

SOMMAIRE DU CATALOGUE 401

Généralités Historiques	1 à 23	Afrique Noire - Madagascar	1443 à 1456
Noblesse - Généalogie - Héraldique	24 à 46	Amérique du Nord	1457 à 1467
Droit - Institutions- Droit Pénal et Prisons	47 à 134	Amerique Centrale et du Sud - Antilles	1468 à 1477
Sciences Politiques	135 à 155	Asie - Océanie	1478 à 1490
Économie - Finances	156 à 192	Moyen-Orient	1491 à 1557
Histoire Sociale - Éducation	193 à 210	Grèce - Turquie - Balkans	1558 à 1576
Antiquité - Auteurs Anciens	211 à 255	Pays Germaniques	1577 à 1586
Moyen-Age	256 à 297	Belgique - Pays-Bas - Luxembourg	1587 à 1598
Seizième Siècle	298 à 338	Pays Ibériques	1599 à 1612
Dix-Septième Siècle	339 à 414	Scandinavie - Pôles	1613 à 1621
Dix-Huitième Siècle	415 à 490	Iles Britanniques	1622 à 1631
Révolution Française	491 à 762	Italie - Malte	1632 à 1700
Consulat - Empire	763 à 962	Russie	1701 à 1711
Dix-Neuvième Siècle	963 à 1039	Pologne	1712 à 1716
Guerre de 1870 - Commune	1040 à 1065	Suisse	1717 à 1725
Guerre de 1914	1066 à 1082	Régionalisme Généralités	1726 à 1733
Vingtième Siècle	1083 à 1095	Paris	1734 à 1758
Militaria	1096 à 1142	Ile de France	1759 à 1773
Marine	1143 à 1169	Alsace - Lorraine	1774 à 1785
Philosophie - Ésoterisme	1170 à 1183	Artois - Flandre - Picardie	1786 à 1798
Religions	1184 à 1207	Auvergne - Berry - Limousin	1799 à 1811
Beaux-Arts - Archéologie	1208 à 1240	Bourgogne - Franche-Comté - Nivernais	1812 à 1826
Theatre - Spectacles - Musique	1241 à 1256	Bretagne - Vendée	1827 à 1849
Bibliographie - Art du Livre	1257 à 1269	Champagne	1850 à 1860
Littérature - Critique Littéraire	1270 à 1348	Dauphiné - Savoie - Lyonnais	1861 à 1873
Sciences et Techniques	1349 à 1362	Guyenne - Languedoc - Pyrénées	1874 à 1898
Chasse - Gastronomie	1363 à 1371	Maine - Anjou	1899 à 1928
Agriculture - Forêts	1372 à 1403	Normandie	1929 à 1944
Sports et Loisirs	1404 à 1414	Orléanais - Touraine	1945 à 1958
Afrique du Nord	1415 à 1442	Poitou - Aunis - Saintonge	1959 à 1971
		Provence - Corse	1972 à 2004

***POUR ÉVITER VOTRE ATTENTE,
NOUS VOUS REMERCIONS D'APPELER
AVANT DE VENIR RETIRER VOTRE COMMANDE***

© Librairie Historique Fabrice Teissède - Juin, 2017.

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

- 1- [BÉVY (Charles-Joseph)]. **Histoire des inaugurations des Rois, Empereurs, et autres souverains de l'univers**, depuis leur origine jusqu'à présent. Suivie d'un précis de l'état des arts & des sciences sous chaque règne : des principaux faits, moeurs, coutumes & usages les plus remarquables des François, depuis Pépin jusqu'à Louis XVI. Par M ***. *Paris, Moutard, 1776*, in-8, XVI-559-[5] pp., avec **14 pl. de costumes** gravées à l'eau-forte par Trière d'après Michel Rieg, veau fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure absente, coins abimés. Ex-libris *Montagnon, Dr Médecin à Nismes*. (971). {203952} **400 €**
Edition originale, publiée à l'occasion des cérémonies du sacre de Louis XVI ; les planches représentent environ 80 costumes de l'ancienne France, sans rapport particulier avec la matière du livre. L'ouvrage fut remarqué et valut au bénédictin dom Bévy (1738-1830), la charge d'historiographe de France pour la Flandre et le Hainaut. Saffroy I, 15227. Colas I, 320.
- 2- **BLANCHARD (Pierre)**. **Beautés de l'histoire de France**, ou Epoques intéressantes, traits remarquables, belles actions, origines, usages et moeurs, depuis la fondation jusqu'à la fin de la monarchie ; ouvrage propre à élever l'esprit de la jeunesse, et à lui inspirer du zèle pour l'honneur du nom français. **Cinquième édition**, revue et corrigée, ornée de huit nouvelles gravures. *Paris, Librairie d'éducation de Pierre Blanchard, 1813*, in-12, xij pp., pp. 13-456, avec **8 planches hors-texte**, dont un frontispice, veau fauve raciné, dos lisse orné de chaînettes et fleurons dorés, encadrement de guirlande dorée sur les plats, tranches mouchetées (*rel. de la Restauration*). Dos insolé, coiffes frottées, mors supérieur fendu. (697). {204147} **120 €**
 La première édition de ce recueil édifiant à l'usage de la jeunesse est de 1809 ; depuis, les rééditions ne s'interrompirent pas, et ce fut le titre le plus diffusé du libraire pédagogue Pierre Blanchard (1772-1856), qui avait ouvert en 1801 une institution pour jeunes gens ; c'est à l'intention de ses élèves qu'il composa la plupart de ses ouvrages. Absent de Gumuchian (qui donne de nombreux titres de Blanchard). Exemple au chiffre **AO** couronné poussé au centre des plats. Il fit partie de la bibliothèque du roi **Ernest-Auguste Ier de Hanovre** (1771-1851), avec cachet humide.
- 3- **CERIZIERS (René de)**. **Le Tacite français**, avec les réflexions chrestiennes et politiques sur la vie des Rois de France. *Paris, veuve J. Camusat et Pierre Le Petit, 1648*, 2 parties en un fort vol. in-4, [14] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, dédicace au surintendant d'Hémery, au lecteur, avant-propos), 422 pp., [2] ff. n. ch. (au lecteur), 456 pp., [10] ff. n. ch. de table, avec un frontispice et 18 portraits en médaillon dans le texte, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Manques de cuir aux coiffes et aux coins. (779). {203857} **800 €**
Edition originale de cet ouvrage à la gloire de la monarchie, mal paginé, et divisé en deux parties : un résumé de tous les règnes depuis celui du prétendu Pharamond ; un ensemble de réflexions politiques attachées à seulement quelques grandes figures royales (comme Clovis, Charlemagne, Hugues Capet, Louis IX, etc.). Le Père de Cerisiers (1603-1662), Jésuite jusqu'en 1641, était aumônier du duc d'Orléans et de Louis XIV. Cioranescu, *XVII*, 18147. Absent de Saffroy comme de Backer & Sommervogel (la vénérable bibliographie de la Compagnie de Jésus ignore systématiquement les ouvrages composés par ses fils, à partir du moment où ils quittent la société...). Exemple de **Michel d'Asquier de Jalion** (1598-1664), interprète impérial, né à Marseille et mort à Vienne, avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes ; cette provenance est particulièrement rare. L'ouvrage appartient plus tard à la bibliothèque des comtes de Schönborn-Buchheim.
- 4- [CLÉMENT (François)]. **L'Art de vérifier les dates des faits historiques**, des chartes, des chroniques, et autres anciens monuments, depuis la naissance de Notre-Seigneur, par le moyen d'une table chronologique, où l'on trouve les olympiades, les années de J.C., de l'ère julienne ou de Jules César, des ères d'Alexandrie & de Constantinople, de l'ère des Séleucides, de l'ère césarienne d'Antioche, de l'ère d'Espagne, de l'ère des Martyrs, de l'Hégire ; les indictions, le cycle pascal, les cycles solaire & lunaire, le terme pascal, les Pâques, les épactes, & la chronologie des éclipses (...). **Troisième édition**. Par un religieux bénédictin de la Congrégation de S. Maur. *Paris, Alexandre Jombert jeune, 1783-1787*, 3 forts vol. in-folio, [2] ff. n. ch., xxiv-xlij-88-848 pp., avec un tableau généalogique dépliant ; [2] ff. n. ch., vij-924 pp. ; [2] ff. n. ch., iv-864-xx pp., texte sur deux colonnes, basane fauve racinée, dos à nerfs muets ornés de filets à froid, encadrement de quadruple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Une charnière interne ouverte, une restauration maladroite sur le plat supérieur du volume III. Reliure assez rustique mais en bon état général. (702). {204304} **800 €**
 La première édition était parue en 1750, et elle ne comprenait que deux parties en un volume in-4 ; la deuxième

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

est de 1770. Toutes ne comprennent que la datation de l'ère chrétienne, la partie précédente était prête pour l'impression quand la Révolution éclata, et elle ne fut reprise que par l'édition définitive procurée par Viton de Saint-Allais (1818).

Notre troisième édition fut révisée par dom François Clément avec l'aide de son confrère dom Brial.

Quand il eut classé les manuscrits de l'importante bibliothèque jésuite du Collège de Clermont, l'infatigable travailleur qu'était François Clément (1731-1793), bénédictin mauriste, entreprit de refondre l'ouvrage publié vingt ans plus tôt par son maître dom Charles Clémencet. En 1770, paraissait un nouvel *Art de vérifier les dates* où l'on pouvait apprécier le talent critique du diplomate et la science de l'historien.

Rompant avec la forme linéaire du *Discours sur l'histoire universelle* de Bossuet, les événements sont partagés « en différentes classes » présentés « sous un même point de vue ». C'est une succession de nombreuses chronologies, nourries de notices : les saints, les conciles, les papes, mais aussi les empereurs romains, les califes, les rois de France ou d'Espagne puis les empereurs de Chine ou les tsars de Russie avec une importante partie consacrée aux grands fiefs (Provence, Savoie, Anjou, Prusse, Hollande, doges de Venise...). L'ensemble est complété par un index qui fait de cet ouvrage un monumental outil de travail.

« Malgré son ancienneté, cet ouvrage est toujours estimé : c'est en effet le seul recueil dont la partie biographique soit aussi développée » (Saffroy).

Le tome I comprend une planche généalogique gravée et un double tableau dépliant. Dans chaque volume, l'illustration est réduite à deux vignettes dessinées et gravées par Prévost.

Saffroy I, 10107.

- 5- **CLÉMENT (Pierre). Trois drames historiques.** Enguerrand de Marigny. - Beaune de Semblançay. - Le chevalier de Rohan. *Paris, Didier, 1857*, in-12, [2] ff. n. ch., VII-439 pp., demi-percaline Bradel bleue, dos orné de filets dorés, pièce de titre brune (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (697). {203878} **60 €**
Le seul point commun de ces trois affaires très différentes et relevant d'époques tout à fait éloignées est leur issue tragique sur fond de soupçons de conspiration contre la Majesté royale. Les deux premières se rapportent au poste longtemps occupé par l'historien varois Pierre Clément (1809-1870), celui de conservateur de la bibliothèque et des archives du ministère des finances, qui lui permit de travailler en priorité à l'histoire économique et financière de la France.
Exemplaire de la bibliothèque du **Franc-Port**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 6- **FER (Nicolas de). Histoire des Rois de France depuis Pharamond jusqu'à notre auguste monarque Louis Quinze**, enrichie de leurs portraits et faits les plus mémorables, composée de soixante et cinq planches en taille-douce. Oeuvre posthume dédiée au Roy. *Paris, Danet, 1722*, in-4, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace), **65 planches gravées** légendées chacune d'un feuillet de texte également gravé, basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièces de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, début de fente au mors supérieur. (671). {204065} **500 €**
Unique édition.
Le graveur et cartographe Nicolas de Fer était mort en octobre 1720. La plupart des portraits de rois en médaillon qui ornent les planches lui sont dus.
Exemplaire d'Antoine Virely, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 7- **FURETIÈRE (Antoine). Le Dictionnaire universel.** Préfacé par Pierre Bayle (...). *Paris, SNL-Le Robert, 1978*, 3 forts vol. in-4, ill. in-t., bradel percaline havane, dos et plats illustrés (*reliure de l'éditeur*). (1040). {203991} **220 €**
Réimpression de l'édition de 1690, précédée d'une biographie de l'auteur et d'une analyse de l'ouvrage par Alain Rey.
- 8- **GAXOTTE (Pierre). Histoire des Français.** *Paris, Flammarion, 1951*, 2 vol. petits in-8, 577 pp., un f. n. ch. de table ; 575 pp., un f. n. ch. de table, demi-chagrin fauve à coins, dos lisses ornés de filets noirs et dorés, têtes dorées, couvertures et dos conservés (*Landré*). Bel exemplaire. (763). {204014} **150 €**
Un des exemplaires sur papier chiffon Lana, numérotés à la presse (23/150), tirage spécial pour les « Amis des beaux livres ».
Edition originale.
Envoi autographe de l'auteur à Raoul Marchand.
- 9- **[HENAULT (Charles-Jean-François)]. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France**, en deux parties, contenant les événements de notre histoire, depuis Clovis jusqu'à Louis XIV, les guerres, les batailles, les sièges, &c. **Troisième édition**, revue, corrigée & augmentée. *Paris, Prault père, Prault fils, Desaint & Saillant, 1749*, fort vol. in-8, xij-[2]-753 pp., [81] pp. n. ch. de table et d'errata, veau fauve marbré, dos à nerfs orné de filets, caissons et fleurons dorés, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {203842} **300 €**

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

Cette troisième édition se décline en deux formats : in-4 et in-8. Le succès prodigieux de ce simple cadre chronologique détaillé, depuis l'originale de 1744, manifeste bien le vide historiographique que l'ouvrage venait combler, surtout à l'usage du public non spécialisé.

Cioranescu, *XVIII*, 33 766.

Exemplaire du Prince **Moritz-Joseph-Johann von Dietrichstein** (1775-1864), avec ex-libris manuscrit.

- 10- [HENAULT (Charles-Jean-François)]. **Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France**, contenant les événemens de notre histoire depuis Clovis jusqu'à Louis XIV, les guerres, les batailles, les sièges, &c. nos lois, nos mœurs, nos usages, &c. Nouvelle édition augmentée & ornée de vignettes & fleurons en taille douce. Paris, Imprimerie de Prault, 1768, 2 vol. in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace gravée à Marie Leczinska, préface), 474 pp. ; [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), pp. 475-798, [36] ff. n. ch. (index, errata, privilège), avec une planche à la fin du volume II, veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièces de titre et de toison cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées ou rognées, un mors supérieur fendu. Exemplaire grand de marges. (662). {203863} 400 €

C'est l'édition la plus soignée de ce grand classique paru dès 1744 et sans cesse réédité depuis.

Les gravures (35) étaient vendues séparément et ne figurent pas dans notre exemplaire ; la seule iconographie présente est donc composée d'une gravure finale non signée, du portrait de la reine par Gaucher d'après Nattier en vignette en-tête de la dédicace, de quelques culs-de-lampe et de 3 vignettes de Cochin gravées par Moreau.

Cioranescu, *XVIII*, 33 764 (pour l'originale de 1744). Cohen, 483-84.

Exemplaire de **Courbon de Montviol**, avec nom au pochoir en regard des titres.

- 11- [HENAULT (Charles-Jean-François)]. **Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France**. Contenant les événemens de notre histoire, depuis Clovis jusqu'à la mort de Louis XIV, les guerres, les batailles, les sièges, &c. **Quatrième édition**. Faite sur la troisième, & ornée de vignettes & fleurons en taille-douce. Paris, Prault père, Prault fils, Desaint & Saillant, 1752, in-4, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), viij-636 pp., [28] ff. n. ch. de table et de privilège, avec des vignettes gravées dans le texte ; exemplaire dans lequel les pp. 633-636 et les deux premiers ff. de table des matières sont imprimés en double, veau fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièces de titre, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches rouges, guirlande intérieure, gardes doublées de papier au lavis (*reliure de l'époque*). Petites épidermures sur les plats. (669). {203901} 500 €

Cette quatrième édition se décline en deux formats : in-4 et in-8.

Le succès prodigieux de ce simple cadre chronologique détaillé, depuis l'originale de 1744, manifeste bien le vide historiographique que l'ouvrage venait combler, surtout à l'usage du public non spécialisé.

Cioranescu, *XVIII*, 33 766 et 33 767 (3e et 5e éditions).

Relié avec : Supplément au *Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France*, contenant les additions & corrections faites à cet ouvrage dans la Ve édition, 1756. Pour servir à la troisième & à la quatrième édition. Paris, Prault père, Prault fils, Desaint & Saillant, 1756, [6] ff. n. ch. (faux-titre & titre, avertissement, dédicace, préface), 153 pp.

- 12- JERVIS (William Henley). **The student's France. A history of France**, from the earliest times to the fall of the Second Empire in 1870. Illustrated by 4 coloured maps and 62 engravings on wood. **New edition**, containing the history of the Second Empire. Londres, John Murray, 1886, fort vol. in-8, x-750 pp., avec des illustrations dans le texte, et 4 cartes en couleurs sur 3 planches (dont une en dépliant), basane blonde, dos à faux-nerfs orné de filets, pointillés et caissons dorés, pièce de titre bouteille, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches peigne jaspées (*reliure de l'époque*). Dos insolé et un peu frotté. (735). {203853} 70 €

Edition la plus complète, comprenant le Second Empire, et posthume. William Henley Pearson-Jervis (1813-1883), doyen de Salisbury, dut passer six ans dans le sud de la France et à Paris (1856-1862) pour raisons de santé ; il en profita pour effectuer des recherches à la Bibliothèque impériale et dans différents dépôts d'archives (dont Pau) ; quoique sa spécialité fût l'histoire ecclésiastique, sur laquelle il composa plusieurs monographies importantes, son histoire de France à destination du public est de bonne qualité, informée par ses recherches sur place.

Exemplaire de prix décerné à Oxford à Robert W. Scarlett junior.

- 13- LA VICOMTERIE DE SAINT-SAMSON (Louis-Thomas-Hébert de). **Les Crimes des rois de France**, depuis Clovis jusqu'à Louis seize. Nouvelle édition, augmentée des derniers crimes de Louis XVI. À Paris, Au Bureau des Révolutions de Paris, 1792, in-8, XL-484 pp., front., pl., demi-basane brune, dos lisse orné (*rel. postérieure*). Dos passé, coupes usées, exemplaire un peu manipulé avec des pages salies. (694). {203830} 150 €

Exemplaire bien complet des cinq gravures annoncées, dont une en frontispice qui a été mise en couleurs.

L'édition originale fut publiée à Paris chez Prudhomme en 1791. A la séance des Jacobins du 22 janvier de la même année, La Vicomterie fut nommé commissaire chargé de rédiger un acte d'accusation contre les rois, et de recueillir tous leurs crimes. «

Martin & Walter, 19819.

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

- 14- **LAVALLÉE (Théophile). Histoire des Français depuis le temps des Gaulois jusqu'en 1830.** Douzième édition. Paris, Charpentier, 1858, 4 vol. in-12. Demi-chagrin cerise, dos à nerfs ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (741). {204241} **80 €**
 Originellement publiée en 1838-1840, cette Histoire des Français de Théophile-Sébastien Lavallée (1804-1866) forme un condensé de la vision historiographique orléaniste.
 I. Histoire des Gaulois. Histoire des Francs. Histoire des Français jusqu'en 1328 ([4]-IV-520 pp.). - II. Histoire des Français sous les Valois. 1328-1589 ([4]-556 pp.). - III. Histoire des Français sous les Bourbons. 1589-1789 ([4]-604 pp.). - IV. Histoire de la Révolution. 1789-1830 ([4]-619 pp.).
 Vicaire V, 108-109 (pour l'originale).
- 15- **LENGLÉ DU FRESNOY (Nicolas). Méthode pour étudier l'histoire,** avec un catalogue des principaux historiens, & des remarques sur la bonté de leurs ouvrages, & sur le choix des meilleures éditions. **Nouvelle édition,** augmentée & ornée de cartes géographiques. Paris, Pierre Gandouin, 1729, 4 forts vol. in-4, avec **23 cartes dépliantes,** basane fauve, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de tomaison, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, des épidermures sur les plats, et coins abîmés. (660). {204146} **1.200 €**
Première édition in-4 de ce remarquable travail de méthodologie historique, sans équivalent sous l'Ancien Régime. L'ouvrage fut publié pour la première fois en 1713, et comprenait seulement 2 volumes in-12. Il fut complété en 1716 par les quatre volumes intitulés *Méthode pour étudier la géographie*. Notre édition fut reprise en 1735, avec un cinquième volume de supplément, puis en 1740, avec un second volume de supplément.
 Il se propose, et c'est l'un des premiers à le faire, de donner à l'historien une méthode de travail. Il insiste d'abord sur l'importance de la géographie, notamment de l'étude des cartes. Il s'attache ensuite à l'étude des coutumes, de la chronologie et des chroniques et passe aux différents épisodes de l'histoire ancienne pour l'application de sa méthode, puis à l'histoire des principaux pays européens en donnant une place importante à l'histoire de France et de ses régions. Il n'oublie de surcroît aucune des sciences auxiliaires de l'histoire : héraldique, sigillographie, inscriptions, etc., et donne un très important *Catalogue des Historiens* qui forme une bibliographie critique de l'histoire de France.
 I. Titre, xvj-568 pp., avec 11 cartes dépliantes. - II. [3] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 576 pp., avec 12 cartes dépliantes. - III. [6] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 128-428 pp. - IV. [5] ff. n. ch. (titre, table des chapitres, privilège), 545-[3] pp.
 Cioranescu, XVIII, 39 208.
 Vignette ex-libris armoriée des comtes de Dudzeel et d'Oroir (Hainaut), avec la devise *Juste si candide*.
- 16- **LENGLÉ DU FRESNOY (Nicolas). Tablettes chronologiques de l'histoire universelle,** sacrée et profane, ecclésiastique et civile, depuis la création du monde, jusqu'à l'an 1762 ; avec des réflexions sur l'ordre qu'on doit tenir, & sur les ouvrages nécessaires pour l'étude de l'histoire. **Nouvelle édition,** revue, corrigée & augmentée. Paris, De Bure père, Ganeau, 1763, 3 tomes en 2 forts vol. in-12, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace au cardinal Passionei, avertissement, table, errata), cxcij-525 pp. ; xij-310 pp., viij pp., et pp. 311-882, un f. n. ch. de privilège, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de tomaison, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins abîmés. (782). {204299} **120 €**
Edition la plus complète de cette chronologie universelle, d'abord parue en 1729 au format in-folio : elle est revue et augmentée par Barbeau de La Bruyère et Le Mascrier pour parvenir jusqu'à l'année 1762.
 Cioranescu, XVIII, 39 215 (pour l'originale).
- 17- **LENGLÉ DU FRESNOY (Nicolas). Tablettes chronologiques de l'histoire universelle,** sacrée et profane, ecclésiastique et civile, depuis la création du monde, jusqu'à l'an 1762 ; avec des réflexions sur l'ordre qu'on doit tenir, & sur les ouvrages nécessaires pour l'étude de l'histoire. **Nouvelle édition,** revue, corrigée & augmentée. Paris, De Bure, Ganeau, 1763, 3 tomes en 2 forts vol. in-12, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace au cardinal Passionei, avertissement, table, errata), cxcij-525 pp. ; xij-310 pp., viij pp., et pp. 311-882, un f. n. ch. de privilège, vélin rigide, dos à nerfs, encadrements à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (970). {203930} **250 €**
Edition la plus complète de cette chronologie universelle, d'abord parue en 1729 au format in-folio : elle est revue et augmentée par Barbeau de La Bruyère et Le Mascrier pour parvenir jusqu'à l'année 1762.
 Cioranescu, XVIII, 39 215 (pour l'originale).
- 18- **[MANUSCRIT] - Abrégé de l'histoire de France.** Contenant ce qui s'est passé de plus remarquable depuis l'établissement de la monarchie française jusqu'à la présente année MDCLXXXV. *S.L., s.d., (1685)*, in-8, [113] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne et soigneusement calligraphiée (environ 18 lignes par page), texte dans un encadrement à l'encre noire, maroquin havane, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, double encadrement de triple filet doré avec fleurons d'angle sur les plats, armes au centre, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Charnières et coiffe supérieure frottées, coins usés. (971). {203905} **500 €**

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

Le texte est une suite de notices sur les souverains, depuis le mythique Pharamond jusqu'à Louis XIV, au demeurant assez sommaires.

Exemplaire de **Henry John Beresford Clements** (1869-1940), « justice of the peace » et écrivain héraldique, avec armes dorées apposées au XXe siècle au centre des plats, et vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 19- **MURET (Jean). Cérémonies funèbres de toutes les nations.** Paris, Estienne Michallet, 1677, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, table des chapitres), 257 pp., [19] pp. n. ch. de table des matières, interversion des ff. a iij et a iiij dans les pièces liminaires, vélin rigide, dos lisse, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (679). {203799} **300 €**
Nouvelle édition de cet ouvrage publié d'abord en 1675. On ignore presque tout de l'auteur, qui est prénommé tantôt Pierre et tantôt Jean.
Cioranescu, XVII, 50 783 (pour l'originale).
Exemplaire de Roland Chevallier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 20- [PALEOGRAPHIE] - Archives départementales de l'Ain. **Les Ecritures anciennes**, paléographie française et histoire, XVIe-XVIIIe siècles. Bourg-en-Bresse, 1981, in-4, 63 pp., 29 documents anciens reproduits, broché. (1045). {204584} **20 €**
- 21- [PELLERIN (Joseph)]. **Recueil de médailles de Rois**, qui n'ont point encore été publiées ou qui sont peu connues. Paris, H.-L. Guérin & L.-F. Delatour, 1762-1767, 8 vol. in-4, avec de nombreuses médailles gravées dans le texte et **211 planches dépliantes**, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Nombreux mors et charnières fendus, coins et coiffes abîmés ; exemplaire à grandes marges. (1101). {203648} **1.200 €**
Ensemble presque complet de cette collection numismatique qui fut estimée, et représente en fait le catalogue raisonné d'une collection particulière.
Commissaire de la marine, Joseph Pellerin (1684-1782) passa surtout à la postérité pour son activité de numismate : comme il put jouir d'une longue retraite à partir de 1745, il se consacra exclusivement à sa passion, et put réunir une collection de 33500 médailles dont Louis XVI fit l'acquisition en bloc en mars-août 1776 pour la somme de 300 000 livres, à l'initiative de l'abbé Barthélémy, garde du Cabinet du Roi. Par son importance, la collection Pellerin constitue aujourd'hui encore le coeur de la collection des monnaies grecques du département des Monnaies, médailles et antiques.
Notre exemplaire se décline comme suit :
I. Recueil de médailles de Rois (iv-219 pp., avec 22 planches dépliantes). - II. Recueil de médailles de peuples et de villes, qui n'ont point encore été publiées, ou qui sont peu connues. Médailles d'Europe (1763, xxvii-[2]-207 pp., un f. n. ch. de corrigenda, avec 37 planches dépliantes). - III. Recueil de médailles de peuples et de villes (...). Médailles d'Asie (1763, xvij-[3]-255 pp., un f. n. ch. de corrigenda, avec 48 planches dépliantes). - IV. Recueil de médailles de peuples et de villes (...). Médailles d'Afrique ; des Isles ; médailles incertaines ; phoeniciennes ; puniques ; en caractères inconnus ; avec un Supplément (1763, liv-[2]-288 pp., un f. n. ch. de corrigenda, avec 51 planches dépliantes). - V.-VI. Mélanges de diverses médailles, pour servir de supplément aux Recueils des médailles de Rois et de villes, qui ont été imprimés en M.DCC.LXII & M.DCC.LXIII (1764-65, [4]-356 et [4]-376 pp., avec 32 planches dépliantes). - VII-VIII. Supplément aux six volumes de Recueils des médailles de Rois, de villes, &c. Publiés en 1762, 1763 & 1765 : avec des corrections relatives aux mêmes volumes (1765-67, xij-70-viiij-200 et viij-136-viiij-136 pp., avec 21 planches dépliantes).
Seront encore ajoutés à ce recueil deux volumes, un de *Lettres* (1770), un d'*Additions* (1778), que nous n'avons pas. Brunet IV, 473.
- 22- **POISSON DE LA BODINIÈRE (Pierre). L'Harmonie chronologique des histoires de la quatriesme monarchie**, selon l'ordre des années, ensemble l'estat de l'Eglise. La disposition & ordre se verra au long en l'épître de ce livre, dédié à Monseigneur de Mauvissière (...). Avec tables fort amples en chacune des deux parties de cest oeuvre, tant chronologiques, que des matières, & hommes célèbres. Paris, Thomas Périer, 1587, 2 parties en un vol. in-4, [18] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur, poésies liminaires, table chronologique, un f. vierge), 146 ff., avec un portrait gravé de l'auteur dans le texte, [8] ff. n. ch. (tables, un f. vierge) ; [199] ff. mal chiffrés 201 (il y a saut de chiffrage de 144 à 147), avec les ff. 176-177-178 (soit Xxij, Xxiiij et Xxiv) reliés par erreur après Yij, et les ff. 179 et 180 étant en double, [6] ff. n. ch. de table et de privilège, vélin souple (*reliure de l'époque*). Petits manques de cuir à la charnière supérieure. (969). {203207} **500 €**
Unique édition peu commune.
C'est une chronologie ancienne très classique qui s'arrête en 814, et ne présente plus qu'un intérêt historiographique.
Pierre Poisson de La Bodinière était conseiller au siège présidial d'Angers. Il est plus connu pour son *Traicté de la maiesté royalle en France* (1597).
Cioranescu, XVI, 17 731.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 23- **SERRES (Jean de). Inventaire général de l'histoire de France.** Depuis Pharamond jusques à présent. Illustré par la conférence de l'Eglise et de l'Empire. *Paris, Mathieu Guillemot et Pierre Mettayer, s.d., (1636)*, 4 forts vol. in-8. Basane fauve, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaisson, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Des épidermures sur les plats. (bur). {203943} **1.200 €**

Edition continuée de cette synthèse historique qui parut pour la première fois en 1597, en deux volumes, s'arrêtant à 1422. Après la mort de Jean de Serres en 1598, ses continuateurs poursuivirent l'ouvrage, d'abord avec les notes de l'auteur (jusqu'en 1589, par Jean de Montyard), puis sans (par des folliculaires catholiques de surcroît), ce qui fait que toutes les éditions diffèrent par des augmentations plus ou moins importantes. La nôtre se continue jusqu'en 1636. La dernière édition (la dix-neuvième) sortit encore en 1660.

I. [16] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé par L. Gaultier et daté de 1614, portrait de Henri IV gravé par Gaultier, dédicace, préface), 1135 pp., [49] pp. n. ch. de table. - II. 1180 pp., y compris le titre de relais, [7] ff. n. ch. de table. - III. [1301] pp. mal chiffrées 1310, y compris le titre de relais, [16] pp. n. ch. de table. - IV. [1145] pp. mal chiffrées 1147 (il y a saut de chiffrage de 1086 à 1089), [5] pp. n. ch. de table.

SHF, *Hauser*, 1476. Cioranescu, XVI, 20 648 (pour l'édition de 1600). Haag IX, 267.

Exemplaire de Joseph-Marie Degérando (1772-1842), avec ex-libris manuscrit. L'ouvrage passa ensuite à la bibliothèque des Starhemberg (château d'Eferding), avec cachet humide du XIXe s.

Plaisant exemplaire en reliure de l'époque.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 24- **ANSELME DE SAINTE-MARIE (Pierre de Guibours, dit le Père). Histoire de la maison royale de France, et des grands officiers de la Couronne.** Dressée sur plusieurs chartes d'églises, titres, registres, & mémoriaux de la Chambre des Comptes de Paris, histoires, chroniques, & autres preuves. Divisée en deux tomes. *Paris, Etienne Loyson, 1674*, 2 vol. in-4, [6] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace à Louis XIV, tables), 528 pp., [2] ff. n. ch. d'additions ; [4] ff. n. ch. (titre, table), [660] pp. mal chiffrées 662 (il y a saut de chiffrage de 556 à 559), [10] ff. n. ch. d'additions, privilège et errata, *manquent le portrait-frontispice de Louis XIV et le frontispice allégorique du volume II*, basane brune marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre cerise, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (596). {204025} **1.000 €**

Edition originale.

Pierre de Guibours, en religion père Anselme de Sainte-Marie, s'était pris de bonne heure d'une véritable passion pour les études héraldiques. Après avoir publié un ouvrage en deux volumes *Le Palais de l'Honneur et le Palais de la gloire* (1664-1665), il entreprit de rédiger avec quelques collaborateurs son grand travail : *L'Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France*, qui parut d'abord en 1674 en seulement deux volumes.

Une nouvelle édition fut envisagée rapidement, celle-ci étant jugée imparfaite par le père Anselme lui-même. Mais sa mort en 1694 vint ralentir le projet et il fallut attendre les travaux de son collaborateur, Caille du Fourny (nouvelle édition en 1712 en deux volumes), puis une refonte complète par le père Ange de Sainte-Rosalie et le père Simplicien, pour que l'édition définitive vit le jour en 1726-1733, comptant neuf volumes.

Saffroy I, 10 302.

- 25- **BARET (René). Armorial ecclésiastique sarthois du Concordat de 1801 à nos jours.** *Laval, Goupil, 1949-1960*, 3 vol. in-8, pagination continue 134- [1] pp., illustrations in et h.-t., brochés. Envoi de l'auteur à Paul Cordonnier. Signature de ce dernier. (558). {204508} **100 €**

T. I : Cardinaux et évêques - T. II : Abbés et abesses, Prélats - T. III : Les Collèges.

Saffroy, II, 28334.

- 26- **BERTINI (Carlo Augusto), Francesco Ferruccio PASINI-FRASSONI et Carlos de ODRIOZOLA Y GRIMAUD. Histoire de l'Ordre militaire du Saint-Sépulcre de Jérusalem.** *Rome, Institut héraldique romain, s.d., (1908)*, grand in-8, VIII-204-LV pp., texte dans un encadrement rubriqué, avec un portrait-frontispice (Pie X), de nombreuses illustrations en noir dans le texte, et **18 planches en chromolithographie**, dont 15 planches héraldiques, demi-marquin cerise à coins, dos à nerfs orné de filets, pointillés et d'une épée dorés, simple filet doré sur les plats, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). (591). {204230} **600 €**

Unique édition rare de ce bel ouvrage, abondamment illustré, mais dont le moindre intérêt ne réside pas dans la bibliographie de l'Ordre qui occupe les pp. 131-146.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

En dépit de l'absence de date, on peut supposer qu'il est plus ou moins contemporain de la Lettre apostolique *Quam multa* (13 octobre 1908), qui réservait au Souverain Pontife la charge de Grand-Maître. L'Ordre est de (re)-création récente, puisqu'il fut en quelque sorte ressuscité par le bref *Nulla celebrior* de Pie IX (23 juillet 1847), qui restaurait aussi le Patriarcat latin de Jérusalem. Son ancêtre avait été supprimé en 1489 par Innocent VIII, son titre et ses biens rattachés aux Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, ce qui explique l'hostilité permanente de l'Ordre de Malte vis-à-vis de la nouvelle création.

Saffroy I, 6320.

Bel exemplaire.

- 27- [BONALD (Joseph de)]. *Histoire et généalogie de la maison de Bonald de la Rode*. Toulouse, Imprimerie Douladoure-Privat, 1891, in-4, 80-[3] pp., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné, couv. cons. (G. Solignac-Mazet). (591). {204179} 500 €

Tirage limité à 100 exemplaires numérotés (89/100).

Cette noble famille, originaire de Rouergue, est évidemment celle qui a donné le penseur contre-révolutionnaire Louis-Gabriel-Ambroise de Bonald (1754-1840) et le cardinal-archevêque de Lyon, Louis-Jacques-Maurice de Bonald (1787-1870), fils cadet du précédent.

Saffroy III, 36723.

Exemplaire nominatif de M. de Saint-André.

- 28- [CHASOT DE NANTIGNY (Louis)]. *Tablettes historiques, généalogiques et chronologiques*. Paris, Legras, Langlois, Veuve Lamesle, 1749-1756, 7 (sur 8) vol. in-16. Veau fauve, dos lisses cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de toison aux volumes IV-VII, encadrement de triple filet doré sur les plats des trois premiers volumes, tranches dorées ou marbrées (*reliure de l'époque*). Disparates de reliure entre les volumes I-III d'une part, IV-VII d'autre part, coiffes rognées. (596). {203836} 400 €

Unique édition de cette série généalogique en partie posthume, qui se distribue comme suit :

I. Qui contient la succession des Papes, Empereurs, Rois, tant de l'histoire ancienne que moderne, & des souverains d'Allemagne & d'Italie ; avec les Doges de Venise, les Grands Maîtres de Malte & de l'Ordre Teutonique ; & les Ordres militaires et de chevalerie ([4]-233-[7]). - II. Qui comprend la succession des Rois & des Reines de France, des anciens souverains des différentes provinces du Royaume & des possesseurs des grands fiefs de la Couronne ([4]-332 pp.). - III. Contenant la succession des Ducs, Princes & Grands d'Espagne François, avec l'état présent de leurs familles, les Grands Officiers de la Couronne, les chevaliers & officiers de l'Ordre du S. Esprit ; les Papes & cardinaux françois, & les prévôts de Paris ([4]-300 pp.). IV-VIII. Contenant les terres du Royaume érigées en titre de marquisat, de comté, de vicomté & de baronie, avec deux tables alphabétiques, l'une des noms de famille, l'autre des noms de terres ([4]-448, [4]-462-[2], [4]-166-320, et [4]-405 pp.). *Manqué le volume VIII.*

Généalogiste précis, Chasot de Nantigny (1692-1755) a livré des ouvrages toujours recommandables après la qualité de l'information : c'est à lui au demeurant que l'on doit la partie généalogique et nobiliaire du Dictionnaire de Moreri.

Curieusement absent de Saffroy, qui cite tous les autres titres de l'auteur.

Exemplaire de Chuppin, avec cachet humide sur les gardes fixes.

- 29- [DU TILLET (Hélie)]. *Représentation du procédé tenu en l'instance faite devant le Roy par Messieurs de Courtenay* pour la conservation et l'honneur de leur maison & droit de leur naissance. Ensemble les noms des docteurs & juriconsultes qui ont esté consultez sur ce subiect avec un résultat abrégé des avis qu'ils en ont donné. Paris, s.n., 1608, 2 parties en un vol. petit in-8, 64 pp. (*manque la page 65*), [65] pp. mal chiffrées 61, *manque la dernière partie de 13 pp.*, vélin souple, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Le premier plat est déboîté. Bon exemplaire. (596). {204347} 400 €

Opuscule très rare, attribué tantôt à Elie du Tillet, sieur de Gouaix, tantôt à André Du Chesne.

Dans les deux cas, il s'agit de l'un des très nombreux factums que, jusqu'à l'extinction de leur branche, les chefs d'armes de la maison de Courtenay adressèrent au Roi de France pour se faire reconnaître la qualité de Princes de sang royal, qui leur fut constamment déniée jusqu'à la mort en 1733 de Roger de Courtenay (1647-1733), dernier mâle de sa lignée. C'est que cette branche descendait de Louis VI, alors que la famille royale avait pris pour principe de ne tenir compte que des descendants de Louis IX pour le calcul de la succession au trône.

Saffroy I, 11 708.

- 30- DU TILLET (Jean). *Recueil des Roys de France, leurs Couronne et maison*, ensemble, le rang des grands de France, par Jean Du Tillet, sieur de La Bussière (...). Plus une chronique abrégée contenant tout ce qui est advenu, tant en fait de guerre, qu'autrement, entre les Roys & Princes, Républiques & potentats estrangers : par M. I. Du Tillet, évesque de Meaux frères. En ceste dernière édition, ont esté adjoustez les mémoires dudit sieur, sur les privilèges de l'Eglise gallicane, & plusieurs autres de la Cour de Parlement, concernans lesdits privilèges. Paris, Jamet & Pierre Mettayer, 1602, 4 parties en un fort vol. in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Charles IX, au lecteur), 170 pp., un f. vierge, pp. 175-318, 298 pp., un f. n. ch. de table, 342 pp., 190 pp., [16] ff. n. ch. (achevé d'imprimer, table), avec 46 figures royales (traitées en majesté

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

dans un cartouche) et 23 blasons dans le texte, exemplaire dans lequel les parties II (*Recueil des rangs des Grands de France*) et III (*Pays et domination*) ont été interverties, vélin souple à rabats (*reliure de l'époque*). Exemplaire un peu déboîté, f. 31-32 de la troisième partie déchiré, sans manque. (698). {203889} 1.000 €

Edition identique à celle parue chez Jean Houzé cette même année. Les deux tomes de cet ouvrage capital étaient parus d'abord respectivement en 1580 et 1588.

Ce recueil des frères Du Tillet est important tant du point de vue de l'origine des rois de France et de celles de la noblesse que pour la symbolique dynastique française. C'est par la commission du 21 déc. 1548 que le roi Henri II demanda à Jean Du Tillet de relever sur les registres du Parlement de Paris, dont il était secrétaire et greffier civil, les règlements, statuts, ordonnances relatifs aux rangs, préséances et ordres tenus par les princes, les officiers de la couronne et autres grands seigneurs du royaume.

Saffroy I, 10258.

- 31- [FINÉ DE BRIANVILLE (Claude-Oronce)]. **Abbrégé méthodique de l'histoire de France**. Par la chronologie, la généalogie, les faits mémorables & le caractère moral & politique de tous nos Rois. Ensemble leurs portraits enrichis de symboles & de leurs armoiries prises fidèlement sur leurs monnaies, leurs sceaux & divers autres monumens. Avec leurs véritables devises. Le tout accompagné d'un nouveau jeu de cartes de ces memes portraits. Dédié à Monseigneur le Dauphin. *Paris, Charles de Sercy, 1664*, in-12, [11] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface), 380 pp., [2] ff. n. ch. de privilège, avec un frontispice héraldique et **66 portraits** gravés au burin dans le texte, basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Manque de cuir à une charnière inférieure. (741). {203847} 200 €

Edition originale de ce manuel qui forme en fait comme la notice du jeu de cartes pédagogique annoncé au titre et détaillé pp. 375-379. Comme à l'accoutumée, ce jeu n'est pas joint, et pourtant c'est lui qui fournit la clef du propos de Finé de Brianville (1608-1674), très inventif pour multiplier les supports d'apprentissage des disciplines que la jeune noblesse devait assimiler.

Saffroy I, 2167 et 10 295. Cioranescu, XVII, 30 233.

Exemplaire de la bibliothèque des comtes de Schönborn-Buchheim, avec marque armoriée contrecollée en haut du plat supérieur.

- 32- FINÉ DE BRIANVILLE (Claude-Oronce). **Abbrégé méthodique de l'histoire de France** : où l'on trouve la chronologie, la généalogie, les faits mémorables, & le caractère moral & politique de tous nos rois. Ensemble leurs portraits enrichis de symboles & de leurs armoiries prises sur leurs monnoyes, leurs sceaux & divers autres monumens. Avec les véritables devises. **Nouvelle édition**, revûë, corrigée, augmentée, & continuée jusqu'à présent. *Paris, Claude Prudhomme, 1726*, in-12, [8] ff. n. ch. (titre, préface, tables des Rois et reines, privilège), 535 pp., avec un frontispice héraldique et 68 portraits en buste gravés dans le texte, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, petites mouillures initiales, mors et plats frottés. (728). {203849} 80 €

Sixième édition de ce manuel paru originellement en 1664 (réimprimé en 1667, 1674, 1675, 1698) et qui forme en fait comme la notice du jeu de cartes pédagogique annoncé au titre et détaillé pp. 375-379. Comme à l'accoutumée, ce jeu n'est pas joint, et pourtant c'est lui qui fournit la clef du propos de Finé de Brianville (1608-1674), très inventif pour multiplier les supports d'apprentissage des disciplines que la jeune noblesse devait assimiler.

Saffroy I, 2167 et 10 298. Cioranescu, XVII, 30 233 (pour l'originale).

Exemplaire de la comtesse Antoinette de Franckenberg, née von Sobek, avec ex-libris manuscrit.

- 33- [GOTHA] - **Almanach de Gotha pour l'année 1823**. *Gotha, Justus Perthes, s. d.*, in-16, 46-[46]-176-[24]-77-[3], 9 planches dont 1 frontispice cartonnage illustré (*cartonnage de l'éditeur*). Couv. légèrement frottée. (766). {204503} 60 €

- 34- GOURDON de GÉNOUILLAC (Nicolas-Jules-Henri). **Grammaire héraldique** contenant la définition exacte de la science des armoiries, suivie d'un vocabulaire explicatif. Nouvelle édition augmentée de blasons intercalés dans le texte *Paris, Dentu, s. d.*, in-12, 153 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (763). {203336} 80 €

- 35- JAVIERRE MUR (Aurea Lucinda) et Consuelo GUTIERREZ DEL ARROYO. **Guia de la seccion de ordenes militares**. *Madrid, Patronato Nacional de Archivos Históricos, s. d.*, (1950), in-8, XII-301 pp., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurons et de guirlandes dorés, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Etiquette, cachet et ex-libris *Amadeo Delaunet*. (S550). {203654} 60 €

- 36- LABATUT (J.-P.). **Les Ducs et Pairs de France au XVIIe siècle**. Etude sociale. *Paris, P. U. F.*, 1972, in-8, 456 pp., index, biblio., broché. (923). {91407} 55 €

Importante bibliographie.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

- 37- **LASSAIGNE (Jean-Dominique). Les Assemblées de la noblesse de France aux XVIIe et XVIIIe siècles.** Préface de François Dumont. *Paris, Cujas, 1965*, in-8, VIII-254 pp., toile rouille (*reliure de l'éditeur*). (590). {204034} 80 €
- 38- **LAVALLÉE (Théophile). Histoire de la Maison Royale de Saint-Cyr (1686-1793).** *Paris, Furne et Cie, 1856*, grand in-8, XIV-[2]-364 pp., 3 planches gravées (dont deux d'après F. de Lemud), 1 plan dépliant et 3 fac-similés dépliés (l'un détaché), demi-chagrin vert foncé, dos lisse orné, filets dorés et à froid (*rel. de l'époque*). Interversion d'un f. (l'un des deux du carton pour cette éd.) dans la préf. Qqs griffures au dos, coiffes légèrement frottées, discrètes usures aux coins. (789). {204112} 150 €
« C'est l'histoire d'un couvent ou d'une maison d'éducation, l'histoire de jeunes filles et de leurs institutrices ; mais elle se trouve mêlée à de si grands noms, à de si belles choses, elle se trouve être l'exposé d'une éducation si voisine de la perfection, que j'ai cru nécessaire de tirer de l'oubli où il était resté ce curieux épisode du règne de Louis XIV » (extrait de la préface).
Vicaire, V, 110 (qui explique la teneur du carton).
- 39- **[LETTRE DE NOBLESSE] - [En faveur de Antonio Aizine de Lecumberri y Sartolo].** *Pamplona, 24 de noviembre de 1760*, in-folio, [177] feuillets calligraphiés, parfaitement lisibles, dans un encadrement noir, planche d'armes en couleurs, velours cramoiis, fermoirs métalliques, tranches orangées (*reliure de l'époque*). Velours légèrement élimé au dos et aux mors. Petites taches noires sur le premier plat. Gardes refaites. Qqs rousseurs. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Amadeo Delaunet*. (267). {203672} 3.500 €
Lettre de noblesse manuscrite donnée en faveur de Don Antonio Aizine de Lecumberri y Sartolo, de Tuleda, le 24 novembre 1760 à Pampelune.
Précédée d'une grande peinture héraldique de las « armas de Ayzyne », sous serpente de tissu bleu.
- 40- **LLANO (Tomas de). Noviliario de casas, y linages de España.** *S.l. [Valladolid], 1653*, petit in-4, 20 feuillets non-chiffrés-48 feuillets (erreurs de chiffrage, sans manque), basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure moderne*). Titre et quelques feuillets restaurés, feuillets brunis, rousseurs. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Charles de Launet*. (549). {203582} 800 €
Unique édition, rare, de cet opuscule de généalogie, composé par un dominicain de Valladolid.
Titre orné d'une vignette à l'archange gravée sur bois.
Palau, 144646.
- 41- **MARTIN (Georges). Histoire et généalogie de la maison de Croÿ.** *S.l., s.d., (1980)*, in-8, 253 pp., avec 27 planches hors-texte, demi-chagrin noir, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (595). {203108} 80 €
Une des monographies consacrées par l'auteur aux familles illustres de France. Tirage à petit nombre.
Saffroy, *Supplément*, 55857.
- 42- **[MAYNIER (B. de)]. Histoire de la principale noblesse de Provence.** Avec les observations des erreurs qui y ont été faites par les précédens historiens, tirées des Chartes et anciens titres des archives, abbayes, monastères et autres lieux. [AVEC] : **Nouveau état de Provence**, de son gouvernement, ses compagnies de justice, sa noblesse, son université, de l'Assemblée de ses Etats, de sa maréchaussée, de ses hôpitaux et autres corps. Seconde partie. *A Aix, chez Joseph David, 1719*, in-4, [8]-298-[6] pp. pour la première partie, [6]-122-[6] pp. pour la seconde, basane fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*rel. pastiche*). Petit manque de papier marginal à la page de titre et au feuillet suivant, brunissage et mouillure angulaire aux premiers feuillets. Ex-libris (cachet humide) *Fage, Avocat*. (484). {204116} 1.500 €
Edition originale rare surtout complète de la seconde partie, publiée la même année, à Avignon, chez David Chastel. Saffroy, II, 32850.
- 43- **[MERCIER DE SAINTE-CROIX] - Quelques vieux papiers du fort de Quissac en Agenais.** *S.l.n.d., (1936)*, in-4, 143 pp., 17 planches dont 3 tableaux généalogiques, broché. Mouillures sur la couverture. Une page et un tableau généalogique volants. (551). {203635} 350 €
Très rare ouvrage qui concerne la famille Mercier de Sainte-Croix.
Saffroy indique qu'il aurait été publié en 2 volumes vers 1944 (mais pas de collation).
Un seul exemplaire au CCFr (celui de la BNF, également en 1 volume).
Saffroy, III, 45535.
- 44- **MEYER (Jean). La Noblesse bretonne au XVIIIe siècle.** *Paris, S.E.V.P.E.N., 1966*, 2 vol. gr. in-8, CV-1292 pp. (pagination continue), nbx croquis, cartes, tabl. in-t., index, broché. (590). {191009} 120 €

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 45- **MONOD (Pierre). Recherches historiques, sur les alliances royales, de France, et de Savoie : où sont montrées [sic] plusieurs admirables rapports de ces deux maisons, & déduites dix-neuf alliances, qui iusques à maintenant ont esté entre icelles.** Lyon, *Pierre Rigaud, 1621*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, table des chapitres), 102 pp., un f. n. ch. de privilège, vélin souple, dos lisse muet, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Infime galerie de vers « in fine », sans atteinte, mais bon exemplaire. (278). {168030} **1.500 €**
Unique édition, peu commune, de ce traité magnifiant les relations matrimoniales entre les maisons de France et de Savoie, et composé à la suite du mariage en 1619 de Christine de France, soeur de Louis XIII, avec Victor-Amédée Ier de Savoie. Le Père Monod (1586-1644) fut confesseur de la princesse, qui l'employa à plusieurs missions diplomatiques. Il s'y montra grand défenseur de la Savoie, ce qui lui valut l'inimitié de Richelieu qui obtint son incarcération en 1638.
 Saffroy III, 50181. Backer & Sommervogel V, 1219 (2). SHF, *Bourgeois & André*, 8770.
 Exemplaire du **comte Simonetta**, avec ex-dono manuscrit au feuillet de titre.
- 46- **VAISSIÈRE (Pierre de). Gentilhommes campagnards de l'ancienne France.** Genève, *Slatkine Mégariotis, 1975*, in-8, 432 pp., bradel percaline bordeaux (*reliure de l'éditeur*). (1039). {203955} **300 €**
 Réimpression de l'édition de Paris, 1904.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 47- **ALLIER (Régis). Etudes sur le système pénitentiaire et les sociétés de patronage.** Paris-Valence-Nîmes, *Marc Aurel frères, 1842*, in-8, [4]-268 pp., percaline Bradel bordeaux, pièce de titre, couverture conservée (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (1068). {203197} **300 €**
Unique édition.
 Originaire de Valence, Régis Allier (1802-1878) se distingua comme administrateur de plusieurs sociétés philanthropiques, dont des « sociétés de patronage », dont la mission était de prendre en charge la « réhabilitation » (on dit aujourd'hui « réinsertion ») des détenus ayant fini de purger leur peine, généralement des jeunes. Sur le modèle de l'Assistance publique, ce patronage s'exerce la plupart du temps sous forme d'un placement chez des particuliers par l'intermédiaire d'un contrat d'apprentissage : souvent des paysans ou des petits artisans.
- 48- **ALLIER (Régis). Etudes sur le système pénitentiaire et les sociétés de patronage.** Paris-Valence-Nîmes, *Marc-Aurel frères, 1842*, in-8, [4]-268 pp., broché sous couverture imprimée. (969). {203181} **150 €**
Unique édition. Originaire de Valence, Régis Allier (1802-1878) se distingua comme administrateur de plusieurs sociétés philanthropiques, dont des « sociétés de patronage », dont la mission était de prendre en charge la « réhabilitation » (on dit aujourd'hui « réinsertion ») des détenus ayant fini de purger leur peine, généralement des jeunes. Sur le modèle de l'Assistance publique, ce patronage s'exerce la plupart du temps sous forme d'un placement chez des particuliers par l'intermédiaire d'un contrat d'apprentissage : souvent des paysans ou des petits artisans.
- 49- **ASTOR (Joseph). Essai sur l'emprisonnement cellulaire en France et à l'étranger.** Paris, *Arthur Rousseau, 1887*, in-8, [4]-230 pp., broché, non coupé. Dos défraîchi. (1098). {203282} **70 €**
 Thèse de doctorat de l'auteur. Joseph-Georges Astor (1859-1928) était le fils de Joseph Astor (1824-1901), célèbre homme politique (maire de Quimper, sénateur du Finistère) et collectionneur d'art. Sa surdité l'empêcha de faire carrière tant au barreau qu'au Parlement.
- 50- **AUBANEL (Christophe). Mémoire sur le système pénitentiaire**, adressé, en janvier 1837, à M. le Ministre de l'Intérieur de France, accompagné de plans et de devis de prisons d'après le système panoptique, par M. **Vaucher-Crémiéux**, architecte ; et suivi d'une notice sur l'oeuvre du patronage des détenus libérés de la prison pénitentiaire de Genève, par un membre du Comité de patronage. Genève, *Imprimerie de P.-A. Bonnant, 1837*, in-8, IV-102 pp. un f. n. ch. de table, 7 pp. (*Devis estimatif pour la construction d'une prison pour 144 détenus*), avec **7 planches dépliantes** « in fine » (2 grands tableaux, 5 plans et élévations), broché sous couverture imprimée de l'éditeur, dans emboîtage moderne de percaline verte, dos lisse orné de filets et fleuron dorés, pièce de titre cerise. Bon exemplaire. (969). {203159} **200 €**
 Rare.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

Christophe Aubanel (1789-1871) était alors directeur de la prison de Genève (de 1825 à 1842), tâche qu'il marqua de sa forte personnalité ; il avait commencé sa carrière comme commissaire de police en 1814, au moment de la Restauration de la République.

Ex-dono sur la couverture.

Burgy, *Les Sources imprimées de la Restauration genevoise*, 3102.

- 51- [AUGÉ (Lazare)]. **Argument sur la peine de mort**, par l'auteur de : *Autobiographie politique, ou La politique considérée dans ses principes*, etc. Paris, E. Lachaud, 1870, in-8, 8 pp., broché, dans double emboîtement moderne de cartonage marbré, pièce de titre cerise en long. (969). {203161} 50 €
Le publiciste auxerrois Lazare Augé (1798-1874) était le frère d'Hippolyte Auger (1797-1881), mais il orthographiait différemment son patronyme pour se différencier de son cadet.
- 52- **BARBAROUX (Charles Ogé). De la Transportation**. Aperçus législatifs, philosophiques et politiques sur la colonisation pénitentiaire. Paris, Firmin Didot frères, 1857, in-8, XIII-[3]-423 pp., avec une **carte dépliant en couleurs** « in fine » (Madagascar), demi-basane marine, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées. (763). {203173} 150 €
Unique édition de cette étude, dont la partie la plus originale est la quatrième : remplissant l'intégralité des pp. 237 à 404, elle propose à la France de mettre la main sur Madagascar pour en faire sa plus grande colonie pénitentiaire. Il faut dire que Charles Ogé Barbaroux (1792-1867), fils du conventionnel Barbaroux, fut procureur général de l'Île Bourbon à partir de 1831, puis député de La Réunion à partir de 1849, et il était évidemment sensible à la présence française dans l'Océan indien.
Grandidier, 190.
Envoi autographe de l'auteur à Chazeau.
- 53- **BELLANGER. Manuel analytique à l'usage des commissaires de police**, et autres fonctionnaires, contenant la généralité des infractions qualifiées crimes, délits ou contraventions. Avec de nombreuses dispositions légales. Paris, A. Guyot et Scribe, 1858, in-8, 265-[2] pp., demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs fleuroné, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe*). Bon exemplaire. (969). {203214} 120 €
Edition originale de ce répertoire alphabétique très commode consécutive à la réforme policière de 1854 et qui connaîtra de nouvelles éditions en 1859 et 1884.
Le Clère, *Supplément*, 1939.
- 54- **BERENGER (Alphonse-Marie-Thomas)**. Chambre des Pairs. Séance du 24 avril 1847. **Rapport fait à la Chambre**, au nom d'une commission spéciale chargée de l'examen du projet de loi sur le régime des prisons. S.l. [Paris], s.d., (1847), in-8, 170 pp., avec des tableaux dépliant sur 4 ff. « in fine », en feuilles, cousu. Première page coupée. (733). {203286} 100 €
C'est encore Bérenger de la Drôme (1785-1866), Pair de France depuis 1839, qui fut l'initiateur et le rapporteur du dernier projet de loi de la Monarchie de juillet portant réforme du régime pénitentiaire ; il rencontra la même année une actualité brûlante lorsqu'éclata en juin le fameux « scandale de Clairvaux » (sur les conditions de vie des détenus de cette prison, et les arrangements des entrepreneurs adjudicataires).
- 55- **BERENGER (Alphonse-Marie-Thomas). De la Répression pénale**, de ses formes et de ses effets. Rapports faits à l'Académie des sciences morales et politiques. Paris, Cosse, 1855, 2 vol. in-8, VIII-[2]-447 pp., [4]-385 pp., demi-chagrin fauve, dos à nerfs ornés de filets, pointillés et doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolés, mais bon exemplaire. (1068). {203101} 800 €
C'est le dernier titre important de Bérenger de la Drôme (1785-1866), déjà un des promoteurs de la réforme du Code pénal de 1832, et qui doutait fortement du caractère exemplaire des sanctions pénales, au rebours de la philosophie juridique générale de son siècle. Il se compose de deux rapports complémentaires, l'un sur la justice pénale en Angleterre, l'autre, beaucoup plus développé, sur les pénalités françaises.
- 56- **BERENGER (Alphonse-Marie-Thomas). Des Moyens propres à généraliser en France le système pénitentiaire**, en l'appliquant à tous les lieux de répression du Royaume, à tous les individus qui, à quelque titre que ce soit, sont mis sous la main de la justice, et en plaçant les libérés sous la protection organisée de la puissance publique. Lu à l'Académie des Sciences morales et politiques, dans les séances des 25 juin, 9, 16 et 23 juillet 1836. 4e édition, augmentée. Valence, Marc Aurel, Genève-Paris, Cherbuliez, décembre 1837, in-8, [4]-168 pp., avec 2 **planches dépliantes** « in fine », demi-basane cerise cerise, dos à nerfs, pièce de titre verte, tranches mouchetées de rouge, couverture conservée (*rel. de la fin du XIXe s.*). Coiffes frottées. (1081). {203194} 200 €
La publication remarquable, en 1818, de *La Justice criminelle en France*, permit à Bérenger de la Drôme (1785-1866), une fois revenu sur la scène politique en 1828, d'être considéré à l'Assemblée comme le spécialiste des questions pénales : sous la Monarchie de Juillet, il fut souvent rapporteur des projets de lois concernant ces matières (abolition de la peine de mort, politique pénitentiaire, etc.).

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 57- **BERRY (Georges). La Peine de mort nécessaire.** Paris, L. Larose et Forcel, 1881, in-8, 27 pp., un f. n. ch. de table, demi-basane cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, armes au centre des plats (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (763). {203140} **150 €**
 Georges Berry (1855-1915), docteur en droit, fit ultérieurement une carrière de député de droite pour le département de la Seine, de 1893 à 1915. Il défend ici avec des arguments classiques la nécessité de la peine capitale.
 Relié à la suite : **PRIEUR (Léon) : Le fouet aux apaches ?** Conférence donnée le 15 décembre 1910 en la salle des criées du Palais de justice, sous la présidence de Me busson-Billaud, bâtonnier (Extrait de la *Gazette du Palais*). Paris, Maxime Gillet, 1911, 12 pp.
 Exemplaire aux armes de la famille de Guillaume-Gabriel Pavé de Vandœuvre (1779-1870).
- 58- **BONÉ (Jean). Plaidoyers de Me Jean Boné (...).** Seconde édition [-Seconde partie, et première édition]. Augmentez d'une deuxième partie, contenant plusieurs autres plaidoyers, harangues, conclusions, consultations, & discours prononcés tant en ladite Chambre [de l'Edit de Castres], qu'en l'Assemblée des Etats Généraux de la province de Languedoc. Avec un recueil d'arrests et préjuges notables ; & un traité de la forme de juger les reproches & objets en matières civiles & criminelles, & autres discours utiles & curieux. Paris, Henry Le Gras, Jacques Le Gras, 1657, 2 parties en un vol. in-4 carré, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace au chancelier Séguier, au lecteur, table), 194 pp., un f. vierge ; [8] ff. n. ch. (titre intermédiaire, dédicace à Barrillon, au lecteur, table, privilège), [274] pp. mal chiffrées 272 (deux ff. différents sont chiffrés 223-224), veau brun granité, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Deux coiffes usées, coins abîmés, mais bon exemplaire. (377). {157186} **500 €**
 Peu commun.
 La seconde partie seule est en édition originale, la première avait paru en 1638, mais au format in-8. Jean Boné était substitut du Procureur général au Parlement de Toulouse et surtout à la **Chambre de l'Edit sise à Castres**. Cette dernière juridiction, créée par les édits de Beaulieu et de Poitiers (1576-1577), puis reprise par l'Edit de Nantes, était un tribunal mi-parti (de conseillers catholiques et de conseillers protestants) destiné à assurer aux Réformés des jugements exempts de partialité. Celle de Castres (transférée à Castelnaudary en 1671) avait le même ressort que le Parlement de Toulouse, avant sa suppression finale en 1679. Aussi, la plupart des causes plaidées recueillies dans ce volume intéressent-elles le Languedoc.
 Absent de Dupin.
 Belle vignette ex-libris armoriée (non identifiée) contrecollée en regard de la première dédicace. L'ouvrage a appartenu au XXe siècle à **Jean Saclier**, avec cachet humide parlant (une hure) apposé sur les premières gardes.
- 59- **BOULAINVILLIERS (Henri de). Histoire de l'ancien gouvernement de la France.** Avec XIV lettres historiques sur les Parlemens ou Etats-Généraux. Par feu M. le comte de Boulainvilliers. *La Haye & Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1727*, 3 vol. in-16, [17] ff. n. ch. (titre, préface), 352 pp. ; titre, [324] pp. mal chiffrées 224 ; titre, 240 pp., [3] ff. n. ch. de table, veau fauve marbré, dos lisses cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de toison cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (214). {203879} **800 €**
Edition originale (évidemment posthume, comme tous les écrits de Boulainvilliers).
 Dans ce traité où la pensée du réformateur peu ou prou lié au « parti des Ducs » apparaît dans sa pureté : la confusion du titre entre les Parlements et les Etats Généraux, institutions ô combien dissemblables, même si elles s'originent toutes deux dans l'ancien « Conseil Le Roi » médiéval, marque bien la volonté de croire en l'existence d'une « constitution » antique du pays, arc-boutée sur le gouvernement par conseil, et que l'absolutisme administratif de la monarchie n'aurait fait qu'altérer ou détruire. C'est là tout l'intérêt de cette systématisation : même en grande parties reconstruites, ces conceptions vont hanter tout le XVIIIe siècle politique, influencer l'idéologie parlementaire (mais pas totalement, cette dernière avait d'autres sources), et imprégner les idées des réformateurs nobiliaires jusqu'à la fin du siècle. Son influence tortueuse sur les origines intellectuelles de la Révolution reste largement à documenter, mais elle est certaine.
 Simon, *Boulainvilliers*, III.
 Exemplaire d'un des **Lucas de Lestanville**, avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes.
- 60- **BOUTINET (Aris). De la Condition des transportés aux colonies.** Etude de colonisation pénale. Paris, Arthur Rousseau, 1889, in-8, [4]-239 pp., broché. Dos défraîchi. (1098). {203169} **80 €**
Unique édition.
 Historiquement, la déportation (ou la transportation, selon qu'il s'agit de condamnés politiques ou de droit commun) a été associée à des établissements fermés en milieu colonial pour y profiter du travail forcé des détenus depuis 1850.
- 61- **BRESILLION (André). De la Transportation.** Etude historique & critique. Paris, Arthur Rousseau, 1900, in-8, [4]-256 pp., demi-cartonnage Bradel, pièce de titre fauve, tranches mouchetées, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (763). {203163} **120 €**
 La « transportation » était, depuis 1848, et pour les condamnés de droit commun seulement, la dénomination juridique euphémisante de la peine de déportation, prévue dans le Code pénal français depuis 1791, mais jamais

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

appliquée sous la Monarchie constitutionnelle, le terme de déportation restant en vigueur pour les condamnés politiques. Elle fut abrogée par un décret-loi du 17 juin 1938 (et la déportation le 4 juin 1960 seulement, par voie d'ordonnance).

- 62- **BRETON (Camille). Prisons et emprisonnement.** Essais sur les réformes pénitentiaires. *Paris, A. Durand et Pedone-Lauriel, 1875*, in-8, [4]-XXXII-278 pp., une collette d'errata, broché. Légt défr. (958). {203204} **150 €**
Unique édition. L'auteur était procureur de la République à Provins.
- 63- **CAGNAC (Moïse). De l'Appel comme d'abus dans l'ancien droit français.** *Paris, Poussielgue, 1906*, in-12, 128 pp., bradel demi-percaline bleue (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. Envoi. (376). {204028} **60 €**
- 64- **CAIGNART DE MAILLY (Thomas-Joseph-Charles). Mémoire analytique des pièces justificatives à l'appui des faits relaté dans le Narré véridique ; adressé à Sa Majesté Impériale et Royale Napoléon Ier, par S.A.S. le duc Joseph Arnould de Looz et de Corswarem, Prince de l'Empire d'Allemagne, en Rheina et Wolbeck.** *Paris, Sétier, s.d., (1804)*, in-4, [2]-41-14 pp., basane racinée, dos lisse orné, encadrement de dent-de-rat, simple filet et dentelle dorés sur les plats (*reliure de l'époque*). Deux coins émoussés, mais bon exemplaire. (378). {143952} **1.000 €**
Rare mémoire, donné par l'avocat Caignart de Mailly (1761-1823), qui, après une carrière de journaliste, avait repris la route du barreau en 1800, dans une obscure et tortueuse affaire de succession entre le feu duc Guillaume-Joseph de Looz, son fils Joseph-Arnould et sa fille Clémentine de Lannoy. Les **Looz-Corswarem**, importante famille ducale du Brabant (depuis 1734), étaient également princes du Saint-Empire pour des fiefs possédés en Allemagne. Ils reçurent le titre de prince aux Pays-Bas en 1825.
Absent de Monglond.
Reliées à la suite 17 pièces sur la même affaire :
I. Acte d'exhédération de Charles de Looz. S.l.n.d., 4 pp. - II. MASSE : Mémoire (...) pour Madame Clémentine de Lannoy de Clervaux, née de Looz-Corswarem ; avec des pièces authentiques indiquées en notes au bas de ce Mémoire, avec les numéros de leurs pages. *Paris, Delance, an XIII [1805]*, [2]-51 pp. - III. Mémoire pour Messieurs les Conseillers d'Etat, composant la section de législation civile de l'Empire Français, à Paris. Concernant les affaires de famille de Clémentine de Lannoy, née de Looz-Corswarem. S.l.n.d. [*Saint-Omer, 1804*], 31 pp., avec un feuillet préliminaire couvert d'annotations manuscrites. - IV. Diplôme accordé par Sa Majesté l'Impératrice douairière Marie-Thérèse d'Autriche (...), à Monsieur le Duc Guillaume-Joseph de Looz-Corswarem (...). S.l.n.d., 4 pp. - V. Recueil de pièces justificatives, avec deux tables analytiques des numéros des pièces et de leurs pages. S.l.n.d. [*Paris, 1805*], [2]-68 pp., puis [38] pp. chiffrées 37-75 (forme le complément de la pièce II, apparemment mal reliée). - VI. Premier mémoire pour Christophe Flachet (...). *Paris, Gueffier, s.d. [1805]*, 78-10 pp. - VII. Eclaircissements nécessaires sur les imputations fausses et calomnieuses de Christophe Flachet, contre le sieur de Piton (...). S.l.n.d., [2]-50 pp. - VIII. Second mémoire pour Christophe Flachet (...). *Paris, Gueffier, s.d. [1805]*, 23-12 pp. - IX. CAIGNART DE MAILLY : Mémoire réfutatif pour S.A.S. le duc Joseph-Arnould de Looz et Corswarem (...). *Paris, Sétier, s.d.*, 38 pp. - X. Mémoire pour le sieur Charpentier, ex-notaire, appelant et intimé. *Paris, Fain, 1806*, [2]-86 pp. - XI. BONNET : Plaidoyer pour M. et Madame de Lannoy (...). *Paris, Demonville, s.d.*, 63 pp. - XII. Extrait des pièces déposés au greffe et au procès dans l'affaire de Flachet, Charpentier, Novarro et Cavilliers. *Paris, Demonville, s.d.*, [2]-69 pp. - XIII. L'Ombre de d'Hamecourt au nommé Christophe Flachet. S.l.n.d., 15 pp. - XIV. Jugement entre les sieurs Flachet, Charpentier et autres, et la dame de Lannoy et autres, recueilli par le sténographe. *Paris, Demonville, s.d. [1806]*, 23 pp., nombreuses surcharges manuscrites d'époque au début du document. - XV. Arrêt de la Cour de justice criminelle, séance à Paris (...). *Paris, C.F. Patris, s.d. [1806]*, 55 pp. imprimées sur papier bleuté. - XVI. CAIGNART DE MAILLY : Mémoire et consultation sur les erreurs et excès de pouvoir commis par la Cour criminelle du département de la Seine ; dans l'arrêt par elle rendu, le 3 mars 1806. *Paris, Sétier, s.d. [1806]*, [8]-36 pp. - XVII. COSTE : Mémoire à S.M. L'Empereur, et à la Commission extraordinaire du Conseil d'Etat (...) pour M. Charles-Louis-Auguste-Ferdinand de Looz-Corswarem. *Paris, Le Normant, s.d.*, [2]-19 pp.
- 65- **CAPIAUMONT (Alexis-Adolphe). De la Répression des émeutes.** *Ixelles, G. Lebrocqy, 1873*, in-8, 55 pp. (les IV premières en romain), broché. (969). {203183} **70 €**
Rare opuscule, sur un sujet qui forme actuellement la matière de nombreux articles, mais qui était très peu abordé à l'époque. Les considérations développées reflètent surtout les impératifs du maintien de l'ordre à Bruxelles, et la protection des institutions du royaume. Le général Alexis-Adolphe Capiaumont (1798-1879), après avoir servi loyalement Guillaume Ier jusqu'aux débuts de l'insurrection belge, démissionna pour ne pas avoir à combattre ses compatriotes et intégra après 1831 la nouvelle armée belge.
Seulement trois notices au CCF (BnF, Strasbourg et Lille).
Envoi autographe de l'auteur à Jean-Baptiste-Anicet de Ghellinck d'Elseghem (1815-1881), gantois et bourgmestre de Wanneghem-Lede.
- 66- **CASSAN (Jacques de). La Recherche des droict du Roy, et de la Couronne de France**, sur les Royaumes, duchez, comtez, villes & pays occupez par les princes estrangers, appartenans aux Rois Très-Chrestiens, par conquestes, successions, achapts, donations, & autres titres légitimes. Ensemble de leurs droicts sur l'Empire, & des devoirs & hommages deus à leur Couronne par divers princes estrangers. Nouvelle

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

édition. *Paris, Nicolas Bessin, 1646*, in-8, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace à Richelieu, table des chapitres), 789 pp., demi-chagrin bouteille à coins, dos à nerfs orné de filets à froid, double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (742). {203629} **800 €**

Nouvelle édition de ce livre rare, assez utopique, mais servant bien la politique de Richelieu, auquel il est d'ailleurs dédié.

Il fut d'abord imprimé en 1632 au format in-4, puis réédité en 1634, 1643 et encore 1646 et 1663, servant à la politique de Louis XIII contre la Lorraine en 1633-1634, et suscitant la colère noire des voisins de la France, tant il est rempli de prétentions territoriales extravagantes (Portugal, Naples, Sicile, Majorque, Milan, Sardaigne), qui seraient les plus justifiées du monde eu égard aux antécédents historiques de la Maison de France. L'auteur, avocat du Roi, puis conseiller au Présidial de Béziers, est fort mal connu, et mourut en 1632.

En dépit de l'énormité des revendications dont il se fait l'écho (notamment à propos des droits du Roi sur l'Empire), et des incidents diplomatiques dont il fut l'occasion (notamment avec les Provinces-Unies en 1638), l'ouvrage est bien représentatif des prétentions ouvertement affichées par la France dirigée par Richelieu, et qui seront ensuite reprises, sous des modes divers, par Mazarin et Louis XIV au début de son règne personnel. Le maximum de territoires (sur un minimum de légitimité), le maximum de droits et de suzeraineté, voilà qui fut longtemps la mode des publicistes au service de la France, ce qui agaçait considérablement les autres puissances.

Cioranescu, XVII, 17942. SHF, *Bourgeois & André*, 2781. Absent de Saffroy.

Exemplaire de Gilbert Picot, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 67- **CHASTEL (Antoine)**. Université de Paris. - Faculté de droit. **Avantages du régime d'Auburn** (étude de science pénitentiaire). Thèse pour le doctorat. *Paris, Arthur Rousseau, 1900*, in-8, [4]-116 pp., broché. (969). {203201} **60 €**

A cette date, cette thèse de droit fait quand même figure d'archaïsme : c'est en effet sous la Monarchie de Juillet que les partisans et adversaires du régime auburnien, ou **régime de New York**, s'affrontèrent pour déterminer s'il était importable ou non en France. Né dans les années 1820 et appliqué dans la prison d'Auburn (d'où son nom), il reposait sur la dialectique entre le travail en commun (le jour) et l'isolement complet (la nuit). A la fin du XIXe siècle, il était partout mitigé avec d'autres systèmes.

- 68- **[CIBRARIO (Luigi)]**. Monumenta historiae patriae edita iussu Regis Caroli Alberti. **Leges municipales**. *Turin, Imprimerie Royale, 1838*, in-folio, XXIV pp., 1774 colonnes, index, demi-basane mirabelle, dos lisse orné de filets dorés et noirs, pièces de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolés, pièces de titre frottées. (bur). {188317} **400 €**

Ce deuxième volume de la grande collection des *Monumenta historiae patriae* (1836-1901, 23 volumes) a été préparé et édité par les soins de l'historien Luigi Cibrario (1802-1870). Il sera complété, mais uniquement en 1876, par deux volumes complémentaires donnés par Antonio Cerutti (1830-1918), et qu'il est vraiment exceptionnel de trouver joints au premier dans les collections privées.

Ici, nous avons les statuts particuliers de Nice, Gênes, Turin, Chieri, Casale, Ivry, et Moncalieri.

- 69- **COURTAT (Félix-Titus)**. **La Peine de mort, poème**. Deuxième édition, corrigée et augmentée. *Paris, Ad. Lainé et J. Havard, 1864*, in-8, 56 pp., toile cerise, pièce de titre en long, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (969). {203122} **70 €**

Ce très curieux opuscule ne connut pas moins de sept éditions jusqu'en 1879. Il est rare de lire de vraies défenses de la peine capitale, qui trouve souvent moins d'argument que l'abolition ; mais il est encore plus rare de lire de la peine capitale une apologie en vers (au demeurant vraiment exécrables) faisant dialoguer l'imagination et la raison autour de ce difficile sujet.

Auteur de comédies et de satires, Félix-Titus Courtat (1805-1881) était, dans l'existence quotidienne, chef de bureau au ministère des Affaires étrangères. Il devait s'y ennuyer fort ...

Oberlé, *Fous littéraires*, 118.

- 70- **[COUTUMES] - Coutumes générales anciennes et nouvelles du Duché de Lorraine**. Pour les bailliages de Nancy, Vosges et Allemagne. Le style des procédures d'assizes. celui des procédures de justice : le règlement & taxe d'icelles. *Epinal, Ambroise Ambroise, 1633*, petit in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, privilège), 159-125 pp., [3] pp. n. ch. de table, basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, armes au centre des plats, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Restaurations maladroites aux nerfs, charnières et coiffes. (779). {203543} **500 €**

Reprise de l'édition de 1631 parue chez le même imprimeur.

Gouron & Terrin, 1095.

Exemplaire aux armes de l'avocat Nouet (1634-1699). Cf. OHR 193-2.

- 71- **[COUTUMES] - Coutumes du duché, bailliage et siège présidial de Chartres**, pays chartrain, Perche-Gouët, baronies & chastellenies d'Alluye, Brou, Mommiral, Auton, & La Bazouche-Gouët, dites les cinq baronies. Commentées par M. J. Couart (...). Seconde édition. Augmentée de notes de M. C. Du Molin, de la traduction des passages latins, & du procez-verbal de la Coutume de Chartres. *Chartres, Estienne*

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- Massot, 1687*, fort vol. in-8, [4] ff. n. ch. (titre, avertissement), 592 pp., un f. n. ch. de privilège et d'errata, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (703). {203803} **1.000 €**
 La première édition avec le commentaire de Couart date de 1630. **Jean Couart**, issu d'une famille chartraine, exerça la fonction de prévôt et juge ordinaire de Chartres sous le règne de Louis XIII et au début de celui de Louis XIV. Il mourut après 1649, sans que l'on puisse préciser exactement.
 Gouron & Terrin, 886.
 Exemplaire enrichi à partir de la page 270 de commentaires manuscrits, parfois très développées, attribuées à un certain **Moussard**, procureur fiscal et notaire royal à Gallardon, par une note sur les premières gardes. Il peut s'agir de Jean-Baptiste Moussard, qui exerça effectivement à Gallardon de 1750 à 1761.
- 72- **CROUZEL (Adrien). La Peine de mort.** Etat de la question spécialement en Espagne et en Portugal. *Toulouse, Imprimerie et fonderie générale du sud-ouest, 1884*, in-8, 60 pp., toile Bradel bordeaux, pièce de titre cerise en long, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (969). {203137} **120 €**
 Rare.
 Jacques-Adrien Crouzel (1852-1940) était conservateur de la Bibliothèque universitaire de Toulouse.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
 Envoi autographe de l'auteur.
- 73- **DANJOU (Ernest). Des Prisons**, de leur régime, et des moyens de l'améliorer. Ouvrage couronné par la Société royale des Prisons, dans la séance du 15 mars 1821, présidée par S.A.R. Monseigneur le Duc d'Angoulême. *Paris, Adrien Egron, 1821*, in-8, xiv-559 pp., avec 4 plans « in fine », demi-basane brune modeste, dos lisse orné de guirlandes dorées, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Dos très frotté. (815). {203190} **150 €**
 Unique édition de cet ouvrage rare, tiré à 500 exemplaires.
 Ernest Danjou était avocat à Beauvais. Son œuvre, « consacrée à une réflexion sur les améliorations à apporter au régime des prisons et destinée au grand public plutôt qu'aux prisonniers, ne fut souscrite qu'à 500 exemplaires par le Conseil Général. » (Petit, *Ces Peines obscures*, p. 190). Ces réformes ne furent pas appliquées quoique l'ouvrage ait été officiellement primé. Danjou préconise, entre autres, l'éducation des détenus par le travail.
 Grandin, I, 556.
- 74- **DESPORTES (Fernand) et Léon LEFÉBURE. La Science pénitentiaire au Congrès de Stockholm.** *Paris, A. Chaix, G. Pedone-Lauriel, 1880*, in-8, XIII-380 pp., chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid et de pointillés et doubles caissons dorés, encadrements concentriques de filets à froid avec fleurons d'angle sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande de grecques dorées sur les contreplats, gardes doublées de papier à motifs dorés (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bel exemplaire. (969). {203145} **150 €**
 Convoqué à l'initiative du gouvernement suédois, le **Congrès pénitentiaire international** se tint à Stockholm en 1878.
 L'ouvrage publié par les deux délégués du Conseil supérieur des prisons à cette assemblée offre un compte-rendu méthodique mais abrégé des délibérations (volet de la répression, traité par Desportes ; volet de l'amendement et de la prévention, par Lefébure).
- 75- **DESPREZ (Edouard). De l'Abolition de l'emprisonnement.** *Paris, E. Dentu, 1868*, in-12, [4]-IV-202 pp., percaline Bradel bleue, dos orné de filets et fleuron dorés, pièce de titre cerise, couverture et dos conservés (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (969). {203198} **80 €**
 L'auteur propose de remplacer toutes les formes d'incarcération prévues par le droit par des colonies agricoles ou des établissements coloniaux.
- 76- **[DONATION] - Mémoire pour le sieur Billard de Charenton**, chevalier de l'Ordre royal & militaire de S. Louis, et pour le sieur Billard de Lorrière, docteur en théologie, de la Maison & Société de Sorbonne. *[Paris], Imprimerie de Michel Lambert, 1760*, in-4, 36 pp., en feuilles, cousu. (c). {204938} **50 €**
 Ce factum ne figure pas dans la longue liste dressée par Corda pour les affaires Billard de Lorrière (I, pp. 199-202). Le litige oppose ici les deux frères Billard au président Billard de Vaux.
- 77- **DU BOISAYME (Jean-Marie-Joseph). De la Peine de mort.** De la probabilité mathématique des jugements. - De la justice criminelle en Toscane. *Marseille, Typographie et lithographie Vve Marius Olive, 1863*, in-8, 184 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Accrocs aux coiffes, coupes frottées. (1080). {203124} **120 €**
 Seconde édition, la première étant parue en 1844 à l'adresse de Grenoble et figurant parmi les raretés bibliographiques ; le titre est d'ailleurs un peu différent : *De la Justice criminelle en Toscane et de la peine de mort*.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

Jean-Marie-Joseph Du Boisaymé ou Dubois-Aymé (1779-1846) était un ingénieur des Ponts et Chaussées plus connu pour sa participation comme scientifique à l'expédition française en Egypte, et pour un caractère difficile, qui entraîna à plusieurs reprises sa carrière personnelle ou politique.

- 78- **DUCPETIAUX (Edouard). De la Peine de mort.** *Bruxelles, H. Tarlier, 1827*, in-8, XXVII-362 pp., toile Brade brune, dos orné de filets dorés, pièce de titre noire (*Laurenchet*). Rouseurs, mais bon exemplaire. (1080). {203118} **400 €**
Edition originale du tout premier ouvrage de l'auteur, dans lequel le journaliste belge Edouard Ducpétiaux (1804-1868), tout jeune docteur en droit (il avait obtenu son diplôme le 14 juillet 1827) cherche à montrer la barbarie et l'inefficacité de la peine capitale. Il devait par la suite activement participer à la révolution belge de 1830, et exercer, de 1831 à 1861 les fonctions d'inspecteur général des prisons et des établissements de bienfaisance, dans lesquelles il déploya une activité réformatrice de premier ordre.
- 79- **DUMONT (Joseph). Considérations physiologiques et morales sur la peine de mort** (Extrait du *Bulletin de la Société de médecine d'Angers*, 4e année, 1856). *Angers, Cosnier et Lachèse, 1856*, in-8, 32 pp., demi-vélin, dos lisse (*G. Légal, Angers*). Titre remonté. (1080). {203148} **150 €**
 Opuscule des plus rares, qui semble n'avoir jamais été commercialisé, par suite d'une demande expresse du Premier Président (de la Cour d'appel d'Angers ?), d'après une note manuscrite sur le titre. Joseph Dumont (1797-1867) était médecin à Angers, et y fut spécialement en charge des prisons.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
 Exemplaire truffé de 3 B.A.S. de l'auteur à l'imprimeur Lachèse sur le problème de la diffusion de l'opuscule. Ils confirment que l'auteur attendait un avis de la magistrature avant de faire sortir les exemplaires de l'imprimerie.
- 80- **DURET (Jean). Traicté des peines et amandes**, tant pour les matières crimineles que civiles, diligement extraict des anciennes Loix des Douze tables, de Solon & Draco, constitutions canoniques, loix civiles & impériales : accompagné de la pratique Française. *Lyon, Benoît Rigaud, 1573*, in-8, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface), 174 ff., [10] ff. n. ch. de table, vélin souple à rabats, dos lisse (*reliure de l'époque*). (222). {203502} **1.000 €**
Seconde édition de ce dictionnaire pénal très pratique, qui, après une introduction générale sur la pénalité, court de « accusateurs téméraires » à « usure ». Jean Duret (vers 1540 - vers 1620), issu d'une famille originaire du Forez, avocat en la sénéchaussée et siège présidial de Moulins, s'était acquis une grande renommée par sa science du droit. La première édition est celle de 1572, reprise telle quelle en 1573 ; d'autres éditions parurent jusqu'au début du XVIIe siècle.
 Dupin, 1715. Baudrier III, 285. Brunet II, 916.
 Exemplaire de la bibliothèque du château de Menneval, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 81- **ELOY (Henry). Article 484 du Code pénal. De la Codification des lois criminelles** concernant les matières non réglées par le Code pénal, et d'un projet de Code des pénalités. Etude théorique et pratique. *Paris, Durand, 1865*, in-8, XII-158 pp., demi-cartonnage Bradel crème, pièce de titre fauve, tranches mouchetées, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1068). {203109} **200 €**
 Pour ramener à une codification unique les dispositions pénales dispersées par ailleurs et admises en tant que telles par l'article 484 du Code pénal de 1810.
 Envoi autographe signé de l'auteur à **Edouard Dalloz** (1825-1886), alors député du Jura et fils de Désiré Dalloz, fondateur de la maison d'édition juridique du même nom.
- 82- **FERRUS (Guillaume-Marie-André). Des Prisonniers, de l'emprisonnement et des prisons.** *Paris, Germer-Baillière, Labé, J.-B. Baillière, 1850*, in-8, [4]-XV-522 pp., percaline Bradel cerise, pièce de titre, tête mouchetée, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1068). {203106} **400 €**
Edition originale de cet essai, qui fut complété en 1853 par deux nouveaux titres sur la même matière. Le médecin Guillaume-Marie-André Ferrus (1784-1861) se spécialisa dans la médecine aliéniste, dont il devint une sommité, tout en assumant les fonctions d'inspecteur général du service sanitaire des prisons ; il refusait l'enfermement systématique des aliénés valides, et sans doute ses positions l'amènèrent à s'intéresser aux conditions de détention en général, révélant les vues politiques des descriptions trop idylliques du régime carcéral, qui florissaient déjà.
 Envoi autographe de l'auteur à « Monsieur Pelletan », vraisemblablement le journaliste et homme de lettres **Eugène Pelletan** (1813-1884).
- 83- **GOSSE (Louis-André). Examen médical et philosophique du système pénitentiaire.** *Genève-Paris, Abraham Cherbuliez [Imprimerie Lador et Randoz], 1837*, in-8, 303 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre verte, couverture imprimée et dos conservés (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (757). {203150} **250 €**
Unique édition, peu commune.
 Le médecin genevois Louis-André Gosse (1791-1873) fut aussi un député libéral siégeant au Conseil représentatif jusqu'en 1836, très impliqué dans le philhellénisme et les questions sociales d'actualité. C'est au retour de son séjour en Grèce (1826-1828) qu'il fut chargé de l'examen du système pénitentiaire.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 84- **GRELLET-WAMMY (Charles)**. **Manuel des prisons**, ou Exposé historique, théorique et pratique du système pénitentiaire. *Paris-Genève, Abraham Cherbuliez, E. Pelletier, Valence, Marc Aurel frères, 1838-1839*, 2 tomes en un vol. in-8, XXXII-317-LV-311 pp., demi-veau vert à coins, dos à larges nerfs orné de doubles caissons et de guirlandes dorés, tranches mouchetées de bleu (*Santesson*). Rouseurs. Dos insolé, mais bon exemplaire. (815). {203180} **500 €**
Unique édition de cet ouvrage très complet qui aborde toutes les problématiques liées aux prisons : prisonniers, correction, locaux, etc.
 L'auteur était membre de nombreuses sociétés spécialisées, dont la Société suisse pour l'amélioration des prisons.
- 85- **GUICHARD (Auguste-Charles)**. **Dictionnaire de la police administrative et judiciaire**, et de la justice correctionnelle. *Paris, chez l'auteur et chez Gouzy-la-Roche, an IV - 1796*, 2 tomes en un vol. in-8, 432 pp. en numérotation continue, demi-basane brune à coins, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Dos un peu sali, des mouillures claires encadrantes. (757). {203277} **120 €**
Unique édition de ce répertoire, un des nombreux instruments juridiques fournis par l'avocat Guichard (1760- ?). Il présente l'avantage de donner une bonne idée de l'état du droit intermédiaire pour les matières de police.
 Le Clère, 449.
 Exemplaire du juriste et avocat sardes Pierre-François, dit **Francisque de Lachenal**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 86- **HANOTAUX (Gabriel)**. **Origines de l'institution des intendants des provinces**, d'après des documents inédits. *Paris, Champion, 1884*, in-8, 387 pp., demi-toile beige (*reliure postérieure*). (S543). {204044} **100 €**
- 87- **HAUSSONVILLE (Gabriel-Paul Othenin Le Clère d')**. Enquête parlementaire sur le régime des établissements pénitentiaires. **Rapport de M. le vicomte d'Haussonville**. *Paris, Imprimerie Nationale, 1874*, in-4, 536 pp., demi-toile chagrinée modeste, dos lisse orné de filets à froid, coins en toile noire (*reliure de l'époque*). Mors abîmés. (1107). {204545} **500 €**
 Ce rapport forme le **tome VI** des pièces de la grande enquête parlementaire sur les prisons, lancée à l'initiative d'Haussonville lui-même (1843-1924) ; la collection complète comprend huit volumes, parus de 1873 à 1875.
 Relié avec cinq pièces relatives au même problème pénitentiaire :
 I. **LA CAZE (Louis)** : Les Institutions de patronage à Paris. Rapport fait à la commission d'enquête sur le régime des établissements pénitentiaires. [*Paris, Imprimerie Nationale, juillet 1874*, 63 pp. - II. **MATHIEU (Auguste)** : Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner, sous la présidence de Sa Majesté l'Impératrice, le régime pénitentiaire des jeunes détenus de la Seine. [*Paris, Imprimerie impériale, août 1865*, 28 pp. - III. **Décret impérial portant institution d'une commission pour l'examen de diverses questions relatives au patronage des jeunes détenus** et des libérés adultes, précédé d'un rapport adressé à l'Empereur par Son Exc. M. de Forcade La Roquette. *S.l.n.d. [1869]*, 12 pp. - IV. **Rapport à l'Empereur** par S. Exc. M. le **Garde des Sceaux** (...), sur le projet de loi portant abrogation de la loi relative à des mesures de sûreté générale. [*Paris, Imprimerie impériale, janvier 1870*, 2-2 pp. - V. **De nombreux extraits du Journal officiel de la République française**, de 1873 à 1877 donnant des textes législatifs sur la question des prisons.
- 88- **HAUSSONVILLE (Gabriel-Paul-Othenin Le Clère d')**. **Les Etablissements pénitentiaires en France et aux colonies**. *Paris, Michel Lévy frères, 1875*, fort vol. in-8, [4]-638 pp., toile Bradel grise, dos orné de doubles filets dorés, pièce de titre noire, couverture conservée (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (1080). {203110} **180 €**
Edition originale séparée de ce texte qui figurait déjà dans l'*Enquête parlementaire sur le régime des établissements pénitentiaires* (1873-1875), où il formait le volume VI. Haussonville était secrétaire de la commission.
- 89- **HEIBERG (Peter Andreas)**. Extrait de la Revue encyclopédique. Mai 1821. **De la Peine de mort**, par M. P. A. Heiberg, membre de la Société royale des antiquaires de France (...). [*Paris, Imprimerie de J. Smith, s.d., (1821)*, in-8, 24 pp., en feuilles. (c). {204490} **60 €**
 La meilleure façon de faire connaître un ouvrage dont on est l'auteur est d'en donner soi-même les recensions dans les journaux spécialisés. C'est ce qu'a dû se dire le Danois Peter Andreas Heiberg (1758-1841, exilé à Paris depuis 1799), qui signe ici un article élogieux sur son propre livre, lequel avait d'ailleurs été précédé d'un autre du même genre dans une des livraisons du *Journal de législation et de jurisprudence* (1820). Il faut dire que, rédigé en norvégien, imprimé sur une presse norvégienne, sa diffusion internationale n'était guère assurée.
 Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Lyon).
- 90- **JACOMET (R.)**. **La Guerre et les traités**. Etude de droit international et d'histoire diplomatique. Préface de M. Léon Bourgeois. *Paris, Charles-Lavauzelle, s.d., (1909)*, in-8, 188 pp., demi-percaline noire, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Cachets annulés. (S540). {203520} **70 €**

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

Avec un envoi du duc de la Rochefoucauld-Liancourt

- 91- **LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (François-Alexandre-Frédéric de). Des Prisons de Philadelphie**, par un Européen (le citoyen Larocheoucauld-Liancourt). **Troisième édition**, augmentée de renseignements ultérieurs sur l'administration économique de cette institution, et de quelques idées sur les moyens d'abolir promptement en Europe la peine de mort. *Paris, H. Agasse, an VIII, (1800)*, in-8, [3] ff. n. ch. (faux-titre & titre, introduction), 96 pp., avec 2 tableaux dépliant, demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de guirlandes dorées, pièce de titre brique, coins en vélin, tranches jaunes (*rel. de la Restauration*). (236). {203276} **1.500 €**

La première édition était parue sur les presses de Dupont de Nemours en l'an IV [1796]. L'ouvrage, premier examen par un Français d'un système pénitentiaire américain, sera encore réédité en 1819, tout cela bien avant Beaumont et Tocqueville. C'est au cours de son long périple aux Etats-Unis et au Canada, en 1794-1797 que le Duc de Liancourt (1747-1827), toujours à l'affût de toute information sur l'amélioration sociale, eut l'occasion de visiter les prisons de Philadelphie. Son compte-rendu fut traduit en anglais la même année que la sortie de l'originale française.

Sabin 39 053. Martin & Walter, 19368.

Relié avec sept pièces sur la question des prisons et de l'assistance :

I. **TURNBULL (Robert James)** : Visite à la prison de Philadelphie, ou Enoncé exact de la sage administration qui a lieu dans les divers départemens de cette maison, ouvrage où l'on trouve : l'histoire successive de la réformation des loix pénales de la Pennsylvanie ; avec des observations sur l'impolitique et l'injustice des peines capitales ; en forme de lettre à un ami. Traduit de l'Anglais et augmenté d'un plan qui en offre les différentes parties, par le D. Petit-Radel (...). *Paris, Gabon, Fuchs, Desenne, an VIII [1800]*, xi-44 pp., avec deux planches en dépliant (un tableau et un plan). Sabin 97 471.

Unique traduction française de *A visit to the Philadelphia prison* (1796).

II. **VALENTIN (Louis)** : Notice sur les établissemens de charité et de bienfaisance et sur l'hospitalité, dans les Etats-Unis d'Amérique. Seconde édition. *Marseille, Imprimerie de Joseph-François Achard, 1816*, 21 pp., avec un portrait-frontispice (ajouté) d'après un physionotrace.

Sabin, 98351. La première édition parut en 1808, et elle est très rare.

