

SOMMAIRE DU CATALOGUE 405

Généralités	1 à 23	Amérique du Nord	1563 à 1581
Noblesse - Généalogie - Héraldique	24 à 84	Amérique Latine - Antilles	1582 à 1619
Droit - Institutions	85 à 109	Asie - Océanie	1620 à 1628
Sciences Politiques	110 à 135	Moyen Orient	1629 à 1641
Économie - Finances	136 à 178	Grèce - Turquie - Balkans	1642 à 1654
Histoire Sociale - Éducation	179 à 209	Pays Germaniques	1655 à 1665
Antiquité	210 à 229	Belgique - Pays-Bas - Luxembourg	1666 à 1671
Moyen-Âge	230 à 277	Pays Ibériques	1672 à 1679
Seizième Siècle	278 à 314	Scandinavie - Pôles	1680 à 1688
Dix-Septième Siècle	315 à 357	Îles Britanniques	1689 à 1698
Dix-Huitième Siècle	358 à 424	Italie - Malte	1699 à 1713
Révolution Française	425 à 636	Russie	1714 à 1726
Consulat - Empire	637 à 887	Pologne	1727 à 1729
Dix-Neuvième Siècle	888 à 1060	Suisse	1730 à 1733
Guerre de 1870 - Commune	1061 à 1089	Paris	1734 à 1780
Guerre de 1914-1918	1090 à 1101	Île de France	1781 à 1794
Vingtième Siècle	1102 à 1113	Alsace - Lorraine	1795 à 1814
Militaria	1114 à 1168	Artois - Flandre - Picardie	1815 à 1823
Marine	1169 à 1179	Auvergne - Berry - Limousin	1824 à 1844
Chasse - Gastronomie	1180 à 1187	Bourgogne - Franche-Comté - Nivernais	1845 à 1861
Sports et Loisirs	1188 à 1193	Bretagne - Vendée	1862 à 1869
Philosophie - Ésotérisme	1194 à 1216	Champagne	1870 à 1872
Religions	1217 à 1307	Dauphiné - Savoie - Lyonnais	1873 à 1912
Beaux Arts - Archéologie	1308 à 1339	Guyenne - Languedoc - Pyrénées	1913 à 1983
Théâtre - Spectacles - Musique	1340 à 1351	Maine - Anjou	1984 à 1986
Histoire du Livre - Bibliographie	1352 à 1374	Normandie	1987 à 2026
Littérature - Critique Littéraire	1375 à 1446	Orléanais - Touraine - Beauce	2027 à 2062
Sciences et Techniques	1447 à 1513	Poitou - Aunis - Saintonge	2063 à 2071
Afrique du Nord	1514 à 1541	Provence - Corse	Veillez vous reporter aux 2 catalogues publiés cette année
Afrique Noire - Madagascar	1542 à 1562		

*POUR ÉVITER VOTRE ATTENTE,
NOUS VOUS REMERCIONS D'APPELER
AVANT DE VENIR RETIRER VOTRE COMMANDE*

GÉNÉRALITÉS

GÉNÉRALITÉS

- 1- **BALTEAU (Jules) et Michel PREVOST. DICTIONNAIRE de biographie française.** Sous la direction de Jules Balteau et Michel Prévost. *Paris, 1933-2014*, 19 vol. in-8 + 10 fascicules. Bradel toile grège pour les volumes reliés, les derniers six fascicules sont brochés (*reliure moderne*). Exemplaire en excellent état, proche du neuf. (1027). {170073} **2,500 €**
 Ouvrage de référence, commencé en 1933 et dont la rédaction est toujours en cours. Chaque volume comprend 6 livraisons.
 Notre exemplaire réunit les 19 premiers volumes reliés ainsi que les 6 fascicules du tome 20 et 4 fascicules du tome 21 (jusqu'au n°CXXIV de 2014).
 Cette publication, dirigée aujourd'hui par Y. Miron, fait appel à un nombre considérable de collaborateurs, chacun traitant de son domaine et de son époque de prédilection (de l'époque franque à nos jours). L'acquéreur pourra à son tour poursuivre cette collection en se procurant les prochains fascicules, se constituant ainsi la plus importante base de données biographiques sur l'histoire de France jamais publiée.
- 2- **CHERUEL (Pierre-Adolphe). Dictionnaire historique des institutions, mœurs et coutumes de la France.** *Paris, Hachette, 1880*, 2 vol. in-12, LXXVI-1277 pp. (pagination continue), quelques ill. in-t., bradel demi-chagrin vert, dos lisse orné de fleurons et d'un encadrement dorés (*reliure de l'époque*). Petit manque de papier à la page de titre sans atteinte au texte. Rousseurs. Ex-libris *Joseph Luce*. Bon exemplaire. (741). {211856} **100 €**
- 3- **CHUQUET (Arthur). Etudes d'histoire. 1ère série.** *Paris, Fontemoing, s.d.*, petit in-8, 288 pp., broché. (1210). {97222} **30 €**
- 4- **CHUQUET (Arthur). Etudes d'histoire. 2e série.** *Paris, Fontemoing, s.d.*, petit in-8, 254 pp., broché. (1218). {1325} **25 €**
- 5- **CHUQUET (Arthur). Etudes d'histoire. 3e série.** *Paris, Fontemoing, s.d.*, petit in-8, 278 pp., broché. (1218). {1328} **25 €**
- 6- **CHUQUET (Arthur). Etudes d'histoire. 4e série.** *Paris, Fontemoing, s.d.*, petit in-8, 350 pp., broché. Petits manques au dos, rousseurs sur la couverture. (708). {1324} **25 €**
- 7- **CHUQUET (Arthur). Historiens et marchands d'histoire.** Notes critiques sur de récents ouvrages. *Paris, Fontemoing, s.d., (1914)*, in-12, 296 pp., bradel demi-percaline chocolat à coins, dos orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). (1246). {211880} **70 €**
 Parmi ces ouvrages : La duchesse de Chevreuse, La Tour du Pin, Les vainqueurs de la Bastille, Les discours de Danton, Les volontaires nationaux, Dumouriez, etc...
 Un « Chuquet » peu connu.
- 8- **DAUDET (Ernest). Poussière du passé (notes et tableaux d'histoire).** *Paris, Plon, s. d.*, in-12, 282 pp., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos passé. (743). {211928} **40 €**
 Récits anecdotiques, de *Paris pendant la Révolution à Une affaire de trahison en 1812*.
- 9- **[HENAULT (Charles-Jean-François)]. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France**, en deux parties, contenant les événements de notre histoire, depuis Clovis jusqu'à Louis XIV, les guerres, les batailles, les sièges, &c. **Troisième édition**, revue, corrigée & augmentée. *Paris, Prault père, Prault fils, Desaint & Saillant, 1749*, 2 vol. in-12, xij-[2]-753 pp., [81] pp. n. ch. de table et d'errata, veau fauve marbré, dos à nerfs orné de fleurons dorés, triple filet doré encadrant les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe supérieure du tome I et à la coiffe inférieure du tome II, mors supérieur fendillé au tome I. (922). {213190} **80 €**
 Le succès prodigieux de ce simple cadre chronologique détaillé, depuis l'originale de 1744, manifeste bien le vide historiographique que l'ouvrage venait combler, surtout à l'usage du public non spécialisé.

GÉNÉRALITÉS

- 10- [HENAULT (Charles-Jean-François)]. **Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France**, contenant les événements de notre histoire, depuis Clovis jusqu'à Louis XIV, les guerres, les batailles, les sièges, &c. Nos loix, nos mœurs, nos usages, &c. **Sixième édition**, revue & corrigée. Paris, *Prault père, Prault fils, Desaint & Saillant, 1761*, 2 vol. in-12, [8]-928 (pagination continue)-[96] pp., veau fauve marbré, dos lisse orné de guirlandes et de fleurons dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (747). {210697} **120 €**
- Le succès prodigieux de ce simple cadre chronologique détaillé, depuis l'originale de 1744, manifeste bien le vide historiographique que l'ouvrage venait combler, surtout à l'usage du public non spécialisé.
- Grande étiquette de prix pour M. Vion de Gaillon datée de 1778 sur les contreplats.
- 11- [JEU DE L'OIE] - **Jeu géographique de la France**, divisé en 89 départements. Paris, *Bouasse-Lebel, s.d., (ca 1861)*, grande planche dépliant de 84 x 59 cm repliée au format in-12. En feuilles, entoilées. Certaines pliures un peu fendues. (gc1). {185510} **400 €**
- Rare.
- Adapté à la division départementale de la France, ce jeu de l'oie original est antérieur à 1870 (comme l'attestent le motif impérial de l'aigle couronnée au centre du jeu, ainsi que la présence des départements alsaciens-mosellan), mais postérieur à l'annexion de la Savoie et du comté de Nice (déjà présents comme départements). Il est envisageable que l'idée de cette variation de jeu de l'oie soit venue au moment de l'annexion afin de la célébrer, situant sa publication autour de 1861.
- Mais notre jeu est certainement une variante politique à un précédent, édité sous Louis XVIII par Basset, marchand d'estampes, en 1816 : *Jeu géographique de la France en 86 départements*. Louis XVIII trônait à la place des aigles impériales et une seule autre variante fut créée sous la Monarchie de Juillet avec un coq et son drapeau tricolore au centre, illustrant la réactivité et l'a-propos politique de la maison Basset.
- Notre parcours de l'oie reproduit les 89 départements de la métropole en couleurs, avec des cartouches annexes (Paris en haut à gauche ; carte générale de la France en haut à droite). L'ordre adopté dans le jeu est celui de la contiguïté géographique, en commençant par le Nord (1) et en finissant par les jeunes Alpes-Maritimes (89). Les règles sont imprimées dans la partie centrale.
- L'éditeur Bouasse-Lebel s'était spécialisé en jeux et livres pour enfants et on connaît leurs très belles planches mises en couleurs.
- Aucune notice au CCFr.
- 12- LACAINE (Victor) et Charles LAURENT. **Biographies et nécrologies des hommes marquants du XIXe siècle**. Paris, *A La Direction, 1844-1859*, 11 volumes in-8. Broché, couverture de papier rose imprimé, sous crystal. Erreur de pagination au volume 11 sans atteinte au texte, manque un feuillet au volume 3 (pp 176 à 192). Quelques couvertures délavées ou dos passés, qqes rousseurs. (957). {211939} **300 €**
- Rare.
- Utile et impressionnante somme de 1572 biographies et 44 nécrologies sortant parfois de l'oubli des personnalités fort intéressantes du fait du spectre chronologique limité au seul XIXe et ne courant que jusqu'en 1859 *terminus ad quem* (date de publication imprimée au volume 11).
- Complet des onze volumes. Un seul exemplaire au CCFr.
- 13- LENOTRE (Louis-Léon-Théodore Gosselin, dit G.). **Notes et souvenirs**. Recueillis et présentés par sa fille Thérèse Lenotre. Paris, *Calmann-Lévy, 1940*, in-12 carré, 237 pp., qqs ill. h.-t. 1 fac-sim. à double pleine page, broché. (806). {132470} **25 €**
- Théodore Gosselin adopta comme pseudonyme le nom de son arrière grand-mère Geneviève Lenotre, descendante du célèbre jardinier de Versailles. « Le G que j'ai mis devant ne signifie ni Georges, ni Guy, ni Gaston, ni même Gédéon comme certains le croient et le disent, mais tout simplement Gosselin qui est mon nom de contribuable ».
- 14- MARICOURT (André de). **En marge de notre histoire**. Paris, *Emile-Paul, 1905*, in-8, VII-309 pp., demi-basane sable, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Petite restauration au faux-titre et au titre. (770). {211798} **40 €**
- Récits anecdotiques de faits périphériques à la « Grande Histoire », du XVIIe au XIXe siècles.
- 15- MASSON (Frédéric). **Jadis et aujourd'hui**. Paris, *Ollendorff, 1908-1909*, 2 vol. in-12, VIII-346 pp. et XXV-318 pp., broché. Manques aux couvertures. (1260). {212227} **80 €**
- Exemplaire sur papier de Hollande non justifié.
- 16- MERLET (Lucien). **Dictionnaire des noms vulgaires des habitants des diverses localités de la France**. Deuxième édition. Chartres, *Petrot-Garnier, 1884*, in-8, VIII-201 pp., un f. n. ch. d'errata, cartonnage de papier cerise, dos lisse, couverture conservée (*reliure moderne*). (807). {211250} **120 €**
- L'ouvrage est composé d'un dictionnaire alphabétique et d'un répertoire par département.
- Un des titres les moins courants de Lucien Merlet (1827-1898), archiviste d'Eure-et-Loir jusqu'en 1893.

GÉNÉRALITÉS

- 17- **MIROT (Léon). Manuel de géographie historique de la France.** Préface de C. Jullian. *Paris, Picard, 1929*, in-8, XXIV-374 pp., 43 cartes h.-t., index, broché. Dos passé. (808). {102753} **30 €**
- 18- **PEIFFER. Légende territoriale de la France**, pour servir à la lecture des cartes topographiques. Deuxième édition entièrement refondue. *Paris, Delagrave, 1877*, in-8, VI-226 pp., ill. in-t. dont à pleine page, 18 planches, demi-basane brune, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, épidermures, trace d'étiquette de bibliothèque. Coins abîmés. Cachets annulés. (687). {186567} **80 €**
- 19- **REBECQUE (Joseph-Ignace de). Calendrier universel**, ou Almanach chronologique et perpétuel, nécessaire à la chronologie, à l'histoire, à la critique, à la vérification des dates, &c. **Seconde édition** revuë & augmentée. *Paris, Rollin fils, 1731*, in-4, [8]-38 pp., un feuillet non chiffré de privilège, demi-basane blonde, dos lisse muet, tranches mouchetées (*rel. du XIXe*). Dos un peu frotté, mais bon exemplaire. (18). {166646} **150 €**
- La première édition de ce petit calendrier universel parut en 1711 sous la forme d'un placard in-folio. Chaque nouvelle sortie en augmenta la matière : celle de 1731 devait servir de supplément au grand Calendrier paru chez Rollin la même année. Né à Aire, Rebecque (1663-1753) fut surtout un prédicateur, et se limita à ses régions d'origine (Aire, Douai, Saint-Omer, etc.).
Backer-Sommervogel, VI, 1557.
- 20- **REVUE RETROSPECTIVE** puis, **Nouvelle revue rétrospective**. Recueil de pièces intéressantes et de citations curieuses. Directeur : Paul Cottin. *Paris, Lib. Lepin, aux Bureaux de la Revue, 1884-1899*, 15 vol. in-12, ill. in et h. t., demi-chagrin havane, dos à nerfs filets dorés et à froid (*reliure de l'époque*). Certains mors et nerfs frottés. {213010} **500 €**
- Collection partielle** depuis juillet 1884 à juin 1899.
La *Revue*, qui s'appelle *Nouvelle Revue* à partir de juillet 1894, s'arrête définitivement en 1904. Notre exemplaire comprend donc les quinze premières années complètes de ce périodique qui en compte vingt.
Chaque volume contient deux semestres de la *Revue*.
Deux erreurs de reliure sont toutefois à signaler :
- au tome 6, la première livraison semestrielle de 1894 a été reliée à la suite de la seconde de 1889.
- au tome 10, la première livraison semestrielle de 1890 a été reliée à la suite de la seconde de 1893.
La *Revue* contient de nombreux mémoires, essentiellement sur le XVIIIe et le XIXe siècle, avec notamment : Un mois du *Journal* de Mme Moitte (année 1806). *Défense du fort de Monzon* (1813), par J. A. Pasqual. *Souvenirs de la guerre d'Espagne* (1809-1812). *Journal intime* de M.-G.-T. Villenave (1804-1805), etc.
Au début de chaque volume, il y a un index des noms propres et une table des matières, facilitant la lecture.
- 21- **SOREL (Albert). Lectures historiques.** *Paris, Plon, 1894*, in-12, 292 pp., demi-maroquin parme, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (770). {211793} **30 €**
- 22- **TAINÉ (Hippolyte). Les Origines de la France contemporaine.** *Paris, Librairie Hachette et Cie, 1876-1894*, 6 vol. in-8, env. 500 pp. par vol., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, filets à froid (*rel. de l'époque*). Rousseurs. Qqs frottements au dos. (755). {212047} **400 €**
- T. I : L'Ancien Régime. T. II à IV : La Révolution. T. V et VI : Le Régime moderne.
Hostile à la Révolution, intéressant notamment au niveau de l'historiographie pour son approche de la psychologie des foules. Goncourt disait plaisamment que Taine écrivait son histoire de la Révolution à la lueur des incendies de la Commune de 1870.
Mentions diverses d'édition.
- L'exemplaire de la princesse Mathilde*
- 23- **TOUSSENEL (Théodore). Précis chronologique de l'histoire de France**, pour servir de texte explicatif aux planches gravées sur acier par le procédé Collas d'après la collection des médailles historiques des Rois de France. *Paris, chez tous les libraires, éditeurs de gravures et autres marchands de nouveautés, s.d., (1845)*, in-4, 8 pp. de texte et 4 planches doubles de médailles sous serpents volantes, percaline violette, dos lisse muet, grand encadrement de filet doré avec motifs géométriques d'angle sur les plats (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (256). {213460} **1.000 €**
- Il exista au moins deux tirages de ce recueil de courtes notices sur le règne de chacun des souverains français, de l'inévitable (et mythique) Pharamond à Louis-Philippe, pour illustrer un ensemble de médailles frappées à la Monnaie de Paris.
Frère cadet du célèbre Alphonse Toussenel, Théodore Toussenel (1805-1885), après avoir été le secrétaire de Michelet pour ses dépouillements et lectures en allemand (1829), devint agrégé d'histoire en septembre 1831, et enseigna cette matière au Lycée Charlemagne à partir de septembre 1839.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

Précieux exemplaire muni d'un ex-dono à la princesse Mathilde Bonaparte (1820-1904), épouse séparée du prince Anatole Demidoff, daté de 1850, et poussé en lettres dorées sur un cartouche contrecollé au centre du plat supérieur. Cette dernière avait fui son mari violent et s'était réfugiée à Paris, où elle entretenait alors une liaison avec le comte Emilien de Nieuwerkerke.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 24- **ARENBERG (Jean-Englebert d')**. *Les Princes du Saint-Empire à l'époque napoléonienne*. Traduit de l'original anglais par la princesse Evrard d'Arenberg, née comtesse Anne-Louis de Mérode. *Louvain, Publications universitaires, 1951*, in-8, XVII-250 pp., un feuillet volant d'errata, index, broché. (1266). {192079} **80 €**
Tirage limité à 200 exemplaires numérotés (194/200).
Très intéressante étude sur les bouleversements induits par la disparition de l'Empire Romain germanique sur les familles souveraines ; et qui éclaire notamment la question compliquée des maisons médiatisées.
- 25- **ASNIERES DE VEIGY (Thierry d')**. *Vaubois, général de Napoléon. Généalogie, héraldique et histoire*. Contexte historique : Philippe Lamarque. *Lathuile, Éditions du Gui, 2014*, fort in-4, 493 pp., nbsses ill. in-t., bradel toile rouge sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (1213). {213648} **150 €**
Ouvrage tiré à 500 exemplaires. 1/400 relié en toile rouge.
- 26- **AUSSEL (Pierre)**. *Les Ausssel du Puech d'Aubaygue (1600-1900)*. *Narbonne, chez l'Auteur, 1986*, in-8, 184 pp., illustrations in-t., broché. Envoi. (905). {213399} **40 €**
- 27- **[BEAUMONT] - Généalogie de Beaumont**. *S.l., s.d.*, petit in-4, pp. 185-232, sign. Bb-gg (toutes en 4), basane fauve granitée, dos à nerfs muet, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Mors inférieur en partie fendu, avec manque de cuir à la charnière. (879). {213105} **200 €**
Extrait d'amateur.
Il se trouve enrichi de deux pièces :
1. Une collette contrecollée au premier feuillet et portant les armes manuscrites en couleurs de la famille de Beaumont.
2. Entre les pp. 208 et 209 : [5] ff. manuscrits de Supplément, composés au XVIIe siècle (écriture épaisse et lisible). Exemplaire de la bibliothèque du Château de Noailles, avec cachet humide.
- 28- **BLANC (Jérôme)**. *Les Engel*. Une famille d'industriels et de philanthropes. *Paris, Christian, 1994*, in-8, 342 pp., nbsses ill. in-t., tableaux généalogiques dépliant, broché. (589). {212174} **40 €**
- 29- **BLANC (Thomas)**. *Abrégé de l'histoire de la Royale Maison de Savoye* Contenant tout ce qui s'est passé de plus remarquable depuis son origine jusques à Amé VIII, premier Duc de Savoye. Seconde édition, Reveüe, & augmentée jusques à présent. *A Lyon, chez Jean Girin & Bart. Rivière, 1677*, 3 volumes in-12, [19]-558 pp., portrait-frontispice et titre gravé, table ; [9]-432 pp., portrait-frontispice et titre gravé, table et [9]-440-[80] pp., portrait-frontispice, table, basane brune mouchetée, dos à nerfs orné de fleurons dorés et pièce de titre de basane rouge, filet doré en encadrement sur les plats, tranches finement mouchetées, (*reliure de l'époque*). Reliure légèrement usagée, notamment aux coiffes du tome 1 mais néanmoins bon exemplaire. Cachets de bibliothèque italienne, *Stampa Associazione*, sur les 3 volumes. (1157). {211942} **800 €**
Bon exemplaire du second tirage après l'originale de 1668.
L'ouvrage est un remaniement de la grande histoire de Guichenon. On sait encore peu de chose de Thomas Blanc, né en 1637 aux Allues, en Tarentaise, et qui se vit confier à la suite de ce travail l'histoire de la maison de Bavière (1680).
Les portraits-frontispices et titres gravés sont dessinés par Jean Lamonce (1635-1708) et gravés par Germain Audran (1631-1710) : Portait en buste de Charles Emmanuel II duc de Savoye, roi de Chypre au Tome 1, en buste de Marie, duchesse de Savoye, reine de Chypre, au Tome 2 et de Monseigneur le Prince de Piemont enfant au Tome 3.
Cet ouvrage contient au troisième volume le *Catalogue des Chevaliers de l'Ordre de l'Annonciade depuis son institution jusqu'à l'année 1666*, [80] pp. (non paginé), imprimé avant la Table.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 30- **BONNEFON (Jean de). La Noblesse de France et les anoblis de la République.** Liste complète des familles pourvues de noble parure par le Conseil d'État de 1870 à 1906. *Paris, L. Michaud, s.d., (1910), in-12, 311 pp., broché. Dos fendu. {212557}* **60 €**
Saffroy, III, 34368.
- 31- **CHAFFANJON (Arnaud). Jean Racine et sa descendance.** Préface de Th. Maulnier. *Paris, Éditions du Palais Royal, 1964, grand in-8 carré, XXIV-481 pp., nombreuses illustrations, dessins, fac-similés et tableau généalogique h.-t., portrait-frontispice en couleurs, index et bibliographie, broché, jaquette illustrée. (711). {97878}* **50 €**
- 32- **CHAMPEAUX (J. de). Devises, cris de guerre, légendes, dictons.** *Dijon, Lamarche, 1890, in-8, [4]-288-[3] pp., demi-toile chagrinée verte, dos lisse, titre et filets dorés, première de couv. conservée (reliure de l'époque). (960). {96602}* **200 €**
« Excellent dictionnaire des devises, classées par nom de familles, françaises et étrangères ».
Saffroy, I, 2531.
Bon exemplaire.
- 33- **[CHASOT DE NANTIGNY (Louis)]. Tablettes de Thémis.** Première partie, contenant la succession chronologique avec le blason des armes des chanceliers & gardes des sceaux, secrétaires d'État, sur-intendants, contrôleurs généraux, directeurs & intendans des finances, les intendans des provinces depuis 1700, les maîtres des requêtes dès leur origine, les présidens, avocats & procureurs-généraux du Grand-Conseil. - Seconde partie, qui comprend la succession chronologique des présidens, chevaliers d'honneur, avocats & procureurs généraux des Parlemens & Conseils supérieurs, & la liste des lieutenans civils au Châtelet de Paris. Avec une table alphabétique des noms de famille. *Paris, Le Gras, veuve Le Gras, veuve Lamesle, Lambert, Duchesne, 1755, 3 parties en un 2 vol. in-16, (4)-230 pp., titre, 204 pp., (4)-335 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de chaînette dorée sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Coiffe inférieure rognée au premier volume, coins usés, infimes trous de ver au dos. différence de reliure entre les deux volumes. (331). {213033}* **350 €**
Unique édition, bien complète des trois parties, ce qui est rare.
Saffroy, *Almanachs*, 366.
- 34- **CHOBAUT (Hycinthe) et J. de SERVIÈRES. Les Origines de M. Thiers.** *Marseille, Institut Historique de Provence, 1930, gr. in-8, VIII-145 pp., broché. Envoi de M. Chobaut. (1058). {213315}* **60 €**
Ouvrage tiré à 500 exemplaires numérotés. 1/15 exemplaires sur papier de Hollande.
- 35- **COYER (Gabriel-François). La Noblesse commerçante.** Nouvelle édition. *Londres, et se trouve à Paris, Duchesne, 1756, in-12, [2] ff. n. ch. (titre, explication du frontispice), pp. 5-216, avec un frontispice allégorique gravé par D. Sornique d'après Eisen, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (reliure de l'époque). Manques de cuir aux coiffes et aux coins, dos frotté. (765). {210669}* **300 €**
Nouveau tirage de ce célèbre plaidoyer. Il se distingue des autres sorties de la même année par sa pagination. L'abbé Coyer (1707-1782), attaché au groupe des économistes, y fit scandale en soutenant que la noblesse devait s'adonner au commerce, poursuivre un enrichissement personnel, et par là, se rendre utile au public. Il s'ensuivit une polémique très riche, répartie en de multiples opuscules, généralement hostiles aux positions de l'abbé.
Saffroy I, 7595a. INED, 1229.
Reliées à la suite trois pièces sur cette controverse : I. [SAINTE-CROIX D'ARCQ (Ph.-A. de) :] La Noblesse militaire, ou Le Patriote français. *S.l., 1756, v-210 pp.* Saffroy I, 14920. Souvent relié avec l'ouvrage de Coyer, dont il forme une critique virulente et « traditionaliste ».
II. [SERAS :] Le Commerce ennobli. *Bruxelles, 1756, 40 pp.*
III. [ROCHON DE CHABANNES (Marie-Antoine) :] La Noblesse oisive. *S.l., 1756, 23 p.* Saffroy I, 7604. En faveur de la noblesse commerçante, une fois n'est pas coutume.
Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 36- **DEMARTINI (François) et Antoine-Marie GRAZIANI. Les Bonaparte en Corse.** *Ajaccio, Piazzola, 2001, in-8, 242 pp., 4 tableaux généalogiques dépliant, broché. (933). {213028}* **60 €**
- 37- **DESORMEAUX (Joseph-Louis Ripault). Histoire de la Maison de Montmorenci.** *Paris, Desaint & Saillant, Duchesne, 1764, 5 vol. in-12. Veau blond, dos à nerfs finement cloisonnés et fleuronés, pièces de*

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

titre et de tomaisou, encadrement de simple filet à froid sur les plats, armes au centre, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur fendu, mais bon exemplaire. {211322}

1.200 €

Édition originale.

Joseph-Louis Ripault Desormeaux (1724-1793) était bibliothécaire de la Maison de Condé, ce qui lui a permis d'accéder à des documents concernant les Montmorency (ce sont les Condé qui héritèrent des biens et du titre après l'exécution de Henri II de Montmorency pour lèse-majesté en 1632).

I. Contenant la généalogie de la Maison, & son histoire depuis l'année 960 jusqu'en 1531 : [3] ff. n. ch., 408 pp., avec un portrait-frontispice gravé. - II. Contenant la vie du connétable Anne ; & celle de François, maréchal de France, depuis 1494 jusqu'en 1579 : [2] ff. n. ch., 448 pp. - III. Contenant les vies de Henri I, connétable de France ; celle de Charles, duc d'Anville, grand amiral de France ; & celle de Henri II, duc de Montmorency, depuis 1547 jusqu'en 1632 : [2] ff. n. ch., 464 pp. - IV. Contenant la vie de François-Henri de Montmorency, maréchal duc de Luxembourg, depuis 1628 jusqu'en 1679 : [2] ff. n. ch., iij-444 pp. - V. Contenant la suite de la vie de François-Henri de Montmorency, maréchal duc de Luxembourg, depuis 1679 jusqu'en 1695 : [2] ff. n. ch., 442 pp., un f. n. ch. de privilège.

Saffroy, III, 46112. Cioranescu, *XVIII*, 23 682.

Exemplaire aux armes de Louis-Hilaire Du Bouchet, dit le comte de Sourches (1716- ?).

O.H.R. 580.

- 38- **DU CHESNE (André). Histoire généalogique de la maison de Béthune.** Justifiée par chartes de diverses églises & abbayes, arrests du Parlement, titres particuliers, épitaphes, chroniques, & autres bonnes preuves. *Paris, Sébastien Cramoisy, 1639*, 2 parties en un fort vol. in-folio, [6] ff. n. ch. (titre avec grande vignette héraldique, dédicace au duc de Sully, table des livres, généalogie de la famille de Béthune, privilège), 576 pp., [3] ff. n. ch. de tables ; titre intermédiaire, 400 pp. (de 331 à 334 inclusivement, on passe brièvement à une foliotation au lieu d'une pagination, qui reprend à la page 335) [*Preuves*], avec une planche dépliant hors texte (verrière de l'église Saint-Pierre de Lille), et 122 figures gravées dans le texte, la plupart héraldiques, et certaines répétées, veau blond à l'imitation, dos à nerfs orné de hachurés, filets, pointillés et caissons fleurons dorés, pièces de titre cerise et verte (avec une tomaisou : Tome VII), encadrement de double filet doré sur les plats, rosace dorée au centre des plats, hachuré doré sur les coupes, tranches rouges (*Landa aîné [de Mons]*). Petit début de fente au mors supérieur. (525). {210730}

2.000 €

Édition originale et seule publiée de cet ouvrage de commande, orné de nombreuses gravures au burin (sceaux, blasons, pierres tombales, etc.) et de tableaux généalogiques dans le texte.

Un feuillet inséré avant celui de titre comporte des annotations manuscrites du XIXe siècle sur la mort d'Adolphe de Béthune-Hesdigneul le 6 août 1852. La reliure de l'ouvrage par un artisan de Mons suggère que notre exemplaire a été à l'usage de cette branche subsistante de la maison de Béthune, et relevant de la noblesse belge.

Saffroy III, 36 356 (décrit de façon très inexacte les sauts de chiffre de la seconde partie).

Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 39- **[DU TILLET (Hélie)]. Représentation du procédé tenu en l'instance faite devant le roy par Messieurs de Courtenay pour la conservation de l'honneur de leur maison et droit de leur naissance.** Ensemble les noms des docteurs et jurisconsultes qui ont esté consultez sur ce subiect avec un résultat abrégé des avis qu'ils en ont donné. [Suivi de] Continuation du procédé tenu en l'instance faite devant le roy par Messieurs de Courtenay, pour la conservation de l'honneur de leur maison et droit de leur naissance. *Paris, 1608*, in-8, 19-47 [mal paginé 1-65]-64 [mal paginé 1-61] pp., vélin souple, titre manuscrit au dos (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (215). {108724}

800 €

Saffroy, I, 11708-11712 : signale que la *Représentation* est un « ouvrage attribué à André du Chesne par le catalogue de la Bibliothèque de la ville d'Amiens ».

Ex-libris *M. de la Place de Mont-Evray*.

- 40- **[DUCHESNE (André)]. Les Antiquitez et recherches de la grandeur et maiesté des Roys de France.** Divisées en trois livres, le premier, de la religion, foy, vaillance, autorité, piété, iustice, clémence, & préséance des Roys de France sur tous les Roys de la terre. Le second, des habillemens royaux, et cérémonies gardées de tout temps, tant aux Sacres, couronnemens, entrées, & lits de iustice, qu'autres solemnitez publiques, & funérailles de leurs Maiestez. Le troisieme, de la Cour et suite royale, Excellences & gra[n]deurs des Roynes, prérogatives des enfans de France, & cérémonies pratiquées de toute ancienneté à leurs naissances & baptesmes : privilèges des Princes du sang, institution des chevaliers des Ordres, & première origine des grands officiers de la Maison de France. A Monseigneur le Dauphin. *Paris, Jean Petit-Pas, 1609*, fort vol. in-8, [12] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé au burin par Jasper Isaac, titre, dédicace au futur Louis XIII, au lecteur, table des chapitres), 716 pp., [19] ff. n.ch. (table des matières et privilège), veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*rel. du XVIIIe s.*). Deux mors fendillés. (216). {210540}

1.500 €

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

Édition originale de cet ouvrage qui s'inscrit dans l'effort séculaire d'exaltation de la Maison de France, célébrée comme supérieure par essence aux autres maisons souveraines de l'Europe. Aussi, reprenant Du Tillet, Du Chesne (1584-1640) insiste-t-il sur l'aspect cérémoniel et liturgique qui entoure la personne et les étapes de la vie des Rois et des Princes de la Maison de France, aspect que le XVI^e siècle a amplement développé, sur des bases déjà traditionnelles.

Saffroy I, 10288.

Exemplaire aux armes de Louis-Hyacinthe Boyer de Crémilles (1700-1768), qui finit sa carrière comme adjoint du Maréchal de Belle-Isle.

O.H.R. 2147.

- 41- [FAUSSE NOBLESSE] - **Dictionnaire des vanités**. Paris, *Documentation sociale contemporaine*, 1970, in-8, 210 pp., bibliographie broché. (589). {2697} **40 €**
L'auteur rassemble dans cet ouvrage un grand nombre de familles françaises non nobles mais se faisant passer pour telles.
- 42- [FLAVIGNY]. **Abrégé historique des chevaliers et officiers commandeurs de l'ordre du Saint-Esprit** depuis son institution jusqu'à la révolution de 1789. Suivi de la *Liste des personnes admises aux honneurs de la cour*. Genève, Imp. de Jules-Guillaume Fick, 1873, fort in-4, XXVI-815 pp., frontispice, index demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Ex-libris du Vicomte de Broc. (589). {210826} **750 €**
Saffroy, I, 4923 : « Cet ouvrage rare contient à la fin des notices généalogiques sur un certain nombre de chevaliers et officiers commandeurs du Saint-Esprit, une étude sur les honneurs de la cour d'après le dossier M. 813 des Archives Nationales et une table générale. »
- 43- **GIRAUD DE LA BOULIE (H.). Généalogie de la famille de La Boulie** (Limousin-Quercy-Dauphiné-Provence-Picardie). Seconde édition, corrigée et augmentée. Avignon, Seguin, 1911, in-8, 26 pp., tableau généalogique dépliant, broché. Manques de papier sur la couverture, couverture volante. Envoi. {213319} **60 €**
- 44- **GIRAUD DE LA BOULIE (H.). Généalogie de la famille de La Boulie** (Quercy-Provence-Picardie). Avignon, Seguin, 1909, in-8, 21 pp., tableau généalogique, broché. (cREGIO). {212333} **40 €**
- 45- **GOURDON de GENOUILLAC (Nicolas-Jules-Henri). Nouveau Dictionnaire des Ordres de Chevalerie**, créés chez les différents peuples depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours. Paris, Dentu, 1891, in-8, 347 pp., nombreuses vignettes, broché. Rousseurs. (594). {211550} **120 €**
Saffroy, 3787.
- 46- [GRAMONT (Antoine-Alfred-Agénor de)]. **Histoire & généalogie de la maison de Gramont**. Paris, Schlesinger frères, 1874, in-4, [8]-486 pp., avec, *in fine*, 6 tableaux généalogiques à double page monté sur onglets, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et orné à l'imitation, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, armes poussées au centre des plats, double filet doré sur les coupes, tranches rouges, guirlande intérieure (*reliure de l'époque*). Anecdotes rousseurs. (258). {185644} **3.500 €**
Rare. Tirage limité à 165 exemplaires numérotés (6/165 pour le notre).
Fils d'Antoine IX, le duc Antoine X, Agénor de Gramont (1819-1880) fit carrière dans la diplomatie et fut ministre des Affaires étrangères en remplacement du comte Daru. Il joua un rôle important dans les manœuvres qui furent l'affaire du Luxembourg et la candidature de Léopold de Hohenzollern au trône d'Espagne. C'est encore lui qui fut à l'origine de la Dépêche d'Ems... Aussi valait-il mieux qu'il se consacra à la généalogie de sa famille.
Saffroy III, 42165.
Bel exemplaire grand de marges aux armes du duc, poussées au centre des plats, et complété de son chiffre couronné sur les entreferfs.
- 47- [HOSPITALIERS] - VIGNAT (Eugène). **Les Lépreux et les chevaliers de Saint-Lazare de Jérusalem et de N.-D. du Mont-Carmel**. Orléans, H. Herluison, 1884, in-8, [4]-IX-456 pp., titre en rouge et noir, pièces justificatives, table analytique, demi-toile bleue, dos lisse, fleur de lys dorée et pièce de titre, couverture conservée (*reliure postérieure*). Restaurations à la couverture. (1058). {212919} **150 €**
Ouvrage rare.
Saffroy, I, 4587. Sans les planches mais néanmoins bon exemplaire.
- 48- **HOZIER (Charles d'). Armorial général de France. Généralité de Montpellier**. Publié par Louis d'Izarny-Gargas d'après les manuscrits de la Bibliothèque Nationale. Paris, SEDOPOLS, Diouonnat, 1989, in-8, 461 pp., broché. (704). {211258} **30 €**
Peu courant.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 49- [HUART] - **Maison d'Huart**. Arbre généalogique. *La Colle-sur-Loup, Éditions Identec, s.d., (1995)*, in-4, 55 pp. disposées en accordéon, broché sous couverture illustrée à rabats. (592). {211329} **80 €**
 Impressionnante généalogie de toutes les branches de cette maison du Saint-Empire, établie en 1995, avec cartes en couleurs du Luxembourg aux différentes étapes de son histoire, indication de toutes les branches, des degrés depuis l'ancêtre Reinhar (mort en 1346), des chefs de nom et d'armes, des membres vivants en 1995, etc.
 Famille d'ancienne chevalerie originaire du duché de Luxembourg, les Huart possèdent des branches françaises, belges et luxembourgeoises. Plusieurs de ses membres furent maîtres de forges au XIXe siècle.
 Pas d'exemplaire signalé au CCF.
- 50- **JACOB (Louis)**. **État des personnes qui ont fait modifier leurs noms patronymiques**, par additions, substitutions ou autrement (décrets de 1901 à 1930). *Paris, Saffroy, 1937*, gr. in-8, XXII-210 pp., broché. Quelques rousseurs sur la couverture. Cachet de la *Bibliothèque Georges Fessard*. (596). {210710} **70 €**
- 51- **LA CURNE DE SAINTE-PALAYE (Jean-Baptiste de)**. **Mémoires sur l'ancienne chevalerie**, considérée comme un établissement politique et militaire. Nouvelle édition augmentée d'un volume. *À Paris, Chez la veuve Duchesne, 1781*, 3 vol. in-12, XII-391 pp., 317-[3] pp. et XIV-[2]-456 pp., basane fauve marbrée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (594). {210595} **350 €**
 L'ouvrage fut publié une première fois en 1759 en 2 volumes. La publication en 1781 d'un troisième volume fut l'occasion de réimprimer les deux premiers à cette même date. Leur collation est identique à celle de l'édition de 1759. Le troisième volume contient : 1° Le Vœu du Héron ; 2° La Vie de Mauny ; 3° Le Roman des trois chevaliers de la Canise ; 4° Mémoires historiques sur la chasse, dans les différents âges de la monarchie.
 « Ces *Mémoires historiques sur la chasse*, qui contiennent en abondance d'intéressants documents sur l'histoire de la chasse en France, occupent les pages 165 à 456. On y trouve une analyse détaillée du livre de Gace de La Bugne, *Des Déduits de la chasse* et le volume se termine par une table des matières très détaillée. » (Thiébaud, 543)
 Saffroy, 3548.
- 52- **LA FERRIERE-PERCY (Hector de)**. **Les La Boderie**. Etude sur une famille normande. *Paris, Auguste Aubry, Caen, A. Hardel, Le Gost-Clérise, 1857*, in-8, 194 pp., avec des figures dans le texte, bradel demi-toile bleue, couverture conservée (*rel. amateur postérieure*). Ex-libris *St Denis s/Sarthon*. (596). {210266} **100 €**
 Tirage limité à 350 exemplaires. Celui-ci non justifié.
 Saffroy III, 36 621.
- 53- **LA ROQUE (Louis de) et Edouard de BARTHÉLÉMY**. **Catalogue des gentilshommes d'Alsace, Corse, Comtat-Venaissin**, qui ont pris part ou envoyé leur procuration aux assemblées de la noblesse pour l'élection des députés aux États Généraux de 1789. Publié d'après les procès-verbaux officiels. *Paris, Aubry, Dentu, 1865*, in-8, 48 pp., broché. Petites déchirures sur la couverture. (597). {210797} **60 €**
 Saffroy II, 16400c.
- 54- **LA ROQUE (Louis de) et Edouard de BARTHÉLÉMY**. **Catalogue des gentilshommes de Provence et de la principauté d'Orange**, qui ont pris part ou envoyé leur procuration aux assemblées de la noblesse pour l'élection des députés aux États Généraux de 1789. Publié d'après les procès-verbaux officiels. *Paris, Aubry, Dentu, 1861*, in-8, 32 pp., broché. Manque à la couverture, scotch au dos. (596). {210796} **40 €**
 Saffroy II, 32865b.
- 55- **LABARRE DE RAILLICOURT (Dominique)**. **Armorial du Comtat-Venaissin**. Noblesse pontificale et titres divers. Essais. *Paris, Éditions Labarre de Raillicourt, 1969*, in-4, VI-61 pp., ill. in-t., broché. (896). {213260} **60 €**
 1/200 exemplaires numérotés.
- 56- **[LE LABOUREUR (Jean)]**. **Histoire de la pairie de France et du Parlement de Paris**, où l'on traite aussi des Électeurs de l'Empire, et du Cardinalat. Par Monsieur D. B. On y a joint des Traités touchant les Pairies d'Angleterre, & l'origine des Grands d'Espagne. Nouvelle édition. *Londres, Samuel Harding, 1753*, 2 tomes en un vol. in-12, [2] ff. n. ch., 240 pp., [2] ff. n. ch., 240 pp., demi-basane blonde mouchetée, dos lisse orné de tortillons et fleurons dorés, pièce de titre brique, tranches jaunes (*rel. de la fin du XVIIIe*). Coins abimés. (754). {213429} **200 €**
 La première édition parut en 1740.
 Cet ouvrage fut longtemps attribué à Boulainvillers. Son auteur est en réalité Jean Le Laboureur (1623-1675) qui fut l'un des grands chercheurs de son époque dans les domaines de l'histoire et de la généalogie. Il rédigea de nombreux ouvrages et laissa des manuscrits, dont ce texte également demeuré à l'état manuscrit dans la Bibliothèque du Roi.
 Saffroy, I, 9049. Guigard, 1104.
 Ex-libris manuscrit *Mésanger*. Vignette ex-libris *Bibliothèque de Lumigny*.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 57- **LEEMANS (W. F. et Elisabeth).** **La Noblesse de la principauté d'Orange**, sous le règne des Nassau et ses descendants aux Pays-Bas. Préface du duc de Castries. *La Haye, Société royale de généalogie et d'héraldique des Pays-Bas, 1974*, in-8, 469 pp., carte dépl., ill. in-t., index, bradel percaline bleue (*reliure de l'éditeur*). (656). {151279} **60 €**
- 58- **MACQUAT (Paul-F.).** **Il n'y a plus de famille d'Orléans.** *Nîmes, Courrouy, s.d., (1926)*, in-12, XIV-92 pp., broché. {211034} **40 €**
- 59- **[MAISON D'ALIGRE] - [Recueil de pièces].** *Paris et Lyon, 1845-1847*, 4 pièces en un vol. in-8. Veau vert, dos à nerfs ornde pointillés, filets et doubles caissons dorés, encadrement de double filet et fine guirlande dorés sur les plats, armes au centre du plat supérieur, grande rosace à froid poussée au centre du plat inférieur, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande dorée en encadrement sur les contreplats (*reliure de l'époque*). Plat supérieur insolé et passé, mors un peu usés. (682). {211292} **600 €**
- Ensemble qui réunit essentiellement les textes présentés au *Concours pour l'éloge de Madame la marquise d'Aligre*, lancé par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon.
- Louise-Charlotte-Aglæ Camus de Pontcarré (1773-1843) avait épousé en 1810 son cousin germain Etienne-Jean-François marquis d'Aligre (1770-1847), qui fut au demeurant le dernier de son nom. Elle fut la fondatrice de nombreux établissements de bienfaisance, entre autres l'asile de Lèves (près de Chartres). Avec son épouse, et profitant d'une fortune considérable, le marquis fit don d'une partie de ses biens pour des œuvres charitables comme la création de prisons ou d'hôpitaux. On lui doit notamment la Fondation d'Aligre (Chartres), l'hôpital de Bourbon-Lancy, l'Hôpital d'Aligre à Château-Chinon, etc.
- I. GRANDPERRET (Théodore) : *Eloge de Madame la marquise d'Aligre. Mémoire couronné par l'Académie royale des sciences, belles-lettres et arts de Lyon. Lyon, Imprimerie et lithographie de Chanoine, 1846*, [5] ff. n. ch., pp. 9-69, avec un frontispice lithographié sur fond teinté, sous serpent.
- II. Inauguration de la chapelle et de la fontaine élevées à la mémoire de Madame d'Aligre, à Bourbon-Lancy. [Paris], *Imprimerie de Gustave Gratiot, s.d. [1845]*, [3] pp. n. ch. Extrait de l'*Echo du Charollais*, feuille du 10 août 1845. Un seul exemplaire au CCF (Chartres).
- III. CHAALONS D'ARGE (Auguste-Philbert) : *Madame la marquise d'Aligre. Sa vie, ses fondations, sa mort. [Paris], Imprimerie de Gustave Gratiot, 1847*, [4] ff. n. ch., 29 pp., avec un frontispice lithographié sur fond teinté, sous serpent (le même que pour la pièce I).
- IV. GOUIN (Edouard) : *La Marquise d'Aligre. Paris, Imprimerie de Gustave Gratiot, 1847*, [4] ff. n. ch., pp. 5-54, avec un frontispice lithographié sur fond teinté, sous serpent (le même que celui de la pièce I).
- Aux armes Aligre-Camus de Pontcarré
- 60- **MARICOURT (André de) et Maurice de BERTRANDFOSSE.** **Les Bourbons (1518-1830). Hérédités - Pathologie - Amours et grandeur.** *Paris, Émile-Paul Frères, 1936*, in-8, 315 pp., broché. (793). {142845} **30 €**
- 61- **MARTIN (Georges).** **Histoire et généalogie de la maison de Ségur.** *La Ricamarie, Mathias, 1991*, in-8, 238 pp., planches, index, bibliographie, broché. (1209). {175141} **50 €**
- 62- **MATAGRIN (Amédée).** **La Noblesse du Périgord en 1789.** *Périgueux, Auguste Boucharie, 1857*, in-8, [4]-187 pp., table, demi-percaline havane, couv. cons. (*reliure postérieure*). Rares rousseurs. (454). {211444} **400 €**
- Unique édition de cette publication des principaux procès-verbaux des assemblées électorales de la noblesse du Périgord pour les États-Généraux de 1789.
- Relié à la suite, comme dans tous les exemplaires : **FROIDEFOND DE BOULAZAC (Alfred de) : Armorial de la noblesse du Périgord.** *Périgueux, Imprimerie Dupont et Cie, 1858*, 16 pp. de texte, avec un titre-frontispice et [50] ff. n. ch. de blasons (570 en tout), [5] ff. n. ch. d'additions et corrections.
- Saffroy II, 31292.
- 63- **MAZEN (Charles).** **Le Mémorial des Mazen du Comtat.** *Avignon, Maison Aubanel Père, s.d., ((1938))*, in-8, 188 pp., tableaux généalogiques in-t., 4 planches, broché. Petit manque de papier au dos. Envoi. (1048). {213392} **80 €**
- Saffroy III 45433.
- 64- **MINJOLLAT (Joseph).** **Etude généalogique sur la famille Curel** (en Comtat-Venaissin) suivie de notices sur Charles-Alexis Curel, chef de Bataillon, et sur le docteur Ernest Curel, médecin militaire. *Grenoble, imprimerie de Prudhomme, 1872*, in-8, 22 pp., broché. (905). {213398} **60 €**
- Saffroy III 39725.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 65- **MONCHO (Roland).** *Le Statut de la noblesse provençale à la fin du XIIe siècle, et au début du XIIIe siècle.* Préface de M. Roger Aubenas. *Cannes, Collection du Heaume, 1966*, in-8, VIII-119 pp., index, broché. (594). {210793} **60 €**
- 66- **MONOD (Pierre).** *Recherches historiques, sur les alliances royales, de France, et de Savoie : où sont montrées [sic] plusieurs admirables rapports de ces deux maisons, & déduictes dix-neuf alliances, qui iusques à maintenant ont esté entre icelles.* Lyon, *Pierre Rigaud, 1621*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, table des chapitres), 102 pp., un f. n. ch. de privilège, vélin souple, dos lisse muet, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Infime galerie de vers « in fine », sans atteinte, mais bon exemplaire. (265). {168030} **1.200 €**
Unique édition, peu commune, de ce traité magnifiant les relations matrimoniales entre les maisons de France et de Savoie, et composé à la suite du mariage en 1619 de Christine de France, sœur de Louis XIII, avec Victor-Amédée Ier de Savoie. Le Père Monod (1586-1644) fut confesseur de la princesse, qui l'employa à plusieurs missions diplomatiques. Il s'y montra grand défenseur de la Savoie, ce qui lui valut l'inimitié de Richelieu qui obtint son incarcération en 1638.
 Saffroy III, 50181. Backer & Sommervogel V, 1219 (2). SHF, *Bourgeois & André*, 8770.
 Exemplaire du **comte Simonetta**, avec ex-dono manuscrit au feuillet de titre.
- 67- **POLIGNAC (H. de).** *Les Polignac.* Paris, *Fasquelle, 1960*, pct. in-8, 281 pp., broché. (654). {1198} **40 €**
- 68- **POTIER DE COURCY (Pol).** *Nobiliaire de Bretagne, ou Tableau de l'aristocratie bretonne depuis l'établissement de la féodalité jusqu'à nos jours ; contenant : Les noms et armes de tous les gentilshommes bretons qui ont obtenu des arrêts, tant de la chambre royale établie par le Roi à Rennes, l'an 1668, que du Conseil privé et des autres cours souveraines ; le premier auteur ou aïeul connu de chaque famille, avec l'extraction, le nombre de générations articulées en 1668, les noms des seigneurs éminents, l'indication par paroisse des anciennes réformations de 1423 à 1543, et la comparution aux montres générales ; toutes les familles éteintes avant la dernière réformation et celles maintenues ou anoblies depuis, avec la date des lettres patentes d'anoblissement ou de confirmation, et celles des arrêts de maintenue rendus par le Parlement, les intendants ou les commissaires départis ; les noms de toutes les terres érigées en dignité, et enrégistrées à la Chambre des comptes de Bretagne jusqu'en 1789, et ceux des familles qui ont obtenu postérieurement des lettres enrégistrées à la cour royale de Rennes, portant collation de titres ou institution de majorats ; les familles étrangères à la Bretagne au moment de la dernière recherche, et qui s'y sont fixées depuis, avec la date des arrêts confirmatifs rendus dans leurs provinces respectives ; les armes des villes et principalement de celles qui députaient aux États ; enfin un recueil des plus curieuses devises héraldiques.* *Saint-Pol-de-Léon, chez l'auteur, et Coccain, 1846*, in-4, [2] ff. n. ch., XVI-411 pp., demi-basane glacée bouteille, dos lisse orné de guirlandes et filets dorés, coins en vélin vert (*reliure de l'époque*). Un coin manquant, coupes frottées. (596). {211419} **600 €**
 Édition originale peu commune : on voit plutôt la deuxième édition de 1862, et surtout la troisième de 1890. C'est là l'oeuvre majeure de Pol Potier de Courcy (1815-1891).
 Saffroy II, 20 050.
 Ex-libris manuscrit de *Kévet Guilléon*.
- 69- **REYNARD-LESPINASSE (Henri).** *Armorial historique du diocèse et de l'état d'Avignon.* Paris, *Au Siège de la Société, 1874-1875*, grand in-4, [2]-IV-243 pp., nombreuses figures in-t, planche volante (plan masse de Notre Dame des Dons) broché. Page de titre collée (humidité). Annotations discrètes au crayon rouge ou noir. Dos cassé. {211622} **150 €**
 Extrait des *Mémoires de la Société Française de Numismatique et d'Archéologie*.
 Saffroy, II, 20985.
 Envoi de l'auteur à la plume sur la couverture.
- 70- **RIBBE (Charles de).** *Une Famille au XVIe siècle. D'après des documents originaux. Précédée d'une lettre du R.P. Félix. Troisième édition complètement refondue et très augmentée.* Tours, *Mame et Fils, 1879*, in-12, 220 pp., broché. (1096). {192786} **50 €**
 Monographie de la famille du Laurens.
- 71- **ROYER (Louis) et Hyacinthe CHOBAUT.** *La Famille maternelle de Stendhal : les Gagnon.* Grenoble, *B. Arthaud, 1938*, in-8, 39 pp., avec 3 tableaux généalogiques sur deux planches, broché. (1048). {213309} **60 €**
 Tirage limité à **150 exemplaires** numérotés à la presse (142/150). En deux parties : I. Les Gagnon du Comtat. - II. Les Gagnon de Grenoble.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

Hyacinthe Chobaut (1889-1950) fut attaché dès 1912 aux Archives du Palais de Monaco, puis chargé de la bibliothèque de Carpentras (1918-1923), d'où il passa aux Archives du Gard (1923), puis de Vaucluse (1928).
Saffroy III, 41 549.

- 72- [SORGUES] - DEVÈS (Louis). Notice **généalogique sur la famille Dumas**. *Valréas, Proyet, 1890*, in-8, 8 pp., broché. Quelques mots soulignés au crayon bleu. Exemplaire défraîchi. (1058). {213324} **40 €**
Brochure rarissime. Aucune trace dans les collections publiques.
Joint : un feuillet représentant les armes de la famille **H. Dumas de L'Héglise**, à Sorgues (blason d'azur à la face d'or, accompagnée de trois besans d'argent). Le feuillet est découpé dans le coin inférieur gauche mais sans atteinte au blason.
Absent de Saffroy.
- 73- **SOUANCÉ (Hector de)**. **Documents généalogiques**. D'après les registres des paroisses d'Alençon (1592-1790). *Paris, Champion, 1907*, in-8, IX-[4]-486 pp., demi-percaline brune, dos orné d'une fleur de lys dorée, armes en pied, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Des feuillets brunis. Exemplaire provenant de la famille Romet (armes au dos, ex-libris *Paul Romet* et cachet *Emmanuel Romet*). (589). {210265} **200 €**
Saffroy, II, 30270a : « Ouvrage capital composé d'après les sources. »
- 74- **TASSIGNY (Eddie de)**. **La Descendance de Napoléon Ier**, empereur des Français. Préface du comte Walewski. Introduction de Jean-Yves Labadie. *S.l., Tassigny, 2009*, in-8, 239 pp., nbse ill. in-t., broché. Envoi. (1047). {213773} **30 €**
- 75- **TERRIS (Jules de)**. **La comtesse de Cais de Saint-Aymour**. *Avignon, Seguin, 1896*, in-12, 7 pp., broché. Déchirure sur le second plat. (905). {213411} **15 €**
Extrait du Courrier du midi, n° du 14 juin 1896.
- 76- **THEOLAS (Henri)**. Une vieille famille du Comtat. **La Famille Vincenti**. *Avignon, Aubanel Aimé, 1936*, in-8, 60 pp., illustrations in-t., tableau généalogique dépliant, broché. (905). {213397} **70 €**
Saffroy III 51991.
- 77- [THEREMIN (Charles)]. **De la Noblesse féodale**, et de la noblesse féodale. Par M***. *Paris, Plancher, Delaunay, 1817*, in-8, 78 pp., broché sous couverture d'attente de papier rose, surcharges manuscrites à l'encre. (1154). {210421} **80 €**
Unique édition de cette analyse des rapports entre noblesse, pouvoir souverain et désir d'affranchissement des peuples, le tout dans le contexte de la post-révolution.
L'auteur avait commencé sa carrière comme conseiller d'ambassade en Prusse, il fut plus tard sous-préfet de Monaco, puis de Birkenfeld. Il a commis de nombreux articles dans la *Décade littéraire et philosophique*, ainsi que plusieurs monographies.
Saffroy I, 6693. Quérard IX, 409.
- 78- **VALYNSEELE (Joseph)**. **La Descendance naturelle de Napoléon Ier**. Le comte Léon, le comte Walewski. Préf. du docteur Paul Ganière. *Paris, chez l'auteur, 1964*, gr. in-8 carré, 88 pp., planches, broché. (635). {444} **40 €**
- 79- **VALYNSEELE (Joseph)**. **Les Laborde de Monpezat et leurs alliances**. *Paris, chez l'Auteur, 1975*, gr. in-8, 368 pp., nbx tableaux généalogiques dont 1 dépliant, planches dont 1 couleurs d'armoiries, index, broché. Envoi. (589). {94355} **40 €**
- 80- **VALYNSEELE (Joseph) et Henri-Claude MARS**. **Le Sang des Rothschild, familles alliées**. Préface d'A. Decaux. *Paris, ICC, 2004*, fort in-8, XX-549 pp., 1 ill. d'armoiries en couleurs, broché. Envoi. (704). {212713} **30 €**
- 81- **VALYNSEELE (Joseph)**. **Les Say et leurs alliances**. L'étonnante aventure d'une famille cévenole. *Paris, Chez l'auteur, 1971*, gr. in-8, 389 pp., planches, broché. Dos légèrement usé. Quelques rousseurs sur les planches. (1175). {212163} **40 €**
- 82- [VIEL-CASTEL (Horace de)]. **Statuts de l'Ordre du Saint-Esprit au droit désir ou du Noeud**, institué à Naples en 1352 par Louis d'Anjou, premier du nom, Roi de Jérusalem, de Naples et de Sicile. Manuscrit du XIV^e siècle conservé au Louvre dans le Musée des souverains français. Avec une notice sur la peinture des

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

miniatures et la description du manuscrit par M. le comte Horace de Viel-Castel. *Paris, Engelmann et Graf, 1853*, in-folio, 44 pp., un f. n. ch. d'explicit, avec 17 planches en chromolithographie hors texte, montées sur onglets, demi-chagrin maroquiné cerise à coins, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, tête dorée (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure et coins abîmés. (707). {212935} **500 €**

Offre le fac-similé annoté du manuscrit conservé au Louvre.

Fondé par Louis de Tarente (1320-1362) le 23 mai 1352, soit le jour même de son couronnement conjoint avec son épouse Jeanne Ière, cet ordre spécifique aux royaumes de Naples et de Sicile s'inscrivait dans le contexte de difficile reconquête des domaines angevins en Italie, à la fois contre les troupes hongroises de Louis Ier et les catalans installés en Sicile (expédition de 1354). Destiné à honorer les chevaliers les plus proches de Louis de Tarente et à s'assurer de leur fidélité, il ne semble pas avoir survécu à sa mort précoce. Pour le reste, les intrigues byzantines des différentes branches de la famille capétienne d'Anjou en eurent raison.

Saffroy I, 4968.

- 83- **VRIGNAULT (Henri). Les Enfants de Louis XV.** Descendance illégitime. *Paris, Perrin, 1954*, gr. in-8, 248 pp., portrait-frontispice, nbx ill. in-t. de portraits, blasons, fac-similés et tables généalogiques, broché. (850). {5440} **70 €**

L'origine du système des hachures

- 84- **VULSON DE LA COLOMBIERE (Marc de). Recueil de plusieurs pièces et figures d'armoiries**, obmises par les auteurs qui ont écrit jusques icy de cette science. Blasonnées par le sieur Vulson de La Colombière, Dauphinois, suivant l'art des anciens Roys d'armes. Avec un discours des principes & fondemens du blason, & une nouvelle méthode de cognoistre les métaux & couleurs sur la taille-douce. *Paris, Melchior Tavernier, 1639*, in-4, [14] ff. n. ch. (titre, titre-frontispice gravé par Abraham Bosse, dédicade à Denys de Salvaing, préface), 15 pp., un f. vierge, avec un tableau généalogique dépliant de la maison de Salvaing, 75 planches gravées sur cuivre et légendées, vélin rigide, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, encadrement de double filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). (257). {210909} **2.500 €**

Edition originale rare.

Cet ouvrage est très important pour les techniques du blasonnement visuel : Vulson y conseille aux graveurs de ne plus utiliser, comme c'était l'usage jusque lors, les lettres de l'alphabet pour désigner les couleurs sur les blasons gravés en noir, et leur propose un nouveau système plus simple, celui des hachures, qui fut depuis adopté universellement.

En effet, le système alphabétique avait occasionné de nombreuses confusions dues à l'ambiguïté de certaines initiales comme le A pour Argent ou Azur, ou selon les langues utilisées pour la rédaction G = Gueules (FR), = Golden (allemand) = Grün (allemand). Pour pallier cela, le codage se complexifia, par l'emploi de deux lettres et/ou distinction majuscule/minuscule et/ou utilisation de chiffres. Mais aucune de ces différentes conventions ne fit l'unanimité et elles furent progressivement abandonnées avec l'apparition du système par hachures.

Saffroy I, 2134. Rochas II, 487. Guigard I, 34.

Exemplaire du couvent des Capucins du Marais, avec ex-libris manuscrit. Fondée en 1622, cette maison, la troisième de l'Ordre à Paris (avec celles de Picpus et de Saint-jacques) était sise rue d'Orléans (bas de l'actuelle rue Charlot) ou rue du Perche.

Bel exemplaire.

DROIT - INSTITUTIONS

DROIT - INSTITUTIONS

- 85- **BARGETON (René), Pierre BOUGARD, Bernard LE CLÈRE et Pierre-François PINAUD.** Archives Nationales. Les Préfets du 11 ventôse an VIII au 4 septembre 1870. Répertoires nominatif et territorial. Paris, Archives Nationales, 1981, in-8, 423 pp., planches, 2 cartes dépliantes, skyvertex bordeaux, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Annotations au crayon. (895). {156481} 30 €
- 86- **BECCARIA (Cesare Bonesana de).** Des Délits et des peines ; traduction nouvelle et seule complète, accompagnée de notes historiques et critiques sur la législation criminelle ancienne et moderne, le secret, les agents provocateurs, etc., etc. Suivi du Commentaire de Voltaire sur le livre des Délits et des Peines, et du Discours de J.-M.-A. Servan, Avocat-général au Parlement de Grenoble, sur l'administration de la justice criminelle, avec des notes. Par P.-J.-S. Dufey (de l'Yonne). Paris, Dalibon, *Ladvoat*, 1821, in-8, XXXIV-383 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coins abîmés. (888). {156543} 150 €
 Excellente édition, précieuse par l'adjonction du *Commentaire* de 1766 dû à Voltaire, et donnée dans une version supérieure à celle de Morellet (qui avait donné en 1764 la première traduction française). C'est accessoirement un des nombreux travaux de plume de l'ancien avocat Pierre-Joseph-Spiridon Dufey, auquel ses opinions libérales avaient valu des déboires sous la Restauration.
 Dupin (1832), 371.
- 87- **[BERROYER (Claude)]. Coutumes de la prévosté et vicomté de Paris.** Avec les notes de M. C. Du Molin, mises en meilleur ordre qu'auparavant. Ensemble les observations de Mes J. Tournet, Jacques Joly, & Charles Labbé, anciens avocats de la Cour, & arrests d'icelle, par eux recueillis sur chaque article. Nouvelle édition. Reveuë, corrigée & augmentée de nouvelles remarques, & de nouveaux arrests, rendus en interprétation de quelques articles. Par M*** avocat au Parlement. Paris, *veuve Jacques Morel [et :] Compagnie des libraires associés, 1691-1709*, 2 vol. in-12, [] ff. n. ch. (titre, avis au lecteur, table, privilège), 460 pp. ; titre, 374 pp., [22] ff. n. ch. de tables, basane brune, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Début de fente à un mors, des coins abîmés. (375). {211842} 150 €
 Les deux volumes proviennent de deux éditions différentes.
 Cette nouvelle version des coutumes avec les notes de Charles Du Moulin parut d'abord en 1691, et fut souvent partagée entre plusieurs libraires ; il faut bien la distinguer de celle, antérieure et presque semblable, de Jean Tournet. Né à Moulins, Claude Berroyer (1655-1735) fut bâtonnier de Paris en 1728.
 Gouron & Terrin, 1578-1582.
- 88- **BOULOISEAU (Marc).** Délinquance et répression. Le Tribunal correctionnel de Nice (1800-1814). Préface par Roger Aubenas. Paris, *Bibliothèque Nationale, 1979*, in-8, 313 pp., broché. (1069). {212542} 40 €
- 89- **BURCHARD DE WORMS. Loci communes congesti cum ex / Decretorum libris, tum conciliis / et orthodoxorum patrum decretis, atque / etiam diversarum nationum synodis. in quibus totum ecclesiasti- / cum munus, & veteres Ecclesiarum observationes / breviter & dilucide compre- / henduntur (...). Cologne, Johann Birckmann, 1560**, in-folio, [6] [sur 20] ff. n. ch. (titre avec vignette de libraire, dédicace, table des chapitres), 240 ff., texte sur deux colonnes, signatures **, puis A-Z, puis Aa-Rr, avec un tableau dépliant (f. 113, arbre de consanguinité), il manque le *Prologue* dans les pièces liminaires, demi-veau prune, dos lisse irbê de filets et guirlandes dorés, ainsi que de larges fleurons à froid, pièce de titre noire, tranches marbrées (*rel. du XIXe siècle*). Dos passé, un mors supérieur fendillé. {188484} 2.500 €
 Une des éditions du *Collectorium canonum* ou *Decretum* de Burchard de Worms (965-1025), le plus important recueil canonique avant celui de Gratien, livré pour la première fois à l'impression en 1548 à la même adresse de Cologne. Comme l'on sait, la collection exerça une influence considérable, elle n'a cependant plus eu aucune valeur pratique après Gratien, et surtout après la formation du *Corpus iuris canonici*, mais garde en somme valeur de source pour l'élaboration du ius vetus.
 Pour la collation, voir l'exemplaire de la Bibliothèque Sainte-Geneviève (cote FOL E 229 INV 21 RES).
 Relié à la suite : **HEROLD (Basilius Johann)** : Originum ac Germanicarum antiquitatum libri, leges videlicet, Salicae, Ripuariae, Allemanorum, Boioariorum, Saxonum, Vestphalorum, Angliorum, Vuerinorum, Thuringorum, Frisionum, Burgundionum, Langobardorum, Francorum, Theutonum (...). *Bale, Heinrich Peter, s.d. [septembre 1557]*, [10] ff. n. ch. (titre, dédicace à l'Electeur de Trèves, poésies liminaires, index), 348 pp.

DROIT - INSTITUTIONS

Très rare et important : l'ouvrage offrait pour la première fois un choix de la plupart des « lois barbares » de l'Occident germanique, alors sous le régime de la personnalité juridique, collationné d'après des manuscrits généralement disparus. Depuis, d'autres collections ont réuni ces codes, mais la compilation du laborieux érudit et typographe Herold (1514-1567) se consulte toujours avec intérêt, spécialement pour la *Lex Frisionum* dont il n'existe plus aucun manuscrit et qu'il est donc le seul à produire d'après un exemplaire de la Bibliothèque dispersée de Fulda. Brunet III, 128. Dupin (1832), 1007.

- 90- **COLLECTIF. Etudes d'histoire du droit privé**, offertes à Pierre Petot, membre de l'Institut, Professeur à la Faculté de Droit de Paris. *Paris, L.G.D.J., 1959*, fort gr. in-8, XV-631 pp., portrait-frontispice, broché. Papier bruni. Quelques annotations au crayon. (656). {210459} **40 €**
- 91- **COLLECTIF. Mélanges Roger Aubenas**. *Montpellier, Faculté de Droit et des Sciences économiques, 1974*, in-8, 818 pp., portrait-frontispice, broché. (1262). {212285} **150 €**
52 articles, dont 3 en anglais, italien et allemand.
Historien du droit privé (1903-1989), professeur à la Faculté de Droit d'Aix-en-Provence, Roger Aubenas est l'auteur d'une trentaine d'ouvrages, notamment sur le droit conjugal, le droit de la famille, l'adoption, les procès de sorcellerie en Provence et l'histoire du droit provençal.
Forme le fascicule IX de *Recueil de mémoires et travaux publiés par la société d'histoire du droit et des institutions des anciens pays de droit écrit*. Université de Montpellier I.
- 92- **COLLECTIF. Le Serment**. Edité par Raymond Verdier. *Paris, Éditions du C.N.R.S., 1991*, 2 vol. in-8, XXV-457 pp. et VIII-484 pp., index, broché. (935). {212295} **100 €**
I. Signes et fonctions. II. Théories et devenir.
- 93- **[COUTUMES] - Coutumes des duché, bailliage, et prévosté d'Orléans**, avec les notes de Henry Fournier, conseiller au Présidial d'Orléans : les notes de Dumoulin sur l'ancienne coutume d'Orléans ; et des observations nouvelles, où l'on a renfermé tout ce qui a paru nécessaire pour faire connoître le sens & l'application [sic] des articles, les maximes autorisées par l'usage du Palais, & les derniers progrès de la jurisprudence. On y a joint un discours préliminaire sur la coutume d'Orléans ; un traité des profits et droits seigneuriaux ; l'éloge de M. Delalande, & des observations sur son commentaire. *Orléans, François Rouzeau, 1740*, 2 tomes en 1 vol. in-12, [3] ff. n. ch. (titre, au lecteur, privilège), 456 pp. ; titre, xxxvj-132-99 pp., [23] pp. n. ch. de tables, xxviii pp., veau fauve dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes arrasées, coins usés. Ex-libris Du Cabinet de M. Janvier de Flainville, avocat au Parlement & au bailliage présidial de Chartres. (778). {212394} **120 €**
Édition procurée par Daniel Jousse et Robert Pothier.
Gouyon & Terrin, 1541.
- 94- **CUJAS (Jacques). Notae solennes, in Codicem DN. Iustiniani sacratissimi Principis PP. Aug.**, continentes varias legum lectiones, similitudines, contrarietates & antinomias, earumque simul ac verborum difficilium interpretationes atque explicationes, antecessoribus juris ac studiosis inprimis utiles & necessariae. *Francfort, Zacharias Palthenius, 1598*, in-8, [3] ff. n. ch. (titre, vie de Cujas), 310 pp., exemplaire entièrement interfolié (un voire deux feuillets entre chaque feuillet imprimé), avec annotations manuscrites, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes (*rel. du XVIIIe s.*). (1205). {213445} **350 €**
Unique édition séparée.
L'ouvrage rentre dans la catégorie des recherches minutieuses pour l'établissement du texte des sources du droit romain, domaine dans lequel Jacques Cujas (1522-1590) excella, tant par la méthode que par les résultats. Nombre de ces travaux ne furent publiés qu'après sa mort, à partir des prises de cours de ses élèves.
Zacharias Palthenius (1570-1614) exerça comme imprimeur à Francfort sur le Main de 1594 à 1614.
Un seul exemplaire au CCF (Toulouse). Un seul exemplaire au Worldcat (Stockholm).
- 95- **DUCHESNE. Notice sur la vie et les ouvrages de M. Jacques Berriat Saint-Prix**, professeur de procédure civile et de législation criminelle, à l'école de droit de Paris (...). Décédé à Paris le 4 octobre 1845, lue à l'académie delphinale de Grenoble, le 29 janvier 1847. *Grenoble, Baratier, 1847*, in-8, 36 pp., broché. Rousseurs. (c). {665588} **40 €**
- 96- **DUMONT (Joseph). Considérations physiologiques et morales sur la peine de mort** (Extrait du *Bulletin de la Société de médecine d'Angers*, 4e année, 1856). *Angers, Cosnier et Lachèse, 1856*, in-8, 32 pp., demi-velin, dos lisse (*G. Légal, Angers*). Titre remonté. (1223). {203148} **150 €**

DROIT - INSTITUTIONS

Opuscule des plus rares, qui semble n'avoir jamais été commercialisé, par suite d'une demande expresse du Premier Président (de la Cour d'appel d'Angers ?), d'après une note manuscrite sur le titre. Joseph Dumont (1797-1867) était médecin à Angers, et y fut spécialement en charge des prisons.

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

Exemplaire truffé de 3 B.A.S. de l'auteur à l'imprimeur Lachèse sur le problème de la diffusion de l'opuscule. Ils confirment que l'auteur attendait un avis de la magistrature avant de faire sortir les exemplaires de l'imprimerie.

- 97- **FABRE (J.). Histoire du barreau de Paris (1810-1870).** *Paris, Marchal et Billard, 1895*, in-8, 483 pp., demi-chagrin grenat, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passé, coiffes, coupes et coins frottés, papier jauni. (1112). {211540} **120 €**
- 98- **LE BLOND D'OLBLEN (Rémy). Statuts et réglemens généraux pour les communautés de chirurgiens des provinces.** Donnés à Marly le 24 février 1730. Enregistrés dans tous les Parlemens du Royaume. **Nouvelle édition.** Augmentée des édits, arrêts & déclarations qui y ont rapport, de différentes notes et éclaircissemens, de modèles pour les lettres de maîtrise, &c. *Paris, Veuve Delaguette, 1758*, in-4, [2]-VIII-105 pp., vélin rigide teinté, dos à nerfs muet, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins et coupes abîmés. (386). {186354} **400 €**
- Depuis 1691, la volonté constante du pouvoir royal fut d'unifier réglementairement la pratique de la « chirurgie », qui regroupait des spécialistes très hétérogènes. D'où une série de décrets et d'arrêts culminant avec les déclarations de 1736 et 1756. En dépit de cet effort, la profession, jamais complètement organisée en corps selon les critères de l'Ancien Régime, demeurait secondaire et mal considérée à l'intérieur des intervenants médicaux.
- 99- **LE CAMUS D'HOULOUBE (Bertrand-Louis). Traité des intérêts des créances,** suivant les loix & usages observés tant en pays coutumier qu'en pays de droit écrit. *Paris, François-Ambroise Didot l'aîné, 1774*, in-12, vj-465 pp., [4] pp. n. ch. d'errata et de privilège, veau fauve marbré, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un coin abîmé, mais bon exemplaire. (375). {212448} **150 €**
- Édition originale.
- Il s'agit d'un traité de droit, non d'économie ou de théologie, et la matière ne porte pas sur les intérêts considérés alors comme usuraires, mais sur ceux dénommés « légitimes » par le droit d'Ancien Régime, et dont le paiement résultait d'une action judiciaire suivie d'une condamnation.
- On ne sait quasiment rien de l'auteur, Le Camus d'Houloube (1715-1796), sinon qu'il était inscrit au tableau de l'Ordre des avocats pour le Parlement de Paris en 1739. En 1783, il fut bâtonnier.
- Dupin, 1652.
- 100- **LHOSPICE (Michel). Divorce et dynastie.** Préface de M. Gabriel Le Bras. *Paris, Pichon et Durand-Auzias, 1960*, gr. in-8, II-261 pp., tableau généalogique dépliant, broché. (757). {210917} **40 €**
- 101- **MABLY (Gabriel Bonnot de). De la Législation, ou Principes des loix.** *Amsterdam, s.n., 1776*, 2 parties en un vol. in-12, VIII-264-IV-264 pp., veau marbré, dos à nerfs orné, tranches cailloutées (*reliure de l'époque*). (778). {212395} **500 €**
- Édition originale de ce commentaire théorique des Entretiens de Phocion : l'égalité de la fortune et de la condition des citoyens sont la condition du bonheur public. Pour réaliser ces principes, Mably ne propose rien moins que de régresser dans un état pré-économique de la société, bannissant commerce, finances et beaux-arts.
- Cioranescu, XVIII, 41180.
- Bon exemplaire.
- 102- **[MANUSCRIT - PRISONS] - DAY (Th.). Considérations sur les différentes manières de remédier à l'air vicié des prisons et autres lieux renfermés,** Par M. Th. Day, chirurgien. Avec un appendix, contenant quelques expériences faites touchant la ventilation des petits endroits et la manière d'empêcher les cheminées de fumer. *S.l.n.d.* Titre et 21 pp. in-folio, manuscrit avec 2 croquis à la plume. (gc4). {176533} **600 €**
- Synthèse de l'ouvrage d'un chirurgien anglais sur les remèdes contre l'air vicié des prisons, qu'il considère comme la principale cause de « la fièvre maligne appelée communément la fièvre ou maladie des prisons ».
- L'auteur se base sur de nombreux travaux et observations de la fin du XVIIIe siècle, notamment les thèses de Howard sur les prisons, ceux de Priestley sur la salubrité des prisons et la purification de l'air par les plantes, ainsi que nombreuses études de l'époque de Fontana, des docteurs Bride, Alston, Lind. Si la propreté reste un sujet important pour la salubrité des prisonniers, l'air vicié semble être le principal objet de préoccupation des expériences menées dans les prisons ou dans espace confiné comme les vaisseaux de la Marine. Jugeant les effets des fumigations peu efficaces, il est préconisé un remède à base d'eau de chaux (pp. 9 et suivantes) présenté comme économique et efficace pour ses qualité absorbante. Aux pages suivantes (pp. 14-16 avec croquis), il est décrit une machine qui a la particularité à la fois de rafraîchir et de purifier l'air putride des prisons.

DROIT - INSTITUTIONS

Suit la copie d'un rapport daté de janvier 1784, « De la manière de purifier l'air infecté des prisons, des hopitiaux, communiqué au Comité de Surveillance de la Prison de Maidstorne ; & un « appendice » sur les inconvénients des « appartemens trop hermétiquement fermées et ceux qui ne le sont pas assez, défauts contraires qui influent plus ou moins sur la Santé de l'Homme, particulièrement pendant l'hiver. »

- 103- **METAIRIE (Guillaume). Le Monde des juges de Paix de Paris, 1790-1838. Paris, Loysel, 1994, in-8, 367 pp., broché. (1245). {212392} 60 €**
- 104- **[ORDONNANCES] - Ordonnances de Louis XV, concernant les donations, les insinuations, les substitutions, &c. Paris, chez les associés choisis par ordre de Sa Majesté, 1759, in-16 étroit, [8] ff. n. ch. (titre, table des ordonnances, privilège), 560 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Coiffe supérieure rognée. (765). {210703} 120 €**
- Réunit 28 ordonnances, déclarations et édits, de 1721 à 1749, concernant essentiellement des matières civiles.
- 105- **PASQUIER (Etienne). Les Recherches de la France d'Estienne Pasquier (...) augmentées en cette dernière édition de trois livres entiers, outre plusieurs chapitres entrelasés en chacun des autres livres, tirez de la Bibliothèque de l'auteur. Paris, Olivier de Varennes, 1633, in-folio, [9] ff. n. ch. (titre, tables des chapitres), 1019 pp., [37] ff. n. ch. de table des matières, avec un portrait-frontispice, veau blond, dos à nerfs orné de filets et triples caissons dorés, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches rouges (rel. du XIXe s.). Dos et une partie du plat supérieur insolés, infimes galeries de vers stoppées en marge de certains feuillets, mais bon exemplaire. (231). {187982} 1.200 €**
- Édition intermédiaire entre la dernière parue du vivant de Pasquier (1611) et la version définitive de 1665, qui servira à établir la grande collective de 1723 à l'adresse d'Amsterdam (en fait Trévoux). Elle était partagée entre les libraires Varennes, Martin Colet, Pierre Ménard et Toussaint Quinet.
- Le livre lui-même n'est plus à présenter : oeuvre de toute une vie, sans cesse remanié et complété depuis l'édition de 1560 jusqu'à la dernière version parue de son vivant (en 1611), Les *Recherches de la France* forment l'instant fondateur d'une histoire du pays débarrassée de la mythologie, des légendes et de la fascination du militaire. En bon juriste, attentif au droit et au fonctionnement régulier des institutions, Pasquier donne à lire une histoire à la fois juridique, culturelle et sociale. Il touche à de multiples sujets en apparence hétérogènes, mais l'unité est dans le regard critique étonnamment moderne avec lequel il analyse et dépouille l'événement de toute gangue. En vérité, Pasquier est le premier historien de la France.
- Thickett, *Bibliographie des oeuvres d'Estienne Pasquier*, 16. Brunet IV, 207. Tchermizine-Scheler V, 82 (ne cite pas notre édition). En français dans le texte, 61.
- 106- **ROCHETTE (Jean). Commentaires sur la coutume du baillage de Troyes. Troyes, Jean Griffard, 1596, in-8, [257] ff. mal chiffrés 254 (il y a deux ff. différents chiffrés 52, 175 et 189), [7] ff. n. ch. d'errata, vélin souple (reliure de l'époque). Petits manques de cuir sur le plat inférieur, une moullure claire suprapaginale en début de volume. (1224). {201514} 750 €**
- Édition originale de ce commentaire qui fait partie des nombreux traités de Jean Rochette, conseiller au Présidial, sur la coutume de Troyes.
- Gouron & Terrin, 2104.
- 107- **SAINT-PIERRE (Charles-Irénée Castel de). Mémoire pour diminuer le nombre des procès. A Paris, Chez Cavalier fils, 1725, in-12, [12]-420-[10] pp., veau fauve, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches rouges (rel. de l'époque). Petites taches sur les plats. (331). {139899} 600 €**

Édition originale.

Une des plus radicales propositions jamais formulée pour refondre la justice.

Le titre de départ porte : « Mémoire sur l'établissement d'une Compagnie perpétuelle destinée à perfectionner perpétuellement le Droit françois, pour diminuer tous les jours les sources des procès ». Parachevant l'unification des coutumes, ce « Droit françois doit être un recueil des Loix faites pour assurer à chaque françois la possession de ses biens... Plus les Loix se perfectionneront, plus elles diminueront le nombre des Procès » (Préface). Le grand nombre de procès ruine les familles, affaiblit l'État, et détourne une foule de citoyens des tâches productives. Saint Pierre propose la formation d'une « Académie du Droit François » vouée au perfectionnement et à l'unification du droit qui préfigure les conditions de rédaction du Code civil. Il suggère une variété de mesures simples à l'effet immédiat : l'égalité dans les successions, la promulgation de lois favorisant le commerce et l'industrie, la publication des ordonnances sous une forme accessible à un public non juriste, l'établissement d'un unique niveau de juridiction, et d'une même localisation des tribunaux, la diminution de la vénalité des charges, la défense de la justice due au public « contre les malversants dans les finances », même liés au pouvoir d'état, la mise en liberté des petits débiteurs, l'établissement d'un dépôt public des anciennes minutes des notaires...Il propose enfin la création d'un tribunal arbitrant les conflits entre nations.

I.N.E.D., 984.

Bon exemplaire.

SCIENCES POLITIQUES

- 108- [SCHMIDT D'AVENSTEIN (Georg Ludwig)]. **Principes de la législation universelle.** *Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1776*, 2 vol. in-8, XX-389-[3] et [4]-474-[2] pp., veau fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). (922). {213241} **800 €**

Unique édition.

Un peu oublié aujourd'hui dans la grande cohorte des publicistes politiques du XVIII^e siècle, l'Argovien Georg Ludwig Schmidt (1720-1805) a été au service du duc de Saxe-Weimar. Inspiré des doctrines physiocratiques, le traité développe une théorie populationniste conséquente et optimiste, à l'opposé des doctrines malthusiennes ultérieures : l'accroissement de la population, naturel, doit être favorisé de toutes les manières, notamment par le développement de l'agriculture, et il n'est pas susceptible de troubler l'équilibre des autres êtres vivants...

INED, 4116 (développe une longue notice sur l'ouvrage).

Bon exemplaire.

- 109- WEIDENFELD (Katia). **Les Origines médiévales du contentieux administratif (XIV^e-XV^e siècles).** *Paris, De Boccard, 2001*, fort in-8, 653 pp., broché. Envoi. (*Collection Romanité et modernité du droit*). (1075). {212678} **25 €**

Thèse.

SCIENCES POLITIQUES

- 110- ARISTOTE. **Les Politiques d'Aristote**, esuelles est monstrée la science de gouverner le genre humain en toutes espèces d'estats publiques. Traduittes de Grec en François, avec expositions prises des meilleurs auteurs, spécialement[n]t d'Aristote mesme, & de Platon, conféz ensemble où les occasions des matières par eux traitées s'offroient : dont les observations & raisons sont éclaircies & confirmées par innumérables exemples anciens & modernes, recueillis des plus illustres Empires, Royaumes, seigneuries, & Républiques qui furent oncques, & dont lon a peu avoir la cognoissance par escrit, ou le fidèle rapport d'autrui. Du commencement, progresz, & excellence de la Politique. Par Loys Le Roy dict Regius. Au Treschrestien Roy de France & de Poloigne, Henry III du nom. *Paris, Michel de Vascosan, 1576*, in-folio, [10] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface), 454 pp., un f. vierge, [20] ff. n. ch. de tables, veau fauve granité, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorésencadeement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure du XVII^e*). Mouillures claires angulaires en début de volume. Discrètes restaurations aus mors. (266). {211668} **2.000 €**

Seconde édition de la traduction de Regius, parue originellement en 1568.

Louis Le Roy de Coutances, dit Regius (vers 1510 - 1577) est surtout connu pour ses versions élégantes d'ouvrages grecs et latins. Sa traduction des *Politiques* contribua à vulgariser la pensée d'Aristote sur les formes de gouvernement.

Belle impression de Michel de Vascosan.

Brunet I, 469. Cioranescu, XVI, 13 484 (édition de 1568).

- 111- BLUCHE (Frédéric). **Le Bonapartisme.** Aux origines de la droite autoritaire. 1800-1850. *Paris, N.E.L., 1980*, in-8, 366 pp., biblio., croquis in-t., broché. Annotations au crayon dans les marges. (889). {141218} **30 €**

- 112- BONALD (Louis-Gabriel-Ambroise de). **Pensées sur divers sujets, et discours politiques.** *Paris, Adrien Le Clère, 1817*, 2 vol. in-8, [4]-II-368 et [4]-393 pp., bradel papier vert, filets dorés au dos (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés. (1261). {212242} **150 €**

Édition originale publiée dans les œuvres complètes (tomes 6 et 7) de ces mélanges, qui font la part belle, une fois n'est pas coutume, aux écrits circonstanciels du théoricien légitimiste qui fut aussi, n'oublions pas, député de 1815 à 1822, puis Pair de France, et donc intervint dans les divers débats politiques contemporains.

- 113- CHAUSSINAND-NOGARET (Guy). **Une histoire des élites, 1700-1848.** Recueil de textes présentés et commentés. *Paris, Mouton, 1975*, in-8, 376 pp., broché. (1175). {103240} **50 €**

SCIENCES POLITIQUES

- 114- **COLLECTIF. Théologie et droit dans la science politique de l'État moderne.** Actes de la Table ronde organisée par L'École française de Rome avec le concours du CNRS. Rome, 12-14 novembre 1987. *Rome, Ecole Française de Rome, 1991*, in-8, 398 pp., broché. (1075). {212674} **20 €**
Recueil d'articles en français, anglais et italien.
- 115- **COLLECTIF. Visions sur le développement des États européens.** Théories et historiographies de l'état moderne. Édité par Wim Blockmans et Jean-Philippe Genet. *Rome, Ecole Française, 1993*, in-8, 336 pp., broché. (1083). {212696} **20 €**
Recueil d'articles en plusieurs langues.
Actes du colloque organisé par la Fondation européenne de la science et l'École française de Rome, Rome, 18-31 mars 1990.
- 116- **CONSTANT DE REBECQUE (Benjamin) et François-René de CHATEAUBRIAND.** [Divers opuscules politiques]. *Paris, 1797-1824*, 15 pièces en 2 vol. in-8. Demi-basane cerise, dos lisses ornés de filets dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Des pages partiellement roussies au vol. I, mais bel exemplaire. (249). {164822} **2.500 €**

Curieux recueil qui rassemble des opuscules politiques idéologiquement opposés, comme si l'on avait voulu établir un parallèle entre deux personnalités, d'abord cinq de Benjamin Constant, chef de file libéral (volume I) ; puis 10 légitimistes de ou sur Chateaubriand (volume II) :

I. CONSTANT :

1. Discours prononcé au Cercle constitutionnel, pour la plantation de l'arbre de la liberté, le 30 fructidor an 5 [16 septembre 1797]. [Paris], *Imprimerie de Lemaire, s.d.* [1797], 27 pp.

Édition originale rarissime de l'un des tout premiers textes politiques de Constant. Courtney 5a.

2. Réflexions sur les constitutions, la distribution des pouvoirs, et les garanties, dans une monarchie constitutionnelle. *Paris, H. Nicolle, Gide fils, 1814*, XVI-166-[2] pp.

Édition originale de ce projet de constitution, rapidement travaillé à partir des manuscrits rédigés sous l'Empire, et paru le 24 mai 1814, soit dix jours seulement avant la promulgation de la Charte. Courtney 11a.

3. Des Elections prochaines. *Paris, Plancher, Delaunay, Hubert, 1817*, [4]-64 pp. Édition originale : il s'agit des premières élections partielles, organisées à la suite de la loi électorale de 1817. Courtney 23a.

4. Questions sur la législation actuelle de la presse en France, et sur la doctrine du ministère public, relativement à la saisie des écrits, et à la responsabilité des auteurs et imprimeurs. Seconde édition. *Paris, Delaunay, 1817*, [4]-99-[2] pp.

Courtney 22a (pour l'originale, parue le 3 juillet 1817). Contre le maintien de la législation d'exception en matière de presse.

5. Lettre à M. le marquis de Latour-Maubourg, ministre de la Guerre, sur ce qui s'est passé à Saumur, les 7 et 8 octobre 1820 ; troisième édition, augmentée d'une réponse aux articles du *Moniteur*, et à un pamphlet du 2e adjoint du maire de Saumur sur les mêmes événements. *Paris, Béchet aîné, Rouen, Béchet fils, 1820*, 56 pp.

Courtney 47c. A l'occasion d'un passage à Saumur au retour d'une tournée (Constant était député de la Sarthe), l'auteur fut pris à partie lors d'un banquet par des jeunes élèves de l'École d'équitation, et il demande au ministre de la Guerre de faire la lumière sur les responsabilités.

II. CHATEAUBRIAND :

1. De Buonaparte, des Bourbons, et de la nécessité de sa rallier à nos princes légitimes, pour le bonheur de la France et celui de l'Europe. *Zurich, Orell, Fussli, 1814*, 56 pp.

Curieuse édition suisse du plus fameux des pamphlets de Chateaubriand.

2. Supplément à l'ouvrage intitulé : De Buonaparte et des Bourbons, par M. de Châteaubriant [sic]. *Paris, Lerouge, 1814*, 40 pp.

3. **LESBROUSSART-DEWAERLE (Philippe)** : Réponse à l'ouvrage de Mr de Chateaubriand, intitulé : De Buonaparte, des Bourbons et des Alliés. *Paris, Marchands de nouveautés, 1814*, 36 pp.

4. **BRANCAS (Louis-Léon-Félicité de)** : Lettre de M. le duc de Brancas à M. le vicomte de Chateaubriant [sic]. *Paris, Marchands de nouveautés, 1815*, 28 pp.

5. Proposition à la Chambre des Pairs, dans la séance du 23 novembre dernier, et tendante à ce que le Roi soit humblement supplié de faire examiner ce qui s'est passé aux dernières élections, afin d'en ordonner ensuite selon sa justice. Suivie des pièces justificatives annoncées dans la proposition. *Paris, J.G. Dentu, 1816*, [4]-III-88 pp.

6. Encore un mot à M. de Châteaubriand. *Paris, L'Huillier, Delaunay, janvier 1817*, 27 pp.

7. Du Système politique suivi par le ministère. *Paris, Le Normant, 1817*, 64 pp.

8. De l'Abolition de la censure. *Paris, Le Normant Père, 1824*, 22 pp.

9. De la Censure que l'on vient d'établir en vertu de l'article 4 de la loi du 17 mars 1822. *Paris, Le Normant Père, 1824*, 42 pp. (les VI premières en romain).

10. Lettre à un Pair de France. *Paris, Le Normant Père, 1824*, 44 pp.

SCIENCES POLITIQUES

- 117- **DIMIER (Louis). Les Maîtres de la Contre-Révolution au dix-neuvième siècle.** Leçons données à l'Institut d'Action Française, chaire Rivarol-février-juin 1906. *Paris, Librairie des Saints-Pères, Nelle Librairie Nationale, 1907*, in-12, 357 pp., broché. Dos fendu. {212033} **40 €**
Leçons données à l'institut d'Action Française en 1906.
- De Marchiavel à Montesquieu*
- 118- **DONATO (Nicolo). L'Homme d'État ; ouvrage traduit de l'Italien en François, avec un grand nombre d'additions considérables, extraites des auteurs les plus célèbres qui ont écrit sur les matières politiques.** *Liège, Clément Plomteux, 1767*, 2 vol. in-4, viij-450 pp. ; [2] ff. n. ch., 258 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleurronnés, pièces de titre et de tomainson, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes restaurées. Bon exemplaire. (372). {210209} **1.000 €**
Première traduction française, par Jean-Baptiste-René Robinet, de *L'Uomo di governo*, qui parut d'abord à l'adresse de Vérone, en 1753.
Cette édition liégeoise reprend le texte de la parisienne (Saillant), normalement décliné en 3 vol. in-12.
Nicolo Donato (1705-1765), diplomate et théoricien politique, ne doit pas être confondu avec son homonyme le 93e Doge de Venise (mort le 5 mai 1618 après un mois en fonctions). Son texte a connu peu d'éditions, et le principal intérêt de la version française réside dans l'important appareil de notes tirées notamment de Montesquieu, dont le traducteur, Robinet (1735-1820), un des continuateurs de l'*Encyclopédie*, l'a enrichi.
Cioranescu, XVIII, 53 582.
- 119- **FELS (Comte de). Essai de politique expérimentale.** *Paris, Calmann-Levy, 1921*, in-8, [3]-VII-333-[1] pp., demi-basane bleue, dos à nerfs, (*reliure de l'époque*). Anecdotiques rousseurs et annotations au crayon. Dos frotté, cachets de garnison (Hanoï) annulés. (1174). {210445} **50 €**
- 120- **[GALLOIS (L.)]. Biographie de tous les ministres, depuis la constitution de 1791 jusqu'à nos jours.** Deuxième édition. *A Paris, Chez tous les marchands de nouveautés, 1825*, in-8, XII-556 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté, pièce de titre restaurée. Fortes rousseurs, quelques feuillets brunis. Galeries de vers en marge inférieure des pp. 443-458 sans atteinte au texte et des pp. 443-450 avec légère atteinte au texte. Annotations à l'encre et au crayon. (686). {211510} **80 €**
- 121- **GUEVARA (Antonio de). L'Orloge des Princes, oeuvre de très excellente & admirable doctrine, pour les graves sentences, & rares hystoires, qui y sont contenues, composé en Espagnol, par trèsillustre seigneur Don Anthonio di Guevara, évesque de Mondognetto, conseiller & cronicqueur de l'Empereur Charles cinquiemes.** Traduit en François, & dédié au Roy trèschrestien Henry deuxiesme de ce nom. *Paris, Etienne Groulleau, 1552*, fort vol. in-8, [12] ff. n. ch. (titre, prologue du traducteur, table), 423 ff., basane fauve, dos à nerfs orné de caissons à froid et de petites fleurs de lis dorées, double encadrement de simple et triple filet à froid sur les plats avec fleurons d'angle dorés, petit fleuron doré poussé au centre des plats (*reliure de l'époque*). Petits manques au dos, exemplaire un peu déboîté. Petit manque de papier en marge des premiers feuillets. (216). {211672} **1.500 €**
Une des très nombreuses versions de l'ouvrage le plus connu d'Antonio de Guevara (1480-1545) après son *Marco Aurelio*, le *Libro llamado relox de principes* (Valladolid, 1529), qui connut une immense fortune européenne au XVIe siècle, au point qu'il est difficile d'en répertorier toutes les éditions dans les différentes langues. C'est un classique miroir des princes des plus classiques, mais très bien composé.
L'auteur, élevé à la cour de la reine Isabelle, passa au service de son petit-fils Charles Quint, tout en devenant franciscain en 1528. Il accompagna l'Empereur dans ses voyages en Italie et en Allemagne.
Brunet II, 1797-98 (autres éditions). Palau, 110 173 (édition originale castillane) ; il ne cite pas notre traduction.
- 122- **JUSTI (Johann Heinrich Gottlob von). Elémens généraux de police, démontrés par des raisonnemens fondés sur l'objet & la fin qu'elle se propose (...).** Traduits de l'allemand par M. E*** [Eidous]. *Paris, Rozet, 1769*, in-12, [2] ff. n. ch., 254 pp., un f. n. ch. de privilège, veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleurronné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches peigne (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (856). {213351} **350 €**
Première traduction française des *Grundsätze der Polizeywissenschaft* (1756).
Le théoricien du caméralisme Gottlob von Justi (1717-1771), proche de Haugwitz, était devenu directeur de la police de Göttingen en 1755 (Bergrat et Polizeidirektor), après un premier échec dans l'administration des mines ; on entend bien sûr police au sens classique d'administration globale d'une ville ou d'une cité. Ce petit opuscule répercute les leçons pratiques qu'il reçut dans cette charge, mais aussi ses théories favorites qui attribuent la richesse nationale allemande à la croissance démographique, au commerce extérieur et à l'industrie minière.

SCIENCES POLITIQUES

- 123- LEFORT (Claude). **Le travail de l'œuvre. Machiavel.** Lille, *Service de reproduction des thèses*, 1973, in-8, 778 pp., broché. (690). {210169} **60 €**
- 124- LIGOU (Daniel, Dir.). **Histoire des Francs-Maçons en France.** Paris, *Bibliothèque historique Privat*, 1987, in-8 carré, 412 pp., 2 cahiers de planches (photos et illustrations), cartes in-t., broché, couverture illustrée, sous crystal, (1184). {212209} **30 €**
Peu courant.
- 125- [LINGUET (Simon-Nicolas-Henri)]. **Lettres sur la Théorie des loix civiles, &c.** Où l'on examine entr'autres choses s'il est bien vrai que les Anglois soient libres, & que les François doivent, ou imiter leurs opérations, ou porter envie à leur gouvernement. *Amsterdam, s.n., 1770*, in-12, 272 pp., petite déchirure au f. 93-94, sans manque, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes restaurées. (303). {210519} **800 €**
Unique édition de cette réponse aux critiques de la *Théorie des loix civiles*, parue en 1767, et dans laquelle apparaît déjà, avec toutes ses contradictions, la pensée politique de l'avocat tourmenté que fut Linguet, à la fois ennemi des « philosophes » (et de leur inspireur originel, Montesquieu, et de sa classification des régimes politiques) et fabricant d'utopies, en l'occurrence socialisantes, au point que Marx pourra considérer l'ouvrage comme un précurseur de ses propres conceptions. Mais ici, l'objet plus restreint de l'ouvrage est aussi plus intéressant en ce qu'il atteint l'anglomane politique du siècle, très largement partagée par les « philosophes », justement, et qui reposait sur un contresens majeur sur les institutions anglaises. Comme cette conception aura, jusqu'au milieu du XIXe siècle, la vie dure, il est intéressant d'en lire une critique précoce, et souvent pertinente.
ÎNED, 2919. Cioranescu, *XVIII*, 40535.
Bon exemplaire.
- 126- [MABLY (Gabriel Bonnot de)]. **Entretiens de Phocion**, sur le rapport de la morale avec la politique ; traduits du Grec de Nicoclès, avec des remarques. *A Amsterdam, s.n., 1763*, in-12, XXXVI-248 pp., un f. n. ch. d'errata, veau fauve marbré, dos lisse orné de guirlandes et de fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (759). {210568} **500 €**
Édition originale.
L'ouvrage est un des plus importants de Mably, celui où il affirme et développe ses idées politiques. Profondément marqué par la lecture des Anciens, dont l'ouvrage est d'ailleurs prétendument traduit, il soutient que la politique doit être soumise à la raison, que le bonheur des hommes repose sur la vertu et, enfin, que le rôle de la politique est de régler les mœurs.
Maffey, *Il pensiero politico di Mably*, 217. Lichtenberger, *Le socialisme utopique*, 224. I.N.E.D., 2991.
- 127- [MABLY (Gabriel Bonnot de)]. **Entretiens de Phocion**, sur le rapport de la morale avec la politique ; traduits du Grec de Nicoclès, avec des remarques. *A La Haye, chez Daniel Aillaud, 1764*, in-12, XXIV-255 pp., basane fauve, dos à nerfs orné, large roulette dorée en encadrement sur les plats avec un oiseau sur une branche aux angles, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petit trou de ver sans gravité au mors supérieur. (888). {213608} **200 €**
Seconde édition, après celle d'Amsterdam l'année précédente.
L'ouvrage est un des plus importants de Mably, celui où il affirme et développe ses idées politiques. Profondément marqué par la lecture des Anciens, dont l'ouvrage est d'ailleurs prétendument traduit, il soutient que la politique doit être soumise à la raison, que le bonheur des hommes repose sur la vertu et, enfin, que le rôle de la politique est de régler les mœurs.
Maffey, *Il pensiero politico di Mably*, 217. Lichtenberger, *Le socialisme utopique*, 224. I.N.E.D., 2991.
- 128- MABLY (Gabriel Bonnot de). **De l'Etude de l'histoire**, à Monseigneur le Duc de Parme. Nouvelle édition, revue et corrigée. *Maastricht, et se trouve à Paris, Cavelier ; Barrois l'aîné, Bailly, 1778*, in-12, [2] ff. n. ch., 380 pp., veau blond, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, armes au centre, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petits accrocs au feuillet de faux-titre. (331). {210668} **1.000 €**
Première édition séparée.
Ce texte avait d'abord paru en 1775 dans le *Cours d'Etudes pour l'instruction du duc de Parme*, de Condillac (dont Mably était le frère). Le philosophe insiste sur l'importance de l'histoire, dans la formation des hommes politiques et des législateurs. Il se livre ensuite à une analyse politique des gouvernements voisins de la France : Suisse, Pologne, Allemagne, Provinces unies, Angleterre et Suède. Dans la dernière partie de son livre, il développe des idées politiques sur la réforme des lois dans un État, préconise l'égalité et donne des conseils de bonne gouvernance. Rien que de très classique en somme.
Tchemerzine-Scheler IV, 252. Cioranescu, *XVIII*, 41 183.
Exemplaire aux armes d'Antoine-Marie Du Cluzel de La Chabrerie (1737-1833), militaire et poète retiré à Blainville en 1817.

SCIENCES POLITIQUES

O.H.R. 1111.

L'ouvrage passa ensuite dans la famille Biencourt (vignettes ex-libris contrecollées sur les premières gardes, dont une portant un ex-dono de la comtesse de Cossé - née Biencourt - à Michel Fessart).

- 129- **MABLY (Gabriel Bonnot de). Observations sur les Grecs. A Genève, Par la Compagnie des libraires, 1749**, in-12, [10]-273-XII pp., un f. n. ch. d'errata, veau fauve marbrée, dos lisse orné, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Manque de cuir aux mors, coins usés. Ex-libris *Bourgain* (cachet humide). (778). {212398} **250 €**
 Édition originale de ces réflexions politiques qui reparaitront en 1766 sous une forme plus achevée et sous le titre de *Observations sur l'histoire de la Grèce*.
 Formant le parallèle des *Observations sur les Romains* (de 1751), elles offrent une intéressante vision de la pensée du théoricien en formation, dans la mesure où l'examen des constitutions anciennes devait mener Mably à proposer un complet bouleversement des conditions politiques contemporaines.
 Cioranescu, XVIII, 41166.
- 130- **[MONTESQUIEU (Charles de Secondat de)]. Défense de L'Esprit des loix, à laquelle on a joint quelques éclaircissemens. Genève, Barrillot & fils, 1750**, in-12, 207 pp., y compris le titre, veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coiffes et coins, petite mouillure marginale. (222). {211728} **1.200 €**
 Édition originale de cette apologie de son maître-livre, composée par Montesquieu peu de temps avant sa mort, pour se défendre contre les attaques de l'abbé Jacques Fontaine de La Roche, publiées dans le périodique janséniste *Les Nouvelles ecclésiastiques*. Ce fut là la dernière oeuvre de l'auteur à être publiée de son vivant.
 Tchemezine-Scheler IV, 931. Curieusement non répertorié par Cabene.
 Bon exemplaire, à grandes marges.
- 131- **MONTESQUIEU (Charles de Secondat de). Oeuvres. Avec éloges, analyses, commentaires, remarques, notes, réfutations, imitations ; par MM. Destutt de Tracy, Villemain, Walckenaer, d'Alembert, Helvétius, Voltaire, Dupin, Echassériau, Lenglet, le cardinal de Boisgelin, Condorcet, Marmontel, Cartaud de La Villatte, Grosley, Filangieri, Beccaria, le comte de Saint-Roman, Madame Geoffrin, Léonard, Colardeau, Suard. Paris, Dalibon, 1826-1827**, 8 vol. in-8. Demi-chagrin violine, dos à nerfs, caissons et filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (273). {212494} **500 €**
 Reprise de l'édition de 1822, parue chez le même Dalibon, mais disposée dans un ordre différent et avec une pagination différente. L'erreur d'intitulé au volume VIII (cf. infra) provient de ce que, dans l'édition de 1822, le *Commentaire* de Destutt occupait ce volume (et non pas le VI, comme ici).
 I. Grandeur des Romains (xvj-411 pp., avec un portrait-frontispice sur Chine appliqué, gravé par H. C. Müller d'après Deveria, sous serpente). - II-IV. Esprit des lois ([4]-483 pp., [4]-495 pp., [4]-488 pp.). - V. Défense de l'Esprit des lois ([4]-476 pp.). - VI. Commentaire sur l'Esprit des lois, par M. Destutt de Tracy ([4]-464 pp.). - VII. Lettres persanes ([4]-460 pp.). - VIII. Oeuvres diverses (avec une erreur à la page de titre reproduisant : *Commentaires sur l'Esprit des lois*, [4]-544 pp.).
 Cioranescu, XVIII, 46 081. Vicaire V, 1103-1104 (pour l'édition de 1822).
 Bon exemplaire.
- 132- **RENAUD (Hippolyte). Solidarité. Vue synthétique de la doctrine de Ch. Fourier. Paris, Librairie de l'École sociétaire, 1842**, in-8, [4] ff. n. ch., 291 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de pointillés, caissons et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). (1260). {212109} **350 €**
 Édition originale de cette exposition commode et populaire de la doctrine de Fourier (l'ouvrage fut réédité six fois jusqu'en 1898).
 Le Bisontin Claude-Hélène-Hippolyte Renaud (1803-1874), en sus de sa carrière de polytechnicien et d'officier d'artillerie, fut « converti » au fouriérisme en 1828 par la fréquentation de Victor Considerant. Il ne varia jamais dans ses opinions politiques et sociales, ce qui est à souligner avec bonheur, tant cela est rare finalement.
 Del Bo, p. 41. Maitron III, 296.
- 133- **[SALAVILLE (J.-B.)]. Théorie de la royauté, d'après la doctrine de Milton. S.L., 1789**, in-8, [4]-LXXVIII-[2]-96 pp., veau fauve moucheté, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Décoloration sur une partie du plat inf., un coin abîmé, mais bon exemplaire. (74). {148155} **300 €**
 Édition originale de ce pamphlet qui fut attribué à Mirabeau : c'est en fait une apologie de la révolte et du régicide, composé à partir d'une traduction fragmentaire des morceaux politiques que Milton composa lorsqu'il fut secrétaire de Cromwell et du Parlement inféodé au Lord Protecteur. La Révolution vit en effet fleurir les imitations et adaptations des thèses les plus extrémistes des révolutionnaires anglais du XVII^e siècle (cf. la résurrection de l'étrange pamphlet « *Killing, no murder* »).
 Absent de l'INED.

ÉCONOMIE - FINANCES

- 134- [SAPT (François de)]. **L'Ami du prince et de la patrie**, ou Le Bon citoyen. Paris, J.-P. Costard, 1770, in-8, faux-titre, xlviii-191 pp., [2] ff. n. ch. de privilège, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins restaurés. (1138). {210525} **400 €**
- Seconde édition (la première de 1769) de ces entretiens fictifs entre un sage et un « laboureur » sur divers sujets de politique et de morale sociale ou économique (dont le prix des bleds).
- On ignore presque tout de la vie de l'abbé François de Sapt ou Desapt (né en 1741), sinon qu'il fut conseiller au Conseil souverain du Cap Français (Saint-Domingue) et mourut avant 1807.
- INED, 4081.
- 135- SIMON (Jules). **La Liberté**. Paris, Louis Hachette, 1859, 2 vol. in-8, VIII-514 pp., un f. n. ch. de table ; [2] ff. n. ch., 572 pp., demi-chagrin bouteille, dos à faux-nerfs ornés de pointillés et filets dorés, double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Coiffes légèrement frottées, mais bon exemplaire. (1246). {212191} **120 €**
- Édition originale.
- L'ouvrage forma longtemps le bréviaire politique des républicains, d'abord sous l'Empire, puis après, du moins pour ceux qui se reconnaissaient dans la version modérée que Jules Simon (1814-1896) défendit toute sa vie.

ÉCONOMIE - FINANCES

- 136- AFTALION (Albert). Bibliothèque générale d'économie politique. **Les Crises périodiques de surproduction**. I. Les variations périodiques des prix et des revenus. Les théories dominantes. - II. Les mouvements périodiques de la production. Essai d'une théorie. Paris, Marcel Rivière, 1913, 2 vol. in-8, XII-324 pp. ; 418 pp., un f. n. ch., demi-chevrette noire, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (372). {212189} **600 €**
- Édition originale de cette importante étude des cycles et crises économiques, qui fera date, notamment par le développement de la notion d'effet accélérateur.
- Albert Aftalion (1874-1956) enseigna à la Faculté de droit de Lille, puis à celle de Paris. Il fut l'un des économistes français les plus renommés de l'entre-deux-guerres.
- 137- [ALMANACH] - **Almanach général des marchands, négocians et armateurs de la France, de l'Europe & des autres parties du monde**. Année M. DCC. LXXXV. Contenant un état des villes, bourgs & autres lieux qui intéressent le commerce, la nature des productions & des marchandises qui s'y trouvent, & le détail des manufactures & des fabriques qui y sont établies, avec les noms de leurs principaux négocians, armateurs, fabricans, artistes, banquiers & commissionnaires. Paris, chez l'auteur, Belin, Lesclapart, s.d., (1785), in-8, xxv-683 pp., [2] pp. n. ch. de privilège, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, un mors inférieur fendu, coins abîmés. (763). {210517} **600 €**
- Cet « almanach » forme en fait un dictionnaire par noms de localités, avec l'indication à chaque fois des industries, manufactures, foires, imprimeurs, etc. Il parut de 1771 à 1790, avec, semble-t-il, des contrefaçons.
- Grand-Carteret, *Almanachs*, 439
- 138- BARRÊME (François). **Le Livre des comptes-faits**, ou Le Tarif général de toutes les monoyes d'or & d'argent à tel prix qu'elles soient mises. Où l'on trouve, toutes faites, les supputations qui se font par les multiplications, pour la valeur de quelque chose que l'on puissent [sic] s'imaginer, & à telles sommes qu'elles puissent monter (...). Reveu, corrigé & beaucoup augmenté dans cette nouvelle édition [donnée par Barrême fils]. Paris, Denis Thierry, 1700, in-12, [155] ff. n. ch., avec un titre-frontispice gravé, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, coins abîmés, essais de plume sur les premières gardes. (789). {212937} **80 €**

La première édition de ce manuel ou plutôt de ces tables très pratiques, infiniment rééditées, parut en 1669.

« Barrême est un novateur. Il emploie un des premiers le terme de comptable. Il est d'ailleurs lui-même un des premiers experts comptables de la place de Paris. Son style est clair et direct. Il a laissé une empreinte durable

ÉCONOMIE - FINANCES

sur ceux qui l'ont suivi, car il fut un comptable réputé [...] Quand Rousseau traçait le plan de l'éducation de la femme idéale telle qu'il la concevait, il ne mettait dans la bibliothèque de Sophie, la compagne d'Émile, que deux auteurs : Fénelon et Barrême. C'est peut être un peu maigre comme éducation littéraire » (Stevelinck, *La Comptabilité à travers les âges*, Bruxelles, Bibliothèque Royale, 1970, N° 83).

- 139- **BENTHAM (Jeremy). Défense de l'usure**, ou Lettres sur les inconvénients des lois, qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, traduit de l'anglais sur la 4^e édition ; suivi d'un *Mémoire sur les prêts d'argent*, par Turgot, et précédé d'une introduction contenant une dissertation sur le prêt à intérêt. Paris, *Mabler et compagnie*, 1828, in-8, VI-293 pp., un f. n. ch. d'errata, 4 pp. de catalogue d'éditeur, demi-veau blond à coins, dos à nerfs orné de guirlandes, filets et fleurons dorés, simple filet doré sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Coiffes restaurées. (372). {210521} **500 €**
- Seconde traduction française, par Saint-Amand Bazard, de *Defence of usury : shewing the impolicy of the present legal restraint on the terms of pecuniary bargains in a series of letters to a friend* (1787). La première était parue dès 1790 sous le titre un peu sollicité de *Apologie de l'usure, rédigée en forme de lettres, à un ami*. A la différence d'Adam Smith, qui préconisait le maintien des dispositions prohibitives de l'usure pour éviter la multiplication des investissements à hauts risques, Bentham souhaitait leur abolition afin d'établir une répartition équitable entre les investissements dans les entreprises à hauts risques et ceux à faibles risques.
- Le Mémoire de Turgot était paru en 1789 (*Mémoires sur le prêt à intérêt et sur le commerce des fers*). Walch, 349.
- Relié à la suite : CHARDON (Olivier-Jacques) : De l'Usure dans l'état actuel de la législation. Paris, *Antoine Bavoux*, 1823, XIV-146 pp. Dupin, p. 741 et 1994.
- Édition originale : le texte sera ensuite repris dans les trois volumes du *Traité du dol et de la fraude en matière civile et commerciale* (1827).
- Bon exemplaire.
- 140- **BLANQUI (Louis-Auguste). Histoire de l'économie politique en Europe** depuis les anciens jusqu'à nos jours, suivie d'une bibliographie raisonnée des principaux ouvrages. 2^e éd. Paris, *Guillaumin*, 1838, 2 vol. in-8, 468 pp. et 480 pp., demi-basane bleue nuit, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Manque un coin, qqs rousseurs. (373). {213805} **120 €**
- 141- **BOURDON DES PLANCHES (Louis-Joseph). Projet nouveau sur la manière de faire utilement en France le commerce des grains**. Bruxelles et se trouve à Paris, *veuve Esprit*, 1785, in-8, 152 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuronné, pièce de titre cerise, chaînette dorée sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (276). {212347} **1.200 €**
- Édition originale peu commune de cette prise de position singulière dans la question cruciale de la liberté du commerce des grains. Hostile à la liberté absolue dans cette matière dont dépend l'approvisionnement des populations, l'auteur propose la création d'une compagnie de commerce spécifique, ayant le monopole de l'import-export des grains, et gérant la question de la fiscalité pour le Roi.
- Louis-Joseph Bourdon des Planches (1723-1800), commis des finances, fut le père de Léonard Bourdon de Segrais. INED 735bis. Kress B 820.
- 142- **BROGLIE (Jacques-Victor-Albert de). Le Libre-Échange et l'Impôt**. Etudes d'économie politiques. Pub. par son fils. Paris, *Calmann-Lévy*, 1885, in-8, XLIII-430 pp., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné, tête dorée (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. (1252). {212439} **120 €**
- Nouvelle édition publiée après l'édition originale de 1879.
- 143- **[BUDGET 1814-1815]** - Extrait du Moniteur du 23 juillet 1814. **Projet de loi de finances**. [Marseille], *Imprimerie de Dubié, s.d.*, (1814), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210404} **30 €**
- Premier budget de la Restauration ; il était censé couvrir les années 1814 et 1815, mais fut un peu perturbé par les événements.
- 144- **[CANTILLON (Richard)]. Essai sur la nature du commerce en général**. Traduit de l'Anglois. Londres [Paris], *Fletcher Gyles*, 1755, in-12, [2] ff. n. ch., 430 pp., [2] ff. n. ch. de table des chapitres, rares surcharges manuscrites marginales d'époque à l'encre, veau fauve écaillé, dos lisse cloisonné et fleuronné, pièce de titre, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coiffes et coins, petits traces d'humidité latérales, mais bon exemplaire. (235). {209577} **16.500 €**
- Édition originale posthume, peu commune.
- Irlandais jacobite, le banquier et économiste Richard Cantillon s'était réfugié en France à la suite de la « glorieuse Révolution » de 1688. Naturalisé en 1708, il se lança avec John Law dans la fondation de la Compagnie du Mississippi, et il fut l'un des rares bénéficiaires du « système ».

ÉCONOMIE - FINANCES

Écrit en 1730, *L'Essai sur la nature du commerce en général* est le seul ouvrage qui lui soit attribuable avec certitude ; il circula sous le manteau sous forme manuscrite avant d'être publié de façon quasi-clandestine à Paris (et la traduction de l'anglais n'est qu'une fiction, le texte ayant été rédigé directement en français ; Fletcher était d'ailleurs mort en 1744). Précurseur de Smith (qui l'a lu et le cite), très influent sur la pensée des physiocrates (surtout Turgot), il est le premier à dessiner avec netteté l'architecture des mécanismes économiques, en ne négligeant aucun des facteurs importants (production, consommation, population, monnaie, crédit, financements internationaux).

Quelques annotations anciennes, souvent techniques, mais dont on ne peut déterminer l'auteur.

Kress 5495. INED 933. *En français dans le texte*, 159.

- 145- [CLICQUOT DE BLERVACHE (Simon)]. **Le Réformateur**, ou Nouveau projet pour régir les finances, augmenter le commerce, la culture des terres, &c. Nouvelle édition, augmenté du *Réformateur réformé*. Paris, par la Société des libraires, 1757, in-12, faux-titre, xvj-207 pp., [5] pp. n. ch. de table, 28 pp., avec un tableau dépliant hors texte, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Des traces d'humidité en haut des pages au début, mais bon exemplaire. (366). {210204} **400 €**

La première édition porte la date de 1756, et l'attribution à Simon Cliquot de Blervache incertaine, de l'aveu même des bibliographes qui la présentent (Barbier, Quéraud).

L'essentiel du texte concerne la question fiscale, récurrente en ce dernier siècle de l'Ancien Régime : il propose de créer deux contributions destinées à remplacer tous les autres impôts.

Clicquot de Blervache (1723-1796) occupa de 1765 à 1790 la place d'inspecteur général du commerce, qu'il avait obtenue par recommandation de Trudaine.

INED, 1141.

- 146- COLLECTIF. **Villages désertés et histoire économique**. XIe-XVIIIe siècle. Paris, S.E.V.P.E.N., 1965, fort gr. in-8, 619 pp., nbse ill. in et h.-t. dont dépl., broché. (1202). {153960} **40 €**

- 147- [COMMERCE DU LEVANT] - **Recueil d'actes et pièces concernant le commerce de divers pays de l'Europe**. N° premier, contenant les discours prononcés au Parlement d'Angleterre, dans la Chambre des Pairs, pour & contre la liberté du commerce au Levant, avec le bill, ou loi intervenue, qui étend cette liberté à tous les ports & tous les sujets de la Grande-Bretagne. Londres, s.n., 1754, in-12, vij-230 pp., petite déchirure au f. 229-230, avec perte de quelques lettres, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (856). {213371} **600 €**

Unique édition française, rare, dans une traduction de François-Vincent Toussaint (1715-1772).

On a affaire à une tentative de périodique, mais ce numéro premier paraît être le seul publié. Il contient une suite de discours tenus à la Chambre des Lords du parlement d'Angleterre de novembre 1747 à janvier 1753, à savoir les discours de John Russel, quatrième duc de Bedford, de Samuel, premier baron Sandys of Omberley, de John West, premier comte De La War, de Henry Lowther, troisième vicomte Lonsdale, de John Montagu, quatrième comte Sandwich, et enfin de Allen, premier comte Bathurst. A la fin, aux pp. 216-230, on trouvera le texte de l'« *Acte pour étendre & régler le commerce des mers du Levant* ».

- 148- CONDILLAC (Etienne Bonnot de). **Le Commerce et le gouvernement**, considérés relativement l'un à l'autre. Ouvrage élémentaire. Amsterdam, et se trouve à Paris, Jombert & Cellot, 1776, fort vol. in-12, ix pp., un f. vierge, 587 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés. (754). {212215} **400 €**

Édition parue l'année de l'originale, mais présentant un des deux tirages secondaires : celui en pagination continue, mais avec l'errata de la page vj corrigé.

Ce titre est le seul que Condillac consacra à l'économie, mais ce fut un coup de maître, par l'ampleur de la vision liant économie et gouvernement, ce qui en fait un vrai théoricien de l'économie politique la plus classique, c'est-à-dire celle qui défend la liberté de l'entreprise et des échanges. Alternant descriptions théoriques et illustration par l'histoire comparée de quatre royaumes imaginaires, il y analyse les questions de subsistances, de prix, d'impôts, de monopoles.

Tchemerzine-Scheler II, 484. Cioranescu, XVIII, 20 318.

- 149- CONDILLAC (Etienne Bonnot de). **Le Commerce et le gouvernement**, considérés relativement l'un à l'autre. Ouvrage élémentaire Amsterdam, et se trouve à Paris, Jombert & Cellot, 1776, in-12, titre, vj-ij-586 pp., veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Mouillure en bas de la page de titre. (888). {213620} **800 €**

Édition originale

C'est le seul titre que Condillac consacra à l'économie, mais ce fut un coup de maître, par l'ampleur de la vision liant économie et gouvernement, ce qui en fait un vrai théoricien de l'économie politique la plus classique, c'est-à-

ÉCONOMIE - FINANCES

dire celle qui défend la liberté de l'entreprise et des échanges. Alternant descriptions théoriques et illustration par l'histoire comparée de quatre royaumes imaginaires, il y analyse les questions de subsistances, de prix, d'impôts, de monopoles.

Tchemerzine-Scheler II, 484. Cioranescu, XVIII, 20 318.

Bon exemplaire enrichi de 3 pages manuscrites anciennes sur Condillac in-fine.

- 150- [DARIGRAND (Edme-François)]. **L'Anti-financier**, ou Relevé de quelques-unes des malversations dont se rendent journellement coupables les Fermiers Généraux, & des vexations qu'ils commettent dans les provinces : servant de réfutation d'un écrit intitulé : *Lettre servant de réponse aux remontrances du Parlement de Bordeaux* ; précédée d'une Epître au Parlement de France, accompagnée de notes historiques. *Amsterdam, s.n., 1763*, in-12, [2] ff. n. ch. (faux-titre avec explication de la figure au verso, titre), 60 pp., 107 pp., avec un frontispice allégorique, veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, chaînette dorée sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire, un peu coupé court cependant. (366). {210203} **400 €**

Une des éditions parues en 1763 de ce pamphlet excessif contre le pouvoir des Fermiers Généraux et le système même de la Ferme. Darigrand (vers 1735 - après 1790), avocat au parlement de Paris après avoir été employé dans les gabelles, plein de haine pour les financiers, ne cessa de les attaquer dans ses écrits, dans ses discours en dénonçant les nombreux abus du système des fermes. Cet ouvrage eut un grand retentissement et fit jeter son auteur à la Bastille en 1764. Plusieurs écrivains anonymes le commentèrent ou lui donnèrent une suite. Tout cela était très exagéré : en effet, si le système de l'affermage des impôts portait en lui de nécessaires abus, ils allaient progressivement en se réduisant. Son statut étant mixte, la Ferme générale était en effet, vers 1750-1760, de loin le plus moderne, le plus rationalisé et le plus efficace des rouages de l'État, ou para-étatiques. Ce texte contribua puissamment à la diffusion de sa légende noire, laquelle influença la présentation désormais traditionnelle qu'on fait de cette institution pour le XVIIIe siècle et la pré-Révolution.

Kress 6086 et S 4358 (Supplément). INED, 1276.

Relié à la suite : [VOLTAIRE :] *L'Homme aux quarante écus*. Paris, par la Compagnie des libraires associés, 1768, titre et 102 pp.

Seul ouvrage de Voltaire consacré uniquement à l'économie, ce conte met en scène un agriculteur, dont le revenu est de 40 écus. Il fait fortune, et, à travers des dialogues entre lui et différents personnages, Voltaire donne son avis sur les physiocrates, les taxes, l'impôt. Au demeurant, notre édition est absente de Bengesco 1478 sqq. (l'originale, imprimée à Genève, se présente en 120 pages).

- 151- DUBOST (Christopher). **The Elements of commerce** ; or, a treatise on different calculations, operations of exchange, arbitrations of exchange, speculations in exchange and banking operations, exchange circulations, operations of specie and bullion, pars of exchange and of coins, practical speculations in merchandize, descriptions and tables of monies, weights, and measures, and tables of logarithms : being a complete system of commercial calculations. Second edition, greatly improved, and corrected to the present time, by the editor of « *Mortimer's commercial dictionary* ». *Londres, Boosey ; Longman, Hurst, Rees, Orme & Brown, 1818*, in-8, xviii-544 pp., basane fauve marbrée, dos lisse orné de hachurés, filets, guirlandes et fleurons dorés, encadrement de hachuré, filet et guirlande dorés sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). (365). {212338} **400 €**

La première édition de ce manuel commercial très complet était parue en 1805-1806 et formait deux volumes in-8.

Au CCF, seule la BnF présente un exemplaire de l'originale, aucun de notre édition.

Bel exemplaire.

- 152- [DUPONT DE NEMOURS (Pierre-Samuel)]. **Mémoires sur la vie et les ouvrages de M. Turgot**, ministre d'État. *Philadelphie, s.n., [Paris, Barrois l'ainé], 1782*, deux parties en un vol. in-8, VIII-148-268 pp., demi-veau fauve, dos lisse orné, tranches rouges. Restauration d'un travail de ver aux premiers feuillets, coiffes restaurées. (669). {212074} **1.200 €**

Édition originale recherchée (une seconde édition parut la même année) de cet ouvrage capital sur Turgot, dont Dupont de Nemours fut l'ami. C'est à la demande de la famille qu'il rédigea ces notes à la diable, et qui constituent pourtant la meilleure introduction à la pensée du réformateur.

La première partie est largement biographique contenant de nombreux détails sur le jeunesse de Turgot, son administration dans la généralité de Limoges, son ministère à la Marine, son ministère aux Finances et sa retraite.

La seconde « montre la position économique du ministre » et détaille les réformes qui lui sont attribuées.

Schelle, 24. INED., 1610. Cioranescu, XVIII, 26789.

Bon exemplaire.

- 153- [DUPRÉ DE SAINT-MAUR (N.-C.)]. **Essai sur les monnoies, ou réflexions sur le rapport entre l'argent et les denrées**. À Paris, chez Jean-Baptiste Coignard et De Bure, 1746, 2 parties en 1 vol. in-4, XXI-[3]-220 pp. et 188 pp., 1 tabl. replié, basane brune, dos à nerfs orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Mors et coiffes abîmés, coins usés, déchirure au tableau. (1261). {212243} **800 €**

ÉCONOMIE - FINANCES

Édition originale.

Nicolas-François Dupré de Saint-Maur, maître des comptes, réalise ici un important travail documentaire, étudiant l'évolution de la valeur des denrées et le rôle de la monnaie dans ces variations.

La seconde partie de l'ouvrage est composée de recherches chiffrées sur les variations des prix *pendant le cours des cinq derniers siècles*.

INED, 1643. Kress, 4804.

Le travail est la source des richesses

- 154- [GRASLIN (Jean-Joseph-Louis)]. **Essai analytique sur la richesse et sur l'impôt**, où l'on réfute la nouvelle doctrine économique, qui a fourni à la Société royale d'agriculture de Limoges les principes d'un programme qu'elle a publié sur l'effet des impôts indirects. *Londres, et se trouve à Paris et à Nantes, chez Guillyn, et chez la veuve Vatar, 1767*, in-8, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace à la Société royale d'agriculture de Tours, en caractères de civilité), xij-408 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes restaurées. (270). {210520} **3.500 €**

Édition originale.

Cette contribution fut composée pour concourir à la question posée en 1767 par la Société royale d'agriculture de Limoges (dont Turgot était le président) : *Démontrer et apprécier l'effet de l'impôt indirect sur les revenus des propriétaires de biens-fonds*.

Le mémoire de Graslin (1728-1790), receveur général des fermes à Nantes, n'obtint qu'une mention honorable, le prix lui-même ayant été attribué à la dissertation de Saint-Péravy. Graslin décida cependant de faire publier l'ouvrage, qui forme une critique des idées physiocratiques de Quesnay, Turgot, Gournay, sur l'agriculture comme source essentielle de richesses. Graslin montre au contraire que c'est le travail en soi qui est source de richesses, et que cela s'applique certes aux produits du sol, mais aussi à ceux de l'industrie et du commerce, ce qui est une idée neuve alors, et anticipe sur les vues exprimées par Adam Smith en 1776. Ses conceptions sur l'impôt, le développement des villes sont également anticipatrices. Évidemment, cela lui valut une mauvaise controverse avec l'abbé Baudeau, qui défendait aveuglément les conceptions physiocratiques, quelles qu'elles fussent et aussi contestables apparurent-elles.

INED 2126.

Bon exemplaire.

- 155- LAW (John). **Considérations sur le Commerce et sur l'Argent**. Par Mr. Law, Controleur Général des Finances. Traduit de l'Anglois. *À La Haye, Chez Jean Neaulme, 1720*, in-12, un portrait gravé, [8]-187 pp., 19 pp. (catalogue de l'éditeur), veau brun moucheté, dos finement orné à nerfs, pièce de titre en maroquin rouge (*reliure de l'époque*). Discrètes restaurations aux coiffes et aux coins. (215). {211909} **6.000 €**

Première édition française de l'œuvre majeure de John Law.

C'est en 1705 que Law publia en anglais cet ouvrage. Estimant que l'État est responsable de la richesse d'un pays, il préconisa la création d'une banque d'État, d'un système de crédit et la circulation de papier monnaie. C'est en France qu'il mit ses idées en application. Il commença par fonder une banque privée (1716) qui eut le droit d'émettre des billets, puis la Compagnie d'Occident (1718), enfin un « système » unissant la Banque, la Compagnie et l'État, qui eut le contrôle du commerce extérieur et des grandes entreprises du royaume. Le crédit public et le commerce furent ainsi provisoirement ranimés ; et le « système » imité dans d'autres pays d'Europe. Mais l'imprudence des émissions, la fièvre de la spéculation et les agissements de ses ennemis finirent par provoquer la banqueroute et Law, devenu surintendant des Finances, dut s'enfuir, ironie du sort, l'année de la publication de cet ouvrage.

Sous le portrait de John Law, non signé, on peut lire :

Sous l'Auguste et Sage Regence

D'un Prince aimant la bonne foy

Law consommé dans l'art de regir la finance

Trouve l'art d'enrichir les sujets et Roy.

Bel exemplaire, provenant de la bibliothèque d'Edgard Depitre (ex-libris imprimé).

Edgard Depitre (1181-1914) était professeur d'économie, secrétaire de la rédaction de la Revue d'histoire des doctrines économiques. Il participa à de nobles ouvrages rédigea nombre d'articles (sur la noblesse commerçante, sur les prêts au commerce, etc.). Il mourut prématurément durant la bataille des Flandres en 1914.

Kress, 3235. Einaudi, 3274. Goldsmiths, 5820.

- 156- LEVASSEUR (E.). **Recherches historiques sur le système de Law**. *Paris, Guillaumin, 1854*, in-8, XV-408 pp., bradel demi-percaline prune, dos orné, couv. cons. (*reliure postérieure*). Bon exemplaire. (367). {212437} **200 €**

- 157- LIST (Friedrich). **Système national d'économie politique**, traduit de l'allemand par Henri Richelot, avec une préface, une notice biographique et des notes par le traducteur. *Paris, Capelle, 1851*, in-8, [4]-LII-583 pp., demi-basane noire à coins, dos à nerfs orné (*reliure postérieure*). Large moullure. (370). {213801} **300 €**

ÉCONOMIE - FINANCES

Rare première traduction française de l'ouvrage le plus connu de l'économiste et historien Friedrich List (1789-1846), qui fut l'un des artisans du Zollverein dans la Confédération germanique.

Il a été composé pour combattre l'influence grandissante de l'école de Smith et des partisans du libre-échange généralisé, et lui opposer une doctrine du « nationalisme économique », qui ne se réduit pas à un vulgaire protectionnisme, mais signifie que l'État cherche à protéger l'industrie nationale et ne laisse établir le libre-échange qu'une fois cette dernière suffisamment établie pour pouvoir en supporter les conséquences.

- 158- [MALVAUX (J. de)]. **Les Moyens de détruire la mendicité en France**, en rendant les mendiants utiles à l'État sans les rendre malheureux ; extraits des Mémoires qui ont concouru pour le prix accordé en l'année 1777, par l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Chaalons-Sur-Marne. *Chaalons-Sur-Marne, Seneuze, Paindavoine, Paris, Delalain, 1780*, in-8, VIII-512-[2] pp., veau brun moucheté, dos lisse orné, triple filet doré d'encadrement sur les plats, armes au centre, tranches rouges (*reliure de l'époque*). (223). {134068} **2.000 €**

Seconde édition revue, corrigée et augmentée.

« Moyens propres à supprimer la mendicité (politiques, moraux, coactifs, etc.). S'attacher à détruire la mendicité illégitime. Ce n'est pas par les hôpitaux, jugés néfastes, mais par le travail, qu'on aide les mendiants, qu'ils soient valides ou invalides ; Malvaux admet néanmoins l'existence de bonnes œuvres, de Monts-de-Piété, de loteries, etc. Enfin, il propose de supprimer ce qu'il estime être les sources de la mendicité, telles l'usure, la prostitution, etc. » (INED).

Bel exemplaire aux armes d'Henriette-Anne-Eugénie de Béthizy de Mézières, Princesse de Ligne (1710-1787).

INED, 3039. OHR, 15.

Une véritable histoire comptable des règnes de Louis XIV et Louis XV

- 159- [MANUSCRIT] - **Affaires de finances. S.l. [Versailles], s.d., (1740-1743)**, 12 vol. in-4. Veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et ornés de petits fleurons couronnés, pièces de titre et de tomaison brique et vertes, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure (*reliure de l'époque*). Disparite dans l'ornementation des dos et sur les pièces de titre et de tomaison, pour les volumes III à VIII, coiffes rognées. {211085} **15.000 €**

Exceptionnel par ses dimensions, ce memento d'une seule main est à replacer dans le contexte des débuts de la Guerre de Succession d'Autriche (1740-1748) : comme toutes les guerres de la monarchie depuis le début du XVIIIe siècle, elle nécessite la mobilisation de toutes les ressources financières de l'État, tant pour l'entretien des troupes, la conduite des opérations, que pour les secours à accorder aux puissances alliées. L'ensemble se présente comme un grand récapitulatif tant diachronique (les exemples des guerres de la fin du règne de Louis XIV comme du début de celui de Louis XV, infiniment plus pacifiques) que synchroniques (ressources et charges pour les années 1740-1742). La rédaction peut être fixée aux mois d'octobre-décembre 1742 - janvier 1743, c'est-à-dire peu de temps avant la mort du cardinal-ministre Fleury (29 janvier 1743), personnellement opposé à la guerre.

I. États abrégés des recettes et dépenses du Roi des années 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689 & 1690, [6] ff. n. ch. (titre général, titre particulier, table, un f. vierge, titre intermédiaire), 63 ff., [123] ff. n. ch.

II. États abrégés des recettes et dépenses du Roi des années 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699 & 1700, [170] ff. n. ch.

III. Brefs états des recettes et dépenses du Roi des années 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709 et 1710 : [166] ff. n. ch.

IV. États abrégés des recettes et dépenses du Roi des années 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719 et 1720 : [178] ff. n. ch.

V. États abrégés des recettes et dépenses du Roi des années 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729 et 1730 : [132] ff. n. ch.

VI. Brefs états des recettes et dépenses du Roi des années 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739 et 1740 : [126] ff. n. ch.

VII. États détaillés des revenus & dépenses du Roi des années 1741 et 1742 : [41] ff. n. ch., et 168 pp., avec un grand tableau dépliant (*Récapitulation générale des recettes et dépenses du Roi de l'année 1742*), [17] ff. n. ch. (budget prévisionnel de l'année 1743).

VIII. Recueil de diverses pièces concernant les finances [*regroupant six mémoires*].

1. État des charges du Roiaume au 1er janvier 1743 : [6] ff. n. ch., 133 pp., avec un grand tableau dépliant hors texte (*Récapitulation de la finance et des gages des charges du Royaume*). - 2. État général des pensions et des gratifications annuelles accordées par Sa Majesté et assignées sur plusieurs des différentes affaires du Royaume : [14] ff. n. ch., 4 ff. vierges. - 3. Etablissement d'une taxe nommée imposition pour la cavalerie arrêtée au Conseil au mois d'août 1742, établie dans tout le royaume au mois d'octobre suivant (daté du 4 octobre 1742, [8] ff. n. ch.). - 4. État des sommes réelles et effectives entrées au Trésor royal [des créances faites par le Roi] depuis le premier octobre 1740 jusqu'au dernier septembre 1742 : [20] ff. n. ch. - 5. Nouveaux arrangemens faits et arrêtés au mois d'octobre 1742 : [17] ff. n. ch., un f. vierge. - 6. Affaires militaires et de finances (dernier décembre 1742) : [15] ff. n. ch.

IX. Détail général des appointemens fixes des maréchaux de France, des lieutenans généraux des armées, des maréchaux de camp, des brigadiers et des aides de camp, des gouverneurs de provinces, commandans, lieutenans généraux et lieutenans de Roi desdites provinces, gouverneurs particuliers des places, commandans, lieutenans de Roi, majors, aides-majors, et autres officiers des places de guette. Année 1740 : [14] ff. n. ch., 100 ff.

ÉCONOMIE - FINANCES

X. Mémoire concernant l'extraordinaire des guerres, année 1740 : [6] ff. n. ch., 128 ff., 11 ff. vierges.

XI. Détail des l'artillerie de France. - Détail des fortifications de France : [16] ff. n. ch., [204] pp. mal chiffrées 203, avec un grand tableau dépliant hors texte (*État de l'artillerie de France, contenant en total les appointemens des officiers, et la quantité de canons de fonte, de fer, et de mortier qui sont dans chaque place de guerre*), 5 ff. vierges.

XII. Marine et gallères, année 1742 : [6] ff. n. ch., 154 pp., 6 ff. vierges.

1. Chacun des sept premiers volumes est construit sur le même modèle chronologique : chaque année commence par un état des revenus du Trésor, suivi par un état des dépenses, ces deux derniers clos par un récapitulatif, et l'ensemble se termine par la traditionnelle balance annuelle des recettes et dépenses. En raison de l'importance des dépenses liées aux armées et du contexte particulier de la rédaction de ce long mémoire, chaque année se voit attribuer une notation : « *année de paix* » (= pas de belligérance avec les États étrangers) ; « *année de guerre* » (= conflit déclaré avec les puissances) ; « *année militaire* » (= pas de guerre déclarée, mais des armements importants en soutien aux puissances alliées).

Les volumes VIII à XII regroupent les mémoires particuliers relatifs à l'engagement des dépenses militaires en cas de conflit avec une puissance étrangère. A noter que le volume X offre un véritable traité du financement de la solde, de l'habillement et de l'entretien des troupes, détaillés par unités.

2. Au-delà, une partie de l'intérêt du texte réside, outre les états financiers bruts qui en forment naturellement le cœur, dans l'insertion régulière de petits exposés sur des matières fiscales survenant en cours d'exercice, et qui rattachent les vicissitudes du Trésor royal au contexte politique et surtout militaire du temps, tant le besoin de fournir aux armées l'emportait sur toute autre considération à la fin du règne.

Certains de ces exposés sont particulièrement intéressants ; l'on citera par exemple : établissement de la ferme des tabacs (II, ff. 41 & 42) ; taxe sur la volaille et le gibier (II, f.58) ; établissement de la capitation (II, f. 77) ; taxe sur les armoiries (II, f. 115) ; demande des Parlements de supprimer la capitation (II, f. 158) ; établissement d'une loterie royale en 1700 (II, f. 161) ; Déclaration de Louis XIV sur la Guerre de Succession d'Espagne du 4 août 1702 (III, f. 21) ; création d'un receveur et d'un contrôleur général des finances alternatifs dans chaque généralité du Royaume (avec la liste complète, III, ff. 65-67) ; constitution de magasins de blés par les intendants des provinces (III, ff. 108-109) ; sur le paiement des arrérages des rentes de l'État (IV, f. 78) ; premières dispositions prises par le Régent après la mort de Louis XIV (IV, ff. 87-88) ; établissement de la Chambre de justice des traitants (IV, ff. 102-104) ; note sur la Compagnie de Law (IV, f. 121, f. 137) ; état des actions et billets en circulation à la fin de l'année 1718 (IV, f. 154) ; chute du système de Law (V, ff. 7-10) ; produit du cinquantième denier (V, ff. 58-59) ; établissement d'une loterie pour éteindre annuellement 500 000 livres de rentes perpétuelles de l'Hôtel de Ville (V, f. 100-101) ; indemnités payées en reconnaissance sur le Trésor royal (VI, ff. 25-27)

3. Même si la tonalité générale du manuscrit est, compte tenu de son objet, composé de suites de sommes chiffrées, il contient également un certain nombre d'analyses détaillées (cf. § 2) et aussi quelques jugements lapidaires, dont on donnera ci-après quelques exemples :

- « *Il faut remarquer que depuis l'établissement de la Monarchie, jusques et compris l'année 1741 qu'il n'y point d'année où les recettes de l'État aient monté si haut qu'en la présente année 1704.* » (III, f. 50).

- « *Depuis cette année jusques et compris 1733, le feu allumé dans le cœur du cardinal ministre [Fleury] en faveur de la Constitution Unigenitus lui coûté, c'est à dire à l'État, des sommes considérables. En 1729, 15 millions sont portés en dépense pour les affaires secrètes, dont plus de 12 ont été dissipés pour cette seule affaire.* » (V, f. 92).

- « *Il est nécessaire d'observer ici que toutes les pensions ci-dessus assignées sur les différentes affaires du Royaume, montoient en 1715 lors de la mort de Louis XIV à plus de 24 millions, ce qui fait depuis ce tems, une diminution d'environ 14 millions* » (VIII, ff. 13-14, note de 1743).

160- **MATHIEU DE DOMBASLE (Christophe-Joseph).** Oeuvres diverses. **Economie politique**, instruction publique, haras et remontes. Paris, *Vve Bouchard-Huzard, Audot, 1843*, in-8, [2] ff. n. ch., 550 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (367). {212197} **500 €**

L'ouvrage forme une espèce de collective qui réunit les textes suivants :

I. Etudes sur le commerce international dans ses rapports avec la richesse des peuples (pp. 3-139). - II. De l'Organisation du travail, du paupérisme et de la misère, dans les sociétés humaines (pp. 141-165). - III. Réflexions sur quelques branches de l'enseignement public en France (pp. 168-250). - IV. De la Production des chevaux, des haras et des remontes militaires (pp. 251-545). Ce dernier texte constitue le développement d'un opuscule déjà paru en 1833, *De la Production des chevaux en France*.

L'agronome nancéien Mathieu de Dombasle (1777-1843) constitue une des figures les plus originales de la pensée économique française du XIXe siècle : entièrement tourné vers les réalisations pratiques, et les siennes furent nombreuses, il se perd moins dans la théorie que les professeurs patentés, mais nourrit sa réflexion de ses expériences successives.

Mennessier de La Lance II, 168-169.

161- **[MIRABEAU (Victor Riqueti de)].** **L'Ami des hommes**, ou Traité de la population. Avignon, 1756, 3 vol. in-12, 432 pp., 579 pp. et 578 pp., avec un frontispice, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffés et coins restaurés. (371). {210602} **1.200 €**

Édition au format in-12 publiée l'année de l'originale in-4. Elle ne comprend naturellement que les trois premières parties, antérieures au ralliement de l'auteur aux doctrines physiocratiques : les trois dernières ne commencent à figurer ensemble que dans l'édition de 1759-1760.

ÉCONOMIE - FINANCES

D'après l'auteur la vraie richesse ne consiste que dans la population. Or la population dépend de sa subsistance, et la subsistance ne se tire que de l'agriculture. Ainsi pour Mirabeau, tout dépend de l'agriculture : elle reste le premier des arts. Mirabeau se rangera derrière l'idée que « *Plus vous faites rapporter à la terre et plus vous la peuplez* ».

Say, II, 294 ; F. Quesnay et la Physiocratie, INED, p. 368 ; Higgs, 1631 ; Kress, 5735.

Bon exemplaire provenant de la bibliothèque Saint-Amans (chiffre au centre des plats, ex-libris et initiales en queue).

- 162- [MIRABEAU (Victor Riqueti de)]. *Théorie de l'impôt. S.l., s.n., 1760*, in-4, VIII-336 pp., veau fauve, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge, filets dorés sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Discretes restaurations aux mors et coiffes. (265). {213234} **6.500 €**

Édition originale rare.

C'est le premier ouvrage où le marquis de Mirabeau, acquis récemment aux théories physiocratiques, exprime la doctrine de son école, avec une assurance et une insolence un peu forcées. S'il valut un bref emprisonnement à son auteur au donjon de Vincennes (8 jours en décembre 1760), le livre connut un grand succès, dans la mesure même où il abondait dans le sens de l'opinion : critiquant le système fiscal en vigueur, dénonçant les fermiers généraux, depuis longtemps impopulaires, il avançait des conditions pour une imposition et un recouvrement justes. Ses idées firent leur chemin dans les esprits tout au long du second XVIIIe siècle, et on les retrouva naturellement exprimées communément au cours de la grande crise financière qui causa la fin de l'Ancien Régime.

INED 3209. Kress 5883.

Relié à la suite, dans le même format :

[PESELIER (Charles-Etienne)]. *Doutes proposés à l'auteur de la Théorie de l'impôt. S.l.n.n., 1761*, in-4, VIII-148 pp.,

Édition originale.

Réflexion sur le système fiscal menée par un fermier du roi à travers la critique d'un traité du marquis de Mirabeau (*Théorie de l'impôt*) publié l'année précédente. Charles-Etienne Pesselier (1712-1763) s'y montre un adversaire des physiocrates, mais y livre « la formule la plus décisive relative au privilège naturel des productions du sol »

I.N.E.D., n°3524, qui correspond au tirage in-4 de l'ouvrage, donné par Kress sous le n°5964.

Très rare réunion des deux textes.

Bon exemplaire.

- 163- [MIRABEAU (Victor Riqueti de)]. *Théorie de l'Impôt. Par l'Auteur de l'Ami des Hommes. S.l., 1760*, in-12, VIII-520 pp., basane fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Coins et coiffe supérieure usée. (888). {213619} **350 €**

Rare édition in-12 à la date l' édition originale in-4.

« Ce fut la première œuvre vraiment personnelle de Mirabeau depuis sa conversion. Le succès en fut très vif. Mirabeau y développe les principes de la nouvelle école, avec un franc-parler qui lui attira de nombreux suffrages ... et le fit emprisonner. Il s'élève notamment contre les fermiers généraux, fait une critique sévère du régime fiscal alors en vigueur, et énonce trois conditions nécessaires à une judicieuse imposition ».

I.N.E.D., 3209.

Ex-libris Roland Chevallier.

- 164- PARiset (Etienne). *Les Industries de la soie. Sériculture, filature, moulinage, tissage, teinture. Histoire et statistique. Lyon, Pitrat Ainé, 1890*, in-8, [3]-VII-420 pp., nombreuses illustrations in-t., 17 planches dont 1 plan dépliant, demi-basane bordeaux, dos à nerfs. (*reliure moderne*). (949). {211629} **150 €**

Publication du *Bulletin des soies et des soieries*. Le plan dépliant est un *Planisphère séricicole historique*.

Bon exemplaire.

- 165- PECQUEUR (Constantin). *Des Améliorations matérielles dans leurs rapports avec la liberté. Introduction à l'étude de l'économie sociale et politique. Paris, Charles Gosselin, 1840*, in-12, XXIV-366 pp., [2] ff. n. ch. d'errata, demi-veau bleu, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Important manque au dos et au plat supérieur (922). {213249} **800 €**

Édition originale rare de cette fine analyse de ce qui oppose - ou réunit - le développement des libertés individuelles propre à l'après-1789 et les conditions matérielles d'existence du plus grand nombre, précisément contrariées par la logique même de ce libéralisme.

Injustement méconnu, voire complètement oublié, le socialisme de Pecqueur (1801-1887) fut, rappelons-le, une des sources de Marx, et si son absence de systématisme lui a nuï, il a au moins autant d'importance que des penseurs moins brillants que lui, mais qui ont occupé le devant de la scène (Cabet, Proudhon, etc.).

- 166- [POTTIER DE LA HESTROYE (Jean)]. *Réflexions sur le traité De la Dîme royale de Mr. le Mareschal de Vauban. Divisées en deux parties. S.l., 1716*, in-12, [2] ff. n. ch. (titre, avertissement), 160 pp., 100 pp., veau brun marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Petit accroc à la coiffe supérieure, rousseurs et brunissures. (678). {212078} **800 €**

ÉCONOMIE - FINANCES

Édition originale de cette critique très vive et systématique de la *Dîme royale* de Vauban, défendant à la fois la légitimité des privilèges fiscaux des deux premiers Ordres et l'infaisabilité pratique du système proposé par le maréchal. A noter que la seconde partie se termine par un intéressant *Mémoire sur la Compagnie de Guinée & du Sénégal, & sur le commerce d'Afrique, & des colonies françaises de l'Amérique*.

On ne sait quasiment rien sur Pottier de La Hestroye, sinon qu'il fut nommé à la tête de l'amirauté de Dunkerque en 1678.

INED, 3649.

Ex-libris *Ludovici de Sausin*.

L'« Évangile » de la secte physiocratique

- 167- [QUESNAY (François)]. **Physiocratie, ou Constitution naturelle du gouvernement le plus avantageux au genre humain**. Recueil publié par Du Pont [de Nemours], des Sociétés royales d'agriculture de Soissons & d'Orléans, & correspondant de la Société d'émulation de Londres. *Leyde, et se trouve à Paris, Merlin, 1768*, 2 parties en un vol. in-8, [2] ff. n. ch., cxx-520 pp. en pagination continue, avec un **frontispice allégorique** gravé par Ozanne d'après D. Jeurat, et des tableaux dans le texte, carton à la page 21, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Restaurations habiles aux coiffes et coins, petite réparation de papier angulaire au f. de faux-titre, infimes traces d'humidité supra-paginales « in fine, mais bon exemplaire. (265). {209578} 28.000 €

Édition originale rare.

La seconde partie, datée de 1767, commence à la page 173 et est intitulée *Discussions et développemens sur quelques-unes des notions de l'économie politique*.

Une édition antérieure, avec la fausse adresse de Pékin, est connue par trois exemplaires.

L'ouvrage, comme l'on sait, forme la référence principale pour comprendre le mouvement physiocratique. On y trouve, compilés par le disciple fidèle que fut Pierre-Samuel Dupont de Nemours : tous les articles essentiels de Quesnay, au départ publiés dans des revues spécialisées, mais généralement augmentés et révisés, plus un article entièrement nouveau spécialement composé par le maître (le second *Tableau économique*) ; un *Discours de présentation* (les ci premières pages), et un avis placé devant chaque contribution de Quesnay. La qualité et la rigueur pédagogique de la présentation firent que notre titre fut vite considéré comme l'« Évangile » du mouvement.

INED 1618 (sous Dupont de Nemours). *En français dans le texte*, 163.

- 168- RICARD (Samuel). **Traité général du commerce**, plus ample et plus exact que ceux qui ont paru jusqu'à présent. Fait sur les mémoires de divers auteurs tant anciens que modernes (...). **Nouvelle édition**, revûe, corrigée & augmentée du tarif des droits d'entrées & de sorties, avec les appréciations des marchandises, concernant les revenus publics des Provinces-Unies des Païs-Bas : et d'une instruction très-abrégée sur les livres à doubles parties ou à l'italienne, comme aussi sur la direction des comptoirs, par rapport aux livres inférieurs, & de la manière de les remplir (...), par Henri Désaguliers (...). *Paris, Claude Saugrain, Denis Mouchet, Pierre Prault, Rouen, Jean-Baptiste Machuel le Jeune, Pierre Cailloué, Louis Du Souillet, 1723*, fort volume in-4, [5] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé par J.-B. Scotin, titre, avis au lecteur, table, privilège), 574-[6]-79-[37] pp., avec 3 **tableaux dépliant**s, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Début de fente au mors supérieur, quelques épidermures, mais bon exemplaire. (887). {196440} 500 €

Le grand *Traité de commerce du marchand castrais* Samuel Ricard (1637-1717) était déjà ancien, puisque sa première édition remonte à 1700. Mais il fut constamment réédité et augmenté de façon à former à chacune de ses sorties une sorte de nouvelle encyclopédie marchande, constamment modernisée et tenue au courant. En effet, il rassemble de façon heureuse et méthodique la plupart des données concrètes sur le grand commerce européen du XVIIIe siècle, et figure à ce titre parmi les ouvrages indispensables à l'historien de l'économie.

INED 3814 (pour l'édition de l'an VII en trois volumes).

- 169- RŒDERER (Antoine-Marie). **Études sur les deux systèmes opposés du libre-échange et de la protection**. Seconde édition, revue et augmentée de cinq chapitres. Mai 1851. *Paris, Guillaumin, 1851*, in-8, [4]-224 pp., broché. Mouillures. (922). {213248} 100 €

Peu commun.

Fils de Pierre-Louis, le baron Antoine-Marie Roederer (1782-1865) connut également une belle carrière politique, mais différait de son père sur la question du libre-échange : il s'était persuadé de la vérité du système protectionniste, et en développe tous les arguments dans cet ouvrage.

- 170- SAY (Jean-Baptiste). **Cours complet d'économie politique pratique**. Ouvrage destiné à mettre sous les yeux des hommes d'État, des propriétaires fonciers et des capitalistes, des savans, des agriculteurs, des manufacturiers, des négocians, et en général de tous les citoyens, l'économie des sociétés. Seconde édition entièrement revue par l'auteur, publiée sur les manuscrits qu'il a laissés et augmentée de notes, par

ÉCONOMIE - FINANCES

Horace Say, son fils. *Paris, Guillaumin, 1840*, 2 vol. in-8, vij-676 pp. ; [2] ff. n. ch., 628 pp., demi-basane aubergine, dos lisses ornés de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolés, léger accroc à une coiffe inférieure. (369). {212188} **300 €**

La première édition était parue en 1828-1829 en six volumes. L'ouvrage résume les leçons de l'auteur au Conservatoire des Arts et métiers où il fut nommé en 1820 comme professeur d'économie politique, et offrent un exposé clair et synthétique de la pensée de celui qui demeure le plus grand économiste français, n'en déplaise à certains.

Kress C. 2175. Einaudi 5112.

- 171- **SAY (Louis). Considérations sur l'industrie et la législation**, sous le rapport de leur influence sur la richesse des États, et examen critique des principaux ouvrages qui ont paru sur l'économie politique. *Paris, J.-P. Aillaud, 1822*, in-8, [4] ff. n. ch., 412 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-basane fauve, dos à faux-nerfs orné de filets dorés, pièce de titre verte, coins en vélin vert, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coiffes. Bon exemplaire. (372). {212344} **500 €**

Unique édition.

Louis Say (1774-1840) était le frère cadet de Jean-Baptiste Say. Industriel qui passa du coton au sucre par suite des incitations de Delessert. Il ne dédaigna pas prendre la plume comme son aîné, mais ses considérations apparaissent nettement moins spéculatives que celles de Jean-Baptiste. Cependant, il exprime des convictions « anticlassiques », des plus étranges par sa situation : il combat la théorie libérale, non pas comme les socialistes de son temps au nom de la justice, mais en réfutant la détermination de la valeur par le coût de production des classiques, pour y opposer une théorie personnelle de la valeur fondée sur l'utilité.

L'essentiel de l'ouvrage consiste en analyses critiques des principaux textes alors disponibles sur les matières économiques : Dupont de Nemours (*Physiocratie*), Adam Smith (*Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*), Ganilh (*Théorie de l'économie politique*), Ricardo (*Des Principes de l'économie politique*), Malthus (*Principes d'économie politique*), Jean-Baptiste Say (*Traité d'économie politique*), Destutt de Tracy (*Commentaire sur l'Esprit des lois*) et Saint-Chamans (*Du Système d'impôt fondé sur les principes de l'économie politique*).

Kress C 967.

- 172- **SÉÉ (H.). Histoire économique de la France**. Tome I : le Moyen-Age et l'Ancien Régime. Tome II : les Temps Modernes (1789-1914). *Paris, Colin, 1939-1942*, 2 vol. grand in-8, XXV-453 pp. et XLIX-459 pp., index et biblio., broché. Couverture du tome II tachée. (1261). {212107} **80 €**

- 173- **SMITH (Adam). Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations** Trad. nouvelle avec des notes et observations, par Germain Garnier, de l'Institut National. *Paris, Agasse, an X-1802*, 5 vol. in-8, portrait, basane fauve marbrée, dos lisse orné, grecque en encadrement sur les plats, tranches citron (*rel. de l'époque*). Qqs épîd. sur les plats, certains coins usés. (1259). {213807} **800 €**

La meilleure édition française de ce classique.

Très bon exemplaire.

- 174- **STEWART (James). Recherche des principes de l'économie politique**, ou Essai sur la science de la police intérieure des nations libres, dans lequel on traite spécialement de la population, de l'agriculture, du commerce, de l'industrie, du numéraire, des espèces monnayées, de l'intérêt de l'argent, de la circulation des banques, du change, du crédit public, et des impôts. *Paris, Imprimerie de Didot l'aîné, 1789-1790*, 5 vol. in-8, XLIV-459, VIII-499, XLII-[2]-431, VIII-456 et VIII-569 pp., demi-veau prune, dos lisse orné, tranches citron (*reliure de l'époque*). Petite épîd. en pied du tome 3. Supra-libris *Dechesnes* en pied des 5 volumes. (247). {169278} **4.000 €**

Unique traduction française, donnée par Senover : elle est franchement peu commune.

James Denham Stewart (1712-1780), contemporain d'Adam Smith, a donné un schéma d'économie politique à l'exact opposé de son célèbre rival, car fondé sur le développement rigoureux et raisonné du protectionnisme. C'est lui qui élaborera le concept de balance des paiements, dans le souci précisément de comparer valeur exportée et valeur importée. Seule son orientation idéologique explique le curieux silence dont il continue d'être entouré dans l'histoire de l'économie.

Bon exemplaire.

- 175- **STOURM (René). Les Finances de l'Ancien Régime et de la Révolution**. Origines du système financier actuel. *Paris, Guillaumin, 1885*, 2 vol. in-8, XXXII-490 pp. et 511 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets à froid (*rel. de l'époque*). (369). {213806} **250 €**

- 176- [VÉRON DE FORBONNAIS (François)]. **Questions sur le commerce des François au Levant**. *Marseille, Carapatia, 1755*, in-12, 153 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coiffes, coins et coupes. Bon exemplaire. (250). {211765} **1.500 €**

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

Édition originale de l'un des premiers ouvrages de l'économiste Véron de Forbonnais (1722-1800), qui forme un plaidoyer précis et technique en faveur de la liberté du commerce dans l'Orient, lequel était alors très fortement encadré par les directives étatiques et les institutions particulières des Echelles.

INED 4440. Kress 5438. Hage Chahine, 5008. Atabey, 1259. Absent de Blackmer.

- 177- **VILLIAUME (Nicolas). Nouveau traité d'économie politique.** Paris, *Guillaumin*, 1857, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., III-406 pp. ; [2] ff. n. ch., 316 pp., demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs ornés de filets et caissons à froid (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (370). {212192} **400 €**

Édition originale (l'ouvrage fut réédité en 1864 et 1865).

Avocat originaire de Pont-à-Mousson, et d'opinions républicaines marquées, Nicolas Villiaumé (1818-1877) est beaucoup plus connu pour son travail minutieux et étonnant sur la Révolution française, pour lequel il s'attacha à interroger les survivants de l'époque, dont Albertine Marat, les fils de Danton, Buonarrotti, etc. Sous l'Empire, il s'attacha uniquement aux études d'économie politique.

- 178- **WOLOWSKI (L.). La Question des Banques.** Paris, *Guillaumin*, 1864, in-8, 592 pp., broché. Rousseurs. (1252). {137213} **80 €**

Très important travail sur la question bancaire au XIXe siècle. Très nombreux documents publiés, depuis la loi de germinal an XI (14 avril 1803) jusqu'à la situation de la banque de France au 12 mai 1864.

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

- 179- **BARINE (Arvède). Bourgeois et gens de peu.** Un juif polonais. Bourgeois d'autrefois. Une amie simple. Un évêché de la civilisation. Les gueux d'Espagne. Troisième édition. Paris, *Hachette*, 1909, in-12, 297 pp., demi-basane rouge, dos lisse orné de filets à froid et de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). (1285). {211381} **60 €**

Relié à la suite, du même :

- Portraits de femmes. Madame Carlyle. George Eliot. Un couvent de femmes en Italie au XVIe siècle. Psychologie d'une sainte. Sophie Kovalewski. Nouvelle édition. Paris, *Hachette*, 1909, 377 pp.

- 180- **BLANCHARD (Jean-Baptiste). L'École des mœurs, ou Réflexions morales et historiques sur les maximes de la sagesse.** Ouvrage utile aux jeunes gens & aux autres personnes, pour se bien conduire dans le monde. Nouvelle édition, revue & corrigée avec soin, & augmentée de plusieurs nouveaux traits d'histoire. Lyon, *Bruyset frères*, 1788, 3 vol. in-12, xxiv-472 pp. ; [2] ff. n. ch., 448 pp. ; [2] ff. n. ch., 517 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, avec un frontispice allégorique, basane fauve marbrée, dos lisses cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de tomanon crème et bouteille, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches citron (*reliure de l'époque*). (754). {212275} **120 €**

Sous ce titre, ce manuel de pédagogie pratique était paru en 1782 ; mais il ne forme que la transformation du *Poète des mœurs, ou Les Maximes de la sagesse*, paru anonymement en 1773 à l'adresse de Namur, et repris sous le nouveau titre de *Maximes de l'honnête homme* (Liège, 1779) avec, cette fois-ci, le nom de l'auteur. Sous toutes ces formes, il s'agit du même texte, qui forma un des plus grands succès de librairie dans le genre jusque sous la Restauration.

Ancien jésuite, Jean-Baptiste Duchesne dit Blanchard (1731-1797) fit toute sa carrière dans l'enseignement.

Quéraud I, 348. Cioranescu, XVIII, 12 090 (pour l'originale).

- 181- **BUXTON (Thomas Fowell). De la Traite des esclaves en Afrique, et des moyens d'y remédier.** Traduit de l'anglais sur la seconde édition, par J.-J. Pacaud. Paris, *Arthur Bertrand*, 1840, fort vol. in-8, XXXVI-650 pp., demi-veau violine, dos lisse orné de pointillés et filets dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. Bon exemplaire. (1246). {212190} **800 €**

Première traduction française de *The African slave trade and its remedy* (Londres, Murray, 1839). Elle ne reprend pas les cartes de l'édition anglaise de 1840 sur laquelle elle a été donnée.

Thomas Fowell Buxton (1786-1845), premier baronnet du nom, fut un abolitionniste convaincu, qui commença son activité militante en 1823, peu après avoir fréquenté les cercles quakers, en dépit de son appartenance à l'Eglise d'Angleterre. Il fut l'un des premiers à systématiser le recours aux traités avec les souverains africains pour limiter les effets de la traite.

Sabin, 9685 (pour les éditions anglaises ; aucune mention de notre traduction).

Exemplaire de V. de Nouvion, avec nom poussé en lettres dorées en queue du dos.

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

- 182- **CHEVALIER (Louis). Classes laborieuses et classes dangereuses à Paris pendant la première moitié du XIXe siècle.** Collection « Civilisation et Mentalités » dirigée par Philippe Ariès et Robert Mandrou. *Paris, Plon, 1969*, petit in-8, XXVIII-566 pp, bradel toile marron sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (1175). {162357} **50 €**
Édition reliée de l'une des plus importantes études d'histoire sociale du XXe siècle.
- 183- **COLLECTIF. Les Universités européennes du XVIe au XVIIIe siècle. Histoire sociale des populations étudiantes.** Tome 1 : Bohême, Espagne, États italiens, Pays germaniques, Pologne, Provinces-Unies. Tome II : France. Etudes rassemblées par D. Julia, J. Revel et R. Chartier. *Paris, EHESS, 1986-1989*, 2 vol. in-8, 260 pp. et 616 pp., notes bibliographiques, broché. Envoi à S. et B. Guinée. (1253). {212703} **120 €**
- 184- **COLLECTIF. La Ville, la bourgeoisie et la genèse de l'état moderne (XIIe-XVIIe siècles).** *Paris, CNRS, 1988*, in-8, 354 pp., broché. (950). {212677} **40 €**
Recueils d'articles en français, anglais et allemand.
Actes du colloque de Bielefeld (29 novembre-1er décembre 1985), édités par N. Bulst et J-Ph. Genet.
- 185- **DESSERTINE (Dominique). Divorcer à Lyon sous la Révolution et l'Empire.** *Lyon, Presses Universitaires de Lyon, 1981*, in-8, 387 pp., broché. (666). {153555} **30 €**
- 186- **DOMMANGET (Maurice). Histoire du drapeau rouge, des origines à la guerre de 1939.** *Paris, Éditions Librairie de l'Etoile, 1967*, in-8, 502 pp., bradel toile ocre (*reliure de l'éditeur*). (1175). {98300} **30 €**
- 187- **DUHAMEL (Paul). De la Situation des aliénés dans le Comtat Venaissin et dans Vaucluse [sic]. 1680-1901.** *Montpellier, Imprimerie Serre et Roumégous, 1903*, in-8, XIII-93-[2] pp., avec 3 planches hors-texte (dont deux plans), broché. (810). {193672} **100 €**
Rare. L'auteur était interne à l'Asile de Montdevergues qui servait d'hôpital central pour les aliénés du Vaucluse à partir de 1854.
- 188- **[ENSEIGNEMENT] - Chambre de commerce d'Avignon. Projet de transformation des écoles primaires supérieures de l'Isle et de Valréas en écoles de commerce et d'industrie.** Séance du 9 avril 1902. *Avignon, Paul Bernaud, 1902*, in-8, 12 pp., broché. Couv. un peu défraîchie avec petit manque sur le second plat. (cPROV). {213332} **30 €**
- 189- **[EXPLOITATION MINIÈRE] - Mines et mineurs en Languedoc-Roussillon et régions voisines, de l'Antiquité à nos jours.** *Montpellier, Déhan, 1977*, in-8, 334 pp., illustrations, cartes, graphiques in-t., broché. (1058). {213318} **50 €**
Actes du XLIXe congrès de la Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon, organisé à Alès les 22 et 23 mai 1976. L'ouvrage réunit 25 articles.
- 190- **[FIGANIERE (Frederico Francisco de)]. Lettres japonaises sur la civilisation en Europe comme produit du christianisme, et la voie qu'elle suit actuellement.** *Paris, E. Dentu, 1875*, in-12, VI-139 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, ainsi que de décors de grotesques à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (746). {211472} **80 €**
Unique édition de cet énième avatar des *Lettres persanes*, au contenu et au style d'un lointain rapport toutefois. Le diplomate portugais Frederico Francisco Stuart de Figanière e Morao (1827-1908) composa directement cet essai en français, cas unique dans son abondante production, alors même qu'il se fixa en France en 1882 et mourut à Paris en 1908. Il était alors ministre plénipotentiaire de sa Cour en Russie (1870-1876), ce qui explique l'envoi (cf. infra).
Envoi autographe de l'auteur à Kudascheff.
- 191- **FLEURY (Claude). Les Devoirs des maîtres et des domestiques.** *Amsterdam, Etienne Roger, 1710*, in-12, titre, 198 pp., typographie en petit corps, vélin rigide, dos lisse, titre poussé au XIXe siècle en lettres noires au dos (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (818). {210654} **250 €**
L'originale est de 1688, au format in-8 ; la même année, parut une petite édition portative identique à la nôtre.
Sous des dehors assez simples, ce petit traité de l'abbé Fleury (1640-1723) est d'importance : il forme comme l'application de la morale de Port-Royal aux relations entre maîtres et domestiques, plutôt laissées jusque là en-dehors du champ de la « régulation », voire abandonnées aux usages ou à la précellence de la seule force. En effet, le « domestique » d'un maître obéissait généralement à une pure logique de clientèle et d'appartenance.
Cioranescu, XVII, 30 484 (pour l'originale).

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

- 192- **GOETZ (Helmut). Marc-Antoine Jullien de Paris, 1775-1848. L'évolution spirituelle d'un révolutionnaire. Contribution à l'histoire des précurseurs des organisations internationales du XXe siècle.** Paris, *Institut pédagogique national*, 1962, in-8, 269 pp., 8 planches, bibliographie, index, broché. (*Collection Mémoires et documents scolaires*). (686). {211653} **50 €**
Après ses années de jeunesse révolutionnaire, ce proche de Robespierre devint un des promoteurs de l'enseignement mutuel au XIXe siècle.
- 193- **GONTARD (Maurice). L'Enseignement primaire en France, de la Révolution à la loi Guizot (1789-1833).** Des petites écoles de la monarchie d'Ancien Régime aux écoles primaires de la monarchie bourgeoise. Paris, *Les Belles Lettres*, 1959, gr. in-8, 576 pp., bibliographie, broché. (928). {211033} **40 €**
- 194- **[L'ÉPÉE (Charles-Michel de)]. La Véritable manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience, par M. l'abbé ***,** Instituteur des sourds & muets de Paris. Paris, *Nyon l'ainé*, 1784, 3 parties en un vol. in-12, XXIV-343-[5] pp. en numérotation continue, avec un tableau dépliant hors-texte, basane fauve, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Dos assombri, manque au mors supérieur. Mouillure marginale. (778). {212402} **300 €**
Il s'agit de la seconde édition, refondue, de *L'institution des sourds et muets*, originellement publiée en 1776, et qui forme, comme l'on sait, le livre majeur de l'abbé de l'Épée (1712-1789), pionnier de l'éducation des sourds-muets non seulement en France, mais dans toute l'Europe. L'on ignore en général que cet ami de Soanen avait dû sa vocation au refus de l'archevêque de Paris, le fameux Beaumont, de lui donner les pouvoirs dans son diocèse en raison de ses opinions anti-constitutionnaires.
En français dans le texte, 168 (pour l'originale).
- 195- **LA FARELLE (François-Félix de). Du Progrès social au profit des classes populaires non indigentes, ou Etudes philosophiques et économiques sur l'amélioration matérielle et morale du plus grand nombre.** Paris, *Maison*, 1839, 2 vol. in-8, XII-421 pp., un f. n. ch. d'errata ; [2] ff. n. ch., 404 pp., brochés sous couvertures imprimées de l'éditeur. Mouillures claires aux deux volumes. (1229). {211217} **500 €**
Édition originale de ce livre rare d'histoire sociale.
François-Félix de Lafarelle-Rebourguil (1800-1872) était issu d'une famille protestante de Nîmes : magistrat dans le Gard sous la Restauration, il démissionna pour raisons de santé, et entama une carrière politique à Anduze (il fut député du Gard de 1842 à 1848).
- 196- **LE RAT DE MAGNITOT (Albin). De l'Assistance et de l'extinction de la mendicité.** Paris, *Firmin Didot frères*, 1856, grand in-8, [2] ff. n. ch., XI-492 pp., chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets et caissons dorés, double encadrement de triple filet doré avec décors d'angle sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande dorée en encadrement sur les contreplats, gardes doublées de papier blanc moiré (*reliure de l'époque*). (235). {210504} **1.000 €**
Unique édition de cet ouvrage très documenté, spécialement sur tout l'aspect institutionnel de l'assistance, mais qui semble n'avoir pas connu un grand écho ; sans doute jugea-t-on déjà l'approche trop « technocratique », selon un jargon qui n'existait heureusement pas à l'époque. L'auteur était cependant des plus au fait de sa matière : avocat à la Cour de Paris, Henry-Bernard-Albin Le Rat de Magnitot (1810-1890) fit une belle carrière dans la préfectorale qui le mena d'Apt (1839), à Sens (1840), Châlons-sur-Saône (1849), enfin Auch (1849) et Seine-et-Marne (1851), jusqu'à la préfecture de la Nièvre (1853). Enfin, en 1863-1870, il finira comme préfet de l'Orne. Il a composé plusieurs mémoires sur la question de l'assistance.
Très bel exemplaire, dans une reliure caractéristique du Second Empire.
Envoi autographe de l'auteur au ministre Adolphe Billault (1805-1863), alors ministre de l'Intérieur, et dont relevaient les compétences traitées dans l'ouvrage.
- 197- **MICHELET (Jules). Section d'histoire générale. Rapport sur les mémoires envoyés pour concourir au prix d'histoire proposé en 1837** sur les causes qui ont amené l'abolition de l'esclavage, au nom de la section d'histoire, lu dans la séance du 31 août 1839. *S.l. [Paris], s.d., (1839)*, in-4, paginé 655-671, dérelié. (677). {211363} **250 €**
Édition originale rare.
Extrait des *Mémoires de l'Académie des sciences morales et politiques*. Le texte a ensuite été repris dans les collectives de Michelet.
La question proposée en 1837 portait sur l'historique de l'abolition de l'esclavage antique ; celle de 1839 sur les moyens contemporains à employer pour abolir l'esclavage moderne. Suit une analyse des huit mémoires présentés en 1837.
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Tarbes).
- 198- **OMALIUS D'HALLOY (Jean-Julien d'). Des Races humaines, ou éléments d'ethnographie.** Paris, *P. Bertrand, Strasbourg, Veuve Levrault*, 1845, in-8, VII-208 pp., broché sous couverture imprimée. Manques de papier au dos, et à l'angle supérieur de la première couverture. {172625} **200 €**

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

Édition originale peu commune de cet essai du célèbre géologue belge Jean-Baptiste-Julien Omalius d'Halloy (1783-1875, le premier à réaliser une vraie carte géologique de la France), dont les conceptions nettement et explicitement transformistes influencèrent Darwin, comme ce dernier le précisa lui-même dans la troisième édition de *On the Origin of species* (1861).

Exemplaire de l'avocat de Lunéville C. Briquel, avec cachet humide.

- 199- PRADO-GAILLARD (Henri). *La Condition des Juifs dans l'ancienne France*. Paris, P.U.F., 1942, in-8, 190 pp., broché. (1204). {211848} 70 €
- 200- REGLEMENT de la société de secours des ouvriers imprimeurs-typographes d'Avignon, en faveur des sociétaires malades. Autorisée le 10 novembre 1845, et fondée, comme essai, le 6 mai 1840. Avignon, Bonnet, s.d., in-8, 28 pp., broché, couverture illustrée. (cPROV). {212362} 150 €
- 201- REY (Achille). *Agricol Perdiguer*, pacificateur du compagnonnage, représentant du peuple à la Constituante de 1848 et à l'Assemblée législative de 1849. Sa vie. - Son oeuvre. Avec dessin original de J.-P. Gras, auteur du monument, accompagné d'une gravure du projet Félix Devaux. Avignon, Imprimerie administrative J. Chapelle, 1904, in-8, 22 pp., avec un dessin et une planche « in fine », broché. (c). {193389} 30 €
- 202- REYBAUD (Louis). *Etudes sur le régime des manufactures*. Condition des ouvriers en soie. Paris, Michel Lévy frères, 1859, in-8, XXXI-396 pp., pièces justificatives et notes, broché. Petite moullure angulaire. (1252). {212442} 150 €
- Membre de l'Académie des sciences morales et politiques, Louis Reybaud a rédigé la présente étude pour cette institution. Son œuvre se situe dans la continuité des travaux de ses prédécesseurs sur la condition des classes laborieuses, à l'instar du célèbre *Tableau de l'état physique et moral des ouvriers* du docteur Villermé. Reybaud a centré son étude sur l'industrie des soies et des soieries, examinée dans ses principaux foyers en Allemagne, en Suisse et en France. Peu favorable à l'intervention de l'État dans le domaine de l'industrie, Reybaud appelle de ses vœux un monde où « fabricants et ouvriers finiront par comprendre qu'ils ont tout avantage et avantage réciproque à rester unis ».
- 203- SCHEIDLER (Karl Hermann). *Des Etablissements d'éducation de M. de Fellenberg à Hofwyl*, et de leur importance pour la solution de la question vitale de la civilisation européenne. Traduction libre de l'allemand par Eugène de Caffarelli, maître des requêtes. Paris, L. Hachette, 1841, in-8, [2] ff. n. ch., 76 pp., maroquin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, encadrement de triple filet à froid sur les plats, armes au centre, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, large guirlande dorée en encadrement sur les contreplats (*reliure de l'époque*). (1154). {210527} 600 €
- Unique adaptation, plus que traduction, de l'ambitieux essai *Die Lebensfrage der Europäischen Civilisation und die Bedeutung der Fellenbergischen Bildungsanstalten zu Hofwyl für ihre befriedigendste Lösung* (Iéna, 1839) du philosophe saxon Karl Hermann Scheidler (1795-1866), dont l'objet était autrement plus large, comme l'indique déjà le libellé du titre.
- Le domaine de Hofwyl (ou Hofwil), dans le canton de Berne, était la propriété de l'agronome suisse Philipp Emanuel von Fallenberg (1771-1844), qui y fonda, de 1820 à 1830, un grand nombre d'établissements destinés les uns à l'éducation des classes aisées en les habituant en même temps à la vie pratique, les autres à instruire les plus défavorisés en les occupant et à les régénérer en dirigeant leurs aptitudes vers les travaux agricoles, d'autres encore à l'instruction professionnelle des instituteurs et des agronomes. Il ne comptait pas moins de dix institutions différentes, et la colonie était pourvue des métiers nécessaires à son entretien ; l'école destinée aux riches (Institut des jeunes nobles) était fréquentée par des jeunes gens de toutes les parties du monde. Après la mort de Fellenberg, ces institutions tombèrent l'une après l'autre. L'État de Berne acheta une partie du domaine et y installa une école normale d'instituteurs.
- Bel exemplaire.
- Exemplaire aux armes de Jean-Baptiste-Emmanuel Fréteau de Pény (1775-1855), aide de camp du général Menou. Franc-maçon très actif, ce Pair de France et conseiller général de Seine-et-Marne s'intéressait de près aux questions d'éducation.
- De surcroît, sa fille aînée, Marie-Joséphine-Henriette Fréteau de Pény (1815-1891) avait épousé en 1838 le traducteur de l'ouvrage, Eugène-Auguste, deuxième comte de Caffarelli (1806-1878), ce qui constitue un second titre à la présence du livre dans la bibliothèque paternelle.
- 204- SOMAN (Alfred). *Sorcellerie et Justice criminelle : le Parlement de Paris (16e-18e siècles)*. Bath, Variorum, 1992, in-8, XI puis pagination multiple, index, notes bibliographiques, bradel toile bleue, titre doré sur le plat (*reliure de l'éditeur*). (1253). {212705} 70 €
- Recueil d'articles dont certains en anglais.
- 205- TESSONNEAU (Rémy). *Joseph Joubert éducateur*, d'après des documents inédits (1754-1824). Paris, Plon, 1944, fort in-8, XII-588 pp., portrait-frontispice, plusieurs pl., broché. (1041). {131464} 50 €

ANTIQUITÉ

Joseph Joubert enseigne quelques années au collège des Frères de la doctrine chrétienne à Toulouse, avant de s'installer à Paris en 1778. Il fréquente les milieux littéraires et philosophiques et devient le secrétaire de Diderot sous la direction duquel il travaille à *L'Essai sur la bienveillance universelle*. Joubert accueille avec enthousiasme la Révolution. En 1808, il est nommé inspecteur général de l'Université. Il fait partie de plusieurs commissions et se révèle un excellent éducateur. Chateaubriant qui rencontra Joubert dans le salon de Pauline de Beaumont écrivit de celui-ci dans les *Mémoires d'outre-tombe* : « Il avait une prise extraordinaire sur l'esprit... c'était un égoïste qui ne s'occupait que des autres. »

- 206- THIBAUT-LAURENT (G.). *La Première introduction du divorce en France sous la Révolution et l'Empire (1792-1816)*. Clermont-Ferrand, Imprimerie Moderne, 1938, in-8, 269 pp., bibliographie, broché. Petite déchirure à la page de faux-titre. Envoi de l'auteur de F. Romieu. (671). {211680} 70 €
Thèse.
- 207- VIDALENC (Jean). *Les Demi-Solde*. Etude d'une catégorie sociale. Paris, Marcel Rivière et Cie, 1955, in-8, 230 pp., bibliographie, broché. (633). {9742} 30 €
- 208- VILLERME (Louis-René). *Tableau de l'état physique et moral des ouvriers employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie*. Paris, Jules Renouard, 1840, 2 vol. in-8, viij-458 pp. ; [2] ff. n. ch., 451 pp., brochés sous couvertures imprimées de l'éditeur, Mouillures aux 2 volumes, plus fortes au tome 1. (1229). {211218} 600 €
Édition originale peu commune de cette enquête célèbre qui, pour se limiter à quelques catégories du monde ouvrier de l'époque, connut un écho considérable, et initia le début d'une prise de conscience sur les conditions épouvantables de travail et de vie des « gueux », et notamment des enfants. La première loi de protection du travail de l'enfance (1841) peut en être considérée comme la conséquence directe.
Louis-René Villermé (1782-1863), ancien chirurgien de la Grande-Armée, devint médecin à la Restauration et s'employa, à partir de 1819, à plusieurs activités philanthropiques. Quand l'Académie des sciences morales et politiques lança, en 1835, son enquête sur le travail des enfants, c'est à Villermé que fut confiée entre juin 1835 et août 1837 la visite des départements où les industries du coton, de la laine et de la soie occupaient le plus de main-d'oeuvre. C'est ainsi qu'il se rendit à Mulhouse, Lille, Roubaix, Tourcoing, Nîmes, Carcassonne, Lyon et Saint-Etienne.
En français dans le texte, 256.
- 209- VOVELLE (Michel). *La Mort et l'Occident de 1300 à nos jours*. Paris, Gallimard, 1983, fort in-8, 793 pp., nbse ill. in-t., biblio., bradel toile blanche, sous jaquette illustrée (reliure de l'éditeur). Jaquette jaunie. Envoi. (1075). {663236} 30 €

ANTIQUITÉ

- 210- CARTAILHAC (Emile) et Henri BREUIL. *Peintures et gravures murales des cavernes paléolithiques. La Caverne d'Altamira à Santillane près Santander (Espagne)*. Planches et figures par l'abbé H. Breuil. [Monaco], Imprimerie de Monaco, 1906, in-4, VIII-287 pp., avec 204 illustrations dans le texte et 38 planches hors texte chiffrées I-XXXVII (il y a une planche XXXI bis), chagrin havane, dos lisse, tête dorée, couverture souple conservée (reliure moderne). Dos un peu insolé. (21). {213029} 1.200 €
La grotte d'Altamira était connue depuis 1868 et Sanz de Sautuola y effectuait des visites depuis 1876. Il avait observé la présence de dessins géométriques sur les parois sans y accorder d'importance, mais c'est sa fillette Maria, alors âgée de huit ans, qui remarqua la première la présence de « toros » dessinés au plafond. Sanz de Sautuola publia dès 1880 « *Brèves notes sur quelques objets préhistoriques de la province de Santander* », mais notre ouvrage forme la première monographie scientifique d'ensemble sur l'art pariétal de ce site, une fois reconnue définitivement l'authenticité des peintures, ce qui ne se fit pas sans mal, la majorité des préhistoriens de la fin du XIXe siècle - dont, d'ailleurs, Emile Cartailhac lui-même - ayant pris position en faveur de l'inauthenticité.
Exemplaire du préhistorien Gérard Cordier (1924-2014), spécialiste du néolithique, avec cachet humide.

Imprimé par Dupont de Nemours

- 211- CICÉRON. *Des Devoirs de l'homme* ; ouvrage traduit, de M. T. Cicéron, avec des notes, et la vie de l'auteur ; par Emmanuel Brosselard, homme de loi, électeur de Paris aux années 1789, 1790 et 1791, assesseur du juge de paix de la section de la Place-Royale, membre du Conseil-Général de la Commune. Paris, chez l'auteur, et Dupont [de Nemours], an IV, (1796), in-8, [2] ff. n. ch., lxxviii-331 pp., demi-basane

ANTIQUITÉ

- fauve marbrée à coins, dos lisse orné de guirlandes, filets et caissons dorés, pièce de titre verte, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Coins abîmés, coupres frottées. (746). {211474} **150 €**
Édition originale de la version du journaliste modéré Emmanuel Brosselard (1761-1837), qui sera reprise et complétée en 1800. Elle fut imprimée sur les presses de Dupont de Nemours, qui avait fondé pour subsister une petite imprimerie une fois que la Constituante se sépara en interdisant la réélection de ses membres.
Quérard II, 203 (avec une erreur de date).
- 212- **COLLECTIF. Regards sur la Gaule de l'Est.** Hommage à Jeanne-Marie Demarolle. *Metz, Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation, 2004*, in-8, 297 pp., ill. in-t., bibliographie, broché. Envoi. (673). {210557} **40 €**
- 213- **DUMEZIL (Georges). L'Héritage indo-européen à Rome.** Introduction aux séries « Jupiter, Mars, Quirinus » et « Les Mythes romains ». *Paris, Gallimard, 1949*, in-12, 254 pp., broché. Papier bruni. Cachet Bernard Guénéé. (656). {144222} **25 €**
- 214- **EUTROPE. Breviarium historiae Romanae ad libros scriptos editosque recensitum et virorum doctorum notis vel integris vel selectis inlustratum, adiectis suis, edidit Carolus Henricus Tzschucke (...).** *Leipzig, Siegfried Leberecht Kraus, 1796*, fort vol. in-8, [5] ff. n. ch. pp. III-CXVI, 812 pp., [10] ff. n. ch., vau fauve raciné, dos lisse orné de filets et de semis fleuronnés dorés, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur fendillé. (1146). {210539} **120 €**
Édition à l'usage des classes.
Cet *Abrégé de l'histoire romaine* va de la fondation de l'Urbs au règne de l'Empereur Jovien (364). Il fut composé en 369 ou 370 pour l'instruction de l'Empereur Valens par un haut fonctionnaire en poste en Cilicie, partisan de Julien, et ensuite proconsul d'Asie.
Karl Heinrich Tzschucke (1746-1813), professeur à Leipzig, se spécialisa dans les éditions scolaires des classiques latins.
Brunet II, 1116.
- 215- **JANVIER (Yves). La Géographie d'Orose.** *Paris, Les Belles Lettres, 1982*, petit in-8, 288 pp., 7 cartes dépliantes, broché, sous jaquette illustrée. Quelques marques et annotations au crayon. Envoi. (656). {210455} **25 €**
- 216- **LE COINTE (Jean-Louis). Commentaires sur la retraite des Dix-Mille de Xénophon ; ou Nouveau traité de la guerre, à l'usage des jeunes officiers.** *A Paris, Chez Nyon, Saillant, Desaint, 1766*, 2 vol. in-12, [2]-LII-357 pp. et [2]-580-[4] pp., un plan et une carte dépliantes, veau fauve moucheté, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (759). {210564} **300 €**
Unique édition de cette paraphrase de la célèbre *Anabase*. C'est l'un des deux seuls livres de Jean-Louis Le Cointe (1729- ?), gentilhomme du prince de Conti et membre de l'Académie de Nîmes.
- 217- **[LE FEVRE DE MORSAN]. Des Mœurs et des usages des Romains.** *A La Haye, Rickoff, 1739*, in-12, [12]-480-[12] pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petit manque au mors supérieur. Manque le faux-titre. (759). {210581} **60 €**
- 218- **LETRONNE (Jean-Antoine). Recherches géographiques et critiques sur le livre De Mensura orbis terrae,** composé en Irlande, au commencement du neuvième siècle, par Dicuil ; suivies du texte restitué. *Paris, Germain Mathiot, 1814*, in-8, [4]-249-94 pp., demi-veau gris, dos à nerfs orné de filets et lions dorés, pièce de titre fauve, tranches mouchetées (*J. Weber*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (12). {182451} **300 €**
Tirage limité à 500 exemplaires.
L'ouvrage est un des plus rare de Jean-Antoine Letronne (1787-1848), qui, avant de se spécialiser dans l'épigraphie, commença par la publication des géographes anciens, et des études sur leur vision du monde connu.
Sur le traité *De Mensura orbis terrarum*, terminé en 825, et attribué au moine Dicuil (vers 755 - après 825), d'origine irlandaise, mais vivant en France. En dépit de son caractère de compilation de sources anciennes, l'exploitation de quelques récits de voyageurs irlandais contemporains de l'auteur apporte des éléments intéressants, sans compter qu'il s'agit de la seule source sur l'enquête géographique commanditée par l'Empereur Théodose.
- 219- **LETRONNE (Jean-Antoine). Sur l'Origine du zodiaque grec,** et sur plusieurs points de l'astronomie et de la chronologie des Chaldéens, à l'occasion d'un mémoire de M. Ludwig Ideler, membre de l'Académie des Sciences de Berlin. *Paris, Imprimerie Royale, 1840*, in-4 carré, [2]-59 pp., demi-veau vert, dos lisse orné de filets et petits fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, rousseurs. (7). {184032} **250 €**

ANTIQUITÉ

Letronne avait défendu l'origine grecque des zodiaques trouvés en Egypte, contre l'opinion commune de son époque, et ce, depuis un mémoire publié en 1824 sur une représentation zodiacale trouvée dans un sarcophage égyptien. Il donne dans cette monographie le compte-rendu de l'avis favorable que l'astronome prussien Ludwig Ideler (1766-1846) avait accordé à ses théories.

- 220- MILLIN (Aubin-Louis). **Minéralogie homérique**, ou Essai sur les minéraux, dont il est fait mention dans les poèmes d'Homère. **Seconde édition**. Paris, C. Wasmann, 1816, in-8, XVIII-[2]-200 pp., index, demi-veau marine, dos lisse cloisonné en long, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe*). Rousseurs. Bon exemplaire. (11). {183650} **350 €**

La première édition était parue en 1790. C'est un curieux travail dans lequel l'auteur cherche à connaître l'état de la perception des minéraux à l'époque homérique à partir des indications éparées dans le corpus de l'Iliade et de l'Odyssee. A mi-chemin entre philologie et histoire des sciences, l'ouvrage n'a pas réellement fait école.

- 221- NICOLET (Claude). **Demokratia et Aristokratia**. A propos de Caius Gracchus : mots grecs et réalités romaines. Paris, Publications de la Sorbonne, 1983, in-8, 134 pp., broché. (1204). {212013} **40 €**
Ouvrage collectif publié sous la direction de Claude Nicolet.

- 222- OPPERT (Jules) et Joachim MENANT. **Documents juridiques de l'Assyrie et de la Chaldée**. Paris, Maisonneuve, 1877, in-4, VIII-366 pp., un f. n. ch. de table, avec quelques figures dans le texte, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*J. Weber*). Cachets, mais bon exemplaire. (1248). {212380} **150 €**

Unique édition de ce recueil de textes assyriens, chaldéens et achéménides centrés sur des contrats commerciaux ou civils.

Julius Samuel Oppert (1825-1905), né dans une famille juive hambourgeoise, rejoignit la France en 1848, fit partie en 1851 de la mission archéologique en Mésopotamie dirigée par Fulgence Fresnel et obtint au retour la naturalisation française. Il se consacra dès lors à la discipline naissante de l'assyriologie, dont il constitua rapidement une des sommités.

- 223- RASKOLNIKOFF (Mouza). **Histoire romaine et critique historique dans l'Europe des Lumières. La Naissance de l'hypercritique dans l'historiographie de la Rome antique**. Rome, Ecole Française de Rome, 1992, in-8, XIII-886 pp., broché. (*Collection Ecole Française de Rome, n°163*). (643). {210175} **60 €**

- 224- [REVEREND (Dominique)]. **Lettres à M. H ... [Herinch] sur l'origine des anciens dieux ou rois d'Egypte**. Qui expliquent ce qui a donné lieu aux fables des dieux de l'Antiquité. Paris, Pierre Ribou, 1712, in-12, [4] ff. n. ch. (titre, avertissement, privilège), 108 pp., [2] ff. n. de ch. de table des matières, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (330). {211782} **350 €**

Unique édition, peu commune.

Cet essai, dans la mouvance de celui d'Antoine Banier (son grand ouvrage sur les mythes gréco-latins venait juste de paraître l'année précédente : *Explication historique des fables, où l'on découvre leur origine et leur conformité avec l'histoire ancienne*) est un des deux seuls textes publiés de Dominique Révérend (1648-1734), doyen du chapitre de Saint-Cloud et aumônier de Monsieur. Il est davantage connu pour son opposition au cartésianisme.

Le destinataire, Herinch, serait le petit-neveu de Willem Herinx (1621-1678), évêque d'Ypres de 1677 à sa mort.

Cioranescu, XVIII, 52 849.

Le meilleur ouvrage sur les vestiges d'Athènes

- 225- STUART (James) et Nicholas REVETT. **Les Antiquités d'Athènes**, mesurées et dessinées par J. Stuart et N. Revett, peintres et architectes. Ouvrage traduit de l'anglais, par L. F. F. [Laurent-François Feillet], et publié par C. P. Landon. Paris, Imprimerie de Firmin-Didot, 1808-1822, 4 tomes en 2 vol. in-folio, xiii-75 pp., un f. n. ch. de table, [2] ff. n. ch., 60 pp., un f. n. ch. de table ; [2] ff. n. ch., 89 pp., un f. n. ch. de table, X pp., pp. 11-78, 2 pp., avec 191 planches hors texte (dont 8 à double page), généralement gravées au trait, demi-toile chagrinée bouteille, dos lisses, pièces de titre cerise (*rel. du milieu du XIXe*). Piqures et brunissures, surtout sur le texte. (285). {210282} **4.500 €**

Unique traduction française des *Antiquities of Athens* (1761-1816), ouvrage considérable, en partie posthume, qui formait jusque dans les années 1850 le meilleur recueil sur les vestiges d'Athènes.

Elle est bien complète de toutes ses parties et de ses belles planches représentant des vues, élévations, coupes, plans et détails d'architecture et de sculpture. Le dernier volume a été donné par Joseph Woods et renferme les marbres du Temple d'Athéna de la collection de Lord Elgin.

C'est en effet à l'antiquaire britannique James Stuart (1713-1788) que l'on doit la première approche scientifique des monuments antiques d'Athènes : son travail correspond au voyage d'études effectué sur place de mars 1751 à la fin de 1753, en compagnie de l'architecte Nicholas Revett (1720-1804). Le but de l'expédition avait été défini dès 1748 : rassembler le plus de renseignements possibles sur les monuments antiques de la Grèce, en mesurer tous les détails, prendre des vues exactes des décorations sculptées, graver les vues, plans, élévations et publier le tout en

ANTIQUITÉ

trois volumes. Stuart était plus spécifiquement chargé de dessiner les monuments, tandis que Revett effectuait les mesurages.

Brunet V, 570-571.

- 226- **THUCYDIDE. L'Histoire de Thucide Athénien**, contenant les guerres qui ont esté entre les Péloponésiens & les Athéniens, tant au pais des Grecz que des Romains, & lieux circonvoysins. Tra[n]slaté en langue Françoisé, par feu messire Claude de Seyssel lors évesque de Marseille, & depuis archevesque de Turin. Reveu & corrigé outre les précédentes impressions. *Paris, Charles Langelier, 1555*, in-8, [12] ff. n. ch. (titre, table des chapitres, prologue de Seyssel), cclxxx ff., puis ff. cclxxxij-cclxxxix (le f. cclxxxix n'existe pas), maroquin havane, dos à nerfs orné de doubles caissons à froid et de petits fleurons dorés, double encadrement de filets à froid et dorés sur les plats avec fleurons d'angle dorés, grand motif géométrique et floral doré poussé au centre des plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de guirlandes dorées sur les contreplats (*Capé*). Coins, dos et charnières un peu frottés. (214). {211671}

1.200 €

Édition partagée entre plusieurs libraires (Langelier, Vincent Sertenas, N. Chrestien, J. Caveiller).

Elle reproduit la version donnée en 1527 par le protégé de Louis XII que fut le savoisien Claude de Seyssel (1540-1520), mais effectuée en fait d'après le latin (l'archevêque de Turin ignorait le grec), après que l'érudite Jean Lascaris lui eut préparé une traduction en cette langue depuis l'original grec.

Brunet V, 848 (pour les premières éditions de cette version). Cioranescu, XVI, 20 735 (idem).

Exemplaire du chimiste et industriel Georg Wander (1841-1897), avec vignette ex-libris parlante contrecollée sur les premières gardes. Pour la petite histoire, la firme qu'il fonda (Wander AG) s'illustra par la célèbre marque Ovomaltine.

- 227- **VARRON. Opera quae supersunt**. In *Lib. de Ling. Lat. Coniectanea Iosephi Scaligeri*. - In *Lib. de Re rust. notae eiusdem*. Alia in eundem scriptorem ; trium aliorum, Turn., Vict., August. Editio ultima, recognita & aucta. *Paris, Claude Baaleu, 1585*, 5 parties en un fort vol. in-8, 143-255-[89]-48-128-[16]-78 pp., typographie en petit corps, demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*rel. du XIXe*). Début de fente aux mors. (5). {184250}

800 €

Il s'agit de la reprise de l'édition de 1581, sortie des presses de Henri Estienne à Genève, et qui reproduisait pour l'essentiel celle de 1573. Elle est partagée avec Jean Gueffier et Sébastien Molin.

Claude Baaleu [= Baleu] est un libraire dont ne sont répertoriées que peu d'impressions : il succéda probablement à Jean Brachonier dont il reprit l'adresse (face à l'église Saint-Hilaire) et la marque au griffon héritée de François Gryphe (cf. page de titre). Renouard ne lui attribue que trois titres parus entre 1581 et 1585. Il semble toujours exercer en 1588.

Brunet, V, 1093. Renouard, *Libraires parisiens*, II, pp. 1-3.

- 228- **VILLENEUVE (Léonce de), René VERNEAU, Emile CARTAILHAC et Marcellin BOULE. Les Grottes de Grimaldi (Baoussé-Roussé)**. I. Historique et description. - II. Etude géologique et paléontologique. - III. Anthropologie. - IV. Archéologie. [*Monaco*], *Imprimerie de Monaco, 1906-1912*, 4 parties en 2 vol. in-4, 362 pp. ; 324 pp., avec des illustrations dans le texte et 65 planches hors texte, dont un frontispice sous serpentes, et 64 planches légendées d'un feuillet en regard (cartes et héliogravures), demi-chagrin olive, dos à nerfs, premières couvertures souples conservées (*Reliural*). Dos légèrement insolés, mais bon exemplaire. (29). {212640}

1.800 €

Rare complet de toutes ses parties.

L'ouvrage donne le compte-rendu des fouilles effectuées entre 1875 et 1902 dans le site préhistorique des Balzi Rossi (territoire de Grimaldi, commune de Vintimille), sous l'égide du prince Albert Ier de Monaco, et sous la direction de l'abbé Léonce Modille de Villeneuve (1858-1946), chanoine de Monaco et paléontologue.

Exemplaire du préhistorien Gérard Cordier (1924-2014), spécialiste du néolithique, avec cachet humide.

- 229- **VINCENT (William). Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, rédigé sur le Journal original de Néarque conservé par Arrien, à l'aide des éclaircissemens puisés dans les écrits et relations des auteurs, géographes ou voyageurs, tant anciens que modernes ; et contenant l'Histoire de la première navigation que des Européens aient tentée dans la mer des Indes**. Traduit de l'anglois par J. B. L. J. Billecocq. *Paris, Maradan [Imprimerie de Crapelet], an VIII, (1800)*, 3 vol. in-8, xl-360 pp. ; [2] ff. n. ch., 434 pp. ; [2] ff. n. ch., 431 pp., avec 9 planches hors texte (un frontispice sous serpente, un tableau dépliant au volume II, 6 cartes dépliantes gravées par Tardieu et une planche d'astronomie), demi-basane blonde, dos lisses ornés de filets, guirlandes et larges fleurons dorés, pièces de titre et de tomason havane, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. de la Restauration*). Bon exemplaire. (303). {212408}

600 €

Première édition de la traduction française, qui se décline en deux formats (un in-4 de 661 pages ; trois volumes in-8). L'*Avis au relieur* signale que la carte : *une esquisse de l'angle sud-est de la côte de Perse*, se place en regard de la page 193 du volume II. Elle se trouve en fait page 288 du même volume.

MOYEN-ÂGE

Néarque, célèbre navigateur Crétois du IV^e siècle avant J.-C. fut amiral d'Alexandre. Son voyage est le premier fait par les Grecs sur l'océan Indien, Alexandre cherchant ainsi à établir des communications sûres dans son vaste empire. Ce voyage est évidemment d'une importance capitale dans l'histoire de la navigation. Mais le texte de William Vincent (1739-21815), paru à Londres dès 1797, est bien une adaptation bien souvent romanesque des indications que l'on trouve dans Arrien.

Quérard X, 221. Monglond V, 204-205 (ne décrit que l'édition in-4).

MOYEN-ÂGE

- 230- **BAILLY (Robert). Les Templiers.** Réalités et mythes. Combat-Venaissin, campagne de Provence, Languedoc Rhodanien, Principauté d'Orange, Tricastin, Baronnies, Comté de Forcalquier. *L'Isle sur la Sorgue, Scriba, 1987*, in-8, 186 pp., ill. in-t., broché. Envoi. (1052). {213303} **50 €**

- 231- **BATAILLE (C.). Vie politique et religieuse de Thomas Becket**, chancelier de Henri II, archevêque de Canterbury. *Paris, au comptoir des imprimeurs-unis [Imprimerie de Maulde et Renou], 1842*, in-12, IX-310 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-chagrin marine, dos à faux-nerfs, simple filet à froid sur les plats, couverture conservée, non rogné en gouttière (*rel. du XX^e s.*). Seconde couverture réparée en angle. (765). {210674} **60 €**

Unique édition, l'auteur n'étant pas autrement connu. La figure de Thomas Becket réapparaît régulièrement dans l'histoire politique ou littéraire, jusqu'à nos jours : ici, c'est l'interprétation romantique, le bruit et la fureur d'une époque de passions mal maîtrisées qui domine le récit.

- 232- **BEAUNE (Colette). Education et cultures du début du XII^e au milieu du XV^e siècle.** *Paris, SEDES, 1999*, in-8, 366 pp., broché. (1075). {212673} **30 €**

L'exemplaire de Du Tillot, avec ses annotations

- 233- **BELLEFOREST (François de). L'Histoire des neuf Roys Charles de France** : contenant la fortune, vertu, & heur fatal des Roys, qui sous ce nom de Charles ont mis à fin des choses merveilleuses. Le tout compris en dix-neuf livres, avec la table sur chacune histoire de Roy. *Paris, P. L'Huillier, 1568*, fort vol. in-folio, [5] ff. n. ch. (titre - restauré et renforcé -, dédicace à Charles IX, préface), 684 pp., [19] ff. n. ch. de table et de privilège, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*rel. du XVII^e s.*). (217). {211666} **3.000 €**

Unique édition de cette belle impression parisienne, nullement une historiographie, mais un pur panégyrique, qui atteint son objet, puisque l'adulateur fut nommé historiographe de France par Charles IX à la suite de sa parution.

SHF, Hauser, 1437. Cioranescu, XVI, 3388.

Exemplaire de l'érudit dijonnais Jean-Baptiste Lucotte Du Tillot (1668-1750), historien et collectionneur, avec ex-libris manuscrit (orthographe *Du Tilliot*) daté de 1700. C'est lui qui recopia sur les premières gardes la notice que le Père Le Long consacre à Belleforest. Il est de même à l'origine des soulignements et annotations, particulièrement abondants, qui parsèment le début de l'exemplaire.

Il est aussi l'auteur de *Mémoire pour servir à l'histoire de la fête des fous, qui se faisait autrefois dans plusieurs églises* (1741), ouvrage bien connu des bibliophiles. Mais la plupart de ses travaux sont demeurés manuscrits et sont conservés à l'Arsenal.

- 234- **BURLATS-BRUN (Pierre). Un Compère peu connu de Louis XI, Maître Guillaume Brun** (1430-1509) Conseiller et Médecin royal (Extrait d'une thèse exhaustive en préparation). *Montpellier, Déhan, 1969*, petit in-8, 85 pp., illustrations et photos in-t., broché, couv. ill. (704). {211257} **30 €**

Peu courant.

Principes de cette étude, la thèse complète sera publiée en 1972 à Montpellier sous le titre : « Contribution à l'histoire de la ville et du parlement de Tholose sous les règnes de Loys XI et Charles VIII, biographie de maistre Guillaume Brun, conseiller et médecin du Roy de France »

Envoi de l'auteur à *M et Mme Jean Villebrun*.

MOYEN-ÂGE

- 235- CAHEN (Claude). **Le Régime Féodal de l'Italie Normande.** Paris, Geuthner, 1940, gr. in-8, 145 pp., biblio., index, carte, broché. (902). {5635} 70 €
Thèse complémentaire.
- 236- COLLECTIF. **Former, enseigner, éduquer dans l'Occident médiéval** (11001450). Textes et documents réunis par Patrick Gilli. Paris, SEDES, 1999, 2 vol. in-8, 287 pp. et 310 pp., ill. in-t., broché. (950). {212701} 60 €
- 237- COLLECTIF. **Haut Moyen-Age. Culture, éducation et société.** Etudes offertes à Pierre Riché. La Garenne-Colombes, Erasme, 1990, in-8, 630 pp., ill. in-t., index, broché. (1084). {185136} 40 €
- 238- COLLECTIF. **Léonard, Marie, Jean et les autres.** Les prénoms en Limousin depuis un millénaire. Paris, Éditions du CNRS, 1984, in-8, 229 pp., index, bibliographie, broché, couv. ill. Envoi. Annotations au crayon. (850). {212721} 30 €
- 239- COLLECTIF. **La Lexicographie du latin médiéval et ses rapports avec les recherches actuelles sur la civilisation du Moyen-Age.** Paris, CNRS, 1981, fort in-8, 547 pp., portrait, toile bleue, titre et médaillon dorés sur le plat (*reliure de l'éditeur*). (950). {212686} 70 €
Depuis plusieurs décennies, les historiens médiévistes mènent un travail de collecte et de classification lexicographique considérable parmi les auteurs et les sources que Charles du Fresne, sieur Du Cange (1610-1688) n'avait pu dépouiller ou atteindre. Concentré sur la France, son *Glossarimn ad scriptores mediae et infimae latinitatis* (paru tardivement en 1678, en trois volumes in-folio) se devait donc d'être complété par les sources européennes où le latin était employé, tant sur le plan privé que sur le plan public.
Riche de ses notes bibliographiques et de ses 168 notices présentées par la Bibliothèque Nationale à l'occasion des trois cents du *Glossarim*, l'ouvrage réunit 43 contributions majeures de spécialistes européens du latin médiéval.
Colloques internationaux du CNRS, n°589, Paris, 18-21 octobre 1978.
- 240- COLLECTIF. **Liber largitorius.** Etudes d'histoire médiévale offertes à Pierre Toubert par ses élèves. Réunies par Dominique Barthélémy et Jean-Marie Martin. Genève, Droz, 2003, fort in-8, XVII-650 pp., broché. (1082). {212284} 60 €
- 241- COLLECTIF. **Santé, médecine et assistance au Moyen Age.** Paris, CTHS, 1987, in-8, 428 pp., ill. in-t., broché. (1258). {212281} 30 €
Forme le tome I des Actes du 110e congrès national des sociétés savantes, Montpellier, 1985, section d'histoire médiévale et de philologie.
- 242- COLLECTIF. **Seigneurs et seigneuries au Moyen Âge.** Paris, CTHS, 1993, in-8, 601 pp., ill. in-t., broché. (1254). {212720} 60 €
Actes du 117e Congrès national des Sociétés savantes, Clermont-Ferrand, 1992. Section d'histoire médiévale et de philologie.
- 243- COLLECTIF. **Structures féodales et féodalisme dans l'Occident méditerranéen (Xe-XIIIe siècles).** Bilan et perspectives de recherches. Rome, Ecole française, 1980, fort gr. in-8, 768 pp., broché, sous jaquette illustrée. (1083). {212827} 20 €
Colloque international organisé par le CNRS et l'Ecole française de Rome (Rome, 10-13 octobre 1978).
- 244- COLLECTIF. **Les Tendances actuelles de l'histoire du Moyen Age en France et en Allemagne.** Paris, Publications de la Sorbonne, 2002, fort in-8, 654 pp., broché. Envoi. (1082). {212806} 25 €
Actes des colloques de Sèvres (1997) et Göttingen (1998). Sous la direction de Jean-Claude Schmitt et Otto Gerhard Oexle.
- 245- COLLECTIF. **La Ville au Moyen Age.** Sous la direction de Noël Coulet et Olivier Guyotjeannin. Paris, Éditions du CTHS, 1998, 2 vol. in-8, 310 pp. et 293 pp., ill. in-t., broché. (1248). {212277} 80 €
I. Ville et espace. II. Sociétés et pouvoirs dans la ville.
- 246- COLLECTIF. **Violence et contestation au Moyen-Âge.** Paris, CTHS, 1990, in-8, 358 pp., notes bibliographiques, broché, couverture illustrée. (1253). {212722} 50 €
Actes du 114e Congrès national des Sociétés savantes (Paris 1989). Section d'histoire médiévale et de philologie.

MOYEN-ÂGE

- 247- DAUMET (G.). *Etude sur l'alliance de la France et de la Castille au XIVe et au XVe siècles*. Paris, Bouillon, 1898, gr. in-8, XI-273 pp., index, broché. Couverture factice muette. (767). {198213} 60 €
- 248- [DUHAMEL (Léopold)]. *Une ambassade à la Cour pontificale*. Episode de l'histoire du Palais des Papes. Avignon, Seguin frères, 1883, in-12, 15 pp., broché. (cPROV). {193747} 20 €
En fait, sur plusieurs ambassades auprès de Benoît XII, entre 1336 et 1340.
- 249- DUHAMEL (Léopold). *Un neveu de Jean XXII, le cardinal Arnaud de Via*. Tours, Bousrez, s.d., (1883), in-8, 39 pp., 2 planches, broché. Rousseurs. (896). {213293} 30 €
Tiré-à-part du Bulletin monumental, 5, 1883.
- 250- DYKMANS (Marc). *D'Avignon à Rome*. Martin V et le cortège apostolique. Rome, Institut historique belge, 1968, in-8, 106 pp., broché. (796). {193435} 40 €
Bulletin de l'Institut historique belge.
- 251- GIRARD (Joseph). *Le Sceau de Jean Retronchin, coseigneur de Mazan, comte Palatin*. Paris, Imprimerie Nationale, 1950, in-8, 13 pp., 1 ill. in-t., broché. (1058). {213335} 20 €
Tiré à part du *Bulletin philologique et historique*, 1946-1947.
- 252- GRAT (Félix), Jeanne VIELLIARD et Suzanne CLÉMENCET. *Annales de Saint-Bertin*. Publiées pour la S. H. F., avec une introduction et des notes par Léon Levillain. Paris, Klincksieck, 1964, in-8, LXXVIII-295 pp., fac-similé, index, broché. (1066). {110166} 60 €
- 253- GUILLEMAIN (B.). *La Cour pontificale d'Avignon*, (1309-1376). Étude d'une société. Paris, Boccard, 1962, fort gr. in-8, 807 pp., 3 tables généalogiques et 11 cartes dépliantes, index, bibliographie, demi-basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). (25). {212638} 150 €
- 254- LOT (Ferdinand) et Robert FAWTIER. *Histoire des Institutions françaises au Moyen-Age* Tome I : Institutions seigneuriales. Tome II : Institutions royales. Tome III : Institutions ecclésiastiques. Paris, P. U. F., 1957-1962, 3 vol. gr. in-8, XII-438, 623 et 502 pp., index et bibliographie, broché. Dos du tome II abîmé avec manque de papier. (1153). {209943} 200 €
- 255- LUSIGNAN (Serge). « Vérité garde le Roy ». *La Construction d'une identité universitaire en France* (XIIIe-XVe siècle). Paris, Publications de la Sorbonne, 1999, in-8, 332 pp., broché. (1082). {212805} 20 €
- 256- MAS LATRIE (Louis de). *Relations et commerce de l'Afrique Septentrionale ou Magreb avec les nations chrétiennes au Moyen Age*. Paris, Firmin-Didot, 1886, in-12, V-550 pp., demi-veau havane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). (31). {212433} 200 €
Bel exemplaire.
- 257- MICHEL (R.). *La Défense d'Avignon sous Urbain V et Grégoire XI*. Rome, Cuggiani, 1910, in-8, paginé 130 à 154, broché. (cPROV). {212232} 25 €
Extrait des *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire*, publiés par l'Ecole française de Rome, t.XXX.
- 258- MOLLAT (Guillaume). *Les Papes d'Avignon* (1305-1378). cinquième édition, revue et augmentée. Paris, Lecoffre, 1924, in-12, XV-441 pp., broché. Mouillures en marge extérieure. (896). {213288} 40 €
- 259- PASCHAL (Pierre de). *Journal de ce qui s'est passé en France durant l'année 1562*, principalement dans Paris et à la Cour. Publié d'après le manuscrit original pour la S. H. F. par Michel François. Avec une introduction de P. Champion. Paris, Didier, 1950, grand in-8, XL-133 pp., index, broché. (1240). {103843} 25 €
- 260- PILGRAM (Anton). *Calendarium chronologicum medii potissimum aevi monumentis accomdatum*. Vienne, Joseph von Kurzbeck, 1781, in-4, [8]-XIV-260 pp., demi-veau havane, dos lisse cloisonné et orné d'une guirlande dorée en long, tranches mouchetées (*reliure du XIXe s.*). Dos insolé, rousseurs. (21). {184578} 350 €

MOYEN-ÂGE

Unique édition de ce calendrier perpétuel, qui court de 750 avant notre ère à l'an 2000, et donne effectivement, pour le moyen âge, des renseignements précieux au niveau du comput.

Le Jésuite Anton Pilgram (1730-1793) travailla essentiellement à l'Observatoire de Vienne, et s'occupa d'astronomie et de cartographie.

Backer & Sommervogel VI, 754 (3).

- 261- **PROU (Maurice). Manuel de paléographie latine et française.** Quatrième édition refondue avec la collaboration de Alain de Boüard. *Paris, Alphonse Picard, 1924*, in-8 et in-4, 511 pp., index et 24 planches, demi-percaline verte à coins et cartonnage pour l'album, (*reliure de l'éditeur*). Coiffe supérieure un peu arasée. Ex-libris *Georges Fessard*. (742). {211442} **150 €**
 Paru originellement en 1889, et réédité en 1892, ce Manuel complète celui de diplomatique conçu par Arthur Giry : Maurice Prou (1861-1930) enseigna en effet cette matière à l'École des Chartes depuis la mort de Giry en 1899. L'ouvrage fut la Bible des Chartistes jusque dans les années 1950. Il rend encore des services, surtout dans sa partie générale.
- 262- **REINAUD (M.). Invasions des Sarrazins en France et de France en Savoie, en Piémont et dans la Suisse pendant les 8e, 9e et 10e siècles de notre ère, d'après les auteurs chrétiens et mahométans.** *Paris, Librairie Orient, 1964*, in-8, XLII-324 pp., bradel toile bordeaux (*reliure de l'éditeur*). (640). {211484} **30 €**
 Réimpression offset de la version de 1836.
- 263- [REVOLTES POPULAIRES] - Bibliothèque des Chemins de fer. **La Jacquerie** ou insurrections des paysans. D'après Mathieu Paris, le continuateur de Guillaume de Nangis, Froissart, etc *Paris, L. Hachette et Cie, 1853*, in-12, 106 pp., broché, couverture verte imprimée, sous cristal, Tampon sur la page de titre. (1189). {210213} **40 €**
 Précédée des insurrections des Bagaudes et des Pastoureaux. L'ensemble traitant de l'insurrection populaire du IIIe au XIVe siècle.
- 264- **ROYE (Jean de). Journal connu sous le nom de chronique scandaleuse 1460-1483 ;** publié pour la S.H.F. par Bernard de Mandrot. *Paris, Renouard, 1894-1896*, 2 vol. gr. in-8, XXIX-366 pp. et 471 pp., index, demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (1252). {212438} **250 €**
 Première édition véritablement critique de cette source constamment utilisée et de nombreuses fois rééditée.
- 265- **SCHNERB (Bertrand). Enguerrand de Bournonville et les siens.** Un lignage noble du Boulonnais aux XIVe et XVe siècles. *Paris, PUPS, 1997*, in-8 carré, 384 pp., cartes in-t., 3 tableaux généalogiques, index, bibliographie, broché. Annotations au stylo sur la page de titre et au crayon dans le texte. Envoi à Bernard Guinée. (1254). {212700} **80 €**
 Enguerrand de Bournonville fait partie de ces illustres inconnus qui méritent le détour. Enguerrand de Monstrelet le décrit dans ses *Chroniques* comme ce « noble vassal et très renommé en armes » (*tome 4, p.5*), Piette comme « l'un des hommes les plus distingués du parti Bourguignon et l'un des chevaliers les plus accomplis de son temps » qui paya sa fidélité au Duc de Bourgogne de la façon la plus cruelle : « Il commandait dans Soissons quand Charles VI prit cette ville en 1414, et la mort de Bournonville fut jugée nécessaire pour faire rentrer les rebelles dans le devoir. » (*La Thiérache, tome 20, p.55*).
- 266- **SÉE (H.). Louis XI et les villes.** *Paris, A. Picard & Kaan, s.d., (1890)*, in-8, XXII-426 pp., percaline rouge, dos à nerfs, doubles encadrements à froid sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Premier cahier détaché, petit accroc au mors supérieur et second plat. Quelques rousseurs. {213356} **100 €**
- 267- **SERVIÈRES (J. de). Souvenirs de la papauté en Avignon.** Conférence du 25 mars 1925 à la société des « excursionnistes marseillais ». *Marseille, Leconte, s.d., (1925)*, in-8, 28 pp., broché. (896). {213294} **30 €**
 Tiré à 200 exemplaires.
- 268- **SHATZMILLER (Joseph). Justice et injustice au début du XIVe siècle.** L'enquête sur l'archevêque d'Aix et sa renonciation en 1318. Avec le texte de l'enquête établi et annoté par Frédéric Charrtrain. *Rome, Ecole Française, 1999*, gr. in-8, X-302 pp., broché. (1082). {212296} **30 €**
- 269- **STOCLET (Alain). Autour de Fulrad de Saint-Denis (v. 710-784).** *Genève, Droz, 1993*, fort in-8, 695 pp., index, bibliographie, broché. (1082). {212279} **40 €**
- 270- **TAVIANI-CAROZZI (Huguette). La Principauté lombarde de Salerne, IXe-XIe siècle.** *Rome, Ecole Française de Rome, 1991*, 2 forts vol. in-8, LXXVII-1203 pp. en pagination continue, nombreuses ill., cartes, plans et tables généalogiques in-t., 10 planches, index, broché. (861). {212702} **60 €**

SEIZIÈME SIÈCLE

- 271- **TESSIER (André).** A la découverte du capitalisme médiéval. **Les Grandes sociétés italiennes de commerce et de banque du Trecento et du Quattrocento.** Paris, *Société de Comptabilité de France*, 1971, in-8, 128 pp., broché. (1262). {211977} **60 €**
Supplément -introuvable- du Bulletin bimestriel de la S.C.F. n° 242 de septembre 1971.
- 272- **TESSIER (Georges).** **La Diplomatie royale française.** Paris, *Picard*, 1962, gr. in-8, XV-340 pp., 24 planches dont fac-similés dépliant, index, broché. Quelques annotations au crayon. (1211). {108556} **70 €**
- 273- **TOUBERT (Hélène).** **Un Art dirigé, réforme grégorienne et iconographie.** Paris, *Les éditions du Cerf*, 1990, in-8, 495 pp., ill. in-t., index, broché. Envoi. Cachet. (1233). {660056} **40 €**
- 274- **TOUBERT (Pierre).** **Histoire du Haut Moyen Age et de l'Italie médiévale.** London, *Variorum Reprints*, 1987, in-8, XI puis pagination multiple, bradel toile bleue (*reliure de l'éditeur*). Envoi aux Guenée. (1259). {212292} **60 €**
Recueil d'articles extraits de différents actes ou revues.
- 275- **TRABUT-CUSSAC (J. P.).** **L'Administration anglaise en Gascogne sous Henry III et Edouard I, de 1254 à 1307.** Genève, *Droz*, 1972, in-8, XLI-445 pp., broché. Exemplaire abondamment annoté au crayon. (1259). {212286} **100 €**
- 276- **VALON (Ludovic de).** **Le Couronnement de Louis Ier d'Anjou en Avignon. Ses péripéties, ses vicissitudes.** Marseille, *Société de statistique d'Histoire et d'Archéologie*, 1933, petit in-8, 25 pp., broché. (cPROV). {212255} **30 €**
- 277- **VAUCHEZ (André).** **Saints, prophètes et visionnaires. Le pouvoir surnaturel au Moyen Age.** Paris, *Albin Michel*, 1999, in-8, 275 pp., broché. Envoi. (1259). {212288} **40 €**

SEIZIÈME SIÈCLE

- 278- **BALLAND (Robert).** **Sully, soldat, ministre et gentilhomme campagnard (1560-1641).** Paris, *Librairie universitaire J. Gamber*, 1932, grand in-8, 93 pp., 2 pl., broché. (766). {109151} **30 €**

Dans une élégante reliure de Gruel

- 279- **[BELLEFOREST (François de)].** **L'Innocence de la très-illustre, très-chaste, et débonnaire princesse, Madame Marie Royné d'Escosse.** Où sont amplement réfutées les calomnies faulces, & impositions iniques, publiées par un livre secrettement divulgué en France l'an 1572 touchant tant la mort du seigneur d'Arley son espoux, que autres crimes, dont elle est faulcement accusée. Plus, un autre discours auquel sont descouvertes plusieurs trahisons, tant manifestes, que iusques icy, cachées, perpétrées par les mesmes calomniateurs. *S.l. [Paris], 1572*, 2 parties en un vol. in-8, [22] ff. n. ch. (titre, préface, errata), [100] ff. mal chiffrés (il y a saut de chiffrage de 79 à 90, puis quelques chiffrages aberrants) ; 78 ff., sign. a-c, A-N, P-Z, Aa, toutes en 8, sauf c et Aa (en 6), N (en 4), et O n'existe pas (cf. la collation de l'exemplaire de la Bnf), maroquin havane, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons dorés, double encadrement de double et triple filet doré sur les plats avec fleurons d'angle, motif doré poussé au centre des plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, encadrement de guirlande, pointillés et filets dorés sur les contreplats (*Gruel*). (228). {211663} **3.500 €**

Édition originale de cette apologie de Marie Stuart, attribuée à Belleforest par Barbier d'après La Croix du Maine.

