

На правах рукописи

Лавренова Алёна Юрьевна

**История деятельности Международной лиги антикваров-книжников (1948–
2010-е годы)**

Специальность 05.25.03 –
«Библиотековедение, библиографоведение и книговедение»

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Москва – 2014

Работа выполнена в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Московский государственный университет печати имени Ивана Федорова» (МГУП имени Ивана Федорова) на кафедре «История книги и антикварно-букинистическая торговля»

Научный руководитель:

доктор исторических наук,
профессор О.Л. Тараканова

Официальные оппоненты:

Ведущая организация:

Защита состоится «___» _____ 201_ г. в _____ на заседании диссертационного совета Д 212.147.02 на базе МГУП имени Ивана Федорова по адресу Москва, ул. Садово-Спасская, д. 6.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке и на сайте МГУП имени Ивана Федорова, <http://mgup.ru/>.

Автореферат разослан «___» _____ 2014 г.

Ученый секретарь

Диссертационного совета Д 212.147.02

_____ к.и.н, доц.

Голева О.П.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Начиная со второй половины XX века в крупных странах Западной Европы, США, Канаде, Японии и Австралии наблюдается интенсивное развитие антикварной книжной торговли, связанное с ростом спроса на редкую книгу как предмет коллекционирования и инвестирования, что привело к увеличению общего числа магазинов, салонов, галерей, расширению их ассортимента, появлению новых форм и методов продаж книг, резкому увеличению цен на редкие издания, многочисленным подделкам и образованию национальных профессиональных объединений антикваров. В современных условиях перехода от индустриального общества к информационному с каждым годом всё более интенсивным становится процесс взаимопроникновения антикварных рынков разных стран мира. Так, крупные предприятия антикварной торговли выходят за рамки «своей» страны и открывают филиалы сразу в нескольких странах. Например, крупнейшие в мире английские аукционные дома «Сотби» и «Кристи» имеют представительства в Нью-Йорке, Париже, Флоренции, Торонто, Мельбурне, Цюрихе, Мюнхене, Москве и других городах. С каждым годом возрастает роль и значение международных антикварных книжных ярмарок, крупнейшими из которых сегодня являются «Олимпия» (Лондон), «Международный антикварный книжный салон» (Париж), ярмарки в Нью-Йорке, Штутгарте и др. Во многих аукционных домах мира проходят торги, посвященные культуре разных стран, наиболее популярными среди которых на сегодняшний день являются русские торги в Великобритании, Франции и США. Возможности Интернета привели к созданию крупных международных специализированных книготорговых порталов, позволяющих антикварам размещать свои каталоги и вести онлайн-торговлю из любой точки мира (например, www.abebooks.com, www.alibris.com, www.zvab.com). Центр мировой антикварной книжной торговли переместился из Западной Европы в Соединенные Штаты Америки.

Процесс взаимопроникновения национальных рынков приводит к всё более возрастающей роли международного сотрудничества в области антикварной книжной торговли с целью установления единых стандартов, норм и правил поведения и взаимоотношений всех субъектов рынка. Крупнейшим в мире объединением торговцев старой книгой на сегодняшний день является *Международная лига антикваров-книжников (ILAB)*. Созданная после окончания Второй мировой войны, она накопила большой опыт работы в самых разных областях, в том числе координирования и регулирования мировой антикварной книжной торговли, издательской деятельности, профессионального обучения антикваров и других. Сегодня ее членами являются 22 национальные ассоциации, объединяющие около 1800 антикваров из 35 стран мира. В 2012 году в ее состав вошла «Гильдия антикваров-книжников» – первое в истории России профессиональное объединение торговцев букинистической книгой. В этой связи изучение опыта Лиги, процесса ее эволюции, проблем и трудностей становления является особенно актуальным и своевременным для России, антикварный рынок которой стремится развиваться в русле общемировых тенденций. Между тем до настоящего времени деятельность Лиги не была предметом научного изучения не только в России, но и за рубежом.

Цель диссертационной работы заключается в воссоздании целостной картины возникновения и развития Международной лиги антикваров-книжников как координирующего и регулирующего центра мировой антикварной книжной торговли с момента ее создания до настоящего времени, с выявлением и характеристикой всех направлений ее деятельности, осмыслением ее исторического опыта и его влияния на развитие современной антикварной книжной торговли как в мире в целом, так и в отдельных странах, в том числе и России.

Эта цель реализуется в постановке и решении следующих **задач**:

- выявлении предпосылок возникновения Лиги;
- характеристике ее целей и задач;
- анализе состава и организационной структуры Лиги за весь период ее существования;
- выявлении и характеристике основных направлений деятельности Лиги на различных этапах ее исторического развития;
- определении круга антикваров-книжников, принимавших активное участие в деятельности Лиги, в том числе ее Президентов, вице-президентов и других членов Комитета, Почетных президентов и др.;
- классификации национальных ассоциаций антикваров-книжников, входящих в состав Лиги, по степени их участия в ее работе;
- создании периодизации истории деятельности Лиги;
- выявлении и анализе проблем, возникающих на пути развития Лиги как центра международного антикварного книжного сообщества;
- выявлении преимуществ и недостатков деятельности Лиги как центра мировой антикварной книжной торговли;
- определении влияния Лиги на развитие антикварной книжной торговли в разных странах, в том числе и России;
- определении перспектив дальнейшего развития Лиги.

Объектом исследования выступает Международная лига антикваров-книжников как крупнейшее в мире некоммерческое объединение книготорговцев, осуществляющее координацию и регулирование мировой антикварной книжной торговли, а **предметом** – ее многообразная деятельность, в том числе организационная, издательская, ярмарочная, образовательная и др., в ходе эволюции, с момента создания Лиги в 1948 году до настоящего времени, рассматриваемая в тесной связи с контекстом конкретного исторического периода и процессами, происходящими в мировой антикварной книжной торговле второй половины XX – начала XXI веков под воздействием общих социально-экономических процессов развития общества.

Хронологические рамки исследования включают период с конца XIX – начала XX веков – времени появления первых предпосылок возникновения международного профессионального объединения торговцев антикварными книгами – и до 2010-х годов, когда были модернизированы и оптимизированы структура и направления деятельности Международной лиги антикваров-книжников как самостоятельной некоммерческой организации с присущими ей характерными особенностями, оказывающей существеннейшее влияние на развитие мировой антикварной книжной торговли.

Методологической основой диссертации является диалектический метод как всеобщий метод научного познания. В качестве ведущего выступает принцип историзма, позволяющий рассмотрение объекта изучения в его развитии, самодвижении, изменении в тесной связи с условиями, определившими его возникновение и существование в историко-культурном контексте конкретного времени, во взаимосвязи с другими предметами и явлениями. Общетеоретической методологической базой для настоящей работы послужили труды отечественных книговедов М.И. Куфаева, А.М. Ловягина, М.И. Щелкунова, Е.Л. Немировского, А.А. Говорова, И.Е. Баренбаума, И.А. Шомраковой, А.А. Беловицкой, А.А. Гречихина, О.Л. Таракановой, О.В. Андреевой, Т.Г. Куприяновой и др.

В процессе исследования широко применялись общеисторические методы, основными из которых стали *конкретно-исторический*, позволивший выделить и рассмотреть конкретные периоды в развитии Лиги, *сравнительно-исторический*, благодаря которому удалось упорядочить представление о наиболее характерных особенностях деятельности Лиги на различных этапах ее исторического развития, *метод статистических группировок* и др. Из специальных методов широко применялся *историко-книговедческий анализ*, позволивший тщательно изучить издания и труды самой Лиги и ее отдельных представителей.

Научная новизна и теоретическая значимость работы. Диссертационная работа является первым комплексным исследованием по истории деятельности Международной лиги антикваров-книжников как главного координационного центра мировой антикварной книжной торговли. Впервые в отечественном книговедении выявлена, систематизирована и введена в научный оборот обширная группа источников по обозначенной теме, преимущественно оригинальных, на английском, французском, немецком, итальянском и испанском языках, в том числе архивные материалы Лиги, до настоящего времени не изученные и не систематизированные. Выявлены предпосылки возникновения Лиги, определены ее цель и задачи, проведен анализ состава и организационной структуры. Выявлен круг антикваров-книжников, принимавших активное участие в деятельности Лиги, составлен поименный список членов ее исполнительного Комитета и Почетных комитетов за весь период деятельности ИЛАВ. Предложена классификация национальных ассоциаций, входящих в состав Лиги, по степени их участия в ее работе. Выявлены и проанализированы все направления деятельности Лиги, в том числе организационное, издательское, ярмарочное, научное, образовательное и пропагандистское, показано их соотношение на различных этапах ее исторического развития. Предложены критерии, основанные на объективных количественных и качественных показателях деятельности Лиги, и на их основе впервые разработана периодизация истории Лиги, включающая пять этапов. Проанализировано влияние Лиги на развитие антикварной книжной торговли в разных странах, в том числе и России. Определены перспективы дальнейшего развития ИЛАВ и сформулированы рекомендации по совершенствованию ее деятельности.

Практическая значимость диссертационной работы заключается в возможности использования опыта Международной лиги антикваров-книжников как крупнейшего в мире профессионального объединения в практике современной отечественной антикварной книжной торговли с целью повышения ее эффективности и стабилизации рынка. В первую очередь это касается «внедрения»

в эту практику высоких этических норм и правил поведения ее участников, что будет способствовать укреплению позиций России на международном антикварном рынке. Кроме того, выводы и результаты диссертации могут быть использованы в процессе обучения будущих антикваров, а также специалистов книжного дела в целом, повышения их профессиональной квалификации, что позволит вывести отечественную антикварную торговлю на новый виток развития.

