

INDE

EXTRÊME-ORIENT

LIBRAIRIE HISTORIQUE
Fabrice TEISSÈDRE
anciennement Librairie Clavreuil

82, rue Bonaparte - 75006 Paris - France
Tél. (33)(0)1 43 26 71 17
lecurieux@clavreuil.fr

*POUR ÉVITER VOTRE ATTENTE,
NOUS VOUS REMERCIONS D'APPELER
AVANT DE VENIR RETIRER VOTRE COMMANDE*

Illustrations de couverture : n°168

© *Librairie Historique Fabrice Teissèdre - Mars, 2020.*

- 1- **ABADIE (Maurice). La Défense des colonies.** Résumé historique. *Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1937*, in-8, 302 pp., broché. (758). {197848} **50 €**
- 2- **BAUVOIR (Ludovic Hébert de). Pékin, Yeddo, San Francisco.** *Paris, Plon, 1872*, in-12, 360 pp., 15 pl. dont un frontispice et 4 cartes dépl. en couleurs demi-basane bleue, dos à nerfs illustrations en noir dans le texte, en feuilles sous couvertures imprimées. Couverture très défraîchie. (1185). {202731} **80 €**
- 3- **BAUVOIR (Ludovic Hébert de). Voyage autour du monde.** Nouvelle édition, illustrée de 360 gravures. *Paris, E. Plon, 1878*, in-4, [4]-894 pp., texte sur deux colonnes, avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, en feuilles sous couvertures imprimées. Couverture très défraîchie. (1185). {202731} **600 €**
- Un des quelques exemplaires sur Chine**, non justifié.
« Grande » édition, réunissant les trois parties de ce voyage autour du monde, décliné au départ en trois volumes in-12.
Ludovic de Beauvoir (1846-1929) avait pendant son enfance vécu dans l'intimité des jeunes princes d'Orléans (son père Aymard de Beauvoir avait accompagné en 1848 la duchesse d'Orléans en exil) ; il fut ensuite le compagnon du duc de Penthièvre (Pierre d'Orléans, fils du prince de Joinville) dans son grand voyage autour du monde de 1865 à 1867. Au retour, il publia séparément les différents compte-rendus (Australie en 1869 ; Java en 1869 ; Pékin en 1872). Ce n'est qu'après 1872 que les trois parties furent réunies en un seul titre.
- 4- **BERGASSE DU PETIT-THOUARS (Abel). Le Vice-amiral Bergasse Du Petit-Thouars**, d'après ses notes et sa correspondance, 1832-1890. Préface du contre-amiral Dupont. Une campagne d'aspirant au siècle dernier. La guerre de Crimée. Le « Dupleix » au Japon pendant la Révolution de 1868. Le siège de Strasbourg et la captivité de Rastadt (1870-71). *Paris, Perrin, 1906*, in-8, VI-415 pp., portr.-front., carte, broché. (1073). {139259} **60 €**
Polak, 2942.
- 5- **BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Jacques-Henri). La Chaumière indienne**, suivie du *Café de Surate*, et du *Voyage en Silésie*. *Paris, Imprimerie de P. Didot l'aîné, 1807*, in-16, civ-198 pp., demi-basane brune à coins, dos lisse orné de guirlandes et fleuron dorés, pièce de titre verte, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Deux charnières frottées. (927). {213049} **120 €**
- Première édition collective de ces trois opuscules, parus séparément : *La Chaumière indienne*, en 1791 ; *Le Voyage en Silésie*, cette même année 1807 (formant un livret de 36 pp.).
La longue nouvelle qui forme le principal du recueil et qui est davantage passée à la postérité est une fable qui met l'Inde britannique en scène, autant que la recherche de la connaissance, thème des plus liés aux Lumières : un savant anglais, comme quelques autres de ses pairs, est mandaté par la Société royale de Londres pour chercher de par le monde les réponses à quelques milliers de questions scientifiques bien précises répertoriées dans un cahier. Le savant, sur sa route, recueille des centaines de manuscrits et des réponses à ses questions, mais ces réponses pointent vers de nouvelles questions encore plus nombreuses. Arrivé en Inde, il apprend qu'un brahmane aurait les réponses à toutes les questions. Sur le chemin pour le rencontrer, le savant se dit qu'il existe en fait seulement trois questions essentielles qu'il aimerait lui poser, bien qu'elles ne figurent pas dans son mandat : Où se trouve la vérité ? - Par quel moyen peut-on la trouver (les hommes ayant tous des perceptions différentes de la vérité, même en s'appuyant sur la raison) ? - Dans quelles circonstances peut-on la faire connaître aux hommes (car on se fait généralement des ennemis le cas échéant) ?
Cioranescu, *XVIII*, 58 849 (pour l'originale de la Chaumière). Tchemezine-Scheler V,651 (notre édition).
- 6- **BERNIER (François). Histoire de la dernière révolution des États du Grand Mogol**, dédiée au Roy. *Paris, Claude Barbin, 1670*, 2 vol. in-12, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface), 268 pp. ; titre, 294 pp., un f. n. ch. de privilège, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Manque en coiffe supérieure du volume I, des coins abîmés, mouillure claire aux derniers feuillets du volume II. (927). {213025} **1.500 €**
- Édition originale, rare.
Le volume II porte un titre spécifique : *Événemens particuliers, ou Ce qui s'est passé de plus considérable après la guerre pendant cinq ans, ou environ, dans les États du Grand Mogol. Avec une lettre de l'étranger de l'Hindoustan, circulation de l'or & de l'argent pour venir s'y abîmer, richesses, forces, justice, & cause principale de la décadence des États d'Asie.*

Parus la même année que la relation des voyages de l'auteur, ces petits mémoires monnayent les connaissances acquises sur place par le médecin et philosophe François Bernier (1620-1688), ami de Gassendi, pendant son long périple moyen-oriental et indien (1656-1669).

Cioranescu, *XVII*, 11 651. Un volume de suite parut en 1671.

Ex-libris manuscrit *Memoir de Langotière*, daté de 1795.

- 7- **BERNIER (François). Voyages de François Bernier**, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, contenant la Description des états du Grand Mogol. Où il est traité des richesses, des forces, de la justice & des causes principales de la décadence des états de l'Asie, et de plusieurs événements considérables. Et où l'on voit comment l'or & l'argent, après avoir circulé dans le monde, passent dans l'Hindoustan d'où ils ne reviennent plus. Nouvelle édition revûe & corrigée. [Le tout enrichy de cartes et de figures]. *Amsterdam, Paul Marret, 1723-1724*, 2 tomes en un fort vol. in-2, [330] pp. mal chiffrées 320 (il y a saut de chiffre de 312 à 303), 356 pp., avec 13 planches hors texte, dont 2 frontispices, et 3 cartes, déchirure au f. 315-16 du premier tome, petit manque de papier au f. 241-42 du second, avec perte de lettres, demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de fleurons et guirlandes dorés, pièce de titre bouteille, tranches rouges (*rel. du début du XIXe s.*). Fortes épîd. au dos avec des manques. (1090). {212908} **1.000 €**
- Les deux tomes relèvent de deux éditions différentes (1724 pour le premier ; 1723 pour le second).
- Bien complet des hors texte, ce qui n'est pas si courant. Les trois cartes montrent : l'Empire du Grand Mogol ; le Cachemire ; les sources du Nil.
- Nouvelle édition (la première en 1670) du grand voyage que le médecin ami de Gassendi, François Bernier (1620-1688) effectua en Orient de 1656 à 1669, et qui le conduisit à la Cour du Grand Mogol à Agra : agrée comme médecin auprès de Schah Djilan, il fut témoin de la révolte de ses fils et de l'avènement d'Aurengzeb. Il s'attacha à la personne de ce souverain, et visita dans sa suite Dehli, Lahore, le Cachemire et une partie des contreforts himalayens.
- Exemplaire du général Raoul Vaudable (1914-1991), polytechnicien qui fit presque toute sa carrière dans les unités coloniales, jusqu'en 1972. avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Sa bibliothèque fut dispersée à l'Hôtel Drouot en 1993.
- 8- **BERTRAND (Joseph). Mémoires historiques sur les missions des Ordres religieux**, et spécialement sur les questions du clergé indigène et des rites malabares, d'après des documents inédits. Deuxième édition. *Paris, P. Brunet, 1862*, in-8, [4]-VIII-467 pp., toile chagrinée noire, dos lisse orné de filets à froid, encadrement de filets à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Des rousseurs, mais bon exemplaire. (381B). {158276} **300 €**
- L'ouvrage, en germe dans les quatre volumes de *La Mission du Maduré*, du même auteur, est une explication et une apologie de la conduite de la Compagnie de Jésus dans la fameuse question des rites malabares, exactement parallèle, pour l'Inde, à celle des rites chinois.
- Backer & Sommervogel I, 1395 (8).
- 9- **BERTRAND (Joseph). La Mission du Maduré d'après des documents inédits.** *Paris, Poussielgue-Rusand, 1847-1854*, 4 vol. in-8, XII-380, VII-416, [4]-459 et [4]-498 pp., avec une carte dépliant et 4 ff. de fac-similés hors-texte, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés, tranches mouchetées, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée (*rel. du Second Empire*). Bon exemplaire. (315). {158269} **500 €**
- Édition originale de cette relation qui s'appuie en partie sur des souvenirs personnels : en effet, le Père Bertrand (1801-1884) passa plusieurs années comme missionnaire dans cette région de l'Inde. Envoyé sur place en 1837 pour relever l'ancienne mission du Maduré, négligée depuis l'extinction de l'Ordre, il s'établit à Callitidel, puis à Negapatam, où il fonda un collège en 1844. il fut rappelé en France dès 1845.
- Backer & Sommervogel I, 1395 (6).
- Exemplaire du couvent jésuite de Poitiers, avec super-libris poussé au centre des plats supérieurs.
- La première version française du Paramarta*
- 10- **[BESCHI (Costantino Giuseppe)]. Aventures du gourou Paramarta**, conte drôlatique indien. Orné de nombreuses illustrations par Bernay & Cattelain. *Paris, A. Barraud, 1877*, in-8, [3] ff. n. ch. (faux-titre et justification, titre-frontispice sur fond teinté, second faux-titre), IX-184 pp., avec de nombreuses vignettes gravées à l'eau-forte ou sur cuivre dans le texte et 8 planches à l'eau-forte hors texte sous serpentes, toile Bradel orange, tête mouchetée, couverture illustrée conservée (*reliure postérieure*). Bon exemplaire. (1276). {212963} **100 €**

Exactement à l'instar de la première traduction anglaise, donnée en 1822 par Babington, cette première version française ne cite pas un seul moment le nom de l'auteur (même pas dans la présentation au demeurant bien superficielle de Francisque Sarcey), alors qu'il s'agit là d'un exemple vraiment rare de littérature indigène portée par un Occidental.

La pièce a en effet été composée par Costantino Giuseppe Beschi, ou, de son nom tamoul Viramamunivar (« le Moine héros », 1680-1747), missionnaire jésuite envoyé en Inde du sud en 1710-1711. Il exerça son ministère en pays tamoul, et, précurseur de ce que l'on n'appelait pas encore « l'inculturation », se mit à adopter entièrement les coutumes et le langage des populations tamoules qu'il était chargé d'évangéliser. Il acquit une telle maîtrise de la langue qu'il fut rapidement considéré comme un maître de la littérature tamoule, composant non seulement dictionnaires et grammaires, à l'instar de nombreux autres missionnaires, mais aussi des poésies et des contes qui marquèrent l'histoire littéraire de la région. Ce *Paramartaguru Kadey* forme une satire des moeurs et de l'ignorance attribuées aux gourous hindous de la région, sans doute une pochade destinée à divertir ses confrères jésuites, mais qui connut un véritable succès et maintes traductions (anglais, français, italien, allemand).

Cf. Backer & Sommervogel I, 1403-1404 (pour un manuscrit de ce texte). Vicaire VII, 1038.

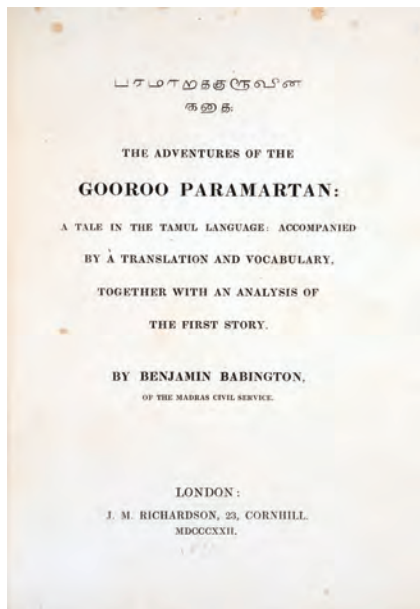
La première impression tamoule en Angleterre

- 11- [BESCHI (Costantino Giuseppe)]. **The Adventures of the Gooroo Paramartan** : a tale in the Tamul language : accompanied by a translation and vocabulary, together with an analysis of the first story. By Benjamin Babington, of the Madras civil service. *Londres, J. M. Richardson, 1822*, grand in-8, [3] ff. n. ch., xii pp., un f. n. ch. d'errata, 243 pp., texte tamoul et traduction anglaise, demi-toile à coins, dos lisse, pièce de titre havane, tranches mouchetées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1260). {212938} **800 €**

Première traduction anglaise, par le futur médecin Benjamin Guy Babington (1794-1866), alors employé par la Compagnie des Indes orientales, de l'un des contes les plus drôles et aussi les plus féroces du père Beschi, que d'ailleurs, à aucun moment, le traducteur ne nomme. Il s'agit de la première édition d'une pièce de littérature tamoule, avec les caractères indigènes, jamais imprimée en Grande-Bretagne.

Costantino Giuseppe Beschi, ou, de son nom tamoul Viramamunivar (« le Moine héros », 1680-1747) était un missionnaire jésuite envoyé en Inde du sud en 1710-1711. Il exerça son ministère en pays tamoul, et, précurseur de ce que l'on n'appelait pas encore « l'inculturation », se mit à adopter entièrement les coutumes et le langage des populations tamoules qu'il était chargé d'évangéliser. Il acquit une telle maîtrise de la langue qu'il fut rapidement considéré comme un maître de la littérature tamoule, composant non seulement dictionnaires et grammaires, à l'instar de nombreux autres missionnaires, mais aussi des poésies et des contes qui marquèrent l'histoire littéraire de la région. Ce *Paramartaguru Kadey* forme une satire des moeurs et de l'ignorance attribuées aux gourous hindous de la région, sans doute une pochade destinée à divertir ses confrères jésuites, mais qui connut un véritable succès et maintes traductions (anglais, français, italien, allemand).

Seulement trois exemplaires de cette version au CCF (BnF, BULAC, Sorbonne). Cf. Backer & Sommervogel I, 1403-1404 (pour un manuscrit de ce texte).



- 12- BESSON (M.). **Le Général comte de Boigne** (1751-1830). *Chambéry, Dardel, 1930*, in-12, 74 pp., portrait-frontispice, bibliographie, broché. (843). {212666} **40 €**
1/100 exemplaires numérotés sur Lafuma.

- 13- **BESSON (Maurice). Les Aventuriers français aux Indes (1775-1820).** Paris, Payot, 1932, in-8, 248 pp., planches, carte in-t., demi-basane fauve marbrée, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté. Cachet (annulé). (1175). {208505} **40 €**
- 14- **BEURNONVILLE (Pierre). 5 L.A.S. à Monsieur de Malavois.** Paris, et *Château de Balincourt, 1817-1818*, in-4, 14 pp., 3 adresses avec contreseing. Mouillures. (a). {178762} **350 €**
 20 avril 1817. Le capitaine Philibert et le comte Dupuys lui ont donné de ses nouvelles ; il craint que son ami n'ait trouvé bien de la misère dans la capitale des comptoirs français ; Mme de Malavois lui portera la croix de Saint-Louis que Beurnonville lui a obtenu... 1er novembre, remerciant des compliments sur sa dignité de maréchal de France... 5 février 1818, à propos de sa demande d'une place de garde-magasin général, appuyée par l'intendant de l'île Bourbon, le baron des Bassayns de Richemont... 1er avril, félicitations sur sa décision de prendre la direction des domaines à Pondichéry... 22 décembre, il est possible que Malavois soit privé quelque temps de la Légion d'honneur : « pour en avoir trop donné l'on n'en donne à personne »...
- 15- **BEYLIÉ (Léon de). Mon journal de voyage de Lorient à Samarcande.** Avec onze photogravures et une carte. Grenoble, Imprimerie F. Allier, 1889, in-16, 181 pp., un f. n. ch. de table, avec 12 planches hors-texte, dont une carte dépliant, broché. (669). {205352} **250 €**
 Tirage limité à 300 exemplaires hors commerce.
 Léon de Beylié (1849-1910) effectua l'essentiel de sa carrière militaire en Indochine, mais, en 1888, sa passion pour l'archéologie et les voyages le firent désigner pour effectuer un voyage à la fois culturel et politique dans le Caucase et le Turkestan russes. L'expédition partit de Vladikavkaz, passa par Bakou, puis rejoignit Samarcande par le Transcaspien. Le retour se fit par la mer Noire, Yalta, Odessa, Vienne en Autriche et Paris en août.
 Envoi autographe de l'auteur à M. d'Épinay.
- 16- **BEYLIÉ (Léon de). Publications de la Société française des fouilles archéologiques. Promé et Samara.** Voyage archéologique en Birmanie et en Mésopotamie. Paris, Ernest Leroux, 1907, grand in-8, [4]-146 pp., avec 100 illustrations dans le texte, et 14 planches hors-texte, broché. (1163). {176150} **200 €**
 L'ouvrage forme une des nombreuses publications scientifiques que le général Léon-Marie-Eugène de Beylié (1849-1910), qui s'était distingué dans l'expédition de Madagascar, donna à son retour d'un grand voyage archéologique privé qui le mena de La Birmanie à l'Iraq actuel, en passant par les Indes. Exemplaire du comte de Damas, avec envoi autographe de l'auteur sur les premières gardes.
- 17- **BOLTS (Wiliam). Histoire des conquêtes et de l'administration de la Compagnie Anglaise au Bengale.** Paris, Levy Frères, 1858, in-12, LIX-246 pp., broché. Quelques rousseurs. (633 H1). {90365} **50 €**
- 18- **BUCKINGHAM (James Silk). Tableau pittoresque de l'Inde, ou Description géographique, statistique, commerciale, morale et politique de l'Indostan (...).** Traduit sur le manuscrit par Benjamin Laroche, traducteur de George Canning, de Sir Henry Parnell, de Jérémie Bentham, etc., etc. **Seconde édition**, ornée d'une carte de l'Inde anglaise. Paris, Poulton-de-l'Épée, 1835, in-8, [4]-332-7 pp., avec une carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs, broché sous couverture verte imprimée. (324). {192921} **300 €**
 La première édition de cette traduction était parue en 1832.
 Le publiciste James Silk Buckingham (1786-1855), après une jeunesse de voyages en Orient, s'était fixé à Calcutta, où il fonda un périodique en 1818, le *Calcutta journal*. Son franc-parler et sa critique de plus en plus ouverte des procédés de la Compagnie des Indes amenèrent le gouverneur-général John Adam (1779-1825) à le faire expulser en 1823 et à supprimer son journal. Les procès qui s'ensuivirent se terminèrent par un compromis financier (la Compagnie dut verser à Buckingham une pension annuelle de 500 livres en compensation du préjudice), mais le journaliste, entre temps devenu membre du Parlement, était devenu un farouche opposant à la Compagnie.
- 19- **CAHUN (Léon). Introduction à l'histoire de l'Asie.** Turcs et Mongols des origines à 1405. Paris, Colin, 1896, in-8, XIII-519 pp., index, demi-veau blond, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (Dupré). (33 H1). {128996} **120 €**

- 20- **CARRE (Barthélémy). Voyage des Indes orientales**, mêlé de plusieurs histoires curieuses. *Paris, veuve de Claude Barbin, 1699*, 2 vol. in-12, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace), 403 pp., [4] pp. n. ch. de privilège, d'errata et d'avis ; [2] ff. n. ch., [303] pp. mal chiffrées 403 (il y a saut de chiffrage de 231 à 332), [4] pp. n. ch., basane fauve mouchetée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coins et coiffes, restauration angulaire de papier aux premières gardes du volume I. (216). {213001}

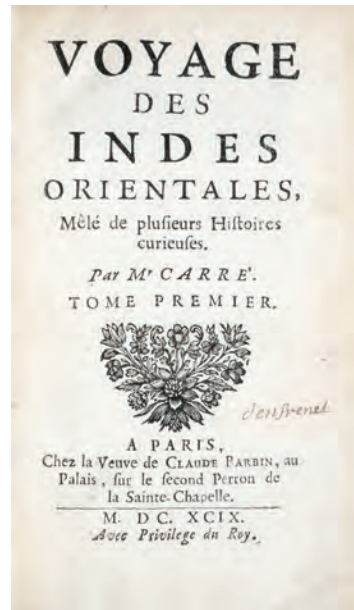
2.500 €

Édition originale peu commune, concernant uniquement le premier voyage en Orient de l'auteur (1668-1671).

L'abbé Barthélémy Carré (1636-?) était aumônier sur les vaisseaux du Roi, et c'est dans ce cadre qu'il fut chargé par Colbert de missions pour la jeune Compagnie des Indes orientales : aider à l'établissement de la France dans ces régions, écrire des rapports, entre autres sur le fonctionnement des compagnies de commerce dans cette partie du monde. Son caractère difficile n'était pas compatible avec ses fonctions, et il fut remercié à l'issue de sa seconde mission (1671-1673).

Wilson, p. 37.

Bon exemplaire provenant de la bibliothèque du chevalier Louis d'Enfrenel (1674-1756), président en la seconde chambre des enquêtes de la cour des aides de Paris, avec ex-libris manuscrit et vignette ex-libris héraldique.



- 21- **CASTONNET DES FOSSES (H.). La Révolution et les clubs dans l'Inde française.** *Nantes, Forest et Grimaud, 1885*, in-8, 39 pp., broché. Envoi à M. de Beaucourt. (1166). {174148} 80 €

Tiré à part à 100 exemplaires de la *Revue de la Révolution*.

De la Bibliothèque des Rois de Hanovre

- 22- **CATROU (François). Histoire générale de l'Empire du Mogol depuis sa fondation** : sur les Mémoires portugais de M. Manouchi, Vénitien. *La Haye, Jan Van Duren, 1735*, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace au duc de Bourgogne, préface, liste des Empereurs), 380 pp., avec une grande carte en dépliant, cartonnage Bradel de papier fauve raciné, dos orné de filets dorés, pièce de titre orange, tranches mouchetées de rouge (*reliure du XIXe s.*). Bon exemplaire. (927). {213005} 400 €

Nouvelle édition (l'originale était parue en 1705 au format in-4), reprenant exactement la collation de l'édition hollandaise de 1708.

Il s'agit en fait de la traduction d'une partie de l'ouvrage du voyageur vénitien Niccolo Manucci (1638-1715), « la Storia do Mogor », composé en 1698 sous le conseil de François Martin, le premier gouverneur de Pondichéry. Elle a été effectuée par le jésuite François Catrou (1659-1737). On place abusivement ce texte sous le nom du traducteur plutôt que de son véritable auteur.

Backer & Sommervogel II, 883 (éditions antérieures).

Exemplaire de la bibliothèque des Rois de Hanovre, avec cachet humide du roi Ernest-Auguste Ier (1771-1851) apposé au verso du feuillet de titre.

- 23- **CAUNTER (John Hobart). Tableaux pittoresques de l'Inde.** Traduits de l'Anglais par P. J. Auguste Urbain ; avec 22 gravures d'après les dessins originaux de W[illiam] Daniell. *Paris-Londres-Saint-Petersbourg, Bellizard, Barthès, Dufour et Lowell, 1836*, gr. in-8, [3] ff. n. ch., 290 pp., un f. n. ch. de table, avec 22 **planches gravées sur acier**, sous serpentes, chagrin noir, dos à faux-nerfs orné de caissons dorés et à droid, encadrement de simple filet doré, double filet à froid et triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de double filet doré sur les contreplats, gardes de papier ivoire moiré (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (319). {207918} 150 €

Dernière partie seule (sur trois).

Sous le titre général, il s'agit en fait de la traduction française du fameux périodique *The Oriental annual, or Scenes in India*, qui comprend sept volumes parus de 1834 à 1840.

Le nom du révérend John Caunter (1794-1851) placé en tête de deux volumes ne doit pas faire illusion : certes, le respectable clergyman fut collaborateur de l'*Oriental* entre 1834 et 1840, mais son expertise doit être relativisée ; arrivé en Inde comme cadet en 1809, il ne comprit rien à son nouveau monde, et se dégoûta vite du séjour, expliquant, selon ses propres termes, « *having discovered, much to his disappointment, nothing on the continent of Asia to interest him* », et il revint en métropole avant 1814, entamant à Cambridge des études qui le firent entrer dans la carrière la plus classique du clergé anglican.

Le peintre et dessinateur William Daniell (1769-1837) est plus intéressant : il accompagna son oncle le peintre Thomas Daniell en Inde dès qu'il eut atteint l'âge de quatorze ans, en 1784, lui servit d'assistant dans ses premiers travaux indigènes et se fit ultérieurement un nom dans l'utilisation de l'aquatinte. Les planches reproduites ici sont des transcriptions des aquatintes colorisées publiées dans son album le plus célèbre, *Oriental Scenery*, paru entre 1795 et 1808 en six parties, et regroupant 144 gravures.

Exemplaire de **Madame Auguste Savary**, avec ex-dono daté de 1844 sur les premières gardes (est-ce la femme du peintre ?). Ni le nom ni la date ne correspondent exactement aux marques de la reliure : chiffre A. J. au centre du plat supérieur ; 1er janvier 1846 poussé en lettres dorées en queue du dos.

- 24- **CAUNTER (John Hobart). Tableaux pittoresques de l'Inde.** Traduits de l'Anglais par P.J. Auguste Urbain ; avec 21 [25/22] gravures d'après les dessins originaux de W[illia]m Daniell. Paris, Bellizard, Barthès, Dufour et Lowell ; V. Morlot, 1834-1836, 3 vol. grands in-8, [6]-266-[4], [4]-260-[4] et [4]-290-[4] pp., avec 69 planches gravées sous serpentes, demi-chagrin prune à coins, dos à faux-nerfs cloisonnés à froid, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolés, rousseurs, mais bon exemplaire. (319). [179028] **800 €**

Sous ce titre général, il s'agit en fait de la traduction française du fameux périodique *The Oriental annual, or Scenes in India*, qui comprend sept volumes parus de 1834 à 1840.

Le nom du révérend John Caunter (1794-1851) placé en tête de deux volumes ne doit pas faire illusion : certes, le respectable clergyman fut collaborateur de l'*Oriental* entre 1834 et 1840, mais son expertise doit être relativisée ; arrivé en Inde comme cadet en 1809, il ne comprit rien à son nouveau monde, et se dégoûta vite du séjour, expliquant, selon ses propres termes, « *having discovered, much to his disappointment, nothing on the continent of Asia to interest him* », et il revint en métropole avant 1814, entamant à Cambridge des études qui le firent entrer dans la carrière la plus classique du clergé anglican.

Le peintre et dessinateur William Daniell (1769-1837) est plus intéressant : il accompagna son oncle le peintre Thomas Daniell en Inde dès qu'il eut atteint l'âge de quatorze ans, en 1784, lui servit d'assistant dans ses premiers travaux indigènes et se fit ultérieurement un nom dans l'utilisation de l'aquatinte. Les planches reproduites ici sont des transcriptions des aquatintes colorisées publiées dans son album le plus célèbre, *Oriental Scenery*, paru entre 1795 et 1808 en six parties, et regroupant 144 gravures.