Il existerait aussi une édition avec l'adresse de Jean de Tournes à Lyon. A noter que les deux feuillets d'errata (en c5 et c6) ne se trouvent que dans très peu d'exemplaires.

Le contexte est celui de la fuite de Marie en Angleterre (1568) à la suite de mort violente de son second mari Darnley, de sa détention, et de son premier procès, et l'ouvrage réfuté est celui de Buchanan, *De Maria Scotorum regina, totaque eius contra regem coniuratione, foedo cum Boihuelio adulterio* (Londres, 1572), dont une version française donnée par un huguenot de La Rochelle circula la même année 1572.

SEIZIÈME SIÈCLE

La seconde partie s'intitule : *Discours contre les conspirations pretendues estre faites sur l'estat d'Angleterre, avec les responces à celui qui deffend la cause & innocence de la tre-illustre royne d'Escoce traduit d'Anglois en François l'an 1572.* Brunet I, 1370. Cioranescu, XVI, 3397 (ne retient en collation que la seconde partie).

Exemplaire de Emile Délicourt, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
Bel exemplaire.

- 280- **CAUMONT (Jean de). *Advertissement des advertissemens*, au peuple très-chrestien.** Par Jean de Caumont, Champenois. *S.l. [Lyon], [Jean Pillehotte], 1587*, petit in-8, 32 pp., en feuilles, cousu. (c). {213081} 600 €

La reconstitution de l'adresse s'effectue à partir du fleuron de la page de titre, un de ceux utilisés par Jean Pillehotte (vers 1540 - 1612) : cf. Baudrier II, p. 275 (n° 8).

On ignore à peu près tout de la vie de l'avocat Jean de Caumont, natif de Langres, sinon son zèle à défendre la foi catholique contre les réformes et sa mort par empoisonnement avant le 21 octobre 1587 ; tous ses opuscules sont rares.

Cioranescu, XVI, 6006. SHF, Hauser, 2419.

- 281- **[CHARLES-QUINT] - *La Tryumphante entrée de Charles Prince des Espagnes en Bruges, 1515.*** A facsimile with an introduction by Sidney Anglo. *Amsterdam-New York, Johnson reprint corporation, s.d., (1970)*, in-8, 34 pp. (introduction), avc 4 planches hors texte en couleurs, un f. vierge, [39] ff. n. ch. de fac-similé, avec reproduction des lettrines et miniatures gravées, toile orange de l'éditeur, sous jaquette illustrée. (671). {211293} 70 €

La reproduction a été faite d'après l'exemplaire conservé à la Bibliothèque royale Albert Ier à Bruxelles.

Cette entrée de Charles Quint à Bruges fait suite à son émancipation un peu précipitée (5 janvier 1515), qui lui permet de devenir souverain effectif des Pays-Bas, hérités des ducs de Bourgogne, et le soumettait de fait au rituel de la Joyeuse entrée dans chacune des provinces composant le pays.

Seulement trois exemplaires de ce fac-similé au CCF.

- 282- **CLARY (François de). *Remonstrance faite au Grand Conseil du Roy*, sur le rétablissement requis par les officiers qui ont suivi la Ligue.** *Caen, Jacques Le Bas, 1591*, petit in-8, 56 pp., dérelié. Page de titre salie. (c). {213079} 500 €

Une des éditions de ce pamphlet qui s'oppose à la réintégration des officiers ligueurs.

François de Clary (vers 1550 -1627), né à Cordes, juge-mage de la sénéchaussée, puis président du Parlement de Toulouse de 1611 à 1615, il fut l'un des soutiens les plus fermes de Henri IV.

Curieusement absent de SHF (qui répertorie les *Philippiques* du même auteur). Cioranescu, XVI, 6692.

- 283- **DOUCET (R.). *Les Institutions de la France au XVIe siècle.*** *Paris, Picard, 1948*, 2 vol. in-8, 971 pp. en pagination continue, index et biblio., broché. Manques de papier au dos du tome II et sur le premier plat. {5565} 40 €

- 284- **DUPLESSIS-MORNAY (Charlotte). *Mémoires de Charlotte Arbaleste*, sur la vie de Duplessis-Mornay son mari, écrits par elle-même pour l'instruction de son fils, et publiés pour la première fois sur le manuscrit autographe.** *Paris, Treuttel et Würtz, 1824*, fort vol. in-8, [2] ff. n. ch., xvj-516 pp., broché sous couverture d'attente de papier vert granité, manques au dos. Mouillure angulaires aux premiers feuilles, rousseurs. (1147). {210675} 80 €

Édition originale de ce texte important qui était conçu pour servir de premier volume à la collective de Duplessis-Mornay en douze volumes parue de 1824 à 1825 sous la direction de La Fontenelle de Vaudoré (*Mémoires, correspondance et vie de Duplessis-Mornay*), d'où la mention de « *Fin de la table du tome premier* » que l'on trouve en fin de volume. Le texte a été repris d'un manuscrit conservé à la Bibliothèque royale, peu correct, ce qui nécessita en 1868-69 une nouvelle édition plus exacte, réalisée par Henriette Guizot sur un manuscrit de la Bibliothèque de la Sorbonne.

SHF, Hauser, 1460. Haag I, 118 et VII, 541.

- 285- **DUPLESSIS-MORNAY (Philippe de). *Mémoires de Messire Philippes de Mornay*, seigneur Du Plessis Marli, baron de la Forest sur Seure, &c. (...).** Contenans divers discours, instructions, lettres, & dépesches, par luy dressées, ou écrites aux Roys, Roynes, princes, princesses, seigneurs, & plusieurs grands personnages de la Chrestienté, depuis l'an MDLXXII, iusques à l'an MDLXXXIX. Ensemble quelques lettres dessusdits audit sieur Du Plessis. *S.l. [La Forêt-sur-Sèvre], [Jean Daillé], 1626*, fort vol. in-4, [4] ff. n. ch. (titre, au lecteur), 678 pp., [8] ff. n. ch. de table, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Exemplaire un peu déboîté, une coupe abîmée, quelques galeries de vers à la fin du volume. (1147). {210685} 400 €

Réimpression du premier volume seul de cette publication donnée en deux volumes in-4 en 1624-1625 à l'adresse de La Forêt sur Sèvre, par Jean Daillé. Les pièces qu'il réunit vont de 1572 au 1er août 1589.

SEIZIÈME SIÈCLE

Il ne s'agit pas de mémoires au sens moderne du mot, mais plutôt d'une publication des papiers du grand polémiste protestant, mort en 1623 et extraits des onze volumes manuscrits in-folio subsistants et actuellement conservés à la Bibliothèque de la Sorbonne : traités, discours, avis, correspondance, instructions remises lors des différentes missions, ou rédigées par d'autres négociateurs sous son inspiration, etc., le tout rédigé sous les yeux de Mornay par ses secrétaires, et souvent enrichi d'annotations autographes. A la différence de la plupart des documents des XVI^e et XVII^e siècle, cette publication l'emporte nettement pour la qualité du texte et le choix des pièces, à la tentative d'édition critique de La Fontenelle de Vaudoré (1824, douze volumes), d'ailleurs restée inachevée, et qui fut généralement jugée avec une grande sévérité par les contemporains pour sa négligence et son absence de critique. Brunet III, 1912. Haag, VII, 541 (XXXII). Cf. Willems, 1149 (pour la suite). SHF, *Hauser*, 1612.

- 286- [EDIT D'UNION] - **Edict du Roy, sur l'union de ses subjects catholiques**. Vérifié en la Court de Parlement le vint-unesme iour de Juillet, 1588. *Poitiers, Imprimerie de Pierre de Marnef, suivant la copie imprimée à Paris, par Morel, 1588*, in-12, 14 pp., un f. vierge, armes de France au feuillet de titre, en feuilles, cousu. (c). {213082} **800 €**

Signé sous la contrainte par Henri III à Rouen le 17 juillet 1588, l'Edit d'Union avait été imposé par les Ligueurs en conséquence de la Journée des Barricades. Il imposait au Roi non seulement de combattre les Protestants, mais d'exclure tout Réformé de la succession au trône, ce qui excluait Henri de Navarre, et était formellement contraire aux lois fondamentales régissant la dévolution de la Couronne.

Pas dans SHF. Un seul exemplaire au CCF (édition de Frédéric Morel, à Pau).

- 287- ERASME. **Apophthegmatum ex optimis utriusque linguae scriptoribus**, per Desiderium Erasmus Roterodamum collectorum, libri octo. *Anvers, Christophe Plantin, 1564*, in-8, [504] pp. mal chiffrées 604 (il y a saut de chiffrage de 127 à 228 sur le même feuillet), [12] ff. n. ch. de table, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (*rel. du XVIII^e siècle*). Coiffe supérieure rognée, manques aux coins, importantes mouillures claires en début d'ouvrage. Titre abimé et restauré avec des lacunes. (765). {212757} **250 €**

Édition plantinienne des *Apophthegmes* d'Erasmus, originellement parus chez Gryphe à Lyon en 1541.

L'impression est soignée, comme toujours chez Plantin, mais les erreurs de chiffrage sont très nombreuses, ce à quoi la maison anversoise n'a pas habitude.

Degeorges, *La Maison Plantin à Anvers*, p. 142.

Plusieurs ex-libris manuscrits d'époque différente sur le feuillet de titre et en page 11 : le médecin Richard Dumont (1684) ; de Serres (année 1785).

- 288- EROLI DE NARNI (Jean). **Notice biographique sur Monseigneur Félicien Capitone**, archevêque d'Avignon (1566-1576). Traduit de l'italien. *Marseille, Camoin, 1875*, in-8, 31 pp., 2 planches, broché. (493). {212253} **30 €**

- 289- ESTIENNE (Henri). **L'Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes**. Ou, Traité préparatif à l'*Apologie pour Hérodote*. L'argument est pris de l'*Apologie pour Hérodote*, composée en Latin par Henri Estienne, & est ici continué par luy-mesme. [*Genève*], [*Henri Estienne*], novembre 1566, fort vol. in-8, [36] ff. n. ch. (titre, préface, lettre de Henri Estienne « à un sien ami », table des chapitres), 680 pp., vélin rigide à rabats, dos lisse, titre manuscrit au dos (*reliure de l'époque*). Infimes trous de vers. (215). {210427} **1.200 €**

Dernière des trois éditions de ce titre données en 1566, comportant à la fois la marque typographique de l'olivier au titre, et un corps plus fort, qui donne 680 pp. au lieu des 572 de l'originale.

Texte célèbre, et qui connut un grand succès du vivant de l'auteur, ce traité prend prétexte de la défense de la véracité d'Hérodote contre ses détracteurs (le « père de l'histoire » avait en effet très mauvaise presse auprès des humanistes de l'époque, qui le taxaient de forgeries et d'inexactitudes), pour composer un recueil de faits, d'anecdotes, d'historiettes, la plupart orientées vers la critique du catholicisme, de ses oeuvres, de ses représentants. Il n'est pas étonnant que l'ouvrage fut brûlé en Place de Grève après sa parution, mais il ne fut pas non plus du goût du Conseil de Genève, où Estienne résidait, et qui en imposa une censure attentive.

Brunet II, 1076-77. Renouard, *Annales de l'imprimerie des Estienne*, pp. 126-128.

Très bon exemplaire.

La première édition française, entièrement imprimée en italiques

- 290- GIOVIO (Paolo). **Dialogue des devises d'armes et d'amours**, du S. Paulo Iovio, avec un discours de M. Loys Dominique sur le mesme subiet. Traduit d'Italien par le S. Vasquin Philieul. Auquel avons adjousté les *Devises héroïques & morales* du seigneur Gabriel Syméon. *Lyon, Guillaume Rouillé, 1561*, in-4, 255 pp., [4] ff. n. ch. de tables, un f. vierge, texte entièrement imprimé en caractères italiques, avec vignette de l'éditeur au titre, portrait de l'auteur gravé dans un médaillon au verso du titre et 137 bois gravés d'emblèmes à demi-page, par le « Maître à la capeline », maroquin havane, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de

SEIZIÈME SIÈCLE

triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur jaspure, large encadrement de guirlandes, pointillé et filets dorés sur les contreplats (*Hardy*). Taches brunes sur les plats. (235). {211664} 5.000 €

Première édition française.

Le livre des devises de l'humaniste italien Gioivo (*Dialogo dell'impresa militari et amorose*, également à Lyon, chez Rouillé, en 1569 forme une adaptation du *Ragionamento sopra i motti e disegni d'arme e d'amore*, (Venise, 1560).

Elle a été établie par le chanoine et juge carpentrassien Vasquin Philieul (1522-1582), connu pour avoir publié le premier une traduction complète en français de l'oeuvre de Pétrarque. L'ouvrage contient également le *Discours* de Louis Dominique sur les devises militaires et d'amour (pp. 157-212) et les *Devises, ou emblèmes heroïques et morales* de l'humaniste florentin Gabriele Simeoni (pp. 213-251), lesquelles possèdent une page de titre propre avec l'emblème et la devise de l'auteur gravés au verso

Les gravures sur bois sont attribuées au « Maître à la capeline », et c'est ici leur troisième tirage. Ce « maître » était le graveur attiré de Guillaume Rouillé. On le rapproche - avec la prudence nécessaire en pareille matière - du peintre Thomas Arande. Ces emblèmes sont placés dans huit différents encadrements, au décor richement ornémenté d'entrelacs, de signes astronomiques, d'animaux fabuleux, d'arabesques et de grotesques, directement inspirés de ceux qu'utilisa Jean de Tourne pour ses *Métamorphoses* d'Ovide en 1557.

Baudrier IX, 277-278.

Exemplaire de Constantin N. Radulesco [Radulescu], avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

Bel exemplaire.

- 291- [GUISE] - **Lettres d'unyon pour estre envoyés par toute la Chrestienté**. Touchant le meurtre & assassinat commis envers les personnes de monsieur le Duc de Guyse, & monsieur le Cardinal de Guyse son frère, & autres princes & seigneurs catholiques, lesquels ont évité la cruauté commise en la ville de Blois. *S.l., 1589*, petit in-8, 11 pp., 2 ff. vierges, avec une croix de Lorraine au feuillet de titre, le portrait d'Henri de Guise en médaillon au verso du titre, sans les armes de Lorraine signalées en certains exemplaires, dérelié. (c). {213092} 350 €

Occasionnel rageur publié à l'occasion de la mort des deux Guise, en lesquels l'auteur affecte de ne voir que d'innocents martyrs ...

Pas dans SHF.

- 292- [GUISE] - **Tombeau et épitaphe** sur la mort de très-haut & très-puissant seigneur, monseigneur le Duc de Guyse. *S.l. [Paris], [Guillaume Bichon], 1589*, in-8, 14 pp., dérelié. (c). {213094} 350 €

Collation conforme aux exemplaires de la BnF et de la Méjanes ; il existe une édition comprenant 22 pages.

Une des nombreuses déplorations ligueuses sur la mort des deux Guise, érigés en parangons de vertu et symboles du martyre ...

Absent de SHF.

- 293- **HARDOUIN DE PÉRÉFIXE (Paul-Philippe). Histoire du Roi Henri le Grand**, (...). Revue, corrigée & augmentée par l'auteur. *A Paris, chez Bailly, 1786*, in-12, [16]-485-[3] pp., basane fauve marbrée, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Epidermures sur les plats. Un contreplat abimé. Quelques mouillures et feuillets brunis. (759). {210588} 50 €

Impossible de dénombrer les rééditions qu'a connues cette biographie originellement publiée en 1661 et dédiée au cardinal Mazarin, alors à la fin de sa vie. C'est en partie elle qui imposa de Henri IV l'image conventionnelle du bon roi rassembleur qui, contre toute réalité historique, perdura jusqu'à la Restauration, où elle fut utilisée « usque ad nauseam » par la propagande officielle.

- 294- **HENRI III. Lettres**. Recueillies par Pierre Champion publiées avec des compléments, une introduction et des notes pour la Société de l'Histoire de France (Legs Pierre Champion) par Michel François. *Paris, C. Klincksieck, 1959-1972*, 3 vol. in-8, XXXII-384 pp., XI-506 pp. et XVI-533 pp., 4 pl., index, broché. (1149). {172122} 120 €

Tome I : 1557-août 1574. Tome II : 1er septembre 1574-6 août 1576. Tome III : 6 août 1576-10 mai 1578.

Ensemble composé de près de 3000 lettres.

- 295- **JOLY (Aristide). Recherches sur les juges des Vaudois**. Les mercuriales du parlement de Provence au XVI^e siècle. D'après des documents inédits. *[Paris], Imprimerie Impériale, 1866*, in-8, 29 pp., broché, couverture muette. (896). {213258} 30 €

- 296- [L'ESTOILE (Pierre de)]. **Supplément au Journal du règne d'Henry IV, Roi de France et de Navarre** : depuis le 2 du mois d'août 1589, jusques au premier d'avril 1594. Depuis le premier de l'an 1598, jusques en l'an 1602. Et depuis le premier de Janvier 1607, jusques au mois de juin 1610. Tiré sur un manuscrit du tems,

SEIZIÈME SIÈCLE

avec plusieurs pièces curieuses sur ce règne. *S.l.*, 1736, (1735), 3 parties en un vol. petit in-8, titre, 254 pp., un f. n. ch. d'errata, titre de relais, pp. 181*-292*, viij pp., 137bis*-145bis*, 152bis*-243*, [4] ff. n. ch. de table, *manque le portrait-frontispice*, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées, coins abîmés. (765). {210808}

300 €

Très curieuse publication donnée par l'abbé Pierre-Joseph Thoullier d'Olivet (1682-1768) à partir d'une source non décrite (peut-être le manuscrit du président Jean Bouhier d'après Hauser) pour combler les lacunes dans son édition du Journal de L'Estoile, de 1732. Il n'y a ni introduction, ni notes, ni explication de l'extravagante pagination, ce qui rend l'ensemble difficilement exploitable, mais cela correspond à l'histoire particulièrement embrouillée du texte de Pierre de L'Estoile, et de ses diverses éditions.

SHF, Hauser, 1420.

Ex-libris manuscrit de Louis-Henri Mathieu (de Sainte-Ménéhould).

L'exemplaire de Denis Secousse

- 297- **LE ROUILLE (Guillaume). Le Recueil de l'antique préexcellence de Gaule et des Gauloys.** Composé par M. Guillaume Le Rouillé d'Alençon, licencié es lois. *Paris, Chrétien Wechel, 1551*, in-8, [2] ff. n. ch. (titre avec vignette de libraire, dédicace à François Olivier), ff. 3-106, [2] ff. n. ch. (privilege et marque du libraire répétée), maroquin cerise, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons à froid, encadrement de double filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, encadrement de guirlande, filet et dent-de-rat dorés sur les contreplats (*H. Duru*). Petite tache marginale au f. 8. (222). {211661}

2.500 €

Réédition parisienne de cet ouvrage très rare, paru d'abord à Poitiers chez Jean et Enguilbert de Marnef, en 1546.

Il forme une reconstitution largement mythologique de l'histoire ancienne de la Gaule et comprend trois parties, la première concernant le nom et l'origine des Gaulois, la deuxième le tableau de la prospérité de la Gaule, et la troisième, à partir de la page 79, montre que « *le pays de Gaule est le plus mode, fertile & digne que nul autre* ». Ce texte comprend également une pièce de vers intitulée « *L'Épître des rossignols du parc d'Alençon* », et qui fut composée à l'occasion du voyage effectuée par la reine de Navarre à Alençon en 1544. Dans notre édition, elle occupe les feuillets 75-78.

Frère, II, 220. Ruelle, 1299.

Exemplaire de l'historien Denis-François Secousse (1691-1754), avec vignette ex-libris (récupérée et) contrecollée sur les premières gardes.

Bel exemplaire.

Au berceau de l'humanisme chrétien

- 298- **[LEFEVRE D'ETAPLES (Jacques)]. Vulgata aeditio epistolarum beatissimi Pauli.** *Saint-Germain des Prés, près Paris, Henri [Ier] Estienne, 1515*, in-folio, [22] ff. n. ch. (titre dans un encadrement gravé avec les deux figures de saint Paul et saint Pierre, préfaces, tables des épîtres), 264 ff. (erreurs de chiffrage aux ff. 112, 147-151, 159, 161), lettrines et deux grands bois gravés dans le texte (ff. 241 et 258), sign. alpha (8) -bêta (8) -gamma (6), puis a-z, puis A-K, toutes en 8, sauf I (en 10) et K (en 6), des passages rayés ou biffés à l'époque, veau brun granité, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches mouchetées (*rel. du début du XVIIe*). Important accord à la coiffe supérieure, début de fente au mors supérieur. (283). {213095}

2.500 €

Adresse et date se trouvent au colophon du feuillet 258, terminant le commentaire de l'Épître aux Hébreux.

Il s'agit de la seconde édition des commentaires de l'humaniste Lefèvre d'Étaples (vers 1450 -1536) sur les épîtres pauliniennes, reprenant le texte de l'originale de 1512, comme détaillé au colophon au demeurant. Malgré ses immenses lacunes, et les critiques dont il fut immédiatement l'objet (de la part d'Erasmus comme de l'inévitable Noël Bédier), l'ouvrage fut longtemps recherché comme l'exemple le plus remarquable de la nouvelle méthode d'exégèse scripturaire, en partie commune avec les Réformés, développée par Lefèvre.

Brunet IV, 448-49. Renouard, *Éditions parisiennes*, II, 1024. Renouard, *Annales de l'imprimerie des Estienne*, p. 16 (1).

- 299- **LEROY (Edgar). Nostradamus, ses origines, sa vie, son oeuvre.** *Marseille, Laffitte Reprints, 1993*, in-8, XX-198 pp., illustrations in-t., bradel percaline brune, premier plat illustré (*reliure d'éditeur*). (905). {213404}

30 €

1/100 exemplaires hors commerce sur Vergé teinté Ingres (n°38).

Réimpression de l'édition de Bergerac, 1972.

- 300- **[LIGUE] - Les Causes qui ont contrainct les catholiques à prendre les armes.** Avec les articles des causes plus particulières qui y obligent chacun estat. Imprimé pour la défense de la Religion Catholique. *S.l. [Lyon], [Jean Pillehotte], 1589*, petit in-8, 24 pp., dérelé. (c). {213088}

400 €

La reconstitution de l'adresse s'effectue à partir du fleuron de la page de titre, un de ceux utilisés par Jean Pillehotte (vers 1540 - 1612) : cf. Baudrier II, p. 275 (n° 2).

SEIZIÈME SIÈCLE

Emané de la fraction la plus exaltée de la Ligue, cet opuscule d'une violence extrême appelle à rien moins qu'à l'assassinat de Henri III pour venger l'exécution du duc et du cardinal de Guise, le tout approuvé par les docteurs de Sorbonne. Qui s'étonnerait dès lors du geste de Jacques Clément ?

Baudrier II, 291. SHF, Hauser, 2846.

- 301- [LIGUE] - **Exhortation aux catholiques de se réconcilier les uns aux autres**, pour se deffendre des hérétiques. *S.L., 1587*, petit in-8, 31 pp., dérelié. (c). {213090} **350 €**

L'opuscule est consacré à l'unité nécessaire des Catholiques contre les Réformés.

Absent de SHF.

Aux armes d'Isabelle II

- 302- **MANDET (Francisque). Histoire des guerres civiles, politiques et religieuses dans les montagnes du Velay**, pendant le seizième siècle. *Paris, Louis Janet, Le Puy, Gaudalet, Clermont-Ferrand, Thibaud-Landriot, 1840*, in-8, [4] ff. n. ch., 376 pp., chagrin cerise, dos à faux-nerfs orné de caissons dorés, encadrement de double filet doré, guirlande à froid et dorée sur les plats, armes au centre, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure (*reliure de l'époque*). (242). {212635} **1.200 €**

Édition originale. Avocat, puis magistrat au Puy, à Dijon et à Riom, Francisque Mandet (1811-1885) était surtout passionné par l'histoire de sa province, sur laquelle il rédigea une cinquantaine d'ouvrages.

Exemplaire aux armes d'Isabelle II, Reine d'Espagne, lesquelles sont poussées sur les deux plats, vraisemblablement dans le cadre d'un exemplaire de présent.

L'ouvrage passa ensuite dans la bibliothèque du château de Theix (Puy-de-Dôme).

Bel exemplaire.

On joint : une L.A.S. du docteur Georges Veysset (ami de Henri Pourrat), en date du 5 janvier 1956, et concernant notre exemplaire.

Rarissime impression de Solingen

- 303- **MARULIC (Marko). Mar. Ma- /ruli Spalatensis de Insti- / tutione bene beateq[ue] vivendi libri sex**, ad / normam vitae sanctorum utrius- / que testamenti feliciter / digesti. *Solingen, Johannes Retter, 1540*, petit in-8, [28] ff. n. ch. (titre, dédicace, tables, poésie liminaire), 863 pp., lettrines, sign. Aa-Dd, puis a-z, aa-zz, A-H, toutes en 8, sauf Dd (en 4), annotations manuscrites du XVI^e siècle sur les premières gardes veau brun estampé à froid, dos à nerfs orné de filets à froid, deux frises encadrantes différentes sur chaque plat, le plat inférieur présentant des scènes de chasse, banderole comportant le nom de la Vierge (*Maria*) répété trois fois sur le plat supérieur, attaches de fermoirs métalliques, motif décoratif macabre (ou armes) poussé en noir sur la tranche de tête (*reliure de l'époque*). Manques aux deux coiffes, deux coins usés, manque les fermoirs (263). {210974} **2.500 €**

Nouvelle édition de ce manuel de morale inspiré des *exempla* scripturaires qui parut d'abord en 1506 à l'adresse de Venise.

D'après une tradition, ce fut ultérieurement le livre de chevet de saint François Xavier au cours de ses pérégrinations missionnaires.

Né et mort à Spalato (Split), Marko Marulic (Marule dans les anciennes transcriptions françaises, 1450-1524) était un humaniste chrétien, qui écrivit en croate et en latin. Il est actuellement considéré en Croatie comme l'un des fondateurs de sa littérature nationale.

Il s'agit également de l'**une des premières impressions de la petite ville de Solingen**, actuellement en Rhénanie-Westphalie : Deschamps (1127) la fait remonter seulement à 1537 avec un ouvrage déjà imprimé par Johannes Soter (qui doit correspondre au germanique Retter), lequel semble bien le prototypographe de la cité.

Malgré ses défauts, la reliure reste un très intéressant exemple de reliure estampée à décor animalier du XVI^e siècle.

Aucun exemplaire de cette édition au CCFr. Exemplaires à Fribourg, Tübingen, Utrecht et dans des bibliothèques italiennes.

- 304- [MATTHIEU (Pierre)]. **Histoire véritable des guerres entre les deux maisons de France et d'Espagne**. Durant le règne des Très Chrestiens Rois François I, Henry II, François II, Charles IX, Henry III & Henry IIII Roy de France & de Navarre à présent régnant. Iusques à la paix de Vervins, & mort de Philippes II Roy des Espagnes, 1598. *S.L., 1604*, in-8, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Henri IV, au lecteur), 48 ff., 79 ff. chiffrés de 1 à 67, puis non chiffrés, 2 ff. vierges, [10] ff. n. ch. de table des matières, sign. A-F(8), puis a-c, Dd-Ff, g-h, I, k, toutes en 8 sauf k (en 6), petite déchirure latérale au dernier f. n. ch., vélin souple, dos lisse muet (*rel. du XIX^e s.*). Légère mouillure claire infra-paginale à la seconde partie, mais bon exemplaire. (329). {210182} **600 €**

Quatrième édition (la première de 1599, reprise en 1600, puis 1603).

La première édition ne comprenait que 61 ff. Ici, la seconde partie comprend le texte des édits de pacification. Au demeurant, il est, pour ce titre comme pour les autres du même auteur, difficile de se repérer dans le maquis des éditions différentes, sans compter que les textes de l'historiographe se recoupent énormément d'un titre à l'autre.

SEIZIÈME SIÈCLE

SHF, Hauser, 1448, signale une *Histoire mémorable des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche* (éditions de 1599, 1600, 1601 et 1603) qui se rapproche de notre titre, et semble bien n'en constituer qu'une variante au titre modifié.

Exemplaire de J. A. Van Praag, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 305- **MONGEZ (Antoine). Histoire de la reine Marguerite de Valois**, première femme du Roi Henri IV. *Paris, et se trouve à Liège, F.-J. Desoer, 1777*, in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace au comte d'Orsay, préface), 342 pp., un f. n. ch. de privilège, vélin rigide, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre cerise (*rel. du XIXe s.*). (765). {210672} **120 €**

Édition parue l'année de l'originale de Paris, Ruault.

C'est là le premier ouvrage du chanoine Mongez (1747-1835), à la carrière politique agitée.

- 306- **OSSAT (Arnaud d'). Lettres du cardinal d'Ossat**, avec des notes historiques & politiques de Mr. Amelot de La Houssaie. Nouvelle édition corrigée sur le manuscrit original, considérablement augmentée & enrichie de nouvelles notes de Mr. Amelot de La Houssaie, qui ne se trouvent point dans la dernière édition de Paris de 1697. Divisée en cinq tomes. *Amsterdam, Pierre Humbert, 1708*, 5 vol. in-12. Vélin ivoire rigide, dos lisses, pièces de titre crème, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (39). {211888} **600 €**

Nouvelle édition, réellement composée d'après le manuscrit original, de ce recueil de 369 lettres du cardinal et diplomate Arnaud d'Ossat (1537-1604), imprimées d'après les minutes rapportées de Rome par Béthune, probablement par Auger de Mauléon. Elle parut en 1697 en deux volumes in-4 et est largement préférable aux versions données entre 1624 et 1646.

Cette correspondance du plus fidèle soutien de la politique de Henri IV à Rome, est des plus intéressantes pour l'histoire de cette période. L'ouvrage est considéré comme un classique en diplomatie : lord Chesterfield, dans ses lettres à son fils lui le recommande comme le livre le plus propre à lui inculquer l'esprit des affaires, et ce sont ces lettres que Wicquefort semble avoir eues constamment en vue dans son traité de *L'Ambassadeur et ses fonctions*.

I. 1584-1595 : [7] ff. n. ch. (titre, avertissements, catalogue des pièces nouvelles), pp. 7-94, 520 pp., avec un portrait-frontispice. - II. 1596-1597 : 520 pp. - III. 1598-1600 : 549 pp. - IV. 1600-1601 : 549 pp. - V. 1601-1604 : 339 pp., 54 pp. (oraison funèbre et éloges du cardinal d'Ossat), [52] ff. n. ch. de table des matières et de catalogue de libraire.

SHF, Hauser, 1592. Cioranescu, XVII, 7122 (édition de 1698).

Bel exemplaire en reliure hollandaise de l'époque.

- 307- **PERRIN (Charles). États pontificaux de France au seizième siècle**. *Paris, Joubert, 1847*, in-8, 123 pp., carte dépliant, broché. Dos abîmé. Rousseurs. (1047). {211968} **70 €**

Thèse.

- 308- **[PICOTTÉ (S.)]. Cronique du roy François**, premier de ce nom. Publiée pour la première fois d'après un manuscrit de la bibliothèque impériale avec une introduction et des notes par G. Guiffrey. *Paris, Chez Mme Vve Renouard, 1860*, in-8, XVI-493 pp., index, demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Rousseurs importantes. Ex-libris. (1145). {98118} **140 €**

Hauser, II, 763 : « Ce manuscrit est l'œuvre de Sébastien Picotté, marchand-échevin de Sens. C'est une simple compilation, faite d'une part avec des plaquettes, de l'autre avec des fragments de la *Mer des chroniques* et *Mirouer hystorial de France*, et dans laquelle Picotté a inséré, à partir de 1533, des notes sur les événements sénonais. »

- 309- **[PRAULT (Louis-Laurent)]. L'Esprit d'Henri IV**, ou anecdotes les plus intéressantes, faits sublimes, réparties ingénieuses et quelques lettres de ce prince. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de l'Éloge d'Henry quatre par Laharpe et d'une préface avec des notes par M. Lebreton. *À Paris, chez Gueffier jeune, Le Normant, Dabo, 1816*, in-12, XL (chiffrée LX)-376 pp., portrait-frontispice, 2 fac-similés dépliant, basane fauve marbrée, dos lisse orné, « Ecole Royale Militaire de La Flèche » inscrit en lettres dorées sur le premier plat, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Débuts de fente aux mors. (759). {210570} **120 €**

Exemplaire de prix, offert à Alexandre Edmond d'Espèis, le 24 août 1820 : outre l'inscription sur le plat, on trouve une note manuscrite attribuant le prix signée par le Directeur des études Duchateaux.

- 310- **RICCIO (Michele). De regibus Francoru[m] lib. III. De regibus Hispaniae lib. III. De regibus Hierosolymorum lib. I. De regibus Neapolis & Siciliae lib. IIII. De regibus Ungariae lib. II. Basilaeae [Bâle], apud Ioannem Frobenium, 1517**, petit in-4, 85-[5] ff. chiffrés, index, chamois ocre, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). (1237). {126027} **2.000 €**

Très rare édition collective des opuscules de l'historien Michele Riccio (1445-1515), dont chacun avait déjà été imprimé séparément à Rome en 1505 et à Milan en 1506 (pour le *De regibus Neapolitanis*). Elle avait été précédée par l'édition parisienne de Josse Bade parue en août 1507 sous le titre un peu différent de *Compendiosi et veridici de regibus christianis libelli* (Renouard, I, 172), qui est encore plus rare.

Surnommé « l'avocat de Naples », Michele Riccio (Michel Riz ou Ris), napolitain de naissance et avocat fiscal de Louis XII à Naples, faisait partie des quelques Italiens que le roi avait persuadé d'entrer à son service. Il se rendit en

SEIZIÈME SIÈCLE

France auprès du monarque et devint membre du Grand Conseil. Unique Napolitain favorable à la politique de la France, il rédigea une partie de ses œuvres à Blois, dont des défenses de Charles VIII et de son protecteur Louis XII, dont une partie seulement fut imprimée.

Titre dans un encadrement gravé de putti. Lettrines ornées et historiées. Belle marque d'imprimeur au recto du dernier feuillet.

Exemplaire avec certains défauts (coiffe inférieure arrachée et manque de cuir en pied, petit travail de ver sur le plat supérieur, quelques cernes clairs mais néanmoins intérieur en bon état).

Brunet, IV, 1314.

- 311- [SAINT-VAST (Thérèse Willems de)]. *L'Esprit de Sully*, et celui d'Henri IV, ou Anecdotes les plus intéressantes, traits sublimes, réparties ingénieuses, & quelques lettres et conversations de ce grand ministre & de ce bon Roi ; ornés de leurs portraits. *Londres, et se trouve à Liège, F. J. Desoer, 1787*, in-12, viij-349 pp., avec deux portraits hors texte gravés par Godin, vélin rigide, dos lisse muet, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Gardes renouvelées. Bon exemplaire. (765). {210663} **150 €**

La première édition de ce recueil d'anecdotes parut en 1766. On ne sait à peu près rien sur l'auteur, sinon qu'elle est née en 1722 à Calais.

Quérard VIII, 380. Pas dans Cioranescu.

- 312- SULLY (Maximilien de Béthune, duc de). *Mémoires des sages et royales oeconomies d'Etat, domestiques, politiques et militaires de Henry le Grand*, l'exemplaire des Roys, le Prince des vertus, des armes & des loix, & le père en effet de ses peuples François. Et des servitudes utiles, obéissances convenables & administrations loyales de Maximilan de Béthune l'un des plus confidens, familiers & utiles soldats & serviteurs du grand Mars des François. Dediez à la France, à tous les bons soldats & tous peuples François. *Amstelredam, chez Aléthinosgraphe de Cléaretimélée & Graphexechon de Pistariste, s.d., (vers 1640)*, 2 parties en un vol. in-folio, [4] ff. n. ch. (titre avec la fameuse vignette aux trois V verts, au lecteur), [435] pp. mal chiffrées 535 (il y a saut de chiffrage de 192 à 293) ; [4] ff. n. ch. (titre aux trois V verts, poésies liminaires), [463] pp. mal chiffrées 459, avec deux ff. chiffrés 59-60, basane granitée, dos à nerfs orné de doubles caissons et fleurons dorés, encadrement de double filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Restauration maladroite à la charnière supérieure, mors et charnière fendus. (726). {210971} **1.500 €**

Une des deux contrefaçons de l'édition originale des deux premiers volumes, parus du vivant de Sully et imprimés sur les presses de son château en 1638. Les deux derniers ne paraîtront qu'en 1662, à l'adresse de Paris. La graphie « royalle » avec deux l au titre est le signe qui permet de distinguer ces contrefaçons de l'originale (qui n'en comporte qu'un - cf. l'introduction de Bernard Barbiche à l'édition de Klincksieck, 1970, la première effectuée d'après les manuscrits).

Notre texte ne comprend donc les papiers et mémoires de l'ancien ministre que jusqu'en 1606 : comme l'on sait, après avoir été considérés comme une source essentielle sur le règne de Henri IV, les Mémoires de Sully ont fait l'objet d'une approche hyper-critique qui est allée jusqu'à leur dénier toute valeur documentaire fiable. Comme souvent, faute d'apprécier exactement le genre littéraire, le propos de l'auteur et les strates rédactionnelles, on s'est laissé aller à majorer ou minorer indûment : tel quel, l'ouvrage contient quantité d'informations et de pièces en prise directe avec la réalité politique de la fin du XVI^e siècle, et il ne peut en aller autrement en considération du rôle réel de Sully. Tel quel aussi, il est rempli de falsifications apologétiques nées de la désillusion et de la nécessité de répondre aux témoignages des autres acteurs. Il faut donc se livrer à une critique minutieuse sur chacune des parties, mais cela est justement le travail de l'historien...

Brunet V, 589-90 (il faut définitivement oublier son procédé de distinction des différentes sorties de l'originale, totalement controuvé). SHF, *Bourgeois & André*, 2574.

Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 313- [TABOUROT (Estienne)]. *Les Touches du seigneur des accords*. Cinquième livre. Dédié à illustre Seigneur Joseph de la Scale. *Paris, Jean Richer, 1588*, in-12, 75 ff., signatures A-G, maroquin cerise, dos lisse cloisonné en long, encadrement de double filet doré et de quadruple filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de double guirlande et de tortillon dorés sur les contreplats, gardes de papier peigne jaspé (*rel. du XIXe s.*). Date grattée et réécrite manuscritement au feuillet de titre, mais bon exemplaire. (216). {181496} **2.000 €**

Édition originale très rare de la dernière partie de ce recueil curieux.

La première édition était sortie en 1585, et en comprenait que trois livres, dédiés respectivement à Pontus de Thyard, Pasquier et Simon Nicolas. Le quatrième livre, de 1588 également, avait Pierre Jeannin comme dédicataire.

Comme l'on sait, le Dijonnais Etienne Tabourot (1547-1590) est l'auteur de nombreuses pièces de vers recherchant le tour de force (acrostiches, anagrammes, échos, rébus), souvent obscurs à force de concision, et qui rencontrèrent le goût du public jusqu'au milieu du XVII^e siècle, avant d'entrer dans un long purgatoire, dont seuls les érudits du XIX^e siècle et leur recherche du curieux arrivèrent à les tirer. Les « touches » (nommées ainsi d'après une figure d'escrime) sont des pièces badines, qui effleurent un sujet sans l'approfondir, mais en laissant quand même une empreinte « pédagogique ».

Brunet V, 629-631. Tchemezine-Scheler, V, p. 835. Cioranescu, XVI, 20290.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 314- **VIEILLEVILLE (François de Scépeaux de). Mémoires de la vie de François de Scépeaux**, sire de Vieilleville et comte de Duretal, maréchal de France ; contenant plusieurs anecdotes des règnes de François I, Henri II, François II, & Charles IX. Composés par Vincent Carloix, son secrétaire. *A Paris, Chez H.-L. Guérin & L.-F. Delatour, 1757*, 5 volumes in-12, XXXII-446, VIII-461, VIII-440, VIII-411 et VIII-468 pp., avec un portrait-frontispice, veau fauve marbré, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petit manque aux pièces de titre et de toison du tome IV. Mors inférieur fendu sur 2 cm au tome IV. Manque à la coiffe inférieure du tome V. Mors supérieur fendu au tome V. {210572} **400 €**

Édition originale.

C'est le père Henri Griffet qui découvrit le manuscrit de ces *Mémoires* au château de Durestal, et l'a fait publier sous le nom de Carloix, secrétaire du maréchal, alors que l'on a affaire à une habile compilation anonyme dont le principe est de mettre le nom de Vieilleville à la place des véritables acteurs dans des relations déjà publiées.

SHF, Hauser, 771.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 315- **[ALARY (Jean d')]. La Mort immortelle**. Pour les regrets funèbres de la Roynne Marguerite. Composés sur la presse le 28 mars 1615. Par l'auteur du *Lis fleurissant. S.l.n.d., (1615)*, in-12, 16 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré du XVIIIe siècle. (c). {210309} **250 €**

Rare pièce commémorative en prose, composée à l'occasion de la mort de la première épouse de Henri IV, survenue à Paris le 27 mars 1615, ce qui en faisait la dernière survivante des enfants de Henri II et Catherine de Médicis.

Avocat à Toulouse, Jean d'Alary est l'auteur de plusieurs occasionnels de ce genre.

Cioranescu, XVII, 6715. Absent de SHF.

Un tableau illustré de la France au XVIIe siècle

- 316- **ALQUIÉ (François Savinien d'). Les Délices de la France**, avec une description des provinces & des villes du Royaume. Enrichis des plans des principales villes de cet Estat. *Amsterdam, Gaspard Commelin, 1670*, 2 tomes en fort vol. in-12, [9] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, dédicace à Simon Arnauld de Pomponne, préface, table des chapitres), 298 pp., un f. n. ch. de titre intermédiaire, pp. 299-631, [23] pp. n. ch., avec 44 **planches hors texte en dépliant**, dont une carte générale de la France et 43 vues ou plans de villes, vélin rigide, dos lisse, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). (328). {210501} **1.200 €**

Édition originale de ce curieux ouvrage, dont la première partie est composée d'une suite de dithyrambes des plus excessifs sur les bontés et qualités de la France (à en croire l'auteur, la France est un paradis pour toutes les catégories : dévots, gens d'esprit, hommes de culture, femmes et filles qui y jouissent d'une extrême considération et complaisance de la part des hommes, etc.) ; mais dont la seconde partie est formé d'un tableau des plus intéressants des provinces et principales villes du pays, avec au demeurant un sens assez extensif des territoires régnicoles (Avignon, Orange et Genève sont allègrement annexés à la description, à défaut de l'être en réalité).

Les villes représentées sont (dans l'ordre de l'ouvrage) : Metz - Sedan et Toul (sur la même planche) - Reims - Amiens - Calais - Rouen (planche double) - Dieppe - le Havre - Caen - Paris (planche double) - Fontainebleau - Saint-Germain-en-Laye - Vincennes - Saint-Denis - Orléans - Blois - Saumur et Tours (sur la même planche double) - Angers - Nantes (planche double) - Rennes - Saint-Malo - La Rochelle - Poitiers - Bourges - Montauban - Limoges - Bordeaux (planche double, détachée) - Toulouse - Marseille - Aix - Toulon - Avignon (planche double) - Orange - Pont-Saint-Esprit - Grenoble - Genève. - Lyon - Dijon (planche double) - Sens - Nevers (planche double) - Brest - Richelieu - Pignerol.

A noter que la vue de Dijon n'est pas signalée dans la table finale.

Docteur en médecine, à la vie peu connue, Savinien d'Alquié a surtout composé des traductions et des ouvrages de commande.

Cioranescu, XVII, 7072.

Bon exemplaire.

- 317- **ARNAULD D'ANDILLY (Robert). Lettres de Monsieur Arnauld d'Andilly**. Édition nouvelle. *Iouste la copie à Paris, Pierre Le Petit, 1662*, in-12, [8] ff. n. ch. (titre, préface, table), 545 pp., typographie en petit corps, vélin rigide à rabats, dos lisse (*reliure de l'époque*). (831). {212825} **300 €**

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

C'est en 1645, donc peu de temps après la mort de Saint-Cyran, que Robert Arnauld d'Andilly procura lui-même ce premier recueil de lettres, qui connut un grand succès et de nombreuses rééditions. Ces 299 missives, couvrant la période 1617-1644, concernent toutes sortes de sujets : les affaires religieuses (un peu, mais pas autant qu'attendu étant donné la personnalité de l'auteur, centrale pour le phénomène des Solitaires), et surtout les affaires militaires et politiques du ministère de Richelieu.

SHF, *Bourgeois & André*, 969. Cioranescu, XVII, 8390 (pour l'originale).

Ex-libris manuscrit Jean Pèlerin Jaentzem, de Louvain, daté de 1674.

Vignette ex-libris de la bibliothèque des ducs d'Arenberg à Nordkirchen (XIXe siècle).

L'exemplaire d'Olof Palme

- 318- **AUBERY (Antoine). Des Justes prétentions du Roy sur l'Empire. Suivant la copie imprimée à Paris [Hollande], 1667**, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace à Louis XIV), pp. 13-182, un f. n. ch. de table, demi-vélin à coins, dos lisse, pièce de titre brique (*rel. du XIXe siècle*). Bon exemplaire. (329). {211453} **350 €**

Contrefaçon hollandaise, parue l'année de l'originale (qui se présente avec l'adresse de Paris, Bertier et comporte 159 pages).

De nouveau requis pour défendre la politique royale envers et contre tout (et surtout contre toute l'Europe), l'avocat Antoine Aubéry (1616-1695) expose les prétentions de la monarchie française à la fois à la Couronne impériale et à l'annexion de la plupart des pays allemands, « parce qu'ils étoient le patrimoine et l'ancien héritage des princes français, ayant été possédés par Charlemagne en tant que Roi de France, et non point en tant qu'empereur ».

Hypocritement, le roi embastilla trois mois le pauvre Aubéry, pour satisfaire les princes allemands qui avaient hautement protesté contre le libelle. Ce dernier demeura longtemps en terre germanique le symbole même de la mégalomanie française.

Cioranescu, XVII, 8734. SHF, *Bourgeois & André*, 2939.

Exemplaire de la bibliothèque Christian Hammer (Stockholm, 1818-1905), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. L'ouvrage fit ensuite partie de la collection d'Olof Palme (premier ministre de Suède, 1927-1986).

- 319- **[AUGER (Louis-Simon)]. Lettres de Mmes de Villars, de Coulanges, et de La Fayette ; de Ninon de L'Enclos, et de Mademoiselle Aïssé ; accompagnées de notices biographiques, de notes explicatives, et de La Coquette vengée, par Ninon de L'Enclos. Seconde édition. Paris, Léopold Collin, an XIII - 1805**, 2 vol. in-12, [2] ff. n. ch., xviii-340 pp. ; [2] ff. n. ch., 394 pp., demi-basane aubergine, dos lisses ornés de filets dorés et d'un décor en log, tranches marbrées (*rel. de la Restauration*). Petites usures aux dos. (742). {210545} **150 €**

Nouvelle édition, parue l'année de l'originale, et dans laquelle les lettres de Mme de Tencin ont été remplacées par celles de Ninon de Lenclous, ce qui ne faisait que remplacer une célèbre horizontale par une autre dans le domaine de la galanterie. Au demeurant, tous ces textes avaient déjà fait l'objet de publications antérieures. L'ensemble a été donné par le journaliste et polygraphe Louis-Simon Auger (1772-1829), qui finit sa carrière comme secrétaire perpétuel de l'Académie française.

Cioranescu, XVII, 66602.

- 320- **BARRE (Joseph). Vie de M. le marquis de Fabert, maréchal de France. A Paris, Chez Herissant, 1752**, 2 vol. in-12, XXIV-499-[5] pp. et 376 pp., portrait-frontispice au tome I, veau brun marbré, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe supérieure du tome II, coins usés. Quelques rousseurs et feuillets jaunis. (799). {210562} **200 €**

Édition originale.

Bourgeois et André, III, 1648.

Agréable reliure dans le genre de Derôme

- 321- **BASSOMPIERRE (François de). Mémoires du mareschal de Bassompierre**, contenant l'histoire de sa vie. Et de ce qui s'est fait de plus remarquable à la Cour de France pendant quelques années. Revus & corrigés en cette nouvelle édition. Cologne [Amsterdam], Pierre Du Marteau, 1692, 2 vol. in-12, [3] ff. n. ch. (titre, préface), 552 pp. ; 808 pp., veau blond, dos lisses finement cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomais, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches dorées, dentelle intérieure (*rel. de la fin du XVIIIe*). Une coiffe rognée, un mors en partie fendu, coins usés. (679). {211922} **350 €**

Une des nombreuses reprises des contrefaçons hollandaises des *Mémoires de Bassompierre*, originellement publiées en 1665 avec la même fausse adresse de Cologne, Marteau.

Le texte, sans doute rédigé par Claude de Malleville, secrétaire du maréchal, court de 1579 à 1640, et se concentre sur les actions personnelles de Bassompierre. On lira avec prudence la notice très critique de Bourgeois et André.

Willems 891 (pour l'originale de 1665, la seule que le bibliographe attribue aux presses elzéviriennes). SHF, *Bourgeois et André*, 672.

Une annotation ancienne indique relié par Derôme.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 322- [BOURDONNE (Charles de)]. **Le Courtisan désabusé**, ou pensées d'un gentil-homme qui a passé la plus grande partie de sa vie dans la Cour & dans la Guerre. *A Paris, Chez Vitre, 1658*, in-8, [22]-440 pp., veau brun glacé raciné, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe inférieure, deux coins usés. Quelques mouillures. Déchirure sur un feuillet de garde. {210571} 400 €

Édition originale de cet ouvrage qui remporta un vif succès et qui fut réédité de nombreuses fois entre la fin du XVIIe et le début du XVIIIe siècle.

L'auteur dispense des conseils sur la vertu, la patience, l'humilité, la discrétion, la pudeur, etc, et des réflexions sur l'épargne, la fortune, le mariage, etc...

- 323- CALEMARD (Marc-Antoine). **Histoire de la vie d'illustre F. Jaques de Cordon d'Evieu**, chevalier de l'Ordre de S. Jean de Hiérusalem, commandeur du Genevois en Savoie &c. *Lyon, Jean Molin, 1663*, petit in-4, [8] ff. n. ch. (titre avec armes de la famille d'Evieu au verso, dédicace, épître à la Religion de Malte, table des chapitres et portrait-frontispice au verso du dernier feuillet), 131 pp., petites déchirures aux ff. 25-26, 27-28 et 29-30, *manque le titre-frontispice*, maroquin vieux-rouge, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, double encadrement de double filet doré avec fleurons d'angle sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, dorure des tranches passée, traces noires sur les plats, petites galeries de vers supra-paginales. (764). {210905} 1.000 €

Édition originale peu commune.

D'une illustre famille originaire du Bugey, Jacques de Cordon d'Evieu (1568-1646) était entré en 1585 dans l'Ordre de Malte, où il servit durant vingt ans, dès 1586, à Malte, dans le Levant et aussi dans l'armée piémontaise. Commandeur de Modieu vers 1608, puis de Compsières en 1617, il fut responsable de la restructuration et de la renaissance de cette commanderie après la réintroduction du catholicisme dans le Genevois. Il soutint les missions des jésuites et des capucins dans le Genevois et en Savoie.

Hellwald, p. 164. Saffroy I, 5971. Backer & Sommervogel II, 540-41.

L'exemplaire de Jules Renard

- 324- CAYLUS (Marthe-Marguerite de). **Les Souvenirs de Madame de Caylus**. Édition collationnée sur le manuscrit original. *Paris, Antoine-Augustin Renouard, 1806*, in-12, 260 pp., un f. n. ch. de placement des gravures, avec 4 portraits hors texte, dont un en frontispice, chevette brique, dos à faux-nerfs orné de filets et caissons dorés, pièces de titre bouteille, encadrement de double filet doré avec fleurons d'angle à froid, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (*rel. un peu postérieure*). Qqs rousseurs. (331). {210542} 600 €

Très agréable édition, à la typographie soignée. L'originale était parue en 1770. Comme l'on sait, ces *Souvenirs* rédigés après la mort de Louis XIV consistent en une suite de portraits composés avec grâce, par la pupille de Madame de Maintenon.

SHE, Bourgeois & André, 895.

Ex-libris *Bibliothèque de M. Renard*. Il a appartenu ensuite à Lancelot Holland (1887-1941), vice-amiral péri au cours de la Bataille du détroit du Danemark.

Bel exemplaire.

- 325- COLLECTIF. **Dom Jean Mabillon figure majeure de l'Europe des lettres**. Actes des deux colloques du tricentenaire de la mort de dom Mabillon, Abbaye de Solesmes, 18-19 mai 2007 Palais de l'Institut, Paris, 7-8 décembre 2007. *Paris, Académie des Inscriptions et Belles-lettres, 2010*, in-8, 739 pp., ill. in-t., broché, couverture illustrée. Annotations et traits au stylo p. 369-370. (709). {210316} 40 €

Ouvrage multilingue.

- 326- COLLOQUE. **Etudes sur le curé Meslier**. Actes du colloque international d'Aix-en-provence, 21 novembre 1964. *Paris, 1966*, in-8, 121 pp., broché. (665). {108448} 30 €

Publié par la *Société des Études Robespierriistes*.

Le côté obscur de La Force

- 327- [CONVERSIONS FORCÉES] - **Dessein du feu d'artifice**, fait à la Force le 21 décembre 1699 par la justice & le peuple du Duché nouvellement réunis à la Religion catholique apostolique romaine, après une mission de trois mois, & à l'ouverture d'une autre mission solennelle. *S.l. [Rouen], [Machuel], s.d., (1700)*, petit in-4, 4 pp., en feuille. (c). {210740} 400 €

Avec un titre un peu différent, c'est l'unique édition d'un occasionnel des plus rares évoquant le passage (forcé) du Duché de la Force à la religion dominante.

Érigée en duché-pairie en 1637 pour la famille de Caumont, la petite terre périgourdine de La Force suivit la religion réformée de ses seigneurs. Après l'Edit de Fontainebleau, Jacques-Nompar II de Caumont (1632-1699), quatrième duc de La Force, fut le seul grand seigneur du royaume à vouloir demeurer protestant. Ses trois fils lui

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

furent alors enlevés par ordre de Louis XIV en janvier 1686 et confiés au collège jésuite de Louis le Grand où ils furent contraints d'abjurer en mars 1686. Mais il fallut attendre la mort du quatrième duc le 14 avril 1699 pour qu'Henri-Jacques-Nompar de Caumont (1675-1726), devenu cinquième duc (« le premier qui ait appris au peuple les mépris des grands »), pût ramener la seigneurie de la Force au catholicisme. Comme nombre de convertis récents, il se montra fanatiquement convertisseur, donnant de fortes sommes pour le traitement de missionnaires œuvrant à convertir les calvinistes et accueillant dans son château de La Force des religieux aussi persécutés que lui. Voici le contexte de notre pièce.

Seulement deux notices au CCF (BnF et Périgueux, cette dernière signalant une photocopie ...).

- 328- **COTON (Pierre). Lettre déclaratoire de la doctrine des Pères Jésuites** conformément aux décrets du Concile de Constance, adressée à la Roïne mère du Roy Régente en France. *Troyes, iouxte la coppie imprimée à Paris, Noël Moreau, dit le Coq, 1610*, in-12, 23 pp., dérelié, sous couverture orangée Mouillure claire. (c). {210310} **200 €**

Les nombreuses éditions de cette missive de commande, rédigée le 12 juillet 1610 par l'ancien confesseur jésuite de Henri IV, et publiée dans le *Mercure*, attestent de l'urgence qu'il y avait pour la Compagnie à répondre aux accusations persistantes de favoriser la doctrine du tyrannicide, et d'être par là les inspirateurs du geste du « vilain rousseau d'Angoulême ». Le brave père Coton se donne beaucoup de mal pour démontrer que les conceptions de Juan de Mariana (1536-1624) exprimées dans son *De Rege et regis institutione* (brûlé précisément par ordre du Parlement le 4 juillet précédent), n'engageaient que lui, et pas du tout sa société (« le corps de notre Compagnie ne peut estre infecté par l'opinion d'un seul, lequel elle a si authentiquement désavoué »). Il ne convainc guère. Et l'*Anticoton* forma la réponse du berger à la bergère.

Cioranescu, *XVII*, 22 110 (pour l'originale parisienne). Backer & Sommervogel II, 1545 (12). Cf. SHF, Hauser, 3274 (s.v.) - ne connaît pas cette édition séparée.

- 329- **DUSSIEUX (Louis). Etude biographique sur Sully.** *Paris, Victor Lecoffre, 1887*, in-8, XL-368 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, rousseurs parfois fortes. {211441} **60 €**

- 330- **[ELISABETH DE FRANCE] - La Réception de Madame, sœur du Roy, faite par les Députés du Roy d'Espagne à la délivrance qui leur en a esté faite en la ville de Roncevaux, & les triomphes, honneurs, & solemnitez qui y ont esté faites & observées, tant d'une part que d'autre.** *Paris, Melchior Mondière, 1615*, petit in-8, 16 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*Ateliers Laurenchet*). (328). {211838} **400 €**

Très rare occasionnel - composé par un témoin oculaire d'après Bourgeois -, relatant le transfert en Espagne à Orreaga (Roncesvalles, d'où nous avons fait Roncevaux), d'Elisabeth de France (1602-1644), sœur de Louis XIII, qui venait d'épouser à Bordeaux le 25 novembre 1615 le futur Philippe IV.

SHF, *Bourgeois & André*, 3335. Palau 252 259.

Exemplaire de la collection basque de Dominique Goytino, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 331- **GEMELLI CARERI (Giovanni Francesco). Travels through Europe**, by Dr. John Francis Gemelli Careri ; in several letters to the Counsellor Amato Danio. [*Londres*], *Henry Lintot, et John Osborn, s.d., (1745)*, in-folio, titre, pp. 571-670, texte sur deux colonnes, toile verte, dos lisse muet, étiquette de titre contrecollée sur le plat supérieur (*reliure moderne*). Des mouillures claires. (671). {213060} **120 €**

Avant de se rendre célèbre par son remarquable tour du monde, effectué de 1693 à 1698, et qu'il consigna dans un récit du plus grand intérêt, le juriconsulte napolitain Gemelli Careri (1651-1725) avait effectué un premier grand voyage en Europe (1685-1686) qui le mena à Venise, Milan, Turin, Lyon, puis Paris et Versailles, avant Londres, Gand, les Pays-Bas, la Rhénanie, l'Autriche et la Hongrie. Il en donna la relation dans ses *Viaggi in Europa* (1693).

L'ensemble de 28 lettres, du 25 janvier au 14 juillet 1686, que nous présentons ici en version anglaise, forme un extrait du volume IV de troisième édition de la compilation de Awnsham Churchill (1658-1728), *A collection of voyages and travels*, en six volumes. Il s'arrête avec la description de Vienne ; on notera une très importante partie consacrée à Paris et Versailles.

- 332- **[GUERRE DE SUCCESSION D'ESPAGNE] - [LA CHAPELLE (Jean de)]. Testament politique**, ou Derniers conseils d'un ministre de l'Empereur Léopold I. Traduit de l'Italien en François. *Rotterdam [Lyon], s.n., 1707*, in-12, titre, pp. 5-63, maroquin olive, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. (328). {211840} **600 €**

Seconde édition (la première est de 1706) de cette pièce de propagande française, stipendiée par Louis XIV pour effrayer ceux qui se prêteraient à la politique impériale en Europe.

L'opuscule a l'avantage de préciser sans fard, mais aussi avec une nette et nécessaire déformation, les buts de guerre poursuivis par la maison de Habsbourg : « Le principal objet auquel doit tendre votre Sacrée Majesté dans cette guerre générale, est la ruine de la France, ou du moins l'affoiblissement de cette monarchie si entier & si certain, qu'elle ne soit

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

plus en état de secourir les Allemans, comme elle a toujours fait, lorsque vos magnanimes prédécesseurs ont entrepris de la mettre sous le joug. La succession d'Espagne, qui est l'occasion de la guerre, vous doit moins toucher que l'humiliation de la France. Il faut pourtant emporter cette succession. Elle vous donnera tout l'or des Indes ; & avec l'or des Espagnols, & le fer des Allemans, vous deviendrez le maître du monde. »

L'attribution à Jean de La Chapelle (1651-1723) a été démontrée par l'historien américain Joseph Klaitis en 1976, mettant fin à une controverse d'authenticité qui n'a plus lieu d'être, et on ne peut que s'étonner que les dépôts publics ne la mentionnent toujours pas. Au siècle prochain, peut-être ...

Pas dans SHF. Au CCF, seule la bibliothèque de Lyon signale notre édition. Cf. Klaitis (Joseph) : Printed propaganda under Louis XIV. Absolute monarchy and public opinion (Princeton, 1976, pp. 297-305).

Bel exemplaire relié en maroquin.

- 333- [JURIEU (Pierre)]. **Les Soupîrs de la France esclave**, qui aspire après la liberté. *Amsterdam, 1689-1690*, 15 livraisons en un vol. in-4, 228 pp. en numérotation continue, exemplaire dans lesquels les ff. 49-50 et 51-52 sont présents deux fois, broché sous couverture d'attente de papier marbré. Couverture très défraîchie, avec absence de papier au dos, qqs cahiers déboîtés ou libre. (228). {151130} **10.000 €**

Édition originale de premier tirage, très rare, dans un exemplaire bien complet des 15 livraisons en pagination cohérente, correspondant au premier numéro étudié par Kappler : ce très célèbre pamphlet extrêmement violent, est généralement attribué au pasteur Pierre Jurieu (1637-1713), mais aussi parfois à Michel Le Vassor. Il forme bien un périodique, dont la publication commença le 1er septembre 1689 pour se terminer le 1er octobre 1690.

Il faut maintenant noter que le dernier bibliographe de Jurieu, **Emile Kappler**, ne retient désormais plus cette attribution traditionnelle, empruntée à Bayle, et situe clairement ce texte dans la rubrique « Oeuvres faussement attribuées » dans la dernière version de sa bibliographie publiée par McKenna (cf. *ibid.*, pp. 431-435). Pour **Gotthold Riemann**, l'attribution à Le Vassor ne faisait plus de doute dès 1938 (*Der Verfasser der Soupîrs*, Berlin, 1938), et cette opinion a prévalu partout ailleurs qu'en France, où l'on continue à reprendre les vieilles notices bibliographiques.

Rédigé dans l'impression laissée par la Révocation et ses suites immédiates, l'ouvrage enchaîne quinze Mémoires qui sont en fait autant de critiques contre ce que l'auteur appelle « le despotisme de la Cour de France », sous lequel gémissaient tous les ordres du royaume. A partir du Mémoire sixième, l'on passe de la déploration du présent à l'idéalisation du passé, comme il est classique en ce genre de pièces : pour l'auteur, la Couronne de France aurait été traditionnellement élective, que la Loi salique était sans valeur, et les États Généraux formaient les véritables dépositaires du pouvoir, supérieurs au Roi lui-même. On y trouve développés en un mot tous les thèmes qui ont fait florès au XVIII^e siècle dans l'opposition au pouvoir monarchique, depuis le droit des peuples jusques et y compris l'imitation constitutionnelle de l'Angleterre et de la Hollande ! L'on comprend que la police royale ait reçu l'ordre de traquer et détruire pareil brûlot politique, et l'on ne s'étonne pas de le voir rééditer en 1788, juste avant les événements de la Révolution.

Kappler, *Bibliographie de Pierre Jurieu*, 2002, pp. 424-430 (I). Haag VI, 111 (LX). SHF, Bourgeois & André, 3084.

- 334- [LA BRUYERE (Jean de)]. **Les Caractères de Théophraste traduits du Grec**, avec les Caractères ou les mœurs de ce siècle. **Neuvième édition**, revûe & corrigée. *Paris, Etienne Michallet, 1696*, fort volume in-12, [16] ff. n. ch. (titre, Discours sur Théophraste), 52 pp. (Caractères de Théophraste), 662 pp. (Caractères de ce siècle), XLIV pp. (Discours prononcé à l'Académie), [3] ff. n. ch. de table et privilège, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Qqs épîd. sur les plats. (1300). {199135} **400 €**

Dernière édition imprimée du vivant de La Bruyère, mort dans la nuit du 10 au 11 mai 1696.

Il avait encore pu revoir l'impression, et notre exemplaire comprend les 4 cartons demandés par l'auteur. C'est sur le texte ici présenté qu'ont été données toutes les éditions suivantes, à commencer par la dixième, de 1699.

Tchemerzine-Scheler III, 810.

Bon exemplaire provenant de la bibliothèque du poète et éditeur (Éditions de Minuit) **Georges Hugnet**, avec son *ex libris* à devise sur la première garde.

- 335- LIONNE (Hugues de). **Lettres inédites**, précédées d'une notice historique sur la famille de Lionne, annotées et publiées par le Dr. Ulysse Chevalier. *Valence, Imprimerie de Chenevier, 1877 [1879 sur la couverture]*, in-8, 254 pp., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs, simple filet à froid sur les plats, tête dorée, couverture conservée (*Dupré Vincent*). Bon exemplaire. (55). {210894} **150 €**

Réunit 94 lettres écrites par Hugues de Lionne à son oncle Humbert de Lionne, conseiller d'État, entre le 8 février 1655 et le 18 mai 1671. Les matières sont à la fois d'ordre politique et d'ordre privé.

Hugues de Lionne était Ministre des Affaires Étrangères sous Louis XIV.

SHF, *Bourgeois & André*, 1042.

- 336- [LOUIS XIII]. **Lettre du Roy à Monsieur le Duc de Montbason**, Pair, grand Veneur, Gouverneur et Lieutenant général en l'Isle de France. Sur l'heureux succes des armes de Sa Majesté es affaires d'Italie. *A Paris, chez Antoine Vitray, 1629*, petit in-8, 12 pp., bradel papier bleu (*reliure postérieure*). Petit trou à la page de titre. (330). {92882} **400 €**

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Très rare publication imprimée en gros caractères.

Cette lettre envoyée par le roi Louis XIII à Hercule de Rohan, duc de Montbazou, raconte la prise de Suse en 1629 par les troupes françaises.

Inconnu à Bourgeois et André.

Ex-libris et cachet sec *Feltrinelli*.

Une version manuscrite des Mémoires de Montrésor

- 337- [MANUSCRIT] - [MONTRESOR (Claude de Bourdeille, comte de)]. **Relation de la retraite de Monsieur en Flandres**, sa réception, les intrigues de Cour pendant son séjour et son retour en France. *S.l., s.d., (vers 1660)*, in-folio, [254] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne, soignée et très lisible (environ 20 lignes par page), veau brun granité, dos à nerfs orné de pointillés et de caissons fleurdelisés dorés, encadrement de double filet doré sur les plats, armes au centre, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Restaurations habiles aux coins et coiffes. (245). {213555} **2.000 €**

Copié après la mort du cardinal-ministre, ce recueil très intéressant regroupe une partie des pièces que l'on retrouve dans le *Recueil de plusieurs pièces servant à l'histoire moderne*, paru à l'adresse de Cologne en 1663, et réédités jusqu'en 1723. La principale concerne effectivement la retraite de Gaston d'Orléans en 1632, mais d'autres documentent ses éternelles intrigues jusqu'en 1637, et enfin son accommodement avec Richelieu qui permit son retour à la Cour peu avant la mort de son frère.

La personnalité de l'auteur est de premier plan : Claude de Bourdeille de Montrésor (1606-1663), petit-neveu de Brantôme, fut en effet l'acteur principal de la plupart des conspirations qui se tramèrent sans cesse autour de Monsieur. Favori écouté, il ne cessa de lutter contre Richelieu, et se trouva même compromis dans le complot de Cinq-Mars et Thou, n'échappant aux rigueurs de la vengeance cardinalice que par une opportune fuite en Angleterre.

1. A partir du f. 114v, on a le texte suivant : *Relation faite par Mons. de Fonterailles des choses particulières de la Cour pendant la faveur de Monsieur le Grand*.

2. Puis, au f. 159r, *Mémoire fait auparavant que le Roy partist de Montfrin pour s'en retourner à Paris au mois de juin mil six cens quarante-deux*. Cette partie comprend en annexe de nombreuses lettres et rapports de ou à Gaston d'Orléans, ainsi que du cardinal de Richelieu ou adressées à ce ministre.

Louis d'Astarac de Fontrailles (mort en 1677), autre conspirateur invétéré, avait participé à un des projets de Montrésor : il s'agissait, tout simplement, d'assassiner le cardinal-ministre. Il fut évidemment du complot de Cinq-Mars et retrouva Montrésor en Angleterre ; il a également laissé des mémoires, qui portent le même titre que notre mémoire (*Relation des choses particulières de la Cour pendant la faveur de Monsieur le Grand*, annexées au *Recueil de Cologne* de 1663). Cf. SHF, 764.

Cf. SHF, *Bourgeois & André*, 731 (pour la version imprimée).

Exemplaire aux armes de François Dugué, trésorier de France.

OHR 335-1. Il est à noter que son fils, également prénommé François, président de la Chambre des Comptes, continua à faire usage de ces fers.

Selon une collette contrecollée sur les premières gardes, l'exemplaire fit partie en 1746 de la vente de la bibliothèque de l'abbé Charles d'Orléans de Rothelin (1691-1744). Il figure effectivement dans le catalogue de la vente sous le numéro 3761.

- 338- **MIGNET (François-Auguste). Négociations relatives à la succession d'Espagne sous Louis XIV** ou correspondances, mémoires et actes diplomatiques concernant les prétentions et l'avènement de la Maison de Bourbon au trône d'Espagne. Accompagnés d'un texte historique et précédés d'une introduction. *Paris, Imprimerie Royale, 1835-1842*, 4 vol. in-4, demi-veau rouge, dos à nerfs orné de filets et de guirlandes dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs, fortes parfois. Inscription sur une page de garde du tome I : « Donnée par Madame de Clermont-Tonnerre, le 1er janvier 1846 ». (*Documents Inédits sur l'Histoire de France*). (701). {210376} **1.000 €**

Premier ouvrage publié dans cette monumentale et très précieuse collection initiée par Guizot.

Pour entamer cette publication de documents, Mignet a « choisi l'événement le plus considérable dans le siècle le plus célèbre... la Succession d'Espagne ».

Bel exemplaire.

- 339- **MORGUES (Mathieu de). Recueil de pièces pour la défense de la Reyne Mère du Roy très-chrestien Louys XIII**. Dernière édition. Reveuë, corrigée & augmentée de plusieurs choses qui ne sont point aux éditions contrefaites, auxquelles s'est commis des fautes contre l'intention de l'auteur. *Anvers, 1643*, in-4, pagination multiple, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (256). {157964} **1.200 €**

Dernière édition du premier des deux grands recueils composés par Morgues (1582-1670).

La première édition ne comporte pas de date, mais doit avoir été publiée vers 1631-32, après la Journée des Dupes et l'exil aux Pays-Bas des principaux pamphlétaires opposés au Cardinal. Il s'agit d'un ensemble de pièces gardant leur titre et leur pagination propres, et dirigées contre la politique de Richelieu.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Morgues, plus connu de ses contemporains sous le nom de sieur ou abbé de Saint-Germain, avait été nommé prédicateur de Marguerite de Valois, puis du Roi (1615), et enfin de Marie de Médicis (1620). Vivant dans l'entourage de la Reine-Mère, il avait commencé sa carrière de polémiste en composant pour Richelieu des ouvrages de controverse politique ou religieuse. Cette collaboration se brisa en 1626, quand Morgues se vit refuser l'évêché de Toulon. Retiré pendant quatre ans dans son Velay natal, il revint à Paris en 1630, et fut compris dans la disgrâce qui atteignit Marie de Médicis. Il put la rejoindre dans son exil des Pays-Bas et devint en quelque sorte son polémiste officiel, multipliant brochures et pamphlets pour sa défense. Il ne put revenir en France qu'en 1643.

Les deux caractéristiques de sa plume sont une violente férocité, d'une incroyable agressivité personnelle (il en veut à la personne du Cardinal et pas véritablement à sa politique), ainsi qu'une connaissance intime de son adversaire, acquise au moment de leur collaboration. Ce dernier trait le rend très précieux pour connaître l'intimité du ministre, ses habitudes personnelles, ses défauts.

SHF, *Bourgeois & André*, 2655.

- 340- MOÛY (Ch. de). Louis XIV et le Saint Siège. *L'Ambassade du duc de Créquy* (1662-1665). Paris, Hachette, 1893, 2 vol. in-8, X-484 pp. et 432 pp., portrait-frontispice à chaque tome, fac-similé et plan dépliant, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, couvertures conservées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1122). [211739] 150 €
- 341- [PERRAULT (Charles)]. *Portraits des hommes illustres des dix-septième et dix-huitième siècles*, dessinés d'après nature, et gravés par Edelinck, Lubin, van Schuppen, Dufflos et Simonneau, avec une notice sur chacun d'eux. Paris, Calixte Volland, an XIV - 1805, 2 tomes en un vol. in-folio, [4]-40-32 pp., avec un frontispice allégorique et 105 planches (dont 103 portraits individuels de célébrités du XVIIe siècle, et 2 planches collectives de personnages du XVIIIe siècle), basane fauve racinée, dos lisse orné alternativement de semis géométriques et de fleurons dorés, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, dos un peu frotté, des épidermes sur les plats. (231). [188065] 1.800 €
- Il s'agit là d'une réimpression des *Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle*, série parue en 1696-1700, complète des portraits de Pascal et Antoine Arnauld (caviardés par ordre royal dans la première édition), et complétée par deux planches médiocrement gravées regroupant chacune 20 portraits en médaillon pour le XVIIIe siècle.
- Monglond VI, 1398. Brunet IV, 509-51. Seulement trois exemplaires de ce tirage au CCF (Avallon, Troyes et Amiens).
- 342- [PORTRAITS] - [Gravures]. Paris, s.d., (1652-1662), in-4, 287 planches gravées sur cuivre, certaines montées sur onglets, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Des ff. déboîtés. Tache brune angulaire à quelques gravures. (251). [211364] 2.500 €

Recueil de gravures fait au milieu du XVIIe siècle, des plus composites, mais dans lequel, après une importante série de portraits, dominent les thèmes religieux :

- I. [*Portraits de princes, de grands et de religieux*] 1. Paul V (gravé par Jean Le Clerc d'après Firtens). - 2. Grégoire XV. - 3. Grégoire XV (gravé par Nicolas de Mathonière d'après Briot). - 4. Léon XI (d'après Vanderheyden et Ziarnko). - 5. Henri II (par P. Gourdelles). - 6. Catherine de Médicis (par Gourdelles, d'après Jacques Granthomme, en 1588). - 7. Charles IX (par Gourdelles d'après Granthomme). - 8. Elisabeth de Habsbourg, épouse de Charles IX. - 9. Henri III (par Gourdelles d'après Granthomme, daté de 1588). - 10. Louise de Lorraine, épouse de Henri III. - 11. Henri IV (gravé par L. Gaultier et Nicolas de Mathonière, daté de 1610). - 12. Marie de Médicis (idem). - 13. Marguerite de Navarre (gravé par Gourdelles). - 14. Louis XIII (par Nicolas de Mathonière). - 15. Henri de Bourbon, prince de Condé (par Mathonière). - 16. Guillaume V de Bavière. - 17. Gaston d'Orléans (par Mathonière). - 18. Louis XIII en portrait équestre (par Mathonière d'après Briot). - 19. Anne d'Autriche (Paris, chez Louis Boissevin, 1651). - 20. Louis XIII (Paris, Davet, 1652). - 21. Henri-Charles de La Trémoille, prince de Tarente (Paris, Daret, s.d.). - 22. Charlotte-Marguerite de Montmorency, princesse de Condé (Paris, Daret, s.d.). - 23. Pierre Du Moulin (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 24. Jean de Gassion, maréchal de France (Paris, Daret, s.d.). - 25. Marguerite de Lorraine, duchesse d'Orléans (Paris, Daret, s.d.). - 26. Gaston duc d'Orléans (Paris, Boissevin, s.d.). - 27. Henri d'Orléans, duc de Longueville (Paris, Daret, 1652). - 28. Cardinal Francesco Barberini (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 29. Louis de Bourbon, comte de Soissons (Paris, Daret, s.d.). - 30. Louis de Vendôme, duc de Mercœur (Paris, Daret, 1652). - 31. Anne-Marie Martinuzzi, princesse de Conti (gravé par Larmessin, Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 32. Gabriel de Laubespine, évêque d'Orléans (gravé par Daret). - 33. Antonio Barberini, cardinal de Saint-Onuphre. - 34. Augustino Chigi, neveu d'Alexandre VII (Paris, Boissevin, s.d.). - 35. Marie-Thérèse d'Autriche (Paris, Balhazard Moncornet, 1659). - 36. Louis XIV (Paris, Moncornet, 1657). - 37. Nicolas de Neufville, marquis de Villeroy (Paris, Daret, s.d.). - 38. Louis XIV (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 39. Marie-Thérèse (par Louis Boissevin). - 40. Henriette d'Angleterre (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 41. Henri de Lorraine, duc de Guise (gravé par Larmessin, Paris, Boissevin, s.d.). - 42. Charles II de Gonzague de Clèves, duc de Mantoue (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 43. Anne-Marie-Louise d'Orléans [la Grande Mademoiselle] (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 44. Philippe de France [Monsieur] (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 45. Léopold-Guillaume archiduc d'Autriche (Paris, Daret, 1654). - 46. François, cardinal de La Rochefoucauld (Paris, Daret, 1652). - 47. Armand-Jean Du Plessis, cardinal-duc de Richelieu (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 48. Jean-François de Gondi, premier archevêque de Paris (Paris, Daret, 1654). - 49. Dreux d'Aubray (Paris, Louis Boissevin, s.d.). - 50. Henri de Senneterre. - 51. Gustave-Adolphe de Suède (Paris, Daret, 1652). - 51. Jean-François-Paul de Gondi [le cardinal de Retz] (Paris, Boisselin, s.d.). - 52. Charles de Montchal, archevêque de Toulouse (Paris, Daret, s.d.). - 53. Philippe III d'Espagne. - 54. Philippe IV d'Espagne (gravé par Larmessin à la

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

date de 1662, colorisé à la main, *Paris, P. Bertrand, s.d.*. - 55. Christian IV de Danemark. - 56. Maurice, Landgrave de Hesse. - 57. Léopold archiduc d'Autriche. - 58. Ferdinand de Bavière, archevêque de Cologne. - 59. Jean III Sigismond, margrave de Brandebourg. - 60. Johann Gottfried von Aschhausen, prince-évêque de Bamberg et de Würzburg. - 61. Albert VI Guillaume de Bavière (? pour cette numérotation étrange, aucun duc de Bavière ne portant ce nom). - 62. Jan Zyska. - 63. Frédéric V Electeur Palatin. - 64. Bonaventure de Longueval, comte de Bucquoy. - 65. L'Empereur Ferdinand II. - 66. L'archiduc Albert de Habsbourg. - 67. Jacques Pinon seigneur d'Oncy (*Paris, Louis Boissevin, s.d.*). - 68. Charles IV de Lorraine (*Paris, Daret, 1652*). - 69. L'Empereur Léopold Ier (gravé par Moncornet). - 70. Charles Ier d'Angleterre (*Paris, Daret, 1652*). - 71. Charles II d'Angleterre (*Paris, Daret, 1653*). - 72. Frédéric-Henri de Nassau, prince d'Orange (*Paris, L. Boissevin, 1653*). - 73. Oliver Cromwell (*Paris, L. Boissevin, s.d.*).

II. A la suite de cette première partie relativement cohérente, on a ajouté pêle-mêle un ensemble de séries, généralement à thèmes religieux, entrecoupées, de ci, de là, par des gravures individuelles ne se rattachant pas à une série, ce qui procure un sentiment de disparate très marqué.

74. *Speculum haesitantis in bivio boni et mali*. - 75. Saint Eustache (gravé par J. Picquet et Messenger). - 76. [Tentation d'Adam et Eve]. -

[*Série des mois, gravée par Thomas de Leu*] 77. Janvier. - 78. Février. - 79. Mars. - 80. Avril. - 81. Mai. - 82. Juin. - 83. Juillet. - 84. Août. - 85. Septembre. - 86. Octobre. - 87. Novembre. - 88. Décembre.

[*Série des XII Césars de Suétone, gravée par Jean Le Clerc d'après Jan Van der Straet*] 89. Frontispice. - 90. Jules César. - 91. Jules César. - 92. Auguste. - 93. Tibère. - 94. Caligula. - 95. Claude. - 96. Néron. - 97. Galba. - 98. Othon. - 99. Vitellius. - 100. Vespasien. - 101. Titus. - 102. Domitien.

[*Série du jour, par Nicolas de Mathonière*] 103. Midi. - 104. Aurore. - 105. Nuit. - 106. Soir.

[*Série des XII sibylles*, par Jean Le Clerc d'après Thomas de Leu] 107. Frontispice. - 108. Le Christ, annoncé par les prophéties des sibylles. - 109. La Vierge. - 110. L'Agneau. - 111. La sibylle de Delphes. - 112. La sibylle d'Erythrée. - 113. La sibylle de Cumes. - 114. La sibylle de Samos. - 115. La sibylle de Cumes. - 116. La sibylle hellespontine. - 117. La sibylle lybique. - 118. La sibylle de Perse. - 119. La sibylle phrygienne. - 120. La sibylle tiburtine. - 121. La sibylle européenne. - 122. La sibylle égyptienne.

[*Série des Dix commandements*] 123.-132.

[*Série des patriarches et des prophètes*] 133. Moïse. - 134. David. - 135. Zacharie. - 136. Isaïe. - 137. Osée. - 138. Jérémie. - 139. Amos. - 140. Ezéchiel. - 141. Daniel. - 142. Habacuc. - 143. Jonas. - 144. Malachie.

[*Oraculum anachoreticum*, suite de gravures représentant la vie et les actions des plus célèbres ermites de l'Antiquité chrétienne] 145-151, 154-163 et 165-169.

[*Vie de saint Ignace de Loyola, Paris, Jean Le Clerc, 1652*] 152-153, 164, et 170-182.

[*Vie de saint François d'Assise*, par Jean Messenger] 183-209.

[*Vie et martyre de saint Pierre, Paris, Jacques Honervogt*] 210-215.

216. Mort de François d'Assise. - 217. Stigmates de saint François. - 218. La Cène. - 219. L'agonie à Gethsémani. - 220. Le baiser de Judas. - 221. Le procès devant le Sanhédrin. - 222. La flagellation. - 223. Chez Pilate. - 224. Le couronnement d'épines. - 225. Le chemin de croix. - 226. La mise en croix. - 227. Le Calvaire. - 228. La descente de croix. - 229. La résurrection. - 230. La sépulture. - 231. Les pèlerins d'Emmaüs.

[*Série de la prédication des Apôtres* : un verset du Credo correspond à l'un des douze Apôtres] 232-245.

246. Prière à Gethsémani (gravure coloriée maladroitement à la main). - 247. La flagellation. - 248. Le Calvaire. - 249. La descente de croix. - 250. La victoire sur la mort. - 251. Les pèlerins d'Emmaüs. - 252. La Sainte Trinité.

[*Série hagiologique*] 253. Sainte Marguerite. - 254. Sainte Claire. - 255. Juliana Morell. - 256. Sainte Geneviève. - 257. Saint Louis de Gonzague. - 258.-259. Saint François-Xavier. - 260. Saint Isidore. - 261. Saint Philippe Néri. - 262. Le bienheureux Stanislas Kostka. - 263. Saint Bénigne. - 264. Thomas de Kempis. - 265. Saints Ignace de Loyola et François-Xavier. - 266. Ange gardien. - 267. Saint Charles Borromée. - 268. Saint Louis IX. - 270. Saint Diégo. - 281. Saint Bernard. - 282. Saint Louis de Toulouse. - 283. Sainte Thérèse d'Avila. - 284. Saint Raymond de Penafort. -

Hors séries : 269. Adam et Eve. - 271. Passion du Christ. - 272. Martyres des Apôtres. - 273. Transverbération de la Vierge à la descente de croix. - 285. Vierge à l'enfant. - 286-87. Rôles de l'ange gardien.

[*Série mariologique*] 274-280.

Ex-libris manuscrits Claudius ou Claude Everard sur les premières gardes (avec la date de 1642 sur l'un d'entre eux).

- 343- **RAGUENET (François). Histoire du vicomte de Turenne.** *Paris, aux dépens des libraires associés, 1769*, 2 tomes en un volume in-12, [8]-288-[4]-222-[6] pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins un peu usés. (724). {212397} **100 €**

Nouvelle édition de cette biographie commanditée, originellement parue de manière posthume en 1738 : elle avait en effet été demandée à l'abbé Raguenet (1660-1722) par le cardinal de Bouillon, lequel s'était attaché les services de l'ecclésiastique pendant son séjour à Rome, à partir d'el1698. Elle se présente nécessairement sous un aspect très apologetique.

- 344- **La RÉDUCTION de la ville d'Albinga**, et de plusieurs villes et châteaux de l'Italie : A l'obéissance du serenissime prince de Piedmont : Depuis le 13 may 1625 jusques à present. Soubs la conduite des armes de France et de Savoye. *À Paris, De l'Imprimerie de Claude Hulpeau, et de Nicolas Alexandre, 1625*, petit in-8,

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

12 pp., bradel percaline bleue, pièce de titre rouge en long (*rel. postérieure*). Petits manques de papier, trou de ver en marge et mouillure angulaire qui n'affectent pas le texte. Ex-libris *Giannalisa Feltrinelli*. (39). {127893} 250 €

Rare plaquette décrivant de façon détaillée le début de la campagne de Gênes du 13 au 14 mai 1625. (André, 3544).

- 345- [RÉVOLTE DES PRINCES] - Pièces des affaires de France de l'an 1614. Paris, 1614, 28 pièces en un vol. in-12. Vêlin rigide, dos lisse à rabats, traces de lacets (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1231). {170012} 2.800 €

Exceptionnel recueil très cohérent : toutes les pièces (sauf la dernière, sur les mariages espagnols) concernant la révolte du Prince de Condé en 1614 et ses péripéties jusqu'à la paix de Sainte-Menehould :

I. Lettre de Monseigneur le Prince à la Roynie. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 16 pp. SHF, Bourgeois & André, 2017. - II. Apologie pour Monsieur le Prince de Condé, sur son départ de la Cour. *S.l.n.d. [1614]*, 8 pp. SHF, 2024 et 2024. - III. Double de la response de la Roynie régente, mère du Roy, à la lettre écrite à Sa Majesté, par Monseigneur le Prince de Condé, le 19 février 1614. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 24 pp. SHF, 2029. - IV. Le Manifeste de Monsieur le Prince, envoyé à Monsieur le Cardinal de Joyeuse. Ensemble la lettre de Monsieur de Bouillon, envoyée à Madame de La Trimouille. *S.l., 1614*, 15 pp. - V. Lettre de Monsieur de Vendosme au Roy. *S.l.n.d. [1614]*, 8 pp. SHF, 2031. - VI. Seconde lettre de Monsieur de Vendosme au Roy. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 12 pp. SHF, 2031. - VII. Lettre de Monseigneur le cardinal du Perron à Monseigneur le Prince. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 8 pp. SHF, 2032. - VIII. La Response à la lettre de Monsieur le Prince, envoyée à Messieurs du Parlement de Bordeaux. Paris, Jean de Bordeaux, & Jean Millot, 1614, 12 pp. SHF, 2034. - IX. Lettre de la Roynie au Parlement de Bretagne. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 8 pp. SHF, 2025. - X. [RIBIER (Guillaume) :] Discours sur la lettre de Monsieur le Prince. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 31 pp. SHF, 2036. - XI. Remonstrance aux malcontens. *S.l.n.d. [1614]*, 22 pp. SHF, 2045. - XII. Response de Monsieur le Cardinal de Sourdis à la lettre de Monseigneur le Prince. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 6 pp. SHF, 2033. - XIII. Advis aux trois Estats de ce Royaume sur les bruits qui courent à présent de la guerre civile. Iouxté la copie imprimée à Blois. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 15 pp. SHF, 2026. - XIV. Epistre de Monsieur le Président de Thou au Roy. Paris, Pierre Chevalier, 1614, 37 pp. - XV. Le Resveil de maistre Guillaume, aux bruits de ce temps. *S.l., 1614*, 33 pp. SHF, 2042. - XVI. La Remonstrance de Pierre du Puits, sur le Resveil de maistre Guillaume. Paris, iouxté la copie imprimée par Pierre Bardin, 1614, 8 pp. SHF, 2042. - XVII. Lettre de Jacques Bonhomme, paysan de Beauvoisis, à Messeigneurs les Princes retirez de la Cour. Paris, iouxté la copie imprimée par Jean Brunet, 1614, 16 pp. SHF, 2050. - XVIII. Response du crocheteur de la Samaritaine. A Jacques Bon-Homme, paysan de Beauvoisis, sur sa lettre écrite à Messieurs les Princes retirez de la Cour. *S.l., 1614*, 16 pp. SHF, 2050. - XIX. Discours sur le traicté de Soissons. Avec le discours de ce qui s'esr passé à Mézières. *S.l., 1614*, 16 pp. - XX. La Lettre du fidèle François. Présentée au Roy. Paris, Antoine Champenois, Pierre Rocolet, 1614, 8 pp. SHF, 2048. - XXI. Double de la lettre envoyée par un gentil-homme lorrain, aux fidèles françois. Contre les perturbateurs de leur repos. Paris, Antoine Du Breuil, 1614, 12 pp. - XXII. La Resiousissance de la France pour la réconciliation de Messieurs les Princes. Paris, Antoine Du Breuil, 1614, 16 pp. SHF, 2063. - XXIII. La Harangue d'Alexandre le forgeron, prononcée au conclave des réformateurs. *S.l., 1614*, 16 pp. - XXIV. Le Cabinet de Vulcan. *S.l.n.d. [1614]*, 7 pp. - XXV. Le Citoyen François, ou Courrier des bonnes nouvelles de la Cour. Paris, Antoine Du Breuil, 1614, 16 pp. SHF, 2064. - XXVI. Advis à Monseigneur le Prince. *S.l., 1614*, 7 pp. - XXVII. Lettres du Roy, avec l'ordonnance dudit Seigneur, portant deffences de lever n'y assembler aucunes troupes, sans commission & exprès commandement de Sa Maiesié. Paris, Melchior Mondière, 1614, 8 pp. - XXVIII. Articles et conventions arrestées en Espagne le mercredy 20 d'aoust 1612. Par Monsieur le Duc de Mayenne, assisté de Monsieur de Puisieux, & Monsieur de Vaucelas, avec le sieur Duc de Lerne : sur le mariage du Roy Louis XIII, avec l'Infante dame Anne, Princesse d'Espagne. *S.l., 1614*, 23 pp. SHF, 3259.

- 346- RICHOME (Louis). Advis et notes données sur quelques plaidoyez, de Maistre Louys Servin, Advocat du Roy, cy deva[n]t publiez en France, au préjudice de la Religion catholique, de l'honneur du Roy, Très Chrestien, & de la paix de son royaume. A nos très-honorez seigneurs les gens tenans la Cour de Parlement de Paris. Agen, Georges de La Marinière, 1615, in-8, [16] ff. n. ch. (titre, dédicace, avis aux lecteurs catholiques), 344 pp., vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Page 306 salie au noir en bas, mais bon exemplaire. (887). {159054} 600 €

Édition originale de ce libelle très violent dirigé contre Louis Servin, célèbre pour la sévérité de ses maximes gallicaines et son horreur de tout ultramontanisme. Le Jésuite Louis Richeomme (1544-1625), natif de Digne le composa pendant le temps de son assistantat (1608-1615), pour défendre la Compagnie, alors attaquée de toutes part pour le rôle qui lui était attribué dans la vulgarisation des théories du tyrannicide et pour leur éventuelle implication dans le geste de Ravaillac.

Absent de Dupin. Backer-Sommervogel, VI, 1828 (32).

- 347- [SAINT-BLAISE (Blaise-Christophe Julliani, dit)]. L'Extraordinaire de la valeur des François. Paris, Imprimerie de Claude Blageart ; et se vend au Palais et chez l'auteur, 1673, in-12, [7] ff. n. ch. (titre, dédicace au comte de Montal, préface, poésies liminaires), 102 pp., un f. n. ch. de privilège et d'errata, avec un frontispice allégorique, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1231). {198697} 600 €

Unique édition de ce recueil de poésies ayant pour thème les exploits guerriers des armées du Roi pendant la Guerre de Hollande. L'on ne sait quasiment rien sur ce versificateur, qui était maître de langues à Paris.

Cioranescu, XVII, 36 875.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Relié à la suite : [Suite de l'Extraordinaire de la valeur des François, contenant la relation des deux combats donnez sur mer par les armes de France et d'Angleterre contre les armées de Hollande. *Paris, 1674*], manque la page de titre, [2] ff. n. ch. (dédicace à Robert, Palatin du Rhin), 66 pp., un f. n. ch. de privilège. Cioranescu, 36 876.
Mention « *ex dono authoris* » sur les premières gardes.

- 348- **SAINT-PIERRE (Charles-Irénée Castel de). Annales politiques.** Nouvelle édition corrigée et augmentée. *Londres, 1758*, 2 vol. in-12, XXIV-876 pp. (pagination continue), basane fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). (888). {213614} **300 €**

Édition parue un an après l'originale.

Ce texte posthume des plus intéressants forme une chronique de la France qui court de 1658 à 1739, et devient de plus en plus personnelle à mesure que l'abbé de Saint-Pierre (1658-1743) est en mesure de parler en témoin de son temps. Il est précédé d'une description abrégée de la France de 1735 (I, pages 20-90), qui donne sensiblement la date de composition du début de l'ouvrage.

I.N.E.D., 981.

Une rareté de la collection du marquis de Châteaugiron

- 349- **SAVARON (Jean). Traité contre les masques.** Troisième édition, revue & augmentée. *Paris, Adrian Périer, 1611*, in-12, 53 pp., un f. vierge, veau blond, dos lisse cloisonné en long, encadrement de triple filet doré sur les plats, guirlande dorée sur les coupes, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coins et aux coiffes. (250). {211766} **1.000 €**

La première édition de ce brûlot contre la coutume des masques (et « mômeries ») en Carnaval parut en 1608.

Jean Savaron (1533-1622) est plus connu pour son histoire de Clermont, mais sa qualité de magistrat lui faisait réprover, avec l'ensemble des élites éclairées de son temps, les débordements qui accompagnaient les fêtes populaires.

Cioranescu, XVII, 61 663 (pour l'originale).

Relié à la suite : AUGUSTIN D'HIPONNE : Homelia B. Augustini de Kalendis Ianuarii, et venera[n]dae Sorbonae decretalis epistola, co[n]tra festum Fatuorum, nunc primum editae, & notis illustratae. Adiectus est popularis tractatus contra larvas, hac III. editione auctior, studio Ioan. Savaronis, Regis Christianiss[imi] consiliarii, praesidis & praefecti Arverniae. *Paris, Adrian Périer, 1611*, 66 pp.

Décidément, l'austère magistrat ne supporte ni superstitions ni divertissements populaires, et ce recueil contre la célèbre Fête des Fous s'accorde bien avec le texte précédent.

Cioranescu, 61 666.

Une notice manuscrite sur les premières gardes signale que l'opuscule provient de la bibliothèque du marquis René-Charles-Hippolyte de Lézonnet de Châteaugiron (1774-1848), l'un des cofondateurs de la Société des Bibliophiles français.

Vignette ex-libris P.-J. Plane.

- 350- **SÉVIGNÉ (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de). Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille, et de ses amis.** Recueillies et annotées par M. Monmerqué. **Nouvelle édition** revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-similé, etc. *Paris, Hachette, 1862-1868*, 14 vol. n-8 et 1 volume petit in-4, 4 portraits dont 1 en frontispice, 8 vues, 1 pl. héraldique en chromolithographie, 28 fac-similés, tableaux généalogiques, demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*Smeers*). Mouillure au tome 1, rares rousseurs. (1303). {212126} **1.000 €**

Bel exemplaire, bien complet de l'album publié deux après de dernier volume de texte.

Vicaire, III, 1113-1114.

- 351- **TAVANNES (Jacques de Saulx de). Mémoires de messire Jacques de Saulx**, comte de Tavannes, lieutenant général des armées du Roy. Contenant ce qui s'est passé de plus remarquable depuis 1649 jusqu'en 1653. *Paris, Jean-Baptiste Langlois, 1691*, in-12, titre, 378 pp., un f. n. ch. de privilège, veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Des mouillures infra-paginales, petit manque à la pièce de titre, coins usés. (1156). {212637} **300 €**

Édition originale de ce récit très vivant où Tavannes (1620-1683), Grand Bailli de Dijon et lieutenant des gendarmes de Condé, raconte les divers épisodes de la Fronde des Princes dans la région parisienne, surtout les batailles et autres combats. Il fut jusqu'au bout un fidèle du Grand Condé

SHF, *Bourgeois & André*, 807.

- 352- **[THIROUX D'ARCONVILLE (Marie-Geneviève-Charlotte Darlus)]. Vie de Marie de Médicis**, princesse de Toscane, reine de France et de Navarre. *À Paris, chez Ruault, 1774*, 3 vol. in-8, XX-580- pp., 612 pp. et 564 pp., portrait gravé en frontispice du tome I, notes et index, veau brun marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté. (53). {213183} **350 €**

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Édition originale de cette oeuvre de Geneviève-Catherine Darlus (1720-1805), fille du fermier général Guillaume Darlus, qui épousa en 1735 Louis-Lazare Thiroux d'Arconville, président au Parlement de Paris, lui aussi issu d'une dynastie de fermiers généraux. Parfaitement documentés, parfois composés à partir de sources inédites, ses ouvrages historiques furent l'objet d'une critique marquée par les préjugés envers l'écriture féminine.

- 353- **TISSEAU (Paul). Sully gouverneur du Poitou.** *Fontenay-Le-Comte, Lussaud Frères, s.d., (1945)*, in-8, 28 pp., portrait in-t., broché. Envoi. (766). {210708} **30 €**
Tiré-à-part de la Revue du Bas-Poitou, 1re-2e livraisons, 1945.
- 354- **VALLIER (Jean). Journal de Jean Vallier, Maître d'Hôtel du Roi (1648-1657).** Publié pour la première fois pour la S.H.F. par Henri Courteault et Pierre de Vaissière. *Paris, Renouard, 1902-1918*, 4 vol. gr. in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné en long de filets et pointillés dorés et de fleurons en noir, tête dorée (*reliure de l'époque*). Un coin abîmé au tome III. Rousseurs. (770). {210378} **500 €**
« Ces mémoires, souvent cités par Chéruel, sont une chronique détaillée de la Fronde parisienne, qui vient s'ajouter à celles de d'Ormesson et de Dubuisson-Aubenay... N'ayant pas une cause personnelle à plaider, une justification à entreprendre, il se borne à relater les événements les uns après les autres ».
Bourgeois et André, Sources, II, 796.
Bel exemplaire.
- 355- **[VAUBAN] - [Eloges].** *Paris, 1784-1790*, 7 pièces en un vol. in-8. Demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (53). {189579} **600 €**
Cet intéressant recueil donne l'occasion de documenter une des très rares controverses qui se soient élevées en France autour de la figure de Vauban, curieusement récupérée depuis sa mort par tous les régimes successifs : la voix discordante de Choderlos de Laclos (1741-1803), lequel, comme officier d'artillerie, et aussi comme réalisateur, avec Montalembert, des fortifications de l'île d'Aix, mit en cause le coût dispendieux des travaux de son prédécesseur. Cet avis demeura isolé, et ne fut pas suivi.
I. **CARNOT (Lazare-Nicolas)** : Eloge de M. le maréchal de Vauban, enrichi de notes relatives à sa vie ; discours qui a remporté le prix de l'Académie des Sciences, Arts & Belles-Lettres de Dijon, lu en présence de S.A.S. Monseigneur le Prince de Condé, & des trois Ordres de la province, assemblés pour la tenue des États, à la séance de l'Académie du 2 août 1784. *Dijon, Bidault, Paris, veuve Duchesne, Jombert jeune, 1784*, 60 pp. Martin & Walter, 6134. - II. **NOËL (François-Joseph)** : Eloge du maréchal de Vauban, discours qui a remporté le prix d'éloquence, au jugement de l'Académie Française, en 1790. *Paris, Garnéry, 1790*, [2]-112 pp. - III. **[CHODERLOS DE LACLOS (Pierre-Ambroise-François)]** : Lettre à Messieurs de l'Académie Française, sur l'éloge de M. le Maréchal de Vauban, proposé pour sujet du prix d'éloquence de l'année 1787. *Amsterdam, et se trouve à Paris, chez Durand, et à La Rochelle, chez P. L. Chauvet, 1786*, [2]-48 pp. - IV. **Réponse à la question : Si M. le Maréchal de Vauban mérite l'honneur que l'Académie lui a décerné ?** *S.l.n.d. [1786]*, 16 pp. Aucun exemplaire au CCF. - V. **Réflexions sur la lettre de Monsieur Choderlos de Laclos, capitaine d'artillerie, à Messieurs de l'Académie Française, à l'occasion de l'éloge proposé, de M. le Maréchal de Vauban.** *S.l.n.d. [1786]*, 32 pp. Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Chambéry. - VI. **[LERSE :]** Lettre à Messieurs les officiers français, au sujet de celle écrite par M. de Laclos (...) à MM. de l'Académie française dans laquelle il les blâme d'avoir proposé l'éloge du Maréchal de Vauban, pour sujet du prix d'éloquence de 1787. *Pentfeld [Brest], 1786*, 87 pp. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Alençon). - VII. **[MICHAUD D'ARCON (Jean-Claude-Eléonor)]** : Considérations sur l'influence du génie de Vauban dans la balance des forces de l'État. *S.l. [Strasbourg], 1786*, 79 pp.
- 356- **VIGNON (Louis). La Vendetta des Gadagne.** Extrait du livre en préparation « Si Charly m'était conté ». *Saint-Just-La-Pendue, Imprimerie Chirat, 1975*, in-8, 78 pp., broché. (1262). {212156} **20 €**
- 357- **ZELLER (B.).** Etude critique sur le règne de Louis XIII. **Richelieu et les ministres de Louis XIII de 1621 à 1624.** La cour, le gouvernement, la diplomatie. D'après les archives d'Italie. *Paris, Hachette, 1880*, in-8, XV-335 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, fer de lycée sur le premier plat (*reliure de l'époque*). (665). {211300} **100 €**

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 358- **ARRIGON (L.-J.). La Jeune captive.** Aimée de Coigny, duchesse de Fleury et la société de son temps (1769-1820) d'après des documents nouveaux et inédits. *Paris, Alphonse Lemerre, 1921*, in-8, 342 pp., portrait-frontispice, broché. (796). {201854} **30 €**
 Anne-Françoise-Aimée de Franquetot de Coigny est plus célèbre par le nombre de ses amants illustres que par son rôle effectif dans l'histoire, mais elle a eu un moment d'influence lors de la Restauration...
- 359- **[ARTOIS] - [CREQUY (Charles-Marie de)]. Résultat des assemblées provinciales**, à l'usage des États d'une province. *Bruxelles [Chartres], s.n., 1788*, in-8, [4] ff. n. ch., 174 pp., un f. n. ch. d'errata, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1146). {212399} **800 €**
 Unique édition de ce mémoire qui est adressé en fait aux députés des États d'Artois. L'ouvrage traite de l'économie et de l'administration dans un esprit réformateur, proche des physiocrates. L'auteur parle de l'impôt, du cadastre, du commerce et des manufactures, de l'agriculture, de la mendicité ainsi que de plusieurs projets de bien public (éducation gratuite, caisses d'épargne, etc.).
 Charles-Marie de Créquy (1737-1801), fils de Renée-Victorine de Froulay (la fameuse salonnière et marquise de Créquy à laquelle furent attribués les forgeries de Cousin de Courchamps) fut le dernier mâle de sa lignée.
 Absent de INED comme de Martin & Walter.
 Relié avec 8 pièces concernant l'Artois :
 I. Lettre d'un membre des États d'Artois à l'auteur du Résultat des assemblées provinciales. *S.l.n.d. [1788]*, 19 pp. Signée L. B. D. L., la pièce est attribuée à *Du Pin secrétaire de Mr. de C[réquy]* par une note manuscrite ancienne.
 II. Eclaircissemens sur les prétentions du Tiers-État d'Artois. *S.l.n.d. [1788]*, 8 pp. au format grand in-8 repliées. Même attribution manuscrite que la pièce I.
 III. Un mot de réponse à l'auteur de la *Lettre à un citoyen*. *S.l.n.d. [1788]*, 8 pp. Même attribution.
 IV. Instructions pour les habitans de la campagne de la province d'Artois, relativement à la convocation des États-Généraux du royaume. Par l'auteur du *Résultat des assemblées provinciales*. *S.l., 1789*, 20 pp. au format grand in-8, repliées.
 V. Défense des habitans de la campagne, contre l'écrit intitulé, Lettre d'un citoyen d'Hesdin à l'auteur du Résultat des assemblées provinciales. Par un député de la communauté d'Hémond. *S.l. [Arras], 1789*, 32 pp.
 VI. Cahier de doléances des communautés convoquées à l'assemblée générale du comté & sénéchaussée de St.-Pol. *S.l., 1789*, 20 pp.
 De la même main, une note manuscrite a soin de nous préciser aimablement : « *Rédigé au milieu d'un nuage de fumée de pipe et de vin et d'eau-de-vie* », cette évocation des nuées et fumées à l'origine du processus révolutionnaire aurait réjoui Maurras...
 VII. Avertissement. *S.l.n.d.*, 7 pp.
 VIII. [CREQUY :] Eloge historique de Mr le maréchal de Vaux. *S.l., 1788*, titre, 40 pp.
 Les annotations que l'on rencontre à plusieurs reprises dans le recueil sont si précises que l'on ne peut que penser à un proche du marquis, peut-être ce Du Pin, qui aurait rédigé une partie des pièces.
- 360- **[ASSEMBLEE DES NOTABLES] - Discours du Roi, à l'Assemblée des notables**, tenue à Versailles le 22 février 1787, avec le discours de M. de Calonne, contrôleur général des finances. *Versailles, Imprimerie de Ph.-D. Pierres, s.d., (1787)*, in-8, 32 pp., en feuilles, cousu. (c). {210368} **80 €**
 Prévue le 29 janvier 1787, l'assemblée ne va tenir sa première réunion que le 22 février 1787 en raison d'une indisposition de Calonne. Ce délai laissa à l'opposition tout le temps de s'organiser, et de faire échouer le projet de subvention territoriale et de suppression des corvées qui formait le cœur des propositions du ministre.
- 361- **BABEAU (Albert). Le Village sous l'Ancien Régime.** *Paris, Perrin, 1915*, in-12, 415 pp., demi-percaline rouge, dos orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). (858). {211260} **50 €**
- 362- **BARRAL-MAZOYER (Rose). Thomas-Augustin de Gasparin**, officier de l'armée royale et conventionnel. (D'après sa correspondance et ses papiers inédits). Orange : 1754-1793. *Marseille, Laffitte, 1982*, in-8, 306 pp., ill. in-t., bibliographie, broché, jaquette illustrée. Envoi. (861). {212719} **25 €**

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 363- **BARRIÈRE (François)**. *Bibliothèque des Mémoires relatifs à l'histoire de France pendant le 18ème siècle*. Avec avant-propos et notices par F. Barriere et M. de Lescure (seconde série). Paris, *Firmin-Didot*, 1846-1881, 37 vol. in-12, broché. Certains dos abîmés, qq's rousseurs. (1009). {212516} 800 €
Collection complète rare.
I. Mémoires de Mme de **Staal Delaunay**, de M. le Mis d'**Argenson** et de **Madame mère du Régent**. II. **Duclos**. Mémoires secrets sur le règne de Louis XIV, la Régence et le règne de Louis XV. III. Mémoires de **Mme Du Hausset**, femme de chambre de **Madame de Pompadour** et extrait des mémoires historiques et littéraires de **Bachaumont**. IV. Mémoires du baron de **Besenal**. Collé, La vérité dans le vin. Comédie. V. Mémoires de **Marmontel**. VI. Mémoires de **Melle Clairon**, de **Lekain**, de **Préville**, de **Dazincourt**, de **Molé**, de **Garrick**, de **Goldoni**. VII. Mémoires de **Weber**. VIII. Mémoires particuliers de **Mme Roland**, suivis des notices historiques sur la Révolution, du portrait et anecdotes ... IX. Mémoires de **Cléry**, de M. le duc de **Montpensier**, de **Riouffe**. X. Mémoires dur la vie de **Marie-Antoinette** ..., par **Mme Campan**. XI et XII. Mémoires du général **Dumouriez** (2 vol.). XIII. Mémoires de M. le comte de **Vaublanc**. XIV. Souvenirs de **Félicie**, par **Mme de Genlis**. Suivis des Souvenirs et portraits par M. le duc de **Lévis**. XV. Mémoires de **Mme de Genlis**. XVI et XVII. Mémoires du Maréchal duc de **Richelieu** (2 vol.). XVIII. Mémoires sur les journées de septembre 1792. Par M. **Journiac de Saint Méard**, **Mme la marquise de Fausse-Lendry**, l'abbé **Sicard** et M. **Gabriel-Aimé Jourdan**. XIX et XX. Mémoires, souvenirs et anecdotes par M. le comte de **Séjour**. Correspondance et pensées du prince de **Ligne** (2 vol.). XXI. Mémoires du Marquis de **Bouillé**. XXII et Mémoires secrets sur la Russie pendant les règnes de **Catherine II** et de **Paul Ier**. Par C. F. P. **Masson**. XXIII et XXIV. Souvenirs de vingt ans de séjour à Berlin, par **Dieudonné Thiébaud** (2 vol.). XXV. Mémoires du duc de **Lauzun** et du comte de **Tilly**. XXVI. Mémoires de **Victor Alfieri**. XXVII. Souvenirs des cours de France, d'Espagne, de Prusse et de Russie, écrits par **Henri Richard lord Holland** ... Suivis du journal de **mistress Elliott** sur sa vie pendant la Révolution française. XXVIII. Mémoires de **Linguet** et de **Latude**, suivis de documents inédits sur la Bastille et de fragments concernant la captivité du baron de **Trenck**.
Excellente collection composée des principaux mémoires sur l'Ancien Régime et de la reprise d'un certain nombre de textes publiés dans la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française* publiée de 1820 à 1828.
Une seconde série présente ici verra le jour à partir de 1875 et neuf autres volumes seront publiés exclusivement sur la Révolution :
XXIX-XXX. Mémoires sur les journées révolutionnaires et les coups d'état. XXXI. Mémoires sur la guerre de la Vendée et l'expédition de Quiberon. XXXII. Mémoires de **Brissot**. XXXIII. Mémoires sur l'émigration. XXXIV. Mémoires sur les Comités de Salut Public, de Sûreté générale et sur les prisons (1793-1794). XXXV-XXXVI. Mémoires sur les assemblées parlementaires de la Révolution. XXXVII. Mémoires biographiques et littéraires.
Ensemble rare complet des deux séries.
- 364- **BARTHOU (Louis)**. **Mirabeau**. Paris, *Hachette*, 1920, in-8, 323 pp., 8 planches dont un portrait-frontispice, demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure et coins frottés, premier feuillet se détache. {211808} 50 €
- 365- **BERGER (E.)**. **Le Vicomte de Mirabeau (Mirabeau-Tonneau)**, 1754-1792, années de jeunesse, l'Assemblée constituante, l'émigration. Paris, *Hachette et Cie*, 1904, in-12, 394 pp., broché. Quelques rousseurs. (929). {151111} 30 €
- 366- **BESSON (M.)**. **Le Général comte de Boigne (1751-1830)**. *Chambéry, Dardel*, 1930, in-12, 74 pp., portrait-frontispice, bibliographie, broché. (843). {212666} 40 €
1/100 exemplaires numérotés sur Lafuma.
- 367- **BODINIER (Gilbert)**. **Dictionnaire des officiers de l'armée royale qui ont combattu aux États-Unis pendant la Guerre d'Indépendance**, 1776-1783. Suivi d'un supplément à *Les Français sous les treize étoiles* du commandant **André Lasseray**. Paris, *SHD*, 2010, in-8, 495 pp., broché. (850). {211045} 50 €
Nouvelle édition revue et corrigée.
- 368- **[BOURDON (L.-G.)]**. **Le Parc au Cerf ou l'origine de l'affreux déficit**. Seconde édition revue, corrigée et considérablement augmentée. A Paris, *L'An deuxième de la Liberté*, 1790, in-8, 187 pp., 3 gravures h.-t., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, filets dorés (*rel. de la fin du XIXe*). Qqs rousseurs, mouillures en fin d'ouvrage. (75). {188477} 500 €
Histoire libertine de la *Vie privée des maîtresses, ministres et courtisans de Louis XV, et des intendants et flatteurs de Louis XVI*, titre d'une édition postérieure de cet ouvrage.
Il est orné de 3 gravures. La première, en frontispice, montre l'entrée du Parc au Cerf, les autres sont des portraits de la duchesse de Chateauroux et de la marquise de Pompadour. Elles manquent souvent.
Gay, III, 661. Martin et Walter, I, 287.
- 369- **BRIENNE (Louis-Henri de Loménie de) et Etienne-Charles de Loménie de BRIENNE**. **Journal de l'Assemblée des notables de 1787 par le comte de Brienne et E.-Ch. de Loménie de Brienne**, archevêque de Toulouse. Texte publié avec introduction, notes et index pour la S.H.F. par **Pierre Chevallier**. Paris, *Klincksieck*, 1960, gr. in-8, XXXVIII-144 pp., index, broché. (1175). {103031} 40 €

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Excellente édition critique publiée par la *Société de l'Histoire de France*.

Document capital sur l'Assemblée des Notables dont Loménie de Brienne fut le président. Il fut l'artisan de la chute de Calonne et tenta d'associer le parlement à une politique réformatrice. Le journal nous fait revivre les débats qui agitérent l'Assemblée et met à jours toutes les tensions de la société de l'Ancien Régime finissant.

- 370- **BROGLIE (Jacques-Victor-Albert de). Correspondance secrète avec Louis XV (1756-1774).** Pub. pour la S. H. F. par D. Ozanam et M. Antoine. *Paris, Klincksieck, 1956-1961*, 2 vol. gr. in-8, CXIV-392 pp. et XII-536 pp., index, portrait, tableau généalogique dépliant et fac-similé, broché. (1068). {210080} **100 €**
Charles-François de Broglie, ambassadeur de Pologne en 1752 puis en 1755, fut longtemps le conseiller secret de Louis XV et chargé de diverses missions diplomatiques. Suite à sa querelle avec d'Aiguillon le roi l'exila à Ruffec mais continua d'entretenir avec lui une correspondance secrète.
- 371- **CHOISEUL-STAINVILLE (Claude-Antoine-Gabriel, Duc de). Mémoires de M. le duc de Choiseul, ancien ministre de la Marine, de la Guerre, et des Affaires étrangères ; écrits par lui-même et imprimés sous ses yeux, dans son cabinet, à Chanteloup, en 1778.** *Chanteloup, Paris, Buisson, 1790*, 2 tomes en 1 vol. in-8, [4]-271 pp. et 279 pp., basane fauve, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (754). {210577} **600 €**
Mémoires contenant des anecdotes et intrigues sur la cour, des comptes rendus de l'administration du département des affaires étrangères, des réflexions sur l'établissement des états provinciaux en 1778, des lettres, une comédie en trois actes.
Une première impression d'une grande rareté avait été faite par Choiseul à Chanteloup. Cette nouvelle édition est due à Soulavie avec la fausse adresse de Chanteloup.
- 372- **COLBERT DE TORCY (Jean-Baptiste). Journal inédit pendant les années 1709, 1710 et 1711.** Publié d'après les manuscrits autographes par Frédéric Masson. *Paris, Plon, 1884*, in-8, LII-456 pp., index, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Cachet. Annotations au crayon et qqs rousseurs. (1260). {213840} **180 €**
- 373- **CONTADES (L.-G.-E. de). Notes et souvenirs. Mamers, Fleury et Dangin, 1883,** in-4, 34 pp., fac-similé, bradel demi-percaline olive (*rel. de l'époque*). Dos en partie décoloré. Ex-lbris du Vicomte de Broc. (671). {210828} **150 €**
Ouvrage tiré à petit nombre. Exemplaire nominatif du Vicomte de Broc, avec un envoi.
Biographie du Marquis de Contades, Maréchal de France, né en 1704 à Angers, décédé en 1795.
- 374- **COTTIN (P.). Sophie de Monnier et Mirabeau.** D'après leur correspondance secrète inédite (1775-1789). *Paris, Plon, 1903*, in-8, CCLX-282 pp., front., ill. in-t., pl., fac-similés, broché. (1215). {213497} **30 €**
- 375- **DUFORT de CHEVERNY (Jean-Nicolas). Mémoires, 1731-1801 ; intro. et notes par R. de Crèvecœur.** *Paris, Plon, 1909*, 2 vol. petit in-8, XVI-518 pp. et 394 pp., index, broché. (803). {142442} **100 €**
Introduceur des ambassadeurs, Dufort de Cheverny décrit dans les moindres détails la vie à la cour et la haute société de 1750 à 1789. Retiré dans son blaisois natal, sous la Révolution, il peint un tableau très fidèle du déroulement de la Révolution dans sa région (Fierro, 466).
- 376- **ESTERHAZY (Valentin-Ladislas). Lettres à sa femme (1784-1792).** Avec une introduction et des notes par Ernest Daudet. *Paris, Plon, 1907*, in-8, VIII-428 pp., broché. (1069). {212532} **60 €**
- 377- **ESTERHAZY (Valentin-Ladislas). Mémoires.** Introduction et notes par E. Daudet. *Paris, Plon, 1905*, in-8, LII-360 pp., 3 planches dont un portrait-frontispice, broché. (1069). {212527} **60 €**
Bons mémoires sur les règnes de Louis XV et de Louis XVI, ainsi que sur l'émigration (Fierro, 520).
- 378- **FLEURY (Maurice). Angélique de Mackau, marquise de Bombelles et la cour de Madame Elisabeth.** D'après des documents inédits. Troisième édition. *Paris, Emile-Paul, s.d., (1905)*, petit in-8, X-356 pp., portrait-frontispice, broché. Couverture restaurée, manque angulaire à la page de garde. Dos factice. Une page détachée. (1273). {212504} **30 €**
- 379- **FONTAN (Jules). La Marine provençale dans la Guerre d'Indépendance des États-Unis.** *Marseille, Institut historique de Provence, 1930*, gr. in-8, 226 pp., 15 planches, broché. Couverture abîmée. (1047). {211958} **120 €**
Septième volume de la collection de textes et d'étude sur la Provence et les pays limitrophes.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 380- **GINISTY (Paul). La Marquise de Sade.** Paris, *Bibliothèque-Charpentier*, 1901, in-12, 226 pp., portrait et ill. h.t., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). (806). {210874} 40 €
- 381- **GIRARD (Georges).** Le service militaire en France à la fin du règne de Louis XIV. **Racolage et milice** (1701-1715). Paris, *Plon*, 1921, in-8, XV-336 pp., frontispice, bibliographie, bradel demi-percaline brique, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Trace d'étiquette de bibliothèque décollée au dos. Cachet du *Cercle de l'Union Artistique*. (69). {212779} 60 €
- 382- **GOETHE (Johann Wolfgang von). Mémoires.** Traduction nouvelle par la baronne A. de Carlowitz. Première partie, poésie et réalité. Seconde partie, voyages, campagne de France et annales. Paris, *Charpentier*, 1860-1866, 2 vol. in-12, VI-410 pp. et 474 pp., broché. Dos du tome II en partie fendu. (958). {211960} 60 €
Tulard, 639, ne mentionne pas cette édition.
- 383- **HENNET (Léon). Le Régiment de la Calotte.** Paris, *Librairie des Bibliophiles*, 1886, petit in-8, XIII-255 pp., portrait-frontispice, ill. in-t. à pleine page, broché. (686). {211549} 150 €
En 1702, de jeunes officiers, épicuriens et facétieux, las de la morosité et de la suffisance de la Cour, fondèrent le Régiment de la Calotte. Ce « régiment » était dirigé par Aymond, porte manteau du Roi. Parmi ses membres, citons Alexis Piron, l'abbé Desfontaines, traducteur du Gulliver, les abbés Gacon et Margon, les poètes Grécourt et Roy. Ils prirent pour devise : « C'est régner que de savoir vivre ». Outre des fêtes, l'activité principale du régiment consistait à décerner des brevets en vers spirituels, parfois féroces, aux célébrités du jour. Les fermiers généraux, les spéculateurs enrichis par la banque de Law, les poètes et prédicateurs pompeux, les fats et les ambitieux étaient leurs cibles favorites.
Un des 80 exemplaires numérotés. 1/15 sur papier de Chine.
- 384- **ILLIERS (L. d'). Deux prélats d'Ancien Régime. Les Jarente.** Monaco, *Éditions du Rocher*, 1948, in-8, II-116 pp., 4 planches, broché. (1167). {85782} 30 €
- 385- **JOLLY (Pierre). Necker.** Paris, *P.U.F.*, 1951, in-8, 373 pp., 14 pl., bibliographie, bradel demi-percaline bordeaux, couv. cons. (*Lavaux*). Ex-libris *J. Camus*. (850). {130539} 60 €
- 386- **LACOUR-GAYET (Robert). Calonne**, financier, réformateur, contre-révolutionnaire (1734-1802). Paris, *Hachette*, 1963, in-8, 510 pp., index et biblio., broché. (1040). {3202} 40 €
La meilleure biographie à ce jour ; avec une bonne bibliographie.
- 387- **LENOTRE (Louis-Léon-Théodore Gosselin, dit G.). La Femme sans nom.** Paris, *Perrin*, 1928, in-12, II-259 pp., portrait-frontispice, broché. (806). {206531} 20 €
- 388- **LION (H.).** Un magistrat homme de lettres au dix-huitième siècle. **Le Président Hénault** (1685-1770). Sa vie, ses œuvres d'après des documents inédits. Paris, *Plon*, 1903, in-8, IV-446 pp., portrait en frontispice, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Petits frottements au dos. (1260). {144037} 70 €
- 389- **MARIE-ANTOINETTE DE HABSBOURG. Correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le comte de Mercy-Argenteau**, avec les lettres de Marie-Thérèse et de Marie-Antoinette ; publiée avec une introduction et des notes par M. le Chevalier A. d'Arneth et M. A. Geffroy. Paris, *Firmin-Didot*, 1874, 3 vol. gr. in-8, LXXII-483 pp., 563 pp. et 569 pp., 1 fac-similé, demi-basane bordeaux, dos lisse orné de filets dorés, couvertures conservées (*reliure moderne*). Manque angulaire au second plat d'origine du tome I. (685). {211824} 350 €
Indispensable pour l'histoire de la famille royale et la vie à la cour de Louis XVI avant la Révolution.
- 390- **MARIE-ANTOINETTE DE HABSBOURG. Lettres à la landgrave Louise de Hesse-Darmstadt.** Paris, *Henri Plon*, 1865, in-8, 72 pp., demi-chagrin marine, dos à nerfs ornés de filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (763). {210972} 150 €
Rare publication par le comte de Reiset de 27 missives qui s'étalent de mai 1780 à juillet 1792.
La princesse Louise qui fut la correspondante de la Reine est Louise-Henriette-Caroline de Hesse-Darmstadt (1761-1829), première grande-duchesse de Hesse et du Rhin par son mariage en 1777 avec son cousin Louis X de Hesse-Darmstadt (devenu Louis Ier de Hesse en 1806).
Martin & Walter, 23 099.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 391- **MASSON (Frédéric). Le Cardinal de Bernis depuis son ministère, 1758-1794.** La suppression des Jésuites. Le schisme constitutionnel. *Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1884*, in-8, IV-568 pp., demi-veau aubergine, dos à nerfs souligné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs mais bon exemplaire. (67). {180345} **120 €**
- 392- **MAUGRAS (Gaston). La Disgrâce du duc et de la duchesse de Choiseul.** La vie à Chanteloup, le retour à Paris, la mort. *Paris, Plon, 1903*, in-8, 527 pp., portrait en frontispice, 9 illustrations h.-t., broché. Petit accroc à la couverture. Annotations au crayon. (928). {212790} **40 €**
- 393- **MAUGRAS (Gaston). Le duc et la duchesse de Choiseul.** Leur vie intime, leurs amis et leur temps. *Paris, Plon, 1902*, in-8, VIII-473 pp., portr., broché. Annotations au crayon. (926). {212795} **30 €**
- De nombreux détails sur l'Amérique et la marine*
- 394- **[MOUFFLE D'ANGERVILLE]. Vie privée de Louis XV, ou principaux événements, particularités et anecdotes de son règne. À Londres, Chez John Peter Lyton, 1781,** 4 vol. in-12. Bradel demi-marquain rouge à grain long (*rel. du XIXe*). (765). {198454} **500 €**
- Édition originale
- Certains exemplaires étaient livrés avec 9 portraits, qui ne se retrouvent d'ailleurs dans aucune des autres éditions. Si une note de l'éditeur nous indique en guise d'Avertissement que l'auteur, ancien avocat, connu pour avoir participé à la rédaction des mémoires dits de Bachaumont, se propose de développer le sujet en « quatre époques principales », l'essentiel de l'ouvrage est consacré à la guerre contre l'Angleterre et en particulier aux affaires américaines dans les colonies du Canada et des régions de l'Acadie, traitant ainsi des conséquences de la Guerre de Sept ans pour cet empire colonial et les répercussions dans la politique intérieure du pays.
- « Rempli d'anecdotes très curieuses qu'en vain on chercheroit ailleurs », dont une large part est inscrite dans les « pièces recueillies pour servir à cette histoire », on trouvera notamment des documents intéressants la Compagnie d'Occident ou celle des Indes, quelques rapports sur les combats contre les escadres anglaises dans l'Océan Indien (Isle de France et Bourbon, Pondichéry), les Mémoires pour le sieur comte de Broglio, ambassadeur, au sujet des colonies françaises de l'Amérique, résumant la situation dans cette région, ou encore le récit du siège de Louisbourg en juin 1757, symbole de la puissance et de la résistance française en Amérique, le récit des événements survenus au Québec et les combats menés par le marquis de Montcalm en août de la même année... On observera en outre de très nombreuses indications sur la marine (état des vaisseaux) ainsi que de brèves notices politiques et biographiques dont une liste des « gens d'affaire » apparaissant sous forme de tableau.
- Bel exemplaire.**
- 395- **MUNIER-JOLAIN (Julien). Le Cardinal Collier et Marie-Antoinette.** Édition augmentée, précédée d'une vie de l'abbé Georgel, avec des pages choisies de ses mémoires. *Paris, Payot, 1927*, in-8, 268 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). (693). {211638} **70 €**
- 396- **NICOLAS (Sylvie). Mémoires et Documents de l'Ecole des Chartres. Les Derniers maîtres des requêtes de l'Ancien Régime (1771-1789)** Dictionnaire prosopographique. Préface de Michel Antoine. *Paris, Ecole des Chartres, Librairie Droz, Librairie H. Champion, 1998*, in-8, [4]-398 pp., 15 planches, tableaux in-t., index, broché, couverture imprimée Anecdotes annotations au crayon. (711). {213359} **20 €**
- 397- **PAJOL (Charles-Pierre-Victor). Les Guerres sous Louis XV.** *Paris, Firmin-Didot, 1881-1888*, 6 vol. grand in-8, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs ornés, compartiments et fleurons dorés, têtes dorées (*Ritter*). Bel exemplaire. (79). {190800} **1.500 €**
- Le meilleur ouvrage sur les guerres du XVIIIe siècle : Succession de Pologne et campagne d'Allemagne, Succession d'Autriche, Guerre de Sept Ans, Guerre Coloniales.
- Exemplaire sans son *Atlas* et sans l'introuvable 7e volume publié de façon posthume qui est un état général des régiments français sous Louis XV (composition, règlements, etc.).
- 398- **PEREY (Lucien). Le président Hénault et madame du Deffand.** La cour du régent, la cour de Louis XV et de Marie-Leczinska. *Paris, Calmann-Lévy, 1893*, in-8, 548 pp., portrait, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné, tête rouge, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Coins usés, soulignures au crayon. Ex-libris *André Bussy, Avocat*. (1260). {199595} **80 €**
- 399- **POUTHAS (Charles). Une Famille de bourgeoisie française, de Louis XIV à Napoléon.** *Paris, Félix Alcan, 1934*, in-8, VIII-211 pp., index, broché. (488). {211383} **40 €**
- Étude sociale autour de la famille Guizot, Nîmes et le protestantisme.
- Saffroy, III, 42530.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 400- **PROYART (Liévin-Bonaventure). Vie de Madame Louise de France**, religieuse carmélite, fille de Louis XV. Nouvelle édition, augmentée par l'auteur, de divers écrits de Madame Louise. *A Lyon, Chez Rusan et Comp., 1805*, 2 vol. in-12, 344 pp. et 319 pp., basane fauve mouchetée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Pièces de tombeau grattées. Epidermures sur les plats. Au tome II, manque à la coiffé et petit trou de vers sur le mors inférieur. Exemplaire sans le portrait. (759). {210587} **80 €**

Labbé Proyart (1743-1808) s'est spécialement intéressé à la famille de Marie Leczinska, tant en ligne ascendante que descendante, et la plupart de ses biographies tournent autour de cette princesse, de ses parents et de ses enfants.

- 401- **RECUEIL de douze pièces. S.l.n.d.**, in-8, veau granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre de basane fauve, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frotté, petits manques de cuir aux coiffes et coins, qqs rousseurs et mouillures, trou de ver. Vignette ex-libris **Jacques-Olivier Vallée**, gravée par Beaumont, et ex-libris **André Blanc**. (1232). {118546} **1.000 €**

Intéressant recueil sur le thème de la légitimité des souverains.

Il comprend :

1. Voltaire. Essai sur les guerres civiles de France, tiré de plusieurs manuscrits curieux. Traduit de l'anglais. *A La Haye, chez M. G. de Merville, 1729*, in-8, 60 pp.
Édition originale de la traduction française par l'abbé Granet de cet essai originellement publié en anglais à Londres en 1727 (Bengesco, II, 1551). Il y est traité des campagnes du futur Henri IV avant son couronnement.
 2. [Trivii (marquis de), dit Wicardel de Fleury]. Anecdotes de l'abdication du roy de Sardaigne Victor Amédée II, ou l'on trouve les vrais motifs qui ont engagé ce Prince à résigner la Couronne en faveur de son fils Charles-Emmanuel à présent Roi de Sardaigne (...). Par le marquis de F*****, Piémontois, à présent à la Cour de Pologne, en forme de Lettre écrite au Comte de C**** à Londres. *S.l., 1733*, in-8, 61 pp.
Première édition (Barbier, I, 179 e).
 3. Dialogue sur les droits de la reine tres-chrestienne. *À Paris, De l'Imprimerie d'Antoine Vitré, 1667*, in-16, 69 pp.
Abrégé du *Traité des droits de la reine très chrétienne sur divers états de la monarchie d'Espagne* (Paris, 1667) attribué soit à l'avocat Antoine Bilain, soit au secrétaire de Turenne Duhan, soit à Guy Joly (Bourgeois et André, 2940).
 4. [Legrand (abbé Joachim)]. Mémoire touchant la succession à la couronne d'Espagne. Traduit de l'espagnol. Réflexions sur la lettre à Mylord, sur la nécessité et la justice de l'entière restitution de la Monarchie d'Espagne. Extraits de divers auteurs servant de preuves à ce Mémoire, *S.l., 1711*, in-8, [4]-128 pp.
Deuxième édition. L'auteur, faisant des emprunts nombreux aux documents et aux historiens espagnols, y discute la question de la légitimité du testament de Charles II et celle des renonciations (Bourgeois et André, 3070).
 5. [Pierre le Grand]. Manifeste de sa majesté czarienne, traduit sur l'original en langue russe. Avec la lettre et le serment du czarowitz Alexei, son fils. Et le formulaire du serment de tous ses sujets. *À Paris, Chez C.-L. Thiboust, 1718*, in-8, 16 pp.
 6. [Bégon (N.)]. Mémoire abrégé pour les princes du sang, *S.l., [1716]*, in-8, 47 pp. (Barbier, III, 124 f).
 7. Raisons courtes et fondamentales pour les Princes du Sang & pour la Nation. Contre les Princes Legitimez. *S.l.n.d.*, in-8, 7 pp.
 8. [La Chapelle (Jean de)]. Reflexions politiques et historiques sur l'affaire des princes, *S.l., [1717]*, in-8, 56 pp., (Barbier, IV, 137 e).
 9. Requête des pairs de France, présentée au roy le XXII février M. DCCXVII. *À Paris, Chez Antoine-Urbain Coustelier, 1717*, in-8, 16 pp., (absent de Barbier).
 10. [Le Gendre (Louis)]. Troisième lettre de M.***** à un homme de qualité qui lui a demandé son sentiment sur le grand Mémoire qui a paru sous le nom de M. le Duc, de M. le comte de Charolois, & de M. le prince de Conti. *S.l., 1717*, in-8, 123 pp. (Barbier, IV, 853 f).
 11. Examen de la prétendue loy fondamentale qui exclut les Princes legitimez de la succession à la Couronne. *S.l.n.d.*, in-8, 32 pp.
 12. Justification de la naissance légitime de Bernard roy d'Italie, petit-fils de Charlemagne. *S.l.n.d.*, in-8, 14 pp.
Attribué par le P. Lelong au comte de Boulainvilliers (*Cat. hist. de France*, II, 329 a).
- Ébauche d'une table des matières, copiée à l'encre brune sur l'avant dernier feuillet blanc par une main du XVIIIe siècle, probablement celle de Jacques-Olivier Vallée.

- 402- **REISET (Tony-Henri-Auguste de). Joséphine de Savoie, comtesse de Provence**, 1753-1810. D'après des documents inédits. *Paris, Émile-Paul Frères, 1913*, in-8, 462 pp., portrait de Joséphine de Savoie en frontispice, toile grenat. (*reliure de l'époque*). Couv. un peu tachée. (732). {211612} **70 €**

- 403- **[RELIURE-BOÎTE] - L'Année heureuse. S.l., s.d., (vers 1775)**, in-18 (10 x 6 cm). Maroquin rouge, dos lisse cloisonné et fleuroné, encadrement de guirlande et filets dorés sur les plats, médaillon doré contenant deux cœurs laurés au centre du plat supérieur, devise *Son cœur est le mien* dans un médaillon doré poussé au centre du plat inférieur, guirlande dorée courant sur les coupes (*reliure de l'époque*). Petites épîd. (VP5). {210311} **800 €**

Petite boîte-étui en forme d'almanach, mais servant à contenir deux petits flacons à parfum en verre à bouchons de métal argenté, disposés dans deux compartiments séparés.

Bel objet raffiné bien dans le goût du XVIIIe siècle.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 404- **ROLAND DE LA PLATIERE (Jeanne-Marie Phlipon, dame).** *Le Mariage de Madame Roland.* Trois années de correspondance amoureuse, 1777-1780. Pub. avec une introduction et des notes par A. Join-Lambert. *Paris, Plon, 1896*, in-8, LXXX-335 pp., grav., demi-chagrin brun, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (77). {186685} **100 €**
- 405- **[ROUSSEAU] - Vues de différentes habitations de J. J. Rousseau,** avec son portrait et le fac simile d'un air de sa composition, pour faire suite à ses *Oeuvres*. *Paris, Imprimerie lithographique de C. de L ... [Lasteyrie], 1819*, in-4, 27 pp., avec **13 planches hors-texte** (un portrait-frontispice, 11 vues de demeures successives, une planche de musique notée en dépliant), demi-basane bouteille à coins, dos lisse orné de filets, pointillés, grecques et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Restaurations habiles aux coiffes et aux coins, rousseurs. Cachet d'une institution religieuse. (196). {194867} **600 €**
- Très rare album** qui regroupe les lithographies et le texte complémentaires de l'édition collective des *Oeuvres de Rousseau* publiée par Petitain en 1819-1820 chez Lefèvre (22 volumes in-8 ; il existe des grands papiers). Il est à noter que le prospectus de cette édition ne prévoit comme iconographie qu'un portrait et six vues d'habitation, en sus des 12 figures dessinées par Desenne, le tout sans précision d'insertion (dans le texte ou en album). Il faut supposer que la réalisation a suivi un autre plan, et s'est finalisée dans la production de ce quasi-atlas, les figures de Desenne continuant d'illustrer les volumes de texte.
- En tout cas, les vues d'habitations sont les suivantes : 1. Maison natale à Genève. - 2. Presbytère de Bossey, où Rousseau a été élevé. - 3.-4. Les Charmettes, près de Chambéry. - 5. L'immeuble de la rue Platrière à Paris. - 6. L'ermitage de Montmorency. - 7. Le Petit Mont-Louis où fut composé *l'Emile*. - 8.-9. Maison de l'Île de Saint-Pierre. - 10. Maison d'Ermenonville où est mort le philosophe. - 11. L'île des Peupliers, où se trouvait son tombeau.
- Notre exemplaire a été truffé au verso de la planche IV d'une lithographie contrecollée : *Cascade de Grésy, près Chambéry*.
- Quérad VIII, 202. Dufour II, 408.
- Relié avec : I. Addition à l'histoire de J. J. Rousseau. Lettre à Sophie (paginé 545-560, in-8 réimposé). - II. Un ensemble de **25 lithographies** des années 1830 illustrant différents lieux de Paris et de ses environs : 1.-2. Parc de Saint-Cloud. - 3. Manufacture royale de Sèvres. - 4. Eglise Saint-Médard. - 5. Saint-Germain-l'Auxerrois (intérieur). - 6. Hôtel-de-Ville. - 7. Palais de l'Institut. - 8. Chambre des Députés. - 9. Palais-Royal. - 10. Le Garde-meuble. - 11. Porte de Saint-Martin. - 12. Arc de triomphe du Carroussel. - 13. Fontaine de la place du Châtelet. - 14. Colonne Vendôme. - 15. Fontaine des Innocents. - 16. Théâtre de l'Odéon. - 17. Théâtre Favart. - 18. Barrière de Passy et Pont d'Iéna. - 19. Notre-Dame. - 20. Saint-Germain-l'Auxerrois (extérieur). - 21. Saint-Sulpice. - 22. Sainte-Chapelle. - 23. Saint-Philippe-du-Roule. - 24. Saint-Paul [Saint-Louis]. - 25. Château de Fontainebleau (après les gravures sur cuivre).
- III. Un ensemble de **12 petites gravures** sur cuivre à mi-page (contrecollées deux par feuillet) sur les mêmes thèmes : 1. Place Louis-XV. - 2.-3. Tuileries. - 4. Palais de la Légion d'Honneur. - 5. Sorbonne. - 6. Halle au blé. - 7. Château d'eau. - 8. Place royale. - 9. Palais de justice. - 10. Hôtel de Cluny. - 11. Tombeau d'Héloïse et Abélard au Père-Lachaise. - 12. Saint-Denis.
- 406- **ROUSSEL (Jacques de) et François-Edme de MONTENDRE-LONGCHAMPS.** *État militaire de France pour l'année 1762.* 5e éd. corrigée et augm. des capitaines aux Gardes, etc. *Paris, Onfroy, 1762*, in-12, X-384 pp., veau fauve, dos lisse orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Usure à la coiffe inférieure. Bon exemplaire. (330). {2705} **150 €**
- 407- **RUDLER (G.).** *La Jeunesse de Benjamin Constant (1767-1794).* Le disciple du XVIIIe siècle, utilitarisme et pessimisme, Mme de Charrière. *Paris, Colin, 1909*, gr. in-8, IX-542 pp., index et biblio., portrait, broché. (1238). {6078} **30 €**
- 408- **SAGNAC (Philippe).** *La formation de la société française moderne.* *Paris, P. U. F., 1945-1946*, 2 vol. in-8, VIII-240 pp. et VIII-355 pp., index, broché. Papier brun. (793). {85744} **40 €**
- Tome I : La société et la Monarchie absolue (1661-1715). Tome II : La révolution des idées et des mœurs et le déclin de l'Ancien Régime (1715-1788).
- 409- **[SAINT-AUBIN (Augustin de)].** *Mes Gens, ou Les Commissionnaires ultramontains au service de qui veut les payer.* *Paris, Basan, Saint-Aubin, s.d., (vers 1760)*, in-4, **8 planches** gravées par Jean-Baptiste Tillard d'après Saint-Aubin, y compris le titre, compris dans le chiffage, non légendées, en feuilles, sous chemise de papier. (cartonbur). {170930} **6.500 €**

Rare. Complet.

Très belle suite représentant, avec tout le naturel et le débraillé possible, les gamins de Paris qui se chargeaient d'acheminer lettres et billets à travers la capitale. Augustin de Saint-Aubin (1736-1807), issu de la célèbre famille de brodeurs et de graveurs parisiens, a été l'élève de Fessard et de Gravelot ; il a réalisé de multiples illustrations pour les catalogues de vente, le Journal de musique, les livrets de théâtre, etc.

Un seul exemplaire au CCF (Bibliothèque Forney, et avec seulement 6 planches).

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Avec, à la suite :

[SAINT-AUBIN :] C'est-ici les différents jeux des petits polissons de Paris. *Paris, chez l'auteur, s.d [vers 1770].*, 6 planches gravées et légendées.

Beau tirage d'une rare et intéressante suite du même présentant les jeux des gamins de Paris : 1. Le sabot. - 2. Le coupe-tête [= saute-mouton]. - 3. La fossette ou le jeu des noyaux. - 4. La sortie du collège. - 5. La corde. - 6. La toupie. Deux exemplaires répertoriés au CCF (BnF et Lille).

- 410- SAINT-PRIEST (Comte de). *Mémoires*. Règnes de Louis XV et de Louis XVI. La Révolution et l'émigration. Pub. par le Baron de Barante. *Paris, Calmann-Lévy, 1929*, 2 vol. in-12, IX-251 pp. et 237 pp., frontispice à chaque volume, index, broché. (1183/688). {179289} **100 €**

Tulard, 1306. « Ambassadeur de France à Constantinople, Saint-Priest est ministre dans le cabinet Necker, secrétaire à la Maison du Roi de juillet 1789 à 1790, ministre de l'intérieur en août, démissionnaire en décembre 1790. Il émigre aussitôt après, se rend à Stockholm, puis en Russie, Prusse, Autriche ... sollicitant l'intervention des autres souverains d'Europe en faveur de Louis XVI. En 1795, Louis XVIII l'appelle à Vérone et le nomme ministre de sa maison. Il suit le roi à Blankenburg et à Mittau avant de se retirer en Suisse en 1808. Ses mémoires sont capitaux pour les deux premières années de la Révolution et l'histoire de la montée de la subversion et de la dilution de l'autorité. La période allant de 1797 à 1807 est traitée dans le dernier chapitre du tome second ».

- 411- [SAINTE-CROIX (Guillaume-Emmanuel-Joseph Guilhem de Clermont-Lodève, baron de)]. *De l'État et du sort des colonies des anciens peuples*. Ouvrage dans lequel on traite du gouvernement des anciennes républiques, de leur droit public, &c., avec des observations sur les colonies des nations modernes, & la conduite des Anglois en Amérique. *Philadelphie [Paris], s.n., 1779*, in-8, XIV-336 pp., cartonnage brun raciné, tranches citron (*rel. du XIXe siècle*). Bon exemplaire. (67). {145500} **400 €**

Édition originale de cet essai à cheval sur deux genres, qui essaye de diagnostiquer la révolte américaine à la lumière de l'histoire des colonies phéniciennes et grecques de l'Antiquité. L'éclairage réciproque de l'Antiquité et des Temps modernes restera d'ailleurs une des marques de cet érudit intéressant que fut Guillaume-Emmanuel-Joseph Guilhem de Clermont-Lodève (1746-1809), qui abandonna la carrière militaire en 1770, pour se consacrer exclusivement à ses recherches.

Sabin, 75529. Cioranescu, XVIII, 59312.

Précieux exemplaire de la Bibliothèque royale d'Ernest-Auguste Ier de Hanovre (règne de 1837 à 1851), avec cachet humide aux titres.

- 412- [SAINTE-FOIX D'ARCQ (Philippe-Auguste de)]. *Mes loisirs*. *Paris, Desaint & Saillant, Vincent, 1755*, in-12, 244 pp., [6] ff. n. ch. de table et de privilège, maroquin vieux-rouge, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, avec une pièce d'armes répétée, pièce de titre verte, grande plaque d'encadrements à décors floraux poussée sur les plats, armes au centre, simple filet doré sur les coupes, dentelle intérieure, gardes doublées de tablis bleu (*reliure de l'époque*). (216). {209648} **8.000 €**

Édition originale.

Le chevalier d'Arc ou d'Arcq (1721-1795) était l'un des fils naturels de Louis-Alexandre de Bourbon, comte de Toulouse, un des légitimés de Louis XIV. Il fit une carrière militaire assez brillante dans la cavalerie, et quitta le service en 1748, lors de son anoblissement, pour se consacrer aux lettres.

Il publie là un recueil raffiné de sentences et de réflexions, à la suite duquel se trouve l'*Apologie du genre humain* (pp. 203-244).

Très bel exemplaire dans une reliure attribuable à Dubuisson aux armes de Jean-François Joly de Fleury (1718-1802), contrôleur des finances de 1781 à 1783.

Pierre-Paul Dubuisson fut reçu maître-reliure en 1746 et nommé relieur du roi en 1758.

Christian Galantaris, dans son *Manuel du Bibliophile*, reproduit une plaque de Dubuisson identique à celle-ci sur Anquetil, *Histoire de Reims*, publié en 1756 (tome 2, page 286, n°17).

O.H.R., 1955 (mixte entre 5 et 7).

- 413- SAULIOL (René). Frédéric II. *La Campagne de 1757* (Kolin, Rosbach, Leuthen). Deuxième édition. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1924*, in-8, 142 pp., 5 cartes dépl., broché. (1255). {100230} **50 €**

- 414- SÉGUR (Pierre de). *Au Couchant de la monarchie*. *Paris, Calmann-Lévy, s.d., (1910-1914)*, 2 vol. in-8, X-372 pp. et 461 pp., portrait-frontispice à chaque tome, broché. Dos cassé au tome I. Rousseurs au tome II. {210468} **150 €**

Tome I : Louis XVI et Turgot : 1774-1776. Tome II : Louis XVI et Necker : 1776-1781.

Bien complet des deux parties. L'ouvrage étudie la « phase réformatrice » du règne de Louis XVI, en laquelle l'auteur voyait « la dernière chance » de rénovation d'un système politique et social à bout de souffle.

1/10 exemplaires numérotés sur papier de Hollande.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 415- **SENAC DE MEILHAN (Gabriel). Considérations sur les richesses et le luxe.** *Amsterdam, et se trouve à Paris, Vve Valade, 1787*, in-8, VIII-499-(4) pp., baaane cailloutée, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Manque aux coiffes, coins usés, mors supérieur ouvert sur 4 cm. Ex-libris *Le Marquis de Ballerey*. (1067). {170612} **400 €**
Édition originale.
Concurrent de Necker, Sénac de Meilhan devint son farouche opposant lorsque celui-ci fut nommé par Louis XVI. Ses *Considérations sur les richesses et le luxe* sont une attaque frontale des thèses financières défendues par le Suisse.
- 416- **SENAC DE MEILHAN (Gabriel). Du Gouvernement, des mœurs et des conditions en France**, avant la Révolution. Avec le caractère des principaux personnages du règne de Louis XVI. *A Hambourg, chez Benjamin Gottlob Hoffmann, 1795*, in-8, [8]-216 pp., demi-chagrin rouge à coins, dos lisse, filets dorés et à froid (*reliure du XIXe*). Mouillure marginale en début d'ouvrage. (81). {160875} **500 €**
Édition originale.
L'ancien intendant du Hainaut de Louis XVI, ambitieux publiciste de l'Ancien Régime finissant, Sénac de Meilhan s'est fait une spécialité de la critique de l'ancien ordre des choses. Publié en 1795, alors que Sénac est émigré depuis déjà quatre années, *Du Gouvernement ...*, prend un nouveau ton, quelque peu désabusé. qui tranche avec ses premiers ouvrages.
L'Ancien Régime s'est autodétruit : la cour, le roi et la reine, le clergé, la haute noblesse s'y sont appliqués. Le Tiers-État n'a pas compris qu'il y avait d'autres voies possibles et qu'il pouvait gravir les échelons sociaux grâce aux institutions existantes. Il se livre à la défense des anciens parlements et des ministères, et même s'ils ont pu abuser de certaines de leurs prérogatives, leur action est largement positive. Il défend également la vénalité des charges et nous explique que, au-delà des idées reçues, elle favorisait l'expérience et si la richesse était nécessaire elle n'était pas suffisante. Il fait ensuite l'apologie des écrivains et philosophes, Montesquieu, Voltaire et, dans une moindre mesure, Diderot.
Il ressort de cette lecture une pensée véritablement originale et nuancée : critique partielle de l'Ancien Régime, réhabilitation d'institutions souvent décriées, admiration pour les philosophes.
Les portraits qui suivent concernent le comte de Maurepas, Turgot, le comte de Saint-Germain, le marquis de Pesai, Necker, le cardinal de Brienne.
Ex-libris *A.-G. Du Plessis*.
- 417- **SENAC DE MEILHAN (Gabriel). Portraits et caractères de personnages distingués de la fin du dix-huitième siècle.** Suivis de pièces sur l'histoire et la politique. Précédés d'une notice sur sa personne et ses ouvrages, par M. de Levis. *Paris, Dentu, 1813*, in-8, XLVIII-281 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Manque à la coiffe supérieure, petits trous de ver au mors inférieur. (81). {165840} **250 €**
Édition originale.
Le premier portrait de cet ouvrage est celui de Senac lui-même, dans lequel, il se dépeint comme une personne ayant une conversation très variée, paresseuse, avec un amour-propre extrême. Il fait aussi le portrait de Madame de Pompadour, de Madame Du Barry, du duc de Choiseul, etc. On y trouve également des réflexions sur divers sujets, comme le goût, des dialogues sur l'amitié, le génie et des mélanges historiques.
- 418- **TILLY (Alexandre de). Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs de la fin du XVIIIe siècle.** Préf. et notes par C. Melchior-Bonnet. *P., Jonquières, 1929*, 2 vol. pet. in-8, LI-307 pp. et 371 pp., ill., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (740). {155147} **120 €**
- 419- **[TRAITE DE SOLEURE] - Lettres de ratification du Roi de la Convention avec les cantons protestans, pour l'abolition réciproque du droit d'aubaine.** Du 20 janvier 1772. Enregistrées le 4 avril 1772. *Colmar, Jean Henri Decker, s.d.*, petit in-4, 12 pp., en feuilles. (c). {211479} **80 €**
Édition alsacienne reprenant le contenu du Traité de Soleure signé le 7 décembre 1771 pour l'abolition réciproque des droits d'aubaine entre les puissances accédantes, le Royaume de France d'une part, les cantons de Zürich, Berne, Glaris, Bâle, Schaffhausen, Appenzell [-Rhodes extérieures], les villes de Saint-Gall, Mulhouse et Bienne, d'autre part.
Rémy-Limousin, numéros 788-790, cite d'autres éditions de la même convention.
- 420- **TRENCK (Frédéric de). Mémoires.** Traduits par lui-même sur l'original allemand, augmentés d'un tiers, et revus sur la traduction, par M. de ***. *A Strasbourg, Chez Treuttel, A Paris, Chez Onfroy, 1789*, 3 vol. in-8, VIII-XXX-419-(3), 400 pp. et 403 pp., planches, demi-basane rouge, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Ex-libris *Daniel Pichon*. (48). {182985} **400 €**
Nouvelle édition ornée de trois frontispices et de six gravures.
Frédéric de Trenck est un des personnages les plus fascinants de son temps. D'une culture exceptionnelle, il fut présenté très jeune par Frédéric II à Voltaire, Maupertuis ou encore La Mettrie. Il fut aussi brillant dans la carrière militaire. Son existence pleine d'aventures et de rebondissements est à découvrir dans ses mémoires qui sont le meilleur de ses ouvrages.
Bon exemplaire.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 421- VÉRI (Joseph-Alphonse de). **Journal**. Publié avec une introduction et des notes par le baron Jehan de Witte. Préface de Pierre. de Nolhac. *Paris, Plon, 1930*, 2 vol. in-8 carré, XVI-501 pp. et XX-452 pp., portrait en frontispice (T. I), broché. (894). {213645} **50 €**
- 422- [VILLARS (Louis-Hector de)]. **Vie du maréchal duc de Villars**, écrite par lui-même et donnée au public par M. Anquetil. *Paris, Moutard, 1784*, 4 vol. in-12, portr. et 4 plans gravés dépl., veau fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes du tome 1 usées et petit manque à la coiffe supérieure du tome 3. (922). {213240} **300 €**
Le tome III (seconde partie) et le tome IV contiennent le Journal du duc de Villars, de 1724 à 1734.
- 423- [VINGTIÈME] - **Nouvelles remontrances du clergé**, présentées au Roi le dimanche 15 juin 1788, sur les droits, franchises & immunités du clergé. *S.l.n.d., (1788)*, in-8, 32 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré, manques au dos. (c). {210321} **50 €**
S'oppose de nouveau à toute forme d'imposition des biens du clergé, notamment l'inscription sur les rôles du vingtième.
- 424- VISSAC (Marc de). **Le Chevalier de Folard**. 1669-1752. *Avignon, François Seguin, 1913*, in-8, 36 pp., broché. (1048). {194357} **30 €**
Né et mort à Avignon, Jean-Charles de Folard appartient surtout à l'histoire générale du XVIIIe siècle, et spécialement à celle des théories militaires.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 425- [COLLECTION entière des drapeaux de l'armée nationale parisienne]. *S.l., n.d., (1790)*, in-4. Basane fauve, dos lisse, filets dorés, filets à froid en encadrement sur les plats (*reliure de l'époque*). Quelques discrètes restaurations. (235). {213226} **13.500 €**

Très rare suite des 60 planches des drapeaux des gardes nationaux parisiens en 1789.

La Garde Nationale de Paris s'improvisa d'elle-même le jour de la prise de la Bastille. Le 16 juillet, les électeurs de Paris proclamèrent La Fayette commandant général. Cette nomination fut confirmée par les 60 districts de Paris et par l'Assemblée elle-même.

Symbole de la Révolution française de 1789, ces 60 districts se distinguèrent en choisissant chacun pour leurs bataillon de gardes un drapeau constituant à lui seul un tableau allégorique. Monarchie, symboles et devises révolutionnaires, armes de Paris, symboles religieux y sont évoqués faisant symphonie dans l'enthousiasme des débuts de la Révolution.

Chaque planche, gravée, est soigneusement aquarellée à la main.

Chaque drapeau est soutenu par un garde national (aussi mis en coloris) dont l'attitude expressive varie selon les planches. Ces dernières, toutes numérotées, correspondent aux divisions primitivement adoptées dont elles portent, en paratexte inférieur manuscrit à l'encre sépia, le nom correspondant (souvent celui de la paroisse) donné *de facto* au bataillon.

Reste à souligner que cet ouvrage est le seul témoignage qui nous soit parvenu, tous ces drapeaux ayant été détruits en application d'une loi du 27 août 1792. Nombre d'exemplaires de notre album ont probablement subi le même sort, victimes de leurs emblèmes monarchiques.

Une certaine confusion semble régner à la lecture des différentes études et bibliographies. À cet égard trois ouvrages sur les drapeaux des Gardes Nationaux sont parus en 1790.

Nous renvoyons à la description de M. Tourneux qui par ailleurs fait le point sur l'auteur de l'ouvrage et son historique.

Bien complet du rarissime frontispice qui est décrit par Tourneux : gravé par Moreau Le Jeune, l'Allégorie s'intitule *L'an 1er de la Révolution* et elle est dédiée *A un Peuple libre*.

Bel exemplaire dans sa reliure de l'époque.

Quelques discrètes restaurations à la reliure. Quelques taches au frontispice, auréole brune en marge des planches 12 et 13, un peu plus importante aux planches 43 à 46.

Exceptionnel exemplaire dans lequel on trouve contrecollé sur le premier contreplat deux invitations à la cérémonie de bénédiction des drapeaux le 27 septembre 1789 à Notre-Dame.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

La première est placée dans la chapelle Saint-Denis ; la seconde dans la Galerie basse de la nef, côté droit. Elle est nominative de Quatremer de Quincy.

Antoine Quatremer, dit Quatremer de Quincy (1755-1849) se préparait à une carrière d'architecte. Les événements révolutionnaires lui firent épouser une carrière politique. En 1790, il est membre de l'Assemblée des représentants de la Commune de Paris, avant de devenir député de Paris à la Législative.

Ex-libris *H. Destailleur*.

Hippolyte Destailleur (1822-1893). est un architecte, bibliophile et historien de l'art.

Tourneux, II, 6712. Monglond, I, 221-222. L. Baron. Bibliographie. *Drapeaux et étendards*. 41.

- 426- [ALMANACH national de France, l'an deuxième de la République française, une et indivisible. *Paris, Testu, s.d., (1793)*, in-8, [50]- 584 pp., carte repliée, veau fauve tacheté, dos à nerfs orné de bonnets phrygiens répété, triple filet doré en encadrement sur les plats, tranches dorées (*rel. de l'époque*). Petites épîd. sur les coupes. (713). {212625} 500 €
- 427- ALMANACH national de France, l'an troisième de la République Française, une et indivisible. *Paris, Testu, s.d., (1794)*, in-8, 544 pp., avec une carte dépl., cartonnage papier fauve (*reliure de l'époque*). Epid. sur un plat, petite usure à la coiffe inférieure. (792). {212629} 400 €
Deuxième année de cet almanach officiel de la République : la principale innovation qu'il contient par rapport à la sortie de l'an II, est la disparition de la liste des évêques et curés constitutionnels.
- 428- ALMANACH National de France, l'an quatrième de la République française une et indivisible. *Paris, Testu, s. d., (1796)*, in-8, (32)- 492 pp., basane fauve, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petit manque de cuir en pied mais bon exemplaire. (1). {212631} 500 €
Une des années les plus rares.
- 429- [ACADÉMIE DES SCIENCES] - CONDORCET (Jean-Antoine-Nicolas Caritat de). Discours prononcé à l'Assemblée Nationale, au nom de l'Académie des Sciences, séance du 12 juin 1790. *Paris, Chez Baudouin., (1790)*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {206605} 150 €
Rare et important.
Par sa Constitution, l'Assemblée a assuré le bonheur des générations futures en « rétablissant l'esprit humain dans son indépendance naturelle ». L'Académie n'a jamais cessé de combattre les préjugés « et d'oeuvrer par la liberté critique et pour la « félicité générale ». Eloge de Huyghens.
Martin & Walter, I, 8081.
- 430- [ADMINISTRATION DE LA JUSTICE] - BACO DE LA CHAPELLE (René-Gaston). Opinion, sur le projet des Comités de Constitution et de la législation criminelle, sur la police et les jurés séance de l'Assemblée Nationale, du 26 décembre 1790. *Paris, Impr. Nationale, 1790*, in-8, 16 pp., broché. (c). {206730} 40 €
Le député de Loire inférieure, qui sera maire de Nantes, en 1792, affiche des positions modérées, en conformité avec la Déclaration des droits de l'Homme : « j'ai versé des pleurs sur les destins des Calas et autres victimes du mensonge et de l'erreur ; mais j'ai aussi versé des larmes de sang ... à la vue des assassinats commis sur des pères de famille et sur des enfants ». L'auteur, dans son projet de réorganisation de la justice tient à ce que les témoins et les experts signent leurs dépositions. Le juré d'accusation n'est pas nécessaire car seuls les témoins sont des accusateurs réels. Enfin, l'instauration d'un tribunal criminel par département est nécessaire car les preuves vont bien au-delà du tribunal de district.
Martin & Walter, I, 985.
- 431- [ADMINISTRATION LOCALE] - Instruction de l'Assemblée nationale, sur les fonctions des assemblées administratives. Du 12 août 1790. *S.l.n.d., (1790)*, in-8, 66 pp., dérelié. (c). {210384} 60 €
Long exposé précisant le rôle des assemblées de département, de district et de canton, mises en place par le décret du 22 décembre 1789. Il se caractérise par une confusion complète des fonctions : délibérative, juridictionnelle et exécutive, allègrement empiétées.
- 432- [APPROVISIONNEMENTS] - Lois de la République française. An IIIe (...), n° 173. Loi qui supprime la commission des approvisionnement. Du 15 fructidor [1er septembre 1795]. *Valence, J.-J. Viret, s.d., (1795)*, in-8, 12 pp., en feuilles. (c). {210386} 30 €
Malgré la très mauvaise récolte de 1795, la Convention décida, avant de se séparer, la suppression de cet organisme régulateur des approvisionnements.
- 433- [ASSEMBLÉE CONSTITUANTE] - L'Assemblée nationale aux Français. *Paris, Impr. Nationale, (1790)*, in-8, 11 pp., dérelié. Quelques taches. (c). {206828} 40 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Député de Franche-Comté à la Constituante, trois fois président de l'Assemblée Bureaux de Pusy se fit connaître par des décrets fixant le taux des monnaies, la conservation et la défense des places fortes. Il suivit La Fayette après le 10 août. Cette adresse aux Français est également signée par Expilly, Guillotin, le Vicomte de Noailles, le Marquis de la Coste. Les auteurs approuvent les réformes de l'Assemblée et demandent la continuation du travail législatif : « Nous avons tout détruit, a-t-on dit : c'est qu'il fallait tout reconstruire... Nos Assemblées sont tumultueuses ... et qu'importe si les décrets qui en émanent sont sages ? ».

Martin & Walter, *Anonymes*, 1424.

- 434- [ASSIGNATS] - Adresse des citoyens de Bordeaux actionnaires de la caisse patriotique à l'Assemblée Nationale, du 18 mai 1790. Paris, Impr. Nationale, 1790, in-8, 5 pp., dérelié. Mouillures sur les derniers feuillets. (c). {206602} 30 €

Les actionnaires de la caisse patriotique de Bordeaux remercient l'Assemblée pour le bon fonctionnement de l'institution financière. Ils demandent cependant, afin de contrer les propos malfaisants sur la dévaluation des assignats, d'établir une autre Caisse, dans laquelle serait versée par des souscriptions volontaires, les porteurs d'assignats de 200 et de 300 Livres, échangeables contre de l'argent, « sans la moindre perte ».

- 435- AULARD (François-Alphonse). Histoire politique de la Révolution Française. Origines et développement de la démocratie et de la République (1789-1804). Paris, Armand Colin, 1901, gr. in-8, XII-805 pp., index, demi-basane rouge, dos lisse orné (rel. de l'époque). (1201). {212815} 120 €

- 436- [BAILLY (Jean-Sylvain)]. Lettre de M. le maire de Paris, à M. Le Feuvre d'Arles, commandant du bataillon des Petits-Augustins. [Paris], Imprimerie de Lottin l'aîné, & J.-R. Lottin, 1791, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {210415} 50 €

Du 5 juin 1791.

La lettre tout entière tourne autour de la tolérance à accorder aux prêtres insermentés, et de la protection dont ils doivent bénéficier de la part de la Garde Nationale. Le prétexte en fut offert par un incident survenu les jours précédents à l'église des Théâtres (sise entre le Quai Voltaire et la rue de Lille) : malgré les scellés apposés sur le bâtiment depuis le départ des religieux en avril 1791, les fidèles continuaient à s'y réunir et, le 2 juin 1791, à deux heures du matin, des prêtres non assermentés, accompagnés de nombreux fidèles, s'étaient donné rendez-vous dans le sanctuaire lorsque survinrent des forcenés qui brisèrent les portes, renversèrent les vases sacrés et dispersèrent l'assistance. D'où l'intervention de la Garde nationale.

Martin & Walter, 1220.

- 437- BALDENSPERGER (Fernand). Le Mouvement des idées dans l'émigration française (1789-1815). Paris, Plon, 1925, 2 vol. in-12, XV-337 pp. et 334 pp., index, broché. Annotations au crayon dans les marges. (809). {213149} 70 €

Tome I : Les expériences du présent. Tome II : « Prophètes du passé » - théories de l'avenir.

Une des meilleures analyses des idées contre-révolutionnaires. La place de la littérature émigrée y est particulièrement importante.

- 438- BALLAGUY (P.). Un général de l'an Deux. Charles Sériziat (1756-1802). Histoire d'une famille lyonnaise sous la Révolution. Avec une préface de M. A. Chuquet. Lyon, A. Rey, 1913, gr. in-8, X-348 pp., front., pl., index, broché. (785/472). {147975} 70 €

A participé à l'armée des Pyrénées avant celles d'Italie et d'Égypte.

1/550 ex. numérotés sur vélin.

- 439- BALLOT (Charles). Le Coup d'État du 18 Fructidor an V. Rapports de police et documents divers. Paris, Société de l'Histoire de la Révolution française, 1906, gr. in-8, VII-209 pp., toile mauve (rel. moderne). (799). {138483} 100 €

- 440- [BANQUEROUTE] - RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). Motion, au sujet du Mémoire du Premier ministre des Finances, et de l'adresse de la Commune de Paris, du 7 mars 1790. Paris, Impr. Nationale, (1790), in-8, 8 pp., broché. (641). {206763} 40 €

Réponse aux détracteurs de la Révolution qui pensent que la banqueroute est inévitable. Or, la faillite est « impossible car la France est au-dessus de ses dettes » : elle dispose des prodigieuses ressources de son empire et un numéraire caché se montrera lorsque la panique sera dissipée, etc.

Martin & Walter, IV, 28531.

- 441- [BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)]. Le Point du jour, ou Résultat de ce qui s'est passé aux États-Généraux, depuis le 27 avril 1789, jour annoncé pour leur ouverture, jusqu'au 17 juin de la même année, époque où les communes se sont constituées en Assemblée Nationale ; par M. D***, député extraordinaire [puis :] ou Résultat de ce qui s'est passé la veille à l'Assemblée Nationale. Paris, Imprimerie de Cussac, 1789-

RÉVOLUTION FRANÇAISE

1791, 815 numéros en 27 vol. in-8. Demi-basane brune, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre et de томianes noires, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, des mors frottés et fendus, coupes abîmées, des mouillures claires latérales. (1236). {178946} **3.000 €**

Collection complète de ce périodique essentiellement rédigé par Bertrand Barère, et dont la collection comprend 815 numéros répartis en 27 volumes jusqu'en octobre 1791.

L'on ne saurait mieux faire pour caractériser l'esprit de ce journal que de reprendre les mots par lesquels Hatin en traite : « *Le titre de cette feuille dit bien ce qu'elle est : c'est une sorte de procès-verbal des séances des États généraux ; ce n'est ni plus ni moins, et l'on y chercherait vainement d'autres détails, sur les événements et sur les hommes de l'époque, que ceux qui résultent des débats législatifs. Mais dans cette spécialité, si nous pouvons ainsi dire, et à cause même de cette spécialité, le Point du Jour se recommande tout particulièrement à l'attention de l'historien. C'est une des feuilles, assurément, qui mérite le plus d'être consultée pour l'histoire de notre première Assemblée Nationale : elle reproduit les séances de cette mémorable session non seulement avec vérité, non seulement avec une remarquable sagacité, mais encore avec un esprit de suite, une méthode et une étendue que l'on ne trouverait dans aucune autre, pas même toujours dans le Moniteur. Ajoutons que le ton modéré, décent, qui y règne, est loin de faire présager le futur membre du Comité de Salut Public, "l'Anacréon de la guillotine".* »

I. Volume préliminaire, du 27 avril au 17 juin 1789 ([2]-XXXV-415 pp.). - II. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le 17 juin 1789, jour où le Tiers-État s'est constitué en Assemblée Nationale, jusqu'au samedi 1er août de la même année (numéros I-XL, 382 pp. en numérotation continue). - III. Contenant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le dimanche 2 août 1789, jusqu'au mercredi 16 septembre de la même année (numéros XLI-LXXX, 388 pp.). - IV. Contenant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le jeudi 17 septembre 1789, jusqu'au vendredi 30 octobre de la même année (numéros LXXXI-CXX, 496 pp.). - V. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le samedi 31 octobre 1789, jusqu'au jeudi 3 décembre de la même année (numéros CXXI-CL, 362 pp.). - VI. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le vendredi 24 décembre 1789, jusqu'au samedi 9 janvier 1790 (numéros CLI-CLXXXI, 400 pp.). - VII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le dimanche 10 janvier 1790, jusqu'au mercredi 10 février même année (numéros CLXXXII-CCX, 374 pp.). - VIII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le jeudi 11 février 1790, jusqu'au dimanche 14 mars même année (numéros CCXI-CCXXI, 425 pp.). - IX. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le lundi 15 mars 1790, jusqu'au mardi 13 avril même année (numéros CCXLII-CCLXX, 436 pp.). - X. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le mardi 13 avril 1790, jusqu'au jeudi 13 mai même année (numéros CCLXXI-CCC, 471 pp.). - XI. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le vendredi 14 mai 1790, jusqu'au samedi 12 juin, même année (numéros 301-330, 472 pp.). - XII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le dimanche 13 juin 1790, jusqu'au samedi 10 juillet, même année (numéros 331-360, 484 pp.). - XIII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le dimanche 11 juillet 1790 jusqu'au dimanche 8 août, même année (numéros 361-390, 486 pp.). - XIV. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le lundi 9 août 1790, jusqu'au dimanche 5 septembre, même année (numéros 391-420, 486 pp.). - XV. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le lundi 6 septembre 1790, jusqu'au lundi 4 octobre, même année (numéros 421-450, 474 pp.). - XVI. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le mardi 5 octobre 1790, jusqu'au mercredi 3 novembre, même année (numéros 451-480, 496 pp.). - XVII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le jeudi 4 novembre 1790, jusqu'au vendredi 5 décembre, même année (numéros 481-510, 480 pp.). - XVIII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le samedi 4 décembre 1790 jusqu'au lundi 3 janvier 1791 (numéros 511-540, 596 pp.). - XIX. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le mardi 4 janvier 1791, jusqu'au lundi premier février, même année (numéros 541-570, 480 pp.). - XX. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le mercredi 2 février 1791, jusqu'au jeudi 3 mars, même année (numéro 571-600, 480 pp.). - XXI. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le vendredi 4 mars 1791, jusqu'au samedi 2 avril, même année (numéros 601-630, 497 pp.). - XXII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le dimanche 3 avril 1791, jusqu'au lundi 2 mai, même année (numéros 631-660, 480 pp.). - XXIII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le mardi 3 mai 1791, jusqu'au jeudi 2 juin, même année (numéros 661-690, 576 pp.). - XXIV. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le vendredi 3 juin 1791, jusqu'au 30 du même mois (numéros 691-720, 442 pp.). - XXV. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le vendredi 1er juillet 1791, jusqu'au 30 du même mois (numéros 721-750, 480 pp.). - XXVI. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le dimanche 31 juillet 1791, jusqu'au lundi 29 août, même année (numéros 751-780, 500 pp.). - XXVII. Concernant ce qui s'y est passé de plus intéressant depuis le mardi 30 août 1791, jusqu'au samedi 1er octobre, même année ; fin de la première session (numéros 781-815, 560 pp.).

Martin & Walter, *Journaux*, 1201. Hatin, p.144.

- 442- **BARNAVE (Antoine-Pierre-Joseph)**. *Œuvres*. Mises en ordre et précédées d'une notice historique sur Barnave par M. Bérenger de la Drôme. Paris, Jules Chapellet et Guiller, 1843, 4 vol. in-8, CXL-288-408-390-424 pp., portrait, 2 fac-similés, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de dauphins répétés (*reliure postérieure*). Bon exemplaire. (1252). {212441} **600 €**

Première et unique édition collective des œuvres de Barnave.

Peu commun.

- 443- **BARRAS (Paul-Jean-François-Nicolas)**. *Mémoires*, (de l'Ancien Régime à la Restauration), publiés avec une introduction générale, des préfaces et des appendices par Georges Duruy. Paris, Hachette, 1895-1896, 4 vol. in-8, 1 carte et 1 plan in-t., 7 portraits dont 4 en frontispice, 3 fac-similés, index, demi-basane havane, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés, couvertures conservées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1031). {212872} **400 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Barras est une des personnalités de premier plan et des plus controversées de la Révolution et de l'Empire : Conventionnel régicide, proche de Bonaparte à partir du siège de Toulon, nommé général commandant les armées de Paris pour réprimer Robespierre et son parti, puis, plus tard, l'insurrection royaliste du 13 vendémiaire an IV à l'aide de Bonaparte, il est élu Directeur le 31 octobre 1795. Jugé trop dangereux par Napoléon, il est écarté de la vie politique sous le Consulat et l'Empire.

La publication de ses mémoires est très controversée. Il faut lire à ce sujet la longue notice de J. Tulard (n° 82 de sa bibliographie) ainsi que l'article de Biré dans les *Mémoires et Souvenirs* (III, 83-102).

- 444- **BASSVILLE (Nicolas-Jean Hugou de). Mémoires historiques, critiques et politiques de la Révolution de France**, avec toutes les opérations de l'Assemblée Nationale. *Paris, chez l'auteur, Bleuet, Potier de Lille, 1790*, 2 tomes en un fort vol. in-4, faux-titre, viij pp. [lvi] pp. mal chiffrées c, 272-133 pp., [2] pp. n. ch. de table ; xvj-364-91 pp., avec un frontispice gravé sous serpent, demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre verte, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coups frottés, coins abîmés, plats frottés. (1186). {211338} **1.200 €**
- Édition originale, au format in-4, de toute rareté. (elle se décline aussi en quatre volumes in-8).
C'est l'une des premières histoires générales de la Révolution, encore à ses débuts : elle court depuis l'ouverture des États Généraux jusqu'au 10 septembre 1789 seulement. Avant de s'illustrer par un zèle déplacé dans la tragique affaire des ambassades à Rome et d'y trouver la mort, Bassville se voulut le chancre éclairé de la Révolution.
Martin & Walter, 1910. Monglond, I, 799. Fierro, 87.
- 445- **[BEGOUEN (Jacques-François)]. Précis sur l'importance des colonies**, et sur la servitude des noirs ; suivi d'observations sur la traite des noirs. *Versailles, Imprimerie de Ph.-D. Pierres, s.d., (1790)*, in-8, titre, 50 pp., en feuilles, cousu. (c). {210644} **1.000 €**
- Unique édition.
Né au Petit-Goave d'une importante famille havraise, Jacques-François Begouën (1743-1831), négociant-armateur impliqué dans le commerce triangulaire, se signala comme la figure emblématique du lobby négrier havrais et du Club Massiac de Paris. Nommé au Comité des colonies en mars 1790, il joua un rôle décisif dans l'adoption du décret du 8 mars 1791, qui assurait, en excluant les colonies de la Constitution, la pratique de la traite et le maintien de l'esclavage dans les îles. L'opuscule présente la synthèse de tous les arguments employés par les colons pour justifier le maintien de l'institution.
Martin & Walter, 2396. Roquincourt, 228.
- 446- **BENETRUY (J.). L'Atelier de Mirabeau**. Quatre proscrits genevois dans la tourmente révolutionnaire. *Paris, A. et J. Picard, 1962*, in-8, [6]-493 pp., index, broché. Couv. défraîchie. (882/962). {179558} **60 €**
- 447- **BILLAUD-VARENNE (Jacques-Nicolas). Mémoires inédits et correspondance**. Accompagnés de notices biographiques sur Billaud Varenne et Collot-d'Herbois par Alfred Begis. *Paris, Librairie de La Nouvelle Revue, 1893*, in-8, X-455 pp., 2 portraits dont un frontispice, demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Quelques rousseurs. Envoi de A. Begis. (108). {211641} **230 €**
- « Mémoires écrits en exil par l'ancien membre du Comité de Salut Public qui refusa l'amnistie. Plus riches en considérations morales qu'en révélations historiques » ("Tulard).
Fierro, 151. Tulard, 156.
- 448- **BONNAL DE GANGES (Edmond). Les Représentants du peuple en mission près les armées, 1791-1797**. D'après le Dépôt de la Guerre, les séances de la Convention, les Archives Nationales. *Paris, Arthur Savaète, 1898-1899*, 4 vol. in-8, 524 pp., 524 pp., 709 pp. et 600 pp., demi-marquain orangé, dos à nerfs, premiers plats de couverture conservés (*reliure moderne*). Les couvertures conservées sont abîmées. Petits trous en marge des premières pages du tome III, sans atteinte au texte. (765). {210323} **1.000 €**
- I. Le Conseil exécutif et les représentants.
II. Les partis et les représentants aux armées.
III. Les volontaires et les représentants aux frontières.
IV. Les représentants et les armées dans la politique.
Très rare.
- 449- **BONNEL (S.). Les 332 victimes de la commission populaire d'Orange en 1794**. D'après les documents officiels. *A Carpentras, Chez Turrette, A Avignon, Chez Roumanille, 1888*, 2 vol. gr. in-8, XV-532 pp. et XV-530 pp., frontispice à chaque tome, 14 planches de portraits, index, demi-basane noire, dos à nerfs orné de guirlandes dorées (*reliure postérieure*). Papier bruni. Cachets. Ex-dono aux faux-titres. (485). {211199} **350 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

La commission populaire d'Orange, composée de 5 membres, fut établie par Etienne-Christophe Maignet. Le 4 floréal an II, il fit envoyer son secrétaire au Comité de salut public pour obtenir l'autorisation d'établir un tribunal révolutionnaire, jugeant sur place, sans instruction préalable et sans assistance de jurés. Cette commission entra en fonction le 19 juin 1794, 332 victimes furent envoyées sur l'échafaud, 116 en prison et 147 furent acquittées.

- 450- **BRISSOT (Jacques-Pierre). Lettres et discours.** Paris, 1790-1793, 13 pièces en un vol. in-8, pagination multiple, veau fauve écaillé, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, coins émoussés, qqs soulignures anciennes à l'encre. (784). {212762} **800 €**
- Très intéressant recueil des principales interventions de Brissot de Warville (1754-1793), chef de file du parti brissotin, devenu bientôt la Gironde.
- I. Lettre à M. Barnave, sur ses rapports concernant les colonies, les décrets qui les ont suivis, leurs conséquences fatales ; sur sa conduite dans le cours de la révolution ; sur le caractère des vrais démocrates ; sur les bases de la constitution, les obstacles qui s'opposent à son achèvement, la nécessité de la terminer promptement, etc. Paris, Desenne, Bailly, au bureau du Patriote Français, 20 novembre 1790, [2] ff. n. ch., 104 pp., avec un portrait-frontispice gravé par N.-F. Naviez d'après Bonneville, et un portrait de Barnave gravé par Courbe d'après Gros. On a en fait une intervention de pages : 1-16, puis 65-80, puis 33-104, si bien que *les pp. 17-32 manquent*, remplacées par une répétition des pp. 65-80. Martin & Walter, 5229.
- II. Réponse de Jacques-Pierre Brissot à tous les libellistes qui ont attaqué et attaquent sa vie passée. Paris, au bureau du Courier de Provence, 10 août 1791, titre, 47 pp., nombreux soulignements d'époque à l'encre. MW 5254.
- III. Discours sur les conventions, prononcé à la Société des amis de la constitution, séante aux Jacobins, le 8 août 1791. Imprimé par ordre de la Société. [Paris], de l'Imprimerie du Patriote Français, s.d. [1791], 28 pp. MW 5264.
- IV. Discours sur l'utilité des sociétés patriotiques et populaires, sur la nécessité de les maintenir et de les multiplier par-tout ; prononcé, le 28 septembre 1791, à la séance de la Société des amis de la constitution, séante aux Jacobins. Imprimé par ordre de la Société. [Paris], de l'Imprimerie du Patriote Français, s.d. [1791], 23 pp., soulignements à l'encre. MW 5266.
- V. Discours sur la question de savoir si le Roi peut être jugé, prononcé à la Société des amis de la constitution, dans la séance du 10 juillet 1791. Paris, Imprimerie nationale, s.d. [1791], 27 pp. MW 5262.
- VI. Discours sur les émigrations et sur la situation de la France relativement aux puissances étrangères, prononcé, le 20 octobre 1791, à l'Assemblée Nationale. Paris, Imprimerie Nationale, 1791, 29 pp., les pp. 15-29 se trouvent étranquement reliées après la réitération de la page de titre de l'opuscule. MW 5272.
- VII. Discours sur la dénonciation contre le comité autrichien, et contre M. de Montmorin, ci-devant ministre des Affaires étrangères, prononcé à l'Assemblée Nationale, à la séance du 23 mai 1792. Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. Paris, Imprimerie Nationale, 1792, titre, 38 pp. MW 5280.
- VIII. Discours sur les causes des dangers de la Patrie, et sur les mesures à prendre, prononcé le 9 juillet 1792, l'an 4e de la Liberté ; imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 51 pp., nombreux soulignements à l'encre. MW 5281.
- IX. Opinion (...) sur les mesures de police générale proposées par M. Gensonné ; prononcée le 25 juillet 1792, l'an 4e de la Liberté : imprimée par ordre de l'Assemblée Nationale. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 19 pp. MW 5283.
- X. Discours (...), sur les dénonciations relatives au général Lafayette, prononcé le 10 août 1792, l'an 4e de la Liberté. Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 27 pp., nombreux soulignements à l'encre. MW 5282.
- XI. Projet de déclaration de l'Assemblée Nationale aux puissances étrangères ; imprimé par ordre de l'Assemblée. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 7 pp. MW 5286.
- XII. Rapport sur les hostilités du Roi d'Angleterre, et du stathouder des Provinces-Unies, et sur la nécessité de déclarer que la République française est en guerre avec eux ; imprimé par ordre de la Convention Nationale. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1793], 12 pp. MW 5296.
- XIII. J. P. Brissot (...), à tous les républicains de France ; sur la Société des Jacobins de Paris. Paris, Imprimerie du Patriote Français, 29 octobre 1792, 47 pp. MW 5219.
- 451- **CAMPARDON (Emile). Le Tribunal révolutionnaire de Paris.** Suivi de la liste complète des personnes qui ont comparu devant le tribunal. Paris, Plon, 1866, 2 vol. in-8, 560 pp. et 530 pp., frontispice, index, demi-chagrin noir, dos à nerfs, filets à froid (*reliure de l'époque*). (646). {210771} **250 €**
- 452- **CARNOT (Lazare-Nicolas-Marguerite). Mémoires sur Carnot,** par son fils. Nouvelle édition. Paris, Charavay, Mantoux, Martin, 1893, 2 vol. gr. in-8, 607 pp. et 645 pp., portraits et gravures, demi-chagrin rouge, dos à nerfs richement orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Coupes et coins usés. (918). {213008} **250 €**
- 453- **CAUDRILLIER (G.). La Trahison de Pichegru et les intrigues royalistes dans l'Est avant Fructidor.** Paris, Alcan, 1908, gr. in-8, LXII-402 pp., frontispice, index, biblio., demi-percaline brique, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). (960). {213202} **120 €**
- Thèse dotée d'une importante bibliographie critique.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 454- **CHAMPIONNET (Jean-Étienne). Souvenirs.** Deuxième édition augmentée d'une préface d'Albert Sorel. Publiés par Maurice Faure. *Paris, Flammarion, s.d.*, in-8, [20]-LV-360 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Des feuillets brunis. Rousseurs éparses. (1045). {213775} **150 €**
Fierro, 299.
- Par le futur commandant de La Méduse*
- 455- **CHAUMAREIX (Jean-Hugues Duroy de). Relation de M. de Chaumareix,** officier de la marine, échappé des prisons d'Aurai et de Vannes, avec quelques observations sur l'esprit public en Bretagne. *S.l., 1795*, in-8, 40 pp., demi-toile Bradel cerise (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (1182). {212087} **800 €**
Édition originale très rare de ce témoignage sur la malheureuse affaire de Quiberon.
L'auteur n'est autre que le catastrophique Jean-Hugues Duroy de Chaumareix ou Chaumareys (1763-1841), officier de marine qui devait tragiquement s'illustrer en 1816 en commandant la frégate *La Méduse*, avec l'issue que l'on sait... En attendant de s'illustrer sur mer, notre indécorable émigré ne pouvait pas ne pas participer au fiasco sanglant de Quiberon : engagé dans l'affaire dans le cadre du Régiment Hector, il fut l'un des rares rescapés de l'aventure.
Lemière, 100. Pas dans Martin & Walter.
Relié avec huit autres pièces sur la Révolution, avec souvent une relation à la Bretagne :
I. [EXPILLY (Louis-Alexandre) :] Avis aux citoyens françois, sur le choix des officiers municipaux, des membres des assemblées de districts et de départemens. Par l'auteur de *l'Adresse au peuple breton*. *Paris, Imprimerie nationale, s.d. [1790]*, 8 pp.
II. Deux mots au Directoire Français. Par L.... C... P... chevalier de l'Ordre royal et militaire de Saint-Louis, capitaine d'artillerie à l'Armée de Condé, et l'un des chefs pour le Roi dans la Vendée. *Wlodzimiet et Volbinie, et se trouve à Londres, chez les marchands de nouveautés, s.d. [1798]*, titre, 52 pp.
Lemière, 159.
III. SANOIS (Jean-François-Joseph de La Motte-Geffard de) : Lettre de M. de Sanois, ancien aide-major des Gardes-Françaises au comte de Courcy, capitaine de dragons, son gendre ; au sujet d'un mémoire présenté à l'Assemblée nationale, par messieurs les officiers de l'infanterie de la garnison de Strasbourg. *Rennes, juin 1790*, 11 pp.
Martin & Walter, 30 976. Le comte de Sanois (1723-1799) est plus connu pour ses mésaventures conjugales d'avant la Révolution.
IV. [QUERU DE LA COSTE (Pierre) et DUBOURG LANCELOT :] Lettre de MM. les recteurs de Saint-Jean de Rennes et de Retiers, députés à l'Assemblée nationale ; à leurs confrères, messieurs les recteurs, curés et autres ecclésiastiques du diocèse de Rennes. *Paris, Imprimerie nationale, s.d. [1790]*, 7 pp.
Martin & Walter, 28 249.
V. [LE MINTIER (Augustin-René-Louis) :] Lettre du Roi, et mandement de Monseigneur l'évêque de Tréguier. *Morlaix, Imprimerie de P. Guyon, s.d. [1789]*, 29 pp.
Martin & Walter, 20 877.
VI. Réponse à *l'Adresse au peuple breton*, de M. Dexpilly, curé de Saint-Martin, député de Léon. Souscrite par 58 députés. *S.l.n.d. [1790]*, 21 pp.
VII. A Nosseigneurs de l'Assemblée nationale. [*Paris, Imprimerie nationale, s.d. [1790]*], 7 pp., avec un tableau dépliant hors texte.
Supplique de la commune de Guéméné, pour qu'elle devienne le siège d'un tribunal dans la nouvelle organisation territoriale.
VIII. Représentations des députés extraordinaires du commerce de L'Orient, sur la nécessité de l'établissement d'un district dans cette ville. *S.l.n.d. [1790]*, 15 pp., un tableau hors texte.
- 456- **CHEVREMONT (F.). Jean-Paul Marat,** esprit politique. Accompagné de sa vie scientifique, politique et privée. *Paris, Chez l'auteur, 1880*, 2 vol. gr. in-8, VI-550 pp. et 532 pp., portrait-frontispice, demi-toile verte, titre doré, premiers plats de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos légèrement passés néanmoins bon exemplaire. (804). {210888} **600 €**
Tiré à 200 exemplaires.
- 457- **[CLUBS] - Réflexions sur les devoirs et les avantages des clubs,** présentées, le 18 septembre 1791, à la Société patriotique établie à Alençon sous le titre des *Amis réunis*, et imprimées par son ordre. *Alençon, Imprimerie de Malassis fils du jeune, s.d., (1791)*, in-8, 8 pp., demi-toile cerise, dos lisse muet (*reliure moderne*). (1172). {210161} **100 €**
Rarissime texte, au demeurant des plus intéressants, sur le rôle des clubs « amis de la Constitution » dans l'émergence d'une France « patriotique » et « régénérée ».
Aucun exemplaire au CCF. Absent de Frère. Un seul exemplaire au Worldcat.
- 458- **COCHEREL (Nicolas-Robert de). Observations à l'Assemblée nationale, sur la demande des mulâtres.** *Paris, Imprimerie de Clousier, s.d., (1789)*, in-8, 12 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1183). {210617} **500 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Une des interventions à la Constituante de Nicolas-Robert Cocherel (1741-1826), qui était l'un des députés de Saint-Domingue envoyés à l'Assemblée Nationale. Elu par le Tiers, il lutta paradoxalement avec une grande énergie pour faire accorder aux Noirs et Mulâtres libres la citoyenneté (en fait, de façon à les comprendre dans le calcul de la population coloniale, base du nombre définitif des députés). Sa pensée exacte est ici difficile à suivre, tant il alterne propositions en faveur ou contre les libres de couleurs (qu'il regroupe significativement dans la catégorie raciale de « mulâtres », qui en restreint considérablement l'amplitude, puisque ce terme excluait les noirs même libres).

Martin & Walter, 7806. Roquincourt, 689.

- 459- COLLECTIF. Commission d'Histoire économique et sociale de la Révolution. **La Révolution dans le Puy-de-Dôme**. Avant-propos par A. Soboul. *Paris, Bibliothèque Nationale, 1972*, grand in-8, 320 pp., tableaux et cartes in-t., broché. (708). {99555} **60 €**

Rare.

- 460- CONDORCET (Jean-Antoine-Nicolas Caritat de). **Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain**. Ouvrage posthume. Seconde édition. *A Paris, chez Agasse, An III, (1795)*, in-8, [IV]-VIII-389 pp., cartonnage papier bleu, pièce de titre (*reliure de l'époque*). Coins et coupes usées, petits manques à la pièce de titre. (118). {170054} **600 €**

Remise en vente avec une nouvelle page de titre de l'édition originale.

« Publiée en 1795 à titre posthume, adoptée officiellement comme le manifeste philosophique de la reconstruction post-Thermidorienne lorsque la Convention finança la distribution d'exemplaires dans toute la France, l'Esquisse fut tout de suite accueillie par deux critiques (Bonald et Malthus) qui manifestent bien l'importance qu'elle devait revêtir pour l'histoire intellectuelle du dix-neuvième siècle ».

K. M. Baker, *Condorcet*. Paris, 1988. *En Français dans le texte*, 196. Martin et Walter, 8083.

Un des grands textes de Condorcet

- 461- CONDORCET (Jean-Antoine-Nicolas Caritat de). **Rapport et projet de décret sur l'organisation générale de l'instruction publique**, présentés à l'Assemblée Nationale, au nom du Comité d'instruction publique (...): les 20 & 21 avril 1792 l'an 4e de la Liberté. Imprimés par ordre de l'Assemblée Nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, 1792*, in-8, titre, 94 pp., broché sous couverture factice du XIXe siècle. (765). {212763} **500 €**

Édition originale de ce texte à la fois théorique et pratique de première importance pour la construction du système pédagogique français, tout entier édifié sur la conception universaliste et abstraite de la rationalité propre au XVIIIe siècle. La Constituante s'était séparée sans rien établir de concret en matière d'éducation, en-dehors du principe de l'instruction publique commune à tous les citoyens ; et le rapport commandité à Talleyrand avait été applaudi par l'Assemblée sans faire l'objet d'une délibération. Il fut distribué aux députés de la Législative pour attirer leur attention sur cette priorité ; c'est dans ce contexte que Condorcet rédigea son texte.

Martin & Walter, 8128.

- 462- [CONSIDÉRATIONS EN FAVEUR DES ÉMIGRÉS] - MORELLET (André). **Supplément à la cause des pères**. *Paris, Chez Maret, An III*, in-8, 135 pp., cousu. Quelques taches et une pliure sans gravité. (1163). {203523} **250 €**

Homme de lettres et économiste, l'abbé Morellet, fréquenta de nombreuses sociétés littéraires et se lia d'amitié avec Diderot et d'Alembert. Membre de l'Académie française, il écrivit plusieurs plaidoyers en faveur des enfants dont les parents montèrent sur l'échafaud. D'après Morellet, l'anarchie et la tyrannie ont désolé la France depuis plusieurs années. Les décrets contre les émigrés sont injustes envers tous ceux qui ont quitté la France uniquement pour se mettre en sécurité. L'auteur se déclare en faveur d'un plan d'indulgence et de justice envers les émigrés, dont beaucoup ont fui le pays sous la Terreur des Montagnards. A l'instar de certains philosophes des Lumières, souvent pensionnés par les pouvoirs en place, Morellet s'opposa vivement à la Révolution, aux atteintes à la liberté d'expression et au climat d'anarchie qu'elle fit naître (voir notamment Raynal, Suard, etc)

Brochure rare et importante.

Martin & Walter, III, 25251.

- 463- [CONSTITUTION] - RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). **Opinion sur quelques points de la constitution**. *Paris, Baudouin, septembre 1789*, in-8, 29 pp., dérelié. (c). {206827} **120 €**

Rabaut Saint-Etienne propose à l'Assemblée qu'elle se réunisse chaque année pour une durée de quatre mois. Le Roi pourra refuser la sanction de la loi, dans ce cas l'élection des députés sera annulée, et l'on procédera à une nouvelle élection.

Martin & Walter, iv, 28534.

- 464- CONTADES. Coblenz et Quiberon. **Souvenirs**. Publiés par le comte Gérard de Contades. *Paris, Dentu, 1885*, in-12, LX-298 pp., front., index, bradel demi-percaline rouge (*rel. de l'époque*). Dos en partie décoloré. Ex-libris du Vicomte de Broc et envoi à ce dernier. (1138). {210824} **150 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

« Emigré en 1791, Contades raconte la campagne désastreuse des émigrés en 1792 et l'expédition encore plus désastreuse de Quiberon en 1795, qu'il fit en tant que major général de l'armée. Il put échapper aux Républicains et s'embarquer pour l'île d'Yeu. Ses souvenirs publiés se limitent à ces deux épisodes. » (Fierro)

En appendice, on trouve les lettres de Contades ainsi que celles de l'abbé Péricaud au comte de Puisaye et un État du corps d'Infanterie commandé par le major comte de Williamson (Jersey, 1795).

Fierro, 350. Lemière, p. 117.

- 465- [CONTRE-REVOLUTION] - **Intérêts des puissances de l'Europe**, par rapport à la France, et à sa Révolution. Par un officier général. *Londres, Imprimerie de T. Baylis, Deboffe, Dulau, 1796*, in-8, [2] ff. n. ch., viii-119 pp., rognures en tête aux pp. 105-119, avec perte de lettres sur le dernier feuillet, cartonnage Bradel de papier azur, pièce de titre fauve, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (676). {211451} **400 €**

Unique édition très rare de ce texte anonyme qui développe la nécessité de la contre-révolution en France et en Europe. L'attribution des plus étranges de ce titre au conventionnel régicide Joseph Eschassériaux (1753-1823) donnée par quelques bibliothèques suisses provient de la confusion avec *Des Intérêts de la République française et de toutes les puissances de l'Europe*, opuscule de l'an IV, limité à 20 pages, et de tonalité toute différente.

Aucun exemplaire au CCF.

- 466- [CONVENTION NATIONALE] - **Recueil de pièces**. *Paris, 1791-1795*, 47 pièces en un fort vol. in-8, pagination multiple, table manuscrite « in fine », demi-basane fauve mouchetée, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre cerise, tranches citron (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur fendu, mais bon exemplaire. (249). {170671} **1.800 €**

Recueil extrêmement complet, disposé plus ou moins selon un ordre chronologique, et donnant les principales pièces émanant de la Convention Nationale ou des principaux acteurs en son sein, après une première pièce de Robespierre qui n'appartient pas à ce cadre-là. On notera la présence de plusieurs documents concernant l'inclusion dans la République de territoires limitrophes (Savoie, Belgique) ou de nationaux non régnicoles (Britanniques, Polonais). On notera aussi la présence de la plupart des grands discours ou rapports des coryphées de la Montagne (Barère, Saint-Just, Robespierre), comme de quelques-uns des modérés qui dirigèrent la Convention thermidorienne.

Liste des pièces sur demande.

- 467- COULET (Eugène). **Les Fugitifs de Toulon et les Anglais dans la Méditerranée après la rébellion de 1793**. *Toulon, Mouton - F. Cabasson, 1929*, in-8, 87 pp., broché. Petit découpage à la page de faux-titre pour faire disparaître le destinataire de l'envoi. (483). {210749} **80 €**

Tiré à part de la *Société d'études scientifiques et archéologiques de Draguignan*, Mémoires XXV.

- 468- CRUYPLANTS (Eugène). **Dumouriez dans les ci-devant Pays-Bas autrichiens**. Ouvrage écrit en collaboration avec M. W. Aerts, d'après les mémoires du général Dumouriez, les études de M. A. Chuquet, les documents inédits tirés des Archives du ministère de la guerre de la République française, etc. *Bruxelles, de Boeck, Paris, Lib. Générale des Sciences, Arts et Lettres, 1912*, 2 vol. gr. in-8, X-875 pp. (pagination continue), 3 planches dont 1 frontispice du tome I, 3 plans dépliant, bibliographie, demi-chagrin crème, dos à nerfs orné de filets à froid, couvertures conservées (*reliure postérieure*). Dos insolé. Bon exemplaire. (104). {164641} **250 €**

- 469- DAMPMARTIN (Anne-Henri Cabet de). **Mémoires sur divers événements de la Révolution et de l'émigration**. *Paris, Hubert, 1825*, 2 vol. in-8, XVIII-432 pp. et 416 pp., broché. Couverture du tome I défraîchie (manques de papier, dos fendu). Rousseurs. (1273). {212287} **250 €**

Fierro, 392. « Officier et philosophe, Dampmartin fut au début favorable à la Révolution réformatrice, mais émigra après le 20 juin 1792. Après un bref séjour dans la compagnie des Gentilshommes du Languedoc, il revint à la vie civile. Séjourna à Bruxelles, en Hollande, à Hambourg puis à Berlin, il y publia plusieurs ouvrages avant de rentrer après le 18 brumaire. Napoléon l'appella à diverses fonctions. Ses mémoires sont marqués par le goût de l'auteur pour la littérature et l'histoire. Très prolifiques et élaborés, ils sont à utiliser avec précaution ».

Tulard, 389.

- 470- DAUDET (Ernest). **Histoire de l'émigration pendant la Révolution française**. *Paris, Hachette, 1905-1907*, 3 vol. in-8, demi-basane brune, dos à nerfs orné, couv. cons. (*rel. postérieure*). (740). {210787} **250 €**

- 471- DAVID (Jacques-Louis). **Convention nationale. Rapport et décret sur la fête de la réunion républicaine du 10 août**, présentés au nom du Comité d'instruction publique. Imprimé par ordre de la Convention nationale, & envoyé aux départemens & aux armées. [*Paris*], *Imprimerie Nationale, s.d., (1793)*, in-8, 10 pp., dérelié. (c). {210370} **60 €**

Le peintre David, en plein dans sa période jacobine, avait été élu député de Paris à la Convention Nationale, et, au cœur d'une activité politique intense, et globalement favorable aux terroristes, il avait été choisi comme ordonnateur

RÉVOLUTION FRANÇAISE

des fêtes et cérémonies républicaines. C'est ainsi qu'il se vit confier l'organisation de la Fête de la Réunion, qui devait célébrer tous les ans le souvenir du 10 août 1792. Comme celles du 14 juillet, du 1er vendémiaire et du 21 janvier, elle ne fut abrogée que sous l'Empire.

Martin & Walter, 9367. Tourneux I, 4120.

A la suite : Instruction pour l'ordre à observer le jour de la Fête de la Réunion, au 10 août l'an 2e de la République française [1793]. Paris, *Théodore Gérard, s.d. [1793]*, 4 pp. Tourneux I, 4130.

- 472- [DELATRE (François-Pascal)]. **Mémoire sur l'esclavage des nègres**, contenant réponse à divers écrits qui ont été publiés en leur faveur ; par M. D. L. D. M. F. Y. [= Delatre de Montfleury]. Paris, *Garnery, 1790*, in-8, 64 pp., dérelié. (c). {210642} **500 €**

Unique édition.

L'attribution à François-Pascal Delatre (1749-1834) provient du catalogue de la Bibliothèque de Lyon. La BnF (ni naturellement Martin & Walter) ne la signale pas. Elle est possible, sans être certaine, et s'accorde assez bien avec les autres interventions de ce négociant d'Abbeville, qui furent toutes en faveur du développement de la liberté du commerce. Et bien sûr, c'est sous cet angle que l'opuscule reprend l'opinion commune des colons.

Roquincourt, 3927.

- 473- [DÉPARTEMENTS] - ROLAND (Jean-Marie). **Compte rendu à l'Assemblée nationale du Ministre de l'Intérieur, daté du 20 août 1792**. Paris, *Imprimerie Nationale, (1792)*, in-8, 6 pp., dérelié. (c). {203521} **30 €**

Roland, chef de la Gironde et Ministre de l'intérieur, souhaite que les départements reçoivent au plus vite les décrets rendus par l'Assemblée. La publicité des lois est indispensable à l'éducation du peuple. Elle permet de lutter contre les complots souvent à l'origine de fausses nouvelles.

Martin & Walter, IV, 29735.

- 474- [DÉPENSES MILITAIRES-AN VIII] - MONTAUT-DESILLES (Pierre). **Rapport au nom des commissions réunies, pour le personnel et le matériel de la guerre**, sur le rétablissement des masses, séance du 26 fructidor an 7. Paris, *Impr. Nationale, An VII*, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {203480} **40 €**

Ce rapport établit les dépenses de l'armée pour l'an VIII. Les masses (dépenses par soldat) se divisent en neuf parties : chauffage, logement, fourrages, étapes, boulangerie, équipements, hôpitaux, etc.

Non cité par Martin & Walter.

- 475- [DESERTEURS] - **État et signalements des individus qui ont lâchement abandonnés [sic] les drapeaux des armées de la République française** ; avec les dates de leurs désertions. Paris, *Imprimerie de Houel, an III, (1795)*, in-folio, [4]-137-XXIV pp., tables, cartonnage Bradel de papier marbré, étiquette de titre en long (*reliure du XIXe s.*). Page de titre un peu maculée, surtout dans sa partie supérieure, mais bon exemplaire, à grandes marges. (272). {160294} **1.800 €**

Très rare recueil, curieusement non imprimé sur les presses de l'Imprimerie Nationale, donc ayant a priori un caractère non officiel. Il recense 1675 déserteurs (mais ne précise pas la date d'arrêt), et les distribue par unité, avec, la plupart du temps, une description physique censée permettre la reconnaissance.

La désertion fut un des fléaux des armées républicaines, avant de devenir celui des armées impériales : en dépit de la peine capitale décrétée contre les déserteurs dans la séance du 15 août 1793 (à l'initiative de Danton), le phénomène s'amplifia tellement que le Directoire dut accorder, ultérieurement et à trois reprises, une amnistie à tous les condamnés pour désertions.

Martin & Walter, *Anonymes*, 6373. Deux exemplaires seulement au CCF (BnF et Grenoble).

- 476- DÉSORGUES (Théodore). **Recueil de 6 textes**. Paris, *An V-An VIII*, in-8. Broché sous couverture d'attente factice de papier bleu postérieur. (887). {170293} **500 €**

Poète de Robespierre, auteur de l'« Hymne à l'être suprême », transporté à Charenton comme aliéné par le régime impérial, Désorgues était pour Charles Nodier le « premier des poètes lyriques de la Révolution française ».

Ce parcourt de républicain fidèle à ses idéaux a été magistralement étudié dans l'ouvrage de Michel Vovelle, *Théodore Desorgues ou la désorganisation* (Paris, Seuil, 1985).

Dès l'an II, Désorgues a chanté la République, et le premier de ses principes, La Liberté. Ses poèmes s'inscrivent dans le cycle des fêtes civiques. A partir de l'an VII, M. Vovelle discerne le glissement vers ce qu'il appelle la désorganisation : au nom de l'anticléricalisme, il s'en prend à la papauté et à la cour romaine, ce qui l'emmène dans un délire verbal. Le régime napoléonien exacerbe sa révolte contre l'autorité et c'est à ce titre qu'il est conduit à Charenton

Recueil composé des pièces suivantes :

I. Rousseau ou l'Enfance, poème. Suivi des Transtéverins et de poésies lyriques. Paris, *H. J. Jansen et Comp., s.d.*, 88 pp., grav. en front. par Hulk, datée de 1794.

Seconde édition, l'originale étant de 1794.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

II. Épître sur l'Italie, suivie de quelques autres poésies relatives au même pays. *Paris, an V de la République française [1797]*, 48 pp. (Avec une pièce en langue italienne : *Primavera*).

III. Les Fêtes du génie, précédées d'autres poésies lyriques. *Paris, Bertrandet, an VIII [1800]*, [2]-II-42 pp.

IV. Les Jeux d'Elbéquier [= **Aboukir**]. Nilienne. *Paris, Bertrandet, an VIII [1800]*, 16 pp. -

V. Chant de guerre, contre l'Autriche, précédé des Trois sœurs. *Paris, marchands de nouveautés, an VII [1799]*, [2]-28 pp. -

VI. Voltaire, ou Le Pouvoir de la philosophie, poème. *Paris, marchands de nouveautés, an VII [1799]*, 38 pp.

- 477- [DESPOTISME MINISTÉRIEL] - GRÉGOIRE (Henri-Baptiste). **Motion du curé d'Emberménil, séance du 14 juillet 1789.** *Paris, Baudouin, impr. de l'Assemblée Nationale, s.d.*, in-8, 4 pp., dérelié. Brochure défraîchie. (c). {206735} **40 €**

L'abbé Grégoire réclame la mise en place d'un Comité pour connaître et révéler « tous les crimes ministériels » et livrer les « coupables à la rigueur de la loi. »

Martin & Walter, 15657.

- 478- DHOTEL (Yves). **Joseph Le Bon** ou Arras sous la Terreur. Essais sur la psychose révolutionnaire. Préface du professeur Laignel-Lavastine. *Paris, Hippocrate, 1934*, gr. in-8, XV-202 pp., 26 ill. in-t., broché. (*Collection Hippocrate*). (805). {210884} **60 €**

- 479- [DIEPPE] - **Adresse de la municipalité de Dieppe, dns la séance du 28 juin 1790.** *Paris, Impr. Nationale, (1790)*, in-8, 6 pp., dérelié. (c). {206741} **30 €**

Patriotisme des citoyens de Dieppe qui saluent « l'heureuse révolution » et rendent hommage à l'Assemblée qui approvisionne la ville en grains.

- 480- [DIRECTOIRE] - **Récueil de 22 textes.** *Paris, s.d.*, in-8, multipaginé, demi-veau fauve marbrée, dos lisse orné, palettes et fleurons dorés, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe sup. fragile, petites usures aux coins. (1155). {189783} **600 €**

Trois principaux thèmes se dégagent dans ce recueil : les donations et successions, les délits de presse et les sociétés politiques.

Deux auteurs sont particulièrement représentés : Tronchet et Portalis.

OUDOT (Charles-François). Opinion sur les disposition de la Loi du 17 nivôse, et sur celles du projet présenté au nom du Comité de Législation, qui règlent la faculté de disposer entre-vifs et à cause de mort. (*Paris, de l'Imprimerie Nationale, thermidor an III (1795)*), 12 pp.

Réflexions sur les donations à concurrence de la moitié ou du sixième ou du tiers des biens du donateur selon les cas. Martin & Walter, 26138.

TORNÉ (Pierre-Anastase). Examen de la loi du dix-sept nivôse de l'an deuxième, et de celle du douze brumaire même année. À *Tarbes, chez J. Roquemaurel, brumaire an IV (1795)*, 49 pp.

Droits naturels et ordre des successions. Martin & Walter, 32730.

REGNIER (Cl.-A.). Rapport sur la résolution concernant les successions, dans la séance du 21 prairial an IV. (*Paris, de l'Imprimerie Nationale, prairial an IV (1796)*), 31 pp.

Exposé technique qui aborde la renonciation expresse ou tacite, l'exhérédation ou l'exclusion au regard des filles, du célibat et du mariage. Martin & Walter, 28957.

TRONCHET (François). Opinion sur la résolution du 23 germinal, prononcée le 14 messidor an IV. À *Paris, de l'Imprimerie Nationale, messidor an IV (1796)*. 18 pp. Martin & Walter, 32909.

REGNIER (Cl.-A.). Rapport sur la résolution du 23 brumaire, concernant les successions. Séance du 25 nivôse an V. (*Paris, de l'Imprimerie Nationale, pluviôse an V (1797)*), 26 pp. Martin & Walter, 28958.

JEANBON SAINT-ANDRÉ (André). Opinion sur la liberté de la presse. À *Paris, de l'Imprimerie Nationale, floréal an III (1795)*, 8 pp.

Demande que les comités de gouvernement ne puissent exercer aucune censure sur les écrits livrés au public par l'impression. Martin & Walter, 17271.

DAUNOU. Rapport fait, au nom d'une Commission spéciale, sur la répression des délits de la presse. Séance du 5 frimaire an V. À *Paris, de l'Imprimerie Nationale, frimaire an V (1796)*, 14 pp. (sur 30 pp.), un cahier manque soit 16 pp., c'est-à-dire les pp. 9 à 24. Martin & Walter, 9307.

SIMÉON. Opinion sur la répression des délits de la presse. Séance du 20 pluviôse an V. À *Paris, de l'Imprimerie Nationale, pluviôse an V (1797)*. 15 pp. Martin & Walter, 31698.

PORTALIS. Rapport fait, au nom d'une Commission composée des représentants Creuzé-Latouche, Regnier, Muraire, Picault & Portalis, sur la résolution du 30 pluviôse dernier, sur les délits de presse. Séance du 26 germinal an V. À *Paris, de l'Imprimerie Nationale, floréal an V (1797)*, 40 pp. Martin & Walter, 27871.

DEBRY (J.). Discours sur les rapports & projets de résolution relatifs aux sociétés qui s'occupent de questions politiques. Séance du 4 thermidor, an V. (*Paris, de l'Imprimerie Nationale, thermidor an V (1797)*), 26 pp. Un accro à un f.sans perte de texte. Martin & Walter, 9461.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

BOULAY de LA MEURTHE. Rapport fait au nom d'une commission spéciale sur les sociétés particulières s'occupant de questions politiques. Séance du 6 thermidor an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, thermidor an V (1797)*, 12 pp. Martin & Walter, 4583.

AUDOIN (P. J.). Opinion sur le droit de former des sociétés particulières s'occupant de questions politiques. Séance du 6 thermidor [an V]. *À Paris, chez Baudouin, s.d. (1797)*, 4 pp. Martin & Walter, 778.

PORTALIS. Opinion sur les sociétés particulières s'occupant de discussions politiques. Séance du 7 thermidor an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, thermidor an V (1797)*, 14 pp. Martin & Walter, 27868.

SIMÉON. Opinion sur les sociétés particulières s'occupant de questions politiques. Séance du 6 thermidor an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, thermidor an V (1797)*, 15 pp. Martin & Walter, 31703.

DAUNOU (P. C. F.). Rapport sur le renouvellement du Corps législatif fait au nom d'une commission spéciale. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, frimaire an V (1796)*, 47 pp. Martin & Walter, 9308.

BAUDIN (P. C. L.). Rapport sur le renouvellement du Corps législatif, au nom d'une commission spéciale composée des représentants Fourcroy, Roger-Ducos, Auguis, Ligeret & Baudin. Séance du 20 nivôse an V. *(Paris), de l'Imprimerie Nationale, nivôse an V (1797)*, 20 pp. Martin & Walter, 2028.

PORTALIS. Opinion sur la résolution relative au décret du 3 brumaire. Séance des 10 & 11 frimaire an V. *(Paris), de l'Imprimerie Nationale, frimaire an V (1796)*, 34 pp. Martin & Walter, 27864.

PORTALIS. Opinion sur la contrainte par corps. Séance du 24 ventôse an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, germinal an V (1797)*, 23 pp. Martin & Walter, 27865.

TRONCHET (F.-D.). Rapport sur la résolution du 11 frimaire. Fait des séances des 28 & 29 nivôse an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, pluviôse an V (1797)*, 58 pp. Martin & Walter, 32915.

TRONCHET (F.-D.). Second rapport sur la résolution du 11 frimaire. Séance du 8 ventôse an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, ventôse an V (1797)*, 28 pp. Martin & Walter, 32916.

TRONCHET (F.-D.). Rapport sur la résolution du 30 fructidor. Séance du 6 vendémiaire an V. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, an V (1796)*, 20 pp. Martin & Walter, 32914.

TRONCHET (F.-D.). Rapport fait, au nom d'une commission composée des représentants du peuple Tronchet, Vernier, Malleville, Maupetit, Goupil-Préfelne, Regnier & Picault, sur la résolution du 17 thermidor an V, relative aux domaines congéables. Séance du 12 vendémiaire an VI. *À Paris, de l'Imprimerie Nationale, vendémiaire an VI (1797)*, 74 pp. Martin & Walter, 32920.

- 481- **[DIRECTOIRE] - La République directoriale.** Textes réunis par Philippe Bourdin et Bernard Gainot. *Clermond-Ferrand, Société des études robespierristes, 1998*, 2 grands volumes in-8, 1095 pp. en pagination continue, broché, couv. ill. (*Bibliothèque d'histoire révolutionnaire*). (719). {154019} **40 €**

Actes du colloque de Clermond-Ferrand, 22-24 mai 1997.

- 482- **DOMENGET (M.). Fouquier-Tinville et le tribunal révolutionnaire.** *Paris, Dupont, 1878*, in-8, X-413 pp., demi-toile rouge, couv. cons. (*rel. postérieure*). (860). {187395} **120 €**

- 483- **[DOUANIERS] - GOUDARD (Pierre-Louis). Rapport et projet de décret, présentés au nom du Comité d'agriculture et de Commerce,** sur les moyens de faire l'emploi le plus utile des sacrifices que l'Assemblée nationale a faits par son décret du 31 juillet dernier, en faveur de la plupart des emplois supprimés. *Paris, Impr. Nationale., (1791)*, in-8, 8 pp., dérelié. Brunissures. (c). {206831} **40 €**

Les préposés aux douanes ayant perdu leur emploi recevront un poste aux frontières avec les deux-tiers de leur appointements. Ces mesures renforceront les lignes pour lutter notamment contre la contrebande : le trésor réalisera ainsi une économie non négligeable.

Martin & Walter, II, 15250.

- 484- **[DROITS SEIGNEURIAUX] - Projet d'arrêté,** qui sera discuté dans l'Assemblée Nationale, demain 6 août 1789. *Paris, Baudouin, (1789)*, in-8, 4 pp., en feuilles. Mouillures à la plière du document. (c). {206834} **30 €**

Abolition de toutes les « servitudes féodales » sans aucune indemnité. Les droits exclusifs de pêche, de chasse et les justices seigneuriales sont supprimés. Les rentes foncières seront rachetables, les dîmes pourront être converties en redevances pécuniaires, etc.

Ce projet d'arrêté est fondamental car il signe la fin de l'ordre social sur lequel reposait l'Ancien Régime et la division de la société en trois Ordres. Il survient après la Nuit du 4 août 1789 durant laquelle les députés enthousiastes signèrent la fin des droits seigneuriaux, sous la pression il est vrai des émeutes paysannes.

- 485- **DROZ (E.). Le Comte de Modène et ses correspondants.** Documents inédits sur l'émigration, 1791-1803. Pub. pour la première fois pour la Société de l'Histoire de France. *Paris, Champion, 1942-1943*, 2 vol. in-8, CXL-282 pp., frontispice, portr. et fac-similés, index, broché. (677). {210042} **120 €**

Gentilhomme d'honneur du comte de Provence, le comte de Modène le suivit en émigration et fut un de ses plus proches conseillers. La publication de ses papiers révèle donc une partie peu connue de l'émigration dans l'entourage de Louis XVIII : il s'agit de plus de 250 lettres émanant d'une vingtaine de personnes. D'un côté on

RÉVOLUTION FRANÇAISE

trouve des courriers familiaux, de l'autre, la partie la plus passionnante, sa correspondance politique avec Ferrand, La Vauguyon, Avaray, Esterhazy, etc.

L'introduction due à Eugénie Droz est un modèle du genre : notice biographique de Modène, notices sur ses correspondants et publication des pièces justificatives.

- 486- **DU CASSE (Albert). Le Général Vandamme et sa correspondance.** *Paris, Didier et Cie, 1870*, 2 vol. in-8, 520 pp. et 591 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Rouseurs. Annotations au crayon dans les marges. (910). {213143} **350 €**
- 487- **DU LAC (R.). Le Général Comte de Précý.** Sa vie militaire. Son commandement au siège de Lyon. Son émigration. *Paris, Champion, Lyon, Brun, 1908*, petit in-4, XII-408 pp., portrait-frontispice, 2 cartes dépliantes, broché. (1213). {198319} **100 €**
 Biographie la plus complète de celui qui est connu pour avoir dirigé l'insurrection de Lyon. Mais la vie de Précý dépasse ce cadre : en effet après l'évacuation de Lyon, il émigre en Suisse et devient l'un des plus actifs agents royalistes et prend la tête de l'agence de Souabe en 1798. Arrêté en 1801 et libéré peu après, c'est d'Allemagne qu'il assiste aux guerres de l'Empire avant de reprendre la tête de la Garde Nationale de Lyon en 1814.
 Importante bibliographie critique.
- 488- **DUBREUIL (Léon). La Vente des biens nationaux dans le département des Cotes-du-Nord (1790-1830).** *Paris, H. Champion, 1912*, gr. in-8, XVIII-705 pp., 1 carte h.-t., index, biblio., broché. (560). {213078} **120 €**
 Thèse.
- 489- **DUCASTEL (Jean-Baptiste-Louis). Opinion dans l'affaire des colonies,** prononcée à la séance du 7 décembre 1791 ; imprimée par ordre de l'Assemblée Nationale. [*Paris*], *Imprimerie Nationale, s.d., (1790)*, in-8, 10 pp., broché sous couverture factice de papier gris. (c). {210651} **100 €**
 Une des deux seules interventions du député rouennais Ducastel (1740-1799) à la Législative. Sur l'usage des troupes envoyées à Saint-Domingue pour y rétablir l'ordre.
 Martin & Walter, 11 328. Roquincourt, 1009.
- 490- **DUCOS (Jean-François). Opinion sur l'exécution provisoire du Concordat, & des arrêtés de l'Assemblée coloniale confirmatifs de cet accord.** Imprimée par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, 1791*, in-8, 12 pp., broché sous couverture factice de papier bleu, une mouillure claire en-tête. (c). {210653} **120 €**
 Il y eut plusieurs « concordats » ou accords passés entre les différentes parties en lutte dans les révolutions successives de Saint-Domingue. Celui dont il est ici question fut passé le 12 septembre 1791 au Port-au-Prince pour toute la partie occidentale de la colonie.
 Fils d'un négociant bordelais, Jean-François Ducos (1765-1793) fut élu député de la Gironde pour la Législative, puis la Convention. Ses positions étaient plus proches de celles des Montagnards que de son groupe d'origine.
 Martin & Walter, 11 486. Roquincourt, 1020.
- 491- **DUMOURIEZ (Charles-François du Périer, dit) et Jean-Nicolas PACHE. Correspondance du général Dumourier avec Pache,** ministre de la guerre, pendant la campagne de la Belgique, en 1792. *A Paris, Chez Denne, 1793*, in-8, VIII-274 pp., bradel papier orange, pièce de titre de basane verte et filets dorés au dos, (*reliure du XIXe*). Anecdotiques rouseurs mais néanmoins bon exemplaire. (1184). {210441} **250 €**
 Peu courant.
 Belle vignette révolutionnaire ovale sur la page de titre.
Ex-libris gravé XIXe aux armes non identifié (contrecollé sur la première garde avec une étiquette ancienne de bibliothèque) avec devise « Perfer et obdura » et chiffre *ML*.
- 492- **DUPRE (Joseph). Mémoire sur le commerce en général et celui du Languedoc,** dans ses rapports avec les Echelles du Levant, la Compagnie des Indes, les colonies & la traite des Noirs. *Paris, Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, 35 pp., en feuilles, cousu. (c). {210647} **300 €**
 Joseph Dupré (1742-1823), député de Carcassonne et représentant des manufacturiers du Languedoc, développe dans cet opuscule des considérations des plus attendues : il réclame l'abolition des privilèges de la ville de Marseille et de la Compagnie des Indes, fait l'éloge des colonies, et souhaite le maintien de la traite.
 Martin & Walter, 12 320. Roquincourt, 1082. INED, 1636.
- 493- **DUQUESNOY (Ernest-Dominique). Convention nationale. Rapport de Duquesnoy,** représentant du peuple, à la Convention nationale. Imprimé par ordre de la Convention nationale. *Paris, Imprimerie nationale, brumaire an III, (novembre 1794)*, in-8, 18 pp., broché sous couverture factice de papier azur. (c). {210366} **50 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Concerne la mission de Duquesnoy (1749-1795), député du Pas-de-Calais, auprès de l'Armée de la Moselle (avril à août 1794).