Положения, выносимые на защиту:

1) Основными направлениями деятельности Международной лиги антикваров-книжников, в которых реализуются ее цель и задачи, являются:

- *организационное*, проявляющееся в формировании профессиональной идеологии, системы ценностей, способствующих развитию антикварной торговли; урегулировании международных конфликтов между членами национальных ассоциаций антикваров-книжников; налаживании сотрудничества с международными объединениями библиофилов, библиотекарей и арт-дилеров; повышении престижа профессии антикваров-книжников; аккумулировании информации, касающейся деятельности отдельных национальных ассоциаций и их членов, и создании на ее основе уникальных баз данных пропавших книг, списков недобросовестных клиентов, сборников правил ввоза и вывоза книг прошлых лет издания, особенностей системы их налогообложения, поисковых он-лайн систем и т.п.
- *издательское*, реализующееся в трех основных направлениях: «документальном», связанным с публикацией различных материалов, непосредственно касающихся работы самой Лиги, «справочном», предполагающим выпуск справочных пособий по антикварной книжной торговле, и «собственно издательском», ориентированным на выпуск периодических изданий Лиги;
- *ярмарочное*, выражающееся в спонсировании и курировании крупных международных антикварных книжных ярмарок;
- *научное*, заключающееся в поощрении научных исследований в области книговедения и библиографии путем учреждения Библиографической премии, способствовавшей повышению престижа антикварной отрасли среди деятелей книговедческой науки;
- *образовательное*, воплощенное в организации профессиональных курсов и стажировок с целью подготовки высококвалифицированных кадров, поддержке деятельности школ редкой книги;
- *пропагандистское*, заключающееся в организации симпозиумов, встреч, конференций и др., посвященных актуальным проблемам антикварной книжной торговли, проведении выставок редких книг, публикации статей по истории книги и современному состоянию мировой антикварной книжной торговли.

2) На протяжении всего периода своего существования Международная лига антикваров-книжников являлась и продолжает оставаться *координирующим и регулирующим центром мировой антикварной книжной торговли*, что находит выражение не только в различных направлениях ее деятельности, но и в создании широких возможностей для коммуникации антикваров-

книжников, в процессе которых происходит профессиональное развитие и самосовершенствование отдельных антикваров, профессиональных ассоциаций конкретных стран и всего мирового сообщества антикваров-книжников путем обмена опытом и знаниями, обсуждения важнейших проблем отрасли и общего поиска путей их решения. С одной стороны, Лига регулирует, координирует, направляет деятельность профессиональных национальных объединений антикваров, с другой – последние дают «толчок» к ее собственному интенсивному развитию, стимулируя возникновение новых видов ее деятельности, являющихся откликом на все изменения, происходящие на мировом антикварном книжном рынке. В этом процессе Лига выступает создателем единого международного антикварного книжного рынка со своими особенностями, лидерами и законами, но находящемуся в прямой зависимости от национальных рынков разных стран.

3) По степени участия в деятельности Международной лиги антикваров-книжников все входящие в ее состав национальные ассоциации могут быть разделены на три основные группы:

- активные члены;
- пассивные;
- «спящие».

подавляющее число ассоциаций (9) являются активными, негласно именно они и управляют развитием международной антикварной книжной торговли.

4) Основанием для выделения основных этапов в истории деятельности Лиги являются объективные количественные и качественные изменения в ее составе, структуре и направлениях деятельности как следствие изменений, происходивших в мировой антикварной книжной торговле под воздействием политических, социально-экономических и культурных тенденций развития общества. В качестве критериев периодизации выступают *динамика роста числа членов Лиги, организационно-структурные изменения и особенности функционального развития Лиги* в каждом отдельно взятом историческом периоде. На основе этих критериев в истории Лиги можно выделить пять периодов:

- 1947–1949 годы – *возникновение и начальный период деятельности*, в течение которого формулируются цели и задачи ИАВ, формируются ее состав и структура управления, разрабатывается устав, принимаются первые «судьбоносные» решения, заложившие основу главных направлений будущей деятельности Лиги, происходит признание Лиги общественностью в лице ЮНЕСКО;
- 1950-е годы – *становление*, в ходе которого формируются главные направления деятельности ИАВ, в том числе организационное, издательское, образовательное и пропагандистское, создается ее важнейший нормативный документ – «Кодекс этики», регулирующий деятельность всех членов Лиги; ее состав пополняется национальной ассоциацией антикваров США, ставшей одной из самых многочисленных и мощных в мире;

- 1960–1970-е – *интенсивное развитие*, выраженное в совершенствовании уже сформировавшихся направлений деятельности Лиги и возникновении новых – научного и ярмарочного; расширении ее влияния на другие континенты за счет увеличения ее состава; усложнении ее структуры и изменении системы ее международных собраний;
- 1980-е – *стабильное развитие*, в течение которого практически без существенных изменений продолжается работа Лиги по всем шести направлениям деятельности, создается еще один нормативный документ – «Руководство по организации международных книжных ярмарок, проводимых под эгидой ILAB», состав и структура Лиги остаются прежними;
- 1990–2010-е годы – *зрелость*, характеризующаяся оптимизацией всех направлений деятельности Лиги, их интеграцией с современными информационными технологиями: важнейшим инструментом работы Лиги становится ее официальный веб-сайт, служащий платформой для размещения каталогов ее членов, метапоисковой системы ILAB, базы данных украденных книг, цифровых версий основных изданий Лиги и центром ее пропагандистской деятельности; увеличением состава путем принятия в члены шести национальных ассоциаций антикваров; модернизацией структуры управления.

5) Использование соискателем многочисленных источников, преимущественно неопубликованных, на оригинальных языках, дало возможность составить *поименный список членов Комитета и Почетных комитетов Международной лиги антикваров-книжников за весь период ее существования.*

Апробация работы. Содержание диссертационного исследования нашло отражение в 12 статьях, 3 из которых вышли на страницах журналов «Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела» (2) и «Библиография» (1), включенных в список рецензируемых изданий ВАК. Основные положения диссертации были апробированы в шести докладах на научных конференциях разного уровня, в том числе Международной научной конференции «Румянцевские чтения» (2010), V Международной научной конференции «Книжная культура: опыт прошлого и проблемы современности» (2012), ежегодных научно-технических конференциях молодых ученых и аспирантов МГУП имени Ивана Федорова (2010, 2011, 2012, 2013), а также в докладе, сделанном автором работы на заседании Секции книги в Центральном доме ученых в Москве (2013).

Материалы исследования использовались при проведении лекций и практических занятий со студентами по дисциплинам специализации «Антикварно-букинистическая торговля» в Московском государственном университете печати имени Ивана Федорова.

Структура и объем диссертации соответствуют цели и поставленным задачам. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения и библиографического списка. Общий объем работы – 315 страниц. Основной материал изложен на 201 странице. Библиографический список включает более 400 названий. Диссертация оснащена 15 приложениями, в том числе уставом Международной лиги антикваров-

книжников, «Кодексом этики», характеристикой ее состава по состоянию на 2013 год, составом Лиги в разные периоды ее существования, составом Комитета Лиги (1948–2013 годы), составом Почетных комитетов, «Руководством по организации международных антикварных книжных ярмарок, проводимых под эгидой ИЛАВ», календарем этих ярмарок, условиями присуждения Библиографической премии, списком трудов-лауреатов Библиографической премии и изданий, удостоенных похвальных отзывов Лиги (1964–2013 годы), изображениями эмблемы Лиги, примерами основных выпущенных Лигой изданий и рекламных материалов, структурой официального веб-сайта ИЛАВ.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **введении** обосновываются актуальность темы диссертационного исследования, формулируются его цель и задачи, объект и предмет, научная новизна и практическая значимость, выносимые на защиту положения.

В **первой главе** рассматриваются основные труды и публикации по теме исследования, дается характеристика использованных в работе источников.

Все основные труды и публикации по теме настоящего исследования могут быть разделены на две группы: *отечественные* и *зарубежные*. Первая из них является крайне малочисленной и представлена, главным образом, работами представителей научной школы Московского государственного университета печати имени Ивана Федорова, созданной на кафедре «История книги и антикварно-букинистической торговли». Первым о существовании Международной лиги антикваров-книжников упомянул в своем диссертационном исследовании Д.В. Горшков¹. Изучая историю возникновения и развития антикварной книжной торговли в Великобритании, он впервые обратился к деятельности Лиги в связи с исследованием работы английской ассоциации антикваров-книжников (АВА) и кратко рассмотрел состав Лиги, ее цели и задачи, систему международных собраний, «Кодекс этики» – главный нормативно-рекомендательный документ, разработанный ИЛАВ, и такие направления ее деятельности, как организационное, ярмарочное и научное. В приложении к своей кандидатской диссертации он дал собственный перевод «Кодекса этики» на русский язык. Второй по времени стала статья Н.А. Хречковой, посвященная современной антикварной книжной торговле Германии², где были представлены краткие и самые основные данные о Лиге.