L'exemplaire du comte Jaubert

- 25- **CHARDIN (Jean). Voyages de Mr. le chevalier Chardin, en Perse, et autres lieux de l'Orient** (...). Enrichi d'un grand nombre de belles figures en taille-douce, représentant les antiquitez & les choses remarquables de Paris. Amsterdam, Jean-Louis de Lorme, 1711, 10 vol. in-12, avec 88 planches hors texte (dont deux répétées), la plupart en dépliant, veau blond, dos lisses ornés alternativement de fleurons et semis géométriques dorés, pièces de titre et de toison cerise,



encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches mouchetées (*rel. du début du XIXe s.*). Qqs déchirures à certaines planches, petites ép. sans gravité. (317). [213061] 2.500 €

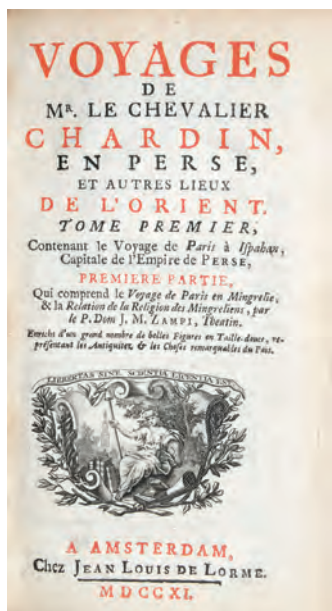
Cette édition des Voyages de Chardin, la première complète (l'édition de 1686 ne reprenait que le premier volume du manuscrit), se décline soit en 3 volumes in-4, soit en 10 volumes in-12, comme ici, avec, dans les deux cas, le même nombre de planches (78), mais ce qui n'inclut pas les tableaux astronomiques, dont les bibliographes omettent souvent l'existence.

Joaillier protestant exerçant, comme son père, Place Dauphine, Jean Chardin (1643-1713) effectua, pour des raisons commerciales, plusieurs voyages en Perse, région alors très peu connue des Occidentaux (1665, 1671-1680), avec des incursions en Turquie, dans le Caucase et en Inde. Fuyant la France en 1681, avant même la promulgation de l'Edit de Fontainebleau, il se réfugia à Londres, où Charles II le nomma bijoutier de la Cour.

1. Contenant le voyage de Paris à Ispahan. Première partie qui comprend le voyage de Paris en Mingrèlie, & la relation de la religion des Mingréliens, par le P. Dom J. M. Zampi, théatin : [10] ff. n. ch. (titre, préface, avis au relieur), 254 pp., avec 3 planches hors texte, dont un portrait-frontispice gravé par Gole, une carte dépliant et une vue dépliant. - 2. Seconde partie, qui comprend le voyage de Mingrèlie à Tauris : 334 pp., avec 9 planches dépliantes hors texte, chiffrées III-XI. - 3. Troisième partie, qui comprend le voyage de Tauris à Ispahan : 285 pp., avec 9 planches dépliantes chiffrées XII-XVIII et XXII-XXIII (reliées en double par erreur dans ce volume, alors qu'elles appartiennent au quatrième), petit manque de papier au f. 21-22, avec perte de chiffres à la pagination. - 4. Contenant une description générale de la Perse : 280 pp., avec 6 planches dépliantes chiffrées XIX-XXIV. - 5. Contenant la description des sciences & des arts libéraux des Persans : 312 pp., avec 10 planches dépliantes (dont 4 chiffrées XXV-XXVIII et 6 tableaux astronomiques). - 6. Contenant une description du gouvernement politique, militaire, & civil des Persans : 328 pp., avec 5 planches dépliantes chiffrées XXIX-XXXIII. - 7. Contenant la description de la religion des Persans : [7] ff. n. ch. (titre, préface), pp. 15-448. - 8. Contenant une description particulière de la ville d'Ispahan, capitale de la Perse : 255 pp., avec 16 planches dépliantes chiffrées XXXIV-XLIX. - 9. Contenant le premier voyage de l'auteur d'Ispahan à Bander-Abassi, & son retour à Ispahan : 308 pp., avec 30 planches dépliantes chiffrées L-LXXVIII (il y a une planche LVIII*). - 10. Contenant le second voyage de l'auteur d'Ispahan à Bandar-Abassi, & son retour à Ispahan : 220 pp., [40] ff. n. ch. de table des matières générale.

Hage Chahine, 912 (notre tirage). Vente Atabey, 223. Absent de Blackmer, trop à son tropisme ottoman pour retenir un ouvrage uniquement centré sur la Perse.

Précieux exemplaire du célèbre orientaliste le comte Pierre-Amédée-Emilien-Jaubert (1779-1847), qui fut de l'Expédition d'Egypte, comme des négociations franco-perses de 1805-1806, avec cachet humide, déroulant toute la théorie de ses prénoms. La rencontre des noms de Chardin et de Jaubert sur le même exemplaire est plus que symbolique : on se plaît à imaginer que l'ouvrage du négociant servit au diplomate à préparer ses entretiens avec le second Shah Qadjar. En tout cas, il est probable que Jaubert acquit notre collection avant que Langlès ne donne sa grande édition de Chardin en 1811.



- 26- **CHASSAIGNE (M.). Le Comte de Lally.** *Paris, Soc. de l'Histoire des Colonies Françaises, 1938*, gr. in-8, 334 p., portr., broché. Dos abîmé. Manque le second plat de couverture. (949). {200223} **40 €**
- 27- **CHASSAIGNE (Marc). Bussy en Inde.** *S.L., 1976*, in-8, 175 pp., carte dépl., broché. (1162/1099). {659353} **30 €**
- 28- **CHAUVELOT (Robert). L'Inde mystérieuse.** Ses rajahs, ses brahmes, ses fakirs. Avec une reproduction de peinture ancienne et 80 photographies. Ornaments et letrines d'après de vieilles enluminures indo-persanes. *Paris, Berger-Levrault, 1924*, in-8, XII-210 pp., avec un frontispice en couleurs sous serpente, et 31 planches d'illustrations photographiques hors texte, demi-chagrin cerise, dos à nerfs cloisonné et orné d'un décor à motifs art déco, pièces de titre turquoise, simple filet à froid sur les plats, tête rouge, couverture illustrée en couleurs et dos conservés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1077). {212855} **60 €**
 Gendre d'Alphonse Daudet (il avait épousé sa fille Edmée en 1913), Robert Chauvelot (1879-1937) fut un journaliste à sujets mondains : sa vision de l'Inde, est centrée sur les aspects les plus « exotiques » pour un Occidental.
- 29- **CHOISY (François-Timoléon de). Journal du voyage de Siam.** Nouvelle édition, augmentée d'une table des matières. *Trévoux, par la Compagnie, 1741*, in-12, [2] ff. n. ch. (titre, au lecteur), 512 pp., veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins abîmés, mors supérieur fendu, mouillure claire supra-paginale au milieu du volume. (1210). {213006} **300 €**
 Nouvelle édition.
 Lors de la longue convalescence qui suivit comme une crise de conscience personnelle sur sa vie relativement étrange, l'abbé de Choisy s'était retiré au séminaire des Missions étrangères. Et c'est là qu'il apprit en 1684 la décision de Louis XIV d'envoyer une ambassade auprès du roi de Siam. Louis XIV rêvait en effet de voir le monarque de ce lointain pays embrasser le christianisme et d'en obtenir par ce biais quelques privilèges commerciaux. En faisant jouer ses relations à la cour, Choisy parvint à se faire nommer coadjuteur de l'ambassade. Il quitta donc la France en 1685 avec la mission dirigée par le chevalier de Chaumont. Il semble que l'abbé n'ait pas songé initialement à faire publier son journal, et il le communiqua simplement à son ami l'abbé de Dangeau à qui il avait promis de noter tout ce qu'il voyait chaque jour tout au long du périple asiatique. Mais, dès son retour en France, plusieurs exemplaires manuscrits du texte circulèrent dans les milieux de la cour ; et, au début de 1687, l'imprimeur Sébastien Mabre-Cramoisy réussit à convaincre Choisy de le publier. Le journal parut alors au mois de mai 1687, tel que Choisy l'avait rédigé durant son voyage et apparemment sans avoir été retravaillé, ce qui confère au texte une grande spontanéité. Esprit curieux, l'abbé de Choisy évoque avec un sens du détail affriolant, les innombrables cérémonies qui attendent les Français : gigantesques processions aquatiques rythmées par une musique « aussi bizarre qu'extraordinaire », mais aussi les visites de pagodes, les peuples d'idoles dorées, les chasses à l'éléphant et les feux d'artifice, bref tout un folklore relativement superficiel qui ne cessa dès lors d'être associé à l'Extrême-Orient jusqu'au XIXe siècle.
 Cordier, *Indosinica*, 941.
- 30- **COCHARD (Léon). Paris, Boukara, Samarcande.** Notes de voyage. *Paris, Hachette, 1891*, in-8, IX-146 pp., ill. in-t., 10 planches, demi-percaline rouge (*reliure de l'époque*). Manque la pièce de titre. Coupes et coins usés. Fortes rousseurs. Cachets (annulés). (1166). {189606} **70 €**
- 31- **COLLIN DE BAR (Alexis-Guillaume-Henri). Histoire de l'Inde ancienne et moderne, ou L'Indostan considéré relativement à ses antiquités, à sa géographie, à ses usages, à ses moeurs, à la religion de ses habitants, à ses révolutions politiques, à son commerce, et à son état actuel ; avec une carte de l'Inde et les subdivisions actuelles de l'Indostan. Avec des pièces inédites à l'appui.** *Paris, Le Normant, 1814*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., x pp., vj pp., 372 pp. ; [2] ff. n. ch., 408 pp., avec 2 planches hors texte en dépliant (un tableau, une carte aux contours rehaussés de couleurs), l'une et l'autre en deux morceaux séparés, demi-basane blonde, dos à faux-nerfs ornés de filets à froid et de fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison cerise, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). (1091). {212913} **300 €**

Unique édition.

Collin de Bar, issu d'une vieille famille française de Pondichéry, fut secrétaire de l'intendant de cette ville en 1785, puis il entra dans la magistrature et devint président de la Cour supérieure des établissements français des Indes. Son ouvrage fut rédigé en compilant des sources (Legoux de Flaix, Dupleix, Bussy, Bernier, etc.) pour occuper les loisirs de sa captivité aux mains des Anglais à Madras (de 1794 à 1802).

- 32- **COMBAZ (Gisbert). L'Inde et l'Orient classique.** Paris, Paul Geuthner, 1937, 2 vol. in-8 carré, 265 pp. et 51 pp., 165 pl. (dans le volume II), broché. (723 H1). {117191} 60 €
- 33- [COMMERCE] - **Arrêt du Conseil d'État du Roi, Portant règlement pour le commerce de l'Inde.** Du 6 Septembre 1769. Extrait des Registres du Conseil d'État. A Paris, Imprimerie royale, 1769, in-4, 4 pp. Bords légèrement salis. (c). {141247} 60 €
- 34- **CORDIER (Henri).** Institut de France. **La Chine en France au XVIIIe siècle.** Lu dans la séance annuelle du vendredi 20 novembre 1908. Paris, Firmin-Didot, 1908, petit in-4, 20 pp., broché, couv. ill. Couv. défraîchie, un peu effrangée. (gc12). {184547} 30 €
- 35- **COTTEAU (E.). De Paris au Japon à travers la Sibérie.** Voyage exécuté du 6 mai au 7 août 1881. Paris, Hachette et Cie, 1883, in-12, 450 pp., gravures in-t. à pleine page, 2 cartes in-t., 1 carte dépliant, demi-veau brun, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe absente, manque en queue de dos, dos frotté, traces d'étiquettes, mors, coupes et coins usés. Cachets annulés. (1154). {185930} 60 €
- 36- **COUBE (Stephen). Au Pays des castes.** Voyage à la côte de la Pêcherie. Paris, Retaux-Bray, 1889, in-12, 284 pp., carte dépliant, broché. Dos factice. Envoi. (1201). {177176} 60 €
- 37- **COURTOIS (Edmond). Le Tonkin français contemporain.** Etudes, observations, impressions et souvenirs. Paris, Limoges, Charles-Lavauzelle, 1891, gr. in-8, XI-399 pp., carte sur double page en couleurs, demi-basane bleue, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Trace d'étiquette au dos, coins usés, plats frottés. (1141). {208020} 150 €
Description complète du Tonkin, tant du point de vue géographique, climatique, hydrologique, démographique, que dans les domaines de l'industrie, les moeurs et la politique.
- 38- [COUSIN (Abbé Louis)]. **La Morale de Confucius,** philosophe de la Chine. Londres, Cazin, 1783, in-16, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 197 pp., avec un frontispice gravé, demi-veau turquoise à coins, dos à nerfs fleuroné, tête dorée, couverture d'attente de papier rose et une partie du dos conservées (*reliure moderne*). (329). {199137} 300 €
Très agréable impression de Cazin.
La première édition de cette vulgarisation à l'occidentale des préceptes confucéens est de 1688. Il va de soi que la connaissance de Confucius étant encore très embryonnaire en Occident, les maximes retenues reflètent bien davantage les idées de l'auteur que celles du sage de la Chine.
L'attribution à l'obscur abbé Cousin (1627-1707), pourtant un des Quarante, est de Barbier suivant Quérard ; d'autres donnent l'ouvrage à Jean de Labruno (c'est l'opinion adoptée par Cioranescu).
Cioranescu, XVII, 37484 (pour l'originale). Cordier, *Sinica*, 1394.
- 39- **COUSIN DE MONTAUBAN.** L'expédition de Chine de 1860. **Souvenirs.** Publiés par son petit-fils, le comte de Palikao. Paris, Plon, 1932, in-8, VIII-450 pp., frontispice, gravures, carte dépl., demi-chagrin bleu ciel, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure moderne*). Dos passé. (325). {214081} 100 €
- 40- **COVILLE (René-Pierre-Henri).** Thèse pour le doctorat en médecine. **Un médecin maritime français au XVIIIe siècle : C. Dellon.** Paris, Jouve, 1914, in-8, 72 pp., broché, couverture défraîchie. (1081). {212978} 50 €



Un des rares exemplaires avec les planches en couleurs

- 41- COX (Hiram). *Voyage dans l'Empire des Birmans*, avec un essai historique sur cet Empire, les peuples qui occupent la presqu'île au-delà du Gange, et sur la Compagnie anglaise des Indes orientales, par A.-P. Chaalons d'Argé. Orné de figures, de costumes coloriés, et de la carte du théâtre de la guerre entre ce peuple et les Anglais. Paris, Arthur Bertrand, 1825, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., xj-CLVI-210 pp. ; [2] ff. n. ch., 402 pp., avec 6 planches hors texte, dont une grande carte dépliant, et 5 lithographies coloriées (une en dépliant), basane fauve mouchetée, dos lisses ornés de filets, pointillés et fleurons dorés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet et guirlande dorés sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (270). {210611} **1.200 €**

Édition originale de la première traduction française du *Journal of a residence in the Burmhan Empire* (Londres, 1821)

Il s'agit de la mise au propre par le fils de Cox (Henry Cox) des notes laissées par son père. En dehors de certains exemplaires où elles sont coloriées à la main (comme le nôtre), les planches de l'édition française ne sont pas en soi coloriées, et la mention du titre s'explique par un décalque littéral de l'anglais (celles de l'originale se présentent en effet en couleurs).

Officier au service de la Compagnie des Indes britanniques, Hiram Cox (1760-1799) avait été envoyé à la Cour de Rangoon pour régler les différents frontaliers entre le Bengale contrôlé par la Compagnie et le royaume vassal d'Arakan (il s'agissait déjà d'un problème de réfugiés). Le contexte de la publication était celui de la première guerre anglo-birmane (1824-1826), qui faisait suite à l'invasion de l'Assam par les Birmans.

Cordier, *Indosinica*, 449.

Très bon exemplaire.

- 42- CUVILLIER-FLEURY (Alfred-Auguste). *Voyages et voyageurs*, 1837-1854. Paris, Lévy Frères, 1854, in-12, III-424 pp., bradel demi-percaline brique à coins, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (1272). {186223} **100 €**

Première édition.

Cuvillier-Fleury (1802-1887) fut le secrétaire du roi de Hollande, Louis Bonaparte puis le précepteur du duc d'Aumale. En 1834, il entra au *Journal des Débats*. La plupart des articles qu'il y donna ont été réunis en volumes. En 1866, il fut élu à l'Académie Française.

L'auteur annonce sans ambages le propos de son livre : « Les fragments que je réunis (...) sont tantôt des souvenirs personnels que j'ai recueillis en voyageant, tantôt des études sur quelques voyageurs modernes que j'ai faites en lisant. L'ensemble n'a de valeur que la sincérité de l'impression ou du jugement, car j'ai raconté fidèlement ce que j'ai vu [en Belgique, dans les Pyrénées ou en Espagne], et j'ai tâché d'apprécier avec exactitude ce que j'ai lu [Xavier Marmier, le père Huc ou Théophile Gautier] ».

- 43- [DAULIER-DESLANDES (André)]. **Les Beautés de la Perse**, ou La Description de ce qu'il y a de plus curieux dans ce royaume, enrichie de la carte du païs, & de plusieurs estampes dessinées sur les lieux. Par le sieur A. D. D. V. Avec une relation de quelques avant[ures] maritimes de L.M.P.R.D.G.D.[F]. [Louis Marot]. *Paris, Gervais Clousier, 1673*, petit in-4, [6] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé représentant l'auteur à cheval, titre, dédicace), 133 pp., [2] pp. n. ch. de privilège, avec 8 planches hors texte gravées par Israël Silvestre et Antoine Paillet à partir des dessins de l'auteur, dont une carte en dépliant, basane blonde, dos à nerfs, pièces de titre (*reliure moderne*). Réparation latérale de papier au feuillet de titre, avec perte de lettres, petites galeries de vers. (1260). {212934} **800 €**
- Édition originale peu commune de cette relation recherchée pour la connaissance de la Perse séfévide pendant les années 1664-1665, et dont l'iconographie, réalisée sur place, est des plus précieuses par son exactitude.
- André Daulier-Deslandes (1621-1715) fut l'un des neuf accompagnateurs de Jean-Baptiste Tavernier lors de son sixième voyage (mais le seul de confession catholique) : embarqué à Marseille le 10 janvier 1664, ce dernier se rendait en Inde pour compléter son négoce de pierres, et passa par Ispahan, où il demeura du 14 décembre 1664 au 24 février 1665, continuant le périple vers l'Inde. Daulier Deslandes demeura en Perse avec l'orientaliste Jean Thévenot, rebroussa chemin et visita au retour Constantinople. Il était de retour à Marseille le 6 avril 1666. Il ne livra son récit à l'impression qu'en 1673, après avoir été le directeur de la Compagnie des Indes orientales à Bordeaux.
- Brunet I, 723-24. Wilson 54.
- 44- DAVIN (A.). **Noirs et jaunes**. Paysages, cérémonies, traités. *Paris, Perrin, 1888*, in-12, XIV-354 pp., ill. h.-t., demi-percaline (*rel. de l'époque*). Dos muet, trace d'étiquette au dos. Rousseurs. Cachet (annulé). (925). {188013} **50 €**
- Promenade en Extrême-Orient par un Lt de Vaisseau.
- 45- DELLA VALLE (Pietro). **Les Fameux voyages de Pietro della Valle**, gentil-homme romain, surnommé l'illustre voyageur, avec un dénombrement très-exact des choses les plus curieuses, & les plus remarquables qu'il a veuës dans la Turquie, l'Égypte, la Palestine, la Perse, & les Indes orientales, & que les auteurs qui en ont cy-devant écrit, n'ont jamais observées. Reveys, corrigez & augmentez en cette seconde édition d'argumens à chaque lettre, d'additions en la marge, & autres choses fort curieuses, qui avoient esté obmises en la première impression. *Paris, Gervais Clousier, 1664-1670*, 3 (sur 4) vol. in-4. Basane brune granitée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, plusieurs mors ou charnières fendus, petites galeries de vers supra-paginales au vol. II, mouillures infra-paginales au vol. III. . {213016} **500 €**
- Exemplaire composite : le volume III appartient à l'édition originale, le Ier à la deuxième édition, on ne peut déterminer pour le volume II, où la page de titre fait défaut. Manque le volume IV, celui précisément qui était consacré à l'Inde.
- Première traduction française, donnée par Etienne Carneau et François Le Comte. L'originale italienne était parue en 1650-1663 à l'adresse de Rome. Le texte consiste en 54 longues lettres adressées par l'auteur au médecin Schipano pendant son périple de 1614-1626, qui le conduisit jusqu'en Inde.
- I. [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, poésie liminaire), 348 pp., [92] pp. mal chiffrées 102 (il y a saut de chiffre de 64 à 75), [4] ff. n. ch. de table des matières. - II. [*Voyage de Perse*] [3] ff. n. ch. (dédicace), 622 pp., [25] ff. n. ch. de table des matières et de privilège, *manque la page de titre*, annotations manuscrites de l'époque à l'encre en marge, une déchirure latérale au f. 263-64. - III. Troisième partie des fameux voyages de Pietro Della Valle (...). Contenant la magnificence du Roi de Perse (...) : [7] ff. n. ch. (titre, dédicace, pompe funèbre de la dame Siti Maani), 460 pp., pp. 553-649, [19] pp. n. ch. de table des matières, avec un portrait-frontispice gravé et une planche hors texte.
- Hage Chahine, 4920. Blackmer, 1712. Venet Atabey, 1244.
- Exemplaire du dramaturge Victorien Sardou (1831-1908), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes du volume I, postérieure à son acquisition du château de Verduron à Marly-le-Roi (dont il fut brièvement maire de 1870 à 1871).
- 46- DELLA VALLE (Pietro). **Voyages de Pietro Della Valle**, gentilhomme romain, dans la Turquie, l'Égypte, la Palestine, la Perse, les Indes orientales, & autres lieux. Nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée. *Amsterdam, Pierre Marteau, 1745*, 8 vol. in-12. Veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaisson, chaînette dorée sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coins et coupes frottés, mouillure angulaire aux tomes I et 2, certaines coiffes un peu usées. (322). {213048} **1.200 €**

Reprise des éditions du XVII^e siècle (1661-1664 et 1670). L'ouvrage n'avait pas connu depuis de réédition en français. L'originale italienne, elle, était parue en 1650-1663 à l'adresse de Rome. Le texte consiste en 54 longues lettres adressées par l'auteur au médecin Schipano pendant son périple de 1614-1626, qui le conduisit jusqu'en Inde. Mais c'est la partie concernant la Perse qui se trouve la plus développée.

I. [10] ff. n. ch. (faux-titre & titre, avis de l'éditeur, avis du traducteur, préface de l'auteur, table des lettres, privilège), 426 pp., [17] ff. n. ch. de table des matières, avec 2 portraits-frontispices gravés par Scotin l'aîné. - II. [4] ff. n. ch., 430 pp., [8] ff. n. ch. de table des matières. - III. [3] ff. n. ch., 452 pp., [14] ff. n. ch. de table. - IV. [3] ff. n. ch., 424 pp., [17] ff. n. ch. de table. - V. [3] ff. n. ch., 432 pp., [14] ff. n. ch. de table. - VI. [2] ff. n. ch., 410 pp., [7] ff. n. ch. de table. - VII. [3] ff. n. ch., 420 pp., [9] ff. n. ch. de table., 2 plans - VIII. [3] ff. n. ch., 416 pp., [6] ff. n. ch. de table, gravure.

Hage Chahine, 4921. Ne signale que les deux portraits (pas les plans ni la gravure). Il semble que certains exemplaires comportent un plan de plus mais la collation semble très incertaine.

- 47- **[DELLON (Charles)]. Histoire de l'Inquisition de Goa.** Enrichi des figures. *Amsterdam [Paris], Pierre Mortier [Imprimerie d'Antoine Lambin], 1697*, in-12, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace, table des chapitres), 251 pp., [13] pp. n. ch. de table des matières, avec 3 (sur 6) planches hors texte, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre fauve, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coins et coupes abîmés. (1090). {212916} **200 €**

Troisième édition de la célèbre relation de Charles Dellon, après celles de 1687 et 1688. Elle reprend l'iconographie hors texte de l'originale, en transformant les planches doubles en planches dépliantes. Chadenat, 1835. Cioranescu, *XVII*, 23708 (pour l'originale). Borba de Moraes I, 254. Yve-Plessis, 1139. Van der Vekené, 275.

Vignette ex-libris Marc Benrey.

- 48- **DELLON (Charles). Relation d'un voyage des Indes orientales.** Dédié à Monseigneur l'évêque de Meaux. *Paris, Claude Barbin, 1685*, 3 parties en un vol. in-12, [8] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace à Bossuet, préface, table des chapitres), 284 pp., [2] ff. n. ch. de privilège ; [4] ff. n. ch. (titre de relais, table), 172 pp., 62 pp. [*Traité des maladies particulières aux pays orientaux*], [2] ff. n. ch. de privilège, manque de papier au f. 25-26 du tome I, avec perte de quelques lettres, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coins et aux coiffes, mouillure claire suprapaginale. (927). {212904} **1.200 €**

Édition originale fort rare, ne présentant pas de gravures à la différence de la deuxième édition de 1699.

Charles Dellon (1649-après 1709), frotté de médecine ou de chirurgie, était entré en 1667 au service de la Compagnie des Indes orientales, et il embarqua au Havre en mars 1668 sur la Force, pour un long périple qui le mena à l'île Bourbon, à l'île Dauphine, à Madagascar (où il resta une année entière), à Surat, à Calicut et à Daman. Ses démêlés avec l'Inquisition portugaise, son incarcération, son transfert à Lisbonne, sa délivrance par l'intermédiaire de Bossuet, font, comme l'on sait l'objet d'un autre titre (*Relation de l'Inquisition de Goa*, 1687).

Ex-libris manuscrit François Lilledieu Dubied.

- 49- **[DELLON (Charles)]. Relation de l'Inquisition de Goa.** *Paris, Daniel Hortemels, 1688*, in-12, [13] ff. n. ch. (titre, dédicace, avertissement, table des chapitres), 437 pp., [25] pp. n. ch. de table des matières, avec 8 vignettes en-tête ou culs-de-lampe, et 6 planches hors texte (dont 3 à double page), le tout gravé par Vermeulen d'après Sevin, veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuroné refait à l'imitation, pièce de titre cerise moderne, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos pastiche. Bon exemplaire. (315). {212911} **500 €**

Deuxième édition, parue un an après l'originale.

Cette relation devenue classique, et qui fut constamment rééditée, soit isolément, soit dans des compilations (comme celles d'Ellies Dupin, *Histoire des Inquisitions*), est importante dans la mesure où elle forme un maillon essentiel dans la formation de la légende noire de l'Inquisition ibérique au XVIII^e siècle.

Elle reproduit l'expérience du chirurgien luthérien Dellon, qui, entré dans la Compagnie des Indes en 1667, s'embarqua pour les Indes orientales en 1668. Après diverses étapes, il voulut se rendre en Chine, et chercha un embarquement à Daman, près de Calicut, préside portugais, mais il demeura sur place, exerçant la médecine, et fut arrêté le 6 janvier 1674 comme ne pratiquant pas la religion catholique. Transféré à Goa, il fut déferé devant le tribunal de l'Inquisition, qui finit par l'exiler en janvier 1676, en le chargeant sur un navire à destination du Brésil, puis du Portugal. Arrivé à Lisbonne

le 15 décembre de la même année, Dellon, qui n'avait jamais reconnu sa foi luthérienne, se réclama de sa qualité de régnicole, fit même intervenir Bossuet, et l'Inquisiteur de Lisbonne le fit relâcher : il était de retour en France en 1677.

