LIVRES ANCIENS



n° 63

LIBRAIRIE DIMITRI KRONIS 4. rue Gît-le-Cœur 75006 PARIS

TEL: 01 43 29 97 00



LIBRAIRIE Dimitri KRONIS

Livres anciens et modernes 4.rue Gît-le-Coeur, 75006 PARIS

TEL. **01 43 29 97 00**Portable **06 80 57 83 01**

OUVERTURE sur Rendez-vous.

CONDITIONS DE VENTE

Toutes les commandes peuvent être prises par téléphone, par correspondance.

Les prix indiqués sont nets, <u>port en sus</u>. Emballage gratuit. Tous nos envois sont effectués en *Recommandé*.

Les règlements doivent se faire à <u>réception des livres</u>, par chèque, virement ou mandat. Pour tout règlement en provenance de l'étranger, par chèque étranger ou eurochèque, prière d'ajouter la <u>somme de 10 €.</u>, pour les frais de banque.

Pour la province et l'étranger, veuillez confirmer vos réservations téléphoniques par écrit.

Les ouvrages commandés sont gardés <u>une semaine</u>, passé ce délai, ils sont remis en vente.

Nous ne répondons pas aux commandes d'ouvrages déja vendus.

T.V.A. FR 23 340 981 711 R.C. A 340 981 711

E.mail: <u>dkronis@club-internet.fr</u>

www.librairie-kronis.fr

1. **ALAUX (Gustave d').** L'Empereur SOULOQUE et son Empire. *Paris, Michel Levy frères, 1856*. In-12 de 2 ff.n.ch. 286 pp., pleine percaline gaufrée de l'époque, dos lisse avec titre. 120,00 €

Edition originale.

"Faustin Soulouque (1782-1867), esclave illettré émancipé, se distingua lors des révoltes de l'île et fut élu président en 1847. Deux ans plus tard, il se fit proclamer empereur sous le nom de Faustin Ier et fit régner la corruption et la terreur, avant d'être renversé en 1859.

Gustave d'Alaux est le pseudonyme de Jean-François-Maxime Raybaud (1795-1894), ancien Philhellène qui fut consul général de France à Haïti".

2. **ALI-BAB (BABINSKI (Henri).** Gastronomie pratique. Etudes culinaires suivies du Traitement de l'obésité des gourmands. *Paris, Flammarion, 1981*. Fort vol. in-4 de 2 ff.n.ch. 1281 pp., pleine percaline citron éditeur. 60,00 €

Reprint de la neuvième édition.

"Ouvrage recelant un grand nombre de recettes précédées d'une longue esquisse historique sur la gastronomie à travers les âges ainsi que de notices sur les cuisines étrangères et exotiques. Avec le Guide Culinaire d'Escoffier paru en 1903, c'est l'un des ouvrages de référence de la cuisine française au début du XXème siècle : Oberlé - Les Fastes de Bacchus et Comus, 274 (pour l'édition de 1928)". Bel exemplaire.



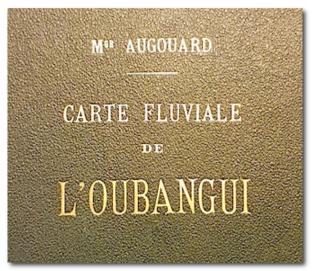
3. **ANTONINI** (**Annibal**). Mémorial de PARIS et de ses environs. Nouvelle édition considérablement augmentée. *Paris*, *Bauche*, *1749*. 2 vol. in-12 de VI 324 pp. 14 pp. (liste) et XXXVI 293 pp. 1 f.n.ch. 22 pp. (catalogue), veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches rouges (coiffes supérieures arasées). 500,00 €

Edition en partie originale définitive, dédiée au lieutenant général de la police de Paris, le chevalier Berryer. Elle offre des ajouts par l'abbé Raynal.

Guide utile pour les informations qu'il donne sur les peintures dans les palais royaux en dehors de Paris: Versailles, Marly, Vincennes, Meudon, Saint Germain, Fontainebleau et l'Abbaye de Saint Denis, ainsi qu'un tableau répertoriant les artistes importants depuis la Renaissance.

Frontispice répété dans les deux tomes, titres et deux vignettes gravés à l'eau-forte par J. Robert. Plan gravé de Paris divisé en 20 quartiers et une carte de France, les deux repliés (Lacombe, Catalogue 914 - Mareuse 115).

"Un étranger, le Mémorial à la main, n'est plus étranger dans Paris (spectacles, promenades, hôtels, édifices publics, académies, bibliothèques, peintures, tout ce qui mérite quelqu'attention, se trouve dans cette profusion d'érudition qui dégoûte (Avertissement). Le second tome contient des généralités sur la France, son organisation politique, militaire et institutionnelle, ainsi qu'un inventaire des routes". Très bon exemplaire.



4. **AUGOUARD** (**Mgr**). Carte fluviale de l'OUBANGUI. *Paris*, *Noblet*, *1907*. Grand in-4 de 7 pp. 2 ff.n.ch. 40 feuilles, demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs muet, titre doré sur le premier plat gaufré.

900.00 €

Cours de l'Oubangui et tracés de navigation entre Liranga et Bangui,

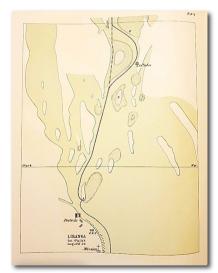
dressé à l'échelle de

1/50000.

"Résultat d'un travail de 12 années, compilation des nombreuses observations des pilotes lors d'une navigation sur près de 600 kms".

L'ensemble constitue en 1906 un atlas fait d'un tableau d'assemblage et de 40 feuilles en couleur des différentes portions du fleuve.

Bel exemplaire.



5. **BAKER** (Sir Samuel White). Découverte de L'Albert N'Yanza. Nouvelles explorations des sources du Nil. Ouvrage traduit de l'anglais par Gustave Masson. *Paris*, *Hachette et Cie*, 1868. In-8 de 3 ff.n.ch. XI 1 f.n.ch. 512 pp., demi-chagrin vert de l'époque, dos à nerfs orné, tranches dorées. 250,00 €

Première édition française (Gay 2722).

Ouvrage orné de 30 gravures sur bois hors-texte et de 2 cartes dont une repliée. Bon exemplaire malgré des rousseurs éparses.

6. **BEAUVALLET (Léon).** RACHEL et le Nouveau Monde. Promenade aux Etats-Unis et aux Antilles. *Paris, Cadot, 1856*. In-12 de 2 ff.n.ch. VIII 304 pp., demipercaline de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre. 60,00 €

Edition originale.

Souvenirs de la tournée de Rachel sur le continent américain. Bon exemplaire.

7. **BELLEFOREST** (**François de**). L'Ancienne et Grande Cité de PARIS. Introduction et notes par l'Abbé Valentin Dufour. *Paris*, *Quantin*, *1882*. In-8 de 3 ff.n.ch. XXVI 292 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs monogrammé.

180,00 €

<u>Un des 300 exemplaires numérotés sur papier de Hollande.</u> <u>Grand plan de Paris replié.</u>

8. **BERNARD** (Claude). Introduction à l'étude de la Médecine Expérimentale. *Paris*, *Delagrave*, 1912. In-8 de 364 pp.; demi-maroquin de l'époque, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée. 150,00 €

Bel exemplaire de cette troisième édition. Portrait en frontispice.



9. **BERNIER** (**François**). VOYAGES de François Bernier, docteur en Médecine de la faculté de Montpellier, contenant la description des États du GRAND MOGOL, de l'Hindoustan, du royaume de Kachemire, etc...ù il est traitté des richesses, des forces, de la justice & des causes principales de la décadence des États de l'Asie, & de plusieurs évenemens considérables. Et où l'on voit comment l'or & l'argent après avoir circulé dans le monde, passent dans l'Hindoustan d'où ils ne reviennent plus. *Amsterdam, Paul Marret, 1710*. 2 vol. in-12 de 320 pp. et 358 pp., veau havane de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches marbrées (restaurations aux coiffes et aux coins). 900,00 €

Seconde édition ornée de deux frontispices gravés, de trois cartes

repliées et de 8 figures gravées dont certaines repliées.

Relation intéressante. Evénements dont l'auteur fut témoin pendant son séjour dans ses contrées : "Aucun voyageur, avant l'auteur n'avait visité le Cachemire" (Boucher de la Richarderie V, p. 66 - Brunet I, p. 802 - Chadenat II, 4197).

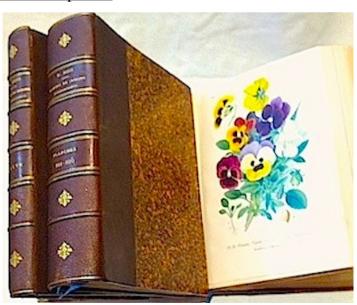
Bon exemplaire malgré le papier uniformément jauni.



10. **BICHAT** (**Marie-François-Xavier**). Traite des Membranes en général, et de diverses Membranes en particulier. Nouvelle édition, revue et augmentée de notes par M. Magendie. *Paris*, *Gabon*, *Mequignon-Marvis*, *sans date* [1817]. In-8 de XXXIV 349 pp., demi-veau de l'époque, dos à nerfs richement orné, tranches marbrées. 250,00 €

"Bichat a conçu l'idée d'une science de l'anatomie et de la pathologie basée sur une classification précise des différents tissus du corps, leur répartition dans les divers organes et parties et leurs susceptibilités particulières à la maladie. Il est considéré comme le fondateur de l'histologie moderne. et pathologie tissulaire "(Garrison & Morton 357 pour la Ière édition de 1800 - Wellcome II p. 164 pour l'édition de 1816).

Bel exemplaire.



11. BOIS (D.). Atlas des **PLANTES** de **Jardins** et d'Appartements, exotiques et européennes, accompagnées d'un explicatif donnant description, l'origine, le mode de culture, de multiplication et les des Fleurs les usages plus généralement cultivées. Paris, Klincksieck, 1896. 3 vol. in-8 de VI 1 f.n.ch. 432 pp. (texte), 8 pp. (liste des plantes) 160 feuillets chiffrés (planches) et 8 pp. (liste des plantes) 160 feuillets chiffrés (planches); demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné, couvertures imprimées conservées. 1 200,00 €

<u>Collection complète</u> (Nissen 187).