Martin & Walter, 12 364.

- 494- DURAND (A.). Un prélat constitutionnel. **Jean-François Perier** (1740-1824). *Paris, Bloud et Cie, 1902*, in-8, XIX-677 pp., portrait-frontispice, index, bradel papier marbré (*reliure moderne*). (899). {213562} **150 €**
- 495- [ESCLAVAGE] - **Avis aux planteurs de Saint-Domingue**, mes compatriotes, en réponse au n° XXX du *Courier de Provence*, par M. Le Comte de Mirabeau, membre de l'Assemblée nationale. *S.l.n.d.*, (1789), in-8, 8 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré. (c). {210649} **200 €**
- Rarissime opuscule qui réagit, évidemment négativement, à la proposition de Mirabeau en faveur de l'affranchissement des esclaves aux colonies.
- « *Nos adversaires disent des mots, & nous y répondons par des faits : nuls de ceux qui ont été dans les Isles, n'ignorent que les nègres ne travaillent que par la crainte ; que leur naturel est d'être paresseux & frugals [sic] ; que l'espoir d'un salaire ne les feroit point sortir de leurs cases ; que la plupart préféreroient même au soin de cultiver un carreau de terre qui fourniroit à leur subsistance, le pillage de l'habitation voisine.* »
- Aucun exemplaire au CCF. Une notice au Worldcat (Cornell University library, New York public library). Absent de Roquincourt.
- 496- [ESCLAVAGE] - **De l'État des nègres relativement à la prospérité des colonies françaises et de leur métropole** ; discours aux représentants de la Nation. *S.l., s.n.*, 1789, in-8, iv pp., pp. 5-32, cartonnage Bradel de papier bleu marbré, pièce de titre cerise en long (*Ateliers Laurenchet*). Bon exemplaire. (1183). {210626} **600 €**
- Unique édition de cet opuscule favorable au statu quo dans les colonies, donc au maintien et de l'esclavage et de la traite, et conséquemment très hostile à la Société des amis des Noirs. Il est demeuré anonyme, quoique la Bibliothèque municipale de Lyon l'attribue à un certain G. Delessale, dont elle ne précise rien. Le texte laisse supposer en tout cas que l'auteur est l'un des députés de Saint-Domingue.
- L'initium donne une assez juste idée du ton de tout l'ouvrage : « *Les métaphysiciens qui ont rédigé la Déclaration des droits de l'homme, & armé d'un bout du royaume à l'autre ceux qui n'ont rien contre ceux qui possèdent, ne manqueront pas de vouloir rendre brusquement la liberté aux nègres, sans s'inquiéter des suites d'un décret qui bouleversera toutes nos possessions coloniales, & les arrachera violemment à la mère-patrie.* »
- Absent de Roquincourt.
- 497- [ESCLAVAGE] - **Observations pour servir de réponse aux différens faits avancés par les prétendus amis des Noirs**, et notamment à une lettre du 4 janvier 1790, qui se trouve dans le supplément du *Journal de Paris*, le 13 dudit mois ; par les capitaines du Havre-de-Grâce, navigans à la côte d'Afrique. [*Paris*], *Imprimerie de P.-F. Didot jeune, 1790*, in-8, titre, 13 pp., cartonnage Bardel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1183). {210628} **500 €**
- Défense de la traite et de l'esclavage, par une des catégories évidemment les plus impliquées dans le trafic. Avec, « in fine », la liste des signataires.
- « *Amis des Noirs, le protecteur le plus puissant des nègres, dans les colonies, c'est l'intérêt (...). D'ailleurs les colonies ne sont plus habitées par des possesseurs féroces ; les lumières y sont plus généralement répandues qu'en Europe ; on y reconnoît les droits sacrés de l'humanité. Vous calomniez leurs habitans que vous ne connoissez pas ; et vos prétentions mal-adroites ont déjà fait un mal infinia aux nègres que vous défendez et aux blancs que vous haïssez.* »
- Roquincourt, 4009. Seulement trois exemplaires au CCF (Lyon, Grenoble, Bibliothèque de la Société de Port-Royal).
- 498- [ESCLAVAGE] - **Opinion sur l'esclavage des nègres**, arrêtée dans un club patriotique. Paris, février 1790. [*Paris*], *Imprimerie de Clousier, s.d.*, (1790), in-8, 4 pp., cartonnage ivoire, dos muet, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1183). {210639} **500 €**
- Quoique bref, ce petit texte est très dense et d'une grande maturité politique, parce qu'il aborde toutes les questions connexes à la problématique de l'abolition, notamment les relations avec l'ensemble des puissances européennes, et pas seulement les répercussions sociales et économiques internes de la mesure.
- « *Considérant que l'affranchissement partiel des nègres seroit une absurdité politique, qui, sans utilité suffisante pour la liberté de cette espèce d'hommes, tendroit à ruiner la fortune de l'Empire françois pour en investir des nations rivales (...), l'assemblée est d'avis qu'il n'est qu'un moyen efficace d'opérer l'affranchissement des nègres, c'est de le faire reconnoître comme principe par toutes les nations européennes, & par les États-Unis de l'Amérique.* » Peu ou prou, c'est ce qui se réalisa au XIXe siècle, à partir du Congrès de Vienne, mais à l'initiative de l'Angleterre.
- Un seul exemplaire au CCF (Amiens). Pas dans Roquincourt.
- 499- ESPINCHAL (Comte d'). **Journal d'émigration**. Publié d'après les manuscrits originaux par Ernest d'Hauterive. *Paris, Perrin, 1912*, fort in-8, IX-559 pp., portrait-frontispice, fac-similé, index, broché. (712). {129745} **60 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Un des meilleurs témoignages sur la période.

« Le Comte d'Espinchal commença à tenir un journal au moment des États-Généraux pour l'arrêter en février 1793. L'ensemble conservé à la Bibliothèque municipale de Clermont-Ferrand, fait 13 volumes et près de 5000 pages. Espinchal émigre dès le 19 juillet 1789, se rend en Allemagne, en Italie, séjourne à Venise en 1790-1791, puis en Suisse et sur le Rhin avant de rejoindre l'armée de Condé. Il y crée une compagnie de gentilshommes d'Auvergne et fait la campagne de 1792, sans toutefois être à Valmy. Il revient en France en 1801. Son énorme journal n'a été que très partiellement édité par Ernest d'Hauterive, qui a repris ce qui avait été publié précédemment sur l'organisation du corps auvergnat à Coblenz. » (Fierro, 518).

- 500- **FAVIER**. Deux volontaires de 1791. **Les frères Favier de Montluçon. Journal et lettres**. Publiés d'après les papiers de famille par L. Duchet. *Montluçon, A. Herbin, 1909*, in-8, 157 pp., portrait-frontispice et 3 fac-similés, demi-basane cerise, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, couv. cons. (*reliure postérieure*). (766). {210869} **150 €**

Fierro, 538. « Cette édition comprend les lettres écrites à sa famille durant ses campagnes dans le nord de la France par Gilbert Favier et le journal de son cadet, Gilbert-Amable, du 16 novembre 1791 au début 1794, sous la forme très sèche d'un journal de route. Les deux frères servaient au même bataillon ».

- 501- [FÊTE DE LA REUNION] - Convention nationale. **Le Dix août 1793**, ode patriotique ; imprimée par ordre de la Convention nationale. [*Paris*], *Imprimerie nationale, s.d., (1793)*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {210372} **40 €**

L'anniversaire du 10 août 1792 fut célébré de 1793 au Consulat sous le nom de Fête de la Réunion. Le 10 août 1793, les festivités célébrèrent également la promulgation de la Constitution de 1793 et eurent lieu sur la place de la Bastille, avec le concours de la Convention et des délégués des départements.

Tourneux I, 4128.

A la suite : Hymnes qui seront chantés le 10 août, l'an 2 de la République française, à la fête de la réunion ; paroles du citoyen Varon, musique du citoyen Gossec. *Paris, Imprimerie de Théodore Gérard, s.d. [1793]*, 4 pp. Absent de Tourneux.

- 502- [FÊTE DE LA REUNION] - Convention nationale. **Procès-verbal des monumens**, de la marche, et des discours de la fête consacrée à l'inauguration de la Constitution de la République française, le 10 août 1793. Imprimé par ordre de la Convention nationale. [*Paris*], *Imprimerie Nationale, s.d., (1793)*, in-8, 24 pp., dérelié. (c). {210371} **80 €**

L'anniversaire du 10 août 1792 fut célébré de 1793 au Consulat sous le nom de Fête de la Réunion. Le 10 août 1793, les festivités célébrèrent également la promulgation de la Constitution de 1793 et eurent lieu sur la place de la Bastille, avec le concours de la Convention et des délégués des départements.

Tourneux I, 4135.

- 503- [FÊTE DU 10 THERMIDOR] - **HERLUISON (Grégoire-Pierre). Discours le 10 thermidor au 5 de la République**, dans la grande salle commune de Troyes, par C. Herluison, bibliothécaire du département de l'Aube. *Troyes, Chez Audré, impr. du département., s.d., in-8, 32 pp., en feuilles. Brochure défraîchie.* (c). {206729} **50 €**

L'auteur condamne les ravages du gouvernement révolutionnaire des Montagnards, de même que les « épurateurs » des sociétés populaires. La fin du texte s'achève par un appel à la modération. Il convient désormais de faire le bien public « sans secousses, sans convulsions, par des choix successifs et réfléchis ».

Martin & Walter, II, 16618.

- 504- **FIERRO (Alfred). Bibliographie critique des mémoires sur la Révolution écrits ou traduits en français**. Préface de Jean Tulard. *Paris, Service des travaux historiques de la Ville de Paris, 1988*, in-8, 482 pp., broché. (1205). {121850} **50 €**

Bibliographie de référence, indispensable outil de travail sur la Révolution Française.

- 505- [FIN DE LA CONVENTION] - Lois de la République française. An IVe (...), n° 199. **Loi contenant règlement sur l'organisation du Corps législatif**. Du 30 vendémiaire [22 octobre 1795]. *Valence, J.-J. Viret, s.d., (1795)*, in-8, 16 pp., en feuilles. (c). {210385} **30 €**

Transition de la Convention vers le régime du Directoire.

- 506- [FINANCES] - **Rapport fait au nom du Comité des finances, sur l'organisation du trésor public**. *S.l.n.d., in-8, 24 pp., dérelié.* (c). {206726} **40 €**

Justification des attributions du Comité des finances.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 507- [FISCALITE] - Décret et instruction de l'Assemblée Nationale, du 13 janvier 1791, sur la contribution mobilière, acceptés par le Roi le () février 1791. Avec les modèles y annexés. *Paris, 1791*, in-4, 54 pp., cousu, A grandes marges. (1174). {210450} 60 €
 Une des « quatre vieilles », comme on allait les appeler, la contribution personnelle et mobilière, établie par la Constituante en 1791, portait sur tous les revenus qui ne provenaient ni du commerce ni de la terre. Elle était assise essentiellement sur le logement. La valeur du loyer de l'habitation du contribuable devait permettre une évaluation approximative de son revenu.
- 508- [FONTE DES CLOCHES] - LE COUTEULX DE CANTELEU (Jean-Barthélémy). Rapport du Comité des finances, sur différentes propositions qui ont été faites à l'Assemblée nationale pour l'acquisition ou la fonte des cloches des couvents et Communautés supprimés. *Paris, Baudouin, S.d.*, in-8, 15 pp., dérelié. Brunissures. (c). {206832} 40 €
 La fonte des cloches alimentera pendant plusieurs années les manufactures de la Nation (notamment dans le domaine de la marine). Un marchand de métal offre au Comité des finances 40 liv. le quintal. D'autres propositions ont été faites et Le Cousteulx en examine l'intérêt.
 Martin & Walter, III, 20384.
- 509- [FORTIA DE PILES (Alphonse-Toussaint-Joseph de)]. Voyage de deux Français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne, fait en 1790-1792. I. Allemagne et Danemarck. - II. Suède. - III. & IV. Russie. - V. Pologne et Autriche. *Paris, Desenne, 1796*, 5 vol. in-8, [4]-viii-391 pp., viii-556 pp., viii-372 pp., [4]-400 pp. et [4]-299 pp., avec 6 tableaux dépliant (dont un déchiré), broché, couv. papier jonquille, pièce de titre manuscrite Brochage de l'époque en partie usé avec des pertes de couleur. (758). {210831} 300 €
 Édition originale de ce récit d'un voyage lié à l'émigration : en effet, le comte Fortia de Piles (1758-1826), lieutenant des cheveu-légers de la Garde du Roi lorsqu'éclata la Révolution, décida de quitter la France, et il entreprit un long voyage à travers l'Europe en compagnie de son ami le chevalier de Boisgelin (c'est lui le « second Français » du récit). Une fois revenus en France, et la situation politique un peu stabilisée, ils publièrent cette relation, qui se recommande par l'exactitude des détails et l'ampleur des matières abordées.
 Monglond III, 750.
- 510- FOURNIER L'AMERICAIN. Mémoires secrets. Pub. pour la première fois avec intro. et notes par F.-A. Aulard. *Paris, Soc. de l'Hist. de la Rév. Française, 1890*, gr. in-8, XX-100 pp., bradel papier marbré, couv. cons. (rel. moderne). (804). {210889} 120 €
 Fierro, 566. « Ses souvenirs traitent des journées de juillet et d'octobre 1789, du 17 juillet 1791, du 20 juin et du 10 août 1792, du massacre des prisonniers de Versailles en septembre 1792 dont on l'a accusé, à tort, semble-t-il.
- 511- [GARDES SUISSES] - Recueil de pièces relatives au monument de Lucerne, consacré à la mémoire des officiers et soldats suisses morts pour la cause du Roi Louis XVI, les 10 août, 2 et 3 septembre 1792. Suivi de la la lettre d'un voyageur français présent à l'inauguration dudit monument, le 10 août 1821. *Paris, de l'Imprimerie de P. Didot, 1821*, in-4, II-107 pp., fac-similé, pl. lithographique dépl., demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée (reliure fin XIXe). Ex-libris Kergorlay. (242). {210513} 750 €
 Ouvrage vendu au profit des veuves et des survivants du Régiment des Gardes Suisses, renfermant la relation de Pfyffer d'Altishoffen et la lettre du marquis T.-G. de Lally-Tolendal. Contient la liste nominative des officiers et soldats suisses tués lors de l'attaque des Tuileries le 10 août 1792. Fac-similé de l'ordre de Louis XVI aux Gardes et une grande lithographie représentant le monument.
 Document rare.
 Bon exemplaire.
- 512- [GARDES-FRANCAISES] - Adresse des ci-devant Gardes-Françaises à MM. les représentans de la ville de Paris. [*Paris*], Imprimerie de Lottin l'aîné, & Lottin de Germain, 1790, in-8, 6 pp., en feuilles. (c). {210389} 40 €
 Comme l'on sait, ce sont les membres du Régiment des Gardes Françaises, dont cinq compagnies (sur six) s'étaient jointes à la foule le 14 juillet 1789, qui fournirent au départ l'essentiel de la Garde nationale de Paris.
 Pas dans Tourneux.
- 513- GARRAN DE COULON (Jean-Philippe). Rapport sur les troubles de Saint-Domingue, fait au nom de la Commission des Colonies, des Comités de Salut Public, de Législation et de Marine, réunis. *A Paris, De l'Imprimerie Nationale, An V-An VI*, 3 vol. in-8, 374-[1] pp., 625-[1] pp., 498-[2] pp., cartonnage papier marbré (reliure de l'époque). Qqs épîd. (1039). {210189} 1.000 €
 Rare édition originale du rapport le plus important consacré aux troubles qui agitérent Saint-Domingue.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Le tome I est formé d'une introduction générale et du récit des troubles parmi les blancs durant l'Assemblée constituante, et de la première assemblée coloniale.

Le tome II est consacré aux insurrections contre les blancs et de la seconde assemblée coloniale.

Le tome III narrent l'administration de Polverel et de Sonthonax et de l'affranchissement général des Noirs.

Manque le tome IV

Martin et Walter, II, 14314b.

- 514- **GAUTHEROT (Gustave). La Révolution française dans l'ancien évêché de Bâle.** Tome I : La République Rauracienne. Tome II : le département du Mont-Terrible (1793-1800). *Paris, Champion, 1908*, 2 vol. gr. in-8, XXIII-290 pp. et 310 pp., index et bibliographie, carte dépliant, broché. Couvertures roussies. (714). {210866} **200 €**
- 515- **GENSONNÉ (Armand). Opinion sur les colonies ;** prononcée la séance du 22 mars 1792 ; imprimée par ordre de l'Assemblée Nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, 1792*, in-8, 23 pp., en feuilles, défraîchi. (c). {210662} **120 €**
 Sur la mission des commissaires civils qui doivent être envoyés à Saint-Domingue pour y rétablir l'ordre, leurs attributions et leurs pouvoirs. Armand Gensonné (1758-1793), quoique girondin, était membre de la Société des Amis des Noirs.
 Martin & Walter, 14 636. Roquincourt, 1272.
 Exemple de la Bibliotheca Lindesiana (des 25e et 26e comtes de Crawford), avec cachet humide.
- 516- **GIRARDOT (Jean). Le Département de la Haute-Saône pendant la Révolution.** *Vesoul, S.A.L.S.A.H.S., (1973)*, 3 vol. in-8, X-236 pp., 284 pp. et 387 pp., index, broché. (470). {10227} **80 €**
- 517- **GODECHOT (Jacques). Les Commissaires aux armées sous le Directoire.** Contribution à l'étude des rapports entre les pouvoirs civils et militaires. *Paris, P.U.F., 1941*, 2 vol. gr. in-8, LI-675 pp. et 438 pp., index et biblio., ill. h.-t., broché. (1075). {146304} **300 €**
 Accompagné de son bulletin de souscription.
- 518- **[GOUPIL (Pierre-Etienne-Auguste)]. Essais historiques sur la vie de Marie-Antoinette d'Autriche,** Reine de France, pour servir à l'histoire de cette princesse [Avec :] Essai historique sur la vie de Marie-Antoinette, Reine de France et de Navarre, née archiduchesse d'Autriche, le 2 nov. 1755. Orné de son portrait, et rédigé sur plusieurs manuscrits de sa main. Suivi de la réception du Comte d'Artois, chez l'Electeur de Cologne, frère de la Reine, & de la Pénitence du Comte d'Artois. Seconde partie. De l'an de la liberté française 1789. *S.l.Londres [puis :] Versailles, s.n. ; chez la Montensier, rue des Courtisanes, 1789*, 2 parties en un vol. in-8, titre, vj-79-146 pp., avec un portrait-frontispice gravé au pointillé, demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées de rouge (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (1146). {210555} **800 €**
 Très rare complet de la seconde partie, qui n'est pas souvent jointe, à cause d'une différence de date de sortie (elle est de septembre 1789, alors que la première partie, quoique datée également du millésime 1789, été composée avant la fin de 1781).
 Ce pamphlet qui a aussi été attribué à la plume de Brissot (notamment par le Bibliophile Jacob, mais sans vraisemblance), appartient au registre des pièces qui stigmatisent ou relèvent l'immoralité supposée de la Reine, nouvelle Messaline, et ses divers débordements. A partir d'un original perdu, car détruit vers 1783, les éditions en sont très nombreuses et présentent toutes des variantes, au point de décourager largement les efforts des bibliographes qui cherchent à en saisir la complexité.
 Cf. : I. Gay II, 169-70. - II. Tourneux, *Marie-Antoinette devant l'histoire*, 71-75d (détaille toutes éditions qui sont passées entre ses mains ; la nôtre correspond au numéro 75). - III. Fleischmann, *Marie-Antoinette libertine*, consacre les pp. 64-78 de son ouvrage, à notre pamphlet, le numéro 46 de sa liste au titre principal.
- 519- **GRANIER DE CASSAGNAC (Bernard-Adolphe de). Histoire des causes de la Révolution française.** *Paris, Garnier, 1850*, 4 vol. in-8, demi-percaline bleue, dos lisse orné de filets et d'un fleuron dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Rouseurs, marges brunies. (1203). {211893} **200 €**
 Granier de Cassagnac fut élu député au Corps législatif et membre du Conseil général du Gers en 1852. Réelu en 1857, 1868 et 1869, il soutint la politique napoléonienne. En 1864, il occupa la vice-présidence au Conseil général et remplit les fonctions de maire de Plaisance (Gers). Il fut également à la tête de différents journaux.
- 520- **GRASILIER (Léonce). L'Adjudant-général Jean Landrieux,** chef d'état-major de la cavalerie de l'Armée d'Italie, 1756-1825. Introduction à ses « Mémoires ». *Paris, Savine, 1893*, in-8, 360 pp., demi-chagrin noir à coins, dos à nerfs orné de filets, fleurons et d'un faisceau de licteur dorés (*Montécot*). (109). {187401} **120 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 521- **GRASSET SAINT-SAUVEUR (Jacques)**. [Les **Fastes du Peuple français**, ou tableaux raisonnés de toutes les actions héroïques et civiques du soldat et du citoyen français (...)]. [*A Paris, chez Deroy, 1796-1798*], in-4, 92 planches gravées sur cuivre à l'aquatinte d'après les dessins de Labrousse, demi-marquin rouge, dos à nerfs orné (rel. du XIXe siècle). (256). {141783} **1.200 €**
 Recueil composite, sans les textes, réunissant un nombre important de livraisons de cette série dont il n'existe aucun exemplaire complet (le plus complet recensé comporte 174 planches).
 Il se compose de 62 planches en noir et de 30 planches mises en couleur à l'époque.
 Chaque planche montre une action édifiante, l'ensemble formant un hymne au sentiment national célébré à travers les vertus morales et le courage physique d'individus modestes ou célèbres de la Révolution et du Consulat, principalement des soldats (fantassins, cavaliers, artilleurs, marins). S'y cotoient menuisiers, ouvriers, maîtresses et veuves, caporaux et généraux, adultes et enfants, domestiques et représentants de l'État, dans une grande fresque populaire du sensationnel et de l'exemplaire.
 Monglond, V, 1474-1475. Colas, I, 1300.
- 522- **GREGOIRE (Henri-Baptiste)**. **Histoire patriotique des arbres de la liberté**, par Grégoire, membre de la Convention Nationale ; précédée d'un essai sur sa vie et ses ouvrages, par Charles Dugast, et d'une introduction, par A. Havard. **Troisième édition**. Paris, Adolphe Havard, 1833, in-16, [4]-IV-284 pp., broché. Rousseurs et mouillure angulaire en début d'ouvrage. (824). {211091} **200 €**
 L'originale de cet opuscule, paru en l'an II, ne formait qu'un petit volume in-24 de 68 pages ; elle était devenue si rare que la nécessité de réimpressions se fit sentir dès l'ancien évêque de Blois descendu dans la tombe, et elle forme de nos jours l'un des textes les moins communs de Grégoire, dont la bibliographie abonde pourtant en raretés. C'est dans ces pages, remplies de formules à l'emporte-pièce rédigées dans l'exaltation républicaine de l'époque, que les légitimistes de tout poil allèrent puiser les matériaux pour dresser de l'ancien conventionnel le portrait d'un régicide fanatique, dont l'historiographie sérieuse a depuis fait justice, mais qui continue de coller à la soutane de l'évêque de Blois.
 Au demeurant, si l'intérêt de l'opuscule est mince, ce n'est pas le cas de l'essai biographique qui le précède et occupe la majeure partie du volume (pp. 3-186), ainsi que du tout premier catalogue bibliographique des ouvrages de Grégoire (pp. 187-194, encore très incomplet). L'éditeur Adolphe Havard était au demeurant très « engagé », ayant publié des textes de Saint-Just, Marat, etc., ce qui, rappelons-le, sous la Monarchie de Juillet, classait sans ambiguïté à l'« extrême-gauche ».
- 523- [**GUENARD (Elisabeth, Madame Brossin de Méré)**]. **Histoire de soixante-trois descentes**, faites dans les trois royaumes d'Angleterre par les Français, les Saxons et les Danois, depuis Jules-César jusqu'à l'expédition du général Hoche en Irlande. Paris, Levrouge, 1803, in-16, VI-192 pp., frontispice gravé, bradel demi-percaline bleue, dos orné (reliure de l'époque). Dos passé, coins légmt frottés, mouillure au frontispice. Rousseurs. (1203). {211890} **80 €**
 Ecrivain monarchiste prolifique, auteur d'essais politiques, de contes moraux et de manuels d'éducation, E. Guénard écrivait aussi, sous différents pseudonymes, des mémoires licencieux et irreligieux.
 Dans cet ouvrage, vertu guerrière et actions militaires y sont exaltées dans le style simple et concis qu'on lui connaît.
 Monglond, VI, 249.
- 524- [**GUICHARD (Auguste-Charles)**]. **Procès célèbres de la Révolution**, ou Tableau historique de plusieurs procès fameux, tenant aux principaux événements de l'interrègne révolutionnaire ; notamment celui des *Agens Royaux* arrêtés en l'an 5 (1797) ; celui d'*Aréna* et autres ; celui de la *Machine infernale* ; celui de *Georges Pichegru*, *Moreau* et autres ; celui relatif à une prétendue conspiration de la *Reine d'Étrurie* ; celui de la conspiration *Malet*, etc. Par M. G., avocat. A Paris, Chez Garnery, Mame, Fantin, A Londres, Chez Berthoud et compagnie, 1814, 2 vol. in-8, IV-414 pp. et 328 pp., broché, couvertures muettes roses. Manque de papier au second plat de couv. du tome I et au dos du tome II. Un cahier détaché au tome II. Rousseurs. (1273). {212320} **150 €**
 Vachon, 2403. Le tome II contient le plaidoyer pour les accusés de l'an XII : Cadoudal, Pichegru, Moreau.
- 525- **GUIFFREY (Jules)**. **Les Conventionnels**. Listes par département et par ordre alphabétique des députés et des suppléants à la Convention Nationale. Paris, Société de l'histoire de la Révolution française, 1889, gr. in-8, XL-169 pp., biblio., broché. Petit manque au dos. (735). {194995} **100 €**
- 526- **GUILHERMY**. **Papiers d'un émigré**, 1789-1829. Lettres et notes extraites d'un portefeuille. Mises en ordre par le colonel de Guilhermy. Paris, Plon, 1886, gr. in-8, II-511 pp., dmi-basane brune, dos à nerfs (reliure moderne). Rousseurs. (1084). {213628} **150 €**
 Tulard, 667. « Député aux États Généraux, émigré en 1791, Guilhermy fut un des agents les plus actifs du comte de Provence. En Angleterre à partir de 1801, il décrit surtout les intrigues désordonnées des émigrés désunis ».
 Fierro, 682 ; Bertier, 502.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 527- **GUILLON DE MONTLEON (Aimé). Les Martyrs de la foi pendant la Révolution française**, ou Martyrologe des pontifes, prêtres, religieux, religieuses, laïcs de l'un et l'autre sexe, qui périrent alors pour la foi. *Paris, Germain Mathiot, 1821*, 4 forts vol. in-8, XLVIII-552, 603, 609 et 746-XLII pp., texte du dictionnaire sur deux colonnes, bradel papier vert gaufré, dos orné de guirlandes et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Petits manques de papier aux coiffes et aux mors. Rousseurs. (1052). {213247} **600 €**
Unique édition de ce monumental répertoire des prêtres et religieux exécutés pendant la Révolution sous différents chefs d'inculpation.
 Cette entreprise de l'abbé Aimé Guillon de Montléon (1758-1842), lui-même réfractaire au serment constitutionnel, puis émigré, revêt une extrême importance en ce qu'elle fixe pour au moins un siècle l'historiographie cléricale de la période. En effet, son travail repose sur deux postulats longuement développés dans les pièces liminaires au dictionnaire alphabétique proprement dit, qui constitue le cœur de l'ouvrage :
 - I. Les prêtres et religieux réfractaires au serment ont refusé pour des raisons non politiques ou sociales, mais de foi ou liées à la foi, ce qui permet de qualifier leur mort de « martyr » (lequel exige nécessairement que l'on soit mis à mort par haine explicite de la foi).
 - II. Seuls les réfractaires peuvent être qualifiés de « martyrs », puisque seuls ils se trouvaient en communion avec la hiérarchie apostolique et l'Église universelle, qualité déniée aux acceptants ou « constitutionnels », même quand ils furent ultérieurement poursuivis, voire également exécutés, souvent pour des motifs de haine religieuse.
 Or, ces deux postulats, contestables tant théologiquement qu'historiquement, n'ont été remis en question que ces dernières années, à la suite des approches différentes de l'Église constitutionnelle, émanant tant d'historiens que de théologiens. Ils eurent néanmoins une importance capitale dans la mesure où le monde catholique se figea sur cette interprétation commode. Celle-ci est corrélatrice du jugement canonique uniformément négatif porté sur la Constitution civile du Clergé et de la diabolisation des idéaux révolutionnaires. Cela permettait un manichéisme toujours pratique pour les classifications adoptées (« *les bons prêtres* » vs « *les mauvais pasteurs* », ou « *les intrus* »). Dès lors, des figures comme Grégoire, Grappin ou Le Coz, qui suscitent aujourd'hui tant d'intérêt, sans parler de beaucoup d'autres, étaient incompréhensibles, voire scandaleuses.
- 528- **HAMEL (Ernest). Histoire de Robespierre**. La Constituante, les Girondins, la Montagne. *Paris, Lacroix, Verboeckhoven et Cie, chez l'Auteur, 1865-1867*, 3 vol. in-8, XV-566 pp., III-730 pp. et 815 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Mors et coiffes frottés. Coins usés (un fendu au tome III). Rousseurs et des feuillettes brunis. (108). {211734} **350 €**
 Édition originale.
 Première grande biographie de Robespierre, due à la plume d'Ernest Hamel (1826-1898), républicain convaincu, et publiée au milieu de difficultés juridiques sans nombre de 1865 à 1867.
- 529- **HAVARD (O.). Histoire de la Révolution dans les ports de guerre**. *Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1911-1913*, 2 vol. in-8, CXII-399 pp. et 639 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Nerfs légèrement frottés au second tome. (105). {104934} **300 €**
 Tome I : Toulon. Tome II : Brest et Rochefort.
- 530- **HERRIOT (Edouard). Lyon n'est plus**. Jacobins et modérés. Le siège. La répression. La réaction. *Paris, Hachette, 1937-1940*, 4 vol. in-12, 2 plans dépliant, broché. (1106). {213715} **100 €**
 Le meilleur ouvrage sur Lyon durant la Révolution.
- 531- **HÛE (François). Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI**. *A Paris, de l'Imprimerie Royale, 1814*, in-8, XIV-592 pp., avec un portrait-frontispice par Schiavonetti d'après Hûe, sous serpent, veau acajou, dos lisse orné de fleurons et filets dorés, guirlande dorée encadrant les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs et mouillures en fin d'ouvrage. Ex-libris armorié. (108). {210584} **500 €**
Seconde édition, mais la première publiée en France.
 La première édition, peu commune en France où sa diffusion avait fait l'objet de poursuites policières, était parue à Londres en 1806 ; elle n'est pas mentionnée par les bibliographes qui considèrent comme la première l'édition de 1814. Ce qui est vrai, c'est que ce texte, dont la diffusion fut encouragée par la famille royale, devint une référence chez tous ceux qui déploraient la Révolution : y est pour beaucoup l'image idéalisée qui y est présentée, non seulement de Louis XVI et de Marie-Antoinette, mais également de leur popularité et de leur influence auprès de la fraction contre-révolutionnaire de l'opinion contemporaine. Une fois gommés, voire complètement passés sous silence le mépris et l'hostilité affichés tant par une grande partie de l'émigration que par une portion non négligeable des royalistes de l'intérieur, Louis XVI pouvait devenir le parangon du « bon Roi » victime des excès des révolutionnaires et de l'ingratitude de son peuple, qu'il n'a plus cessé désormais d'incarner dans une certaine historiographie.
 Fierro, 718.
 Très bon exemplaire.
- 532- **ICHER-VILLEFORT. Les Souvenirs d'émigration**. Présentés par G. Laurans. *Montpellier, L'Entente Bibliophile, 1975*, petit in-8, 160 pp., portrait, broché. (1182). {91634} **120 €**
Peu courant.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Édition originale tirée à 350 exemplaires numérotés sur papier Bouffant.

« Il ne s'agit pas de véritables souvenirs, mais d'une biographie d'Icher-Villefort à partir de sa correspondance entre 1791 et 1801. Sous-lieutenant en Corse en 1789, il a de gros ennuis à cause de ses sentiments monarchistes et doit émigrer en 1791. Il fait alors partie de l'armée de Condé jusqu'à son licenciement en 1800. » (Fierro).

Il faut signaler que Icher-Villefort tint un journal en 1791-1792 et que celui-ci est largement cité. La suite de l'ouvrage est en effet composée grâce à ses lettres, souvent émouvantes.

Fierro, 723.

Les massacres de Septembre sous les yeux

- 533- **JOURGNIAC DE SAINT MÉARD. Mon agonie de trente-huit heures**, ou Récit de ce qui m'est arrivé, de ce que j'ai vu et entendu pendant ma détention dans la prison de l'abbaye St-Germain, depuis le 22 août jusqu'au 4 septembre 1792. Dix-septième édition. *À Bordeaux, Chez Pierre Beaume, s.d., (1793)*, in-8, 56 pp., bradel papier marbré, pièce de titre en long (*reliure moderne*). (109). {192861} **120 €**

Cette brochure connut une multitude d'éditions (la première, chez Desenne en 1792). Selon la *Biographie des hommes vivants* (1817), « cet écrit a eu cinquante-sept éditions dont vingt-et-une avouées par l'auteur et trente-six contrefaçons imprimées dans les départements ou à l'étranger ».

Accusé d'être un journaliste anti-constitutionnel, l'auteur (1745-1827) assista, pendant son incarcération, à plusieurs exécutions sanglantes (dont celle atroce de par « les cris déchirants d'un homme qu'on hachait à coups de sabre ») et rapporte par le menu sa comparution devant le tribunal.

Martin & Walter, 17543.

- 534- **JUSKIEWENSKI (Georges-Stanislas). Jean-Paul Marat**, le médecin, le savant, le philosophe, le journaliste, le révolutionnaire. *Bordeaux, Imprimerie-Librairie de l'Université, 1933*, gr. in-8, 178 pp., broché. (776). {211213} **100 €**

Thèse très rare.

- 535- **KUSCINSKI (Auguste). Dictionnaire des conventionnels**. *Brueil-en-Vexin, Éditions du Vexin Français, 1973*, gr. in-8, IV-615 pp., bradel toile framboise (*reliure de l'éditeur*). (84/953). {132160} **60 €**

Réimpression de l'édition de 1916.

- 536- **LA GORCE (Pierre de). Histoire religieuse de la Révolution française**. *Paris, Plon, 1909-1923*, 5 vol. in-8, broché. Mentions d'éditions diverses sur les volumes. (1010). {174632} **150 €**

- 537- **LAMBERT (Pierre-André). Mémoires de famille**, sur la Révolution et l'émigration, 1791-1799. Pub. pour la Société d'Histoire Contemporaine par G. de Beauséjour. *Paris, Picard, 1894*, in-8, XIX-330 pp., index, broché. (803). {97031} **100 €**

Seconde édition.

Dernier confesseur du duc de Penthièvre, l'abbé Lambert retourne dans sa Franche-Comté natale en 1793. Arrêté peu après, il s'évade et émigre en Suisse où il va demeurer jusqu'en 1795. Il revient à Lons-le-Saulnier avant d'accompagner la duchesse d'Orléans en Espagne (1798-1799).

Son témoignage est un document excellent et peu connu sur la vie en émigration.

La courte introduction de l'éditeur, arrière-petit-neveu de l'auteur, nous donne la biographie de l'abbé Lambert. Le texte est expurgé des détails familiaux et enrichi de notes critiques.

Fierro, 806.

- 538- **[LARCHEVESQUE-THIBAUD (Gabriel-Jean-Baptiste)]. Lettre d'un colon de Saint-Domingue**, à un de ses amis. [Paris], *Imprimerie de Ch. Desbrière, s.d., (1797)*, in-8, 13 pp., cartonnage de papier marbré, dos muet (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1183). {210614} **600 €**

Datée du 17 thermidor an IV [4 août 1797], cette missive présente en peu de pages un tableau assez réaliste des impasses de la politique des colons dans l'île :

« *Quelle est la véritable cause de nos maux ? ayons le courage de nous l'avouer à nous-mêmes : c'est la fausse opinion où nous avons été pendant long-tems, que les colonies ne pouvoient pas subsister sans l'esclavage. De-là nos guerres civiles : guerre avec les esclaves, que nous traitions de rebelles, parce que nous étions accoutumés à regarder l'esclavage comme un droit ; guerre avec les hommes de couleur libres, à qui nous refusions l'égalité politique, parce qu'un intermédiaire entre le colon blanc et l'esclave nous paraissait nécessaire au maintien de l'esclavage.* »

Avocat et planteur-proprétaire, Larchevesque-Thibaud (1745-1817) avait été député de Saint-Domingue à la Constituante ; après la prise de la colonie par les Anglais, il s'installa comme avoué avec sa famille à Pointe-à-Pitre, localité où il mourut.

Martin & Walter, 19 287. Roquincourt, 1727. Absent de Sabin (qui cite les autres textes de l'auteur). Seulement trois notices au CCF (BnF, Le Havre, Grenoble).

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 539- **LARÉVELLIÈRE-LÉPEAUX (Louis-Marie de). Mémoires.** Publiés par son fils sur le manuscrit autographe de l'auteur et suivis des pièces justificatives et de correspondances inédites. *Paris, Plon, s.d., (1895)*, 3 vol. in-8, XLI-442 pp., 515 pp. et 484 pp., portrait en frontispice du tome I, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné de filets et d'abeilles impériales dorés, couvertures et dos conservés (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (777). {211187} **400 €**
 Tulard, 841 : « Source importante pour le Directoire, mais dépourvue d'intérêt pour la période postérieure et d'une évidente partialité contre Napoléon. »
 Membre du Directoire, la plus grande partie de ses mémoires est consacrée à son action durant cette période.
 Le T. III est constitué des écrits, discours et correspondances politiques de l'auteur.
 Fierro, 826.
- 540- **LARUE (Isaac-Etienne de). Histoire du Dix-huit Fructidor ou Mémoires contenant la vérité sur les divers événements qui se rattachent à cette conjuration.** *Paris, Demonville et Potey, 1821*, 2 tomes en 1 vol. in-8, XIII-537 pp. (pagination continue), demi-basane fauve mouchetée dos lisse orné, tranches mouchetées de rouge (*rel. de l'époque*). Erreur de pagination dans les pages en chiffre romain (passage de IV à VII) sans manque apparent. (1163). {210781} **450 €**
 Première édition peu commune.
 Fierro, 833. « Membre du conseil des Cinq-Cents, La Rue est déporté après le 18 fructidor à la Guyane, d'où il s'évade. Son récit est très détaillé et apporte des informations aussi bien sur le coup d'État que sur la vie à la Guyane ».
 Bon exemplaire provenant de la bibliothèque du Marquis de Saporta (ex-libris).
- 541- **LAVAL (Victorin). Le général Joseph-François Dours.** Sa vie politique et militaire, sa mort tragique. *Avignon, Seguin, 1912*, in-8, XVI-740 pp., frontispice, demi-chagrin brun, dos lisse, couv. cons. (*reliure moderne*). Cachet sur la couv. Bon exemplaire. (764). {210724} **250 €**
 Cette biographie nous renseigne sur l'insurrection fédéraliste de 1793 dans la vallée du Rhône et en Provence.
- 542- **LE BON (J.). Lettres de Joseph Le Bon à sa femme pendant les quatorze mois de prison qui ont précédé sa mort.** Avec une préface historique par son fils Émile Le Bon. *Chalon-sur-Saone, Dejussieu, 1845*, in-8, 270 pp., carte dépl., bradel demi-percaline verte, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (111). {149058} **150 €**
- 543- **LE COZ (Claude).** Evêque constitutionnel d'Ille-et-Vilaine. **Correspondance** (1790-1815). Publiée pour la S.H.C. par le P. Roussel. *Paris, Picard, 1900-1903*, 2 vol. in-8, XIV-430 pp. et XV-521 pp., portrait-frontispice au tome I, broché. Dos fendus avec petits manques de papier. (1122). {211733} **120 €**
- 544- **LE PRINCE D'ARDENAY (J.-B.-H.-M.). Mémoires.** Publiés et annotés par Gustave Esnault. (1737-1815). *Le Mans, Leguicheux-Gallienne, 1880*, in-8, XVI-370-[2] pp., front., index, bradel demi-percaline turquoise, dos orné (*rel. de l'époque*). Ex-libris du Vicomte de Broc. (556). {210827} **350 €**
 Unique édition, passablement rare, de ces mémoires d'un notable du Mans, qui fut maire de sa ville. Ils furent rédigés initialement entre 1780 et 1785, puis tenus à jour jusqu'à la mort de l'auteur en 1815.
 Fierro, 893. Tulard, 899.
- 545- **LEBON (A.). L'Angleterre et l'émigration française de 1794 à 1801.** Préface d'Albert Sorel. *Paris, Plon, 1882*, in-8, XLIV-375 pp., biblio., demi-chagrin brun, dos à nerfs, premier plat de couv. remonté cons. (*rel. moderne*). Qqs rousseurs, qqs annotations et soulignures à l'encre. Bon exemplaire. (88). {210775} **80 €**
 André Lebon étudie ici une partie inconnue de la diplomatie anglaise : en 1794, Wickham, à l'occasion d'une mission en Suisse, noua des liens avec des royalistes de l'intérieur. Le résultat en fut des essais d'insurrection dans l'Est, qui se mêlent d'ailleurs aux intrigues de Pichegru et de Condé. Comme l'écrit Albert Sorel dans sa brillante préface, « c'est l'âge légendaire de la police et des conspirations ».
 D'importantes pièces justificatives reproduisent essentiellement la correspondance anglaise.
- 546- **LECLERCQ (Henri). Vers la Fédération** (janvier-juillet 1790). *Paris, Letouzey et Ané, 1929*, gr. in-8, 493 pp., index, broché. (1248/944). {5693} **30 €**
- 547- **LEFEBVRE (Camille). Discours prononcé à Monsieur le Marquis de La Fayette,** au Comité des représentants du Régiment des Gardes-Françaises (...). Le 12 août 1789. [Paris], *Knappen, s.d., (1789)*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {210387} **40 €**
 L'auteur était vice-secrétaire du Comité des Gardes-Françaises.
 Martin & Walter, 20 493.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 548- [LÉGISLATION] - **Recueil de 16 textes sur les réformes juridiques de l'Assemblée Nationale.** *S.l.n.d.*, in-8, demi-basane fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). (250). {137884} 1.000 €
- CHAUSSIER (Professeur). Observations chirurgico-légales sur un point important de jurisprudence criminelle. *A Dijon, chez l'Auteur, et à Paris, chez Barrois, 1790*, 62-[1] pp. M. et W., 7110.
 - OBSERVATIONS et projet sur les substitutions. *Paris, Clousier, 1791*, 20 pp. M. et W., *Anon.*, 11016.
 - ADRESSE des cadets du Tiers-État de Provence et d'autres pays de droit écrit au Roi. *S.l.*, 1789, 64 pp. M. et W., *Anon.*, 705.
 - ADRESSE présentée à l'Assemblée Nationale, pour demander que l'égalité de partage, entre les enfans, soit rétablie ; par un décret constitutionnel ; qu'une émancipation légale soit fixée, et que la faculté d'adopter, soit rendue à ceux qui sont sans postérité. *A Paris, de l'imprimerie du Patriote François, s.d.*, 24 pp. M. et W., *Anon.*, 888.
 - DU PONT (de NEMOURS). De l'étendue du droit de tester. *A Paris, chez Baudouin, 1790*, IV-15 pp. M. et W., 12168.
 - Liberté de la presse. PRÉCIS pour J. P. Brissot, contre M. Bexon, se disant représentant de la municipalité de Remiremont. *A Paris, de l'imprimerie du Patriote François, 1790*, 21 pp. Inconnu à M. et W., Tourneux et Monglond.
 - MALOJET. Opinion sur le crime de lèse-nation, sur la responsabilité des ministres et autres agens du pouvoir exécutif. *S.l.n.d.*, 40 pp. M. et W., 22694.
 - BOUCHOTTE. Observations sur l'accord de la Raison et de la Religion pour le rétablissement du divorce, l'anéantissement des séparations entre époux, et la réformation des lois relatives à l'adultère. *A Paris, de l'Imprimerie Nationale, 1790*, 194 pp., front. M. et W., 4480.
 - BOUCHOTTE. Dernières observations sur l'accord de la Raison et de la Religion pour le rétablissement du divorce, l'anéantissement des séparations entre époux, et la réformation des lois relatives à l'adultère. *A Paris, de l'Imprimerie Nationale, 1791*, 162-[1] pp. M. et W., 4481.
 - [HENNET] Pétition à l'Assemblée Nationale, par Montaigne, Charron, Montesquieu et Voltaire ; suivie d'une consultation en Pologne et en Suisse. *A Paris, chez Desenne, 1791*, VI-67 pp. M. et W., 16506.
 - ADRESSE présentée à l'Assemblée Nationale, pour demander, que l'égalité des partages, entre les enfans, soit rétablie, par un décret constitutionnel ; qu'une émancipation légale soit fixée, et que la faculté d'adopter, soit rendue à ceux qui sont sans postérité. *A Paris, de l'imprimerie du Patriote François, 1791*, 24 pp. (idem que le quatrième texte du présent recueil).
 - OBSERVATIONS et motion relatives au port d'armes. *S.l.n.d.*, 3 pp. Inconnu à M. et W., Tourneux et Monglond.
 - MALOJET. Motion contre les libellistes. *S.l.n.d.*, 7 pp. M. et W., 22672.
 - CRESSY (M. de). Discours sur l'abolition de la peine de mort. *A Paris, Boulard, 1791*, 28 pp. M. et W., 8805.
 - [Sans titre]. (Sur le divorce). *Paris, Gueffier, s.d.*, 4 pp.
 - BERGER. Nouveau plan sur les hypothèques, les ventes et distributions forcées, et les dépôts et dépositaires de justice. *A Paris, vve Lejay, 68 pp.* Inconnu à M. et W., Tourneux et Monglond.
- Très intéressant recueil où l'on remarque notamment les deux importants textes de Bouchotte sur le divorce, le texte novateur de Cressy sur la peine de mort et l'opuscule peu connu de Dupont de Nemours sur les testaments. Bel exemplaire titré au dos *Assemblée Nationale et Législation*.
- 549- LEMAY (E. H.). **Dictionnaire des Constituants**, 1789-1791. Préface de François Furet. *Paris, Universitas, 1991*, 2 volumes in-4, LVII-1022 pp., ill., toile grise, jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (1235). {211061} 150 €
- Remarquable publication publiée à l'occasion du bicentenaire.
- 550- LEQUINIO DE KERBLAY (Marie-Joseph). **Convention nationale. Opinion sur la défense de Louis XVI.** Imprimée par ordre de la Convention nationale. *Paris, Imprimerie nationale, 1792*, in-8, 11 pp., en feuilles, page de titre salie. (c). {210357} 40 €
- Cette opinion préliminaire est de la même eau que celle du même Lequinio (1755-1814), qui votera peu d'etemps après la mort du Roi.
- Martin & Walter, 21 105.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 551- LEVY-SCHNEIDER (L.). **Le Conventionnel Jeanbon Saint-André**, membre du Comité de Salut Public, organisateur de la Marine de la Terreur (1749-1813). *Paris, Félix Alcan, 1901*, 2 vol. gr. in-8, XII-1167 pp., (pagination continue), index et bibliographie, portrait, fac-similé dépl., ill. h.-t., demi-toile noire (*reliure de l'époque*). {211616} **230 €**
- 552- [LIBRES DE COULEUR] - **Lettre des citoyens de couleur**, des isles et colonies françaises, à MM. les membres du Comité de vérification de l'Assemblée nationale. Du 23 novembre 1789. [*Paris*], *Imprimerie de Lottin l'aîné, & Lottin de Saint-Germain, novembre 1789*, in-8, titre, 24 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos muet (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1183). {210616} **800 €**
- Du 23 novembre 1789. Importante réclamation des libres de couleur des Antilles contre leur exclusion de la représentation nationale à l'Assemblée constituante. Les arguments sont solides et soigneusement développés ; à la fin, liste des signataires (dont un Martiniquais).
- Roquincourt, 3827. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Rouen).
- Une alarme transmise à l'abbé Grégoire*
- 553- [LIBRES DE COULEUR] - **Lettre du Cap**, du 18 juillet 1791, écrite par un Créole blanc et propriétaire de St.-Domingue ; sur les manoeuvres employées pour empêcher l'exécution du décret du 15 mai. [*Paris*], *Imprimerie du Patriote François, s.d., (1791)*, in-8, 16 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*Lobstein-Laurenchet*). Bon exemplaire. (1183). {210624} **800 €**
- Très rare.
- L'opuscule est censé reproduire une missive gardée soigneusement anonyme pour des raisons de sécurité (« *Nous sommes forcés de taire les noms du Créole qui a écrit cette lettre, et de la personne en France qui l'a reçue : les propriétés de l'un et de l'autre, et la sûreté de celui qui écrit, courroient le plus grand danger, si leurs noms étoient connus* »), mais transmise à l'abbé Grégoire pour l'alerter sur les difficultés sans nombre mises par les colons à l'application du décret qui accordait la citoyenneté à une partie des libres de couleur (ceux nés d'un père et d'une mère libres).
- Roquincourt 3839. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF, Rouen).
- 554- [LIBRES DE COULEUR] - **Lettres importantes relatives à la question des citoyens de couleur**. [*Paris*], *Imprimerie du Patriote François, s.d., (1791)*, in-4, 3 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré. (c). {210609} **600 €**
- La pièce regroupe deux lettres : 1. Une de J.-L. Baux, député extraordinaire du commerce de Bordeaux, datée du 12 mai 1791, et protestant que l'*Adresse des députés extraordinaires du commerce et des manufactures de France* présentée à l'Assemblée n'a été signée que par une minorité des membres. - 2. Une d'Armand Genonné (1758-1793), alors membre de la Société des Amis des Noirs, affirmant qu'à Bordeaux « *à l'exception d'un très-petit nombre de négocians, séduits par les caresses des colons, ou abusés sur les vrais intérêts du commerce, il n'est personne qui ne convienne de la nécessité où l'on est, de reconnoître les droits des citoyens de couleur libres* ».
- Martin & Walter, 2121. Roquincourt, 198.
- 555- [LIBRES DE COULEUR] - **Pétition nouvelle des citoyens de couleur des îles françaises**, à l'Assemblée Nationale ; précédée d'un avertissement sur les manoeuvres employées pour faire échouer cette pétition, et suivie de pièces justificatives. *Paris, Desenne, Bailly, tous les marchands de nouveautés, 18 mars 1791*, in-8, xij-19 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (277). {210630} **1.000 €**
- Rare.
- La Société des Citoyens de Couleur avait préparé une pétition adressée à l'Assemblée nationale et demanda à son président, Louis de Noailles, de la recevoir. Ce que Noailles fit le 3 mars 1791. Elle rappelait que les décrets de l'Assemblée n'avaient pas exclu, jusque-là, les libres de couleur des droits politiques, ce que l'Assemblée n'aurait d'ailleurs pu faire sans violer ses principes.
- Roquincourt, 4081.
- 556- **LISTE comparative des cinq appels nominaux**, faits dans les séances des 15, 16, 17, 18 et 19 janvier 1793, sur le Procès et le jugement de Louis XVI, avec les déclarations que les Députés ont faites à chacune des séances, par ordre de numéro. Suivie de la déclaration de Louis à la Convention... *A Paris, chez Levigneux et Froullé, 1793*, in-8, VIII-56-109 pp., demi-toile rouge (*reliure amateur moderne*). Manques angulaires de papier sur les premiers feuillets sans atteinte au texte, mouillures angulaires et des feuillets brunis. (1067). {211802} **150 €**
- Martin et Walter, 8963.
- 557- LONGY. **La Campagne de 1797 sur le Rhin**. *Paris, R. Chapelot, 1909*, gr. in-8, 486 pp., broché. (936). {213119} **250 €**
- Publié par la *Section Historique de l'État-Major de l'Armée*.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 558- LOUIS XVI. *Réflexions sur mes entretiens avec M. le duc de La Vauguion*. Par Louis-Auguste, Dauphin ; précédées d'une introduction par M. de Falloux. Paris, Aillaud et Garnier, 1851, in-8, [2]-CXXXVI-292 pp., fac-similé dépliant, demi-percaline brique, dos orné d'un fleuron doré (*reliure de l'époque*). Rousseurs, dos un peu froissé. (727). {210218} **200 €**

Édition originale.

Publication d'un manuscrit de la main du comte de Provence, futur Louis XVIII, le futur Louis XVI en est l'auteur.

Le Dauphin avait obtenu de Louis XV la direction absolue de l'éducation de ses enfants et nomma le duc de Vauguion Gouverneur. Cette publication est le résultat des entretiens qu'eut le futur Roi avec son Gouverneur : ils sont au nombre de 33 et concernent les sujets les plus variés -Plan d'éducation, Sur la loi naturelle, Sur la piété, Sur la justice, etc.-

L'introduction du comte de Falloux est une importante étude sur la famille royale du règne de Louis XV à la mort de Louis XVI.

- 559- MACKINTOSH (James). *Vindiciae Gallicae. Defence of the French revolution and its English admirers, against the accusation of the right hon. Edmund Burke ; including some strictures on the late production of Mons. de Calonne. The third edition, with additions.* Londres, G. G. J. et J. Robinson, 1791, in-8, [2] ff. n. ch., xiii pp., pp. 15-342, demi-basane fauve marbrée à coins, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). (110). {211476} **200 €**

C'est sur cette troisième édition que fut réalisée l'unique traduction française, *Apologie de la révolution française* (1792).

Ces réflexions ont été composées après mûre réflexion en réponse aux *Reflections* de Burke : le médecin écossais James Mackintosh (1765-1832), whig de sensibilité libérale prononcée, fut très précocement intéressé par les événements de notre révolution, et il les suivit attentivement depuis 1788. C'est surtout un défenseur de la philosophie des droits de l'homme dans leur principe, et ses considérations lui valurent à la fois le respect de son contradicteur (Burke déclara que sa critique était la seule dont il acceptât de tenir compte), et le titre de citoyen français conféré par la Législative le 26 août 1792.

Vignette ex-libris *Anders Hermarck*, datée de 1919, contrecollée sur les premières gardes.

- 560- MALLET DU PAN (Jacques). *Mercure britannique ; ou Notices historiques et critiques sur les affaires du tems.* Londres, W. et C. Spilsbury, Hambourg, Fauche, 1798-1800, 5 tomes en 4 forts vol. in-8, VIII-596, 524, 522-[8] et 517-254 pp., demi-basane fauve, dos lisses ornés de filets dorés, tranches citron (*reliure moderne*). Bel exemplaire. (1081). {163913} **3.000 €**

Édition originale de chacun des volumes, ce qui n'est pas si courant.

Collection complète de ce quasi-périodique, avec ses 36 numéros, d'août 1798 à mars 1800.

Il s'agit plus d'un ouvrage de circonstance prolongé que d'un véritable journal : Mallet du Pan en est l'unique auteur, et les trois premiers numéros contiennent une réédition de l'*Essai historique sur la destruction de la ligue et de la liberté helvétique*, qui avait paru séparément. Ceci dit, c'est l'un des ouvrages les mieux rédigés et les plus pertinents qui ait été composé sur la politique tant intérieure qu'extérieure du Directoire. Les derniers numéros contiennent une analyse du 18 brumaire et des débuts du Consulat. Mais la mort empêcha Mallet du Pan d'en poursuivre la rédaction.

Hatin, p. 282. Cioranescu, XVIII, 42081.

- 561- [MANUSCRIT - SAINT-DOMINGUE] - [Affaires des habitations Petit]. *Saint-Domingue, 1797-1801*, 21 pièces in-4 ou in-folio. En feuilles. (811). {210522} **3.500 €**

Après la révolte de 1793-94, deux des frères Petit laissèrent deux « habitations » (domaines) dont le devenir et l'exploitation allaient être soumis aux aléas de ces années de révolution et de guerre dans la colonie de Saint-Domingue. Benoîte-Victoire Petit était censée hériter de l'habitation de son défunt mari ; partant en 1797 pour les États-Unis, elle donna procuration à son père, resté sur place, pour l'ensemble de ses affaires. Ce petit dossier réunit les pièces substantives concernant la gestion et les démarches relatives à ces biens, objet des convoitises de fermiers indécents et d'un rapport de plus en plus incertain :

1. Du 9 messidor an V [27 juin 1797], Petit-Goave : un bifeuillet in-folio entièrement écrit (acte notarié par lequel Benoîte-Victoire Petit donne procuration à son père Nicolas Lemau de La Barre pour ses affaires sur l'île, avant son départ pour les États-Unis). - 2. Du 24 thermidor an VI [11 août 1798], Baltimore : un feuillet in-folio imprimé et renseigné manuscritement au recto (certificat de résidence pour Benoîte-Victoire Petit, arrivée à Baltimore le 1er vendémiaire an VI - 22 septembre 1797). - 3. De germinal an VIII [avril 1800] : un feuillet in-folio écrit sur 2 pp. (pétition de Lemau de La Barre contre l'attribution à un certain Jean-Baptiste Melet de l'habitation d'un des frères Petit). - 4. Du 25 vendémiaire an VII [16 octobre 1798], Port-Républicain [= Port-au-Prince] : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (lettre de Dumoustier à Lemau de La Barre, donnant des nouvelles de l'habitation de la veuve Petit). - 5. Du 4 ventôse an VII [22 février 1799], Port-Républicain : 4 ff. in-folio (extrait des minutes du greffe du tribunal civil du département de l'ouest de Saint-Domingue, sur l'inventaire des biens de l'habitation). - 6. Du 28 ventôse an VII [18 mars 1799], Port-Républicain : un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp. (de Dumoustier). - 7. Du 11 germinal an VII [31 mars 1799], Port-Républicain : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Dumoustier, sur le gérant choisi pour l'habitation Petit et le rapport qu'il a donné de l'état de l'exploitation). - 8. Du 12 germinal an VII [1er avril 1799], Baltimore : un bifeuillet in-folio écrit sur 3 pp. (copie de la minute de l'agence française du

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Maryland, renouvellement des procurations en faveur de Nicolas Lemau de La Barre). - 9. Du 12 germinal an VIII [2 avril 1800], Port-Républicain : un bifeuillet in-folio écrit sur 2 pp. (de Vollée, administrateur civil à Toussaint Louverture, général en chef, sur l'autorisation d'une adjudication de bail à ferme pour l'habitation Petit). - 10. Du 19 germinal an VIII [9 avril 1800] : un bifeuillet in-folio imprimé et renseigné manuscritement (adjudication des baux à terme pour l'habitation du notaire Petit). - 11. Du 26 germinal an VIII [16 avril 1800], La Croix-des-Bouquets : un bifeuillet in-folio écrit sur 2 pp. (mise en possession de l'habitation Petit à Jean-Baptiste Melet, adjudicataire du bail). - 12. Du 28 floréal an IX [18 mai 1801], Port-Républicain : un bifeuillet in-4 écrit sur une page (de l'ordonnateur civil du département de l'ouest de Saint-Domingue, Vollée, sur la situation juridique des deux habitations Petit). - 13. Du 6 prairial an IX [26 mai 1801], Port-Républicain : un bifeuillet in-4 écrit sur une page (de l'ordonnateur civil du département de l'ouest de Saint-Domingue, sur le transfert de l'habitation Petit). - 14. Du 11 thermidor an IX [30 juillet 1801], Port-Républicain : un bifeuillet in-folio écrit sur 3 pp. (cession de la moitié du bail à ferme de l'habitation Petit à un dénommé Germain). - 15. Du 18 thermidor an IX [6 août 1801] : un bifeuillet in-folio écrit sur 3 pp. (de Germain à Dessalines, général de division, pétition pour occuper et exploiter les deux habitations Petit). - 16. Du 28 thermidor an IX [16 août 1801], un bifeuillet in-4 écrit sur une page (du gérant Bachelier à Lemau de La Barre). - 17. Du 8 fructidor an IX [26 août 1801], un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp (idem). - 18. Du 24 fructidor an IX [11 septembre 1801], Port-Républicain : un feuillet in-folio écrit au recto (reçu pour la somme de 1320 francs de Lemau de La Barre). - 19. Du 6 novembre 1801 : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Bachelier à Lemau de la Barre). - 20. Du 12 novembre 1801 : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Bachelier à Lemau de la Barre). - 21. Du 26 novembre 1801 : un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp. (de Bachelier à Lemau de la Barre, qualité du café pour la récolte de l'année).

562- [MANUSCRIT - SAINT-DOMINGUE] - [Correspondance de la famille Lemau de La Barre]. *Lieux divers, 1784-1806*, 34 pièces in-12, in-8 et in-4. En feuilles. (641). [210502] 4.500 €

Très intéressante correspondance (active et passive) de colons de Saint-Domingue à travers les vicissitudes de la Révolution et de l'Empire.

C'est en 1784 que Nicolas Lemau de La Barre (1739-1806) et son épouse Claire-Louise Darestre de Saconay (1744-1817) quittèrent la France avec leurs deux filles (Benoîte-Victoire-Marine et Charlotte-Françoise) pour rejoindre Saint-Domingue et y trouver meilleure fortune (Nicolas avait dilapidé son bien). En 1790, ils furent rejoints par Lemau fils, frère de Benoîte et de Charlotte. La nouvelle vie qui s'ouvrit pour eux et que documentent assez bien les missives que nous présentons sera médiocre au niveau de la fortune espérée et surtout traversée de bien des drames, comme celle de la plupart des habitants blancs de la colonie à partir de 1789 : révolte de 1790 ; révolte de 1794 où Lemau perdit son fils et son gendre Petit, massacrés par les esclaves ; exil de Bénédicte et de ses deux fils à Baltimore en 1797, pendant que ses parents demeuraient à Saint-Domingue ; puis exil des parents Lemau, d'abord à la Jamaïque le 4 juillet 1800 - où ils restèrent « prisonniers sur parole » -, puis aux États-Unis ; enfin mort de Nicolas Lemau aux États-Unis en avril 1806, sans qu'il ait pu revenir en France (sa veuve y reviendra, et ne mourra qu'en 1817, à Lyon).

Sauf indication contraire, les missives sont de Nicolas lui-même :

1. Du 4 octobre 1784, Nantes : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (sur l'arrivée des époux à Nantes la veille, depuis Orléans). - 2. Du 17 octobre 1784, Nantes : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (sur l'embarquement pour Saint-Domingue, qui doit avoir lieu le lendemain à partir de Paimboeuf, qui servait alors d'avant-port pour les navires de fort tonnage ne pouvant remonter l'estuaire jusqu'à Nantes). - 3. Du 24 octobre 1784, Paimboeuf : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur le retard du navire *Le Plaisant*, qui doit leur faire faire la traversée de l'Atlantique, et qui n'avait pas achevé son chargement le 18 octobre, jour prévu pour le départ). - 4. Du 12 janvier 1785, Port-au-Prince : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (sur leur arrivée le 28 décembre après une traversée de 64 jours). - 5. Du 3 février 1785, Léogane : un bifeuillet in-4 écrit sur 4 pp. (sur les maladies contractées par les nouveaux arrivants). - 6. Du 25 avril 1785, Léogane : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Claire Darestre à une de ses tantes, sur les premiers mois à Saint-Domingue). - 7. De 1786 : un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. (d'un cousin Darestre à Bénédicte-Victoire Lemau de La Barre, aînée des enfants). - 8. Du 10 juin 1786, Port-au-Prince : 5 pp. in-4 (à la baronne de Strahlenheim, sur les conditions de vie et des affaires sur l'île). - 9. Du 1er décembre 1786, Port-au-Prince : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (sur le mariage de Benoîte-Victoire avec François-Ignace-Nicolas Petit de Meurville, arpenteur général, qui eut lieu le 27 novembre 1786). - 10. Du 20 décembre 1786, Port-au-Prince : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (à M. Nicolas Petit de Metz, sur le mariage de sa fille avec son fils - avec, en regard, le brouillon de la réponse). - 11. Du 1er août 1788, Port-au-Prince : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Benoîte-Victoire à sa tante la baronne de Strahlenheim). - 12. Du 11 janvier 1789, Nouvelle-Lorraine : un feuillet in-4 entièrement écrit (de Benoîte-Victoire à son père, annonce sa grossesse). - 13. Du 18 janvier 1789, Lyon : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Lemau de La Barre à sa sœur Benoîte-Victoire, sur les rigueurs de l'hiver 1789 en métropole). - 14. Du 4 février 1789, Lyon : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (mêmes correspondants, le frère prépare son passage à Saint-Domingue). - 15. Du 26 mai 1789, Lyon (mêmes correspondants, idem). - 16. Du 19 août 1789, Saint-Domingue : un bifeuillet in-8 entièrement écrit (sur la naissance de Louis Petit de Meurville). - 17. Du 23 février 1790, Nantes : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Lemau fils à son oncle de Talencé, sur son embarquement prochain pour Saint-Domingue). - 18. Du 21 novembre 1790, Le Rochelais : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (nombreux détails sur la première révolte des Noirs). - 19. Du 21 mai 1791, Saint-Domingue : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Lemau fils, à un oncle, sur les mauvaises récoltes de l'habitation). - 20. Du 3 mars 1792, La Croix-des-Bouquets : un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. (inconnu à Bénédicte). - 21. Du 31 mars 1795, Le Rochelais : un bifeuillet in-12 écrit sur 3 pp. (Delaize à Bénédicte). - 22. Du 23 fructidor an VI [9 septembre 1798], Pett-Goave : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Claire Darestre à Bénédicte, sur la séparation de la famille). - 23. Du 3 nivôse an VII [23 décembre 1798], Pett-Goave : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Claire Darestre à un de ses frères, avec un mot de Nicolas Lemau). - 24. Du 10 septembre 1799, Aquin : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Claire Darestre à Bénédicte, nouvelles de sa sœur Charlotte-Françoise et de son fils). - 25. Du 1er décembre 1799, Aquin : 4 pp. in-8 (de Claire Darestre à Bénédicte). - 26. Du 17 septembre 1800, Kingston : 8 pp. in-8 (à Bénédicte, sur le périple d'Aquin à Kingston pour échapper à la guerre civile entre les troupes de Toussaint Louverture et celles d'André Rigaud). - 27. Du 10

RÉVOLUTION FRANÇAISE

novembre 1800, Kingston : 5 pp. in-8 (à Lemau de Talancé, sur son exil à la Jamaïque, et la ruine de la colonie de Saint-Domingue). - 28. Du 16 juillet 1801, Baltimore : 8 pp. in-4. - 29. Du 5 mai 1804, Jamaïque : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Charlotte à sa sœur Bénédicte, sur les affres de l'exil qui se prolonge sans vraie perspective). - 30. Du 16 septembre 1804, New York : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Charlotte à sa sœur revenue à Lyon). - 31. Du 1er novembre 1804 : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (de Claire Daresté à sa fille Bénédicte). - 32. Du 7 juillet 1805, New York : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (de Charlotte à sa sœur Bénédicte). - 33. Du 12 [27] mars 1806 : 6 pp. in-4 (de Claire Daresté à Bénédicte, avec un mot de Nicolas Lemau qui sera le dernier à sa fille). - 34. Du 28 juin 1806, New York : 5 pp. in-4 (de Claire Daresté à Bénédicte).

- 563- [MANUSCRIT - SAINT-DOMINGUE] - **Dénonciations de M. Lemau de La Barre** contre les assassins de son fils et de son gendre. *Fonds-des-Nègres [Saint-Domingue], 1794*, 6 pièces in-folio ou in-4. En feuilles. (810). {210434} **1.500 €**

Petit dossier qui regroupe plusieurs requêtes concernant la poursuite des auteurs de l'assassinat de François-Ignace-Nicolas Petit de Meurville et de son beau-frère Louis-Jean-Baptiste-Philibert Lemau de La Barre, le 3 avril 1794, la plupart émanant de Nicolas Lemau de La Barre, père de ce dernier, beau-père de Petit de Meurville, et agissant au nom de sa fille et de ses petits-enfants.

1. [7 avril 1794] Copie de la lettre écrite le 7 avril 1794 l'an trois de la République au citoyen Renaud des Ruisseaux commandant militaire de la paroisse du Fonds-des-Nègres, par Lemau de La Barre, procureur de ladite commune : un bifeuillet in-folio écrit sur deux pages.
2. [21 avril 1794] Lemau de La Barre, procureur de la commune du Fond-des-Nègres, au citoyen Gérard commissaire délégué : in-folio de 3 ff. n. ch., entièrement écrits (manque la fin).
3. [24 avril 1794] Gérard, commissaire représentant de la commission civile dans le département du sud et quartiers y annexés, à Lemau de La Barre, procureur de la commune du Fonds-des-Nègres : un feuillet in-4 écrit recto-verso.
4. [1797] Exposé du pillage et du massacre du 3 avril 1794 : un bifeuillet in-folio écrit sur 4 pages.
5. [14 messidor an VII = 2 juillet 1799] Extrait des registres du bureau de l'agence française, à Baltimore : un bifeuillet in-folio écrit sur 3 pp.
6. [1807] Introduction à l'inventaire des papiers sauvegardés par Mme Petit de Meurville : un bifeuillet in-folio écrit sur 3 pp.

- 564- [MANUSCRIT - SAINT-DOMINGUE] - **Récit de ce qui est arrivé à la famille à Saint-Domingue pendant la Révolution**. *S.l., s.d., (vers 1892)*, in-8, titre, puis pagination multiple, en feuilles, cousu, sous chemise de papier marbré. (698). {210432} **1.000 €**

Très intéressant dossier familial sur Saint-Domingue.

Sous le titre général, tracé postérieurement à l'encre violette sur une feuille de papier réglé, ont été réunies quatre pièces relatives à l'implication de la famille Petit de Meurville dans la révolte des esclaves de Saint-Domingue en 1793 :

I. *Copié, vérifié et augmenté, sur une notice écrite par mon père François-Didier Petit de Meurville* : [73] pp. mal chiffrées 102 (il y a un curieux saut de 68 à 89, puis un autre de 90 à 100), couvertes de deux graphies différentes (en noir, moyenne et modérément lisible jusqu'à la page 67 ; en violet, très lisible à partir de cette page). C'est la partie la plus originale et la plus intéressante de cet ensemble, fondée sur une notice du diplomate Petit de Meurville (1793-1873), qui dut collecter les souvenirs familiaux (il était encore nourrisson au moment des événements) et complétée par les données fournies par la correspondance familiale.

Elle tourne essentiellement autour de la vie de la famille à Saint-Domingue avant et pendant la Révolution, ainsi que de l'assassinat du père de l'auteur, François-Ignace-Nicolas Petit de Meurville, et de son beau-frère Louis-Jean-Baptiste-Philibert Lemau de La Barre (1771-1794) par les esclaves révoltés. L'exil de sa mère, Benoîte-Victoire Lemau de La Barre (1766-1839) à Baltimore, à partir de juillet 1797, est également évoqué longuement.

II. *Extrait de la République noire par sir Spencer Saint John, ancien ministre résident à Haïti* : 9 pp., puis [3] ff. n. ch. Il s'agit de la reproduction de quelques passages de l'ouvrage de Spenser Buckingham Saint John (1835-1910), chargé d'affaires à Haïti de 1863 à 1874, puis en République dominicaine de 1871 à 1872 : *Haïti ou La République noire*, dont la traduction française était parue chez Plon en 1886 (l'originale anglaise est de 1884). L'ouvrage est demeuré célèbre pour la vision très négative qu'il donna de l'histoire du pays (« *The history of the country is nothing but a series of plots and revolutions followed by barbarous military executions* »).

III. *Extrait d'un article de Henry Gauthier-Villars dans la Revue bleue, du 13 [?] 92* : [11] ff. n. ch. Sur la capture et l'emprisonnement de Toussaint Louverture.

IV. *Extrait des prédictions d'un solitaire imprimées en 1544, trouvées pendant la Révolution française en l'abbaye d'Orval* : [4] ff. n. ch. sur papier fin, rédigées à l'encre bleue. Copie manuscrite, avec les interprétations en note, de la célèbre prophétie d'Orval, censée avoir été découverte dans l'abbaye du même nom en 1793 et prédire tous les événements de la Révolution et de l'Empire. Elle jouit d'une grande popularité dans les milieux de l'émigration d'abord, légitimistes ensuite, et ce, jusqu'à la fin du XIXe siècle, comme l'atteste cette copie.

- 565- [MANUSCRIT - SAINT-DOMINGUE] - **Souvenirs de St-Domingue**. *S.l., s.d., (vers 1890)*, in-8, [7] ff. anopisthographiques n. ch., couverts d'une écriture moyenne et lisible à l'encre violette (environ 30 lignes par page), nombreuses ratures et bifures, parfois d'une autre main, en feuilles, (c). {210438} **300 €**

Petite notice généalogique et historique sur Nicolas Lemau de La Barre (1739-1806) et ses descendants, rédigée à la fin du XIXe siècle par l'un ou l'une de ses arrière-petits-enfants, à partir de la tradition orale, et spécialement centrée

RÉVOLUTION FRANÇAISE

sur son installation à Saint-Domingue (en 1784), la révolte des esclaves sous la Révolution, et les descendants de son gendre Petit de Meurville. L'assassinat de ce dernier et de son beau-frère Louis-Jean-Baptiste-Philibert n'est en revanche qu'à peine évoqué, à la différence d'autres relations émanant de la même famille.

- 566- [MANUSCRIT - SIEGE DE TOULON] - **Récit de la reddition de Toulon aux Anglais, en 1793**, glorieusement repris par les Français, du siège de cette place, pendant 4 mois 1/2, des causes et des circonstances qui l'ont précédé & suivi. *S.l., s.d., (1793)*, in-folio, [41] pp. n. ch., couvertes d'une écriture fine, et assez lisible (environ 35/40 lignes par page), quelques ratures et biffures, en feuilles, cousu. (gc3). *{173583}* **3.500 €**

Très intéressante relation qui dresse un tableau extrêmement complet des événements survenus à Toulon depuis la réception le 5 février 1793 du décret de la Convention relatif aux certificats de civisme, jusqu'aux fusillades du 21 décembre 1793 au Champ-de-Mars, et l'installation d'une commission révolutionnaire. Les circonstances qui préparèrent la rébellion sont particulièrement détaillées, ainsi que les conditions de vie des habitants, beaucoup plus que les opérations militaires de la reprise de la ville, qui sont plus évoquées que décrites, et en fait rapportées d'après des sources extérieures : en fait, c'est un **tableau de l'intérieur de Toulon** que livre le manuscrit, ce qui laisse supposer que le rédacteur faisait partie des (rares) Toulonnais demeurés sur place pendant toute l'année 1793.

On peut même préciser un peu. L'auteur anonyme, qui encadre le titre des mots « *Liberté - Egalité* » est un « patriote », un républicain sans équivoque, et il condamne nettement la livraison de la place aux Anglais, tout en manifestant de la compassion « in fine » pour les victimes des massacres qui suivirent l'entrée des troupes dans la ville. Il n'est pas impossible qu'il ait fait partie des hommes arrêtés par les insurgés et détenus dans les cales du vaisseau *Le Thémistocle*, qui servait de prison aux patriotes, tant il donne de détails sur ce navire, son incendie suite aux bombardements, et le sort de ses 300 détenus, qui devaient se signaler par les excès de leur répression envers les habitants demeurés dans la ville (7000 seulement sur plus de 22000).

On joint : Couplet patriotique sur la prise de Toulon (un bifeuille in-folio manuscrit, couvert d'une écriture très proche de celui du récit principal).

- 567- [MANUSCRIT] - PETIT (Nicolas). [Correspondance active avec sa bru]. *La Grandville ou Longuyon, 1788-1806*, 12 pièces in-4. En feuilles. (c). *{210462}* **500 €**

Nicolas Petit, né en 1725, avocat, est le père de Petit de Meurville, Petit de Villers et Victor Petit.

Il entretenait avec ses fils émigrés à Saint-Domingue une correspondance assez suivie, pas toujours régulière cependant. A partir du mariage de Petit de Meurville avec Benoîte-Victoire Lemaue de La Barre, il en usa de même avec sa bru, et ce sont les éléments conservés de ces lettres que nous présentons :

1. Du 21 octobre 1788 : un feuillet écrit recto-verso (sur le bonheur conjugal des jeunes époux). - 2. Du 24 juin 1789 : un bifeuille écrit sur 4 pages (sur la naissance à venir d'un héritier - avec un passage écrit par la belle-mère). - 3. Du 17 novembre 1790 : un bifeuille écrit sur 4 pp. (sur son élection comme juge). - 4. Du 26 décembre 1792 : un feuillet écrit recto-verso (sur les dangers courus par tous les membres de la famille à cause des troubles de la Révolution, tant en métropole qu'à Saint-Domingue). - 5. Du 28 ventôse an IX [19 mars 1801] : un feuillet écrit recto-verso (sur la vîste en Lorraine de Petit de Villers). - 6. Du 28 vendémiaire an X [20 octobre 1801] : un bifeuille écrit sur 3 pp. (sur la composition des listes de notabilités pour les élections). - 7. Du 14 thermidor an XI [2 août 1803] : un bifeuille écrit sur 3 pp. (sur le retour en France de sa bru, qui venait de se fixer à Lyon, région d'où était originaire sa famille). - 8. Du 19 ventôse an XII [10 mars 1804] : un feuillet écrit recto-verso (revient sur l'échec de la campagne de Saint-Domingue, donne des nouvelles de Victor Petit). - 9. Du 30 thermidor an XII [18 août 1804] : un bifeuille écrit sur 3 pp. (sur l'engagement volontaire aux armées de Jacques-Georges Martinod, neveu de Victor Petit). - 10. Du 12 novembre [et du 20 décembre] 1804 : un bifeuille écrit sur 3 pp. (sur un traitement de la surdité de Didier Petit). - 10. Du 1er mars 1805 : un feuillet écrit recto-verso (sur Louis Petit, son petit-fils). - 11. Du 17 octobre 1805 : un feuillet écrit recto-verso (nouvelles de tous les membres dispersés de la famille). - 12. Du 15 septembre 1806 : un bifeuille écrit recto-verso (situation matérielle délicate).

- 568- [MANUSCRIT] - PORTALIS (Joseph-Marie). **Mes Souvenirs politiques**. *S.l., s.d., parties in-8 ou in-4, [826] ff.*, couvertes de diverses écritures fines, moyennement lisibles, nombreuses ratures et biffures, en feuilles, boîte demi-chagrin rouge, intérieur de daim gris. (252). *{178017}* **20.000 €**

Exceptionnel dossier manuscrit, conservé dans la famille Portalis, et contenant une partie des *Souvenirs inédits* du fils de Jean-Etienne-Marie Portalis (1746-1807), considéré comme un des Pères du Code civil : Joseph-Marie Portalis (1778-1858), qui a dû les rédiger sous l'Empire, peut-être pendant la période de repos forcé que lui valut sa retentissante disgrâce de janvier 1811. En tout cas, il fait mention à un moment de Joseph Bonaparte, connu pendant la Révolution, et donne la date de 1807 qui fournit au moins un terminus a quo. Jamais terminées, jamais vraiment mises au propre, ces notes, parfois très confuses sous les variantes et corrections, sont passées après la mort du Premier Président de la Cour de Cassation à sa famille. Il est là encore difficile de préciser lequell de ses nombreux enfants en eut la garde : la logique voudrait qu'il s'agit de son fils aîné survivant, Harold Jean-Baptiste (1810-1899), mais la mention de « *mon cher beau-père* » en plusieurs endroits du document oriente vers le gendre de Portalis, Rodolphe Saillard (1789-1878), époux de sa fille aînée Stéphanie (1802-1865).

LE SEUL MANUSCRIT CONNU DES MEMOIRES DE PORTALIS

Exemplaire bien présenté dans une boîte moderne parfaitement exécuté.

Fiche complète sur demande.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 569- **MARES. Précis historique de la campagne du général Masséna dans les Grisons et en Helvétie**, depuis le passage du Rhin jusqu'à la prise de position sur l'Albis, ou recueil des rapports qui contiennent les détails des opérations de cette campagne. *À Paris, Vatar Jouannet, an VII, in-8, [1]-74 pp., broché, couverture papier chamois avec titre manuscrit sur le premier plat. (Ateliers Laurenchet). Bon exemplaire. (922). {213250}*
250 €
Rare relation des opérations de Masséna en 1799.
- 570- **[MARIE-ANTOINETTE] - Bord [el] R [oyal]**. Suivi d'un entretien secret entre la Reine et le Cardinal de Rohan, après son entrée aux États généraux. Le B. se trouve à Versailles, dans l'appartement de la Reine. *S.l. [Paris], s.d., (1790), in-8, 16 pp., réparation de papier au dernier feuillet, demi-veau cerise, dos lisse, tranches mouchetées (rel. du XIXe s.). (277). {211360}*
2.000 €
Édition originale d'un des pamphlets les plus obscènes sur Marie-Antoinette, en forme de dialogue : la Reine est censée multiplier les amants et les encourager en des termes des plus crus (« *telles sont les expressions familières de cette femme lascive* », croit savoir l'auteur).
C'est aussi un des plus rares, ayant été poursuivi et assez largement détruit. Il semble avoir été composé à l'occasion de l'Affaire du Collier, et publié seulement en 1790.
Fleischmann, 16. Tourneux, *Marie-Antoinette devant l'histoire*, 179.
- 571- **[MARINE] - Recueil sur la marine et les colonies pendant la Révolution. Paris, 1788-1795**, 17 pièces en un vol. in-8. Demi-basane brune marbrée, dos lisse orné en long d'un semis de grotesques dorés, tête mouchetée de rouge (*rel. du XXe siècle*). Bon exemplaire. (243). {170731}
1.500 €
Très intéressant recueil de pièces souvent rares ou très rares sur les problèmes posés à la marine et aux colonies dont elle était indissociable par les bouleversements révolutionnaires :
I. Observations des députés extraordinaires du commerce de Marseille, sur le Mémoire de Messieurs Dupré & Roques, députés du Languedoc, relativement au commerce des draps dans le Levant. *Sur l'imprimé de Paris, à Marseille, de l'Imprimerie de J. Mossy, père & fils, 1790, [2]-41 pp.* - II. **DEJEAN (Jean-François-Aimé)** : Justice des vaisseaux, des arsenaux et des chiourmes. *Paris, Imprimerie Nationale, 1790, 18 pp.* Martin & Walter, 9657. - III. **GRANET (Marc-Antoine)** : Rapport et projet de décret sur les consulats de France en pays étrangers, présentés au nom du Comité de Marine. *[Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 15 pp.* MW ne cite pas cette édition. - IV. **ESTAING (Charles-Hector d')** : Discours de MM. les députés de la marine, à l'Assemblée Nationale. *[Paris], Imprimerie de Boulard, s.d., 8 pp.* Absent de MW. - V. **CIPIERES (Louis-Antoine de)** : La Nation Française peut obtenir des avantages importants du rapprochement de la marine militaire à la marine commerçante. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., 20 pp.* MW 7541. - VI. **[COCQUARD DE SAINT-CYR (J.-P.)]** : Opinion d'un patriote, sur la nécessité de construire un canal de Paris à Dieppe, et d'ouvrir une communication entre toutes les rivières de l'empire français, et tous les ports de mer. *[Paris], Imprimerie de Sallière, s.d., 8 pp.* MW 7834. - VII. **KERSAINT (Armand-Guy-Simon de Coetnemprun de)** : Moyens proposés à l'Assemblée Nationale, pour rétablir la paix et l'ordre dans les colonies. *Paris, directeurs de l'Imprimerie du Cercle social, 1792, 34 pp.* Première partie seule. MW 17729. - VIII. **KERSAINT** : Discours sur l'organisation provisoire du service de mer ; prononcé à la séance du 31 mai 1792. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 39 pp.* MW 17741. - IX. **LOUCHET (Louis)** : Motion d'ordre sur l'importance et la nécessité d'entretenir toujours en France une marine respectable. Imprimé par ordre de la Convention Nationale. Messidor an III [juillet 1795]. *Paris, Imprimerie Nationale, thermidor an III [1795], 15 pp.* MW 21724. - X. Mémoire sur la nécessité & la possibilité de mettre l'arsenal de Brest à l'abri d'un incendie. *[Paris], Imprimerie de la veuve Delaguette, s.d., paginé 17-19.* - XI. **[BRÛLLEY (Augustin-Jean)]** : Résultats de la Révolution quant au commerce, à la marine et aux colonies. Aperçu de leur influence sur les forces et la prospérité de la France. *Paris, Imprimerie de Laurens aîné, s.d. [1795], 52 pp.* MW 5441. - XII. **CONSTANTINI (Antonio)** : Correspondance avec le citoyen Monge, ministre de la Marine, concernant les approvisionnement des arsenaux de la marine de la République Française, suivi d'un projet de décret sur l'organisation du pouvoir exécutif. *[Paris], Imprimerie de Mayer, s.d., 38 pp.* MW 8175. - XIII. **KERSAINT** : Discours sur l'état de l'Angleterre & les conséquences de la guerre maritime avec ce pays ; prononcé à la séance du premier janvier 1793. *[Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1793], 19 pp.* MW 17749. - XIV. **KERSAINT** : Opinion sur l'artillerie de la marine, prononcé le 12 mai au soir. *Paris, Imprimerie Nationale, 1792, 34 pp.* (feuillet 33-34 par erreur relié entre les pp. 16 et 17). MW 17743. - XV. Lettre des commissaires de la colonie de Saint-Domingue, au Roi. *Paris, Clousier, s.d. [1788], 8 pp.* - XVI. Tableau des ministres, ou Mémoire et constitution sur le projet d'une République de Saint-Domingue. Etrennes aux Créoles. *S.l., 1790, 35 pp.* MW, *Anonymes*, 17432. - XVII. Un mot à l'oreille. *S.l.n.d. [1789], 3 pp.* Sur l'appel des représentants des colonies aux États-Généraux.
- 572- **[MÉRITE REPUBLICAIN] - Notices des actions héroïques**, et des productions dans les sciences, la littérature et les beaux-arts, dont les auteurs ont mérité d'être désignés à la reconnaissance et à l'éxtime publique, dans la fête du 1er vendémiaire an 8 [23 septembre 1799]. *Paris, Imprimerie de la République, jours complémentaires an 7, (septembre 1799), in-8, viii-70 pp., en feuilles, cousu, des mouillures claires aux premiers et derniers feuillets. (c). {210416}*
120 €
Rare recueil à la gloire de la République, destiné à la préparation des fêtes de sa proclamation (le 1er vendémiaire) par la mise en avant de citoyens ordinaires ayant accompli, l'année précédente, des actions mémorables, et proposés à l'émulation de tous. Ces « Actions héroïques » sont classées par département, avec des notices sur lesdits actes de chaque personnage. La lecture en est à la fois très savoureuse et très instructive sur nombre de faits survenus dans les départements et pour lesquels la documentation manque souvent.
Martin & Walter, 10691 (pour un recueil identique pour les années VI et VII).

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 573- **MERLIN DE DOUAI (Philippe-Antoine). Rapports faits à l'Assemblée nationale**, au nom du Comité de l'aliénation des biens nationaux, le 17 juillet 1790, sur le retrait lignager & sur le droit d'écart ; suivis des décrets rendus en conséquence. Imprimés par ordre de l'Assemblée. *Paris, Baudouin, s.d., (1790)*, in-8, 26 pp., dérelié. (c). {210361} **50 €**
 L'oeuvre juridico-législative de Merlin de Douai (1754-1838) pour donner forme juridique aux décisions concernant l'abolition du régime féodal est proprement considérable, et se décline (en partie seulement) par de nombreux rapports à l'Assemblée nationale. Celui-ci concerne le retrait lignager, disposition coutumière présente dans de nombreuses provinces, et qui permettait à un membre d'un lignage de reprendre un bien héréditaire (propriétés et rentes foncières, droits réels) vendu à un étranger, en remboursant à ce dernier le prix d'acquisition.
 Martin & Walter, 24 001.
- 574- **MEYNIER (Albert). Un Représentant de la bourgeoisie angevine à l'Assemblée Nationale Constituante** et à la Convention Nationale, L.-M. La Revellière-Lépeaux (1753-1795). *Paris, Picard et Fils, 1905*, grand in-8, 539 pp., index, portrait-frontispice, demi-basane bordeaux, dos à nerfs, premier plat de couverture conservé (*reliure moderne*). Papier jauni. (108). {211640} **100 €**
- 575- **[MIGNONNEAU]. Le Règne de Louis XVI mis sous les yeux de l'Europe. S.l., 1791**, in-8, 32 pp., en feuilles. (c). {213093} **50 €**
 Signé : « *Par un Français, dont un des pères a eu le bonheur de réunir les Rochellois à leur Roi* », périphrase qui recouvre l'identité du commissaire des guerres Mignonneau.
 Une partie de ce texte concerne les progrès en matière de marine et de navigation intérieure.
 Martin & Walter, 24 294.
- 576- **[MILICE] - Lettre d'un tambour des Gardes Françaises**, à M. Douglas, élève de l'École militaire, auteur d'un petit écrit sur une garde parisienne. *S.l. [Paris], Imprimerie de L.-M. Cellot, 1789*, in-8, 15 pp., dérelié. (c). {210359} **50 €**
 L'opuscule est composé par un certain Vadeboncœur, qui ne saurait être qu'un pseudonyme, et dont le nom se retrouve d'ailleurs pour plusieurs textes du début de la Révolution concernant les Gardes Françaises. Ici, il critique les conceptions par trop abstraites exprimées dans un projet de milice pour Paris (mais dont on ne retrouve pas trace ailleurs). Il s'agit sans doute d'un procédé pour exposer ses propres conceptions en la matière.
 Martin & Walter, 33 026. Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
- Une sortie de Mirabeau-Tonneau*
- 577- **MIRABEAU (André-Boniface-Louis Riqueti de). Opinion de M. le vicomte de Mirabeau**, député du Limousin, sur la pétition des villes du commerce des colonies, l'esclavage & la traite des noirs. *[Paris], Imprimerie de Vézard & Le Normant, 1790*, in-8, 30 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*Ateliers Laurenchet*). Petite mouillure angulaire en bas des ff., mais bon exemplaire. (1183). {210622} **500 €**
 Elu par la noblesse de la sénéchaussée de Limoges, le bon Mirabeau-Tonneau fut en tout d'opinions politiques opposées à celles de son illustre aîné. Ici, sans surprise, il défend esclavage et traite à partir du cri d'alarme poussé par les négociants de Nantes et Bordeaux dès le début de la Révolution : « *La fortune de nos villes maritimes est en danger* » (p. 3) ; - et d'un des leitmotiv des planteurs : « *Si je rendois les nègres libres, les nègres cesseroient aussi-tôt de travailler* ». Au demeurant, on pense à la réplique de son père, le fameux économiste (qui ne mourut qu'en juillet 1789) : « *Quand on a un frère comme le vôtre aux États Généraux et qu'on est vous, on laisse parler son frère et l'on garde le silence* ».
 Martin & Walter, 24 426e. Roquincourt, 2144 (l'attribue par négligence au comte de Mirabeau).
- 578- **[NECKER] - Apparition de l'ange consolateur à un moribond au Palais Royal**, et son épître à Mr. Necker. *S.l., s.d., (1789)*, in-8, 7 pp., dérelié. (c). {210367} **40 €**
 Louanges hyperboliques adressées à Louis XVI et à son ministre, sans doute composées pendant la période de brève et immense popularité de Necker au cours de l'été 1789.
- 579- **[NECKER] - Derniers conseils de M. Necker au Roi. S.l., s.d., (1790)**, in-8, 15 pp., en feuilles. (c). {210362} **60 €**
 Dialogue fictif entre Louis XVI et son ministre, composé probablement à l'occasion de la fin de son troisième ministère (4 septembre 1790). Comme on fait dire judicieusement au monarque : « *Je voudrois, Monsieur, m'opposer à votre départ. C'est vous qui nous avez mis dans la crise où nous sommes ; c'est vous qui devriez nous en tirer* ».
- 580- **[NECKER] - Qui mettriez-vous à sa place ? S.l., 1789**, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {210369} **50 €**
 Pièce laudative de Necker, parangon du « bon ministre », et dont la popularité pendant l'été 1789 réussissait encore à dissimuler l'absence de qualités adaptées à la situation.
 Absent de Martin & Walter.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 581- **OPUSCULES sur J. Duprat, jeune.** Député des Bouches-du-Rhône à la Convention, où il vota la mort du Roi. Collection historique de M. Renard. *Caen, 1855*, in-8. Demi-basane rouge, dos lisse souligné de filets à froid et roulettes dorées (*reliure XIXe*). Manque à la coiffe supérieure, coins et coupes frottés. (1204). {211625} **150 €**
 Recueil factice avec une page de titre imprimée.
 - Jean DUPRAT, député à la Convention nationale à Jean-Etienne-Benoît Duprat, son dénonciateur et son frère. *À Paris, Imprimerie du Républicain, l'An IIe de la République française.* [2]-16 pp.
 - DEMENTI formel des assertions du Ministre de l'Intérieur à l'Assemblée Nationale, *Paris, Imprimerie Nationale,* [1792].
 - Conseil des cinq-cents. OPINION de Duprat sur les délits de la presse. Séance du 26 pluviôse, an V. *Paris, Imprimerie Nationale, pluviôse an V* (février 1797). [1]-4 pp.
- 582- **[PACTE FÉDÉRATIF] - Pétition des députés de la Commune de Paris pour le pacte fédératif, séance du 26 juillet 1790.** *Paris, Baudouin, (1790)*, in-8, 3 pp., dérelié. (c). {206829} **30 €**
 Pétition des 120 députés des 60 districts de la Capitale. Pour que le Champ-de-Mars soit dédié à la postérité sous le nom du Champ de la Fédération : c'est sur ce lieu que les futurs roi seront investis du pouvoir qui leur est délégué par la Constitution.
 Martin & Walter, *Anonymes*, 12067.
- 583- **[PAINE (Thomas)]. Réponse à la déclaration du Roi d'Angleterre.** Relativement à ses motifs pour continuer la guerre actuelle, et à sa conduite envers la France. Traduite de l'Anglois. *Paris, an II, (1794)*, in-8, 39 pp., dérelié. (c). {210413} **120 €**
 L'attribution est celle donnée par le catalogue de la BnF, mais elle n'est pas reprise partout, et les biographes français de Paine semblent l'ignorer.
 Traduction française de *An Answer to the declaration of the King of England respecting his motives for carrying on the present war*. Cette pièce composée en France alors que Paine était membre de la Convention forme une violente attaque personnelle contre George III et la politique de guerre de la première coalition.
 Martin & Walter ne connaît pas cette attribution.
- 584- **[PARIS] - BAILLY (Jean-Sylvain). Discours à l'Assemblée nationale, prononcé le 16 mars 1790.** *Paris, Impr. nationale, 1790*, in-8, 7 pp., en feuilles. (639). {206759} **40 €**
 Astronome, membre de la Constituante et premier Maire de Paris, Bailly se distingua par son intelligence et sa modération. Sur les 200 millions de biens du clergé parisien, le bureau de la ville juge nécessaire de récupérer une partie de cette somme pour honorer les frais de fonctionnement de la capitale. Non, » les parisiens ne sont ni avides ni intéressés ». Bailly rappelle que « toute la révolution pèse sur Paris », notamment en ce qui concerne le commerce et la présence des touristes étrangers. Il convient de relancer le luxe, la consommation et d'embaucher des ouvriers dans les ateliers.
 Marin & Walter, I, 1203.
- 585- **[PENSIONS] - COLLOT-D'HERBOIS (Jean-Marie). Rapport fait au nom des Comités de salut public, liquidation et secours réunis, sur les pensions, indemnités et secours à payer aux familles des défenseurs de la patrie, séance du 14 prairial (an II)** *Paris, Impr. Nationale., (An II)*, in-8, 23 pp., dérelié. Quelques piqûres (c). {206727} **50 €**
 Décret très détaillé : une pension de 300 L. sera accordée à la veuve d'un soldat tué au combat ; création de commissaires-vérificateurs dans les communes ; mise à la disposition des commissaires des secours publics d'une somme de 100 Millions au cas où les fonds déjà alloués s'avéraient insuffisants, etc.
 Martin & Walter, I, 7977.
- 586- **[PERIODIQUE] - Bulletin décadaire de la République française.** *Paris, Imprimerie de la République, s.d.-S467, (1798-99)*, 39 (sur 41) livraisons en 4 vol. in-8. En feuilles dans double emboîtement demi-cartonné, dos lisses, pièces de titre marine (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1273). {189451} **1.800 €**
 Exemplaire presque complet de ce périodique peu commun.
 Notre collection regroupe en effet 35 des 36 numéros de l'an VII (à l'exception du numéro 5, manquant), et les 4 premiers numéros de l'an VIII (à l'exception du numéro 5, dernier à paraître), ce qui correspond à une période qui va de septembre 1798 à novembre 1799.
 Martin & Walter, *Journaux*, 162. Hatin, p. 284.
- 587- **[PERIODIQUE] - [LEMAIRE (Antoine-François)]. Lettre [-seconde lettre / -cent-quatre-vingt-sixième lettre] bougrement patriotique du véritable Père Duchêne.** *Paris, Imprimerie de Chalon [puis :] Imprimerie de la Société littéraire, 1790-1791*, 186 (sur 400) livraisons en 3 vol. in-8, pagination multiple, demi-basane fauve, dos lisses ornés de filets et petits fleurons dorés, pièces de titre et de toison cerise et bouteille, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, une charnière supérieure fendillée. (270). {211430} **2.000 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Importante collection de ces *Lettres bougrement patriotiques* rédigées par le journaliste jacobin Antoine-François Lemaire (1758- ?), jusqu'à la dissolution de l'Assemblée constituante inclusivement. Ce périodique, inspiré évidemment de celui d'Hébert, mais librement (après tout, la figure populaire du Père Duchêne, antérieure à la Révolution, était un bien commun de la littérature de revendication), parut de façon irrégulière de 1790 à 1792 (en tout 400 livraisons). A partir de la déclaration de guerre, le titre se transforma en *La Trompette du Père Duchêne*.

Fiche complète sur demande.

- 588- [PÉRIODIQUE] - SABATIER DE CASTRES (Antoine Sabatier, dit) et [Antoine de RIVAROL]. **Journal politique national des États-Généraux, et de la Révolution de 1789.** Publié par M. l'abbé Sabatier, & tiré des Annales manuscrites de M. le Comte de R***. *S.l. [Paris], 1790*, 2 tomes en un vol. in-8, 219-324 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Coins et coupes abîmés. (1223). {167042} **600 €**
 Seconde édition. - Elle ne comprend que les deux premières séries sur les trois que comporte ce périodique contre-révolutionnaire de la meilleure eau, dont Rivarol était l'âme. Nous avons respectivement 18 et 24 numéros, ce qui ne correspond pas exactement à la collation de Hatin.
 Hatin, p. 136 sq.
- 589- PLASSE (François-Xavier). **Le Clergé français réfugié en Angleterre.** *Paris, Palmé, Bruxelles, Sté générale de librairie belge, 1886*, 2 vol. gr. in-8, XXXII-392 pp. et VIII-443 pp., 18 planches, broché. Dos fendus. Rousseurs. (1258). {212237} **150 €**
 Étude très complète qui contient la liste des ecclésiastiques réfugiés en Angleterre, classés par diocèse.
- 590- POIRIER DE BEAUVAIS (Bertrand). **Mémoires inédits.** Pub. par la comtesse de La Bouëre. *Paris, Plon, 1893*, in-8, XV-392 pp., broché. (728). {3447} **100 €**
 Première édition complète.
 « Le témoignage de Poirier de Beauvais est un des plus importants et des meilleurs sur la guerre de Vendée de mai 1793 aux accords de La Jaunaisie ».
 Fierro, 1178.
- 591- PONCET (Charles). **Pie VI à Valence.** Recueil de documents authentiques et inédits sur le séjour et la mort à Valence du pape Pie VI. *Paris, Bray, 1868*, gr. in-8, X-331 pp., demi-basane fauve, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs, faux-titre décoloré. Joint la couverture, détachée. (830). {211097} **150 €**
 Relié à la suite : L'ESTOURBEILLON (marquis de). Notes et documents inédits sur les opérations des armées républicaines au pays de Retz en 1793. *Vannes, Lafolye, 1896*, 16 pp.
- 592- [PONS (François-Raymond-Joseph de)]. **Question des hommes de couleur, libres**, ajournée à mercredi prochain, 11 mai 1791. *[Paris], Imprimerie de L. Potier de Lille, s.d., (1791)*, in-8, 7 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1183). {210615} **500 €**
 Né à Saint-Domingue et plus ou moins agent officieux du gouvernement français à Caracas, Pons (1751-1812) explique de la manière la plus claire les raisons de l'opposition des colons blancs à accorder des droits politiques aux hommes libres de couleur, ce qui constitua la première source des troubles de l'île : c'est que les libres de couleur sont considérés comme des intermédiaires-tampons entre les esclaves noirs et les propriétaires blancs (« *C'est la grande distance que l'esclave aperçoit entre lui & le blanc qui écarte de son esprit toute idée de révolte ... Cette distance est caractérisée par les hommes libres. C'est une classe intermédiaire qui ne partage aucune des fonctions de l'esclavage, mais qui ne jouit pas de tous les droits de la première classe* »).
 Martin & Walter, 27 781. Sabin, 64 000. Absent de Roquincourt.
- 593- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - LECLERC (Jean-Baptiste). **Opinion sur le jugement de Louis XVI, séance du 3 décembre 1792.** *Paris, Impr. Nationale, 1792*, in-8, 15 pp., dérelié. (c). {203516} **30 €**
 Député du Maine-et-Loire, Leclerc vota la mort du roi. Il se rapprocha des Girondins et protesta contre les événements du 31 mai 1793 qui mettaient en accusation 22 députés brissotins. L'auteur se prononce ici en faveur du jugement de Louis XVI et contre toute inviolabilité.
 Martin & Walter, III, 20212.
- 594- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - LEQUINIO DE KERBLAY (Marie-Joseph). **Opinion sur le jugement de Louis XVI.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 6 pp., dérelié. Brunissures. (c). {203517} **30 €**
 Député du Morbihan, Lequinio siégea sur les bancs de la Montagne. Il vota la mort du roi. L'auteur souhaite un jugement rapide et défend l'idée que les membres de la Convention soient à la fois juges et accusateurs.
 Martin & Walter, III, 21104.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 595- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - LOUVET (Pierre-Florent). **Opinion sur l'affaire du ci-devant Roi.** Paris, *Imprimerie nationale, s.d.*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {203486} **30 €**
 Député de la Somme à la Convention, Florent Louvet refuse que l'Assemblée se transforme en cour de justice. Les membres de la Convention ne peuvent être à la fois accusateurs, jurés et applicateurs de la loi. Ce serait une « monstruosité dans l'ordre judiciaire », et une atteinte grave à la Déclaration des droits de 1789. Le roi doit être jugé par des juges élus dans les départements.
 Martin & Walter, III, 21986.
- 596- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - LOUVET (Pierre-Florent). **Suite de l'opinion sur l'affaire du ci-devant roi.** Paris, *Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {203487} **30 €**
 La Convention vient de décider de juger le roi et Louvet s'interroge sur les graves conséquences politiques de cette décision. La République est encore fragile et transformer la Convention en instrument de vengeance nationale est une absurdité qui compromet l'avenir. La mort « d'un tyran n'a jamais donné la liberté à son pays », alors qu'un « despote banni » est un objet de mépris général, dont le retour au pouvoir est impossible.
 Martin & Walter, III, 21987.
- 597- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - MONT-GILBERT (F.-A.). **Opinion sur le Jugement de Louis XVI.** Paris, *Imprimerie nationale, s.d.*, in-8, 24 pp., dérelié. Quelques pages légèrement rognée sans atteinte au texte. (c). {203482} **40 €**
 Membre suppléant à la Convention, élu du département de Saône & Loire, l'auteur demande que la Convention rédige dans les 24 h. un acte d'accusation. Louis XVI serait ensuite jugé par des jurés nommés par les citoyens. En cas de condamnation, l'appel au peuple lui est réservé.
 Martin & walter, III, 25001.
- 598- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - MORISSON (Charles-Louis-François-Gabriel). **Seconde opinion concernant le jugement de Louis XVI.** Paris, *Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 10 pp., broché. (c). {203483} **30 €**
 Député de la Vendée à la Convention, Morisson prône la générosité envers Louis XVI. Il propose le bannissement du roi à perpétuité. Si Louis XVI revient en France, il sera condamné à mort.
 Martin & Walter, III, 25292.
- 599- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - MORISSON (Charles-Louis-François-Gabriel). **Troisième opinion sur le Jugement de Louis XVI.** Paris, *Imprimerie nationale, s.d.*, in-8, 8 pp., broché. (c). {203484} **30 €**
 Morisson revient sur la nécessité du bannissement du roi. Si Louis XVI restait en France, ce serait un ennemi de l'intérieur beaucoup plus dangereux.
 Martin & Walter, III, 25293.
- 600- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - OUDOT (Charles-François). **Opinion sur le jugement de Louis XVI.** Paris, *Impr. Natonale, S.d.*, in-8, 3 pp., broché. (c). {203489} **30 €**
 Député de la Côte-d'Or à la Convention, Oudot considère qu'il n'y a pas de pacte entre la révolution, les Droits de l'homme et le roi, car ce dernier est coupable de trahison et qu'il n'est donc pas citoyen. Ce n'est « qu'un barbare étranger qui a violé les droits les plus sacrés de la nation ».
 Martin & Walter, III, 26137.
- 601- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - PINET (Jacques). **Opinion sur le décret rendu par la Convention nationale contre la famille Bourbon Capet, du 16 décembre 1791.** Paris, *Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 11 pp., dérelié. (c). {203491} **30 €**
 Député de la Dordogne, Pinet demande la proscription des Bourbons, y compris la famille de Philippe-Egalité.
 Martin & Walter, IV, 27452.
- 602- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - PORCHER-LISSAUNAY (Gilles-Charles). **Opinion sur cette question : quelle est la peine à infliger à Louis Capet ?** Paris, *Imprimerie Nationale, (1793)*, in-8, 3 pp., dérelié. (c). {203518} **30 €**
 Député de l'Indre, Porcher vota la détention du roi jusqu'à la paix, puis son bannissement. Envoyé en mission dans les départements de l'Ouest, il fit preuve de modération. Il fut l'auteur du rapport à la Convention qui supprima le Tribunal révolutionnaire.
 Martin & Walter, IV, 27824.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

L'exemplaire Borelli

- 603- [PROCES HEBERT] - Procès instruit et jugé au Tribunal révolutionnaire, contre Hébert et consorts. Paris, Imprimerie du Tribunal révolutionnaire, an II, (1794), in-8, titre, 161 pp., percaline Bradel marine, dos orné de filets dorés, tranches mouchetées de rouge (rel. du XIXe s.). Bon exemplaire. (949). {212095} **400 €**

Édition originale du procès des Enragés, dans sa version officielle (il en existe une autre, due à un récollement privé).

Le jugement qui se déroula devant le Tribunal révolutionnaire du 21 au 24 mars 1794 était politique et joué d'avance. Au Tribunal, Hébert fut présenté comme le chef d'une vaste conjuration manoeuvrée depuis l'Angleterre, et placé sur un siège en avant des gradins réservés aux accusés, comme Brissot au procès des Girondins. Le quatrième jour, le jury se déclara « suffisamment éclairé » après seulement trois jours de débats (selon le décret de la Convention pris, à la demande d'Hébert, à l'occasion du procès des Girondins), et en dépit de l'absence de témoignage à charge. Tous les accusés (sauf un mouton incarcéré avec eux pour épier leurs propos) furent condamnés à mort et guillotines – Hébert le dernier – à cinq heures et demie du soir. Sa femme sera guillotinée vingt jours après lui.

Exemplaire d'Octave Borelli (1849-1911), avocat à la Cour khédiviale du Caire, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 604- PUYMAIGRE (A. de). Souvenirs sur l'Émigration, l'Empire et la Restauration. Publiés par le fils de l'auteur. Paris, Plon, 1884, in-8, VII-448 pp., demi-veau fauve marbré, dos lisse orné, tête dorée, couverture conservée (reliure postérieure). Quelques annotations au crayon. Bon exemplaire. (110). {213730} **150 €**

Fierro, 1212. « Il traite de son émigration en 1791, l'armée de Condé, la guerre en Allemagne, puis son départ pour la Russie ».

Tulard, 1195. « Écrits tardivement sous la Monarchie de Juillet, mais leur intérêt n'en est pas moins grand : le retour des émigrés, Paris au moment de l'affaire Cadoudal, l'entrée dans l'administration des droits réunis, les villes hanséatiques et l'écroulement de la domination française en Allemagne, Paris en 1814. Excellent appareil critique ».

- 605- RAMEL (Jean-Pierre). Journal de l'adjudant-général Ramel, commandant de la Garde du Corps Législatif de la République Française, l'un des déportés à la Guiane après le 18 fructidor ; sur les faits relatifs à cette journée, sur le transport, le séjour et l'évasion de quelques-uns des déportés ; avec les détails circonstanciés de la fin terrible du général Murinais, de Tronçon-Ducoudray, etc., etc. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée de la lettre de Ramel au Directoire et de douze notes qui ne se trouvoient point dans la première. Londres, 1799, in-8, IV-174 pp., portrait-frontispice, demi-basane brune, dos à nerfs orné de filets dorés (reliure postérieure). Nerfs frottés. Rousseurs et quelques mouillures. Galerie de vers sur une quinzaine de pages en marge inférieure avec légère atteinte au texte parfois. (958). {212405} **150 €**

Cette relation, écrite en réalité par Mathieu Dumas, a connu un prodigieux succès dès sa sortie, parmi les émigrés, mais aussi dans le public anglais francophone : la seule année 1799 ne compte pas moins de 8 éditions, tant à l'adresse de Londres qu'à celle de Hambourg.

Fierro, 1227.

- 606- REDON DE BELLEVILLE (Godefroy). Notes et correspondance, 17 pluviôse an IV, 21 fructidor an X ; réunies et mises en ordre par H. du Chanoy ; préface de G. Bapst. Châteaudun, Paris, 1892, 2 vol. gr. in-8, 376 pp. et 212 pp., fac-similés, index, broché. (918). {4026} **250 €**

Rare correspondance tirée à 181 exemplaires, du consul de la République Française à Livourne et à Gènes.

- 607- [RETRAITE DES DOUANIERS] - GOUDARD (Pierre-Louis). Rapport et projet de décret présentés au nom du Comité d'agriculture et de Commerce, sur les moyens de subvenir, pour l'avenir, aux pensions de retraite des préposés des domaines. Paris, Impr. Nationale., S.d., (1790), in-8, 6 p., dérelié. (c). {206830} **30 €**

Quel sera l'avenir et les retraites des préposés des fermes et régies supprimées qui n'on pu être repris dans les régies conservées ? Il sera prélevé sur les agents actifs six deniers par livre sur leurs appointements afin d'assurer une retraite pour les commis âgés, infirmes ou blessés au cours de leur emploi. Cette retraite concerne environ 15 000 préposés. Un projet de décret fixe également les pensions de retraite pour les employés des différents grades.

Martin & Walter, II, 15250.

- 608- ROBESPIERRE (Maximilien de). Ensemble des deux journaux de Robespierre. S.l.n.d., 3 vol. in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs (reliure du XIXe). Des rousseurs. Entièrement non rogné. (263). {145031} **20.000 €**

- Le Défenseur de la Constitution. S.l. [Paris], Nicolas, 1792, 1 prospectus et 12 livraisons en 1 volume in-8 de 4-614 pp.

- Lettres de Maximilien Robespierre, membre de la Convention nationale de France, à ses Commenttans. Paris, Imprimerie patriotique et républicaine [Nicolas], 1792-1793, 22 livraisons en 2 volumes in-8 de 580 pp. et 526 pp.

Collection complète des deux journaux de Maximilien Robespierre dans lesquels il expose ses principes politiques.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

C'est avec les fonds fournis par des Jacobins robespierristes et avec la participation de son hôte Maurice Duplay, que Maximilien Robespierre put le 17 mai 1792, faire paraître le premier numéro du *Défenseur de la Constitution*. Dans son propre journal, il prit la défense des soldats patriotes mais principalement, il s'attaqua à La Fayette et aux généraux dont la complicité avec la cour s'étalait désormais au grand jour. Le sabotage de la guerre, la préparation d'un coup d'État était tellement flagrante que même les Brissotins réagissaient en prenant des mesures de fermeté.

« Le Défenseur de la Constitution est, en réalité, une œuvre toute personnelle, un recueil de plaidoyers pro domo sua, entremêlés de thèses politiques inspirées par les circonstances, et de philippiques contre les hommes qui faisaient obstacle à l'auteur. Le titre n'est qu'une enseigne, mais dont le choix, de la part de Robespierre, était bien fait pour étonner » (Hatin).

Bel exemplaire, complet du rare prospectus, parfaitement établi au XIXe siècle.

Deschiens, pp. 130-131 ; France, 1843 ; Hatin, p. 227 ; Martin et Walter, V, 361, 886 ; Monglond, II, col. 791 ; Pochet-Deroche, 1767 ; Soboul, pp. 336-337 ; Tourneux, 10765.

- 609- ROCHAS (Adolphe). Journal d'un bourgeois de Valence**, du 1er janvier 1789 au 9 novembre 1799 (18 brumaire an VIII). Œuvre posthume. Mis en ordre et publiée par un vieux bibliophile dauphinois. *Grenoble, Allier Père et Fils, 1891-1892*, 2 vol. gr. in-8, IX-348 pp. et 432 pp., demi-basane havane marbrée, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (478). {212208} **300 €**
- Fierro, 1270, le deuxième tome lui est inconnu.
Tiré à 250 exemplaires.
- 610- RŒDERER (Pierre-Louis). L'Esprit de la Révolution de 1789. Paris, Chez les Principaux Libraires, 1831**, in-8, VIII-233 pp., broché, sous couverture d'attente. Dos restauré. Quelques rousseurs. Mouillures claires angulaires. (1184). {210420} **200 €**
- Ouvrage que Rœderer écrivit pour l'instruction des enfants du duc d'Orléans. Il y a rassemblé les actes constitutifs de la Révolution.
On trouve en appendice, un texte intitulé *De la Terreur*, dans lequel Rœderer fait des observations générales et donne une théorie de ce régime.
- 611- ROVERE (Joseph-Stanislas). Documents sur la Révolution dans le Vaucluse. Correspondance intime avec Goupilleau (de Montaigu)**, en mission dans le Midi après la Terreur (1794-1795). Publiée d'après les documents originaux inédits avec une introduction et des notes par Michel Jouve et Marcel Giraud-Mangin. *Nîmes, Debros, 1908*, in-8, 227 pp., index, demi-basane aubergine, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Page de faux-titre restaurée. (776). {211209} **150 €**
- Rare publication de 106 lettres écrites entre le 5 fructidor an 2 et le 29 prairial an 3.
- 612- ROVERE (Joseph-Stanislas). Lettres inédites à son frère Simon-Stylite**, ex-évêque constitutionnel du département de Vaucluse. Publiées avec une introduction, un épilogue et des notes par le Dr Victorin Laval. *Paris, Champion, 1908*, gr. in-8, IX-310 pp., portrait-frontispice, index, demi-basane aubergine, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure postérieure*). Des pages brunies. (776). {211210} **120 €**
- Publication de la correspondance du député d'Avignon à la Législative, à la Convention et aux Anciens, surnommé « Coupe-Tête » et qui loua devant la Législative les massacres de la Glacière d'Avignon.
- 613- SABATIER DE CAVAILLON (André-Hyacinthe). Discours sur l'Être Suprême et l'Immortalité de l'âme**, prononcé le 20 Prairial : suivi d'un hymne patriotique sur la piété filiale. *Avignon, Raphel, s.d., (1794)*, in-8, 13 pp., broché, couverture muette. Rousseurs. (cPROV). {212659} **150 €**
- Prononcé immédiatement après la promulgation par Robespierre du décret du 18 floréal an II (7 mai 1794) concernant l'Être suprême.
A.H. Sabatier (1726-1806) fut professeur d'éloquence au prestigieux collège royal de Tournon de 1768 à 1776, après la suppression des Jésuites en 1763. La postérité fit défaut à ce poète provençal, mais son lyrisme pompier su s'adapter au rejet des âmes tièdes de la période révolutionnaire.
CCFR : uniquement à Carpentras.
- 614- [SAINT-DOMINGUE] - Faits relatifs aux troubles de Saint-Domingue**, présentés au comité colonial, en vertu d'un décret de l'Assemblée nationale, par M. Boré, citoyen et planteur de Saint-Domingue. [*Paris, Imprimerie du Patriote Français, 1792*, in-8, 15 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré. (c). {210655} **250 €**
- L'opuscule dresse un tableau synthétique de l'enchaînement des peurs et des violences qui suivirent l'arrivée dans la colonie de nouvelles plus ou moins déformées de la métropole, notamment sur les agissements de la Société des Amis des Noirs, et les projets d'affranchissement général.
Ce Boré ne doit pas être confondu avec Etienne de Boré (le premier maire de La Nouvelle-Orléans, qui accueillit nombre de réfugiés de Saint-Domingue), mais est peut-être de la même famille.
Roquincourt, 402. Absent de Martin & Walter.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 615- **SAMBUC DE MONTVERT (Pierre Esprit). Recueil de sept textes.** Paris, 1787-1791, in-8. Cartonnage papier bleu, pièce de titre imprimée au dos (*reliure de l'époque*). Reliure usée avec des manques. (723). {210483} **500 €**
- Observations sur les divers degrés de fertilité ou de dégradation du sol du royaume suivant l'état des propriétaires,** dans lesquelles on indique les vrais moyens d'augmenter l'une & de diminuer l'autre, par une plus grande division des possessions rurales. Paris, Hardouin & Gattey, 1787, 48 pp.
- De la restauration des campagnes,** à opérer au physique & au moral, par une division mieux entendue des possessions rurales, au plus grand avantage de tout propriétaire. A Avignon, et se trouve à Paris, chez Froullé, chez Gattey, 1789, 248 pp.
- Second moyen de procurer, avec plus de célérité, un capital d'environ douze cent millions à la Caisse nationale.** Paris, De l'imprimerie de L. M. Cellot, (1789), 8 pp.
- Troisième moyen d'acquitter les dettes de l'État, d'amener la prospérité dans les campagnes et de soulager les villes** d'une partie des individus qui leur sont à charge, par le manque de travail ou d'occupation. A Paris, chez Froullé et chez Gattey, 1789, 21 pp.
- Supplément à la restauration des campagnes.** Paris, De l'imprimerie de Cl. Simon, (1789), 12 pp.
- Observations sur le Système de l'Angleterre,** pour réduire dans sa dépendance le commerce maritime de l'Univers. Paris, de l'imprimerie de la Ve Herissant, 1790, 24 pp.
- Réflexions patriotiques,** par M. Montvert, l'un des Maréchaux-de-Camp député à la Fédération du 14 juillet 1790. A Paris ce 15 juin 1791, De l'imprimerie de J.-B. Hérault, (1791), 16 pp.
- Né en 1721 à Cadenet dans le Vaucluse et mort en 1803, Sambuc de Monvert n'a laissé que peu de traces qui permettent d'esquisser une biographie. Ses écrits semblent très rares : aucun ne figure dans Martin & Walter, ni même dans Monglond.
- Capitaine dans le régiment de Cambis, il se trouvait à Avignon lors des inondations de 1755 et fit preuve de courage et de dévouement qui lui valurent d'être nommé agent militaire dans toute le Comtat, et en 1790 député à la Fédération du 14 juillet 1790.
- Il fut membre Associé de la Société d'Agriculture et Arts de Vaucluse.
- Dans le plus important de ses ouvrages (le second de ce recueil), il développe une réflexion approfondie sur le rôle de l'agriculture d'un point de vue politique, en soulignant l'importance de *la classe des propriétaires cultivateurs*. Il plaide en outre pour une division des terres entre le plus grand nombre possible de cultivateur, permettant ainsi le repeuplement des campagnes.
- Berjavel, *Dictionnaire historique, biographique et bibliographique de Vaucluse*, II, 393-394.
- 616- **SAUMADE (G.). Armée des Pyrénées-Orientales, an II (1794). Le Camp d'instruction de Launac « sous Montpellier » et l'état de l'armée.** Montpellier, « Labeille », 1929, gr. in-8, 351 pp., carte, index, bradel papier marbré beige, premier plat de couverture conservé (taché) (*reliure moderne*). (934). {213200} **120 €**
- 617- **SCIOUT (Ludovic). Le Directoire.** Paris, Firmin-Didot, 1895-1897, 4 vol. petits in-8, demi-basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de pointillés dorés (*reliure moderne*). Quelques rousseurs. (1248). {211983} **400 €**
- Tomes I et II. Les Thermidoriens. Constitution de l'An III. 18 Fructidor. Tomes III et IV. Les Fructidoriens. Le 30 Prairial. Le 18 Brumaire.
- Une des meilleures histoires du Directoire.
- 618- **SCIOUT (Ludovic). Histoire de la Constitution Civile du Clergé et de la persécution révolutionnaire** (1790-1801). Paris, Firmin-Didot, 1887, petit in-8, XV-608 pp., toile parme Rousseurs. (777). {211215} **80 €**
- Abrégé de l'Histoire de la Constitution Civile du Clergé, parue en 4 volumes entre 1872 et 1881.
- 619- **[SERGENT (Antoine-Louis-François)]. Collection de portraits de MM. les Députés à l'Assemblée Nationale Constituante,** ouverte le 5 mai 1789. En 216 planches. Paris-Strasbourg-Londres, Treuttel et Würtz, s.d., 2 vol. in-4, [2] ff. n. ch. de texte (titre et liste des portraits du volume I), un portrait non numéroté (Lafayette) et 107 portraits numérotés 1-107 ; [2] ff. n. ch. de texte (titre et liste des portraits du volume II), 108 portraits numérotés 108-216, soit **216 portraits** en tout, demi-chagrin noir, dos à faux-nerfs ornés de filets à froid, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches mouchetées (*reliure de la fin du XIXe*). Des frottis aux dos, mais bon exemplaire. (105). {169685} **2.500 €**
- Exemplaire bien complet et conforme à celui collationné par Tourneux, en-dehors des deux feuillets liminaires du volume II (que Tourneux n'a pas vus dans celui de la BnF).
- Il s'agit de la **troisième et dernière édition** de la célèbre *Collection générale des portraits des députés aux États-Généraux*, recueil quasi-officiel, donné par le graveur Sergent en 1789-1790 chez Levachez, et comprenant normalement trois volumes. Cette sortie non datée est attribuée à la période impériale par Tourneux qui précise : vers 1810 (avec une interrogation). Il est possible qu'elle soit un peu postérieure.
- Tourneux I, 444.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 620- [SERVAN (Michel-Joseph-Antoine)]. **La Première [- Seconde / - Troisième] aux Grands**, [pour servir à l'histoire de la Révolution, depuis la convocation des États-Généraux, jusqu'à la prise de la Bastille inclusivement]. *Paris, Garnery, an premier de la liberté, (février-nov. 1789)*, 3 parties en un vol. in-8, 43 pp., 49 pp., [3] pp. n. ch., viij-141 pp., demi-vélin Bradel ivoire moderne, pièce de titre cerise, tête rouge. (*reliure moderne*). (763). {210912} **500 €**
 Rare réunion de ces trois pamphlets successifs, parus de février à novembre 1789, et dont l'objet est de combattre violemment les droits de la noblesse. Seuls les titre et adresse du dernier opuscule sont développés, les deux premiers ne présentant ni lieu ni année d'édition.
 L'attribution à Servan est celle de la Bibliothèque de Nancy. Elle n'est pas nécessairement retenue par les autres dépôts ou les bibliographes.
 Absent de Martin & Walter.
- 621- **SIX (Georges). Dictionnaire biographique des généraux et amiraux français de la Révolution et de l'Empire (1792-1814)** ; préf. par le commandant A. Lasseray. *Paris, Saffroy, 1971*, 2 vol. gr. in-8, XI-614 pp. et 588 pp., broché. Dos un peu frotté, rares annotations au crayon de papier. (1262). {143714} **80 €**
 Plusieurs fois réimprimé depuis sa première parution en 1934, l'ouvrage de Six demeure la bible sur les généraux et amiraux. George Six a dépouillé chaque dossier conservé aux Archives de la Guerre ce qui fait de son travail une œuvre exhaustive et définitive.
- 622- **SOBOUL (Albert). Les sans-culottes parisiens en l'an II. Mouvement populaire et gouvernement révolutionnaire (2 juin 1793-9 thermidor an II)**. *Paris, Clavreuil, 1958*, fort gr. in-8, 1168 pp., index et bibliographie, broché. (1084). {5688} **120 €**
 Édition originale.
- 623- **SOREL (Albert). L'Europe et la Révolution française**. *Paris, Plon, s.d.*, 8 vol. in-8, demi-charin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Papier jauni. Dos passé. Qqs épîd. sur les nerfs (1037). {213554} **250 €**
- 624- [SUPPRESSION DES REDEVANCES] - **MERLIN DE DOUAI (Philippe-Antoine). Projet de décret proposé au nom du Comité féodal**. *Paris, Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, 15 pp., dérelié. (c). {206595} **40 €**
 Suppression des droits domaniaux annuels perçus sur les poêles à sel ; suppression des droits établis sur les moulins à bras et à cheval. Considérations juridiques sur l'organisation des tribunaux de district.
 Martin & Walter, III, 23995.
- 625- **TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). Correspondance diplomatique de Talleyrand. Le Ministère de Talleyrand sous le Directoire**. Intro. et notes de G. Pallain. *Paris, Plon, 1891*, gr. in-8, LV1-465 pp., broché. Déchirures sur la couverture. Rousseurs. (849). {161308} **70 €**
 Lettres adressées de 1797 à 1799 à Bonaparte, Siéyès, Treilhard, etc.
- 626- **THOMAS (A.-F.-V.). Naundorff ou Mémoire à consulter sur l'intrigue du dernier des faux Louis XVII**. Suivi des jugements et condamnations d'Ervagault, sous le Consulat ; de Mathurin Bruneau, sous la Restauration ; et du Baron de Richemont, sous le Gouvernement actuel. *Paris, Dentu et Delaunay, 1837*, in-8, (4)-333 pp., broché. Rousseurs. (1237). {169666} **150 €**
 Parois, 1030 (lui consacre une longue notice).
- 627- **TOURNEUX (M.). Bibliographie de l'histoire de Paris pendant la Révolution française**. *Paris, Imp. Nouvelle, 1890-1913*, 5 forts vol. in-4, toile rouge, couv. cons. (*reliure de l'époque*). (945). {212599} **500 €**
- 628- [TROUBLES DE JUILLET 1789] - **CLERMONT-TONNERRE (Stanislas de). Opinion, du lundi 13 juillet 1789**. *Paris, Baudouin, (1789)*, in-8, 3 pp., dérelié. (c). {206835} **20 €**
 Le fondateur du Club monarchique demande l'éloignement des troupes qui sont les vraies causes du désordre. Elles donnent le spectacle alarmant de français indisciplinés.
 Martin & Walter, I, 7708.
- 629- **VAILLANDET (P.). Correspondance des députés d'Avignon près l'Assemblée Nationale (juin 1790-26 octobre 1791)**. *Avignon, Musée Calvet, 1933*, 3 parties en 1 vol. gr. in-8, 102 pp., 106 pp. et 162 pp., demi-basane fauve, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure moderne*). Envoi. (485). {211170} **350 €**
 Très rare et précieuse publication.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 630- [VARENNES] - **Détail exact de tout ce qui s'est passé au sujet de la fuite du Roi** ; décrets de l'Assemblée nationale à ce sujet ; avec le discours de M. de La Fayette et Bailly, à la barre de l'Assemblée. [Paris], *Imprimerie patriotique, 1791*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {210388} **40 €**
Version la plus opposée à la Cour de l'événement de Varennes. Le titre est trompeur : si on parle de La Fayette et Bailly, leurs discours ne sont pas reproduits.
- 631- VIVIE (A.). **Histoire de la Terreur à Bordeaux**. *Bordeaux, Feret, 1877*, 2 vol. gr. in-8, XXIII-454 pp. et 509 pp., broché. Couverture factice refaite à l'identique. (507). {212581} **120 €**
- 632- [VOIERIE] - MERLIN DE DOUAI (Philippe-Antoine). **Rapport fait à l'Assemblée nationale au nom des Comités de féodalité, d'agriculture et de domaines**, sur les droits de voierie et plantations d'arbres dans les chemins publics. *Paris, Chez Baudouin, impr. de l'Assemblée Nationale., (1792)*, in-8, 15 pp., dérelié. (c). {206761} **50 €**
La brochure est accompagnée d'un projet de décret : le droit de propriété de voierie et sur les chemins publics est aboli, interdiction aux individus de planter des arbres sur ces infrastructures de communication, les arbres existants pourront cependant être rachetés par les propriétaires riverains ou par les communautés d'habitants. Les chemins dits royaux disposeront d'une législation particulière.
Martin & Walter, III, 24003.
- 633- WALLON (Henri). **Histoire du Tribunal révolutionnaire**. Avec le Journal de ses actes. *Paris, Hachette, 1880-1882*, 6 forts vol. in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête rouge, couv. cons., (reliure de l'époque). Petits frottements à certains mors, dos un peu passé. (87). {211093} **800 €**
Rare ouvrage rédigé d'après les actes du Tribunal.
Bon exemplaire.
- 634- WEIL (M.-H.). Un agent inconnu de la coalition. **Le Général de Stamford** d'après sa correspondance inédite (1793-1806). *Paris, Payot, 1923*, in-8, 828 pp., 4 pp. d'errata, broché. (889). {4887} **70 €**
- 635- WITT (P. de). **La Jeunesse de Marat**. Marat romancier. *Paris, Perrin, 1892*, in-8, 59 pp., bradel demi-percaline rouge, dos orné, couverture conservée (reliure de l'époque). Dos passé. (777). {211212} **80 €**
- 636- YOUNG (Arthur). **Voyages en France, pendant les années 1787 - 88 - 89 et 90**, entrepris plus particulièrement pour s'assurer de l'état de l'agriculture, des richesses, des ressources et de la prospérité de cette nation ; traduit de l'Anglais par F.S [François Soulès]. Avec des notes et observations par M. de Casaux, et des cartes géographiques de la navigation et du climat. *Paris, Buisson, 1793*, 3 volumes in-8, 16-VIII-468 pp., [4]-498 pp. et [4]-416 pp., avec deux cartes dépliantes, basane blonde mouchetée, dos lisse orné, pièces de titre et de tomais (reliure de l'époque). Dos un peu frotté, qqs épîd. sur les plats. (1252). {213810} **1.200 €**
Édition originale de la traduction française.
L'ouvrage, publié en anglais en 1792 sous le titre de *Travels in France*, donne la synthèse des observations essentiellement agronomiques de l'économiste anglais Arthur Young (1741-1820), invité par son ami Lazowski à visiter la France en 1787, puis revenu pour un deuxième et un troisième périple en 1788, puis 1789-1790, poussant une fois jusqu'en Catalogne, une seconde jusqu'en Italie.
Kress B 2638. Fierro, 1499.

CONSULAT - EMPIRE

CONSULAT - EMPIRE

- 637- **ALMANACH impérial pour l'année 1809**, présenté à S.M. l'Empereur et Roi, par Testu. *À Paris, Chez Testu, s.d.*, in-8, 898 pp., basane fauve, dos lisse orné d'un aigle impérial répété, chaînette dorée en encadrement sur les plats (*rel. de l'époque*). Qqs épidermures, coins usés. Bon exemplaire. (2). {144360} **400 €**

Aux armes d'un futur Maréchal de France

- 638- **ALMANACH Impérial pour l'année 1810**, présenté à S. M. l'Empereur et Roi. *A Paris, Chez Testu, s.d.*, in-8, 910 pp., maroquin rouge, dos lisse orné de l'aigle impérial, d'une abeille, de guirlandes et de filets dorés, guirlande dorée encadrant les plats, armes peintes au centre, roulette intérieure, tranches dorées (*reliure de l'époque*). (256). {105790} **4.500 €**

Bel exemplaire sur grand papier relié aux armes peintes de Beurnonville.

Pierre Riel, Marquis de Beurnonville (1752-1821), commença sa carrière militaire sous l'Ancien Régime, et servit aux Indes sous Suffren. Général sous la République, il est fait prisonnier par les Autrichiens avant d'être échangé contre la fille de Louis XVI. Il se distingua aux batailles de Valmy, Jemmapes, et il commanda l'Armée de la Moselle.

Favorable au 18 brumaire, il remplit diverses missions diplomatiques sous l'Empire, notamment à Berlin et en Espagne.

Il est fait Comte de l'Empire en mai 1808 et devient maréchal de France sous la Restauration.

Révérénd, 99. Aucun exemplaire de cette provenance dans les collections Brouwet, Souham et Aristophil.

- 639- **AERTS (W.). Waterloo, opérations de l'armée prussienne du Bas-Rhin** pendant la campagne de Belgique en 1815, depuis la bataille de Ligny jusqu'à l'entrée en France des troupes prussiennes. *Bruxelles, Spineux & Cie, 1908*, in-8, VII-316 pp., nbse ill. h. t., bradel toile verte (*Lavaux*). (130). {166903} **150 €**
- 640- **ALI (Mameluck). Souvenirs sur l'Empereur Napoléon**. Introduction de G. Michaut. *Paris, Payot, 1926*, in-8, 320 pp., 8 planches, demi-basane bleue, dos à nerfs orné de l'aigle impériale dorée répétée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Annotations au crayon. (635). {213746} **150 €**
- Tulard, 13. « Ali n'avait pas pris de notes pendant son séjour auprès de l'Empereur. C'est plus tard, retiré à Sens, qu'il écrivit ses souvenirs. Son rôle, qu'il décrit lui-même, lui a permis, à partir du voyage de Hollande, d'approcher l'Empereur. Il a participé à l'expédition de Russie et accompagné Napoléon à l'île d'Elbe, mais son témoignage est surtout précieux pour Sainte-Hélène ».
- 641- **ALOMBERT. Campagne de l'an 14 (1805). Le Corps d'armée aux ordres du maréchal Mortier**. Combat de Dürrenstein. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1897*, in-8, 420 pp., frontispice, 2 cartes dépliantes, demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passé, coupes usées. Marques au crayon dans les marges. (918). {213004} **280 €**
- Une des plus brillantes campagnes où Mortier fait maréchal, se distingua lors de la bataille de Dürntein du 11 novembre 1805, résistant à 30000 russes avec 4000 hommes.
- 642- **AUBERTIN (Guillaume). Campagne de 1815**. La première journée de Napoléon Ier (15 juin 1815) ou la genèse de la Napoléonade. *Bruxelles, Imprimerie du Moniteur des Finances, 1907*, in-8, 91 pp., portrait, 1 carte dépliant, broché. Couv. salie. (B3). {659357} **50 €**
- 643- **AUBIER. Un Régiment de cavalerie légère de 1793 à 1815**. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1888*, in-12, CXIV-474 pp., ill. in-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tête dorée (*reliure de l'époque*). Mors frottés. Annotations au crayon. (1071). {213604} **300 €**
- Historique du 20e régiment de chasseurs qui contient plusieurs mémoires inédits (cf Tulard, 44, 339 et 1353). Hanoteau, p. 258.
- 644- **AUREAS (H.). Un général de Napoléon. Miollis**. Préface de M. Marcel Dunan. *Paris, Les Belles Lettres, 1961*, gr. in-8, 210 pp., portrait, broché. Cachet. (836/926). {212073} **40 €**
- 645- **AUVRAY (P.). Souvenirs militaires de Pierre Auvray d'Auxy (Loiret)**, sous-lieutenant au 22e régiment de dragons (1807-1815). Publié par Albert Depréaux. *Paris, La Sabretache, 1919*, gr. in-8, 171 pp., frontispice en couleurs, broché. (725). {211682} **350 €**

CONSULAT - EMPIRE

Tulard, 53 : « Ce conscrit de 1806 a combattu avec le corps du prince Eugène en Italie en 1809, à l'expédition de Russie et aux combats d'Allemagne. C'est pendant ses loisirs de demi-soldé qu'il rédigea ses souvenirs. »

Tiré à part du *Carnet de la Sabretache*, non cité par Tulard.

Rares souvenirs ne figurant pas au catalogue de la bibliothèque du baron Charles d'Huart.

- 646- **BALAU (S.). La Belgique sous l'Empire et la défaite de Waterloo, 1804-1815.** *Paris, Plon, Louvain, Fonteyn, 1894*, 2 vol. in-8, II-280 pp. et 314 pp., 1 carte et 1 tabl. dépl., broché. Dos factice, couverture effrangée. (894). {213641} **120 €**
- 647- **BANGOFISKY (Georges). Les Étapes de Georges Bangofisky**, officier lorrain. Fragments de son journal de campagnes (1797-1815). Recueillis par son petit-neveu A. de Roche du Teilloy. *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1905*, in-8, 114 pp., portrait, broché. (1146). {211708} **350 €**
 Tulard, 69. « Les campagnes de 1805-1807, 1809, 1812. Bangofisky n'y décrit que ce qu'il a vu. Son récit est excellent ».
 Tiré à 300 exemplaires numérotés.
- 648- **BENAERTS (Louis). Les Commissaires extraordinaires de Napoléon Ier en 1814**, d'après leur correspondance inédite. *Paris, Rieder, 1915*, gr. in-8, XXIII-239 pp., index, broché. (776/1201). {198212} **80 €**
- 649- **BERTHÉZENE (Pierre). Souvenirs militaires de la République et de l'Empire.** Publiés par son fils et dédiés à S. M. l'Empereur Napoléon III. *Paris, Dumaine, 1855*, 2 vol. in-8, XIV (mal paginé XIX)-400 pp. et 423 pp., portrait-frontispice au tome 1, demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Quelques épidermures. (1246). {212510} **1.500 €**
 Tulard, 140 « Malgré quelques erreurs, il a l'avantage sur d'autres généraux de s'attacher à décrire les pays occupés ou envahis ».
 La première partie du tome 1 est consacrée aux campagnes d'Italie, de 1797 à 1801, durant lesquelles Berthézène fut blessé deux fois et fut nommé au grade de chef de bataillon, à l'âge de 25 ans.
 Sa brillante carrière militaire se poursuit en Prusse (1806-1808). Il relate ensuite l'expédition des anglais contre Anvers (1809). La campagne de Russie est abondamment racontée à la fin du tome 1 et dans la première moitié du tome 2. Ses souvenirs se poursuivent avec la campagne de 1813 et se terminent par un important chapitre sur Waterloo, campagne où il eut deux chevaux tués sous lui.
- 650- **BERTIN (Georges). La Campagne de 1812**, d'après des témoins oculaires. *Paris, Flammarion, s.d.*, in-8, IV-338 pp., bradel toile verte (*Lavaux*). Annotations au crayon. (152). {664581} **120 €**
- 651- **BERTIN (Georges). La Campagne de 1813**, d'après les témoins oculaires. *Paris, Flammarion, s.d.*, petit in-8, XVI-300 pp., bradel papier marbré, couv. cons. (*rel. moderne*). (1083). {152718} **100 €**
- 652- **BERTIN (Georges). La campagne de 1814**, d'après les témoins oculaires. *Paris, Flammarion, s.d.*, (1897), petit in-8, XVI-350 pp., cartes in-t., bradel percaline bleue, dos lisse orné de fleurons à froid, filets à froid sur les plats Dos passé, coins usés. (778). {212141} **80 €**
- 653- **BERTRAND (Henri-Gatien). Cahiers de Sainte-Hélène (1816-1821)** ; manuscrit déchiffré et annoté par Fleuriot de Langle. *Paris, A. Michel, 1959*, 3 vol. in-8, 367 pp., 516 pp. et 264 pp., 2 portraits, fac-similé, broché, couvertures illustrées. (937). {213076} **150 €**
 Tulard, 143. « Document capital sur les dernières années de l'Empereur. Il atteint souvent à la cruauté dans les descriptions du dernier volume. Dans ce journal qui commence en avril 1816 et s'achève en 1821, Napoléon apparaît dépouillé de son auréole de conquérant ».
- 654- **BESSIÈRES (Albert). Le Bayard de la Grande Armée. Le Maréchal Bessièrès**, duc d'Istrie (1768-1813). *Paris, Limoges, Nancy, Charles-lavauzelle, 1941*, in-8, 304 pp., portr., broché. (894). {145392} **80 €**
- 655- **BEUGNOT (Comte). Mémoires, 1783-1815** ; pub. par le comte A. Beugnot. *Paris, Dentu, 1866*, 2 vol. in-8, 432 pp. et 344 pp., demi-basane bouteille, dos lisse orné de filets dorés (*rel. de l'époque*). Exemplaire de bibliothèque avec numéro d'inventaire doré au dos. Qqs soulignements au crayon dans les marges. (918). {213133} **200 €**
 Édition originale.
 Tulard, 148 : Mémoires « d'un grand intérêt à condition de ne pas perdre de vue la personnalité ambiguë de Beugnot ».
 Fierro, 144. Bertier, 114.

CONSULAT - EMPIRE

- 656- **BIAL. Mémoires ou Souvenirs militaires des guerres de la Révolution et de l'Empire (1792-1814).** Rédigé à Leipzig au dépôt des prisonniers. *Brive, Lachaise, 1926*, gr. in-8, 309 pp., demi-basane noire, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Quelques annotations au stylo. (1238). {211706} **500 €**
 Tulard, 150. « Rédigé en 1814 : deuxième campagne d'Italie, campagne de 1805, de 1809, la trahison de Sarrazin, la campagne de Russie ».
 Fierro, 147.
 Édition originale tirée à 100 exemplaires numérotés.
- 657- **BILLON (L.-F.). Souvenirs d'un vélite de la Garde sous Napoléon Ier.** Pub. par A. Lombard-Dumas. Deuxième édition. *Paris, Plon, 1905*, in-12, V-301 pp., tableau dépliant, portrait-frontispice, broché. Annotations au crayon dans les marges. (809). {213155} **100 €**
 Tulard, 157. « Billon décrit le sacre, la vie quotidienne du soldat en campagne, le siège de Saragosse, la captivité sur les pontons anglais, le rapatriement. Souvent romancés, les souvenirs de Billon sont néanmoins authentiques comme le confirme l'état des services du vélite ».
- 658- **BIOT (Hubert-François).** Campagnes & garnisons. **Souvenirs anecdotiques & militaires du colonel Biot**, aide-de-camp du général Pajol, publiés d'après le manuscrit de M. G. Froberger, son petit-neveu. Avec une introduction et des notes par le comte Fleury. *Paris, Henri Vivien, 1901*, in-8, 554 pp., avec un portrait-frontispice, index, demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, couverture conservée (*reliure postérieure*). Dos passé. (1201). {212505} **200 €**
 Édition originale de ces souvenirs militaires qui commencent avec la Campagne de Russie.
 Tulard, 158.
- 659- **BLANGINI (Félix). Souvenirs (1797-1834).** Dédiés à ses élèves et publiés par son ami M. de Villemarest. *Paris, Allardin, 1834*, in-8, X-394 pp., bradel demi-chagrin vert à grain long (*reliure postérieure*). Dos passé. Rousseurs. Ex-libris *Bibliothèque du Franc-Port*. (165). {211704} **250 €**
 Tulard, 166. « Souvenirs du célèbre chanteur : la vie musicale à Paris, les amours avec Pauline, la cour de Westphalie. Mais Villemarest a forgé la plupart des anecdotes et la part de Blangini paraît mince dans cette collaboration ».
 Fierro, 162. Bertier, 124.
- 660- **BONNAL (Henri).** L'esprit de la guerre moderne. **La Manœuvre d'Iéna.** Etude sur la stratégie de Napoléon et sa psychologie militaire. Du 5 septembre au 14 octobre 1806. *Paris, Chapelot, 1904*, gr. in-8, VII-443 pp., croquis in-t., 15 cartes dépliantes, broché. Dos un peu défr. {213687} **200 €**
 « Mon amie, j'ai fait de belles manoeuvres contre les Prussiens : en effet j'ai gagné hier une grande bataille. » La veille, alors que la France était confronté à une quatrième coalition, l'Empereur, fort d'une importante supériorité numérique, a infligé une terrible et cuisante défaite à l'armée prussienne commandée par le prince Hohenlohe, et qui possédait alors la réputation d'être l'une des armées les plus puissantes dans le monde.
 Davois, p116.
- 661- **BONNAL (Henri).** L'esprit de la guerre moderne. **La Manœuvre de Landshut.** Etude sur la stratégie de Napoléon et sa psychologie militaire depuis le milieu de l'année 1808 jusqu'au 30 avril 1809. *Paris, Chapelot, 1905*, gr. in-8, VI-370 pp., 21 cartes dépliantes, broché. (899). {189822} **200 €**
- 662- **BONNAL (Henri).** **De Rosbach à Ulm.** *Paris, R. Chapelot, 1903*, gr. in-8, 293 pp., 11 croquis en fin de volume, cartes in-t., broché. (803). {213121} **150 €**
- 663- **BONNAL (Henri).** **La Vie militaire du maréchal Ney**, duc d'Elchingen, prince de la Moskowa. *Paris, Chapelot, 1910-1914*, 3 forts vol. gr. in-8, 5 portraits, 1 vue, fac-similés dépliantes, 29 croquis et 1 grande carte dépliantes, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon dans les marges. Envoi sur un papier volant. Bon exemplaire. (879). {213486} **800 €**
 Le meilleur ouvrage sur Ney, malheureusement inachevé puisqu'il s'arrête au début de 1812.
- 664- **BOPPE (Auguste).** **L'Albanie et Napoléon (1797-1814).** *Paris, Hachette, 1914*, in-12, VII-276 pp., broché. (796). {118883} **60 €**
- 665- **BOPPE (P.). Les Espagnols à la Grande Armée.** Le corps de La Romana (1807-1808). Le régiment Joseph-Napoléon (1809-1813). *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1899*, in-8, VII-257 pp., 3 planches en couleurs dont 2 doubles et 1 carte en couleurs, demi-chagrin chocolat à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Envoi de l'auteur à M. Krantz, ancien ministre de la Guerre. (1067). {211806} **350 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 666- **BOTTET (Maurice). Vétérans, frères d'armes de l'Empire français, débris et médaillés de Sainte-Hélène, 1792-1815.** Paris, Leroy, 1906, gr. in-8, 79 pp., ill. in et h.-t. dont 4 pl. couleurs, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné, tête dorée, couv. cons. (Bonleu). (922). {213243} **300 €**
Bel exemplaire.
- 667- **BOURDEAU (Emile-Hippolyte). Campagnes modernes.** Paris, H. Charles-Lavauzelle, 1912-1921, 3 vol. et 1 atlas in-8, XII-620 pp., IV-585 pp. et 695 pp., tableau synoptique, index, 97 pl. de croquis et cartes, demi-percaline bordeaux à coins (reliure de l'époque). (1106). {213721} **500 €**
I. 118 croquis (y compris les bis) en 51 feuilles.
II en parties. 85 croquis (y compris les bis) en 21 feuilles ; et 75 croquis (y compris les bis) en 25 feuilles.
Étude synthétique et bien détaillée des différentes campagnes de la Révolution et de l'Empire : l'épopée Républicaine (1792-1804) ; et l'épopée impériale en 2 parties (les deux derniers tomes couvrant la période 1804-1815). Mémoires tactiques avec un ensemble de cartes remarquable pour accompagner l'étude.
- 668- **BOURDON (Jean). La législation du Consulat et de l'Empire. I. La Réforme judiciaire de l'an VIII.** Rodez, Carrère, 1942, in-8, V-498 pp., index, bibliographie, broché. (751). {196958} **80 €**
- 669- **BOURDON (Jean). La magistrature sous le Consulat et l'Empire. I. Formation de la magistrature sous le Consulat décennal (an VIII-an X).** Rodez, Carrère, 1942, gr. in-8, 659 pp., index, broché. (760). {196957} **80 €**
- 670- **BOYER-PEYRELEAU (Eugène-Edouard). Evénements de la Guadeloupe en 1814 et pendant les Cent-Jours, avec une relation du procès du contre-amiral Linois, gouverneur, et de l'adjudant-général Boyer-Peyreleau, commandant en second.** Alais [sic pour Alès], Typographie Martin, 1849, in-8, XXXV-112 pp., broché. Petits manques de papier sur la couverture. (251). {212060} **1.200 €**
Première édition séparée, extraite de son ouvrage *Les Antilles françaises, particulièrement la Guadeloupe* (1823, 3 vol.), précédé d'une déclaration de l'auteur et d'une notice biographique par l'éditeur.
Boyer-Peyreleau est né à Alès en 1774. Il obtint le grade de général pendant la Campagne de France. Nommé en 1814, après l'abdication de Napoléon, commandant en second de la Guadeloupe, il y arbora le drapeau tricolore et fut, après les Cent-Jours, condamné à mort pour ce fait, mais sa peine fut commuée en détention. Il fut élu député d'Alès en 1831.
Rare.
Davois, 123. Sabin, 7134.
- 671- **BRIALMONT (A.). Histoire du duc de Wellington.** Paris, Tanera, Bruxelles, Guyot et Stapleaux Fils, 1856-1857, 3 vol. gr. in-8, XIII-486 pp., 492 pp. et VII-437 pp., 7 portraits, 22 cartes ou plans dépliant, broché. Dos très abîmé, couv. muette au tome 2. Annotations au crayon. (1051). {213696} **150 €**
- 672- **BRO (Louis). Mémoires (1796-1844).** Recueillis, complétés et pub. par son petit-fils le baron H. Bro de Comères. Paris, Plon, 1914, petit in-8, 304 pp., portrait-frontispice, percaline verte, premier plat de couverture conservé (reliure moderne). Annotations au crayon. (919). {212964} **120 €**
Tulard, 231. « L'expédition de Saint-Domingue, Eylau, l'occupation française en Allemagne, la Hollande sous la domination française, la campagne de 1812, la vie d'un demi-solde constituent les principaux centres d'intérêt de ces mémoires écrits tardivement et probablement très arrangés par l'éditeur ».
Bertier, 174.
- 673- **BRUN (Ch.), Henry BOISSELIER et P. MEGANCK. Les Gardes d'honneur vues par des artistes.** Paris, LCV, 2009, petit in-folio, [2]-695 pp., très nbses ill. en couleurs et photos, bradel toile verte, titre doré, illustration sur le premier plat, sous emboîtement illustré Anecdotes annotations au crayon mais néanmoins état comme neuf. (953). {213077} **120 €**
Les gardes d'honneur locales sont des formations le plus souvent éphémères composées de jeunes gens issus de familles aisées amenés à effectuer un service d'honneur auprès du souverain ou d'une haute personnalité visitant leur cité.
Les maires et édiles des villes visitées mettaient cependant toujours un point d'honneur à faire revêtir à leurs Gardes, pour la circonstance, un uniforme militaire la plupart du temps de riche facture et haut en couleur.
L'ouvrage raconte l'historique de ces Gardes à travers les voyages effectués tant en France que partout en Europe par Bonaparte, Premier Consul puis Empereur, mais aussi par les Impératrices, Joséphine tout d'abord et Marie-Louise ensuite.
Réunit les 140 magnifiques aquarelles faisant partie d'un recueil que Charles Brun leur avait consacré (recueil donc totalement inédit) et plus de 200 aquarelles de Henry Boisselier, elles aussi totalement inédites, ainsi que bien d'autres représentations dues aux crayons talentueux d'artistes comme Fort, Job, Benigni ou Bucquoy

CONSULAT - EMPIRE

Cet ouvrage représente, depuis celui du commandant Bucquoy, le plus gros travail à ce jour sur ces unités méconnues aux uniformes toujours rutilants.

- 674- **BRUN DE VILLERET (Louis). Les Cahiers, 1773-1845.** Publiés et présentés par Louis de Saint-Pierre. *Paris, Plon, 1953*, in-8, VI-302 pp., broché. (1040). {208726} **100 €**
Mémoires de premier ordre (cf. la longue notice dans Tulard, 238).
- 675- **[BRUNE] - PROCES des assassins du Maréchal Brune.** *Paris, Brissot-Thivars, 1821*, 4 parties en un vol. in-8. Broché, couverture muette. Rousseurs. (1254). {172688} **200 €**
Rare, surtout complet des 4 livraisons qui composent ce compte-rendu officieux : ce fut un véritable parcours du combattant et de multiples démarches auprès de magistrats pour la veuve du maréchal Brune, assassiné le 2 août 1815 à Avignon, pour obtenir de la justice royale qu'un procès soit finalement intenté aux deux principaux responsables de la mort de son mari, le taffetassier Louis Fargue et le portefaix Guindon. Ce dernier, alors en fuite, sera condamné à mort par contumace.
I. Notice historique sur la vie politique et militaire du Maréchal Brune, pour servir d'introduction aux débats ouverts, le 24 février 1821, devant la Cour d'Assises de Riom, contre le nommé Guindon, dit Roquefort, accusé d'être l'un des auteurs ou des complices de l'assassinat du maréchal (32 pp.). - II. Précis sur la vie du maréchal Brune (47 pp.). - III. Procédure contre les assassins du maréchal Brune. Cour d'Assises de Riom. Séance du 24 février 1821 (28 pp.). - IV. Informations contre les assassins du maréchal Brune (32 pp.).
- 676- **BUCQUOY (Eugène-Louis). Les Uniformes du Premier Empire.** *Paris, Grancher, 1977*, in-4, 126 pp., nbse ill. dont en couleurs, bradel percaline verte, jaquettes (*reliure de l'éditeur*). (*Les Uniformes du Premier Empire*). (1016). {213527} **400 €**
I. La Garde Impériale. Les troupes à pied. II. La Garde Impériale. Troupes à cheval. III. Les Cuirassiers. IV. L'Infanterie. V. La Cavalerie légère. VI. Dragons et Guides. VII. État-major et Service de santé. VIII. Gardes d'Honneur et Troupes étrangères. IX. La Maison de l'Empereur. X. Fanfares et Musiques des troupes à cheval, 1640-1940.
- 677- **CAMPREDON. La Défense du Var et le passage des Alpes.** Lettres des généraux Masséna, Suchet, etc, lettres diverses. Annotées et publiées par Charles Auriol. *Paris, Plon, 1889*, in-12, XII-426 pp., 4 cartes h.-t., broché. (1238). {86863} **150 €**
Ouvrage important pour la connaissance de l'armée d'Italie et la bataille de Marengo, avec de nombreuses lettres reproduites.
- 678- **CAMPREDON (Jacques-David-Martin de). Défense de Dantzig en 1813.** Journal de siège - Journal personnel et notes, etc. Annotés et publiés par Charles Auriol. *Paris, Plon, 1888*, in-12, VIII-312 pp., demi-basane marine, dos à nerfs (*reliure moderne*). (703). {211791} **180 €**
Tulard, 267.
Une pièce inconnue
- 679- **CANAT (Abbé). La Campagne de six semaines, poème en trois chants.** *Chalon-sur-Saône, Imprimerie de Delorme, 1806*, in-4, 31 pp., en feuilles, cousu, bords ébarbés. Page de titre salie avec manque en tête sans atteinte au texte. (gc3). {213462} **400 €**
Rarissime pièce de vers célébrant dans le style boursoufflé de l'adulation les prodiges de la campagne d'Austerlitz. L'abbé Canat se présente comme « *desservant la paroisse de Saint-Rémi, près Chalon-sur-Saône* » (Saint-Rémy en Saône-et-Loire), ce qui n'aide guère à son identification.
Absent de Quérard comme de Monglond. Aucun exemplaire au CCF comme au Worldcat.
- 680- **CARDRON DE PHILIPPEVILLE. Souvenirs d'un officier de Napoléon, d'après les lettres inédites du capitaine Cardron de Philippeville (1804-1815).** Publiés par le Lt-Col. H. Couvreur. *Namur, Imprimerie J. Godenne, s.d. (1937)*, grand in-8, 52 pp., bradel papier marbré vert, couverture conservée (*reliure moderne*). Quelques annotations au crayon. (158). {192262} **120 €**
Lettres de cet officier belge de 1806 à 1815.
Extrait des *Annales de la Société Archéologique de Namur* (T. XLII), tiré à 450 exemplaires numérotés.
- 681- **CATHERINE DE WESTPHALIE. Correspondance inédite de la reine Catherine de Westphalie, née princesse de Wurtemberg, avec sa famille et celle du roi Jérôme, les souverains étrangers et divers personnages (1810-1831).** Publiée par le baron A. du Casse. *Paris, Emile Bouillon, 1893*, in-8, VI-398 pp., bradel demi-percaline aubergine à petits coins, filets dorés (*reliure de l'époque*). (1053). {213166} **120 €**
Tulard, 284. « Contient des fragments des mémoires de Catherine ».
La correspondance va de 1809 à 1831.

CONSULAT - EMPIRE

- 682- [CENT-JOURS] - **Adresses de la Chambre des Pairs et de celle des Députés au Roi**, et réponses de Sa Majesté. [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210396} 30 €
Soutien apporté par les deux Chambres à la personne du Roi au début de la montée de Napoléon sur Paris.
- 683- [CENT-JOURS] - **Détail sur le retour du Roi dans sa capitale**. Extrait du *Moniteur* du 9 juillet 1815. [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210402} 40 €
C'est en effet le 8 juillet 1815 que Louis XVIII, parti de Saint-Denis à deux heures de relevée, fit sa nouvelle entrée à Paris, terminant l'épisode des Cent-Jours.
Avec, à la fin, un extrait de la *Quotidienne* du même jour, qui donne le ton de la période qui s'ouvre : « *Une croisière anglaise surveille de près les deux frégates préparées à Rochefort pour transporter Bonaparte aux États-Unis ; espérons qu'il ne parviendra pas à échapper à leur surveillance* ».
- 684- [CENT-JOURS] - Extrait de la Feuille du jour du 7 juin 1815. **Manifeste du Roi de France** adressé à la Nation française (extrait du *Journal universel de Gand*). [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210400} 50 €
Déclaration du 24 avril 1815, faite à Gand par Louis XVIII en exil.
- 685- [CENT-JOURS] - Extrait de la *Quotidienne* du 12. **Proclamation du Roi**. [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 4 pp., en feuille. (c). {210398} 30 €
Du 11 mars 1815. Appel « *à détruire l'opresseur qui ne veut ni patrie, ni gouvernement, ni liberté* ».
- 686- [CENT-JOURS] - **Extrait des registres de la Chambre des Pairs**, du vendredi 17 mars 1815. *Marseille*, Imprimerie d'Antoine Ricard, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210399} 30 €
Les deux chambres renouvellent leur soutien au Roi, tandis que Napoléon se rapproche de la capitale.
- 687- [CENT-JOURS] - Extrait du *Journal de l'Empire* du 10 avril 1815. **Décret qui supprime le droit de circulation sur les boissons** et le droit de consommation générale sur l'eau-de-vie. [Marseille], Imprimerie de Réquier, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210391} 30 €
Du 8 avril 1815. Les droits qui pesaient sur les boissons figuraient parmi les impôts indirects les plus impopulaires ; il était de bonne politique d'y renoncer en partie pendant l'aventure des Cent-Jours.
- 688- [CENT-JOURS] - Extrait du *Moniteur* du 10 mars 1815. **Discours de M. le Chancelier de France**, à la Chambre des Pairs. [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210397} 30 €
Dambray était aussi Président de la Chambre des Pairs, et c'est en cette qualité qu'il les exhorte à défendre le trône contre Napoléon.
- 689- [CENT-JOURS] - Extrait du *Moniteur* du 7 mars 1815. **Proclamation et ordonnance du Roi**, contenant des mesures de sûreté générale. [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210395} 30 €
Première réaction royale à la nouvelle de la progression de Napoléon débarqué dans le Var : outre la convocation extraordinaire des Chambres, il est indiqué : « *Napoléon Bonaparte est déclaré traître et rebelle pour s'être introduit à main armée dans le département du Var. Il est enjoint à tous les gouverneurs, commandans de la force armée, gardes nationales, autorités civiles et même aux simples citoyens, de lui courir sus ...* » On sait ce qu'il advint de cette martiale injonction.
- 690- [CENT-JOURS] - **A Sa Majesté l'Empereur Napoléon**. Paris, Chaumerot [Imprimerie d'Ant. Beraud], 1815, in-8, 16 pp., broché sous couverture factice de papier bleu, étiquette de titre sur la première couverture. (c). {210419} 50 €
En dépit de l'adresse respectueuse, l'opuscule est tout sauf complaisant : émanant d'un libéral convaincu, opposé aux Bourbons à cause du non-respect des principes inscrits dans la Charte, il rappelle à l'Empereur que son retour n'est pas tant le signe d'une adhésion renouvelée à sa personne que l'indication du désir de liberté manifesté par la nation. « *Rappelez un moment les acclamations qui retentissaient sur votre passage : partout le nom de liberté, de patrie, précédait votre nom. Ce n'est donc point pour vous qu'on a favorisé votre retour, c'est pour renverser le pouvoir qui menaçait cette liberté, dont vous nous avez fait mieux que personne, sentir le prix et la nécessité* ».
- 691- **CHASTENAY (Louise-Marie-Victoire, dite Victorine de)**. **Mémoires**, 1771-1815. Publiés par Alphonse Roserot. Paris, Plon, 1896, 2 vol. in-8, VIII-488 pp. et 598 pp., 2 portraits (dont un en frontispice), index, demi-basane rouge, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, couvertures conservées (*reliure moderne*). Dos passés. Rousseurs. (75). {213167} 200 €
Excellents mémoires pour les salons à la fin de l'ancien Régime, la Terreur à Rouen et différents épisodes de la Révolution. (Fierro, 307)

CONSULAT - EMPIRE

Mais surtout, « ces mémoires sont de tout premier ordre pour l'histoire intérieure du Consulat : les salons, la vie des assemblées, les complots sur lesquels l'auteur est bien renseigné grâce à ses liens avec Réal, l'un des chefs de la police. Portraits de Fouché, de Chateaubriand, de Talleyrand, de Rovigo et de Maret dans le tome II. Anecdotes sur le mouvement des sciences et la vie parisienne ». (Tulard, 310)

À consulter également pour la Restauration (Bertier, 237).

- 692- **CHIKANOV (Vladimir) et Natalia GRIFFON DE PLEINEVILLE. Napoléon en Pologne.** La campagne de 1807. Préface de Jacques Garnier. *Paris, Le Livre chez Vous, 2008*, fort in-4, 607 pp., nbse ill. in-t. en couleurs, bradel percaline verte, sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (887). {213488} **120 €**
- 693- **CHODERLOS DE LACLOS.** Le fils de Laclos. **Carnets de marche** (an XIV-1814). Suivis de lettres inédites de Mme Pourrat. Préf. et notes par L. de Chauvigny. *Lausanne-Paris, Payot et Fontemoing, 1912*, pet. in-8, 250 pp., index, 12 gravures h.-t. dont 6 en couleurs, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Annotations au crayon. Envoi de M. Chauvigny. (1262). {213787} **300 €**
- Tulard, 323. « Le premier carnet contient une relation de la bataille d'Austerlitz ; le second intéresse la campagne de Prusse et s'arrête à Eylau ; le troisième concerne Friedland et Tilsit. Un quatrième et dernier carnet donne des détails sur la campagne d'Allemagne et la campagne de France jusqu'au 18 mars 1814. Un bon appareil critique enrichit ce carnet de route trop souvent négligé par les historiens ».
- Tiré à 500 exemplaires numérotés.
- 694- **CHUQUET (Arthur).** 1812. **La Guerre de Russie.** Notes et documents. *Paris, Fontemoing, 1912*, 3 vol. in-8, 352 pp., 369 pp. et 417 pp., demi-chagrin vert à grain long, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure moderne*). Nombreuses annotations au crayon. (1045). {213764} **400 €**
- Réunion de documents, pour la plupart inédits, relatifs à la campagne de Russie.
- 695- **CHUQUET (Arthur).** **L'Année 1814.** Lettres et mémoires. *Paris, Fontemoing, 1914*, fort gr. in-8, 482 pp., broché. Renfort de scotch en haut du dos. (1201). {5156} **120 €**
- 696- **CHUQUET (Arthur).** **Lettres de 1812.** *Paris, Champion, 1911*, petit in-8, 368 pp., bradel percaline bleue, dos orné de filets et fleurons dorés (*reliure moderne*). (1203). {211920} **80 €**
- Première série, seule publiée.
- 697- **CLARY-ET-ALDRINGEN (Prince Charles de).** **Souvenirs. Trois mois à Paris** lors du mariage de l'Empereur Napoléon Ier et de l'archiduchesse Marie-Louise. Publié par le baron de Mitis et le comte de Pimodan. Deuxième édition. *Paris, Plon, 1914*, in-8, XVI-422 pp., 2 portraits dont 1 frontispice, ill. in-t., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés (*Seigneur*). Dos passé. Annotations au crayon dans les marges. (813). {213159} **120 €**
- Tulard, 327. « Souvenirs écrits en français, donnant de nombreux détails sur le mariage civil et religieux de Napoléon et de Marie-Louise ainsi que sur la vie parisienne en 1810 ».
- 698- **CLÉMENT (G.).** **Campagne de 1813.** *Paris, Ch-Lavauzelle, s.d.*, fort in-8, 734 pp., cartes in-t., broché. Dos abîmé. {213627} **180 €**
- Cette étude peu courante tâche de donner matière à « tirer des conclusions pratiques pour la conduite des troupes, au double point de vue stratégique et tactique [pour] les opérations faites en Allemagne et celles survenues en Italie qui leur sont connexes ».
- « ... les fautes commises dans la seconde partie de la guerre, après l'armistice de Pleischwitz, sont surtout à méditer... »
- 699- **CLERC (Charles).** **Campagne du Maréchal Soult dans les Pyrénées Occidentales** en 1813-1814. D'après les archives françaises, anglaises et espagnoles. *Paris, L. Baudouin, 1894*, in-8, VII-464 pp., 2 cartes dépliantes, broché. Tache sur la couverture. (935). {213755} **230 €**
- 700- **COLBERT.** **Traditions et souvenirs ou mémoires touchant le temps et la vie du général Auguste Colbert** 1793-1809 ; par N.-J. Colbert, marquis de Chabannais. *Paris, Firmin-Didot, 1863-1874*, 5 forts vol. gr. in-8, 16 cartes et plans h.-t., broché. Dos du tome III fendu. Réparation au scotch sur la première de couverture du tome IV. Quelques rousseurs. (1035). {212950} **800 €**
- Tulard, 338.
- Édition originale de ces mémoires rédigés par son fils à partir des papiers du général. Témoignage capital sur la Vendée, la campagne d'Italie, la prise de Malte (tome 1), l'expédition d'Égypte (tome 1 et l'ensemble du tome 2), les opérations au Tyrol (tome 3), les campagnes de Prusse et de Pologne (tomes 4 et 5) et la guerre d'Espagne où Colbert de Chabannais meurt au combat.
- Fierro, 338. De Meulenaere, 47-48.

CONSULAT - EMPIRE

- 701- COLIN (J.). **La Surprise des ponts de Vienne en 1805.** *Paris, Chapelot, 1905*, in-8, 67 pp., carte dépliant, broché. Couverture tachée. Petites déchirures sur une pliure de la carte. (911). {213141} **80 €**
- 702- COMTE (François-Charles-Louis). **De l'Impossibilité d'établir un gouvernement constitutionnel sous un chef militaire**, et particulièrement sous Napoléon. *Paris, chez les marchands de nouveautés, 1815*, in-8, 47 pp., broché sous couverture imprimée. (c). {212083} **150 €**
 Rare première publication séparée de l'auteur, qui jusque là n'écrivait que dans les pages du *Censeur*, périodique d'opposition qu'il avait fondé en 1814. Défenseur des idées libérales en politique, d'abord contre Napoléon, puis contre les Bourbons restaurés, l'avocat Charles Comte (1782-1837) fut un esprit souvent brouillon, que son mariage avec une fille de l'économiste Jean-Baptiste Say convertit également au libéralisme économique.
- 703- [CONSPIRATION DE CADOUDAL] - **Communication faite au Corps législatif au nom du gouvernement.** Séance du 27 pluviôse an XII [17 février 1804]. *Paris, Imprimerie nationale, pluviôse an XII, (février 1804)*, in-8, 10 pp., en feuilles. (c). {210365} **50 €**
 Regroupe un rapport du Grand-Juge (Régnier) et la réponse du président du Corps législatif (Fontanes), sur la conspiration de Cadoudal, et l'implication des généraux Moreau et Pichegru. Cette pièce, qui devait fuiter, était en principe réservée aux députés ; ce ne fut que le 20 février que le rapport de Régnier fut communiqué au public, suscitant d'ailleurs un grand scepticisme. Moreau avait été arrêté le 15, mais Pichegru ne fut appréhendé que dans la nuit du 26 au 27.
- 704- CONSTANT (Benjamin). **Lettres à sa famille.** 1775-1830. Précédées d'une introduction, d'après les lettres et des documents inédits, par Jean H. Menos. *Paris, Savine, 1888*, in-12, 598 pp., bradel demi-percaline trurquoise (*reliure de l'époque*). (803). {175396} **120 €**
 Les 255 lettres contenues dans cet ouvrage sont extraites d'une volumineuse correspondance de Benjamin Constant à divers membres de sa famille. Cette correspondance fait partie des manuscrits Constant légués en 1835 à la bibliothèque de Genève par Charles Constant de Rebecque, cousin germain du célèbre orateur.
- 705- [CONSTITUTION DE L'AN VIII] - **Constitution de la République française.** *Paris, Imprimerie de la République, s.d., (1799)*, in-8, 20 pp., en feuilles, manque de papier aux deux derniers ff., avec perte de quelques lettres au dernier, première page salie. (c). {210358} **80 €**
 Édition originale au format in-8, parue en même temps que la version in-4.
- 706- CORACCINI (Frédéric). **Histoire de l'administration du royaume d'Italie pendant la domination française**, précédée 1° d'un index chronologique des principaux événements concernant l'Italie, depuis 1792 jusqu'en 1814 ; 2° d'un catalogue alphabétique des Italiens et des Français au service de ce royaume, qui se sont fait remarquer par leurs actions, leurs ouvrages, ou par les places qu'ils ont occupées ; 3° d'une introduction, où l'on examine la situation de l'Italie au moment de l'invasion des Français, en 1796, et l'état de ce pays jusqu'en 1805, époque de la fondation du royaume. Traduite de l'italien. *Paris, Audin, 1823*, petit in-8, IV-XX-316 pp., demi-chagrin vert, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Mouillure marginale en début d'ouvrage. (825). {211814} **400 €**
 Rare édition originale française.
 Davois indique que l'auteur serait Ch.-Jean La Folie, qui écrit sous un pseudonyme.
 Davois, I, 162.
- 707- CORNET (Comte de). **Souvenirs sénatoriaux précédés d'un Essai sur la formation de la Cour des Pairs.** *Paris, Baudouin frères, 1824*, in-8, [4]-IV-[1]-82-64 pp., broché. Rousseurs mais néanmoins bon exemplaire. (855). {211313} **400 €**
 Édition originale rare.
 « Il s'agit en réalité d'une justification de l'attitude du Sénat en 1814. Cornet a également écrit une notice historique sur le coup d'état de brumaire où il joua un rôle important comme président du conseil des Anciens ».
 Tulard, 357. Bertier, 273. D'Huart, 403.
- 708- [COTES D'ARMOR] - DURAND (René). **Le Département des Côtes-du-Nord sous le Consulat et l'Empire (1800-1815).** Essai d'histoire administrative. *Paris, Alcan, 1926*, 2 vol. gr. in-8, LXXIX-606 pp. et 565 pp., 2 cartes dépliantes, index, bibliographie, broché. (561). {132998} **250 €**
- 709- COURVOISIER (J.). **Le Maréchal Berthier et sa principauté de Neuchatel (1806-1814).** *Neuchatel, À la Bacconnière, 1959*, gr. in-8, 484 pp., index et biblio., broché. (1260). {212149} **100 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 710- **CRUYPLANTS (Eugène)**. La Belgique sous la domination française (1792-1815). **Les Conscrits de 1813 dans les ci-devant Pays-Bas autrichiens**. *Bruxelles, Deprez, 1901*, in-8, XV-571 pp., bradel percaline bleue, dos orné de filets et de fleurons dorés (*rel. moderne*). Qqs ratures et annotations. (889). {138031} 150 €
- 711- **CUGNAC (Jean de)**. **Campagne de l'armée de réserve en 1800**. *Paris, R. Chapelot, 1900-1901*, 2 vol. gr. in-8, VI-725 pp. et VI-592 pp., 4 pl., 16 plans ou croquis dt 6 dépl., 14 fac-similés et 5 cartes dépl., broché. (1203). {212811} 500 €
Une des études les plus complète sur la deuxième campagne d'Italie, en deux parties : passage du Grand-Saint-Bernard et Marengo.
- 712- **CUGNAC (Jean de)**. **La Campagne de Marengo**. *Paris, Chapelot, 1904*, in-8, XI-252 pp., 21 cartes dépliantes ou croquis, broché. Couverture tachée. (168). {213736} 150 €
- 713- **DAMAS (Ange-Hyacinthe-Maxence de)**. **Mémoires du baron de Damas, 1785-1862**. Publiés par son petit-fils. *Paris, Plon, 1922-1923*, 2 vol. in-8, XV-343 pp. et 380 pp., 2 portraits-frontispices, fac-similé, index, broché. Annotations au crayon. (1206). {213558} 200 €
Tulard, 387. « Emigré en Russie, il évoque le couronnement d'Alexandre Ier, Louis XVIII à Mittau, la campagne de Russie vue du côté russe, l'entrée des Alliés à Paris, la Première Restauration.
Pourvus d'un excellent appareil critique, ces mémoires sont de premier ordre. Ils nous donnent non seulement le point de vue d'un émigré non rentré mais aussi celui d'un soldat de l'armée russe sur les campagnes napoléoniennes ». Fierro, 388. Bertier, 299.
- 714- **DAMAS (Roger de)**. **Mémoires**. Russie. Valmy et armée de Condé. Naples (1787-1806). Vienne de 1806 à 1814. Suivis de lettres inédites de Marie-Caroline, reine de Naples, au comte Roger de Damas (1801-1814). Publiés et annotés par J. Rambaud. *Paris, Plon, 1912-1914*, 2 vol. in-8, XXVIII-487 pp. et VI-510 pp., index, fac-similé, portraits dont 1 en couleurs, carte dépliant, demi-basane bleue, dos à nerfs orné, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passés et légèrement frottés. Annotations au crayon. Ex-libris manuscrit *Henri Lohrer*. (B5). {213745} 250 €
Tulard, 388. « Emigré à Naples puis à Vienne de 1806 à 1814, le comte de Damas donne le point de vue des cours étrangères sur la politique méditerranéenne et orientale de Napoléon. Il rejoignit le comte d'Artois à Nancy au moment de la chute de l'Empire. Ses mémoires s'arrêtent en 1815 ». Document de premier ordre, « objectifs » et « pourvus d'un remarquable appareil critique ». Fierro, 388.
- 715- **DAVOUT (Louis-Nicolas)**. **Opérations du 3e Corps. 1806-1807. Rapport du Maréchal Davout**. *Paris, Calmann-Lévy, 1896*, in-8, VII-385 pp., portrait-frontispice, 1 vue, 3 portraits et 5 cartes dont 1 dépliant, demi-chagrin brique à coins, dos à nerfs (*reliure moderne*). Rousseurs. Cachets. (158). {213528} 250 €
Ce rapport concerne les campagnes de Prusse et de Pologne. Il a été rédigé par le colonel du génie Legrand d'après les différents rapports ou journaux des officiers supérieurs.
- 716- **[DAVOUT] - ECKMUHL (A.-L. d') et Adélaïde-Louise Davout d'Eckmühl, marquise de BLOCQUEVILLE**. **Le Maréchal Davout, prince d'Eckmühl. Raconté par les siens et par lui-même**. *Paris, Didier, 1879-1880*, 4 vol. in-8, frontispices à chaque vol., bradel demi-percaline verte, dos orné (*reliure de l'époque*). Cachet d'un cabinet littéraire. (1084). {190013} 600 €
Tulard, 404.
Réunion de documents par la marquise de Blocqueville qui ne forme pas en réalité des mémoires mais dont « l'intérêt historique est incontestable ».
Édition originale.
- 717- **DECAEN (Charles-Mathieu-Isidore)**. **Mémoires et journaux (1793-1803)**. Pub. avec intro., notes et cartes par E. Picard et V. Paulier. *Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1910-1911*, 2 volumes in-8, XXXI-459 pp. et 440 pp., portrait-frontispice heliogravé sous chine, 6 cartes dépl., bradel toile verte, dos orné d'un motif impérial en palmettes doré, pièce de titre de basane noire et titre doré, tête doré (*reliure de l'époque*). Qques annotations au crayon mais néanmoins bon exemplaire. (176). {213189} 250 €
Tulard, 406. « Relation de la bataille de Hohenlinden qui met en lumière le rôle de Moreau auquel Decaen est favorable. A retenir également, la rencontre avec Bonaparte, le conflit entre le Premier Consul et Moreau, le portrait défavorable de Decrès, la préparation de l'expédition pour la reprise des établissements de l'Inde, Pondichéry et l'Île-de-France, les rapports avec Cavaignac à Mascate ».
Exemplaire de la bibliothèque de **Marcel Dunan** avec son *ex-libris* contrecollé sur la première garde. Marcel Dunan, historien, membre de l'Académie des Sciences Morales et Politiques, fut président de l'Institut Napoléon de 1947 à 1974.

CONSULAT - EMPIRE

- 718- [DEJUINE] - BEAUCOUR (F.-E.). **La Campagne d’Egypte** (1798-1801). D’après les dessins inédits de Noël Dejuine, du 20^e régiment de Dragons. Préface de Jean Yoyotte. *Levallois, Société de Sauvergarde du Château Impérial de Pont-de-Briques, 1983*, in-8, 228 pp., nbse pl. en coul. et noires, biblio., broché. Envoi. (1206). {172636} **70 €**
De Meulenaere, 60. « Cet album de souvenirs de Noël Dejuine sur la campagne d’Egypte se compose de 63 dessins exécutés sur les lieux mêmes ... »
Tiré à 600 exemplaires.
- 719- DENON (Dominique Vivant). Directeur des Musées sous le Consulat et l’Empire. **Correspondance** (1802-1815). *Paris, Réunion des Musées Nationaux, 1999*, 2 vol. in-4, 1468 pp., broché, couv. illustrée. Couverture du tome 2 un peu tâchée. (1108). {213685} **100 €**
Importante publication de cette correspondance jusque là demeurée inédite.
- 720- DENON (Dominique Vivant). **Voyage dans la Basse et la Haute Egypte pendant les campagnes du général Bonaparte**. *A Paris, Didot l’aîné, An X-1802*, 3 tomes en 1 fort vol. in-12, XXIII-324 pp., 348 pp. et 296 pp., tableau dépliant, demi-basane fauve mouchetée à petits coins en vélin, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l’époque*). Manques aux coiffes, épidermures sur les plats. Des feuillets brunis. (128). {213191} **400 €**
Petite édition du grand récit de voyage de Denon, attestant de l’immense succès de cette oeuvre de circonstance : elle ne doit pas comporter d’album de planches, même si le troisième volume renferme une description de celles des éditions in-folio.
Il est inutile de rappeler l’importance du témoignage de Denon, l’un des premiers à avoir été publiés sur l’expédition de l’Armée d’Orient, et ce, tant d’un point de vue archéologique et artistique, qui formait sa spécialité, que d’un point de vue proprement historique (sa relation des étapes de la campagne est remarquable).
Meulenaere, *Expédition d’Egypte*, p. 63.
- 721- DEPRÉAUX (Albert). **Les Gardes d’Honneur d’Alsace et de Lorraine à l’époque du Premier Empire**. Préf. de M. M. Barrès. *Paris, Leroy, 1913*, in-8, 174 pp., 15 pl. dt 11 en coul. et une dépl., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de fleurons et de filets dorés, couv. ill. (*reliure moderne*). Annotations au crayon dans les marges. (921). {213593} **500 €**
Rare ouvrage tiré à 340 exemplaires numérotés (57/340).
Colas, I, 832, qui n’indique que 10 planches.
- 722- DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). Les États-majors de Napoléon. **Le Lieutenant-général Comte Belliard**, chef d’état-major de Murat. *Paris, Chapelot, 1908*, fort in-8, 665 pp, portrait-frontispice et 8 cartes dépliantes in fine, demi-basane rouge, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (894). {213649} **300 €**
- 723- DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). **Nos campagnes au Tyrol, 1797-1799-1805-1809**. *Paris, Chapelot, 1910*, in-8, 417 pp., carte dépliant, broché. (935). {213756} **150 €**
- 724- DESVERNOIS (Nicolas-Philibert). **Mémoires**. Publiés sous les auspices de sa nièce, madame Bousso-Desvernois, d’après les manuscrits originaux. Avec une introduction et des notes par A. Dufourcq. **1789-1815 : Expédition d’Egypte, le royaume de Naples**. *Paris, Plon, 1898*, in-8, XXVII-563 pp., frontispice, index, broché. Quelques rousseurs. Annotations au crayon dans les marges. (899). {213559} **100 €**
Nouvelle édition très enrichie et publiée avec un appareil critique de premier ordre.
- 725- DIDIER (Jean-Paul). **Du Retour à la religion**. Seconde édition, corrigée et augmentée. *Paris, Imprimerie de Giguet et Michaud, 1802 - X*, in-8, 76 pp., demi-velin Bradel, pièce de titre cerise en long, tête rouge (*Dupré Vincent*). Bon exemplaire. (763). {210901} **250 €**
Édition parue l’année de l’originale, dédiée à Bonaparte, et célébrant la renaissance du culte en conséquence du Concordat.
En exil sous la Révolution, Jean-Paul Didier se rallia au Consulat. Son nom reste associé à la tentative de soulèvement de Grenoble en 1816 et à son exécution peu après.
Absent de Quérard.
- 726- [DORIS DE BOURGES (Charles)]. **Précis historique sur Napoléon Buonaparte**. Jugement porté sur ce fameux personnage, d’après ce qu’il a dit et ce qu’il a fait. Le tout extrait des Mémoires d’un homme qui ne l’a point quitté depuis quinze ans. 4^e édition. *A Paris, Chez les Marchands de Nouveauté, 1814*, in-8, 50 pp., en feuilles, retenues par une ficelle. Importante déchirure sur la page de titre avec perte de texte. (c). {212842} **40 €**

CONSULAT - EMPIRE

Énigmatique écrivain, Charles Doris sut s'entourer d'un profond mystère, pour s'attaquer avec acharnement à Napoléon et sa famille. Son « Précis historique sur Napoléon... » fut même attribué en 1814 à Bourrienne. Cette erreur devait contribuer au succès de ses autres pamphlets. »

Davois, 194.

- 727- **DUMAS (J.-B.). Neuf mois de campagnes à la suite du maréchal Soult.** Quatre manœuvres de couverture en 1813 et 1814 : I. Pampelune. II. Saint-Sébastien. III. Bayonne. IV. Bordeaux : Orthez ; Toulouse. *Paris, Charles-Lavauzelle, s.d.*, in-8, 610 pp., carte dépl., demi-chagrin bleu, dos nerfs orné de fleurons dorés, couv. cons. (*reliure moderne*). (890). {154813} **250 €**
- 728- **DUNDULIS (B.). Napoléon et la Lituanie en 1812.** *Paris, Alcan, P.U.F., 1940*, in-8, 344 pp., index et biblio., broché. (1144). {7984} **100 €**
- 729- **DUPONT D'HERVAL.** Au temps de l'Épopée... **Lettres.** Pub. par A. Vaillant. *Paris, Chapelot, 1914*, in-12, 154 pp., portrait-frontispice, gravure h.-t., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, couverture conservée (*reliure moderne*). Nombreuses annotations au crayon. (914). {212952} **150 €**
- 730- **DURAND (Charles).** **Études sur le Conseil d'État napoléonien.** *Paris, P. U. F., 1949*, gr. in-8, 788 pp., index, toile violine, premier plat de couv. cons. (*reliure postérieure*). (1213). {213634} **180 €**
- 731- **DUVEYRIER (Honoré).** **Anecdotes historiques**, publiées pour la Société d'Histoire Contemporaine par Maurice Tourneux. *Paris, Picard, 1907*, in-8, XXVII-358 pp., broché. (935). {212272} **80 €**
Bonne édition établie par Maurice Tourneux avec des documents inédits en appendice.
- 732- **ESCALLE (C.-P.). Des Marches dans les armées de Napoléon.** Borghetto (1796), Ulm (1805), Iéna (1806), Smolensk (1812), Lützen et Dresden (1813), Waterloo (1815). Préface de M. le Général Niox. *Paris, Chapelot, 1912*, gr. in-8, XXXIII-297 pp., 9 cartes dépliantes sous pochette, broché. (936). {213117} **200 €**
L'image d'Épinal nous a transmis l'idée de la charge héroïque de la cavalerie impériale. Pourtant, on sait depuis longtemps que le génie de l'Empereur repose sur une force de travail et un sens de l'organisation exceptionnels.
L'étude de la logistique de l'armée a été délaissée. Le livre d'Escalle fait ainsi figure d'exception dans l'abondante littérature napoléonienne. Il répond pourtant à une question essentielle : comment fonctionnait l'armée de Napoléon ?
À travers les cas concrets des grandes batailles de l'Empire (de la campagne d'Italie en 1796 à Waterloo) et après avoir exposé les principes définis par les règlements militaires, il étudie minutieusement le déplacement des armées. Il décortique ainsi les principes de la stratégie de l'Empereur mis à l'épreuve lors des plus grandes batailles napoléoniennes.
Rare étude.
- 733- **ESPINCHAL (Hippolyte d'). Souvenirs militaires**, 1792-1814. Pub. par F. Masson et F. Boyer. *Paris, Ollendorff, 1901*, 2 vol. in-8, XIX-410 pp. et 419 pp., index, demi-basane chagrinée brune, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Quelques annotations au crayon. Ex-libris *Bibliothèque de Mr le baron de Nervo*. (1268). {213741} **400 €**
Tulard, 506. « Ces souvenirs pourvus d'un excellent appareil critique, apportent d'intéressantes révélations sur l'entourage du duc de Berry pendant l'émigration, sur le corps des gendarmes d'ordonnance, la campagne de Wagram, l'Espagne, l'Italie en 1813 ».
Fierro, 517. Bertier, 379.
- 734- **EYNARD (Jean-Gabriel).** Au Congrès de Vienne. **Journal.** Pub. avec une intro. et des notes par E. Chapuisat. *Paris, Plon, Genève, Jullien, 1914-1924*, 2 vol. in-12, XXII-338 pp. et XIII-275 pp., portraits, broché. Annotations au crayon. (802). {213070} **120 €**
Tulard, 514. « Le Genevois Eynard accompagna d'Ivernois et Pictet de Richemont au Congrès de Vienne sur lequel il nous a laissé de nombreuses anecdotes souvent ignorées jusqu'alors. Dans le second volume, Eynard ne cache pas son admiration pour le retour de Napoléon ».
Bertier, 384.
- 735- **FANET (Valère).** **Le 1er Régiment des Gardes d'honneur** (11 juin 1813 - 14 juillet 1814). Extrait du *Carnet de la Sabretache*. *Paris, La Sabretache, 1919*, in-8, 96 pp., demi-chagrin Bradel bordeaux, dos lisse, tranches mouchetées, couverture conservée (*reliure moderne*). Qqs annotations au crayon dans les marges mais bon exemplaire. (146). {191782} **150 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 736- **FANTIN DES ODOARDS (Louis-Florimond).** *Journal*. Etapes d'un officier de la Grande Armée (1800-1830). *Paris, Plon, 1895*, in-8, 514 pp., demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couv. cons. (*reliure moderne*). Qqs annotations au crayon dans les marges. (890). {87289} **350 €**
Tulard, 290. « Relation solide et précise des Campagnes d'Autriche en 1805, de Pologne en 1807, d'Espagne en 1808, de Russie en 1812, d'Allemagne en 1813, de France en 1814, de Belgique en 1815 ».
Bertier, 389.
- 737- **FAURIEL (Claude).** *Les Derniers jours du Consulat*. Publié et annoté par Ludovic Lalanne. *Paris, Calmann-Lévy, 1886*, in-8, XXIII-502 pp., 2 fac-similés dépliant, index, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes et mors frottés. Quelques annotations au crayon. Etiquette et fer du Cercle Agricole au dos. (1251). {213758} **120 €**
Tulard, 529. « Témoignage parfois suspect d'un secrétaire de Fouché, futur membre de l'Institut, sur la police, les complots et l'état de l'opinion en 1804 ».
- 738- **FAY (Charles-Alexandre).** *Etude de marches (Iéna - Sedan)*. Nouvelle édition refondue et augmentée. Texte, tableaux et cartes des marches de la Grande-Armée en 1806 (jusqu'à Berlin) et des armées allemandes en 1870 (du 31 juillet au 1er septembre). *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1899*, in-4, IX-46-[40] pp. de texte, avec deux grandes cartes lithographiées, entoilées et repliées, broché sous couverture imprimée et cartonnage (*reliure de l'éditeur*). (821). {213678} **250 €**
« Rare étude comparative, à visée plus symbolique que strictement stratégique, dans la mesure où les deux campagnes rapprochées n'ont guère en commun que leurs directions et objectifs opposés : avant l'excitation de la Grande Guerre, c'est déjà un peu le « A Berlin » contre le « Nach Paris » ».
- 739- **FAZI DU BAYET (Edouard).** *Les Généraux Aubert du Bayet, Carra Saint-Cyr et Charpentier*. Correspondances et notices biographiques, 1757-1834. *Paris, Champion, 1902*, in-8, XXXIII-350 pp., 3 portraits dont 1 en frontispice, broché. (1039). {213790} **100 €**
- 740- **FERRY (Edmond).** *1809, la marche sur Vienne*. *Paris, Chapelot et Cie, 1909*, in-8, 71 pp., carte dépliant, broché. (911). {213138} **80 €**
- 741- **FIÉVÉE (Joseph).** *Correspondance et relations de J. Fiévée avec Bonaparte*, Premier Consul et Empereur pendant onze années (1802 à 1813). *Paris, Desrez, Beauvais, 1836*, 3 vol. in-8, CLXXIX-242 pp., 410 pp. et 362 pp., demi-veau bleu, dos lisse orné de filets et de guirlandes dorés et de fleurons à froid (*reliure de l'époque*). Rousseurs, parfois fortes. Il manque les portraits. Bon exemplaire. (890). {213511} **500 €**
Édition originale.
Tulard, 544. « Les notes que Fiévée aurait envoyées très régulièrement au Premier Consul puis à l'Empereur. Très suspect mais d'une intelligence politique exceptionnelle ».
- 742- **FIRINO (R.).** *La famille Firino. Le Général comte Ferino (1747-1816)*. Le payeur général Firino (1779-1868). *Paris, Champion, 1927*, in-8, XX-486 pp., 2 cartes dont 1 dépliant, broché. (898). {97843} **150 €**
Exemplaire sur grand papier, non justifié.
Saffroy, III, 40971.
- 743- **FONTANES (Jean-Pierre-Louis de).** *Corps législatif. Discours prononcé par le C. Fontanes*, président du Corps législatif. Séance du 12 nivôse an 12 [3 janvier 1804]. *Paris, Imprimerie nationale, nivôse an XII, (janvier 1804)*, in-8, 3 pp., en feuille. (c). {210364} **30 €**
Remerciements à ses collègues pour son élection au poste de président du Corps législatif.
- 744- **[FONTANES (Jean-Pierre-Louis de)].** *Corps législatif. Discours prononcé par le président du Corps législatif*, à la tête de la députation, le premier pluviôse an 12 [22 janvier 1804]. *Paris, Imprimerie nationale, pluviôse an XII, (janvier 1804)*, in-8, 3 pp., en feuille. (c). {210383} **30 €**
Il s'agit de la réponse à l'*Exposé de la situation de la République*, qui venait juste d'être présenté au Corps législatif par Bégouen et Sainte-Suzanne. Fontanes y manifeste avec éclat la supériorité jamais démentie de son art de la flagornerie : « *Citoyen Premier Consul, le tableau de notre situation intérieure est celui de vos bienfaits ...* »
- 745- **FORT (Ernest).** *Guides et chasseurs à cheval de la garde des consuls & de la garde impériale*. *Bourg-de-Peage, Quatuor, 2009*, in-4, 80 planches en couleurs, sous coffret cartonnage illustré (*reliure de l'éditeur*). (1108). {213693} **400 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 746- **FOUCART (P.). Campagne de Pologne**, novembre-décembre 1806-janvier 1807. (Pultusk et Golymin). D'après les archives de la guerre. *Paris, Berger-Levrault, 1882*, 2 vol. petit in-8, XIV-543 pp. et 473 pp., 2 cartes et 8 tableaux dépliant, demi-basane aubergine, dos à nerfs ornés de filets à froid (*reliure postérieure*). 2 cartes sont manquantes. Dos insolé. Qqs annotations au crayon dans les marges. (910). {213137} **250 €**
- 747- **FOUCART (P.). Une Division de Cavalerie légère en 1813**. Opérations sur les communications de l'armée. Combat d'Altenburg, 28 septembre 1813. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1891*, in-8, 138 pp., carte dépliant, broché. Couverture défraîchie avec des manques de papier. Dos abîmé. Cachets. (1040). {213669} **80 €**
- 748- **FOUCART (Paul-Jean). Bautzen**, la poursuite jusqu'à l'armistice, 22 mai-4 juin 1813. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1901*, gr. in-8, 373 pp., croquis dépliant, bradel demi-percaline rouge, dos orné (*rel. de l'époque*). (1213). {213639} **230 €**
- 749- **FOUCART (Paul-Jean). Bautzen**, (une bataille de deux jours) 20-21 mai 1813. *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1897*, gr. in-8, XI-337 pp., 4 croquis dépliant, bradel percaline bordeaux (*reliure de l'époque*). (1084). {213629} **230 €**
- 750- **FOY (Maximilien-Sébastien). Histoire de la guerre de la péninsule sous Napoléon**. Précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes. *Paris, Baudouin, 1827*, 4 vol. in-8, 1 tabl. dépl., 8 fac-similés, demi-basane verte, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Rousseurs. Dos passé. (912). {213657} **250 €**
 L'ouvrage du général Foy est à mettre en parallèle avec celui de Chambray sur la campagne de Russie. Tout comme ce dernier, il a participé à l'histoire qu'il raconte -il a servi en Espagne de 1807 à 1814- et, même si le ton n'est pas personnel, il a compulsé de nombreux documents tout en tenant compte des événements qu'il avait vécu.
 Exemplaire sans l'atlas.
- 751- **FRIEDRICH (J.-C.). Mémoires d'un mort**. (1805-1828). Faits de guerre et exploits d'alcôve. *Paris, Librairie Universelle, s.d., (1913)*, 3 vol. in-12, XIII-348 pp., 389 pp. et 436 pp., demi-basane verte, dos à nerfs ornés de filets et fleurons dorés, couvertures illustrées conservées (*reliure moderne*). Dos passés. (152). {211648} **500 €**
 Tulard, 576 : « Capitaine au 2e régiment Étranger, Friedrich nous fournit des indications difficilement contrôlables sur la lutte en Sicile contre les Anglais et Fra Diavolo ainsi que sur l'enlèvement du pape auquel il aurait participé. Il aurait été chargé d'enlever Napoléon à Sainte-Hélène. La complaisance avec laquelle il relate ses exploits amoureux rend très suspect son récit ».
- 752- **FRIRION (François-Nicolas). Journal historique de la campagne de Portugal**, entreprise par les Français, sous les ordres du maréchal Masséna, prince d'Essling, (du 15 septembre 1810 au 12 mai 1811). Extrait du *Spectateur militaire*. *Paris, Leneveu, 1841*, in-8, 220-7 pp. (lettre à M. le directeur du Spectateur militaire), carte dépl., broché. Annotations au crayon. Envoi. (1051). {213711} **800 €**
 Édition originale de la plus grande rareté.
 Le lieutenant-général Jean Fririon était chef d'état-major de l'armée de Portugal, sous les ordres de Masséna.
 Tulard, 577, Davois, 56.
- 753- **GACHOT (Edouard). Histoire militaire de Masséna. La Campagne d'Helvétie** (1799). *Paris, Perrin, 1904*, in-8, 570 pp., frontispice, 17 planches, 2 cartes dépliantes, broché. Quelques annotations au crayon. (1083). {94961} **70 €**
- 754- **GACHOT (Edouard). Histoire militaire de Masséna. La Troisième Campagne d'Italie** (1805-1806). Guerre de l'an XIV. Expédition de Naples. Le vrai Fra Diavolo. Lettres inédites des princes Eugène et Joseph Napoléon. *Paris, Plon, 1911*, in-8, 404 pp., ill. h.-t., 3 cartes dépliantes, frontispice, broché. Quelques traits au crayon. (1098). {213689} **70 €**
- 755- **GACHOT (Edouard). Les campagnes de 1799. Jourdan en Allemagne et Brune en Hollande**. *Paris, Perrin, 1906*, in-8, 410 pp., frontispice, planches, cartes dont 1 dépliant, broché. (640). {183111} **100 €**
- 756- **GAFFAREL (Paul). Le Blocus de Marseille et des environs par les Anglais** (1804-1814). *Aix, Niel, 1904*, in-8, 96 pp., broché. Couverture abîmée, dos factice. Des feuillets détachés. (483). {212537} **120 €**
 Rare étude.

CONSULAT - EMPIRE

- 757- **GEISENDORF-DES-GOUTTES (Théophile)**. Les prisonniers de guerre sous le Premier Empire. **Geôles et pontons d'Espagne**, l'expédition et la captivité d'Andalousie. **Les archipels enchanteurs et farouches**. Baléares et Canaries. Cabrera, l'île tragique. *Genève-Paris, Labor et Nouvelles Ed. Latines, 1932-1937*, 2 forts vol. gr. in-8, XXXI-559 pp. et XXXII-645 pp., index et biblio., 59 planches noir et couleurs, ill. in-t., broché. 1/1700 sur vélin Montgolfier. Rare complet. (1076). {749} **400 €**
Ouvrage capital remarquablement documenté.
Édition originale, à tirage limité, de cet ouvrage sur la guerre d'Espagne (1808-1814), portant principalement sur l'histoire tragique des prisonniers de guerre (martyr des soldats de Dupont sur le rocher de Cabrera, déportation des marins de l'amiral Rosily à Cadix et aux Canaries ; comportant une abondante iconographie (59 planches d'après les aquarelles de W. Burger).
- 758- **[GENTZ] - WEIL (M.-H.)**. D'Ulm à Iéna. Correspondance inédite du chevalier de Gentz avec Francis James Jackson ministre de la Grande-Bretagne à Berlin (1804-1806). *Paris, Payot et Cie, 1921*, in-8, 336 pp., index, broché. Papier jauni. (889). {213544} **60 €**
Importante correspondance entièrement inédite.
- 759- **GIRARDIN (S.)**. **Mémoires**. Nouvelle édition. *Paris, Michaud, 1834*, 2 vol. in-8, 446 pp. et 430 pp., portrait-frontispice, fac-similé dépl., demi-basane brune, dos lisse, filets dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petit travail de ver sur les mors, notamment au second tome. Qqs annotations au crayon dans les marges. (1085). {213580} **250 €**
Tulard, addendum : « Si les *mémoires* ne concernent pas la période impériale, il n'en va pas de même du *journal* qui débute en 1798. C'est là qu'on éte consignés la visite de Napoléon à Ermenonville, la messe de Saint-Cloud et le voyage à Naples. Ce journal qui s'interrompt en 1810 constitue une vivante chronique de la période mais appelle bien des réserves. Roederer écrivait à Joseph Bonaparte le 2 juillet 1829 qu'il y avait trouvé « beaucoup de choses que le défaut de discernement plutôt que la malveillance y a laissé passer. » »
- 760- **GIROD DE L'AIN (Jean-Marie-Félix)**. **Dix ans de mes souvenirs militaires** de 1805 à 1815. *Paris, Dumaine, 1873*, in-8, 412 pp., bradel demi-percaline vert olive, dos orné d'un fleuron doré (*reliure de l'époque*). (682). {211537} **500 €**
Édition originale tirée à 250 exemplaires.
Tulard, addendum. « Nombreuses anecdotes sur l'École militaire de Fontainebleau, la campagne de Prusse, l'Espagne (blocus de Cadix, mort du général Senarmont), la Russie ».
Ex libris *Bibliothèque du Baron et de la Baronne Ernest Seillière*.
- 761- **GIROD DE L'AIN (Maurice)**. **Grands artilleurs**. **Drouot, Sénarmont, Eblé**. *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1895*, gr. in-8, 465 pp., portrait, demi-chagrin bleu, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs et annotations au crayon. Ex-libris *Bibliothèque de Mr le Baron de Nervo*. (1213). {213640} **230 €**
- 762- **GIROD DE L'AIN (Maurice)**. **Vie militaire du général Foy**. *Paris, Plon, 1900*, gr. in-8, 428 pp., 2 portraits, 3 fac-similés et 6 cartes h.-t., demi-basane brune, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. (1206). {213503} **200 €**
Annotations au crayon. Ex-libris *Bibliothèque du château de Loupy*.
- 763- **GODART (Roch)**. **Mémoires**, 1792-1815. Publiés par J.-B. Antoine. *Paris, Flammarion, s.d., (1895)*, petit in-8, XXXVI-371 pp., portrait-frontispice, cartes in-t., bradel demi-percaline rouge à coins, armes en pied (*reliure de l'époque*). Reliure tachée. Quelques traits au crayon dans les marges. Exemplaire de la bibliothèque de C. Ver Heyden de Lancey (ex-libris et armes). (918). {212966} **100 €**
Tulard, 635. « Vivante évocation de l'occupation de l'Italie et de la Dalmatie, des campagnes de Russie, d'Allemagne et du Midi de la France ».
- 764- **GOLOVINE (Comtesse, Née Princesse Galitzine)**. **Souvenirs**, 1766-1821. Introduction et notes par K. Waliszewski. Deuxième édition. *Paris, Plon, 1910*, in-8, XXXVIII-451 pp., index, portrait-frontispice, broché. (767). {161348} **80 €**
Tulard, 641. « Anecdotes difficiles à vérifier sur la société russe sous Alexandre Ier ».
- 765- **GONNARD (Ph.)**. **Les Origines de la légende napoléonienne**. L'œuvre historique de Napoléon à Sainte-Hélène. *Paris, Calmann-Lévy, s.d.*, in-8, 388 pp., biblio., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé. (129). {181133} **100 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 766- **GOURGAUD (Gaspard). Campagne de dix-huit cent quinze**, ou Relation des opérations militaires qui ont eu lieu en France et en Belgique, pendant les Cent-Jours ; écrite à Sainte-Hélène. *Paris, P. Mongie aîné, 1818*, in-8, IV-240 pp., 4 tableaux dépliant, veau fauve glacé, dos à nerfs orné de filets, fleurons et guirlandes dorés, doubles guirlandes à froid, filet noir avec petits fleurons dorés en écoinçon en encadrement sur les plats, dentelle intérieure dorée (*Thouvenin*). Mors abîmés, petit manque à la coiffe supérieure. Rousseurs. Ex-libris gratté. Cachet monogrammé et couronné. {211689} **300 €**
Édition parue l'année de l'originale (qui porte l'adresse de Londres).
Comme l'on sait, l'ouvrage est le fruit des entretiens de Napoléon avec Gourgaud sur sa dernière campagne : il reflète surtout la façon dont l'Empereur voulait que la postérité perçût son action.
Davois II, 74. Meulenaere, *Waterloo*, 127.
- 767- **GRASILIER (Léonce). Aventuriers politiques sous le Consulat et l'Empire. Le Baron de Kolli. Le Comte Pagowski**. *Paris, Ollendorff, 1902*, in-8, 452 pp., demi-chagrin bleu nuit à coins, dos lisse, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (894). {213643} **100 €**
- 768- **GRASSET (A.). La Guerre d'Espagne, 1807-1813**. *Nancy, Paris, Berger-Levrault, 1914-1932*, 3 vol. grand in-8, LXI-487 pp., VIII-358 pp. et VII-288 pp., 6 planches (dont 4 portraits), croquis in-t., 7 tableaux, 9 croquis et 2 cartes dépliant, bradel percaline rouge, dos orné d'un fleuron doré, initiales *G.B.* en pied, couvertures et dos conservés (*reliure moderne*). (135). {213480} **600 €**
Étude de référence mais ne traitant du sujet que jusqu'à l'été 1808.
Commencée pour conquérir le royaume de Joseph légué par le roi d'Espagne qui avait abdiqué, la campagne d'Espagne vit une armée française impopulaire se heurter à une guérilla sans fin, soutenue par les Anglais commandés par Wellington. Cette guerre ébranlera en profondeur l'Empire français au point que Napoléon s'exclame : « Cette malheureuse guerre d'Espagne a été une véritable plaie, la cause première des malheurs de la France ».
- 769- **GRASSET (Alphonse-Louis). Malaga, province française (1811-1812)**. *Paris, Henri Charles-Lavauzelle, (1910)*, in-8, 607 pp., 2 cartes dépl., 1 pl., demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1039). {213795} **300 €**
Intéressante monographie sur l'occupation militaire de l'Andalousie par les troupes impériales françaises durant la Guerre péninsulaire (1808-1812), par le Lieutenant Grasset, détaché à la Section historique de l'État-Major de l'Armée.
Très bien documentée avec les « pièces justificatives » qui, sur près de 360 pages, réunissent des ordres, des rapports et une correspondance fournie, mettant en relief les récits minutieux des combats, sièges ou opérations de guérilla qui aboutirent à la défaite des français par Wellington.
Contient des reproductions de cartes et plans de la région au XVIII^e siècle et au début du XIX^e siècle ainsi qu'un extrait de la carte du Royaume de Grenade par Thomas Lopez en 1795.
Reproduction du portrait du Général baron Maransin (1770-1824) par Chéry.
- 770- **HAUSSONVILLE (Gabriel-Paul Othenin Le Clère d'). L'Eglise romaine et le Premier Empire, 1800-1814**. Avec notes, correspondances diplomatiques et pièces justificatives entièrement inédites. *Paris, Michel Lévy frères, 1870*, 5 vol. in-12, bradel demi-percaline olive à coins, dos orné (*reliure de l'époque*). Annotations et soulignures au crayon. (1084). {213663} **150 €**
- 771- **HAUTPOUL (Amand d'). Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration**. Mémoires inédits pub. par le comte Fleury. *Paris, Emile-Paul, 1904*, in-8, VI-547 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin bleu turquoise, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos passé. (165). {211923} **180 €**
Tulard, 686.
Bon témoignage sur la Révolution, durant laquelle Amand d'Hautpoul et sa famille subirent la Terreur terrés à Versailles, avant de rentrer à l'école d'équitation de Versailles puis à Polytechnique et à l'Ecole d'application de Metz. Ces souvenirs sont également d'une grande importance pour l'Empire, du camp de Boulogne à l'entrée dans la Garde Impériale.
Rien sur la Restauration mais un chapitre important sur la Révolution de 1830 où d'Hautpoul s'illustra en défendant jusqu'au bout les Invalides.
Fierro, 700. Bertier, 518.
- 772- **HENNEQUIN (Ph.-A.). Les Opérations de 1814 dans l'Aube**. *Troyes, Paton, 1921*, 2 vol. in-12, XIII-341 pp., 10 cartes, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons., broché sous étui pour l'atlas (*reliure moderne*). Bel exemplaire. (130). {213470} **300 €**
Avec une préface de Louis Madelin.
Complet de son atlas, ce qui est rare.

CONSULAT - EMPIRE

- 773- [HULOT] - **Du MOTÉY (Vicomte)**. Un héros de la Grande-Armée. **Jean-Gaspard Hulot de Collart**, officier supérieur d'Artillerie (1780-1854). D'après ses Lettres de service, ses notes, sa Correspondance, celle du général J.-L. baron Hulot, son frère... *Paris, Picard, 1911*, in-8, XIV-585 pp., index, carte dépliant, planches, percaline verte, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolé. (890). {213537} **250 €**
 Tulard, 716. « Les pages 141-208 reproduisent son journal de captivité (juin 1808-janvier 1809). Hulot faisait partie de l'armée chargée d'envahir le Portugal, où il fut fait prisonnier. Il relate de manière très précise et détaillée le sort des prisonniers de guerre ».
- 774- **HYDE DE NEUVILLE (Jean-Guillaume)**. **Mémoires et souvenirs**. *Paris, Plon, 1894-1898*, 3 vol. in-8, XI-538 pp., 516 pp. et 596 pp., 2 portraits, 3 fac-similés et 1 gravure, demi-basane fauve, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passés. Quelques traits au crayon. (1268). {213743} **350 €**
 Tulard, 719. « Le tome I est fondamental pour l'histoire de la Contre-Révolution : pacification de la Vendée et échec de l'agence royaliste, machine infernale, conspiration Cadoudal, voyage en Amérique ».
 Fierro, 722. Bertier, 536.
- 775- **IUNG (Théodore)**. **Lucien Bonaparte et ses mémoires, 1775-1840**. D'après les papiers déposés aux archives étrangères et d'autres documents inédits. *Paris, Charpentier, 1882-1883*, 3 vol. in-8, XVI-518 pp., 501 pp. et 492 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passés. Rousseurs, parfois fortes. Annotations au crayon. Cachet *Jules Ravisy*. (646). {213742} **350 €**
 Relié par des notes biographiques, cette publication est la seule qui puisse être vraiment considérée comme les mémoires de Lucien.
 Tulard, 923.
- 776- **JACKSON (Basil)**. **Waterloo et Sainte-Hélène**. Notes et souvenirs d'un officier d'état-major. *Paris, Plon, 1912*, in-12, XXI-280 pp., frontispice, broché. (824). {97142} **100 €**
 Tulard, 725. « Témoignage important sur le voyage de Napoléon à Sainte-Hélène et les débuts de son séjour sur l'île ».
- 777- **JACOMET**. **Campagne de 1814**. Les corps d'observation d'Oudinot et de Victor, du 9 au 15 février. *Paris, Chapelot, 1919*, in-8, 263 pp., 2 cartes et 4 croquis dépliant, broché. (918). {213136} **120 €**
- 778- **LABAUME (Eugène)**. **Relation circonstanciée de la Campagne de Russie**. Seconde édition. *Paris, Panckoucke et Magimel, 1814*, in-8, VIII-427 pp., 2 cartes dépliantes, basane fauve marbrée, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos abîmé et frotté, manque la coiffe supérieure, mors supérieur fendu, quelques traits au crayon dans les marges. (918). {212981} **120 €**
 Tulard, 787. « Point de vue d'un témoin oculaire qui a pris des notes en utilisant comme encre de la poudre à canon délavée dans de la neige fondue. Ces souvenirs doivent sans doute à leur hostilité à l'égard de Napoléon, leur énorme succès sous la Restauration ».
 Publiée la même année que l'originale.
- 779- **LACROIX (Pamphile de)**. **Mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution de Saint-Domingue**. *À Paris, Chez Pillet Aîné, 1819*, 2 vol. in-8, XV-416 pp. et 350 pp., 1 f. d'errata, une carte et un plan dépliant, demi-basane acajou, dos lisse, filets dorés (*reliure postérieure*). Dos passé. (143). {210599} **1.000 €**
 Édition originale.
 Né dans le Gard en 1774, mort en 1841, Pamphile de Lacroix « sert dans la Garde nationale de Montpellier, puis dans l'armée. Il est blessé en Italie en 1798, prend Capoue puis Naples, combat à la Trebie, assure la retraite, puis revient avec Bonaparte, participe à l'attaque du fort de Bard, puis à la bataille de Marengo. Devenu général, il est envoyé à Saint-Domingue. Il a laissé sur l'expédition un passionnant témoignage (...) De retour en France, il sert à Ulm, mais un accident avec le capitaine Mirdonday, son ancien aide de camp, compromet sa carrière. Il reçoit un commandement en Allemagne en 1812. Mais, le 22 mars 1813, il se retire à Lyon sans attendre les ordres. Traduit devant une commission militaire, il est destitué. Il est néanmoins réintégré dans son grade le 3 juin 1814, exercera divers commandements sous la Restauration et sera fait vicomte le 10 août 1822 ». (Dictionnaire Napoléon).
 Les planches représentent : un *Plan du siège de la Crête à Pierrot par l'armée française*, un tableau hors-texte dépliant : *État général des forces de terre et de mer employées à l'expédition de Saint-Domingue, sous le gouvernement du capitaine-général Leclerc*, une grande carte hors-texte dépliant avec limites colorisées : *Carte générale de l'île de St Domingue dressée pour servir à l'usage des mémoires du lieutenant général Baron Pamphile de Lacroix par le Ch. Lapie géographe 1819*.
 Tulard 801 : « Importants souvenirs ». *Dictionnaire Napoléon*, p. 1014 : « passionnant témoignage ».
 Sabin, 38496.

CONSULAT - EMPIRE

- 780- [LAINE] - PERCEVAL (Emile de). Dans les archives du Vte Lainé, Ministre et Pair de France (1765-1835). Incidents et anecdotes. *Paris, Champion, 1929*, in-8, 247 pp., portrait et ill., broché. (1083). {136426} **100 €**
 Tulard, 819 : « Le chapitre IV contient les notes de Lainé, alors conseiller municipal de Bordeaux et qui venait d'être nommé député, sur la visite de Napoléon en cette ville (l'empereur faisait manœuvrer un régiment sur un parterre de fleurs, au grand dam du jardinier municipal, sa visite à Haut-Brion, « qu'il trouve vilain »). Le chapitre V relate les « sensations d'un provincial » en visite à Paris sous l'Empire (1808). »
- 781- LAPLACE (Madame de). Lettres à Elisa Napoléon, princesse de Luques de Piombino ; réunies et annotées par Paul Marmottan. *Paris, A. Charles, 1897*, in-8, 192 pp., portrait-frontispice, index, broché. Annotations au crayon au faux-titre et au titre. Envoi de M. Marmottan dont le nom du destinataire a été effacé. (898). {213581} **80 €**
 Davois 2, p. 144 : « Cette correspondance de Mme Laplace, dame d'honneur d'Elisa, comprend 73 lettres ayant donné lieu à 135 annotations. Ecrite au jour le jour de Paris, pour renseigner la princesse sur ce qui l'intéressait dans la capitale, elle apporte une fraîche impression du moment sur l'intérieur de la cour impériale, sur les goûts mondains des princesses Elisa et Caroline, et relate maint trait curieux sur les hauts personnages avec lesquels Mme de Laplace était en relation : la grande duchesse de Berg, Madame, le Cardinal, l'archi-chancelier, les ministres, la reine Hortense, etc. »
- 782- LAS CASES (Emmanuel de). Mémorial de Sainte-Hélène ou journal où se trouve consigné, jour par jour, ce qu'a dit et fait Napoléon durant dix-huit mois. *Paris, Dépôt du Mémorial, 1823-1825*, 8 vol. in-8, 2 cartes et 1 plan dépl., demi-marquin rouge, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Petites traces noires au dos sans gravité. (261). {161977} **2.000 €**
 Édition originale.
 Ex-libris *Bibliothèque du Château de Montmoyen*.
 Très bon exemplaire.
- 783- LASALLE (Général). D'Essling à Wagram. Correspondance recueillie par Robinet de Cléry. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1891*, in-8, 222 pp., planches, carte dépliant, dos à nerfs, filets dorés sur les nerfs, tête dorée, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Qqs soulignures au crayon. (168). {213553} **180 €**
- 784- LASSERRE (B.). Les Cent-Jours en Vendée. Le général Lamarque et l'insurrection royaliste. D'après les papiers inédits du général Lamarque. *Paris, Plon, 1906*, in-12, III-417 pp., index, broché. (773/1286). {90241} **40 €**
- 785- [LAUTARD (Laurent)]. Notice sur le séjour à Marseille du roi d'Espagne Charles IV, depuis la fin de 1808, jusqu'au printemps de 1812. Par un vieux marseillais. *Marseille, Imprimerie d'Achard, 1826*, in-8, 66 pp., broché. Cachet. Rousseurs. (483). {212302} **150 €**
 Ecrivain plus qu'historien, témoin contre-révolutionnaire de la Révolution marseillaise et académicien, Lautard (1764-1848) est celui auquel l'historien et républicain modéré Paul Gaffarel n'aura de cesse d'opposer l'analyse rigoureuse des archives.
 Ses *Notices* furent reproduites dans *Esquisses historiques, ou Marseille depuis 1789 jusqu'en 1815, par un vieux Marseillais*, 1844.
- 786- LAWRENCE (William). Mémoires d'un grenadier anglais, 1791-1867. Traduits par Henry Gauthier-Villars. *Paris, Plon, 1897*, in-12, XX-296 pp., demi-toile framboise (*reliure postérieure*). Petites traces de décoloration rose en arge en début et en fin d'ouvrage. Traits au crayon dans les marges. Cachets. (1085). {213609} **100 €**
 Tulard, 867 : « Ces souvenirs concernent l'intervention anglaise en Amérique (ch. III-V), l'expédition d'Espagne (ch. VII-XX), Waterloo (ch. XXII), l'occupation de Paris (ch. XXIII). Récit clair et dans l'ensemble exact. »
- 787- LECHARTIER (G.). Les Services de l'arrière à la Grande Armée en 1806-1807. *Paris, Chapelot, 1910*, fort gr. in-8, XX-664 pp., 6 cartes dépliantes volantes, bibliographie, broché. Exemplaire rongé en pied du dos sur 1 cm. (936). {213116} **400 €**
- 788- LECOMTE (Ferdinand). Le Général Jomini. Sa vie et ses écrits. Esquisse biographique et stratégique. 3e éd. revue et augm. *Lausanne, B. Benda, 1888*, grand in-8, [4]-XXXIV-460 pp., portrait-frontispice, broché, couverture muette amateur, titre de la couverture originale contrecollé sur la première de couverture. Titre manuscrit au dos, anecdotes annotations au crayon. (895). {213515} **120 €**
 Envoi autographe de l'auteur à A. Corthey, *Paris, 88*, sur la page de pré-titre.
 Sans l'atlas, que nous n'avons d'ailleurs jamais rencontré.