Chadenat, 1835. Cioranescu, XVII, 23708 (pour l'originale). Borba de Moraes I, 254. Yve-Plessis, 1139. Van der Vekené, 275.

- 50- [DELLON (Charles)]. **Relation de l'Inquisition de Goa**. Enrichi de beaucoup de figures en taille douce. *Amsterdam, Henry Desbordes, 1701*, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, table des chapitres), 219 pp., [14] pp. n. ch. de table des matières, avec 8 planches hors texte, dont 2 en dépliant, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Manquent les deux coins supérieurs, coiffes rognées, un mors fendu, dos noirci. (1210). {213023} **300 €**

L'édition originale remonte à 1687.

La particularité de notre édition est d'avoir transformé deux vignettes des éditions de 1687 et 1688 en planches hors texte, ce qui, rajouté aux 6 ordinaires, forme ce total de 8 planches que l'on ne retrouve pas dans les autres.

Cette relation devenue classique, et qui fut constamment rééditée, soit isolément, soit dans des compilations (comme celles d'Elles Dupin, *Histoire des Inquisitions*), est importante dans la mesure où elle forme un maillon essentiel dans la formation de la légende noire de l'Inquisition ibérique au XVIII^e siècle.

Elle reproduit l'expérience du chirurgien luthérien Dellon, qui, entré dans la Compagnie des Indes en 1667, s'embarqua pour les Indes orientales en 1668. Après diverses étapes, il voulut se rendre en Chine, et chercha un embarquement à Daman, près de Calicut, préside portugais, mais il demeura sur place, exerçant la médecine, et fut arrêté le 6 janvier 1674 comme ne pratiquant pas la religion catholique. Transféré à Goa, il fut déferé devant le tribunal de l'Inquisition, qui finit par l'exiler en janvier 1676, en le chargeant sur un navire à destination du Brésil, puis du Portugal. Arrivé à Lisbonne le 15 décembre de la même année, Dellon, qui n'avait jamais reconnu sa foi luthérienne, se réclama de sa qualité de régnicole, fit même intervenir Bossuet, et l'Inquisiteur de Lisbonne le fit relâcher : il était de retour en France en 1677.

Chadenat, 1835. Cioranescu, XVII, 23708 (pour l'originale). Borba de Moraes I, 254. Yve-Plessis, 1139. Van der Vekené, 275.

- 51- DELLON (Charles). **Voyages de Mr Dellon**, avec sa Relation de l'Inquisition de Goa, augmentée de diverses pièces curieuses ; et l'histoire des dieux qu'adorent les Gentils des Indes. *Cologne, héritiers de Pierre Marteau, 1711*, 3 vol. in-12, [10] ff. n. ch., [478] pp. mal chiffrées 476 (il y a deux ff. différents chiffrés 287-88) ; titre, 249 pp., [10] pp. n. ch. de table, avec 6 planches gravées hors texte (dont 3 en dépliant) ; [2] ff. n. ch., 270 pp., basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (229). {212942} **1.500 €**

Reprise de l'édition de 1709, la première qui réunit en un seul corpus les divers ouvrages de l'auteur sur ses voyages : le volume II contient la *Relation de l'Inquisition de Goa*, et le volume III l'*Histoire des dieux qu'adorent les Gentils de l'Inde, avec une addition considérable à l'histoire de l'Inquisition de Goa*.

Ces trois textes répercutent dans tous ses détails l'expérience du chirurgien luthérien Dellon, qui, entré dans la Compagnie des Indes en 1667, s'embarqua pour les Indes orientales en 1668. Après diverses étapes, il voulut se rendre en Chine, et chercha un embarquement à Daman, près de Calicut, préside portugais, mais il demeura sur place, exerçant la médecine, et fut arrêté le 6 janvier 1674 comme ne pratiquant pas la religion catholique. Transféré à Goa, il fut déferé devant le tribunal de l'Inquisition, qui finit par l'exiler en janvier 1676, en le chargeant sur un navire à destination du Brésil, puis du Portugal. Arrivé à Lisbonne le 15 décembre de la même année, Dellon, qui n'avait jamais reconnu sa foi luthérienne, se réclama de sa qualité de régnicole, fit même intervenir Bossuet, et l'Inquisiteur de Lisbonne le fit relâcher : il était de retour en France en 1677.

Chadenat, 1835. Cioranescu, XVII, 23708 (pour l'originale). Borba de Moraes I, 254. Yve-Plessis, 1139. Van der Vekené, 275.

- 52- DELOCHE (Jean). **Recherches sur les routes de l'Inde au temps des Mogols** (Etude critique des sources). *Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 1968*, in-4, 141 pp., 30 cartes hors texte « in fine » (dont 3 en dépliant), broché. (*Collection Publications de l'Ecole française d'Extrême-Orient, LXVII*). (1090). {212890} **40 €**

Né en 1929, Jean Deloche consacra sa carrière scientifique à l'étude de l'Inde mogole.

- 53- [DEMIMUID (Maurice)]. **Vie du bienheureux Jean-Gabriel Perboyre**, prêtre de la Congrégation de la mission. Martyrisé en Chine le 11 septembre 1840. Quatrième édition. *Paris, Gaume et Cie, 1890*, in-8, 474 pp., portrait-frontispice, planches, broché. Couv. fortement roussie. (1180). {664247} **60 €**
- 54- **DIGUET (E.). Les Annamites**. Société. Coutumes. Religions. Ouvrage dédié à M. le général Famin. *Paris, Challamel, 1906*, in-8, 367 pp., portrait-frontispice, nbse ill. in-t. dont des photos, demi-basane bleue, dos lisse orné de filets à froid, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Coiffes un peu frottées, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (323). {208337} **180 €**
Ouvrage d'un grand intérêt pour la société annamite, leurs coutumes et leurs idées religieuses.
- 55- **DITTE. Observations sur la guerre dans les colonies**. Organisation. Exécution. Conférences faites à l'école supérieure de guerre. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1905*, gr. in-8, 368 pp., ill. in-t., demi-basane noire, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Or du dos effacé, mors abimés, coiffes usées avec manques. Cachets annulés. (1056). {187046} **150 €**
- 56- **DITTE. Observations sur la guerre dans les colonies**. Organisation. Exécution. Conférences faites à l'école supérieure de guerre. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1905*, gr. in-8, 368 pp., ill. in-t., demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, accroc à la coiffe, coupes et coins usés. Roussure. Cachets (annulés). (1211). {208424} **150 €**
- 57- [DJATMAL]. **La Légende de Padmanî**, reine de Tchitor, d'après les textes hindis et hindouis, par Th. Pavie. *Paris, Imprimerie impériale, 1856*, in-8, 116 pp., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1068). {212852} **120 €**
Rare tiré à part du *Journal asiatique*.
Figure très populaire dans la culture indienne, Padmavati ou Padmanî est une souveraine plus ou moins fictionnelle : née dans ce qui est aujourd'hui le Sri Lanka, elle aurait été amenée en Inde par Ratan Sen, le roi de Chittor, un territoire situé dans le Rajasthan actuel. Il l'a épousée après avoir entendu parler d'elle par un perroquet parlant, Hiranman. Mais Alaouddin Khilji, le sultan de Delhi, la désire également et lance le siège de Chittor en 1303 pour la capturer. Dans le même temps, Ratan Sen est tué en combat singulier par Devpal, le roi de Kumbhalner, qui, bien évidemment, désire également Padmavati. Le sultan remporte la victoire, mais Padmavati et ses compagnes décident alors d'accomplir le Jauhar, un suicide collectif pour éviter de tomber entre les mains de l'invasisseur et subir tout ce qui s'ensuivrait.
Ex-dono du traducteur à la Bibliothèque de la Société asiatique.
Cachet humide du couvent dominicain d'Angers.
- 58- **DU BEC (Jean). Histoire du grand Tamerlanes**, où sont décrits les rencontres, escarmouches, batailles, sièges, assauts, escalades, prises de villes & places fortes, défendues & assaillies avec plusieurs stratagèmes de guerre, qu'il a conduites & mises à fin, durant son règne de quarante ou cinquante ans : avec autres instructions pour la guerre qui ne doivent être ignorées de ceux qui veulent atteindre à la science des armes. Tirée des monuments antiques des Arabes (...). Nouvellement reueuë & corrigée. *Bruxelles, Rutger Velpius, 1602*, in-8, [3] ff. n. ch. (titre, au lecteur, dédicace), 504 pp., avec un portrait-frontispice, veau brun marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, titre remonté, mais bon exemplaire. (676). {203808} **1.000 €**
La première édition de ce livre rare dans toutes ses sorties porte l'adresse de Rouen et la date de 1595. Il y a au moins deux éditions à la date de 1602 (une lyonnaise, et la nôtre), et l'ouvrage fut encore réimprimé en 1614.
Jean Du Bec-Crespin (vers 1540 - 1610) avait effectué dans sa jeunesse plusieurs voyages en Orient (Égypte, Levant, Palestine) d'où il a pu rassembler l'éventuelle documentation de son ouvrage. Converti au protestantisme en 1562, puis revenu au catholicisme en 1572, il entra dans les ordres en 1577 et devint abbé commendataire de Mortemer, puis évêque de Saint-Malo en 1596.
Cioranescu, XVI, 8231 (pour l'originale). Brunet II, 846 (signale notre édition, mais affirme n'avoir pu en trouver un exemplaire). Absent de Hage Chahine, Blackmer et Atabey.
Exemplaire de Roland Chevallier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 59- **DUBOIS DE JANCIGNY (Adolphe) et Xavier RAYMOND.** L'Univers. Histoire et description de tous les peuples. *Inde*. Paris, *Firmin Didot frères*, 1845, in-8, [2] ff. n. ch., 592 pp., texte sur deux colonnes, avec 87 planches hors texte gravées au trait, dont des cartes, demi-chagrin vert, dos à nerfs, tranches mouchetées, couverture conservée (*reliure moderne*). Dos légèrement insolé, mais bon exemplaire. (319). {212993} **80 €**

Édition originale. Un des volumes de la collection *L'Univers pittoresque*, avec, comme d'habitude, un immense écart entre la collation réelle des planches et la table finale.

Adolphe-Philibert Dubois de Jancigny (1795-1860), mis en demi-solde par la fin des campagnes napoléoniennes, se résolut à partir de 1815 à voyager dans les Indes orientales. Il devint en 1829 aide-de-camp du maharadjah d'Awadh [= Awadh], et ne rentra en France qu'en 1840. Sa carrière ultérieure de diplomate en Chine ne fut pas des plus réussies.

Impression de Pondichéry

- 60- **DUBOIS (Jean-Antoine).** Moeurs, institutions et cérémonies des peuples de l'Inde. Nouvelle édition enrichie d'une préface et de notes. *Pondichéry, Imprimerie de la mission catholique, 1899*, 2 vol. in-8, titre, [6] ff. chiffrés a-k (préface de l'éditeur), XVII-398 pp. ; titre, 460-8 pp., annotations manuscrites au crayon, demi-basane aubergine modeste, dos lisses ornés de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos insolés, coiffes, coins et coupes frottés. (1247). {212893} **100 €**

C'est en 1825 que parut pour la première fois en français cette étude sur les populations du sud de l'Inde en contact avec les missions catholiques ou nestoriennes, venant après une première publication en anglais (*Description of the character, manners and customs of the people of India*, 1816), pour déférer à un souhait de la Compagnie anglaise des Indes orientales. Si l'ouvrage avait pu passer à l'époque pour pionnière en matière d'indianisme, sa réimpression presque un siècle plus tard, et sur place, devait offrir un parfum d'obsolescence bien prononcée, car, en dépit de ce qu'affirme l'éditeur dans sa présentation, l'Inde est tout sauf un continent immobile, et sa situation avait profondément changé en trois quarts de siècle. Par ailleurs, le texte forme le plagiat de différents ouvrages manuscrits qui circulaient en Inde avant l'arrivée de l'auteur (et dus à François-Pierre Gaudart ou au jésuite Gaston-Laurent Coeurdoux).

Jean-Antoine Dubois (1766-1848), prêtre des Missions étrangères de Paris, quitta la France pour Pondichéry en 1792 et demeura trente-deux ans en Inde du sud, ramenant en Europe une vision extrêmement pessimiste et réductrice des indigènes cotoyés pendant si longtemps.

- 61- **[DUSAULCHOY (Louis)].** Considérations sur les Indes orientales et leur commerce. *S.l. [Paris], Imprimerie de L. M. Cellot, 1789*, in-8, 30 pp., broché sous couverture d'attente de papier rose. (c). {190979} **200 €**

L'attribution se déduit de la signature qui figure au bas de la dédicace aux États-Généraux : « *L. D.....y, au service de l'ancienne Compagnie des Indes, à l'Orient, dans l'Inde, & sur les vaisseaux, depuis 1754* ». Elle est confirmée par le manuscrit CGM 68 des Archives nationales, qui présente le même texte avec le nom de l'auteur.

Louis-Marin Dusaulchoy était écrivain des vaisseaux de la Compagnie des Indes, il rédigea en janvier 1789 le *Procès-verbal de l'assemblée des habitans de l'Orient*, et devint maire de cette ville de novembre 1791 à décembre 1792. Il devait encore donner en 1801 un *Mémoire sur le commerce des Indes orientales*, plus développé que notre plaquette, mais qui en reprend les principaux arguments, notamment en faveur d'un privilège exclusif (celui de la Compagnie des Indes avait été suspendu en 1769, sans toutefois connaître l'extinction, et un régime de liberté relative avait succédé). Il fut le père de Louis-Joseph-Augustin Dusaulchoy (1768-1796), qui fit une brève carrière dans la marine militaire.

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

- 62- **FERRY (Jules).** Le Tonkin et la Mère-Patrie. Témoignages et documents. Paris, *Victor-Havard, 1890*, in-12, 406 pp., percaline brune (*reliure de l'époque*). Manques aux coiffes, coins usés. Rousseurs, parfois fortes. Cachets (annulés). (322). {190691} **40 €**

- 63- **FONTANE (Marius).** Histoire universelle. *Inde védique* (de 1800 à 800 avant J.-C.). Paris, *Alphonse Lemerre, 1881*, in-8, [2] ff. n. ch., VII-432 pp., avec 2 cartes hors texte, demi-chagrin vert, dos à nerfs, tranches mouchetées, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1077). {212847} **60 €**

Premier volume de la grande série *L'Histoire universelle*, donnée de 1881 à 1910 par Marius Fontane (1838-1914) en 14 volumes (et qui demeura inachevée en raison de la mort de l'auteur).

- 64- **FREY (Henri). Français et alliés au Pé-Tchi-Li.** Campagne de Chine de 1900. *Paris, Hachette, 1904*, in-8, XII-407 pp., 6 cartes dont 5 dépl. en couleurs, demi-chagrin brun, dos lisse, filets à froid (*reliure de l'époque*). Petite trace sombre au dos, cachet (annulé). (813). {181435} 250 €
- 65- **GAIDE (Joseph). Une belle figure d'officier colonial d'origine vaclusienne. Le Lieutenant-colonel Bonifacy.** Extrait des *Mémoires de l'Académie de Vaucluse. Avignon, Aubanel père, s.d., (1936)*, in-8, 18 pp., broché. (740). {193343} 25 €
 Laurent-Joseph Gaide (1870-1960), qui finit sa carrière comme médecin-général inspecteur, passa presque toute sa carrière en Indochine, en-dehors de la période de la Grande Guerre. Il était tout indiqué pour cette biographie d'Auguste L.-M. Bonifacy (1856-1931), qui servit au Tonkin de 1894 à 1917, puis consacra sa retraite aux études indochinoises.
 Seulement deux exemplaires au CCF (Avignon et Inguimbertaine).
- 66- **GALLOIS (Eugène). A travers les Indes.** Avec cartes, plans, croquis, dessins et photographies de l'auteur. *Paris, Société d'éditions, 1899*, in-8, 512 pp., un f. n. ch. (*Note de l'auteur*), avec de nombreuses illustrations dans le texte, demi-toile verte, pièce de titre noire, tranches mouchetées, couverture illustrée conservée (*reliure moderne*). (1077). {212849} 80 €
 Unique édition.
 Journaliste et explorateur pour le service des périodiques qui l'employaient, Eugène Gallois (1856-1916) a laissé de nombreuses relations de voyages dans les diverses parties du monde.
- 67- **GAUTIER (Judith). Une aventure coloniale au XVIIIe siècle. L'Inde éblouie (Dupleix. - De Bussy. - La Touche).** Avec 8 planches hors texte. *Paris, Armand Colin, 1913*, in-8, [3] ff. n. ch., 536 pp., avec 8 planches hors texte sous serpentes, demi-chagrin vert, dos à nerfs, tranches mouchetées, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1068). {212844} 60 €
 Il s'agit d'une nouvelle et ultime refonte du roman *La Conquête du paradis* (1890) sur le Pondichéry du XVIIIe siècle. Il regroupe deux titres parus séparément : *Le Lion de la victoire* ; *La Reine de Bengale*.
 Judith Gautier (1845-1917) se signala toute sa vie par son intérêt pour les cultures orientales, plus spécialement la Chine et le Japon, mais pas uniquement.
- 68- **GEMELLI CARERI (Giovanni Francesco). Voyage du tour du monde,** traduit de l'italien de Gemelli Careri, par L. M. N. [Eustache Le Noble]. Enrichi d'un grand nombre de figures [Nouvelle édition augmentée sur la dernière de l'Italien, & enrichie de nouvelles figures]. *Paris, Etienne Ganeau, 1719-1727*, 6 vol. in-12, avec 62 planches hors texte, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées [vol. I] ; basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges [vol. II-VI] (*reliure de l'époque*). Premier volume défraîchi. (324). {213056} 1.000 €
 Exemplaire composite : le premier volume appartient à l'originale de la traduction, les cinq autres à la seconde édition de 1727. Dans les deux cas, il s'agit de la même traduction du *Giro del Mondo*, dont la première édition était parue en 1699 à l'adresse de Naples, en neuf volumes.
 Pendant très longtemps, les chercheurs et les experts n'ont pas cru en l'authenticité du voyage du juriste napolitain Gemelli Careri (1651-1725), ce qui explique peut-être son absence des collections Blackmer et Atabey. Ce n'est que récemment, en s'appuyant sur les détails de sa relation du Mexique (volume VI) que la balance a penché en faveur de sa véracité. Il s'agirait de l'un des premiers voyages autour du monde effectués par un particulier utilisant les transports marchands. Son périple dura cinq ans (1693-1698), et lui permit de visiter tout un panel de contrées certes lointaines, mais d'un intérêt commercial déjà très prégnant pour l'Occident : c'est d'ailleurs en achetant et revendant à mesure des marchandises au cours du trajet que Gemelli put financer son périple. Les notations économiques abondent d'ailleurs à plusieurs reprises au cours du récit.
 L'ordre des volumes suit celui des étapes du voyage :
 I. De la Turquie : [5] ff. n. ch. (faux-titre, titre-frontispice gravé, titre, dédicace au président de Mesmes), xxiv pp., [2] ff. n. ch. de table des chapitres, [456] pp. mal chiffrées 454 (il y a deux ff. différents chiffrés 195-96), [5] ff. n. ch. d'approbation et de table des chapitres, avec 5 planches hors texte, dont un portrait-frontispice et une en dépliant (les Pyramides). La plupart sont détachées.
 II. De la Perse : [4] ff. n. ch., 512 pp., avec 5 planches hors texte, dont deux en dépliant, petite déchirure angulaire au f. 251-52, avec perte de quelques lettres.
 III. De l'Indostan : [4] ff. n. ch., 426 pp., [3] ff. n. ch. de table des matières, avec 22 planches hors texte, dont une en dépliant et 20 de botanique.

IV. De la Chine : [4] ff. n. ch., [541] pp. mal chiffrées 457, [8] pp. n. ch. de table des matières, avec 8 planches hors texte, dont 3 grands dépliants.

V. Des Isles Philippines : [4] ff. n. ch., [448] pp. mal chiffrées 444 (il y a saut de chiffre de 337 à 334), [3] ff. n. ch. de table des matières, avec 11 planches hors texte, dont 10 de botanique.

VI. De la Nouvelle Espagne : [4] ff. n. ch., 528 pp., avec 11 planches hors texte, dont un plan dépliant de Mexico.

Sabin 26 851. Palau, 101 120. Absent de Blackmer, Atabey et Hage Chahine.

Ex-libris manuscrit *Mr de Rosmadec*, 1772.

- 69- **GENTIL (Jean-Baptiste-Joseph). Mémoires sur l'Indoustan, ou Empire Mogol.** Ornés de trois gravures et d'une carte. *Paris, Petit, 1822*, in-8, 474 pp., avec 3 planches lithographiées, dont un portrait-frontispice et une carte dépliant « in fine », demi-toile verte, pièce de titre, tranches mouchetées (*reliure moderne*). De feuillets abîmés en marge par l'humidité au centre du volume. (1068). {212848} 250 €

Unique édition, posthume, de cette relation.

Le colonel Jean-Baptiste-Joseph Gentil (1726-1799), officier français, combattit en Inde sous Duplex, Bussy, Law de Lauriston, etc., avant de se mettre au service du rajah d'Oudh. Il avait accumulé une impressionnante collection d'objets sur la période moghole de l'histoire indienne.

- 70- **GONZALEZ DE SAN PEDRO (Francesco). Relation de la nouvelle persécution de la Chine, jusqu'à la mort du Cardinal de Tournon :** dressée (...) sur une plus ample relation des missionnaires du même Ordre [les Dominicains], qui ont été chassés de la Chine. *S.l., 1714*, in-12, XVI-392 pp., [6] ff. n. ch. de table, veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuronné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*rel. de la fin du XVIIIe*). Quelques frottis, cachets, mais bon exemplaire. (222). {174058} 1.200 €

Seconde édition française (la première parut en 1712), faite d'après une traduction italienne de l'originale espagnole.

L'ouvrage donne à entendre la voix dominicaine dans la grande affaire de la Querelle des rites, alors que la plupart des relations ou des thèses émanent des Jésuites ou des Missions étrangères, au demeurant parfaitement antagonistes. C'est que tous les missionnaires qui n'appartenaient pas à la Compagnie réprouvaient plus ou moins fortement la pratique d'inculturation qui avait conduit à la tolérance des « rites chinois », considérés comme purement civils.

Cordier, *Sinica*, 916.

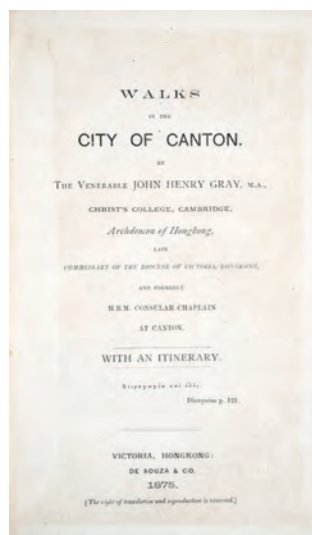
- 71- **GRANET (Marcel). Fêtes et chansons anciennes de la Chine.** Deuxième édition. *Paris, Leroux, 1929*, gr. in-8, 301 pp., broché. Manque au dos. (723 H1). {116707} 40 €

- 72- **GRAY (John Henry). Walks in the city of Canton.** With an itinerary. *Victoria, Hongkong, de Souza & Co., 1875*, in-8, [4]-IV-695-LXI pp., 2 feuillets d'errata, percaline grise (*reliure de l'éditeur*). (272). {214461} 2.000 €

Édition originale très peu commune.

John Henry Gray (1823-1890), fut archidiacre de Hong Kong et aumônier consulaire de Canton.

Dans cet ouvrage, il décrit la vie à Canton et propose, à la fin de l'ouvrage, 7 itinéraires pour découvrir la ville.



- 73- GROSE (Jean-Henri). *Voyage aux Indes orientales*, traduit de l'anglais par M. Hernandez, l'un des auteurs du *Journal Étranger*. Dédié à son excellence Mgr. J. Jaime Masones, de Lima et Soto-Mayor. *Londres et Paris, Desaint & Saillant, 1758*, in-12, XII-369 pp., index, veau brun marbré, dos lisse orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Ex-libris manuscrit caviardé. (316). {212804} 400 €

Première traduction française par Philippe Hernandez, écrivain d'origine espagnole, qui connaissait plus de vingt-cinq langues et devint interprète du roi.

Grose entreprit son voyage en 1750. Après avoir visité, dans l'archipel des Comores, l'île Johanna dont il donne les principales caractéristiques, il débarque à Bombay puis se rend à Surate. Il offre un panorama de ce qu'il voit en matière de climat, de population, d'administration, de commerce ou de religion tout en décrivant des lieux plus singuliers, telle l'île Elephanta, ou en livrant des détails sur les mœurs, les bains orientaux, où l'on « vous pétrit tous les membres », les femmes des sérails, les danseuses « si dévouées au public qu'elles ont fait vœu de débauche », l'opium ou le bang, une herbe « très désagréable pour le goût » et dont les effets sont « si violents qu'ils se terminent par une espèce de fureur et de rage ».

« Relation estimée, renfermant de curieux détails sur la flore et la faune des Indes orientales » (Chadenat, 3236).

Bon exemplaire.

Un document photographique sur la guerre d'Indochine

- 74- [GUERRE d'INDOCHINE] - [Photographies]. S.l., 1947-1963, 2 parties en un vol. in-8 oblong (19 x 27 cm), [64] et [30] ff. n. ch., disposés tête-bêche, et réunissant respectivement 472 et 221 tirages photographiques contrecollés, certains en couleurs, généralement datés, mais non précisément légendés, en-dehors de certaines mentions de lieux, toile écrue modeste, dos lisse muet, lacets fermant sur la gouttière par une cheville de bois en forme de gland, tissages de corde sur les plats, ancre de marine contrecollée au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). (701). {214304} 1.500 €

Emouvant album couvert d'une reliure artisanale très certainement composée par le marin qui a regroupé les photographies, et réalisée avec « les moyens du bord ». Une photographie-souvenir avec envoi du boxeur Marcel Petit (f. 3v) nous donne son nom : André Saison. Il semble avoir pratiqué la boxe en amateur avant son incorporation, si l'on en croit le nombre de tirages le représentant pratiquant ce sport. Il fit partie de la promotion « Neptune » de l'École T.E.R. du Cap-Brun (1947).

Il se compose de deux parties distinctes, disposées tête-bêche, avec une disposition des tirages approximativement, mais pas rigoureusement chronologique :



I. La vie maritime, de mai 1947 à avril 1952.

Les clichés, très abondants et très variés dans leurs thèmes, commencent par plusieurs groupes de marins datées de Pont-Réan (Ille-et-Vilaine) en 1947. Suivent des scènes de boxe, mais le premier embarquement prit place au début de l'année 1948 sur le « Montcalm », croiseur léger mis en service en 1937. Sa navigation semble l'avoir conduit en Corse, à Casablanca et Alger en mai-juin 1948, puis de Marseille à Saïgon, en octobre de la même année. Les vues prises en Indochine sont de loin les plus nombreuses, et s'étagent de 1949 à 1950 ; elles évoquent plus les lieux traversés (Saïgon, Vinh Long, Phnom Penh, Angkor Vath) et les populations civiles que les opérations de la Guerre d'Indochine alors en cours, mais quelques feuillets leur sont quand même consacrés (« *Patrouilles* » : f. 21 ; « *Sur le Mékong* » : f. 22 ; « *Opérations* » : f. 26 ; « *Corvées* » : f. 36 ; « *Escorte de Toulé Bet* » : f. 43v).

