

# *Roger Auger, libraire*

*20, rue des Navigateurs, suite 102*

*Québec, Qc*

*G1K 8E4*

*CANADA*

rogerauger@bellnet.ca

Liste Mai **2019** May List

\*\*\*

418-692-5236

*Livres canadiens, livres de médecine, d'architecture, littérature, généralités*

Books: medical, architecture, literature, canadiana, other fields



*Alfred Pellán*

1-[AFFAIRE BABEUF]. Haute cour de justice. Copie des pièces saisies dans le local que Baboeuf occupait lors de son arrestation. 2 tomes. À Paris, de l'Imprimerie Nationale, Nivôse, an V. [1797]. 334 et 334 p., in-octavo. Broché. Couvertures muettes d'origine. Entièrement non rogné. Le papier du cahier «C» est atteint de rousseurs. Les marges des premiers cahiers du tome 1 ont des mouillures, avec qq's petites pertes de caractères imprimés. 850,00\$

*Rare livre reproduisant des documents incriminants pour François Noël dit Gracchus Babeuf arrêté en marge de la Conjuration des égaux. Ayant participé à cette tentative de renverser le Directoire, une Haute Cour de Justice le condamne à la mort. On sait que Babeuf croyait en une sorte de communisme intégral et universel [le babouvisme] qui sera une source d'inspiration à diverses époques.*

2-AGENOR DE GASPARIN, Le Comte. L'Amérique devant l'Europe. Principes et intérêts. Paris, Lévy, 1862. VIII-556 p., 23 cm. Toile d'éditeur. Ex. de bibliothèque. 100,00\$

*Analyse en marge de la Guerre de Sécession.*

3-ARTHUR, Eric et Dudley WITNEY. The Barn. A vanishing landmark in North America. Toronto, McClelland and Stewart, 1972. 256 pages, ill. en n. et en coul., 30 cm. Toile éd. Jaquette d'éditeur. 45,00\$

*Chapitre concernant les étables du Québec.*

4-ASHTON, William Easterly. A Text-Book on the Practice of Gynecology for Practitioners and Students. Fifth edition. Phil & London, Saunders, 1913. 1100 pages, illustré, 25 cm Toile d'éditeur. 35,00\$

5-BARRY-GAGNON, Thérèse. La petite histoire de Château-Richer. (Maison-Rivières-Moulins. S.l., Larouche et Trempe, 1990. 110 pages, illustré, 28 cm. Reliure spirale. 25,00\$

*Jadis faisant partie du domaine du Séminaire de Québec, une des plus anciennes paroisses de la Nouvelle-France.*

6-BAUNARD, Mgr Le Vieillard. La vie montante. Pensées du soir. [Quinzième mille]. Paris, Poussielgue, 1912. VIII-523 pages, 21 cm. Demi-marroquin noir. Reliure frottée. 25,00\$

7-BELLOC, Hilaire. Richelieu. A Study. With 7 illustrations and 4 maps. Philadelphia & London, Lippincott, 1929. 392 pages, illustré, 25 cm. Toile noire d'éditeur. Coiffes et coins frottés. 50,00\$

*First edition.*

8-BOESIGER, W., éditeur. Le Corbusier et son atelier rue de Sèvres 35. Oeuvre complète 1957-1965. Zurich, Éditions d'architecture, 1965. 239 pages, illustré, 23 x 28 cm. Publisher's original cloth with dust jacket. 45,00\$

*Tome 7 des Oeuvres complètes. Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

**«Un Québécois à Hawaï»**

9-BOLDUC, Jean-Baptiste-Zacharie. Mission de la Colombie. Lettre et journal de Mr. J.-B. Z. Bolduc, missionnaire de la Colombie. Québec, Fréchette, [1843]. 95 pages, 19 cm. Demi-veau à coins moderne. Dos à nerfs. Bel exemplaire. 4500,00\$

*Sabin, 6181; Gagnon, 505; T.P.L., 5254; Dionne I, 329; Howes, B573. RARE. Howes nous apprend que Fréchette, l'imprimeur, avait passé au feu en 1843; la plupart des exemplaires de cet ouvrage ont donc disparu. Les missionnaires du Diocèse de Québec avaient la responsabilité de propager la foi catholique dans l'Ouest de l'Amérique. La frontière définitive départageant les États-Unis, les Territoires de Rupert et l'Amérique britannique du Nord n'a été tracée qu'en 1846. Entre-temps la Mission de Colombie florissait déjà depuis plusieurs décennies sous les évêques Blanchet et Demers. La nouvelle mission du Père Bolduc se trouvait à Cawlitz, aujourd'hui dans l'état de Washington, non loin du Mont St.Helen.*

*Le récit que publie Fréchette relate le voyage singulier de Bolduc depuis Boston jusqu'à Cawlitz. Il passe le Cap Horn, séjourne quelque temps au Chili (témoigne de l'expérience d'un séisme), se rend aux îles Gambier (Les insulaires de Gambier n'ont point encore de monnaies et ne s'occupent guère d'acquérir des richesses), à Tahiti (Les Tahitiens sont d'une couleur jaune qui tient un peu du rouge.) Nous le retrouvons en juillet 1842 à Honolulu où il reste quelque temps. Arrivant à l'estuaire du fleuve Colombie en septembre, il se rend d'abord à Astoria puis au Fort Vancouver. Enfin, il atteint St-Paul de Wallamette d'où il part pour gagner sa nouvelle cure auprès des Cawlitz. Bolduc est un fin narrateur qui évoque à la fois la vie des autochtones et des européens qui peuplent les divers pays et îles qu'il visite.*

10-BORRÀS, Maria Lluésa. Arquitectura Contemporanea Japonesa. [...] Barcelone, Ediciones Poligrafa, 1970. 103 + 104 p.:illustrations, 21 x 21 cm. Toile d'éditeur. (Jaquette.) 65,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