III. **ROSTAN (Casimir)** : Des Sociétés de prévoyance ou associations économiques de secours mutuels. Discours prononcé à la séance publique de la Société de bienfaisance de Marseille, le 21 février 1808. *S.l.n.d. [Marseille, 1808]*, [2]-19 pp.

Honoré-Jean-Casimir Rostan (1774-1837) était un érudit marseillais, polymathe et brouillon, dont les centres d'intérêt étaient aussi multiformes que jamais approfondis.

IV. **ROSTAN** : Considérations sur les secours économiques et industriels et sur l'abolition de la mendicité ; discours prononcé à la séance publique de la Société de bienfaisance de Marseille le 26 février 1809. *Marseille, Imprimerie de Joseph-François Achard, 1809*, 28 pp.

V. **MOREAU DE SAINT-MERY (Médéric-Louis-Elie)** : Extrait d'un ouvrage manuscrit intitulé : Lettres d'un Français voyageur à un de ses amis en France. *S.l.n.d. [1798]*, 45 pp.

Absent de Sabin. L'auteur revient sur sa visite des prisons de Philadelphie, sur lesquelles il avait également fait paraître un opuscule (1796).

VI. Bibliothèque américaine. **Correspondance inédite d'un Français qui a résidé dans les Etats-Unis, depuis l'année 1795 jusqu'en 1803**. Suite de l'article du n° IV, intitulé : 3. *S.l.n.d. [Paris, 1807]*, 140 pp.

VII. **PERCY (Pierre-François)** : Mémoire couronné par la Société des sciences, belles-lettres et arts de Mâcon, en 1812, sur la question suivante : « Les anciens avoient-ils des établissemens publics en faveur des indigens, des enfans orphelins, ou abandonnés ; des malades et des militaires blessés ; et, s'ils n'en avoient point, qu'est-ce qui en tenoit lieu ? » *Paris, Méquignon aîné, 1813*, 122 pp.

Très intéressant exemplaire du médecin militaire marseillais **Louis Valentin** (1758-1829), auteur de la pièce n° II, qui a réuni ce recueil comme en témoignent le feuillet manuscrit liminaire de table des pièces, manifestement de sa main, et l'envoi de l'auteur à la pièce I, IV, et à la pièce VII. Il a également annoté certains textes, comme celui du duc de La Rochefoucauld-Liancourt : « *J'ai visité très exactement ces prisons en 1798, trois ans après le Duc de Liancourt, et j'ai trouvé que les détails qu'il en donne sont absolument conformes à la vérité...* »

Bon exemplaire.

- 92- **LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (Frédéric-Gaëtan de). Examen de la théorie et de la pratique du système pénitentiaire**. *Paris, Delaunay, 1840*, in-8, [4]-III-385-[2] pp., demi-basane brique, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, dos très frotté. {203278} **1.000 €**

Edition originale de cette prise de position éclairée dans le grand débat qui agita la Monarchie de Juillet sur le régime de ses prisons. Philanthrope et mécène comme son père François-Alexandre, Frédéric-Gaëtan de La Rochefoucauld-Liancourt (1779-1863) fut député du Cher de façon presque continue de 1827 à 1846.

Relié avec :

I. [LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT :] Documents relatifs au Système pénitentiaire, extraits du Journal de la Société de la morale chrétienne. *Paris, Imprimerie de A. Henry, 1844*, VIII-455 pp.

Il est très rare que ce recueil de documents soit joint au titre principal.

II. **AYLIES (Séverin)** : Du Système pénitentiaire et de ses conditions fondamentales. *Paris, Ch. Gosselin, 1837*, [4]-iv-246 pp.

Avocat parisien, Séverin Aylies (1798-1875) sera ultérieurement député de l'Orne, puis du Gers.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 93- **LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (Frédéric-Gaëtan de). De la Mortalité cellulaire**, dernier document présenté à la Chambre des Députés, par le Mis de La Rochefoucauld-Liancourt, député du Cher. [Paris], Imprimerie de A. Henry, s.d., (1844), in-8, 80 pp., en feuilles, cousu. (733). {203283} 120 €
Peu commun.
 On ne dira jamais assez à quel point les préoccupations des philanthropes « classiques » des débuts du XIX^e siècle peuvent rejoindre, jusque dans le détail, les problèmes les plus contemporains. Troisième fils du grand La Rochefoucauld-Liancourt mort en 1827 et si détesté des Ultras, Frédéric-Gaëtan de La Rochefoucauld-Liancourt (1779-1863), député du Cher sans interruption de 1827 à 1846, suivit les traces de son père, avec une prédilection pour la question des conditions de détention. Le sujet était à l'ordre du jour sous la Monarchie de Juillet, appelé par le double regard de la réforme pénitentiaire, et des premières systématisation d'hygiène et de statistique nosocomiale en fonction des milieux.
- 94- **LANGÉ (François). La Nouvelle pratique civile, criminelle et bénéficiale**, ou Le Nouveau praticien français, réformé suivant les nouvelles ordonnances. Avec un traité du droit d'indult, & de la juridiction ecclésiastique, trouvez dans les manuscrits de l'auteur. Et un nouveau stile des lettres de la Chancellerie, suivant l'usage qui se pratique à présent, par M. Pimont (...). Dédicée à M. Talon, président en la Cour de Parlement. **Quatorzième édition**, corrigée & augmentée considérablement par M*** ancien avocat en Parlement, avec des formules de prononciations en matière civile, criminelle & bénéficiale, dans toutes les Cours & juridictions du Royaume, des modèles d'écritures d'avocat, & les édits, arrêts & règlements qui ont été rendus sur ces matières jusqu'à présent. Paris, Jean de Nully, 1741, 2 forts vol. in-4, [8] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace, au lecteur, table des chapitres), 965 pp., [3] pp. n. ch. de privilège ; [6] ff. n. ch. (faux-titre & titre, tables), 680-184 pp., [8] ff. n. ch. de table des matières, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaisou, encadrement de triple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (715). {203809} 350 €
 La première édition du *Praticien français* était parue sous le nom de Gastier avant les ordonnances de 1667 et la dernière est de 1755. C'est dire le succès durable de ce manuel de procédure et de droit usuel (civil, criminel, bénéficiale) destiné spécialement aux avocats. François Lange (1610-1684) était avocat au Parlement de Paris.
 Dupin (1832), 1691.
 Exemplaire de Moussard, procureur fiscal et notaire royal à Gallardon, avec ex-libris manuscrit daté de 1751. Il s'agit de Jean-Baptiste Moussard, en activité de 1750 à 1761.
- 95- **LE CARON (Louis Charondas). Responses du droit François, confirmées par arrests des Cours souveraines de France**, & rapportées aux loix Romaines. Reveués, corrigées, & grandement augmentées, & départies par nouvel ordre en sept livres. Plus les annotations sur le tître des censives & droicts seigneuriaux, de la coutume réformée de Paris. Oeuvre exactement renouvelé en ceste dernière édition, outre les précédentes (...). Lyon, Thomas Soubron, 1594, in-4, [60]-[784] pp. mal chiffrées 788 (il y a plusieurs sauts de chiffrage, sans manque), [78] pp. (tables), 35 pp. (texte de la Coutume de Paris) ; exemplaire dans lequel les ff. k1, k2 ont été reliés après les ff. k3, k4, sans manque, vélin ivoire à rabats, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Galerie de vers centrale avec manque de qq. lettres aux 8 premiers ff. de la table, mais bon exemplaire. (377). {143877} 800 €
Rare édition lyonnaise qui contient en un seul volume les 4 parties des Réponses de droit français de Louis Le Caron, dit Charondas, parues d'abord successivement, de 1579 à 1582. Il faut noter qu'il s'agit là d'une des premières impressions du Parisien Thomas Soubron, devenu lyonnais par son mariage avec Philiberte Michel, soeur de Claude Michel, lequel exerçait à Lyon et à Tournon, pour le collège des Jésuites. En effet, les premiers livres à sortir de ses presses portent la date de 1592.
 Baudrier IV, 358. Cioranescu, XVI, 13002 (pour l'originale).
- 96- **LÉLUT (Louis-Françisque). Mémoire sur la déportation**, suivi de considérations sur l'emprisonnement cellulaire. Paris, A. Durand, 1853, in-8, 56 pp., broché sous couverture imprimée. Fortes traces d'humidité. Manque le dos. (969). {203172} 50 €
 Membre du Corps législatif, le médecin Louis-Françisque Lélut (1804-1877) s'est surtout intéressé aux maladies mentales, mais aussi à la condition des détenus.
- 97- **LEPELLETIER DE LA SARTHE (Almire). Système pénitentiaire complet**. Ses applications pratiques à l'homme déchu, dans l'intérêt de la sécurité publique et de la moralisation des condamnés. Paris, Guillaumin et Cie, 1857, fort vol. in-8, [4]-864 pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de doubles caissons à froid, double filet à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté, mais bon exemplaire. (969). {203223} 600 €
Unique édition, mais dont on tira plusieurs extraits publiés à part (dont un sur Mettray).
 Le médecin Almire-René-Jacques Lepelletier, dit de la Sarthe (1790-1880), très engagé sur les diverses matières sociales, s'intéressa toute sa vie au problème des prisons, dont il dénonçait le caractère nocif pour les détenus, et il composa plusieurs monographies sur le sujet. Notre titre se signale par une particulière exhaustivité dans le traitement de la matière.
 Envoi de l'auteur à Monsieur et Madame Monnoyer.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 98- **LOCARD (Edmond). La Police.** Ce qu'elle est. Ce qu'elle devrait être. *Paris, Bernard Grasset, 1918*, in-16, 64 pp., broché. (678). {203293} 40 €
 Edition originale peu commune.
 Ce petit texte programmatique du fondateur de la police scientifique forme le numéro 11 (sixième année) de la revue *Le Fait de la semaine*, du 26 janvier 1918. Il sera repris et développé pour former un ouvrage en soi, paru avec le même titre en 1919, mais comprenant alors 239 pp.
 Partant de la constatation de l'impopularité de la police sous ses différentes formes, Locard propose une unification des services, un meilleur recrutement, un relèvement des salaires, rien que de très classique en somme, quoique toujours pas totalement réalisé au XXI^e siècle.
 Le Clère, 642 (pour l'édition de 1919).
- 99- **LUCAS (Charles). De l'Abolition de la peine de mort en Saxe**, et de l'influence que la Confédération du Nord est appelée à exercer relativement à cette réforme sur la civilisation européenne. Extrait du Comptendu de l'Académie des sciences morales et politiques, rédigé par M. Charles Vergé, sous la direction de M. le secrétaire perpétuel de l'Académie. *S.l. [Paris], s.d., (1869)*, in-8, 32 pp., toile Bradel bordeaux, pièce de titre cerise en long, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (969). {203139} 80 €
 La cause abolitionniste fut réellement la grande passion du juriconsulte Charles Lucas (1803-1889), et les textes ou contributions sur le sujet se sont multipliés sous sa plume. Il suivait notamment avec précision les progrès de l'abolition dans les diverses législations européennes.
- 100- **MACDONALD (Carlos Frederick). Infliction of the death penalty by means of electricity.** Being a report of seven cases, with remarks on the methods of application and the gross and microscopical effects of electrical currents of lethal energy on the human subject. *S.l., s.d., (vers 1892)*, in-8, paginé 279-316, avec deux planches (détachées), dérelié. (c). {204632} 50 €
 Il s'agit de l'une des contributions du médecin et psychiatre new yorkais Carlos Frederick MacDonald (1845-1926) sur la mise en place du mode d'exécution par l'électricité dans les années 1890 : la première exécution utilisant ce procédé avait eu lieu le 6 août 1890 sur la personne de William Francis Kemmler, convaincu du meurtre de son épouse (« common-law wife » quand même), et MacDonald était un des deux médecins à y assister. Il développe ici six autres cas.
- 101- **MACÉ (G.). La Police parisienne. Mon musée criminel.** Avec 34 planches hors-texte par le procédé Silvestre & Cie. *Paris, Charpentier et Cie, 1890*, in-12, [4]-255 pp., avec un frontispice et 35 planches hors-texte, index, demi-percaline aubergine, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. (969). {203203} 100 €
 Un des petits ouvrages anecdotiques, mais plein de renseignements, par lesquels Placide-Gustave Macé (1835-1904), ancien chef de la Sûreté de 1879 à 1884, faisait valoir après sa retraite son immense connaissance de la police parisienne.
 Le Clère, 678.
- 102- **[MANUCRIT] - Projet de règlement concernant l'établissement des forçats de terre.** *S.l., s.d., (vers 1790)*, in-folio, [22] ff. n. ch., couverts à mi-page droite d'une écriture moyenne et très lisible (environ 20 lignes par page), demi-basane Bradel bordeaux à coins, dos orné de C entrelacés, (*reliure moderne*). Petites épidermures au dos. (1107). {203338} 80 €
 Non daté, non localisé, ce projet de règlement pénitentiaire apparaît singulièrement abstrait, voire théorique (à aucun moment, on ne sait de quelle hiérarchie relève l'établissement) ; il semble cependant bien accompagner le mouvement de réflexion juridique et sociale sur la détention, ses règles et ses conditions, qui, pour culminer sous la Monarchie de Juillet, occupe la fin du XVIII^e siècle et tout le premier XIX^e siècle, à la suite de l'« invention » progressive de la prison comme peine, sinon exclusive (il faudra attendre le XX^e siècle), du moins prépondérante.
 Son contenu est attendu : la gestion des bagnes et de ses occupants. Il aborde dans un premier temps la gestion administrative des bagnes, proposant la division des condamnés en escouades de 36 hommes, chacune dirigée par un argousin et deux sous-argousins, qui « *répondront à un chef et à un sous-chef* ». L'uniforme et la fonction de chaque type de surveillant sont détaillés. Viennent ensuite les questions relatives à la surveillance des forçats et à leur condition de détention : « *Tous les forçats auront la teste et la brabe razée et porteront un habillement uniforme ainsi qu'il sera réglé afin que si quelqu'un deux s'échape il ne puisse être meconnu, et pour plus de sureté ceux qui auront été condamnés a perpétuité seront marqués à leur arrivée dans le lieu de la chaisne d'une fleur de lys à l'épaule droite avec un fer chaud afin que quelque part qu'ils puissent aller on les reconnoisse a cette flétrissure* ». Les autres sujets abordés concernent la vie quotidienne des détenus, leur nourriture, habillement, enregistrement, déplacements, travaux, le traitement des forçats malades et invalides, la pratique religieuse.
- 103- **[MANUSCRIT] - Arrest de la Table de marbre de la Cour de Paris**, entre Charles de Brémont prenant le fait et cause de trois particuliers de sa terre d'Ars qui avoient pesché dans sa rivière du Née dépendante de sa seigneurie d'Ars, et le procureur général de la Table de marbre prenant le fait et cause de son substitut à la maîtrise particulière des eaux et forests de Cognac. *S.l., s.d., (1748)*, in-4, [4] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne et lisible (environ 20 lignes par page), en feuilles de vélin, cousu. (gc6). {204480} 80 €

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

Grosse d'un jugement du 27 avril 1748, portant sur un acte de braconnage fluvial, dans lequel Charles de Bremond d'Ars est partie. Les **Tables de marbre** établies auprès des Parlements étaient des juridictions spéciales compétentes pour les matières des eaux et forêts, jugeant déjà en appel (des grueries et des grandes maîtrises), et la Table de marbre du Palais de Paris jouait le rôle de cour d'appel en dernière instance.

- 104- **MARION (Marcel). Dictionnaire des institutions de la France aux XVIIe et XVIIIe siècles.** Paris, Picard, 1976, in-8, IX-564 pp., broché. (632). {149588} 40 €
Réimpression de l'édition de 1923.
- 105- **[MAULTROT (Gabriel-Nicolas)] et [Claude MEY]. Maximes du droit public français.** Tirées des Capitulaires, des Ordonnances du Royaume, & des autres monumens de l'histoire de France. **Seconde édition.** Double de la précédente. Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1775, 2 tomes en un fort vol. in-4, [8]-378-[4]-451-[6] pp., 36 pp. (*Dissertation sur le droit de convoquer les Etats Généraux*), veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, et début de fente à un mors, infimes trous de ver sans gravité en début d'ouvrage mais bon exemplaire. (969). {203218} 800 €
Seconde édition, augmentée par les juristes jansénistes Gabriel-Nicolas Maulrot (1714-1803), G.-C. Aubry et A. Blonde (mort en 1794), de ce manifeste extrêmement important, à l'appui des prétentions du Parlement (la première édition était parue en 1772, en plein conflit Maupeou).
Son Introduction expose d'ailleurs la situation du royaume secoué par le conflit entre les cours de magistrature et le pouvoir. En effet, l'édit de décembre 1770 fut « *le signal du renversement de la constitution française* » et le Parlement de Paris refusa de l'enregistrer. Par lit de justice du 7 décembre 1770, l'autorité royale entendait rappeler les bornes de l'activité parlementaire. En réponse, le Parlement de Paris suspendit l'exercice de la justice mais ses membres furent exilés et ses compétences partagées entre six conseils supérieurs. Ce dur traitement inquiéta les différents cours du pays. Le ton de ces Maximes s'en ressent.
« *On développe dans cet ouvrage, avec une érudition immense et une libre énergie, les principes de tout gouvernement en général, et du gouvernement français en particulier. La flatterie qui enhardit le despotisme et la mollesse, qui le laisse régner paisiblement, y sont combattues avec une égale force* » (Dupin).
« *Cet ouvrage est une espèce d'Encyclopédie politique qui traite à fond des droits du souverain et des peuples (...). Le morceau de ce livre qui a le plus offensé le gouvernement est celui relatif aux lettres de cachet. L'auteur prouve qu'elles sont contraires à la liberté des actions et des personnes, qu'elles sont contraires au but de la société (...). Il décide enfin qu'on est pas obligé d'y obéir. Cet ouvrage a été proscrit et le gouvernement en a fait faire des recherches très sévères* » (Peignot).
À la fin du volume, une *Dissertation sur le droit de convoquer les États généraux* et des *Réflexions sur le droit de vie et de mort*.
Dupin, 950. Peignot, I, 314.
- 106- **MENANT (Joachim). Observations sur la peine de mort (2e édition).** Paris, Derache, 1846, in-8, 20 pp., broché sous couverture imprimée. Infimes trous de ver sans gravité. (1080). {203165} 80 €
Joachim Ménant (1820-1899) est surtout connu comme assyriologue ; mais il commença sa carrière dans la magistrature, et cette année 1846 le vit comme juge suppléant dans sa ville natale de Cherbourg, et il poursuivit cette carrière judiciaire jusqu'à sa retraite en 1890, comme conseiller à la Cour d'appel de Rouen. C'est naturellement à cet aspect de son activité que se rattache cet opuscule rare, qui semble bien le premier texte que l'auteur ait publié.
- 107- **MITTERMAIER (Carl Joseph Anton). De la Peine de mort, d'après les travaux de la science, les progrès de la législation et les résultats de l'expérience.** Traduit par N. Leven. Paris, Marescq aîné, 1865, in-8, [4]-XXIX-252 pp., demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (969). {203154} 120 €
Unique édition française de *Die Todesstrafe*, parue en 1862 à l'adresse de Heidelberg, où enseignait l'auteur, quoique au départ sujet du roi de Bavière. Le juriste bavarois Carl Joseph Anton Mittermaier (1787-1867), spécialisé comme pénaliste, fut également une personnalité de premier plan dans le libéralisme allemand pré-bismarckien.
- 108- **[MOREAU-CHRISTOPHE (Louis-Mathurin)]. Code des prisons, ou Recueil complet des lois, ordonnances, arrêtés, règlements, circulaires et instructions ministérielles, concernant le régime intérieur, économique et disciplinaire des maisons d'arrêt, maisons de justice, maisons de correction, maisons de force et autres prisons préventives ou pour peines, placées sous l'autorité du Ministre de l'Intérieur, de 1670 à 1845, suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique des matières.** Paris, Imprimerie administrative de Paul Dupont, 1845, in-8, [4]-508 pp., veau fauve raciné, dos lisse orné de filets, fleurons et semis géométriques dorés, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Mors supérieur un peu abîmé. Cachet de la *Bibliothèque des Notaires de Paris*. Bon exemplaire. {203179} 400 €
Premier des sept recueils législatifs publiés par Moreau-Christophe sur cette matière : le second parut en 1856 pour les lois de 1846 à cette date, etc. ; le dernier en 1878. On les trouve rarement joints.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

Inspecteur général des prisons de 1837 à 1848, Moreau-Christophe (1797-1881) a défendu le recours à l'emprisonnement cellulaire. Il a prôné l'isolement complet notamment au côté d'Alexis de Tocqueville, contre Charles Lucas. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur la réforme des prisons, sur la folie en prison, sur la pauvreté et la misère.

- 109- [MOREAU-CHRISTOPHE (Louis-Mathurin)]. **Code des prisons**, ou Recueil complet des lois, ordonnances, arrêtés, règlements, circulaires et instructions ministérielles, concernant le régime intérieur, économique et disciplinaire des maisons d'arrêt, maisons de justice, maisons de correction, maisons de force et autres prisons préventives ou pour peines, placées sous l'autorité du Ministre de l'Intérieur, de 1670 à 1845, suivi d'une table chronologique et d'une table alphabétique des matières. I. [Jusqu'en 1845]. - II. 1846-1856. - III. 1856-1861. Paris, *Imprimerie administrative de Paul Dupont, 1845-1862*, 3 tomes en 2 vol. in-8, [4]-508 pp., [4]-462-[6]-237 pp., demi-basane blonde, dos à nerfs ornés de pointillés et filets à froid ainsi que de guirlandes dorées, pièces de titre et de toison cerise et vertes, coins en vélin vert, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées, un mors supérieur abîmé. (1076). {203188} **600 €**
Trois premiers des sept recueils législatifs publiés par Moreau-Christophe sur cette matière : le second parut en 1856 pour les lois de 1846 à cette date, etc. ; le dernier en 1878. On les trouve rarement joints.
Inspecteur général des prisons de 1837 à 1848, Moreau-Christophe (1797-1881) a défendu le recours à l'emprisonnement cellulaire. Il a prôné l'isolement complet notamment au côté d'Alexis de Tocqueville, contre Charles Lucas. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur la réforme des prisons, sur la folie en prison, sur la pauvreté et la misère.
- 110- MOREAU-CHRISTOPHE (Louis-Mathurin). **De la Réforme des prisons en France**, basée sur la doctrine du système pénal et le principe de l'isolement individuel. Paris, chez Mme Huzard, 1838, in-8, XIX-[1]-499-[5] pp., demi-chagrin bordeaux, dos orné à nerfs plats, filets dorés et semé régulier de perles et de carreaux dorés (*rel. un peu postérieure*). Dos insolé, perte de teinte sur les plats, qqs rousseurs, plus patentes sur les premiers ff., petites usures aux coiffes. (1085). {204534} **300 €**
Première édition.
C'est pour répondre à l'appel du ministre le comte de Montalivet que l'auteur (1799-1881) rédigea cet ouvrage. Pour lutter contre les abus et construire quelque chose dont « la durée [ne] sera [pas] celle d'une tente d'Arabes », il examine la réforme des prisons dans ses rapports avec la causalité des crimes et des récidives ainsi qu'avec la théorie pénale du Code de l'Empire. Sont ensuite traités les moyens pratiques et des conditions d'application pour exposer et discuter les quatre principes constitutifs du système pénal — satisfactoire ou d'expiation, obviatoire ou d'empêchement, exemplaire ou d'intimidation, pénitentiaire ou de repentir — à partir des travaux de ses prédécesseurs dont ceux de Gustave de Beaumont et Tocqueville. En conséquence, outre l'entretien et le travail des détenus, un singulier chapitre souligne la dimension nouvelle de l'*architecture* des prisons car « l'architecte de la prison est le premier exécuteur de la peine ; c'est le premier fabricant de l'instrument du supplice ; c'est le précurseur du géolier ». Bourquelot, V, 463.
- 111- MOUSNIER (Roland). **Les Institutions de la France sous la monarchie absolue, 1598-1789**. Paris, P.U.F., 1974-1980, 2 vol. in-8, 586 pp. et 670 pp., index, broché. (660). {203925} **30 €**
Tome I : Société et Etat. Tome II : Les organes de l'Etat et la société.
- 112- MOÛY (R. de). **Nouvelle législation des cultes. 1905-1908**. Paris, Paul Dupont, 1908, in-8, 360 pp., index, percaline verte, titre doré (*reliure postérieure*). (847). {204649} **80 €**
- 113- [NOLHAC (Jean-Baptiste-Marie)]. **Réflexions sur la punition des grands crimes**, considérée dans ses rapports avec la morale ; extraites d'un ouvrage inédit dont l'auteur s'était proposé d'examiner quelques idées de M. le comte de Maistre (Joseph). Par Mr J.B.M.N.... Lyon, Louis Perrin, 1836, in-8, vij-129 pp., un f. n. ch. de table, broché sous couverture d'attente de papier marbré. (757). {203162} **100 €**
Unique édition.
Ces réflexions courent essentiellement sur la peine de mort, notamment en matière politique, avec une annexe sur les prisons, etc.
Jean-Baptiste-Marie Nolhac (1770-1878) était un orientaliste et écrivain lyonnais.
- 114- OLIVECRONA (Samuel Rudolf Detlov Knut). **De la Peine de mort**. Deuxième édition entièrement revue et considérablement augmentée. Traduction et préface par Ludovic Beauchet. Paris, Arthur Rousseau, 1893, in-8, [4]-XXII-325 pp., avec 3 planches hors-texte (un diagramme à double page, et deux tableaux dépliant), toile Bordeaux, pièce de titre fauve, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (969). {203121} **150 €**
Seconde édition de l'unique traduction française de l'essai *Om dödsstraffet*, paru en 1866.
Knut Olivcrona (1817-1905) était un juriste suédois qui s'est intéressé dans plusieurs monographies à la question de la peine capitale.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 115- **OSBORNE (Thomas Mott). Prisons and common sense. Philadelphie & Londres, J. B. Lippincott, 1924, in-12, 105 pp., toile Bradel bordeaux, étiquettes de titre (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. (969). {203196}** **40 €**

Le New-yorkais Thomas Mott Osborne (1859-1926) était administrateur de prison (Sing Sing de 1914 à 1916) ; il s'engagea dans une réforme pénitentiaire très originale pour l'époque, qu'il essaya d'appliquer pendant son mandat.

Belle reliure vénitienne estampée à froid

- 116- [PADOUE] - [ACTE MANUSCRIT]. [Padoue], [1540], grand in-8, [52] pp. (ff. 19-20 puis 25-26 sont blancs), sur parchemin, complet (collation : i4, ii4, iii4, iv4, v4), texte copié à l'encre brune d'une fine écriture cursive italienne (justification : 95 x 130 mm), exemplaire réglé, veau brun, dos à 3 nerfs apparents, filets à froid dans les entrenerfs, sur les plats : triple encadrement de quadruple et quintuple filets avec motifs trilobés aux quatre angles de l'encadrement extérieur, roulette à froid dans l'encadrement intermédiaire (rinçaux et feuillages), petites feuilles aux quatre angles et fleuron central à froid dans l'encadrement central, trou percé dans le coin gauche inférieur, traversant l'ensemble des feuillets et les plats de la reliure, sans atteinte au texte, sans doute pour y passer un lacet ou un cordon (reliure de l'époque). Qqs macules intérieures, notamment aux ff. 11-12, sans que la lecture en soit entravée. Dos un peu froissé, qqs épidermures, mais reliure d'origine bien conservée. (257). {118887}
- 5.000 €**

Ce manuscrit copié sur parchemin rassemble dans une même reliure deux documents soigneusement calligraphiés et soumis à l'approbation notariale, dont on remarquera les seings apposés en fin de lettres. Il s'agit d'un litige opposant deux familles notables locales, celle des Cornelio et celle des Malaspina : Hieronymus Cornelio conteste les droits des enfants de Leonardus Marchionis Malaspina, dont les deux fils sont issus de deux liaisons extra-conjugales, à savoir Lepidum, âgé de 25 ans « ex moniali professa » et Octavium, âgé de 7 ans « ex quadam muliere conjugata et sic ex illicito coitu ». À la suite on trouve le processus de légitimation des deux fils Malaspina, confirmé en 1557.

Belle reliure vénitienne, estampée à froid.

TEXTE :

I. ff. 1-18v, Acte daté 1540 - Incipit (fol. 1) : [I]n nomine Domini Nostri Iesu Christi Amen. [U]niversis et singulis praesentes nostras patentes literas seu presens publicum privilegii instrumentum visuris, lecturis seu legi auditoris HIERONYMUS CORNELIO pro Ill[ustri] du[ci] do. Veneto Paduae praefectus, ex clarissimo Georgio patritio Veneto de vetusta Corneliorum gente... »

Explicit (fol. 18v) : « Datum et actum Patavii [Padoue] in aedibus capitaneatus nostri, in camera nostrae solitae habitationis. Praesentibus [...] D. Lodovico Marzolo de Montagnana, cive Patavo D. Caesare de Grossis olim D. Petri, peditum auctore. D. Joanne de Zagis olim Bartholamei de Castrofranco, cancellario nostro. D. Petroantonio Pavanello q.d. Gabriellis etc. Antonio Mocenico carcerum Paduae capitaneo testibus adhibitis et rogatis. Currente anno virginie partus millesimo quingentesimo quadragésimo [1540] indictione tertiadecima, die lunae duodecima aprilis. Laus deo. »

Un seing notarial a été apposé en fin de document au feuillet 18v avec une mention manuscrite : « Ego Gaspar Villanus, olim Antonii filius notarius publicus Paduae praemissis omnibus interfui... »

II. ff. 21-24v, Acte daté 1557. - Incipit (fol. 21) : « In No[m]i[n]e Domini Amen. Anno a Nativitate eiusdem Domini Nostri Iesu Christi millesimo quingentesimo quinquagesimo septimo [1557] indictione prima die vero. xix. mensis octobris. »

RELIURE :

Document conservé dans sa belle reliure vénitienne d'origine. Notons la proximité géographique de Venise et Padoue. Voir comparaisons dans Tammaro de Marinis, *La Legatura artistica in Italia nei secoli XV e XVI*. 2, Bologna, Cesena, Ferrara, Venezia [et] 3, Verona, Milano e Pavia, Genova, Bergamo, Perugia (1960) ; en particulier vol. II, n° 2465, reliure sur une édition vénétienne de 1540 ; vol. III, n° 2924, **reliure « tipo veneto »** sur des « Constitutiones Sapientiae Perusinae » [manuscrit du XVIe s.] conservé à Dresden, Landesbibliothek, F 185 ; ou encore vol. III, n° 3040bis, « tipo veneto » et « **The present binding must have been executed in Venice** ». Cette reliure n'est pas sans rappeler les reliures vénitienes conservées à Venise, Museo Correr, ms. Classe III 1057 ou encore ms. Classe III 26.

- 117- **PARISSET (M.). Sur la Déportation des condamnés aux travaux forcés. Paris, De Soyé, 1851, in-8, 77 pp., broché. (723). {204157}** **120 €**

Unique édition.

L'auteur, contrôleur en chef de la marine, compare les réalisations anglaises de déportation avec celles réalisables dans le contexte français.

Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Bibliothèque de la Cour de cassation, Grenoble).

- 118- **PETIT DE LATOUR. Abolition de la peine de mort. Paris, Ch. Meyruéis, 1869, in-12, 304 pp., percaline Bradel parme, pièce de titre noire, couverture conservée (Laurenchet). Rousseurs. Bon exemplaire. (969). {203123}** **100 €**

Unique édition de ce plaidoyer abolitionniste dédié à Victor Hugo par un pasteur qui fut aumônier des prisons d'Aix-en-Provence.

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 119- **PETIT (Jacques G.). Prisons & bagnes, XVIIIe & XIXe siècles.** Fontevraud, 1982, in-4, 53 pp., ill. in-t., broché. (1040). {204093} 30 €
Catalogue de l'exposition du centre culturel de l'Ouest, Fontevraud, 1982.
- 120- **[PRISONS] - [Recueil].** Paris, 1819-1820, 9 pièces en un vol. in-4. Demi-basane blonde à coins, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre fauve, tranches citron (*reliure de l'époque*). Dos frottée, dorure de la pièce de titre effacée, coins abîmés. (677). {203595} 600 €
La plupart des pièces de ce recueil concernent la fondation et les premiers travaux de la Société royale pour l'amélioration des prisons, fondée en avril 1819 à l'initiative de Louis XVIII lui-même. Abondée par des subventions royales généreuses, composée d'environ 300 membres cooptés et choisis parmi les philanthropes les plus connus, cette société connut une activité considérable de 1819 à 1830, contribuant à attirer l'attention sur les conditions déplorable de détention qui sévissaient presque partout, et réussissant à introduire des améliorations notables.
I. [DECAZES (Elie) :] Rapport sur les travaux du Conseil spécial des prisons, depuis l'époque de sa création jusqu'en janvier 1820. *S.l.n.d. [Paris, 1819]*, 51 pp. - II. [DECAZES :] Circulaire. *S.l.n.d. [Paris, 1820]*, 5 pp. - III. [DECAZES :] Rapport au Roi relatif à la Société royale pour l'amélioration des prisons. *S.l.n.d. [Paris, 1819]*, 121 pp. - IV. Procès-verbal de l'installation de la Société royale pour l'amélioration des prisons. *S.l.n.d. [Paris, 1819]*, 15 pp. - V. Conseil général des prisons du Royaume. Arrêté. *S.l.n.d. [Paris, 1819]*, 8 pp. - VI. Conseil spécial des prisons du Royaume. Règlement. *S.l.n.d. [1819]*, 6 pp. - VII. [BARBE-MARBOIS (François de) :] Visite des prisons des départements de l'Eure et de la Seine-Inférieure, en octobre 1819, par un membre de la Société royale pour l'amélioration des prisons. *S.l.n.d. [Paris, 1819]*, 44 pp. - VIII. Rapport fait au Conseil général de la Société royale pour l'amélioration des prisons. *S.l.n.d.*, 154 pp. - IX. Extraits des lois et règlements concernant l'administration de la police des prisons. *S.l.n.d.*, 43 pp.
Exemplaire de la bibliothèque de Neu-Hardenberg dans le Brandebourg (cachet humide).
- 121- **[PRISONS] - Assemblée nationale, année 1873. Enquête parlementaire sur le régime des établissements pénitentiaires.** Versailles [puis :] Paris, Cerf et fils [puis :] Imprimerie nationale, 1873-1875, 8 vol. in-4 carrés. Demi-basane cerise, dos à nerfs ornés de filets et pointillés dorés, pièces de titre et de tomaison noires, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Accrocs à certaines coiffes, traces d'humidité au premier volume. (968). {203104} 1.800 €
Très rare et important.
Nommée en 1872 et présidée par le vicomte d'Haussonville, la commission d'enquête parlementaire sur les prisons avait pour finalité de dresser un état des lieux des établissements pénitentiaires et de proposer des mesures d'amélioration ; ses travaux débouchèrent essentiellement sur la première Loi Bérenger de juin 1875 généralisant la détention cellulaire dans les prisons départementales, avec isolement total pour les condamnés à moins d'un an d'emprisonnement.
Série bien complète de ses huit volumes :
I-II. Procès-verbaux de la commission (compte-rendu des dépositions des témoins) (VI-379 pp., un f. n. ch. de table ; 519 pp.). - III. Procès-verbaux de la commission (626 pp.). - IV. Rapports des Cours d'appel de France (VI-2]-523 pp.). - V. Rapports de la Cour de cassation des Cours d'appel de France ([6]-655 pp.). - VI. Rapport de M. le vicomte d'Haussonville (536 pp.). - VII. Projet de loi sur le régime des prisons départementales et rapport de M. Bérenger (de la Drôme) (107 pp.). [il s'agit de René Bérenger, fils d'Alphonse Bérenger de la Drôme, lequel était mort en 1866]. - VIII. Rapport sur le projet de loi relatif à l'éducation et au patronage des jeunes détenus, fait par M. Félix Voisin (187 pp.).
- 122- **[PRISONS] - Mélanges. Prisons. Régime pénitentiaire.** Paris, 1838-1845, 19 pièces en 3 vol. in-8. Demi-basane aubergine, dos lisses ornés de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées Mors, coiffes et coins abîmés. (1088). {203599} 2.500 €
Intéressant recueil qui regroupe essentiellement des textes autour de la réforme pénitentiaire proposée devant les Chambres pour la session de 1844.
I. LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (Frédéric-Gaëtan de) : Conséquences du système pénitentiaire. Clermont-de-l'Oise, Imprimerie de A. Carbon, s.d. [1841], 168 pp., un f. n. ch. de table. - II. LUCAS (Charles) : Appendice à la théorie de l'emprisonnement, ou Réponse aux écoles opposantes en général, et à l'école pensylvanienne en particulier ; suivi de quelques mots sur la réforme des prisons de la France. Paris, Imprimerie de Bourgogne et Martinet, 1838, [4]-180 pp. - III. [MOREAU-CHRISTOPHE (Louis-Mathurin) :] De l'Etat actuel et de la réforme des prisons de la Grande-Bretagne. Extraits des rapports officiels publiés par ordre du Parlement, traduits par L.-M. Moreau-Christophe (...), et publiés par ordre de M. le comte de Montalivet, ministre de l'Intérieur. Paris, Imprimerie royale, 1838, [4]-340 pp. - IV. ALAUZET (Isidore) : Du Projet de loi sur la réforme des prisons. Extrait du *Correspondant*, 2e année, 10 septembre 1844. Paris, V.-A. Waille, 1844, 20 pp. Envoi autographe de l'auteur à Romiguières. - V. Documents relatifs au système pénitentiaire extraits du *Journal de la Société de la morale chrétienne*. Paris, Imprimerie de A. Henry, 1844, VIII-454 pp., un f. n. ch. de table. - VI. Documents officiels sur le pénitencier de l'est, ou de Cherry-Hill, à Philadelphie, aux Etats-Unis d'Amérique, extraits des rapports annuels lus au Sénat et à la Chambre des représentants de l'Etat de Pennsylvanie, depuis l'ouverture du pénitencier, en 1829, jusqu'au 8 mars 1843 ; traduits par ordre de M. le comte Duchâtel, ministre secrétaire d'Etat de l'Intérieur, par M. Moreau-Christophe. Argenteuil, Imprimerie de E. Marc-Aurel, s.d. [1844], [2]-130 pp., avec une planche. - VII. LA FARELLE (François-Félix de) : Coup d'oeil sur le régime répressif et pénitentiaire des principaux Etats de l'ancien et du nouveau monde. Paris, Imprimerie administrative de Paul Dupont, 1844, [2]-92 pp., un f. n. ch. de table. - VIII. POIREL (Jacques-Fr.) : De la Déportation et de la colonisation pénale de l'Algérie. Paris, Hingray,

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

1844, 20 pp. Tailliart, 2849. - IX. VIDOCQ (François) : Quelques mots sur une question à l'ordre du jour. Réflexions sur les moyens propres à diminuer les crimes et les récidives. Paris, chez l'auteur, 1844, 256 pp., avec un portrait-frontispice lithographié d'après Déveria, et un fac-similé. Absent de Le Clère. - X. PARES : Rapport de la commission de la Cour royale de Colmar, sur le projet de loi des prisons. S.l.n.d. [Colmar, 1845], 24 pp. Un seul exemplaire au CCF (Colmar). - XI. Avis de la Cour de cassation sur le projet de loi concernant les prisons. [Paris], Crapelet, s.d. [1845], 48 pp. - XII. GLEIZES (Vénuste) : Mémoire sur la réforme des prisons et contre le projet de loi présenté aux chambres législatives, par M. le ministre de l'Intérieur (session de 1840). Brest, typographie d'A. Proux, 1840, 80 pp. - XIII. MOREAU-CHRISTOPHE : Raison des faits communiqués par M. Ch. Lucas, à l'Académie des sciences morales sur quelques détenus cellulés. Paris, J.-B. Baillière, 1839, 35 pp. - XIV. DEMETZ (Frédéric-Auguste) : Lettre sur le système pénitentiaire, à Messieurs les membres des Conseils généraux des départements. Paris, Imprimerie royale, 1838, [4]-66 pp., avec deux planches dépliantes hors-texte. - XV. DEMETZ : Résumé sur le système pénitentiaire. Paris, Imprimerie royale, 1844, [4]-52 pp. - XVI. BEGE (Achille) : Lettre à MM. les Pairs et à MM. les députés, sur le projet de loi des prisons. Mars 1844. [Paris], Imprimerie de Brière, s.d. [1844], 27 pp. - XVII. LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT : De la Mortalité cellulaire, dernier document présenté à la Chambre des députés. [Paris], Imprimerie de A. Henry, s.d. [1844], 80 pp. - XVIII. COFFINIERES (Antoine-Siméon-Gabriel) : Rapport sur le système cellulaire. S.l.n.d. [1844], 52 pp. - XIX. MOREAU-CHRISTOPHE : Défense du projet de loi sur les prisons, contre les attaques de ses adversaires ; Paris, E. Marc-Aurel, 1844, [8]-254-50 pp.

- 123- REGNAULT (H.). Les Ordonnances civiles du Chancelier Daguesseau. Les testaments et l'ordonnance de 1735. Préface de Pierre-Clément Timbal. Paris, P.U.F., 1965, gr. in-8, VIII-476 pp., broché. (923). {204121} 30 €
- 124- REMUSAT (Charles de). De la Procédure par jurés, en matière criminelle. Paris, Imprimerie de A. Belin, 1820, in-8, [2] ff. n. ch., 204 pp., [2] ff. n. ch. (table et errata), broché sous couverture d'attente de papier gris. (771). {203505} 300 €
Edition originale très peu commune de cette oeuvre de jeunesse, qui est aussi un texte de circonstance : Charles de Rémusat était depuis 1819 le secrétaire d'une commission à majorité doctrinaire chargée de la réforme du jury et de la législation criminelle. Le projet n'eut aucun succès, et fut enterré au changement de ministère ; l'ouvrage suivit ce sort, et tomba vite dans l'oubli. C'est dommage, tant les deux idées principales qu'il défendait méritaient examen : le jury doit être un mixte de censitaire et de capacitaire ; le verdict doit être obtenu à l'unanimité. Dupin (1832), 2343.
- 125- [RICOTTI (Erocole)]. Monumenta historiae patriae edita iussu Regis Caroli Alberti. Liber iurium Reipublicae Genuensis. Turin, Imprimerie Royale, 1854-1857, 2 forts vol. in-folio, XX-[2] pp., CXXII-1652 colonnes ; [7] ff. n. ch., LIV-1636 colonnes, avec une planche dépliant gravée au trait, demi-basane mirabelle, dos lisse orné de filets dorés et noirs, pièces de titre et de tomaison noires, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Dos insolés, pièces de titre frottées. (bur). {188320} 600 €
Il s'agit des volumes VII et IX de la grande collection des Monumenta historiae patriae (1836-1901, 23 volumes) commanditée par la Maison de Savoie. Ils ont été préparés et édités par les soins de l'historien Ercole Ricotti (1816-1883), qui était davantage un spécialiste d'histoire militaire. C'est tout ce qui a paru de cette collection centrée sur la République de Gènes.
- 126- ROBIN (Elie). La Question pénitentiaire. Paris, J. Bonhoure, s.d., (1873), in-8, [6]-VIII-[2]-294 pp., un f. n. ch. d'errata, toile Bradel, pièce de titre fauve, couverture et dos conservés (Laurenchet). Bon exemplaire. (969). {203185} 200 €
Unique édition.
L'auteur était secrétaire de la Société de patronage pour les prisonniers libérés protestants.
- 127- RUSSIER (Henri). Transportation et colonisation pénale. Essai sur l'évolution des préoccupations économiques dans notre système pénitentiaire colonial. Paris, Vuibert et Nony, s.d., (1905), in-8, [6]-XVII-108 pp., avec une carte dépliant « in fine » (Guyane et Nouvelle-Calédonie), demi-marouquin brun à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (Alix). Bel exemplaire. (763). {203164} 150 €
Historiquement, la déportation (ou la transportation, selon qu'il s'agit de condamnés politiques ou de droit commun) a été associée à des établissements fermés en milieu colonial pour y profiter du travail forcé des détenus depuis 1850.
Henri Russier (1878-1918) devait par la suite faire une carrière coloniale : il devint inspecteur des écoles en Cochinchine.
- 128- SCHËLCHER (Victor). Abolition de la peine de mort. Paris, Eugène de Soyé et Cie, 1851, in-8, 46 pp., toile Bradel papier vert gaufrée, dos lisse orné de filets dorés, première couverture conservée (Laurenchet). Couverture et dernière page salies et restaurées, mais bon exemplaire. (678). {203143} 350 €
Edition originale.
Dans cet important manifeste le député de la Guadeloupe se prononçait pour l'abolition générale de la peine de mort (la Seconde République ne l'avait supprimée qu'en matière politique).

DROIT - INSTITUTIONS - DROIT PÉNAL ET PRISONS

- 129- **SELLON (Valentine de). La Peine de mort au vingtième siècle.** Deuxième édition. *Paris, Guillaumin et Cie, 1877*, in-8, VIII-54 pp., un f. n. ch. de table, toile chagrinée bleue, dos lisse orné de filets et semis géométriques dorés, grand encadrement de doubles filets et guirlandes dorés sur les plats, tranches citron (*reliure de l'époque*). Ex-dono de l'auteur. Bon exemplaire. (763). {203132} **100 €**
Edition parue l'année de l'originale.
Fille du comte Jean-Jacques de Sellon (1782-1839), Valentine de Sellon (1823-1904) partageait complètement les vues abolitionnistes de son père, dans la tradition directe de Beccaria, qui était le maître à penser de cette famille genevoise au demeurant très influente.
- 130- **SERVAN (Michel-Joseph-Antoine). Œuvres choisies.** Partie du barreau. *Limoges, Chez Jean-Bapt. Bargeas, 1818*, 2 vol. in-8, VIII-521-[1]-6 pp. et 565-[3] pp., maroquin vert foncé à grains longs, dos lisses ornés, fleurons, filets et palettes dorés, filet et dentelles dorés d'encadrement sur les plats, roulette dorée sur les coupes, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). (236). {139447} **1.000 €**
Première édition collective, celle de 1774 « ne renfermant que quelques uns des premier ouvrage de l'auteur » (Quéraud). Elle sera reprise en 1819, et sera la base de toutes les éditions ultérieures.
Contient ses discours : *Sur l'administration de la justice criminelle, Dans la cause d'une femme protestante, Sur une déclaration de grossesse, Dans la cause de Mlle ***, chanteuse de l'Opéra, Sur les mœurs, Sur l'état actuel des connaissances humaines, et sur celui de la morale et de la législation, Sur les Confessions de Rousseau...*
Très bel exemplaire de cette rare édition.
Quéraud, IX, 90. Cioranescu, 60142.
- 131- **SURINGAR (Willem Hendrik). Considérations sur la réclusion individuelle des détenus** (traduit du Hollandais sur la 2e édition corrigée). Précédées d'une préface et suivies du résumé de la question pénitentiaire, par L.-M. Moreau-Christophe. *Paris, Mme Bouchard-Huzard, Amsterdam, J. H. et G. Van Heteren, 1843*, in-8, VIII-134-[2] pp., broché sous couverture imprimée, non coupé. Petits manques au dos. (969). {203202} **120 €**
Unique traduction française des *Gedachten over de eenzame opsluïting der gevangenen*, défense d'un système d'incarcération rigoureusement individuelle. Le juriste Willem Hendrik Suringar (1790-1872) était alors membre de la Commission administrative des prisons d'Amsterdam, et s'était beaucoup investi auprès des détenus de Leeuwarden.
- 132- **[TESTAMENT] - Second mémoire pour le Président Daspe, intervenant.** Contre le sieur de Meun de Sarlaboux, défendeur. En présence de la demoiselle de Vivent, opposante. Sur l'opposition formée à l'arrêt du Conseil du 20 décembre 1756. [Paris], Imprimerie de Le Breton, 1757, in-4, 29 pp., en feuilles, cousu. (c). {204939} **60 €**
Litige portant sur l'authenticité des cachets apposés sur le testament du marquis de Bonas-Gondrin déposé chez un notaire de Toulouse le 18 avril 1723. Le marquis mourut sans alliance en 1751 et ses ayants droits se disputèrent naturellement autour de la succession.
Corda II, 15.
- 133- **VALANT (Joseph-Honoré). Nouveaux essais sur la peine de mort.** *Paris, Pélicier, et chez l'auteur, 1827*, in-16, [4]-208 pp., avec un portrait-frontispice lithographié par Langlumé d'après Capdebos, sous serpente, broché sous couverture d'attente de papier jaune. (741). {203284} **250 €**
Peu commun, très argumenté, le texte constitue un nouveau plaidoyer de l'auteur en faveur de l'abolition de la peine de mort, sujet sur lequel Valant avait écrit dès l'an IV, sur lequel il était revenu encore en 1822, avec sa *Nécessité d'abolir la peine de mort, discours en vers*. Son auteur ne faisait pas partie de l'establishment politique de la Révolution et de l'Empire, comme on peut le lire parfois (des auteurs en font un conventionnel), mais était un simple instituteur de Perpignan, né en janvier 1763, et passionné de questions pédagogiques. La plupart de ses autres publications sont de fait destinées à la jeunesse ou à ses éducateurs. On ignore la date de sa mort.
- 134- **VILLE (Charles-Emmanuel de). Etat en abrege de la justice ecclesiastique et seculiere du pays de Savoie.** Contenant les choses plus importantes de l'histoire du même pays, de la grandeur de ses princes, des mœurs de ses habitans, & la nature de son gouvernement, offices & seigneuries, ensemble la theorie, et pratique civile, et criminelle avec leurs formulaires. Le tout enrichi de plusieurs remarques tres-utiles à tous jurisconsultes, & praticiens, & presque à toutes autres professions, & estats, y ayant peu de choses curieuses dont il n'y soit parlé en quelquel endroit. A son Altesse royale. Par noble Charles Emanuel de Ville, seigneur du Fontanil & du Villaret, baron Daypierre, conseiller de S.A.R. et senateur au Senat de Savoie. *A Chambéry, chez Louis Dufour, 1674*, 2 parties en 1 vol. petit in-4 carré, (24)-369-256-(4) pp., table des chapitres, vélin, dos lisse (*rel. de l'époque*). (479/POU16). {109134} **1.800 €**
Recueil d'usages juridiques établi par Charles Emmanuel de Ville à la demande du sénat de la principauté de Savoie, afin de guider les jurisconsultes dans l'exercice de leurs fonctions. L'auteur souligne la nécessité d'une telle entreprise dans sa préface : « La Savoie n'ayant eu personne depuis Monsieur Favre, qui ait recueilly son usage, quoiqu'il ait

SCIENCES POLITIQUES

presque tout été changé depuis la mort de ce grand homme, l'incertitude & le doute regnoient dans l'esprit de la plupart des praticiens, singulièrement es matières criminelles. A quoy la prevoynance du Senat à voulu pourvoir par le ministère du moindre de sa compagnie, en m'ordonnant de donner au public quelques remarques que je destinois seulement à mon instruction particuliere. »

Mention manuscrite sur la page de garde : « preté à Maxime Bertier ce VI julliet 1755 ».

Dos déboité, rouss. et qqs mouill.

SCIENCES POLITIQUES

- 135- **BENOIST (Charles)**. Chambre des Députés. Neuvième législature. Session de 1906. **Rapport fait (au cours de la précédente législature), au nom de la Commission du suffrage universel**, sur les propositions de loi tendant à établir la **représentation proportionnelle** (repris et renvoyé à la Commission du suffrage universel, dans la séance du 2 juillet 1906, conformément à l'article 18 du règlement, modifié par la résolution du 16 juin 1903). *Paris, Motteroz et Martinet, 1906*, in-4 carré, 450 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Des épidermures au dos. (681). {203567} 120 €
Député de la Seine de 1902 à 1919, Charles Benoist (1861-1936) enseignait l'histoire constitutionnelle de l'Europe occidentale à l'Ecole libre des sciences politiques. Il était particulièrement indiqué pour rapporter ce projet de loi cherchant à instaurer la proportionnelle dans notre système électoral, véritable serpent de mer la politique jusqu'à nos jours. Les nombreux documents en annexe intéressent souvent les choix effectués par les pays étrangers, et présentent le plus grand intérêt dans une perspective d'histoire comparée.
Sous la IIIe République, jusqu'en 1919, le seul scrutin en vigueur fut le scrutin majoritaire (uninominal ou de liste).
- 136- **BERENGER (Alphonse-Marie-Thomas)**. **Rapport sur les statistiques civiles du Ministère de la justice**. Lu aux séances de l'Académie des 21 février et 18 juin 1835. *S.l. [Paris], s.d., (1835)*, in-4, paginé 473-499, broché sous couverture factice de papier marbré. (763). {203274} 50 €
Destiné à présenter aux Académiciens (Sciences morales et politiques) le mémoire d'Augustin-Charles Renouard (1794-1878), alors secrétaire général du ministère de la justice, sur la confection toute récente de statistiques dans son département.
- 137- **BIENVENU (Jérôme, dit Hiérosme de Bénévent)**. **Paraphrase sur les huit livres de la Politique d'Aristote**. *Paris, Jean de Heuqueuille, 1621*, in-4, [7] ff. n. ch. (titre, dédicace de la veuve de l'auteur à Louis XIII), table des chapitres, privilège, 477-[31] pp., vélin souple, dos lisse, encadrements de double filet doré au dos et sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). (237). {166781} 1.200 €
Unique édition, peu commune. Sous l'appellation « exotique » de Hiérosme de Bénévent se cache le prosaïque Jérôme Bienvenu, qui fut Trésorier général du Berry sous Henri IV et Louis XIII, et fréquentait le ministre Sully. Il était à ses heures poète et philosophe.
Cioranescu, XVII, 11263.
Bel exemplaire en vélin doré de l'époque.
- 138- **BONALD (Louis-Gabriel-Ambroise de)**. **Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile**, démontrée par le raisonnement et par l'histoire. I. Contenant la théorie du pouvoir politique. - II. Contenant la théorie du pouvoir religieux. - III. Contenant la théorie de l'éducation sociale et celle de l'administration publique. *Paris, Adrien Le Clère, 1843*, 3 vol. in-8, [4]-IV-556, [4]-495 et [4]-362 pp., demi-chagrin violette, dos à nerfs orné de filets dorés et à froid, tranches mouchetées (*rel. du Second Empire*). Bon exemplaire. (*Collection Oeuvres de M. de Bonald, XIII, XIV & XV*). (684). {192992} 250 €
Nouvelle édition de ce qui demeurera le traité théorique le plus achevé de la pensée contre-révolutionnaire, donné au public dès 1796 à l'adresse de Constance, mais dont l'influence fut au départ des plus limitées en raison du caractère souvent très abstrait des considérations développées. La pensée en est profonde, très organique, et, contrairement à ce qu'on lit, pas du tout univoque (Napoléon lui avait proposé de le faire rééditer si Bonald acceptait de supprimer les mentions du Roi légitime).
- 139- **BONTEMS (Claude), L.-P. RAYBAUD et Jean-Pierre BRANCOURT**. **Le Prince dans la France des XVIe et XVIIe siècles**. Préface de François Dumont. *Paris, P.U.F., 1965*, in-8, 286 pp., biblio., broché. (914). {118040} 20 €

SCIENCES POLITIQUES

- I. Bontemps : L'Institution du Prince de Guillaume Budé.
 II. Raybaud : La Royauté d'après les œuvres de Matteo Zampini.
 III. Brancourt : Le Prince d'après Saint-Simon.

Un continuateur de Machiavel

- 140- **BOTERO (Giovanni). Raison et gouvernement d'Etat, en dix livres.** Traduits sur la quatrième impression Italienne, plus ample que les autres premières, la version répondant à son original, colonne, pour colonne, par **Gabriel Chappuys** secrétaire, interprète du Roy : & dédiéz à Monsieur d'Incarville. *Paris, Guillaume Chaudière, 1599*, in-8, [20] ff. n. ch. (titre, dédicace, table en italien, privilège), 348 ff., texte sur deux colonnes (italien et français en regard), [4] ff. n. ch. de table en français, vélin souple, dos lisse, traces de lacets (*reliure de l'époque*). Manque de cuir le long du plat supérieur, surcharges manuscrites d'époque à l'encre. (271). {174230} **2.500 €**

Première édition française.

Della Ragione di Statofut originellement publié en 1589 à Venise (mais dont la version définitive n'est que de 1598) ; une seconde édition française fut publiée en 1606-1607 par Pierre de Deimier sous le titre de *Maximes d'Etat, militaires et politiques* (Paris, Toussaint Du Bray, 1606-1607).

Le Piémontais Giovanni Botero (1544-1617), ancien Jésuite exclu en 1580 de la Compagnie pour ses difficiles relations avec ses supérieurs, s'était fixé après son départ à Milan auprès de Charles Borromée, dont il devint le secrétaire particulier en 1582. Après la mort de son protecteur en 1584, il entra successivement au service de Charles-Emmanuel Ier de Savoie (1584-1586), puis du cardinal Frédéric Borromée, neveu de l'archevêque de Milan (1586-1598).

Comme son nom l'indique, *Della Ragione di Stato* est entièrement consacré à la notion de raison d'Etat, au sens que Machiavel avait donné à cette expression, et s'inscrit d'ailleurs parfaitement dans la lignée du Florentin, en dépit d'une opposition de façade, alors nécessaire pour neutraliser ce que le pragmatisme machiavélien avait d'offensant pour la pensée chrétienne. Cecci posé, hostile à la vision développée alors par Jean Bodin, et qui inspira le parti dit des Politiques en France, Botero s'inscrit complètement dans une vision de Contre-Réforme : outre une alliance étroite entre les pouvoirs temporel et spirituel et une forte confessionnalisation de la politique, il prône un développement et un usage intensif de nouveaux savoirs de gouvernement, dont l'objectif doit être avant tout la conservation de l'Etat. Son texte fut lu au-delà de la Péninsule et inspira en France le parti dit des Dévôts, qui allait constituer l'opposition la plus sérieuse à la politique royale menée à partir de Henri IV.

Brunet I, 1142-1143.

- 141- **COLLECTIF. Hommage à Roland Mousnier.** Clientèles et fidélités en Europe à l'Epoque moderne. Publié sous la direction de Yves Durand. *Paris, P.U.F., 1981*, in-8, XXIII-388 pp., portrait-frontispice, broché. (946). {203911} **15 €**

- 142- **COLLECTIF. Questions administratives dans la France du XVIIIe siècle.** Préface de François Dumont. *Paris, P.U.F., 1965*, in-8, VIII-217 pp., broché. (851). {204054} **25 €**

- 143- **CONSTANT DE REBECQUE (Benjamin). De l'Esprit de conquête et de l'usurpation, dans leurs rapports avec la civilisation européenne. Troisième édition, revue et augmentée.** *Paris, Le Normant, H. Nicolle, 1814*, in-8, viij-199 pp., demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre brique (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins et coupes frottés. (783). {204402} **400 €**

Première édition parisienne.

Cet ouvrage politique capital fut publié à Hanovre le 30 janvier 1814, pendant l'exil de l'auteur, et cette édition originale est absolument rarissime ; la seconde édition en Angleterre, en mars. Le texte de cette édition a été considérablement remanié ; il demeure le plus fort réquisitoire contre les ressorts intimes du régime impérial, opposé par Constant à tout ce qui définit en positif l'esprit du siècle (développement des relations de commerce, et de la liberté individuelle). Il serait plus pertinent sans doute s'il ne s'appuyait surtout sur une tenace rancune personnelle (Constant fut volontairement tenu à l'écart des affaires par Napoléon pendant plus de dix ans).

Courtney 10c.

Reliées à la suite quatre pièces politiques assez diverses :

I. **LAMARQUE (Jean-Maximilien)** : Nécessité d'une armée permanente, et projet d'une organisation de l'infanterie, plus économique que celle qui est adoptée dans ce moment. *Paris, Anselin et Pochard, 1820*, [2] ff. n. ch., iv-122 pp., un f. n. ch. de catalogue de librairie.

Unique édition : depuis sa retraite forcée, le général Lamarque s'était lancé dans la politique et surtout dans l'opposition systématique aux Bourbons.

II. **TARAYRE (Jean-Joseph)** : De la Force des gouvernements, ou Du Rapport que la force des gouvernements doit avoir avec leur nature et leur constitution. *Paris, Aimé Comte, Delaunay, Pélicier, Mongie aîné, 1819*, [2] ff. n. ch., viij-96 pp.

Partisan de l'Empereur bien après la chute de l'Empire, le général Tarayre (1770-1855) se lança aussi dans la politique libérale après 1815.

SCIENCES POLITIQUES

III. **RAMEL (Jean-Pierre)** : Journal de l'adjutant-général Ramel, commandant la garde du Corps législatif de la République française ; l'un des déportés à la Guyane, après le 18 fructidor : sur les faits relatifs à cette journée, sur le transport, le séjour et l'évasion de quelques-uns des déportés ; avec des détails circonstanciés de la fin terrible du général Murinais, de Tronçon-Ducoudray, Lafond-Ladébat, etc., etc. *Londres, 1799*, [2] ff. n. ch., iv-174 pp., avec un portrait-frontispice (Barthélémy).

Le texte présente d'importantes mouillures. Cette relation, écrite en réalité par Mathieu Dumas, a connu un prodigieux succès dès sa sortie, parmi les émigrés, mais aussi dans le public anglais francophone : la seule année 1799 ne compte pas moins de 8 éditions, tant à l'adresse de Londres qu'à celle de Hambourg. Fierro, 1227. Notre édition comprend à la fin : *Lettre au Directoire exécutif de la République Française*. Datée de Hambourg, 29 octobre 1798, cette missive de 11 pp. en chiffage séparé communique au Directoire le retour de Ramel en Europe.

IV. **PRADT (Dominique de Fourt de)** : De la Révolution actuelle de l'Espagne, et de ses suites. *Paris, Béchét aîné, Rouen, Béchét fils, 1820*, xiv-222 pp., un f. n. ch. de table.

Edition originale du deuxième des trois titres consacrés par l'abbé de Pradt aux affaires d'Espagne, et spécialement à la politique absolutiste de Ferdinand VII, et aux réactions qu'elle suscitait alors dans le pays. Il en existe, la même année, une traduction espagnole. Palau 235 029. Del Burgo, p. 787.

- 144- **DESJARDINS (A.)**. **Etats-Généraux, 1355-1614**. Leur influence sur le gouvernement et la législation du pays. *Paris, Durand et Pedone, 1871*, fort in-8, 787 pp., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, épidermures. Envoi. (32). {204040} 120 €
- 145- **[ELECTIONS DE NOVEMBRE 1820] - Avis à nos concitoyens électeurs**. *Rennes, Imprimerie de Chausseblanche, s.d., (1820)*, in-8, 8 pp., en feuilles, non coupé. (c). {204528} 30 €
 Sur le régime introduit par la loi électorale du 29 juin 1820, dite **loi du double-vote**, et adoptée en réaction à l'assassinat du duc de Berry : pour être électeur, il faut toujours payer des impôts directs à hauteur de 300 francs. Les collèges d'arrondissement regroupent l'ensemble de ces électeurs et conservent le droit d'élire directement les 258 députés pré-existants. Mais la nouvelle loi organise un second collège au niveau départemental composé du quart des électeurs les plus imposés des collèges d'arrondissement. C'est ce collège départemental qui désigne 172 nouveaux députés qui s'ajoutent aux précédents. Cette loi favorise le quart le plus imposé en lui permettant de voter deux fois, d'où le nom donné à la disposition.
 Comme dit la brochure : « *Des élections vont avoir lieu dans notre département. Le mode de choisir nos représentants est changé, et les résultats que la nouvelle loi doit fournir sont inconnus.* »
- 146- **[GUICCIARDINI (Francesco)]**. **Propositioni, ovvero considerazioni in materia di cose di Stato**, sotto titolo di Avvertimenti, & Avvedimenti civili, & concetti politici, di M. Francesco Guicciardini, M. Gio.-Francesco Lottini, M. Francesco Sansovini. Di nuovo posti insieme, ampliati, & corretti, a commodo, & beneficio de gli studiosi. Nelle quali si contengono, leggi, regole, precetti, & sentenze molto utili a coloro che maneggiano, così i Principati, & le Repubbliche, come ogni altra sorte di governo. *Venise, Altobello Salicato, 1608*, in-4, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace, table, un portrait gravé au verso du dernier feuillet de table), 156 ff., basane fauve, dos à nerfs orné, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XVIIe*). Plats tachés, manque de cuir à un mors inférieur. (1106). {155463} 500 €
Quatrième et dernière édition de ce recueil traditionnellement placé sous le nom de Guichardin, même si seul le premier des trois textes lui revient, et si l'initiative de son édition revient à Francesco Sansovino (1521-1586), qui a composé la dédicace : il parut d'abord en 1583, à la même adresse, puis fut réédité en 1588 et 1598. Il réunit les œuvres politiques des trois principaux historiens de l'Italie du XVIe siècle, après Machiavel. Les deux premiers ouvrages avaient paru séparément : *Più consigli ed avvertimenti in materia di republica e di privata* (1576 à l'adresse de Morel à Paris) ; *Avvedimenti civili di Gio. Francesco Lottini per Girolamo Lottini suo fratello in luce dati* (1574, à Florence, et c'est la seule œuvre publiée de Lottini).
 Brunet V, 130.
- 147- **KERMADEC (François de)**. **Relation véritable envoyée au Sérénissime Roy de la Grand'Bretagne**, de plusieurs divers jugemens faits en France. Sur le sujet de la déclaration de S. M. pour le droit des Rois & l'indépendance de leurs Couronnes. *Caen, sur la copie imprimée à Nantes, 1615*, in-4, 180 pp., [2] ff. n. ch. de table, vélin rigide à rabats et lacets, dos à faux-nerfs, tête marbrée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (789bis). {204352} 800 €
Unique édition, peu commune, de cette réponse argumentée à l'un des opuscules polémiques du roi théologien Jacques Ier (VI d'Ecosse) : *Déclaration de Jacques Ier (...) contre la harangue du cardinal Du Perron, prononcée en la chambre du Tiers Etat le 15 janvier 1615* (Londres, 1615). Le sujet en est évidemment l'extension du pouvoir royal face à l'autorité ecclésiastique (Du Perron avait soutenu les doctrines ultramontaines aux États de 1614-1615, contre la demande du Tiers à « absolutiser » la personne royale).
 Brunet III, 487 (cite les deux ouvrages). Absent de SHF.
- 148- **LE GRAVEREND (Guillaume-Marie-Jean-René)**. **Chambre des députés. Opinion sur la résolution de la Chambre des Pairs**, relative à la loi des élections. *[Paris], Hacquard, s.d., (1820)*, in-8, 15 pp., en feuilles. (c). {204535} 20 €
 Le Graverend (1765-1834) était député d'Ille-et-Vilaine de 1817 à 1822, siégeant toujours sur le côté gauche.

SCIENCES POLITIQUES

- 149- LUÇAY (Héliou de). **Les Origines du pouvoir ministériel en France.** Les secrétaires d'Etat depuis leur institution jusqu'à la mort de Louis XV. *Genève, Slatkine-Megariotis, 1976*, in-8, VIII-647 pp., bradel percaline verte (*reliure de l'éditeur*). (713). {203961} 50 €
Réimpression de l'édition de Paris, 1881.
- 150- PARUTA (Paolo). **Discorsi politici**, ne i quali si considerano diversi fatti illustri, e memorabili di Principi, e di Repubbliche antiche, e moderne. Divisi in due libri. Aggiuntovi nel fine un suo soliloquio, nel quale l'autore fa un breve esame di tutto il corso della sua vita. *Venise, Domenico Nicolini, 1599*, 2 parties en un fort volume in-4, [22] feuillets non chiffrés (titre avec portrait gravé de l'auteur, dédicace à Francesco Barbaro, patriarche d'Aquilée, tables), 12 ff. ch., puis l'ouvrage est paginé (pp. 13-636), [2]-22 pp., belle impression en italique, quelques lettrines, vélin rigide à rabats, dos lisse, tranches rouges (*reliure moderne*). Bel exemplaire. (257). {163564} 1.800 €
Edition originale de cette oeuvre posthume procurée par le fils de l'auteur, Giovanni Paruta. Elle donne un excellent aperçu des idées politiques d'un homme d'Etat vénitien anti-machiavellien, et exerça une influence profonde, encore que non toujours reconnue, sur la science politique du XVIIe siècle : Le Padouan Paolo Peruta (1540-1598), entré jeune au service de la Sérénissime, fut diplomate, administrateur de la Terre Ferme et sénateur, gouverneur de Brescia et enfin provéditeur de Saint-Marc (en 1596). De surcroît, il avait succédé en 1579 à Luigi Contarini au poste éminemment important d'historiographe de la République, ce qui lui avait permis de poursuivre la chronique de Pietro Bembo de 1513 à 1551.
Brunet IV, 392.
- 151- [PETITIONS] - Chambre des députés. Session 1833. **Rôle des pétitions adressées à la Chambre des députés pendant la session 1833.** Troisième série, du 16 mai au 14 juin. [Paris], A. Henry, juin 1833, in-8, 19 pp., en feuilles. (c). {204524} 30 €
L'article 53 de la Charte de 1814 (repris dans le 45 de celle de 1830), en interdisant de présenter les pétitions à la barre des deux Chambres, en consacrait le droit sous forme écrite. Ici, nous avons les pétitions 208 à 329 de l'année 1833, donnant une bonne idée de ce qui était déféré par des particuliers ou des groupes à la Chambre des députés.
- 152- PROUDHON (Pierre-Joseph). **Qu'est-ce que la propriété ?** ou Recherches sur le principe du droit et du gouvernement. Premier mémoire [-Deuxième mémoire. Lettre à M. Blanqui, professeur d'économie politique au Conservatoire des Arts et métiers, sur la propriété]. Deuxième édition. *Paris, Garnier frères, 1848*, 2 parties en un vol. in-12, XVI-252 pp., un f. n. ch. de table, 155 pp. Demi-basane blonde, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes usées. (789). {204305} 120 €
Edition populaire, très contextuelle (on est en pleine révolution sociale de 1848) de ce manifeste qui fut originellement tiré à petit nombre en 1840 pour les membres de l'Académie de Besançon. Le « second mémoire » est composé par la *Lettre à M. Blanqui sur la propriété*, parue en 1841, et est considéré comme un tout autre ouvrage, même s'il porte sur un sujet identique.
Il est de bon ton de réhabiliter Proudhon de nos jours, mais la critique certes assez radicale que Marx en donna garde sa pertinence : par rapport ici à la notion de propriété, il est assez difficile de cerner sa position, tiraillée entre les deux formules célèbres « *La propriété, c'est le vol* » (pp. 1 et 2 de notre livre), et « *La propriété, c'est la liberté* », qui, quoiqu'on veuille, sont assez antinomiques, sauf à ne pas parler de la même réalité, ce que l'auteur a tenté de gloser ultérieurement. Il reste que, dans cette première élaboration de sa doctrine, celle que l'on retiendra et qu'on lui opposera en 1848-1849, Proudhon refuse la propriété tant individuelle que collective.
En français dans le texte, 260.
Relié à la suite, du même auteur : **De la Célébration du dimanche**, considérée sous les rapports de l'hygiène publique, de la morale, des relations de famille et de cité (sujet proposé par l'Académie de Besançon). Troisième édition. *Paris, Garnier frères, 1848*, VIII-72 pp.
- 153- REMUSAT (Charles de). Chambre des députés. 2e session 1839. **Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner la proposition relative aux députés fonctionnaires publics salariés.** [Paris], A. Henry, juillet 1839, in-8, 40 pp., en feuilles, cousu, non coupé. (715). {204496} 60 €
Un projet de loi, déposé par le député Gauguier, prévoyait de suspendre le traitement des députés fonctionnaires civils et militaires pendant la durée des sessions parlementaires où ces derniers étaient appelés à siéger.
- 154- THUREAU-DANGIN (Paul). **Royalistes et Républicains.** Essais historiques sur des questions de politique contemporaine. *Paris, Plon, 1874*, in-8, VII-429 pp., demi-basane cerise, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Supra-libris C.D.X. (406). {204504} 80 €
I. La question de Monarchie ou de République du 9 thermidor au 18 brumaire. II. L'extrême droite et les royalistes sous la Restauration. III. Paris capitale pendant la Révolution française.
Edition inconnue de Bengesco
- 155- [VOLTAIRE]. **Idées républicaines**, par un membre d'un corps, M. D. V. L'auteur auroit pu dire, par un membre qui n'est d'aucun corps. Augmentées de remarques. *Coppet [Genève], s.d., (1765)*, in-8, 76 pp., en feuilles, cousu. Rognures et traces d'humidité sur le rebord intérieur des ff. (722). {203424} 1.200 €

ÉCONOMIE - FINANCES

Seconde édition de cette critique des idées exprimées par Rousseau dans son *Contrat social*, et aussi de certaines conceptions de Montesquieu.

L'originale, très rare, se présente sans adresse, ne compte que 45 pp. et semble bien avoir été publiée l'année même de l'essai de Rousseau, à savoir 1762, en dépit de la position de Peter Gay qui l'attribue à l'année 1765, date de notre tirage (« *Voltaire's politics* », 1959). Mais un passage de la correspondance de Grimm de janvier 1766 faisant état de notre ouvrage comme d'une nouvelle production semble bien concerner notre édition augmentée, et expliquerait les hésitations des bibliographes.

Bengesco II, 1679 (ignore notre édition). Au CCF, notre édition n'est répertoriée qu'à Rouen

ÉCONOMIE - FINANCES

- 156- **ARDANT (Gabriel). Théorie sociologique de l'impôt.** Paris, S.E.V.P.E.N., 1965, 2 vol. gr. in-8, 1212 pp. en pagination continue, broché. (1039). {204024} 120 €
Important ouvrage qui analyse l'adéquation de l'impôt à la société pour lequel il est conçu.
- 157- **[ASSOCIATION FRANÇAISE DES HISTORIENS ÉCONOMISTES] - Les Fluctuations du produit de la dime.** Conjoncture décimale et domaniale de la fin du Moyen Âge au XVIIIe siècle. Paris, La Haye, Mouton & Co, 1972, gr. in-8, 396 pp., broché. (1039). {161161} 30 €
Communications et travaux du Premier Congrès national de l'Association française des Historiens économistes, rassemblés et présentés par J. Goy et E. Le Roy Ladurie.
- 158- **BAILLY (Antoine). Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à la fin de 1786.** Avec un tableau général des anciennes impositions et un état des recettes et des dépenses du trésor royal à la même époque. Paris, Moutardier, 1830, 2 vol. in-8, XI-486 pp. et 447-XXIII pp., demi-veau prune, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Qqs rousseurs. (789). {204324} 180 €
Edition originale de cet ouvrage de référence.
Ex-libris *Bibliothèque de M. le Baron de Nervo*.
- 159- **BATBIE (Anselme-Polycarpe). Turgot philosophe, économiste et administrateur.** 2e tirage. Paris, Corillon, 1866, in-8, [6]-440 pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos légt frotté, coins usés, début de fente au mors supérieur, rousseurs. (956). {204823} 100 €
C'est là l'ouvrage le plus connu du juriste et économiste Anselme Batbie (1828-1887), spécialiste du droit administratif et dont la carrière politique, entamée tardivement, le mena à la Chambre des Députés en 1871, puis au Sénat, où il fit figure de l'un des chefs de la droite.
- 160- **[BELLEPIERRE DE NEUVE-ÉGLISE (Louis-Joseph)]. Les Vues d'un patriote.** Avignon, 1761, in-12, XII-164 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-veau tabac, dos à nerfs orné de filets à froid, tranches rouges (*rel. du XIXe*). Manque de cuir en coiffe supérieure, dos frotté. (1088). {153748} 1.200 €
Une des deux sorties à la date de 1761, différant par le titre.
L'ouvrage, assez peu commun, forme une réflexion sur la fiscalité, et il commence par une curieuse transposition des utopies sociales du contrat appliquées aux contributions : « *La première société des hommes se forma sans exiger aucun impôt ; mais tous ensemble s'entresecouroient à leurs propres dépens* ». Critiquant ensuite la complication fiscale de l'Ancien régime, l'auteur réfléchit à l'établissement d'un subside unique et général, qui fut une des grandes recherches du siècle.
INED, 383.
Relié avec :
I. [DESRIVIERES (Ferdinand) :] *Loisirs d'un soldat au Régiment des Gardes Françaises. S.l., 1767, 132 pp.* Edition originale. Cioranescu, XVIII, 23764.
II. *Réponse des soldats du Régiment des Gardes Françaises, aux Loisirs d'un soldat du même Régiment. S.l., 1767, 48 pp.*
III. *Opuscules sur les impositions, par deux patriotes. S.l., 1763, [2]-56 pp., un f. n. ch. d'errata. Seulement 3 exemplaires au CCF.*

ÉCONOMIE - FINANCES

- 161- **BERNAGE (Louis-Basile de). Ordonnance portant règlement pour la fabrique des draps Mahoux seconds, Nims, & Londres ordinaires, façon d'Angleterre, destinés pour les Echelles du Levant.** *Montpellier, Imprimerie d'Augustin F. Rochar, 1741*, placard in-folio (55 x 38 cm), texte sur deux colonnes, en feuille, une petite déchirure latérale. (gc6). {204626} **200 €**
 La fabrication de ces tissus destinés à l'exportation était réglementée jusque dans les moindres détails, et cette ordonnance les énumère avec une précision des plus intéressantes pour l'histoire économique. Louis-Basile de Bernage de Saint-Maurice (1691-1767) fut intendant de Languedoc de 1725 à 1743.
- 162- **BOISSONNADE (Prosper). Le socialisme d'Etat, l'industrie et les classes industrielles en France pendant les deux premiers siècles de l'ère moderne (1453-1661).** *Paris, Champion, 1927*, gr. in-8, 380 pp., biblio., broché. (946). {1273} **60 €**
- 163- **BRAUDEL (Fernand). Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XVe-XVIIIe siècle.** *Paris, Armand Colin, 1980*, 3 vol. in-8, 543 pp., 599 pp. et 606 pp., nbsses ill. et graphiques in-t., bradel toile beige (reliure de l'éditeur). (912). {203995} **100 €**
 Tome I : Les structures du quotidien : Le possible et l'impossible. Tome II : Les jeux de l'échange. Tome III : Le temps du monde.
- 164- **BRESSON (Jacques). Histoire financière de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à l'année 1828, précédée d'une introduction sur le mode d'impôts en usage avant la Révolution, suivie de considérations sur la marche du crédit public et les progrès du système financier, et d'une table analytique des noms et des matières. Deuxième édition.** *Paris, Bureau du cours général des actions, 1840*, 2 vol. in-8, [4]-586 pp. ; [4]-486 pp., [2] ff. n. ch., demi-bsane verte à coins, dos à nerfs, têtes mouchetées, couvertures imprimées conservées (rel. du Xxe s.). Dos uniformément insolés et passés. (683). {203936} **150 €**
 L'édition originale était parue en 1829.
 Jacques Bresson (1798-1860) est plus connu pour son rôle de journaliste économique et ses montages entrepreneuriaux souvent acrobatiques dans le domaine de la presse spécialisée ; toujours est-il qu'il s'intéressa toute sa vie aux questions financières et spécialement fiscales.
- 165- **[BUDGET] - Chambre des Pairs de France. Session de 1817. Séance du samedi 2 mai 1818. Projet de loi sur les finances, adopté par la Chambre des députés le 29 avril 1818 ; présenté à la Chambre des Pairs le 2 mai, par M. le Duc de Richelieu, ministre des Affaires étrangères, président du Conseil des ministres. - Discours du ministre, contenant l'exposé des motifs du projet. Ordonnance du Roi portant consentement de la part de Sa Majesté aux amendements proposés par la Chambre des députés. Texte du projet de loi amendé. Imprimé par ordre de la Chambre. S.l. [Paris], s.d., (1818), in-8, 66 pp., en feuilles, cousu. (c). {204526} **30 €**
 Encore un budget marqué par la très lourde contribution de guerre imposée à la France par le second Traité de Paris : à cette date, les deux cinquièmes de la somme avaient été réglés.**
- 166- **CASABIANCA (François-Xavier-Joseph de). Des Finances françaises. Annexes : discours prononcés par M. le comte de Casabianca aux audiences de rentrée de la Cour des Comptes (années 1865, 1866, 1867 et 1869) sur les institutions financières de la Grande-Bretagne et de la Prusse comparées à celles de la France.** *Paris, Guillaumin, 1880*, in-8, XVI-288 pp., chagrin bouteille, dos à nerfs orné de filets, doubles caissons et abeilles dorés, triple encadrement de simple, double et simple filet doré avec abeilles en écoinçon, armes au centre du premier plat, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (reliure de l'époque). Rousseurs. (bur). {203796} **500 €**
 Unique édition de ce traité qui était en fait destiné à l'éducation du Prince Impérial sur la matière des finances, et qui ne fut livré à l'impression qu'après la mort du prince au Zoulouland en 1879.
 Bonapartiste de toujours, François-Xavier-Joseph de Casabianca (1796-1881) fut procureur général auprès de la Cour des Comptes de 1864 à 1871.
 Bel exemplaire aux armes impériales poussées sur le premier plat (OHR 2659-7), ce qui, compte tenu de la date d'impression, semble plus correspondre à un hommage qu'à une provenance réelle, sauf si l'on suppose que l'ouvrage a été relié pour être offert à l'Impératrice Eugénie.
- 167- **COLLECTIF. Conjoncture économique, structures sociales. Hommage à Ernest Labrousse.** *Paris, La Haye, Mouton, 1974*, fort in-8, 547 pp., broché. (953). {203983} **30 €**
- 168- **COLLECTIF. Prestations paysannes, dîmes, rente foncière et mouvement de la production agricole à l'époque préindustrielle.** Actes du colloque préparatoire (30 juin-1er et 2 juillet 1977) au VIIe congrès international d'Histoire économique, Section A3. Edimbourg, 13-19 août 1978. Communications et travaux rassemblés et présentés par Joseph Goy et Emmanuel Le Roy Ladurie. *Paris, Editions de l'E.H.E.S.S., Mouton, 1982*, 2 vol. in-8, 799 pp. en pagination continue, nbx graphiques in-t., broché. (Collection *Cahiers des Etudes Rurales*, IV). (665). {663393} **70 €**

ÉCONOMIE - FINANCES

- 169- COLLECTIF. **Le Rôle du sel dans l'histoire.** Travaux préparés sous la direction de Michel Mollat. *Paris, P. U. F., 1968*, in-8, 334 pp., croquis in-t., graphiques et cartes dépliant, biblio., broché. (851). {152251} 40 €
- 170- COLLECTIF. **Le Sel et son histoire.** Actes du colloque de l'association interuniversitaire de l'Est. Nancy-1er-3 octobre 1979. *Nancy, Publications Nancy II, 1981*, in-8, 542 pp., ill. in-t., broché. (S255/946). {663711} 30 €
- 171- [COMMERCE MARITIME] - **Déclaration du Roy**, au sujet des marchandises chargées à fret ou nolis dans les vaisseaux français. Donnée à Versailles, le 16 mars 1728. *Paris, Imprimerie royale, 1728*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203455} 60 €
- 172- [COMMERCE MARITIME] - **Ordonnance du Roy**, portant que les estrangers naturalisez François faisant le commerce maritime, ne seront point censez faire corps de la Nation dans les Echelles de Levant & de Barbarie, ports d'Italie & autres estrangers, s'ils n'en ont obtenu une permission particulière de Sa Majesté. A Paris, le 12 février 1720. *Paris, Imprimerie royale, 1720*, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203451} 60 €
- Révoque les lettres de naturalité accordées à de nombreux Génois et autres étrangers qui profitaient du pavillon sans résider du tout dans le royaume.
- 173- DELAUME (G.). **Le Bureau des finances de la Généralité de Paris.** Préf. de F. Dumont. *Paris, Cujas, 1966*, gr. in-8, VI-270 pp., biblio., bradel toile rouille (*reliure de l'éditeur*). (208). {204035} 40 €
- Thèse.
- 174- [DOUANE] - **Arrêt du Conseil d'Etat du Roi**, qui ordonne que les cotons filés venant de l'étranger, autres néanmoins que ceux provenant du commerce du Levant, acquitteront, à compter du 1er de ce mois, un droit uniforme de quarante-cinq sous par livre pesant, y compris les sous pour livre, à toutes les entrées du Royaume. Du 5 février 1789. *Paris, Imprimerie royale, 1789*, in-4, 2 pp., un f. vierge, en feuille. (c). {203410} 50 €
- 175- DUCROCQ (Th.). **Etudes d'histoire financière et monétaire.** Boulainvilliers réformateur avant Boisguillebert et Vauban, la corvée, enquêtes sur sa suppression en Poitou, arrêt contre corvéables poitevins révoltés, etc. *New York, Franklin, 1970*, in-8, XIII-309 pp., bradel percaline noire (*reliure de l'éditeur*). (667). {204043} 50 €
- Réimpression de l'édition de 1887.
- 176- DURAND (Yves). **Finance et mécénat.** Les fermiers généraux au XVIIIe siècle. *Paris, Hachette, 1976*, in-8, 319 pp., biblio., broché. (946). {99057} 20 €
- 177- GOURDEAU (Gaston). **Forbonnais.** Un grand sarthois. Préface d'Édouard Herriot. *Le Mans, Librairie Moderne A. Vadé, 1938*, in-8, 101 pp., portrait-frontispice, ill. in-t., broché. (854). {204547} 40 €
- 178- GROS DE BESPLAS (Joseph-Marie). **Des Causes du Bonheur Public.** Ouvrage dédié à Monseigneur Le Dauphin, Par M. l'Abbé Gros de Besplas, de la Maison & Société de Sorbonne, Prédicateur du Roi, &c. *A Paris, De l'Imprimerie de Sébastien Jorry, 1768*, in-8, XXXIV-[2]-586-[2] pp., frontispice, veau porphyre, dos à nerfs orné, tranches rouges, triple filet doré en encadrement sur les plats (*reliure de l'époque*). (736). {204764} 1.200 €

Édition originale du traité majeur de Joseph-Marie Gros de Besplas, prédicateur de Louis XV.

À mesure que les attaques violentes contre la propriété, la société et la religion se multiplient dans les écrits des philosophes, de rares abbés introduisent l'économie politique dans leurs sermons, au point d'être rappelés à l'ordre par les autorités ecclésiastiques. Parmi ceux-ci, l'abbé Gros de Besplas, excluant l'utilité des grandes réformes, avance que le bonheur public, dont la religion et le monarque sont les seuls garants, naît de la possession du nécessaire, d'une certaine abondance et de l'assujettissement à un travail modéré. Ces principes établis, il lance de violentes diatribes contre le luxe qu'il faut réprimer par de forts impôts, déplore que des terres restent en friche faute d'instruments de travail et appelle le Prince à un « partage plus égal de ses terres d'accord avec la justice ». Partant, Besplas développe une théorie qui proportionne la propriété au besoin de chacun : « l'étendue de la possession doit être le signe du nombre d'enfants ».

Auteur d'un *Rituel des Esprits forts* et d'un *Discours sur l'Utilité des Voyages*, l'abbé Gros de Besplas (1734-1783) est à l'origine des maisons de Force qui remplacèrent les cachots.

Frontispice de Charles Eisen gravé par Jean Massard représentant le jeune Dauphin, futur Louis XVI, poursuivant l'ombre de son père, le Dauphin Louis, mort en 1765.

Bel exemplaire.

INED, 2163. Lichtenberger, *Le Socialisme au XVIIIe Siècle*, 391-393.

ÉCONOMIE - FINANCES

- 179- **HERBOUVILLE (Charles-Joseph-Fortuné d')**. Chambre des Pairs de France. Session de 1823. Séance du samedi 15 mars 1823. **Opinion sur le projet de loi relatif à l'ouverture d'un crédit éventuel** de cent millions pour l'exercice de 1823. *S.l. [Paris], s.d., (1823)*, in-8, 16 pp., en feuilles, trace de brûlure dans l'angle supérieur des ff., sans manque de texte. (c). {204523} **30 €**
Discours non prononcé, mais qui concernait les crédits à accorder au gouvernement pour l'Expédition d'Espagne de 1823. D'opinions ultracistes, le marquis d'Herbouville (1756-1829) ne pouvait que voter en faveur de ces crédits.
- 180- **JUBIE (Pierre-Joseph-Fleury)**. **Observations sur la proposition faite à la Chambre des Députés, par Mr Laffitte**, concernant la répartition des fonds de réserve de la Banque de France. *Paris, Dondey-Dupré, Delaunay, mai 1819*, in-8, 31 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (c). {204486} **50 €**
Le 27 mars 1819, Laffitte avait proposé à la Chambre des Députés de voter une loi autorisant la Banque de France à répartir entre ses actionnaires la réserve du tiers de ses bénéfices cumulés jusqu'au 24 décembre 1818.
Spéculateur de haute volée dans le domaine si fructueux des biens nationaux, Pierre-Joseph-Fleury Jubié fut député de l'Isère de 1795 à 1799, puis de 1803 à 1814 ; il avait lui-même fondé en l'an VI une banque sous la raison sociale de Jubié, Basterrèche et compagnie, dont il faut évincé en l'an X.
- 181- **LARDÉ (Georges)**. **La Capitation dans les pays de taille personnelle**. *Paris, Bonvalot-Jouve, 1906*, gr. in-8, 480 pp., broché. Manques au dos et sur le second plat. Petites déchirures sur la couverture. Qqs rousseurs. Manque 1 feuillet de garde. (953). {203886} **80 €**
Thèse.
- 182- **LEGENTIL (Charles)**. Chambre des députés. Session 1838. **Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi sur les sociétés en commandite et anonymes**. Séance du 23 avril 1838. *[Paris], Imprimerie de A. Henry, avril 1838*, in-8, 77 pp., en feuilles, cousu, non coupé. (656). {204497} **60 €**
Manufacturier et financier, Charles Legentil (1788-1855) fut député de la Seine de 1837 à 1842. Il fut ultérieurement Pair de France, régent de la Banque de France de 1844 à 1855, et président de la Chambre de commerce de paris (à partir de 1847).
- 183- **LENTZ (Robert)**. **La Taille tarifée en Champagne**. *Paris, Bossuet, 1929*, in-8, 222 pp., broché. Petite déchirure sur la couverture. Papier jauni. (536). {203891} **80 €**
- 184- **[MANUSCRIT] - Mémoire sur la nouvelle Compagnie des Indes**. *S.l., s.d., (1784)*, in-folio, 10 pp. couvertes d'une écriture fine et très lisible (environ 35-40 lignes par page), en feuilles. (gc6). {204661} **1.200 €**
Manuscrit inédit sur la Compagnie des Indes.
Rédigé dans un esprit globalement hostile aux monopoles, et favorables aux entreprises privées, le Mémoire répond à seulement quatre questions, dont la première résume l'essentiel : *Convient-il à la France d'établir son commerce de l'Inde sous le bénéfice d'un privilège exclusif ou de l'abandonner aux spéculations particulières, comme il s'est fait depuis la dissolution de l'ancienne Compagnie jusqu'à ce moment ?*
Il fut composé dans le contexte de la refondation de la défunte Compagnie des Indes orientales, initiée par les lettres patentes du 22 avril 1770 (reconnaissance par le Roi des dettes de la Compagnie), et précipitée en 1784-1785 par la fondation de la troisième compagnie française de ce nom (la **Compagnie des Indes orientales et de la Chine**), à la demande du ministre Calonne.
- 185- **MARION (Marcel)**. **L'Impôt sur le revenu au dix-huitième siècle**, principalement en Guyenne. *Genève, Slatkine-Megariotis, 1976*, in-8, XV-247 pp., bradel percaline bordeaux (reliure de l'éditeur). Mors fendu. (656). {93408} **30 €**
Réimpression de l'édition de Toulouse, 1901.
- 186- **MARION (Marcel)**. **Les Impôts directs sous l'Ancien Régime**, principalement au XVIIIe siècle. *Genève, Slatkine-Megariotis, 1974*, in-8, 434 pp., biblio., bradel percaline verte (reliure de l'éditeur). (646). {93409} **50 €**
Réimpression de l'édition de Paris, 1910.
- 187- **MESSANCE (Louis)**. **Recherches sur la Population des Généralités d'Auvergne, de Lyon, de Rouen, et de quelques Provinces et Villes du Royaume, avec des Réflexions sur la valeur du bled tant en France qu'en Angleterre de 1674 jusqu'en 1764**. *A Paris, chez Durand, 1766*, in-4, (8)-330-(6) pp., veau blond glacé, dos orné à nerfs, pièce de titre en maroquin brun, tranches rouges (reliure de l'époque). Très bel exemplaire. {200920} **6.500 €**
Edition originale. Rare et importante critique des travaux de Quesnay et de Mirabeau.

ÉCONOMIE - FINANCES

« Messance revendique clairement la paternité de l'ouvrage rédigé entre l'été 1763 et les premiers mois de 1765, tout en reconnaissant le rôle initiateur de La Michodière. Son honnêteté ne semble pas devoir être mise en doute. Il prend soin de préciser, par exemple, que les *Réflexions sur le prix des grains*, imprimées à la fin des *Recherches*, et qui lui ont valu d'être cité de façon élogieuse par Adam Smith dans sa *Richesse des nations* (1776), ne sont pas de lui, bien qu'il n'en indique point l'auteur pour autant. Outre bien affirmer que les *Recherches* sont siennes, Messance insiste sur leur caractère pionnier [...] Ainsi conclut-il : Il est donc bien démontré que c'est aux *Recherches*, publiées en 1766, que l'on doit les connaissances acquises sur la Population de la France. Elle auraient définitivement abattu le Système de Dépopulation [...] comme le jour chasse la nuit, et la lumière les ténèbres » (E. Brian & Ch. Théré, *Fortune et infortunes de Louis Messance*, in *Population*).

INED, 3152 ; Einaudi, 3152 ; Kress, 6364 ; Goldsmith, 10185.

- 188- MEUVRET (Jean). *Etudes d'histoire économique*, recueil d'articles. Paris, Armand Colin, 1971, gr. in-8, 344 pp., broché. (*Collection Cahiers des Annales*, 32). (953). {203919} 30 €

- 189- [MIRABEAU (Victor Riqueti de)]. *Théorie de l'Impôt*. Par l'Auteur de l'Ami des Hommes. *S.L.*, 1760, in-12, VI-426 pp., 1 f. de table, basane fauve, dos lisse orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Mors en partie fendus. (694). {204190} 400 €

Rare édition in-12 à la date l' édition originale in-4.

« Ce fut la première œuvre vraiment personnelle de Mirabeau depuis sa conversion. Le succès en fut très vif. Mirabeau y développe les principes de la nouvelle école, avec un franc-parler qui lui attira de nombreux suffrages ... et le fit emprisonner. Il s'élève notamment contre les fermiers généraux, fait une critique sévère du régime fiscal alors en vigueur, et énonce trois conditions nécessaires à une judicieuse imposition ».

I.N.E.D., 3209.

Ex-libris Roland Chevallier.

- 190- [MONOPOLE DU TABAC] - SAINT-AUBIN (Camille). *Sur le monopole des tabacs*. Extrait de deux leçons du cours des finances françaises. Paris, F. Bèchet aîné, 1819, in-8, XVIII-58 pp., basane racinée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure fendue, épidermures sur le premier plat. (732/ALI16). {144312} 1.000 €

Edition originale. Le publiciste Camille Saint-Aubin (1752-1820), ancien membre du Tribunal, s'était spécialisé dans les questions financières sur lesquelles il donna nombre de communications et d'opuscules. Dans ce petit ouvrage, il défend et la notion du monopole fiscal et son application au tabac, rétabli par Napoléon en 1810 et dont l'existence même venait en discussion auprès des Chambres en 1819.

Kress S 6290.

Reliées à la suite 15 pièces sur le monopole du tabac, aucune ne figurant dans Kress, hormis la dernière :

I. SAINT-AUBIN : Deuxième écrit sur le monopole des tabacs, ou Résumé de ce que disent à ce sujet les principes, les faits et les comptes faits. Paris, F. Bèchet aîné, Delaunay, 1819, [2]-113 pp.

II. [HUBERT (Louis) :] Questions législatives sur l'impôt du tabac. 1819. Paris, J. Smith, s.d. [1819], 36 pp.

III. De la Culture et du commerce du tabac en France, considérés dans leurs rapports avec l'économie politique, publié par la Chambre de Commerce de Strasbourg. Strasbourg, F.G. Levrault, 1819, 59 pp.

IV. Monopole des tabacs. Réponse aux réflexions sur une pétition de la Chambre de Commerce de Strasbourg, relative au monopole des tabacs. Paris, Le Normant, 1819, 15 pp. Réaction à la brochure suivante.