A partir de mars 1951, le cadre comme le navire changent : Saison semble servir maintenant sur le destroyer d'escorte « Hova » (navire américain transféré à la France en 1944), puis sur le « Miles » (transféré des États-Unis à la France en 1950 et rebaptisé « Arabe ») et ce sont Alger, Bône, Malte, Marseille, Toulon, le Cap-Ferrat, Monaco, Menton, Antibes, Villefranche et Nice qui remplacent l'extrême Orient dans les prises de vues, totalement pacifiques.

Le dernier feuillet montre la porte principale de l'Arsenal de Toulon, entouré d'un ruban bleu et surmonté de l'inscription « Vive la classe », qui montre que la quille est arrivée en ce mois d'avril 1952. Le jeune Saison va retrouver la vie civile, laquelle fera l'objet de la seconde partie de notre album.

II. La vie familiale retrouvée, d'avril 1952 à avril 1963.

Une fois revenu à la vie civile, André Saison continua la confection de son album-souvenir, mais, pour matérialiser la rupture, il disposa les clichés nouveau tête-bêche à partir du second plat de l'ouvrage. Désormais, on n'a plus affaire qu'à des portraits de famille, même si la boxe et les pompons font quelques brèves réapparitions. Les légendes manquent, mais apparemment, André se marie (août 1953), procréé (avril 1955), prend des vacances ou déménage, on ne sait (à Barentin et Petit-Couronne, en août 1956, août 1957, etc.), dans des séquences qui évoquent un bonheur simple à la Tati.

Par une espèce de flash-back final, les derniers feuillets regroupent des photographies de Monsieur bébé et enfant (août 1930 à avril 1944).

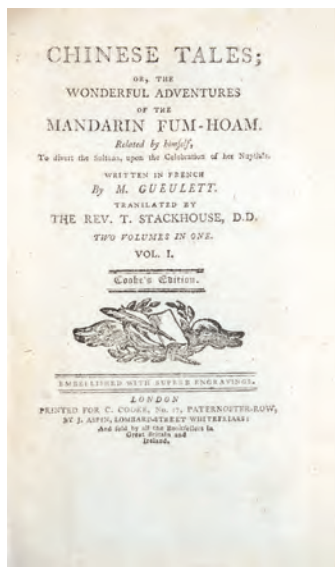
On joint : une large écuelle commémorative en fer-blanc (25 cm de diamètre), qui semble avoir appartenu à André Saison, décorée sur le rebord d'un dessin sommaire représentant un serpent, et sur la face inférieure de laquelle ont été gravées circulairement les escales et les affectations que l'on retrouve dans l'album : Pont-Réan - Cap Brun - Algérie - Montcalm, etc.

- 75- GUEULLETTE (Thomas-Simon). *Chinese tales ; or, The Wonderful adventures of the Mandarin Fum-Hoam. Related by himself, to divert the Sultana, upon the celebration of her nuptials, written in French by M. Gueullet [sic]. Translated by the rev. T. Stackhouse. Two volumes in one. Cooke's edition. Embellished with superb engravings. Londres, C. Cooke, s.d., (1798), in-12, viii-222 pp. en numérotation continue, un f. n. ch. de catalogue de Cooke, typographie en petit corps, avec 3 planches gravées sur cuivre sous serpentes, cartonnage Bradel de papier prune, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet doré sur les plats (reliure de l'époque). Dos insolé. Bon exemplaire. (818). [210658] 250 €*

Traduction anglaise du conte intitulé *Les Aventures merveilleuses du Mandarin Fum-Hoam*, paru originellement en 1723. La spécialité de Thomas-Simon Gueullette (1683-1766), magistrat qui se désennuyait par l'écriture, était précisément l'adaptation au goût occidental et l'imitation des petites fictions orientales dont l'époque était friande.

Le traducteur est Thomas Stackhouse junior (1706-1784), à ne pas confondre avec son homonyme de père, théologien anglican des plus ennuyeux, et la première sortie de sa version est de 1781. Elle est dédiée à Mrs Pulteney, qui avait été sa bienfaitrice.

Cioranescu, *XVIII*, 32 969 (pour l'originale française). Pas d'exemplaire de cette version au CCF.



- 76- **HALL (Basil). Mémoires et voyages.** Paris, Dumont, Charles Gosselin, Arthus Bertrand, 1834, 4 vol. in-8, VIII-390, [4]-380, [4]-398-[2] et [4]-384 pp., demi-veau havane, dos lisses ornés de hachurés dorés et de filets à froid, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos insolés, abondantes rousseurs. (309). {185117} **500 €**
Première adaptation française des *Fragments of voyages and travels*, dont les neuf volumes parurent en anglais de 1831 à 1840.
 La variété des lieux parcourus et décrits par sir Basil Hall (1788-1844) défie le résumé : **Chine**, avec la mission de Lord Amherst ; **Corée** (dont il donna une des premières descriptions en Europe) ; Amérique méridionale (il avait été chargé d'en relever les côtes pour l'Amirauté) ; Amérique du nord, etc.
 L'homme de surcroît donna une relation particulière de chacun, ou presque, de ces périple, de sorte qu'il figure parmi les grands écrivains de voyages du début du XIXe siècle.
- 77- **HAMONT (Tibulle).** Un essai d'Empire français dans l'Inde au dix-huitième siècle. **Dupleix d'après sa correspondance inédite.** Ouvrage accompagné de cartes. Deuxième édition. Paris, E. Plon, Nourrit, s.d., (1888), in-12, [2] ff. n. ch., XI-323 pp., avec 2 cartes dépliantes hors texte (fortement consolidées), demi-basane cerise, dos lisse orné de filets et pointillés dorés (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (1090). {212944} **40 €**
 La date est celle donnée par la BnF pour cette seconde édition. La première était parue en 1881 au format in-8.
- 78- **HENRY (Pierre-François). Route de l'Inde,** ou Description géographique de l'Egypte, la Syrie, l'Arabie, la Perse et l'Inde ; ouvrage dans lequel on a renfermé un précis de l'histoire, et le tableau des mœurs et coutumes des peuples anciens et modernes, qui ont habité ces différentes contrées, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours ; traduit en partie de l'anglais et rédigé par P. F. Henry. Paris, Dentu, an X - 1802, in-8, viij-457 pp., avec une **carte dépliant**e, basane fauve racinée, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre brique, pointillé doré sur les coupes, tranches jaunes, gardes de papier bleu (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe inférieure, épidermures sur le plat supérieur. (318). {205959} **350 €**
Seconde édition (la première est de l'an VII).
 Rédigé à partir des récits donnés par les voyageurs, Norden, Pockoke, Niebuhr, Savary et autres Volney, l'ouvrage se présente comme un guide de voyage du Moyen-Orient jusqu'en Inde. Le premier tiers de l'ouvrage est consacré à l'Egypte, qui venait d'être occupée par l'Armée d' Orient.
 Blackmer 805.
- 79- **HÜBNER (Joseph Alexander von). Promenade autour du monde,** 1871. Cinquième édition. Paris, Hachette et Cie, 1877, gr. in-4, 679 pp., portrait-frontispice, très nbse ill. in-t., demi-chagrin rouge, dos et premier plat richement ornés, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Petites usures aux coiffes et aux coins, petits trous de vers sur le second plat. Qqs rousseurs. (313). {194781} **350 €**
 Édition illustrée en un volume de ce périple autour du monde fait par le diplomate autrichien. Il comprend trois récits : un sur l'Amérique du Nord, un sur le Japon, un sur la Chine.
- 80- **HUGUET (L.). En Colonne.** Souvenirs d'Extrême-Orient. Aquarelles de Marie Traverse, gravure de Michelet et Sonnet. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s.d., (1888), petit in-8, 228 pp., nbse vignettes in-t., planches en couleurs, demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin noirci et abîmé, mors fendus, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (1051). {203545} **80 €**
 Épisodes militaires de la campagne du Tonkin (1883-1885) au cours de laquelle les Français eurent à lutter contre les Pavillons noirs chinois et connurent des heures difficiles (désastre de Lang Son). Cette guerre entraîna la chute de Jules Ferry.
- 81- [INDE] - **Lettres patentes du roi** pour régler les matières dont la connaissance exclusive doit être attribuée aux administrateurs des établissements français dans l'Inde. Données à Versailles au mois de février 1776. Paris, Simon, 1777, in-4, 4 pp., vignette. (c). {85162} **40 €**
- 82- [INDE] - **Loi relative à l'envoi de Commissaires civils dans les établissements français de Coromandel et du Bengale,** Paris, le 15 janvier 1792. Paris, Impr. Royale, 1792, in-4, 3 pp., en feuille. Bandeau typographique sur la page de titre. (c). {204982} **50 €**
 Quatre commissaires civils sont nommés pour visiter tous les comptoirs français de l'Inde. Un rapport sera établi sur ces concessions, accompagné de projets de réformes.

- 83- [INDOCHINE FRANÇAISE] - Service forestier de l'Indochine. **Carte de Bucheron.** Permis de coupe. [*Saigon*], (ca 1875-1900), 15,5 x 24 cm, [1] pp., imprimé recto-verso, en feuille, sur papier jaune, Qques pliures et salissures. Trace de cachet au verso. (c). {215240} 60 €

Très rare témoignage de l'Indochine française.

Carte faisant office de permis de coupe pour les locaux, autorisés par l'administration coloniale française, afin de réguler et contrôler le débit des essences de Cochnichine et d'Indochine entre la fin du XIXe siècle et 1900 environ.

Restée vierge hormis une trace de cachet au verso. Titres et descriptions en en 2 langues au recto (français et chinois) ; obligations statutaires en 3 langues (français, vietnamien, chinois) au verso.

Il est difficile de se donner une représentation de ces forêts avant la colonisation. On pense, un peu rapidement, qu'avant l'intervention française, en dehors des espaces mis en rizière, les forêts de la péninsule indochinoise n'avaient quasiment pas été touchées par l'homme, ce qui n'était pas vraiment le cas. Les français ont donc du collaborer avec les locaux pour la gestion des ressources forestières riches, notamment, en essences rares et précieuses.

En pleine conquête, la connaissance des forêts et l'organisation de l'exploitation font déjà l'objet de décisions militaires à partir de 1859 et la réglementation se met progressivement en place au travers des administrations civiles et militaires. L'organisation et la formation du personnel se mettra sérieusement en place à partir de 1894 même si ces *cartes de bucherons* sont alors déjà accordées (même sous d'autres formes) depuis au moins 1875.

- 84- JACOLLIOT (Louis). **Voyage au pays des Brahmes.** Illustrations de El Geardi. *Paris, E. Dentu, 1878*, in-12, [2] ff. n. ch., 357 pp., avec 8 planches hors texte sur papier crème, demi-toile verte, pièce de titre noire, tranches mouchetées, couverture illustrée conservée (*reliure moderne*). Reliure amateur. (1091). {212859} 70 €

Édition originale.

Louis Jacolliot (1837-1890) vécut trois ans en Inde (1865-1868) comme juge.

- 85- JACOLLIOT (Louis). **Voyage au pays des éléphants.** Illustrations de E. Yon. Troisième édition. *Paris, E. Dentu, 1877*, in-12, [3] ff. n. ch., 350 pp., un f. n. ch. de table, avec 7 planches hors texte, cartonnage Bradel de papier ivoire, dos orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre cerise, couverture illustrée conservée (*reliure de l'époque*). (1068). {212854} 50 €

La première édition est de 1876. Louis Jacolliot (1837-1890) vécut trois ans en Inde (1865-1868) comme juge, ce qui forme, pour un pays-continent de ce genre, un séjour des plus brefs ; mais il lui a fourni matière à quantité d'ouvrages savants et de récits.

- 86- JACQUEMONT (Victor). **Correspondance avec sa famille et plusieurs de ses amis**, pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). *Paris, H. Fournier, 1833*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., 388 pp. ; [2] ff. n. ch., 374 pp., avec une grande carte dépliant « in fine », demi-veau havane, dos lisses cloisonnés et ornés de pointillés en long, coins en vélin vert, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (1090). {212894} 400 €

Édition originale rare.

On trouve plus facilement la réédition de 1841. Victor Jacquemont (1801-1832), après l'abandon définitif de ses études de médecine, fut chargé par le Muséum d'une mission d'exploration naturaliste dans le Golfe Persique et dans le subcontinent indien. Au cours de son périple, il visita Calcutta, Bénarés, Simla, Delhi, Agra, parcourut le Pendjab, l'Himalaya et le Cachemire, avant de venir mourir à Bombay en 1832, d'une dysenterie compliquée d'un accès au foie. Cette correspondance posthume, outre qu'elle émane d'un épistolier de qualité, forme la première description moderne des Indes en langue française.

- 87- [JULIEN (Esprit)]. **Voyage d'Orient du R. P. Philippe de la très-sainte Trinité**, Carme deschaussé, où il décrit les divers succez de son voyage, plusieurs régions d'Orient, leurs montagnes, leurs mers & leurs fleuves, la chronologie des princes qui y ont dominé, leurs habitans tant Chrestiens qu'infidèles. Les animaux, les arbres, les plantes & les fruits qui s'y trouvent, & enfin les missions des religieux qui y ont esté fondées, & les divers évenemens qui y arrivèrent. Composé, revu & augmenté par luy mesme. Et traduit du Latin par un religieux du mesme Ordre. *Lyon, Antoine Julliéron, 1669*, fort vol. in-8, [24] ff. n. ch. (titre, dédicace à Paul-Albert de Forbin, avant-propos, avis au tاردucteur, table des chapitres), 592 pp., avec deux portraits gravés sur cuivre dans le texte (pp. 455, 461), vélin souple à rabats, dos lisse (*reliure moderne*). Exemplaire un peu court de marge. Cachet (sans doute d'une institution religieuse) effacé. (211). {212910} 2.500 €

Reprise à l'identique de la première traduction française (Lyon, 1652), laquelle fut faite sur l'originale latine (*Itinerarium orientale R. P. Philippi a Sanctissima Trinitate*, Lyon, 1649).

Relation très recherchée, riche en renseignements de tous genres sur les pays du Moyen Orient et la côte malabare. On notera spécialement les parties consacrées aux Chrétiens d'Orient (V-5, V-6, V-7, V-8 et V-9) un chapitre entier consacré aux Juifs orientaux (VI-8).

Né à Malaucène, Esprit Julien (1603-1671) était entré en 1620 dans l'Ordre des Carmes Déchaux ; c'est en 1629 qu'il fut envoyé en Orient par le cardinal Antonio Barberini.

Röhricht, 247. Hage Chahine, 3692.

- 88- **JURIEN DE LA GRAVIÈRE (Edmond)**. Les ouvriers de la onzième heure. **Les Anglais et les Hollandais** dans les mers polaires et dans la mer des Indes. *Paris, Plon, 1890*, 2 vol. in-12, 334 pp. et 358 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (316). {154458} **180 €**

- 89- **KAEPPELIN (Paul)**. Les Origines de l'Inde française. **La Compagnie des Indes orientales et François Martin**. Etude sur l'histoire du commerce et des établissements français dans l'Inde sous Louis XIV (1664-1719). *Paris, Augustin Challamel, 1908*, fort vol. in-8, XV-673 pp., avec 2 cartes dépliantes « in fine » en dépliant, dont un plan de Pondichéry, toile Bradel brique, pièce de titre, couverture conservée (*reliure moderne*). Petits manques de papier en marge des derniers ff. et des deux cartes. (1181). {212850} **280 €**

Édition originale de cette thèse encore irremplacée.

Origines, les divers comptoirs, l'escadre de Duquesne-Guiton, escadre Dandennes, expédition de Siam, escadre Serquigny, les armements de 1700, l'escadre de Châteaumorant, retour des vaisseaux de la mer du Sud.

Polak, 4835.

- 90- **KANN (Reginald)**. **Journal d'un correspondant de guerre en Extrême-Orient**. Japon. Mandchourie. Corée. *Paris, Calmann-Lévy, s.d., (1905)*, in-12, 374 pp., ill. in-t. à pleine page, 2 plans dépliant, demi-percaline rouge (*reliure de l'époque*). Dos passé et taché, plats frottés, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (678). {207877} **40 €**

L'arrivée à Saïgon en 1863

- 91- **LA GRANDIERE (Pierre-Paul-Marie de)**. Vice-amiral, gouverneur de la Cochinchine, 1807-1876. **L.A.S. à Monsieur le Commissaire chargé du service à Hong Kong**, *Au Quartier Général de Saïgon, le 9 mai, 1863*, in-4, 1 page recto-verso, à en-tête de l'Expédition de Cochinchine. (cat37). {204441} **250 €**

Officier de marine au parcours assez classique, La Grandière est nommé gouverneur et commandant en chef de la Cochinchine le 16 octobre 1863. Son administration, jugée efficace, a duré 6 ans.

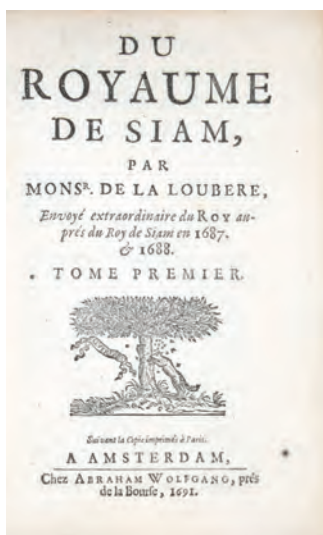
Dans cette belle lettre qui précède sa nomination, il découvre Saïgon, se rend compte qu'il y manque des choses indispensables. Il commande du mobilier, de la porcelaine, des décorations.

- 92- **LA LOUBERE (Simon de)**. **Du Royaume de Siam**. *Suivant le copie imprimée à Paris, à Amsterdam, Abraham Wolfgang, 1691*, 2 vol. in-12, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Torcy, table des chapitres), 436 pp., un f. n. ch. de table des cartes et figures ; [2] ff. n. ch. (titre, avertissement), 324 pp., un f. n. ch. de tables des planches, avec une vignette en-tête et 40 planches hors texte, dont 8 cartes et plans, 3 planches doubles de syllabaire thaï, une planche double de musique notée, vélin ivoire rigide, dos muets, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). (214GP19AUT). {210181} **4.500 €**

Contrefaçon hollandaise de l'édition originale,

Elle est parue la même année, avec une pagination différente, mais la même iconographie.

Le Toulousain Simon de La Loubère (1642-1729) avait été envoyé comme ambassadeur extraordinaire au Siam par Louis XIV, qui voulait donner suite aux premiers contacts effectués en 1662 par des représentants de ce royaume. L'expédition se composait de cinq navires, à bord desquels mille trois cent personnes prirent place pour raccompagner les deux ambassadeurs siamois dans leur pays.



L'entreprise tourne au fiasco, surtout en ce qui concerne la mission de conversion du Roi Narai (1629-1688, Ramathibodi III), mais Simon de La Loubère en rapporte un classique de la littérature du voyage qu'il fait paraître en 1691 et qui, bientôt traduit, demeure une référence sur l'état de la culture et de la religion de la Thaïlande au milieu du XVIIe siècle.

Cordier, *Indosinica*, I, 722.

Bien complet de toutes les planches, ce qui n'est pas commun.

Bon exemplaire dans vélin de l'époque.

- 93- **LA SALLE (Georges de). En Manchourie.** Paris, Armand Colin, 1905, in-12, [4] ff. n. ch., 274 pp., un f. n. ch. de table, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (317). {205351} 60 €

Unique édition de ce reportage sur les opérations terrestres de la Guerre russo-japonaise en Mandchourie.

Georges de La Salle était correspondant de guerre pour *La Revue de Paris*, et fut envoyé sur les lieux en 1904, devenant un témoin de toutes les défaites russes de Moukden à Cha-Ho.

- 94- **[LANGLES (Louis-Mathieu)]. Fables et contes indiens**, [nouvellement traduits, avec un Discours préliminaire et des notes sur la religion, la littérature, les moeurs, etc., des Hindoux, par L. Langlès]. [Paris], [Royez], s.d., (1790), in-16, pp. iij-cviiij, 185 pp., [2] pp. n. ch. de table, manque la page de titre, basane fauve racinée, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, quelques frottis au dos. (1260). {213062} 80 €

Un des premiers travaux de l'orientaliste Louis-Mathieu Langlès (1763-1824). Il s'agit d'une petite anthologie des Fables de Bidpai [= Panchatantra], traduite de l'anglais et d'une *Anthologia Persica*, imprimée à Vienne.

- 95- **[LANGLES (Louis-Mathieu)]. Voyages de la Perse dans l'Inde**, et du Bengal en Perse, le premier traduit du persan, le second de l'anglais ; avec une notice sur les révolutions de la Perse, un mémoire historique sur Persépolis, et des notes ; par L. Langlès. Paris, Imprimerie de Crapelet, an VI, (1798), 2 tomes en un fort vol. in-12, cxxxj-142 pp., titre, 270 pp., 4 planches gravées hors texte, dont 2 frontispices et 2 planches doubles (une rognée court en bas), manquent les faux-titres, basane fauve racinée, dos lisse orné de filets, semis géométriques et d'une nef dorés, pièce de titre cerise, pointillé doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Deux coins abîmés. (927). {213018} 250 €

La première relation est celle d'Abd-Oulrizâq, ambassadeur du Schah auprès du roi de Bisnagor en 1442-1444 afin d'établir des relations commerciales entre l'Inde et la Perse.

La seconde est de William Franklin, pour un périple effectué en 1787-1788 pour la Compagnie des Indes.

Hage Chahine, 2617.

- 96- **LANOYE (Ferdinand Tugnot de). L'Inde contemporaine.** Nouvelle édition comprenant l'histoire de l'insurrection de 1857. *Paris, Louis Hachette, 1858*, in-12, [2] ff. n. ch., XLIV-571 pp., avec une carte dépliant en couleurs « in fine », demi-basane cerise, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur fendu. (1069). {213039} **40 €**

La première édition était parue en 1855.

- 97- **LAOÛËNAN (François). Lettres sur l'Inde.** Publiées par Adrien Launay. *Paris, Victor Lecoffre, 1893*, in-8, XII-296 pp., avec un portrait-frontispice, une carte dépliant hors texte (*L'Inde anglaise*, par Dussieux), et des illustrations dans le texte, demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Reliure un peu frottée. (1068). {212840} **120 €**

Unique édition de ces intéressantes relations sur les missions catholiques et nestorienne en Inde (avec un passage sur Ceylan). Membre de la Société des missions étrangères, François-Jean-Marie Laouënan (1822-1892) fut vicaire apostolique (1868), puis archevêque de Pondichéry (1886).

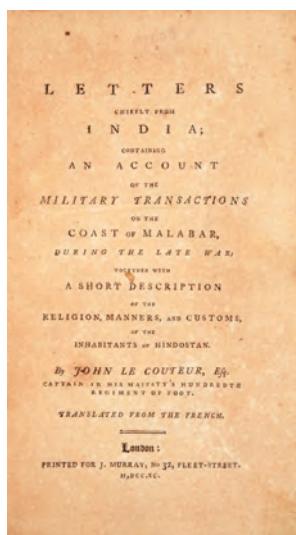
- 98- **LAW DE LAURISTON. Mémoire sur quelques affaires de l'Empire Mogol, 1756-1761.** Pub. par Martineau. *Paris, Champion et Larose, 1913*, in-8, LVI-589 pp., 2 cartes dépliantes, broché. Qqs rousseurs. (687). {91509} **300 €**

- 99- **LE COUTEUR (John). Letters chiefly from India ;** containing an account of the military transactions on the coast of Malabar, during the late war : together with a short description of the religion, manners, and customs, of the inhabitants of Hindostan. Translated from the French. *Londres, J. Murray, 1790*, in-8, vii-xiii-407 pp., toile chagrinée brune, dos lisse, tranches mouchetées (*rel. du XIXe s.*). Plats tachés. (1276). {213042} **500 €**

Rare.

John Le Couteur (1760-1835), natif de Jersey, fut envoyé avec son régiment (le 100e d'Infanterie) en Inde en 1781, et il y demeura jusqu'en 1784, participant aux opérations de la seconde guerre entre la Compagnie des Indes et le Mysore, puis subissant une dure captivité pendant presque un an.

Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Lyon).



- 100- **LE PLAY (Albert-E.). Notes et croquis d'Orient et d'Extrême-Orient.** Paris, Hachette, s.d., (1908), in-4, 428 pp., 8 cartes et 112 planches représentant 224 phototypies, demi-marroquin citron, dos à nerfs orné d'un sphynx et de papyrus répétés, couv. et dos cons. (*Le Douarin*). Dos un peu foncé. (326). {196259} **250 €**
 Récit d'un long voyage effectué de novembre à juin (1908 ?). L'auteur débute son récit à Athènes, puis Constantinople, la côte d'Asie Mineure, l'Égypte, la Nubie, le Soudan anglo-égyptien, puis la route des Indes, les Indes, Ceylan, vers l'Extrême-Orient, l'Indo-Chine, la Cochinchine, le Cambodge, la côte d'Annam, le Tonkin, la Chine, le Japon. Il termine son voyage par les États-Unis.
- 101- **LEBOUCQ (François-Xavier). Monseigneur Edouard Dubar,** de la Compagnie de Jésus, évêque de Canathe et la mission catholique du Tche-Ly-sud-est, en Chine. Paris, F. Wattelier, s.d., (1879), in-8, XIV-491 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 4 planches sous serpentes (dont un portrait-frontispice et une carte), sans interruption du chiffrage, broché. Envoi sur la couverture. (323). {192998} **120 €**
 Le missionnaire jésuite Edouard Dubar (1826-1878) fut affecté dès 1861 à la mission du Tché-Li, vicariat apostolique détaché en 1846 du diocèse de Pékin, puis nommé vicaire apostolique en 1864. Au milieu des pires difficultés (épidémies, révolte des Taipings, etc.), il réussit à développer sa mission dans des proportions inespérées.
- 102- **LECOMTE.** Corps expéditionnaire du Tonkin. **Marche de Lang-Son à Tuyen-Quan** (1re brigade - Giovanninelli). Combat de Hoa-Moc. Déblocus de Tuyen-Quan (13 février - 3 mars 1885). Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1888, in-8, VIII-70 pp., 6 planches, 4 cartes dépliantes en couleurs, demi-basane blanche, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Une carte déchirée. Cachets (annulés).. (317). {200293} **100 €**
- 103- **LEGENDRE (A.-F.). Le far-west chinois. Kientchang et Lolotie,** Chinois, Lolos, Sifans. Impressions de voyage, étude géographique, sociale et économique. 4e édition. Paris, Plon, 1910, in-12, 471 pp., 8 planches, carte dépl., demi-basane caramel, dos à nerfs, couv. ill. cons. (*rel. moderne*). (317). {190540} **120 €**
 Etude ethnographique des Chinois, des Lolos et des Sifans.
 Cordier, *Biblioteca Sinica*, 3357.
- 104- **LHANDE (Pierre). L'Inde sacrée.** Grandeur et pitié d'un monde. Avec 29 gravures hors texte et 2 cartes dans le texte. Paris, Plon, 1934, petit in-8, [2] ff. n. ch., XX-261 pp., un f. n. ch. de table, avec 8 planches de reproductions photographiques hors texte, demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, tranches mouchetées, première couverture conservée (*reliure moderne*). Petites réparations aux derniers feuillets. (1068). {212851} **40 €**
 Édition originale de cette relation d'un séjour de quatre mois effectué dans les missions catholiques de l'Inde du sud et de Ceylan.
 Jésuite, le père Pierre Lhande (1877-1957) avait été l'initiateur d'un autre type de missions, intérieures cette fois-ci, mais pas moins éprouvantes : l'apostolat dans la banlieue rouge entre 1924 et 1939, d'où il tira la matière des trois volumes de son ouvrage le plus connu, *Le Christ dans la banlieue : enquête sur la vie religieuse dans les milieux ouvriers de la banlieue de Paris* (1930), qui fit l'effet d'une petite bombe dans les milieux catholiques de l'entre-deux-guerres.
- 105- **LUILLIER-LAGAUDIERS. Nouveau voyage aux grandes Indes,** avec une instruction pour le commerce des Indes orientales ; et la description de plusieurs isles, villes, & rivières, l'histoire des plantes & des animaux qu'on y trouve. Avec un Traité des maladies particulières aux pays orientaux & dans la route, & de leurs remèdes, par Mr. D.L.F.D.E.M. Rotterdam, Ian Hofhout, 1726, in-12, [3] ff. n. ch. (titre, préface), 236 pp., [10] ff. n. ch. de tables, avec un frontispice gravé par D. Coster, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Habiles restaurations à la reliure. (228). {213024} **3.000 €**
 Deuxième édition (l'originale est de Paris, 1705).