Ouvrage orné de <u>320 planches</u> chromolithographiées inédites hors texte, dessinées d'après nature, donnant une représentation aussi exacte que possible de 370 plantes les plus fréquentes.

Bel exemplaire, peu commun, entièrement monté sur onglet pour les deux atlas.



12. **BONAPARTE** (**Prince Roland**). Une Excursion en CORSE. *Paris, Imp. Chamerot pour l'Auteur, 1891*. In-4 broché de XI 273 pp. 2 ff.n.ch.; couverture imprimée légèrement défraichie. 180,00 €

Impressions et observations d'un petit voyage en Corse.

Ouvrage illustré de 6 hors texte.

Bon exemplaire agrémenté d'un appendice bibliographique d'ouvrages relatifs à la Corse.



13. **BORÉ** (**Eugène**). Correspondance et Mémoires d'un voyageur en ORIENT. *Paris*, *Olivier-Fulgence*, *1840*. 2 vol. in-8 de VIII 425 pp. et 2 ff.n.ch. 498 pp., plein veau romantique de l'époque, dos à nerfs richement orné, tranches marbrées. 800,00 €

Edition originale de cette relation de voyage de Trieste en Syrie en passant par Constantinople.

Ouvrage orné d'une grande carte repliée (Blackmer 166 - Atabey 137 - Chadenat 4209 - Weber 307 p. 64 - Wilson : Bibliography of Persia p. 27).

Bel exemplaire malgré une petite mouillure claire au début du tome II.

14. **[BOUGEANT** (Guillaume-Hyacinthe)]. Amusement Philosophique sur le LANGAGE des Bestes. *Paris*, *Gissey*, *Bordelet*, *Ganeau*, *1739*. In-12 de2 ff.n.ch. 157 pp. 1 f.n.ch.; veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre, tranches rouges (petit manque de cuir en queue). 200,00 €

Edition originale.

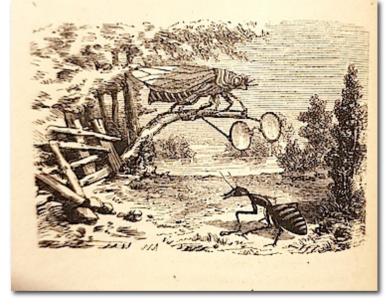
15. **BOUGLON** (**Baron de**). Les reclus de Toulouse sous la TERREUR. Registres officiels concernant les citoyens emprisonnés comme suspects. *Toulouse*, *Privat*, 1893. In-8 de 168 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre. 120,00 €



Premier fascicule : Les Citoyens reclus à la Visitation. Bel exemplaire.

16. **BURGAUD** des MARETS (H.). FABLES et Contes en patois Saintongeais avec la traduction en regard. *Paris*, *Firmin Didot frères*, 1859. Petit in-12 de 128 pp., demi-veau rouge de l'époque, dos à nerfs, tête dorée.

250,00 €



Troisième édition revue et

augmentée (en fait quatrième et dernière « imprimée sur papier de couleur et ornée de gravures sur bois. Elle présente pour la première fois la traduction française en regard et 3 nouvelles pièces qui en portent le total à 21). Elle supprime par contre le vocabulaire.

Quelques vignettes dans le texte. Bel exemplaire.

17. **BURTON** (Capitaine). Voyage aux GRANDS LACS de l'Afrique Orientale *Paris*, *Hachette*, *1862*. Grand in-8 de 2 ff.n.ch. 719 pp.; demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné, tranches dorées. 250,00 €

Edition originale de la traduction française.

Découverte du Lac Tanganyka.

Ouvrage traduit de l'anglais par Mme H. Loreau, illustré de nombreux hors texte et 2 cartes, dont une repliée (Gay, 2726).

Bel exemplaire malgré des rousseurs éparses.

18. CABANES (Docteur). NAPOLEON jugé par un Anglais. Lettres de SAINTE-HÉLÈNE. Correspondance de W. Warden, chirurgien de S. M. à bord du *Northumberland*, qui a transporté Napoléon Bonaparte à Sainte-Hélène. Traduite de l'anglais et suivie des Lettres du Cap de Bonne-Espérance. Réponses de Napoléon aux Lettres de Warden. Avant-propos, notes, documents justificatifs et appendice. *Paris, Henri Vivien, 1901*. In-8 de XV 492 pp. 1 f.n.ch., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné, couverture imprimée conservée (reliure de Creuzevault). 150,00 €

Bel exemplaire orné de 3 portraits.

19. **CAILLARD** (**P.**). Les CHIENS d'Arrêt. Races anglaises - Dressage - Hygiène du chenil. *Paris*, *J. Rothschild*, *1890*. In-folio oblong de VIII 148 pp., demi-maroquin à coins de l'époque, dos à nerfs fileté, tranches dorées.

400,00 €



Edition originale (Thiébaud, 147).

Ouvrage agrémenté de 12 planches en couleurs montées sur bristol et de 50 vignettes dans le texte par Olivier

de PENNE et Paul TAVERNIER, tiré à 1.650 exemplaires (n° 22), provenant de la bibliothèque de Charlotte de Warren (exlibris).

Bel exemplaire malgré des rousseurs.

20. **CAREME** (Antonin). Le PATISSIER Royal Parisien, ou Traité élémentaire et pratique de la Pâtisserie ancienne et moderne, suivi d'observations utiles aux progrès de cet art... *Paris, Renouard, Tresse, Royer, 1841*. 2 tomes en un vol. in-8 de XCII 399 pp. et 2 ff.n.ch. 443 pp., demi-chagrin à petits coins de l'époque, dos lisse fileté.

1 250,00 €



Troisième édition, revue, corrigée et très augmentée, avec une notice historique sur Carême par Frédéric Fayot (Vicaire 144 - Bitting 74 - Oberle 189 - Simon 287).

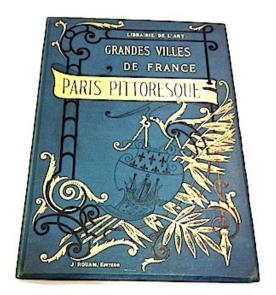
"Considérant l'art culinaire comme une branche de l'architecture, il dessine lui-même ses pâtisseries avec beaucoup de goût et d'après les meilleurs modèles, qu'il emprunte à Vignole ou Palladio. Passionné par son art, il se voit confier la confection des pièces montées destinées à la table du Premier Consul et, plus tard, à celle de Talleyrand".

Ouvrage agrémenté d'un titre frontispice et de 40 planches repliées, dessinées par l'auteur, comprenant 182 sujets gravés au trait par

MM. Normand Fils, Hibon et Thierry, divisé en 7 parties : Détrempes en général - Entrées chaudes - Grosses pièces de fonds - Grosses pièces et des entremets montés - Entremets de pâtisserie détachés et non détachés - Petit four et les confitures - Revue critique des grands bals de 1810 et 1811 - Essai sur mes extras de pâtisserie - Avis aux maitres pâtissiers.

Bon exemplaire malgré des rousseurs sur l'ensemble des volumes.





21. CHAMPEAUX (A. de) & ADAM (F. E.). PARIS Pittoresque. Paris, Rouam, sans date [1883]. In-folio de 2 ff.n.ch. 80 pp. 1 f.n.ch., pleine percaline éditeur, premier plat décoré, dos lisse avec titre en long, tranches dorées (reliure de l'époque). 850,00 €

Librairie de l'Art.

Ouvrage illustré de nombreuses gravures dans le texte et de <u>10 grandes eaux-fortes originales</u> <u>de Lucien Gautier</u>.

Bel exemplaire sans rousseurs.

22. **CHAMPOLLION** (**Jean-François**). LETTRES écrites d'Egypte et de Nubie, en 1828 et 1829. *Paris*, *Didier et Cie*, 1868. In-8 de 2 ff.n.ch. II 397 pp., demichagrin de l'époque, dos à nerfs fileté à froid. 500,00 €

Relation de sa mission scientifique en Egypte. <u>Ouvrage orné de 4 planches gravées hors-texte.</u> <u>Bel exemplaire de cette nouvelle édition (Gay 1975).</u>

23. **CHENIER** (**Louis de**). Révolutions de l'Empire Ottoman, et Observations sur ses progrès, sur ses revers & sur l'état présent de cet Empire. *Paris*, *Auteur*, *Bailly*, 1789. In-8 de 2 ff.n.ch. XL 388 pp., cartonnage muet de l'époque, titre manuscrit sur le premier plat.

350,00 €

Edition originale (Atabey 231 - Chadenat 5186).

Ouvrage important sur l'Empire Ottoman et sa politique, réalisé par le consul de France sous le roi Louis XVI, avec la description de la rébellion renversant Ahmed II. Rare.



24. **CHOPIN (M.) & FAMIN (César) & BORÉ (Eugène).** RUSSIE - CRIMÉE - ARMÉNIE. *Paris, Firmin Didot, 1838.* 2 vol. in-8 de 2 ff.n.ch. 672 pp. 1 f.n.ch. (pagination continue) et 2 ff.n.ch. 32 pp., 48 pp. 144 pp. 1 f.n.ch.; demi-veau fauve de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches marbrées.

450,00 €

Collection: L'Univers - Histoire et description de tous les peuples.

Ouvrage orné de 9 cartes et 154 planches hors-texte.

Bel exemplaire malgré des rousseurs.

25. **CLARKE** (**E.-D.**). Voyages en RUSSIE, en TARTARIE et en TURQUIE. *Paris, Fantin, 1812*. 2 vol. in-8 de XVIII 560 pp. et 2 ff.n.ch. 500 pp., plein veau raciné de l'époque, dos lisse fileté, pièces de titre et de tomaison, double filet doré en encadrement sur les plats. 1 200,00 €



Première Traduction française fort peu courante.

Ouvrage orné de 5 cartes gravées repliées.