**«Trois volumes du Régime français»**

11-[BOUCHER, Abbé Philippe, (1665-1721)]. Apologies des lettres provinciales. Tome second. Paris?, ? 336 pages, in-12°. Veau d'époque. Étiquette de papier sur le plat sup. Signature sur le contreplat (Abbé

Ph.Boucher). Reliure frottée. Sans la page titre. Trois volumes:

5000,00\$

*Rare volume du régime français provenant de la famille Boucher. Philippe Boucher était le fils de Pierre Boucher, Gouverneur de Trois-Rivières. Il est né à Trois-Rivières en 1665. Ordonné prêtre il a desservi d'abord le Cap St-Ignace puis la paroisse Saint-Joseph de Lévis pendant trente ans. L'abbé Boucher, comme son paternel sans doute, l'un des fondateurs de Trois-Rivières, de la Nouvelle-France en réalité, était un amateur de livres. Joseph-Edmond Roy nous renseigne sur ce personnage ainsi que sur sa collection de livres dans le tome 2 de son «Histoire de la Seigneurie de Lauzon». "Ce curé de campagne s'était formé une des plus belles bibliothèques de la colonie, une bibliothèque de plus de cinq cents volumes". Roy publie dans un appendice les inventaires de cette bibliothèque. La première est celle de la l'abbé Youville-Dufrost en 1755, il y recensait environ 500 livres. Plus tard, après la Cession du Canada, en 1774, l'inventaire de l'abbé Augustin Hubert indique une collection d'environ 250 titres. Au fil des ans les uns et les autres empruntaient des livres pour*



*tant à l'usage des curés de Saint-Joseph. On raconte même que les officiers anglais se sont réjouis de trouver pendant les combats de la Guerre de Sept Ans des distractions si proches. Les Britanniques occupaient alors la rive sud de Québec. Les livres de Philippe Boucher se reconnaissent à la présence d'une étiquette de papier collée sur le plat supérieur de chaque volume. On y a inscrit: bibliothèque de Mr Boucher à l'usage des curés de S.Joseph. De plus on retrouve sa signature sur les pages de titre, parfois sur le contre-plat avant. L'un des volumes qui provient des Clercs de St-Viateur n'a que sa signature sur la page de titre.*

12-[BOUCHER, Abbé Philippe, (1665-1721)]. L'Histoire des hommes illustres de Plutarque, grecs et romains. Tome second. Paris, De Luyne, 1681. 560 pages, in-12°. Veau d'époque. Sans l'étiquette de papier sur le plat sup. Signatures (Abbé Ph.Boucher). Cachets des C.S.V. Premières pages détériorées. Sans le frontispice. Reliure frottée. Tranche en partie grignotée par un petit rongeur.

13-[BOUCHER, Abbé Philippe, (1665-1721)]. Sermons du Père Cheminai. Tome troisième. Paris, 1692. 392 pages, in-12°. Veau d'époque. Étiquette de papier sur le plat sup. Signatures (Abbé Boucher et Louis Mathieu, vicaire du Cap St-Ignace). Premières pages détériorées. Mors int. fendu. Coiffe sup. abîmée.

14-BOUGUER M [Pierre] (1698-1758). Nouveau traité de navigation: contenant la théorie et la pratique du pilotage. Paris, Guérin et Delatour, 1753. xxiv-442 pages, 13 planches repliées, cartes, in-4° [26 cm]. Veau d'époque. Tranches dorées. 1500,00\$

*Édition originale. Bouguer est né au Croisic, professeur d'hydrographie à Paris, créateur de la photométrie. Il a inventé en 1748 l'héliomètre, pour mesurer les diamètres apparents du Soleil et des planètes. Il fut élu en 1731 membre de l'Académie royale des Sciences. On a de lui : De la Mâtire des vaisseaux, 1727; De la Gradation de la lumière, 1729; Méthode d'observer sur mer la hauteur des astres, 1729; Manière d'observer en mer la déclinaison de la boussole, 1731; La construction du navire, 1746; Traité de la navigation, 1753. L'ouvrage qui lui fit le plus d'honneur est son Traité de la figure de la Terre, qu'il publia en commun avec La Condamine, Paris, 1749, in-4. Il est aussi l'auteur d'un Essai d'Optique (1729).*

15-BRAULT, Jacques. Agonie. Roman. Montréal, Boréal, 1985. 77 pages, 20 cm. Broché. 15,00\$

16-BRUNETIÈRE, Ferdinand. Manuel de l'Histoire de la littérature française. Deuxième édition. Paris, Delagrave, 1899. VIII-531 p., 21 cm. Demi-chagrin rouge clair. (Coins émoussés). 65,00\$

*Ex-libris Luc Lacourcière.*

17-BUDIN, Pierre. Leçons de clinique obstétricale. Avec 116 figures dans le texte dont 81 tirées en couleurs. Paris, Doin, 1889. XX-475 pages, illustré en noir et en couleurs, 24 cm. Demi-veau. Reliure frottée. Cuir de la charnière sup. éraflée. La dernière page de la table des matières est coupée en deux, sans perte. 175,00\$

18-BULLIET, C.J. Apples and Madonnas. Emotional expression in modern art. New and revised edition. [Fourth edition]. New York, Blue Ribbon Books, 1930. xii-264 pages, illustré, 21 cm. Toile d'éditeur. Jaquette illustrée qqpeu abîmée mais conservée sous mylar. 30,00\$

*Fonds Omer Parent.*

19-BURRIS-MEYER, Harold et Edward C.COLES. Theatres & Auditoriums. Progressive architecture library. New-York, Reinhold, 1949. viii-228 pages, illustré en noir, 30 cm. Toile noire de l'éditeur. 75,00\$

*Ex-libris et signature de Adrien Dufresne, architecte de Québec. Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

20-CADOUX, R.P. A. L'Apôtre des Papous: Mgr Henri Verjus. Paris et Lyon, Vitte, 1931. 310 pages, illustré, 23 cm. Demi-veau noir. Couverture conservée. 75,00\$

