

Livres anciens N. Rousseau

*53, rue de la république
36260 Reuil France
TEL : (33) 02 54 49 05 62*



e.mail : rousseau.n@wanadoo.fr

EGYPTE



Alexandrie par Bonfils

Album de photographies

**ENSEMBLE DE 172 PHOTOGRAPHIES
entre 1880 et 1900**

De Gabriel Lekegian, Bonfils, Arnoux, Zangaki frères.

Important album in folio oblong (env. 27 x 36 cm), pleine toile bronze, nom doré au 1^{er} plat "G. Lekegian & Cie".

170 photographies au format 21 x 27,5 cm et 2 photographies au format 27 x 36 cm, tirage albuminé.

Les tirages sont insérés ou simplement posés sur 86 feuillets de papier gris pale ou bleu pale ; la plupart sont légendées et numérotées dans la photo en blanc. Toutes les photographies peuvent toutes être retirées de l'album sans dommage car non collées.

Cet ensemble regroupe des vues de villes, des monuments, des détails d'inscriptions et sculptures, dont gros plans, des scènes de rues, de villages, costumes et scènes typiques des différentes populations petits métiers, et l'arrivée du mahmel de la Mecque au Caire (photo de Zangaki frères, qui a été reproduite en carte postale postérieurement).

Une vingtaine de photos sont un peu tombées mais toutes sont très lisibles, la toile de l'album un peu passée avec petits effilochages au dos. Bel et rare ensemble. 1800 €



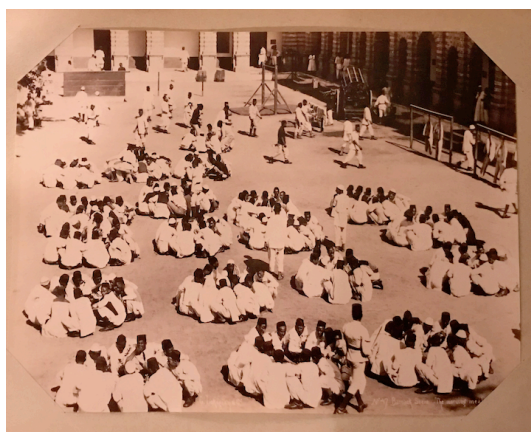
Musiciens



Bédouin du Palmyr



Charmeur de serpents

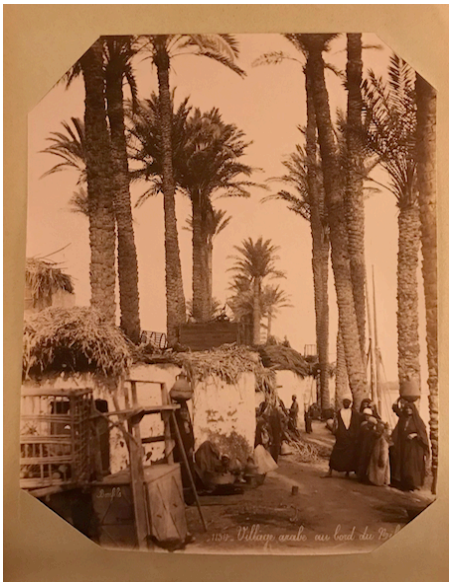
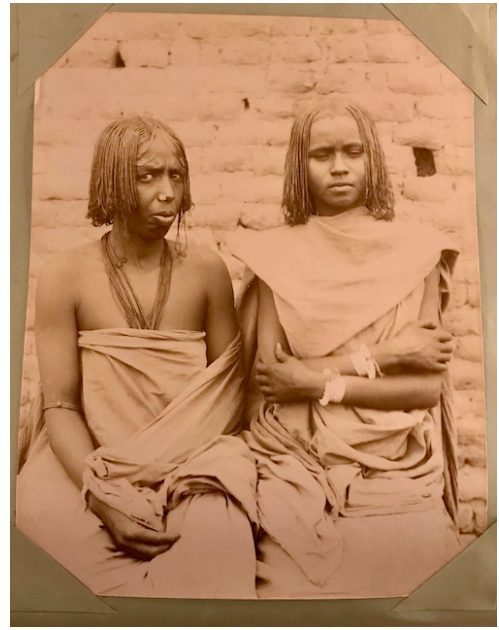


repas du matin



vache trouvée à Sakara







Gabriel Lekegian, (1853- c.1920), d'origine arménienne, fut peintre, puis photographe, il s'installa au Caire, où il eut une importante production et un vrai succès, il devint le photographe de la couronne égyptienne, et le photographe officielle de l'Armée britannique en Egypte.

Félix Bonfils, (1831-1885), relieur puis photographe, fonda en 1867 à Beyrouth un atelier photographique qui livra une abondante documentation photographique sur l'Égypte et le Moyen-Orient de la fin du XIX^e et tout début du XX^e siècle « son catalogue porte au début des années 1870 la mention de quinze mille tirages, cinq cent quatre-vingt-onze négatifs d'Égypte, de Palestine, de Syrie et de Grèce,“ (Cf. Sylvie Aubenas, Exposition BNF)

Hippolyte Arnoux .Photographe, actif entre 1860 et 1890 en Égypte. Il installa son studio à Port-Saïd, place Ferdinand de Lesseps. Outre des sujets orientalistes, il consacra une part importante de sa production à photographier le canal de Suez (Cf .BNF)

ZANGAKI frères. Atelier de photographie créé à Port-Saïd vers 1880 par les frères Constantin et Georges Zangaki, originaires de l'île de Milos en Grèce. - Ouvrent une succursale au Caire dans les années 1890. - Actifs jusqu'en 1915 env.. - Signature usuelle : "Zangaki", parfois suivie de "C. et G." ; titres des photographies généralement en langue française. (Cf. BNF)

Conditions de vente :

Frais de port et d'assurance à la charge du destinataire, emballage gratuit. Paiement à la commande.

Envoi des livres et documents dès réception du règlement soit par : Cartes bancaires (CB, Visa, Eurocard-Mastercard acceptées), Chèque (majoré de 14 euros pour les chèques et virements hors euros)

Banque CREDIT MUTUEL: IBAN FR76 1027 8371 7500 0106 3030 174 - BIC : CMCIFR2A.