Voyage scientifique : Etudes minéralogique, botanique et moeurs et coutumes des pays traversés (Blackmer 365 et Weber 19, pour l'édition anglaise - Atabey, 255).

Bel exemplaire.

26. **[CLUBS].** De l'Influence et de l'Utilité des Clubs, par un ami de la constitution. *Paris, Imprimerie de Dupont, An*

IV. In-8 broché de 33 pp.

27. **COULVIER-GRAVIER.** Recherches sur les METEORES et sur les lois qui les régissent. *Paris*, *Mallet-Bachelier*, *1859*. In-8 de XXXIV 372 pp.; demi-basane de l'époque, dos lisse fileté, couverture conservée.

350,00 €

70,00 €

Bel exemplaire de cette édition originale.

Ouvrage orné de nombreuses figures in et hors texte, de planches de courbes, d'une carte double en couleur et de 8 lithographies sur papier de Chine contrecollées.



28. **[CUISINE].** DICTIONNAIRE portatif de Cuisine, d'Office et de Distillation, contenant la manière de préparer toutes sortes de viandes, de volailles, de gibier, de poissons, de légumes, de fruits, etc.

La façon de faire toutes sortes de gelées, de pâtes, de pastilles, de gateaux, de tourtes, de pâtés, vermichel, macaronis, etc.

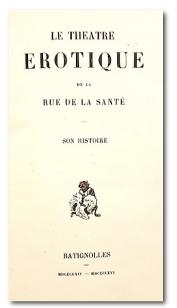
Et de composer toutes sortes de liqueurs, de ratafias, de syrops, de glaces, d'essences, etc.

Ouvrage également utile aux Chefs d Office & de Cuisine les plus habiles, & aux Cuisinières qui ne sont employées que pour des Tables bourgeoises.

On y a joint des observation médicinales qui font connaître la propriété de chaque aliment, relativement à la santé et qui indiquent les mets les plus convenables à chaque tempérament. *Paris, Vincent, 1767*. Deux

parties en 1 fort vol. in-12 de XVI 384 pp. et 382 pp. 1 f.n.ch., veau fauve marbré de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre, tranches rouges. 400,00 €

Bitting 543 - Oberlé 124, p. 94 - Vicaire, pp. 276-77 - Simon 499. Bon exemplaire.



29. **[CURIOSA].** Le Théâtre Erotique de la rue de la Santé. Son Histoire. *Bruxelles*, *Batignolles* (*Poulet-Malassis*), 1866. 2 parties reliées en un volume in-12 de 2 ff.n.ch. 220 pp., plein maroquin rouge de l'époque, dos à nerfs, tire doré, roulette intérieure, tranches dorées (reliure de Petit-Simier).

700,00 €

Seconde édition de ce recueil, en partie originale (Dutel 1055 - Oberlé 922).

Ouvrage orné de 2 frontispices gravés sur cuivre par Félicien Rops, tirés sur chine, ainsi que le fac-similé d'une invitation signée de Lemercier de Neuville pour venir assister à la pièce "Le Dernier jour d'un condamné".

Dans cette édition, le nom des auteurs est mentionné ; elle a été augmentée de la pièce de Lemercier de Neuville et J. du Boys intitulée Le Bout de l'an de la noce, parodie du Bout de l'an de l'amour de M. Théodore Barrière, et contient surtout pour la première fois l'Histoire du théâtre érotique de la rue de la santé composée par

Poulet-Malassis mais signée du pseudonyme d'Albert Glatigny (Vicaire VII, pp. 782-83 - Pia, p. 478).

"L'ouvrage, d'abord paru en 1864, rassemble des textes représentés en privé au cours de l'année 1862 dans un local situé aux Batignolles, rue de la Santé. Elle contient les mêmes pièces, plus quelques documents les concernant, ainsi qu'une amusante Histoire du Théâtre érotique de la rue de la Santé, dans laquelle sont révélés les noms des auteurs que l'édition de 1864 ne désignait que par des métaphores parfois difficile à saisir.

Il contient les pièces suivantes : La Grisette et l'étudiant -Le dernier jour d'un condamné - Les jeux de l'amour et du bazar - Un caprice - Scapin maquereau - La grande symphonie des punaises - Signe d'argent - Le bout d'l'an



de la noce.

Ce sont des pièces érotiques voire pornographiques pour plusieurs d'entres elles. Elles ont été représentées en privé en 1862 dans un local situé aux Batignolles".

RUSSIE

BID

THE TABLE OF THE T

30. **CUSTINE** (**Marquis de**). La RUSSIE en 1839. *Bruxelles, Wouters et Cie, 1843*. 4 tomes en 2 vol. in-8 de 231 pp., 222 pp. et 199 pp., 212 pp.; demi-basane racinée à petits coins de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre (deux mors fendus, une coiffe frottée). 500,00 €

Première contrefaçon de cette brillante analyse des mœurs et coutumes de cet Empire.

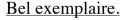
"Chef-d'œuvre prophétique" (En Français dans le Texte 262 - Vicaire II, 1090).

Bon exemplaire.

31. **DELESSERT** (**Eugène**). Voyages dans les deux Océans : Atlantique et Pacifique (1844 à 1847). Brésil - Etats-Unis - cap de Bonne-Espérance - Nouvelle-Hollande - Nouvelle-Zélande - Tahiti - Philippines - Chine -

Java - Indes Orientales - Egypte. *Paris, Franck, 1848*. In-4 de 4 ff.n.ch. 326 pp.; demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs richement orné, tranches dorées. 500,00 €

Ouvrage agrémenté de 16 planches hors-texte, de nombreuses illustrations dans le texte, <u>d'un plan replié de la baie de Papeete</u>, <u>d'une carte de Tahiti et d'une grande carte repliée de l'itinéraire de l'auteur</u> (O'Reilly & Reitman, Tahiti, 1073 - Borba de Moraes I, p. 253 - Sabin 19429 - Chadenat 2083).





32. **DIXON** (Capitaine George). Voyage autour du Monde, et principalement à la Côte Nord-Ouest de l'Amérique, fait en 1785, 1786, 1787 et 1788, à bord du King-George et de la Queen-Charlotte, par les Capitaines Portlock et Dixon. Dédié, par permission, à Sir Joseph Banks, Baronet. Traduit de l'Anglois, par M. Lebas. *Paris, Maradan*, 1789. 2 vol. in-8 de 3 ff.n.ch. 581 pp. et 2 ff.n.ch. 292 pp., basane fauve

marbrée de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches rouges

(restauration aux coiffes et mors).

1 500.00 €

Edition originale de la traduction de l'anglais due à P. L. Lebas, parue simultanément in-4 et en deux volumes in-8.

Ouvrage orné d'une grande carte, de 21 planches gravées sur cuivre et de 23 tableaux le tout replié.

"Relation principalement constituée des quarante-neuf lettres adressées par William Beresford à son ami Hamlen, lettres écrites à bord du Queen Charlotte. Elles furent publiées par Dixon qui ajouta une introduction et deux suppléments : un concerne l'histoire naturelle, l'autre les tables nautiques" (Boucher de la Richarderie I, pp. 147-48 - Sabin 64391).

L'expédition menée par Dixon avait, d'abord, un but commercial : commanditée par le roi George III et sous l'égide de la Sound Company, elle avait pour mission la création d'établissements sur la côte nord-ouest de l'Amérique dévolus au commerce

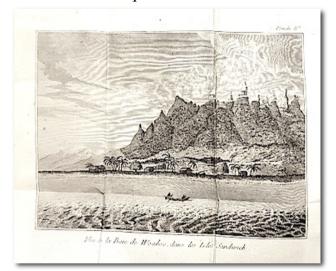
de la fourrure.

Elle eut cependant des répercussions bien plus importantes, notamment en ce qui regarde la connaissance de l'histoire naturelle de la côte nord-ouest du Pacifique.

Par ailleurs, Dixon fit connaître les îles de la Reine Charlotte, aujourd'hui canadiennes.

Forbes souligne combien la relation est importante en ce qui regarde Hawaï.

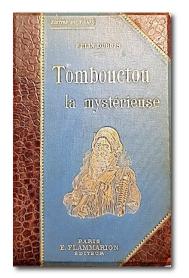
Bon exemplaire.



33. **DUBEUX** (**Louis**). La PERSE. *Paris*, *Firmin Didot*, *1841*. In-8 de 2 ff.n.ch. 491 pp.; demi-veau de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches marbrées. 250,00 €

Collection: L'Univers - Histoire et description de tous les peuples.

Ouvrage orné de deux cartes repliées et de 86 planches hors texte. Bel exemplaire malgré des rousseurs éparses.



34. **DUBOIS** (**Felix**). TOMBOUCTOU la mystérieuse. *Paris*, *Flammarion*, *1897*. In-8 de 4 ff.n.ch. 420 pp. ; demichagrin à coins éditeur, dos et plats ornés, tête dorée, couverture illustrée conservée. 250,00 €

Edition originale du "Figaro".

Ouvrage illustré de nombreuses gravures uniquement exécutées d'après les photographies de l'auteur et de M. J. Drilhon, Commissaire de Marine.

Bon exemplaire.

35. **DU CHESNE (Pére André).** Les Antiquitez et recherches de la grandeur et majesté des Roys de France.

Divisées en trois livres : le premier, de la Religion, foy, Vaillance ... le second, des Habillements royaux et cérémonies ... le troisième, de la Cour et suite royalle ... *Paris, Jean Petit-Pas, 1609*. Petit in-8 de 12 ff.n.ch 716 pp. 20 ff.n.ch., plein maroquin rouge, dos à nerfs orné de caissons frappés à froid, filets sur les plats, dentelle intérieure, tranches dorées (reliure du XIXème siècle). 900,00 €

Edition originale ornée d'un beau titre-frontispice gravé en taille-douce. Bel exemplaire.