*Exemplaire du Cardinal Rodrigue Villeneuve.*

21-CARBONNEAU, Mgr C.-A. Tableau généalogique des mariages célébrées dans les paroisses du Diocèse de Rimouski situées dans les comtés de Rimouski, Matane, Matapédia et Témiscouata et dans celles de Sainte-Anne des Monts et du Cap-Chat. 5 tomes: Série 1=3 volumes; Série 2=2 volumes. Rimouski, Séminaire de Rimouski, 1936. [6]-IV-[2]-655; [4]-704; [4]-640 et [4]-495; [4]-463-[1] pages, + additions photocopiées, frontispice (portrait dans le premier tome), 22 cm. Demi-toile verte. Dos muet 500,00\$

22-CAZEAUX, P. Traité théorique et pratique de l'art des accouchements. Neuvième édition revue et annoté. Paris, Lauwereys, 1880. XII-1178 pages, illustré, 24 cm. Demi-chagrin rouge d'éditeur. 100,00\$

23-CEREGHINI, Mario. Building in the Mountains. Architecture and History. First English Edition. Milan, Milione, 1957. 549 p., ill., 30 cm. Publisher's cloth. Corner bumped. Edges a bit worn. 50,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

24-CHAMBERLAND, Paul. Le Prince de sexamour. Préface de Denis Vanier et Josée Yvon. Montréal, L'Hexagone, 1976. 332-[4] pages, illustré, 24 cm. Broché. Couverture illustrée. 25,00\$

*Livre entièrement calligraphié et dessiné par l'auteur et reproduit.*

25-[CHAMPLAIN SOCIETY]. H.P.BIGGAR. The Works of Samuel de Champlain. 6 volumes + 1 boîtier de cartes. Trans. and Edited by H.H. Langton and W.F. Ganong. Toronto, Champlain Society, 1971. illustré, cartes repliées, etc. 25 cm. Toile rouge d'éditeur. 650,00\$

*Biggar a sélectionné les ouvrages de Champlain. Il présente le texte original en français, avec en regard, une traduction en anglais. Complet d'un boîtier renfermant les cartes.*

26-CHARCOT, J.M. Clinical Lectures on Senile and Chronic Diseases. Translated by William S. Tuke. With plates and woodcuts. Londres, New Sydenham Society, 1881. xvi-307 pages, 6 planches gravées hors-texte, 22 cm. Toile d'éditeur. Dos lisse, motif à froid sur les plats tranches rouges. 125,00\$

27-[CHAUMONOT, Pierre]. Qu'en ferons-nous? Récits variés, tragiques et instructifs sur le choix d'un état et l'orientation de la vie. Paris et Grammont, Librairie Saint-Paul et Oeuvre de St-Charles, s.d [1900]. 141-[1] pages, frontispice, illustré, 22 cm. Demi-chagrin noir d'époque. 35,00\$

*Livre relié habilement par Victor Lafrance de Québec. Textes destinés à proposer des modèles de vertu à la jeunesse. Chapitre concernant le Père Chaumonot s.j., apôtre du Canada.*

28-CHIMAY, Jacqueline de. Histoire mondiale de la chasse. Paris, Hachette, 1970. 347-[2] p., ill. en couleurs et en noir, 32 cm. Toile illustrée d'éditeur, jaquette de mylar. 75,00\$

29-COCKE, Emmanuel. L'emmanuscrit de la mère morte. Roman. Montréal, Jour, 1972. 236 pages, 20 cm. Broché. 25,00\$

*R-82 du catalogue des éditions du jour. Deuxième roman de l'auteur. Préface de Claude Gauvreau, mot de VLB.*

30-[CORTÈS, Fernand]. Correspondance de Fernand Cortès avec l'Empereur Charles-Quint, sur la conquête du Mexique. Traduite par M. le Vicomte de Flavigny, lieutenant-Colonel de Dragons, & chevalier de l'ordre royal & militaire de Saint-Louis. En Suisse, Chez les Libraires Associés, 1779. xvi-471 pages, front. in-8 [21 cm]. Reliure de toile d'époque. En partie non coupé. Cachet dans le blanc du titre. Cote Dewey au bas du dos. Pièce de titre en cuir, reliure frottée. Coiffes abîmées. 325,00\$

*Sabin, 16953.*

31-COTTER, Edward F. Sailing and Racing Catamarans. New-York, Crown Publishers, Second printing: 1964. [6]-152 pages, illustré, 23 cm. Original cloth. Dust jacket. Both good. 35,00\$

32-COULLARD-DESPRÉS, Abbé Azarie. Observations sur l'Histoire de l'Acadie françoise de M. Moreau, Paris 1873. Réfutation et mise au point. Montréal, 1919. 149 pages, 25 cm. Demi-veau d'époque. 65,00\$

33-D'ALLAIRE, Micheline. L'Hôpital-Général de Québec. 1692-1764. Montréal, Fides, 1971. XXXIV-251 p., ill., 25 cm. Toile d'éditeur. Jaquette d'éditeur. 35,00\$

34-DAVELUY, Paule. L'été enchanté. Montréal, Éditions de l'Atelier, 1958. 146 pages, 20 cm. Broché. 20,00\$

35-[DORÉ, Gustave]. La Sacra Bibbia. Antico e nuovo testamento. Traduzione [...] Martini [...]. 2 tomes. Terza edizione. Milan, Treves, 1880. 728 et 668 pages, 230 hors-texte, in-foio [41 cm]. Demi-cuir noir à coins, plats de percaline bleue. Tranches rouges. Charnières lég.frottées, petits accrocs aux coiffes. Mouillure ancienne sur le titre et deux pages du premier tome. Petite perforation n'affectant pas le texte sur le titre du second volume. 450,00\$

*Texte catholique, traduit en italien. Relié par G.A. Lafrance de Québec.*

36-DRUMMOND, William Henry. The Habitant. And other French-Canadian poems. [...]with illustrations by Frederick Simpson Coburn. Tenth thousand. N.Y. et L., Putnam's, 1898. xiv-137 p., ill., 20 cm. Toile illustrée d'éditeur. Reliure de toile frottée et salie aux bords des plats. 25,00\$