CONSULAT - EMPIRE

- 789- **LECOQ (H.). Lettres et souvenirs d'un officier de cavalerie légère.** Paris, Leroy, 1908, gr. in-8, 61 pp., portrait en couleurs, demi-maroquin à grain long bordeaux, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure moderne*). Ex-libris J. Beurnel. Bon exemplaire. (174). {208764} 200 €
L'auteur est François-Joseph Zickel, lieutenant en premier au 1er Régiment des Éclaireurs-Grenadiers. Tulard, 1527. Tiré à part rare du Carnet de la Sabretache.
- 790- [LECOURBE] - **Le Général Lecourbe**, d'après ses archives, sa correspondance et autres documents. Avec une préface de M. le général Philebert. Paris, Limoges, Charles-Lavauzelle, 1895, grand in-8, XXVIII-573 pp., portrait en frontispice, 2 cartes, bradel demi-toile chocolat, pièce de titre (*rel. moderne*). Cachets. (1213). {194864} 200 €
Fierro, 870 : « Ce ne sont pas des mémoires qui sont publiés ici. Il s'agit plutôt d'une biographie très détaillée de Lecourbe à partir de ses lettres et autres documents émanant de lui, privés ou officiels. La Révolution, histoire militaire de ses campagnes aux armées du Nord, de Sambre-et-Meuse, du Rhin, en Suisse et en Allemagne, occupent les p. 7-344. »
- 791- **LEMOINE (Louis). Mémoire adressé à Son Excellence le Ministre de la Guerre, sur la défense de la place et citadelle de Mézières** ; suivi de la correspondance des généraux prussiens, et autres pièces justificatives relativement à cette place. Paris, chez les marchands de nouveautés, 1815, in-8, 88 pp., cartonnage Bradel de papier cerise, dos lisse, pièce de titre cerise en long, tranches mouchetées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (158). {192582} 350 €
Rare mémoire justificatif.
Le général Louis Lemoine (1764-1842) commanda à partir du 7 avril 1815 la 11e division d'infanterie et la place de Mézières. Écrit à la première personne, le texte, en dépit de son caractère officiel, rentre parfaitement dans la catégorie des Mémoires ; il est curieux qu'il soit passé inaperçu.
Absent de Davois comme de Tulard.
- 792- **LETTRES de grognards.** Édition illustrée et commentée par E. Fairon et H. Heuse ; préfacée par Louis Madelin. Liège, Bénard, Paris, Georges Courville, 1936, in-4, XVI-416 pp., ill. in-t. et 15 planches en couleurs, index, broché, couverture illustrée. (695). {101974} 180 €
Intéressante publication, classée par campagnes, de 1183 lettres de soldats wallons.
- 793- **LEUCHTENBERG (G. de). Le Prince Eugène de Beauharnais à la tête de la Grande Armée** (16 janvier-15 avril 1813). Préface de Frédéric Masson. Paris, Chapelot, 1915, in-8, XXII-338 pp., portrait-frontispice, carte à pleine page, broché. (936). {213123} 150 €
- 794- **LIGNIÈRES. Souvenirs de la Grande Armée et de la vieille garde impériale.** Paris, Pierre Roger, 1933, in-8 carré, 238 pp., 8 planches dont un portrait-frontispice, broché. (765). {209165} 180 €
Tulard, 906 : « Bon récit des campagnes d'Espagne et de Russie. »
- 795- **LOMIER (Eugène). Histoire des régiments de Gardes d'Honneur.** 1813-1814. Préface de Edouard Driault. Amiens, Edgar Malfère, Paris, Edouard Champion, 1924, in-8, XVI-543 pp., avec 13 planches en noir, index, broché. Couverture usée, manque au dos. (923). {213592} 150 €
- 796- **LOT (H.). Les deux généraux Ordener** préface de Félix Rocquain. Paris, Roger et Chernoviz, 1910, in-4, VII-392 pp., 8 fac-similés et 1 carte dépl. h. t., broché. (1043). {10707} 120 €
- 797- **LÖWENSTERN (Waldemar von). Mémoires du général-major russe baron de Löwenstern, 1776-1858.** Publiés d'après le manuscrit original et annotés par M.-H. Weil. Paris, Fontemoing, 1903, 2 vol. in-8, XXVIII-422 pp. et 546 pp., 2 portraits-frontispice, index, broché. (1083). {211743} 280 €
Tulard, 922 : « Importants souvenirs écrits vers 1850. Le premier tome est consacré à la montée de la guerre avec la France vue du côté russe. Dans le second, qui englobe les campagnes d'Allemagne et de France, le récit est particulièrement riche en anecdotes sur les opérations militaires : on y retrouve un bon récit de l'occupation de Paris (pp. 414-440), sur lequel s'achèvent ces souvenirs, le rapide survol des années 1815-1852 ne méritant guère attention ».
- 798- **MADÉLIN (Louis). Histoire du Consulat et de l'Empire.** Paris, Hachette, 1937-1954, 16 vol. in-8, brochés, jaquettes illustrées (sauf au T. XV). Quelques surlignages dans les marges, certaines jaquettes défraîchies mais intérieur frais. (AD791). {213521} 280 €

CONSULAT - EMPIRE

- 799- MALET (Albert) et E. ROMBERG. **Louis XVIII et les Cent-Jours à Gand**. Recueil de documents inédits publiés pour la société d'histoire contemporaine. Paris, Picard et Fils, 1902, 2 vol. in-8, LXIV-256 pp. et XV-314 pp., index, broché. (928). {149875} 150 €
- 800- MALLET. Campagne de 1805. De Kehl à Austerlitz. **Journal de marche de la 2e division de dragons** (général Walther). Document inédit recueilli et publié par E. Desormes. Paris, Librairie du Monde Militaire, s.d., (1902), in-8, 15 pp., broché. (765). {149716} 100 €
Tulard, 945 : « Plus qu'un journal de marche impersonnel, ces souvenirs donnent un aperçu des déplacements d'un soldat pendant la campagne de 1805. »
- 801- MANSUY (Abel). **Jérôme Napoléon et la Pologne en 1812**. Paris, P.U.F., 1930, fort in-8, 704 pp., portrait-frontispice, 5 planches, plan dépliant, bibliographie, index, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés, premier plat de couverture conservé (*Seigneur*). Annotations au crayon dans les marges. (937). {213073} 200 €
Thèse pour le doctorat ès-lettres.

Le dernier cercle des Rois autour de Napoléon

- 802- [MANUSCRIT - 1812] - **Souvenirs de ce qui s'est passé à Dresde dans le courant du mois de mai 1812**. S.l. [Munich], s.d., (septembre 1824), in-8, [62] ff. n. ch., réglés, couverts d'une écriture large et lisible (environ 15 lignes par page), 5 ff. vierges, quelques rares biffures, demi-basane verte, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Importants manques de cuir au dos, coins abîmés. (257). {211385} 7.500 €

Passionnant témoignage sur la cour tenue par Napoléon à Dresde du 16 au 29 mai 1812, avant son départ pour la Russie.

Rédigé par un témoin oculaire difficile à identifier, ainsi que sa nationalité (mais sans doute sujet d'un des États allemands, sinon du royaume de Saxe), le texte que nous présentons apporte les détails les plus précis sur le séjour effectué par Napoléon et Marie-Louise à Dresde du 16 au 29 mai 1812, avant son départ pour la Campagne de Russie, et qui constitua la toute dernière réunion de monarques autour de l'Empereur des Français (mais personne ne pouvait alors s'en douter), très différente de celle d'Erfurt, et globalement moins traitée par l'historiographie. C'est évidemment surtout la vie de cour qui fait l'objet de la narration, mais pas seulement : l'état de l'opinion et l'attente anxieuse des événements guerriers que l'on redoute ou prévoit occupent aussi une partie du récit, surtout pendant cette période d'incertitude qui précéda l'arrivée de Napoléon dans la capitale de la Saxe.

Le lieu et la date retenus figurent à l'encre sur le premier contreplat : même sans certitude absolue, il est loisible de les retenir pour situer le manuscrit, ce qui signifierait une rédaction assez postérieure aux événements, sans cependant un éloignement trop importants des faits relatés.

1. Le récit proprement dit est précédé de notations sur les préparatifs militaires constatables depuis février 1812, ainsi que sur l'alliance prussienne. Puis la rumeur d'une étape de Napoléon à Dresde, jointe à la visite de son beau-père François Ier d'Autriche, occupe les cours d'Allemagne et donne lieu à maintes supputations, complaisamment détaillées. Enfin, l'arrivée inopinée d'Eugène de Beauharnais, vice-roi d'Italie, en route pour l'armée, le 8 mai 1812, confirme le passage de l'Empereur. Mais il faut attendre un courrier officiel du samedi 16 pour acquérir la certitude que Napoléon arriverait le soir même (ff. 1-12).

2. Les ff. 13-51 forment la relation proprement dite du séjour impérial, depuis l'arrivée de Napoléon et Marie-Louise le 16 à onze heures du soir jusqu'au départ très précipité de l'Empereur pour l'armée le 29 mai, effectuée jour par jour. Le narrateur a pu observer de près le service effectué autour de l'Empereur, de l'Impératrice Marie-Louise, des souverains de Saxe, de l'Empereur et de l'Impératrice d'Autriche (notamment les cérémonies du lever de Napoléon). Il en livre des détails (cf. la description d'une journée-type ff. 22-23) et des anecdotes les plus précis et les plus intéressants, tout en confirmant par ses appréciations générales ce qui est su par d'autres témoins, français ou étrangers ; soit par exemple, quelques notations bien observées :

- « *La maison de Leurs Majestés impériales & Royales était bien composée, les hommes étaient polis, les femmes aimables & jolies ; cependant, le tout avait quelque chose de sérieux et de mesuré qui tenait à la roideur militaire : l'étiquette de la Cour française est distinctement prescrite, la subordination est sévère, & on la maintient sans ménagement. Les procédés des employés supérieurs envers leurs subalternes & les autorités inférieures sont âpres & repoussants.* »

- « *La table fut bien vite levée, l'Empereur Napoléon avait donné à connaître qu'il le désirait : à peine on avait placé les rôti que l'Empereur Napoléon dit tout haut & assez vivement au baron de Rocknitz premier maréchal de la Cour, qui se tenait vis-à-vis de lui, 'Allons, allons, finissons ! Qu'on donne les glaces & le dessert !' On ne toucha point au rôti, & les glaces parurent* » (ff. 33-34).

- « *Rien de plus uniforme que la vie que menait ce Prince [Napoléon], pendant neuf jours entiers il ne sortit point du château, était invisible pour tous les étrangers assemblés à Dresde, et il n'y avait que les personnes attachées à son service ou qui avaient directement à faire auprès de sa personne, qui avaient le bonheur de l'approcher et de le voir. Lors même qu'il faisait des visites dans le château n'osait paraître dans les corridors. Le passage par la Résidence fut entièrement interrompu.* » (f. 37).

Toutes les réceptions et audiences de ces quelques jours sont soigneusement mentionnées ; parfois quelques entrevues exceptionnelles de l'Empereur (par exemple celle qu'il eut, au mépris du protocole saxon, le dimanche 17 mai avec le prince Frédéric, héritier putatif du roi de Saxe - et qui régna effectivement sous le nom de Frédéric-Auguste II, mais à partir de 1836, après le règne de son oncle Antoine).

CONSULAT - EMPIRE

Remarquable, et sans doute un peu forcée dans le trait, apparaît la relation de l'entrevue de Marie-Louise avec son père et sa belle-mère (Marie-Louise d'Autriche-Este, troisième épouse de François), aux ff. 27-29 : « *L'Empereur son père la reçut à bras ouverts, il put à peine proférer quelques paroles, tant il était ému. On n'entendit que ces mots, 'Ma fille, mon enfant ! Tu m'es enfin rendue !' et l'attendrissement le plus profond suffoqua la voix de ce père tendre. L'Impératrice cacha son visage dans le sein de son père, elle baigna ses mains de ses larmes. L'Impératrice-mère parut, elle embrassa sa fille [belle-fille en fait] et son époux. Un silence éloquent marqua cette entrevue touchante (...).* »

En revanche, les négociations secrètes des différents princes sont devinées plus que connues. Ce qui confirme que l'auteur, homme de cour, était un cérémoniel et non un politique, même s'il fait mention des différents ministres d'État rendus sur place pour d'ultimes arrangements - dont surtout Metternich -, et signale la longueur des entretiens (« *Depuis ce moment, l'entrevue prit le caractère décidé de Congrès, et les conférences devinrent chaque jour plus fréquentes* »).

Ce fut là le dernier aréopage de têtes couronnées autour de Napoléon : outre les souverains saxons et autrichiens, on compta la reine de Westphalie, épouse de Jérôme (Catherine de Wurtemberg), le Grand-Duc de Würzburg (l'ex-Ferdinand III de Toscane), le Roi de Prusse (arrivé seulement le 26 mai), nombre de principicules germaniques (les ducs de Saxe-Weimar, de Saxe-Cobourg, le prince héréditaire de Mecklembourg-Schwerin, le prince de Reuss-Ebersdorf). Après le récit du départ précipité de Napoléon, le narrateur s'attarde d'ailleurs sur ce que font pendant quelques jours les souverains demeurés sur place.

3. Enfin, ont été regroupées dans les ff. 52-62, « *Quelques observations faites par des témoins oculaires pendant le séjour de Napoléon à Dresde* », manifestement des anecdotes et des récits dont le narrateur ne fut pas témoin, mais dont il garantit la véracité pour les avoir recueillis de personnes directement impliquées. Ces observations, numérotées, sont au nombre de 27 et présentent toutes un caractère curieux, au point que le doute est permis sur certaines (par exemple, la numéro 4 sur les aménagements liturgiques demandés par Napoléon pour sa messe quotidienne ...).

On joint : [2] ff. manuscrits volants de la fin du XIXe siècle, rédigés en anglais, et donnant un bref compte-rendu de notre texte.

- 803- [MANUSCRIT. - CENT-JOURS] - Liste des membres de la Chambre des Pairs, nommés par décret impérial du 2 juin 1815. *S.l., s.d., (1815)*, in-4, [4] ff. n. ch., en feuilles. (c). {211495} 300 €

Arrêtée en conseil des ministres et publiée le jour même, cette liste comprend 117 noms, regroupant d'anciennes gloires de l'Empire, onze maréchaux et une poignée de fidèles (Drouot, Bertram, Cambronne, La Bédoyère, Exelmans, etc.). Cette reprise d'une institution typique de la Charte de 1814 et en fait créée presque « ex nihilo » est intéressante en termes d'histoire constitutionnelle (à aucun moment, il n'a été question de rétablir le trop fameux « Sénat conservateur »).

On joint une liste manuscrite in-8 des personnes proscrites par l'Ordonnance royale du 24 juillet 1815 (« *Les généraux et officiers qui ont trahi le Roi avant le 26 mars, ou qui ont attaqué la France et le gouvernement à main armée, et ceux qui se sont emparés du pouvoir seront arrêtés ...* », à savoir la reproduction de l'article 1).

- 804- [MANUSCRIT] - [MONCEY (Bon-Adrien Jeannot de)]. Le Doyen des maréchaux de France au Roi. *S.l., 1815*, in-4, [5] ff. n. ch., un f. vierge, en feuilles. (c). {211496} 250 €

Copie manuscrite de la célèbre missive adressée à Louis XVIII par le maréchal Moncey (1754-1842), pour refuser de présider le Conseil de guerre chargé de juger le maréchal Ney, et qui lui valut la destitution de sa dignité de maréchal par l'ordonnance royale du 29 août 1815.

Ce qui est intéressant, c'est que cette lettre, qui n'était pas destinée à voir le jour, ne fut publiée, pour la première fois, qu'en 1819, par des journaux américains ; la *Bibliothèque historique* la reproduisit d'après le texte qu'ils donnèrent. Moncey, alors rentré en grâce depuis 1816, puis 1819 pour son siège à la Chambre des Pairs, se crut obligé par convenance de la désavouer, comme n'étant point parfaitement exacte ; mais les termes mêmes du désaveu indiquaient suffisamment qu'elle l'était. Largement diffusé et répandu par l'opposition, le texte en devint célèbre. Les bonapartistes ne pouvaient qu'approuver une telle initiative et soutenir la position du maréchal Moncey, et le document, servant de propagande par l'opposition fut même interdit par le gouvernement.

La version de notre manuscrit diffère notablement des versions imprimées, non sur le contenu, mais par le style, plus direct, et semble t-il, sans corrections destinées à le rendre plus coulant : « *Sire, Votre Majesté me permettra t-elle de porter ma faible voix jusqu'à elle ? Sera-t-il permis à celui qui ne debía jamais du sentier de l'honneur d'appeler l'attention du Souverain sur les dangers qui menacent et sa personne et son royaume ? (...) Placé dans la cruelle position, ou de paraître désobéir à Votre Majesté, ou de manquer à ma conscience, je dois m'expliquer à Votre Majesté ; je n'entre pas dans la question, si le Maréchal Ney est ou non coupable. Votre justice et l'équité de ses juges l'apprendront à la postérité, qui pèse dans une même balance les rois et les sujets (...)* ».

- 805- [MANUSCRIT] - Nouvelles de l'autre monde sur Napoléon. *S.l., s.d., (1821)*, petit in-4, 15 pp., en feuilles. (c). {211497} 200 €

Copie manuscrite d'une pièce imprimée célébrant en termes grandioses, voire grandiloquents la mort de Napoléon. Elle reproduit exactement l'imprimé, y compris la souscription et la ponctuation : « *Le printemps avait été sans fleurs, & la séve desséchée par le vent du nord ; la nature était triste : il semblait que le monde allait perdre une âme qui ennaît à sa création ... La vie ou la mort d'un grand homme est une calamité pour le genre humain !* »

Pour l'imprimé : cf. Davois III, 61. Un seul exemplaire au CCF (BnF).

- 806- [MANUSCRIT] - PETIT DE GRANDVILLE (Victor). [Correspondance active]. *Lieux divers, 1804-1832*, 14 pièces in-4 ou in-8. En feuilles. (c). {210460} 800 €

CONSULAT - EMPIRE

Correspondance de Victor Petit, frère cadet de François-Ignace Petit de Meurville, avec sa belle-sœur Bénédicte Lemau de La Barre. Au début, il était lieutenant au 29^e Régiment de ligne, en attente d'une promotion au grade de capitaine. Bientôt, il sera réformé pour raisons de santé :

1. Du 9 août 1804, Chiavari [Liguri] : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (initie la correspondance particulière entre les deux parents ; auparavant, tout passait par Petit père - sur sa situation à l'armée). - 2. Du 15 mai 1805, Ancône : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur les marches et opérations de l'Armée d'Italie). - 3. Du 18 novembre 1806, Ancône : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur sa blessure au genou, et sa réforme). - 4. Du 22 février 1807, Metz : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur le retour en Lorraine). - 5. Du 4 mai 1807, La Grandville : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (nouvelles de la famille Petit). - 6. Du 1^{er} octobre 1809, Metz : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (aggravation de l'état de santé de Petit père - avec un mot de Betsy Petit, nièce des deux correspondants). - 7. Du 18 avril 1831, Pierrepont : un bifeuillet in-8 écrit sur 2 pp. (sur la mort de son frère aîné). - 8. Du 10 octobre 1831, Pierrepont : un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp. (nouvelles de divers correspondants, dont Petit de Villers, toujours en Amérique). - 9. Du 3 décembre 1831, Pierrepont : un bifeuillet in-8 écrit sur 2 pp. - 10. Du 16 mars 1832, Pierrepont : un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp. (donne des nouvelles de Petit de Villers). - 11. Du 12 mai 1832, Pierrepont, un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. - 12. Du 12 juillet 1832, Pierrepont : un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. - 13. Du 5 septembre 1832, Pierrepont : un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp. - 14. Du 19 décembre 1832, Pierrepont : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur la succession de « notre bonne veuve de Metz », sans autre précision).

- 807- [MANUSCRIT] - République française. - Ministère de la Guerre. - Secrétariat général. [États de service de Lascours de Renaud de Boulogne]. *Paris, 18 mai 1850*, in-folio, une page, en feuille. (gc9). {211498} **250 €**

Copie certifiée conforme des états de service du général Louis-Joseph-Elisabeth-Fortuné de Lascours de Renaud de Boulogne (1786-1850), qui commença de servir en 1803 comme sous-lieutenant, et fit une belle carrière militaire de 47 ans et dix campagnes entre l'Empire et la Monarchie de Juillet.

Elle a été adressée le 18 mai 1850 au général de division Antoine-Maurice-Joseph d'André (1788-1860) en réponse à une lettre du 10 mai courant.

- 808- **MARBOT (Marcellin). Mémoires.** *Paris, Plon, s.d.*, 3 vol. in-8, XII-[2]-390 pp., 495 pp. et 446 pp., 2 portraits et 1 pl. de souvenirs militaires (chapeau, shakos, ceinture et guidon) en frontispice, 2 fac-similés dépliant, index, demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passés. Rousseurs. (1201). {212501} **180 €**

I. Gènes. Austerlitz. Eylau. II. Madrid. Essling. Torrès-Védras. III. Polotsk. La Bérésina. Leipzig. Waterloo.

- 809- **MARCHAND (L.-J.-N.). Mémoires de Marchand.** Premier valet de chambre et exécuteur testamentaire de l'Empereur. Publiés d'après le manuscrit original par Jean Bourguignon. *Paris, Tallandier, 1985*, 2 vol. in-8, XLIX-276 pp. et X-481 pp., frontispice à chaque volume, nbse ill. h.-t., bradel demi-percaline verte, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). (912). {213656} **150 €**

Nouvelle édition augmentée de la préface de Marchand au *Précis des guerres de César* par Napoléon et de l'Homage à Jean Bourguignon par Alain Decaux.

- 810- **MARIE-CAROLINE DE BOURBON. Correspondance inédite de Marie-Caroline**, reine de Naples et de Sicile, avec le marquis de Gallo (1735-1806) ; publiée et annotée par le commandant Weil et le marquis di Somma Circello, préface de H. Welschinger. *Paris, Emile-Paul, 1911*, 2 forts volumes petit in-8, [3]-CXXII-546 et [3]-676 pp., un portrait-frontispice (marquis de Gallo) en héliogravure sous chine, demi-basane caramel à coins, dos à faux-nerfs soulignés de filets dorés, fleuron et titre dorés (*reliure moderne*). Anecdotes annotations mais néanmoins bon exemplaire. (171). {213193} **250 €**

- 811- **MARMOTTAN (Paul). Les Arts en Toscane sous Napoléon.** La princesse Élisabeth. *Paris, Champion, 1901*, in-4, (4)-IV-304 pp., 8 pl. dont une héliogravure et 3 fig. in-t., index, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Mors frottés. (1043). {213676} **200 €**

Davois, II, 209.

- 812- **MARMOTTAN (Paul). Bonaparte et la République de Lucques.** *Paris, Champion, 1896*, in-12, IX-132 pp., broché. Annotations au crayon. (1085). {69818} **80 €**

Peu commun.

- 813- **MARSAC. La Bérésina. Souvenirs d'un soldat de la Grande Armée.** Pub. par A. de Solignac. *Limoges, Eugène Ardant et cie, s.d.*, in-8, 252 pp., frontispice, demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés, couverture (abîmée) conservée (*reliure moderne*). Petite déchirure sur la page de titre. Intervention de 2 feuillets dans le prologue. Rousseurs. (175). {211785} **250 €**

Tulard, 1351.

Ouvrage constitué par 17 lettres d'un simple conscrit adressées à sa mère durant la campagne de Russie.

A noter que Jean Tulard indique 108 pages et qu'il le classe au nom de l'éditeur.

CONSULAT - EMPIRE

- 814- [MARTIN (J.-F.)]. **Souvenirs d'un ex-officier**, 1812-1815. *Paris-Genève, Cherbulliez, 1867*, in-12, VIII-334 pp., carte dépliant, bradel demi-percaline aubergine, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Fortes rousseurs, mouillures angulaires en fin d'ouvrage. Quelques annotations au crayon. (1085). {213602} **200 €**
Tulard, 968. « D'origine genevoise, Martin y raconte son séjour à l'École militaire et sa participation aux combats de 1813 et de 1814 comme lieutenant. Le dernier chapitre de la cinquième partie est consacré à Waterloo ».
- 815- MARTINIEN (Aristide). **Tableaux par corps et par batailles des officiers tués et blessés pendant les guerres de l'Empire** (1805-1815). *Paris, Fournier, 1909*, in-8, 196 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Epidermures. Coupes et coins usés. (1285). {210523} **300 €**
Supplément seul. Très rare.
- 816- MASSON (Frédéric). **Cavaliers de Napoléon**. *Paris, Boussod, Valadon et Cie, 1895*, in-4, 238 pp., ill., bradel demipercaline verte, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Petit accroc à la coiffe supérieure. (1107). {213679} **500 €**
Magnifique ouvrage illustré d'après les aquarelles et tableaux d'Edouard Detaille, dont 21 planches en noir et un frontispice en couleurs.
Envoi à Paul Hervieu.
- 817- MASSON (Frédéric). **Etudes Napoléoniennes**. *Paris, Librairie Paul Ollendorff, 1908-1919*, 26 volumes in-8, demi-chagrin vert à grain long à grain souligné de filets à froid, dos lisse orné de roulettes et palmettes dorées entourant une aigle et un N couronnés, tête dorée (*reliure de l'éditeur*). Dos très légèrement passé. (1036). {211964} **1.000 €**
Bel exemplaire de l'édition complète des *Etudes Napoléoniennes* de Frédéric Masson.
Napoléon et sa famille (13 volumes), Napoléon dans sa jeunesse (1 vol.), Madame Bonaparte (1 vol.), Joséphine (3 vol.), Le Sacre et le couronnement (1 vol.), Marie-Louise (1 vol.), Napoléon et les femmes (1 vol.), Napoléon chez lui (1 vol.), Napoléon et son fils (1 vol.), Napoléon à Sainte-Hélène (1 vol.), Cavaliers de Napoléon (1 vol.), Manuscrits inédits (1 vol.).
- 818- MAURY (Jean-Siffrein). **Correspondance diplomatique et mémoires inédits** (1792-1817). L'élection du dernier roi des Romains. Les affaires de France. Le conclave de Venise. Le Concordat de 1801. Le sacre. L'Empire. La Restauration. Annotés et publiés par Mgr. Ricard. *Lille, Desclée, de Brouwer et Cie, 1891*, 2 forts vol. in-8, LXXI-516 pp. et 576 pp., frontispice à chaque volume, index, bradel demi-marquin rouge à coins, couvertures conservées (*Pagnant*). Dos légèrement passés, petites usures aux coiffes inférieures. Rousseurs. Annotations au crayon. Ex-libris de la *Bibliothèque du Franc-Port*. Bon exemplaire. (1063). {213751} **450 €**
Tulard, 984 : « Source importante pour les dernières années de l'histoire religieuse de l'Empire (le livre IV est relatif à l'archevêché de Paris), mais il s'agit moins de mémoires proprement dits que de documents mis en ordre par l'éditeur et reliés par un récit de la vie de Maury. »
Fierro, 978. Bertier, 707.
- 819- MAZAS (Alexandre). **Mémoires pour servir à l'histoire de France de 1802 à 1815. La Légion d'Honneur**, son institution, sa splendeur, ses curiosités. *Paris, Dentu, 1854*, in-8, II-473 pp., basane violine, dos à faux nerfs orné (*rel. de l'époque*). Quelques rousseurs. Annotations au crayon. Plaque dorée sur le premier plat *Lycée impérial d'Orléans*. (953). {213534} **180 €**
- 820- MÉNEVAL (Claude-François de). **Napoléon et Marie-Louise**. Souvenirs historiques. Seconde édition corrigée et augmentée. *Paris, Amyot, 1844-1845*, 3 vol. in-12, cartonnage amateur de l'époque. Qqs annotations au crayon. (910). {213135} **200 €**
Tulard, 1003.
Parmi les mémoires les plus riches en détails sur l'entourage proche de Napoléon, « Méneval ayant été directement attaché à Napoléon de 1802 à 1813 ».
- 821- MESTRE (Pierre-Marius-Dieudonné). **Le Général Claparède**. Sa vie militaire, ses campagnes. *Paris, Dupont, 1899*, petit in-8, 449 pp., 3 ff. de table, frontispice, 1 vue et cartes in-t., demi-basane brune, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, tête rouge (*reliure de l'époque*). Dos passé. Annotations au crayon. (1085). {213601} **200 €**
Claparède participa aux guerres de Vendée, à la campagne d'Italie (1798-1799), à la campagne d'Allemagne de 1800-1801, à l'expédition de Saint-Domingue, aux campagnes de Prusse et de Pologne, aux campagnes d'Espagne de 1808 et 1809, puis de 1810-1811, aux batailles d'Essling et de Wagram, à la Russie et à la campagne de 1813.
Publication de nombreuses lettres inédites.

CONSULAT - EMPIRE

- 822- **MIGNARD. Biographie du général baron Testot-Ferry** vétéran des armées républicaines et impériales, et exposé des événements militaires de 1792 à 1815. *Paris, Dijon, Aubry et Lamarche, 1859*, gr. in-8, VIII-452 pp., demi-basane verte, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Ex-libris *Marcel Dunan*. (1201). {212809} **280 €**
- 823- **MIOT DE MELITO (André-François). Mémoires.** *Paris, Lévy, 1858*, 3 vol. in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, caissons à froid (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Soulignures et annotations au crayon. (1206). {213505} **300 €**
Tulard, 1026. « On y trouve évoquées les affaires politiques sous le Consulat, la Corse, la vie à Naples, l'Espagne. Sur tous ces points, les mémoires de Miot constituent une source fondamentale ».
Édition originale.
- 824- **MORVAN (J.). Le Soldat impérial, 1800-1814.** *Paris, Plon, 1904*, 2 vol. in-8, VII-520 pp. et 525 pp., bradel demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). Charnières internes fragiles. Quelques annotations au crayon. (1274). {213729} **300 €**
Le meilleur ouvrage sur tous les aspects de la vie et de la carrière du soldat : le recrutement, le matériel, l'instruction, la solde, l'administration, la vie en campagne, la bataille, etc.
- 825- **MOUGENOT (R.). Les Guerres continentales et les pratiques des belligérants pendant le premier Empire** (jusqu'au traité de Fontainebleau du 11 avril 1814). *Paris, Chapelot et Cie, 1903*, gr. in-8, 432 pp., biblio., broché. Petits manques de papier sur la couverture. Quelques traits au crayon dans les marges. (919). {212986} **150 €**
Thèse.
- 826- **MURAT (Achille). Murat, lieutenant de l'Empereur en Espagne, 1808**, d'après sa correspondance inédite et des documents originaux. *Paris, Plon, 1897*, in-8, XI-478 pp., portrait-frontispice, deux fac-similés, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Dos un peu passé. Ex-libris napoléonien *EF* (Émile Franceschini). (727). {212746} **150 €**
- 827- **MURAT (Joachim). Lettres et documents pour servir à l'histoire de Joachim Murat, 1767-1815.** Pub. par S. A. le prince Murat. Intro. et notes par P. Le Breton. *Paris, Plon, 1908-1914*, 8 vol. in-8, 6 portraits, 2 gravures et 15 fac-similés, demi-marquin vert à coins, dos à nerfs, tête dorée et broché. Les 5 premiers volumes sont reliés (dos passé, ex-libris *Princesse Marie Wolkonsky*), les trois derniers brochés. Annotations au crayon. (1009). {213677} **800 €**
Très importante correspondance, des campagnes d'Italie et d'Égypte jusqu'au Royaume de Naples.
Cette publication s'arrête malheureusement en août 1810. Les volumes de complément seraient toujours en préparation.
- 828- **NAPOLÉON IER. Lettres inédites, (an VIII-1815).** Publiées par L. Lecestre. *Paris, Plon, 1897*, 2 vol. in-8, VIII-388 et 426 pp., index, demi-chagrin noir, dos à nerfs, filets dorés (*reliure de l'époque*). Petites épîd., coins usés. (1201). {212807} **230 €**
Un des compléments importants à la grande correspondance.
- 829- **NAPOLÉON IER. Lettres, décisions et actes à Pont-de-Briques et au camp de Boulogne.** (AnVI/1798-1811). Préf. de Jean Tulard. Pub. par F. E. et J.-B. Beaucour. *Levallois, 1979-2004*, 3 vol. in-4, 626 pp., 563 pp., et 447 pp., nbse ill. in et h.-t., broché. (660/810). {144578} **150 €**
Monumentale publication, qui comme l'écrit Jean Tulard dans sa préface deviendra « le Beaucour », pour se placer à côté des ouvrages de Lecestre et de L. de Brotonne qui complètent et corrigent la grande correspondance de Napoléon.
Tout ce qui a paru.
- 830- **[NAPOLÉON] - CHUQUET (Arthur). Inédits Napoléoniens.** *Paris, Fontemoing, 1913-1919*, 2 forts vol. gr. in-8, 511 pp. et 538 pp., broché. Couvertures muettes. (1273). {107550} **180 €**
Nouvelle publication d'inédits que Chuquet présente comme le complément des « Ordres et apostilles ».
- 831- **NIEPCE (Nicéphore). Correspondance te papiers.** Publiés par Manuel Bonnet et Jean-Louis Marignier. *Saint-Loup-de Varennes, Maison Nicéphore Niépce, 2003*, 2 forts vol. gr. in-8, XV-1535 pp., broché. (1040). {213674} **120 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 832- PELLEPORT (Pierre de). Souvenirs militaires et intimes** de 1793 à 1853. Publiés par son fils sur les manuscrits originaux, lettres, notes et documents officiels laissés par l'auteur. *Paris, Didier et Cie, Bordeaux, Chaumas, 1857*, 2 vol. in-8, VII-298 pp. et 277 pp., portrait en frontispice, 14 cartes (sur 12 pl. de papier fin), 2 fac-similés et 1 tableau dépliant, demi-chagrin violette, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Petites usures au dos. Envoi. (912). {213654} **1.200 €**

Excellents et rares mémoires sur les campagnes de la Révolution — Pyrénées-Orientales, Italie, Égypte et Syrie — et de l'Empire — Allemagne, Prusse et Pologne, Russie, campagnes de Saxe et de France.

Fierro, 1142 et Tulard, 1128.

À consulter également pour l'histoire de la Restauration (Bertier, 794).

En ce qui concerne l'Égypte, Pelleport participa à la prise d'Alexandrie et à la bataille des Pyramides. Il fit également partie de l'expédition de Syrie. À son retour en Égypte, il figure à la bataille d'Aboukir. Il reviendra de l'expédition comme captif des Anglais.

De Meulenaere, 161-162.

De la bibliothèque du colonel V. Sculfort, qui donna quelques articles dans le *Carnet de la Sabretache*, avec son ex-libris.

Second ex-libris J. E.

- 833- PERCY (Pierre-François). Journal des campagnes, 1754-1825.** Pub. d'après les manuscrits inédits avec une intro. par E. Longin. *Paris, Plon, 1904*, in-8, LXXVII-537 pp., portrait, fac-similé dépl., index, broché. (1083). {213630} **150 €**

Tulard, 1134 : « L'ouvrage s'ouvre sur la campagne de 1799 ; il se poursuit avec Austerlitz, Iéna, Eylau, Friedland, l'Espagne. C'est un document capital pour l'étude de l'organisation du service de santé, des blessures et des épidémies. »

- 834- [PÉRIODIQUE] - Journal des défenseurs de la patrie**, contenant le bulletin politique de l'Europe, les actes du gouvernement, les séances du corps législatif. [*Paris, Imprimerie de Gratiot, s.d., (1800-1802)*], 55 livraisons en un vol. in-4, texte sur deux colonnes, en feuilles dans double emboîtement de cartonnage marbré, dos lisse, pièce de titre verte (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1249). {189465} **600 €**

Collection regroupant des numéros dépareillés, sur les années républicaines VIII, IX et X, avec très rarement deux numéros consécutifs ou plus. Ce périodique, rédigé essentiellement par Joseph Lavallée, parut quotidiennement à partir de germinal an IV jusqu'en ventôse an X [avril 1796 - mars 1802], totalisant 2278 livraisons. L'arrêté consulaire du 27 nivôse an VIII l'avait laissé subsister parmi les 13 journaux politiques autorisés.

Nous avons :

1. Numéro 1575, du 24 germinal an VIII [14 avril 1800]. - 2. Numéro 1584, du 3 floréal an VIII [23 avril 1800]. - 3. Numéro 1591, du 10 floréal [30 avril 1800]. - 4. Numéro 1630, du 19 prairial [8 juin 1800]. - 5. Numéro 1649, du 8 messidor [27 juin 1800]. - 6.-7. Numéros 1653-54, des 12-13 messidor [1er-2 juillet 1800]. - 8. Numéro 1656, du 15 messidor [4 juillet]. - 9. Numéro 1658, du 17 messidor [6 juillet]. - 10.-12. Numéros 1660-1662, des 19, 20 et 21 messidor [8, 9, 10 juillet]. - 13. Numéro 1664, du 23 messidor [12 juillet]. - 14.-15. Numéros 1670-71, des 29 et 30 messidor [18 et 19 juillet]. - 16.-18. Numéros 1673-75, des 2, 3 et 4 thermidor [21 au 23 juillet]. - 19. Numéro 1679, du 8 thermidor [27 juillet]. - 20. Numéro 1689, du 18 thermidor [6 août]. - 21.-22. Numéros 1699-1700, des 28 et 29 thermidor [16 et 17 août]. - 23. Numéro 1714, du 13 fructidor [31 août]. - 24. Numéro 1722, du 21 fructidor [8 septembre]. - 25. Numéro 1725, du 24 fructidor [11 septembre]. - 26.-27. Numéros 1731-33, du 30 fructidor et 2e sans-culottide [17 et 19 septembre]. - 28. Numéro 1739, du 4 vendémiaire an IX [26 septembre]. - 29.-30. Numéros 1762-63, des 27 et 28 vendémiaire [19 et 20 octobre]. - 31. Numéro 1787, du 22 brumaire [13 novembre]. - 32.-33. Numéros 1794-95, des 29 et 30 brumaire [20 et 21 novembre]. - 34. Numéro 1805, du 10 frimaire [1er décembre]. - 35. Numéro 1823, du 28 frimaire [19 décembre]. - 36. Numéro 2030, du 25 messidor [14 juillet 1801]. - 37.-39. Numéros 2041-43, des 6-8 thermidor [25-27 juillet]. - 40. Numéro 2047, du 12 thermidor [31 juillet]. - 41. Numéro 2055, du 20 thermidor [8 août]. - 42. Numéro 2059, du 24 thermidor [13 août]. - 43. Numéro 2066, du 1er fructidor [19 août]. - 44. Numéro 2072, du 7 fructidor [25 août]. - 45. Numéro 2077, du 12 fructidor [30 août]. - 46. Numéro 2082, du 17 fructidor [4 septembre]. - 47. Numéro 2089, du 24 fructidor [11 septembre]. - 48. Numéro 2095, du 30 fructidor [17 septembre]. - 49. Numéro 2107, du 9 vendémiaire an X [1er octobre 1801]. - 50. Numéro 2142, du 14 brumaire [5 novembre]. - 51. Numéro 2144, du 16 brumaire [7 novembre]. - 52. Numéro 2196, du 8 nivôse [29 décembre]. - 53. Numéro 2198, du 10 nivôse [31 décembre]. - 54. Numéro 2206, du 18 nivôse [8 janvier 1802]. - 55. Numéro 2208, du 20 nivôse [10 janvier].

Hatin, p. 264-265. - Martin & Walter, *Journaux*, 708.

- 835- PION DES LOCHES (Antoine-Augustin). Mes Campagnes, 1792-1815 ; notes et correspondance** du colonel d'Artillerie... mises en ordre et pub. par M. Chipon et L. Pingaud. *Paris, Firmin-Didot, 1889*, petit in-8, XXVIII-520 pp., portrait, carte dépliant, bradel demi-percaline orange à coins, dos orné d'un fleuron doré, tête dorée (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon. (919). {212974} **300 €**

Tulard, 1159. « Attachants mémoires, surtout pour la campagne de Russie, qui présentent un type d'officier écartelé entre l'attrait de la gloire militaire et les plaisirs de la vie conjugale. Bonne édition critique ». (égal. Fierro, 1167).

CONSULAT - EMPIRE

- 836- **PISANI (Paul). La Dalmatie de 1797 à 1815. Episode des conquêtes napoléoniennes.** Paris, Picard, 1893, in-4, XXXVI-490 pp., 3 planches, 10 cartes repliées en couleurs, demi-chagrin caramel, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Annotations au crayon. Envoi. (141). {213782} **400 €**
- Etude peu commune sur cette région illyrienne dont l'occupation par Napoléon avait pour principal but d'affaiblir et menacer l'Autriche à ses portes, de fermer le commerce de l'Adriatique aux Anglais.
- 837- **PLANAT DE LA FAYE (Nicolas-Louis). Vie de Planat de La Faye aide de camp des généraux Lariboisière et Drouot, officier d'ordonnance de Napoléon Ier. Souvenirs, lettres et dictées, recueillis et annotés par sa veuve. [Suivi de] Correspondance intime de Planat de La Faye. Supplément à la vie de Planat.** Paris, Ollendorff, 1895, 2 vol. gr. in-8, XXXI-697 et 170 pp., gravures, broché. Petites taches sur les couvertures. Mouillures angulaires sur les planches. (898). {213567} **200 €**
- Tulard, 1163 : « Aide de camp de Napoléon, Planat de la Faye faillit être du voyage de Sainte-Hélène. Il a laissé un petit journal écrit à bord de Bellérophon, un autre dans les prisons de Malte et quelques dictées sur sa jeunesse et la campagne de France ».
- Bien complet du supplément de correspondance.
- 838- **POLLIO (Albert). Waterloo (1815). Avec de nouveaux documents. Trad. de l'italien par M. le Général Goiran.** Paris, Ch-Lavauzelle, s.d., fort gr. in-8, VIII-640 pp., 5 cartes dépliantes montées sur onglet, portraits et fac-similé h.-t., bibliographie, demi-chagrin havane, dos à nerfs (*reliure postérieure*). Annotations au crayon dans les marges. Bon exemplaire. (887). {213487} **280 €**
- 839- **[PONTÉCOULANT (Ph.-G. de)]. Souvenirs militaires. Napoléon à Waterloo ou précis rectifié de la campagne de 1815, par un ancien officier de la Garde Impériale.** Paris, Dumaine, 1866, in-8, LV-491 pp., 3 cartes h.-t., demi-toile verte (*reliure postérieure*). Dos passé. Rousseurs. (911). {213142} **400 €**
- Tulard, 1174. « Aide de camp du maréchal Gérard, Pontécoulant utilise ses souvenirs et surtout ce qui a été écrit sur les Cent-jours pour faire l'apologie de Napoléon et le laver de toute critique et de toute culpabilité dans la défaite ».
- De Meulenaere, p. 245. « Fils du Sénateur Louis-Gustave Le Doucet de Pontécoulant, auteur des Souvenirs historiques et parlementaires, Philippe de Pontécoulant était durant la campagne de 1815 lieutenant dans l'artillerie de la Vieille Garde. Il était attaché à la batterie même qui le 17 juin, marcha à l'avant garde. En 1832, il fut l'aide de camp du maréchal Gérard. Cet ouvrage forme plutôt une étude des opérations de la campagne de 1815 que de véritables souvenirs militaires (...). »
- 840- **PORTER (Robert Ker). A Narrative of the Campaign in Russia, during the year 1812. Second edition.** London, Longman, Hurst, Rees, Orme and Brown, 1814, in-8, XII-434 pp., portrait-frontispice, 2 cartes dépliantes, demi-veau à coins, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coiffes, mors abîmés. (669). {182793} **400 €**
- Seconde édition après la première au format in-4 publiée en 1813.
- Remarqué dès ses débuts pour ses dessins, Sir Robert Ker Porter (1775-1842) va acquérir sa notoriété dans les peintures de batailles, domaine où il excelle. En 1804, on le retrouve en Russie où le Tsar l'a nommé « peintre d'histoire » et où il épouse en 1811 la princesse Cherbatoff. Dans l'intervalle, revenu en Angleterre en 1806, il accompagne Sir John Moore à l'expédition du Portugal. C'est à son retour en Russie qu'il écrit ses relations de la campagne de 1812, bien informé des événements diplomatiques et militaires, en étant à la cour du Tsar Alexandre.
- La version française suivra en 1817 chez Dentu, sous le titre : « Histoire de la campagne de Russie pendant l'année 1812, contenant des détails puisés dans des sources officielles ou provenant de récits français interceptés et inconnus jusqu'à ce jour ».
- 841- **POTOCKA (Anna). Mémoires, 1794-1820. Publiés par C. Stryjenski.** Paris, Plon, 1911, petit in-8, XXXI-424 pp., portrait, index, demi-basane bleue, dos à nerfs orné de lys dorés et de filets à froid, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos insolé. Ex-libris manuscrit Henry Lohrer. (923). {213575} **120 €**
- 842- **POUGET (François-René Cailloux, dit). Souvenirs de guerre.** Publiés par Madame de Boisdeffre. Paris, Plon, 1895, in-12, VII-323 pp., bradel demi-percaline verte, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon dans les marges. (812). {213153} **120 €**
- Tulard, 1179 : « À retenir : le camp de Boulogne, Austerlitz, l'entrevue d'Erfurt, la bataille d'Essling où Pouget eut le pied coupé, la campagne de Russie et la captivité ».
- 843- **POUMIES DE LA SIBOUTIE. Souvenirs d'un médecin de Paris, 1789-1863. Publiés par Mmes A. Branche et L. Dagoury. Introduction et notes par J. Durieux. Troisième édition.** Paris, Plon, 1910, petit in-8, IX-385 pp., portrait-frontispice, index, demi-basane verte, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos passé et un peu taché. Qqs annotations au crayon. (927). {212783} **120 €**

CONSULAT - EMPIRE

Tulard, 1181. « On lira les pages relatives au Paris impérial vu par un jeune étudiant en médecine, la vie dans les Facultés et les hôpitaux, le siège de 1814. D'une grande richesse documentaire.
Egalement excellent pour la période postérieure (Bertier, 827).

- 844- [PROCLAMATION DE CAMBRAI] - Extrait de la Feuille du jour du 6 juillet 1815. **Le Roi aux Français.** [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1815), in-8, 4 pp., en feuille. (c). {210401} **40 €**

Fameuse proclamation de Louis XVIII de retour en France et donnée à Cambrai le 28 juin 1815. Le discours contresigné par Talleyrand est écrit dans un esprit de conciliation, résolu à rassurer les esprits avec une seconde restauration.

« Les portes de mon Royaume viennent enfin de s'ouvrir devant moi, j'accours ; j'accours pour ramener mes sujets égarés, pour adoucir les maux que j'avois voulu prévenir, pour me placer une seconde fois entre les armées alliées et les Français (...) »

- 845- **RADET. Mémoires**, d'après ses papiers personnels et les Archives de l'État. Par A. Combiér. *Saint-Cloud, Imprimerie Belin, 1892*, in-8, 759 pp., fac-similé replié, demi-basane blonde marbrée, dos à nerfs orné de pointillés dorés (*reliure moderne*). Petites taches sur la reliure. Déchirure au fac-similé. (171). {212875} **700 €**

Tulard, 1201. « L'Italie à l'époque napoléonienne, l'enlèvement du pape et le problème de la responsabilité de Radet, Waterloo. Ces mémoires ont été rédigés par Radet pendant sa captivité. Il travaille à s'y justifier, ce qui rend son témoignage suspect ».

Ces mémoires concernent également la Révolution (Fierro, 1221) et la terreur blanche sous la Restauration. (Bertier, 843).

Très rare.

- 846- [RÉFRACTAIRES] - Ministère de la Guerre. Direction générale des revues et de la conscription militaire. Bureau des déserteurs. [Dossier sur l'amnistie des conscrits réfractaires]. *Paris, Imprimerie Impériale, 1810*, 2 parties in-4, [2]-18 et [4]-19-[36] pp., un feuillet non chiffré d'errata, en feuilles, cousu, sous double chemise. (gc4). {151057} **600 €**

Très important dossier officiel imprimé sur la dernière des trois amnisties de réfractaires depuis le Consulat, comprenant :

1. Une lettre de présentation du dossier par le conseiller d'État Directeur général des revues, datée du 8 avril 1810 (première partie, un feuillet non chiffré).
2. Le texte du décret impérial donné à Compiègne le 25 mars 1810 (première partie, pp. 3-6).
3. Les instructions du ministre de la Guerre, duc de Feltre, du 31 mars 1810, pour l'exécution du précédent décret en ce qui concerne les déserteurs, avec les tableaux annexes (première partie, pp. 7-18).
4. L'Instruction sur l'amnistie accordée aux réfractaires par le décret impérial du 25 mars 1810, donnée par le Ministère de la Guerre, avec les formulaires annexes (seconde partie).

Le problème des conscrits réfractaires fut l'une des plaies persistantes de l'armée impériale, et son ampleur dans certaines régions a constamment été sous-estimée par l'historiographie jusqu'aux monographies locales récentes : les appelés trop pauvres pour s'offrir un remplaçant n'avaient le choix que de se soumettre ou de ne pas rejoindre leurs corps d'affectation, et cette dernière solution prévalait d'autant plus que la région était pauvre et que l'idéologie impériale y pénétrait moins. Ces hommes devenaient alors des « réfractaires », à ne pas confondre avec les « déserteurs » (conscrits ayant répondu à l'appel de leur nom lors de la revue de recrutement, mais qui avaient disparu en cours de route, ou soldats ayant quitté leur corps sans permission). Les sanctions prévues étaient lourdes (amende de 1500 francs, hypothèques levées sur les biens des ascendants ou de la femme du réfractaire) et contribuaient à l'aggravation du problème, même si, jusqu'en 1805, elles n'étaient pas rigoureusement ni systématiquement appliquées. Aussi, périodiquement, des amnisties étaient décrétées pour faire revenir les coupables. Il y en eut trois décidées par Napoléon : en l'an VIII, en l'an IX, et en 1810 (celle dont traitent ces documents). Le problème persista jusqu'à la fin de l'Empire, et l'aide apportée par les populations locales aux réfractaires ne se démentit pas, de même que la complicité des municipalités, voire de bien des juridictions appelées à en connaître.

Exemplaire de Gerboud, alors commissaire des guerres à Parme, avec envoi autographe du 6 mai 1810 sur le premier feuillet. On joint une L.A.S. adressée au même Gerboud en date du 16 septembre 1810 par le général commandant dans le département du Taro (un bifeuillet in-4 écrit au recto du premier feuillet).

- 847- **REGNAULT (Jean). La Campagne de 1815.** Mobilisation et concentration. *Paris, Fournier, 1935*, in-8, 318 pp., croquis in-t., broché. (890). {147029} **100 €**

- 848- **REISET. Souvenirs, 1775-1836.** Publiés par son petit-fils le vicomte de Reiset. *Paris, Calmann-Lévy, 1899-1902*, 3 vol. in-8, XVI-438 pp., 591 pp., 649 pp., frontispice à chaque volume, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Trace de choc à la coiffe du tome I. Marges brunies. Néanmoins bon exemplaire. {212951} **600 €**

« Quoique peu favorable à la Révolution, Reiset s'engage en 1793, se bat sur le Rhin, en Hollande, en Vendée et en Suisse. Il donne aussi quelques indications sur la Révolution en Alsace » (Fierro).

CONSULAT - EMPIRE

« On trouve dans ces fragments de lettres et de journaux intimes beaucoup de détails curieux sur la cour, les cérémonies et certaines campagnes (Iéna, Eylau, l'Espagne) » (Tulard).

« Après avoir bien servi l'Empire, Reiset se rallie avec plaisir aux Bourbons et les suit à Gand pendant les Cent-Jours. Officier supérieur à la Maison militaire du roi, il décrit abondamment la vie à la cour, brosse de nombreux portraits et donne quelques indications sur la vie politique. De 1823 à 1828, il commande le corps expéditionnaire français en Catalogne. Très bref sur la chute de Charles X, il décrit cependant sa route vers Cherbourg et l'exil » (Bertier).

La partie la plus importante de ces passionnants souvenirs concerne l'Empire.

Fierro, 1238. Tulard, 1226. Bertier, 857.

- 849- [RICHARDOT (Ch.)]. **Relation de la Campagne de Syrie**, spécialement des sièges de Jaffa et de Saint-Jean d'Acre, par un officier d'artillerie de l'armée d'Orient. *Paris, Corréard, 1839*, in-8, 60 pp., 10 planches, broché. Annotations au crayon en marge du texte et à l'encre et au crayon de couleur sur le premier plat de couverture, ainsi qu'à l'encre sur la page de titre (signature). (gc3). {212346} **1.500 €**

Unique édition rarissime, surtout complète de son atlas.

Charles Richardot (1771-1832), officier supérieur d'artillerie à cheval était aussi écrivain militaire et prolifique. On lui doit une vingtaine d'ouvrages et opuscules, dont ce récit, soucieux d'offrir une description exacte, qualitative et quantitative, de la Campagne d'Égypte dont il fut l'un des acteurs principaux. C'est encore à la Campagne d'Égypte qu'il consacra son dernier ouvrage (1849), à travers cette fois la critique des *Mémoires d'outre-tombe* et de la restitution de l'armée d'Orient qu'en fait Chateaubriand.

L'atlas est un peu défraîchi papier jauni, couverture détachée avec le second plat absent, traces d'humidité dans les marges de certaines planches.

De Meulenaere, 174, lui consacre une longue notice. Fierro, 1253 (notice plus que sommaire). Inconnu à Tulard. Manque à la Bibliothèque d'Huart.

- 850- [RIGADE]. **Mémoires de M. R*****, Chevalier de la Légion d'Honneur, officier supérieur de Cavalerie et prévôt de la Dalmatie. *Agen, Imprimerie de Prosper Noubel, 1828*, in-8, IV-145 pp., 1 f. de table, broché. Dos et second plat factices. Mouillures, pages brunies. (1273). {212594} **600 €**

Édition originale de toute rareté.

« Ces mémoires d'un volontaire de 1791 concernent Marengo, L'Italie du Nord (où Rigade servit comme gendarme) et la Dalmatie. Très anecdotique » (Tulard).

Tulard, 1243. Manque à la collection d'Huart.

- 851- RIGAU (Dieudonné). **Souvenirs des guerres de l'Empire**. *Paris, Poilleux, Garnier frères, 1846*, in-8, 309 pp., demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté, mors supérieur fendu sur 3 cm. Exemplaire provenant de la bibliothèque du baron de Bonnemains, avec ex-libris et cachet *Chalet Marguerite, Thônon (Haute-Savoie)*. (263). {212873} **1.200 €**

Édition originale très rare.

« Fils du général Rigau, il entra au service en 1803 et fit les campagnes d'Austerlitz, de Prusse, de Pologne, d'Espagne, de Russie, d'Allemagne et de France. Excellente récit de la découverte de Moscou en 1812 ».

Tulard, 1244. Manque à la bibliothèque d'Huart.

Joint une lettre autographe de l'auteur, datée du 16 avril 1846 et adressée au général Bonnemains.

- 852- ROBERT (A.). **L'idée nationale autrichienne et les guerres de Napoléon**. L'apostolat du baron de Hormayr et le salon de Caroline Pichler. *Paris, Alcan, 1933*, gr. in-8, XIX-603 pp., index, demi-basane brune, dos lisse orné, couv. cons. (*reliure de réemploi*). (1275). {213733} **150 €**

Exemplaire de Marcel Dunan avec un envoi de l'auteur et son ex-libris.

- 853- ROCCA (M. de). **Mémoires sur la guerre des Français en Espagne**. Troisième édition. *Genève, Imprimerie Fick, 1890*, in-8, V-[1]-404 pp., 2 portraits, bradel demi-percaline rouge, dos orné, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé. Annotations au crayon. (168). {213550} **150 €**

Tulard, 1258 : « Mémoires sur les combats en Espagne par l'épouxmorganatique de Mme de Staël ».

- 854- ROCHECHOUART (Louis-Victor-Léon de). **Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration**. Mémoires inédits publiés par son fils. *Paris, Plon, 1889*, in-8, XI-539 pp., 2 portraits, demi-velin ivoire, dos lisse orné de semis de vaguelettes dorées, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Taches sur les plats. Quelques rousseurs. Traits au crayon dans les marges. (1268). {213761} **150 €**

Édition originale.

« Très intéressants mémoires d'un émigré passé au service du Tsar et qui participa, du côté russe, à la campagne de 1812, à la campagne d'Allemagne et à l'invasion de la France » (Tulard).

Fierro, 1271. Tulard, 664. Bertier, 878.

CONSULAT - EMPIRE

- 855- **ROGUET (Michel-Christophe). Mémoires militaires du lieutenant général Comte Roguet** (François), Colonel en second des Grenadiers à pied de la Vieille Garde, Pair de France. *Paris, Dumaine, 1862-1865*, 4 vol. in-8, broché. Dos un peu fendillé au tome 4. {213702} **1.000 €**
 Première et seule édition de ces mémoires particulièrement précieux pour l'histoire militaire.
 Tulard, 1271 : « La période consulaire est abordée à partir du tome II avec la campagne d'Italie de 1800. Dans ce volume, on retiendra la vie de garnison à Paris de 1801 à 1803 (un bal chez Moreau, la formation d'une bibliothèque, la garde municipale, la soldé, les exercices). Le tome III concerne la formation de la Grande Armée et les campagnes de 1805-1809. Le tome IV relate la chute de l'Empire. Peu d'effets de style, une relation précise, sans recherche, des événements ».
 « Roguet commence sa carrière militaire en 1792 à Nice, participe en 1793 aux opérations de l'armée du Var et au siège de Toulon, puis à partir de 1794, à la guerre en Italie ». (Fierro, 1279).
- 856- **ROOS (Heinrich von). Avec Napoléon en Russie. Souvenirs de la campagne de 1812.** Traduit de l'allemand par le lieutenant-colonel breveté Buat, d'après l'édition, complétée par une introduction et des notes, du professeur Paul Holzhausen. *Paris, Chapelot, 1913*, in-8, LXIV-290 pp., cartes in-t., broché. (766). {210838} **120 €**
 Tulard, 1276 : « Ces souvenirs furent publiés en 1832 à Saint-Petersbourg. Roos appartenait en 1812 au 3e régiment de chasseurs à cheval wurtembourgeois, comme médecin. On trouve dans son récit de l'expédition de Russie une attachante description de la bataille de Borodino et de l'entrée des Français à Moscou. La deuxième partie relative à la retraite n'est pas moins importante. »
 Garnier, *Supplément...*, 1657.
- 857- **ROUSTAM. Souvenirs.** Introduction et notes de P. Cottin. Préface de F. Masson. *Paris, Ollendorff, s.d.*, in-12, XXXVII-302 pp., portrait-frontispice, ill., broché. (1211). {145662} **100 €**
 Tulard, 1282. « Frédéric Masson certifie dans sa préface l'authenticité du manuscrit publié par P. Cottin. Ces mémoires sont fertiles en anecdotes sur Murat, Berthier, Duroc et la vie intime de Napoléon aux Tuileries. Importante annexe sur les mameloucks ».
- 858- **[RUPTURE DE LA PAIX D'AMIENS] - Exposé de la situation de la République**, porté au Corps législatif par les conseillers d'État Bégouen, Sainte-Suzanne et Dauchy, orateurs du gouvernement. *Paris, Imprimerie nationale, nivôse an XII, (janvier 1804)*, in-8, 20 pp., en feuilles. Manque dans la partie inférieure de la page de titre, sans aucune atteinte au texte. (c). {210382} **120 €**
 Ce texte est à la fois un manifeste pour la paix et l'expression de la rupture anglo-française. En effet, face à la tentative du gouvernement anglais de jeter la discorde sur le sol français, se dresse la force publique pour défendre « la sécurité des citoyens [et] le retour des affections sociales ». À tous les échelons du pays, du Conseil d'État aux écoles secondaires, de la médecine à la justice, des hommes « se pénétrèrent des principes et des maximes de l'ordre public » et de grands travaux, tels les canaux d'Arles, de la Saône ou le dessèchement des marais de Rochefort, vont réveiller l'industrie, encourager les arts et contribuer à la prospérité nationale. Enfin, sont reconstituées les forces navales et terrestres pour lutter contre le despotisme anglais.
- 859- **SABOR (Pierre). Masséna et sa famille.** Ses origines. Sa jeunesse. Du Royal italien à l'armée d'Italie. Masséna, général de la République (1758-1794). *Aix-en-Provence, Éditions du Feu, 1926*, gr. in-8, VIII-471 pp., frontispice, 17 tableaux généalogiques dont 8 dépl., 32 pl., bibliographie, toile brune, couv. cons. (*reliure postérieure*). (124). {212816} **230 €**
 Tiré à 500 exemplaires.
 Saffroy, III, 45277.
- 860- **SAILLY (Baron de). Le Général baron de Sully.** Seconde édition. *Paris, Plon, 1914*, in-4, [8]-III-265-[2] pp., portrait-frontispice, 7 pl. dépl. montées sur onglets, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). (1108). {213705} **180 €**
 Envoi. Bon exemplaire.
- 861- **SAINT-CHAMANS (Alfred-Armand-Robert de). Mémoires, 1802-1832.** *Paris, Plon, 1896*, in-8, 542 pp., portrait-frontispice, index, demi-chagrin violette, dos à nerfs orné, tête dorée, couv. cons. (*reliure postérieure*). Dos passé. Rousseurs. (889). {213530} **250 €**
 Tulard, 1295 : « Précieux témoignage sur les campagnes de Soult en Espagne et au Portugal, qui fournit un complément aux mémoires inachevés du duc de Dalmatie. »
 « Saint-Chamans refuse de se rallier à Napoléon aux Cent-Jours. Il est nommé colonel des dragons de la Garde au retour de Louis XVIII, inspecteur de la cavalerie en 1822, fait partie de l'expédition d'Espagne qu'il prépare sur les Pyrénées. Il est réformé et mis à la retraite par Louis-Philippe en 1831. Ses souvenirs sur la Restauration sont d'une excellente qualité et contiennent de multiples informations sur la vie à la cour, le monde politique et les affaires militaires. » (Bertier, 893).

CONSULAT - EMPIRE

- 862- SASKI (Charles-Gaspard-Louis). Campagne de 1809 en Allemagne et en Autriche.** *Paris & Nancy, Berger-Levrault, 1899-1902*, 3 vol. in-8, 12 cartes, 4 croquis et 2 plans dépliant, broché. (1248). {213739} **800 €**
 Ouvrage de référence de cette étude sur la campagne de 1809 dont une partie est parue dans les Carnets de la Sabretache (1895 et 1900).
 Tome 1. Organisation et mesures militaires prises par l'Empereur. Tome 2. Thann, Abensberg, Landshut, Eckmul, Ratisbonne. Tome 3. Neumarkt, Ebersberg, Vienne, Essling.
 Davois, III-161.
- 863- SASSENAY (Claude-Henri-Etienne de). Les Derniers mois de Murat. Le guet-apens du Pizzo.** *Paris, Calmann-Lévy, 1896*, in-12, 306 pp., plan dépliant, demi-chagrin vert, dos lisse richement orné, tête dorée, couverture (restaurée) conservée (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon. Envoi. (B4). {213744} **80 €**
- 864- SAUZEY (Camille). Les Allemands sous les aigles françaises.** Essai sur les troupes de la Confédération du Rhin. *Paris, Terana, 1987-1988*, 6 vol. in-8, broché. (1020). {117463} **200 €**
 Nouvelle édition.
 I. - Le Régiment de Francfort. Préface de Henry Houssaye. IX-118 pages, trois planches en couleurs, quatre planches en noir et une planche dépliant hors-texte, illustrations en noir dans le texte, trois cartes dépliantes « in fine », bibliographie.
 II. - Le Contingent Badois. Préface de M. J. Margerand. XII-172 pages, trois planches en couleurs, six planches en noir hors-texte, carte dépliant « in fine », illustrations en noir dans le texte, bibliographie.
 III. - Les Saxons dans nos rangs. VI-265 pages, six planches en couleurs hors-texte, six planches en noir hors-texte, illustrations en noir dans le texte, bibliographie.
 IV. - Le Régiment des Duchés de Saxe. Avec une préface d'Arthur Chuquet. XVI-204 pages, six planches en couleurs hors-texte, quatre cartes et plans dont un en couleurs hors-texte, illustrations en noir dans le texte, bibliographie.
 V. - Nos Alliés les Bavaois. Avec une préface d'Arthur Chuquet. X-422 pages, huit planches en couleurs hors-texte dont une carte, trois planches dépliant hors-texte, une planche en noir hors-texte, illustrations en noir dans le texte, bibliographie.
 VI. - Les soldats de Hesse et de Nassau. XIV-317 pages, trois planches en couleurs hors-texte, une carte dépliant hors-texte, illustrations en noir dans le texte, bibliographie.
- 865- SAVARY (André-Daniel). Relation de la défense de Hambourg en 1813 et 1814.** *Paris, Imprimerie de Bourgogne et Marinet, 1846*, in-8, 45 pp., plan dépliant, demi-basane brune marbrée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Coins usés. Tache d'encre sur le plat. Rousseurs. Papier du second texte bruni. Cachets (annulés). (1204). {211913} **400 €**
 Tiré à part rarissime du *Spectateur Militaire*.
 Très rare relation dont l'auteur prit part, comme capitaine, aux travaux de défense.
 Inconnu à Tulard ainsi qu'à Garnier.
 Relié à la suite :
 - VILLENEUVE (Capitaine). Fortifications de Paris. Examen d'un article, publié par M. Le Lieutenant-Général Baron de Valazé ayant pour titre : Du système à suivre pour mettre cette capitale en état de défense. *Paris, Anselin, avril 1833*, 42 pp.
- 866- SAVARY (Anne-Jean-René-Marie). Mémoires pour servir à l'histoire de l'Empereur Napoléon.** *Paris, Bossange, 1828*, 8 vol. in-8, bradel papier marbré (*reliure de l'époque*). Petits manques de papier aux dos et sur les plats de certains volumes. Rousseurs, parfois fortes. Mouillures. Cachet *M. Rabourdin, salon littéraire*. (1022). {213507} **300 €**
 Édition originale.
 Tulard, 1322. « Mémoires très importants dont le retentissement fut considérable en raison de la personnalité de l'auteur, aide de camp du Premier Consul, mêlé étroitement à l'exécution du duc d'Enghien, ambassadeur auprès du Tsar, après Tilsit, successeur de Fouché au ministère de la Police générale en 1810 ».
- 867- SAVARY (Jean-Julien-Michel). La Police secrète du Premier Empire** Bulletins quotidiens adressés par Savary à l'Empereur de juin à décembre 1810. Pub. par N. Gotteri. *Paris, Honoré Champion, 1997-2004*, 7 volumes fort in-8. Bradel cartonnage vert ou bleu selon les volumes. (*reliure de l'éditeur*). Anecdodiques usures d'usage mais néanmoins bon exemplaire. (1011). {213523} **400 €**
 Série complète. Une référence.
 Les ministres changent, les institutions restent. C'est ainsi que l'on pourrait entamer la présentation de ce remarquable ouvrage présenté par Nicole Gotteri qui prend la suite des bulletins de Fouché publiés par Ernest d'Hauterive et Jean Grassion en 5 volumes (1908-1964).
 Comme l'écrit Jean Tulard dans sa préface, « les bulletins prennent une importance de plus en plus grande dans la mesure où l'on peut y suivre les étapes de la crise économique de 1812-1813, les premiers craquements de l'Empire, l'évolution de l'opinion publique ».

CONSULAT - EMPIRE

- 868- [SCHELTENS]. **Souvenirs d'un vieux soldat belge de la Garde Impériale.** *Bruxelles, van Assche, 1880*, in-8, 135 pp., portrait frontispice en photographie, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*reliure postérieure*). Dos un peu passé. Couverture remontée avec des manques. Qqs annotations au crayon. (165). {212820} **400 €**
 Tulard, 1325.
 Souvenirs qui couvrent la période 1807-1814. Ils sont particulièrement intéressants pour les campagnes de Russie, de Saxe et de France.
 Édition originale.
- 869- SCHMIDT (Charles). **Le Grand-Duché de Berg** (1806-1813). Etude sur la domination française en Allemagne sous Napoléon Ier. Thèse. *Paris, Alcan, 1905*, in-8, XVI-528 pp., index et biblio., carte dépliant, toile bordeaux, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Annotations au crayon dans les marges. (910). {213144} **150 €**
 Exemplaire provenant de la bibliothèque de Chambly (ex-libris) avec une note de la Princesse Murat sur un feuillet de garde.
- 870- [SCHMIDT (Ernest)]. **Les Soldats Alsaciens sous Napoléon.** Par E. S. Colmar, Hüffel, 1911, in-12, 258 pp., ill. in-t., broché. Quelques annotations au crayon. (707bis). {102602} **120 €**
 Rare.
- 871- SLOVAK (Aloïs). **Sur le champ de bataille de Slavkov (Austerlitz).** *Brno, Syndicat régional d'initiative, 1923*, in-12, 96 pp., ill., 2 cartes dépliantes, broché. Petite déchirure sur une carte. (914). {212867} **70 €**
- 872- SUREMAIN. La Suède sous la République et le Premier Empire. **Mémoires**, 1794-1815. Publiés par un de ses petits-neveux [G. de Suremain]. *Paris, Plon, 1902*, in-8, IV-392 pp., 2 portraits dont 1 en frontispice, index, broché. Annotations au crayon. (748). {213017} **100 €**
 Tulard, 1389. « Connus d'abord par des fragments parus dans la *Revue Contemporaine* de mars 1868, ces curieux mémoires d'un émigré français passé au service de la Suède et devenu le confident de Charles XII, apportent une foule de renseignements sur l'arrivée et les débuts de Bernadotte en Suède. Suremain devait d'ailleurs se brouiller avec l'héritier du trône et quitter la Suède en mai 1815 ».
- 873- TATISTCHEFF (Serge). **Alexandre Ier et Napoléon** d'après leur correspondance inédite (1801-1812). *Paris, Perrin, 1891*, in-8, XIII-640 pp., index, bradel cartonnage papier marbré bleu (*reliure de l'époque*). Mors un peu frottés. Envoi de l'auteur à Anatole France. (921). {213595} **150 €**
- 874- TERNAUX-COMPANS (Henri). **Le Général Compans**, 1769-1845, d'après ses notes de campagnes et sa correspondance de 1812 à 1813. Deuxième édition. *Paris, Plon, 1912*, in-8, V-390 pp., 2 portraits h.-t., demi-chagrin maroquinée havane clair à coins (*reliure moderne*). (890). {213538} **180 €**
 Biographie réalisée à partir des papiers du général Compans. Sa correspondance avec sa femme durant la campagne de Russie est intégralement reproduite.
- 875- TITEUX (Eugène). **Le Général Dupont.** Une erreur historique. D'après des documents inédits, avec de nombreuses cartes et fac-similés. *Puteaux-sur-Seine, Prieur et Dubois, 1903*, 3 forts vol. in-4, 594 pp., 785 pp. et 724 pp., 1 portrait, 26 cartes ou plans (dont plusieurs de bataille), 13 fac-similés, qqs tableaux in-t., demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs orné, tête marbrée, couv. et dos cons. (*rel. postérieure*). Dos passés mais bon exemplaire. {213738} **2.000 €**
 Première et seule édition de cet ouvrage rare.
 T. I : De Marengo à Friedland. T. II : Campagne d'Andalousie. Baylen. Cabrera. T. III : Le Procès. Ministère de 1814.
 Tulard, 1421 : « Contribution monumentale à la réhabilitation du vaincu de Baylen ».
 La bibliographie précitée donne ensuite la liste colossale des mémoires publiés dans cet ouvrage.
- 876- TOURNES (René). **La Campagne de printemps en 1813. Lützen.** Etude d'une manœuvre napoléonienne. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1931*, gr. in-8, 417 pp., bibliographie, 11 croquis dépliant sous pochette, broché. Annotations au crayon dans les marges. (899). {190311} **150 €**
- 877- TRIAIRE (Paul). **Dominique Larrey et les campagnes de la Révolution et de l'Empire**, 1768-1842. Étude historique aux XVIIIe et XIXe siècles, d'après les documents inédits. Journal et agendas de campagne. Notes manuscrites. Correspondance officielle et privée. *Tours, Mame et fils, 1902*, gr. in-8, XV-756 pp.,

CONSULAT - EMPIRE

- portrait-frontispice, index, demi-basane maroquinée rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Coins usés. (918). {213131} 200 €
Édition originale de cet ouvrage de référence, illustré d'un portrait. « Le journal diffère beaucoup des mémoires imprimés. Il contient de nombreux détails sur sa vie et sur ses campagnes que Larrey ne jugea pas à propos de publier » (De Meulenaere).
De Meulenaere, 130.
- 878- TUETÉY (Alexandre). Un Général de l'Armée d'Italie. Sérurier, 1742-1819. D'après les archives de France et d'Italie. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1899, in-8, VII-380 pp., portrait-frontispice, 1 fac-similé et 3 cartes dépliantes, pl., broché. Dos cassé. Envoi. {212252} 100 €
- 879- VALLOTTON (Georges). Les Suisses à la Bérézina. Préface du Gal Weygand. Lausanne, A la Baconnière, 1942, in-4, 342 pp., ill. et cartes, broché, couverture rempliée. (1107). {9411} 100 €
Tiré à 1100 exemplaires numérotés. Envoi de l'auteur.
- 880- VALYNSEELE (Joseph). Les princes et ducs du Premier Empire non maréchaux. Paris, Chez l'auteur, 1959, gr. in-8, XX-322 pp., demi-basane blonde à coins, dos à nerfs orné de pointillés dorés, couv. et dos cons. (*reliure de l'époque*). (682). {211762} 250 €
- 881- VIDAL DE LA BLACHE (J.). La Régénération de la Prusse après Iéna. Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1910, in-8, XXII-477 pp., biblio., broché. (1268). {8019} 120 €
- 882- VIENOT-VAUBLANC (Vincent-Marie). Corps législatif. Discours prononcé en comité général, dans la séance du 25 nivôse an 12 [16 janvier 1804], après la lecture de l'Exposé sur la situation de la République. Paris, Imprimerie nationale, pluviôse an XII, (février 1804), in-8, 6 pp., en feuilles. (c). {210373} 40 €
C'est le même jour (25 nivôse an XII) qu'avait été présenté, par ordre de Bonaparte, le rapport sur la situation de la République, par les orateurs conseillers d'État Bégouen, Sainte-Suzanne et Dauchy.
Viénot de Vaublanc (1756-1845), à peine revenu en France après son émigration, avait été présenté au Premier Consul et fut élu par le Sénat député du Calvados pour le Corps législatif.
- 883- VIGIER (Henri). Davout, maréchal d'Empire, duc d'Auerstaedt, prince d'Eckmühl (1770-1823). Précédé d'une introduction par F. Masson. Paris, Ollendorff, 1898, 2 vol. in-8, XIX-296 pp. et 408 pp., portrait-frontispice à chaque volume, demi-basane bordeaux à coins, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure postérieure*). Dos passés. Petites épidermures. Bon exemplaire. (164). {211556} 400 €
- 884- VILLENEUVE-BARGEMON. Mémoires (1777-1802). Paris, 1923, gr. in-8, paginé 265 à 391 (puis des pp. 392 à 400 Bulletin de la « Sabretache »), frontispice, fac-similé h.-t., broché. (1245). {212082} 100 €
Fierro, 1475 : « L'auteur est au collège à Alais (Alès) lorsque débute la Révolution avec la Grande Peur et la rumeur d'une bande de brigands se dirigeant vers cette ville. Officier de marine à Toulon en 1790-1791, il se rend à Cette (Sète) et Port-Vendres avant de quitter la marine durant la Terreur et de vivre sur ses terres de Bargemon (Var). Il reprend du service sous le Directoire dans l'armée de terre et décrit longuement ses campagnes sous les ordres de Masséna, en Suisse puis au siège de Gènes. »
Tulard, 1494.
Extrait du *Carnet de la Sabretache*, numéro 284 de juillet-août 1923.
- 885- VILLIERS (L. de). Douze ans de campagnes (1794-1806). Lettres du vicomte Louis de Villiers à M. Aubron. Paris, Aux Bureaux de la Nouvelle Revue Rétrospective, s.d., (1901), in-12, 186 pp., portrait, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon. (905). {213543} 400 €
Fait général d'infanterie le 6 août 1811, le vicomte de Villiers fit une carrière militaire exemplaire sous la Révolution et l'Empire. Plusieurs fois blessé et fait prisonnier, il s'illustra notamment durant la campagne de 1800. Ses lettres sont adressées à M. Aubron, son tuteur. Elles illustrent de façon très personnelle les campagnes d'un sous-officier enflammé par l'esprit de conquête.
Témoignage méconnu.
Tiré à part de la *Nouvelle Revue Rétrospective*.
Tulard, 1498. Les correspondances ne sont normalement pas retenues. J. Tulard précise que ce ouvrage n'a été tiré qu'à 50 exemplaires.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 886- WEIL (M.-H.). **Joachim Murat, roi de Naples**. La dernière année de règne (mai 1814-mai 1815). *Paris, Fontemoing, 1909-1910*, 5 forts vol. in-8, biblio., 4 cartes dépliantes, notices biographiques au tome V, index à chaque vol., broché. Dos abîmé au tome IV. (1075). {213776} 500 €
- 887- WOODBERRY (George). **Journal**. Campagnes de Portugal et d'Espagne, de France, de Belgique et de France (1813-1815). Trad. de l'anglais par G. Hélie. *Paris, Plon, 1896*, in-12, XV-364 pp., fac-similé dépliant, index, broché. Couverture tachée et abîmée avec des manques de papier. Annotations au crayon dans les marges. (812). {213157} 80 €
- Tulard, 1521. « Embarqué en 1813 pour le Portugal, il prend part à la bataille de Vittoria. Il suit Wellington en France et combat à Toulouse. En 1815, il est envoyé en Belgique. Placé à l'extrême gauche de l'armée anglaise, avec la cavalerie, il ne participe à l'action qu'à la fin de la journée au moment de l'arrivée de Blücher, ce qui lui permet d'observer la bataille et d'en donner une bonne description. Il occupe Paris et y assiste aux manifestations en faveur de Napoléon ».

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 888- ALMANACH de l'exil, pour l'an de grâce 1843. *Paris, Dentu, s.d.*, petit in-12, 180 pp., broché, couverture illustrée. Petit manque au dos. Rousseurs et mouillures angulaires. Intervention de feuillets entre les pages 72 et 85, sans manque apparent. (759). {210580} 50 €
- Grand-Carteret, 2309.
- 889- ALMAZAN et Duc d'ALMAZAN. **La guerre d'Italie. Campagne de 1859**. *Paris, Plon, 1882*, in-8, 394 pp., 7 cartes dépliantes, demi-chagrin bleu, dos à nerfs, filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. Qqs soulignures au crayon. Ex-libris *Bibliothèque du Comte F. de Rohan-Chabot*. (1251). {102386} 120 €
- 890- ALMÉRAS (Henri d'). **Avant la gloire**. Leurs débuts. Henri Rochefort, Philibert Audebrand. Ranc, Paul de Cassagnac, Henri Maret, etc. Deuxième série. *Paris, Sté Française d'Imp. et de Lib., 1903*, in-12, XI-305 pp., bradel toile bleue, couv. cons. (*rel. moderne*). (1145). {98900} 40 €
- 891- ANDRÉ (L.). **Grands procès oubliés. L'Assassinat de Paul-Louis Courier**. *Paris, Plon, 1913*, in-12, 308 pp., broché. (*Collection Grands procès oubliés*). (824). {97139} 30 €
- 892- ANDRÉ (L.). **La Mystérieuse baronne de Feuchères**. *Paris, Perrin, 1925*, in-12, X-282 pp., frontispice, planche, broché. (809). {211382} 30 €
- Aventurière anglaise (Saphie Dawes) qui fut la maîtresse et l'héritière du dernier prince de Condé.
- 893- BAILLE (Ch.). Un prélat d'Ancien Régime au XIXe siècle. Sa famille et son groupe. **Le Cardinal de Rohan-Chabot**, archevêque de Besançon (1788-1833). *Paris, Perrin, 1904*, petit in-8, 489 pp., planches, broché. (860). {211065} 40 €
- 894- BAILLEHACHE (Marcel de). **Souvenirs d'un lancier de la Garde sous le Second Empire**. *Paris, Gustave Picquoin, 1888*, in-12, 153 pp., broché. Envoi. Rousseurs. (730). {210255} 150 €
- Première édition, très rare.
- 895- BAILLIENCOURT (J.-B.-Ph. de). **Italie, 1852-1862. Feuillettes militaires**. Souvenirs, notes et correspondances. *Paris, Firmin-Didot, 1894*, in-12, XII-403 pp., demi-basane aubergine, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Bon exemplaire. (1071). {213817} 120 €
- Témoignage peu commun sur la Guerre d'Italie, le Piémont et l'occupation de Rome sous le Second Empire.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 896- **BALABINE (Victor de)**. Secrétaire de l'ambassade de Russie. Paris de 1842 à 1852. La cour. La société. Les mœurs. *Journal*. Tome 1 : 1842-1847. Publié par E. Daudet. Paris, E.-Paul, 1914, in-8, XII-319 pp., bradel demi-percaline rouille (*reliure de l'époque*). (417). {148962} 120 €
Seul tome paru de cette excellente chronique de la vie parisienne.
- 897- **BERTIER DE SAUVIGNY (Guillaume de)**. Un type d'ultra-royaliste. *Le Comte Ferdinand de Bertier* (1782-1864) et l'énigme de la Congrégation. Paris, *Les Presses Continentales*, 1948, gr. in-8, XLI-572 pp., portrait-frontispice, index et biblio., broché. (717). {165157} 100 €
Thèse.
- 898- **BEUST (Comte de)**. Trois quarts de siècle. *Mémoires* du comte de Beust, ancien chancelier de l'empire d'Autriche-Hongrie. Avec des notes inédites et une préface par Frédéric Kohn-Abrest. Paris, *Louis Westhauser*, 1888, 2 volumes in-8, XXXI-398 pp. et 587 pp., portrait-frontispice sous chine, fac-similé, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs soulignés de filets et roulettes dorés, titre doré, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Anecdотiques annotations au crayon et légère usure d'usage de la reliure mais néanmoins bon exemplaire. (420). {213199} 230 €
Importants mémoires pour l'histoire européenne sous la Monarchie de Juillet et le Second Empire.
- 899- **BIRÉ (Edmond)**. *Armand de Pontmartin, sa vie et ses œuvres*, 1811-1890 Paris, *Garnier frères*, 1904, in-8, II-538 pp., portrait-frontispice, index, demi-percaline vert bouteille, titre manuscrit au dos (*reliure postérieure*). Rousseurs éparses. Cachets d'institution religieuse. (1273). {212460} 60 €
« Tour à tour journaliste et gentilhomme campagnard, A. de Pontmartin a vu bien des choses et sa biographie ne laisse pas d'être instructive. M. B [Biré] dont on connaît l'habituelle sûreté d'information, l'a illustrée de lettres et de documents inédits. On y trouvera surtout de nombreux renseignements sur la presse monarchiste du siècle dernier ; à cet égard, ce volume complète celui que M.B. a consacré déjà à A. Nettement. » Jules Marsan, *Revue d'Histoire Moderne & Contemporaine*, 1904, pp. 356-358.
- 900- **BIRE (Edmond)**. *Mémoires et souvenirs*. Paris, *Retaux*, 1898, in-8, 337 pp., demi-basane brune moucheté, dos lisse, filets à froid (*reliure postérieure*). (824). {211092} 60 €
Ouvrage publié en plusieurs séries, celle-ci concernant les mémoires de Madame de Chastenay, du général de Saint-Chamans, du journal du maréchal de Castellane, d'Eugène Delacroix, etc.
- 901- **BOULENGER (Marcel)**. *Le Duc de Morny*, prince français. Paris, *Hachette*, 1925, in-8, III-246 pp., portrait-frontispice, demi-basane caramel, dos à nerfs (*reliure moderne*). (417). {211846} 40 €
- 902- **CAIRANNE**. *Les Doigt de Dieu ou le Retour des Bourbons*. Avignon, *Bonnet Fils*, septembre 1814, in-8, 31 pp., broché, couverture muette. (642). {211599} 40 €
- 903- **CARETTE (Mme, née BOUVET)**. *Souvenirs intimes de la cour des Tuileries*. Paris, *Ollendorff*, 1891-1892, 3 vol. in-12, bradel percaline brune (*reliure de l'époque*). Papier jauni. Le tome I est à la date de 1892. Ex libris *Georges Trotry*. (420). {213175} 120 €
Excellent témoignage sur la vie à la cour et l'intimité du couple impérial.
- 904- **CASSAIGNE (Charles)**. *Le Colonel Cassaigne*, aide-de-camp du général Pélissier. D'après sa correspondance et celle de ses amis. *Afrique-Crimée*. *Mont-de-Marsan, Régis*, 1898, in-8, III-419 pp., broché. (1251). {213836} 100 €
L'Afrique française du Nord, II, 3726 : « Sert en Afrique de 1841 à 1842 (le Cheliff, Mascara) et de 1846 à 1854 (aide-de-camp de Pélissier). Nombreuses lettres échangées entre les deux frères Cassaigne, intéressant pour la biographie de Pélissier. »
- 905- **CASTELLANE**. *Journal* (1804-1862). Paris, *Plon*, 1895-1897, 5 vol. in-8, 5 frontispices (dont 3 portraits), copieux index, demi-basane bleue, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure postérieure*). Dos passés. Annotation sur le faux-titre du tome I. Bon exemplaire. (685). {211707} 350 €
« Seul le tome I a trait à l'Empire. Le journal commence avec l'incorporation en 1804 de Castellane au 5^e régiment d'infanterie légère. Bref survol des années 1805-1806-1807. En 1808 : anecdotes sur la préfecture de son père et l'expédition d'Espagne. Les chapitres sur la campagne de 1809 et la guerre en Russie sont un peu plus développés (...) » (Tulard).
Bertier indique que « tous les grands événements de la Restauration sont évoqués jour après jour ».
C'est surtout pour l'histoire politique et militaire de la Monarchie de Juillet et du Second Empire que ces souvenirs sont essentiels : siège d'Anvers, armée d'Afrique, chambre des Pairs, entourage de Louis-Philippe, Révolution

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

de 1848 à Rouen, élection de Louis-Napoléon, entourage de Louis-Napoléon, maintien de l'ordre à Lyon et proclamation de l'Empire dans cette même ville, conversations avec l'Empereur etc.
Tulard, 282. Bertier, 207.

- 906- **CASTILLE (Hippolyte). Napoléon III et le clergé.** Paris, Dentu, 1860, in-8, 31 pp., broché. Trou de ver jusqu'à la page 10 affectant légèrement la lecture, mouillures violettes. Cachet. (1273). {212586} 25 €
L'ouvrage fait suite à *Le Pape et le Congrès*, une brochure anonyme publiée l'année précédente, en 1859, qui fit grand bruit, puisqu'elle invitait le Pape à abandonner les Romagnes et la plupart de ses États, précipitant l'entrée en dissidence des évêques français et de bon nombre de catholiques à l'égard du régime impérial.
- 907- **CHANGY (Hugues de). Le Soulèvement de la duchesse de Berry, 1830-1832.** Les royalistes dans la tourmente. Préface de Stéphane Rials. Paris, Albatros et Diffusion-Université-Culture, 1986, in-8, 253 pp., index, broché. (719). {173120} 30 €

159 lithographies

- 908- **CHARLET (Nicolas-Toussaint). Album.** Paris, Gihaut, 1824-[1832], 2 vol. in-folio, 159 planches lithographiées en général par Villain, toutes légendées et signées de Charlet (4 présentent des salissures importantes éparées sur toute le recto de la planche ; une déchirure latérale à la planche [141]), demi-chevrette aubergine à coins, dos lisses ornés de filets dorés (*reliure de l'époque*). Infimes frottis aux coiffes, aux mors et coins, rousseurs éparées. (238). {210237} 1.800 €

Très important recueil de lithographies descriptives ou caricaturales de Nicolas-Toussaint Charlet, dessinées pendant la période de la Restauration, et du début de la Monarchie de Juillet (exactement jusqu'à l'intervention française à Anvers en 1832). Il offre un tableau concret et parfois saisissant de la vie quotidienne, comme de l'immense nostalgie propre aux anciens de l'Armée impériale (« demi-soldes », anciens officiers, etc.).

Il a été constitué sans ordre aucun à partir de séries existantes, dont certaines sont repérables à leur numérotation : mais aucune n'est complète, ni même ne présente une suite cohérente dans les numéros, si bien qu'il est difficile de les identifier.

On peut cependant distinguer plusieurs ensembles distincts :

I. Des pages de titre des albums annuels :

(1) pour 1824 : *C'est la fin du monde !* - (2) pour 1825 : *Le Diable emporte les albums*. - (79) Pour 1827 : *Débit d'albums avec procédés nouveaux*. - (80) Pour 1828 : *Le public a obtenu justice ! Les scélérats n'en feront plus ... des albums !*

II. Des mises en scènes éminemment nostalgiques de Napoléon et de ses anciens soldats ; par exemple :

(5) *Tambour major de la Garde, j'suis l'orgueil du régiment*. - (18) *Je grogne, c'est mon idée ... ça n'empêche pas les sentiments* [belle figure d'ancien soldat impérial]. - (54) *Tu as le droit de faire ta corvée* [un brigadier au simple soldat]. - (68) *Napoléon*. - (74) *Uniforme. Il aime l'uniforme ... le français* [des gamins revêtant des habits de soldat]. - (75) *Vivandière. La vivandière française a leur cœur bon ... elle est facile à toucher* [sans commentaire]. - (89) *La soupe* [scène de bivouac]. - (115) *Le vaguemestre Soiffmann*. - (128) *Sans blague et sans tabac, pas de soldat*. - (140) *Le campement. La soupe se fait, le fournement se blanchit* [autre scène de bivouac]. - (143) *J'ai vu le Nil et la Bérésina* [un émule de Coignet]. - (144) *Le billet de logement*. - (150) *Petit poste avancé. La vivandière est chérie de toute l'armée*. - (153) *L'Empereur Napoléon le Grand m'a dit à moi, en Moravie : soldats, je suis content de vous* [toujours le thème du vétéran rabâcheur].

III. Des vues du siège et prise de la citadelle d'Anvers en 1832 :

(12) *Officier hollandais. Infanterie, garnison de la citadelle d'Anvers*. Reprise au second volume [= 146]. - (19) *Poste dans l'intérieur de la citadelle d'Anvers*. - (104) *Poste hollandais. La capitulation vient d'être signée*. - (107) *Le Fort Saint-Laurent enlevé par les grenadiers du 65^{me} (nuit du 13 au 14 xbre 1832, 4 h du matin)*. - (147) *Le brigadier Petremann*.

IV. Nombreuses scènes de la vie populaire :

(9) *Ca vous porte des chapeaux, ça n'a peut-être pas de chemise* [scène de la rue entre une commère et une dame élégante]. - (10) *Je demande la suppression des porteurs d'eau*. - (16) *Sergent ! conservons nos distances* [une matrone à l'imposante circonférence repousse les assiduités d'un soldat empressé]. - (28) *L'Aveugle. Tu vas demander à cette vieille dame en robe noire* [sur les faux mendiants]. - (33) *Quand on ne sait point son chemin, on n'se met point z'en route* [une mégère répondant à des gamins égarés]. - (45) [Sur l'opposition entre les écoles mutuelles et celles des Frères]. - (59) *Soeur Ursule* [une religieuse au chevet d'un vétéran à l'agonie]. - (62) *Ecole, commencement des misères et des tribulations de la vie*. - (99) *Les Héritiers. Pensez-vous que notre respectable et digne oncle aille encore jusqu'à demain* [indescriptible scène de vautours à l'affût près du lit d'un mourant]. - (105) *Que ce Paris est triste sans émeutes* [réflexion intemporelle].

- 909- **CHATEAUBRIAND (François-René de). Courtes explications sur les 12,000 francs offerts par Mme la Duchesse de Berry aux indigènes attaqués de la contagion.** Paris, Le Normant, avril 1832, in-8, 46-[2] pp., demi-percaline Bradel bleue à coins, dos lisse, pièce de titre brique en long, tranches mouchetées, couverture imprimée conservée (*rel. de la fin du XIXe s.*). Bon exemplaire. (401). {186372} 350 €

Édition originale de l'un des deux mémoires composés par Chateaubriand pour la défense de la duchesse de Berry, et c'est de loin le moins courant. Il faut dire que, dans ce don remis au préfet de la Seine en faveur des malades de

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

l'épidémie de choléra, l'écrivain avait servi d'intermédiaire et fit remettre lui-même la somme au comte Pierre-Marie Taillepié de Bondy (1766-1847, le prédécesseur immédiat de Rambuteau). Mais le préfet se vit obligé de refuser la somme, pour éviter ce que l'on appellerait aujourd'hui une récupération politique... Chateaubriand s'adressa alors directement à chacun des maires d'arrondissement (il y en avait encore seulement douze) pour leur remettre à chacun mille francs.

Absent de Vicaire.

- 910- **CHATEAUBRIAND (François-René de). Mémoires, lettres et pièces authentiques touchant la mort de S.A.R. Monseigneur Charles-Ferdinand d'Artois, fils de France, duc de Berry.** Seconde édition. *Paris, Le Normant, 1820, (4)-II-302 pp.*, maroquin bleu, dos à nerfs orné et mosaïqué, filets dorés en encadrement sur les plats, filets et fleurons intérieur mosaïqués, tranches dorés, double filet sur les coupes, étui (*Levitzky*). (400). {210825} **600 €**
Très bel exemplaire.
- 911- **CLAUDE (M.). Mémoires.** Par le chef de la police de sûreté sous le Second Empire. *Paris, Rouff, 1881-1883, 10 vol. in-12, fac-similé replié aux tomes 1, 7 et 8, portrait-frontispice au tome 10, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (rel. de l'époque).* Qqs rousseurs. (415). {213246} **400 €**
Leclère, 226 : « Trente-cinq années de secrets policiers et d'intrigues politiques depuis l'arrestation de l'assassin poète Lacenaire et l'attentat d'Orsini jusqu'à l'effondrement de la Commune et aux débuts agités de la IIIe République », par le chef de la police de sûreté sous le Second Empire.
- 912- **COLLECTIF. Histoire des Conseils de Guerre de 1852 ou Précis des événements survenus dans les départements à la suite du Coup d'État de décembre 1851...écrit d'après les documents officiels, les journaux de l'époque... Paris, Décembre-Alonnier, 1869, in-12, [3]-427 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs soulignés de filets à froid, pièce de titre de basane verte, petits coins de vélin vert, (*reliure de l'époque*). Chiffre doré G. B. en pied de dos. (778). {211605} **60 €****
- 913- **[COLONISATION] - L'Aventure du Tonkin et la majorité.** Les complices. *Paris, Société anonyme de Publications périodiques, 1885, in-12, 39 pp.*, broché. (c). {136308} **50 €**
Résumé des débats, après le désastre de Lang-Son, mené par les radicaux qui dénoncent la politique de colonisation de Ferry surnommé le « Tonkinois ». Les discussions houleuses entre Ferry et Clemenceau, ce dernier accusant Ferry d'avoir fait engager l'armée sans accord véritable de l'assemblée, provoqua la chute du ministère.
- 914- **[CONGRÈS DE VIENNE] - Extrait de la Gazette de France du 23 octobre 1814. Note remise par M. le Prince de Talleyrand aux ministres plénipotentiaires du Congrès.** *Marseille, Antoine Ricard, s.d., (1814), in-8, 4 pp.*, en feuille. (c). {210429} **50 €**
Il s'agit de la note du 4 octobre par laquelle la France s'opposait aux appétits territoriaux de la Russie et de la Prusse.
- 915- **[CONGRÈS DE VIENNE] - Extrait du Journal des débats du 7 octobre 1814. Détails intéressants relativement au Congrès de Vienne.** *Marseille, Antoine Ricard, s.d., (1814), in-8, 4 pp.*, en feuille. (c). {210428} **40 €**
Sur l'ouverture prochaine des séances du Congrès.
- 916- **[CONSTANT (Benjamin)]. Journal intime de Benjamin Constant et Lettres à sa famille et à ses amis précédés d'une introduction par D. Melegari.** *Paris, Albin Michel, 1928, in-8, [2]-LXXXI-518 pp.*, bibliographies, broché sous cristal, couverture illustrée. (1175). {210731} **30 €**
- 917- **CONTAMINE (Henry). Diplomatie et diplomates sous la Restauration (1814-1830).** *Paris, Hachette, 1970, gr. in-8, 410 pp.*, index, toile grège (*reliure de l'époque*). (390). {212793} **80 €**
- 918- **CONTREMOULINS (P.-M.). Du Milliard promis aux défenseurs de la patrie, accordé aux émigrés, et de la demi-solde octroyée aux vétérans de la vieille armée.** *Paris, Librairie historique d'Emile Babeuf [Imprimerie de Henry], 1830, in-8, 16 pp.*, broché sous couverture factice de papier brique, étiquette de titre sur la première couverture. (c). {210418} **40 €**
Unique édition de cette protestation rétrospective sur la loi d'indemnisation des émigrés, votée sous Charles X, et que l'auteur estimerait plus utile d'appliquer aux demi-solde et autres survivants de l'épopée napoléonienne. Ce capitaine Contremoulins, de Nantes, n'est pas un parfait inconnu, encore qu'on soit mal renseigné sur son compte : il est l'auteur, outre plusieurs opuscules sur l'expédition d'Alger, de rares *Souvenirs d'un officier français, prisonnier en Barbarie, pendant les années 1811, 1812, 1813 et 1814* (Paris, 1830).

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 919- Cour d'Assises du Vaucluse, audience du 30 avril 1844. **PROCES de M. l'abbé Moutonnet.** *Avignon, Seguin aîné, 1844*, in-8, 40 pp., broché. Rousseurs. (1065). {211754} **50 €**
Procès pour le « Délit d'excitation à la haine et au mépris du Gouvernement du Roi... » par la publication de sa brochure *De l'abolition du monopole universitaire*.
- 920- [CUISIN (J.-P.-R.)]. **L'Urne royale ou Le Cyprès du trône**, offert à la mémoire de Sa Majesté Louis XVIII, Roi de France et de Navarre ; par M. P., pensionnaire du Roi. Hommage funèbre aux mânes de ce prince ; présentant à la fois les traits, anecdotes, saillies et faits les plus intéressans de sa vie et de son règne ; les causes et les circonstances de sa maladie, de sa mort ; ses dernières paroles, ainsi que de longs détails sur ses funérailles. *Paris, Masson, 1824*, in-12, [2] ff. n. ch., 302 pp., avec un frontispice, demi-chagrin brun, dos lisse fleuroné (*rel. de la fin du XIXe s.*). Coiffes abîmées, charnière supérieure entièrement fendue. {211366} **70 €**
Si l'on ignore quasiment tout du grand et fécond polygraphe Cuisin (1777-1845), y compris la série de ses prénoms, l'on ne peut douter de la capacité de sa plume à tirer profit de tous les sujets et de tous les événements, n l'occurrence la mort récente de Louis XVIII. Il est de même difficile de dire si le « *Cyprès du trône* » constitue un calembour décrivant l'attente si longue de Charles X, mais l'idée est séduisante ...
Quérard II, 353.
- 921- **DAUDET (Ernest). L'Ambassade du duc Decazes en Angleterre (1820-1821).** *Paris, Plon, 1910*, in-8, IV-374 pp., broché. (902). {213185} **40 €**
- 922- **DAUDET (Ernest). Conspirateurs et comédiennes.** Episodes d'histoire d'après des documents inédits. 1796-1825. *Paris, Félix Juven, 1902*, in-8, 282 pp., broché, couv. muette. (*Franz*). Qqs rousseurs. Soulignures crayon. (799). {211240} **30 €**
- 923- **DAUDET (Ernest). Louis XVIII et le duc Decazes, 1815-1820.** *Paris, Plon, 1899*, in-8, VII-495 pp., portr., broché. Annotations au crayon dans les marges. Il manque 1 portrait. Mouillure sur la couverture. (902). {213186} **40 €**
- 924- **DAUDET (Ernest). Le Ministère de M. de Martignac.** Sa vie politique et les dernières années de la Restauration. D'après des publications récentes et des documents inédits. *Paris, Dentu, 1875*, in-8, 422 pp., broché. Rousseurs. (696). {139238} **70 €**
- 925- **DEJEAN (Etienne). La duchesse de Berry et les monarchies européennes** (août 1830-déc. 1833) d'après les archives diplomatiques et des documents inédits des Archives Nationales. *Paris, Plon, 1913*, in-8, XIV-393 pp., broché. (641). {1498} **40 €**
- 926- **DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). Le Général de division comte de Martimprey.** *Paris, Chapelot, 1913*, in-8, VIII-505 pp., 7 planches, 5 cartes dépliantes, broché. (1255). {213837} **120 €**
Algérie (1835-1847), 1848, Expédition de Kabylie (1851-1852), Crimée, Oran (1857-1859), Italie, Maroc (1859), Algérie (1859-1864), Gouvernement de Metz et des Invalides.
- 927- **DIDIEE (Joseph). Un héros vauclusien. Episode de la prise de Bomarsund en 1854.** *Avignon, Seguin, 1905*, in-8, 20 pp., portrait-frontispice, planches, broché. Envoi. (493). {211405} **40 €**
Tiré-à-part des *Mémoires de l'académie de Vaucluse*.
- 928- **DOMMANGET (Maurice). Auguste Blanqui à Belle-Ile (1850-1857).** *Paris, Ed. de la Lib. du Travail, 1935*, in-12, 276 pp., front., pl., broché. (852). {95471} **40 €**
- 929- **DOMMANGET (Maurice). Blanqui et l'opposition révolutionnaire à la fin du Second Empire.** *Paris, Armand Colin, 1960*, in-8, VIII-234 pp., broché. Envoi. (809). {1530} **30 €**
- 930- **DUMAS (Alexandre). Mémoires du passé pour servir au temps présent. Mes Mémoires.** Texte présenté et annoté par Pierre Jossereand. *Paris, Gallimard, 1957-1968*, 5 volumes in-8, 531, 478, 481, 513 et 495 pp., broché. (713). {197289} **80 €**
Exemplaire regroupant des volumes de tirages différents : cette publication s'étagée au départ de 1954 à 1968. L'histoire éditoriale des Mémoires de Monte-Christo est d'une complexité qui égale certaines de ses productions, et certains détails ne sont pas encore clairs en ce qui concerne les premières sorties (à partir de 1852).

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Quoi qu'il en soit, la présente édition donnée par Pierre Josserand (1898-1972) à partir du texte de celle de Michel Lévy (1865-1869, en dix volumes), présente de loin les meilleures garanties ; il est dommage qu'elle n'ait jamais été terminée, sans doute par suite de la mort de Josserand, et s'arrête en 1830 avec la Révolution de Juillet.

Bertier 353.

- 931- **DUMOLARD (Henry)**. La Terreur blanche dans l'Isère. **Jean-Paul Didier et la conspiration de Grenoble**, 4 mai 1816 (d'après des documents inédits). *Grenoble, Allier Père et Fils, 1928*, in-8 carré, 306 pp., index, broché. (742). {211298} **70 €**
- 932- **EARLS (I. A.)**. **Napoléon III**. L'Architecte et l'urbaniste de Paris. *Levallois, Centre d'Études Napoléoniennes, 1991*, gr. in-8, 248 pp., ill., broché. (822). {663194} **30 €**
- 933- **EBEL (Édouard)**. **Les préfets et le maintien de l'ordre public, en France, au XIXe siècle**. *Paris, La Documentation française, 1999*, in-8, 265 pp., bibliographie, index, broché, couv. illustrée. (*Collection La Sécurité aujourd'hui*). (714). {213015} **40 €**
Publié par l'IHESI (Institut des Hautes Etudes de la Sécurité Intérieure).
- 934- **EUGENE Spuller**, 1835-1896. *Evreux, Hérissey, s.d., (1903)*, gr. in-8, 199 pp., portrait, fac-similé h.-t., bradel demi-percaline havane, dos orné, fer avec la devise « per mobili tatem constans », couverture et dos conservés (*Guellier*). (1124). {211529} **80 €**
Ouvrage en souvenir d'Eugène Spuller, comprenant notamment une biographie, une bibliographie de ses oeuvres et différents discours d'hommage.
- 935- **EVANS (Thomas Wiltberger)**. Le Second Empire. **Mémoires**. Trad. par E. Philippi. *Paris, Plon, 1910*, in-8, IV-451 pp., portrait-frontispice, broché. (808). {139988} **60 €**
Mémoires de l'un des plus proches amis de l'Empereur.
- 936- **EYRAGUES (Etienne-Guillaume de Bionneau d')**. **Mémoires pour mes fils**, par le marquis d'Eyragues, ancien ministre plénipotentiaire. *Falaise, E. Trolonge, 1875*, in-8, [4]-355-[5] pp., broché. (743). {211403} **400 €**
Unique édition de ces souvenirs de toute rareté, imprimés pour les amis et la famille du marquis, et non mis dans le commerce. L'introduction a été rédigée par Mgr É. de Méneval.
Le marquis d'Eyragues (1805-1874) fit une carrière exclusivement diplomatique, qui le mena de Lisbonne à Constantinople et Saint-Petersbourg en passant par Copenhague et Dresde. Il cessa de servir après la Révolution de février 1848, et se retira à Falaise. C'est à cette date que s'achève d'ailleurs la relation.
Bertier, 385.
- 937- **FAY (Ch.)**. **Souvenirs de la guerre de Crimée** (1854-1856). *Paris, Dumaine, 1867*, in-8, 379 pp., 14 planches dont 1 dépliant, 3 cartes dépliantes, broché. Rousseurs. (1058). {213209} **120 €**
Première édition.
« Attaché à la personne du général Bosquet, (...) nul ne s'étonnera donc si je mets surtout en relief les corps ou les hommes avec lesquels j'ai servi, et ne donne qu'un récit plus succinct de ce qu'on fait les autres factions ou les autres chefs de l'armée » (extr. de la préface).
- 938- **FEUILLET (Madame Octave)**. **Quelques années de ma vie**. *Paris, Calmann Lévy, 1894*, in-8, 372 pp., demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Vicomte de Noailles*. Bon exemplaire. (406). {666231} **120 €**
- 939- **FEUILLET (Madame Octave)**. **Souvenirs et correspondances**. *Paris, Calmann Lévy, 1896*, in-8, 395 pp., demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Vicomte de Noailles*. Bon exemplaire. (400). {666232} **120 €**
Excellents souvenirs sur l'entourage de Napoléon III.
- 940- **FLEISCHMANN (Hector)**. Les secrets du Second Empire. **Batard d'Empereur**, d'après les papiers du baron de Méneval, secrétaire du portefeuille de l'Empereur, etc. *Paris, Bibliothèque des Curieux, 1913*, in-8, 310 pp., portrait-frontispice, illustrations in et h.-t., index, demi-basane caramel à coins, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). (770). {211794} **70 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 941- **FLEURY (Emile-Félix). Souvenirs, 1837-1867.** Paris, Plon, 1897-1898, 2 vol. in-8, VIII-433 pp. et 393 pp., frontispice à chaque volume, demi-basane aubergine, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure moderne*). Dos passés. Annotations au crayon. (421). {212959} **150 €**
Témoignage capital de l'aide-de-camp de Napoléon III sur toutes les affaires politiques et militaires du règne.
- 942- **FLEURY (Maurice) et L. SONOLET. La Société du Second Empire, 1851-1870.** Paris, Albin Michel, s.d., 4 vol. in-8, nbses ill. in et h.-t., demi-basane noire, dos à nerfs orné de chaînettes dorées, couvertures conservées (*reliure moderne*). Manque la couverture au tome I. Marques de scotch au verso des couvertures conservées. Manque le faux-titre au tome I. (416). {211410} **300 €**
Rare complet.
- 943- **[FORÊTS] - L'Aliénation des forêts de l'État devant l'opinion publique.** Paris, J. Rothschild, 1865, in-8, [8]-484 pp., chagrin vert, dos à nerfs cloisonné et fleuronné, double encadrement de quadruple et triple filet doré, avec guirlandes et abeilles dorées en écoinçon, armes au centre, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure (*reliure de l'époque*). (228). {198085} **2.000 €**
Le premier des 25 exemplaires de tête numérotés à la presse (1/25).
L'ouvrage rassemble toutes les contributions à une vive polémique qui eut lieu parmi les économistes et publicistes à l'occasion du projet de loi sur l'aliénation des forêts domaniales, soumis au Corps législatif en 1865 : textes d'Achille Fould, du baron Dupin, d'Edmond About, de Chaix-d'Est-Ange, d'Henry de Riancey, d'Auguste Vitu, du maréchal Vaillant, etc.
Très bel exemplaire de Napoléon III.
O.H.R., 2659-5.
- 944- **FOY (Maximilien-Sébastien). Discours.** Précédés d'une notice biographique par M. P. F. Tissot, d'un éloge par M. Etienne et d'un essai sur l'éloquence politique en France par M. Jay. Paris, Moutardier, 1826, 2 vol. in-8, CXXVI-472 pp. et XXXIX-524 pp., frontispice au tome I, index, broché. Fortes rousseurs, feuillets brunis. Manque le fac-similé. (1285). {211380} **50 €**
Le général Foy défend la gestion de la Légion d'Honneur par la monarchie restaurée.
- 945- **GAILLARD (Léopold de). Bon sens.** Situation. Les socialistes. Les montagnards. La terreur. Conseils aux modérés. Avignon, Seguin Aîné, 1849, in-8, 68 pp., broché. Rousseurs. (1261). {212176} **60 €**
Point de vue farouchement anti-révolutionnaire.
- 946- **GALLIX et GUY. Histoire complète et authentique de Louis-Napoléon Bonaparte** depuis sa naissance jusqu'à ce jour. Précédée d'un avant-propos intitulé : Le 2 décembre devant l'histoire. Paris, H. Morel, 1852, in-8, 504 pp., broché. Mouillures. Rousseurs éparses. Cachet. (1273). {664064} **30 €**
- 947- **[GARDE NATIONALE] - Extrait du Moniteur du 21 août 1814. Ordonnance du Roi concernant les Gardes nationales du Royaume.** [Marseille], Imprimerie de Guion, s.d., (1814), in-8, 8 pp., en feuilles. (c). {210405} **30 €**
Confie les Gardes Nationales à Monsieur comme colonel-général.
- 948- **[GATINE (Adolphe-Ambroise-Alexandre)]. Souvenirs d'un abolitionniste.** Paris, Imprimerie de Philippe Cordier, 1864, in-8, 16 pp., broché sous couverture imprimée. (Vit plate). {210613} **300 €**
Pièce en vers évoquant l'oeuvre abolitionniste de l'avocat Gatine (1805-1864), proche de Victor Schoelcher, qui joua un rôle essentiel en 1848 tant pour la préparation juridique de l'acte d'abolition, que comme commissaire général du gouvernement pour la Guadeloupe et ses dépendances (juin-octobre 1848).
Bonne surprise, la métrique n'en est pas si mauvaise, ce qui n'est pas commun pour les compositions de ce type : « Aux îles, ces Edens devenus des enfers / L'homme que Dieu fit libre était chargé de fers. / Là, des infortunés, des condamnés sans crime, / Gémissaient vainement, comme au fond d'un abîme. / Troupeaux d'hommes sans droits, sans familles, sans noms, / Enfants du créateur, déchus de tous ses dons ; / Pour eux la tombe seule était la délivrance ».
- 949- **GAULOT (Paul). L'Expédition du Mexique (1861-1867).** D'après les documents et souvenirs de E. Louet. Nouvelle édition. Paris, Ollendorff, 1906, 2 vol. in-8, XVIII-444 pp. et 574 pp., broché. Couvertures salies. (922). {213210} **150 €**
- 950- **GAULOT (Paul). La Vérité sur l'expédition du Mexique. Rêve d'Empire.** Troisième édition. Paris, Ollendorff, 1889, in-12, VIII-338 pp., bradel demi-percaline verte, dos orné (*reliure de l'époque*). (415). {212788} **80 €**
D'après les documents inédits de Ernest Louet, payeur en chef du corps expéditionnaire du Mexique.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 951- **GAYOT (André). François Guizot et madame Laure de Gasparin.** Documents inédits (1830-1864). *Paris, Grasset, 1934*, in-8, 647 pp., planches, demi-basane fauve marbrée, dos lisse, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). (404). {211296} 70 €
- 952- **GAYOT (André). Une ancienne Muscadine. Fortunée Hamelin. Lettres inédites, 1839-1851.** *Paris, E-Paul, s. d.*, petit in-8, IV-318 pp., portr., index, broché. (1212). {3921} 30 €
- 953- **GEOFFROY DE GRANDMAISON (Charles-Alexandre). La Congrégation (1801-1830).** Préf. par M. le comte A. de Mun. *Paris, Plon, 1889*, in-8, XXIV-409 pp., broché. Qqs soulignures et annotations au crayon. (1201). {101346} 50 €
- 954- **GEOFFROY DE GRANDMAISON (Charles-Alexandre). L'Expédition française d'Espagne en 1823.** Avec onze lettres inédites de Chateaubriand. *Paris, Plon, 1928*, in-12, III-273 pp., broché. (1251). {201068} 40 €
- 955- **GIROD DE LAIN (Maurice). Grands artilleurs. Le Maréchal Valée (1773-1846).** *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1911*, fort gr. in-8, 495 pp., front., 2 pl. h. t., 1 fac-similé et 3 cartes dépl. dt 2 en coul., broché. Qqs soulignures crayon. (926). {86894} 120 €
- 956- **GONTAUT (Duchesse de). Mémoires de Mme la duchesse de Gontaut, gouvernante des Enfants de France pendant la Restauration (1773-1836).** Septième édition. *Paris, Plon, 1909*, petit in-8, 399 pp., broché. Rouseurs sur la couverture. Annotations au crayon. (894). {135243} 60 €
 Tulard, 644. « Témoignage hostile à Napoléon, d'une émigrée qui refusa de rentrer en France, bien que l'un de ses parents ait été un chambellan apprécié par l'Empereur ».
 Gouvernante des Enfants de France pendant la Restauration, la duchesse de Gontaut a laissé de bons mémoires sur l'émigration (Fierro, 651) et la Restauration (Bertier, 479).
- 957- **GRAND-CARTERET (John). XIXe siècle (en France). Classes, mœurs, usages. Costumes, inventions.** *Paris, Firmin-Didot, 1893*, fort in-4, XII-774 pp., 17 planches couleurs, 487 grav., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (391). {212476} 300 €
- 958- **GRISON (Georges). Le Général Boulanger jugé par ses partisans et ses adversaires (janvier 1886-mars 1888).** Nouvelle édition très augmentée du dossier du général Boulanger. *Paris, La Librairie Illustrée, s.d.*, in-12, IV-567 pp., frontispice en couleurs, ill. in-t., bradel demi-percaline rouge, monogramme C entrelacé d'une couronne sur le premier plat, couverture conservée (*Paul Vié*). Dos passé. (829). {211052} 100 €
- 959- **[GUERRE de CRIMÉE] - Atlas historique et topographique de la guerre d'Orient, en 1854, 1855 et 1856,** entrepris par ordre de S.M. l'Empereur Napoléon III, rédigé sur les documents officiels et les renseignements authentiques recueillis par le corps d'État-Major gravé et publié par les soins du Dépôt de la Guerre. *Paris, Kaepelin et Frick, 1858*, grand in-folio oblong, 11 pp., 35 cartes dont certaines dépl. et 11 pl. lithogr., cartonnage imprimé, attaches sur les plats (*rel. de l'éditeur*). Cartonnage un peu éraflé avec pertes de papier. (334). {212447} 5.000 €
Monumental atlas d'apparat sur la guerre de Crimée, dont les travaux ont été commandés par Louis-Napoléon, et publié par le Dépôt de la Guerre.
 « C'est dans les Balkans que retentissent les premiers coups de canon. L'Empire turc, déjà malade, craque sous les pressions des peuples slaves et orthodoxes soucieux de secouer ce joug et de s'ériger en nations indépendantes. La Russie attend de la nouvelle donne qui s'ébauche l'accès à la Méditerranée ; l'Angleterre s'y oppose pour protéger sa « route des Indes ». Soucieux de gloire militaire et de partenariat diplomatique, Napoléon III conclut alors une entente avec le Royaume-Uni destinée à soutenir l'Empire ottoman contre le tsar. Il voit là une occasion d'affaiblir la Russie, l'un des principaux garants de l'ordre de Vienne, et de casser la Sainte Alliance (Autriche, Russie, Angleterre) jadis scellée contre son oncle. En mars 1854 débute donc la guerre de Crimée, dont le point culminant est le siège de Sébastopol. La ville tombe après un an de lutte, en septembre 1855 ; le tsar est vaincu. Le 25 février 1856 s'ouvre le congrès de Paris. »
 L'atlas est précédé d'un résumé chronologique des principaux événements, suivies de plusieurs tableaux de la composition de l'Armée d'Orient dirigée successivement par Leroy de St Arnaud, Canrobert et Pélissier. Suit un tableau des « signes conventionnels » utiles à la lecture.
 L'essentiel représente 36 cartes, souvent sur double feuille, voire dépliantes, rehaussées de couleurs pour situer les corps et régiments sur les différents théâtres de guerre. Gravées par Erhard d'après les levées des ingénieurs-géographes du service du Dépôt, la plupart des cartes sont accompagnées de textes explicatifs sur le déroulement des différentes phases d'opérations militaires. Ces notices sont rassemblés sous la direction du colonel Blondel, directeur du Dépôt de la Guerre, la plupart des commentaires sont signés par les chefs d'escadrons Beaudoin et Brethaut qui ont largement contribué à l'ensemble de la rédaction.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Enfin, on ne manquera pas de décrire les **magnifiques planches lithographiées**, représentant les vues des batailles, dressées par Bagot, Sabatier, Gaidrauld et Girard, d'après les dessins de Jung et Gobaut. Ces scènes de guerre entraient dans le cadre de la collection dite « du Ministre » qui, inaugurée à la fin du XVIII^e siècle, se composait d'aquarelles et de peintures à l'huile réalisées sur le terrain d'après nature et illustrant les grandes interventions françaises. Au même titre que les cartes, les dessins avaient une double finalité, d'une part le renseignement topographique pour le corps d'État-major, d'autre part, par leur aspect pédagogique, une formation historique, tactique et morale pour le militaire. Le Second Empire, fidèle à cette tradition des vues de batailles, poursuivra ces réalisations de prestige avec l'Italie et l'expédition du Mexique. Jung et Gaspard Gobaut, brillants dessinateurs attachés auprès de l'armée dès les années 1830, sont les derniers représentants de cet art qui se perdra par la suite au profit de la photographie.

Les lithographies accompagnent la chronologie des cartes (vue du débarquement, batailles d'Alma de septembre 1854, Inkerman de novembre, de Kertch, Tracktir, Malakoff, Kanghai et Kinbourn de 1855, vue du quartier général en avril 1856 devant Sébastopol). L'ouvrage se termine sur une revue générale, « de retour de Crimée », représentant le défilé du premier Régiment de la Garde Impériale sur la place Vendôme devant leur Altesse Impériale.

Remarquable ouvrage.

- 960- [GUERRE DE CRIMÉE] - BELLANGÉ (Hippolyte). [Les Zouaves pendant et après l'action]. [Qu'est-ce qui en demande encore ? Parlez, faites-vous servir]. *S.l.n.n.*, 1855, ca 60 x 45 cm. Sous verre, cadre de bois doré postérieur, avec marie-louise à double-encadrement rouge et bleu. (cimaise4). {209516} 5.500 €

Superbe dessin à la pierre noire, aquarellé avec rehauts au crayon, travail préparatoire pour une lithographie, par le peintre et graveur Hippolyte Bellangé.

C'est Jules Adeline (catalogueur de l'œuvre lithographiée de Bellangé, soit quasi 500 pièces) qui nous livre les origines de cette image dont la version gravée, issue d'une paire publiée la même année que la date inscrite sur notre dessin chez Delarue, apparaît au n°492 dans son étude (*Pièces relatives à la Guerre d'Orient éditées par Delarue*, pp.248-251).

Plus avant (pp.92) il décrit : « Les deux planches intitulées *les Zouaves pendant et après l'action* portent au contraire le même titre court et concis : *Qu'est-ce qui en demande encore ? Parlez, faites-vous servir*, et les sujets sont dissemblables, bien que les personnages mis en scène soient identiques de type mais non de mouvement ». Suit la description (évidemment inversée par rapport à notre dessin) de la première (selon Adeline) planche : « un superbe zouave debout désigne à la fois de la main gauche, et son fusil et les cadavres de soldats russes qui gisent près de lui (...) du côté opposé, des zouaves vus de dos enlèvent une tranchée à la baïonnette et bousculent les russes. La figure principale est remarquablement traitée et le visage énergiquement accentué dispenserait la planche de sa signature »...

Même si les zouaves apparaissent un sujet affectionné par Bellangé la gravure issue de ce dessin demeure fort rare.

Peintre de sujets militaires, dessinateur et lithographe, Hippolyte Bellangé (Paris, 1800-1866) est sorti de l'atelier de Gros ou il se forma aux cotés de Charlet. De leur amitié naquit sa carrière de graveur, notamment en costumes militaires napoléoniens. Démarrant au Salon comme peintre de batailles il y obtient une première médaille et un rapide succès comme tel, même si son art fut aussi très apprécié pour la vivacité de ses scènes de genre. Conservateur du musée de Rouen en 1836 il se consacra alors presque exclusivement à la peinture. Sa vogue grandit jusqu'à son décès et sa dernière œuvre, *La Garde meurt...* fut un triomphe et figura même à l'Exposition Universelle de 1867.

Signé en bas à gauche *Hte Bellangé 1855*.

Absent de De Vinck pour le tirage.

J. Adeline, *Hippolyte Bellangé et son œuvre*, pp. 92 et pp. 250 (1880).

- 961- [GUERRE DE CRIMÉE] - **Fin des conférences de Vienne**. 1856. *S.l., s.d.*, in-4, 8 pp., [16] ff. n. ch., chagrin havane, dos lisse muet cloisonné en long, encadrement de double filet à froid et de double filet doré avec volutes en écoinçon sur les plats, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur, simple filet à froid sur les plats,, double filet à froid en encadrement sur les contreplats, gardes doublées de tabisivoire (*reliure de l'époque*). Coiffes et coupes frottées. (283). {213107} 1.800 €

Très curieux portefeuille qui réunit à la fois des documents autographiés (à usage diplomatique), et des pièces manuscrites, tournant autour des préliminaires de Vienne aux négociations de Paris, pour régler la guerre anglo-franco-russe. L'Autriche, non belligérante, s'était entremise entre les puissances en lutte, et son attitude fut déterminante pour amener un Alexandre II réfractaire à la table des négociations : c'est en menaçant de rompre toutes relations diplomatiques avec la Russie (15 janvier 1856) qu'elle emporta la décision.

I. Documents autographiés.

1. Copie d'une dépêche au Prince Gortchakoff, en date de Saint-Petersbourg, le 24 décembre 1855 (8 pp. chiffrées). - 2. Copie d'une dépêche du Comte Buol au Comte V. Esterhazy en date de Vienne le 16 décembre 1855 ([3] ff. n. ch.). - 3. Principautés danubiennes (6 pp., annotations et biffures manuscrites à l'encre rouge).

II. Pièces manuscrites (copies de dépêches).

1. Mr. le Comte de Nesselrode au Prince Gortchakoff, Pétersbourg, le 4/16 janvier 1856 (un feuillet). - 2. Le Comte de Buol au Prince Gortchakoff, Vienne, le 31 janvier 1856 (un feuillet). - 3. Protocole (2 pp.). - 4. Le Prince Gortchakoff à S. Exc. M. le Comte de Nesselrode, Vienne, le 20 janvier / 1er février 1856 (3 pp.).

Exemplaire du prince Roland Bonaparte (1858-1924), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes, et cachet humide de la bibliothèque de San Donato (du prince Nicolas Demidoff, en partie acquise en 1880 par Roland Bonaparte).

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 962- [GUERRE FRANCO-AUTRICHIENNE] - Campagne de l'Empereur Napoléon III en Italie. 1859. Atlas (...). Paris, Imprimerie Impériale, 1862, 2 vol. in-plano, 83 cartes montées sur onglets, demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos frotté, qqs épîd. (334). {212451} 3.000 €
Très rare.
Ensemble qui comprend les deux atlas seuls de l'histoire officielle de la campagne de 1859, rédigée au Dépôt de la Guerre. Le volume de texte se présente au format in-folio, et il a été ensuite réduit en in-8 par l'éditeur militaire J. Dumaine, qui a voulu en donner une version commune.
Les deux spectaculaires atlas se déclinent comme suit :
1. Atlas des marches indiquant jour par jour les positions respectives des armées belligérantes, rédigé au Dépôt de la Guerre d'après les documents officiels, étant directeur le général Blondel, sous le ministère de S.E. le Maréchal Comte Randon. 1860-1861. - Comprend : un titre gravé, un tableau des signes conventionnels employés dans la cartographie de l'atlas, et 69 cartes (dont 66 à pleine page, et 3 sur double page) ; le tout gravé sur fond teinté par Erhard Schieble. Les cartes donnent les marches des armées en présence depuis le 29 avril jusqu'au 6 juillet 1859.
2. Atlas des champs de bataille, rédigé au Dépôt de la Guerre d'après les documents officiels, étant directeur le général Blondel, sous le ministère de S.E. le Maréchal Comte Randon. 1860-1861. - Comprend : un titre gravé, la table des planches, un tableau des signes conventionnels employés dans la cartographie de l'atlas, et 24 cartes (7 en grand dépliant, 7 à double page, 10 à pleine page) en couleurs ; le tout gravé par Erhard Schieble. Les cartes détaillent de façon très précise les moments successifs des batailles de Montebello, Palestro, Robchetto, Magenta, Melegnano et Solferino.
BnF 340881770.
- 963- GUILLON (Edouard). Les Complots militaires sous la Restauration, d'après les documents des archives. Paris, Plon, 1895, in-12, 353 pp., broché. Dos abîmé. {211957} 40 €
- 964- GUIZOT (François). Les années de retraite de M. Guizot. Lettres à M. et Mme Charles Lenormant. Paris, Hachette, 1902, in-12, XXXV-366 pp., bradel demi-percaline bleue, dos orné (*reliure de l'époque*). Dos décoloré et petites taches blanches sur la reliure. Quelques rousseurs et annotations au crayon. (818). {165797} 60 €
- 965- HAUSSONVILLE (Gabriel-Paul Othenin Le Clère d'). Ma jeunesse, 1814-1830. Souvenirs. Paris, Calmann-Lévy, 1885, in-8, 342 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Qqs rousseurs. Annotations au crayon. (927). {212784} 100 €
Tulard, 684. « Le ralliement à l'Empire est présenté naturellement comme forcé. On notera quelques détails curieux mais suspects sur la fin de l'Empire ».
Bertier, 516.
- 966- HÉRISSEON (Maurice Irisson d'). Le Prince Impérial (Napoléon IV). Paris, Ollendorff, 1890, in-12, III-423 pp., demi-percaline verte, dos orné (*reliure de l'époque*). (415). {212789} 60 €
- 967- HERRIOT (Edouard). Madame Récamier et ses amis. D'après de nombreux documents inédits. Paris, Plon Nourrit et Cie, 1904, 2 vol. in-8, LXXIX-363 pp. et 424 pp., portrait-frontispice en héliogravure, broché. Qques rousseurs sur les couvertures mais bon exemplaire. (731). {210754} 50 €
- 968- HORTENSE DE BEAUHARNAIS. La Reine Hortense en Italie, en France et en Angleterre pendant l'année 1831. Fragments de ses Mémoires inédits écrits par elle-même. Paris, Librairie Nouvelle, 1861, in-12, II-284 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Petite tache d'encre au dos. Rousseurs. (936). {213043} 70 €
Tulard, 707. « Au cours de son récit, la reine Hortense revient sur les événements de 1814 et 1815 et les conditions de son exil en Suisse. » Édition non citée.
- 969- JACOMET (Pierre). Le Palais sous la Monarchie de Juillet, 1830-1848. Préface de Henri-Robert. Paris, Plon, 1927, in-12, VII-290 pp., broché. (959). {211972} 30 €
- 970- [JAUFFRET (Joseph)]. Mémoires historiques sur les affaires ecclésiastiques de France, pendant les premières années du dix-neuvième siècle. Paris, Le Clère, 1823-1824, 3 vol. in-8, XXIV-432 pp., 561 pp. et 320-CCLXVII pp., broché, couverture de papier bleu marbré de l'époque. Manques de papier aux dos. Quelques rousseurs. Mouillures angulaires à la fin du tome III. Quelques annotations au crayon. (936). {213128} 150 €
Tulard, 734. « De premier ordre car Jauffret fut grand vicaire de La Rochelle puis de Lyon, évêque de Metz, confesseur de Marie-Louise. Il s'agit toutefois d'une histoire religieuse de la France à partir du Concordat plutôt que de mémoires de Jauffret lui-même ».
Bertier, 543.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 971- **KERATRY (Emile-Hilarion de). L'élévation et la chute de l'empereur Maximilien.** Intervention française au Mexique, 1861-1867. Précédée d'une préface de Prévost-Paradol. *Paris, Lib. Internationale, 1867*, in-8, XX-372 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). (416). {212075} **150 €**
- 972- **L'EPINOIS (Henri de). Histoire de la Restauration,** *Paris, Palmé, 1873*, in-12, 302 pp., broché. Couverture abîmée, petit manque au dos. Quelques rousseurs. (757). {210850} **40 €**
- 973- **LA FAYE (Jacques de). Le général de Ladmirault (1808-1898).** Préface par le comte Albert de Mun. *Paris, Bloud et Barral, s.d.*, in-8, XXXII-367 pp., frontispice, broché. (1255). {162470} **60 €**
- 974- **LA FERRONNAYS. Mémoires.** *Paris, Ollendorff, 1899*, in-8, [3]-329 pp., bradel demi-percaline verte, titre, filets et fleuron dorés sur le dos (*reliure postérieure*). Anecdотiques annotations au crayon. (915). {213057} **80 €**
Mémoires sur la fin de la Monarchie de Juillet, la Seconde République et le Second Empire.
- 975- **LA GORCE (Pierre de). Histoire de la Seconde République Française.** *Paris, Plon, 1904*, 2 vol. gr. in-8, 496 pp. et 626 pp., bradel demi-percaline verte, dos orné de filets et d'un fleuron doré, premier plat de couverture conservé au tome I, couverture conservée au tome II (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Marquis de Saporta*. (1065). {211745} **150 €**
- 976- **LA GORCE (Pierre de). Histoire du Second Empire.** *Paris, Plon, 1902-1905*, 7 vol. gr. in-8, 18 cartes dépl., demi-marquain aubergine à coins, dos à nerfs, tête dorée, couv. et dos cons. (*Pagnant*). Bel exemplaire. (815). {103283} **800 €**
- 977- **LA GORCE (Pierre de). La Restauration. Louis XVIII.** *Paris, Plon, 1926*, in-12, III-329 pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1111). {211545} **40 €**
- 978- **LA HODDE (L. de). Histoire des sociétés secrètes et du parti républicain de 1830 à 1848.** Louis-Philippe et la Révolution de Février. *Paris, Julien Lanier et Cie, 1850*, in-8, X-511 pp., demi-basane noire, dos lisse orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Rousseurs. (404). {211384} **120 €**
Intéressants souvenirs sur la police secrète.
- 979- **LACOMBE (Charles de). Le Comte de Serre. Sa vie et son temps.** Deuxième édition. *Paris, Didier, 1881*, 2 vol. in-12, IV-463 pp. et 418 pp., broché. (1251). {151785} **80 €**
- 980- **LACOMBE (Charles de). Vie de Berryer. La Jeunesse de Berryer.** *Paris, Firmin-Didot, 1894*, in-8, XVI-490 pp., 2 portraits dont 1 en frontispice, demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté. (394). {208794} **70 €**
- 981- **LAFARGE (Marie Cappelle, Madame). Mémoires de Marie Capelle, veuve Lafarge, écrits par elle-même.** Troisième édition. *Paris, A. René et Cie, 1843*, 2 vol. in-8, 337 pp. et 391 pp., broché. Petits manques au dos. (727). {210319} **120 €**
Mémoires rédigés en prison par l'infortunée Marie Cappelle (1816-1852), et qui donnent sa version des mystérieux événements du Glandier : comme l'on sait, cette très célèbre affaire d'empoisonnement à l'arsenic (?) passionna non seulement le public de la Monarchie de Juillet, mais aussi la postérité jusqu'à nos jours.
- 982- **LAGARDIE (Horace de). Causeries parisiennes.** *Paris, Charpentier, 1863*, in-12, [2] ff. n. ch., II-[2]-423 pp., demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de pointillés, filets et fleurons dorés, encadrement de simple filet à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (773). {211368} **50 €**
Première série. - Recueil rétrospectif de petites chroniques mensuelles des années 1861 et 1862, publiées de juin à juin sous le titre de *Revue du mois*, dans le périodique *La Revue nationale*. Le ton est badin et désinvolte, même quand il s'agit de traiter des sujets sérieux (lire par exemple l'incroyable légèreté du compte-rendu du couronnement comme roi de Prusse de Guillaume Ier), les sujets légers et littéraires, bref du parisianisme à l'état pur. Une seconde série, d'août 1862 à août 1863, paraîtra encore en 1866.
Pour les contemporains, Horace de Lagardie était le pseudonyme d'une femme de lettres très au fait de la littérature anglaise comme française, Madame de Peyronnet.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 983- **LAMARQUE (M.). Mémoires et souvenirs.** Publiés par sa famille. *Paris, Fournier, 1835-1836*, 3 vol. in-8, 437 pp., 507 pp. et 361 pp., cartonnage papier marbré de l'époque. Petits manques de papier aux dos. Etiquette aux dos. Rousseurs et quelques mouillures. Manque le portrait. (1146). {211710} **400 €**
Mémoires particulièrement importants pour l'histoire des Cent-Jours (tome 1). Dans la seconde partie du tome 1 et dans le tome 2, il revient sur les événements de la Restauration ce qui constitue à proprement parler ses mémoires, avant d'aborder une *Vie du prince de Nassau* précédée d'une *Lettre au général Canuel* sur les événements de 1815 (tome 3).
Tulard, 824. Bertier, 587.
- L'Europe du Congrès de Vienne*
- 984- **LAPIE (Pierre). Carte d'Europe**, où sont tracées les limites des Empires, Royaumes et États souverains d'après les derniers traités de paix, dressée par P. Lapie (...), gravée et publiée par Semen jeune (...). 1812. Rectifié pour les limites de 1816. *Paris, Semen père, Semen jeune, H. Langlois, J. Goujon, C. Picquet, s.d.*, grande carte dépliant de 182 x 187 repliée au format in-4, contours rehaussés de couleurs, en feuilles, entoilées. (1113). {211344} **1.500 €**
Spectaculaire carte de l'Europe politique d'après le Congrès de Vienne, et l'effondrement du système napoléonien. Appartenant au corps des ingénieurs géographes, Pierre Lapie (1777-1850) venait d'être nommé directeur du cabinet topographique de Louis XVIII.
- 985- **LAVEILLE (Auguste). Un Lamennais inconnu** Lettres inédites de Lamennais à Benoit d'Azy. Publiés avec une introduction et des notes. *Paris, Perrin et Cie, 1898*, in-12, [4]-LXV-357-[1] pp., demi toile bleue, dos lisse, titre doré, couverture et dos conservé (*reliure postérieure*). Dos légèrement passé et qqes annotations au crayon mais néanmoins bon exemplaire. Ex Libris gravé *J. E.* (avec un hibou) contrecollé sur la 1ere garde. (922). {213118} **30 €**
- 986- **(LE QUERDEC, Yves). Le Journal d'un Evêque.** *Paris, Victor Lecoffre, 1897*, 2 vol. in-12, 350 pp. et XXXVIII-286 pp., broché. Dos légèrement abîmé au tome II. Quelques rousseurs. (1051). {213717} **100 €**
Roman d'anticipation ecclésiastique, en deux parties, pendant et après le Concordat. George-Pierre Lespinasse-Fonsegrive (1852-1917), écrivant sous le pseudonyme d'Yves Le Querdec, fut un militant de l'action sociale catholique. Il fonda et dirigea *La Quinzaine* et, en plein combisme, lança *Les Fils de l'Esprit*, avec l'espoir de réconcilier l'Eglise et le siècle.
- 987- **LEBEY (André). Louis-Napoléon Bonaparte et le ministère Odilon Barrot 1849.** *Paris, Cornély, 1912*, fort gr. in-8, XII-719 pp., broché. (1251). {6183} **100 €**
- 988- **LECANUET (E.). Berryer, sa vie et ses oeuvres, 1790-1868.** *Paris, Bloud et Cie, s.d.*, fort in-8, VIII-492 pp., portrait-frontispice, broché. (742). {211297} **50 €**
- 989- **LENORMAND (Simon). Histoire jusqu'en 1838 de Simon Lenormand**, fils de M. Simon-Emmanuel-Julien Lenormand, ancien receveur général des finances de la Touraine, administrateur de la Caisse d'escompte (aujourd'hui Banque de France), appelé au Conseil des Finances sous Louis XVI. *Poitiers, Imprimerie de François-Aimé Barbier, 1839*, 2 vol. in-8, XV-470 pp. ; [2] ff. n. ch., 520 pp., demi-veau vert, dos lisses ornés de pointillés, filets et fleurons dorés, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolés, mais bon exemplaire. (773). {211336} **350 €**
Unique édition, peu commune, de ces mémoires assez étonnants qui relèvent objectivement, chez le rédacteur, du délire de persécution, mais fournissent, en même temps, quantité de renseignements sur bien des matières.
Troisième fils d'un important manieur d'argent (un moment associé de Cabarrus) et commis des finances, Simon Lenormand (1775-1841) s'est imaginé persécuté par sa mère, son frère survivant Joseph Lenormand (1769-1843) et la police pour des raisons d'héritage évidemment. A partir d'avril 1826, sa monomanie devint de plus en plus flagrante : après un an de séjour à la maison d'aliénés de Choisy-le-Roi, il se fixa à Poitiers, poursuivi par la crainte d'être assassiné à la demande de sa famille et mena une existence faite de démenagements permanents, de semi-réclusion, et de méfiance généralisée.
Absent de Bertier. Blavier, *Les Fous littéraires*, pp. 617-620.
- 990- **LENOTRE (Louis-Léon-Théodore Gosselin, dit G.). Martin le visionnaire, 1816-1834.** *Paris, Perrin, 1925*, in-12, 271 pp., front., broché. (806). {181017} **20 €**
- 991- **[LIBERTE DE LA PRESSE] - [Recueil d'opinions et de discours].** *Paris, 1814*, 29 pièces en un vol. in-8, demi-basane, dos lisse orné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, mais bon exemplaire. (396). {145074} **800 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

La liberté de la presse, très surveillée sous l'Empire, était garantie par l'article 8 de la Charte « octroyée » par Louis XVIII lors de la Première Restauration, sous réserve qu'une loi en organise le fonctionnement réel et la concilie avec les exigences de l'ordre public (« *Les Français ont le droit de publier et de faire imprimer leurs opinions, en se conformant aux lois, qui doivent réprimer les abus de cette liberté* »). La discussion de cette loi eut lieu du 1er au 12 août 1814, Raynouard étant rapporteur à la Chambre. Les deux assemblées voteront d'ailleurs le projet rétablissement un système de censure préalable à la publication.

Le présent recueil donne un éclairage très vif sur les débats, car il contient essentiellement des opinions de députés au Corps Législatif sur la loi proposée (27 sur 29 pièces) :

I. RAYNOUARD (François-Just-Marie) : Rapport fait au nom de la Commission centrale, sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 1er août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 48 pp. - II. LABBEY DE POMPIERRES (Guillaume-Xavier) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 8 pp. Député de l'Aisne, Labbey de Pompières (1751-1831) vote contre le projet de loi. - III. FLEURY (Jean-Baptiste-Magdelaine) : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 6 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 31 pp. - IV. PERRIGNY : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 10 pp. - V. DUMOLARD (Joseph-Vincent) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 19 pp. - VI. PETIT DE BEAUVERGER (Claude-Auguste) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 22 pp. - VII. GALLOIS (Jean-Antoine) : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 6 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 14 pp. - VIII. DURBACH (François-Jean-Frédéric) : Opinion sur la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 15 pp. - IX. GOULARD (Jean-François-Thomas) : Discours prononcé sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 6 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 19 pp. Goulard était député de Seine-et-Oise. - X. LEMOTHEUX-DAUDIER (Laurent-François-Nicolas) : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 8 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 12 pp. Par le député de la Mayenne. - XI. FORNIER DE SAINT-LARY (Bertrand-Pierre-Dominique) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 8 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 18 pp. - XII. AVOYNE DE CHANTEREYNE (Victor) : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 8 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 19 pp. - XIII. VILLIERS DE LONGEAU : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 20 pp. - XIV. GOURLAY (Jean-Marie de) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. [Paris], Hacquart, [1814], 22 pp. - XV. SOUQUE (François-Joseph) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 22 pp. - XVI. FAGET DE BAURE : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 19 pp. - XVII. CHABAUD DE LA TOUR : Opinion contre la loi proposée sur la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 20 pp. - XVIII. DELHORME : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 14 pp. - XIX. LOUVET : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 35 pp. - XX. LEFEVRE-GINEAU : Opinion contre la loi proposée sur la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 14 pp. - XXI. CLEMENT : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 12 pp. - XXII. LAHARY (Jacques-Thomas) : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 9 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 127 pp. - XXIII. GODAILH : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 10 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 26 pp. - XXIV. CHALLAN : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 10 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 20 pp. - XXV. JALABERT : Opinion sur la liberté de la presse. Séance du 10 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 10 pp. - XXVI. SETIER (L.-P.) : Observations sur la liberté de la presse, et réfutation d'un écrit de M. Duchesne de Grenoble, avocat, intitulé : Observations sommaires sur le projet de loi qui vient d'être présenté à la Chambre des Députés, au sujet de la liberté de la presse. [Paris], Sétier, [1814], 12 pp. - XXVII. RAYNOUARD : Discours prononcé après la clôture de la discussion, sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 11 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 27 pp. - XXVIII. ÉMERIC-DAVID : Opinion sur le projet de loi relatif à la liberté de la presse. Séance du 11 août 1814. [Paris], Hacquart, [1814], 4 pp. - XXIX. OLLIVIER : Opinion sur la liberté de la presse. [Paris], P.-N. Rougeron, [1814], 27 pp.

- 992- LOLIÉE (Frédéric). *Les Femmes du Second Empire* (papiers intimes). Paris, Juven, 1906, in-8, XI-369 pp., planches, index, bradel demi-percaline orange, dos orné, premier plat de couverture conservé (reliure de l'époque). (410). {211046} 70 €
- 993- LOLIÉE (Frédéric). *La Vie d'une impératrice. Eugénie de Montijo*. D'après des mémoires de cour inédits. Paris, Juven, 1907, in-8, 426 pp., nbses planches, index, bradel demi-percaline verte, dos orné, couv. cons. (reliure de l'époque). Annotations au crayon. (1251). {213831} 70 €
- 994- [LOUIS XVIII] - Extrait du *Moniteur* du 18 septembre 1824. *Le Roi est mort : vive le Roi !* Marseille, Rouchon, s.d., (1824), in-8, 12 pp., en feuilles. (c). {210430} 40 €
- Reproduction de l'article du *Moniteur* annonçant la mort de Louis XVIII, survenue le 16 septembre 1824.
- « Un double principe politique est renfermé dans cette acclamation de la douleur et de la joie : l'hérédité de la famille souveraine, l'immortalité de l'État ».
- 995- [MANUSCRIT - SUCCESSIONS] - [Testaments et inventaires]. *Lieux divers, 1806-1894*, 16 pièces in-8, in-4 ou in-folio. En feuilles. (817). {210515} 500 €
- Important recueil de dispositions à cause de mort depuis le décès de Nicolas Lemaue de La Barre, grand-père paternel de Didier Petit de Meurville, mort à New York le 9 juillet 1806 jusqu'à la fin du XIXe siècle (succession de Didier) :
1. [30 juillet 1806] Inventaire fait à l'amiable (...) des effets délaissés par Mr. Lemaue de La Barre, à la requête des dames de La Barre sa veuve, & du Quesney sa fille : un bifeuille in-folio entièrement écrit.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

2. [s.d.] Inventaire de la succession de M. Lemau de La Barre : 2 bifeuillets petits in-4 entièrement écrits, revenant longuement sur les circonstances de l'émigration de la famille, en partant de l'assassinat de 1794.
3. [7 mai 1824] Procuration donnée par le comte Denis-Félicité Garnier Desgarets (1776-1861) et sa femme Marie-Jeanne Dareste de Saconay en faveur de François-Didier Petit : un bifeuille in-folio écrit sur 3 pp. (expédition délivrée à Didier Petit en tant que procureur).
4. [1er novembre 1830] Procuration donnée par Louis-Nicolas Petit en faveur de François-Didier Petit : un bifeuille in-folio écrit sur 4 pp. (expédition du 24 août 1852).
5. [21 août 1842] Faire-part du décès de la comtesse Marie-Thérèse-Françoise Bottu de La Barmondrière (1755-1842), ancienne chanoinesse du chapitre noble de Joursay : un bifeuille in-4 imprimé sur 2 pp.
6. [1842] Du testament olographe de Madame Marie-Thérèse-Françoise Bottu de Labarmondrière : un bifeuille in-folio écrit sur 2 pp. (extrait, lègue deux quarts d'actions sur le canal de Gisors à François-Didier Petit).
7. [1er octobre 1853] Faire-part de décès de la comtesse Jeanne Des Garets, née Dareste de Saconay : un bifeuille in-4 imprimé sur une page.
8. [13 mars 1861] Testation et codicilles olographes de Mr. Victor Petit, en son vivant officier en retraite (...) demeurant à Metz : 4 ff. in-folio. Victor Petit était le dernier oncle survivant de François-Didier, et il ne fut jamais marié ; son testament étonnamment bavard fourmille de renseignements sur la famille Petit.
9. [27 avril 1873] Faire-part de décès de François-Didier Petit de Meurville : un feuillet in-4 imprimé au recto.
10. [11 janvier 1885] Recommandations de Fanny Petit de Meurville à ses enfants et petits-enfants pour la période d'après son décès (avec un ajout du 14 avril 1887) : un bifeuille in-8 entièrement écrit.
11. [1er juin 1890] Renonciation de Victorine Petit de Meurville, épouse de Louis-Alfred Doury, à la succession de ses père et mère : un feuillet in-4 écrit au recto.
12. [1er juin 1890] Attestation de Marie-Louis-Didier et Charles-Louis Petit de Meurville d'un legs effectué par leur père en faveur de leur sœur aînée célibataire Marie Petit de Meurville : un feuillet in-4 écrit au recto.
13. [11 juin 1890] Même attestation de la part de François-Xavier Petit de Meurville, agent consulaire à Torre-Vieja : un feuillet in-4 écrit au recto.
14. [15 juin 1890] Même attestation de la part de Charles-Marie-Thérèse-Michel et Henri-Charles-Marie-Louis Petit de Meurville : un feuillet in-4 écrit au recto.
15. [23 novembre 1893] Reçu de Louis Petit de Meurville de pièces appartenant à la succession de François-Didier : un billet in-12 oblong.
16. [12 septembre 1894] Deux notes explicatives au testament de Marie Petit de Meurville : un bifeuille in-8 et un bifeuille in-12

- 996- **Le MANUSCRIT des Carabiniers.** Paris, Librairie Bruno Sepulchre, 1989, in-8, VIII-290 pp., qqes illustrations in-t., broché, couverture illustrée, Anecdotes annotations au crayon sans gravité. (766). {132983} 40 €

Témoignage de premier ordre sur les campagnes de la Révolution et de l'Empire.

Seule réimpression de la rarissime édition originale de 1894. Cette dernière était la publication par le général Vanson du manuscrit de l'officier de cavalerie Augustin-François-Marie Albert (1768-1833), déposé à la bibliothèque de Lunéville.

- 997- **[MANUSCRIT] - [BERTIN (Ferdinand)]. [Correspondance].** Rome, et, 1865-1870, 110 pièces en un vol. in-8. En feuilles, ou demi-basane bouteille, dos mosse orné de filets et guirlandes dorés, chiffre F.B. poussé à la place du titre (*reliure de l'époque*). Second plat défraîchi. (1140). {211500} 800 €

Notre petit dossier est formé d'un ensemble presque continu de lettres autographes d'un officier français dracénois (sous-lieutenant, puis lieutenant), signées seulement « *Ferdinand* », mais dont une adresse timbrée (pièce 45) nous révèle incidemment le patronyme (Bertin).

D'un caractère souvent privé, à de rares exceptions près, elles sont adressées à sa famille, en général à sa mère veuve et à ses oncles, au cours des diverses campagnes et affectations de sa carrière, dont un long séjour au Fort de Rosny comme directeur d'une école (?) militaire. On apprend incidemment qu'il est né le 17 avril 1844, et qu'il a quitté Draguignan à l'âge de treize ans pour commencer sa formation militaire (pièce 84). Une sordide affaire d'adultère familial, avec fruit coupable à la clef, et abus du médecin de famille (pièces 74-85) constitue réellement le seul incident réjouissant d'une correspondance par ailleurs d'une monotonie étonnante, même dans un milieu petit-bourgeois du Second Empire, et ce, en dépit d'une verbosité toute méridionale.

Certaines missives sont particulièrement développées, ayant été rédigées sur plusieurs jours consécutifs dans l'attente de la levée, et consistent en plusieurs bifeuillets numérotés (1-2-3, etc.) à partir du deuxième. À partir de son séjour à Rosny, la plupart des lettres prennent la forme de circulaires (« *Mes chers amis* ») adressées indistinctement à toute la famille, qui semble avoir été nombreuse, et avoir attendu ces nouvelles avec impatience. Un certain nombre demeure cependant destiné à sa mère uniquement.

La plus grande partie a été réunie et reliée dans notre volume, mais les premières (numéros 1-7) se présentent en feuilles.

La correspondance se termine juste avant la bataille de Saint-Privat [Gravelotte], à laquelle Ferdinand participa, et où il fut blessé, mais qu'il raconta, non dans sa correspondance à ses proches, mais dans une relation spéciale de 4 carnets, qui font l'objet d'une notice spéciale.

Liste des pièces sur demande.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 998- [MANUSCRIT] - PETIT DE MEURVILLE (François-Didier). *Lettres de mes amis [Correspondance passive]. Lieux divers, 1820-1873*, 134 pièces in-12, in-8 ou in-4. En feuilles, sous chemise demi-toile à lacets, coins en vélin, étiquette de titre sur le plat supérieur. (725). {210481} 1.200 €

Importante correspondance passive de François-Didier Petit de Meurville (1793-1873) documentant une grande partie de la vie du diplomate, mais avec cependant une coupure impressionnante entre 1850 et 1872, période qui correspond d'ailleurs approximativement à la durée de ses deux consulats (à Alicante, puis Saint-Sébastien, 1848-1872). Les auteurs ne sont en fait pas seulement des amis, comme indiqué sur le titre de la chemise, mais aussi en partie des membres de sa famille, soit paternelle, soit maternelle (les Dareste de Saconay ou de la Chavanne). Certaines missives sont adressées à Fanny Petit, femme de Didier, épousée en 1823. Un grand nombre d'entre elles ne présente pas de signature.

Parmi quelques correspondants qui ont laissé un nom, il faut citer : Nicolas-Jean Des Garets (1798-1871), qui écrivit contre le monopole de l'Université ; Claude-Prosper de Garnier des Garets d'Ars (1799-1879), cousin par alliance de Didier, qui fut le maire d'Ars pendant la période (1838-1879) où le célèbre Jean-Marie Vianney y exerça le pastorat, avec le succès et l'influence que l'on sait ; Massimo Taparelli d'Azeglio (1798-1866), l'un des penseurs les plus importants du Risorgimento italien, catholique et monarchiste modéré, ainsi que son frère aîné Roberto Taparelli d'Azeglio (1790-1862) et la femme de ce dernier, l'écrivain Costanza Alfieri di Sostegno (1793-1862) ; le général Joseph-Octavien de L'Auberivière de Quinsonas (1766-1854) ; Anne-Constance de Maître (1793-1882), une des filles du philosophe, devenue par son mariage avec Eugène-Alexandre, duchesse de Montmorency-Laval ; enfin Charles de Montalembert, l'étoile des catholiques libéraux.

Liste des pièces sur demande.

- 999- [MANUSCRIT] - SERNIN CROEY (Pierre). *Recueil de discours, chansons, poèmes* composés par Pierre Sernin Croey, intendant militaire dans les Charentes et l'Albigeois durant la Restauration. *S.l., s.d., (1816-1822)*, in-12, [97] ff. n. ch., couverts d'écritures d'au moins deux mains, petite déchirure aux ff. 55, et 56 demi-velin à coins, dos lisse muet, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Un angle abîmé. (1157). {211532} 600 €

L'auteur n'est pas autrement repérable, sauf sans doute sur les rôles de l'intendance. En tout cas, son zèle versificateur ne fait aucun doute et se déploie à loisir dans les années de la Restauration.

Tous ces morceaux sont d'un royalisme impeccable (mais pas du tout cléricales, voire le contraire) et en revanche d'une métrique nettement moins exacte. Un certain nombre de pièces sont datées (1816, 1817, 1820, la dernière date relevée est celle du 17 août 1822).

Nous ne citons ci-après que les pièces qui présentent un intérêt politique ou local, nombre de poèmes tournant autour de sujets purement privés :

1. L'Anniversaire du 3 mai, dédié à Monsieur le comte de Broglie, maréchal de camp commandant le département de la Charente [sur l'entrée de Louis XVIII à Paris]. - 2.-4. Serment de la Légion de la Charente [et deux autres pièces consacrées à cette formation]. - 5. Couplets demandés pour le mariage de Mr. Léchelle avec Mlle Emilie B. - 6. Vers au départ de Mr. Tup[inier], nommé chef de division à la marine [le baron Jean Tupinier, après 18 mois passés au Service forestier de la Marine à Angoulême, fut nommé sous-directeur des ports en 1816]. - 7. A Mr. D. [Creuzé de Lessert], préfet de la Charente, à son départ d'Angoulême, août 1817. - 8. Au passage de la Légion du Lot-et-Garonne. - 9. Les toasts français dédiés à la Garde royale, & particulièrement à Mr. le lieutenant-général comte Bordesoult [sic, pour Bordesouille], chantés au dîner qui a suivi l'inauguration du buste de Sa Majesté. - 10. Les refrains pour un repas de corps, donné par la Légion au 9^{me} de Chasseurs. - 11. A l'anniversaire du 8 juillet [second retour de Louis XVIII à Paris]. 12. Pour la fête du colonel comte d'Arbaud-Jouques. - 13. Couplets à l'occasion du mariage de S.A.R. Monseigneur le Duc de Berry. - 14. A l'occasion de la bénédiction des drapeaux donnés par le Roi à la Légion de la Charente. - 15. Impromptu à la suite du discours d'ouverture de l'école d'enseignement mutuel pour les militaires (Périgueux). - 16. Sur la mort du Duc de Berry. - 17. Couplets chantés le 8 octobre 1820 en l'honneur de la naissance de Mgr le Duc de Bordeaux. - 18. Couplets chantés dans un banquet à l'occasion du baptême de S.A.R. Mgr le Duc de Bordeaux. - 19. Impromptu demandé à Rabastens du tems de la tournée de recrutement. - 20. [tête-bêche à la fin du volume] Discours tenu le 25 août 1820 à la salle de la mairie [d'Albi], à l'occasion de l'inauguration du tableau de Sa Majesté Louis XVIII.

- 1000- MARCELLUS (Marie-Louis-Jean-André-Charles de). *Souvenirs diplomatiques*. Correspondance intime de M. le vicomte de Chateaubriand. Nouvelle édition augmentée. *Paris, Lévy Frères, 1858*, in-8, [4]-397 pp., demi-basane verte, dos à nerfs souligné de roulettes dorées, couverture conservée (*reliure moderne*). Qqs rousseurs et petites annotations au crayon mais néanmoins bon exemplaire. (723). {163699} 180 €

Ouvrage composé de *Politique de la Restauration* (1822-1825), de la *Correspondance* entre M. le vicomte de Chateaubriand, ambassadeur de France au congrès de Vérone, puis ministre des affaires étrangères à Paris, et M. le vicomte de Marcellus, chargé d'affaires de France à Londres et de *Souvenirs diplomatiques*, réponse à la *Revue d'Edimbourg*.

- 1001- MARECHAL (Christian). *La Jeunesse de La Mennais*. Contribution à l'étude des origines du romantisme religieux en France au XIX^e siècle. D'après des documents nouveaux et inédits. *Paris, Perrin, 1913*, fort in-8, VIII-719 pp., demi-toile bleue, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé, taches blanches sur les plats. (1205). {213201} 70 €

Thèse.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1002- **MARQUISET (Alfred). Une Merveilleuse** (Mme Hamelin). 1776-1851. *Paris, Honoré Champion, 1909*, in-12, 305 pp., broché. (1273). {212597} **60 €**
Peu commun.
- 1003- **MARTINI (Magda). Une reine du Second Empire. Marie Laetitia Bonaparte-Wyse.** *Genève, Droz, Paris, Minard, 1957*, in-8, 252 pp., portrait-frontispice, broché. (829). {211057} **70 €**
- 1004- **MAUGNY. Cinquante ans de souvenirs** (1859-1909). Avec une préf. de M. René Doumic. *Paris, Plon, 1914*, in-12, VIII-318 pp., frontispice, index, demi-chagrin vert, dos à nerfs, monogramme en pied, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Rousseurs sur les tranches. Annotations au crayon dans les marges. Ex-libris *Bibliothèque du Cte Chevreau d'Antraigues*. (222). {213212} **60 €**
De l'indépendance italienne à la crise boulangiste.
- 1005- **MAUPAS (Charlemagne-Emile de). Mémoires sur le Second Empire.** I. La présidence de Louis-Napoléon. II. L'Empire et ses transformations. *Paris, Dentu, 1884-1885*, 2 vol. in-8, 643 pp. et 572 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs, annotations au crayon. Bon exemplaire. (1251). {213830} **250 €**
- 1006- **MAURAIN (J.). La Politique ecclésiastique du Second Empire, de 1852 à 1869.** Thèse. *Paris, Alcan, 1930*, fort gr. in-8, LI-989 pp., index et bibliographie, cartes dépliantes, broché. (1276). {195673} **120 €**
- 1007- **MAURAIN (J.). Un bourgeois français au XIXe siècle. Baroche, ministre de Napoléon III,** d'après ses papiers inédits. *Paris, Alcan, 1936*, in-8, XV-526 pp., portrait, broché. (764). {2385} **40 €**
- 1008- **MAUREAU (Alain). Les origines piémontaises du général Bordone,** garibaldien français. *S.l., Istituto per la storia del risorgimento italiano, 1972*, in-8, paginé 593 à 595, broché. (1202). {212053} **15 €**
- 1009- **MÉRIMÉE (Prosper). Lettres à une inconnue.** Précédées d'une étude sur Mérimée par H. Taine. *Paris, Michel Lévy frères, 1874*, 2 vol. in-8, [4]-XXXV-364 et [4]-373 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bel exemplaire. (399). {210598} **250 €**
Édition originale, posthume, en partie mutilée, de 331 lettres de cette correspondance atypique, qui devait au départ tant intriguer la critique.
L'« Inconnue » était en fait Jeanne-Françoise (dite Jenny) Dacquain (1811-1895), fille d'un notaire de Boulogne-sur-Mer, qui entama, dès 1831 et sous le pseudonyme de Lady Algernon Seymour, une correspondance littéraire avec Mérimée, à la suite de sa lecture de la *Chronique du temps de Charles IX*. Les deux épistoliers se rencontrèrent pour la première fois à Boulogne le 29 décembre 1832. Ils continuèrent ensuite à correspondre sans se revoir jusqu'en 1842. A cette date, Jenny s'installa à Paris, rue de l'Oratoire, suite à deux héritages, et elle se remit à fréquenter l'auteur, mais uniquement dans des lieux publics (promenades, salons), et cette amitié sans doute platonique se poursuivit jusqu'à la mort de Mérimée (1870).
Vicaire V, 741.
- 1010- **METTERNICH (Clément-Wenceslas de). Lettres à la comtesse de Lieven,** 1818-1819 ; pub. avec intro. et notes par J. Hanoteau. *Paris, Plon, 1909*, in-8, j-LXXXIII-420 pp., index, demi-cbasane verte, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Qqs annotations au crayon. (1251). {213832} **70 €**
- 1011- **METTERNICH (Pauline de). Souvenirs d'enfance et de jeunesse** (*Geschehenes, Gesehenes, Erlebtes*) (1845-1863). Traduit de l'allemand par Mme H. Pernot. Préface de Marcel Dunan. *Paris, Plon-Nourrit, 1924*, in-12, [4]-LIII-[3]-271 pp., avec 2 portraits hors-texte, bradel demi-percaline verte, dos lisse fleuroné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Qqs annotations au crayon. Ex-libris *Bibliothèque du Cte Chevreau d'Antraigues*. (928). {212787} **60 €**
Publication qui complète les Souvenirs de la petite-fille du chancelier sur la Cour de Napoléon III (période 1859-1871), publiés en 1922.
- 1012- **MEUNIER (Georges). Les Grands Historiens du dix-neuvième siècle.** Etudes et extraits. *Paris, Delagrave, 1894*, in-12, XXVIII-430 pp., demi-basane verte, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Bon exemplaire. (741). {211804} **50 €**
D'Augustin Thierry à Lavisse.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1013- **MONTBEL (Guillaume-Isidore de). Souvenirs (1787-1831).** Ministre de Charles X. Publiés par son petit-fils Guy de Montbel. *Paris, Plon, 1913*, in-8, XXX-436 pp., portrait en frontispice, index, broché. Petit renfort de scotch au dos. Envoi d'un arrière-petit-fils du comte de Montbel. Annotations au crayon. (1275). {212955} **60 €**
 Tulard, 1046 : « Seuls les premiers chapitres ont trait à l'Empire : voyage à Paris en 1810, bataille de Toulouse. »
 « Ce Toulousain lié à Villèle raconte brièvement sa vie dans cette ville avant d'aborder sa venue à Paris en 1823. Il est nommé maire de Toulouse en 1826, élu député de Haute-Garonne en 1827, devient ministre de l'Instruction publique et des Cultes dans le ministère Polignac. L'essentiel du texte consacré à la Restauration, est consacré aux années de son ministère, 1829-1830. Il passera le reste de son existence en exil auprès de Charles X, puis du duc de Bordeaux et mourra à Frohsdorf en 1861 sans être revenu en France. » (Bertier, 743).
- 1014- [MONTESQUIOU-FEZENSAC (François-Xavier de)]. Extrait du Moniteur du 13 juillet 1814. **Rapport sur la situation de la France.** Chambre des députés des départements. Présidence de M. Lainé. Séance du 12 juillet 1814. [Marseille], *Imprimerie de Dubié, s.d., (1814)*, in-8, 39 pp., dérelié. (c). {210390} **60 €**
 Exposé présenté aux députés par l'abbé de Montesquiou, le comte Dessoles et Ferrand, insistant sur les ravages démographiques et matériels des guerres napoléoniennes.
- 1015- **MOULIN (Antoine-Emile). Un Républicain martyr, Casimir Peret.** Le coup d'État à Béziers. La déportation. La mort. *Montpellier, Imp. Causse, Graille et Castelnaud, 1937*, in-12 carré, 113 pp., 3 planches dont 2 portraits, broché. Ex-libris manuscrit. (854). {212632} **50 €**
 Commerçant, maire de Béziers en 1848, organisa la Résistance au Coup d'État, lors de la tragique journée du 4 décembre 1851. Il fut condamné à la déportation perpétuelle et mourut en Guyane, lors d'une tentative d'évasion en 1855.
- 1016- **NAUROY (Charles). Les derniers Bourbons.** Le duc de Berry et Louvel. Les favorites de Louis XVIII. La dernière maîtresse du comte d'Artois. La femme du duc d'Enghien. *Paris, Charavay, 1883*, in-12, 242 pp., bradel demi-percaline bordeaux, dos orné de filets et d'un fleuron doré (*reliure de l'époque*). Coupes frottées. Rousseurs éparses. (1239). {211801} **70 €**
- 1017- **NETTEMENT (Alfred). Souvenirs de la Restauration.** *Paris, Jacques Lecoffre et Cie, 1858*, in-12, 458 pp., broché. Petit manque en coin au second plat mais intérieur frais. (1111). {211611} **40 €**
- 1018- **PAILHES (G.). La Duchesse de Duras et Chateaubriand, d'après des documents inédits.** *Paris, Perrin, 1910*, in-8, 553 pp., frontispice, planches, broché. Annotations au crayon au titre. (1262). {213590} **40 €**
- 1019- **PERCEVAL (Emile de). Un adversaire de Napoléon. Le Vicomte Lainé, président de la Chambre des Députés, ministre et pair de France (1767-1835) et la vie parlementaire au temps de la Restauration.** *Paris, Champion, 1926*, 2 vol. in-8, XXI-394 pp. et 553 pp., front., index, broché. (808). {108992} **80 €**
- 1020- **PERDIGUIER (Agricol). Correspondance inédite avec George Sand et ses amis.** Lettres choisies et commentées avec une introduction par Jean Briquet. Préface d'André Maurois. *Paris, Klincksieck, 1966*, in-8, 150 pp., planches, index, broché. Envoi de J. Briquet. (742). {211287} **40 €**
 74 lettres écrites entre 1826 et 1872.
- 1021- **PERDIGUIER (Agricol). Mémoires d'un compagnon.** Préface par Daniel Halévy. *Moulins, Édition des Cahiers du Centre, 1914*, gr. in-8, XXIV-402 pp., 1 planche, bradel demi-percaline rouge, couverture et dos conservés (*Stroobants*). Manque à la pièce de titre. (807). {211035} **60 €**
 Tulard, 1135 : « La vie rurale, le brigandage et la misère dans les dernières années de l'Empire sont excellemment évoqués au début de ces souvenirs. »
 « Écrits en 1852, ces souvenirs évoquent essentiellement le tour de France de Perdiguier de 1823 à 1829 et donnent de précieuses indications sur le monde ouvrier de la Restauration. » (Bertier, 798).
 Première réédition de ces *Mémoires*, publiée pour la première fois en 1854-1855.
- 1022- **PETIT. Histoire de la Révolution de 1830.** Ornée de 40 lithographies avec portraits en pied du Roi, des Princes et des principaux personnages dessinés et lithographiés d'après nature. Dédié et présenté au Roi. *Paris, L'Auteur, 1831*, in-folio, [1]-76 pp., 40 planches, demi-marquain rouge à coins, dos à nerfs orné, tête marbrée (*Simier*). (334). {132843} **1.200 €**
 Très bel album réalisé dédié au nouveau régime, illustré de 40 lithographies de Raffet, Bellangé, Adam, etc., montrant les principaux personnages (le Roi, LaFayette, le duc d'Orléans, le duc de Nemours, Casimir Périer, etc.) ainsi que les scènes de la Révolution (protestation des députés, scène du cabinet de lecture, saisie des presses au National, première barricade, etc.).
 Très bel exemplaire, relié par Simier, de la bibliothèque du château de Laplagne (ex-libris). Des rousseurs.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1023- **PINARD (E.). Mon Journal.** Paris, Dentu, 1892-1893, 3 vol. in-12, 451 pp., 383 pp. et 275 pp., index en fin de chaque vol., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Petite mouillure marginale aux premiers feuillets du tome 1. Bon exemplaire. (419). {213814} **250 €**
Passionnants souvenirs de ce juriste originaire d'Autun qui devint Ministre de l'Intérieur de Napoléon III.
- 1024- **POUTHAS (Charles). La Jeunesse de Guizot.** Paris, Alcan, 1936, in-8, 414 pp., toile beige, couverture conservée (*reliure moderne*). Exemplaire souligné et annoté au crayon par endroits. (665). {170226} **80 €**
- 1025- **RAYNOUARD (François-Juste-Marie).** Extrait du Moniteur du 6 novembre 1814. **Discours sur les boissons.** Séance du 5 novembre 1814. [Marseille], Imprimerie de Dubie, s.d., (1814), in-8, 16 pp., en feuilles. (c). {210392} **40 €**
Contre les droits sur les boissons, qui figuraient parmi les impôts indirects les plus décriés. Le dramaturge Raynouard (1761-1836) fut député sous trois régimes successifs, de 1805 à juillet 1815.
- 1026- **[REVOLUTION DE 1848] - [Portraits et Scènes].** Paris, A. Bes et F. Dubreuil, s.d., (1848), in-folio, 34 belles planches lithographiées en noir, demi-basane bouteille, dos lisse muet orné de filets doré, chiffre N.M. poussé au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Plats un peu frottés, coins abîmés. (273). {211352} **1.200 €**
Magnifique recueil de lithographies par les frères Casse de Saint-Gaudens, illustrateurs qui donnèrent aussi de nombreuses scènes de genre. Les numéros qui complètent chacune des planches correspondent à ceux de la bibliographie de la collection De Vinck (tome VII, *La Révolution de 1848 et la Deuxième République*, par Nicole Villa).
La première suite est faite de portraits. On y trouvera, parmi les civils, tous les membres de la Commission exécutive nommée le 9 mai 1848 (Arago, Garnier-Pagès, Lamartine, Ledru-Rollin et Marie), et, parmi les militaires, les généraux engagés dans la répression de l'Insurrection de juin 1848 (beaucoup y laissèrent la vie).
On a : I. François Arago. - II. Le Général Bedeau. - III. P.-J. de Béranger. - IV. Napoléon Bonaparte, membre de l'Assemblée nationale [= *Jérôme-Napoléon Bonaparte*, fils de Jérôme, le plus jeune député de l'Assemblée, élu par la Corse]. - V. Le Général Bréa, tué le 25 juin 1848 [14 726]. - VI. Le Général Damesme, mort des suites de ses blessures le 29 juillet 1848 [14 617]. - VII. Dupont de l'Eure. - VIII. Le Général D.-F. Duvivier [= *Franciade-Fleurus Duvivier*, 1794-1848, mort des suites de ses blessures le 8 juillet] [14 734]. - IX. Garnier-Pagès. - X. Alphonse de Lamartine [13 758]. - XI. Ledru-Rollin [14 441]. - XII. A. Marie [= *Pierre-Amable Marie de Saint-Georges*]. - XIII. Le Général Négrier, tué le 25 juin 1848.
A la suite, **des scènes de la Révolution entre février et juin 1848**, presque toutes répertoriées par De Vinck :
XIV. Ministère des Affaires étrangères, 23 février 1848 [13 463]. - XV. Oserez-vous tirer sur vos frères ? 24 février 1848 [= fraternisation des émeutiers et de la troupe] [13 487]. - XVI. Place de la Concorde, 24 février 1848 [13 492]. - XVII. Trait de courage d'une jeune fille [13 508]. - XVIII. Combat au poste du Château d'eau (Place du Palais-Royal, le 24 février 1848). - XIX. Le peuple à l'Hôtel de Ville (nomination du gouvernement provisoire, 24 février 1848). - XX. Distribution des drapeaux (sous l'Arc de Triomphe, le 20 avril 1848) [13 912]. - XXI. Attaque et prise de la Porte Saint-Denis (23 juin 1848) [14 554]. - XXII. Trait de courage d'une jeune vivandière (24 juin 1848) [exploit de Victorine Charlemagne, du Havre] [14 603]. - XXIII. Trait de courage d'un jeune garde mobile (24 juin 1848) [exploit de Martin Hyacinthe] [14 588]. - XXV. Prise du Panthéon (24 juin 1848) [14 583]. - XXIV. Mort du général Bréa (25 juin 1848) [14 721]. - XXVI. Attaque de la barrière Fontainebleau (25 juin 1848) [14 719]. - XXVII. Prise du Clos Saint-Lazare (25 juin 1848) [14 619]. - XXVIII. Mort du général Négrier (Place de la Bastille, 25 juin 1848) [14 706]. - XXIX. Magnanimité de la sœur Rosalie (25 juin 1848) [14 626]. - XXX. Mgr l'archevêque de Paris frappé mortellement (25 juin 1848). - XXXI. Sublime dévouement du pieux archevêque de Paris (25 juin 1848) [14 644]. - XXXII. Dernière mission de l'archevêque de Paris (25 juin 1848) [14 634]. - XXXIII. Derniers momens de l'héroïque archevêque de Paris (26 juin 1848) [14 663]. - XXXIV. La liberté faisant le tour du monde.
- 1027- **[RÉVOLUTION DE 1848] - Les MURAILLES RÉVOLUTIONNAIRES de 1848.** Collection des décrets, bulletins de la République, adhésions, affiches, fac-similé de signatures, professions de foi, etc. Précédée d'une préface d'Alfred Delvau. Paris et les départements. Paris, E. Picard, s.d., 2 vol. in-4, XXXII-(10) pages recto de portraits-480 pp. et 552 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets dorés (*rel. de l'époque*). (405). {210821} **350 €**
Dix-septième édition illustrée de portraits.
- 1028- **[REVOLUTION DE JUILLET] - Procès des anciens ministres de Charles X ;** contenant les interrogatoires des accusés, les dépositions des témoins et les plaidoiries des défenseurs. Avignon, Pierre Chaillot jeune, 1831, in-16, 216 pp., demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (789). {212991} **60 €**
Petite édition populaire de la mise en accusation et du procès des quatre ministres auxquels la vindicte populaire attribuait la paternité des Ordonnances de Juillet.
Vignette ex-libris avec la devise « *Ny maistre ny varlet* ».

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1029- **La REVUE COMIQUE à l'usage des gens sérieux.** Histoire morale, philosophique, politique, critique, littéraire et artistique de la semaine. Texte par MM. A. Lireux, C. Caraguel, P. Vertot, E. de La Bedollière. Gérard de Nerval, etc. Novembre 1848-avril 1849. *Paris, Dumineray, s.d.*, 2 vol. in-4, 368 pp. et 188 pp., nbses ill. in-t., bradel demi-marquin vert à coins, dos lisse, dos et couv. cons. (*Knecht*). Traces blanches sur la reliure, qqs rousseurs. (178). {156306} **500 €**
 « La Revue comique était surtout dirigée contre Louis Napoléon et avait pour objet de soutenir la candidature du général Cavaignac ».
 Hatin, 494.
- 1030- **RIVETTE DE BAUX-ORANGE. Ebauche d'un traité sur la Garde Nationale de France** ; avec quelques réflexions qui se rattachent au but que je me suis proposé. *Draguignan, 1815*, in-8, 28-[1] pp., maroquin vert à long grain, dos lisse orné, décor de feuillage de vigne en encadrement, fleurs de lys dans les angles, tranches dorées (*rel. de l'époque*). (396). {103737} **400 €**
 Ce texte anti-bonapartiste rédigé par un chevalier de Malte fait l'éloge de ce corps d'origine révolutionnaire qu'est la Garde Nationale.
 On trouve relié avant un autre texte anti-napoléonien auquel il manque la page de titre, du même auteur et daté de 1815 (28 pp., 1 f. n. ch.) et suivi d'une Adresse des habitants de l'île d'Elbe aux puissances alliées, par Fidanza et Buonafede, députés de l'île.
 Ces deux ouvrages ne figurent dans aucune bibliographie consultée et sont absents du catalogue de la BnF.
 Bel exemplaire.
- 1031- **ROBERT (Daniel). Les Églises réformées en France (1800-1830).** *Paris, P.U.F., 1961*, in-8, XXXI-632 pp., index et biblio., broché. (860/927). {211067} **70 €**
- 1032- **ROSSI (Henri). Mémoires aristocratiques féminins, 1789-1848.** *Paris, Champion, 1998*, in-8, 545 pp., bradel toile bleue (*reliure de l'éditeur*). Dos passé. Annotations au crayon dans les marges. (803). {213080} **50 €**
- 1033- **ROTHAN (Gustave). Les origines de la guerre de 1870. La Politique française en 1866.** *Paris, Calmann Lévy, 1879*, in-8, 482 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches marbrées, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Traces blanches sur la reliure. Rousseurs éparées. Ex-libris *Théodore Lefèvre*. (422). {213172} **120 €**
- 1034- **ROTHAN (Gustave). Souvenirs diplomatiques. L'Europe et l'avènement du Second Empire.** *Paris, Calmann Lévy, 1890*, in-8, XXI-439 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches marbrées, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Annotations au crayon dans les marges. Ex-libris *Théodore Lefèvre*. (422). {213173} **120 €**
 Souvenirs d'Allemagne de 1848 à 1852.
- 1035- **ROTHAN (Gustave). Souvenirs diplomatiques. La France et sa politique extérieure en 1867.** *Paris, Calmann Lévy, 1887*, 2 vol. in-8, IV-416 pp. et 466 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches marbrées, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Petites taches blanches sur la reliure du tome I. Rousseurs. Ex-libris *Théodore Lefèvre*. (422). {213174} **200 €**
- 1036- **ROUGÉ (A. de). Le Marquis de Vérac et ses amis, 1768-1858.** *Paris, Plon, 1890*, in-8, II-368 pp., portrait-frontispice, broché. Rousseurs et quelques mouillures. Annotations au crayon dans les marges. (911). {213140} **50 €**
- 1037- **ROUSSELET (Marcel). La Magistrature sous la Monarchie de Juillet.** *Paris, Sirey, 1937*, in-8, 498 pp., toile verte, premier plat de couv. cons. (1255). {213838} **70 €**
- 1038- **ROUSSILLAC (Amédée). Chansons républicaines.** *Carpentras, Devillario, s.d., (1848)*, in-8, 55 pp., broché. Manque angulaire de papier sur la couverture. Mouillures et rousseurs. (cPROV). {212377} **120 €**
 Amédée Roussillac était contremaitre et rédacteur-gérant du *Précurseur de Lyon*, journal républicain qui fut impliqué dans l'insurrection de Lyon, en avril 1834, et du *Censeur de Lyon* qui exhaltait les « petites gens », le canut et l'écrivain populaire. Il fut aussi chansonnier.
- 1039- **RUMIGNY (Théodore de). Souvenirs du général comte de Rumigny, aide de camp du roi Louis-Philippe, 1789-1860** ; pub. par R.-M. Gouraud d'Ablancourt. *Paris, Emile-Paul, 1921*, in-8, XVI-378 pp., front., broché. Qqs soulignures au crayon. (1276). {3294} **50 €**
 Tulard, 1288.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Deux importants chapitres sur le Premier Empire : la campagne de Russie et Waterloo. Le reste des mémoires concerne l'entourage du roi Louis-Philippe jusqu'en 1848 (Bertier, 889).

- 1040- [SALA (André-Adolphe)]. **Dix jours de 1830**. Souvenirs de la dernière révolution ; par A.S ..., officier d'infanterie de l'ex-garde royale. *Paris, L.-F. Hivert, décembre 1830*, in-8, 128 pp., broché. Petit manque au dos. Rousseurs. (730). {210257} **120 €**
Édition originale de l'un des témoignages les moins courants sur les journées de juillet 1830. Adolphe Sala, né en 1802, donne un récit circonstancié des combats auxquels il participa comme officier d'infanterie de la Garde Royale, avant d'accompagner Charles X jusqu'à Rambouillet.
Bertier, 902.
- 1041- SARRUT (Germain) et Edme-Théodore Bourg, dit BOURG SAINT-EDME. **Notice pour servir à la biographie de M. le Maréchal comte de Bourmont**, extraite de la *Biographie des hommes du jour*. Caen, Imprimerie de Pagny, 1846, in-8, 201 pp., avec un portrait-frontispice lithographié par Carrière, sous serpente, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid, couv. cons. avec petits manques (*reliure postérieure*). Dos passé, quelques rousseurs. (1124). {211686} **120 €**
Cette notice est plutôt rare, et présente une orientation fortement réhabilitatrice : il s'agissait de laver le maréchal (qui venait de mourir le 27 octobre 1846 au château de Freigné) des soupçons de trahison pour sa conduite en 1815 à Waterloo.
- 1042- [SAULCY (Félicien de)]. **Souvenirs numismatiques de la Révolution de 1848**. Recueil complet des médailles, monnaies et jetons qui ont paru en France depuis le 22 février jusqu'au 20 décembre 1848. *Paris, Rousseau, (1850)*, in-4, 111 pp. anopisthographes légendant 60 planches de reproductions, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos passé. Ex-libris Georges Fessard. (405). {210819} **250 €**
- 1043- SCHNAPPER (Bernard). **Le Remplacement militaire en France**. Quelques aspects politiques, économiques et sociaux du recrutement au XIXe siècle. *Paris, S.E.V.P.E.N., 1968*, in-8, 326 pp., ill. in-t., index, biblio., broché, couv. ill. (1167). {86887} **30 €**
- 1044- SERS (Jean-André). Souvenirs d'un préfet de la Monarchie. **Mémoires**, 1786-1862. Publiés d'après le manuscrit original. Avec intro. et notes par B. H. Sers et R. Guyot. *Paris, Fontemoing, 1906*, in-8, XV-337 pp., portrait-frontispice, index, broché. (737). {211776} **120 €**
Tulard, 1338. « Souvenirs écrits vers 1852. Les premiers chapitres intéressent l'administration de Jean-Bon-Saint-André à Mayence où l'accompagne Sers. Il devient lui-même sous-préfet de Spire et décrit l'effondrement de l'Allemagne napoléonienne. Le chapitre IV est consacré à l'entrée des alliés à Paris et aux intrigues de Dalberg que Sers paraît avoir bien connu ... »
Bertier, 928. « Ses souvenirs sont précis et de bonne qualité ».
- 1045- SEZE (Raymond de). Extrait du Moniteur du 12 janvier 1816. **Opinion sur la résolution de la Chambre des Députés**, relative au deuil général du 21 janvier. Imprimée par ordre de la Chambre. *Marseille, Antoine Ricard, s.d.*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {210394} **30 €**
Le défenseur de Louis XVI ne pouvait qu'appuyer la proposition de transformer l'anniversaire du 21 janvier en journée de deuil national ; il revient dans son intervention sur l'échec de sa stratégie en 1792-93.
- 1046- STEFANE-POL (Paul Coutant, dit). **La jeunesse de Napoléon III**. Correspondance inédite de son précepteur Philippe Le Bas (de l'Institut). *Paris, Juven, s.d., (1902)*, in-8, 380 pp., nbse ill. in-t., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Petites taches noires sur la reliure. Trous de perforatrice en marge inférieure des derniers ff. Supra-libris G. Du Bourg en pied de dos. (406). {211865} **100 €**
- 1047- TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). Correspondance diplomatique de Talleyrand. **Ambassade de Talleyrand à Londres, 1830-1834**, première partie (seule parue). Intro. et notes par G. Pallain. *Paris, Plon, 1891*, gr. in-8, XVI-443 pp., broché. Rousseurs. (843). {213508} **80 €**
Forme la partie la plus rare des quatre publications de Pallain sur la correspondance diplomatique du prince de Bénévent : elle va du 25 septembre 1830 au 27 juin 1831.
- 1048- TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). **Correspondance inédite du Prince de Talleyrand et du Roi Louis XVIII pendant le Congrès de Vienne**. Pub. avec préface, éclaircissements et notes par G. Pallain. *Paris, Plon, 1881*, gr. in-8, XXVIII-528 pp., index, demi-percaline blanche (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Soulignures au crayon. (1206). {213500} **120 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Correspondance évidemment essentielle sur la période. A la fin de l'ouvrage est reproduit le célèbre rapport que Talleyrand remit à Louis XVIII à son départ de Gand pour Paris en 1814.
Précieux index biographique in-fine.

- 1049- **THIRY (Jean). Les Débuts de la seconde Restauration.** Paris, Berger-Levrault, 1947, in-8, VI-298 pp., broché. Dos passé. (1266). {88752} **30 €**
- 1050- **THOMAS (Édith). Pauline Roland, socialisme et féminisme au XIXe siècle.** Paris, Rivière et Cie, 1956, in-8, 222 pp., broché. (1058). {212801} **30 €**
- 1051- **THOUVENEL (Louis). Nicolas Ier et Napoléon III. Les préliminaires de la guerre de Crimée, 1852-1854.** D'après les papiers inédits de M. Thouvenel. Paris, Calmann-Lévy, 1891, in-8, XXXI-391 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1252). {212440} **120 €**
- 1052- **THUILLIER (Guy). Bureaucratie et bureaucrates en France au XIXe siècle.** Préface de Jean Tulard. Genève, Droz, 1980, in-8, XIX-672 pp., broché. (1202). {212045} **80 €**
- 1053- **TODISCO (U.). Le Personnel de la Cour des Comptes (1807-1830).** Paris-Genève, Droz, 1969, gr. in-8, 251 pp., broché. (1202). {155214} **20 €**
- 1054- **TULARD (Jean). La Préfecture de Police sous la Monarchie de Juillet.** Suivi d'un Inventaire sommaire et d'extraits des rapports de la Préfecture de Police conservés aux Archives Nationales. Avant-propos de M. Fleury et B. Gille. Paris, Imprimerie Municipale, 1964, in-4, 177 pp., broché. (1071). {102115} **60 €**
- 1055- **UZES (Duchesse d'). Souvenirs de la Duchesse d'Uzès, née Mortemart.** Préf. de son petit-fils, le Comte de Cossé-Brissac. Paris, Plon, 1939, in-12, XXXVIII-202 pp., 4 planches, broché. Rousseurs. (824). {4987} **40 €**
Souvenirs sur la vie politique et mondaine à la fin du Second Empire et sous la Troisième République et ... sur la chasse à cour.
- 1056- **VALYNSEELE (Joseph). Les Maréchaux de la Restauration et de la Monarchie de Juillet.** Leur famille et leur descendance. Préface de Fleuriot de Langle. Paris, Chez l'Auteur, 1962, gr. in-8, XX-431 pp., index, demi-basane fauve à coins, dos à nerfs ornés de filets dorés, couverture et dos conservés. (390). {211527} **200 €**
- 1057- **VAULABELLE (Achille de). Histoire des deux Restaurations jusqu'à l'avènement de Louis-Philippe, de janvier 1813 à octobre 1830.** Sixième édition. Paris, Perratin, 1864, 8 vol. in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (407). {211450} **250 €**
- 1058- **VERLY (A.). Souvenirs du Second Empire. L'Escadron des Cent-Gardes.** Paris, Ollendorff, 1894, in-8, III-307 pp., portrait et 12 planches en couleurs, demi-chagrin rouge, dos lisse orné de motifs napoléoniens, tête dorée (*reliure de l'époque*). Qqs soulignures au crayon. Bon exemplaire. (721). {213819} **300 €**
Historique de référence écrit à la mémoire du Colonel baron Verly commandant du prestigieux escadron créé en 1854 et chargé de la garde personnelle de l'Empereur.
Les illustrations sont faites d'après les dessins de Félix Régamey.
- 1059- **VITROLLES (Eugène-François-Auguste d'Arnaud de). Mémoires.** Paris, Gallimard, 1950, 2 vol. in-8, 551 pp. et 522 pp., frontispice, index, broché. Annotations au crayon. (749). {213019} **80 €**
Première édition intégrale des *Mémoires* de Vitrolles. Le texte a été établi par Eugène Forgues, présenté et annoté par Pierre Farel. La première partie de cette édition concerne les années 1774-1801. Elle ne figure pas dans l'édition originale. Tulard indique qu'il y aurait une lacune, car la seconde partie traite de la période 1810-1814.
- 1060- **WACHE (Brigitte). Monseigneur Louis Duchesne (1843-1922).** Historien de l'église, directeur de l'Ecole française de Rome. Rome, Ecole Française, 1992, fort in-8, XII-757 pp., broché. (1083). {212697} **30 €**

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

- 1061- **ALBIN (Louis). Mon brave régiment.** Récits et chroniques de guerre. Préface du général H. Grandjean. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1913*, in-8, XVI-242 pp., 10 pl., percaline rouge, dos lisse orné, plats ornés, tête rouge, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'éditeur*). (1090). {104288} 70 €
- 1062- **Le BLOCUS de Metz en 1870.** Publication du conseil municipal de Metz. Seconde édition. *Paris, E. Réau, 1871*, in-8, [3]-254-[1] pp., demi-chagrin vert, dos lisse à faux nerfs et filets dorés (*reliure de l'époque*). Manques de cuir aux coiffes, dos et mors très froffés. Cachet (annulé). Importation manque à la carte. (764). {210601} 40 €
- 1063- **BLUME (W.). Campagne de 1870-1871. Opérations des armées allemandes depuis la bataille de Sedan jusqu'à la fin de la guerre.** Traduit de l'allemand par E. Costa de Serda. *Paris, Dumaine, 1872*, in-8, VIII-432 pp., demi-basane havane, dos lisse ornée de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Manques de cuir aux coiffes, dos et mors très froffés. Cachet (annulé). Importation manque à la carte. (764). {210601} 40 €
- 1064- **BORDONE (Philippe-Toussaint-Joseph).** L'armée des Vosges et la commission d'enquête sur les actes du gouvernement de la défense nationale. **Réponse au rapport de M. U. Perrot.** *Paris, Le Chevalier, 1875*, in-8, 399 pp., carte dépliant, demi-velin blanc (*reliure de l'époque*). Vêlin taché. Envoi. (420). {211332} 100 €
- 1065- **BRUNET-MORET (Jean). Le Général Trochu, 1815-1896.** Préface du général Weygand. *Paris, Haussmann, 1955*, petit in-8 carré, 304 pp., portrait-frontispice, broché. (815). {148231} 30 €
- 1066- **CERF (M.). Le D'Artagnan de la Commune** (le colonel Maxime Lisbonne). Préf. de J. Savant. *Bienne, Éditions du Panorama, 1967*, in-12, 278 pp., biblio., broché. Cachet. (815). {95488} 30 €
Le Quillec, 456.
- 1067- **CHALUS (Adhémar de). Guerre franco-allemande de 1870-71. Wissembourg, Froeschwiller, retraite sur Châlons.** *Besançon, Marion, Morel et Cie, Paris, Dumaine, 1882*, in-8, VIII-261 pp., 6 cartes ou croquis dépliant, demi-velin blanc (*reliure de l'époque*). Vêlin noirci, manque à la pièce de titre au dos, mors supérieur fendu. Coupes et coins abimés. Déchirures sur les cartes. Annotations à l'encre et au crayon. Cachet (annulé). (1120). {210442} 70 €
- 1068- **CLARETIE (Jules). Le champ de bataille de Sedan** (1er septembre 1870). *Paris, Lemerre, 1870*, in-12, 59 pp., broché. Rousseurs. Dos abimé. {211055} 25 €
- 1069- **COUSIN DE MONTAUBAN. Un Ministère de la guerre de 24 jours** du 10 août au 4 septembre 1870. *Paris, Plon, 1871*, in-8, 196 pp., carte dépl. couleurs, demi-beu nuit, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). (1251). {213828} 100 €
Bon exemplaire.
- 1070- **CUVILLIER-FLEURY (Alfred-Auguste). Journal intime, 1828-1851 ; pub. avec une intro. par E. Bertin.** *Paris, Plon, 1903*, 2 vol. in-8, LXVII-364 pp. et 518 pp., 2 portr. front., broché. (1276). {664108} 100 €
Bertier, 297. « Ce journal intime est d'une importance capitale pour la connaissance de Louis-Philippe, de sa famille... ».
- 1071- **DUQUET (Alfred). Guerre de 1870-1871. Paris, Thiers, le plan Trochu et l'Haÿ** (2-29 novembre), avec une carte des opérations militaires. *Paris, Charpentier, 1894*, in-12, VIII-368 pp., bibliographie, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, épidermures. Coupes et coins abimés. Marges brunies. Cachets (annulés). Exemplaire sans la carte. (1120). {210448} 30 €
- 1072- **HOHENLOHE-INGELFINGEN (Kraft von). Lettres sur la stratégie.** Traduites par un officier d'infanterie. *Paris, Louis Westhauser, 1887-1888*, 2 volumes in-8 et un atlas de cartes, [4]-407 pp., [4]-362 pp., et 5 grandes cartes dépliantes dont une en couleurs sous emboitage relié de même, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs soulignés de filets à froid, titre et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Anecdotes annotations au crayon, petite usure d'usage et dos légèrement passé mais néanmoins bon exemplaire. (922). {213198} 250 €

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

Très rare exemplaire bien complet des 2 volumes et des 5 cartes dépliantes dont 2 sont généralement introuvables.

La stratégie allemande à travers les principales guerres menées par l'armée prussienne (campagne de 1806, Italie-Autriche en 1859 avec le passage du Pô, Lomelline, batailles de Montebello et Palestro, et enfin une partie importante sur la guerre de 1870) par l'aide de camp du roi de Prusse.

Palat, 222.

- 1073- **JARRAS. Souvenirs**, chef de l'état-major général de l'armée du Rhin (1870). Publiés par Madame Jarras. *Paris, Plon, 1892*, in-8, XI-403 pp., carte dépliant en couleurs, demi-basane verte, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Cachet. (1204). {211849} **80 €**

Palat, 235.

- 1074- **LARONZE (G.). Histoire de la Commune de 1871**. D'après des documents et des souvenirs inédits. La Justice. Lettre-Préface de M. Louis Barthou. *Paris, Payot, 1928*, in-8, XV-695 pp., planches, index, broché. (1058). {212587} **30 €**

Le Quillec, 1437 : « Une des meilleures histoires non-engagées de la Commune, sur la base des archives encore inexploitées du ministère de la Justice. Mais l'auteur a également fait usage largement des journaux de l'époque, et des nombreux entretiens avec des survivants. »

- 1075- **[LEBLOIS]. Relation de la bataille de Froeschwiller**, livrée le 6 août 1870. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1890*, in-12, IV-300 pp., 1 tableau et 1 carte dépliant, demi-chagrin havane, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (419). {212786} **80 €**

Palat, 388.

- 1076- **LEFEBVRE (Henri). La Proclamation de la Commune**, 26 mars 1871. *Paris, Gallimard, 1965*, petit in-8, 488 pp., nbse ill., biblio., index, bradel toile grise (*reliure de l'éditeur*). Petites taches au dos. (*Collection Trente journées qui ont fait la France*). (1173). {96976} **30 €**

- 1077- **MAISTRE (Lt-Col.). Spicheren** (6 août 1870). Préf. du général Langlois. *Paris, Berger-Levrault, 1908*, gr. in-8, XVI-412 pp., 9 cartes h. t. dépl. et 10 vues panoramiques h. t. dépl., broché. (1276). {2360} **150 €**

- 1078- **[MANUSCRIT] - [BERTIN (Ferdinand)]. 1870. La Campagne**. Un peu de tout (notes intimes). *S.l. [Metz], s.d., (9 septembre 1870)*, 4 cahiers in-8. En feuilles, cousus. (c). {211524} **1.500 €**

Très intéressant récit de la Bataille dite de Saint-Privat (ou Bataille de Gravelotte) du 18 août 1870, vue par les yeux d'un jeune lieutenant qui y sera blessé et fait prisonnier de guerre. Etant donné l'importance de ce combat pour l'encerclement de Metz, voire l'issue même de la guerre, on dispose ici d'un témoignage de grande valeur, en dépit même de son côté lacunaire (cf. l'introduction du narrateur).

I. L'auteur.

L'identité de l'auteur ne se trouve pas dans le manuscrit, mais est certaine, cet ensemble de quatre cahiers ayant accompagné un abondant recueil de correspondances réuni en volume par la mère de l'auteur, et qui s'étage de 1865 au tout début des opérations de la Guerre franco-prussienne. Les détails biographiques et familiaux y abondent et nous les résumons ici : Dracénois et né le 17 avril 1844, Ferdinand avait quitté à treize ans le domicile familial pour suivre sa formation militaire. Sa mère, veuve, et ses oncles, à la tête d'une importante tribu provençale, dirigeaient un hôtel à Draguignan, qui semble bien être assimilable au fameux Hôtel Bertin, qui demeura une institution dans la ville jusqu'à une date récente. Au début de la guerre, Ferdinand a le grade de lieutenant et a connu des affectations à Rome (corps expéditionnaire entretenu par la France pour la sauvegarde des États pontificaux) et au Fort de Rosny, où il avait la responsabilité d'une école militaire. Il sert dans le 29^e Régiment d'infanterie, et le III^e corps (division Le Boeuf) de l'Armée du Rhin. Sa rédaction présente, comme ses lettres, est destinée à sa mère (I, p. 19 : « *et mes petites aventures particulières que ma mère voudra si bien connaître plus tard* »).

2. Le texte.

Le manuscrit se présente sous la forme de quatre cahiers se suivant chronologiquement, soigneusement rédigés (environ 20/25 lignes par page), avec peu de ratures et biffures. Une indication du premier montre qu'ils ont été composés « *une vingtaine de jours après le moment où je suis tombé sur le champ de bataille* », soit au début de septembre 1870, très près des faits racontés. De fait, le dernier cahier porte une date plus précise : 9 septembre 1870.

La numérotation des 4 cahiers (cahier L - cahier M - cahier N - cahier O) laisse penser qu'ils ne forment que les restes isolés d'une rédaction plus vaste qui comprenait aussi le début des opérations depuis le départ de Paris, d'autant que le tempérament du jeune homme se caractérise par une façon de rajouter toujours, plus que par la concision. Nous avons donc successivement :

1. Premier cahier : *La Bataille de St-Privat (18 août 1870). Blessé* : titre, et 40 pp, avec un plan manuscrit à la page 19. Après une mise au point liminaire honnête, sage et relativement rare chez les mémorialistes (« *Je ne raconterai pas la bataille, quoique acteur, ou plutôt par cela même que j'étais acteur, je n'ai vu qu'un coin de l'immense théâtre de l'action ; je ne veux dire que ce que j'ai vu, ajoutant mes impressions* »), il entre directement dans le récit, indiquant position de son unité (près de la « Ferme de Moscou »), signalant l'erreur de n'avoir pas occupé un bois nécessaire

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

pour couper l'avancée prussienne, et décrivant assez longuement l'attente de l'affrontement, mêlant de pompeuses considérations patriotico-historiques (pp. 6-9) aux détails techniques. Puis vient le récit des opérations elles-mêmes, à partir de midi, et du début des tirs français vers une heure et demie : puissance insoutenable de l'artillerie prussienne, recul puis retraite des unités de tirailleurs, combats à la baïonnette dans le petit bois non sécurisé, relève de la 2e Compagnie par la 3e (celle de Bertin), feu nourri, et enfin blessure : « *Je n'ai pas achevé* [de donner des ordres aux tirailleurs] *qu'un choc, que j'ai senti formidable, m'ébranle tout le corps. Une immense douleur m'envahit, ma vue se trouble, je m'affaïsse en portant les mains sur ma blessure, et en murmurant 'Je suis blessé'* » (p. 32). La fin du cahier est consacrée aux moments qui suivirent le choc.

2. Deuxième cahier : *La Bataille de St-Privat (18 août 1870). Blessé (suite)* : titre et 40 pp.

Le récit commence par des tentatives d'appliquer de l'acide phénique sur la blessure (apparemment aux jambes et à l'aïne), et par la longue et pénible attente de secours sur le terrain du champ de bataille. Recueilli par les Prussiens, Bertin fut ensuite allongé sous une tente, où il passa toute la nuit du 18 au 19 août. Il réussit au matin à rejoindre ses lignes, avant de perdre connaissance et d'être de nouveau secouru, mais par les hommes de la Croix rouge internationale, qui ne purent que le confier à un médecin et des ambulanciers prussiens. Notre narrateur se retrouve donc prisonnier de guerre, en dépit de sa première tentative de retrouver ses hommes.

3. Troisième cahier : *Bataille de St-Privat (18 août 1870). Prisonnier de guerre* : titre, et 41 pp., manquent les pp. 9 à 12, retirées volontairement par le narrateur, car elles contenaient « *quelques plaisanteries de fort mauvais que je désavoue complètement* », comme il l'indique dans un feuillet rajouté.

Transporté à l'intérieur des lignes prussiennes, Bertin est rapidement pansé par un chirurgien, puis acheminé à un poste médical à l'arrière, puis à la Ferme Saint-Hubert, sur la route de Gravelotte à Metz, où il passa la soirée du 19 août, et la journée du 20 août. Après avoir refusé la proposition du général Steinmetz de rejoindre Metz contre l'engagement de ne pas combattre contre la Prusse pendant la durée de la campagne, clause pourtant classique pour les blessés graves, Bertin est transféré dans le village même de Gravelotte, en même temps que 14 autres blessés graves.

4. Quatrième cahier : *Bataille de St-Privat (18 août 1870). Prisonnier de guerre, retour à Metz* : titre, et 40 pp.

Restant plusieurs jours à Gravelotte (21-22-23-24 août), où aucun approvisionnement ne subsiste, Bertin souffre considérablement, la nature de ses blessures l'empêchant de reposer tout à fait sur le dos ou même sur le flanc, et la fièvre se développant. Cependant, sans qu'une raison particulière soit donnée, il fit l'objet d'un échange et put être rapatrié à Metz, où il réédigea ces lignes.

Le siège de Metz, complètement encerclé par les troupes prussiennes, dura jusqu'au 28 octobre. On ignore tout de ce qu'il advint de Ferdinand Bertin après le 9 septembre, ni même s'il survécut à ses blessures.

- 1079- **MONTLUISSANT (Charles-Bernardin-Marie de)**. 1870. *Armée du Rhin, ses épreuves, la chute de Metz*. Notes cursives. *Montélimar, Bourron, s.d. (1871)*, gr. in-8, [2]-284 pp., 3 plans dépliant, demi-percaline noire modeste (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon. (1251). {213825} 80 €
- 1080- **PAMARD (Alfred)**. *La Quatrième ambulance de la Société de secours aux blessés pendant la guerre de 1870-1871*, par son chirurgien en chef, le docteur Pamard, associé national de l'Académie de médecine. *Avignon, Aubanel frères, 1915*, in-12, IX-223 pp., broché. (419). {129877} 60 €
- 1081- **PELET-NARBONNE (V.)**. *La Cavalerie des 1ère et 2è Armées allemandes dans les journées du 7 au 15 août 1870*. Trad. du Lt-Col. P. Silvestre. *P. et Nancy, Berger-Levrault, 1900*, gr. in-8, 266 pp., broché. (1071). {7607} 100 €
- 1082- **PICARD (Ernest)**. 1870. *Sedan. Paris, Librairie Plon, 1912*, 2 vol. in-12, VI-346 pp. et 334 pp., 6 cartes dépliantes, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de filets dorés, couvertures conservées (*reliure moderne*). Annotations au crayon dans les marges. (419). {213171} 100 €
- 1083- **PONTMARTIN (Armand de)**. *Lettres d'un intercepté*. *Lyon, Josserand, février 1871*, in-12, 287 pp., broché. Quelques rousseurs. (743). {211401} 40 €
- 1084- **ROTHAN (Gustave)**. *Souvenirs diplomatiques. L'Affaire du Luxembourg*. Le prélude à la guerre de 1870. 4e édition. *Paris, Calmann Lévy, 1884*, in-12, 528 pp., demi-basane noire, dos à nerfs, armes au centre du premier plat, couverture conservée (*reliure postérieure*). Supra libris *Claude Sainpy* sur le premier plat. (222). {213207} 50 €
- 1085- **SIMON (Jules)**. *Souvenirs du quatre septembre. Origine et chute du Second Empire*. Deuxième édition. *Paris, Lévy Frères, 1874*, in-8, 436 pp., broché. Rousseurs, parfois fortes. (890). {213177} 60 €
- 1086- **SOREL (Albert)**. *Histoire diplomatique de la guerre franco-allemande*. *Paris, Plon, 1875*, 2 vol. gr. in-8, XI-428 pp. et 452 pp., demi-marquain bleu, dos à nerfs, tête dorée (*Dupré*). Qqs soulignures au crayon, infimes frottements aux nerfs. (422). {213815} 250 €

Bel exemplaire sur papier vergé.

GUERRE DE 1914-1918

- 087- THOMAS (Édith). *Les Pétreuses*. Paris, Gallimard, 1963, in-8, 288 pp., index, biblio., broché. (815). {140567} 30 €
- 1088- WIMPFEN (Emmanuel-Félix de). *La Bataille de Sedan*. Les véritables coupables. Histoire complète, politique et militaire d'après des matériaux inédits, élaborés et coordonnés par Émile Corra. Paris, Paul Ollendorff, 1887, in-12, LI-328 pp., broché. Couverture défraîchie, dos factice. Rousseurs. (890). {213179} 30 €
- Publication posthume qui enclencha une certaine polémique, l'ouvrage a en fait été extrait par le journaliste Émile Corra des papiers et manuscrits laissés par le général de Wimpffen (1811-1884) après sa mort brutale. Palat, 502 et 90.
- 1089- YVAREN (Prosper). *La France en péril*. A quelles conditions peut-elle être sauvée ? A Monsieur X... Avignon, Seguin, 1871, in-8, 62 pp., broché. Dos fendu et abîmé. {212661} 40 €
- Médecin, poète et homme politique, l'avignonnais Prosper Yvaren (1808-1885) s'est fait notamment connaître par un poème en vers néo-latins sur les métamorphoses de la syphilis.
- « Ne serait-ce pas aller au devant d'une vérité démontrée par des témoignages irécusables que d'affirmer que la première République a été perdue par le terrorisme ; que la seconde l'a été par le bonapartisme, et que la troisième est menacée de l'être par l'anarchie et de périr en tombant dans la démagogie irreligieuse et socialiste ? » p.12.

GUERRE DE 1914-1918

- 1090- BELLEUDY (Jules). *Que faut-il penser du XVe Corps ?* Préface du Colonel Gros Long. Menton, Imprimerie coopérative, 1921, in-8, XII-356 pp., 4 grandes cartes dépliantes, broché. (1229). {141616} 60 €
- Dès les premiers mois de la guerre, en août 1914, le 15e Corps d'Armée composé de conscrits provençaux (Marseille, Alpes, Corses) fut au centre d'une polémique lors de l'offensive en Lorraine ; malgré les combats meurtriers devant Moncourt et l'anéantissement presque complet du 15e Corps, la retraite et le comportement de celui-ci notamment sur les hauts de Dieuze, furent dénoncés par le député Gervais et le ministre Messimy. L'affaire prit une tournure politique et idéologique scandaleuse accusant les méridionaux de piètres combattants et d'avoir lâché au premier engagement. Le corps portera longtemps cette image diffamante avant d'être réhabilité de droit après la guerre.
- 1091- BERNARD (Augustin). *La guerre et les colonies françaises. L'Afrique du Nord pendant la guerre*. Paris, Presses Universitaires de France, New Haven, Yale University Press, 1926, in-8, XX-162 pp., tableaux dont certains dép., bibliographie, index. Demi-toile noire, couv. cons. (reliure amateur). Rousseurs. Ex-libris. (812). {210478} 50 €
- 1092- ERLANDE (Albert). *En Campagne avec la Légion Etrangère*. Paris, Payot, 1917, in-12, 298 pp., demi-basane verte, dos à nerfs orné de filets dorés (reliure de l'époque). Cachet G. Delaby. (922). {213213} 70 €
- La vie du légionnaire, la guerre de 14.
- 1093- GEORGE (H.). *Quand ça bardait... Visions et Souvenirs de Guerre 1914-1918*. Avignon, Éditions de la Méditerranée, 1968, in-12, 160 pp., 6 planches (photographies), broché. (1058). {213352} 30 €
- 1094- KEYNES (John Maynard). *The Economic consequences of the peace*. Londres, Macmillan, 1920, in-8, [4] ff. n. ch., 279 pp., quelques surcharges manuscrites au crayon (traduction de certains termes), toile marine (reliure de l'éditeur). (364). {212196} 200 €
- Sortie de novembre 1920 ; à cette date, il s'agissait déjà de la sixième édition, alors que l'ouvrage avait d'abord paru en décembre 1919, une fois achevé le processus diplomatique de Versailles. Keynes avait fait partie de la délégation britannique lors des négociations du « Traité de Versailles », et était à même de constater l'effarante inculture économique des vainqueurs, comme leur volonté de jusqu'aboutisme en ce qui concerne les fameuses « réparations ». Il en sorti un ouvrage brillant, publié à compte d'auteur, mais qui connut immédiatement un immense succès mondial (sauf en France évidemment), par la lucidité avec laquelle il démontrait les conséquences funestes d'une paix imposée et rigoureuse.

GUERRE DE 1914-1918

- 1095- LEWYS (Georges). *Epic of Verdun and ballads of France*. And other war poems including : *The Battle of Beauséjour, As God in France, Miscellaneous war verses*. Limited edition. *New York, Lavater-Dorette, 1928*, petit in-4, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, table), 304 pp., demi-cartonnage Bradel ivoire, encadrement de quintuple filet doré sur les plats de cartonnage bleu, tête dorée (*reliure de l'éditeur*). (949). {212004} **120 €**

Tirage limité à 375 exemplaires numérotés à la presse (293/375) et signés de l'auteur.

Édition originale de ce recueil qui connut des honneurs inédits, en partie commandités par l'auteur, il faut le dire : un exemplaire de l'ouvrage fut en effet solennellement inséré dans le monument aux morts de Verdun en 1931. Georges Lewys' est le pseudonyme de Gladys Adelina Lewis (1891-1975), femme de lettres américaine aux multiples talents. Éduquée par sa mère qui voulut intentionnellement en faire un enfant-prodige, elle commença à versifier à l'âge de neuf ans et se lança dans tous les genres littéraires, au long d'une carrière assez prolongée. Mais elle mourut complètement oubliée. Comme quoi, il ne suffit pas de vouloir.

Bel envoi autographe de l'auteur au général Colin (avec un feuillet volant de traduction) : vraisemblablement Henri Colin (1869-1954), commandant l'école militaire spéciale de Saint-Cyr de 1925 à 1928. Lewis était une fervente des « presentation copies » censées assurer la promotion de ses oeuvres ; en bonne américaine, elle ne négligea jamais le rôle de la publicité.

On joint : 1. Le prospectus de l'ouvrage (un bifeuillet grand in-8). - 2. Une liste d'éloges de diverses célébrités françaises et anglo-saxonnes (idem).

- 1096- LINTIER (P.). Avec une batterie de 75. *Le Tube 1233*. Souvenirs d'un chef de pièce (1915-1916). Précédé de souvenirs sur Paul Lintier par Henri Béraud. *Paris, Plon, 1923*, in-12, XXII-284 pp., portrait-frontispice, demi-basane verte, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos passé, coiffes frottées. (1123). {210174} **20 €**

Au jour le jour pendant la Bataille du Chemin des Dames, par un gendarme

- 1097- [MANUSCRIT] - Notes. *S.l. [Aisne], 18 avril 1917-11 mai 1917*, in-8, puis in-12, [44] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne, relativement lisible (environ 30 lignes par page in-8, 25 par page in-12), avec un dessin hors texte au crayon de bois (*le canal à Moussy le 11 mai 1917 à 17 heures*), en feuilles. (c). {211703} **1.200 €**

Très intéressant ensemble de notes extrêmement détaillées, prises au jour, souvent datées heure par heure, et couchées pendant les opérations par un officier, probablement un gendarme, pendant le mois crucial qui vit le début de la catastrophique offensive Nivelle (avril-juin 1917) qui fut si meurtrière, sans résultat appréciable en termes stratégiques. Il documente à merveille le quotidien des opérations, avec son lot d'épuisement et de drames, le moral de plus en plus défaillant de l'armée, les murmures contre le haut commandement, etc.

D'après quelques indices glanés au fil du texte, il semble bien que le rédacteur appartenait aux formations prévôtales (6000 prévôts furent présents au front de 1914 à 1918). Pour la bonne conduite du conflit, ce service prévôtal continuait de revêtir des aspects traditionnels, tels que la police des cantonnements, la répression du pillage, de l'espionnage et des menées défaitistes, la protection et l'évacuation des blessés, le contrôle des déplacements sur les axes de circulation de façon à prévenir les embouteillages. Mais ces prévôts – homologues de la Feldgendarmerie allemande ou de la Military Police anglaise – étaient aussi chargés d'appliquer des règlements impopulaires aux soldats : surveillance des débits de boisson, garde des prisons prévôtales et des dépôts de prisonniers, instructions près des tribunaux militaires.

Le récit débute le mercredi 18 avril 1917, c'est-à-dire seulement deux jours après le déclenchement de la Bataille du Chemin des Dames, et les événements se situent dans la zone la plus exposée de l'Aisne et de la Marne (Chevregny, Bourg-et-Comin, Cuissy, Paissy, Verneuil, Moussy - qui sert de P.C. de la 36e division d'infanterie). Il s'achève le 11 mai 1917, soit trois jours après la suspension de l'offensive, et quelques jours avant que le général Pétain ne remplace Nivelle (15 juin 1917).

Liste des pièces sur demande.

- 1098- MAZENOD (Pierre de). *Les Étapes du sacrifice*. Souvenirs d'un commandant de batterie (1915-1917). *Paris, Plon, 1922*, in-12, 297 pp. (les 11 premières en chiffre romain), demi-basane verte, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos passé, tache sur le premier plat. Papier jauni, quelques rousseurs. Cachet Moreau sur la page de titre. (757). {210308} **50 €**
- 1099- PICHERAL (Jean-Louis). *De Lagarde à Dieuze*. Etude sur les enseignements psychologiques du début de la Grande Guerre en Lorraine et sur les opérations de la 2nde Armée, du XV^ème Corps et de la 30^ème Division, du 10 au 30 Août 1914. *Nîmes, Imprimerie régionale, 1922*, in-8, 32 pp., broché. (1058). {212758} **40 €**

Retour sur la « légende noire du XV^ème Corps », décimé (plus de 4000 soldats tués), au mois d'août 1914, en Lorraine annexée, à Lagarde, à Moncourt puis à Dieuze, et sur « l'affaire » qui accusait les Provençaux d'avoir failli devant l'ennemi et les désignait comme responsables de la défaite qui se profilait. Commandité par Adolphe Messimy, ancien ministre de la guerre, l'article infâmant, publié dans *Le Matin*, en date du 24 août 1914, visait à dédouaner l'état-major à bon compte en faisant des soldats du Midi d'opportuns boucs émissaires.

VINGTIÈME SIÈCLE

- 1100- [TRAITÉ DE VERSAILLES] - **Traité de paix entre les puissances alliées et associées et l'Allemagne et protocole signés à Versailles le 28 juin 1919.** / Treaty of peace between the Allied and associated powers and Germany, and protocol signed at Versailles, June 28, 1919. *S.l. [Paris], [Imprimerie nationale], s.d., (1919)*, petit in-folio, texte bilingue français et anglais, demi-toile verte modeste à coins, dos lisse, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (726). {211390} **350 €**

A. Un des exemplaires ordinaires (non un des 27 exemplaires diplomatiques) du « traité » de paix entre l'Allemagne et les Alliés, imposé à l'issue de la Guerre de 1914.

Seules trois parties de l'ensemble des documents formant le Traité ont été reliées dans notre exemplaire ; manquent l'*Arrangement* de 13 pp. (accord arrêté entre les États-Unis, la Belgique, l'Angleterre et la France, d'une part, l'Allemagne, d'autre part, concernant l'occupation militaire des territoires rhénans) et la partie nommée « Pologne », de 27 pp. (stipulations concernant la reconnaissance de l'État polonais et la définition de son territoire). En revanche, la table, qui manque souvent, est présente.

On a donc successivement :

I. Traité de paix [proprement dit, en 440 articles] : XV-428 pp. (interventions initiales : les pp. I-VIII sont suivies de 9-16, puis 1-8 et IX-XV), avec 4 grandes cartes dépliantes imprimées en couleurs. - II. Protocole en vue de préciser les conditions dans lesquelles devront être exécutées certaines clauses du Traité : 4 pp., 2 ff. vierges. - III. Table analytique : titre, 33 pp.

Les importantes cartes jointes définissant les nouvelles limites imposées à l'Allemagne sont : 1. *Frontières de l'Allemagne* (carte datée du 23 juin 1919 avec, en hachuré, les zones soumises aux plébiscites : bassin de la Sarre, Haute-Silésie, Schleswig, frange sud de la Prusse orientale). - 2. *Territoire du bassin de la Sarre* (carte datée du 3 mai 1919). - 3. *Dantzig* (carte datée du 23 juin 1919). - 4. *Sleswig* (carte datée du 23 juin 1919).

B. Le contexte mérite à peine d'être rappelé : une fois l'armistice du 11 novembre 1918 signé, une conférence de paix s'ouvrit à Paris le 18 janvier 1919, à laquelle participèrent la France (Clemenceau), le Royaume-Uni (Lloyd George), les États-Unis (Woodrow Wilson), l'Italie (Orlando), et une foule de pays secondaires, mais d'où était exclue l'Allemagne. Le 17 juin 1919, le texte définitif fut transmis au gouvernement allemand : l'accueil y fut naturellement très violemment hostile, et le chancelier Scheidemann démissionna pour ne pas avoir à le ratifier. L'Assemblée de Weimar finit par donner son accord le 22 juin, et la signature put avoir lieu le 28 juin 1919 dans la Galerie des Glaces du château de Versailles.

Le texte comprenait : des clauses territoriales, en particulier d'importantes amputations ; des clauses militaires, organisant l'occupation d'une partie de l'Allemagne, et créant des zones démilitarisées ; des clauses économiques et financières, concernant principalement les fameuses « réparations de guerre » ; enfin, des clauses « morales », par lesquelles l'Allemagne reconnaissait sa responsabilité dans le déclenchement de la guerre.

Critiqué aussi bien en Angleterre, aux États-Unis (le Congrès refusa de le ratifier), qu'en France et en Allemagne, le Traité ne satisfit personne, et créait, comme on allait vite s'en rendre compte, plus de problèmes nouveaux qu'il n'en résolvait, notamment par la multiplication et l'exacerbation des nationalismes concurrents.

Exemplaire qui, d'après une annotation manuscrite sur le second contreplat, aurait été offert par Georges Clemenceau à Madame de Korewo (née Jousselin), ce qu'aucune mention ne confirme ni n'infirme. En revanche, Madame de Korewo en fit don le 5 août 1946 au château de la Haute-Borde, à Madame Jousselin, sa belle-sœur.

- 1101- **TROY (Léon). Souvenirs de la Grande Guerre, 1914-1918.** *S.l.n.d.*, in-12, 72 pp., portrait photographique contrecollé sur une page de garde, broché, couverture rempliée. Joint une lettre dactylographiée du fils de l'auteur, Paul Troy, qui a publié ces souvenirs. (1254). {212665} **70 €**

Très rares souvenirs, publiés à compte d'auteur et certainement à petit nombre.

Aucun exemplaire à la BNF et au CCFr.

VINGTIÈME SIÈCLE

- 1102- **ARNOUX (Claude). Maquis Ventoux.** Quelques pages de la Résistance en Vaucluse. *S.l., Les Presses Universelles, 1974*, in-8, 243 pp., ill. in-t., broché. (493). {212162} **30 €**

- 1103- **BAILLY (Robert). Avignon meurtrie, 27 mai-31 août 1944.** *Avignon, Aubanel, 1946*, gr. in-8 carré, 103 pp., 20 planches, broché. Envoi. (1047). {212731} **30 €**

- 1104- **BAILLY (Robert). Histoire d'Avignon et des Avignonnais pendant la dernière guerre** (septembre 1939-septembre 1944). *Avignon, Barthélémy, 1986*, in-8, 253 pp., ill. in-t., broché. Envoi. (493). {212562} **30 €**

VINGTIÈME SIÈCLE

- 1105- **BROUQUI (Serge)**. *Marseille bombardée*. Le 27 mai 1944. Préface de M. Pierre Echinard. *Gap, Imprimerie des Alpes, 1998*, in-8, 160 pp., ill. in-t., broché. (896). {213271} **40 €**
- 1106- **CORTOT (Emile-Antoine)**. *La France d'au delà des mers*. Considérations générales sur l'expansion et le rayonnement de la France au delà des mers. L'expansion coloniale de la France et les problèmes qu'elle pose. Préface du général de division Vallier. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1936*, in-8, XIV-418 pp., 3 cartes dépliantes, demi-basane brune marbrée, dos à nerfs orné de fleurons et pointillés dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (855). {210473} **80 €**
- 1107- **FERNAND (Jean)**. *J'y étais*. Récits inédits sur la Résistance au pays d'Apt. Avec un message de René Char. *S.l., Association des Médailleurs de la Résistance de Vaucluse, 1987*, in-8, 178 pp., ill. in et h.-t., broché. (766). {210765} **30 €**
- 1108- **GRANGEON (Lucien)**. *Histoire du maquis « Vasio »*. *Vaison-La-Romaine, Imprimerie Vasio, s.d., (1945)*, in-8, 141 pp., nombreux croquis in-t., photographies, broché, couverture illustrée. (1069). {212588} **120 €**
 Rarissime édition originale de ce livre d'abord paru sous forme d'une série d'articles dans le journal « La Libération du Vaucluse » en 1944.
 Précieux témoignage de Lucien Grangeon, rentré en résistance dès 1940, qui organisa et dirigea le groupe « Vasio ». Il fut également maire de Vaison en avril 1945, puis en 1946 élu au Conseil de la République jusqu'en 1948.
 Cet ouvrage est illustré de nombreux croquis de Jean Marcellin, adolescent à l'époque. Par la suite, il travaillera pour de nombreuses maisons d'édition (Nathan, Dargaud, Hachette, Glénat, etc).
- 1109- **JADFARD (René)**. *La France et les revendications coloniales allemandes*. *Paris, Querelle, 1938*, in-12, 123 pp., demi-basane fauve marbrée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure et coins frottés, charnière interne ouverte. Papier brun. Cachets (annulés). (1204). {211911} **30 €**
- 1110- **L'HERBIER-MONTAGNON (Germaine)**. *Un héros dauphinois roi de l'air, Adolphe Pegoud (1889-1915)*. Préface du général de brigade aérienne Louis Chantier. *Davézieux, Volozan, 1980*, in-8, 95 pp., ill. in-t., broché. Envoi. (960). {212698} **30 €**
- 1111- **LEWENDEL (Isaac)**. *Un hiver en Provence*. Préface de Robert O. Paxton. *S.l., Éditions de l'Aube, 1996*, in-8, 365 pp., broché. (493). {212539} **50 €**
 Histoire d'une famille juive provençale durant la Seconde Guerre.
- 1112- **[MANUSCRIT] - [BRINGARD (Raymond)]**. *[Journal intime]*. *S.l., 1936-1944*, 15 cahiers in-8, couverts d'une écriture moyenne et lisible, sur papier réglé, abondantes biffures et ratures dans les premiers cahiers, brochés. (1260). {211989} **500 €**
 Long journal tenu par un adolescent, puis un jeune homme dont la famille vit à Argentan (Orne). Ce Raymond Bringard sur lequel on n'est guère renseigné par ailleurs passe son baccalauréat en juin 1939, et en 1940 ; il serait donc né en 1923 ou 1922. Après l'épisode de l'Exode, il se trouve pendant les années de guerre suivre les cours de l'École des mines de Nancy. Il fait un voyage à pieds à Argentan une fois le territoire libéré (septembre 1944) pour trouver sa ville natale entièrement dévastée, puis retourne à Nancy.
 Les nouvelles internationales et leur répercussion sur la politique intérieure, déjà très présentes avant la guerre (notamment la guerre civile espagnole) finissent par envahir la presque-totalité du champ à partir de septembre 1939, les événements et notations familiaux passant clairement au second plan.
 Raymond Bringard fit d'ailleurs lui-même une présentation synthétique de son travail dans la lettre du 23 août 1944 annexée à notre ensemble (cf. infra), et ces quelques phrases méritent d'être reproduites pour l'intelligence de toutes ces pages :
 « *J'ai tenu de 1935 à 40 mon journal intime. Chaque jour, j'y jetais toutes mes pensées, j'y annotais mes joies et mes souffrances. Je crois y avoir tout mis. Ce doit être un miroir fidèle du moi que j'étais à cette époque-là. Puis mon esprit a évolué. Des événements sont survenus qui m'ont enlevé à mes rêveries, qui ont occupé tout mon temps. J'ai pensé aussi que tenir un journal de sa vie, c'était un peu freiner cette vie, lui enlever de son dynamisme. Et j'ai abandonné mes cahiers. Ils ne furent plus alors qu'une chronique de la guerre de septembre 39 jusqu'à maintenant. Et aujourd'hui je regrette de n'avoir pas consigné intégralement mes pensées de jeune homme.* »
 D'après le paragraphe précédent, manqueraient donc l'année 1935 et la première moitié de 1936 :
 I. *Du jeudi 19 juin au jeudi 31 décembre 1936* : 16 pp., puis pp. 12-90 pp., avec quelques coupures de presse et pièces imprimées insérées (Classement de la première étape du Tour de France et version latine du baccalauréat de l'Université de Rennes, p. 14 ; programme de la fête du 10 juillet 1936 à Argentan, p. 16 ; discours du sous-préfet d'Argentan, p. 17 ; nouvelles de la guerre civile en Espagne, p. 60, etc.).
 II. *Du 1er janvier au mardi 23 mars 1937* : 80 pp. (= pp. 91-170).
 III. *Du 25 mars 1937 au jeudi 30 décembre 1937* : pp. 171-263 (le f. 253-54 a été retiré), avec quelques pièces

VINGTIÈME SIÈCLE

imprimées (programme d'un concert, p. 213 ; *Carte des manoeuvres de l'ouest*, 14-17 septembre 1937, p. 227). A la fin du cahier, trois pages sont consacrées à la famille de l'auteur : « *Et pour clore l'année 1937, je m'en vais faire une rétrospective sur toute la famille* » (en fait, surtout celle de sa mère, née Lacroix).