Упоминания о Лиге как центре международной антикварной книжной торговли встречаются также в работах профессора О.Л. Таракановой, посвященных современному состоянию антикварной книжной торговли в Германии и Великобритании³, ее аспиранта В.И. Шуклина, занимавшегося изучением антикварной книжной торговли США, в рамках которой он рассмотрел деятельность Ассоциации

¹ Горшков Д.В. История антикварной книжной торговли Великобритании : автореф. дисс... канд. ист. наук. М., 2005. 22 с.

² Хречкова Н.А. О формах и методах антикварной книжной торговли в Германии // Информационная культура общества и личности в XXI веке : Материалы междунар. науч. конф. Краснодар, 2006. С. 263–265.

³ См.: Тараканова О.Л. Об особенностях антикварной книжной торговли в Германии // Румянцевские чтения – 2009 : материалы междунар. науч. конф. Ч. 2. М., 2009. С. 175–179 ; Тараканова О.Л. Об особенностях антикварной книжной торговли в Великобритании // Румянцевские чтения – 2010 : материалы междунар. науч. конф. М., 2010. Ч. 2. С. 160–163.

антикваров-книжников Америки (АВАА) как члена Лиги⁴, а также в публикации П.В. Пасенковой⁵. Однако новых сведений, по сравнению с предшествующими авторами, они не внесли.

Первая публикация, *специально* посвященная деятельности Лиги, принадлежит Т.В. Панариной⁶. Помимо общих сведений, ранее известных из публикаций Д.В. Горшкова, она впервые обратилась к анализу издательской деятельности ИЛАВ. Она же является автором еще одной статьи, в которой кратко рассматривается деятельность Лиги в системе профессиональных объединений французских антикваров-книжников⁷.

В последние годы интерес к деятельности Лиги проявили российские библиофилы. Первыми из них стали члены «Национального союза библиофилов» (НСБ) А.Н. Громов и М.М. Богданович. В 2010 году они опубликовали статью «Удел избранных. О мировых книжных сообществах»⁸, в которой было дано краткое описание Международной лиги антикваров-книжников (ее состава, целей и задач), ставшее первым упоминанием об ИЛАВ на страницах отечественной библиофильской периодики. За этой публикацией последовала вторая статья А.Н. Громова, уже посвященная непосредственно Лиге, ее краткой истории и основным направлениям деятельности⁹ – она сопровождалась другим вариантом перевода «Кодекса этики» ИЛАВ, а затем и третья, на страницах которой автор кратко охарактеризовал издательскую деятельность Лиги, упомянув о таких ее изданиях, как словари терминов Э. Франко и сокращений Б. Розенталя¹⁰. Нельзя не отметить тот факт, что в статье автор ошибочно приписывает Лиге издание брошюры французского антиквара Анны Ламор «Библиофилия» (2009), которая на самом деле была выпущена на средства самой А. Ламор.

Собственно, названными публикациями отечественная историография вопроса и исчерпывается.

Что касается зарубежной историографии Лиги, то ее деятельность учеными-книговедами не изучалась. Правда, время от времени в печати появлялись отдельные публикации, посвященные итогам очередной конференции Лиги, международной ярмарки, прошедшей под эгидой ИЛАВ, вышедшему в свет ее новому изданию, присуждению очередной библиографической премии и др. Однако большинство из них носило заказной характер, их готовили профессиональные журналисты, специализирующиеся на освещении вопросов антикварной торговли, коллекционирования и библиофильства. Такие публикации создавались и самими

⁴ Шуклин В.И. Об основных формах и методах современной антикварной книжной торговли в США // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела. 2010. № 2. С. 136–143.

⁵ Пасенкова П.В. Антикварная книжная торговля в Германии: современное состояние // Книга : Исслед. и мат-лы. 2009. Сб. № 90/ I–II. М., 2009. С. 96–108.

⁶ Панарина Т.В. Международная лига антикварных книготорговцев: цели, задачи, основные направления деятельности // Вестник МГУП. М., 2008. № 4. С. 105–107.

⁷ Панарина Т.В. Профессиональные объединения французских антикваров и коллекционеров: цели, задачи, основные направления деятельности // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела. 2008. № 4. С. 357–363.

⁸ Богданович М.М. Удел избранных. О мировых книжных сообществах / М.М. Богданович, А.Н. Громов // Про книги. 2008. № 4 (7). С. 70.

⁹ Громов А.Н. Международная лига антикварных книготорговцев (ИЛАВ) – торговля по правилам «Fair play» // Про книги. 2011. № 2(18). С. 91–104.

¹⁰ Громов А.Н. Зарубежная библиофилия: Книги Международной лиги антикварных книготорговцев // Библиофильские известия. 2010. № 6. С. 113–114.

деятелями Лиги и национальных ассоциаций. Так, первые упоминания о Лиге (самом процессе ее создания, начиная с момента зарождения идеи об организации международного профессионального объединения) были сделаны в 1948 году членами АВА сразу после создания Лиги на конференции в Копенгагене и опубликованы на страницах информационного бюллетеня «Новостной листок АВА» (ABA Newsletter), выпускавшегося Ассоциацией антикваров-книжников Великобритании¹¹. Там же появилась информация о проведении первой конференции антикваров, прошедшей в 1947 году, давались обзоры международных собраний Лиги, печатались новости, касающиеся деятельности ИЛАВ, и др. В 1949 году вышли в свет сразу две статьи анонимного автора и члена Ассоциации антикваров-книжников Великобритании Джона Картера, посвященные истории возникновения Лиги и итогам ее первых трех международных конференций (1947, 1948, 1949)¹². Позднее на страницах английских журналов «Клик» (The Clique)¹³ и «Антиквар-книжник» (Antiquarian Bookman)¹⁴ регулярно публиковались статьи об итогах международных конференций и конгрессов Лиги, написанные профессиональными журналистами и членами Ассоциации антикваров-книжников Великобритании.

В 1977 году в немецком журнале «Из антиквариата» (Aus dem Antiquariat) была опубликована серия статей по истории Лиги, авторами которых выступили видные деятели ИЛАВ. Так, второй Президент Лиги П. Мьюр¹⁵ и его супруга Б. Кэй¹⁶ написали две статьи об итогах первой международной конференции антикваров-книжников, состоявшейся в Амстердаме в 1947 году, десятый Президент С. Кроу – о целях и задачах ИЛАВ как крупнейшего профессионального объединения антикваров-книжников¹⁷, «Отец-основатель» Лиги М. Херцбергер – о процессе создания ИЛАВ и начальном периоде ее существования, особенно – о ее образовательной деятельности¹⁸, шестой Президент и первый секретарь Библиографической премии ИЛАВ Дж. Денай – об истории учреждения и проведения первых церемоний вручения библиографической премии ИЛАВ¹⁹; президент ассоциации антикваров-книжников Германии Х. Домицлаф – о взаимоотношении Лиги с немецкой ассоциацией антикваров-книжников²⁰ и др. Однако все перечисленные публикации для настоящего

¹¹ См., напр.: Fletcher W.R. International Conference, 1961 : [Electronic document] // ABA Newsletter. 1962. February 31st // ИЛАВ Electronic archive (<http://private.ilab.org>) ; Broadway and all that : A Retrospect of the 12th Conference of the International League : [Electronic document] // ABA Newsletter. 1959. № 26 (December) // ИЛАВ Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

¹² Antiquarian Booksellers' Conference. From a Special Correspondent // Times Literary Supplement. 1949. 2nd Sept. // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.1; Carter, J. International League of Antiquarian Booksellers // The Bookseller. 1949. September 17th // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.1.

¹³ 12th ИЛАВ Congress held in New York, September 20th–25th : [Electronic document] // ИЛАВ Newsletter. 1959. № 4 // ИЛАВ Electronic archive (<http://private.ilab.org>) ; 14th Congress of the International League of Antiquarian Booksellers, Paris : [Electronic document] // The Clique. 1961. October 7 // ИЛАВ Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

¹⁴ I.L.A.B. Congress : Discussions cover full Range of Problems : [Electronic document] // Bookman's Weely. 1978. October 30 // ИЛАВ Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

¹⁵ Muir P. Half a League onward // Aus dem Antiquariat. 1977. № 9. P. A368–A371.

¹⁶ Kaye B. Amsterdam 1947. Bookseller's Wife looks at her Diary // Aus dem Antiquariat. 1977. № 9. Pp. A371–A373.

¹⁷ Crowe S. The International League of Antiquarian Booksellers. What it is and what it does // Aus dem Antiquariat. 1977. № 9. Pp. A363–A364.

¹⁸ Hertzberger M. The origin of the International League of Antiquarian Booksellers and its first few years // Aus dem Antiquariat. 1977. № 9. Pp. A364–A364.

¹⁹ Deny G.A. Le Prix Triennal de Bibliographie fondé par La LILA // Aus dem Antiquariat. 1977. № 9. Pp. A373–A374.

²⁰ Domizlaff H. Die Liga und die Deutschen // Aus dem Antiquariat. 1977. № 9. Pp. A366–A368.

исследования в большей степени являются источниками, поскольку они не исследуют, а лишь называют отдельные факты.

Вместе с тем, учитывая тот факт, что Лига создавалась как координационный центр мировой торговли антикварными книгами и является им по сегодняшний день, мы не могли не обратиться к многочисленным трудам отечественных и зарубежных авторов, касающихся вопросов развития антикварной книжной торговли и библиофильства в мире, в том числе М.З. Штернгарца²¹, В.В. Кунина²², Д. Колосова²³, М.В. Сеславинского²⁴, А.С. Семиной²⁵, С.А. Венгерова²⁶, А.Н. Громова²⁷, А. Любжина²⁸, Э. Вашке²⁹, М. Стейн³⁰, Г. Мандельброта³¹, Ф. Кристиано³² и др. – эти работы имели для нас методологический характер.