V. [HUBERT (Louis) :] Réflexions sur une pétition de la Chambre de Commerce de Strasbourg, relative à l'impôt du tabac. 1819. Paris, J. Smith, s.d. [1819], 16 pp.

VI. Mémoire à la Chambre des Députés sur le monopole et la liberté du commerce des tabacs. Novembre 1818. Paris, J. Smith, 1819, 26 pp. Contient en fait, sous ce titre général, une pétition des cultivateurs de tabac du Lot-et-Garonne.

VII. [AUGUSTIN (J.-J.) :] Voulez-vous des monopoles et des privilèges, ou n'en voulez-vous pas ? Ayez la bonté de répondre. [Paris], Cosson, s.d. [1819], 12 pp. L'auteur, qui signe à la fin, était planteur de tabac dans le Pas-de-Calais.

VIII. Pétitions des principaux planteurs de tabac dans le département du Nord, adressées par eux à M. le Conseiller d'Etat, directeur général des contributions indirectes, pour réclamer le maintien du régime actuel de fabrication et de vente exclusives. Paris, J. Smith, 1819, 7 pp.

IX. [HUBERT (Louis) :] Observations contre un Mémoire de la Chambre de Commerce de Lille, sur l'impôt du tabac. 1819. [Paris], J. Smith, s.d. [1819], 16 pp.

X. Tabac. Arrondissement de Saint-Malo. Janvier 1819. [Paris], J. Smith, s.d. [1819], 19 pp. Pétition de la Chambre de Commerce de Saint-Malo et des planteurs de tabac de l'arrondissement.

XI. Pétition adressée à la Chambre des Députés, par les cultivateurs de tabac du département du Lot. Paris, J. Smith, 1819, 7 pp.

XII. Tabacs. [Paris], Hacquart, s.d. [1819], 15 pp.

XIII. [HUBERT (Louis) :] Quelques objections, contre le système de M. Bailleul, sur l'impôt du tabac. 1819. [Paris], J. Smith, s.d. [1819], 15 pp.

XIV. [MOLLARD (D.) :] Les 45 millions de M. Montagne, réduits à leur juste valeur, ou Examen du plan proposé par cet écrivain pour la perception de l'impôt sur le tabac. Paris, Smith, Latour, 1819, 30 pp.

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

XV. **Analyse des discussions** qui se sont élevées dans les assemblées législatives, depuis le 24 avril 1790, jusqu'au 20 mai 1802, concernant l'impôt du tabac. Extrait du *Moniteur*. Paris, *Vve Agasse, Delaunay*, 1819, [4]-110 pp. C'est la pièce la plus lumineuse et la plus synthétique du recueil. Kress C 209.

- 191- **MONTVERT (P.-E. Sambuc de). Observations sur les divers degrés de fertilité ou de dégradation du sol du Royaume**, suivant l'état des propriétaires, dans lesquelles on indique les vrais moyens d'augmenter l'une & de diminuer l'autre, par une plus grande division des possessions rurales. Paris, *Hardouin & Gattey*, 1787, in-8, 48 pp., avec des culs-de-lampe à motifs ruraux, demi-veau moucheté, dos lisse orné, tranches citron (*Ateliers Laurenchet*). Bel exemplaire. (372). {157741} 350 €
 Unique édition de ce mémoire, qui ne devait originellement pas être publié, mais qui a finalement été proposé aux réflexions de la première Assemblée des Notables (1787). Le Provençal Sambuc de Montvert, après une carrière militaire, composa plusieurs notices d'économie politique et d'agronomie.
 Absent de INED (qui cite les autres titres de l'auteur). Kress B 1288.
- 192- **VILLAIN (Jean). Contestations fiscales sous l'Ancien Régime**, dans les pays d'élections de taille personnelle (taille, capitation, dixième et vingtièmes). Paris, *Jouve & Cie*, 1943, gr. in-8, 336 pp., broché. Petites restaurations au scotch sur les plats. (946). {203888} 100 €

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

- 193- **AVENEL (Georges d'). Bibliothèque de philosophie scientifique. Découvertes d'histoire sociale**. 1200-1910. Paris, *Ernest Flammarion*, 1910, in-12, [2] ff. n. ch., 334-8 pp., broché. (773). {204719} 30 €
 L'ouvrage forme en quelque sorte l'abrégé et le monnayage pratique de l'immense *Histoire économique de la propriété, des salaires, des denrées et de tous les prix en général, depuis l'an 1200 jusqu'en l'an 1800*, qui demeure le chef-d'oeuvre de l'économiste et parut de 1894 à 1926 (sept volumes in-4), fondé sur la collecte et l'exploitation de cinquante à soixante mille prix d'articles de toute nature, et formant la première véritable histoire des prix et des salaires à paraître en France.
- 194- **BLOCH (Camille). L'Assistance et l'Etat en France à la veille de la Révolution**. Généralités de Paris, Rouen, Alençon, Orléans, Chalons, Soissons, Amiens (1764-1790). Genève, *Slatkine-Megariotis*, 1974, in-8, LXIV-504 pp., bradel percaline bordeaux (*reliure de l'éditeur*). (S543). {204107} 70 €
 Réimpression de l'édition de Paris, 1908.
- 195- **CHARTIER (Roger), M. COMPERE et Dominique JULIA. L'Education en France du XVIe au XVIIIe siècle**. Paris, *SEDES*, 1976, in-8 carré, 304 pp., ill. in-t., broché. (858). {664178} 30 €
- 196- **COLART (Louis-Samuel). Histoire de France méthodique et comparée**, avec texte, tableaux synoptiques et 75 gravures sur acier, employée pour l'éducation des Enfants de France et de S.M.T.F. [= Sa Majesté Très-Fidèle]. S.l. [Paris], s.d., (1836), in-8 oblong (15 x 23 cm), titre-frontispice gravé, 251 pp., avec 75 **planches gravées** (dont 72 scènes historiques, deux planches d'étiquettes de règnes, et une carte dépliant « in fine »), demi-basane marine, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, cartonnage illustré et titré conservé sur le premier plat (*reliure de l'époque*). Accroc à un mors. (741). {203899} 80 €
 La première édition de ce manuel scolaire était parue en 1825. Il est, même pour l'époque, extraordinairement archaïque dans sa présentation, ne connaissant que la division par règnes (et ce, même sous la Révolution, où les événements sont placés sous le règne de Louis XVII ...). Mais c'est vrai que sa pédagogie s'adressait essentiellement aux rejetons des différentes branches de la maison de Bourbon et de celle de Bragance.
- 197- **COLLECTIF. Actes du 97^e congrès national des sociétés savantes, Nantes 1972. Section d'histoire moderne et contemporaine, tome I. Assistance et assistés de 1610 à nos jours**. Paris, *Bibliothèque Nationale*, 1977, gr. in-8, 560 pp., broché. (914). {204118} 80 €
- 198- **COLLECTIF. La Désunion du couple sous l'Ancien Régime. L'exemple du Nord**. Lille, *Université de Lille III*, Paris, *Editions Universitaires*, 1975, in-8, 227 pp., broché. (1039). {204051} 20 €

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

- 199- **CONSIDÉRANT (Victor). Destinée sociale.** Paris, au bureau de la Phalange, 1835-1844, 3 vol. in-8, IX-[3]-558 pp., avec un frontispice gravé ; IX-[3]-LXXXVI-[2]-351 pp. ; VIII pp., puis pp. chiffrées 353-595, demi-chagrin vert à grain long, dos lisse, filets dorés, couv. (doublée) cons. au tome 3 (*Ateliers Laurenchet*). Qqs rousseurs et auréoles en marge. (766). {204759} **2.000 €**
Edition originale de tout ce qui a paru, avec les bonnes dates : 1835 pour le volume I ; 1838 pour le volume II ; 1844 pour la première livraison du volume III (seule parue, et non réimprimée dans les éditions ultérieures de l'oeuvre).
 L'ouvrage forme le premier grand traité phalanstérien de Victor Considerant, qui devait succéder à Fourier à la tête de l'École sociétaire en 1837, et il demeure son meilleur exposé, plus clair en tout cas que la prose tourmentée de Fourier.
 Del Bo, *Fourier*, p. 10. Kress C 3706.
- 200- **COORNAERT (Emile). Les Corporations en France avant 1789.** Deuxième édition revue et augmentée. Paris, *Les Éditions Ouvrières*, 1968, in-8, 316 pp., index, broché. Sans la jaquette. (946). {144128} **20 €**
- 201- **GUTTON (J.-P.). L'État et la mendicité dans la première moitié du XVIIIe siècle.** Auvergne, Beaujolais, Forez, Lyonnais. Lyon, *Centre d'Etudes Foréziennes*, 1973, gr. in-8, 248 pp., ill. h.-t., broché. (460). {176508} **25 €**
 Thèse de doctorat.
- 202- **JUSSIEU (Laurent-Pierre de). Antoine et Maurice.** Ouvrage qui a obtenu le prix proposé par la Société royale pour l'amélioration des prisons, en faveur du meilleur livre destiné à être donné en lecture aux détenus. Paris, L. Colas, mars 1821, in-12, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace au Duc d'Angoulême), 223 pp., cartonnage de papier gris. Manque le dos. (763). {203281} **80 €**
Edition originale. -
 Typique de la littérature édifiante à public spécialisé, ce roman choisi pour lecture des détenus narre les aventures d'un jeune homme, Antoine, devenu voleur par influence d'une mauvaise fréquentation (il y a toujours une mauvaise fréquentation corruptrice de l'innocence dans ce genre de textes ...), qui est jugé, condamné, et se rachète en détention. Un rêve de philanthrope naïf en somme.
 Neveu du grand botaniste, Laurent-Pierre de Jussieu (1792-1866), par ailleurs maître des requêtes au Conseil d'État et député de la Seine, se fit une réputation par la composition de romans populaires dégoulinant de bons sentiments, dont *Simon de Nantua* (1818), écrit pour la Société de l'Instruction élémentaire, demeure l'exemple achevé.
- 203- **[LAINEZ (Alexandre)]. Histoire de l'enfant prodigue,** publiée par P. J. Hanicq et Cie. Bruxelles et Malines, *Imprimerie de Lacrosse*, 1836, in-16 oblong (10,5 x 14 cm), [3] ff. n. ch. (faux-titre, titre gravé, introduction), **10 planches finement gravées par Duplessi-Bertaux**, légendées chacune d'un feuillet de texte en regard, VI pp. de catalogue de Hanicq, demi-toile Bradel cerise, dos muet, plats cartonnés illustrés (*reliure de l'éditeur*). Premier plat un peu taché. avec de petits manques de papier, mouillure marginale aux premiers feuillets. (742). {204401} **150 €**
 Habituellement, les livres d'édification pieuse sont ennuyeux et sommairement illustrés : ce n'est nullement le cas de celui-ci, et cette exception mérite d'être soulignée. Les étapes de la parabole célèbre du Prodiges sont soigneusement reproduites par de fines vignettes de Duplessi-Bertaux (1750-1818), et expliquées par un texte en prose accompagné de quatrains composés par le poète de Chimay, **Alexandre Lainez** (1653-1710), plus connu cependant pour sa muse épicurienne, voire très libre, que pour sa dévotion. Au demeurant, comme il n'avait pas pris la peine de faire imprimer ses oeuvres, très peu de ses pièces nous sont parvenues, essentiellement par un recueil très postérieur à sa mort, publié à La Haye en 1753.
 Au CCF, exemplaire seulement à Troyes.
- 204- **LE GOFF (Jacques) et Jean-Claude SCHMITT. Le Charivari.** Actes de la table ronde organisée à Paris (25-27 avril 1977). Paris, *E.H.E.S.S.*, 1981, in-8, 444 pp., broché. (849). {204052} **25 €**
- 205- **MAITRON (Jean). Histoire du Mouvement Anarchiste en France (1880-1914).** Thèse. Paris, *S.U.E.L.*, 1951, fort gr. in-8, 744 pp., index et imp. biblio., broché. (715). {6148} **40 €**
- 206- **MARTIN-SAINT-LEON (Etienne). Histoire des Corporations de Métiers.** Depuis leurs origines jusqu'à leur suppression en 1791. Avec un appendice de bibliographie critique par E. Coornaert. Quatrième édition. Paris, *P.U.F.*, 1941, fort in-8, XI-576 pp., toile beige. Papier jauni. (858). {204005} **60 €**
- 207- **MOREAU-CHRISTOPHE (Louis-Mathurin). Le Monde des coquins.** Physiologie du monde des coquins. Paris, *E. Dentu*, 1863, in-12, [4]-II-290 pp., demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets et fleurons à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, dos frotté. (741). {203275} **100 €**

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

Edition originale du premier volume d'un diptyque : le second, intitulé *Variétés de coquins*, ne parut qu'en 1865.

L'ouvrage est d'autant plus intéressant que, sous la plume d'un spécialiste qui vulgarise intentionnellement son domaine d'expertise, il s'agit d'une réponse critique à la vision sociale sous-jacente aux *Misérables* de Victor Hugo, dont l'analyse revient régulièrement au cours du texte.

- 208- [ORPHELINS] - **Mémoire au sujet de l'Hôpital des Orphelins du S. Esprit.** Paris, N.-H. Nyon, 1791, in-4, 10 pp., dérelié. (c). {157464} **120 €**

L'Hôpital des Orphelins était sis place de Grève, près de l'Hôtel de la Commune (L'Hôtel de Ville) : fondé en 1363 par plusieurs bourgeois de Paris, il fut réquisitionné en 1790 par la Garde Nationale, d'où des troubles que les administrateurs dénoncent dans ce mémoire.

- 209- [PERIODIQUE] - **Bulletin hebdomadaire de police criminelle.** Melun, Imprimerie administrative, 1911, 26 livraisons en un vol. in-4, pagination multiple, avec de nombreuses illustrations dans le texte, toile noire modeste, dos lisse (*reliure de l'époque*). Nombreuses surcharges manuscrites. (763). {203279} **250 €**

Notre volume correspond au premier semestre de l'année 1911, regroupant les numéros 172 à 196, du 2 janvier au 26 juin.

Ce périodique officiel extrêmement peu répandu était publié par les soins du ministère de l'Intérieur, auquel devait parvenir tous les éléments nécessaires à sa rédaction : interne aux administrations judiciaires et policières, il était adressé gratuitement aux procureurs, juges d'instruction, commissaires de police, commandants de gendarmerie, directeurs de maisons centrales, son unique objet est de dresser la liste des personnes recherchées, faisant l'objet d'un mandat d'arrêt émis par les juges d'instruction de tout le territoire, ou des objets volés. En raison de l'abondante iconographie des individus et des notices descriptives détaillées, il constitue une source de premier ordre pour les études criminologiques. Sa parution avait commencé le 15 juin 1907, à l'initiative du contrôleur général des services de recherche judiciaire Jules-Joseph Sébille (1857-1942), et sa finalité était de favoriser la coopération entre les services judiciaires et de police. Il parut au moins jusqu'en 1942.

Comme dans la plupart des exemplaires connus de cet instrument de travail, les fiches individuelles sont souvent surchargées d'annotations manuscrites ou biffées purement et simplement (signalant l'arrêt des recherches par arrestation ou prescription).

Absent du Catalogue collectif des périodiques de la BnF.

- 210- TAYLOR (Isaac). **Derniers avis d'un professeur aux élèves qui sortent du collège pour entrer dans le monde**, sur la continuation des études, les lectures, l'observation, la pensée, le choix d'un état, les devoirs sociaux, etc. Traduit de l'anglais. Paris, Boulland, 1825, in-12, [2] ff. n. ch., IV-337 pp., avec un frontispice gravé par Texier d'après Huet, basane fauve racinée, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre noire, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (771). {203535} **120 €**

Traduction française de *Self-cultivation recommended, or Hints to a youth on leaving school* (1817).

Tous les aînés de la famille Taylor d'Ongar qui donna des écrivains et des graveurs, portent le prénom d'Isaac, ce qui ne rend pas toujours la distinction facile : ici, il s'agit d'Isaac II (1759-1829), pasteur non-conformiste d'Ongar (Essex) et auteur de nombreux ouvrages pédagogiques. Il fut le père d'un troisième Isaac, très renommé pour ses ouvrages philosophiques.

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

- 211- **BONSTETTEN (Arthur de). Essai sur les dolmens**, accompagné d'une carte, de planches et de dessins sur bois. *Genève, Jules-Guillaume Fick, 1865*, in-4, [4]-68 pp., avec 24 figures in-t., 5 pl. lithographiées à double page et une grande carte dépl. colorisée (localisation des dolmens en Europe), en feuilles, sous chemise verte de l'éditeur. (DF/251). {144284} **600 €**
Édition originale, rare, de cette monographie archéologique, très intéressante pour l'époque : c'est en effet au milieu du XIXe siècle que l'étude de ces mégalithes se détache définitivement des légendes que le XVIIIe avait accréditées. La conclusion est cependant encore très conjecturale.
 Longchamp, *Bibliographie suisse générale*, 386a. Seulement 3 notices au CCF.
- 212- **BOSC (Ernest). Isis dévoilée, ou L'Égyptologie sacrée. Deuxième édition revue et corrigée.** *Paris, Perrin, 1897*, in-12, [2] ff. n. ch., VI-356 pp., toile Bradel bleue (*rel. du XXe s.*). Dos en partie décoloré. (741). {204380} **70 €**
 La première édition est de 1892. - C'est par le biais de l'ésotérisme que l'architecte Ernest Bosc (1837-1913) s'est intéressé à la religion des anciens Égyptiens ; ceci dit, il en donne dans cet ouvrage un tableau détaillé et compréhensif qui se révèle en bien des points supérieurs aux vulgarisations de la même époque (l'intérêt pour les conceptions religieuses égyptiennes était marginal en France avant les travaux de Naville).
 Caillet I, 1459.
 Exemplaire de l'écrivain égyptien **Aziz Hanki Bey** (auteur notamment de *Turcs et Atatürk*, paru en 1939) , avec ex-libris manuscrit.
- 213- **BOUCHAUD (C.). Recherches historiques sur la police des Romains**, concernant les grands chemins, les rues et les marchés, etc. Pour faire suite aux Mémoires de la ci-devant Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Paris, Langlois, An VIII, (1800)*, in-8, IV-270 pp., demi-veau caramel, dos lisse, filets dorés (*Raparlier*). {88668} **150 €**
 Le Clère, *Bibliographie critique de la police*, 141 : « Intéresse moins la police que l'archéologie et l'histoire des routes. Un chapitre est consacré à la situation des routes, des chemins ruraux et des ponts ; un second sur les bornes milliaires ; les suivants : aux duumvirs chargés de l'inspection, à l'établissement par Auguste de la « course publique », aux règlements de la circulation et enfin aux lois répressives contre les brigands, les pirates et les meurtriers de grand chemin. Les Romains avaient également songé à l'indemnisation des victimes ! »
 Bon exemplaire.
- 214- **BOVET (François de). Les Dynasties égyptiennes.** *Paris, J.-J. Blaise, 1830*, in-8, [2] ff. n. ch., [216] pp. mal chiffrées 306, un f. n. ch. d'errata, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe*). Dos insolé et frotté. rousseurs, moullure marginale en fin d'ouvrage. (789). {204237} **150 €**
Édition originale (l'ouvrage fut réédité en 1835).
 Il s'agit d'un examen de la chronologie de Manéthon, rédigé dans une perspective anxieusement concordiste : alors que se diffusait la connaissance de l'ancienneté de la civilisation égyptienne, François de Bovet (1745-1838), ancien archevêque de Toulouse de 1817 à 1820, cherche à concilier les données historiques avec les assertions bibliques. Ce ne sera pas l'unique fois que le prélat s'aventurera dans ce domaine : passionné par les travaux de Champollion le Jeune, il donna plusieurs textes sur l'Égypte.
 Hage Chahine, 618.
- 215- **CAPMARTIN DE CHAUPY (Bertrand). Découverte de la maison de campagne d'Horace.** Ouvrage utile pour l'intelligence de cet auteur, & qui donne occasion de traiter d'une suite considérable de lieux antiques. *Rome, Imprimerie de Zemple [de Komareck] ; chez Jean Ughetti, 1767-1769*, 3 vol. in-8, [4]-LXXX-366, XVI-477 et XVI-575 pp., avec un frontispice et une carte dépliant, demi-chagrin cerise à coins, dos à nerfs ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure du XIXe s.*). Infimes épidermures, mais bon exemplaire. (10). {184385} **500 €**
Unique édition, dont les trois volumes parurent en fait simultanément à la date de 1769, et qui, au delà du sujet de départ, offrent une étude topographique sur Rome et la Campagne romaine, parcourues en tous sens par l'auteur.
 L'abbé de Capmartin ou de Campmartin (1720-1798) avait dû trouver refuge en Italie après une activité en faveur de la Compagnie de Jésus attaquée de toutes parts, et qui ne fut pas du goût des Parlements. Sur place, il se passionna pour l'identification des villas de Cicéron et d'Horace, et s'employa à travers de nombreuses pérégrinations à découvrir l'endroit qui correspondait aux descriptions que le poète donnait de son bien dans ses oeuvres.

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

- 216- **CATTAUI (Adolphe Aslan). Causeries sur les hiéroglyphes** et deux étapes de l'histoire ancienne de l'Égypte. *Le Caire, Librairie d'art Stravrinovs, 1925*, in-8 carré, [8]-134 pp., un f. n. ch. de table, avec 4 **planches hors-texte**, dont un portrait-frontispice (Champollion), demi-basane brune à coins, dos à faux-nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (789). {204234} **120 €**
Unique édition.
 La première partie reproduit une note remise par Champollion à Méhémet Ali en faveur de la conservation des monuments égyptiens.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, Caen et Strasbourg.
- 217- **CUOCO (Vincenzo). Voyage de Platon en Italie** ; traduit en italien par Vincent Cuoco, sur les manuscrits grecs trouvés dans Athènes ; et de l'Italien en Français, par **B. Barère**. *Paris, Arthus-Bertrand, 1807*, 3 vol. in-8, [8]-XVIII-332, [4]-350 et [4]-355 pp., avec un frontispice et une carte dépliant (plan de Tarente), basane verte tachetée, dos lisse recouvert de basane blonde orné alternativement de colonnes et de semis géométriques dorés, pièces de titre et de toison cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches citron (*reliure de l'époque*). Epidermures sur les plats, manques de cuir à deux mors, cependant bon exemplaire. (11). {180600} **350 €**
Première traduction française de *Platone in Italia* (1806), roman historique sous forme épistolaire, où la mention de traduction à partir de manuscrits n'est qu'un leurre qui ne trompe personne.
 Sous la forme du récit donné par le jeune Cléobole, accompagnateur de Platon en Grande-Grèce, il s'agit d'une exaltation de la civilisation italique primitive, considérée comme antérieure à l'hellénisme, et plus développé quant aux institutions, aux arts et aux sciences. La portée politique de ce texte n'échappera pas, d'autant moins que le Napolitain Vincenzo Cuoco (1770-1823) avait participé à la révolution de 1799 et à l'éphémère expérience de la République parthénopéenne, et se montra un précurseur du Réveil italien. Au retour des Bourbons, il avait connu la prison, la confiscation de ses biens et l'exil à Paris, puis à Milan. Il retourna à Naples lors de l'avènement de Joseph. Exemplaire de **Michel-Marie de Pomereu** (1860-1937) (château du Héron), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Il fut député, puis sénateur de la Seine-Inférieure, après avoir été maire du Héron.
- 218- **DIEFENBACH (Lorenz). Celtica. I. Sprachliche Dokumente der Geschichte der Kelten ; zugleich als Beitrag zur Sprachforschung überhaupt. - II. Versuch einer genealogischen Geschichte der Kelten. Erste [- Zweite] Abtheilung.** *Stuttgart, Imle & Liesching, 1839*, 3 parties en un vol. in-8, 243-[2]-349-[2]-480 pp., demi-chagrin noir, dos à faux-nerfs orné de filets à froid, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe*). Charnières frottées. (783). {204406} **250 €**
 Rare
 Tout ce qui a paru de cette somme sur les Celtes, surtout orientée sur les aspects philologiques.
 Lorenz Diefenbach (1806-1883) fut un très respectable pasteur et bibliothécaire, certes attaché au renouveau de sa patrie au XIXe siècle, mais dont la réputation a quelque peu souffert au XXe siècle à cause de sa petite nouvelle à finalité éducative *Arbeit macht frei* (1873), dont le titre et la moralité furent quelque peu détournés entre 1933 et 1945 ...
- 219- **GALLETTI (Pierluigi). Gabio antica città di Sabina**, scoperta ove è ora Torri ovvero le grotte di Torri. Discorso in cui si ragiona ancora de SS. martiri Getulio, e Giacinto con varie notizie di alcuni luoghi circonvicini. *Rome, Ottavio Puccinelli, 1757*, in-4, XVI-196 pp., avec une **carte dépliant**, index, vélin rigide, dos lisse, pièce de titre crème, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (13). {183470} **800 €**
Unique édition de cette tentative de localiser l'antique cité de Gabii, appartenant à la Ligue Latine, et où, selon la légende, auraient été élevés Romulus et Rémus. Malheureusement, son identification avec la ville de Torri en Sabine fut largement controvérsée (on la situe maintenant au km 2 de la Via Prenestina nova, vers l'Anio).
 Paolo Filippo (en religion Pierluigi) Galletti (1724-1790) entra dans la Congrégation du Mont-Cassin en 1772 et fut bibliothécaire de l'abbaye de Sainte-Marie de Florence.
- 220- **GARGIULO (Raffaele). Raccolta de' monumenti più interessanti del Reale Museo Borbonico** e di varie collezioni private. *Naples, Museo Borbonico, 1825*, in-4, titre, et **163 planches gravées au trait**, [4] ff. n. ch. de table manuscrite, cartonnage Bradel de papier vert, dos muet (*reliure de l'époque*). Manques de papier au dos et aux coins. (789bis). {204269} **500 €**
Edition originale du premier « catalogue » du Museo Borbonico après sa réouverture ; aucune des planches n'est légendée, ce qui apparente plus le volume à un recueil de motifs pour les artistes qu'à un inventaire scientifique.
 Raffaele Gargiulo (1785-1870) fut le véritable restaurateur du Museo Borbonico de Naples ; il en assura la conservation, tout en continuant des activités parfois douteuses de marchands d'antiquités, confusion qui était encore possible au XIXe siècle, et qui peut paraître encore normale en Italie moderne ...
 Brunet II, 1485 (ne donne que 80 planches).

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

Dans une belle reliure romantique

- 221- **GIRODET (Anne-Louis). Anacréon.** Recueil de compositions dessinées par Girodet, et gravées par M. Chatillon son élève, avec la traduction en prose des Odes de ce poète, faite également par Girodet ; publié par son héritier et par les soins de MM. Becquerel et P.-A. Coupin. *Paris, Chaillou-Potrelle [Imprimerie de Firmin Didot], 1825*, in-4, titre, iv pp., [53] ff. n. ch. (traduction de 58 *Odes*), et 54 **planches gravées au trait**, sous serpentes, veau havane, dos à faux-nerfs orné de filets et guirlandes dorés ainsi que de grands fleurons à froid, pièce de titre noire, encadrement de simple filet dor, guirlande à froid et décor de colonnes doriques doré sur les plats, grande plaque florale à froid au centre des plats, tranches dorées, encadrement de guirlandes dorée et à froid sur les contreplats, gardes doublées de papier marbré (*reliure de l'époque*). Infimes epidermures sur les plats, mais bel exemplaire. (231). {203337} **1.000 €**
Edition originale, posthume (l'ouvrage fut réimprimé en 1863 et 1864 sur la base de la photographie des tirages originaux).
Magnifique recueil de compositions pour illustrer la poésie anacréontique et dessinées par Anne-Louis Girodet-Trioson (1767-1824), qui, en plus de son activité de peintre, s'adonna aussi à l'illustration d'ouvrages.
Brunet I, 255 (donne la date de 1826). Vicaire I, 53.
- 222- **GLIDDON (George Robins). Otia Aegyptiaca. Discourses on Egyptian archaeology and hieroglyphical discoveries.** *Londres, James Madden, 1849*, in-8, VII-148 pp., un f. n. ch. d'errata, toile cerise, dos lisse muet, encadrements à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (19). {182676} **150 €**
Edition originale.
A l'instar de son père, l'anglo-américain George Robins Gliddon (1809-1857) exerça à Alexandrie des fonctions consulaires pour les Etats-Unis : c'est de ce séjour égyptien que lui vint une passion pour l'archéologie de l'ancienne Egypte. Il fut accessoirement un disciple de Samuel George Morton et de ses théories craniométriques et polygénistes : c'est en partie à lui que remonte la thèse de l'origine « caucasienne » (au sens de l'américain caucasian) - et non africaine - des anciens Egyptiens.
Envoi autographe de l'auteur au duc de Luynes sur les premières gardes.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 223- **HELIODORE D'EMESE. Histoire éthiopique, ou Les Amours de Théagène et Chariclée**, traduction d'Amyot, revue et corrigée par M. Trognon, avec des notes de MM. Coray, C..., etc. *Paris, Alexandre Corréard, 1822*, 2 vol. in-8, [2] ff. n. ch., pp. 9-426 ; [2] ff. n. ch., pp. 9-408, demi-veau cerise, dos lisses ornés de filets et guirlandes dorés, ainsi que de pointillés à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Une coiffe supérieure un peu rognée, dos insolés. (779). {203503} **150 €**
Reprise de la traduction de Jacques Amyot, donnée dès 1547, mais dont les éditeurs ont cru pouvoir retirer l'introduction. Il est difficile de mesurer aujourd'hui l'influence de ce roman grec bien écrit, aux nombreux rebondissements (IIIe ou IVe siècle), aux XVIe et XVIIe siècles en Europe : son impact venait juste après celui de l'*Iliade* et de l'*Odyssée*.
Brunet III, 88.
- 224- **HENRIOT (Claude-Eugène). Moeurs juridiques et judiciaires de l'ancienne Rome d'après les poètes latins.** *Paris, Firmin Didot frères, 1865*, 3 vol. in-8, [3] ff. n. ch., XL-576 pp., [3] ff. n. ch., 543 pp., [3] ff. n. ch., 432 pp., demi-basane blonde, dos à nerfs ornés de pointillés et filets dorés, pièces de titre et de tomaison, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Epidermures sur les dos, cachets. (783). {204478} **200 €**
Unique édition de cette étude très originale, cherchant à exploiter les détails juridiques contenus dans le corpus poétique romain. Claude-Eugène Henriot (1802-1874) avait été nommé en 1840 procureur général à Alger ; il était conseiller à la Cour de cassation lors de la sortie de l'ouvrage.
- 225- **HENRY (Dominique-Marie-Joseph). L'Egypte pharaonique, ou histoire des institutions des Egyptiens sous leurs rois nationaux.** *Paris, Firmin Didot, 1846*, 2 vol. in-8, V-512 et 501 pp., 4 pl. en fin de vol., figures in-t., demi-basane brune à coins, dos à nerfs (*reliure postérieure*). Dos frotté, mors abîmés, rousseurs. (1106). {204221} **250 €**
Le tome 1 comporte les 10 gravures mentionnées dans « l'avis au relieur » au début du premier volume. Elles ne sont pas présentes dans le second volume. Aucun exemplaire rencontré ne comportait les gravures annoncées.
Chahine, 2157.
- 226- **JANNELLI (Cataldo). Tentamen hermeneuticum in Etruscas inscriptiones ; ejusque fundamenta proposita.** *Naples, Imprimerie Royale, 1840*, in-8, XXII-[2]-315 pp., vélin Bradel rigide, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre bouteille (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (11). {184500} **250 €**
Cet ouvrage rare fait partie d'un ensemble de publications données à partir de 1830, et dans lesquelles le bibliothécaire de la Borbonica Cataldo Jannelli (1781-1848) s'efforçait de contribuer au déchiffrement des idiomes méditerranéens de l'Antiquité, notamment ceux qui résistaient à l'interprétation (étrusque), ou qui ne présentaient

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

que peu d'attestations, ou lacunaires (les langues italiques non latines). Malheureusement, imbu d'une formation très cléricale, absolument pas au fit de la naissance contemporaines des formes scientifiques de la linguistique, et notamment la linguistique comparée, Jannelli soutint des thèses extravagantes, dont la plus connue consiste à essayer coûte que coûte de faire dériver l'Etrusque ou l'Osque de l'hébreu. Mommsen, qui l'avait personnellement connu lors de ses séjours italiens, ne fut pas le dernier à critiquer sa méthode, et il est généralement tombé dans un profond oubli.

Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Strasbourg).

Relié à la suite, du même auteur : *Veterum Oseorum inscriptiones, et Tabulae Eugubinae Latina interpretatione tentatae* : tum specimina etymologica in probationem systematis glossogonici atque hermeneutici propositi, adjecta. *Naples, Imprimerie royale, 1841, XXVII-240 pp.*

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

- 227- **LENORMANT (Charles) et Jean de WITTE. Elite des monuments céramographiques.** Matériaux pour l'histoire des religions et des moeurs de l'Antiquité, rassemblés et commentés (...). *Paris, Leleux, 1844-1861, 4 vol. in-4, avec 185 (sur 469) planches gravées au trait*, en feuilles sous portefeuilles demi-toile chagrinée noire à lacets, dos muets (*reliure de l'éditeur*). Mors ou charnières fendues. (701). {204302} **200 €**

Unique édition de ce recueil monumental, bien complète du texte, mais pas des planches (cf. détail infra). Comme souvent dans ce genre d'entreprise, le dessin initial se révéla vite trop ambitieux, et ne put être atteint : la collection devait réunir « un spécimen des vases de toutes les fabriques et de tous les âges », documentant « toutes les classes de l'art céramographique » grec, mais en réalité seule la première partie concernant la mythologie des dieux fut achevée, et encore par Jean de Witte seul, Charles Lenormant étant mort en 1859.

I. lxxvj-364 pp. de texte, et 55 (sur 113) planches hors-texte chiffrées A-D, puis I-C, avec des ter et des bis [*manquent les planches 1, 5, 8, 9, 11, 13-14, 19, 21-23, 26-28, 31-33, 38-40, 42-44, 46, 48, 50-51, 55, 61-62, 64-65, 69, 71, 73, 76-77, 79, 81-83, 86, 88, 92 et 94*].

II. [2] ff. n. ch., xlvj pp., un f. n. ch. (table des vignettes), 456 pp., avec 57 (sur 142) planches hors-texte chiffrées I-CXVIII avec des bis et des ter [*manquent les planches 2, 4, 11, 15-18, 21-22, 26-27, 31, 33-36a, 37, 40-41, 45-55, 57-60, 62, 65-76, 78-79, 81-84, 87, 90-92, 95, 100, 104, 106-111 et 113*].

III. [2] ff. n. ch., x-301 pp., avec 39 (sur 111) planches chiffrées I-CI [*manquent les planches 5-6, 8-14, 20, 23-26, 29-30, 32, 34, 37-40, 43-48, 51-52, 54-59, 61, 65-70, 73, 75-82, 85, 87, 89-91, 93-96 et 98-101*].

IV. [2] ff. n. ch., xij-284 pp., avec 34 (sur 103) planches chiffrées I-C [*manquent les planches 1-2, 4-7, 9, 11, 13-14, 16-18, 20-23, 26-32, 34, 41-42, 44-55, 57-61, 63, 67, 71-75, 77-80, 82, 88, 90-92 et 95-100*].

Brunet III, 979.

- 228- **LENORMANT (Charles). Lettre à M. J. de Witte**, sur trois nouveaux vases historiques. *Paris, Firmin Didot frères, 1848*, in-8, [2] ff. n. ch., 63 pp., avec **6 planches gravées au trait** « in fine », dont deux en dépliant, broché sous couverture imprimée. Moullure claire sur les planches. (789). {204247} **70 €**

Rare. -

Extrait des *Annales de l'Institut de correspondance archéologique*, 1847.

L'expression « vase historique », guère reprise par la suite, désigne un vase peint à sujet historique (et non mythologique).

- 229- **LETRONNE (Jean-Antoine). Essai critique sur la topographie de Syracuse**, au commencement du cinquième siècle avant l'ère vulgaire, pour servir à l'intelligence de quelques auteurs anciens, et faire suite aux éditions et traductions de Thucydide, avec un plan. *Paris, Pélicier, 1812*, in-8, [4]-117 pp., avec une carte dépliant, index, demi-veau marine, dos lisse cloisonné en long et orné de guirlandes dorées, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (19). {184669} **300 €**

Cette petite monographie rare est en fait un commentaire sur la malheureuse *Expédition de Sicile*, confiée par Athènes au jeune Alcibiade en vue d'assurer à l'Etat athénien le contrôle de la Méditerranée occidentale (415), et qui s'acheva si piteusement pour les assiégeants, tout en entraînant des bouleversements politiques importants tant chez les vainqueurs que chez les vaincus.

- 230- **LYSIAS. Excellente apologie et défense de Lysias orateur**, sur le meurtre d'Eratosthène surpris en adultère : ou est traictée & comprise toute la matière des aduktères insérée dans le droit civil : traduite de Grec en François par noble Iaques des comtes de Vintemille Rhodien, conseiller du Roy au Parlement de Bourgogne séand à Dijon : et commentée par **Philibert Bugnyon** (...). *Lyon, Benoist Rigaud, 1576*, in-8, 88 ff., [4] ff. n. ch. de table, demi-chevrette cerise à coins, dos à nerfs orné de filets, guirlandes et fleurons dorés (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (228). {193029} **1.000 €**

Très rare version française de la plaidoirie prononcée en 403 par l'orateur attique Lysias (vers 440 - vers 380) contre Eratosthène, l'un des Trente tyrans de la période spartiate, qui avait fait périr Polémarque, frère de Lysias, au moment des troubles. Elle est unanimement considérée comme le chef d'oeuvre de l'auteur ; ce sera du reste la seule plaidoirie effectivement prononcée par Lysias, les autres ayant été composées pour ses clients, qui devaient les dire eux-mêmes. Philibert Bugnyon (vers 1530 - vers 1590) s'en sert pour exposer la doctrine juridique sur l'adultère (Eratosthène avait aussi séduit la femme de Lysias).

Brunet III, 1258. Baudrier III, 328. Absent de Cioranescu (qui cite une autre publication de Bugnyon sur Lysias).

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

- 231- [MANDAJORS (Jean-Pierre des Ours de)]. **Histoire critique de la Gaule Narbonnoise.** Qui comprenoit la Savoie, le Dauphiné, la Provence, le Languedoc, le Roussillon, & le Comté de Foix. Avec des dissertations. Paris, Grégoire Dupuis, 1733, in-12, xx-574 pp., un f. n. ch. d'errata, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (948). {204904} **600 €**
Unique édition, peu commune.
 Fils d'un érudit qui avait lui-même déjà écrit sur l'ancienne Gaule, Jean-Pierre des Ours de Mandajors (1679-1747), né à Alès, composa plusieurs études sur la géographie ancienne, la Gaule romaine, etc.
 Ruelle, 1332.
- 232- [MANUSCRIT] - [LENGLET DU FRESNOY (Nicolas)]. **Histoire de l'ancienne Grèce.** *S.l., s.d., (vers 1730)*, in-4, 673 pp., couvertes d'une écriture fine et lisible, bien espacée (environ 20 lignes par page), nombreuses biffores et corrections, d'une autre encre, avec 5 tableaux généalogiques dans le texte, et 4 pp. de table chronologique générale, veau blond, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre fauve, encadrement de simple filet doré sur les plats, rmes au centre, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Taches sur les plats. Restaurations aux coins, coiffes et charnières. (235). {203566} **3.500 €**
 L'ouvrage forme une copie de huit des *Discours historiques* que l'on trouve dans le tome V du *Supplément de la méthode pour étudier l'histoire* de Lenglet Du Fresnoy (Paris, Rollin, de Bure, 1739-1740), venant en complément des quatre volumes de la *Méthode pour étudier l'histoire*.
 Nous avons en effet successivement :
 1. Détail de l'ancienne histoire grecque (dixième discours) : pp. 1-42.
 2. Histoire d'Argos (onzième discours) : pp. 45-91.
 3. Histoire d'Athènes (douzième discours) : pp. 95-268.
 4. Histoire de Thèbes (treizième discours) : pp. 271-357.
 5. Histoire de quelques autres royaumes de la Grèce, & en particulier de Troie (quatorzième discours, qui comprend aussi Lacédémone et Arcadie) : pp. 359-438.
 6. Histoire de l'ancienne Italie (quinzième discours) : pp. 443-530.
 7. Histoire ancienne de la Sicile (seizième discours) : pp. 531-566.
 8. Histoire ancienne de l'Afrique, des Isles de la Mer méditerranée & des parties de l'Europe qui confinent à l'Océan (dix-septième discours, regroupant l'Espagne, la Sardaigne, la Corse, les Baléares, Malte, la Gaule, l'Angleterre, l'Irlande et les pays du nord, dans la mesure où ils firent l'objet du commerce des Phéniciens) : pp. 567-673.
 Il faut noter que le texte de notre manuscrit diffère parfois de façon notable de l'imprimé, non sur le fond, mais dans l'expression. Les abondantes biffores et corrections que l'on rencontre dans certaines parties suggèrent que le manuscrit a été celui de l'historien lui-même (1674-1755).
 Cioranescu, XVIII, 39 209 (pour l'imprimé).
Précieux exemplaire aux armes de Samuel Bernard (1651-1739), le célèbre financier de Louis XIV et Louis XV.
 O.H.R., 1042-1.
- 233- MASPERO (Gaston). **Guide du visiteur du Musée du Caire.** *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1902*, in-12, VIII-441 pp., un f. n. ch., demi-basane brune à coins, dos à faux-nerfs (*rel. un peu postérieure*). Bon exemplaire. (948). {204894} **120 €**
Edition originale de ce guide qui sera réédité de nombreuses fois.
 Gaston Maspero (1846-1916) dirigea précisément le déménagement des collections égyptiennes du Palais de Giza dans le bâtiment qu'occupe actuellement le Musée place Tahrir au Caire, en 1902 (réouverture en 1903)
 Hag Chahine, 3065.
 Relié à la suite : Musée du Caire. Description sommaire des principaux monuments. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1932*, XXIII-202 pp., avec un plan dépliant « in fine »,
- 234- MATRANGA (Pietro). **La Città di Lamo stabilita in Terracina**, secondo la descizione di Omero e due degli antichi dipinti già ritrovati sull'Esquilino i quali la rappresentano. Discorso letto nell' adunanza della Pontificia Accademia romana di archeologia nel giorno XVII di luglio MDCCCLII (...). Segue un'appendice nella quale si dichiara il sito della scoperta di essi dipinti e quanto vi fu rinvenuto. Con tavole in rame. *Rome, Tipografia della Camera Apostolica, 1852*, in-4 carré, [6]-187 pp., avec **11 planches à double page** montées sur onglets, généralement gravées au trait par Francesco Mochetti, table, demi-veau blond, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, pièce de titre prune, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Quelques rousseurs. (21). {182544} **600 €**
Rare.
 Toute cette dissertation tend à établir que la cité volsque nommée **Anxur** (devenue romaine en 329 avant notre ère et représentée par l'actuelle Terracina dans le Latium), doit être identifiée avec la ville de Lamos citée dans le chant X de l'Odyssée. Il va de soi que rien n'est évident dans cette reconstitution.
 Un seul exemplaire au CCF (Strasbourg).

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

- 235- MAZZOCCHI (Alessio Simmoco Mazzocolo). *Commentariorum in Regii Herculanensis Musei aeneas tabulas Heracleenses*. I. Pars I. Qua prior Graeca inscriptio, agri Dionyso sacri dimensionem, partitionem, limites, locationes complectens, cum Britannico fragmento ferruminata, perpetuis adnotationibus illustrantur. Praemissis ad tabularum intelligentiam diatribis opportunissimis tribus. - II. Pars II. Qua tum Graeca altera Heracliensis inscriptio ad agrum Minervae Poliadi sacrum pertinens, tum vetustissimi legum Romanarum Digesti capita plura, coalescentia cum aere Britannico, illustrantur. Additis in fine collectaneis quibusdam & indicibus sane quam necessariis. *Naples, Benedetto Gessari, 1754-1755*, 2 tomes en un vol. in-folio, XIV-600 pp. en numérotation continue, avec **10 planches dépliantes** par Filippo De Grado d'après Michele Foschini, dont une carte de la Grande Grèce, index, manque le portrait-frontispice, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins inférieurs abimés. (259). {183406} **2.000 €**

Unique édition de cet examen des inscriptions de deux tables de bronze découvertes parmi les premiers objets exhumés des fouilles balbutiantes d'Herulanum. En dépit de son importance, l'ouvrage n'eut pas en-dehors du Royaume de Naples l'écho que l'on aurait pu attendre : c'est que Herulanum n'était pas citée par Pline dans son récit de l'éruption du Vésuve (à la différence de Pompéi), et les découvertes pourtant capitales qui y furent faites n'éveillèrent pas beaucoup d'intérêt au-delà de l'Italie à l'exception notable du comte de Caylus.

L'auteur, venant d'une famille modeste de Naples, entré par nécessité dans les Ordres, selon l'usage, s'acquitta au cours du XVIII^e siècle la réputation du meilleur épigraphiste d'Italie. Il refusa plusieurs archevêchés offerts par le Roi de Naples pour se consacrer exclusivement à ses études.

Brunet III, 1561.

- 236- MICALI (Giuseppe). *L'Italie, avant la domination des Romains* ; ouvrage couronné ; traduit de l'italien sur la 2^e édition, et accompagné d'un atlas in-folio de 67 planches, et d'une table générale des matières ; avec des notes et des éclaircissements historiques, par Raoul-Rochette. *Paris, Treuttel et Würtz, 1824*, 4 vol. in-8 ; un vol. in-folio, xvj-370 pp., [6]-352 pp., vj-394 pp., vj-430 pp. [volumes de texte] ; [4]-24 pp., avec une carte générale de l'Italie et 53 planches regroupant 67 figures [volume d'atlas], brochés sous couvertures d'attente de papier vert [volumes de texte] ; demi-toile noire modeste, dos muet [volume d'atlas], Des mouillures claires. (789bis). {204242} **500 €**

Rare bien complet de l'atlas.

C'est entre 1796 et 1799, lors de son séjour à Paris dans la suite de la représentation toscane auprès du Directoire, que Giuseppe Micali (1768-1844) eut l'intuition de la nécessité de s'intéresser aux peuples qui avaient vécu en Italie avant la domination des Grecs et des Romains, et posa les premiers fondements de la civilisation dans la Péninsule. De cette conviction sortirent deux ouvrages qui assurèrent sa célébrité, et lui valurent également de nombreuses controverses : *L'Italia avanti il dominio dei Romani* (1810 et 1821, 4 volumes ; et la *Storia degli antichi popoli Italiani* qui en est comme une version plus développée (1832, 1833 et 1836 également avec un atlas qui est quasiment la reproduction du premier).

Brunet, III, 1695-96.

- 237- NAVILLE (Edouard). *Annales du Musée Guimet, bibliothèque de vulgarisation, XXIII. La Religion des anciens Egyptiens*. Six conférences faite au Collège de France en 1905. *Paris, Ernest Leroux, 1906*, in-12, [2] ff. n. ch., III-271 pp., un f. n. ch. de table, demi-chagrin brun à coins, dos à faux-nerfs, simple filet à froid sur les plats (*de l'époquemoderne*). Bon exemplaire. (741). {204378} **60 €**

L'égyptologue genevois Henri-Edouard Naville (1844-1926) s'est surtout illustré par ses travaux archéologiques et ses campagnes de fouilles ; mais il avait été orienté vers l'histoire religieuse de l'Égypte par son maître Karl Richard Lepsius (1810-1884) lors de son séjour à Berlin, de 1867 à 1869.

- 238- OVIDE. *Publii Ovidii Nasonis libri de / Ponto cum luculentissimis co[m]- / mentariis reverendissimi Domini Bartholomaei Me- / rulae Apostolici Protonotarii in lucem nuper ca - / stigatissime emissi. Necnon copiosissimus / index qui omnia vocabula : omnes hysto- / rias & quaeq[ue] scitu dignissima secundu[m] / litterarum ordinem diligentissime / complectitur, & id quidem / cum textu Aldi / Manutii. Milan, Agostino da Vimercate, 30 avril 1523*, in-4, LXX ff. ch., y compris le titre, compris dans un grand encadrement gravé, signatures A - I, toutes en 8, sauf I (en six), demi-basane fauve modeste à coins, dos lisse orné de filets dorés, manque la pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*rel. du XVIII^e s.*). Coiffes rognées, dos frotté, coins abimés, infimes manques de papier avec perte de quelques lettres aux trois premiers feuillets. (258). {172987} **3.000 €**

Parmi les oeuvres du poète romain, le *De Ponto* (les *Pontiques*) est celui qui a connu le moins d'éditions séparées (en général, on le joint aux *Tristes*, composées comme notre recueil pendant l'exil de Tomis) : notre édition reprend la toute première version séparée de ce poème, qui parut en 1507 à l'adresse de Venise, déjà avec le commentaire de Bartolomeo Merula, et avait été déjà réimprimée à l'adresse de Milan la même année 1507, puis en 1512.

Agostino da Vimercate fut un typographe actif à Milan et à Turin de 1513 à 1524. Il travailla presque exclusivement pour les frères Da Legnano et pour Nicolo Gorgonzola (comme ici), sans marque particulière ; il mourut probablement de l'épidémie de peste qui ravagea Milan en 1524.

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

Très bel page de titre avec un encadrement Renaissance ; au centre, en dessous du titre, un grand bois gravé figurant un scribe, de face, dans un cadre architectural en perspective.

Cf. Graesse V, 79. Aucun exemplaire de cette édition au CCF : seule la B.N.U.S. de Strasbourg possède des exemplaires des éditions de 1507 et 1512.

- 239- **PANVINIO (Onofrio). Fasti et triumphi Rom[ani] a Romulo rege usque ad Carolum V. Caes. Aug.**, sive Epitome Regum, Consulium, dictatorum, magistror[um] equitum, tribunorum militum consulari potestate, censorum, Imp[er]atorum] & aliorum magistratuum Roman[orum] cum orientalium tum occidentalium, ex antiquitatum monumentis maxima cum fide ac diligentia desumpta (...). Additae sunt suis locis Imp[er]atorum] & orientalium, & occidentalium **verissimae icones**, ex vetustissimis numismatis quam fidelissime delineatae. Ex Musaeo Iacobi Stradae Mantuani, civis Romani, antiquarii. *Venise, Jacopo Strada, 1557*, in-folio, titre avec belle vignette de libraire, [240] pp. mal chiffrées 228, texte sur deux colonnes, avec de nombreuses monnaies gravées dans le texte, [103] ff. n. ch. (dédicace, au lecteur, index) ; exemplaire dans lequel dédicace et préface ont été reliées après le texte, demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets et caissons richement ornés, pièce de titre noire, tranches mouchetées (*Ottmann-Duplanil*). Rousseurs, des mouillures claires supra-paginales avec une réparation à la page de titre et aux premiers ff. mais bel exemplaire. (265). {183464} **2.500 €**
Édition originale du premier livre de l'humaniste Onofrio Panvinio (1529-1568), Augustinien, réviseur de la Bibliothèque Vaticane et bibliothécaire du cardinal Alexandre Farnèse.
Il s'agit d'une édition des *Fastes consulaires* de Rome, utilisées comme on le sait comme calendriers, et qui constituent la source primaire la plus fondamentale pour l'histoire de la Rome ancienne.
Graesse, V, 123. Pas dans Brunet.
- 240- **RAMBACH (Carl). Thesaurus eroticus linguae Latinae**, sive Theogoniae, legum et morum nuptialium apud Romanos explanatio nova. Ex interpretatione propria et impropria et differentiis in significato fere duorum millium sermonum. Ad intelligentiam poetarum et ethologorum tam antiquae quam integrae infimaeque latinatis. *Stuttgart, Hasselbrink, chez Paul Neff, 1833*, in-8, VI-[2]-312 pp., demi-toile chagrinée verte modeste, dos lisse orné de filets à froid (*rel. de la fin du XIXe s.*). Rousseurs. (941). {204845} **150 €**
Edition originale de ce glossaire des termes érotiques de la langue latine, encore très classique dans son champ lexical, mais qui comprend aussi pas mal de termes vulgaires.
- 241- **REINACH (Salomon). Bibliothèque des monuments figurés grecs et romains, II. Peintures de vases antiques** recueillies par Millin (1808) et Millingen (1813), publiées et commentées. *Paris, Firmin-Didot, 1891*, in-4, XIV-[2]-136-[8] pp., avec un frontispice en chromolithographie à deux tons, et 123 planches en noir « in fine », toile violine modeste, dos muet, première couverture conservée (*reliure moderne*). (681). {204180} **50 €**
Après s'être intéressé en 1888 au voyage archéologique de Philippe Le Bas, qui fit l'objet du premier volume de cette série, le grand archéologue et historien Salomon Reinach (1858-1932) donne des recueils déjà anciens (et approximatifs) des antiques classiques Aubin-Louis Millin (1759-188) et James Millingen (1774-1845) une lecture critique rigoureuse.
- 242- **REPOND (Jules). Les Secrets de la draperie antiques**. De l'himation grec au pallium romain. *Rome, Paris, Pontificio instituto di archeologia cristiana et Les Belles Lettres, 1931*, grand vol. in-8, 156 pp., nombreuses ill. in-t., demi-basane perle, dos à nerfs, couv. cons. (*Reliure de l'époque*). Dos, nerfs et coiffes frottés. (846). {204614} **60 €**
On a copié en fin de volume : **LEFRANÇOIS-PILLION Louise**, La Draperie dans les statues de la Vierge à l'enfant du XIVème siècle, 11 pp.
- 243- **[ROME] - Antiquités romaines expliquées dans les Mémoires du comte de B*****, contenant ses aventures, un grand nombre d'histoires & anecdotes du tems très-curieuses, ses recherches & ses découvertes sur les Antiquités de la ville de Rome & autres curiosités de l'Italie. Divisés en trois parties, et enrichis de plus de cent belles planches en taille-douce. *La Haye, Jean Neaulme, 1750*, in-4, 8-355 pp., avec des figures dans le texte, et **92 planches hors-texte**, dont 4 en dépliant, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (919). {204901} **600 €**
Unique édition, demeurée anonyme, de cette description des vestiges laissés dans la Rome du XVIIIe siècle.
Notre exemplaire présente le même nombre de planches que celui de la BnF, et l'annonce de cent au titre est approximative, comme encore souvent à l'époque. En tout cas, l'iconographie est riche et donne une bonne idée de l'état de la Rome antique à l'intérieur de la Rome pontificale du XVIIIe siècle.
L'attribution à Claude-Alexandre de Bonneval, qu'on lit ici ou là, ne semble reposer sur rien de précis ; en tout cas, elle ne figure pas dans Barbier ni dans le catalogue de la BnF, et on se demande comment intégrer cette longue familiarité avec Rome dans la vie de l'aventurier militaire.
Absent de Brunet.

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

- 244- ROSEO (Mambrino). **Le Vite dei diece Imperatori**, incom[ini]ciando dal fine di Suetonio, nella lingua Italiana tradotte per Mambrino Roseo da Fabria[no]. *S.l. [Venise], s.d., (1544)*, petit in-8, [8] ff. n. ch. (titre, préface, pièces liminaires), 231 ff., vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Vélin très défraîchi avec manques de cuir, exemplaire déboîté, petits manques de texte au feuillet de titre, dern. ff. salis. (818). {165413} **600 €**
Il s'agit d'une continuation de Suétone, couvrant les règnes de Trajan, Hadrien, Antonin, Commode, Pertinax, Julien, Sévère, Bassien, Héliogabale et Alexandre Sévère. Né à la fin du XVe siècle et mort vers 1573, Mambrino Roseo, notaire et humaniste, eut un rôle relativement important dans la transmission en Italie du roman espagnol. Mais là, il s'agit d'une oeuvre de jeunesse, antérieure à ses traductions et oeuvres plus personnelles ; elle correspond davantage aux exercices de base du lettré antiquisant.
Seulement deux exemplaires au CCF.
- 245- SAMIVEL (Paul Gayet-Tancrède, dit). **Trésor de l'Égypte**. Photographies en noir et en couleurs de Michel Audrain. *Paris-Grenoble, Arthaud, 1960*, grand in-8, 210 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte et un tableau chronologique à double page hors-texte, demi-chagrin cerise, dos à nerfs, couverture et jaquette illustrée en couleurs conservées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (789). {204289} **70 €**
Seconde édition (la première de 1954) de ce bel album photographique sur les monuments archéologiques de l'Égypte ancienne, qui reprend le thème du film de l'auteur, *Trésors de l'Égypte*, réalisé après un voyage sur place et sorti cette même année 1954. Il remporta le premier prix international du film d'exploration dans le temps.
Samivel (1907-1992) fut un illustrateur et explorateur de premier plan en ce second XXe siècle. Il est quasiment l'inventeur de ce type de documentaire rétrospectif où une civilisation disparue est évoquée à travers ses vestiges, ses oeuvres d'art et ses décors naturels ; ce genre nous est devenu très familier avec la diffusion de la télévision à finalité culturelle, mais il était encore neuf à l'époque.
Hage Chahine, 4303 (pour l'originale de 1954).
- 246- SAULNIER (Sébastien-Louis). **Notice sur le voyage de M. Lelorrain, en Égypte ; et observations sur le zodiaque circulaire de Denderah**. *Paris, chez l'auteur, Imprimerie de Sétier, 1822*, in-8, 92 pp., demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs (*rel. de la fin du XIXe s.*). Epidermures, travail de ver consolidé par du scotch en début de volume. Dos et coins frottés. Ex-libris (cachet) *Docteur Paul Colucci Alexandrie*. (741). {204238} **120 €**
Ouvrage rare rédigé après le voyage qu'effectua Claude Lelorrain en 1821 afin de faire des recherches d'antiquités dans la Haute-Égypte. Ce voyage aboutit à la « prise » du zodiaque circulaire de Denderah. L'auteur termine son récit par tour d'horizon des différents écrits publiés sur le zodiaque (Visconti, Denon, Jollois, etc.). Ce fut précisément Saulnier (1790-1835) qui avait commandité le transfert du zodiaque à Paris, et qui le vednità Louis XVIII pour la somme de 150 000 francs.
Hage Chahine, 4342.
Relié avec : [TESTA (Domenico) :] *Il Zodiaco di Dendera illustrato. Gênes, Typographie Ponthenier, 1822*, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), xvii-62 pp., avec une planche dépliant « in fine ». Un seul exemplaire au CCF (Grenoble).
- 247- SEGUIN (Pierre). **Selecta numismata antiqua ex Musaeo Petri Seguini, S. Germani Altissiodorensis Paris. decani. Eiusdem observationibus illustrata**. *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy, 1666*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), 226 pp., [3] ff. n. ch. (addenda, table, privilège), avec des figures dans le texte, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, charnière supérieure entièrement fendue. (677). {203750} **300 €**
Édité parue un an après l'originale, de cette explication de la collection particulière de Pierre Seguin (mort en 1672), abbé commendataire de Saint-Etienne de Fémy, et doyen de Saint-Germain l'Auxerrois à Paris. L'ouvrage fut encore réédité en 1684. Ce fut le Roi qui racheta l'ensemble de son médaillier après sa mort.
- 248- SOPHOCLE. **Tragoediae**. Ad optimorum librorum fidem iterum recensuit et brevibus notibus instruxit **Car. Gottlob Aug. Erfurdt**. I. Antigona. - II. Oedipus Rex. *Leipzig, Gerhard Fleischer, 1809-1811*, 2 vol. in-16, XIII-158 pp. ; [4]-202 pp., cartonnage Bradel de papier vert raciné, pièces de titre et de tomais (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (771). {203506} **80 €**
Texte grec seul (seules les notes sont en latin).
Deux premiers volumes seuls de cette petite collection qui devait présenter à l'usage d'un public non philologue les 7 tragédies subsistantes de Sophocle à partir des matériaux rassemblés par l'éditeur Carl Gottlob August Erfurdt (1780-1813) dans ses *Tragoediae VII ac deperdita fragmenta* (1802-1825, sept volumes, le dernier posthume). Au moins quatre sont parus (les suivants pour *Oedipe à Colonne* et *Electre*).
Cf. Brunet V, 449.
- 249- TIBULLE. **Elégies**, avec des notes et recherches de mythologie, d'histoire et de philosophie ; suivies des *Baisers* de Jean Second ; traduction nouvelle, adressée du Donjeon [sic] de Vincennes, par **Mirabeau, l'ainé**, à Sophie Ruffey. Avec 14 figures. *Tours, Letourmy, Paris, Berry, an III-an IV, (1795-96)*, 3 vol. in-8, [2] ff. n. ch., xix-375 pp., [2] ff. n. ch. (errata, avis au relieur) ; [2] ff. n. ch., 394 pp. ; [2] ff. n. ch., 388 pp., texte bilingue (latin et français), avec 15 **planches hors-texte** (deux portraits-frontispices de Mirabeau et Sophie

ANTIQUITÉ - AUTEURS ANCIENS

- par Voysard et Delagrave d'après Borel, et 13 figures par Elluin et Dupréel d'après Borel et Marillier), exemplaire dans lequel les dix pp. d'introduction ont été reliées par erreur entre les pp. 16 et 17 du volume I, basane fauve racinée, dos lisses ornés de guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de toison cerise, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coiffes. (1100). {204846} 250 €
- Edition originale de cette version que Mirabeau composa pendant son séjour de 1777 à 1780 au Château de Vincennes, suite à sa liaison avec Sophie de Monnier. La réimpression de 1798 ne présente pas tout à fait le même contenu. Le travail de traducteur du futur tribun a généralement été apprécié de façon sévère par les philologues et les critiques, qui n'ont pas suffisamment pris en compte les conditions dans lesquelles ce travail avait été réalisé. Cioranescu, *XVIII*, 45 156. Brunet V, 857. Cohen 993. Cf. Béziers (A.) : Notice sur Mirabeau traducteur de Tibulle (Le Havre, 1868).
- 250- VALSECCHI (Verginio). *De Initio imperii severi alexandri. Florentiae, Typis Regiae Celsitudinis, 1715*, in-4, [16]-223-[11] pp., index, broché, couv. en papier à la cuve. Couv. défraîchie. Premier plat abîmé. Rousseurs. (725). {115863} 150 €
- Édition originale, en latin, de l'histoire du début du règne de l'empereur Alexandre-Sévère, mort au début du III^e siècle après J.-C.
- Bénédictin entré dans la congrégation du Mont-Cassin, Virginius Valsecchi (1687-1739) obtint une chaire d'écriture sainte et d'histoire ecclésiastique à l'université de Pise.
- 251- VELLAY (Charles). *Annales du Musée Guimet. Bibliothèque d'études, XVI. Le Culte et les fêtes d'Adonis-Thammouz dans l'Orient antique. Paris, Ernest Leroux, 1904*, in-8, XI-304 pp., avec des illustrations dans le texte et 6 planches hors-texte, demi-chagrin bouteille à coins, dos à nerfs orné de filets, pointillés, guirlandes et fleurons dorés, couverture conservée (*Colomb, de Valence*). Bon exemplaire. (664). {204173} 150 €
- Edition originale.
- Dumuzi (Dumuzid, Tammuz), dieu sumérien et babylonien de l'abondance, est en effet à l'origine du culte d'Adon ou Adonis.
- Charles Vellay (1876-1853) fut à la fois un helléniste reconnu et un essayiste qui se risqua dans différents domaines politiques en-dehors de son champ de compétences.
- 252- WALTZ (P.). *La Question d'Orient dans l'Antiquité. Paris, Payot, 1942*, in-8, 368 pp., demi-basane brune à coins, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). (789bis). {204364} 50 €
- 253- WITTE (Jean de). *Description de la collection d'antiquités de M. le vicomte Beugnot. Paris, Firmin Didot frères, 1840*, in-8, VI pp., un f. n. ch., 178 pp., un f. n. ch. de corrections, avec une planche gravée au trait « in fine », demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de pointillés et de doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Bon exemplaire. (682). {204019} 120 €
- Gustave-Adolphe Beugnot (1799-1861), fils cadet du comte Jacques-Claude Beugnot, bien connu des familiers de l'Empire, avait rassemblé une importante collection de vases peints de toutes provenances, mais aussi de nombreux autres objets antiques, dans un esprit qui évoque plus les antiquaires du XVIII^e siècle que l'archéologie alors en voie de constitution.
- Exemplaire de Mathurin-Edouard Fould (1834-1881), un des fondateurs de la Banque de Paris et des Pays-Bas (Paribas), avec ex-libris à la chouette contrecollés sur les premières gardes.
- 254- WITTE (Jean de). *Description des collections d'antiquités conservées à l'Hôtel Lambert. Paris, Georges Chamerot, 1886*, in-4, [4]-LXXX-182 pp., un f. n. ch. d'addenda, 157 numéros décrits, avec des figures dans le texte et 36 planches hors-texte sous serpentes, percaline aubergine, dos lisse orné de filets et fleurons noirs, encadrement de triple filet noir sur les plats, « Collection du Prince Czartoryski » poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Une mouillure claire infra-paginale à la fin du volume, mais bon exemplaire. (15). {204184} 1.000 €
- Il s'agit essentiellement de la collection de vases peints antiques rassemblée de 1865 à 1867 par Jan Dzialynski (1829-1880) pour le compte du prince Wladyslaw Czartoryski (1828-1894), qui avait hérité en 1861 de son père Adam Jerzy Czartoryski le bel Hôtel Lambert de l'île Saint-Louis. Amateur passionné, le prince avait rassemblé bien d'autres objets (dont de nombreuses antiquités égyptiennes), qui ne figurent évidemment pas ici.
- Envoi autographe de l'auteur à M. Le Clerq.
- 255- WITTE (Jean de). *Etudes sur les vases peints. Paris, bureaux de la Gazette des beaux-arts, 1865*, grand in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, introduction, addenda), 122 pp., avec des illustrations dans le texte, broché sous couverture factice de papier bleu. (789). {204246} 60 €
- L'ouvrage forme la réunion d'articles parus préalablement dans la *Gazette des Beaux-arts* depuis 1862, et dont le sujet était la collection de céramiques grecques et étrusques du marquis Campana, acquise en mai 1862 par Napoléon III pour le Louvre, sur les conseils d'Emilien de Nieuwerkerke.
- Giampetro Campana (1808-1880), directeur du Mont-de-Piété de Rome, avait en effet réuni une importante collection de tableaux et d'antiques, par des méthodes de financement douteuses ; elle fut mise en vente en 1861 suite à l'emprisonnement en 1857 du marquis par le gouvernement pontifical qui avait découvert ses malversations.

MOYEN-ÂGE

MOYEN-ÂGE

- 256- **ADAM DE SALIMBENE.** Monumenta historica ad provincias Parmensem et Placentinam pertinentia. **Chronica Fr. Salimbene Parmensis Ordinis minorum** ex Codice Bibliothecae Vaticanae, nunc primum edita. *Parme, Pietro Fiacadori, 1857*, in-4, XIV-[2]-424 pp., élégante typographie, demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de lions dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Petites épidermures en haut du plat supérieur, mais bon exemplaire. (28). {182996} **500 €**
 En dépit de la date extrêmement tardive, il s'agit bien de la **première édition** de cette importante chronique de la vie religieuse et politique italiennes pour les 120 années qui vont de 1168 à 1287. Elle est dédiée au duc de Luynes « *in testimonio della riconoscenza d'Italia* ».
 Salimbene de Parme ou de Adam (1221-1288) était un Franciscain entré en religion en 1238 sous le nom primitif de Ognibene. Il mena l'existence vagabonde en honneur dans son Ordre, ce qui le mena jusqu'en France où il rencontra Innocent IV (alors à Lyon), et où il subit l'influence du millénarisme de Joachim de Flore par l'intermédiaire de Hugues de Digne. Pour le reste, il est entièrement opposé à la politique italienne de Frédéric II en lequel il voit essentiellement un impie affamé de biens d'Eglise.
 Exemplaire du dédicataire avec sa pièce d'armes au dos et son ex-libris.
- 257- **CABARET D'ORVILLE (Jehan).** **La Chronique du bon du Loys de Bourbon.** Publiée pour la Société de l'Histoire de France par A.-M. Chazaud. *Paris, Renouard, 1876*, in-8, XXIX-374 pp., index, bibliographie, demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets à froid, pièce de titre (*reliure postérieure*). Rousseurs éparses. (847). {204647} **150 €**
 Saffroy, I, 4045.
- 258- **[CHARLES VI] - Le Songe véritable,** pamphlet politique d'un Parisien du XV^e siècle, publié par **H. Moranvillé.** *Paris, 1891*, in-8, [2] ff. n. ch., 222 pp., maroquin cerise, dos à nerfs, tête dorée, double filet doré sur les coupes, large dentelle intérieure, couverture conservée, le tout dans emboîtage cartonné défraîchi (*Monneret*). Nerfs frottés. {204420} **250 €**
Exemplaire sur Hollande, non rogné en gouttière, non justifié. Extrait des *Mémoires de la Société d'histoire de Paris et de l'Île-de-France*, tome XVII.
 C'est là l'unique édition de cette longue pièce de vers rédigée en 1406 par un bourgeois de Paris, très probablement familier subalterne de la personne de Charles VI. De sentiments bourguignons, il se montre très sévère pour les ducs de Berry et d'Orléans, ainsi que pour Isabeau de Bavière.
 SHF, *Molinier*, 3716.
 On joint : 1. Une recension imprimée et découpée, extraite du *Courrier de la Presse*. - 2. Un B.A. de l'administrateur de la Bibliothèque Nationale (a priori Léopold Delisle à ces dates) à l'auteur sur l'ouvrage. - 3. Une L.A.S. de l'abbé Bernois, curé de Cravant (Loiret), demandant des éclaircissements sur la publication (23 novembre 1893, un feuillet écrit recto-verso).
- 259- **CHOISY (François-Timoléon de).** **Histoire de Charles Cinquième Roi de France.** *Paris, Antoine Dezallier, 1689*, in-4, [7] ff. n. ch. (titre, dédicace, avertissement), 456 pp., [8] ff. n. ch. de sommaires, [35] pp. mal chiffrées 37 (Inventaire), avec **deux planches dépliantes** hors-texte et 5 vignettes en-tête, basane fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de double filet à froid sur les plats, armes au centre, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe inférieure, épîd. au mors supérieur, coins usés. (677). {203885} **800 €**
Edition originale.
 L'ouvrage fait partie des quatre compilations d'histoire médiévale composées par l'abbé de Choisy après son retour du Siam.
 Cioranescu, *XVII*, 19 377.
 Exemplaire aux armes des **La Rochefoucauld**.
- 260- **CHOISY (François-Timoléon de).** **Histoire de France**, sous les règnes de S. Louis, de Philippe de Valois, du roi Jean, de Charles V & de Charles VI. *Paris, Didot, Nyon, Damonville, Savoye, 1750*, 3 (sur 4) vol. in-12, [6] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, avertissement), 462 pp., [6] ff. n. ch. de table ; [8] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, avertissement, table), 399 pp. ; [3] ff. n. ch., ix-457 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison cerise et bouteille, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Manques de cuir aux coiffes et coins. (970). {203883} **100 €**

MOYEN-ÂGE

Cette série ne fait que regrouper quatre titres historiques différents de l'abbé de Choisy, tous parus séparément : *La Vie de saint Louis* (1689, cf. Cioranescu, 19 378) ; *Histoire de Philippe de Valois et du roi Jean* (1688, Cioranescu, 19 375) ; *Histoire de Charles cinquième roy de France* (1689, Cioranescu, 19 377).- Manque le dernier volume qui reprend le texte de l'*Histoire de Charles VI, Roy de France* (1695, Cioranescu, 19 380).
Cioranescu, *XVII*, 19394.

- 261- **CHOISY (François-Timoléon de). Histoires de Philippe de Valois et du Roi Jean.** Paris, Etienne Ducastin, 1689, 2 parties en un vol. in-4, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace, avertissement, sommaire), 203 pp., [2] ff. n. ch. (titre intermédiaire, sommaire), 156 pp. ; avec 6 vignettes en-tête, non signées, basane fauve marbrée, dos à nerfs orné alternativement de fleurons dorés et du monogramme de la Compagnie de Jésus, pièce de titre, encadrement de large guirlande florale dorée sur les plats avec fleurs de lis en écoinçon, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Début de fente au mors. (677). {203884} 800 €
Deuxième édition (la première est de 1688), mais la première à comporter le nom de l'auteur. L'ouvrage fait partie des quatre compilations d'histoire médiévale composées par l'abbé de Choisy après son retour du Siam.
Cioranescu, *XVII*, 19 375 (pour l'originale).
Exemplaire de prix comportant au centre des plats de monogramme de la Compagnie de Jésus, et un feuillet imprimé de distribution (non renseigné) du Collège Louis le Grand.
L'ouvrage passa ensuite dans la bibliothèque des **La Rochefoucauld** (cachet humide du château de La Roche-Guyon).
- 262- **COLLECTIF. L'Historiographie en Occident du Ve au XVe siècle.** Actes du congrès de la S.H.M.E.S., Tours, 10-12 juin 1977. Rennes, Editions du Thabor, 1980, in-8, paginé 166 à 421, broché. (851). {184876} 25 €
Forme le numéro 2, tome 87 des Annales de Bretagne et des Pays de l'Ouest, 1980.
- 263- **COMMINES (Philippe de). Mémoires de messire Philippe de Comines, seigneur d'Argenton, où l'on trouve l'histoire des Rois de France Louis XI & Charles VIII.** Nouvelle édition, revue sur plusieurs manuscrits du tems, enrichie de notes & de figures, avec un recueil de traités, lettres, contrats & instructions, utiles pour l'histoire, & nécessaires pour l'étude du droit public & du droit des gens. Par messieurs Godefroy. Augmentée par M. l'abbé Lenglet du Fresnoy. Londres, et se trouve à Paris, Rollin fils, 1747, 4 forts vol. in-4, avec 6 planches hors-texte, dont 4 portraits par **Odieuvre**, vignettes en-tête, demi-basane havane modeste, dos à nerfs muets ornés de filets à froid, couvertures d'attente de papier orangé conservées (*rel. du XIXe s.*). (832). {204142} 800 €
Exemplaire comportant la dédicace à Maurice de Saxe (qui a été supprimée généralement), mais sans le portrait du maréchal que l'on ne trouve qu'exceptionnellement.
La belle édition de l'abbé Lenglet du Fresnoy reprend pour l'essentiel le texte établi par les frères Godefroy et publié en 1649, mais il y ajouta de nombreux documents toujours consultés et qui forment l'originalité de son travail.
I. [3] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace au maréchal de Saxe), cxviii-632 pp., avec 4 planches hors-texte (titre-frontispice allégorique, deux portraits et un tableau généalogique en dépliant). - II. [2] ff. n. ch., x-660 pp., avec un portrait-frontispice. - III. [2] ff. n. ch., xx-648 pp., avec un portrait-frontispice. - IV. [2] ff. n. ch., viii-432-215 pp.
Brunet I, 191-92. SHF, *Molinier*, 4663.
Exemplaire de la bibliothèque de la **Sekundogenitur de Dresde**, avec vignettes ex-libris. Construite à l'emplacement de la Bibliothèque de Heinrich Brühl acquise en 1768 par la Bibliothèque électorale de Saxe, la Sekundogenitur était un édifice construit sur la Brühlsche Terrasse, et en partie reconstruit après les destructions de la guerre de 1939-45.
- 264- **COMMINES (Philippe de). Mémoires.** Edités par Joseph Calmette, avec la collaboration du chanoine G. Durville. Paris, Les Belles Lettres, 1964-1965, 3 vol. petits in-8, XXXV-257 pp., 351 pp. et 442 pp., index, broché. (661). {173282} 60 €
I. 1464-1474. II. 1474-1483. III. 1484-1498.
- 265- **DALARUN (Jacques). L'Impossible sainteté.** La vie retrouvée de Robert d'Arbrissel (v. 1045-1116) fondateur de Fontevraud. Préface de Pierre Toubert. Paris, Cerf, 1985, in-8, 382 pp., ill. in-t., index, bibliographie, broché. Couverture légèrement usée. (914). {203985} 20 €
- 266- **[DELISLE (Léopold)].** Extrait du journal Le Temps, du 25 février 1883. **Les Très anciens manuscrits du fonds Libri** dans les collections d'Ashburnham Place (Communication faite à l'Académie des Inscriptions le 22 février 1883). Paris, Imprimerie Schiller, s.d., (1883), in-8, 23 pp., broché. (742). {204411} 80 €
Rare.
L'opuscule est à verser aux innombrables pièces de l'affaire Libri, qui courait depuis la Monarchie de Juillet. Succédant en 1874 à Jules Taschereau au poste d'administrateur général de la Bibliothèque Nationale, Léopold Delisle (1826-1910) fut heureux de pouvoir rapatrier une partie des manuscrits médiévaux (166) dérobés par le mathématicien et escroc italien aux dépôts publics, mais la tâche fut malaisée, car il fallut négocier avec les héritiers du comte Bertram Ashburnham pour obtenir une forme de restitution, effective en 1888.

MOYEN-ÂGE

- 267- **DELISLE (Léopold). Fragments inédits du registre dans lequel Nicolas de Chartres avait consigné les actes du Parlement**, de 1269 à 1298. *Paris, Imprimerie Nationale, 1872*, in-4, [2] ff. n. ch., 82 pp., demi-chagrin fauve à coins, dos lisse (*reliure de l'époque*). Charnières un peu frottées. (789bis). {204415} 80 €
Publication qui permet de compléter opportunément les *Olim* donnés par le comte Beugnot, à partir du manuscrit latin 16 066 de la Bibliothèque Nationale.
- 268- **DI BLASI (Salvatore Maria). Series principum qui Langobardorum aetate Salerni imperarunt**, ex vetustis sacri regii coenobii Trinitatis cauae tabularii membranarum eruta, eorum annis ad christianae aerae [sic] annos relatis, a vulgari anno DCCCXL ad annum MLXXVII. *Naples, ex typographia Raymundiana, 1785*, in-4, [13] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace, préface, errata), 128-CLXVI pp., avec 3 fac-similés de chartes à double page « in fine », demi-veau blond, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, pièce de titre prune, tranches mouchetées (*rel. du XIXe s.*). Cachets, mais bon exemplaire. (22). {182541} 1.000 €
C'est l'ouvrage qui établit la réputation de l'auteur parmi la gent érudite de la Péninsule.
Le Bénédictin Salvatore Maria di Blasi (1719-1814) avait été chargé, en septembre 1778, par l'abbé Tiberio Ortiz, de s'occuper de l'immense et célèbre dépôt d'archives de l'Abbaye de la Sainte-Trinité de Cava de' Tirreni (près de Salerne). Il se mit tout de suite à classer et à réorganiser le fonds, riche de plus de 60 000 pièces, avec, au départ, pour seul guide le déjà très ancien *Dictionarium Cavense* compilé entre 1595 et 1599 par dom Angelo Venieri. Son ouvrage sera continué par Emanuele Caputo. Rappelons que ces Archives, avec celles du Mont-Cassin et de Montevergine, furent les seules à être expressément exemptées du regroupement des archives napolitaines ordonné par Joachim Murat par son décret du 22 décembre 1808.
Brunet, 25721.
- 269- **DU BEC (Jean). Histoire du grand Tamerlanes**, où sont décrits les rencontres, escarmouches, batailles, sièges, assauts, escalades, prises de villes & places fortes, deffendues & assaillies avec plusieurs stratagèmes de guerre, qu'il a conduites & mises à fin, durant son règne de quarante ou cinquante ans : avec autres instructions pour la guerre qui ne doivent estre ignorées de ceux qui veulent atteindre à la science des armes. Tirée des monumens antiques des Arabes (...). Nouvellement reueuë & corrigée. *Bruxelles, Rutger Velpius, 1602*, in-8, [3] ff. n. ch. (titre, au lecteur, dédicace), 504 pp., avec un portrait-frontispice, veau brun marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, titre remonté, mais bon exemplaire. (676). {203808} 1.000 €
La première édition de ce livre rare dans toutes ses sorties porte l'adresse de Rouen et la date de 1595. Il y a au moins deux éditions à la date de 1602 (une lyonnaise, et la nôtre), et l'ouvrage fut encore réimprimé en 1614.
Jean Du Bec-Crespin (vers 1540 - 1610) avait effectué dans sa jeunesse plusieurs voyages en Orient (Égypte, Levant, Palestine) d'où il a pu rassembler l'éventuelle documentation de son ouvrage. Converti au protestantisme en 1562, puis revenu au catholicisme en 1572, il entra dans les ordres en 1577 et devint abbé commendataire de Mortemer, puis évêque de Saint-Malo en 1596.
Cioranescu, XVI, 8231 (pour l'originale). Brunet II, 846 (signale notre édition, mais affirme n'avoir pu en trouver un exemplaire). Absent de Hage Chahine, Blackmer et Atabey.
Exemplaire de Roland Chevallier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 270- **DUCLOS (Charles Pinot). Histoire de Louis XI. Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, 1746**, 3 vol. in-12, [13] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, table chronologique), 375 pp., avec un portrait-frontispice ; [2] ff. n. ch., 430 pp., [21] ff. n. ch. de table des matières ; [6] ff. n. ch. (faux-titre et titre, avertissement, table des pièces), 399 pp., basane blonde mouchetée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomainson cerise, encadrement de simple filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées ou abimées, charnières fendues ou frottées. (778). {204012} 120 €
Contrefaçon hollandaise parue un an après l'originale, et reprenant en trois volumes les quatre de l'édition française : les trois volumes parus au départ en 1745 contiennent l'intégralité du récit du règne du monarque, et sont ici repris dans les volumes I & II ; ils furent complétés l'année suivante 1746 par un quatrième volume de pièces justificatives qui correspond au volume III.
L'ouvrage correspond à une commande officielle : Charles Pinot Duclos (1704-1772), alors confiné en Bretagne, avait été chargé par son protecteur Maurepas de rédiger la vie de Louis XI à partir de la documentation réunie par l'abbé Legrand. Non seulement le livre valut probablement à Duclos l'entrée à l'Académie, mais il semble bien l'origine de toutes les approximations et contre-vérités qui forment, jusqu'à nos jours, le fond de la légende noire attachée à la mémoire de ce prince. Dès sa parution, il fut critiqué pour son parti-pris hostile, ce qui n'empêcha pas Duclos de succéder à Voltaire dans la charge d'historiographe du Roi (1750).
Cioranescu, XVIII, 25944 (pour l'originale).
- Aux origines de la légende noire du monarque*
- 271- **DUCLOS (Charles Pinot). Histoire de Louis XI. Paris, Frères Guérin ; & Prault, 1745-1746**, 4 vol. in-12, [4]-xxxiv-[4]-458 pp., avec un portrait-frontispice gravé par Et. Fessard d'après Jeurat ; [2]-548 pp. ; [2]-476 pp., [29] ff. n. ch. de table et d'errata ; viij-482 pp., manquent les feuillets de faux-titre sur les quatre volumes, demi-basane blonde à coins, dos lisses ornés de filets et de fleurons dorés, pièces de titre et de tomainson cerise et vertes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petites mouillures angulaires au volume I, réparation de papier marginale au dernier f. du volume II, mais bon exemplaire. (970). {203931} 400 €

MOYEN-ÂGE

Unique édition : les trois volumes parus en 1745 contiennent l'intégralité du récit du règne du monarque, et ils furent complétés l'année suivante 1746 par un volume de pièces justificatives qui est joint ici, ce qui n'est pas si commun.

L'ouvrage correspond à une commande officielle : Charles Pinot Duclos (1704-1772), alors confiné en Bretagne, avait été chargé par son protecteur Maurepas de rédiger la vie de Louis XI à partir de la documentation réunie par l'abbé Legrand. Non seulement le livre valut probablement à Duclos l'entrée à l'Académie, mais il semble bien l'origine de toutes les approximations et contre-vérités qui forment, jusqu'à nos jours, le fond de la légende noire attachée à la mémoire de ce prince. Dès sa parution, il fut critiqué pour son parti-pris hostile, ce qui n'empêcha pas Duclos de succéder à Voltaire dans la charge d'historiographe du Roi (1750).

Cioranescu, *XVIII*, 25944.

- 272- **DUPUY (Pierre). Traitez concernant l'histoire de France : sçavoir la condamnation des Templiers**, avec quelques actes : l'histoire du schisme, les Papes tenans le Siège en Avignon : et quelques procez criminels. *Paris, Edme Martin, 1700*, petit in-8, [5] ff. n. ch. (titre, au lecteur), [570] pp. mal chiffrées 564 (il y a saut de chiffrage de 276 à 271), avec un **portrait-frontispice**, demi-veau prune, dos lisse, filets dorés, tranches marbrées (*reliure du XIXe*). Exemplaire un peu court de marges. (694). {204177} **400 €**

Troisième édition de ce recueil de textes tournant essentiellement autour de l'Affaire du Temple, la première étant parue en 1654 au format in-4. Le parti-pris de l'auteur (1582-1651), globalement défavorable à l'Ordre par loyauté monarchique, ne doit pas faire oublier que son livre forme quasiment la première publication directe de sources concernant le procès.

Dessubré, 321.

- 273- [**FILLEAU DE LA CHAISE (Jean)**]. **Histoire de S. Louis**. Divisée en XV. livres. *Paris, Jean-Baptiste Coignard, 1688*, 2 vol. in-4, [16] ff. n. ch. (titre, dédicace au Grand Dauphin, avertissement, tables), [629] pp. mal chiffrées 631 (il y a saut de chiffrage de 295 à 298) ; [8] ff. n. ch. (titre, table, privilège), 698 pp., u, f. n. ch. d'errata ; avec 15 vignettes en-tête gravées, basane fauve granitée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre, encadrement de triple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (671). {204031} **500 €**

Edition originale de cet ouvrage d'abord pédagogique, ayant été rédigé sur les notes de Louis-Sébastien Lenain de Tillemont, pour servir d'éducation au Grand Dauphin, qui dut n'y comprendre goutte. Jean ou Nicolas Filteau de la Chaise (1631-1688) était conseiller au Présidial de Poitiers ; il se rendit à Paris et s'attacha à l'entourage de la duchesse de Longueville, fréquenta Bossuet, Huet, la marquise de Sévigné.

Cioranescu, *XVII*, 30 226.

- 274- **FOURNIER (Gabriel). Le Château dans la France médiévale**. Essai de sociologie monumentale. *Paris, Aubier Montaigne, 1978*, in-8, 397 pp., ill. in-t., index, broché. (851). {185161} **30 €**

- 275- [**GARNIER (Jean-Jacques)**]. **Figures de l'histoire de France**, dessinées par M. Moreau le Jeune, et gravées sous sa direction ; avec le texte explicatif rédigé par M. l'abbé Garnier, continuateur de l'*Histoire de France* de l'abbé Velly. *Paris, Antoine-Augustin Renouard, s.d., (1813)*, in-4, [3] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace), une carte de la Gaule, et 164 planches gravées à mi-page dans un encadrement (dont 3 cartes), texte explicatif en-dessous, demi-basane verte, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches citron (*reliure de l'époque*). Fos passé, trou de ver sur un mors. Bon exemplaire. (677). {203856} **300 €**

Dernier tirage de cette suite, dont le libraire Renouard s'était rendu acquéreur : elle est réalisée sur papier fin, et le tirage des gravures est relativement pale ;

Ce recueil connu en effet trois états successifs : un premier tirage de 1778-1781 avec seulement 126 planches, Moreau ayant repris un travail commencé par Lépicié et Monnet ; un deuxième, de 1785-1790, avec 166 planches numérotées 2-154, plus des planches non numérotées ; enfin, le troisième de 1813 (notre exemplaire), avec deux cartes précédant les planches chiffrées 2-164 (et à l'intérieur de ces dernières, deux autres cartes, planches 39 et 95).

Les scènes sont finement représentées, commencent avec Clovis et se terminent avec la capture de Jean II en 1356.

Cohen, 737-38 (confus).

L'exemplaire des Goncourt

- 276- **GRÉGOIRE DE TOURS et FRÉDÉGAIRE. Histoire des Francs**. Traduction de M. Guizot. Nouvelle édition entièrement revue et augmentée de la géographie de Grégoire de Tours et de Frédégaire, par Alfred Jacobs. *Paris, Didier, 1861*, 2 vol. in-8, VIII-XVI-532 pp., [4]-520 pp., une **carte dépliant** « in fine », percaline cerise, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre noires (*Pierson*). Dos un peu décoloré, qqs rousseurs. Bon exemplaire. (969). {203215} **250 €**

C'est en 1823 que François Guizot fit paraître pour la première fois sa version de Grégoire de Tours et de Frédégaire dans le cadre de sa *Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIIIe siècle*. Cette nouvelle édition, due à l'insistance d'Alfred Michiels (1827-1870), est nettement préférable.

SHF, *Molinier*, 196 et 197.

Exemplaire des frères Edmond et Jules de Goncourt, avec vignette ex-libris commune contrecollée sur les premières gardes, et ex-libris manuscrit d'Edmond.

MOYEN-ÂGE

- 277- **GREGORIO (Rosario). Bibliotheca scriptorum qui res in Sicilia gestas sub Aragonum imperio retulere.** Eam uti accessionem ad historicam bibliothecam Carusii instruxit, adornavit atque edidit Rosarius Gregorio (...). *Palerme, Imprimerie Royale, 1791-1792*, 2 vol. in-folio, [6]-VIII-787 et [2]-VI-[2]-556 pp., manquent les pp. 521-524 du vol. II, remplacées par [4] ff. vierges, demi-veau havane, dos lisses ornés de filets et doubles caissons dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. du XIXe siècle*). Début de fente aux mors supérieurs, dos insolés, mais bon exemplaire. (266). {187783} **1.000 €**
Unique édition de cette compilation des auteurs siciliens de l'époque aragonaise, préparée par l'historiographe et arabisant le chanoine Gaspare Rosario Giovanni Gregorio (1753-1809), qui enseignait à l'Université de Palerme, et dont les contributions tant à l'histoire de la Sicile qu'en matière de droit public furent de premier ordre, encore que peu connues en-dehors de son île natale.
- 278- **GUILLOT (Olivier). Le Comte d'Anjou et son entourage au XIe siècle.** *Paris, Picard, 1972*, 2 vol. gr. in-8, XXX-470 pp. et 355 pp., pl., index, biblio., broché. (946). {143059} **40 €**
 Tome I : Etude et appendices. Tome II : Catalogue d'actes et index.
- 279- **GUYARD DE BERVILLE. Histoire de Bertrand du Guesclin, comte de Longueville, connétable de France.** *Paris, H. C. de Hansy, 1767*, 2 vol. in-12, xxiv-560 pp., avec un tableau généalogique dépliant ; 636 pp., basane fauve, dos à nerfs ornés de filets à froid, pièces de titre, double encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Accrocs aux coiffes, dos frottés, cachets. (947). {203881} **100 €**
Edition originale de cet ouvrage devenu très vite un classique des biographies militaires.
 Guyard de Berville (1697-1770) est homme de deux œuvres seulement : son histoire de Bayard et celle de Du Guesclin, mais qui connurent de nombreuses rééditions jusqu'au XIXe siècle.
 Cioranescu, *XVIII*, 33 295.
- 280- **HALPHEN (Louis). Le Comté d'Anjou au XIe siècle.** *Paris, Picard, 1906*, gr. in-8, XXIV-428 pp., broché. (1045). {203598} **180 €**
 Très rare édition originale.
 Envoi à Auguste Longnon.
- 281- **JORGA (Nicolae). Philippe de Mézières, 1327-1405 et la croisade au XIVe siècle.** *Paris, Bouillon, 1896*, gr. in-8, XXXIV-555 pp., broché. Manques au dos. Qqs annotations au crayon. (1045). {203600} **150 €**
 Très rare édition originale.
- 282- **[LA BARRE (Louis-François-Joseph de)]. Mémoires pour servir à l'histoire de France et de Bourgogne,** contenant un Journal de Paris sous les règnes de Charles VI & de Charles VII. L'histoire du meurtre de Jean Sans Peur, duc de Bourgogne, avec les Preuves. Les Etats des maisons et Officiers des Ducs de Bourgogne de la dernière race, enrichis de Notes historiques très intéressantes pour un grand nombre de familles illustres. Des lettres de Charles le Hardy, Duc de Bourgogne, au sieur de Neufchastel du Fay, gouverneur du Luxembourg ; & plusieurs autres monumens très-utiles pour l'éclaircissement de l'histoire du XIV. & XV. siècle. Avec une table des matières, & des noms des familles les plus considérables dont il est fait mention dans l'ouvrage. *Paris, Julien-Michel Gandouin, Pierre-François Giffart, 1729*, in-4, xij-380-339 pp., [2] pp. n. ch. de privilège, basane fauve mouchetée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, quelques épidermures. (671). {204067} **400 €**
Unique édition.
 Selon Barbier, « *Ces Mémoires ont été recueillis par dom Des Salles, bénédictin, et mis au jour par L.-F.-J. de La Barre, auteur de la préface. Il y a aussi quelques morceaux de dom Guillaume Aubry, bénédictin* ».
 La première partie de l'ouvrage contient le Journal de Paris sous le règne de Charles VI et le règne de Charles VII, un Mémoire pour servir à l'histoire du meurtre de Jean Sans Peur, les Lettres de Charles, duc de Bourgogne à messire Claude de Neufchastel, sieur Du Fay, Gouverneur de Luxembourg, un poème sur La bataille du Liège en 1468. La seconde partie donne un Etat des Officiers et domestiques de Philippe, dit Le Hardy, duc de Bourgogne, puis pour Jean, duc de Bourgogne, Philippe dit le Bon, Charles, duc de Bourgogne ainsi que divers documents.
 Barbier, III, 237 - Saffroy, II, 18640.
 Exemplaire de **Marie-Joseph-Elisabeth Faivre du Bouvot** (1769-1830), avec vignette ex-libris héraldique contrecollée sur les premières gardes.
 Après avoir étudié le droit, il entra dans l'artillerie, et quitta la France dès le commencement de la Révolution ; il servit à l'armée des princes, puis à celle de Condé jusqu'au dernier moment. Rentré en France en septembre 1800, il remplit à Besançon plusieurs fonctions gratuites, dès le 9 janvier 1813 comme membre de la Commission administrative des hospices civils, du Conseil de surveillance du dépôt de mendicité et maison de refuge des prisons, du bureau de bienfaisance, etc. En 1814 il reprit du service et entra dans les gardes du corps de Monsieur comte d'Artois. Nommé Chevalier de Saint-Louis le 9 février 1815, il fut reçu par le duc de Berry le 22 avril suivant. Il accompagna le Roi et les Princes en Belgique pendant les Cent-Jours, et ne rentra en France qu'avec eux ; puis il

MOYEN-ÂGE

quitta le service en 1816 lors du licenciement d'une partie de la Maison Militaire du Roi. Il fut premier adjoint au maire de Besançon le 27 novembre 1816, dans la municipalité du marquis de Terrier Santans. Chef d'escadron commandant la garde nationale à cheval de Besançon, le 2 juin 1816, membre du Conseil général du Doubs dès le 9 mai 1816 et fut élu en août 1825 à l'Académie de Besançon, et en dernier lieu conseiller de Préfecture du département du Doubs (1828). Dès les premiers jours du mois d'août 1830, il s'empressa de donner sa démission de toutes les places qu'il occupait.

- 283- LAIR (Jules). Etudes critiques sur divers textes des Xe et XIe siècles, II. **Historia d'Adémar de Chabannes**. Paris, Alphonse Picard et fils, 1899, in-4, VIII-298 pp., avec deux fac-similés en héliogravure, demi-chagrin brun, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (35). {204410} 200 €

Très importante étude philologique et paléographique qui conduisit Jules Lair (1836-1907) à rejeter l'authenticité de la chronique attribuée à Adémar de Chabannes, moine de Saint-Martial de Limoges mort en 1034, sous le titre *Hystoria*.

On joint, sur le même sujet : HALPHEN (Louis) : Une rédaction ignorée de la Chronique d'Adémar de Chabannes. *Nogent-le-Rotrou, Imprimerie Daupeley-Gouverneur, s.d. [1905]*, 6 pp. in-8, brochées sous couverture factice. Extrait de la *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, tome LXVI, avec un envoi de l'auteur à Jules Lair.