IV. *Du 1er janvier au 28 décembre 1938* : pp. 265-374. Avec un menu pour un repas de mariage du 26 février, 5 cartes postales, et deux itinéraires d'excursions à vélo contrecollés (du 16 au 21 juillet vers Avranches ; et du 3 au 14 août, vers Le Havre et Honfleur). Cette fois-ci, l'année se termine par un exposé « *de mon esprit et de mon avis sur la religion* » (guère favorable, évidemment).

V. *Du 3 janvier au 5 août 1939* : pp. 375-434. Avec 4 ff. d'épreuves du baccalauréat de juin 1939, et un itinéraire d'un nouveau voyage en vélo, contrecollé en regard de la dernière page (20-31 juillet, vers Saint-Brieuc, Paimpol, Rennes).

VI. *Du samedi 12 août au dimanche 24 décembre 1939* : pp. 435-490. Avec de très nombreuses coupures de presse, contrecollées ou volantes.

VII. *Du lundi 25 décembre 1939 au lundi 10 juin 1940* : pp. 491-527, [12] ff. demeurés vierges.

VIII. *Du dimanche 23 juin au 9 octobre 1940* : pp. 529-607, [13] pp. n. ch. Rédigé à Fontenay-le-Comte (sans doute gagné à la suite de l'Exode).

IX. *De Pâques 1941 à novembre 1942* : pp. 621-655. Nombreuses coupures de presse.

X. *Du mardi 10 novembre 1943 au lundi 6 mars 1944* : pp. 656-672, puis la pagination cède la place à une foliotation : 673-710. Les dernières pages sont consacrées à un tableau de la Russie soviétique.

XI. *Du 12 mars 1944 (écrit 1943 par erreur) au samedi 2 septembre 1944* : [] ff. n. ch. Entre les deux premiers feuillets, fiche de lecture d'un texte de Georges Lamirand, datant de 1932 (*Rôle social de l'ingénieur*).

XII. *Du mercredi 20 septembre 1944 au lundi 11 juin 1945* : [36] ff. n. ch., quelques coupures de presse.

XIII.-XIV. Deux cahiers de correspondance active avec une jeune personne, que les hypocoristiques initiaux (« *Ma petite fiancée chérie* », « *Ma petite enfant chérie* », « *Petite fille chérie à moi* », etc.) identifient avec une certaine clarté comme la petite amie du sieur Bringard : le premier volume court du 23 août au 8 septembre 1944 ([29] ff. n. ch.) ; le second du jeudi 23 novembre 1944 au vendredi 9 février 1945 ([20] ff. n.ch.).

XV. Un cahier de correspondance active, qui répond aux deux précédents. En effet, si les hypocoristiques demeurent de règle, ils changent de sexe (« *Petit garçon chéri* », « *Petit minet* »), et le volume contient les lettres de la fiancée à son Raymond du 18 novembre 1944 au 13 janvier 1945 ([11] ff. n. ch., avec un dessin naïf sur la couverture représentant en bas une jeune fille en contemplation d'un feu de bois, le tout surmonté de l'insigne de l'École des mines de Nancy).

On joint : 1. Deux lettres fiévreusement enamourées d'une certaine Jeanne, follement éprise de notre Raymond, et en proie aux affres des amours adolescentes (sans date, mais relatives sans hésitation aux tout premiers cahiers).

2. Deux très longues lettres d'Yvette Bringard à son frère (du 28 janvier et du 24 avril 1945), pour des nouvelles essentiellement familiales.

- 1113- [MANUSCRIT] - GALLIEN (Marcel). *Journal de bord. S.l., s.d., (1946-1947)*, in-8, [14] ff. n. ch., couverts d'une écriture fine et très lisible sur papier réglé, et 38 tirages photographiques libres, demi-toile marine gaufrée, dos lisse muet, coins en cartonnage vert, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). (1260). {212002} **300 €**

Marcel Gallien, sur lequel on n'a pas trouvé de renseignement complémentaire, appartenait à la 6e Compagnie du 2e Bataillon du 22e Régiment d'infanterie coloniale, engagé en Indochine de février 1946 jusqu'au 1er décembre 1948, date de sa dissolution et de la répartition de ses trois bataillons dans d'autres unités. Il sera reformé en octobre 1954 et quittera définitivement l'Indochine en 1956.

Notre document se compose de deux éléments bien distincts :

I. Un classique journal qui court du 21 janvier 1946 au 24 décembre 1947.

Soigneusement rédigé, il s'ouvre par un « frontispice » consistant, tradition militaire oblige, en une photographie de pin-up vaguement dénudée, contrecollée sur le premier feuillet. Suit une page de titre comportant une photographie de l'auteur en pied, entourée de citations pénétrantes (« *La civilisation d'un peuple n'est que sa raison en action* », etc.). Enfin, avant le début de l'éphéméride, prend place un long poème intitulé *Au corps expéditionnaire*, d'une certaine Madame Fontanel, et exprimant une admiration naïve pour les soldats venus de France : « *Comme l'on vous comprend, chers petits gars de France / Et que sont naturels vos cortèges bruyants : / Votre gaminerie et votre exubérance / Nous ramènent aux jours où piaffaient nos vingt ans.* »

Le journal lui-même ne commence qu'au f. 5, par le trajet maritime qui conduit le régiment de Marseille à Saïgon sur le *Monarch of Bermuda* (21 janvier au 12 février 1946), et qui ne fut marqué que par le décès en mer d'un des camarades de Gallien, immergé dès le lendemain comme le veut l'usage.

Le débarquement a lieu le 14 février et, après une revue devant le général Leclerc et l'amiral Thierry d'Argenlieu, le régiment part pour My-Tho. S'ensuit l'énumération des postes et actions, souvent amphibies (17 février 1946 - 16 décembre 1947), ainsi que la mention des changements de la situation militaire : transmission par les troupes anglaises de la région du Cap Saint-Jacques qui était sous leur contrôle (15 mars 1946) ; départ des dernières unités japonaises (20 avril 1946).

L'absence de contact avec les rebelles Viet-Minh est frappante, comme l'absence récurrente de résultat sérieux : dans la plupart des opérations de nettoyage, ces derniers évitent le contact et se réfugient dans les forêts et les montagnes selon la tactique éprouvée de toutes les guérillas. Exemple, au 20 juin 1946 : « *Partons en expédition dans les environs de l'île de Niu Nua. Il s'agit de fouiller et de détruire un village abritant des rebelles. Pas de rencontre avec ceux-ci. Ils sont partis dans la forêt comme d'habitude. Fouille et incendie vers 5 h.* »

MILITARIA

Parfois est signalé un accrochage sérieux, comme celui du 27 février 1947 : « *Tombé dans une forte embuscade sur la route Daido-Xuyen-Hoc. Violent combat. 5 morts (3 Européens, 2 tirailleurs brûlés vifs par l'incendie d'un camion). Huit blessés. Au soir, deux blessés européens succombent.* »

Le journal s'achève le 24 décembre 1947 par la brève mention : « *Noël sans neige, sous une chaleur accablante, Noël d'Indochine* ». Puis plus rien.

II. Un ensemble de tirages photographiques volants, dispersés entre les feuillets vierges qui suivent le journal. La plupart sont légendés et datés au verso, certains portant la date de 1948, ce qui laisse penser que Gallien a continué de servir après la date finale de son manuscrit. Les sujets représentés sont des plus attendus, d'autant que certaines photographies sont explicitement destinées aux membres de la famille du soldat : sa mère, sa grande sœur, etc. On a donc les traditionnels portraits individuels ou en groupe, les scènes de bivouac, quelques vues maritimes (promenades sur un arroyo) et quelques scènes de positions, mais aucune d'opérations proprement dites.

MILITARIA

- 1114- AMBERT (Joachim). **Esquisses historiques, psychologiques et critiques de l'armée française.** Seconde édition, revue et augmentée par l'auteur. *Saumur, Degouy, 1837*, 2 vol. in-8, 355-7 pp. (souscripteurs) et 400 pp., ill. in-t., planches, demi-basane rouge à coins, dos lisse orné, guirlande à froid sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés. Rousseurs, parfois fortes. Les planches sont brunies ou fortement roussies. Exemplaire encore correct dans une reliure romantique. (727). {210264} 250 €

Ouvrage orné de 16 lithographies.

- 1115- ARMAND-DUMARESQ. **Uniformes de l'armée française en 1861**, dessinés sous la direction du général de division Hecquet, d'après les ordres de M. le maréchal ministre de la guerre. **Troupes de ligne.** *Paris, Imprimerie Lithographique de Lemercier, 1861*, in-plano, 2 ff. (titre et table), planches, demi-toile verte, plats imprimés sur papier vert (*rel. de l'éditeur*). Mors abîmés, qqs rousseurs, fortes sur la page de titre. (334). {209644} 8.500 €

Album complet des 56 planches numérotées 1 à 54 (pl. 7 bis et 9 bis) en lithographie mises en couleurs.

Les lithographies sont soit en sépia soit en couleurs. Les exemplaires en couleurs sont évidemment les plus recherchés. Le format des planches leur donne un caractère tout à fait exceptionnel.

Glasser, 134-137 : « Les suites d'A. Dumaresq sont des plus intéressantes car elles donnent tous les détails des costumes avec une précision qui ne laisse rien à désirer. »

Planches 1 et 39 détachées de leurs onglets, rousseurs prononcées aux planches 24, 39, et 50, déchirure à la planche 31

Colas, I, 151. Hiler, 36.

- 1116- ARMAND-DUMARESQ. **Uniformes de la Garde Impériale en 1857**, dessinés sous la direction du général de division Hecquet, d'après les ordres de M. le maréchal ministre de la guerre. *Paris, Imp. Lithographique de Lemercier, 1858*, in-plano, 2 feuillets (titre et table), 5 ff. de texte placés entre les planches, 55 planches, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné d'abeilles répétées, armes sur les plats (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs surtout sur le texte. (334). {209643} 10.000 €

Album complet des 55 planches numérotées en lithographie mises en couleurs.

Les lithographies sont soit en sépia soit en couleurs. Les exemplaires en couleurs sont évidemment les plus recherchés. Le format des planches leur donne un caractère tout à fait exceptionnel.

Très bel état de fraîcheur, les planches étant quasi dénuées de rousseurs.

Glasser, 134-137 : « Les suites d'A. Dumaresq sont des plus intéressantes car elles donnent tous les détails des costumes avec une précision qui ne laisse rien à désirer. »

Glasser, 131-134. Colas, I, 150. Hiler, 36.

Exemplaire aux armes de Napoléon III.

- 1117- [AVIATION MILITAIRE] - L'aviation française au combat. G. C. D. A. Groupement de Chasse et de Défense aérienne. Avec 17 dessins de Marcel Gaglio et 24 photographies de Ruster. *Paris, Éditions Berger-Levrault, 1946*, in-8, [5]-78-[2] pp., 10 pl. (photographies), ill. in-t., demi-basane marron, dos lisse, première de couverture conservée (*reliure de l'époque*). Cachets de garnisons annulés. Trace d'étiquette et légère usure d'usage de la reliure. (1184). {210449} 40 €

Peu courant.

MILITARIA

- 1118- **BONNAL (Henri)**. *Les Grandes marches d'armée*. Paris, Chapelot, 1911, in-8, 65 pp., broché. (936). {213115} **60 €**
- 1119- **BOUCHARD (Stéphane)**. *Historique du 28e régiment de dragons*. Paris, Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1893, gr. in-8, 272 pp., broché. (441). {88326} **200 €**
- 1120- **BOULIN (Marcel)**. *A la hussarde dans l'armée française, 1743-1915*. Contribution à l'étude des uniformes. Analyses et descriptions avec 88 illustrations. Tarbes, Chez l'auteur, 1982, in-4, VII-227 pp., cahier central de 88 pl. d'ill., broché, couv. ill. (1249). {109568} **25 €**
- 1121- **BRIALMONT (A.)**. *La Défense des états et les camps retranchés*. Paris, Germer Baillière et Cie, 1876, in-8, [4]-228 pp., croquis in-t., 2 cartes dépl., 32 pp. de catalogue de l'éditeur (livres de fond et historiques) percaline aubergine, titre doré sur le premier plat (*reliure de l'éditeur*). Dos passé. Rousseurs. Cachet (annulé). (1121). {210458} **60 €**
- 1122- **BRIALMONT (A.)**. *Les Régions fortifiées*. Leur application à la défense de plusieurs états européens. Paris, Boudoin, 1890, in-8, XIV-342 pp., demi-chagrin vert, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos un peu décoloré, avec quelques épidermures mais intérieur frais. Cachets (annulés). (764). {210597} **80 €**
Exemplaire sans l'atlas.
- 1123- **BUCQUOY (Eugène-Louis)**. *Les Uniformes de l'Armée Française, Terre-Mer-Air*. Préface de M. le Maréchal Pétain. Avant-propos du général Mariaux. Paris, Les Éditions Militaires Illustrées, 1935, fort in-4, [8]-269 pp., fac-similé, 120 planches en couleurs, en cahiers sous une chemise de papier fort. Chemise un peu défrâchie (petite déchirure). (433). {210197} **400 €**
Comme dans beaucoup d'exemplaires, quatre planches manquent (n°25, 49, 105 et 121). En effet, une partie du stock fut constitué sans ces planches.
Le meilleur ouvrage moderne sur les uniformes militaires français.
Les planches en couleurs sont de Maurice Toussaint et comportent une serpente légendée.
- 1124- **CAMPANA (J.)**. *L'Artillerie de campagne, 1792-1901*. Étude technique et tactique. Artillerie lisse, artillerie rayée, artilleries française et allemande en 1901. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1901, in-8, IX-413 pp., portrait-frontispice, ill. in-t., 4 cartes dépliantes, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté. Epidermures. Coupes et coins abîmés. Cachet (annulé). (1121). {210461} **80 €**
- 1125- **CARNET de la Sabretache**. Paris, La Sabretache, 1913, gr. in-8, 791 pp., nbcs illustrations en noir et en couleurs, bradel demi-percaline bleue, dos orné d'un monogramme en pied (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1141). {200163} **120 €**
Année 1913 complète.
- 1126- **CART (A.)**. *Uniformes des régiments français de Louis XV à nos jours*. Illustrations de MM. Maurice Toussaint et J.-E. Hilpert. Paris, Éd. Militaires Illustrées, 1945, in-4, VIII-225 pp., index, nbx croquis in-t., 20 planches en couleurs, bradel demi-toile verte à larges coins, couv. (un peu piquée) conservée (*rel. de l'époque*). Discrètes usures dans les gorges. (433). {210184} **200 €**
Tirage à 950 exemplaires.
Bien complet des 20 planches en couleurs de Maurice Toussaint, représentant par époque les différents uniformes de l'armée.
- 1127- **[CAVALERIE]** - Les cavaleries étrangères. *La Cavalerie allemande*. Histoire. Organisation. Recrutement. Avancement. Administration. Instruction et discipline. Paris, Berger-Levrault, 1892, fort gr. in-8, IX-782 pp., ill. in-t., broché. (1071). {213820} **60 €**
- 1128- **[CHAMPDEVAUX (M. de)]**. *L'Honneur considéré en lui-même, et relativement au duel, où l'on démontre que l'honneur n'a rien de commun avec le duel, & que le duel ne prouve rien pour l'honneur*. Par Monsieur de C***. A Paris, Chez Le Prieur, 1752, in-12, XV-[9]-391 pp., veau fauve marbrée, dos lisse orné de fleurons dorés, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Coiffé supérieure usée. (778). {212403} **400 €**
Édition originale.
Garcia Donnell, 166. Thimm, p. 55.

MILITARIA

- 1129- **CHARRIÉ (Pierre). Drapeaux et étendards du XIXème siècle (1814-1880).** Paris, *Le Léopard d'Or*, 1992, petit in-4, 207 pp., nombreuses ill. in-t., 8 pl. couleurs, biblio. sommaire, broché, couv. ill. (1249). {131488} **50 €**
- 1130- **CLAUSEWITZ (Carl von). De la Guerre.** Trad. intégrale par D. Naville, préf. de C. Rougeron, intro. de P. Naville. Paris, *Les Éditions de Minuit*, 1955, fort in-8, 755 pp., bradel toile ocre, sous jaquette (*reliure de l'éditeur*). (1238). {171816} **40 €**
- 1131- **COLMAR VON DER GOLTZ. Patrouilles indépendantes.** Tactique nouvelle nécessitée par les armes à longue portée et la poudre sans fumée. Trad. avec l'autorisation de l'auteur par E. Jaeglé. Paris, *Hinrichsen*, 1890, in-12, VIII-137 pp., demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coins frottés. Cachet (annulé). (1204). {211910} **30 €**
- 1132- **DALLY (Aristide). Les Armées étrangères en campagne.** Leur formation, leur organisation, leurs effectifs et leurs uniformes. Paris, *Imp. de la Société de Typographie*, 1885, in-12, IV-166 pp., 80 pl. h.-t., demi-vélin à coins, dos lisse, pièce de titre (*reliure de l'époque*). Légère usure d'usage. Cachets (annulé). Qques mises en coloris des uniformes sur certaines planches (amateur). (643). {186102} **60 €**
- 1133- **DEMOGET (A.). Etude sur la construction des ambulances temporaires,** suivie d'un essai sur l'application des baraquements à la construction des hôpitaux civils permanents. Avec un appendice médico-chirurgical par M. L. Brossard. Paris, *A. Cerf*, 1871, in-8, IX-324 pp., très nombreuses illustrations in-t., demi-basane aubergine, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, trace d'étiquette de bibliothèque, coins usés. Cachet annulé. (887). {188369} **80 €**
- 1134- **DUGUÉ MAC CARTHY (Marcel). La Cavalerie française et son harnachement.** Paris, *Maloine*, 1985, petit in-4, 530 pp., pl. en couleurs, nbns ill. in-t., bradel toile marron glacé, couv. ill. (*rel. de l'éditeur*). (795). {148688} **120 €**
- 1135- **[EDUCATION MILITAIRE] - Album militaire.** Nos gloires religieuses et militaires à travers les siècles. Paris, *Imprimerie des orphelins-apprentis d'Auteuil, s.d.*, (1896), in-4, [2] ff. n. ch., 104 pp., texte sur deux colonnes, avec 46 illustrations en noir dans le texte, la plupart à pleine page ou à double page, reproduisant des tableaux, percaline cerise, dos lisse, encadrements dorés et à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées sur le plat supérieur, tête dorée (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (691). {211954} **120 €**
- Très expressif des sentiments de la France d'après la défaite, cet album pédagogique présente à la fois les grandes figures de la « défense nationale » revisitées rétrospectivement (Vercingétorix, sainte Geneviève, saint Louis, Jeanne d'Arc, Vauban, etc.), les grands épisodes d'invasion, le tout accompagné de textes d'auteurs divers et surtout de reproductions des tableaux les plus pompiers que la IIIe République put produire sur ces thèmes (Puis de Chavanne, Neuville, Chaperon).
- L'idéologie est très catholique et conservatrice : il y a une longue notice sur la Vendée royale, mais strictement rien sur les armées de la première République, et quelques figures convenues de celles de l'Empire. En revanche, le traumatisme de la guerre franco-prussienne est omniprésent.
- Sous ce titre, aucun exemplaire au CCF ni au Worldcat.
- 1136- **[ÉTAPES des MILITAIRES] - Recueil de 4 Ordonnances et Délibération.** Paris, 1718-1756, grand in-4, demi-basane fauve, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe. (426). {106462} **250 €**
- Ce recueil contient :
- ORDONNANCE du Roy, portant suppression des Étapes et Logement personnel des gens de guerre dans les provinces et généralités seulement où Sa Majesté était chargée de la dépense des étapes... Du 15 avril 1718. *À Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1718, 22 pp.
 - ORDONNANCE du Roy, portant rétablissement et nouveaux réglemens sur les étapes. Du 13 juillet 1727. *À Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1727, 29-[6] pp.
 - ORDONNANCE du Roy, pour augmenter du 1er juin 1747, de cinq sols par jour les appointements de chaque lieutenant des compagnies détachées de l'Hôtel royal des Invalides. Du 26 mai 1747. *À Paris de l'Imprimerie Royale*, 1747, 2 pp.
 - DÉLIBÉRATION de la Chambre de Messieurs les élus généraux des États du duché de Bourgogne concernant les Étapes. Du 24 janvier 1756. 4 pp.
- 1137- **FALLOU (Louis). Le Bouton uniforme français** de l'Ancien Régime à fin juillet 1914. Ouvrage illustré de 10 planches d'uniformes en couleurs, hors texte, d'après les aquarelles de Maurice Orange et de 3700 dessins par Jacques Hilpert. Nantes, *Les Éditions du Canonier*, 1997, in-4, 327 pp., bradel cartonnage illustré (*reliure de l'éditeur*). (934). {69665} **120 €**

MILITARIA

Nouvelle édition de cet ouvrage devenu fort rare, tiré 315 exemplaires en 1915.

Il est ici augmenté du texte et des planches de l'Encyclopédie relatifs au bouton et de 5 planches en couleurs de boutons.

- 1138- **FREMONT. Les Payeurs d'armées.** Historique du service de la trésorerie et des postes aux armées. (1293-1870). *Paris, Plon, 1906*, fort in-8, 649 pp., index, broché. Qqs soulignures et annotations au crayon. (1201). {212818} **100 €**
- 1139- **GROOTE (Alexander von). Neovallia dialogo (...)**, nel quale con nuova forma di fortificare piazze s'esclude il modo del fare fortezze alla regale, come quelle che sono di poco contrasto. *Munich, Anna Berghin, 1617*, in-folio, [5] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, dédicace au duc Maximilien de Bavière, poèmes liinaires), [294] pp. mal chiffrées 286, avec 43 pl. gravées (dont 33 à double page), toutes préalablement tamponnées, veau fauve, dos à nerfs orné, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins rognés, une déchirure latérale à une pl. double, destraces d'humidité « in fine », mais bon exemplaire. (217). {155939} **4.000 €**
- Édition originale de ce livre peu commun, qui ne connut que l'année suivante une traduction en allemand.
L'objet de l'ouvrage est la suppression de la méthode de fortifier par bastions (metodo di fortificare alla reale), à laquelle l'auteur attribue la faible capacité défensive des places.
Jordan, 1515. Marini, p. 64. Cockle, 808.
Exemplaire de Léonor d'Estampes de Valençay (1589-1651), avec fer abbatial poussé au centre des plats (OHR 1663-3), ce qui permet de dater la possession d'avant 1620, date à laquelle le jeune homme fut élevé au siège de Chartres, et où il prit donc ses armes épiscopales. Surchargé d'abbayes commendataires, il fut ensuite archevêque de Reims (1641 à sa mort).
L'ouvrage passa ultérieurement dans la bibliothèque de Shirburn Castle, des comtes de Macclesfield, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1140- **HANZELET (Jean). La Pyrotechnie de Hanzelet Lorrain**, où sont représentés les plus rares & plus approuvés secrets des machines & des feux artificiels propres pour assiéger, battre, surprendre & deffendre toutes places. Préface du général d'armée A. Beaufre. *Grenoble, Éditions des 4 seigneurs, 1971*, in-8, [10] ff. n. ch., 264 pp., avec des figures dans le texte, broché sous couverture imprimée. (668). {211307} **60 €**
- Réimpression anastatique de l'édition originale de Pont-à-Mousson, 1630.
Jean Appier dit Hanzelet (1596-1647) était imprimeur à Pont-à-Mousson, mais aussi artificier et même « maître des feux artificiels ». Il se distingua par ses talents d'inventeur, imagina la première mitrailleuse, ainsi que des schémas de fusée.
Brunet I, 358 (pour l'originale). Absent de Marini et Jordan (pourtant une partie de l'ouvrage touche de près à la poliorcétique).
- 1141- **HISTORIQUES des corps de troupe de l'armée française (1569-1900).** *Paris, Berger-Levrault, 1900*, fort gr. in-8, XXXVII-782-16 pp., gravures in-t., 35 planches, couv. en couleurs illustrée par JOB, cartonnage percaline rouge, dos et premier plat orné, tête dorée, couv. cons. (*rel. de l'éditeur*). Mors abîmés, coins usés. (1066). {211203} **300 €**
- La couverture illustrée par JOB a été conservée.
Très important ouvrage jamais remplacé.
- 1142- **JOMINI (Henri de). Histoire critique et militaire des guerres de Frédéric II**, comparés [sic] au système moderne. Avec un recueil des principes les plus importants de l'art de la guerre, rédigé sur de nouveaux documents et augmentée d'un grand nombre de cartes et plans ; nouvelle édition. *Bruxelles, Librairie militaire de J.-B. Moens, s.d.*, grand in-8, [2] ff. n. ch., 418 pp., texte sur deux colonnes, avec des figures dans le texte, et 11 tableaux dépliant hors texte, demi-veau havane marbré, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre bouteille, couverture imprimée conservée (*reliure moderne*). Mouillures angulaires, mais bon exemplaire. (426). {212007} **400 €**
- Cette édition belge réunit en un seul volume les trois des éditions parisiennes. Elle reprend le texte de l'édition augmentée de 1818. En matière de « cartes et plans », l'iconographie se réduit aux onze tableaux que l'on trouve aussi dans l'édition de 1818. Il existe pour cette dernière un atlas de cartes, exceptionnellement joint ; on ignore s'il faut aussi repris par l'éditeur belge.
Cet important ouvrage avait été publié pour la première fois en 1803, sous un autre titre : *Traité des grandes opérations militaires, ou Relation critique et comparative des campagnes de Frédéric II*. Puis il fut repris dans les deux premiers volumes du *Traité de Grande Tactique*, publiés en 1804. Jomini avait quitté le service de la République Helvétique, en 1801, pour travailler chez un fabricant d'équipements militaires, la maison Delpont à Paris, qu'il quitta en 1803 pour commencer la rédaction de son *Traité de Grande Tactique*. Il demanda alors sans succès un emploi à Murat, alors gouverneur militaire de Paris. Toutefois, Ney ayant lu le *Traité* l'emmena avec lui comme aide de camp volontaire au camp de Boulogne et lui avança l'argent pour en commencer la publication.

MILITARIA

Cf. Quérard IV, 241. Il n'existe pas de bibliographie critique et détaillée de toutes les oeuvres de Jomini, et l'histoire éditoriale du *Traité de grande tactique*, particulièrement compliquée, reste à écrire.

- 1143- [LAFONT (Jean-François-Nicolas)]. *L'Armée de l'avenir*. Etudes sur l'organisation militaire par un officier supérieur de l'armée d'Afrique. Paris, A. Chaix, 1872, in-8, 271 pp., 2 tableaux dont un dépliant, demi-velin blanc, dos lisse, (reliure de l'époque). Absence de papier sur les plats. Reliure salie et défraîchie, mouillures. Cachets (annulés). (764). {210603} 50 €
- 1144- LAMATHIERE (Théophile de). *Panthéon de la Légion d'Honneur*. Paris, E. Dentu, s.d., in-4, 511 pp., index, broché. Dos cassé. Cachet sec Buttin. {212614} 60 €
 Ouvrage important, imprimé dès les années 1870, qui recense dans des notices l'état civil et la carrière d'hommes politiques ou fiches signalétiques d'officiers titulaires de l'ordre de la Légion d'honneur, sans classement apparent. Notre exemplaire commence par la notice l'officier de marine LURO pour finir par celle du chef d'escadron d'artillerie RAME, ce qui correspond au tome XII.
- 1145- LAMATHIERE (Théophile de). *Panthéon de la Légion d'Honneur*. Paris, E. Dentu, s.d., in-4, 518 pp., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de caissons ornés et dorés, encadrement à froid sur les plats, tranches dorées (reliure de l'époque). (1203). {211901} 80 €
 Ouvrage important, imprimé dès les années 1870, qui recense dans des notices l'état civil et la carrière d'hommes politiques ou fiches signalétiques d'officiers titulaires de l'ordre de la Légion d'honneur, sans classement apparent. Notre exemplaire commence par la notice du comte Emeriau pour finir par celle de M. Gazeau de La Brindonnière.
- 1146- LEE (Albert). *History of the Tenth Foot (The Lincolnshire Regiment)*. London, Gale & Polden Ltd, 1911, 2 forts vol. in-8, X-[1]-438 et 444 pp., 41 pl. dont certaines en couleurs, index, percaline verte, plats ornés (rel. de l'éditeur). Rousseurs éparses. Ex-libris A. C. Chamier. (791). {109534} 120 €
- 1147- LESPINASSE (Louis-Nicolas de). *Traité du lavis des plans*, appliqué principalement aux reconnaissances militaires. Ouvrage fondé sur les principes de l'art qui a pour objet l'imitation de la nature, et où l'on enseigne à rendre, avec toute l'exactitude possible, sur de grandes échelles, un terrain quelconque. Enrichi de 9 planches gravées en taille-douce. Paris, Magimel, an IX - 1801, in-4, 159 pp., avec 9 planches dépliantes hors texte, en partie coloriées, demi-basane fauve granitée, dos lisse, pièce de titre cerise récupérée, tranches mouchetées de bleu (reliure à l'imitation). Bon exemplaire. (1319). {210210} 800 €
 Édition originale (il existe une seconde édition à la date de 1818) de cet ouvrage important, et qui fit date dans la cartographie.
 Les planches illustrent parfaitement les techniques d'emploi des couleurs, des ombrés, des hachurés, etc., dans la représentation des cartes militaires.
 Louis-Nicolas de Lespinasse (1734-1808) était le mieux formé pour donner ce traité : il combinait en effet carrière militaire classique (officier d'artillerie spécialisé dans le levé des plans) et talents artistiques (il fut dessinateur, peintre et graveur).
 Rare exemplaire réimposé au format in-4, peut-être réservé aux exemplaires mis en couleurs.
 L'ouvrage a appartenu à la bibliothèque des officiers du 17e département d'infanterie des Pays-Bas (vignette ex-libris en néerlandais).
- 1148- LOË (Général baron von). *Service de la cavalerie en campagne*. Traduit de l'allemand par G. Gendron. Paris, Baudoin et Cie, 1883, in-8, 150 pp., carte dépliant, demi-basane rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture conservée (reliure de l'époque). Traits au crayon et au crayon bleu dans les marges. Envoi du traducteur. (1053). {213170} 60 €
- 1149- MAIGRET. *Traité de la sûreté et conservation des États, par le moyen des forteresses*. Paris, Sanson, 1770, in-12, vj pp., pp. 7-449, [6] pp. n. ch. de table et de privilège, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Coins abîmés, cachets. (1245). {212455} 300 €
 Deuxième édition (la première est de 1725, avec un second tirage en 1726). L'ouvrage sera encore réédité en 1824. Jordan, 2312. Marini, pp. 224-226 (longue notice, très favorable).
 Ex-dono manuscrit sur les premières gardes : « *Donné à la bibliothèque de l'artillerie de la Garde impériale par Mr. le général de division Mellinet (...). Le 6 septembre 1858* ». Emile-Henry Mellinet (1798-1894) commandait depuis 1854 la première division d'infanterie de la Garde. Bibliophile, il donna au cours de sa carrière, au ministère de la Guerre ou à des unités spécifiques, une importante collection d'ouvrages militaires.

MILITARIA

- 1150- **MAILLARD (Louis-Adolphe Goujat, dit). Eléments de la guerre.** Paris, *Librairie militaire de L. Baudoin*, 1891, in-8, XXIII-483 pp., figures in-t., demi-basane aubergine, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. (1071). {213816} **80 €**
Première partie : marches, stationnement, sûreté.
- 1151- **MAINWARING (Arthur). Crown and company. The historical records of the 2nd battalion Royal Dublin Fusiliers, formerly the 1st Bombay European Regiment, 1662-1911.** London, *Arthur L. Humphreys*, 1911, fort in-8, XXII-437 pp., front., 53 pl. dont 11 en coul., index, carte dépl. en fin de vol., percaline verte (*rel. de l'éditeur*). (1044). {110353} **150 €**
- 1152- [MANUSCRIT] - **Corps de Nassau Siegen.** Situation nominative de ce corps au 1er May 1791. *S.I., s.d., (1781)*, placard in-folio (71 x 50 cm). En feuilles encadré sous verre (*Encadrement postérieur*). (866). {213110} **1.000 €**
Soigneusement réalisé, le document présente, dans un grand encadrement dessiné à l'encre et aquarellé, surmonté des armes de la maison d'Orange, la composition du Corps de Nassau-Siegen : état major (cartouche surplombant) ; compagnie d'artillerie de Landos ; compagnie de fusiliers de Castillon ; compagnie de fusiliers d'O'Meara (listes des officiers).
Régiment étranger au service de la France parmi les moins documentés, le corps de Nassau-Siegen avait en effet été organisé le 16 août 1779 à partir des deux compagnies d'infanterie et de la compagnie d'artillerie du Corps de Nassau (lui-même créé le 10 décembre 1778 et réformé le 15 août 1779).
Très beau document.
- 1153- **MARTIMPREY (Charles-Marie-Auguste de). Historique du 9e Régiment de Cuirassiers.** D'après les archives du corps, celles du dépôt de la guerre et autres documents. Paris et Nancy, *Berger-Levrault*, 1888, gr. in-8, XI-323 pp., broché. Dos brun. (1251). {213823} **150 €**
Hanoteau, 211.
- 1154- **MEYNIER (Honorat de). Les Nouvelles inventions de fortifier les places : contre la puissance d'assaillir par traverses, galeries, mines, canons, & autres machines de guerre. Présentées au Roy (...).** Le tout représenté par figures gravées en taille douce par Crispin de Pas le Jeune. Paris, *Nicolas Rousset, Julien Jacquin*, 1626, in-folio, [4] ff. n. ch. (titre, au lecteur, dédicace, avec un portrait de l'auteur), 44 pp., un f. n. ch. (*logement d'armée*), avec 21 fig. sur 16 pl. hors-texte (une à double page), basane brune cailloutée, dos à nerfs (*rel. du XVIIIe s.*). Dos légt frotté avec petits manques aux coiffes. Premiers ff. maladroitement réemmagés et réparés (259). {155930} **4.800 €**
Apparemment l'unique édition française de ce traité dû au Provençal Honorat de Meynier (1570-1638), ingénieur militaire qui se retira en 1608 : Jordan signale une sortie de 1625, mais elle n'est pas renseignée. Le texte est court, mais très dense, et les planches, sans apparaître très spectaculaires, renseignent bien sur les techniques en usage à la fin du XVIe siècle.
Jordan, 2516. Cockle, 835 (pour la traduction allemande de 1642).
Relié à la suite :
Recueil de plusieurs desseings de fortifications et de machines, tant pour tracer toutes sortes de forteresses, avec leurs parties tant extérieures qu'intérieures : Ensemble la façon de les attaquer & defendre, comme aussi de quelques machines servant à icelles. Par le S. B., Ingénieur ordinaire du Roy. Paris, *Melchior Tavernier*, 1631, [2] ff. n. ch. (titre, table), 4 grandes pl. à double page (chiifrées 1-4) et 15 fig. sur 8 pl.
Édition originale de toute rareté de ce recueil qui sera réimprimé en 1639, dans une version plus développée.
Aucun exemplaire ne figure au CCF, à la différence de la British Library (un exemplaire). Marini, p. 87 & Jordan, 3066, ne signalent que la réimpression de 1639.
- 1155- **MOLARD (J.). Historique du 63e régiment d'infanterie (1672-1887).** Paris, *Berger-Levrault*, 1887, in-8, XII-300 pp., titre-front. en couleurs, 5 pl. dont 4 en couleurs, broché. (1201). {212810} **120 €**
Hanoteau, 82.
- 1156- **ORLIAC (J. d'). Suisses et Grisons. Soldats de France.** Lettre-préface de Pierre Champion. Tours, *Chez Arrault & Cie*, 1936, in-8 carré, VI-292 pp., 2 planches dépliantes, nbsses ill. in-t., biblio., broché. (1204). {212014} **40 €**
- 1157- [POMPIERS] - **Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du sapeur-pompier**, imprimé par ordre du Ministre de la Guerre, rédigé par une commission d'officiers du bataillon de sapeurs-pompiers de la ville de Paris. Troisième édition revue et augmentée d'un questionnaire sur toutes les matières contenues dans le Manuel. Paris, *librairie encyclopédique de Roret*, 1861, in-16, [2] ff. n. ch., III-349-[3]-63 pp., avec 120

MILITARIA

figures dans le texte, demi-basane bouteille, dos lisse orné de pointillés et filets dorés, coins en toile, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bas du dos se détachant, plats frottés. {211486} 120 €

La première édition de ce guide professionnel extrêmement bien conçu date de 1851 ; la deuxième de 1859.

Outre l'aspect proprement technique, déjà considérablement documenté (notamment par les figures), l'ouvrage contient plusieurs notices importantes pour l'histoire de Paris : *Notice historique du corps des sapeurs-pompiers de la ville de Paris* ; *Notice chronologique des principaux incendies qui ont eu lieu dans la ville de Paris* ; *Tableau chronologique présentant le nombre des feux de cheminée et des incendies qui se sont manifestés chaque année dans la ville de Paris, depuis l'année 1800 jusqu'à 1857 inclus* ; *Service de grand garde, de représentation et de bal dans les théâtres de Paris* (pp. 278 sqq.) ; *Tableau des bornes-fontaines ainsi que des réservoirs et bassins qui alimentent la ville de Paris* (pp. 311 sqq.) ; *Tableau indiquant l'emplacement des fontaines publiques et des fontaines marchandes* (pp. 327 sqq.).

- 1158- QUOY-BODIN (Jean-Luc). **L'Armée et la franc-maçonnerie.** Au déclin de la Monarchie, sous la Révolution et l'Empire. *Paris, Economica, EDIC, 1987*, grand in-8, XX-344 pp., index et biblio., broché, couv. ill. (861). {153487} 40 €

- 1159- RICHARD (A.). **La Garde, 1854-1870.** *Paris, Furne, 1898*, in-4, XII-354 pp., index, très nbse ill., chagrin vert, dos à nerfs orné d'une grenade en écoinçon dans les caissons, double encadrement de filets dorés sur les plats, grenades placées en écoinçon, aigle et trophées estampés dorés au centre du premier, simple filet sur les coupes, dentelles int. dorées, tête dorée, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Mors abîmés, coins usés, dos passé. (1067). {211205} 400 €

Très important ouvrage, tiré à 1012 exemplaires, illustré de 380 gravures dont 8 planches en couleurs, 8 gravures en deux teintes et 6 dessins de Charles Morel.

Exemplaire numéroté sur vélin glacé.

- 1160- ROWLANDSON (T.). **Loyal volunteers of London and environs. Infantry and cavalry in their respective uniforms.** With an introduction by J. King. *London, Hugh Evelyn, 1972*, in-4, VIII, puis non paginé, pl., bradel toile ocre, dos et premier plat ornés, tête dorée, sous étui de toile brune ornée (*reliure éditeur*). (433). {106938} 120 €

Première édition de la réimpression de l'édition parue en 1799. Elle est illustrée de 89 planches d'uniformes en couleurs.

Tirée à 400 exemplaires numérotés.

- 1161- RÜSTOW (Wilhelm). **L'Art militaire au XIXe siècle.** Stratégie. - Histoire militaire. Traduit de l'allemand sur la deuxième édition (1867) par Savin de Larclause. I. 1792-1815. - II. 1815-1867. *Paris, J. Dumaine, 1869*, 2 volumes in-8, IX-578 et 563 pp., avec une planche dépliant au volume I, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos passés. Quelques rousseurs et mouillures. Souligné par endroits au tome I aux crayons de couleurs. (919). {212975} 120 €

Première traduction française de *Die Feldheerenkunst des XIX. Jahrhunderts* (1857, 1867, puis 1878-79), regroupant en fait plusieurs petits écrits de l'écrivain militaire prussien Wilhem Friedrich Rüstow (1821-1878) couvrant les opérations des guerres du XIXe siècle. Le texte en est notablement différent des éditions suivantes, notamment celle de 1875, qui concerne surtout les guerres menées par la Prusse en 1866 et 1870. On a le sentiment que l'incapacité de Rüstow à servir son pays (condamné en 1849 à 32 ans d'emprisonnement pour sa participation à la Révolution de 1848, il s'enfuit en Suisse et ne fut jamais réintégré dans l'armée prussienne, même en 1870) le poussa à multiplier les titres d'art militaire.

- 1162- [SAINT-CYR] - **Annuaire de la Saint-Cyrienne.** Société amicale de secours des élèves et anciens élèves de Saint-Cyr fondée en 1887, reconnue établissement d'utilité publique. Liste complète par promotion des élèves de 1818 à 1912. *Paris, Fournier, s.d.*, in-8, XXXXII-754 pp., index, broché. Quelques annotations à l'encre. Traits aux crayons de couleurs. (1245). {212086} 80 €

- 1163- [TACTIQUE] - **Essai sur la tactique.** Exercices sur la carte. Rédaction des ordres. Discussions et solutions de seize thèmes tactiques donnés aux examens d'entrée à l'École de guerre jusqu'en 1895 inclusivement. *Paris, Baudoin, 1895*, in-8, 145 pp., demi-basane brune, dos à nerfs orné de motifs à froid (*reliure de l'époque*). Nerfs, coins, coupes et coiffes frottés, quelques épidermures sur les mors et plats. Annotations au crayon et à la plume sur la page de titre. Cachets (annulés). (1204). {211917} 40 €

- 1164- THOUMAS. **Les Anciennes armées françaises.** Exposition rétrospective militaire du ministère de la guerre en 1889. *Paris, Laumette, 1890*, 2 vol. gr. in-4, XII-426 pp., 19 planches, nbse ill. in-t., demi-marquain bleu à coins rouge, dos à nerfs orné et mosaïqué, premiers plats ornés, tête dorée, sous emboîtage (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. Quelques rousseurs. (224). {210469} 800 €

MARINE

Cet ouvrage fut publié à l'initiative des organisateurs de l'Exposition Universelle pour « faire connaître aux générations actuelles ce qu'a été l'armée française depuis son origine jusqu'à la veille de 1870 ».

Bel exemplaire aux plats tricolores. Au centre des plats on trouve un blason, encadré par des drapeaux tricolores et surmonté d'un casque, ou se trouve réunis la fleur de lys, l'aigle napoléonien, le bonnet phrygien et le coq gaulois.

- 1165- **VASSIAS (Jules). Historique du 69^e régiment d'infanterie (1672-1912).** D'après les archives historiques du ministère de la guerre, les documents des affaires étrangères, les archives nationales et les papiers de famille. *Paris, Chapelot, 1913*, in-8, 429 pp., ill. in-t., 12 croquis dépl., biblio., broché. (1251). {213826} **120 €**
Hanoteau, 89.
- 1166- **VERMERSCH (H.). Le Tir de l'infanterie aux grandes distances et son influence sur la tactique.** *Bruxelles, Muquardt, 1879*, in-8, 149 pp., planche dépliant, percaline violine, dos orné, premier plat illustré, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Dos légèrement passé, quelques rousseurs et traits au crayon dans les marges. (879). {213194} **50 €**
- 1167- **WARNERY (Charles-Emmanuel de). Remarques sur la cavalerie.** Nouvelle édition, soigneusement revue, accompagnée de notes et d'un chapitre supplémentaire par un officier général. *A Paris, Chez Anselin, 1828*, in-12, XX-[4]-412-4 (catalogue de librairie) pp., portrait-frontispice (ajouté), demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure postérieure*). Coins émoussés. Rousseurs. (730). {210259} **180 €**
D'après Quéard, cette nouvelle édition a été revue par Armand de Durfort.
Quéard, La France littéraire, X, 487.
- 1168- **WOLF (A.). Historique du 10^e régiment de chasseurs à cheval, depuis sa création jusqu'en 1890.** *Paris, Baudoin et Cie, 1890*, in-8, XVI-342 pp., broché. (1251). {213827} **120 €**
Hanoteau, 250.

MARINE

- 1169- **[ARTILLERIE EMBARQUEE] - Exercices des bouches à feu en usage dans la marine. Ire partie.** Exercices à bord des bâtiments. *Brest, J.-B. Lefournier, 1842*, in-16, 106 pp., un f. n. ch. de table des matières, avec 4 planches dépliantes, demi-basane havane modeste, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coupes très frottées. (679). {211953} **60 €**
Sans la seconde partie (*Exercice du mortier à bord des bombardes*).
Polak, 3259bis (signale une édition avec l'adresse de Toulon, pour la même année 1842). Au Supplément, il ajoute une édition de *Paris, Robiquet, 1843* (n° 10 137). Un seul exemplaire répertorié au CCF (Laon).
Exemplaire de l'ingénieur-mécanicien principal Jean-François-Joseph Sentenac (cachet humide). Né à Agde en juillet 1883, il était entré dans la marine en 1901, et avait atteint le grade indiqué par le cachet en 1931, ce qui permet de dater plus ou moins l'acquisition.
- 1170- **BERGASSE DU PETIT-THOUARS (Abel). Aristide Aubert Du Petit Thouars, héros d'Aboukir (1760-1798).** Lettres et documents inédits. Intro. d'A. Mousset. *Paris, Plon, 1937*, gr. in-8, XIX-562 pp., 9 planches, fac-similé, tableau généalogique et plan d'Aboukir dépliant, broché. (712/927). {209283} **80 €**
Important ouvrage sur la marine à la fin de l'Ancien Régime et sous la Révolution : Guerre d'Amérique, Saint-Domingue, expédition à la recherche de La Pérouse, Canada, l'expédition d'Égypte.
- 1171- **BESSON (Maurice). Les « Frères de la coste », flibustiers et corsaires.** D'après les textes et les estampes de l'époque. Leurs origines. La coutume de la côte. Quelques figures de flibustiers. Monbars l'exterminateur. Le bordelais Montauban. Le chevalier de Grammont. Nau l'Olonnais. Jean-Baptiste Ducasse. Suivi du : Voyage à la mer du sud par Ravenau de Lussan de 1685 à 1688 et d'un mémoire d'un chirurgien corsaire, le capitaine François Thurot (1726-1760). *Paris, Duchartre et Van Buggenhoudt, 1928*, in-4, XII-326 pp., très nbse ill. in-t. dont à pleine page, 5 planches en couleurs, bibliographie, broché. Dos un peu abîmé. (662). {212472} **50 €**

MARINE

- 1172- [CLASSES MARITIMES] - **Livret pour les matelots**. *S.l., s.d., (1788)*, in-16, 72 pp., [7] ff. vierges, certains ayant servi à des quadrillages ou des essais de plume, vélin rigide à rabat et lacet, dos lisse muet, titre poussé en lettres noires au centre du plat supérieur, armes royales en noir également au centre du plat inférieur (*reliure de l'époque*). Petits manques de cuir sur le rabat. (670). {211478} **500 €**
 Carnet pré-imprimé et destiné à suivre la carrière des personnels soumis à l'inscription maritime (sous l'Ancien Régime, le système des classes, d'où la désignation de « gens de mer classés » pour désigner ces personnels), qui, marins de commerce ou pêcheurs, devaient en partie servir dans la marine royale. Cette pièce exista aussi longtemps que dura l'inscription maritime (c'est-à-dire en 1965), et un passage célèbre de Pierre Loti détaille celui de Yves Kermadec dans *Le Matelot* (1893) : « *Le livret de marin de mon frère Yves ressemble à tous les autres livrets de tous les autres marins. Il est recouvert d'un papier parchemin de couleur jaune, et, comme il a beaucoup voyagé sur la mer, dans différents caissons de navires, il manque absolument de fraîcheur (...)* ». La suite fait furieusement penser, à un siècle de distance, au document que nous présentons.
 Il comprend : 1. Un feuillet de signalement général du détenteur. - 2. La reproduction de l'Instruction sur les devoirs des gens classés, leurs exemptions & privilèges, d'après l'ordonnance réformatrice du 31 octobre 1784 qui avait réorganisé le service des classes. - 3. Le recueil des affectations, services en mer sur les vaisseaux du Roi et autres navigations autorisées.
 Notre exemplaire n'a été renseigné que pour la première de ces parties, le signalement général, à l'exception de la dernière, ce qui est curieux. Le marin concerné est Jean-Bernard Bouën, né à Verdun en 1767, et classé le 19 novembre 1787.
 Document rare.
- 1173- COLLECTIF. **Etudes d'histoire maritime**. Paris, C.T.H.S., 1984, in-8, 318 pp., broché. (1058). {212672} **30 €**
 Etudes présentées dans le cadre des 107^e et 108^e congrès nationaux des sociétés savantes (Brest-Grenoble, 1982-1983).
- 1174- DAVELUY (René). **Etude sur la stratégie navale**. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1905, in-8, XVII-423 pp., demi-basane noire, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté. manque à la coiffe, coupes et coins usés. Déchirure sur une page de garde. Papier bruni. Cachets (annulés). (715). {210476} **70 €**
- 1175- DICK DE LONLAY (N. Hardouin, dit). **L'Amiral Courbet et le « Bayard »**. Récits, souvenirs historiques. Paris, Garnier Frères, 1886, in-12, VIII-163 pp., portrait-frontispice, ill. in-t., demi-basane rouge, dos à nerfs de fleurons dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Dos et coiffes frottés. Epidermures sur les plats, coupes et coins usés. Rousseurs. Envoi. (764). {210327} **70 €**
- 1176- DOUBLET (Jean). **Journal du corsaire Jean Doublet de Honfleur**, lieutenant de frégate sous Louis XIV. Publiés d'après le manuscrit autographe avec introduction, notes et additions par Charles Bréard. Paris, Perrin et Cie, 1887, in-8, 302 pp., index, broché. Couverture abîmée, dos cassé avec manques. Rousseurs. (1181). {210247} **150 €**
 Bourgeois et André, II, 885 : « *Pilote si habile que tous les chefs d'escadre le recherchaient, Doublet fut tantôt un capitaine marchand, tantôt un officier de la marine royale, tantôt un corsaire (...)*. Il expose ses voyages de 1663 à 1672, ses combats de 1672 à 1680, ses croisières et ses voyages postérieurs : il donne des détails sur le bombardement de Saint-Malo en 1693, et sur ses entrevues et entretiens avec de grands personnages, le duc d'York, Ruyter, Jean Bart, Tourville, Seignelay, etc. »
- 1177- DUGUAY-TROUIN (René). **Mémoires de Monsieur Du Guay-Trouin**, lieutenant général des armées navales, commandeur de l'Ordre Royal & Militaire de Saint Louis. *À Amsterdam, Chez Pierre Mortier, 1748*, in-12, XLVIII-288 pp., portrait-frontispice, 6 planches dépliantes, veau brun caillouté, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe, travail de vers sur le premier plat, coins usés. Ex-libris manuscrit de *Guillon* et ex-libris armorié. (754). {210592} **400 €**
 Orné parmi les six gravures, de marine, d'un plan de la baie de Rio.
 Polak, 2854. Borba de Moraes, *Bibliographia brasiliiana*, I, 272.
- 1178- LEONARD (Jean). **Les officiers de santé de la Marine Française de 1814 à 1835**. Paris, Klincksieck, 1967, gr. in-8, 333 pp., index et biblio., broché. (1251). {5722} **30 €**
- Un conflit avec Suffren*
- 1179- TROMELIN (Bernard-Marie Boudin de). **Mémoire apologétique de M. de Tromelin**, ancien capitaine de vaisseau. *S.l., s.d., (1791)*, in-4, 80 pp. avec 5 grandes cartes dépliantes gravées sur cuivre, et montées sur feuillets de papier fort, avec quelques rehauts de couleurs, exemplaire à grandes marges, cartonnage d'attente de papier vert, dos muet, étiquette de titre contrecollée au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Frottis au dos et sur les plats. (671). {210516} **1.000 €**

CHASSE - GASTRONOMIE

Unique édition, peu commune, de cette défense de Bernard-Marie Boudin de Tromelin (1735-1815), qui avait servi au large de la Côte de Coromandel sous les ordres du bailli de Suffren pendant la Guerre de l'Indépendance américaine. Après une belle carrière maritime, entamée dès 1750, sa mésentente profonde et persistante avec le bailli de Suffren, commandant l'escadre des Indes, aboutit, sur la base d'un rapport tendancieux à Louis XVI, non seulement à la suppression de son commandement, mais encore à sa radiation des cadres, sans que l'intéressé ait l'occasion de pouvoir se défendre devant un conseil de guerre. Les débuts de la Révolution furent l'occasion de demander une révision de sa situation au nouveau ministre de la marine, Claret de Fleurieu.

Les planches se composent d'une grande carte des côtes orientales de l'Inde où se sont déroulées les batailles navales, ainsi que de plans détaillés des engagements navals des 17 février 1781, 12 avril 16 juillet et 3 septembre 1782. Contient en outre deux lettres de Suffren datées des 23 avril et 21 juillet 1783.

Polak, 9257 (ne signale que 4 cartes). Seulement deux notices au CCF (BnF et Assemblée nationale).

Exemplaire de Monsieur d'Herlye, avec ex-libris manuscrit. Peut-être Antoine-Jacques Le Carrier de Herlye (1762-1840), lieutenant de vaisseau en 1782, et qui fit campagne aux Indes pendant huit ans.

CHASSE - GASTRONOMIE

- 1180- **BAILLY (Robert)**. *Histoire de la vigne et des grands vins des Côtes du Rhone*. Tourisme à travers les vignobles... *Avignon, Orta, 1978*, in-4, 202 pp., nombreuses ill. in-t. en noir et blanc et en couleurs, nombreux fac-similés, broché. Ouvrage tiré à 855 exemplaires, dont 370 numérotés et signés. 1/370 exemplaires numérotés et signés de l'auteur (n°362). Envoi. (476). {212732} **70 €**
- 1181- **BOULEY (H.)**. *La Rage*. Moyens d'en éviter les dangers et de prévenir sa propagation. *Paris, Asselin, 1870*, in-8, 87 pp., broché. Rousseurs. (830). {211106} **30 €**
- 1182- **CHAILLAND (Bonaventure)**. *Dictionnaire raisonné des Eaux et Forêts*. I. Tome premier ; composé des anciennes & nouvelles ordonnances ; des édits, déclarations & arrêts du Conseil rendus en interprétation de l'ordonnance de 1669 ; des coutumes, arrêts du Conseil & autres cours souveraines, réglemens généraux & particuliers de réformation (...). - II. Tome second ; contenant les édits, déclarations, arrêts du Conseil et autres Cours souveraines, réglemens, décisions, &c., &c., pour servir de suite au *Dictionnaire raisonné des Eaux & Forêts depuis 1663, jusqu'en 1768*. *Paris, Ganeau, Knapen, 1769*, 2 forts vol. in-4, [4]-XVI-621-[3]-LXXVI et [4]-656-XCII pp., veau fauve marbré, dos à nerfs ornés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (362). {154613} **1.200 €**
- Édition originale de ce grand recueil, essentiellement juridique, sur l'importante matière des Eaux & Forêts. Il se compose d'un dictionnaire alphabétique (vol. I) et d'un précieux recueil chronologique de toutes les dispositions légales (vol. II). Bonaventure Chailland était procureur du en la maîtrise de Rennes.
- Dupin (1832), 1787. Thiébaud, p. 162.
- 1183- **[DUBIEF (L.-F.)]**. *Traité théorique et pratique de vinification*, ou Art de faire du vin avec toutes les substances fermentescibles, en tous temps et sous tous les climats ; contenant les moyens de remédier à l'intempérie des saisons, relativement à la maturité du raisin ; le tableau des phénomènes de la fermentation, et le meilleur mode de la produire et de la diriger ; les procédés de fabrication des vins facties ; les soins qu'exigent leur gouvernement et leur conservation ; les principes pour la dégustation et l'analyse des boissons vineuses, et accompagné de figures représentant quelques instrumens propres à faciliter la fermentation, et à déterminer la quantité alcoolique de chaque espèce de vins. Par L. F. D. *Paris, Rousselon, 182*, in-12, x-408 pp., sans la planche regroupant les 5 figures, demi-basane havane, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre crème, coins en vélin, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (360). {210629} **300 €**
- Édition originale de ce petit traité très coplet qui fut réédité jusque dans les années 1930.
- Cf. Vicaire, 289. Absent de Bitting. Collection Kilian Fritsch, 153 (édition de 1846).
- Exemplaire de l'archiviste Jean Coural (1925-2001), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1184- **DUVAL DE LA LISSANDRIERE (Pierre-Néel)**. *Traité universel des eaux et forests de France, pesches et chasses*. Contenant les moyens de les gouverner & administrer dans toute l'étenduë du Royaume, conformément aux ordonnances, tant anciennes que nouvelles, édits, arrests & réglemens de Sa Majesté,

CHASSE - GASTRONOMIE

même ceux intervenus depuis l'Ordonnance de 1669. Et la manière de procéder dans toutes les maîtrises & juridictions desdites eaux & forests, soit en matière civile ou criminelle, suivant l'usage qui se pratique en icelle. Avec une instruction très-ample pour les Gardes des forests, pêches & chasses, & la manière de bien dresser leurs procez verbaux & rapports. *Paris, Etienne Michallet, 1699*, in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace au chancelier Boucherat, au lecteur), 515 pp., [27] pp. n. ch. de table et de privilège, avec 7 figures dans le texte, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, un mors inférieur fendu. (362). {210510} 500 €

Unique édition de ce vade-mecum juridique, conçu au départ comme un manuel privé, comme l'explique l'auteur dans la préface. On ne sait rien de ce Duval.

Absent de Dupin. Thiébaud, 325.

Vignette ex-libris héraldique très proche des armes des La Guesle (OHR 166), mais avec une étoile au sommet du chevron.

- 1185- **GAIDOZ (Henri). La Rage & St-Hubert.** *Paris, Picard, 1887*, in-8, 224 pp., broché, couv. illustrée. (362). {129511} 60 €

Édition originale du premier volume de la collection *Bibliotheca Mythica*, dirigée par l'auteur de cet ouvrage. Thiébaud, 809.

- 1186- [MANUSCRIT - CARNET DE CHASSE] - **Album de chasse.** *S.l., s.d., (1960-1965)*, petit in-4, 20 pp., pp. 7-22, 25 pp., pp. 5-24, 22 pp., en feuilles sous chemise imprimée siglée au revers, tranches dorées, ruban bicolore de fermeture siglé (de remplacement). (1181). {210320} 400 €

Cet ensemble de cahiers forme un document pré-imprimé en carnet, édité à l'époque par **Hermès** le sellier haut de gamme, déjà marque de luxe et de savoir-faire français, sans doute en cadeau pour ses très bons clients.

A destination des grands amateurs de chasse il est renseigné ensuite manuscritement, ici au crayon de bois.

Chaque page permet de détailler pour les clients chasseurs : 1° Les participants à la chasse du jour. - 2° Le *Tableau* ou décompte des proies, distribué par espèces (perdreau / faisau / lièvre / lapin / bécasse / canard / bécassine / truite / brochet). - 3° Des Observations diverses, ici renseignées sur le nombre de cartouches, les horaires, la distribution des pièces aux participants...

Chaque campagne annuelle est séparée des autres par une chemise de canson noir.

Nous avons successivement :

1. Vingt chasses du 8 septembre au 18 décembre 1960.
2. Seize chasses du 9 octobre au 30 décembre 1961 (d'après la numérotation, manquent les chasses 1-6).
3. Vingt-cinq chasses du 13 septembre au 30 décembre 1962.
4. Vingt chasses du 26 septembre au 21 décembre 1964 (d'après la numérotation, manquent les chasses 1-4).
5. Vingt-deux chasses du 23 septembre au 27 décembre 1965.

On ne sait si l'absence de l'année 1963 est due à une perte ou à une suspension des chasses cette année-là.

Toutes les parties ont lieu dans les départements limitrophes du Loiret et d'Eure-et-Loir : Charray, Marolles (localité qui cumule le plus grand nombre de chasses), L'Etrille, Saint-Cyr-en-Val, etc.

Il est donc intéressant de pouvoir lire l'inventaire des chasses et se rendre compte, ne serait-ce que dans une optique de comparaison, de la présence animale sauvage au milieu du XXe siècle dans cette région, autant qu'ouvrir une fenêtre sociologique les usages de la chasse d'un milieu ordinairement assez fermé.

Une carte de visite non renseignée laisse supposer que l'organisation et les *débours* étaient le fait de **Monsieur et Madame C. Bouilloux-Lafont** (sans aucun doute de la famille du fondateur de l'aéro-postale), résidant rue de la Pompe (Paris XVIe), et, justement, dans le Loiret (*La Jacqueminière*, Courtenay).

Beaucoup d'invités ont laissé dans ce carnet un nom, essentiellement dans le monde étroit des capitaines d'industrie ou de finances : Alain de Rothschild (1910-1982, banquier), Marcel Boussac (1889-1980, industriel du textile) ; Victor de Metz (1902-1982, président de la Compagnie française des pétroles), Robert Firmin-Didot (1888-1965), famille Lesieur ; mais bien sûr, on voit figurer aussi quelques noms de l'ancienne ou moderne aristocratie (Bourbon-Busset, Harcourt, Rochefoucauld, Monteynard, Montalembert, Prince Achille Murat, etc.)...

- 1187- **MARGUERITTE (Auguste). Chasses de l'Algérie.** *Alger, Typographie Bastide, 1869*, in-8, VII-363 pp., musique notée dans le texte, chagrin fauve, dos à nerfs cloisonné à froid et orné de fleurons dorés, encadrement de triple filet à froid et de pointillés dorés sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). (362). {212406} 600 €

Édition originale peu commune.

L'ouvrage, rédigé par le général Margueritte (1823-1870) pour son fils Paul (le futur romancier), fut un grand classique de la chasse dans nos possessions d'Afrique du Nord, et ne compta pas moins de six sorties différentes depuis sa première parution à Alger en 1869.

Thiébaud, 633. Tailliant, 710bis.

Bel exemplaire.

SPORTS ET LOISIRS

SPORTS ET LOISIRS

- 1188- **BAUDRY (Ambroise). L'Escrime pratique au XIXe siècle.** Préfaces de MM. Cloutier et Max Doumic. Ouvrage orné de 16 gravures et de plusieurs vignettes. *Paris, chez l'auteur, s.d., (1893)*, in-8, 150 pp., avc 16 planches hors texte, demi-basane blonde, dos à nerfs orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tête mouchetée, couverture illustrée conservée (*reliure de l'époque*). (1248). {212384} **200 €**
Édition originale.
Maître d'armes réputé, Ambroise Baudry, soucieux de rendre des couleurs à une escrime qu'il jugeait essentiellement artistique et conventionnelle depuis l'apparition du fleuret, inventa en 1880 une nouvelle arme issue en droite ligne de l'arme traditionnelle du duel : l'épée. Il ajouta à la lame une pointe d'arrêt. La sécurité qui primait jusque-là dans les duels fut alors reléguée au second plan au profit de la vitesse d'exécution.
Thimm, p. 25. Absent de Gelli.
- 1189- **DUSAULX (Jean). De la Passion du jeu,** depuis les temps anciens jusqu'à nos jours ; dédié à Monsieur. *Paris, Imprimerie de Monsieur, 1779*, 2 parties en un vol. in-8, xxxvj-267 pp., [2] ff. n. ch., 335 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins abimés. (1254). {212639} **500 €**
Édition originale : l'ouvrage peut se voir comme le développement de la *Lettre et réflexion sur la fureur du jeu* (1775, seconde édition en 1777). Jean Dusaulx avait lui-même été saisi par cette passion dévorante lors de ses longs séjours en garnison à Cassel, puis à Lunéville (il était commissaire des guerres). Elle finit par le ruiner.
Cioranescu, XVIII, 27 105.
- 1190- **FAVEROT DE KERBRECH. L'Art de conduire et d'atteler.** Autrefois. Aujourd'hui. *Paris, Chapelot, 1903*, fort gr. in-4, XIII-489 pp., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, couv. et dos cons. (*rel. de l'époque*). Dos, coiffes et coins frottés. {212129} **1.200 €**
La meilleure étude sur l'attelage jamais réalisée et magnifiquement publiée avec de très nombreuses illustrations dont 8 planches en noir et 8 planches en couleurs hors texte.
Bel exemplaire de cet ouvrage recherché.
- 1191- **MAUREAU (Alain). Bains froids et écoles de natation dans le Rhône.** A Avignon, du XVIIIe au XX siècle. *Avignon, Chez l'auteur, 1970*, grand in-8, 31 pp., illustrations in-t., agrafé, couverture illustrée. (1280). {212651} **30 €**
Peu courant. Tiré à 120 exemplaires.
- 1192- **MAUREAU (Alain). Les Courses de chevaux à Avignon.** Du divertissement populaire au sport. *Avignon, Chez l'auteur, 1971*, grand in-8, [2]-27 pp., illustrations in-t., agrafé, couv. ill. (1280). {212647} **30 €**
Peu courant. Tiré à 130 exemplaires.
- 1193- **[SOCIETE HIPPIQUE DE CARPENTRAS] - 31e année. Règlement et liste des sociétaires, 1894.** *Carpentras, Barrier, 1894*, in-8, 8 pp., broché. (485). {211435} **20 €**

PHILOSOPHIE - ÉSOTÉRISME

PHILOSOPHIE - ÉSOTÉRISME

- 1194- **BONALD (Louis-Gabriel-Ambroise de)**. Oeuvres de M. de Bonald, tomes VIII & IX. **Recherches philosophiques sur les premiers objets des connoissances morales**. Paris, *Adrien Le Clère*, 1818, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., 490 pp., un f. n. ch. d'errata ; [2] ff. n. ch., 360 pp., cartonnage Bradel d'attente de papier vert, dos ornés de filets dorés, pièces de titre cerise (*reliure de l'époque*). Légers accrocs aux coiffes et aux coins. (879). {212760} **250 €**
Édition originale, qui forme les tomes VIII et IX des *Oeuvres du vicomte de Bonald* publiées en 1817-1843, et qui finira par comprendre 16 volumes en tout. L'ouvrage, a priori un des moins « politiques » du penseur contre-révolutionnaire, élabore en fait une conception très moderne de la pensée comme oeuvre sociale et non individuelle, nécessitant la médiation du langage pour se développer.
Escoffier, 269.
- 1195- [**BOULLIER (David Renaud)**]. **Essai philosophique sur l'âme des bêtes**. Où l'on traite de son existence & de sa nature. Et où l'on mêle par occasion diverses réflexions sur la nature de la liberté, sur celle de nos sensations, sur l'union de l'âme & du corps, sur l'immortalité de l'âme, &c. Et où l'on réfute diverses objections de Mr. Bayle. *Amsterdam, François Changuion*, 1728, in-12, [9] ff. n. ch. (titre, avertissement, table des chapitres, errata), 300 pp., veau fauve granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure légèrement rognée, mais bon exemplaire. (1246). {212498} **200 €**
Édition originale de ce qui forme sans doute le meilleur ouvrage de l'auteur. Il est dans la ligne de Descartes et de Fontenelle, ce qui ne constitue pas une garantie d'originalité sur la question controversée de la nature exacte des animaux.
Pour le reste, Boullier (1699-1759) était ministre de l'Eglise wallonne d'Amsterdam, et se posa comme un adversaire précoce de la « philosophie ».
Haag II, 427.
- 1196- [**CHAPTAL**] - **LABOULINIÈRE (Pierre Toussaint de)**. **Précis d'idéologie**, dans lequel on relève des erreurs accréditées, et où l'on établit quelques vérités neuves et importantes sur cette matière. Présenté à l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Turin. *Paris, F. Cocheris fils*, 1805, in-8, [6]-328 pp., un f. n. ch. d'errata, maroquin cerise, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, ainsi que de fleurons à froid, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, fine guirlande intérieure, gardes doublées de tabis bleu (*Meslant*). Bel exemplaire. (276). {185342} **3.000 €**
Première et seule édition rare.
Pierre-Toussaint Laboulinière (1780-1827), outre ses fonctions ultérieures de secrétaire général de la préfecture de Tarbes, fut professeur de philosophie à Turin, et surtout l'un des moins connus du petit groupe des Idéologues, même s'il ne fit pas partie de la Société fondée en 1795 par Destutt de Tracy (il était de la génération suivante). Ce *Précis d'idéologie* offre d'ailleurs de la pensée de Destutt et Cabanis la meilleure exposition simple.
Précieux exemplaire du dédicataire, le sénateur et chimiste Jean-Antoine Chaptal (1756-1832), avec envoi autographe de l'auteur sur les premières gardes.
- 1197- **COMTE (Auguste)**. **Testament d'Auguste Comte**, avec les documents qui s'y rapportent. Pièces justificatives, prières quotidiennes, confessions annuelles, correspondance avec Mme de Vaux. Publié par ses exécuteurs testamentaires conformément à ses dernières volontés. **Seconde édition**. *Paris, Fonds typographique de l'exécution testamentaire d'Auguste Comte*, novembre 1896, in-8, [8]-570 pp., bradel demi-toile verte, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (402). {176209} **200 €**
Comme l'originale de septembre 1884, c'est Pierre Laffitte qui donna ce bréviaire posthume de doctrine comtiste. La lecture du Testament est une claire indication du caractère de plus en plus religieux que Comte donna à sa pensée dans les dernières années, dans une évolution qui scandalisa les approbateurs du positivisme initial, à visée avant tout épistémologique (cf. les réactions de John Stuart Mill, qui alla jusqu'à attribuer à une « *dégénérescence intellectuelle* » les spéculations de Comte de 1842 à 1857, date de sa mort).
- 1198- **CONDILLAC (Etienne Bonnot de)**. **Traité des sensations**, à Madame la comtesse de Vassé. *Londres, & se vend à Paris, Debure l'aîné*, 1754, 2 vol. in-12, faux-titre, vj-345 pp. ; [2] ff. n. ch., 336 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins abîmés. (754). {212213} **800 €**

PHILOSOPHIE - ÉSOTÉRISME

Édition originale de ce qui demeure l'ouvrage majeur de Condillac, celui sur lequel repose entièrement tout l'édifice de sa philosophie sensualiste, à partir d'une critique de Locke : les postulats de ce dernier, au feu de la critique de Mlle Ferrand, ne lui parurent pas devoir être retenus (les sens nous donnent une connaissance intuitive des objets). En effet, l'œil, par exemple, interprète naturellement la forme, la taille, la distance et la position d'un objet. Sa discussion avec cette femme l'a convaincu qu'il était nécessaire, pour élucider ce genre de problèmes, d'étudier chaque sens séparément, d'attribuer à chacun ce que nous lui devions, d'observer leur développement et la façon dont ils se complètent les uns les autres. Le résultat, selon lui, démontrerait que toutes les facultés et connaissances humaines ne sont que des sensations transformées à l'exclusion de tout autre principe, telle la réflexion.

Tchemerzine-Scheler II, 479 (avec une erreur sur le faux-titre). Cioranescu, XVIII, 20 329.

Cachet humide A. Bué.

- 1199- [DEROISIN (Hippolyte-Philémon)]. **Notes sur Auguste Comte**, par un de ses disciples. *Paris, Georges Crès, 1909*, in-8, [4]-186 pp., demi-chagrin brique, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (394). {169775} **120 €**

C'est un portrait guère flatté, mais passionnant que Philémon Deroisin (1825-1910), futur maire républicain de Versailles de 1879 à 1888, brossa sur le tard de son ancien professeur : élève suivant ses cours d'astronomie et de sociologie, il se lia plus intimement avec lui en décembre 1849 et vécut dans l'intimité du philosophe jusqu'en 1853. Là, pour avoir élevé quelques menues critiques des systèmes de Comte, il fut improprement écarté selon un processus quasi-pathologique dont le fondateur du positivisme donna des exemples toute sa vie.

- 1200- **FABRE D'OLIVET (Antoine). Mes Souvenirs**. Introduction et notes, G. Tappa et Cl. Boumendil. *Nice, Boumendil, 1977*, in-8, IX-347 pp., portrait-frontispice en couleurs, ill. in-t., planches, broché. Annotations au crayon. (1251). {213772} **40 €**

- 1201- [FAVRE (François)]. **Documents maçonniques**, recueillis et annotés par François Favre. *Paris, Librairie maçonnique de A. Teissier, 1866*, in-8, CVIII-508 pp., broché sous couverture imprimée de l'éditeur. Manques à la couverture, rousseurs parfois prononcées sur certains feuillets. (1204). {21948} **200 €**

Très intéressant recueil de pièces parues en 1861-1862 dans la revue *Le Monde maçonnique*, dont Favre était le fondateur et directeur depuis 1858. Elles sont précédées d'un essai historique et philosophique sur la maçonnerie, et terminées par des instructions à destination des trois premiers grades.

Né à Lyon, François Favre (1819-1892), frère aîné de Louis Favre (le dernier secrétaire du chancelier Pasquier), se consacra entièrement au journalisme républicain à l'issue de la Révolution de 1848. Il assumera brièvement les fonctions de maire du 17^e arrondissement en 1870-71.

Fesch, 559.

- 1202- **GARCON (Maurice). Vintras, hérésiarque et prophète**. *Paris, Nourry, 1928*, in-8, XII-191 pp., portrait-frontispice, broché. Rousseurs éparses. (914). {212771} **30 €**

De ce célèbre pénaliste, fervent défenseur de la liberté de création, nous connaissons sa réflexion éthique sur le droit et le fonctionnement de la justice, moins son facétieux examen des incongruités honteuses de l'être humain. C'est dans cette catégorie qu'il faut classer cet essai sur *Vintras*, en proie à de nombreuses extases et dont la prose confondait par sa « verbosité lyrique mélangée de formules heureuses et de lieux communs assez plas ».

- 1203- **GAUTHERON (E.)**. Contribution à l'histoire de la Franc-Maçonnerie en France. **Les Loges maçonniques dans la Haute-Loire (1744-1937)**. *Le Puy, Yssingeaux, Chez l'Auteur, Paul Michel, Ed. la Main de Bronze, 1937*, in-12, IX-207 pp., une planche, illustrations in-t., broché (1175). {103539} **60 €**

Rare. Pertinente contribution à l'histoire de la Franc-Maçonnerie sur papier d'édition.

- 1204- **HAREMBERT (Armand)**. Le Droit humain. **Code naturel de la morale sociale** expliqué par la céphalométrie, et mis à la portée de tout le monde. *Paris, Dentu, Vasseur, 1862*, in-8, [4]-168 pp., avec un frontispice, broché. Couvertures un peu salies, rousseurs. (1116). {161230} **120 €**

Unique édition : la céphalométrie telle que l'entend Harembert ne se limite pas aux techniques permettant de mesurer le crâne humain, ou la tête ; elle est, à l'instar de la physiognomonie de Gall, un moyen de connaître la psychologie humaine (Harembert chercha d'ailleurs à l'appliquer aux crânes des criminels).

Caillet II, 4974.

- 1205- **HELVETIUS (Claude-Adrien)**. **De L'Homme**, de ses facultés intellectuelles, et de son éducation. Ouvrage posthume [procuré par Lefebvre de La Roche et le Prince Galitzine]. *Londres [La Haye], Société typographique, 1773*, 2 tomes en un fort vol. in-8, XXXII-326-[2]-412 pp., basane fauve, dos lisse cloisonné et fleuronné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure et coins abîmés, dos frotté. {210652} **600 €**

Une des quatre éditions parues à la date de 1773, et considérées comme les premières, l'édition d'Amsterdam, 1772 ayant toutes les apparences d'un fantôme bibliographique, comme le notait déjà Quérard. L'antériorité de l'une ou

PHILOSOPHIE - ÉSOTÉRISME

l'autre de ces trois éditions n'est pas facile à établir : Tchemerzine considère comme l'originale celle à la pagination de 399 et 495 pages ; mais David Smith (*Bibliography of the writings of Helvetius*), celle de 639 et 760 pages.

Sur le contenu, l'ouvrage développe les mêmes thèses matérialistes et sensualistes que l'on trouve déjà dans *De L'Esprit*, mais d'une manière plus systématique.

Tchemerzine-Scheler III, 676. Cioranescu, *XVIII*, 33 651. INED 2243ter.

Voyage vers la lune

- 1206- [JOST DE VILLENEUVE (Daniel)]. **Le Voyageur philosophe dans un pays inconnu aux habitants de la terre.** Par Mr. de Listonai. *Amsterdam, aux dépens de l'éditeur, 1761*, 2 vol. in-12, VIII pp., pp. III-VI [Table des chapitres du second tome], pp. IX-XXIV, 340 pp. ; titre, 384 pp., exemplaire dans lequel la table du volume II a été reliée au début du volume I, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés. (328). {210507} **850 €**

Édition originale de ce voyage utopique en direction de la lune (et de sa magnifique cité de Sélénopolis), parfois attribué sans raison majeure à Tiphaigne de La Roche, mais qui est bien l'oeuvre de Jost de Villeneuve (dont on ignore presque tout, sinon qu'il fut un moment directeur des finances du Grand-Duché de Toscane). Il en existe une traduction italienne parue en 1771.

Les contemporains, dont les critiques du *Journal encyclopédique*, se sont montrés globalement sévères pour ce texte où ils ne virent qu'un catalogue d'inventions techniques dans le goût du temps (notamment dans le volume II) et d'anticipations sociales assez partagées par l'idéologie de l'époque (absence d'appropriation, de crimes, de vices, etc.).

Cioranescu, *XVIII*, 34630. Hartig-Soboul, p. 57.

Un des plus rares ouvrages de Kircher

- 1207- KIRCHER (Athanase). **Diatribe de prodigiosis crucibus, quae tam supra vestes hominum, quam res alias, non pridem post ultimum incendium Vesuvii montis Neapoli comparuerunt.** *Rome, Blasio Deversini [Imprimerie de Vitale Mascardi], 1661*, petit in-8, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), 103 pp., avec une figure dans le texte et une planche dépliant hors texte, demi-basane havane, dos lisse orné de volutes dorées en long, tranches mouchetées (*rel. du XIXe siècle*). Coins abîmés. (229). {213031} **7.500 €**

Édition originale de l'un des opuscules les plus rares du Jésuite Kircher (1602-1680).

Il a pour objet l'explication des projections en forme de croix constatées sur les vêtements après une éruption du Vésuve, où l'on retrouve inextricablement mêlées la fascination déjà scientifique pour le monde volcanique (depuis son observation de l'éruption de l'Etna en 1630), et la persistance d'explications pseudo-miraculistes de phénomènes naturels chez les meilleurs érudits du XVIIe siècle.

Backer & Sommervogel IV, 1059 (18).

- 1208- [LEBRUN (Pierre)]. **Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette**, et qui détruisent leurs systèmes. *Paris, Jean Boudot, 1693*, in-12, [16] ff. n. ch., (titre, préface, table, privilège, errata), 309 pp., avec une figure dans le texte (p. 113) et 2 planches hors texte, veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Restauration en coiffe inférieure, mais bon exemplaire. (789). {212835} **300 €**

Édition originale du tout premier ouvrage de l'auteur, avec deux lettres à Malebranche, et une réponse de l'auteur de la *Recherche de la vérité*, où il se montre bien embarrassé. Après une réédition en 1696, le texte en sera annexé à l'*Histoire critique des pratiques superstitieuses*.

L'origine de cette dissertation fut une demande du cardinal Le Camus sur l'usage alors pratiqué en Dauphiné de sonder les sols au moyen de baguettes (lettre du 8 juin 1689). Le savant Oratorien, natif de Brignoles, qui devait devenir une figure de la dénonciation des superstitions et impostures pieuses, écrivit cette réfutation, qui lui valut ses premières polémiques (avec le sieur Comiers, d'Embrun).

Ingold, 73. Cailler II, 6323.

- 1209- LOCKE (John). **Abbrégé de l'Essay de Monsieur Locke**, sur l'entendement humain, traduit de l'anglais par Mr. Bosset, nouvelle édition. *A Londres, Chez Nourse, 1751*, in-12, XVI-376-[6] pp., portrait-frontispice, veau fauve marbré, dos à nerfs orné orné de filets et de fleurons dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe. Quelques rousseurs. (754). {210579} **150 €**

Nouvelle édition française de cet abrégé composé par John Winne.

- 1210- LOCKE (John). **An essay concerning human understanding.** In four books. The tenth edition, with large additions. *Londres, Edmund Parker, 1731*, 2 vol. in-8, titre, iv pp., [13] ff. n. ch. (préface et table des chapitres), 372 pp., avec un portrait-frontispice gravé par Vertue d'après Kneller ; [9] ff. n. ch. 340 pp., [14] ff. n. ch. d'index, veau fauve, dos à nerfs ornés de filets et losanges dorés, pièces de titre noires, encadrements de filets et guirlandes à froid enserrant un semis granité sur les plats, pointillé doré sur les coupes, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (348). {210689} **400 €**

PHILOSOPHIE - ÉSOTÉRISME

La première édition de ce texte majeur dans la formation de l'empirisme moderne date de 1689 (avec la date de 1690). Cette dixième édition suit le texte de la quatrième.

Avec Hume, mais plus ouvertement, Locke est le père idéologique jamais totalement avoué des « Lumières » françaises, qui ont toujours insisté sur leur « originalité » : et, de même qu'il n'y a pas grand chose dans Sartre qui ne soit plus ou moins pré-contenu dans Heidegger (mais il ne faut surtout pas le souligner), il n'y a pas grand chose dans Condillac ou La Mettrie, etc., qui ne trouve son origine dans la révolution gnoseologique initiée par le philosophe anglais, liquidateur de toute forme d'innéisme dans l'acquisition des connaissances.

- 1211- **MARQUES-RIVIERE (Jean). Histoire de la franc-maçonnerie française.** Paris, Jean-Renard, 1941, in-12, 266 pp., planches, broché. Couverture restaurée. (734). {211482} **70 €**

Publié sous l'occupation, l'ouvrage est peu commun.

- 1212- **MARTIN (Thomas-Henri). Philosophie spiritualiste de la nature.** Introduction à l'histoire des sciences physiques dans l'Antiquité. Paris, Dezobry et Magdeleine, 1849, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., XXVII-376 pp. ; [2] ff. n. ch., 400 pp., broché. {211291} **120 €**

Édition originale de ce travail qui forme à la fois un essai de philosophie de la connaissance, et une propédeutique historique à l'étude des sciences dans l'Antiquité, et des théories auxquelles leur développement encore embryonnaire put donner lieu.

Thomas-Henri Martin (1813-1884), catholique des plus fervents, enseigna à la Faculté de lettres de Rennes les littératures grecque et latine.

L'exemplaire de Henri V

- 1213- **[MOUËSAN DE LA VILLIROUËT (Paul-Marie-Joseph)]. Recherches sur les fonctions providentielles des dates et des noms dans les annales de tous les peuples.** Paris, Dumoulin, Rennes, Verdier, Nantes, L. et A. Guéraud, 1852, in-8, VI-294 pp., chagrin vert, dos à nerfs orné de pointillés, filets et caissons dorés, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais néanmoins bon exemplaire. (1149). {211815} **600 €**

Unique édition de cet ouvrage des plus curieux, qui offre en fait une application des principes de numérogie à la vie des souverains des différents pays. La notice absolument dythirambique que lui consacre la bibliographie de Caillet ne manque pas de surprendre : à lire le savant auteur, le livre donnerait la clef de l'avenir à ceux qui veulent le pénétrer sans attendre, rien que ça.

Paul-Marie-Joseph Mouësan de La Villirouët (1829-1919), issu d'une vieille famille vivant noblement de la région de Lamballe, fut le dernier du nom, n'ayant eu que trois filles de ses différents mariages.

Caillet 7818 (ouvrage « rarissime »). Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, Lyon et Rennes.

Précieux exemplaire de la bibliothèque du comte de Chambord, avec vignette de la vente par Maggs contrecollée sur les premières gardes. La présence d'un tel ouvrage dans la collection du prétendant ne doit pas surprendre : le légitimisme d'après la mort de Charles X et de « Henri V » devint de plus en plus une mystique transpolitique dédaignant les moyens humains de gagner le pouvoir (on en aura une démonstration éclatante en 1871-1873), mais cultivant un prophétisme apocalyptique, sensible à l'intervention divine directe, aux présages, annonces, miracles, et autres rêveries que Henri IV n'avait pour sa part jamais suivies ...

- 1214- **[PERNETTI (Jacques)]. Lettres philosophiques sur les phisonomies.** Première [- Seconde] partie. La Haye, s.n. [Neaulme], 1748, in-12, titre, 132 pp., [120] pp. mal chiffrées 122 (il y a saut de chiffre de 108 à 111), manque le titre intermédiaire, demi-basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches marbrées (*rel. de la fin du XVIIIe*). Bon exemplaire. (1053). {213419} **150 €**

Contrefaçon de la deuxième édition (la première est de 1746), en deux parties comme l'originale. C'est seulement à partir de l'édition de 1760 que l'ouvrage comprend trois parties (avec la *Suite des Lettres ...*, qui est parfois reliée avec l'édition de 1748, ce qui explique la confusion de certains bibliographes, comme Caillet). Notre tirage ne reprend pas le frontispice, ne donne pas le nom de l'imprimeur (Jean Neaulme) et ne présente pas la pagination continue de 335 pages que l'on rencontre dans la plupart des exemplaires.

Attribué aussi à Guillaume Bougeant, l'opuscule forme, bien avant Lavater, l'une des précoces réflexions sur la liaison entre expression du visage et sentiments intérieurs.

Cioranescu, XVIII, 49 508.

- 1215- **[SAINT-MARTIN (Louis-Claude de)]. Tableau naturel des rapports qui existent entre Dieu, l'homme & l'univers.** Edimbourg [Lyon], 1782, 2 parties en un vol. in-8, [2] ff. n. ch., 276 pp., [2] ff. n. ch., 244 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, coins usés. Bon exemplaire cependant. (1146). {212576} **500 €**

Édition originale (de troisième tirage), peu commune, du second ouvrage de Saint-Martin (après *Des Erreurs et de la vérité*, 1775).

Guaïta distinguait trois tirages différents la même année 1782, très difficiles à départager, parce que la collation est presque identique, mais qui se répèrent à des détails typographiques dans l'Avis, et par la présence ou la présence d'un erratum (qui n'existe pas ici).

RELIGIONS

Le livre est fondé sur l'étude cabalistique du tarot et les 22 divisions correspondent aux 22 arcanes du jeu. Caillet III, 9784. Dorbon, 4317.

- 1216- [VOLTAIRE]. **Lettres philosophiques** par M. de V... *A Rouen, Chez Jore, 1734*, in-12, [4]-190 pp., basane brune mouchetée, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Petits trous de vers sans gravité au dos. Petite déchirure au titre du second texte. Bon exemplaire. (799). {210560} **600 €**

Édition parue à la date de l'originale, qui, quoique aussi imprimée à Rouen, chez Jore, porte l'adresse d'*Amsterdam, E. Lucas*, et présente 387 pages. La nôtre, peu commune, contient vingt-six lettres (et non vingt-cinq comme l'originale) : la dernière lettre sur les Pensées de Pascal est suivie de celle sur l'incendie d'Altona, particularité qui n'a pas échappé à Bengesco.

Un autre titre de l'opuscule (*Lettres écrites de Londres sur les Anglais*, qui apparaît dans d'autres tirages de la même année) en explicite la composition : datant du séjour de Voltaire en Angleterre, et composées pour la plupart entre 1728 et 1731, c'est une série de réflexions sur des sujets et des personnages plutôt britanniques (mais pas toujours) : les Quakers, les Anglicans, les Presbytériens, le Parlement, Bacon, Locke, Newton, etc.

Bengesco II, 1558 (notre édition est traitée succinctement à la page 18).

Relié à la suite :

[MOLINIER (Jean-Baptiste)]. **Réponse aux lettres de M. de Voltaire**. *Suivant la copie de Paris, A La Haye, chez Scheurleer, 1735*, 78 pp.

Belle vignette au titre.

RELIGIONS

Contenant l'originale du fameux Sermon sur l'unité de l'Eglise

- 1217- [AFFAIRE DE LA REGALE] - **Affaires du clergé**. *Paris, Frédéric Léonard, 1680-1682*, 15 pièces en un vol. in-4. Basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Accrocs aux deux coiffes, coins abîmés. (383). {211351} **800 €**

Très intéressant recueil constitué par l'imprimeur Léonard, d'une cohérence parfaite : il réunit la plupart des pièces officielles françaises concernant l'épineuse Affaire de la Régale, qui opposa Louis XIV et Innocent XI en 1679-1683 (et qui ne connut de conclusion véritable qu'en 1693) :

I. Lettre écrite au Roy par Nosseigneurs les archevêques, évêques & autres ecclésiastiques députez du Clergé de France, assemblez à S. Germain en Laye, sur le dernier bref du Pape, au sujet de la Régale. *Paris, Frédéric Léonard, 1680*, 7 pp. - II. Procez verbal de l'Assemblée extraordinaire de Messeigneurs les archevêques & évêques, tenu en l'archevêché de Paris, aux mois de mars & de may 1681. Avec les brefs de N.S. Père le Pape Innocent XI & quelques arrêts du Parlement nécessaires pour l'intelligence du présent procez-verbal. *Paris, Frédéric Léonard, 1681*, 80-86 pp., intervention des ff. 57-60 avec les ff. 61-64 dans la seconde partie, un f. n. ch. de table. - III. BOSSUET (Jacques-Bénigne) : Sermon presché à l'ouverture de l'Assemblée générale du Clergé de France, le 9 novembre 1681, à la messe solemnelle du Saint-Esprit, dans l'église des Grands-Augustins ; imprimé par ordre de la même assemblée. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 74 pp., un feuillet vierge. Véritable édition originale du célèbre *Sermon sur l'unité de l'Eglise*, le seul qui ait été publié par Bossuet lui-même, et dont la doctrine allait définir l'ecclésiologie gallicane pour deux siècles. Tchemerzine-Scheler I, 844. - IV. Edit du Roy, concernant l'usage de la Régale. Registré en Parlement le 24 janvier 1682. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 11 pp. - V. Acte de consentement du clergé à l'extension de la Régale. *S.l.n.d. [Paris, Léonard, 1682]*, pp. 25-32. Extrait du recueil de Léonard imprimé sous le titre *Edits, déclarations, arrests, remontrances, & généralement toutes les choses qui regardent le clergé*. - V. Epistola cleri Gallicani Parisiis congregati, ad Sanctissimum Dominum nostrum Innocentium Papam undecimum. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 23 pp. - VI. Lettre du clergé de France assemblé à Paris, à Nostre Très-saint Père le Pape Innocent onzième. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 30 pp., un f. vierge. - VII. Lettre de l'assemblée du clergé de France à Messeigneurs les prélats du Royaume, pour leur adresser des formules différentes dressées en conséquence de l'Edit du mois de janvier dernier, concernant l'usage de la Régale, vérifié le 24 du même mois. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, [2] ff. n. ch., 3-3-3-3-3-3 pp. - VIII. Epistola conventus cleri Gallicani ad universos Ecclesiae Gallicanae praesules. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 9 pp., un f. vierge. - IX. Edit du Roy, sur la déclaration faite par le Clergé de France, de ses sentiments touchant la puissance ecclésiastique. Registrées [sic] en Parlement le 23 mars 1682. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 10 pp., un f. vierge. C'est l'acte royal qui impose l'enseignement contenu dans la Déclaration des quatre articles (avec le texte des susdits en latin). - X. Actes de l'Assemblée générale du clergé de France de M. DC. LXXXII sur l'affaire de Toulouze et de Pamiez, et sur celle de Charonne. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 87 pp. - XI. Actes de l'Assemblée générale du clergé de France de M. DC. LXXXII, concernant la religion. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 23 pp. - XII. Actes de l'Assemblée générale du clergé de France de M. DC. LXXXII, concernant la religion. *Paris, Frédéric Léonard, 1682*, 31 pp., page de titre déchirée avec manque de texte. - XIII. Mémoire contenant

RELIGIONS

les différentes méthodes dont on peut se servir très-utilement pour la conversion de ceux qui font profession de la Religion prétendue réformée. *S.l.n.d. [Paris, Léonard, 1682]*, pp. 25-50. Autre extrait du recueil de Léonard imprimé sous le titre *Edits, déclarations, arrests, remontrances, & généralement toutes les choses qui regardent le clergé*. - XIV. Propositiones examinandae. *S.l.n.d.*, 20 pp. - XV. Liste de messieurs les députez de l'Assemblée générale du Clergé de France, tenuë à Paris, par ordre du Roy, en 1681 & 1682. *Paris, Frédéric Léonard, s.d. [1682]*, 6 pp.

- 1218- **BARRET (Abbé Philibert). Le ministère pastoral durant la Révolution** d'après les documents officiels et les registres de Me François-Thomas Gibault des Champeaux et relation contemporaine de la mort du pape Pie VI. *Alençon, Albert Manier, 1901*, in-8, 61-[2] pp., 2 planches, broché. Rare. Un seul exemplaire à la Bibliothèque municipale de Caen. (727). {210222} **50 €**

Extrait du *Bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne*.

- 1219- **BÉDARRIDE (Israël). Les Juifs en France, en Italie et en Espagne**. Recherches sur leur état depuis leur dispersion jusqu'à nos jours, sous le rapport de la législation, de la littérature et du commerce. Deuxième édition, revue et corrigée. *Paris, Lévy Frères, 1861*, in-8, VIII-611 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid et dorés (*reliure de l'époque*). Quelques rousseurs. Envoi. (1144). {211655} **300 €**

- 1220- **[BESOIGNE (Jérôme)]. Histoire de l'Abbaye de Port-Royal**. Première partie : Histoire des religieuses. - Seconde partie : Histoire des Messieurs. *Cologne [Paris], aux dépens de la Compagnie, 1752*, 2 parties en 6 vol. in-12. Basane fauve, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, des mouillures claires infra-paginales. (743). {213349} **400 €**

Édition originale de cette excellente monographie, qui marque l'aboutissement de tout un travail de mémoire autour de l'abbaye disparue et objet d'un culte de plus en plus fervent, à mesure que s'exacerbent les querelles religieuses du XVIIIe siècle : Besoigne a composé son ouvrage à partir de quantité de mémoires manuscrits sur les religieuses et les messieurs de Port-Royal, conservés et transmis par la génération de Duguet au moment même où le pouvoir royal procédait à la dispersion des religieuses, puis à la destruction du monastère (1709).

Appellant de l'Unigenitus, Jérôme Besoigne (1686-1763) fut le premier en date, voire en importance, des historiographes de Port-Royal et de son école au XVIIIe siècle.

I. xiii-631 pp., avec un tableau généalogique dépliant de la famille Arnauld hors texte. - II. 635 pp. - III. 576 pp. - IV. 664 pp., avec un tableau généalogique dépliant de la famille Arnauld d'Andilly hors texte. - V. 606 pp. - VI. 418 pp., [2] ff. n. ch. d'errata.

Ex-libris manuscrits : sœur Angélique de Saint-Jean (1762) [évidemment pas la grande Angélique] ; Noël Drouhin (1861).

- 1221- **BESSON (Louis). Oraison funèbre de Monseigneur Louis-Anne Dubreil**, archevêque d'Avignon. Prononcée le 9 mars 1880 dans l'église métropolitaine de N.-D. des Doms. *Avignon, Aubanel, 1880*, in-8, 48 pp., broché. Un cahier détaché. Joint une lettre autographe signée Adolphe Baudon, directeur de la société de Saint-Vincent-de-Paul, datée du 16 novembre 1874. Papier à en-tête de la société. (905). {213410} **30 €**

- 1222- **BOSSUET (Jacques-Bénigne). Méditations sur la rémission des péchés**, pour le temps du Jubilé, et des indulgences, tirées principalement du Concile de Trente. *Paris, Charles Osmont, 1724*, in-12, 139 pp. (les [6] premières non chiffrées), basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Petite galerie de vers au mors supérieur avec manque de cuir. (799). {210561} **120 €**

Nouvelle édition de ce texte originellement paru en 1696, et destiné à préparer les fidèles à l'échéance spirituelle du Jubilé de 1700, décrété par Innocent XII. Il a été repris tel quel pour le Jubilé de 1725, célébré par Benoît XIII.

Tchemerzine-Scheler, I, p. 874 (pour l'originale).

- 1223- **BOUDON (Jacques-Olivier). L'Épiscopat français à l'époque concordataire (1802-1905)**. Origines, formation, nomination. Préface par Jean-Marie Mayeur. *Paris, Les Éditions du Cerf, 1996*, fort in-8, 589 pp., ill. in-t., index, bibliographie, broché. Quelques traits au crayon dans les marges. (766). {210964} **50 €**

- 1224- **BOUIX (Franck). Etude sur la statuaire religieuse urbaine des habitations de l'intra-muros d'Avignon**. *[Avignon], 2008*, in-8, 87 pp., nbss ill. in-t. dont une en couv., dactylographié, sous spirale. (960). {89917} **40 €**

Après une courte présentation du sujet, l'ouvrage recense un grand nombre de statues religieuses avignonnaises, situées dans la ville et photographiées.

RELIGIONS

Aux origines de l'anthropologie

- 1225- [BROSSES (Charles de)]. **Du Culte des dieux fétiches**, ou Parallèle de l'ancienne religion de l'Égypte avec la religion actuelle de Nigritie. *S.l. [Paris], 1760*, in-12, 285 pp., veau fauve écaillé, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Mors un peu abîmés, traces d'humidité marginales sur les premières gardes blanches, petite déchireuse marginale au faux-titre. (216). {210246} **1.500 €**
 Édition originale rare.
 Aux origines de l'anthropologie.
 Dans cet essai prémonitoire, le président de Bosses (1709-1777) combattait l'idée alors commune qui faisait des cultes égyptiens de purs symboles de vérités philosophiques sous-jacentes, mais cherchait au contraire à les rapprocher des religions traditionnelles de l'Afrique noire. La tentative était méritoire, car elle correspondait à la réalité, et anticipait l'anthropologie moderne, mais la sous-information de l'époque en ce qui concernait les cultes africains rend la démonstration aléatoire.
 A contrario des idées du temps.
 En revanche, elle ne fut pas du tout goûtée par les confrères du Président à l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres, qui en refusa l'impression ; d'où cette édition sans nom de lieu ni d'imprimeur. Le texte, allant a contrario des préjugés élégants du monde savant de l'époque, suscita des réponses plus indignées que pertinentes, les religions d'Afrique noire étant évidemment considérées comme le plus absolu des primitivismes.
 C'est dans cet ouvrage qu'apparaît pour la première fois le mot fétichisme.
 Brunet I, 1277. Cioranescu, *XVIII*, 14 168. Caillet I, 3017.
 Précieux exemplaire de Gabriel de Sartine (1729-1801), célèbre lieutenant-général de police de Paris, puis ministre de la marine de Louis XV, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
 cf. OHR 74-6 (pour un fer de reliure très semblable à notre ex-libris).
- 1226- BRUYERE (Marcel). **Le Cardinal de Cabrières**, évêque de Montpellier (1830-1921). *Montpellier, Éditions du Cèdre, 1956*, in-8, 482 pp., planches, broché. Envoi. (1069). {212541} **30 €**
- 1227- CAMUS (Jean-Pierre). **Moiens de réunir les Protestans avec l'Église romaine**. Publiée par M. Camus, évêque de Belley, sous le titre de L'Avoisinement des Protestans vers l'Église romaine. Nouvelle édition, corrigée & augmentée de remarques, pour servir de supplément, par M***. *Paris, Louis Coignard & Guillaume Vandive, [1703]*, in-12, [2] ff. n. ch., XXXV pp., [5] pp. n. ch. de privilège, 310 pp., [13] ff. n. ch. (table, errata, catalogue de Coignard), texte entièrement réglé, veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches dorées sur marbrure (*reliure de l'époque*). Deux coins abîmés, mais bon exemplaire. (380). {212454} **200 €**
 La date est indiquée par erreur : M DCIII.
 Seconde édition. La première est de 1640. Il s'agit là d'un des nombreux opuscules de polémique anti-protestante que Jean-Pierre Camus (1584-1652), devenu évêque de Belley en 1609, multiplia comme il avait multiplié les petits romans lors de la première partie de son existence.
 Cioranescu, *XVII*, 17 669.
- 1228- [CARACCIOLI (Louis-Antoine de)]. **Lettres du pape Clément XIV (Ganganelli)**, précédées de la vie de ce pontife, & suivies de l'oraison funèbre, prononcée à Fribourg-en-Suisse, par un ancien membre de la Société de Jésus. Recueil intéressant, dans lequel on a rassemblé tout ce qui a paru jusqu'à ce jour, concernant le pape défunt. Avec la lettre du frère François. *Liège et Paris, J.-J. Tutot et Lottin le Jeune, 1777*, 3 vol. in-12, xx-406 pp. ; 405 pp. ; [2] ff. n. ch., 368 pp., demi-chevrette boutelle à coins, dos lisses ornés de guirlandes, filets et fleurons dorés (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (763). {210666} **200 €**
 Exemplaire composite, avec les deux premiers volumes relevant de la première édition (complète en deux volumes ; à la fin du volume II, on lit : « *Table du second et dernier volume* »), et le troisième de l'édition définitive.
 Ces lettres, largement composées par Caraccioli lui-même, visent à donner de Clément XIV un portrait philosophique qui convienne aux yeux de l'opinion « éclairée » à son rôle dans l'affaire de la suppression des Jésuites. Le recueil ne trompa personne : il fut considéré comme apocryphe dès sa parution.
 Cioranescu, *XVIII*, 15 505-07.
 Exemplaire de Michel Fessard, avec cachet humide.
- 1229- [CARRÉ DE MONTGERON (Louis-Basile)]. **La Vérité des miracles opérés à l'intercession de M. de Paris et autres appellans**, démontrée contre M. l'archevêque de Sens [Languet de Gergy]. *S.l. [Paris], 1737-1747*, 2 (sur 3) vol. in-4. Basane brune, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Disparatée dans la reliure des trois volumes, manque une pièce de titre, coins et coiffes abîmés, mouillures claires au premier volume. (1124). {211324} **500 €**
 Édition originale des deux premiers volumes de ce texte exceptionnel, fascinant par sa rédaction, par son contexte, par sa postérité, et qui constitue le meilleur témoignage « de l'intérieur » sur l'oeuvre des convulsions.

RELIGIONS

Pour le premier volume, il existe une seconde édition à l'adresse d'Utrecht que beaucoup prennent pour l'originale, laquelle se présente sans lieu d'impression et se décline en deux formats : in-4 (notre exemplaire) ou 4 volumes in-12 (petite édition assez peu commune).

1. Louis-Basile Carré de Montgeron (1686-1754) avait acheté une charge de conseiller au Parlement de Paris et en septembre 1731, se rendit en curieux au cimetière Saint-Médard, comme avait peu le faire Voltaire, issu comme lui d'une famille de robe. Mais il fut si impressionné par les scènes qui se déroulaient sur la tombe du diacre Pâris qu'il se convertit à la « défense de la vérité » (celle de l'appel), et en devint un fervent apôtre, après avoir mené une vie « libertine » des plus classiques. Il voulut, fatale erreur, convaincre en premier lieu le roi Louis XV, et la présentation inopinée, et réellement comique, de son texte au souverain au sortir d'un repas, fut à l'origine de son emprisonnement par ordre de l'Éminence de Fréjus, farouchement constitutionnaire, d'abord à la Bastille, puis à Avignon, Viviers et enfin dans la citadelle de Valence, où il mourut sans jamais avoir interrompu son action en faveur des appelants. Les deuxième et troisième volumes de sa grande justification des convulsions parurent au demeurant pendant sa captivité, grâce aux relais que les Amis de la Vérité avaient su mettre en place.

2. Son ouvrage, rédigé à la demande de Jean Soanen, l'illustré persecuté du « brigandage d'Embrun », forme en réalité un véritable chef d'œuvre d'application des procédures juridiques en usage dans le Royaume à la validation de la réalité des miracles du diacre et de quelques-uns des appelants : l'importance de la collecte des actes notariés et pièces que les premiers miraculés avaient fait établir à l'appui de la reconnaissance de l'intervention divine en leur faveur atteste de l'un des caractères les plus constants du monde janséniste du XVIII^e siècle : son juridisme, voire son côté procédurier. Les lectures contemporaines qui en ont été faites, médicales ou psychiatriques, outre qu'elles partent d'un présupposé aussi arbitraire que le miraculisme absolu, passent complètement à côté de la nature du document : c'est de théologie qu'il s'agit avant tout, sur la base de la valeur probante accordée au miracle par toute l'apologétique traditionnelle, et aussi de droit, puisque les faits ont été valablement constatés par l'autorité des notaires et des huissiers. Les aspects médicaux sont bien évidemment secondaires ; ce qui importe, c'est la vérité de la résistance à l'Unigenitus.

3. Ce texte est de surcroît illustré de 30 planches qui, contrairement à la seconde édition publiée à Utrecht la même année, sont non signées, mais on peut les attribuer à Pieter Yver d'après le peintre Jean Restout (1692-1768) qui était en contact avec les proches de François de Pâris. Ces planches se répartissent de la manière suivante, un frontispice, qui est un portrait du diacre Pâris en prière devant un crucifix et le livre ouvert de Pasquier Quesnel *Réflexions morales sur le Nouveau Testament* (1692), une planche double montrant, dans le cimetière Saint-Médard, le tombeau du diacre, entouré d'une assemblée nombreuse, et devant lequel l'auteur s'est représenté agenouillé, puis 28 planches, placées deux par deux, pour illustrer, avant et après leur guérison, les 14 cas choisis par Carré de Montgeron pour convaincre ses lecteurs.

La collation de l'ensemble est particulièrement complexe. L'on a en effet :

I. Le premier volume est constitué de 13 parties indépendantes.

Titre, xxij pp. [*Épître dédicatoire à Louis XV*] ; 36 pp. [*Récit de la conversion de l'auteur*] (f. 7-8 en double) ; 5 pp. [*Essai sur la foi due au témoignage*] ; 64-38 pp. [*Démonstration du miracle opéré sur Alphonse de Palacios, avec les pièces justificatives*] ; 84-46 pp. [*Miracle de la demoiselle Thibault*] ; 56-34 pp. manquant les pp. 33-36, les ff. 53-54 et 55-56 sont en double [*Miracle de Marie-Anne Couronneau*] ; 84-65 pp., le f. 65 relié par erreur entre les pp. 60 et 61 [*Miracle de Marguerite-Françoise Du Chêne*] ; 63-34 pp. [*Miracle de Philippe Sergent*] ; 47-24 pp. [*Miracle de Pierre Gautier, de Pézenas*] ; 40-18 pp. [*Miracle de la demoiselle Coirin*] ; 13-12 pp. [*Miracle de Marie Cartery*] ; 33-[3]-16 pp. [*Miracle de Louise Hardouin*], avec 20 planches hors texte (un portrait-frontispice, une grande planche à double page et 18 planches doubles indiquant, pour chaque miracle, l'état avant et après la guérison ; à noter que les deux planches concernant le miracle de Philippe Sergent ont été reliées par erreur entre les pp. 68 et 69 de la démonstration concernant Marguerite-Françoise Du Chêne).

Manque la dernière partie : *Conséquences qui résultent de ces miracles, & réponse aux principales objections qu'on y oppose*. C'est un fascicule de 72 pp.

II. Le deuxième volume, paru en 1741, s'intitule *Continuation de la démonstration des miracles opérés à l'intercession de M. de Pâris & autres appelants. Observations sur l'oeuvre des convulsionnaires*. Il est, comme le premier, composé de 10 parties indépendantes.

Titre, pp. 3-12 [*Réflexions préliminaires*] ; 8-48-28 pp. [*Miracle de Anne Augier*] ; 48-16 pp. [*Miracle de la dame Stapar*] ; 53-20 pp. [*Miracle de la demoiselle Fourcroy*] ; [138] pp. mal chiffrées 136 (il y a deux ff. différents chiffrés 57-58) [*Idée de l'oeuvre des convulsions*] ; 16-16 pp. [*Pièces justificatives des miracles de Catherine Bigot et Jeanne Thénard*] ; 100 pp. [*Idée de l'état des convulsionnaires*] ; 116 pp. [*Idée des mouvements convulsifs et des secours mal à propos nommés meurtriers*] ; 24 pp. [*Pièces justificatives du miracle de Madeleine Durand*] ; 14 pp. [*Prière*], avec 10 planches hors texte (5 planches doubles de miracles).

Manque le troisième volume, paru en 1747, et qui fait souvent défaut.

Vignettes ex-libris de Creusas, huissier, puis Mme Creusas [XVIII^e siècle], et enfin Georges Fessard [XX^e].

Une belle impression parmesane du XVIII^e siècle

- 1230- [CHOISEUL DU PLESSIS-PRASLIN (Gilbert de)]. *Le Triomphe de la religion contre l'athéisme, & l'hérésie*. Dédié à Son Altesse Sérénissime Dorothee Sophie Palatine de Neobourg, duchesse de Parme, Plaisance, &c. / Il Trionfo de la religione contre l'ateismo, e l'eresia (...). *Parme, Alberto Pazzoni & Paolo Monti, 1696*, in-8, [24] ff. n. ch. (titres, dédicace, avis au lecteur), 150 pp., texte français et traduction italienne en regard, avec un portrait-frontispice hors texte et une planche dans le texte (le chiffre de la dédicataire), gravés par Niccolò Alu, basane brune marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre jaune, double encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches rouges, gardes de papier rose marbré (*rel. du XVIII^e s.*). Taches supra-paginales aux pp. 113-150, mais bel exemplaire. (669). {211458} 800 €

RELIGIONS

Très rare et belle impression parmesane, présentant un texte bilingue pour faciliter l'apprentissage du français aux élèves nobles du Collège ducal de Parme (cf. l'Avis au lecteur).

Le texte est formé d'extraits des mémoires apologétiques de l'évêque de Tournai, Gilbert de Choiseul du Plessis-Praslin (1613-1689), sans que l'on puisse déterminer leur origine exacte, mais probablement des Mémoires touchant la religion (Paris, 1681-1685), qui visaient spécialement les athées et les libertins.

Quant à la dédicataire, il s'agit d'une Wittelsbach de la branche aînée, Dorothee-Sophie de Neubourg (1670-1748), fille de l'Electeur palatin Philippe-Guillaume, et épouse successive d'Edouard, puis de François Ier de Parme (1678-1727), fils de Ranuce II Farnèse.

Un seul exemplaire au CCF (Nice).

- 1231- **CLEMENT XIV. Bref du Pape, qui supprime l'Ordre des Jésuites.** *Rome, s.n., 1773*, in-8, 90 pp., texte latin et traduction française en regard, veau fauve, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Armes au centre des plats grattés. (778). {212404} **250 €**
 Une des éditions du fameux bref *Dominus ac redemptor*, par lequel Clément XIV, sous la pression des puissances catholiques, mettait fin à l'existence de la Compagnie de Jésus.
- 1232- **COLLECTIF. Crises et réformes dans l'église.** De la réforme grégorienne à la pré-réforme. *Paris, CTHS, 1991*, in-8, 399 pp., broché. (902). {212684} **40 €**
 L'ouvrage comprend 28 articles, divisés en trois parties, une section I sur les institutions canonales et monastiques, une section II sur l'encadrement des fidèles et une section III sur la Papauté d'Avignon.
 Actes du 115e Congrès national des sociétés savantes. Avignon, 1990. Section d'histoire médiévale et de philologie.
- 1233- **COLLECTIF. Liber, Gesta, histoire.** Ecrire l'histoire des évêques et des papes, de l'Antiquité au XXIe siècle. Édité par François Bougard et Michel Sot. *Turnhout, Brepols, 2009*, in-8, 496 pp., index, broché, couverture illustrée. (709). {210314} **30 €**
 Un texte en italien, les autres en français.
- 1234- **COSSART (Gabriel). Orationes et carmina.** Nova edition auctior & emendatior. *Paris, frères Barbou, 1723*, in-12, 297 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, *manque le frontispice*, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, coins émoussés. (1156). {212578} **120 €**
 Troisième édition de cette petite collective, procurée par le père de La Rue, après celles de 1675 et 1690.
 Gabriel Cossart (1615-1674) fut longtemps professeur de rhétorique à Louis-le-Grand. Il était également le fondateur d'une maison pour les écoliers pauvres, les Cossartins, qui était située dans le Faubourg Saint-Jacques.
 Backer & Sommervogel II, 1500 (32). Oberlé, *Poètes néo-latins*, 347.
- 1235- **DAINVILLE (François de). Cartes anciennes de l'Église de France.** Historique - Répertoire - Guide d'usage. *Paris, J. Vrin, 1956*, gr. in-8, 323 pp., 16 planches, figures et cartes in-t., index, broché. (1248). {212445} **40 €**
- 1236- **[DUGUET (Jacques-Joseph)] et [Jacques Vincent Bidal d'ASFELD]. Explication littérale de l'ouvrage des six jours, mêlée de réflexions morales.** Par Monsieur ***. *Bruxelles, François Foppens, 1731*, in-12, [2] ff. n. ch. (titre, au lecteur), 272 pp., veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Trace d'humidité à mi-hauteur sur les deux plats. (784). {212828} **120 €**
 Édition parue la même année que l'originale (qui est à l'adresse de Paris, Josse).
 Ce commentaire de l'Héxaméron fut un des plus édités de l'auteur.
 Jacques-Joseph Duguet (1649-1735), Oratorien très lié avec Arnauld, Nicole et leurs amis, mettait au service de ses convictions jansénistes une érudition très sûre, et spécialement un sens profond des doctrines et des usages de l'Antiquité chrétienne, qui apparaît souvent comme une marque distinctive des amis de Port-Royal. Ce fut l'un des théologiens les plus élevés et les plus distingués par sa modération, parmi tous les docteurs du premier jansénisme. Il devait désavouer les convulsionnaires et les déviances de l'époque de la lutte souvent âpre et peu éclairée contre l'Unigenitus.
 Ingold, p. 192.
- « *A masterpiece of engraving* » (Emnes)
- 1237- **DUVAL (Nicolas). Nouvelles heures gravées au burin,** dédiées au Roy par N. Duval, secrétaire ordinaire de sa chambre. *Paris, Jean Mariette, s.d., (vers 1695)*, in-16, titre, 212 pp., [4] ff. n. ch., un f. vierge, lettrines, petites vignettes et ornements, le tout entièrement gravé sur cuivre, maroquin vieux-rouge, dos à nerfs

RELIGIONS

cloisonné et fleuroné, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches dorées sur marbrure (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, dorure des tranches un peu passée. (679). {211921} **200 €**

Unique édition de ce charmant petit ouvrage de dévotion, regroupant les classiques du genre, avec le texte et les éléments décoratifs entièrement gravés par Duval, sur le modèle des « *Heures* » d'Élisabeth Senault.

Né vers 1635, ce Nicolas Duval était maître-écrivain et graveur. Il a été reçu en la Communauté des maîtres écrivains jurés en 1658 et passe pour avoir apporté de notables améliorations à l'écriture bâtarde. Vers 1670-1685, il était établi à Versailles, rue de Paris, à l'enseigne du Soleil levant, et y édita à plusieurs reprises des *Heures* gravées par son confrère et contemporain Louis Senault.

Bonacini, 561.

- 1238- FENELON (François de Salignac de la Mothe). *Lettres sur divers sujets concernant la religion et la métaphysique*. Paris, Jacques Estienne, 1718, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace au duc d'Orléans, préface, table des chapitres, privilège), 278 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1053). {213431} **300 €**

Édition originale posthume, procurée par le petit-neveu de Fénelon, Gabriel-Jacques de Salignac, marquis de La Mothe Fénelon (1688-1746) qui signe l'épître dédicatoire au Régent.

Au nombre de cinq, ces lettres abordent les thèmes suivants qui complètent les précédents écrits théologiques et métaphysiques de l'archevêque de Cambrai : l'existence de Dieu ; l'immortalité de l'âme ; la nature de la religion ; la liberté de Dieu de créer ou de ne pas créer ; la vérité de la religion.

Tchemerzine-Scheler III, 227.

- 1239- FLÉCHIER (Esprit). *Panégryriques et autres sermons, préchez par Messire Esprit Fléchier évêque de Nîmes, cy-devant aumônier ordinaire de Madame la Dauphine*. Paris, Jean Anisson, 1696, 2 parties en un fort vol. in-4, [16] ff. n. ch., (titre, préface, table), 440 pp. [*Panégryriques*], [2] ff. n. ch., 240 pp., avec un portrait-frontispice gravé par Edelinck d'après Hyacinthe Rigaud, veau brun granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Manques de cuir aux deux coiffes, coins abîmés. (1186). {211342} **600 €**

Deuxième collective des panégryriques et sermons ordinaires de Fléchier (la première est de 1695, avec l'adresse de Cologne).

Evêque de Nîmes depuis 1689, et évêque fort résident, il n'avait évidemment plus l'occasion de prêcher devant la Cour, et fit multiplier dès lors les éditions de ses précédents succès oratoires. A noter spécialement dans notre recueil, les panégryriques de saint Ignace de Loyola, prêché en 1679, celui de saint François-Xavier, en 1683, et celui de saint François de Sales, en 1684, ainsi que les deux sermons prêchés à l'ouverture des États du Languedoc, en 1691 et 1693 Cioranescu, XVII, 30 315 (avec une erreur de collation).

Ex-libris manuscrits de V. Pidoux docteur en Sorbonne.

- 1240- FOULON (Joseph-Alfred). *Histoire de la vie et des œuvres de Mgr Darboy, archevêque de Paris*. Paris, Poussielgue, 1889, in-8, V-644 pp., portrait-frontispice, fac-similé dépliant, bradel demi-percaline rouge, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Rousseurs en début d'ouvrage. Annotations au crayon au titre et au verso du titre. (890). {213187} **70 €**

- 1241- GIET (Stanislas). *Hermas et les pasteurs*. Les trois auteurs du Pasteur d'Hermas. Paris, Presses universitaires de France, 1963, in-8, 333 pp., index, broché. Envoi de l'auteur à Bernard Guinée. (635). {210377} **30 €**

- 1242- GILOTEAUX (Paulin). *Le Vénérable César de Bus. Fondateur de la Congrégation des prêtres de la Doctrine Chrétienne, 1544-1607*. Paris, Les Éditions du Scorpion, 1961, in-8, 281 pp., broché. (830). {211112} **30 €**

- 1243- [GOUJET (Claude-Pierre)] et [François-Philippe MÉSENGUY]. *Les Vies des saints pour tous les jours de l'année*, avec une prière et des pratiques à la fin de chaque Vie, et des instructions sur les dimanches & les fêtes mobiles. Paris, veuve de Ph.-N. Lottin & J. H. Butard, Théodore de Hansy, Pierre-Alex. Le Prieur, 1752, fort vol. in-12, xlvij-744 pp., typographie en petit corps, maroquin vieux-rouge, dos lisse orné de caissons fleurdéliés dorés, encadrement de simple filet doré avec fleurs de lis en écoinçon sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées, qqs épîd. sur les plats dont une plus importante sur le second. (1149). {211767} **800 €**

En fait, un abrégé de la grande *Vie des saints pour tous les jours de l'année*, qui parut en 1730 (en deux volumes in-4 ou 6 volumes in-12), et, sous cette forme, connut un prodigieux succès à partir de l'édition de 1737 jusqu'au milieu du XIXe siècle

RELIGIONS

Le texte est le fruit de la collaboration de deux théologiens jansénistes majeurs du XVIII^e siècle, l'abbé Claude-Pierre Goujet (1697-1767) et le diacre François-Philippe Mésenguy (1677-1763), qui composa les biographies du 1^{er} janvier au 11 mars.

Quérard VI, 85. Cioranescu, *XVIII*, 31 643 (pour l'édition de 1730). Ingold, p. 50.

Exemplaire aux armes de Marie-Josèphe de Saxe (1731-1767), seconde épouse du Dauphin Louis.

O.H.R. 2526-3.

- 1244- **GRENTE (Georges). La bienheureuse Marguerite de Lorraine, duchesse d'Alençon.** Paroles prononcées à Notre-Dame d'Alençon, le dimanche 6 novembre 1921. *Le Mans, L. Chaudourne, 1921*, in-8, 18 pp., broché. (727). {210234} **20 €**
 Monseigneur Grente était évêque du Mans.
- 1245- **GUILLAUME (Pierre). Médecins, Églises et foi.** XIX^e-XX^e siècles. *Paris, Aubier, 1990*, in-8, 270 pp., bibliographie, index, broché sous couv. ill. de l'éditeur. Envoi autographe de l'auteur. (1167). {210177} **20 €**
- 1246- **[HEROINE CHRETIENNE] - Tégahkouita, histoire d'une jeune Iroquoise.** *Clermont-Ferrand, Société de Sainte Philomène, 1844*, in-32, 128 pp., cartonnage décoré (*reliure de l'époque*). Cartonnage frotté, avec manques au dos et aux mors. Mention manuscrite : *2e prix d'arithmétique, 1851.* (1258). {213798} **60 €**
 Catherine Tégahkouita est née au Canada en 1656, d'un père iroquois et d'une mère chrétienne. Jusqu'à sa mort, en 1680, elle mena une vie édifiante, marquant l'esprit de ses contemporains.
- 1247- **IGNACE DE LOYOLA. Exercices spirituels de S. Ignace,** traduits en François. Par M. l'abbé Clément, abbé de Marcheroux (...). *Paris, Saillant & Nyon, 1772*, in-12, lxxvii-336 pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, armes au centre des plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, début de fente aux mors. (763). {210973} **400 €**
 Édition originale de cette version française, quoique le privilège soit daté de 1761. Denis-Xavier Clément, abbé de Marcheroux (1706-1771), ancien jésuite, fut prédicateur à la cour de Versailles puis à celle du roi Stanislas à Luneville et Nancy.
 Backer & Sommervogel V, 69.
 Exemplaire aux armes de Pierre-Augustin de Rosset de Rocozels de Fleury (1717-1780), évêque de Chartres de 1746 à sa mort (Pierre VI). L'ouvrage ne faisait pas partie de la bibliothèque du prélat, mais avait été donné à la distribution des prix du 6 août 1777 du Collège royal de Chartres à Pierre-Philippe Levassort, comme en atteste un petit certificat pré-imprimé et renseigné à la main, relié avant le feuillet de titre.
 L'ouvrage fit ensuite partie de la bibliothèque de Georges Fessard (cachet humide).
- 1248- **[INDEX] - Index librorum prohibitorum sanctissimi Domini nostri Leonis XIII Pont. Max. iussu editus.** Editio novissima in qua libri omnes ab Apostolica Sede usque ad annum 1880 proscripti suis locis recensentur. *Rome, Presses de la Propagande, 1881*, in-8, LI-360 pp., [5] ff. n. ch., 4 pp. [*appendices*], exemplaire relié avec 24 ff. réglés « in fine » destinés aux annotations (mais demeurés vierges), demi-chagrin marine à coins, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Quelques épidermures au dos. (1171). {211418} **150 €**
 Édition léonine de l'Index romain. Rappelons que la dernière parut en 1948, bien avant que ce catalogue perde sa valeur juridique contraignante, par une décision de Paul VI du 14 juin 1966.
 Exemplaire de Henri S. Vandamme, chapelain de Notre-Dame de la Treille, puis chanoine et doyen du jeune chapitre de Lille (à partir de 1914), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1249- **JANSON (Charles-Henri). Explication succincte des devoirs propres à chaque état de la société naturelle et civile,** tirée du développement qu'en a fait le conférencier d'Angers, pour servir principalement aux personnes séculières qui composent ces états. *Paris, Gueffier, 1788*, in-12, xij-536 pp., [2] ff. n. ch. de privilège, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Deux coins abîmés. (754). {213426} **150 €**
 Unique édition de ce traité de théologie morale des plus détaillés, spécifiant les obligations propres à chaque état, en-dehors des clercs et des religieux : seigneurs et vassaux, maîtres et domestiques, professeurs et élèves, juges, avocats, procureurs, médecins, chirurgiens, apothicaires, financiers, receveurs des impositions, marchands, etc.
 Charles-Henri Janson (1734-1817) était curé de Chambornay-lès-Pins.
- 1250- **[JESUITES] - Extrait du Journal des débats du 27 août 1814. Bulle du Pape,** concernant le rétablissement des Jésuites. *Marseille, Antoine Ricard, s.d., (1814)*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {210393} **30 €**
 Traduction française de la bulle *Sollicitudo omnium Ecclesiarum*, du 7 août 1814, par laquelle Pie VII restaurait la Compagnie de Jésus. La nouvelle fit vite le tour du monde catholique, où elle ne suscita pas que de l'enthousiasme ...

RELIGIONS

- 1251- [JOUIN (Nicolas)]. **Les Deux harangues des habitans de la paroisse de Sarcelles**, à Monseigneur l'archevêque de Paris, et Philotanus, revû & corrigé. Aix, Jean-Baptiste Girard, 1731, in-12, 172 pp., avec une figure naïve (sur deux), gravée sur bois, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Débit de fente aux mors, petit manque à la coiffe supérieure du tome 1. Bon exemplaire. (765). {210801} **350 €**

Édition originale de ces deux premières « *Sarcellades* », avec une des deux curieuses figures naïves qui ne se trouvent pas dans tous les exemplaires (dont la seconde illustre le *Philotanus*, lequel était paru dès 1721). Les « *Sarcellades* » sont un ensemble de pièces en vers (il y en eut cinq en tout jusqu'en 1740, sans compter les pièces annexes) tournant en dérision l'Unigenitus à travers le choix des curés de la petite ville de Sarcelles par les archevêques successifs de Paris, Vintimille du Luc et Beaumont. Une partie du texte est rédigée en parler de l'île de France, ce qui a attiré l'attention des philologues (comme Nisard), car on a là une attestation plutôt rare de ces idiomes déjà résiduels au XVIII^e siècle, et qui disparaîtraient complètement au XIX^e, bien avant les parlers plus excentrés par rapport à l'usage de Paris.

Le Chartrain Nicolas Jouin (1684-1757) est une figure tout à fait atypique du milieu janséniste : marchand joaillier, puis banquier à Paris, il se rangea du côté des appelants, puis des convulsionnaires, et ne cessa de produire des pamphlets mordants qui connurent un vif succès et furent réunis en une édition collective en 1764.

Cioranescu, XVIII, 34 710.

Reliées à la suite quatre pièces complémentaires : I. [JOUIN :] Troisième harangue des habitans de la paroisse de Sarcelles à Monseigneur l'archevêque de Paris au sujet des miracles. Aix, Jean-Baptiste Girard, 1732, 56 pp. - II. Les Très-humbles et très-respectueuses remontrances des habitans du village de Sarcelles, au Roy, au sujet des affaires présentes du Parlement de Paris. Avec des notes critiques, historiques & politiques. Seconde édition. Rotterdam, Richard Sans Peur, 1732, titre, 69 pp. - III. [GRECOURT (Jean-Baptiste Willart de) :] Les Nouveaux appellans ; ou La Bibliothèque des damnez. Nouvelles de l'autre monde. S.l.n.d. [France, 1732], 35 pp. Seconde édition, la première ayant paru sans doute en 1731 sous le titre de Les Appellans de l'autre monde. Le texte principal, dirigé contre les Jésuites, est suivi de : « *Édit pour la création d'une chambre ardente dans le regiment de la calotte, ensemble d'une compagnie d'archers & bas officiers d'icelle* » et de « *Déclaration du dieu Momus sur la démission des charges du Parlement* », faisant référence au « *Mandement de monseigneur l'archevêque de Paris, portant condamnation de plusieurs libelles qui ont pour titre : Nouvelles ecclésiastiques* » du 27 avril 1732. - IV. Compliment inespéré des Sarcellois à M. de Vent*** [Vintimille du Luc], au sujet de leur pèlerinage à Saint Médard. S.l.n.d., 24 pp.

- 1252- LA MENNAIS (Félicité-Robert de). **Observations sur la promesse d'enseigner les quatre articles de la Déclaration de 1682**, exigée des professeurs de théologie par le Ministre de l'Intérieur. Seconde édition. Paris, au bureau du *Mémorial catholique*, 1824, in-8, 28 pp., demi-veau blond, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre cerise, tranches citron mouchetées (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe supérieure. Bon exemplaire. (396). {212716} **400 €**

La première édition est de 1818. En pleine période ultramontaine, le La Mennais encore catholique ne pouvait que s'opposer à cette exigence réglementaire, que Napoléon avait déjà imposée lors de la crise de 1808-1814 avec Pie VII.

Duine, 27.

Relié avec trois opuscules du même auteur :

I. Quelques réflexions sur le procès du Constitutionnel et du Courrier, et sur les arrêts rendus à cette occasion par la Cour royale. Paris, au bureau du *Mémorial catholique*, 1825, 45 pp.

Absent de Duine.

II. Du Projet de loi sur les congrégations religieuses de femmes, présenté à la Chambre des Pairs, par Mgr l'évêque d'Hermopolis [Frayssinous], le 4 janvier 1825. Paris, au bureau du *Mémorial catholique*, 1825, 30 pp. Absent de Duine.

III. De la Religion considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil. Première [- deuxième] partie. Paris, au bureau du *Mémorial catholique*, 1825-1826, 106-263 pp. Duine, 29. Édition originale.

- 1253- LA MENNAIS (Félicité-Robert de). **Réflexions sur l'état de l'Église en France pendant le dix-huitième siècle**, et sur sa situation actuelle, suivies de Mélanges religieux et philosophiques. Paris, Tournachon-Molin et H. Seguin, 1819, in-8, [3] ff. n. ch., 578 pp., veau fauve racinée, dos lisse orné, pièce de titre rouge, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coins usés, infimes trous de ver au mors supérieur. (683). {212145} **200 €**

Composées entre février 1808 et février 1809, les *Réflexions*, publiées en juin 1809, sans nom d'auteur, furent probablement retirées du commerce par prudence en raison de la tension croissante entre Napoléon et le Saint-Siège et non, comme on l'a parfois dit, saisies par la police impériale. La seconde édition parut en 1814 et les louanges qui étaient décernées à Napoléon dans la précédente firent place à des pages nouvelles. La présente est la troisième édition, également désignée sous le titre de *Premiers Mélanges*.

Duine, 6 et 28.

Bel exemplaire.

- 1254- LATREILLE (André), E. DELARUELLE et Jean-Rémy PALANQUE. **Histoire du catholicisme en France**. I. Des origines à la Chrétienté médiévale. - II. Sous les Rois très-chrétiens. - III. La période

RELIGIONS

contemporaine. *Paris, Spes, 1963-1964*, 3 vol. in-8, 366, 524 et 709 pp., avec des cartes dans le texte, broché. (793). {211254} **60 €**

La meilleure histoire récente de l'Église limitée aux frontières de la France.

- 1255- [LE COQ (Pierre)]. *Dissertation théologique sur l'usure du prêt de commerce*, et sur les trois contrats, contre l'auteur du *Dialogue entre Bail et Pontas* [Grangier]. Avec l'examen de la *Lettre d'un négociant sur le prêt* [de Gastumeau]. *Rouen, Laurent Dumesnil, 1767*, in-12, xx pp., [2] ff. n. ch. de privilège, 406 pp., un f. n. ch. d'errata, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre brique, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, mors supérieur frotté et fragile. (380). {212452} **150 €**

Édition originale.

L'auteur adopte la position théologique la plus rigide sur la question : tout profit retiré d'un prêt constitue une usure condamnée par l'Écriture, les Pères, le droit canonique et le droit civil.

Pierre Le Coq (1708-1777) était supérieur général des Eudistes et directeur du séminaire de Caen, puis de Rouen.

INED 2742. Quérard V, 60. Frère II, 186.

- 1256- LECANUET (E.). *L'Église de France sous la Troisième République*. *Paris, Alcan, 1930-1931*, 4 vol. in-8, broché. (853). {211264} **150 €**

Tome I : Les dernières années du pontificat de Pie IX, 1870-1878. Nouvelle édition. 1931.

Tome II : Les premières années du pontificat de Léon XIII, 1878-1894. Nouvelle édition. 1931.

Tome III : Les signes avant-coureurs de la séparation. Les dernières années de Léon XIII et l'avènement de Pie X (1894-1910).

Tome IV : La vie de l'église sous Léon XIII.

- 1257- LEFLON (Jean). *Eugène de Mazenod, évêque de Marseille, fondateur des missionnaires Oblats de Marie Immaculée, 1782-1861*. *Paris, Plon, 1957-1965*, 3 vol. in-8, 491 pp., 667 pp. et 861 pp., portrait-frontispice, planches, broché. Envoi. Ex-libris JB. *Duroselle*. (1106). {213722} **70 €**

Édition originale de cette biographie.

- 1258- LENIAUD (Jean-Michel). *L'Administration des cultes pendant la période concordataire*. *Paris, NEL, 1988*, in-8, 428 pp., broché. (895). {213472} **30 €**

- 1259- [MANUSCRIT - JANSENISME] - *Rêve de Mr de Pâris, conseiller*. *S.l., s.d., (vers 1740)*, in-8, [3] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne, relativement lisible (environ 20 lignes par page), un f. vierge, en feuilles, lacet de soie bleue. (c). {211325} **250 €**

Ce petit manuscrit contient copie d'une pièce à la fois burlesque et vengeresse qui parcourt au milieu du XVIII^e siècle les milieux jansénistes. Il s'agit d'un songe attribué au frère cadet du diacre Pâris, Jérôme-Nicolas de Pâris, conseiller au Parlement de Paris (première chambre des Enquêtes), et décédé le 16 août 1737.

Dans ce rêve tout évangélique, et néanmoins impayable, le digne magistrat assistait à une représentation de la vie de Jésus-Christ tenue dans le petit cimetière de Saint-Médard où son vénérable frère reposait, mais avec des acteurs tirés de l'actualité la plus pressante : ainsi, les figures positives des Amis de la Vérité y tenaient les beaux rôles (par exemple, les quatre évêques appelants figuraient les anges de la Nativité, des réfugiés à Utrecht les Rois Mages, etc.), mais les persécuteurs du petit troupeau appelaient récoltaient les mauvais. Ainsi, Tencin, l'archevêque d'Embrun qui avait présidé le fameux « brigandage » « *faisoit celui qui donne un soufflet au Sauveur en disant : Est-ce ainsi que vous répondez au grand frère ?* » ; Laftau, l'évêque de Sisteron pro-constitutionnaire, devient « *celuy qui cloua le Sauveur sur la Croix* » ; le lieutenant de police René Hérault, chargé de la répression des convulsionnaires « *mettoit la couronne d'épines et flagelloit le Sauveur luy fouillant dans ses poches* ».

Et ainsi de suite, dans une théorie aussi comique qu'appropriée (les rôles de chacun sont bien adaptés de la personnalité de chacun). La chute est brutale, et renvoie l'ensemble dans le domaine rassurant de l'onirisme : « *Et moy, dit Monsieur de Pâris le Conseiller, j'étois habillé de blanc et destiné pour faire l'ange à la résurrection, mais je me réveillay en sursaut* ».

La personnalité de ce frère du diacre est au demeurant intéressante à plus d'un titre, même si elle demeure largement méconnue des spécialistes : Jérôme-Nicolas de Pâris, seigneur de Brancourt, suivit la carrière paternelle, à la différence de son frère, et à ce titre, il fut désigné en décembre 1713 comme son légataire universel, à défaut de son aîné ; il se maria en mars 1719 avec Claude-Françoise Boucot, fille de François Boucot « *écuyer, Conseiller Secrétaire du Roi, Garde des Rôles des officiers de France* » ; un contrat de mariage étant signé devant notaire le 19 du même mois. Mais voici que la jeune épouse meurt de la petite vérole le 3 octobre de la même année. Jérôme-Nicolas finit par embrasser les vœux jansénistes de son frère et de ses amis au Parlement de Paris. Il se remaria avec Charlotte Rogier du Lude, veuve en premières noces de Henry Maillefer, lieutenant criminel au Baillage de Reims et en secondes noces de Jean-Baptiste Lespagnol, Conseiller au Parlement de Metz. Et surtout, comme son frère, il mourut des privations qu'il s'infligeait, en 1737, soit dix ans seulement après François.

Cf. Popoff, *Prosopographie des gens du Parlement de Paris*, 1919.

RELIGIONS

- 1260- [MANUSCRIT] - LARSONNEAU (Berthe de). *Analyses*. I. 1839-40. - II. 1840-41. *S.L., 1839-1841*, 2 vol. in-8 carrés, [175] ff. n. ch. ; [340] ff. n. ch., le tout couvert d'une écriture soignée et espacée, très lisible (environ 15 lignes par page), demi-chagrin aubergine, dos lisses cloisonnés et ornés en long, double filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolés. (879). {213099} **250 €**

Sous ce curieux nom d'« analyses » (18 au premier volume ; 33 au second), nous avons en fait affaire à des instructions catéchétiques des plus classiques à destination non d'enfants débutants, mais de confirmés, comme le montre bien le second volume, où sont développées des notions de théodicée et d'angéologie, certes sommaires, mais d'un niveau au-delà de la compréhension de tout-petits. Les cours correspondent à deux années successives, avec reprise et approfondissement de certaines notions dans les deux volumes (e.g. le péché, les commandements de Dieu et de l'Eglise, les fins dernières). Le cahier final qui contient des indications sur la préparation à la première communion et à la confirmation de l'auteur (respectivement 13 et 14 mai 1841) nous donne des indications plus précises sur l'âge approximatif des catéchisés.

Pour le reste, si l'on identifie Berthe de Larsonneau avec la fille aînée de Jean-Victor Larsonneau, elle serait née en 1829 (donc aurait eu douze ans au moment de sa première communion, ce qui est cohérent avec la pratique commune de l'époque), pour se marier en 1849 avec Isidore de Vion de Gaillon (1813-1892), et mourir en 1899.

Sinon, elle suivait les catéchismes du jeudi de la paroisse de la Madeleine (de quelle ville ?), au deuxième (puis premier) banc du côté de l'Évangile, comme l'indiquent les mentions précédant chaque instruction, ainsi que les grands cachets de la paroisse, indéfiniment apposés.

La correspondance du premier évêque de Louisiane

- 1261- [MANUSCRIT] - *Lettres de la famille Du Bourg*. *Lieux divers, 1815-1831*, 65 pièces in-12, in-8 ou in-4. En feuilles, sous chemise demi-toile à lacets, coins en vélin, étiquette de titre sur le plat supérieur. (725). {210512} **2.500 €**

C'est à Baltimore pendant son exil américain que Benoîte-Victoire Lemau de La Barre (1766-1839) fit la connaissance de Louis-Guillaume-Valentin Dubourg (1766-1833), alors missionnaire sulpicien et directeur du collège Sainte-Marie. L'amitié qui lia les deux exilés s'enracina fortement sur un terreau partagé de valeurs catholiques et elle dura jusqu'à la mort de Dubourg, devenu entre temps et successivement administrateur apostolique de la Louisiane (1812), vicaire apostolique du Mississippi (1825), évêque de Montauban (1826), archevêque de Besançon (1833), siège sur lequel il mourut après une possession des plus brèves. En atteste cette correspondance qui correspond grosso modo aux années américaines de l'évêque.

Les missives du prélat, toutes adressées à Benoîte-Victoire, sont signées *Louis-Guillaume, évêque de La Nouvelle-Orléans* [ou *Evêque de la Louisiane*]. Elles débutent avec la longue visite en Europe effectuée en 1815-17 pour sa consécration épiscopale.

Mais il n'est pas le seul auteur des lettres que nous présentons : une partie de sa famille, originaire de Bordeaux, semble avoir tissé des liens avec Benoîte-Victoire, et spécialement la sœur du prélat, dont la correspondance s'entremêle à celle de l'évêque. L'ensemble présente le plus grand intérêt pour la connaissance des arrière-plans (surtout matériels) de cette célèbre mission catholique américaine.

A l'intérieur du dossier, les missives ont été soigneusement répartiés dans des chemises par années (sans précision particulière, elles émanent de Louis-Guillaume).

Liste des pièces sur demande.

- 1262- MAUREAU (Alain). *François Étienne*, second évêque d'Avignon, sa vie (1764-1836), son épiscopat (1798-1801), son Eglise. *Avignon, 2002*, 2 vol. in-8, 205 pp. (pagination continue), index, dactylographié, thermocollé. (960). {213328} **80 €**

Tiré à 75 exemplaires.

- 1263- [MISSIONS] - *Lettres édifiantes et curieuses, écrites par des missionnaires de la Compagnie de Jésus* ; collationnées sur les meilleures éditions, et enrichies de nouvelles notes. *Paris, au bureau, et chez Gaume frères [Imprimerie de Béthune], 1829-1832*, 40 vol. in-16. Demi-chevrette cerise, dos lisses ornés de filets dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (314). {210610} **1.800 €**

Collection complète de la quatrième réédition de cette célèbre série publiée par les missionnaires jésuites, après celles de 1780-83 (en 26 volumes in-12), de 1810-1811 (idem), de 1819 (14 volumes). L'originale était parue presque tout au long du XVIIIe siècle (1703 à 1776, en 34 volumes in-12), et notre édition forme en fait la réimpression de celle de 1780 donnée par le père Yves-Mathurin de Querbeuf (1726-1797).

Elle est distribuée selon les diverses régions du monde, en parties qui se terminent chacune par une table générale des sujets traités dans les volumes de la série :

I. Mémoires du Levant : 1. XX-[2]-262 pp. - 2. [4]-264 pp. - 3. [4]-245-[2] pp. - 4. [4]-281 pp. - 5. [4]-264 pp. - 6. [4]-273-[2] pp. - 7. [4]-253-[2] pp. - 8. [4]-248 pp. - 9. [4]-260 pp.

II. Mémoires d'Amérique : 10. XXIV-225-[2] pp. - 11. [4]-245 pp. - 12. [4]-222 pp. - 13. [4]-247 pp. - 14. [4]-244 pp. - 15. [4]-261-[3] pp. - 16. [4]-194 pp.

III. Mémoires des Indes : 17. [4]-320 pp. - 18. [4]-284 pp. - 19. [4]-282-[2] pp. - 20. [4]-248 pp. - 21. [4]-284 pp. - 22. [4]-284 pp. - 23. [4]-320 pp. - 24. [4]-260 pp.

IV. Mémoires de la Chine : 25. [4]-276 pp. - 26. [4]-285-[3] pp. - 27. [4]-288 pp. - 28. [4]-281-[3] pp. - 29. [4]-309-[3] pp. - 30. [4]-284 pp. - 31. [4]-269 pp. - 32. [4]-298 pp. - 33. [4]-249-[2] pp. - 34. [4]-284 pp. - 35. [4]-284-[2] pp. - 36. [4]-319-[3] pp. - 37. [4]-329-[3] pp. - 38. [4]-378 pp.

RELIGIONS

V. Mémoires des Indes et de la Chine [= *Supplément* de l'édition de 1783] : 39. [4]-399-[3] pp. - 40. [4]-361-[3] pp. Tout a été dit à la fois de la valeur et des limites de cet ensemble de relations, indispensables comme récits de découvertes de mondes et de peuples nouveaux, mais aussi fortement marquées par les préjugés philosophiques et religieux des Jésuites. Sans compter que l'idéalisation toute moliniste qu'ils avaient choisie de donner des mœurs et institutions chinoises - à l'origine de la légende rose du XVIIIe siècle sur ce sujet - repose quand même sur l'omission volontaire de toutes sortes de réalités dérangement.

Backer & Sommervogel VI, 1336. Brunet III, 1028-29 (une synthèse des éditions successives). Sgard, *Journaux* II, 814. Sabin, 40698-40 700 (omet notre édition, mais donne les autres).

Bel exemplaire.

1264- **MONTCLOS (Xavier de). Lavigerie, le Saint-Siège et l'Eglise.** De l'avènement de Pie IX à l'avènement de Léon XIII, 1846-1878. *Paris, de Boccard, 1965*, fort gr. in-8, 661 pp., broché. (1205). {213204} **60 €**

1265- **NICOLE (Pierre). Instructions théologiques et morales,** Sur l'Oraison Dominicale, la Salutation Angélique, la Sainte Messe, & les autres Prières de l'Eglise. Nouvelle édition. *Paris, Guillaume Desprez et Jean Deessartz, 1725*, in-12, xij-255 pp., [4] pp. n. ch. de privilège, typographie en petit corps, veau fauve granité, dos à nerfs, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée. (747). {210698} **80 €**

La première édition est de 1706. Il s'agit de l'un des quatre traités catéchétiques de Nicole sur les rudiments de la foi (avec le Symbole, le Décalogue et les sacrements).

Cioranescu, *XVII*, 51 254 (pour l'originale).

1266- **OLIVIER (J.-H. Abbé) et J.-L. Abbé PROMPSAULT. Grande vie de Saint Gens, laboureur et solitaire.** (Nouvelle édition) revue, corrigée, annotée et augmentée d'une notice sur Baucet-St-Gens, etc. par M. l'abbé J.-L. Prompsault. *N.-D. de Lérins, Imprimerie Marie-Bernard, 1877*, in-12, 96 pp., broché. Rousseurs. (854). {212508} **80 €**

Rarissime impression monastique

1267- **POIRE (François). Recueil d'excellentes méditations,** composées par le R. Père François Poiré de la Compagnie de Jésus, & autres PP. de la même Compagnie. Dressé à l'usage des religieuses du Monastère de Sainte-Scholastique à Iuvigny, suivant leurs constitutions & règlement, pour y conserver & accroître l'esprit religieux qui a été privé avec la réforme le deuxième du mois de décembre mil six cents vingt-neuf. Et qui peuvent également servir à toutes âmes religieuses & spirituelles. *Toul, Simon Belgrand & Jean Laurent, 1641*, in-4, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace), 407 pp., 11 pp. de table des matières, vélin ivoire souple, dos muet (*reliure de l'époque*). Infimes galeries de vers à la fin, mais bon exemplaire. (284). {212258} **2.500 €**

Unique édition, très rare, de cette impression qui semble en fait rentrer dans toutes les catégories des publications monastiques : petit tirage, destination à l'usage exclusif d'une communauté. Il est en effet exceptionnel que Sommervogel signale à peine un texte dû à une plume jésuite, en l'occurrence François Poiré (1584-1637), recteur à Nancy, Lyon et Dole.

Sainte-Scholastique (à Juvigny-sur-Loison, Meuse), fondée en 874, formait l'une des plus importantes communautés bénédictines de Lorraine, et fut très éprouvée pendant 15 ans par les troupes ravageant le duché au cours de la Guerre de Trente ans, laquelle obligea les religieuses à se réfugier à Stenay jusqu'en 1640. Notre impression fut donnée la même année que le Traité de Saint-Germain, qui apporta un peu de paix à la région.

Seulement deux exemplaires au CCF (Saulchoir et Nancy). Backer & Sommervogel VI, 925 (donne la fausse adresse de Tournon, et aucune collation, ce qui signifie que le savant bibliographe jésuite n'a jamais vu l'ouvrage).

1268- **PREVITALI (Baptiste). Le Vénérable César de Bus,** catéchiste et fondateur de la congrégation de la doctrine chrétienne d'Avignon (1544-1607). *Torino, Fratelli Scavavaglio & C., 1966*, in-8, 64 pp., broché. (1052). {213385} **30 €**

1269- [QUERELLE DU QUIETISME] - **BOSSUET (Jacques-Bénigne). Les Passages éclaircis,** ou Réponse au livre intitulé : *Les Principales propositions du livre des Maximes des saints, justifiées par des expressions plus fortes des saints auteurs* [de Fénelon]. Avec un avertissement sur les signatures des docteurs, & sur les dernières lettres de M. l'archevêque de Cambrai. *Paris, Jean Anisson, 1699*, in-8, [2] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 16-78 pp., un f. n. ch. d'addenda, demi-basane brune modeste, dos lisse orné de filets à froid, pièce de titre (*rel. du XIXe s.*). Coupes et coins très frottés. (784). {213037} **500 €**

Édition originale.

L'opuscule forme une des très nombreuses pièces de la controverse qui opposa Bossuet à Fénelon à propos de son *Explication des maximes des saints sur la vie intérieure* (1697), où l'archevêque de Cambrai prenait la défense de Madame Guyon et de ses extravagances mystiques.

Tchemerzine-Scheler I, 884.

RELIGIONS

Relié avec deux autres pièces sur la même controverse théologique :

I. Condamnation et défense de Notre Très S. Père par la Providence divine Innocent Pape XII. du nom, du livre imprimé à Paris en M. DC. XCVII. sous ce titre : Explication des maximes des saints, sur la vie intérieure, &c. En latin et en François. *Juxta exemplar Romae, imprimerie de la Chambre apostolique, 1699, 24 pp.*

II. BOSSUET : Réponse de Monseigneur l'évesque de Meaux, à quatre lettres de Monseigneur l'archevesque-duc de Cambrai. *Paris, Jean Anisson, 1698, 100 pp., petite déchirure en haut du f. 25-26. Tchemezine-Scheler I, 882.*

Édition originale.

- 1270- [QUESNEL (Pasquier)]. **Le Bonheur de la mort chrétienne.** Retraite de huit jours. Seconde édition, revuë & corrigée par l'auteur. *Paris, Hélie Josset, 1693, in-12, 31 pp., [7] pp. n. ch. (approbations et table), 221 pp., [2] pp. n. ch. de privilège, maroquin olive, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, dentelle intérieure (reliure de l'époque). Deux coins supérieurs usés. (678). {210533}* **600 €**

Seconde édition relié dans un élégant maorquin de l'époque et réglé.

- 1271- QUESNEL (Pasquier). **Plainte et protestation contre la condamnation des cent une propositions :** avec un ample exposé de ses vrais sentimens opposés aux sens erronés qui lui sont faussement imputés dans l'Instruction pastorale des XL. évêques. Troisième édition. *S.l., 1718, in-12, titre, xj pp., un f. n. ch. (Avertissement), 290 pp., [2] ff. n. ch. de table et d'errata, veau fauve moucheté, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (380). {212446}* **150 €**

A été relié à la suite le début d'un autre opuscule de Pasquier Quesnel : *Lettres au sujet de la Constitution*, dont il n'y a que la page de titre.

Un des derniers écrits apologétiques du père Quesnel, qui devait mourir en 1719, composé pour défendre l'ensemble de sa théologie contre les censures que l'*Unigenitus* prétendait en donner à partir de ses commentaires sur l'Évangile. La pièce est à verser à l'immense dossier, quasi inépuisable, des *Réflexions morales sur le Nouveau Testament*.

- 1272- [QUIETISME] - [JURIEU (Pierre)]. **Apologie de l'amour,** qui nous fait désirer véritablement de posséder Dieu seul, par le motif de trouver nôtre bonheur dans sa connoissance & son amour. Avec des remarques fort-importantes sur les principes & les maximes que Mr. l'archevêque de Cambrai [Fénelon] établit, sur l'amour de Dieu, dans son livre intitulé Explication des maximes des SS., &c. Par ****. *Amsterdam, Etienne Roger, 1698, in-8, [5] ff. n. ch. (titre, préface), 368 pp., [13] pp. n. ch. (table des matières et colophon), basane fauve mouchetée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Coiffes rognées, coins abîmés. (1053). {213418}* **120 €**

Édition originale, avec l'adresse d'Amsterdam, de cette intervention protestante dans la querelle si catholique au demeurant provoquée par Mme Guyon et son pur amour. L'attribution à Charles Du Plessis d'Argentré, évêque de Tulle, avancée par ailleurs, ne peut en effet être retenue, même si la paternité de Jurieu a toujours posé problème.

Haag VI, 112 (tientenn pour l'attribution au célèbre pasteur). Cioranescu, *XVII*, 36 974. Kappler, *Bibliographie critique de l'oeuvre imprimée de Pierre Jurieu*, pp. 387-88, n'accepte pas cette attribution.

- 1273- REDON (François-Xavier). **La Vie du Père François, oblat de Marie Immaculée.** Missionnaire Provençal. *Avignon, Aubanel, 1902, in-12, XVI-280 pp., index, broché. (493). {212463}* **30 €**

- 1274- REUSS (Rodolphe). **Les Églises protestantes d'Alsace pendant la Révolution (1789-1802),** esquisse historique. *Paris, Fischbacher, 1906, in-12, X-320 pp., broché. (1238). {213616}* **60 €**

L'apôtre de Charonne

- 1275- RICHARD (René). **La Vie de Messire Jean Antoine Le Vachet,** prêtre, instituteur des sœurs de l'Union chrétienne. Dédicée au très-révérend Père de La Chaise, confesseur du Roy. *Paris, Antoine Warin, 1692, 2 parties en un vol. in-12, [18] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, approbations, privilège, table des chapitres), 265 pp., 38 pp. (Réflexions que doivent faire les personnes qui communient souvent), avec un portrait-frontispice gravé par Trouvain, veau brun écaillé, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Coiffe supérieure rognée, coins émoussés. (763). {210871}* **200 €**

Unique édition de cette biographie importante pour la vie religieuse du Paris du Grand Siècle.

Jean-Antoine Vachet, dit Le Vachet (1601-1681), né à Romans, se rendit à Rome, en mendiant le long de la route, comme un Benoît Labre du XVIIe, revint en France, de la même manière, chez les Jésuites de Dijon. Son père étant mort peu après, il revint à Romans, vendit tous ses biens, décida sa mère à prendre le voile, et partit pour Paris. Ordonné prêtre le 3 mars 1635, il fut successivement confesseur des Dames de la Roquette, dans le faubourg Saint-Antoine, sulpicien et prédicateur dans les campagnes, et directeur de l'hôpital et des religieuses hospitalières de Saint-Gervais, en 1646. Il mourut à Paris, le 6 février 1681, et fut inhumé dans l'église de Saint-Gervais mais les sœurs de l'Union Chrétienne gardèrent son cœur dans leur chapelle.

Cioranescu, *XVII*, 59 190.

RELIGIONS

- 1276- **ROUSSEAU (Henri)**. Le réveil religieux au lendemain du Concordat. **Guillaume-Joseph Chaminade**, fondateur des Marianistes (1761-1850). Préface de Mgr A. Baudrillart. *Paris, Perrin, 1913*, in-12, XXVII-392 pp., planches, broché. (1084). {213660} **40 €**
- 1277- **[ROUVILLE (Alexandre-Joseph de)]**. *L'Imitation de la Très-Ste Vierge*, sur le modèle de l'Imitation de Jésus-Christ. Par M. l'abbé ***. Dédiée à Madame. *Paris, Charles-Pierre Berton, 1773*, in-12, xij-461 pp., [7] pp. n. ch. (priviège, catalogue de librairie), veau fauve moucheté, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, armes sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accroc en coiffe supérieure, coins abîmés. (765). {210777} **200 €**
- Quatrième édition de cet opuscule de piété qui parut d'abord en 1766, et dont les rééditions, traductions, adaptations ne se comptent plus jusqu'à nos jours (sans être aussi populaire que l'Imitation de Jésus-Christ, il continue de figurer de nos jours dans tous les catalogues de livres de dévotion).
- Le Jésuite Alexandre-Joseph de Rouville (né en 1716, on ignore la date de sa mort) ne publia au demeurant que des textes de ce type.
- Backer & Sommervogel VII, 240.
- Exemplaire comportant les armes de Pierre-Augustin de Rosset de Rocozels de Fleury (1717-1780), évêque de Chartres de 1746 à sa mort (Pierre VI). L'ouvrage ne faisait pas partie de la bibliothèque du prélat, mais avait été donné à la distribution des prix du 15 août 1775 du Collège royal de Chartres à Etienne-Nicolas Bouvet, comme en atteste un petit certificat pré-imprimé et renseigné à la main, relié avant le feuillet de titre.
- 1278- **SAINT-JURE (Jean-Baptiste)**. *Le Maître Jésus-Christ enseignant les hommes*, où sont rapportées les paroles qu'il a proférées de sa divine bouche pour leur instruction. Seconde édition. *Paris, Pierre Le Petit, 1654*, in-12, [19] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé par N. Régusson, titre, dédicace, table des chapitres), 407 pp., petit manque de papier au f. 381-82, sans atteinte, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Mouillures claires angulaires. (1157). {213354} **250 €**
- La première édition parut en 1649.
- Un des nombreux opuscules de spiritualité du père Saint-Jure (1588-1657), directeur de plusieurs collèges (ce qui est tout à fait ordinaire chez les Jésuites), mais surtout successeur en 1643 de Jean-Joseph Surin dans la très périlleuse tâche de direction de la mère Jeanne des Anges, à l'origine du drame de Loudun (ce qui est plus original). Gageons qu'aucune miette de son expérience spirituelle n'aura été de trop pour se retrouver dans les expansions extravagantes de sa philothée.
- Backer & Sommervogel VII, 425.
- Exemplaire de Mary Barbara Felicity Hales (1835-1885), religieuse anglaise à éclipses, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1279- **[SCOTTI (Giulio Clemente)]**. *La Monarchie des solipses*, traduite de l'original latin de Melchior Inchofer, de la Compagnie de Jésus. Avec des remarques, & diverses pièces importantes sur le même sujet. *Amsterdam, Hermann Uytwerf, 1722*, in-12, LXX pp., [4] ff. n. ch. (avertissement, table des chapitres, dédicace), 407 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre bouteille, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un coin abîmé. (789). {212833} **200 €**
- Reprise à l'identique de l'édition de 1721.
- L'originale latine de ce pamphlet ironique contre la Compagnie de Jésus était aparu en 1645 à l'adresse de Venise (*Lucii Cornelii Europaei Monarchia solipsorum*). Son auteur, le père Giulio Clemente Scotti (1602-1669), ancien profès de la Compagnie, avait quitté la société par faute d'obtenir le poste qu'il convoitait.
- La traduction et les remarques sont du grammairien Pierre Restaut (1696-1764).
- Quérard VIII, 580. Backer & Sommervogel VII, 969 (ne fait que signaler en passant cet écrit embarrassant d'un ancien confrère, conformément à cet usage tellement ecclésiastique, mais si peu rigoureux qu'ils avaient adopté : passer sous silence les ouvrages composés par des Jésuites ayant quitté l'Ordre, ce qui rend, sur ce point leur bibliographie fautive).
- 1280- **SÉGUR (Pierre de)**. *Vie de Madame Molé*, fondatrice de l'Institut des Sœurs de la Charité de Saint-Louis, 1763-1825. *Paris, Bray et Retaux, 1880*, in-12, VI-365 pp., bradel demi-percaline verte, dos orné de filets et d'un fleuron dorés (*reliure de l'époque*). Cachet de la *Bibliothèque de La Palice*. (958). {212407} **50 €**
- 1281- **[SEMAINE SAINTE]** - *L'Office de la Semaine Sainte*, à l'usage de la Maison du Roy. Imprimé par exprès commandement de Sa Majesté. Conformément aux bréviaires & messels Romain & Parisien. Avec les cérémonies de l'Eglise. Nouvelle édition. *Paris, Imprimerie de Jacques Collombat, 1743*, in-8, [10] ff. n. ch. (frontispice & titre-frontispice gravés, titre, préface et priviège), 608 pp., texte dans un double encadrement noir, avec 2 titres intermédiaires gravés par Humblot, maroquin vieux-rouge, dos à nerfs cloisonné et richement orné avec fleurs de lis centrales, grande plaque composée d'encadrements (filets, pointillés et guirlandes) dorés et d'un semis de motifs floraux alternés sur les plats, armes au centre, tranches dorées (*reliure de l'époque*). (Vit plate). {213100} **2.500 €**

RELIGIONS

La facture de cette reliure, qui s'inspire des décors fanfares du XVII^e siècle, est similaire à celle aux armes de Marie Leczinska, épouse de Louis XV, qui est reproduite dans l'ouvrage *Dix siècles de reliure* de Yves Devaux. Comme le signale ce dernier, elles témoignent des premières manifestations du goût du pastiche.

Très bel exemplaire aux armes royales.

- 1282- **SINISTRARI DE AMENO (Ludovico Maria). De la Démonialité et des animaux incubes et succubes**, où l'on prouve qu'il existe sur terre des créatures raisonnables autres que l'homme, ayant comme lui un corps et une âme, naissant et mourant comme lui, rachetées par N.-S. Jésus-Christ et capables de salut ou de damnation. Ouvrage inédit publié d'après le manuscrit original et traduit du Latin par Isidore Liseux. *Paris, Isidore Liseux, 1875*, in-8, XVI-224 pp., demi-maroquin cerise à coins, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, simple filet doré sur les plats, tête dorée (*Smeers*). Accroc à un nerf. (1154). {210531} **400 €**

Édition originale tirée à 598 exemplaires numérotés à la main (198/598).

Texte latin et traduction française en regard.

Jamais édité jusque lors, cet étrange texte qu'Isidore Liseux affirme avoir récupéré (?) sous forme manuscrite chez un libraire de Londres, forme le plus curieux ramassis de divagations théologiques auxquelles la doctrine des anges déchus ait pu donner lieu : en bref, l'auteur assure que les démons peuvent, pour séduire et perdre les humains des deux sexes, prendre de véritables formes corporelles qui les placent entre l'homme et les esprits purs dans l'échelle des êtres, et ainsi dotés, exercer sur leurs malheureuses victimes des deux sexes toutes sortes de sévices sexuels en actif (incubes) ou en passif (succube). Sans surprise, ces délires sont nés de l'imagination à la fois fertile et, disons, terre à terre, propre aux Franciscains : Ludovico Maria Sinistrari (1622-1701) figurait parmi les fils de saint François et se spécialisa dans les matières relatives à l'Inquisition. Ses ouvrages imprimés relèvent plus du droit canonique et de la théologie morale classique.

Caillet III, 10 218. Gay I, 797. Absent de Pia (qui ne s'intéresse qu'à son traité *De Sodomia*).

Bel exemplaire.

- 1283- **THEODORE-AUBANEL (Marie). La Mère Thérèse du Saint-Sacrement et de la Croix**. Professe du premier Carmel d'Avignon et restauratrice du second. 1753-1826. *Avignon, Aubanel, 1928*, in-12, 252 pp., portrait-frontispice, broché. Envoi. (915). {212663} **40 €**

- 1284- **THIERS (Jean-Baptiste). L'Avocat des pauvres**. Qui fait voir l'obligation qu'ont les bénéficiaires de faire un bon usage des biens de l'Église, & d'en assister les pauvres. *Paris, veuve de Jean Dupuis, 1676*, in-12, [9] ff. n. ch. (titre, préface, approbations et privilège), 470 pp., [4] ff. n. ch. de table des chapitres et d'errata, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Accrocs aux deux coiffes, manque à une coupe, plats salis. (765). {210718} **150 €**

Unique édition.

L'ouvrage est l'un des plus classiques de Jean-Baptiste Thiers : en matière de droit bénéficiaire, il rappelle toutes les obligations liées à la possession et à la perception des fruits d'un bénéfice ecclésiastique, et pas seulement la nécessité de consacrer une partie des revenus au soulagement des pauvres, qui forme effectivement l'une des contraintes liées à ce mode de possession. Dans ce domaine, la pratique pouvait souvent différer considérablement des prescriptions du droit, mais pas toujours, et moins qu'on ne pense généralement.

Cioranescu, *XVII*, 64 500.

- 1285- **THIERS (Jean-Baptiste). Critique de l'Histoire des flagellans**, et justification de l'usage des disciplines volontaires. *Paris, Jean de Nully, 1703*, in-12, [19] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, table des chapitres, privilège - avec deux ff. mal reliés, un de la préface et un de la table, mais sans manque), 420 pp., déchirure au f. 57-58, cartonnage d'attente modeste de papier noir, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Reliure d'attente défraîchie. (763). {210902} **150 €**

Édition originale posthume (l'abbé Thiers mourut le 28 février 1703, l'achevé d'imprimer le 15 mars) du dernier texte travaillé par le théologien de Vibraye : c'est une critique sans concession de l'*Historia flagellantium* (1699) de l'abbé Boileau, qui ne fut en effet pas bien reçu du monde catholique pour ses mises en causes des disciplines corporelles.

Cioranescu, *XVII*, 64 526.

- 1286- **THIERS (Jean-Baptiste). Dissertation sur la Sainte Larme de Vendôme**. *Paris, veuve de Claude Thiboust et Pierre Esclassan, 1691*, in-12, [9] ff. n. ch. (titre, table, dédicace), pp. 3-184, privilège p. 8, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, dorure passée, réparation maladroite de papier à la page de titre. (747). {210691} **200 €**

Édition originale rare de cette réjouissante entreprise de démolition d'une relique controuvé.

On a là un excellent exemple de la verve et de l'érudition sans oeillères qui caractérisèrent l'oeuvre théologique de Jean-Baptiste Thiers (1636-1703), curé de Vibraye, un homme à redécouvrir et que nous nous plaisons à citer parmi les ancêtres spirituels d'Albert Houtin : s'attachant à démasquer superstitions et impostures dans les croyances et pratiques ecclésiastiques plus ou moins accréditées, il ne pouvait que tomber à bras raccourcis sur cette prétendue

RELIGIONS

larme versée par Jésus-Christ sur le corps de son ami Lazare, recueillie bien évidemment par le ministère d'un ange, confiée à sainte Marie-Madeleine, et conservée à travers siècles et vicissitudes dans l'Abbaye de La Trinité de Vendôme ... Mabillon aurait été plus inspiré de ne point la défendre.

L'adjuration finale est à mettre au compte de l'humour sans faille de l'abbé : « *On espère des lumières, de la sagesse, de la piété, & du zèle de Monsieur l'Evêque de Blois, qu'il se fera un mérite (...), pour désabuser les simples de la fausse créance qu'ils ont de la Larme de Vendôme. Ainsi soit-il* ». Bien sûr, la dévotion dura jusqu'à la Révolution.

Cioranescu, XVII, 64 521 (édition de 1699).

- 1287- **THIERS (Jean-Baptiste). Dissertation sur la sainte Larme de Vendôme.** Avec la réponse à la lettre du P. Mabillon touchant la prétendue sainte Larme. Par le même auteur, &c. *Amsterdam [Paris], s.n. [Jean-Noël Le Loup], 1751*, in-12, titre gravé, xliii-431 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins abîmés. (765). {210773} **200 €**

Nouvelle édition de cet opuscule des plus intéressants, paru originellement en 1691 (et contenant en plus une liste des ouvrages de l'abbé Thiers qu'on ne trouve pas dans les précédentes). Il s'agit là d'une réjouissante entreprise de démolition d'une relique controuvée. On a en effet sous les yeux un excellent exemple de la verve et de l'érudition sans oeillères qui caractérisèrent l'oeuvre théologique de Jean-Baptiste Thiers (1636-1703), curé de Vibraye, un homme à redécouvrir et que nous nous plaisions à citer parmi les ancêtres spirituels d'Albert Houtin : s'attachant à démasquer superstitions et impostures dans les croyances et pratiques ecclésiastiques plus ou moins accréditées (*Falsitas tolerari non debet sub velamine pietatis*), il ne pouvait que tomber à bras raccourcis sur cette prétendue larme versée par Jésus-Christ sur le corps de son ami Lazare, recueillie bien évidemment par le ministère d'un ange, confiée à sainte Marie-Madeleine, et conservée à travers siècles et vicissitudes dans l'Abbaye de La Trinité de Vendôme ... Mabillon aurait été plus inspiré de ne point la défendre.

L'adjuration finale est à mettre au compte de l'humour sans faille de l'abbé : « *On espère des lumières, de la sagesse, de la piété, & du zèle de Monsieur l'Evêque de Blois, qu'il se fera un mérite (...), pour désabuser les simples de la fausse créance qu'ils ont de la Larme de Vendôme. Ainsi soit-il* ». Bien sûr, la dévotion dura jusqu'à la Révolution.

Cioranescu, XVII, 64 521 (édition de 1699).

- 1288- **THIERS (Jean-Baptiste). Dissertations ecclésiastiques, sur les principaux autels des églises, les jubés des églises, la clôture du choeur des églises.** Paris, Antoine Dezallier, 1688, 3 parties en un vol. in-12, [8] ff. n. ch. (titre, préface, table des chapitres, privilège), 232 pp., [6] ff. n. ch. (préface et table des chapitres), 296 pp., [2] ff. n. ch. de table, 40 pp., basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins abîmés. (765). {210693} **250 €**

Édition originale de ce petit traité en trois parties indépendantes, quoique connexes, et qui fournit une quantité remarquable de données sur la liturgie ancienne des églises en France. Jean-Baptiste Thiers, familier de la littérature ecclésiastique, ne cache pas ses préférences pour les anciens usages, qui ont pour eux la longueur de la possession en plus d'une antiquité certaine, ce qui constitue les deux critères d'une tradition authentique.

Cioranescu, XVII, 64 512.

Ex-libris manuscrit du Père Billard, de l'Oratoire du Mans.

- 1289- **THIERS (Jean-Baptiste). Factum pour M. Jean-Baptiste Thiers, curé de Champrond & bachelier en théologie de la Faculté de Paris, défendeur, contre le chapitre de Chartres, demandeur.** Où il est traité de l'obligation où sont quelquefois les personnes publiques de repousser les injures qu'on leur fait ; de la vénération des porches des églises, des vains juremens ; de la censure des livres ; de la juridiction des chapitres ; des fondations qu'on fait dans les églises, & des conditions qu'elles doivent avoir ; des curez qui ne peuvent estre officiaux ny promoteurs ; de l'action d'injures ; de l'autorité des conciles provinciaux & particuliers ; de l'origine du chapelet & des prières qui le composent ; de l'usage légitime de l'écriture-Sainte ; de la profanation des églises, & des abus des chapitres. *S.l., s.d., (1679)*, in-12, [5] ff. n. ch. (titre, préface), pp. 11-211, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (747). {210690} **250 €**

Unique édition : malgré le titre juridique de factum (et de facto il y eut procès intenté par le Chapitre de Chartres), on a ici surtout affaire à une très solide dissertation théologique comme savait si bien la trousse l'abbé Thiers (1636-1703). Ici, l'objet du débat concerne l'interdiction d'autoriser des étals ou débits sous les porches des églises, prise par le vénérable chapitre de Chartres, mais violée par le même en faveur de vendeurs de chapelets. L'abbé ne fait qu'une bouchée des mauvaises raisons intéressées des chanoines.

Corde VI, 67. Cioranescu, XVII, 64 505.

- 1290- **THIERS (Jean-Baptiste). De Festorum dierum imminutione liber, pro defensione Constitutionum Urbani VIII & Gallicanae Ecclesiae pontificum.** Opus novum & a multis desideratum. Lyon, Pierre Guillimin, 1668, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, préface, approbations, table des chapitres), 400 pp., basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, restauration maladroite de la charnière supérieure, quelques galeries de vers au milieu du volume. (763). {210897} **150 €**

RELIGIONS

Édition originale de l'un des tout premiers traités de Jean-Baptiste Thiers. Il porte sur la réduction des fêtes de précepte, thème récurrent de la discipline liturgique depuis le XVI^e siècle.

Cioranescu, *XVII*, 64 489.

Ex-libris manuscrit de Jacques Longer, curé d'Aunay, diocèse de Paris, daté de 1698.

- 1291- [THIERS (Jean-Baptiste)]. **La Guerre séraphique, ou Histoire des périls qu'a couru [sic] la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers.** On y a joint une dissertation sur l'inscription du grand portail de l'église des Cordeliers de Rheims : *Deo-homini & B. Francisco, utriusque crucifixo.* La Haye, Pierre de Hondt, 1740, in-8, (8)-359-(5) pp., maroquin brun, dos à nerfs orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, tranches dorées, dentelle intérieure (*Capé, Masson-Debonnelle*). Ex-libris *Gautron Presbyter Carnutensis 1902.* (331). {210823} **400 €**

Première édition.

On a là un excellent exemple de la verve et de l'érudition sans oeillères qui caractérisèrent l'oeuvre théologique de Jean-Baptiste Thiers (1636-1703), curé de Vibraye, un homme à redécouvrir et que nous nous plaisons à citer parmi les ancêtres spirituels d'Albert Hourin : s'attachant à démasquer superstitions et impostures dans les croyances et pratiques ecclésiastiques plus ou moins accréditées, il ne pouvait que tomber à bras raccourcis sur les fantaisies des Franciscains, plus que tout autre Ordre accoutumé aux exagérations et aux pieux mensonges : théologiquement, pour assimiler dans la fameuse inscription de Reims, le Christ du Calvaire et François d'Assise stigmatisé, il fallait ou beaucoup d'audace, ou beaucoup de candeur. Même les Jésuites n'arrivaient pas à ce niveau.

Cioranescu, *XVII*, 64 493 (pour la *Dissertation*) ; il ne cite curieusement pas la *Guerre séraphique*.

- 1292- THIERS (Jean-Baptiste). **Histoire des perruques.** Où l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, l'abus & l'irrégularité de celles des ecclésiastiques. *Avignon, Louis Chambeau, 1777*, in-12, xxij pp., un f. n. ch. d'approbation, 441 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets et caissons dorés, coins en vélin vert, tranches rouges (*rel. du XIX^e s.*). Bon exemplaire. (812). {210719} **200 €**

Nouvelle édition de ce traité paru originellement en 1690, et qui forme l'un des plus célèbres de l'auteur. Contre toute une tradition bibliographique née de l'ignorance ou de la superficialité, il faut répéter qu'il s'agit d'un ouvrage de droit canonique et non d'un répertoire de colifichets. Son propos est parfaitement résumé par la phrase liminaire : « *Il y a aujourd'hui tant d'ecclésiastiques qui portent la perruque, qu'on a tout sujet de croire qu'ils sont persuadés, au moins pour la plupart, que cet ornement étranger ne leur est point interdit, & qu'il n'a rien en soi qui ne convienne à la bienséance de leur profession. C'est pour les retirer de leur erreur que j'ai entrepris cet ouvrage.* »

Ceci dit, le texte traite également de la plupart des pièces du costume ecclésiastique recouvrant tout ou partie de la tête (avec une certaine confusion entre tenue de ville et tenue liturgique) : barrettes, mitres, aumusses, camails, amicts, bonnets, calottes. - Ce qui en fait également une source très intéressante sur l'habillement clérical du XVII^e siècle.

Cioranescu, *XVII*, 64 514 (pour l'originale).

- 1293- [THIERS (Jean-Baptiste)]. **La Sauce-Robert justifiée.** *S.l., 1679*, 3 parties en un vol. in-8, titre, 16 pp., 28 pp., 30 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu, manques au dos. (1229). {211286} **300 €**

Un des textes les plus rares de l'abbé Thiers. En réalité, seule la dernière partie (celle de 30 pp.) correspond aux différentes pièces (sept en tout) de la justification de la Sauce-Robert, comme l'indique la table imprimée au verso du feuillet de titre.

Les deux parties précédentes reprennent le titre initial, paru en 1676 et 1678, c'est-à-dire :

1. La Sauce-Robert, ou Avis salutaires à Mre Jean Robert, grand archidiacre de Chartres (du 12 juin 1676).

2. La Sauce-Robert, ou Avis salutaires à Mre Jean Robert, grand archidiacre de Chartres. Seconde partie (du 14 octobre 1678).

L'ensemble concerne une querelle entre notre théologien chartrain et l'archidiacre du diocèse de Chartres, qui avait tendance à outrepasser ses pouvoirs, notamment en matière liturgique.

Cioranescu, *XVII*, 64 502.

- 1294- THIERS (Jean-Baptiste). **De Stola in archidiaconorum visitationibus gestanda a paroecis,** disceptatio, in qua multa ad archidiaconorum munus, jurisdictionem ac visitationes attentiva curiose pertractantur. *Paris, Jean Du Puis, 1674*, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, préface, approbations), 391 pp., [12] pp. n. ch. de table des chapitres et d'errata, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Manques importants en tête et en queue, charnière supérieure fendue. Cachet et tache sur la page de titre. (765). {210770} **120 €**

Édition originale de ce traité de droit canonique qui sera réédité sous un titre modifié en 1679.

Rappels que les archidiacres (qui n'étaient plus diacres depuis fort longtemps, mais prêtres) formaient, jusqu'à la Révolution, la cheville ouvrière de la surveillance et de la gestion concrète des diocèses, spécialement dans les plus vastes, où leurs circonscriptions équivalaient en pratique à de « mini-diocèses » plus ou moins autonomes. Leur principal rôle était la visite canonique des paroisses, dont il est ici amplement traité (actuellement, cette tâche a fait retour à l'évêque lui-même).

Cioranescu, *XVII*, 64 499.

RELIGIONS

- 1295- **THIERS (Jean-Baptiste). Traité de l'absolution de l'hérésie**, où l'on fait voir, par la Tradition de l'Eglise, que le pouvoir d'absoudre de l'hérésie est réservé au Pape & aux évêques, à l'exclusion des Chapitres & des réguliers, exempts de la juridiction des Ordinaires. *Lyon, Léonard Plaignard, 1695*, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, privilège), 240 pp., basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Petits manques de cuir aux deux coiffes, coins abîmés. (763). {210900} **150 €**
- Unique édition de ce petit traité de droit canonique, rédigé dans le contexte des abjurations du protestantisme consécutives à l'Edit de Fontainebleau. La doctrine soutenue sur l'exclusivité pontificale et épiscopale des absolutions pour fait d'hérésie est on ne peut plus classique.
- Cioranescu, *XVII*, 64 519.
- 1296- **THIERS (Jean-Baptiste). Traité de l'exposition du St Sacrement de l'autel**. Nouvelle édition revue, & augmentée de deux livres. *Paris, Antoine Dezallier, 1679*, 2 vol. in-12, [36] ff. n. ch. (titre, préface, approbations, privilège, table des chapitres), [318] pp. mal chiffrées 316 (il y a deux ff. 285-86 et deux ff. 287-88) ; titre, pp. 317-814 (avec saut de chiffrage de 330 à 337), [12] ff. n. ch. (table des matières et addenda), avec 3 planches hors texte (les trois dans le volume I, dont un frontispice), veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Une coiffe supérieure rognée, mais bon exemplaire. (380). {210879} **250 €**
- Troisième édition, reprenant le texte de la deuxième (1677). La première édition est de 1673.
- Outre de très riches détails d'histoire liturgique, l'ouvrage, parmi les plus connus de Jean-Baptiste Thiers, montre comment l'usage d'exposer fréquemment le Saint-Sacrement, lequel se répandait de plus en plus à la faveur de l'importation de dévotions italiennes (Quarante-Heures, adoration perpétuelle), rencontrait des réserves et des obstacles sérieux pris parmi les traditions bien comprises des Eglises anciennes : Thiers montre comment le lieu adéquat de l'adoration eucharistique demeure la célébration du sacrifice de la Messe, et à quel point l'institution de la Fête-Dieu ou de la procession solennelle de ce jour n'impliquait pas de multiplier les expositions de l'Eucharistie en-dehors même de l'action liturgique.
- Cioranescu, *XVII*, 64 497.
- Vignette ex-libris Nordkirchen.
- 1297- **THIERS (Jean-Baptiste). Traité de la clôture des religieuses**. Où l'on fait voir par la tradition & les sentiments de l'Eglise, que les religieuses ne peuvent sortir de leur clôture, ni les personnes étrangères y entrer, sans nécessité. *Paris, Antoine Dezallier, 1681*, in-12, [13] ff. n. ch. (titre, préface, table des chapitres, approbations et privilège), [506] pp. mal chiffrées 508 (il y a saut de pagination de 464 à 467), veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, deux mors fendus, mouillures claires angulaires. (765). {210716} **200 €**
- Édition originale de ce traité qui a, sans jeu de mots, l'apparence d'enfoncer longuement des portes ouvertes pour un canoniste du XIXe siècle, mais qui cherchait en fait à remédier à un abus quasi généralisé : en effet, en dépit des multiples interdictions sans cesse renouvelées, la clôture des maisons religieuses féminines souffrait de nombreuses atteintes dans les deux sens, et cette situation, endémique au début du XVIIe siècle (qu'on se souvienne du scandale occasionné par la trop fameuse « Journée du guichet » à Port-Royal) durera en fait jusqu'à la Révolution. Les monastères observants furent souvent en minorité, et la discipline ne commença d'être réellement observée qu'avec les refondations du XIXe siècle.
- Cioranescu, *XVII*, 64 508.
- 1298- **[THIERS (Jean-Baptiste)]. Traité de la dépouille des cures**. Dans lequel on fait voir, que selon les canons des Conciles, les libertez de l'Eglise Gallicane, les Ordonnances des Rois de France, les arrêts de Parlement, les loix & les coutumes du royaume, les archidiacres n'ont nul droit sur les meubles des cures décédez. Par un docteur en droit. *Paris, Guillaume Desprez, 1683*, in-12, [4] ff. n. ch. (titre, préface, privilège), 520 pp., asane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (381). {210891} **200 €**
- Édition originale. Combattu par la justice civile, et réduit dès le XVe siècle, le droit de dépouille des ecclésiastiques décédés ne subsistait plus qu'au profit des archidiacres sur les cures, et seulement dans quelques diocèses au XVIe siècle. Mais c'était le cas de celui de Paris, fort vaste : les archidiacres avaient le droit de saisir le meilleur meuble et le meilleur animal, ainsi que la soutane et le bréviaire du défunt. Il était même considéré comme frais funéraire, et l'emportait sur le passif du mort.
- Cioranescu, *XVII*, 64 509.
- 1299- **THIERS (Jean-Baptiste). Traité des jeux et des divertissemens**, qui peuvent être permis, ou qui doivent être défendus aux Chrétiens selon les règles de l'Eglise & le sentiment des Pères. *Paris, Antoine Dezallier, 1686*, in-12, [20] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, table des chapitres), 481 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, veau brun moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, deux coins abîmés. (747). {210692} **300 €**

RELIGIONS

Édition originale du plus classique de tous les traités de théologie de Jean-Baptiste Thiers : la matière en est tirée des Pères et des Conciles presque intégralement, avec toutefois une modération autorisant divertissement, voire jeux de mots ou railleries qui ne blessent pas la charité.

Cioranescu, *XVII*, 64 510.

- 1300- **THIERS (Jean-Baptiste). Traité des superstitions selon l'Écriture sainte**, les décrets des Conciles, et les sentiments des saints Pères, et des théologiens. *Paris, Antoine Dezallier, 1679*, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, préface, privilège, approbations, table des chapitres), 454 pp., veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, un coin abimé. (812). {210721} **250 €**

Édition originale de l'un des textes les plus connus de Jean-Baptiste Thiers, et recherché, en général pour de mauvaises raisons : s'il a servi aux folkloristes des XIXe et XXe siècles à collecter nombre de faits relatifs aux pratiques populaires dans les campagnes, c'est avant tout un traité de théologie dans la ligne tridentine la plus claire, celle qui se fit un devoir d'éradiquer les pratiques douteuses au regard de la foi, ou sentant la persistance d'usages païens.

Cioranescu, *XVII*, 64 506. Yve-Plessis, 60. Caillet 10 640.

L'édition la plus complète

- 1301- **THIERS (Jean-Baptiste). Traité des superstitions selon l'Écriture sainte**, les décrets des Conciles, et les sentiments des saints Pères, et des théologiens. Seconde édition. Revuë, corrigée & augmentée. *Paris, Antoine Dezallier [puis :] Jean de Nully, 1697-1704*, 4 vol. in-12, [16] ff. n. ch. (titre, préface, table des chapitres, privilège), 532 pp. ; [16] ff. n. ch. (titre, table des chapitres, privilège, avec interversion du dernier feuillet de table), 520 pp. ; [12] ff. n. ch. (titre, table des chapitres, privilège), 467 pp. ; [16] ff. n. ch. (titre, table des chapitres, privilège), 600 pp., basane brune, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Plusieurs coiffes supérieures rognées. (772). {211150} **400 €**

Édition la plus complète de l'un des textes les plus connus de Jean-Baptiste Thiers, publié d'abord en 1679, et recherché, en général pour de mauvaises raisons : s'il a servi aux folkloristes des XIXe et XXe siècles à collecter nombre de faits relatifs aux pratiques populaires dans les campagnes, c'est avant tout un traité de théologie dans la ligne tridentine la plus claire, celle qui se fit un devoir d'éradiquer les pratiques douteuses au regard de la foi, ou sentant la persistance d'usages païens.

A partir du deuxième volume, le titre devient *Traité des superstitions qui regardent les sacrements*.

Cioranescu, *XVII*, 64 507. Yve-Plessis, 60. Caillet 10 640.

Intéressant exemplaire du cardinal Louis-Ernest Dubois (1856-1929), alors qu'il était encore archevêque de Rouen (1916-1920), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. A partir de 1920, il sera élevé au siège de Paris.

- 1302- **THIERS (Jean-Baptiste). Traitez des cloches**, et de la sainteté de l'offrande du pain et du vin aux messes des morts, non confondu avec le pain & le vin qu'on offroit sur les tombeaux. *Paris, Jean de Nully, 1721*, in-12, [2] ff. n. ch. (titre, au lecteur), 270 pp., un f. n. ch. de privilège, veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur très fendu, coins abimés, taches d'humidité infra-paginale sur l'ensemble du texte. (812). {210720} **120 €**

Édition originale posthume (Thiers était mort en 1703) du moins connu des petits traités liturgiques du curé de Vibraye. Il y analyse deux usages liés aux célébrations des défunts.

Cioranescu, *XVII*, 64 527.

- 1303- **[VALOIS (Yves)]. Observations sur ce que la religion a à craindre ou à espérer des Académies littéraires**. *Montauban, Jérôme Légier, 1754*, in-12, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace), 72 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce d'entree cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, coins et coupes frottés. (678). {201686} **600 €**

Édition originale (l'opuscule sera réédité en 1755). Le jésuite Yves Valois (1694-1766) était professeur de philosophie au Collège royal de La Rochelle.

Backer & Sommervogel *VIII*, 426 (13).

Relié avec trois opuscules rares :

I. [DUHAMEL (Joseph-Robert-Alexandre) :] Lettres flamandes, ou Histoire des variations & contradictions de la prétendue religion naturelle. *Lille, Danel, 1752*, 130 pp.

Cioranescu, *XVIII*, 26 344. Première série seule (une suite sera publiée en 1753). Prêtre et polémiste, Duhamel (1700-1769) faisait partie des plus discrets parmi les Amis de la Vérité.

II. [HERVE (François-Marie) :] Réflexions d'un Franciscain, avec une lettre préliminaire, adressée à Monsieur *** [d'Alembert], auteur en partie du *Dictionnaire encyclopédique*. *S.l. 1752*, x-60 pp., avec un frontispice allégorique.

Backer & Sommervogel *IV*, 325. L'auteur, né à Rennes, était en fait Jésuite, mais il se montre aussi réfractaire qu'un Franciscain de bonne souche à la perspective novatrice de l'Encyclopédie.

III. CONCINA (Daniele) : Explication de quatre paradoxes qui sont en vogue dans notre siècle ; avec une préface

RELIGIONS

dans laquelle on rend compte de ce qui s'est passé en Italie à l'occasion de l'*Histoire du probabilisme* & de la condamnation des nouveaux *Mamillaires* (...). Ouvrage traduit de l'Italien, & augmenté d'une relation exacte des disputes sur la morale qui se sont élevées par-delà des Monts, depuis 1739, & d'un recueil de décrets portés par N.S.P. le Pape Benoît XIV, contre plusieurs opinions relâchées. Par M. le chevalier Philaleti, vénitien [= Dufour]. Avignon, Jean Girard, 1751, 148 pp.

L'originale italienne est de 1746 ; Daniele Concina (1687-1756), dominicain originaire du Frioul, très apprécié comme théologien par Benoît XIV, est surtout connu pour ses travaux en commission pontificale sur le prêt à intérêt. Probabilioriste, il dénonça la morale probabiliste comme relâchée, dans la grande tradition du XVIIe siècle, ce qui lui valut l'inimitié féroce des Jésuites.

« 2e prix de piété »

- 1304- **VERNES (Jacob). Catéchisme**, à l'usage des jeunes gens qui s'instruisent pour participer à la Sainte-Cène. Genève, J.-L. Pellet, 1779, in-8, 142 pp., basane fauve marbrée, dos lisse orné de grotesques dorés, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure. (742). {210550} **150 €**

Troisième édition (la première est de 1774). Ce catéchisme très simplifié suscita la méfiance de l'Eglise calviniste établie dans la République de Genève, qui n'en fit jamais un texte approuvé.

Le pasteur Jacob Vernes (1728-1791) est très connu pour sa correspondance avec Rousseau et Voltaire, mais c'était d'abord un théologien réformé des plus classiques, qui exerça successivement à Céligny (1761-68), au Grand-Saconnex (1768-1770) et enfin à Genève même (1771-1782). Cet opuscule rentre parfaitement dans ses fonctions ordinaires. Des soupçons de socinianisme finirent cependant par entacher sa réputation.

Cioranescu, *XVIII*, 63 196 (pour l'originale).

Exemplaire de prix attribué à Françoise Artaud (avec inscription « 2e prix de piété » poussé au centre du plat supérieur en lettres dorées).

- 1305- **VOVELLE (Gaby et Michel). Vision de la mort et de l'au-delà en Provence**, d'après les autels des âmes du purgatoire, XVe-XXe siècles. Paris, Armand Colin, 1970, in-8, 99 pp., 16 pl., nbx tabl., broché. (*Cahier des Annales*, 29). (641). {99184} **25 €**

- 1306- **WEINSTEIN (Donald). Savonarola and Florence**. Prophecy and patriotism in the Renaissance. Princeton, University Press, 1970, in-8, VIII-399 pp., planches, bradel percaline rouge sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). Nombreuses annotations au crayon. (1083). {212692} **30 €**

- 1307- **WERENFELS (Samuel). Sermons sur les vérités importantes de la religion**. Auxquels on ajoute des considérations sur la réunion des Protestans. Amsterdam, Rudolph & Gerard Wetstein, 1716, in-8, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace aux pasteurs et diacres de l'Eglise française de Bâle, avertissement), 372 pp. (déchirure latérale au f. 89-90), veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Manque de cuir en coiffe supérieure, coins émoussés, quelques galeries de vers. (1229). {211219} **150 €**

Édition originale.

Reproduit le texte de dix sermons prononcés à partir de 1710 par le théologien suisse, originellement germanophone, Samuel Werenfels (1657-1740) pour la petite communauté francophone protestante de Bâle.

Pour le reste, calviniste modéré encore que parfaitement orthodoxe, il laissa des traités essentiellement en latin.

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

- 1308- **BALTRUSAITIS (Jurgis)**. Etudes d'art et d'archéologie publiées sous la direction d'Henri Focillon. *La Stylistique ornementale dans la sculpture romane*. Avec 850 dessins de l'auteur et 78 photographies dans le texte. Paris, Ernest Leroux, 1931, grand in-8, XII-404 pp., avec 928 figures dans le texte, broché. Petits manques à la couverture. {211951} 150 €

Édition originale du second grand ouvrage de l'historien de l'art Jurgis Baltrusaitis (1903-1988), rédigé à partir de la matière de sa thèse de doctorat. C'est la rencontre avec Henri Focillon en 1924 qui éloigna le jeune homme de ses aspirations dramaturgiques pour le plonger définitivement dans l'univers des formes médiévales. Il poursuivra le formalisme méthodique de son maître (et beau-père) dans l'exploration de l'univers roman, à travers des études morphologiques et comparatives très élaborées : « *C'est la méthode des confrontations directes des monuments, sans tenir compte du lieu et du temps, qui nous a permis de suivre pas à pas l'évolution des figures et des thèmes où se découvre un système cohérent* ».

- 1309- **BELLEUDY (Jules)**. L'Oeuvre de Victorien Bastet, statuaire, 1852-1905. Nîmes, Imprimerie Générale, 1909, in-8, 33 pp., broché. Envoi. (493). {211406} 40 €
Tiré-à-part de la *Revue du Midi*.

- 1310- **BERNARD (Gabriel)**. Pierre Laplanche, peintre des pauvres (1803-1882). Traduction de Robert Caillet. Carpentras, Batailler, 1930, in-8, 51 pp., portrait-frontispice, planches, broché. (493). {212350} 50 €
Titre et texte en provençal avec traduction française en regard.

La première impression sur matière plastique

- 1311- **BOUTET (Jean)**. L'Enfance du Christ. Gravures originales sur plastique. Paris, Éditions Eliane Norberg [presses de Mme J.-G. Daragnès], 16 décembre 1952, in-4, 58 pp., un f. n. ch. de justification, avec 13 gravures (3 à double page), certaines à deux ou plusieurs tons, sous serpentes, en feuilles, sous chemises de plastique bleu, dans emboîtement cartonné à lucarne en rhodoïd transparent (et se détachant). (1303). {210167} 200 €

Tirage limité à 380 exemplaires numérotés à la presse sur feuilles de chlorure de polyvinyle alternativement bleues et blanches (354/380).

Etonnante réalisation qui associe : un support parfaitement inhabituel, utilisé ici pour la première fois pour l'impression d'un ouvrage ; la typographie élégante de Daragnès, déclinée en extrait de péripécies évangéliques reprenant les principales étapes des récits de l'Enfance (jusqu'à la rencontre avec le Baptiste, qui ouvre la vie publique du Christ), imprimées sur les feuillets bleus ; les belles compositions évocatrices de Jean Boutet, correspondant à chaque péripécie, et imprimées sur les feuillets blancs.

Exemplaire de P.-R. Méry, avec vignette ex-libris.

- 1312- **CAHIER (Charles)**. Caractéristiques des saints dans l'art populaire. I. A.-F. - II. G, etc. Avec table des saints. Bruxelles, Culture et civilisation, 1966, 2 tomes en un vol. in-folio, 870 pp. en numérotation continue, texte sur deux colonnes, avec des illustrations dans le texte, percaline bleue de l'éditeur. (750). {213447} 150 €

Reimpression anastatique de l'édition de Paris, 1867.

C'est l'ouvrage, toujours en fait irremplacé, qui fit un nom au Jésuite Charles Cahier (1807-1882) dans les annales de l'histoire de l'art. En effet, après quelques années d'enseignement dans les collèges de la Compagnie, le religieux consacra la plus grande partie de sa vie à la collection, la classification et l'interprétation d'un nombre incalculable de trésors de l'art médiéval de la France, de la Belgique, de l'Allemagne et du reste de l'Europe.

Nourrie des riches études d'hagiographie des bollandistes et mobilisant un immense répertoire iconographique, e-cette étude posa par son caractère scientifique les bases de l'iconographie chrétienne qui concernant les saints, sera poursuivie au XXème siècle par Louis Réau. Elle reste encore de nos jours une source incomparable pour les études sur la religion populaire qu'elle contribua à fonder.

- 1313- **CAILLET (Robert)**. Alexis Peyrotte, peintre et dessinateur du Roy pour les meubles de la Couronne (1699-1769). Vaison, Macabet frères, 1928, in-8, 47 pp., 6 planches, broché. (1047). {193990} 50 €

Très rare monographie, dont l'impression subit un retard à cause du tirage des planches.

Feuille volante de complément daté d'octobre 1929 (relié en début d'ouvrage).

- 1314- **CARAN D'ACHE (Emmanuel Poiré, dit)**. Fantaisies. Paris, L. Baschet, s.d., in-4, titre, 46 pp., un f. n. ch. de table, broché sous couverture parme gaufrée. (680). {213106} 50 €

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

Recueil de scènes caricaturales dessinées selon le principe qui fera florès ensuite sous le nom de « bande dessinées ». Les auteurs ne sont pas seulement le franco-russe Caran d'Ache (1858-1909), le plus connu, mais aussi les dessinateurs Eugène Courboin, Godefroy, Gerbault et Albert Guillaume.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Grenoble.

- 1315- **CASSAGNE (Armand). Guide de la nature chez soi** (suite aux *Modèles à silhouette*), ou Boîte de cubes formant à volonté un nombre indéfini de compositions, complétée par des modèles pittoresques en cartn-pâte. Etude directe du dessin d'après nature, de la perspective linéaire et de la perspective aérienne. Ouvrage renfermant 218 figures dans le texte. *Paris, Ch. Fouraut et fils, 1886*, in-8, XX-252 pp., figures dans le texte, broché. (879). {213387} **70 €**
 Peintre et aquarelliste, rattaché à l'Ecole dite de Barbizon, Armand-Théophile Cassagne (1823-1907) a composé beaucoup de publications didactiques sur son art ; elles furent notamment lues par Vincent Van Gogh.
- 1316- **DAVID (Henri). Etudes d'art et d'archéologie** publiées sous la direction de Henri Focillon. **De Sluter à Sambin.** Essai critique sur la sculpture et le décor monumental en Bourgogne au XVe et au XVIe siècle. La Renaissance. *Paris, Ernest Leroux, 1933*, grand in-8, XXXII-496 pp., avec 138 figures dans le texte et une carte dépliant hors texte, broché, non coupé. (1246). {212506} **50 €**
 Adaptation de la thèse de l'auteur, pour sa *seconde partie seule*. Né à Dijon, Henri David (1891-1980) fut un spécialiste de l'histoire de l'art des XIVe - XVIe siècles.
- 1317- **DELOYE (Augustin). Notice des statues, bustes, bas-reliefs, et autres ouvrages de sculpture de la Renaissance et des temps modernes, exposés dans les galeries du Museum-Calvet à Avignon.** Publiée sous les auspices de l'administration du musée. *Avignon, Seguin Frères, 1881*, in-12, VII-102 pp., broché. Dos abîmé. (485). {211181} **50 €**
- 1318- **DIDIEE (Joseph). Souvenirs d'artistes. Paul Vayson et M. Emile Avon.** *Avignon, Rullière, 1913*, in-8, 51 pp., ill. in-t à pleine page, broché. (493). {211408} **40 €**
- 1319- **FONTAINE (Louise). Un miniaturiste français inconnu en France. Francis Lainé (1721-1810).** Peintre de la cour de France sous Louis XVI, membre de la société royale de Londres, maître de l'académie de St-Luc, de Paris. Suivi de notes et documents recueillis par F. Rossel. *Montbéliard, Société d'Emulation, 1923*, in-8, 111 pp., portrait-frontispice en couleurs, 21 planches dont 1 en couleurs, broché. Rousseurs sur la couverture. (676). {210409} **50 €**
- 1320- **FONTENAY (Louis-Abel de Bonafous de). Dictionnaire des artistes, ou Notice historique et raisonnée des architectes, peintres, graveurs, sculpteurs, musiciens, acteurs & danseurs ; imprimeurs, horlogers & mécaniciens.** *Paris, Vincent, 1776*, 2 forts vol. in-8, xij-772 pp. ; titre, 795 pp., basane fauve écaillée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison vertes, hachuré doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Une coiffe supérieure rognée, coins et coupes frottés, manque sur un plat inférieur, début de fente à un mors. Néanmoins exemplaire convenable. (1315). {212198} **400 €**
 Édition originale.
 « Abbé de Fontenay » est le nom de plume que prit Louis-Abel de Bonafous (1736-1806), après que la suppression des Jésuites l'eut obligé à se consacrer aux lettres pour gagner sa vie. Son activité contre-révolutionnaire après 1789 relève d'un autre registre.
 Backer & Sommervogel I, 1691.
- 1321- **GOSSET (Alphonse). Projet d'église.** *Reims, 1884*, 4 tirages photographiques de 21 x 16,5 cm. En feuilles, contrecollés sur papier fort. (701). {212003} **450 €**
 Bel ensemble de quatre clichés documentant un projet d'église de l'architecte rémois Alphonse Gosset (1835-1914), élève de son père Pierre-Louis Gosset, et surtout célèbre pour ses constructions civiles à Reims et dans toute la Champagne.
 Ce projet fait irrésistiblement penser à une oeuvre effectivement réalisée de Gosset : la basilique Sainte-Clotilde de Reims (1898-1900), commémorant le quatorzième centenaire du baptême de Clovis, et construite à l'initiative du cardinal Langénieux. Malgré certaines différences, on y retrouve en effet le parti-pris en faveur du plan en croix grecque, de la coupole surmontant l'autel, non pas central cependant, mais proche du clocher, indépendant du reste de l'édifice ; le choix d'une entrée monumentale, avec une élévation surplombante. Les détails de la décoration sont en revanche différents.
 1. Maquette : vue d'une maquette posée sur une table et montrant coupole, transept, clocher et entrée monumentale.
 - 2. Plan : reproduction du schéma au sol. - 3. Elévation : prise en face de l'entrée monumentale. - 4. Coupe : avec le détail de l'ornementation intérieure.
 A l'instar du dessin conservé au Musée d'Orsay (*Coupe longitudinale d'une église*, 1884, encre noire et aquarelle),

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

dont notre tirage 4 offre en fait la reproduction, cet ensemble témoigne des recherches conduites par l'architecte qui parcourut les pays d'Orient afin d'en étudier les monuments religieux et civils et publia, en 1887, *Anciennes églises et mosquées de Constantinople* et, en 1889, *Les Coupoles d'Orient et d'Occident*. Le modèle de toutes ces esquisses a bien sûr été offert par Sainte-Sophie de Constantinople.

Chacun des tirages comporte un envoi autographe de Gosset « à Monsieur le directeur et Messieurs les professeurs de Juilly », ce qui laisse entendre que le projet était peut-être destiné à la construction d'une nouvelle chapelle au célèbre collège oratorien. De fait, la chapelle actuelle a été construite de 1887 à 1889, mais sur des plans plus classiques et moins monumentaux que ceux imaginés par Gosset.

- 1322- **LE PRAT (Thérèse). Le Masque et l'humain.** Postface par Philippe Stern. *Paris, La Colombe, 1959*, in-folio, [5] ff. n. ch. de texte, 48 planches photographiques, [5] ff. n. ch., toile de l'éditeur sous jaquette illustrée en noir. Petites usures à la jaquette. (750). {213448} **150 €**

La photographe Thérèse Le Prat, née Cahen (1895-1966), qui épousa en 1944 Philippe Stern, conservateur du Musée Guimet, se tourna progressivement vers différents types de portraits : enfants, personnalités des mondes littéraire et artistique, enfin, à partir de 1947, visages d'acteurs, plus aptes selon elle à traduire les nuances des sentiments et des émotions qu'elle souhaite mettre en valeur. C'est à ce dernier genre que ressortit notre album, recueil d'expressions interprétées par des comédiens professionnels. A partir de *Masques et destins* (1955), le cadrage se réduit encore, esquivant le vêtement, pour se concentrer sur le visage et les mains des interprètes.

- 1323- **MAGNIN (Jeanne). Un Cabinet d'amateur parisien en 1922.** Introduction par Pierre Bautier. Collection Maurice Magnin. I. Peintures et dessins des écoles étrangères, sculptures. - II. Peintures et dessins de l'école française, sculptures. *Dijon, Imprimerie Darantière, s.d., (1923)*, 2 vol. in-4 carrés, [2] ff. n. ch., VIII-438 pp. ; 469 pp., un f. n. ch. de corrections, avec 243 planches hors texte, nombreuses annotations manuscrites en marge, brochés sous couvertures remplies. (1205). {213446} **150 €**

Tirage limité à 200 exemplaires numérotés à la presse (119/200).

Catalogue d'une partie de l'immense collection réunie entre 1881 et 1935 par Maurice Magnin (1861-1939), conseiller à la Cour des comptes et passionné de peinture. Les notices ont été rédigées par sa sœur Jeanne Magnin (1855-1937), critique d'art et peintre elle-même. En 1938, la collection fut léguée à l'État et forme le cœur du Musée Magnin de Dijon, installé dans l'Hôtel Lantin, possédé par la famille depuis 1829.

- 1324- **[OUVRAGES DE DAMES] - Traité des fleurs en papier,** orné de 12 planches de patrons des fleurs les plus connues. Septième édition. *Paris, chez les principaux libraires papetiers et marchands d'estampes, s.d., (vers 1840)*, in-12, 32 pp. de texte autographié, avec 12 planches hors-texte, broché sous couverture rose imprimée. Manque à la couverture. (c). {199320} **120 €**

Ce petit manuel a connu au moins douze éditions jusque dans les années 1860 (les dernières comportent 17 planches). Aucune ne se rencontre facilement, l'ouvrage, très technique dans un genre mineur, n'étant pas de ceux qui survivent facilement quel que soit leur tirage initial.

- 1325- **PANOFKA (Theodor Sigismund). Recherches sur les véritables noms des vases grecs,** et sur leurs différents usages, d'après les auteurs et les monuments anciens. *Paris, Debure frères, Rey et Gravier, Leipzig, Weigel, 1829*, in-folio, 64 pp., avec 9 planches gravées au trait, cartonnage de papier crème, dos lisse muet, titre imprimé sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Coiffes frottées, rousseurs. (334). {183280} **1.000 €**

Très intéressante étude à la fois lexicologique et archéologique, faisant le rapport entre les attestations textuelles et les objets réellement exhumés des fouilles, dans un genre mixte qui n'a pas été suffisamment développé ultérieurement.

Le Silésien Theodor Sigismund Panofka (1800-1858) est connu comme le premier érudit à avoir entrepris une étude systématique de la poterie grecque antique, en dépit de jugements parfois hâtifs : ayant effectué le voyage de Rome dès 1823, à la suite de ses études à l'Université de Berlin, il y fonda dès 1824 le groupe dit des « *Hyperboréens* » (*Hyperboreisch-römische Gesellschaft*), avec le peintre Otto Magnus von Stackelberg, l'historien Eduard Gerhard et le collectionneur August Kestner. Tous devaient s'illustrer dans la connaissance de l'Antiquité classique.

- 1326- **PANOFKA (Theodor Sigismund). Terracotten des Königlichen Museums zu Berlin.** *Berlin, G. Reimer, 1842*, in-4, VIII-[6]-163 pp., avec 64 planches lithographiées, sous serpents (dont 8 totalement ou partiellement en couleurs), index, demi-veau havane, dos à nerfs orné de doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs assez abondantes. (9). {182998} **1.000 €**

L'ouvrage est le fruit du travail de l'auteur au Musée royal de Berlin, où sa connaissance des vases classiques l'avait fait recruter en 1836 comme assistant, puis nommer administrateur de la section des vases (en 1856). En effet, le Silésien Theodor Sigismund Panofka (1800-1858) est connu comme le premier érudit à avoir entrepris une étude systématique de la poterie grecque antique, en dépit de jugements parfois hâtifs : ayant effectué le voyage de Rome dès 1823, à la suite de ses études à l'Université de Berlin, il y fonda dès 1824 le groupe dit des « *Hyperboréens* » (*Hyperboreisch-römische Gesellschaft*), avec le peintre Otto Magnus von Stackelberg, l'historien Eduard Gerhard et le collectionneur August Kestner. Tous devaient s'illustrer dans la connaissance de l'Antiquité classique.

Seulement deux notices au CCF.

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

- 1327- **PANOFKA (Theodor Sigismund). Von den Namen der Vasenbildner** in Beziehung zu ihren bildlichen Darstellungen. Mit acht und fünfzig Bildwerken auf neun und Hälfte farbigen Erläuterungstafeln. *Berlin, Druckerei der Königl. Akademie der Wissenschaften, 1849*, in-4 carré, [2]-46-17-25 pp., avec **9 planches** (dont 4 en couleurs), demi-veau blond, dos lisse cloisonné en long, pièce de titre noire en long, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Bon exemplaire. (7). {183619} **350 €**
 Contient les deux études complémentaires (en pagination séparée, mais faisant partie de la notice) : *Die Vasenmaler Euthymides und Euphronios - Die Vasenbildner Panphaios*.
 Le Silésien Theodor Sigismund Panofka (1800-1858) est connu comme le premier érudit à avoir entrepris une étude systématique de la poterie grecque antique, en dépit de jugements parfois hâtifs : ayant effectué le voyage de Rome dès 1823, à la suite de ses études à l'Université de Berlin, il y fonda dès 1824 le groupe dit des « *Hyperboréens* » (Hyperboreisch-römische Gesellschaft), avec le peintre Otto Magnus von Stackelberg, l'historien Eduard Gerhard et le collectionneur August Kestner. Tous devaient s'illustrer dans la connaissance de l'Antiquité classique.
 Envoi autographe de l'auteur au duc de Luynes sur les premières gardes.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1328- [PÉRIODIQUE] - **L'Athenaeum français**. Journal universel de la littérature, de la science et des beaux-arts. Fondé et dirigé par L. Vivien de Saint-Martin, Félix de Saulcy, Adrien de Longpérier, Edouard Delessert et Noël Desvergers. *Paris, bureau du journal, 1852-1856*, 5 vol. in-4, texte sur trois colonnes, demi-chagrin cerise, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (14). {187392} **1.200 €**
Tout ce qui a paru de cette excellente revue savante, interrompue en juillet 1856 après une existence qui fut unanimement jugée trop brève : la fusion intervenue le 1er août 1856 avec la *Revue contemporaine* lui fit perdre sa spécificité.
 I. Première année. 1852 (VIII-424 pp.). - II. Deuxième année. 1853 (XVI-1256 pp.). - III. Troisième année. 1854 (XIX-1240 pp.). - IV. Quatrième année. 1855 (XVI-1140 pp.). - V. Cinquième année. janvier-juillet 1856 (VIII-640 pp.).
 À la fin des volumes IV et V sont reliés les deux *Bulletins archéologiques de l'Athénæum français* pour chacune des années (2)-108 pp., avec des illustrations in-t. et 6 planches, dont un tableau dépliant / 48 pp., avec des illustrations in-t. et 3 planches - la III mal reliée avec le titre principal).
 Hatin, p. 571 (ne souffle mot du *Bulletin archéologique*).
- 1329- [PÉRIODIQUE] - **Nouvelles annales publiées par la section française de l'Institut archéologique**. *Paris, Bourgeois-Maze [puis :] Brockhaus-Avenarius, 1836-1839*, 4 vol. in-8, VI-297 pp., pp. chiffrées 299-560, [4]-190 pp., et pp. chiffrées 191-618, avec **19 planches** hors-texte, brochés sous couvertures imprimées de l'éditeur. Abondantes rousseurs. (758). {188873} **300 €**
Apparemment tout ce qui a paru.
 Sous ce titre, un comité composé du duc de Luynes, de Quatremère de Quincy, de Félix Lajard, de Désiré Raoul-Rochette, de Jean de Witte, de Letronne et Charles Lenormant, reprenait en partie le contenu et les communications des *Annali dell' Instituto di corrispondenza archeologica*, publiées à Rome depuis 1829 jusqu'en 1853.
- 1330- **PETIT-RADEL (Louis-Charles-François). Recherches sur les monuments cyclopéens**, et description de la collection des modèles en relief composant la Galerie pélasgique de la Bibliothèque Mazarine, publiées d'après les manuscrits de l'auteur. *Paris, Imprimerie Royale, 1841*, in-8, [4]-XXXVIII-[2]-352 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un portrait-frontispice gravé au trait et un titre-frontispice, et **3 planches** d'appareils cyclopéens, sous serpentes, demi-basane verte, dos lisse, filets et roulettes dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes usées. (1218). {210248} **400 €**
 Édition originale posthume de cet essai important dans l'histoire de l'archéologie.
 Louis-Claude-François Petit-Radel (1756-1836), antiquaire et ancien vicaire général du diocèse de Couserans avant la Révolution, émigra pour ne pas avoir à prêter le serment à la Constitution civile du clergé : c'est dans son exil sarde qu'il découvrit les nuraghes et fut ainsi amené à s'intéresser aux constructions cyclopéennes, formes primitives d'entassement d'appareils monumentaux qui ont longtemps intrigué en raison des problèmes de déplacement des matériaux qu'elles supposaient.
- 1331- **PRODANOVIC (Bozidar). Jeux et mouvements**. 23 dessins. *Belgrade, 1975*, in-4, un feuillet de titre explicatif bilingue (serbe et français), et 23 reproductions de dessins à pleine page sur fond teinté, broché sous couverture illustrée. (671). {210166} **70 €**
Unique édition de cette suite de figures chorégraphiques. Bozidar Prodanovic (1923-2006) fut un peintre serbe renommé, enseignant à la Faculté des beaux-arts de Belgrade.
 Aucun exemplaire au CCF. Deux exemplaires au Worldcat.
 Envoi autographe de l'auteur à Marc et Olga Barbezat, daté du 17 avril 1976.

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

- 1332- **RAOUL-ROCHETTE (Désiré)**. Pétition adressée à l'Assemblée Nationale législative, pour demander le rétablissement de l'emploi de conservateur du Cabinet des médailles et antiques de la Bibliothèque Nationale, supprimé par arrêté de M. Carnot, du 1er mars 1848. *Paris, Firmin Didot frères, 1849*, in-8, 13 pp., demi-veau vert, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, rousseurs. Bon exemplaire. (237). {184564} **600 €**

Rare.

Avec les opuscules réunis (cf. infra), la plaquette documente un épisode qui compromet gravement la carrière de Désiré Raoul-Rochette (1790-1854), alors conservateur des médailles et pierres gravées du Cabinet des Médailles de la Bibliothèque royale depuis la mort d'Aubin-Louis Millin (1818). Laissant à Mionnet, premier employé du Cabinet, le soin des travaux scientifiques, il ne s'intéressa qu'aux acquisitions et se consacra surtout à la chaire d'archéologie de la Bibliothèque. Tout se passa à peu près normalement jusqu'à ce que deux affaires viennent entacher sa réputation : celle du trésor de Berthouville et celle du grand vol de 1831. Dans la première affaire, devançant Charles Lenormant qui intervenait pour le Louvre, il agit avec Rollin, marchand de médailles et d'antiquités au Palais-Royal, un des principaux partenaires du Cabinet, confondant les intérêts du marchand et ceux de son département, sans certainement en retirer un profit personnel. L'opinion publique le rendit cependant responsable du vol de 1831 qui fut un vrai désastre pour le Cabinet. Ces affaires portèrent un coup fatal à son ascension. Candidat à deux reprises à la direction de la Bibliothèque, en 1838, et en 1839, il lui fut à chaque fois préféré Jomard. De plus, en 1832, avaient été créés deux postes nouveaux au Cabinet, celui de second conservateur et celui de second conservateur-adjoint auxquels furent nommés respectivement Letronne et Lenormant. De 1832 à 1848, Letronne s'employa à le déconsidérer. Raoul-Rochette fut victime de la chute de Louis-Philippe en 1848. Il fut révoqué par Carnot, ministre de l'Instruction publique du nouveau gouvernement, mais conserva toutefois sa chaire d'archéologie à la Bibliothèque. En dépit de ses protestations, il ne revint jamais au Cabinet.

Reliées à la suite, les autres pièces de la polémique :

I. **CARNOT (Hippolyte)**. Réponse à M. Raoul-Rochette, suivie du rapport d'une commission d'enquête instituée en 1848 par le ministre de l'Instruction publique pour examiner la conduite de M. Raoul-Rochette dans l'acquisition des vases de Bernay. *Paris, Imprimerie de L. Martinet, 1850*, 40 pp.

II. **RAOUL-ROCHETTE**. Lettre à M. Carnot, sur sa Réponse à M. Raoul-Rochette, insérée dans la *Liberté de penser, revue philosophique et littéraire*, tome V (...). *Paris, Firmin Didot frères, 1850*, 30 pp.

III. **RAOUL-ROCHETTE**. Post-scriptum à ma Lettre à M. Carnot. *Paris, Firmin Didot, 1850*, 36 pp.

Avec 4 documents manuscrits ajoutés

- 1333- **REGNAULT (Henri)**. Correspondance annotée et recueillie par Arthur Duparc, suivie du catalogue complet de l'oeuvre de H. Regnault, et ornée d'un portrait gravé à l'eau-forte par M. Laguillermie d'après une photographie de M. Berthaud. *Paris, Charpentier, 1872*, in-12, [3] ff. n. ch., 430 pp., un f. n. ch. de table, avec un portrait-frontispice sous serpente, chagrin cerise, dos à nerfs cloisonné à froid, encadrement de simple filet à froid sur les plats, monogramme au centre du premier plat, simple filet doré sur les coupes, tranches peigne jaspées, large encadrement de guirlande dorée sur les contreplats (*reliure de l'époque*). (1215). {211231} **800 €**

Peintre orientaliste, Henri Regnault (1843 - 19 janvier 1871) était le fils du chimiste Henri-Victor Regnault. Sa carrière fut brève, mais sa fin marqua durablement les esprits : il fut tué à la bataille de Buzenval (sur le territoire des communes de Rueil-Malmaison et Garches). Il comptait, après la guerre, visiter l'Inde puis s'installer à Tanger, où il avait acheté, avec son ami Georges Clairin, un terrain et une maison surplombant le Socco et où ils voulaient faire aménager un atelier.

Relié entre la fin du texte de la correspondance et le catalogue de l'oeuvre :

MANUEL (Eugène) : Henri Regnault. Poésie récitée à la Comédie-Française par M. Coquelin le 27 janvier 1871. *Paris, Michel Lévy frères, 1871*, 12 pp., un f. n. ch.

Enrichi d'un envoi autographe de l'auteur au peintre Georges-Jules-Victor Clairin (1843-1919), qui était aussi, en tant qu'ami de Regnault, le dédicataire de la pièce.

A la suite de cette poésie d'hommage se trouvent *quatre pièces manuscrites* : deux L.A.S. de Regnault (du 13 octobre 1866 et du 27 septembre 1870, cette dernière instituant Clairin son légataire universel) ; la copie par Clairin d'une adresse de son ami composée le 15 janvier 1871 avant son départ pour le combat de Buzenval, et qui forme comme son testament spirituel ; une de Geneviève Bréton, du 13 décembre [?].

Exemplaire de surcroît truffé de deux cartes postales contrecollées représentant l'une et l'autre le monument Henri Regnault dans le Parc de Buzenval à Garches (une écrite, l'autre non).

Chiffre HR poussé au centre du plat supérieur.

L'ouvrage a sans aucun doute appartenu à Georges Clairin (cf. supra), qui fit probablement apposer le chiffre de son ami sur la reliure.

Ex-libris manuscrit de Marie Petit de Villeneuve (1868-1902), qui était une des nièces de Clairin par sa sœur Marie-Marguerite-Léodice Clairin (1847-1931).

Bel exemplaire.

- 1334- **REQUIN (Pierre-Henri)**. Ferrier Bernard à Avignon. *Paris, Plon, Nourrit, 1891*, in-8, 22 pp., broché. {193703} **20 €**

Ferrier Bernard était un sculpteur lorrain établi au XV^e siècle à Avignon.