Таким образом, анализ публикаций по теме диссертации – отечественных и зарубежных – показал, что деятельность Лиги изучалась фрагментарно, на «назывном» уровне, ограничиваясь в основном ее целями и задачами и упоминанием о некоторых направлениях деятельности. Следовательно, необходимость создания комплексного научного изучения истории ее возникновения и развития очевидна.

Источники, использованные при разработке темы настоящего исследования, делятся на опубликованные и неопубликованные, преимущественно письменные, а также Интернет-источники и устные. Подавляющее число источников – оригинальные: на английском, французском, немецком, итальянском и испанском языках. Обратимся к их рассмотрению по мере значимости для настоящего диссертационного исследования.

Самой важной группой источников являются издания самой Международной лиги антикваров-книжников, созданные на протяжении всего времени ее существования. Во-первых, это ее многочисленные *документы*: *устав*, регламентирующий деятельность ИЛАВ, принятый в 1950 году и неоднократно подвергавшийся пересмотру и поправкам³³, *протоколы ежегодных Общих собраний Лиги*³⁴, проходящих в рамках международных конгрессов и встреч президентов национальных

²¹ Штернгарц М.З. Очерки книжной торговли за рубежом. М., 1962. 243 с.

²² Кунин В.В. Библиофилы и библиоманы. М., 1984. 480 с.

²³ Колосов Д. Антикварные объединения Европы и Америки // Antiq.info. [СПб.], 2004. № 15. Апр. С. 26–32.

²⁴ Переплетчиков М. В Берлин за книжками // Про книги. 2008. № 4 (7). С. 51–52; Переплетчиков М. В Цюрих за книжками // Про книги. 2009. № 2 (9). С. 111–114; Переплетчиков М. В Париж за книжками // Про книги. 2009. № 3 (10). С. 61–65 и др.

²⁵ Семина А.С. Букинистическое путешествие по Канаде // Про книги. 2010. № 2 (14). С. 91–97; Семина А.С. Июньские ярмарки в Лондоне, или в стране книжных чудес // Про книги. 2009. № 3 (10). С. 67–74; Семина А.С. Путешествие в книжную Португалию // Про книги. 2009. № 4 (11). С. 81–89 и др.

²⁶ Венгеров С.А. Путешествие в книжный Париж // Про книги. 2008. № 1 (4). С. 103–107.

²⁷ Громов А.Н. Прогулки по книжной Женеве // Про книги. 2010. № 4 (16). С. 79–91; 2011. № 1 (17). С. 89–101.

²⁸ Любжин А. Букинистическая прогулка по Неаполю // Про книги. 2007. № 3. С. 45–49.

²⁹ Вашке Э. Южная Америка на библиофильской карте мира. Путешествие по антикварным магазинам Сантьяго де Чили, Монтевидео и Буэнос-Айреса // Про книги. 2010. № 2 (14).

³⁰ Stern M.V. The Antiquarian Bookselling in the United States: a History from its Origins to the 1940s. Westport-London, 1985. IX, 246 p.

³¹ Out of Print and into Profit. A History of the Rare and Secondhand Book Trade in Britain in the Twentieth Century. London : New Castle, 2007. 414 p.

³² Cristiano F. L' antiquariato librario in Italia : vicende, protagonisti, cataloghi. Roma, 1986. XI, 320 p.

³³ См., напр.: Rules of the International League of Antiquarian Booksellers // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 2.1.1.1.

³⁴ См., напр.: ILAB Committee Meeting held in London, October 27th, 1950 : [Electronic document] // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>); Minutes of the Meetings at the Congress held in Zurich, September 1978 : [Electronic document] // ILAB Newsletter. 1979. № 31 (May) // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

ассоциаций, *доклады Президентов Лиги*³⁵, резюмирующие итоги деятельности Лиги за отчетный период, *отчеты казначеев*³⁶, содержащие точные данные о размере годовых членских взносов, взносов антикваров за участие в ярмарках и др.

Во-вторых, это *периодические издания Лиги*. С 1958 года Лига начинает выпускать *информационный бюллетень «Новостной листок» (ILAB Newsletter)*, на страницах которого публикуются выдержки из протоколов международных собраний ИЛАВ, информация об изменениях в составе Комитета, о прошедших и будущих мероприятиях, в том числе ярмарках и выставках, интервью с антикварами-деятелями Лиги и коллекционерами³⁷, сведения об украденных книгах, статьи о редких книгах, исследования антикварного рынка³⁸, организации антикварной книжной торговли в отдельных странах, некрологи³⁹ и многое другое⁴⁰. Начиная с 1951 года Лига выпускает *международные справочники антикваров-книжников (ILAB Directory)*⁴¹, содержащие основную краткую информацию о предприятиях-членах национальных ассоциаций (контактные данные и специализацию). Анализ этих справочников позволяет сделать основные «статистические выводы» о динамике роста числа членов Лиги.

В-третьих, это важнейшие *нормативно-рекомендательные акты*, регулирующие мировую антикварную книжную торговлю, в том числе «Сборник торговых традиций и обычаев» (1953)⁴², впоследствии переработанный в «Кодекс этики» (2004)⁴³, «Руководство по организации международных антикварных книжных ярмарок под эгидой Лиги» (1982)⁴⁴, «Руководство по организации конгресса Лиги и международной антикварной книжной ярмарки» (2011)⁴⁵.

В-четвертых, – справочные издания Лиги, в том числе *специальные словари*: терминов, применяющихся в антикварной книжной торговле, составленные М. Херцбергером⁴⁶ и Э. Франко⁴⁷, сокращений и аббревиатур в каталогах немецких и

³⁵ См., напр.: Deny G. President's report on the League's activities 1963–1964 : [Electronic document] // Minutes of 17th International Congress of Antiquarian Booksellers held in Ravenna, Italy, September 1st–6th, 1964 // ILAB Newsletter. 1965. № 13 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>); Committee's report given by the President : [Electronic document] // Minutes of the Presidents' Meeting held in Paris, France, September 28th–29th, 1970 // ILAB Newsletter. 1971. № 21 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

³⁶ См., напр.: Financial statement for the period from August 1, 1959 to May 1, 1960 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

³⁷ An interview with Jim Hinck // ILAB Newsletter. 2011. № 64 (November). Pp. 19–21 и др.

³⁸ Marsh N. Market Study – ILAB Dealers and the Internet : [Electronic document] // ILAB Newsletter. 2009. № 61 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

³⁹ Gertz S.J. In memoriam: Peter Howard (1938–2001) // ILAB Newsletter. 2011. № 64 (November). Pp. 16–18 и др.

⁴⁰ 12th ILAB Congress held in New York, September 20th–25th, 1959 : [Electronic document] // ILAB Newsletter. 1959. № 4 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁴¹ См., напр.: International Directory of Antiquarian Booksellers 1999/2000. [N.p.], 1999. 679 p. и др.

⁴² Recueil des Us et Coutumes = Compendium of Usages and Customs // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 2.2.5.

⁴³ ILAB Code of Ethics [Электронный ресурс] // International League of Antiquarian Booksellers. [N.p.], [2013]. URL: <http://www.ilab.org/eng/ilab/code.html> (дата обращения: 25.04.2013).

⁴⁴ Guidelines for the conduct of international antiquarian book fairs under the auspices of the International League of Antiquarian Bookseller // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁴⁵ Guidelines for hosting a Congress of the ILAB and an International antiquarian book fair – 2011 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁴⁶ Hertzberger M. Dictionary for the Antiquarian Booktrade in French, English, German, Swedish, Danish, Italian, Spanish and Dutch. Paris, 1956. 190 p.

⁴⁷ Franco E. Dictionary of Terms & Expressions commonly used in the Antiquarian Booktrade in French, English, German and Italian. [N.p.], 1994. [76] p.

итальянских букинистов, составленный Б. Розенталем⁴⁸, а также *сборники таможенных правил* по ввозу и вывозу книг прошлых лет издания, действующих в разных странах мира, входящих в состав Лиги⁴⁹.

Говоря об изданиях Лиги как исторических источниках, нельзя не упомянуть о ее *официальном веб-сайте*⁵⁰, который представляет собой уникальный справочный портал как по современной антикварной книжной торговле, так и по ее истории. На нем размещены подробная информация о Лиге, включая ее историю, структуру, список антикваров-членов ассоциаций, новости мирового антикварного книжного рынка, оцифрованные справочные пособия, необходимые для работы с книгами прошлых лет издания, словарь терминов на нескольких европейских языках, применяемых в антикварной торговле. Наиболее важные события в мировом антикварном книжном сообществе отражены в электронных информационных бюллетенях Лиги (ILAB e-Newsletter)⁵¹, рассылаемых с 2010 года каждые четыре месяца всем подписчикам.

Небольшую, но очень важную группу источников составили *рекламные материалы Лиги*. Это так называемые «летучие издания» – листовки, проспекты, буклеты, закладки, календари и плакаты, издаваемые ею к антикварным книжным ярмаркам, международным конгрессам, выставкам редких книг, очередной библиографической премии ILAB и другим крупным мероприятиям.