36. **FORBIN** (**Comte de**). SOUVENIRS de la SICILE. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1823. Grand in-8 de 2 ff.n.ch. XX 394 pp. 1 f.n.ch., demi-veau cerise de l'époque, dos lisse orné, pièces de titre, tranches marbrées. 400,00 €

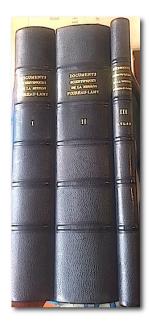
Très bon exemplaire de cette édition originale.

Ouvrage orné d'un frontispice dessiné par l'auteur, gravé par Lemaitre, de vignettes dans le texte et de deux feuillets de musique notée hors texte. Rousseurs éparses.

37. **FOUREAU** (**F.**). Documents Scientifiques de la Mission Saharienne : Mission FOUREAU-LAMY. D'Alger au Congo par le Tchad. *Paris*, *Masson*, 1903-05. 3 vol. in-4 de 2 ff.n.ch. 551 pp. 1 f.n.ch. (table) , 2 ff.n.ch. de 555 à 1210 pp. et atlas; demi-chagrin de l'époque, dos à 5 nerfs, couverture conservée.

2 000,00 €

Publication de la Société de Géographie qui reçue une médaille d'or.



Cette expédition hybride eut un retentissement considérable sur le double plan politique et scientifique, donnant une connaissance approfondie du désert (Numa Broc : Afrique, pp. 149-150).

Ouvrage orné de 428 reproductions photographiques incorporées dans le texte, de XXX planches et cartes hors texte dans les volumes de texte.

Atlas dressé par le Capitaine Verlet-Hanus contenant le tableau d'assemblage des planches de l'itinéraire général et 16 grandes cartes repliées en couleurs.

Bon exemplaire de ce rare ensemble.

38. **GALLOIS** (**Eugène**). Promenade en Russie : Varsovie, Saint-Pétersbourg, Moscou, Nijni-Novgorod, Kieff. *Lille*, *Danel*, *1896*. In-8 de 52 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs. 300,00 €

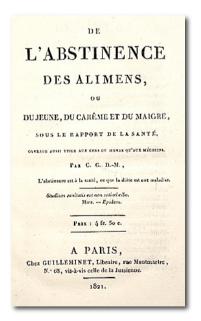
Publication de la Société de géographie de Lille. Ouvrage orné de reproductions photographiques et de croquis dans le texte.

39. [GARDETON (César) & GIRAUDY (CHARLES-FRANÇOIS-SIMON)]. De l'Abstinence des ALIMENS, ou du Jeûne, du Carême et du Maigre sous le rapport de la Santé. *Paris, Guilleminet, 1821*. In-8 de XVI 274 pp., demi-veau de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre, tranches marbrées. 350,00 €

Edition originale (Vicaire p. 384).

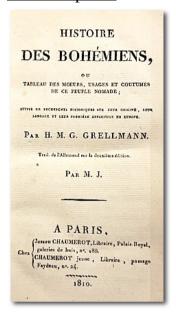
L'auteur était médecin, publiciste et critique musical et gastronomique.

Bel exemplaire.



40. **GAUTIER** (**Théophile**). Emaux et Camées. *Paris*, *Charpentier et Cie*, 1872. In-12 de 2 ff.n.ch. 228 pp., demi-maroquin à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture imprimée conservée. 200,00 €

Edition définitive de 47 poèmes (Vicaire III, 911 - Clouzot 128). Portrait-médaillon de l'auteur en frontispice, gravé à l'eau-forte par Jacquemart. Bel exemplaire.



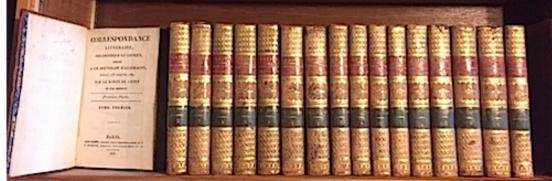
41. **GRELLMANN** (**H. M. G.**). Histoire des BOHÉMIENS, ou tableau des mœurs, usages et coutumes de ce peuple nomade; Suivie de recherches historiques sur leur origine, leur langage et leur première apparition en Europe. *Paris, Chaumerot, 1810*. In-8 de 2 ff.n.ch. 354 pp., demi-maroquin grain long de l'époque, dos lisse orné, roulette dorée sur les plats. 500,00 €

Ouvrage fondamental sur l'origine indienne des Tsiganes, traduit en français en 1788.

Seconde édition française traduite sur la seconde édition allemande de 1787.

Bel exemplaire de cet ouvrage où l'on trouve entre les pages 287 et 311, un dictionnaire comparatif entre le Bohémien, l'Hindou et le Français.

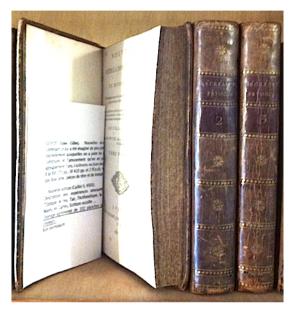
42. **GRIMM** (**Baron de**) & **DIDEROT** (**Denis**). CORRESPONDANCE Littéraire, Philosophique et Critique, adressée à un Souverain d'Allemagne par le Baron de Grimm et par Diderot. *Paris, Longchamps, Buisson, 1813-14*. 17 vol. in 8 de 2 ff.n.ch. 509 pp., 2 ff.n.ch. 478 pp., 2 ff.n.ch. 550 pp., 2 ff.n.ch. 571 pp., 2 ff.n.ch. 564 pp., 2 ff.n.ch. 559 pp., 2 ff.n.ch. XII 515 pp., 2 ff.n.ch. 526 pp., 2 ff.n.ch. 440 pp., 2 ff.n.ch. 394 pp., 2 ff.n.ch. 397 pp., 2 ff.n.ch. IV 512 pp., 2 ff.n.ch. 557 pp., 2 ff.n.ch. 574 pp., 2 ff.n.ch. 694 pp., 2 ff.n.ch. 699 pp. et 2 ff.n.ch. V 1 f.n.ch. 424 pp., basane fauve de l'époque, dos lisse orné, pièces de titre et de ttomaison, tranches marbrées (accrocs à quelques coiffes avec petites restaurations). 1 000,00 €



<u>Première partie</u>: depuis 1753 jusqu'en 1769 (6 volumes). <u>Seconde partie</u>: depuis 1770 jusqu'en 1782 (5 volumes). <u>Troisième et dernière partie</u>: pendant une partie des années 1775-1776, et pendant les années 1782 à 1790 inclusivement (5 volumes).

Supplément à la Correspondance littéraire de MM. Grimm et Diderot.

Bon exemplaire complet (Cioranescu XVIIIème, 32478-82 - Brunet II, 1740).



43. **GUYOT** (**Edme Gilles**). Nouvelles récréations physiques et mathématiques contenant ce qui a été imaginé de plus précieux dans ce genre et qui se découvre journellement auxquelles on a joint les causes, leurs effets, la manière de les construire, et

l'amusement qu'on en peut tirer pour étonner et surprendre agréablement. Paris, A la librairie, rue Saint-André des

Arcs, An VII-VIII (1799-1800). 3 vol. in-8 de XVI 375 pp., VI 410 pp. et 2 ff.n.ch. 408 pp., veau fauve raciné de l'époque, dos lisse orné, pièces de titre et de tomaison, tranches jaspées. 1 450,00 €



Nouvelle édition (Caillet II, 4900).

Description des expériences amusantes faites avec l'Aimant, l'Electricité, l'Optique, le Feu, l'air, l'Arithmétique, la Mécanique, les Nombres, Adresse des Mains, les Cartes, Ecriture occulte ...

Ouvrage agrémenté de 102 planches gravées hors-texte en couleurs (sauf 4). Bon exemplaire.

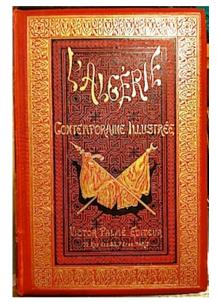
44. **HAYET** (**Armand**). Chansons de Bord, recueillies et présentées par le Capitaine au long cours, harmonisées par Charles Bredon. *Paris*, *EOS*, 1927. In-4 broché de 2 ff.n.ch. 145 pp. 2 ff.n.ch.; couverture illustrée. 50,00 €

Edition originale numérotée sur velin Navarre (1/1500), illustrée de 14 dessins originaux d'André Lhote.

45. **HAYET** (**Armand**). Chansons des ILES, recueillies et présentées par le Capitaine au long cours, harmonisation de Charles Bredon. *Paris*, *Denoël*, 1957. In-4 de 222 pp., couverture illustrée. 50,00 €

Edition originale numérotée sur héliona (1/2000), illustrations de Marianne Clouzot

46. **HAYET (Armand).** Dictons, tirades et chansons des anciens de la Voile. *Paris*, *Denoël et Steele*, 1934. In-4 broché de 197 pp.; couverture illustrée. 50,00 €



Vignettes dans le texte.

47. **HERBERT** (Lady). L'ALGERIE contemporaine Illustrée. *Paris, Victor Palmé, sans date* [1881]. In-8 de 4 ff.n.ch. 359 pp., cartonnage éditeur de l'époque, plats et dos richement ornés, tranches dorées.

350,00 €

Edition originale (Playfair, Algeria, 3218). Oran et Tlemcen. Milianah - Teniet-El-Had et Blidah - Alger - Cherchell et Tizi-Ouzou - Constantine et sa région - Gouvernement français en Algérie - Tunis et Carthage.

Ouvrage orné d'une carte, de nombreuses illustrations dans le texte et de 4 hors texte en couleurs.

<u>Très bel exemplaire</u>.

48. **HERSCHER** (**Ernest**). Souvenirs du PARIS d'hier. 25 eaux-fortes originales de E. Herscher avec notices explicatives. Préface de J. Guiffrey. *Paris, Société de Propagation des Livres d'Art, 1911*. In-folio en feuilles de 2 ff.n.ch. VII 2 ff.n.ch. 25 ff.n.ch. sous serpentes avec texte imprimé, chemise cartonnée à rabats (lacets absents, rabats défraichis). 600,00 €

Album de 25 eaux-fortes en noir (Rue Saint-Bon, Hôtel de Sens, Rue Mouffetard, Place Maubert, Quai de Passy, Rue du Mont-Cenis, Rue de Seine ...).