BEAUX ARTS - ARCHÉOLOGIE

- 1335- **REQUIN (Pierre-Henri). Jacques Bernus.** Sa vie. Son oeuvre. 1650-1728. *Avignon, Seguin frères, 1885*, in-8, 71 pp., demi-percaline bordeaux (*reliure de l'époque*). (481). {211651} **60 €**
- 1336- **RICHARD (Edmond).** Trois graveurs ornaïs. **Les Godard d'Alençon, graveurs sur bois, 1735-1864.** Contribution à l'histoire de la gravure. Avec dix gravures. Tirées sur les Bois Originaux. *Domfront, P. Hamonnet & Cie, 1921*, in-8, 54 pp., 10 planches, broché. (1318). {210252} **50 €**
- 1337- **RUGGIERI (Ferdinando). Studio d'architettura civile sopra gli ornamenti di porte, e finestre colle misure, piante, modini, e profili tratte da alcune fabbriche insigni di Firenze erette col disegno de' più celebri architetti.** Opera misurata, disegnata, e intagliata da Ferdinando Ruggieri architetto sotto gli auspici dell' A. R. di Cosimo III Granduca di Toscana. *Florence, Giovanni Gaetano Tartini, et Santi Franchi, 1722-1728*, 3 vol. in-folio, [5] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé par Bernard Scrollius, titre, dédicace à Côme III, préface, table), 80 planches gravées sur cuivre ; [5] ff. n. ch., 80 planches ; [5] ff. n. ch., 77 planches, dont 3 à double page, maroquin vieux-rouge, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, large encadrement de filets, guirlandes florales et dent-de-rat dorés avec fleurons d'angle sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, fine guirlande dorée en encadrement sur les contreplats (*reliure de l'époque*). Dos un peu noirci, qq's taches sur les plats dont une mouillure sur le premier plat du tome 2, mouillure au fond du cahier des premiers feuillets sans gravité. (238). {211006} **18.000 €**
- Édition originale de cette magnifique suite d'architecture ornementale qui sera rééditée en 1755 par les soins de Giuseppe Bouchard sous le titre de *Scelta di architetture antiche e moderne della città di Firenze* (4 volumes in-folio). Elle est complète des 237 planches (portes, fenêtres, modulations, façades de palazzi florentins, etc.), très soigneusement exécutées.
- L'architecte baroque Ferdinando Ruggieri (1687-1741) travailla à l'embellissement de nombreux palais florentins, son chef-d'oeuvre étant généralement vu dans la façade du Complesso di San Firenze (qui abrite aujourd'hui le palais de justice).
- Brunet IV, 1455.
- Bel exemplaire dans une spectaculaire reliure en maroquin décoré.
- 1338- **SABATIER (Antoine). Sigillographie historique des administrations fiscales, communautés ouvrières et institutions diverses ayant employé des sceaux de plomb (XIV^e-XVIII^e siècles).** Plombs historiés de la Saône et de la Seine. *Paris, Champion, 1912*, in-4, 527 pp., figures in-t., 20 planches, demi-basane rouge, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Dos légèrement passé. (1285). {210526} **200 €**
- 1339- **WRIGHT (Thomas). Histoire de la caricature et du grotesque dans la littérature et dans l'art.** Traduction d'Octave Sachot. Deuxième édition illustrée de 238 gravures intercalées dans le texte. Notice par Amédée Pichot. *Paris, Adolphe Delahays, 1875*, in-8, XXXV-457 pp., 238 figures dans le texte, demi-percaline Bradel cerise, pièce de titre, coins en vélin vert, couverture illustrée conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1258). {212262} **80 €**
- La première édition de cette traduction est de 1867.
- L'ouvrage complète bien l'étude de Champfleury. Antiquaire et archéologue, Thomas Wright (1810-1877) est plus connu pour ses éditions de textes médiévaux.

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

- 1340- **BARO (Balthazar). La Clarimonde de Baro**, dédiée à la Reyne. *Paris, Antoine de Sommaville et Augustin Courbé, 1643*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Anne d'Autriche, privilège), 112 pp., broché sous couverture d'attente postérieure de papier marbré. (764). {210907} **500 €**

Édition originale de cette pièce, rare.

Né à Valence, Balthazar Baro (1596-1650) était devenu secrétaire d'Honoré d'Urfé qu'il avait connu lors de ses études à Tournon, et ce fut lui qui publia en 1628 de façon posthume *L'Astrée*, tout en écrivant sa suite. Monté à Paris, il fréquenta le salon de la Duchesse de Chevreuse, et ce fut plus l'immense succès de *L'Astrée* que le mérite intrinsèque de ses propres productions qui lui ouvrit en 1636 les portes de l'Académie française.

Cioranescu, *XVII*, 10 002.

- 1341- **BRUMOY (Pierre). Le Théâtre des Grecs**. *Paris, Charles Robustel, 1749*, 6 vol. in-12. Veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Infimes manques sur certains plats, des mouillures claires, mais bon exemplaire. (1053). {213412} **400 €**

Nouvelle édition (la première en 1730, en 3 volumes in-4).

Très prisé jusqu'au milieu du XIXe siècle avant de connaître un long oubli, cet ouvrage, le plus célèbre du Jésuite Brumoy (1688-1742) n'est pas une simple anthologie du théâtre antique car il met en parallèle le théâtre grec et le théâtre moderne : Œdipe de Sénèque et Œdipe de Corneille, Antigone de Sophocle et Antigone de Rotrou, etc., le tout agrémenté de textes critiques et de réflexions sur l'art dramatique.

I. Titre, xvj-532 pp., avec un frontispice allégorique gravé par Claude-Nicolas Cochin. - II. [2] ff. n. ch. (titre, table des pièces), 471 pp. - III. [2] ff. n. ch. (titre, table des pièces), 474 pp., ff. 463-64 et 465-66, 467-68 et 469-70 intervertis. - IV. [2] ff. n. ch. (titre, table des pièces), 578 pp. - V. [2] ff. n. ch. (titre, table des pièces), 587 pp. - VI. [2] ff. n. ch. (titre, table des pièces), 470 pp.

Brunet I, 1290. Backer & Sommervogel II, 246.

- 1342- **CRAWFORD (Francis Marion). Francesca da Rimini**. Traduit par Marcel Schwob. Drame en cinq actes dont un prologue, représenté au Théâtre Sarah-Bernhardt, le 22 avril 1902. *Paris, Charpentier et Fasquelle, 1902*, in-8, [3] ff. n. ch., XXXVIII-140 pp., [2] ff. n. ch. de table, broché sans couvertures. (668). {211305} **150 €**

Exemplaire non justifié, mais imprimé spécialement pour le peintre Georges Clairin (1843-1919), portraitiste de Sarah Bernhardt, sur Chine, non rogné.

Première traduction française, parue la même année que l'originale anglaise, qui ne fut pas diffusée et tirée à seulement dix exemplaires devant servir de référence au copyright (il fallut attendre 1980 pour posséder une première édition commerciale de la pièce en anglais).

Francis Marion Crawford (1854-1909), était Américain, mais naquit, vécut presque exclusivement et mourut en Italie, ce qui en fait un cas à part dans l'univers des lettres américaines ; il ne composa cependant qu'en anglais, mais ses thèmes se ressentent de sa vie cosmopolite (car il vécut aussi en Inde).

Cette pièce fut écrite spécialement à la demande de son amie Sarah Bernhardt. Elle reprend une énième fois la figure amoureuse et tragique de Francesca da Rimini (vers 1255 -1285), tellement pittoresque avec sa conclusion vengeresse et féroce dans le goût universel du traitement de l'infidélité et de la jalousie.

- 1343- **[DEFONTAINES (François-Georges Fouques Deshayes, dit)]. Isménor**, drame héroïque, en trois actes, représenté, devant Sa Majesté, à Versailles, le 17 novembre 1773. [*Paris*], *Imprimerie de Pierre-Robert-Christophe Ballard, 1773*, in-8, [4] ff. n. ch., 52 pp., maroquin vieux-rouge, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, grand décor de feuillage et volutes en encadrement sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, gardes doublées de papier bleu (*reliure de l'époque*). Manques aux deux coins supérieurs. (215). {211008} **1.200 €**

Recueil qui réunit les ballets dansés devant Louis XV en novembre et décembre 1773.

Cioranescu, *XVIII*, 23 218.

Relié avec : I. [FONTENELLE (Bernard Le Bovier de) :] Bellérophon, tragédie en quatre actes, représentée devant Sa Majesté, à Versailles, le 27 novembre 1773. Musique de Lulli (...). [*Paris*], *Imprimerie de Pierre-Robert-Christophe Ballard, 1773*, [4] ff. n. ch., 58 pp. Cioranescu, *XVII*, 30 762 (pour l'originale de 1679). - II. [CHABANON (Michel-Paul-Guy de) :] Sabinus, tragédie-lyrique, en cinq actes, représentée, devant Sa Majesté, à Versailles, le 4 décembre 1773. Musique de Gossec. [*Paris*], *Imprimerie de Pierre-Robert-Christophe Ballard, 1773*, [4] ff. n. ch., 60 pp. Cioranescu, *XVIII*, 16 555 (pour l'édition de 1774). - III. [POINSINET (Antoine-Alexandre-Henri) :]

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

Ernelinde, tragédie-lyrique, en cinq actes, représentée, devant Sa Majesté, à Versailles, le samedi 11 décembre 1773. Musique de Philidor [Paris], Imprimerie de Pierre-Robert-Christophe Ballard, 1773. [4] ff. n. ch., 79 pp. Cioranescu, *XVIII*, 50 733 (pour l'originale de 1767). - IV. [LA MOTTE (Antoine Houdar de) :] Issé, pastorale héroïque, en cinq actes, représentée, devant Sa Majesté, à Versailles, le 18 décembre 1773. [Paris], Imprimerie de Pierre-Robert-Christophe Ballard, 1773. [4] ff. n. ch., 54 pp. Cioranescu, *XVIII*, 36 557 (pour l'originale de 1697). - V. [MARMONTEL :] Céphale, et Procris, ou L'Amour conjugal, tragédie-lyrique, en trois actes, représentée, devant Sa Majesté, à Versailles, le 30 décembre 1773. Musique de Grétry. [Paris], Imprimerie de Pierre-Robert-Christophe Ballard, 1773, titre, 4 pp., [3] ff. n. ch., 76 pp.

Exemplaire de l'architecte Charles-Didier Saulgeot (1753-1827), adjudant du génie à Fontainebleau, avec étiquette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

Bel exemplaire.

- 1344- EURIPIDE. *Les Tragédies d'Euripide*, traduites du Grec par M. Prévost. Paris, Pissot père & fils, 1782, 3 (sur 4) vol. in-12, iv pp., cxxii pp., 292 pp., avec un tableau en dépliant ; [2] ff. n. ch., 390 pp., un f. n. ch. d'errata ; [2] ff. n. ch., 341 pp., veau fauve écaillé, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de toison, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (1053). {213413} 250 €

Édition originale de cette traduction : *Hécube, Oreste, Les Phéniciennes, Médée, Andromaque, Les Suppliantes, Rhésus, Hélène*.

Quérard III, 46.

Bel exemplaire.

La défense des acteurs

- 1345- [HUERNE DE LA MOTHE (François-Charles)]. *Mémoire à consulter*, sur la question de l'excommunication ; que l'on prétend encourue par le seul fait d'acteurs de la Comédie Française. Paris, s.n., 1761, in-12, titre, pp. xv-xxxvj, 256 pp., basane fauve modeste, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre verte, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, dos et coins très frottés, des galeries de vers infra-paginales, sans atteinte. (879). {213417} 400 €

Seconde édition. Il n'y a aucun manque : dans cette édition, au contenu identique à celle portant l'adresse d'Amsterdam, 1761, on a imprimé un titre nouveau et supprimé l'*Avis de l'éditeur*, qui occupait les pp. v-xiv. La première édition portait un titre un peu différent, et plus « accrocheur » : *Libertés de la France contre le pouvoir arbitraire de l'excommunication. Ouvrage dont on est spécialement redevable aux sentimens généreux de Mlle Clair[on]*.

La controverse évoquée a en effet pour origine la vie de la célèbre comédienne : Claire-Josèphe Lérin (1723-1803) fut en effet l'une des plus grandes actrices du siècle sous le nom de Mademoiselle Clairon. Elle jouait, chantait, dansait à ravir. Elle adopta une diction naturelle, à l'opposé de la déclamation outrée de l'époque. Diderot vanta sa simplification du costume. Voltaire se déclara « claironien » et lui adressa des vers dithyrambiques.

Elle fut à l'origine d'un scandale retentissant qui mit fin à sa carrière. Crébillon père, l'auteur de tragédies sanglantes, venait de mourir ; les Comédiens français organisèrent en grande pompe un service religieux à sa mémoire. Archevêque de Paris, Monseigneur de Beaumont, qui s'en était déjà pris à l'*Émile* de Rousseau, s'indigna de cette « indécente cérémonie », et réclama des sanctions contre le curé qui avait accueilli des « histrions excommuniés ». Humiliés, les Comédiens français s'adressèrent au Roi en lui rappelant les déclarations de Louis XIII en leur faveur. Le Roi ne dit mot. La Clairon défia la colère du parterre et des gentilhommes de la Chambre en refusant de jouer *Le Siège de Calais*. Avec Lekain, Molé et Bellecour, elle fut envoyée cinq jours au For-l'Évêque. Telle une militante moderne, Mademoiselle Clairon continua à revendiquer avec courage un statut civil et religieux pour les comédiens. Devant l'inertie des autorités, elle renonça au théâtre, au grand dam du public. Elle se réfugia auprès de Voltaire à Ferney.

L'avocat au Parlement Huerne de La Mothe fit la théorie de cette affaire. Il s'éleva contre l'interdiction infamante de communier qui frappait les acteurs de la Comédie française comme les autres, ainsi que les auteurs de comédie et les histrions. Il définit l'excommunication en général, la liaison entre droits du citoyen et ceux du fidèle, et la relation entre les droit civil et ecclésiastique. D'où l'analyse de la nature des spectacles, des Romains à la scène moderne, et de la place tenue par la Comédie française dans la société et dans la discipline de l'Église. Et l'avocat de conclure : « *La Loi de la Nation a seule le droit de décider de la liberté des droits du Citoyen... les Ministres de l'Église sont impuissants de priver le Citoyen de droits extérieurs du fidèle, hors le cas de la Loi* ». Pratiquement, les ministres catholiques n'ont aucun pouvoir légal d'excommunier les acteurs.

Dans ses *Mémoires* (1799), la Clairon parle cependant défavorablement de La Mothe, et rapporte que l'avocat Coqueley de Chaussepierre, répandu chez les comédiens, « alla dénoncer le livre et son auteur : le premier fut brûlé au bas du grand escalier, le second fut rayé du barreau ».

Cioranescu, *XVIII*, 34 280.

- 1346- LE GRAND (Marc-Antoine). *Théâtre de Monsieur Le Grand, comédien du Roy*. Paris, par la Compagnie des libraires [Imprimerie de Jean-François Robustel], 1742, 4 vol. in-12, [3] ff. n. ch., 355 pp. ; [3] ff. n. ch., 501 pp. ; [3] ff. n. ch., 411 pp. ; [3] ff. n. ch., 432 pp., demi-velin rigide à coins, pièces de titre crème, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (763). {210612} 400 €

Reédition de l'édition collective de 1731.

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

Marc-Antoine Le Grand (1673-1728) naquit à Paris le jour même de la mort de Molière, mais c'est le seul rapport que l'on peut lui trouver avec l'illustre comédien et auteur. Entré en 1702 à la Comédie-Française comme sociétaire, il laissa une quarantaine de pièces, petites comédies ou farces, qui ne lui survécurent point, une pièce d'actualité (*Cartouche ou Les Voleurs*, 1721), ou encore des parodies de tragédies jouées au Français (*Agnes de Chaillot*).

Cioranescu, XVIII, 38 906.

Exemplaire de Paul Michel de Gallatin (1744-1822), membre du Conseil des Deux-Cents et du Petit-Conseil de Genève, avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes.

"Il faut que la musique féconde ou détruise"

- 1347- **LECLERC (Jean-Baptiste). Essai sur la propagation de la musique en France**, sa conservation, et ses rapports avec le gouvernement. *À Paris, De l'Imprimerie de H. J. Jansen, an VI, (1798)*, in-8, 72 pp., broché, couv. rose d'attente. Important mque au dos. (1184). {147626} **250 €**

Seconde édition.

Passionné lors de ses études par la poésie et la musique, plus particulièrement par celle de Glück, lié à La Révellière-Lépeaux depuis le collège, l'auteur fut député de la Convention et du Conseil des Cinq-Cents. C'est devant cette dernière assemblée qu'il présenta divers projets et rapports sur l'utilité d'une religion civile, l'état civil des citoyens, les cérémonies du mariage, les écoles de médecine ou celles de musique.

Dans cet *Essai*, il relève que le goût de la musique est bien enraciné dans les campagnes et il se propose de soutenir et d'encadrer par des lois la musique quand elle conduit « par le plaisir à la pratique de toutes les vertus publiques et particulières ». Sa force sera d'autant plus positive et inspiratrice qu'elle sera inséparable de la poésie. Ainsi, l'*Hymne des Marseillais* arme « tous les bras pour la liberté », l'air *Ça ira* inspire « une joyeuse confiance » et le *Chant du Départ* ouvre « une nouvelle campagne ».

Port, *Dict. hist. du Maine-et-Loire*, 474. Monglond, IV, 719.

46 planches coloriées

- 1348- **[LEVACHER DE CHARNOIS (Jean-Charles)]. Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations**, tant anciennes que modernes ; ouvrage utile aux peintres, statuaires, architectes, décorateurs, comédiens, costumiers, en un mot aux artistes de tous les genres ; non moins utile pour l'étude de l'histoire des temps reculés, des mœurs des peuples antiques, de leurs usages, de leurs loix, et nécessaire à l'éducation des adolescents. Avec des estampes en couleurs et au lavis, dessinées par M. Chéry, et gravées par P.-M. Alix. *Paris, Drouhin, 1790*, 2 vol. in-4 carrés, titre, 8-150 pp., un f. n. ch. d'errata ; titre, 175 pp., avec 55 planches hors texte sous serpentes, au lavis, et coloriées pour 46 d'entre elles, demi-basane havane à coins, dos lisses ornés alternativement d'urnes et semis géométriques dorés (*reliure de l'époque*). Manque de cuir à une coiffe supérieure. (270). {210800} **1.500 €**

Édition originale.

Cette très intéressante suite d'études pour les costumes des principales tragédies représentées sur les scènes parisiennes (Andromaque, Esther Britannicus, Bérénice, Iphigénie en Aulide, etc.) ne forme malheureusement qu'un ouvrage inachevé : son auteur, Levacher de Charnois (1749-1792), rédacteur au *Journal des théâtres*, aurait été une des victimes des massacres de Septembre, encore que l'on ne relève son nom sur aucune des listes consultables. Toujours est-il qu'il disparut de la circulation après cette date.

Brunet IV, 1135. Colas I, 717. Cf. Sgard, *Journalistes*, 513.

- 1349- **MARIN (Michel-Ange). La Farfalla, ou La Comédienne convertie. Avignon, veuve Niel & fils, 1762**, 2 parties en un vol. in-12, xij pp., [3] pp. n. ch., 141 pp., 220 pp., basane fauve modeste, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins frottés. (754). {213422} **100 €**

Unique édition, fort peu commune, de ce roman édifiant dirigé contre la vie « scandaleuse » des gens de théâtre, et dont cependant une traduction italienne parut en 1797 à l'adresse de Venise. L'auteur, Michel-Ange Marin (1697-1767) était un religieux minime marseillais, qui écrivit aussi en langue provençale.

Quéraud V, 538. Gay II, 257. Absent de Cioranescu. Cf. Masson, p. 318.

- 1350- **[PETITE BIBLIOTHEQUE DES THEÂTRES] - Pièces de théâtre. Paris, bureau de la Petite bibliothèque des théâtres [Imprimerie de la veuve Valade], 1784-1787**, 19 titres en 8 volumes in-16. Demi-chevrette cerise à coins, dos lisses ornés de filets et petits fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petites taches noires au dos sans gravité. (1300). {200071} **500 €**

De 1783 à 1788 parurent 72 volumes (regroupant 264 parties, sans compter 8 volumes de *Supplément*) d'une importante collection dramatique intitulée *Petite bibliothèque des théâtres, Contenant un Recueil des meilleures Pièces du Théâtre François, Tragique, Comique, Lyrique & Bouffon, depuis l'origine des Spectacles en France, jusqu'à nos jours*. Elle avait été compilée par Nicolas-Thomas Le Prince (1749-1818) et Jean-Baptiste Baudrais (1749-1832). La collection complète, mal décrite au demeurant, est rarissime ; en dépit de la nécessité de souscrire pour une année et ses 12 volumes, nombre d'amateurs firent un choix dans les parties proposées, en fonction de leurs goûts, ce qui explique que l'on voit souvent des ensembles très incomplets ou disparates. C'est le cas ici avec la collection du comte de Dampmartin (cf. infra).

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

Nous avons donc, dans l'ordre des volumes :

1. I. AUTREAU (Jacques) : Chefs-d'oeuvre (1784, 14-100 pp., avec 3 pp. de musique notée). Contient uniquement *Le Port-à-L'Anglois*, comédie de 1718. Cioranescu, XVIII, 8911 (pour l'originale). - II. DELISLE DE LA DREVETIERÈ (Louis-François) : Danaüs, tragi-comédie, avec trois intermèdes (1784, ij-60 pp., avec un feuillet de musique notée). Édition originale (Cioranescu, 22 794). - III. DELISLE : Le Valet-auteur, comédie en trois actes et en vers libres (1784, iv-80 pp., avec le feuillet i-ii mal relié avant le titre). Cioranescu, 22 789 (pour l'originale de 1738).
2. IV. LA FOSSE (Antoine de) : Chefs-d'oeuvre (1784, 30-[2]-xviii-76-[2]-xvj-72 pp.). Regroupe *Polixène* (1696) et *Manlius Capitolinus* (1698). Cioranescu, XVII, 39157 et 39158 (pour les originales). - V. LA HARPE (Jean-François de) : Coriolan, tragédie en cinq actes et en vers (1784, lxxxviii-62 pp.). Seconde édition. Cioranescu, 35923.
3. VI. POISSON (Philippe) : Chefs-d'oeuvre (1784, 24-[2]-iv-44-[2]-vj-38-[2]-iv-78-[2]-viii-66, avec une page de musique notée). Regroupe *L'Impromptu de campagne* (1735), *Le Mariage fait par lettre de change* (1735), *Les Ruses d'amour* (1736) et *Alcibiade* (1731). Cioranescu, 50818, 50819, 50821 et 50817 (pour les originales).
4. VII. SCARRON (Paul) : Oeuvres (1785, 40-[2]-xiv-114-[2]-viii-114 pp., avec un portrait-frontispice gravé). Réunit seulement *Jodelet* (1645) et *D. Japhet d'Arménie* (1653). Cioranescu, XVII, 61797 et 61802 (pour les originales).
5. VIII. BEAUNOIR (Alexandre-Louis-Bertrand de Robineau dit) : L'Amour quêteur, comédie en deux actes, en prose (1785, viii-36 pp.). - IX. BEAUNOIR : Vénus pèlerine, comédie en acte et en prose (1785, vj-31 pp., avec une erreur de reliure des premiers feuillets). - X. BEAUNOIR : L'Hymen et le dieu jaune, comédie en acte, en prose, suite de l'Amour quêteur (1785, iv-27 pp.). - XI. BEAUNOIR : La Musicomanie, comédie en acte, en prose (1785, vj-47 pp.). - XII. BEAUNOIR : La Matinée du comédien de Persépolis, comédie-proverbe en un acte et en prose (1785, ix-36 pp.). Cioranescu, 53530, 53534, 53542, pour les trois premières pièces, les deux dernières sont absentes. - XIII. SAINT-LEGER (Anne-Hyacinthe de Colleville) : Les Deux sœurs, comédie en un acte et en prose (1785, vj-36 pp.). Cioranescu, 20138 (pour l'originale de 1783). - XIV. [BODARD DE TEZAY (Nicolas-Marie-Félix) :] Les Trois Damis, comédie en un acte, en vers (1785,[4]-viii-44-8-8 pp.). Édition originale. Cioranescu, 12187.
6. XV. BRUEYS (David-Augustin de) : Chefs-d'oeuvre (1786, 68-[2]-xviii-84-xiv-139 pp., avec un portrait-frontispice). Ne contient que *L'Avocat patelin* (1715) et *Le Muet* (1693), composées avec Palaprat. Cioranescu, XVII, 16776 et 16772 (pour les originales).
7. XVI. MONTFLEURY (Antoine Jacob, dit) : Chefs-d'oeuvre (1787, 42-x-99 pp., avec un portrait-frontispice). Ne contient que *La Femme juge et partie* (1669). Cioranescu, XVII, 50080 (pour l'originale). - XVII. ALLAINVAL (Léonor-Jean-Christine Soulas d') : L'École des bourgeois, comédie en trois actes, en prose, avec un prologue (1786, ij-116 pp.). Cioranescu, 7755 (pour l'originale de 1729).
8. XVIII. PALAPRAT (Jean) : Chefs-d'oeuvre (1787, 48-x-45-[3]-xxiv-18 pp., avec un portrait-frontispice). Contient seulement *Le Ballet extravagant* (1694) et *Le Grondeur* (1693, avec Brueys). Cioranescu, XVII, 51747 et 51745 (pour les originales). - XIX. BOINDIN (Nicolas) : Chefs-d'oeuvre (1787, 22-vj-43-vj-54 pp., avec deux ff. de musique notée). Contient *Les Trois Gascons* (1702) et *Le Port de mer* (1704), deux comédies composées avec Houdart de La Motte. Cioranescu, 12240 et 12241 (pour les originales).

Cioranescu, XVIII, 39397 (pour l'ensemble de la collection).

Bel exemplaire de Anne-Henri Cabet de Dampmartin (1755-1825), avec avec double vignette ex-libris : légendée (« *Bibliothèque de A.H. Dampmartin, commencée en 1775* ») et armoriée, contrecollées l'une au-dessous de l'autre sur les premières gardes.

- 1351- VINCENT (Alexandre-Joseph-Hydulphe). Notice sur les divers manuscrits grecs relatifs à la musique, comprenant une traduction française et des commentaires. Paris, Imprimerie Royale, 1847, in-4 carré, [4]-600 pp., avec 7 tableaux, dont 6 dépliantes, musique notée, index, demi-veau turquoise, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé, rousseurs. (7). 1.200 €

Importante étude.

Mathématicien de formation, Alexandre Vincent (1797-1868) s'intéressa tout au long de sa carrière aux notions mathématiques des anciens, et spécialement à la notation musicale grecque, sur laquelle il composa une vingtaine d'études considérées comme pionnières.

Envoi autographe de l'auteur au duc d'Albert de Luynes.

HISTOIRE DU LIVRE - BIBLIOGRAPHIE

HISTOIRE DU LIVRE - BIBLIOGRAPHIE

- 1352- [ARCHIVES NATIONALES] - **Histoires d'archives**. Recueil d'articles offert à Lucie Favier par ses collègues et amis. *Paris, Société des amis des Archives de France, 1997*, in-8, 378 pp., portrait-frontispice, tableaux et ill. in-t., broché. (648). {210479} **30 €**
 Hommage à Lucie Favier (1932-2003), inspectrice générale aux Archives Nationales, en 25 articles regroupés en trois pôles : Archives Nationales, le service public (1), la conservation (2), la recherche historique (3) qui retracent en filigrane l'histoire et les nombreuses missions de cette institution durant la seconde moitié du XXe siècle.
- 1353- AUDIBERT (Victor). **Les Livres de Bonaparte à Marseille**. *Marseille, Imprimerie Municipale, 1926*, in-8, 242 pp., broché. Quelques annotations au crayon. Envoi. (936). {213064} **60 €**
 Édition originale.
- 1354- [AVIGNON] - LABANDE (Léon-Honoré). **Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Avignon**. *Paris, Plon, 1894-1901*, 4 vol. in-8, CXII-645 pp., 831 pp., 1563 pp., (pagination continue pour les deux derniers volumes), index, toile bleue, couv. cons. (*reliure moderne*). (960). {213217} **300 €**
 Cet ensemble sur Avignon réunit les tomes XXVII, XXVIII et XXIX (1ere et 2eme partie) de cette collection nationale.
 Bien complet pour Avignon.
- 1355- BERTIER DE SAUVIGNY (Guillaume de) et Alfred FIERRO. **Bibliographie critique des mémoires sur la Restauration**, écrits ou traduits en français. *Genève, Droz, 1988*, in-8, 268 pp., broché. (719). {108294} **30 €**
- 1356- BRUN-DURAND (Justin). **Dictionnaire biographique et biblio-iconographique de la Drôme**. Contenant des notices sur toutes les personnes de ce département qui se sont fait remarquer par leurs actions ou leurs travaux, avec l'indication de leurs ouvrages et de leurs portraits. I. A à G. - II. H à Z. *Grenoble, Librairie dauphinoise, 1900-1901*, 2 vol. gr. in-8, X-[2]-413 et [4]-471-[4] pp., texte sur deux colonnes, brochés sous couvertures remplies. Dos fendu avec petit manque de papier au tome I. {211375} **150 €**
 Édition originale de cet incomparable instrument d'investigation régionale. Fils d'un négociant de Crest, Justin Brun-Durand (1836-1910) fut aussi un érudit local de valeur.
- 1357- CAILLET (Robert) et Maurice CAILLET. **La Bibliothèque Inguimbertaine de Carpentras**. Son histoire, ses reliures. *Carpentras, Batailler, 1929*, petit in-4, 107 pp., portrait-frontispice, 7 planches de reliures, index, broché. (1047). {212733} **60 €**
 Musée-bibliothèque, l'Inguimbertaine fut créé en 1745 par le prélat Mgr Joseph-Dominique d'Inguibert, membre de la Curie romaine, confesseur du futur Clément XII et évêque de la capitale du Comté venaisien de 1735 à sa mort, en 1757. Par quel miracle ce fond remarquable - plusieurs milliers de manuscrits et volumes - put-il échapper aux saccages de la Révolution ? Récipiendaire de l'idéal trappiste d'apporter secours à l'indigence physique et intellectuelle, dom Malachie fonda, cinq ans après l'Inguimbertaine, l'Hôtel Dieu, dont il ne verra point l'achèvement.
- 1358- [CALVET] - **Catalogue des ouvrages concernant Avignon et le département de Vaucluse** (Fonds Requien, Massilian, Moutte, Chambaud et divers). Tome I [seul paru]. *Avignon, Seguin, 1912-1921*, gr. in-8, XVI pp. et 1110 colonnes, broché. {213434} **100 €**
 L'un des meilleurs outils bibliographiques sur le Vaucluse.
- 1359- [CATALOGUE DE VENTE] - **Catalogue des livres de feu M. l'abbé d'Orléans de Rothelin**. [Paris], [Gabriel Martin], s.d., (1746), fort vol. in-8, xij-xxiv-618 pp., pp. 489-496 reliées par erreur après la page 504, et pp. 577-584 après la page 592, avec un portrait-frontispice gravé par Tardieu fils d'après Coypel, manque le feuillet de titre, 5036 numéros décrits, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, un coin abîmé. (784). {213086} **600 €**

HISTOIRE DU LIVRE - BIBLIOGRAPHIE

Importante collection que celle de l'abbé Charles d'Orléans de Rothelin (1691-1744), docteur en théologie de la Maison et Société de Sorbonne, considéré comme l'un des plus fameux bibliophiles et numismates de son temps. Son extraordinaire bibliothèque, dont il tenait le catalogue et dont il était peu avare, fut mise en vente seulement du 14 avril au 17 juin 1749. Elle rapporta 83 000 livres, somme absolument considérable pour l'époque.

Prix d'adjudication à l'encre en marge.

Cioranescu, XVIII, 54 172.

- 1360- [CATALOGUE DE VENTE] - **Catalogue des livres de la bibliothèque de M **** [Dudoyer]**. L'on indiquera par des affiches le jour & l'endroit où se fera la vente, ainsi que la distribution de la feuille des vacations. *Paris, Mérigot fils, 1763*, in-8, [2] ff. n. ch., viij pp., 292 pp., 3060 numéros décrits, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Deux coiffes rognées, coins inférieurs abîmés. (831). {212939} **1.000 €**

Le nom du possesseur de la collection provient du catalogue de la BnF, lequel précise : « *Le nom 'Dudoyer' est noté à la main entre crochets dans le titre de l'exemplaire ARS 8-H-24982* ». Mais ce patronyme peut correspondre à plusieurs amateurs du milieu du XVIIIe siècle, et il n'est finalement pas plus éclairant.

Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Epinal).

Exemplaire de l'écrivain Pierre de Querlon (Pierre-Armand-Marie Peyrot des Gachons, 1880-1904), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Il fut un romancier, poète et dramaturge très prometteur, avant qu'une mort prématurée ne le ravisse aux espérances qu'il suscitait.

avec de nombreux noms d'acquéreurs

- 1361- [CATALOGUE DE VENTE] - **Catalogue des livres, tableaux et estampes de feu M. le Président de La Briffe**, dont la vente se fera en son hôtel, quai des Théatins, près la rue des SS. Pères, le lundi 18 août 1788 & jours suivans, trois heures de relevée. *Paris, Delalain, Née de La Rochelle, 1788*, in-8, [2] ff. n. ch., pp. 7-16, 191 pp., 2266 numéros décrits, manque un feuillet liminaire (aiij), exemplaire entièrement interfolié avec annotations (souvent les noms des acquéreurs), prix d'adjudication à l'encre en regard des numéros, vélin vert, dos lisse, pièce de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur fendu. (277). {212903} **2.500 €**

Très rare catalogue de vente : originaire d'une famille de l'Armagnac, Pierre-Arnaud de La Briffe (1739-1788) avait fini sa carrière comme président du Grand Conseil (1774-1788).

A noter, parmi les tableaux signalés à la fin du catalogue, un des portraits de Bossuet par Hyacinthe Rigaud.

Seulement deux exemplaires au CCF (Chalons et Besançon). Cf. Félix (Joël) : Les Magistrats du Parlement de Paris. 1771-1790.

Intéressant recueil de catalogues de vente, avec tables manuscrites

- 1362- [CATALOGUES DE VENTE] - **Catalogue des livres et estampes du cabinet de feu M. de Gravelle**, conseiller au Parlement : dont la vente se fera en détail, en la maison où il et décédé rué S. Magloire, Quartier S. Denis, lundi 17 avril 1752 & jours suivans, depuis 2 heures de relevée jusqu'au soir. *Paris, G. Martin, s.d., (1752)*, 2 parties en un vol. in-8, titre, 120 pp., 21 pp., 1723 numéros décrits (pour les livres), 113 (pour les estampes), [19] ff. rajoutés de table manuscrite, prix d'adjudication marqués à l'encre en regard des numéros, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, coins abîmés. (271). {212933} **2.000 €**

Michel-Philippe Lévesque de Gravelle (1699-1752) était conseiller à la troisième Chambre des enquêtes du Parlement de Paris. Il collectionnait autant les ouvrages et les estampes que les pierres gravées (pour lesquelles il existe un catalogue spécifique). Il s'essaya aussi au dessin et à la gravure.

Relié avec 3 autres catalogues de vente :

I. **Catalogue des livres de feu M. le comte d'Esclimont, prévôt de Paris, &c. S.l.n.d [Paris, Barrois, 1753]**, 208 pp. avec un chiffrage souvent erratique, 4010 numéros décrits, prix d'adjudication marqués à l'encre, manque la page de titre. Avec 33 ff. manuscrits de table. Gabriel-Joseph de Bullion, comte d'Esclimont (1695-1752) avait succédé à son père comme prévôt de Paris en mai 1721.

II. **Catalogue des livres de M ***, avocat au Parlement**. Dont la vente se fera à l'amiable, le mardi 22 décembre 1750 & jours suivans, depuis huit heures du matin jusqu'au soir. Les prix seront marqués sur chaque livre. *Paris, Claude-Jean-Baptiste Bauche fils, 1750*, titre, 100 pp., 1532 numéros, les pp. 57-64 ont été reliées par erreur après la page 72, prix à l'encre, relié avec 14 ff. de table manuscrite.

III. **Catalogue de livres choisis de la bibliothèque de M *****. Qui se vendra à l'amiable mardy premier septembre 1739 rué Pavée, la première porte cochère à droite en entrant par le Quay des Grands Augustins. *Paris, Piget, 1739*, titre, [116] pp. mal chiffrées 112, 1325 numéros décrits, prix marqués à l'encre, une déchirure au dernier feuillet. Relié avec 14 ff. de table manuscrite.

- 1363- **FLEURIOT DE LANGLE (Paul)**. **Bibliothèque Paul Marmottan**, guide analytique. *Boulogne-Sur-Seine, Bibliothèque Marmottan, 1938*, in-8, XVII-328 pp., planches, index, broché. (728). {91803} **30 €**

HISTOIRE DU LIVRE - BIBLIOGRAPHIE

Un régal typographique

- 1364- **FOURNIER (Pierre-Simon). Manuel typographique**, utile aux gens de lettres, et à ceux qui exercent les différentes parties de l'Art de l'Imprimerie. *A Paris, Imprimé par l'Auteur, et se vend chez Barbou, 1764-1766*, 2 vol. in-12, [3]-V à XXXII-323-[5] et [2]-XLIV-306 pp., planches, veau caillouté, dos à nerfs orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, filet doré sur les coupes, tranches dorées (*rel. de l'époque*). (214). {128407} **3.500 €**
- Édition originale.**
 Cet ouvrage, le plus célèbre consacré à l'art typographique, est illustré de deux frontispices gravés, l'un par Gravelot, l'autre par de Sève (non signé) et de 16 planches repliées au tome 1 montrant les différents instruments propres à cet art. Le second volume est un catalogue de spécimens des caractères français et étrangers, de vignettes et de musique, gravés par Fournier, dont 4 dépliantes et certains imprimés en rouge et noir.
 Ces spécimens représentent le fonds de Fournier qui influencera l'imprimerie européenne jusqu'à la fin du XVIIIe siècle. Il intervint particulièrement dans le domaine de l'italique en introduisant dans le dessin de la lettre des emparterments « romains » et en réduisant au minimum le nombre de lettres liées qui décalaient encore l'origine calligraphique du caractère.
 Le livre lui-même est un régal typographique.
Bel exemplaire.
 Brunet, II, 1359. Audin, 185-190. Bigmore & Wyman, I, 228.
- 1365- **FRANCE (Noël). Description historique et bibliographique de la collection de feu M. le comte H. de La Bédoyère sur la Révolution française, l'Empire et la Restauration.** *Paris, Chez France, 1862*, fort gr.in-8, XVI-687 pp., portrait-frontispice, broché. Exemplaire défraîchi, dos fendu, manques à la couverture, rousseurs. {210735} **120 €**
- Description de cette importante collection comprenant 3129 notices.
- 1366- **[GIROD-EMERY (Henri)]. Les Travaux et les jours de la Compagnie des bibliophiles de l'Automobile-club de France.** Cinquantenaire, 1929-1979. *Paris, 1980*, in-4 oblong, [2] ff. n. ch., pp. 5-18, un f. n. ch., avec une composition à l'eau-forte par Aymar de Lézardière, en feuilles sous chemise imprimée. (680). {213091} **120 €**
- Tirage limité à 150 exemplaires sur papier vélin. Un des 130 réservés aux membres de la Compagnie, numérotés à la presse (35/130).
 Fondée le 8 janvier 1929 par le vicomte de Rohan, la Compagnie des bibliophiles de l'ACT publia seulement sept ouvrages entre 1929 et 1940. Cette monographie recense surtout les livres publiés jusqu'en 1980, ainsi que les projets avortés.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1367- **LABANDE (Léon-Honoré) et Joseph GIRARD. Bibliographie vauclusienne.** *S.l.n.d.*, gr. in-8, II-97 pp., 84 pp., 19 pp. et 45 pp., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure moderne*). Quelques annotations au crayon. (493). {212172} **70 €**
- Cette bibliographie s'étend de 1894 à 1931 et se présente comme suit : une liste annuelle (1894-1905) de « tous les ouvrages parus sur les pays qui forment aujourd'hui le département du Vaucluse, ou concernant des personnages qui sont nés ou ont vécu dans le même rayon », publié par L.H. Labande, une suite de cette bibliographie suivant le même plan, publié par J. Girard et suivant deux périodes (1906-1912) puis (1913-1920). Les deux suivantes, différemment ordonnées et publiées toujours par J.Girard (1921-1923) et (1924-1931), comportent des généralités sur la vie socio-économique et culturelle propres 1. au département du Vaucluse, 2. à la ville d'Avignon, suivies de monographies vauclusiennes.
 Extrait d'une revue.
- 1368- **LE CLÈRE (Marcel). Bibliographie critique de la police.** *Paris, Éditions Yzer, 1991-2002*, 2 vol. in-8, 532 pp. (pagination continue), broché. (1204). {212010} **40 €**
- Deuxième édition revue et augmentée, complète de son Complément publié en 2002.
- 1369- **LEHOUX (F.). Gaston Olivier, aumônier du roi Henri II (1552). Bibliothèque parisienne et mobilier du XVIe siècle.** *Paris, L'Auteur, 1957*, gr. in-8, 302 pp., broché. Manque au dos. Papier bruni. (1224). {210228} **60 €**
- 1370- **Les MANUSCRITS relatifs à l'histoire de la Révolution et de l'Empire**, dans les bibliothèques publiques des départements. *Paris, Au Siège de la Société, Rieder, 1913*, gr. in-8, 452 pp., index, toile chocolat, couverture (usée) conservée (*reliure moderne*). (915). {212766} **60 €**

HISTOIRE DU LIVRE - BIBLIOGRAPHIE

- 1371- **PALAU Y DULCET (Antonio). Manual del librero Hispano-Americano.** Bibliografía general española e hispano-americana desde la invención de la imprenta hasta nuestros tiempos con el valor comercial de los impresos descritos. Segunda edición, corregida y aumentada por el autor. *Barcelona, Palau, 1948-1970*, 22 vol. in-4, 10 vol. reliés en demi-vélin blanc, couv. cons. et 12 vol. brochés. (354). {131172} 2.000 €
 La plus importante bibliographie jamais publiée sur le monde hispanique.
 Notre exemplaire va de la lettre A à Tebib. Il manque les tomes 23 à 28 publiés de 1971 à 1977.
- 1372- [POTIER] - **Catalogue des livres rares et précieux.** Manuscrits et imprimés, faisant partie de la librairie de la L. Potier, librairie de la Bibliothèque impériale. *Paris, Potier, 1870*, in-8, XXVII-452 pp., bradel demi-percaline brune mouchetée, dos orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure absente, mors, coupes et coins abîmés. (1273). {212365} 120 €
 La vente se déroula le mardi 29 mars 1870, et les dix jours suivants, à une heure et demi précise de l'après-midi Hôtel des commissaires-priseurs, rue Drouot, salle n°3, au premier étage, par le ministère de Me Delbergue-Cormont, commissaire-priseur, etc.
 Exemplaire annoté avec les prix d'adjudication et les noms des acheteurs.
- 1373- **POUGENS (Marie-Charles-Joseph de). Trésor des origines,** et Dictionnaire grammatical raisonné de la langue française. Spécimen. *Paris, Imprimerie Royale, 1819*, in-4, XX-447 pp., veau aubergine, dos à faux-nerfs orné de larges caissons dorés à volutes dorées et fleurons à froid, monogramme couronné sur une pièce de maroquin rouge, encadrement de roulette à froid, large guirlande dorée et de nouveau roulette intérieure à froid sur les plats avec fleurons d'angle, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées, triple filet doré en encadrement intérieur (*Carroll*). Dos insolé, coiffes et mors restaurés. (218). {160525} 1.500 €
 C'est tout ce qui a paru de l'immense travail lexicographique qui occupa Pougens (1755-1833) dans ses dernières années. Il ne put achever le grand dictionnaire étymologique qu'il ambitionnait, et qui était dans l'air du temps depuis les dernières décennies du XVIII^e siècle, qui virent le début des véritables études linguistiques. Le présent ouvrage porte pour cette raison le sous-titre de « *spécimen* », que Pougens lui avait donné.
 Bel exemplaire, à grandes marges (35 x 25,5 cm), dans une reliure anglaise de l'époque Cioranescu, XVIII, 51131.
- 1374- **RAVAISSON (Félix). Rapports au ministre de l'Instruction publique sur les bibliothèques des départements de l'Ouest,** suivis de pièces inédites. *Paris, Joubert, 1841*, in-8, [4]-XIII-[3]-418 pp., demi-veau fauve, dos à nerfs ornés de caissons à grotesques, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bel exemplaire. (719). {176944} 250 €
 C'est comme inspecteur général des bibliothèques (1839-1844 et 1847-1852) que Jean-Gaspard-Félix Ravaisson-Mollien (1813-1900) effectua cette tournée d'inspection en Bretagne et en Normandie, alors qu'un effort particulier était accordé par le ministre Salvandy en faveur des dépôts publics des provinces, spécialement ceux qui avaient hérité des confiscations révolutionnaires.
 Absent de Frère.
 Exemplaire du baron du Charmel, vraisemblablement **Oscar de Bonnefoy du Charmel** (1813-1898), qui fut maire du village du Charmel, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1375- **ANDREA DE NERCIAT (André-Robert). Le Diable au corps.** Oeuvre posthume du très recommandable docteur Cazzoné (Andréa de Nerciat), membre extraordinaire de la joyeuse Faculté phallo-coïro-pygottonomique. *Alençon [Paris], s.n. [Duflou], 1930*, 3 vol. in-16 carrés, [2] ff. n. ch., 180 pp. ; [2] ff. n. ch., 193 pp. ; [2] ff. n. ch., 180 pp., un f. n. ch. de justification complémentaire, avec de 38 vignettes en sépia dans le texte et 15 planches hors texte à l'eau forte, le tout fort libre, comme il se doit, brochés sous couvertures de couleurs (rose / verte / crème) remplies, et illustrées chacune de la même gravure libre. (1306). {212091} **150 €**

Tirage limité à 331 [350 d'après la rectification finale] exemplaires hors commerce, numérotés à la main. Un des 300 sur vélin d'Arches (35/331 [381]).

Édition très rare, qui manque au CCF, aux bibliographies récentes et à la collection Nordmann, et ne semble signalée que par Kearney et par Dutel (*Private case*). Très agréable reprise du roman le plus libre d'Andréa de Nerciat (1739-1800), paru originellement en 1803. Elle est illustrée de 15 planches non signées, mais données par Zyg Brunner [Zygmunt Leopold Brunner, 1878-1961], sur les 23 ou 25 que doit normalement comporter l'édition (les bibliographies ne sont pas d'accord).

Kearney, 55 (ne signale que 11 planches). Dutel, 1394 (donne 25 planches).

Cf. (pour d'autres éditions) : Pia, 333-340. Gay, 888 (édition de 1803 et suivantes). Cioranescu, XVIII, 48 140 (donne une édition de 1786, qui semble bien un fantôme bibliographique).

- 1376- **ARGENS (Jean-Baptiste de Boyer d'). Mémoires de monsieur le marquis d'Argens.** Avec quelques lettres sur divers sujets. *Londres [Amsterdam], aux dépens de la compagnie, 1735*, in-12, [2] ff. n. ch., 312 pp., basane brune, dos à nerfs fleuroné et cloisonné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, coins abîmés, coupes usées, petit manque angulaire aux premiers feuillets. (765). {212753} **120 €**

Un des tirages à l'année de l'originale (qui compte 296 pages).

Le titre est trompeur : l'ouvrage réunit divers écrits de jeunesse du marquis d'Argens (1704-1771), bel esprit libertin à la mode du premier XVIIIe. Ces fantaisies figurent parmi les premiers ouvrages que le jeune Boyer d'Argens composa dans les Pays-bas au sortir de sa vie militaire, et avant que la rencontre avec Frédéric II ne changeât entièrement le cours de sa vie.

Cioranescu, XVIII, 8298 et 8325.

- 1377- **ARNAULD (Antoine) et Claude LANCELOT. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal ; précédée d'un essai sur l'origine et les progrès de la langue française,** par M. Petitot, et suivie du commentaire de M. Duclos, auquel on a ajouté des notes. *Paris, Perlet [Imprimerie de Munier], an XI - 1803*, in-8, [4] ff. n. ch., 470 pp., broché sous couverture d'attente de papier rose, dos insolé. (763). {210983} **120 €**

Parue initialement en 1660, la célèbre *Grammaire de Port-Royal* (plus l'oeuvre d'Arnauld que de Lancelot au demeurant, quant à la structure et aux idées), à la visée universaliste, fut constamment rééditée, mais cette édition de 1803 est la première à présenter les actualisations nécessaires par suite de l'évolution du langage. Les Notes de Duclos étaient, elles, parues dès 1754.

Cioranescu, XVII, 39 926. *En français dans le texte*, 99.

- 1378- **BALZAC (Jean-Louis Guez de). Les Oeuvres diverses du sieur de Balzac.** Augmentée en cette édition, de plusieurs pièces nouvelles. *Paris, Jean Guignard fils, 1659*, in-12, titre, [452] pp. mal chiffrées 425, un f. n. ch. de table, des passages soulignés à l'encre à l'époque, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Essais de plume du XVIIIe sur les gardes et quelques soulignures et annotations anciennes. (831). {212829} **250 €**

Reprise de l'édition de 1658 donné chez Barbin ou Courbé.

Sous ce titre particulier, la première sortie porte la date de 1644, mais la toute première collective de Guez de Balzac remonte à 1624, ne contenant toutefois que la première partie des *Lettres*. En fait, Balzac ne cessa jusqu'à sa mort de compléter et corriger les éditions de ses oeuvres, tantôt sous un titre, tantôt sous un autre, de façon à aboutir à ce qu'il faut bien qualifier de maquis bibliographique.

Beugnot, 185. - Cf. aussi Brunet I, 632 et 633. Tchermerzine-Scheler I, 426 (éditions elzéviriennes de 1651 et 1664). Cioranescu, XVII, 9655 sqq. (autres éditions).

- 1379- **BARBEY D'AUREVILLY (Joseph). Oeuvres de J. Barbey d'Aurevilly. L'Ensorcelée.** *Paris, Alphonse Lemerre, 1873*, in-16 étroit, [2] ff. n. ch., 292 pp., avec un portrait-frontispice gravé à l'eau-forte par Rajon, sous serpente, demi-marquain cerise, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Frottis au dos. (*Petite bibliothèque littéraire*). {211356} **50 €**

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Troisième édition, après l'originale de 1855 et celle de 1859.

L'oeuvre, d'abord parue en livraisons dans le *Journal de l'Assemblée nationale*, du 7 janvier au 11 février 1852, marque le retour de Barbey à la foi catholique et est sous-titrée *La Messe de la Croix-Jugan*. Elle raconte l'engagement de l'abbé de la Croix-Jugan auprès des Chouans pendant la Révolution. Lorsque ce dernier pense sa cause perdue, il tente de se suicider et renie sa vocation sacerdotale. Il survit malgré à une horrible blessure au visage, signe de sa rébellion, et réapparaît sous le Consulat lors de la réouverture des églises.

Vicaire I, 710.

Exemplaire de Charlotte de Biencourt (1865-1957), épouse de Laurent de Cossé-Brissac, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1380- **BEAUDOUIN (Henri). Jean-Jacques Rousseau et le centenaire de 1789.** Paris, Victor Palmé, 1889, in-8, 44 pp., broché. Cachet Bibliothèque paroissiale d'Alençon. Envoi de l'auteur à son ami Cyprien Alexandre. (727). {210229} 40 €

Extrait de la *Revue du Monde catholique*.

Un des exemplaires de tête sur Hollande

- 1381- **BEAUNIER (André). Les Souvenirs d'un peintre.** Paris, Eugène Fasquelle, 1906, in-12, VII-362 pp., demi-vélin, dos lisse fleuroné, pièce de titre, tête mouchetée, couverture conservée, non rogné en gouttière (*reliure de l'époque*). Exemplaire déboîté. {211424} 120 €

Un des six exemplaires de tête sur Hollande, seul grand papier, numérotés à la presse (3/6).

Édition originale de ce recueil de souvenirs au titre trompeur : André Beaunier (1869-1925) était journaliste et critique littéraire, mais très familier du monde de la peinture (il épousa d'ailleurs Jeanne, la fille du peintre Jules Richomme), et son récit ne le concerne pas, mais ne forme que la mise au jour des aventures de Georges Clairin (1843-1919) en compagnie de son ami Henri Regnault (1843-1871) - mort prématurément dans les combats de 1871 - en Espagne, Italie, Maroc et Egypte. Clairin a donné la préface, mais on se demande quand même pourquoi l'ensemble du texte ne figure pas sous son nom.

- 1382- **BEROALDE DE VERVILLE (François-Vatable Brouard, dit). Le Cabinet de Minerve.** Auquel sont plusieurs singularitez, figures, tableaux, antiques, recherches saintes, remarques sérieuses, observations amoureuses, subtilitez agréables, rencontres ioyeuses, & quelques histoires meslées ès avantures de la Sage Fénisse patron du devoir. Rouen, Guillaume Vidal, 1597, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace, poésies liminaires), 254 ff., [4] ff. n. ch. de table des matières, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*rel. du XVIIIe s.*). Dos frotté, coins abîmés. (678). {202498} 1.000 €

Deuxième édition rare, la première étant de 1596.

Quoique formant dès le départ un titre séparé, *Le Cabinet de Minerve* est la cinquième partie du roman-fleuve *Les Aventures de Floride*, publié depuis 1593. L'ouvrage, confus à souhait, est particulièrement difficile, et ce même parmi les difficiles productions de l'auteur. Il est également très étonnant car il mêle une fiction romanesque à des réflexions quasi-ésotériques.

Tchemerzine-Scheler I, 664. Brunet I, 805. Cioranescu, XVI, 3673 (pour l'édition de Tours, 1596).

- 1383- **BONDELON (Louis de). Découverte sur Laure. Vaucluse et ses souvenirs expliqués aux visiteurs.** Neuvième édition. Vaucluse, Denis Coursant, 1889, in-16, 67 pp., broché. (1058). {213322} 50 €

Sur les amours de Laure et Pétrarque.

Un exemplaire unique

- 1384- **BOUCHEZ (Alain). Janus parle.** 1955-1969. *S.l., s.d., (1978)*, in-8, [2] ff. n. ch., pp. 27-45, un f. n. ch., avec 11 collages en couleurs, broché sous couverture ornée d'un collage en couleurs et recouverte de papier calque signé par l'artiste. (1204). {211991} 120 €

Livre d'artiste, probablement unique, réalisé à partir d'un extrait intermédiaire du recueil de poésie *Les Chants* (in-8 de 61 pp., Valenciennes, 1978, publiés dans la collection *Les Cahiers Froissart*) et de plusieurs figures découpées et contrecollées.

Le poète Alain Bouchez (1934-1999) fit toute sa carrière dans l'école publique, et était plus prosaïquement à la fin de sa vie doyen des inspecteurs généraux de l'enseignement primaire.

Aucun exemplaire au CCF.

On joint : 1. Un ex-dono autographe à M. Grohens, daté du 19 avril 1997. - 2. Une carte à l'en-tête du Ministère de l'éducation nationale, et adressée à l'occasion des vœux de nouvel an 1997. - 3. Un collage volant, daté du 28 octobre 1996.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Un bijou bibliophilique en maroquin doublé

- 1385- **BOUFFLERS (Stanislas-Jean de). Aline Reine de Golconde, conte.** Paris, gravé & imprimé pour la Société des amis des livres, 1887, in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, liste des membres de la Société des amis des livres), IV-29 pp., [2] pp. n. ch., avec 14 fines compositions dessinées par Albert Lynch et gravées à l'eau-forte (dont 3 en couleurs), maroquin violine, dos à nerfs orné de filets, pointillés et doubles caissons dorés, large encadrement de dent-de-rat, double filet et guirlande florale dorés sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, contreplats doublés de maroquin violine avec deux larges encadrements de filets, pointillés et guirlandes dorés, gardes volantes de papier marbré, première couverture bleue et or conservée, le tout dans emboîtement cartonné (*reliure de l'époque*). (282). {210679} **800 €**

Tirage limité à 117 exemplaires sur Hollande numérotés à la presse (109/115).

Il se caractérise par la perfection de la typographie, de la composition et de l'iconographie, très évocatrice des vapeurs des salons du XVIIIe siècle.

Précieuse édition, procurée par Octave Uzanne (1851-1931), et ce fut d'ailleurs le seul ouvrage dont il dirigea l'exécution. L'édition originale de ce conte charmant était parue en 1761, et ne connut pas moins de cinq éditions la même année.

Il se trouve qu'Uzanne s'exprima sur cette fantaisie de galant qui avait tout pour passer à la trappe des mièvreries, mais inspira bien des suites (dont l'opéra-ballet de Michel-Jean Sedaine) : « *On ne saurait se faire une idée exacte aujourd'hui de l'engouement qu'excita le délicieux conte d'Aline ; Grimm en parle avec enthousiasme. [...] Ce fut une fureur pendant plus de six mois ; d'innombrables copies d'Aline couraient de ruelle en ruelle, de salon en salon, de société en société ; on s'arrachait ces manuscrits, on ne parlait que du conte et de l'auteur. Boufflers eut une vogue qu'il n'avait point cherchée, mais qui n'en fut que plus retentissante et le mit de plain-pied dans le domaine de la galanterie. Toutes les femmes voulurent connaître l'heureux amant de la jolie laitière, cet écrivain simple et charmant qui avait su, par la fraîcheur et la jolie tournure de son style, exciter la curiosité d'un public blasé par les fadeurs de tant de petits romans. [...]* » (extrait de la *Notice sur la vie et les œuvres de Boufflers*, placée en tête des *Poésies* publiées par Octave Uzanne dans la collection des *Petits Poètes du XVIIIe siècle* (Paris, A. Quantin, 1886).

Vicaire I, 46. Cioranescu, XVIII, 13 079.

Très bel exemplaire.

- 1386- **CARACCIOLI (Louis-Antoine de). La Conversation avec soi-même.** Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée. Liège, J.-F. Bassompierre, Bruxelles, J. Van den Berghen, 1761, in-12, lx-316 pp., [2] ff. n. ch. de table des chapitres, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (1053). {213416} **80 €**

L'édition originale était parue en deux parties, en 1753 et 1754. Il appartient à la première partie de la vie de l'auteur (la partie « sérieuse »), où il figurait encore parmi les Oratoriens, et développe une théorie de l'introspection à finalité morale et spirituelle qui ne manque pas du tout d'intérêt.

Cioranescu, XVIII, 15 471 (pour l'originale). Absent de Inglood (dont la notice sur Caraccioli est parfaitement indigente).

Un rare roman picaresque

- 1387- **CASTILLO SOLORZANO (Alonso de). La Fouyne de Séville, ou L'Hameçon des bourses.** Traduit de l'espagnol [par Boisrobert]. Paris, Louis Bilaine, 1661, in-8, [2] ff. n. ch. (titre, avis au lecteur), 592 pp., un f. n. ch. de privilège, (saut de page sans manque pages 384-387) maroquin cerise, dos à nerfs orné de pointillés, guirlandes et caissons richement ornés, dorés, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, large guirlande intérieure en encadrement sur les contreplats (*Brany*). (215). {210205} **2.000 €**

Première traduction française peu commune de *La Garduna de Sevilla, y anzuelo de las bolsas* (Madrid, 1642 ; les éditions précédemment antérieures sont des fantômes bibliographiques).

C'est le plus connu et le plus populaire des romans de Alonso Castillo de Solorzano (1584-1648 ou 1647). Il présente la particularité de mêler les deux genres du roman picaresque et de la novela cortesana, généralement bien distincts. Brunet I, 1634. Palau, 48 415.

Bel exemplaire dans une reliure signée de Brany, actif à Paris à partir de 1850.

Vignette ex-libris *In libris curvatus consciens in libris* (que l'on rencontre parfois, mais qui n'est pas attribué). Étiquette de la *Librairie Rouquette, passage Choiseul*.

- 1388- **CATALDE (M. de). Mémoires de Monsieur le Comte de Claize.** A Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie, 1738, in-12, [4]-540 pp., frontispice, vignette au titre, veau brun moucheté, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure absente. Petite galerie de vers sur les mors. Coins émoussés. Saut de la page 218 à 279 sans manque (erreur de pagination). (754). {210578} **200 €**

Édition originale de ce rare roman.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1389- **CHAMPFLEURY (Jules-François-Félix Husson, dit). Henry Monnier.** Sa vie, son oeuvre. Avec un catalogue complet de l'oeuvre, et 100 gravures fac-similé. *Paris, E. Dentu, 1879*, in-8, [4] ff. n. ch., 399 pp., avec un frontispice, de nombreuses illustrations dans le texte et 3 planches doubles hors texte, demi-chagrin bouteille, dos à nerfs, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes et mors usés. {212459} **100 €**
Édition originale de ce bel hommage au créateur de Monsieur Prudhomme, qui venait de mourir en 1877.
Vicaire II, 206-207.
- 1390- **CHATEAUBRIAND (François-René de). Mémoires d'outre-tombe.** *Paris, Penaud, 1849-1850*, 12 vol. in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, fleurons répétés dans les entre-nerfs, poitillés dorés sur les nerfs (*rel. de l'époque*). Petites usures aux coins, dos un peu passé. (254). {209694} **5.000 €**
Édition originale de ce chef d'œuvre de la littérature française qui n'est pas à délaissier pour l'histoire de l'Empire, de la Restauration et de la Monarchie de Juillet.
Voir à ce sujet les longues notices de J. Tulard (312) et de G. de Bertier de Sauvigny (239).
Complet de l'avant-propos de l'éditeur et de la liste des souscripteurs.
Ex-libris *Mayer*.
Bon exemplaire, malgré quelques inévitables rousseurs.
- 1391- **COLLECTIF. Le Souvenir de Jacques Bainville.** *Paris, « Les Amis des Beaux Livres », 1936*, gr. in-8, 189 pp., portrait-frontispice, fac-similé, broché. (1208). {195473} **40 €**
Exemplaire de présent, sur vélin pur fil Lafuma.
- 1392- **COULANGES (Philippe-Emmanuel de). Chansons choisies de M. de Coulange,** mises sur des airs connus. Nouvelle édition. *Paris, Valleyre fils, Cailleau, 1754*, in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, avertissement, privilège), 309 pp., [15] pp. n. ch. de table, veau blond, dos à nerfs orné de pointillés et de caissons fleuronés dorés, pièce de titre havane, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande dorée en encadrement sur les contreplats (*Canape-Belz*). Coiffes rognées, charnières frottées. (742). {210548} **250 €**
Cousin germain de Madame de Sévigné, Philippe-Emmanuel de Coulanges (1633-1716), conseiller au Parlement de Metz, fut un aimable dilettante sans grande assiduité professionnelle, ce qui lui nuisit grandement, mais qui se tailla une petite réputation par ses chansons, régulièrement publiées depuis 1694, et dont la rédaction finit par l'absorber entièrement. Comme l'écrivait sa cousine, « *Il se surpasse en fait de chansons ; il était juste qu'il s'y donnât tout entier* ». Quérard II, 308. Cioranescu, *XVII*, 22 229-30 (éditions de 1694 et 1698, contenant respectivement 152 et 335 items).
- 1393- **COURIER (Paul-Louis). L'Art de la guerre. Conversation chez la Ctesse d'Albany.** Suivie d'un opuscule anonyme publié à Berlin, et qui paraît avoir servi de modèle à cet écrit célèbre. Préface par Louis Lacour. *Paris, Librairie des bibliophiles (Jouaust), 1871*, in-16, 2 ff. n. ch., pp. 5-82, un f. n. ch., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (772). {211836} **80 €**
Tirage limité à 530 exemplaires.
Première édition séparée de cette pièce relatant une conversation qui aurait eu lieu à Naples, le 2 mars 1812, et qui ne fut publiée pour la première fois que dans l'édition collective de Courier procurée par Armand Carrel. Sous le couvert d'un échange de vues entre la comtesse d'Albany (Louise-Marie-Caroline de Stolberg, 1752-1824), et le peintre François-Xavier Fabre, Courier y expose avec brio ses idées sur la prééminence du siècle de Louis XIV, et oppose le médiocre mérite de l'homme de guerre par rapport à celui de l'écrivain ou de l'artiste.
Cf., le catalogue de l'exposition Courier à la Bibliothèque Nationale, 136 (pour le manuscrit). Absent de Vicaire, Clouzot et Escoffier.
- 1394- **DELAVIGNE (Casimir). Poésies diverses, précédées d'un poème sur la vaccine.** *Paris, Ladvocat, 1823*, in-8, VI-56 pp., un f. n. ch. de table, en feuilles sous couverture imprimée, plusieurs ff. défraîchis. (1204). {211979} **80 €**
Édition originale de ce recueil qui vaut surtout par la curieuse pièce liminaire, *La Découverte de la vaccine*, fruit d'un concours académique et de la rencontre du poète avec le docteur Parisot, secrétaire perpétuel de l'Académie royale de médecine, qui l'initia à la technique de la vaccination :
« *Jenner entend ces mots, et sa route est tracée. / Il marche, il touche au but que poursuit sa pensée. / Par le fer délicat dont il arme ses doigts, / Le bras d'un jeune enfant est effleuré trois fois. / Des utiles poisons d'une mamelle impure, il infecte avec art cette triple piqûre. / Autour d'elle s'allume un cercle fugitif / Le remède nouveau dort longtemps inactif.* » Etc., jusqu'à l'immunisation complète ; c'est plus ennuyeux qu'un traité de chez Maloigne, mais c'est euphonique en diable : le morceau figura dans les anthologies scolaires jusque dans les années 1950. L'Académie lui avait cependant décerné un simple accessit.
Vicaire I, 107 (place la table juste avant le texte). Escoffier, 435.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1395- **DENESLE. Les Préjugés du public**, avec des observations. *Paris, Pierre-François Giffart, 1747*, 2 vol. in-12, xxiv-412 pp. ; [2] ff. n. ch., 468 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de toison cerises, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un coin abîmé. (754). {212206} **200 €**
 Denesle, dont on ne sait quasiment rien en-dehors de la date de sa mort (2 novembre 1767) est l'auteur d'une série de trois textes intitulés *Préjugés : Les Préjugés du public* (1747 - notre titre, qui porte sur les gens de lettres, les savants et leurs productions) ; *Les Préjugés des anciens et des modernes sur la nature de l'âme humaine* (1765) ; *Les Préjugés du public sur l'honneur* (1747 et 1766). Les bibliographes ont tendance à s'emmêler sur ces trois préjugés différents ...
 Quéraud II, 475. Curieusement absent de Cioranescu.
- 1396- **DESCHAMPS (Eustache). Oeuvres complètes** publiées d'après le manuscrit de la Bibliothèque nationale par le marquis de Queux de Saint-Hilaire [puis :] Gaston Raynaud. *Paris, Firmin Didot, 1878-1903*, 11 vol. in-8. Percaline brique de l'éditeur, non coupé. (1037). {213345} **500 €**
 Il s'agit de la première publication intégrale du gros manuscrit conservé à la Bibliothèque nationale, et qui jusque lors n'avait donné lieu qu'à des extraits (1832 par Crapelet ; 1849 par Prosper Tarbé).
 Le Champenois Eustache Morel dit Deschamps (vers 1340 - vers 1405), disciple de Guillaume de Machaut, outre une carrière politique bien remplie, fut le poète majeur de langue d'oïl au XIV^e siècle. Il contribua à fixer les normes prosodiques par son *Art de dicter* (1392).
 I. [2] ff. n. ch., xij-414 pp., avec un fac-similé sous serpente en guise de frontispice. - II. [2] ff. n. ch., lxxv-378 pp., avec un frontispice sous serpente. - III. [2] ff. n. ch., xxj pp., [3] pp. n. ch., 409 pp. - IV. [3] ff. n. ch., 380 pp. - V. [3] ff. n. ch., 438 pp. - VI. [2] ff. n. ch., x-318 pp. - VII. [2] ff. n. ch., 381 pp. - VIII. [2] ff. n. ch., 362 pp. - IX. [2] ff. n. ch., 397 pp. - X. [2] ff. n. ch., XCIV-253 pp., un f. n. ch. (pièces attribuées, vocabulaire et indices). - XI. Introduction : [2] ff. n. ch., 379 pp.
 Techener, 1220.
 Exemplaire de Cyrille Robineau (1824-1893) et de son gendre Alfred Dailly (1848-1929), fils du fondateur du Crédit foncier et conseiller général à Chaumont, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes (comportant les deux noms).
- 1397- **DICKENS (Charles). Aventures de Monsieur Pickwick**. Roman anglais traduit avec l'autorisation de l'auteur, sous la direction de P. Lorain, par P. Grolier. *Paris, Louis Hachette, 1865*, 2 vol. in-12, [2] ff. n. ch., 425 pp. ; [2] ff. n. ch., 407 pp., demi-chagrin havane, dos lisses ornés de pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (1157). {211308} **80 €**
 C'est en 1859 que parut pour la première fois, sous ce titre, une version des *Posthumous papers of the Pickwick club* (mais il fallut attendre 1887 pour que l'ouvrage parût en français sous son titre original, et dans une traduction fidèle).
- 1398- **DICKENS (Charles). Olivier Twist**. Roman anglais, traduit avec l'autorisation de l'auteur, sous la direction de P. Lorain, par Alfred Gérardin. *Paris, Louis Hachette, 1865*, in-12, [2] ff. n. ch., 419 pp., demi-chagrin havane, dos lisse orné de pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (1157). {211309} **250 €**
 Première traduction française de *Oliver Twist, or The parish boy's progress*, originellement parue en 1839 (l'originale anglaise en 1838, après une histoire éditoriale complexe).
- 1399- **DU CERCEAU (Jean-Antoine). Carmina**. *Paris, Jean Boudot, 1705*, in-12, [10] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace en vers à Louis-Marcel de Coëtlogon, préface, poésie liminaire), 313 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuronné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Début de fente aux mors, coiffe inférieure usée. (*Collection Selecta patrum Societatis Iesu carmina*). (1053). {213414} **120 €**
 Premier volume d'une collection qui ne comprit jamais que ce titre, l'opuscule réunit les poésies néo-latines du père Du Cerceau (1670-1730), à l'inspiration très animaliste (ses deux célèbres poèmes *Papiliones* et *Gallinae* figurent ici en bonne place ...).
 Backer & Sommervogel II, 970 (21).
 Vignette ex-libris ancienne du médecin bisontin P. C. Marchant.
- 1400- **[DUSSIEUX (Louis)]. Nouvelles espagnoles**, traduites de différents auteurs, par M. d'Ussieux. *Madrid, et se trouve à Paris, ruault, 1772*, 2 vol. in-12, [2] ff. n. ch., 394 pp., un f. n. ch. de table ; [2] ff. n. ch., 348 pp., un f. n. ch. de table, demi-basane fauve à coins, dos lisses ornés de dent-de-rat, filets et semis d'oves dorés, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Infimes travaux de ver sur les plats. Bon exemplaire. (351). {211468} **250 €**
 Unique traduction de cette compilation qui n'indique ni les auteurs ni les sources des nouvelles retenues, si bien qu'un doute subsiste sur leur caractère « espagnol ». Louis d'Ussieux ou plutôt Dussieux (1744-1805), natif d'Angoulême, fut un littérateur, à la carrière prolifique ; il multiplia les écrits jusqu'à la période de la Révolution.
 Cioranescu, XVIII, 62 605. Palau, 194 434.
 Vignette ex-libris armoriée sur les premières gardes (non identifiée).

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1401- ERASME. *Colloquia familiaria repurgata*, in usum studiosae juventutis. Cum notis accuratioribus M. Nicolai Mercier, Pisciaci (...). Editio novissima. Paris, *veuve de Claude Thiboust, Pierre Esclassan*, 1691, in-12, [5] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface), 22 pp., 536 pp., [6] ff. n. ch. de table, basane brune modeste, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Accrocs aux coiffes, coins abîmés, des mouillures claires infra-paginales. (1205). {213443} 120 €

Version à l'usage des écoles, donnée par Nicolas Mercier, originaire de Poissy, et ancien pamphlétaire sous la Fronde. La première édition semble être parue en 1674.

Ex-libris manuscrit *Joseph Jonquières*.

Imprimé sur papier bleu

- 1402- FENELON (François de Salignac de la Mothe). *Les Aventures de Télémaque*, fils d'Ulysse. Avec vingt-cinq figures dessinées par Marillier, et gravées sous sa direction par les meilleurs artistes. Paris, *Déterville [Imprimerie de Crapelet]*, an IV, (1796), 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., lxxix-320 pp. ; [2] ff. n. ch., 441 pp., avec 25 planches gravées, sous serpentes, dont un portrait-frontispice par Hubert d'après Vivien, le tout imprimé sur papier bleu, basane granitée, dos lisses ornés de guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre cerise et vertes, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, gardes doublées de papier orange (*reliure de l'époque*). Dorures des dos passées. (1137). {210799} 1.000 €

Un des très rares exemplaires sur papier de couleurs, y compris les gravures.

Cette édition se décline en deux formats : in-8 sur grand papier (notre exemplaire) ; in-12 sur papier ordinaire.

Quérard III, 93. Brunet II, 1216. Monglond III, 719. Cohen 387-88. Aucune de ces bibliographies ne mentionne l'existence de tirages sur papiers de couleurs.

- 1403- FLAUBERT (Gustave). *Madame Bovary*. - Mœurs de province -. [Paris, *Michel Lévy frères*], 1857, 2 vol. in-12, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, lettre à l'avocat, dédicace à Louis Bouilhet), pp. 5-232 ; [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), pp. 233-490, demi-marquin Bradel marine à coins, couvertures imprimées conservées (*rel. de la fin du XIXe s.*). (215). {210670} 3.000 €

Édition originale.

Ce texte parut pour la première fois dans la *Revue de Paris* en 1856 et valut à son auteur un procès pour outrage aux bonnes mœurs. Son avocat, Marie-Antoine-Jules Senard, obtint son acquittement. Flaubert lui exprima toute sa reconnaissance et salua sa « magnifique plaidoirie » dans une lettre imprimée au début du volume. Une orthographe fautive du nom de son défenseur (Senart pour Senard) y figure et fut rectifiée dans les éditions ultérieures.

Exemplaire avec ses couvertures mais sans le catalogue de l'éditeur.

Vicaire, III, 721. *En français dans le texte*, 277.

Exemplaire de la comtesse de Cossé-Brissac, née Charlotte de Biencourt, avec vignette *ex-libris* contrecollée sur les premières gardes.

Bel exemplaire.

- 1404- GAULTIER-GARGUILLE (Hugues Quéru de Fléchelles, dit). *Le Testament de feu Gautier Garguille*, trouvé depuis sa mort, & ouvert le iour de la réception de son fils adoptif Guillot Gorgeu. Paris, *s.n.*, 1634, petit in-8, 14 pp., 2 ff. vierges, marquin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, encadrement de double filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de guirlande, filets et dent-de-rat dorés sur les contreplats (*rel. du XIXe s.*). (328). {213378} 1.000 €

Unique édition de cette facétie peu commune, l'une de celles attribuées à la figure assez insaisissable du comédien et bateleur Gaultier-Garguille (1582-1633), lié par mariage à la famille du célèbre Tabarin, mais dont l'activité est mal connue dans le détail.

Cioranescu, XVII, 32 677.

Relié à la suite : *La Rencontre de Gautier Garguille*, avec Tabarin en l'autre monde. Et les entretiens qu'ils ont eu dans les champs Elizée, sur les nouveautés de ce temps. Paris, 1634, 15 pp.

Bel exemplaire.

Exemplaire de l'archiviste Henri Tournoüer (1861-1943), avec vignette *ex-libris* contrecollée sur les premières gardes.

- 1405- GAY (John). *Fables*. In one volume complete. Londres, *W. Straham, J. et F. Rivington, J. Buckland, etc.*, 1772, in-8, viii pp., pp. 9-240, avec 35 planches gravées, dont un frontispice, basane fauve, dos à nerfs orné de filets dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, coins abîmés. (765). {210678} 250 €

Une des nombreuses éditions des célèbres *Fables* de John Gay (1685-1732), originellement parues en 1727 (pour la première partie) et 1738 (pour la seconde), et sans cesse rééditées depuis. Il faut dire que l'auteur de l'*Opéra des gueux* (*The Beggar's opera*, 1728) aurait été le premier poète anglais à écrire des fables en vers. L'opuscule avait été composé pour le jeune duc de Cumberland (1721-1765), dernier fils de George II, alors âgé de six ans.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1406- GENLIS (Caroline-Stéphanie-Félicité Du Crest de Saint-Aubin, comtesse de). **Les Annales de la vertu, ou Histoire universelle, iconographique et littéraire, à l'usage des artistes et des jeunes littérateurs, et pour servir à l'éducation de la jeunesse ; nouvelle édition.** Paris, Maradan [Imprimerie d'Ange Clo], 1819, 5 vol. in-12. Basane fauve racinée, dos lisses ornés de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison noires, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos insolés, usures à certains coins. (1111). {211445} **200 €**
 Reprise de l'édition de 1811, la première en cinq volumes. L'originale, de 1781, n'en comportait que deux, et l'édition de 1782 déjà trois.
 Souvenir du rôle de « précepteur » de Madame de Genlis, l'ouvrage offre une série de tableaux d'histoire « à l'usage des jeunes personnes », entendez des enfants et adolescents.
 I. xxij-395 pp. - II. 456 pp. - III. 416 pp., un f. n. ch. de table. - IV. 404 pp., un f. n. ch. de table. - V. 416 pp., un f. n. ch. de table.
 Cioranescu, XVIII, 30 606 (édition de 1811). Cf. Berglund-Nilsson (B.), Madame de Genlis et la correspondance littéraire, in *Cahiers de l'association internationale des études françaises*, vol. 48, pp. 57 à 73.
 Ex-libris manuscrit *Henriette Giron*.
- 1407- GENLIS (Caroline-Stéphanie-Félicité Du Crest de Saint-Aubin, comtesse de). **Six nouvelles morales et religieuses.** Paris, Louis Janet [Imprimerie de Richomme], Londres, Martin Bossange, s.d., (1821), in-12, faux-titre, VIII-316 pp., [3] ff. n. ch. de catalogue de libraire, avec 5 planches gravées sur cuivre hors texte, demi-basane fauve marbrée à coins, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, pièces de titre blondes, gardes de papier dominoté (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. (1304). {211455} **120 €**
 Unique édition.
 Bien complet des cinq gravures, la dernière nouvelle n'en comportant pas (cf. Quérard).
 Réunit les textes suivants : *La Peste de Marseille*, *L'Amitié fraternelle*, *La Soeur de charité*, *La Conversation et le manuscrit*, *La Belle-mère curieuse* et *L'Ambitieux*.
 Quérard III, 310. Cioranescu, XVIII, 30 690.
 Exemplaire Pohlner-Ehlen (cachet humide) et Wilhelm Winter (vignette ex-libris).
- 1408- [GODARD D'AUCOUR (Claude)]. **Le Berceau de la France.** La Haye [Paris], Isaac Beau-Regard, 1744, 3 parties en un vol. in-12, [2] ff. n. ch., viij-147 pp., titre intermédiaire, 200 pp., titre intermédiaire, 148 pp., petites déchirures aux ff. 51-52 et 71-72 de la dernière partie, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (856). {213353} **500 €**
 Édition originale de ce roman qui a pour thème l'histoire imaginaire de l'Égypte, considérée comme l'origine de la France. Elle ne contient pas de frontispices, à la différence des rééditions de 1780 et 1788.
 Cioranescu, XVIII, 31 347.
- 1409- GRASILIER (Léonce). **Rétif de la Bretonne inconnu.** Notes et documents inédits. Paris, chez Alphonse Margraff, 1927, petit in-4, 108 pp., frontispice, broché. (1260). {211999} **40 €**
- 1410- GUEULLETTE (Thomas-Simon). **Chinese tales ; or, The Wonderful adventures of the Mandarin Fum-Hoam.** Related by himself, to divert the Sultana, upon the celebration of her nuptials, written in French by M. Gueullett [sic]. Translated by the rev. T. Stackhouse. Two volumes in one. Cooke's edition. Embellished with superb engravings. Londres, C. Cooke, s.d., (1798), in-12, viii-222 pp. en numérotation continue, un f. n. ch. de catalogue de Cooke, typographie en petit corps, avec 3 planches gravées sur cuivre sous serpentes, cartonnage Bradel de papier prune, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos insolé. Bon exemplaire. (818). {210658} **250 €**
 Traduction anglaise du conte intitulé *Les Aventures merveilleuses du Mandarin Fum-Hoam*, paru originellement en 1723. La spécialité de Thomas-Simon Gueulette (1683-1766), magistrat qui se désennuyait par l'écriture, était précisément l'adaptation au goût occidental et l'imitation des petites fictions orientales dont l'époque était friande.
 Le traducteur est Thomas Stackhouse junior (1706-1784), à ne pas confondre avec son homonyme de père, théologien anglican des plus ennuyeux, et la première sortie de sa version est de 1781. Elle est dédiée à Mrs Pulteney, qui avait été sa bienfaitrice.
 Cioranescu, XVIII, 32 969 (pour l'originale française). Pas d'exemplaire de cette version au CCF.
- 1411- [GUYOT-DESFONTAINES (Pierre-François)]. **Relation de ce qui s'est passé au sujet de la réception de l'illustre Mathanasius, à l'Académie Française.** S.l., s.d., (1727), in-12, 48 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, pièce de titre usée, mais bon exemplaire. (330). {168662} **500 €**

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Aussi attribuée à Jean-Jacques Bel, cette pièce satirique de l'abbé Guyot-Desfontaines (1685-1745), l'inventeur de la critique moderne, vise l'élection en 1726 de **Jean-Baptiste de Mirabaud** (1675-1760) au septième fauteuil de l'Académie.

Cioranescu, XVIII, 23308.

Relié avec les pièces suivantes :

I. **Lettre de M. le marquis de *** lieutenant-général des armées du Roy, à M. Le Normant avocat en Parlement.** *S.l., 1733*, [2]-12 pp. Concerne la candidature de Le Normant à l'Académie française.

II. **Lettre d'un académicien à Mr. le marquis de *** lieutenant général des armées du Roy : pour servir de réponse à la Lettre écrite à Mr. Le Normant.** *S.l., 1734*, 16 pp. Défend l'Académie contre les attaques du précédent libelle.

III. [LA FEUILLE (Jean-Baptiste-Louis de) :] **Dissertation sur l'antiquité de Chaillot, pour servir de mémoire à l'histoire universelle.** Troisième édition, revuë & corrigée. *Paris, Prault père, 1736*, 16 pp.

IV. [COSTE (N.) :] **Projet d'une histoire de la ville de Paris, sur un plan nouveau.** *Harlem [Paris ?], 1739*, 39 pp. L'auteur est Toulousain ... -

V. [MEUSNIER DE QUERLON (Anne-Gabriel) :] **Apologie des modernes, ou Réponse du cuisinier François auteur des dons de Comus, à un pâtissier anglais.** *S.l.n.d. [1740]*, 44 pp.

Exemplaire aux armes de la famille La Rochefoucauld, et cachet humide du château de La Roche-Guyon.

- 1412- [HAWKESWORTH (John)]. **Almorán and Hamet.** An oriental tale. In two volumes. The second edition. *Londres, W. Osborne, T. Griffin, J. Mozley, 1783*, 2 tomes en un vol. in-12, vi-154 pp. en pagination continue (page de titre du second tome p. 75), veau fauve raciné, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, hachuré doré sur les coupes, tranches citron (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (330). {210667} **500 €**

C'est en 1761 que John Hawkesworth (1715-1773) fit paraître pour la première fois ce conte « circassien » (comprenez : orientalisant) qui rencontra un vrai succès d'estime, et fit l'objet en 1763 d'une traduction française par l'abbé Prévost d'Exiles.

Cioranescu, XVIII, 51 368 (pour l'édition française).

Précieux exemplaire de René-Louis de Girardin (1735-1808), avec le super-libris « *A Mr. le Vte d'Ermenonville* », poussé au centre du plat supérieur. C'est en 1763 qu'il était devenu, par rachat des parts des autres héritiers, le seul propriétaire du château et du domaine d'Ermenonville, qu'il transforma profondément pour en faire un haut lieu de la « philosophie » comme on le sait.

Sur le contreplat, étiquette « *A. S[tanislas] Girardin* » (le général Louis-Stanislas-Xavier de Girardin, 1762-1827, fils aîné de René-Louis).

- 1413- [HEMPEL (Gottlob Ludwig)]. **Le Jouet du destin, ou Les Aventures de Joseph Houdry.** Traduit de l'allemand. *Genève, et se trouve à Paris, Briand, 1789*, 2 vol. in-12, [2] ff. n. ch., 478 pp. ; [2] ff. n. ch., 381 pp., demi-basane fauve à coins, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre et de tomaison cerise et vertes, gardes de papier dominoté (*reliure de l'époque*). Coupes et coiffes du tome 1 usés. Coins à vifs. (733). {211447} **150 €**

Unique traduction française de *Spielwerk des Glücks in der Geschichte des Joseph Houdry*. Ce petit roman forme une exception dans la production, normalement théâtrale, de Gottlob Ludwig Hempel (1746-1786).

Bihl, *Bibliographie französischer Übersetzungen aus dem deutschen*, 122. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Lons-le-Saunier, qui ne donnent pas le nom de l'auteur).

- 1414- JOKOVSKY (Françoise). **La Gloire dans la poésie française et néolatine du XVIe siècle.** Des rhétoriciens à Agrippa d'Aubigné. *Genève, Droz, 1969*, in-4, 637 pp., planches, index et bibliographie, broché. (709). {210315} **60 €**

Thèse principale pour le doctorat ès Lettres.

- 1415- LA ROCHE-GUILHEM (Anne de). **Jacqueline de Bavière, comtesse de Hainaut.** Nouvelle historique. *Amsterdam, Paul Marret, 1607 [= 1707]*, in-12, [3] ff. n. ch. (titre, préface), pp. 7-162, un f. vierge, basane fauve modeste, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Manque de cuir en coiffe inférieure, coins abîmés. (784). {212989} **150 €**

Édition originale de cette petite nouvelle historique inspirée par la vie de Jacqueline de Bavière (1401-1436), fille de Guillaume IV, et qui régna sur le Hainaut, la Hollande, la Zélande et la Frise, avant de devoir céder ses possessions à son cousin Philippe le Bon par le Traité de Delft (1428).

Petite-nièce du poète Saint-Amant, Anne de La Roche-Guilhem (1644-1710) eut une importante activité littéraire, spécialement dans la fiction historique. Protestante, elle émigra en Angleterre lors de la promulgation de l'Edit de Fontainebleau, et c'est d'ailleurs à Londres qu'elle mourut.

Cioranescu, XVII, 40441.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1416- **LA ROCHEFOUCAULD (François VI de). Œuvres.** Paris, A. Belin, 1818, in-8, xix-240 pp., basane fauve racinée, dos lisse orné alternativement de fleurons et de semis floraux dorés, pièce de titre cerise, pointillé doré sur les coupes, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coins abîmés mais bon exemplaire. (746). {211475} **80 €**

Cette petite collective procurée par Georges-Bernard Depping (1784-1853) forme la première tentative de réunir les principaux textes du duc, les *Maximes* et les *Mémoires* ayant été jusque lors imprimées toujours séparément. Contient les *Mémoires*, les *Maximes et réflexions morales*, et enfin quelques extraits de sa correspondance (30 lettres alors inédites).

Ce volume parut en même temps que les collectives de La Bruyère et de Vauvenargues, par le même éditeur : on trouve des exemplaires où elles sont toutes reliées ensemble.

Cioranescu, XVII, 40 215. Quérard IV, 537.

- 1417- **LE HARIVEL (Philippe).** Publications de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg, 16. **Nicolas de Bonneville**, pré-romantique et révolutionnaire. 1760-1828. *Strasbourg, Istra, 1923*, in-8, IX-197 pp., demi-basane cerise, dos à nerfs, simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur fendu. (850). {198892} **70 €**

Thèse de doctorat. Bonneville, par ses traductions de l'allemand, a joué un rôle capital dans l'introduction du romantisme en France, et c'est sous cet aspect qu'il est principalement étudié ici, sans que soit négligée son activité révolutionnaire (notamment au sein du Cercle social dont il fut le fondateur).

- 1418- **LE PAYS (René). Zélotyde**, histoire galante, à Son Altesse Royale Monseigneur le Duc de Savoie, Prince de Piedmont, Roy de Chypre, &c. Paris, Charles de Sercy, 1666, in-12, [4] ff. n. ch. (titre, poésies liminaires), pp. 11-204, avec un frontispice héraldique gravé par Auroux, maroquin marine, dos à nerfs, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, large encadrement de guirlandes dorées sur les contreplats (*Dupré Vincent*). (330). {210903} **800 €**

Deuxième édition, la première étant parue en 1665, et apparaissant spécialement rare (au CCF, seules la Méjanes, Amiens et Grenoble signalent la posséder).

Receveur général des gabelles dans le Dauphiné, René Le Pays (1634-1690) fut l'un des principaux représentants de la littérature galante du XVIIe siècle.

Cioranescu, XVII, 42 763 (pour l'originale). Brunet est inutilisable pour ce titre à cause de ses confusions.

Exemplaire du prince Augustin Galitzin (1823-1875), qui vécut à Paris à partir de 1844 après sa conversion au catholicisme, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

Ex-libris manuscrit ancien au titre : « Malherbe ».

Bel exemplaire.

- 1419- **LIGNE (Charles-Joseph). Lettres de Fédor à Alphonsine.** Œuvres posthumes inédites publiées par Félicien Leuridan. Paris, *Champion, Bruxelles, Bureau des Annales, 1921*, petit in-8, VIII-107 pp., broché, couv. rempliée. (812). {210582} **30 €**

Roman épistolaire peu connu du Prince de Ligne.

A l'origine d'Atala

- 1420- **LOAISEL DE TREOGATE (Joseph-Marie). Ainsi finissent les grandes passions ;** ou Les Dernières amours du chealier de ... Paris, *Poinçot, 1787*, 2 tomes en un vol. in-12, 240-247 pp., demi-basane brune à coins, dos lisse orné de guirlandes, fleuron et danseuse dorés, pièce de titre brique, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Coupes et coins frottés. (773). {211469} **400 €**

Unique édition de ce petit roman.

Issu d'une vieille famille bretonne, Loaisel de Tréogate (1752-1812) s'était lancé dans la carrière littéraire à la suite de l'échec rapide de sa carrière militaire, qui correspondait mieux à ses inclinations, mais fut interrompue au bout de seulement deux ans (1773-1775) à la suite de ce que l'intéressé qualifiera toujours d'« événement malheureux », sans en préciser la nature.

Sa prose tranche avec l'optimiste post-rousseauiste de ces années ; il remplit au contraire ses romans de mélancolie et de désespoirs sans les remèdes faciles de l'époque : le héros décrit par Loaisel est prédestiné à l'amour, donc au malheur comme il l'écrit précisément dans *Ainsi finissent les grandes passions*. Ainsi, « *l'amour [est] inquiet, ardent exalté, celui qui mène impétueusement au malheur et même au dégoût de la vie, à travers les contrariétés, les plaisirs, les peines et les enchantements* ». Le héros est pris d'une passion qui l'a enivré et désespéré, et il se demande : « *Pourquoi semble-t-il que je ne sois pas fait comme les autres hommes ?* ». Ces cœurs-là « *sont dignes de sentir que la mélancolie est amie de la vraie volupté ; que les larmes de la douleur valent mieux quelquefois que les transports du plaisir* ». Du pré-romantisme à la que Fernand Baldensperger estime avoir influé sur *Atala*.

Cioranescu, XVIII, 40 712.

Ex-libris manuscrit *Philip F. Rothlieb*. Vignette ex-libris *Birger Lundell*, de Stockholm, contrecollée sur les premières gardes.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1421- **MABLY (Gabriel Bonnot de). De la Manière d'écrire l'histoire.** Paris, Alexandre Jombert, 1783, in-12, [2] ff. n. ch., 272 pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, début de fente au mors supérieur. (789). {212837} **150 €**

Contrefaçon de l'édition originale (qui comporte 342 pages), sans privilège. Il s'agit de l'un des derniers ouvrages de l'abbé de Mably, qui mourut en 1785. Il synthétise des conseils d'écriture littéraire et morale (l'histoire ne possède pas encore sa dimension heuristique et critique, acquise au cours du XIXe siècle seulement), et non d'un manuel d'usage des sources et de leur mise en oeuvre.

Cioranescu, XVIII, 41 185. La présentation de Tchemerzine-Scheler (qui donne deux volumes pour ce titre) provient d'une confusion difficile à démêler.

- 1422- [MANUSCRIT. - CHANSONNIER] - **Parodie ancienne et moderne**, contenue en ce livre par ordre alphabétique, sur différents airs. *S.L., s.d., (vers 1750)*, in-12, titre, 103 pp., couvertes d'une écriture moyenne, relativement lisible, des passages biffés, 20 ff. vierges, [16] ff. n. ch. de table alphabétique des chansons, vélin souple de rempli à recouvrement. (670). {213111} **600 €**

Très agréable recueil de badinages aimables et légers sur les deux thèmes inséparables du vin et de l'amour (ou de l'amitié), dont la brève pièce suivante donnera une idée : « *S'il me venoit un amant, / de bonne mine, / l'enverrais-je à ma voisine ? / Non vraiment. / S'il me disoit, je t'aime, / je lui dirois de mesme, / sans tant de façons, / sans tant de raisons, / sans chercher d'excuse, / sans trouver de ruze. / Tu veux de moy, / je veux de toy* ».

- 1423- **MAYNARD (François). Les Lettres du Président Maynard.** Paris, Guillaume de Luyne, 1655, fort vol. in-4, [11] ff. n. ch., (titre, dédicace au duc de Joyeuse, au lecteur, poésies liminaires, table des lettres), [877] pp. mal chiffrés 873 (il y a deux ff. chiffrés 463-64 et 853-54), [2] pp. n. ch. de privilège, avec un portrait-frontispice daté de 1652, veau blond, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièces de titre, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, dentelle intérieure (*E. Niédre*). Petit manque en coiffe inférieure. (1146). {210532} **500 €**

Troisième édition (l'originale est de 1652).

Cette correspondance a été publiée par les soins de Flotte.

Le Toulousain François Maynard (1582-1646), disciple de Malherbe, poète renommé, fut l'un des premiers membres de l'Académie Française.

Tchemerzine-Scheler IV, 662. Cioranescu, XVII, 46 689 (pour l'édition de 1653).

Un des ouvrages érotiques publiés par Poulet-Malassis

- 1424- **MIRABEAU (Honoré-Gabriel Riqueti de). Erotika biblion.** Édition revue et corrigée sur l'édition originale de 1783 et sur l'édition de l'an IX, avec les notes de l'édition de 1833, attribuées au chevalier Pierrugues. Bruxelles, chez tous les libraires, 1783-1867, in-16, [2] ff. n. ch., XV-212 pp., manque le portrait gravé par Flameng, demi-chagrin marine, dos à nerfs orné de pointillés et doubles caissons dorés, tête dorée (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. (678). {210285} **120 €**

Reprise par Poulet-Malassis (pendant son exil à Bruxelles, de 1862 à 1875) de la rarissime édition de 1833, bien moins courante que celles du XVIIIe siècle.

L'on connaît bien cet étrange texte composé au Donjon de Vincennes en 1780, mais dont la paternité a souvent été refusée à Mirabeau par un scrupule de pudeur qui l'aurait bien fait rire (Martin & Walter placent encore le livre dans la catégorie « *Écrits attribués à Mirabeau* »). Les lettres à Sophie Monnier où il parle explicitement de son texte constituent cependant de suffisantes preuves d'attribution.

Comme l'on sait, l'auteur y réfléchit de façon très progressiste aux normes et lois concernant la sexualité, les rapports entre les sexes, l'égalité hommes-femmes et généralement à la relativité des échelles morales. Après avoir montré que la Bible, destinée à l'univers, est le reflet de sa diversité et ne saurait donc constituer un modèle unique de vertu, tant par l'abondance des vices pris en compte que par l'impossibilité d'une critique rationnelle de ses affirmations, il musarde en rédigeant un catalogue des pratiques sexuelles connues.

Martin & Walter, 24616 (pour l'originale). Gay II, 150 (interminable notice sur le titre). Pia 443-444.

- 1425- [MORELLEY (Etienne-Gabriel)]. **Naufrage des isles flottantes**, ou Basiliade du célèbre Pilpal. Poème héroïque traduit de l'Indien par Mr. M****. Messine [Paris], par une société de libraires, 1753, 2 tomes en un vol. in-12, titre, xlij-216 pp., [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), titre, 307 pp., manque le frontispice allégorique, petit manque de papier au f. 139-140 de la première partie, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Important manque de cuir en bas du plat supérieur et petit manque sur le plat supérieur, coins usés. (784). {212823} **800 €**

Édition originale de ce roman utopique qui marque la conversion de l'auteur à des principes « communistes », pour employer un terme dont l'anachronisme ne rend pas compte véritablement du contexte, mais qui, adopté par les analystes du XIXe siècle, a le mérite d'être commode. Morelley y décrit le fonctionnement d'une société utopique fondée sur de petits groupes économiques indépendants, regroupant chacun au maximum cent personnes. C'est pour répondre aux critiques nombreuses et souvent acerbes des contemporains que le penseur de Vitry-le-François

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

rédigea son plus célèbre *Code de la nature* (1755 - longtemps attribué à Diderot), où il abandonnait le genre utopique pour entrer dans la discussion philosophique de ses principes.

Cioranescu, *XVIII*, 47 422. Hartig-Soboul, p. 54. INED, 3319.

- 1426- **NADAR (Félix Tournachon, dit) et Charles BATAILLE. La Grande symphonie héroïque des punaises.** Quatrième édition. *Paris, sous les piliers tournants de la vague demeure, sous les arcades de l'Odéon, 1877*, in-12, 30 pp., un f. n. ch., broché. (1304). {211288} 120 €

Édition séparée, de quatrième tirage, comportant un avertissement d'Auguste Poulet-Malassis (signé A.P.M.). L'opuscule forme la reprise du texte seul de *La Grande symphonie des punaises*, bouffonnerie agrémentée, comme il se doit, d'une musique de Offenbach, et qui parut originellement à Bruxelles en 1864 à la fin du *Théâtre érotique de la rue de la Santé*, en deux volumes.

Le chansonnier et journaliste Charles Bataille (1828-1868) eut une carrière brève (il mourut prématurément, atteint de troubles mentaux), mais brillante, et faisait partie des amis de Nadar (il apparaît sur le seul feuillet publié du fameux *Panthéon Nadar*, réalisé en 1854).

« *Mesdames - il est juste au moins qu'on vous prévienne - / Farouche à raconter et lamentable à voir, / Le poème bardi de la gent punaisienne, / Pour les nerfs olfactifs d'une Parisienne, / Exhale des parfums âcres à percevoir.* »

Vicaire VI, 4-5 (pour le premier tirage de 1877). Oberlé, *Poulet-Malassis*, 979. cf. Gay III, 1203-1204.

- 1427- **NODIER (Charles). Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises**, adopté par la Commission d'instruction publique, pour les bibliothèques des lycées. *Paris, Demonville, 1808*, in-8, xlii pp., un f. n. ch. (*Avis*), 220 pp., broché sous couverture d'attente de papier brun, piqûres en marge des premiers et derniers feuillets. (1154). {210411} 200 €

Édition originale peu commune de ce recueil philologique bien dans le registre de Nodier, friand dès sa jeunesse de lexicographie et de recherches dans les à-côtés de la langue et des lettres. L'ouvrage connu en 1828 une réédition particulièrement soignée, à la typographie dirigée par Nodier lui-même.

Vicaire VI, 90. Larat, p. 34. Absent de Escoffier.

Un fou littéraire

- 1428- **NOEL (Léger). La Clef de la langue et des sciences**, ou Nouvelle grammaire française encyclopédique, précédée d'un traité spécial du genre, ouvrage éminemment pratique, contenant la critique raisonnée et la réfutation complète de toutes les grammaires qui ont paru jusqu'à ce jour. *Paris, Dutertre, 1861*, 5 vol. in-8, [2] ff. n. ch., 592 pp. ; 802 pp., un f. n. ch. d'errata, [2] ff. n. ch., xx pp., [736] pp. mal chiffrées 756 ; [2] ff. n. ch., pp. 757-1469, [3] pp. n. ch. d'errata ; [2] ff. n. ch., VIII-795 pp., *manquent faux-titre et titre du volume II*, quelques figures héraldiques dans le texte, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos insolés. (736). {211025} 200 €

Seconde édition, s'il ne s'agit pas d'une simple remise en vente des quatre premiers volumes à l'occasion de la sortie du dernier. L'originale de cet immense mélange à prétention sémiologique avant la lettre était parue en 1845-1849 en 4 volumes.

L'auteur, né en 1811 à Mauriac (ça ne s'invente pas) prétendait démolir les ouvrages déjà classiques de Bescherelle et de Janin : s'ensuivit un monstre où la grammaire se taille la part congrue, tandis que s'accumulent les digressions sur tous les sujets (importante partie héraldique), les calembours, une relation toute personnelle de la révolution de 1848.

Blavier, *Les Fous littéraires*, pp. 1020-1022. Pas dans Saffroy.

- 1429- **OXENSTJERNA (Johan Turesson). Pensées de Monsieur le comte d'Oxenstirn sur divers sujets**, avec les réflexions morales du même auteur. Nouvelle édition, revue & corrigée soit pour le style soit pour les citations. Par Monsieur D.L.M. [Bruzen de La Martinière]. *La Haye, Jan Van Duren, 1742*, 2 vol. in-12, [13] ff. n. ch. (titre, avertissement, table), 343 pp. ; [3] ff. n. ch. (titre, table), 300 pp., avec un frontispice allégorique répété au début de chaque volume, *manquent les deux derniers ff. de la table du volume II*, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleurdonnés, pièces de titre et de tomaison cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (754). {212200} 120 €

Une des éditions de la traduction française de Bruzen de La Martinière, qui n'est pas la toute première version dans notre langue (celle-ci parut en 1721, à l'adresse de Francfort, mais est notablement plus rare). Johann Thuresson Oxenstierna (1666-1733), un des petits-neveux du grand Chancelier Axel Gustafsson Oxenstierna, occupa, comme toute sa parentèle, diverses fonctions politiques et administratives, mais il a été appelé, avec quelque emphase, le « *Monnaie du Septentrion* » pour ce recueil de pensées et d'adages sur quantité de matières, politiques ou philosophiques.

Quérard VI, 535. Absent de Cioranescu.

- 1430- **[PELLISSON-FONTANIER (Paul)]. Relation contenant l'histoire de l'Académie Française.** *Paris, Pierre Le Petit, 1653*, in-8, titre, 590 pp., [3] ff. n. ch. (privilege et errata), basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleurdonné, étiquette de titre factice du XIXe, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, petites galeries de vers stoppées. (958). {212718} 500 €

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Édition originale peu commune de la première histoire de l'Académie, rédigée par Paul Pellisson-Fontanier (1624-1693), qui au départ ne faisait pas partie de la compagnie : présenté aux académiciens par son coreligionnaire Valentin Conrart, il obtint rapidement le privilège d'assister à leurs séances avec tous les droits d'un académicien en attendant son élection au prochain siège vacant, qui eut lieu le 17 novembre 1653.

Cioranescu, *XVII*, 54053.

- 1431- **PIGAULT-LEBRUN (Charles-Antoine-Guillaume Pigault de l'Épinoy, dit). La Folie espagnole.** *Paris, Barba, an IX -1801*, 4 vol. in-12, titre, 237 pp. ; titre, 274 pp. ; titre, 288 pp. ; titre, 260-7 pp., avec 4 frontispices gravés, demi-veau fauve à coins, dos lisses ornés de filets et petits fleurons dorés, pièces de titre et de tomanion crème, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. (670). {211446} **250 €**

Édition originale de ce roman des plus « libres ».

Une des productions à succès de Pigault-Lebrun (1753-1835), littérateur dont la qualité principale était une verve primesautière, conservée intacte jusque dans ses productions de la maturité et de la vieillesse. Il est plus connu cependant comme auteur dramatique.

Cioranescu, *XVIII*, 50 132. Gay II, 330. Palau, 225 766.

Bon exemplaire de la bibliothèque Christian Hammer (Stockholm, 1818-1905), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1432- **PONTMARTIN (Armand de). Episodes Littéraires.** Avec une notice par Léopold de Gaillard. *Paris, Calman Lévy, 1890*, in-12, XVIII-325 pp., demi-basane verte, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passé. (1123). {211667} **40 €**

- 1433- **[PREVOST D'EXILES (Antoine-François)]. Mémoires pour servir à l'histoire de Malte, ou Histoire de la jeunesse du commandeur de ***.** Par l'auteur des *Mémoires d'un homme de qualité*. *Amsterdam, François Des Bordes, 1741*, 2 tomes en un vol. in-12, [2] ff. n. ch., 231 pp., [2] ff. n. ch., 205 pp., [5] ff. n. ch. de catalogue de libraire, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (1300). {212427} **300 €**

Édition originale de ce roman d'aventures, dans lequel il ne faut pas chercher de renseignements bien précis sur l'Ordre de Malte et ses missions au XVIIIe siècle ...

Quérard VII, 342. Cioranescu, *XVIII*, 51 285.

- 1434- **PRINCE (Raymond). Les Chemins de fer dans la littérature.** Causerie faite devant les membres et les invités du « Palais littéraire » sous la présidence de M. le Bâtonnier Lefèvre-Paul en Alger le 23 février 1952. Illustrations par Delarue-Nouvelière. *Uzès, La Capitelle, 1955*, petit in-4, 59 pp., ill. in-t., broché. (757). {210967} **20 €**

- 1435- **RABELAIS (François). Oeuvres de Rabelais**, édition variorum, augmentée de pièces inédites, des *Songes drôlatiques de Pantagruel*, ouvrage posthume, avec l'explication en regard ; des remarques de Le Duchat, de Bernier, de Le Motteux, de l'abbé de Marsy, de Voltaire, de Ginguené, etc. ; et d'un nouveau commentaire historique et philologique, par Esmangart et Eloi Johanneau. *Paris, Dalibon, 1823*, 9 volumes in-8, avec 12 planches gravées sur acier, d'après Devéria, demi-chagrin aubergine, dos lisses cloisonnés et ornés en long de motifs dorés et à froid, simple filet doré sur les plats, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Qqs rares rousseurs. (186). {199848} **600 €**

Célèbre édition collective, dite « Dalibon », recherchée pour son **iconographie**.

I. [4]-484 pp., avec 2 planches hors-texte, dont un portrait-frontispice. - II. [4]-399 pp., avec un frontispice. - III. [4]-531 pp., avec un frontispice. - IV. [4]-512 pp., avec 3 planches, dont un frontispice. - V. [4]-515 pp. - VI. [4]-452 pp., avec 2 planches, dont un frontispice. - VII. [4]-459 pp., avec un frontispice. - VIII. [4]-533 pp., avec un frontispice. - IX. [14]-XXXII-482 pp., avec un portrait-frontispice et 120 figures grotesques des *Songes drôlatiques*, gravées sur bois par Thompson.

La carte du Chinonois signalée par certaines collations d'exemplaires n'est pas signalée par Vicaire.

Vicaire VI, 923-925.

Bon exemplaire.

- 1436- **RACAN (Honorat de Bueil, seigneur de). Les Bergeries**, dédiées au Roy. Nouvelle édition, revue & corrigée. *Paris, Nicolas Le Clerc, 1698*, in-12, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), pp. 9-214, un f. n. ch. de privilège, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de double filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*rel. du XIXe s.*). (330). {210554} **500 €**

La première édition, extrêmement rare, date de 1625.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Racan (1589-1670), poète disciple de Malherbe, produisit quantité de vers qu'il soumettait strictement aux prescriptions du maître et à sa férule des plus étroites, malgré les réticences que lui inspirait son tempérament : vers lyriques recherchés par les recueils collectifs, pastorale dramatique des *Bergeries* jouée avec grand succès, et qui demeure son titre le plus connu.

Cioranescu, *XVII*, 56 208-12 (éditions de 1625 à 1630). Tchemezine-Scheler V, 328-330 (éditions de 1625 à 1635).

Aux armes de l'Université de Paris

- 1437- REYRAC (François-Philippe de Laurens de). **Hymne au soleil**, suivi de plusieurs morceaux du même genre qui n'ont point encore paru. Sixième édition. *Paris, Debure l'aîné, 1782*, in-8, 259 pp., [3] pp. n. ch. de table et de privilège, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Qqs épîd. et taches sur les plats, coins usés. (784). {213068} **350 €**

C'est la pièce la plus connue de l'abbé de Reyrac (1734-1782), qui connut six éditions du vivant de l'auteur, depuis l'originale de 1777. Prétendument traduite du grec, elle connut un grand succès et donna souvent lieu à de jolies poussoes de typographie ou de reliure.

Cioranescu, *XVIII*, 52 892 (notre édition).

Exemplaire de prix de rhétorique, attribué par l'Université de Paris en 1783 à Pierre-Victor Genebrias de Gouttepagnon (1763-1834), originaire de Bellac, futur avocat et magistrat, député de la Haute-Vienne pour le premier arrondissement de 1821 à 1824.

Il est signalé par une mention manuscrite sur les premières gardes et annoncé par les armes de l'Université de Paris, poussées au centre des plats (OHR 1596-4 sur le plat supérieur ; et 1596-5 sur l'inférieur, selon un usage expliqué par le répertoire).

Cf. Dictionnaire des parlementaires français II, 148.

- 1438- [RIDLEY (James)]. **The Tales of the Genii ; or, The Delightful lessons of Horam, the son of Asmar.** Faithfully translated from the Persian manuscript. And compared with the French and Spanish editions, published at Paris and Madrid. By sir Charles Morell [= Ridley], formerly ambassador from the British settlements in India to the Great Mogul. Cooke's edition. Embellished with superb engravings. *Londres, C. Cooke, s.d., (1794)*, 2 vol. in-12, 240 pp. ; 260 pp., [2] ff. n. ch. de catalogue de Cooke, avec 6 planches gravées sur cuivre sous serpentes, typographie en petit corps, cartonnage Bradel de papier prune, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos insolés. (818). {210661} **150 €**

Il ne s'agit évidemment pas d'une traduction quelconque, mais bien d'une oeuvre originale inspirée des « *Mille et une nuits* ». Morell est le pseudonyme de James Kenneth Ridley (1736-1765), dont la principale contribution littéraire est justement formée par ce pastiche de contes orientaux, paru originellement en 1764 sous le titre non équivoque de *Tales of the genii*, avec un emprunt massif aux procédés narratifs des *Mille et une nuits*. Une traduction française due à Robinet vit le jour dès 1767.

- 1439- [SABATIER DE CASTRES (Antoine Sabatier, dit)]. **Tableau philosophique de l'esprit de M. de Voltaire.** Pour servir de suite à ses ouvrages, & de mémoires à l'histoire de sa vie. *Genève, frères Crammer, 1771*, in-12, xij-380 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Mouillures latérales en début de volume. Petit manque à la coiffe et au mors supérieur, qqs épîd. (371). {212450} **150 €**

Reproduit, au format in-12, l'édition originale in-8, donnée la même année avec l'adresse de Genève, mais vraisemblablement imprimée aux Pays-Bas.

L'ouvrage est infiniment plaisant qui, avant même la mort de l'immense idole littéraire de Ferney, donne une liste des fureurs, imprécations, insultes, etc., que le patriarche déversa sur tous les concurrents qui le mécontentèrent ou n'eurent pas l'heur de le flatter : Jean-Baptiste Rousseau, Maupertuis, Angliviel de La Beaumelle, Saint-Hyacinthe, l'abbé Nonnotte, Scipion Maffei, Le Franc de Pompignan et son frère l'évêque du Puy, et bien évidemment Fréron et Jean-Jacques Rousseau. Il se termine par cette ouverture savoureuse : « Ici l'auteur s'arrête, en attendant que les fureurs de M. de Voltaire lui fournissent de quoi former un autre volume. » Malheureusement, ce premier recueil ne fut pas suivi d'un autre. Il faut dire que la mort de l'Idole en 1778 amena un tel culte chez les bien-pensants de l'époque que toute critique ne pouvait que tourner au blasphème. Mais l'ouvrage fut encore réédité en 1802, sous un titre un peu différent (*Vie polémique de Voltaire*).

Cioranescu, *XVIII*, 57 965.

- 1440- [SAURIN (Bernard-Joseph)]. **Mirza et Fatmé**, conte indien, traduit de l'Arabe. *La Haye [Paris], s.n., 1754*, in-12, [2] ff. n. ch., 322 pp., [3] ff. n. ch. de table des matières, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (856). {213355} **400 €**

Édition originale de cette fantaisie indianisante, comme l'époque en produisit un certain nombre, en écho des luttes bien réelles qui opposaient au milieu du siècle Français, Anglais et princes indigènes sur le vaste théâtre du sous-continent. Pour le reste, on ne saurait mieux dire que cet aristarque de Grimm dans sa *Correspondance* de janvier

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

1754 : « J'ai eu l'honneur de vous parler d'un petit roman, *Mirza et Fatmé*, à qui la malignité du public a donné une sorte de vogue. Ce roman est encore dans le goût de ceux du comte d'Hamilton et de Crébillon : des fées, des génies, des enchantements, des allégories ; il y a très-longtemps qu'on est excédé de toutes ces choses-là (...) ».

Bernard-Joseph Saurin (1706-1781) est plus connu comme dramaturge que comme auteur de contes.

Cioranescu, *XVIII*, 59 517.

- 1441- **SENANCOUR (Etienne-Jean-Baptiste Pivert de). De l'Amour**, considéré dans les lois réelles, et dans les formes sociales de l'union des sexes. *Paris, Cérioux, Arthus Bertrand ; de l'Imprimerie de Béraud, février 1806*, in-8, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), XV pp., puis pp. chiffrées 13-288, basane blonde, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de double filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches peigne jaspées (*rel. postérieure*). Charnières fendues, dos très frotté. (901). {199248} **600 €**

Édition originale peu commune, de cet essai en forme de méditation, un des plus originaux de Senancour (1770-1846), par ailleurs un auteur typique du premier romantisme français. On n'en retient ordinairement que la défense du divorce, alors qu'il contient une véritable « physiologie » du sentiment amoureux.

Absent de Vicaire. Escoffier, 163.

L'exemplaire de Feuillet de Conches

- 1442- **SEVIGNE (Marie de Rabutin-Chantal, marquise de). Lettres de Madame de Sévigné**, de sa famille et de ses amis. Avec portraits, vues et fac-simile. *Paris, J.-J. Blaise, 1820-1835*, 12 vol. in-8. Veau marron glacé, dos à nerfs ornés de filets et triples caissons dorés, double encadrement de triple et simple filet doré sur les plats avec fleurons d'angle, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (*Bauzonnet*). (234). {210286} **2.000 €**

Notre exemplaire, composé vers 1835-1837 (cf. les dates des lettres jointes) regroupe en fait toutes les publications existantes de la correspondance du groupe de Madame de Sévigné données par Monmerqué jusqu'à cette date.

Le cœur en est constitué par l'édition de Blaise, de loin la meilleure édition du début du XIXe siècle, en second tirage. Elle a été donnée par Monmerqué et Saint-Surin, et parut d'abord en 1818-1819 selon deux formats (10 volumes in-8 ou 12 volumes in-12, avec une iconographie un peu différente). Elle est complétée par les Mémoires de Philippe-Emmanuel de Coulanges (1633-1716), un des cousins de la marquise [volume XII] et par diverses publications complémentaires parues entre 1820 et 1835 [volume XI].

La collation de l'exemplaire est particulièrement complexe en raison d'un truffage systématique, et au demeurant fort pertinent, qui ajoute à l'iconographie de l'édition de nombreux portraits et pièces (avec des déplacements, cf. infra). Par commodité, nous détaillerons les planches volume par volume, en comparant avec la collation donnée par Vicaire pour chaque volume de l'édition de 1818 (cf. infra).

Au total donc, 108 portraits, 20 vues de bâtiments ou autres, 14 fac-similés, une planche de médaille, 3 planches héraldiques.

Vicaire VII, 478-482 (avec une collation détaillée, mais concernant l'édition de 1818). Quérard IX, 104 (donne pour l'édition de 1820 8 portraits, 13 vues et 10 fac-simile pour l'ensemble de l'édition). Une notice dactylographiée contrecollée sur les dernières gardes du volume I donne en revanche 12 portraits, 15 vues et 13 fac-similés.

Comme l'indiquent les lettres reliées dans le volume I, le concepteur de ce recueil n'est autre que le célèbre diplomate et collectionneur Félix-Sébastien Feuillet de Conches (1798-1887), dont la passion pour les autographes et les gravures (notamment illustrant Jean de La Fontaine) explique bien à elle seule la constitution. C'est à lui que remontent les corrections manuscrites à l'encre que l'on relève sur certains passages, spécialement au volume VII.

Bel exemplaire dans une reliure de Bauzonnet.

Liste des pièces sur demande.

- 1443- **SOREL (Charles). La Bibliothèque française**. Ou Le Choix et l'examen des livres français qui traitent de l'éloquence, de la philosophie, de la dévotion, et de la conduite des mœurs ; et de ceux qui contiennent des harangues, des lettres, des oeuvres meslées, des histoires, des romans, des poésies, des traductions, & qui ont servy au progrès de notre langue. Avec un traité particulier, où se trouve l'ordre, le choix, & l'examen des histoires de France. *Paris, par la Compagnie des libraires du Palais, 1664*, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace « à la France », table des chapitres, avant-discours), 400 pp., [2] ff. n. ch. (errata et privilège), veau granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, mais bon exemplaire. {210671} **600 €**

Édition originale.

Il ne s'agit pas de ce que nous appellerions une bibliographie, mais plutôt d'un somme d'analyses et d'observations critiques visant à répandre le bon goût et le bon langage.

Charles Sorel (mort en 1674, on se dispute toujours sur sa date de naissance) fut plus un érudit à visées universalistes qu'un romancier (et de fait, ses ouvrages de fiction ne parurent pas sous son nom) ; de fait, l'amplitude de ses lectures et de ses connaissances était considérable.

Cioranescu, *XVII*, 63 406.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1444- **TABARIN** (Antoine Girard, dit). **Recueil général des oeuvres et fantasies de Tabarin**. Contenant ses Rencontres, Questions & demandes facécieuses, avec leurs réponses. En cette édition est adioustée la deuxième partie de ses Farces, non encor veües ny imprimées. Avec les Rencontres & Fantasies du baron de Gratelard. *Rouen [La Haye], Louis Du Mesnil, 1664*, petit in-12, 288 pp., maroquin cerise, dos à nerfs orné de doubles caissons à froid, encadrement de double filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de guirlande, dent-de-rat, filets et pointillés dorés sur les contreplats (*Capé*). (328). {213376} **1.000 €**

Agréable petite édition hollandaise qui reprend les trois parties de l'édition de Rouen, 1627, ce qui signifie que, comme cette dernière, elle ne renferme pas les *Rencontres de Gratelard* annoncées au titre. En revanche, on trouve à la place, avec une page de titre spécifique, une partie non annoncée dans le titre : *Les Aventures et amours du capitaine Rodomont. Les rares beautés d'Isabelle et les inventions folastres de Tabarin faites depuis son retour de Paris jusques à son retour. Oeuvres non moins récréatifs que facétieux non encore veuz cy-devant*.

La littérature tabarinesque, traduction d'un art de rue, est un monde en soi, qui a connu un grand succès populaire à Paris et influencé tant Molière que La Fontaine.

Brunet V, 621. Willems, 1734. Rahir, 2240.

Bel exemplaire.

Avec le rare portrait photographique

- 1445- **VAUQUELIN** (Jean). **L'Art poétique** de Jean Vauquelin, sieur de La Fresnaye (1536-1607). Publié par Ach. Genty. *Paris, Poulet-Malassis, et aux bureaux de l'Ecrin du bibliophile, 1862*, in-16 carré, [2] ff. n. ch., XXIII-147 pp., [3] ff. n. ch., avec un tirage photographique en guise de frontispice (reproduction d'un portrait de l'auteur), veau prune, dos à nerfs orné de caissons dorés à grotesques, pièces de titre vertes, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande dorée en encadrement sur les contreplats (*maison Nièdrée*). (329). {210551} **350 €**

Tirage limité à 355 exemplaires numérotés à la main (14/355). Le portrait photographique avait été tiré à part, et il ne se rencontre pas dans tous les exemplaires.

L'ouvrage reproduit l'édition de 1605, et y rajoute une importante introduction. Jean Vauquelin était un gentilhomme normand dont les originales sont excessivement rares : homme de guerre, puis magistrat, ce personnage assez rude fut éveillé à la vocation poétique par le groupe de la Pléiade, et il cultiva ensuite une muse agreste et élégiaque, proche de celle de Ronsard. Il fut le père du poète libertin Nicolas Vauquelin des Yveteaux (1567-1649).

Oberlé, *Auguste Poulet-Malassis*, 516. Cioranescu, XVI, 21 646.

Relié à la suite : Pour la monarchie de ce royaume contre la division, par Jean Vauquelin, sieur de La Fresnaye (1536-1607), publié par Ach. Genty. *Paris, Aug. Aubry, et aux bureaux de l'Ecrin du bibliophile, 1862*, [2] ff. n. cgh., 23 pp., [4] ff. n. ch. Tirage limité à 355 exemplaires non justifiés. Oberlé, 515. Cioranescu, 21 641.

Bel exemplaire.

Spectaculaire reliure de Hering

- 1446- **VOLTAIRE** et [Horace VERNET]. **La Henriade**, poème de Voltaire, ornée de dessins lithographiques. *Paris, E. Dubois [Imprimerie de Gaultier-Laguionie], 1825*, in-folio, LX-233 pp., avec **87 planches lithographiées**, par Vernet, sous serpentes, dont un frontispice et 86 vues ou portraits d'après Mauzaisse, sur fond teinté, sans la table des planches, chevette cerise, dos à larges faux-nerfs ornés de fins semis floraux dorés, triples caissons octogonaux dorés avec semis floral à froid dans les entre-nerfs, encadrements de filets dorés et guirlandes à froid sur les plats enserrant une grande plaque géométrique entrecroisée alternant motifs à froid et guirlandes dorées, triple filet doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure, le tout dans emboitage de carton orange (*J. Hering*). Rousseurs. (334). {202320} **1.200 €**

Magnifique édition de luxe de la *Henriade*, agrémentée d'une abondante iconographie reproduisant les acteurs de l'époque et diverses scènes du règne de Henri IV.

D'après Bengesco, il existe de cette publication, qui parut en livraisons, deux types d'exemplaires : soit à 87 planches (comme ici), soit à 96.

Bengesco I, 438.

Exemplaire du baron Laurent-Martin Duval de Fraville (1791-1871), confirmé en 1820 dans son titre de baron, et qui fut homme politique dans la Haute-Marne, avec armes dorées poussées au centre des plats.

Bel exemplaire sur papier vélin.

SCIENCES ET TECHNIQUES

SCIENCES ET TECHNIQUES

- 1447- **AMPERE (Jean-Jacques-Antoine). Philippe de Girard.** *Paris, E. Dentu, 1867*, in-12, 35 pp., broché sous couverture imprimée. (796). {205984} **50 €**

Troisième édition (la première était parue en 1847).

La renommée de Philippe de Girard (1775-1845), inventeur de la filature mécanique du lin, fut presque uniquement posthume. Il faut reconnaître que Jean-Jacques Ampère (1800-1864) fit partie des rares soutiens qu'il eut de son vivant : il était intervenu en 1844 auprès de Louis-Philippe pour la reconnaissance des droits de l'inventeur.

- 1448- **ARAGO (François). Œuvres de François Arago.** Deuxième édition mise au courant des progrès de la science par J.-A. Barral [Avec :] Astronomie populaire. Nouvelle édition mise au courant des progrès de la science par J.-A. Barral. Oeuvre posthume. *Paris, Gide [puis :] Théodore Morgand [puis :] L. Guérin, Leipzig, T.O. Weigel, 1854-1873*, 17 forts vol. in-8, demi-chagrin cerise à coins, dos à nerfs cloisonnés à froid, simple filet à froid sur les plats, têtes dorées (*reliure de l'époque*). Des frottis et usures d'usage aux nerfs et aux coins, mais bon exemplaire. (970). {162278} **1.500 €**

Notre exemplaire est composite : il mêle des volumes de la première édition des *Oeuvres complètes*, parue de 1854 à 1862 (à savoir les volumes II & III seulement) et des volumes de la seconde (1865-1874, tous les autres). La vie scientifique et politique de Dominique-François Arago (1786-1853) n'est pas à refaire : l'on trouvera d'ailleurs en tête de cette série le récit autobiographique *Histoire de ma jeunesse* propre à dissiper bien des ombres et des légendes sur le personnage.

Les matières de cette collective se répartissent comme suit :

I.-III. Notices biographiques ([4]-XXXII-638, [4]-703 et [4]-628 pp.). - IV-VIII. Notices scientifiques ([4]-IV-715, [4]-672, [4]-707, [4]-610 et [4]-658 pp., avec des figures dans le texte). - IX. Voyages scientifiques [4]-644 pp.). - X.-XI. Mémoires scientifiques ([4]-602 et [4]-756 pp., avec des figures dans le texte). - XII. Mélanges ([4]-740 pp.). - XIII. Tables ([4]-CCLXIV-645 pp.). - XIV-XVII. Astronomie populaire ([4]-XII-559, [4]-554, [4]-635 et [4]-854-2] pp., avec de nombreuses figures dans le texte et 24 **planches hors-texte**, la plupart à double page).

- 1449- **ARCHIMEDE. Archimedis opera : methodo nova illustrata, & succincte demonstrata.** Per Isaacum Barrow (...). *Londres, Robert Scott [Imprimé par William Godbid], 1675*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, préface, extrait de Plutarque, titre de relais), [185] pp. mal chiffrées 285 (il y a saut de chiffre de 144 à 145), un f. n. ch. d'errata, avec 14 planches dépliantes hors texte, basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Petit accroc en coiffe supérieure. {213496} **2.000 €**

Édition originale de cette excellente version ; elle est peu commune, et ici bien complète de toutes ses parties. Mathématicien renommé (il fut en 1663 le premier titulaire de la chaire lucasienne de mathématiques à Cambridge), Isaac Barrow (1630-1677) fut le maître de Newton. Il a laissé de nombreuses traductions commentées des géomètres grecs.

Brunet I, 385.

Relié avec deux autres traités géométriques, qui font partie de cette édition : I. APOLLONIUS DE PERGA : *Conica : methodo nova illustrata & succincte demonstrata.* Per Isaacum Barrow (...). *Londres, Robert Scott, 1675*, [2] ff. n. ch. (titre, préface), 104 pp., avec 12 planches dépliantes hors texte. - II. THEODOSE DE TRIPOLI : *Sphaerica : methodo nova illustrata & succincte demonstrata.* Per Isaacum Barrow (...). *Londres, Robert Scott, 1675*, [2] ff. n. ch. (titre, préface), 38 pp., un f. n. ch., avec 3 planches dépliantes hors texte.

- 1450- **[ARNAUD DE VILLENEUVE]. Regimen sanitatis Salerni / accurate castigatum adie- /cta tabula in calce libri / hactenus non im- /pressa.** *Lyon, Jacques Myr pour Barthélémy Trot, 26 février 1516*, in-8 gothique, titre avec belle vignette de libraire, ff. ii-xl, puis xlij-xxliij, *manque le feuillet xlj*, [3] ff. n. ch. de table., sign. a-f (toutes en 8, sauf f, en 7 - *manque f*), 50 lignes par page, traces de mouillure avec écoulements sur les ff. de la table, essais de plume anciens au verso du f. xliij, aux ff. xv et xvj, au verso du f. xxij, aux ff. xxiv, xxv, xxvj et xxvij, demi-basane blonde, dos à nerfs fleurdelisé (*reliure du XIXe s.*). Petite galerie de vers suprapaginale, stoppée. Mouillure ayant fait couler l'encre sans altérer la lecture sur certains feuillets. (773). {211425} **1.200 €**

Édition lyonnaise très rare du fameux *Regimen sanitatis*, attribué au médecin valencien Arnau de Vilanova [1240-1311, francisé en Arnaud de Villeneuve], en fait plutôt commenté par cet illustre praticien, et dont les premières impressions, généralement sans date, sont incunables.

Arrivé à Lyon en 1491, Barthélémy Trot (vraisemblablement Bartolomeo Trotti) était originaire de Borgo Franco (près de Pavie). Il est surtout célèbre pour s'être associé avec Baldassare de Gabiano pour réaliser à Lyon de nombreuses contrefaçons aldines. Il mourut en 1531 ou 1535.

SCIENCES ET TECHNIQUES

La seule bibliothèque européenne qui mentionne notre édition semble être celle de Wolfenbüttel (Herzog-August-Bibliothek). Absent en tant que tel de Baudrier (mais VIII, 431 cite une édition de 1517 chez les mêmes imprimeur et éditeur, quoique au format in-4). Cf. Brunet V, 1227 sqq. (pour les premières éditions latines).

- 1451- [ASTRONOMIE] - **Les Tables Alphonsines avec les canons de Jean de Saxe.** Édition, traduction et commentaire par Emmanuel Poulle. *Paris, Éditions du CNRS, 1984*, in-8, 246 pp., bradel toile bleue, premier plat illustré, sous rhodoïd (*reliure de l'éditeur*). (902). {212689} **50 €**
- 1452- **ASTRUC (Jean). Tractatus pathologicus.** Genève, héritiers de Cramer, Philibert frères, 1743, petit in-8, titre, VI-232 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Petites épidermures sur le plat supérieur. (1245). {212457} **120 €**
Édition originale. Né à Sauve, Jean Astruc (1684-1766), médecin uniquement théoricien, est surtout connu pour ses travaux sur les maladies vénériennes, mais qui se composent de compilations de toutes les autorités qui ont traité le sujet.
Osler, 1857. Absent de Garrison-Morton.
- 1453- **BAILLY DE MERLIEUX (Charles-François). Manuel d'astronomie, ou Traité élémentaire de cette science d'après l'état actuel de nos connaissances ; contenant l'exposé complet du système du monde, basé sur les travaux les plus récents et les résultats qui dérivent des recherches de M. Pouillet sur la température du soleil, et de celles de M. Arago sur la densité de la partie extérieure de cet astre. Ouvrage orné de planches.** Paris, Roret, 1825, in-16, [2] ff. n. ch., 256 pp., avec 3 **planches dépliantes** « in fine », demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre verte, coins en vélin, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (823). {206239} **150 €**
Édition originale. On ne voit vraiment pas pourquoi plusieurs catalogues de dépôts publics attribuent ce titre au médecin blésois Etienne-Marin Bailly (1796-1837) : il est l'ouvrage du vulgarisateur scientifique Charles-François Bailly de Merlieux (1800-1862), avocat devenu libraire et auteur de nombreux petits manuels, que ce soit à son compte ou pour Roret.
Exemplaire de [Pierre] **Frémond de Peufly** (1777-1835), avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes.
- 1454- [BALLOIS (Louis-Joseph-Philippe)]. **Annales de statistique, ou Journal général d'économie politique, industrielle et commerciale, de géographie, d'histoire naturelle, d'agriculture, de physique, d'hygiène et de littérature.** Paris, Imprimerie de Valade, an X-an XII, (1802-1804), 8 (sur 9) vol. in-8. Demi-basane caramel, dos lisses ornés de pointillés et guirlandes dorés, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). (1274). {164749} **1.200 €**
Collection presque complète de cet important périodique scientifique, auquel ont collaboré nombre de scientifiques de l'époque consulaire et impériale, comme René-Nicolas Desgenettes, Edme Mentelle, Lamarck, Joseph Lavallée, Alexandre de Ferrière, etc.
Lassé de sa participation brouillonne aux agitations révolutionnaires, le journaliste Ballois (1778-1803) se tourne vers la statistique, dont la vogue fut immense au début du Consulat à la suite de la loi du 17 février 1800. Il fonda en 1802 la Société de Statistique et lança ce périodique qui ne fut pas interrompu par sa mort : Alexandre de Ferrière, chef du bureau de statistique au Ministère de l'Intérieur, en assumait la direction à partir de pluviôse an XII, avant de lancer son propre journal sous le titre d'*Archives statistiques de la France*.
Hatin, p. 311.
Bel exemplaire.
- 1455- **BALZAC (Bernard-François Balssa, dit). Histoire de la rage, et moyen d'en préserver, comme autrefois, les hommes. Cette édition est pour le gouvernement seul ; elle ne sera adressée à aucun auteur de journal ou de feuille périodique.** Tours, Imprimerie de Mame, 1810, in-8, [4]-65 pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Petits frottis aux coiffes, un coin abîmé, mais bon exemplaire. (237). {176932} **1.200 €**
Très rare ouvrage, demeuré hors commerce, et formant l'édition séparée d'un opuscule déjà contenu dans le recueil de pièces de Balzac de 1807-1809 : il s'agit de l'un des textes, très peu nombreux, composés par Bernard-François Balssa (1746-1829), père du romancier Honoré de Balzac, quand il occupait à Tours les fonctions d'administrateur de l'Hôpital, à savoir du 12 mars 1804 au 2 février 1814, largement procurées par la protection du général Pommereul, alors préfet d'Indre-et-Loire depuis janvier 1801, et de plus en plus compromises par l'hostilité de son successeur Lambert à partir de 1807, jointe aux manoeuvres torves de l'archevêque Barral.
Seulement trois exemplaires de cette édition au CCF (Bibliothèque de l'Académie de médecine, Grenoble).
- 1456- [BREVET D'INVENTION] - **COLLIN DE SUSSY (Jean-Baptiste). P.S.** Paris, 19 mai 1812. 10 pp. 1/2 in-folio, en-tête du ministre de l'intérieur biffé pour celui des manufactures et du commerce avec mention « Brevet d'Invention étali par la loi du 7 janvier 1791 (...) » et grande vignette, cachet estampé à l'aigle impériale sur le dernier feuillet. (cartonbur). {189735} **1.200 €**

SCIENCES ET TECHNIQUES

Certificat de brevet d'invention délivré aux Sr Richard Wilcox et Jacques André Rouyer originaire du département des Forêts (ancienne province du Luxembourg dans les Ardennes) pour leur procédé concernant la récupération et l'économie de chaleur dans la fonte du fer.

Sont détaillés les principes de l'invention dans la fabrication du fer à partir de la fonte chauffée au charbon de bois et la description des forges pour l'affinage du fer, présentant les avantages du procédé. Il semble qu'il manque les plans qui devaient accompagner la notice mise en annexe in-fine.

Rare document avec la grande et belle vignette d'en-tête aux brevets d'invention, intitulé « invention nouvelle », une des plus belle production dessinée par Prudhon et gravée par Roger (**Boppe et Bonnet n°242**, version avec le bouclier à l'Aigle impériale, p.165-166) et signé par le ministre des manufactures et du commerce de l'Empire, le comte de Sussy.

Fils d'un capitaine des Fermes du Roi, **Jean-Baptiste Collin de Sussy (1750-1826)** fut un des trois régisseurs des douanes nationales en 1792. Préfet de la Drôme au début du Consulat en mars 1800, puis de Seine et Marne en décembre, il est choisi par Bonaparte pour ses qualités d'administrateur à la tête de la Direction générale des Douanes et est nommé conseiller d'État. En janvier 1812, le comte de Sussy cumulera à ses hautes fonctions celles de Ministre des Manufactures et du Commerce jusqu'en avril 1814, date à laquelle le gouvernement provisoire replace le commerce dans les attributions du ministre de l'Intérieur. Il sera pendant les Cent-Jours Premier Président de la Cour des Comptes, fait Pair de France à la Restauration en mars 1819. Une de ses filles épousera le 2^e Duc d'Otrante.

- 1457- **BUCHANAN (Robertson)**. *Practical essays on mill-work and other machinery*, mechanical and descriptive. Containing essays III, IV, V, VI, VII. Illustrated with fifteen plates. *Edimbourg, J. Taylor, 1814*, in-8, [6]-III-[5]-171 pp., avec 15 planches légendées chacune d'une page en regard, [3] ff. n. ch. d'index, 8 pp. (catalogue de libraire), demi-cartonnage modeste, étiquette de titre en long (*reliure de l'époque*). Quelques rousseurs, mais bon exemplaire. (385). {166204} **600 €**

Tous les nombreux recueils d'expériences de l'ingénieur civil Robertson Buchanan (1769-1816) sont rares : celui-ci se présente en **édition originale** (il y a une seconde édition en 1823 par les soins de Thomas Tredgold). Il avait été précédé par un ouvrage recueillant les deux premières dissertations (*On the teeth of wheels ; On the connections and coupling of shafts*).

Un seul exemplaire de cette édition au CCF (Bibliothèque du CNAM).

- 1458- **BUISSON (Mathieu-François-Régis)**. *De la Division la plus naturelle des phénomènes physiologiques considérés chez l'homme*, avec un précis historique sur M. F.-X. Bichat. *Paris, Brosson [Imprimerie de Feugueray], an X (1802)*, in-8, [3] ff. n. ch., 344 pp., demi-basane fauve marbrée à coins, dos lisse orné de guirlandes et petits fleurons dorés, pièce de titre orange, tranches jaunes mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Deux coins abîmés, mais bon exemplaire. (386). {212388} **250 €**

Édition originale, peu commune.

Cousin et élève de Xavier Bichat, Mathieu-François-Régis Buisson (1776-1806) avait collaboré à tous les travaux de son parent, notamment le grand *Traité d'anatomie descriptive*, dont il assura la publication à la suite de la mort prématurée de Bichat en 1802.

Monglond V, 1463. Absent de Garrison-Morton, Osler et Sallander.

- 1459- **[CHEMINS DE FER]** - Ministère des travaux publics. Direction des chemins de fer. *Statistique des chemins de fer français au 31 décembre 1889*. Documents principaux. *Paris, Imprimerie nationale, 1891*, in-4, [3] ff. n. ch., 413 pp., avec 2 cartes dépliantes en couleurs, demi-chagrin havane, dos à nerfs orné de filets dorés et de fleurons à froid, double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1115). {211823} **120 €**

Cette publication officielle sous forme de tableaux parut de 1863 à 1906 avant d'être redistribuée sur deux nouvelles séries (« Intérêt général » / « Intérêt local »).

Au CCF, exemplaires de cette année à la BnF et à Roanne.

- 1460- **[CHRISTIANISME] - IMBERT (Jean)**. Histoire des hôpitaux français. *Les Hôpitaux en droit canonique*. Du décret de Gratin à la sécularisation de l'administration de l'Hôtel-Dieu de Paris en 1505. *Paris, J. Vrin, 1947*, in-8, 334 pp., bibliographie, broché. Un peu défraîchi, dos cassé. Quelques surligneuses au crayon de bois. (*L'Église et l'État au Moyen âge, VIII*). (634). {210375} **50 €**

- 1461- **CLOQUET (Jules-Germain)**. *Recherches anatomiques sur les hernies de l'abdomen*. *Paris, Méquignon-Marvis, 1817*, in-4, 96 pp., avec 4 planches anatomiques « in fine », demi-toile Bradel brique, dos lisse, pièce de titre noire en long, tranches mouchetées (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (901). {170574} **150 €**

Les hernies abdominales sont un des domaines où les travaux de l'anatomiste Jules-Germain Cloquet (1790-1883) eurent le plus de retentissement pratique. La matière en sera d'ailleurs reprise dans un des Mémoires qu'il rédigea en 1819 pour obtenir la place de chef des travaux anatomiques de la Faculté de médecine de Paris.

SCIENCES ET TECHNIQUES

- 1462- **COLLECTIF. Contribution à l'histoire de la papeterie en France, VII.** Henri Alibaux, le Saint, patron des fabricants de papier. Les moulins de Collas (Charente). Cadenet (Vaucluse) et ceux sur la Gère (Isère). L'imprimerie et la papeterie de Thonon au XVIe siècle. *Grenoble, Éditions de « L'industrie Papetière », 1941, in-8, 60 pp., planche, broché. (1058). {213311}* **50 €**
- 1463- **COSTA DE BASTELICA (Michel). Les Torrents.** Leurs lois, leurs causes, leurs effets, moyens de les réprimer et de les utiliser, leur action géologique universelle. *Paris-Liège, J. Baudry, 1874, in-8, [4]-282-[2] pp., avec 3 planches dépliantes « in fine », demi-basane bouteille, dos à nerfs fleuroné, tranches mouchetées (reliure de l'époque).* Une salissure blanche sur le plat supérieur, mais bon exemplaire. (385). *{198994}* **120 €**
Unique édition.
 L'auteur, issu d'une famille faisant partie de la clientèle corse des Bonaparte et qui fut protégée sous l'Empire par Napoléon Ier, était à la fois géologue et conservateur des eaux et forêts.
 Envoi autographe de l'auteur au directeur général des forêts, **Henri-Amédée-Emmanuel Faré** (1828-1894), en poste de 1868 à 1877.
- 1464- **COTTE (Ch.). Notions de géologie et d'archéologie préromaine, spécialement appliquées au Canton de Pertuis.** *Aix-en-Provence, Jourdan, 1912, in-8, 179 pp., 16 planches dont 1 frontispice, ill. in-t., broché.* Frontispice, page de titre et préface en double. Rousseurs éparées. (493). *{212266}* **70 €**
- 1465- **DUFOUR (Auguste-Henri). Précis du système astronomique, pour servir à l'intelligence des six tableaux de M. Sigismond Visconti, et du planisphère représentant les différentes positions de la terre relativement au soleil pendant les douze mois de l'année.** *Paris, Ch. Simonneau, F. Delamarque, 1830, in-12, 71 pp., demi-veau bleu nuit, dos lisse orné de filets et de pointillés dorés, tranches mouchetées (rel. du milieu du XIXe).* Rousseurs. (386). *{183065}* **300 €**
 Ingénieur cartographe, élève de Lapie, Auguste-Henri Dufour (1798-1865) était membre de la Société de géographie. Il prit part dès 1824 à une foule de publications historiques ou topographiques dont il dressa et dessina les plans et les cartes.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1466- **EULER (Léonard). Lettres à une princesse d'Allemagne, sur divers sujets de physique et de philosophie.** Nouvelle édition, conforme à l'édition originale de l'Académie des Sciences de St-Petersbourg, revue et augmentée de diverses notes, par J.-B. Labe, et précédée de l'éloge d'Euler par de Condorcet. *Paris, Vve Courcier, Bachelier, 1812, 2 vol. in-8, LVIII-530-[1] pp. et 598-[1] pp., portr.-front., 9 pl. dépl., basane fauve marbré, dos lisse orné, tranches marbrées (rel. de l'époque).* Coins usés. Cachet *Pension Delafosse - Suresnes.* (1275). *{213804}* **200 €**
 Ouvrage rédigé sous forme de lettres, destiné à la princesse d'Anhalt-Dessau, Euler y vulgarise ses idées scientifiques. Il lui expose notamment ses idées en physique et astronomie, soutenant à l'époque seul, la nature ondulatoire de la lumière.
- 1467- **EXPILLY (Jean-Joseph). Le Géographe manuel, contenant la description de tous les pays du monde, leurs qualités, leur climat, le caractère de leurs habitants, leurs villes capitales, avec leurs distances de Paris, & des routes qui y mènent, tant par terre que par mer ; les changes & les monnoies des principales places de l'Europe, en correspondance avec Paris ; la manière de tenir les écritures de chaque nation ; la réduction de toutes les espèces de l'Europe au pied courant de France, &c.** Nouvelle édition, avec des cartes géographiques. *Paris, Bauche, 1765, in-16, [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, préface), 446 pp., un f. n. ch. (catalogue de Bauche), avec 6 cartes dépliantes hors texte, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (reliure de l'époque).* Manques de cuir aux coupes et sur le premier plat. (765). *{212755}* **150 €**
 La première édition de ce guide très élémentaire était parue en 1757. De nombreuses rééditions suivirent jusqu'au Consulat.
 L'abbé Jean-Joseph Expilly (1719-1793) produisit de nombreux petits ouvrages de vulgarisation géographique, dont la matière était souvent reprise des expériences de ses voyages.
 Quérard III, 48.
- 1468- **FAU (Yves). Maladies, médecine et médecins dans le département de Vaucluse de 1815 à 1914.** *Aix-en-Provence, juin 1970, in-8, VII-75 pp., tableaux in-t., une carte, bibliographie, dactylographié, toile cerise.* (1048). *{213344}* **50 €**
 Mémoire de maîtrise dirigé par Pierre Guiral.

SCIENCES ET TECHNIQUES

- 1469- **FERRARA (Francesco)**. De l'Influence de l'air, au sommet de l'Etna, sur l'économie animale. [Paris], C.-J. Trouvé, s.d., (1822), in-8, 12 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (c). {161813} 70 €
Ex-dono de l'auteur au chevalier de Sade sur la couverture.
- 1470- **FOUQUE (Victor)**. La Vérité sur l'invention de la photographie. **Nicéphore Niépce**, sa vie, ses essais, ses travaux, d'après sa correspondance et autres documents inédits. Paris, Librairie des auteurs et de l'Académie des bibliophiles, Chalon-sur-Saône, 1867, in-8, 282 pp., avec un portrait-frontispice en photogravure, et 3 ff. de fac-similés en photolithographie hors texte, demi-basane cerise, dos à nerfs, tête mouchetée, couverture imprimée conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (879). {213370} 600 €
Édition originale très rare de cet ouvrage majeur pour l'histoire des origines de la photographie, en second tirage (c'est-à-dire avec le portrait en photogravure, et non un tirage albuminé).
Victor Fouque (1802- ?), établi comme libraire à Chalon-sur-Saône dès 1831, entretient une correspondance suivie avec Isidore Niépce (1795-1868), le fils de l'inventeur, qui avait tenu dès 1841 et son ouvrage *Historique de la découverte improprement nommée daguerréotype*, à rétablir la vérité sur la découverte de la photographie, occultée par la mort prématurée de son père en 1833, et l'habileté retorse de Daguerre à se présenter comme l'origine du procédé. L'ouvrage de Fouque constitue une étape décisive pour rétablir la vérité.
- 1471- **FOUQUET (Marie de Maupeou, Madame François)**. Recueil des remèdes faciles et domestiques, choisis, expérimentez, & très-aprouvés pour toutes sortes de maladies internes, & externes, & difficiles à guérir. Recueillis par les ordres charitables de l'illustre & pieuse Madame Fouquet, pour soulager les pauvres malades. Augmenté dans cette dernière édition de quantité de secrets qu'on a mis à la fin. Très utile & très nécessaire dans toutes les familles, pouvant faire les remèdes soy-même & à peu de frais. Dijon, Jean Ressayre, 1715, 2 vol. in-12, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, table des chapitres, avertissement, un f. vierge), 367 pp., [17] pp. n. ch. de table des matières ; [17] ff. n. ch. (titre, préface, remarques, avertissement), 410 pp., basane brune, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre fauve, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, des mouillures claires suprapaginales. (1053). {213379} 200 €
Une des très nombreuses éditions de ce classique de l'auto-médication, publié dès 1675 par Louis Fouquet (évêque d'Agde). Il reprend les méthodes appliquées par Marie de Maupeou (1590-1681), mère du surintendant Fouquet, et de son vivant considérée comme l'image même de la philanthrope chrétienne et inlassablement généreuse.
- 1472- **[GIRODAT (Jean-Louis)]**. Mémoire pour le sieur François La Peyronie, premier chirurgien du Roy, médecin consultant & de quartier de S. M. & chef de la chirurgie du Royaume, et les prévôts & collègue des maîtres en chirurgie de Paris ; contre les doyen & docteurs-régens de la Faculté de médecine de Paris, et contre l'Université de Paris. [Paris], Imprimerie de Charles Osmont, 1746, in-4, 264 pp., un f. n. ch. de table, broché sous couverture d'attente de papier marbré très défraîchie. Manque le dos. (901). {202698} 300 €
Devenu premier chirurgien du Roi en 1736 à la mort de Mareschal, François Gigot de Lapeyronie (1678-1747) demeure associé à l'ordonnance royale du 23 avril 1743 qui entérine la séparation du corps des chirurgiens d'avec celui des barbiers, et commence à égaliser le statut des chirurgiens avec celui des médecins. Ainsi commença un long processus de rapprochement avec le corps médical, qui mit plus d'un siècle à se réaliser complètement, et fut combattu avec un fanatisme étonnant par les facultés de médecine ; le procès intenté à Lapeyronie par la Faculté de Paris en offre un excellent témoignage.
Curieusement pas dans Corda.
- 1473- **GOUAN (Antoine)**. Histoire des Poissons, contenant la description Anatomique de leurs parties externes & internes, & le caractere des divers Genres rangés par Classes & par Ordres. A Strasbourg, Chez Amand König, 1770, in-4, (1)-XVIII-(1)-228 ff. 27 pp. chiffrées 229-252 (index et table), (3) pp., 4 pl. dépl., veau caillouté, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). (386). {95875} 1.200 €
Édition originale ornée de 4 planches anatomiques dépliantes de poissons.
Histoire des poissons, contenant la description anatomique de leurs parties externes et internes, et le caractère des divers genres rangés par classes et par ordres. Avec un vocabulaire complet, des Tables raisonnées en latin et en français, des Expériences sur le mouvement natatoire et musculaire, sur le musculaire, sur le mécanisme de la respiration, sur les organes de Louie et de la Génération, et des Estampes qui représentent les principales parties anatomiques et quelques genres nouveaux.
Texte français en regard du texte latin. Gouan était professeur de médecine à Montpellier.
Bel exemplaire provenant de la bibliothèque du Marquis de Vichy (ex-libris).
- 1474- **GRILLE (Antoine) et H. FALCONNET**. [Revue technique de l'Exposition universelle de Chicago en 1893]. Paris, E. Bernard, 1894, 2 vol. in-8 de texte et 2 vol. in-4 carrés d'atlas. Toile ou demi-toile noire modeste, dos lisses, pièces de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (744). {191680} 400 €
De 1894 à 1896 parurent les compte-rendus des innovations et découvertes exposées à Chicago ; cette collection comprend en tout neuf parties (architecture ; chaudières ; électricité ; mécanique ; arts militaires ; agriculture ; marine ; chemins de fer ; travaux publics).

SCIENCES ET TECHNIQUES

Nous avons les quatrième et cinquième parties :

I. La Mécanique générale à l'exposition de Chicago. Moteurs à vapeur, à gaz, à air, hydraulique, pompes, grandes installations mécaniques. Collaborateur : M. Crépey (in-8 de 294 pp., avec un atlas de 117 planches). - II. Les Arts militaires aux États-Unis et à l'Exposition de Chicago. Collaborateurs : MM. Métivier & Ziegler (in-8 de 278 pp., avec un tableau dépliant ; et atlas de 104 planches).

C'est du 1er mai au 30 octobre 1893 que se tint à Chicago une exposition universelle dont le nom officiel, **Columbian world's fair**, rappelait qu'elle commémorait la découverte du continent américain. Elle attira 27 millions de visiteurs, et fit l'objet d'une attention toute spéciale des ingénieurs français, surtout dans les domaines les plus novateurs.

- 1475- **GUERIN (Joseph-André). Dissertation sur les acides métalliques.** *Montpellier, Imprimerie de Tournel père et fils, s.d., (1805), in-4, [2] ff. n. ch., pp. 5-52, broché sous couverture d'attente de papier marbré. (1205).* **80 €**
 {213444}

Dissertation soutenue à l'École de pharmacie de Montpellier le 3 ventôse an XIII [22 février 1805]. L'auteur était pharmacien à Avignon.

Exemplaires à la BnF, Montpellier, Avignon et Bordeaux.

- 1476- **GUILLAUME (Pierre). Du Désespoir au salut : les tuberculeux aux XIXe et au XXe siècles.** *Paris, Aubier, 1986, in-8, 380 pp., index, broché sous couv. ill. de l'éditeur. (1167).* {210176} **25 €**

- 1477- **[HIPPIATRIQUE] - Mélanges.** *Paris et Blois, 1795-1843, 9 pièces en un vol. in-8. Demi-basane brique, dos lisse cloisonné et orné en long, tranches marbrées (reliure de l'époque). Dos uniformément insolé, un manque de cuir à une charnière. (668).* {211311} **500 €**

Très intéressant recueil d'une grande unité, sur les différents aspects de la médecine du cheval :

I. BOURGELAT (Claude) : Essai théorique et pratique sur la ferrure. A l'usage des élèves des Ecoles impériales vétérinaires. Troisième édition. *Paris, Imprimerie de Madame Huzard (née Vallat-la-Chapelle), 1813, xvj-222 pp.* Mennessier de La Lance, I, 162. La première édition est de 1771, la deuxième de 1804.

II. GIRARD (François-Narcisse) : Mémoire sur les moyens de reconnaître l'âge du cheval (élicologie) de élíchia, âge, et logos, discours (Extrait de la *Nouvelle bibliothèque médicale*, Ile série, janvier 1824). *[Paris, Imprimerie de Gueffier, s.d. [1824], 48 pp., avec une planche dépliant lithographiée regroupant 6 figures. Manque la seconde planche. Mennessier de La Lance I, 551. Édition originale de ce mémoire important et novateur, qui sera réédité en 1828, 1833 et 1834.*

III. Réflexions sur l'art de l'équitation en France, et conseils aux commandans des écoles royales. Par A.C. ..., élève de Gratian Merlet, ancien mousquetaire et écuyer du Roi, à Bordeaux. *Paris, Mme Huzard, Ancelin et Pochard, J. Pinard, 1825, [2] ff. n. ch., ij-10 pp.* Mennessier de La Lance II, 385. L'auteur résiste aux tentatives d'identification.

IV. SANTEUL (Achille de) : Traité de l'embouchure du cheval, ou Moyens de lui adapter le meilleurs mors, d'après l'inspection de sa bouche et celle de sa conformation générale. *Paris, Madame Huzard, 1829, 55 pp., avec deux planches dépliant gravées au trait par N.-L. Rousseau. Mennessier de La Lance, II, 487-488. Unique édition ; on ne sait pourquoi le capitaine d'artillerie Mirthil de Santeul (1794-1869) a transformé son romantique prénom en celui, tellement plus prosaïque, d'Achille, sur le titre se sa brochure.*

V. [2] ff. manuscrits sur les pertes de chevaux en Espagne, et l'alimentation à employer pour éviter les maladies.

VI. [HUZARD (Jean) :] Instructions sur les soins à donner aux chevaux, pour les conserver en santé sur les routes et dans les camps ; prévenir les accidents auxquels ils sont exposés, et remédier à ceux qui pourroient leur arriver ; et sur les moyens propres à prévenir l'invasion de la morve, à en préserver les chevaux, et à désinfecter les écuries où cette maladie a régné. Imprimées par ordre du Comité de salut public. Extrait du *Journal militaire*, 20 pluviôse an III [8 février 1795]. *S.l.n.d. [Paris, 1795], pp. 429-459.* La première édition de ce texte de commande du ministre de la Guerre, indéfiniment décliné sous la Révolution (notamment dans des éditions locales), était parue à l'adresse de l'Imprimerie vétérinaire de Paris, en l'an II. Elle fut adressée aux chefs des dépôts de chevaux de la République, aux commissaires des guerres, aux vétérinaires, aux maréchaux, aux municipalités et aux administrations de district. Mennessier de La Lance I, 660.

VII. LABORDE (Etienne) : Notice sur les chevaux comtois, et sur les moyens propres à améliorer cette race. *Paris, J. Dumaine, 1843, 32 pp., avec deux planches hors texte (une lithographie à deux sujets, une carte aux contours rehaussés de couleurs).* Mennessier de La Lance II, 3. Unique édition.

VIII. DOUTREMONT DES MINIERES (Anselme-Louis) : Réflexions sur le mode de remonte suivi pour la cavalerie française, et sur les causes de la mortalité des chevaux dans les régiments. *Blois, Imprimerie E. Dézairs, avril 1840, 15 pp.* Mennessier de La Lance I, 406. Unique édition.

IX. OUDINOT DE REGGIO (Nicolas-Charles-Victor) : De la Cavalerie et du casernement des troupes à cheval. *Paris, Imprimerie de Bourgogne et Martinet, 1840, 48 pp., avec 2 planches dépliant hors texte. Extrait du Spectateur militaire. Mennessier de La Lance II, 275.* Il s'agit du fils aîné du maréchal d'Empire, marquis de Reggio, puis duc de Reggio à la mort de son père en 1847 ; il avait commencé sa carrière militaire sous l'Empire.

- 1478- **L'HOSPITAL (Guillaume-François-Antoine de). Traité analytique des sections coniques** et de leur usage pour la résolution des équations dans les problèmes tant déterminez qu'indéterminez. Ouvrage posthume. *Paris, Montalant, 1720, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, avertissement, table des chapitres, privilège), 459 pp., avec 34 planches hors texte de figures géométriques, chiffrées 1-33 (la planche simple n'est pas numérotée), dont*

SCIENCES ET TECHNIQUES

33 en dépliant, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de triple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petit manque de cuir en coiffe inférieure, deux coins abîmés, mouillures claires angulaires au début du volume. Ex-libris gratté. (387). {210605} 600 €

Deuxième édition.

L'ouvrage forme un développement de celui de Descartes, et il était presque achevé à la mort brutale de l'auteur en février 1704.

Apparenté au chancelier Michel de L'Hospital, Guillaume-François-Antoine de L'Hospital (1661-1704) avait quitté la carrière militaire pour se consacrer aux mathématiques qui occupèrent toute son existence : en 1688, il épousa Marie-Charlotte de Romilly de La Chesnelaye, qui brillait également en algèbre et en géométrie ; il se lia avec Bernoulli, Huygens et Leibniz, et ce fut lui qui vulgarisa en français les résultats du calcul différentiel. Tout cela était inhabituel pour une personne de condition, et son entourage s'empressa d'attribuer à son mort précoce à un usage excessif des mathématiques...

- 1479- **LA METTRIE (Julien Offray de). Traité de la petite vérole avec la manière de guérir cette maladie**, suivant les principes de Mr. Herman Boerhaave, & ceux des plus habiles médecins de notre tems. *Paris, Huart, Briasson, 1749*, in-12, xxiv-200 pp., déchirure au f. 125-126, veau brun marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés, exemplaire un peu déboîté, petite galerie de vers sans atteinte au début du texte, tache d'encre sur la page de titre. (754). {213441} 150 €

Seconde édition (la première est de 1740).

La Mettrie ne doit pas seulement être considéré comme le promoteur d'un matérialisme athée, auquel la postérité l'a souvent réduit : ce fut aussi un brillant praticien, disciple de Boerhaave et qui se spécialisa de son propre chef dans le domaine des maladies vénériennes, encore très largement peu comprises.

Cioranescu, XVIII, 36 369 (pour l'originale).

Ex-libris manuscrit *Menjuzan*.

- 1480- **LABOULAIS-LESAGE (Isabelle). Lectures et pratiques de l'espace. L'itinéraire de Coquebert de Montbret**, savant et grand commis d'État (1755-1831). *Paris, Champion, 1999*, in-8, 753 pp., cartonnage papier bleu (*reliure de l'éditeur*). (1262). {213785} 60 €

- 1481- **[LE BEAU (Abbé)]. Géographie familière du tour du monde**, ou Tableau précis et général du globe terrestre, pour l'intelligence facile, prompte & durable de la géographie moderne ; adapté à l'Atlas des collèges & des pensions, & suivi de celui de l'enfant géographe, ou nouvelle méthode d'enseigner cette science : dédiée à la jeunesse. *Paris, Desnos, 1770*, in-12, faux-titre, vij-[3]-225 pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre verte, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Quelques épidermures. (765). {210701} 120 €

Nouvelle édition du *Tableau précis du globe terrestre pour l'intelligence de la géographie*, petit traité pédagogique paru en 1767. C'est là l'unique ouvrage de l'abbé Le Beau, frère de l'académicien Charles Le Beau, et qui exerçait à Paris comme maître d'école.

Quérard V, 9.

- 1482- **LEGRE (Ludovic). La Botanique en Provence au XVIe siècle. Félix et Thomas Platter**. Avec extraits relatifs à la Provence, des mémoires de Félix et Thomas Platter, trad. de l'Allemand par M. Kieffer. *Marseille, Aubertin & Rolle, 1900*, in-8, VIII-91 pp., broché, couverture de papier marbré. (1258). {212260} 60 €

Nés à Bâle, Félix (1536-1614) et Thomas Platter (1574-1628), furent médecins, anatomistes et botanistes. Le premier, de 38 ans son aîné, assura les études de médecine du second, à l'Université de Montpellier et un voyage en Europe, dont le jeune Platter tira un passionnant récit de voyage où il relate ses visites aux laboratoires étrangers, et sa passion pour la botanique et la zoologie mais aussi pour la musique. Admiré de Montaigne qui le visita, Félix était aussi un multi-instrumentiste et collectionneur éclairé. Véritables « savants » au sens plein du terme, hommes de lettres autant que biologistes, les frères Platter témoignent à travers leurs vies et leurs écrits de l'extrême vivacité scientifique de ce tournant du siècle.

- 1483- **[LEROUX (Jean-Jacques)]. Réflexions sur l'établissement d'une société royale de médecine et de chirurgie**. [*Paris*], *Imprimerie de Didot jeune, s.d.*, (1814), in-4, titre, 20 pp., dérélié. (c). {197657} 70 €

L'attribution à Jean-Jacques Leroux de Tillet (1749-1832) est de Barbier, mais la date de 1815 qu'il donne pour le document semble un peu tardive pour des observations transmises en octobre 1814 par une commission de la Faculté de médecine au ministre de l'Intérieur, à la suite d'une demande de ce dernier datée du 4 juillet 1814.

- 1484- **LESAGE (Pierre-Charles). Deuxième recueil de divers mémoires extraits de la Bibliothèque Impériale des Ponts et chaussées**, à l'usage de MM. les ingénieurs. *Paris, Imprimerie d'Hacquaret, 1808*, in-4, [4]-X-[2]154 pp., avec deux portraits-frontispices sous serpentes (Lesage et Perronet), et 10 planches « in fine », la plupart en dépliant, également sous serpentes, cartonnage de papier caramel, dos lisse (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure fendillée, coins et coiffes abîmés. {173722} 400 €

SCIENCES ET TECHNIQUES

Édition originale de ce second recueil, paru deux ans avant la mort de Lesage : il avait été précédé par un premier, paru en 1806, et l'ensemble des textes fit l'objet d'une seconde édition en 1810. Il comprend essentiellement des textes sur les phares :

1. **Lesage** : Table lythologique des pierres propres à l'architecture civile et hydraulique adressée à MM. Les ingénieurs des Ponts et Chaussées. - 2. **Smeaton** : Phare d'Edystone. Précis historique de la construction du phare d'Edystone. Traduit de l'anglais par A. Pictet. - 3. **Smeaton** : Recherches expérimentales sur la meilleure composition des cimens propres aux constructions hydrauliques (extraites de son ouvrage sur le phare d'Edystone). - 4. **Bétancourt** : Mémoire sur un nouveau système de navigation intérieure. - 5. Rapport fait à l'institut par la classe des sciences physiques et mathématiques.

Exemplaire de l'ingénieur en chef **Cabaille**, avec ex-dono manuscrit de l'auteur sur la page de titre, daté du 18 octobre 1808.

- 1485- [LIMBOURG (Jean-Philippe de)] et Julien Offray de LA METTRIE. **Caractères des médecins**, ou L'Idée de ce qu'ils sont communément & celle de ce qu'ils devraient être. D'après *Pénélope* de feu Mr. de La Mettrie. Par *** D. en M. Paris, aux dépens de la Compagnie, 1760, in-12, [2] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 299 pp., [11] pp. n. ch. de table des matières, avec une planche « in fine », intervention des derniers ff. de textes avec les premiers de la table, demi-basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, coins en vélin, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Mors supérieurs fendus, dos très frotté. (823). {200889} **400 €**

Unique édition de cet ouvrage que l'on n'hésite plus désormais à attribuer à La Mettrie, pour ne laisser à Jean-Philippe de Limbourg (1726-1811), célèbre médecin liégeois exerçant dans les Pays-Bas autrichiens, près de Spa, que le titre d'éditeur. Il s'agit d'un développement des idées de la *Pénélope* où, poussant la satire et le raisonnement plus avant, l'auteur n'hésite plus à s'en prendre non seulement à ses confrères médecins, mais aussi à la médecine de son temps.

Stoddard, 62.

- 1486- LINGUET (Simon-Nicolas-Henri). **Recueil de trois ouvrages**. *S.l.n.d.*, in-8, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Epidermures. Très bon exemplaire. Ex-libris manuscrit de l'époque *Williamsen*. (270). {139678} **800 €**

- **Réflexions sur la lumière, ou Conjectures sur la part qu'elle a au mouvement des corps célestes**. Bruxelles, Paris, Royez, 1787. 134 pp.

- **L'Impôt territorial ou la Dixme roiale avec tous ses avantages**. Londres, 1787, 103 pp.

I.N.E.D., 2915. Goldsmiths, 13454. Kress, B 1266.

- (BRAMBILLA, Giovanni Alessandro). **Discours sur la prééminence et l'utilité de la chirurgie**. Bruxelles et Paris, 1787. [2]-XXXII-52 pp.

Les Réflexions sur la lumière avaient paru en 1784 à Londres. Linguet composa ce lumineux ouvrage à la Bastille. « Newton a pressenti presque tout ce que je vais dire sur l'essence de la lumière ». La lumière est l'agent universel de la nature et entretient le mouvement de tous les globes célestes. « Les rayons de la lumière sont le seul moyen de communication qui existe entre les différents mondes ; ne seraient-ils pas les directeurs communs de tous ces mondes ? »

Dans *l'Impôt territorial*, Linguet reformule les thèses fiscales de Vauban en s'attaquant à celles des physiocrates, ses vieux ennemis. Il propose pour les produits de la terre « une dime laïque adaptée par son essence aux besoins de l'état ». La seule méthode raisonnable de perception des impôts est « de les lever en nature, & par conséquent d'établir la dixme ». Pour les villes, sera perçu un impôt territorial, équivalant à une taxe foncière.

Le Discours sur la chirurgie est traduit de l'italien par Linguet. Giovanni Brambilla exerça en Allemagne comme chirurgien militaire. Il fut médecin personnel de l'Empereur Joseph II et l'un des fondateurs du Josephinum, l'Académie médico-chirurgicale de Vienne.

- 1487- LOCCI (Jean-Pierre). **Fonderies et fondeurs**. Histoire des établissements métallurgiques en Vaucluse aux XIX^e et XX^e siècles. Préface de Denis Woronoff. Avignon, Vidal, juin 1988, in-8, 238 pp., ill. in-t., bibliographie, broché, couv. ill. (1039). {167842} **60 €**

Édité par l'Association pour la sauvegarde et la promotion du patrimoine industriel de Vaucluse.

- 1488- MADON (Maurice). **Les Maîtres chirurgiens avignonnais**. Notes et Documents pour servir à leur histoire. Lyon, Imprimerie L. Bourgeon, 1904, in-8, 126 pp., broché. Rousseurs sur les plats. Envoi. (796). {212273} **100 €**

Thèse présentée à la faculté de médecine et de pharmacie de Lyon et soutenue publiquement le 29 novembre 1904 pour obtenir le grade de docteur en médecine.

- 1489- [MANUSCRIT - BOTANIQUE] - **Fleurs indigènes ou naturalisées**. *S.l.*, (1820), 20 volumes grand in-4 (31,5 x 24 cm), 2073 dessins aquarellés, non signés, plus 3 exécutés à la mine de plomb, cartonnage recouvert de papier marbré bleu, étiquette manuscrite sur le plat supérieur, lacets de fermeture dont 17

SCIENCES ET TECHNIQUES

volumes conservés dans 9 étuis-boîte en demi-basane rouge moderne, dos lisses ornés de filets dorés, et 3 volumes en dehors des emboîtages (*reliure de l'époque*). {210566} **65.000 €**

EXCEPTIONNEL RECUEIL DE DESSINS BOTANIQUES, EXECUTES A LA GOUACHE ET A L'AQUARELLE, REPRESENTANT PLUS DE 2000 VÉGÉTAUX DE LA FLORE FRANÇAISE OU PROVENANT DE PAYS ETRANGERS.

Plats légèrement frottés, mais excellent état intérieur.

Très bel et spectaculaire ensemble d'aquarelles, réalisé avec soin au début du XIXe siècle.

Fiche détaillée sur demande.

- 1490- [MANUSCRIT-MEDECINE] - Remèdes de Monsieur Massard. *S.l.n.d.*, in-4, cahier de 8 pp. (gc4). {178810} **200 €**

Remèdes d'Élysée Massard pour des maladies vénériennes, la phthisie, etc. « Grande Panacée, ou remède universel » : « Prenez du regule d'antimoine en poudre, une livre, que vous me levez avec trois livres de salpêtre raffiné. Jetez votre poudre par projection dans un grand creuset pour la calciner », etc.

On joint 3 pièces manuscrites des archives familiales.

- 1491- MARIE DE SAINT-URSIN (P.-J.). *L'Ami des femmes*, ou Lettres d'un médecin, concernant l'influence de l'habillement des femmes sur leurs mœurs et leur santé, et de la nécessité de l'usage habituel des bains en conservant leur costume actuel ; suivies d'un appendix contenant des recettes cosmétiques et curatives ; ornées de sept gravures en taille-douce (...). Dédié à Madame Bonaparte. *Paris, Barba, l'auteur, 1804*, in-8, XXX-378 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un front. gravé par Ponce et 6 vignettes soit en-tête soit culs-de-lampe, cartonnage Bradel de papier bleu (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1232). {152502} **250 €**

Édition originale de ce traité d'inspiration médicale, dont l'objet principal est de réhabiliter complètement la pratique des bains chauds pour les personnes du sexe féminin.

Selon une étrange fatalité qui n'est pas encore complètement révolue, la plupart des livres sur les femmes sont écrits par des hommes, de préférence des « experts » qui apportent la parole de la rationalité et de la science en cette matière frivole et de nature anarchique... L'auteur de cet ouvrage qui connut un certain succès ne fait pas exception : le docteur Marie de Saint-Ursin (1769-1819) était un praticien renommé, alors inspecteur général du service de santé des armées. Le propos se veut sérieux, voire grave : dédié à l'illustre Créole, symbole d'une vanité féminine en voie d'être dépassée, il annonce le discours sur la femme propre à l'âge de l'Empire et du Code civil, prescripteur, péremptoire. L'on goûtera par exemple ces maximes bien dans l'esprit ultérieur : « *La femme qui affiche une mise indécente, semble avoir consenti d'avance à ce que l'homme galant lève un tribut sur sa coquetterie* » ; « *Le goût excessif de la parure est le prélude du relâchement des mœurs* ».

Gay I, 95.

- 1492- MARTIN (L.-A.). *Lettres à Sophie sur la physique, la chimie et l'histoire naturelle* ; avec des notes par M. Patrin. *A Paris, chez H. Nicolle, 1811*, 2 vol. in-8, XXXII-472 et 468 pp., demi-basane, dos lisses ornés, pièces de titre et de tomais cerise, tranches citron (*reliure de l'époque*). Mouillures. Néanmoins bon exemplaire. (823). {115435} **150 €**

Ouvrage d'initiation aux théories scientifiques, d'un élève et ami de Bernardin de Saint-Pierre. Abondantes notes.

- 1493- [MEDECINE POPULAIRE] - *Les Admirables secrets d'Albert le Grand*, contenant plusieurs traités sur la conception des femmes, les vertus des herbes, des pierres précieuses, & des animaux. Augmenté d'un abrégé curieux de la physionomie, & d'un préservatif contre la peste, les fièvres malignes, les poisons, & l'infection de l'air. Tirés & traduits sur des anciens manuscrits de l'auteur, qui n'avoient pas encore paru, ce qu'on verra plus amplement dans la table, & ce qui aura été ajouté dans cette dernière édition. Divisés en quatre livres. *Lyon, héritiers de Beringos, 1770*, in-16, [16] ff. n. ch. (titre, préfaces, table des chapitres), 291 pp., avec un frontispice naïf, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coins abîmés, qs taches brunes. (670). {211370} **400 €**

Édition qui ne doit comporter qu'une seule planche (et non cinq comme la plupart des autres tirages du XVIIIe siècle).

Une des nombreuses éditions à l'adresse mythique des frères Beringos, de ce traité qui n'a rien à voir avec le grand théologien du XIIIe siècle maître de saint Thomas d'Aquin, mais beaucoup avec la médecine populaire de tradition galénique ; si se compose de surcroît d'un agrégat de différents textes, aux provenances parfois difficiles à établir. Il faudrait en conséquence cesser de le proposer sous le nom de saint Albert.

Le texte français classique a été publié pour la première fois en 1703, et toutes les éditions postérieures le suivent, mais la première édition latine est de 1493, et reproduit une tradition manuscrite complexe des derniers siècles du moyen âge.

Brunet I, 139. Caillet I, 132 (autres éditions). - Dorbon, 41 (cite exactement notre édition).

Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

SCIENCES ET TECHNIQUES

- 1494- [MEDECINE] - **Dictionnaire abrégé des sciences médicales** par une partie des collaborateurs. *Paris, C.L.F. Panckoucke, 1821-1826*, 15 vol. in-8. Demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés et de fleurons à froid (*reliure de l'époque*). Dos un peu froités, ceux des volumes 8 et 9 sont un peu tachés. (vit). {160096} **500 €**
Ce dictionnaire donne un panorama complet de l'ensemble du savoir médical durant la première moitié du XIXe siècle, avant que les découvertes à venir ne bouleversent totalement la discipline. L'ouvrage est rédigé par un nombre considérable de contributeurs dont plusieurs jouissent encore d'une notoriété certaine (l'aliéniste Bayle, Villermé, le psychiatre Esquirol, le pharmacien Cadet de Gassicourt etc.).
- 1495- [MÉDECINE] - **DUVAL (Louis). Un amphithéâtre de dissection à Alençon en 1660.** *Poitiers, Blais et Roy, 1902*, in-8, 11 pp., broché. Couv. un peu tachée mais intérieur frais. (*Bibliothèque historique de la France médicale*, 5). (730). {210270} **25 €**
- 1496- **MONGE (Gaspard). Rapport fait à l'Académie des Sciences**, le 7 septembre 1790, des moyens hydrauliques présentés par M. Detrouville, publié par les commissaires de l'Académie. *À Paris, Imp. de Guillaume fils, 1790*, in-4, 24 pp., une planche (idée de la machine hydraulique de M. Detrouville), demi-chagrin brun, pièce de titre en long, tranches rouges (*reliure moderne*). (901). {115522} **150 €**
Rapport signé par Monge, Condorcet, Vandemonde et Meusnier ; il conclut négativement au projet présenté par Detrouville, et qui, sous le titre de « Mémoire pour les eaux de Paris », prétendait permettre d'élever les eaux de la Seine pour le service de la ville de Paris.
- 1497- **ODIER (Louis). Manuel de médecine-pratique**, ou Sommaire d'un cours gratuit donné en 1800, 1801 et 1804 aux officiers de santé du département du Léman, avec une petite pharmacopée à leur usage. 2de édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. *Paris-Genève, J.-J. Paschoud, 1811*, in-8, x pp., pp. 11-444, broché sous couverture d'attente de papier rose, dos maladroïtement renforcé. (1204). {211988} **150 €**
Médecin genevois de renommée européenne, Louis Odier (1748-1817) s'intéressa de près aux nouvelles pathologies, à la vaccination contre la variole (le terme « vaccine » est d'ailleurs une de ses créations), à l'espérance de vie (en liaison avec ses fonctions de conseil auprès des banques genevoises dans la question des rentes viagères).
Quérard VI, 469.
- 1498- **PANSIER (Pierre). Histoire des lunettes.** *Paris, Maloine, 1901*, in-8, 137 pp., 5 planches dont un frontispice, ill. in-t., broché. Quelques rousseurs. {212264} **80 €**
- 1499- **PAUC (Elise). De quelques médecins et de la Faculté de Médecine d'Avignon.** *Paris, Librairie médicale et scientifique, 1928*, in-8, 54 pp., boché. (1047). {212220} **60 €**
Thèse pour le doctorat en médecine.
- 1500- [PERIODIQUE] - [LABOULAYE (Charles)]. **Annales du Conservatoire impérial des Arts et Métiers publiées par les professeurs.** *Paris, Eugène Lacroix, Londres, Barthès et Lowell, Madrid, Poupard, Duran, 1861-1864*, 5 forts vol. in-8, [4]-916, [4]-916, [4]-784, 908, 675 et 664 pp., avec des figures dans le texte, et 26 planches dépliantes montées sur onglets, demi-veau blond, dos à nerfs ornés de filets et de lions dorés, pièces de titre cerise et aubergine, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bel exemplaire. (369). {183570} **400 €**
Tête de collection de ce périodique scientifique d'excellente facture, publié sous la direction de Charles-Pierre Lefebvre de Laboulaye (1813-1886), polytechnicien (et frère du juriste Edouard de Laboulaye). Il parut au moins jusqu'en 1934.
Hatin, p. 592.
- 1501- [PÉRIODIQUE] - **Notice des travaux de la Société des amateurs des sciences physiques et naturelles de Paris [séante à l'Oratoire].** Première [- deuxième] année. *Paris, Imprimerie de la Société des amateurs des sciences physiques et naturelles, 1807-1808*, 2 vol. in-8, [4]-92 et [2]-234-4 pp., avec 6 planches dépliantes, demi-basane glacée verte, dos lisses ornés de filets, pointillés et fleurons dorés, tranches rouges (*rel. de la fin du XIXe s.*). Mors usés et en partie fendus. (887). {168900} **200 €**
C'est tout ce qui a paru de ce périodique scientifique, qui semble avoir été aussi éphémère que la société qui le produisait et comprenait cependant Sicard, Hauy, Sue, Millin, Berthomieu, etc.
Seulement 3 exemplaires au CCF (Muséum, Chambéry et Caen).
- 1502- **PRICHARD (James Cowles). Histoire naturelle de l'homme**, comprenant des recherches sur l'influence des agens physiques et moraux considérés comme causes des variétés qui distinguent entre elles les différentes races humaines. Traduit de l'anglais par F. Roulin. Accompagné de 40 planches gravées et coloriées, et de 90 figures en bois intercalées dans le texte. *Paris, J.-B. Baillière, Londres, H. Baillière, 1843*, 2 vol. in-8, IX pp.,

SCIENCES ET TECHNIQUES

un f. n. ch. de placement des gravures, 416 pp. ; [2] ff. n. ch., 404 pp., avec des illustrations en noir dans le texte, et 39 planches lithographiées hors texte chiffrées I-XL (XXXIX et XL placés sur la même feuille), dont 5 en noir et 34 coloriées et gommées, demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs ornés de filets et doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rouseurs, tache sur les premiers feuillets du tome 1. Bon exemplaire. (1246). {212193} **400 €**

Première traduction française de *Natural history of man* (1843).

Son iconographie est plus riche que l'originale, qui ne comprend que 26 planches coloriées.

Médecin spécialisé tôt dans le domaine de la psychiatrie, James Cowles Prichard (1786-1848) s'intéressa également de près à la jeune discipline constituée alors par l'anthropologie balbutiante. Il soutint dès le départ l'unité fondamentale du genre humain, ce qui était encore en discussion à l'époque.

Garrison & Morton, 159 (originale anglaise).

- 1503- PRONY (Gaspard-Clair-François Riche de). **Recherches sur la poussée des terres**, et sur la forme et les dimensions à donner aux murs de revêtement. Suivies d'une méthode pratique, à la portée des Ouvriers qui ont quelque habitude de se servir de la règle et du compas, pour résoudre très facilement les principaux Problèmes relatifs à la forme et aux dimensions des Murs de revêtement. *À Paris, de l'Imprimerie de la République, 1802*, in-4, 44 pp., tableaux in-t., pl. in fine, broché sous couverture d'attente. Couv. salie. (903). {115525} **250 €**

L'ingénieur Gaspard Riche de Prony (1755-1839) était directeur de l'École des Ponts et chaussées depuis 1798 ; il enseignait la mécanique à l'École polytechnique.

- 1504- QUATREFAGES (Armand de). **Souvenirs d'un naturaliste**. *Paris, Charpentier, 1854*, 2 vol. in-12, XV-507 pp. et 549 pp., broché. Rouseurs éparses. (1052). {213230} **150 €**

Édition originale de ce recueil d'articles parus initialement dans la *Revue des Deux Mondes*. Contient des observations sur la faune terrestre et marine de l'archipel de Chausey, des côtes de Sicile, de la baie de Biscaye et des côtes de Saintonge.

Membre de l'Académie des Sciences, Quatrefages (1810-1892) fut l'un des éminents zoologistes du milieu du XIX^e siècle qui donna une vive impulsion à l'étude de la faune marine sur les côtes de l'Atlantique et de la Méditerranée.

Bourquelot, VI, 98.

- 1505- [RICHERAND (Balthasar-Anthelme)]. **De l'Enseignement actuel de la médecine et de la chirurgie**. *[Paris, Imprimerie de Didot jeune, s.d., (1816)*, in-4, 19 pp., dérelié. (c). {197655} **120 €**

Rare. - La plupart des dépôts publics qui se risquent à attribuer une date à cette importante contribution donnent 1795 ou 1800 ; en réalité, 1795 est la dernière date citée par le document (à cause de la loi du 14 frimaire an III sur l'enseignement de la médecine), mais le texte vise à défendre les innovations de la période révolutionnaire contre ceux qui, aux débuts de la Restauration, souhaitaient un retour à l'ancien ordre de choses (avec la séparation stricte de la médecine et de la chirurgie), comme on peut le lire dans la conclusion. Et la grande période de production théorique Balthasar-Anthelme Richerand (1779-1840), chirurgien passionné, se situe justement entre 1815 et 1825, date de sa très polémique *Histoire des progrès récents de la chirurgie*, où il développe plus au large les idées ébauchées ici.

- 1506- ROBERT DE VAUGONDY (Didier). **Usage des globes céleste et terrestre**, faits par ordre du Roi. *Paris, Antoine Boudet, 1751*, in-12, titre, xvij-248 pp., [13] ff. n. ch., avec 5 planches dépliantes (dont 4 « in fine »), veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (214). {210803} **2.500 €**

Rare notice sur les deux globes livrés à Louis XV le 1er avril 1751 par Didier Robert de Vaugondy.

Gilles Robert de Vaugondy (1688-1766) et son fils Didier Robert de Vaugondy (1723-1786) furent les géographes et cartographes Français les plus renommés de leur temps.

Relié avec : I. BION (Nicolas) : Description et usage du planisphère céleste, nouvellement construit, suivant les dernières observations de Messieurs de l'Académie royale des sciences. *Paris, chez l'auteur, 1727*, 24 pp. Seconde édition (la première de 1708). - II. FORTIN (Jean) : Usages du planétaire, ou sphère mouvante de Copernic, construite par le sieur Fortin, ingénieur-mécanicien du Roi, pour les globes & sphères, rue de la Harpe, près celle du Foin. *Paris, Imprimerie de la veuve Thiboust, 1773*, 33 pp., manque la planche. - III. FORTIN : Principaux usages de la sphère armillaire, de la sphère de Copernic, et des globes céleste et terrestres, construits par le sieur Fortin, ingénieur-géographe pour les globes & sphères, rue de la Harpe, près celle du Foin. *Paris, Imprimerie de la veuve Thiboust, 1770*, 24 pp. - IV. PIRON (Jacques) : Recherches sur différents points de la physique ; contenant des remarques très-simples sur les mouvemens de la terre & de la lune, la rétrogradation des points équinoxiaux, le mouvement du soleil & des étoiles fixes, en déclinaison, en ascension droite & en longitude sur la pesanteur, le poids, la flexibilité & la dureté des corps, sur la force d'inertie, le mécanisme de l'accroissement des êtres organisés, & sur la divergence & la réfraction de la lumière. *Paris, Le Loup, Hochereau le jeune [Imprimerie de Cailleau], 1778*, 48 pp. - V. MACLOT (Jean-Charles) : Tableau du système du monde, selon Copernic ; précédé d'un avant-propos sur l'origine & les progrès de l'astronomie. Ce tableau offre un précis d'astronomie élémentaire, qui contient

SCIENCES ET TECHNIQUES

une nomenclature abrégée du ciel. Il est terminé par une explication des opérations principales qui se pratiquent sur les globes céleste & terrestre & la sphère armillaire. On y a inséré les notions de géométrie, nécessaires pour l'intelligence de l'ouvrage. *Paris, Desnos [Imprimerie de Valleyre], 1773, xxxv-147 pp.*

Très intéressante réunion de pièces.

Bon exemplaire.

- 1507- **ROBERT (Jacques)**. *La Vie et l'oeuvre du chirurgien Imbert-Delonnes (1747-1818)*. Lyon, Université Claude Bernard, 1976, petit in-8, 99 pp., broché. (1047). {211992} **40 €**

Thèse soutenue le 27 octobre 1976 pour obtenir le grade de docteur en médecine.

- 1508- [TEINTURE] - **BESSE (A.) et A. RIEU**. *Chambre de commerce d'Avignon & société d'agriculture de Vaucluse. Compte-rendu de la séance du 1er avril 1874 de la commission mixte de l'alizarine*. 3e rapport fait au nom de la commission des essais pour l'amélioration de la culture de la garance, par M. Aug. Besse. Rapport fait au nom de la commission par M. Alfred Rieu. Documents divers. Avignon, Chaillot, 1874, in-8, 44 pp., broché. (1058). {213317} **30 €**

- 1509- **TESSIER (Henri-Alexandre)**. *Moyens éprouvés pour préserver les fromens de la carie*, publiés conformément aux expériences nouvellement faites à Rambouillet, sous les yeux du Roi. Imprimés par ordre de l'Assemblée des Trois-États du Comté-Venaissin. Carpentras, Dominique-Gaspard Quenin, 1786, in-4, 12 pp., broché sous couverture d'attente de papier crème. (c). {211950} **150 €**

Rare compte-rendu des expériences sur la culture des prairies artificielles et sur toutes les variétés de froments français et étrangers que l'auteur put alors se procurer.

L'abbé Henri-Alexandre Tessier (1741-1837) était, avant la Révolution, directeur des bergeries de Rambouillet, emploi qu'il conserva jusqu'à sa mort, sous différentes dénominations (inspecteur général des bergeries impériales, inspecteur des bergeries royales). Il composa quantité d'ouvrages d'agronomie très techniques et très précis pour leur époque.

- 1510- **TIMPLER (Clemens)**. *Pars tertia & postrema physicae, complectens empsychologiam* ; hoc est, doctrinam de corporibus naturalibus animatis, libris V explicatam, quorum I, continet empsychologiam generalem : II, zoologiam generalem : III, anthropologiam : IV, therologiam : V, phytologiam. Hanau, Wilhelm Anton, 1610, in-8, [16] ff. n. ch. (titre, dédicace, table des chapitres), 483 pp., vélin souple, dos lisse à rabats, traces de lacets (*reliure de l'époque*). Des pages roussies. (1205). {213439} **150 €**

Dernière partie de la *Physicae, seu Philosophiae naturalis systema methodicum*, après la physique générale (1605) et la psychologie au sens aristotélicien (1607).

Clemens Timpler (1563 ou 1564 - 1624) fut l'un des théologiens et métaphysiciens réformés les plus originaux de son temps. Ses conceptions très novatrices en matière d'ontologie expliquent la faible portée de son influence à son époque.

- 1511- **TROUILLET (Eloi)**. *Culture de la vigne en plein champ*, sans échelas ni attaches, suivie d'une note sur la branche à fruit du poirier et du pommier. 3e édition revue & augmentée. Montreuil-aux-pêches, chez l'auteur, Paris, Librairie centrale d'agriculture et de jardinage Auguste Goin, 1862, in-16, 95 pp., avec 14 figures dans le texte, 16 pp. de catalogue Goin, demi-toile noire modeste, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure usée. (670). {211365} **80 €**

La première édition est de 1856, la deuxième de 1860. La « méthode Trouillet », professeur d'arboriculture, était destinée à se répandre dans plusieurs régions de France.

Relié à la suite : BUTRET [BUTRE (Charles de)] : Taille raisonnée des arbres fruitiers et autres opérations relatives à leur culture, démontrées clairement par des raisons physiques tirées de leur différente nature, et de leur manière de végéter et de fructifier. Dix-huitième édition. Paris, Bouchard-Huzard, 1841, 100 pp., 2 plnches dépliantes hors texte (dont un grand plan de jardin fruitier). Physiocrate tourangeau, Charles de Butré (1724-1805) se consacra à l'amélioration des techniques d'agriculture, spécialement lors d'un long séjour dans le margraviat de Bade où l'avait appelé le souverain badois, Charles-Frédéric.

- 1512- [VACCINATIONS] - **Rapport du Comité central de vaccine sur les vaccinations pratiquées en France pendant les années 1813 et 1814**. Paris, Imprimerie royale, 1816, in-8, 101 pp., en feuilles, cousu. (1204). {211984} **120 €**

Ce rapport annuel sur l'état de la vaccination dans les départements (avec des tableaux détaillés « in fine ») parut sans discontinuer de 1809 à 1884.

Par le fondateur du methodisme

- 1513- **WESLEY (John)**. *Médecine primitive*, ou Recueil de remèdes choisis & éprouvés par des expériences constantes, à l'usage des gens de la campagne, des riches & des pauvres. Traduit de l'Anglois de Wesley sur

AFRIQUE DU NORD

la treizième édition, revu & augmenté considérablement. *Lyon, Jean-Marie Bruyset, 1772*, in-12, xl-300 pp., un f. n. ch. de privilège, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. (386). {212453} 120 €

Unique traduction française de *Primitive Physick : or, an easy and natural method of curing most diseases*, paru originellement à l'adresse de Londres en 1747, et qui connut un prodigieux succès outre-Manche.

Le pasteur John Wesley (1703-1791) fut largement, avec son frère Charles, le fondateur du méthodisme, et ses écrits spirituels sont nettement plus connus, mais ce traité de médecine populaire correspondait aux visées sociales du mouvement naissant, à destination des classes pauvres des campagnes.

Absent de Garrison & Morton. Osler, 4214 (pour l'originale anglaise).

AFRIQUE DU NORD

- 1514- **ANTIOCHE (François-Marie-Adhémar d')**. **Changarnier**. *Paris, Plon, 1891*, in-8, VIII-487 pp., broché. Rousseurs. (958). {211851} 50 €
- 1515- **BONNAFONT. Douze ans en Algérie**, 1830 à 1842. Nouvelle édition. *Paris, Dentu, 1883*, in-12, VIII-411 pp., demi-vélin vert (*reliure de l'époque*). Dos frotté et noirci, manque la pièce de titre, épidermures, coupes et coins abîmés. Pages brunies. Cachets (annulés). (1120). {210466} 60 €
 Afrique française du Nord, 244 : « Souvenirs militaires ; l'auteur a pris part aux opérations depuis le débarquement de Sidi-Ferruch jusqu'en 1842. »
- 1516- **CARBUCCIA (J.-L.)**. Armée d'Algérie. **Du Dromadaire** comme bête de somme et comme animal de guerre. Le Régiment des dromadaires à l'Armée d'Orient (1798-1801). *Paris, Dumaine, 1853*, in-8, XII-251 pp., bradel toile rouge (*reliure moderne*). Quelques mouillures dans les marges en fin d'ouvrage. (1245). {212081} 300 €
 L'étude sur le régiment des dromadaires occupe les pp. 219 à 244, et a été écrite par Jomard, ingénieur géographe à l'armée d'Orient.
 Ce texte de Jomard a été repris en tête de l'ouvrage avec une pagination propre (24 pp.) mais sans page de titre.
 Rare.
- 1517- **CARETTE (Antoine-Ernest)**. **Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1840, 1841, 1842**, publiée par ordre du gouvernement et avec le concours d'une commission académique. - Sciences historiques et géographiques. *Paris, Imprimerie royale [puis :] nationale [et :] impériale, 1844-1853*, 5 vol. in-4. Demi-basane verte, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (292). {213381} 800 €
 La collection complète de cette grande étude sur l'Algérie comprend 33 volumes. Notre série regroupe exclusivement les parties rédigées par le polytechnicien Ernest Carette (1808-1889), alors capitaine du Génie.
 I. Etude sur les routes suivies par les Arabes dans la partie méridionale de l'Algérie et de la Régence de Tunis pour servir à l'établissement du réseau géographique de ces contrées : [4] ff. n. ch., 355 pp., avec 3 grandes cartes dépliantes hors texte.
 II. Recherches sur la géographie et le commerce de l'Algérie méridionale, suivies d'une notice géographique sur une partie de l'Afrique septentrionale, par E. Renou : [4] ff. n. ch., 355 pp., avec 3 grandes cartes dépliantes hors texte.
 III. Recherches sur l'origine et les migrations des principales tribus de l'Afrique septentrionale, et particulièrement de l'Algérie : [5] ff. n. ch., 489 pp.
 IV.-V. Etudes sur la Kabylie [sic] proprement dite : [4] ff. n. ch., 500 pp. ; [2] ff. n. ch., 459 pp., avec une grande carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs.
 Tailliart, 43.
- 1518- **CHANGARNIER (Nicolas-Anne-Théodule)**. Campagnes d'Afrique, 1830-1848. **Mémoires**. Intro. et notes par H. d'Estre. *Paris, Berger-Levrault, 1930*, in-8, XVIII-328 pp., portr., index, broché. (808). {3298} 60 €

AFRIQUE DU NORD

- 1519- **CLAUZEL (Bertrand). Correspondance du maréchal Clauzel**, gouverneur général des possessions françaises dans le Nord de l'Afrique (1835-1837). Par Gabriel Esquer. *Paris, Larose, 1948*, 2 forts vol. gr. in-8, XXXVI-809 pp. et 637 pp., index, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, premiers plats de couverture conservés (*reliure de l'époque*). (294). {213206} **300 €**
- 1520- **DAUMAS (Eugène). Le Sahara Algérien. Etudes géographiques, statistiques et historiques sur la région au sud des établissements français en Algérie.** *Paris, Langlois et Leclercq, Fortin, Masson et Cie, 1845*, in-8, XVI-339 pp., demi-basane violette, dos lisse orné d'un grand fer romantique (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (288). {212117} **250 €**
 Le plus important ouvrage sur la colonisation du Sahara.
 Sans la grande carte dépliant qui était vendue séparément.
Afrique française du Nord, I, 1604. Playfair, 1101.
- 1521- **DOUTTÉ (Edmond). Missions au Maroc. En tribu.** *Paris, Geuthner, 1914*, in-4, XI pp., 441 pp., 72 planches, 6 plans, broché. Couverture illustrée en couleurs. Qqs rousseurs. (288). {99826} **230 €**
 Intéressant récit de voyage dans tout le Maroc, avec des descriptions détaillées des sites tant naturels qu'archéologiques et des considérations sur les us et coutumes des habitants. Illustré de 8 planches en couleurs d'après les toiles d'A. Courson, de 64 planches de vues photographiques prises par l'auteur, et de 6 plans, dont 5 dépliant exécutés d'après les relevés de Saladin et Bernaudat, architectes et membres de la commission archéologique de l'Afrique du Nord.
 Exemplaire frais.
- 1522- **[DUBOIS-FONTANELLE (Joseph-Gaspard)]. Anecdotes africaines**, depuis l'origine ou la découverte des différents royaumes qui composent l'Afrique, jusqu'à nos jours. *Paris, Vincent, 1775*, 8 parties en un vol. in-8, VIII-230-62-60-60-30-16-80-184 pp., veau porphyre, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, triple filet doré en encadrement sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Manque aux coiffes. (295). {212401} **150 €**
 Édition originale de ce recueil composite : en fait, chaque partie alors connue du continent fait l'objet d'une dissertation en pagination séparée ; l'on a ainsi successivement : Anecdotes égyptiennes ; Anecdotes de Barbarie ; Anecdotes de Maroc ; Anecdotes algériennes ; Anecdotes tunisiennes ; Anecdotes tripolitaines ; Anecdotes abyssiniennes ; Anecdotes des côtes occidentale, méridionale et orientale de l'Afrique.
 Il va de soi qu'à cette époque, les détails de l'histoire de ces pays (en-dehors de l'Égypte prolémaiïque) sont extrêmement peu nombreux à être connus en Occident, et sont l'objet de fréquentes déformations.
 Cioranescu, XVIII, 25527.
- Une reliure aux décors parlants*
- 1523- **EULOGE (René). Cimes et hautes vallées du Grand Atlas.** 200 héliogravures hors texte d'après les photographies de René Euloge. *Marrakech, Éditions de la Tigbermt, 1949*, in-4, 56 pp. de texte et 208 planches en héliogravure hors texte, un f. n. ch. de table, une carte dépliant, veau fauve, dos à nerfs fleuroné, plats ornés de décors mosaïqués (éléments en veau cerise, bouteille et blancs) représentant des constructions de l'Atlas, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {212906} **1.000 €**
 Un des 600 exemplaires sur vélin, numérotés à la presse (224/600).
 Unique édition de ce bel album. Instituteur à Demnat (Atlas méridional marocain), écrivain berbérophone, René Euloge passa les années 1919 à 1963 sur place ; il publia beaucoup, et est tombé dans un oubli assez inexcusable, sauf à admettre que l'idéologie moderne doit dicter les choix littéraires.
 Perret, 1533. Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Sainte-Geneviève et Lyon).
 Bel exemplaire avec un décor mosaïqué.
- 1524- **FARINE (Charles). Kabyles et Kroumirs.** *Paris, Ducrocq, 1882*, gr. in-8, 423 pp., frontispice, ill. in-t. dont à pleine page, percaline rouge, dos et plats ornés, tranches dorées, fer de lycée sur le premier plat (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (290). {212119} **150 €**
 Lacoste, 29.
- 1525- **FOUCAULD (Charles de). Dictionnaire touareg-français.** Dialecte de l'Ahaggar. [*Paris*], *Imprimerie nationale de France, 1951-1952*, 4 vol. in-4, XII-496 pp. ; [3] ff. n. ch., pp. 495-971 ; [2] ff. n. ch., pp. 971-1547 ; [3] ff. n. ch., pp. 1547-2028, texte en fac-similé du manuscrit autographe, avec 4 frontispices et une grande carte en couleurs volante encartée à la fin du volume I, toile grège (*reliure de l'éditeur*). (1069). {212571} **200 €**
 Édition originale posthume de ce travail monumental, qui figure parmi les contributions de l'ermite de Béni-Abbès à la connaissance de la culture berbère. Pour lui, l'inculturation était la condition même du travail missionnaire, selon une vue qui n'était pas neuve (en témoigne les controverses autour de la fameuse « Querelle des rites », dans

AFRIQUE DU NORD

laquelle, au fond, il n'était question que de cela), mais qui était appelée à faire son chemin dans la missiologie catholique : ainsi, la méconnaissance de la langue étant l'obstacle majeur à la compréhension des Touaregs, le religieux consacra des années à l'apprentissage du parler, de la poésie, de la littérature de ses ouailles potentielles.

- 1526- **GALLOTTI (Jean). Le Jardin et la maison arabes au Maroc.** Avec 160 dessins de Albert Laprade et 136 planches en héliogravure d'après les photographies de Lucien Vogel, Félix, Vve P. R. Schmitt, G. Fauré et Canu. Deuxième édition. *Paris, Albert Lévy, 1926*, 2 vol. petits in-4, VIII-120 pp., [4] ff. n. ch. ; 94 pp., [4] ff. n. ch., avec 157 figures dans le texte et 136 planches en photogravure sur sépia, demi-toile jaune de l'éditeur, titre poussé en lettres noires au centre des plats. (290). {212102} **350 €**
 Ecrivain discret, pour ne pas dire secret, Jean Gallotti (1881-1972) passa une grande partie de sa vie au Maroc : à la fin de ses études d'architecture, il accompagna Lyautey au début de l'occupation française du pays, puis demeura dans l'entourage rapproché du futur maréchal.
 Bon exemplaire.
- 1527- **GUIRAL (P.). Les Militaires à la conquête de l'Algérie (1830-1857).** *Paris, Criterion, 1992*, in-8, 318 pp., planches, broché. (809). {211386} **30 €**
- 1528- **LALLEMAND (Charles). L'Ouest de l'Algérie. Réseaux exploités par la compagnie de l'Ouest-algérien.** Lignes de l'Ouest-algérien & de la Cie franco-algérienne. Texte et dessins de Ch. Lallemand. *Paris, Challamel, 1891*, in-8, [4] ff. n. ch., pp. 9-215, un f. n. ch., avec des illustrations dans le texte, dont 6 en couleurs, et une carte dépliant hors texte, demi-basane noire, dos à faux-nerfs orné de pointillés, guirlandes et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure un peu rognée. (596). {212502} **120 €**
 Unique édition de ce guide du touriste dans les parties occidentales de la colonie, depuis Oran jusqu'à la frontière marocaine. Charles-Martin Lallemand (1826-1904) était peintre et illustrateur.
 Tailliant, 691.
 Chiffre E. D. poussé en queue du dos.
- 1529- **LAOUST (Emile). Mots et choses berbères.** Notes de linguistique et d'ethnographie. Dialectes du Maroc. Ouvrage illustré de 112 gravures ou croquis, et 4 planches hors texte. *Paris, Augustin Challamel, 1920*, in-8, XX-530 pp., avec 4 planches hors texte, broché. (1069). {212575} **150 €**
 Unique édition.
 L'orientaliste Emile Laoust (1876-1952) fut le premier titulaire d'un enseignement du berbère au Maroc pendant vingt-trois ans, appelé dès 1913 à l'École supérieure de langue arabe et de dialectes berbères à Rabat au Maroc, à la demande de Lyautey.
 Falandry, 3024.
- 1530- **LAPENE (Edouard). Tableau historique de l'Algérie,** depuis l'occupation romaine jusqu'à la conquête par les Français en 1830. *Metz, Lamort, 1845*, in-8, 333 pp., demi-basane noire, dos lisse, filets dorés, couv. contrecollée sur les plats (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mouillures angulaires en fin d'ouvrage, coins usés. (295). {212246} **250 €**
 Tailliant, 1550 : « Livre d'une lecture attachante, agréable, d'une rédaction simple, précise, variée. Sa documentation est de seconde main ; il indique lui-même ses sources, qui sont non les auteurs de l'antiquité ou du Bas Empire, mais des contemporains qui sont allés aux écrivains anciens. Cela dit, un grand souci d'information. »
 Playfair, 1087.
 Relié à la suite, du même :
 - Tableau historique, moral et politique sur les Kabyles. *Metz, Lamort, 1846*, 78 pp.
 Tailliant, 1071 : « Moeurs, coutumes, condition de la femme. Fédérations de tribus ; esprit républicain ; anarchie du pays ; guerres fréquentes entre villages ou entre tribus. »
 Playfair, 1168. Lacoste, 7.
- 1531- **MARIN (Blaise-Eugène). Algérie - Sahara - Soudan. Vie, travaux, voyages de Mgr Hacquard,** des Pères Blancs (1860-1901) d'après sa correspondance. Avec une préface du commandant Hourst. *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1905*, in-8, XVIII pp., un f. n. ch., 646 pp., avec de très nombreuses illustrations en noir dans le texte, un portrait-frontispice sous serpente et une carte dépliant hors texte, toile illustrée, tête rouge. (*reliure de l'éditeur*). Cartonnage un peu sali. (1067). {212573} **120 €**
 Volumineuse biographie d'Augustin-Prosper Hacquard, un des proches du cardinal de Lavigèrie, et qui fut vicaire apostolique du Sahara et du Soudan français à partir de 1898.
- 1532- **NODIER (Charles). Journal de l'Expédition des Portes de Fer.** *Paris, Imprimerie Royale, 1844*, in-4, XVI-329 pp., cartonnage papier crème (*reliure de l'éditeur*). Qqs défauts au cartonnage. (288/1034). {87826} **300 €**

AFRIQUE DU NORD

Édition originale illustrée de 40 gravures sur bois tirées sur chine et de nombreuses vignettes dans le texte dessinées par Raffet, Dauzats et Decamps, ainsi que d'une carte repliée de la route de Philippeville à Alger.

Le Journal de l'expédition des Portes de Fer réunit trois qualités rares : c'est à la fois un grand texte littéraire, une relation de voyage et un témoignage historique.

« C'est en réalité, la narration du voyage en Algérie du duc d'Orléans, du 19 septembre 1839 au 2 novembre : le duc visita Oran, Alger et les environs, Bougie, Philippeville, Constantine, les ruines de Djemila. C'est pour le retour à Alger qu'il fut décidé qu'il passerait par les Portes de Fer, c'est-à-dire par la voie de terre. Le passage des fameuses Portes n'occupe dans le récit que quatre pages ; c'était une opération périlleuse où l'armée aurait pu être anéantie ; mais il n'y eut pas d'attaque. Le duc d'Orléans demanda à Nodier d'être l'historien de ce voyage ... » (Tailliant)

Exemplaire dans son état de parution, dénué de rousseurs.

Tailliant, 1730. Playfair, 1064.

- 1533- **REIBELL. Cinq étoiles à notre firmament impérial.** De Sidi Brahim (1845) à la conquête du Tchad (1900). *Marseille, R. et J. Brunon, 1943*, gr. in-8, 92 pp., nbse ill. h.-t., broché. (1174). {109122} **50 €**
- 1534- **ROBERT (Georges). Voyage à travers l'Algérie.** Notes et croquis. 500 illustrations inédites dont 50 hors texte. 1° La province d'Alger. - 2° La province de Constantine. - 3° La province d'Oran. - 4° Le Sahara algérien. Description, historique, mœurs, légendes, itinéraires, etc. *Paris, E. Dentu, s.d., (1891)*, grand in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre, titre lithographié sur fond teinté, table), 112 pp., [2] ff. n. ch., pp. 113-204, [3] ff. n. ch., pp. 205-300, [3] ff. n. ch., pp. 301-404, [2] ff. n. ch. (table et errata), avec de très nombreuses illustrations dans le texte et 57 planches hors texte, percaline cerise, dos lisse et plats ornés de décors dorés, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (289). {212914} **250 €**
- Magnifique album, à l'iconographie abondante et très soignée.
Tailliant, 820.
- 1535- **ROUSSET (Camille).** Les commencements d'une conquête. **L'Algérie de 1830 à 1840.** Troisième édition. *Paris, Plon, 1900*, 2 vol. in-12, 407 pp. et 495 pp., 4 pl. dépliantes en couleurs broché. Qqs mouillures sur la couverture du tome 2. (1255). {213839} **70 €**
- 1536- [SAGNES (Maurice-Raymond-Alexandre)]. **Introduction à la connaissance du Maroc.** Regards sur l'Islam. - Histoire et géographie de l'Afrique du nord. - Institutions et sociologies musulmanes. Illustrations de Jean Hainaut. *Casablanca, Imprimeries réunies, 1942*, in-4, 521 pp., avec 41 planches hors texte, dont 4 cartes dépliantes, maroquin vert, dos lisse, encadrement de double filet doré sur les plats, étoile rouge mosaïquée au centre du plat supérieur, encadrement de pointillé doré sur les contreplats, couverture conservée, le tout dans emboîtement (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (290). {212218} **250 €**
- Ce bel ouvrage collectif résulte de la mise en forme de conférences d'initiation faites aux officiers des troupes marocaines, organisées par l'État-Major du général commandant supérieur des troupes du Maroc, Bureau des questions musulmanes et réunies par le lieutenant-colonel Sagnes. La préface est du général Alphonse Juin.
Ex-dono daté de Rabat, 18 août 1949, au capitaine de frégate Bouton.
- 1537- **TERRASSE (Henri). Kasbas berbères de l'Atlas et des oasis.** Les grandes architectures du Sud marocain. Dessins de Théophile-Jean Delaye, photographies inédites de l'auteur. *Paris, Éditions des horizons de France, 1938*, in-4, 144 pp., illustrations dans le texte, dont de nombreuses reproductions photographiques en bistre, broché sous couverture illustrée et rempliée. (298). {212708} **80 €**
- L'archéologue Henri Terrasse (1895-1971) s'installe au Maroc dès le début des années 1920 et occupa à partir de 1923 le poste de directeur des études d'archéologie et d'art musulman à l'Institut des hautes études marocaines. Il ne quitta le Maroc en 1957 que pour prendre la direction de la Casa de Velazquez.
Falandry, 5340.
- 1538- **TINTHOVIN (Robert). Les Aspects physiques du Tell oranais.** Essai de morphologie de pays semi-aride. *Oran, L. Fouque, 1948*, fort vol. in-4, 638 pp., un f. n. ch., avec 86 cartes et figures dans le texte, et 82 planches photographiques hors texte, basane verte racinée, dos à nerfs, décor de pièces de verres de couleurs mosaïqué sur le plat supérieur, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé et passé. (287). {211769} **120 €**
- Unique édition de cette monographie géographique très riche.
C'est la thèse principale de Robert Tinthoin (1904-1993), qui fut directeur départemental des Services d'Archives Nationales d'Oranie, de 1938 à 1956.

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

- 1539- **VILLOT (Etienne-Cécile-Edouard)**. *Moeurs, coutumes et institutions des indigènes de l'Algérie*. Constantine, L. Arnolet, Alger, Bastide, Paris, Challamel aîné, 1871, in-12, V pp., pp. 7-438, demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolé, coupes frottées. (287). {211844} **120 €**
Édition originale sous forme de livre (le contenu en avait déjà été publié en 1870 dans le *Recueil de notices et mémoires de la Société archéologique de Constantine*). L'ouvrage sera republié en 1875. Il s'agit d'un guide très complet de législation coranique, à destination des officiers des affaires indigènes.
Tailliart, 1030.
- 1540- **VUILLOT (Paul)**. *L'Exploration du Sahara*. Etude historique et géographique. Préface du colonel prince de Polignac. Ouvrage accompagné de quarante-cinq cartes-itinéraires hors texte, douze plans, et une carte du Sahara au 1/4 000 000. Paris, Augustin Challamel, 1895, grand in-8, XIV-342 pp., avec 46 cartes hors texte, dont 45 en noir représentant les différents itinéraires de la pénétration au Sahara depuis René Caillié, et une grande en couleurs (détachée), broché. (914). {212841} **300 €**
Édition originale de cette synthèse très bien réalisée sur les tentatives de pénétration européenne au Sahara pendant tout le XIXe siècle : chaque expédition est documentée d'une carte et d'un commentaire personnel de l'auteur. Paul-Emile-Auguste Vuillot (1868-1916) était un géographe et cartographe, installé ultérieurement au Soudan français (actuellement Niger et Mali).
Tailliart, 1272.
Envoi autographe de l'auteur à sa sœur.
- 1541- **WINDLER (Christian)**. *La Diplomatie comme expérience de l'autre. Consuls français au Maghreb (1700-1840)*. Genève, Droz, 2002, in-8, 633 pp., ill. in-t., bibliographie, index, broché, couv. ill. (*Collection Bibliothèque des Lumières, LX*). (1238). {213598} **40 €**

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

- 1542- **BADOGLIO (Maréchal)**. *Commentaires sur la campagne d'Éthiopie*. Préface de Benito Mussolini. Traduit de l'italien par Juliette Bertrand. Paris, Éditions Bernard Grasset, 1937, in-12 carré, [3]-277 pp., 13 photos imprimées en héliogravure sur 9 planches, documents en annexe, demi basane grenat, dos lisse, titre et côtes dorées sur le dos, Légère usure d'usage, qqes rousseurs. Cachets de bibliothèques (annulés). (812). {210567} **40 €**
Ouvrage ayant appartenu à **Joseph Bosco**, archéologue et auteur né à Constantine en 1861 (cachet *Joseph Bosco - Alger sur les gardes*). Mort en 1931, il travailla et écrivit sur l'histoire et les ruines antiques de la région de l'Algérie.
- 1543- **BERENGER-FERAUD (Laurent-Jean-Baptiste)**. *Les Peuplades de la Sénégambie*. Histoire, Ethnographie, Moeurs et Coutumes, Légendes, etc. Paris, Leroux, 1879, in-8, XVI-420 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Reliure défraîchie (manque à la coiffe, dos frotté, épidermures, coupes et coins abîmés). Quelques rousseurs. Fer du *Régiment d'Artillerie de Marine*. *Bibliothèque Régimentaire* à froid sur le premier plat. Cachets (annulés). (1204). {211918} **120 €**
Édition originale.
- 1544- **[BERLIOUX (Etienne-Félix)]**. *La Traite des esclaves en Afrique pendant l'année 1872*. Extrait du *Bulletin de la Société de géographie* (mars 1874). Paris, Imprimerie de E. Martinet, 1874, in-8, 14 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre tabac en long (*Lobstein-Lawrenchet*). Bon exemplaire. (1183). {210633} **150 €**
Il s'agit en fait du compte-rendu donné par René de Semallé dans la séance du 18 juillet 1873 d'un ouvrage dont le texte français original ne fut pas donné à l'impression (*The Slave trade in Africa in 1872*). Et il forme plus un rappel de généralités sur l'acceptation de l'esclavage par le christianisme et l'Islam, qu'une analyse du texte.
Etienne-Félix Berlioux (1828-1910) était un géographe surtout connu pour avoir été l'un des fondateurs du Club alpin.

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

- 1545- **CAIX DE SAINT-AYMOUR (Robert de). Fachoda.** La France et l'Angleterre. Deuxième édition. *Paris, André, 1899*, in-12, VIII-321 pp., portrait-frontispice, 3 cartes dépliantes, demi-basane brune, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passé et froissé, coupes et coins usés. Déchirure sur la 2nde carte sans atteinte au texte. Cachets (annulés). (1204). {211907} **40 €**
- 1546- **CAMERON (Verney Lovett). A travers l'Afrique. Voyage de Zanzibar à Benguela.** Traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur par Mme H. Loreau, contenant 139 gravures sur bois, 1 carte et 4 fac-simile. *Paris, Hachette, 1878*, in-8, [8]-559 pp., avec un portrait-frontispice sous serpente, avec des illustrations in-t., dont 25 à pleine page, 4 fac-similés sur papier teinté, une carte dépliant h.-t., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). (296). {212121} **250 €**
 Première édition française de cette relation de voyage très intéressante pour toute la partie consacrée à l'état du commerce des esclaves en Afrique orientale à la fin du XIXe siècle.
- 1547- **DU BOURG DE BOZAS (Robert) et [Fernand MAURETTE].** Mission scientifique Du Bourg de Bozas. **De la Mer Rouge à l'Atlantique à travers l'Afrique tropicale** (octobre 1900 - mai 1903). Carnets de route. Préface de R. de Saint-Arroman. Ouvrage accompagné de 172 illustrations d'après les photographies originales de la mission, et de trois cartes de l'itinéraire parcouru. *Paris, F.-R. de Rudeval, 1906*, grand in-8, [2] ff. n. ch., VIII-442 pp., un f. n. ch., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, un portrait-frontispice sous serpente et 3 cartes dépliantes en couleurs, hors texte, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de pointillés et caissons dorés, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (298). {212337} **300 €**
 Édition originale de cette expédition scientifique de Djibouti au Congo, dirigée par le jeune vicomte Pierre-Marie-Robert Du Bourg de Rozas (1871-1902), qui succomba aux fièvres avant la fin du périple, et dont le texte fut largement rédigé par le géographe Fernand Maurette (1878-1937) d'après les carnets de route de Du Bourg.
 L'ouvrage est spécialement intéressant pour Djibouti et l'Éthiopie. Globalement, la mission Du Bourg de Bozas demeura une grande réussite scientifique, comme en témoignent l'importante moisson récoltée que ce soit en géographie, en ethnologie ou en zoologie. De nombreuses pièces viennent enrichir les collections du Muséum.
 Numa Broc, *Afrique*, pp. 120-121.
- 1548- **ÉMILY (J.). Mission Marchand.** Journal de route. Préface de M. Étienne Lamy. *Paris, Hachette et Cie, 1913*, grand in-8, VI-377 pp., 72 pl. (dont un frontispice) *i.e.* de nb ses photos reprod. en typographie, carte dépliant, percaline prune, premier plat orné (*cartonnage éditeur*). Qqs traces d'humidité, cartonnage un peu sali. (298). {212116} **150 €**
 Le docteur Émilie était médecin principal de deuxième classe des troupes coloniales.
 La mission Marchand partit de Loango, sur la côte Atlantique de l'Afrique, le 24 juillet 1896, et après 5500 kilomètres, parvint à Fachoda, dans la vallée du Nil, le 10 juillet 1898. Les Français rencontrent alors l'armée anglo-égyptienne, mais afin d'éviter tout conflit avec l'Angleterre, le gouvernement français somme le commandant Marchand de se retirer. Cependant, le gouvernement autorise Marchand à poursuivre sa route vers l'est et Djibouti. Le 16 mai 1899, la mission atteint cet objectif et réalise ainsi la grande traversée Ouest-Est de l'Afrique.
- 1549- **FOUREAU (Fernand). Mission saharienne (Fourreau-Lamy). D'Alger au Congo par le Tchad.** *Paris, Masson, 1902*, fort in-8, 11-829 pp., carte dépl., nb ses ill. et photos in-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Coins usés. (295). {212122} **250 €**
L'Afrique française du Nord, I, 1678 : « Histoire, au jour le jour, de la mission. Deux périodes : 1° d'Ouargla à Zinder, traversée du Sahara et exploration de l'Air (octobre 1898-novembre 1899) ; 2° de Zinder au Congo, reconnaissance de la région du Tchad et combats contre Rabah (décembre 1899-juillet 1900). En appendice, extrait du rapport d'ensemble sur l'escorte de la mission saharienne, par le capitaine Reibell. »
- 1550- **GATELET. Histoire de la conquête du Soudan français (1878-1899).** *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1901*, fort in-8, VIII-520 pp., 13 croquis in-t. et 16 cartes dépl., demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée, cov. cons., C insérant une couronne sur le contreplat (*Ed. Klein*). Bel exemplaire, de la bibliothèque du Vicomte de Cossette, avec son ex-libris et son chiffre doré. (295). {212435} **300 €**
- 1551- **GATINE (Adolphe-Ambroise-Alexandre). Situation des affranchis à l'île de la Réunion.** *Paris, France [Imprimerie de Duverger], 1850*, in-8, 24 pp., cartonnage Bradel de papier noir marbré, pièce de titre cerise en long (*Ateliers Laurenchet*). Bon exemplaire. (249). {210635} **800 €**
 Unique édition de ce bref mais suggestif tableau donnant un premier bilan de l'abolition dans l'île de la Réunion, avec des comparaisons sur ce que l'auteur avait pu observer à la Guadeloupe en 1848.
 L'avocat Gatine (1805-1864), proche de Victor Schoelcher, joua en effet un rôle essentiel en 1848 tant pour la préparation juridique de l'acte d'abolition, que comme commissaire général du gouvernement pour la Guadeloupe et ses dépendances (juin-octobre 1848).
 Ryckebusch, 3455.

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

- 1552- **GILBERT (G.). La Guerre Sud-Africaine.** Préface de M. le Général Bonnal. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1902*, in-8, XIX-608 pp., 2 portraits, croquis et cartes in-t., un tableau et deux cartes dépliant, demi-chagrin vert, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, trace d'étiquette de bibliothèque, un coin émoussé. (859). {210485} **150 €**
- 1553- **GROSCLAUDE (Etienne). Un Parisien à Madagascar.** - Aventures et impressions de voyage. - Ouvrage illustré de 138 gravures. Troisième édition. *Paris, Hachette, 1898*, grand in-8, XVI-340 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs orné de filets et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée [Ville de Paris - prix municipal] poussés au centre des plats, tranches mouchetées (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (298). {212683} **120 €**
Édition parue la même année que l'originale.
Journaliste caustique ayant collaboré à tous (ou presque) les quotidiens parisiens, Etienne Grosclaude (1858-1932) se montra, à partir de 1890, un fervent apologiste de l'oeuvre coloniale, d'où ce texte sur Madagascar, auquel l'auteur imaginait, grâce aux vaillants ingénieurs et soldats français, un avenir idyllique.
Grandidier 2305.
- 1554- **LAGRILLIERE-BEAUCLERC (Eugène-Claude). Chambres de commerce. Mission au Sénégal et au Soudan.** Voyage de M. André Lebon, ministre des colonies (octobre-novembre 1897). Rapport présenté par Eug. Lagrillière-Beauclerc, délégué des Chambres de commerce du Nord au Sénégal et au Soudan. 13 photogravures. - 2 cartes. *Paris, Ch. Tallandier, s.d., (1898)*, grand in-8, VIII-222 pp., avec 2 cartes dans le texte, un tableau et 4 planches d'illustration en hors texte, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs orné de filets et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée poussés au centre du plat supérieur, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Un coin abîmé, mais bon exemplaire. (295). {212335} **200 €**
Unique édition de ce texte essentiellement économique, détaillant les productions du Sénégal (caoutchouc, indigo, coton, etc.), ainsi que les moyens de communication.
Né en 1855, Eugène Lagrillière-Beauclerc était journaliste au *Phare du Nord*. Il a beaucoup écrit sur les matières coloniales.
- 1555- **LE ROY (Alexandre). Souvenirs africains. Au Kilima-Ndjaru.** *Paris, Au secrétariat du Souvenir Africain, 1914*, in-4, [2]-487-[2] pp., 3 cartes, nbsses ill. et gravures in et h.-t., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (289). {212517} **200 €**
Intéressante étude de l'Afrique orientale à travers les différentes missions et explorations des pères spiritains, par le supérieur de la Congrégation du Saint-Esprit.
- 1556- **MÉNIAUD (Jacques). Les Pionniers du Soudan**, avant, avec et après Archinard. 1879-1894. Préface de M. E. Roume. *Paris, Société des Publications Modernes, 1931*, 2 vol. in-4, 573 & 554 pp., cartes et très nbsses ill. in-t., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné et mosaïqué, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (292). {212333} **400 €**
Secrétaire Général du Haut-sénégal-Niger de 1906 à 1909, Jacques Méniand était une des personnalités les mieux placés pour raconter cet épisode de l'histoire coloniale : il connaissait parfaitement cette région tout comme une partie des protagonistes de cette histoire.
« Le lecteur suivra pas à pas les multiples phases de cette épopée, depuis les premières campagnes de Borgnis-Desbordes jusqu'à celles de Galliéni et d'Archinard ». (Préface, page VIII).
- 1557- **SERPA PINTO (Alexandre de). Comment j'ai traversé l'Afrique depuis l'Atlantique jusqu'à l'Océan Indien à travers des régions inconnues.** Ouvrage traduit d'après l'édition anglaise collationnée sur le texte portugais avec l'autorisation de l'auteur par J. Belin de Launay, contenant 15 cartes et fac-simile et 160 gravures. Première partie : La Carabine du Roi. - Deuxième partie : La Famille Coillard. *Paris, Hachette, 1881*, 2 vol. in-8, XXX-[2]-456 et [4]-468 pp., avec un portrait-frontispice, des illustrations et cartes in-t., dont 91 à pleine page, 13 cartes et un fac-similé en dépliant h.-t., demi-chagrin havane, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (1252). {212236} **400 €**
Première édition française.
L'ouvrage raconte le déroulement et les résultats scientifiques du voyage de l'Expédition portugaise à l'intérieur de l'Afrique, dirigée par le colonel de Serpa Pinto, et qui allait aboutir à la constitution de l'Angola et du Mozambique à partir des comptoirs portugais de la côte atlantique et de l'Océan Indien de l'Afrique méridionale.
- 1558- **SMITH (William). Nouveau voyage de Guinée**, contenant une description exacte des coutumes, des manières, du terrain, du climat, des habillemens, des bâtimens, de l'éducation, des arts manuels, de l'agriculture, du commerce, des emplois, des langages, des rangs de distinction, des habitations, des

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

divertissemens, des mariages, & généralement de tout ce qu'il y a de remarquable parmi les habitans, &c. Traduit de l'Anglois. *Paris, Durand, Pissot, 1751*, 2 parties en un vol. in-12, x-258-[2]-314 pp., avec 5 planches zoologiques hors-texte, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons à froid, armes en pied, encadrement de simple filet à froid sur les plats, armes au centre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes et mors restaurés. (678). {210600} **1.200 €**

Édition originale de la traduction française.