*Poèmes écrits dans une sorte de pidgin english illustrant la profonde naïveté d'un peuple. On entend encore ce dialecte lorsque par exemple les porte-paroles des forces constabulaires québécoises expliquent les faits divers à la CBC.*

37-DUPONT, Paul. Histoire de l'imprimerie. 2 tomes. Paris, Imprimerie Paul Dupont, 1854. [2]-XVIII-523 et [2]-612 p., 19 cm. Demi-chagrin noir d'époque. Couvertures conservées. Qqs rousseurs. 350,00\$

38-DUPORT, François et Mr du FOUR [de la CREPELLIÈRE]. La décade de médecine ou Le médecin des riches & des pauvres. Expliquant les signes, les causes, & les remèdes des maladies. [...] Paris, Laurent d'Houry, 1694. [10]-493-[15] pages, 17 cm. Vélin d'origine, titre manuscrit. Sans le faux-titre. Commentaire manuscrit sur la garde avant. Chiffre écrit à l'encre dans la marge inf. du titre. 1500,00\$

*BNF: 30381886. Le texte en latin est en regard de la traduction française. Duport était un médecin de Paris qui vivait au début du 17<sup>e</sup> s. Il écrit des vers qui expliquent les symptômes des maladies ainsi que la manière de traiter le mal. Pour guérir la Mélancolie par exemple: Quand la mélancolie est dans une cervelle/ Par un bon lavement chasse cette rebelle/ Ou purge avec senné, lénitif & lait clair [...]*

39-FILLEUL DE PÉTIGNY, Mlle Clara. Voyages en Suisse. Description des curiosités naturelles. Détails sur les moeurs et coutumes, sur la division politique de chaque canton. Librairie des bons livres. Paris et Limoges, Ardant, 1851. 312 pages, illustré de hors-texte, 22 cm. Toile illustrée en couleurs de l'éditeur. Tranches dorées. Plats ornés. 50,00\$

*Ticket des libraires J. et O. Crémazie, 12, de la Fabrique, Québec. Ex-dono manuscrit sur le faux-titre: «Souvenir de 1862. À Mlle Justine Gagnon, de son affectionné M. Casgrain».*

40-FISCHER, Robert E., éd. Architectural Engineering. New Structures. New York, etc., McGraw-Hill, 1964. vii-214 pages, illustré, 30 cm. Toile d'éditeur. Jaquette. 25,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

41-GIBSON, W. Hamilton. Our Edible Toadstools and Mushrooms and How to Distinguish Them. A selection of thirty native food varieties easily recognizable by their marked individualities, with simple rules for the identification of poisonous species. With thirty colored plates and fifty-seven other illustrations by the author. New-York, Harper and Brothers, 1895. x-[2]-337 pages, frontispiece, illustrated in colour and in b & w, 24 cm. Publisher's cloth. 150,00\$

*First edition.*

42-GIROUARD, J.-J. illustrateur. J.-J. Girouard et les Patriotes de 1837-38. Portraits. Notes bibliographiques par Clément Laurin. Montréal, Bibliophile du Canada et Osiris, 1973. 120 pages, ill. en noir, 30 cm. En feuilles sous chemise cartonnée. Un cachet en coin sur le titre. Autrement trace d'une étiquette de biblio. en queue du dos. 375,00\$

*Tirage de seulement 220 exemplaires numérotés. Recueil de 92 portraits de Patriotes dessinés par J.-J. Girouard. Commentaires de Clément Laurin. Les portraits furent dessinés lors de l'incarcération de Girouard et de ses malheureux compagnons au Pied du Courant, prison de Montréal.*

43-GOWERS, W.R. Diagnosis of diseases of the brain and of the spinal cord. New-York, William Wood, 1885. 293 pages, illustré, 24 cm. Toile illustrée d'éditeur. 100,00\$

44-GROULX, Lionel. Lendemain de conquête. Cours d'histoire du Canada à l'Université de Montréal. 1919-1920. (Montréal), Action française, (1920). 235-[2] pages, 20 cm. Broché. 30,00\$

*En partie non coupé.*

45-HARVEY, Jean-Charles. Les paradis de sable. Roman. Québec, Institut littéraire, (1953). 242 p., 19 cm. Broché. 15,00\$

*Édition originale. Signature sur la couverture.*

46-HAYWARD, George. Outlines of Human Physiology; designed for the use of the higher classes in common schools. Boston, Marsh, Capen & Lyon, 1834. 6; [13] à 217 pages, 19 cm. Veau d'époque. La fleur du cuir est desséchée. 150,00\$

*Édition originale.*

47-HIPPOCRATE. Hippocratis aphorismi [...] Editionem curavit Anna Car. Lorry, D.M. Paris, Barrois, 1784. xx-353 pages, petit in-8° [12,5 cm]. Veau d'époque. Dos lisse, filets d'or sur les plats, tranches dorées. Ex-libris. Belles marges. Bon exemplaire. 385,00\$

*Texte en latin, le texte grec d'Hippocrate est en regard.*

48-HIPPOCRATE. [GALIEN, Claude]. Hippocratis Aphorismi Graece et Latine, Ita digesti in ordinem, ut mutuo sese explicare, & ad morborum [...] Lugduni [Lyon], Joan. Tornaesium, 1580. [16]-420-[12] pages, in-16° [12 cm]. Vélin d'origine. Reliure aux armes. Titre manuscrit estompé sur le dos. Faux nerfs et fleurons au dos. Tranches dorées. Filets d'or sur les plats. Bel état. 1000,00\$

*BNF: FRBNF30606459. Textes en grec et en latin.*

49-HIPPOCRATE. [GALIEN, Claude]. Les aphorismes d'Hippocrate avec le commentaire de Galien sur le premier livre [...] Dernière édition, revue et corrigée. Lyon, Rigaud et Obert, 1628. [1] + 254 feuillets chiffrés, in-16° [12 cm]. Basane ou suède d'origine. Dos à nerfs muet, trace de titre manuscrit. Un mors fendu sur 3 cm. Tranches jaspées. 350,00\$