Второй по значимости группой источников для настоящего диссертационного исследования стали архивные материалы Лиги, которые хранятся в трех разных местах. Первый массив документов, охватывающий периоды с 1947 по 1964 годы и с 1976 по 1994 годы, находится в университетской библиотеке Амстердама; второй (за 1980–1990-е годы) – в библиотеке библиофильского клуба «Гролье» в Нью-Йорке; третий, содержащий документы с момента создания Лиги до сегодняшнего дня (отсутствуют только шесть лет – 1966 и 1995–1999 годы), – у нынешнего секретаря Лиги Н. Марш в Париже. Последний существует лишь в электронной форме. В диссертационной работе были использованы документы из архива библиотеки Университета Амстердама и парижского электронного архива.

Большинство документов первого архива представляет собой переписку президентов Лиги разных лет с членами Комитета, президентами национальных ассоциаций, другими антикварами, представителями ЮНЕСКО. Здесь же хранятся протоколы собраний Лиги⁵²; тексты резолюций⁵³; списки членов первого и второго

⁴⁸ Rosenthal B.M. A Dictionary of Abbreviations commonly used by German and Italian Booksellers and Auctioneers. Hilversum, 1993. 33 p.

⁴⁹ Export and Import notes of the treatment of secondhand books by the officials of customs and excise in the thirteen countries affiliated to the ILAB. [N.p.], 1955. 43 p.; Compendium of export & import in the countries united in the International League of Antiquarian Booksellers. 1979. 35 p.

⁵⁰ International League of Antiquarian Booksellers [Электронный ресурс]. [N.p.], cop. 2014. URL: <http://www.ilab.org/index.php> (дата обращения: 02.05.2014)..

⁵¹ См., напр.: ILAB e-Newsletter [Электронный ресурс]. 2013. № 30. URL: https://www.ilab.org/eng/ilab/newsletter/ILAB_News_29.html (дата обращения: 02.05.2014).

⁵² См., напр.: Minutes of International Congress of Antiquarian Booksellers held in London in 1949 // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.1; Meeting of the General Assembly of the ILAB Congress held in Tokyo, Japan, October 8th 1990 // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.1; Minutes of the National Presidents: held in Köln, Germany, September 6th, 1992 // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.1 и др.

⁵³ Resolution proposed by the Antiquarian Booksellers' Ass. for the Second International Conference // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.1.

Почетных комитетов ИЛАВ (1954 и 1963)⁵⁴; конфиденциальные списки недобросовестных участников рынка⁵⁵; устав ИЛАВ⁵⁶; уникальные фотографии деятелей Лиги, проспекты конгрессов и ярмарок и др. – в общей сложности нами было просмотрено de visu более 3000 документов. Анализ архивных материалов раскрывает многие проблемы, стоявшие перед лидерами Лиги, и показывает процессы их решения, не отраженные в официальных протоколах, дает представление о личностях, управлявших Лигой, их взаимоотношениях друг с другом, уточняет множество фактов и деталей, касающихся всех аспектов деятельности ИЛАВ, например, непростого процесса создания эмблемы Лиги. Все архивные материалы вводятся автором работы в научный оборот впервые в России и в мире.

В электронном архиве Лиги содержится более 200 документов – это протоколы всех конференций, конгрессов и встреч президентов, начиная с конференции в Копенгагене в 1948 году⁵⁷ и заканчивая конгрессом в Париже в 2014 году⁵⁸, копии статей, опубликованных на страницах информационного бюллетеня Ассоциации антикваров-книжников Великобритании и журнала «Клик», посвященных преимущественно итогам международных собраний Лиги⁵⁹ и ярмарок, спонсируемых ИЛАВ⁶⁰. Все архивные материалы в совокупности раскрывают сложный процесс возникновения и становления Лиги, детализируют ее деятельность.

В работе широко использовались Интернет-источники, которые можно разделить на три группы. Первая из них включает *сайты национальных ассоциаций*, входящих в состав ИЛАВ⁶¹. Они носят локальный характер и, как правило, содержат информацию о самих ассоциациях и их деятельности, а также списки их членов. Кроме того, на них размещаются электронные информационные бюллетени ассоциаций, которые содержат последние новости антикварного книжного рынка, например, «АВАА e-Newsletter», выпускаемый Ассоциацией антикваров-книжников Америки, и др. Вторую группу составляют *сайты международных антикварных книжных ярмарок, проводимых под эгидой Лиги*, являющиеся главным источником информации об условиях проведения и участия в них, составе экспонентов, анонсы предстоящих мероприятий, обзоры наиболее интересных изданий и др.⁶². Третья группа

⁵⁴ Committee of Honour // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 1.2.1.

⁵⁵ См., напр.: Private and Confidential // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 2.2.6.

⁵⁶ Rules of the International League of Antiquarian Booksellers // Archive of the International League of Antiquarian Booksellers. Shelf number 2.1.1.1.

⁵⁷ Minutes of the Second International Conference of Antiquarian Booksellers held in Copenhagen, September 1–5, 1948 : [Electronic document] // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁵⁸ Minutes of the Ordinary General Meeting held in Paris, France, Sunday 13th April 2014 : [Electronic document] // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁵⁹ См., напр.: Fletcher W.R. International Conference, 1961 : [Electronic document] // ABA Newsletter. 1962. February 31st // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>); Broadway and all that : A Retrospect of the 12th Conference of the International League : [Electronic document] // ABA Newsletter. 1959. № 26 (December) // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>); 14th Congress of the International League of Antiquarian Booksellers, Paris : [Electronic document] // The Clique. 1961. October 7 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁶⁰ См., напр.: Fletcher W.R. The International Book Fair – Amsterdam, October 5-9, 1965 : [Electronic document] // The ABA Miscellany. 1966. № 5 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁶¹ См., напр.: Associazione Librai Antiquari d'Italia [Risorsa elettronica]. [N.p.], [2014]. URL: www.alai.it (дата обращения: 05.04.2014); Antiquarian Booksellers' Association of America [Электронный ресурс]. [N.p.], [2014]. URL: www.abaa.org (дата обращения: 05.04.2014); Antiquarian Booksellers' Association [Электронный ресурс]. [N.p.], [2014]. URL: www.aba.org.uk (дата обращения: 05.04.2014).

⁶² См., напр.: Salon du Livre Ancien, Paris [Ressource électronique]. Paris, 2013. URL: <http://www.salondulivreancienparis.fr/articles.php?artID=23&lg=fr> (дата обращения: 25.04.2014) ; The Scandinavian Antiquarian Book Fair 2011 // Den Danske Antikvarboghandlerforening [Электронный ресурс]. Copenhagen, [201?]. URL: <http://www.antikvar.dk/bookfairs.php> (дата обращения: 24.04.2014); Toronto International Antiquarian Book Fair

представляет собой *сайты антикварных книжных магазинов и аукционных домов*⁶³ – дочерних членов Лиги, на которых размещаются каталоги их ассортимента, содержатся сведения об их специализации, публикуется история создания и контактная информация – всё это позволило нам провести количественный и качественный анализ членов национальных ассоциаций. Значимость перечисленных Интернет-источников велика, так как сегодня на многих веб-сайтах размещается информация, недоступная в печатном виде, но необходимая для воссоздания общей картины развития современной антикварной книжной торговли в целом и деятельности Лиги в частности.

Довольно крупную группу источников составила мемуарная литература, хотя она, конечно же, носит субъективный характер. Она включает воспоминания бывших президентов и других деятелей Лиги⁶⁴, которые дают представление о судьбах конкретных антикваров, развитии их собственного бизнеса, их вкладе в деятельность Лиги, взаимоотношениях с коллегами, таким образом формируя общую картину состояния мирового антикварного рынка XX – начала XXI веков, тенденции его развития и основные особенности.

Использование «устных» источников, представляющих собой информацию, полученную автором работы в ходе личных бесед с экс-президентами ИЛАВ, членами Комитета и президентами национальных ассоциаций, придает исследованию достоверность и уникальность⁶⁵. Благодаря полученной от них информации была сформирована полная картина деятельности Лиги и современного состояния мирового антикварного книжного рынка.

Особый интерес для исследования представила еще одна группа источников – периодические издания. К ним относятся журналы и газеты разных лет выпуска, специализирующиеся по вопросам библиофильства и антикварной торговли, преимущественно на английском языке – «Клик», «Книгопродавец» (The Bookseller), «Фармингтон-план» (Farmington Plan Newsletter), «Цена книги» (BookFare) и др., французском – «Альманах библиофила» (Almanach du bibliophile), «Бюллетень букиниста» (Bulletin du bouquiniste), «Бюллетень библиофила» (Bulletin du bibliophile) и русском – «Про книги» и «Библиофильские известия». На их страницах публикуются разнообразные материалы, формирующие общую картину состояния международного антикварного рынка в разные периоды: статьи о прошедших событиях (ярмарках, аукционах, выставках, международных конгрессах)⁶⁶, интервью с выдающимися антикварами и коллекционерами,

[Электронный ресурс]. [Б.м.], cop. 2010. URL: <http://www.torontoantiquarianbookfair.com> (дата обращения: 28.04.2014) и др.

⁶³ См., напр.: Between the Covers Rare Book Inc. [Электронный ресурс]. Gloucester City, 2014. URL: <http://www.betweenthecovers.com/btc>. (дата обращения: 25.04.2014); A. Gerits & Son b.v. [Электронный ресурс]. [Diemen], 2014. URL: <http://www.agerits.com/> (дата обращения: 25.04.2014) и др.