Belles et fraiches épreuves des planches.

Ouvrage tiré à 510 exemplaires numérotés. Un des 500 sur vergé (n° 356).

"Artiste éclectique, Herscher a été dessinateur, graveur, décorateur et créateur de tapisseries, mais aussi architecte et inspecteur des bâtiments civils.

Membre du groupe « Nouveau

Paris », il publie dans la Revue de l'art ancien et moderne des vues gravées du vieux Paris . Herscher a été membre de la Société des Peintres Graveurs Français et du comité du Salon d'Automne".



49. **HOFFBAUER** (**M. F.).** PARIS à travers les Ages, aspects successifs des monuments et quartiers historiques de Paris, depuis le XIII ème siècle jusqu'à nos jours, fidèlement restitués d'après des documents authentiques. *Paris, Firmin Didot, 1875-82*. 2 vols in-folio de 2 ff.n.ch. VI 1 f.n.ch. 56 pp., 72 pp., 68 pp., 44 pp., 64 pp., 75 pp., 52 pp. et 4 ff.n.ch. 48 pp;, 55 pp., 60 pp., 59

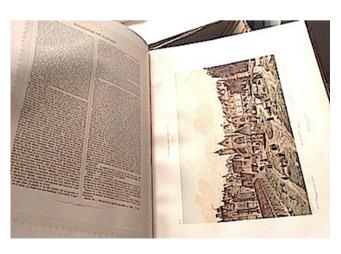
pp., 44 pp., 76 pp., 56 pp.; demi-maroquin rouge à coins de l'époque, dos à nerfs richement orné, tête dorée. 1 250,00 €

Edition originale (Mareuse 12139 - Lacombe 870 - Vicaire VI, 370-74).

Ouvrage illustré de 92 planches horstexte, dont 68 en chromolithographies et de 764 figures dans le texte.

Le texte est composé d'articles d'É. Drumont, E. Fournier, Paul Lacroix, A. Lenoir, L.M. Tisserand, etc ...

Bel exemplaire entièrement monté sur onglets.



50. **HUC** (**Père**). SOUVENIRS d'un Voyage dans la TARTARIE, le THIBET et la CHINE pendant les années 1844, 1845 et 1846. *Paris*, *Lib. de Gaume frères*, 1857. 2 vol. in-8 de XV 430 pp. et 2 ff.n.ch. 524 pp.; demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné de caissons frappés à froid, premiers plats armoriés. 300,00 €

Troisième édition (Cordier : Bibliot. Sinica 2119 pour l'originale). Bon exemplaire orné d'une grande carte repliée.

51. **HURET** (**Jules**). En Argentine. De Buenos-Aires au Gran Chaco. *Paris*, *Fasquelle*, 1911. In-12 de 2 ff.n.ch. 529 pp., demi-percaline à coins de l'époque, dos lisse fileté, pièce de titre, couverture imprimée conservée. 90,00 €

Première édition.

Joint dans la même reliure :

- **HURET** (**Jules**). De La Plata à la cordillère des Andes. *Paris*, *Fasquelle*, *1913*. In-12 de 2 ff.n.ch. 546 pp., demi-percaline à coins de l'époque, dos lisse fileté, pièce de titre, couverture imprimée conservée.

Première édition. Carte repliée de la République d'Argentine.

52. **JANIN** (**Jean de COMBE-BLANCHE**). Mémoires et Observations anatomiques, physiologiques et physiques sur l'OEIL et sur les maladies qui affectent cet organe, avec un précis des opérations et des remèdes qu'on doit pratiquer pour les guérir. *Lyon*, *Paris*, *Perisse*, *Didot*, *1772*. In-8 de XL 474 pp. 3 ff.n.ch., veau brun granité de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre, dentelle dorée en encadrement sur les plats, roulette

Edition originale.

intérieure, tranches dorées.

Exemplaire imprimé sur papier vergé fort.

L'auteur, chirurgien oculiste, livre des observations sur les principales affections de l'oeil : voies lacrymales, décollement de l'iris, cataracte, etc.

500,00 €

Vignette allégorique en tête de la dédicace à M. de Flesselles.

"livre fondamental contenant un récit des premières expériences avec des lunettes de couleurs complémentaires devant les deux yeux (Hirsch)

et a noté le besoin de verre convexe pour permettre de voir des objets éloignés. En fin d'ouvrage figure le premier récit publié sur l'hypermétropie " (Blake 234 - Wellcome III, 345 - Waller 5116).



53. **JURIEN DE LA GRAVIERE** (Capitaine E.). Guerres Maritimes sous la République et l'Empire. *Paris, Charpentier, 1847.* 2 tomes en un vol. in-12 de 2 ff.n.ch. 328 pp. et 2 ff.n.ch. 312 pp.; demi-chagrin de l'époque, dos à faux nerfs fileté. 200,00 €

Edition originale ornée de 9 plans dépliants de batailles navales, dressés et gravés par Dufour (Polak 4803).

Envoi autographe signé.

Bon exemplaire malgré des rousseurs éparses.

54. **KERGUELEN TREMAREC** (**Yves-J. de**). Relation d'un Voyage dans la Mer du NORD, aux côtes d'Islande, du Groenland, de Ferro, de Schettland, des Orcades & de Norvège; Fait en 1767 & 1768. *Amsterdam, Leipzig, Arkstée & Merkus, 1772*. In-4 de VIII 220 pp.; demi-veau fauve contemporain, dos à nerfs orné, pièce de titre de maroquin rouge. 1 800,00 €

Edition ornée de 18 cartes et planches gravées hors texte.

L'auteur reçu en 1767, le commandement de la Frégate "la Folle", destinée à protéger et encourager la Pêche à la Morue sur les côtes d'Islande. Ce récit donne une description, s'accordant sur tous les points avec les relations

que donnérent plus tard, Povelsen, Olassen et Troil. Dans sa relation se trouvent même des notions précieuses sur ce fameux cristal de roche qui a la propriété de doubler tous les objets qu'on regarde à travers.

RELATION
D'UN VOYAGE
DANS LA MER DU NORD,

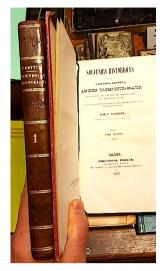
Aux Côtes d'Illande, du Groenland, de Ferro,
de Schettland; des Orcades & de Norwége;
Fait en 1767. & 1768.

PAR M. DE KERGUELEN TREMAREC.

Lintenant des Vaiffense du Roi, de l'Académie Royale de Marine, Commandant les Frégate la Folle & l'Hirvadelle.

Ouvrage enrichi de Planches.

L'importance de cette mission, sont les directions que Kerguelen y donne aux marins, sur la manière de naviguer de l'Islande vers la Norvège, sans y faire naufrage (Sabin 37616 - Boucher de la Richarderie I, p. 380). Bon exemplaire.



55. **KRETTLY** (Capitaine). SOUVENIRS Historiques du capitaine Krettly, ancien Trompette-Major, des guerres d'Italie, d'Égypte et des chasseurs à cheval de la Garde Impériale, etc... devant fournir quelques documents importants aux écrivains qui feront l'histoire du Midi pendant les "Cents Jours", par F. Grandin. *Paris*, *Berlandier*, *1839*. 2 vol. in-8 de 382 pp. 1 f.n.ch. (errata) et 384 pp.; demi-veau rouge de l'époque, dos lisse orné et fileté. 500,00 €

Edition originale (Tulard 785).

Voyage de Bonaparte à Suez, Campagne de Syrie, prise de jaffa, siège de Saint-Jean d'Acre, Bataille de Mont-Thabor et d'Aboukir (De Meulenaere p. 120).

Très bon exemplaire.

56. **LAFORET Guillaume**). Li Ferigoulo. Sant-Gilenco. *Avignon, Roumanille, 1909*. Petit in-8 de 3 ff.n.ch. 289 pp., plein maroquin olive de l'époque, plat supérieur à décor mosaïqué, dos à nerfs avec titre doré (insolé), dentelle intérieure, tranches dorées, couverture de parchemin conservée (reliure de Charles de Samblanx). 300,00 €

Edition originale de ce recueil de poésie bilingue, provençal et français, écrit par Guillaume Laforêt (1877-1937), disciple de Frédéric Mistral et membre du Félibrige.

Un des rarissimes exemplaires imprimés sur Chine (n°2). Texte en provençal avec en regard la traduction française Envoi autographe signé de l'auteur.



57. LANNOY (Charles de) & VANDER LINDEN (Herman). Histoire de l'Expansion Coloniale des peuples européens. Portugal et Espagne (jusqu'au début du XIXème). Bruxelles, Lamertin, 1907. In-8 de VI 1 f.n.ch. 451 pp., plein chagrin de l'époque, dos à nerfs orné avec monogramme couronné, plats décorés avec armes centrales (Belgique), tranches dorées. 200,00 €

4 grandes cartes repliées en fin d'ouvrage. <u>Très bel exemplaire.</u>

58. **LAZARE** (**Felix et Louis**). Dictionnaire administratif et historique des Rues de PARIS et de ses Monuments. *Paris*, *Auteur*, *1844*. In-4 de VIII 702 pp., demi-basane romantique de l'époque, dos lisse orné (légèrement frotté). 150,00 €

Bon exemplaire de cette édition originale (Lacombe, 1412 - Mareuse, 1726).

59. **LESCALLIER (Baron).** Bases de l'administration maritime, ou projet pour l'amélioration de cette partie, proposé au gouvernement. *Paris, Firmin Didot, 1819*. In-8 de 2 ff.n.ch. VI 120 pp. 1 f.n.ch. (table), demi-basane de l'époque, dos lisse fileté, pièce de titre, tranches rouges. 600,00 €

SEUL PARTI A PRENDRE

A L'ÉGARD DE

SAINT-DOMINGUE.

COSE DELAUNAY OF PELICIER, AMERICA, AV PALLIS-ROYAL

par le 9 al vincent.

Edition originale.