Ce petit ouvrage est peu commun en dépit de ses trois éditions : on ne sait pas grand chose de l'auteur, originaire de Tours, qui entreprit ce voyage en Inde pour y accompagner sa cousine, destinée à se marier sur place. Son voyage dura dix-huit mois, de janvier 1702 à juin 1704, et il contient une description assez fine des pays traversés. La seconde partie sur les maladies orientales, qui dispose d'une page de titre séparée, est en revanche l'oeuvre du fameux médecin Charles Dellon (environ 1650-1710), célèbre pour avoir composé la *Relation de l'Inquisition de Goa* (1687).
Cahdenat 2686 (édition de 1705).

- 106- **LULLIER-LAGAUDIERS**. *Nouveau voyage aux Grandes Indes*, avec une instruction pour le commerce des Indes orientales ; et la description de plusieurs isles, villes, & rivières, l'histoire des plantes & des animaux qu'on y trouve. Avec un Traité des maladies particulières aux pays orientaux & dans la route, & de leurs remèdes, par Mr. D.L.F.D.E.M. *Rotterdam, Ian Hofhout, 1726*, petit in-8, [3] ff. n. ch. (titre, préface), 236 pp., [10] ff. n. ch. de tables, avec un frontispice gravé par D. Coster, toile Bradel havane à hachuré, pièce de titre verte (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (1068). {212856} **2.000 €**

Deuxième édition (l'originale est de Paris, 1705).

Ce petit ouvrage est peu commun en dépit de ses trois éditions : on ne sait pas grand chose de l'auteur, originaire de Tours, qui entreprit ce voyage en Inde pour y accompagner sa cousine, destinée à se marier sur place. Son voyage dura dix-huit mois, de janvier 1702 à juin 1704, et il contient une description assez fine des pays traversés. La seconde partie sur les maladies orientales, qui dispose d'une page de titre séparée, est en revanche l'oeuvre du fameux médecin Charles Dellon (environ 1650-1710), célèbre pour avoir composé la *Relation de l'Inquisition de Goa* (1687).

- 107- **MAC LEOD (John)**. *Voyage du capitaine Maxwell*, commandant l'Alceste, vaisseau de S.M.B., sur la Mer Jaune, le long des côtes de la Corée, et dans les îles de Liou-tchiou, avec la relation de son naufrage dans le détroit de Gaspar, ayant à bord l'ambassade anglaise, à son retour de la Chine. Traduit de l'Anglois, par Charles-Auguste Def[auconpret]. Avec cinq planches. *Paris, Gide fils, 1818*, in-8, titre, 360 pp., 5 planches gravées hors-texte, dont un portrait-frontispice, demi-basane fauve mouchetée à coins, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre crème, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (317). {205402} **450 €**

Première traduction française de *Narrative of a Voyage in His Majesty's late Ship Alceste to the Yellow Sea, along the Coast of Corea, and through its numerous hitherto undiscovered Islands, to the Island of Lew-Chew, with an Account of her Shipwreck in the Straits of Gaspar* (1817), qui fut rédigée par le chirurgien de marine John Mac Leod (1777-1820), lequel servit sur l'Alceste pendant le voyage qui devait conduire et ramener Lord Amherst dans sa mission diplomatique en Chine.

Cordier, *Sinica*, 2108.

- 108- [MAISTRE DE LA TOUR]. **Histoire d'Ayder-Ali-Khan, Nabab-Bahader, Roi des Canarins, &c., Souba de Scirra ; Dayva du Mayssour, souverain des Empires du Chéréqui & du Calicut, &c., nabab du Benguelour, &c., seigneur des montagnes & vallées, Roi des isles de la mer, &c, &c, &c.** Ou Nouveaux mémoires sur l'Inde, enrichis de notes historiques. Par M. M. D. L. T., général de dix mille hommes de l'Empire Mogol, & ci-devant commandant en chef l'artillerie de l'armée d'Ayder-Ali, & un corps de troupes européennes, à la solde de ce nabab. *Paris, Cailleau, 1783, 2 vol. in-12, xij-282 pp. ; [2] ff. n. ch., 201 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, avec une carte dépliant en couleurs, veau fauve marbré, dos lisses cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de tomason cerise et bouteille, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque).* Toutes coiffes rognées, deux mors fendus. (679). {213032} 200 €

Édition originale, peu commune.

Ayder fut un chef de tribu des Indes Orientales. Il est né en 1720 ou 1722 dans le pays de Benguelour, partie du royaume de Mysore, au nord-ouest de Pondichéry. Dès 1752, il lutta aux côtés des Français contre les Anglais et les Marattes, leurs alliés. Après le départ de Dupleix, rappelé en France en 1754, il continua de les combattre, semble-t-il pour son propre compte, au point de placer sous son contrôle de vastes territoires le long de la Côte de Malabar. Il était à la tête de troupes importantes dont des compagnies de Dragons composées, chose rare pour l'époque, d'Européens. En 1769, il signa deux traités de paix, l'un avec le roi d'Angleterre George III, et l'autre, avec Mohammed Ali, le protégé des Anglais. Mais les hostilités reprirent dès 1770 et Ayder repartit au combat pour tenter de devenir, sans succès, le « libérateur de l'Inde ».

L'auteur fut commandant dans l'armée de ce chef de guerre, dont il fut témoin d'une grande partie de ses opérations militaires. Obligé de revenir en France, il mit à profit son séjour pour faire imprimer cet ouvrage avant de repartir aux Indes à la fin de l'année 1782, sans avoir pu voir son livre paraître.

Une carte dépliant permet de situer les lieux des combats.

Barbier, II, 655. Cioranescu, XVIII, 41 924. Chadenat, 6361.

- 109- MALLESON. **Histoire des Français dans l'Inde.** Depuis la fondation de Pondichéry jusqu'à la prise de cette ville (1674-1761). Trad. de Mme S. Le Page. *Paris, Lib. de la Sté Bibliographique, 1874, gr. in-8, XI-504 pp., carte dépl., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés (reliure de l'époque).* Manque à la coiffe supérieure. Ex-libris *Baron de Montjoye*. (1182). {208885} 280 €

« L'ouvrage s'ouvre par le tableau des premières tentatives faites par les Français pour établir leur domination dans l'Inde. Les généreux efforts de Martin ; les travaux de La Bourdonnais ; la rivalité de celui-ci avec Dupleix ; le rappel de La Bourdonnais ; les admirables labeurs de Dupleix, si mal secondé par le gouvernement de la France ; les luttes de ses successeurs et l'échec final, tout cela est raconté avec des détails très circonstanciés, mais sans longueurs (...). » (Extrait de la *Revue des questions historiques*, 1874).

- 110- [MANUSCRIT] - GALLIEN (Marcel). **Journal de bord. S.l., s.d., (1946-1947), in-8, [14] ff. n. ch.,** couverts d'une écriture fine et très lisible sur papier réglé, et 38 tirages photographiques libres, demi-toile marine gaufrée, dos lisse muet, coins en cartonnage vert, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). (1260). {212002} 300 €

Marcel Gallien, sur lequel on n'a pas trouvé de renseignement complémentaire, appartenait à la 6e Compagnie du 2e Bataillon du 22e Régiment d'infanterie coloniale, engagé en Indochine de février 1946 jusqu'au 1er décembre 1948, date de sa dissolution et de la répartition de ses trois bataillons dans d'autres unités. Il sera reformé en octobre 1954 et quittera définitivement l'Indochine en 1956.

Notre document se compose de deux éléments bien distincts :

I. Un classique journal qui court du 21 janvier 1946 au 24 décembre 1947.

Soigneusement rédigé, il s'ouvre par un « frontispice » consistant, tradition militaire oblige, en une photographie de pin-up vaguement dénudée, contrecollée sur le premier feuillet. Suit une page de titre comportant une photographie de l'auteur en pied, entourée de citations pénétrantes (« *La civilisation d'un peuple n'est que sa raison en action* », etc.). Enfin, avant le début de l'éphéméride, prend place un long poème intitulé *Au corps expéditionnaire*, d'une certaine Madame Fontanel, et exprimant une admiration naïve pour les soldats venus de France : « *Comme l'on vous comprend, chers petits gars de France / Et que sont naturels vos cortèges bruyants : / Votre gaminerie et votre exubérance / Nous ramènent aux jours où piaiffaient nos vingt ans.* »

Le journal lui-même ne commence qu'au f. 5, par le trajet maritime qui conduit le régiment de Marseille à Saïgon sur le *Monarch of Bermuda* (21 janvier au 12 février 1946), et qui ne fut marqué que par le décès en mer d'un des camarades de Gallien, immergé dès le lendemain comme le veut l'usage.

Le débarquement a lieu le 14 février et, après une revue devant le général Leclerc et l'amiral Thierry d'Argenlieu, le régiment part pour My-Tho. S'ensuit l'énumération des postes et actions, souvent amphibies (17 février 1946 - 16 décembre 1947), ainsi que la mention des changements de la situation militaire : transmission par les troupes anglaises de la région du Cap Saint-Jacques qui était sous leur contrôle (15 mars 1946) ; départ des dernières unités japonaises (20 avril 1946).

L'absence de contact avec les rebelles Viet-Minh est frappante, comme l'absence récurrente de résultat sérieux : dans la plupart des opérations de nettoyage, ces derniers évitent le contact et se réfugient dans les forêts et les montagnes selon la tactique éprouvée de toutes les guérillas. Exemple, au 20 juin 1946 : « *Partons en expédition dans les environs de l'île de Niu Nua. Il s'agit de fouiller et de détruire un village abritant des rebelles. Pas de rencontre avec ceux-ci. Ils sont partis dans la forêt comme d'habitude. Fouille et incendie vers 5 h.* »

Parfois est signalé un accrochage sérieux, comme celui du 27 février 1947 : « *Tombé dans une forte embuscade sur la route Datdo-Xuyen-Hoc. Violent combat. 5 morts (3 Européens, 2 tirailleurs brûlés vifs par l'incendie d'un camion). Huit blessés. Au soir, deux blessés européens succombent.* »

Le journal s'achève le 24 décembre 1947 par la brève mention : « *Noël sans neige, sous une chaleur accablante, Noël d'Indochine.* » Puis plus rien.

II. Un ensemble de tirages photographiques volants, dispersés entre les feuillets vierges qui suivent le journal. La plupart sont légendés et datés au verso, certains portant la date de 1948, ce qui laisse penser que Gallien a continué de servir après la date finale de son manuscrit. Les sujets représentés sont des plus attendus, d'autant que certaines photographies sont explicitement destinées aux membres de la famille du soldat : sa mère, sa grande soeur, etc. On a donc les traditionnels portraits individuels ou en groupe, les scènes de bivouac, quelques vues maritimes (promenades sur un arroyo) et quelques scènes de positions, mais aucune d'opérations proprement dites.

L'Inde française en 1757

- 111- [MANUSCRIT] - **Guerres du Bengale. 1757. S.l., 1er décembre 1757**, in-folio, paginé 61-282, écriture moyenne et très lisible (environ 25 lignes par page), des ratures et biffures, cartonnage bleu, étiquette de titre au dos, tranches mouchetées de rouge, des mouillures claires et des traces d'humidité à la fin de l'ouvrage. (*reliure de l'époque*). (245). {209154} **3.500 €**

Cet important manuscrit tout militaire se trouve localisé (*A Bengal*) et daté (*1er décembre 1757*) à la fin.

Il s'agit évidemment des répercussions dans nos possessions indiennes des débuts de la Guerre de Sept ans. La rédaction tourne autour de la prise du Fort d'Orléans de Chandernagor par les Anglais de la Compagnie des Indes orientales commandés par Robert Clive (1725-1774) et par l'amiral Charles Watson (1714-1757). La première partie consiste en détails de défense et de négociations antérieures aux opérations. On trouvera la capitulation du 23 mars 1757 entre les forces anglaises et françaises aux pp. 190-193. La suite est entièrement occupée par des récriminations contre le comportement nécessairement odieux des occupants (Chandernagor ne sera rendue à la France qu'en 1764, après le Traité de Paris).

Il faut souligner que les témoignages de militaires français, probablement un officier, sur ces événements sont extrêmement rares.

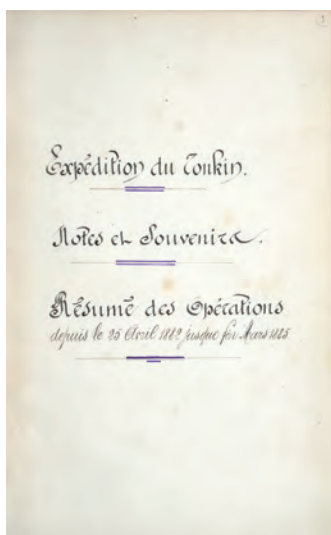
L'absence des 60 premières pages nous prive probablement de l'identité de l'auteur qui appartenait probablement à la garnison française de Chandernagor, mais que nous ne sommes pas parvenu à identifier.

Manuscrit de deuxième jet que son auteur a corrigé dans les marges.

Exemplaire du géographe **Victor-Amédée Barbié du Bocage** (1832-1890), avec ex-libris manuscrit sur le plat supérieur. Il fut archiviste-bibliothécaire de la Société de géographie à partir de 1867, parmi les fondateurs de laquelle figurait son grand-père Jean-Denis.

- 112- [MANUSCRIT] - **PICARD (Victor-Léopold)**. Corps expéditionnaire du Tonkin. **Notes et souvenirs de l'expédition**. Infanterie de marine et Tirailleurs tonkinois. Résumé des opérations. *S.l., septembre-octobre 1886*, in-8, 228-[4] pp. couvertes d'une écriture fine et très lisible (environ 20 lignes par page), avec une abondante iconographie comprise dans la pagination et décrite infra, demi-toile modeste à coins, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé, mais bon exemplaire. (244). {168107} **4.500 €**

Très intéressant manuscrit d'amateur réalisé sur place par le sergent-major (plus tard sous-lieutenant) Victor-Léopold Picard (né le 2 février 1861), membre du Corps expéditionnaire du Tonkin. Il s'agit évidemment de la seconde Campagne, celle qui vaudra son ministère à Jules Ferry en mars 1885, et qui aboutit à l'occupation de la totalité de la province, et au démembrement de l'Empire d'Annam. Le texte est essentiellement une reproduction de pièces officielles (ordres du jour, proclamations, articles, etc.) liées entre elles par un récit des opérations engagées depuis la prise de la citadelle d'Hanoï le 2 avril 1882 jusqu'à la fin de mars 1885.



Le manuscrit est agrémenté d'une intéressante **iconographie d'amateur**, très soignée et rassemblée à partir soit d'éléments déjà imprimés, soit de croquis et dessins réalisés par des membres du Corps expéditionnaire. L'on a ainsi successivement :

1. (page 7) Une **ancre** marine à l'encre noire servant de grnde vignette à un titre.
2. (p. 9) Une **rose** en couleurs découpée et contrecollée sur papier fort bleuté.
3. (p. 10) Une vignette en couleurs découpée et contrecollée représentant un **marsouin** débarquant.
4. (p. 39) Une **bordure de roses** découpée et contrecollée, entourant un tableau des victoires françaises.
5. (p. 71) Le fac-similé d'un plan en couleurs de **Sontay**.
6. (p. 77) Une **carte en couleurs d'Hanoï** et de ses environs.
7. (p. 81) Un dessin au crayon contrecollé sur papier fort, représentant une **vue de la citadelle d'Hanoï**.
8. (pp. 119-122) Une carte à double page en couleurs représentant l'ensemble du **Tonkin**.
9. (p. 135) Un **plan en couleurs de la citadelle d'Hanoï**.
10. (p. 145) Un dessin à l'encre contrecollé représentant un **paysage tonkinois**.
11. (p. 146) Un dessin aquarellé contrecollé représentant les défilés de la **route de Lang-Son**.
12. (p. 161) Une carte en couleurs des **environs d'Hanoï**.
13. (p. 175) Un dessin aquarellé contrecollé représentant l'**attaque du blockhaus** de la rive gauche de Hanoï (13 décembre 1883).
14. (p. 189) Un plan en couleurs d'**Hanoï en 1885**.
15. (pages non chiffrées de la fin) Un grand dessin à l'encre noire à double page sur papier fort représentant la **bataille de Muy-Bôp** (3-4 janvier 1885).

113- [MANUSCRIT] - [SARRAT (Louis)]. **La Guerre du Tonkin racontée par un soldat du 2me Régiment d'infanterie de marine**, du 26 mai 1883 au 13 juin 1886. Souvenir offert à mon frère André Sarrat, soldat à la 5me section d'infirmiers à Orléans, 1895. *S.l. [Gien], s.d., (13 juin 1886)*, in-folio, titre et 114 pp., couvertes d'une écriture soignée et très lisible (environ 30 lignes par page), [2] ff. n. ch. de tables, cartonnage de papier bouteille de l'époque, dos renforcé, exemplaire déboîté. (1235). {214048} 2.500 €

Très intéressante relation d'un appelé (sous le régime de la loi Cisseu du 27 juillet 1872), qui effectua une partie de son service au Tonkin, dans le contexte de la seconde expédition de conquête de la région, et de la Guerre franco-chinoise liée aux opérations des Pavillons noirs.

Elle se compose de deux éléments bien distincts, quoique entremêlés dans la rédaction : d'une part, la reproduction de nombreuses pièces officielles, diplomatiques ou militaires relatives au conflit (e.g. le Traité de Hué du 25 août 1883 (ou Traité Harmand, établissant le protectorat français sur

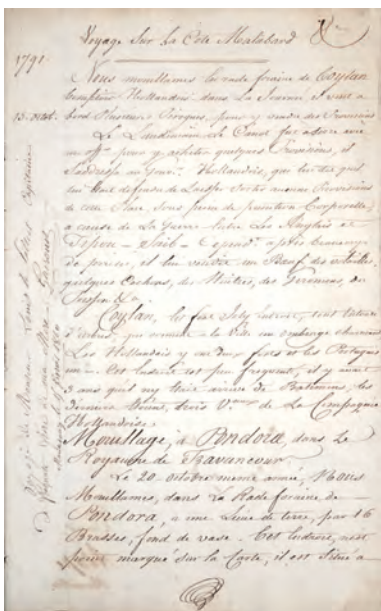
l'Annam et le Tonkin, mais aussi un grand nombre d'ordres généraux ou particulier de Brière de L'Isle, commandant le corps expéditionnaire) ; d'autre part, la suite des événements auxquels Louis Sarrat participa en personne.

Dans cette dernière, on notera spécialement le voyage aller qui mena le détachement du 2^e RIMA de Brest, où il était stationné, à Toulon, où il embarqua, puis à Port-Saïd, à Aden, à Singapour, à Saïgon, Haïphong et enfin Hanoï. Suit le récit des engagements auxquels Sarrat prit part (Combat de Phong, reconnaissance de Phu-Oï, relèvement de Nam-Dinh, relève de Nim-Binh, prise du fort de Phu-Sa et de la citadelle de Santay, prise de Bac-Ninh et de Hong-Hoa, reconnaissance de Késo, et surtout la prise de Lang Son du 13 février 1885, décisive pour la fin de la campagne et de la Guerre franco-chinoise, enfin marche sur Tuyen Quang). Rien en revanche, et sans surprise, sur les énormes répercussions politiques de l'Affaire de Lang Son en métropole.

Le tout se termine par le récit du voyage de retour et des retrouvailles au foyer familial (13 juin 1886), après 43 mois d'absence.

Mais le plus intéressant est constitué par une série de notations assez développées sur le pays et ses habitants, regroupées à la fin du texte (pp. 96-111) : données statistiques et militaires sur le Tonkin, excursus sur les Pavillons noirs, description d'un village annamite type, des costumes indigènes, des pratiques agricoles, de l'alimentation, des coutumes matrimoniales et funéraires.

Le passage le plus étonnant du texte concerne la fausse (mais officielle) annonce de la mort du rédacteur dans les engagements du Kelung (où il ne s'est par ailleurs jamais trouvé). Communication officielle fut adressée au maire de Gien, selon la procédure, ce qui eut pour conséquence la tenue d'un service funèbre « absente corpore » dans la cathédrale d'Orléans, ainsi qu'un article élogieux dans le *Républicain orléanais* du 6 mars 1885 (*Gien. Un héros inconnu*, nécrologie par Pierre Defaucanberge). Ce fut une lettre de leur fils bien vivant, datée du 10 mars 1885, qui révéla aux parents de Louis Sarrat l'énormité de l'erreur administrative.



Un document sur le commerce français en Inde
 114- [MANUSCRIT] - Voyage sur la côte malabar [sic, pour malabare]. *S.l.n.d.*, (vers 1802), in-folio, [15] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne, régulière et très lisible (environ 30 lignes par page), 5 ff. vierges, en feuilles, cousu. (gc4). {214243}

2,500 €

Intéressante suite de notes (plus que journal) qui court du 15 octobre 1791 au début de 1792, mais qui fut mis par écrit ultérieurement, comme le laisse comprendre une incise : « *Le coton de ce pays là est assez beau, mais très court, en 1802 il y valait de 7 à 8 piastres* ».

Une notice manuscrite datée du 15 février 1860 sur le recto du premier feuillet donne une indication sur l'auteur : « *Voyage de Monsieur Louis Le Peltier capitaine de frégate, frère de ma mère. Guérou* ».

Assez décousu, le texte donne superficiellement les étapes d'une expédition marchande, en deux parties nettement séparées : aller (ff. 1-2) ; retour (ff. 11v -12r).

Quand le texte commence, le navire aborde déjà en rade de Colombo [dénommé Coylan par métonymie]. Les mouillages suivants sont : Pondora (20 octobre, dans le royaume de Travancore, actuel Kerala) ; Alapé (28 novembre) ; Calicut [= Kozhikode, dans l'actuel État du Kerala] (20 décembre) ; Mahé [français depuis 1721, futur district des établissements français de l'Inde]

(22 décembre) ; Cochin [= Kochi, État du Kerala] (12 janvier 1792) ; Surat [dans le Gujarat] (date non précisée).

Mais le plus intéressant est constitué par des excursus généraux qui séparent les deux itinéraires ci-avant, et forment un petit manuel abrégé du négociant français en Inde occidentale : *Instructions sur le commerce de la Côte de Coromandel, avec quelques remarques sur la navigation du golfe baye de Balassor* (ff. 3v - 7r), avec des détails sur les assortiments-types d'une cargaison ; *Monnoye de l'Inde* (ff. 7r - 9v) ; *Poids et mesures* (f. 9v - 10r) ; *Toiles* (ff. 10r - 11v) ; *Remarques sur le Cap de Bonne-Espérance* (ff. 12v - 15). Le document se termine par un bref *Appercu de quelques données pour le poids du gréement d'un navire quelconque, les câbles, aussières* [sic] *compris*.

- 115- [MARGAT DE TILLY (Jean-Baptiste)]. *Histoire de Tamerlan, Empereur des Mogols et conquérant de l'Asie*. Paris, Hippolyte-Louis Guérin, 1739, 2 vol. in-12, [42] pp. mal chiffrées xxxviii, 298 pp. ; [2] ff. n. ch., 392 pp., [2] ff. n. ch. de privilège et d'errata, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonné et fleuronés, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (330). {210424} 600 €
Édition originale posthume, procurée par Pierre Brumoy, de cette compilation assez étrange du Père Margat de Tilly (1689-1747), et qui fut supprimée parce que l'on crut voir un portrait peu flatté du feu Régent d'Orléans dans un passage du second volume (p. 90, à partir de : « *Toute l'autorité étoit effectivement entre les mains de Melloucan, oncle du Sultan Mahmoud qu'il tenoit dans une extrême sujettion* »). Pour le reste, le texte est censé mettre à la portée du public occidental les chroniques de Sharaf ad-Din Ali Yazdi et Ahmed Ibn Arabshah.
Vente Atabey, 762. Absent de Blackmer. Backer & Sommervogel V, 542 (7).
- 116- MARTIN (François). *Mémoires de François Martin, fondateur de Pondichéry (1665-1696)*. Publiés par A. Martineau, avec une introduction de Henri Froidevaux. Imprimé avec le concours du gouvernement de l'Inde française. Paris, Société de l'histoire des colonies française, Larose, 1931-1934, 3 vol. in-8, XLII-690 pp. ; XXXII-598 pp. ; XXXII-410 pp., avec 2 cartes hors texte, dont une en dépliant (les deux au vol. I), veau fauve raciné, dos à faux-nerfs ornés de filets à froid, motif doré au flûtiste poussé au centre des plats supérieurs (*reliure moderne*). (*Collection Bibliothèque d'histoire coloniale*). (323). {212834} 500 €
Première édition de cette source majeure pour la connaissance de nos établissements dans l'Océan Indien, d'une fiabilité rare pour ce genre de textes : François Martin (1634-1706) partit de France en 1665 après la fondation de la Compagnie des Indes orientales, qu'il servit pendant trois ans à Madagascar, avant de passer dans l'Inde, et de s'occuper de Pondichéry jusque après la capitulation de 1674. Il en fut ensuite le premier gouverneur, de 1699 à sa mort, mais cette période n'est pas couverte par son récit, rédigé en 1689-90.
SHF, *Bourgeois & André*, 4122. Grandidier, 11 459 (pour la partie consacrée à Madagascar).
- 117- MARTINEAU (A.). *Dupleix, sa vie et son œuvre*. Paris, Sté d'Ed. Géographiques, Maritimes et Coloniales, 1931, in-8, 365 pp., frontispice, 5 pl., ill. in-t., broché. (1156 H1). {101875} 100 €
- 118- MARTINEAU (A.). *Les Origines de Mahé de Malabar*. Paris, Champion, Larose, 1917, in-8, XVI-319 pp., nbcses cartes in-t., demi-basane acajou à coins, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (322). {196254} 120 €
- 119- MEGASTHENE. *Indica*. Fragmenta collegit, commentationem et indices addidit E. A. Schwabebeck. Bonn, Pleimes, 1846, in-8, IX-[3]-194-[5] pp., texte grec, index, demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé, rousseurs. (4). {183754} 150 €
Né en Ionie, Mégasthène (vers 340 - 282) fut envoyé en 300 en ambassade par le roi Séleucus Ier auprès de Chandragupta Maurya (vers 340 - vers 290), dans sa capitale de Pataliputra (actuellement Patna dans le Bihar). Il ne se contenta pas d'essayer de régler les litiges territoriaux entre les deux monarques (Chandragupta avait repoussé les Macédoniens des zones correspondant à l'Afghanistan et à l'est de l'Iran), mais demeura dix ans à la cour du monarque indien. Les *Indika* sont l'ouvrage en quatre livres où il relatait ce séjour, et qui formait la principale source de renseignements sur le monde indien en langue grecque dans l'Antiquité ; le texte ne nous en est malheureusement pas parvenu, en-dehors de fragments contenus dans Arrien, Strabon, Diodore, etc.
Seulement trois exemplaires de cette édition au CCF.
- 120- MERAULT (A.-J.). *Résumé de l'histoire des établissements européens dans les Indes orientales, depuis la découverte du Cap de Bonne-Espérance jusqu'à nos jours*. Paris, Lecointe et Durey, 1825, in-16, [2] ff. n. ch., iv-315 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches mouchetées, couverture imprimée conservée (*reliure moderne*). Rousseurs. Bon exemplaire. (*Collection Collection de résumés historiques*). (1068). {212858} 80 €
Unique édition (en dépit des mentions sur certains exemplaires) de ce petit manuel qui forme surtout un condensé de l'histoire de l'affrontement des Anglais et des Français dans l'Inde au XVIIIe siècle.