⁶⁴ См., напр.: Gerits A. Books, friends and bibliophilia. Reminiscences of an antiquarian bookseller. New Castle, 2004. 402 p.; Kells S. Rare. A life among antiquarian books. Sydney, 2011. 311 p.; Fleck R.D. Books about Books. A History and Bibliography of Oak Knoll Press, 1978–2008. New Castle, 2008. 232 p.; Kaye B. Second Impression. Rural Life with a rare Bookman. New Castle, 1995. 350 p.

⁶⁵ См., напр.: Конспект беседы с 21-м Президентом Международной лиги антикваров-книжников Арнодом Геритсом и членом Комитета Лиги Норбертом Донхофером от 24.09.2012 [Текст] / беседу вела А.Ю. Лавренова. 2012. 22 с.; Конспект беседы с членом Комитета Международной лиги антикваров-книжников Норбертом Донхофером от 25.05.2011 [Текст] / беседу вела А.Ю. Лавренова. 2011. 13 с. и др.

⁶⁶ Fletcher W.R. The International Book Fair – Amsterdam, October 5–9, 1965 : [Electronic document] // The ABA Miscellany. 1966. № 5 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

результаты исследований современного антикварного книжного рынка⁶⁷, его проблем и перспектив развития, проведенные самой Лигой и другими ассоциациями⁶⁸, отчеты участников собраний Лиги и национальных ассоциаций⁶⁹, календари предстоящих событий, исторические обзоры антикварной книжной торговли в конкретных странах, некрологи и др.

Бесценными в вопросах, касающихся современного состояния антикварного рынка, нам представляются видеоматериалы. В их числе серия бесед с ведущими антикварами США, в том числе экс-президентами Лиги и Ассоциации антикваров-книжников Америки⁷⁰, репортажи с крупнейших международных ярмарок, интервью с известными библиофилами, репортаж о встрече Комитета Лиги в Будапеште (2012).

Таков круг основных источников, использованных в работе. Кроме того, были изучены и другие группы источников. Так, ценнейшим источником информации стали справочные издания: языковые, терминологические словари⁷¹, словари общего характера⁷², энциклопедии⁷³, биографические и биобиблиографические словари⁷⁴ и др. Они позволили нам ознакомиться с терминологией в области антикварной книжной торговли, применяемой в различных странах, в том числе выявить такие понятия как «антикварная», «редкая», «старая» и «подержанная книга», «антикварная торговля», «антиквар», «коллекционер», «библиофил», «собиратель» и др., уточнить детали биографий некоторых антикваров, внесших вклад в деятельность Лиги.

Самостоятельной группой источников стали нормативные акты и нормативно-рекомендательные документы, регулирующие как международную антикварную книжную торговлю, так и торговлю каждой страны в отдельности, без учета которых была бы невозможна деятельность Лиги. Прежде всего это *нормативные акты, регулирующие международное сотрудничество по охране культурных ценностей*, в том числе Парижская конвенция ЮНЕСКО от 14 ноября 1970 года «О мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи

⁶⁷ Marsh N. Market Study – ILAB Dealers and the Internet : [Electronic document] // ILAB Newsletter. 2009. № 61 // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>).

⁶⁸ Fleck B. ILAB and the Internet: A five-year saga // ABAA Newsletter. 2000. Fall. P. 3, 19–21.

⁶⁹ Fletcher W.R. International Conference, 1961 : [Electronic document] // ABA Newsletter. 1962. February 31st // ILAB Electronic archive (<http://private.ilab.org>) и др.

⁷⁰ См.: ILAB Rare Booksellers on Video [Электронный ресурс] // International League of Antiquarian Booksellers. [Б.м.], [2013]. URL: http://www.ilab.org/eng/booksellers_main_page/ILAB_Booksellers_on_Video.html (дата обращения: 12.02.2014); ABAA Bookseller Interviews // Antiquarian Booksellers' Association of America [Электронный ресурс]. [Б.м.], [2013]. URL: <http://hq.abaa.org/books/antiquarian/abaapages/abaa-video-home> (дата обращения: 10.04.2013).

⁷¹ См., напр.: Carter J. ABC for Book Collectors. London, 1952. 192 p.; Peters J. The Bookman's Glossary. New York, 1983. 223 p.

⁷² Partridge E. Origins. Short Etymological Dictionary of Modern English. London, 1961. 972 p.; Morris W., Morris Dictionary of Word and Phrase Origins. 2nd ed. New York, 1988. 1054 p.; Bloch O., Wartburg W. Dictionnaire étymologique de la langue française. Paris, 2002. 682 p. и др.

⁷³ Книга : энциклопедия. М., 1999. 800 с.; Чирва А.Н. Энциклопедия книгочеловек : книга, читатель, чтение. М., 2008. 622 с.; The World Book Encyclopedia. Chicago, 1986. Vol. 2. 451 p.; Dictionnaire encyclopédique du livre : en 2 vol. Paris, 2002–....; Большая энциклопедия : словарь общедоступных сведений по всем отраслям знаний : в 22 т. / под ред. С. Н. Южакова. СПб., [1900–1909]; Kent A. Encyclopedia of Library and Information Science . FL., 2003. Vol. 2. 876 p.

⁷⁴ Dickinson D.C. Dictionary of American Antiquarian Bookdealers. Westport, 1998. 288 p.; Fischer E. Verleger, Buchhändler & Antiquare aus Deutschland und Österreich in der Emigration nach 1933: Ein biographisches Handbuch. Elbingen : Verband deutscher Antiquare e.V., 2011. 432 s.

права собственности на культурные ценности»⁷⁵ и дополняющая ее Римская конвенция ЮНИДРУА от 24 июня 1995 года «О похищенных или незаконно вывезенных культурных ценностях»⁷⁶, а также Регламент № 3911/92 «О вывозе культурных ценностей из зоны ЕС». Во-вторых, это нормативно-рекомендательные документы, включающие «кодексы этики» национальных ассоциаций антикваров-книжников, в том числе АВА, АВАА, ANZAAB⁷⁷, а также «Международный кодекс этики для торговцев культурными ценностями», созданный ЮНЕСКО (1999)⁷⁸. В-третьих, это *уставы*, регламентирующие деятельность отдельных национальных ассоциаций (АВА, SLAM, АВАС, VDA, АВАА, ANZAAB, АИЛА). Все названные документы дают представление об организации антикварной книжной торговли в разных странах мира, ее регулировании государством и деятельности отдельных национальных ассоциаций антикваров-книжников.

Нами были перечислены лишь основные группы использованных в работе источников, которые отнюдь не являются исчерпывающими по изучаемой теме, но представляют их основной массив.

Вторая глава посвящена возникновению и эволюции деятельности Международной лиги антикваров-книжников в 1947–1980-е годы.

К началу XX века развитые страны мира накопили большой опыт в области антикварной торговли. Появляются первые национальные профессиональные объединения антикваров, старейшими из которых стали Ассоциация антикваров-книжников Великобритании (АВА, 1906) и Национальный синдикат продавцов антикварной и подержанной книги Франции (SLAM, 1914). В это время зафиксированы и первые попытки создания международной организации торговцев старой книгой, предпринятые АВА, которая с 1908 года начала расширять границы своей деятельности и принимать заявки на членство от антикваров из других стран.

После Второй мировой войны, разрушившей глобальную экономическую систему, из среды антикваров-книжников выдвинулась группа лидеров, возглавляемая голландским антикваром *Менно Херицбергером*, взявшая на себя ответственность за формулирование, защиту и продвижение профессиональных ценностей и интересов, налаживание отношений между странами путем сближения книготорговцев государств Европы, Азии и Америки. В 1947 году в Амстердаме ими была проведена предварительная международная конференция по вопросу формирования единого мирового антикварного книжного рынка. Первым их шагом в этом направлении стало создание в 1948 году международного объединения торговцев старой книгой, консолидировавшего разрозненные национальные ассоциации и призванного отстаивать интересы всего антикварного книжного сообщества, – *Международной лиги антикваров-книжников* (англ. – *IILAB*, фр. – *LILA*) – некоммерческого

⁷⁵ Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (14 ноября 1970 г.) // Нормативные акты ЮНЕСКО по охране культурного наследия: конвенции, протоколы, резолюции, рекомендации. М., 2002. С. 60–69.

⁷⁶ Конвенция ЮНИДРУА 1995 г. // Юридические и практические меры против незаконного оборота культурных ценностей : руководство ЮНЕСКО. [Б.м.], [б.г.]. С. 40–44.

⁷⁷ Code of Good Practice [Электронный ресурс] // Antiquarian Booksellers' Association. [London], [2013]. URL: <http://www.aba.org.uk/the-aba/34-code-of-good-practice> (дата обращения: 21.03.2014); Code of Ethics [Электронный ресурс] // Antiquarian Booksellers' Association of America. [New York], [2013]. URL: <http://hq.aaaa.org/books/antiquarian/abaapages/code-of-ethics> (дата обращения: 21.03.2014) и др.

⁷⁸ Международный кодекс профессиональной этики для торговцев культурными ценностями, принятый ЮНЕСКО // Юридические и практические меры против незаконного оборота культурных ценностей : руководство ЮНЕСКО. [Б.м.], [б.г.]. С. 44.

профессионального объединения, свободного от политических и религиозных обязательств. Ее основной целью стало всестороннее содействие развитию международной антикварной книжной торговли путем создания и укрепления коммерческих и дружественных связей между антикварами разных стран мира.