*Texte en français et en latin.*

50-HUME, Edgar Erskine. Victories of Army Medecine. Scientific Accomplishments of the Medical Department of the United States Army. Philadelphia, London, Montréal, Lippincott, [1943]. xiv-250 pages, illustré, 24 cm. Toile rouge d'éditeur. Sans jaquette. 25,00\$

51-JERVIS, Simon. High Victorian Design. A travelling exhibition [...] Ottawa, 1974-1975. Ottawa, National Gallery, 1974, 300 pages, illustré, 26 cm. Toile d'éditeur. Jaquette, déchirures é quelques endroits. Bon exemplaire. 50,00\$

52-JOBERT de LAMBALLE, A.J. Traité des fistules vésico-utérines, vésico-utero-vaginales, entéro-vaginales et recto-vaginales. Paris, Baillière, 1852. [2]-xvi-420 pages, illustrations in-texte, in-8° [22 cm]. Demi-veau d'époque, nerfs factices, charnières que légèrement frottées. Un cachet dans le blanc du titre. 1250,00\$

*Rare édition originale. Cachet du SME.*

53-KAHN, Herman. On Thermonuclear War. Princeton, N.J., Princeton University Press, 1960. xx-651 pages, figures in-texte, 25 cm. Toile d'éditeur. Jaquette d'origine. 50,00\$

*Édition originale.*

54-KIDDER SMITH, G.E. Italy Builds. L'Italia costruisce. Its modern architecture and native inheritance: photographs by the author. London, Architectural Press, (1956). 264 p., ill., 28 cm. Publisher's original cloth. Torn dust jacket. 35,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

55-KIDDER SMITH, G.E. Sweden Builds. Extensively Revised/ With 130 recent illustrations. N.Y., Reinhold, (1957). 270 p., ill., 28 cm. Toile d'éditeur. Jaquette d'éditeur qqpeu amochée. 45,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

56-[KRAFFT, éditions Anthony]. Architecture Formes Fonctions/ [...]. Édition 1969. 15e année. Revue internationale annuelle. Lausanne, Krafft, 1969. 308 + 102 pages, illustré, 30 cm. Toile d'éditeur. Jaquette illustrée. 100,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

57-KREFFT, F.L. Mammals of Australia. Sydney, Thoms Richards, Government Printer, 1871. Pagination multiple, 16 planches (lithographies), in-plano. Broché. Couverture orangée de papier fort d'origine. Mouillures et taches sur celle-ci. Coin supérieur droit de la page de titre réparée expertement ainsi que d'infimes déchirures dans les bouts des marges des 10 premières pages. Les lithographies sont en parfait état. Ex-dono manuscrit sur le coin supérieur droit du titre. Conservé dans un boîtier moderne. Bon exemplaire. 4500,00\$

*Prov.: Collège de Sainte-Anne-de-la Pocatière. Rare ouvrage australien. Les planches illustrent les animaux rares d'Australie. Ces très belles pages de grand format sont l'oeuvre de Harriet Scott et d'Helena Forde. Opossum, Kangourou, Dingo, Ornithorynque, Wombat, Koala et autres bêtes peu connues à l'époque. Le titre évoque des mammifères mais on dirait aujourd'hui qu'il s'agit plutôt de marsupiaux. Krefft était un correspondant et un disciple de Charles Darwin. L'auteur de l'«Origine des espèces» s'intéressait vivement à l'Océanie et l'Australie dont la flore et la faune exceptionnelles alimenteront ses réflexions théoriques.*



58-L'ESTRANGE, Rev Alfred Guy. The Palace and the Hospital. Or Chronicles of Greenwich. 2 volumes. London, Hurst and Blackett, 1886. x-360 et viii-370 pages, frontispices, 20 cm. Toile bleue d'éditeur. 150,00\$

59-LALOU, René. Histoire de la littérature française contemporaine. (1870 à nos jours). édition revue et augmentée. Paris, Crés, 1924. XI-755 pages, 18 cm. Demi-veau à coins. Tranche supérieure dorée. 45,00\$

*Exemplaire d'Alice Sirois.*

60-LAMARTINE, Alphonse de. Souvenirs, impressions, pensées et paysages, pendant un voyage en Orient (1832-1833), ou Notes d'un voyageur. 4 tomes en deux volumes. Paris, Charles Gosselin, 1835. [2]- vii -[1]-

271; [2]-329; [2]-310 et [2]-264 pages +pp.265-299, 3 frontispices, 2 cartes repliées hors-texte et un tableau, in-12°. Demi-veau glacé à coins d'époque. Reliures frottées. On retrouve des rousseurs dans le texte. L'une des cartes du Moyen-Orient est franchement coupée, sans pertes, sur le bas de la pliure (gaffe de relieur).  
250,00\$

*Publié la même année que l'édition originale.*

61-LANGLOIS, Michel Cherchons nos ancêtres. «Collection Faire». Québec, Québec Science, 1980. 164 p., ill., 18 cm. Broché.  
15,00\$

62-LAPOINTE, J.-Alphonse. Historique de Saint-Vital-de-Lambton. 1848-1948. S.l.n.d. 158 p., ill., 19 cm. Broché.  
45,00\$

63-LEMIEUX, J.-M. L'Ile-aux-Grues et l'Ile-aux-Oies. Les îles, les seigneurs, les sites et monuments historiques. (M.), Leméac, 1978. 190 p., plan repl., ill., 22 cm. Broché.  
25,00\$

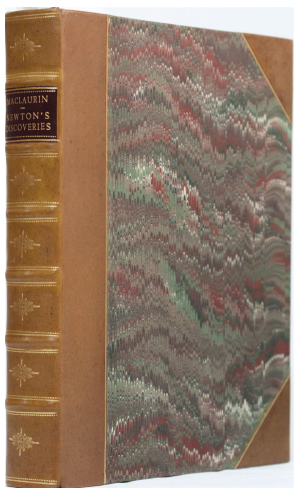
64-LÉTOURNEAU, Firmin. Le Comté de Nicolet. Enquête économique et sociale. Préface d'Arthur Saint-Pierre. Montréal, Fides, 1946. 197 p., 19 cm. Broché.  
25,00\$