- 121- MILLOUE (L. de). Les religions des peuples civilisés. **Le Brahmanisme**. Paris, Dujarric et Cie, 1905, in-12, 237 pp., broché. (776). {198303} 25 €
- 122- [MISSIONS] - Association de la Propagation de la foi. **Nouvelles reçues des missions** [puis :] **Annales de l'Association de la Propagation de la foi**, recueil périodique des lettres des évêques et des missionnaires des missions des deux mondes, et de tous les documents relatifs aux missions et à l'Association de la propagation de la foi. Collection faisant suite à toutes les éditions des *Lettres édifiantes*. Lyon, Périsse frères, Paris, Méquignon junior, 1822-1836, 47 livraisons en 8 vol. in-8. Basane fauve racinée, dos lisses ornés de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de toison noires, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Des coiffes rognées, des mors abîmés. (315). {201537} 1.200 €

Tête de collection du plus important (et du plus officieux) des périodiques missionnaires catholiques, qui continua de paraître jusqu'en 1974, et prenait la suite des *Lettres édifiantes et curieuses* des Jésuites (lesquelles avaient cessé de paraître en 1776). Il va sans dire que les relations contenues dans chacune des livraisons, et qui concernent toutes les régions du monde non-européen, regorgent littéralement de faits et de renseignements sur l'Amérique, l'Asie et l'Océanie.

I. [1822-1825] Six livraisons de 48-72-32-164-78-107 pp., avec un portrait-frontispice lithographié (livraison V). - II. [1826-1827] Livraisons VII-XII (8]-24-436 pp.). - III. [1828-1829] Livraisons XIII-XVIII (594 pp.). - IV. [1830-1831] Livraisons XIX-XXIV (726 pp., avec un portrait-frontispice pour la livraison XXIV). - V. [1831-1832] Livraisons XXV-XXX (734 pp.). - VI. [1833-1834] Livraisons XXXI-XXXV (638 pp.). - VII. [1834-1835] Livraisons XXXVI-XL (688 pp., avec un fac-similé dépliant). - VIII. [1835-1836] Livraisons XLI-XLVII (600 pp., avec une carte dépliant).

Exemplaire de Victor Teillard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 123- [MISSIONS] - **Lettres édifiantes et curieuses, écrites par des missionnaires de la Compagnie de Jésus** ; collationnées sur les meilleures éditions, et enrichies de nouvelles notes. Paris, au bureau, et chez Gaume frères [Imprimerie de Béthune], 1829-1832, 40 vol. in-16. Demi-chemette cerise, dos lisses ornés de filets dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (314AUT). {210610} 1.800 €



Collection complète de la quatrième réédition de cette célèbre série publiée par les missionnaires jésuites, après celles de 1780-83 (en 26 volumes in-12), de 1810-1811 (idem), de 1819 (14 volumes). L'originale était parue presque tout au long du XVIII^e siècle (1703 à 1776, en 34 volumes in-12), et notre édition forme en fait la réimpression de celle de 1780 donnée par le père Yves-Mathurin de Querbeuf (1726-1797).

Elle est distribuée selon les diverses régions du monde, en parties qui se terminent chacune par une table générale des sujets traités dans les volumes de la série :

- I. Mémoires du Levant : 1. XX-[2]-262 pp. - 2. [4]-264 pp. - 3. [4]-245-[2] pp. - 4. [4]-281 pp. - 5. [4]-264 pp. - 6. [4]-273-[2] pp. - 7. [4]-253-[2] pp. - 8. [4]-248 pp. - 9. [4]-260 pp.
- II. Mémoires d'Amérique : 10. XXIV-225-[2] pp. - 11. [4]-245 pp. - 12. [4]-222 pp. - 13. [4]-247 pp. - 14. [4]-244 pp. - 15. [4]-261-[3] pp. - 16. [4]-194 pp.
- III. Mémoires des Indes : 17. [4]-320 pp. - 18. [4]-284 pp. - 19. [4]-282-[2] pp. - 20. [4]-248 pp. - 21. [4]-284 pp. - 22. [4]-284 pp. - 23. [4]-320 pp. - 24. [4]-260 pp.
- IV. Mémoires de la Chine : 25. [4]-276 pp. - 26. [4]-285-[3] pp. - 27. [4]-288 pp. - 28. [4]-281-[3] pp. - 29. [4]-309-[3] pp. - 30. [4]-284 pp. - 31. [4]-269 pp. - 32. [4]-298 pp. - 33. [4]-249-[2] pp. - 34. [4]-284 pp. - 35. [4]-284-[2] pp. - 36. [4]-319-[3] pp. - 37. [4]-329-[3] pp. - 38. [4]-378 pp.
- V. Mémoires des Indes et de la Chine [= *Supplément* de l'édition de 1783] : 39. [4]-399-[3] pp. - 40. [4]-361-[3] pp.

Tout a été dit à la fois de la valeur et des limites de cet ensemble de relations, indispensables comme récits de découvertes de mondes et de peuples nouveaux, mais aussi fortement marquées par les préjugés philosophiques et religieux des Jésuites. Sans compter que l'idéalisation toute moliniste qu'ils avaient choisie de donner des moeurs et institutions chinoises - à l'origine de la légende rose du XVIII^e siècle sur ce sujet - repose quand même sur l'omission volontaire de toutes sortes de réalités dérangeantes.

Backer & Sommervogel VI, 1336. Brunet III, 1028-29 (une synthèse des éditions successives). Sgard, *Journaux* II, 814. Sabin, 40698-40 700 (omet notre édition, mais donne les autres).

Bel exemplaire.

- 124- MODAVE (Louis-Laurent de Féderbe, comte de). **Voyage en Inde du comte de Modave. 1773-1776** (Nouveaux mémoires sur l'état actuel du Bengale et de l'Indoustan). Texte établi et annoté par Jean Deloche. *Paris, Ecole française d'Extrême-Orient, 1971*, in-4, [2] ff. n. ch., 593 pp., avec 9 illustrations et cartes dans le texte, et 2 cartes dépliantes « in fine » hors texte (chiffrées X et XI), broché. (*Collection Publications de l'Ecole française d'Extrême-Orient, LXXIX*). (1090). {212891} **100 €**

Première publication des souvenirs laissés par le comte de Modave (1725-1777), issu d'une vieille lignée dauphinoise et gouverneur de Fort-Dauphin, à Madagascar (1740-1756), avant de se mettre au service de la Compagnie des Indes à partir de 1757. Ce texte qui figure dans un manuscrit des Archives nationales sous le titre de *Voyage de Bengale à Delhy*, ne forme qu'une petite partie des nombreux écrits de Modave sur son séjour indien.

- 125- MONTALEMBERT (Charles de). **Un Débat sur l'Inde au Parlement anglais. Bruxelles, Librairie internationale, 1858**, in-8, 140 pp., broché. Dos défraîchi, rousseurs. (1182). {182162} **80 €**

Édition séparée de cet important article paru initialement dans le *Correspondant* du 25 octobre 1858, après le retour de Montalembert d'un voyage à Londres : sous le prétexte de rapporter un débat particulier sur , il s'agit en fait d'une critique de l'atonie de la vie politique française sous l'Empire autoritaire, opposée à la liberté des parlementaires anglais dans l'abord et le traitement de toutes les questions. En dépit des réticences des rédacteurs du journal et de l'auteur lui-même, ce fut l'enthousiasme de Lacordaire (« *L'heure est venue de dire ce qu'on estime la vérité, quoi qu'il puisse en advenir...* ») qui emporta la décision de publier. Des poursuites furent alors immédiatement engagées contre Montalembert, accusé par le ministère public d'avoir excité « *à la haine et au mépris du gouvernement* », « *violé le respect dû aux lois* », « *attaqué les droits et l'autorité que l'Empereur tient de la constitution et du suffrage universel* », rien moins ... Défendu par Berryer et Dufaure, Montalembert comparut devant le tribunal correctionnel le 24 novembre 1858 ; il fut condamné à six mois de prison et 3000 francs d'amende. En appel, il obtint une réduction de sa peine de 6 à 3 mois, mais fut finalement gracié par l'Empereur.

- 126- MONTAUD (Raoul). **Les Oubliés du Tonkin. Préface du général Vanbremeersch. Montpellier, Collection des Armées, 1980**, in-8 carré, 194 -[27] pp., ill. in-t., broché sous couverture illustrée. (832). {204642} **40 €**

Publié à compte d'auteur, cet ouvrage est peu commun.

- 127- MOSSION (Edouard). **Dupont de Nemours et question de la compagnie des Indes. Paris, Société française d'Imprimerie et de Librairie, s.d., (1918)**, in-8, 134 pp., broché. Dos abîmé. (904). {174282} **100 €**

Thèse pour le doctorat.

- 128- NEHRU (Jawaharlal). **The Discovery of India. Calcutta, Signet press, septembre 1948**, in-8, xii pp., [2] ff. n. ch., 497 pp., demi-toile Bradel noire (*reliure de l'éditeur*). (1260). {212917} **80 €**

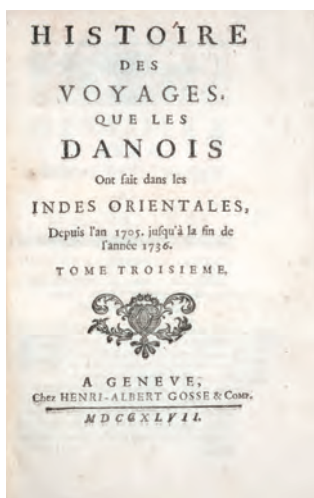
Cinquième édition (la première en 1946).

L'ouvrage fut écrit par le futur premier ministre pendant ses années d'emprisonnement au Fort d'Ahmednagar (1942-1946). Il forme comme une réappropriation de l'histoire et de la culture indienne à travers l'isolement de la détention et les échanges avec les autres prisonniers.

- 129- [NIECAMP (Johann Lukas)]. **Histoire des voyages que les Danois ont fait dans les Indes orientales, depuis l'an 1705 jusqu'à la fin de l'année 1736. Genève, Henri-Albert Gosse, 1747**, 3 vol. in-8, [2]-XXXVI-244, [2]-282 et [2]-202 pp., un f.n. ch. d'errata, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, étiquettes de titre modestes de l'époque recrocollées en haut des plats supérieurs, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petits manques de cuir aux dos. (324). {178731} **600 €**

Seconde édition de la première traduction française, donnée par Benjamin Gaudard ; elle parut primitivement en 1745 sous le titre de *Histoire de la mission danoise dans les Indes orientales*, et sera encore reprise en 1772. Aucune de ces versions n'est courante. En fait, Niecamp a fait un travail d'abrégiateur à partir des 4 forts volumes des *Actes des missions danoises*, parus à Halle à partir de 1718, et dotés d'abondantes continuations. Le roi de Danemark Frédéric IV avait autorisé ces missions en pays malabare, et des envoyés évangéliques allèrent concurrencer les Eglises anciennement implantées (nestorienne), comme les missions catholiques.

Chadenat, 6381.



Exemplaire de **Raymond-Jean-François-Marie Laplagne Barris** (1786-1857), magistrat, Pair de France, et l'un des exécuteurs testamentaires de Louis-Philippe, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 130- [ORME (Robert)]. **Histoire des guerres de l'Inde**, ou des événements militaires arrivés dans l'Indoustan depuis l'année 1745. Trad. de l'anglais par M. T *** [J.-B. Targe]. Nouvelle édition. *A Amsterdam, et se trouve à Paris chez C. J. Panckoucke, 1765*, 2 vol. in-12, [1]-VI-456 pp. et [1]-486 pp., basane fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Qqs épidermures sur les plats. (316). {154536} **600 €**

Récit des conflits qui opposèrent britanniques et français en Inde de 1745 à 1756, et plus particulièrement de l'attaque de Pondichéry défendue par Duplex en 1748.

- 131- PASKE-SMITH (M.). **Japanese traditions of Christianity**. Being some old translations from the Japanese, with British consular reports of the persecutions of 1868-1872. With Japanese notes by Shuten Inouye. *Kobe, Thompson & Co., London, Paul, Trench, Trubner & Co., s.d.*, in-8, 142 pp., frontispice, 5 planches, index, basane bleue, dos lisse, filets à froid encadrant les plats (*reliure de l'éditeur*). Dos passé. (1233). {179820} **80 €**

Il manque la carte de Nagasaki en 1802 à notre exemplaire.

1/25 exemplaires numérotés sur papier à la main.

- 132- [PHOTOGRAPHIE ETHNOGRAPHIQUE] - Collection anthropologique du Prince Roland Bonaparte, n° 68. **Toekoe Mohammed**. *S.l. [Saint-Cloud], s.d., (vers 1889)*, petit in-4, un bifeuillet imprimé au recto de la première page et contenant la fiche anthropométrique du sujet représenté, et 2 tirages albuminés de 15 x 10 cm, contrecollés sur papier fort, percaline verte à rubans, dos lisse muet, titre poussé en lettres dorées sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). (1090). {214225} **600 €**

Il s'agit de l'une des pièces de la grande *Collection anthropologique du Prince Roland Bonaparte*, constituée dans les années 1886-1892, à partir des tirages photographiques documentant, selon l'approche de l'époque et les principes développés par Broca, les différents types humains du globe, réunis au gré des voyages ethnographiques du prince, mais aussi des « expositions coloniales » très à la mode à l'époque. On ne trouve en fait jamais la collection complète (dont il ne semble pas exister de description bibliographique exacte), mais seulement des albums particuliers correspondant à des groupes ethniques (« *Hindous* », « *Hottentots* », « *Australiens* », « *Lapons* », « *Peaux-Rouges* », etc.), réalisés à partir de 1886. La série des habitants du Surinam sera utilisée par le prince pour illustrer l'ouvrage qu'il consacra à cette région.



Nos deux photographies (face / profil) représentent un « Atchinois » (du royaume d'Atchin ou Acheen situé au nord-ouest de Sumatra), décrit comme un sujet masculin de 30 ans, « mélange de Malais et d'Arabe », dont la fiche anthropométrique soigneusement les caractères physiques.

Le projet d'inventaire photographique des populations humaines fut cependant abandonné en 1892 par le prince, qui se consacra dès lors plutôt à la botanique.

Cf. Jehel (Pierre-Jérôme) : Photographie et anthropologie en France au XIXe siècle. Mémoire de DEA. Saint-Denis, 1994-95.

- 133- **PIASETSKII (Pavel Iakovlevitch). Voyage à travers la Mongolie et la Chine.** Traduit du russe, avec l'autorisation de l'auteur, par **Aug. Kuscinski**, et contenant 90 gravures d'après les croquis de l'auteur et une carte. *Paris, Hachette, 1883*, grand in-8, [3] ff. n. ch., 563 pp., avec un portrait-frontispice et une carte hors-texte, ainsi que de nombreuses illustrations à pleine page dans le texte, percaline Bradel orange, pièce de titre bouteille, tête rouge, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Plats très légèrement salis. (326).
[205350] **500 €**

Cette traduction avait été prépubliée partiellement sous le titre *Voyage en Chine* (1874-1875) dans la revue *Le Tour du Monde*, en 1882.

En 1874, le gouvernement russe envoya en Chine une mission composée de Piasetskii, de l'officier d'état-major Sosnovskii et du topographe Matousovskii. Cette mission avait pour but principalement l'étude de la situation économique de l'empire chinois et surtout de son commerce avec la Russie. L'expédition est entrée en Chine par la Mongolie en s'écartant très peu de l'itinéraire de Prjévalskii, et elle est sortie des régions déjà connues du Céleste Empire par Han-tchoung, point terminus de la navigation sur le Han-Kinng. De là, elle traversa en diagonale la province de Kan-sou jusqu'à Lan-tcheou, et, se dirigeant le long de la grande muraille, arriva à Ngan-si ou An-si. Toute cette route a été relevée exactement pour la première fois. De Ngan-si, l'expédition traversa l'isthme désertique qui sépare le Gochoun-Gobi du grand Gobi et relie la Peï-chan au Nan-chan, sans se douter de l'importance extrême du pays qu'elle venait de traverser, au point de vue de l'orographie de l'Asie, mais en donnant néanmoins les premières indications sur cette région.

Cordier, *Sinica*, 2453.



- 134- **PICHON (J.). Sur la route des Indes.** Un siècle après Bonaparte. *Paris, Société d'Éditions Géographiques, Maritimes et Coloniales, 1932*, gr. in-8, 368 pp., 16 pl. et croquis in-t., broché. Envoi. (1162). {145833} **40 €**
- 135- **PONTEVES DE SABRAN (Jean de). L'Inde à fond de train.** Publication accompagnée de neuf dessins de l'auteur, de six phototypies et d'un itinéraire. *Paris, Société anonyme de publications périodiques, 1886*, grand in-8, [4] ff. n. ch., 247 pp., avec 15 planches hors texte et une carte dépliant « in fine », cartonnage Bradel de papier doré gaufré, pièce de titre bouteille (*reliure de l'époque*). (319). {212936} **200 €**
Édition originale de ce récit très enlevé d'un voyage en Inde anglaise effectué en 1884. Ancien élève de Saint-Cyr, officier en disponibilité, Jean de Pontéves de Sabran (1851-1912) avait un goût prononcé pour les expéditions lointaines. L'ouvrage fut réédité en 1887 (chez Alphonse Lemerre) et en 1890 (chez Calmann-Lévy). Vignette ex-libris des Vassinac d'Imécourt au château de Louppy (Meuse).
- 136- **PROFILLET. Le Martyrologe de l'Eglise du Japon 1549-1649.** *Paris, Téqui, 1895-1897*, 3 volumes petit in-8, (5)-VII-410-10 pp. ; (3)-600-4 pp. et (3)-474-4 pp., broché. Usure d'usage du tome 1 (dos fendillé et première de couv. endommagée). (1240). {187727} **150 €**
Se repartit comme suit :
Tome 1 : Les Saints et les Bienheureux. Tome 2 : Les Vénérables. Tome 3 : Les Pieux.
- 137- **PYRARD (François). Voyage de François Pyrard, de Laval, contenant sa navigation aux Indes orientales, Maldives, Moluques, & au Brésil : & les divers accidens qui lui sont arrivés en ce voyage pendant son séjour de dix ans dans ces païs.** Avec une description exacte des moeurs, loix, façons de faire, police & gouvernement ; du trafic & commerce qui s'y fait ; des animaux, arbres, fruits, & autres singularitez qui s'y rencontrent. Divisé en trois parties. Nouvelle édition, reveuë, corrigée & augmentée de divers traitez & relations curieuses. Avec des observations géographiques sur le présent voyage, qui contiennent entr'autres, l'estat présent des Indes, ce que les Européens y possèdent, les diverses routes dont ils se servent pour y arriver, & autres matières. Par le sieur Du Val, géographe ordinaire du Roy. *Paris, Louis Billaine, 1679*, 3 parties en un fort vol. in-4, [5] ff. n. ch. (titre, préface, table des chapitres). [323] pp. mal chiffrées 327 (il y a saut de chiffrage de 192 à 197), 218 pp., 144 pp., [11] ff. n. ch. de table des matières, avec une carte dépliant, déchirures au f. 105-06 de la deuxième partie, et à l'avant-dernier feuillet de la table des matières, veau brun granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coiffes, coins et charnières. Page de titre et premiers feuillets un peu effrangés. (235). {212990} **2.500 €**
Édition la plus complète de ce récit qui fut d'abord publié en 1611, grâce à la rédaction de Jérôme Bignon. Il relate une expédition effectuée de 1601 à 1611 (avec de nombreuses péripéties, dont une période de servitude de cinq ans) par François Pyrard (1570-1621), négociant. Ses descriptions des Maldives, des villes du Brésil figurent parmi les points forts d'une relation toujours sobre et exacte. SHF, *Bourgeois & André*, 448. Sabin, 66 682. Borba de Moraes, 694.
- 138- **QUENEDEY (Madame L.). Chez les Hindous.** Ceylan. - L'Inde. *Paris, Albin Michel, s.d., (1903)*, petit in-8 carré, [3] ff. n. ch., 289 pp., un f. n. ch. de table (détaché), avec 16 planches hors texte, demi-percaline Bradel verte à coins, dos orné de filets dorés, pièce de titre havane, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos assombri. (1276). {213050} **40 €**
Édition originale. On a peu de renseignements sur l'auteur, qui commit plusieurs petits récits de voyages plutôt d'ordres touristiques.
- 139- **RAYNAL (Guillaume-Thomas). Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes.** *Genève, Jean-Léonard Peller, 1780*, 10 vol. in-8, avec 10 frontispices gravés, veau fauve écaille, dos lisses cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomanion bouteille, encadrement de double filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, dos un peu frottés, des charnières fragiles. (1009). {212980} **500 €**

Édition classique et soignée, mais sans l'atlas, comme très souvent.

L'ouvrage était paru d'abord anonymement en 1770 en quatre volumes in-8, et son succès avait été prodigieux, si bien que les éditions et les traductions s'en multiplièrent. Historiquement, l'information de l'abbé est médiocre et partielle, et les sources qu'il utilise ne sont ni triées ni critiquées, mais idéologiquement, le livre revêt une importance exceptionnelle, en ce qu'il est à l'origine de l'anti-colonialisme européen, exploitant à fond une certaine mauvaise conscience de la conquête des Amériques, laquelle, plus de deux siècles après, continue d'imprégner les mentalités et d'agir sur les comportements. C'est bien ainsi au demeurant que les « philosophes » comprirent cette Histoire, à laquelle ils réservèrent un accueil flatteur ; c'est bien ainsi de même que la prirent les parlements et le clergé : l'ouvrage fut condamné et l'auteur contraint à un exil en Suisse et en Prusse (1781 à 1784).

I. XVI-532 pp., avec un portrait-frontispice gravé par N. de Launay d'après Nicolas Cochin. - II. [2] ff. n. ch., VIII-582 pp., avec un frontispice gravé par N. de Launay d'après Moreau le Jeune. - III. [2] ff. n. ch., VII-580 pp., avec un frontispice gravé par L. delignon d'après Moreau le Jeune. - IV. [2] ff. n. ch., VIII-472 pp., avec un frontispice gravé par A. Romanet d'après Moreau le Jeune. - V. [2] ff. n. ch., VII-405 pp., avec un frontispice gravé par J.-B. Dambrun d'après Moreau le Jeune. - VI. [2] ff. n. ch., VII-484 pp., avec un frontispice gravé par N. de Launay d'après Moreau le Jeune. - VII. XVI-558 pp., avec un frontispice gravé par Launay le Jeune d'après Moreau le Jeune. - VIII. [2] ff. n. ch., VIII-548 pp., avec un frontispice gravé par J.-B. Simonet d'après Moreau le Jeune. - IX. VIII-412 pp., faux-titre du volume X relié par erreur avant le faux-titre de ce volume, avec un frontispice gravé à l'eau-forte par N. de Launay et H. Guttemberg d'après Moreau le Jeune. - X. pp. (III)-VI, 538 pp., avec un frontispice gravé par N. de Launay d'après Moreau le Jeune.

Sabin, 68081. Cohen 855. En français dans le texte, 166.

- 140- REUILLY (J.). **Voyage en Crimée et sur les bords de la Mer Noire**, pendant l'année 1803, suivi d'un Mémoire sur le commerce de cette mer et de notes sur les principaux ports commerçants. Dédié à sa majesté l'Empereur et Roi. *Pais, chez Bossange, Masson et Besson, 1806*, in-8, [8]-XIX-[1]-302-[1] pp., plan replié, grand carte repliée, 3 planches repliées, 3 tableaux repliés, fig. in-t., index, demi-veau fauve, dos lisse, filets dorés (*reliure pastiche*). Bon exemplaire. (337). {214498}

800 €

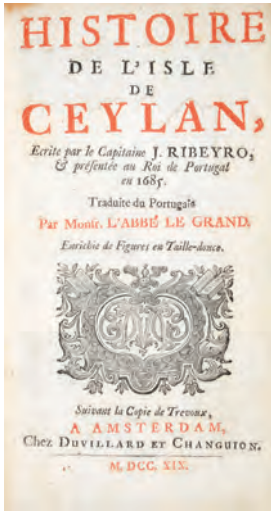
Première édition. « Rare » précise Chadenat.

En février 1803, l'auteur suivit à Odessa le duc de Richelieu qui venait d'être nommé gouverneur de cette ville. Il visita ainsi la Russie méridionale, surtout la Crimée et pénétra dans la Mer d'Azov dont il reconnut les côtes occidentales. Il correspondait avec Pallas qui l'honorait de son amitié et le guidait dans ses explorations. Outre la relation de l'auteur, le texte contient l'*Itinéraire tracé par M. Pallas pour tous les endroits remarquables de la Crimée* et, en rapport avec les planches, une *Note sur les monnaies de Crimée* par l'orientaliste Langlès suivie d'une seconde *sur les médailles* par Millin.

Une grande carte de la Crimée ou Tauride dressée par Poirson et gravée par Tardieu, un plan de Sébastopol, 3 planches de monnaies et de médailles, 3 tableaux (importation, exportation et prix de marchandises à Odessa) et six jolies vignettes in-texte (5 par Duplessi-Bertaux et une par Tardieu).

Chadenat, I, 1711. Weber, I, 10.





- 141- **RIBEYRO (Joao).** *Histoire de l'Isle de Ceylan*, écrite par le capitaine J. Ribeyro, & présentée au Roi de Portugal en 1685. Traduite du Portugais par Monsr. l'abbé Le Grand. Enrichie de figures en taille-douce. *Suivant la copie de Trévoux, à Amsterdam, DuVillard et Changuion, 1719*, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace, préfaces, table des chapitres), 352 pp., avc 7 planches dépliantes, et une grande carte double, également en dépliant, veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Restaurations maladroites aux charnières, dorure estompée. (330). {210426} **800 €**

La première édition de cette traduction française de Joachim Legrand est de 1701. Le texte original en portugais ne fut pas livré à l'impression avant 1836.

C'est au cours de sa mission diplomatique au Portugal comme secrétaire d'ambassade de Jean d'Estrées entre 1692 et 1697 que l'abbé Joachim Legrand (1653-1733) découvrit cette relation due à un militaire portugais. Elle est spécialement intéressante pour les affrontements entre Portugais et Hollandais pour la possession de l'île, qui durèrent de 1638 à 1658, et se conclurent par la victoire des Néerlandais.

Cioranescu, *XVIII*, 38 896 (pour l'édition de 1701).