Relié à la suite :

- [VINCENT (Général)]. Du seul parti à prendre à l'égard de Saint-Domingue. *Paris*, *Delaunay et Pélicier*, *1819*. In-8 de 1 f.n.ch. (titre) 62 pp. Rare.
- **GIRAUD** (**P. F. F. J.**). Mémoire sur la colonie de la Guiane française et sur les avantages politiques et commerciaux de sa possession. Rédigé sur les notes d'un colon (Vidal). *Paris*, *Charles*, *an XII -1804*. In-8 de 67 pp.

Rare.

Bon exemplaire provenant de la bibliothèque de M. Laussat (ex-libris), ancien préfet de Martinique et de Guyane.

60. **LESOURD** (**Paul**). La Butte sacrée. MONTMARTRE des origines au XXème siècle. *Paris*, *Editions SPES*, 1937. In-4 de 523 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs, couverture illustrée conservée. 200,00 €

Nombreuses illustrations dans le texte <u>Très bon exemplaire.</u>

61. LESSON (René-Primevère).

- Histoire Naturelle des OISEAUX-MOUCHES.
- Histoire Naturelle des COLIBRIS, suivie d'un supplément à l'histoire naturelle des Oiseaux-Mouches.



- Histoire Naturelle des OISEAUX de PARADIS et des Épimaques.

-Les TROCHILIDÉES ou les Colibris et les Oiseaux-Mouches, suivis d'un index général, dans lequel sont décrites et classées méthodiquement toutes les races et espèces du genre Trochilus. *Paris*, *Arthus Bertrand*, *s.d.*(1829-33). 4 vol. in-8 de XLVI 233 pp., X 196 pp., VII 248 pp. et 2

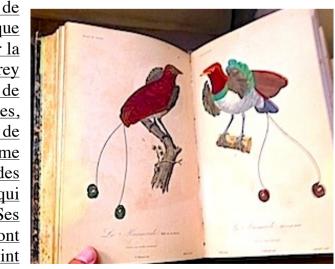
ff.n.ch. IV XLIII 171 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné. 6 500,00 €



Réunion de ces 4 ouvrages sur les Oiseaux, illustrés respectivement de 86, 66, 43 (dont trois double, deux bis et une ter) et 66 planches d'après les dessins de Prêtre et Bévalet, tirées en couleurs, et finement peintes à la main par Rémond (Ronsil : Bibliographie Ornithologique Française 1774 - Brunet III, p. 1017 - Nissen IVB, 547, 548, 549 et 550).

Une des monographies les plus complètes, publiée sur les Oiseaux Exotiques étudiés dans leur habitat naturel lors du voyage autour du Monde entrepris par Lesson à bord de "La

1822 à 1825, où il embarqua en tant que chirurgien en second pour accompagner la circumnavigation scientifique de Duperrey en 1822-1825, chargé des instructions de Cuvier sur les buts botaniques, entomologiques et zoologiques l'expédition. En 1831 il publie une somme importante d'ornithologie, répertoriant des milliers d'oiseaux, richement illustrée, qui fera autorité pendant des décennies. Ses travaux sur les oiseaux-mouches ne sont pas moins considérables : Lesson parvint





en effet à décrire plus de 100 espèces d'oiseaux-mouches, sur les 330 connues aujourd'hui.

Très bon exemplaire. Rousseurs éparses.

62. **LUCAS** (**Paul**). VOYAGE du sieur Paul Lucas, fait en M. DCCXIV &c. Par ordre de LOUIS XIV, dans la Turquie, l'Asie, Sourie, Palestine, Haute et Basse

Egypte, &c... Rouen, Machuel, 1724. 3 vol. in-12 de 13 ff.n.ch. 384 pp. 4 ff.n.ch., 1 f.n.ch. 384 pp. 4 ff.n.ch. et 1 f.n.ch. 345 pp. 4 ff.n.ch., Veau brun moucheté de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches rouges (deux coiffes usées, un coin émoussé). 1 800,00 €

Nouvelle édition.

"Aventurier et marchand français, Paul Lucas fit un voyage en Orient en 1698 de rechercher afin pierres précieuses destinées au commerce vénitien. Il acquit également monnaies et des médailles qu'il rapporta en France. Celles-ci vinrent enrichir les collections Cabinet du Royal. Il fut nommé alors antiquaire du Roi



commença une série de voyages en Moyen-Orient et en Afrique pour compléter ces dernières".

Relation de son dernier voyage effectué de 1714 à 1717 dans lequel Lucas fait une description des monuments étranges ou peu connus de ces contrées.

Ouvrage orné de deux cartes repliées et de 32 planches gravées hors-texte dont certaines repliées.

Très bon exemplaire malgré les usures du temps.

63. **LYALL** (**Robert**). Notice sur l'organisation, l'administration et l'état présent des colonies militaires de la Russie, avec un appendice contenant diverses notions statistiques, etc. Traduite de l'anglais et suivie d'observations sur les résultats probables de l'établissement de ces colonies par C. J. Ferry. *Paris*, *Anselin et Pochard*, 1825. In-8 broché de VIII 63 pp., couverture imprimée de l'époque.

500,00 €

Première édition française

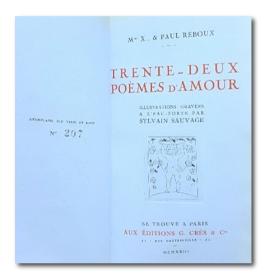
Réduction des frais militaires en établissant des soldats chez les paysans et construire des villages en leur affectant des terres à cultiver.

Ouvrage orné d'un tableau replié de la population de l'Empire de Russie.

64. **Madame X & REBOUX (Paul).** Trentedeux Poèmes d'amour. Illustrations gravées à l'eau-forte par Sylvain Sauvage. *Paris*, *Editions G*. *Crès & Cie*, 1923. In-12 de 2 ff.n.ch. XI 131 pp. 1 f.n.ch., demi-maroquin à coins de l'époque, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (reliure de Bernasconi). 250,00 €

<u>Un des 110 exemplaires numérotés sur vélin</u> bleu (n° 207).

36 eaux-fortes originales de Sylvain Sauvage, dont 2 vignettes (respectivement sur la couverture et la page de titre) in-texte.

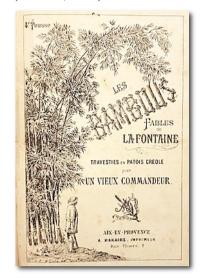


65. **MALLET DU PAN (Jacques).** Mémoires et Correspondance de Mallet du Pan pour servir à l'histoire de la Révolution Française, recueillis et mis en ordre par A. Sayous. *Paris, Amyot et Cherbuliez, 1851*. 2 vol. in-8 de 2 ff.n.ch. XII 464 pp. et 2 ff.n.ch. 512 pp. 1 f.n.ch. (errata), demi-veau blond de l'époque, dos à nerfs filetés (un mors fendu sur 5cm et petits manque de cuir sur deux mors du tome I), pièces de titre et de tomaison (mouillure au dos du tome II). 200,00 €

Rare édition originale de ces "Mémoires" tirées du Journal intime du grand publiciste suisse devenu diplomate, Jacques Mallet du Pan (1749-1800). Il fut depuis Berne l'informateur politique de l'Empereur, du roi de Prusse, de la Cour du Portugal. Lors de la publication, Sainte-Beuve, dans ses "Causeries du Lundi" (tome IV), loua l'exceptionnelle sagesse politique de Mallet du Pan.

"Mallet du Pan n'a pas rédigé de véritables souvenirs. Il a tenu un journal intime durant son séjour à Paris. C'est de ce dernier et surtout de ses très nombreux écrits politiques que s'est servi Sayous. Cet ouvrage n'en est pas moins d'une grande

importance, car le jugement de Mallet du Pan était d'une sûreté exceptionnelle" (Fierro, 941).



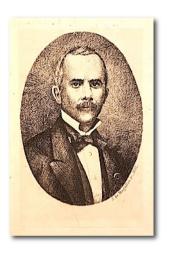
66. [MARBOT (F.-A.)]. Les BAMBOUS. Fables de La Fontaine travesties en "Patois Créole", par un vieux Commandeur (François-Achille Marbot). Aix-en-Provence, Makaire, sans date [1885]. In-8 de 2 ff.n.ch. XIX 2 ff.n.ch. 134 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs fileté. 450,00 €

Quatrième édition enrichie d'une notice biographique de l'auteur, donnant une transcription des fables en patois créole de la Martinique.

Portrait de l'auteur en frontispice, gravé par J. de Magallon.

Ouvrage publié en s'inspirant des notes de l'auteur décédé en 1866, la première datant de 1846.

Très bon exemplaire avec envoi autographe signé.



67. **MAROT** (Clément). OEUVRES de MAROT, valet de chambre du Roi. *Genève*, 1781. 2 vol. in-16 de 2 ff.n.ch. 252 pp. et 2 ff.n.ch. 243 pp., plein maroquin rouge, dos à nerfs richement orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, guirlande dorée intérieure, tranches dorées (reliure de Allo). 850,00 €

Premier tirage de cette édition faussement attribuée à Cazin (Fontaine, p. 203), Ouvrage orné d'un beau portrait en frontispice d'après Holbein, gravé par Launay.

<u>Très bel exemplaire.</u>

68. **MAUGENDRE** (**Adolphe**). La SALETTE. Album composé de 8 vues dessinées d'après nature et lithographiées par A. Maugendre. Accompagné d'un Texte Descriptif Par Mr. L'ABBE ***. *Paris, Grenoble, Auteur, Merle & Cie, 1863*. In-4 de 9 ff.n.ch. (titre gravé et 8 planches) 23 pp., demi-basane filetée de l'époque.

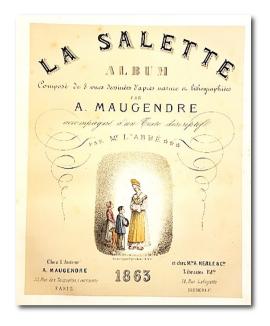
800.00 €

Album composé d'un titre et de 8 vues dessinées d'après nature et lithographiées en couleur par l'auteur.