- 284- [LOMBARDS] - **Historiae patriae monumenta edita iussu regis Caroli Alberti. Edicta Regum Langobardorum** edita ad ifem optimorum codicum, opera ac studio Caroli Baudi a Vesme ex curatoribus historiae patriae studiis promovendis. Turin, Imprimerie royale, 1855, in-folio, CXII pp., 510 colonnes, [3] ff. n. ch. (errata et table), avec 7 **planches hors-texte**, dont 3 en couleurs, demi-basane blonde, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frotté, rousseurs. (22). {184608} 350 €

Edition la plus complète du travail demandé par la regia *Deputazione di storia patria di Torino* au juriste Carlo Baudi di Vesme (1805-1877) sur les édits des rois Lombards Rothari, Grimoald, Liutprand, Rachis et Aistolfé : en 1841, la première édition préparatoire avait été tirée à une vingtaine d'exemplaires ; en 1842, on fit un nouveau tirage de cette première édition pour tenir compte des ajouts empruntés au manuscrit de Madrid. De nouveaux textes ayant été retrouvés, on procéda en 1846 à une seconde édition, tirée à 50 exemplaires. La nôtre les remplace avantageusement.

- 285- LUSSAN (Marguerite de). **Anecdotes de la cour de Philippe-Auguste**. Nouvelle édition. Paris, veuve Pissot, 1738, 6 vol. in-12. Veau fauve marbré, dos lisses cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de tomaisou cerise et bouteille, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Dos et coiffes très défraîchis. (760). {204244} 350 €

La première édition des volumes I-III était parue en 1733 ; la suite (volume IV-VI) est ici en édition originale.

Cet ouvrage aurait en fait été composé par l'abbé de Boismorand, ami de Marguerite de Lussan. Mais comme on attribue à ce dernier ou à l'abbé Baudot de Juilly la paternité de tous les écrits historiques de Marguerite de Lussan (1682-1758), - et nullement celle de ses romans, par exemple -, il est loisible de penser que l'affirmation ressortit au préjugé qui rendait les femmes incapables de travaux d'érudition.

I. [4] ff. n. ch. (titre, feuillet manuscrit du XIXe reproduisant la notice du *Dictionnaire* de Bouillet sur l'auteur, dédicace au comte de Clermont), 354 pp., [3] ff. n. ch. de privilège. - II. Titre, 384 pp. - III. Titre, 334 pp. - IV. [2] ff. n. ch. (titre, dédicace), 328 pp. - V. Titre, 375 pp. - VI. Titre, 312 pp., [3] ff. n. ch. de privilège (pour *La Suite des Anecdotes* ...).

Cioranescu, *XVIII*, 41 108.

Exemplaire de Juan Pedro Aladro Kastrioti, en réalité Juan de Aladro de Perez y Valasco (1845-1914), avec armes dorées poussées au centre des plats et vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Ce personnage extravagant était un diplomate espagnol qui se prit d'intérêt pour la cause albanaise et devint le premier prétendant à la couronne (hypothétique) de l'Albanie en cas d'indépendance, sur la base d'une descendance de la famille Kastriotis par sa grand-mère paternelle. En dépit d'un certain soutien parmi les populations locales, les grandes puissances se décidèrent en 1913 pour offrir la couronne à Wilhelm zu Wied (Vidi Ier), qui régna brièvement de février à septembre 1914.

L'exemplaire du prétendant à la couronne d'Albanie

- 286- LUSSAN (Marguerite de). **Histoire et règne de Charles VI**. Paris, Pissot, 1753, 9 vol. in-12. Veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de tomaisou, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Plusieurs coiffes supérieures rognées, mouillure au début du tome 1. (789). {204243} 400 €

Edition originale de cette monographie, qui aurait en fait été composée par l'abbé Nicolas Baudot de Juilly (1678-1759). Mais comme on attribue à ce dernier ou à l'abbé de Boismorand la paternité de tous les écrits historiques de Marguerite de Lussan (1682-1758), - et nullement celle de ses romans, par exemple -, il est loisible de penser que l'affirmation ressortit au préjugé qui rendait les femmes incapables de travaux d'érudition.

I. xij-462 pp., avec deux portraits. - II. vij-511 pp. - III. vij-491 pp. - IV. vij-480 pp. - V. vij-446 pp. - VI. vij-482 pp. - VII. vij-438 pp. - VIII. vij-438 pp. - IX. vij-448 pp., [3] ff. n. ch. de privilège.

Cioranescu, *XVIII*, 41 114.

Exemplaire de Juan Pedro Aladro Kastrioti, en réalité Juan de Aladro de Perez y Valasco (1845-1914), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Ce personnage extravagant était un diplomate espagnol qui se prit d'intérêt pour la cause albanaise et devint le premier prétendant à la couronne (hypothétique) de l'Albanie en cas

MOYEN-ÂGE

d'indépendance, sur la base d'une descendance de la famille Kastriotis par sa grand-mère paternelle. En dépit d'un certain soutien parmi les populations locales, les grandes puissances se décidèrent en 1913 pour offrir la couronne à Wilhelm zu Wied (Vidi Ier), qui régna brièvement de février à septembre 1914.

- 287- [MATTHIEU (Pierre)]. **Histoire de Louys XI. Roy de France.** Divisée en XI livres & illustrée de plusieurs observations. Paris, P. Mettayer et la veuve M. Guillemot, 1610, in-folio, [26] ff. n. ch. (faux-titre, titre-frontispice gravé, dédicace, avertissement, éloge de Louis XI, jugement d'un prince, table des chapitres du premier livre), 454 pp., pp. chiffrées erratiquement 449-450, puis ff. chiffrés 469-472, pp. 473-604, sans manque, [18] ff. n. ch. (table des matières, remarques sur les fautes de l'impression, privilège), basane brune granitée, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de triple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*rel. un peu postérieure*). Manques de cuir aux dos, épidermures sur les plats, coins abîmés. (726). {203858} 500 €
 Edition originale peu commune de cette grande biographie, qui connut un certain écho, puisqu'elle fut traduite en anglais dès 1614.
 A la différence des travaux de Pierre Matthieu (1563-1621) concernant sa propre époque et qui contiennent beaucoup d'observations, l'ouvrage reprend les sources médiévales déjà connues.
 Cioranescu, XVI, 14 818.
- 288- MAUGUIN (Ch.). **Histoire des ducs de France de l'an 835 à l'an 987.** Paris, Flammarion, 1893, in-8, 412 pp., broché. Couv. défraîchie. (854). {204541} 70 €
- 289- MOLINIER (Charles). **Etudes sur quelques manuscrits des bibliothèques d'Italie** concernant l'Inquisition et les croyances hérétiques du XIIe au XVIIe siècle. Rapport à M. le Ministre de l'Instruction Publique sur une mission exécutée en Italie de février à avril 1885. Paris, Ernest Leroux, 1887, grand in-8, 208 pp., bradel demi-percaline grise à coins, dos orné, fleuron doré, pièce de titre, couv. cons. Envoi. Bon exemplaire. (725). {187913} 200 €
 Étude magistrale nourrie de documents examinés avec soin dont un exposé des doctrines cathares rédigé vers le milieu du XIIIe siècle et la présentation érudite d'un exemplaire de la *Practica* de Bernardo Gui.
 Relié avec, du même auteur :
 Les Passagiens. Étude sur une secte contemporaine des Cathares et des Vaudois. Extrait des *Mémoires de l'Académie des Sciences, Inscriptions et Belles Lettres de Toulouse*, année 1888, 31 pp.
- 290- MONACO DEI CORBIZZI (Almarico). **Memorie istoriche raccolte da Giovanni Mariti.** Florence, Antonio Benucci, 1781, in-8, XI-192 pp., avec une grande planche dépliant « in fine », gravée par M. Carboni d'après L. Molinelli, veau fauve marbré, dos lisse orné de filets et guirlandes horizontales dorés, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (236). {184541} 300 €
 Almarico Monaco dei Corbizzi (francisé en Aymar Le Moine) mort en 1202, fut archevêque latin de Césarée en 1181, puis élu par les chanoines patriarche de Jérusalem en 1194. Cette publication de l'érudit Giovanni Filippo Mariti (1736-1806) ne reproduit pas un texte émanant de l'évêque lui-même, mais constitue un récit de ce que l'on connaît de sa vie, accompagné de pièces complémentaires, dont la relation de la translation d'une relique insigne de l'apôtre Philippe à l'initiative du patriarche (p. 117 sqq.).
 Exemplaire de Dimitri Pétrouitch Boutourlin (1763-1829), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Il s'agit d'un ouvrage provenant de sa seconde bibliothèque (la première fut détruite en 1812 lors de l'incendie de Moscou), constituée précisément à Florence, et dispersée en trois ventes à Paris entre 1839 à 1841.
- 291- MORANVILLE (Henri). **Étude sur la vie de Jean Le Mercier, 13. - 1397** (Extrait des *Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 2e série, t. VI). Paris, Imprimerie Nationale, 1888, in-4, [2] ff. n. ch., 389 pp., demi-vélin à coins, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre brune (*reliure de l'époque*). (35). {204417} 150 €
 Bonne monographie sur un des conseillers les plus influents des rois Charles V et Charles VI, qui fit partie des fameux Marmousets.
 Archiviste-paléographe, Henri Moranvillé (1863-1946) fut conservateur à la Bibliothèque Nationale.
- 292- OMONT (Henri). **Notice sur un très ancien manuscrit grec en onciales des Epîtres de saint Paul**, conservé à la Bibliothèque Nationale (H ad epistulas Pauli). Extrait des *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale*, tome XXXIII. Paris, Imprimerie Nationale, 1889, in-4, 56 pp., avec deux fac-similés en héliogravure montés sur onglets « in fine », demi-vélin, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). (789bis). {204413} 60 €
 Le manuscrit forme l'un des réchappés du monastère de Lavra (Grande Laure de saint Athanase) au Mont-Athos, tristement célèbre pour le remploi extravagant de ses anciens documents.
 Henri Omont (1857-1940) commençait alors sa carrière comme conservateur au Département des manuscrits.

MOYEN-ÂGE

- 293- **PANSA (Paolo). Vita del gran pontefice Innocenzio Quarto**, scritta già da Paolo Pansa Genovese, e da Tomaso Costo, corretta e migliorta così di stile, come di lingua, arricchita di postille e di sommario, e data in luce. Ove s'ha notizia di molte cose notabili accadute in tempo del suo ponteficato, compresavi ançe la Vita di papa Adriano V suo nipote. Co' nomi de' pontefici, e cardinali nati nella Liguria, e de' vescovi, & arcivescovi della città di Genova, e la tavola delle cose notabili. *Naples, Gian Iacopo Carlino et Antonio Pace, 1598*, petit in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), 119 pp., [8] ff. n. ch. (tables, annexes), avec **deux portraits-frontispices gravés**, vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Une découpe à la page de titre. (1090). {184676} **500 €**
 Edition originale posthume (il existe une remise en vente à la date de 1601).
 Poète et humaniste, Paolo Pansa (1485-1558) s'attacha dans cette monographie à exalter les prélats d'origine génoise ; il finit lui-même sa vie dans le grand port ligurien, après avoir joui de plusieurs bénéfices ecclésiastiques dans la province.
- 294- **SIMONDE DE SISMONDI (Jean-Charles-Léonard). Histoire des républiques italiennes du Moyen Age**. Nouvelle édition revue et corrigée. *Paris, Treuttel et Würtz, 1826*, 16 vol. in-8, demi-veau cerise, dos lisse orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Ex-libris de la *Bibliothèque du château de Loupy*. Bel exemplaire. (359). {153919} **800 €**
- 295- **STEENACKERS (F.-F.). Agnès Sorel et Charles VII**. Essai sur l'état politique et moral de la France au XVe siècle. *Paris, Didier & Cie, 1868*, in-8, 424 pp., front., dem-basane brune marbrée, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Mors un peu frottés. (723). {204193} **100 €**
- 296- **VILLANI (Giovanni). Cronica a miglior lezione ridotta coll' auito de' testi a penna**. *Firenze, Per il Magheri, 1823*, 8 tomes reliés en 4 vol. in-8, demi-veau blond, dos lisse orné de filets marqués à froid et triples filets dorés, tranches jaspées (*rel. de l'époque*). Dos légèrement passé, qqs épidermures. Rousseurs. (357). {131572} **400 €**
 Publication d'une des chroniques les plus complètes et des plus fiables du XIVe siècle, rédigée en 13 livres entre 1300 et 1348, édition due aux soins de M. Ignazio Moutier qui y a joint plusieurs morceaux importants inédits jusqu'alors. Contemporain de son homologue Froissard, Villani relate différents événements dont il a été témoin, notamment la guerre franco-flamande, s'attachant à donner des détails très précis sur l'histoire de Florence et les différentes influences politiques en Europe et en Italie.
- 297- **VILLANI (Matteo). Cronica a miglior lezione ridotta coll' auito de' testi a penna**. *Firenze, Per il Magheri, 1825-1826*, 6 tomes reliés en 3 vol. in-8. Demi-veau blond, dos lisse orné de filets marqués à froid et triples filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos légèrement passé, qqs épidermures. Rousseurs. (357). {131573} **300 €**
 Suite de la chronique de Giovanni Villani, écrite par son frère jusqu'en 1367 et Philippe, fils de ce dernier. Édition due aux soins de M. Ignazio Moutier. Le sixième tome contient la réimpression des *Vite degli uomini illustri fiorentini de Philippe*, d'après l'édition de Venise de 1747.
 Brunet, V-1226.

SEIZIÈME SIÈCLE

SEIZIÈME SIÈCLE

- 298- **ALBERI (Eugenio). *Leben der Katharina von Medici***. Aus dem Italienischen übersetzt von P. M. von Boeck. *Augsbourg, B. Schmid, 1847*, in-8, XVI-308 pp., [2] ff. n. ch. (errata, catalogue), cartonnage Bradel de papier marbré, étiquette de titre au dos (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. (789). {203874} **60 €**
 Première traduction allemande de la *Vita di Caterina de Medici, saggio storico* (1838), qui fut le premier ouvrage de l'historien Eugenio Alberi (1807-1878), qui évolua toujours plus vers les positions du catholicisme intransigeant à mesure que se déroulaient les événements de l'unification italienne.
- 299- **[ANQUETIL (Louis-Pierre)]. *L'Esprit de la Ligue***, ou Histoire politique des troubles de France, pendant les XVI^e & XVII^e siècles. *Paris, J.-Th. Hérisant fils, 1767*, 3 vol. in-12, 2 ff. n. ch., lxxij-302 pp. ; xij-318 pp. ; xij-360 pp., [2] ff. n. ch. de privilège, veau fauve marbré, dos lisses cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches peigne (*reliure de l'époque*). Dos très frottés, coiffes rognées. (777). {204013} **100 €**
Edition originale sans nom d'auteur du plus connu des ouvrages de l'auteur.
 Malgré le titre, il ne dépasse pas 1599, et l'apaisement du royaume par Henri IV. L'ouvrage en tout cas, malgré une certaine superficialité, assit la réputation du Génomévain Louis-Pierre Anquetil (1723-1806), frère aîné de l'orientaliste Anquetil-Duperron. Il faut dire qu'il était, sur ces matières, rédigé dans l'esprit irénisant et tolérantiste du XVIII^e siècle, ce qui lui assura de nombreuses rééditions.
 Brunet I, 302. Cioranescu, *XVIII*, 8047 (donne par erreur 1757 comme date de l'originale).
 Exemplaire d'un membre de la famille **Le Tellier**, avec vignette ex-libris armoriée et devise *Melius frangi quam flecti* contrecollée sur les premières gardes.
- 300- **[ANTIMONACHISME] - Co[n]tra monachos proprie-/ tarios plurimi egregior[um] viror[um] tractatus**. / Primus magistri Joannis Currifici [Johann Wagemaeckers]. / Secundus magistri Joannis de Bomalia [Jean de Bomal]. / Tertius magistri Petri Damiani [Pierre Damien]. / Quartus magistri Petri Cantoris [Pierre Le Chantre]. / Quintus cuiusdam alterius docti viri. / Item tractatus magistri Joannis Tinctoris [Jean Tinctor] contra defendentes aperturam claustrorum. *Paris, Enguilbert et Geoffroy de Marnef, s.d., (vers 1502)*, petit in-8 gothique, [37] ff. n. ch., dont le titre avec marque des Marnef, sign. a-e, toutes en 8 sauf e (en 6), manque le feuillet a [8], demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, coins en vélin vert (*rel. du XIX^e s.*). Bon exemplaire. (214). {203652} **3.500 €**
Unique édition, très rare, de ce recueil de cinq textes antimonastiques, dont la date (vers 1502-1503) se déduit du type de la marque de libraire des frères Marnef au premier feuillet.
 Il rassemble des critiques de provenance et de qualité très diverses, depuis le célèbre *De Contemptu saeculi* (III) de saint Pierre Damien (1007-1072), un classique de la littérature ascétique, jusqu'à l'obscur *Tractatus de vicio proprietatis* (I) de l'ancien cistercien Johann Wagemaeckers, devenu chanoine régulier. On trouve aussi un petit texte (*Tractatulus*, II) du dominicain Jean de Bomal (mort en 1478), un extrait du *Verbum abbreviatum* (IV) de Pierre le Chantre (mort en 1197), et un traité (VI) de Jean Tinctor, chanoine de Tournai mort en 1479, contre l'ouverture des cloîtres.
 Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Troyes, Roanne). Renouard, *Marques*, 713. Pellechet 4048.
- 301- **AUTON (Jean d'). *Histoire de Louys XII, Roy de France, Père du peuple, et des choses mémorables*** advenues en son règne, ès années 1499, 1500, & 1501 [- en l'année M. D. II]. Tant en France, que au recouvrement du Duché de Milan, en la conquête du Royaume de Naples, & autres lieux. Par Iean d'Auton, son historiographe. Tirée de la bibliothecque du Roy, & nouvellement mise en lumière par Théodore Godefroy (...). *Paris, Abraham Pacard, 1620*, 2 parties en un fort vol. in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace au conseiller Molé, privilège), 356 pp., [8] ff. n. ch. (titre, tables des deux parties), 188 pp., cartonnage Bradel de papier anthracite, pièces de titre orangées, tranches jaunes (*rel. du XIX^e s.*). Coins abîmés. (725). {203892} **800 €**
 Edition originale de la seconde partie publiée de façon indépendante (la première avait été publiée dès 1615).
 Le bénédictin Jean d'Auton (1466-1528) avait suivi Louis XII en Italie, et devint historiographe officiel à une date non certaine, mais sans doute vers 1505. Hauser détaille finement la valeur très inégale de son témoignage.
 SHF, *Hauser*, 368.
 Relié à la suite : **SAINT-GELAIS (Jean de)** : Histoire de Louys XII, Roy de France, Père du peuple, et de plusieurs choses mémorables advenues en France, & en Italie, iusques en l'an 1510. Tirée de la bibliothecque du Roy, & nouvelement mise en lumière par Théodore Godefroy (...). *Paris, Abraham Pacard, 1622*, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, pièces liminaires), 316 pp.
 SHF, *Hauser*, 14. Edition originale : comme Jean d'Auton, Jean de Saint-Gelais était un vrai historiographe de cour, avec une tendance prononcée à la louange permanente, et inconditionnelle.

SEIZIÈME SIÈCLE

Dans le style de Derôme

- 302- **BEAUVAIS-NANGIS (Nicolas de Brichanteau de). Mémoires de Monsieur de Beauvais-Nangis, ou L'Histoire des favoris françois.** Depuis Henry II iusques à Louys XIII. Avec des remarques curieuses sur l'Histoire de Davila, & sur celle de Flandres, du cardinal Bentivoglio. *Paris, Pierre Bienfait, 1665*, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, au lecteur, privilège, table des noms), 312 pp., maroquin vieux-rouge, dos lisse orné de filets et petits fleurons dorés, encadrement de triple filet doré sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches dorées, hachuré doré sur les contreplats (*rel. de la fin du XVIIIe*). Charnière supérieure fragilisée. (728). {203841} **500 €**
- Edition originale** du seul texte de Beauvais-Nangis publié avant le XIXe siècle.
- Il règne sur ce dernier une certaine confusion : il ne s'agit pas d'une première mouture, incomplète, des Mémoires publiés pour la première fois en 1862 par Monmerqué, mais bien d'une histoire des favoris des rois.
- SHF, *Bourgeois & André*, 673 (signale deux volumes parce que l'exemplaire de la BnF est suivi des Remarques de Bassompierre sur les vies des Rois Henri IV et Louis XIII de Dupleix, qui est un autre ouvrage). Cioranescu, *XVII*, 11 013 (collation correcte).
- 303- **BRETAGNE (Pierre Choque, dit). Récit des funérailles d'Anne de Bretagne.** Précédé d'une complainte sur la mort de cette princesse et de sa généalogie. Le tout composé par Bretagne, son héraut d'armes. Publié pour la première fois avec une introduction et des notes par L. Merlet et Max. de Gombert. *Paris, Auguste Aubry, 1858*, in-12, XXVIII-112 pp., [2] ff. n. ch. (épitaphe, table des matières), demi-chagrin cerise, dos à nerfs fleuronné, tête mouchetée (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé, mais bon exemplaire. (*Collection Trésor des pièces rares ou inédites, XIV*). (763). {204155} **100 €**
- Tirage limité à **400 exemplaires**. Un des 365 sur papier vegé.
- Contrairement à l'affirmation du titre, ce n'est pas la première édition : cette relation avait déjà été publiée dans la première édition du *Cérémonial Français* de Godefroy. Mais il est vrai que la présente publication est plus correcte. Vicair VII, 893. SHF, *Hauser*, 741. Sacher, page 28.
- 304- **BRIZARD (Gabriel). Die Bartholomäusnacht.** Oder Blutbad der Huguenotten, nicht durch Franzosen, sondern Ausländer veranlasst. Ein dokumentirter Bericht aus dem Französischen des Herrn Brizard. *Leipzig, Weygand, 1791*, in-12, VI pp., pp. 7-430, un f. n. ch. de table, cartonnage Bradel de papier prune, dos orné de filets dorés, tranches citron (*rel. de la Restauration*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (728). {203840} **80 €**
- Il s'agit de la traduction allemande de *Du Massacre de la Saint-Barthélémy, et de l'influence des étrangers en France durant la Ligue* (1790), essai dans lequel Gabriel Brizard (1744-1793), très proche des philosophes, cherche cependant à dédouaner la population parisienne de la responsabilité du massacre en la reportant sur les agents de Philippe II. Cette historiographie peut paraître étrange et suscitée par la difficulté extrême à appréhender l'événement exceptionnel que fut la Saint-Barthélémy, mais elle n'est pas isolée ni dépassée, puisqu'un historien récent comme Jean-Louis Bourgeon a pu souligner l'importance de fait des pressions espagnoles au moment des mariages royaux qui furent l'occasion du carnage.
- Exemplaire de la bibliothèque des comtes de **Schönborn-Buchheim**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 305- **BURY (Richard Girard de). Histoire de la vie de Henri IV, Roi de France et de Navarre, dédiée à Son Altesse Sérénissime Monseigneur le Prince de Condé.** *Paris, Didot l'ainé, 1765*, 2 vol. in-4, xxiv-468 pp. ; [2]-460 pp. ; avec **9 portraits gravés** hors-texte, dont un portrait-frontispice, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes supérieures rognées, plats frottés, coins usés, marges du frontispice et de la page de titre consolidées par du scotch (1106). {204022} **300 €**
- Edition originale** de cette biographie écrite hâtivement et qui suscita la critique à la fois de Voltaire (*Le Président de Thou justifié des accusations de M. Bury*, 1766) et de La Beaumelle. Il faut dire que l'avocat besogneux qu'était Richard de Bury (vers 1730 - vers 1794) ne connut quelque renommée que par les attaques dont il fut l'objet. Cioranescu, *XVIII*, 14 914.
- 306- **CAILHAVA (Léon). De Tristibus Franciae libri quatuor.** *Lyon, Perrin, 1840*, in-4, XVI-117 pp., ill. in.-t., demi-veau aubergine, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passé. (34). {99314} **800 €**
- Première publication d'un manuscrit du XVIIe siècle. L'auteur, demeuré inconnu, décrit sous forme de poème les guerres civiles et religieuses, plus particulièrement dans la ville de Lyon.
- L'importance du document est d'autant plus grande qu'il est accompagné d'une suite de 40 dessins montrant la prise de Lyon par les Calvinistes qui sont ici reproduits. Scènes de carnages et de dévastation permettent de rapprocher cette iconographie de celle de Perissin et Tortorel.
- Publié sur les presses de Perrin à Lyon, l'ouvrage reprend une typographie et une mise en page d'un ouvrage du XVIe siècle.
- Il a été tiré à 120 exemplaires sur papier vergé fort.
- Ex-libris *Vte Edmond de Poncins*.

SEIZIÈME SIÈCLE

- 307- **CAPEFIGUE (Jean-Baptiste-Honoré-Raymond). Catherine de Médicis, mère des Rois François II, Charles IX et Henri III.** *Paris, Amyot, 1856, in-12, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), VII-243 pp., demi-maroquin Bradel cerise, couverture conservée (rel. de la fin du XIXe s.).* Rousseurs, mais bon exemplaire. (724). {203838} 70 €
 Edition originale.
 Les biographies de reines et de favorites formaient des ouvrages de prédilection pour le Marseillais Capefigue, en bon Castelot du XIXe siècle.
 Exemplaire de Günther Frowein, de Mannheim, avec cachet sec. Sinon, même sans ex-libris, la reliure est très proche de celle de la collection du Franc-Port.
- 308- **CAPRIOLO (Aliprando). Ritratti di cento capitani illustri con li lor fatti in guerra brevemente scritti, intagliati da Aliprando Capriolo, et dti in luce da Filippo Thomassino et Giovan Turpino.** *Rome, Domenico Gigliotti, 1600, in-4, titre-frontispice gravé, [5] ff. n. ch. (dédicace à Henri IV avec armes gravées de France et de Navarre, tables), 111 ff., un f. n. ch. d'errata, avec 99 beaux portraits gravés à pleine page, demi-chagrin vert, dos à nerfs aux caissons ornés d'arabesques dorés (reliure du XIXe s.).* Titre-frontispice remonté, manque de papier au f. R1, avec perte de quelques lettres, mais bon exemplaire. (236). {152758} 1.200 €
 Reprise telle quelle de l'édition de 1596, avec un nouveau titre et une nouvelle dédicace, datée de mars 1600 (mais la date primitive a été conservée au colophon). La première sortie était en effet dédiée au duc de Mantoue, Vincent de Gonzague.
 Le graveur tridentin Aliprando Capriolo fut actif à Rome à la fin du XVIe siècle, à partir de 1575 environ. Ce recueil forme sa principale œuvre connue ; c'est un ensemble de portraits de souverains guerriers, de généraux, d'amiraux (dont **Christophe Colomb**, ici représenté par un portrait qui suscita beaucoup d'interrogations), très finement exécutés, avec une grande expressivité des traits.
 Brunet I, 1568. Benezit, III, 212.
- 309- **[CARDINAL DE BOURBON] - Lettres patentes du Roy, déclaratives des droicts, privilèges & prérogatives de Monseigneur le Cardinal de Bourbon.** Publié en la Cour de Parlement, le vingtsixiesme iour d'aoust, l'an 1588. *Paris, iouxte la coppie de Fédéril Morel, 1588, in-8, 14 pp., cartonnage Bradel de papier bleu, dos lisse muet, étiquette de titre de veau cerise sur le plat supérieur (reliure de l'époque).* Bon exemplaire. (39). {174243} 400 €
 En fait, une pièce ligueuse (loin de voir quelque privilège que ce soit lui être reconnu, le cardinal fut arrêté lors des Etats de Blois par ordre du Roi). Bien avant la mort de Henri III, et pour éviter que la succession n'échût saliquement à son cousin de Navarre, la Ligue avait mis en avant le nom de son oncle **Charles de Bourbon** (1523-1590), archevêque de Rouen, pour ceindre la couronne. A cet titre, il devint, un peu malgré lui, un pion sur l'échiquier politique compliqué de la fin du XVIe siècle, et fut même brièvement proclamé roi par Mayenne sous le nom de **Charles X** après le meurtre de Henri III, et le 5 mars 1590 le Parlement de Paris le reconnut pour roi légitime. Mais il mourut le 9 mai 1590 dans sa détention de Fontenay-le-Comte, après avoir reconnu son neveu Henri IV comme légitime.
 Absent de SHF.
- 310- **DELLA CASA (Giovanni). Trattato de costumi, fatto nuovamente Italiano & Franceze a commune utilità di quelli che si diletmano dell' una & l'altra lingua, & delle bone creanze.** / Le Galathée, faict nouvellement en Italien & François pour l'utilité de ceux qui se délecte [sic] en l'une & l'autre langue, & sont curieux de savoir toutes choses honnestes. *Lyon, Alexandro de Marsilii [imprimé par Pierre Roussin], 1573, in-8, 83 ff., texte bilingue sur deux colonnes (italien en romain et français en italique), un f. n. ch. de colophon, vélin souple à rabats, dos à nerfs (reliure de l'époque).* (741). {204351} 800 €
 Edition strictement identique à celle de 1572, donnée chez le même Marsilii.
 Le *Galateo* est l'ouvrage le plus connu de l'archevêque de Bénévent Giovanni Della Casa (1503-1556), qui fit toute sa carrière sous la protection d'Alexandre Farnèse ; il parut originellement en 1558 à l'intérieur du recueil *Rime et prose*, paru à l'adresse de Venise. L'ouvrage, rédigé dans la disgrâce de 1550-1555 qui suivit pour l'auteur l'avènement de Jules III au souverain pontificat, prit le nom de *Galateo* parce qu'il était dédié à Galeazzo Fiorimonte, un clerc de Vérone devenu évêque d'Aquin et connu pour la perfection de sa courtoisie ; il s'agit en effet d'un guide de la vie mondaine, apprenant à se comporter de manière parfaitement adéquate dans les différentes circonstances. Ce ne fut en rien une oeuvre mineure : très diffusé après sa première édition, il connut pendant plusieurs dizaines d'année un plus grand succès que le *Cortigiano* (1528) de Baldassare Castiglione.
 Baudrier II, 163. Cf. Picquet (Théa) : Un manuel de savoir-vivre, in : *Italies, Revue d'études italiennes*, Université de Provence, n°11, *Bonnes manières et mauvaise conduite*, vol. II, 2007.
 Relié à la suite, du même auteur : **Des Offices mutuels, qui doivent estre entre les Grands seigneurs et leurs courtisans.** Prins en partie sur le Latin du Seigneur Jean de La Case, archevesque de Bénévent. Plus du devoir qui doit estre réciproquement gardé & observé entre les maistres & serviteurs privez, par le mesme traducteur. *Paris, Gervais Mallot, 1571, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), 61 ff., un f. n. ch. de privilège.*
 La date a été corrigée en 1572 à la main, sans raison apparente. Traduction française du *De Officiis inter potentiores et tenuiores amicos* (1561), complément du texte précédent.
 Cf. Brunet I, 1609-1610 (signale les deux éditions réunies dans notre exemplaire).

SEIZIÈME SIÈCLE

- 311- DOUCET (R.). *Les Institutions de la France au XVIe siècle*. Paris, Picard, 1948, 2 vol. in-8, 971 pp. en pagination continue, index et biblio., broché. (733). {5565} 40 €
- 312- [DURAND (David)]. *Histoire du seizième siècle*. Londres, Jean-Pierre Coderc [et se trouve chez l'auteur], 1725-1732, 7 vol. in-8. Veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de tomaison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Disparate de reliure entre les volumes, des mors fendus, quelques accrocs aux coiffes. (970). {203871} 600 €
 Edition originale londonienne, bien complète du volume VII, qui est très rare et dont le contenu n'a pas été repris dans la seconde édition de 1734.
 Ministre réformé, David Durand (1680-1763) quitta la France à une date indéterminée et, après un temps d'errance en Espagne et aux Pays-Bas, vint s'établir en 1711 à Londres, où il fut nommé pasteur d'une église huguenote. Son *Histoire du seizième siècle* forme plus une rétrospective de la naissance et de la progression du protestantisme.
 I. [4] ff. n. ch. (titre, dédicace au comte d'Albermarle), 78 pp., un f. n. ch., VIII pp., pp. 81-160, VI pp., un f. n. ch., pp. 161-336, [2] ff. n. ch. de catalogue de libraire. - II. Titre, 86-154 pp., [3] ff. n. ch., pp. 155-226, [4] ff. n. ch. de table. - III. [2] ff. n. ch., 82 pp., un f. n. ch., viii pp., pp. 85-319, [11] pp. n. ch. de table. - IV. Titre, 322 pp. - V. Qui comprend les livres XVII, XVIII, XIX, & XX, & ce qui s'est passé en Europe depuis la mort de Jeanne Seymour jusqu'au règne de Marie en 1553 (vi pp., un f. n. ch., 328 pp.) - VI. Qui comprend les livres XXI, XXII, XXIII, XXIV, & XXV, & ce qui s'est passé en Europe sous le règne de Marie jusqu'à la mort de Charles Quint ; où finit M. Perizonius (XIII-[3]-336 pp.). - VII. Qui contient la vie de M. de Thou, extraite de ses propres Mémoires jusqu'en 1601, & continuée jusqu'à sa mort en 1617, & les commencemens du règne de François II. Par D. Durand, Min. de St. Martin, & membre de la S.R. ([2] ff. n. ch., 345-[3]-80 pp., avec un portrait-frontispice gravé par J. Tinney). Barbier II, 792. Absent de Haag.
 Exemplaire de Clement Cottrell-Dormer (1686-1758), « *master of the ceremonies* » (équivalent pour la Cour de Saint-James de notre introducteur des ambassadeurs, et ancêtre de l'actuel Marshall of the diplomatic Corps), et antiquaire, avec belle vignette ex-libris armoriée.
- 313- FABRONI (Angelo). *Laurentii Medicis Magnifici vita*. Pise, Giacomo Grazzoli, 1784, 2 tomes en un vol. in-4, VIII-233-[3]-399 pp., maroquin cerise, dos à nerfs, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, large dentelle intérieure (*Pagnant*). (264). {186741} 1.500 €
 Edition originale de cette vie de Laurent de Médicis, qui forme la source directe de la compilation de Roscoe, plus connue, davantage diffusée, mais incomparablement plus médiocre. Cette excellence d'érudition a été composée par Angelo Fabroni (1732-1803), de tendances jansénistes, prieur de la basilique Saint-Laurent de Florence, et surnommé le « *Plutarque italien* » pour le succès de ses biographies à l'antique des gloires nationales, tant sous forme de recueils que de vies séparées.
 Très bel exemplaire.
- 314- GENLIS (Caroline-Stéphanie-Félicité Du Crest de Saint-Aubin, comtesse de). *Histoire de Henri le Grand*. Paris, Maradan, 1815, 2 vol. in-8, vij-436 pp. ; 2 ff. n. ch., 411 pp., basane fauve granitée, dos lisses ornés alternativement de fleurons et semis géométriques dorés, pièces de titre et de tomaison noires, encadrement de dent-de-rat et guirlande dorés sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, coins et mors un peu frottés. (682). {204015} 200 €
 Edition originale de cette biographie de circonstance : de nos jours, on dirait que Madame de Genlis avait le sens de la communication et de ses opportunités, mais qu'elle manqua son coup ; elle fit en effet paraître ce texte au moment même où commençait l'aventure des Cent-Jours, et Napoléon n'apprécia pas un récit qui traçait de lui en filigrane le portrait d'un despote. Un peu plus tard, et la Monarchie, précairement restaurée pour la seconde fois, se cherchera une référence royale moins écrasante que Louis XIV. C'était le début du mythe de Henri IV comme « père du peuple » et « meilleur de nos Rois »...
- 315- GRANVELLE (Antoine Perrenot de). *Lettere inedite a Fulvio Orsini e al card. Sirleto*, raccolte da P. de Nolhac. Estratto dal periodico *Studi e documenti di storia e diritto*, anno V. Rome, Tipografia della pace di Filippo Cuggiani, 1884, in-4, 32 pp., demi-velin, dos lisse, pièce de titre brune en long, tête dorée (*reliure de l'époque*). (789bis). {204414} 60 €
 Le texte des 21 missives est en italien, mais l'introduction et les notes en français.
 En plus de son importante activité politique, le cardinal de Granvelle (1517-1586) fut un mécène, un collectionneur, protecteur des érudits et des artistes. La plupart de ces lettres révèlent cet aspect du personnage.
- 316- HARDOUIN DE PEREFIXE (Paul-Philippe). *Histoire du Roy Henry le Grand*. Composée par Messire Hardouin de Péréfixe archevesque de Paris, cy-devant précepteur du Roy. Reveuë, corrigée & augmentée par l'auteur. Amsterdam, Daniel Elzévir, 1664, in-12, [6] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, dédicace à Mazarin, au lecteur), 566 pp., [10] ff. n. ch. (poème à Henri IV, par Cassagnes), maroquin aubergine, dos à nerfs orné de pointillés, filets et larges fleurons dorés, double encadrement de triple filet doré sur les plats, motif losangé doré au centre des plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (*Vogel*). Bel exemplaire. (Bur). {203854} 300 €

SEIZIÈME SIÈCLE

La plus complète des quatre éditions données par les Elzévir de ce classique sans cesse réédité depuis l'originale de 1661.

Willems 1346.

Ex-dono d'Alphonse Lagrange au journaliste, romancier et dramaturge **Alfred de Besancenet** (1828-1898).

Rare tirage au format in-4

- 317- [HENRI III] - **Recueil de diverses pièces servans à l'histoire de Henry III**, Roy de France et de Pologne. *Cologne [Amsterdam], Pierre Du Marteau [Louis et Daniel Elzévir], 1663*, petit in-4, 367 pp., 104 pp. (*Confession catholique du sieur de Sancy*), vélin, dos à faux-nerfs (*reliure de l'époque*). Exemplaire un peu déboîté. (724). {203898} **800 €**

Ce recueil, déjà publié en 1660 chez les Elzévir, concerne autant Henri IV qu'Henri III et regroupe des textes de nature assez différente :

1. Un extrait des Mémoires-journaux de Pierre de l'Estoile : *Journal des choses mémorables advenues durant tout le règne de Henri III* (pp. 3-168).

2. *Histoire des amours de Henry IV, écrite par Louise de Lorraine, princesse de Conty* (pp. 169-234). C'est l'une des formes de la chronique scandaleuse intitulée *Amours du grand Alcandre*, cf. SHF, Hauser, 2633.

3. Le *Divorce satyrique, en forme de factum pour & au nom du Roy Henry IV, où il est amplement discouru des moeurs & humeurs de la Reyne Marguerite jadis sa femme* (pp. 235-258). Il semble bien que ce pamphlet très violent contre Marguerite de Valois attribué à Palma-Cayet ait connu sa première édition dans notre recueil (cf. SHF, Hauser, 3168).

4. Une nouvelle édition du célèbre et violent pamphlet *Discours merveilleux de la vie, actions & déportement de la Roynne Catherine de Médicis* (pp. 259-367). Cf. SHF, Hauser, 2240 (pour les éditions du XVIe siècle, la première étant parue en 1575).

5. Un texte peu connu de **Théodore Agrippa d'Aubigné**, originellement publié sans date vers 1600 : *Confession catholique du sieur de Sancy, et déclaration des causes, tant d'Etat que de religion, qui l'ont meu à se remettre au giron de l'Eglise romaine* (en pagination séparée à la fin du volume). Cioranescu, XVI, 2693 et 2694.

Willems, 868 (édition de 1660) et 1317 (édition de 1663 au format in-12). Il est à noter que Willems signale à peine l'existence de sorties in-4 : s'il parle à la fin de la notice 868 d'un de ces tirages, il est muet pour ceux de 1663.

- 318- JOUANNA (Arlette). **L'Idée de race en France au XVIe siècle et au début du XVIIe**. Edition revue. *Montpellier, Université Paul Valéry, 1981*, 2 vol. pet. in-8, 808 pp. en pagination continue, index, bibliographie, broché. (851). {204140} **60 €**
Edition revue de cette thèse.

- 319- [JOURNEE DES BARRICADES] - **Exhortation aux vrais et entiers Catholicques**. En laquelle est ensemble démontré, que ce qu'est dernièrement arrivé à Paris, n'est acte de rébellion contre la Majesté du Roy. *Paris, Guillaume Bichon, 1588*, in-8, titre, [28] pp. mal chiffrées 30, cartonnage Bradel de papier rose, dos lisse muet, étiquette de titre en veau cerise contrecollée au centre du plat supérieur (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (39). {175254} **400 €**

Justification ligueuse de la Journée des Barricades du 12 mai 1588, qui vit la capitale se hérissier de ces fortins de rues improvisés à partir de tonneaux et de barriques (d'où le nom), le tout sous l'instigation des Guise qui voulaient prendre possession de Paris.

SHF, Hauser, 2475.

- 320- L'ESTOILE (Pierre de). **Journal de Henri III, Roy de France & de Pologne** : ou Mémoires pour servir à l'histoire de France. Nouvelle édition : accompagnée de remarques historiques, & des pièces manuscrites les plus curieuses de ce règne [Avec :] **Journal du règne de Henry IV**, Roi de France et de Navarre. Avec des remarques historiques & politiques du chevalier C. B. A. Et plusieurs pièces historiques du meme tems. *La Haye, et se trouve à Paris, veuve de Pierre Gandouin ; frères Vaillant, 1741-1744*, 2 parties en 9 vol. in-8, avec deux portraits-frontispices et 4 planches hors-texte, veau blond, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre et de toison bouteille et brique, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges, dentelle intérieure, gardes doublées de papier bleu (*reliure de l'époque*). Accrocs aux coiffes, quelques mors fendus. (789). {204264} **800 €**

Souvent présentée comme un tout cohérent, cette belle édition de 1741-44 réunit en fait deux versions différentes des deux parties des Mémoires-journaux de L'Estoile : tandis que le Journal de Henri III a bien été donné par Lenglet du Fresnoy, celui de Henri IV a été préparé par C. Bouges.

I. *Journal de Henri III*, cinq volumes : 1. Titre, xl-486 pp., avec un portrait-frontispice par Mariette, exemplaire dans lequel les ff. 65-66 et 147-48 ont été reproduits par erreur deux fois, une à leur place naturelle, l'autre à l'intérieur de l'introduction. - 2. Titre, xvj-591 pp., avec 3 planches hors-texte, et « in fine », 19 ff. présentant des cartons par rapport à leurs correspondant dans le corps du texte. - 3. Titre, xij-642 pp., [2] ff. n. ch., dont un carton du f. 515-16, avec une planche. - 4. Titre, xxxvj-600 pp. - 5. Titre, 636 pp., avec, « in fine », 3 ff. de cartons.

II. *Journal de Henri IV*, quatre volumes : 1. [5] ff. n. ch. (titre, avertissement), 502 pp., [14] ff. n. ch. de table des matières, avec un portrait-frontispice. - 2. Titre, 587 pp., [37] pp. n. ch. de table, avec « in fine », un f. cartonné. - 3. Titre, 552 pp., [18] ff. n. ch. de table des matières. - 4. Titre, 534 pp., [17] ff. n. ch. de table des matières. SHF, Hauser, 1420 ; *Bourgeois & André*, 667.

SEIZIÈME SIÈCLE

- 321- [L'ESTOILE (Pierre de)]. **Mémoires pour servir à l'histoire de France.** Contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans ce Roiaume depuis 1515 jusqu'en 1611 avec les portraits des Rois, Reines, Princes, Princesses & autres personnes illustres dont il y est fait mention. I. Depuis 1515 jusqu'en 1589. - II. Depuis 1589 jusqu'en 1611. *Cologne, héritiers de Herman Demen, 1719*, 2 vol. in-8, [7] ff. n. ch. (titre, préface, avertissement sur les portraits), 334 pp., [23] ff. n. ch. de table et d'errata ; titre, 384 pp., [28] ff. n. ch. de table ; avec **35 planches hors-texte**, par Harrewyn, dont un frontispice allégorique répété, et 33 portraits, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées, coins abîmés. (764). {204059} **300 €**
Édition originale de la version donnée par Jean Godefroy des *Mémoires-journaux* de Pierre Taisan de l'Estoile, avec une importante omission du 15 mars 1594 au 4 juillet 1604 (l'éditeur a utilisé un manuscrit dans lequel se trouvait cette lacune). Parmi les éditions du XVIIIe siècle, elle est cependant préférable par certains aspects à celles données par Lenglet Du Fresnoy, qui a beaucoup expurgé le texte original, et elle sera rééditée en 1732 par les soins de l'abbé d'Olivet, sans la lacune de l'originale, remplie d'après un manuscrit de la bibliothèque du Président Bouhier. SHF, Hauser, 1420.
- 322- [MATTHIEU (Pierre)]. **Histoire des derniers troubles de France**, sous les règnes des Rois Très Chrestiens Henri III Roy de France, & de Pologne, & Henry IIII Roy de France & de Navarre. Divisée en plusieurs livres. *Lyon, 1594-1595*, 4 parties en un fort vol. in-8, [11] ff. n. ch. (titre, dédicace à Henri IV, *Discours des grands effects qui ont suivy la conversion du Roy*), 118 pp., un f. vierge ; titre de relais, 203 pp., 284 pp., 2 ff. vierges ; [328] pp. mal chiffrées 344 (il y a deux sauts de chiffre, de 36 à 33, puis de 176 à 197, avec de surcroît un chiffre erratique des cahiers C & D), basane brune marbrée à l'imitation, dos à nerfs orné de filets, pointillés et fleurons dorés, encadrement de guirlande à froid sur les plats, tranches mouchetées, guirlande dorée sur les contreplats, le tout dans emboîtement cartonné (*B. Vera*). Bon exemplaire. (818). {203859} **1.000 €**
Édition originale rare de ce texte qui sera réédité seul en 1597 et 1599, avant de fusionner en 1600 avec un autre titre de l'auteur, l'*Histoire mémorable des guerres entre les deux maisons de France et d'Autriche* (1599), et de se présenter désormais joint à lui dans les multiples rééditions attestées jusqu'après la mort de Matthieu en 1621. On a généralement trop malmené dans l'historiographie cette compilation certes officielle (historiographe de France depuis 1595, Matthieu est bourbonien et favorable à Henri IV ; il a écrit à la demande de ce dernier pour justifier la politique traditionnelle de la France), mais son utilisation des sources et documents antérieurs est sérieuse, et les conversations qu'il a recueillies auprès de certains acteurs (Bellière, Villeroy, Calignon) confèrent à certains passages une valeur de source primaire. SHF, Hauser, 1448. Absent de Baudrier.
- 323- [MEMOIRES] - **Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de France**, sous les règnes de Henri III, de Henri IV, sous la Régence de Marie de Médicis, & sous Louis XIII. I. Contenant les Mémoires du Duc d'Angoulesme. - II. Contenant les Mémoires du Duc d'Estrées. - III. Contenant les Mémoires de M. Déageant. - IV. Contenant les Mémoires du Duc d'Orléans. *Paris, Didot, Nyon, Damouneville, Savoye, 1756*, 4 tomes en 3 vol. in-12, [2] ff. n. ch., 389-[3] pp. ; [10] ff. n. ch., 332 pp. ; [4] ff. n. ch., 270 pp., [3] ff. n. ch., 227 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (748). {203834} **300 €**
Bien complet des quatre parties. Chacun des textes du recueil avait déjà fait l'objet d'une publication antérieure. Leur réunion est intéressante, encore que l'assemblage soit un peu étonnant. SHF, *Bourgeois et André*, 689, 691 et 729.
- 324- MICHAUD (H.). **La Grande Chancellerie et les écritures royales au seizième siècle (1515-1589)**. *Paris, P.U.F., 1967*, gr. in-8, VIII-419 pp., index, biblio., broché. (715). {87224} **60 €**
Thèse.
- 325- MONGEZ (Antoine). **Histoire de la reine Marguerite de Valois**, première femme du Roi Henri IV. *Paris, & setrouve à Liège, F. J. Desoer, 1777*, in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace au comte d'Orsay, préface), 342 pp., un f. n. ch. de privilège, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (741). {203846} **150 €**
Édition parue l'année de l'originale de Paris, Ruault. C'est là le premier ouvrage du chanoine Mongez (1747-1835), à la carrière politique agitée, mais plus mince quant à son aspect littéraire. Cioranescu, *XVIII*, 45 971.

SEIZIÈME SIÈCLE

- 326- **MUZIO (Girolamo). Le Combat de Mutio Iustinopolitain**, avec les responses chevalereses, traduit nouvellement d'Italien en François par **Antoine Chapuis** Dauphinois. *Lyon, Guillaume Rouillé, 1561*, in-4, 458 pp., y compris le titre dans un bel encadrement gravé, [7] ff. n. ch. de tables, sign. a-z, aa-zz, AA-NN toutes en 4, maroquin tabac, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons à froid, double encadrement de double filet à froid avec fleurons d'angle intérieurs sur les plats, large fleuron à froid au centre des plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, large dentelle intérieure (*reliure du XIXe s.*). (237). {184784} **4.000 €**
Edition originale de la version française de l'avocat grenoblois Antoine Chapuis ou Chappuys, laquelle sera réimprimée en 1582 (Lyon, Tardif) et en 1604 (Lyon, Jean de Gabiano et Samuel Girard).
 L'ouvrage réunit en un seul volume **deux parmi les premiers textes de l'humaniste padouan Girolamo Muzio (1476-1576)** : *Il Duello* ; et *Le Risposte cavalleresche*, tous deux publiés en 1550, mais qui avaient été fondus en un seul volume à partir de l'édition de Venise, 1554.
 Il s'agit dans les deux cas de traités sur le duel, ses codes et ses usages, traitant de son origine, de ses causes, de sa technique, de la typologie des offenses et des réparations, etc.
 Baudrier IX, 280-281. Rochas I, 221. Thimm, *Fencing and duelling*, 201.
Bel exemplaire relié en maroquin au XIXe siècle.
- 327- **[PITHOU (François)]. Lettres d'un François pour la pré-séance du Roy de France contre le Roy d'Espagne.** *Paris, Mamert Patisson, 1594*, 2 parties en un vol. in-8, 24-50 pp., demi-marroquin brun à coins, dos à nerfs orné (*reliure du XVIIIe*). Bon exemplaire. (221). {142525} **1.200 €**
 Très rare, surtout complet de la seconde partie.
 Il s'agit de la réimpression d'un pamphlet d'abord paru sans date vers 1585, puis repris en 1587 à l'intérieur d'un ouvrage plus vaste, *Traicté de la grandeur, droicts, prééminence & prérogatives des Roys, & du royaume de France*. Ce traité lui-même sera ultérieurement inséré dans les éditions des *Libertés Gallicanes* de Pierre Pithou. Les deux parties correspondent : a) à la réimpression du texte original ; b) à un résumé du traité plus développé que nous avons cité.
 En dépit du fait que leurs idées politico-religieuses étaient largement communes, il ne faut pas confondre François Pithou (1543-1621) avec son frère aîné Pierre, davantage connu pour sa grande compilation sur les libertés gallicanes. Welsh, Checklist of French political pamphlets, 301 (première partie) / Second checklist, 192 (seconde partie). Cf. Cioranescu, XVI, 17637 & 17638. Cf. SHF, Hauser, 3107.
- 328- **[PORTRAITS] - Mémoires pour l'histoire de France.** *S.l., s.d., (vers 1700)*, in-folio, titre-frontispice et 47 planches gravées par Jongelinx, Bertherham et surtout Harrewyn, basane fauve marbrée, dos à nerfs muet orné de filets et dents-de-rat dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (671). {204148} **1.500 €**
 Très belle suite, rare, de portraits historiques, disposés sans ordre, mais dont la plupart se réfèrent à la période du règne des derniers Valois et de Henri IV :
 I. Charles de Bourbon, comte de Soissons. - II. François II de France. - III. Elisabeth d'Autriche. - IV. Henriette de Balzac. - V. Marguerite-Charlotte de Montmorency, princesse de Condé. - VI. Louise de Lorraine. - VII. Henri de Bourbon, duc de Montpensier. - VIII. Henri de Bourbon, Prince de Condé. - IX. Armand de Gontaut-Biron. - X. Charles IX. - XI. Jean-Louis de Nogaret de La Valette, duc d'Épernon. - XII. Marie de Médicis. - XIII. Jeanne d'Albret. - XIV. Marie Stuart. - XV. Charles « X » de Bourbon. - XVI. Alexandre Farnèse. - XVII. François Ier. - XVIII. Jacques Davy Du Perron. - XIX. Henri II. - XX. Louis XIII. - XXI. Charles de Gontaut-Biron. - XXII. Charles de Lorraine, duc de Mayenne. - XXIII. Nicolas de Pellève. - XXIV. Gabrielle d'Estrées. - XXV. Catherine de Bourbon. - XXVI. Charles « X ». - XXVII. Albert d'Autriche. - XXVIII. Isabelle-Claire d'Autriche. - XXIX. Figure de Jacques Clément telle qu'elle est représentée dans le livre de son martyr imprimé en 1589. - XXX. Henri III. - XXXI. Henri IV. - XXXII. Anne de Joyeuse. - XXXIII. Henri de Lorraine, duc de Guise. - XXXIV. René cardinal de Birague. - XXXV. Charles de Bourbon, cardinal archevêque de Rouen. - XXXVI. Louis XII. - XXXVII. Jules II. - XXXVIII. Catherine de Médicis. - XXXIX. Maximilien d'Autriche. - XL. [Marie de Bourgogne]. XLI. Marguerite d'Autriche. - XLII. [Catafalque]. - XLIII. Marguerite de Valois. - XLIV. Louis de Lorraine, cardinal de Guise. - XLV. Georges d'Amboise. - XLVI. Henri VIII. - XLVII. François d'Alençon. - XLVIII. Charles, cardinal de Lorraine, archevêque de Sens.
 Exemplaire de **Michel-François Pelckmans** (1732-1808), de Louvain, et passionné d'histoire locale, avec vignette ex-libris datée de 1768. Il a laissé de nombreux travaux, dont des mémoires, tous demeurés manuscrits et répartis entre les diverses bibliothèques belges.
- 329- **POTIQUET (Albert). Les végétations adénoïdes dans l'histoire. La Maladie et la mort de François II, Roi de France.** Avec portraits et vignettes dans le texte. *Paris, Rueff, s.d., (1893)*, in-12, [2] ff. n. ch., IV-103 pp., avec des illustrations dans le texte, demi-marroquin Bradel marine à long grain, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. Bon exemplaire. (661). {203852} **100 €**
 Un des **100 exemplaires de tête sur Hollande**, numérotés à la presse (8/100).
 Unique édition de cette monographie historico-pathologique, qui cherche à prouver que la maladie dont mourut François II était une végétation adénoïde du pharynx nasal. Comme toujours dans ces diagnostics rétrospectifs, à base d'indications cliniques écrites dans un autre langage médical que le nôtre, la prudence la plus extrême s'impose.
Exemplaire de Ludovic Lalanne (1815-1898), alors bibliothécaire de l'Institut, avec envoi autographe de l'auteur.
 L'ouvrage a passé dans la bibliothèque du Franc-Port avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

SEIZIÈME SIÈCLE

- 330- [PRAULT (Louis-Laurent)]. **L'Esprit d'Henri IV**, ou Anecdotes les plus intéressantes, traits sublimes, réparties ingénieuses, & quelques lettres de ce Prince. *Paris, Prault fils aîné, 1776*, in-8, VIII-182pp., avec un **portrait-frontispice** gravé par L.J. Cathelin d'après C. N. Cochin, demi-basane fauve à coins, dos à nerfs, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (45). {203832} 150 €
Nouvelle édition dédiée au chancelier de Maupeou.
L'ouvrage, terminé par 44 lettres de Henri IV regroupées à la fin du volume, fut encore réimprimé sous la Restauration dans le contexte si particulier de la monarchie selon la Charte.
- 331- [PROPHETIE] - **La Grande prophétiae**. Il y a neuf cens ans que la présente a esté prophétisée & qui ne doit plus durer que iusques en l'an mil cinq cens quatre vingt huit & quatre vingt neuf. Traduite de Latin, en François, laquelle déclare choses merveilleuses à l'advenir en brief de temps laquelle ne fut iamais imprimée iusques à présent. *S.l., 1588*, in-8, [8] ff. n. ch., cartonnage Bradel de papier rose, dos lisse muet, étiquette de titre en veau cerise sur le plat supérieur (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (39). {174289} 350 €
Les temps de troubles voient fleurir les prophéties et prédictions de tout genre. Celle-là est transparente dans son inspiration : « *En la Gaule il adviendra que un Roy son nom commençant par H doit régner, dont le peuple se resioüira grandement de son avènement, mais en fin le peuple se révoltera contre luy. Qui en fin sera sa perte & lequel sera chassé, & mis hors de la plus grande ville de son royaume, par le révoltement qui se doit faire & par le moyen & consentement de quelques uns de ses subiectz.* » Le reste est de la même eau.
Seulement 3 notices au CCF (Bnf et Amiens), qui comportent tous la date de 1589.
- 332- **RICHEOME (Louis)**. **Lettre consolatoire écrite de Rome à Madame de Molac** sur le trespas inopiné de feu René de Rieux marquis d'Assérac son fils. *Paris, Nicolas Rousset, 1609*, in-8, 27 pp., cartonnage de papier marbré noir, dos lisse muet, pièce de titre de chagrin noir au centre du plat supérieur, tranches mouchetées de rouge (*rel. du XIXe s.*). Rouseurs. (330). {186665} 400 €
Très rare.
René de Rieux d'Assérac (1592-1609) n'était âgé que de 17 ans quand il mourut noyé dans le Tibre en essayant de secourir son page tombé dans le fleuve (13 août 1609). Il était fils de Jean Ier de Rieux de la Feillée (mort assassiné en 1595) et de Jeanne de La Motte-Vauclerc de la Hunaudaye, qui se remaria ensuite avec Sébastien de Rosmadec, baron de Molac (d'où l'intitulé de la plaquette), maréchal de Bretagne, mort en 1613, dont postérité.
Backer-Sommervogel VI, 1825 (22). Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Châlons.
Exemplaire de la bibliothèque du château de Clays-Palys (Ille-et-Vilaine), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes, et notice généalogique rédigée par le comte Elie de Palys sur les gardes volantes.
- 333- **ROMIER (Lucien)**. **Le Royaume de Catherine de Médicis**. La France à la veille des guerres de religion. Troisième édition. *Paris, Perrin et Cie, 1925*, 2 vol. petit in-8, XXXVI-243 pp. et 303 pp., bradel demi-percaline bleue, dos orné (*rel. de l'époque*). Dos un peu passé. (734). {203828} 70 €
Sur les presses du château de Lugny
- 334- **SAULX-TAVANNES (Gaspard de)**. **Memoires** de tres-noble et tres-illustre Gaspard de Saulx, seigneur de Tavannes, mareschal de France, admiral des mers de Levant, gouverneur de Provence, conseiller du roy et capitaine de cent hommes d'armes. *S.l.n.d. [château de Lugny, près d'Autun], (vers 1621)*, petit in-folio, [6]-40 (advis)-476-[10] (table)-88-[8] (table) pp., portrait, veau brun moucheté, dos à nerfs, filets dorés, filet doré en encadrement sur les plats (*rel. de l'époque*). Dos restauré. Bon exemplaire. (218). {168191} 2.000 €
Édition originale.
Rares mémoires sur les campagnes du XVIe siècle, de François Ier à Henri IV. Il s'agit d'une composition de Jean de Tavannes, troisième fils de Gaspard, qui écrivit dans sa retraite (entre 1616 et 1621) pour venger la mémoire de son père des accusations portées contre lui par les Protestants, en raison notamment de son rôle pendant la Saint-Barthélémy. Écrits uniquement pour la famille à partir de papiers du maréchal, ils furent édités par le neveu de l'auteur, Charles de Neuchaize. Ils se présentent sans adresse, sans privilège, et ils ne furent pas diffusés dans le commerce. Certains exemplaires comme le nôtre donnent aussi les mémoires de Guillaume, fils aîné de Gaspard. Le texte est précédé de cinq Advis au Roy d'ordre politique.
Ex-libris de la famille de Bauffremont, avec la devise *Dieu ayde au premier chrestien*.
- 335- **SLEIDAN (Johann Philippsohn, dit)**. **Histoire touchant l'estat de la religion, & république, sous l'Empereur Charles V**. Traduite de latin en François [par Robert Le Prévost]. De nouveau reveuë & augmentée. Avec un petit traité des quatre souverains Empires, par le mesme auteur. [*Lyon ou Genève, Imprimerie de Benoist Richard, 1557*, fort vol. in-8, [8] ff. n. ch. (titre, dédicaces), [1086] pp. mal chiffrées 1096 (il ya un saut de chiffrage de 167 à 178, sans manque), un feuillet vierge, [26] ff. n. ch. de table, nombreuses annotations et surcharges manuscrites, basane fauve, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*rel. du XVIIe s.*). Coiffes rognées, charnière supérieure entièrement fendue, consolidations maladroites aux coins. (721). {204085} 600 €

SEIZIÈME SIÈCLE

Notre exemplaire ne comprend que le premier des deux titres annoncés ; le second comporte normalement une page de titre distincte et l'adresse de Jean Crespin à Genève. L'incertitude sur le lieu d'impression provient de ce détail et des renseignements qui font de Benoît Richard un sous-traitant de Frellon.

Edition parue la même année que l'originale française du *De Statu religionis et reipublicae, Carolo quinto Caesare*, qui était parue en latin en 1555 à l'adresse de Strasbourg. Comme l'originale latine, notre version ne contient que les 25 premiers livres, puisque ce n'est que dans l'édition de 1559 que furent ajoutés le vingt-sixième livre, posthume, ainsi que l'apologie de Sleidan par lui-même. L'ouvrage, sous un titre un peu trompeur, forme une vaste histoire des premiers temps de la Réforme, depuis 1521 ; il est largement fondateur de l'historiographie de cette période.

Sleidan (1506-1556) était un historien allemand qui prit le nom de sa ville natale, Schleiden, près de Cologne. Après ses études, il devint le précepteur d'un jeune noble qu'il accompagna en France où son ami Jean Sturm, ardent promoteur de la Réforme, enseignait le grec et le latin. Par l'entremise de ce dernier, il se mit au service du cardinal Jean Du Bellay, qui le chargea de sa correspondance allemande, puis le roi François Ier l'employa dans diverses négociations. Mais ayant exprimé son attachement aux principes de la Réforme, il s'établit en 1544 à Strasbourg qu'il adopta comme seconde patrie et où il publia plusieurs traductions. Ses discours contre l'Église romaine incitèrent la ville, lors de l'ouverture du Concile de Trente en 1545, à lui confier la mission d'y déterminer la participation des théologiens protestants.

Cf. Brunet V, 409. Absent de Baudrier.

Exemplaire de Roland Chevalier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 336- **SULLY (Maximilien de Béthune, duc de). Mémoires, ou Oeconomies Royales d'Etat**, domestiques, politiques et militaires de Henri Le Grand. *A Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1725*, 12 vol. in-12, veau brun moucheté, dos à nerfs orné de fleurons et de filets dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Dos légt frottés. Coins émoussés. Quelques restaurations anciennes visibles sur certains volumes. (936). {175726} **400 €**
Lune des meilleures éditions anciennes des mémoires de Sully.
- 337- **TESSIER (Jules). L'Amiral Coligny**. Etude historique. *Paris, Sandoz et Fischbacher, 1872*, in-8, 250 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos frotté, épidermures à la coiffe supérieure. (1082). {178927} **80 €**
- 338- **VIARD (Paul). Histoire de la dime ecclésiastique en France au XVIe siècle**. *Paris et Lille, Picard et Giard, 1914*, in-8, 176 pp., biblio., broché. Couverture abîmée. Dos fendu. (931). {6713} **50 €**

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 339- **ANQUETIL (Louis-Pierre). L'Intrigue du cabinet, sous Henri IV et Louis XIII**, terminée par la Fronde. *Maestricht, Jean-Edme Dufour & Phil. Roux, 1782*, 4 vol. in-12, [2] ff. n. ch., lxxj-291 pp. ; xj-369 pp. ; viij-348 pp. ; vij-318 pp., basane blonde, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre, tranches mouchetées de rouge (*Reliure de l'époque*). Dos insolés et un peu frottés. (971). {203873} **150 €**
 Deuxième édition de cette étude sur les origines de la Fronde, d'abord parue en 1780 (en 4 volumes aussi). La période de nos guerres civiles, depuis le XVII^e siècle jusqu'à leur dernier avatar a beaucoup intéressé l'historien honnête et consciencieux que fut le chanoine Genovéfain Anquetil (1723-1808), frère aîné du plus célèbre Anquetill-Duperron, le grand orientaliste.
 Cioranescu, XVIII, 8049.
- 340- **AVAUX (Jean-Antoine de Mesmes d'). Discours de Monsieur le Comte d'Avaux**, ambassadeur extraordinaire du Roi Très-Chrestien, fait aux Etats Généraux, le 5 novembre 1683. Pour faciliter & terminer les différends que Sa Majesté a avec l'Espagne. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 23 pp., dérelié. (c). {204960} **120 €**
 Le discours du diplomate est suivi de nombreuses autres pièces concernant les relations franco-espagnoles de 1683 à 1684.
- 341- **BOIS D'ENNETZ (Jacques Daniel, seigneur de). Mémoires d'un favory de Son Altesse Royale Monsieur le duc d'Orléans. À Leyde [Bruxelles], chez Jean Sambix, 1668**, in-16, [4]-239 pp., maroquin rouge, dos à nerfs, tranches dorées, double filet sur les coupes, dentelle intérieure (*Thibaron-Joly*). (721). {203227} **500 €**
 Edition originale.
 « Ses mémoires commencent à la naissance de Gaston d'Orléans (1608) et finissent à l'exécution de Chalais (1626) dont il fut le complice. Ils méritent beaucoup de confiance parce que le narrateur a eu une grande part aux événements qu'il expose et était bien placé pour être renseigné sur les multiples intrigues qui se nouèrent dans l'entourage du frère du roi. Ils forment en quelque sorte la préface des mémoires de Montrésor et permettent de juger cette cour si agitée et parfois peu recommandable de Gaston d'Orléans » (Bourgeois et André).
 Bourgeois et André, II, 728. Willems, 2041.
 Très bel exemplaire.
- 342- **BOISLISLE (Arthur-Michel de). Les Conseils du Roi sous Louis XIV. Genève, Slatkine, 1977**, in-8, 183 pp., bradel percaline bordeaux (*reliure de l'éditeur*). (851). {203956} **25 €**
 Réimpression de l'édition de Paris, 1884.
- 343- **BONNOT (Isabelle). Hérétique au saint ? Henry Arnauld, évêque janséniste d'Angers au XVII^e siècle. Préface de Jean de Viguerie. Paris, N.E.L., 1984**, in-8, 558 pp., planches, bibliographie, broché. (946). {203909} **40 €**
 Thèse.
- 344- **[BROSSET (Marie-Félicité)]. Documens originaux sur les relations diplomatiques de la Géorgie avec la France, vers la fin du règne de Louis XIV, recueillis par M. Brosset jeune. Paris, Imprimerie Royale, 1832**, in-8, 31 pp., demi-toile fauve marbrée, dos lisse, pièce de titre tabac en long, première couverture d'attente de papier bleu conservée (*rel. de la fin du XIX^e s.*). Bon exemplaire. (956). {204848} **150 €**
 Extrait du *Nouveau journal asiatique*. L'objet de la plaquette tourne autour d'une lettre attribuée à Vakhtang V (Shah Navaz II), roi de Kartli (un des deux royaumes géorgiens, vassal de la Perse), de 1658 à 1675. Mais les dates données correspondent plutôt au règne de son successeur Georges XI (Shah Navaz III).
 Marie-Félicité Brosset (1802-1880) fut le grand spécialiste français des études arméniennes et géorgiennes de la première moitié du XIX^e siècle.
 Relié à la suite : SCUDERY (Madeleine de) : Lettres à M. Godeau, évêque de Vence, publiées pour la première fois, avec des éclaircissements et des notes, par M. Monmerqué. *Paris, Alphonse Levasseur, 1835*, 59 pp. Cioranescu, XVII, 62 131.
 Exemplaire de Petit de Lemonville, avec envoi autographe de l'éditeur sur la première couverture.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 345- **BURCKHARDT (Carl J.). Richelieu. Paris, Laffont, 1970-1975, 3 vol. in-8, 348 pp., 378 pp. et 540 pp.,** planches, index, bibliographie, broché, couvertures illustrées. (931). {204181} **60 €**
I. La prise du pouvoir. II. L'affirmation du pouvoir et la guerre froide. III. La politique d'hégémonie et la mort du cardinal.
- 346- **[CAMPION (Alexandre de)]. Recueil de lettres qui peuvent servir à l'histoire. Et diverses poésies. Rouen, aux dépens de l'auteur, par Laurent Maurry, 1657, in-8, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à la comtesse de Fiesque), 302 pp., un f. vierge, maroquin vert, dos à nerfs richement cloisonné et orné, encadrement de triple filet doré sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, large guirlande intérieure (Capé). (216). {203272} **2.500 €****
- Édition originale très rare.
Ce recueil permet d'appréhender la mentalité de la noblesse en révolte quasi permanente contre le pouvoir ministériel pendant la première moitié du XVIIe siècle : Alexandre de Campion (1610-1670), frère du mémorialiste et conspirateur professionnel Henri de Campion, fut d'abord attaché au comte de Soissons et participa aux opérations contre l'Espagne. Surtout, amant de Madame de Chevreuse, il conspira comme son frère contre Richelieu, et dut s'enfuir à Bruxelles en 1641. Après la mort du cardinal, il se plaça dans la clientèle de Vendôme, puis dans celle de Longueville, qu'il servit pendant la Fronde.
La seconde partie de l'ouvrage est un recueil de poésies tout à fait méconnu.
Cioranescu, XVII, 17 412. SHF, *Bourgeois & André*, 1037. Inconnu à Lachèvre.
Bel exemplaire relié par Capé.
- 347- **[CHARAVAY (Etienne)]. Le Maréchal de Bouillon à la Cour d'Angleterre. Lettre de Plessis du Bellay à la duchesse de La Trémoille. Paris, Typographie Motteroz, 1873, in-8, 8 pp., fac-similés dans le texte, broché sous couverture blanche muette. (1085). {204725} **20 €****
- Extrait de la *Revue des documents historiques*.
Henri de La Tour d'Auvergne, duc de Bouillon, avait accepté en avril 1612 une mission diplomatique à la Cour de Jacques Ier, destinée à assurer le Roi d'Angleterre que les mariages espagnols ne préjudiciaient pas à l'alliance des deux pays.
- 348- **CHARMEIL (J.-P.). Les Trésoriers de France à l'époque de la Fronde. Contribution à l'histoire de l'administration financière sous l'Ancien Régime. Paris, Picard, 1964, gr. in-8, XII-592 pp., index et biblio., broché. (923). {99522} **40 €****
- 349- **CHERUEL (Pierre-Adolphe). De l'Administration de Louis XIV (1661-1672). D'après les mémoires inédits d'Olivier d'Ormesson. Genève, Slatkine-Mégariotis, 1974, in-8, 233 pp., bradel percaline bordeaux (reliure de l'éditeur). (1039). {203958} **30 €****
- Réimpression de l'édition de Paris, 1850.
- 350- **CHERUEL (Pierre-Adolphe). Mémoires sur la vie publique et privée de Fouquet, surintendant des Finances, d'après ses lettres et des pièces inédites. Paris, Charpentier, 1862, 2 vol. in-12, XV-519 pp. et 565 pp., bradel demi-velin blanc, premier plat de couv. cons. (rel. postérieure). (726). {204235} **120 €****
- 351- **CHERUEL (Pierre-Adolphe). Saint-Simon considéré comme historien de Louis XIV. Paris, Hachette, 1865, in-8, X-660 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). Dos passé, coins usagés dont un manquant. (846). {204624} **100 €****
- 352- **CHOISY (François-Timoléon de). Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV par feu M. l'abbé de choisy, de l'Académie Française. Utrecht, Wan-De-Water, 1727, 3 tomes en un vol. in-12, XIV-203 pp., (2)-177 pp. et (2)-199 pp, basane blonde, dos à nerfs orné, filets dorés en encadrement sur les plats, fleurons d'angles, tranches rouges (reliure du XIXe). Petit manque à la coiffe supérieure. (690). {203829} **250 €****
- Édition originale posthume -et qui connu plusieurs tirages à la même adresse- publiée par l'abbé d'Olivet, expurgée des passages relatifs au travestissement de Choisy en Madame de Sancy, et qui ne seront publiés pour la première fois qu'au XIXe siècle. Quoique décousus parce que formés de fragments datant d'époques différentes, les Mémoires de l'abbé de Choisy forment un texte célèbre, en raison des portraits spirituels, des anecdotes plaisantes, des saillies, des bons mots dont ils sont émaillés.
Cioranescu, XVII, 19404. SHF, Bourgeois & André, 832.
- 353- **CLÉMENT (Pierre). Histoire de la vie et de l'administration de Colbert, contrôleur général des finances... Précédée d'une étude historique sur Nicolas Fouquet, Surintendant des Finances. Paris, Guillaumin, 1846, in-8, XIII-520 pp., demi-veau brun, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos passé et très frotté, coiffes absentes, mors supérieur fendu sur 3 cm. Ex-libris Marquis de Bouillé. (S543). {204046} **60 €****

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 354- [COUR DE FRANCE] - **Nouveaux caractères de la famille roïale**, des ministres d'Etat et des principales personnes de la Cour de France. Avec une supputation exacte des revenus de cette Couronne. *Villefranche [La Haye], Paul Pinceau, 1703*, in-12, [9] ff. n. ch. (titre, avertissement, table), 140 pp. Maroquin vert, dos à nerfs orné de filets à froid, pièce de titre fauve, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (*reliure de l'époque*). Page de titre restauré avec trace d'un cachet. Dos insolé, mais bon exemplaire. (970). {203845} **500 €**
Unique édition de ce petit opuscule rare, qui contient 65 portraits des principaux personnages de la Cour en commençant par le Roi (et Madame de Maintenon). Le ton est en apparence neutre, n'a rien d'un pamphlet, mais l'examen des notices laisse clairement penser qu'elles ont été rédigées par un opposant, régnicole ou non, à la politique européenne de Louis XIV. La seconde partie est entièrement financière.
 Absent de Barbier.
- 355- [DANEMARK] - **Traité d'alliance**, avec le Roy de Danemarck, signé à Copenhague le 25 novembre 1645. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 4 pp., dérelié. (c). {204958} **80 €**
 Convention en 17 articles renforçant les liens entre les deux royaumes après le difficile Traité de Brömsebroo conclu avec la Suède le 13 août précédent.
 Absent de Rémy-Limousin.
- 356- DANGEAU (Philippe de Courcillon de). **Journal** (1684-1720). Publié en entier pour la première fois par MM Soulié, Dussieux, de Chennevières, Mantz, de Montaiglon, avec les **Additions inédites du duc de Saint-Simon** publiées par M. Feuillet de Conches. *Paris, Firmin Didot Frères, 1854-1860*, 19 tomes en 10 vol. in-8, important index (tout le T. XIX), demi-basane bordeaux, dos lisses ornés de triples filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos passés, dos et coiffes un peu frottés (de manière plus prononcée pour certaines d'entre elles), petites épidermures à certains dos, néanmoins exemplaire de bonne tenue. (788). {204428} **1.800 €**
 Une des sources essentielles pour l'histoire de la fin du XVIIe et du début du XVIIIe siècle. « Ses mémoires remplis de faits que taisent les gazettes, gagneront beaucoup en vieillissant, serviront beaucoup à qui voudra écrire plus solidement pour l'exactitude de la chronologie et pour éviter confusion » écrira Saint-Simon.
- 357- DELOCHE (Maximin). **Autour de la plume du cardinal de Richelieu**. *Paris, Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1920*, in-8, VI-520 pp., broché. Petit manque au dos, qqs rousseurs. (S553). {204113} **60 €**
 Ouvrage tiré à 300 exemplaires numérotés.
- 358- [DETROITS DE LA BALTIQUE] - **Traité entre la Suède et le Danemark**, sur le passage du Zund et du Belt. Fait par l'entremise du Roi, à Copenhague le huitième mai 1680. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 4 pp., dérelié. (c). {204961} **80 €**
 Sur le contrôle du Belt et de l'Öresund, éternelle pomme de discorde entre Danemark et Suède.
 Absent de Rémy-Limousin.
- 359- EMMANUELLI (François-Xavier). **Un mythe de l'absolutisme bourbonien : L'intendance, du milieu du XVIIe siècle à la fin du XVIIIe siècle** (France, Espagne, Amérique). *Aix-en-Provence, Université de Provence, 1981*, in-8, XIII-199 pp., broché. (633). {203988} **25 €**
- 360- FAGNIEZ (Gustave). **La Femme et la société française dans la première moitié du XVIIIe siècle**. Préface par M. Funck-Brentano. *Paris, J. Gamber, 1929*, in-8, XII-397 pp., un f. n. ch. de table, avec un portrait-frontispice, toile chagrinée verte, dos lisse orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (728). {204658} **70 €**
Edition originale posthume, procurée par Pauline Lejeune, veuve de l'auteur. L'ouvrage, essentiellement composé d'articles parus dans la *Revue des Deux Mondes*, contient une bibliographie des textes du grand érudit chartiste que fut Gustave-Charles Fagniez (1842-1927), spécialisé dans la vie économique et idéologique du premier XVIIe siècle, domaine dans lequel il fut en grande partie un précurseur.
 Exemplaire de G. Hanki, avec nom poussé en lettres dorées en queue du dos.
- 361- FAGNIEZ (Gustave). **Le Père Joseph et Richelieu** (1577-1638). *Paris, Hachette, 1894*, 2 vol. gr. in-8, 605 pp. et 514 pp., frontispice à chaque volume, planche et 3 fac-similés dépliant, toile beige (*reliure moderne*). (64). {204111} **200 €**
- 362- FERRIER (Jérémie). **Le Catholique d'Etat**, ou, Discours politique des alliances du Roy très-Chrestien, contre les calomnies des ennemis de son Estat. Dédié au Roy. *Paris, Joseph Bouillrot, 1625*, in-8, [20] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur), 216 pp., veau fauve, dos lisse muet cloisonné en long, encadrement de double filet doré sur les plats (*reliure de l'époque*). Mors en partie fendus. (764). {204071} **800 €**

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Edition originale de ce libelle qui en compte trois, et dans lequel l'ancien ministre languedocien Jérémie Ferrier (1576-1626), converti vers 1615, prenant parti contre les partisans de l'alliance espagnole, défendait la politique de Richelieu et l'alliance de la France avec les puissances protestantes.

Bourgeois et André le pensent commandité par le cardinal lui-même, tandis que Haag soutient que la faveur de Richelieu suivit sa publication. En tout cas, l'auteur ne put en profiter longtemps puisqu'après une vie très agitée, il mourut à la fin de l'année 1626.

SHF, *Bourgeois et André*, 2700. Cioranescu, *XVII*, 30 018. Haag V, 97.

- 363- **FLECHIER (Esprit). Mémoires sur les grands jours d'Auvergne en 1665.** Annotés et augmentés d'un appendice par M. Chéruel et précédés d'une notice par M. Sainte-Beuve. *Paris, Hachette, 1862*, in-12, XLIX-452 pp., broché. Couverture usée, dos fendu. (460). {203990} 30 €
- 364- **FOISIL (Madeleine). La Révolte des Nu-pieds et les révoltes normandes de 1639.** *Paris, P.U.F., 1970*, gr. in-8, 368 pp., carte in-t., bibliographie, index, broché. (554). {118150} 30 €
Publications de la *Faculté des lettres et sciences humaines de la Sorbonne*, série *Recherches*, tome 57.
- 365- **[FOUQUET] - Le Livre abominable de 1665** qui courait en manuscrit parmi le monde, sous le nom de Molière (comédie politique en vers sur le procès de Fouquet) découvert & publié sur une copie du temps par **Louis-Auguste Ménard**. *Paris, Firmin-Didot & Cie, 1883*, 2 tomes en un vol. in-12, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, avertissement), LXVI-[2]-112 pp., [2] ff. n. ch., 177 pp., [2] ff. n. ch., demi-chagrin Bradel maroquiné cerise à coins, dos fleuroné, simple filet doré sur les plats, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (697). {204080} 150 €
Tirage à petit nombre sur Hollande.
Edition originale de ce texte sur l'inique procès de Fouquet, qui ne circula évidemment que sous forme manuscrite à l'époque. La découverte d'une copie par Ménard lui monta passablement à la tête, puisqu'il voulut à tout prix attribuer le texte à Molière, sur la base d'arguments très fragiles. Comme il refusa également de donner la source de son manuscrit, il éveilla une forte suspicion chez les molieristes jusqu'à ce que Georges Mongrédien découvrit à la Bibliothèque de l'Arsenal une autre copie manuscrite (cote 3148, parmi les collections de Paulmy), intitulée *L'Innocence persécutée : dialogues*. Une édition critique en fut donnée en 2002 par Marie-Françoise Baverel-Croissant. Le nom de l'auteur n'a pas été jusque là découvert.
Vicaire V, 962-63. Cioranescu, *XVII*, 48 156.
- 366- **GENLIS (Caroline-Stéphanie-Félicité Du Crest de Saint-Aubin, comtesse de). Madame de Maintenon**, pour servir de suite à l'*Histoire de la Duchesse de La Vallière*. *Paris, Maradan [Imprimerie de Cellot], 1806*, in-8, xxiv-344-4 pp., demi-chevrette cerise, dos lisse orné de filets et cercles dorés, encadrement de guirlande dorée sur les plats, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Dos passé. (723). {203839} 200 €
Edition originale de cette monographie qui complète effectivement celle que Madame de Genlis avait commise en 1804 sur la duchesse de La Vallière.
Cioranescu, *XVIII*, 30 657.
Exemplaire d'**Anne-Henri Cabot de Dampmartin** (1755-1825), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 367- **GERIN (Charles). Recherches historiques sur l'assemblée du clergé de France de 1682.** *Paris, Lecoffre, 1869*, in-8, XVIII-571 pp., demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Charnière interne ouverte. Cachet gratté au titre. Rousseurs. (931). {204037} 70 €
- 368- **GODARD (Charles). Les Pouvoirs des intendants sous Louis XIV**, particulièrement dans les pays d'élections de 1661 à 1715. *Genève, Slatkine-Mégariotis reprints, 1974*, in-8, 544 pp., percaline bordeaux (*reliure de l'éditeur*). (63). {147167} 40 €
Réimpression de l'édition de Paris, 1901.
- 369- **GOUBERT (Pierre). Beauvais et le Beauvaisis de 1600 à 1730.** Contribution à l'histoire sociale de la France du XVIIe siècle. *Paris, Editions de l'E.H.E.S.S., 1982*, 2 vol. gr. in-8, LXXII-653 pp. et 119 pp. de 132 cartes et graphiques, 6 plans dépliant, index, bibliographie, broché. (544). {203910} 40 €
Réimpression de cette importante thèse.
- 370- **GRAMONT (Antoine III, duc de). Mémoires du mareschal de Gramont**, Duc et Pair de France, commandeur des Ordres du roy, Gouverneur de Navarre & de Béarn. Donnez au public par le duc de Gramont, son fils [Antoine-Charles], Pair de France. *Paris, Michel David, 1716*, 2 tomes en 1 vol. in-12, [2]-303 pp.-(28) pp. et ; [2]-310 pp.-(14) pp., basane brune, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Plats griffés, coiffe supérieure absente, dos frotté. (971). {202679} 300 €

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Édition originale de ces souvenirs importants, quoique écrits avec lourdeur : même s'ils sont censés parvenir jusqu'en 1677 (le maréchal est mort l'année suivante), ils s'arrêtent pratiquement avec l'année 1649. Naturellement, ils concernent surtout l'histoire militaire (les campagnes contre les protestants en France, la guerre de Trente Ans, la guerre contre l'Espagne en Flandre et en Catalogne) et la diplomatie (les ambassades en Allemagne pour intervenir dans l'élection de l'empereur en 1657, et en Espagne pour demander la main de Marie-Thérèse en 1659).

SHF, Bourgeois & André, 824.

- 371- [GUERRE DE MONTFERRAT] - Articles sur la rémission du chasteau de Crève-Coeur, accordez par S.A. au chevalier Galleazzo Pietre, qui commandoit à ceux qui estoient sortis de la ville, & s'estoie[n]t retirez sous le chasteau, assisté de Louys, Albertazzo Ayde du sergent major, François Bernardin Vertuë, tant au nom de la princesse de Masseran, qu'au leur, & de leurs troupes. *S.l.n.d., (1617)*, in-8, 7 pp., bradel cartonnage bleu, pièce de titre en long (*reliure moderne*). (330). {143402} 350 €
- Très rare plaquette sur l'un des épisodes de l'obscur « *Guerre de Montferrat* », déclenchée en 1612 par Charles-Emmanuel Ier de Savoie à la mort de son gendre François de Mantoue : le duc de Savoie voulait s'étendre à l'est, et mit la main sur le Montferrat, qui séparait ses Etats du Milanais. L'Espagne s'y opposa, la France vint au secours de la Savoie pour contrarier les Habsbourg, et les opérations s'étalèrent sur plus de 4 ans, conclues seulement par le traité de Pavie du 9 octobre 1617. En annexe, l'on a inséré deux lettres de Pedro de Toledo à Sancho de Luna, datées de Novare des 8 & 29 janvier 1617.
- Seulement 3 exemplaires au CCF. Absent de SHF.
- 372- LAUGEL (A.). Henry de Rohan son rôle politique et militaire sous Louis XIII (1579-1638). *Paris, Firmin-Didot et Cie, 1889*, gr. in-8, VII-445 pp., bradel demi-percaline bleue à coins, armes au dos (*Durvand*). Ex-libris de Mallevoüe, de Saint-Germain d'Aulnay. (646). {204161} 150 €
- 373- [LE BOSSU (Simon)]. Eloge funèbre de feu messire Pomponne de Bellièvre, Premier Président. Adressé à Monseigneur de Mets. *Paris, Sébastien Cramoisy, Gabriel Cramoisy, 1657*, petit in-4, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace), 64 pp., dérelié. (643). {203367} 150 €
- Rare.
- Le Jésuite parisien Simon Le Bossu (1606-1665) fut surtout un prédicateur. Pomponne de Bellièvre, deuxième du nom (1606-1657), fut Premier Président du Parlement de Paris de 1653 à 1657
- Backer & Sommervogel I, 1859 (2).
- 374- [LE NOBLE (Eustache)]. Les Amours d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII. Avec Monsieur le C.D.R. le véritable père de Louis XIV aujourd'hui Roi de France. Où l'on voit au long comment on s'y prit pour donner un héritier à la Couronne, les resors qu'on fit jouer pour cela, & enfin tout le dénouement de cette comédie. Ensemble avec la réponse au Manifeste du Roy Jaques II. Traduit de l'Anglois d'un homme de quaité. *Cologne [Amsterdam], Guillaume Cadet [Abraham Wolfgang], 1692*, in-16, [10] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur), 2 ff. vierges, 132 pp., 57 pp. (*Examen des prétextes de l'invasion des François*), maroquin vert, dos lisse orné de guirlandes et d'urnes dorées, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure, gardes de papier rose (*rel. de la fin du XVIIIe*). Bel exemplaire. (Bur). {203844} 300 €
- Édition originale de la traduction française de *The Amours of Ann, Queen to Louis XIII*, attribué au pamphlétaire Eustache Le Noble (1643-1711), sans certitude absolue.
- Il s'agit en tout cas de la mise en forme de l'audacieuse rumeur selon laquelle le vrai père de Louis XIV serait un jeune seigneur (le comte de R...) introduit par le cardinal de Richelieu auprès de la Reine (et non, comme on le lit souvent, le cardinal lui-même). Les suppositions ultérieures sur l'amant présumé vont du comte de Rivière à celui de Rochefort, en passant par Rantzau. Seules les éditions à partir de 1693 comportent une planche.
- La seconde partie forme la traduction de *The Pretences of the French invasion* de William Lloyd, évêque de Worcester, mais qui est parfois attribué à Daniel Finch, comte de Winchilsea et de Nottingham.
- Absent de SHF. Gay I, 130-131.
- Exemplaire d'Alfred Piet (1829-1901), avec vignette ex-libris gravée en bistre contrecollée sur les premières gardes. L'ouvrage passa ensuite dans la collection de René Grandsire.
- 375- LE PELLETIER (Jacques). Recueil général de tous les bénéfices & commanderies de France, & de ses dépendances. Par ordre alphabétique. Avec leurs noms Latins, François, leurs revenus, leurs qualités, leurs diocèses, & le lieu où ils sont situez. Ceux qui possèdent les archevêchez & évêchez, leur éloignement de Paris ; & combien les bulles & celles des abbayes sont taxées de florins en Cour de Rome. Première édition. Dédié au Roy. *Paris, chez l'auteur, 1690*, 5 parties en un vol. in-12, [5] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur, privilège), 122 pp. (archevêchés et évêchés), 190 pp. (abbayes d'hommes), 59 pp. (abbayes de filles), 41 pp. (bénéfices royaux, prieurés et chapitres), 64 pp. (bénéfices royaux, Ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel et de Saint-Lazare de Jérusalem), [38] ff. n. ch. de tables, veau fauve granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes émoussées, mais bon exemplaire. (670). {203685} 600 €

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Cette première année sera la seule parue, et c'est bien dommage, car en dépit de son caractère officieux, de recueil forme une source de premier ordre pour l'état du système bénéficial en France sous le règne de Louis XIV. L'auteur était avocat au Parlement de Paris, spécialisé dans les expéditions en Cour de Rome, ce qui explique son expertise en matière bénéficial.

Cioranescu, *XVII*, 42804.

- 376- [LETI (Gregorio)]. **Rome pleurante, ou les entretiens du Tibre et de Rome.** Traduit de l'Italien par M. B. A. *A Leyde, Henry & Pierre de Lorme, 1666*, in-16, 68 pp., avec des ornements typographiques, veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre rouge, simple filet à froid en encadrement sur les plats, coupes guillochées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (330). {115963} **300 €**
 Gregorio Leti (1630-1701), pseudonyme de Giulio Capocoda, se convertit au protestantisme et s'établit à Genève en 1661. Historiographe de Charles II d'Angleterre, il finit ses jours à Amsterdam. Il est l'auteur de nombreux libelles polémiques anti-catholiques, dont *Le putanisme de Rome*, ou *Le Conclave General des Putains de cette Cour* (traduction française en 1668).
- 377- [LOUIS XIII]. **Lettre du Roy à Monsieur le Duc de Montbazon**, Pair, grand Veneur, Gouverneur et Lieutenant général en l'Isle de France. Sur l'heureux succez des armes de Sa Majesté es affaires d'Italie. *A Paris, chez Antoine Vitray, 1629*, petit in-8, 12 pp., bradel papier bleu (*reliure postérieure*). Petit trou à la page de titre. (330). {92882} **550 €**
 Très rare publication imprimée en gros caractères.
 Cette lettre envoyée par le roi Louis XIII à Hercule de Rohan, duc de Montbazon, raconte la prise de Suse en 1629 par les troupes françaises.
 Inconnu à Bourgeois et André.
 Ex-libris et cachet sec *Feltrinelli*.
- 378- LOUIS XIII. **Lettres de la main de Louis XIII**, éditées par Eugène Grisele. *À Paris, Rabir et Cie, pour la Société des bibliophiles français, 1914*, 2 vol. gr. in-8, XXXII-688 pp. en pagination continue, appendices, index et tables, broché. Qqs rousseurs. (953). {659240} **180 €**
 Eugène Grisele a édité le manuscrit autographe de Louis Tronson, secrétaire du cabinet de Louis XIII de 1619 à 1629, dans lequel ont été recopiées plus de quatre cents lettres de la main du roi ou signées par lui. Les lettres, replacées dans l'ordre chronologique, ont fait l'objet d'une sélection : certains billets sans date et de moindre importance ont été omis, de même que les lettres qui n'étaient plus inédites. Grisele a ajouté par ailleurs des lettres extraites d'un autre registre de Tronson, en particulier des missives adressées à la reine-mère et à la reine Anne d'Autriche.
 Tiré à 186 exemplaires.
- 379- LUYNES (Duc de). **Mémoires sur la cour de Louis XV, 1735-1758** ; pub. sous le patronage de M. le duc de Luyne par MM. L. Dussieux et E. Soulié. *Paris, Firmin-Didot, 1860-1865*, 17 vol. in-8, demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Usures à certaines coiffes. (30). {203890} **2.500 €**
 Édition originale et seule publiée des plus importants mémoires sur le règne de Louis XV.
- 380- [MANUSCRIT - VERDELIN] - [Correspondance passive]. *LL. dd., 1609-1636*, 22 pièces A.S. in-folio. En feuilles. (gc16). {203364} **3.500 €**
 Très intéressant recueil de correspondance militaire adressée, essentiellement par le duc d'Épernon, gouverneur de Guyenne, à Jacques de Verdelin, seigneur d'Orlac, qui fut successivement enseigne de la compagnie de gens d'armes du duc, puis capitaine au régiment de Piémont, enfin lieutenant-colonel à celui de Navarre. Originaire d'une prolifique famille d'ancienne chevalerie originaire du Comtat, mais fixée en Comminges, il fut le fondateur de la branche des Verdelin d'Orlac (il avait acheté en 1612 à Jacques Le Comte cette terre sise dans l'actuelle Charente-maritime, et unie en décembre 1825 à Dompierre) par son mariage en 1608 avec Jeanne Vinsonneau de La Péruse, décédée en juin 1618, puis en 1619 avec Antoinette Gréen de Saint-Marsault. De son premier mariage est issue une fille (Marie-Guillemette) qui s'allia en 1630 aux Brémond d'Ars ; du second, un fils, Jean-Louis, né en 1622 et prénommé pour honorer ainsi le protecteur de son père.
 Les généalogies imprimées ou en ligne le font mourir en 1630, ce qui apparaît parfaitement incompatible avec la poursuite de la correspondance du duc d'Épernon jusqu'en 1636 (cf. pièces 21 et 22).
 L'ensemble est tout à fait représentatif des tâches et missions d'un gentilhomme d'armes de petite noblesse pendant la période troublée du début du règne de Louis XIII. L'exceptionnelle longévité dans le service qui caractérisa le duc d'Épernon, de Henri III à Louis XIII, semble avoir rejailli sur son fidèle, et ces lettres ou ordres s'étagent sur plus de 25 ans.
 Chaque pièce est accompagnée de sa transcription manuscrite moderne.
 1. 26 décembre 1609. Ordre de Jean-Louis de Nogaret de La Valette, duc d'Épernon (1554-1642), alors gouverneur de Metz, de rejoindre sa compagnie et d'en compléter l'effectif jusqu'au nombre de cent hommes (de Metz).
 2. 3 mars 1610. Ordre du duc d'Épernon de lever une compagnie de 200 hommes (de Paris).
 3. 4 mars 1610. Ordre du roi Henri IV, contresigné du chancelier Brûlart, de recruter 200 hommes pour former sa compagnie (de Paris), « *Je nentends que vous les mettiez aux champs, ny les faciez partir de leurs demeures qu'au temps qui leur sera nécessaire pour se pouvoir rendre dans le premier jour d'avril au rendezvous quy vous a esté donné* ».