65-LONGHURST, Henry. Adventure in Oil. The Story of British Petroleum. With a foreword by the Rt. Hon. Sir Winston Churchill. London Sidgwick and Jackson, 1959. 286 p., ill., 23 cm. Toile d'éditeur, jaquette.  
25,00\$

66-MAC-GEOGHEGAN, Abbé [James]. The History of Ireland, Ancient and Modern, Taken From the Most Authentic Records and Dedicated to the Irish Brigade. Translated from the the French by Patrick O'Reilly. New York, D. & J. Sadler, 1845. iv-[5] à 630 pages, page-titre illustrée, 2 hors-texte, 27 cm. Reliure plein cuir illustré de motifs dorés. Dos à nerfs. Tranches dorées. Roulettes sur les chas. Deux petits cachets au recto du titre imprimé.  
450,00\$

*Texte imprimé sur deux colonnes dans un cadre au filet double.*

67-MacLAURIN, Colin, (1698-1746). An account of Sir Isaac Newton's Philosophical Discoveries, in four books. Published from the author's manuscript paper, by Patrick Murdoch. London, Printed for the Author's Children and sold by A. Millar [...], 1748. [6]-XX-[20]-392 pages, 6 planches repliées, in-4°. Demi-veau à coins moderne. Dos à nerfs. Tranches jaspées.  
3500,00\$



*Erreur de pagination: pp. 20 et 21. Complet du faux-titre, une liste de souscripteurs, une vie de l'auteur. Pagination continue: les quatre sections se suivent. Édition originale. Rare. Exemplaire de George Pownall (1755-1834), secrétaire et registraire du Bas-Canada. MacLAURIN quant à lui est un mathématicien considérable, né en Écosse en 1698. C'est plus ou moins un contemporain du grand physicien Isaac Newton [1642-1727], l'un des plus grands esprits de l'histoire de l'humanité. MacLaurin a eu une carrière de mathématicien remplie: il a même défendu Newton contre les attaques de certains de ses contemporains. Quoiqu'il en soit, il a conçu le dessin de ce livre dans le but d'expliquer de manière synthétique la pensée scientifique de Newton. Son originalité, sa portée, son éblouissante nature en regard du progrès qu'il apportait à l'humanité. Ce grand in-quarto se divise en quatre livres dont la physique, l'optique. Des figures repliées accompagnent le texte. Son account a été publié quelques années après son décès pour le profit de ses enfants. Sa mort est due à sa participation à des*

*conflits d'ordre politique.*

68-MILTON, John. Paradise Lost: a poem in twelve books [...] with a life of the author. New York, Leavitt & Allen, 1853. xv-356 pages + 190 pages frontispice, 15 cm. Toile rouge d'éditeur. Dos décoré, coins émoussés.  
45,00\$

*L'éditeur a joint le Paradise Regained.*



69-MOORE, Warren. Guns. The development of firearms, air guns and cartridges. Told in pictures. New-York, Grosset & Dunlap. 1963. 104 p., ill., 28 cm. Toile d'éditeur, jaquette. 35,00\$

70-MYERS, Bernard S. Modern Art in the Making. New-York, Toronto, London, McGraw-Hill, 1950. xvi-457 pages, illustré en noir et en couleurs, 26 cm. Toile verte d'éditeur. Jaquette illustrée. 35,00\$

*First edition. Pour l'auteur, l'art moderne a ses racines dans la Révolution française.*

71-NELIGAN, J. Moore. Medicines, Their Uses and Mode of Administration; including a complete conspectus of three British pharmacopoeias, an account of all the new remedies, and an appendix of formulae. From the second Dublin edition. New-York, D.E. Dean, 1849. xv-474 pages, 20 cm. Toile de percaline d'éditeur. Mors et coiffes que lég frottés. 150,00\$

*L'édition originale a paru en Angleterre en 1847. Exemplaire du Dr Benoît Boucher.*

72-NEWHALL, Charles S. The Shrubs of Northeastern America. Illustrated from original sketches. New-York and London, G.P.Putnam's Sons, The Knickbocker Press, 1893. 249 pages, illustrated, 25 cm. Original illustrated cloth. Bevelled boards. Fine. 100,00\$

73-NEWHALL, Charles S. The Trees of Northeastern America. Illustrated from original sketches. With an Introductory note by Nath. L. Britton, e.m., ph.D. Columbia College. New-York and London, G.P.Putnam's Sons, The Knickbocker Press, 1894. xiv-250 pages, illustrated, 25 cm. Original illustrated cloth. Bevelled boards. Fine. 100,00\$

74-NEWHALL, Charles S. The Vines of Northeastern America. Illustrated from original sketches. New-York and London, G.P.Putnam's Sons, The Knickbocker Press, 1897. xxx-207 pages, illustrated, 25 cm. Original illustrated cloth. Bevelled boards. Fine. 100,00\$

75-NICHOLSON, Byron. In Old Quebec and Other Sketches. Québec, Commercial Printing, 1908. 162 pages + publicités, illustré, 20 cm. Toile bleue d'éditeur. Tranche supérieure dorée. Coiffes légèrement frottées. 65,00\$

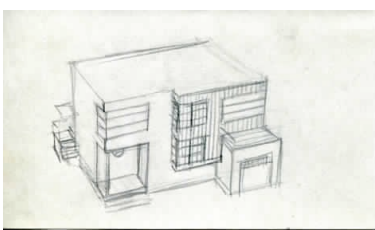
*Complet d'une enveloppe adressée à Sir Chas Fitzpatrick. Un état de compte de Nicholson pour l'achat de son livre par Fitzpatrick.*