Relation d'un voyage de Grenoble à la Salette, avec texte accompagnant les illustrations.

<u>Lithographies représentant</u>: place Grenette à Grenoble - vue du bourg de Corps - la chapelle de N. dame de Gournier - village de la Salette - Source de l'Apparition - église du couvent et monument de l'Assomption - chevet de l'église et batiments du couvent - intérieur de l'église du couvent.

Très bon exemplaire.





69. **MERINOS**] **MOUTON** (**Eugène**). Nouvelles et Fantaisies humoristiques. Première et deuxième séries. *Paris*, *Librairie Générale*, *1872-76*. 2 vol. in-8 de 2 ff.n.ch. 234 pp. 1 f.n.ch. et 2 ff.n.ch. 288 pp. 1 f.n.ch., demi-maroquin de l'époque, dos à nerfs (monogramme en queue), tête dorée (reliure de Petit). 200,00 €

Edition originale (Vicaire V, p. 1163).

"Le meilleur humoriste fantastique de la seconde moitié du XIXème siècle, qu'on peut tenir pour un des principaux précurseurs de l'humour noir moderne".

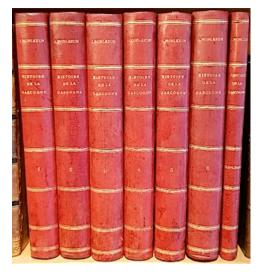
Bel exemplaire.

70. **MOLIERE.** OEUVRES. *Amsterdam*, *Leipzig*, *Arkstée & Merkus*, *1765*. 6 vol. in 12 de 3 ff.n.ch. XCIV 254 pp., 2 ff.n.ch. 336 pp., 2 ff.n.ch. 392 pp., 2 ff.n.ch. 356 pp., 2 ff.n.ch. 364 pp. et 2 ff.n.ch. 402 pp., veau granité de l'époque, dos lisse fileté, pièces de titre et de tomaison, tranches marbrées. 400,00 €

Nouvelle édition augmentée de la vie de Molière et des remarques de Voltaire, qui paraissent ici pour la première fois.

Ouvrage orné d'un frontispice de Frankendaal, d'un portrait de l'auteur par Punt et de 32 figures légendées hors -texte.

Bon exemplaire.



71. **MONLEZUN** (**Jean-Justin**). Histoire de la GASCOGNE depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Auch, Portes, Brun, 1846-49 et 1850.* 7 vol. in-8 de 3 ff.n.ch. VIII 448 pp., 500 pp., 1 f.n.ch. 507pp., 2 ff.n.ch. 467 pp., 2 ff.n.ch. 491 pp., 2 ff.n.ch. 495 pp. et 1 f.n.ch. paginé de 483 à 674 1 f.n.ch. (table), demi-basane rouge de l'époque, dos lisse fileté. 650,00 €

Edition originale.

Ouvrage bien complet du "Supplément" relié dans la même reliure.

Très bon exemplaire.

72. **NERON (Marie-Louise) & JEAN-BERNARD.** Le Voyage en RUSSIE du Président Loubet - Mai 1902. *Paris, Juven, 1902*. In-4 de 2 ff.n.ch. 207 pp., cartonnage de l'époque, plats à décor, dos lisse orné, tranches dorées (Reliure de Souze). 120,00 €

<u>Illustrations d'après les photographies de M. Louis Piston.</u> Bel exemplaire.

73. **PAASCH** (**Capt H.**). De la QUILLE à la POMME du MAT. *Paris*, *Challamel*, 1908. In-4 oblong de 4 ff.n.ch. 803 pp. 109 feuillets (planches) 109 feuillets (texte explicatif) CLXXXV (traductions), demichagrin éditeur, dos à nerfs fileté, titre gravé sur le premier plat. 200,00 €

4ème édition.

Dictionnaire de MARINE : Anglais-Français-Allemand-Espagnol-Italien. Bel exemplaire.



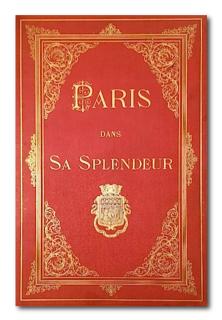
74. **[PARIS].** Description de la ville de Paris au XVème siècle par Guillebert de Metz, publiée pour la première fois d'après le manuscrit unique par M. Le Roux de Lincy. *Paris*, *Aubry*, *1855*. In-12 de 4 ff.n.ch. LIV 104 pp., maroquin rouge de

l'époque, dos à nerfs orné d'un monogramme, triple filet doré en encadrement sur les plats, roulette intérieure, tranches dorées (reliure de Ottmann-Duplanil).

300.00 €

Le trésor des pièces rares ou inédites.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque du Comte Léon de Laborde. Un des 225 numérotés sur Vergé avec signature de l'auteur.



75. **[PARIS].** PARIS dans sa SPLENDEUR. Monuments, Vues, Scènes Historiques, Description et Histoire. *Paris, Charpentier*, *1863*. 3 vol. in-folio de 2 ff.n.ch. XII 1 f.n.ch. 122 pp., 3 ff.n.ch. 76 pp. 1 f.n.ch. 44 pp. 1 f.n.ch. 24 pp. 1 f.n.ch. 22 pp. 1 f.n.ch. 36 pp. 1 f.n.ch. 26 pp. et 4 ff.n.ch. 76 pp. 1 f.n.ch. 80 pp. 1 f.n.ch. 34 pp. 1 f.n.ch. (tables des gravures et vignettes), demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs richement ornés, plats ornés d'un bel encadrement doré aux armes de la ville de Paris. 2 000,00 €

Dessins et lithographies par Philippe Benoist, pour le plus grand nombre et avec l'aide de la photographie; Jules Arnout, Bachelier, A. Bayot, Félix Benoist, Chapuy, Eug. Ciceri, Hubert Clerget, Dauzats, Jules

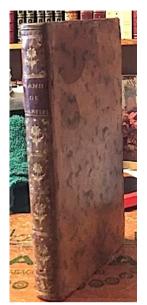
David, Fichot, Jules Gaildrau, Guérard, J. Jacottet, Gustave Janet, Hippolyte Lalaisse, Aug. Mathieu, Sabatier, etc ...

Vignettes de Félix Benoist et Catenacci, exécutées sur bois par les premiers graveurs. Texte par MM. Audiganne, P. Bailly, Eugène Carissan, A. Darcel, Louis Enault, Victor Fournel, Edouard Fournier, Amédée Gabourd, J. de Gaulle, Eugène de La Gournerie, F. de Guilhermy, L. Lacour, Lassus, Albert Lenoir, F. lock, Le Roux de Lincy, Viollet le Duc, etc ...

Magnifique ouvrage sur Paris, agrémenté de nombreuses vignettes gravées sur bois dans le texte et de 100 belles lithographies hors texte sur fond teinté, certaines réhaussées en couleurs, par Arnout, Bayot, Benoist, Ciceri, Fichot, Gaildreau, Sabatier, etc...

Bel exemplaire malgré des rousseurs éparses.

76. **[PERRINET d'ORVAL (Jean-Charles)].** Manuel de l'ARTIFICIER. *Paris, Jombert, 1757*. In-12 de 2 ff.n.ch. 4 pp. 141 pp. 1 f.n.ch., veau raciné de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. 650,00 €



Première édition en librairie en partie originale, de cet ouvrage dont la rarissime édition originale, parue à Neuchatel deux ans auparavant, à tout petit nombre.

Ouvrage illustré de 12 planches gravées en taille-douce par Hérisset et de 5 tableaux repliés.

Excellent manuel pratique qui reflète l'habileté des travaux pyrotechniques du milieu du XVIIIème siècle.

Bel exemplaire.

77. [PLAN de PARIS]. Nouveau Plan routier de la ville et

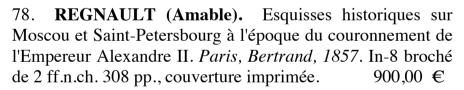
faubourg de Paris. Paris, Esnauts &

Rapilly, 1782. Feuille entoilée de 79 x 55 cm.

450,00 €

Plan replié avec renvois des rues, paroisses, monastères et hôpitaux (échelle de 500 toises).

Bel exemplaire.



Edition originale rare.

Exemplaire non coupé.

Envoi autographe signé à M. Pierre-Jules Baroche (Président du Conseil d'Etat).





79. **REINACH** (**Joseph**). Les RECIDIVISTES. *Paris*, *Charpentier*, 1882. In-12 de 2 ff.n.ch. XII 388 pp., maroquin rouge janséniste de l'époque, dos à 5 nerfs, titre doré, dentelle intérieure dorée, tranches dorées sur marbrures, premier plat de couverture conservé (reliure de Marius Michel). 800,00 €

Edition originale.

Un des 25 exemplaires numérotés sur papier de Hollande (n° 11, seul grand papier).

Envoi autographe signé de l'auteur adressé à son ami G. Simon.

"Journaliste et homme politique, l'un des dreyfusards les plus actifs, Joseph Reinach (1856-1921) dénonce la progression constante de la

récidive, ce fléau que la Révolution avait voulu détruire; la plus vaste gangrène criminelle dont la statistique historique ait jamais fait mention, bref, une marée dont il faudrait s'occuper au plus vite avant qu'elle ne menace de devenir un déluge.

Il se positionne aussi pour la relégation outre-mer de ces criminels, relégation que la loi du 27 mai 1885 promulguera.

Très bel exemplaire.





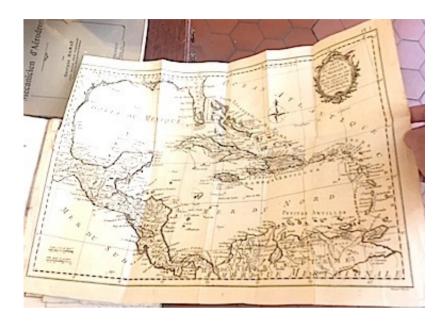
80. **ROBERTSON** (William). L'Histoire de l'AMERIQUE. *Paris*, *Panckoucke*, 1778. 2 vol. in-4 de 2 ff.n.ch. XX 540 pp. et 2 ff.n.ch. 553 pp. 1 f.n.ch., plein veau marbré de l'époque, dos à nerfs richement orné, pièces de titre et de tomaison, tranches rouges. 600,00 €

Première édition de la traduction française par Suard.