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

4. 18 juin 1613. Ordre du roi Louis XIII, contresigné du chancelier Brûlart, de recruter 100 hommes, de prendre les ordres du gouverneur de Basse-Auvergne, le prince de Tinville, puis de se rendre à Valence, en Dauphiné (de Paris).
5. 5 juillet 1613. Ordre de Louis XIII, contresigné du chancelier Brûlart, de surseoir au recrutement de 100 hommes demandé dans la pièce 2 (de Paris).
6. 15 août 1615. Ordre de Louis XIII, contresigné du chancelier Brûlart, de recruter 100 hommes d'armes en plus des cinquante que compte sa compagnie en Angoumois et Saintonge (de Paris).
7. 20 mars 1619. Ordre de Louis XIII, contresigné du chancelier Brûlart, de recruter quinze hommes pour compléter l'effectif de sa compagnie (de Paris).
8. 12 mai 1620. Ordre de Louis XIII, contresigné du chancelier Brûlart, de rejoindre le régiment de Piémont, en Champagne, avec sa compagnie de cinquante hommes d'armes (de Paris).
9. 7 octobre 1622. Nomination de Verdelin comme capitaine au régiment de Navarre, signée du duc d'Épernon, alors gouverneur militaire de Guyenne, et assiégeant Montpellier (de Montpellier).
10. 22 octobre 1622. Ordre de Louis XIII, contresigné du chancelier Brûlart, de recevoir Saint-Pé au poste vacant d'enseigne de sa compagnie au régiment de Navarre (de Paris).
11. 13 février 1626. Lettre du duc d'Épernon informant Verdelin du combat de Montauban, et le félicitant pour sa conduite à La Rochelle (de Bordeaux, « ... où monsieur le maréchal de Thémis m'a écrit que vous l'estiez allé visiter avec le sieur de Marsillac, et où il me mande que vous avez fait ce qu'on doit attendre de gens de bien ... »).
12. 29 novembre 1626. Lettre du duc d'Épernon informant Verdelin de sa nomination à la lieutenance du régiment de Navarre, et le priant de rejoindre son poste (de Bordeaux).
13. 27 décembre 1626. Lettre du duc d'Épernon sur la maladie de Verdelin, empêché provisoirement de rejoindre son régiment (de Bordeaux, « Jay appris avec ung extrême déplaisir par le sieur de Marsillac la continuation de vostre maladie à laquelle je ne désire pas moins de soulagement que vous-mêmes »).
14. 18 octobre 1627. Lettre du duc d'Épernon informant Verdelin que Rohan, actuellement à Millau, avait pour dessein de pénétrer dans le territoire du gouvernement de Guyenne, et le priant de rallier les troupes royales (de Cadillac).
15. 17 mars 1628. Lettre du duc d'Épernon ordonnant à Verdelin de recevoir le sieur de Gruons dans sa compagnie (de Bordeaux).
16. 12 avril 1628. Ordre du duc d'Épernon mettant Verdelin, stationné dans le Rouergue, à la disposition de M. de Noailles (de Grenade).
17. 8 décembre 1628. Lettre du duc d'Épernon refusant un congé à Verdelin (de Bordeaux, « Il est impossible que je puisse pour encores vous donner congé, pour aller chés vous, vostre présence estant du tout nécessaire à la garnison. »)
18. 15 mars 1629. Lettre du duc d'Épernon informant Verdelin qu'il ait à faire rentrer le sieur Nicaze dans sa compagnie.
19. 10 avril 1629. Ordre de mission émanant du duc d'Épernon, et réglant des difficultés relatives aux logements réquisitionnés survenues avec le comte de Gursou (de Bordeaux).
20. 20 août 1629. Ordre du duc d'Épernon demandant à Verdelin de le rejoindre à Saint-Nicolas (de Rochefort ?).
21. 25 mars 1636. Lettre du duc d'Épernon sur un incident survenu avec le marquis de Tavannes, maistre de camp au Régiment de Navarre (de Paris, « Jay appris ung différent quy est survenu entre Mr. le Marquis de Tavannes, vostre mestre de camp et vous sur ce que ledit sieur de Tavannes vous a voulu obliger de porter le drapeau en son logis sans vous y donner logement. Vous avez très bien fait de n'en rien faire car c'est contre l'ordre. »).
22. 29 juin 1636. Lettre du duc d'Épernon relative aux fondations de la place-forte de Pignerol (d'Illetz).
- On joint : la reproduction photomécanique de la notice des Verdelin dans le *Dictionnaire* de La Chesnaye des Bois.

- 381- [MARINE] - **Ordonnances et réglemens de Sa Majesté**, avec l'ordre de S.A.S. Monseigneur l'Amiral, sur la distribution de ses congez en Provence & Languedoc. *Marseille, veuve d'Henry Brébion, 1711*, in-4, [34] pp. mal chiffrées 43 par interversion, en feuilles. (655). {203419} **80 €**
 Forme un rappel de plusieurs dispositions antérieures (de 1671 à 1688) sur les réglemens maritimes et spécialement les passeports.
 Absent de Polak.
- 382- MARTIN (Germain). **La grande industrie sous le règne de Louis XIV** (plus particulièrement de 1660 à 1715). *New York, Franklin, 1971*, in-8, II-446 pp., bradel percaline rouge (reliure de l'éditeur). (946). {203912} **20 €**
 Réimpression.
- 383- [MAZARINADES] - [Pièces]. *Paris, 1649*, 24 pièces en un vol. in-4. Basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches marbrées (reliure de l'époque). Dos très frotté, coiffe inférieure rognée. (808). {204940} **1.200 €**
 Intéressante réunion de mazarinades généralement peu communes, toutes de 1649, parmi lesquelles figurent un bon nombre de pièces « mazarinistes », et notamment un ensemble de critiques dirigées « contre les libelles », marque assurée d'une estampille officielle (II, III, VIII, XIII, XVI, XVII, XIX).
 I. Pièce d'Etat, ou Les Sentimens des sages. *S.l.n.d. [1649]*, 19 pp. Moreau 2758. - II. Le Caprice des esprits, ou La Philosophie des fous. *S.l.n.d. [juin 1649]*, 8 pp. Contre les pamphlets et les pamphlétaires. Moreau, 625. - III. Censure générale de tous les libelles diffamatoires, imprimez depuis la conclusion de la paix, au préjudice de cet

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Estat. *Paris, 1649*, 11 pp. Moreau, 673. - IV. La Coniuration de la Maison d'Autriche, contre la liberté de l'Europe en la dernière élection faite à Ratisbonne le 22 décembre 1636. Avec les artifices & nullitez de cette eslection en la personne du Roy de Hongrie, Ferdinand, prétendu Roy des Romains. *Paris, 1649*, 8 pp. Moreau, 756. - V. Le Commerce des nouvelles rétably, ou Le Courrier arresté par la gazette. *Paris, 1649*, 16 pp. Moreau, 718. - VI. Discours véritable sur le gouvernement de l'Estat, où l'on void les ruses & trahisons desquelles le cardinal Mazarin s'est servy pour se rendre nécessaire auprès de Leurs Majestés. *S.l., 1649*, 32 pp. Moreau, 1153. Une des premières pièces émanant de la Fronde. - VII. Deffence pour messieurs les ministre officier de finances et autres. Ou Le Combat de la vertu contre la calomnie. *S.l., 1649*, 10 pp. Moreau 990. - VIII. L'Aveuglement des esprits de ce temps, discours qui sert de réponses à toutes les pièces qui choquent l'Estat, et qui peuvent retarder le retour du Roy à Paris. *Paris, [Imprimerie de Nicolas Jacquard], 1649*, 14 pp. Moreau, 466. - IX. Les Exemples politiques, où se voyent par plusieurs histoires que l'on ne doit pas se servir d'aucun ministre estrangier. *Paris, veuve de Théodore Pépingué, & Est. Maucroy, 1649*, 12 pp. Moreau, 1326. Autre version des *Raisons d'Estat contre les ministres estrangers*. - X. Le Guerrier politique, discours qui pourra servir de mémoire à l'histoire. Dédié aux curieux. *Paris, 1649*, 30 pp. Moreau, 1532. Apologie de Condé. - XI. L'Image du souverain, ou L'illustre portrait des divinitez mortelles : où il est traité de la dignité royale, de l'ancienne institution des Roys, par qui est-ce qu'ils ont esté élus, à quelle fin Dieu les a créés, iusques où se peut estendre le légitime pouvoir qu'ils ont sur nous, s'il est permis aux sujets de iuger des actions de leur prince, & de quelle révérence il nous faut user en parlant de leur personne. Contre l'opinion des libertins du siècle. Dédié à Sa Majesté par P. B. E. *Paris, 1649*, 24 pp. Moreau, 1684. - XII. Les Intentions de Leurs Majestez, et des Princes, conformes à celles du Parlement de Paris. *Paris, Pierre Du Pont, 1649*, 7 pp. (mal chiffrées 3). Moreau, 1713. - XIII. Lumières pour l'histoire de ce temps, ou La Réfutation de tous les libelles & discours faits contre l'autorité royale durant les troubles à Paris. Avec les motifs de la stabilité & durée de la Paix, contre l'opinion du vulgaire. *Paris, 1649*, 15 pp. Moreau, 2334. Pamphlet mazariniste contre les pamphlets. - XIV. Le Ministre d'Estat restably et iustificié. *Paris, 1649*, 14 pp. Moreau, 2471. Encore un pamphlet mazariniste. - XV. Question, si la voix du peuple est la voix de Dieu. *S.l., 1649*, 34 pp. Moreau, 2951. - XVI. Réflexions chrestiennes, morales et politiques, de l'Hermitte du Mont Valérien, sur toutes les pièces volentes de ce temps. Ou Jugement critique, donné contre ce nombre infiny de libelles diffamatoires, qui ont esté faits depuis le commencement des troubles, iusques à présent. *Paris, 1649*, 14 pp. Moreau, 3060. - XVII. Censure ou réfutation du libelle intitulé : Soupirs françois sur la paix italienne. *Paris, Pierre Du Pont, 1649*, 11 pp. Moreau, 674. - XVIII. Remontrance au peuple. Par L. S. D. N. D. S. C. E. T. *S.l., 1649*, 24 pp. Moreau, 3293. Pièce mazariniste. - XIX. [LEMERCIER :] Le Tombeau général de toutes les pièces du temps. Ou La Sépulture de toutes les fausses nouvelles. *Paris, veuve Jean Remy, 1649*, 7 pp. Moreau, 3786. - XX. La Victoire de Pallas, et le triomphe des muses. *Paris, 1649*, 12 pp. Moreau, 4024. - XXI. Les Visions nocturnes, de Me Mathurin Questier, Parisien. Dans l'explication desquelles l'on verra naïvement dépeint les affaires du temps présent. Dédiées aux débattenteurs des ennemis du repos de la France. *Paris, veuve d'Antoine Coulon, 1649*, 48 pp. Moreau 4043. Comprend bien les 15 « visions ». - XXII. Discours chrestien et politique de la puissance des Roys. *S.l.n.d.*, 32 pp. Moreau, 1103. - XXIII. Question, s'il y doit avoir un premier ministre dans le Conseil du Roy. Raison d'Estat et politique très-importante à décider, piur le bien du Souverain, & pour le repos de la patrie. *Paris, 1649*, 22 pp. Moreau, 2950. - XXIV. La Réunion des esprits. *Paris, François Noël, 1649*, 32 pp. Moreau, 3535.

- 384- [MAZARINADES] - **Recueil de 59 pièces.** *Paris, Nicolas Bessin, 1649*, in-4. Vélin rigide, dos à nerfs muet, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Tache d'encre à deux feuillets. Bon exemplaire. (727). {204384} 2.500 €
Remarquable recueil de 59 mazarinades publiées en 1649.
Liste des pièces sur demande.
- 385- MEUVRET (Jean). **Le Problème des subsistances à l'époque Louis XIV.** *Paris, La Haye, Mouton, 1977*, 2 vol. in-8, 223 pp. et 222 pp., broché. (914). {92592} 50 €
Tome I : Texte. Tome II : Notes.
- 386- MIGAULT (Jean). **Les Dragonnades en Poitou. Journal de Jean Migault**, maître d'école (1681-1688). Publié pour la première fois d'après le texte original avec une introduction et des notes par N. Weiss et H. Clouzot. *Paris, Société de l'Histoire du Protestantisme Français, 1910*, in-12, 302 pp., portrait-frontispice, planches, carte dépliant, bradel demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). (52). {203917} 120 €
Témoignage peu commun sur les persécutions protestantes en Poitou.
- 387- MOTTEVILLE (Françoise de). **Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche.** Edition nouvelle adaptée à l'usage de la jeunesse par M. l'abbé Joseph Cognat (...). *Paris, Plon frères, 1851*, 2 vol. in-8, [4]-468 pp., [4]-484 pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs fleuronés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (969). {203098} 120 €
A aucun moment l'éditeur de cette version « ad usum Delphini », l'abbé Edouard-Joseph Cognat (1821-1887), bientôt directeur de *l'Ami de la religion* (1852-1856), ne détaille en quoi ni comment il a « adapté » le texte par ailleurs si important de Madame de Motteville ; on supposera qu'il a atténué, adouci, supprimé tout ce qui ne collait pas avec la vision édifiante et grandiose que le XIXe siècle catholique se faisait du XVIIe.
SHF, *Bourgeois & André*, 773 (pour les autres éditions, celle-ci n'y figure évidemment pas).
- 388- MOUSNIER (R.). **La Vénalité des offices sous Henri IV et Louis XIII.** Deuxième édition revue et augmentée. *Paris, P. U. F., 1971*, in-8, 724 pp., index, biblio., broché. (732). {138919} 50 €

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 389- **NORMAND (Charles). La Bourgeoisie française au XVIII^e siècle.** La vie publique, les idées et les actions politiques, 1604-1661. Etude sociale. *Genève, Slatkine-Megariotis, 1976*, in-8, III-432 pp., 8 pl., bradel percaline noire (*reliure de l'éditeur*). (1039). {203959} **40 €**
Réimpression de l'édition de Paris, 1908.
- 390- **[POLEMIQUE ANTI-FRANCAISE] - Franckreich über alles**, wenn es nur könte. Worinnen die merckwürdigsten Französischen Staats- und Kriegs-Begebenheiten welche sich von König Ludovico XI, biss auf das 1685. Jahr sonderlich unter dem jetzt regierenden Könige Ludovico XIV zugetragen haben. Ingleichen Franckreichs absolute Herrschaft und hauptsächliche Staats-Maximes, dessen angezielte grosse Monarchie eingenom[m]ene Länder regier-süchtige Anschläge und aufwachsende Macht vor andern Europäischen Ländern. Nebenst vielen curieuses Anmerckungen unpartheyisch beschrieben und angemercket werden. *Leipzig, Johann Friedrich Gleditsch, Christian Götz, 1686*, in-4, titre, 229 pp., basane brune granitée, dos à nerfs orné de caissons à froid, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (971). {203860} **600 €**
Unique édition de cet opusculé très polémique contre la politique française : car, bien avant le *Deutschland über alles*, du XIX^e siècle, ressenti par tous les voisins de l'Allemagne comme un programme passablement agressif, c'est bien ce *Franckreich über alles*, qui inquiétait l'Europe, par ses empiètements, guerres et annexions continues, accélérés sous le règne de Louis XIV. Le texte est d'autant plus intéressant qu'il explique la tension extrême, laquelle va conduire au déclenchement de la Guerre de La Ligue d'Augsbourg en 1688.
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Metz). Absent de Holzmann-Bohatta.
Relié à la suite : Pohlen. Wie so kaltsinnig ? Das ist, Warumb und welcher Bestalt die Hitze der Polnischen Waffen wider den Türcken sich bishero vermindert ; durch was Staats-Griffe Franckreich diesen Hof bestricket und zu der grossen Ambassade veranlasset ; auch was man so wohl von deroselben als der Polnischen Armeé bey diesem Feldzuge vermuthlich zu hoffen habe. *Leipzig, Johann Friedrich Gleditsch, Christian Götz, 1685*, 79 pp.
Aucun exemplaire au CCF. Sur les affaires de Pologne dans la lutte contre les Turcs et les manoeuvres françaises.
- 391- **[PONTCHARTRAIN (Paul Phélypeaux de)]. Mémoires concernant les affaires de France sous la régence de Marie de Médicis.** Contenant un détail exact des intrigues de la Cour, des désordres & guerres dans le Royaume, & de tout ce qui s'y est passé de remarquable, depuis 1610 jusqu'en 1620. Avec un journal des conférences de Loudun. *La Haye, T. Jobnson, 1720*, 2 tomes en un vol. in-8, [30] ff. n. ch. (titre, avertissement, table des matières), 254 pp., titre de relai, pp. 215-517, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (764). {204064} **500 €**
Edition originale de ce journal des plus précieux pour l'histoire de la régence qui suivit l'assassinat de Henri IV.
Paul Phélypeaux de Pontchartrain (1569-1621), très apprécié de la reine dès avant la mort de Henri IV, fut secrétaire des commandements de Marie de Médicis de 1600 à 1610, puis, dès avril 1610, secrétaire d'Etat spécialement chargé de ceux de la R.P.R. Ce fut également le principal négociateur de la Paix de Loudun en 1616, signée entre la régente et Condé.
SHF, *Bourgeois & André*, 690.
Exemplaire de Roland Chevalier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 392- **PORCHNEV (Boris Fedorovitch). Les Soulèvements populaires en France de 1623 à 1648.** *Paris, S.E.V.P.E.N., 1963*, gr. in-8, 679 pp., cartes, broché. (923). {6142} **30 €**
- 393- **[PORTRAIT GRAVÉ] - CHAMPION DE CERNEL (Marie Jeanne) et Antoine-Louis-François SERGENT. Armand-Jean Duplessis, Cardinal de Richelieu**, de Fronsac, Pair de France, Commandeur de l'Ordre du Saint-Esprit (...) mort à Paris le 4 Décembre 1642. *A Paris, Chez Blin, 1790*, 16 x 25 cm, portrait gravé en taille-douce, en feuille, sous verre, sous marie-louise de tissu, cadre de bois doré moderne. Très légèrement tachée mais sans atteinte au portrait. Une légère mouillure sur la marie-louise. (vit). {203764} **150 €**
Imprimée en couleurs au repérage cette très belle eau-forte en taille-douce représente le Cardinal de Richelieu. Représentation en buste dans un ovale surmontant le paratexte déployé autour d'un cartouche à ses armes (au trait). La force du caractère est relevé par les couleurs restées fraîches et la finesse d'exécution du travail des deux artistes. Issu de l'ouvrage de Sergent, *Portraits des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de France*, chez Blin, 1786-1792. Porte le numéro 7.
Graveuse et dessinatrice, **Marie Cernel** ou **Champion de Cernel** (appelée aussi Emira - anagramme de Marie - née Marceau-Desgraviers, 1753-1834), fut l'élève du même **Sergent** (1751-1847), peintre, graveur et dessinateur, qu'elle épousa en 1795 et avec qui elle s'exila pour Bâle la même année fuyant la Terreur thermidorienne. Etant la sœur du général Marceau elle fut contrainte à l'exil pour l'Italie une seconde fois en 1803. Ils exposèrent tous les deux aux Salons entre 1793 et 1801. Marie Cernel grava d'après plusieurs artistes contemporains.
Un seul exemplaire au CCF.
Cohen, 951 (pour la série des *Portraits*). Baré, « Liste des pièces gravées par et d'après Antoine-François Sergent, ainsi que celles gravées par Mme de Cernel », in *Le Bulletin des beaux-arts* (1884-1885), pp 138-162.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 394- [QUADRUPLE-ALLIANCE] - **Traité fait à La Haye entre le Duc de Lorraine, & ceux de l'Empereur, d'Espagne, & des Estats Généraux des Provinces Unies. Du premier iuillet 1673.** *S.l. [Paris], [Léonard], s.d., (1676), in-4, 19 pp., dérelié. (c). {204953}* **100 €**
Réunit à la fois un résumé des 7 articles du 1er juillet, mais surtout les 19 articles signés le 30 août suivant, et par lesquels l'archiduché d'Autriche, les Provinces-Unies, la Lorraine et l'Espagne s'unissaient contre la France, ce qui devait aggraver la situation militaire générale de la **Guerre de Hollande** (1672-1678).
Rémy-Limousin, 377.
- 395- **La RÉDUCTION de la ville d'Albinga, et de plusieurs villes et chasteaux de l'Italie : A l'obeyssance du sereniſſime prince de Piedmont : Depuis le 13 may 1625 iusques à present. Soubs la conduite des armes de France et de Savoye.** *À Paris, De l'Imprimerie de Claude Hulpeau, et de Nicolas Alexandre, 1625, petit in-8, 12 pp., bradel percaline bleue, pièce de titre rouge en long (rel. postérieure). Petits manques de papier, trou de ver en marge et mouillure angulaire qui n'affectent pas le texte. Ex-libris Giannalisa Feltrinelli. (330). {127893}* **300 €**
Rare plaquette décrivant de façon détaillée le début de la campagne de Gênes du 13 au 14 mai 1625. (André, 3544).
- 396- [RÉVOLTE DES PRINCES] - **Pièces des affaires de France de l'an 1614.** *Paris, 1614, 28 pièces en un vol. in-12. Vélin rigide, dos lisse à rabats, traces de lacets (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (215). {170012}* **3.500 €**
Exceptionnel recueil très cohérent : toutes les pièces (sauf la dernière, sur les mariages espagnols) concernant la révolte du Prince de Condé en 1614 et ses péripéties jusqu'à la paix de Sainte-Menehould :
I. Lettre de Monseigneur le Prince à la Roynie. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 16 pp.* SHF, Bourgeois & André, 2027. - II. Apologie pour Monsieur le Prince de Condé, sur son départ de la Cour. *S.l.n.d. [1614], 8 pp.* SHF, 2014 et 2024. - III. Double de la responce de la Roynie régente, mère du Roy, à la lettre escrite à Sa Majesté, par Monseigneur le Prince de Condé, le 19 février 1614. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 24 pp.* SHF, 2029. - IV. Le Manifeste de Monsieur le Prince, envoyé à Monsieur le Cardinal de Joyeuse. Ensemble la lettre de Monsieur de Bouillon, envoyée à Madame de La Trimouille. *S.l., 1614, 15 pp.* - V. Lettre de Monsieur de Vendosme au Roy. *S.l.n.d. [1614], 8 pp.* SHF, 2031. - VI. Seconde lettre de Monsieur de Vendosme au Roy. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 12 pp.* SHF, 2031. - VII. Lettre de Monseigneur le cardinal du Perron à Monseigneur le Prince. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 8 pp.* SHF, 2032. - VIII. La Responce à la lettre de Monsieur le Prince, envoyée à Messieurs du Parlement de Bordeaux. *Paris, Jean de Bordeaulx, & Jean Millot, 1614, 12 pp.* SHF, 2034. - IX. Lettre de la Roynie au Parlement de Bretagne. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 8 pp.* SHF, 2025. - X. [RIBIER (Guillaume) :] Discours sur la lettre de Monsieur le Prince. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 31 pp.* SHF, 2036. - XI. Remonstrance aux malcontens. *S.l.n.d. [1614], 22 pp.* SHF, 2045. - XII. Responce de Monsieur le Cardinal de Sourdis à la lettre de Monseigneur le Prince. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 6 pp.* SHF, 2033. - XIII. Advis aux trois Estats de ce Royaume sur les bruits qui courent à présent de la guerre civile. Iouste la copie imprimée à Blois. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 15 pp.* SHF, 2026. - XIV. Epistre de Monsieur le Président de Thou au Roy. *Paris, Pierre Chevalier, 1614, 37 pp.* - XV. Le Resveil de maistre Guillaume, aux bruits de ce temps. *S.l., 1614, 33 pp.* SHF, 2042. - XVI. La Remonstrance de Pierre du Puits, sur le Resveil de maistre Guillaume. *Paris, iouste la copie imprimée par Pierre Bardin, 1614, 8 pp.* SHF, 2042. - XVII. Lettre de Jacques Bonhomme, paysan de Beauvoisis, à Messeigneurs les Princes retirez de la Cour. *Paris, iouste la copie imprimée par lean Brunet, 1614, 16 pp.* SHF, 2050. - XVIII. Responce du crocheteur de la Samaritaine. A Jacques Bon-Homme, paysan de Beauvoisis, sur sa lettre escrite à Messieurs les Princes retirez de la Cour. *S.l., 1614, 16 pp.* SHF, 2050. - XIX. Discours sur le traité de Soissons. Avec le discours de ce qui s'esr passé à Mézières. *S.l., 1614, 16 pp.* - XX. La Lettre du fidèle François. Présentée au Roy. *Paris, Antoine Champenois, Pierre Rocolet, 1614, 8 pp.* SHF, 2048. - XXI. Double de la lettre envoyée par un gentil-homme lorrain, aux fidèles françois. Contre les perturbateurs de leur repos. *Paris, Antoine Du Breuil, 1614, 12 pp.* - XXII. La Resiousissance de la France pour la réconciliation de Messieurs les Princes. *Paris, Antoine Du Breuil, 1614, 16 pp.* SHF, 2063. - XXIII. La Harangue d'Alexandre le forgeron, prononcée au conclave des réformateurs. *S.l., 1614, 16 pp.* - XXIV. Le Cabinet de Vulcan. *S.l.n.d. [1614], 7 pp.* - XXV. Le Citoyen François, ou Courrier des bonnes nouvelles de la Cour. *Paris, Antoine Du Breuil, 1614, 16 pp.* SHF, 2064. - XXVI. Advis à Monseigneur le Prince. *S.l., 1614, 7 pp.* - XXVII. Lettres du Roy, avec l'ordonnance dudit Seigneur, portant deffences de lever n'y assembler aucunes troupes, sans commission & exprès commandement de Sa Maïesté. *Paris, Melchior Mondière, 1614, 8 pp.* - XXVIII. Articles et conventions arrestée en Espagne le mercredi 20 d'aoust 1612. Par Monsieur le Duc de Mayenne, assisté de Monsieur de Puisieux, & Monsieur de Vaucelas, avec le sieur Duc de Lerme : sur le mariage du Roy Louis XIII, avec l'Infante dame Anne, Princesse d'Espagne. *S.l., 1614, 23 pp.* SHF, 3259.
- 397- **RICHELIEU (Armand-Jean du Plessis, Cardinal de). Testament politique.** Edition critique publiée avec une introduction et des notes par Louis André et une préface de Léon Noël. *Paris, Laffont, 1947, in-12, 524 pp., toile beige, premier plat de couverture conservé. (667). {204303}* **30 €**
- 398- **RIENCOURT (Simon de). Histoire de Louis XIV, Roy de France et de Navarre, contenant ce qui s'est passé sous son règne de plus remarquable jusqu'à présent.** *Paris, Claude Barbin, 1694-1695, 2 tomes en un fort vol. in-12, [11] ff. n. ch. (titre, dédicace au Roi, préface), 402 pp., [7] ff. n. ch. de table des matières, 272 pp., [4] ff. n. ch. de table, typographie en petit corps, avec 4 planches hors-texte (dont un frontispice allégorique répété et une carte de France en dépliant), basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Mors supérieur en partie fendu, dorure du dos passée, frotis aux coins et coupes. (741). {203848}* **250 €**

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

Sous un titre légèrement différent, il s'agit du même ouvrage que *Histoire de la Monarchie française sous le règne de Louis le Grand*, parue en 1693, et qui remplaçait les deux volumes de *l'Histoire de la Monarchie française* (1688, ils s'arrêtaient à 1668). L'auteur (1605-1693) était conseiller à la Chambre des comptes, sans qu'on puisse trop explorer plus avant.

Cioranescu, *XVII*, 59572.

- 399- **SAINT-SIMON (Louis de Rouvroy, duc de). Interessante Züge aus dem Privatleben Ludwigs des Vierzehnten und der merkwürdigsten Personen seines Zeitalters.** Ein Auszug aus dessen nachgelassenen Handschriften. Ergänzt aus dem neuen Werke des Herrn **Anquetil** [*Louis XIV, sa Cour, le Régent*] gleichen Inhalts. *Leipzig, Weygand, 1790*, 2 parties en un vol. in-8, V-566 pp. en numérotation continue, un f. n. ch. de table, demi-basane brune à coins, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, pièce de titre crème, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Dos frotté. (971). {203907} **120 €**
Première traduction allemande d'extraits de Saint-Simon, faite d'après les publications contemporaines de l'abbé Soulavie.
Coirault-Formel, 294.
- 400- [SEGUIER] - **Lettres et mémoires adressés au chancelier Séguier**, (1633-1649). Recueillis et publiés par Roland Mousnier. *Paris, P.U.F, 1964*, 2 vol. in-8, 1282 pp. en pagination continue, index, broché. (946). {9749} **70 €**
- 401- **TALLEMANT DES REAUX (Gédéon). Les Historiettes.** Troisième édition entièrement revue sur le manuscrit original et disposée dans un nouvel ordre par MM. de Monmerqué et Paulin Paris. *Paris, J. Techener, 1854-1860*, 9 vol. in-8. Demi-chevrette Bradel fauve, quelques premières couvertures conservées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1059). {203732} **600 €**
Première édition complète, donnée d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Duc d'Aumale. Il faut la préférer aux deux précédentes, également dues à Monmerqué. On trouvera l'index dans la première partie du volume VIII, et il est suivie d'une vie de Tallemant.
I. XXX-[2]-512 pp. - II. [4]-550-[2]-4 pp. - III. [4]-506 pp. - IV. [4]-542 pp. - V. [4]-544 pp. - VI. [4]-539 pp. - VII. [4]-571 pp. - VIII. [4]-CCCXVII-[3]-272 pp., un f. n. ch. de table. - IX. [4]-XXIV-518 pp., un f. n. ch. de table.
SHF, *Bourgeois & André*, 793.
- 402- [TRAITE DE BRÛMSEBROO] - **Traité de paix entre Christien IV Roi de Dannemarc & Christine Reine de Suède**, conclu par la médiation du Roi à Bromsebroo. Le 13 août 1645. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 24 pp., dérelié. (c). {204957} **120 €**
Cette convention en 46 articles liquidait la **guerre dano-suédoise de 1643-1645**, un des derniers avatars de la Guerre de Trente ans : le Danemark devait céder à la Suède les provinces norvégiennes de Jämtland, Härjedalen et Älvdalen ainsi que les îles de Gotland et Ösel en mer Baltique.
Rémy-Limousin (157) ne connaît que la version en allemand.
- 403- [TRAITE DE COPENHAGUE] - **Traité de paix entre les Rois de Dannemarc & de Suède**, par la médiation & la garantie de la France, de l'Angleterre, & des Provinces-Unies. Fait à Copenhague le 27 mai 1660. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 16 pp., dérelié. (c). {204956} **120 €**
Conclu entre les deux royaumes scandinaves ennemis, le Traité de Copenhague mit fin à leur affrontement territorial et fixa définitivement leurs frontières respectives, revenant en partie sur les dispositions du Traité de Roskilde de février 1658 : le Danemark récupéra Bornholm et la province de Trondheim.
Absent de Rémy-Limousin.
- 404- [TRAITE DE LONDRES] - **Traité entre la France & l'Angleterre pour la remise de Dunkerque au Roi.** Fait à Londres le 27 octobre 1662. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 8 pp., dérelié. (c). {204963} **100 €**
Convention qui finalise le rachat par la France de **Dunkerque** et de ses dépendances, de Mardyck et de son fort. Louis XIV s'y rendra triomphalement le deux décembre, et la ville demeura désormais toujours en la possession du royaume.
Rémy-Limousin, 316 (apparemment une édition différente).
- 405- [TRAITE DE LUND] - **Traité de paix**, entre les Rois de Suède et de Danemarc, conclu par l'entremise du Roi, & pour l'exécution de celui de Fontainebleau. A Lunden, le 26 septembre 1679. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d.*, in-4, 8 pp., dérelié. (c). {204962} **80 €**
Confirmant le Traité de Fontainebleau (23 août), la Paix de Lund mit fin à la **Guerre de Scanie** (1675-1679) entre la Suède et le Danemark, et dont l'objet était la reconquête de la province de Scanie, perdue par le Danemark lors du Traité de Roskilde. Elle consacra le statu quo ante le Traité de Copenhague de 1660.
Absent de Rémy-Limousin.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

- 406- [TRAITE DE ROSKILDE] - **Traité de paix, entre le Danemark, et la Suède**, par la médiation du Roi & de la République d'Angleterre, fait à Roschild. Le 26 février 1658. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d., (1658)*, in-4, 8 pp., dérelié. (c). {204959} **100 €**
 Cette convention du 26 février 1658 entre Frédéric III de Danemark et Charles X Gustave de Suède, mettait fin provisoirement aux hostilités entre les deux royaumes et entérinait la cession des provinces du sud de la péninsule scandinave à la Suède (Scanie, Blekinge, Halland, Trondheim et l'île de Bornholm).
 Rémy-Limousin, 259.
- 407- [TRAITE DE WESTMINSTER] - **Traité entre la France et l'Angleterre**, pour parvenir aux moïens de procurer la paix entre la Suède & le Danemark, à Westmunster [sic] le 3 février 1659. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d., in-4, 4 pp., dérelié. (c). {204955}* **80 €**
 Cet accord entre la France et l'Angleterre intervenait comme garantie du **Traité de Roskilde** du 26 février 1658 entre Frédéric III de Danemark et Charles X Gustave de Suède, qui entérinait la cession des provinces du sud de la péninsule scandinave à la Suède (Scanie, Blekinge, Halland, Trondheim et l'île de Bornholm).
 Absent de Rémy-Limousin.
- 408- TRENARD (Louis). **Les Mémoires des intendants pour l'instruction du duc de Bourgogne** (1698). Introduction générale. *Paris, Bibliothèque Nationale, 1975*, in-8, 126 pp., broché. (632). {203979} **25 €**
- 409- [TRÊVE DE DOUZE ANS] - **Traité de ligue défensive**, entre le Roy Henry IV, & les Etats des Provinces-Unies des Pays-Bas. Fait à La Haye le 23 janvier 1608. *S.l. [Paris], [Léonard], s.d., in-4, 80 pp., dérelié. (683). {204954}* **200 €**
 Négociée par Pierre Jeannin, cette alliance défensive entre le Royaume et les Pays-Bas fit partie d'un ensemble de tractations menées de 1607 à 1609 pour aboutir à la Trêve de douze ans entre les Provinces-Unies et l'Espagne (1609-1621).
 Le texte en 10 articles est précisément suivi de celui de la Trêve (signée à Anvers le 9 avril 1609) et de très nombreux accords subséquents entre France et Pays-Bas sous le règne de Louis XIII, jusqu'en mars 1643.
 Absent de Rémy-Limousin.
- 410- [VAUBAN] - **Le Maréchal de Vauban**. Notice historique. *Auxerre, Imprimerie de La Bourgogne, 1873*, in-16, 31 pp., broché. (678). {203436} **30 €**
 L'opuscule est signé L. P., mais l'auteur n'a pas été identifié.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Auxerre.
- Une conspiration déjouée*
- 411- [VENISE] - VENTADOUR (Anne de Lévis, duc de). **Lettre à Messieurs les Consuls de Nismes** sur la nouvelle d'une entreprise faite par les Espagnols sur la ville de Venise. Avec la punition des traistres. De Turin le 2. jour de juin 1618. *À Lyon, jouxte la copie imprimée à Beziers, Jean Peche, 1618*, petit in-8, 7 pp., vélin blanc souple, dos lisse (*rel. moderne*). Ex-libris et timbre sec G. Feltrinelli. (331). {95975} **400 €**
 Anne de Lévis, duc de Ventadour (†1622) succéda à son père comme gouverneur du Limousin en 1591 puis obtint la lieutenance générale du Languedoc en 1595. À la fin de sa vie, il se signala par sa dévotion et des œuvres de bienfaisance.
 Sa *Lettre*, écrite sous les feux de l'actualité, est la première publication française rapportant la tentative espagnole de s'emparer de Venise. Cette entreprise, « tramée de longue main et conduite par le duc d'Auxonne », voulait profiter de la fête en l'honneur de saint Vidal, que les Vénitiens célèbrent par une « grande cérémonie », pour assujettir la ville mais les conspirateurs furent arrêtés et exécutés. L'abbé de Saint-Réal en a laissé une relation, *Conjuration des Espagnols contre la République de Venise en l'année 1618*, parue en 1674.
 Bel exemplaire.
- 412- [VIALART (Charles)]. **Histoire du ministère d'Armand Jean du Plessis, cardinal duc de Richelieu**, sous le règne de Louys le Juste, XIII. du nom, Roy de France et de Navarre. Avec des réflexions politiques, & diverses lettres, contenant les négociations des affaires de Piedmont & du Montferrat. *Paris, Gervais Alliot, Antoine de Sommaville, Toussaint Quinet, Jean Guignard, 1650*, 4 parties en un fort vol. in-folio, [7] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 230-[2] pp. ; 168 pp. ; 183 pp. ; 332 -70-[2] pp. (*Affaires d'Italie de l'année M.DC. XXXIX passées entre Madame la duchesse et Princes de la maison de Savoye*), avec un portrait-frontispice, demi-basane à coins, dos à nerfs cloisonné et fleuroné (*rel. du XVIIIe s.*). Plats et gardes entièrement refaits, les deux charnières entièrement fendues, nerfs maladroitement renforcés. (702). {204300} **800 €**
 Edition parue un an après l'originale de 1649.
 Historien ecclésiastique connu en religion sous le nom de Père Charles de Saint-Paul, feuillant et évêque d'Avranches, Charles Vialart ne vit pas la première édition de son Histoire du ministère du Cardinal de Richelieu publiée cinq ans après sa mort survenue en 1644.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

« Charles Vialart ne s'astreint pas à composer une œuvre purement historique dont les développements se suivront selon l'ordre chronologique : il coupe le récit par des réflexions politiques ou morales formant des paragraphes spéciaux. Il s'occupe de toutes les affaires et fréquemment des affaires extérieures (Italie). Hostile aux protestants, il renseigne avec abondance sur le siège de La Rochelle en 1628 : hostile encore à Marie de Médicis, il raconte avec des détails la maladie de Louis XIII à Lyon et la Journée des Dupes. Son ouvrage va de 1624 à 1633 : le style est celui d'un pédant sans doute mais il ne faut pas oublier que Vialart avait eu communication des mémoires et des papiers de Richelieu. Il dut en user avec une trop grande liberté d'esprit puisqu'à la requête de la duchesse d'Aiguillon, nièce et héritière de Richelieu, le Parlement de Paris condamna, par arrêt du 11 Mai 1650, ce livre parce qu'il contenait « des discours faux, calomnieux, scandaleux, injurieux et impertinents ».

A la fin se trouvent les pièces relatives aux affaires d'Italie en 1629 : ce sont des lettres de Richelieu au cardinal de La Valette, et de la duchesse de Savoie ; du cardinal de La Valette, de Particelli d'Henery à Richelieu, des mémoires, des instructions etc. C'est évidemment la partie la plus utile de cet ouvrage » (Bourgeois et André).

SHF, Bourgeois et André I, 622.

Exemplaire du comte Karl von Trauttsmandorff, avec ex-libris manuscrit au titre.

- 413- **VOLTAIRE. Siècle de Louis XIV.** Suivi de la liste raisonnée des enfants de Louis XIV, des princes de la Maison de France de son temps, des souverains contemporains, des maréchaux de France, des ministres, de la plupart des écrivains et artistes qui ont fleuri dans ce siècle. Paris, Firmin Didot frères, 1858, 2 vol. in-8, [4]-492 pp., [4]-480 pp., demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs ornés de filets dorés, simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coins abîmés, mais bon exemplaire. (815). {203217} 80 €

Edition pratique par ses annexes. - « Ce n'est pas seulement la vie de Louis XIV qu'on prétend écrire : on se propose un plus grand objet. On veut essayer de peindre à la postérité, non les actions d'un seul homme, mais l'esprit des hommes dans le siècle le plus éclairé qui fut jamais. » Ainsi commence le texte novateur de Voltaire, qui marquera l'historiographie française par son écriture d'abord, mais aussi par la méthode critique employée, à la fois manifeste des Lumières et nouvelle approche de l'histoire.

- 414- **VULSON DE LA COLOMBIERE (Marc de). Les Portraits des hommes illustres français**, qui sont peints dans la galerie du Palais Cardinal de Richelieu. Avec leurs principales actions, armes & devises. Ensemble les abrégés historiques de leurs vies. Paris, François Mauger, 1668, in-12, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace au Chancelier Séguier, table), 400 pp., avec 26 portraits hors-texte dont un en frontispice, basane fauve granitée, dos à nerfs à caissons fleurdéliés, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, débuts de fentes aux mors, plats un peu frottés. (673). {203819} 200 €

Une des sorties de la « petite édition » (1667, 1668 et 1669), réduction de l'originale parue en 1650 au format in-folio (et rééditée en 1655). Ces portraits sont essentiellement ceux des chefs de guerre depuis le moyen âge.

Saffroy III, 34 114. Cioranescu, XVII, 67 250 (pour l'originale).

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 415- **ALMANACH royal**, année M. DCC. LXXXI. Présenté à Sa Majesté pour la première fois en 1699. Paris, Le Breton, s.d., (1781), in-8, 587 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, un mors supérieur fendu. (970). {203900} 250 €

- 416- **[AFFAIRE DU COLLIER] - Mémoire pour Louis-René-Edouard de Rohan**, Cardinal de la Sainte Eglise Romaine (...), contre M. le Procureur-Général ; en présence de la dame de La Motte, du sieur de Villette, de la demoiselle d'Oliva, & du sieur comte de Cagliostro, co-accusés. Paris, Cl. Simon, 1786, in-8, 129 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure fendue. (970). {203903} 200 €

Existe en deux titrages : in-4 et in-8.

Principal accusé dans l'extravagante histoire du collier de la Reine, Rohan se vit arrêter et déférer devant le Parlement de Paris au mépris de son immunité ecclésiastique : la pression de ses pairs, celle de sa puissante famille, celle de l'aristocratie et aussi celle d'une opinion publique manipulée amenèrent, comme l'on sait, son acquittement (31 mai 1786), qui fut comme un immense camouflet pour la famille royale.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 417- [ARGENS (Jean-Baptiste de Boyer d')]. **Mémoires historiques, et secrets, concernant les amours des Rois de France.** Avec quelques autres pièces dont on verra les titres en la page suivante. *Paris [Amsterdam], vis-à-vis le cheval de Bronze, 1739*, in-16, VI-304 pp., avec un frontispice gravé, maroquin vert, dos lisse orné de filets à froid, encadrement de double filet à froid sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches dorées, hachuré doré sur les contreplats (*rel. de la fin du XVIIIe*). Frontispice remonté, mais bel exemplaire. (970). {203843} **400 €**
 Edition originale de ce recueil rare, également attribué à Sauval : la question des amours royales ne forme que la première partie de l'ouvrage, les trois autres étant consacrées à la mort de Henri IV, aux origines du « mal de Naples » (la syphilis) et ses progrès en France, enfin aux trésors royaux depuis les origines de la monarchie.
 Cioranescu, XVIII, 8828.
- 418- [AUGUIS (Pierre-René)]. **Les Conseils du trône**, donnés par Frédéric II, dit le Grand, aux Rois et aux peuples de l'Europe, pour servir de commentaires à tous les congrès présents et futurs ; avec plusieurs lettres inédites de ce prince, son testament, quelques particularités de sa vie militaire, littéraire et privée, etc. ; publiés par P.-R. Auguis. *Paris-Rouen, Béchet aîné, 1823*, in-8, LII-551 pp., demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de filets, guirlandes, fleurons et semis dorés, pièce de titre brune, coins en vélin vert, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure abîmée maladroitement restaurée. (779). {203746} **150 €**
 Se voulant une petite collective, le recueil réunit dans un joyeux pêle-mêle textes authentiques et apocryphes de Frédéric II, sans qu'aucune garantie ne puisse être apportée en particulier sur tel ou tel texte :
 1. Une nouvelle version du pamphlet *Les Matinées du Roi de Prusse*, attribué tantôt à Voltaire, tantôt au baron de Patono, tantôt au comte de Schwerin.
 2. *Quelques particularités de la vie militaire, privée et littéraire de Frédéric II.*
 3. Des opuscules du Roi de Prusse.
 4. Quelques lettres.
 5. *La Relation du siège d'Asoph*, écrit prétendument posthume.
- 419- BABEAU (Albert). **Le Maréchal de Villars, gouverneur de Provence**, d'après sa correspondance inédite. *Paris, Firmin-Didot, 1892*, in-8, XI-306 pp., demi-basane brune, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos passé, traces d'étiquette au dos. Cachets (annulés). (633). {202982} **80 €**
- 420- BABEAU (Albert). **La Vie rurale dans l'ancienne France.** *Paris, Didier, 1883*, in-8, VIII-352 pp., index, broché. Couverture tachée, papier jauni. (711). {69619} **50 €**
- 421- [BACHAUMONT (Louis Petit de)]. **Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la République des Lettres en France**, depuis 1762 jusqu'à nos jours ; ou Journal d'un observateur contenant les analyses des pièces de théâtre qui ont paru durant cet intervalle ; les relations des Assemblées Littéraires ; les notices des livres nouveaux, clandestins, prohibés ; les pièces fugitives, rares ou manuscrites, en prose ou en vers ; les vaudevilles sur la Cour ; les anecdotes et bons mots ; les éloges des savants, des artistes, des hommes de Lettres morts, etc., etc. *À Londres, chez John Adamson, 1784-1789*, 36 vol. in-12 + 1 vol. de tables, basane havane racinée, dos lisses ornés, palettes et fleurons dorés, pièces de titre, tranches citron mouchetées de rouge (*rel. d'époque*). Petites usures à certains coins, qqs coiffes un peu frottées, anciennes petites restaurations sur certains vol., un mors craquelé, un autre un peu fendu, travail de ver dans un autre, modeste trou de ver dans plusieurs cahiers (T. 35) et travail de ver marginal dans le premier cahier (T. 36). Ex-libris *Lucien Choudin*. {106455} **2.500 €**
 Collection complète des *Mémoires secrets*, dits de Bachaumont, qui constituent une des sources les plus abondantes et les plus précieuses pour l'étude du XVIIIe siècle.
 Les *Mémoires secrets* se voulaient l'écho de la vie publique et mondaine de leur temps et ils y sont parvenus. Rien ne manque à ce vrai répertoire, ni les événements politiques, littéraires et dramatiques les plus saillants, ni le menu détail des anecdotes, chansons, épigrammes, et autres pièces fugitives qui faisaient les délices de la société parisienne, pas même les rumeurs, fausses ou avérées, qui conditionnent les esprits et forgent les opinions.
 On joint le volume de *Table* publié en 1866 bien utile pour la consultation des volumes.
Bon exemplaire malgré les défauts signalés.
 Hatin, 66-67. Sgard, 904.
- 422- BACQUIE (Franc). **Un siècle d'histoire de l'industrie. Les Inspecteurs des manufactures sous l'Ancien Régime, 1669-1791.** Etude historique et anecdotique d'après des documents inédits. Préface de M. Henri Sée. Avant-propos de M. Julien Hayem. *Toulouse, Soubiron, 1927*, gr. in-8, XXII-397 pp., broché. Papier jauni et légèrement cassant. (1045). {203945} **150 €**
 Le seul ouvrage publié sur le sujet. Très peu commun.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 428- [CARRA (Jean-Louis)]. **Mémoires historiques et authentiques sur la Bastille.** Dans une suite de près de trois cents emprisonnements, détaillés et constatés par des pièces, notes, lettres, rapports, procès-verbaux, trouvés dans cette forteresse, et rangés par époques depuis 1475 jusqu'à nos jours, etc. *À Paris et se trouve à Maestricht, chez J. P. Roux et Cie, 1789*, 3 vol. in-8, XVI-286 pp., 296 pp. et 271 pp., 1 planche dépl. en frontispice, table onomastique, demi-veau brun, dos lisses ornés, fleurons, palettes et grecque dorés, pièces de titre et de tomaisson, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Papier des plats sali et empoussiéré, l'un d'eux sans le sien. Dos ternis, une coiffe arasée (petit mque de cuir), un accroc à une autre, coupes frottées et petites usures aux coins. (1067). {204465} **600 €**
 Cette édition à l'adresse de Roux se rencontre plus rarement que celle chez Buisson parue la même année.
 Tourneux, III, 12403. « Publication faite en vertu de la délibération des représentants de la Commune du 16 septembre 1789, par Jean-Louis Carra, d'après ses papiers déposés à Saint-Louis-la-Culture et transférés depuis à l' Arsenal. Le tome III renferme une table alphabétique des dossiers résumés ou analysés, classés sous le nom du personnage détenu, avec le motif de son incarcération ».
 Texte bien complet de sa **planche double** gravée par H. Godin et montrant le siège de la Bastille le 14 juillet (T. I).
- 429- CAYLUS (Marthe-Marguerite de). **Souvenirs.** Nouvelle édition soigneusement revue sur les meilleurs textes contenant la préface et les notes de Voltaire, avec une étude sur l'auteur, un commentaire historique et une table analytique par M. de Lescure. *Paris, Marpon et Flammarion, s.d.*, in-12, 236 pp., demi-marouquin brun, dos à nerfs, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Qqs feuillets brunis. Bon exemplaire. (676). {203625} **80 €**
- 430- CLARETIE (Jules). **Un Enlèvement au XVIII^e siècle.** *Paris, E. Dentu, 1882*, in-12 carré, 360-[1] pp., frontispice, deux vignettes in-t., demi-chagrin bleu à coins, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Nerfs un peu frottés. Ex-libris. (783). {204438} **80 €**
 Tirage à petit nombre de cet ouvrage divisé en deux parties : le première traite de l'histoire des archives et de l'hôtel Soubise ; la seconde raconte l'histoire de l'enlèvement de Melle de Moras par le comte de Roche-Corbon en 1737.
- 431- CLAVERIE (Michel). **Le Rapport des agents généraux du clergé de France à l'Assemblée de 1765.** *Paris, P.U.F., 1976*, in-8, 138 pp., bibliographie, broché. (851). {171953} **20 €**
- 432- COGER (François-Marie). **Oraison funèbre de très-haut, très-puissant et très-excellent prince, Louis XV, Roi de France et de Navarre, surnommé le Bien-Aimé, prononcée le 3 octobre 1774, au Collège Mazarin.** *Paris, Guillaume Desprez, 1774*, in-4, 31 pp., broché sous couverture d'attente de papier noir marbré. Manquent le dos et la seconde couverture. (646). {203371} **80 €**
 François-Marie Coger (1723-1780) fut professeur de rhétorique au Collège Mazarin à partir de 1744, et aussi recteur de l'Université de Paris. Il figura parmi les cibles préférées de Voltaire.
 Cioranescu, XVIII, 19 972.
 Exemplaire de Louis-Joseph-Dominique de Calonne (1700-1784), président à mortier du Parlement de Flandres, et père du futur contrôleur général, avec envoi au verso de la première couverture.
- 433- [COUR SOUVERAINE DE PROVENCE] - **Protestation des officiers du parlement d'Aix. S.l., (1788)**, in-8, 24 pp., dérelié. Quelques rousseurs. (c). {203348} **50 €**
 Le parlement de Provence proteste vigoureusement contre toute atteinte à ses prérogatives : il rappelle l'inamovibilité des membres de la Cour, les Etats-Généraux vont se constituer en pouvoir arbitraire, pour violer tous les droits de propriété, enfreindre la liberté des sujets, dégrader la magistrature, etc.
 Non cité par Martin & Walter.
- 434- DES CILLEULS (Alfred). **Histoire et régime de la grande industrie en France aux XVII^e et XVIII^e siècles.** *New York, Franklin, 1970*, in-8, 406 pp., bradel percaline rouge (*reliure de l'éditeur*). (S555). {204042} **25 €**
 Réimpression de l'édition de 1898.
- 435- DES URSINS (Princesse). **Lettres inédites.** Recueillies et publiées avec une introduction et des notes par M. A. Geffroy. *Paris, Didier et Cie, 1859*, in-8, LXIII-495 pp., fac-similé dépliant, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (S542). {203706} **80 €**
 Correspondance importante pour les premières années de Philippe V en Espagne : nommée « camerara mayor » de la jeune reine d'Espagne en 1701, Anne-Marie de la Trémoille, ne cessa jusqu'à sa disgrâce de représenter l'influence française à la Cour de Madrid.
- 436- [DESSIN] - [LE GUAY (Charles-Etienne)]. [Le Déserteur]. (*Paris, (fin XVIII^e)*), 20 x 30 cm, dessin à la mine de plomb sur vergé, sous cadre doré ancien. Anecdotiques rousseurs. (cimaise3). {166893} **1.500 €**
 Très jolie scène de genre au trait léger.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Le document a été attribué à **Watteau de Lille** lors d'une expertise ancienne mais la main de **Le Guay** est suggérée par la suite.

L'attribution reste difficile, **Charles-Etienne Le Guay** (1762-1840) ayant été un suiveur méritant du même Watteau de Lille. Apprécié des amateurs et ventes pour ses dessins on est sensible au style vif et romantique à la Van Loo ou Boucher. Peintre de genre, portraitiste, dessinateur, Le Guay usait de tous les *medium* avec grace.

Représenterait une scène de la pièce inédite de **Nivelle de La Chaussée** (1692-1754), *Le Déserteur*. On suppose une étude pour la parution du livret. Mais l'anachronisme trouble la logique. La pièce aurait-elle été remise au gout du jour révolutionnaire ? Le discours de la scène semble aussi déjà romantique...

Issu de la collection Raphael Lopez Cebrian, sous le n° d'inventaire 1187 (étiquette au verso).

- 437- **DU DEFFAND (Marie de Vichy-Champrond, marquise). Lettres à Horace Walpole**, depuis comte d'Orford, écrites dans les années 1766 à 1780 ; auxquelles sont jointes des lettres de madame Du Deffand à Voltaire, écrites dans les années 1759 à 1775. Publiées d'après les originaux déposés à Strawberry-Hill. *A Paris, Chez Treuttel et Würtz, 1812*, 4 vol. in-8, LXXX-364 pp., 472 pp., 463 pp. et 468 pp., portrait, bradel papier rose (*rel. de l'époque*). Coiffes comportant des chocs et qqs usures. (849). {204191} **300 €**
L'édition originale de cette correspondance parut en Angleterre en 1810 (*London, Longman, 1810*, 4 vol. in-12). Notre édition est ornée d'un portrait par Forshel d'après de Carmontelle.
La marquise du Deffand tenait un salon à Paris que fréquentaient des savants, des écrivains, de beaux esprits et tous ceux qui comptaient dans les Lettres et parmi les gens du monde, comme Charles Hénault, président de la 1re chambre des enquêtes du Parlement de Paris, et ami de la reine, Diderot et d'Alembert, Montesquieu, Marmontel, écrivain, poète et dramaturge, madame de Staal, née Delaunay, connue comme épistolière et bien d'autres.
Cette correspondance avec Horace Walpole, homme politique et écrivain anglais dont elle s'épris à 70 ans, sont une mine d'anecdotes sur la société mondaine de son temps.
Monglond, VIII, 1307-1310.
- 438- **[ETATS GENERAUX] - Lettres d'un avocat à un publiciste. Seconde lettre. S.l., 1788**, in-8, 43 pp., broché. (c). {203226} **60 €**
Cette seconde lettre est consacrée à la composition des Etats Généraux et à la représentation du Tiers Etat. Qui peut voter pour élire ses représentants ? Pour l'auteur, les femmes, par leur « incapacité » doivent naturellement être retranchées du vote. Même chose pour les citoyens qui sont indifférents à la vie publique et ceux qui sont à la charge de la société. L'avocat se prononce en définitive pour le vote par ordre. Il accepte cependant que le Tiers dispose d'un nombre égal de représentants à celui du Clergé et de la Noblesse.
Non cité par Tourneux, ni par Martin & Walter.
- 439- **[ETATS GENERAUX] - Réflexions impartiales sur la grande question qui partage les esprits, concernant les droits du Roi & de la Nation assemblée en Etats Généraux. 1788**, in-8, 28 pp., dérelié. Brochure rognée sans atteinte au texte. Belle vignette sur la page de titre. (c). {203266} **50 €**
Arguments classiques des auteurs hostiles à une Assemblée constituante : la France a déjà une Constitution, et elle n'est pas despotique, cette Constitution n'est pas aristocratique et un seul ordre ne « gouverne point les autres », le vote par ordre est plus utile aux intérêts de la chose publique que le vote par tête, les intérêts du roi et ceux de la Nation sont les mêmes, etc.
Manque aux principales bibliographies sur la Révolution.
- 440- **[ETATS GENERAUX] - SERENT (Armand-Sigismond, comte de). Analyse de la brochure intitulée : des conditions nécessaires à la légalité des Etats-Généraux. Paris, S.l., 1788**, in-8, 23 pp., broché. (c). {203125} **50 €**
Député du Nivernais à la Constituante, le comte de Séret défendit les intérêt de la royauté. Il donne son avis sur la forme que prendra la réunion des Etats Généraux : vote par ordre ou vote par tête ? Droit du Parlement de Paris à prescrire la forme des Etats Généraux ? Réflexions sur les Etats de 1483 et de 1614.
Non cité par Martin & Walter.
- 441- **FAURE (Edgar). La Banqueroute de Law**, 17 juillet 1720. *Paris, Gallimard, 1977*, fort in-8, 742 pp., nbx tableaux, illustrations h.-t., biblio., table onomastique, broché. (*Collection Trente journées qui ont fait la France*). (732). {204355} **40 €**
- 442- **FAVEREAU (Pierre-René). Oraison funèbre de très-haut, très-puissant et très-excellent prince, Monseigneur Louis Dauphin**, prononcée dans l'église collégiale de Beaupréau, le mardi 22 avril 1766. *Paris, Vente, Angers, Boutmy, 1766*, in-4, 43 pp., avec une belle vignette en-tête gravée par J.-L. Roullot d'après Parocel, dérelié. (c). {203375} **80 €**
Pierre-René Favereau ou Favreau fut doyen des Mauges de 1764 à 1780, en même temps qu'il exerçait les fonctions de curé de Jallais et principal du collège de la Flèche (le doyenné, fondé en 1060 par Foulques Nera, regroupait 42 paroisses). C'est sa position autant que son éloquence qui lui valurent d'être choisi pour prononcer les oraisons funèbres de l'abbesse de Ronceray d'Angers, et du Dauphin fils de Louis XV.
Absent de Cioranescu.
Ex-libris manuscrit (Joseph-Augustin-Paul-Esprit Fournier).

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 443- **FONTETTE (Chevalier de)**. La Chalotais et le duc d'Aiguillon. **Correspondance**. Publiée par Henri Carré. *Paris, Lib.-Imp. Réunies, 1893*, gr. in-8, 615 pp., index, biblio., demi-veau blond, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (676). {204159} **150 €**
- 444- **FRANCOIS (Jean)**. **Journal, 1760-1772**. Appendice sur l'épiscopat de Monseigneur de Saint-Simon, 1733-1760. *Metz, Imprimerie Lorraine, 1913*, in-8, XV-346 pp., 2 planches, broché sous cristal, Couverture usée, dos abîmé. (767). {197062} **80 €**
- 445- **GALIANI (Ferdinando)**. **Correspondance [avec Louise d'Épinay]**. Présentation de Georges Dulac. Texte établi par Daniel Maggetti, et annoté par Daniel Maggetti en collaboration avec Georges Dulac. I. 1769-1770. - II. 1771 - février 1772. - III. Mars 1772 - mai 1773. - IV. Juin 1773 - mai 1775. *Paris, Desjonquères, 1992-1996*, 4 (sur 5) vol. in-8, 327 pp., 301 pp., 265 pp., 254 pp., brochés. (735). {203754} **80 €**
 Sans le volume V, paru en 1997 (juin 1775 - juillet 1782).
 C'est la meilleure et la plus complète édition de cette correspondance de l'économiste napolitain et de Madame d'Épinay : les publications partielles du XIXe siècle pèchent par plusieurs aspects.
- 446- **GAXOTTE (Pierre)**. **Le Siècle de Louis XV**. *Paris, Arthème Fayard, 1933*, in-8, 462 pp., un f. n. ch. de table, chagrin vert, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (*L. Cierthead, Cognac*). Dos insolé, mais bon exemplaire, sur témoins. (723). {203837} **60 €**
 Un des 500 exemplaires sur vélin pur fil numérotés à la presse (477/775).
 Edition originale de cette monographie absolument pas anodine, en ce qu'elle constitua la première étude du règne de Louis XV débarrassée de l'encombrante et fantaisiste légende noire qui collait à l'historiographie classique depuis la fin du XVIIIe siècle, sur le rôle du monarque et le sens de sa politique.
 Exemplaire du journaliste **Paul Mousset** (1907-1981), président de la Société des gens de lettres, avec envoi autographe de l'auteur.
- 447- **[GENNES (Pierre de)]**. **Mémoire pour le sieur La Bourdonnais**, avec les pièces justificatives [Avec :] **Supplément** au Mémoire du sieur de La Bourdonnais. *Paris, Imprimerie de Delaguette, 1750-1751*, 2 parties en un fort vol. in-4, 284-220-72-87-15-48-57-19 pp., avec **6 planches hors-texte** (4 tableaux dépliant, une carte de Madras, une grande carte volante en couleurs), veau fauve, dos à nerfs cloisonné orné de pièces d'armes, pièce de titre cerise, encadrement de double filet à froid sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Plats un peu tachés, mais bon exemplaire. (Bur). {203626} **2.500 €**
 Edition originale, au format in-4 (en même temps sortit un tirage en quatre volumes in-12).
 Recueil à la pagination chaotique (les pièces justificatives ont chacune leur chiffrage, et pas toujours cohérent), commandité par Pierre-Bertrand Mahé de La Bourdonnais (1699-1753), prisonnier à la Bastille depuis son retour en France en mars 1748, et en attente de son procès, intenté à la suite des manœuvres malveillantes de Duplex. Les pièces comme les cartes du recueil (composées sous la direction de Mahé) forment un précieux ensemble documentaire sur l'Inde française, et les Mascareignes pendant les conflits avec l'Angleterre pendant la Guerre de Succession d'Autriche. Les bibliographies ne signalent que le plan de Madras, mais le planisphère en couleurs est bel et bien intitulé *Carte pour l'intelligence du Mémoire de M. de La Bourdonnais*, et se rapporte donc directement à notre texte.
 Corda III, 16. Ryckebusch 4483.
 Relié à la suite : Observations sur les deux Mémoires à consulter, distribués par la famille du sieur Duplex. *Paris, Imprimerie de Delaguette, 1751*, 11 pp. Absent de Corda.
 Exemplaire de **Louis II Colbert de Lignères** (1709-1761), petit-fils du grand Colbert et maréchal de camp, avec armes dorées poussées dans les entre-nerfs.
 O.H.R. 1302.
- 448- **GILLE (Bertrand)**. **Les Forges françaises en 1772**. *Paris, S.E.V.P.E.N., 1960*, in-8, XII-206 pp., broché. (946). {203968} **30 €**
- 449- **GIRARD (Georges)**. Le service militaire en France à la fin du règne de Louis XIV. **Racolage et milice** (1701-1715). *Paris, Plon, 1921*, in-8, XV-336 pp., frontispice, bibliographie, broché. (946). {86560} **40 €**
- 450- **[GUERRE DE L'INDEPENDANCE AMERICAINE]** - **Cartel pour l'échange général de tous les prisonniers pris en mer**, entre la France & la Grande-Bretagne, & amenés en Europe. *Paris, Imprimerie royale, 1780*, in-4, 23 pp., en feuilles. (c). {203414} **600 €**
 Importante convention bilatérale, très développée dans ses 36 articles, et réglant l'échange des marins faits prisonniers par chacun des belligérants dans la Guerre de l'Indépendance américaine, bien avant son terme effectif. Elle avait été signée le 12 mars à Versailles et le 28 mars à Londres. Une modification fut ultérieurement ajoutée en juin de la même année.
 Rémy-Limousin, 874. Polak, 1466. Absent de Sabin.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 451- [HAREL (Elie)]. **Voltaire**. Recueil des particularités curieuses de sa vie & de sa mort. *Porrentruy, Jean-Joseph Goetschy, 1781*, in-8, iv-141 pp., un f. n. ch. d'approbation et d'errata, basane fauve marbrée, dos lisse orné de hachurés dorés, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur fendu. (779). {203537} 250 €
Edition originale de ce pamphlet anti-voltairien.
Maximilien-Marie Harel (1749-1823), qui prit en religion le nom de père Elie, était un missionnaire et prédicateur du Tiers-Ordre de Saint-François. Après avoir émigré en 1790, il revint en France uniquement en 1802 pour s'acquitter des fonctions de vicaire à Saint-Germain-des-Prés. Comme pour beaucoup de ses semblables qui vomissaient la pensée du XVIIIe siècle, Voltaire était sa bête noire, sa figure intime de l'Antichrist, et il fit partie de cette chaîne qui répandit sur la mort du philosophe les rumeurs les plus délirantes.
- 452- KAPLAN (Steven L.). **Le Complot de famine : Histoire d'une rumeur au XVIIIe siècle**. Paris, *Armand Colin, 1982*, in-8, 77 pp., broché. (931). {204103} 20 €
- 453- LAUGIER (Lucien). **Un Ministère réformateur sous Louis XV : le Triumvirat (1770-1774)**. Préface de Pierre Gaxotte. Paris, *La Pensée Universelle, 1975*, in-8, 656 pp., broché. (649). {198744} 50 €
- 454- LESPINASSE (Jeanne-Julie-Eléonore de). **Lettres du XVIIe et du XVIIIe siècle**. Lettres. Suivies de ses autres oeuvres et de lettres de Mme Du Deffand, de Turgot, de Bernardin de Saint-Pierre. Revues sur les éditions originales, augmentées des variantes, de nombreuses notes, d'un appendice comprenant les écrits de d'Alembert, de Guibert, de Voltaire, de Frédéric II, sur Melle de Lespinasse. D'un index, et précédées d'une notice biographique et littéraire par Eugène Asse. Paris, *Charpentier, 1882*, in-12, LXXIX-409 pp., 2 fac-similés dépliant, demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Fortes rousseurs. (S542). {203630} 70 €
- 455- [MAISON DE LA REINE] - **Edit du Roi, portant suppression de diverses charges de la Maison de la Reine**. Donné à Versailles, au mois de janvier mil sept cent quatre-vingt-huit. Registré en la Chambre des Comptes, le quinze mars mil sept cent quatre-vingt-huit. [Paris], *Imprimerie de L. Cellot, 1788*, in-4, 12 pp., en feuilles. (c). {203416} 80 €
Continuant un mouvement déjà amorcé dès 1780, la réforme des dépenses des maisons royales par suppression de charges était liée au besoin d'économie du Trésor ; mais elle contribua puissamment à désorganiser l'entourage royal à la veille de la Révolution.
- 456- [MANUSCRIT] - **Anecdotes historiques du règne de Louis 16**, pendant les années 1774, 1775, 1776. *S.l., s.d., (1783)*, in-4, 335 pp., texte dans un filet d'encadrement noir (environ 20 lignes par page, écriture fine et moyennement lisible), [26] ff. vierges « in fine », vélin vert rigide, dos lisse muet, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure presque entièrement fendue. (688). {204713} 12.000 €
Exceptionnel manuscrit inédit d'un personnage qui avait ses entrées à la cour de Louis XVI.
Le texte lui-même est précédé par un récapitulatif chronologique, *Tableau du règne de Louis 16 à l'époque de son avènement au trône en 1774, et les changements arrivés pendant son règne*, qui court sur les pp. 1-6.
Puis s'ensuivent détails et anecdotes historiques, disposés chronologiquement, de la mort de Louis XV jusqu'au 13 juin 1783. L'intérêt du texte ne réside pas seulement dans les faits relatés, quoique observés avec finesse, mais aussi dans les nombreuses chansons occasionnelles reproduites (la chanson satirique était depuis toujours un mode de diffusion des nouvelles et de censure populaire des grands à Paris), ainsi que dans les listes de noms fréquemment insérées (on verra par exemple, aux pp. 183-90, une liste des personnes connues mortes à Paris depuis le commencement du règne jusqu'en 1779 ; deux autres pp. 233-235 et pp. 264-67 pour les morts de l'année 1780 et de l'année 1781). Le minuscule n'accapare pas toute l'attention, encore qu'il apparaisse prédominant (modes, usages, nominations aux Ordres royaux, etc.), mais l'histoire générale a également sa place, spécialement les événements de la Guerre de l'Indépendance américaine, les visites des souverains étrangers, etc.
Idéologiquement, la manière dont sont critiquées les doctrines des « économistes » (lisez l'entourage de Necker et ses inspireurs), ainsi que les demandes de liberté commençant à se frayer un auditoire dans le pays, signale un esprit des plus traditionnels, attaché aux usages et aux structures sociales existantes.
Un témoignage du niveau d'un Barbier ou d'un Mathieu Marais.
« Il fut dénoncé au Parlement un ouvrage de Mr de Condorcet, apologétique. Des projets d'édit du contrôleur général (* noté Turgot dans la marge) qui tendoient à imposer dix millions pour le remplacement des corvées qu'i venoit de supprimer il en était réfuté que les grands chemins n'étoient plus entretenus... » (page 57).
« Ier avril (1777). La reine fut incommodée pendant quelques jours, et la rougeole se déclara. Madame Elisabeth sœur du roy l'avait aussi, mais on attribua celle de la reine à une visite qu'elle avit faite peu de jours avant à la Ctesse de Polignac sa favorite qui avait cette menu maladie à Paris, ou il en régna beaucoup. Le roy la séquestra pour ne la pas gagner, et ne vit point la reine ».
Le 20 mai de la même année, au retour de la guerre d'Amérique « Mr d'Estaing arriva à Versailles, il vit le roy en particulier, et en fut bien reçu. Le peuple de Versailles le reçut avec une démonstration de joye, et lui jetta dans sa voiture une couronne de lauriers ». (page 182).
Exemplaire de la bibliothèque des Bertier de Sauvigny, avec pièce héraldique en maroquin cerise sur le dos.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 457- **MARAIS (Mathieu). Journal et mémoires sur la Régence et le règne de Louis XV (1715-1737).** Publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque Impériale avec une introduction et des notes par M. de Lescure. *Paris, Firmin Didot, 1863-1868*, 4 vol. grand in-8, env. 540 pp. par vol., demi-chagrin ébène, dos à nerfs, couv. imprimées conservées (*rel. moderne*). Dos un peu passés. Bon exemplaire. (741). {204227} **400 €**
Édition originale de cette source importante sur la Régence, par un avocat au parlement de Paris. Intéressant témoignage sur la cour et les controverses religieuses pendant le début du règne de Louis XV.
- 458- **MARION (Marcel). Machault d'Arnouville, étude sur l'histoire du contrôle général des finances de 1749 à 1754.** *Genève, Megariotis, 1978*, in-8, XX-462 pp., bradel percaline bordeaux (*reliure de l'éditeur*). (923). {204108} **40 €**
Suivi du même : - De normannorum ducum Capetianis Pacta Ruptaque Societate. VIII-99 pp. Texte en latin. Réimpression de l'édition de Paris, 1891.
- 459- **[MARTEILHE (J. de)]. Mémoires d'un protestant condamné aux galères de France, pour cause de religion.** *Paris, Société des Ecoles du Dimanche, 1865*, in-12, IX-561 pp., 4 planches, demi-basane brune, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos muet. Dos et mors frottés, mors supérieur fendu, coupes et coins usés, trace de choc angulaire sur le premier plat. (733). {204117} **50 €**
- 460- **MARTIN (Germain). La grande industrie en France sous le règne de Louis XV.** *Genève, Megariotis Reprints, 1979*, in-8, 402 pp., index, bradel skyvertex brun (*reliure de l'éditeur*). (946). {203895} **20 €**
Réimpression de l'édition de Paris, 1900.

Avec une très rare plaquette de Pilatre de Rozier

- 461- **[MATHON DE LA COUR (Charles-Joseph)]. Testament de M. Fortuné Ricard, maître d'arithmétique à D**.** Lu & publié à l'audience du bailliage de cette ville, le 19 août 1784. *S.l., 1785*, in-8, titre, 24 pp., [5] ff. n. ch. de tableaux, demi-basane modeste, dos lisse orné de filets, pointillés et fleurons dorés, pièces de titre et de tomais (« *Belles-Lettres. 5* »), tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Manques de cuir aux dos, coupes et coins abîmés. (847). {204607} **1.000 €**

Edition originale de cette simulation d'un plan d'investissement destiné à développer toutes les activités économiques du royaume, longtemps attribuée à Benjamin Franklin. Charles Mathon de La Cour (1738-1793), une des victimes de l'insurrection lyonnaise de 1793, est plus connu comme homme de lettres et journaliste, mais, fils du mathématicien Jacques Mathon de La Cour, il s'intéressa tôt aux matières de finances.

Cioranescu, *XVIII*, 43 733.

Reliées à la suite **18 pièces** plutôt littéraires, dont de nombreuses compositions poétiques à sujet circonstanciel, autour de l'avènement de Louis XVI et avec un très rare texte de Pilatre de Rozier sur la création du premier musée technique.

I. **SERVAN (Michel-Joseph-Antoine)** : Discours sur les moeurs, prononcé au Parlement de Grenoble, en 1769. *Lyon, Joseph-Sulpice Grabit, s.d. [1770]*, iv-84 pp. Manque la belle planche gravée par Eisen de la mort qui fauche « la sage vieille jouant avec l'aimable enfance & conduite doucement vers le trépas ». Edition originale. Cioranescu, 60 148. INED 4129. Rochas II, 407. - II. **[CAMBRY (Jacques) :]** Portique ancien et moderne, ou Temple de mémoire, dédié aux mânes des savants illustres & des artistes célèbres ; ouvrage dans lequel on trouvera un extrait de leurs vies, & leurs portraits, &c. Premier cahier. *Paris, Cussac, 1785*, [3] ff. n. ch. titre et privilège), 8 pp. (prospectus), 24-32 pp. Première livraison seule (sur deux), comprenant les notices sur Nanteuil et Garrick. Cioranescu, 15 337. - III. **L'Homme aux dix écus.** Par un enfant trouvé. *Séville [Paris], chez Bride-oisson, 1784*, 26 pp. - IV. **[PARMENTIER (abbé) :]** Lettre de Caton d'Utique à César. *Paris, Imprimerie de Michel Lambert, 1766*, 34 pp., avec un frontispice gravé d'après Gravelot. Cioranescu, 49065. Unique édition de cette pièce de vers. - V. **BLIN DE SAINMORE (Adrien-Michel-Hyacinthe)** : Lettre de la Duchesse de La Vallière à Louis XIV, précédé d'un abrégé de sa vie. *Londres, et se trouve à Paris, Le Jay, 1773*, 56 pp., une vignette cul-de-lampe. Cioranescu, 12 137. - VI. **COLARDEAU (Charles-Pierre)** : Les Hommes de Prométhée, poème. *Amsterdam, et se trouve à Paris, Le Jay, 1775*, 38 pp. Cioranescu, 20 014. - VII. Ode sur la naissance de Monseigneur le Dauphin. *S.l., 1781*, 10 pp. - VIII. **DU ROUZEAU (Thomas-Maurice)** : Ode sur le mariage de Monseigneur le Dauphin, suivie d'une épître à M. le Cardinal de Bernis, sur le même sujet. *Paris, veuve Duchesne, 1770*, 16 pp. Cioranescu, 27 090. - IX. **[VOLTAIRE :]** Epître à Henri-Quatre, sur l'avènement de Louis XVI. Par M. de V. *Paris, Stoupe, 1774*, 8 pp. Bengesco, 2336. - X. **Les Progrès du luxe arrêtés.** Ode au Roi. *Paris, Imprimerie de L. Cellot, 1774*, 8 pp. - XI. **LA HARPE (Jean-François de)** : Vers à Sa Majesté Louis XVI, sur l'édit du 31 mai. *En France, et se trouve à Paris, chez Morin, 1774*, 7 pp. Cioranescu, 35 894. - XII. **GALLOIS** : Le Retour de l'âge d'or, ou Le Règne de Louis XVI, poème présenté à la Reine. *Paris, Valade, s.d. [1774]*, 8 pp. Absent de Cioranescu. - XIII. **DORAT (Claude-Joseph)** : Le Nouveau règne. Ode à la Nation. Seconde édition. *Genève, et se trouve à Paris, Monory, 1774*, 8 pp. Cioranescu, 25 129. - XIV. **[VOLTAIRE :]** Lettre de M. de Vol... à M. d'Am... [Damilaville]. *Œ.l.n.d. [1765]*, 16 pp. Sur les circonstances qui ont amené Voltaire à prendre en main la défense de Calas et de Sirven. Bengesco 1941. - XV. **[MARIETTE :]** Mémoire pour la veuve Calas et sa famille. [Paris], *imprimerie de Grangé, 1765*, 53 pp. - XVI. **DUCHALIOT** : Bouquet royal composé à la louange immortelle de Sa Majesté le Roy des Deux Siciles, dans l'heureuse attente de son auguste épouse. Avec une idée générale de la ville, & royaume de Naples, plusieurs remarques curieuses, &c. (...). *Naples, 1738*, 60 pp. Aucun exemplaire au CCF. Un exemplaire à la Bibliothèque royale de Madrid. - XVII. **Statuts et réglemens du premier musée**, autorisé par le gouvernement, sous la protection de Monsieur et Madame, établi en 1781 par M. Pilâtre de Rozier. *S.l.n.d. [1785]*, 25-[2]-47 pp. Aucun exemplaire

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

au CCF. Très rare pièce sur une initiative peu connue de l'aéronaute. En 1781, Pilâtre de Rozier créa le Musée Monsieur, premier musée technique, où il pouvait effectuer en public des expériences de physique et initier les assistants aux sciences appliquées. L'inauguration eut lieu le 11 décembre 1781, mais l'institution ne survécut pas à la mort accidentelle de Pilâtre. - XVIII. **Prophétie dont l'accomplissement paraît devoir être assez prochain.** *S.l.n.d. [1784]*, 15 pp. Sur le magnétisme animal.

- 462- MAUPEOU (J. de). **Le Chancelier Maupeou.** Préface du Duc de la Force. *Paris, Champrosay, 1942*, in-8, 251 pp., 16 planches, broché. (851). {129728} 20 €
- 463- MEZERAY (François-Eudes de). **Histoire de la mère et du fils, c'est-à-dire, de Marie de Medicis, femme du grand Henry, et mère de Louis XIII, roi de France et de Navarre.** *Amsterdam, Le Cene, 1730*, in-4, (4)-253-(20) pp., veau fauve dos à nerfs orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Accroc à la coiffe supérieure, coins usés. (971). {203954} 400 €
 Contient l'état des affaires politiques et ecclésiastiques arrivées en France depuis et compris l'an 1600 jusqu'à la fin de 1619.
 Inconnu à Bourgeois et André.
 Quéard, dans *Les supercherries littéraires dévoilées*, attribue cet ouvrage au cardinal de Richelieu.
- 464- MONTESQUIEU (Charles de Secondat de). **Cahiers.** 1716-1755. Textes recueillis et présentés par Bernard Grasset. Entièrement revus sur les manuscrits par André Masson. *Paris, Bernard Grasset, 1941*, in-8 carré, XXVIII-305 pp., avec 16 planches hors-texte, dont un portrait-frontispice, broché sous couverture rempliée, non coupé, non rogné. (971). {204794} 150 €
 Exemple de tête sur Japon impérial, premier grand papier, numéroté à la presse (1/20).
 Ces inédits tirés des manuscrits laissés par Montesquieu à sa famille avaient déjà fait l'objet d'une publication en 1899, en deux volumes in-4, mais à petit nombre (200 exemplaires) pour les membres de la Société des bibliophiles de Guyenne, et presque sans mise en vente. La présente édition est la première vraiment accessible, et Grasset s'étend longuement sur ce fait dans son introduction.
 Cioranescu, *XVIII*, 46 114. Ni cette bibliographie ni Cabene ne mentionnent l'édition de 1899.
- 465- MOREAU (Gabriel-François). **Oraison funèbre de très-haut, très-puissant et très-excellent prince, Louis-Joseph-Xavier de France, duc de Bourgogne ; prononcée dans l'église de l'Abbaye royale de S. Denis, le 7 mai 1761.** *Paris, Vincent, 1761*, in-4, 32 pp., en feuilles, cousu. Importante moullure marginale, une galerie de vers sans atteinte, également en marge. (c). {203373} 70 €
 Troisième enfant et fils aîné du Dauphin, le petit duc de Bourgogne aurait pu succéder au trône s'il n'était mort avant ses dix ans ; c'est l'aîné des futurs Louis XVI, Louis XVIII et Charles X. Victime d'une mauvaise chute dont il tait la cause sans doute pour éviter au coupable d'être châtié (chute de cheval ou chahut avec un camarade dont on aurait rendu responsable son entourage), les chirurgiens l'opèrent pour extirper la tumeur qui s'est installée sur le fémur. Cette intervention des chirurgiens et le manque d'asepsie de l'époque causèrent son décès prématuré, qui affecta beaucoup le petit duc de Berry (futur Louis XVI) qui avait reçu la charge de veiller sur son aîné pendant son agonie.
 Gabriel-François Moreau (1721-1802) était alors évêque de Vence depuis 1759 ; esprit libre et très « philosophe », il sera ultérieurement transféré au siège de Mâcon (1763), mais s'associera à la presque totalité de l'épiscopat français dans le refus de la Constitution civile.
 Cioranescu, *XVIII*, 47 192.
- 466- NECKER (Jacques). **Compte rendu au Roi, au mois de janvier 1781.** Imprimé par ordre de Sa Majesté. *À Paris, de l'Imprimerie Royale, et se vend à Liège chez J. J. Tutot, 1781*, in-8, 122-(2) pp., 1 tableau dépl., basane fauve cailloutée, dos lisse orné, filet doré en encadrement sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Bibliothek Hillenbergstetten*. Bon exemplaire. (66). {203833} 300 €
 Édition rare publiée à la date de l'originale mais sans les deux cartes.
 Ce « fameux » texte, qui valut à Necker son renvoi pour avoir critiqué les dépenses excessives et les gaspillages de la cour, existe la même année en deux tirages, l'un de 86 pages et l'autre de 116.
 S'y trouve « la critique fondamentale du système existant, avec l'amorce des projets rénovateurs dont la Révolution s'empara. Les exemplaires de ce *Compte rendu* répandus dans toute la France y suscitèrent une admiration enthousiaste, la vérité semblait enfin révélée au pays ». C'est un document « divisé en trois parties. La première consacrée à l'état des finances, au crédit public, aux anticipations, à la comptabilité et à la caisse d'escompte ; la seconde aux dons, croupes et pensions, à l'organisation des receveurs, aux dépenses de la maison du Roi ; la troisième aux différentes natures de taxes, vingtièmes, tailles, capitation, gabelles, aides (...) » (Stourm).
 Stourm, 124. Einaudi, II, 4094. *Goldsmiths' Library*, 12183.
- 467- [NECKER (Jacques)]. **Défense de M. Necker.** *S.l., s.d., (1787)*, in-12, 80 pp., demi-basane fauve à coins, dos lisse muet orné de chaînettes dorées, triple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur fendu. (679). {203904} 200 €

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Il existe plusieurs tirages de cet opuscule, par lequel l'ancien ministre répond directement à son successeur Calonne, qui avait incriminé devant l'Assemblée des notables de 1787 l'exactitude des compte-rendus des finances publiés par Necker.

- 468- **NECKER (Jacques). De l'Administration des finances de la France.** *S.l., 1785*, 3 vol. in-12, VIII-292 pp., 476 pp. et 407 pp., frontispice au tome 1, tableau replié, basane fauve, dos ornés à nerfs (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés, mouillure à la fin du tome 3, déchirure au tableau. (956). {204837} **250 €**
 Une des nombreuses éditions publiées en 1785 de cet ouvrage sans conteste l'un des plus diffusés de la fin de l'Ancien Régime.
- 469- **NECKER (Jacques). Sur l'administration de M. Necker**, par lui-même. *S.l., 1791*, in-8, (4)-502-(2)-6 pp., demi-basane fauve à coins, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs petites taches au dos, coins usés. Ex-libris *Bibliothèque de M. Oscar Hurt-Binet*. (76). {203827} **300 €**
 Édition à la date de l'originale.
 Histoire de son ministère. Necker montre qu'il a relevé le niveau des finances, et qu'il a cherché à faire le lien, en évoquant des souvenirs et des faits historiques précis. Il se défend également contre les physiocrates, et rappelle ses deux grandes innovations : l'établissement des assemblées provinciales et la publicité donnée à l'état des finances. I.N.E.D., 3371.
- 470- **NECKER (Jacques). Sur le Compte rendu au roi en 1781.** Nouveaux éclaircissements. *Paris, Hotel de Thou, 1788*, petit in-4, VIII-284 pp., basane fauve, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe supérieure, épind. sur les plats, début de fente aux mors, tache angulaire aux premiers feuillets. (971). {203953} **400 €**
 Édition originale.
 Calonne mit en cause ses prédécesseurs pour justifier la situation catastrophique des finances du royaume de France, et dénonça Necker en particulier, en relevant les erreurs contenues dans le *Compte rendu au roi*, paru en 1781. Necker publia alors le présent ouvrage où, d'une part, il défendit sa bonne foi et son bilan et, d'autre part, il attaqua Calonne tout en feignant de le regretter dans l'introduction.
 Relié à la suite : **Motif de M. de Calonne, pour différer, jusqu'à l'Assemblée des Etats-Généraux, la réfutation du nouvel écrit que M. Necker vient de publier sur l'objet de leur controverse.** *S.l.n.d.*, 11 pp.
 Cioranescu, II, 47909.
- 471- **[NEEL (Louis-Balthazar)]. Histoire de Maurice, comte de Saxe**, maréchal-général des camps & armées de Sa Majesté Très-Chrétienne, duc élu de Courlande & de Sémigalle, chevalier des Ordres de Pologne & de Saxe. Contenant toutes les particularités de sa vie, depuis sa naissance jusqu'à sa mort, avec des anecdotes curieuses & intéressantes ; enrichie des plans des batailles de Fontenoy & de Lawfeldt. *Dresde, Georges-Conrad Walther, 1770*, 2 vol. in-12, xx-404 pp., avec un portrait-frontispice ; xij-388 pp., avec 2 plans dépliant hors-texte, basane fauve écaillée, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, pièces de titre, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, dos frottés et insolés. (778). {203934} **200 €**
 L'édition originale de cette petite biographie très reproduite parut en 1752, en trois volumes in-12 ; à partir de l'édition de 1755, elle se décline en deux volumes in-12.
 Louis-Balthazar Néel (1695-1754), magistrat rouennais, est très peu documenté en-dehors de ses productions littéraires.
- 472- **[NOAILLES (Antonin de)]. Essai sur la vie de Madame la Princesse de Poix.** Hommage d'un fils à la mémoire de sa mère. Dédié à mes enfants. *Paris, Imprimerie de H. Fournier, 1839*, in-8, [4]-63 pp., percaline Bradel, pièce de titre marine en long (*rel. de la fin du XIXe s.*). Rousseurs. (969). {203113} **150 €**
 Selon une mention manuscrite en regard du titre, cet opuscule ne fut tiré qu'à 15 exemplaires.
 Petite biographie d'hommage à Anne-Louise-Marie de Beauvau (1750-1834), princesse de Poix par son mariage en 1767 avec Philippe de Noailles. De cette union naquirent deux fils, Charles de Noailles, duc de Mouchy, qui mourut en 1834 ; il faut donc bien que l'auteur de cette notice soit le cadet, Antonin de Noailles, comte de Noailles (1777-1846).
 Aucune notice au CCF.
 On joint : une L.A. S. de l'auteur, datée du 3 juin 1839 et adressée à un de ses cousins, pour lui présenter l'ouvrage.
- 473- **[NOLIVOS DE SAINT-CYR]. Tableau du siècle** par un auteur connu. *Genève, 1759*, in-12, 2 ff. n. c., XXIV-227 pp., veau fauve, dos lisse orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Petit manque à la coiffe supérieure, mors supérieur en partie fendu, coins usés. (971). {203951} **120 €**
 Barbier, 4, 644 : « Cet ouvrage, attribué à Laval, comédien, dans la « France littéraire » de 1769, est de Nolivos de Saint-Cyr, ancien capitaine d'infanterie et chevalier de Saint-Louis, neveu de Nolivos, ancien gouverneur de Saint-Domingue (...) Ce livre a eu les honneurs de l'interdiction et de la contrefaçon. La bonne édition, assez rare, est précédée d'une Epître dédicatoire au chancelier Maupeou. »

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 474- [PLACARD] - **Ordonnance du Roy concernant les milices.** Du 20 novembre 1736. *S.l.n.d., (1736)*, placard in-folio (57 x 44 cm), texte sur deux colonnes, en feuille. (gc6). {204620} 250 €
 Sur l'entretien des milices pendant la paix et la réduction de leurs effectifs.
 La **milice provinciale**, créée au début de la Guerre de la Ligue d'Augsbourg pour augmenter les effectifs de l'armée, et qui fut la terreur des populations rurales pendant la Guerre de Succession d'Espagne, avait été reconstituée en 1726 pour des raisons fiscales, et elle fut de nouveau employée dans les conflits du XVIII^e siècle.
- 475- **POMPADOUR (Jeanne-Antoinette Poisson, marquise de). Testament et codiciles de la marquise de Pompadour.** [Paris], *Imprimerie de Ch. Est. Chenault, s.d., (1764)*, in-4, 7 pp., bleu nuit, dos à nerfs, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, large dentelle intérieure (*Rivière et fils*). (bur). {204918} 12.500 €
L'unique et vraie édition du Testament. De la plus grande rareté.
 Cette pièce apparemment très rare ne constitue nullement un pamphlet ou une satire, à la différence de nombreux autres opuscules intitulés « Testament » et se rapportant à des personnages en vue. Composée de plusieurs dispositions successives étagées entre le 15 novembre 1757 et le [15] avril 1764 (c'est-à-dire le jour même de la mort de la marquise), elle donne réellement les dernières volontés de la favorite, tant en faveur du Roi, que de son frère Abel-François Poisson de Marigny, et des différentes personnes de sa domesticité. Ce qui est étrange dans cette édition est que la date du 15 avril 1764 a été remplacée par celle du 19, pour le dernier codicille, alors que le premier service funèbre de la dame avait déjà eu lieu.
 Ce qui n'apparaît pas bien, ce sont les modalités et les raisons de la publication, qui remonte certainement à l'entourage proche (le prince de Soubise, son exécuteur testamentaire ; son frère ; ou encore le fidèle Collin ?), et a peut-être été décidé soit pour faire sourdine aux rumeurs qui ne pouvaient manquer de circuler à la mort de « Maman Catin », qui avait tant fourni à la médisance et à la satire ; soit comme pièce nécessaire dans les actions en justice que devait susciter un héritage si important (cf. pièce suivante).
 Aucun exemplaire au CCF.
 Relié à la suite :
Mémoire pour Monsieur le Marquis de Marigny, commandeur des Ordres du Roi. Contre M. de Malvoisin, chef de brigade des carabiniers, & Me L'Ecuyer, procureur au Parlement, tuteur à la substitution prononcée par la Marquise de Pompadour. [Paris], *Imprimerie de J.-Th. Hérisant, s.d [1766]*, 16 pp.
 Absent de Corda. Un des codicilles au testament de Madame de Pompadour portait : « *En cas de mort de mon frère sans aucune postérité, je mets en son lieu et place et aux mêmes conditions M Poisson de Malvoisin, actuellement chef de brigade des carabiniers* » (30 mars 1761). Le litige portait sur la nature de cette substitution (fidéi-commissaire ou ordinaire), ce qui changeait complètement la destination des biens. Gabriel Poisson de Malvoisin (1723-1789) était un cousin germain de la marquise et de son frère. A la mort d'Abel-François Poisson Vandières de Marigny en 1781, un procès l'opposa encore à ses ayants-droits pour la succession de la marquise.
 Bel exemplaire.
- 476- **PREVOST (Michel). Introduction à l'étude du vol et de sa répression en France à la fin de l'Ancien Régime (1724-1791).** Paris, *Université de Droit, d'Economie et de Sciences Sociales, 1973*, fort in-4, 364 feuillets, texte dactylographié, broché, dos thermocollé. (1045). {204577} 100 €
 Thèse.
- 477- [RAGUSE] - **Convention entre le Roi Très-Christien et la République de Raguse**, conclue à Raguse le 2 avril 1776. Paris, *Imprimerie Royale, 1776*, in-4, 12 pp., en feuilles. (c). {204964} 150 €
 Traité de commerce et d'amitié en 12 articles.
 Rémy-Limousin, 828.
- 478- **RAYNAL (Guillaume-Thomas). Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des européens dans les deux Indes.** Genève, *Jean-Léonard Pellet, 1780*, 10 vol. in-8 et 1 atlas in-4, veau fauve marbré, dos à nerf orné, pièce de titre et de tomaison de maroquin rouge et vert, filets dorés d'encadrement sur les plats, tranches citron (*rel. de l'époque*). La reliure de l'atlas est légèrement différentes et comporte des manques (coiffes et coins). (781). {204321} 2.000 €
 Bon exemplaire de la meilleure édition de cet ouvrage.
 Portrait gravé de Raynal en frontispice au tome 1 et 9 gravures. L'atlas est composé de 50 cartes (numérotées 49 avec une 17 bis).
 Grand classique de la philosophie des Lumières, l' *Histoire philosophique ...* s'inscrit parfaitement dans le goût du savoir encyclopédique de l'époque. Rédigé avec un grand nombre de ses amis, dont Diderot, Raynal retrace dans son ouvrage l'histoire des colonies depuis la découverte de l'Amérique et le passage aux Indes par le cap de Bonne-Espérance, et tente de démontrer ce que ces découvertes ont eu comme influence sur le commerce et la culture européenne.
- 479- [REFORME MAUPEOU] - **Procès-verbal de ce qui s'est passé au lit de justice**, tenu par le Roi au château de Versailles, le vendredi sept décembre 1770. Paris, *Imprimerie royale, 1770*, in-4, 20 pp., en feuilles. Qqs mouillures. (c). {203417} 100 €

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Cet important lit de justice tenu non au Parlement de Paris, mais au siège du pouvoir royal, est le dernier qui précéda la fameuse réforme Maupeou : il imposa à la compagnie réticente un édit de discipline qui ne fit qu'aggraver l'opposition des parlementaires, et conduisit à l'arrêt des jugements. Comme l'on sait, ce fut l'occasion attendue pour suspendre en janvier 1771 les Parlements récalcitrants.