Exemplaire d'Edward Walsh (du clan irlandais de Meath), avec vignette ex-libris héraldique contrecollée sur les premières gardses.

- 142- **RICHEPIN (Jean).** *Nana-Sahib*. Drame en vers, en sept tableaux, représenté pour la première fois, sur le Théâtre de la Porte Saint-Martin le jeudi 20 décembre 1883. *Paris, Maurice Dreyfous, s.d., (1883)*, in-16, [4] ff. n. ch., 123 pp., demi-basane cerise à coins, dos à faux-nerfs orné de filets à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coupes frottées. (1090). {212896} **60 €**

Édition originale de cette pièce censée se dérouler dans l'Inde anglaise en 1857-1858, c'est-à-dire au cœur de la révolte des Cipayes. Dédiée à Sarah Bernhardt (qui jouait le rôle de Djamma dans la première), elle était accompagnée d'une musique de scène de Massenet, et exsude par tous ses vers un pseudo-indianisme de pacotille. Pour sa troisième oeuvre dramatique, le « révolté » Jean Richepin (1849-1926) aurait certes pu faire bien mieux. Le public ne s'y trompa guère, et la pièce fit un four.

- 143- **ROBERTSON (William).** *Recherches historiques sur l'Inde ancienne*, sur la connoissance que les anciens en avoient, et sur les progrès du commerce avec cette contrée avant la découverte du passage par le cap de Bonne-Espérance. Nouvelle édition, revue et corrigée. Avec deux cartes pour l'intelligence de l'ouvrage. *Paris, Janet et Cotelte, 1821*, in-8, x-457 pp., avec deux cartes dépliantes « in fine », demi-basane blonde, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre verte, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté. (1068). {212836}

200 €

Réédition avec modification du titre et des corrections du notable ouvrage de l'historien William Robertson (1721-1793), *Recherches historiques sur la connoissance que les Anciens avoient de l'Inde* (1792) paru à Londres en 1791 (*An historical disquisition concerning the knowledge which the Ancients had of India*), et dont la première traduction française avait été donnée en 1792. Inspiré par l'un des plus importants mémoires de recherches géographiques anglo-saxon sur l'Hindoustan édité au XVIII^{ème} siècle, l'ouvrage de Robertson fût loué dès sa parution pour ses jugements pondérés, et la finesse de sa méthode.

Malheureusement peu considéré en France, Robertson (1721-1793) fut un protagoniste des Lumières en Écosse, alors souvent appelée « l'Athènes du Nord ». Soucieux d'aller aux sources, il était loin d'un compilateur casanier et chercha toujours à constater l'authenticité de ce qu'il avançait.

Deux très belles cartes repliées gravées par Tardieu représentant pour l'une, l'Asie du Sud-Est en regard de de la même région, sur la seconde, selon Ptolémée.

Mc Culloch, *Litterature of political economy*, 104.

Exemplaire de Cayrol (cachet humide).

- 144- **ROBERTSON (William)**. **Recherches historiques sur la connoissance que les Anciens avoient de l'Inde**, et sur les progrès du commerce avec cette partie du monde avant la découverte du passage par le Cap de Bonne-Espérance ; suivies d'un appendix contenant des observations sur l'état civil, les loix et les formalités judiciaires, les arts, les sciences, et les institutions religieuses des Indiens. Traduit de l'Anglois (...). Avec deux grandes cartes gravées en taille douce. *Paris, Buisson, 1792*, in-8, VIII-536 pp., avec deux cartes dépliantes hors texte « in fine », demi-chavrette noire, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, coins en vélin, tranches marbrées (*rel. du XIX^e siècle*). Bon exemplaire. (1090). {212861} **300 €**

Première traduction française de l'ouvrage de William Robertson (1721-1793) intitulé *An Historical Disquisition concerning the Knowledge which the Ancients had of India*, paru à Londres en 1791. Dernier ouvrage de l'auteur, il contient entre autres une intéressante étude sur la production et le commerce de la soie.

Cette édition est ornée de deux grandes cartes repliées, la première du sud-est de l'Asie, la seconde de la même région mais selon Ptolémée.

Peu considéré en France, l'historien William Robertson fut un protagoniste des Lumières en Écosse, alors « l'Athènes du Nord ». Soucieux d'aller aux sources, il était bien loin d'un compilateur, contrairement à la réputation qu'on lui a faite sur le continent.

Mc Culloch, *The Literature of political economy*, 104. Catalogue Chadenat, 6770.

- 145- **ROBSON (François)**. **Vie d'Haïder-Aly-Khan**, précédée de l'histoire de l'usurpation du pays de Maïssour, et d'autres pays voisins, par ce prince. Suivies d'un récit authentique des mauvais traitemens qu'ont éprouvés les Anglois qui furent faits prisonniers de guerre par son fils Tippou-Khan. Par François Robson, ci-devant officier au service de la Compagnie des Indes angloises. Traduite de l'anglois. *Paris, Chez Regnault, 1787*, in-12, VIII-368-[4] pp., portrait-frontispice, basane havane, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Mors et coupes frottés, traces de restauration aux coiffes. (316 H1). {116521} **350 €**

Première édition en français de cet ouvrage peu courant sur les difficiles progressions de la domination anglaise en Inde.

Chadenat, 5608.

- 146- **ROLIN (Alexandre-Alban)**. **L.A.S. au ministre de la Marine**. *Palais de Fontainebleau, 13 juin, 1861*, in-4, 2 pp. 1/3 sur papier en-tête de la Maison de l'Empereur, Service du Grand Maréchal, cachet humide rouge du cabinet du ministre, cote à l'encre rouge. (a). {158299} **80 €**

Lettre de recommandation auprès du ministre de la Marine pour M. Quillet, négociant français établi aux Indes depuis vingt ans concernant « une demande tendant à obtenir l'autorisation de transporter des travailleurs de ces pays dans les colonies françaises » :

« (...) il présente les plus grandes garanties, sous tous les rapports, connu et estimé (...) appartenant par ses alliances aux familles les plus considérées, parent de Mr le lieutenant-colonel Merle, ancien officier d'ordonnance de l'Empereur, lié d'amitié avec Mr le contre-amiral d'Horbinghem (...) Je rends service moins encore ses intérêts que ceux du gouvernement (...) »

Joint :

Réponse sous forme de brouillon d'une note de service émanant du ministère de la Marine, en date du (26) juin 1861 :

« Vous m'avez fait l'honneur de me recommander la demande formée par Mr Quinet, négociant français aux Indes, à l'effet d'obtenir l'autorisation de transporter des travailleurs de ces pays dans les colonies françaises. Il n'y a pas lieu de s'occuper encore de la désignation des agents (...) Je ne puis donc que prendre bonne note de votre recommandation (...) mais vous pouvez être assuré que lorsque le moment sera venu, j'examinerai la demande de Mr Quinet (...) »

Le ministre de la marine, le marquis de Chasseloup-Laubat était acquis aux idées libérales et établit pendant son ministère un équilibre entre la satisfaction des revendications des colons et les intérêts des indigènes, engageant un important effort dans les colonies (Algérie et Extrême-Orient). Son ministère fut d'ailleurs marqué en 1861 par la fin de l'exclusif en conformité avec la politique d'ouverture douanière menée par Napoléon III.

Biblio. Art. Chasseloup-Laubat pp.272 in Dictionnaire du Second Empire.

- 147- **ROSNY (Léon de). Etudes asiatiques de géographie et d'histoire.** Paris, *Challamel aîné*, 1864, in-8, XII-411 pp., index, demi-marquain havane, dos lisse orné de filets et doubles caissons à froid, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Rousseurs, cachets. (322). {186294}

250 €

Recueil de dix-neuf articles portant essentiellement sur le Japon, la Corée, l'Annam, le Siam et le Cambodge. A noter aussi, un chapitre sur les Parsis.

Léon-Louis Prunol de Rosny (1837-1914) fut surtout un spécialiste de la civilisation et de la langue japonaises (il fut ainsi le premier enseignant de cette langue en France), mais s'intéressa également aux autres aires d'Extrême-Orient et aux cultures amérindiennes. Sa bibliographie est considérable.

- 148- **RUFFI DE PONTEVES (Jean de). Les Marins en Chine. Souvenirs de la Colonne Seymour.** Paris, *Plon-Nourrit*, 1903, in-12, XII-330 pp., 26 planches dont frontispice, cartes in-t., demi-basane caramél, dos lisse orné de filets dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe, dos frotté, griffures, coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (962). {203395}

50 €

- 149- **SABRAN-PONTEVÈS (Jean de). Notes de voyage d'un hussard. Un raid en Asie.** Avec une préface de Frédéric Mistral. Paris, *Calmann Lévy*, 1890, in-12, 445 pp., frontispice, carte dépliant, demi-percaline noire (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. Des feuillets détachés. Cachets (annulés). (765 H1). {183199}

60 €

- 150- **[SAURIN (Bernard-Joseph)]. Mirza et Fatmé, conte indien, traduit de l'Arabe.** *La Haye [Paris]*, s.n., 1754, in-12, [2] ff. n. ch., 322 pp., [3] ff. n. ch. de table des matières, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (856). {213355}

400 €

Édition originale de cette fantaisie indianisante, comme l'époque en produisit un certain nombre, en écho des luttes bien réelles qui opposaient au milieu du siècle Français, Anglais et princes indigènes sur le vaste théâtre du sous-continent. Pour le reste, on ne saurait mieux dire que cet aristarque de Grimm dans sa *Correspondance* de janvier 1754 : « J'ai eu l'honneur de vous parler d'un petit roman, *Mirza et Fatmé, à qui la malignité du public a donné une sorte de vogue. Ce roman est encore dans le goût de ceux du comte d'Hamilton et de Crébillon : des fées, des génies, des enchantements, des allégories ; il y a très-longtemps qu'on est excédé de toutes ces choses-là (...)* ».

Bernard-Joseph Saurin (1706-1781) est plus connu comme dramaturge que comme auteur de contes. Cioranescu, *XVIII*, 59 517.

- 151- **La SOCIÉTÉ des missions étrangères pendant la guerre du Tonkin.** Paris, *Librairie de l'œuvre de Saint-Paul*, 1886, in-8, 89 pp., dérelié, premier plat de couv. cons. Qqs rousseurs éparses. Un feuillet détaché. (1163). {147573}

50 €

- 152- **SOLTYKOFF (Alexis). Voyages dans l'Inde et en Perse.** Paris, *V. Lecou*, 1853, in-12, [2] ff. n. ch., 382 pp., un f. n. ch. de table, avec une carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs orné de filets et volutes dorés, simple filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (315). {212912}

70 €

Petite édition (sans l'iconographie hors texte des versions in-8) de cette relation de deux voyages successifs en Inde, effectués, le premier de février 1841 à janvier 1843 à partir de Malte, et le second, de septembre 1844 à février 1846, depuis Londres ; à laquelle on a joint le voyage de Perse du même.

L'auteur s'exprime sous forme épistolaire : les relations sont adressées sous forme de lettres au prince Pierre Soltykoff, et forment une bonne description de l'Inde anglaise juste avant la révolte des Cipayes. L'originale était parue en 1848, et le texte fut maintes fois réédité. Alexei Dmitrievich Saltykov (1806-1859) avait pris dès 1840 sa retraite de diplomate pour se consacrer à ses voyages en Orient. Cf. Vicaire VII, 575. Chadenat 700.

Un exemplaire napoléonien...

- 153- **SONNERAT (Pierre). Voyage aux Indes orientales et à la Chine**, fait par ordre de Louis XVI, depuis 1774 jusqu'en 1781 : dans lequel on traite des moeurs, de la religion, des sciences et des arts des Indiens, des Chinois, des Pégouins et des Madéagasses ; suivi d'observations sur le Cap de Bonne-Espérance, les îles de France et de Bourbon, les Maldives, Ceylan, Malacca, les Philippines et les Moluques, et de recherches sur l'histoire naturelle de ces pays, etc., etc. Nouvelle édition, revue et rétablie d'après le manuscrit autographe de l'auteur ; augmentée d'un précis historique sur l'Inde, depuis 1778 jusqu'à nos jours, de notes et de plusieurs mémoires inédits, par M. Sonnini. *Paris, Dentu, 1806*, 4 vol. in-8 de texte ; un vol. in-4 d'atlas. Demi-veau vert à coins, dos lisses ornés de guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre cerise, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). (265GP19). **5.000 €**

Seconde édition largement corrigée et augmentée.

La première édition de cette relation importante parut en 1782, et elle correspond au second voyage de Sonnerat en Asie (1772-1774), à l'issue duquel il se fixa définitivement à Pondichéry. Selon le jugement même des contemporains, elle offre en français un premier tableau naturaliste de l'Inde, des plus intéressants, mais échoue à donner une image véritable de la Chine, en raison du contingentement auquel l'expédition avait été contrainte, selon les usages de l'Empire dans ses relations avec les étrangers.

Dessinateur et naturaliste né à Lyon, Pierre Sonnerat (1748-1814) est demeuré célèbre parmi les naturalistes, pour avoir donné les premières descriptions et illustrations savantes de quelques mammifères et de nombreux oiseaux et plantes d'Asie tropicale.

I. 12 pp., pp. XIII-XXVIII, 372 pp. - II. [2] ff. n. ch., 445 pp. - III. [2] ff. n. ch., 412 pp., un f. n. ch. de table des chapitres. - IV. [2] ff. n. ch., 488 pp., un f. n. ch. de table des chapitres. - V. Atlas : 8 pp. de texte et 140 planches en noir gravées par Poisson ou Milsan d'après les dessins de l'auteur.

Nombreuses surcharges manuscrites de l'époque sur les dernières gardes des volumes I & II.

Monglond VII, 263-67. Ryckebusch, 7580. Cordier, *Sinica*, 2102.

Précieux exemplaire ayant appartenu au diplomate le comte Louis-Guillaume Otto de Mosloy (1753-1817), le négociateur des préliminaires de la Paix d'Amiens, ainsi que du mariage entre Napoléon et Marie-Louise.

Il appartint ultérieurement à Louis Salanson, de Villers-Cotterêts (vignette ex-libris). Il est difficile de préciser davantage, une lignée de notables de cette ville ayant toujours prénommé l'aîné Louis (Louis-Léger Salanson, Louis-Maurice-Guillaume Salanson, Joseph-Marie-Louis Salanson ...).

Bel exemplaire dans une reliure strictement contemporaine et uniforme.

- 154- **SONNERAT (Pierre). Voyage aux Indes orientales et à la Chine**. Fait par ordre du Roi, depuis 1774 jusqu'en 1781 : dans lequel on traite des moeurs, de la religion, des sciences & des arts des Indiens, des Chinois, des Pégouins et des Madéagasses ; suivi d'observations sur le Cap de Bonne-Espérance, les îles de France et de Bourbon, les Maldives, Ceylan, Malacca, les Philippines et les Moluques, & de recherches sur l'histoire naturelle de ces pays. *Paris, chez l'auteur, [et :] Froulé, Nyon, Barrois, 1782*, 3 vol. in-8, xix pp., un f. vierge, 340 pp. ; [3] ff. n. ch., 376 pp. ; [3] ff. n. ch., 362 pp., avec 7 planches dépliantes hors texte, dont un plan de Pondichéry, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Des coiffes rognées ou maladroitement restaurées, mors supérieur du tome 3 en partie fendu. (325). *[212987]* **600 €**

Édition in-8 parue en même temps que l'originale in-4.

Dans les deux cas, le texte correspond au second voyage de Sonnerat en Asie (1772-1774), à l'issue duquel il se fixa définitivement à Pondichéry. Selon le jugement même des contemporains, elle offre en français un premier tableau naturaliste de l'Inde, des plus intéressants, mais échoue à donner une image véritable de la Chine, en raison du contingentement auquel l'expédition avait été contrainte, selon les usages de l'Empire dans ses relations avec les étrangers.

Dessinateur et naturaliste né à Lyon, Pierre Sonnerat (1748-1814) est demeuré célèbre parmi les naturalistes, pour avoir donné les premières descriptions et illustrations savantes de quelques mammifères et de nombreux oiseaux et plantes d'Asie tropicale.

Cordier, *Indosinica*, 418 (notre tirage). Grandidier, 4697. Ryckebusch, 7578.

- 155- **SOTTAS (Jules)**. Une escadre française aux Indes en 1690. **Histoire de la Compagnie Royale des Indes Orientales**, 1664-1719. *Paris, Plon, 1905*, in-8, XVI-496 pp., ill. h.-t., carte dépliant, broché. Mouillures au dos. (1167). {139224} 120 €
- 156- **SOUYRIS-ROLLAND (André)**. **Coutumes et traditions cambodgiennes**. Extrait des *Bulletins de la Société des études indochinoises* (années 1950-1952). *Yvetot, Imprimerie nouvelle, s.d., (1985)*, in-8, 51-[2] pp., broché. (767/S661/VBRU17). {161894} 30 €
 Contient la reproduction des articles suivants : I. La poterie dans le Sud-Cambodge. - II. Les pirates khmers. - III. Le culte des génies tutélaires ou « Neak Ta ». - IV. Les procédés magiques d'immunisation.
- 157- **SULAYMAN AL-TAJIR**. Les Classiques de l'Orient, VII. **Voyage du marchand arabe Sulaymân en Inde et en Chine**, rédigé en 851, suivi de remarques par Abû Zayd Hasan (vers 916). Traduit de l'arabe, avec introduction, glossaire et index par Gabriel Ferrand. Bois dessinés et gravés par Andrée Karpelès. *Paris, Bossard, 1922*, in-8, 155 pp., [2] ff. n. ch., avec de nombreux bois gravés dans le texte, demi-chagrin Bradel cerise, simple filet doré sur les plats, tête rouge, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Mors supérieur en partie fendu. (1276). {213002} 100 €
 Nouvelle version, modernisée, d'un texte bien connu au demeurant, conservé dans un manuscrit de la bibliothèque de Colbert, entrée dans les collections royales en 1730, et qui avait fait l'objet d'une première publication par Eusèbe Renaudot en 1718 (*Anciennes relations des Indes et de la Chine de deux voyageurs mahométans qui y allèrent dans le neuvième siècle*). Le texte arabe en fut publié en 1811 par Langleys ; et Reinaud en donna une nouvelle version en 1845.
- 158- **TAVERNIER (Jean-Baptiste)**. **Les Six voyages de Jean-Baptiste Tavernier**, écuyer baron d'Aubonne, en Turquie, en Perse, et aux Indes, pendant l'espace de quarante ans, & par toutes les routes que l'on peut tenir : accompagnez d'observations parriculiers [sic] sur la qualité, la religion, le gouvernement, les coûtumes & le commerce de chaque païs, avec les figures, le poids, & la valeur des monnoyes qui y ont cours. *Suivant la copie imprimée à Paris [Hollande], 1679*, 3 vol. in-12, avec 43 (sur 46) planches hors texte, maroquin cerise, dos à nerfs, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, larges encadrements dorés sur les contreplats (*Thibaron-Joly*). Certains mors restaurés. (226). {213052} 2.500 €
 Rare et belle édition de la célèbre et importante relation du négociant réformé Jean-Baptiste Tavernier (1605-1689), qui effectua de 1638 à 1668, six périples à travers la Turquie, la Perse, l'Inde, Batavia, Sumatra, le Tonquin et les abords du Japon. La première édition était parue en 1676, publiée avec la collaboration active de Samuel Chappuzeau, protestant comme lui. La nôtre s'annexe traditionnellement aux elzéviriennes.
 I. Première partie, où il n'est parlé que de la Turquie & de la Perse : [17] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface), 782 pp., [5] ff. n. ch. de table des chapitres, avec un titre-frontispice gravé et 10 planches hors texte (dont un portrait-frontispice) et une carte. L'impression des pp. 353-359 est intervertie, par suite d'une erreur de composition, mais le texte est complet. - II. Seconde partie, où il est parlé des Indes & des isles voisines : [6] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 616 pp., avec quelques figures dans le texte et 25 planches hors texte. - III. Recueil de plusieurs relations et traitez singuliers & curieux de J. B. Tavernier (...) qui n'ont point esté mis dans ses six premiers voyages (...). Avec la Relation de l'intérieur du serraill du Grand Seigneur : [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Louis XIV, table des chapitres), 564 pp., [2] ff. n. ch. de table, avec 8 planches dépliantes, dont 2 cartes (Japon et Tonkin).
 Il manque la planche des chiffres indiens, à la page 18 du volume II. Manquent également, au volume III, les planches en regard de la page 237, et la seconde de la page 240.
 Hage Chahine, 4719 (notre édition). Vente Atabey, 1178 (idem). Willems, 1937 (seule collation détaillée).
 Bel exemplaire.
- 159- **TAVERNIER (Jean-Baptiste)**. **Les Six voyages de Monsieur Jean-Baptiste Tavernier**, écuyer baron d'Aubonne, en Turquie, en Perse, et aux Indes, pendant l'espace de quarante ans, & par toutes les routes que l'on peut tenir : accompagnez d'observations particulières sur la qualité, la religion, le gouvernement, les coûtumes & le commerce de chaque païs, avec les figures, les poids, & la valeur des monnoyes qui y ont cours. Nouvelle édition. Revûë, corrigée par un des amis de l'auteur, compagnon de ses voyages, & augmentée de cartes & d'estampes curieuses *Imprimé à Rouen, et se vend à Paris, Pierre Ribou, 1713*, 6 vol. in-12, avec 65 planches hors texte, dont un

portrait frontispice, 4 cartes et 60 vues, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (255). {212883}

3.000 €

Édition la plus complète et la plus spectaculaire de la célèbre et importante relation du négociant réformé Jean-Baptiste Tavernier (1605-1689), qui effectua de 1638 à 1668, six périples à travers la Turquie, la Perse, l'Inde, Batavia, Sumatra, le Tonquin et les abords du Japon. La première édition était parue en 1676, publiée avec la collaboration active de Samuel Chappuzeau, protestant comme lui.

I. [27] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, dédicace, avis au lecteur, préface), 501 pp., [3] pp. n. ch. de table, avec 10 planches hors texte, dont un portrait-frontispice de l'auteur en costume persan, une carte dépliant, et 8 vues, la plupart en dépliant. - II. Titre, 465 pp., [3] ff. n. ch. de table, avec 15 vues hors texte, dont 14 en dépliant. - III. Titre, 402 pp., [3] ff. n. ch. de table, avec 4 planches dépliantes hors texte, dont une carte. - IV. Titre, 367 pp., [3] pp. n. ch. de table, avec quelques figures dans le texte et 25 planches hors texte, la plupart en dépliant (dont une à demi-page sur les diamants, généralement omise dans les collations). - V. Recueil de plusieurs relations et traités singuliers & curieux de Mr Tavernier (...), qui n'ont point été mis dans ses six premiers voyages (...): [3] ff. n. ch. (titre, nouvelle dédicace), 469 pp., [2] ff. n. ch. de table, avec 10 planches dépliantes hors texte, dont 2 cartes. - VI. Nouvelle relation de l'intérieur du serraïl du Grand Seigneur, contenant plusieurs singularitez qui jusqu'ici n'ont point été mises en lumière: [5] ff. n. ch. (titre, dédicace), pp. 9-244, [2] ff. n. ch. de table et de privilège, avec une vue dépliant hors texte. Ce dernier titre avait fait l'objet d'une publication séparée dès 1675.

Hage Chahine, 4720 (notre édition). Wilson 223. Blackmer 1631 (édition de 1718).

Bel exemplaire.

- 160- **Tavernier (Jean-Baptiste). Voyages en Perse**, et description de ce royaume par Jean-Baptiste Tavernier, marchand français, publiés par Pascal Pia, et illustrés de cartes, plans et autres images anciennes. Paris, *Éditions du Carrefour*, 1930, in-8, XI-351 pp., un f. n. ch., avec un portrait-frontispice et des illustrations dans le texte, demi-chagrin vert, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Dos légèrement insolé, mais bon exemplaire. (1260). {212940}

100 €

Édition moderne, qui donne le texte des livres IV et V des *Six voyages de Jean-Baptiste Tavernier*, dans l'édition de 1677.

- 161- **Taylor (John). Lettres politiques, commerciales et littéraires sur l'Inde** ; ou Vues et intérêts de l'Angleterre, relativement à la Russie, à l'Indostan et à l'Égypte ; dédiées à M. Dundas, ministre de la guerre, à Londres (...). Ouvrage traduit de l'Anglais. Paris, *Imprimerie de Marchant*, an IX - 1801, in-8, [8]-XXXII-427-[11] pp., demi-basane marbrée, dos lisse orné de guirlandes dorées, pièce de titre crème, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accros aux deux coiffes, coins abîmés. (325). {188905}

400 €

Première édition française, aussi peu commune que la traduction des *Travels from England to India in the year 1789* (Londres, 1799), du même auteur.

L'ouvrage offre une très intéressante réflexion sur le rôle du Moyen-Orient et de l'Inde dans les rapports franco-anglais, tant du point de vue économique que géopolitique.

Exemplaire de Pierre Martin, avec belle vignette ex-libris art-déco contrecollée sur les premières gardes. Ce dernier possesseur l'avait obtenu en juin 1918 à la vente des livres d'une demoiselle Alice Lefebvre de Cognac, morte le 5 mars 1918 (cf. note manuscrite au dernier contreplat).

- 162- **Ternaux-Compans (Henri). De la Position des Anglais aux Indes**, et de l'Expédition contre la Chine (Extrait des *Nouvelles Annales des voyages*, octobre 1840). Paris, *Arthur Bertrand*, 1840, in-8, 19-4-4 pp., catalogues d'éditeur, broché. Petits manques à la couverture. (c). {174285}

120 €

L'auteur spécule sur une accumulation de difficultés pour l'Angleterre en Orient, et augure mal pour elle de l'issue de la Première Guerre de l'Opium (1839-1842) contre la Chine, ce que l'événement n'a pas du tout confirmé.

- 163- **Thevenot (Jean de). Relation d'un voyage fait au Levant**. Dans laquelle il est curieusement traité des Estats sujets au Grand Seigneur, des moeurs, religions, forces, gouvernemens, politiques, langues, & coutumes des habitans de ce grand Empire. Et des singularitez particulières de l'Archipel, Constantinople, Terre-Sainte, Égypte, Pyramides, mumies, déserts d'Arabie, la Meque [sic] : et de plusieurs autres lieux de l'Asie & de l'Afrique, remarquez depuis peu, & non

encore décrits jusqu'à présent. Outre les choses mémorables arrivées au dernier siège de Bagdet [= Bagdad], les cérémonies faites aux réceptions des ambassadeurs du Mogol : et l'entretien de l'auteur avec celui du Prêtejan, où il est parlé des sources du Nil. *Rouen, et se vend à Paris, Thomas Jolly, 1665*, in-4, [9] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, poésies liminaires, table des chapitres, privilège), [557] pp. mal chiffrées 576, erreurs de chiffrage entre les pp. 224 et 249, et 319-329, puis le chiffrage passe de 336 à 355, sans manque, avec un portrait-frontispice gravé par Etienne Picart d'après F. Chauveau, basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1091). {212941} **1.000 €**

Seconde édition de la première partie des *Voyages de Thévenot*, qui, à cette date, ne se déclinaient encore qu'en un seul volume (les deuxième et troisième parties parurent respectivement en 1674 et 1684, de façon posthume). L'originale porte la date de 1664 (avec un privilège daté du 30 décembre 1663).

Nous avons ici la description de l'Archipel de la Mer Egée, de l'Asie Mineure et de l'Egypte. Il s'agit également du seul texte paru du vivant du voyageur, lequel mourut en 1667 à Mianeh (actuellement en Azerbaïdjan iranien).