Ouvrage orné de 5 planches repliées.

« La première véritable tentative de description de la découverte, la conquête et l'établissement de l'Amérique espagnole depuis les *Decadas* de Herrera » (Brunet IV, 1333 - Brading, *The First America: The Spanish Monarchy*, 1991, p. 432).

Plats légèrement frottés. Petite tache brune angulaire au t. II. Bon exemplaire.



81. **ROLLET de l'ISLE (Charles).** Au TONKIN et dans les Mers de Chine. Souvenirs et croquis (1883-1885). *Paris, Plon-Nourrit et Cie, sans date [1886]*. Grand in-8 carré de 3 ff.n.ch. 338 pp. 1 f.n.ch., percaline éditeur à la bradel, dos lisse orné, plats décorés (reliure de Lenègre). 250,00 €

Edition originale (Cordier : Bib. Indosinica V, 2434-35). Journal de bord, relatant ses aventures.

Nombreuses illustrations in-texte en noir et en couleurs.

L'auteur, polytechnicien, puis directeur du service hydrographique de la Marine, se joignit à l'expédition de l'Amiral Courbet en mer de Chine et au Tonkin en 1883 et assiste à la prise de Hué. Il effectue sur les côtes méridionales de la Chine, à Formose et aux îles Pescadores, de nombreux relevés hydrographiques et revient en Europe en 1885.

Très bon exemplaire.

82. **SAINT-JUST.** Rapports au nom des comités de Salut Public et de Sureté générale et Décrets de la Convention Nationale, relatifs aux personnes incarcérées, des 8 et 13 ventôse, l'an II. *Paris, Imp. Nationale, an II (1794)*. In-8 broché de 23 pp. 80,00 €

2 plaquettes à pagination continue.

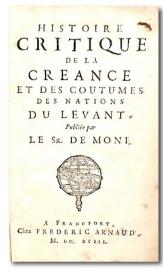
83. **SEGUR** (**Général**, **Comte de**). Histoire de NAPOLÉON et de la GRANDE ARMÉE pendant l'année 1812. *Paris*, *Bruxelles*, *Baudouin frères*, *1825*. 2 vol. in-8 de 2 ff.n.ch. 435 pp. et 2 ff.n.ch. 477 pp. 1 f.n.ch. (errata); demi-veau rouge de de l'époque, dos lisse richement orné. 250,00 €

Quatrième édition ornée d'une grande carte repliée.

Très bon exemplaire malgré des rousseurs éparses. Plats de couverture imprimée contrecollée sur la première garde.

84. **[SIMON (Richard)].** Histoire critique de la créance et des coutumes des Nations du LEVANT, publiée par le Sr de Moni. *Francfort, Frédéric Arnaud, 1693*. In-12 de 4 ff.n.ch. 229 pp. 1 f.n.ch. (table), veau brun de l'époque, dos à nerfs orné (mors fendus, coins émoussés). 400,00 €

Cet ouvrage parut pour la première fois sous le nom de S. Moni, anagramme du nom de l'auteur (Cioranescu XVIIème III, 63055 - Quérard IX, 158).



Bon exemplaire.

85. **SPANHEIM** (**Ezéchiel**). Relation de la Cour de France en 1690, publiée pour la Société de l'Histoire de France par Ch. Scheffer. *Paris*, *Renouard*, 1882. Fort in-8 de 3 ff.n.ch. LVII 462 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à 5 nerfs. 150,00 €

Bel exemplaire sur beau papier.



86. **STEVENSON** (William Bennet). Relation historique et descriptive d'un séjour de vingt ans dans l'AMERIQUE du SUD, ou Voyage en Araucanie, au Chili, au Pérou et dans la Colombie, suivie d'un précis des Révolutions des Colonies Espagnoles de l'Amérique du Sud; traduite de l'anglais de W. B. Stevenson; et augmentée de la suite des Révolutions de ces Colonies depuis 1823 jusqu'à ce jour, par Setier. *Paris, Kilian, 1826*. 3 volumes in-8 de 2 ff.n.ch. XII 390 pp., 2 ff.n.ch. VI 496 pp.et 2 ff.n.ch. 440 pp., demi-veau vert de l'époque, dos lisse orné et fileté. 1 500,00 €



Bon exemplaire de cette première édition française (Brunet VI, 21122 - Sabin, 91613 - Borba de Moraes, 839 - Palau 322476 - Chadenat 7185).

<u>Ouvrage orné de 6 planches coloriées</u> (costumes et une vue de la forteresse de Callao et de la ville de Lima) et d'une grande carte repliée dressée par Brué.

Témoignage de son séjour suivi d'un précis des révolutions des colonies espagnoles de l'Amérique du sud continué jusqu'en 1828.

87. **TERCIER** (**Général**). MEMOIRES Politiques et Militaires (1770-1816), publiés avec préface, notes et pièces justificatives par C. de La Chamonie. *Paris*, *Plon*, *Nourrit*, *1891*. In-8 de 2 ff.n.ch. XXXI 451 pp.; demi-chagrin de l'époque, dos à nerfs orné. 250,00 €

Edition originale (Fierro 1383 - Tulard 1402).

Campagnes d'Amérique - Guerres d'Émigration - Quiberon - Chouannerie - Conspiration de Cadoudal. Souvenirs d'un des chefs de la Chouannerie, édités avec de nombreux détails et d'informations intéressants.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Cormenin (monogramme).

88. **THEO-CRITT** (**Théodore Cahu**). Russes et Autrichiens en robe de chambre. *Paris, Marpon et Flammarion*, 1880. In-12 de 2 ff.n.ch. 247 pp., demi-percaline de l'époque, dos lisse orné, pièce de titre, couverture illustrée conservée. 200,00 €



Edition originale. Illustrations de JOB.

89. **TURPIN** (**François René**). Histoire Civile et Naturelle du royaume de SIAM, et des révolutions qui ont bouleversé cet Empire jusqu'en 1770. *Paris*, *Costard*, *1771*. 2 vol. in-12 de 2 ff.n.ch. XII 450 pp. 1 f.n.ch. (table) et 2 ff.n.ch. 444 pp. 3 ff.n.ch. (table et approbation); plein veau marbré de l'époque, dos à nerfs orné, pièces de titre et de tomaison, tranches rouges. 1 000,00 €

Edition originale de cet important travail.

Ouvrage rédigé d'après des manuscrits de missionnaires mais aussi sur la relation de La Loubère. L'auteur dresse un tableau des révolutions de Siam depuis la chute de Constantin Faulcon jusqu'en 1770. Ce livre traite également des mœurs et coutumes, de la religion et du commerce des siamois, des arts et des sciences qu'on y cultive et enfin de son histoire naturelle (Cordier: Bibliot. Indosinica I, p. 732 - Boucher de la Richarderie V, p. 107 - Chadenat 1001 - Cox I, p. 347).

Seule édition citée par les bibliographies. Ouvrage rédigé sur les mémoires du vicaire apostolique de Siam et supprimé par arrêt du Conseil, à la requête de ce prélat, qui accusait Turpin de s'être trop écarté de ses idées (Hoefer).

Très bon exemplaire.





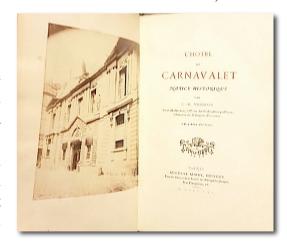
90. **[VENDEE].** Gravure de STOFFLET. Sans lieu ni date [1824]. Estampe de 45 x 30 cm, dans un cadre XIXème (vitre fendue). 200,00 €

Lithographie en noir dessinée entre 1824 et 1829 par Belliard, d'après les portraits des généraux vendéens commandés par Louis XVIII et gravés par Sentex (ces portraits étaient vendus comme le signale le cachet à la fleur de Lys " au profit des Vendéens" pour le secours des familles endeuillées).

91. **VERDOT** (**J.-M.**). L'Hôtel de CARNAVALET. Notice historique. *Paris*, *Aubry*, *1865*. In-8 de XI 92 pp., demi-chagrin de l'époque, dos à 5 nerfs, tête rouge. 800.00 €

Bel exemplaire de cette seconde édition.

"En 1846, M. Verdot devient propriétaire de cette maison qui était menacé d'être détruite. Il a donc ajouté un chapitre à cette notice dont la première édition était depuis longtemps épuisée (1838). La ville de Paris rachète l'hôtel en 1866 et sur l'initiative du Baron Haussmann, ce majestueux bâtiment devient Musée Historique et ouvre ces portes au public



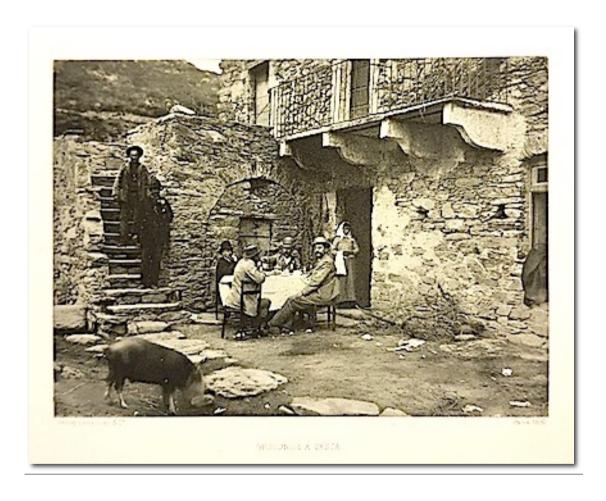
en 1880".

Edition tirée à petit nombre et agrémentée de photographies.

Un des 100 exemplaires numérotés sur papier de Hollande (n° 88).

Ouvrage recherché pour les 9 tirages photographiques qu'elle contient.

Envoi autographe signé.





Nous sommes toujours acheteurs de livres anciens aux meilleures conditions