В состав Лиги вошли 10 национальных ассоциаций из Бельгии, Великобритании, Италии, Дании, Нидерландов, Норвегии, Финляндии, Франции, Швейцарии, Швеции, спустя год (1949) к ним присоединилась ассоциация антикваров-книжников Австрии. Главными органами управления Лигой стали ежегодное собрание членов национальных ассоциаций, входивших в состав ИАВ, и исполнительный Комитет. Последний состоял из пяти членов, из числа которых выбирались Президент, вице-президент и казначей, и собирался раз в четыре года. Первым Президентом Лиги стал швейцарский антиквар *Уильям Кундиг* (до 1950 г.). Деятельность ИАВ осуществлялась согласно Уставу, разработанному в 1948–1950 годы. Денежные средства Лиги формировались за счет ежегодных взносов членов национальных ассоциаций. Ее официальными языками стали английский и французский. В те же годы была создана эмблема Лиги с изображением раскрытой книги, обрамленной девизом ИАВ на латинском языке «*Amor librorum nos unit*» («Любовь к книге нас объединяет»).

В 1949 году в Лондоне состоялась первая официальная международная конференция ИАВ. На ней были приняты «судьбоносные» для Лиги решения о создании нормативно-рекомендательных документов с целью регулирования мировой антикварной книжной торговли, выпуске международных справочников антикваров и организации профессиональных курсов обучения. В это же время деятельность ИАВ получила официальное признание ЮНЕСКО. В свою очередь, Лига стала участником «программы бон», разработанной последней.

В начале 1950-х годов в состав Лиги были приняты ассоциации антикваров-книжников из США (1950), Германии (1951) и Бразилии (1954). В 1953 году ИАВ создала свой главный нормативно-рекомендательный документ – «*Сборник торговых традиций и обычаев*», впоследствии получивший название «Кодекс этики», регламентирующий деятельность и поведение членов национальных ассоциаций, входивших в состав Лиги, представлявший собой систему норм и ценностей, присущих профессии антикваров-книжников. В эти годы Лигой был успешно урегулирован ряд международных экономических конфликтов, связанных с погашением образовавшихся в послевоенный период задолженностей антикварам. С целью снижения возможности возникновения подобных конфликтов в будущем ИАВ начала составление «черных» или конфиденциальных списков недобросовестных покупателей (с 1950 года). Тогда же деятельность Лиги получила признание Международной Федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА). В 1954 году с целью повышения собственного престижа в научной и библиофильской среде ИАВ сформировала первый Почетный комитет, состоявший из известных деятелей политики и культуры.

В этот период Лига начала *издательскую деятельность*. В первую очередь она осуществляла выпуск документов и материалов, касавшихся собственной работы, в том числе устава, нормативно-рекомендательных документов, протоколов конференций, *международных указателей антикваров-книжников* (с 1951 года) и информационного бюллетеня «*Новостной листок*» (с 1958 года). Также были

подготовлены и выпущены справочные издания: «*Экспорт и импорт. Заметки о таможенных правилах ввоза и вывоза букинистических книг...*» (1955) и «*Словарь антикварной книжной торговли на французском, английском, немецком, шведском, датском, итальянском, испанском и голландском языках*» (1956). В 1950–1952 годы под эгидой Лиги датской ассоциацией антикваров-книжников была предпринята попытка создания короткометражного научно-популярного фильма о редких книгах. К этому времени относятся и первые шаги Лиги в области *образовательной деятельности*, реализованные путем оказания ею поддержки Ассоциации антикваров-книжников Великобритании, одной из первых создавших международные курсы повышения квалификации молодых антикваров (1948–1954 годы).

С начала 1960-х годов Лига вступает в период своего интенсивного развития. Тогда же ее состав пополняется тремя национальными ассоциациями антикваров-книжников из Японии (1965), Канады (1970) и Австралии (1977), позволившими расширить ее влияние на другие континенты. В связи с участвовавшими кражами антикварных книг Лигой был сформирован специальный подкомитет, имевший своей целью обеспечение безопасности антикваров-книжников путем создания единой мировой базы данных украденных книг (1975). В этот период ИЛАВ активно боролась с издателями репринтов старых книг, число которых повсеместно резко увеличилось, за признание антикваров главными посредниками при их продаже. Начинается успешное сотрудничество Лиги с Международной ассоциацией библиофилов (АИБ), созданной в 1963 году. Издательская деятельность в это время не претерпела изменений: стабильно выпускались документы, отражавшие работу Лиги, и ее периодические издания.

В 1961 году Президент Лиги Ж. Дени учредил *библиографическую премию ИЛАВ*, присуждающуюся каждые три года за лучший научно-исследовательский труд по книговедению и библиографии. Впервые она была вручена в 1967 году за труд «Библиография испанских книг, напечатанных в Южных Нидерландах» голландского ученого Жана Питерс-Фонтэйнеса (1965). В 1965 году в Амстердаме впервые была проведена *международная антикварная книжная ярмарка*, организованная при участии Ассоциации торговцев старой книгой Нидерландов и Лиги и спонсируемая последней. Впоследствии такие ярмарки стали регулярными и с 1971 года приурочивались к каждому международному конгрессу Лиги. С конца 1960-х годов ИЛАВ начинает курировать все ярмарки, организованные национальными ассоциациями, и уже к концу 1970-х годов под эгидой Лиги проходило семь ежегодных международных ярмарок: в Лондоне (с 1958 г.), Нью-Йорке (с 1960 г.), Штутгарте (с 1962 г.), Лос-Анджелесе/Сан-Франциско (с середины 1960-х гг.), Мельбурне/Сиднее (с 1972 г.), Бостоне (с 1976 г.) и Амстердаме (с конца 1970-х гг.). В 1973 году Комитет Лиги для удобства антикваров-книжников с целью не допустить «пересечения» международных книжных ярмарок составил их первый календарь. Отличительной особенностью всех ярмарок, курируемых или спонсируемых ИЛАВ, стало участие в них исключительно членов национальных ассоциаций, входивших в состав Лиги.

В 1968 году в Нидерландах Лигой совместно с голландской ассоциацией антикваров-книжников были организованы *первые профессиональные курсы* для молодых книготорговцев. Они включали лекции известных антикваров, посещение антикварной книжной ярмарки и библиотек. Несмотря на успех этого

проекта уже на следующий год он был приостановлен по причине многочисленных сложностей, связанных с его организацией. В 1971 году под эгидой Лиги впервые была проведена *международная выставка редких книг* в Лозанне (Швейцария), а в 1977-м – первый *международный симпозиум*, посвященный проблемам и перспективам антикварной книжной торговли – так началась активная *пропагандистская деятельность* ИЛАВ.

1980-е годы – период стабильного развития Лиги. Ее состав и структура остаются прежними, она продолжает активно реагировать на все изменения, возникающие на мировом антикварном книжном рынке, в том числе связанные с введением налога на добавленную стоимость на книги и учащающимися кражами редких книг. Именно в эти годы Лиге впервые удается создать эффективную *систему учета всех украденных книг* – единую электронную базу данных книг, находившихся в розыске. В тех же направлениях, что и в предшествующий период, развиваются ее издательская и научная деятельность, связанная с присуждением библиографической премии (1982, 1985, 1988). Ярмарки, спонсируемые и курируемые Лигой, становятся всё более популярными среди антикваров мира. В 1984 году к их числу присоединяется парижский «Международный антикварный книжный салон», сразу завоевавший авторитет и признание среди мирового сообщества торговцев старой книгой. С целью регламентации ярмарок Лигой было создано «Руководство по проведению международных книжных ярмарок» (1982). Появляется и получает развитие новое направление образовательной деятельности Лиги – *поддержка работы школ редкой книги*, в том числе семинара «Антикварные книги» (штат Колорадо, с 1978 г.) и Школы редкой книги при Колумбийском университете (с 1982 г.), организованных при участии национальных ассоциаций антикваров.

В **третьей главе** рассматривается деятельность Международной лиги антикваров-книжников как центра мировой антикварной книжной торговли в 1990–2010-е годы.

В 1990-е годы состав Лиги пополняется тремя национальными ассоциациями: Кореи (1991), Чехии (1992) и Испании (1993). В это время ИЛАВ приобретает серьезный опыт в урегулировании конфликтов между национальными ассоциациями, разворачивавшимися в основном вокруг международных антикварных ярмарок, служивших центром взаимодействия антикваров-книжников из разных стран, или же связанными с борьбой за лидерство между крупнейшими европейскими странами и США на мировом антикварном рынке и в управлении самой Лигой.

С конца 1990-х годов ИЛАВ, отстаивая интересы антикваров, начинает вести переговоры с ЮНЕСКО и Европейским союзом по поводу законодательства в области сохранения культурного наследия стран мира. Ею осуществляется подготовка и выпуск новых справочных изданий, призванных унифицировать «язык» антикваров разных стран, в том числе «Словаря сокращений, используемых немецкими и итальянскими антикварами-книжниками и аукционистами» Б.М. Розенталя (1993) и «Словаря терминов и выражений, используемых в антикварной книжной торговле, на французском, английском, немецком и итальянском языках» под редакцией Э. Франко (1994). Продолжается стимулирование развития научной работы в области книговедения путем присуждения Лигой трех библиографических премий (1990, 1994, 1998) – в этот период сумма премии возрастает с 2500 до 10000 долларов США, расширяются временные границы конкурса, который теперь проводится раз в 4 года. К числу международных ярмарок, курируемых Лигой,

прибавляются ярмарки в Челси (Лондон, с 1990 г.), Милане (с 1990 г.) и Болонье (с 1993 г.), главными же нововведениями в этой области являются установление денежного взноса для антикваров за участие в ярмарке и издание каталога каждой ярмарки. В 1992 году Ассоциация антикваров-книжников Германии под эгидой Лиги реализует в жизнь первую *«Программу дружбы»*, предоставляющую молодым антикварам возможность посещения международного конгресса ILAB, состоявшегося в Кёльне в том же году. В это время Лига впервые осуществила *благотворительный акт* в отношении Национальной библиотеки Бухареста (Румыния), разрушенной во время пожара, подарив ей целый ряд антикварных книг.