76-O'LEARY, Peter. Travels and experiences in Canada, The Red River Territory and the United States. London, John B. Day, [1876]. vii-[1]-226 pages, + publicités, 20 cm. Toile verte d'éditeur. Un coin émoussés. Coiffes peu frottées. 300,00\$

*Peel, 714. L'auteur raconte un voyage qui le mène de L'Irlande à Winnipeg. Il retourne dans son pays en passant par St. Paul, Chicago. Il arrive en 1874 à Rivière-Rouge en passant par le chemin Dawson, le chemin de fer n'étant pas encore terminé. Observations sur la vie à Rivière-Rouge, commentaires sur les causes qui ont mené à la formation du Gouvernement provisoire. Il assiste au procès de A.D. Lépine. Etc., etc. Son but était d'orienter l'émigration irlandaise vers le nouveau pays du Manitoba.*

77-PACAUD, Lucien. Sir Wilfrid Laurier. Lettres à mon père et à ma mère. 1867-1919. [Arthabaska, 1935]. 349 p., frontispice, 20 cm. Broché. 35,00\$

78-[PARENT, OMER]. The 1938 Book of Small Houses. A new and authoritative guide book for prospective home builders. By the Editors of the Architectural Forum. New York, Simon and Shuster, [1937]. 197 pages + publicités, illustré, 32 cm. Toile d'éditeur + Manques à la jaquette illustrée d'éditeur. 75,00\$



*Renferme une pochette dans laquelle Omer Parent a joint des esquisses, des plans au sol de sa maison de la rue des Pins à Sillery. Avec sa signature. On comprend possiblement que Parent a dessiné sa maison en faisant usage de ce livre qui illustre justement une grande variété de maisons à construire, complet des plans au sol ainsi qu'une liste d'exigences techniques.*

79-PEDDIE, Alexander. Recollections of Dr. John Brown. [...] With a selection from his correspondence. New York, Scribner's, 1893. xii-197 pages, frontispice, illustré, 20 cm. Toile d'éditeur. Pliure du carton de la couverture avant. 25,00\$

80-[PELLAN, Alfred, illustrateur].[SCIENCES]. Regards. Sur les sciences. [Dir.: André Giroux]. 2ième année-Vol.III-No.8-9. Mai-Juin 1942. Québec, Regards, 1942. pp.337 à 416 23 cm. Broché. 35,00\$  
*Presse Qc, tome7. Renferme des textes de Jacques Rousseau, Cyrias Ouellet, George Maheux, etc. Ce périodique n'a duré que quelques années. Dernier numéro. Quelques numéros ont été illustrés par Pellan, de retour d'Europe.*

81-PETIT, Pierre. Traité historique sur les Amazones. où l'on trouve toute ce que les auteurs, tant anciens que modernes, ont écrit pour ou contre ces héroïnes, et où l'on apporte quantité de médailles et d'autres monuments anciens, pour prouver qu'elles ont existé. 2 tomes reliés en un volume. Leide, Langerak, 1718. [6]-621 pages [pagination continue], frontispice, carte repliée, figures in-texte, in-24° [15] cm. Demi-cuir moderne, dos à nerfs, gardes modernes. 150,00\$

82-PUYJALON, Henri de. Histoire naturelle à l'usage des chasseurs canadiens et des éleveurs d'animaux à fourrure. Québec, Soleil, 1900. IV-428 pages, illustré, carte repliée, 23 cm. Demi-veau d'époque. 300,00\$  
*Relié par Victor Lafrance. L'auteur était Inspecteur général des Pêcheries et de la Chasse du Québec. Quelques hors-texte d'animaux sont l'oeuvre de (Albert) Ferland.*

83-RANVIER, L. Traité technique d'histologie. Deuxième édition revue, corrigée et augmentée. Paris, Savvy, 1889. 871 pages, illustré + 1 planche en couleurs, 24 cm. Demi-chagrin noir vert. Cachet sur le titre. Coins émoussés. 150,00\$

*Provenance: Bibliothèque de l'école de médecine de l'Université Laval.*

84-RAYMOND, René. Pasteur parmi les siens. Monseigneur Charles-Henri Lévesque. 1921-1984. La Poctière, 1985. 269 mpages, 23 cm. Broché. 15,00\$

85-REITMAYER, Ulrich. Holztüren und Holztore in handwerklicher Konstruktion. Stuttgart, Hoffman, [1960]. 200 pages, illustré, 34 cm. Toile d'éditeur. Jaquette d'éditeur, état moyen. 50,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

86-ROBERTSON, R.B. Of Whales and Men. New-York, Knopf, 1954. xii-299-[1] p., ill., 22 cm. Hardcover, with dust jacket. 35,00\$

*Book of the month. On Antarctic whaling expeditions.*

87-ROTH, Alfred. The New Schoolhouse. Das Neue Schulhaus. La Nouvelle école. Zérich und Stuttgart, Verlag fér Architektur, 1966. 304 p., ill. en noir, 25 cm. Publisher's cloth, good copy with worn but complete dust jacket. 40,00\$

*Exemplaire de Guy Laroche architecte de Québec*

88-ROY, J.-J.-E. La France au douzième siècle pendant les règnes de Louis le gros et de Louis le jeune. Tours, Mame, 1869. 288 pages, illustré, 18 cm. Percaline d'éditeur. Relié aux armes du Séminaire de Québec. Coiffes frottées; coins émoussés. 50,00\$

*Ex-libris de récompense: l'élève Alphonse Boissonnault reçoit ce livre, un second «prix de mémoire». Ces livres étaient édités en France, reliés pour le Séminaire. Les armes du Séminaire figurent en or sur le plat supérieur; le mot «proemium», prix, est inscrit sur l'autre plat.*

89-RUMILLY, Robert. L'autonomie provinciale. Montréal, Arbre, 1948. 302 pages, 20 cm. Broché. 25,00\$

*Édition originale.*

90-RUMILLY, Robert. Mon cahier n° 2: La tactique des gauchistes démasquée (suite et complément à «L'infiltration gauchiste au Canada français». Montréal, [1957]. 74-[1] pages, 20 cm. Broché. 25,00\$