Blackmer 1650 (pour la série complète). Vente Atabey, 1195 (notre édition).

- 164- **THEVENOT (Jean de). Voyages de Mr. de Thévenot en Europe, Asie & Afrique**, divisez en trois parties, contenant cinq tomes (...). Troisième édition, enrichie de figures en taille douce. *Amsterdam, Michel Charles Le Cene, 1727*, 3 parties en 5 vol. in-12, avec 50 planches gravées hors texte, veau brun, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos restaurés. Restauration en haut des pages de titre. (316). {212969} **1.500 €**

Nouvelle édition de la série complète des *Voyages* de Jean de Thévenot (1633-1667), mort en Perse lors du périple de retour de sa dernière expédition.

I. Première partie, contenant le voyage du Levant (...) : [8] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, avis de l'imprimeur, préface de l'auteur, table des chapitres), 378 pp., avec 9 planches hors texte (dont 2 en dépliant). - II. Où l'Egypte est exactement décrite avec ses principales villes & les curiositez qui y sont : [4] ff. n. ch. (titre et table des chapitres), pp. 381-939, [38] pp. n. ch. d'index, avec 10 planches hors texte. - III. Suite du Voyage de Mr. de Thévenot au Levant, dans laquelle (...) il est traité de la Perse, & autres États sujets au Roi de Perse (...) : [22] ff. n. ch. (titre-frontispice répété, titre, préface, avertissement, lettre de La Croix, table des chapitres), 414 pp., avec 14 planches hors texte. - IV. Qui contient une description curieuse du païs de Schiras, & autres lieux qui sont sous la domination du Roi de Perse, avec plusieurs autres choses remarquables : [2] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), pp. 415-709, [28] pp. n. ch. de table des matières, avec 4 planches hors texte, dont une en dépliant. - V. Les Voyages aux Indes orientales, contenant une description exacte de l'Indostan, des nouveaux Mogols, & des autres peuples & païs des Indes orientales : [6] ff. n. ch. (titre, préface, table des chapitres), 344 pp., [11] ff. n. ch. de table des matières, avec 13 planches hors texte, dont une dépliant d'alphabet malabar, légendée d'un feuillet de texte en regard.

Hage Chahine 4777 (notre édition). Blackmer 1650 (édition originale in-4).

- 165- **THEVENOT (Jean de). Voyages de Mr. de Thévenot tant en Europe qu'en Asie & en Afrique**, divisez en trois parties, qui comprennent cinq volumes (...). Le tout enrichi de figures en tailles douces [sic]. *Paris, Charles Angot, 1689*, 3 parties en 5 vol. in-12, avec 50 planches gravées sur cuivre hors texte (dont deux colorisées à l'époque), basane brune granitée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos très défraîchis, avec manques et perte de la dorure, charnières et mors fendus. (1258). {213054} **1.000 €**

Nouvelle édition de la série complète des *Voyages* de Jean de Thévenot (1633-1667), mort en Perse lors du périple de retour de sa dernière expédition.

Chaque volume présente un titre différent, ce qui rend complexe la description de la série. On a successivement :

I. Première partie qui comprend le voiage de Levant (...) : [11] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, avis de l'imprimeur, préface de l'auteur, table des chapitres), 378 pp., avec 9 planches hors texte.

II. Livre second de la première partie du voyage de Mr. de Thévenot au Levant, où l'Egypte est exactement décrite avec ses principales villes & les curiosités qui y sont : pp. 379-939, [38] pp. n. ch. de table, avec 10 planches hors texte.

III. Suite du voyage de Mr. de Thévenot au Levant (...). Seconde partie : [24] ff. n. ch. (titre, préface, avertissement, lettre de Monsieur de La Croix, table des chapitres), 414 pp., avec 14 planches hors texte (dont une avec réparation de papier à une déchirure).

IV. Livre troisième de la suite du voyage de Mr. de Thévenot au Levant, qui contient une description curieuse du païs de Schiras & autres lieux qui sont sous la domination du Roi de Perse, avec plusieurs autres choses remarquables : 414* (titre), puis pp. 415-709, [28] pp. n. ch. de table, avec 4 planches hors texte (dont une colorisée, la deuxième).

V. Les Voyages de Mr. de Thévenot aux Indes orientales, contenant une description exacte de l'Indostan, des nouveaux Mogols, & des autres peuples & pais des Indes orientales (...). Troisième partie : [6] ff. n. ch. (titre, préface, table des chapitres), 344 pp., [11] ff. n. ch. de tables, avec 13 planches hors texte (dont la cinquième est colorisée), f. 313-14 déchiré.

Hage Chahine 4777 (édition de 1727, dont la collation est d'ailleurs presque identique à la nôtre). Blackmer 1650 (édition originale in-4).

Exemplaire de Guéret, « professeur de l'école de dessein », avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes.

- 166- [THIBERGE (Louis)]. **Mémoires pour Rome, sur l'état de la religion chrétienne dans la Chine.** *S.l., 1709-1710*, 4 parties en un fort vol. in-12, titre-frontispice gravé et replié (*Écrits de Mrs des Miss. Etrang. sur l'affaire de la Chine*), 240-117-[3]-107-[3]-155-[3] pp., basane brune marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Cachets, étiquette de bibliothèque au dos. Bon exemplaire. (215ALVO19). {174049}

3.500 €

Recueil bien complet des neuf mémoires qui le composent, ce qui n'est pas si commun (beaucoup d'exemplaires ne présentent pas les trois derniers mémoires - VII, VIII & IX - qui jouissent d'une page de titre et d'une pagination séparées). La plupart des bibliographies donnent le cardinal Jacques-Thomas Maillard de Tournon lui-même (1668-1710), le principal protagoniste de la Querelle des Rites, comme l'auteur de ces relations, mais il est plus probable que la compilation ait été faite par Louis Thiberge ou Tiberge (1650-1730), directeur du Séminaire des Missions étrangères sous le supérieur de Luc Fermanel, et l'un des premiers intéressés à l'affaire, qui se révéla très préjudiciable à l'établissement de la rue du Bac. C'est d'ailleurs l'attribution que retient le Catalogue général de la BnF.

Quoi qu'il en soit, ce recueil forme une pièce absolument capitale sur la mission du légat pontifical en Chine (le début de sa mission, concernant les rites malabares et qui se déroula de novembre 1703 à juin 1704 en Inde, n'est pas concerné). Comme l'on sait, elle se solda par un échec retentissant, tant auprès de l'Empereur Kangxi (que le légat put rencontrer au cours des deux audiences du 31 décembre 1705 et 29 juin 1706), que des établissements jésuites, qui savaient la vanité des décisions pontificales concernant les pratiques inaugurées dans leurs missions à la suite de Mateo Ricci. Exilé de Pékin le 26 août 1706, puis emprisonné à Macao (17 mai 1707), l'infortuné prélat mourut sur place le 8 juin 1710, sans avoir pu retourner en Europe, et sans que le chapeau de cardinal, qui lui fut accordé pendant sa détention, lui servit de grande consolation.

I. Premier mémoire. Sur le voyage de M. le cardinal de Tournon à la Chine (pp. 5-47). - II. Second mémoire. Sur la lettre que M. le cardinal de Tournon a écrite à M. l'évêque de Conon, pour le consoler dans sa prison (pp. 48-78). - III. Troisième mémoire. Sur la réponse des Jésuites à la lettre de M. le cardinal de Tournon (pp. 79-108). - IV. Quatrième mémoire. Sur le décret d'Alexandre VII (pp. 109-158). - V. Cinquième mémoire. Sur les deux tribunaux, celui du Pape & celui de l'Empereur dans la Chine (pp. 159-197). - VI. Sixième mémoire. Sur les lettres ou caractères de la Chine (pp. 198-240). - VII. Septième mémoire. Suite du voyage de M. le cardinal de Tournon. Son retour de Péquin à Canton (pp. 3-117). - VIII. Huitième mémoire. Sur le refus que font les Jésuites de se soumettre au décret de N.S.P. le Pape, pris dans son sens propre & naturel, portant condamnation des superstitions & des idolâtries chinois (pp. 3-107). - IX. Neuvième mémoire. Pièces originales dans l'affaire de la Chine (pp. 3-155).

Cordier, *Simica*, 912.

Exemplaire de la **Bibliotheca Costeana** (de Pierre Coste, 1668-1747, ?), avec vignette ex-libris armoriée (un chevron accompagné de trois merlettes) contrecollée sur les premières gardes.

- 167- THORN (William) et John Macdonald KINNEIR. **Voyage dans l'Inde britannique ;** contenant l'état actuel de cette contrée, l'histoire de la guerre des Anglais contre Holkar et Scindiah, l'histoire de Schah-Aulum, Empereur du Mogol, et la description des moeurs et usages de ce pays ; avec des vues sur la possibilité d'une invasion dans l'Inde par une puissance européenne. Traduit de l'anglais. *Paris, Gide fils, 1818*, in-8, 352 pp., demi-chevrette cerise à coins, dos lisse orné, monogramme couronné au centre des plats (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, petit manque au coin inférieur droit de la page de titre mais bon exemplaire. (243). {154552}

2.800 €

Unique version française, donnée par Defaucompret : elle est très abrégée par rapport à l'originale anglaise, comme le traducteur l'avoue naïvement dans un feuillet préliminaire. La dissertation finale sur la possibilité d'une invasion de l'Inde reflète évidemment les inquiétudes anglaises sur une descente de la Russie dans cette région du globe.

Précieux exemplaire de la bibliothèque de l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche, seconde épouse de Napoléon Ier, et alors duchesse de Parme, Plaisance et Guastalla, avec chiffre doré poussé au centre des plats (OHR 2654, fer non répertorié, mais courant pour les livres acquis à Parme).



- 168- **TISSANDIER (Albert)**. [Inde et Cambodge - Dessins originaux] [Voyage autour du monde - Inde et Ceylan - Chine et Japon]. *S.L., 1887-1893*, ca 26 x 35 cm pour chaque, 10 dessins au crayon et à la mine de plomb, datés et signés, avec rehauts de gouache blanche pour certains Sur papier fort, fixés sur des supports de papier gris. {208798} **3.500 €**

Superbes dessins originaux exécutés *in situ* par Charles Tissandier lors de ses voyages en Asie centrale et en Extrême-Orient entre 1887 et 1893.

Albert-Charles Tissandier, architecte, aéronaute et voyageur français, né en 1839 à Anglure, mort en 1906 à Jurançon est notamment le frère du célèbre chimiste et aérostatier **Gaston Tissandier** avec qui il a coopéré à la revue *La Nature* jusqu'en 1905.

Notre ensemble est en réalité une série de dessins préparatoires ayant servi pour la publication des gravures illustrant l'ouvrage d'Albert Tissandier, *Voyage autour du monde - Inde et Ceylan - Chine et Japon*, paru en 1893 chez Masson (notes manuscrites indicatives sous les dessins).

Issu des archives familiales, cet ensemble est aussi un témoignage du proto-tourisme, révélant tant les temples les statues monumentales aux têtes à demi enterrées... que la vie de la fin du XIXe dans des contrées extrêmes-orientales encore mal connues.

Dans l'ordre chronologique, et légendées, de la main de Tissandier, comme suit :

- 1- [daté et signé sur le dessin]. Ruines du temple de Bniyar près de Rampoor sur les bords de la Jhelum (ancien Hydaspa). Le temple et le cloître sont construites en gros blocs de granit. 18 [sept] 1887.(signé) Dessin paru dans le journal *La Construction moderne* et mon livre *Voyage autour du monde*. [vue 22, p.9 du livre].
- 2- [daté et signé sur le dessin]. Village construit en boue et en terre situé sur la route d'Agra à Fateypore Sikri. 28 juillet 1887 (signé).
- 3- [daté et signé sur le dessin]. Paysage vu des grottes d'Ajunta. Montagnes de Chandor. (signé).
- 4- [daté et signé sur le dessin]. Saut de Loup creusé dans le roc volcanique Chateau du Doulatabad. 22 (sept) 1887. (au chiffre).
- 5- Grand relief de Vishnou placé à la gauche de la porte d'entrée d'un temple de Martundh. Cachemire. (Sept) 1887 (signé). Dessin paru dans la *Construction Moderne*.
- 6- [daté et signé sur le dessin]. Temple et étang sacré de Sobramanié ou Kartikaya, Dieu de la guerre et fils de Siva, placés contre la montagne de granit à Taraparangundram près Madura. 20 avril 1890 (signé).
- 7- [daté et signé sur le dessin]. Sanctuaire de Mi Baume en brique et en pierres de Bien Hoa. Les colonnettes des portes et les linteaux sont en grès fin pour les sculptures délicates. Un des quatre Elephants de pierre qui ornent les angles de la première terrasse de Mi Baume. Novembre 1893 (signé). [CÁMBODGE]

8- Temples des singes sacrés à Benarès. (signé).

9- Cimes du mont Everest vu de Jalapahar près Darjeeling. (signé).

10- Detail du grand lambris sculpté de la première galerie d'entrée de Angkor-Vat (Cambodge Siamois). Une Tevada danseuse céleste. (signé). grandeur d'exécution. [CAMBODGE]

Provenance : fond privé de la famille Tissandier.

Un conflit avec Suffren

- 169- **TROMELIN (Bernard-Marie Boudin de). Mémoire apologétique de M. de Tromelin, ancien capitaine de vaisseau. S.l., s.d., (1791), in-4, 80 pp. avec 5 grandes cartes dépliantes gravées sur cuivre, et montées sur feuillets de papier fort, avec quelques rehauts de couleurs, exemplaire à grandes marges, cartonnage d'attente de papier vert, dos muet, étiquette de titre contrecollée au centre du plat supérieur (reliure de l'époque). Frottis au dos et sur les plats. (671). {210516}**

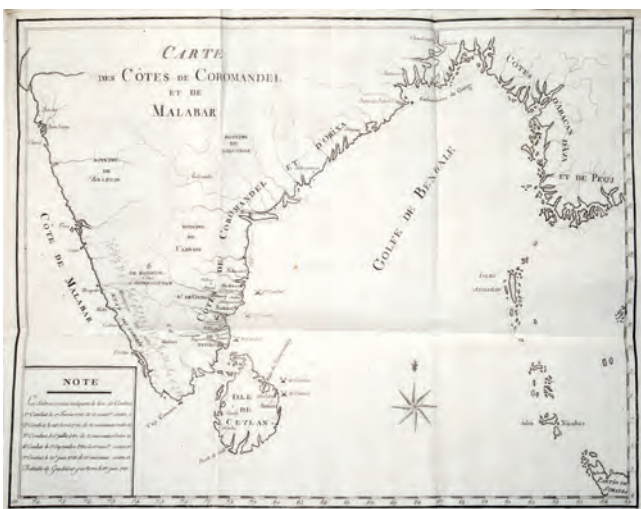
1.000 €

Unique édition, peu commune, de cette défense de Bernard-Marie Boudin de Tromelin (1735-1815), qui avait servi au large de la Côte de Coromandel sous les ordres du bailli de Suffren pendant la Guerre de l'Indépendance américaine. Après une belle carrière maritime, entamée dès 1750, sa mésentente profonde et persistante avec le bailli de Suffren, commandant l'escadre des Indes, aboutit, sur la base d'un rapport tendancieux à Louis XVI, non seulement à la suppression de son commandement, mais encore à sa radiation des cadres, sans que l'intéressé ait l'occasion de pouvoir se défendre devant un conseil de guerre. Les débuts de la Révolution furent l'occasion de demander une révision de sa situation au nouveau ministre de la marine, Claret de Fleurieu.

Les planches se composent d'une grande carte des côtes orientales de l'Inde où se sont déroulées les batailles navales, ainsi que de plans détaillés des engagements navals des 17 février 1781, 12 avril 16 juillet et 3 septembre 1782. Contient en outre deux lettres de Suffren datées des 23 avril et 21 juillet 1783.

Polak, 9257 (ne signale que 4 cartes). Seulement deux notices au CCF (BnF et Assemblée nationale).

Exemplaire de Monsieur d'Herlye, avec ex-libris manuscrit. Peut-être Antoine-Jacques Le Carrier d'Herlye (1762-1840), lieutenant de vaisseau en 1782, et qui fit campagne aux Indes pendant huit ans.



- 170- VALBEZEN (Eugène-Anatole de). *Les Anglais et l'Inde*. Avec notes, pièces justificatives et tableaux statistiques. Troisième édition. Paris, Michel Lévy frères, 1857, in-8, [2] ff. n. ch., 442 pp., percaline cerise, dos à nerfs, pièce de titre verte, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Plats salis, mors usés. (1068). {212843} 100 €

Première série d'études sur l'Inde anglaise, composée en 1855 et parue peu de temps après la grande révolte des Cipayes. Elle sera suivie d'une seconde série, parue en 1875 seulement et les deux ouvrages feront l'objet d'une réimpression en deux volumes.

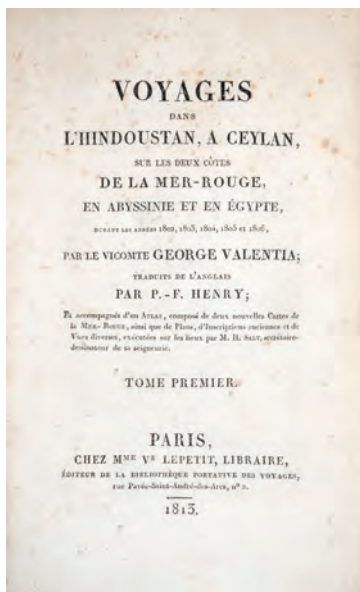
Eugène-Anatole de Valbezen (1815-1885) était attaché au ministère des Affaires étrangères. Il fut ensuite affecté en Inde, et fut nommé consul général de France à Calcutta.

- 171- VALENTIA (George Annesley, viscount). *Voyages dans l'Hindoustan, à Ceylan, sur les deux côtes de la Mer-Rouge, en Abyssinie et en Egypte, durant les années 1802, 1803, 1804, 1805 et 1806* ; traduits de l'anglais par P.-F. Henry ; et accompagnés d'un atlas, composé de deux nouvelles cartes de la Mer-Rouge, ainsi que de plans, d'inscriptions anciennes et de vues diverses, exécutées sur les lieux par M. H. Salt, secrétaire-dessinateur de Sa Seigneurie. Paris, Vve Lepetit [Imprimerie d'Adrien Egron], 1813, 4 vol. in-8 de texte ; un vol. in-4 oblong d'atlas, [2] ff. n. ch., xx-410 pp. ; [2] ff. n. ch., 449 pp. ; [2] ff. n. ch., 456 pp. ; [2] ff. n. ch., 452 pp. ; [2] ff. n. ch., 28 planches dont 21 vues, 3 planches dépliantes d'inscription et 4 cartes ou plans en dépliant, brochés sous couvertures d'attente de papier brique [volumes de texte] ; cartonnage d'attente de papier rose, dos lisse muet, étiquette de titre contrecollée au centre du plat supérieur [volume d'atlas], Mors supérieur de l'atlas fendu, dos insolé. (325). {205678} 1.500 €

Première traduction française des *Voyages and Travels to India, Ceylon, the Red Sea, Abyssinia and Egypt, in the years 1802, 1803, 1804, 1805, and 1806*, parus en 1809 à l'adresse de Londres. George Annesley (1770-1844), qui devint le deuxième comte Mountmorris en 1816, effectua la son voyage d'Orient : il était envoyé officiellement par le gouvernement britannique en Abyssinie pour y obtenir la concession d'un port sur la Mer Rouge, juste après l'alerte que constitua pour la Grande-Bretagne l'occupation française de l'Égypte.

Hage Chahine, 4911. Absent de Blackmer. Gay 138.

Plaisant exemplaire dans son papier de l'époque.



- 172- VALENTIN (Ferdinand). *L'Avènement d'une république. Lutttes intérieures de la Chine de 1911 à 1923. Paris, Perrin, 1926, petit in-8, II-316 pp., broché. (1237). {146663}* 25 €
- 173- VAN DER HAEGHEN (Philippe). *Maximes populaires de l'Inde méridionale. Texte traduit et expliqué. Paris, A. Bohné & Schultz, Bruxelles, Kiessling, Leipzig, L.A. Kittler, 1858, in-8, 38 pp., texte tamoul et traduction française, broché. (324). {174759}* 80 €
 Première série, apparemment seule publiée : elle regroupe 100 proverbes tamouls et leur explication, le tout extrait du grand recueil publié à Madras de 1834 à 1841 sous la direction de Rottler, puis Taylor.
- 174- VINCENT (William). *Voyage de Néarque, des bouches de l'Indus jusqu'à l'Euphrate, ou Journal de l'expédition de la flotte d'Alexandre, rédigé sur le Journal original de Néarque conservé par Arrien, à l'aide des éclaircissemens puisés dans les écrits et relations des auteurs, géographes ou voyageurs, tant anciens que modernes ; et contenant l'Histoire de la première navigation que des Européens aient tentée dans la mer des Indes. Traduit de l'anglois par J. B. L. J. Billecoq. Paris, Maradan [Imprimerie de Crapelet], an VIII, (1800), 3 vol. in-8, xl-360 pp. ; [2] ff. n. ch., 434 pp. ; [2] ff. n. ch., 431 pp., avec 9 planches hors texte (un frontispice sous serpent, un tableau dépliant au volume II, 6 cartes dépliantes gravées par Tardieu et une planche d'astronomie), demi-basane blonde, dos lisses ornés de filets, guirlandes et larges fleurons dorés, pièces de titre et de tomaisn havane, coins en vélin vert, tranches mouchetées (rel. de la Restauration). Bon exemplaire. (303). {212408}* 600 €
 Première édition de la traduction française, qui se décline en deux formats (un in-4 de 661 pages ; trois volumes in-8). *L'Avis au relieur* signale que la carte : *une esquisse de l'angle sud-est de la côte de Perse*, se place en regard de la page 193 du volume II. Elle se trouve en fait page 288 du même volume.
 Néarque, célèbre navigateur Crétois du IV^e siècle avant J.-C, fut amiral d'Alexandre. Son voyage est le premier fait par les Grecs sur l'océan Indien, Alexandre cherchant ainsi à établir des communications sûres dans son vaste empire. Ce voyage est évidemment d'une importance capitale dans l'histoire de la navigation. Mais le texte de William Vincent (1739-21815), paru à Londres dès 1797, est bien une adaptation bien souvent romanesque des indications que l'on trouve dans Arrien.
 Quéraud X, 221. Monglond V, 204-205 (ne décrit que l'édition in-4).
- 175- VOYRON (Régis). *Rapport sur l'expédition de Chine. 1900-1901 (Extrait de la Revue des troupes coloniales). Paris, Henri Charles-Lavauzelle, s.d., (1904), in-8, 514 pp., avec de nombreuses illustrations en bistre dans le texte (dont un portrait-frontispice), et une carte dépliant hors-texte, demi-percaline bleue, dos lisse, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (323). {205654}* 300 €
 Unique édition de cette relation des plus officielles.
 Emile-Régis Voyron (1838-1921), récemment promu général de division, fut en effet le commandant du corps expéditionnaire français en Chine lors de la révolte des Boxers.
- 176- WARREN (Edouard de). *L'Inde anglaise avant et après l'insurrection de 1857. Troisième édition revue et considérablement augmentée. Paris, Louis Hachette, 1857-1858, 2 vol. in-12, [2] ff. n. ch., III-511 pp. ; [2] ff. n. ch., 340 pp., avec une carte dépliant en couleurs « in fine », demi-chagrin cerise, dos à nerfs ornés de filets et doubles caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches dorées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (1276). {212979}* 150 €
 Il s'agit de la refonte, avec un nouveau titre, de *L'Inde anglaise en 1843*, paru en 1844, et réimprimé, avec déjà de notables augmentations l'année suivante.
 Né à Madras, Edouard de Warren (1811-1898) fit ses études en France, mais servit comme officier de l'armée britannique en Inde (1832-1839), avant d'être réintégré dans la nationalité française en 1848. Il a observé de près la présence coloniale de la Compagnie des Indes pendant ses années de service, mais ce qu'il dit de la révolte des Cipayes est de seconde main.
 Exemplaire avec marque de prix contrecollée sur les premières gardes du volume I (en faveur du futur médecin Georges de Merseman, né en 1856).
- 177- WARREN (Edouard de). *L'Inde anglaise en 1843. Bruxelles, Société typographique Belge, 1844, 3 tomes en 1 vol. in-16, 164 pp., 163 pp. et 161 pp., bradel demi-percaline verte à coins, dos orné d'un fleuron, couv. cons. (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (679). {210060}* 150 €

Contrefaçon belge de cette intéressante relation d'un Français d'origine irlandaise, né en Inde, et qui, après la Révolution de 1830, passa neuf années dans les possessions britanniques de la Compagnie des Indes. Il en rapporta un témoignage qui se veut complémentaire de celui laissé par Victor Jacquemont, et que sa mort prématurée avait interrompu.

- 178- **WARREN (Edouard de). L'Inde anglaise en 1843-1844.** Deuxième édition considérablement augmentée. Paris, *Comptoir des Imprimeurs-unis [imprimé par Paul Renouard]*, 1845, Trois vol. in-8, XIX-416, [4]-388 et [4]-411 pp., brochés sous couvertures imprimées de papier vert. (324). {192918} **400 €**

Seconde édition de cette intéressante relation d'un Français d'origine irlandaise, Edouard de Warren (1811-1898), né en Inde, et qui, après la Révolution de 1830, passa neuf années dans les possessions britanniques de la Compagnie des Indes. Il en rapporta un témoignage qui se veut complémentaire de celui laissé par Victor Jacquemont, et que sa mort prématurée avait interrompu.

- 179- **WINCKEL (Christiaan Philip Karel). Essai sur les principes régissant l'administration de la justice aux Indes orientales hollandaises, surtout dans les îles de Java et de Madoura, et leur application.** Avec une planche et une carte. *Samarang, G. C. T. Van Dorp, Amsterdam, Scheltema & Holkema, 1880*, in-8, XII-316 pp., avec un **tirage photographique** d'époque contrecollé en guise de frontispice (séance d'un tribunal indigène à Java), et une carte dépliant « in fine », demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (324). {203192} **350 €**

Très rare.

Avocat et juriste, Christiann Philip Karel Winckel (1842-1884) exerça les fonctions de procureur à Semarang (Java). C'est en partie son expérience qu'il livre dans cet ouvrage composé directement en français et où il se montre très critique sur l'application aprioristique des codes européens aux Indes néerlandaises, et très favorable aux indigènes, posture encore exceptionnelle pour l'époque. Il est notamment précieux par la seule traduction française que nous connaissions du *Règlement sur la conduite du gouvernement de l'Inde hollandaise*.

Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Bulac et Strasbourg).

La conquête des Moluques

- 180- **WITTERT (Frans van). Journal de l'amiral Wittert.** 1607-1610. *Liège, J. Gothier, 1875*, in-16, 108 pp., broché, un peu déboîté. (780). {209673} **250 €**

Sans introduction ni notes, l'opuscule reproduit purement et simplement les brèves notations prises pendant l'expédition navale confiée à Frans van Wittert par la Compagnie néerlandaise des Indes orientales (VOC) : partie le 22 décembre 1607 d'Amsterdam, la flotte avait pour mission de déloger les Portugais des **Moluques**, où ils s'étaient installés depuis 1511 (prise de Malacca). La VOC avait déjà pris possession d'Ambon, où elle fixa son siège, et le voyage de Wittert accéléra l'expulsion des Portugais, complète en 1636.

Un seul exemplaire au CCF (Boulogne-sur-Mer).