L'auteur fut envoyé en 1726 par la « Compagnie royale d'Afrique en Angleterre » pour lever les plans, dessins et vues de ses forts et de ses établissements sur la côte de Guinée. La relation de son voyage fut publiée pour la première fois en anglais en 1744 à Londres.

Gay 2823. Sabin 84561.

Aux armes de Gabriel-Jérôme de Bullion d'Esclimont, répertées sur le dos.

1559- **STANLEY (Henry Morton). Comment j'ai retrouvé Livingstone.** Voyages, aventures et découvertes dans le centre de l'Afrique. Ouvrage traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur. Deuxième édition. *Paris, Hachette, 1876*, in-8, 600 pp., 60 gravures et 6 cartes, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, tranches dorées (*rel. de l'époque*). Rousseurs. (753). {212514} **180 €**

1560- **STANLEY (Henry Morton). A travers le continent mystérieux.** Découverte des sources méridionales du Nil. Circum-navigation du lac Victoria et du lac Tanganika. Descente du fleuve Livingstone ou Congo jusqu'à l'Atlantique. Ouvrage traduit de l'Anglais avec l'autorisation de l'auteur par Mme H. Loreau. *Paris, Hachette et Cie, 1879*, 2 vol. gr. in-8, 496 pp. et 542 pp., 150 gravures dont 2 portr.-front., 8 cartes h.-t. dont 2 dépl. et 2 grandes séparées en fin de chaque vol., demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés, tranches dorées, int. et gardes moirées (*Magnier*). Rousseurs. (295). {212515} **280 €**

Édition française du voyage extraordinaire de Stanley, journaliste qui se rendit célèbre dans une première expédition en Afrique en 1871, en retrouvant, proche des sources du Nil sur le Lac Tanganika, Livingstone, alors porté disparu. Est ici retranscrit le récit de sa deuxième exploration du continent, la traversée de l'Afrique équatoriale d'Est en Ouest.

Complet des cartes et gravures.

1561- **VILLEBOIS-MAREUIL. Carnet de campagne.** Avec une préface de M. le vicomte E.-M. de Vogüé. *Paris, Librairie Paul Ollendorff, 1902*, in-12, XV-389 pp., portrait-frontispice, fac-similé et carte dépliant, broché. Dos fendu et manque de papier sur les plats. {211528} **60 €**

Guerre des Boers.

1562- **XIMENES (Eduardo). Sul campo di Adua.** Diario. Marzo-Giugno 1896. *Milan, Treves, 1897*, grand in-8, [2] ff. n. ch., 316 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte et 5 planches dépliantes hors texte (4 panoramas et une carte en couleurs), demi-chagrin vert, dos à nerfs, couverture illustrée en couleurs conservée (*reliure de l'époque*). (305). {212329} **120 €**

Journaliste, directeur de l'*Illustrazione Italiana*, Eduardo Ximenes (1852-1932) livre ici un récit documentaire et anecdotique de la peu glorieuse campagne d'Adoua (1er mars 1896) qui vit la déroute des troupes italiennes devant l'armée du Négus Ménélik II.

Seulement deux exemplaires au CCF (Nice et Strasbourg).

AMÉRIQUE DU NORD

AMÉRIQUE DU NORD

- 1563- [BEVERLEY (Robert)]. **Histoire de la Virginie** ; contenant, I. L'Histoire du premier établissement dans la Virginie, & de son gouvernement jusques-à-présent. - II. Les Productions naturelles & les commodités du país, avant que les Anglois y négociaissent, & l'améliorassent. - III. La Religion, les loix, & les coutumes des Indiens naturels, tant dans la guerre, que dans la paix. - IV. L'État présent du país, tant à l'égard de la police, que de l'amélioration du país. Par un auteur natif & habitant du país. Traduite de l'Anglois. Enrichie de figures. Paris, Pierre Ribou, 1707, in-8, [4] ff. n. ch. (titre, préface), 416 pp., [9] ff. n. ch. de table et de privilège, avec 15 planches hors texte (dont un titre-frontispice), et un tableau en dépliant, basane fauve racinée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, coins abîmés. (328). {210425} **600 €**

Première traduction française de *The History and present state of Virginia*, paru en 1705 à l'adresse de Londres, et qui forme la toute première monographie indépendante sur cette colonie. Elle se présente soit à l'adresse de Thomas Lombrail, soit à celle de Pierre Ribou, à Paris (notre exemplaire).

Robert [II] Beverley junior (1667-1722), issu d'une famille venue du Yorkshire dans les colonies d'Amérique, était bien un autochtone : né à Jamestown, il exerça comme planteur et aussi comme figure de l'establishment local. Ses descendants firent construire la résidence de Blanfield à Caret, qui figure parmi les plus anciennes demeures coloniales encore subsistantes.

Sabin 5116. Rich, pp. 8 et 13. Vail, 297 (pour l'originale seulement).

Exemplaire de Franz Cybulski (cachet humide).

- 1564- BRYANT (Edwin). **Voyage en Californie**. Description de son sol, de son climat, de ses mines d'or. Traduit par X. Marmier, augmenté de divers renseignements sur l'état actuel de la Californie et d'une note scientifique sur l'or et son exploitation. Avec une belle carte. Paris, Arthus Bertrand [Imprimerie de Crapelet], s.d., (1849), in-12, [2] ff. n. ch., X pp., un f. n. ch., 272 pp., *manque la carte dépliant*, demi-basane marine, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1246). {212336} **150 €**

Unique traduction française du très populaire *What I saw in California : being the journal of a tour by the emigrant route and south pass of the Rocky Mountains* (New York, 1848).

Edwin Bryant (1805-1869), quoique né dans le Massachussets, travailla dans la presse du Kentucky jusqu'à cette expédition en Californie, effectuée en 1846-1847, en pleine ruée vers l'or californien. Sur place, il devint « second alcalde » de San Francisco, ce que certains traduisent par « maire », avec un sens certain du raccourci (février-juin 1847). Ce poste lui permit en tout cas de réaliser de fructueuses opérations immobilières, qui l'enrichirent assez rapidement.

Sabin, 8805.

- 1565- CHEADLE (Walter Butler) et William WENTWORTH-FITZWILLIAM. **Voyage de l'Atlantique au Pacifique**, à travers le Canada, les Montagnes rocheuses et la Colombie anglaise, par le vicomte Milton et le Dr. W. B. Cheadle. Traduit de l'anglais avec l'autorisation des auteurs par J. Belin-de-Launay, et contenant 22 vignettes sur bois et 2 cartes. Paris, Louis Hachette, 1866, in-8, [3] ff. n. ch., 387 pp., avec 22 gravures sur bois sur 21 planches hors texte et 2 cartes à double page, demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs orné de filets et fleurons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (319). {212339} **200 €**

Première traduction française de *The Northwest passage by land, being the narrative of an expedition from the Atlantic to the Pacific* (Londres, 1865).

Le titre de vicomte Milton que l'on trouve au titre correspond en fait à l'appellation de William Wentworth-FitzWilliam (1839-1877), fils aîné du sixième comte FitzWilliam, mais qui, en raison de sa mort précoce, ne fut jamais l'héritier du titre (son père lui survécut jusqu'en 1902, si bien que ce fut son fils William Charles de Meuron qui devint à cette date le septième comte FitzWilliam). En dépit d'une santé fragile et d'une propension héréditaire à l'épilepsie, il entreprit en 1862, en compagnie de Walter Butler Cheadle (1836-1910) une traversée du continent américain des plus difficiles, à travers le Canada.

Sabin, 49144 (édition française), et 24 631 (pour l'originale anglaise). Absent de Gagnon.

L'exemplaire de Léouzon Le Duc

- 1566- COMETTANT (Oscar). **Voyage pittoresque et anecdotique dans le nord et le sud des États-Unis d'Amérique**. Dessins par MM. Saintin, Jules Noël, Lebreton et Foulquier. Gravures par MM. Willmann, Outhwaite, Ferdinand Delannoy, Lalaisse et Colin. Paris, A. Laplace, 1866, grand in-8, VII-469-2 pp., avec

AMÉRIQUE DU NORD

22 planches gravées sur cuivre hors texte, dont 4 coloriées, demi-basane cerise, dos à nerfs fleuroné, pièces de titre crème, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé et un peu taché, un coin abîmé. (319). {212496} **400 €**

Unique édition sous ce titre de l'un des ouvrages donnés par l'auteur sur ses périple américains.

Rien ne prédisposait le compositeur Oscar Comettant (1819-1898) à devenir un voyageur disert sur ses expéditions. Mais ses ouvrages sur les pays visités au cours de ses tournées sont ce qui demeure le plus de son oeuvre. Et le principal de ses voyages le conduisit aux États-Unis pour une longue tournée en tant que soliste, de 1852 à 1855, qui le conduisit de New York à Louisville, Cincinnati et Pittsburgh, en passant par La Nouvelle-Orléans, Richmond, Charleston, Philadelphie, Washington... À l'inverse de nombreux voyageurs, Comettant s'intéressait essentiellement à la société et aux institutions américaines ; les grands espaces de la nature l'indiffèrent, ce qui constitue une innovation bienvenue par rapport aux relations classiques qui abusent des « grands espaces vierges », etc. Ceci dit, bien que très détaillés sur la vie politique, les religions, l'éducation, et les mœurs américaines, ses ouvrages, où il invente le personnage de l'artiste-peintre français Marcel Bonneau, s'avèrent très romancés.

Sabin, 14 940.

Exemplaire du journaliste et voyageur Louis Léouzon Le Duc (1815-1889), avec cachet humide. Ce qui réunit les deux hommes, ce sont les voyages en Scandinavie, dont chacun donna des relations intéressantes.

- 1567- [DOUGLAS (Thomas)]. **Récit des événements qui ont eu lieu sur le territoire des sauvages dans l'Amérique septentrionale**, depuis les liaisons du très bon hon. comte de Selkirk avec la Compagnie de la baie d'Hudson, et la tentative faite par le comte de fonder une colonie sur la Rivière Rouge : avec des détails circonstanciés de l'expédition militaire de sa Seigneurie contre le fort William, dans le Haut-Canada, & la conduite qu'elle y a tenue depuis. Traduit sur l'original anglois imprimé à Londres en 1817. Seconde édition, révisée. *Montréal, James Brown, 1818*, in-8, XI-128-(4)-80 pp., basane fauve, dos lisse orné, pièce de titre de maroquin vert (*rel. de l'époque*). Dos refait. (277). {185471} **2.500 €**

De toute rareté, l'ouvrage qui attaque vivement Selkirk et ses projets de colonisation, est attribué tantôt à Thomas Douglas (Sabin, tantôt à John Halker (Rich & Gagnon), tantôt à Samuel Hull Wilcoke (Bibliothèque de Toronto) ; d'après la notice de Gagnon, il semble bien qu'il y ait eu deux tirages de Montréal la même année, différant par la pagination.

Sabin, 68367. Gagnon, 2940. Toronto, Canadiana, 1109. Un seul exemplaire au CCFr

- 1568- DUBROCA (Louis). **L'Itinéraire des Français dans la Louisiane** ; contenant l'histoire de cette colonie française, sa description, le tableau des mœurs des peuples qui l'habitent, l'état de son commerce au moment de sa cession à l'Espagne, et le degré de prospérité dont elle est susceptible : d'après les renseignements et les relations les plus authentiques. *Paris, Dubroca, Fuchs, veuve Deveaux, Rondonneau, an X - 1802*, in-12, [4]-104 pp., broché sous couverture d'attente de papier rose. Manque la seconde couverture. (719). {192614} **500 €**

Édition originale rare.

La présence ou non d'une carte est problématique : Sabin la signale, l'exemplaire de la BnF ne la possède pas, mais celui de Rouen la possède.

En tout cas, l'opuscule semble bien correspondre à une commande officielle au publiciste Louis Dubroca (1757-1835), liée à la brève période où la Louisiane avait été rétrocédée à la France par le Traité de Saint-Ildefonse et pas encore vendue aux États-Unis, soit entre 1800 et 1803.

Sabin 212028.

Exemplaire Berlaumont (bibliothèque de Marolles), avec cachet humide au faux-titre.

L'exemplaire Dietrichstein

- 1569- JEFFERSON (Thomas). **Mélanges politiques et philosophiques** extraits des *Mémoires* et de la *Correspondance de Thomas Jefferson*, précédés d'un Essai sur les principes de l'école américaine et d'une traduction de la Constitution des États-Unis, avec un commentaire tiré, pour la plus grande partie, de l'ouvrage publié, sur cette constitution, par William Rawle ; par L.-P. Conseil. *Paris, Paulin, 1833*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., 468 pp. ; [2] ff. n. ch., 475 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-chevronne bouteille à coins, dos lisses ornés de filets dorés, encadrement de simple filet doré sur les plats de toile verte gaufrée, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). (1154). {210665} **1.500 €**

Édition originale française, qui forme un extrait des quatre volumes des *Memoir, correspondence, and miscellanies, from the papers of Thomas Jefferson*, parus en 1829, et procurés par le petit-fils de l'homme d'État américain, qui fut le troisième Président des États-Unis (1743-1826).

Sabin, 35 890.

Bon exemplaire du prince Moritz-Joseph-Johann von Dietrichstein (1775-1864), le précepteur du Roi de Rome, avec son ex-libris manuscrit et sa reliure caractéristique.

AMÉRIQUE DU NORD

Une des premières cartes du Canada

- 1570- **LAET (Jean de). L'Histoire du nouveau monde**, ou Description des Indes occidentales, contenant dix-huit livres ; enrichi de nouvelles tables géographiques & figures des animaux, plantes & fruits. *Leyde, Bonaventure & Abraham Elzevier, 1640*, in-folio, [14] ff. n. ch. (titre, table des cartes, préface, table des chapitres, table des figures), [628] pp. mal chiffrées 632 (il y a saut de chiffrage de 27 à 32), [6] ff. n. ch. de table des matières, avec 64 figures gravées dans le texte et 14 cartes à double page hors texte, vélin rigide à recouvrement, dos lisse, titre manuscrit au dos (*reliure de l'époque*). Petite déchirure réparée au feuillet de préface, des rousseurs et certains feuillets brunis. (257). {210798} **20.000 €**

Première traduction française, très augmentée, de la *Nieuwe Wereldt ofte Beschrijvinghe van West-Indien* (Leyde, 1625),

Travaillant pour la Compagnie néerlandaise des Indes orientale, Laet nous livre cette très précoce et très intéressante description des établissements européens en Amérique du Nord et du Sud qui est l'un des meilleurs travaux sur l'Amérique réalisé à partir des relations et matériaux rapportés par les voyageurs. C'est l'auteur lui-même qui réalisa la traduction latine (1633), puis française (1640) de son opus.

Il s'agit d'un des plus importants travail de cartographie sur l'Amérique, avec notamment une des premières cartes du Canada et l'une des meilleures cartes de Californie.

Willems, 497. Sabin 38 558. Gagnon 1905. Borba de Moraes I, 451.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Carlo Archinto, comte de Tainate (1670-1732), héritier d'une famille de banquiers milanais, et célèbre mécène dans le domaine des arts et de l'érudition, avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes.

- 1571- **LYNCH (Jeremiah). Trois ans au Klondike**. Traduit de l'anglais par Paul Lefèvre. *Paris, Charles Delagrave, s.d., (1905)*, in-8, 302 pp., un f. n. ch. de table, avec 18 (sur 24) planches hors texte et une carte dépliant, demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs orné de filets et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée [Ville de Paris, prix municipal] poussés au centre du plat supérieur, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Dso uniformément insolé. (319). {212712} **60 €**

Par rapport à la table des illustrations, il manque 6 planches, mais elles ne semblent jamais avoir été reliées dans notre exemplaire.

Jeremiah Lynch (1849-1917) avait participé, de 1898 à 1900, à la ruée vers l'or de ce territoire canadien de l'ouest du Yukon.

Pas dans Gagnon.

- 1572- [MANUSCRIT] - **PETIT DE MEURVILLE (Benoîte-Victoire Lemau de La Barre, veuve). [Correspondance active avec ses beaux-parents]**. *Lieux divers, 1795-1807*, 19 pièces in-8 ou in-4. En feuillets. (c). {210463} **600 €**

Regroupe un ensemble de lettres de Benoîte-Victoire Lemau de La Barre (1766-1839) adressées à ses beaux-parents de Lorraine après la mort de son mari, d'abord des États-Unis où elle s'était réfugiée (ses parents restant à Saint-Domingue), puis de Lyon, après son retour en France (sa famille était originaire de cette région) :

1. Du 29 thermidor an III [16 août 1795], Aquin [Haïti] : un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. (revient sur l'assassinat de son mari). - 2. Du 21 mars 1798, Baltimore : un feuillet in-4 écrit recto-verso (sur la situation malheureuse et les revenus des habitations de Saint-Domingue encore en possession des membres de la famille ; sur son arrivée à Philadelphie). - 3. Du 9 octobre 1798, Baltimore : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (nouvelles de ses deux fils - avec un mot du jeune Louis-Nicolas). - 4. Du 4 août [et 15 août] 1799, Baltimore : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur les progrès et la santé du jeune Didier). - 5. Du 8 juin 1800, Baltimore : un bifeuillet in-8 entièrement écrit (manque la fin) (sur son association avec une dame française pour tenir une pension de jeunes filles à Baltimore). - 6. Du 6 juillet 1800, Baltimore : un feuillet in-4 entièrement écrit (avec une apostille de Petit de Villers). - 7. Du 25 novembre 1800, Baltimore : un bifeuillet écrit sur 3 pp. - 8. Du 2 août 1801, Baltimore : un bifeuillet écrit sur 3 pp. (avec un mot conjoint de Louis et Didier Petit). - 9. Du 23 juillet 1803, Paris : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (sur son voyage de retour, par Anvers et Paris, et son séjour projeté chez sa tante de Lyon). - 10. Du 21 septembre 1803, Lyon : un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. - 11. Du 4 juillet 1804, Lyon : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (séjour de Didier en Suisse, sa surdité). - 12. Du 26 août 1804, Lyon : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (avec une partie séparée pour sa belle-sœur Martinod). - 13. Du 3 novembre 1804, Lyon : un bifeuillet in-4 entièrement écrit (sur l'attente du passage de Pie VII dans la ville de Lyon - avec la réponse de Nicolas Petit). - 14. Du 28 décembre 1804, Lyon : un bifeuillet in-8 écrit sur 3 pp. (sollicitations en faveur du fils aîné pour une place gratuite au lycée de Roanne - avec la réponse de Nicolas Petit). - 15. Du 15 février 1805, Lyon : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pp. (obtention de la place gratuite pour Louis, sur la mort d'un oncle paternel). - 16. Du 5 octobre 1805, Roanne : un bifeuillet écrit sur 3 pp. (sur son séjour à Roanne auprès de Louis - avec un mot de Louis Petit). - 17. Du 25 décembre 1805, Lyon : un bifeuillet écrit sur 3 pp. - 18. Du 11 novembre 1806, Lyon : un feuillet in-4 écrit recto-verso. - 19. Du 30 janvier 1807, Lyon : un bifeuillet in-4 écrit sur 2 pp. (sur la visite de Victor Petit à Lyon).

- 1573- [MANUSCRIT] - [PETIT DE MEURVILLE (François-Didier)]. **Notes sur l'abbé Inglezy et Mgr Dubourg**, évêque de Saint-Louis (Missouri), de la Nouvelle-Orléans (Louisiane), États-Unis d'Amérique, puis de Montauban, France, et mort archevêque de besnaçon. Notes rédigées à la hâte en novembre 1865 seulement par son élève et respectueux ami D. P. de M. *S.l., novembre 1865*, in-8, titre, et 26 pp., couvertes d'une écriture moyenne et relativement lisible (environ 25 lignes par page), ratures et biffures, en feuillets. (c). {210480} **400 €**

AMÉRIQUE DU NORD

C'est au cours de son exil aux États-Unis que Benoîte-Victoire Lemau de La Barre et ses fils Louis et Didier Petit firent la connaissance du sulpicien Guillaume-Valentin Dubourg (1766-1833), natif du Cap-Français (Saint-Domingue) et alors missionnaire à Baltimore. Il s'ensuivit une amitié qui, entre la famille Petit et le religieux, dura toute la vie de ce dernier. Dubourg fit ce qu'on appelle une belle carrière épiscopale, d'abord aux États-Unis, puis, après son retour, en France, terminant par le prestigieux siège de Besançon, qu'il n'occupa cependant que d'octobre à décembre 1833. Cette notice de son ancien élève aux États-Unis est d'autant plus intéressante que les deux hommes sont à l'origine de l'Oeuvre catholique pour la propagation de la foi, fondée en 1822 pour subvenir aux besoins des missions.

Une grande partie de notre texte tourne autour de la personnalité de l'abbé Inglési, que Mgr Dubourg avait désigné comme grand vicaire, et qui est dépeint comme un prêtre indigne de confiance, scandaleux et intrigant. Tout un paragraphe explique par le menu sa vie antérieure à 1822, et, s'il le faut croire, l'abbé n'était qu'un aventurier interlope et bigame.

- 1574- [MANUSCRIT] - PETIT DE VILLERS (François-Didier). [Correspondance active]. [*États-Unis, lieux divers*], 1793-1830, 12 pièces in-8 ou in-4. En feuillets. (c). {210439} 1.000 €

Frère de François-Ignace Petit de Meurville, François-Didier Petit de Villers (9 janvier 1761-1841) avait jusqu'à la Révolution vécu à Saint-Domingue, comme ses deux frères. Réfugié aux États-Unis après un emprisonnement dont nous ignorons les raisons (août 1793), il se fixa en 1803 à Savannah où il s'enrichit rapidement en devenant un des premiers négociants de coton de Géorgie, possédant parmi sa clientèle les plus importants propriétaires terriens de l'État.

Toutes les lettres que nous présentons sont, sur une période de presque 40 ans, sont adressées à sa belle-sœur, veuve de François-Ignace, Benoîte-Victoire Lemau de La Barre (1766-1839) ou à son neveu Petit de Meurville, pour les dernières :

1. Du 14 août 1793, Port-au-Prince : un bifeuillet in-8 écrit sur deux pages (après sept mois de détention, il annonce son exil). - 2. Du 12 février 1795, Baltimore : un feuillet in-4 écrit sur deux pages (incomplet, sur son arrivée à Baltimore après une navigation mouvementée). - 3. Du 23 juillet 1799, Newcastle : un feuillet in-4 écrit au recto. - 4. Du 12 juillet 1801, à l'entrée de la Delaware : un feuillet in-4 écrit au recto (sur son retour à Philadelphie). - 5. Du 8 mai 1802, baie de la Delaware : un feuillet in-4 écrit au recto. - 6. Du 1er octobre 1802, Philadelphie : un bifeuillet écrit sur 3 pages (très sévère sur l'éducation du jeune François-Didier Petit de Meurville, fort critiquée par son oncle, parce qu'elle est trop centrée sur le dessin, et n'est pas apte à faire de lui un négociant : « *Mon neveu Petit perd entièrement son temps à n'apprendre que des choses d'agrément ; car, quand il parviendrait, dans 3 ans d'ici, à dessiner de la 6^{me} force, à quoi cela pourrait-il servir, à moins que vous veuillez en faire un peintre ?* »). - 7. Du 3 mai 1803, Philadelphie : un bifeuillet écrit sur 3 pages (sur le retour de sa belle-sœur en France). - 8. Du 5 août 1828, Paris, à son neveu : un bifeuillet in-4 écrit sur une page (sur un bref voyage de retour en France, pour toucher l'indemnité due aux propriétaires de Saint-Domingue expropriés par la révolte). - 9. Du 28 octobre 1828, New York, à son neveu : un bifeuillet écrit sur une page (sur son retour aux États-Unis après une pénible traversée de 37 jours). - 10. Du 4 décembre 1828 [et 24 février 1829], Savannah, à son neveu : un bifeuillet écrit sur 3 pages (sur son projet de revenir définitivement en France). - 11. Du 12 juin 1829, Savannah, à son neveu : un bifeuillet in-4 écrit sur deux pages (sur une visite du premier évêque catholique de Charleston [John England]). - 12. Du 9 janvier 1830, Savannah, à son neveu et son épouse Fanny : un bifeuillet in-4 écrit sur 3 pages (sur ses habitudes de vie et ses occupations professionnelles).

- 1575- MATTHEWS (Washington). University of California publications in American archaeology and ethnology, 5-2. *Navaho myths, prayers and songs*, with texts and translations. Edited by P. E. Goddard. Berkeley, University Press, septembre 1907, in-8, pp. 21-63, broché. (1069). {212574} 70 €

Édition posthume.

Le chirurgien militaire Washington Matthews (1843-1905), né en Irlande, développa un intérêt prononcé pour les Amérindiens dès ses premières campagnes de la Guerre civile, et il s'était consacré à l'étude du peuple Navajo dans les dernières années de sa vie.

Imprimé sur papier bleuté

- 1576- MERLET (Lucien). *Histoire des relations des Hurons et des Abnaquis du Canada avec Notre-Dame de Chartres*, suivie de documents inédits sur la sainte chemise. Chartres, Pérot-Garnier, 1858, in-8, XXIII-78 pp., un f. n. ch. de table, le tout imprimé sur papier bleuté, avec deux planches en chromolithographie hors texte, broché sous couverture imprimée. (250). {211295} 800 €

Édition originale, peu commune.

En 1678, parvint au sanctuaire de Notre-Dame de Chartres un envoi de la nation huronne, alliée des Français, et composé d'une lettre en langue locale et d'une ceinture en hommage à la Vierge. L'opuscule reproduit le texte original en langue huronne.

Sabin, 47 977. Absent de Gagnon.

- 1577- [RAYNAL (Guillaume-Thomas)]. *Histoire philosophique et politique des établissements & du commerce des Européens dans les deux Indes*. Amsterdam [Lyon], s.n. [Claude-André Faucheu et Geoffroy Regnault], 1772, 6 vol. in-12. Cartonnage d'attente de papier dominoté, étiquettes de titre aux dos. (857). {211267} 350 €

AMÉRIQUE DU NORD

Une des contrefaçons de la deuxième édition, anonyme comme la première de 1770, qui se décline en 4 volumes ou en six volumes in-8, avec l'adresse d'Amsterdam, qui est pseudépigraphe.

A noter que la collation de notre exemplaire ne correspond pas à celle donnée par Sabin, mais à l'exemplaire de la Bibliothèque de Poitiers. Il existe une autre contrefaçon à l'adresse d'Amsterdam et à la même date, mais correspondant à une impression à Liège chez Plomteux : dans ce cas, le premier volume comporte 384 pp., etc.

Les titres des volumes III, IV, V et VI portent en sus : *Nouvelle édition corrigée*. Sans le volume VII de table des matières, qui porte la date de 1774 et l'adresse de La Haye, et n'est pas nécessairement joint.

I. [2] ff. n. ch., 580 pp. - II. [2] ff. n. ch., 478 pp. - III. [2] ff. n. ch., 611 pp. - IV. [2] ff. n. ch., 411 pp. - V. [2] ff. n. ch., 443 pp. - VI. [2] ff. n. ch., 639 pp.

Sabin, 68080 (4). Cioranescu, XVIII, 52 347. Quérard VII, 473.

- 1578- **RÉVILLE (Albert). Théodore Parker.** Sa vie et ses oeuvres. Un chapitre de l'histoire de l'abolition de l'esclavage aux États-Unis. Paris, C. Reinwald, J. Cherbuliez, 1865, in-12, [2] ff. n. ch., 330 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Infimes accrocs au dos. (776). {211230} **120 €**

Édition originale de cette petite biographie, qui connut des traductions anglaises la même année.

Peu connu en France, Theodor Parker (1810-1860), théologien unitarien américain, inspira aussi bien Abraham Lincoln que Martin Luther King, par la résistance à la fois théorique et pratique qu'il mena à Boston contre le *Fugitive slave act* du 18 septembre 1850, compromis politique conçu pour apaiser les tensions entre États esclavagistes et non-esclavagistes, mais violemment pris à partie par les abolitionnistes. Grâce aux actions de Parker et de son Comité, de 1850 jusqu'au début de la Guerre de Sécession, seuls deux esclaves furent capturés à Boston et ramenés dans le Sud. À chaque fois, les Bostoniens organisèrent des manifestations afin de marquer leur désapprobation

Sabin, 70 290.

Un exemplaire corrigé par l'auteur ?

- 1579- **ROQUEFEUIL (Camille de). Journal d'un voyage autour du monde,** pendant les années 1816, 1817, 1818 et 1819. Paris, Ponthieu, Lesage, Gide fils, 1823, 2 vol. in-8, l-344 pp. ; [2] ff. n. ch., 407 pp., avec 2 grandes cartes dépliantes hors texte, demi-basane fauve, dos lisses ornés de filets et fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison cerise et vertes, tranches citron (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Petits frottis aux dos. (228). {210363} **16.500 €**

Édition originale rare.

Très importante relation importante pour les îles Marquises et la Californie, dont c'est la première description publiée au XIXe siècle.

Bien complet des deux cartes dépliantes, la grande mappemonde et carte du Nord-Ouest d'Amérique. Celles-ci manquent souvent.

Cette grande circumnavigation commerciale (à fonds publics cependant) dura trois ans, et mena Camille-Joseph de Roquefeuil-Cahuzac (1781-1831) du Chili au Pérou, à la Californie, en Alaska, à Hawaï, en Chine. Tout le Pacifique nord fut l'objet de la traversée, et bien des observations sont très précoces sur ces régions encore peu parcourues par les Occidentaux. La finalité commerciale (le trafic des fourrures) fut en revanche un échec complet.

Chadenat, 1196. Sabin, 73149.

Envoi autographe de l'auteur au docteur Rivière (un peu coupé par le relieur). Il est probable que certaines corrections et biffures manuscrites que l'on observe dans le texte (e.g. volume I, p. xxxvij, p. 132, p. 275, etc.) soient de la main de l'auteur, eu égard à la similitude de graphie et au fait que ces notes viennent compléter le texte publié.

Bon exemplaire en reliure de l'époque.

- 1580- **SHEFFIELD (John Baker Holroyd). Observations sur le commerce des Américains.** A Rouen, Imprimerie de la Dame Besongne, 1789, in-4, [III]-VI- 230 pp., 24 pp., 231 à 238 (tables), 18 ff. de tableaux dont 8 repliés, cartonnage papier bleu à la bradel (*reliure de l'époque*). Rousseurs, manque au dos, coins et coupes de la reliure mais bon exemplaire. (901). {95589} **600 €**

Première édition française.

Économiste et agronome anglais, lord Sheffield publia pour la première fois cet ouvrage à Londres en 1783. La qualité de cet ouvrage était telle qu'il fut réédité à plusieurs reprises en langue anglaise. Au lendemain de l'Indépendance américaine, il y dresse un tableau précis et chiffré des productions et des exportations américaines.

Kress, II, 1719. Manque à Sabin.

- 1581- **WHYMPER (Frederick). Voyages et aventures dans l'Alaska (ancienne Amérique russe).** Ouvrage traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par Emile Jonveaux. Illustré de 37 gravures sur bois et accompagné d'une carte. Paris, Hachette, 1871, gr. in-8, [2]-II-412 pages, avec des illustrations in-t., dont 17 à pleine page, et une carte dépliant h.-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (311). {212477} **150 €**

Première édition française de cette relation de voyage des années 1867-69, qui ne concerne pas seulement l'Alaska, mais aussi l'est du Canada (île de Vancouver) et la Californie.

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

- 1582- **AGASSIZ (Louis) et Elisabeth C. AGASSIZ. Voyage au Brésil.** Traduit de l'anglais avec l'autorisation des auteurs par Félix Vogeli. Ouvrage illustré de 54 gravures sur bois et contenant 5 cartes. *Paris, L. Hachette, 1869*, in-8, XII-532 pp., avec des illustrations en noir dans le texte et 5 cartes hors-texte, dont une en dépliant, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (210). {212128} **200 €**
Édition originale de la traduction française de *A journey in Brazil*, paru à l'adresse de Boston en 1868, et qui relate l'expédition Thayer de 1865-1866, dont le naturaliste américano-suisse Louis Agassiz (1807-1873) avait accepté la direction ; il avait effectué le périple en compagnie de sa seconde épouse, Elizabeth Cabor Cary (1822-1907), d'où cette rédaction commune. Le traducteur, Félix Vogeli, avait également accompagné l'expédition en Amazonie. Borba de Moraes I, 15.
- 1583- **[ARGENTINE] - La Argentina.** Fotografías de Herbert Kirchoff. Proemio de Arturo Capdevila e introduccion en inglés de Cyrus Townsend Brady Jr. I. Capital Federal Buenos Aires, la Pampa, Cordoba, San Luis, San Juan, Mendoza, Neuquén, Rio Negro, Chubut, Zona militar de Comodoro Rivadavia, Santa Cruz y gobernacion maritima de Tierra del Fuego. - II. Santa Fe, Entre Rios, Corrientes, Misiones, Chaco, Formosa, Santiago del Estero, La Rioja, Catamarca, Tucuman, Salta y Jujuy. *Buenos Aires, Guillermo Kraft, 1949*, 2 vol. in-4 carrés, XXII pp., [4] ff. n. ch. ; [4] ff. n. ch., avec 2 cartes en couleurs et 552 planches de reproductions photographiques, toile de l'éditeur, premier volume déboîté. {212572} **100 €**
Édition originale de cet album essentiellement photographique. Herbert Kirchoff (1911-1988) est plus connu comme réalisateur cinématographique. Un seul exemplaire au CCF (Institut des hautes études de l'Amérique latine).
- 1584- **BOISSONNADE (Prosper). Saint-Domingue à la veille de la Révolution et la question de la représentation coloniale aux états généraux** (janvier 1788-7 juillet 1789). *Paris, New-York, Geuthner, Stechert & Cie, 1906*, gr. in-8, 299 pp., biblio., bradel percaline bune, couv. cons. (*reliure postérieure*). (1039). {210216} **200 €**
- 1585- **BONAPARTE-WYSE (Lucien-Napoléon). Le Canal de Panama**, l'isthme américain, exploration ; comparaison des tracés étudiés, négociations ; états des travaux. *Paris, Hachette, 1886*, in-4, 399-[2] pp., portrait, carte dépl., plan dépl., tabl. dépl., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Qqs épîd. sur le premier plat, nerfs et mors un peu frottés. (320). {212241} **300 €**
Exemplaire bien complet de la carte de l'isthme colombien, du tableau synoptique des divers projets de percement de l'isthme américain, du plan panoramique du canal de Panama supposé achevé.
- 1586- **[BROSSARD (Armand de)]. Mes voyages avec le docteur Philips dans les Républiques de la Plata** (Buenos-Ayres, Montevideo, La Banda-oriental, etc.). Par Armand de B***. *Tours, Alfred Mame, 1861*, grand in-8, [2] ff. n. ch., 348 pp., avec 4 planches gravées sur cuivre hors texte, demi-chagrin cerise, dos lisse orné de filets, dent-de-rat et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Coins abîmés, des mouillures claires angulaires. (319). {212507} **120 €**
Édition originale.
Le nom de l'auteur subit, selon les bibliographies, d'étranges variations : Alphonse, Armand ou Alfred de Brossard, mais il ne semble pas y avoir lieu de changer le prénom qui se trouve en toutes lettres au titre. Quant à l'hypothèse de Barbier, qui considère ce nom comme un des pseudonymes du polygraphe Just-Jean-Etienne Roy (1794-1871), elle est reprise telle quelle par le catalogue de la BnF, sans cesser d'apparaître bizarre.
Palau, 36 158. Pas dans Sabin. Barbier III, 284.
- 1587- **COLLECTIF. Histoire des Antilles et de la Guyane**, sous la direction de Pierre Pluchon. *Toulouse, Privat, 1982*, fort in-8 carré, 480 pp., 39 planches dont 7 cartes, bradel toile bordeaux sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (*Collection Univers de la France et des pays francophones*). (950). {212676} **40 €**
- 1588- **COUDREAU (Henri-Anatole). Chez nos indiens.** Quatre années dans la Guyane Française (1887-1891). *Paris, Librairie Hachette et Cie, 1893*, in-8, [5]-III-614 pp., portrait-frontispice, 1 carte dépl., nbsses ill. in-t., demi-marroquin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs, petits frottements au dos et aux coins. (312). {212127} **250 €**

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

Henri Coudreau (1859-1899) est un géographe et un explorateur réputé de la fin du XIXe siècle. Ce spécialiste de l'Amazonie fut chargé d'une mission scientifique en Guyane par le Ministère de l'Instruction publique. En bon géographe, il mêle intelligemment dans cet ouvrage l'étude des populations indigènes à celle de leurs milieux naturels. Riche iconographie.

- 1589- **COUDREAU (Henri-Anatole)**. *La France équinoxiale. Voyage à travers les Guyanes et l'Amazonie*. Paris, *Challamel aîné*, 1886-1887, 3 tomes en 2 vol. in-8, XVI-436 pp. ; XXXVI-495 pp., [4] ff. n. ch., 9 cartes dépliantes en couleurs, dont un tableau d'assemblage, demi-chagrin bouteille, dos à nerfs ornés de pointillés et caissons dorés (*reliure de l'époque*). Important manque de cuir à une coiffe supérieure, coupes et coins abîmés. (1248). {212325} **500 €**

Exemplaire dans lequel l'atlas a été relié à la fin du volume II.

Édition originale

Henri-Anatole Coudreau (1859-1899) fut un géographe et un explorateur réputé de la fin du XIXe siècle. Ce spécialiste de l'Amazonie fut chargé d'une mission scientifique en Guyane par le Ministère de l'Instruction publique. En bon géographe, il mêle intelligemment dans cet ouvrage l'étude des populations indigènes à celle de leurs milieux naturels.

Borba de Moraes I, 224.

- 1590- **CREVAUX (Jules-Nicolas)**. *Voyages dans l'Amérique du Sud*, contenant : I. Voyage dans l'intérieur des Guyanes (1876-1877). Exploration du Maroni et du Yary. - II. De Cayenne aux Andes (1878-1879). Exploration de l'Oyapock, du Parou, de l'Iça et du Yapura. - III. A travers la Nouvelle-Grenade et le Venezuela (1880-1881). Exploration, en compagnie de M. E. Le Janne, du Magdalena, du Guaviare et de l'Orénoque. - IV. Excursion chez les Gaaououns (1881). Avec 253 gravures sur bois d'après des photographies ou des croquis pris par les voyageurs, 4 cartes et 6 fac-simile des relevés du Dr Crevaux. Paris, *Hachette*, 1883, in-4, XVI-635 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte et 10 planches hors-texte (4 cartes en couleurs, 6 fac-similés de relevés), demi-marroquin vert à coins, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). (320). {212431} **500 €**

Édition posthume résumant tous ses voyages en Amérique du Sud, donnée d'après les notes de Crevaux (1847-1883), qui venait d'être assassiné par les Indiens Tobas le 27 avril 1883 alors qu'il menait une dernière expédition en Bolivie.

Médecin militaire, Jules Crevaux était surtout épris d'aventures et d'expéditions lointaines : les quatre explorations successives effectuées à partir de la Guyane lui donnèrent l'étoffe d'un grand découvreur et l'exposé des résultats devant la Société de Géographie de Paris lui valut une notoriété réelle dans le monde savant comme auprès du grand public.

Bel exemplaire.

- 1591- [CUBA] - Dr. Rafael Cowley y D. Andrés Pego, editores. *Los Tres primeros historiadores de la Isla de Cuba*. Reproduccion de las historias de D. José Martín Félix de Arrate y D. Antonio José Valdés y publicacion de la inédita del Dr. Ignacio Urrutia y Montoya, adicionadas con multitud de notas y aumentadas con descripciones historicas de la mayor parte de las ciudades, villas y pueblos de esta isla que en ellas se mencionan. *La Havane, Andrés Pego*, 1876-1877, 3 forts vol. in-8. Demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs ornés de caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée (*reliure de l'époque*). (312). {212104} **500 €**

Très importante publication qui réunit les premiers textes historiographiques centrés sur Cuba : celui de Arrate (1701-1765), composé vers 1760, mais publié seulement pour la première fois en 1830 ; celui de Urrutia y Montoya (1735-1795), daté de 1791, mais dont nous avons ici la première édition complète ; et enfin celui de Valdés (1780-1850), publié en 1813.

Les éditeurs, le médecin Rafael Angel Cowley Valdés-Machado (1837-1908) et le libraire Andrés Pego figuraient parmi les membres les plus notables de l'intelligentsia cubaine avant la séparation d'avec l'Espagne.

I. LLave del Nuevo Mundo antemural de las Indias Occidentales. La Habana descripta : noticias de su fundacion, aumentos y estados compuesto por D. José Martín Félix de Arrate, natural y regidor perpétuo de dicha ciudad : [4] ff. n. ch., VIII-657 pp., [3] ff. n. ch., avec une illustration dans le texte (p. 54), et un tableau dépliant hors texte. - II. Teatro historico, juridico y politico militar de la isla Fernandina de Cuba y principalmente de su capital La Habana. Dedicado al Catolico Rey Nuestro Señor D. Carlos III por el Doctor Don Ignacio José de Urrutia y Montoya : 566 pp., [5] ff. n. ch. de table. - III. Historia de la Isla de Cuba y en especial de La Habana por Don José Antonio Valdés : 671 pp., [6] ff. n. ch. de table et de liste des souscripteurs.

Palau, 340 298 (pour notre recueil).

Exemplaire de Ricardo Quintiliano Garcia, avec nom poussé en lettres dorées en queue des dos. Le même a signé un ex-dono à son frère au faux-titre de chacun des volumes.

- 1592- **DUVIVIER (U.)**. *Bibliographie générale et méthodique d'Haïti*. *Port-Au-Prince, Imprimerie de l'État*, 1941, 2 vol. in-8, XII-318 pp. et 411 pp., demi-basane rouge à coins, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (1042). {210215} **250 €**

Reliure Haïtienne.

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

- 1593- EDWARDS (Bryan). *Histoire civile et commerciale des Indes occidentales*, depuis leur découverte par Christophe Colomb jusqu'à nos jours ; suivie d'un Tableau historique et politique de l'île de Saint-Domingue avant et depuis la Révolution française ; et continué jusqu'à la mort du général Leclerc. Seconde édition revue et augmentée. Paris, Dentu, 1804, in-8, (4)-4-490 pp., carte repliée, veau blond flammé, dos lisse orné de petits bateaux et d'ancres, roulette dorée encadrant les plats (*reliure de l'époque*). Ex-libris comportant un monogramme entouré d'un laurier. (283). {210200} **1.500 €**
- Membre influent de l'Assemblée coloniale de l'île, partisan modéré de l'affranchissement, Edwards revint en Angleterre pour plaider la cause des colons devant le Parlement dont il était membre.
- Bel exemplaire.
- 1594- EYZAGUIRRE (José Ignacio Victor). *Histoire ecclésiastique, politique et littéraire du Chili*. Traduite par L. Poillon. Lille, L. Lefort, 1855, 3 vol. in-8, VIII pp., pp. 9-504 ; VIII pp., pp. 9-383 ; 334 pp., demi-basane bouteille, dos lisses ornés de filets et semis floraux dorés, encadrement de simple filet doré et grande plaque ornementale à froid sur les plats de toile gaufrée, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (316). {212749} **250 €**
- Unique traduction française de la *Historia ecclesiastica, politica y literaria de Chile*, parue à Valparaiso en 1850. Elle ne reprend pas l'iconographie de l'originale.
- L'abbé José Ignacio Victor Eyzaguirre (1817-1875), érudit qui se lança dans une malheureuse carrière politique, fut une figure du Chili du XIXe siècle.
- Palau, 85 861.
- Exemplaire de Raoul Tétéix (Poitiers), avec cachet humide.
- 1595- FUENTES Y GUZMAN (Francisco Antonio de). Biblioteca « Goathemala » de la Sociedad de geografia e historia dirigida por J. Antonio Villacorta, VI, VII & VIII. *Recordacion florida*. Discurso historial y demostracion natural, material, militar y politica del Reyno de Guatemala. Escribela el cronista del mismo reyno Capitan D. Francisco Antonio de Fuentes y Guzman, originario y vecino de la M. N. y M. L. ciudad de Santiago de los Caballeros [Antigua], y regidor perpetuo de su ayuntamiento. Edicion conforme al codice del siglo XVII que original se conserva en el Archivo de la municipalidad de Guatemala. Prologo de J. Antonio Villacorta. Guatemala, Imprimerie nationale, 1932-1933, 3 tomes en un fort vol. in-4, XX pp., un f. n. ch., 426 pp., pp. 3-459, pp. 3-516, un f. n. ch., avec des illustrations dans le texte et 6 planchs dépliantes hors texte, manquent les feuillets de titre des tomes II et III, demi-basane noire, dos à faux-nerfs orné de filets et guirlandes dorés (*reliure de l'époque*). (326). {212204} **600 €**
- Édition la plus correcte, la première, publiée à l'adresse de Madrid en 1882-1883 par Justo Zaragoza étant défectueuse à plusieurs égards.
- La *Recordacion florida*, unique ouvrage de Francisco Antonio de Fuentes y Guzman (1643-1700), fut composée vers 1690, et narre l'histoire du Guatemala depuis la première conquête espagnole.
- Palau 95 473.
- 1596- GUAMAN POMA DE AYALA (Felipe). *Nueva Coronica y Buen Gobierno* (codex péruvien illustré). Paris, Institut d'Éthnologie, 1936, fort gr. in-8, XXVIII-[3]-1169-[15] pp., nbse ill. in-t., percaline verte, titre doré en long (*reliure de l'éditeur*). (313). {122386} **180 €**
- Première publication en fac-similé d'un manuscrit découvert en août 1908 à Copenhague (Bibliothèque royale, 2232) par Richard Pietschmann, et qui présente l'immense intérêt d'avoir été écrit par un indigène péruvien en 1587, et d'être accompagné de nombreuses illustrations qui rendent de façon très concrètes les objets et les personnages de l'ancien Pérou.
- 1597- [INDEMNISATION DES COLONS DE SAINT-DOMINGUE] - [Dossier de la famille Petit de Meurville]. Paris, 1826-1868, 88 pièces in-8, in-4 ou in-folio. En feuilles. (798). {210508} **2.500 €**
- Après la chute de l'Empire, les anciens colons de Saint-Domingue, expropriés à divers moments par les révoltes sociales et politiques de l'île, réclamèrent une nouvelle intervention militaire pour la récupération de la colonie, le Congrès de Vienne ayant confirmé l'uti possidetis pour la France. Avec plus de réalisme, les gouvernements de la Restauration s'engagèrent dans la voie de négociations avec le jeune État haïtien sur le principe du versement d'une indemnisation en faveur des anciens propriétaires chassés de Saint-Domingue entre 1794 et 1804. Le président Jean-Pierre Boyer (1776-1850) proposa 150 millions de francs payables en cinq années, ce qui fut accepté en échange de la reconnaissance par la France de l'indépendance d'Haïti, entraînant dans son sillage celle des autres puissances européennes (les États-Unis ne reconnurent qu'en 1862). Sur ces 150 millions, un total de 90 millions fut effectivement versé, dont la répartition fit l'objet d'un processus administratif extrêmement complexe.
- A la suite de l'*Ordonnance royale concernant l'exécution de la loi du 3 avril - 13 mai 1826, relative à la répartition de l'indemnité affectée aux anciens colons de Saint-Domingue*, fut créée un Commission royale chargée de procéder à cette répartition, ce qu'elle fit dans une relative opacité. Elle examina entre 1826 et 1833, année de sa dissolution, plus de 27 000 demandes des anciens propriétaires ou de leurs ayants-droits, dont une partie seulement fit l'objet d'une publication imprimée (les six volumes du célèbre *État détaillé des liquidations opérées par la Commission chargée*

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

de répartir l'indemnité attribuée aux anciens colons de Saint-Domingue, Paris, 1828-1834).

Le dossier que nous présentons forme comme une illustration concrète des processus très complexes de cette indemnisation dans un cas particulier, celui des biens de François-Ignace-Nicolas Petit de Meurville, assassiné en 1794 par les révoltés, et dont les ayants-droits étaient sa veuve Benoîte-Victoire Lemau de La Barre (1766-1839), et son fils cadet François-Didier Petit de Meurville, le fils aîné, Louis, étant entré dans la Compagnie de Jésus, et ses intérêts représentés par son frère. A ce titre, c'est un document passionnant pour comprendre les mécanismes de cette indemnité, le foisonnement administratif typiquement français auquel elle donna lieu, les retards et impatiences produits ordinaires de ces usages, etc., au point que tout n'était pas encore liquidé à la date de 1868, date de la dernière pièce.

Fiche complète sur demande.

- 1598- LACHARRIERE (André-C. de). De l'Affranchissement des esclaves dans les colonies françaises. Paris, Eugène Renduel, 1836, in-8, [2] ff. n. ch., 140 pp., [4] ff. n. ch. de catalogue de Renduel, toile Bradel de papier bordeaux gaufré, dos orné de filets dorés (*Ateliers Laurenchet*). Bon exemplaire. (1183). {210607}

500 €

Édition originale (l'opuscule reparut sous un titre un peu différent en 1838).

L'auteur, Marie-André-Nicolas Chabert de La Charrière (1788- ?), fils d'un député à la Constituante, était à la fois colon, propriétaire d'esclaves et président de la Cour Royale de Guadeloupe. Il tente une synthèse pratique entre justice et philanthropie pour préparer l'affranchissement des esclaves dans les Antilles sur le modèle qui venait d'être lancé pour les colonies anglaises.

Absent de Sabin.

- 1599- LACROIX (Pamphile de). Mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution de Saint-Domingue. À Paris, Chez Pillet Aîné, 1819, 2 vol. in-8, XV-416 pp. et 350 pp., 1 f. d'errata, une carte et un plan dépliant, bradel papier aubergine, premier plat de couverture muette de l'époque conservée (*reliure postérieure*). Qqs rousseurs. (1039). {210193}

1.000 €

Édition originale.

Né dans le Gard en 1774, mort en 1841, Pamphile de Lacroix « sert dans la Garde nationale de Montpellier, puis dans l'armée. Il est blessé en Italie en 1798, prend Capoue puis Naples, combat à la Trebie, assure la retraite, puis revient avec Bonaparte, participe à l'attaque du fort de Bard, puis à la bataille de Marengo. Devenu général, il est envoyé à Saint-Domingue. Il a laissé sur l'expédition un passionnant témoignage (...) De retour en France, il sert à Ulm, mais un accident avec le capitaine Mirdonday, son ancien aide de camp, compromet sa carrière. Il reçoit un commandement en Allemagne en 1812. Mais, le 22 mars 1813, il se retire à Lyon sans attendre les ordres. Traduit devant une commission militaire, il est destitué. Il est néanmoins réintégré dans son grade le 3 juin 1814, exercera divers commandements sous la Restauration et sera fait vicomte le 10 août 1822 ». (Dictionnaire Napoléon).

Les planches représentent : un *Plan du siège de la Crête à Pierrot par l'armée française*, un tableau hors-texte dépliant : *État général des forces de terre et de mer employées à l'expédition de Saint-Domingue, sous le gouvernement du capitaine-général Leclerc*, une grande carte hors-texte dépliant avec limites coloriées : *Carte générale de l'île de St Domingue dressée pour servir à l'usage des mémoires du lieutenant général Baron Pamphile de Lacroix par le Ch. Lapie géographe 1819*.

Tulard 801 : « Importants souvenirs ». *Dictionnaire Napoléon*, p. 1014 : « passionnant témoignage ».

Sabin, 38496.

- 1600- [LUDWIG (Pablo)]. Nuevo mapa de la Republica Argentina, Y sous paises limitrofes con el nuevolimito argentino chileno. Buenos Aires, Maucci Hnos, 1904, 118 X 83. (*reliure de l'éditeur*). (310). {144760}

800 €

Très belle carte.

- 1601- MALENFANT (Charles-Marie-François). Des Colonies, et particulièrement de celle de Saint-Domingue ; mémoire historique et politique, où l'on trouvera : 1° Un exposé impartial des causes et un précis historique des guerres civiles qui ont rendu cette dernière colonie indépendante ; 2° Des considérations sur les moyens de la rattacher à la métropole, d'y ramener une paix durable, d'en rétablir et accroître la prospérité. Paris, Audibert, août 1814, in-8, [2] ff. n. ch., xij-334 pp., [2] ff. n. ch. de table des chapitres et d'errata, demi-chevrette bouteille à coins, dos lisse orné alternativement de fleurons et semis géométriques dorés (*Devauchelle*). (272). {210606}

1.200 €

Unique édition.

Né à Rennes, Malenfant (1763-1827) avait été affecté à Saint-Domingue en 1790, où il demeura jusqu'en 1794, date à laquelle il est fait prisonnier par les Anglais lors de la prise de Port-au-Prince. Nommé ensuite vice-consul aux États-Unis, il sert de nouveau dans la colonie de 1796 à 1799, mais échoua à faire partie du corps expéditionnaire de Leclerc. Il poursuivit ensuite sa carrière militaire, mais le plus important c'est qu'il fait partie, par cet ouvrage, du très petit nombre d'auteurs opposés à l'opinion commune des anciens colons sur le devenir de Saint-Domingue et l'esclavage : c'est en effet en réaction aux projets agités lors de la Première Restauration en faveur d'une nouvelle expédition de reconquête, qu'il prit la plume, dénonçant l'illusion des anciens propriétaires et les risques immenses de toute nouvelle tentative militaire.

Sabin 44 114.

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

Relié à la suite :

CLAUSSON (Louis-Jean) : Précis historique de la révolution de Saint-Domingue. Réfutation de certains ouvrages publiés sur les causes de cette révolution. De l'état actuel de cette colonie, et de la nécessité d'en recouvrer la possession. *Paris, Pillet aîné, 1819, [2] ff. n. ch., xij-155 pp., [2] ff. n. ch. de catalogue de Pillet.*

Unique édition de cet opuscule rare.

L'auteur, Louis-Jean Claussion se présente comme « *propriétaire et ancien magistrat au Port-au-Prince* ». En fait, il était né à Reims en 1765 et ne se rendit à Saint-Domingue qu'à la fin de ses études d'avocat. Nommé procureur au Port-au-Prince en 1788, il y épousa une créole. Compris dans la fournée d'arrestations décrétées par Sonthonax et Polverel en avril 1793, il allait être ramené en France pour être jugé quand l'incendie du Cap du 21 juin 1793 lui permit de s'évader, de se rendre à Philadelphie où il demeura neuf mois. Son retour en France en 1794 ne fut pas une bonne idée : il accumula les emprisonnements successifs jusque sous le Directoire en raison de son activisme en faveur des colons. Libéré définitivement après le 18 brumaire, il repartit en 1802 pour Saint-Domingue, exerça comme juge à la Cour d'appel de Port-au-Prince, mais fut pris dans la débânde consécutive à l'expédition Leclerc, et après son retour en France, vécut de petits emplois administratifs (dont celui de commissaire de police). Il exprime dans cet opuscule tous les préjugés des colons sur l'esclavage, les différentes révoltes de l'île, etc. Sabin, 13 511.

Bel exemplaire.

- 1602- [MANUSCRIT - SAINT-DOMINGUE] - PETIT DE MEURVILLE (François-Ignace-Nicolas). **Lettres de Petit l'aîné**, parti de Baillieux pour l'Isle St-Domingue le 23 octobre 1772. *S.l., 1773-1788, 23 pièces in-4.* En feuilles, sous chemise de carton souple. (1165). {210440} **800 €**

François-Ignace Petit de Meurville (1750-1794), fut le premier des trois frères Petit qui émigrèrent depuis leur domaine lorrain (près de Longwy) pour chercher une meilleure situation à Saint-Domingue à la fin de l'Ancien Régime. Il parvint sur place le 27 janvier 1773, et, suite à plusieurs recommandations, obtint la place d'arpenteur de la partie ouest de Saint-Domingue, puis progressa - assez lentement - dans cette carrière, tout en acquérant des propriétés sur l'île, dont les revenus lui permettaient de venir financièrement en aide à ses parents. C'est lui qui fit venir ses deux frères dans l'île (François-Didier Petit de Villers - dit Lolot - puis le cadet Victor Petit dit de Grandville), et leur procura un établissement (notaire à la Croix-des-Bouquets pour Villers).

La plupart des missives de la correspondance que nous présentons sont adressées à son père, avocat au Parlement, apparemment fort gêné dans sa fortune, ce qui semble avoir occasionné les départs de ses fils. Le vieillard y apparaît en filigrane, sous les dehors respectueux d'usage, comme acariâtre et fort exigeant. A la fin de cette correspondance, un nouvel élément apparaît avec le mariage de François-Ignace avec la demoiselle Lemau de La Barre/

Liste des pièces sur demande.

- 1604- [MANUSCRIT] - **Précis de l'histoire de Saint-Domingue sous la domination française.** *S.l., s.d., (vers 1900), in-4 et in-8, [2] ff. n. ch. (titre, table), 14 ff. in-4, [5] ff. n. ch. in-4, [12] ff. n. ch. in-8, le tout couvert d'une écriture à l'encre azur, lisible, avec de nombreuses ratures et biffures, en feuilles. (1140). {210511}*

350 €

L'ensemble est demeuré à l'état de brouillon, et il comprend trois parties distinctes, rédigées au fil de la plume par une personne manifestement concernée par la révolution de la colonie :

I. Une esquisse de l'histoire de Saint-Domingue avant la Révolution, distribuée en sept chapitres et correspondant aux ff. in-4 (1. Avant la découverte. - 2. La découverte. - 3. Les débuts espagnols. - 4. Les flibustiers. - 5. Les débuts français. - 6. L'organisation de la colonie en 1789. - 7. L'état de la colonie en 1789). En fait, seuls les cinq premiers ont fait l'objet d'une rédaction, les deux derniers étant restés à l'état de projet. Les biffures et réécritures sont très nombreuses pour cette partie, et l'ensemble donne une forte impression d'inachevé.

II. Une chronologie de l'île allant de 1630 à 1777 (4 premiers feuillets in-8).

III. Un ensemble d'analyses et d'extraits d'ouvrages présentés sans grand ordre : la description de la partie espagnole de l'île reprise à Moreau de Saint-Méry ; des extraits de l'*Histoire militaire de la révolution de Saint-Domingue* du colonel Henry de Poyen (Paris, Berger-Levrault, 1899) ; des résumés de *Saint-Domingue. Etude et solution nouvelle de la question haïtienne* (Paris, Arthus-Bertrand, 1846), de Romuald Le Pelletier de Saint-Rémy ; des extraits et résumés du *Précis historique de la révolution de Saint-Domingue* (Paris, Pelletan, 1819), de Claussion.

- 1605- **MOREAU DE SAINT-MÉRY (Médéric-Louis-Elie). Description topographique, physique, civile, politique et historique de la partie française de l'Isle Saint-Domingue.** Avec des observations générales sur sa population, sur le caractère & les mœurs de ses divers habitants ; sur son climat, sa culture, ses productions, son administration, &c. &c. Accompagnées des détails les plus propres à faire connaître l'état de cette colonie à l'époque du 18 octobre 1789. Et d'une nouvelle carte de la totalité de l'île. I. Contenant, outre les objets généraux, la description des vingt & une paroisses de la partie du Nord & de l'Isle la Tortue. - II. Comprenant la description des dix-sept paroisses de la partie de l'Ouest & de l'Isle la Gonave & des quatorze paroisses de la partie du Sud & de l'Isle à Vache. *Philadelphie, chez l'auteur, Paris, Dupont [de Nemours], Hambourg, chez les principaux libraires, 1797-1798, 2 forts vol. in-4, xx-788 pp. ; viij-856 pp., avec deux planches dépliantes (une grande carte de l'île au volume I ; un itinéraire sous forme de tableau au volume II), demi-basane blonde marbrée, dos à faux-nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison cerise, tranches marbrées (rel. du XIXe s.). Dos un peu frottés, réparations maladroites de papier aux deux derniers ff. du volume I. (257). {211768}*

3.500 €

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

Édition originale vraiment rare de ce travail monumental, qui demeure le tableau le plus complet et le plus exact de notre ancienne colonie de Saint-Domingue. L'atlas annoncé à la fin des pièces liminaires du premier volume (et dont le prix est indiqué, huit gourdes) semble bien n'avoir été publié qu'avec la réédition de 1875.

Moreau de Saint-Méry (1750-1819), né à Fort-de-France, s'était installé au Cap-Français en 1776 et exerça au Conseil supérieur de Saint-Domingue, avant de venir en 1785 se fixer à Paris, où il oeuvra constamment en faveur du lobby colonial, ensuite structuré sous la forme du club Massiac. A la Constituante, il fut à l'origine de la plupart des motions et résolutions opposées à l'abolition comme à l'égalité civile avec les libres de couleur. Réfugié aux États-Unis, il fut pendant la Révolution, l'une des figures des réfugiés français de Saint-Domingue en Amérique ; c'est pendant ces loisirs forcés qu'il rédigea les deux Descriptions (il donna aussi un travail comparable pour la partie espagnole de Saint-Domingue).

Théoricien de la question raciale aux Antilles, il systématisa une théorie arithmétique de l'épiderme dans les colonies, qui hiérarchisait les cent vingt-huit combinaisons possibles du métissage noir-blanc selon neuf catégories (le sacatra, le griffe, le marabout, le mulâtre, le quarteron, le métis, le mamelouk, le quarteronné, le sang-melé), comme on le lira aux pp. 71-75 du volume I.

Sabin 50 571. Leclerc 1397.

Exemplaire de la bibliothèque du château de Mello (Oise), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1606- NEMOURS (Alfred-Auguste). *Histoire de la captivité et de la mort de Toussaint-Louverture*. Notre pèlerinage au fort de Joux. Avec des documents inédits. Paris, Berger-Levrault, 1929, in-8, VI-320 pp., frontispice, 5 planches, bradel percaline brune, couv. cons. (reliure postérieure). (1042). {210214} 120 €
- 1607- NILES (Blair). *Black Haiti. A biography of Africa's Eldest Daughter*. New York-London, G. P. Putnam's sons, 1927, in-8, 325 pp., demi-percaline bleue (reliure de l'éditeur). (1042). {210219} 60 €
Illustré de photographies de Robert Niles Jr.
- 1608- PITOU (Louis-Ange). *Voyage à Cayenne, dans les deux Amériques et chez les anthropophages*. Ouvrage orné de gravures, contenant le tableau général des déportés, la vie et les causes de l'exil de l'auteur ; des notions particulières sur Collot et Billaud, sur les îles Séchelles et les déportés de nivôse, sur la religion, le commerce et les mœurs des sauvages, des noirs, des créoles et des quakers. A Paris, Chez l'Auteur et tous les Marchands de Nouveautés, An XIII, (1805), 2 vol. in-8, [5]-60-312 et 404 pp., 8 pp. de catalogue de l'éditeur, 2 frontispices gravés dépl., demi-basane fauve marbrée à coins de vélin, dos à faux nerfs orné de filets dorés et de caissons ornés de tomais, pièces de titre grenat orné de filets et roulettes dorés, tranches rouges (reliure de l'époque). Bel exemplaire malgré qq's taches anecdotiques sur les feuillets. (318). {139461} 1.000 €

Édition originale.

Le chansonnier et propagandiste royaliste Pitou fut arrêté à maintes reprises, avant d'être déporté à Cayenne. Il sera finalement gracié par l'Empereur. « Renferme des anecdotes assez curieuses, qui peuvent figurer avec intérêt dans l'histoire de la Révolution » (Boucher de La Richarderie, *Bibliothèque des voyages*, VI, 269).

Présente deux intéressants frontispices gravés dépliant. Le premier représentant une coupe de la frégate- prison *la Décade* transportant les déportés, et le second, l'enterrement de déportés au désert de Konanama par des noirs, devant les bagnards en pleurs et les officiers dansants.

- 1609- PRICHARD (H.). *Where black rules white*. A Journey across and about Hayti. Westminster, Archibald Constable, 1900, gr. in-8, 288 pp., ill. h. t., percaline noire, premier plat illustré (reliure de l'éditeur). (1042). {210217} 120 €

Le premier historien du Guatemala colonial

- 1610- REMESAL (Antonio de). Biblioteca « Goathemala » de la Sociedad de geografia e historia dirigida por J. Antonio Villacorta, IV & V. *Historia general de las Indias occidentales*, y particular de la Gobernacion de Chiapa y Guatemala. Escribese juntamente los principios de la religion de nuestro glorioso padre santo Domingo y de las demas religiones. Al conde de La Gomera del consejo del Rey nuestro senor, su presidente y capitán general. Prologo de Antonio Batres Jauregui [- Manuel Valladares]. 2a edicion. Guatemala, Imprimerie nationale, avril 1932-décembre 1932, 2 tomes en un fort vol. in-4, 530-620 pp., demi-basane noire, dos à nerfs orné de filets et guirlandes dorés (reliure de l'époque). Cachets. (312). {212199} 600 €

La *Hystoria de la provincia de S. Vicente de Chyapa y Guatemala* n'avait jamais connu de réédition depuis sa sortie à l'adresse de Madrid en 1619 (avec deux tirages).

Dominicain espagnol originaire de Galice, Antonio de Remesal (1570-1619 ou 1627) avait accompagné en 1613 Alonso de Galdo, nommé évêque de Comayagua (actuel Honduras). Après s'être fixé à Santiago de Guatemala et avoir réuni une importante documentation sur place, il commença en 1615 la rédaction de son ouvrage majeur, le termina en 1617 à Oaxaca par suite des pressions locales, et dut le faire imprimer dans la métropole. Il suscita dès le départ une levée de boucliers de la part des grandes familles créoles de la région, qui y voyaient pure calomnie à leur égard : la plupart des exemplaires furent détruits par ordre du commissaire de l'Inquisition, ce qui explique l'extrême rareté de l'originale.

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

Le texte est de première importance, tant par sa date (c'est la première histoire du Guatemala créole) que par le soin extrême que l'auteur apporta au tri et à l'utilisation de ses sources. Incidemment, c'est aussi la première biographie de Bartolomé de Las Casas.

Palau 260 795. Cf. Saint-Lu (André) : Fray Antonio de Remesal historien et écrivain in : *Bulletin hispanique*, 1999.

- 1611- **RENAUD (Raymond). Le Régime foncier en Haïti.** Préface de S.E., Monsieur Sténio Vincent, Président de la République d'Haïti. *Paris, Domat-Monichréstien, 1934*, gr. in-8, XII-462 pp., cartes dépl., ill. h.t., broché. Envoi découpé. Qqs rousseurs. (1039). {210223} **80 €**

- 1612- **ROCHE-GRELLIER. Haïti.** La voie à suivre. *Port-Au-Prince, Imprimerie Amblard, 1894*, in-8, 32 pp., broché. Envoi. (1039). {210220} **80 €**

- 1613- **ROGERS (Woodes). Voyage autour du monde**, commencé en 1708 & fini en 1711. Où l'on a joint quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazones & la Guiane. *Amsterdam, veuve de Paul Marret, 1717*, 2 vol. in-12, [5] ff. n. ch. (titre, préface), 359 pp., [27] pp. n. ch. de table ; titre, 218 pp., un f. n. ch. de titre intermédiaire, 75 pp., [13] ff. n. ch. de table, avec 15 (sur 16) planches hors texte, dont deux titres-frontispices, et 2 grandes cartes dépliantes (sur 7), basane fauve modeste, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Une coiffe supérieure rognée, déchirure latérale au dernier feuillet de la préface. (1258). {212270} **400 €**

Seconde édition de cette traduction française (la première est de 1716). La collation des planches est reprise de l'originale, décrite d'après Sabin.

Exemplaire dans lequel ne figure que le premier des deux textes complémentaires, à savoir : *Supplément, ou Description des côtes, rades, havres (...) depuis Acapulco sous le 17° degré de latitude septentrionale jusques à l'isle de Chilôé, sous le 44° degré de latitude méridionale, tirée de bons manuscrits espagnols trouvez à bord de quelques vaisseaux pris dans la Mer du Sud*, avec un titre propre daté de 1716 et en pagination séparée.

Manque en revanche le second : *Relation de la rivière des Amazones traduite par feu Mr. de Gomberville, sur l'original espagnol du P. Christophe d'Acugna, avec une dissertation à la tête sur la même Rivière.*

L'originale anglaise était parue en 1712 sous le titre de *A cruising voyage round the world*. Elle est rarissime et ne comprend pas le Supplément sur la rivière des Amazones, qui forme une innovation due au traducteur français.

Le corsaire britannique Woodes Rogers (1679-1732) avait mis en place en 1708 une flottille de deux navires, le Duke et le Duchess et partit pour un voyage de trois ans, voyage durant lequel il délivra Alexander Selkirk (l'inspirateur de Robinson Crusôé) de son île et explora une partie du Brésil et des Indes néerlandaises.

Sabin 72 757 (pour l'édition de 1716). Borba de Moraes II, 745.

- 1614- **STEVENSON (William Bennett). Voyage en Araucanie, au Chili, au Pérou et dans la Colombie**, ou Relation historique et descriptive d'un séjour de vingt ans dans l'Amérique du Sud, suivie d'un précis des révolutions des colonies espagnoles de l'Amérique du Sud ; traduite de l'anglais (...) ; et augmentée de la suite des révolutions de ces colonies depuis 1823 jusqu'à ce jour ; par Sétier. *Paris, P. Mongie aîné, 1828*, 3 vol. in-8, [2] ff. n. ch., VII-390 pp. ; [2] ff. n. ch., 496 pp. ; [2] ff. n. ch., 440 pp., avec 6 planches gravées et coloriées (costumes, une vue de Lima), dont 5 en dépliant, demi-basane crème, dos lisses ornés de guirlandes, dent-de-rat et filets dorés, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolés. Epid. au dos du tome 3. (309). {210303} **1.200 €**

Seconde édition illustrée de 6 planches en couleurs.

La première édition française est de 1826, et porte un titre un peu différent (*Relation historique et descriptive d'un séjour de vingt ans dans l'Amérique du sud*). Les réimpressions de 1828 et 1832 donnent exactement le même texte, les mêmes planches coloriées, mais ne reprennent pas la grande carte qu'on ne trouve que dans l'édition de 1826. C'est le tome III qui concerne essentiellement l'aspect politique des récentes révolutions de l'Amérique espagnole, avec une étude sur les symptômes révolutionnaires de l'Amérique, la révolution de Quito, la proclamation de la constitution de Lima, la fondation de Santiago, etc.

L'originale était parue en 1825 à l'adresse de Londres : *A historical and descriptive narrative of twenty year's residence in South America*.

William Bennett Stevenson (vers 1787 - après 1830), aventurier anglais plus qu'explorateur en règle, vécut dans les parties méridionales du continent américain de 1803 à 1824. En 1808, il devint secrétaire particulier de Manuel Ruiz Urriés de Castilla, capitaine-général de Quito, et se mêla aux confuses luttes pour les indépendances qui se déclenchèrent en 1810. D'où la partie très bien informée sur les révolutions sud-américaines.

Sabin, 91 614. Palau, 322 478.

Exemplaire de Henry Boissard, avec ex-libris manuscrit. Peut-être l'avocat du même nom (1835-1897).

- 1615- **TRAMOND (J.). Saint-Domingue en 1756 et 1757**, d'après la correspondance de l'ordonnateur Lambert. *Paris, Au Siège de la Société de l'Histoire des Colonies Françaises, s.d.*, in-8, 110 pp., broché. (1039). {86516} **70 €**

Extrait de la *Revue de l'histoire des colonies françaises*, 1927.

AMÉRIQUE LATINE - ANTILLES

- 1616- **VAISSIÈRE (Pierre de). Les origines de la colonisation et la formation de la société française à Saint-Domingue.** Paris, *Aux Bureaux de la Revue*, 1906, in-8, 98 pp., broché. (1039). {210221} **80 €**
- 1617- **WALLEZ. Précis historique des négociations entre la France et Saint-Domingue ; suivi de pièces justificatives, et d'une notice biographique sur le général Boyer, Président de la République d'Haïti.** Paris, chez *Ponthieu*, 1826, in-8, (8)-488 pp., demi-basane brune, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Début de fente au mors supérieur, mouillure angulaire. (1042). {210191} **600 €**
Très rare ouvrage capital pour l'histoire des relations franco-haïtiennes au début du XIXe siècle.
- 1618- **WALTON (William). An exposé on the dissensions of Spanish America**, containing an account of the origin and progress of those fatal differences, which have bathed that country, in blood and anarchy (...). Intended as a means to induce the mediatory interference of Great Britain, in order to put an end to a destructive civil war, and to establish permanent quiet and prosperity, on a basis consistent with the dignity of Spain, and the interests of the world. Respectfully addressed to His Royal Highness the Regent of the United Kingdom. Londres, *printed for the author ; Ridgway, LLoyd, Mason, Whitmore and Fenn*, 1814, in-8, viii-480-lx pp., demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, coins en vélin (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolé. (235). {212326} **1.500 €**
Édition originale.
William Walton jr (1784-1857) était le fils du consul d'Espagne à Liverpool, également appelé William Walton. Il fut envoyé très jeune dans la péninsule ibérique pour y apprendre les langues pratiquées par les populations, et finit par accompagner l'expédition britannique de Saint-Domingue en 1802. Il demeura sur place pour veiller aux intérêts anglais jusqu'en 1809, puis retourna en Angleterre, d'abord à Bristol, puis à Londres, poursuivant une carrière d'« expert » des questions hispaniques et latino-américaines, prenant, au rebours de la plupart de ses compatriotes, une attitude très critique vis-à-vis de la politique d'ingérence anglaise dans les révolutions de l'Amérique du sud.
Sabin, 101 220. Palau 373 851.
Bon exemplaire.
- 1619- **WIENER (Charles). Chili & Chiliens.** Quatrième édition. Paris, *Léopold Cerf*, 1888, grand in-8, [2] ff. n. ch., 381 pp., un f. n. ch. de table, avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, demi-veau aubergine, dos lisse orné de pointillés et filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (326). {212327} **120 €**
Explorateur et diplomate très tôt attiré par l'Amérique latine, Charles Wiener (1851-1913), consul de France à Santiago depuis 1883, cherchait par cet ouvrage à attirer l'attention du public français sur l'un des pays en fait les moins connus du continent, paradoxalement par suite de sa trop grande proximité de culture avec l'Europe : « *Le Chili est trop civilisé pour attirer l'explorateur, trop lointain pour tenter l'excursionniste et trop européen pour éveiller la curiosité des foules* ».
Palau, 375 173.

ASIE - OCÉANIE

ASIE - OCÉANIE

Un des rares exemplaires avec les planches en couleurs

- 1620- **COX (Hiram). Voyage dans l'Empire des Birmans**, avec un essai historique sur cet Empire, les peuples qui occupent la presqu'île au-delà du Gange, et sur la Compagnie anglaise des Indes orientales, par A.-P. Chaalons d'Argé. Orné de figures, de costumes coloriés, et de la carte du théâtre de la guerre entre ce peuple et les Anglais. Paris, *Arthur Bertrand*, 1825, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., xj-CLVI-210 pp. ; [2] ff. n. ch., 402 pp., avec 6 planches hors texte, dont une grande carte dépliant, et 5 lithographies coloriées (une en dépliant), basane fauve mouchetée, dos lisses ornés de filets, pointillés et fleurons dorés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet et guirlande dorés sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (270). {210611} **1.200 €**

Édition originale de la première traduction française du *Journal of a residence in the Burmhan Empire* (Londres, 1821)

Il s'agit de la mise au propre par le fils de Cox (Henry Cox) des notes laissées par son père. En dehors de certains exemplaires où elles sont coloriées à la main (comme le nôtre), les planches de l'édition française ne sont pas en soi coloriées, et la mention du titre s'explique par un décalque littéral de l'anglais (celles de l'originale se présentent en effet en couleurs).

Officier au service de la Compagnie des Indes britanniques, Hiram Cox (1760-1799) avait été envoyé à la Cour de Rangoon pour régler les différents frontaliers entre le Bengale contrôlé par la Compagnie et le royaume vassal d'Arakan (il s'agissait déjà d'un problème de réfugiés). Le contexte de la publication était celui de la première guerre anglo-birmane (1824-1826), qui faisait suite à l'invasion de l'Assam par les Birmans.

Cordier, *Indosinica*, 449.

Très bon exemplaire.

- 1621- **GROSE (Jean-Henri). Voyage aux Indes orientales**, traduit de l'anglais par M. Hernandez, l'un des auteurs du *Journal Étranger*. Dédié à son excellence Mgr. J. Jaime Masones, de Lima et Soto-Mayor. Londres et Paris, *Desaint & Saillant*, 1758, in-12, XII-369 pp., index, veau brun marbré, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Ex-libris manuscrit caviardé. (316). {212804} **400 €**

Première traduction française par Philippe Hernandez, écrivain d'origine espagnole, qui connaissait plus de vingt-cinq langues et devint interprète du roi.

Grose entreprit son voyage en 1750. Après avoir visité, dans l'archipel des Comores, l'île Johanna dont il donne les principales caractéristiques, il débarque à Bombay puis se rend à Surate. Il offre un panorama de ce qu'il voit en matière de climat, de population, d'administration, de commerce ou de religion tout en décrivant des lieux plus singuliers, telle l'île Elephanta, ou en livrant des détails sur les mœurs, les bains orientaux, où l'on « vous pétrit tous les membres », les femmes des sérails, les danseuses « si dévouées au public qu'elles ont fait vœu de débauche », l'opium ou le bang, une herbe « très désagréable pour le goût » et dont les effets sont « si violents qu'ils se terminent par une espèce de fureur et de rage ».

« Relation estimée, renfermant de curieux détails sur la flore et la faune des Indes orientales » (Chadenat, 3236).

Bon exemplaire.

- 1622- **LA LOUBERE (Simon de). Du Royaume de Siam. Suivant le copie imprimée à Paris, à Amsterdam, Abraham Wolfgang, 1691**, 2 vol. in-12, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Torcy, table des chapitres), 436 pp., un f. n. ch. de table des cartes et figures ; [2] ff. n. ch. (titre, avertissement), 324 pp., un f. n. ch. de tables des planches, avec une vignette en-tête et 40 planches hors texte, dont 8 cartes et plans, 3 planches doubles de syllabaire thaï, une planche double de musique notée, vélin ivoire rigide, dos muets, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). (214). {210181} **4.500 €**

Contrefaçon hollandaise de l'édition originale.

Elle est parue la même année, avec une pagination différente, mais la même iconographie.

Le Toulousain Simon de La Loubère (1642-1729) avait été envoyé comme ambassadeur extraordinaire au Siam par Louis XIV, qui voulait donner suite aux premiers contacts effectués en 1662 par des représentants de ce royaume. L'expédition se composait de cinq navires, à bord desquels mille trois cent personnes prirent place pour rattrapper les deux ambassadeurs siamois dans leur pays. L'entreprise tourne au fiasco, surtout en ce qui concerne la mission de conversion du Roi Narai (1629-1688, Ramathibodi III), mais Simon de La Loubère en rapporte un classique de la littérature du voyage qu'il fait paraître en 1691 et qui, bientôt traduit, demeure une référence sur l'état de la culture et de la religion de la Thaïlande au milieu du XVII^e siècle.

Cordier, *Indosinica*, I, 722.

Bien complet de toutes les planches, ce qui n'est pas commun.

Bon exemplaire dans vélin de l'époque.

ASIE - OCÉANIE

- 1623- MARCHAND (Etienne) et Charles-Pierre CLARET DE FLEURIEU. *Voyage autour du monde, pendant les années 1790, 1791, et 1792*, précédé d'une introduction historique ; auquel on a joint des recherches sur les Terres Australes de Drake, et un Examen critique du voyage de Roggveen ; avec cartes et figures. Paris, Imprimerie de la République, an VI-an VIII, (1798-1800), 4 vol. in-4, XII-CXLIV-628-[3], XVI-676-[2], XI-431-[3] et VIII-158-[2] pp., avec 16 planches hors-texte, dont une vue et 15 cartes dépliantes (toutes à la fin du volume IV), demi-percaline rouge (*reliure postérieure*). Modeste reliure en demi-percaline de la fin du XIXe siècle. (218). {211891} 4.500 €

Très rare édition originale in-4, incomplètement renseignée par les bibliographes : on voit en effet plus ordinairement l'édition en cinq ou six volumes in-8. C'est le premier et unique témoignage imprimé sur l'une des plus importantes expéditions maritimes françaises.

Le véritable auteur du texte est le marin Charles-Pierre Claret de Fleurieu (1738-1810), éphémère ministre de la Marine de Louis XVI sous la Révolution, qui travailla à partir des notes et du journal de bord de Marchand lui-même, prématurément décédé dès 1793, du compte-rendu intermédiaire envoyé depuis l'Île de France en avril 1792, du journal du chirurgien de bord Claude Roblet, et surtout du journal du capitaine Prosper Chanal, deuxième second, et chargé pendant l'expédition d'opérer toutes les reconnaissances.

Le voyage décrit, la seconde grande *circumnavigation* effectuée par un Français après celle de Bougainville, un quart de siècle auparavant. Elle est caractéristique des grands périples de la fin du XVIIIe siècle et présente la même importance pour l'exploration des terres australes : sa route, inspirée par le commerce de pelletteries entre Nootka et Macao, n'est pas originale et elle aurait parfaitement pu tomber dans l'oubli. En effet, le *Solide*, lancé par des armateurs privés, n'avait au départ qu'une mission commerciale. Il quitta Marseille le 14 décembre 1790 ; et son retour le 14 août 1792 passa inaperçu, en raison de l'actualité politique des plus chargées (4 jours après les événements du 10 août). Ainsi, ce voyage, fiasco commercial, était pourtant assez remarquable à la fois par sa rapidité et par la découverte du groupe Nord des Marquises (Ua Pou, Nuku Hiva, Motu Hiti, Eiao, Hotutu), qu'il baptise *Isles de la Révolution*.

Très bon état intérieur.

Sabin 24751 et 44491. - Cf. GANNIER (Odile) : Consigner l'événement : les journaux du voyage de Marchand, in *Annales historiques de la Révolution française*, numéro 320 (2000). Odile Gannier a ultérieurement (en 2005) donné la première édition du *Journal de bord* de Marchand, utilisé par Claret, mais demeuré inédit, et ce, en collaboration avec Cécile Picquoin.

- 1624- [MARGAT DE TILLY (Jean-Baptiste)]. *Histoire de Tamerlan, Empereur des Mogols et conquérant de l'Asie*. Paris, Hippolyte-Louis Guérin, 1739, 2 vol. in-12, [42] pp. mal chiffrées xxxviii, 298 pp. ; [2] ff. n. ch., 392 pp., [2] ff. n. ch. de privilège et d'errata, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (330). {210424} 600 €

Édition originale posthume, procurée par Pierre Brumoy, de cette compilation assez étrange du Père Margat de Tilly (1689-1747), et qui fut supprimée parce que l'on crut voir un portrait peu flatté du feu Régent d'Orléans dans un passage du second volume (p. 90, à partir de : « *Toute l'autorité étoit effectivement entre les mains de Melloucan, oncle du Sultan Mahmoud qu'il tenoit dans une extrême sujettion* »). Pour le reste, le texte est censé mettre à la portée du public occidental les chroniques de Sharaf ad-Din Ali Yazdi et Ahmed Ibn Arabshah.

Vente Atabey, 762. Absent de Blackmer. Backer & Sommervogel V, 542 (7).

- 1625- PAGEOT (G.). *A Travers les Pays Jaunes*. Suivi d'un itinéraire de croisière autour du monde. Préface de P. Privat-Deschanel. Paris, Bibliothèque des Auteurs Modernes, 1908, in-8, VII-308 pp., nbse ill. in-t., cartes, demi-basane blonde, dos à nerfs, orné à froid (*reliure de l'époque*). (323). {102558} 120 €

- 1626- RIBEYRO (Joao). *Histoire de l'Isle de Ceylan*, écrite par le capitaine J. Ribeyro, & présentée au Roi de Portugal en 1685. Traduite du Portugais par Monsr. l'abbé Le Grand. Enrichie de figures en taille-douce. *Suivant la copie de Trévoux, à Amsterdam, Duvillard et Changuion, 1719*, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace, préfaces, table des chapitres), 352 pp., avc 7 planches dépliantes, et une grande carte double, également en dépliant, veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Restaurations maladroites aux charnières, dorure estompée. (330). {210426} 800 €

La première édition de cette traduction française de Joachim Legrand est de 1701. Le texte original en portugais ne fut pas livré à l'impression avant 1836.

C'est au cours de sa mission diplomatique au Portugal comme secrétaire d'ambassade de Jean d'Estrées entre 1692 et 1697 que l'abbé Joachim Legrand (1653-1733) découvrit cette relation due à un militaire portugais. Elle est spécialement intéressante pour les affrontements entre Portugais et Hollandais pour la possession de l'île, qui durèrent de 1638 à 1658, et se conclurent par la victoire des Néerlandais.

Cioranescu, XVIII, 38 896 (pour l'édition de 1701).

Exemplaire d'Edward Walsh (du clan irlandais de Meath), avec vignette ex-libris héraldique contrecollée sur les premières gardes.

ASIE - OCÉANIE

- 1627- [ROCHEFORT (Henri)]. *Retour de la Nouvelle-Calédonie. De Nouméa en Europe*. 200 illustrations contenant 700 sujets. Dessins de Denis, Desjours, V. Gilbert, Mathon, D. Vierge, E. Hareux, etc., etc. *Paris, ancienne librairie Martinon, F. Jeanmaître successeur, s.d., (1877)*, grand in-8, [6]-XXIV-363 pp., avec un frontispice et de très nombreuses illustrations dans le texte, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Coupes et papier des plats usés. (663). {212471} **60 €**

Édition originale (le texte sera réédité en 1881 chez Rouff).

Cet ouvrage nous conte l'histoire de la seule évasion réussie des bagnes néo-calédoniens. Ancien membre du Gouvernement de la Défense Nationale, Rochefort sera condamné après la Commune, par les Versaillais, à la déportation à vie. En décembre 1873, il sera donc envoyé au bagne en Nouvelle-Calédonie en compagnie de Louise Michel et de Henri Messenger. Cependant, en mars 1874, il réussit l'exploit de s'évader avec ses trois co-détenus. Ils passeront par l'Australie et les États-Unis avant de rejoindre l'Angleterre.

O'Reilly, *Nouvelle-Calédonie*, 240.

Un exemplaire napoléonien ...

- 1628- SONNERAT (Pierre). *Voyage aux Indes orientales et à la Chine*, fait par ordre de Louis XVI, depuis 1774 jusqu'en 1781 ; dans lequel on traite des mœurs, de la religion, des sciences et des arts des Indiens, des Chinois, des Pégouins et des Madégresses ; suivi d'observations sur le Cap de Bonne-Espérance, les îles de France et de Bourbon, les Maldives, Ceylan, Malacca, les Philippines et les Moluques, et de recherches sur l'histoire naturelle de ces pays, etc., etc. Nouvelle édition, revue et rétablie d'après le manuscrit autographe de l'auteur ; augmentée d'un précis historique sur l'Inde, depuis 1778 jusqu'à nos jours, de notes et de plusieurs mémoires inédits, par M. Sonnini. *Paris, Dentu, 1806*, 4 vol. in-8 de texte ; un vol. in-4 d'atlas. Demi-veau vert à coins, dos lisses ornés de guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre cerise, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). (265). {210206} **5.000 €**

Seconde édition largement corrigée et augmentée.

La première édition de cette relation importante parut en 1782, et elle correspond au second voyage de Sonnerat en Asie (1772-1774), à l'issue duquel il se fixa définitivement à Pondichéry. Selon le jugement même des contemporains, elle offre en français un premier tableau naturaliste de l'Inde, des plus intéressants, mais échoue à donner une image véritable de la Chine, en raison du contingentement auquel l'expédition avait été contrainte, selon les usages de l'Empire dans ses relations avec les étrangers.

Dessinateur et naturaliste né à Lyon, Pierre Sonnerat (1748-1814) est demeuré célèbre parmi les naturalistes, pour avoir donné les premières descriptions et illustrations savantes de quelques mammifères et de nombreux oiseaux et plantes d'Asie tropicale.

I. 12 pp., pp. XIII-XXVIII, 372 pp. - II. [2] ff. n. ch., 445 pp. - III. [2] ff. n. ch., 412 pp., un f. n. ch. de table des chapitres. - IV. [2] ff. n. ch., 488 pp., un f. n. ch. de table des chapitres. - V. Atlas : 8 pp. de texte et 140 planches en noir gravées par Poisson ou Milsan d'après les dessins de l'auteur.

Nombreuses surcharges manuscrites de l'époque sur les dernières gardes des volumes I & II.

Monglond VII, 263-67. Ryckebusch, 7580. Cordier, *Sinica*, 2102.

Précieux exemplaire ayant appartenu au diplomate le comte Louis-Guillaume Otto de Mosloy (1753-1817), le négociateur des préliminaires de la Paix d'Amiens, ainsi que du mariage entre Napoléon et Marie-Louise.

Il appartient ultérieurement à Louis Salanson, de Villers-Cotterêts (vignette ex-libris). Il est difficile de préciser davantage, une lignée de notables de cette ville ayant toujours prénommé l'aîné Louis (Louis-Léger Salanson, Louis-Maurice-Guillaume Salanson, Joseph-Marie-Louis Salanson ...).

Bel exemplaire dans une reliure strictement contemporaine et uniforme.

MOYEN ORIENT

MOYEN ORIENT

- 1629- **ARCHER (Thomas). The War in Egypt and the Soudan.** An episode in the history of the British Empire ; being a descriptive account of the scenes and events of that great drama, and sketches of the principal actors in it. *London, Blackie & son, s.d., (1885-1887)*, 4 tomes en 2 forts vol. in-8, viii-288-viii-288 pp. ; viii-272-viii-272 pp., avec 42 planches hors texte (vues, portraits sur fond teinté, cartes), demi-basane aubergine à coins, dos à nerfs ornés de filets, hachurés et guirlandes dorés, ainsi que de fleurons à froid, pièces de titre cerise, guirlande à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (290). {212328} **350 €**
Édition originale de ce tableau de la guerre anglo-égyptienne de 1882, qui aboutit à la mainmise du Royaume-Uni sur l'Égypte, et de l'expédition de Gordon Pacha contre le Mahdi en 1885. Tout y est évidemment dirigé à la gloire des Britanniques.
Absent de Maunier et de Hage Chahine. Aucun exemplaire au CCF.
- 1630- **BOCTHOR (Ellious). Dictionnaire français-arabe,** par Ellious Bocthor, Égyptien, professeur d'arabe vulgaire à l'École spéciale des langues orientales vivantes ; revu et augmenté par A. Caussin de Perceval (...). *Paris, Firmin Didot père et fils, 1828-1829*, 2 tomes en un fort vol. in-4, vij-461-[7]-435 pp., texte sur deux colonnes, demi-basane fauve, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre verte, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs abondantes. (304). {212379} **800 €**
Édition originale.
Ellious Bocthor (1784-1821) fut de ces nombreux interprètes coptes de l'Armée d'Orient qui partirent en Europe à la fin de l'aventure française en Égypte. Après avoir été interprète au Dépôt général de la guerre, sous la protection du duc de Feltre, il fut nommé en janvier 1821 professeur d'arabe à l'École des langues orientales.
Absent de Hage Chahine.
Exemplaire de Gougeon, avec ex-libris manuscrit daté du 1er octobre 1832.
- 1631- **BRETON (René). Monographie du château de Markab, en Syrie.** *Beyrouth, Imprimerie Catholique, 1972*, in-4, paginé 254 à 274, 2 planches, agrafé. Envoi. (1261). {212170} **30 €**
Extrait des *Mélanges de l'Université Saint-Joseph*, t. XLVII.
- 1632- **CHARLES-ROUX (François). Autour d'une route. L'Angleterre, l'Isthme de Suez et l'Égypte au XVIIIe siècle.** *Paris, Plon, 1922*, in-8, 382 pp., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Infimes frottements au dos. (1251). {213829} **100 €**
- 1633- **CHARLES-ROUX (François). Les Origines de l'expédition d'Égypte.** *Paris, Plon, 1910*, in-8, 350 pp., 2 cartes dépliantes, demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Marges brunies. Initiales P.A. en pied. (783). {210988} **120 €**
L'ouvrage étudie toutes les relations et les projets de la France concernant l'Égypte au XVIIIe siècle.
- 1634- **[DARBOY (Georges)]. Jérusalem et la Terre sainte.** Notes de voyage, recueillies et mises en ordre par M. l'abbé G. D. Illustrations de Rouargue. Nouvelle édition. *Paris, Morizot, 1865*, grand in-8, VIII-399 pp., avec 26 planches hors texte, dont 2 cartes et 24 vues gravées sur cuivre, sous serpentes, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs orné de filets et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Rousseurs parfois prononcées. Quelques traces blanches sur les plats, mais bon exemplaire. (305). {212257} **120 €**
Reprise de l'originale de 1852, avec strictement le même texte et la même iconographie. C'est comme simple chanoine de Paris que le futur archevêque (1813-1871) avait rédigé cette présentation très classique de la Palestine chrétienne.
Hage Chahine, 1208 (pour l'originale).
- 1635- **DELMAS (Emile). Égypte et Palestine.** Ouvrage orné de 115 gravures, 4 eaux-fortes et 4 aquarelles par E. Couneau. *Paris, Fischbacher, 1896*, in-4, [3] ff. n. ch., 414 pp., avec des illustrations en noir dans le texte et 8 planches hors texte sous serpentes (4 eaux-fortes et 4 reproductions d'aquarelles), demi-chagrin havane à coins, dos à nerfs fleuroné, tête rouge (*reliure de l'époque*). (288). {210538} **150 €**

MOYEN ORIENT

Unique édition de ce récit de voyage.

Emile Delmas (1834-1898), armateur de La Rochelle, avait été maire de sa ville de 1884 à 1893, mais il voulut consacrer le reste de ses jours à effectuer de grands voyages en Orient (Égypte et Palestine en 1894, Indes, Ceylan et Indonésie en 1895-1896).

Hage Chahine, 1264.

Exemplaire du brasseur strasbourgeois Jean-Louis Hatt (1844-1929, avec cachets humides).

- 1636- **DRIAULT (Edouard). La Question d'Orient**, depuis ses origines jusqu'à la paix de Sèvres (1920). *Paris, Alcan, 1921*, in-8, XV-479 pp., demi-percaline verte (*rel. modeste de l'époque*). Dos factice et muet. Coupes et coins abîmés. Charnière interne ouverte. Papier bruni. Cachets (annulés). (753). {210484} **30 €**

Quand la France façonnait le monde

- 1637- **FONTANE (Marius). Album des Souverains. Voyage pittoresque à travers l'Isthme de Suez**. *Paris, Dupont et Lacahaud, s.d., (1870)*, in-folio, 3 ff. n. ch., 100 pp., ill., demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets dorés percaline rouge sur les plats, premier plat titré avec fer doré dans les angles, armes impériales au centre, second plat orné d'un décor égyptien doré, fer dans les angles Dos refait, plats d'origine un peu sali conservés, gardes renouvelées. (334). {212130} **3.500 €**

Magnifique album exécuté à l'occasion de l'inauguration du canal de Suez, illustré d'un portrait de Ferdinand de Lesseps, d'une carte en couleurs et de 25 lithographies en couleurs d'Eugène Ciceri d'après les aquarelles d'après nature par Riou.

L'idée de canal qui permettrait la communication entre l'Occident et l'Orient remonte à l'Antiquité. Divers projets virent le jour avant qu'une étude plus poussée soit faite par les Saint-Simoniens et par les ingénieurs français Linant de Bellefonds et italien Luigi Negrelli. Ferdinand de Lesseps utilisa leur plan et fit accepter le projet en 1854. Les travaux commencèrent en 1859.

Ce ne fut que grâce à l'intervention de Napoléon III, contre la volonté anglaise, que le projet aboutit. Le 17 novembre 1869 le canal de Suez était inauguré en présence de l'impératrice Eugénie, de l'empereur François-Joseph, des princes héritiers de Grande-Bretagne et de Prusse, d'Abd el-Kader ainsi que de nombreux artistes et écrivains. On retiendra les noms du peintre Eugène Fromentin, de l'économiste Michel Chevalier, de Riou, le peintre des aquarelles de cet album, des poètes Théophile Gautier et Louise Colet, du compositeur Charles Gounod ou encore de l'architecte Garnier.

Cet album, que l'on peut ranger parmi les livres de fête, **ne fut tiré qu'à 500 exemplaires. 200 furent réservés au Khédive Ismail**, qui, n'appréciant que peu certains passages de l'ouvrage, fit enlever le portrait de Lesseps ainsi que la préface et les six dernières parties avec leurs lithographies. L'ouvrage complet est donc devenu rare.

Son rédacteur, Marius Fontane (1838-1914), fut d'abord voyageur de commerce en Orient, ce qui le fit rencontrer Ferdinand de Lesseps ; il devint son secrétaire et composa de nombreux ouvrages dont plusieurs sont consacrés à la construction du canal.

La première partie de l'ouvrage retrace l'histoire de la construction du canal. La seconde raconte au jour le jour le voyage d'inauguration de l'Impératrice Eugénie à bord de l'*Aigle*.

C'est Eugénie qui présida à la cérémonie, tout le gotha européen étant réuni sur le yacht impérial. Les aquarelles de Riou illustrent la magnificence de l'événement.

Le portrait de Lesseps est ici en double.

Gay, 2439. Blackmer, 611. J.-M. Carré, Voyageurs et écrivains français en Égypte, t. 2, p. 299 et s. (donne notamment la liste impressionnante des personnalités françaises ayant assisté à l'événement).

La première grande relation sur Balbeek

- 1638- **LA ROQUE (Jean de). Voyage de Syrie et du Mont-Liban** : contenant la description de tout le pays compris sous le nom de Liban & d'Anti-Liban, Kefroan, &c., ce qui concerne l'origine, la créance, & les mœurs des peuples qui habitent ce pays : la description des ruines d'Héliopolis, aujourd'hui Balbek. & une dissertation historique sur cette ville ; avec un abrégé de la vie de Monsieur de Chasteuil, gentilhomme de Provence, solitaire du Mont-Liban ; & l'histoire du Prince Junès, maronite, mort pour la religion dans ces derniers temps. *Paris, André Cailleau, 1722*, 2 vol. in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace au futur cardinal de Fleury, avertissement), 348 pp. ; titre, 321 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, avec 9 planches hors texte (dont 5 en dépliant, parmi lesquelles une carte), quelques annotations manuscrites marginales au crayon de bois et en arabe, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accroc à une coiffe supérieure, petites taches d'encre marginales aux pp. 177-197 du volume II, mais bon exemplaire. (215). {210236} **2.800 €**

Édition originale

Cette relation de voyage correspond à un périple effectué en 1689 dans la Syrie et le Liban, et présente la première description détaillée des ruines de Balbeek. Jean de La Roque ou Laroque (1661-1745) fut, comme son frère Antoine, un publiciste (on dirait journaliste de nos jours) curieux de répandre toutes sortes d'informations au public éclairé de son temps.

MOYEN ORIENT

Le solitaire dont la biographie occupe une grande partie du volume II (à partir de la page 145) est François de Galaup de Chasteuil (1588-1644), érudit correspondant de Peiresc, et qui, attiré par la réputation des moines maronites, vécut effectivement en ermite dans les cavernes de la Qadicha. Le texte forme en fait un abrégé de la Vie écrite par le prêtre marseillais François Marchéty, imprimée à l'adresse d'Aix en 1658, et de Paris en 1666, mais qui était devenue déjà d'une extrême rareté au début du XVIIIe siècle (cf. Cioranescu, XVII, 45 794).

Hage Chahine, 2654. Vente Atabey, 665. Absent de Blackmer.

Prestigieux exemplaire du chevalier de Fleurieu, avec belle vignette ex-libris héraldique sur fond de motifs géographiques (une carte étalée, une lunette, un globe, etc.). Il s'agit du célèbre explorateur, et hydrographe Charles-Pierre Claret de Fleurieu (1738-1810), entré dans la marine à 14 ans et qui fit une brillante carrière (jusqu'au ministère de la marine et des colonies en 1790). Il eut également droit à des funérailles nationales en 1810, et son corps fut transféré au Panthéon.

- 1639- **NIEBUHR (Carsten). Description de l'Arabie**, d'après les observations et recherches faites dans le pays même. Nouvelle édition, revue & corrigée. Paris, Brunet, 1779, 2 tomes en un fort vol. in-4, [3] ff. n. ch., 56-252 pp. ; [2] ff. n. ch., 315 pp., [4] pp. n. ch. (tables et privilège), avec un tableau généalogique en dépliant et 25 planches hors texte (dont 6 en dépliant), exemplaire dans lequel les planches ont toutes été reliées à la fin du volume au lieu d'être distribuées normalement à l'intérieur du texte, comme il est prévu par la table, demi-veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Restauration maladroite à un nerf. Bon exemplaire. (257). {211892} **1.500 €**

Troisième édition de la traduction française, revue par Guignes. L'originale parut en 1772 (en langue allemande), tandis que la première traduction française, très fautive, est de 1773.

Carsten Niebuhr (1733-1815), originaire du Hanovre, fut choisi en qualité d'ingénieur-géographe pour accompagner l'expédition en Arabie commanditée en 1758 par Frédéric V de Danemark. Les autres scientifiques retenus pour ce voyage d'exploration étaient l'orientaliste von Haven, le médecin Cramer et le naturaliste Forskaal. Niebuhr partit de Copenhague en 1761, et gagna Loheia par Constantinople, Le Caire, puis la Mer Rouge. Il traversa toute l'Arabie, y compris des régions encore très méconnues comme le Yémen et Oman, puis s'embarqua pour Bombay, visita une partie de l'Inde, et enfin rejoignit Constantinople en traversant la Perse. En 1767, il était de retour à Copenhague. Ses deux ouvrages (*Description de l'Arabie ; Voyage en Arabie*), abondamment illustrés, connurent un succès mérité : il s'agissait de la première description scientifique de contrées peu visitées et très peu connues des Occidentaux.

Gay, 3589. Hage Chahine, 3441.

Aux armes des Double

- 1640- **SABRAN-PONTEVÈS (Jean de). Notes de voyage d'un hussard**. - Un raid en Asie. - Avec une lettre de Frédéric Mistral et une carte de l'itinéraire. Paris, Calmann Lévy, 1890, in-12, X-445 pp., avec un frontispice et une carte dépliant, maroquin cerise, dos à nerfs, armes au centre des plats, double filet doré sur les coupes, tête dorée, large encadrement de guirlande, filets et pointillés dorés sur les contreplats (*reliure de l'époque*). (1215). {211249} **600 €**

Édition originale.

Jean-Baptiste-Elzéar de Sabran-Pontevès (1851-1912), militaire et voyageur, a laissé plusieurs récits de ses périples. Celui-ci le conduisit dans le Caucase, en Iran, et dans le Turkestan russe.

Hage Chahine, 3789.

L'exemplaire présente un **bel envoi autographe** à la célèbre baronne Double (Henriette-Marie-Adélaïde Biard d'Aunet, 1848-1897), qui semble bien avoir été plus qu'une connaissance de l'auteur ; et cette dernière, en plus des armes apposées sur les deux plats, a truffé l'ouvrage de plusieurs pièces :

1. Un beau tirage photographique de Sabran en uniforme. - 2. Une lettre du même datée de Marseille sur papier décoré d'un sujet en couleurs par Caran d'Ache.

Femme de lettres comme sa mère Léonie Thévenot d'Aunet, la baronne Double fut l'héroïne d'une retentissante affaire de bigamie qui défraya alors la chronique mondaine.

Bel exemplaire, aux armes de la famille Double, avec la devise parlante « *Nec impar duobus* ».

- 1641- **SAINT-MARC GIRARDIN (Marc Girardin, dit). La Syrie en 1861**. Condition des chrétiens en Orient. Paris, Didier, 1862, in-12, VIII-448 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, fer de lycée sur le premier plat (*rel. de l'époque*). (301). {212076} **150 €**

Bon exemplaire.

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

- 1642- **ALQUIÉ (François Savinien d')**. *Les Mémoires du voyage de Monsieur le Marquis de Ville au Levant, ou L'Histoire curieuse du siège de Candie, comprenant en trois parties tout ce qui s'est passé, tant avant l'arrivée & sous le commandement de ce général, que sous celui de Mr. le marquis de S. André Montbrun, jusques à la prise de la place. Le tout tiré des mémoires de J.-B. Rostagne, secrétaire d'Etat & des Finances de S.A.R. & tesmoin oculaire de ce qu'il dit : & de plusieurs autres très-fidèles & très-curieuses. Amsterdam, Henry & Théodore Boom, 1670-1671, 2 parties en un fort vol. in-12, [6] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, dédicace à Cornelij Tromp, avis au lecteur), 60 pp., [453] pp. mal chiffrées 153, un f. vierge, 320 pp., veau fauve granité, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Qqs épид., petite restauration au titre-gravé. (328). {212410}* **1.800 €**

Édition originale rare (c'est la seconde partie qui porte la date de 1670).

Comme l'ouvrage du Père Joseph-Auguste Du Cros, paru en 1669 à l'adresse de Lyon, cet ensemble de relations sur le siège de Candie forme une adaptation des *Viaggi dell Sign. Marchese Ghiron Francesco Villa in Dalmatia e Levante*, donnés en 1668 par Giovanni Battista Rostagno, secrétaire de Charles-Emmanuel II.

Ghiron Francesco Villa, francisé en marquis de Ville, avait été envoyé par le Duc de Savoie pour venir au secours des Vénitiens lors du siège de la Crète. Il mourut en 1670, peu de temps après son retour d'Orient.

Docteur en médecine, à la vie peu connue, Savinien d'Alquié a surtout composé des traductions et des ouvrages de commande. Son rôle ici est celui d'un compilateur de diverses relations.

Vente Atabey, 21. Cioranescu, XVII, 7075. Absent de Blackmer.

- 1643- **BEAUJOUR (Louis-Auguste-Félix de)**. *Tableau du commerce de la Grèce, formé d'après une année moyenne, depuis 1787 jusqu'en 1797. Paris, Antoine-Augustin Renouard (Imprimerie de Crapelet), an VIII - 1800, 2 vol. in-8, [4]-331 et [4]-333 pp., veau fauve raciné, dos lisses cloisonnés et fleuronés, tranches jaspées (reliure de l'époque). (1164). {210250}* **1.800 €**

Édition originale rare de ce tableau très détaillé de l'économie grecque au début du XIXe siècle. Louis-Auguste Félix de Beaujour (1765-1836), après avoir abandonné la carrière ecclésiastique en 1790, était entré au Ministère des Affaires étrangères : il fut nommé en 1794 consul de la République à Salonique, poste qu'il occupa jusqu'en 1799. C'est à son retour qu'il fit publier l'ouvrage condensant son expérience, et qui le consacra en quelque sorte spécialiste des questions commerciales. De fait, sa carrière ultérieure le conduisit à occuper des places de commissaire aux questions commerciales (Stockholm en 1800 - poste non rejoint ; États-Unis, de 1802 à 1810). Il retrouva le Levant à la Restauration, qui le nomma consul à Smyrne (1815), puis Inspecteur général des établissements français du Levant (1817-1819).

Absent de Blackmer.

Bel exemplaire, de la bibliothèque du grand historien napoléonien Marcel Dunan (ex-libris).

- 1644- **DU FRESNE-CANAYE (Philippe)**. *Le Voyage du Levant (1573), publié et annoté par H. Hauser. Paris, Ernest Leroux, 1897, in-8, XXXVII-[3]-332 pp., [2] ff. n. ch. (table et errata), avec un portrait-frontispice et 3 planches hors texte (dont un grand fac simulé de carte en dépliant), demi-basane blonde, dos à nerfs, tranches mouchetées, première couverture conservée (et détachée) (rel. un peu postérieure). Bon exemplaire. (Recueil de voyages et de documents pour servir à l'histoire de la géographie). (1124). {210273}* **250 €**

Première édition (et en même temps traduction, le texte du manuscrit étant rédigé en italien).

L'avocat calviniste Philippe de La Canaye (1551-1610) avait beaucoup voyagé pendant ses années de formation, notamment à Constantinople, où il se rendit depuis Venise après avoir appris les nouvelles de la Saint-Barthélemy (1572). C'est le récit de ce périple que relate notre texte.

Hage Chahine, 2136. Absent de Blackmer comme de Atabey.

- 1645- [GALARD DE BRASSAC DE BEARN (Louis-Hector de)]. *Quelques souvenirs d'une campagne en Turquie. S.L., s.d., (1829 ou 1839), in-folio, titre-frontispice lithographié sur fond teinté, [2] ff. n. ch. de texte autographié (dédicace à Casimir de Mortemart, introduction), 62 magnifiques planches lithographiées sur fond teinté, légendées chacune d'un f. de texte également autographié, demi-basane bouteille à coins, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés (reliure de l'époque). Restaurations aux charnières. Exemplaire lavé et remplacé dans sa reliure. (273). {209579}* **7.500 €**

Unique édition de ce très bel album, au texte entièrement autographié et aux spectaculaires lithographies.

Ancien polytechnicien, Louis-Hector de Galard de Brassac, prince de Béarn (1802-1871), fils de Pauline de Tourzel, avait commencé sa carrière en 1828 comme attaché militaire à l'état-major de l'armée russe, pour suivre, dans

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

l'entourage de Casimir-Louis-Victorien de Rochechouart-Mortemart (1787-1875, ambassadeur de France à Saint-Petersbourg de 1828 à 1830), les opérations de l'armée du Tsar contre les Turcs pendant la campagne de 1828-1829, marquant l'intervention de la Russie dans l'affaire de la révolte hellénique. Il participa plus personnellement à la prise de Varna, et reçut pour ce fait des mains de Nicolas Ier la croix de Saint-Vladimir.

Ce recueil de très belles planches, dessinées sur place, fut publié à petit nombre (peut-être 100 exemplaires, en tout cas hors commerce) à la suite de cette expérience, soit immédiatement après le retour de la mission (soit 1829), soit en 1839 (selon la date attribuée par la Gennadius Library d'Athènes). Chaque planche est abondamment légendée, le texte explicatif pouvant être très développé. Les lieux représentés vont de la Pologne à la Volhynie, à la Podolie, à la Bessarabie, et à la Turquie proprement dite. On notera spécialement parmi les réussites iconographiques de l'album, les vues d'Odessa, de Sébastopol et de Varna en fin de volume.

L'auteur explique un peu le contexte de sa publication dans la dédicace : « *Pendant nos excursions septentrionales et méridionales, j'ai pris des notes et quelques vues que des temps moins heureux m'aurait fait oublier. Un hasard m'ayant particulièrement remis sous la main plusieurs croquis pris d'après nature pendant notre séjour en Turquie, je me suis amusé de les mettre un peu au net, en y joignant un mot explicatif sur les localités et sur les circonstances dans lesquelles nous les avions sous les yeux. J'ai pensé que ce petit album de vos élèves en guerre et en diplomatie vous ferait plaisir* ».

Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Ministère des Affaires étrangères). Blackmer 98. Atabey 77 (vente Atabey, 83).

- 1646- HERBETTE (Maurice). *Une Ambassade Turque sous le Directoire*. Paris, Perrin et Cie, 1902, petit in-8, [4]-343 pp., portrait-frontispice, 8 planches dont une dépliant, bradel demi-percaline verte à coins, pièce de titre de basane rouge soulignée de filets dorés, titre doré, chiffre doré *G T* (Teysnier) en pied, tranche supérieure rouge Ques annotations au crayon mais néanmoins bon exemplaire. (936). {213126} 100 €

L'ambassade d'Esséid Ali Effendi, premier représentant permanent en France de la *Sublime Porte* (siège du gouvernement du sultan de l'Empire ottoman soit la Turquie).

Hommage de l'auteur à *G. Teysnier, ministre plénipotentiaire*.

- 1647- IZZET-FUAD PACHA. *Les Occasions perdues...* Etude stratégique et critique sur la campagne turcorusse de 1877-1878. Paris, Chapelot et Cie, 1900, gr. in-8, VIII-213 pp., croquis in-t., 6 croquis h.-t., demi-basane bleue, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Coiffe abîmée, mors supérieur fendu, coupes et coins usés. (1204). {211916} 150 €

- 1648- KNOLLES (Richard). *The General historie of the Turkes*, from the first beginning of that nation to the rising of the Ottoman familie : with all the notable expeditions of the Christian princes against them. Together with the lives and conquests of the Ottoman kings and Emperours (...). With a new continuation, from ye yeare of our Lord 1629 unto the yeare 1638 fiathfully collected [par Thomas Nabbes]. The fift edition. Londres, *Adam Islip*, 1638, fort vol. in-folio, [5] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé par Lawrence Johnson, dédicace à Jacques Ier, préface), 1500 pp., [10] ff. n. ch., 31 pp. [*Continuation*], [16] ff. n. ch. de tables, avec 33 figures gravées dans le texte, dont 32 portraits en médaillon, *manque le frontispice*, demi-basane fauve marbrée à coins, dos à, nerfs orné de filets dorés, pièce de titre (*rel. du XVIIIe siècle*). Coupes frottées, des mouillures claires. (298). {213573} 1.500 €

La première édition parut en 1603, et elle fut suivie de versions toujours augmentées en 1610 (revue par Knolles lui-même), 1621 (continuation par Edward Grimestone), 1631 (avec la relation de Thomas Roe), et 1638 (notre édition, revue par Thomas Nabbe). Il s'agit de l'ouvrage anglais le plus complet et le plus important édité jusque là sur les Ottomans, leur famille et leurs possessions.

Richard Knolles (vers 1545 - 1610) avait pour le rédiger utilisé toute la documentation accessible alors en langues occidentales, mais il ne s'était pas rendu sur place.

Blackmer, 920. Un seul exemplaire au CCF (BnF, notre édition). Vente Atabey, 636 (édition de 1687).

Longue annotation manuscrite du XVIIIe siècle sur les premières gardes fixes : *Dr Johnson's opinion on this book*. Samuel Johnson (1709-1784) appréciait en effet grandement le travail de Knolles (*In his history of the Turkes [Knolles] has displayed all the excellencies that narration can admit*).

Les déçus de la Grèce

- 1649- MÜLLER (Christian). *Voyage en Grèce et dans les îles ioniennes*, traduit de l'allemand par Léon A*** [Astoin]. Deuxième édition. Paris, P. Persan, 1822, in-8, viij-425 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets à froid (*rel. un peu postérieure*). Qqs rousseurs. (304). {210276} 600 €

L'originale allemande était parue cette même année à l'adresse de Leipzig, comme la première édition de la traduction française, au titre beaucoup plus explicite (et l'unique édition anglaise).

Cette relation d'une traversée de la Grèce et des îles ioniennes en juin, juillet et août 1821, rédigée sous forme épistolaire, présente le très grand intérêt de former un compte-rendu très précoce de la désillusion des premiers philhellènes à s'être rendus sur place : Müller (1786- ?), docteur en droit d'Université d'Iéna, cherchait à rejoindre avec trois amis (deux Anglais et un Hongrois) la mythique « armée grecque » de Kalamata, et ils en furent pour leurs frais.

Absent de Hage Chahine. Droulia, 354. Catalogue Atabey, 845. Blackmer, 1168 (pour l'édition anglaise).

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

- 1650- [POURTALES-GORGIER (James-Alexandre de)]. **Croquis lithographiques d'après les traits d'un voyageur.** [Paris], *Lithographie de Lemercier, s.d., (vers 1830)*, in-4 oblong (46 x 31 cm), 13 belles planches lithographiées et légendées, dont 2 à double page, toutes lithographiées par Lemercier, sauf la dernière (Engelmann), broché sous couverture imprimée et illustrée (par une figure représentant une chaise de poste calabraise) de l'éditeur. Infimes taches en marge des premières lithographies, restauration angulaire au premier plat de couv., taches au revers du second plat de couv. (cartonbur). {185673} **6.000 €**

Harissime suite de vues lithographiées d'après les dessins de James-Alexandre de Pourtalès (1776-1855)

Avant de devenir le mécène et amateur d'art que l'on sait, Pourtalès relate un périple (non identifié) à Malte et en Grèce, mais qui dut avoir eu lieu à partir de 1803 si l'on en croit la mention de la première planche, et en tout cas avant son mariage avec Anne-Henriette Falconet de Palézieux (en 1809).

Il était de bon ton pour la jeunesse de la bonne société européenne de faire son « Grand Tour » depuis la fin de l'Ancien Régime et principalement en Italie. Mais le XIXe siècle voit se déplacer cette mode vers la Grèce ou l'on se passionne pour les racines antiques de l'Europe. Pourtalès semble avoir cédé à celle-ci, son travail rappelant parfois son contemporain Bagetti (la magnifique *Vue générale d'Athènes* en double page) sur l'Italie.

Plutôt topographiques ou architecturales, parfois pittoresques les vues donnent à voir la Méditerranée du début du XIXe siècle :

I. Quarantaine à Syracuse, en 1803. - II. Vue du Fort de Saint-Ange de la Cité Valette, et de l'entrée du grand port de Malte. - III. Vue du port de Massamouciette ou de la Quarantaine, à Malte. - IV. La Grande Latomie de Syracuse. - V. Vue d'une des Latomies ou carrières de Syracuse. - VI. Vue des Latomies des Capucins à Syracuse. - VII. Vue de Syracuse prise depuis le théâtre antique. - VIII. Chapiteau du Temple de Jupiter olympien à Girgenti. - IX. Vue de Delphes et des rochers du Parnasse. - X. Vue générale d'Athènes (à double page). - XI. Salon à Athènes. - XII. Vue de l'Acropolis d'Athènes prise depuis le Pnix (double page). - XIII. Vue de Zante prise depuis le lazaret.

Aucun exemplaire au CCFr. Exemplaires en Suisse romande.

- 1651- RAYBAUD (Maxime). **Mémoires sur la Grèce, pour servir à l'histoire de la Guerre de l'Indépendance, accompagnés de plans topographiques (...)** ; avec une introduction historique par Alph. Rabbe. *Paris, Tournachon-Molin, 1824-1825*, 2 vol. in-8, XV-528 et [4]-504 pp., avec 3 cartes dépl. gravées par Desmadryl jeune, demi basane fauve, dos lisse, filets dorés, tranches citrons (*reliure de l'époque*). Qqs épisd. sur le second plat du tome 1, rousseurs. (1171). {210230} **1.200 €**

Unique édition de cette relation contemporaine de très grande qualité : elle émane de l'un de ces nombreux soldats français qui rejoignirent en 1821 les insurgés Grecs et qui combattirent à leurs côtés aux débuts des opérations (1821-1822). Retourné en France à la fin de 1822, il revint en Grèce en 1825 comme officier du Corps des Philhellènes levé par le Comité Grec de Paris.

Blackmer, 1398.

Bon exemplaire. Ex-libris *Bibliothèque de Lancut*.

Le château de Lancut se trouve au sud-est de la Pologne. Il fut la propriété d'Albert Ier Potocki après 1816.

- 1652- SONNINI DE MANONCOUR (Charles-Nicolas-Sigisbert). **Voyage en Grèce et en Turquie**, fait par ordre de Louis XVI, et avec l'autorisation de la Cour ottomane ; avec un volume grand in-4°, contenant une très belle carte coloriée et des planches gravées en taille douce. *Paris, F. Buisson, an IX (1801)*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., 18 pp., [2] ff. n. ch. d'errata et de catalogue de Buisson, pp. 19-460 ; [2] ff. n. ch., 460 pp., demi-veau fauve granité, dos lisses ornés de guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison vertes, coins en vélin, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Cachets d'une institution religieuse. (684). {210274} **450 €**

Édition originale du second récit de voyage publié par l'auteur, particulièrement intéressant pour la description des îles de la Mer Egée.

Voyageur infatigable, Sonnini de Manoncourt (1751-1812) fut attaché à l'expédition du baron de Tott en 1777-1778, et, arrivé à Alexandrie, trouva des ordres particuliers de Louis XVI pour une exploration de l'Égypte : il parcourut le pays dans tous les sens, et s'intéressa spécialement à sa flore, sa faune et ses productions naturelles.

Manque l'atlas.

Hage Chahine, 4567. Absent de Blackmer comme d'Atabey.

Bel exemplaire.

- 1653- VISCONTI (Ennius Quirinus). **Mémoires sur des ouvrages de sculpture du Parthénon**, et de quelques édifices de l'Acropole à Athènes, et sur une épigramme grecque en l'honneur des Athéniens morts devant Potidée. *Paris, Pierre Dufart [Imprimerie de Firmin Didot], 1818*, in-8, viij-152 pp., un f. n. ch. de table des chapitres, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de filets à froid, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée [Collège Chaptal] poussés au centre du plat supérieur, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe*). Fers de lycée en partie oblitérés. (1145). {210275} **280 €**

Édition originale.

Publié l'année même de la mort de son auteur, l'ouvrage correspond à la mission confiée à Ennio Quirino Visconti (1751-1818) par le gouvernement britannique, qui le fit venir à Londres pour donner un prix aux sculptures du

PAYS GERMANIQUES

Parthénon et aux marbres enlevés d'Athènes par la sollicitude désastreuse du fameux Lord Elgin. D'après le vœu du Parlement anglais, Visconti fut donc appelé en Angleterre, et invité à se prononcer premièrement sur leur valeur archéologique. Au sujet du mérite artistique de ces monuments, il fut d'avis que le ciseau de Phidias avait touché aux bornes de l'art, opinion conforme à l'esthétisme de l'époque ; mais il ajouta cependant que des artistes postérieurs à ce maître avaient ajouté à son ouvrage de nouvelles finesses ; quant à leur valeur pécuniaire, il prit pour base de son évaluation la somme déboursée par Lord Elgin, et fixa l'indemnité à la rentrée du capital. Ce fut sa dernière intervention dans le domaine de l'archéologie : il devait mourir en février 1818.

Quérard X, 250.

Exemplaire de D. Balsamide, avec vignette ex-libris en grec, datée du 30 mai 1917.

- 1654- **WHELER (Georges). Voyage de Dalmatie, de Grèce, et du Levant.** Enrichi de médailles, & de figures des principales antiquitez qui se trouvent dans ces lieux, avec la description des coutumes, des villes, rivières, ports de mer, & de ce qui s'y trouve de plus remarquable. Traduit de l'Anglois. *Anvers, et se vend à Paris, Daniel Hortemels, 1689*, 2 vol. in-12, [7] ff. n. ch. (titre, avertissement), 301 pp. ; titre, pp. 307-607, [4] ff. n. ch. de table, avec de nombreuses illustrations dans le texte (surtout des copies d'inscriptions) et 94 planches hors texte, dont 16 de médailles, et une grande carte dépliant, déchirure à la page 315-316, veau brun, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (332). {210783}

1.800 €

Première traduction française de *A Journey into Greece*, paru pour la première fois à l'adresse de Londres en 1682. George Wheler (1650-1724) était un ecclésiastique anglican, qui effectua son Grand Tour à partir de 1673.

Ce titre est régulièrement confondu avec celui, presque homonyme, de Jacob Spon (*Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grèce et du Levant*), paru en 1678, et qui se réfère au même périple, puisque les deux hommes effectuèrent ensemble à partir de Venise cette grande tournée de 1675-1676 à travers les pays occupés par les Ottomans en Europe et en Anatolie. Comme la relation de Spon était parue précédemment, Wheler, qui avait d'abord eu l'intention d'en donner une traduction anglaise, se résolut finalement à composer sa propre description ; le résultat est d'autant plus intéressant que le clergyman anglais n'a pas les mêmes centres d'intérêt (plus la botanique et la topographie que les antiquités) ni le même regard que le Lyonnais.

Atabey 1307 (fait bien la différence des deux textes). Blackmer 1787.

PAYS GERMANIQUES

- 1655- [BAVIÈRE] - **Gesangbuch für die protestantische Gesamt-Gemeinde des Königreichs Baiern.** Im Verlag der allgemeinen protestantischen Pfarr-Wittwen-Kasse. *Sulzbach, J. C. Seidel, 1827*, fort vol. in-8, VIII-696-32 pp., texte sur deux colonnes, chevette bordeaux, dos lisse muet orné de guirlandes dorées, encadrement de double guirlande dorée avec fleurons d'angle sur les plats, tranches dorées, grands fermoirs métalliques avec fixations latérales en forme de cœurs, chiffre A-E-BM et date 1820 poussés en lettres dorées dans un cartouche au centre du plat supérieur, gardes doublées de papier bleu (*reliure de l'époque*). (329). {210970}

400 €

La première édition de ce recueil de cantiques à l'usage des Eglises protestantes bavaroises fut donné en 1816. L'extension du royaume de Bavière due à l'alliance française, puis à la politique de rattachement du Congrès de Vienne avait annexé aux régions purement catholiques qui formaient le cœur de la Bavière ducale plusieurs régions à dominante protestante : le Palatinat rhénan (Bavière rhénane, précédemment département du Mont-Tonnerre, avec une forte communauté réformée), la Franconie, le Haut-Palatinat et la ville anciennement libre de Nuremberg (luthériens). Pour tous ces sujets protestants, il fallut organiser règlements ecclésiastiques et liturgie.

Au CCF, exemplaires seulement à Strasbourg (années 1816 et 1821).

Intéressante reliure.

- 1656- **BÜRCK (Paul). Pfalz, du meine Heimat.** 20 Radierungen von Paul Bürck, 1921. Neuauflage, 1922. *S.I. [Spire], s.n. [D. A. Koch], s.d., (1922)*, in-folio, [6] ff. n. ch. de légendes sous forme de poèmes correspondant à chacune des vues, et 20 grandes vues gravées à l'eau-forte sous serpentes, *manquent les 3 ff. préliminaires*, en feuilles, sous double chemise de carton souple, et demi-toile modeste, le tout dans emboîtement de carton souple. (707). {211773}

350 €

Retirage de cette belle suite d'eaux-fortes présentant une série de vues (quand même assez particulières) du Palatinat rhénan, ancienne Bavière rhénane de 1815 à 1918. L'édition originale, datée de 1921, comprenait deux tirages, dont un initial de 50 exemplaires.

PAYS GERMANIQUES

Le peintre et graveur Paul Wilhelm Bürck (1878-1947) n'était pourtant pas palatin, mais né à Strasbourg, ce qui rend étrange le titre de notre suite, et il vécut à Munich de 1908 à sa mort : sa production est multiforme, fortement influencée par le Jugendstil (mais pas dans cette suite, d'inspiration post-romantique tout autre).

1. La cathédrale [Kaiserdom] de Spire. - 2. Le château de Kropsburg. - 3. Hambach. - 4. Elmstein. - 5. Forst. - 6. Dorf an der Haardt. - 7. Neuleiningen. - 8. Château d'Eberburg. - 9. Neustadt an der Haardt [= Neustadt an der Weinstrasse]. - 10. Lemberg. - 11. Fabrique d'aniline à Ludwigshafen. - 12. Madenburg. - 13. Les rochers de Dahn. - 14. Trifels. - 15. Vue depuis trifels. - 16. Le Donnersberg [Mont-Tonnerre]. - 17. Altdahn. - 18. Alfenzthal. - 19. Le château de Hambach. - 20. Le Rhin près de Spire.

1657- **CAPOT-REY (Robert)**. Les Cahiers Rhénans VII. **Quand la Sarre était française**. Paris, *Les Belles Lettres*, 1928, in-8, [4]-VIII-334 pp., carte dépliant in fine, broché sous cristal (703). {210987} **30 €**

1658- **CAVAIGNAC (Godefroy)**. **La Formation de la Prusse contemporaine**. Paris, *Hachette*, 1891-1898, 2 vol. gr. in-8, VIII-510 pp. et VII-517 pp., demi-basane fauve à coins, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Mors supérieur du tome I abîmé. {212803} **180 €**

I. Les origines. Le ministère de Stein (1806-1808). II. Le ministère de Hardenberg. Le soulèvement (1808-1813). Envoi de l'auteur.

1659- **[DANUBE] - Donaureise von Regensburg bis Wien**, mit Angabe aller Ortschaften an beyden Ufern, ihrer Merkwürdigkeiten, und der Flüsse, welche sich mit der Donau vereinigen. *Ratisbonne, Montag & Weiss*, 1802, in-12, VIII pp., pp. 9-168, vignette au feuillet de titre, représentant une ville, demi-basane fauve marbrée à coins, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Epid. au dos. (340). {212456} **150 €**

Unique édition de ce petit itinéraire « touristique » et fluvial, suivant le cours du Danube, de Ratisbonne à Vienne. Un seul exemplaire au CCF (Lyon).

1660- **DENIS (Ernest)**. **L'Allemagne, 1789-1810** (fin de l'ancienne Allemagne.) Paris, *Librairies-Imprimeurs Réunies, s.d.*, (1896), in-8, 346 pp., nbse ill. in et h.-t., demi-veau blond, dos à nerfs orné, Lycée d'Avignon inscrit au centre du premier plat, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (1203). {211898} **60 €**

1661- **FAVRE (E.)**. **L'Autriche et ses institutions militaires**. Paris, *Dumaine, Amyot, Leipzig, Jung-Treuttel*, 1866, gr. in-8, VI-272 pp., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Reliure défraîchie, coiffes absentes, dos et plats frottés. Coupes et coins usés. Cachets (annulés). (1285). {210528} **80 €**

1662- **FAY (Ch.)**. **Etude sur la guerre d'Allemagne de 1866**. Paris, *Dumaine*, 1867, in-8, IX-179 pp., 3 cartes dépliantes, demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Fortes rousseurs. Cachets (annulés). (1121). {210494} **60 €**

1663- **[HEIDELBERG] - Guide du touriste dans les ruines du château de Heidelberg**, orné de 14 vues et d'un plan. Traduit de l'allemand par Eugène Worms (...). *Carlsruhe, P. Wagner, s.d.*, (vers 1845), in-16 oblong, IV-60 pp., avec 18 planches lithographiées hors texte, placées avant la notice (un frontispice, un titre-frontispice, 15 vues et un plan général), toile noire de l'éditeur, dos lisse muet, plaques dorées apposées au centre des plats (dorure passée), tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Manque aux coiffes, qqs rousseurs. (677). {210553} **80 €**

Unique édition française de ce petit guide, qui fait explicitement référence à un original allemand qu'on n'a pu identifier, ce qui n'est pas étonnant pour les textes de ce genre.

Eugène Worms était professeur à l'École polytechnique de Karlsruhe et il a donné plusieurs albums de voyage en Allemagne et Suisse. Son *Panorama de Carlsruhe* [sic], signalé au titre, est de 1841, ce qui donne un terminus a quo à notre ouvrage.

Aucun exemplaire au CCF. Un seul exemplaire au Worldcat (Oxford).

1664- **LEUDET (Maurice)**. **Guillaume II intime**. Ouvrage illustré de très nombreuses gravures d'après des originaux et des documents photographiques. Paris, *Félix Juven, s.d.*, (1898), in-8, VII-278 pp., portrait-frontispice et illustrations in-t., demi-basane noire, dos à nerfs orné d'un fleuron doré, premier plat de couverture conservé (*reliure moderne*). Premier plat de couverture restauré et monté sur papier fort. (770). {211781} **70 €**

Dans l'histoire comme dans la littérature, Guillaume II exerça sur l'opinion française une fascination ambiguë que n'avaient connue ni son père, au règne éphémère, ni son grand-père, pourtant le moins francophile des hommes et dont la génération de 1870 gardait le souvenir cuisant. Le présent ouvrage est un bon exemple, un de plus, du pouvoir d'attraction du dernier Hohenzollern à régner.

BELGIQUE - PAYS-BAS - LUXEMBOURG

- 1665- **MOLTKE (Général). Histoire de la Campagne de 1866**, rédigée par la Section Historique du Corps Royal d'État-Major. Trad. de l'Allemand par M. Furcy Raymond. *Paris, Dumaine, 1868*, fort gr. in-8, 598 et 226 pp., 2 cartes et 1 tableau dépliant, demi-vélin (*reliure de l'époque*). Vélin noirci et taché, épidermures. Coupes et cons abîmés, un coin cassé. Cachets (annulés). Il manque 4 cartes. (1121). {210492} **40 €**

BELGIQUE - PAYS-BAS - LUXEMBOURG

- 1666- **BARBAULT-ROYER (Paul-François). Voyage dans les départemens du Nord, de la Lys, de l'Escault, etc.**, pendant les années VII et VIII. *À Paris, chez Lepetit, À Lille, chez Vanackere, Messidor an VIII, (1800)*, in-8, VIII-200 pp., demi-veau prune, dos lisse orné, filets et fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Dos terni et abîmé (mors fendus, épidermures), qqs rousseurs, deux mques angulaires, verso du dernier f. empoussiéré. Étiqu. de cabinet de lecture (Piltan libraire). (1184). {201155} **200 €**

Première édition.

L'annexion de la Belgique amena la création de neuf départements nouveaux : la Dyle, les Deux-Nèthes, l'Escault, les Forêts, le Jemmapes, la Lys, l'Ourte, la Meuse-Inférieure et la Sambre-et-Meuse.

L'auteur, natif de Saint-Domingue dont il dénonça les abus pratiqués par les colons avant de devenir publiciste en France, expose les particularités des nouveaux départements — celui de La Lys fut créé le 1er octobre 1795 sur les territoires des Pays-bas autrichiens, celui de l'Escault, le 1er octobre 1795 — c'est-à-dire les monuments remarquables mais aussi les productions agricoles.

Martin & Walter, 1446.

- 1667- **COLLECTIF. La Belgique française, 1792-1815.** *Bruxelles, Crédit Communal, 1993*, in-4, 503 pp., très nombreuses ill. in-t. dont en couleurs, bradel toile bleue sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (691). {211013} **150 €**
- 1668- **DANSAERT (G.). Frédéric de Merode en 1830.** D'après des documents inédits. Préface de M. Valentin Brifaut. *Bruxelles, Dewit, 1930*, in-8, XV-185 pp., portrait-frontispice, planches, demi-basane aubergine à coins, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Une planche d'armoiries en couleurs de la famille de Merode a été ajoutée. Envois. Ex-libris *Georges Fessard*. (753). {210681} **60 €**
- 1669- **DESCHAMPS (H.-T.). La Belgique devant la France de Juillet.** L'opinion et l'attitude française de 1839 à 1848. *Paris, Les Belles Lettres, 1956*, fort gr. in-8, C-402 pp., index et bibliographie, broché. (757/926). {7138} **50 €**
- 1670- **DORLODOT (Jean de). Le dernier prince de Gavre 1759-1832.** Préfet de Seine-et-Oise (1810-1814), grand-maréchal de la cour des Pays-Bas (1817-1832). Ecrits et faits. *Louvain, Ed. Centerick, 1957*, in-8, 283 pp., index, ill., broché. Envoi. (1041). {738} **50 €**
- 1671- **[RÉVOLUTION BRABANÇONNE] - [Recueil de pièces]. Ll. dd., 1787-1794**, 154 pièces en 6 vol. in-4. Brochées ou en feuilles, sous chemises factices de carton souple du XXe siècle, et dans emboîtages de carton rigide, pièces de titre cerise (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1278). {186065} **6.000 €**

Très important recueil de pièces et de brochures sur les premières années de la Révolution brabançonne, certaines fort peu communes.

Trop peu étudiée en France, notamment d'un point de vue comparatiste, la Révolution qui secoua les Pays-Bas autrichiens de 1787 à 1792, avant la première invasion française, est à la fois très strictement locale, voire particulariste (elle naît du refus conservateur d'accepter les réformes jacobines imposées depuis Vienne, et détruisant les privilèges traditionnels), et engagée dans la vague beaucoup plus générale de ce que l'on a appelé avec raison les « révolutions atlantiques » (en y incluant la révolution des États-Unis, la révolution de Genève, la révolution batave, et enfin celle de 1789 en France, pas si isolée que les Français peuvent l'imaginer), spécialement à partir du moment où le parti vonckiste (démocrate) débordera les conservateurs ou statistes (Van der Noot, Eupen), et regardera avec insistance du côté de la France. En bref, c'est un mouvement complexe, voire très contradictoire dans ses aspirations et ses finalités, et que son inachèvement (ce n'est pas elle, mais la Révolution de 1830 qui

PAYS IBÉRIQUES

aboutira à la création d'un État belge à partir des Pays-bas du sud) voua à un oubli assez général, y compris en Belgique même. C'est là une erreur de perspective historique assez lourde : née de la défense de l'Ancien régime, la Révolution brabançonne posa aussi les fondations d'un nouvel État belge par sa déclaration du 11 janvier 1790, et d'ailleurs les patriotes de 1830 s'y référèrent en partie. Henri Pirenne résume assez bien cette complexité quand il écrit : « *Entré l'Empereur et la Belgique, le conflit n'est donc pas seulement celui d'un souverain éclairé avec un peuple arriéré, demeuré fidèle à une constitution archaïque ; on y retrouve toute l'opposition de deux conceptions politiques qui se partagent alors les esprits : l'absolutisme et la souveraineté nationale. Tous deux invoquent en leur faveur le droit naturel, et toutes deux se prétendent appelées à faire le bonheur du peuple* ».

Assez bien classé par son propriétaire précédent selon la date de référence des événements (et pas nécessairement par date de l'impression des pièces), notre recueil comprend essentiellement des occasionnels, pamphlets et petits écrits, avec quelques exceptions comme le *Mémoire* de Van der Noot (7), le Traité d'union (66), ou encore le Traité de La Haye (127). Il documente en partie les origines de la tension (avec une place particulière pour l'affaire du **Séminaire général de Louvain**, voulu avec obstination par Joseph II depuis 1786 pour remplacer tous les séminaires diocésains qui devaient fermer leurs portes), et les étapes d'une rupture qui fut progressive, jusqu'à la réoccupation des Pays-Bas par les troupes autrichiennes en novembre-décembre 1790, en l'absence d'une solution politique viable, et sa consécration diplomatique par le Traité de La Haye, signé entre les puissances du nord.

En revanche, il n'y a pas vraiment de place réservée aux opérations militaires ou diplomatiques en tant que telles, et notamment aux tractations entre les différentes factions belges dont les agissements compromirent tout de suite la réussite de la sécession. On peut regretter aussi que ne soient pas également représentés justement tous les partis en lice (pro-impériaux, statistes, vonckistes, pro-Français, etc.), dont les interactions forment la richesse de ce mouvement.

Dans les deux derniers coffrets, qui correspondent à la phase active de la Belgique-unie, fondée en janvier 1790 et réunissant les États délivrés de la souveraineté autrichienne, prédominant de surcroît des pamphlets, satires contre les souverains déchus (Joseph II, puis Léopold II), dont le ton et la nature rappellent beaucoup la production française contemporaine. C'est que la période correspond à une contamination de plus en plus importante des finalités proprement belges, par les idées et problématiques importées des « patriotes » français.

Enfin, les derniers textes (fin du coffret VI) appartiennent déjà à une autre histoire : celle de l'entrée des troupes françaises commandées par **Dumouriez** en Belgique en novembre 1792, celle de la tentative de créer une « République belge » sur le modèle de la République française, et celle de la première restauration autrichienne, qui suivit la bataille de Neerwinden (18 mars 1793), par laquelle les troupes françaises durent retraiter vers les places du nord de la France. Au demeurant, cette période est peu documentée dans notre recueil.

La plupart des pièces sont au format in-12 ou in-8, sauf quelques-unes au format in-4 (ce que nous signalons toujours). Leur langue est soit le français, soit le flamand.

Fiche complète sur demande.

PAYS IBÉRIQUES

- 1672- [AULNOY (Marie-Catherine de Jumel de Berneville, comtesse d')]. **Mémoires de la Cour d'Espagne**. Seconde édition. *La Haye, Adrien Moeljens, 1691*, 2 parties en un vol. in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace à la princesse de Conti, catalogue), 216-219 pp., typographie en petit corps, veau blond, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons dorés, pièces de titre brunes, encadrement de double filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches rouges, guirlande dorée en encadrement sur les contreplats (*Canape-Belz*). Léger accroc en coiffe supérieure. (329). {210546} **400 €**

La première édition de cette quasi-supercherie est de 1690. Si la paternité de l'édition revient bien à la comtesse d'Aulnoy, dont le séjour en Espagne était lié à sa fuite de la justice royale, la quasi-totalité du texte est constituée par la copie d'un rapport du marquis de Villars, ambassadeur de France à Madrid, au secrétaire d'État. A ce titre, l'ouvrage présente effectivement le plus grand intérêt diplomatique pour la période 1665-1681.

SHF, *Bourgeois & André*, 841. Palau, 19 536.

- 1673- **BALLY (Victor-François), André FRANCOIS et Etienne PARISSET. Histoire médicale de la fièvre jaune**, observée en Espagne, et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1821. *Paris, Imprimerie royale, 1823*, in-8, [4]-XVI-664 pp., avec deux cartes dépliantes « in fine » (environs de Barcelone, Barcelone), demi-veau tabac, dos lisse orné à l'imitation de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre fauve (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (352). {197030} **400 €**

Édition originale rare de l'une des premières relations scientifiques de cet épisode à la fois nosologique et politique, désormais bien connu à la suite des études qui lui furent récemment consacrées.

PAYS IBÉRIQUES

L'épidémie de fièvre jaune qui frappa Barcelone en 1821 fut d'un type tout à fait classique pour l'époque. Elle se manifesta d'abord au niveau du port où un brick en provenance de Cuba avait accosté, puis elle gagna le reste de la ville. On admet qu'elle fit au moins 20000 morts, soit le sixième de la population totale de la ville (estimée à 120000 habitants).

1. La France institua des mesures sanitaires à ses frontières terrestres et maritimes : fermeture de ses ports aux navires catalans, cordon sanitaire de 15000 hommes de troupe sur les Pyrénées. Elle dépêcha aussi à Barcelone une mission d'assistance composée de six médecins et de deux religieuses. Bien après la fin de l'épidémie, le cordon sanitaire pyrénéen fut maintenu en place. François-Victor Bally (1775-1866), spécialiste de la fièvre jaune (il avait composé sur le sujet un ouvrage remarqué qui était paru en 1814) et Etienne Pariset (1770-1847), qui avait déjà observé en 1821 la fièvre jaune de Cadix, firent précisément partie des praticiens envoyés sur place par l'Académie de médecine (le fameux André Mazet, mort sur place, était élève de Pariset). Ils rapportèrent l'un et l'autre de leurs observations la conviction que le typhus était entièrement contagieux et militèrent pour l'installation systématique de lazarets.

2. Ces mesures prophylactiques cachaient en réalité un objectif politique non avoué : empêcher un autre fléau, le libéralisme, cette "peste révolutionnaire", de regagner notre pays à partir de l'Espagne. Parallèlement, les médecins français qui n'apportèrent aucun progrès thérapeutique spécial ni quelconque découverte épidémiologique, furent accueillis à leur retour en France comme des héros et des bienfaiteurs de l'humanité. Toute une littérature de circonstance, de qualité médiocre, vint soutenir cette campagne de nationalisme exacerbé dont le gouvernement de Louis XVIII avait le plus grand besoin.

Palau 213 093 (ne connaît que la réédition de 1826).

- 1674- **COLLECTIF. Damião de Góis, humaniste européen.** Etudes présentées par José V. de Pina Martins. *Paris, Touzot, 1982*, in-4, XLIII-357 pp., frontispice, bibliographie, broché. Couverture en partie décolorée. (693). {210558} **40 €**
- 1675- **[CORMATIN (Pierre-Marie-Félicité Dézoteux de)]. Anecdotes du ministère de Sébastien-Joseph Carvalho, comte d'Oyeras, marquis de Pombal, sous le règne de Joseph Ier, Roi de Portugal.** *Varsovie [Liège], Janosrovicki [Lemarié], 1783*, in-8, XXXII-493 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins usés. (778). {212400} **200 €**
- Première édition.
- L'attribution au baron de Cormatin (1753-1812) a été contestée par Sommervogel, pour lequel l'ouvrage a été composé en représailles par quatre Jésuites en exil à Liège. Il faut dire que le rapport de la politique portugaise avec le futur chef chouan n'est pas si évidente à établir.
- Quoi qu'il en soit, il s'agit bel et bien d'un pamphlet visant à présenter le ministre de Joseph Ier, au demeurant mort depuis 1782, sous le jour le plus sombre possible. Les Jésuites ne lui pardonnèrent jamais son action en faveur de l'absolutisme éclairé et son rôle majeur dans la suppression de l'Ordre.
- 1676- **HOFFMANN (Léon-François). Romantique Espagne.** L'image de l'Espagne en France entre 1800 et 1850. *New Jersey, Université de Princeton, Paris, P.U.F., 1961*, in-8, 202 pp., broché. (800). {211387} **30 €**
- 1677- **MAUREAU (Alain). Les Corridas en Espagne sous le règne du roi Joseph, d'après les mémoires militaires : (1808-1813).** *Nîmes, Imprimerie Barnier, 1974*, petit in-8, [3]-23 pp., broché. (1163). {212650} **40 €**
- Rare. Tiré à 100 exemplaires numérotés (n°001).
- Un seul exemplaire au CCFr (Toulouse).
- 1678- **PACCA (Bartolomeo). Mémoires sur le Portugal, et voyage à Gibraltar ; avec des considérations sur les principales causes de la Révolution.** Traduits de l'Italien sur la seconde édition. *Avignon, Seguin aîné, 1836*, in-8, [3] ff. n. ch., pp. 7-109, débrouché, des mouillures. (915). {213089} **150 €**
- Unique adaptation française, peu courante, des intéressantes *Notizie sul Portogallo con una breve relazione della nunziatura di Lisbona dall'anno 1795 fino all'anno 1802*, parues à l'adresse de Viterbe en 1835, et dans lesquelles le cardinal Pacca (1756-1844), futur Secrétaire d'État de Pie VII, donnait un compte-rendu de sa nonciature à Lisbonne.
- Le texte n'est pas repris dans les deux éditions des Mémoires du cardinal publiées en français et qui ne concernent que les relations entre Pie VII et Napoléon.
- Palau, 208 038. Inconnu à Tulard. Manque à la collection d'Huart.
- 1679- **VERNEAU (René). Cinq années de séjour aux Îles Canaries.** Ouvrage illustré de 42 gravures, 4 planches et 1 carte. *Paris, A. Hennuyer, 1891*, in-8, XVI-412 pp., avec 42 illustrations dans le texte, 4 pl. en noir, et une carte dépl. sur fond teinté, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné, tranches dorées, fer de prix sur le premier plat (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (*Collection Bibliothèque de l'explorateur*). (350). {212473} **400 €**
- Unique édition de cette relation qui couvre deux séjours différents de l'auteur dans l'archipel, tous les deux commandités par le Ministère de l'Instruction publique : un en 1876-78, avant la grande sécheresse des années

SCANDINAVIE - PÔLES

1878-1886 ; un en 1884-1887. A l'époque, les Canaries n'étaient nullement devenues les lieux de villégiature et de tourisme qu'elles furent par la suite : isolées, elles souffraient de nombreuses pénuries, dont celle des précipitations. La description qu'en donne le docteur Verneau, auteur par ailleurs de plusieurs autres monographies sur ces îles, est précieuse à cet égard : elle restitue bien la physionomie de ce milieu insulaire encore très fermé à la fin du XIX^e siècle.

Palau, 360 734.

SCANDINAVIE - PÔLES

- 1680- ACERBI (Joseph).** *Voyage au Cap-Nord*, par la Suède, la Finlande et la Laponie. Traduction d'après l'original anglais, revue sous les yeux de l'auteur, par Joseph Lavallée. *Paris, Levrault, Schoell et Comp., an XII - 1804*, 3 vol. in-8 de texte ; un vol. in-4 d'atlas, XLIV-320 pp. ; [2] ff. n. ch., xiv-429 pp. ; [2] ff. n. ch., vi-382 pp. ; 8 pp. de texte, et 22 planches chiffrées I-XXVIII (les planches de musique sont comptées pour deux), dont un portrait au physionotrace, 6 planches de musique notée gravées recto-verso et une grande carte dépliant, chevette bouteille, dos lisses ornés de guirlandes, filets et larges fleurons dorés, tranches citron [texte] ; cartonnage bouteille, dos lisse muet [atlas], (reliure de l'époque). Manques de papier au dos de l'atlas. (336). {211216} 1.500 €

Bien complet de l'atlas, ce qui n'est pas commun.

Première traduction française de *Travels through Sweden, Finland and Lapland to the North Cape, in the years 1798-1799*, récit paru directement en anglais à l'adresse de Londres en 1802. Le naturaliste et voyageur Giuseppe Acerbi (1773-1846) était pourtant on ne peut plus italien, mais en même temps polyglotte et d'une culture que l'on peut déjà qualifier d'européenne. C'est en 1798-1799 qu'il effectua ce périple en Scandinavie en compagnie de Bernardo Bellotti, fils d'un banquier de Brescia. Pour la petite histoire, il fut le premier à donner une description précise du sauna finlandais et de ses usages (une des planches de l'atlas lui est d'ailleurs consacrée). Sa critique du gouvernement suédois, allié de la France, occasionna cependant la fin de sa carrière diplomatique.

Exemplaire de l'avocat Henri Rossel, avec cachet humide.

Bon exemplaire.

- 1681- CHARCOT (Jean-Baptiste).** *Journal de l'expédition antarctique française, 1903-1905. Le « Français » au Pôle Sud*. Préface par l'amiral Fournier. Suivi d'un exposé de quelques-uns des travaux scientifiques par les membres de l'État-Major MM. Matha, Rey, Pléneau, Turquet, Gourdon, Charcot. *Paris, Flammarion, 1906*, in-4, XXXVII-486 pp., portrait-frontispice, nbse ill. in-t. dont à pleine page, carte dépliant, demi-chagrin vert, dos lisse orné, tête dorée, couv. ill. cons. (reliure de l'éditeur). Dos passé. (335). {212481} 250 €

Journal de bord du docteur Charcot, chef de l'expédition, de cette mission scientifique contenant de précieuses indications sur la géographie, l'hydrographie, la météorologie, la botanique, etc.

- 1682- CHARCOT (Jean-Baptiste).** *Le Pourquoi-pas ? dans l'Antarctique*. Journal de la deuxième expédition au Pôle sud (1908-1910), suivi des rapports scientifiques des membres de l'état-major. Préface de M. Paul Doumer. *Paris, Flammarion, 1910*, gr. in-8, VII-428 pp., nombreuses illustrations et reproductions de photos (dont certaines en pleine page) in-t., 3 cartes dépl. h.-t., demi-chagrin vert, dos lisse orné, tête dorée, couv. ill. cons. (rel. de l'éditeur). Dos passé. (335). {212482} 250 €

Journal de bord rédigé par Jean Charcot deux mois après le retour de la mission du *Pourquoi-pas ?* en Antarctique, de 1908 à 1910. Abondamment illustré, cet ouvrage fait suite au « Français » au Pôle Sud du même auteur. Les rapports sur les travaux d'hydrographie, de géologie, de zoologie ou encore de botanique qui complètent ce journal donnent un aperçu de la richesse des données scientifiques collectées au cours de la mission d'exploration.

- 1683- COMETTANT (Oscar).** *Le Danemark tel qu'il est*. Moeurs. - Coutumes. - Institutions. - Littérature. - Peinture. - Sculpture. - Théâtres. - Musique. - Acteurs. - Actrices. - Curiosités historiques. - Antiquités du nord. - Armée. - Marine. - Commerce. - Industrie. - Amusements. - Monde et demi-monde. - Cafés chantants et cafés dansants. - Religions. - Monuments. - Anecdotes. - Question des Duchés. - Entre Paris et Copenhague. - Souvenirs de la guerre. *Paris, Achille Faure, 1865*, in-12, XII-486 pp., 6 pp. de catalogue de librairie, demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets à froid et de fleurons dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Coupes abîmées. (772). {211826} 70 €

SCANDINAVIE - PÔLES

Édition originale de ce tableau du petit royaume après la Guerre des Duchés de 1863-1864.

Rien ne prédisposait le compositeur Oscar Comettant (1819-1898) à devenir un voyageur disert sur ses expéditions. Mais ses ouvrages sur les pays visités au cours de ses tournées sont ce qui demeure le plus de son oeuvre.

- 1684- **GREELY (Adolphus Washington). Dans les glaces arctiques.** Relation de l'expédition américaine à la Baie de Lady Franklin. 1881-1884. Traduite de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur par Mme L. Trigant, et contenant 130 gravures sur bois et 4 cartes. Paris, Hachette, 1889, grand in-8, [2] ff. n. ch., VI-580 pp., avec un portrait-frontispice, 130 figures dans le texte et 4 cartes ou plans en dépliant, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs cloisonné, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (683). {212478} **200 €**

Première édition française de cette relation d'expédition polaire.

Elle avait été commanditée en 1881 de conserve par Henry Howgate et par le gouvernement des États-Unis à l'occasion de la première « Année polaire internationale », pour rassembler des données astronomiques et météorologiques. Nommé commandant du *Proteus*, Greely (1844-1935) n'avait pas d'expérience arctique, et le voyage, qui dura de 1881 à 1884 faillit se terminer de façon tragique : les survivants (6 personnes sur un équipage de 25), secourus en juin 1884 par le *Bear* (un baleinier écossais), étaient presque morts de faim et de froid lors de leur récupération. Des accusations de cannibalisme furent d'ailleurs portées ultérieurement.

- 1685- **HAYES (Isaac-Israël). La Mer libre du pôle. Voyage de découvertes dans les mers arctiques exécuté en 1860-1861.** Traduit de l'anglais et accompagné de notes complémentaires par Ferdinand de Lanoye. Paris, Hachette, 1868, gr. in-8, XII-517 pp., avec un portrait-frontispice, des culs-de-lampe, 35 illustrations à pleine page et 3 cartes h.-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, tranches dorées, fer de lycée sur le premier plat (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Bon exemplaire. (339). {212484} **100 €**

Édition originale française sous forme de livre (des extraits étaient parus en fascicules dans la revue *Le Tour du monde*).

Complet des cartes.

Le chirurgien de marine américain Isaac-Israël Hayes a relaté un grand nombre d'expéditions polaires où il fut embarqué.

- 1686- **NARES (George Strong). Un voyage à la mer polaire sur les navires de S. M. B. L'Alerte et La Découverte, 1875 à 1876.** Suivi de notes sur l'histoire naturelle, par H. W. Feilden. Traduction de Frédéric Bernard. Paris, Hachette, 1880, in-8, XXIII-572 pp., frontispice, nbses ill. in-t dont à pleine page, 2 cartes dont 1 dépliant, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, encadrement à froid sur les plats, tranches dorées (*Magnier*). Coiffes frottées. Rousseurs. Petites déchirures sur la carte dépliant. (1285). {210544} **120 €**

L'auteur (1831-1915) était officier de marine.

- 1687- **SCOTT (Robert Falcon). Le Pôle meurtrier.** Journal de route au Pôle Sud. Adaptation de C. Rabot. Paris, Hachette, 1914, petit in-4, X-380 pp., 72 pl. dt 1 en front., carte dépl., demi-chagrin rouge, dos à nerf orné, tête dorée, fer de prix sur le premier plat (*rel. de l'époque*). Petite déchirure à la carte. Bon exemplaire. (339). {212483} **250 €**

Récit de l'expédition menée par le capitaine Scott en 1910, durant laquelle il trouva la mort.

- 1688- **SHACKLETON (Ernest). Mon expédition au Sud polaire.** 1914-1917. Traduction de M.-L. Landel. Tours, Alfred Mame et fils, s.d., (1930), grand in-8, 380 pp., [2] ff. n. ch., avec de nombreuses illustrations photographiques dans le texte, percaline verte, dos lisse, premier plat illustré en couleurs, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). (VIT). {212710} **80 €**

Relation de l'Expédition Endurance (officiellement Imperial trans-antarctic expedition), qui se déroula de 1914 à 1917 et fut la quatrième expédition britannique en Antarctique. Dirigée par Ernest Shackleton (1874-1922), elle se solda par un échec, mais marqua les esprits par la survie pendant 22 mois d'un équipage isolé de toute terre habitée, dans les conditions climatiques extrêmement rigoureuses de la région.

ÎLES BRITANNIQUES

ÎLES BRITANNIQUES

- 1689- **AIKIN (John)**. *A view of the life, travels, and philanthropic labors of the late John Howard, esquire, L.L.D., F.R.S. Philadelphie, for John Ormrod, by W. W. Woodward, 1794*, in-12, 196 pp., [4] ff. n. ch. (sur la liste de souscription, catalogue de Ormrod), avec un portrait-frontispice gravé par Thackara et Vallance, sous serpent, basane fauve racinée, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Deux coins inférieurs abîmés, mais bon exemplaire. (765). {210677} **250 €**
Édition originale de cette première biographie du grand philanthrope anglais John Howard (1726-1790), qui s'était consacré à l'amélioration de la condition pénitentiaire. En dépit des poursuites régulières qui parsemèrent la carrière littéraire du médecin non-conformiste John Aikin (1747-1822), on s'explique mal cette impression américaine, l'auteur étant résident londonien depuis 1792, et son sujet parfaitement anglais.
A partir de la p. 169, on trouvera une pièce de vers, *Ode inscribed to John Howard*, composée par le poète William Hayley (1745-1820), qui fut la cible des sarcasmes de Byron.
Absent de Sabin. Aucun exemplaire au CCF.
- 1690- **[BENNETT (Edward Turner)]**. *The Tower menagerie : comprising the natural history of the animals contained in that establishment ; with anecdotes of their characters and history. Illustrated by portraits of each, taken from life, by William Harvey ; and engraved on wood by Branston and Wright. Londres, Robert Jennings, 1829*, in-8, xviii-241 pp., avec 102 vignettes dans le texte, bradel demi-basane verte maroquinée (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (347). {201149} **150 €**
Édition originale.
La ménagerie royale de la Tour de Londres, attestée dès le règne d'Henri III, avait été ouverte au public au XVIII^e siècle. Mais, au moment de la publication de ce catalogue illustré, elle devait vivre ses derniers jours : les animaux furent en effet démenagés de 1831 à 1835.
Edward Turner Bennett (1797-1836) était un naturaliste britannique, à l'origine de la fondation, en 1826, de la Zoological society of London.
- 1691- **[CHATTO (William Andrew)]**. *Views of ports and harbours, watering places, fishing villages, and other picturesque objects on the English coast. Engraved by William and Edward Finden, from paintings by J. D. Harding, G. Balmer, E. W. Cooke, T. Creswick, and other eminent artists. Londres, Charles Tilt, s.d., (1838)*, in-4, vi-162 pp., avec 50 planches hors texte gravées sur cuivre sous serpentes (dont le titre-frontispice, conformément à la table des planches), percaline aubergine, dos lisse orné d'un décor doré en long, grande plaque d'encadrements à froid sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Rousseurs, parfois prononcées sur les planches. Accroc en bas du dos. {212269} **250 €**
Édition originale de cette très belle suite sur les ports et mouillages anglais, dont le texte a été rédigé par l'écrivain et éditeur William Chatto (1799-1864). Elle ne comprend que 50 planches, à la différence de toutes les reprises qui en suivront.
Les frères William (1787-1852) et Edward (1791-1857) Finden, élèves de James Mitan, travaillèrent presque exclusivement en commun dans leur carrière de graveurs et d'illustrateurs.
Exemplaire du comte Urbain Chevreau d'Antraigues (titre romain, 1855-1934), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1692- **LEROUGE (Georges-Louis)**. *Curiosités de Londres et de l'Angleterre*. Seconde édition. *A Bordeaux, Veuve Calamy, 1766*, in-12, [4]-132-[6] pp., veau brun marbré, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (754). {210593} **300 €**
Relié à la suite, du même auteur :
- Abrégé de l'histoire et des curiosités de la Hollande. Première édition. *A Bordeaux, chez la veuve Calamy, 1766*, 48 pp.
Petite galerie de vers en marge, sans atteinte au texte.
- 1693- **[MADGETT]**. *Histoire de Jean Churchill, duc de Malborough, Prince du Saint-Empire Romain et de Mindelheim, Capitaine général des troupes angloises sous la reine Anne, Grand-Maître de l'Artillerie, Commandant en chef de l'armée des Alliés, etc. A Paris, de l'Imprimerie Impériale, 1808*, 3 vol. in-8, LXIV-409 pp., 492 pp. et 584 pp., (2) pp. d'errata, planches, bradel cartonnage papier ocre, dos orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Début de fente au mors inférieur du tome I. Des feuillets jaunis. Quelques rousseurs. Bon exemplaire. (783). {210326} **500 €**

ÎLES BRITANNIQUES

Imprimé par Marcel, Directeur de l'Imprimerie Impériale, cet ouvrage peu commun est illustré d'un portrait et des armoiries de Marlborough en frontispice du tome 1, des plans repliés des batailles d'Hochstett (13 août 1704), de Ramillies (23 mai 1706), d'Oudenarde (11 juillet 1708), de Malplaquet (11 septembre 1709) et d'une grande carte générale du théâtre de la Guerre.

Composé par Madgett, interprète au ministère de la marine, l'ouvrage a été rédigé augmenté par l'abbé H. Dutems.

- 1694- **MALMESBURY (James Howard Harris, Earl of). Mémoires d'un ancien ministre (1807-1869).** Traduit de l'anglais avec l'autorisation de l'auteur par M. A. B. *Paris, Ollendorff, 1885*, in-12, 378 pp., broché. Couverture abîmée. Rousseurs. (887). {213482} **60 €**

Tulard, 947 : « Quelques lignes sur l'état d'esprit en Angleterre en 1814-1815. »

- 1695- **MARTIN (Theodor). Le Prince Albert de Saxe-Cobourg, époux de la Reine Victoria, d'après leurs lettres, journaux, mémoires, etc.** Extraits de l'ouvrage et traduit de l'anglais par A. Craven. *Paris, E. Plon, 1883*, 2 vol. gr. in-8, III-544 pp., et 528 pp., frontispice, bradel percaline rouge, dos orné (*rel. de l'époque*). Dos passé. (1071). {213821} **150 €**

De la bibliothèque de Mouchy, avec le M couronné au dos et l'ex-libris.

- 1696- **MOUSSET (Paul). Les Meetings** Essai sur les Caractères Politiques et Juridiques de la liberté de réunion en Angleterre. *Paris, Les Presses modernes, 1931*, grand in-8, 292 pp., broché. (1166). {210470} **60 €**

Thèse de Paul Mousset (1907-1981) journaliste et écrivain français. Après des études de droit (Université de Nancy où il soutient cette thèse) et de lettres, et à Harvard, il entre au cabinet du maréchal Lyautey en 1929.

Il sera grand reporter et voyagea aux États-Unis et dans le Pacifique. Tout en poursuivant une carrière littéraire avec quelques succès il est Chargé de mission à NY après la guerre avant de devenir spécialiste de l'extrême-Orient.

Envoi de l'auteur à son ami Philippe Demarçay, daté de *déc. 1931*.

- 1697- **TEMPLE (William). Les Oeuvres mêlées de Monsieur le chevalier Temple, seigneur de Shene ; baronet ; &c., &c.** Seconde édition revûe & corrigée. *Utrecht, Anton Schouten, 1694*, 2 parties en un vol. in-12, [6] ff. n. ch. (titre, préface, table des opuscules), 283 pp., 443 pp., basane fauve granitée, dos à nerfs orné de filets et dent-de-rat dorés, encadrements de filets à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos entièrement refait à l'imitation, coins restaurés. (765). {212752} **350 €**

La première édition de cette intéressante collective en français était parue en 1693, également à l'adresse d'Utrecht, donc encore du vivant du diplomate William Temple (1628-1699), ce qui forme l'exception pour la plupart de ses oeuvres. L'originale anglaise porte le titre de Miscellanea.

Elle réunit les Considérations générales sur l'état & les intérêts des divers États par rapport à l'Angleterre, la Recherche de l'origine & de la nature du gouvernement, la Recherche sur les moyens d'avancer le commerce en Irlande, trois opuscules divers (dont le plus curieux et le plus intéressant l'Essai du moxa pour guérir de la goutte, atteste de la pénétration précoce de certains procédés de la médecine chinoise en Occident), et enfin les Essais (qui remplissent toute la seconde partie).

Exemplaires comportant sur le premier plat des armes du XVIIIe siècle non identifiées (OHR 1860-14)

- 1698- **WELD (Isaac). Illustrations of the scenery of Killarney and the surrounding country.** *Londres, Longman, Hurst, Rees & Orme, James Carpenter, 1807*, in-4, titre avec belle vignette gravée, vii-224 pp., avec 2 vignettes dans le texte et 19 planches hors texte (dont 2 cartes et 17 vues ou panoramas), demi-basane fauve à coins, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés (remontés de la reliure originelle), simple filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*reliure moderne*). (349). {213383} **400 €**

Second tirage de la première édition (il en existe un, moins courant, portant la date de 1806).

L'ouvrage, caractéristique de la recherche du « pittoresque » naturel dans les îles britanniques en cette période pré-romantique, connut une seconde édition à la date de 1812.

Né à Dublin, Isaac Weld (1774-1856) est plus connu pour ses voyages en Amérique du Nord, où il pensait - à juste titre - qu'une grande partie de la population irlandaise serait amenée à émigrer au cours du XIXe siècle. Cette excursion dans la région des lacs de Killarney correspond à un voyage d'agrément.

ITALIE - MALTE

ITALIE - MALTE

- 1699- **ANDRE (Abbé Jean-François). Mes souvenirs d'une année, ou promenades dans Rome chrétienne,** en 1831 et 1832. *Paris, Goetschy Fils et Cie, Delavau, 1834*, 2 tomes en 1 vol. in-8, 392 pp. et 279 pp., 2 planches, demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos, coiffes et mors frottés, coins et coupes abîmés. Rousseurs et des feuillets brunis. (693). {211595} **150 €**
Rare édition originale.
- 1700- **AUZZANI (Gaetano). Carta topografica dei contorni di Firenze.** *Florence, Giuseppe Ducci, s.d., (vers 1850)*, carte dépliant de 35 x 45 cm, repliée au format in-12, contours rehaussés de couleurs, en feuilles, entoilées, sous chemise demi-toile modeste, étiquette de titre sur le plat supérieur. (765). {210702} **200 €**
Belle carte représentant les environs de Florence entre Sesto et Galluzzo, Bagno a Ripoli et Pontassieve.
- 1701- **BAYARD DE LA VINGTRIE (Ferdinand-Marie). Voyage de Terracine à Naples.** *Paris, Prault, Levrault frères, an XI, (1803)*, petit in-8, [2] ff. n. ch., xij-160 pp., quelques soulignements de l'époque à l'encre, cartonnage Bradel de papier havane, pièce de titre (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coins abîmés, des mouillures claires marginales, petit travail de ver dans les marges intérieures. (679). {211936} **200 €**
Unique édition.
Ferdinand-Marie Bayard de La Vingtrie (1763-1855) avait commencé une carrière militaire sous le règne de Louis XVI. Sous le Consulat, il fut secrétaire de la commission des armes, avant de se voir confier par Joseph (devenu roi de Naples) l'administration de plusieurs domaines en Italie du sud. Revenu en France en 1814, il entra définitivement dans la vie privée.
Quérard I, 229. Monglond VI, 207. Oursel, *Nouvelle bibliographie normande*, 47.
Ex-libris manuscrit *M. Lister*, daté de Paris, 1831.
- 1702- **BIRINGUCCIO (Vannoccio Vincenzo Austino Luca). De la Pirotechnia.** 1540. A cura di Adriano Carugo. *Milan, Edizioni Il Polifilo, 1977*, in-8, LVIII pp., [12] ff. n. ch., 168 pp., figures dans le texte, p. LXIX-LXXXVIII, un f. n. ch., toile crème de l'éditeur, sous jaquette illustrée un peu défraîchie. (668). {211306} **70 €**
Reproduction anastatique de la rarissime édition originale de Venise, 1540.
Né à Sienne, Biringuccio (1480 - avant 1539), maître artisan en fonte et métallurgie, donne avec cet ouvrage le premier livre imprimé couvrant l'ensemble des domaines de la métallurgie. Il est illustré par 94 gravures sur bois et traite en premier lieu des principaux minerais : or, argent, cuivre, plomb, étain et fer.
Brunet I, 954 (pour les éditions du XVIe siècle).
- 1703- **BOTTA (Carlo). Histoire des peuples d'Italie.** *Paris, Raymond, 1825*, 3 vol. in-12, 351 pp., 330 pp. et 299 pp. Bradel cartonnage papier marbré (*reliure de l'époque*). Manques de papier aux coiffes, dos ternis. Rousseurs, parfois fortes, des feuillets brunis. (356). {211548} **150 €**
Première édition française.
- 1704- **BROSSES (Charles de). Lettres historiques et critiques sur l'Italie,** de Charles Desbrosses [sic], premier président au Parlement de Dijon (...), imprimées sur le manuscrit original et inédit, avec des notes, par M. ***** [Sérieys]. Nouvelle édition. *Paris, Ponthieu, an XII - 1804*, 2 vol. in-8, viij-415 pp., manque le faux-titre ; faux-titre, 455 pp., manque le titre, demi-basane havane, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe s.*). Bon exemplaire. (743). {212751} **150 €**
L'édition originale avait été donnée en 1799 par Antoine Sérieys d'après le manuscrit saisi parmi les papiers des émigrés, mais elle fut désavouée par la famille de l'auteur.
L'ouvrage forme un grand classique du voyage épistolaire en Italie : effectué du 30 mai 1739 au 15 avril 1740 en compagnie de Loppin de Montmort et de La Curne de Sainte-Palaye, le périple fut narré à loisir 15 ou 20 ans après le voyage par Charles de Brosses (1709-1777) dans son cabinet de travail, et non rédigé au jour le jour lors des étapes, comme on le croyait naïvement jusqu'au travail d'Yvonne Bézard (1922-1931).
Édition absente de Quérard.
- 1705- **COLLECTIF. Pisa e la Toscana occidentale nel Medioevo** A Cinzio Violante nei suoi 70 anni. *Pise, Gisem-ETS editrice, 1991*, 2 vol. in-8, XXI-456 pp. et XV-298 pp., ill. in-t., dont fac-similés et tables généalogiques, broché. (850). {212723} **20 €**

ITALIE - MALTE

- 1706- **COSTA DE BEAUREGARD (Joseph-Henry)**. Epilogue d'un règne (Milan, Novare et Oporto). Les **Dernières années du roi Charles-Albert**. Deuxième édition. *Paris, Plon, 1895*, in-8, XVI-587 pp., portrait-frontispice, broché. (902). {213184} **30 €**
- 1707- **DOLLOT (R.)**. **Trieste et la France (1702-1958)**. Histoire d'un consulat. *Paris, Pedone, 1961*, in-8, 259 pp., broché. (677). {211965} **40 €**
- 1708- **HAYMERLÉ**. **Italicae Res**. Traduit et annoté par J. Bornecque. *Paris, J. Dumaine, 1880*, in-12, 167-1 pp., 2 tableaux dépl., carte dépl. de l'Italie, demi-chagrin cerise à faux nerfs, filets à froid, fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs, petite restauration à la page de titre. Cachet (annulé). (641). {210585} **70 €**
L'Italie militaire à la fin du XIXe siècle, la conquête de Turin et les relations diplomatiques avec l'Autriche.
- 1709- **MERCEY (Frédéric)**. **Le Tyrol et le nord de l'Italie**. Esquisses de mœurs, anecdotes, paysages, chants populaires, croquis historiques, statistique, etc. Extrait du Journal d'une excursion dans ces contrées en 1830. Ouvrage accompagné d'une carte du Tyrol, et de dix-huit sujets de paysages et de costumes, dessinés d'après nature et gravés à l'eau-forte par l'auteur du Journal. *Paris, Paulin, Vimont, Bohaire [Imprimerie de Auguste Auffray], 1833*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., XVI-390 pp., un f. n. ch. de table des chapitres ; [2] ff. n. ch., 426 pp., avec 18 planches hors texte gravées à l'eau-forte, sous serpents (dont une de costumes, en couleurs), et une grande carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs, demi-chagrin boutelle, dos lisses ornés de filets dorés et d'un décor en long, chiffre O.R. poussé au centre des plats en lettres dorées, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (341). {212006} **600 €**
Édition originale très rare (il existe une seconde édition à la date de 1845), la seule à être illustrée des eaux-fortes de l'auteur.
Cette description du Haut-Adige et du Tyrol, très italophile, est pleine d'intérêt (on notera spécialement un long développement sur Andreas Hofer et la révolte qu'il initia contre les Français). Le texte avait fait l'objet d'une pré-publication dans la *Revue de Paris*, sous le pseudonyme de Frédéric de La Faloise.
Le peintre Frédéric Bourgeois de Mercey (1803-1860) se fit particulièrement apprécier par ses vues de paysages et de villes : non seulement le Tyrol, comme ici, mais aussi celles d'Ecosse, d'Italie et de forêts.
Perret, 2929. Absent de Colas.
- 1710- **PALMA (Nicola)**. **Storia ecclesiastica e civile della regione più settentrionale del Regno di Napoli**, detta dagli Antichi *Praetutium*, ne' bassi tempi *Aprutium*, oggi città di Teramo e diocesi Aprutina. *Teramo, Ubaldo Angeletti, 1832-1836*, 5 vol. in-4. Demi-veau havane, dos lisses ornés de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolés, coiffe supérieure du volume I abîmée, rousseurs. (358). {187782} **600 €**
Édition originale de cette oeuvre régionale majeure, qui sera rééditée en 1890-1893 par Vittorio Savorini, puis encore en 1978-1981, sans compter une réimpression anastatique en 1971, et qui est toujours considérée comme le livre essentiel sur la province de Teramo, dans les Abruzzes. Fruit de trente années de labeur, elle fit largement connaître le chanoine Niccola Palma (1777-1840) comme chercheur, au moment même où ses sympathies passées pour le gouvernement de Murat avaient provoqué sa mise à l'écart de toute fonction ecclésiastique ou civile, depuis 1824.
I. Ove gli avvenimenti sono condotti fino a tutto il secolo XII (204 pp.). - II. Che contiene gli avvenimenti del secolo XIII, del XIV, e del XV., e dei primi ventinove anni del XVI (271 pp.). - III. Che contiene gli avvenimenti dal 1530 al 1830 (320 pp.). - IV. Che contiene brevi croniche degli ecclesiastici e de' pubblici stabilimenti (340 pp.). - V. Che contiene le notizie biografiche degli uomini illustri : le correzioni, e le aggiunte a tutta l'opera (244 pp., avec une **carte dépliant** « in fine »).
Au CCF, exemplaire seulement à Strasbourg.
- 1711- **[PLACARD - INCENDIE DE STREVI]** - Liberté. Egalité. **Emmanuel Grouchy, général commandant du Piémont, aux habitants de la province d'Acqui**. *Alessandria, Eredi Vimercati, s.d., (1799)*, placard petit in-folio (40 x 31 cm), texte bilingue français-italien sur deux colonnes, en feuille. (gc9). {169069} **400 €**
Rarissime placard annonçant aux habitants de la province d'Acqui la quasi-exécution militaire dont fut victime la ville de Strevi, qui s'était révoltée contre l'occupation française du Piémont : après avoir abattu l'arbre de la liberté, malmené les notables pro-français, la commune se mit en état d'insurrection, et menaça de mort les émissaires envoyés prêcher l'apaisement. Grouchy, nommé commandant militaire du Piémont annexé, se rendit sur les lieux et ordonna l'incendie de la ville, conformément à une politique d'extrême rigueur qu'il avait suivie depuis sa prise de commandement, et qui lui fut d'ailleurs reprochée par les contemporains : « *Strevi, livré aux flammes vengeresses, vous montre le sort qui attend toute commune qui attenteroit à la vie d'un Républicain* ».
- 1712- **RIDOLFI (Bernardino)**. **In funere Caroli III Hispaniar. Regis catholici oratio** habita in sacello pontificio (...). *Parme, Imprimerie Royale [Bodoni], 1789*, in-folio, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace à Charles IV), VIII-29 pp., avec 5 vignettes en-tête ou culs-de-lampe gravées par Raffaello Morghen d'après Volpato et Tofanelli, manque le frontispice, cartonnage de papier marbré (*reliure de l'époque*). Manque le dos. (9). {200553} **600 €**

RUSSIE

Belle et rare impression de Bodoni.

Édition in-folio, d'après les variantes du titre signalées par Brooks, quoique la signature b soit en 9. En effet, il y eut un double tirage pour cette pièce commémorative de la mort de Charles III d'Espagne : l'édition in-4 fut tirée à 1325 exemplaires, cependant que l'in-folio ne connaissait que 735 exemplaires.

Le Spolétain Bernardino Ridolfi était camérier secret de Pie VI ; il semble que ce soit là sa seule pièce imprimée.

Palau 267 644. Brooks, *Edizioni Bodoniane*, 384.

- 1713- **SORIA (Diego). Histoire générale de l'Italie de 1846 à 1850.** Paris, Grassart, 1859, 2 vol. in-8, 724 pp. et 716 pp., broché. Quelques rousseurs. (922). {213231} **80 €**

RUSSIE

- 1714- **[BOXHORN (Marc Zuer van)]. Respublica Moscoviae et urbes.** Accedunt quaedam Latine nunquam antehac edita. Leyde, Jean Maire, 1630, in-16, [8] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé par Crispin de Pas, préface, liste des pièces), [555] pp. mal chiffrées 565 (il y a saut de chiffre de 541 à 552), [5] pp. n. ch. d'index, petite déchirure latérale au titre, vélin rigide, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre, tranches bleues (*rel. du XVIIIe s.*). Un mors inférieur fendu. (743). {213377} **250 €**

Contrefaçon de cette Petite république elzévirienne, parue la même année 1630.

Editée par le grand érudit Boxhorn (1602-1653), elle regroupe en fait 12 textes différents sur les différents aspects de ce qui n'était pas encore l'Empire de Russie.

Willems 336 (pour les éditions elzéviriennes).

- 1715- **BUDDEUS (Carl Friedrich Christian). Volksgemälde und Charakterköpfe des Russischen Volks.** Ein Beytrag zur nähern Kenntniss der Sitten und Gebräuche, der Wohnungen, Beschäftigungen und Vergnügungen desselben. Erster Heft, mit 8 colorirten Blättern. - Tableau des mœurs et des usages, des occupations et des divertissements des Russes, ou Suite de dessins originaux d'après nature représentant des têtes de caractère [sic] et des scènes variées de la vie des habitants des campagnes, avec de courtes descriptions. Le livraison de VIII planches coloriées. Leipzig, Johann Friedrich Gleditsch, 1820, in-folio, 16 pp. de texte et 8 planches lithographiées et coloriées, cartonnage imprimé de l'éditeur, manque le dos, plats détachés. (726). {211355} **400 €**

Première livraison seule (sur deux) : la série complète comprend 20 pages et 16 planches.

Dessinateur et graveur, né à Gotha Carl Buddeus (1775-1864) avait effectué un voyage en Russie dès la fin de sa formation, travaillant quelques années comme précepteur dans l'île d'Ösel (Saaremaa en este, 1809-1810). Ses premiers dessins concernent cette région de l'Estonie où vivaient nombre de familles de hobereaux de langue germanique. Puis il poursuivit cette même activité à l'intérieur même de la Russie (Pskov et Saint-Petersbourg), et en rapporta les gravures que l'on peut admirer dans notre album. Il épousa une femme de Reval en 1845, avant de revenir à Gotha.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Strasbourg.

- 1716- **CASTERA (Jean-Henri). Histoire de Catherine II, impératrice de Russie.** A Paris, Chez Buisson, An VIII, (1800), 4 vol. in-12, 11 portraits, 1 vue et de 2 cartes dépliantes, demi-basane maroquinée verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Quelques rousseurs. Il manque 2 portraits. Ex-libris. (747). {210715} **300 €**

Nouvelle édition de ce classique. L'originale parut en 1796, en 2 volumes.

Bel exemplaire.

- 1717- **[CAUCASE] - Voyages historiques et géographiques dans les pays situés entre la Mer Noire et la Mer Caspienne** ; contenant des détails nouveaux sur les peuples qui les habitent, des observations relatives à la topographie ancienne et moderne de cette contrée, un vocabulaire des dialectes du Caucase et deux grandes cartes géographiques : suivis d'un Voyage en Crimée et dans les parties méridionales de l'Empire russe. Paris, Déterville, an VI (1798), in-4, [4]-150-98 pp., avec deux grandes cartes dépliantes hors-texte, demi-basane brune, dos à nerfs (*reliure moderne*). (341). {210604} **1.200 €**

RUSSIE

Seconde édition (l'ouvrage était paru à Paris len 1796 chez Jansen mais sous le titre de *Mémoires historiques et géographiques*, etc.), rare.

Il s'agit d'un recueil qui réunit cinq mémoires différents :

1. Une *Description des pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne*, aux pp. [3]-84, qui forme une traduction partielle du *Memoir of a map of the countries comprehended between the Black see and the Caspian*. - 2. Un *Mémoire sur le cours de l'Araxe et du Cyrus*, aux pp. [87]-128. - 3. Un *Eclaircissement sur les pyles caucasiennes et caspiennes*, aux pp. 129-142. - 4. Une *Analyse de la carte des cours de l'Araxe et du Cyrus*, aux pp. [143]-150. - 5. Un *Mémoire extrait du journal d'un voyage fait, au printems de 1784 dans la partie méridionale de la Russie*, aux pp. 1-96 de la seconde pagination.

D'après Barbier, le premier de ces textes est dû à Bryan Edwards, et édité par Billecocq ; le deuxième à G.-E.-J. de Sainte-Croix ; le quatrième à J.-D. Barbié du Bocage ; le cinquième à A.-B.-F. de Baert, aidé de l'abbé Boulogne. De nombreux catalogues contestent l'attribution de Barbier à Edwards, lui préférant celle à George Ellis.

Barbier IV, 1104 et III, 226.

Exemplaire sur papier fort, à grandes marges. Importantes notes manuscrites de l'époque en marge des feuillets d'avertissement et de préface.

- 1718- **DRU (Léon)**. Société civile franco-russe d'études du Canal du Don au Volga. **Projet de canal entre le Don et le Volga** ; Mémoire à l'appui du projet. *Paris, Georges Chamerot, 1886*, in-folio, [6]-162 pp., avec des illustrations in-t., et 7 pl., dont 4 cartes dépl. en couleurs, demi-chagrin tabac, dos à nerfs fleuroné, tranches marbrées (*V. Krafft*). Bel exemplaire. (231). {144773} **800 €**

Très rare ouvrage, vraisemblablement tiré à petit nombre, pour les concepteurs français et russes du projet. Il s'agit du compte rendu de la mission d'études chargée par Alexandre III de reprendre les tentatives de Pierre le Grand pour percer le canal entre Don et Volga, et d'en explorer la « faisabilité » comme on dit aujourd'hui.

Un seul exemplaire au CCF (Grenoble).

Exemplaire de Cauvet, directeur de l'Ecole centrale des Arts et Manufactures, avec envoi autographe de l'auteur sur les premières gardes.

- 1719- **FROTIER DE LA MESSELIÈRE (Louis-Alexandre)**. **Voyage à Pétersbourg**, ou Nouveaux mémoires sur la Russie, précédés du Tableau historique de cet Empire jusqu'en 1802, par V. D. Musset-Pathay. *Paris, veuve Panckoucke, Gérard, an XI - 1803*, in-8, [2] ff. n. ch., 342 pp., basane fauve racinée, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre cerise, encadrement de chaînette dorée sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes légèrement frottées avec un petit manque, coins abîmés, petit trou de ver sur un mors. (271). {210208} **800 €**

Édition originale, rare, de cette relation d'ambassade, publiée par Victor-Donatien de Musset-Pathay d'après un manuscrit de Jouyneau-Desloges : Louis-Alexandre Frotier de La Messelière (1710-1777) avait été désigné en 1756 pour accompagner le marquis de L'Hôpital, nouvel ambassadeur de Russie. Il livre des détails piquants, mais désordonnés, sur la politique extérieure de la tsarine Elisabeth.

Monglond, VI, 211.

Bon exemplaire.

- 1720- **GOLOVKINE (F.)**. **La Cour et le règne de Paul Ier**. Portraits, souvenirs et anecdotes. Avec intro. et notes par S. Bonnet. *Paris, Plon, 1905*, in-8, [4]-V-448 pp., 4 portraits dont un frontispice, une table généalogique dépl., index, demi-marquin bleu nuit, dos à faux-nerfs soulignés de filets à froid, titre dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). (337). {211933} **80 €**

- 1721- **LUKOMSKIJ (Georgij Kreskent'evic)**. **La Vie et les mœurs en Russie**, de Pierre le Grand à Lénine. Avec 107 planches en phototypie. *Paris, Ernest Leroux, 1928*, in-4, VIII-45 pp., un f. n. ch. de table, et 107 planches hors texte, regroupant 129 illustrations, broché sous couverture rempliée. Dos abîmé, déchirures réparées à la couverture. (685). {210211} **70 €**

Unique édition ce cet album, qui présente surtout des reproductions de tableaux et d'autres oeuvres graphiques.

Peintre et historien d'art, Lukomskij (1884-1952), après avoir collaboré avec le nouveau régime pour l'inventaire et la description du patrimoine de Kiev, dut quitter la Russie en 1920. Il se fixa à Paris, puis à Londres en 1940, continuant à travailler dans le domaine artistique russe. En dépit de son désir de retour, il ne peut retourner dans sa patrie et mourut à Nice.

- 1722- **[MINES] - Annuaire du Journal des mines de Russie**. Introduction et tableaux statistiques. *Saint-Pétersbourg, Paris, Carillan-Goewry et Victor Dalmont, 1840*, in-8, [4]-168 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 33 tableaux dépliant, et 5 cartes aux contours rehaussés de couleurs, également en dépliant, demi-veau marine, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Epidermures sur les plats, avec manques de cuir par plaques. (719). {189954} **150 €**

Il y eut semble-t-il neuf années où cet annuaire parut, de 1841 à 1849, et notre volume ne forme que l'introduction.

POLOGNE

- 1723- **SAGANSAN (L.)**. *Carte des voies de communication de la Russie d'Europe et des États voisins*, dressée par ordre de S. M. l'Empereur. Gravé sur pierre par Avril frères. I. Première feuille : Mer Noire. - II. Deuxième feuille : Mer Baltique. *Paris, chez l'auteur, 1854*, 2 cartes dépliantes de 60 x 102 cm, contours rehaussés de couleurs, en feuilles, entoilées, dans doubles emboîtages de cartonnage marbré, pièces de titre cerise, légère dispartate de teinte des cartonnages. (1180). {210291} **600 €**
 Bel ensemble de deux cartes stratégiques dessinées dans le contexte de la Guerre contre la Russie engagée par les Franco-britanniques. L. Sagansan était géographe de l'administration des Postes ; on ne sait guère plus sur lui.
- 1724- **[VILLEBOIS-MAREUIL (Georges de)]**. *L'Armée russe et ses chefs en 1888*. Par l'auteur du Maréchal Moltke. *Paris, Librairie Moderne, 1889*, in-12, 296 pp., demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe absente, dos frotté et passé. Epidermures. Coupes et coins usés. Cachets (annulés). (1120). {210457} **70 €**
- 1725- **WALISZEWSKI (Kasimirz Klemens)**. *Le Roman d'une impératrice, Catherine II de Russie*, d'après ses mémoires, sa correspondance et les documents inédits des archives de l'État. *Paris, Plon, 1893*, gr. in-8, XI-618 pp., portr., biblio., bradel demi-percaline lie de vin, dos orné, tête dorée, couv. cons. (*Lemardeley*). (928). {212785} **70 €**
- 1726- **WELSCHINGER (Henri)**. *L'Alliance franco-russe*. Les origines et les résultats. *Paris, Alcan, 1919*, in-12, 298 pp., demi-chagrin crème, dos lisse, dos orné d'un fleuron, couv. cons., tête dorée (*reliure de l'époque*). Ex libris *Victor Olivet*. (337). {210353} **60 €**
 Contient dans une première partie l'historique de l'Alliance de 1892 et, dans une seconde partie, la reproduction de documents diplomatiques et de papiers secrets russes ayant trait à cette alliance.

POLOGNE

- 1727- **EDWARDS (Sutherland)**. *The Polish captivity : an account of the present position of the Poles in the Kingdom of Poland, and in the Polish provinces of Austria, Prussia, and Russia*. *Londres, William H. Allen, 1863*, 2 vol. in-8, vii pp., un f. n. ch. de placement des gravures, 354 pp. ; viii pp., 372 pp., avec 18 planches hors texte, dont un frontispice en noir et 17 lithographies sur fond teinté ou en couleurs, veau blond, dos à nerfs ornés de pointillés, filets et caissons dorés, pièces de titre et de tomaison cerise et vertes, encadrement de guirlande dorée sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (338). {213883} **1.000 €**
 Première édition complète, une partie du texte ayant fait l'objet d'une prépublication dans les colonnes du *Times*.
 Il s'agit du deuxième ouvrage du journaliste anglais Henry Sutherland Edwards (1828-1906), correspondant du *Times*, spécialement pour couvrir les pays de l'Europe orientale (c'est lui qui fut envoyé pour le journal aux cérémonies du couronnement d'Alexandre II). Il relata de même les événements de la révolte de Varsovie (1862-63).
 Ex-libris manuscrit Arthur Gough Pigott, avec mention d'un don « *from his affectionate friend Edward Cecil Dent, on his leaving Eton. Easter 1866* ».
 Bel exemplaire.
- 1728- **GLUCHOWSKI (J.-B.)**. *La Pologne dans ses anciennes limites et l'Empire des Russies en 1836*. Avec deux cartes géographiques coloriées et cinq tableaux statistiques ; *Paris, bureau de la Société polytechnique polonaise, 1836*, in-8, [2] ff. n. ch., XVI-468 pp., avec un tableau dépliant (les 4 autres figurent dans le texte), et 2 cartes dépliantes en couleurs « in fine », demi-basane verte à coins, dos à faux-nerfs orné de filets à froid, couverture imprimée conservée (*reliure moderne amateur*). (338). {213885} **280 €**
 Édition originale (il existe une réédition avec un titre un peu modifié à la date de 1837, puis de 1842).
 L'ouvrage est rare, et son auteur plus habitué des champs de bataille que des compositions savantes : Gluchowski est le pseudonyme du général Jozef Zachariasz Bem (1794-1850), héros militaire célébré à la fois par la Pologne et la Hongrie, et qui s'illustra d'abord dans l'insurrection de 1830-31, avant de participer aux révolutions de 1848-49, puis de se réfugier en Turquie où il se convertit à l'Islam en compagnie de 72 de ses officiers et de 6000 de ses hommes. A la date de la rédaction de notre ouvrage, il s'agissait d'analyser la situation de la Pologne après la répression russe de 1831.
 Ex-libris manuscrit de *Louis Curvalle*.

SUISSE

- 1729- **WOJCIECHOWSKI (Zygmunt). L'État Polonais au Moyen-Age. Histoire des institutions.** Préface de P. Petot, traduction B. Hamel. *Paris, Recueil Sirey, 1949*, gr. in-8, 365 pp., 3 cartes dépliantes, index, bibliographie, broché. Déchirure sur une carte. (1254). {212634} **80 €**

SUISSE

- 1730- **ANDREY (Georges). Les Emigrés français dans le canton de Fribourg (1789-1815).** Effectifs. Activités. Portraits. *Neuchâtel, Éditions de La Baconnière, 1972*, in-8 carré, [4]-407 pp., cartes et tableaux in-t., index et bibliographie, broché, couverture illustrée. (737). {96360} **50 €**
Rare et excellente étude très complète.
- 1731- **BESSLER (Hans). La France et la Suisse de 1848 à 1852.** Thèse. *Paris et Neuchâtel, Attinger, 1930*, grand in-8, III-377 pp., bibliographie, broché. Couverture légèrement défraîchie mais néanmoins bon exemplaire. (698). {213058} **50 €**
Peu courant. Hommage daté et signé de l'auteur à *Louis Cheronnet Rédacteur de « Marianne »*.
- 1732- **CASSAIGNEAU (Jean) et Jean RILLIET. Marc-Auguste Pictet, ou le rendez-vous de l'Europe universelle, 1752-1825.** *Genève, Slatkine, 1995*, fort in-8, 784 pp., planches, broché. (1051). {213710} **40 €**
- 1733- **RAEMY (T. de). L'Émigration française dans le canton de Fribourg (1789-1798).** *Fribourg, Imp. Fragnière, 1935*, fort in-8, 526 pp., 16 planches h. t., index, broché. (720). {185704} **120 €**
Étude essentiellement axée sur l'émigration religieuse.
Publié dans les *Archives de la Société d'Histoire du canton de Fribourg*.

PARIS

- 1734- **ALMANACH-BOTTIN du Commerce de Paris, des départemens de la France et des principales villes du monde [...].** *Paris, au Bureau de l'Almanach du Commerce, 1845*, fort in-8, 1904-[4] pp., demi-basane blonde, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Mors et coiffes un peu frottés. (196). {210937} **500 €**
Très précieux almanach, notamment pour Paris.
- 1735- **BERGERON (Louis). Banquiers, négociants et manufacturiers parisiens du Directoire à l'Empire.** *Paris, E.H.E.S.S., Mouton, 1978*, in-8, 436 pp., plans dépliantes, index, biblio., broché. Annotations au crayon dans les marges. (890). {663452} **60 €**
- 1736- **BLONDEL (Jean-Baptiste) et Adrien-Louis LUSSON. Plan, coupe, élévation et détails du nouveau marché St-Germain.** *À Paris, chez l'Auteur et Dussilon, de l'Imprimerie de Firmin Didot, 1816*, in-folio, [5]-10 pp., 11 pl., bradel papier vert (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs, usures au cartonnage. (334). {210608} **1.000 €**
Deux vignettes dessinées par Lussion et 11 planches d'architecture gravées par Lussion ou Devilliers.
La foire Saint-Germain, dont les origines remontent au Moyen Âge et qui fut le théâtre de nombreux troubles sous l'Ancien Régime, après avoir décliné durant la Révolution, fut supprimée en 1806. Une partie de son terrain fut affecté au marché Saint-Germain qui commença à être reconstruit en 1813 pour être achevé en 1819.
Le marché Saint-Germain apparut aux contemporains comme « le plus beau de Paris » (Marlet, *Nouveau tableau de Paris*). « L'amplitude du plan, le fini, le luxe même apportés aux détails tels que la fontaine centrale et les grilles,

PARIS

expliquent sans doute que les travaux se soient prolongés au moins jusqu'à la fin de 1819, alors que certaines parties étaient déjà mises en service » (Bertier de Sauvigny, *Nouvelle histoire de Paris, La Restauration*, pp. 111-112).
Envoi de l'auteur. Ex-libris *Georges Fessard*.

- 1737- **BOUDON (Jacques-Olivier)**. Histoire religieuse de la France. **Paris capitale religieuse** sous le Second Empire. *Paris, Éditions du Cerf, 2001*, in-8, [6]-560 pp., nbse planches, cartes in-t., répertoire du personnel ecclésiastique, sources, bibliographie, index, broché, couverture illustrée. (698). {213059} **30 €**
- 1738- **BOUILLART (Jacques)**. Histoire de l'abbaye royale de Saint Germain des Prez. Contenant la vie des abbez qui l'ont gouvernée depuis sa fondation : les hommes illustres qu'elle a donnez à l'Eglise & à l'État : les privilèges accordez par les Souverains Pontifes & par les évêques : les dons des Rois, des princes & des autres bienfaiteurs. Avec la description de l'église, des tombeaux & de tout ce qu'elle contient de plus remarquable. Le tout justifié par des titres authentiques, & enrichi de plans & de figures. *Paris, Grégoire Dupuis, 1724*, in-folio, [10] ff. n. ch. (faux-titre & titre, préface, table des chapitres, liste des abbés), 328-clxxxviii pp., [15] ff. n. ch. de table, avec 24 planches hors-texte, gravées sur cuivre principalement par Lucas, Hérisset et Baquoy d'après Chaufourier (dont 3 plans), 3 vignettes gravées sur cuivre, dont deux par Tardieu d'après Caze et une par Giffard, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, mors fendus, coins abîmés, des mouillures claires. (701). {210723} **1.500 €**
- Édition originale de cette somme sur l'abbaye Saint-Germain-des-Prés, qui comprend trois parties distinctes : 1. Une histoire à proprement parler, conçue selon un plan chronologique depuis la fondation de l'abbaye au VI^e siècle. L'auteur y traite de la vie interne de l'abbaye, des différentes réformes et de l'entrée de la Congrégation de Saint-Maure, des bâtiments (notamment des destructions dues aux invasions normandes et aux troubles de la Ligue) ainsi que du développement des quartiers adjacents. - 2. Une description de l'église au début du XVIII^e siècle, avec une dissertation sur la datation du grand portail. - 3. Un ensemble de pièces justificatives et annexes, parmi lesquelles deux nécrologes et un catalogue des ouvrages publiés par les membres de la Congrégation de Saint-Maur, comme la construction d'une nouvelle sacristie, la réalisation des tableaux de la nef et les grilles du chœur.
- Né à Chartres, Jacques Bouillart (1669-1726) avait fait profession à Saint-Faron de Meaux en 1687. Il a calqué son travail sur celui de Michel Félibien concernant l'abbaye de Saint-Denis (1706), jusqu'au libellé du titre développé. Brunet I, 1169. Cohen, 181-82.
- 1739- **CAIN (Georges)**. **Coins de Paris**. Préface de Victorien Sardou. *Paris, Ernest Flammarion, s.d., (1905)*, in-12, XLIII-324 pp., avec un frontispice et de nombreuses gravures in-t., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, traces blanches sur les plats. Quelques annotations. Rousseurs. Cachet. (1262). {212160} **50 €**
- Il s'agit d'un voyage pittoresque dans les différents lieux de la capitale remarquables par leurs vestiges ou les monuments, bien dans l'esprit de l'histoire spatio-temporelle de Lenôtre, auquel l'ouvrage est d'ailleurs dédié.
- 1740- **CAIN (Georges)**. **Les Pierres de Paris**. *Paris, Ernest Flammarion, s.d., (1910)*, in-12, 402 pp., avec de nombreuses illustrations in-t., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Cachet. Annotations à l'encre sur une page. (1262). {212161} **50 €**
- 1741- **CAIN (Georges)**. **Promenades dans Paris**. *Paris, Ernest Flammarion, s.d., in-12, 404 pp.,* avec de nombreuses illustrations dans le texte, demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Rousseurs. Quelques annotations à l'encre. Cachet. (1262). {212159} **50 €**
- 1742- **CAIN (Georges)**. **A travers Paris**. *Paris, Ernest Flammarion, (1909)*, in-12 carré, 424 pp., nbse ill. in-t., 8 plans hors-t., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Rousseurs. Cachet. (1245). {212205} **50 €**
- Promenades historiques dans les principaux lieux de la capitale.
- 1743- **CHALLAMEL (Augustin)**. **Les Revenants de La place de grève**. *Paris, Alphonse Lemerre, 1879*, in-12 carré, [4]-100 pp., frontispice et 1 planche, à grandes marges, bradel percaline bordeaux à coins, dos orné (*reliure de l'époque*). Légères mouillures mais néanmoins bon exemplaire. (200). {210984} **80 €**
- Peu courant.**
Deux eaux-fortes gravées par Salamon, dont frontispice sur vergé avec titre et signatures gravés.
- 1744- **COLLECTIF**. **L'Abbaye parisienne de Saint-Victor au Moyen Age**. *Paris, Turnhout, Brepols, 1991*, in-8, 336 pp., planches, broché. (1075). {212675} **40 €**
- Communications présentées au XIII^e colloque d'Humanisme médiéval de Paris (1986-1988) et réunies par Jean Longère.

PARIS

- 1745- **DELAUNAY (Paul)**. **La Maternité de Paris**. Port-Royal de Paris. Port-Libre. L'Hospice de la Maternité. L'École des sages-femmes et ses origines (1625-1907). Notes et documents. *Paris, Rousset, 1909*, gr. in-8, XIV-462 pp., 8 planches et ill. in-t., broché. Couverture légèrement salie, déchirure sur le second plat et dernier feuillet. {102141} **60 €**
- 1746- [**DUVAL (Amaury)**]. **Les Fontaines de Paris**, anciennes et nouvelles, les plans indiquant leurs positions dans les différents quartiers, et les conduits pour la distribution de leurs eaux ; ouvrage gravé au trait ; précédé d'une dissertation sur les eaux de Paris, servant d'introduction, et suivi des descriptions historiques et des notes critiques et littéraires pour chacune des fontaines. **Nouvelle édition**. *Paris, Bance aîné [Imprimerie de Ducessois], 1828*, in-folio, [3] ff. n. ch. (titre, catalogue de Bance aîné, avertissement), xij-152 pp., avec 74 planches gravées au trait, dont un titre-frontispice, 2 plans, et 71 vues de fontaines, demi-basane fauve racinée, dos lisse orné de guirlandes, urnes et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure abîmée, charnières fendues, des piqûres sur les derniers feuillets de texte. (702). {210180} **1.200 €**
- Troisième édition, la plus complète.
- La première édition de ce magnifique album est de 1812, et elle ne comportait alors que 60 planches ; la deuxième édition de 1813 en comportait 6 de plus.
- L'intérêt de l'ouvrage est évident : la plupart des constructions décrites ont été détruites depuis l'Empire ou la Restauration.
- Amaury-Duval est le nom de plume de Charles-Alexandre-Amaury Pineux-Duval (1760-1838), diplomate, historien et archéologue, qui a beaucoup écrit sur Paris. Un de ses fils sera le peintre Amaury-Duval, avec lequel il ne faut pas le confondre.
- Monglond IX, 644-648 (pour l'originale). Lacombe, 1309 (pour l'édition de 1813).
- 1747- [**EAUX**] - **Plan général des conduites d'eaux de la ville de Paris et de ses environs**, publié par ordre de M. le baron G.-E. Haussmann (...), et exécuté sur le plan à l'échelle de 1/5000, dressé par les géomètres du service du plan de Paris, par les ingénieurs du service municipal des travaux publics. *S.l. [Paris], 1867*, in-plano, titre dans un bel encadrement gravé, 2 tableaux (tableau d'assemblage des feuilles et tableau comparatif des hauteurs d'eau), et **20 feuilles à double page** chiffrées 1-21 (la 7 n'est pas reprise dans l'assemblage), demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de filets à froid, encadrement de double filet doré sur les plats de toile chagrinée, armes de Paris et titre poussés en lettres dorées sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (334). {169774} **1.000 €**
- Très rare plan commencé en 1857 et terminé seulement en 1865. Il résume les travaux des géomètres du Plan de Paris depuis l'année 1842, et a été exécuté sous la direction d'**Eugène Deschamps**.
- Vallée, 2624 (donne 21 feuilles, mais ne se rend pas compte que sur le plan d'assemblage, la feuille 7 correspondrait au cartouche, et donc se trouve hors champ).
- 1748- **FABER (Jean)**. **Le Vieux village de Montmartre**. *Paris, E.-F. d'Alignan, 1920*, in-4, 66 pp., [3] ff. n. ch., avec des illustrations en noir dans le texte, broché sous couverture illustrée et rempliée. (196). {212709} **120 €**
- Unique édition de cette évocation très nostalgique de l'époque où Montmartre était encore une localité indépendante de Paris.
- Belle couverture illustrée par Steinlen et illustrations dans le texte par Eugène Delatre.
- 1749- **FELIBIEN (Michel)**. **Histoire de la ville de Paris**, composée par D. Michel Felibien, revue, augmentée et mise au jour par D. Guy-Alexis Lobineau, tous deux prêtres religieux bénédictins de la Congrégation de Saint Maur. Justifiée par des preuves authentiques [sic], & enrichie de plans, de figures, & d'une carte topographique. Divisée en cinq volumes in-folio. *Paris, Guillaume Desprez et Jean Desessart, 1725*, 5 forts vol. in-folio. Veau brun, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison cerise, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, trois mors en partie fendus. (790). {211896} **3.500 €**
- Première édition.
- Le « Felibien » est le plus bel ouvrage sur Paris publié au XVIII^e siècle.
- Son importance et précieuse documentation fut puisée chez les meilleurs historiens et dans plusieurs bibliothèques dont celle du duc de Coislin († 1732), évêque de Metz et membre de l'Académie française, qui avait hérité des livres réunis par le chancelier Séguier. Néanmoins, le père Lobineau regretta que certaines archives et communautés aient refusé d'ouvrir leurs portes sous le fallacieux prétexte de préserver le « secret de leur maison ». Malgré cette déconvenue, la somme des informations rassemblées par dom Felibien (1665-1719, mauriste et aussi fils de l'architecte André Félibien, le fameux auteur des *Principes de l'architecture*), puis mises en ordre par dom Lobineau (1667-1727), force l'admiration.
- Outre ces aspects, c'est aussi la partie illustrative qui a fait le succès de cette Histoire. Elle est composée d'un frontispice gravé par Simonneau d'après Hallé, élève du peintre Restout, de 3 vignettes par Cochin ou Simonneau,

PARIS

d'un grand plan replié, gravé par Coquart, et de 32 planches, souvent dépliantes (dont la façade du palais des Tuileries et la façade de la Galerie du Louvre au bord de l'eau) dues au burin de Hérisset, Lucas ou Aveline. Ces dernières offrent une vue de tous les principaux monuments de la capitale. Trois d'entre elles sont particulièrement intéressantes : ce sont trois panoramas des bords de la Seine d'après les dessins de Jean Chaufourier. Le premier représente la Pompe de la Samaritaine, le Pont-Neuf et le quai de Conti, le second, l'île Saint-Louis, le chevet de Notre-Dame et la Porte Saint-Bernard, enfin le troisième, le collège des Quatre-Nations et la rive gauche jusqu'au Pont Royal.

Les deux premiers tomes contiennent l'histoire de Paris proprement dite. Les tomes III à V renferment les pièces justificatives (deux glossaires — mots latins et ceux en vieux français —, index).

I. [10] ff. n. ch. (faux-titre et titre, préface, avis au relieur, table des chapitres de la dissertation préliminaire), lxxv pp., un f. cartonné chiffré lxxv*-lxxvj*, pp. lxxvij-cc, 675 pp., avec 8 planches hors texte, dont un frontispice allégorique et un grand plan dépliant (déchirure à la pliure intérieure). - II. Titre, pp. 677-1544, lvi pp. de table des matières, avec 26 planches hors texte. - III. viij pp., pp. v-cii, 819 pp., texte sur deux colonnes - IV. Titre, 839 pp., texte sur deux colonnes. - V. Titre, 862 pp., un f. n. ch. de privilège, pp. 861-944 (table), texte sur deux colonnes.

Brunet II, 1203. Mareuse I, 42. Catalogue Lacombe, 841. Barroux, 40.

- 1750- [GRANDS MAGASINS] - **Souvenir of the Bon Marché** Founded by Aristide Boucicaut. Plan of Paris and plan of the exhibition of 1889. *Paris, E. Plon-Nourrit and Cie, 1889*, in-12, [2]-64 pp., 2 portraits (M. et Mme Boucicaut), 2 illustrations gravées (entrée rue de Sèvres, grand escalier central), grand plan dépliant bicolore, toile verte illustrée dorée, dos lisse, titres et vue du *Bon Marché* en doré sur la couverture (*reliure de l'époque*). Un mors interne légèrement fendu, anecdotes rousseurs mais néanmoins bon exemplaire. (1155). {211600} **80 €**

Rare.

Sorte de petit guide anglophone créé à l'occasion de l'Exposition universelle de 1889 par la maison Boucicaut, à destination d'un public de touristes anglais ou américains.

Catalogue des aspects du célèbre grand magasin, comprenant biographies de ses fondateurs, des vues, l'histoire, les produits vendus, divertissements publics ou tramways autour du bâtiment et sur son influence.

Index des rues.

Complet de son mètre-ruban rose siglé fixé sur la 4e de couv. et de son grand plan dépliant en couleurs avec différentes vues gravées du *Bon Marché* en écoinçons.

Ex Libris *Eben. K. Wright... New York* contrecollé sur la première garde. Adresse à *E. K. Wright* manuscrite et datée 1889 à la plume sur la page de titre.

- 1751- [GRIVAUD DE LA VINCELLE (Claude-Madeleine)]. **Notice sur le Palais de la Chambre des Pairs de France**, anciennement appelé Palais de Luxembourg ou d'Orléans. Description de cet édifice à l'extérieur et à l'intérieur ; détails sur la destination de chacune de ses parties, sur les peintures et les statues qui le décorent ; description de ses jardins, de ses dépendances, et d'une partie du quartier qui l'avoisine, pour servir de guide à ceux qui visitent ce palais. Par M. G. de La V. *Paris, Nepveu ; les suisses et portiers de la Chambre des Pairs, 1818*, in-12, [3] ff. n. ch., pp. 7-82, *sans le frontispice ni les planches dépliantes*, veau blond, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons dorés, pièces de titre bouteille et cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de guirlande, double filet et dent-de-rat dorés sur les contreplats (*Belz-Niédrée*). (679). {211935} **400 €**

Édition originale (il existe une seconde édition à la date de 1820). Très rare extrait revu et amélioré, des *Antiquités gauloises et romaines, recueillies dans les jardins du Sénat* (1807).

Après avoir traversé la Révolution dans des postes purement administratifs malgré ses opinions révolutionnaires, Grivaud de La Vincelle (1762-1819) put se consacrer à se consacrer à sa passion d'antiquaire amateur. Il profita d'abord d'un poste au Sénat (il était sous-chef de la Trésorerie de cette assemblée) pour surveiller les fouilles effectuées dans le jardin du Luxembourg, et qui mirent au jour beaucoup d'oeuvre gallo-romaines. Il forma par la suite une collection remarquable d'antiquités, et plus particulièrement de pierres gravées.

Absent de Quérard. Mareuse I, 1996 (pour l'édition de 1820).

Bel exemplaire, de la bibliothèque de Bernard Francezon, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1752- **GUILLOT DE PARIS. Le Dit des rues de Paris (1300)**. Avec préface, notes & glossaire par Edgar Mareuse. Suivi d'un plan de Paris sous Philippe-le-Bel. *Paris, Librairie générale, 1875*, in-16, [2] ff. n. ch., XXIV pp., un f. n. ch., 91 pp., un f. n. ch., avec un plan dépliant hors texte, réparations de papier en marge supérieure des pp. I-IV, XI-XIV, et XIX-XXII, restauration au plan, demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté. (200). {211837} **100 €**

Tirage limité à 360 exemplaires, celui-ci non justifié.

Première édition critique du fameux *Dit des rues de Paris*, long poème de 554 octosyllabes et recensant les rues de Paris vers 1280-1300 ; la toute première édition fut procurée par l'abbé Lebeuf en 1754, après sa découverte du manuscrit à Dijon en 1751. On se sait quasiment rien de Guillot, en-dehors de ce qu'il nous apprend dans son texte : il vécut sous Philippe le Bel, et produisit plusieurs autres textes en vers.

PARIS

Tout au long de son poème, Guillot cite l'ensemble des 310 rues de la capitale à l'époque, et offre de savoureuses descriptions du Paris médiéval, alors en plein accroissement démographique, brossant de petites scènes en quelques mots, décrivant la physionomie ou l'activité des différentes rues : commerce du blé, des étoffes, les différents corps de métiers, bouchers, tailleurs, armuriers, orfèvres, et même la prostitution ou l'activité des rôdeurs. S'il évoque des rues aujourd'hui disparues, la majorité de celles qu'il cite sont toujours présentes, même si, en 700 ans, elles ont parfois changé de nom ou de physionomie, ou ont été amputées d'une partie de leur tracé.

Mareuse II, 11 646-47.

- 1753- [HERICART DE THURY (Louis-Etienne-François)]. **Rapport du Conseil des travaux publics du département de la Seine**, sur la qualité de la **céruse de Clichy**, sur les avantages qu'elle présente, et sur les essais auxquels elle a été soumise, comparativement avec la **céruse de Hollande**. [Paris], Ballard, s.d., (1816), in-4, titre, et 39 pp., dérelié. (c). {197725} **120 €**

Rare et important pour l'histoire des techniques.

Depuis la fin du XVIII^e siècle, la demande en **céruse** s'était fortement accrue en France : en effet, ce pigment était le plus employé pour blanchir les murs. Or, si quelques entrepreneurs s'essayaient à la fabrication de ce produit dès la fin des années 1780, la **céruse** était encore essentiellement importée de Hollande et d'Angleterre aux débuts du XIX^e siècle. Il n'y aura de production significative en France qu'à partir de l'installation de l'usine de Clichy en 1809, puis de plusieurs sites à Lille dans les années 1820.

Spécialement, l'usine de Clichy avait comme particularité de produire la **céruse** au moyen d'un procédé innovant, qu'avait proposé le chimiste Thénard, et dont la mise au point industrielle avait été réalisée par Roard, directeur de l'usine.

Cf. Lestel (Laurence) : La Production de **céruse** en France au XIX^e siècle : évolution d'une industrie dangereuse, in : Techniques et cultures (2002).

- 1754- HUISMAN (Georges) et Georges POISSON. **Les monuments de Paris**. Paris, Hachette, 1966, grand in-12, 423 pp., nombreuses illustrations in-t., bradel en toile gris perle. (207). {211620} **30 €**

- 1755- HURTAUT (Pierre-Thomas-Nicolas) et Louis Drigon de MAGNY. **Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs**, dans lequel on trouve la description de tous les monuments & curiosités ; l'établissement des maisons religieuses, des communautés d'artistes, d'artisans, le nombre des rues & leur détail historique, tous les collèges & les bourses qui leur sont affectées, &c., &c., &c. avec le plan nouveau de la ville, & celui des environs à quinze lieues à la ronde [...]. Paris, Moutard, 1779, 4 forts vol. in-8, [4]-VIII-[6]-720, [4]-792, [4]-784 et 847-[3] pp., avec deux plans dépliant, basane fauve, dos ornés à nerfs, double filet doré en encadrement sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Qqs discrètes restaurations. (201). {213774} **1.500 €**

Unique édition peu commune de ce dictionnaire alphabétique, surtout intéressant pour les notices sur les localités environnant Paris. Hurtaut (1719-1791) fut professeur à l'École militaire.

Très bon exemplaire.

- 1756- HUSTIN (Arthur). **Le Palais du Luxembourg**. Ses transformations, son agrandissement, ses architectes, sa décoration, ses décorateurs. Paris, P. Mouillot, 1904, in-4, [6]-87 pp., avec de nombreux plans et illustrations dans le texte. Broché. Dos abîmé. (1100). {199287} **80 €**

Arthur Hustin (1850-1924) était secrétaire général de la questure du Sénat, et il a commis de nombreux textes sur la vénérable institution et le palais qu'elle occupe.

- 1757- JOUY (Victor-Joseph Étienne, dit Étienne de). Mœurs françaises. **L'Hermite de la Guiane**, ou Observations sur les mœurs et les usages parisiens au commencement du XIX^e siècle. Sixième [troisième] édition, revue, corrigée, et ornée de deux gravures [Quatrième édition, ornée de gravures]. Paris, Pillet, 1817-1818, 3 vol. in-12, [2] ff. n. ch., iv-364 pp. ; [2] ff. n. ch., 336 pp. ; [2] ff. n. ch., 345 pp., un f. n. ch., avec 6 planches hors texte sous serpentes, et des culs-de-lampe gravés, demi-veau blond à coins, dos lisses richement ornés de pointillés, filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de tomais, tranches citron (*reliure de l'époque*). Ex-libris héraldique. (733). {211448} **200 €**

Les volumes proviennent d'éditions différentes.

Paru originellement en 1816-1817, cet *Hermite* forme la deuxième suite de l'*Hermite de la Chaussée-d'Antin* (avec Guillaume le Franc-Parleur), et il sera suivi d'autres séries tout aussi populaires en leur temps. A chaque fois, il s'agissait de tracer un tableau satirique des mœurs contemporaines, censément vues par un parfait étranger (ici, un voyageur ayant passé la Révolution et l'Empire en Guyane et fraîchement débarqué en France le 16 juillet 1815, soit peu de temps après Waterloo).

Etienne de Jouy (1764-1846) était alors plus connu comme dramaturge, mais ce fut cette série des *Hermites*, souvent drôle et mordante, qui lui permit de survivre au jugement de la postérité.

Bel exemplaire.

PARIS

- 1758- LA MONNERAYE (J. de). **La Crise du logement à Paris pendant la Révolution.** Paris, Edouard Champion, 1928, in-8, 60 pp., broché. (634). {6634} 50 €

L'exemplaire Pixérécourt

- 1759- LA TYNNA (Jean de). **Dictionnaire topographique, étymologique et historique des rues de Paris,** contenant les noms anciens et nouveaux des rues, ruelles, culs-de-sac, passages, places, quais, ports, ponts, avenues, boulevards, etc., et la désignation des arrondissements dans lesquels ils sont situés ; accompagné d'un plan de Paris. On y trouve aussi le nombre des numéros contenus dans chaque rue, etc. ; la disposition de ces numéros dans les deux séries des pairs et des impairs, en couleur rouge ou noire, donnant une manière sûre de se diriger ; l'étymologie ancienne et nouvelle de chaque rue ; une mention abrégée de tous les monuments religieux et civils anciens et modernes que leur architecture ou leur destination ont rendu ou rendent remarquables. Paris, J. de La Tynna, 1812, in-8, [2] ff. n. ch., XXXVI-490 pp., avec un plan dépliant en couleurs, maroquin à long grain vieux rouge, dos lisse orné alternativement de bustes de Mercure et de semis géométriques dorés, encadrement de dent-de-rat, filets, guirlandes et chaînettes dorés sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches dorées, guirlande dorée en encadrement sur les contreplats, gardes doublées de papier azur (*reliure de l'époque*). Roussers. (271). {210207} 1.000 €

Édition originale rare de ce Dictionnaire à vocation avant tout commerciale et pratique, même si les notations historiques ne manquent pas. Il sera réédité en 1816, puis 1817.

Jean de La Tynna (1765 ? -1818) avait en effet été l'auteur du premier *Almanach du commerce de Paris* (an VI). Vallée, 1776.

Bel exemplaire.

Il a compté plusieurs propriétaires prestigieux, dont les vignettes ex-libris émaillent les premières gardes :

1. Le dramaturge René-Charles Guilbert de Pixérécourt (1773-1844), dont la très riche bibliothèque de 4000 volumes fut dispersée avant sa mort (22 janvier 1839, chez Crozet). Le distique inscrit au-dessus de la porte de son cabinet était : « *Tel est le triste sort de tout livre prêté : Souvent il est perdu, toujours il est gâté* », et sa devise (souvent copiée) inscrite sur l'ex-libris, « *Un livre est un ami qui ne change jamais* ».

2. Paul-Victor-Jacques de Wint, membre de l'Académie de Reims, auteur de plusieurs opuscules érudits.

3. Un E.F., avec ex-libris de 1893.

4. Lucien-Prosper-Désiré Graux, dit Lucien-Graux (1878-1944), dont la bibliothèque fut dispersée à Drouot en 1953-1957 (neuf ventes en tout).

- 1760- LACHAISE (Claude). **Topographie médicale de Paris,** ou Examen général des causes qui peuvent avoir une influence marquée sur la santé des habitants de cette ville, le caractère de leurs maladies, et le choix des précautions hygiéniques qui leur sont applicables. Paris, J.-B. Baillière, 1822, in-8, [8]-336 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre cerise, tranches citron (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, mais bon exemplaire. (201). {168746} 300 €

Édition originale : la « topographie médicale » est, au tournant des XVIII^e et XIX^e siècles, un genre en soi, riche de centaines de titres, développé, jusque dans les années 1840, par les balbutiements d'une hygiène qui s'inspire des fondamentaux hippocratiques sur le milieu en les adaptant aux environnements différenciés de la ville, de la campagne, des climats, etc. Claude Lachaise (1797- après 1845), ancien élève des hôpitaux de Paris, et chirurgien militaire de 1813 à 1815, fut un élève d'Esquirol, et fut à ce titre attaché pendant huit ans à une maison pour aliénés. Sinon, il exerçait aux Batignolles.

- 1761- LANZAC de LABORIE (L. de). **Paris sous Napoléon.** Paris, Plon, 1905-1913, 8 vol. petit in-8, bradel demi-percaline verte, dos orné d'un fleuron doré (*reliure de l'époque*). Annotations au crayon. Légère différence de teinte de reliure sur 2 volumes. Pièce de titre frottée au tome VIII. (1267). {213845} 500 €

Ensemble rare complet.