- 480- [RONDONNEAU DE LA MOTTE (Louis)]. **Motifs et résultats des Assemblées Nationales** tenues depuis Pharamond jusqu'à Louis XIII, avec un précis des harangues prononcées dans les États Généraux & les assemblées des notables, par ordre de date. Extrait des meilleurs auteurs. *À Paris, À l'Imprimerie Polytype, 1787*, in-8, [4]-105 pp., sous ficelle. (909). {184357} **80 €**
Ensemble des codes et règlements qui régissent les assemblées et parlements, avec les motifs de leur convocation.
Barbier, III, 367. *Cat. de l'Histoire de France*, VI, 1 (9).
- 481- SAINT-SIMON (Louis de Rouvroy, duc de). **Mémoires complets et authentiques sur le siècle de Louis XIV et la Régence**. Collationnés sur le manuscrit original par M. Chéruel et précédés d'une notice par M. Sainte-Beuve. *Paris, Hachette, 1863-1864*, 13 vol. in-12, env. 470 pp. par vol., index (T. XIII), demi-basane bordeaux, dos à nerfs (*rel. postérieure*). Dos passés, parfois qqs rousseurs, petites usures aux coins. (827). {204298} **400 €**
Édition classique, bien complète du volume de table.
Le T. VIII est daté de 1908.
- 482- SANOIS (Jean-François-Joseph de la Motte-Geffrard De). **Lettre de M. de Sanois**, dans laquelle il rappelle les principales spoliations, persécutions & traits d'ingratitude dont il s'est vu la victime à différentes époques de sa vie. Adressée à M. du Perron, père, l'un de ses plus anciens amis, à Vitré en Bretagne. *S.l. [Yverdon], s.d., (1788)*, in-8, 90 pp., un f. n. ch. (épitaphe de Joseph-Augustin-Prosper de La Motte-Geffrard), dérelié. (689). {204921} **400 €**
Tirage limité à 30 exemplaires destinés à une diffusion privée à Vitré, selon une note imprimée qui figure en-dessous du titre.
L'affaire du comte de Sanois (1723-1799) fut un des scandales précédant la Révolution, avec comme thème de fond l'usage des lettres de cachet. Vieil aristocrate désargenté, autant que militaire d'une valeur incontestable, le comte eut le tort d'épouser en 1761 la fille unique d'un riche conseiller au Parlement de Paris, qui accepta mal de s'enterrer en province avec des ressources très limitées. Quand, en 1785, perclus d'infirmités et désespéré par sa situation financière, le comte de Sanois s'enfuit à Lausanne, son épouse, persuadée à tort qu'il emporte leur fortune sollicita une lettre de cachet qui conduisit son mari à l'asile de Charenton. Ne cessant de clamer son innocence, le pauvre homme fut enfin libéré au bout de neuf mois et se jeta alors dans un procès contre sa femme afin qu'elle revienne sur sa demande de séparation de biens et laver son honneur. L'affaire enflamma la Cour et la ville, en dépit de son caractère des plus classiques. En 1787, le procès se conclut sur une transaction : Madame de Sanois, conservant la totalité des biens, accepta de verser une rente au mari et de reconnaître que ses accusations n'étaient pas fondées. Le comte repartit en exil, cette fois-ci à Neuchâtel, et n'eut de cesse que de faire connaître toutes ses infortunes. Il semble que notre *Lettre* demeure la seule concrétisation de ce désir, et elle accumule plainte sur plainte dans une longue mélopée déchirante, à la mode du siècle.
Son engagement politique en faveur des idées nouvelles au début de la Révolution, la cinquantaine d'opuscules publiés entre 1789 et sa mort, sont une toute autre histoire, mais sa mésaventure avec la justice réservée ne doit pas y être totalement étrangère.
Aucun exemplaire au CCF.
- 483- SAXE (Maurice de) et Marie-Josèphe de SAXE. **Lettres et documents inédits des Archives de Dresde**. Publiés par M. le comte C.-F. Vitzthum d'Eckstaedt. *Leipzig, Ludwig Denicke, Paris, Friedrich Klincksieck, Londres, Williams & Norgate, 1867*, in-8, XXVI-[2]-526 pp., demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs orné de filets à froid et dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé. (779). {203855} **150 €**
Peu commun.
La correspondance du maréchal est précédée par une intéressante étude historique sur le mariage de Marie-Josèphe de Saxe, sa nièce, avec le Dauphin de France.
- 484- SAXE (Maurice de). **Lettres et mémoires** choisis parmi les papiers originaux du Maréchal de Saxe, et relatifs aux événements auxquels il a eu part, ou qui se sont passés depuis 1733 jusqu'en 1850, notamment aux Campagnes de Flandre de 1744 à 1748. *Paris, Smits, 1794*, 5 vol. in-8, demi-basane brune, dos lisse, filets dorés, tranches cailloutées (*rel. de l'époque*). Dos usé, coiffes arrasées. Ex-libris *Bibliothèque de Franc-Port*. (826). {204236} **350 €**
Edition collective peu commune des écrits du maréchal de Saxe, hormis bien sur *Les Réveries*.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- 485- [SERVAN (Michel-Joseph-Antoine)]. **Avis au public**, et principalement au Tiers-Etat, de la part du Commandant du Château des Isles de Sainte-Marguerite, et du médecin, et du chirurgien, etc. du même lieu. Du 10 novembre 1788. *Se vend aux Isles Ste-Marguerite, et se distribue gratis à Paris, chez Robin, s. d., (1788)*, in-8, 55 pp., broché, couv. papier bleu. (c/716). {98100} **60 €**
Critique de d'Esprémenil et par la même occasion Necker, Lamoignon et quelques autres au travers d'une fable mettant en scène l'invasion par un fou de l'île Sainte-Marguerite.
- 486- STURGILL (C. C.). **L'Organisation et l'administration de la maréchaussée et de la justice prévôtale dans la France des Bourbons**, 1720-1730. *Château de Vincennes, S.H.A.T., 1981*, in-4, 257 pp., cartes in-t., broché. (1045). {204582} **40 €**
- 487- TESSIN (Carl Gustaf). *Romanica Gothoburgensia. Tableaux de Paris et de la Cour de France*. 1739-1742. Lettres inédites de Carl Gustaf, comte de Tessin. Edition par **Gunnar von Proschwitz**. *Paris, Jean Touzot, Göteborg, Eric Lindgrens, 1983*, in-8 carré, 386 pp., avec des illustrations en noir et en couleurs dans le texte, broché sous couverture illustrée et rempliée, non coupé. (1085). {204660} **60 €**
Carl Gustaf Tessin (1695-1770), maréchal des Etats de Suède et membre influent du Parti des chapeaux, effectua de 1739 à 1742 une mission diplomatique en France, consécutive au traité d'alliance que le cardinal de Fleury avait négocié avec la Cour de Stockholm. Le recueil publie la correspondance active du comte pendant ce séjour.
- 488- [TOUCHARD-LAFOSSÉ (Georges)]. **Chroniques pittoresques et critiques de l'oeil de boeuf**, des petits appartemens de la Cour et des salons de Paris, sous Louis XIV, la Régence, Louis XV et Louis XVI. Publiées par Mme la comtesse douairière de B***. **Deuxième édition**. *Paris, R. Leroux, 1832*, 8 vol. in-8. Demi-basane bouteille, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe*). Accrocs à deux coiffes, des cahiers déboîtés. (789). {204265} **300 €**
De collation identique à celle de l'originale (1830-1832 chez Barba), cette seconde édition a tout d'une remise en vente. L'ouvrage n'est pas à classer parmi les sources, en dépit de l'introduction allécheuse, ni même parmi les recueils d'anecdotes, mais parmi les pures forgeries romanesques à coloration historique. Le journaliste Touchard-Lafosse (780-1847) était coutumier de ces inventions qui faisaient vendre.
I. [4]-iv-xiv-486 pp. - II. [4]-460 pp. - III. [4]-502 pp. - IV. [4]-511 pp. - V. [4]-441 pp. - VI. [4]-457 pp. - VII. [4]-502 pp. - VIII. [4]-549 pp.
Vicaire VII, 869.
- 489- UZUREAU (F.). **Les Angevins et la famille royale à la fin de l'Ancien Régime**. *Angers, Siraudeau, 1902*, in-8, 60 pp., broché. Couverture défraîchie. Papier jauni. (S539). {203602} **40 €**
- 490- VOLTAIRE. **Mémoires de M. de Voltaire**, écrits par lui-même. *Genève, s.n., 1784*, in-8, 174 pp., manque le f. d'errata, broché sous couverture d'attente de papier bleu. Manques au dos. (1075). {204679} **250 €**
Edition originale de ce texte qui a fait couler beaucoup d'encre chez les biographes et exégètes de Voltaire. Il s'agit d'un morceau d'autobiographie, commencée vraisemblablement en 1753 (mais d'autres pensent 1755 ou 1759, comme Desnoiresterres ou Bengesco lui-même), et qui concerne le séjour de l'auteur dans le Brandebourg. Bengesco II, 1642 (longs développements sur la date de rédaction, et les raisons qui ont fait publier le texte seulement en 1784).

RÉVOLUTION FRANÇAISE

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 491- **ALMANACH national de France, l'an deuxième de la République française**, une et indivisible. *Paris, Imp. Testu, s. d., (1794)*, in-8, (25 ff.)- 584 pp., carte dépl. en frontispice, basane brune, dos lisse (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, manques de cuir aux coins. (1075). {204514} 300 €
- 492- [ADMINISTRATION JUDICIAIRE] - **Discours de M. le Garde des Sceaux, pour annoncer l'Edit du Roi, portant suppression des Tribunaux d'exception**. *Versailles, Imprimerie de Pierres, s.d.*, in-8, 8 pp., dérelié. Mouillures. (c). {203963} 30 €
Pour simplifier l'administration de la justice, le Roi supprime tous les tribunaux d'exception et il réunit ces juridictions particulières aux Justices ordinaires.
- 493- [ADMINISTRATION LOCALE] - **Seconde partie du Rapport du nouveau comité de Constitution fait à l'Assemblée nationale (29 septembre 1789)**, sur l'établissement des Assemblées administratives, & des nouvelles Municipalités. *Versailles, Baudouin, 1789*, in-8, 24 pp., dérelié. (c). {203998} 40 €
Au chef-lieu de chaque Département sera établi une Administration supérieure, sous le titre d'Administration provinciale. Par ailleurs, une Administration communale sera créée au chef-lieu de chaque Commune. Suivent les attributions de chaque administration.
- 494- [ADMINISTRATION] - **Lettres patentes du roi, sur un décret de l'Assemblée nationale, concernant diverses dispositions relatives aux Municipalités**. *Paris, Baudouin, 1790*, in-8, 4 pp., dérelié. Mouillures en haut de la brochure. (c). {203962} 30 €
Sur l'organisation des fonctions municipales et militaires.
- 495- **ADRESSE des chasseurs à cheval du Hainault, & Procès-verbal de la Municipalité de Melun, séance du 15 novembre 1790**. *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 4 pp., dérelié ; (c). {203224} 30 €
Réponse au Courrier français sur une « prétendue insurrection du Régiment des chasseurs du Hainault ». Il est question d'une « orgie militaire » et de « propos insultants contre l'Assemblée ». Les officiers municipaux de la ville de Melun où réside le Régiment fait savoir son indignation à propos de telles accusations.
Martin & Walter, *Anonymes*, 715.
- 496- [ALIENATION DU DOMAINE] - **Observations rapides pour les engagistes et échangeistes du domaine**, sur un rapport et un projet de décret, présentés au nom du Comité des domaines, sur la législation domaniale. *Paris, Veuve Desaint, 1790*, in-8, 23 pp., broché. (c). {203307} 50 €
L'auteur conteste le projet de décret du Comité des Domaines. En effet, si le Domaine est inaliénable depuis les lois du XIV^e siècle, il n'empêche que dans le cas d'un échange juste et loyal, la masse des biens domaniaux n'est pas diminuée puisque l'opération consiste à remplacer un fonds par un autre. Or, le Comité prétend annuler les échanges toutes les fois qu'il conviendra de le faire. Ces dispositions sont, d'après le défenseur des Echangeistes, contraires à la Déclaration des Droits de l'Homme et à l'article 36 du décret du 15 mars 1790.
Martin & Walter, *Anonymes*, 11092.
- 497- [ARJUZON (C. d')]. **Récits de trois jeunes prisonnières**. Madame Royale. - Mademoiselle de Tourzel. - Mademoiselle de Pons. *Paris, Emile-Paul, 1910*, in-12, 263 pp., 6 pl., demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. (783). {204435} 50 €
Monnayage édifiant de trois récits de captivité pendant la Révolution, le tout à l'usage de la jeunesse.
- 498- [ARMEE D'ITALIE] - **Coup-d'oeil sur la conduite du Général Championnet et sur les dilapidations commises en Italie**. *S.l.n.d.*, in-8, 11 pp. (c). {203261} 40 €
Virulent pamphlet à l'encontre de Championnet, général de l'armée d'Italie : dévastation du château de Caserte, même chose à Carditello, maison de plaisance du Roi de Naples, pillage de l'abbaye de Capoue etc. Prenant ombrage des victoires de Championnet en Italie, le Directoire le conduisit à Grenoble pour y être jugé. Acquitté, le Directoire reconnut ses torts et plaça à nouveau le général à la tête de l'armée d'Italie.
Non cité par Martin & Walter, ni par Tourneux.
- 499- [ARMEES REVOLUTIONNAIRES] - **MOREAU DE L'YONNE (Jacob-Augustin-Antoine Moreau de Vormes dit)**. **Discours prononcé à la suite du message du Directoire exécutif sur la victoire remportée par l'armée française et batave sur les Anglo-Russes**. Séance du premier vendémiaire an 8. *Paris, Imprimerie nationale, An III*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {203976} 30 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

« Je vous salue aussi, amis de la liberté et de l'égalité ...hommes libres de tout l'univers ! La huitième année de la République française commence ; elle sera votre bonheur et le nôtre ».

Martin & Walter, III, 25177.

- 500- [ARRESTATION ARBITRAIRE] - MIRABEAU (André-Boniface-Louis Riqueti de). **Observations relatives à la détention de M. le Vicomte de Caraman**. *S.l.n.d.*, in-8, 7 pp., broché. Léger manque de papier en haut de la brochure. (c). {203791} 40 €
 Défense du Vicomte de Caraman qui aurait conduit les 200 chasseurs de son régiment, stationnés à Alençon, pour leur faire prêter un serment de fidélité au roi. Arrêté et interrogé à l'Hotel de ville d'Alençon, il fut incarcéré et mis au secret dans une des prisons de la ville. Mirabeau dénonce la confusion des pouvoirs, la violation de la légalité et des Droits de l'Homme.
 Non cité par Martin & Walter.
- 501- [ASSEMBLEES PRIMAIRES] - **Réflexions d'un patriote**, (dans le seul sens véritable), relativement aux Assemblées primaires. *S.l.n.d.*, in-12, 4 pp., broché. Défraîchi. (c). {202755} 30 €
 Après l'épisode terroriste, l'auteur s'en remet aux Assemblées primaires qui, selon lui, détiennent seules la souveraineté du peuple. Les français doivent utiliser en masse ces lieux de débats et décider si la Nation doit rester une République où si elle peut revenir aux principes monarchiques. C'est l'unique moyen d'éviter une nouvelle guerre civile.
 Non cité par Martin & Walter.
- 502- [ASSIGNATS] - LORTHIOR (Pierre-Charles). **Réflexions présentées à l'Assemblée nationale sur la nouvelle fabrication des Assignats**, par le graveur des Médailles du roi, rue d'Angevillier, n°9. Paris, *Imprimerie de Guillaume junior, S.d.*, in-12, 8 pp., dérelié. (c). {204006} 30 €
 Le citoyen Lorthior rappelle que l'imprimerie royale a toujours bénéficié de la confiance du gouvernement pour la fabrication des effets publics. Or, l'Assemblée nationale envisage des modalités de fabrication nouvelles pour l'édition de la seconde vague d'assignats.
 Martin & Walter, III, 21714.
- 503- [ASSIGNATS] - PANCKOUCKE (Charles-Joseph). **Sixième mémoire sur l'Assignat**, contenant une lettre du citoyen Panckoucke aux citoyens représentans de la Commission des cinq, avec un nouveau projet de décret, amendé, corrigé, perfectionné sur tous les projets de décrets qui ont paru. Paris, *Imprimerie de Pouglin, An IV*, in-8, 8 pp., broché sous couverture d'attente rouge. Une étiquette avec le titre manuscrit sur la couverture. (c). {203107} 40 €
 Destruction publique de la Planche aux assignats. Ceux-ci seront retirés de la circulation le plus rapidement possible, sauf les assignats de 10 sols, 15 sols et 25 sols.
 Martin & Walter, III, 26432.
- 504- AUDIGER (G.). **Souvenirs et anecdotes sur les comités révolutionnaires 1793-1795**. Paris, *Persan, Delaunay, Mongie, 1830*, in-8, IV-408 pp., demi-basane verte, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté, petit manque à la coiffe supérieure. (1083). {204695} 200 €
 Fierro, 49. « Audiger raconte à la première personne ses souvenirs sur les comités révolutionnaires durant la Terreur ».
- 505- BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). Convention Nationale. **Rapport fait au nom du Comité de salut public, sur la bataille de Fleurus donnée le 13 Prairial** ; séance du 11 messidor, l'an 2 de la République [29 juin 1794]. Imprimé par ordre de la Convention Nationale, et envoyé aux armées. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d.*, (1794), in-8, 7 pp., dérelié. (c). {197877} 40 €
- 506- BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). Convention Nationale. **Rapport sur l'assassinat de Collot d'Herbois**, représentant du peuple, lu à la Convention Nationale, au nom du comité de salut public. Réflexions des citoyens Couthon et Collot d'Herbois sur le même objet. Séance du 4 prairial, l'an second de la République française [23 mai 1794]. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d.*, (1794), in-8, 15 pp., dérelié. (c). {204203} 80 €
 Sur l'affaire dite des « chemises rouges » : en fait, Collot n'est bien sûr pas mort, mais, dans la nuit du 22 au 23 mai 1794, il a été victime d'un attentat commis par son voisin de palier de la rue Favart, Henri Admirat (1744-1794), qui avait tiré contre lui deux ou trois coups de pistolet à bout portant, sans l'atteindre. Arrêté, Admirat a déclaré que son but initial avait été d'assassiner Robespierre et que n'ayant pas pu trouver ce dernier, il a porté son choix sur Collot. L'affaire a été présentée d'emblée par Barère comme un complot de l'étranger contre la représentation nationale et Admirat fut exécuté, vêtu de la chemise rouge des assassins et empoisonneurs, en compagnie de l'infortunée Cécile Renault et de 53 autres présumés « complices ». Il est admis aujourd'hui que toute l'affaire a été montée par Barère et Collot.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 507- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. Convention nationale. **Rapport sur les crimes de l'Angleterre envers le peuple français**, et sur ses attentats contre la liberté des nations, fait au nom du Comité de salut public, dans la séance du 7 prairial, l'an second de la République une et indivisible [26 mai 1794]. Imprimé par ordre de la Convention nationale. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d., (1794)*, in-8, 23 pp. Mouillure, papier abîmé au dernier feuillet. (c). {204202} 40 €
Martin & Walter, 1656.
- 508- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport fait au nom du Comité de Salut Public sur la prise de Nieuport** et sur les nouveaux complots tramés par les ennemis de l'intérieur. Séance du 5 thermidor, l'an 2 de la République française une et indivisible. Imprimé par ordre de la Convention nationale. Paris, *Imp. Nationale, s.d., in-8*, 15 pp., dérelié. (c). {87035} 40 €
Martin et Walter, 1674.
- 509- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport fait au nom du Comité de Salut Public sur la suite du siège d'Ypres, séance en date du 30 messidor An II**. Paris, *Imprimerie nationale, (An II)*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {204207} 40 €
Comme membre du Comité de Salut Public, Barère avait été chargé des rapports sur les opérations des armées de la République. Après la prise d'Ypres sur les Autrichiens, Barère proposa à des fins d'éducation du peuple, d'appeler Paris, la Ville aux cent portes : chaque porte signalera une victoire des armées de la Révolution ou une époque révolutionnaire.
Importante brochure sur l'éducation et la propagande révolutionnaire.
Martin & Walter, I, 1600.
- 510- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport fait au nom du Comité de Salut Public, sur la prise de Charleroi**. Séance du 9 thermidor, l'an 2 de la République française une et indivisible. Paris, *Imp. Quiber-Palissaux, s.d., (1794)*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {197874} 30 €
Martin et Walter, I, 1658.
- 511- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur la prise d'Anvers**. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., in-8*, 4 pp., dérelié. (c). {204205} 40 €
Martin et Walter, 1675.
- 512- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur la prise de Bruxelles**. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., in-8*, 10 pp., dérelié. (c). {139776} 60 €
Martin et Walter, 1667.
- 513- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur la prise de l'isle de Catzan et de l'artillerie des Hollandois**. Paris, *Imprimerie nationale, s.d., in-8*, 8 pp., dérelié. (c). {204206} 40 €
Martin et Walter, 1681.
- 514- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur la prise de Namur et de Kaiserlautern et Décret concernant les citoyens qui se sont soustraits à des mandats d'arrêt, et les fonctionnaires publics, destitués ou remplacés qui se trouvent à Paris**. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., in-8*, 10 pp., dérelié. (c). {204204} 50 €
Martin et Walter, 1673.
- 515- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur la prise de Tripstat et de Landrecie**. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., in-8*, 8 pp., dérelié. (c). {139779} 50 €
Martin et Walter, 1670.
- 516- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur le progrès des armées de la République**. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., in-8*, 8 pp., dérelié. (c). {139778} 40 €
Martin et Walter, 1664.
- 517- **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand)**. **Rapport sur les succès de l'armée du Rhin**. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., in-8*, 3 pp., dérelié. (c). {197825} 30 €
Martin et Walter, 1668.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

La première histoire de la Révolution française

- 518- **BASSVILLE (Nicolas-Jean Hugou de). Mémoires historiques, critiques et politiques de la Révolution de France**, avec toutes les opérations de l'Assemblée Nationale. *Paris, l'auteur et Bleuet, 1790*, 4 vol. in-8, [4]-XVI-LXXXXVI-116 pp.-152 pp., [4]-168-207 pp., [6]-XVIII-351 pp. et 247-140 pp., gravure en frontispice du tome 3, veau fauve, dos à nerfs fleudelysé, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Restauration visible au dos du tome 4, accroc à la coiffe supérieure du tome 1 et usure aux coiffes supérieures des tomes 2 et 4. Ex-libris *Le Docteur Des Mesnards La Rochelle* et *Roland Chevallier*. (855). {204192} **1.200 €**
Edition originale, au format in-8 (elle existe aussi en deux volumes in-4).
C'est l'une des premières histoires générales de la Révolution, encore à ses débuts : elle court depuis l'ouverture des Etats Généraux jusqu'au 10 septembre 1789 seulement. Avant de s'illustrer par un zèle déplacé dans la tragique affaire des ambassades à Rome et d'y trouver la mort, Bassville se voulut le chancre éclairé de la Révolution.
Martin & Walter, 1910. Monglond, I, 799. Fierro, 87.
- 519- **BÉARN (Comtesse de). Souvenirs de quarante ans, 1789-1830. Récits d'une dame de Madame la Dauphine.** *Paris, Lecoffre et Cie, 1861*, in-12, 319 pp., cartonnage papier marbré XVIIIe de réemploi (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs éparses, charnière interne ouverte. (109). {204466} **150 €**
Première édition.
Pauline de Tourzel, Comtesse de Béarn, « a vécu les journées d'octobre 1789 et l'installation de la famille royale aux Tuileries. Son témoignage est précieux pour la connaissance de l'entourage du roi jusqu'à son arrestation. Emprisonnée ensuite à la Force, son témoignage au-delà de 1792 est beaucoup moins intéressant » (Fierro, 95).
- 520- **[BELGIQUE] - Adresse aux Belges et aux Français.** *Bruxelles, 1792*, in-12, 8 pp., broché. Une petite tache en haut à gauche de la brochure. (c). {203144} **40 €**
La guerre entre la France et l'Autriche, à partir de novembre 1792, fait du Nord de la France et des régions limitrophes un champ de bataille. L'auteur demande aux « généreux Français » d'aider les Belges à garder leur liberté et leur constitution contre les Autrichiens et les royalistes.
- 521- **[BELGIQUE] - ROBERJOT (Claude). Opinion, en faveur de la réunion de la Belgique et du pays de Liège à la France, et contre leur indépendance.** *Paris, Imprimerie nationale, An IV*, in-8, 18 pp., broché. (c). {203254} **50 €**
L'indépendance de la Belgique ne conduirait qu'à une paix précaire et « simulée ». Cette conquête n'est pas un asservissement, le vaincu est l'égal du vainqueur. Il est de l'intérêt de la France comme de la Belgique de réduire les prétentions de l'Autriche.
Martin & Walter, IV, 29459.
- 522- **BERRIAT SAINT PRIX (Charles). La Justice révolutionnaire à Paris**, Bordeaux, Brest, Lyon, Nantes, Orange, Strasbourg. D'après les documents originaux. *Paris, Cosse et Marchal, 1861*, in-12, VIII-239 pp., demi-chagrin cerise à coins, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). (789). {204326} **100 €**
Intéressant précis, étudiant méthodiquement les activités du Tribunal révolutionnaire de Paris et les tribunaux des départements pendant la Terreur. Le bilan fait apparaître le nombre considérable de victimes d'origine populaire, comparé à celui des nobles et des prêtres.
- 523- **[BIENS COMMUNAUX] - LOZEAU (Paul-Augustin). Discours sur les biens communaux.** *Paris, Imprimerie nationale, An III*, in-8, 22 p., dérelié. Quelques mouillures sans gravité sur la dernière page. (c). {203577} **40 €**
L'auteur se prononce en faveur du partage de tous les biens communaux entre les citoyens d'une même commune. Ces biens pourront également être vendus.
Martin & Walter, III, 22116.
- 524- **[BIENS NATIONAUX] - Décret de l'Assemblée nationale sur la désignation des Biens nationaux à vendre dès-à-présent**, en date du 23 octobre 1790. *Paris, Baudouin, (1790)*, in-8, 52 pp., broché. (c). {202729} **80 €**
Important décret comprenant 26 articles sur la vente des biens des domaines de la Couronne, les propriétés des apanages, du clergé et des séminaires diocésains.
Martin & Walter, *Anonymes*, 1469.
- 525- **[BIENS NATIONAUX] - LA ROCHEFOUCAULD D'ENVILLE (Louis-Alexandre de). Décret rendu les 25, 26 & 29 juin 1790, sanctionné par le roi, le 7 juillet suivant, sur la vente des Domaines nationaux aux particuliers**, précédé du rapport fait à l'Assemblée nationale. *Paris, Imprimerie nationale, 1790*, in-8, 30 pp., broché, avec un numéro et un nom d'auteur à l'encre sur la page de titre, sans affecter le texte. (c). {203213} **60 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Député de la noblesse de Paris, La Rochefoucauld d'Enville, d'esprit libéral et éclairé, fut un des premiers à se rallier au Tiers en juin 1789. Il plaida en faveur de la cause des Noirs, réclama la liberté de la presse et se prononça contre les ordres religieux. Dans cette importante brochure, le duc de la Rochefoucauld organise les conditions de vente de 400 millions de Livres de biens nationaux.

Martin & Walter, *Anonymes*, 1460.

- 526- [BIENS NATIONAUX] - LOZEAU (Paul-Augustin). **Motion d'ordre sur les dangers de changer le mode d'aliénation des domaines nationaux, & de les distribuer par arpent, par une simple estimation.** Séance du 27 fructidor an II. *Paris, Imprimerie nationale, s.d.*, in-8, 10 pp., dérelié. (c). {203575} 30 €
L'auteur s'oppose au changement du mode d'aliénation des biens nationaux. Ceux-ci seraient distribués après estimation et non plus vendus aux enchères. Toutefois, si les biens étaient distribués, ils ne suffiraient plus pour retirer les assignats en circulation et à plus forte raison pour payer les dettes anciennes.
Martin & Walter III, 22117.
- 527- BILLAUD-VARENNE (Jacques-Nicolas). **Décret du 14 frimaire, précédé du rapport sur un mode de Gouvernement provisoire et révolutionnaire.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 40 pp., dérelié. (c). {204211} 70 €
Martin et Walter, 3388.
- 528- BILLAUD-VARENNE (Jacques-Nicolas). **Rapport sur la théorie du gouvernement démocratique, et sa vigueur utile pour contenir l'ambition.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 15 pp., dérelié. (c). {204208} 60 €
Martin et Walter, 3390.
- 529- BILLAUD-VARENNE (Jacques-Nicolas). **Rapport sur la théorie du gouvernement démocratique, et sa vigueur utile pour contenir l'ambition.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 15 pp. (c). {139881} 70 €
Martin et Walter, 3390.
- 530- BIRE (Edmond). **Journal d'un bourgeois de Paris pendant la Terreur.** Deuxième édition. *Paris, Jules Gervais, Nantes, Emile Grimaud, 1884*, in-12, XII-456 pp., broché, couverture un peu salie. (731). {204723} 40 €
Edition parue l'année de l'originale : il s'agit de la « petite version » de cette fiction prétexte à mettre en scène les principaux événements de la Révolution. La « grande version », parue elle de 1895 à 1898, comportera cinq volumes et sera bien plus développée.
Fierro, 154.
- 531- BONNEVILLE (François). **Portraits des personnages célèbres de la Révolution.** Avec tableau historique et notices de P. Quenard, l'un des représentants de la Commune de Paris, en 1789 et 1790. *A Paris, de l'Imprimerie du Cercle Social et chez l'Auteur, 1796-1802*, 4 vol. in-4, 200 portraits accompagnés chacun d'1 ou 2 feuillets biographiques et 4 frontispices allégoriques, bradel demi-papier vert, pièces de titre et de toison de maroquin rouge (*Pouillet*). Mouillures au tome I. (99). {203618} 3.500 €
Premier tirage de la plus importante iconographie des personnages qui se sont illustrés durant la période révolutionnaire.
En outre, le tome 2 contient un descriptif des *Costumes des autorités constituées*, les constitutions de 1791, 1793 et 1795, et divers documents ; le tome 3 comporte un descriptif des *Costumes des autorités militaires et de la marine*, des éclaircissements historiques et littéraires sur les 150 personnages célèbres dont cet ouvrage renferme les portraits ; le tome 4 donne la Constitution de l'an VIII.
Enfin, il existe une suite de planches pour les costumes, mais on les rencontre le plus souvent à part de l'ouvrage.
Un portrait dessiné au physionotrace et gravé a été ajouté au tome IV (Roger-Ducos).
Exemplaire conforme aux bibliographies (Tourneux, I, 294 et Monglond, III, 597-605) qui indiquent que les tomes 1 et 2 sont à la date de 1796, que le tome 3 est daté de 1797 et le tome 4 de 1802, les deux premiers étant publiés au Cercle Social, les deux suivants chez l'auteur.
Bon exemplaire.
- 532- BOULOISEAU (Marc) et B. CHERONNET. **Cahiers de doléances du Tiers Etat du bailliage de Gisors (secondaire de Rouen) pour les Etats Généraux de 1789.** *Paris, Bibliothèque Nationale, 1971*, in-8, 271 pp., 2 planches, index, biblio., broché. (553). {203870} 50 €
- 533- BOURGIN (Hubert). **L'Industrie de la boucherie à Paris pendant la Révolution.** *Paris, Leroux, 1911*, gr. in-8, 160 pp., broché. (661). {102140} 40 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 534- **BREMOND (Jean-Baptiste). Premières observations au peuple François**, sur la quadruple aristocratie qui existe depuis deux siècles, sous le nom de haut clergé, de possédants fiefs, de magistrats, & du haut tiers ; & vues générales sur la constitution et sur la félicité publique. [Suivi de] *Secondes observations au peuple François*. Compte rendu à la Nation, de la somme de sa contribution, du produit net de sa recette et de sa dépense. Dénonciation du travail en finance, et restauration de la chose publique, par la seule réforme des abus de l'impôt, de sa répartition et du recouvrement. Suite des vues générales sur la constitution et sur la félicité publique. *S.l. [Versailles], 1789*, 2 parties en un vol. in-4, [2]-96-184 pp., demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Dos très frotté avec manques. (808). {204932} **800 €**
- Unique édition de ce plan de réformes fiscales censé rétablir la situation de la France, et publié en deux moments différents (après le 5 mai 1789 pour la première partie ; après le 17 juin pour la seconde). Le négociant Brignolais Jean-Baptiste-Jérôme Brémond (1760-1839) avait à l'époque l'ambition de jouer le rôle de conseiller économique à Paris, et, s'il fut un instant employé par le parti de la Cour, ses commanditaires le laissèrent retomber dans l'insignifiance après août 1792. Emigré et fixé en Suisse, il y développa d'excellentes affaires, mais sombra dans une mythomanie profonde, avant de devenir sur le tard un fervent survivantiste.
- INED 771. Martin & Walter 5071.
- Relié avec deux autres pièces relatives aux finances :
- I. **SABATIER (Jean-Joseph)** : Adresse à l'Assemblée nationale, sur la dépense de l'Etat, les impôts, la construction des routes, le commerce des grains, la mendicité, & les secours à accorder aux cultivateurs ; la conservation des biens des pupiles, des mineurs ; l'administration de la justice ; les gabelles, &c. *Paris, Prault, 1790*, viij-191 pp. Martin & Walter, 30 495.
- II. **[MATHON DE LA COUR (Charles-Joseph) :]** Collection de comptes-rendus, pièces authentiques, états et tableaux, concernant les finances de France, depuis 1758 jusqu'en 1787. *Lausanne, et se trouve à Paris, Cuchet, Gattey, 1788*, xij-232 pp.
- Absent de INED.
- 535- **[BRUNSWICK-LÛNEBURG (Charles-Guillaume-Ferdinand, duc de). Manifeste**. *S.l., juillet 1792*, in-4, [2]-37 pp., broché sous couverture de papier raciné du XIXe siècle. Exemplaire un peu déboîté. (1099). {167037} **1.000 €**
- Il existe de nombreuses éditions du fameux **Manifeste du 25 juillet 1792**, inspiré aux souverains alliés par les milieux émigrés, rédigé en fait par Mallet du Pan et Geoffroy de Limon, et attribué seulement nominativement au commandant en chef des armées combinées austro-prussiennes, qui le signa. Celle-ci a vraisemblablement été imprimée dans les Pays-Bas autrichiens, à en juger par sa typographie.
- Edition absente de Martin & Walter. Seulement deux exemplaires au CCF (Rouen et Nantes).
- 536- **BUONARROTI (Philippe). Conspiration pour l'Egalité, dite de Babeuf**, suivie du procès auquel elle donna lieu et des pièces justificatives, etc. *Bruxelles, à la Librairie romantique, 1828*, 2 tomes en 1 vol. in-8, VIII-325 pp. et 327-[4] pp., demi-basane brune à petits coins, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Mouillures et quelques petites taches d'encre sur certains feuillets. Qqs traces de restauration au dos. Bon exemplaire. (250). {170984} **1.000 €**
- Edition originale rare.
- Cet ouvrage fort célèbre est considéré comme fondateur des idées communistes. Selon M. Dommanget " personne en vérité, après la mort de Babeuf, ne pouvait retracer avec plus de sûreté la doctrine des Égaux ".
- 537- **BUOT DE L'EPINE (Anne). Du conseil de roi au conseil d'état : Le Comité contentieux des départements** (9 août 1789-27 avril 1791). *Paris, P.U.F., 1972*, in-8, VIII-300 pp., broché. (1039). {204105} **30 €**
- 538- **[CAHIER DE DOLEANCES] - BERGASSE (Nicolas). Cahier du Tiers-Etat à l'Assemblée des Etats Généraux de l'année 1789**, ou Instructions importantes aux députés sur la réforme des abus dont on doit faire la demande. *S.l., 1789*, in-8, 43 pp., broché sous couverture d'attente bleue. (c). {204004} **120 €**
- Avocat et publiciste, Nicolas Bergasse fut député de la noblesse lyonnaise lors de la réunion des Etats Généraux. Dans ce cahier, Bergasse demande que tous les biens sans distinction de propriétaires soient assujettis à l'impôt. Le premier ordre doit abandonner ses anciennes prétentions, la noblesse doit renoncer à ses privilèges. L'impôt territorial est à mettre en place rapidement.
- Martin & Walter, I, 2643 (avec une autre pagination).
- 539- **[CAISSE PATRIOTIQUE] - USSON (Louis-Mathieu d'). Précis d'un projet de caisse patriotique et militaire**, en date du 16 février 1790. *Paris, Imprimerie nationale, 1790*, in-12, 7 pp., dérelié. (c). {203353} **30 €**
- Député de la Sénéchaussée de Pamiers, le Marquis d'Usson donna en 1790, le plan d'une caisse patriotique. On placerait une somme quelconque et le déposant ne toucherait pas d'intérêt pendant 15 ans. Ce projet aurait pour but de détruire l'usure et l'agiotage. L'Assemblée ne donna pas suite à ce projet.
- Martin & Walter, IV, 33016.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 540- **CALENDRIER de la République française**, précédé du décret sur l'ère, le commencement et l'organisation de l'année, et les noms des jours et des mois, avec une instruction qui en fait connoître les principes et l'usage. *A Paris, De l'Imprimerie nationale, an II, (1793)*, in-8, 28 pp., 16 feuillets non chiffrés (Annuaire) et un tableau dépliant h.-t. (Concordance), broché, couv. papier bleu. Traces de renfort de papier brun sur la couverture. (722). {204216} **150 €**
Rare.
Notre exemplaire contient un *Annuaire ou calendrier pour la seconde année de la République française* de 16 feuillets non chiffrés, que les bibliographies consultées ne mentionnent pas.
Martin et Walter, *Anonymes*, 4240. Monglond, II, 967. Tourneux, III, 17576.
- 541- **CALONNE (Albéric de). De l'État de la France**, présent et à venir. *A Londres, Et se trouve chez Laurent, octobre-1790*, in-8, XVI-440-VIII-(4) pp., veau fauve brune, dos lisse très orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petites usures mais bon exemplaire. De la bibliothèque *Fürstlich-Starhemberg'sche* (Cachet humide). (95). {203826} **250 €**
Second tirage.
L'ouvrage est construit selon le plan suivant : 1° Les Finances. 2° Les Décrets constitutionnels.
Partant des cahiers des Etats-Généraux, Calonne tente de démontrer l'éloignement par rapport aux projets initiaux et la dérive révolutionnaire dans tous les domaines : constitutionnels, religieux, sur le droit de faire la guerre et la paix, sur la liberté, sur la propriété, sur la justice.
Calonne se livre ainsi à un raisonnement négatif, analysant point par point les défauts de l'action révolutionnaire, s'en prenant au passage aux émules de la *Démocratie royale*. Il définit enfin les principes de l'action contre-révolutionnaire (p. 408 et s.).
Les *Réflexions* de Burke, publiées peu après -les deux hommes se fréquentaient- allaient dans le même sens.
Monglond, I, 763. Martin et Walter, I, 5820.
- 542- **CALONNE (Charles-Alexandre de). Mémoire contre le décret rendu le 14 février 1791, par l'Assemblée se disant nationale**. A Venise. [*Paris, Chez Laurent fils, Libraire*], 1791, in-8, 38 pp., cousu. (c). {203736} **70 €**
Calonne s'insurge contre le décret qui l'oblige à rembourser 800.000 L. pour liquidation d'une indemnité, dont les Lettres-Patentes ont été enregistrées au Parlement. Par ailleurs, il prend la défense du Duc de Polignac, accusé d'avoir touché des sommes indues sur les deniers publics avec la complicité de l'ancien Ministre des finances.
Martin & Walter, I, 5829.
- 543- **[CAMILLE DESMOULINS] - MALOUE (Pierre-Victor). Plainte contre le sieur Camille Desmoulin, auteur des révolutions de France & de Brabant**. A Monsieur le Lieutenant-Criminel du Châtelet de Paris. *Paris, S.l., (1790)*, in-8, 10 pp., dérelié. Page de titre légèrement salie. (c). {203584} **60 €**
Malouet se dit outragé par les violences et les calomnies déversées contre lui dans le journal dirigé par Camille Desmoulin (en particulier le n° 31 daté du 28 juin 1790).
Martin & Walter, III, 22654.
- 544- **[CANAUX] - District de S. Gervais. Moyen d'occuper 30.000 ouvriers & d'accélérer considérablement la circulation du commerce, par l'exécution du Canal royal de Paris**, en date du 29 janvier 1790. *S.l.n.d.*, in-8, 18 pp., broché sous couverture d'attente verte. Couverture défraîchie avec déchirure sans manque au second plat. (c). {202749} **80 €**
Le projet étudié par les commissaires à l'Assemblée nationale, le 30 décembre 1789, consiste à construire de Paris à Meaux, à Conflans-Sainte-Honorine, à Dieppe et à Rouen, différentes branches de canaux navigables, qui, toutes réunies, représenteraient une longueur de 98 lieues.
Martin & Walter, *Anonymes*, 12449.
- 545- **CAPEFIGUE (Jean-Baptiste-Honoré-Raymond). L'Europe pendant la Révolution française**. *Paris, Belin-Leprieur, 1843*, 4 vol. in-8, demi-chagrin aubergine à petits coins, dos lisse orné d'un décor romantique, tranches peigne (*reliure de l'époque*). Rousseurs éparses. (94). {144277} **500 €**
« Ce livre est destiné à remplir une vaste lacune en histoire : il doit faire connaître l'Europe pendant la Révolution française, et mettre impartialement en regard les héroïques choses qui se sont faites, les causes des événements, et les résultats qui ont été obtenus. » (Avant-propos). Par l'un des auteurs les plus prolifiques du XIXe siècle.
Exemplaire de la bibliothèque des Princes de Hanovre avec chiffre couronné doré poussé au centre des plats.
- 546- **[CELEBRATION DU 14 JUILLET] - STANHOPE (Charles). Copie d'une lettre de Milord comte Stanhope à M. de la Rochefoucault**, séance du 21 juillet (1790) à l'Assemblée nationale. *S.l.n.d.*, in-8, 3 pp., dérelié. (c). {203257} **30 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Membre du Parlement d'Angleterre et président de la Société des amis de la Révolution de Londres, le comte de Stanhope s'opposa à Burke et à ses conceptions fortement hostiles à la Révolution. En janvier 1795, il fit une motion à la Chambre des Lords contre toute intervention dans les affaires intérieures de la France. Il annonce ici la célébration de la Révolution française par la société des Amis de la Liberté.

Martin & Walter, IV, 31994.

- 547- **CHABROUD (Charles). Opinion sur quelques questions relatives à l'ordre judiciaire**, prononcée le 30 mars 1790. *À Paris, De l'Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, 30 pp., dérelié. (c). {660610} 40 €
Martin et Walter, 6568.
- 548- **CHAMARD (François). Les Origines et les responsabilités de l'insurrection vendéenne**. *Paris, Savaète, 1898*, grand in-8, 452 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné de filets dorés et à froid (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (82). {204314} 200 €
Rare édition originale de cette savante étude composée en réponse aux thèses de Célestin Port dans *La Vendée angevine*(1888) et à celles de Chassin dans *La Préparation de la guerre de Vendée*(1892).
Dom Chamard collabora ultérieurement à la rédaction de l'*Histoire de la guerre de Vendée* (1906-1911) de son cousin l'abbé Deniau.
- 549- **CHARLES DE HABSBOURG. Principes de la stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796 en Allemagne**. Traduit de l'allemand par le général en chef Jomini. Nouvelle édition revue et corrigée par l'auteur et suivie des Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1796 par le maréchal Jourdan. *Bruxelles, Petit, 1841*, gr. in-8, 358 pp., tableaux dépliant, demi-velin blanc (*reliure de l'époque*). Vélins noircis, accroc à la coiffe, mors supérieur fendu sur 6 cm, coupes et coins usés. Fortes rousseurs et mouillures. Cachets (annulés). (S540). {203541} 150 €
Sans l'atlas, comme souvent.
- 550- **CHAUMIE (J.). Le Réseau d'Antraigues et la Contre-Révolution (1791-1793)**. *Paris, Plon, 1965*, in-8, 471 pp., index et biblio., demi-veau blond, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. et dos cons. (82). {204168} 100 €
- 551- **CHIAPPE (Jean-François). Hippolyte de Piré, le chouan de l'Arc de Triomphe**. *S.l. [Paris], s.d., (1982)*, in-8, paginé 447-622, avec des illustrations dans le texte, toile Bradel verte, pièce de titre brique (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (676). {204229} 30 €
Extrait d'amateur qui ne reprend qu'une des notices du volume III (« Les Chouans ») de *La Vendée en armes* de Jean-François Chiappe (1931-2001).
- 552- **CHRONIQUE arétine ou recherches pour servir à l'histoire des mœurs du dix-huitième siècle**. Première livraison. *A Caprée, 1789*, in-8, 104 pp., broché sous ficelle. Qqs mouillures, exemplaire manipulé. (223). {109251} 1.000 €
Édition originale rarissime de ce recueil de courtes biographies scandaleuses de femmes galantes.
Les noms réels des « impures », désignées dans le texte par des abréviations, se trouvent rassemblés dans une liste à la fin de l'ouvrage. Suivent les noms des demoiselles qui devaient figurer dans les livraisons suivantes qui n'ont jamais paru.
L'auteur qui se désigne comme « Écrivain patriote » exprime, dans sa préface, le souhait que les États généraux, sur le point de se réunir, « s'occup[ent] sérieusement de la recherche des moyens les plus propres à sauver les mœurs ».
Ex-libris *Octave Chavaillon*.
Tourneux, 20418 et 20746. Gay, I, 579.
- 553- **CHUQUET (Arthur). Les Guerres de la Révolution**. *Paris, Plon, (ca 1930)*, 11 vol. in-12, percaline rouge, dos orné (*reliure moderne*). Dernier feuillet de table abîmé au tome XI. Cachet et ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. Deux volumes ont été publiés chez Cerf. Sans les cartes dépliantes. (S550). {203778} 500 €
La meilleure histoire des guerres de 1792-1793.
La première invasion prussienne (I), Valmy (II), La Retraite de Brunswick (III), Jemappes et la conquête de la Belgique (IV), La Trahison de Dumouriez (V), L'Expédition de Custine (VI), Mayence (VII), Wissembourg (VIII), Hoche et la lutte pour l'Alsace (IX), Valenciennes (X), Hondschoote (XI).
- 554- **CHUQUET (Arthur). Lettres de 1792**. Première série. *Paris, Champion, 1911*, petit in-8, 389 pp., percaline rouge, dos orné, premier plat de couverture conservé (*reliure moderne*). Ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S542). {203682} 60 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 555- **CHUQUET (Arthur). Lettres de 1793.** 1ère série. *Paris, Champion, 1911*, petit in-8, 311 pp., percaline rouge, dos orné, premier plat de couverture conservé (*reliure moderne*). Ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S542). {203678} **60 €**
- 556- **CLÉRY (Jean-Baptiste-Antoine Hanet, dit). Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, roi de France.** *À Londres, De l'imprimerie de Baylis [et] Se vend chez l'auteur, 1798*, in-8, [4]-239-[2] pp., 2 pl., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs, filets dorés (*rel. du XIXe*). Coins usés, mouillure marginale. (88). {203831} **180 €**
Édition originale.
Elle est incomplète de la liste des souscripteurs (mais tous les exemplaires rencontrés ne la comporte pas).
Les deux planches sont : une vue des tours du Temple (sans légende) et le plan des 2e et 3e étage.
« Le journal du valet de chambre du Roi durant sa détention au Temple est un des documents les plus importants de cet épisode de l'histoire de la Révolution » (Fierro).
Cléry était passé à Vienne pour faire imprimer son livre mais s'en vit refuser l'autorisation dans tout pays soumis à la domination de l'Autriche, interdiction motivée par la récente signature du traité de Campo-Formio. Cléry se rendit alors à Londres où la publication ne souffrit aucune difficulté.
Martin & Walter, 7745. Tourneux, I, 3551. Ladoué, 48. Monglond, IV, 774. Fierro, 331.
- 557- **[CLUBS] - Lettre de la Société des amis de la Constitution**, en date du 24 janvier 1791. *S.l.n.d., (1791)*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {203265} **50 €**
La société des amis de la Constitution, ancien club breton, s'installa à Paris dans le couvent des Jacobins, lors des événements d'octobre 1789. En 1790, elle comptait 152 succursales en province. On y discutait de l'ordre du jour à la Constituante et la société comprenait 120 députés en 1789. Le club disposait à Paris de 1200 membres dont Dupont, Barnave, La Fayette, d'Aiguillon. Cette brochure relate des incidents graves survenus à La Chapelle : des Chasseurs, préposés à la garde des barrières ont tué ou blessé une dizaine de personnes, sous prétexte d'empêcher les actes de contrebande. Ce document donna lieu à une polémique entre les membres des deux futurs clubs : les Jacobins et les Feuillants.
- 558- **COGNET. Souvenirs militaires d'un jeune abbé, soldat de la République**, (1793-1801). Publiés par le baron Ernouf. *Paris, Didier et Cie, 1881*, in-12, IV-359 pp., demi-chagrin vermillon à grain long, dos à nerfs soulignés de filets dorés, couv. (un peu empoissée) cons. (*Montecot*). Bon exemplaire. (957). {204803} **150 €**
Tulard, 335 : « Étudiant en théologie, Cagnet est incorporé en 1793, se bat en Flandre en 1793-1794, puis raconte la guerre en Italie entre 1799 et 1801 ».
Fierro, 334 et Davois, I, 216.
- 559- **[COMTE D'ARTOIS] - VERNIER (Théodore). Rapport du Comité des finances, sur la question de savoir si la Nation doit remplir les engagements pris par le roi, pour acquitter les dettes de M. le comte d'Artois.** *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 20 pp., broché sous couverture d'attente blanche. (c). {203225} **60 €**
Les dettes du comte d'Artois s'élèvent pour 1790 à 1,6 million de Livres et à 2 millions de Livres pour 1791. Par ailleurs, l'Etat débourse chaque année 74,640 Livres d'intérêts de rentes perpétuelles et 908, 700 Livres de rentes viagères au frère du Roi.
On joint à la suite de cette brochure : Théodore Vernier, Supplément au rapport du Comité des finances, du 20 septembre 1790. *Paris, Imprimerie nationale, 1790*, in-8, 17 pp.
Monsieur Chalandray, agent de change du comte d'Artois, est prié de fournir l'état actuel de l'actif et du passif de M. d'Artois. Il doit également produire les preuves que lui et ses co-associés ont bien réalisé les services et les avances dont il est question dans le rapport.
Pour les deux brochures : Martin & Walter, IV, 33382 et 33383.
- 560- **[CONSTITUANTE] - Table générale des matières pour la collection complète des décrets de l'Assemblée Nationale**, rendus en 1789 et 1790 ; précédée d'une table chronologique de ces mêmes décrets. *Paris, Baudouin, 1791*, in-8, [2] ff. n. ch., 132-374 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de guirlandes dorées, pièce de titre brique, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Mors fendus, manques de cuir aux coiffes. (1085). {204671} **50 €**
Instrument nécessaire pour s'orienter dans les deux premières années de la collection Baudouin, ce répertoire réunit une table chronologique des décrets et un important index par matières.
- 561- **[CONSTITUTION CIVILE DU CLERGE] - BOURDEILLES (Henri-Joseph-Claude de). Ordonnance de M. l'Évêque de Soissons**, portant diverses dispositions pour prévenir le schisme qui menace l'église et le diocèse de Soissons. *Paris, Crapart, (1791)*, in-8, 16 pp., en feuilles. (c). {203322} **40 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

M. de Marolles a été élu le 5 février 1791, évêque du département de l'Aisne. Or, Claude de Bourdeilles conteste cette nomination, car il prétend être encore l'évêque de Soissons. Pour ce dernier, aucune puissance temporelle n'a le droit de le destituer, tous les prêtres qui seraient institués par le peuple ou les magistrats sont des usurpateurs. L'auteur montre sa fidélité absolue aux principes du Concile de Trente.

- 562- [CONSTITUTION CIVILE DU CLERGE] - LESSORE (Jean-Baptiste-Louis). **Discours prononcé au nom du District de St. Nicolas-du-Chardonnet, à l'Assemblée nationale.** Paris, Baudouin, (1790), in-8, 3 pp., broché sous couverture d'attente moderne. Fortes brunissures. (c). {203574} 30 €
Apologie de l'abbé Gros, qui s'est rallié aux décrets de l'Assemblée et à la Constitution.
Martin & Walter, III, 21254.
- 563- [CONSTITUTION CIVILE DU CLERGE] - **Lettre pastorale de M. l'Archevêque de Paris, au clergé séculier et régulier, et aux fidèles de son diocèse.** Chambéry, 1791, in-8, 21 pp., relié sous couverture d'attente verte. (c). {204000} 40 €
Si le clergé a accepté de prêter le serment civique, il lui est impossible de se rallier à la constitution civile du clergé, lorsque l'autorité civile s'attribue le droit d'ériger, de supprimer, d'unir à son gré des évêchés et des cures, « d'enlever aux peuples les pasteurs que l'église leur a donnés ».
Non cité par Martin & Walter.
- 564- [CONSTITUTION CIVILE DU CLERGE] - **Observations adressées au C. Royer, sur sa lettre pastorale.** Paris, Chez Le Clerc, AN VII, in-8, 30 pp., en feuilles, non coupé. Brochure légèrement défraîchie. (c). {203308} 60 €
L'auteur rappelle que Royer fut l'ancien évêque constitutionnel de l'Ain. Il dénonce son manque de franchise, et son opposition à l'élection de prêtres par des laïques.
Martin & Walter, *Anonymes*, 10916.
- 565- [CONSTITUTION CIVILE DU CLERGE] - **Recueil de 11 pièces.** S.l.n.d., in-8. Demi-basane blonde, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Coupes et coins usés. Déchirures sur qqs feuillet. (116). {175440} 600 €
Recueil formé des textes suivants :
- Accord des vrais principes de l'Église, de la morale et de la raison sur la constitution civile du clergé de France. Par les évêques des départements, membres de l'Assemblée nationale constituante. Signé : J.-B.-J. Gobel, évêque métropolitain de Paris, etc. Paris, Desenne, 1791. 238 pp.
- Lettre des évêques constitutionnels, membres de l'Assemblée constituante, au pape en lui envoyant l'ouvrage fait pour la défense de la Constitution civile du clergé. Signé, les évêques des départements Gobel, Charrier, Expilly etc. Paris, Desenne, 1791, 16 pp.
- Supplément à l'ouvrage des évêques constitutionnels sur l'accord de la raison et de la Religion avec la constitution civile du Clergé par un oratorien P.D.P.A.M. Paris, Froullé, 1791. 23 pp.
- GRATIEN (Jean-Baptiste-Guillaume). Exposition de mes sentimens sur les vérités auxquelles on prétend que la constitution civile du clergé donne atteinte, et recueil d'autorités et de réflexions qui me paraissent la favoriser. Paris, Leclère, 1791, 72 pp. Deuxième édition.
- GRATIEN (Jean-Baptiste-Guillaume). Contraste de la réformation anglicane par Henri VIII et de la réformation gallicane par l'Assemblée constituante, par M. Gratién, vicaire de la cathédrale de Chartres. Chartres, F. Durand, 1791. 150 pp.
- Lettre à un missionnaire sur la légitimité du serment civique. Paris, Couret, 1791. 28 pp.
- DESFEUX (C. P. S.). Questions relatives à l'état actuel du culte catholique en France. Paris, Varin, 1791, 32 pp.
- Réponse à deux questions intéressantes sur l'autorité de l'Assemblée nationale. Paris, Leclère, 1791. 60 pp. Deuxième édition.
- TABOURIER (Pierre-Nicolas). Défense de la Constitution civile du clergé. Avec des réflexions sur l'excommunication dont nous sommes menacés. Chartres, Durand, 1791. 48 pp.
- Dissertation d'un ami de la religion et de la patrie sur la constitution civile du clergé et sur la prestation de serment érigée des ecclésiastiques fonctionnaires publics. Paris, Froullé, 1791. 50 pp.
- Consultation de messieurs les curés de **** a monsieur le curé de *** A Paris, chez Leclere, 1791. 26 pp.
- Réponse de M. l'évêque de Pistoie et Prato aux questions qui lui ont été proposées relativement à l'état actuel de l'église de France. Paris, Leclerc, 1791. 24 pp.
- 566- [CONSTITUTION DE L'AN III] - **Constitution de la République française, proposée au Peuple français par la Convention Nationale.** Paris, Imprimerie de la République, fructidor - an III, (1795), in-8, [2]-65 pp., broché. (c). {204218} 300 €
Édition originale de la Constitution organisant ce que l'on appellera le Directoire, et qui fut donnée à la France par la Convention, avant de se séparer : élaborée du 21 mars au 22 août 1795 par un brillant Comité de constitution où domina l'influence des modérés (Boissy d'Anglas, Daunou, etc.), elle forme un long texte de 377 articles, toujours précédé de la déclaration des droits de l'homme.
Exemplaire de Paul Tasbille, avec cachet humide au titre.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 567- [CONTRE RÉVOLUTION DANS LES ARDENNES] - ISNARD (Maximin). **Compte rendu par Nicolas Quinette, Maximin Isnard, et Claude-Pierre-Louis Boudin**, commissaires envoyés par l'Assemblée nationale dans le département des Ardennes, le premier septembre 1792. *Paris, Imprimerie nationale, (1792)*, in-8, 16 pp., dérelié. Mouillures sur l'ensemble de la brochure. (c). {203737} 50 €
Les trois chargés de mission justifient leur action dans les Ardennes. Ils devaient délivrer les membres de l'Assemblée, arrêtés à Sedan ; rétablir l'esprit public dans les Ardennes et veiller au salut de l'Empire dans ce département.
Martin & Walter, IV, 28450.
- 568- [CONTRE-RÉVOLUTION AUX FRONTIÈRES] - VIENOT-VAUBLANC (Vincent-Marie). **Message de l'Assemblée nationale au roi, du 29 novembre 1791, Vaublanc portant la parole au nom des vingt-quatre membres.** *Paris, Imprimerie nationale, s.d.*, in-8, 3 pp., broché. (c). {203359} 30 €
Appel au roi pour l'informer de la situation dramatique aux frontières. Les émigrés préparent une invasion d'envergure avec l'aide des Princes allemands. L'Assemblée demande à Louis XVI de mettre en oeuvre une intervention diplomatique à la hauteur de la situation.
Martin & Walter, IV,33243.
- 569- [CONTRE-RÉVOLUTION] - DILLON (Arthur). **Lettre à M. de Cazalès ou compte rendu de l'Etat des finances**, des titulaires ecclésiastiques, sous le régime de la liberté française. *S.l., 1791*, in-8, 25 pp., broché. Page de titre légèrement froissée. (c). {203589} 70 €
L'auteur adresse à Cazalès, dont il admire le talent, un compte rendu (imitant ainsi Necker !) sur sa situation financière. Assigné par ses créanciers, il prétend être dans l'impossibilité d'honorer ses dettes.
Martin & Walter, II, 10782.
- 570- [CONTRE-RÉVOLUTION] - **Examen de la Révolution française**, relativement à la justice & à l'intérêt du peuple. *S.l., 1790*, in-8, viij-314 pp., basane fauve marbrée, dos lisse orné de guirlandes dorées, pièce d'entree noire, encadrement de volutes dorées sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frotté, petites épidermures sur les plats. (731). {204670} 200 €
Edition originale (l'ouvrage connu une seconde édition en 1791) de cette analyse globalement très critique du processus révolutionnaire, mais de ton modéré, qui semble émaner d'un partisan des Monarchiens.
- 571- [CONTRE-RÉVOLUTION] - LEOPOLD II. **Manifeste de Léopold II, Empereur d'Occident, roi des Romains, à toutes les puissances d'Europe.** *Paris, Imprimerie royale, 1791*, in-8, 14 pp., cousu. (c). {203957} 120 €
Deuxième fils de François 1er et de Marie-Thérèse, frère de Marie-Antoinette, Léopold II affirme que son unique projet n'est pas d'attaquer la France ni de démenteler ses provinces, mais d'aider les princes des maisons d'Espagne, de Naples, de Savoie, de l'Empire, à garder leurs droits.
Martin & Walter, III, 21000.
- 572- [CONTRE-RÉVOLUTION] - MALOUET (Pierre-Victor). **Lettre de M. Malouet à M. Lally-Tollendal (1er avril 1792).** *S.l.n.d.*, in-8, 16 pp., dérelié. Légèrement défraîchie. (c). {203581} 60 €
Malouet qui émigrera après les événements du 10 août s'indigne de l'état d'anarchie dans lequel se trouve la France : un roi sans autorité, « un peuple sans frein », une « souveraineté vagabonde », des départements « opprimants et opprimés », les propriétés détruites.
Non cité par Martin & Walter.
- 573- [CONTRE-RÉVOLUTION] - MONTLOSIER (François de Reynaud de). **De la nécessité d'une contre-révolution en France**, pour rétablir les finances, la religion, les moeurs, la monarchie et la liberté. *S.l., 1791*, in-8, 48 pp., broché. Quelques mouillures sans gravité. (c). {203782} 250 €
Député d'Auvergne à la Constituante, Montlosier défendit avec force les privilèges de la couronne. Réfugié en Angleterre, il dirigea le Courrier de Londres. Ce texte célèbre est un des brevaires de la contre-révolution.
Rare.
Martin & Walter, III, 25029.
- 574- [CONTRE-RÉVOLUTION] - **Pièces trouvées dans le secrétaire du roi**, lues à l'Assemblée nationale, le 15 août 1792. *Paris, Imprimerie nationale, (1792)*, in-8, 4 pp., broché. (c). {202746} 30 €
Lettre de Philippe de Noailles de Poix, transmettant à Louis XVI les détails de recettes et dépenses de ses quatre compagnies de gardes du corps (du 1er avril 1788 au 1er juillet 1791) et suivie d'une lettre anonyme, datée de Coblenz, 7 octobre 1791. On lit au bas de la lettre anonyme la note suivante : « cette pièce prouve que les gardes du corps étaient encore payés à Coblenz à cette époque. »
Tourneux, I, 3600.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 575- [CONTRE-RÉVOLUTION] - REUILLY (J.). **Protestation du Comte de Reuilly, député de la noblesse du bailliage de Châlons en Bourgogne, contre toutes les opérations à l'Assemblée se disant nationale.** Paris, *S.l.*, (1789), in-8, 23 pp., dérelié. Quelques mouillures sur la page de titre. (c). {203977} 40 €
Le parti révolutionnaire a « ruiné » les anciens propriétaires, le clergé a été dépouillé de ses biens, le roi a été soumis, la hiérarchie établie par l'Église a été détruite etc.
- 576- [CONTRE-RÉVOLUTION] - **Le Roi et ses Ministres. Dialogue.** *S.l.n.d.*, in-12, 45 pp., dérelié. (c). {204073} 60 €
Dialogue entre le roi et le baron de Breteuil. Pendant les événements de juin-juillet 1789, Breteuil conseilla le roi sur l'évolution de la situation et lui proposa une série de mesures énergiques et répressives pour venir à bout de l'agitation. Il émigra en Suisse après la prise de la Bastille. Breteuil donne son point de vue au roi sur l'histoire des Parlements et des États Généraux.
Martin & Walter, *Anonymes*, 16205.
- 577- [CONTRE-RÉVOLUTION] - ROYOU (Thomas-Marie). **Réflexions sur le manifeste de M. de Montmorin à tous les princes de l'Europe, par lequel il appert que Louis XVI est le monarque le plus heureux et le plus puissant de la terre.** Paris, *Au Bureau de l'Ami du Roi*, 1791, in-8, 16 pp., broché. Page de titre salie. (c). {202753} 40 €
L'Ami du Roi fut dirigé par l'abbé Royou du 1er septembre 1790 au 4 mai 1792. Défenseur inconditionnel du trône et de l'Autel, il obtint un grand succès auprès des aristocrates, des prêtres et des émigrés. Dans cette brochure l'abbé critique les décisions prises par Montmorin, ministre de Louis XVI.
Martin & Walter, IV, 30353.
- 578- [CONTRE-RÉVOLUTION] - SAVARY (Jean-Julien-Michel). **Rapport sur la résolution du 22 fructidor, relative à la création de plusieurs légions dans les départements de l'Ouest.** Séance du 3^e jour complémentaire an 7. Paris, *Imprimerie nationale, an VIII*, in-8, 12 pp., dérelié. (c). {203427} 40 €
Savary fait approuver la création de légions dans les départements de l'Ouest. Les fonctionnaires publics et les possesseurs de biens nationaux sont en permanence confrontés à « des bandes de brigands » qui interceptent les communications et se livrent au pillage. La « pacification » de la Vendée n'a pas supprimé ces exactions. Un chef de bataillon, intelligent et actif, pourrait commander jusqu'à 1300 hommes.
Martin & Walter, IV, 31138.
- 579- [CONTRE-RÉVOLUTION] - SULEAU (François-Louis). **Nouvelle conspiration de M. Suleau, arrêté avec tous ses instruments de contre-révolution.** Paris, *s.l.*, (1790), in-8, 16 pp., dérelié. (c). {203099} 40 €
Littérateur et journaliste lié à Royou, Rivarol et Cazalès, Suleau fut un remarquable polémiste de la contre-révolution. Il rédigea des satires contre la Constituante et fut un des meilleurs journalistes des Actes des Apôtres. Arrêté et jugé au Châtelet, il fut néanmoins libéré. Il rapporte ici avec humour sa rocambolesque arrestation : « En vain demandent-ils ma tête ; moi qui ai grand peur de ne pas en trouver une autre qui aille aussi-bien que celle-là sur mes épaules, je ne suis pas autrement disposé à m'en défaire. » Il fut de nouveau arrêté en 1792, condamné à mort et massacré place Vendôme.
Martin & Walter, IV, 32023.
- 580- [CONTRE-RÉVOLUTION] - **La vérité dévoilée ou le véritable ami des habitants des campagnes.** *S.l.n.d.*, in-8, 16 pp., broché sous couverture d'attente moderne verte. (c). {202739} 40 €
L'auteur est hostile aux mesures prises par la Constituante. La liberté ? Elle était bien plus importante avant la réunion des États Généraux. La vente des biens du clergé ? Ils seront rachetés par les agioteurs de la Capitale, par les étrangers et les Juifs. Faut-il dépouiller la noblesse et le Clergé ? Leur générosité était immense avant la Révolution et ils donnaient au Tiers tout ce dont il avait besoin. Le troisième ordre n'était capable que « de tendre une main avide et dévorait en silence les bienfaits qu'il rougissait de recevoir avec autant de profusion. »
Martin & Walter, *Anonymes*, 17940.
- 581- [CONVENTION NATIONALE] - **Adresse de l'Assemblée nationale aux français (4 septembre 1792).** Paris, *Imprimerie nationale*, (1792), in-8, 3 pp., en feuilles. (c). {204008} 30 €
L'Assemblée se défend de vouloir rétablir Louis XVI sur le trône, voire le prince de Brunswik. Elle souhaite au contraire réunir au plus vite une Convention nationale pour encourager la résistance à l'encontre de princes étrangers.
- 582- [CRIME DE LÈZE-NATION] - PANGE (François de). **Observations sur le crime de lèze-nation.** Paris, *Barrois l'ainé*, (1790), in-8, 16 pp., broché sous couverture d'attente blanche. (c). {204079} 50 €
D'après le projet de Constitution, tout juge ordinaire doit informer de tous les crimes, y compris ceux de lèze-nation. D'après l'auteur, de nombreux abus sont à craindre, et il réclame que cet article soit rejeté du plan de Constitution.
Martin & Walter, III, 26442.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 583- **DARD (Emile)**. Un épicurien sous la Terreur. **Hérault de Séchelles (1759-1794)**. Paris, Perrin, 1907, petit in-8, 388 pp., portrait, bradel demi-toile orangée, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Envoi de l'auteur. Ex-libris *André Bussy Avocat*. (1063). {204694} **60 €**
- 584- **[DEFENSE DE LA REVOLUTION] - Les vérolés de l'Assemblée nationale**. *S.l.n.d.*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {202750} **40 €**
Appel à l'armement du peuple et à la vengeance contre le clergé réactionnaire et les aristocrates qui siègent à l'Assemblée et qui entravent les débats sur la Constitution. Sont nommément attaqués : Virieux, Mirabeau, Lamoignon, Maury.
Martin & Walter, *Anonymes*, 17966.
- 585- **[DEFENSE DU DUC D'ORLEANS] - Tous les absens n'ont pas tort, ou réponse au Domine Salvum Fac Regem**, par un Homme de Lettres-Patriote, Citoyen au District des Petits-Augustins. Paris, *Se vend rue du Sépulchre, n° 15.*, (1789), in-8, 16 pp., broché sous couverture d'attente moderne verte. (c). {202943} **40 €**
L'auteur réprovoque les libelles qui se répandent dans Paris. Il défend le Duc d'Orléans, Mirabeau, Bailly, Lafayette.
Martin & Walter, *Anonymes*, 17616. Tourneux, I, 1431.
- 586- **DENIAU (Félix), François CHAMARD et F. UZUREAU**. Histoire de la guerre de Vendée. *Angers, Siraudeau, s.d.*, (1906-1911), 6 vol. gr. in-8, 38 planches, demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. et dos cons. (*rel. moderne*). (788). {204409} **1.000 €**
Vachon, 1542 : « L'un des principaux ouvrages sur les guerres de Vendée et auquel tous les historiens se réfèrent. Le tome I étudie les causes du soulèvement et raconte les premiers combats de janvier à mai 1793 (...). Le tome II nous plonge dans la Grande guerre et ses combats d'avril à octobre 1793. Le tome III poursuit le récit de la Grande guerre d'octobre 1793 jusqu'au passage de la Loire, puis nous entraîne dans la fameuse « Virée de Galerne » jusqu'au désastre de Savenay. Le tome IV nous donne le récit des guerres de Charette et de Stofflet en 1794. Le tome V nous relate (en empiétant un peu sur le t. 6) la Pacification de la Vendée du 28 décembre 1794 au 16 février 1800. Le tome VI parle des événements de 1814, 1815 et 1832. »
Il manque à notre exemplaire le fascicule de 18 cartes.
Bon exemplaire.
- 587- **[DEPARTEMENT DE LA GUERRE] - DUPORTAIL (A.-J.-L. Lebègue)**. Etat général des fonds extraordinaires à faire au département de la guerre, pour le mettre à portée d'exécuter les dispositions décrétées par l'Assemblée nationale, les 3 et 23 juillet 1791. Paris, *S.l.*, 1791, in-4, non paginé. Broché et non coupé. Exemplaire sur beau papier. Une pliure au milieu du document. (c). {203210} **50 €**
Important document sous la forme de 14 tableaux, comportant aussi bien les comptes des hôpitaux, les équipages d'artillerie, les dépenses annuelles de l'intendance, etc. Duportail fut ministre de la guerre jusqu'en 1792.
Manque à Martin & Walter.
- 588- **DINO (Dorothee de Courlande, duchesse de)**. Souvenirs. Pub. par sa petite-fille la comtesse Jean de Castellane. Préf. par E. Lamy. Cinquième édition. Paris, *Calmann-Lévy, s.d.*, in-8, 363 pp., portrait en frontispice et une pl., bradel demi-percaline brune, dos orné (*reliure de l'époque*). (956). {204836} **150 €**
Tulard, 440. « Mémoires écrits en 1822. Très intéressants pour l'histoire de la Courlande et de la Russie, le séjour de Louis XVIII à Mittau, etc., ces souvenirs s'interrompent en 1809 au moment du mariage de Dorothee avec Edmond de Périgord, laissant dans l'ombre Talleyrand et le congrès de Vienne ».
Fierro, 444.
- 589- **[DIRECTOIRE] - Proclamation du Directoire exécutif aux Français**. Du 23 fructidor an 5. Paris, *Imprimerie de la République, An V*, in-8, 7 pp., broché sous couverture d'attente bleue. (c). {203786} **30 €**
Appel au civisme des Français, attachés à la République. Dénonciation des complots royalistes, notamment lors du 18 fructidor.
- 590- **[DIRECTOIRE] - SAVARY (Jean-Julien-Michel)**. Rapport sur la rééligibilité des électeurs de l'an 4, & des membres de la Convention, Séance du Conseil des Cinq-Cents en date du 8 pluviôse an 6. Paris, *Imprimerie nationale, an VI*, in-8, 10 pp., dérelié. Brochure légèrement défraîchie. (c). {203428} **30 €**
Puisque le pacte social est redevenu la règle, un « nouvel ordre des choses » s'impose aux citoyens qui ont les mêmes droits et les mêmes devoirs. Ainsi, il ne se présente aucune objection à ce que les membres sortant du Corps législatif après trois années, soient immédiatement réélus pour les trois années suivantes.
Martin & Walter, IV, 31130.
- 591- **[DIRECTOIRE] - SAVARY (Jean-Julien-Michel)**. Rapport sur les opérations de l'Assemblée électorale du département de la Seine. Séance du 16 floréal an VI. Paris, *Imprimerie nationale, an VI*, in-8, 23 pp., dérelié. (c). {203426} **40 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Savary relate certaines malversations dans les opérations de la commission chargée de vérifier les pouvoirs des électeurs des Assemblées du département de la Seine.

Martin & Walter, IV, 31131.

- 592- [DIRECTOIRE] - SAVARY (Jean-Julien-Michel). **Rapport sur un référé du tribunal de cassation, relatif à l'article VII, titre II de la loi du 21 brumaire an 5**, Séance du Conseil des Cinq-Cents, en date du 17 vendémiaire an 7. *Paris, Imprimerie nationale, an VII*, in-8, 6 p., dérelié. (c). {203429} 30 €
Savary met l'accent sur les contradictions entre les différents tribunaux. La Commission spéciale qu'il dirige arrête que lorsqu'un individu est dénoncé à l'accusateur public, il ne peut être traduit devant le Tribunal criminel que sur une accusation admise par les premiers jurés.
Martin & Walter, IV, 31133.
- 593- [DIRECTOIRE] - **La vérité aux habitans des campagnes**. *S.l.n.d.*, in-8, 4 pp., relié avec une couverture d'attente moderne grise. (c). {202745} 30 €
L'auteur approuve le coup d'Etat anti-royaliste du 18 fructidor. Il appelle à la défense des acquis révolutionnaires sans évoquer la Terreur des Montagnards. Il demande aux habitants des campagnes de se réunir dans les assemblées primaires pour défendre leurs droits.
Non cité par Martin & Walter.
- 594- [DISTRIBUTION DE PAIN] - CLERMONT-TONNERRE (Stanislas de). **Compte rendu à ses concitoyens, de ce qui s'est passé de relatif à lui, à l'occasion du Club des amis de la Constitution monarchique, dont il est membre**. *Paris, Chez Champigny, (1791)*, in-8, 20 pp., cousu. (c). {203793} 70 €
Président de l'assemblée de la noblesse de Paris, Clermont-Tonnerre fut à la tête de la minorité qui se réunit au Tiers Etat, lors de la réunion des Etats Généraux. Il vota l'abolition des privilèges et fut un des membres les plus populaires de la Constituante. Il fonda avec Malouet, le Club monarchique en opposition à celui des Jacobins. Accusé d'avoir aidé à la fuite du roi, il fut massacré le 10 août 1792. Il rend compte dans cette brochure des tracasseries dont il fut victime, lorsque le Club monarchique décida de distribuer du pain aux indigents parisiens. On l'accusa de faire baisser les prix. En quelques jours, plus de 2500 pauvres se présentèrent pour bénéficier de cette distribution. Mais certaines sections protestèrent sur le fait qu'elles n'avaient rien reçu.
Martin & Walter, I, 7693.
- 595- [DROIT DE PATENTE] - **Rapport sur les patentes, fait au nom du Comité des Contributions publiques**, en date du 15 février 1791. *Paris, Baudouin, (1791)*, in-8, 20 pp., broché. (c). {202725} 50 €
Projet de décret pour l'établissement du droit de Patente, en remplacement des Jurandes et Maîtrises. Décret libéral qui organise la liberté du commerce. Le rapport est signé, entre autres, par d'Allarde, Dupont, Roederer, La Rochefoucauld.
Martin & Walter, *Anonymes*, 1945.
- 596- [DROIT DE VETO] - POLVEREL (Etienne de). **Observations sur la sanction royale et sur le droit de veto**. *Paris, Grangé, (1790)*, in-8, 15 pp., broché. Traces d'humidité. Défraîchie. (c). {203758} 50 €
Avocat dans le Béarn et commissaire à Saint-Domingue en 1792, Etienne de Polverel refuse de donner le droit de veto tant au pouvoir exécutif qu'au pouvoir judiciaire. Le pouvoir d'un seul ou d'un petit groupe l'emporterait sur la volonté générale.
Martin & Walter, IV, 27724.
- 597- [DROITS DE L'HOMME] - PANGE (François de). **Réflexions sur la délation et sur le Comité des recherches**. *Paris, Barrois, 1790*, in-8, 36 pp., broché. (c). {203770} 60 €
L'auteur compare le Comité de recherches à la police d'Ancien Régime. Cet organisme est chargé de recevoir les dénonciations de « complots et conspirations qui pourraient être découverts ». François de Pange dénonce ce Comité d'inquisiteurs qui violerait impunément la liberté des citoyens.
Martin & Walter, III, 26444.
- 598- DUBROCA (Jean-François). **Discours sur divers sujets de morale et sur les fêtes nationales**, précédés des réflexions sur le culte, les cérémonies civiles, etc., lues à l'Institut national, le 12 floréal an V [1er mai 1797], par L.-M. Reveillère-Lépeaux. *Paris, Desessarts, an VII, (1799)*, in-12, viii-285 pp., [2] pp. n. ch. de table, demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). Coupes frottées. (764). {204912} 500 €
Edition originale de cette publication assez rare en faveur de la **théophilanthropie**, dont l'auteur fut un des adeptes, et essentiellement composée de discours qu'il prononça dans des réunions hebdomadaires de ce culte. Certains, comme le *Discours sur la piété filiale*, avaient fait l'objet d'éditions séparées avant ce recueil.
Jean-François Dubroca (1753-1831) a souvent été confondu avec son frère Louis ou Jean-Louis Dubroca (1757- après 1834), libraire et auteur d'un grand nombre d'ouvrages de divers ordres. Sa vie, comme celle de son frère cadet, est très mal connue en-dehors des indications que l'on peut tirer de ses ouvrages.
Martin & Walter, 11 275.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 599- [DUC D'ORLEANS] - **Rapport fait au nom des Comités de l'Extraordinaire & de l'organisation de la direction générale de liquidation, au sujet d'une créance réclamée par M. d'Orléans.** *Paris, Imprimerie nationale, (1791), in-8, 30 pp., dérelié. (c). {203141}* 40 €
 Porteur d'un avis du comité de liquidation du 24 septembre 1790, le duc d'Orléans s'est présenté pour obtenir le paiement d'une créance de plus de 4 millions de Livres, montant de la dot constituée, en 1721, à Louise-Elisabeth d'Orléans. D'après les commissaires chargés de l'organisation de la liquidation, ce paiement devrait être décrété par l'Assemblée nationale.
 Martin & Walter, *Anonymes*, 1942.
- 600- DURAS (Louise-Charlotte-Philippine de Noailles, duchesse de). **Journal des prisons de mon père, de ma mère et des miennes.** *Paris, Plon, 1888, in-8, 322 pp., portrait d'après un physionotrace (sous serpent) en frontispice, demi-chagrin ébène, dos lisse orné de filets dorés, premier plat de couv. (défraîchi) cons. (rel. moderne). Qqs rousseurs. (103). {204603}* 150 €
 Retirée dans son château de Mouchy-le-Châtel (Oise), la famille de Noailles est arrêtée le 2 août 1793. Elle est d'abord enfermée à la prison de Beauvais, puis à celle de Chantilly, transférée enfin à Paris, au Collège de Plessis pour la duchesse de Duras, à la Conciergerie pour ses parents. Elle sera libérée le 19 octobre 1794, mais son père et sa mère ont été guillotins en juillet. Le récit de la duchesse de Duras éclaire bien l'état d'esprit des prisonniers durant la Terreur.
 Fierro, 493.
 Une première édition avait été publiée en 1870 à très petit nombre pour la famille.
- 601- DURUY (Albert). **L'Armée royale en 1789.** Avec introduction biographique par G. Duruy. *Paris, Calmann-Lévy, 1888, in-12, LXXX-286 pp., demi-percaline bleue (reliure de l'époque). Des cahiers déboîtés. Rousseurs. Cachets (annulés). (S541). {203330}* 40 €
- 602- ECQUEVILLY. **Campagnes du Corps sous les ordres de Son Altesse Sérénissime, Mgr le prince de Condé.** *Paris, Le Normant, 1818, 3 vol. in-8, portrait, fac-similé et carte dépl., bradel papier marbré vert, filets dorés au dos (reliure de l'époque). Coiffes usées, or des filets des tomes 2 et 3 estompé. (89). {166491}* 400 €
 Sans doute le meilleur témoignage sur l'Armée de Condé.
 Relié à la fin du volume le catalogue de la Librairie de Le Normant (14 pp) et un document autographe intitulé *Épître à Monseigneur le Prince de Condé*.
- 603- [ELOGE DE NECKER] - **Lettre d'un citoyen de Paris, à M. Necker, ancien Intendant des finances, en son charmant château de Copet en Suisse.** *S.l., (1789), in-8, 7 pp. (c). {203966}* 30 €
 Pièce en vers en hommage à Necker. Congédié le 11 juillet 1789, Necker revient aux affaires le 29 juillet : « C'est en vain que je veux faire ton éloge, Ministre plein d'équité, de zèle & de raison ; Mon génie se trouve trop borné en loge, Quand je parle de la Nation ».
 Tourneux, IV, 24497.
- 604- [EMIGRATION] - BERTRAND DE MOLEVILLE (Antoine-François). **Seconde lettre au Président de la Convention nationale.** Londres, 16 novembre 1792. *S.l.n.d., in-8, 16 pp., en feuilles. (c). {203531}* 50 €
 L'auteur revient sur les faits qui ont entraîné son décret d'arrestation.
 Martin & Walter, I, 3054.
- 605- [EMIGRATION] - BERTRAND DE MOLLEVILLE (Antoine-François de). **Lettre au président de la Convention nationale,** Londres, 6 novembre 1792. *S.l.n.d., in-8, 12 pp., en feuilles. (c). {203530}* 50 €
 Intendant de la province de Bretagne avant la Révolution, Bertrand-de-Molleville fut brièvement ministre de la marine d'octobre 1791 à mars 1792. Il émigra en Angleterre après les événements du 10 août et se montra fort hostile aux principes de la Révolution. On lui reprocha notamment la prise de Saint-Domingue. L'auteur, au nom de la Déclaration des droits de l'Homme, se défend des accusations portées contre lui par un décret d'accusation du 16 août contre les anciens Ministres.
 Martin & Walter, I, 3053.
- 606- [ESCLAVAGE] - **Loi relative aux colonies, avec l'exposé des motifs qui en ont déterminé les dispositions.** Donnée à Paris, le 1er juin 1791. *Clermont-Ferrand, Imprimerie d'Antoine Delcros, 1791, in-4, 12 pp., en feuilles. (c). {203291}* 250 €
 Très important texte législatif qui entérine les représentations et pressions exercées sur l'Assemblée nationale par les groupes de colons réunis en lobbies, dans les deux dispositions essentielles sur l'état des personnes de couleur : « *Aucune loi sur l'état des personnes non libres ne pourra être faite par le Corps législatif pour les colonies que sur la demande formelle des assemblées coloniales* ». Et : « *Le corps législatif ne délibérera jamais sur l'état politique des gens de couleur qui ne seraient pas nés de père et de mère libres, sans le vœu préalable, libre et spontané des colonies[...]* que les gens de couleur nés de père et mère libres seront admis dans toutes les assemblées paroissiales et coloniales futures ». L'exposé des motifs qui suit a été rédigé par Dupont de Nemours.
 Cf. Schelle, 290.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 607- [ETATS GENERAUX] - **Lettre d'un curé à un de ses confrères, sur la nomination de leurs Députés aux Etats Généraux.** *S.l., (1789)*, in-8, 16 pp., en feuilles. (c). {203313} 40 €
 A qui les curés donneront-ils leurs suffrages lors de l'élection de leurs députés ? Les curés réduits à la portion congrue peuvent prendre leur sort entre leurs mains à la faveur de ce moment historique. L'auteur dénonce l'apathie dans laquelle se trouve le bas clergé depuis si longtemps. Les curés détiennent le plus grand nombre de voix, il ne tient qu'à eux de sortir de leur état d'humiliation en élisant non des prélats mais des hommes qui vivent en permanence au milieu du peuple.
 Martin & Walter, *Anonymes*, 8529.
- 608- [ETATS GENERAUX] - **Lettre d'un magistrat à M.M. les curés de son ressort**, en leur envoyant la Lettre du Roi pour la convocation des Etats Généraux à Versailles, le 27 avril 1789, et le Règlement y annexé. Avec un projet d'instructions ou doléances etc. *S.l., (1789)*, in-8, 18 pp., broché sous couverture d'attente rouge. (c). {203312} 50 €
 Le projet de plaintes et de doléances comprend XII articles : réunion tous les trois ans des Etats Généraux, les Ministres du roi doivent répondre de leur conduite devant les Etats Généraux qui les jugeront, suppression des tribunaux d'exception, les droits des domaines seront perçus au profit des Provinces, un seul impôt pour tous les citoyens, accès des membres du Tiers aux places d'Officiers dans l'armée, gratuité de l'administration des sacrements.
 Martin & Walter, *Anonymes*, 8580.
- 609- [ETRANGERS] - **Décret de la Convention nationale**, du 6 septembre 1793, l'an second de la République Française, une & indivisible. Contenant des mesures de sûreté, relatives aux étrangers qui se trouvent en France. *Pau, Daumon, s.d., (1793)*, placard petit in-folio (40 x 30 cm), texte sur deux colonnes, (gc16). {203603} 150 €
 Dispositions en 15 articles visant à n'admettre à résidence que des étrangers animés de sentiments « patriotiques ».
- 610- [EVEQUE CONSTITUTIONNEL] - **TORNE (Pierre-Anastase). Eloge de la Constitution française, prononcée à Tarbes le 24 mai 1790, devant les électeurs et les gardes nationales du Département des Hautes-Pyrénées.** *Tarbes, Chez Jacques Roquemauvel, 1790*, in-8, 126 pp., broché sous couverture d'attente mauve. (676). {203997} 100 €
 Né à Tarbes, évêque et député du Cher à la législative. Il réclama et fit prononcer, en 1792, la prohibition du costume ecclésiastique. Profondément républicain, il se rangea du côté des Montagnards.
 Martin & Walter, IV, 32728.
- 611- [FINANCES] - **FAVRAS (T. de Mahy de). Adresse à l'ordre de la noblesse de la prévôté et vicomté de Paris**, en date du 30 avril 1789. *S.l., 1789*, in-8, 20 pp., dérelié. Brochure sur beau papier, accompagné d'un grand tableau in-texte indiquant les revenus et le bloc de dépenses du royaume. (c). {203350} 60 €
 Admis dans l'entourage du comte de Provence (futur Louis XVIII), Favras se compromet dans une tentative d'assassinat de Bailly et de La Fayette. Il propose dans ce texte une réforme des finances : répartition des subsides de l'Etat dans les Etats-Généraux, suppression de la gabelle, de la capitation, des Vingtièmes, des droits d'aides sur les boissons. Ce plan audacieux de réformes ne fait pas oublier le dénuement de ses finances personnelles. Il sera mêlé à une affaire de prêt de 2 millions que le comte de Provence sollicite et que Favras croit destiné à financer l'évasion du roi.
 Martin & Walter, II, 13242.
- 612- [FINANCES] - **RABAUT DE SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). Motion au sujet du Mémoire du Premier ministre des Finances, & de l'adresse de la Commune de Paris.** Du 7 mars 1790. *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 8 pp., broché. (c). {203586} 40 €
 Elu aux Etats Généraux par le Tiers de la Sénéchaussée de Nîmes, membre du Comité de Constitution, Rabaut Saint-Etienne propose que le Comité des finances soit tenu de rendre compte, de toute urgence, de son avis sur lesdits Mémoire et Adresse qui lui sont adressés. Le Comité doit faire face aux rumeurs persistantes de banqueroute et aux tentatives de désinformation des groupes hostiles à la Révolution.
 Martin & Walter, IV, 28531.
- 613- [FINANCES] - **Rapport fait au nom du Comité des finances sur l'organisation du Trésor Public.** *Paris, Imprimerie nationale, 1790*, in-8, 24 pp., broché sous couverture d'attente blanche et sur beau papier. Belle vignette située au centre de la page de titre. (710). {203138} 60 €
 Document important et très détaillé : répartition de l'impôt, intérêt de la dette, titres des créanciers, compte des dépenses de la marine, colonies etc.
 On joint une seconde brochure :
 Projet de décret sur l'organisation du Trésor public. *Paris, Imprimerie nationale, 1790*, in-8, 36 pp., broché.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 614- [FINANCES] - TELLES D'ACOSTA. **Motion importante, de M. Telles d'Acosta, grand-Maitre Honoraire des Eaux & Forêts, servant de supplément à l'adresse de M. de Bussy, ou au projet de banque de M. Necker, & pour modérer le nouvel impôt du quart sur tous les revenus.** *Paris, Imprimerie de L. Jorry, 1789, in-12, 8 pp., dérelié. (c). {203175}* **40 €**
L'auteur s'élève contre la mesure de Necker visant à augmenter d'un quart de leurs revenus les impôts des citoyens. Ce sont aux propriétaires du royaume de cautionner le moyen de se procurer un milliard de Livres.
Martin & Walter, IV, 32299.
- 615- [FONDEVILLE-LABATUT (Pierre-Claude de)]. **Recueil de quelques essais politiques, dans le cours de 1789, par M. de F. L. S.l., 1789, in-8, titre, 79 pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (reliure de l'époque).** Des épidermures. (731). {204672} **600 €**
Recueil très précoce de petits écrits politiques de Pierre-Claude de Fondeville (qui rajoutera ultérieurement Labatur à son pratonyme, 1753-1817), chef de la Garde nationale de Tarbes en 1789, puis maire de cette ville et président du directoire des Hautes-Pyrénées, enfin maire de Labatur-Rivière ; il s'engagea à fond dans les idées nouvelles, avant de devenir royaliste sous la Restauration, d'où datent la plupart de ses écrits.
Relié avec neuf pièces du même auteur, qui, à l'exception de la dernière, font partie de l'impression d'après l'exemplaire de la Bibliothèque municipale de Toulouse : I. Le Droit des nations, et particulièrement de la France, fondé sur les principes immuables de la raison, & sur l'histoire de la monarchie française. *S.l., 1789, 68-5 pp.* - II. Nouvel avis à la nation. *S.l.n.d. [1789], 14 pp.* - III. Acte de protestation qui a été lu à l'assemblée générale de la noblesse de la sénéchaussée de ... *S.l.n.d. [1789], 16 pp.* - IV. Lettre adressée à un des membres de la noblesse à Tarbes. *S.l.n.d. [1789], [2]-14 pp.* - V. Déclaration des droits de la Chambre des Pairs et des Communes d'Angleterre, à l'époque de la révolution, par l'abdication du roi Jacques II. *S.l.n.d. [1789], 31 pp.* - VI. Observations sur les instructions et les pouvoirs à donner aux députés aux Etats généraux. 1789. *S.l.n.d. [1789], [2]-11 pp.* - VII. Observations sur l'organisation de l'Assemblée nationale. 1789. *S.l.n.d. [1789], 26 pp.* imprimées sur papier bleuté, signature de Fondeville-Labatut à la fin. - VIII. Observations sur l'impôt unique. 1789. *S.l.n.d. [1789], 24 pp.*, daté de Tarbes, 9 décembre 1789, et signé de Fondeville. - IX. Projet pour le soulagement et l'emploi des pauvres, l'extinction de la mendicité et du vagabondage, essai qui peut servir de suite à un autre, intitulé : Observations sur l'impôt unique. *Toulouse, D. Desclassan, veuve Resplandy, 1789, 35 pp.* signées de Fondeville.
Absent de Martin & Walter. Un seul exemplaire au CCF (Toulouse).
- 616- FONVIELLE. **Mémoires historiques** de M. le Ch^{er} de Fonvielle, de Toulouse, de l'Ordre de l'Éperon d'Or, secrétaire perpétuel de l'Académie des Ignorants. *À Paris, Chez Ponthieu, l'Auteur [et] Boucher, décembre 1824, 4 vol. in-8, bradel percaline gaufrée chocolat, dos ornés de filets dorés (rel. de l'époque).* Dos un peu passés, petites usures aux coins mais bon exemplaire. (957). {204807} **400 €**
Tulard, 556.
Fierro, 558 : « C'est en 1796 qu'il rédige l'essentiel de ses mémoires, les trois premiers volumes. Le premier relate ses débuts sous l'Ancien Régime, les deux autres les péripéties de son existence pendant la Révolution. Écrits avec une apparente sincérité et beaucoup de notions précises, ses souvenirs donnent une foule de renseignements sur l'histoire de cette époque en Provence et en Languedoc, notamment sur beaucoup de personnages de second plan ».
- 617- FOURREY (René). **Trois martyrs des pontons de Rochefort.** Les Chanoines Hunot de l'ancienne collégiale de Briennon-l'Archevêque. *Sens, Saint-Sauveur, 1936, gr. in-8, III-176 pp., illustrations h.-t., broché. (740).* {204651} **80 €**
- 618- [FRATERNITE] - PRESEVOT. **Discours à la société des Amis de la Constitution, section Maire, tenant sa première séance dans une nouvelle salle.** *Dijon, Imprimerie de Defay, s.d., 7 pp., broché.* Texte encadré par un filet typographique. (c). {203777} **40 €**
Apologie de la Constitution, de l'unité des citoyens et de la fraternité. Contre l'orgueil et le luxe qui asservissent les citoyens.
Non cité par Martin & Walter.
- 619- [GIRONDINS] - VERGNIAUD (Pierre-Victorien). **Réponse de Vergniaud, député de la Gironde, aux calomnies de Robespierre,** Député de Paris, prononcée à la Convention nationale le 10 avril 1793. *Paris, Imprimerie de Gorsas, (1793), in-8, 16 pp., broché, impression sur papier légèrement bleuté. (c). {203147}* **70 €**
Vergniaud polémique avec Robespierre sur les conditions de la déchéance de Louis XVI. Il revient sur la déclaration de guerre aux Autrichiens et sur la dilapidation des biens nationaux durant l'administration du Conseil général de la Commune révolutionnaire de Paris, après le 10 août.
Martin & Walter, IV, 3339.
- 620- GOURDON. **Oraison funèbre du marquis de Bonchamps général en chef de l'armée vendéenne d'Anjou ; prononcée dans l'église de St-Florent-Le-Vieil, le 11 juillet 1825.** *Angers, Pavié, 1825, in-8, 40 pp., demi-basane rouge, dos lisse, filets dorés (reliure de l'époque).* (789bis). {204342} **150 €**
Brochure rare.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 621- [GUERRE DE COURSE] - LUDOT (Antonin-Baptiste-Nicolas). **Opinion sur le rapport & les projets de résolution présentés par le citoyen Boulay-Paty, relativement à l'exécution de la loi du 29 nivôse an 6, concernant les armemens en course.** Séance du 1er nivôse an 7. *Paris, Imprimerie nationale, An VII*, in-8, 10 pp., dérelié. Rousseurs. (c). {203975} 30 €
Député de l'Aube au Conseil des Cinq-Cents, Ludot donne son avis sur l'application de la loi du 29 nivôse an 6, concernant les prises maritimes. Le Conseil décide que la loi ne s'applique qu'aux marchandises provenant de l'Angleterre ou de ses possessions, elle ne s'étend pas aux marchandises provenant du Portugal.
Martin & Walter, III, 22214.
- 622- [GUERRES REVOLUTIONNAIRES] - ROBESPIERRE (Maximilien de). **Rapport fait au nom du Comité de salut Public, en date, du 15 frimaire an II.** *Paris, Imprimerie nationale, (an II)*, in-8, 10 pp., dérelié. Brochure légèrement rognée, sans atteinte au texte. (c). {203354} 120 €
Il s'agit d'une réponse de la Convention « contre les rois ligués contre la France », et d'une réflexion sur les mesures préconisées par Robespierre. Les Girondins ayant été éliminés quelques mois plus tôt, la Convention est dirigée par les Montagnards.
Martin & Walter, IV, 44.
- 623- HEKEL (Jean-Marie). **Aux assemblées primaires, sur le rétablissement de la morale publique.** *Paris, Petit, Debarle, Leclère, an V, (1797)*, in-8, 52 pp. (les iij premières en romain), cartonnage Bradel de papier marbré, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (731). {204673} 150 €
Jean-Marie Hékel a publié plusieurs opuscules politiques pendant la Révolution et le Consulat, ce qui ne l'empêche d'être un quasi inconnu même pour les divers recueils biographiques contemporains. Seul Quérard précise que c'était un ancien professeur d'histoire.
Martin & Walter, 16 454.
- 624- HERRIOT (Edouard). **Lyon n'est plus.** Jacobins et modérés. Le siège. La répression. La réaction. *Paris, Hachette, 1937-1940*, 4 vol. in-12, 2 plans dépliant, percaline rouge, dos orné, premiers plats de couverture conservés (*reliure moderne*). Cachet et ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S546). {203674} 150 €
Le meilleur ouvrage sur Lyon durant la Révolution.
- 625- [IMPÔTS DIRECTS] - **Extrait du registre des délibérations du Conseil général de la Commune de Paris, en date du mardi 30 novembre 1790.** *Paris, Imprimerie de Lottin, (1790)*, in-8, 16 pp., broché. Belle vignette en haut de la page de titre. Pliure au milieu du document. (c). {203221} 50 €
Le Conseil général de la Commune ordonne la création d'une contribution personnelle, à partir du premier janvier 1791. Une partie de cette contribution sera commune à tous les habitants du royaume. Elle sera fixée principalement sur le prix du bail. D'après Bailly, Paris risque de ne plus être le première capitale du monde à cause des loyers vacants, de la fermeture des ateliers de luxe, des garnis presque vides, de l'effondrement du tourisme.
Martin & Walter, *Anonymes*, 12003.
- 626- [IMPÔTS] - **Articles additionnels au projet de décret du Comité d'imposition sur la contribution personnelle, en date du 11 octobre 1790.** *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 2 pp. (c). {202733} 30 €
Dans les villes, les manouvriers et les artisans ne seront cotisés pour la cote d'habitation, qu'à un taux inférieur à 3 deniers.
Martin & Walter, *Anonymes*, 1405.
- 627- [IMPÔTS] - **Observations sur l'injustice et l'immoralité des droits d'entrée dans les villes.** Indication des moyens propres à compenser le produit de ces droits par de nouvelles taxes ou contributions proportionnelles aux facultés. Par une société de citoyens. *Paris, Potier de Lille, 1791*, in-8, 46 pp., broché. Des brunissures sur les premières pages. (c). {203323} 80 €
D'après les auteurs de cette brochure, le Comité des Contributions publiques estimait les droits d'entrées à 24 ou 25 millions de Livres. Ce système est « révoltant » car il restreint les consommations, nuit à l'agriculture et à l'industrie. Il est injuste car il frappe d'abord les citadins en les forçant à l'économie, surtout sur les boissons. Pour accroître les finances des villes, les auteurs proposent une augmentation progressive de la taxe sur les droits d'enregistrement lorsqu'il s'agit des successions collatérales, autorisation pour les rentiers viagers d'utiliser le produit de leurs rentes pour l'acquisition de domaines nationaux.
Martin & Walter, *Anonymes*, 11157.
- 628- [IMPÔTS] - **Rapport fait au nom du Comité de l'imposition sur la contribution personnelle.** *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 20 pp., broché. (c). {202728} 40 €
Les contributions directes sont déterminées en somme fixe chaque année. Le citoyen actif, c'est-à-dire celui appelé à voter lors de l'élection des députés, paiera l'équivalent de trois journées de travail. L'habitation est désormais la base de la contribution personnelle.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 629- [INSTITUT] - **Discours du Président de l'Institut**, prononcé à la barre du Conseil des Anciens, le deuxième jour complémentaire (an VII) *Paris, Imprimerie nationale, An VII*, in-8, 19 pp., broché. Rousseurs. (c). {203235} **40 €**
 Sur la proposition de Daunou, la Convention créa l'Institut national des sciences et des arts, le 25 octobre 1795. L'Institut comprenait 144 correspondants en France et 16 à l'étranger. L'auteur, lors de son compte rendu annuel devant le Conseil des Anciens espère qu'on pourra achever le renouvellement des mesures et des poids, « suivant les mesures prises dans la grandeur de la terre ». Les savants européens, à l'appel de l'Institut, répondent très favorablement à cette initiative. La réponse du Conseil des Anciens fait l'éloge « du génie français » dont les réalisations ont progressé y compris durant la guerre.
 Non cité par Martin & Walter, ni par Tourneux.
- 630- [INVOLABILITE DU ROI] - **Noms des personnes qui ont signé la pétition présentée aux deux Chambres pour en obtenir de déclarer au nom de la France, que la personne du Roi Louis XVI était inviolable, que nul n'avait droit de le juger et d'ordonner que le 21 janvier sera à jamais un jour de jeûne et de deuil.** *Paris, Imprimerie de Le Normant, s.d.*, in-8, 3 pp., broché. (c). {203248} **50 €**
 Pétition signée par 28 personnes dont Montjoye, l'auteur de l'Ami du Roi, Louis-Philippe Gendron jeune, ancien officier de la bouche de la Reine, Janinet, libraire du Roi etc.
- 631- IUNG (Théodore). **Bonaparte et son temps**, 1769-1799. D'après les documents inédits. *Paris, Charpentier, 1881*, 3 vol. in-12, XI-418 pp., 511 pp. et 480 pp., cartes dépl., demi-velin blanc à coins (*rel. de l'époque*). (957). {204880} **120 €**
- 632- [JOURBERT] - SAVARY (Jean-Julien-Michel). **Discours sur la résolution relative à la célébration d'une fête publique, à la mémoire du général Joubert**. Séance du Conseil des Anciens, en date du 19 fructidor an 7. *Paris, Imprimerie nationale, an VII*, in-8, 6 pp., dérelié. Un petit manque de papier sans gravité au bas de la page de titre. (c). {203430} **30 €**
 Eloge du prestigieux général Joubert qui s'illustra avec Bonaparte lors de la campagne d'Italie. A Turin, il s'empara de 1800 canons, puis le Directoire le mit à la tête de l'armée d'Italie avec Moreau qui accepta de servir sous ses ordres. Il fut mortellement blessé par les coalisés. Joubert avait refusé de conduire la retraite dans les Alpes pour attendre l'armée de Championnet. Une fête à peu près semblable à celle qu'on avait célébrée deux années auparavant en l'honneur de Hoche, eut lieu au Champ de Mars : Garat prononça l'oraison funèbre, Sieyès, président du Directoire fit également l'éloge du général.
 Martin & Walter, IV, 31134.
- 633- [JUGEMENT DE LOUIS XVI] - MACHENAUD (F.). **Discours sur le parti à prendre envers Louis XVI**, prononcé à la Société des Amis de la Constitution séante aux Jacobins, à Paris, le 30 juin 1791. *Paris, Imprimerie nationale, (1791)*, in-8, 27 pp., broché sous couverture d'attente moderne verte. (c). {203759} **40 €**
 D'après cet auteur, l'Assemblée nationale doit déférer à la nation entière le jugement du procès de Louis XVI. En attendant, elle doit nommer un Régent provisoire, susceptible de réélection au bout de deux ans. 166 commissaires des départements feront les fonctions de jurés et déclareront si Louis XVI est coupable ou non, s'il doit ou non être déchu du trône.
 Martin & Walter, III, 22327.
- 634- [JUGEMENT DE MARAT] - DELAUNAY (Pierre-Marie). **Acte d'accusation contre Marat**, en date du 20 avril 1793. *Paris, Imprimerie nationale, (1793)*, in-8, 19 pp., broché. (c). {201762} **150 €**
 Frère du gouverneur de la Bastille, député du Maine-et-Loire à la Convention, Delaunay était attaché au parti de la Plaine et fut accusé de modérantisme. Il vota la détention du roi et son bannissement. Il fut le principal accusateur de Marat. La Convention demandait, selon les vœux de Delaunay, que Marat fût traduit devant un tribunal criminel extraordinaire comme prévenu d'avoir provoqué le pillage, le meurtre et l'avisement de la Convention. Suivent l'acte d'accusation et les pièces justificatives.
 Martin & Walter, II, 9848.
- 635- [L'ÉCUYER (Victor)]. **Quibéron, nouvelle morbihannaise**. *Vannes, J.-M. Galles, 1829*, in-8, 202 pp, demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. cons. (*reliure moderne*). Auréole sur la couverture et les premiers feuillets. (789bis). {204343} **500 €**
 Ouvrage rare.
 Récit des événements sanglants de Quiberon qui suivirent le débarquement des émigrés royalistes sous le commandement de d'Hervilly, Puisaye et Sombreuil, en juin 1795. Écrit au début du XIXe, il rend compte de la dimension humaine de ces événements dramatiques pour la région.
 Contient une copie littérale des noms des victimes de Quiberon inscrits sur le mausolée érigé dans la chapelle de la Chartreuse ainsi qu'une ode, *Aux victimes de Quiberon*, par Géanno.
 Kerviler, 240.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 636- **LA CARTRIE (Toussaint-Ambroise Talour de)**. Mémoires inédits. **Un Vendéen sous la Terreur**. Traduits et annotés par Amédée Pichot. Précédé d'une étude sur l'insurrection vendéenne par F. Masson. *Paris, Société des Publications Littéraires Illustrées, 1910*, in-12, 317 pp., 8 illustrations h.-t. dont un frontispice, demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. cons. (*rel. moderne*). (789bis). {204340} **100 €**
 « Le manuscrit original de ces mémoires est perdu et Pichot a dû traduire une version anglaise de ce texte. En 1793, la Cartrie se bat en Vendée. Il est présent à la bataille du Mans. En 1794, il passe en Angleterre, il est de l'expédition de Quiberon, échappe au massacre, est incorporé dans la flotte anglaise et participe au siège de Noirmoutier et à la prise de l'île d'Yeu. Les mémoires se terminent en 1798. La Cartrie revient en France en 1801 ». (Fierro).
 Fierro, 1380. Lemière, 177.
- 637- **[LA PATRIE EN DANGER] - LAMARQUE (François)**. **Opinion sur la nécessité de prendre des mesures extraordinaires et de déclarer que la patrie est en danger**. Séance du 10 juillet 1792. *Paris, Imprimerie nationale, 1792*, in-8, 12 pp., en feuilles. (c). {203744} **40 €**
 Député de la Dordogne à la Législative et à la Convention, Lamarque prit part aux journées du 10 août et demanda l'un des premiers la déchéance de Louis XVI dont il vota la mort. Il fut livré par Dumouriez aux Autrichiens. Lamarque, en déclarant la Patrie en danger, adresse un « avertissement solennel » à toute la patrie, afin de « fixer à jamais la liberté en France, et en avancer en Europe la marche et le progrès ».
 Martin & Walter, III, 18770.
- 638- **[LA RÉVOLUTION MENACÉE] - BRISSOT DE WARVILLE (Jean-Pierre)**. **Discours à l'Assemblée des Amis de la Constitution, le 10 juillet 1791, ou Tableau frappant de la situation actuelle des puissances de l'Europe**. (1791), in-8, 8 pp., broché. Défraîchie. (c). {203965} **50 €**
 Les puissances étrangères sont faibles et divisées. La révolution d'Amérique et les progrès de la Raison universelle donneront toujours la victoire à une France « guidée par l'amour de la liberté ».
 Martin & Walter, I, 5263.
- L'exemplaire d'Anatole France*
- 639- **LA SICOTIERE (Léon de)**. **Louis de Frotté et les insurrections normandes (1793-1832)**. *Paris, Plon, 1889*, 3 tomes en 2 forts vol. gr. in-8, XXXI-629 pp., 812 pp. et 55 pp., index, carte dépl., 2 portraits en frontispice, 2 fac-similés dépliant, bradel papier marbré rose, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos passé. (83). {204328} **500 €**
 Complet de son indispensable fascicule qui contient l'index et la carte.
 Envoi de l'auteur à Anatole France.
- 640- **[LAFAYETTE] - Liste de MM. les députés à l'Assemblée Nationale-Législative, qui ont voté dans la question de savoir si on prononcerait le décret d'accusation contre le général Lafayette**. *Paris, Chaudrillière, s.d.*, in-8, 8 pp. Légèrement défraîchi. (c). {660650} **60 €**
 Martin et Walter, *Anonymes*, 8970.
- 641- **[LAINES] - LORMOY (de)**. **Mémoire sur l'agriculture**. *S.l., 1789*, in-8, 127 pp., dérelié. (635). {203996} **80 €**
 Important ouvrage technique sur la fabrication des laines, l'élevage, les prairies artificielles et les différents types de troupeaux.
 Martin & Walter, III, 21710.
- 642- **LALLY-TOLLENDAL (Trophime-Gérard de)**. **Défense des émigrés français, adressée au peuple français**. *À Paris, chez Cocheris, an V-1797*, in-8, VIII-304 pp., demi-maroquin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure du XIXe siècle*). Dos passé. (109). {175496} **80 €**
 Édition publiée l'année de l'originale de Londres.
 Première partie seule.
- 643- **LE BON (Joseph)**. **Au nom du peuple François. [Proclamation]**. *Arras, Imprimerie des associés, s.d., (1794)*, placard in-folio de 68 x 44 cm. En feuille. (PP1). {203601} **400 €**
 Le proconsulat de Joseph Le Bon à Arras, en tant que « représentant du peuple », fut fertile en quantité de facéties généralement sanglantes. Celle qui fait l'objet de cette proclamation est moins aiguisée, mais bien dans le genre démesuré et grotesque du personnage : après avoir découvert un vaudeville récent de Pierre-Augustin de Piis (1755-1832) sur l'inutilité des prêtres, Le Bon n'eut rien de plus pressé que de le recommander en 6000 exemplaires placardés à ses administrés des départements du Nord et du Pas-de-Calais : « *considérant que les couplets de ce vaudeville, surtout le cinquième, sont très propres à élever l'esprit public, en détruisant les restes de la superstition* ». De fait, la pièce suit la proclamation du 6 pluviôse an II [25 janvier 1794], et elle est médiocre comme toutes les compositions du pauvre Piis, que l'on satirisait à l'envi sur son patronyme (« *Auge Piis ingenium* », et certes, il en avait besoin ...).