В XXI веке состав Лиги расширяется за счет вступления в нее ассоциаций антикваров-книжников Китая (2009), Венгрии (2010) и России (2009/2012). Примечательно, что именно в этот период Лигу впервые возглавила женщина – австралийский антиквар Кэй Крэдок (2000–2002). Вводятся две новые категории членства: временные члены (с 2012 г.) – этот статус получает каждая вступающая в Лигу организация на период ее «адаптации», и почетные клиенты – библиофилы и коллекционеры книг, выбранные каждой ассоциацией (с 2011 г.). Вносятся кардинальные изменения в основные документы, созданные Лигой. Так, на основе «Сборника торговых традиций и обычаев» в 2000-е годы Комитетом был разработан *«Кодекс этики»*, регламентирующий деятельность всех членов национальных ассоциаций, входящих в ее состав. С 2009 года ILAB становится ассоциированным членом крупнейшего в мире объединения антикваров – Международной конфедерации антикваров и арт-дилеров (CINOA), что не только повысило влияние Лиги на международной арене, но и способствовало продвижению легитимной международной антикварной торговли.

Подчиняясь влиянию времени, в антикварную торговлю внедряются компьютерные и информационные технологии, деятельность ILAB оптимизируется по всем направлениям, в первую очередь организационному и издательскому. В 1997 году был создан *официальный веб-сайт Лиги*, сегодня ставший крупнейшей и важнейшей платформой для мировой антикварной книжной торговли, предоставляющей широкие возможности для размещения рекламы и каталогов антикваров-членов национальных ассоциаций. Специально для сайта Интернет-подкомитет ILAB в 2009–2010 годы разработал уникальную *метапоисковую систему (ILAB Metasearch)* по различным антикварным торговым порталам всего мира и сайтам национальных ассоциаций и их членов. Новым средством борьбы Лиги с кражами антикварных книг становится созданная в 2002–2004 годы крупнейшая в мире *база данных украденных книг (Stolen Book Database)*, размещаемая на сайте Лиги и регулярно обновляемая при содействии ЮНЕСКО, национальных ассоциаций, ИФЛА и др. За счет публикации на сайте статей по истории книги и антикварной книжной торговле, новостей антикварного рынка, анонсов международных антикварных книжных ярмарок, выставок и лекций активизируется работа ILAB в области пропаганды книги, коллекционирования и антикварной книжной торговли.

Под эгидой Лиги сегодня по всему миру проходит более 15 регулярных международных антикварных книжных ярмарок, к уже перечисленным добавляются ярмарки в Барселоне/Мадриде, Торонто и Токио/Киото. С 2007 года за счет пожертвований, сделанных американской частной благотворительной организацией «Бреслауэрский фонд», увеличивается фонд Библиографической премии ILAB. В 2009

году Комитет ILAB создает первую в истории Лиги эффективную образовательную «Программу стажировок», предназначенную для студентов, аспирантов и магистрантов МГУП имени Ивана Федорова, обучающихся по специализации «Антикварная книжная торговля». В рамках этой программы стажеры получают возможность приобрести опыт работы в лучших магазинах антикварного бизнеса Европы, США и Австралии.

Таким образом, к 2010-м годам Международная лига антикваров-книжников, накопившая серьезный опыт в области управления мировой антикварной книжной торговлей, становится крупнейшей в мире глобальной некоммерческой организацией, объединившей в своем составе более 1800 антикваров-книжников из 22-х национальных ассоциаций и 35 стран мира во главе с австрийским антикваром *Норбертом Донхофером* (с 2014 года), успешно ведущей деятельность по шести основным направлениям.

В **заключении** диссертации обобщены основные результаты исследования и сформулированы выводы, на основе которых составлено научное представление о возникновении и эволюции Международной лиги антикваров-книжников как центра мировой антикварной книжной торговли, выявлены перспективы ее развития, предложены рекомендации, направленные на совершенствование деятельности Лиги, определено влияние Лиги на антикварную книжную торговлю России.

Основные результаты и выводы диссертации:

- Собрана, описана и впервые введена в научный оборот обширная группа источников по теме исследования, преимущественно оригинальных (на иностранных языках), в том числе архивных.

- Определены цель и задачи деятельности Международной лиги антикваров-книжников, проведен анализ ее состава и организационной структуры.

- Выявлены и проанализированы основные направления деятельности Лиги, в том числе организационное, издательское, ярмарочное, научное, образовательное и пропагандистское, показано их соотношение на различных этапах ее исторического развития.

- Предложена периодизация истории деятельности Лиги, включающая пять этапов. Основанием для их выделения послужили количественные и качественные изменения, происходившие как в самой Лиге, так и в мировой антикварной книжной торговле под воздействием политических, социально-экономических и культурных тенденций развития общества в середине XX–начале XXI вв.

- Выявлен круг антикваров-книжников, принимавших наиболее активное участие в деятельности Лиги, составлен поименный список членов ее Комитета и Почетных комитетов за весь период существования ILAB.

- Выявлены перспективы развития Международной лиги антикваров-книжников и сформулированы рекомендации, направленные на совершенствование ее деятельности: укрепление ее статуса влиятельной глобальной организации за счет включения в ее состав новых профессиональных ассоциаций (из Индии, Израиля, государств Южной Америки и Балканского полуострова, арабских стран); интенсификация издательской деятельности путем выпуска большего числа справочных пособий по истории книги и библиографии; разработка единой международной терминологии в области антикварной книжной торговли; открытие

при Лиге независимого института экспертизы антикварных книг; налаживание устойчивых внешних связей с библиофильскими организациями и прочими профессиональными объединениями с целью создания единого книжного сообщества; интенсивное развитие пропагандисткой деятельности Лиги посредством публикаций в периодических изданиях, создания специальных передач на радио и телевидении, проведения выставок редких книг и др.; разработка аттестационной системы для антикваров с последующей выдачей сертификатов профессиональных экспертов-оценщиков международного уровня; создание специального фонда для поддержки молодых перспективных антикваров с целью формирования букинистической элиты.

- Решена научная задача комплексного историко-книговедческого исследования деятельности Международной лиги антикваров-книжников в период с момента ее возникновения в 1948 году по 2010-е годы.

Публикации по теме диссертации

Публикации в ведущих рецензируемых научных изданиях, рекомендуемых ВАК

1. Лавренова, А.Ю. Международная лига антикварных книготорговцев (ILAB): история создания и первые шаги // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела: научно-технический журнал. – 2012. – № 1. – С. 105–110.
2. Лавренова, А.Ю. Международная лига антикварных книготорговцев: структура и механизмы управления // Известия высших учебных заведений. Проблемы полиграфии и издательского дела: научно-технический журнал. – 2012. – № 3. – С. 124–129.
3. Лавренова, А.Ю. Международная лига антикварных книготорговцев: история Библиографической премии // Библиография. – 2014. – № 2 (март–апрель). – С. 107–111.

Другие публикации

1. Лавренова, А.Ю. О библиографической премии Международной лиги антикварных книготорговцев (ILAB) // Румянцевские чтения-2011 : материалы междунар. науч. конф. (19–21 апреля) : в 2 ч. / Рос. б-ка; [сост. М.Е. Ермакова]. – М.: Пашков дом, 2011. Ч. 1. – С. 259–262.
2. Лавренова, А.Ю. Международная антикварная книжная ярмарка в Лондоне // Вестник МГУП. – 2011. – № 8. – С. 100–102.
3. Лавренова, А.Ю. Библиофильское путешествие по Голландии // Про книги. Журнал для библиофилов. – 2012. – № 2 (22). – С. 137–145.
4. Лавренова, А.Ю. Международная антикварная книжная ярмарка в Цюрихе // Про книги. Журнал для библиофилов. – М., 2012. – № 4 (24). – С. 112–117.
5. Лавренова, А.Ю. Ежегодная встреча президентов национальных ассоциаций антикварных книготорговцев // Библиофильские известия. – 2012. – № 11. – С. 117–120.
6. Лавренова, А.Ю. О современном состоянии антикварно-букинистической торговли в Венгрии // Книжная культура : опыт прошлого и проблемы современности : к 285-летию основания Академической типографии в России : материалы V Международной научной конференции. Т. 1. Ч. 1. М. : Наука, 2012. – С. 97–102.

7. Лавренова, А.Ю. Ежегодная встреча Комитета Международной лиги антикварных книготорговцев (ILAB) // Библиофильские известия. – 2012. – № 14. – С. 45–46.
8. Лавренова, А.Ю. О коллекционировании книг: цикл лекций в Библиотеке Сената (Лондон) // Библиофильские известия. – 2012. – № 13. – С. 60–62.
9. Лавренова, А.Ю. Партнерство или противостояние: о взаимоотношениях библиофилов с Международной Лигой антикварных книготорговцев // Библиофильские известия. – 2013. – № 18. – С. 83–86.