I. Consulat provisoire et Consulat à temps. II. Administration, grands travaux. III. La Cour et la ville. La vie et la mort. IV. La Religion. V. Assistance et bienfaisance. Approvisionnement. VI. Le Monde des affaires et du travail. VII. Le Théâtre-français. VIII. Spectacles et musées.

- 1762- LE FEVRE (Antoine-Martial). **Calendrier historique et chronologique de l'Eglise de Paris,** contenant l'origine des paroisses, abbayes, monastères, prieurés, collégiales, &c., de Paris. La mort des évêques, archevêques, & des hommes illustres du diocèse. Les événements dignes de remarque : les Conciles tenus à Paris ; les hérésies qui y ont été condamnées ; la prélature parisienne. Le tout sous le titre des patrons de chaque église, suivant le jour de leurs fêtes, & rectifié sur les titres originaux & sur plusieurs manuscrits authentiques. Avec une table alphabétique, pour une plus grande commodité. Paris, Claude Hérisant, 1747, in-12, [2] ff. n. ch., 600 pp., xxiv pp., un f. n. ch. de privilège, le f. 157-58 n'a pas été relié et a été remplacé par le f. 159-60, qui se trouve donc deux fois, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, premier plat un peu sali. (729). {211839} 200 €

PARIS

Édition originale de cet éphéméride qui fourmille de renseignements qu'on chercherait vainement ailleurs sur les communautés et établissements religieux de la ville de Paris.

Mareuse I, 2257. Cioranescu, *XVIII*, 38 580.

Ex-libris manuscrit de la sœur Saint-Isidore, religieuse Augustine de l'Hôtel-Dieu de Paris, daté de 1835. Cette congrégation, remontant à 1217, se reconstitua en 1810 et fusionna en 1977 avec les Augustines du Précieux-Sang d'Arras pour former la Congrégation des Augustines de Notre-Dame de Paris.

- 1763- **LENOTRE (Louis-Léon-Théodore Gosselin, dit G.)**. Paris mon village. **Les Tuileries**, fastes et maléfices d'un palais disparu. *Paris, Firmin-Didot, 1933*, petit in-8, 316 pp., frontispice, pl., broché. (806). {97710} **25 €**

- 1764- **LOGEROT (Auguste)**. **Nouveau plan ou guide de l'étranger dans Paris**. Publié en l'année 1843. Plan gravé par Ch. Dyonnet. Les monuments sont dessinés d'après nature par Thénot, peintre et professeur de perspective, et gravés par Duchez. *Paris, atelier de collage de cartes géographique d'Auguste Logerot, s.d., (1843)*, carte dépliant de 45 x 61 cm, repliée au format in-18. Toile chagrinée cerise modeste, dos lisse muet, étiquette de titre illustrée (le Palais-Royal) contrecollée sur le plat supérieur. (678). {210289} **200 €**

Avec des vues de monuments gravées dans la carte elle-même et une table alphabétique des rues en encadrement.

La première édition de ce plan semble être celle de 1840 (du moins d'après Vallée). Augustin-Nicolas, dit Auguste Logerot (1804-1876) a donné sous la Monarchie de Juillet quantité de plans de Paris, souvent très proches les uns des autres.

Vallée 1949.

- 1765- **LOGEROT (Auguste)**. **Plan de Paris et ses fortifications**. Dessiné par Maillard, géographe. Gravé par Ch. Dyonnet. Les monuments sont dessinés d'après nature par Thénot, peintre et professeur de perspective, et gravés par Chamonin. *Paris, Auguste Logerot, 1844*, carte dépliant de 72 x 102 cm, repliée au format in-8, contours rehaussés de couleurs, en feuilles, entoillées. (1137). {210293} **250 €**

Très intéressant plan de Paris nouvellement fortifié par ce que l'on appellera l'«enceinte de Thiers», laquelle, voulue pour des raisons militaires, continue, même démantelée, de limiter au XXI^e siècle l'horizon de la capitale (son tracé a été remplacé par celui du Périphérique).

Augustin-Nicolas, dit Auguste Logerot (1804-1876) a donné sous la Monarchie de Juillet quantité de plans de Paris, souvent très proches les uns des autres.

Vallée, 1959 (pour l'édition de 1845).

- 1766- **MEURGEY (Jacques)**. **Histoire de la paroisse Saint-Jacques de-la-Boucherie**. Préface de Camille Jullian. *Paris, Champion, 1926*, in-4, XI-347 pp., 65 planches, index, demi-chagrin brun, dos à nerfs, couv. et dos cons. (*reliure de l'époque*). Mors supérieur fragile. Envoi. (199). {212185} **150 €**
1/350 exemplaires numérotés sur vélin teinté.

- 1767- **OUIIN-LACROIX (Charles)**. **Histoire de l'église Ste-Geneviève**, patronne de Paris et de la France, ancien Panthéon français. Ouvrage orné de 10 dessins par **Frédéric Legrip**. *Paris, Sagnier et Bray, 1852*, in-8, [4]-156 pp., avec 10 dessins lithographiés, demi-basane noire, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (208). {212184} **200 €**

Unique édition de cette monographie devenue peu commune : les diverses transformations et reconversions de la nouvelle basilique de Sainte-Geneviève au cours des XVIII^e et XIX^e siècle offrent en raccourci une image de l'évolution politique et idéologique du pays. En 1852, sous le Second Empire à ses débuts, l'ancien Panthéon était redevenu consacré au culte catholique.

Alimenter Paris en eau potable

- 1768- **PERRONET (Jean-Rodolphe)**. **Mémoire lû à la rentrée publique de l'Académie royale des sciences**, le 15 novembre 1775. **Sur les moyens de conduire à Paris, une partie de l'eau des rivières de l'Yvette & de la Bièvre**. *Paris, Imprimerie royale, 1776*, in-4, 24 pp., avec 4 grandes cartes dépliantes hors texte (une générale et 3 particulières), gravées sur cuivre, veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise en long, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Deux coiffes usées. (256). {210503} **1.200 €**

Édition originale de cet important mémoire, le premier qui ait proposé de détourner les eaux de l'Yvette et de la Bièvre pour alimenter Paris en eau potable.

Le projet ne connut pas de suite dans l'immédiat, mais il fut repris en 1787 par Nicolas Defér de la Nouère (1740-1794) avec son Entrepris de l'Yvette, soutenue par Clavière.

Mareuse I, 1430.

Exemplaire portant les armes de l'Académie royale d'architecture, poussées sur chacun des plats.

PARIS

- 1769- [PLAN] - **Nouveau plan de Paris fortifié.** *Paris, P. Marie et A. Bernard, 1855*, carte dépliant de 59 x 86 cm, repliée au format in-16, contours rehaussés de couleurs, le tout dans un encadrement noir, cartonnage de papier rose, étiquette de titre contrecollée sur le premier plat, petite déchirure en haut. (678). {210279} **250 €**
 Belle carte de Paris avant l'agrandissement (les communes comprises à l'intérieur de l'enceinte de Thiers sont toujours indépendantes). Est également indiquée la ceinture des forts entourant l'enceinte, avec des rapprochements artificiels pour les faire tous figurer sur la carte (e.g. le Fort de Nogent, représenté bien en avant de sa position réelle). Vallée 2053.
- 1770- [PLAN] - **Nouveau plan routier de la ville et faubourgs de Paris.** *Paris, Esnaut et Rapilly, 1776*, grand plan dépliant de 54 x 82 cm. En feuilles, entoïlées, deux déchirures latérales aux pliures. (1173). {210556} **500 €**
 Très beau plan entièrement colorié, qui parut d'abord en 1775. Il comprend, en guise de légendes latérales, une table alphabétique des rues, ainsi qu'une table des paroisses, établissements hospitaliers, communautés et édifices remarquables.
 Vallée, 1140.
 Exemplaire de Jules Grandjeand (cachet humide).
- 1771- [PLAN] - **Plan de la ville et faubourg de Paris**, divisé en ses 48 sections, décrété par l'Assemblée Nationale le 22 juin 1790, et sanctionné par le Roi. Ce plan est le seul que l'Assemblée Nationale a accepté pour la division des sections. *Paris, Mondhare et Jean, 1791*, carte dépliant de 63,5 x 97 cm, repliée au format in-8, contours rehaussés de couleurs, légendé des deux côtés (rues ; sections), en feuilles, entoïlées, dans chemise de cartonnage marbré de l'époque, étiquette de titre postérieure sur le premier plat. (1137). {210290} **500 €**
 Très intéressant plan établi après l'adoption de la nouvelle division de la ville par l'Assemblée Constituante. Il fut le premier d'une série produite par Mondhare et Jean.
 Vallée, 2161.
- 1772- [PLAN] - **Plan routier de la ville et faubourg de Paris.** *Paris, Latré, 1775*, carte dépliant de 55 x 76 cm repliée au format in-8. En feuilles, entoïlées, petits trous à certaines pliures, une tache au niveau du faubourg Saint-Antoine. (1137). {210292} **400 €**
 Avec une table alphabétique des rues, paroisses, collèges, hôpitaux et communautés en encadrement.
 Vallée, 1770 (édition de 1774) et 1771 (1782).
- 1773- [PLAN] - **Plan routier de la ville et faubourg de Paris**, divisé en 12 mairies. *Paris, Jean, 1802 - an 10*, carte dépliant de 55 x 80 cm, repliée au format in-12, contours rehaussés de couleurs, liste des rues de la capitale et adresse des mairies en encadrement, cartonnage d'attente de papier rose, étiquette de titre (postérieure) contrecollée au centre du premier plat. (1137). {210277} **250 €**
 La première édition de ce plan donné chez Jean parut en 1800 (an VIII), et il fut ensuite régulièrement réédité en 1801, 1802 (notre exemplaire, édition non citée par Vallée), 1803, 1804, 1806, 1807, 1809, 1810, 1811, 1813 et 1814, pour ne citer que les sorties antérieures à la Restauration.
 Vallée, 1626 sqq.
- 1774- [PLAN] - **Plan routier de la ville et faubourg de Paris**, divisé en 12 mairies. *Paris, Jean, 1804 - an 12*, carte dépliant de 55 x 80 cm, repliée au format in-12, contours rehaussés de couleurs, liste des rues de la capitale et adresse des mairies en encadrement, cartonnage d'attente de papier rose, dos renforcé en vélin, étiquette de titre (postérieure) contrecollée au centre du premier plat, une déchirure latérale en bas, deux traces de brûlures. (1137). {210278} **200 €**
 La première édition de ce plan donné chez Jean parut en 1800 (an VIII), et il fut ensuite régulièrement réédité en 1801, 1802, 1803, 1804 (notre exemplaire), 1806, 1807, 1809, 1810, 1811, 1813 et 1814, pour ne citer que les sorties antérieures à la Restauration.
 Vallée, 1629.
- 1775- [PLAN] - **Plan routier de la ville et fauxbourgs de Paris**, divisé en douze mairies. Revu et corrigé par Hérisson, géographe. *Paris, Jean, 1832*, carte dépliant de 61 x 89 cm, contours rehaussés de couleurs, en feuille, bords très ébarbés, quelques salissures. (1137). {210295} **200 €**
 C'est la reprise d'un plan à multiples sorties depuis sa première édition de 1800.
 Vallée, 1640 (pour la nouvelle édition de 1829).
- 1776- [REBOUL (Eugène)]. **Souvenir de mon ascension à la Tour Eiffel.** *Paris, L. Warnier, 1889*, in-16, 108 pp., très nombreuses publicités, broché sous couverture illustrée. (1155). {213071} **200 €**
 Regroupe en fait plusieurs notices et relations d'Eugène Reboul, datées d'août 1888, et très à la louange du monstre de fer si décrié par les contemporains.

ÎLE DE FRANCE

Comprend également une brève communication d'Emile Augier (pp. 47-50).

L'opuscule se trouvait en vente à la tour Eiffel pour le prix de 10 centimes au moment des visites, et l'acquéreur avait la possibilité de dater son ascension sur la couverture, ce qui est le cas pour notre exemplaire, lequel porte la date du 18 juin 1889.

- 1777- ROUSSIER (Michel). *Le Conseil Général de la Seine sous le Consulat*. Paris, Imprimerie Municipale, 1960, in-4, 72 pp., broché. (1204). {212015} 40 €
- 1778- STATUTS, ordonnances et privilèges des syndics, jurés bacheliers et maîtres en l'art de serrurerie de la ville, faubourgs & banlieue de Paris. Paris, Prault, 1761, in-8, [4]-240 pp., index, table chronologique des arrêts et sentences, broché sous papier marbré de l'époque. Qqs mouillures, manque de papier à la couverture, exemplaire manipulé. (719). {109350} 600 €

Précieux recueil pour l'histoire de la corporation des serruriers parisiens au XVIIIe siècle.

À l'instar de tout corps de métier, les serruriers de la ville de Paris possèdent leurs propres statuts, octroyés par le pouvoir royal et régulièrement révisés pour tenir compte de l'évolution de cette jurande. Les statuts publiés dans le présent ouvrage règlent les obligations respectives des maîtres, des compagnons et des apprentis, de même que l'élection des jurés et les modalités de fabrication et de vente. Un syndic et des jurés prennent en charge l'administration de la communauté. Dans le cas des serruriers parisiens, quatre jurés se doivent de visiter les maîtres afin de vérifier qu'ils appliquent à la lettre les règlements de la jurande.

À la suite de ces statuts figurent des arrêts du Conseil du roi et du Parlement de Paris en faveur des maîtres serruriers contre les faux-monnayeurs et « faux fabricateurs », ou encore contre les abus des maîtres taillandiers, coffretiers, malletiers, etc. Un arrêté régleme les modalités de fabrication du chef d'œuvre permettant d'accéder à la maîtrise. Par ailleurs, plusieurs sentences de police visent à interdire aux compagnons serruriers de s'assembler ou de « cabaler entre eux », même au titre de dévotion.

- 1779- TULARD (Jean). *Paris et son administration (1800-1830)*. Paris, Imprimerie municipale, 1976, in-4, 572 pp., index, bibliographie, broché. (1108). {213686} 70 €
- 1780- [VANDAM (Albert Dresden)]. *Un Anglais à Paris*. Notes et souvenirs, 1835-1871. Traduit de l'anglais par J. Hercé. Paris, Librairie Plon, 1893-1894, 2 vol. in-12, VII-309 pp. et 369 pp., demi-basane fauve, dos à nerfs, couv. cons. (reliure postérieure). Cachet armorié. (1251). {213834} 120 €

Rares et intéressants souvenirs dépeignant la France, de 1835 à 1848 pour le premier volume et de 1848 à 1871 pour le second, vue à travers le prisme anglo-saxon.

ÎLE DE FRANCE

- 1781- BOUGEATRE (Eugène). *La Vie rurale dans le Mantois et le Vexin au XIXe siècle*. Ed. annotée et complétée par M. Lachiver. Préf. de R. Lecotté. Meulan, 1971, gr. in-8, 284 pp., planches, index, broché. (542). {94540} 40 €
- 1782- [CARTE] - *Carte des environs de Paris, divisés en départements, préfectures et sous-préfectures*. Paris, Jean, s.d., (1809), carte dépliant de 52 x 75 cm, repliée au format in-16, contours rehaussés de couleurs, cartonnage d'attente de papier bouteille de l'époque, étiquette de titre sur le premier plat. (328). {210212} 300 €

Le tracé de ce plan remonte à la toute première installation des préfets et sous-préfets sous le Consulat, puisque Saint-Denis se voit encore attribuer le nom de Franciade, donné en 1793, mais abandonné en 1800 ; il resta encore quelque temps en usage, avant de disparaître, la commune reprenant son nom traditionnel. De même, Bourg-la-Reine est dénommée Bourg-Egalité, nom qu'elle ne prit qu'en 1801 (en remplacement de Bourg-de-l'Egalité), avant de reprendre son appellation normale en 1812.

En revanche, l'adresse de Jean est 10 rue Saint-Jean-de-Beauvais (et non 32), où il ne se fixa qu'en 1803, ce qui indique que l'on a affaire à une réimpression de l'originale de 1801. Vraisemblablement, il s'agit de celle décrite au n° 1612 de Vallée (et correspondant à 1809).

Vallée, 1610 à 1615 (pour les éditions sous le Consulat et l'Empire).

ÎLE DE FRANCE

- 1783- [CARTE] - **Environs de Paris.** Ecrit par Bariolle. [*Paris*], *Barrière, s.d., (vers 1830)*, carte dépliant de 78 x 79 cm, repliée au format in-8, contours rehaussés de couleurs, en feuilles, entoilées. (678). {210294} **350 €**
 Grande carte comprise dans un médaillon et donnant les environs de Paris de Saint-Martion du Tertre à Brétigny (nord-sud), et d'Orgeval à Ferrière (ouest-est).
 Absent de Vallée.
- 1784- [CHALIBERT-DANGOSSE (J.)]. **La Généralité de Paris divisée en ses XXII élections**, ou Description exacte & générale de tout ce qui est contenu dans ladite Généralité. Par le sieur D*** *Paris, chez Michel David, 1710*, in-12, [11] ff. n. ch. (titre, privilège, table des chapitres), 522 pp., [6] ff. n. ch. (catalogue de Michel David), basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Légères épidermures à la coiffe supérieure, coins un peu émoussés. Ex-libris manuscrit *Madame de Saint-Louët*. (1155). {210498} **600 €**
 Ouvrage rare qui retient une approche thématique pour aborder l'organisation de la généralité de Paris : I. De la Justice. II. Des Finances. III. De la qualité des terres de chacune Élection. IV Des Forest en général. V. Des Manufactures et et du Commerce des Foires et Marchez. VI. Des Pont et Chaussées, des Péages & Travers en général. VII. Des Mines, métaux & autres richesses souterraines & générales. VIII. Des Maisons Royales.
- 1785- COLLECTIF. **Pontoise.** 2000 ans d'histoire. *Pontoise, Imp. Paris, 1973*, in-8, 195 pp., nombreuses ill. in-t., couv. ill. de l'éditeur. Couv. légèrement jaunie. (1167). {210179} **20 €**
- 1786- **DARNEY (Georges).** **Neuilly (sur Seine).** Monographie. *Auxerre, Imprimerie Albert Lanier, 1900*, in-8, 254 pp., ill. in-t., demi-chagrin bordeaux, dos lisse orné, tête dorée, couv. ill. cons. (*rel. de l'époque*). Mors abimés. (208). {212186} **120 €**
 Historique de la ville de Neuilly-sur-Seine mettant l'accent sur la « prédestination de [la ville] à devenir une résidence essentiellement aristocratique et artistique ». S'achève sur une description de la localité à l'aube du XXe siècle.
- 1787- **FELIBIEN (Michel).** **Histoire de l'Abbaye royale de Saint-Denys en France**, contenant la vie des abbez qui l'ont gouvernée depuis onze cens ans : les hommes illustres qu'elle a donnez à l'Eglise & à l'État : les privilèges accordez par les Souverains Pontifes & par les évêques : les dons des Rois, des princes & des autres bienfaiteurs. Avec la description de l'église & de tout ce qu'elle contient de remarquable. Le tout justifié par des titres authentiques & enrichi de plans, de figures & d'une carte topographique. *Paris, Frédéric Léonard, 1706*, fort vol. in-folio, [16] ff. n. ch. (titre, préface, privilège, dissertation préliminaire, table des chapitres, liste des abbés), 592-ccxxij pp., [12] ff. n. ch. de tables, avec 15 planches hors texte (dont un frontispice, un plan de Saint-Denis et un plan au sol de l'abbaye), bandeaux et initiales historiées, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, un mors supérieur fendu, coins abimés. (701). {210728} **2.000 €**
 Édition originale de la toute première histoire de l'abbaye de Saint-Denis, conçue par Michel Félibien (1665-1719), moine bénédictin de la congrégation de Saint Maur, et en même temps fils de l'architecte André Félibien, le fameux auteur des *Principes de l'architecture*. L'ouvrage est richement illustré d'un frontispice gravé, d'un plan de la ville de Saint-Denis et de ses environs, de 12 planches, de 12 vignettes et 6 culs-de-lampe. C'est une source très importante pour la collection d'objets d'art de l'abbaye pillée pendant la Révolution, dans la mesure où cinq planches concernent le trésor de la sacristie et représentent des reliquaires, des sculptures ainsi que des livres.
 Brunet II, 1203. Cohen 377.
 Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1788- **GOUJON (Jean).** **Carte détaillée des environs de Paris**, indiquant les routes de postes, dressée par Got, d'après Cassini, revue, corrigée et augmentée par les soins de J. Goujon, sur la Carte de France par les ingénieurs des Ponts et Chaussées, et sur celle des Postes de 1816. Gravée par J.-B. Tardieu. Ecrite par A. Pélicier. *Paris, J. Goujon, s.d., (vers 1830)*, carte dépliant de 28 x 31 cm, repliée au format in-16, contours rehaussés de couleurs. bandeau bleu en encadrement, en feuilles, entoilées, dans double emboîtage de l'époque de cartonnage vert, encadrement de chaînette d'oves dorés. (328). {210245} **200 €**
 Très agréable petit carte en couleurs couvrant une zone assez large, puisqu'elle va de Rouen à Vervins au nord, et de Nogent-le-Rotrou à Troyes au sud.
 Vallée, 1395.
 Bel exemplaire.
- 1789- **JACQUIN (J.) et J. DUESBERG.** **Rueil**, le château de Richelieu, la Malmaison. Avec pièces justificatives. 2e édition revue et augmentée. *Paris, Au Comptoir des Imprimeurs-Unis, 1846*, in-8, IV-358 pp., 16 planches lithographiées dont un frontispice, index, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Ex-libris *De Caieu de Vadicourt. Abbeville.* (922). {213238} **150 €**

ALSACE - LORRAINE

- 1790- **LEROUX-CESBRON (C.). Le Château de Neuilly.** Chronique d'un château royal. *Paris, Perrin, 1923*, in-8, 230 pp., portrait et ill., broché. (852). {211070} **30 €**
- 1791- **MAIRE (Nicolas). Carte topographique et statistique des environs de Paris**, donnant la population de chaque commune, avec sur ce qu'il y a de plus curieux à y voir. *Paris, Desmaisons et Dauty, 1833*, carte dépliant de 38 x 49 cm, repliée au format in-16. Cartonnage de papier bouteille de l'époque, étiquette de titre sur le premier plat. (328). {210244} **150 €**
 Très intéressante carte en noir, couvrant la zone allant de la forêt de Saint-Germain à celle de Bondy, et de Versailles à Boissy-Saint-Léger. L'indication de la population de chaque commune se fait par un chiffre placé normalement au-dessus du nom de la localité.
 La première mouture de cette carte des environs de Paris par Nicolas Maire avait été donnée en 1817, mais elle ne comprenait pas d'indications statistiques.
 Vallée, 2010 (pour l'édition de 1836).
- 1792- **MAUCLAIR (Camille). Le Charme de Versailles.** *Paris, H. Piazza, 1931*, in-8, 125 pp., illustrations de Charles Jouas, demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné d'un fleuron doré, couv. et dos cons. (*reliure de l'époque*). (811). {211439} **200 €**
 Exemplaire truffé de douze dessins originaux non signés, certains au pastel, représentant des parties du Château ou des détails architecturaux.
 Les planches sont en double état.
- 1793- **MICHEL (Emile). La Forêt de Fontainebleau dans la nature, dans l'histoire, dans la littérature et dans l'art.** Ouvrage illustré de 32 planches hors texte et d'une carte de la forêt. *Paris, H. Laurens, 1909*, in-8, [2] ff. n. ch., VIII-258 pp., un f. n. ch. de table, avec 32 planches hors texte et une grande carte dépliant, broché. (539). {212680} **80 €**
 Unique édition.
 C'est en peintre que François-Emile Michel (1838-1909), installé à Paris en 1880, aborde la forêt de Fontainebleau, et les innombrables sujets qu'elle prête aux artistes, notamment de la célèbre « Ecole de Barbizon ».
- 1794- **NOËL (Octave). Histoire de la ville de Poissy**, depuis ses origines jusqu'à nos jours. Accompagnée d'eaux-fortes, gravées par Alphonse Lamotte. *Poissy, Marchand, 1869*, in-8, [3] ff. n. ch., 314 pp., un f. n. ch. de table, avec 6 planches hors texte, dont 2 plans, demi-basane bleue, dos à faux-nerfs orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, double filet à froid sur les plats, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (538). {212679} **80 €**
 Édition originale.
 Né en 1846, Octave Noël avait été professeur à l'École des hautes études commerciales, membre de la Société de l'histoire de France et correspondant de la Société française d'archéologie et de numismatique.
 Vignette ex-libris Victor Bailleux de Marisy (1815-1892), ancien sous-préfet de Lectoure.

ALSACE - LORRAINE

- 1795- **BÉGIN (Emile). Metz depuis dix-huit siècles.** Son peuple, ses institutions, ses rues, ses monuments. Récits chevaleresques, religieux et populaires. *A Paris, Chez Furne, Chez Dumoulin, A Metz, Chez l'auteur, 1843-1845*, 3 volumes in-8, XVI-319-XV pp., 394-IV pp. et 590-III pp., planches, illustrations in-t., demi-chagrin noir, dos à nerfs, filets dorés et à froid (*reliure de l'époque*). Rousseurs mais néanmoins bon exemplaire. (532). {212436} **400 €**
 Tome 1 : 47 planches. Tome 2 : 19 planches : Tome 3 : 10 planches.
- 1796- **DORLAN (Alexandre). Les Transformations d'une place forte alsacienne des origines à nos jours. Histoire architecturale et anecdotique de Schlestadt.** *Paris, Tallandier, 1912*, 2 vol. gr. in-8, XIX-480 pp. et X-580 pp., nbse ill. in et h.-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (531). {212181} **350 €**
 Tiré à 350 exemplaires.

ALSACE - LORRAINE

- 1797- **FOLTZ (Ch.). Souvenirs historiques du vieux Colmar.** Suivis d'une courte notice biographique des hommes distingués de cette ville. *Colmar, Barth, Lorber, 1887*, in-8 carré, 423-VII pp., 76 planches lithographiées sur fond teinté, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Mouillures marginales. (530). {212182} **200 €**
Édition originale peu commune.
- 1798- **[FRISCH] - Le Colonel Jules-René Frisch.** Hommage de la Sidi-Brahim- Belfort. *Belfort, Société Générale d'Imprimerie, 1931*, in-8, 54 pp., 2 planches, broché, couverture cartonnée marron (812). {210435} **40 €**
Le colonel Jules-René Frisch (1854-1930) avait été sous-chef d'état-major du corps de débarquement au Maroc, officier des affaires arabes d'Algérie et du service de renseignements de Tunisie. Actif durant la première guerre mondiale.
Rare. Un seul exemplaire au CCFr (BM Belfort).
- 1799- **GANIER (Henri). Les Alsaciens dans la Garde Impériale et dans les corps d'élite,** illustré de planches en couleurs par **Tanconville et Maurice Toussaint.** *Strasbourg, Fischbach, 1914*, 2 vol. in-4, en feuilles sous emboîtement de l'éditeur, emboîtement demi-percaline bleue, titre doré sur les plats (*reliure de l'éditeur*). Emboîtement fendu à deux coins, quelques frottements. (644). {133573} **800 €**
Exemplaire complet des 50 planches en couleurs. Chacune est accompagnée d'un texte.
L'étude s'étend également à la période du Second Empire.
- 1800- **IGERSHEIM (François). Politique et administration dans le Bas-Rhin (1848-1870).** *Strasbourg, P.U.S., 1993*, fort gr. in-8, 831 pp., croquis in-t., index, biblio., broché, couverture illustrée. (808). {663273} **25 €**
- 1801- **JOACHIM (J.). L'École centrale du Haut-Rhin à Colmar, 1796-1803.** *S.l., Hartmann, 1935*, gr. in-8, 227 pp., frontispice, planches, broché. (936). {213114} **70 €**
1/300 exemplaires numérotés sur Alfa.
- 1802- **L'HUILLIER (Fernand). Recherches sur l'Alsace Napoléonienne.** *Strasbourg, Istra, 1947*, gr. in-8, XV-709 pp., cartes, index, broché. (1202). {212041} **80 €**
- 1803- **LEUILLIOT (P.). L'Alsace au début du XIXe siècle.** Essai d'histoire politique, économique et religieuse (1815-1830). *Paris, S.E.V.P.E.N., 1959-1960*, 3 vol. in-8, XI-535 pp., 505 pp. et 532 pp., ill. in et h.-t., 2 cartes dépliantes, bibliographie, index, broché. Envoi. (1276). {664729} **80 €**
Tome I : La vie politique. Tome II : Les transformations économiques. Tome III : Religions et culture.
- 1804- **LEUILLIOT (P.). Les Jacobins de Colmar.** Procès-verbaux des séances de la société populaire (1791-1795). Publiés avec une introduction et des notes. Préface de M. Christian Pfister. *Paris, London, New-York, Istra, Oxford University Press, Columbia University Press, 1923*, gr. in-8, XXXIV-502 pp., index, broché. (783). {106486} **80 €**
- 1805- **LEUILLIOT (P.). La Première Restauration et les Cent Jours en Alsace.** *Strasbourg, Paris, Leroux, 1958*, in-8, XXXVII-290 pp., 2 planches, broché. Marques au crayon dans les marges. (1261). {212961} **30 €**
Thèse complémentaire.
- 1806- **MARX (Roland). Recherches sur la vie politique de l'Alsace prérévolutionnaire et révolutionnaire.** *Paris, Librairie Istra, 1966*, in-8, 197-[2] pp., 14 pl. en fin de vol., broché. (926). {145408} **30 €**
- 1807- **MARX (Roland). La Révolution et les classes sociales en Basse-Alsace.** Structures agraires et vente des biens nationaux. *Paris, Bibliothèque Nationale, 1974*, in-8, 572 pp., ill. et cartes in-t., broché. (935). {213749} **30 €**
- Avec une lettre de l'auteur*
- 1808- **OBRECHT (Friedrich Ulrich). Alsaticarum rerum prodromus.** *Strasbourg, Simon Paull, 1681*, petit in-4, [6] ff. n. ch. (titre, préface, table), 332 pp., [7] ff. n. ch. (index et colophon avec vignette de libraire), avec 5 figures gravées sur cuivre dans le texte, percaline verte, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre brique, tranches bleues (*rel. du XIXe s.*). Réparation de papier en haut des ff. de préface. (531). {212499} **600 €**
Édition originale de la seule partie imprimée d'une grande histoire alsatique projetée par l'auteur. L'ouvrage devait comporter trois volumes, mais seule cette vaste introduction a paru.

ALSACE - LORRAINE

Né et mort à Strasbourg, Ulrich Obrecht (1646-1701), qui abjura le luthéranisme dans les mains de Bossuet, en 1684, fut bientôt l'agent juridique de la France dans la ville occupée.

Haag VIII, 37.

Ex-libris manuscrit *Johann Ludwig Eckardt*, daté de 1770. Probablement le juriste saxon Johann Ludwig von Eckardt (1737-1800).

On joint : une L.A.S. de l'auteur, en date du 16 janvier 1691, et rédigée en français (3 pp. in-4). On ignore son destinataire, mais elle tourne autour du premier Concile d'Arles et de la nature exacte des persécutions subies par les Chrétiens sous le Haut-Empire.

- 1809- **PENOT (Achille). Statistique générale du département du Haut-Rhin**, publiée par la Société industrielle de Mulhouse, et mise en ordre par Achille Penon (...). *Mulhouse, Jean Risler, 1831*, in-4, [3] ff. n. ch., pp. 7-482, avec deux tableaux dépliant hors texte (tableaux des mines de fer), demi-toile chagrinée verte modeste, dos lisse orné de filets à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (531). {212378} **600 €**

Unique édition.

Achille Penot (1801-1886) fut une figure mulhousienne importante du monde économique et pédagogique : professeur au Collège municipal de Mulhouse (1825-1854), puis directeur de l'École préparatoire à l'enseignement supérieur des sciences et des lettres (1855-1871), également membre (dès 1826) puis vice-président (1852-1871) de la Société industrielle de Mulhouse, et enfin directeur de l'École de commerce de Mulhouse.

Relié avec : Tableaux synoptiques de la production industrielle et agricole et de l'état de l'instruction publique dans le département du Haut-Rhin, dressés d'après les renseignements recueillis dans chaque commune en 1828. *Mulhouse, Jean Risler, 1832*, [34] ff. n. ch. Ces tableaux sont destinés à compléter le texte et doivent normalement être reliés à la suite, mais, dans notre exemplaire, ils le précèdent.

- 1810- **PETIOT (Alain). Les Lorrains et l'Empire**. Dictionnaire biographique des Lorrains et de leurs descendants au service des Habsbourg de la Maison d'Autriche. *Versailles, Mémoire et documents, 2005*, in-8, 535 pp., bibliographie, broché, couv. illustrée. (1085). {213621} **80 €**

- 1811- **PFISTER (Christian). Les Fêtes à Nancy sous le consulat et le premier empire (1799-1813)**. *Nancy, Berger-Levrault, 1914*, petit in-8, 141 pp., broché. (895). {213519} **70 €**

Rare.

- 1812- **PIERSON (Michel). L'Intendant de Lorraine de la mort de Stanislas à La Révolution française**. *Nancy, Société d'Impressions Typographiques, s.d., (1958)*, gr. in-8, 439 pp., bibliographie, broché. (934). {213181} **80 €**

Thèse.

- 1813- **REUSS (Rodolphe). La Cathédrale de Strasbourg pendant la Révolution**. Etude sur l'histoire politique et religieuse de l'Alsace (1789-1802). *Paris, Fischbacher, 1888*, in-12, XII-659 pp., frontispice, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Rousseurs sur le frontispice. (812). {213151} **120 €**

- 1814- **REUSS (Rodolphe). La Constitution civile du clergé et la crise religieuse en Alsace (1790-1795)**. D'après des documents en partie inédits. *Strasbourg, Paris, Istra, 1922*, 2 vol. in-8, VI-378 pp. et 380 pp. (mal chiffré 344), index, broché. (899). {213563} **50 €**

ARTOIS - FLANDRE - PICARDIE

ARTOIS - FLANDRE - PICARDIE

- 1815- **BROYER DE BEAUREGARD (Jean-Baptiste-Louis)**. *Statistique du département de l'Aisne*, publiée sous les auspices de M. le comte de Floirac, préfet (...), et de MM. les membres du Conseil général. *Laon, Imprimerie de Melleville, 1824-1825*, 2 vol. in-4, xij-408 pp., viij-428 pp., avec une grande carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs, demi-basane fauve, dos à nerfs ornés de pointillés, fleurons et doubles caissons dorés, pièces de titre, tranches rouges (*reliure postérieure*). (544). {213346} **500 €**

Édition originale de cette excellente publication.

Né lui-même à Soissons, Brayer de Beauregard (1770-1834) était alors chef de bureau à la préfecture de l'Aisne ; il dirigea la rédaction de cette statistique des plus officielles, qui complète bien celles parues sous l'Empire pour ce département qui abonde en notices de ce genre.

Perrot, *Statistique régionale*, p. 74.

- 1816- **BROGLIE (Raoul de)**. *Chantilly*. Histoire du château et de ses collections. *Paris, Calmann-Lévy, 1964*, in-8, 268-[8] pp., ill. h.-t., broché, couverture rempliée. (763). {210929} **80 €**

1/44 exemplaires numérotés. Exemplaire numéro XXXV, imprimé spécialement pour M. Daniel Sickles (membre de la Société des Bibliophiles français).

- 1817- **CHAVANON (Jules) et Georges SAINT-YVES**. *Le Pas-de-Calais de 1800 à 1810*. Etude sur le système administratif institué par Napoléon Ier. *Paris, Picard et Fils, 1907*, gr. in-8, XVII-289 pp., index, toile bleue, couverture conservée (*reliure moderne*). Petites déchirures sur la couverture d'origine. (757). {210910} **60 €**

- 1818- **MARTIN (Louis-Henri) et Paul LACROIX**. *Histoire de Soissons*, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. D'après les sources originales, par Henry Martin, et Paul-L-Jacob (bibliophile). *Soissons, Arnould, Paris, Silvestre, Techner, 1837-[1838]*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., III-516 pp. ; [2] ff. n. ch., 665 pp., un f. n. ch., 76-40 pp., avec une planche de monnaies hors texte, demi-veau marine, dos lisses ornés de filets, chaînettes et guirlandes dorés, ainsi que de fleurons à froid, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (544). {213348} **350 €**

Édition originale de cette monographie composée à quatre mains : Henri Martin (1810-1883) pour l'intégralité du volume I, et l'Appendice de 76 pp. (*Soissons depuis 1789*) ; Paul Lacroix pour l'intégralité du volume II, qui court jusqu'en 1788.

Quant à la dernière partie, sous le titre de *Dernier chapitre de l'Histoire de Soissons*, elle revient sur le procès qui suivit la parution de l'ouvrage, et fournit de très intéressants détails sur son origine : il répondait en effet à une clause testamentaire d'une certaine Madame Maréchal, laquelle prévoyait de léguer la très jolie somme de 12 000 francs aux auteurs de la meilleure histoire de la ville de Soissons à paraître. La composition de Martin et Lacroix était entrée en concurrence avec celle d'un obscur Jean Leroux, encore sous forme manuscrite au moment du procès et qui ne parut d'ailleurs qu'en 1839.

Bel exemplaire.

- 1819- **[PARLEMENT DE FLANDRES] - [Mémoires judiciaires]**, *LL. dd., 1732-1758*, 28 pièces en un volume in-folio. En feuilles, cousues, sous chemise de carton à motifs floraux et à lacets (*reliure de l'époque*). Plats défraîchis, avec manques de carton. (1107). {196624} **800 €**

Important recueil de mémoires judiciaires du XVIIIe siècle, portant sur des matières très diverses encore que classiques (essentiellement des successions et du droit féodal), mais dont l'unité repose sur le ressort concerné : en effet, toutes ces affaires ont été portées devant les magistrats du **Parlement de Flandres**, établi en 1668 comme Conseil souverain (avec siège à Tournai), mais transféré à Cambrai en 1709, puis à Douai en 1713, et dont la juridiction s'étendait à la Flandre flamande (Dunkerque), à Lille, Cambrai Douai, Cateau-Cambrésis et le Hainaut français jusqu'à la fin de l'Ancien Régime.

I. Pièces datées.

1. Première [Deuxième / Troisième] consultation. *S.l.n.d. [Cambrai, 1732]*, 16 pp. Sur le contrat de mariage de Pierre Glorieux. - 2. Avis de Valenciennes. *S.l.n.d. [Valenciennes, 1733]*, [2] ff. n. ch. Sur le même sujet. - 3. Mémoire pour Marie-Jeanne Forrière, fille majeure ; et Philippes-Martin Richez (...). Contre messire Louis-Alexandre du Pire (...). *[Paris, veuve d'André Knapen, 1738]*, 23 pp. Corda II, 363. Sur la succession de Nicolas Glorieux. - 4. Précis pour le sieur Palisot d'Incourt, premier Président du Conseil d'Artois (...) contre le sieur comte de Souastre (...). *[Paris, Imprimerie de Charles Osmont, 1740]*, 4 pp. (deux exemplaires). - 5. Mémoire pour le mayeur, eschevins, corps & communauté dde Saint-Souplet (...). Contre dame Jeanne Joseph de Baralles veuve de Jean-baptiste de Francqueville (...). *Cambrai, Imprimerie de Douilliez, 1746*, 65 pp. - 6. Mémoire pour Me Antoine-Joseph Le Juste notaire royal demeurant en la ville de Valenciennes (...), contre Me Maximilien Cambier, avocat à la Cour (...).

ARTOIS - FLANDRE - PICARDIE

Cambrai, Imprimerie de Douilliez, 1746, 15 pp. Sur la succession de Jacques-Antoine Fontaine. - 7. Mémoire signifié pour le sieur Antoine-Joseph Desmaretz (...). Contre Louis-Théodore de Wuarlincourt (...). *Cambrai, Douilliez, 1748*, 41-4 pp. (Addition de Mémoire). - 8. Mémoire pour les maîtres affûteurs de la ville de Valenciennes, joints à eux les menuisiers de la même ville (...). Contre André Leclercq & Germain Robe, maîtres armuriers & arquebusiers de la même ville (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1751]*, 16 pp. - 9. Réflexions signifiées pour messire libert-François Christin, comte de Raimbaucourt (...). Contre Me Jacques-Antoine Franquenelle (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1755]*, 19-[6] pp. Sur la mouvance du fief du Petit Espaut. - 10. Mémoire signifié pour dame Marie-Françoise-Robertine Lievon, appellante. Contre les dames religieuses de Saint-Pierre de Bapaume, & consorts, intimés. [*Paris*], *Imprimerie de G. Lamesle, 1756*, 16 pp. Sur un droit de demi-terrage au village de Beugny. - 11. Observations pour le sieur Louis-François Agniel Destombes négociant à Lille (...). Contre les sieurs Antoine & Claude Agniel frères, aussi négocians audit Lille (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1756]*, 27 pp. - 12. Mémoire pour le sieur Louis-Bertin Blondel, trésorier des troupes à Rouen, intimé. Contre Me Gilbert Liévra, avocat (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1756]*, 24 pp. - 13. Mémoire servant de solution à prétendue ampliation de griefs, causes et moyens d'appel pour Pierre-François Landrieu, marchand demeurant à Marchiennes, intimé & signifié. Contre Jean-François Lespagnol, demeurant à Orchies (...). *S.l.n.d. [1756]*, 24 pp. - 14. Mémoire signifié pour les mayeur, échevins, fermiers, manans & habitans du village de Capelle (...). Contre messire Charles-Marie de Carondelet (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1757]*, 22 pp. - 15. Mémoire pour Catherine Lavendie, veuve de Jean-Baptiste de Rache (...). Contre Louis-François Lallier & Alexandrine Hautchampson (...). *Lille, Imprimerie de J. B. Henry, s.d. [1758]*, 27 pp.

II. Pièces non datées.

1. Mémoire pour le Sr. Noël-Olivier Farez trésorier des Etats de la châtellenie de Lille (27-[4] pp.). - 2. Consultation pour le sieur Noël-Olivier Farez, trésorier des Etats de la châtellenie de Lille (10-[2] pp.). - 3. Mémoire pour Pierre de Burchault, sieur du Sartel, eschevin de la ville de Cambray (12-9 pp.). - 4. Mémoire pour Pierre de Burchault, sieur du Sartel, appellant en tant que de besoin de la sentence de partage renduë par les échevins de Cambray (27 pp.) ; - 5. Réflexions pour le sieur de Burchault, demandeur en révision, contre le baron d'Hinge & sa femme, défendeurs (7 pp.). Avec deux consultations annexes (Avis de Lille / Avis de Paris). - 6. Factum pour messieurs les abbé & religieux du Saint-Sépulchre à Cambray intimés. Contre les dames abbessse & religieuses du Verger lez-Oisy appellantes (6 pp.). - 7. Précis pour le Sr. Jacques Lhomme, bourgeois de Paris & de Lille, ci-devant inspecteur général des fourages des armées du Roi (...). (10 pp.). - 8. Mémoire pour messire Ambroise-Alexandre Palisot (...). (12 pp.). Deux exemplaires. - 9. Mémore pour messire Bruno Hersecap abbé de l'abbaye Saint-Nicolas sit Saint-Mard (12 pp.). - 10. Mémoire pour maître François Vergriette, chanoine de l'insigne église collégiale de Saint-Pierre à Cassel immédiatement soumise au Saint-Siège (...) (23 pp.). - 11. Mémoire pour le sieur Blondel, contrôleur d'artillerie au département de Cambray (...) (7 pp.). - 12. Consultation [sur une transaction entre Christophe-Louis de Croix de Beaufort et le comte de Béthune] (8 pp.). - 13. [Sur l'absolution du Sr Denyau des accusations portées contre lui] (19 pp.).

- 1820- PETER (J.) et Charles POULET. *Histoire religieuse du département du Nord pendant la Révolution (1789-1802)*. Lille, *Facultés Catholiques, 1930-1933*, 2 vol. gr. in-8, X-411 pp. et 409 pp., index et biblio., 2 cartes dépl., broché. (548). {105723} 120 €
- 1821- QUIGNON (G.-H.). *Ecole Centrale de l'Oise (25 Juillet 1796-18 Août 1803)*. Paris, *Champion, Beauvais, Imp. Centrale Administrative, 1913*, in-8, XII-95 pp., 2 planches, broché. Envoi. (543). {212618} 60 €
- 1822- REGNAULT (Melchior). *Abrégé de l'histoire de l'ancienne ville de Soissons*. Contenant une sommaire déduction généalogique des comtes dudit lieu. Extrait des mémoires de maistre Melchior Regnault (...). [*Paris*], [*Pierre Ménard*], [1633], in-8, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace au comte de Soissons, privilège), 181 pp., 34 ff. (*Preuves*), manque la partie inférieure du feuillet de titre, complété par un feuillet manuscrit reproduisant l'adresse, sans le feuillet d'errata, vélin ivoire, titre manuscrit au dos (*reliure de l'époque*). (1246). {212391} 250 €
- Unique édition de cette monographie rare.
Melchior Regnault était conseiller au présidial de Soissons.
Saffroy III, 50 452.
- 1823- VION (Albert). *La Vie calaisienne sous le Consulat et l'Empire*. Préface de Monsieur Pierre Bougard. *S.l., Les Cahiers du Vieux Calais, 1972*, in-8, 104 pp., ill. in-t., broché. (753). {210908} 40 €

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

- 1824- [ARDECHE - RHONE] - Le Lycée de Tournon Fondé en 1536. *Valence, Paris, Jules Césas & fils, (ca 1930)*, petit in-8, 32 pp., nbns photos in-t., agrafé. Qques rousseurs sans gravité sur la couv. (cREGIO). {210945} 30 €
Rare. Un seul exemplaire au CCFr.
Cachet sur la page de titre (*Association Amicale des anciens élèves du Lycée de Tournon s/r*).
- 1825- BOUDET (Marcellin). *Les Tribunaux criminels et la justice révolutionnaire en Auvergne*. Les Exécutés. *Paris, Aubry, 1873*, in-8, XV-305 pp., bradel papier marbré, couverture (restaurée) conservée (*reliure moderne*). (1211). {174210} 180 €
Imprimé sur beau papier et sans doute tiré à petit nombre.
- 1826- BOURDIN (Philippe). *Le Puy-de-Dôme sous le Directoire*. Vie politique et esprit public. Préface de Michel Vovelle. *Clermont-Ferrand, La Française d'Édition et d'Imprimerie, 1991*, in-8, 360 pp., ill. in-t., broché. (460). {212644} 30 €
Forme le tome LIII des Mémoires de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Clermont-Ferrand.
- 1827- BRIMONT. M. de Puységur et l'église de Bourges pendant la Révolution, 1789-1802. *Bourges, Tardy-Pigelet, 1896*, in-8, 439 pp., portrait-frontispice, broché. Taches et petit manque angulaire de papier sur la couverture. Quelques rousseurs. Annotations au crayon au titre. (911). {213147} 120 €
- 1828- CATHEU (Françoise de). *La Collégiale de Saint-Junien*. Le tombeau. Les peintures murales. *Paris, A. et J. Picard, 1948*, in-4, 90 pp., avec 36 figures dans le texte, dont 4 plans, broché. (453). {196689} 30 €
- 1829- COLLECTIF. *Les Anciennes mesures locales du Massif Central d'après les tables de conversion*. *Clermont-Ferrand, Institut d'études du Massif Central, 1990*, in-8, 255 pp., cartes et tableaux in-t., broché. Envoi. (1082). {660918} 30 €
- 1830- COLLECTIF. *Le Village des Limousins*. Etudes sur l'habitat et la société rurale du Moyen-Âge à nos jours. Sous la direction de J. Tricard, préface d'A. Corbin. *Limoges, Pulim, 2003*, fort in-8 carré, 532 pp., ill. in-t., index, broché. (1253). {212693} 70 €
- 1831- CREGUT (G.-R.). *Mgr Duwalk de Dampierre et l'organisation concordataire du diocèse de Clermont (1802-1804)*. *Clermont-Ferrand, Bellet, 1911*, gr. in-8, 459 pp., broché. (1266). {5939} 70 €
- 1832- DELCAMBRE (Etienne). Contribution à l'histoire des États Provinciaux. *Les États du Velay des origines à 1642*. *Saint-Etienne, I.C.A.P., 1938*, gr. in-8, 554 pp., 3 planches et une carte dépliant, broché, couverture illustrée. (460). {212615} 50 €
- 1833- DELCAMBRE (Etienne). Une institution municipale Languedocienne. *Le Consulat du Puy-en-Velay, des origines à 1610*. *Le Puy-en-Velay, Ed. de la Société Académique du Puy, 1933*, gr. in-8, VII-316-162 pp., broché. (460). {87598} 40 €
- 1834- DELCAMBRE (Etienne). *La Vie dans la Haute-Loire sous le Directoire*. État social et économique, institutions et vie privée. *Rodez, Imprimerie P. Carrière, 1943*, grand in-8, 351 pp., 5 planches, broché. (460). {211694} 50 €
- 1835- FOUCAUD (Jean). *Poésies en patois limousin*. Édition philologique complètement refondue pour l'orthographe, augmentée d'une vie de Foucaud, par M. Othon Péconnet, d'une étude sur le patois du Haut-Limousin, d'un essai sur les fabulistes patois, d'une traduction littérale, de notes philologiques et d'un glossaire, par Emile Ruben. *Limoges, Imprimerie et librairie de Mme Vve H. Ducourtieux, 1866*, in-8, [4] ff. n. ch., CLXXII-251 pp., demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets et triples caissons étoilés dorés, pièce de titre cerise, coins en vélin vert (*reliure de l'époque*). Petit accroc à la coiffé supérieure. (453). {212108} 300 €

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

Jean ou Jean-Baptiste Foucaud (1747-1818), ordonné prêtre avant 1789, fut une figure révolutionnaire de Limoges, rentré dans la vie civile pendant la Terreur, et devenu farouchement anti-clérical. Le reflux de ses idées libérales sous le Consulat, l'Empire, puis la Restauration le conduisit à mener dans sa maison de Limoges une vie de reclus. Il ne se consacra plus, à partir de 1800, qu'à la littérature, et notamment à l'adaptation des Fables de La Fontaine en langue limousine. En tout, il adapta 80 fables de son auteur préféré, intentionnellement destinées à un public populaire ; la première édition en parut en 1809. L'ouvrage connut un immense succès local.

Vignette ex-libris « *Plus penser que dire* » contrecollée sur les premières gardes.

- 1836- **GRANGER (Auguste). Encore quelques notes sur Lignières-en-Berry et autres lieux.** *S.l., s.d., (1901)*, in-8, pp. 855-1273, un f. n. ch. de table, avec 2 planches et un tableau généalogique dépliant hors texte, demi-chevrette cerise à coins, dos à nerfs orné de pointillés et fleurons dorés, simple filet à froid sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé, mais bon exemplaire. (458). {212681} **150 €**
- Recueil de 24 notes numérotées A-Z, et portant sur la région de Lignières (Cher), extraites d'un recueil ou d'un périodique.
L'abbé Auguste Granger (mort en 1925) était curé-doyen de cette paroisse.
Seulement deux exemplaires au CCF (Bourges et Institut).
- 1837- **LIVRE d'Or du diocèse de Saint-Flour, 1914-1919.** *Baugé, Remy, s.d., (1920)*, gr. in-8, X-451 pp., 35 planches, broché. Petites déchirures sur la couverture. (460). {212495} **120 €**
- Rare ouvrage.
Un seul exemplaire au CCFr.
- 1838- [MANUSCRIT] - [LEFEVRE D'ORMESSON (Antoine-François)]. **Mémoire concernant la province d'Auvergne.** *S.l., s.d., (XVIIIe s.)*, in-folio, 89 ff., couverts d'une écriture moyenne, régulière et très lisible (environ 25 lignes par page), dérelié. (726). {210317} **1.800 €**
- Copie manuscrite du XVIIIe siècle.
Sous un titre plus large, il s'agit du *Mémoire sur l'état de la généralité de Riom*, composé en 1697 par l'intendant Antoine-François Lefèvre d'Ormesson (1651-1712), en poste à Riom de 1695 à 1704, et destiné à l'instruction du duc de Bourgogne, comme les autres mémoires du même genre. Plusieurs éditions en ont été réalisées depuis celle donnée en 1970 par Abel Poitrineau.
- 1839- [MANUSCRIT] - **Plans géométriques des héritages qui composent le domaine Riveray et la locaterie Boussicaud**, appartenans au sieur Loüis Croizier greffier en chef en l'élection de Moulins, compris en ce présent atlas aux feuilles 1re, 2e, 3e, 4e & 5e ci après. Levés en l'année 1788. *S.l., s.d., (1788)*, grand in-folio (50 x 32 cm), titre et 5 grandes planches doubles dessinées à l'encre de Chine et finement rehaussées d'aquarelle, cartonnage d'attente de papier rose granité, dos muet, cartouche de titre turquoise contrecollé sur le plat supérieur, tranches rouges, lacets (*reliure de l'époque*). Importants manques au dos, quelques traces d'humidité sur les gardes. (707). {213097} **1.000 €**
- Bel exemple de plans de domaines ruraux, soigneusement levés juste avant la Révolution, orientés et munis d'une échelle en toise, destinés à faire valoir les droits du propriétaire.
La locaterie, dans l'est et le nord du Bourbonnais, désigne une petite exploitation agricole louée à bail, n'excédant pas 15 hectares actuels.
- 1840- **MARTIN (F.). La Révolution en province. Les Jacobins au village.** Documents publiés et annotés. *Clermont-Ferrand, Juliot, 1902*, gr. in-8, XIX-253 pp., frontispice, broché. Qqs rousseurs. (460). {210890} **80 €**
- Publication tirée à 752 exemplaires du *Registre des délibérations de la Société des Amis de la Constitution d'Artonne en Auvergne*.
- 1841- **SECOND (Pierre-Albéric). Vichy-Sévigé, Vichy-Napoléon, ses eaux, ses embellissements, ses environs, son histoire.** Suivi d'une notice scientifique et médicale sur les eaux minérales de Vichy par le docteur C. Daumas. *Paris, Plon, s.d.*, in-4 à l'italienne, 60 pp., ill. in et h.-t., percaline verte, encadrement à froid sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Coins usés. (523). {102288} **300 €**
- Ouvrage orné de 12 gravures hors texte, dont une en frontispice, par Dumont et Gusmand.
- 1842- **TRICARD (Jean). Renaissance d'un « pauvre pays ».** Etudes sur le Limousin (XIVe-XVIIe siècle). Préface de Bernard Guenee. *Tours, Publications de l'Université de Tours, 1998*, in-8, 359 pp., index, broché. Envoi. (1082). {182873} **30 €**
- 1843- **VINATIER (Jean). Histoire religieuse du Bas-Limousin et du Diocèse de Tulle, des origines à nos jours.** *Limoges, Souvry, 1991*, in-8, 292 pp., planches, index, bibliographie, broché. (850). {212717} **20 €**

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

- 1844- VISSAC (Marc de). Les Révolutionnaires du Rouergue. Simon Camboulas. *Riom, Edouard Girerd, 1893*, in-8, 284 pp., front., fac-similé, broché. (497). {210881} 150 €
Rare.

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

- 1845- [ANTISÉMITISME] - SAPIN (Philippe). Département de Saône-et-Loire. **Indicateur des Juifs**. Avec leurs noms, adresses, professions, état-civil et actes d'association. Listes dressées par les soins de Philippe Sapin. *Lyon, 1898*, in-16, 96 pp., avec deux figures dans le texte, broché. (1205). {213451} 150 €

Philippe Sapin, obscur voyageur de commerce sur lequel on est très peu renseigné, est l'auteur d'un nombre impressionnant de listes de Juifs, soit générales, soit par départements (Loire, Côte-d'Or, Marne, Seine-et-Marne, etc.), à finalité tout sauf bienveillante : « *Il est indispensable de connaître tous les Juifs de France afin d'éviter très soigneusement de s'approvisionner chez eux* ». Paru en pleine effervescence de l'Affaire Dreyfus, inspiré en droite ligne par Edouard Drumont, l'opuscule renferme une quantité d'injures antisémites assez exceptionnelle, même pour l'époque.

On joint : un tract antisémite ronéotypé postérieur, publié vraisemblablement sous le premier gouvernement de Front populaire, et à Chalon-sur-Saône : *Société d'encouragement pour l'amélioration de la race juive* (un feuillet in-4). « *Nous avons réuni une liste des maisons de commerce de Chalon appartenant à des Juifs ou dirigées par des Juifs (...). Les bons amis des Juifs sauront où ils doivent faire leurs achats. Ainsi ils favoriseront l'épanouissement de la race juive et permettront aux pauvres Juifs de réaliser leur rêve bien naturel : supplanter et remplacer partout les commerçants chalonnais anciennement établis et de vieille souche française.* »

- 1846- BORREY (Francis). **L'Esprit public chez les prêtres francs-comtois pendant la crise de 1813 à 1815**. Documents inédits recueillis et publiés avec une introduction, des éclaircissements et des notes. *Paris, Leroux, 1912*, gr. in-8, 189 pp., index, broché. (471). {211552} 100 €

- 1847- CALMELS (Laurent). **Tables de comparaison des anciennes mesures usitées dans le département de Saône-et-Loire**, avec les mesures métriques. *Mâcon, Imprimerie de Dejussieu fils, 1829*, in-8, 187 pp., broché sous couverture imprimée, dos muet. (1205). {213440} 120 €

Unique édition de cet opuscule qui témoigne de la lenteur que mirent les nouvelles mesures métriques à pénétrer dans l'usage des campagnes. Laurent Calmels (1783-1856) était géomètre en chef du cadastre pour la Saône-et-Loire.

Seulement trois notices au CCF (Lyon, Mâcon, Dijon).

- 1848- COINDRE (Gaston). **Mon vieux Besançon**. Historique pittoresque et intime d'une ville. Troisième édition. *Besançon, Imprimerie Jacques et Demontrond, 1933-1934*, 3 tomes en un fort vol. in-4, [4] ff. n. ch., pp. IX-XV, 1020 pp. en numérotation continue, avec de nombreuses illustrations dans le texte, demi-basane fauve racinée, dos à faux-nerfs (*reliure de l'époque*). (471). {212381} 400 €

Tirage limité à 530 exemplaires.

L'édition originale était parue en fascicules, de 1900 à 1910. La deuxième fut donnée en 1918. La nôtre est de loin la moins courante.

À l'instar d'Édouard Drumont, auteur de *Mon vieux Paris* qu'il illustra amplement, et qui est le préfacier de notre ouvrage, Jean-Gaston Coindre (1844-1914), peintre et graveur, natif de Besançon, fit paraître *Mon vieux Besançon* dans le même esprit. Son texte est nourri de précises descriptions, où l'on reconnaît l'œil de l'artiste, et de copieuses notes historiques qu'il a recueillies ou puisées aux meilleures sources. Mais ce sont surtout ses très nombreux dessins, « esquisses, à la fois si enlevées et si fines », reproduits in-texte ou souvent à pleine page, qui font toute la poésie mélancolique de son ouvrage.

- 1849- COLLECTIF. **Etudes bourguignonnes**. Finance et vie économique dans la Bourgogne médiévale. Linguistique et toponymie bourguignonnes. *Paris, CTHS, 1987*, in-8, 298 pp., ill. in-t., broché. (1258). {212282} 30 €

Forme le tome II des Actes du 109^e congrès national des sociétés savantes, Dijon, 1984, section d'histoire médiévale et de philologie.

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

- 1850- [DIJON] - **Récit de ce qui s'est passé entre MM. les gentilshommes assemblés à Dijon, & l'ordre des avocats de la même ville.** *Dijon, Imprimerie de Causse fils, 1789*, in-4, titre, 21 pp., en feuilles, cousu. (c). {213452} **150 €**
 Concerne les réunions préparatoires aux élections des députés pour les États-Généraux.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, Dijon et Lons-le-Saunier.
- 1851- FIZAINE (Simone). **La Vie politique dans la Côte-d'Or sous Louis XVIII.** Les élections et la presse. *Paris, Auguste Picard, Dijon, Le Meur, Dugrivet, Rebourseau, Venot, 1931*, in-8, XV-272 pp., broché. (467/928). {159499} **40 €**
 Essai peu commun sur la vie politique en Côte d'Or au lendemain de l'Empire.
- 1852- GAFFAREL (Paul). **La Première Restauration à Dijon.** *Dijon, Imprimerie Darantière, 1894*, in-8, 63 pp., broché. (465). {211461} **50 €**
 Tiré à part de la *Revue bourguignonne de l'Enseignement supérieur*, tome IV, n° 3
- 1853- LAPEROUSE (Gustave). **L'Histoire de Châtillon.** *Châtillon-sur-Seine, C. Cornillac, 1837*, in-8, 599 pp., front. lithographié et un plan dépl. légendé en regard (Châtillon en 1570), demi-veau prune, dos lisse orné, tranches citron mouchetées de rouge (*rel. de l'époque*). (465). {212187} **300 €**
 Rare monographie historique et archéologique.
 Bel exemplaire.
- 1854- PARADIN (Guillaume). **De Antiquo / statu Burgundiae liber.** Per Gulielmum Pa- / radinum, virum eruditio- / nis multa, atq[ue] iudicii non / vulgaris. / Una cum aliis, quorum catalogum / versa pagella reperies. *S.l. [Bâle], s.n. [Johann Herwagen], s.d., (1550)*, in-12, [2] ff. n. ch., 285 pp., [50] pp. n. ch. d'errata et de table, veau blond, dos à nerfs orné de pointillés et doubles caissons dorés, pièce de titre fauve, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, large guirlande intérieure (*Canape-Belz*). Petits manques aux deux coiffes, charnière supérieure frottée. (328). {210535} **1.200 €**
 Seconde édition (la première à l'adresse de Lyon, Etienne Dolet, 1542), sans mention, mais vraisemblablement imprimée à Bâle en 1550 par Herwagen.
 C'est le premier ouvrage de l'historien Guillaume Paradin de Cuiseaux (1510-1590), et une source majeure pour l'histoire de l'ancien État bourguignon.
 Brunet IV, 359. Milsand, p. 35.
- 1855- [PARLEMENT DE DIJON] - **Recueil des déclarations, édits, lettres patentes et arrêts du Conseil d'État du Roi**, enregistrés au Parlement de Dijon (...). *Dijon, Jean Ressayre [puis :] Causse, 1689-1781*, 18 tomes en 16 forts vol. in-4. Veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées de rouge [vol. I-XV] ; demi-basane de la fin du XVIIIe, dos à nerfs, tranches mouchetées [vol. XVI], (*rel. du XVIIIe siècle*). Queue du premier volume défraîchie, avec mors fendus et traces de feu, des disparates de fers, charnières du dernier volume entièrement fendues, mais bon exemplaire. (1243). {160949} **4.000 €**
Exceptionnelle réunion, sur près d'un siècle, de ce recueil juridique bourguignon.
 Il se compose de deux séries assez distinctes dans leur composition : celle des années 1666-1735, terminées par la grande Table de 1738, et qui forme un ensemble cohérent, souvent en pagination continue ; celle des années 1736-1780, qui est en fait un ensemble factice de sous-recueils annuels. Sans que l'on puisse en être très sûr, l'absence des années 1754-1775 dans le présent recueil peut s'expliquer par la fronde presque ininterrompue de cette Cour de justice entre 1756 et 1771 contre les réformes fiscales, contraignant l'intendant à passer par les États de Bourgogne pour les faire enregistrer ; et, bien sûr, le temps de la Réforme Maupeou (1771-1775), il n'y a aucun enregistrement puisque les Parlements sont remplacés par d'autres juridictions.
 I. Depuis mil six cent soixante-six jusqu'à 1689 (pagination multiple). - II. Depuis mil six cents quatre-vingts-neuf jusqu'à l'année 1699 ([8]-1012-[22] pp.). - III. Depuis mil sept cents jusques en mil sept cents trois ([16]-146-[12]-311-[3]-284-[10] pp.). - IV. Depuis mil sept cents trois jusques en mil sept cents six ([8]-676-200-[4]-32 pp.). - V. Depuis mil sept cents sept jusques & compris mil sept cents neuf (pagination multiple). - VI. Depuis mil sept cents dix jusques & compris mil sept cents quatorze (pagination multiple). - VII. **Recueil de supplément** [sic] d'édits, déclarations & arrêts du Conseil, qui ont été omis dans les recueils, qu'on a imprimés depuis 1606 ([sic pour 1666] jusques en 1710 (449-[7] pp.)) [À la suite :] **Recueil des déclarations, édits, lettres patentes et arrêts du Conseil d'État du Roy concernant les maires, échevins, capitouls, jurats, syndics & autres officiers des chambres des villes** (Dijon, P. Marteret, 1742, 278-[6] pp.). - VIII. Depuis mil sept cents quinze jusques & compris mil sept cents vingt (pagination multiple). - IX. Depuis mil sept cents vingt-et-un jusques & compris mil sept cents vingt-six (pagination multiple). - X. Depuis mil sept cents vingt-sept jusques & compris mil sept cents trente-cinq (pagination multiple). - XI-1 et XI-2. **Table générale alphabétique** et abrégée des édits, déclarations, lettres patentes, ordonnances, réglemens & arrêts du Conseil imprimés à Dijon depuis 1666, jusques & compris 1735 (*Dijon, P. Marteret, 1738*, deux exemplaires : de [8]-8-[16]-344 pp., [95] ff. vierges ; sans les ff. vierges). - XII.

BRETAGNE - VENDÉE

Pendant les années 1736, 1737, 1738, 1739, 1740 et 1741 (pagination multiple). - XIII. Pendant les années 1742, 1743, 1744, 1745, 1746 et 1747 (pagination multiple). - XIV. Pendant les années 1748, 1749, 1750, 1751, 1752 et 1753 (pagination multiple). - XV. Pendant les années 1776, 1777, 1778, 1779 et 1780 (pagination multiple) [A la suite :] **Table alphabétique et chronologique** des édits, déclarations & lettres-patentes enregistrés, & des arrêts de règlement & notables rendus au Parlement de Bourgogne. Par un avocat au même Parlement (*Dijon, Causse, 1780*, {2}-VII-4-200 pp.).

Pas dans Dupin. Une seule collection annoncée complète au CCF (celle de la BnF).

- 1856- **PIDOUX DE LA MADUÈRE (André). Le vieux Dole.** Histoire pittoresque, artistique et anecdotique d'une ancienne capitale. *Besançon, Séquania, 1929-1931*, 4 tomes en 2 vol. petit in-4, 671 pp., 2 frontispices, nbsses ill in-t., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure postérieure*). Dos légèrement passé et taché. (471). {212180} **300 €**
- Ouvrage rempli d'anecdotes historiques, par quartier, rue par rue.
- 1857- **PIMOULLE (Jacques). Le Conventionnel Nicolas Maure, 1743-1795.** *Auxerre, Imprimerie moderne, 1989*, in-8, 220 pp., bibliographie, broché, couverture illustrée. (737). {660467} **20 €**
- 1858- **PITOT (Sylvain) et Pierre POUPON. Nouvel atlas des grands vignobles de Bourgogne.** Les villages de la Côte bourguignonne (états parcellaires : appellations, lieux-dits, superficies, propriétaires des Grands Crus). *Beaune, 1999*, 2 vol. grands in-8, 230 pp. ; 15 pp., [6] ff. n. ch., avec 36 cartes en couleurs, dont une en dépliant (Beaune), toile Bradel violine, dans emboîtage du même (*reliure de l'éditeur*). (360). {211164} **150 €**
- La première édition de ce classique est de 1985.
- 1859- **[REBILLIARD (P.)]. Manuel des nouvelles mesures pour le département de Saône-et-Loire, S.l., janvier 1810**, in-8, [3] ff. n. ch., pp. 7-98, broché sous couverture d'attente. (1205). {213442} **150 €**
- Unique édition, apparemment, malgré une lettre du préfet du département datée du 3 germinal an XI [24 mars 1803] approuvant le texte du manuel, et placée en liminaire.
- Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Mâcon, Cherbourg).
- 1860- **THUILLIER (André). Economie et société nivernaise au début du XIXe siècle.** Préface de Paul Leuilliot. *Paris-La Haye, Mouton, 1974*, in-8, 484 pp., broché. (468). {212051} **40 €**
- 1861- **TROUX (Albert). L'École Centrale du Doubs à Besançon (an IV-an XI).** *Paris, Alcan, 1926*, gr. in-8, XXI-225 pp., index, broché. (471). {212619} **80 €**

BRETAGNE - VENDÉE

- 1862- **BANÉAT (Paul). Le Département d'Ille-et-Villaine.** Histoire, archéologie, monuments. *Rennes, J. Larcher, 1927-1929*, 4 vol. in-4, cartes et plans in et h.-t. dont certains dépliant et en couleurs, nbsses illustrations in-t., index général et thématique, demi-basane blonde à coins, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Exemplaire numéroté sur papier vélin. (563). {212177} **600 €**
- Outil indispensable pour qui s'intéresse à la Bretagne. Dans cette importante étude sur l'Ille et Villaine, son histoire et sa géographie, l'auteur se penche sur l'intérêt archéologique de chaque site ancien, châteaux ou monuments mais aussi sur le passé des villes, villages, voies commerciales et ports du département.
- 1863- **[BREST] - Extrait du procès-verbal de la séance de la Société des Amis de la Constitution à Brest, du 22 octobre 1790.** Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, Imprimerie nationale, s.d., (1790)*, in-8, 4 pp., dérélié. (c). {210356} **30 €**
- Compte-rendu d'une visite aux navires de l'escadre de Brest, spécialement L'Auguste. Si les marins de l'escadre de Brest affichent leur fidélité à la Nation et aux lois de l'Assemblée, il n'empêche que certaines dispositions du code pénal « *blessent la délicatesse des marins* ». Ces réclamations seront transmises aux commissaires du roi.

BRETAGNE - VENDÉE

- 1864- **CAMBRY (Jacques). Voyage dans le Finistère.** Ou État de ce département en 1794. Accompagné de : Notes historiques, archéologiques, physiques et de la flore et de la faune du département, par M. le Chevallier de Fréminville. *Brest, J.-B. Lefournier, 1836*, in-8, XIII-479-[1] pp., demi-veau acajou, dos à nerfs, filets dorés et à froid (*reliure postérieure*). (560). {212432} **350 €**
 Seconde édition, parue sans les planches. Ouvrage remarqué (fut le premier ouvrage de statistiques en France) de cet homme politique qui publia en l'An VII (1798) un aperçu physique et humain du Finistère à la suite de sa mission dans le département durant la Terreur.
 Considérée comme incomplète en 1836, la nouvelle édition s'enrichit de notes plus scientifiques sur les coutumes et le pays grâce au travail de M. de Fréminville (ancien disciple de Cuvier) contenant notamment des catalogues de la flore (classée selon la méthode Jussieu), de la faune et d'un état de la population en 1794 par arrondissements. Quérard, II, 29.
 Bourquelot, II, 502.
- 1865- **DARU (Pierre-Antoine). Histoire de Bretagne.** *Paris, Firmin Didot, 1826*, 3 vol. in-8, (4)-448 pp., (4)-396 pp. et (4)-419 pp., demi-basane prune, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. (559). {212179} **300 €**
 Édition originale de l'une des meilleures synthèses sur l'histoire de Bretagne.
- 1866- **DEBAUVE (J.-L.). La Justice révolutionnaire dans le Morbihan.** Essai sur l'organisation Judiciaire du Morbihan de 1790 à 1795. *Paris, Chez l'auteur, 1965*, gr. in-8, 568 pp., 9 planches, carte dépliant en frontispice, index et biblio., broché. (560). {132023} **60 €**
- 1867- **DU BOUËTIEZ DE KERORGUEN (Alphonse). Recherches sur les états de Bretagne. La tenue de 1736.** *Paris, Dumoulin, 1875*, 2 tomes en 1 fort vol. gr. in-8, XXI-464 pp. et 483 pp., 1 planche dépliant, demi-basane brune, dos à nerfs, couverture de chaque volume conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté. Fentes sur le mors inférieur. Rousseurs. Quelques marques au crayon. (1285). {210543} **500 €**
 Édition originale de cette importante étude.
- 1868- **LANGLOIS (Claude). Le Diocèse de Vannes au XIXe siècle, 1800-1830.** *Paris, Librairie C. Klincksieck, 1974*, fort grand in-8, 629 pp., ill. in-t. (cartes et graphiques), sources et bibliographie, broché, couverture illustrée. (727). {134108} **40 €**
- 1869- **ORAIN (Adolphe). Géographie pittoresque du département d'Ille-et-Vilaine.** Avec une préface par A. Vétault (...). Illustrations et dessins à la plume de Th. Busnel, Henri Saintin, Tancrède Abraham, Albert Philippon, Ed. Vaumort, H. Arondel. *Rennes, Imprimerie Alphonse Le Roy, 1882*, grand in-8, [8]-XIX-481-[2] pp., avec des illustrations en noir dans le texte, et 13 planches hors-texte, dont 4 cartes en couleurs et 8 vues sur fond teinté, demi-chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, filets à froid, tête dorée (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coiffes. Plusieurs déchirures à la dernière page de l'index, sans manque. (559). {212178} **350 €**
 Édition originale.
 Adolphe-Pierre-Julien Orain (1834-1918) est considéré comme l'un des meilleurs folkloristes français du XIXe siècle ; mais ses travaux se concentrèrent surtout sur son département, la ville de Rennes (dont il fut maire), et le pays gallo.

CHAMPAGNE

CHAMPAGNE

- 1870- CLERE (Jean-Jacques). **Les Paysans de la Haute-Marne et la Révolution française**. Recherches sur les structures foncières de la communauté villageoise (1780-1825). Préface de Michel Vovelle. *Paris, C.T.H.S., 1988*, in-8, 397 pp., croquis in-t., bibliographie, broché. (934). {213197} 70 €
- 1871- DESSEIN (Edouard). Un coin du vieux Langres et une page de sa vieille histoire. **Le Petit évêché**. *Langres, Imprimerie champenoise, 1936*, in-8, VIII-147 pp., ill. in et h.-t., broché. (536). {210467} 40 €
Avocat à Langres, puis bâtonnier, Edouard Dessein (1875-1961) fut maire de sa ville de 1908 à 1941.
- 1872- SOUCHAL (François). **L'Abbatiale de Mouzon**. *Charleville-Mézières, Éditions de la société d'études Ardennaises, 1967*, in-8, VI-158 pp., 12 planches (photographies), illustrations in-t., broché. (1058). {213360} 40 €

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1873- ACHARD (Amédée). **Une saison à Aix-les-Bains**. Illustrée par Eugène Ginain. *Paris, Ernest Bourdin [imprimé par Plon frères], s.d., (1850)*, grand in-8, [2] ff. n. ch., VIII-358 pp., un f. n. ch. de table, avec des vignettes en-tête et cul-de-lampe gravées sur bois, et 17 (sur 18) planches hors texte, dont un portrait-frontispice de Victor-Emmanuel II, une carte aux contours rehaussés de couleurs, 3 planches d'uniformes colorisés et 12 vues gravées sur cuivre ou sur bois, dernier feuillet maladroitement réparé, *manque une des 4 planches d'uniformes en couleurs*, demi-basane bouteille, dos lisse cloisonné et orné en long, tête dorée, couverture illustrée en couleurs aux armes de Savoie conservée (*reliure de l'époque*). Dos insolé, coiffes frottées. (1248). {212351} 150 €
Édition originale de ce bel album sur Aix en tant que séjour de villégiature et station thermale à la fois.
Romancier et auteur dramatique, Amédée Achard (1814-1875) est plus connu pour ses fictions et ses pièces. Mais il avait aussi une activité débordante de journaliste, et le sujet de ce livre lui a été fourni par le séjour qu'y effectuaient à la belle saison artistes et auteurs.
Vicaire I, 12.
Exemplaire de Louis Miéville, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1874- ANDRÉ (Marius). **Guide de Grignan et notices sur Madame de Sévigné**, et sur sa famille de Grignan. *Marseille, Imprimerie Saint-Léon, 1934*, in-8, 65 pp., ill. in-t., broché, couverture illustrée. (1058). {213364} 40 €
- 1875- BAUX (Jules). **Histoire de la réunion à la France des provinces de Bresse, Bugey et Gex sous Charles-Emmanuel Ier**. *Bourg-en-Bresse, Typographie de Milliet-Bottier, 1852*, in-8, [2] ff. n. ch., iv-454-[2]-cxvii pp., broché sous couverture imprimée, dos et seconde couverture maladroitement renforcés. (682). {211339} 100 €
Édition originale de cette monographie peu commune, qui s'attache déjà, en plus du déroulé diplomatique et militaire, à exposer les réactions des populations à l'annexion de leurs petits pays, rattachés au duché de Savoie.
Jules Baux (1806-1890) était archiviste du département de l'Ain.
Ex-libris manuscrit Jugerd.
- 1876- BELLET (Charles-Félix). **Notice sur André Lacroix**, ancien archiviste de la Drôme et secrétaire de la société d'archéologie. Suivie de sa bibliographie. *Valence, Céas et Fils, 1911*, gr. in-8, 93 pp., portrait-frontispice, broché. (836). {665790} 30 €
Joint un fascicule d'André Lacroix : Nécrologie, Léopold Delisle. *Gap, Jean & Peyrot, 1910*, 11 pp.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1877- BROISE (Pierre). *Le Vicus Gallo-Romain de Boutae et ses terroirs. S.l., Société des Amis du Vieil Annecy, 1984*, in-8, 300 pp., ill. in-t., plan dépliant volant, broché, couverture illustrée. (742). {211294} **30 €**
- 1878- [CHARLES-EMMANUEL IER DE SAVOIE]. *Recueil des manifestes & articles accordez par le Sérénissime Duc de Savoye, pour la résolution de la paix, ensemble les lettres contenans les desseins qu'ont les Espagnols, contre cette Sérénissime maison & son Estat. Traduit d'Italien et Espagnol en François, par noble Estienne Du Molar, gentil-homme savoysien. Chambéry, iouxte la copie imprimée à Turin, 14 mai 1615*, in-12, 99 pp., demi-veau blond, dos à nerfs, pièce de titre, tête dorée (E. Bonleu). Rogné court en marge supérieure, mais bon exemplaire. (331). {168002} **800 €**
 Seconde édition de ce recueil de pièces édité par l'imprimeur Luigi Pizzamiglio et dédié à Charles d'Angennes, marquis de Rambouillet. Il parut d'abord à l'adresse de Turin, au format in-folio.
 Le contexte est celui de l'immixtion de la politique espagnole dans l'Italie du Nord (Milanais, affaire de la Valteline déjà, etc.).
 SHF, *Bourgeois & André*, 8752.
- 1879- CHEVALIER (J.). *La Révolution à Die et dans la vallée de la Drôme (1789-1799)*. Les préludes de la révolution en Dauphiné. Journal du chanoine Vaugelas. La ville et le district de Die à l'époque de la Convention et du Directoire. Procès-verbaux des séances de la société populaire de Crest. *Valence, Céas, 1903*, gr. in-8, 376 pp., broché. (1080). {102110} **100 €**
- 1880- CHEVALIER (Jules). *L'Eglise constitutionnelle et la persécution religieuse dans le département de la Drôme pendant la Révolution (1790-1801)*. *Valence, Céas et Fils, 1919*, gr. in-8, 448 pp., broché. (478). {211145} **120 €**
- 1881- CHEVALIER (Jules). *Souvenirs du Consulat et de l'Empire dans le département de la Drôme, et spécialement dans le Diois (1799-1815)*. *Grenoble, Descotes, Sévoz & Cie, 1904*, gr. in-8, 242 pp., broché. (478). {211245} **120 €**
- 1882- COLLECTIF. *Economies et sociétés dans le Dauphiné médiéval*. *Paris, C.T.H.S., 1984*, in-8, 248 pp., broché. (1058). {212670} **30 €**
 Actes du 108e congrès national des sociétés savantes, Grenoble, 1983. Section de philologie et d'histoire jusqu'en 1610.
- 1883- COULONDRES (Alfred). *La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon*. Dessèchement des étangs de Rochefort et Pujaut. Notices historiques et documents (Extrait du *Bulletin de la Société scientifique et littéraire d'Alais*). *Alès, Imprimerie administrative et commerciale J. Martin, 1877*, in-8, 107 pp., avec quatre planches hors-texte en dépliant (une vue de la Chartreuse, un plan cadastral, un plan du monastère, un plan des étangs), broché. (488). {193579} **80 €**
 Peu commun.
 L'auteur, notaire et juge de paix à Villeneuve-lès-Avignon, fut aussi maire de cette ville de 1865 à 1870, et membre de l'Académie de Nîmes et de la Société scientifique et littéraire d'Alais.
 On joint : un plan dépliant volant par Jules Formigé, extrait d'un autre ouvrage.
 Exemplaire de Théodore Verdet, avec envoi autographe de l'auteur au titre.

Exemplaire de tête sur Hollande

- 1884- [DAUPHINE] - *Procès-verbaux des assemblées générales des Trois-Ordres et des États provinciaux du Dauphiné, tenus à Romans en 1788, réimprimés à l'occasion du centenaire de la Révolution française*. Avec une introduction par André Lebon. *Lyon, Mougin-Rusand, 1888*, in-4, XXXI-340 pp., maroquin cerise, dos à nerfs cloisonné et fleuroné à l'imitation, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, large encadrement de guirlande, dent-de-rat et filets dorés sur les contreplats (*Petit*). (478). {212008} **800 €**
 Tirage limité à 500 exemplaires numérotés à la presse. Un des exemplaires de tête des 300 sur Hollande (2/500).
 Rétablis le 22 octobre 1788, les États de Dauphiné n'étaient plus qu'un vieux souvenir, n'ayant plus été convoqués depuis le XVIIe siècle, mais ils prirent dès le départ une autre coloration, et leurs délibérations peuvent être considérées comme un premier acte des événements révolutionnaires qui auront en 1789 les États-Généraux pour épice centre.
 Très bel exemplaire.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1885- DEVÈS (Louis). **Grignan pendant la Révolution de 1789**. Une page d'histoire des principaux épisodes de la Révolution divisée en trois parties : La ville, le clergé, le château. *Montélimar, Astier & Niel, 1890*, in-8, 82 pp., 2 planches, broché. Dos abimé, premier plat détaché. {212871} 70 €
- 1886- DIMIER (Louis). **Histoire de Savoie**, des origines à l'annexion. *Paris, Nouvelle Librairie nationale, 1913*, petit in-8, XI-401 pp., 8 planches, 1 tableau généalogique et 1 carte couleurs dépliant, demi-basane noire, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Marges brunies. (479). {211905} 50 €
- 1887- EGRET (Jean). **Les Derniers États de Dauphiné**. Romans. (septembre 1788-janvier 1789). *Paris et Grenoble, Arthaud, 1942*, gr. in-8, XI-175 pp., broché. (719). {6282} 30 €

L'exemplaire de l'auteur

- 1888- FAVIER (Caprais-Joseph-Albert). 1791-1794. **Les Sociétés Populaires de Pierrelatte**. Avec une préface de M. Maurice Faure. *Valence, Combiér-Bedouin, 1914*, in-8, V-94 pp., portrait, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs orné de guirlandes et fleurons dorés, monogramme MF sur le premier plat, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos un peu froissé. Ex-libris *Caprais-Favier*. (477). {212579} 200 €

Exemplaire de l'auteur (ex-libris) qui l'a offert à Monsieur Maurice Faure (1850-1919), député puis sénateur de la Drôme et ancien ministre de l'Instruction Publique.

Exemplaire relié avec son monogramme et envoi de l'auteur.

Précieux exemplaire au chiffre de Marie-Louise

- 1889- FORTIS (François-Marie de). **Voyage pittoresque et historique à Lyon**, aux environs et sur les rives de la Saône et du Rhône. *Paris, Bossange frères [Imprimerie de Firmin Didot], 1821-1822*, 2 vol. in-8, [4] ff. n. ch., (faux-titre et titre, dédicace à Suchet), pp. v-lxxiiij, un f. vierge, 443 pp. ; [2] ff. n. ch., 3-511 pp., avec 15 planches lithographiées hors texte, maroquin cerise, dos lisses ornés de filets, guirlandes et corbeilles dorés, encadrement de double filet de palmettes dorés sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de guirlande dorée sur les contreplats, gardes doublées de tabis bleu (*reliure de l'époque*). (277). {211764} 5.000 €

Édition originale de ce texte qui cherche à établir le bilan des destructions et évolutions de la ville à travers les périodes révolutionnaire et impériale. Né à Chambéry, François-Marie de Fortis (1768-1847) exerça comme avocat d'abord à Lyon, puis à Paris.

Charléty, 384 (ne signale pas l'atlas).

Précieux exemplaire au chiffre couronné de l'Impératrice Marie-Louise, pour son importante bibliothèque constituée à Parme après la chute de l'Empire.

Manque l'atlas in-plano de 20 vues gravées par Benoît Piringer, qu'on ne trouve presque jamais réuni. En revanche, les deux volumes sont complets des planches de costumes et de monuments qu'on ne trouve pas dans tous les exemplaires.

Très bel exemplaire dans une reliure du style de Bozérián. Il faut observer qu'habituellement les livres provenant de la bibliothèque de Marie-Louise sont en demi reliure. Ce n'est qu'exceptionnellement qu'ils ont été reliés, comme ici, en pleine reliure.

- 1890- FRANCUS (Charles-Albin Mazon, dit). **Voyage au Bourg-St-Andéol**. *Villeneuve-de-Berg, Éditions de Candide, 1985*, in-12, 391 pp., planches, broché. (727). {210975} 30 €

Réédition de l'ouvrage paru à Privas en 1886.

- 1891- GAGNIERE (Sylvain). **Les Sépultures à inhumation du IIIe au XIIIe siècle de notre ère dans la basse vallée du Rhône**. Essai de chronologie typologique. Nouvelle édition revue et augmentée. *Bordighera, Valence-sur-Rhône, Institut International d'Études Ligures, 1965*, gr. in-8, 60 pp., broché. (1145). {210802} 40 €

- 1892- GAUDEMARIS (Victor de). **Chartreuses de Dauphiné et de Savoie**. *Marseille, Imprimerie marseillaise, 1854-1900*, in-4 oblong, 121 ff (1 numéro pour 2 pages), photographies (phototypes) en noir à pleine pages sous chine, ill. in-t., demi-percaline grise de l'éditeur, titre en noir sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Anecdотiques taches et usures d'usage mais bon exemplaire. (519). {210410} 350 €

Peu courant.

Bel ouvrage en hommage à l'ordre des Chartreux recensant ses différents établissements par le comte Victor de Gaudemar (1835-1918) auteur et photographe qui vécut à Marseille, sa région, et en fit un inventaire photographique.

Complet de ses reproductions photographiques (à grandes marges).

Tiré à seulement 200 exemplaires (n°114 pour le notre).

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1893- GROS (Louis). **La Maurienne sous le Consulat et l'Empire** (1800-1815). *Chambéry, Imprimeries Réunies, 1955*, in-8, 225 pp., broché. (479). {211012} **50 €**
L'auteur est le neveu de Adolphe Gros, historien de la Maurienne.
1/500 exemplaires numérotés sur vélin de La Serraz.
- 1894- [HUBERT DE SAINT-DIDIER (Balthazar-Augustin)]. **Itinéraire pittoresque du Bugey**. Par M. H. de St.-D. *Bourg, Imprimerie de Bottier, 1837*, in-8, [4]-240 pp., broché sous couverture imprimée. (480). {198683} **150 €**
Né à Lyon, le botaniste Balthazar Hubert de Saint-Didier (1779-1863) s'intéressa également aux vieux quartiers de sa ville natale (1821), puis à ceux de Bourg-en-Bresse (1837).
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Lyon.
- 1895- JEAN-MARITOUX (Hélène). **Le destin étonnant de deux frères sous la Révolution à Lyon : Jean-Baptiste et Humbert Marduel**. *Aix-en-Provence, octobre 1991*, 2 vol. in-4, 154 pp., et 121 pp., dactylographié, sous spirale (680). {212930} **70 €**
Maîtrise d'histoire moderne préparée sous la direction de M. Moulinas. Le second volume constitue les annexes de l'étude.
- 1896- LAGIER (Augustin). **La Révolution dans les Terres-Froides**, ou les cantons de Virieu et de Châbons de 1787 à nos jours. *Bourgoin, Imprimerie et lithographie F. Moulin, 1889*, 2 parties en un vol. in-4, [2] ff. n. ch., 192 pp., un f. n. ch., 22 pp. (*Procédure contre MM. Mermet et Hantié, prêtres insermentés*), texte entièrement autographié sur le manuscrit de l'auteur, percaline Bradel bouteille, pièce de titre cerise en long, tête rouge, couverture et dos conservés (*Stroobants*). Bon exemplaire. (764). {210914} **400 €**
Très rare version autographiée, qui précéda l'imprimé à l'adresse de Valence, et donné en 1892. Curieusement, le CCF ne cite pas notre sortie, mais donne 1883 pour la date de l'autographe. Il est possible qu'il y ait eu deux tirages successifs du texte avant l'impression proprement dite, quoique cela apparaisse peu probable.
L'abbé Augustin Lagier (1849-1921) était un érudit et historien dauphinois.
- 1897- LE DUC (Philibert). **Histoire de la Révolution dans l'Ain**, du 5 mai 1789 au 15 octobre 1800. *Bourg-en-Bresse, Francisque Martin-Bottier, 1879-1884*, 6 vol. in-12, env. 450 pp. par vol., 6 frontispices à l'eau-forte et sous serpente imprimée (le dernier : un portrait en médaillon de Thomas Riboud), demi-chagrin brun, dos à nerfs, dos et couvertures conservés (*reliure moderne*). Dos légèrement passés, qqs rousseurs. (478). {202970} **500 €**
Ouvrage tiré à 450 exemplaires sur papier vergé teinté.
L'auteur (1815-1884) fut l'un des membres fondateurs de la Société Littéraire, Historique et Archéologique de l'Ain en 1872. Son grand-père Thomas Riboud (1755-1835) fut une figure du département sous la Révolution et l'Empire.
Bon exemplaire, de la bibliothèque Passerat avec son cachet.
- 1898- LÉTY (M.). **Curiosités révolutionnaires de la Drôme**. *Largentière, Jay, s.d.*, gr. in-8, 165 pp., broché. Légèrement défraîchi. Dernier cahier détaché. (478). {104551} **60 €**
- 1899- LONG (Jean-Denis). **La Réforme et les guerres de religion en Dauphiné**, de 1560 à l'Edit de Nantes (1598). *Paris, Firmin Didot frères, 1856*, in-8, vii-319 pp., avec une planche héraldique en frontispice, sous serpente, demi-veau havane, dos à nerfs orné de filets dorés, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (477). {210883} **200 €**
Édition originale de la seule monographie importante de l'auteur.
- 1900- MAUGNY. Le dernier gouverneur militaire de la Savoie sous le régime Sarde. **Le Général Comte de Maugny** 1798-1859. *Chambéry, Perrin, Dardel, 1921*, in-12, 286 pp., portr., broché. Envoi. (1251). {213835} **80 €**
- 1901- METZGER (A.). **Lyon sous le Directoire, le Consulat et l'Empire**. Notes et documents publiés par A. Metzger et révisés par J. Vaesen. *Lyon, H. Georg, s.d.*, in-12, 182 pp., portrait-frontispice, 2 gravures h.-t., broché. (1258). {212256} **70 €**
Tiré à 300 exemplaires sur papier de Hollande.
- 1902- **Petite histoire de l'église diocésaine de Viviers**. *Aubenas-en-Vivarais, Imprimerie Lienhart, 1977*, in-8, 347 pp., ill., broché. (830). {211098} **40 €**

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1903- **PLECHE (Jean)**. **Un siècle de l'histoire de Valence au jour le jour**, 1er janvier 1801-29 décembre 1900, avec un supplément jusqu'au 31 décembre 1913. *Valence, Granger et Legrand, 1929*, gr. in-8 carré, 360 colonnes, texte sur 2 colonnes, broché. (929). {200408} **60 €**
- 1904- **[RAMBAUD (Antoine)]**. **Plaidoyez pour le Tiers Etat du Dauphiné** au Procez qu'il a pardevant le Roy, & Nosseigneurs de son Conseil privé. Contre les deux premiers Ordres dudit pays. *Paris, Jean Le Blanc, 1600*, 3 parties en un vol. in-8, [36] ff. mal chiffrés 26 ; 24 pp. ; 112 ff., vélin ivoire, traces d'attaches (*reliure de l'époque*). Quelques faibles mouillures au début, mais bon exemplaire. (1231). {143693} **800 €**
Très rare.
D'après Cioranescu, il s'agirait de la troisième édition, parue après une sortie in-4 à l'adresse de Paris (1598), et une autre à l'adresse de Lyon (1599), mais en fait il s'agit plutôt de la **première édition collective** des deux plaidoyers successifs d'Antoine Rambaud, avocat au Parlement de Grenoble, pour le compte du Tiers-État de Dauphiné, le premier donné en 1598, le second en 1599. La troisième partie (en second lieu dans cette édition) est formée de la *Lettre servant d'apologie ou de défense pour le premier plaidoyé du Tiers Etat de Dauphiné, écrite par l'auteur à Monsieur Vincent, Prévost de l'Eglise saint Sauveur de Crest*, qui était parue séparément entre les deux plaidoyers. Le Dauphiné jouissait d'un statut très particulier en raison de l'acte de transfert ; ici, le point défendu est l'exemption générale de la taille pour l'ensemble de la province.
Cioranescu, XVII, 58036, 58037 & 58038. Seulement 3 notices de cette édition au CCF.
- 1905- **RAMPAL (Auguste)**. **Autane**, un arrière-fief des baronnies et ses seigneurs du XIIe au XIXe siècle. *Marseille, Société Artistique d'Histoire et d'Archéologie de Marseille et de Provence, 1927*, in-8, 45 pp., broché. Dos abîmé. (946). {175930} **50 €**
Saffroy, II, 32648.
- 1906- **RIFFATERRE (C.)**. **Le Mouvement anti-jacobin et anti-parisien à Lyon**, et dans le Rhône-et-Loire en 1793 (29 mai 15 août). *Genève, Mégariotis Reprints, 1979*, 2 vol. in-8, 490 pp. et 682 pp., plan dépl., index, bradel percaline verte marbrée (*rel. de l'éditeur*). Ex-libris *J. Camus*. (928). {90188} **120 €**
Réimpression de l'édition Lyon et Paris, 1912 et 1928.
- 1907- **RIVET (Félix)**. **La Navigation à vapeur sur la Saône et le Rhône (1783-1863)**. *Paris, P.U.F., 1962*, gr. in-8, 619 pp., pl., broché. (472). {142236} **80 €**
- 1908- **ROCHAS (Adolphe)**. **Biographie du Dauphiné**, contenant l'histoire des hommes nés dans cette province... avec le catalogue de leurs ouvrages et la description de leurs portraits. *Paris, Charavay, 1856-1860*, 2 vol. gr. in-8, XII-464 pp. et 504 pp., demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (478). {212175} **250 €**
- 1909- **SAHUC (Régis)**. **Vent d'Uslades**. Us et coutumes dans les montagnes de l'Ardèche. *Le Puy, Imprimerie Jeanne d'Arc, 1966*, in-12, XI-220 pp., broché, couverture illustrée. (492). {212491} **30 €**
- 1910- **TALLAH (Linda)**. **Aubres**. Un village au fil du temps en Drôme provençale *Aubres, Cardère, 2013*, in-4, 573 pp., ill., broché. (817). {211133} **40 €**
- 1911- **VERNET (Félix), Charles BELLET et Louis CHAVANET**. **Le Chanoine Jules Chevalier**. Allocution, par M. le chanoine Félix Vernet. L'oeuvre historique par Mgr Charles Bellet. Bibliographie, par M. l'abbé Louis Chavanet. *Valence, Céas & Fils, 1923*, in-8, 69 pp., portrait-frontispice, broché. (829). {211144} **30 €**
Jules André Chevalier (1845-1922), prêtre du diocèse de Valence, chanoine honoraire, fut aussi professeur d'Histoire au Grand Séminaire de Romans. Il a également beaucoup écrit sur le Dauphiné.
- 1912- **VIGIER (Philippe)**. **La Seconde République dans la région Alpine**. Etude politique et sociale. Tome I : les notables (vers 1845-fin 1848). Tome II : les paysans (1849-1852). *Paris, P.U.F., 1963*, 2 vol. gr. in-8, 333 pp. et 527 pp., index et bibliographie, cartes h.-t., graphiques, demi-basane caramel, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, couvertures conservées. (1184). {210952} **120 €**
Thèse.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

- 1913- **ALBARET (Lucien). Soubès et sa Vallée, des origines à nos jours.** *Montpellier, Librairie Clerc, 1982*, in-8, 258 pp., illustrations in-t. dont plusieurs à pleine page (d'après dessins de l'auteur), broché, couv. illustrée. (733). {213492} **20 €**
- 1914- **ALLAIRE (Roger). Histoire de la ville de Bédarieux.** *Nîmes, Lacour, 1990*, in-8, 247 pp., planches, index, broché. (489). {212493} **30 €**
Réimpression de l'édition parue à Bédarieux en 1911.
- 1915- **APPOLIS (Emile). Un pays languedocien au milieu du XVIIIe siècle. Le Diocèse civil de Lodève.** Etude administrative et économique. *Albi, Imprimerie Coopérative du Sud-Ouest, 1951*, fort gr. in-8, XXIX-675 pp., 1 planche h.-t., croquis in-t., index, bibliographie, demi-basane rouge à coins, dos à nerfs orné de filets et un fleuron dorés Dos passé et légèrement froissé. Envoi dont le nom du destinataire a été raturé. (490). {211558} **120 €**
Thèse.
- 1916- **[AVEYRON] - Etudes rouergates** Première série. Seconde série. *Marcillac, Pour le Pays d'Oc, 1983*, 2 volumes in-8, [3]-217[4] pp. et [4]-259 pp., une planche dépliant, skyvertex marron, dos lisse, titre doré sur les plats et les dos (*reliure de l'éditeur*). (1058). {213221} **120 €**
Un des 40 exemplaires sur vergé Chiffon reliés et numérotés (numero 19 pour la première série et numéro 13 pour la seconde).
Contenant des textes de Joseph de Bonald, Jean Delmas, Patrice Lesueur et un *ex-botaniste ruthénois*, de Brassat-Murat, Daniel Crozes, Jules Duval et l'abbé B. Mayran.
- 1917- **BALLAINVILLIERS (Simon-Charles Bernard de). Mémoires sur le Languedoc**, suivis du *Traité sur le commerce en Languedoc de l'intendant Ballainvilliers (1788)*. Publiés pour la première fois et présentés par M. Péronnet. *Montpellier, L'Entente Bibliophile, 1989*, fort in-8, XXVI-389-[XXVII-XXXIX (postface)]-VII pp., 5 planches dont un frontispice, broché. (1058). {212671} **120 €**
Édition originale.
1/350 exemplaires numérotés sur vergé ivoire.
- 1918- **BARRAL (Marcel). Le Conte des fées du Mont des Pucelles.** Pamphlet anonyme du XVIIe siècle (Publications de l'Entente bibliophile). *Montpellier, Entente Bibliophile, 1988*, in-4, [4]-185-IX pp., frontispice, tableaux et ill. in-t., feuillet d'errata, broché, couv. imprimée. (707ter). {212161} **20 €**
Peu courant.
Ouvrage hors commerce tiré à 350 exemplaires (n°144 pour notre exemplaire) sur Vergé ivoire Arjomari.
Bon exemplaire. Non coupé.
- 1919- **BASTIE (Maurice). Le Languedoc, première partie. Description complète du département du Tarn.** *Albi, Imprimerie Nouguès, 1875*, 2 tomes en un vol. in-4, 534 pp., 286 pp., texte sur deux colonnes, *manquent les cartes et planches*, demi-basane aubergine, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé. Brunissure angulaire aux premiers feuillets. (1275). {212761} **200 €**
Édition originale.
Médecin exerçant à Graulhet, sa ville natale, Maurice Bastié (1815-1909) fut avant tout un historien régional passionné de sa région.
- 1920- **BELLUGOU (H.). La Révolution dans le canton de Saint-Pargoire (Hérault) (1789-1800).** *Montpellier, Imprimerie de la Charité, 1931*, gr. in-8, 400 pp., ill. et carte, broché. Envoi. (489). {212144} **100 €**
- 1921- **BERAUD (Pierre). Uzès, son diocèse, son histoire.** Préface de P. de Lajudie, archiviste de la ville d'Uzès. *Uzès, Éditions de la Cigale, 1953*, in-8, 327 pp., planches, carte dépliant, bibliographie, index, broché, sous jaquette. Déchirure à la jaquette, rousseurs en début et fin de vol. Envoi. 1/100 exemplaires numérotés sur Alfa Mousse Navarre (n°15). (1208). {212444} **40 €**
Édition originale.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

- 1922- **BERGASSE (Jean-Denis). A Béziers les confréries et corporations du XIIe au XIXe siècles.** Les confréries de Pénitents et la chapelle des Pénitents bleus. *Millau, Maury, 2000*, in-8, 172 pp., planches, broché, couverture illustrée. Envoi. (490). {212585} **30 €**
- 1923- **BERGASSE (Jean-Denis). Cessenon-sur-Orb. Béziers, Sodiep, 1971**, in-8, 84 pp., ill. in-t., un tableau généalogique et un plan dépliants, broché, couverture illustrée. (854). {212461} **40 €**
- 1924- **BOURDETTE (Jean). Annales des sept vallées du Labéda.** Partie montagnaise de l'arrondissement d'Argelès (Hautes-Pyrénées). *Argelès-en-Labéda, Faure, Toulouse, Privat, 1898-février 1899*, 5 vol. in-8, index, demi-chagrin brun, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure moderne*). Les couvertures conservées ont été restaurées. Quelques rousseurs et mouillures. Ex-libris *Christianus Galaupio*. (500). {210269} **1.500 €**
Édition originale rare et très recherchée.
Perret, 0642 : « Importante monographie de cette région des Pyrénées. » Labarère, I, 225.
On joint, du même auteur : *Le Labéda (ou Lavedan). Récits. Argelès-en-Labéda, Faure, Cauterès et Pau, Cazaux, 1890*, in-8, 326 pp.
Bon ensemble en reliure uniforme.
- 1925- **BRUYERE (Marcel). Alès, capitale des Cévennes.** Vie politique, religieuse, intellectuelle, économique et sociale. *Nîmes, Chez l'Auteur, Mauger, 1948*, fort gr. in-8, [8]-808 pp., nbses ill. in-t., plan dépliant, demi-percaline bordeaux (*reliure de l'époque*). Papier jauni. Cachet *Collection A. Fillieux*. (1048). {213336} **120 €**
Édition originale.
- 1926- **CARRIERES (Michel).** Collection pédagogique de l'Institut d'études occitanes, 1. **La Foire de Beaucaire.** Etude littéraire, géographique et historique d'après le poème languedocien de Jean Michel de Nîmes (XVIIe siècle), illustrée de gravures anciennes et de plans. Préface de Ch. Camproux. **Deuxième édition.** *Toulouse, Éditions de l'Institut d'études occitanes, 1950*, in-8, 51 pp., avec une carte dans le texte et 2 planches hors-texte, broché. (488). {194423} **60 €**
Commentaire de *L'Embarras de la feiuro de Beaucaire, en vers burlesques vulgaris* (Amsterdam, Daniel Pain, 1700).
- 1927- **CAYLA (Paul). Dictionnaire des institutions, des coutumes et de la langue** en usage dans quelques pays de Languedoc de 1535 à 1648. *Montpellier, Imprimerie Paul Déhan, 1964*, gr. in-8, XVI-724 pp., toile verte, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Charnière intérieure restaurée. (489). {211560} **120 €**
- 1928- **Le CENTENAIRE d'Armand de Pontmartin (1811-1890).** Inauguration du monument élevé à sa mémoire dans la commune des Angles, le 6 octobre 1912. *Avignon, Seguin, 1913*, in-8, 120 pp., 2 planches, ill. in-t., broché. (493). {211400} **50 €**
- 1929- **CHAUSSINAND-NOGARET (Guy). Les Financiers de Languedoc au XVIIIe siècle.** *Paris, S.E.V.P.E.N., 1970*, in-8, 374 pp., biblio., index, broché. (854). {212462} **50 €**
- 1930- **CHOLVY (Gérard). Religion et société au XIXe siècle.** Le diocèse de Montpellier. *Lille, Université Lille III, 1973*, 2 vol. in-8, 1671 pp. en pagination continue, biblio., broché. Etiquette de bibliothèque au dos et cachet. (1046). {128566} **100 €**
Thèse.
- 1931- **COLLECTIF. Narbonne, archéologie et histoire.** *Montpellier, Fédération historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon, 1973*, 3 vol. in-8, 232 pp., 315 pp. et 134 pp., ill. in-t., broché. (1280). {213464} **70 €**
I. Montlaurès et les origines de Narbonne. II. Narbonne au Moyen-Age. III. Narbonne du XVIIe au XXe siècle.
- 1932- **COLLECTIF. Recherches sur l'histoire de Montpellier et du Languedoc.** *Paris, CTHS, 1986*, in-8, 248 pp., ill. in-t., broché. (1258). {212280} **30 €**
Forme le tome II des Actes du 110e congrès national des Sociétés savantes, Montpellier, 1985, section d'histoire médiévale et de philologie.
- 1933- **COLLIN (Bruno). L'Atelier monétaire royal de Montpellier, et la circulation monétaire en Languedoc de Louis XIII à la Révolution (1610-1793).** Accompagné d'une lettre préface d'Emmanuel Le Roy Ladurie. *S.I., Éditions du « Balancier », 1986*, gr. in-8, 503 pp., ill. in-t., bibliographie, broché. Envoi. (491). {212486} **40 €**

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

- 1934- **CREUZE DE LESSER (Hippolyte). Statistique du département de l'Hérault.** *Montpellier, Imprimerie d'Auguste Ricard, 1824*, in-4, [4] ff. n. ch., 606 pp., *manquent les cartes*, demi-basane aubergine, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*Vielzeuf*). Importantes mouillures initiales, des galeries de vers aux pp. 483-507. (1275). {212682} **150 €**
Édition originale (ce texte important fut réédité en 2011).
Félix-Hippolyte Creuzé de Lesser (1798-1861) était le fils de l'écrivain et dramaturge Augustin-François, dit Auguste Creuzé de Lesser, qui fut d'ailleurs préfet de l'Hérault de 1817 à 1830, et il semble que ce soit ce dernier qui commandita l'ouvrage réalisé par son fils.
Perrot, *Statistique régionale*, p. 134.
Envoi autographe de l'auteur au mathématicien Joseph Diez Gergonne (1771-1859), qui enseigna à Nîmes et à Montpellier, et se trouve le fondateur de la première revue de mathématiques moderne (*Annales de mathématiques pures et appliquées*, 1810-1832).
- 1935- **DAILLY (Claude). Chroniques d'un passé présent en pays bagnolais.** *S.L., 2009*, 2 vol. in-8, 519 pp. et 425 pp., ill. in-t., broché. Envoi. (835). {211030} **50 €**
- 1936- **DELOUVRIER (A.). Histoire de Pézenas**, ville latine, seigneurie féodale, comté, chef-lieu de canton et de ses environs. *Marseille, Laffitte Reprints, 1976*, in-8, [5]-VIII-434-51 pp., bradel skyvertex brun, pièce de titre et filets dorés, titre et armes dorés sur le premier plat (*reliure de l'éditeur*). Anecdotique restauration au mors supérieur mais néanmoins très bon exemplaire. (725). {213218} **30 €**
Reprint peu courant de l'ouvrage de Delouvrier paru en 1900.
Tirage limité à 300 exemplaires.
- Avec trois documents manuscrits sur Caderousse*
- 1937- **[DORTIC (John)]. Notice sur le coton**, sa culture, et sur la possibilité de le cultiver dans le département de la Gironde et els autres départements méridionaux de la France. *Bordeaux, Imprimerie de Brossier, 1821*, in-4, 15 pp., broché sous couverture imprimée un peu salie. (cPROV). {212064} **250 €**
Édition originale (l'opuscule ne connut pas moins de trois sorties jusqu'en 1823). Sur l'acclimatation en France du coton à graine verte. Avec une mention finale sur l'importation de l'azédarach.
Le nom de John Dortic a été rajouté manuscritement aux deux initiales J. D. qui terminent le texte ; mais l'attribution est certaine, comme en témoigne le Rapport fait par Tessier sur notre opuscule dans le *Bulletin de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale* (année 1822). Américain installé à Bordeaux, ce John Dortic est-il à identifier avec le négociant new-yorkais qui eut une correspondance avec Thomas Jefferson en 1811-1812 ?
Au CCF, seule la Bibliothèque de Rouen présente notre édition.
Au début du fascicule ont été brochés divers documents manuscrits relatifs aux tentatives d'acclimater le coton en Vaucluse : 1. Un brouillon in-8 de lettre, datée de Caderousse, 1er mars 1821 et, avec des remerciements pour l'envoi de la brochure, explique : « *Madame la duchesse s'est décidée à faire un essai de plantation de coton* ». Etant donné l'origine de la lettre, il ne peut guère s'agir que d'Armande de Vassé (1785-1839), épouse depuis 1805 d'Emmanuel de Gramont-Vachères (1783-1841), sixième duc de Caderousse (titre romain). - 2. Une L.A.S. in-4 adressée à M. Vernay, au château de Caderousse, datée d'Orange le 3 mars 1821, et portant sur le même objet (la tentative de la duchesse de tenter la culture du coton sur ses terres). - 3. Une feuille de calculs.
Sur la première couverture, une mention manuscrite (biffée ensuite) : « *J'ai acheté cette notice et les manuscrits inclus dans un bureau de tabac* ».
- 1938- **DRALET (Etienne-François). Description des Pyrénées**, considérées principalement sous les rapports de la géologie, de l'économie politique, rurale et forestière, de l'industrie et du commerce. Ouvrage où l'on traite de la nature, de l'étendue et des hauteurs comprises de ces montagnes ; de la température qui y règne, des plantes et des animaux qu'elles nourrissent ; des points de vue les plus dignes de l'admiration des voyageurs ; de l'origine et des mœurs des habitants ; des eaux minérales, des mines, des carrières, des forges ; et où l'on indique divers moyens pour l'amélioration de cette partie de l'Empire. *Paris, Arthus Bertrand, 1813*, 2 vol. in-8, XXIV-262 pp. et 292-XI pp. (liste), 2 cartes et 2 grands tableaux dépliant, basane fauve, dos lisse orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. Ex-libris *Robert Garisson et Dominique Goytino*. (1275). {213803} **1.000 €**
Édition originale rare et recherchée de cet important ouvrage composé par le conservateur des eaux et forêts de la 13e division à Toulouse, maîtrisant parfaitement son sujet. Cet ouvrage est une excellente synthèse des connaissances à l'époque du Premier Empire sur l'histoire naturelle, l'économie rurale, etc.
Contient une intéressante liste chronologique des auteurs qui ont publié des ouvrages relatifs aux Pyrénées ainsi qu'une liste (les XI feuillets) des principaux arbres, arbrisseaux et arbustes des Pyrénées françaises.
Bien complet des 2 cartes de Ramond.
Labarère, I, 492. Perret, 1374.
Bon exemplaire.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

- 1939- **DUCÉRÉ (Etienne-Édouard). Histoire topographique & anecdotique des rues de Bayonne.** *Bayonne, Imprimerie A. Lamaignère, 1887-1896, 7 vol. petits in-8. Toile Bradel cerise, dos ornés de fleurons dorés, pièces de titre vertes, couvertures conservées (Atelier Laurenchet). (502). {211770}* **800 €**
 Édition originale, bien complète du septième volume de tables, qu'on ne trouve que très rarement.
 L'ouvrage forme en réalité une histoire détaillée de Bayonne, de ses monuments, de ses ponts, etc., et pas seulement une grande notice oodographique.
 Edouard Ducéré (1849-1910) n'occupa de fonctions officielles à la Bibliothèque municipale de Bayonne qu'en contrepoint de son commerce d'horlogerie ; cela ne l'a pas empêché de produire sur sa ville natale un ensemble de monographies remarquables, généralement recherchées, et toujours rares dans leur première sortie.
 I. 360 pp. - II. 351 pp. - III. 354 pp. - IV. 367 pp. - V. 343 pp. - VI. 330 pp. - VII. Table alphabétique des matières, suivie de la reproduction du plan de 1612 conservé à la Bibliothèque de la ville : 94 pp., texte sur deux colonnes, avec un plan à double page, sous serpente légendée (volante).
 Exemplaire de la bibliothèque basque de Dominique Goytino, avec vignette *ex-libris* contrecollée sur les premières gardes.
- 1940- **DURAND (Albert). Saint-Laurent-des-Arbres en Languedoc.** *Nîmes, Lacour, 1990, in-8, 64-51-72-55 pp., broché. (489). {212489}* **25 €**
 Réimpression de l'édition d'Avignon, parue entre 1892 et 1896.
- 1941- **[DURAND (Charles)]. Marseille, Nîmes et ses environs en 1815.** Par un témoin oculaire. *Paris, Chez les Marchands de Nouveautés, 1818, in-8, 72 pp. et 71 pp., bradel papier marbré, pièce de titre de basane rouge, titre et filets dorés (reliure moderne). Quques rousseurs, cachet Cercle des arts sur la page de titre mais néanmoins bon exemplaire. (489). {86074}* **250 €**
 Complet des deux parties.
 Tulard, 478. « Charles Durand était procureur du roi, membre de l'académie royale de Nîmes. Récit des événements de Nîmes et de Marseille au moment des Cent-Jours et au début de la Restauration. Important témoignage sur le rôle de Masséna lors du retour de l'île d'Elbe, le massacre des mameluks, l'assassinat du maréchal Brune, etc. ».
 Ne se trouve que très rarement avec sa seconde partie et le portrait-frontispice de celle-ci.
 Une « 3e partie » est parfois exceptionnellement associée, mais celle-ci n'est pas une suite à l'ouvrage car elle consiste en une lettre à Benjamin Constant sur les troubles du Gard par l'auteur.
- 1942- **DURAND-TULLOU (Adrienne) et Yves CHASSIN DU GUERNY. Un Contre-Révolutionnaire Cévenol. L'Abbé Jean-Louis Solier dit Sans Peur (1734-1801).** *Alès, Histoire des Cévennes, CM, 1989, in-8, 349 pp., nbse ill. et cartes in-t., fac-similés, annexes, bibliographie, index, broché, couverture illustrée, (732). {212931}* **30 €**
- 1943- **ESCURET (Louis-H.). Histoire des vieilles rues de Montpellier.** Préface, Duc de Castries. *Montpellier, Les presses du Languedoc, 1984, fort in-8, XII-327 pp., nombreuses ill. in-t. et planches, bibliographie, bradel toile moutarde, sous jaquette illustrée (reliure de l'éditeur). (1275). {212691}* **50 €**
- 1944- **FABRIS (Paul). Pézenas, ville consulaire.** *Montpellier, Universel Copie, s.d., (1979), in-4, XII-302 pp., planches, 2 feuillets volants dont 1 tableau généalogique, texte ronéotypé, broché. Envoi. (1058). {213284}* **80 €**
- 1945- **FERRUS (Guillaume-Marie-André). Madame Tallien à Bordeaux pendant la Terreur.** *Bordeaux, Féret et fils, 1930, gr. in-8, 312 pp., ill. dont 4 h.-t., broché. (507). {164529}* **80 €**
- 1946- **FOURGOUS (J.). Dans les rues du vieux Cahors.** Logis, gens et faits d'autrefois. Préf. de M. H. Puget. *Cahors, Coueslant, 1942, gr. in-8 carré, 153 pp., ill., broché. (498). {104773}* **70 €**
- 1947- **FROSSARD (Emilien-Benoît-Daniel). Tableau pittoresque, scientifique et moral, de Nîmes et de ses environs, à vingt lieues à la ronde ; en cinquante livraisons.** *Nîmes, Blanquis-Gignoux, 1834-1838, trois parties en deux volumes in-8, titre-frontispice gravé, VIII-160 pp., avec 8 vignettes dans le texte, et 36 planches ; 104 pp. (supplément) avec 4 planches ; titre-frontispice gravé, XII-232 pp., avec 54 planches dont un graphique et un plan de Nîmes en dépliant ; soit en tout 94 planches en noir, broché. Dos abîmés. Quelques mouillures angulaires au début et à la fin du tome II. (490). {211945}* **500 €**
 Édition originale (l'ouvrage connu une seconde édition en 1846).
 Exemplaire bien complet de toutes ses parties, dont le *Supplément*, paru seulement en 1838.
 Les planches de cet ouvrage représentent de nombreuses vues des monuments du Gard et du Vaucluse, ainsi que des animaux de la région. La religion de son auteur lui fait s'intéresser à de petites communautés protestantes du Gard qui sont, pour cette époque, peu ou mal documentées, comme les **Quakers de Congénies**, installés depuis seulement 1788.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

Le pasteur Emilien-Benoît-Daniel Frossard (1802-1881), fils de pasteur, fit sa théologie à Montauban après un séjour à Londres (où il se lia avec la Société des Amis), et débuta son pastorat en octobre 1825 à Nîmes ; il y resta 22 ans jusqu'à sa nomination comme directeur de l'École de théologie protestante de Montauban.

- 1948- **FUZET (Edmond-Frédéric). Mémoire sur le culte de sainte Casarie à Villeneuve-lez-Avignon.** *Nîmes, Imprimerie Gervais-Bedot, 1887*, in-8, [4]-42 pp., avec 5 planches hors-texte, dont une lithographie, broché. (488). {193514} **60 €**
 Avant de devenir finalement archevêque de Rouen en 1900 et de jouer un rôle de premier plan dans les affaires de la Séparation, l'abbé Fuzet (1839-1915), né dans le Gard, fut curé des Angles, de Pouzillac, archiprêtre de Villeneuve-lès-Avignon (1883) dans son diocèse d'origine. Par ailleurs, il a beaucoup composé sur des matières d'histoire ecclésiastique, sans beaucoup de recul critique en général.
 On joint : une carte double du XXe siècle portant prières et iconographie de la sainte.
- 1949- **GEGOT (Jean-Claude). Le Personnel judiciaire de l'Hérault (1790-1830).** *Montpellier, Université Paul Valéry, 1974*, 2 vol. in-4, 767 feuillets (pagination continue), dactylographié, thermocollé. (1048). {213375} **150 €**
 Thèse.
- 1950- **GENEVRAY (Pierre). L'Administration et la vie ecclésiastiques dans le grand diocèse de Toulouse (Ariège, Haute-Garonne, arrondissement de Castelsarrazin), pendant les dernières années de l'Empire et sous la Restauration.** *Toulouse, Privat, Paris, Didier, 1941*, fort gr. in-8, 723 pp., index, bibliographie, broché. (775). {198598} **40 €**
- 1951- **GOIFFON (Etienne). Monographies paroissiales. Paroisses de l'archiprêtre de Beaucaire.** D'après les documents originaux. Deuxième édition, revue et corrigée. *Nîmes, C. Lacour, 1992*, in-8, 347 pp., broché. (*Collection Rediviva*). (896). {213273} **40 €**
 Réimpression de l'édition de 1901.
 L'auteur, l'abbé Etienne-Marthe Goiffon (1827-1905), prêtre du diocèse de Nîmes (ordonné en 1851), chanoine honoraire (1877), archiviste diocésain (1873-1877), puis secrétaire archiviste de l'Évêché de Nîmes, a composé plusieurs recueils de semblables monographies paroissiales, surtout pour le département du Gard : archiprêtre de Nîmes ; archiprêtre du Vigan ; Saint-Gilles.
- 1952- **GOIFFON (Etienne). Villeneuve-lez-Avignon.** Son abbaye, sa chartreuse, ses établissements religieux, sa paroisse. *Nîmes, Grimaud, Gervais-Bedot, André Catelan, 1884*, in-8, 124 pp., broché. Dos renforcé. (488). {193987} **60 €**
 L'abbé Etienne-Marthe Goiffon (1827-1905) fut archiviste du diocèse de Nîmes, puis secrétaire de l'évêque (1873), et enfin vicaire généra (1889). Il a publié de nombreux ouvrages sur le diocèse de Nîmes, dont cette monographie sur Villeneuve, qui se trouve malencontreusement incluse dans le Gard depuis la Révolution.
- 1953- **LACGER (Louis de). Histoire religieuse de l'Albigeois.** *Albi, Imprimerie Coopérative du Sud-Ouest, 1962*, in-8, 375 pp., broché. (854). {212363} **40 €**
- 1954- **LACOMBE (Noël). Villeneuve-lez-Avignon.** Notes historiques. *Villeneuve-lez-Avignon, Mairie de Villeneuve-lez-Avignon, 1990*, 2 tomes en 1 fort vol. in-4, 417 pp. et 395 pp., broché. (960). {213219} **80 €**
 Ouvrage tiré à 1000 exemplaires. 1/700 exemplaires numérotés.
- 1955- **[MANUSCRIT] - [CHABREL (Calixte)]. Villeneuve-lès-Avignon.** *S.l., s.d., (1868)*, in-8, [57] ff. n. ch., couverts d'une écriture fine et très lisible (environ 25 lignes par page), demi-basane noire à coins, dos lisse orné en long, pièce de titre verte, simple filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées. (488). {193623} **600 €**
 Le manuscrit se présente, après une page de titre plus récente et due à un possesseur du XXe siècle (qui a également composé quelques annotations en marge du texte), sous la forme de sept petites monographies recopiées à la suite, généralement à partir de diverses sources déjà imprimées :
 1. Description historique de la Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon. 1743 et 1744 (ff. 1-23). Il s'agit de l'article publié dans le *Mercure de France* de décembre 1743, janvier et avril 1744 par l'abbé Bernard-Laurent Soumille (1703-1774), prêtre-bénéficiaire de la collégiale de Villeneuve.
 2. Généalogie des divers tableaux de la paroisse Saint-Pons à Villeneuve-lez-Avignon (ff. 25-26).
 3. Monuments de Villeneuve. La Chartreuse, l'hôpital, le fort Saint-André (ff. 29-33). Il s'agit d'extraits d'*Avignon, son histoire* (1842), par Jean-Baptiste-Marie Joudou (1778-1859).
 4. Notice sur quelques monuments antiques et du moyen âge du canton de Villeneuve-lez-Avignon (ff. 34-41). Elle proviendrait d'un manuscrit sans date conservé aux Archives municipales.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

5. Entrée à Villeneuve du corps de Mgr le Prince de Conti le 26 mars 1666 (ff. 43-44).
 6. Fondation de l'exposition du Très Saint Sacrement dans l'église des Pénitents gris de Villeneuve en 1738 (ff. 45-47).
 7. Relation au pape Clément XI par Monseigneur de Gonteri, archevêque d'Anignon, sur l'état de son diocèse en 1708 (ff. 50-57). Ce texte avait été publié dans la *Revue des bibliothèques paroissiales du diocèse d'Avignon* (16 janvier 1865).

L'identification de l'auteur provient de la signature C. Chabrel que l'on rencontre en bas des pièces 4, 5, 6 et 7, avec la date de mars 1867 (4, 5, 6) ou d'octobre 1868 (7). Il peut s'agir ou de Calixte, ou de son frère Charles, qui a signé la préface d'un guide de la ville.

- 1956- **MARTIN (Ernest). Cartulaire de la ville de Lodève**, dressé d'après des documents inédits pour servir de preuves à l'histoire de la ville de Lodève depuis ses origines jusqu'à la Révolution. *Montpellier, Imprimerie Serre et Roumégous, 1900*, gr. in-8, 494 pp., demi-chagrin bleu à coins, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure moderne*). Exemplaire souligné et annoté par endroits au crayon. (490). {211559} **200 €**
- 1957- **MARTIN (Ernest). Histoire de la ville de Lodeve** depuis ses origines jusqu'à la Révolution. *Montpellier, Serre et Roumégous, 1900*, grand in-8, [7]-X-391-[1] pp. et [3]-302-[1] pp., tableaux et ill. in-t., 8 planches et 2 plans dont un depl., titre en rouge et noir, demi-chagrin bleu à coins, dos à nerfs soulignés de filets dorés, titre et fleurons dorés, première de couv. conservée (*reliure XXe*). Un plan détaché et consolidé avec du scotch, légères usures d'usage. (489). {211362} **300 €**
 Édition originale rare.
- 1958- **MARTURÉ (B.-A.). Histoire du pays castrais**. *Castres, Imprimerie de J. Auger, 1822*, 2 tomes en 1 vol. in-8, XXIV-[2]-320-56 pp., 368 pp. et 24 pp., demi-veau noir, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Qqs taches angulaires à la fin du second tome, déchirure à la page de faux-titre du tome second, manque de papier à une page des pièces justificatives sans atteinte au texte. (490). {212245} **400 €**
 Édition originale très peu commune de cette monographie locale recherchée, spécialement fournie sur la participation du pays castrais aux luttes religieuses du XVIIe siècle et sur les biographies des principales illustrations de la cité (Pierre Borel, Pellisson-Fontanier, André Dacier, etc.).
 A la fin du tome 2, on trouve des pièces justificatives qui ne figurent pas dans tous les exemplaires.
 Bon exemplaire.
- 1959- **MERCEREAU (Charles) et Charles MAURICE**. La France de nos jours. **Promenades dans les Pyrénées**. Vues, sites, costumes et mœurs les plus remarquables de ce pays intéressant. *Paris, F. Sinner, s.d., (vers 1860)*, in-4 oblong, un feuillet de titre imprimé, et 44 lithographies en couleurs, numérotées au verso au crayon de bois, dont 3 à double page (présentant des rehauts de gomme), en feuilles dans emboîtement moderne demi-toile verte à coins. (273). {211955} **2.800 €**

Unique édition, rare et recherchée.

Comme tous les exemplaires de cette suite, les planches que nous présentons, lithographiées en bistre ou en couleurs, forment une partie de *La France de nos jours*, série parue en livraisons de 1853 à 1876, et comprenant au total 475 lithographies, couvrant toutes les régions françaises. Ce sont les collectionneurs ou les libraires qui formèrent des sous-recueils regroupant les planches par artiste ou par région, d'où une immense variété dans le détail. On ne peut fixer un nombre exact de vues, celui-ci variant selon chaque exemplaire : 44 dans la collection du docteur Etienne May ; d'après Labarère, l'album le plus complet qu'il ait vu comprenait 48 planches, d'après Dendalèche, 66.

Les numéros portés au crayon au verso proviennent intentionnellement du dernier collectionneur ; les vues sont disposées de façon à présenter d'abord les panoramas de région à double page, suivis des planches simples illustrant les lieux qu'ils contiennent. On a ainsi, dans l'ordre du recueil, et avec, à la fin entre crochets, les numéros imprimés des planches simples :

1. Panorama de Bagnères-de-Bigorre et de la vallée de Campan, pris de la route de Toulouse (*double*). - 2. Bagnères-de-Bigorre. Vue générale prise de la fontaine ferrugineuse [n° 385]. - 3. Bagnères-de-Bigorre. Eglise et couvent des Carmes [n° 375]. (*Manque la planche crayonnée 4*). - 4. [5]. Le Lac bleu [n° 316]. - 5. [6]. Cascade de Trêmes-Aigues [n° 378]. - 6. [7]. Pic du Midi-de-Bigorre [n° 318]. - 7. [8] Panorama de la chaîne des Hautes-Pyrénées, pris au-dessus du Col d'Aspin (*double*). - 8. [9]. Arreau et la Vallée d'Aure [n° 381]. - 9. [10]. Panorama de la Vallée de Luchon pris au-dessus de Barcugnas (*double*). - 10. [11]. Bagnères-de-Luchon [n° 452]. - 11. [12]. Cascade d'enfer [n° 447]. - 12. [13]. Gouffre infernal [n° 448]. - 13. [14]. Chemin du Port de Vénasque. Vue prise au-dessus de l'hospice [n° 454]. - 14. [15]. Port de Vénasque. Vue prise au-dessus des cinq lacs [n° 455]. - 15. [16]. Cascade des demoiselles [n° 456]. - 16. [17]. Lac et cascade d'Oo [n° 450]. - 17. [18]. Saint-Béat [n° 459]. - 18. [19]. Saint-Bertrand-de-Comminges [n° 461]. - 19. [20]. Vue du fort de Lourdes [n° 329]. - 20. [21]. Vue d'Argelès-de-Bigorre [n° 330]. - 21. [22]. Fond de la vallée d'Argelès, pris de la terrasse de Saint-Savin [n° 333]. - 22. [23]. Barèges et la Vallée du Bastan [n° 336]. - 23. [24]. Eglise des Templiers à Luz [n° 440]. - 24. [25]. Vue de Saint-Sauveur [n° 331]. - 25. [26]. Saint-Sauveur. Le Pont Napoléon [n° 379]. - 26. [27]. Le Pas de l'Echelle [n° 332]. - 27. [28]. Le Pont de Scia [n° 441]. - 28. [29]. Vue générale du Cirque de Gavarnie [n° 319]. - 29. [30]. Côte du Limaçon, route de Pierrefitte à Cauterets [n° 325]. - 30. [31]. Vue générale de Cauterets, prise du Mamelon vert [n° 328]. - 31. [32]. Vue de l'établissement de la Raillière près

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

Cauterets [n° 327]. - 32. [33]. Cascade du Cerizet, près Cauterets [n° 340]. - 33. [34]. Pont d'Espagne près Cauterets [n° 326]. - 34. [35]. Chute supérieure du Pont d'Espagne [n° 337]. - 35. [36]. Lac de Gaube, près Cauterets [n° 324]. - 36. [37]. Eglise de Bétharram et Pont de Lestelle [n° 339]. - (*Manque la planche crayonnée* 38). - 37. [39]. Vue du château de Pau et du pont prise de Jurançon [n° 320]. - 38. [40]. Vue générale des Eaux-Bonnes [n° 335]. - 39. [41]. Pont de Hourat, route des Eaux-Bonnes aux Eaux-Chaudes [n° 322]. - 40. [42]. Vue de l'entrée des Eaux-Chaudes [n° 321]. - 41. [43]. Pic du Midi d'Ossau [n° 341]. - 42. [44]. Cascade et pont de Magenta [n° 377]. - 43. [45]. Château de Mauvesin [n° 373]. - 44. [46]. Saint-Jean-de-Luz [n° 369].

Né à Rochefort, Charles Mercereau (1822-1864) se fit surtout connaître en tant que pourvoyeur de paysages ou arrière-plans paysagers au cours de sa brève carrière. Stylistiquement, il affectionnait la lithographie en camaïeu, dont l'aplat bistre adoucit les traits d'une nature sauvage et grandiose. Ses dessins originaux sont souvent travaillés sur papier coloré, bleu notamment, préfigurant leur traitement lithographique.

Perret, 2927. Labarère, 1042. Dendaletche, 1272 et 2160 (pour un album regroupant 66 planches, dont 4 en double). Cf. Labarère (Jacques) : Les Albums de lithographies de Charles Mercereau et de Victor Petit, in Pyrénées, n° 175 (1993).

Au CCF, exemplaires à : Pau (30 planches) ; BnF (sans collation).

- 1960- [MERCEREAU (Charles)]. *Vues des Basses-Pyrénées*. Paris, Sinnott [Imprimerie de Frick frères], s.d., (vers 1860), in-16 oblong (11 x 15,5 cm), 25 vignettes lithographiées et colorisées, disposées en accordéon, demi-toile cerise, dos muet, encadrement de double filet à froid et de guirlande dorée sur les plats de toile chagrinée, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). (1155). {213084}

250 €

Rare petit album dépliant de 25 planches dessinées et lithographiées par le graveur Charles Mercereau (1822-1864).

I. Vue du château de Pau prise du parc. - II. La Place Grammont à Pau. - III. Le Palais de justice à Pau. - IV. Eglise et couvent de Bétharram. - V. Pont de Lestelle. - VI. Pic d Midi d'Ossau, vue prise du 3e plateau de Bious-Artigue. - VII. L'entrée des Eaux-bonnes. - VIII. Vue de l'établissement des Eaux-chaudes. - IX. Portail de la cathédrale de Bayonne. - X. Promenade de la Nive à Bayonne. - XI. Vue du Château-vieux à Bayonne. - XII. Bains de la côte des Basques à Biarritz. - XIII. Villa Eugénie et phare de Biarritz. - XIV. Vue générale de Biarritz. - XV. La Roche percée à Biarritz. - XVI. Vue du pont d'Orthez. - XVII. Vue générale de Saint-Jean-de-Luz. - XVIII. Bains Dominique et Fort du Socoa à Saint-Jean-de-Luz. - XIX. Vue du Château de l'Infante à Saint-Jean-de-Luz. - XX. Entrée du port de Saint-Jean-de-Luz. - XXI. Pont international de Béhobie sur la Bidassoa. - XXII. Pont suspendu (vallée de Lacia) à Cambo. - XXIII. Etablissement thermal de Cambo. - XXIV. Le Pas-de-Roland, près de Cambo. - XXV. Vue de Saint-Jean-Pied-de-Port.

Perret, 2928 (donne seulement 24 vues). Collation exactement conforme à l'exemplaire présenté par la Bibliothèque de Toulouse, la seule à présenter explicitement notre recueil.

- 1961- MIRASSON (Isidore). *Histoire des troubles du Béarn*, au sujet de la religion dans le XVIIe siècle ; avec des notes historiques & critiques, où l'on voit les principes des maux que les disputes de religion ont causés à la France. Par le P. Mirasson, Barbabite. On y a joint une Epître du même auteur sur les plaisirs de l'esprit, avec la critique qui en a été faite. Paris, Humaire, 1768, in-12, xxiv-428 pp., [4] ff. n. ch. d'errata, approbations et privilège, maroquin cerise, dos à nerfs orné de doubles caissons à froid, encadrement de double filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de filet et guirlandes dorées sur les contreplats (*Thompson*). (222). {211718}

800 €

Édition originale de ce texte qui, malgré la généralité de son titre, est principalement consacré aux événements de 1620 et 1621.

SHF, Bourgeois et André, 3476.

Bel exemplaire.

Exemplaire de la bibliothèque basque de Dominique Goytino, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1962- MOINE (Léon). *Uzès sous la Terreur*. Uzès, La Capitelle, 1963, petit in-8, 144 pp., planches, broché. (854). {212553}

30 €

- 1963- MOULY (P.). *Le Concordat en Lozère-Ardèche, 1801-1805*. Mende, 1942, in-8, 264 pp., ill., broché. (492). {211101}

40 €

- 1964- [MUSÉE]. *Inauguration du musée municipal de Villeneuve-lez-Avignon et discours prononcés en cette circonstance*. Nîmes, Lafare et Vve Attenoux, 1869, in-8, 113 pp., demi-chagrin bleu, dos lisse (*reliure de l'époque*). Petit manque de papier sur le premier plat. (488). {210939}

70 €

Rare. Deux exemplaires uniquement dans les collections publiques (Avignon et Strasbourg).

- 1965- PAGES (Marguerite). *Trois vieux ponts du Languedoc* (histoire et légende). Le pont Saint-Esprit. Le pont d'Avignon. Le pont du Gard. Nîmes, Ateliers Bruguier, s.d., in-12, 19 pp., planches, broché. (cPROV). {211179}

20 €

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

- 1966- **POEYDAVANT. Histoire des troubles survenus en Béarn dans le 16e et la moitié du 17e siècles. A Pau, Tonnet, juin 1819-mars 1821**, 3 vol. in-8, 476 pp., 489 pp. et 462 pp., demi-veau vert, dos lisse orné, couv. et dos cons. (*Ateliers Laurenchet*). (501). {211906} **1.000 €**
Édition originale rare, bien complète des trois volumes.
Très bon exemplaire, de la bibliothèque Dominique Goytino (ex-libris).
- 1967- **PORTAL (Ch.). Histoire de la ville de Cordes (Tarn). (1222-1799. 2e édition. Albi, Publication de la Société des Amis du Vieux Cordes, 1965**, gr. in-8, XX-716 pp., ill. et cartes, broché. (489). {212143} **60 €**
- 1968- **POUZOL (Paul). Pujaut, village du Gard au comté d'Avignon. Nîmes, Lacour, 1995**, in-8, 346 pp., broché, couverture illustrée. (1052). {213301} **30 €**
- 1969- **[PROTESTANTISME] - Les Rabaut, du désert à la Révolution. S.l., Presses du Languedoc, 1988**, in-8, 142 pp., 8 pl., ill. et tableaux in-t., broché, couv. ill. (633). {212957} **30 €**
Recueil de 8 articles. Actes du colloque de Nîmes, mai 1987.
- 1970- **ROCHE (Julien). Une église cathare. L'évêché de Carcassès. Carcassonne. Béziers. Narbonne. Cahors, L'Hydre Éditions, 2005**, fort in-8, 558 pp., broché. (854). {211176} **40 €**
- 1971- **[ROCHETIN (Louis)]. Archéologie. Saint-Etienne de Candaus. Sarcophage gallo-romain. Uzès, Imprimerie H. Malige, 1882**, in-8, 15 pp., avec une planche hors-texte, broché sous cristal. (cREGIO). {211005} **15 €**
Rare. Un seul exemplaire au CCF (Avignon).
Hommage autographe de l'auteur à *Monsieur [Garlieu]* sur la page de titre.
- 1972- **SAHUT D'IZARN (André). Généalogies rouergates. Extrait des Mémoires de la Société des lettres, sciences et arts de l'Aveyron, tome vingt-huitième. Rodez, Imprimerie Carrère, 1964**, in-8, 388 pp., avec des illustrations dans le texte, 2 portraits hors-texte et 10 tableaux généalogiques dépliant, broché. Envoi, dont le nom du destinataire a été raturé. (497). {211737} **120 €**
Traite surtout des familles notables de Rodez parvenues à la noblesse par l'exercice des charges.
André Sahut d'Izard (1905-1972), ancien polytechnicien, est plus connu comme président des Anciennes mutuelles d'assurance, à la tête desquelles il eut Claude Bébéar comme successeur (en 1975).
Saffroy II, 33 270.
- 1973- **SARRET DE COUSSERGUES (G. de). Une prison d'État au milieu du XVIIIe siècle. Le Fort de Brescou en Languedoc (1756-1773). Introduction par A. Chéron. Troisième édition. Montpellier, Causse & Cie, 1969**, in-8, XXVII-127 pp., broché. (490). {212584} **25 €**
- 1974- **SAUREL (Ferdinand). Histoire religieuse du département de l'Hérault pendant la Révolution, le Consulat et les premières années de l'Empire. Montpellier, Paris, Chez tous les Libraires, Champion, 1898**, 4 vol. in-8, broché. Accroc au dos du tome I. Le coin supérieur de la page 26 du tome I n'a pas été imprimé. (919). {212958} **250 €**
Deuxième édition.
- 1975- **SEGONDY (J.). Une ancienne châtellenie royale du Saint-Ponais. Cessenon-sur-Orb. La seigneurie. La communauté. Le consulat. La paroisse. Montpellier, Imprimerie de la Charité, 1949**, fort gr. in-8, 823 pp., 37 planches, 2 cartes dépliantes, demi-basane rouge à coins, dos à nerfs orné de filets et d'un fleuron dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et légèrement frotté. (488). {211557} **100 €**
- 1976- **SERRES (Pierre). Histoire de la Cour des Comptes, aides et finances de Montpellier. Montpellier, Seguin, 1878**, in-8, 124-[3]-94 pp., 4 planches dont 1 portrait-frontispice, broché. Dos fendu, rousseurs éparces. {212582} **150 €**
Ouvrage divisé en deux parties : I. Histoire de la Cour des Aydes de Montpellier II. Premiers Présidents des Cours souveraines de Montpellier (1744-1867).
Historien proluxe, le montpellierain P. Serres (1649-1725), fut, comme son père, procureur à la chambre des Comptes de la ville.
Ouvrage tiré à 135 exemplaires. 1/100 sur papier Hollande, format carré (n°47).

MAINE - ANJOU

- 1977- SOULET (J.-F.). **Les Premiers préfets des Hautes-Pyrénées (1800-1814)**. Préf. de J. Godechot. *Paris, 1965*, gr. in-8, XX-251 pp., index et bibli., carte dépl., broché. (799). {108449} **30 €**
Publié par la *Société des Études Robespierristes* dans la *Bibliothèque d'Histoire Révolutionnaire*.
- 1978- SOUMILLE (Bernard-Laurent). **Journal de B.-L. Soumille**, prêtre-bénéficiaire de l'église collégiale de Villeneuve-lez-Avignon, précédé d'un avant-propos biographique & historique, et suivi de notes & éclaircissements, publié par A. Coulondres. *S.l.n.d., (1879)*, in-8, paginé 125 à 243, demi-basane caramel, dos à nerfs (*reliure moderne*). Des feuillets brunis. (493). {211736} **150 €**
Journal qui court de 1736 à 1771, et qui fut édité par Alfred Coulondres (maire de Villeneuve de 1865 à 1870) sur le manuscrit original alors propriété de la famille Lhermite. Né à Carpentras, l'abbé Soumille (1703-1774) vécut de 1736 à sa mort à Villeneuve-lès-Avignon, et ses notes sont précieuses pour les événements de la vie quotidienne de la cité.
Édition pré-originale, extraite du *Bulletin de la Société Scientifique et Littéraire d'Alais*, 1879, t. XI, 1er et 2e bulletin, d'après une note manuscrite au crayon. L'ouvrage paraîtra l'année suivante.
- 1979- SUSINI (Jean). **Histoire littéraire des Cévennes**. *Alès, Imprimerie Brabo, 1949*, in-8, 203 pp., broché. Dos abîmé. Envoi. {212645} **30 €**
- 1980- THOMAS (Eugène). **Dictionnaire topographique du département de l'Hérault**, comprenant les noms de lieu anciens et modernes. Rédigé sous les auspices de la Société Archéologique de Montpellier. *Paris, Imprimerie Impériale, 1865*, in-4, XXXI-278 pp., texte sur deux colonnes, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure moderne*). Rousseurs éparses. Bon exemplaire. (491). {212342} **120 €**
- 1981- THOMAS (Louis-Jacques). **Montpellier, ville marchande**. Histoire économique et sociale de Montpellier des origines à 1870. *Montpellier, Valat, Coulet, 1936*, in-8, 300 pp., bibliographie, broché. (1067). {663926} **40 €**
- 1982- THOUZELLIER (Christine). **Catharisme et valdésisme en Languedoc**, à la fin du XIIe et au début du XIIIe siècle. Politique pontificale. Controverses. Thèse pour le doctorat ès Lettres. *Paris, P. U. F., 1965*, fort in-8, 525 pp., index, bibliographie, broché. Annotations au stylo sur la page de garde et au crayon dans le texte. (1083). {212694} **40 €**
- 1983- VALLA (Louis). Villeneuve-lès-Avignon (Gard). **Guide du voyageur** et notes historiques. Ouvrage orné de quarante-deux photogravures. **Deuxième édition**. *Montpellier, Manufacture de la charité, s.d., (1919)*, in-12, 456-[2] pp., avec un portrait-frontispice et des plans et illustrations dans le texte, demi-chagrin bordeaux, dos lisse orné de filets dorés, couv. et dos cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (489). {210923} **80 €**
La première édition était parue en 1907. L'auteur était curé-doyen de Villeneuve.

MAINE - ANJOU

- 1984- [MAYENNE] - Félix Grat (1898-1940), député de la Mayenne. *Laval, Archives départementales de la Mayenne, 1898*, in-8, 99 pp., très nbres ill. in-t., broché. (*Dossier d'histoire de la Mayenne*). (556). {210477} **30 €**
Historien et député conservateur, Félix Grat est mort au combat durant la « drôle de guerre ».
- 1985- REINHARD (Marcel). **Le Département de la Sarthe sous le régime Directorial**. *Saint-Brieuc, Les Presses Bretonnes, s.d., (1935)*, gr. in-8, XLIV-657 pp., 14 planches dont certaines dépliantes, carte dépliant, bibliographie, index, demi-basane verte, dos à nerfs orné d'un fleuron doré (*reliure de l'époque*). Quelques rousseurs, papier jauni. Une planche dépliant déchirée sans manque. Envoi. (822). {210867} **100 €**
Thèse.

NORMANDIE

- 1986- TARDIF (Thierry). Le 16 avril 1850, ou Relation de la catastrophe du pont de la Basse-Chaine, et recherches sur les causes et circonstances qui ont amené sa chute, avec gravure paraissant sous le patronage du Conseil municipal d'Angers. *Angers, Imprimerie de Bource et Maige, 1851*, in-8, XII pp., pp. 13-118, un f. n. ch. de table, avec une planche hors texte lithographiée sur fond teinté, sous serpent (le monument élevé à la mémoire des soldats du 11e Léger), chagrin noir, dos à nerfs muet orné de filets dorés, encadrement de simple filet doré sur les plats, armes dorées poussées au centre du plat supérieur, mention *Le 16 avril 1850 à Angers*, poussée dans un cartouche au centre du plat inférieur, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. (682). {211290} **600 €**

Unique édition, peu commune, de ce « rapport d'accident », indépendant (l'auteur était un ingénieur civil d'Angers).

Inauguré en 1838, le Pont de la Basse-Chaine, à Angers, était un pont suspendu ancré au sol, sur la Maine, conçu par l'architecte Joseph Chaley et concédé pour une exploitation de 35 ans. Le 16 avril 1850, dans un contexte de forte tempête sur les côtes atlantiques et jusqu'à l'intérieur des terres, le vent violent provoqua des oscillations du pont suspendu, qui furent accentuées par les soldats se balançant d'un côté à l'autre, dans le but d'équilibrer le tablier. Un « craquement formidable » se fit entendre, puis le poids des soldats acheva la rupture des câbles de suspension qui précipita le régiment dans la rivière, provoquant la mort de 223 hommes (226 selon certaines sources). L'événement connut un retentissement considérable, spécialement en Bretagne, d'où étaient originaires la plupart des victimes.

Evidemment, comme toujours en pareil cas, une commission d'enquête fut nommée qui conclut à un « vice de système », et remit en cause le principe des ponts suspendus : leur construction fut temporairement interrompue en France après ce drame.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, à la Sorbonne, à Angers et au Creusot.

Exemplaire aux armes royales de Prusse, poussées au centre du plat supérieur seulement. La présence inattendue de ces armes sur ce genre de texte n'autorise guère de conclusion, et pas spécialement de penser que l'ouvrage a appartenu à Frédéric-Guillaume IV.

Par la suite, de toutes façons, l'exemplaire a été offert à un certain J. Lelong, avoué, par Henri Adam, « *arrière-petit-cousin de l'auteur et témoin, alors âgé de onze ans, de l'horrible catastrophe* », comme l'explique en détail un ex-dono sur papier de deuil contrecollé sur les premières gardes et daté du 26 décembre 1912.

NORMANDIE

- 1987- ADIGARD (Pierre). La Ferrière-aux-Étangs de janvier 1790 à Mars 1792. **Fragment d'une étude sur un chef de chouans Louis René de Gallery, le Chevalier de L'Air du Bois.** *Domfront, L. Gaigé, 1900*, in-8, 40 pp., photo-frontispice, bradel toile cerise, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Cachet de bibliothèque *Paul Romet - Château de Saint-Denys-sur-Sarthon*. Dos passé mais bon exemplaire, intérieur très frais. Envoi de l'auteur. (730). {210299} **70 €**
- Rare. Un seul exemplaire au CCFR (Université catholique d'Angers).
- 1988- [ALENCON] - Extrait de la délibération de l'Ordre de la noblesse du bailliage d'Alençon. Du 3 août 1789. *S.L., s.d., (1789)*, in-8, 3 pp., demi-toile cerise, dos lisse muet (*reliure moderne*). (1172). {210162} **70 €**
- Donne aux députés du bailliage aux États-Généraux les pouvoirs pour y délibérer même séparément.
Aucun exemplaire au CCF. Absent de Frère. Au Worldcat, exemplaires sur microfiches seulement.
- 1989- ANTOINE (Abbé Henri). **Recherches sur la paroisse et sur l'église de Saint-Pierre-de-Montsort.** *Mamers, G. Fleury et A. Dangin, 1880*, in-8, 81 pp., broché. Couv. refaite avec titre original collé. Quelques rousseurs. Exemplaire truffé d'articles de presse sur le sujet et d'une carte postale. (727). {210260} **50 €**
- Extrait de *La Revue historique et archéologique du Maine*, T. VI et VII
- 1990- ANTOINE (H.). **La Chapelle de Notre-Dame de Lorette à Saint-Pierre d'Alençon** (Orne). *Alençon, de Broise, 1873*, in-12, 59 pp., broché. Manque au dos, couverture tachée. Cachet. {210408} **40 €**
- 1991- BARRET (Abbé Philibert). **Le Prieuré de Sainte-Gauburge.** Coup d'oeil sur les monastères du Perche aux XIe et XIIe siècles. *Alençon, Albert Manier, 1900*, in-8, 27 pp., broché. Rare. Un seul exemplaire dans les collections publiques (Bibliothèque de Chartres). (727). {210224} **40 €**
- Extrait du *Bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne*.

NORMANDIE

- 1992- **BERNOT (Lucien) et René BLANCARD. Nouville, un village français.** Paris, *Institut d'ethnologie*, 1953, in-8, VIII-447-[3] pp., avec 17 figures dans le texte et 4 planches hors-texte, broché. (*Travaux et mémoires de l'Institut d'ethnologie*, LVII). (553). {161078} 40 €
- 1993- **BESNARD (Félix) et Frédéric DUVAL. Les Boiseries de la bibliothèque d'Alençon.** Alençon, *Imprimerie Alençonnaise*, 1908, in-8, 17 pp., 6 planches, broché. Rare. Un seul exemplaire au CCFr (BM Caen). Envoi de l'auteur à son ami Benoît Poupot. (727). {210254} 40 €
Extrait du *Bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne*.
- 1994- **BLANCHETIÈRE (Louis). Le Donjon ou château féodal de Domfront (Orne).** Étude sur les châteaux du Moyen Age. Édition revue et augmentée. *Domfront, Th. Tissier, 1911*, in-8, 149 pp., 2 plans dépliant, ill. in-t., broché, couverture papier orangé. (727). {210414} 60 €
- 1995- **CHALINE (Jean-Pierre). Deux bourgeois en leur temps : documents sur la société rouennaise du XIXe siècle.** Textes présentés et annotés par Jean-Pierre Chaline. *Rouen, Société de l'Histoire de Normandie*, 1977, in-8, 229 pp., planches, broché. (752). {211349} 50 €
Contient les souvenirs de Jean-Baptiste Curmer (Fierro, 379, Tulard, 378) et les lettres du docteur Hellis à Pierre-Amable Floquet.
- 1996- **CONTADES (Gérard de). La Chaux.** Notes et souvenirs. Paris, *H. Champion*, 1888, in-4, 55 pp., 6 planches dont un frontispice et un tableau généalogique, ill. in-t., broché. Un peu débrouché. Envoi sur la page de titre. (730). {210300} 80 €
Histoire architecturale et sociale de cette commune de l'Orne.
- 1997- **[COURIOL (François)]. Histoire de la commune du Sap,** ou description topographique, statistique, chronologique et historique de ce lieu et de son territoire actuel. Le Sap, Le Grand-Sap, Saint-Pierre-du-Sap. Paris, *Thunot et Cie*, 1860, in-12, 224 pp., broché. Etiquette au dos. Manque de papier sur la couverture. Rousseurs. Un cahier détaché. Quelques annotations au crayon en début d'ouvrage. Exemplaire truffé de notes manuscrites. Ex-libris *Alb.-B. Desvaux*. {210453} 70 €
- 1998- **DES MURS (Éillet). Histoire des comtes du Perche de la famille des Rotrou, de 943 à 1231.** C'est-à-dire jusqu'à la réunion de cette province à la couronne de France, d'après les chroniques, les manuscrits, les auteurs anciens et modernes, et surtout d'après les cartulaires, presque tous inédits, dont un grand nombre de chartes sont publiées pour la première fois. *Nogent-Le-Rotrou, Imprimerie de Gouverneur*, 1856, in-8, 667 pp., pl., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure postérieure*). Dos passé. Quelques rousseurs, plus prononcées sur les planches. Envoi de l'auteur dont le nom du destinataire a été raturé. Ex-libris *Auguste Gouge* (1849-1937, ingénieur des Arts et Métiers, fabricant de bronzes et membre de la société positiviste) et *Georges Fessard*. Supra-libris au dos *Marquis de Croizier*. (1166). {210684} 350 €
Édition originale illustrée de deux lithographies à deux teintes, par Jacottet, représentant les deux principales époques du château de Nogent-Le-Rotrou.
Saffroy, III, 47255.
- 1999- **DESPIERRES (Eléonore-Aglaé-Marie, madame Gerasime). Documents concernant Notre-Dame d'Alençon.** Paris, *Plon, Nourrit et Cie*, 1890, in-8, 11 pp., broché. Quelques rousseurs. (1172). {210183} 20 €
- 2000- **[DU CHESNE (André)]. Historiae Normannorum scriptores antiqui,** res ab illis per Galliam, Angliam, Apuliam, Capuae principatum, Siciliam, & Orientem gestas explicantes, ab anno Christi DCCCXXXVIII as annum MCCXX. Insertae sunt monasteriorum fundationes variae, series episcoporum ac abbatum : genealogiae regum, ducum, comitum, & nobilium : plurima denique alia vetera tam ad profanam quam ad sacram illorum temporum historiam pertinentia. Ex mss. codd. omnia fere nunc primum edidit Andreas Duchesnius Turonensis. Paris, 1619, fort vol. in-folio, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace au clergé de Rouen, préface, titre de relais), 1104 pp., [8] ff. n. ch. d'index et de colophon, maroquin vieux rouge, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de triple filet doré sur les plats, armes au centre, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, dentelle intérieure (*rel. du XVIIIe s.*). (231). {185458} 18.000 €
Cette immense compilation des historiens anglo-normands et italo-normands devait comporter trois volumes, mais seul celui-ci est paru, limité à l'Angleterre, et figura dès le XIXe siècle parmi les plus rares et les plus recherchées des compositions de Du Chesne (1584-1640). Ici, l'on trouvera les chroniques antérieures à Rollon, le poème d'Abbon sur le siège de Paris, l'oeuvre d'Orderic Vital, la Chronique de Normandie, les Annales de Saint-Etienne de Caen, etc.

NORMANDIE

Brunet II, 856. Frère I, 387-388.

Bel exemplaire aux armes de Louis-Henri de Loménie de Brienne (1636-1698), secrétaire d'État. Il avait constitué une importante bibliothèque, dont les ouvrages, pour la plupart, étaient reliés par Dusseuil en maroquin rouge, comme ici.

O.H.R., 1076-2.

2001- **DUVAL (Louis). Aperçus historiques sur le vieil Alençon. A propos de la Briante et de la rue aux Sieurs.** *Alençon, A. Lepage, 1885*, in-12, 64 pp., broché. Hommage de l'auteur. (730). {210261} **40 €**

2002- **DUVAL (Louis).** Le Département de l'Orne en 1799-1800. **Ephémérides de l'an VIII.** *Alençon, Alb. Manier, 1901*, petit in-8, VII-352 pp., broché. Petits manques de papier sur la couverture. Titre manuscrit au dos. (1120). {210454} **70 €**

2003- **DUVAL (Louis).** La Poste à Alençon et dans le département de l'Orne avant et après la Révolution. *Alençon, Imprimerie Alençonnaise, 1911*, in-8, 111 pp., broché. (727). {210258} **70 €**

2004- **ESTRUP (Hector-Frederik-Janson).** Journal d'un voyage en Normandie, 1819. Publié par J. Estrup. *Copenhague, Host & Fils, 1911*, in-8, VII-69 pp., portrait-frontispice, broché. (727). {210297} **40 €**

Journal d'un voyage effectué en Normandie en septembre et octobre 1819, par un danois, Hector Frederik Janson Estrup (1794-1846), docteur en philosophie.

2005- **FRET (L.-Joseph).** Antiquités et chroniques Percheronnes, ou recherches sur l'histoire civile, religieuse, monumentale, politique et littéraire de l'ancienne province du Perche et pays limitrophes. [*Mortagne, 1838-1840*, 3 vol. in-8, XXII-462 pp., VI-650 pp. et III-559 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure postérieure*). Dos légèrement passés. Rousseurs, quelques mouillures. Au tome I, les pages 275 à 278 ont été grossièrement restaurées avec petite perte de texte. Au tome III, 2 feuillets restaurés en marge. Il manque le frontispice et les planches à notre exemplaire. Ex-libris *Georges Fessard*. (555). {210712}] **250 €**

Édition originale.

La meilleure histoire du Perche écrite au XIXe siècle, de l'époque Gauloise au début du XIXe siècle.

Frère, I, 486.

2006- **[GÂPREE] - Discours prononcé par M. l'abbé Lévesque,** à l'assemblée électorale du district d'Alençon, le 24 juin 1791, lors de sa nomination à la cure de Gasprée. *S.l. [Alençon], s.d., (1791)*, in-8, [2] ff. n. ch., seul le recto du premier étant imprimé, demi-toile cerise, dos lisse muet (*reliure moderne*). (1172). {210163}/50 €

Discours de remerciements, bref et très convenu. La paroisse de Gâprée, déjà peu considérable sous l'Ancien Régime, forme aujourd'hui un village du département de l'Orne d'une centaine d'habitants.

Aucun exemplaire au CCF. Absent de Frère.

2007- **GOBILLOT (René).** Excursion archéologique. **Le Pays d'Alençon, Sées et la forêt d'Ecouves.** *Alençon, Imprimerie Alençonnaise, 1914*, in-8, 86 pp., ill. in et h.-t., broché. Petites taches sur la couverture. Quelques rousseurs. (1124). {210173} **30 €**

Tiré à part à 125 exemplaires du Bulletin de la Société Historique et Archéologique de l'Orne, tome XXXIII, 1er bulletin 1914.

2008- **GUILLET (Abbé).** Essai sur le château de La Frette et ses seigneurs, 1050-1904. *Chapelle-Montligeon, Imprimerie-Librairie de Montligeon, 1904*, in-8, X-72 pp., 4 planches dont 1 plan, broché. (727). {210301} **80 €**

Saffroy, II, 29697.

Une rare impression sur des presses privées

2009- **[HARLAY DE CHAMPVALLON (François de)].** Le Mercure de Gaillon, ou Recueil des pièces curieuses, tant hiérarchiques que politiques. *Gaillon, Imprimerie du château archiepiscopal, 1643-1644*, 24 pièces en un vol. in-4, [6] ff. n. ch. (titre général, et table des pièces, un feuillet vierge), puis pagination multiple, veau fauve marbré, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de double filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure du XVIIIe siècle*). Légères restaurations. (258). {185372} **12.500 €**

Édition originale de cette impression privée de la plus grande rareté.

Gaillon était le domaine des archevêques de Rouen depuis que Georges d'Amboise l'avait léguée au diocèse.

NORMANDIE

François II de Harlay de Champvallon (1586-1653) fut d'abord coadjuteur, puis archevêque de Rouen (1614-1651, il résigna son siège en faveur de son neveu François III). Remarquable administrateur et réformateur, il avait aussi des visées littéraires qui trouvèrent à s'exprimer dans sa résidence où il fonda une Académie et imprimer quantité d'opuscules. Il n'avait pas besoin de l'autorisation d'imprimer du Parlement de Rouen, nécessaire dans sa capitale. Les presses fonctionnèrent à partir de 1608 sous la direction de Henri III Estienne, un des fils de Robert II.

Notre exemplaire est bien complet de toutes ses pièces, telles que répertoriées dans la table, imprimées séparément au départ et qui possèdent chacune un titre ou leur page de titre propre ; elles concernent l'histoire de Normandie, ou celle de l'archidiocèse de Rouen :

I. Traité des Rois de France avec es archevêques de Roüen, par lequel ils les obligent de venir une fois l'an à leur Cour, à la charge qu'ils les en feront convenablement semondre, & qu'ils enverront au devant d'eux un honorable convoy à Chaumont, ou à Ponthoise, selon que la Cour sera à Beauvais, ou à Paris, ou à Senlis (8 pp.). - II. Discours d'État. Le plus rare de tous ceux de l'Antiquité, pour résoudre la question, Si l'on se doit haster de faire la Cour & de se mêler des affaires publiques ? Fait par le grand philosophe & grand homme d'État Sénèque, au livre qu'il a composé, Du Repos ou retraite du Sage (4 pp.). - III. Excellente conclusion du discours de Maternus, qui décide la question politique, si aux gens d'estude la retraicte des livres est préférable à la faveur & entremise du gouvernement ? (traduction de Quintilien, 4 pp.). - IV. Lettre (...) à l'Eminentissime cardinal duc de Richelieu ; en faveur de la province ([2] ff. n. ch.). - V. Mandatum archiepiscopale super nova editione & postrema recognitione officii ecclesiastici Rothomagensis breviarii (3 pp.). - VI. Vœu de la Reine à Notre-Dame de la paix, et la prédiction de l'Eglise, des grâces que Sa Maïesté devoit espérer pour l'obtenir (11 pp.). - VII. Traité de Richard Roy d'Angleterre avec l'archevêque de Roüen d'échange des villes d'Andely aux comtez de Dieppe & Bouteilles, de Louviers, d'Alliermont, ec. (22 pp., texte latin et traduction française en regard). - VIII. Insigne privilegium apostolicum Ecclesiae Rothomagensis, primatus Normanniae, protectionis Universitatis Andegavensis (...) (18 pp.). - IX. Remonstrance du clergé de France faite au Roy le 8me d'aoust 1615 (20 pp.). - X. Doubles patentes de l'ancienne Eglise Gallicane, tirées des archives du Palais archiepiscopal & du chapitre de l'Eglise métropolitaine & primatiale de Rouën (8 pp., texte latin et traduction française en regard). - XI. Acte parfait hiérarchique, auquel par un concours de la puissance papale avec l'archiepiscopale, les droicts des privilèges sont conservez & bornez en présence d'un Légat (14 pp., texte latin et traduction française en regard). - XII. Libellus supplex (20 pp.). - XIII. Lettre de l'Eminentissime cardinal duc de Richelieu (22 pp.). - XIV. Lettre latine du Révérend Père général de la Compagnie de Jésus (4 pp., texte latin et traduction française en regard). - XV. Les Trois actes mémorables de satisfaction exemplaire (8 pp.). - XVI. Arrest célèbre du Conseil d'État, par lequel il est déclaré que ceux qui destruisent la hiérarchie, sapent les fondemens de la monarchie (12 pp.). - XVII. Extraict des registres du Conseil privé du Roy (4 pp.). - XVIII. Titre de l'ancienne piété de Roüen, contre les profanateurs du temple (4 pp.). - XIX. Extraict des deux plus beaux actes qui soient dans les saints décrets (8 pp.). - XX. Gratulatorium carmen (12 pp., texte latin seul). - XXI. Solatium Musarum (12 pp., texte latin seul). - XXII. Elogium Gallionis ([2] ff. n. ch.). - XXIII. Trois sonnets ([4] ff. n. ch.). - XXIV. Archiepiscopalis schola Rothomagensis ([2] ff. n. ch.).

Frère II, 304. Brunet III, 1646.

Bon exemplaire.

- 2010- LECOINTRE (G.). *Saint-Germain du Corbéis*. Alençon, Librairie Pinson, Imprimerie Alençonnaise, s.d., in-8, 54 pp., planches, broché. Rouseurs. Envoi. (1124). {210172} 40 €
- 2011- LONLAY (Eugène de). *Argentan, son histoire et ses légendes*. Paris, E. Dentu, 1873, in-16, 35 pp., frontispice broché. (730). {210272} 40 €
- 2012- MACE (Abbé C.). *La chapelle de la Raitière, en la paroisse de Joué-du-Bois*. S.l., E. Manoury, 1895, in-8, 278 pp., planche, broché. Envoi de l'auteur à Monseigneur Trégaro, évêque de Séez. (730). {210268} 60 €
La première partie est consacrée à l'histoire de la chapelle, la seconde, plus tournée vers les pratiques religieuses (pèlerinages, prières).
- 2013- MARCERE (E. de). *Une commune normande pendant la Révolution et l'Empire. La Ferrière-aux-Etangs (1789-1816)*. Flers-de-l'Orne, Foloppe, 1908, in-8, 78 pp., armoiries h.-t., broché. (727). {210296} 70 €
- 2014- [ORNE] - *Adresse des électeurs du département de l'Orne à l'Assemblée nationale*. S.l., s.d., (1790), in-8, 4 pp., demi-toile cerise, dos lisse muet (reliure moderne). (1172). {210164} 50 €
Du 7 juillet 1790. Présente les félicitations des électeurs de l'Orne au Roi et à l'Assemblée pour l'oeuvre accomplie. Signé, Le Veneur, président de l'assemblée électorale ; Garnier Deschesnes, secrétaire ; Duhamel de Landelles ; Péricaud ; Dugué d'Assé.
Un seul exemplaire au CCF (BnF). Pas dans Frère.
- 2015- [ORNE] - *Couplets chantés le jour de la bénédiction du drapeau de la Garde nationale à cheval de l'Orne*. S.l. [Alençon], s.d., (1814), in-8, pp. 3-14, demi-toile cerise, dos lisse muet (reliure moderne). (1172). {210165} 50 €

Suivis de deux suites de *Couplets chantés au banquet offert par MM. les Gardes à cheval de l'arrondissement d'Alençon, à leurs frères d'armes des arrondissement de l'Orne* ; des *Couplets chantés au banquet donnés par M. le Préfet à la Garde nationale à cheval du département de l'Orne* ; et enfin, d'un *Remerciement des dames d'Alençon*.

NORMANDIE

La mention du préfet et la tonalité des textes à la gloire des Bourbons ne laissent aucun doute sur la date de l'opuscule : « *Le mot patrie / Ici rallie / Autour des lys. / Aux commandans notre cœur se marie, / Qui suit leurs pas est l'ami de Louis : / Vive le Roi !!! voilà nos plus doux cris* ». En revanche, il manque le premier feuillet de titre, et il est difficile d'identifier l'origine exacte de l'opuscule.

- 2016- [ORNE] - **Entre Saint-Germain et Saint-Martin d'Argentan par un autre Spectateur. Réplique.** *Caen, Vve A. Domin, 1884*, in-8, 42 pp., broché. (727). {210262} **30 €**
 Sur les deux églises d'Argentan.
- 2017- [ORNE] - **Notre-Dame de la Recouvrance. Les Tourailles (Orne).** Notice sur le pèlerinage. *Flers-de-l'Orne, Imprimerie catholique, 1893*, in-16, 56 pp., 2 planches dont un frontispice, broché. Manque au dos. (730). {210267} **40 €**
- 2018- PINGUE (Danièle). **Les Mouvements jacobins en Normandie orientale.** Les sociétés politiques dans l'Eure et la Seine-Inférieure, 1790-1795. *Paris, CTHS, 2001*, gr. in-8, 653 pp., broché. Cachet Service de presse. (935). {213026} **100 €**
- 2019- RICHER (Abbé) et Henri TOURNOUËR. **Excursion archéologique dans le Perche.** *Alençon, Imprimerie Alençonnaise, 1907*, in-8, 118 pp., 11 planches, ill. in-t., broché. Dos renforcé muet. Intérieur très frais. (727). {210253} **50 €**
 Nombreuses descriptions de châteaux, églises, prieurés du Perche.
 Extrait du *Bulletin de la Société historique et archéologique de l'Orne*, t. XXVI, 1er bulletin, 1907
- 2020- RICHOMME (Florent). **Les Origines de Falaise sous le règne de Robert, père de Guillaume-le-Conquérant,** suivi d'une étude sur la légende de Robert-le-Diable. *Falaise, Imprimerie de Levavasseur, 1851*, in-8, [4]-74 pp., broché. (727). {210226} **70 €**
 Unique édition, peu commune, de cette monographie. Le littérateur normand François-Florent Richomme a surtout écrit sur sa ville.
 Frère II, 471.
- 2021- [SAINT-LÔ] - **Adresse de plusieurs membres du clergé de Saint-Lô,** à l'Assemblée nationale, lue dans la séance du 13 juillet au soir. Imprimée par son ordre. *Paris, Baudouin, 1790*, in-8, 7 pp., dérelié. (c). {210355} **30 €**
 Sciant la branche sur laquelle ils étaient assis, les vénérables membres du clergé signant cette pétition (liste des signataires à la fin) approuvent hautement la sécularisation des biens ecclésiastiques ...
 Absent de Frère.
- 2022- SAULNIER (Anatole). **Essai historique et artistique sur Caudebec et ses environs.** 3e édition. *Rouen, Nicétas Periaux, 1841*, in-16, [2] ff. n. ch., 178 pp., un f. n. ch. de table, avec un frontispice gravé et un plan dépliant (déchirure à une pliure), demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés, coins en vélin (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1246). {212396} **120 €**
 Édition la plus complète. La première est de 1840, nettement moins développée. Anatole Saulnier était employé des douanes.
 Frère II, 516.
- 2023- SEGUIN (Jean). **Comment naît, vit et meurt un bas-normand.** Avec illustrations de Ch. Rocher de Gérigné. *Paris, librairie R. Claveuil, 1937*, in-8, [5]-147-[3] pp, frontispice, illustrations (dont vignettes en bois gravé, partitions de musique avec paroles, carte) demi vélin, dos lisse, titre, fleurons et filet à froid, couverture ill. conservée (*reliure moderne*). {210328} **80 €**
 Rare.
 Tirage limité à 60 exemplaires sur papier.
 Ouvrage sur la vie, la culture et les mœurs des habitants de la basse normandie au début du XXe siècle.
- 2024- SURVILLE (A.). **Un Coin du bocage normand ou l'ancienne paroisse Sainte-Suzanne devenue La Chapelle-Biche.** *Le Mans, Harel, 1893*, gr. in-8, V-396 pp., 1 planche d'armoiries, 1 carte dépliant en couleurs, broché. (1124). {210168} **100 €**

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

- 2025- VAUGEOIS (J.-F. Gabriel). *Histoire des antiquités de la ville de l'Aigle et de ses environs*. Comprenant des recherches historiques sur les invasions des Romains, des Francs et des Normands dans les Gaules, sur l'origine de Verneuil, sur les antiquités romaines de Condé-sur-Iton, sur les forges à bras, etc. Ouvrage posthume, édité et publié par sa famille. *L'Aigle, Brédif, 1841*, in-8, XXXII-590 pp., vue dépliant, demi-basane verte, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coiffes et aux coupes, qq rousseurs. (553). {213235} **150 €**
Édition originale.
Etude très complète, fruit de plus de 25 ans de travaux, et qui fut publiée après la mort de l'auteur, par son neveu Hippolyte Vaugeois.
- 2026- VIMONT (Eugène). *Le vieil Argentan*. Ses rues, ses fortifications, ses monuments et ses juridictions. *Argentan, Imprimerie du Journal de l'Orne, 1889*, in-16, 224 pp., broché. Couv. défraîchie. Envoi de l'auteur à l'abbé Richer, professeur au Petit Séminaire. (730). {210271} **60 €**

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

- 2027- [ALMANACH] - *Le Beauceron*, almanach spécial pour le département d'Eure et Loir, pour l'année 1832 [-]. *Chartres, Félix Durand, 1832-1860*, 28 vol. in-16 puis in-12 carrés. Demi-toile chagrinée modeste, étiquettes de titre aux dos (*reliure de l'époque*). (587). {211415} **1.200 €**
Collection presque complète et continue de cet almanach très rare (l'année 1851 n'ayant pas paru), et qui court jusqu'en 1865 (après cette date, la maison Félix Durand fit paraître un *Almanach de la Beauce*, qui en forme la continuation). A partir de l'année 1856, le format change en in-12, et les feuilles sont enfin chiffrées.
Chaque année comprend un *Tableau géographique, historique, statistique, etc.* [puis : *commercial, industriel, administratif, ecclésiastique et judiciaire*], du département d'Eure et Loir.
I. 1832 : [79] ff. n. ch., avec quelques figures dans le texte. - II. 1833 : [96] ff. n. ch. - III. 1834 : [96] ff. n. ch. - IV. 1835 : [95] ff. n. ch. - V. 1836 : [96] ff. n. ch. - VI. 1837 : [93] ff. n. ch. - VII. 1838 : [96] ff. n. ch., *manque le cahier 8*, si bien que l'histoire du fameux visionnaire Martin de Gallardon est incomplète). - VIII. 1839 : [92] ff. n. ch. - IX. 1840 : [96] ff. n. ch. - X. 1841 : [92] ff. n. ch. - XI. 1842 : [96] ff. n. ch. - XII. 1843 : [96] ff. n. ch. - XIII. 1844 : [96] ff. n. ch. - XIV. 1845 : [96] ff. n. ch. - XV. 1846 : [95] ff. n. ch. - XVI. 1847 : [95] ff. n. ch. - XVII. 1848 : [96] ff. n. ch. - XVIII. 1849 : [96] ff. n. ch. - XIX. 1850 : [96] ff. n. ch. - XX. 1852 : [96] ff. n. ch. - XXI. 1853 : [96] ff. n. ch. - XXII. 1854 : [98] ff. n. ch. - XXIII. 1855 : [97] ff. n. ch., avec quelques figures techniques dans le texte (machines à vapeur). - XXIV. 1856 : [8] ff. n. ch., pp. 16-208, avec un f. supplémentaire entre les pp. 158 et 159 (*Article inédit, faisant suite à Jean de Beauce* - par Adolphe Lecocq et pour compléter sa notice des pp.145-158). - XXV. 1857 : [8] ff. n. ch., pp. 16-192. - XXVI. 1858 : [8] ff. n. ch., pp. 16-200. - XXVII. 1859 : [101] ff. n. ch. - XXVIII. 1860 : [8] ff. n. ch., pp. 16-208.
La Bibliothèque municipale de Chartres possède une collection qui court de 1832 (première année) à 1865, et ne signale pas de sortie postérieure à cette date.
- 2028- AMBLARD (M.). *Excursion de la société archéologique au château de Villebon*, le 11 juillet 1895. *Chartres, Garnier, 1895*, in-8, 15 pp., 2 planches, broché. (585). {210709} **20 €**
- 2029- ARNOULD (Jean). *Les Cahiers de doléances dans le bailliage secondaire de Saint-Calais pour les États généraux de 1789*. *A Vendôme, Chez le Citoyen, 1998*, petit in-4, 290 pp., tableaux in-t., broché. (1167). {210936} **50 €**
- 2030- [BAUDIN (André)]. *Le Docteur Gabriel Maunoury*. 1850-1926. *Chartres, Imprimerie Durand, 1929*, in-8, 13 pp., avec 2 portraits hors texte, demi-basane fauve, dos lisse orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1229). {211323} **80 €**
Rare extrait du *Bulletin des médecins d'Eure-et-Loir*.
Frère cadet du maréchal Maunoury, Gabriel-Louis Maunoury (1850-1926), chirurgien de l'Hôtel-Dieu de Chartres, se lança ensuite dans la vie politique, devenant conseiller municipal de Chartres, puis député d'Eure-et Loir, de 1912 à 1924.
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Sainte-Geneviève).
Exemplaire de Georges Fessard, avec envoi autographe en date de novembre 1955 et vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

Il se trouve truffé de divers documents complémentaires sur l'auteur de la plaquette, le docteur Henri Baudin (1887-1942), qui fut chirurgien à l'Hôtel-Dieu de Chartres :

1. Un tirage photographique contrecollé en regard du titre (un buste d'André Baudin). - 2. Une L.A.S. de l'auteur, en date du 22 mai 1958. - 3. Une carte de visite de l'auteur. - 4. Une seconde L.A.S. de l'auteur au docteur Durand. - 5.-6.-7. Trois lettres dactylographiées ou imprimées d'Albert Joyeux, des 4 juin, 7 juin et 30 novembre 1937, sur la réalisation du buste du docteur Baudin. - 8.-9.-10.-11. Quatre coupures de presse non datées, mais datant de 1942 : nécrologie du docteur Baudin ; hommage au docteur Baudin ; obsèques du docteur Baudin ; nouvelle nécrologie. - 12. Deux imprimés de deuil (remerciements et annonce d'un service anniversaire).

- 2031- **BERNIER (Jean). Histoire de Blois**, contenant les antiquitez & singularitez du Comté de Blois. Les éloges de ses comtes. Et les vies des hommes illustres qui sont nez au pais blésois. Avec les noms & les armoiries des familles nobles du mesme pais. *Paris, François Muguet, 1682*, in-4, [5] ff. n. ch. (titre, dédicace à Madame Colbert, préface), [536] pp. mal chiffrées 636 (la pagination passe de 99 à 200), xlv pp. de preuves, [3] pp. n. ch. de table et de privilège, avec une belle vignette en-tête et 3 planches dépliantes (dont une carte du comté de Blois et deux planches d'inscriptions), des ajouts et corrections manuscrits anciens à l'encre, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuronné, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (*rel. du XVIIIe s.*). Petit accroc sans gravité à la page de titre. Bon exemplaire. (579). {211248} **1.200 €**

Édition originale rare de cet ouvrage qui concerne à la fois la région de Blois et sa noblesse (importante partie héraldique aux pp. 607-632 : *Noms & armoiries des familles nobles & vivantes du Comté de Blois ; Noms & armoiries des familles éteintes*).

Médecin né à Blois, Jean Bernier (1627-1698) exerça dans sa ville natale ; il reçut le titre de médecin ordinaire de Marguerite de Lorraine, seconde femme de Gaston d'Orléans, et s'établit à Paris en 1674. Ses autres ouvrages concernent la médecine ou les lettres.

Saffroy III, 36 592a. Cioranescu, *XVII*, 11 686.

Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 2032- **BETHOUART (A.). 1789-1900. Histoire de Chartres**. *Chartres, Bethouart, 1904*, 2 vol. gr. in-8, 430 pp. et 362 pp., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. Ex-libris *Georges Fessard*. (585). {213245} **250 €**
- 2033- **[BLOIS] - [Recueil de coupures de presse]**. *S.l. [Blois], s.d., (1884-1900)*, 36 pièces en un vol. in-12, 133 pp., un f. n. ch. de table des matières manuscrite, demi-basane aubergine, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé. (1157). {211389} **200 €**

Très intéressant recueil d'amateur, composé à la fin du XIXe siècle et qui regroupe, après une vignette en couleurs représentant les armes de Blois, articles de presse découpés et contrecollés, disposés grosso modo par ordre chronologique, généralement brefs, avec parfois une mention de date ou de provenance :

1. Sur les armes de la ville de Blois. - 2. Une excursion dans le vieux Blois (signé Ludovic Guignard, et daté du 3 janvier 1884, pp. 3-15). - 3. Découverte d'un four à incinération (11 novembre 1885). - 4. Sur une vente de médailles de Giambattista Nini (27 juillet 1892). - 5. Souvenirs de Blois (21 octobre 1893, pp. 19-22). - 6. Une fabrique de dentelles à l'Hôpital-Général de Blois (par Louis Belton, novembre 1893). - 7. Plan de l'église Saint-Sauveur, où fut bénie la bannière de Jeanne d'Arc (22 avril 1894). - 8. Un jeudi saint à Blois au XIIIe siècle (signé E. Develle). - 9. Une vue de Saint-Sauveur à Saint-Nicolas (2 mai 1894). - 10. Jeanne d'Arc en Loir-et-Cher (1429) (signé H. de La Vallière, 16 mai 1894, pp. 29-32). - 11. Le Centenaire de Lavoisier (15 mai 1894, pp. 33-36). - 12. Glorieux anniversaire. 25-28 avril 1429 (pp. 37-42). - 13. Bibliographie blaisoise. Nouveaux actes, nouveaux renseignements sur nos monuments du XVIe siècle (par H. de La Vallière, 1er juin 1894, pp. 43-53). - 14. Découverte d'une pierre de la Bastille lors des réparations de l'évêché de Blois (13 décembre 1894). - 15. Sur la mort de Gaston, comte de Blois (mai 1895). - 16. Augustin Thierry (par Louis Belton, 11 avril 1895). - 17. Combat de Vienne (31 janvier 1896, pp. 62-67). - 18. [idem] (par Gustave Larroumet, pp. 67-72). - 19. Une ville préhistorique à Averdon (par Ludovic Guignard, 28 juin 1896, pp. 73-77). - 20. *Comment Marie-Louise apprit l'abdication de Napoléon Ier* (9 août 1896, pp. 78-82 - contient le récit inédit du colonel Nicolas-Marie-Mathurin de Galbois sur la mission qu'il reçut le 6 avril 1814 de porter à Marie-Louise la communication officielle de l'abdication de l'Empereur ; absent de Tulard et de son supplément). - 21. L'Artillerie municipale de la ville de Blois (par Louis Belton, 8 octobre 1896). - 22. Société des sciences et lettres de Loir-et-Cher. Séance du 8 janvier 1897 (pp. 85-89). - 23. Découverte d'un dolmen à Fossé (16 juin 1897). - 24. Une question d'orthographe « blésoise », et non pas « blaisoise » (1er août 1897). - 25. Découverte de puits funéraires à Chaumont-sur-Loire (par Ludovic Guignard, 17 septembre 1897). - 26. La tombe de la mère du maréchal Lefebvre (par Louis Belton, 22 décembre 1897). - 27. La mère du maréchal Lefebvre à Blois (par Louis Belton, du 12 janvier 1898). - 28. Blois dans le passé (par Ludovic Guignard, 20 février 1898, pp. 100-112). - 29. La Famille du maréchal Lefebvre (par Louis Bleton, 28 juin 1898). - 30. De Nantes à Blois par les basses eaux. La traversée du Fram (par Henry de Cardonne, pp. 116-123). - 31. Un ancêtre du « Fram ». Inauguration à Blois du bateau à vapeur « Le Papin » le 23 juin 1839 (par Louis Bleton, 18-21 septembre 1898, pp. 123-129). - 32. Découverte au château de Blois (Louis Bleton, 25 février 1898). - 33. Ancien cimetière des Capucins (19 juin 1898). - 34. Les Caves sous la salle de spectacle de Blois (par Louis Bleton, 22 octobre 1899). - 35. Une visite dans le Blois souterrain (par Louis Bleton, 1er novembre 1899). - 36. Découverte archéologique à Verdes 24 janvier 1900). On notera spécialement les pages consacrées à Jeanne d'Arc (pièces 7 et 10) et à Napoléon (20 ; indirectement 26 et 27, 29).

Les périodiques d'où sont extraites ces communications ne sont pas forcément cités ; mais il y a au moins : *L'Indépendant, L'Avenir, Le Petit Blésois*.

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

- 2034- **CHAMPAGNE (Georges). Documents pour servir à l'histoire de Nicolas Bonnet**, évêque constitutionnel du département d'Eure-et-Loire (1721-1793) collationnés et annotés par Georges Champagne (...). *Dreux, Lefebvre-Marnay, 1902*, in-8, 171-[3] pp., avec 4 **planches hors-texte**, sous serpentes légendées, index, broché sous couverture rempliée. Envoi. (835). {191149} **100 €**
 Tirage à **300 exemplaires** numérotés à la presse. (54/300).
 Il existe encore de nos jours très peu de monographies sur le personnel de l'épiscopat constitutionnel, et il faut souvent se référer uniquement au répertoire très utile de l'abbé Pisani, devenu fort peu commun. Nicolas Bonnet, curé de Saint-Michel de Chartres au moment de la Révolution, et élu évêque d'Eure-et-Loir le 13 février 1791, figure parmi les plus obscurs de ces obscurs, d'autant que son siège épiscopal ne fut pas relevé par les soins de l'Eglise constitutionnelle après la Terreur, que le concordat de 1802 l'unit à celui de Versailles, et qu'il faudra attendre 1821 pour que Chartres retrouve un évêque résident. La monographie de Georges Champagne demeure, à notre connaissance, la seule à lui avoir été consacrée.
- 2035- **CHAPISEAU (Félix). Le Folk-lore de la Beauce et du Perche**. *Paris, J. Maisonneuve, 1902*, 2 vol. in-16, [4] ff. n. ch., XIII pp., pp. 14-366 ; [4] ff. n. ch., 356 pp., musique notée dans le texte, percaline cerise, dos lisse et plats ornés de décors noirs (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Les Littératures populaires de toutes les nations*, XLV). (586). {211427} **120 €**
 Édition originale.
 Né à Ouarville (Eure-et-Loir), Félix Chapiseau (1857-1927) était au départ fonctionnaire de l'Instruction publique (instituteur), mais il s'est révélé un fin observateur de la société beauceronne de son époque, au point d'être considéré comme l'un de nos meilleurs folkloristes. Grand amoureux du Perche, il estimait que les deux terroirs étaient jumeaux et qu'il était impossible de les dissocier d'un point de vue culturel.
 Exemplaire de Georges Fessard (cachets humides).
- 2036- **[CHARTRES] - Archives du diocèse de Chartres**. *Vannes, Imprimerie et librairie Lafolye, Chartres, Ch. Métais, 1895-1915*, 20 (sur 24) vol. in-8. Demi-basane blonde, dos à faux-nerfs fleuronés, pièces de titre et de tomaison cerise et bouteille, têtes mouchetées, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolés. (580). {211414} **2.000 €**
 Collection qui regroupe la presque intégralité de cette série documentaire publiée de 1895 à 1935, et initiée par le chanoine Charles-Pierre Métais (1855-1912), archiviste diocésain et dont les travaux sur le diocèse de Chartres et le département d'Eure-et-Loir sont considérables.
 I. Saint-Denis de Nogent-le-Rotrou, 1031-1789. Histoire et cartulaire. Édition revue et augmentée par le vicomte de Souancé et l'abbé Ch. Métais (1895 [1899 sur la couverture], [4] ff. n. ch., pp. V-CLX, un f. vierge, 345 pp., [2] ff. n. ch., 32 pp. reprenant le début du texte et reliées par erreur « in fine », avec 8 illustrations dans le texte).
 II. Églises & chapelles du diocèse de Chartres publiées par M. l'abbé Ch. Métais. Première série (1897, [95] ff. n. ch., avec 92 planches hors texte ; 52-8 pp., avec des illustrations dans le texte pour les églises de Saint-Aignan et de Marboué). En tout 70 notices individuelles.
 III. Pièces détachées pour servir à l'histoire du diocèse de Chartres. Etudes & documents publiés par M. l'abbé Ch. Métais (1899, [2] ff. n. ch., 448 pp., illustrations dans le texte).
 IV. Églises & chapelles du diocèse de Chartres publiées par M. l'abbé Ch. Métais. Deuxième série (1900, pagination multiple regroupant 430 pp., 160 illustrations dans le texte). En tout 50 notices.
 V. Dignitaires de l'église Notre-Dame de Chartres. Listes chronologiques publiées par Lucien et René Merlet, archivistes d'Eure-et-Loir (1900, [2] ff. n. ch., LXVIII-334 pp.).
 VI. Châteaux en Eure-et-Loir, volume premier (1902, pagination multiple regroupant 464 pp., 87 illustrations dans le texte). En tout 15 notices.
 VII. Les Templiers en Eure-et-Loir. Histoire et cartulaire par l'abbé Ch. Métais (1902, [2] ff. n. ch., XC-264 pp., avec 40 illustrations dans le texte et 3 planches hors texte, dont deux en photogravure).
 VIII. Monographies paroissiales. Broué, par L. Moreau, instituteur (1902, 414 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 55 illustrations dans le texte).
 IX. Églises & chapelles du diocèse de Chartres publiées par M. l'abbé Ch. Métais. Troisième série (1904, pagination multiple regroupant 452 pp., 101 illustrations, dont 2 photogravures hors texte). En tout 46 notices.
 X. Pièces détachées pour servir à l'histoire du diocèse de Chartres. Etudes & documents publiés par M. l'abbé Ch. Métais. Deuxième volume (1904, [2] ff. n. ch., II-474 pp., un f. n. ch. de table, avec 22 illustrations dans le texte).
 XI. Les Hôpitaux de Dreux, par Charles Leménestrel (1907, V pp., pp. 7-230, avec 17 illustrations dans le texte).
 XII. Monographies paroissiales. Illiers, par M. le chanoine Marquis, doyen d'Illiers (1904 [1907 sur la couverture], 340 pp., 43 illustrations dans le texte).
 XIII. Châteaux en Eure-et-Loir, volume deuxième (1908, pagination multiple regroupant 460 pp., avec 72 illustrations dans le texte). En tout, 12 notices.
 XIV. Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame de l'Eau, publié par l'abbé Ch. Métais, précédé d'une notice historique, par M. l'abbé Guillon (1908, [2] ff. n. ch., LXIX-[2]-256 pp., avec 10 illustrations dans le texte).
 XV. Églises & chapelles du diocèse de Chartres publiées par M. l'abbé Ch. Métais. Quatrième série (1908, pagination multiple regroupant 524 pp., avec 107 illustrations dans le texte). en tout 19 notices.

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

XVI.-XVIII. Armorial chartrain, par Gaudeffroy-Penelle, le chanoine Métais, Du Temple de Rougemont, Merlet, Besnard, etc. (1909, 462 pp., 473 pp., III-596 pp., avec 4 planches hors texte). En tout 5220 notices héraldiques.

XIX. Monographies paroissiales. Saint-Prest et ses seigneuries avant la Révolution, par Maurice de Mianville (1910, 258 pp., un f. n. ch. avec 22 planches hors texte).

XXII. Châteaux en Eure-et-Loir, volume troisième (1915, pagination multiple, illustrations et plans dans le texte). En tout 10 notices.

Manquent les volumes XX, XXI, XXIII et XXIV.

Saffroy II, 31009 (pour l'Armorial chartrain).

Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

Très rare ensemble.

Avec un tirage photographique d'époque

- 2037- [CHARTRES] - **Règlement pour les sœurs hospitalières de Saint-Paul**, établies à Chartres et connues sous le nom de sœurs de Saint-Maurice. Paris, Adrien Le Clère, 1861, in-18, 186 pp., [4] ff. n. ch., basane fauve racinée, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre noire, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (765). {210680} **100 €**

Seconde édition (la première de 1804, d'après la Bibliothèque municipale de Lyon).

Fondées en 1696 par Louis Chauvet (1664-1710), les Sœurs de Saint-Paul de Chartres forment la plus ancienne congrégation missionnaire féminine. C'est en 1708 qu'elles acquièrent une habitation dans le faubourg Saint-Maurice de Chartres, qui leur donna leur appellation usuelle. Et c'est en 1727 qu'elles commencèrent à essayer dans les colonies françaises (Guyane, Antilles, au départ pour le service des déportés et exilés). Dissout au moment de la Révolution, l'Institut se reforma dès 1802, avec le soutien du préfet d'Eure-et-Loir. et fut approuvé par décret impérial de 1811.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Lyon.

Exemplaire comportant un très petit tirage photographique (25 x 2 cm) contrecollé sur le faux-titre et représentant une religieuse non identifié.

Une rareté chartraine

- 2038- CHOUAYNE (Florent). **Les Divertissements de Florent Chouayne Chartrain**. Contenant un recueil de diverses devises & emblesmes, la plus grande partie de son invention, divisé en vingt-cinq centurries [Avec :] Continuation des divertissements de Florent Chouayne. Chartres, Imprimerie de Michel Georges, 1645-1646, 2 parties en un vol. in-8, [10] ff. n. ch. (titre, dédicace, préfaces, poésies liminaires), 214 pp., un f. n. ch. d'errata ; [8] ff. n. ch. (titre, préface, poésies liminaires), [120] pp. mal chiffrées 118 (il y a deux ff. chiffrés 105-06), vélin ivoire souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Coupe supérieure abîmée, petit manque de vélin sur un plat, quelques pages salies. (1154). {210676} **2.500 €**

Édition originale très rare des deux premiers (sur trois) textes publiés du Chartrain Florent Chouayne (seule manque la *Suite des divertissements*, publiée en 1647).

L'auteur, sieur de Chamblay, était né à Chartres à une date impossible en fait à préciser (Merlet donne 1610 sans preuve), il était receveur des tailles de son élection, puis lieutenant particulier du bailliage.

Cioranescu, XVII, 19 502 et 19 503. Merlet, *Bibliothèque chartraine*, pp. 82-83.

- 2039- COURTOIS (Jules). **Petit atlas élémentaire du département d'Eure-et-Loir**. Méthode rythmique mnémotechnique basée, pour l'euphonie, sur l'emploi de la particule &, appliquée à la géographie pour aider à la mémoire des situations topographiques et des noms. Chartres, R. Sellarer, 1889, in-8 oblong, 72 pp., texte sur deux colonnes, avec 24 cartes en noir dans le texte, *manque la carte dépliant hors texte*, demi-toile de l'éditeur, dos muet, titre poussé sur le plat supérieur. (585). {211416} **250 €**

Unique édition de ce petit recueil de cartes réparties par cantons du département (24 pour l'Eure-et-Loir). Le procédé mnémotechnique exposé est largement incompréhensible, mais les indications topographiques sont précieuses. L'auteur (1813-1889) était alors juge honoraire à Chartres, et devait avoir pas mal de loisirs.

Au CCF, exemplaires uniquement à Chartres et Lyon.

Exemplaire de Georges Fessard, avec cachet humide.

- 2040- [COUTUMES] - **Coutumes des duché, bailliage, et prévosté d'Orléans**, avec les notes de Henry Fournier, conseiller au Présidial d'Orléans : les notes de Dumoulin sur l'ancienne coutume d'Orléans ; et des observations nouvelles, où l'on a renfermé tout ce qui a paru nécessaire pour faire connoître le sens & l'application [sic] des articles, les maximes autorisées par l'usage du Palais, & les derniers progrès de la jurisprudence. On y a joint un discours préliminaire sur la coutume d'Orléans ; un traité des profits et droits seigneuriaux ; l'éloge de M. Delalande, & des observations sur son commentaire. Orléans, François Rouzeau, 1740, 2 vol. in-12, [3] ff. n. ch. (titre, au lecteur, privilège), 456 pp. ; titre, xxxvj-132-99 pp., [23] pp. n. ch. de tables, xxvii pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomain, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Quelques taches d'encre aux pp. 247-252 du vol. I. (376). {212210} **150 €**

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

Édition procurée par Daniel Jousse et Robert Pothier.
Gouron & Terrin, 1541.

- 2041- **DELAPORTE (Yves) et Étienne HOUVET. Les Vitraux de la cathédrale de Chartres.** Histoire et description par l'abbé Y. Delaporte (...). Reproductions par E. Houvet. *Chartres, Etienne Houvet, 1926, (1927)*, 4 vol. in-4, XX-532 pp., [2] ff. n. ch. (errata et achevé d'imprimer), avec un frontispice en couleurs contrecollé et 67 figures en noir dans le texte [*volume de texte*] ; 10 planches en trichromie, contrecollées sur papier fort, 18 planches en couleurs et 284 (sur 285) planches en noir, manque la planche VI [*volumes de planches*], broché [*volume de texte*] ; en feuilles sous couverture imprimée et chemise demi-toile à lacets [*volumes de planches*]. (744). {211327} **350 €**
- C'est là l'unique édition de la monographie la plus complète sur l'ensemble exceptionnel constitué par les vitraux de Chartres.
- L'abbé Yves Delaporte (1879-1979), chanoine de Chartres, fut archiviste diocésain, titre qu'il conserva jusqu'à sa mort, même s'il n'en remplissait plus les fonctions.
- 2042- **DENIS (Ernest). La Seigneurie de Nogent.** *Nogent-Le-Rotrou, Fauquet, 1927*, in-8, 62 pp., broché. Quelques annotations en marge. (585). {210706} **50 €**
- 2043- **FAUQUET (Georges). Une visite au tombeau de Sully à Nogent-Le-Rotrou (Eure-et-Loir).** *Nogent-Le-Rotrou, Imprimerie du « Nogentais », s.d., (1934)*, in-8, 10 pp., planche, broché. (766). {210707} **20 €**
- 2044- **FOURNIER. Essais historiques sur la ville de Blois et ses environs, suivis d'un tableau chronologique & historique des Comtes de Blois, des hommes illustres du Blésois, &c Blois, chez l'auteur, 1785**, in-8, X pp., puis pp. chiffrées 13-186, sans manque, demi-maroquin rouge à grain long, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). (703). {210822} **250 €**
- Unique édition.
- On ne sait rien de l'auteur, qui se présente comme « grammairien & maître de pension », et devait faire partie des petits enseignants de la ville, modestement rétribués et considérés à l'époque. En tout cas, cet opuscule pas si commun donne une bonne description des monuments et curiosités de la ville avant la Révolution.
- 2045- **GUERINEAU DE BOISVILLETTE (Louis-Gustave). Guérineau de Boisvillette.** Ce qu'il a laissé ! Hommage à sa mémoire. Imprimé par les soins de sa famille et destiné à ses amis. *Chartres, Imprimerie de Garnier, 1866*, fort vol. in-8, [2] ff. n. ch., xij-504 pp., avec quelques figures dans le texte, demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs orné de pointillés, filets et fleurons dorés, tête mouchetée, couverture imprimée conservée (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolé. (1229). {211232} **400 €**
- Tirage limité à 100 exemplaires hors commerce.
- Unique édition, très rare, de ce recueil posthume d'articles et de contributions archéologiques de l'ingénieur et érudit local Louis-Gustave Guérineau de Boisvillette (1800-1863), portant essentiellement sur l'Eure-et-Loir. L'introduction est de Lucien Merlet.
- Un seul exemplaire au CCF (Chartres).
- 2046- **HOUVET (Étienne). Cathédrale de Chartres. S.l. [Chartres], [chez l'auteur], s.d.**, 7 vol. in-4, 636 planches, demi-chagrin cerise, dos à nerfs fleuronés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, titres poussés en lettres dorées au centre des plats supérieurs, quelques têtes dorées (à l'exception de deux volumes en percaline de l'éditeur, cerise ou bouteille) (*reliure de l'époque*). (586). {211417} **1.000 €**
- Exemplaire en reliure disparate, mais bien complet de toutes les parties de cette publication essentiellement iconographique réalisée par Etienne Houvet (1868-1949), qui cumula à la cathédrale de Chartres différents emplois subalternes, mais qui firent de lui l'un des meilleurs connaisseurs du monument. C'est en 1910, sur les conseils du chanoine Yves Delaporte qu'il s'initia à la photographie et se mit à prendre de multiples clichés de toutes les parties de la cathédrale, surtout les moins remarquées. Il fut nommé en 1913 gardien de l'église par le Service des monuments historiques et se mit à entreprendre, en plein conflit, une histoire visuelle de la cathédrale par la photographie. Le premier volume de cette entreprise alors risquée parut en 1919, au lendemain du conflit (c'est celui consacré au Portail royal), et le succès remporté permit de réaliser la suite.
- Notons qu'il est très rare de rencontrer l'ensemble de ces volumes, qui connurent pourtant plusieurs tirages.
- I. Architecture : [2] ff. n. ch. de texte et 90 planches en héliogravure montées sur onglets. - II.-III. Portail nord : 4 pp. de texte et 179 (sur 180) planches en héliogravure (manque la planche 87 du premier volume). - IV.-V. Portail sud, XIIIe siècle : 4 pp. de texte et 180 planches en héliogravure. - VI. Portail occidental ou royal, XIIe siècle : 4 pp. de texte, un f. de préface par Emile Mâle (en double, avec un exemplaire volant), et 97 planches en héliogravure mal chiffrées 95 (il y a deux planches 4 et deux planches 17). - VII. Le Tour du choeur, XVIe au XVIIIe siècle : [2] ff. n. ch. de texte, et 90 planches en héliogravure.
- Envoi autographe de l'auteur à Paul Léon (1874-1962), alors directeur général des beaux-arts. Comme il ne fut nommé à ce poste qu'en 1928, cela donne un terminus a quo de cette publication sans date.
- Vignette ex-libris de Georges Fessard.

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCHE

- 2047- **JOUAS (Charles)**. [Eaux-fortes pour la Cathédrale de Huysmans]. *S.L., s.d., (1909)*, 174 pièces in-8 ou in-4. En feuille sous chemise de papier rigide rempliée et dans double emboîtement cartonné moderne. (691). [211436] **1.200 €**

Le dessinateur et graveur Charles Jouas (1866-1942) avait réalisé en 1909 64 magnifiques eaux-fortes pour illustrer une édition de *La Cathédrale* de Huysmans, dédiée à magnifier la cathédrale de Chartres.

Nous présentons une exceptionnelle collection d'eaux-fortes originales, généralement signées, et la plupart du temps en états multiples, certaines enrichies de remarques présentant souvent des détails ou des vues non reprises dans l'imprimé.

Suivent les planches de ce recueil dans l'ordre où les gravures se présentent dans l'ouvrage, avec la référence de la pagination :

1. Portail occidental, et lettrine ornée d'un angelot (page 1) : deux états. - 2. Autour de Notre-Dame-du-Pilier (p. 7) : un état. - 3. Notre-Dame de la belle verrière (p. 17) : un état. - 4. Cul-de-lampe représentant la cathédrale vue du quartier de Cachemback (p. 21) : 4 états. - 5. Chartres vue du clocher, et lettrine ornée de Sainte Anne tenant la Vierge enfant (p. 22) : un état sur Japon. - 6. L'autel de Notre-Dame de sous-terre (p. 33) : un état, avec envoi autographe de Jouas à Georges Cain. - 7. Les lavoirs au bord de l'Eure (p. 37) : un état. - 8. Cul-de-lampe représentant la façade de l'évêché (p. 41) : 3 états, dont deux avec la maison Mercier, faisant suite au dortoir Saint-François et démolie en août 1894. - 9. Tour du transept méridional, et lettrine représentant la Nativité (p. 42) : un état. - 10. Le puits des saints forts (p. 53) : 3 états. - 11. Les deux clochers (p. 57) : un état. - 12. Cul-de-lampe représentant la chapelle Sainte-Anne dans la crypte (p. 62) : 3 états. - 13. L'église Saint-André vue de la terrasse de l'évêché, et lettrine de Notre-Dame-du-Pilier (p. 63) : 5 états (dont deux sur calque) et la plaque de cuivre. - 14. La messe dans la crypte (p. 65) : un état, avec envoi autographe de Jouas à Georges Cain. - 15. L'évêché et son parc (p. 71) : 2 états. - 16. Cul-de-lampe représentant la chapelle Saint-Fulbert dans la crypte (p. 77) : 4 états, dont un sur Japon. - 17. Façade occidentale par temps pluvieux et lettrine ornée d'une gargouille (p. 78) : deux états. - 18. La maison des clercs de Notre-Dame (p. 81) : 2 états. - 19. Vue d'ensemble de la cathédrale (p. 89) : un état. - 20. Cul-de-lampe représentant l'abside de l'église Saint-Pierre (p. 96) : 4 états. - 21. Le vieux clocher vu du clocher neuf, avec lettrine ornée d'une sculpture du clocher neuf (p. 97) : un état. - 22. La rue du Bourg (p. 109) : 3 états. - 23. La nef de la cathédrale vue du choeur (p. 117) : 2 états. - 24. Cul-de-lampe représentant l'église Notre-Dame de la Brèche (p. 122) : 3 états. - 25. Le choeur de la cathédrale, et lettrine ornée d'une sculpture du porche (p. 123) : un état. - 26. Cul-de-lampe représentant une sculpture de l'avant-porche du nord (p. 148) : 3 états. - 27. La cathédrale vue du Bourg-neuf, et lettrine représentant un chapiteau du vieux clocher (p. 149) : 3 états. - 28. Le couvent Saint-Paul, promenade sur les remparts (p. 153) : 2 états. - 29. La Porte Guillaume (p. 161) : un état. - 30. Cul-de-lampe représentant l'église Saint-Pierre-et-Saint-Aignan (p. 166) : 4 états. - 31. Le tympan de la porte centrale (p. 167) : 2 états. - 32. La porte de la Vierge (p. 175) : 4 états. - 33. La galerie des Rois de la façade occidentale (p. 183) : 6 états. - 34. Cul-de-lampe représentant les statues du porche royal (p. 191) : 2 états. - 35. Le couvent de la Providence, avec lettrine représentant la Vierge (p. 192) : 3 états. - 36. La tour du nord de l'abside (p. 199) : 5 états. - 37. La chapelle Saint-Piat (p. 209) : 3 états. - 38. Cul-de-lampe représentant les clochers vus du jardin de l'évêché (p. 217) : 3 états. - 39. Tour du choeur, et lettrine (p. 218) : un état. - 40. La façade septentrionale (p. 225) : un état. - 41. Statues des prophètes du porche nord (p. 233) : 4 états. - 42. Cul-de-lampe représentant Mélchisédech, Abraham et Moïse (p. 247) : 4 états. - 43. La crypte devant l'autel de Notre-Dame de sous-terre, et lettrine ornée d'un fragment du jubé (p. 248) : 2 états. - 44. La cathédrale vue de la place Chatelet (p. 257) : 4 états. - 45. Notre-Dame-du-Pilier (p. 267) : 2 états. - 46. Cul-de-lampe représentant le jardin des Carmélites (p. 277) : 3 états. - 47. Intérieur de l'église Saint-Martin-du-Val, et lettrine (p. 278) : 3 états. - 48. L'ange au cadran (p. 285) : 4 états. - 49. Les arcs-boutants de l'abside (p. 291) : 3 états. - 50. Cul-de-lampe représentant l'escalier de la chapelle Saint-Piat (p. 297) : 4 états. - 51. Une tour du transept nord, et lettrine ornée d'une gargouille (p. 298) : 2 états. - 52. Les contreforts de la façade méridionale (p. 309) : 5 états. - 53. Statues de la porte droite du portail méridional (p. 317) : un état. - 54. Cul-de-lampe représentant la statue d'un évêque au contrefort de la façade septentrionale (p. 322) : 3 états. - 55. Le portail méridionale, et une lettrine (p. 323) : 3 états. - 56. La porte centrale du porche méridional (p. 329) : 4 états. - 57. Saints Théodore et Georges au porche méridional (p. 337) : 5 états. - 58. Cul-de-lampe représentant les statues des saints Léon, Ambroise et Nicolas (p. 341) : 3 états. - 59. L'Ange du jugement dernier, et lettrine représentant saint Joseph endormi (p. 342) : 3 états. - 60. L'abside (p. 347) : 3 états. - 61. Statues du porche royal (p. 353) : 3 états. - 62. Cul-de-lampe représentant l'angelot du faite de l'abside (p. 355) : 3 états.

Manquent *Les arcs-boutants du choeur* (p. 129) et *la Porte Sainte-Anne* (p. 137).

Hors iconographie de l'ouvrage : 1. Le Christ enseignant (un état). - 2. Notre-Dame de la Belle verrière (un état). - 3. La Vierge du pilier (un état). - 4. Le Christ en gloire dans sa mandorle (3 états). - 5. La Vierge et l'enfant (3 états).

- 2048- **LECOCQ (Adolphe)**. *Glanes beauceronnes* recueillies et publiées par Ad. Lecocq. *Chartres, Petrot-Garnier, 1870*, in-12, [2] ff. n. ch., iv-332 pp., un f. n. ch. d'achevé d'imprimer, broché un peu défraîchi. [211426] **120 €**

Tirage à 45 exemplaires.

Recueil de 25 petites notices sur des célébrités et anecdotes chartraines. Adolphe Lecocq (1814-1881) fut un historien chartrain des plus actifs.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Chartres.

- 2049- **LECOCQ (Adolphe)**. *Variétés historiques, archéologiques et légendaires du département d'Eure-et-Loir*. *Chartres, Petrot-Garnier, 1882*, petit in-8, [2] ff. n. ch., 302 pp., [6] ff. n. ch., avec de la musique notée et quelques figures dans le texte, ainsi que 22 planches hors texte (art populaire ligérien), broché. Dos brisé. [211428] **120 €**

Tirage limité à 100 exemplaires.

ORLÉANAIS - TOURAINE - BEAUCE

Dernier ouvrage de l'auteur, paru juste après sa mort, et accompagné de sa bibliographie détaillée « in fine » 68 numéros). Adolphe Lecocq (1814-1881) fut un historien chartrain des plus actifs.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, Mazarine, Orléans et Chartres.

- 2050- LEFEVRE (Edouard). **Documents historiques et statistiques sur les communes du canton d'Auneau**, arrondissement de Chartres (Eure-et-Loir). *Chartres, Garnier, 1867-1869*, 2 tomes en 1 vol. in-12, 420 pp. et 336 pp., plan dépliant, 2 planches, ill. in-t., demi-basane fauve, dos à nerfs, couvertures conservées montées sur onglets (*reliure postérieure*). Dos passé. Quelques rousseurs. Ex-libris *Georges Fessard*. (742). {210688} **150 €**
- Peu commun.
L'auteur était chef de division à la préfecture d'Eure-et-Loir.
- 2051- LEFEVRE (Edouard). **Documents historiques et statistiques sur les communes du canton de Janville**, arrondissement de Chartres. *Chartres, Edouard Garnier, 1875-1877*, 2 tomes en 1 vol. in-12, 448 pp. et 174 pp., frontispice à chaque tome, ill. in-t., 2 plans sur double page, demi-basane fauve, dos à nerfs, couvertures conservées montées sur onglets (*reliure postérieure*). Dos passé. Quelques rousseurs. Ex-libris *Georges Fessard*. (742). {210687} **150 €**
- Peu commun.
L'auteur était chef de division à la préfecture d'Eure-et-Loir.
- 2052- LEFEVRE (Edouard). **Documents historiques sur les communes du canton de Nogent-Le-Roi**, arrondissement de Dreux. *Chartres, Garnier, 1864-1866*, 2 tomes en 1 vol. in-12, 514 pp. et 305 pp., demi-basane fauve, dos à nerfs, couvertures conservées montées sur onglets (*reliure postérieure*). Dos passé. Quelques rousseurs. Ex-libris *Georges Fessard*. (742). {210696} **150 €**
- Peu commun.
L'auteur était chef de division à la préfecture d'Eure-et-Loir.
- 2053- LEMENESTREL (C.). **L'Impôt de la taille à Dreux** (province de l'Isle-de-France). Documents pour servir à l'histoire de Dreux. *Dreux, Imprimerie Moderne, 1909*, in-8, III-149 pp., broché, couverture rempliée. (585). {210695} **80 €**
- Tiré à 150 exemplaires.
- 2054- LIZIER (Henri). **Chartres et la Beauce au temps de Louis-Philippe**. 1830-1848. *Chartres, Jean Legué, 1972*, in-8, VII-252 pp., 16 planches, 1 tableau dépl., bibliographie, demi-basane olive à coins, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure moderne*). (585). {211437} **80 €**
- 1/200 exemplaires numérotés sur papier vergé. Envoi de l'auteur à Georges Fessard.
- 2055- LOISELEUR (Jules). **Monographie du château de Sully**. *Orléans, Herluison, 1868*, gr. in-8, 105 pp., broché. {210711} **80 €**
- Tiré-à-part à 80 exemplaires du t. XI (2e série) des *Mémoires de la Société des Sciences et Arts d'Orléans*.
- 2056- ORLIAC (J. d'). **La vie merveilleuse d'un beau domaine français. Chanteloup**, du XIIIe au XXe siècle. *Paris, Fourcade, Tours, Arrault, 1929*, gr. in-8 carré, 273 pp., planches, broché. Envoi. (637). {141820} **40 €**
- 2057- PERRET (Paul). **Le Château de Chambord**. Accompagné d'eaux-fortes, tirées à part et dans le texte et gravées par nos principaux aquafortistes sous la direction de M. Eugène Sadoux. Extrait des *Châteaux historiques de la France*. *Paris-Poitiers, H. Oudin frères, 1880*, in-4, 70 pp., avec 42 eaux-fortes, dont 11 planches hors texte sous serpentes, demi-percaline bordeaux, dos lisse orné de filets à froid, tête mouchetée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (525). {211255} **300 €**
- Très bel album.
Rare tiré à part du volume II des *Châteaux historiques de la France*, par Gustave Eyriès, parus en trois volumes de 1877 à 1881.
Un seul exemplaire au CCF (Versailles).
- 2058- PILTE (E.). **Petit répertoire archéologique des édifices religieux du diocèse actuel de Blois et des monuments civils du département de Loir-et-Cher**. A partir du Moyen-Age. *S.I., 1931*, in-8, 268 pp., 23 planches, index, demi-basane verte, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Envoi. Ex-libris *Georges Fessard*. (579). {210683} **120 €**
- 10 lettres autographes de l'auteur sont jointes à notre exemplaire.

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

- 2059- ROUILLIARD (Sébastien).** *Parthénie*, ou Histoire de la très-auguste et très-dévote Eglise de Chartres ; dédiée par les vieux druides, en l'honneur de la Vierge qui enfanteroit : avec ce qui s'est passé de plus mémorable, au fait de la Seigneurie, tant spirituelle que temporelle, de ladite Eglise, ville, & pais Chartrain. *Paris, Rolin Thierry & Pierre Chevalier, 1609*, 2 parties en un fort volume in- 8, 252 ff., avec 2 figures à pleine page (la Vierge ; portrait de l'auteur) ; 291 ff., [4] ff. n. ch. de table (petite déchirure latérale au f. 280-81 de la seconde partie), vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). (818). {210650} **1.200 €**
- Rare, comme toutes les monographies de Rouilliard sur les villes ou les régions : Sébastien Rouilliard, avocat, historien et littérateur né à Melun au XVIe siècle et mort à Paris en 1639, est l'auteur de nombreux ouvrages non moins extravagants dans les sujets choisis que dans les titres bizarres qu'il leur donnait.
- Cioranescu, *XVII*, 60689. Brunet IV, 1418.
- Exemplaire de Georges Fessard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 2060- TOUCHARD-LAFOSSÉ (Georges).** *Histoire de Blois et de son territoire*, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Blois, Imprimerie de Félix Jahyer, s.d., (1846)*, in-12, V-451 pp., ill. h.-t., demi-toile cerise (*reliure postérieure*). Frontispice absent. Dos passé. (576). {211438} **60 €**
- 2061- [VOILE DE NOTRE-DAME] - Fêtes mariales.** Chartres. Trente-et-un mai - six juin mil neuf cent vingt-sept. *Chartres, Maison des oeuvres diocésaines, 1927*, grand in-8, 426 pp., avec des illustrations dans le texte et 6 planches hors texte, demi-chagrin marine, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {211310} **80 €**
- Recueil de contributions à la fois « théologiques » (si la mariologie de l'époque peut rentrer dans cette catégorie, ce qui est douteux) et historiques (dont une de Lucien Merlet), parues à l'occasion des fêtes célébrant à la fois le IXe centenaire de la crypte de la cathédrale, et le « saint Voile » qui aurait été celui de la Vierge lors de son mariage.
- Relié avec 4 autres pièces sur les mêmes événements mariaux :
- I. Fêtes mariales. IXe centenaire de la crypte. Ostension du voile. Guide de Chartres. *S.l.n.d. [Chartres, 1927]*, 44 pp., [2] ff. n. ch., avec des illustrations en sépia dans le texte. - II. Programme officiel des fêtes mariales de Chartres. 31 mai 1927 - 6 juin 1927. *S.l.n.d. [Chartres, 1927]*, [15] ff. n. ch., illustrations dans le texte. - III. [*volant*] La Glorieuse histoire de Notre-Dame de Chartres. La Chapelle-Montligeon, Imprimerie de Montligeon, 1927, 4 pp. in-12 (pièce de vers avec musique notée). - IV. [*volant*] La Voix de Notre-Dame de Chartres. Petit journal en l'honneur de Marie. LXXXIe année. - Juillet 1927. *S.l.n.d. [Chartres, 1927]*, [3] ff. n. ch. de publicités sur papier de couleurs, pp. 137-168, avec 2 planches hors texte tirées en sépia, [3] ff. n. ch. de publicités. Sur les fêtes mariales de 1927.
- 2062- WITTE (René de).** Une vieille chatellenie de l'Orléanais, 1099-1794. *Montpipeau*. D'après des documents inédits. *Nice, Imprimerie de l'Eclaireur, 1911*, gr. in-8, 110 pp., 7 planches, demi-chagrin brun, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure postérieure*). Ex-libris *Georges Fessard*. (583). {210705} **80 €**
- Saffroy, II, 30890.

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

- 2063- BOURIGNON (François-Marie Bourguignon, dit).** *Recherches topographiques, historiques, militaires et critiques, sur les antiquités gauloises et romaines de la province de Saintonge*, enrichies de gravures en taille-douce. *Saintes, Imprimerie de J.-A. Meaume, an IX, (1801)*, in-4, XVI-312-viii pp., avec une planche dépliant, annotations manuscrites de l'époque p. 290, demi-velin rigide à coins, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre cerise, guirlande dorée sur les plats, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe*). Page de titre très salie, mais bon exemplaire, à grandes marges. (573). {212263} **300 €**
- Unique édition.
- D'après les exemplaires consultés, l'unique planche dépliant constitue bien la seule iconographie publiée de l'ouvrage, les planches annoncées n'ayant pas vues le jour.
- Principal du Collège de Saintes, François-Marie Bourignon (1752-1793) fut un passionné d'archéologie locale.
- Monglond I, 651 (placement par erreur dans ce volume consacré à 1789).

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

- 2064- **BUJALT (Jacques-Pierre). Oeuvres de Jacques Bujalt**, laboureur à Chaloue, près Melle, accompagnées de notes par M. Guillemot, professeur à l'École normale de Parthenay, avec une notice biographique. Cette édition contient plusieurs lettres inédites de Jacques Bujalt. *Niort, Typographie de L. Favre, s.d., (1871)*, in-8, [2] ff. n. ch., IV-527 pp., demi-chagrin bleu nuit, dos lisse, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (684). {210412} **150 €**

Quatrième édition.

Libraire-imprimeur, avocat libéral établi à Melle (Deux-Sèvres), parlementaire (une fois pendant les Cent-Jours, une autre de 1822-1824), Jacques-Pierre Bujalt (1771-1842) passa surtout à la postérité par ses ouvrages de vulgarisation agronomique, composés volontairement dans un style simple et très plaisant, de façon à ce qu'ils puissent toucher leurs destinataires privilégiés, à savoir les paysans du Poitou. Ils furent très vite réunis après sa mort dans une édition collective, dont l'originale parut en 1845. Suivirent les éditions de 1854 et 1864.

Un seul exemplaire de cette édition au CCF (BnF).

La rarissime édition originale

- 2065- **ESCUDIER (Charles). Costumes poitevins**. Etudes dessinées et gravées à l'eau-forte. Première [-cinquième] série. *Niort, chez l'auteur, 1891-[1893]*, in-4, 30 planches à l'eau-forte, chiffrées 1-30, et datées 1890, 1891, 1892 ou 1893, en feuilles, sous chemises imprimées, dans portefeuille de toile chagrinée cerise, double filet et guirlande à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur. (1185). {211340} **1.000 €**

Véritable édition originale, de toute rareté (elle n'est signalée ni par Colas ni par le CCF), contenant la suite seule des planches de Charles Escudier (1848-1923), très finement exécutées, et fournies en livraisons à mesure que l'artiste réalisait ses compositions (c'est pour cela que les planches de la dernière livraison portent les dates de 1892 ou 1893 alors même que les chemises continuent de donner la même date de 1891).

Ce n'est qu'à partir de la deuxième édition (considérée généralement comme la première), donnée en 1896, que l'on trouvera le texte explicatif de Henri Gélin (40 pages, et une carte).

Colas 1211 (pour l'édition de 1896).

- 2066- **GENNES (Charles de). Notice sur le présidial de Poitiers**. *Poitiers, Dupré, 1862*, in-8, 172 pp., broché. Couverture abîmée avec des petits manques de papier. Marques et quelques annotations dans les marges. (1217). {210171} **60 €**

- 2067- **LA BOURALIÈRE (Augustin de). M. l'abbé Auber, chanoine de Poitiers**. Notes biographiques et bibliographiques. *Saint-Maixent, Ch. Reversé, 1893*, in-8, 20 pp., broché. (753). {210379} **30 €**

Tiré à part de deux articles publiés respectivement dans la *Revue du Bas-Poitou*, 3^e livraison de 1892 et dans la *Revue poitevine et saintongeaise*, 15 avril et 15 août 1893.

Contient la longue liste des ouvrages de l'abbé Auber.

- 2068- **LA BOURALIÈRE (Augustin de). Nouveaux documents sur les débuts de l'imprimerie à Poitiers**. *Paris, E. Paul, L. Huard et Guillemin, 1894*, in-8, 63 pp., 6 planches in fine, bradel cartonage de papier marbré. Mors frottés. (753). {210381} **60 €**

Tiré à part de la *Revue poitevine et saintongeaise*.

- 2069- **MATTY DE LATOUR (M. de). Emplacement de la mansion romaine Segora**. Solutions diverses du problème géographique et archéologique qui s'y rattache. *Poitiers, Dupré, 1878*, in-8, 76 pp., carte dépliant, broché. Envoi de l'auteur à M. de Longuemar, membre de la Société des antiquaires de l'ouest. (730). {210232} **50 €**

- 2070- **POITEVIN (Maurice de). La Charente limousine sous le Consulat et l'Empire**. *Paris, Le Croît vif, 2000*, in-8, 391 pp., ill. et cartes, broché. (1051). {213708} **40 €**

- 2071- **[TEULET (Alexandre)]. Mémoire justificatif du droit qui appartient à M. le duc d'Hamilton de porter le titre de duc de Châtellerault**. *Paris, Lainé et Havard, s.d., (1863)*, in-8, 64 pp., broché. Petit manque au dos. Taches sur le premier plat de couverture. Quelques mouillures angulaires en début d'ouvrage. Rousseurs. (1217). {210423} **60 €**

Saffroy, III, 42611.

PROVENCE - CORSE

PROVENCE - CORSE

*VEUILLEZ VOUS REPORTER
AUX 2 CATALOGUES PUBLIÉS CETTE ANNÉE.*