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 644- LEMOY (A.). Cahiers de doléances des corporations de la ville d'Angers et des paroisses de la sénéchaussée particulière d'Angers pour les Etats Généraux de 1789. *Angers, Burdin et Cie, 1915-1916*, 2 vol. gr. in-8, CCLXV-418 pp. et 841 pp., carte dépliant, index, bibliographie, toile beige (*reliure postérieure*). Qqs rousseurs. (1039). {204048} 250 €
- 645- [LE PANORAMA] - VILLAR (Noël-Gabriel-Luce). Rapport fait à l'Institut national des sciences et des arts, sur l'origine, les effets et les progrès du Panorama. Classe de Littérature et Beaux-Arts, séance du 28 fructidor, an 8. *S.L. (An VIII)*, in-12, 12 p., broché. Mouillures sur plusieurs pages. (c). {203178} 150 €
Rare et intéressante brochure sur l'invention du Panorama. Elle est due à l'anglais Robert-Barker, portraitiste qui le premier ouvrit à Londres un Panorama. Il s'agit d'exposer un vaste tableau, en sorte que l'oeil du spectateur embrasse successivement tout l'horizon, « en éprouant l'illusion la plus complète ». La brochure est signée entre autres par Regnault, Monge, Brisson et Vincent.
- 646- [LE ROI ACCEPTE LA CONSTITUTION] - LOUIS XVI. Lettre du roi à l'Assemblée nationale constituante. *Paris, (1791)*, in-8, 6 pp., broché sous couverture d'attente verte. (c). {204007} 30 €
Le roi accepte l'acte constitutionnel qui lui est présenté, et décide le faire exécuter. Néanmoins, il redoute la discorde et l'anarchie et appelle les émigrés à revenir en France dans un mouvement de réconciliation générale. Martin & Walter, III, 21805 (avec une autre pagination).
- 647- LEBRET (Xavier). Mémoire de Xavier Lebre, baron d'Imbert, ancien capitaine de vaisseau de première classe, chevalier de l'Ordre royal et militaire de S. Louis, général commandant en chef l'une des escadres de la Méditerranée, en 1792 et 1793, etc. A ses juges, suivi de notices administratives, militaires et politiques, pour l'intelligence de la cause. *Paris, L. G. Michaud, 1817*, in-8, 180 pp., dérelié. (730). {204426} 150 €
Curieuse pièce sur un non moins curieux marin.
Le procès dont le contre-amiral Lebre d'Imbert (1761-1844) voulait occuper le public en 1817 avait eu lieu déjà en 1814, et l'opposait à l'ex-conventionnel Delahaye (1761-1819), également agent des princes après Thermidor ; il avait perdu, et c'est sans doute pour cela qu'il est si prolixe. Le personnage est le type même de l'émigré rentré n'ayant en tout cas rien appris : ayant quitté la France après l'affaire de Toulon en 1793 (il avait contribué à négocier la remise de la ville à l'amiral Hood), il conspira constamment jusqu'en 1807 où les Anglais, excédés, finirent par le déporter au Holstein. Intercepté par les Français, il fut incarcéré à la Force, d'où il ne sortit qu'en 1814, mais pour être couvert d'honneurs par le gouvernement de la Première Restauration.
Absent de Martin & Walter, qui cite les autres opuscules de l'auteur.
- 648- LEMAIRE (Henri). Histoire de France, depuis la mort de Louis XVI jusqu'au 1er août 1821 ; pour servir de suite à l'Histoire de France de M. Anquetil. I. 1793-1800. - II. *Paris, Ledentu, 1821-1822*, 3 vol. in-12, viij-404 pp., [4]-430 pp., [4]-452 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-basane verte, dos lisses ornés de filets dorés, coins en vélin vert, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolés, mais bon exemplaire. (695). {203835} 100 €
Unique édition de cette compilation, qui se présente en deux formats (in-8 ou in-12).
Henri Lemaire était un littérateur de profession qui a surtout fait dans le roman moral et le livre d'enfants. Sa vie n'est pas du tout documentée et il ne doit évidemment pas être confondu avec son homonyme et contemporain le sculpteur.
- 649- LENOTRE (Louis-Léon-Théodore Gosselin, dit G.). Un agent des Princes pendant la Révolution. Le Marquis de La Rouërie et la Conjuration bretonne, 1790-1793. D'après des documents inédits. Dixième édition. *Paris, Perrin, 1918*, petit in-8, XVIII-418 pp., 2 portr. h.-t., demi-marquain noir, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*Yseux*). Bel exemplaire. (789bis). {204339} 80 €
- 650- LENOTRE (Louis-Léon-Théodore Gosselin, dit G.). Un conspirateur royaliste pendant la Terreur. Le Baron de Batz (1792-1795). D'après des documents inédits. *Paris, Perrin, 1920*, petit in-8, XIII-391 pp., front., demi-marquain noir, tête dorée, couv. cons. (*Yseux*). Bel exemplaire. (789bis). {204338} 80 €
- 651- LESCURE (Mathurin-Adolphe de). La Princesse de Lamballe, Marie-Thérèse-Louise de Savoie-Carignan. Sa vie, sa mort (1749-1792). D'après des documents inédits. *Paris, Plon, 1864*, in-8, 480 pp., front., 1 pl. et 4 fac-similés de 2 dépl., chagrin noir, dos à nerfs, tranches rouges, monogramme avec un N couronné en pied (*rel. de l'époque*). Rousseurs au portrait, taches blanches sur les plats. Bon exemplaire. (696). {204172} 120 €
- 652- LETTRE des évêques députés à l'Assemblée Nationale, en réponse au Bref du Pape, en date du 10 mars 1791. *Paris, Imprimerie de Guerbart, s.d.*, in-8, 64 pp. (c). {186593} 100 €
M. & W., 8745.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 653- [LIBERALISME ECONOMIQUE] - SERANE (Joseph-François). **Opinion sur la suppression des douanes présentée aux deux comités de Marine et de Commerce réunis.** Paris, Imprimerie nationale, s.d., in-8, 39 pp., en feuilles. (c). {203576} 80 €
 Député de l'Hérault et négociant, Serane rédige une profession de foi libérale très critique envers les impôts indirects, générateurs d'inégalités dans la levée et la répartition des contributions publiques. De plus, le système douanier entraîne une véritable guerre intestine entre les percepteurs et les redevables. L'auteur propose purement et simplement la suppression des droits de douane à l'entrée et à la sortie des marchandises aux frontières du royaume. Martin & Walter, IV, 31392. I.N.E.D., 4150.
- 654- [LIBERTE DE LA PRESSE] - LANTHENAS (François-Xavier). **De la liberté indéfinie de la presse, et de l'importance de ne soumettre la communication des pensées qu'à l'opinion publique.** Adressé à toutes les Sociétés patriotiques, populaires et fraternelles, de l'Empire français. Paris, Visse et Desenne, 1791, in-8, 37 pp., broché sous couverture d'attente. Brunissures sur la couverture. (c). {202944} 120 €
 Médecin à Paris au moment de la Révolution, très lié à la famille Roland, Lanthenas devint premier commis à l'administration de l'instruction publique au ministère de l'Intérieur. Elu à la Convention par Rhône-et-Loire. Favorable aux Girondins, il faut sauvé par une boutade de Marat qui déclara : « Tout le monde sait que le docteur Lanthenas est un pauvre d'esprit. » Pour l'auteur, l'indépendance des pensées et leur communication tient à l'essence même de l'homme et à celle de la société. Il critique le projet de loi du Comité de constitution, attribué à Condorcet et à Sieyès. Lanthenas propose dans chaque tribunal plusieurs jurés « d'hommes éclairés », choisis par le peuple et qui examinera en premier lieu, s'il y a injure ou calomnie dans les paroles et les écrits dont on se plaindra. Martin & Walter, III, 19186.
- 655- [LILLE] - **Discours prononcé par le citoyen Deberckem-Raoult, de Dunkerque, au nom des Amis de la République Française de la même ville, à l'assemblée électorale du district de Lille, le 18 octobre 1792, l'an premier de la République française.** Lille, Imprimerie de C. L. Deboubers, s.d., (1792), placard in-folio de 52 x 42 cm. En feuille. (PP1). {203611} 120 €
 Soutien des patriotes de Dunkerque aux défenseurs de Lille.
- 656- LINDET (Robert). **Rapport fait dans la séance du 4e. des Sans-Culottides de l'an 2e., sur la situation intérieure de la République.** Paris, Imprimerie Nationale, An 3, in-8, 26 pp., dérelié. Rousseurs. (c). {184399} 60 €
 Martin et Walter, 21575.
- 657- LOMBARD (Jean). **Un Volontaire de 1792.** Psychologie révolutionnaire et militaire. Nouvelle édition. Paris, P. Ollendorff, 1903, in-12, XII-362 pp., fac-similé, demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Coiffe absente, dos très frotté, épidermures, coupes et coins usés. Papier jauni. Cachets (annulés). (S541). {203396} 40 €
 D'après la correspondance du général Mireur.
- 658- LOUIS XIV trouvant Louis XVI dans son cabinet, un verre de barbare à la main. **Second dialogue.** S.L., De l'Imprimerie des Patriotes, s.d., in-8, 8 pp., dérelié. (c). {203151} 30 €
 M. & W., 9187.
- 659- LOUIS XVI. **Testamens de Louis XVI, et de Sa Majesté Marie-Antoinette d'Autriche, Reine de France et de Navarre, morts martyrs les 21 janvier et 16 octobre 1793. Nouvelle édition, ornée d'une gravure.** Paris, Gueffier, 1816, in-16, 16 pp., un f. n. ch., avec un frontispice gravé par Le Roy, broché sous couverture d'attente. (c). {204539} 80 €
 La librairie Gueffier avait mis en circulation de nombreux tirages de ces deux textes emblématiques de la Restauration, en divers formats, et même sous forme de tableaux in-folio, susceptibles d'être encadrés et affichés. Celui-ci, de petit format, est rare.
- 660- LOUTCHISKY (J.). **La Petite propriété en France avant la Révolution et la vente des biens nationaux.** Paris, Champion, 1897, in-12, 164 pp., tableaux dont un dépliant, 1 carte dépliant, demi-chagrin brun, dos lisse, couv. cons. (Lavaux). Bel exemplaire. (98). {664503} 120 €
- 661- MADELIN (Louis). **La Contre-Révolution sous la Révolution, 1789-1815.** Paris, Plon, 1935, in-8, 367 pp., demi-veau blond, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. et dos cons. (rel. postérieure). Bon exemplaire. (727). {204167} 100 €
 Bonne histoire classique de la Contre-Révolution.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 662- [MANUSCRIT] - **Mémoire sur l'Angleterre**. *S.l., 28 octobre 1796*, in-folio, [6] ff. n. ch., couverts d'une écriture fine et très lisible (environ 40 lignes par page), en feuilles. (gc6). {204663} 500 €
Rédigé dans le cadre de l'émigration, et très vraisemblablement dans l'entourage de Louis XVIII (Avaray ?), ce mémoire détaille les difficultés du ministère britannique en juillet-août 1796 (financières, militaires, politiques), avant de documenter l'intervention de Catherine II dans les affaires européennes et les réactions des diverses Cours sur le déroulement des opérations de la coalition.
Le tout se termine par la supposition que la Russie fera reconnaître les droits de Louis XVIII auprès des autres Cours et par un genre de projets militaires utopique dont les milieux contre-révolutionnaires de l'exil raffolaient et qui les ridiculisaient à l'intérieur : « ... et le Roi, à la tête de 60.000 Russes, pourra au début de la campagne, pénétrer dans le Royaume par la Haute Alsace et la Franche-Comté ». Heureusement que le texte s'achève modestement par cette conclusion : « Le Roi jugera dans sa sagesse le parti qu'il préférera et ses serviteurs se borneront à exécuter ses ordres ... »
- 663- [MANUSCRIT] - **Mémoire sur l'Espagne**. *S.l., novembre 1796*, in-folio, [3] ff. n. ch., couverts d'une écriture fine et très lisible (environ 40 lignes par page), un f. vierge, en feuilles. (gc6). {204662} 400 €
Rédigé dans le cadre de l'émigration, et très vraisemblablement dans l'entourage de Louis XVIII (Avaray ?), ce mémoire explore les secours que l'exilé peut espérer de ses cousins de Madrid pour récupérer son trône, et manifeste la naïveté commune des milieux contre-révolutionnaires sur la réalité des rapports de force entre puissances dans le cadre de la crise révolutionnaire : « De toutes les puissances de l'Europe, l'Espagne est sans contredit celle dont le Roi a le plus de droits de se promettre le secours ; c'est aussi celle qui, par ses relations actuelles avec la France, a le plus de moyens pour faire monter le Roi sur le trône de ses ayeux ; et cependant, par une étrange fatalité, non seulement l'Espagne ne donne au Roi aucun secours, mais elle se rend par sa conduite l'objet des plus sérieuses inquiétudes. »
Le tout est rédigé dans le contexte de la déclaration de guerre de l'Espagne à l'Angleterre, conséquence de la signature le 18 août 1796 du **premier Traité de Saint-Ildefonso**, entre la Cour de Madrid et le Directoire. Après un détail de la situation diplomatique, le mémoire détaille les qualités et instructions que devrait posséder un envoyé extraordinaire de Louis XVIII auprès de la Cour de Madrid ; l'influence du Prince de la Paix (Godoy) n'est évidemment pas oubliée, et plusieurs paragraphes concernent la façon de l'approcher et de le convaincre.
- 664- **MARAT (Jean-Paul). Lettre à la Convention nationale**. Lue à la séance du 13 avril 1793. *Paris, Imprimerie nationale, An II*, in-8, 6 pp., broché. Traces de mouillures. (c). {203964} 80 €
Attaque contre Dumouriez dont l'objet était de mettre Louis-Philippe d'Orléans sur le trône. Marat demande que la tête des Capets émigrés et rebelles soit mise à prix.
Martin & Walter, III, 22880.
- 665- [MARINE MILITAIRE] - **Adresse de l'équipage du vaisseau Le Superbe, en rade de Brest, à la Société des Amis de la Constitution**, séance de date du 4 novembre 1790. *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 4 pp., broché. (c). {202735} 60 €
Maîtres, matelots, canonniers et soldats de toutes classes et de tous grades jurent d'obéir à leurs chefs, au nom de la Constitution et du Pavillon français.
Martin & Walter, *Anonymes*, 516.
- 666- [MARINE MILITAIRE] - **Adresse des marins et militaires de Brest**. *Paris, Baudouin, s.d.*, in-8, 6 pp., broché. (c). {202718} 40 €
Le Pavillon national doit faire honneur à la Constitution et à la Patrie : « l'esprit d'insubordination (...) tendraient à bouleverser l'ordre qui doit régner sur les Vaisseaux ».
Non cité par Martin & Walter.
- 667- [MARINE MILITAIRE] - **LUDOT (Antonin-Baptiste-Nicolas). Rapport au nom de la commission chargée de la révision des lois maritimes**, sur le système pénal de la marine, séance du 24 ventôse an 6. *Paris, Imprimerie nationale, (Fructidor an VII)*, in-8, 144 pp., dérelié. Quelques taches. Brochure en partie imprimée sur papier bleu. (723). {203356} 150 €
Très important document sur la réorganisation disciplinaire de la marine sous le Directoire. Il comprend pas moins de 6 projets de résolution. Ludot classe les fautes disciplinaires, l'insubordination, les attentats contre la sûreté des officiers, l'embauchage et l'espionnage, le vol, la composition des cours martiales, etc.
Martin & Walter, III, 22235.
- 668- [MARINE MILITAIRE] - **MALOUET (Pierre-Victor). Rapport au nom du Comité de marine**. Séance du 27 juillet 1790. *Paris, Imprimerie nationale, 1790*, in-8, 11 pp., dérelié. (c). {203579} 40 €
Montant des traitements des officiers de marine. Malouet répond à M. de la Luzerne, ministre de la Marine.
Martin & Walter, IV, 22709.
- 669- [MARINE MILITAIRE] - **Pétition de l'équipage du vaisseau l'Amérique, à la Société des Amis de la Constitution**, en date du 4 novembre 1790. *Paris, Baudouin, (1790)*, in-8, 4 pp., broché. Couverture légèrement froissée. (c). {202738} 60 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

L'équipage de l'Amérique rappelle sa fidélité à la Loi et la Patrie ; en aucun cas ils ne s'afficheront avec les rebelles qui ont commis des troubles à bord des vaisseaux.

Martin & Walter, Anonymes, 13718.

- 670- [MARINE] - **Recueil sur la marine et les colonies pendant la Révolution.** Paris, 1788-1795, 17 pièces en un vol. in-8. Demi-basane brune marbrée, dos lisse orné en long d'un semis de grotesques dorés, tête mouchetée de rouge (*rel. du XXe siècle*). Bon exemplaire. (228). {170731} **2.500 €**

Très intéressant recueil de pièces souvent rares ou très rares sur les problèmes posés à la marine et aux colonies dont elle était indissociable par les bouleversements révolutionnaires :

I. Observations des députés extraordinaires du commerce de Marseille, sur le Mémoire de Messieurs Dupré & Roques, députés du Languedoc, relativement au commerce des draps dans le Levant. *Sur l'imprimé de Paris, à Marseille, de l'Imprimerie de J. Mossy, père & fils, 1790, [2]-41 pp.* - II. DEJEAN (Jean-François-Aimé) : Justice des vaisseaux, des arsenaux et des chiourmes. Paris, *Imprimerie Nationale, 1790, 18 pp.* Martin & Walter, 9657. - III. GRANET (Marc-Antoine) : Rapport et projet de décret sur les consulats de France en pays étrangers, présentés au nom du Comité de Marine. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 15 pp.* MW ne cite pas cette édition. - IV. ESTAING (Charles-Hector d') : Discours de MM. les députés de la marine, à l'Assemblée Nationale. [Paris], *Imprimerie de Boulard, s.d., 8 pp.* Absent de MW. - V. CIPIERES (Louis-Antoine de) : La Nation Française peut obtenir des avantages importants du rapprochement de la marine militaire à la marine commerçante. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d., 20 pp.* MW 7541. - VI. [COCQUARD DE SAINT-CYR (J.-P.) :] Opinion d'un patriote, sur la nécessité de construire un canal de Paris à Dieppe, et d'ouvrir une communication entre toutes les rivières de l'empire français, et tous les ports de mer. [Paris], *Imprimerie de Sallière, s.d., 8 pp.* MW 7834. - VII. KERSAINT (Armand-Guy-Simon de Coetnemprun de) : Moyens proposés à l'Assemblée Nationale, pour rétablir la paix et l'ordre dans les colonies. Paris, *directeurs de l'Imprimerie du Cercle social, 1792, 34 pp.* Première partie seule. MW 17729. - VIII. KERSAINT : Discours sur l'organisation provisoire du service de mer ; prononcé à la séance du 31 mai 1792. Paris, *Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 39 pp.* MW 17741. - IX. LOUCHET (Louis) : Motion d'ordre sur l'importance et la nécessité d'entretenir toujours en France une marine respectable. Imprimé par ordre de la Convention Nationale. Messidor an III [juillet 1795]. Paris, *Imprimerie Nationale, thermidor an III [1795], 15 pp.* MW 21724. - X. Mémoire sur la nécessité & la possibilité de mettre l'arsenal de Brest à l'abri d'un incendie. [Paris], *Imprimerie de la veuve Delaguette, s.d., paginé 17-19.* - XI. [BRÛLLEY (Augustin-Jean) :] : Résultats de la Révolution quant au commerce, à la marine et aux colonies. Aperçu de leur influence sur les forces et la prospérité de la France. Paris, *Imprimerie de Laurens aîné, s.d. [1795], 52 pp.* MW 5441. - XII. CONSTANTINI (Antonio) : Correspondance avec le citoyen Monge, ministre de la Marine, concernant les approvisionnements des arsenaux de la marine de la République Française, suivi d'un projet de décret sur l'organisation du pouvoir exécutif. [Paris], *Imprimerie de Mayer, s.d., 38 pp.* MW 8175. - XIII. KERSAINT : Discours sur l'état de l'Angleterre & les conséquences de la guerre maritime avec ce pays ; prononcé à la séance du premier janvier 1793. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d. [1793], 19 pp.* MW 17749. - XIV. KERSAINT : Opinion sur l'artillerie de la marine, prononcé le 12 mai au soir. Paris, *Imprimerie Nationale, 1792, 34 pp.* (feuille 33-34 par erreur relié entre les pp. 16 et 17). MW 17743. - XV. Lettre des commissaires de la colonie de Saint-Domingue, au Roi. Paris, *Clouzier, s.d. [1788], 8 pp.* - XVI. Tableau des ministres, ou Mémoire et constitution sur le projet d'une République de Saint-Domingue. Etrennes aux Créoles. S.l., 1790, 35 pp. MW, *Anonymes, 17432.* - XVII. Un mot à l'oreille. S.l.n.d. [1789], 3 pp. Sur l'appel des représentants des colonies aux Etats-Généraux.

- 671- MAURY (Jean-Siffrein). **Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur la Constitution civile du clergé, prononcée, dans l'Assemblée nationale, le samedi 27 novembre 1790.** Paris, *Imprimerie de l'Ami du Roi, s.d., (1790), in-8, 82 pp., maroquin vieux-rouge, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre bouteille, encadrement de triple filet doré avec fleurons d'angle sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées (reliure de l'époque).* Coins émoussés, mais bel exemplaire. (763). {204153} **500 €**

Edition originale de ce discours important, qui eut le plus grand retentissement : orateur en vue du côté droit de l'Assemblée, l'abbé Maury se prononça naturellement contre l'adoption de la Constitution civile, au nom des rapports entre l'Eglise gallicane et le Saint-Siège.

Martin & Walter, 23 609.

Relié avec : [HERMES (Henri-Hippolyte) :] Entretien d'un paroissien avec son curé, sur le serment exigé des ecclésiastiques fonctionnaires publics. Paris, *Crappart & Gattey, 1791, 68-10 pp.*

Edition originale (la plaquette en connut trois). L'auteur était vicaire à Saint-André-des-Arts et docteur en Sorbonne ; il fit partie des victimes des massacres de septembre 1792.

Martin & Walter, 16 640.

- 672- MAURY (Jean-Siffrein). **Opinion sur le droit d'initiative que réclament les assemblées coloniales pour toutes les loix relatives à l'état des personnes dans les colonies ; & sur l'admissibilité des hommes de couleur aux droits de citoyen actif, ou aux emplois publics ; prononcée dans l'Assemblée Nationale, le vendredi 13 mars 1791 : imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale.** Paris, *Imprimerie Nationale, 1791, in-8, 40 pp., en feuillets.* (917). {198350} **120 €**

La concession de droits politiques actifs aux noirs libres était l'un des grands débats qui agitaient les colonies des Antilles au moment de la Révolution (et qu'il ne faut pas confondre avec les problématiques de l'abolition de la traite et/ou de l'esclavage). Maury plaide pour une concession progressive, sur plusieurs générations, et non immédiate (ce qui sera la solution finalement retenue par l'Assemblée).

Martin & Walter, 23 610.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 673- **MEILLAN. Mémoires** du député des Basses-Pyrénées à la Convention ; avec des notes et des éclaircissements historiques. *Paris, Baudouin, 1823*, in-8, 331 pp., broché. Dos factice. (929). {175989} 50 €
Hors-la-loi avec les Girondins, Meillan parvint à se soustraire à la proscription et reprit son siège à la chute de Robespierre.
Fierro, 985 : « Ses mémoires commencent aux massacres de Septembre 1792 et se terminent à la mort de Robespierre. »
- 674- [MELANGES] - **Mémoires et pièces historiques**. *Paris, 1789-1823*, 5 pièces en un vol. in-8. Demi-percaline brique, dos orné (*rel. du XIXe s.*). (757). {203288} 200 €
Regroupe cinq pièces assez hétérogènes :
I. **Testament de Madame la Duchesse de Polignac**. [*Paris, Imprimerie de Laporte, s.d. [1789]*], 24 pp.
Satire révolutionnaire contre la favorite.
II. [RUTLEDGE (James) :] **L'Astuce dévoilé** [sic], ou Origine des maux de la France, perdue par les manoeuvres du ministre Necker, avec des notes & anecdotes sur son administration. Par M. Rutolfe de Lode. *S.l., année 1790*, 114 pp.
Edition originale de ce pamphlet qui forme une « biographie scandaleuse » du ministre, et s'attache à suivre pas à pas les intrigues et moyens crapuleux qui permirent l'ascension sociale du personnage. Le Franco-irlandais James Rutledge ou Rutledge (1743-1794), membre du club des Cordeliers, après avoir entretenu de bons rapports avec Necker autour de la question des subsistances, en vint à le détester et à s'associer à Marat pour le perdre. Cf. Burnand (Léopold) : *Les pamphlets contre Necker*, pp. 255-263.
III. **Pièces trouvées dans les papiers de MM. de Montmorin, Laporte**, intendants de la liste civile, d'Abancourt, ex-ministre, et à l'Hôtel Massiac, dont les originaux sont en dépôt au Comité de surveillance de l'Assemblée nationale. Imprimées par ordre de l'Assemblée nationale. Cinquième recueil. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d. [1791]*, 16 pp.
IV. **BOUILLE (Louis-Joseph-Amour de)** : Mémoire sur le départ de Louis XVI au mois de juin 1791 ; avec des notes et observations, en réponse à la Relation de M. le Duc de Choiseul, pair de France, extraite de ses Mémoires inédits. *S.l.n.d. [Paris, Baudouin frères, 1823]*, 336 pp.
Fierro, 1007. Manquent les pp. d'introduction : il s'agit d'une partie des Mémoires sur l'affaire de Varennes, qui comprend aussi les témoignages de Delson, Raigecourt, Damas et Valory.
V. [BERRYER (Pierre-Antoine) :] Lettre à M. le Comte de Saint-Aulaire. *Paris, J. G. Dentu, 1820*, 20 pp. Sur l'Affaire Donnadiou et la conspiration de Grenoble.
- 675- [MEMOIRE DES PRINCES] - **Ultimatum d'un citoyen du Tiers-Etat, au Mémoire des Princes**, présenté au Roi. Seconde édition ; suivie du Fin mot d'un Marseillois. 1789, in-8, 74 pp., broché, couv. papier bleu de l'époque. Mouillure. (688). {204210} 70 €
Le *Mémoire des Princes* est une supplique rédigée en 1788 par **Auget de Montyon**, pour mettre en garde Louis XVI, de la part des membres de la famille de Bourbon, contre les concessions au Tiers. Elle portait les signatures du comte d'Artois, du prince de Condé et du prince de Conti. Dès qu'il fut connu, il suscita évidemment nombre de réponses et réfutations indignées de la part des publicistes du Tiers : celle-ci, demeurée anonyme, existe en plusieurs sorties différentes.
Absent de Martin & Walter, *Anonymes*. Cf. MW 25095 (pour le *Mémoire*).
- 676- **MIRABEAU (Honoré-Gabriel Riqueti de)**. **Discours sur la procédure du Châtelet**. Séance du 2 octobre 1790. *Paris, Lejay fils, 1790*, in-8, 16 pp., broché. (c). {203781} 50 €
Mirabeau éclaircit les propos qu'il aurait tenus devant Mounier, M. de Valfond, M. de Biron. Il justifie les conseils qu'il aurait prodigués au duc d'Orléans.
Martin & Walter, III, 24506.
- 677- [MIRABEAU] - **PITHOU DE LOINVILLE (Jean-Joseph)**. **Abrégé de la vie et des travaux de M. de Mirabeau**, avec son portrait, suivi de son Testament, de son oraison funèbre et de son épitaphe. *Paris, chez l'auteur, Desenne, s.d., (1791)*, in-8, 87 pp., demi-basane brune, dos lisse orné (*rel. postérieure*). Dos frotté. (74). {198515} 100 €
Edition originale.
Un des portraits suscités par la mort de Mirabeau, celui-ci tout à la louange du tribun. Le laborieux Pithou de Loinville a signé quantité de pièces pendant la première partie de la Révolution, généralement des pamphlets.
Sans le portrait. Il est probable que le portrait était joint ou pas suivant les exemplaires. Il disparut complètement dans les éditions postérieures.
Martin & Walter, 27513.
- 678- **MOCQUEREAU DE LA BARRIE**. **Mes trois mois de prison dans la Vendée**. Mémoires d'un Capitaine des volontaires de Sillé-Le-Guillaume envoyé en Vendée en 1793, publiés et annotés par G. Bord. *Nantes, Forest et Grimaud, 1882*, in-8, 53 pp., fac-similé h.-t., bradel demi-vélin blanc, couverture conservée (*reliure postérieure*). Rousseurs. Ex-libris *Tillette de Clermont-Tonnerre*. (S539). {203620} 150 €
Tiré à part de la *Revue de Bretagne et de Vendée*.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

« Sous forme d'une longue lettre, Mocquereau de La Barre, un tanneur aux prétentions littéraires et d'opinions jacobines, raconte comment il fut capturé à la bataille de Saint-Florent et traité fort humainement par les royalistes qui le libèrent trois mois plus tard avec des milliers d'autres prisonniers. » (Fierro).

Fierro, 1037 (ne connaît pas le tiré à part). Lemièrre, 452.

- 679- **MONTESQUIOU-FEZENSAC (Anne-Pierre de). Mémoire justificatif pour le citoyen français A.-P. Montesquiou**, ci-devant général de l'Armée des Alpes, précédé et suivi de pièces importantes. Novembre 1792, l'an 4e de la liberté. *S.l.n.d.*, (1792), in-4, 37 pp., débroché. (c). {204537} 60 €
Edition originale au format in-4 (il existe une version in-8 de 54 pp.).
Occupant la Savoie en septembre 1792, Montesquiou-Fézensac avait reçu l'ordre de la Convention de pénétrer à Genève ; mais cette république ayant fait appel aux troupes de Berne et de Zürich, il préféra négocier, ce qui lui valut et son rappel à Paris et une mise en accusation à la demande de Dubois-Crancé. Prévenu à temps, il put se réfugier dans le canton de Zürich, où il demeura jusqu'à la chute de Robespierre.
Martin & Walter, 24 939.
- 680- **MONTESQUIOU-FEZENSAC (Anne-Pierre de). Rapport fait à l'Assemblée Nationale, au nom du comité des finances**, le 26 février 1790. *A Paris, De l'Imprimerie Nationale, s.d.*, (1790), in-8, 11 pp., dérelié. (c). {662217} 40 €
Martin et Walter, III, 24970 : « Propose de décréter une réduction provisoire de 60 millions sur le montant des dépenses du trésor. »
- 681- **[MONTYON (A.-J.-B.-R. Auger de)]. Rapport fait à Sa majesté Louis XVIII. Imprimé à Constance, 1796**, in-8, [V]-XII-184 pp., broché. Mouillure. (722). {204215} 250 €
Édition originale rare. Une autre édition fut publiée à Londres la même année.
Montyon, qui avait suivi Louis XVIII en émigration, publie ici une réponse au *Tableau de l'Europe*, publié à Londres en 1795 et attribué à l'abbé de Calonne, frère de l'ancien ministre, ou à Calonne lui-même. Il faut rappeler que la thèse soutenue dans cet ouvrage est que la royauté a vécu sans Constitution depuis son origine. L'exercice quelque peu fastidieux auquel se prête Montyon consiste à démontrer qu'il a bien existé des lois constitutionnelles sous la monarchie. Sa seule concession, qui permet d'ailleurs d'expliquer l'explosion révolutionnaire, c'est que ces lois n'ont pas nécessairement été appliquées par les rois.
Le débat illustre bien les discussions qui devaient avoir lieu dans les milieux émigrés sur les causes de la Révolution française.
Manque de cuir en tête, coiffe inf. arasée, mors frottés, timbre humide sur les deux premiers ff.
- 682- **MOREL-JOURNAL (H.). La Politique de Bonaparte en pays occupé**. D'après des documents recueillis à Vicence sur l'occupation française de 1797. Lettre-préface du général Maistre. *Paris, Nancy, Strasbourg, Berger-Levrault, 1921*, in-12, VIII-66 pp., broché. (678). {203385} 40 €
- 683- **MORISSON (Charles-Louis). Opinion concernant le jugement de Louis XVI. Séance du 13 novembre 1792**. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 19 pp. (c). {140532} 40 €
Morisson était député de la Vendée.
Martin et Walter, 25291.
- 684- **[MOUNIER] - BLIN (François-Pierre). Lettre à M. Mounier, député du Dauphiné**, sur l'ouvrage intitulé, *Considérations sur les Gouvernements & principalement sur celui qui convient à la France*. *Paris, Baudouin, 1789*, in-8, 46 pp., relié. Page de titre légèrement froissée. (c). {204009} 70 €
Elu à la Constituante par la sénéchaussée de Nantes, Blin siègea à gauche de l'Assemblée et fut l'un des fondateurs du Club breton. Par la suite, il se rapprocha des fédéralistes. Dans ce texte, il critique le « modérantisme » de Mounier : il se déclare contre le veto absolu, pour l'existence d'une seule Assemblée, contre le droit par le roi de dissoudre l'Assemblée et de faire appel au peuple, etc.
Martin & Walter, I, 3597.
- 685- **[MUNICIPALITE DE PARIS] - MONTESQUIOU-FEZENSAC (Anne-Pierre de). Rapport fait à l'Assemblée nationale au nom du Comité des finances, sur la demande faite par la Municipalité de Paris, d'une avance de fonds**. *Paris, Imprimerie nationale, (1791)*, in-8, 7 pp., cousu. Des traces de salissures. (c). {203790} 30 €
Projet de décret qui propose que la Caisse de l'extraordinaire verse 3 millions dans la caisse de la Municipalité de Paris à titre d'avance. Plusieurs tableaux hors-texte
Martin & Walter, III, 24975.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 686- [MUSEE] - ROBERT (François). **Rapport fait à l'Administration du Département de la Côte-d'Or, sur l'établissement à former d'un Muséum, où seraient recueillis les monumens des arts provenans des établissemens publics supprimés et des maisons des ci-devant nobles émigrés.** *Dijon, Causse, (An II)*, in-8, 10 pp., dérelié. (c). {203969} 50 €
Ingénieur-géographe du Roi en 1780, administrateur de la Côte d'or en 1793, François Robert souhaite la réunion exceptionnelle d'une collection de peintures à Paris. Elle serait composée de la collection royale du Luxembourg, des œuvres achetées par le régent, le duc d'Orléans, à la Reine Christine de Suède. On y trouverait également les tableaux qui ornaient Versailles, Fontainebleau, Compiègne, Saint-Germain-en-Laye.
Martin & Walter, IV, 29472.
- 687- NETTEMENT (Alfred). **Vie de madame la Marquise de la Rochejacquelein.** *Paris, Vermot, 1858*, in-12, 386 pp., demi-basane noire, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. cons. (rel. moderne). (789bis). {204337} 60 €
- 688- [NEUF THERMIDOR] - PICHEGRU (Jean-Charles). **Discours prononcé dans la séance de la Convention nationale.** Du 15 germinal an 3. *Angers, Chez Mame, (An III)*, in-8, 4 pp., broché sous couverture d'attente marron. (c). {203771} 40 €
Pichegru approuve les événements du 9 Thermidor et félicite la Convention d'avoir abattu la « faction tyrannique » de Robespierre.
Martin & Walter, III, 27281.
- 689- NOËL (Nicolas). **Réponses du citoyen Noël, chirurgien en chef des Armées du Nord et de Sambre-et-Meuse, aux trois séries de questions épuratoires proposées par la commission de santé.** *Bruxelles, Imprimerie des Armées du Nord et de Sambre-et-Meuse, s.d., (1794)*, in-12, 64 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (1063). {204728} 400 €
Rare protestation contre les examens humiliants et tatillons auxquels la Commission de santé soumettait les praticiens aux armées; l'introduction du texte se termine d'ailleurs par la demande d'épuration de la dite commission « pour en évincer l'inexpérience et l'inefficacité ». Le Rémois Nicolas Noël (1746-1832) s'était engagé dans l'armée de Washington et y servit comme chirurgien-major de 1776 à 1784; de retour en France, après quelques années civiles, il reprit du service pendant la Révolution dans l'Armée du Nord, joua un rôle important dans la dénonciation des conditions de détention des prisons de Nantes, puis exerça à Reims après la Révolution.
Exemplaire comportant un ex-dono de l'auteur sur papier blanc contrecollé sur les premières gardes : « à Therrin, chirurgien de 3e classe employé au Val de Grâce, hôpital militaire d'instruction. - 1796 ».
Originaire de Nancy, Antoine-François-André Therrin (1778-1857) avait été, après concours public, chirurgien de 3e classe à l'Armée de Rhin-et-Moselle (12 mai 1794), puis dans l'Armée du Nord en l'an III, et c'est là qu'il dut rencontrer son aîné. Après les guerres de la Révolution et de l'Empire, il fit ultérieurement carrière à Bourbonnelles-Bains, de 1816 à 1841.
- 690- [ORDRE PUBLIC] - **Réponse du Roi à l'Assemblée nationale, discussions importantes sur ce sujet. Événement alarmant.** *Paris, Imprimerie de Gueffier, (1789)*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {203973} 30 €
Pour la tranquillité publique et la liberté individuelle des citoyens. La situation d'anarchie dans laquelle se trouve le pays ne permet pas au roi d'assurer le recouvrement des impôts, ni la libre circulation des subsistances.
- 691- [PAMPHLET CONTRE LES MOINES] - **Dom Grognon ou le Cochon de Saint Antoine à ses enfants, pour faire suite aux deux premiers numéros de l'Apocalypse monacale, ou les Moines tels qu'ils ont été, & tels qu'ils ne peuvent plus être.** De l'Imprimerie de la grande Chartreuse. [Paris,], 1789, in-8, 8 pp., Relié, sous couverture d'attente verte. Etiquette avec titre dactylographié sur le couvercle. (c). {203160} 60 €
« Croyez-moi, mes enfants, faites comme les Jacobins; sacrifiez vos chevelures; portez de larges couronnes cléricales, des vêtements simples & plus modestes; prenez un air plus réservé, plus édifiant ». A vous de prêcher l'austérité des moeurs, la frugalité, la concorde.
Martin & Walter, Anonymes, 5840.
- 692- [PAMPHLET CONTRE LES PRETRES] - LONQUEÛE (Louis). **Discours familier et préparatoire à des instructions contre la religion des prêtres, prononcé dans le Club révolutionnaire des vrais sans-culottes, séant à Chartres le dimanche 26 mai, l'an II de la République française.** *Paris, Imprimerie du Lycée des arts, (An II)*, in-8, 17 pp., dérelié. (c). {203573} 50 €
L'auteur, professeur au collège de Chartres, fut élu en tant que suppléant de Pétion à la Convention par le département d'Eure-et-Loir. Pour Lequeüe, le serment des prêtres est une absurdité car il a entraîné l'essor des superstitions dans le pays. Ils méprisent la République et sont à la tête de la contre-révolution en Vendée. Le seul culte admissible est celui des lois, les seules fêtes sont celles du sentiment et du coeur, du courage, de la fraternité et de la justice.
Martin & Walter, III, 21702.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 693- [PAMPHLET CONTRE MIRABEAU] - BAILLIO. Nouvelle trahison de Riquetti l'ainé, ci-devant Mirabeau, et des ministériels. Paris, Imprimerie de Chalon, An II, in-8, 8 pp., broché sous couverture d'attente rouge. Couverture salie. (c). {203794} 40 €
Mirabeau « embrasse la constitution pour l'étouffer ». Eloge de Robespierre et de Camille Desmoulin. L'auteur demande une corde pour pendre Malouet. Brochure rare.
Martin & Walter, I, 1144. Tourneux, IV, 24132.
- 694- [PAMPHLET CONTRE NECKER] - Le Secret découvert, ou troisième correctif à l'opinion publique sur M. Necker. S.l., (1789), in-8, 13 pp., broché sur beau papier. (c). {203774} 40 €
Depuis son retour au ministère, Necker a prouvé qu'il ignore tout des principes monarchiques car « il donne une autorité absolue » à Louis XVI. Sa politique ne cesse d'être contradictoire.
Léonard Burnand, *Les pamphlets contre Necker*, 2009, p. 368.
- 695- [PAMPHLET] - Manière de détruire les loups en France ou les intérêts de la Nation bien entendus. Paris, De l'Imprimerie de Momoro, 1789, in-12, 8 pp., broché sous couverture d'attente et sur papier bleu. Le titre de la brochure a été recopié à la main sur la couverture. (c). {203310} 40 €
« Souffrons-nous que chez nos voisins, sur nos frontières, à notre porte, des loups étrangers vissent se rendre les maîtres & réveiller dans notre France tant de loups qui depuis deux mois se sont fait moutons ? »
Martin & Walter, *Anonymes*, 9356.
- 696- [PAMPHLET] - Réponse à l'auteur de la prise des Annonciades. S.l.n.d., in-8, 8 pp., dérelié. (c). {203249} 30 €
Polémiques contre Duport et Mirabeau. Selon Barbier, la prise des Annonciades serait due au marquis François de Bonnavy, député du bailliage du Nivernais aux Etats Généraux.
Tourneux, III, 16365a.
- 697- PAROY (Comte de). Mémoires. Souvenirs d'un défenseur de la famille royale pendant la Révolution (1789-1797). Pub. par E. Charavay. Paris, Plon, 1895, in-8, XLII-479 pp., portrait-frontispice et fac-similé dépliant, demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de fleurs de lys dorées, couv. cons. (rel. de l'époque). Dos passé, mouillure claire sur les 20 dernières pages mais bon exemplaire. (103). {198155} 150 €
« Peintre et graveur, cousin des Polignac, introduit auprès de la reine Marie-Antoinette, Paroy raconte les débuts de la Révolution à Paris, comment il participe à la défense des Tuileries, le 10 août 1792, puis sa fuite et son emprisonnement à Bordeaux en compagnie de son père, sa libération et sa retraite sur ses terres. Il arrête son récit au 18 fructidor, en 1797 » (Fierro).
D'une lecture très attrayante, ces mémoires fourmillent d'anecdotes piquantes (voir par exemple le passage où il expérimente une cuirasse pour le roi et sa famille, pp. 327-329). Ils sont, en outre, dotés d'un excellent appareil critique d'Étienne Charavay.
Fierro, 1131.
- 698- [PÉRIODIQUE] - Arrêté solennel relatif aux privilèges de la noblesse, suite des Nouvelles de Versailles, du 5 août 1789. Paris, Imprimerie de Seguy-Thiboust, 1789, in-8, 7 pp., en feuilles. (c). {203785} 30 €
Suite des nouvelles de Versailles était publié tous les lendemains de jour d'Assemblée. Le journal comprenait 7 à 8 pp. et se proposait de faire l'apologie de « la libre vérité » dans le compte rendu des séances de l'Assemblée nationale. Le patriotisme de l'auteur (Claude-François Beaulieu) est toujours modéré. Le journal était crié par des colporteurs et fut saisi le 10 octobre 1789 d'après une loi qui défendait de crier des papiers publics.
Pierre Rétat, *Les journaux de 1789, bibliographie critique*, CNRS, 1988, pp. 251-254.
- 699- [PÉRIODIQUE] - Journal de la Cour et de la Ville. [Paris], Imprimerie du Journal de la Cour et de la Ville, s.d., (1791), 91 livraisons en un vol. in-8, paginé 293-536, 478 pp., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Charnières entièrement fendues, coupes très frottées. (971). {203902} 120 €
Regroupe trois mois de parution de ce périodique qui parut d'abord sous le titre de *Journal général de la Cour et de la Ville*, à partir de septembre 1789, et avait été fondé par le futur maréchal Brune : du numéro 32 du 1er avril 1791 au numéro 61 du 30 avril 1791, puis les 61 numéros du 1er mai 1791 au 30 juin 1791. Avec des suppléments pour les numéros 32, 44, 50 d'avril, et 20, 25, 31, 32, 41, 48 et 52 de mai-juin.
Son orientation nettement contre-révolutionnaire, inspirée, contre la volonté de Brune, par le rédacteur Gautier, lui valut de nombreux ennuis avec les « patriotes », et il cessa de paraître en août 1792. Nombre de ses possesseurs en détruisirent les exemplaires, ce qui le rend actuellement plutôt rare, surtout en collection complète.
Martin & Walter, *Journaux*, 832. Hatin, 134-136.
- 700- PISON DU GALLAND (Alexis-François). Opinion sur l'organisation politique du royaume. Séance du 10 novembre 1789. Paris, de l'Imprimerie de l'Assemblée Nationale, s.d., (1789), in-8, 24 pp., dérelié. (917). {164846} 40 €
Martin et Walter, 27489.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 701- [POLEMIQUES] - SINETY (André-Louis-Esprit, comte de). **Réflexions importantes sur l'adresse présentée à l'Assemblée nationale, le 31 mai 1791, par Guillaume-Thomas Raynal.** Paris, Imprimerie nationale, (1791), in-8, 39 pp., broché. (c). {203158} 60 €
Sinety, député de la sénéchaussée de Marseille à la Constituante de 1789, argumente contre le pamphlet conservateur et plutôt amer adressé par l'abbé Raynal à l'Assemblée.
Non cité par Martin & Walter.
- 702- [PONTS ET CHAUSSEES] - RAMEL-NOGARET (Dominique-Vincent). **Ponts et chaussées. Opinion de M. Ramel-Nogaret, en date du 2 août 1791.** Paris, Imprimerie nationale, 1791, in-8, 12 pp., broché. (c). {202747} 50 €
Le 31 décembre 1790 fut créée une seule école des ponts et chaussées établie à Paris (au lieu de quatre sous l'Ancien Régime). Constituée de 60 élèves répartis en 3 classes, recrutés par concours et rémunérés 500 Liv. en première classe. Dans son projet de décret, Ramel-Nogaret revient sur l'organisation de la nouvelle école. Le ministre de l'intérieur présente le tableau des employés nommés pour remplir les fonctions d'ingénieurs en chef, d'inspecteurs et d'ingénieurs des départements.
Martin & Walter, IV, 28705 a.
- 703- [PRISE DE LA BASTILLE] - HUMBERT (Jean-Baptiste). **Journée de Jean-Baptiste Humbert, horloger, qui le premier a monté sur les tours de la Bastille.** Paris, Chez Volland, 1789, in-8, 16 pp., broché. (c). {202758} 80 €
Natif de Langres, l'auteur dit avoir été compagnon horloger à Genève. « Je montai rapidement jusqu'au donjon, sans m'apercevoir que je n'étais suivi de personne ; j'arrivai au haut de l'escalier sans avoir rencontré personne non plus. Au donjon, je trouvai un soldat Suisse accroupi, me tournant le dos : je le couchai en joue (...) il se retourna surpris, & posa à terre ses armes en me disant : Camarade, ne me tuez pas ».
Tourneux, I, 1103.
- 704- [PRISE DE LONGWY] - **Rapport de citoyens de Sedan, du 31 août 1792.** Paris, Imprimerie nationale, (1792), in-8, 8 pp., dérelié. (c). {203477} 30 €
Sur les progrès de la contre-révolution à Sedan et sur la reddition de Longwy. Cette ville fut prise par les prussiens le 23 août 1792. La délégation à l'Assemblée nationale dénonce le peu d'empressement de La Fayette et des chefs de l'armée dans la défense de la ville.
Martin & Walter, *Anonymes*, 16500.
- 705- [PRISONS] - ANGRAN D'ALLERAY (Denis-François). **Discours prononcé par M. le Lieutenant-Civil, séance du 26 mai 1790.** Paris, Imprimerie nationale, 1790, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {202942} 30 €
Lieutenant civil au Châtelet, l'auteur justifie la lenteur des procédures. En effet, les prisonniers du Châtelet sont passés de 350 accusés sous l'Ancien Régime à plus de 800. Cette augmentation est en partie due à la misère populaire, mais surtout au transfert d'une foule d'accusés que l'on jugeait auparavant à Bicêtre, à la Force et dans d'autres maisons de correction. Si ces jugements arbitraires n'existent plus, il serait faux d'imputer le nombre des prisonniers à la négligence des Juges.
Non cité par Martin & Walter.
- 706- [PRISONS] - PAGANEL (Pierre). **Rapport sur les prisons, maisons d'arrêt ou de police, de répression, de détention, & sur les hospices de santé, fait au nom du Comité des secours publics.** Paris, Imprimerie nationale, An III, in-8, 12 pp., broché, non coupé. Brunissures sur plusieurs pages. (c). {203133} 40 €
Projet d'humanisation des maisons carcérales. Merlino et Paganel, nommés par la Convention, soulignent que le prévenu de délit ne doit pas être soumis à des « privations cruelles », ni à un « isolement épouvantable ». Les cachots de Bicêtre et de la Force dégagent un air infect et « saturé de miasmes mortelles », la nourriture est insuffisante. La santé et la vie de ces hommes détenus sont placées sous la sauvegarde de la Loi.
Martin & Walter, III, 26249.
- 707- [PROCES DE LOUIS XVI] - DESCAMPS (Bernard). **Opinion du citoyen Bernard Descamps, député du département du Gers, ou le cri de la vérité & de la justice dans la décision à prononcer sur l'affaire Capet.** Paris, Imprimerie nationale, s.d., in-8, 39 pp., broché et non coupé. (c). {202941} 50 €
Député du Gers à la Législative, puis membre de la Convention, Descamps vota pour la mort du roi « et contre le sursis ». Il prit parti pour les Girondins et fut décrété d'arrestation. On le retrouve à la Convention après le 9 thermidor.
Martin & Walter, II, 10291.
- 708- [PROCÈS DE LOUIS XVI] - LEJEUNE (Sylvain-Phalier). **Opinion de S.P. Lejeune, député du département de l'Indre, sur Louis Capet, ci-devant roi des Français.** Paris, Imprimerie nationale, s.d., in-8, 23 pp., en feuilles, non coupé. (c). {203315} 40 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Député Montagnard, Lejeune vota la mort du roi. Il fut par ailleurs envoyé en mission dans les départements de l'Oise et de l'Aisne où il se montra inflexible.

Martin & Walter, III, 20745.

- 709- [PROCES DE LOUIS XVI] - LINDET (Robert). **Rapport qui a précédé l'Acte énonciatif des crimes de Louis Capet, au nom de la commission des Vingt-un (10 décembre 1792).** Paris, Imprimerie nationale, 1793, in-8, 22 pp., dérelié. Quelques mouillures sans gravité sur les premières pages de la brochure. (c). {203478} 40 €
 Robert Lindet se livre à un rapide exposé de la conduite de Louis XVI depuis 1789. Député de l'Eure, membre du Comité de salut Public, envoyé en mission dans l'Eure et le Finistère, il fut membre de nombreuses commissions. Il se prononça en faveur de la mort du roi.
 Martin & Walter, III, 21574.
- 710- [PROCES DE LOUIS XVI] - MAILHE (Jean). **Rapport et projet de décret au nom du Comité de législation.** Paris, Imprimerie nationale, s.d., in-8, 27 pp., dérelié. (c). {203773} 40 €
 Député de la Haute-Garonne, chargé du rapport sur la mise en accusation de Louis XVI, il vota pour la mort du roi avec sursis. Dans son projet de décret, Mailhe donne 14 articles sur le jugement de Louis XVI. Il propose notamment que trois commissaires, pris dans l'Assemblée, enquêtent et réunissent les pièces des délits imputés au roi
 Martin & Walter, III, 22416.
- 711- [PROCES DE LOUIS XVI] - POINTE (Noël). **Opinion sur le jugement du ci-devant roi des Français, le 30 novembre 1792.** Saint-Flour, Chez G. Sardine, (1793), in-8, 6 pp., en feuilles. (c). {203403} 30 €
 Député de Rhône-et-Loire à la Convention, ouvrier armurier à Saint-Etienne, l'auteur se prononça pour la mort du roi. L'inviolabilité du ci-devant roi est illusoire et il doit comme les autres citoyens subir un jugement proportionné à ses crimes. Il fut envoyé en mission avec des pouvoirs illimités dans le Cher et le département de la Nièvre. Il s'opposa à la réaction thermidorienne.
 Martin & Walter, IV, 27630.
- 712- [PROCES DE LOUIS XVI] - PONS (Philippe-Laurent). **Opinion sur l'inviolabilité de Louis Capet.** Aurillac, Viallanes, (1793), in-8, 3 pp., en feuilles. (c). {203404} 30 €
 Député du Département de la Meuse, Philippe-Laurent Pons vota la mort de Louis XVI.
 Martin & Walter, IV, 27787.
- 713- [PROCES DE LOUIS XVI] - PORCHER-LISSAUNAY (Gilles-Charles). **Opinion sur cette question : quelle est la peine à infliger à Louis Capet.** Paris, Imprimerie nationale, (1793), in-8, 3 pp., (c). {203795} 30 €
 Député de l'Indre, Porcher vota la détention du roi jusqu'à la paix. Envoyé en mission dans l'Ouest, il fit preuve de modération.
 Martin & Walter, IV, 27824.
- 714- [PROCES DE LOUIS XVI] - PORTIEZ DE L'OISE (L.-F.-R.). **Opinion sur cette question : le roi des Français était-il jugeable ?** Aurillac, Viallanes, s.d., in-8, 7 pp., dérelié. (c). {203402} 30 €
 Député de l'Oise à la Convention, Portiez vota la mort du roi avec la condition expresse qu'on examinerait ensuite l'époque à laquelle la sentence devrait être exécutée. L'auteur se prononce dans cette brochure contre l'inviolabilité absolue du roi. Son inviolabilité ne concerne que ses fonctions administratives. Puisque la loi est la même pour tous, Louis XVI pouvait être jugé en tant que conspirateur.
 Martin & Walter, IV, 27900.
- 715- [PROCES DE LOUIS XVI] - POUILLAIN-GRANDPREY (Joseph-Clément). **Opinion sur le jugement de Louis XVI.** Saint-Flour, Chez G. Sardine, 1793, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {203476} 30 €
 Député du département des Vosges à la Convention, Poullain de Grandprey fut membre de la gironde. Il fit partie de la commission dite des papiers de l'armoire de fer et en fut le rapporteur. A l'instar des Girondins, il vota pour la mort du roi, avec appel au peuple et sursis.
 Non cité par Martin & Walter.
- 716- [PROCES DE LOUIS XVI] - POULTIER (François-Martin). **Sur le supplice de Louis Capet.** Paris, Imprimerie nationale, (1793), in-8, 10 pp., dérelié. (c). {203406} 30 €
 François Poulitier, député du Nord à la Convention, vota la mort du roi, sans appel ni sursis.
 Martin & Walter, IV, 28068.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 717- [PROCES DE LOUIS XVI] - PRUNELLE (Léonard-Joseph). **Opinion concernant le jugement de Louis XVI.** *Paris, Imprimerie nationale, s.d.*, in-8, 15 pp., dérelié. (c). {203407} 40 €
Maire de Grenoble en 1791 et député de l'Isère à la Convention, Prunelle rédige ici un projet de décret visant à réunir 83 membres de la Convention pour remplir les fonctions d'accusateur national. Ceux-ci seront nommés par chaque département à la majorité absolue. Ils choisiront ensuite parmi eux « un juré de jugement » dont l'avis sera transmis à la Convention, au nom du peuple.
Martin & Walter, IV, 28331.
- 718- [PROCES DE LOUIS XVI] - SALLE (Jean-Baptiste). **Déclaration dans l'affaire du ci-devant roi.** *Saint-Flour, Chez G. Sardine, S.d.*, in-8, 8 pp., en feuilles. Brochure légèrement froissée. (c). {203475} 40 €
La Convention dispose d'une responsabilité écrasante : si le roi n'est pas condamné à mort, il risque d'être un facteur constant de division parmi les membres de la Nation. Dans le cas contraire, le peuple « sera apitoyé sur son sort » et les puissances étrangères déclareront la guerre à la France. La Convention a intérêt à demander l'appel au peuple dans les assemblées primaires pour décider de la sentence à appliquer à Louis. Dans ce cas, la Convention serait exemptée de tout reproche et garderait la confiance des citoyens. Salle se compromet avec les Girondins et fut condamné à mort, le 19 juin 1794.
Martin & Walter, IV, 30883.
- 719- [PROCES DE LOUIS XVI] - SERGENT (Antoine-Louis-François). **Opinion à la Convention nationale, prononcée à la tribune au troisième appel nominal (15 janvier 1793).** *Paris, Imprimerie nationale, (1793)*, in-8, 3 pp., dérelié. (c). {203467} 30 €
Sergent se prononce en faveur de la mort du roi, après avoir présenté des sources complémentaires à l'acte d'accusation.
Martin & Walter, IV, 31412.
- 720- [PROJET DE REFORME] - **Idées d'un patriote, citoyen de la capitale.** *S.l.n.d.*, in-8, 7 pp., dérelié. Nombreuses appréciations manuscrites. (c). {203238} 50 €
Projet sous la forme de rubriques des réformes accomplies par l'Assemblée constituante, et d'autres qu'il conviendrait de mettre en oeuvre : parmi celles-ci on trouve le mariage des prêtres, la laïcisation de l'état civil, l'emploi des troupes réglées aux travaux d'infrastructure, l'assignation d'un quartier et d'un costume distinct pour les femmes de mauvaise vie, une éducation publique pour les femmes et les filles du Tiers, démolition de toutes les prisons d'Etat etc.
Tourneux, I, 914.
- 721- PRUGNON (Louis-Pierre-Joseph). **Opinion sur le titre II de nouveau & dernier projet du Comité de constitution concernant la cour de cassation.** Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, titre, 29 pp., dérelié. (c). {197616} 40 €
Sur la composition de la cour projetée (30 juges répartis en trois sections).
L'avocat Prugnon (1745-1828), député de Nancy aux Etats Généraux, eut une existence politique des plus brèves : après quelques interventions à la tribune, uniquement sur des matières très techniques de droit, il disparut de l'horizon jusqu'à la Restauration, qui le nomma maître des requêtes en service extraordinaire (1815).
Martin & Walter 28319.
- 722- RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). **Opinion sur quelques points de la Constitution.** *Paris, Baudouin, s.d., (1789)*, in-8, 29 pp., dérelié. (c). {197634} 50 €
Sur la question du veto royal.
Martin & Walter, 28534.
- 723- [RACHAT DES DROITS SEIGNEURIAUX] - TRONCHET (François-Denis). **Rapport fait au nom du Comité féodal, sur plusieurs questions importantes qui se sont élevées en exécution du Décret du 3 mai 1790.** *Paris, Imprimerie nationale, 1791*, in-8, 30 pp., broché. (c). {202715} 60 €
Réflexions sur les droits casuels : sous l'Ancien Régime, ces droits étaient dus au seigneur à chaque changement de propriétaire. L'auteur se prononce sur le rachat partiel, ce qui permettrait de prendre en compte l'intérêt public et celui des propriétaires. Il favoriserait par ailleurs une plus grande circulation des fonds.
Martin & Walter, IV, 32900.
- 724- [REFORMER LA SOCIETE FRANCAISE] - **Les quatre états de la France.** *Paris, S.l., 1789*, in-12, 99 pp., dérelié. Une tache sur la page de titre. (689). {203171} 120 €
Brochure modérée visant au rétablissement de la France et à l'abolition des excès les plus criants. La noblesse doit « épurer » ses droits ; le clergé pourrait restituer une partie de ses richesses au Peuple, sous la forme d'un partage. Le Tiers Etat ferait bien de respecter l'ordre ancien et de ne pas troubler une révolution qui se fait d'elle-même. Quant au roi, il doit prendre en considération la misère des campagnes : « Sire, prenez donc soin de ce pauvre Peuple : ses besoins sont urgents & nombreux ; il succombe sous le faix de la misère & des impôts ».
Absent des principales bibliographies consacrées à la Révolution.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 725- [REGENCE] - THOURET (Jacques-Guillaume). **Discours sur la question de savoir : si dans le cas de la Régence élective, l'élection du Régent peut être déléguée au Corps législatif.** Séance du 24 mars 1791. Paris, Imprimerie nationale, 1791, in-8, 12 pp., dérelié. (c). {203296} 40 €
 Député de Rouen à la Constituante, Thouret fut rapporteur de la Constitution de 1791 devant le roi. Son travail législatif fut considérable (suppression des ordres religieux, abolition de tous les droits et privilèges du clergé, il fit décréter la division de la France en départements, etc.). Dans cette brochure, Thouret réaffirme que la Régence appartient au parent du roi le plus proche en degré après avoir prêté le serment civique. Tant que le Régent n'est pas entré dans l'exercice de ses fonctions, la sanction des lois demeure suspendue. Thouret se déclare contre la disposition de la Régence par le Corps législatif. Il lui serait trop facile de s'emparer du double pouvoir. Or, la liberté publique n'est garantie que par le contrepois de l'indépendance du roi.
 Non cité par Martin & Walter.
- 726- [REGENCE] - THOURET (Jacques-Guillaume). **Rapport sur la Régence du royaume,** séance du 23 mars 1791. Paris, Chez Baudouin, (1791), in-8, 16 pp., dérelié. (c). {203297} 50 €
 Le Comité de constitution s'interroge sur les raisons qui empêcheraient la régence de se tenir : le roi mineur ne dispose pas de parent le plus proche en ligne directe, maladie du Régent. D'autre part, le Comité pense que le pouvoir exécutif du régent doit être le même que celui laissé au roi. Ce serait plus simple et plus prudent.
 Martin & Walter, IV, 32626.
- 727- [RELATIONS DIPLOMATIQUES] - **Extrait d'une correspondance de l'ambassadeur de France en Espagne (M. de Lavauguyon) avec M. de Montmorin.** Paris, Lejay, (1790). 21 pp. (c). {203174} 60 €
- 728- **La RELIGION considérée comme base de la Constitution, par un député du Bailliage d'Aval.** *S.l.n.d.*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {203317} 30 €
 « La religion est non seulement la chaîne qui lie la Terre au Ciel, elle est aussi une grande Convention Nationale, à laquelle l'ordre civil doit sa force ».
 Martin & Walter, *Anonymes*, 15650.
- 729- **REQUETE pour les frères lais capucins,** à nosseigneurs de l'Assemblée Nationale. Paris, Imprimerie Nationale, *s.d.*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {175397} 20 €
 Martin & Walter, 16004.
- 730- [REVEILLON] - **Lettre au roi, relativement aux désastres arrivés au faubourg Saint-Antoine, à Paris, le lundi 27, la nuit suivante, & le lendemain, 28 avril 1789,** par un citoyen zélé, habitant du fauxbourg Saint-Antoine. 1789, in-8, 16 pp., broché. (c). {203314} 80 €
 Relation des événements survenus chez Reveillon, propriétaire d'une manufacture de papiers peints, faubourg Saint-Antoine. Il avait conservé ses 300 ouvriers sans diminution des salaires au cours du terrible hiver 1788. Du jour au lendemain des calomnies se répandirent sur son compte. Le 28 avril des ouvriers et des inconnus armés de bâtons, peut-être à la solde du duc d'Orléans présent sur les lieux, se ruèrent sur l'entreprise dévastant l'usine, les bureaux, les appartements. La troupe massacra les émeutiers faisant des dizaines de morts.
 Martin & Walter, *Anonymes*, 8435.
- 731- **RICORD (Jean-François). Ricord, Représentant du peuple à la Convention Nationale.** Paris, Hacquart, (*An III*), 3 pp., dérelié. (c). {201373} 30 €
 Député du Var, Ricord siégea sur les bancs de la Montagne et vota la mort du roi. Impliqué dans la conspiration de Babeuf, il fut acquitté par la Haute Cour de Vendôme.
 Martin & Walter, IV, 29246.
- 732- **ROBESPIERRE (Maximilien de). Mémoires authentiques.** Paris, Moreau-Rosier, 1830, 2 vol. in-8, 427 pp. et 534 pp., portrait, demi-percaline lie de vin, dos orné (*rel. moderne*). Rousseurs, reliure du tome 1 défraîchie. Sans le fac-similé. (956). {204844} 350 €
 Fierro, 1268. « Ces mémoires devaient comporter 4 volumes. La Révolution de Juillet 1830 en arrêta la publication. Ils étaient rédigés par Ch. Reybaud. La sœur de Maximilien les désavoua formellement dans une lettre adressée le 24 mai 1830 à *l'Universel* ».
 Avec le portrait annoncé qui manque à tous les exemplaires rencontrés.
- 733- **ROBESPIERRE (Maximilien de). Rapport fait à la Convention nationale au nom du comité de salut public, sur la situation politique de la République ; le 27 brumaire, l'an 2 de la République.** Paris, Imp. Nationale, *s.d.*, (1794), in-8, 19 pp. (c). {204201} 120 €
 Martin & Walter, 29526-43.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 734- **ROCHECOTTE (Fortuné-Guyon de). Mémoires du Comte Fortuné Guyon de Rochecotte**, ancien officier au régiment du roi, commandant en chef les royalistes du Maine, du Perche et du Pays Chartrain, en 1795-96-97-98. Rédigés sur ses papiers et sur les notes de ses principaux officiers, par M. Alphonse de Beauchamp, avec les pièces justificatives. *A Paris, chez Alexis Eymery, 1818*, in-8, [2]-VIII, de (5) à 260 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid (*reliure moderne*). (789bis). {204335} 400 €
Édition originale rare.
« Officier au régiment du Roi-infanterie, Rochecotte émigre lorsque son unité est licenciée, fait partie de l'armée de Condé puis revient en France en 1795 et devient un des principaux chefs des forces royalistes en Vendée et au nord de la Loire. Fait prisonnier, il est fusillé à Paris en 1798. Beauchamp a utilisé ses papiers et fabriqué des mémoires dont l'authenticité est, dans une large mesure, très discutable » (Fierro).
Les deux premiers chapitres sont consacrés à la jeunesse et à l'émigration de Rochecotte. Les autres chapitres intéressent son action dans le Maine, ses relations avec Charette et Puisaye. L'ouvrage est complété par des pièces justificatives.
Fierro, 1272. Lemière, 520.
- 735- **ROLAND DE LA PLATIERE (Jean-Marie). Lettre du ministre de l'Intérieur à la Convention nationale**, du 30 septembre 1792, l'an premier de la République Française. *Paris, Imprimerie du Cercle Social, s. d., (1792)*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {203116} 20 €
- 736- **[ROUSSEL (Pierre-Joseph-Alexis)]. Le Château des Tuileries ou récit de ce qui s'est passé dans l'intérieur de ce Palais**, depuis sa construction jusqu'au 18 Brumaire de l'an VIII. *Paris, Lerouge, 1802*, 2 vol. in-8, IV-376 pp. et 392 pp., gravure en frontispice de chaque vol., demi-basane violette, dos lisse, filets dorés (*rel. postérieure*). Dos légt passé et tacheté. Bon exemplaire. (682). {190758} 350 €
Recueil d'anecdotes peu connues sur les Tuileries, plus particulièrement sous le règne de Louis XVI jusqu'au 10 août.
- 737- **SAINT-JUST (Antoine-Louis-Léon de). Rapport fait à la Convention Nationale**, au nom de ses Comités de Sûreté Générale et de Salut Public **sur la police générale, sur la justice, le commerce, la législation, et les crimes des factions**. Séance du 26 germinal, l'an 2 de la République française une et indivisible. *À Paris, De l'Imprimerie Nationale, an II, (1794)*, in-8, 28 pp., dérelié. (c). {204213} 70 €
- 738- **SAINT-JUST (Antoine-Louis-Léon de). Rapport sur les Factions de l'Étranger**, et sur la Conjuration ourdie par elles dans la République Française, pour détruire le Gouvernement républicain, par la corruption, et affamer Paris. Fait à la Convention Nationale, le 23 ventôse, l'an II de la République française. *Paris, De l'Imprimerie du Journal des Débats, (1794)*, in-8, 19 pp., dérelié/ (c). {204212} 60 €
- 739- **SALAMON (Louis-Siffrein-Joseph Foncose de). Chargé des affaires du Saint-Siège pendant la Révolution. Correspondance secrète avec le Cardinal de Zelada** (1791-1792). Publiée par le Vte de Richemont. *Paris, Plon, 1898*, grand in-8, XLIII-549 pp., portrait, demi-basane verte, dos à nerfs Dos passé, Supra-libris *Cercle Artistique et Littéraire* dans l'angle d'un plat. (737). {204474} 80 €
- 740- **SALLE (M.). Opinion sur les événements du 21 juin 1791**, prononcée à la tribune de l'Assemblée à la séance du 15 juillet. *A Vesoul, Poirson, 1791*, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {197826} 40 €
Sur la fuite du roi à Varennes.
- 741- **[SATIRE CONTRE LE CLERGE] - Bijoux aristocratiques**. De l'imprimerie de la Vérité, en dépit de bien des Gens. *Paris, 1791*, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {203102} 60 €
Satire très plaisante à l'encontre du Clergé, qui en est réduit à vendre ses reliques aux enchères. On trouve parmi ces trésors : « le croupion de S. Pierre. Il pourrait servir de bécicles au pape », « La bague avec laquelle J.C. épousa Sainte-Catherine. Plaisant mariage ! », « Pastilles empoisonnées de S. Ignace de Loyola » etc.
Absent des principales bibliographies sur la Révolution.
- 742- **[SENLIS] - Cahier de doléances, plaintes et remontrances du Tiers-Etat, du bailliage provincial de Senlis**, et des bailliages secondaires de Compiègne, Pontoise, Creil, Beaumont-sur-Oise et Chambly. Et mémoire sur les Etats-Provinciaux. *Senlis, N. L. F. Des Rocques, 1789*, in-8, 94 pp., demi-basane blonde, dos à nerfs orné de filets à froid et dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*rel. du XIXe s.*). Légers accros aux coiffes, mors un peu frottés, papier parfois un peu taché. (970). {203932} 300 €
Peu commun.
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Amiens).
Relié à la suite : Procès-verbal de ce qui s'est passé en l'assemblée générale de l'Ordre de la noblesse du bailliage de Senlis : et cahier des pouvoirs qu'elle a chargé son député de porter aux Etats-Généraux. *Senlis, N. L. F. Des Rocques, 1789*, 54 pp.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, sainte-Geneviève, Rouen).

Exemplaire du **château de Baugy** (Oise), demeure où Alexis de Tocqueville a en partie rédigé sa *Démocratie en Amérique*, lors des séjours qu'il y faisait pour voir son frère Edouard, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières pages.

- 743- [SIÉYÈS (Emmanuel)]. **Qu'est-ce que le Tiers-Etat ?** Troisième édition. *S.l.*, [15 mai] 1789, in-8, 180 pp., demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de chaînettes dorées, pièce de titre, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Petit manque de cuir au dos. (665). {204151} **1.000 €**

Edition définitive.

La première édition de ce manifeste célèbre parut en janvier 1789, et comprend 127 pages. Il y eut, de cette première édition, quatre tirages différents et il se débita près de 30000 exemplaires, d'après les dires de l'époque. Il se fit encore trois éditions distinctes en 1789, la définitive, la nôtre, étant parue en mai 1789.

L'ouvrage ne se présente plus : il est emblématique des ambitions du Tiers, de son appétit de pouvoir et de places, et le fait qu'il soit devenu comme un symbole de la Révolution éclaircit bien la nature sociale des avancées politiques qu'il propose (avènement d'un régime représentatif, assemblées, souveraineté de la « Nation », etc.). Les frustrations et ambitions contrariées de ce petit Provençal ayant embrassé la carrière ecclésiastique sans vocation se retrouvent dans nombre d'acteurs de la Révolution, et à ce titre, le cri de guerre poussé en exergue de l'opuscule contre les « privilégiés » identifiés fictivement à 200 000 individus sur 25 millions de Français est plus l'expression d'une rancœur de classe que la traduction d'un fait.

Martin & Walter, 31634. En français dans le texte, 186.

Relié avec :

I. [SIEYES :] *Vues sur les moyens d'exécution dont les représentants de la France pourront disposer en 1789. S.l., 1789, vj-161 pp., manque le faux-titre.*

Martin & Walter, 31 636.

Edition originale du deuxième pamphlet de Sieyès, publié à l'aube de la réunion des Etats-Généraux après l'Essai sur les privilèges - mais avant *Qu'est-ce que le Tiers-Etat ?* : l'auteur appelle déjà à la transformation des Etats généraux en Assemblée nationale investie de la souveraineté constituante, ce qui manifeste encore une fois le rôle de théoricien que Sieyès endossa pendant toute sa carrière politique. L'ouvrage contient également d'importants développements sur la situation financière, et la fameuse banqueroute, que tous craignaient et qui fut à l'origine de la convocation des Etats. Selon François Furet, dans ces *Vues*, Sieyès « *jette les bases d'une théorie du gouvernement représentatif, tirailée dès l'origine entre le caractère inaliénable des droits de la nation, et la souveraineté déléguée de ses représentants* », paradoxe jamais résolu d'ailleurs.

II. [SIEYES :] *Essai sur les privilèges. S.l.n.d. [novembre 1788], 48 pp.* Manque la page de titre.

MW 31 629.

Edition originale (la plaquette sera réimprimée en 1789). Sieyès dénonce dans les privilèges des différents Ordres du Royaume, des exceptions injustes et odieuses, selon une ligne d'interprétation en partie erronée, qui a eu le malheur pour passer à la postérité comme vérité d'Évangile sur l'organisation sociale ancienne. Il milite corrélativement pour l'élaboration d'une loi commune, d'un statut commun à tous, de droits communs. Cf. INED, 4185. -

III. MOUNIER (Jean-Joseph) : *Nouvelles observations sur les Etats-Généraux de France. S.l., 1789, 282-[2] pp.* (les vi premières en romain).

MW, 25 392.

Edition originale.

- 744- SOULT (Jean-de-Dieu). **Mémoires**. Première partie (seule parue) : Histoire des guerres de la Révolution, publiés par son fils. *Paris, Amyot, 1854, 3 vol. in-8, XII-387 pp., 372 pp., 407 pp., demi-maroquin rouge à petits coins de vélin, dos lisse orné, tranches marbrées (reliure pastiche).* (173). {203862} **1.500 €**

Le maréchal Soult avait entamé la rédaction de ses mémoires dès 1816. La Révolution de 1830 et ses nouvelles fonctions ministérielles sous la Monarchie de Juillet l'empêchèrent de mener à bien cette œuvre.

Seule la première partie de ces mémoires vit donc le jour. Elle couvre la période 1791-1802 - campagnes des Alpes et des Pyrénées, guerre de Vendée, expédition d'Égypte, première campagne d'Italie, Marengo, siège de Gênes, Hohenlinden - sont les principaux points forts de ces rares mémoires.

Bel exemplaire dans une reliure à l'imitation.

- 745- STAËL-HOLSTEIN (Anne-Louise-Germaine de). **Considérations sur les principaux événements de la Révolution Française**. Ouvrage posthume, publié par le duc de Broglie et le baron de Staël. *Paris, Delaunay, Bossange et Masson, 1818, 3 vol. in-8, [4]-X-440 pp., [4]-424 pp., et [4]-395-[1] pp., demi-basane verte maroquinée, dos lisse orné (rel. de l'époque).* (89). {204323} **500 €**

Édition originale, bien complète du feuillet d'errata.

À la Restauration, Madame de Staël (1766-1817), se fixe définitivement en France. La fin de sa vie sera occupée à la rédaction de cet ouvrage de synthèse et de réflexion. Fidèle à elle-même, elle clôt le livre par un appel à la liberté. Ces *Considérations* ouvrent une voie, celle du romantisme actif qui s'oppose à celui des regrets et de la nostalgie : la perfectibilité de la société, thème éternel, y est inlassablement affirmée.

Agréable exemplaire.

Vicaire, VII, 654.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 746- [SUPPRESSION DES OFFICES DE JUDICATURES] - LEMOINE (Jean-Angélique). **Rapport et projet de décret, présenté au nom du Comité de liquidation sur les offices de judicatures.** *Paris, Imprimerie nationale, S.d.*, in-8, 2 pp., en feuilles. Plusieurs cachets sur la page de titre. (c). {203971} 20 €
70 offices de judicatures sont supprimés, représentant la somme de 854.644 L.
Martin & Walter, III, 20906.
- 747- [TERREUR A STRASBOURG] - Copie de la lettre écrite le 8 ventôse, an second de la République française, au Comité de salut public, par les Administrateurs composant le Directoire du Département du Bas-Rhin, en réponse aux mensonges et impostures répandues dans un écrit intitulé : Euloge Shneider, ci-devant accusateur public, aujourd'hui détenu à la prison de l'Abbaye ; à Robespierre, l'ainé, Représentant du peuple français. *Strasbourg, Imprimerie de Levrault, (An II)*, in-4, 7 pp., broché. Une pliure au milieu du document. (c). {203229} 70 €
Défense de Robespierre contre les attaques menées par Euloge Schneider. Eloge de la Société populaire de Strasbourg défenseur de la Montagne. Schneider, accusateur public auprès du Tribunal révolutionnaire de Strasbourg se rendit célèbre par ses exactions menées dans les campagnes proches de la ville. A l'instar de Carrier à Nantes, il voulut organiser des noyades à Strasbourg. Il fut arrêté par Saint-Just et Lebas et envoyé à Paris devant le Comité de Sûreté générale. Exécuté en 1794, « pour avoir déshonoré la Révolution ».
Manque à Martin & Walter.
- 748- THEVENIN (Antoine). **Rapport et projet de décret, présentés sur les griefs de la municipalité de la ville de Lyon, contre le directoire du département de Rhône & Loire.** *Paris, Imprimerie nationale, (1792)*, in-8, 103 pp., broché. Rousseurs sur les premières pages. (c). {201367} 100 €
Maire de Montaigu à la veille de la Révolution et procureur-syndic de ce district, en 1790, Thévenin fut député du département du Puy-de-Dôme.
Martin & Walter, IV, 32407.
- 749- THOURET (Jacques-Guillaume). **Abrégé des révolutions de l'ancien gouvernement français.** Ouvrage élémentaire, extrait de l'abbé Dubos et de l'abbé Mably. Par Thouret, membre de l'Assemblée constituante ; pour l'instruction de son fils. **Nouvelle édition**, augmentée de la Déclaration des droits de l'homme, du discours et du serment du Roi à l'Assemblée nationale, et de la réponse de M. Thouret, président de cette Assemblée. *Paris, chez les principaux libraires, 1820*, in-16, 287 pp., avec un portrait-frontispice gravé au trait, broché sous couverture imprimée, non coupé. (*Collection Collection de pièces importantes relatives à la Révolution française*). (807). {193310} 60 €
Un des tirages à la date de 1820. L'ouvrage, originellement paru de manière posthume en 1800, forme une relecture de l'histoire de France revue sous l'angle très particulier de la critique systématique de l'Ancien Régime en vogue dans les années 1780-1800. Sa matière allait devenir une vulgate de l'historiographie patriotique que l'on retrouve, sans trop de changements majeurs, dans celle qui sera imposée aux écoles de la III^e République.
- 750- [TONTINE] - GOUTTES (Abbé Jean-Louis). **Rapport d'un projet de remboursement des rentes perpétuelles, imaginé par le sieur Lafarge.** *Paris, Imprimerie nationale, (1790)*, in-8, 12 pp., broché. (c). {202723} 50 €
L'auteur propose de créer 5 millions d'actions, avec un intérêt de 5% versé par l'Etat. Cette tontine se ferait au profit des filles pauvres, des domestiques, des soldats et des manouvriers.
Martin & Walter, II, 15449 a.
- 751- [TONTINE] - GOUTTES (Abbé Jean-Louis). **Rapport fait au nom des Comités de finances et de mendicité réunis, sur le plan de tontine viagère & d'amortissement, proposé par le sieur Lafarge, rapporté à l'Assemblée nationale, le 30 octobre dernier, par M. l'abbé Gouttes, & renvoyé par Décret à l'examen des deux Comités de finances et de mendicité.** *Paris, Imprimerie nationale, (1791)*, in-8, 11 pp., dérelié. (c). {202717} 40 €
La tontine Lafarge - association composée de personnes qui plaçaient chacune un capital en commun, pour en retirer une rente viagère, à chaque décès, sur les survivants-, fut rouverte le 22 août 1791. En créant des actions de 90 Liv., celles-ci étaient payables sur 10 ans, à raison d'une mise de 9 Liv. par an. La tontine se fixait pour objectif la composition d'un capital vieillesse pour les plus pauvres et l'extinction d'une partie de la dette publique.
Martin & Walter, II, 15449 b.
- 752- TOURZEL (Duchesse de). **Gouvernante des enfants de France. Mémoires.** Publié par le duc Des Cars. *Paris, Pion, 1893*, 2 vol. in-8, XXIV-404 pp. et 355 pp., portrait en frontispice, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs orné de filets à froid, têtes dorées (*reliure moderne*). Marge de la page de titre rognée mais sans manque au texte, qqs rousseurs. (p). {204432} 200 €
Témoignage de premier plan pour la vie de la famille royale entre octobre 1789 et les massacres de septembre 1792. Les années 1793-1795 sont évoquées beaucoup plus sommairement.
Fierro, 1409

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 753- [TRAHISON DE DUMOURIEZ] - Aux militaires Français. Douai, De l'imprimerie des Associés, (1793), in-4, 8 pp., broché. Pliure au milieu de la brochure. (c). {203236} 50 €
Appel aux soldats du Nord pour qu'ils refusent de se joindre à Dumouriez. L'ensemble du document relate la trahison de Dumouriez, dont les péripéties doivent être lues à la troupe.
- 754- [TRAITE DE PAIX] - REUBELL (Jean-François). Rapport fait à la Convention nationale au nom du Comité de Salut public, sur le Traité de paix entre la République française & le roi de Prusse, séance du 21 germinal au III. Paris, Imprimerie nationale, An III, in-8, 10 pp., dérelié. Brochure défraîchie. Nombreuses brunissures. (c). {203234} 60 €
Procureur-syndic du département du Haut-Rhin, Reubell fut élu député à la Convention. Après Thermidor, il fut l'un des cinq premiers Directeurs et se spécialisa dans les questions de politique extérieure, défendant une politique active sur le Rhin contre Bonaparte qui souhaitait engager la France en Italie. Le Traité de paix stipule notamment que la France évacuera les parties des Etats prussiens situées sur la rive droite du Rhin. La partie des Etats du Roi continuera d'être occupée sur la rive gauche. L'article VI du projet prévoit un traité de commerce et le rétablissement de toutes les relations commerciales.
Martin & Walter, IV, 29088.
- 755- [TRIBUNAL REVOLUTIONNAIRE] - PHILIPPEAUX (Pierre). Opinion sur la formation du Tribunal révolutionnaire. Paris, Imprimerie nationale, s.d., in-8, 7 pp., dérelié. (c). {203772} 30 €
Député de la Sarthe à la Convention, l'auteur vota la mort du roi, sans Appel ni sursis. Proche de Danton, il fut exécuté le 5 avril 1794. Il soutint, le 10 mars 1793, la formation d'un Tribunal révolutionnaire sans jurés : cette proposition fut rejetée à la quasi-unanimité.
Martin & Walter, III, 27203.
- 756- [UNITE DES DEPUTES] - LAMOURETTE (Antoine-Adrien). Projet de réunion entre les membres de l'Assemblée nationale. Paris, Imprimerie nationale, 1792, in-8, 4 pp., broché sous couverture d'attente moderne verte. Le titre est marqué à l'encre sur le premier plat de la couverture. (c). {203355} 30 €
Evêque constitutionnel de Lyon, député de Rhône-et-Loire à la Législative, Adrien Lamourette collabora avec Mirabeau lors de la rédaction de l'adresse aux Français concernant la Constitution civile du Clergé. D'après l'auteur, l'Assemblée est devenue un dangereux foyer de désunion. Il en appelle à l'union de tous les députés, dans l'expression d'un dernier et solennel serment.
Martin & Walter, III,
- 757- VADIER. Rapport et projet de décret présentés à la Convention Nationale, au nom des Comités de Sûreté Générale et de Salut Public. Séance du 27 prairial, l'an deuxième de la République française, une et indivisible. Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1794), in-8, 16 pp., dérelié. Mouillure. (c). {204214} 40 €
Tourneux, III, 16027 : « Sur la prétendue conspiration fomentée par Catherine Théot et ses adeptes. »
- 758- [VENDEE] - PIORRY (Pierre-François). Rapport du Commissaire de la Convention nationale dans le département de la Vienne. Paris, Imprimerie nationale, s.d., (1793), in-8, 7 pp., en feuilles. (c). {204081} 50 €
Intéressante brochure sur la prise de Thouars par les Vendéens. Piorry fut député de Vienne à la Législative et à la Convention. Il vota la mort du roi. Il insiste dans ce texte sur l'indiscipline des armées révolutionnaires, « tout se trouve exposé à une dilapidation générale ». L'ennemi paraît au contraire « supérieurement dirigé ».
Martin & Walter, IV, 27476.
- 759- [VETO ABSOLU] - SCHMITS (Louis-Joseph). Réflexions rapides sur le veto royal absolu. Paris, Chez Servière, s.d., in-8, 15 pp., broché sous couverture d'attente moderne de couleur verte. (c). {203267} 40 €
Avec le veto royal absolu, la France « risque de retomber en esclavage ». C'est dans le peuple que réside la souveraineté et non dans le pouvoir d'un seul homme. Contestation des arguments de Mounier.
Martin & Walter, IV, 31205.
- 760- [VILLES DU COMTAT] - MALOUEU (Pierre-Victor). Opinion de M. Malouet sur la réunion proposée du comtat d'Avignon à la France (séance du 2 mai 1791). S.l.n.d., in-8, 22 pp., relié sous couverture d'attente blanche. (c). {203999} 60 €
Intendant de la marine à Toulon, député de Riom à la Constituante, membre du Club monarchique, Malouet fut appelé dans le conseil intime du Roi et vota contre la Déclaration des Droits de l'Homme. Dans cette brochure Malouet, pour éviter des troubles graves dans les villes du comtat d'Avignon, propose de les mettre sous la protection spéciale de l'Assemblée nationale et du Roi.
Martin & Walter, III, 22699.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- 761- VIRIEU (François-Henri de). **Le Roman d'un royaliste sous la Révolution. Souvenirs.** Publié par le marquis Costa de Beauregard. *Paris, Plon, 1892*, in-8, 414 pp., 2 portraits h. t. dont 1 en frontispice demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rares rousseurs. (788). {204430} 100 €
Intéressants souvenirs sur les débuts de la Révolution, curieusement omis par Fierro.
- 762- WEBER (Joseph). **Mémoires concernant Marie-Antoinette**, archiduchesse d'Autriche, Reine de France ; et sur plusieurs époques importantes de la Révolution française, depuis son origine jusqu'au 16 octobre 1793, jour du martyre de Sa Majesté ; suivis du récit historique du Procès et du Martyre de Madame Elizabeth ; de l'empoisonnement de Louis XVII dans la Tour du Temple ; de la délivrance de Madame Royale, fille de Louis XVI, et de quelques événements ultérieurs. Par Joseph Weber, frère de lait de cette infortunée souveraine ... *À Londres, de l'imprimerie de Daponte et Vogel, 1804-1807*, 3 vol. gr. in-8, XIX-(2)-432-(1 f. d'errata) , 4 planches ; (4)-400 pp-CVI-V-(1 page d'errata), 4 planches, ; (7)-(24) pp. de liste des souscripteurs, 420-LIX-V pp., 3 planches, demi-veau havane moucheté à coins, dos lisse orné de filets dorés (*rel. de l'époque*). Mors supérieur du tome 1 fendu, accroc avec manque à la coiffe supérieure du tome 3, coupes et coins usés, plats un peu usés, petit manque de papieraux pages 189-192 du tome 3 sans atteinte au texte, rousseurs éparées. (105). {203617} 1.500 €

Edition originale rare.