*Deuxième de trois. Exemplaire de Paul Bouchard.*

91-RUMILLY, Robert. Pages d'histoire politique. S.l., Ligue de l'autonomie des provinces, n.d. 48 pages, 21 cm. Broché. 10,00\$

*Contre les Libéraux de Laurier, MacKenzie-King, de St-Laurent...*

92-SCHILLER, Frederick. The Death of Wallenstein. A tragedy in five acts. Translated by S.T. Coleridge. London, Longman and Rees, 1800. [6]-158 pages, 22 cm. Toile muette, fin dix-neuvième s. Coin sup. de la dernière page déchirée avec perte de quelques mots. 350,00\$

93-SCHMID, Thomas et Carlo TESTA. Systems Building./ Bauen mit Systemen./ Constructions modulaires. Zurich, Artemis, 1969. 239-[1] p., ill., 31 cm. Original cloth. Good+. Dust jacket, good. 65,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

94-SCHMITT, Karl Wilhelm. Multi-Storey Housing/ Mehrgeschossiger Wohnbau. Stuttgart, Gerd Hatje, 1966. 215 p., ill., 26 cm. Publisher's cloth with dust jacket. 50,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

95-SIMPSON, Claude M. The British Broadside Ballad and Its Music. New Brunswick et New Jersey, Rutgers University Press, 1966. xxxiii-919 pages, 26 cm. Toile éditeur. Jaquette. 150,00\$

*Exemplaire de Luc Lacourcière avec son ex-libris.*

96-SOLDANI, Fedele, (1696-1765). Trattato apologetico in cui si dimostra s. Torello da Poppi eremita essere stato dell'ordine di Vallambrosa, diviso in due parti. [...] Lucca, Salvatore e Giandomenico Marescandoll, 1731. [16]-143 pages, frontispice (portrait en taille-douce), in-4° [22 cm]. Demi-toile du 19e s. Exemplaire de bibliothèque. Cachets perforés sur le titre [o.f.m. Québec] et sur quelques pages; autres tampons des O.F.M. 1250,00\$

*British Library; BNF et Bibliothèque vaticane. Réparations anciennes à la page [8] et page 143. Je n'ai trouvé que trois exemplaires de ce livre qui traite d'un saint qui a vécu au Moyen Âge. Un très beau portrait de s.Torello orne ce livre. On trouvera une biographie du saint ermite à : latin-mass.org/saints/StTorello*

97-TAYLOR, Wm. C. Pinnock's improved edition of Dr.Goldsmith's History of Rome [...] Philadelphie, Thomas, Cowperthwait, 1851. 399 pages + publicités, illustré in-texte, 20 cm. Toile d'éditeur. Reliure frottée. 25,00\$

98-TEMPEL, Egon. Neue japanische Architektur. Stuttgart, Gerd Hatje, 1969. 220 p., ill., 26 cm. Publisher's cloth. With dust jacket. 35,00\$

*Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

99-THOMAS, [1732-1785], M.[Antoine Léonard]. Oeuvres diverses de M. Thomas. [Jumonville, poème]. Amsterdam, Herrevelt, 1762. pagination multiple : [6]-72; 172; 139; 101 et 91 pages, in-12°. Veau mouché d'origine. Tranches jaspées. Pièce de titre. Coins émoussés. Charnières et coiffes frottées. Encore solide. 450,00\$

*Voir DBC. Célèbre poème qui relate l'assassinat en 1754 de Joseph COULON DE VILLIERS DE JUMONVILLE aux mains de George Washington (qu'il ne nomme pas), futur premier président de la République révolutionnaire, mais à cette époque, commandant en Virginie d'un groupe de miliciens. Les corps des soldats français auraient été abandonnés aux loups. Ce geste quelque peu gratuit contribua certes au déclenchement de la guerre de Sept Ans en Amérique. L'ouvrage que nous offrons est en quelque sorte un recueil factice puisque plusieurs textes ont été réunis, surtout des «Éloges». Chacun a donc sa page de titre avec adresse bibliographique qui diffère de celle que nous avons transcrite. Antoine Léonard Thomas, membre de l'Académie française, a publié plusieurs fois ces éloges ainsi que ce poème célèbre. Thomas serait d'ailleurs à l'origine de ce genre littéraire, soit l'éloge. Le présent recueil renferme notamment de beaux textes dont l'Éloge de Descartes «Tant que la philosophie et la vérité seront quelque chose sur la terre, on honorera celui qui a jeté les fondements de nos connaissances, et recréé l'entendement humain» et, du Duc de Sully.*

100-TOUROUDE, Abbé A. L'hystérie. Sa nature, sa fréquence, ses causes, ses symptômes et ses effets. étude. Troisième édition. Montligeon, 1906. x-398 pages, 20 cm. Percaline d'éditeur. 50,00\$

101-TUPPER, Ferdinand Brock. The History of Guernsey and Its Bailiwick. With occasional Notices on Jersey. Guernsey, Le Lièvre, 1876. xv-596 pages, frontispice, illustré, 22 cm. Toile d'éditeur. Dos passé. 200,00\$

*Une lecture obligatoire pour comprendre nos compatriotes qui ont marqué l'histoire de la Gaspésie notamment.*

102-TURENNE, Roger. Mon pays noir sur blanc. Regards sur le Manitoba français. Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1981. non-paginé, illustré en noir, 23 x 25 cm. Broché. 20,00\$

103-[URBANISME]. L'Avenir des villes. «Collection construire le monde». Paris, Laffont, 1964. 135 pages, illustré en noir, 24 cm. Broché. 35,00\$

*Raymond Lopez et alii. Collection Guy LaRoche, architecte de Québec.*

104-WATERMAN, Charles F. Hunting in America. New-York, Ridge Press Book and Holt, Rinehart and Winston, 1973. 250 p., ill., 28 cm. Toile d'éditeur, jaquette. 25,00\$