Tiré sur papier fort, cette édition est ornée de 10 portraits de la famille royale et une planche allégorique, la plupart gravés par Schiavonetti d'après des dessins ou peintures de Danloux, Stroehling ou Boze.

Exemplaire offert par l'auteur *ex dono auctoris*, sur la page de titre du tome 1.

Comporte quelques ajouts manuscrits à la liste des souscripteurs, à l'errata du tome 1, et un ex-libris manuscrit Du Bourblanc et De Derval. Ces deux familles nobles sont d'origine bretonnes probablement émigrées à Londres au moment de la publication de l'ouvrage.

La tradition bibliographique (Quérard, Tourneux) donne la paternité de cet ouvrage à Lally-Tollendal. Les circulaires imprimées, dont une porte la signature autographe de Weber, peuvent cependant laisser planer un doute sur cette attribution.

La réimpression de ces mémoires dans la *Collection des mémoires relatifs à la Révolution française* « donna lieu à un procès entre Weber et les frères Baudouin. Ces derniers alléguèrent que Weber n'était pas l'auteur des mémoires, et qu'en conséquence l'accusation était sans fondement. Ils citèrent en preuve une lettre de M. le marquis de Lally-Tollendal, qui avoue avoir rédigé, d'après ses mémoires personnels et d'après quelques instructions particulières du duc de Choiseul, ce qui regardait l'intérieur domestique de la reine à Vienne et à Versailles ; et d'après un petit nombre de notes de Weber l'avant-propos, les 1, 2 et 3e chapitres de ces Mémoires » (Quérard)

L'avant-propos de l'édition de 1822 signale en outre que les exemplaires entrant en France furent saisis par la police impériale et que cette nouvelle édition fut faite sur le seul exemplaire restant. Ce qui est somme toute peu probable ...

Il s'agit, dans tous les cas, de l'un des meilleurs témoignages d'un proche de la Reine. Fils de la nourrice de Marie-Antoinette, Weber suivit sa sœur de lait en France et se montre un biographe attentif.

Quérard, IV, 466. Tourneux, *Marie-Antoinette devant l'histoire*, 46. Fierro, 1494.

CONSULAT - EMPIRE

CONSULAT - EMPIRE

- 763- **ALMANACH National de France, an XI de la République**, présenté au Premier Consul, par Testu. *Paris, Testu, s.d.*, in-8, 810 pp., basane fauve, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Dos frotté, coins usés, petite épidermure sur le premier plat. Etiquette de bibliothèque de l'époque au dos. (783). {204462} 400 €
- 764- **ALI (Mameluck). Souvenirs sur l'Empereur Napoléon**. Introduction de G. Michaut. *Paris, Payot, 1926*, in-8, 320 pp., 8 illustrations h.-t., broché. Dos terni avec petits mques. (731). {180568} 100 €
Tulard, 13 : « Ali n'avait pas pris de notes pendant son séjour auprès de l'Empereur. C'est plus tard, retiré à Sens, qu'il écrivit ses souvenirs. Son rôle, qu'il décrit lui-même, lui a permis, à partir du voyage de Hollande, d'approcher l'Empereur. Il a participé à l'expédition de Russie et accompagné Napoléon à l'île d'Elbe, mais son témoignage est surtout précieux pour Sainte-Hélène ».
- Dans une fine reliure de François Bozérian*
- 765- **ANTONIN. Transformationum congeries**, interprete Guilielmo Xylandro. Cum Thomae Munckeri notis, quibus suas adjecit Henricus Verheyk. *Leyde, Samuel et Jan Luchtmans, 1774*, in-8, [16] ff. n. ch. (titre, dédicaces, préfaces), 304 pp., texte grec et traduction latine en regard, [10] ff. n. ch. de tables et de corrigenda, maroquin noir à long grain, dos à nerfs orné de pointillés, filets et fleurons dorés, double encadrement de double filet doré enserrant des pampres sur les plats, simple filet doré sur les coupes, chaînette intérieure, le tout sous chemise de carton souple à rabats et dans emboîtement moderne demi-chagrin noir, dos à nerfs (*Bozérian jeune*). (257). {203937} 5.000 €
Excellente édition de ce texte qui fut d'abord publié en 1568 à Bâle. Elle reprend en partie celle de 1676.
Unique oeuvre attribuée au grammairien **Antoninus Liberalis**, dont on ne sait rigoureusement rien, mais qui dut vivre sous le règne des Antonins : conservées dans un seul manuscrit (Palatinus Heidelbergensis Graecus 398), les *Métamorphoses* sont un recueil de 41 fables de la mythologie grecque, dont certaines ne sont attestées que par cette oeuvre. La première édition avait été donnée en 1598 par Wilhelm Hotzmann (Xylander) d'après le manuscrit de Heidelberg. Il ne faut évidemment pas confondre ce texte avec l'homonyme d'Ovide, ni avec le roman d'Apulée.
Brunet I, 330.
Précieux exemplaire de Napoléon Ier, relié à ses armes
O.H.R. 2652-11.
L'ouvrage appartient ensuite à Thomas Fleming, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
Très bel exemplaire relié par François Bozérian, dit Bozérian le jeune.
Il ouvrit son atelier en 1805 et le ferma en 1820., et fut un des meilleurs relieurs de son temps. c'est à ce titre qu'il fit de nombreuses reliures pour l'Empereur.
- 766- **ASKENAZY (Simon). Le prince Joseph Poniatowski**, maréchal de France (1763-1813). *Paris, Plon, 1921*, in-12, 334 pp., front., index, bradel percaline bleue (*rel. de l'époque*). (956). {204825} 50 €
- 767- **ASSERE (Jean-Pierre N.). Journal du voltigeur Asséré**, nivôse an XI-déc. 1806. *Paris, Leroy, 1906*, gr. in-8, paginé 705 à 768, front. en couleurs, bradel papier marbré, couv. cons. (*rel. moderne*). (174). {192356} 120 €
Tulard, 40. « Description de l'itinéraire suivi par Asséré de Strasbourg à Landau, de Vienne à Venise, de Padoue à Paris, de janvier 1803 à décembre 1806 ».
Extrait du *Carnet de la Sabretache*. Il existe un tiré à part inconnu des bibliographies.
- 768- **AVRILLION. Mémoires sur la vie privée de Joséphine, sa famille et sa cour**. À Paris, Chez Ladvocat, 1833, 2 vol. in-8, 4 (prospectus)-VIII-391 pp. et 452 pp., portrait et fac-similé dépl., demi-veau glacé havane, dos lisses ornés, filets à froid et palettes dorées, pièces de titre et de tomainon (*rel. un peu postérieure*). Rousseurs, mors frottés, l'un un peu fendu et accroc en pied, petit manque à la coiffe supérieure du tome 1. Ex-libris *A. de St-Ferriol*. (742). {204194} 250 €
Édition originale.
Tulard, 54 : « Œuvre de Villemarest, ces mémoires eurent un succès prodigieux et contribuèrent à renforcer la popularité de Joséphine. Selon Valérie Masuyer, la reine Hortense jugeait les mémoires de Mlle Avrillion assez exacts, la femme de chambre de Joséphine ayant dû collaborer avec Villemarest. Ces mémoires sont à Joséphine ce que les mémoires de Constant sont à Napoléon ; ils présentent le même intérêt et appellent les mêmes réserves ».

CONSULAT - EMPIRE

- 769- **BALCOMBE (Betsy). Napoléon à Sainte-Hélène** Souvenirs de Betzy Balcombe (Mrs Lucia-Élisabeth Abell). Traduction annotée et précédée d'une introduction par Aimé Le Gras. *Paris, Plon, 1898*, in-12, XLIV-271 pp., broché. Discreètes rousseurs sur la couv. (1082). {204589} 70 €
Première édition française.
Tulard, 66 : « Ces souvenirs sont, d'après Marcel Dunan, *l'une des sources les plus agréables à lire sur le prisonnier de la Sainte-Alliance et sur son entourage français et anglais*. Mais on n'oubliera pas que Betzy Balcombe n'était âgée que de quatorze ans au moment de l'arrivée de Napoléon dans l'île ».
- 770- **BARRAU (J.-P.-A.). L'incendie de Moscou.** *Paris, 1980*, in-4, paginé 71 à 76, demi-chagrin bleu, dos lisse, couv. cons. Ex-libris du *baron Charles d'Huart*. (957). {85712} 80 €
Tulard, 84. « Description saisissante de l'incendie de Moscou par un quartier-maître de la garde napolitaine ».
Extrait de *Histoire-Magazine*, n° 11, 1980.
- 771- **BARRES (Jean-Baptiste). Souvenirs d'un officier de la Grande Armée.** Publiés par Maurice Barrès son petits-fils. *Paris, Plon, 1923*, in-12, XIX-331 pp., chagrin rouge, pièce de titre, tête dorée, dos et couv. cons., sous emboitage (*reliure moderne*). Dos légèrement passé. (861). {204735} 300 €
Édition originale. 1/20 exemplaires numérotés sur Japon.
Tulard, 86. « Maurice Barrès a bien mis en lumière dans sa préface ce qu'il y a de naïf dans ces souvenirs de son grand-père, vélite de la Garde... Il y a beaucoup de parenté entre Barrès et Coignet ».
- 772- **BAUDUS (Elie-Guillaume de). Etudes sur Napoléon.** *Paris, Debécourt, 1841*, 2 vol. in-8, 414 pp. et 406 pp. + 8 pp. (cat. Libr. Ambroise Bray), demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. conservées (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (766). {204602} 500 €
Aide de camp des maréchaux Bessières et Soult, Baudus a laissé un témoignage capital sur la campagne de Russie (fin du T. I et T. II) ; le début du T. I, quant à lui, est une histoire générale, assortie d'anecdotes sur la vie et la pensée de Napoléon.
Davois, I, 71. Curieusement omis par J. Tulard et J. Garnier.
- 773- **BAUSSET (Louis-François-Joseph de). Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais et sur quelques événements de l'Empire**, depuis 1805 jusqu'au 1er mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon. *Paris, Baudouin frères [et] Levavasseur, 1827-1829*, 4 vol. in-8, 3 portraits en frontispice, 3 planches (deux pour le berceau du roi de Rome), 1 fac-similé de lettre, 122 fac-similés de signatures répartis sur 8 planches (pl. IV répétée, pl. VI absente), index, demi-basane cerise, dos lisses ornés, fleurons et filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos un peu passés, certaines coiffes un peu frottées, qqs rousseurs, certains ff. uniformément roussis. (1071). {204683} 500 €
Tulard, 99 : « Ces mémoires ont certainement été remaniés par des teinturiers, dont peut-être Balzac ».
Bertier, 81 : « Ils commencent avec l'organisation de l'intérieur du Palais des Tuileries en 1805 et abondent en anecdotes et renseignements divers. On trouve d'utiles indications sur les grands travaux dans le dernier volume ».
- 774- **BELLAIRE (J.-P.). Précis de l'invasion des Etats Romains par l'armée napolitaine, en 1813 et 1814, et de la défense de la citadelle d'Ancone**, suivi d'un recueil d'observations historiques, topographiques, statistiques et militaires sur les marches d'Ancône et de Fermo, et d'un Mémoire sur l'expédition et le combat naval de Lissa. *Paris, G.-Laguionie, 1838*, in-8, 167 pp., bradel demi-percaline aubergine (*reliure de l'époque*). Etiquette de bibliothèque sur les contreplats. Cachets (annulés). (676). {186810} 400 €
De toute rareté.
Même si il ne s'agit pas d'un témoignage direct, l'auteur est particulièrement bien informé puisqu'il était en 1813-1814 aide de camp du général Miollis.
- 775- **BERTHIER (Louis-Alexandre). Relation de la bataille de Marengo**, gagnée le 25 prairial an 8 par Napoléon Bonaparte, Premier Consul, commandant en personne l'Armée française de réserve, sur les Autrichiens aux ordres du lieutenant-général Mélas ; rédigée par le général Alex. Berthier, ministre de la Guerre, commandant sous les ordres immédiats du Premier Consul ; et accompagnée de plans indicatifs des différents mouvements de troupes (...). *À Paris, De l'Imprimerie Impériale, an XIV. 1805*, in-8, [2]-59-[3] pp., frontispice gravé d'après Vernet, 1 carte dépl. (finement mise en coloris), 4 planches dépl. de la bataille (avec qqs indications en couleurs en lien avec la légende), une vue repliée de la bataille gravée d'après Bagetti (pl. un peu roussie), 1 grand tableau dépliant, bradel papier marbré rose (*rel. de l'époque*). Dos un peu frotté mais bon exemplaire. (957). {204806} 600 €
Ce bel ouvrage, bien illustré, est un exemple de la stratégie de communication de l'Empereur : quelques exemplaires in-folio en maroquin rouge aux grandes armes de Napoléon furent distribués aux plus grands dignitaires, des exemplaires in-quarto en veau et aux armes impériales furent offerts à des personnages importants et enfin, une édition ordinaire in-octavo, la nôtre, était vendue au public.

CONSULAT - EMPIRE

- 776- **BERTON (Jean-Baptiste). Précis historique, militaire et critique des batailles de Fleurus et de Waterloo**, dans la campagne de Flandres, en juin 1815 ; de leurs manœuvres caractéristiques, et des mouvemens qui les ont précédées et suivies. Avec une carte pour l'intelligence des marches. *Paris, Delaunay, Pélicier, Eymery, P. Mongie l'aîné, Magimel, Anselin et Pochard, 1818*, in-8, 83 pp. (les vj premières en romain), avec une **carte dépliant**, demi-basane brune, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, coins en vélin (*reliure de l'époque*). Coupes et coins très frottées, coiffes usées. (1084). {203290} **250 €**
 Edition originale de cette relation, qui comporte peu de souvenirs personnels, mais constitue un bon résumé tactique de la bataille : Jean-Baptiste Berton (1767-1822) commandait à Waterloo la 2e brigade de Dragons sous les ordres d'Exelmans.
 Meulenaere, *Waterloo*, p. 33.
 Relié avec : **GOURGAUD (Gaspard) : Campagne de dix-huit quinze, ou Relation des opérations militaires qui ont eu lieu en France et en Belgique, pendant les Cent-Jours ; écrite à Sainte-Hélène. Paris, P. Mongie aîné, 1818**, [4]-iv-240 pp., un f. n. ch. de table, avec 4 tableaux en dépliant. Manque la carte.
 Première édition publiée en France. Meulenaere, 127-128.
- 777- **BIAL. Mémoires ou Souvenirs militaires des guerres de la Révolution et de l'Empire (1792-1814)**. Rédigé à Leipzig au dépôt des prisonniers. Pub. d'après le manuscrit original par G. Soulié, Secrétaire Général de la Société Archéologique de Corrèze (et petit-fils de l'auteur). *Brive, Lachaise, 1926*, gr. in-8, 309 pp., demi-veau blond, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (167). {192536} **700 €**
 Tulard, 150. « Rédigé en 1814 : deuxième campagne d'Italie, campagne de 1805, de 1809, la trahison de Sarrazin, la campagne de Russie ».
 Fierro, 147.
 Édition originale tirée à 100 exemplaires numérotés sur papier vergé Navarre.
- 778- **BIGNON (Louis-Pierre-Edouard). Exposé comparatif de l'état financier, militaire, politique et moral de la France et des principales puissances de l'Europe**. *Paris, Le Normant et Delaunay, 1814*, in-8, XIV-504 pp., demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, qqs rousseurs. (S539). {203591} **230 €**
 Édition originale.
 Après avoir servi le régime impérial dans différents pays d'Europe, Louis-Pierre Bignon s'attache à défendre le bilan économique napoléonien alors que Louis XVIII restaure la monarchie. Il signe ainsi un ouvrage courageux, montre sa fidélité qu'il renouvellera au retour de l'île d'Elbe, et donne un état, certes partial, mais bien informé de l'économie européenne.
- 779- **BIOT (Hubert-François). Campagnes et garnisons. Souvenirs anecdotiques et militaires, 1812-1832**, aide-de-camp du général Pajol. Publiés d'après le manuscrit de M.G. Froberger son petit-neveu. Introd. et notes par le comte Fleury. *Paris, Vivien, 1901*, in-8, 554 pp., portrait-frontispice, index, demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, coiffes frottées, mors supérieur, coupes et coins usés. Papier jauni. Manque les pages en chiffre romain. Cachet et ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (733). {203679} **150 €**
 Tulard, 158. « Souvenirs de l'aide de camp du général Pajol sur les campagnes de Russie, d'Allemagne et de France. Sans apporter d'éléments nouveaux par rapport aux autres mémoires, ils constituent un récit vivant et agréable de ces campagnes ».
- 780- **BLAZE (Elzéar). La Vie militaire sous l'Empire, ou mœurs de la garnison, du bivouac et de la caserne**. *Paris, au Bureau de l'Album des Théâtres, 1837*, 2 vol. in-8, 420 pp. et 374-[1] pp., demi-marquin marron, dos orné à nerfs, fleurons dorés, tête mouchetée (*rel. moderne*). Rousseurs. Petit mque angulaire à un f., une marge et un accroc marginal restaurés. Parfois, qqs traits dans les marges. Pages de titre et de faux-titre non conservées pour le T. II. Discret cachet. (650). {193174} **500 €**
 Édition originale de l'un des plus pittoresques témoignage sur la vie du soldat sous l'Empire.
 « Anecdotes vécues sur les vélites, le bivouac, les marches, les cantinières, les logements, les chirurgiens, les revues, les prisonniers de guerre, les exécutions ». (Tulard, 169).
 Tulard, 169 (ne signale pas l'édition originale). Garnier, *Complément*, 169.
- 781- **BLAZE (Elzéar). La Vie militaire sous l'Empire, ou mœurs de la garnison, du bivouac et de la caserne**. *Paris, au Bureau de l'Album des Théâtres, 1837*, 2 vol. in-8, 420 pp. et 374-[1] pp., demi-veau vert à coins, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Mouillure angulaire au second volume. Rousseurs. Remboitage dans une reliure de l'époque. (1071). {204702} **400 €**
 Édition originale de l'un des plus pittoresques témoignage sur la vie du soldat sous l'Empire.
 « Anecdotes vécues sur les vélites, le bivouac, les marches, les cantinières, les logements, les chirurgiens, les revues, les prisonniers de guerre, les exécutions ». (Tulard, 169).
 Tulard, 169 (ne signale pas l'édition originale). Garnier, *Complément*, 169.

CONSULAT - EMPIRE

- 782- **BLAZE (Sébastien). Mémoires d'un aide-major sous le Premier Empire.** Guerre d'Espagne (1808-1814). Nouvelle édition entièrement refondue, avec une préface par Napoléon Ney. *Paris, Flammarion, s.d., (1896)*, in-8, XL-271 pp., frontispice, percaline bleue, titre sur le premier plat (*reliure de l'éditeur*). Dos passé et usé. Envoi de Napoléon Ney. (947). {204883} **100 €**
- 783- **BONNAL (E.). Capitulations militaires de la Prusse.** Etude sur les désastres des armées de Frédéric II, d'Iéna à Tilsitt. D'après les archives du dépôt de la guerre. *Paris, Dentu, 1879*, gr. in-8, VII-438 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos et mors frottés, coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (849). {203667} **120 €**
- 784- **BONNAMY. Coup d'œil rapide sur les opérations de la campagne de Naples,** jusqu'à l'entrée des français dans cette ville. *Paris, Dentu, an VIII*, in-8, 116 pp., tableaux dépl., bradel papier rose (*reliure moderne*). (723). {158997} **230 €**
Tulard, 180. « Réformé sans traitement en l'an VIII, Bonnamy présente sa justification plutôt que des souvenirs ».
- 785- **BONNART (Médard). Histoire de Médard Bonnart** Chevalier des Ordres royaux et militaires de Saint-Louis et de la Légion d'Honneur, capitaine de Gendarmerie en retraite. *Épernai, Vve Fiévet, 1828*, 2 vol. in-8, II-485 pp. et 520 pp., 4 portraits (dont 3 lithographiés), 12 planches au trait d'uniformes et 2 fac-similés, demi-veau havane, dos lisses ornés, filets, torsades et aigles impériales dorés, pièces de titre et de tomaisson (*rel. moderne*). Rousseurs (plus patentes dans le T. I), cernes clairs ou traces de mouillure (un tiers des ff. du T. I et plusieurs ff. du T. II), discret travail de ver sur les premiers ff. du T. I. (707ter). {4405} **1.000 €**
Tulard, 181. « Bonnart participe à toutes les campagnes de la Révolution. En 1800, il est affecté à la gendarmerie. Le volume 2 de ses souvenirs est consacré aux services de Bonnart en Maine-et-Loire de 1800 à 1818, à sa retraite avec le grade de capitaine. De 1812 à 1814, il sert en Espagne et y affronte guerilleros et anglais ».
Fierro, 180. Bertier, 181.
- 786- **BONNEFOUX (Pierre-Marie-Joseph de). Capitaine de vaisseau. Mémoires,** 1782-1855 ; pub. avec préf. notes par E. Jobbé-Duval. *Paris, Plon, 1900*, in-8, XXXV-483 pp., demi-chagrin perle, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure moderne*). Dos légt passé., rousseurs éparées, mouill. marginale en début de volume. (848). {204740} **230 €**
Originaire d'une famille noble de l'Agenais, Pierre-Marie-Joseph de Bonnefoux fit une carrière exemplaire dans la marine impériale.
« L'expédition Decaen, les combats maritimes de 1806 et la captivité sur les pontons, la libération sur parole en 1811, la nomination en 1812 comme préfet maritime de Rochefort, la révocation en 1815 pour avoir accueilli avec trop d'égard Napoléon en route pour l'exil, constituent les passages essentiels de ces mémoires d'un marin de l'Empire » (Tulard).
Tulard, 184. Bertier, 141.
- 787- **BONNEVAL. Mémoires anecdotiques** (1786-1873). *Paris, Plon, 1900*, petit in-8, VII-313 pp., broché. (1082). {204597} **80 €**
« Récit de la campagne de 1809 et de la campagne de Russie, mais toujours au niveau de l'anecdote » (Tulard).
« Sous-lieutenant des gardes du corps au retour de Louis XVIII. Bonneval raconte surtout des souvenirs sur la vie à la Cour et accessoirement sur la vie militaire, notamment l'expédition d'Espagne à laquelle il prit part » (Bertier).
Tulard, 189. Bertier, 146.
- 788- **BOURGOGNE (Adrien). Mémoires** (1812-1813). Publiés d'après le manuscrit original par Paul Cottin et Maurice Hénault. *Paris, Hachette et Cie, 1900*, in-4, XV-247 pp., 12 pl. en couleurs (dont une en frontispice), illustrations en noir in-t. placées en bandeau ou en cul-de-lampe, demi-chagrin vert à coins, dos orné à nerfs, fleurons dorés, tête dorée, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Coiffé sup. et nerfs un peu frottés mais bon exemplaire. (817). {204978} **180 €**
Si la vie de Napoléon est un roman, celle du sergent Bourgogne ne démerite pas.
Agréable édition ornée de 12 planches en couleurs d'après les aquarelles du peintre de batailles Alfred Paris (†1908), élève d'Édouard Detaille.
Couverture et planches en couleurs réalisées par la fameuse imprimerie Draeger.
- 789- **[BOUTROU (A.)]. Lettres d'un chef de brigade,** 1793-1805. 33e de ligne, 65e et 68e demi-brigades, 56e de ligne. Pub. et éclaircies par M. A. d'Hauterive. *Paris, Baudoin, 1891*, in-8, IX-208 pp., vignettes des entêtes de lettre reproduites, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné de motifs dorés, couv. cons. (*reliure moderne*). Dos passé. Bon exemplaire. Envoi de A. d'Hauterive. (847). {204645} **180 €**
Un frère raconte à son aîné les joies et les misères de sa vie militaire. Fin de la chouannerie, Armée d'Angleterre, l'Italie en 1805.

CONSULAT - EMPIRE

- 790- **BOYER-FONFREDE (François-Bernard). Interrogatoire prêté par Mr. F.-B. Boyer-Fonfrède**, ci-devant président et colonel des confédérés du midi ; interrogatoire prêté par Mr. son fils, sous-lieutenant des grenadiers du Bataillon de la Garde nationale mobile ; précédés et suivis de quelques observations, et copie de la correspondance tenue avec divers membres des autorités, pendant le temps de leur détention. *Toulouse, Bellegarrigue, 1815*, in-8, 114 pp., dérelié. Taches brunes au dernier feuillet. (677). {204491} 150 €
 Très rare, la plaquette ayant été saisie dès sa publication comme « écrit séditieux ». - Frère du conventionnel guillotiné en 1793, originaire de Bordeaux, François-Bernard Fonfrède, né en 1767, fut au départ surtout un homme d'affaires et un industriel ayant établi à Toulouse en mai 1791 une manufacture de coton. Cette dernière, après avoir traversé la Révolution et le Consulat, périclita en 1809-1810 à la suite de la politique continentale de Napoléon Ier. Les activités de remplacement mises en place par Boyer-Fonfrède (ravitailllement des troupes françaises de Catalogne) ayant également échoué, il n'est pas étonnant que ce déçu du régime impérial se soit tourné vers la politique version royaliste : en 1814, il fut bourbonien ; puis, déçu aussi par le retour du Roi, il se rallia au nouvel Empire des Cent-Jours, se mit à la tête des Fédérés de Toulouse en mai 1815, et s'y agita beaucoup, tout en retenant les éléments les plus révolutionnaires de son groupe. Cela suffit à lui valoir un déferlement de haine des royalistes locaux après Waterloo ; il fut incarcéré du 6 août 1815 à mars 1816, malgré les ordres de remise en liberté venus de Paris.
 Un seul exemplaire au CCF (Toulouse). Cf. Causse (Henri) : Un industriel toulousain au temps de la Révolution et de l'Empire, François-Bernard Boyer-Fonfrède, in : *Annales du midi*, 1957.
- 791- **BRO (Louis). Mémoires (1796-1844)**. Recueillis, complétés et pub. par son petit-fils le baron H. Bro de Comèrs. *Paris, Plon, 1914*, petit in-8, 304 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, couv. cons., tête dorée (*rel. postérieure*). Dos légt passé. Bon exemplaire. (165). {192203} 200 €
 Tulard, 231. « L'expédition de Saint-Domingue, Eylau, l'occupation française en Allemagne, la Hollande sous la domination française, la campagne de 1812, la vie d'un demi-solde constituent les principaux centres d'intérêt de ces mémoires écrits tardivement et probablement très arrangés par l'éditeur ». Bertier, 174.
- La plus belle réunion d'autographes sur l'expédition*
- 792- **[BROUWET]. Napoléon et son temps**. Catalogue de lettres autographes et documents historiques faisant partie de la collection de M. Emile Brouwet dont la vente préparée par les soins de M. J. Arnna aura lieu à Paris (...). *Paris-Londres, 1934-1936*, 4 parties en 1 vol. in-4, planches, percaline verte, premiers plats de couverture conservés (sauf pour une partie) (*reliure moderne*). Une planche abîmée a été grossièrement restaurée. Déchirure angulaire à la page de titre de la 3e partie. Cachet et ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S539). {203578} 120 €
 Très célèbre collection napoléonienne, particulièrement précieuse en ce qui concerne les autographes.
 La partie « Egyptienne » de celle-ci est placée dans la troisième et dernière partie du catalogue de cette vente qui eut lieu à Londres en 1936. On y trouve pas moins de 221 n° (certains comportent jusqu'à 10 sous numéros) ce qui en fait un ensemble à peu près unique sur le sujet avec lequel seules les plus grandes bibliothèques publiques pouvaient rivaliser. Mais au-delà du nombre de documents, c'est la richesse documentaire de cet ensemble qui est impressionnante : en effet, la plupart des textes des autographes sont reproduits, souvent intégralement et on y trouve, pêle-mêle les signatures de Belliard, Berthier, Larrey ou Morand.
 De Meulenaere, 36.
- 793- **[BUCQUOY (Eugène-Louis)]. Le 1er Hussards**. 1800-1815. *S.l., s.d.*, in-16, 29 pp., broché. (677). {203555} 30 €
 Texte accompagnant les séries 73 à 79 de la publication « *Les Uniformes du 1er Empire* ».
- 794- **BUCQUOY (Eugène-Louis). Le 2me Régiment de cheval-légers-lanciers de la Garde impériale**. Texte des séries 187 à 190 de la publication « *Les Uniformes du 1er Empire* ». *Troyes, Imprimerie coopérative de l'Aube, 1931*, in-16, 40 pp., broché. (677). {203556} 30 €
- 795- **[BUCQUOY (Eugène-Louis)]. Les Cheval-légers belges du Duc d'Arenberg et le 27e Chasseurs à cheval**. *Troyes, Imprimerie coopérative de l'Aube, 1928*, in-16, 31 pp., broché. (677). {203558} 30 €
 Texte accompagnant les séries 164 & 165 de la publication « *Les Uniformes du 1er Empire* ».
- 796- **BUCQUOY (Eugène-Louis). Le Quartier général de l'Empereur**. *Nancy, Imprimerie industrielle, 1953*, in-16, 24 pp., broché. (677). {203553} 30 €
 Texte accompagnant les séries 222, 223 et 224 de la publication « *Les Uniformes du 1er Empire* ».
- 797- **BUCQUOY (Eugène-Louis). Les Troupes franco-italiennes**. 1798-1814. *Strasbourg, Imprimerie alsacienne, 1922*, in-16, 19 pp., broché. (677). {203557} 30 €
 Texte accompagnant les séries 121 à 124 de la publication « *Les Uniformes du 1er Empire* ».

CONSULAT - EMPIRE

Cambacères, l'Empereur « intérimaire »

- 798- **CAMBACÈRES (Jean-Jacques-Régis de). Recueil de correspondance autographe adressée au Général Clarke pendant la campagne de 1806 à 1807 jusqu'à la paix de Tilsitt.** Paris, 1806-1807, in-8, ensemble de 48 lettres signées, bi-feuillets pour la plupart anepistographiques, datées Paris, du 11 octobre 1806 au 19 juillet 1807. Lettres conservées dans un demi-étui de maroquin à rabats, dos à 5 nerfs, titre doré et date en queue de dos, étui inséré dans un boîtier recouvert de papier marbré, lettres protégées par une chemise de papier bleuté avec la mention : « Lettres de Cambacères depuis le commencement de la Campagne jusqu'à la paix de Tilsitt », tête des lettres dorée (*Etui moderne*). (278). {107068} **23.000 €**

Important document historique.

Jean-Jacques Régis Cambacères (1753-1824), Archichancelier de l'Empire et duc de Parme à partir de 1808, assurait l'intérim - mais sans initiative - quand Napoléon était aux armées. Demeuré à Paris, Cambacères répond aux missives envoyées par Clarke (1765-1818), alors gouverneur de Berlin et de la Prusse, pendant les victoires de Léna, prise d'Erfurt, Eylau et Friedland et qui se termineront par la paix de Tilsitt conclue entre la France et la Prusse, le 9 juillet 1807. À travers cette correspondance qui livre des nouvelles des différents fronts, il transparaît la légendaire insécurité de l'Archichancelier, qui s'inquiète sans cesse de n'avoir des nouvelles directes de l'Empereur : « L'Empereur a été six jours sans m'écrire et si vous n'aviez eu la bonté de vous souvenir de la prière que je vous ai faite, j'aurais été dans de grandes inquiétudes pendant ce long silence » (11 octobre 1806) ; « Écrivez-moi surtout lorsque sa Majesté ne m'écrira point : le moindre retard dans ses lettres que j'attends me causant une inquiétude très naturelle... » (5 déc. 1806). Clarke assurait une correspondance soutenue, au point où l'on a dit de lui que « c'était l'homme d'épée qui devait le plus à son travail de plume » (Tulard, *Dict. Napoléon*, p. 424). Cambacères propose à son correspondant des nouvelles de la capitale sans « activité », et réclame incessamment le retour de l'Empereur, dont « la présence est bien désirée ». La lecture de cette correspondance confirme les propos de son biographe : « Cambacères était un agent de centralisation et de transmission. L'Empereur seul gouvernait, même absent [...]. Il ne laissait à l'Archichancelier presque aucune initiative et lui prescrivait en détail sa besogne quotidienne » (Vialles, *L'Archichancelier Cambacères* (1908), p. 320).

Excellent état de conservation.

- 799- **CAMPANA (J.). Marengo.** Etude raisonnée des opérations militaires qui ont eu pour théâtre l'Italie et l'Allemagne au printemps 1800. D'après la correspondance et les mémoires de Napoléon. Paris, Léauté, 1900, in-8, 216 pp., planche, 19 croquis dépliant, demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Reliure très frottée, épidermures, coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (S540). {203392} **120 €**

- 800- **CARDRON DE PHILIPPEVILLE. Souvenirs d'un officier de Napoléon,** d'après les lettres inédites du capitaine Cardron de Philippeville (1804-1815). Publiés par le Lt-Col. H. Couvreur. Namur, Imprimerie J. Godenne, s.d., (1937), grand in-8, paginé 147 à 198. Bradel toile verte (*rel. moderne*). (664). {204198} **100 €**

Lettres de cet officier belge de 1806 à 1815.

Extrait des *Annales de la Société Archéologique de Namur* (T. XLII).

- 801- **CAULAINCOURT (Armand-Louis-Augustin de). Mémoires.** Introduction et notes de Jean Hanoteau. Paris, Plon, 1936-1941, 3 vol. in-8, 444 pp., 409 pp. et 495 pp., 3 portraits en frontispice, 2 vues, 2 fac-similés, index, demi-basane bleu nuit, dos à nerfs, filets dorés, têtes dorées, couv. conservées (*rel. de l'époque*). Papier un peu cassant dans le T. II. (1058). {179890} **300 €**

Les deux premiers volumes sont consacrés à l'ambassade de Saint-Petersbourg et à la campagne de Russie ; le troisième volume traite de « l'agonie de Fontainebleau ».

Texte capital et édition critique remarquable (Tulard, 285).

- 802- **[CAVAIGNAC (Marie-Julie)]. Les Mémoires d'une inconnue.** Publiés sur le manuscrit original (1780-1816). Paris, Plon, 1894, in-8, VII-419 pp., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné de filets à froid, dos et couv. cons. (*J. Faki*). Dos insolé. Ex-libris *Habent sua Fata Libelli*. (789). {204258} **80 €**

Tulard, 286. « Il s'agit des mémoires de la femme du conventionnel Cavaignac, mère de Godefroy Cavaignac ».

« Ces mémoires sont un long dithyrambe en l'honneur de Napoléon, un ardent plaidoyer en faveur de l'Empire et de l'Empereur ! » (Biré, *Mémoires et Souvenirs*, I, 131).

Fierro, 280.

- 803- **[CENT-JOURS] - Napoléon et les Bourbons.** Paris, 1814-1818, 12 pièces en un vol. in-8. Demi-basane olive, dos lisse orné de filets dorés et de larges fleurons à froid, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Plat inférieur un peu râpé, mais bon exemplaire. (228). {164206} **1.500 €**

Les pièces politiques sur les deux Restaurations et les Cent-Jours surabondent, ainsi que les recueils qui en ont été composés à l'époque. Le nôtre se recommande par la qualité ou la rareté de ses pièces : analyses politiques émanant de personnalités importantes (Bignon, Viennet) ou de journalistes bien informés (Fabry, Lehodey), relations peu communes sur la Terreur Blanche en province ou les événements parisiens, etc.

CONSULAT - EMPIRE

- I. [MONTEGRE (Antoine-François Jenin de) :] Examen rapide du gouvernement des Bourbons en France, depuis le mois d'avril 1814 jusqu'au mois de mars 1815. Seconde édition. *Paris, L. Colas, Delaunay, Pélicier, 1815, 71 pp.*
L'auteur n'attribue pas moins de 19 fautes politiques au gouvernement de la Première Restauration, sans compter celles des armées étrangères.
- II. [FABRY (Jean-Baptiste-Germain) :] La Régence à Blois, ou Les Derniers moments du gouvernement impérial, recueillis par un habitant de Paris, réfugié à Blois. *Paris, Le Normant, Fantin, 1814, 27 pp.*
- III. [MOITHEY :] Le Règne de trois mois, ou Les Dernières folies. *Paris, Pélicier, juillet 1815, 40 pp.*
- IV. BERNIS (Jacques-René-Philippe de Pierre de) : Précis de ce qui s'est passé en 1815, dans les départements du Gard et de la Lozère, et réfutation de plusieurs des pamphlets qui ont défigurés ces événements. *Paris, L.G. Michaud, 1818, [4]-111 pp.*
Edition originale peu commune de cette apologie des mouvements contre-révolutionnaires qui ont agité le Gard et la Lozère à partir du 15 juillet 1815, et auxquels l'auteur participa généreusement.
- V. LEHODEY DE SAULTCHEVREUIL (N.) : De la Conduite du Sénat sous Buonaparte, ou Les Causes de la journée du 31 mars 1814, avec des détails circonstanciés sur cette journée mémorable ; seconde édition. *Paris, Lebègue, Petit, Blanchard, Plancher, 1814, 55 pp.*
- VI. [VIENNET (Jean-Pons-Guillaume) :] Lettre d'un Français à l'Empereur, sur la situation de la France et de l'Europe, et sur la constitution qu'on nous prépare. *Paris, Delaunay, avril 1815, 32 pp.* VII. **Événements qui ont eu lieu dans le canton de Nozeroy**, département du Jura, depuis le 21 juin jusqu'au 23 juillet 1815. Par D. M*****. *Lons-le-Saunier, Gauthier Neveu, 1815, 15 pp.*
Rarissime relation des manifestations royalistes dans ce coin du Jura, à la fin des Cent-Jours. Aucun exemplaire au CCF.
- VIII. [GAUTIER DU VAR (Isidore-Marie-Brignole) :] Précis historique des séances d'une des sections du Parlement de Bonaparte, se disant Chambre des Représentans, enrichi de notes et anecdotes sur quelques-uns des membres les plus marquans qui la composaient. Par ***. *Paris, Patris, août 1815, [4]-133 pp.*
- IX. GIRAUD (Pierre-François-Félix-Joseph) : Précis des journées des 15, 16, 17 et 18 juin 1815 ; ou Fin de la vie politique de Napoléon Buonaparte. *Paris, Alexis Eymery, 1815, 72 pp.*
- X. [BIGNON (Louis-Pierre-Edouard) :] Précis de la situation politique de la France, depuis le mois de mars 1814 jusqu'au mois de juin 1815. *Paris, Delaunay, juin 1815, [4]-77 pp.*
- XI. DURDENT (Jean-René) : Cent dix jours du règne de Louis XVIII, ou Tableau historique des événemens politiques et militaires depuis le 20 mars jusqu'au 8 juillet 1815, jour de la rentrée du Roi dans sa capitale ; ouvrage composé d'après les renseignemens les plus authentiques. *Paris, Alexis Eymery, 1815, 96 pp.*
- XII. [BILLECOCQ :] Un Français à l'honorable Lord Wellington, sur sa lettre du 25 septembre dernier, à Lord Castlereagh. *Paris, P. Gueffier, 1815, [2]-44 pp.*
- 804- **CHASTENAY (Louise-Marie-Victoire, dite Victorine de). Mémoires, 1771-1815.** Publiés par Alphonse Roserot. *Paris, Plon, 1896, 2 vol. in-8, VIII-488 pp. et 598 pp., 2 portraits (dont un en frontispice), index, basane fauve, dos lisses ornés, chaînettes dorées (rel. de l'époque).* Mouchetures ou traces sombres sur les dos, quelques rousseurs. (708). {204106} **200 €**
Excellents mémoires pour les salons à la fin de l'ancien Régime, la Terreur à Rouen et différents épisodes de la Révolution. (Fierro, 307)
Mais surtout, « ces mémoires sont de tout premier ordre pour l'histoire intérieure du Consulat : les salons, la vie des assemblées, les complots sur lesquels l'auteur est bien renseigné grâce à ses liens avec Réal, l'un des chefs de la police. Portraits de Fouché, de Chateaubriand, de Talleyrand, de Rovigo et de Maret dans le tome II. Anecdotes sur le mouvement des sciences et la vie parisienne ». (Tulard, 310)
À consulter également pour la Restauration (Bertier, 237).
- 805- **CHOISEUL-GOUFFIER (Comtesse de). Mémoires historiques sur l'Empereur Alexandre et la cour de Russie.** *Paris, Leroux, 1829, in-8, XIV-390 pp., demi-veau prune, dos lisse orné, tranches marbrées (reliure de l'époque).* Dos un peu passé. Bon exemplaire. (969). {203230} **400 €**
Tulard, 325. « On retiendra les portraits opposés d'Alexandre et de Napoléon vus par l'ancienne demoiselle d'honneur de la cour de Saint-Petersbourg ».
- 806- **CHUQUET (Arthur). Lettres de 1812.** Première série. *Paris, Champion, 1911, petit in-8, 368 pp., broché.* Cachets dont celui de *Jean-Jacques Pattyn*. (S550). {7928} **60 €**
Première série, seule publiée.
- 807- [CODE CIVIL] - **CURÉE DE LA BEDISSIERE (Jean-François). Discours sur le premier projet de loi du code civil,** séance du 19 frimaire an 10. *Paris, Imprimerie nationale, An X, in-8, 8 pp., en feuilles, non coupé.* (c). {203264} **40 €**
L'auteur discute quelques articles du code civil, véritable « fondement de l'ordre social ». Il n'y aurait d'ailleurs pas d'inconvénient à l'intégrer au code judiciaire.

CONSULAT - EMPIRE

- 808- **COIGNET (Jean-Roch). Les Cahiers (1799-1815).** Publiés d'après le manuscrit original par Lorédan Larchey. *Paris, Hachette, 1883*, in-12, XXIX-494 pp., 8 planches dont 4 dépliantes, 1 fac simulé, demi-basane blonde, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Envoi de Lorédan Larchey à Paul Dalloz. (1063). {204692} **80 €**
- 809- **COLBERT-CHABANAIS. Traditions et souvenirs touchant le temps et la vie du général Auguste Colbert, 1793-1809 ; par le marquis de Colbert Chabanais, son fils.** *Paris, Havard, 1882*, 3 vol. in-12, percaline bleue marbrée, dos orné (*reliure moderne*). Rousseurs. Ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S546). {203673} **400 €**
Deuxième et dernière édition.
Tulard, 338. Fierro, 338. De Meulenaere, 47-48.
- 810- **COLBERT-CHABANAIS. Traditions et souvenirs touchant le temps et la vie du général Auguste Colbert, 1793-1809 ; par le marquis de Colbert Chabanais, son fils.** *Paris, Havard, 1882*, 3 vol. in-12, bradel demi-vélin blanc à coins, dos orné (*reliure de l'époque*). (957). {204878} **400 €**
Deuxième et dernière édition.
Tulard, 338. Fierro, 338. De Meulenaere, 47-48.
- 811- **COMEAU (Sébastien-Joseph de). Souvenirs des guerres d'Allemagne pendant la Révolution et l'Empire.** *Paris, Plon, 1900*, in-8, 597 pp., portrait en frontispice, bradel demi-maroquin vert foncé (*rel. de l'époque*). Dos passé. Qqs rousseurs, petit cerne clair marginal sur qqs ff. (707ter). {173382} **200 €**
« Sorti de l'École d'artillerie de Metz en août 1789, le baron Comeau de Charry émigre dès 1791, passe dans l'armée de Condé, puis au service de l'Autriche et de la Russie, participe à la campagne de Souvarof en Suisse en 1799, avant de devenir instructeur de l'armée bavaroise. Le récit de sa vie sous la Révolution occupe les p. 34-144 » (Fierro).
Sous l'Empire, « il devient l'intermédiaire naturel entre Napoléon et Maximilien-Joseph lors de l'invasion de la Bavière par l'Autriche en 1805 » et s'intègre à la Grande Armée. « Ses relations de bataille — Austerlitz, 1809, la Russie — sont devenues classiques » (Tulard).
Fierro, 343. Tulard, 347.
De la Bibliothèque du Général Lyautey, avec son ex-libris.
- 812- **[CONSEIL DES CINQ-CENTS-GRAVURE] - The Sitting of the Council of Five Hundred, at St Cloud to whom Bonaparte having presented himself he dissolved Novr 10th 1799.** Séance du corps législatif à l'Orangerie de St Cloud Bonaparte se présente à l'Assemblée et la dissout, le 19 Brumaire 1799. *London, s.n., 1802*, sous verre, cadre de bois noir. (cimaise1). {203345} **250 €**
Jolie aquarelle au pointillé évoquant l'évènement politique de l'année 1799 en France soit le coup d'état du 18 Brumaire par Bonaparte (et Sieyès) marquant les débuts du Consulat.
La scène se veut dramatique et à l'antique (l'inspiration est éloquante), les protagonistes en action, l'ensemble se voulant marqué d'une certaine violence.
Gravée par **Giacomo Aliprandi** et **Francisco Vieira** d'après l'estampe de **Francesco Bartolozzi** (1728-1815) publiée un an auparavant à Londres (1800) (cf Smith-Lesouéf, 3419). Elle est bilingue dans son paratexte inférieur. On pensera aux nombreux français émigrés à Londres à l'époque...
Notre exemplaire est en noir, on le trouve rarement mis en couleurs (seul exemplaire De Vinck de la BnF).
De Vinck, 7408.
- 813- **CURELY (Jean-Nicolas). Itinéraire d'un cavalier léger de la Grande Armée (1793-1815).** Publié d'après un manuscrit authentique par le général Thoumas. *Paris, Berger-Levrault, 1887*, in-12, X-[2]-436 pp., portrait en frontispice, bradel demi-maroquin vert foncé à coins, aigle impériale dorée, dos et couv. conservés (*Carayon*). (143). {109494} **350 €**
Tulard, 377. « Malgré son titre, il s'agit bien de mémoires sur les campagnes de 1805, 1806, 1807 et 1809. La Russie, l'Allemagne, Waterloo sont également évoqués dans un panorama complet qui ne s'élève jamais au dessus d'une stricte narration des aventures personnelles du brillant cavalier que fut Curély ».
Bel exemplaire.
- 814- **CZARTORYSKI. Mémoires et correspondance avec l'Empereur Alexandre Ier.** Préf. de Ch. de Mazade. *Paris, Plon, 1887*, 2 vol. in-8, XX-438 pp. et 396 pp., bradel demi-percaline chamois, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Georges Trotry*. (969). {203231} **400 €**
Seule édition de ces importants mémoires, « document de tout premier ordre pour l'histoire des rapports franco-russes sous l'Empire » (J. Tulard).
Tulard, 382.

CONSULAT - EMPIRE

- 815- **DAMAS (Roger de). Mémoires.** Russie. Valmy et armée de Condé. Naples (1787-1806). Vienne de 1806 à 1814. Suivis de lettres inédites de Marie-Caroline, reine de Naples, au comte Roger de Damas (1801-1814). Publiés et annotés par J. Rambaud. Introduction par L. Pingaud. Deuxième édition. *Paris, Plon, 1912-1914*, 2 vol. in-8, XXV-487 pp. et VI-510 pp., 3 portraits dont 1 en couleurs sous serpente imprimée porteuse d'un petit fac-similé, 1 fac-similé dépl., 1 carte dépl., index, demi-basane bleu nuit, dos à nerfs, filets dorés, têtes dorées, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Coiffes frottées, mors fendus du T. I (l'un en partie, l'autre sur toute sa longueur), menues épidermures sur certains nerfs. (707ter). {91776} **250 €**
 « Au service de la Russie en 1788, Roger de Damas retrouve Paris en décembre 1789 à l'occasion d'un congé. Ne reconnaissant plus la France où il avait grandi, il repart pour la Russie puis combat la Révolution dans les armées prussienne et de Condé avant de se réfugier à Naples en 1798, puis à Vienne. Ayant commencé à rédiger ses mémoires à partir de 1800, il consacre le premier volume à l'époque qui va de 1787 à 1806, racontant Valmy, les campagnes d'Allemagne, la résistance des armées napolitaines aux troupes du Directoire. Ses souvenirs témoignent de son intelligence et de sa lucidité ainsi que de l'admiration en tant que militaire qu'il vouait à Bonaparte tout en le combattant » (Fierro).
 « Émigré à Naples puis à Vienne de 1806 à 1814, le comte de Damas donne le point de vue des cours étrangères sur la politique méditerranéenne et orientale de Napoléon. Il rejoignit le comte d'Artois à Nancy au moment de la chute de l'Empire. Ses mémoires s'arrêtent en 1815 » (Tulard). Document de premier ordre, « objectifs » et « pourvus d'un remarquable appareil critique.
 Parmi les tous premiers mémoires à lire sur la période.
 Fierro, 388. Tulard, 388.
- 816- **[DECRÈS (Denis)]. Règlement sur l'exercice du tir à boulets à bord des vaisseaux de l'Empereur.** *Anvers, Imprimerie d'Allebé, s.d., (1807)*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203340} **200 €**
 Très rare impression anversoise (alors port français) reproduisant un règlement qui a dû comporter une édition parisienne.
 Absent de Polak. Aucun exemplaire au CCF.
- 817- **DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). Les Etats-majors de Napoléon. Le Lieutenant-général Comte Belliard, chef d'état-major de Murat.** *Paris, Chapelot, 1908*, fort in-8, 665 pp, portrait-frontispice et 8 cartes dépliantes in fine, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1085). {204533} **300 €**
- 818- **DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). Le maréchal Berthier, prince de Wagram et de Neuchâtel (1753-1815).** *Paris, Éditions Historiques Teissèdre, 2002*, 2 vol. in-8, V-527 pp. et IV-619 pp., basane rouge, dos lisse orné de filets dorés, couvertures et dos conservés. Manques de cuir sur le second plat du tome I. Ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S539). {203580} **100 €**
 Réimpression de la première biographie consacrée au maréchal Berthier, publiée en 1904-1905. À travers les 1100 pages de ce monument remarquablement documenté, l'ami le plus sûr de Napoléon, souvent éclipsé par la forte personnalité de l'empereur, trouve la place qui lui revient dans l'histoire. Louis-Alexandre Berthier révèle ses talents militaires lors de la première campagne d'Italie avant de devenir chef d'état-major de l'armée de 1796. Il joue un rôle clé dans le déroulement de l'expédition d'Égypte. Nommé ministre de la guerre après le 18 Brumaire, puis à la tête de l'armée de réserve, Berthier offre au Premier consul la première de ses grandes victoires : Marengo. Il est fait maréchal le 18 mai 1804. Il prendra part à toutes les batailles de l'Empire : en Autriche, en Prusse, en Pologne, en Espagne, en Russie, en Saxe, et, finalement, à la campagne de France.
Le général Derrécaix (1833-1915) est l'auteur de nombreux ouvrages militaires, notamment sur la guerre de 1870 et l'Algérie. Outre sa remarquable biographie de Berthier, il a publié en 1908 le meilleur ouvrage sur le général Belliard.
- 819- **DOUIN (Georges). Mémoires de la Société royale de géographie d'Égypte, III. La Flotte de Bonaparte sur les côtes d'Égypte.** Les prodromes d'Aboukir. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1922*, grand in-8 carré, [4]-VII-149 pp., un f. n. ch. de table, avec 8 plans et cartes en dépliant « in fine », demi-basane marine à coins, dos à nerfs, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (789). {204291} **300 €**
 Edition originale.
 Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.
 Hage Chahine, 1378.
- 820- **DU CASSE (Albert). Précis historique des opérations de l'armée de Lyon en 1814.** *Paris, J. Corréard, 1849*, in-8, VII-326-XXXV pp., demi-chagrin vert, dos orné à nerfs, fleurons dorés, armes en pied (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs éparses et qq's ff. roussis. Ex-libris *Prince de Carini*. (172). {192126} **400 €**
 Toutes les opérations entre le maréchal Augereau et le général autrichien Bubna au terme desquelles les forces françaises évacuèrent Lyon. Le général Du Casse, père de l'auteur, y participa.
 De la bibliothèque de la famille La Grua et Talamanca de Carini établie à Paris au XIXe siècle.

CONSULAT - EMPIRE

- 821- **DU LAUS D'ALLEMANS (Louis-Auguste). Le Vicomte de Vormeuil, ou Confidences d'un lieutenant général à son fils.** Suivies d'un appendice. 1772-1852. Nouvelle édition. *Paris, Au Comptoir des Imprimeurs, 1852*, in-8, VII-458 pp., demi-basane verte, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). (789bis). {204341} **600 €**
Ouvrage rare et peu connu.
La première partie de cet ouvrage contient les mémoires de Jean-Baptiste Du Laus d'Allemands racontés à son fils : émigration, armée de Condé, la Jamaïque, Saint-Domingue et les batailles de l'Empire vues d'Angleterre sous les principaux événements racontés.
Suivent les mémoires du fils, Louis-Auguste, qui évoquent la société de Londres -anglais et émigrés- sous l'Empire, le retour en France à la Première Restauration, les Cent-Jours à Londres.
Fierro, 473-474. Tulard, 463 (Repris au n° 1677 de Garnier). Bertier, 351.
- 822- **DUBOSCQ (André). Louis Bonaparte en Hollande, d'après ses lettres (1806-1810).** *Paris, Emile-Paul, 1911*, in-8, 404 pp., index, portrait-frontispice, percaline fauve marbrée, premier plat et dos conservés (*reliure moderne*). Cachet et ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S542). {203675} **70 €**
- 823- **DUCOR (Henri). Aventures d'un marin de la Garde Impériale, prisonnier de guerre sur les pontons espagnols, dans l'île de Cabrera et en Russie.** *Paris, Dupont, 1833*, 2 tomes en un vol. in-8, [2]-420 pp. et 436 pp., gravures en frontispice, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure postérieure*). Coins usagés, rousseurs. (848). {204741} **800 €**
Édition originale.
Témoignage pittoresque d'un marin qui passa l'essentiel de sa carrière comme prisonnier de guerre.
Tulard, 455.
- 824- **[DUMAS (Mathieu)]. Précis des événements militaires, [ou Essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814].** Atlas. *S.l. [Paris], s.d., (1826)*, in-folio, 117 plans et cartes dessinés et gravés par **Ambroise Tardieu**, demi-basane rouge, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos taché, coins abîmés, qqs rousseurs. Cachets (annulé). (433). {203316} **1.500 €**
Atlas seul, bien complet de toutes ses cartes : rappelons que celles-ci peuvent être regroupées ou distribuées en plusieurs atlas selon les volumes. Dans tous les cas, la série les présente rarement.
Mathieu Dumas (1753-1837) servit successivement tous les régimes puisqu'il fut tour à tour officier, député, général, conseiller d'état, ministre, intendant d'armée et pair de France. Seule sa disgrâce sous la Seconde Restauration lui permit de devenir un des plus grands écrivains militaires de sa génération.
Son *Précis des événements militaires*, qui s'arrête malheureusement à la paix de Tilsit en 1807, est l'une des œuvres majeures de l'histoire militaire française, à la fois réflexion et témoignage sur ces événements vécus et médités.
D'une intelligence remarquable, cet ouvrage réunit des qualités rarement conjointes, à la fois bien écrit, fourmillant de renseignements et d'une lecture attractive.
- 825- **DUMAS (Mathieu). Souvenirs du lieutenant général comte Mathieu Dumas de 1770 à 1836.** Publiés par son fils. *Paris, Gosselin, 1839*, 3 vol. in-8, IV-528 pp., 547 pp. et 612 pp., plan dépl., demi-basane fauve, dos ornés à nerfs, filets et pointillés dorés (*rel. seconde moitié XIXe*). Qqs rousseurs éparses, qqs petites usures aux dos (plus prononcées T. III). Ex-libris *Ruault du Plessis Vaidière* et *L. Dussieux*. (788). {204369} **750 €**
Édition originale.
« Seul le tome III concerne le Consulat et l'Empire : le Conseil d'État, la création de la Légion d'honneur, la campagne de 1805, les provinces illyriennes sous la domination française, Wagram, les préparatifs de la campagne de Russie, son déroulement et l'effondrement de l'Empire. Témoignage le plus souvent de première main » (Tulard).
Ces mémoires sont également remarquables sur la fin de l'Ancien Régime (Guerre d'Amérique et Levant), la Révolution (l'Assemblée Législative, l'émigration, l'Armée du Rhin).
Fierro, 475. Tulard, 466.
Exemplaire de **Louis Dussieux** (1815-1894), historien et professeur à l'École de Saint-Cyr, avec son ex-libris. Il contribua à l'édition du *Journal* de Dangeau (1854-1860) et à celle des *Mémoires* du duc de Luynes (1860-1865).
- 826- **DUPRAY (Henri). [Dragons aux Invalides devant l'empereur].** (*Paris*), (*fin XIXe*), 38 x 46 cm, gouache sur panneau, signée en bas à gauche, sous verre, cadre de bois de l'époque avec décor stuqué de style rocaille
Usure d'usage du cadre. (Vit). {203621} **6.000 €**
Très belle gouache militaire du peintre **Henri Louis Dupray**.
Typique de son style enlevé, vivace et maîtrisé, représentant ce qui pourrait être une revue des dragons de la Garde impériale aux Invalides devant l'empereur dont on aperçoit la silhouette évocatrice. Le premier plan présente un dragon en grand uniforme et à cheval.
Dupray (1841-1909) fut élève de Cogniet et Pils, il participa au Salon de Paris à partir de 1863 et en fut médaillé plusieurs fois.
Signé *H. Dupray* au bas à gauche.

CONSULAT - EMPIRE

- 827- **DUVIQUET (Maurice). Souvenirs, 1773-1814.** Vendée. Armée de réserve. La Westphalie sous Jérôme-Napoléon. Publiés par F. Masson. *Paris, Ollendorff, 1905*, in-12, X-328 pp., bradel demi-percaline moirée bronze à coins, motif végétal au dos (*cartonnage éditeur*). Qqs rousseurs éparées, petites usures aux coiffes. (1082). {204596} **50 €**
 Tulard, 489 : « Si les chapitres relatifs à Clamecy sous le Consulat et l'Empire ne présentent qu'un faible intérêt, il n'en va pas de même du témoignage sur Cassel et le royaume de Westphalie entre 1811 et 1813, qui forme la partie la plus importante de l'ouvrage. Directeur en chef des poudres salpêtres du royaume, Duviquet donne de curieux détails sur les rivalités entre l'administration française et les administrations du royaume de Westphalie ».
 Fierro, 502.
- 828- **ECKMUHL (A.-L. d'). Le maréchal Davout, prince d'Eckmühl. Correspondance inédite, 1790-1815.** Pologne. Russie. Hambourg. *Paris, Perrin, 1887*, in-12, 320 pp., demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). Dos muet, reliure modeste, qqs rousseurs. (956). {204829} **60 €**
- 829- **ERNOUF. Maret duc de Bassano.** *Paris, G. Charpentier, 1878*, in-8, III-691 pp., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, titre doré (*reliure moderne*). Rousseurs éparées, dos légèrement passé. (861). {204749} **200 €**
 Tulard, 958 : « Les mémoires authentiques de Maret, écrits sous la seconde Restauration et dont le manuscrit fut volé par un secrétaire infidèle, ont été reproduits pour les parties restées en possession du fils de Maret par le baron Ernouf. »
 « Maret joua un rôle discret mais certain dans la diplomatie révolutionnaire, surtout sous le Directoire. » (Fierro, 950).
- 830- **FABER DU FAUR. Campagne de Russie, 1812.** D'après le journal illustré d'un témoin oculaire. Avec intro. par A. Dayot. *Paris, Flammarion, s.d., (1895)*, petit in-4, XLVI-319 pp., nbses ill., demi-toile ocre à coins, premier plat de couverture conservé (*reliure postérieure*). Qqs rousseurs. Quelques pages ont été coupées au niveau du coin inférieur, occasionnant des petits manques au niveau des illustrations. Cachet et ex-libris *Jean-Jacques Pattyn*. (S542). {203681} **200 €**
 Tulard, 516. « Témoignage capital sur la campagne de Russie ».
- 831- **FAIN (Agathon-Jean-François). Mémoires, du premier secrétaire du cabinet de l'Empereur, publiés par son arrière-petit-fils avec une introduction et des notes par P. Fain.** Deuxième édition. *Paris, Plon, 1908*, in-8, XVI-372 pp., portrait-frontispice, demi-basane verte, dos à nerfs, couv. et dos cons. (*reliure moderne*). Dos passé. Ex-libris du *Baron Charles d'Huart*. (1065). {200053} **120 €**
 Tulard, 522. « Source de tout premier ordre pour l'histoire de l'Empire ».
- 832- **FARDEAU (Urbain). Mémoires d'un Saumurois chirurgien-sabreur.** Textes proposés et annotés par A. Faucou, P. Gourdin et J.-H. Denécheau. Préf. de Pierre Goubert. *Le Coudray-Macouard, Cheminements, 1999*, in-8, 237 pp., illustrations h.-t., demi-chagrin long grain bleu-nuit, dos à nerfs, couv. cons. (*Montécot*). (941). {204814} **100 €**
 Mémoires inédits d'un chirurgien-sabreur qui fit les campagnes d'Italie de 1798-1799, à Rome et à Naples, prit part à la bataille de Novi et aux opérations contre les Autrichiens en 1799. Il poursuit sa carrière à Austerlitz et raconte, entre autres détails une amputation, participe aux campagnes de Prusse et de Pologne avant de terminer sa carrière militaire en 1807.
- 833- **FARNAUD (Pierre-Antoine). Le Passage de Napoléon Ier à Gap en 1815.** Extrait des manuscrits de M. Farnaud, secrétaire général de la préfecture, par **Paul Lemaître**. *Gap, Imprimerie & librairie alpines, 1903*, in-8, 77 pp., avec un portrait-frontispice, toile Bradel verte, pièce de titre verte en long, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (789). {204292} **150 €**
 Unique édition sous forme de livre, très peu commune : cet extrait avait déjà été publié en 1885 par Lemaître avec un autre dans une livraison du *Bulletin de la Société d'études des Hautes-Alpes*.
 Issu d'une famille de Lettres, Pierre-Antoine Farnaud (1766-1842) fit toute sa carrière administrative dans la région de Gap, depuis son poste de commis à la perception des finances en 1789 jusqu'à celui de secrétaire général de la préfecture qu'il occupa presque sans discontinuer de 1800 à sa mort ...
 Tulard, 525 (ignore notre tiré-à-part, non corrigé par Garnier). Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, à la Méjanes et à Grenoble.
- 834- **FLASSAN (Gaëtan Raxis de). Der Wiener Congress.** Geschichtlich dargestellt von G. Flassan. Aus dem Französischen übersetzt und mit einer Vorrede begleitet von A. C. Herrmann. *Leipzig, Hartleben, 1830*, 2 tomes en un vol. in-8, XX-300-VIII-287 pp., demi-basane fauve à coins, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, ainsi que de fleurons à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé. (661). {203882} **120 €**

CONSULAT - EMPIRE

Première traduction allemande de cette monographie généralement estimée, parue en français en 1829.

Jean-Baptiste-Gaëtan Raxis de Flassan (1760-1845), d'une famille originaire du Comtat, fut un des deux historographes du ministère des Affaires étrangères de 1814 à 1830. A cet titre, il accompagna la délégation française à Vienne en 1814-1815.

- 835- **FOUCART (P.). Campagne de Prusse (1806). Iéna. Prenzlau-Lubeck.** D'après les archives de la guerre. Paris, Berger-Levrault, 1887-1890, 2 vol. in-8, XV-730 pp. et XXVI-960 pp., tableaux dépliant, 6 cartes dépliantes, index, demi-percaline rouge, dos orné (*rel. de l'époque*). Dos en partie décoloré. (969). {203233} 400 €
Rare complet.
- 836- **FOURMESTRAUX (Eugène). Le Prince Eugène.** Paris, Dupont, 1867, in-8, 411 pp., demi-chagrin bleu roi, dos orné à nerfs, fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Dos passé, rousseurs sur les premiers et les derniers ff. (737). {204467} 100 €
Exemplaire de l'historien Marcel Dunan, avec son ex-libris.
- 837- **FRANCESCHI-DELONNE. Souvenirs militaires.** Par le général de division de Saint-Joseph. Paris, Martinet, 1867, in-8, 129 pp., 1 f. de table, bradel toile verte, couv. cons. (*rel. moderne*). (661). {204285} 250 €
Seule édition, très peu commune.
Tulard, 567. « Une étude géographique sur ce combattant de la guerre d'Espagne autant que des mémoires ».
- 838- **FRANÇOIS (Charles). Journal.** Par le « Dromadaire d'Égypte » (1792-1830). Publié d'après le manuscrit original par Charles Grolleau. Préf. de Jules Clarétie. Paris, Carrington, 1903-1904, 2 vol. grand in-8, XXI-1013 pp. (pag. continue), 15 planches d'illustrations (d'après des gravures anciennes), 1 carte dépl., 1 fac-similé, index, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Légère usure à une coiffe et à certains nerfs mais bon exemplaire. Ex-libris A. Jouffray. (153). {164971} 500 €
Tulard, 570.
Mémoires justement célèbres de celui qu'on surnomma le « Dromadaire d'Égypte ». Outre cette dernière campagne où il s'illustra, on trouve dans ces mémoires le récit des campagnes de Belgique et d'Italie sous la Révolution ainsi que des batailles d'Austerlitz, d'Iéna, d'Eylau, des campagnes d'Espagne et de Russie sous l'Empire. Waterloo et la vie militaire au début de la Restauration y sont également évoqués.
Fierro, 572. Bertier, 434.
- 839- **FRANK (Louis). Mémoire sur le commerce des nègres au Kaire, et sur les maladies auxquelles ils sont sujets en y arrivant.** Paris, Mignoret, Brigitte Mathé, 12 thermidor an X, (1802), in-8, [4]-52 pp., demi-basane blonde marbrée, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre en long, coins en vélin, tranches mouchetées (*reliure pastiche*). Mouillures éparses. Bon exemplaire. (258). {165477} 1.200 €
Très rare première édition sous forme de livre : l'opuscule sera ensuite réédité dans la *Collection d'opuscules de médecine pratique* (P., Gabon, 1812).
Le médecin Louis Frank (1761-1825) séjournait déjà en Égypte avant l'arrivée de l'Armée d'Orient : il y était arrivé en 1797 dans le but d'étudier les maladies endémiques des pays chauds. Libéré de la prison où les Mameluks avaient confiné tous les résidents européens, il se présenta de lui-même aux savants de l'expédition. Il fut incorporé le 23 septembre 1798 au corps des médecins de l'armée, et affecté à l'hôpital militaire d'Alexandrie où il exerça jusqu'en mars 1801.
De Meulenaere, *Egypte*, p. 94.
- 840- **FRIEDRICH (J.-C.). Mémoires d'un mort.** (1805-1828). Faits de guerre et exploits d'alcôve. Paris, Librairie Universelle, s.d., (1913), 3 vol. petit in-8, XIII-348 pp., 389 pp. et 436 pp., demi-basane groseille, dos ornés à nerfs, fleuron doré, pièces de titre et de toison, premier plat de couv. illustrée cons. (*rel. moderne*). (733). {204367} 500 €
Tulard, 576 : « Capitaine au 2e régiment Étranger, Friedrich nous fournit des indications difficilement contrôlables sur la lutte en Sicile contre les Anglais et Fra Diavolo ainsi que sur l'enlèvement du pape auquel il aurait participé. Il aurait été chargé d'enlever Napoléon à Sainte-Hélène. La complaisance avec laquelle il relate ses exploits amoureux rend très suspect son récit ».
- 841- **GACHOT (Edouard). La Deuxième campagne d'Italie (1800).** Paris, Perrin, 1899, in-12, VI-340 pp., bradel demi-percaline bordeaux à coins (*reliure de l'époque*). Rousseurs, papier jauni. Cachet (annulé). (859). {203822} 70 €
- 842- **GAMOT (Charles-Guillaume). Réfutation en ce qui concerne le Maréchal Ney, de l'ouvrage ayant pour titre : Campagne de 1815 ou Relation des opérations militaires qui ont eu lieu pendant les Cent Jours,**

CONSULAT - EMPIRE

- par le général Gourgaud, écrite à Sainte-Hélène. *À Paris, chez Ant. Bailleur, 1818*, in-8, 50 pp., bradel papier marbré, pièce de titre en long, couv. muette d'époque conservée (*rel. moderne*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (957). {204802} **150 €**
 Au travers de sa publication, Gourgaud voulait prouver que le maréchal Ney fut la cause principale des revers de la campagne de 1815. L'auteur (1766-1820), ancien préfet de la Lozère et de l'Yonne mais surtout beau-frère de Ney, combat cette opinion en rectifiant en de nombreux points le texte de Gourgaud.
 Kircheisen, 3805.
- 843- **GARCEAU (Elie-Marie). Le Carnet de route d'un garde d'honneur.** *Paris, août 1961*, in-8, paginé 68-89, avec des illustrations dans le texte, bradel toile verte, couv. conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (664). {204195} **60 €**
Unique publication de ce témoignage d'un garde d'honneur de 1813, qui parut dans la livraison d'août de la revue *Aux carrefours de l'histoire*. Il est présenté et annoté par Claude Manceron.
 Tulard 593.
- 844- **GAUDIN (Martin-Michel-Charles). Mémoires, souvenirs, opinions et écrits**, par un ancien ministre, ex-député, gouverneur de la Banque de France. *Paris, Baudouin, 1826*, 2 vol. in-8, III-336 pp. et 599 pp., nbx tabl. dont 1 dépl., demi-veau brun, dos à nerfs ornés d'un décor à froid et de filets dorés, tranches jaspées (*Forest*). Restauration maladroite en queue de dos néanmoins bon exemplaire. (832). {204646} **350 €**
 Tulard, 600. Rare édition originale. « Très techniques, ces mémoires visent naturellement à justifier la gestion de Gaudin qui avait été l'objet d'attaques sous la Restauration. Ils n'en sont pas moins d'une grande importance pour l'histoire des finances impériales ».
- 845- **GEOFFROY-SAINT-HILAIRE (Etienne). Lettres écrites d'Égypte à Cuvier, Jussieu, Lacépède, Monge, Desgenettes, Redouté jeune, Norry, etc., aux professeurs du Muséum et à sa famille**, recueillies et publiées avec une préface et des notes par le Dr E.-T. Hamy. *Paris, Hachette et Cie, 1901*, in-12, XXVIII-280 pp., 2 pl. dont frontispice, ill. in-t., bradel demi-vélin ivoire à coins (*reliure de l'époque*). Petites usures au dos, début de fente au mors supérieur. (956). {204841} **250 €**
 De Meulenaere, 99. Pour l'importance de cette correspondance, voire la longue notice de la bibliographie.
- 846- **GÉRARD. Quelques documens sur la bataille de Waterloo** propres à éclairer la question portée devant le public par M. le marquis de Grouchy. Et : **Dernières observations sur les opérations de l'aile droite de l'armée française à la bataille de Waterloo**, en réponse à M. le Marquis de Grouchy. *Paris, Verdière, 1829-1830*, 2 ouvrages en 1 vol. in-8, 59 pp. et 63 pp., carte dépl., demi-chagrin vert, couv. cons. (*rel. moderne*). (716). {204288} **300 €**
 Intéressante réunion de ces deux ouvrages qui forment une suite.
 De Meulenaere. *Bibliographie ... de Waterloo*, 121.
- 847- **GIANNI (Francesco). Bonaparte in Italia.** Poema. *Milan, Carlo Cívati, s.d., (1798)*, in-8, XL-50-[2] pp., avec un **portrait-frontispice** de l'auteur, bradel demi-toile grise (*reliure du XXe s.*). Rousseurs. Ex-libris *Amb. de Casabianca*. (1106). {182206} **200 €**
Unique édition de ce poème épique qui célèbre l'arrivée de Bonaparte en Italie dans le style triomphant propre aux flatteurs. L'auteur, passablement obscur, naquit en 1760 et fut engagé ultérieurement par Napoléon comme poète de cour.
 Un seul exemplaire au CCF (Strasbourg).
- 848- **[GIRAUD (Pierre-François-Félix-Joseph)]. Des Bourbons et des puissances étrangères au 20 mars 1815.** *Paris, L. Colas, Delaunay, 1815*, in-8, 71 pp., broché sous couverture factice moderne. (1075). {204675} **80 €**
 L'opuscule revient complaisamment (et sans risque après le retour de Napoléon) sur les fautes accumulées par les Bourbons et le gouvernement de la Première Restauration ; il nous affirme que tout était rédigé impartialement avant le début des Cent-Jours, mais il y a peu d'apparence à cela ...
- 849- **GIRAULT (Philippe-René). Les Campagnes d'un musicien d'état-major pendant la République et l'Empire**, 1791-1810 ; intro. par F. Masson. Deuxième édition. *Paris, Ollendorff, 1901*, in-8, XXIII-270 pp., demi-chagrin rouge à grain long, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). (848). {204739} **200 €**
 Tulard, addendum. « Ces mémoires donnent le point de vue du musicien qui ne voit les combats qu'à l'arrière. Le problème du gîte y occupe une place plus grande que la conquête de la gloire, nous offrant ainsi un aspect pittoresque de la campagne de 1809 ».
 Nouvelle édition publiée par Frédéric Masson.

CONSULAT - EMPIRE

- 850- **GIROD DE L'AIN (Jean-Marie-Félix). Dix ans de mes souvenirs militaires de 1805 à 1815.** Paris, Dumaine, 1873, in-8, 412 pp., demi-chagrin vert, dos orné à nerfs, fleurons dorés (rel. de l'époque). Dos terni, coiffé sup. arasée, qqs rousseurs. (736). {204472} 500 €
Tulard, addendum. « Nombreuses anecdotes sur l'École militaire de Fontainebleau, la campagne de Prusse, l'Espagne (blocus de Cadix, mort du général Senarmont), la Russie ». Tiré à 250 exemplaires.
- 851- **GOBINEAU (Louis de). Les Mémoires.** Edition critique de Jean Puraye. Bruxelles, Érasme, 1955, gr. in-8, XXIV-240 pp., fac-similé, index, table, broché. (S109/709). {106501} 60 €
Tulard, 634. « Ces mémoires fournissent un témoignage décisif sur l'opposition religieuse sous l'Empire. Louis de Gobineau fit en effet partie de la société secrète des Chevaliers de la foi. Incarcéré à Sainte-Pélagie après le coup d'état de Malet, il fut libéré par l'entrée des Alliés à Paris en 1814. Il suivit le roi à Gand, mais ne fut pas récompensé de ses services. Bertier, 473. Tiré à 500 exemplaires numérotés.
- 852- **GOURGAUD (Gaspard). Journal de Sainte-Hélène (1815-1818).** Edition augmentée d'après le texte original, intro. et notes par Octave Aubry. Paris, Flammarion, 1944, 2 vol. in-8 carrés, 341 pp. et 365 pp., percaline verte (reliure moderne). Etiquette et ex-libris Jean-Jacques Patryn. (S539). {203677} 100 €
Bonne édition critique.
- 853- **GRIOS (Charles-Pierre-Lubin). Mémoires, 1792-1822.** Publié par son petit-neveu, avec introduction et notes par A. Chuquet. Paris, Plon, 1909, 2 vol. in-8, XXXVIII-430 pp. et XXV-391 pp., portrait-frontispice, index, demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos passé, coupes frottées. Supra-libris 19e dragons officiers. Cachets. (788). {204433} 200 €
Tulard, 652. « Pourvus d'un remarquable appareil critique, ces entraînants mémoires décrivent Brest, Grenoble et l'île d'Elbe sous le Consulat, l'Italie de Fra Diavolo au début de l'Empire, le Tyrol d'Andreas Hoffer. La seconde partie aborde des sujets plus connus : la Russie, la Saxe et l'invasion de 1814 ».
- 854- **GRIVEL (Jean-Baptiste). Mémoires. Révolution-Empire.** Paris, Plon, 1914, in-8, VII-417 pp., 3 planches dont 1 frontispice, demi-chagrin rouge à grain lond, dos à nerfs orné, couv. cons. (Montécot). Bon exemplaire. (1083). {204696} 150 €
Tulard, 653. « Source importante pour l'histoire de la marine impériale et de la garde de la marine, la guerre d'Espagne, les pontons de Cadix, la campagne de France ».
- 855- **GROUCHY (Alphonse-Frédéric-Emmanuel de). Observations sur la Relation de la campagne de 1815,** publiée par le général Gourgaud et réfutations de quelques-unes des assertions et écrits relatifs à la bataille de Waterloo. Paris, Magimel, 1819, in-8, VIII-96 pp., bradel toile verte (rel. moderne). (661). {204286} 250 €
- 856- **GRUYER (Louis). Souvenirs d'un Gabelou de Napoléon.** Publiés par Gustave Charlier. Bruxelles, La Renaissance du Livre, s.d., (1947), petit in-8 carré, 279 pp., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (rel. moderne). Dos passé mais bon exemplaire. (811). {204972} 100 €
Tulard, 657. Témoignage capital sur les douanes sous l'Empire.
- 857- **GUILLEMARD (Robert). Mémoires de Robert Guillemard,** sergent en retraite, suivis de documents historiques, la plupart inédits, de 1805 à 1823. Paris, Delaforest, Bossange [et] Baudouin, 1826, 2 vol. in-8, [4]-IV-376 pp. et 360 pp., demi-veau glaise à coins, dos ornés à petits nerfs plats, filets dorés et fleurons à froid, pièce de titre et de tomain de maroquin vert et rouge (rel. de l'époque). Qqs discrètes rousseurs, petites épidermures à certains coins mais bel exemplaire. (661). {659993} 600 €
Attribué par Quéard (Supercheries Littéraires, II, 224) à Barbaroux et Lardier, cet ouvrage a sans doute été réalisé à partir des papiers d'un personnage existant. Ils concernent pour l'essentiel les campagnes d'Espagne et de Russie, ainsi que les Cent-Jours dans le Midi. De la bibliothèque de Charles Scrase-Dickins, avec son ex-libris. Tulard, 671.
- 858- **GUITRY. L'Armée de Bonaparte en Egypte, 1798-1799.** Paris, Flammarion, s.d., in-8, XVIII-373 pp., percaline souple bleue, premier plat orné (rel. de l'éditeur). Dos et plats usés avec manques aux coins. (957). {204884} 60 €
Contient de nombreux extraits de mémoires inédits.

CONSULAT - EMPIRE

- 859- HAAN (Hugo de). *L'Armée du général Bubna entre Genève et Lyon (janvier-avril 1814)*. Genève, Alex. Jullien, 1963, in-8, paginé 171-188, les pp. 189-247 donnent le reste de la livraison, qui ne concerne pas ce sujet, cartonnage Bradel de papier bleu marbré, couverture de livraison conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (156). {192583} 100 €
 Extrait d'amateur de du *Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève*, volume XII.
 Reproduit essentiellement le Journal des opérations de l'armée autrichienne en Savoie sous le commandement de Son Excellence Monsieur le Général Feldmaréchal-Lieutenant comte Bubna.
- 860- HAUTPOUL (Amand d'). *Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration*. Mémoires inédits pub. par le comte Fleury. Paris, Emile-Paul, 1904, in-8, VI-547 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné, titre doré (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (832). {204643} 180 €
 Tulard, 686.
 Bon témoignage sur la Révolution, durant laquelle Amand d'Hautpoul et sa famille subirent la Terreur terrés à Versailles, avant de rentrer à l'école d'équitation de Versailles puis à Polytechnique et à l'École d'application de Metz. Ces souvenirs sont également d'une grande importance pour l'Empire, du camp de Boulogne à l'entrée dans la Garde Impériale.
 Rien sur la Restauration mais un chapitre important sur la Révolution de 1830 ou d'Hautpoul s'illustra en défendant jusqu'au bout les Invalides.
 Fierro, 700. Bertier, 518.
- 861- HENCKENS. *Mémoires*, se rapportant à son service militaire au 6^e régiment de chasseurs à cheval français, de février 1803 à août 1816. Pub., par son fils A. Henckens. Préf. par F. Masson. La Haye, Nijhoff, 1910, in-8, XVII-250 pp., demi-chagrin rouge à long grain, dos à nerfs orné, dos et couv. cons. (*Montécot*). Bon exemplaire. (861). {204766} 400 €
 Tulard, 693. Henckens donne « de pittoresques indications sur la marche de son régiment d'Italie en Russie, sur la bataille de la Moskowa, l'incendie de Moscou, la formation de l'escadron sacré. On y trouve également de précieux renseignements sur l'armée sous la première Restauration, le complot du Nord et l'effondrement qui suivit Waterloo ».
- 862- HYDE DE NEUVILLE (Jean-Guillaume). *Mémoires et souvenirs*. Paris, Plon, 1888-1892, 3 vol. in-8, XI-538 pp., 516 pp. et 591 pp., 3 portraits (dont un répété), 2 fac-similés dépl. et 1 gravure (vue du château de Lestang), demi-chagrin rouge, dos à nerfs souligné d'un filet doré, fleurons dorés, têtes dorées (*rel. de l'époque*). Charnière interne ouverte (T. I et II), ressauts de qq's ff., coiffes, nerfs et mors un peu frottés, marges internes des premiers ff. du T. I en partie collées, usures aux coins. Supra-libris *Cercle AL* sur les plats. (741). {204219} 300 €
 Tulard, 719. « Le tome I est fondamental pour l'histoire de la Contre-Révolution : pacification de la Vendée et échec de l'agence royaliste, machine infernale, conspiration Cadoudal, voyage en Amérique ».
 Fierro, 722. Bertier, 536.
- 863- [HYPOTHEQUES] - *Dictionnaire des droits d'enregistrement, de timbre, de greffe et d'hypothèques*; par les rédacteurs du *Journal de l'enregistrement*. Paris, bureau du *Journal de l'enregistrement*; imprimerie de Moreaux, 1810, 2 vol. in-4, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace au comte Duchâtel), 4-li-324 pp.; [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), pp. 325-699; texte sur deux colonnes, maroquin cerise à long grain, dos lisses ornés de pointillés, guirlandes et fleurons dorés, encadrement de guirlandes et grecques dorées sur les plats, armes au centre, tranches dorées, guirlande et filet dorés sur les contreplats, gardes doublées de tabis azur (*reliure de l'époque*). Qqs épîd. sur les plats restaurées, petites taches noires sur le dos, mais bel exemplaire. (Vit plate). {203565} 4.500 €
 Edition originale de ce répertoire, qui connut dès 1811 une seconde édition, au format in-8.
 Précieux exemplaire aux armes de Claude-Ambroise Régnier, duc de Massa et de l'Empire, poussées au centre des plats (Révérend IV, 123-124).
- 864- [ÎLE D'ELBE] - *Stances sur la fête de S. Napoléon* célébrée dans la ville de Portoferraajo, l'an 1806. S.L., s.d., (1806), in-4, une page non chiffrée, en feuille. (c). {203448} 200 €
 Rarissime témoin de la présence française à l'Île d'Elbe avant même l'éphémère règne de Napoléon dans cette petite partie de la Toscane : rappelons qu'Elbe fut intégrée dès 1802 à la France en exécution des traités de Saint-Ildefonso et de Lunéville; en 1811, elle fit partie du département de Méditerranée.
 Aucun exemplaire au CCF.
- 865- [IMPÔTS] - LABROUSTE (François-Marie-Alexandre). *Opinion sur le projet de loi relatif au mode de statuer sur les réclamations des receveurs, percepteurs et contribuables pour objets antérieurs à l'An 9*. Séance en date du 25 Pluviôse an 9. Paris, Imprimerie nationale, (An IX), in-8, 10 pp., en feuilles. (c). {203260} 30 €

CONSULAT - EMPIRE

Labrouste, membre du Tribunal jusqu'en 1807, réfléchit sur le projet du gouvernement visant à collecter les arriérés de plusieurs millions de Livres dûs par les contribuables. L'auteur fait preuve d'une attitude modérée et lucide. L'autorité des conseils de préfecture est la plus compétente pour recueillir les preuves matérielles et morales.
Martin & Walter, II, 17941.

- 866- [JACOMET (D.)]. 1811-1832. **Le Roi de Rome**, Prince de Parme, Duc de Reichstadt. Quarante-deux documents originaux et iconographiques réunis par Daniel Jacomet. Précédés d'une introduction par **Jean de Bourgoing**. Paris, *Union latine d'éditions*, 1934, in-4, 41 pp. de texte, et 42 **planches** de reproductions en couleurs sous serpentes légendées, chevette bouteille, dos à nerfs orné d'aigles impériales dorées, encadrement de double filet doré avec N couronnés en écoinçon sur les plats, tête dorée, couverture illustrée en couleurs et dos conservés, encadrement de simple filet doré sur les contreplats (*A. Vié & R. Bourdier*). Dos insolé, mais bel exemplaire. (133). {203212} **200 €**
Très bel album documentaire sur Napoléon II.
Daniel Jacomet (1894-1966), imprimeur et typographe, était l'inventeur du Procédé Jacomet, associant phototypie et coloris au pochoir.
- 867- JARD-PANVILLIER (Louis-Alexandre). Tribunal. **Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner la motion d'ordre du tribun Curée** ; sur l'émission d'un voeu tendant à ce que Napoléon Bonaparte, actuellement premier Consul de la République, soit déclaré Empereur des Français, et à ce que la dignité impériale soit héréditaire dans sa famille. Séance extraordinaire du 13 floréal an 12 [3 mai 1804]. Paris, *Imprimerie Nationale, floréal an XII, (mai 1804)*, in-8, 22 pp., broché sous couverture factice moderne de papier bleu. (c). {204677} **40 €**
C'est le 28 avril que Curée proposa sa fameuse motion sur l'établissement de l'Empire ; elle commença d'être discutée au Tribunal le 30, ne suscitant que peu d'opposition frontale, en-dehors de celle de Carnot, et finit par être adoptée le 3 à l'unanimité, moins la voix de ce dernier.
Jard-Panvillier (1757-1822), médecin niortais, fut de toutes les assemblées depuis la législative jusqu'à la Chambre des députés de la Restauration, en passant par la Convention et le Directoire ; sa souplesse politique en fait un exemple frappant des carrières de l'époque.
Absent de Martin & Walter.
- 868- JOLYET (Jean-Baptiste). **Souvenirs de 1815**. Pub. par L. Pingaud. Paris, 1903, in-8, paginé 534-556, bradel toile verte (*rel. moderne*). (664). {204200} **100 €**
Tulard, 741.
Publication de fragments de mémoires de Jolyet, officier d'infanterie. Ils concernent le retour de Napoléon, Waterloo et la captivité en Angleterre.
Extrait de la *Revue de Paris*, oct. 1903.
- 869- JONES (John Thomas). **Mémoire sur les lignes de Torrès Védras élevées pour couvrir Lisbonne en 1810**. Trad. de l'anglais par M. Gosselin. Paris, *Anselin*, 1832, in-8, 261 pp., 2 planches de figures et 1 carte dépliantes, demi-basane brune marbrée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos très frotté, manque la coiffe supérieure, épidermures, mors abîmés, fortes rousseurs, mouillures angulaires. Cachet (annulé). (S540). {203519} **350 €**
Important travail sur les lignes anglaises qui protégeaient Lisbonne et dont l'auteur fut un des responsables. Rare.
- 870- JURIEU DE LA GRAVIÈRE (Edmond). **Guerres maritimes sous la République et l'Empire**. Troisième édition revue, corrigée et très augmentée. Paris, *Charpentier*, 1860, 2 vol. in-12, XVI-380 pp. et 428 pp., 9 planches dépl. (batailles navales du Cap St-Vincent, d'Aboukir, de Copenhague et de Trafalgar, carte du Sund), demi-chagrin vert, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Dos passés, qq's rousseurs, parfois plus soutenues, mais bon exemplaire. (678). {110666} **230 €**
- 871- JURIEU DE LA GRAVIÈRE (Pierre-Roch). **Souvenirs d'un amiral**. Paris, *Hachette et Cie*, 1860, 2 vol. in-12, 382 pp. et 396 pp., demi-chagrin bleu roi, dos ornés à nerfs soulignés de pointillés dorés, fleurons dorés, dos et couv. conservés (*rel. moderne*). Dos passés, mais bon exemplaire. (1071). {204693} **300 €**
Édition originale.
Tulard, 774 : « Sur l'expédition de Saint-Domingue, la captivité en Angleterre, le combat des Sables d'Olonne (24 février 1809), l'escadre de Brest pendant les dernières années de l'Empire, Jurieu apporte des éléments intéressants ».
- 872- KIELMANNSEGGE (Augusta Charlotte de). **Mémoires sur Napoléon Ier**. D'après le manuscrit original des archives du comte Guerrino zu Lynar, traduits de l'allemand par Joseph Delage. Paris, *Neuchâtel, Victor Attinger*, 1928, 2 tomes en 1 vol. in-8, 206-[1] pp. et 213-[1] pp., nb's illustrations h.-t. et 8 fac-similés,

CONSULAT - EMPIRE

- demi-basane vert foncé veiné de rouille à coins, dos à nerfs soulignés de filets dorés (*rel. de l'époque*). Discrètes usures aux coins, mors sup. un peu fendu. (737). {204468} 100 €
Tulard, 779. « Saxonne favorable à l'influence française, elle vécut à la cour impériale de 1809 à 1813. Elle en décrit les fêtes, les réceptions des dignitaires, etc. ».
- 873- **KRETTLY (Elie). Souvenirs historiques.** Rédigés par F. Grandin. *Paris, Biard, 1838*, 2 vol. in-8, 382 pp., 1 f. d'errata et 384 pp., demi-veau vert, dos lisses ornés (*reliure de l'époque*). Mors légèrement frottés néanmoins bon exemplaire. Ex-libris de la bibliothèque de Villepin. (941). {204815} 800 €
Édition originale.
Tulard, 785. Particulièrement développés sur la campagne d'Égypte, ces mémoires écrits dans un style romancé couvrent tout l'Empire et s'arrêtent en 1830.
« Krettly était brigadier trompette dans les guides de Bonaparte. Il se trouvait donc souvent dans l'entourage de celui-ci. C'est ainsi qu'il raconte le voyage de Bonaparte à Suez. Il s'étend sur la campagne de Syrie, assiste à la prise de Jaffa et relate les massacres des prisonniers. Il participa au siège de Saint-Jean d'Acre et se distingua à la bataille du Mont-Thabor. Sa conduite lui mérita un sabre d'honneur, offert par Bonaparte. Après avoir participé à la bataille d'Aboukir, il rentra en France le 22 août 1799, en même temps que le général en chef ». De Meulenaere, 120.
- 874- **LA COUR DE LA GARDIOLLE (Louis-Marie de). Quatre lettres sur l'Expédition d'Égypte et le combat naval d'Aboukir.** 14 thermidor (1er août 1798). *Nîmes, Imprimerie F. Chastanier, 1891*, in-8, 75 pp., [4] ff. n. ch. (table, achevé d'imprimer, notes), avec une **carte dépliant** « in fine », chagrin Bradel cerise, dos orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (682). {204016} 300 €
Tirage limité à **100 exemplaires sur Hollande**, numérotés à la presse (37/100).
Seconde édition, la seule réellement accessible, la première, de 1880, n'ayant été tirée qu'à 26 exemplaires hors commerce. L'auteur était officier de marine servant à bord de la frégate La Sérieuse ; seule la dernière lettre concerne Aboukir, la première renseigne sur la prise de Malte, et les deux suivantes sur l'arrivée à Alexandrie.
Meulenaere, p. 122.
- 875- **LABAUME (Eugène). Relation circonstanciée de la campagne de Russie, en 1812.** Quatrième édition, corrigée et augmentée d'après les renseignements les plus authentiques. *Paris, Panckoucke, Magimel, 1815*, in-8, VIII-455 pp., 2 plans dépl., demi-chagrin grenat à grain long, dos à nerfs orné de filets dorés et à froid (*Montécot*). (1083). {204700} 250 €
Tulard, 787. « Point de vue d'un témoin oculaire qui a pris des notes en utilisant comme encre de la poudre à canon délavée dans de la neige fondue. Ces souvenirs doivent sans doute à leur hostilité à l'égard de Napoléon, leur énorme succès sous la Restauration ».
Bon exemplaire.
Un plan pour l'éducation du roi de Rome. L'exemplaire de Talleyrand
- 876- **LABOULINIÈRE (Pierre Toussaint de). Idée d'un tableau ou état général de la France sous le règne de Napoléon-Le-Grand,** pour servir à l'éducation de sa majesté le roi de Rome, prince impérial. *A Tarbes, De l'imprimerie de F. Lavigne, 1811*, in-folio, XV-58 pp., broché, couv. de papier rose de l'époque, sous chemise à rabats cartonnée de papier marbré bleu, avec titre inscrit sur le premier plat, fermée par des lacets (*reliure moderne*). La couverture est usée, le dos est décoloré. (238/VFON17). {158357} 5.000 €
Édition originale.
Très rare projet d'éducation commandité par Napoléon Ier à l'occasion de la naissance de son fils, le roi de Rome, futur duc de Reichstadt (1811-1832).
Ce projet est divisé en sept parties :
I. Topographie générale. II. Population. III. Régime politique, administratif et moral. IV. Agriculture. V. Économie rurale. VI. Industrie, arts et métiers. VII. Commerce.
Pierre Laboulinière, d'abord secrétaire-général de la préfecture du département des Hautes-Pyrénées, plus tard sous-préfet de Beauvais et sous-préfet d'Etampes, était membre de l'Académie de Turin et de plusieurs sociétés savantes (Cf. Quérard, IV, 378-379, qui ne cite pas ce texte).
Exceptionnel exemplaire ayant appartenu à Talleyrand. Il porte, sur le premier plat de la couverture, cette note manuscrite à l'encre : « Son excellence le grand chambellan ». Prince de Bénévent en 1806, Talleyrand avait été fait grand chambellan en 1804.
Belle impression de Tarbes, exemplaire à toutes marges.
Monglond, IX, 6. Absent de Davois. Une seule notice au CCF (l'exemplaire de la BnF).
- 877- **LAS CASES (Emmanuel de). Journal écrit à bord de la frégate La Belle-Poule.** *Paris, H.-L. Delloye, 1841*, in-8, [4]-18 (dont XVI)-321 pp., 5 pl. lithographiées (Napoléon à l'ouverture du cercueil d'après J. Rigo, vue de Longwood et coupe longitudinale de Ste-Hélène, vue du tombeau à Ste-Hélène, le cercueil à bord de la Belle Poule, plan et coupe du tombeau de Napoléon), demi-maroquin bouteille à grain long, dos à nerfs soulignés d'un filet doré, partie centrale de couv. conservée (remontée sur une f. de papier fort) (*rel. moderne*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (165). {204977} 400 €

CONSULAT - EMPIRE

Unique édition de cette relation du Retour des Cendres : Emmanuel-Pons-Dieudonné de Las Cases (1800-1854), futur sénateur du Second Empire, était le fils de l'auteur du *Mémorial*. Il avait accompagné son père dans l'exil de Sainte-Hélène, et avait partagé, après son expulsion, la pénible captivité du Cap. Aussi, quand il fut question de trouver des accompagnateurs au prince de Joinville pour l'expédition du Retour, fut-il choisi de préférence à son père, encore vivant, mais trop fatigué et trop malade pour affronter la longue navigation jusqu'à Sainte-Hélène.
Davois, II, 147.

- 878- **LAS CASES (Emmanuel de). Mémorial de Sainte-Hélène.** Première édition intégrale et critique établie et annotée par Marcel Dunan. *Paris, Flammarion, 1951*, 2 forts vol. in-8 carré, XIX-910 pp. et 922 pp., index, demi-percaline façonmaroquin vert, dos ornés à nerfs plats, aigle impériale et chiffre couronné dorés, pièces de titre (*rel. de l'époque*). Dos un peu passés, deux mors fendus sur toute leur longueur, un autre fragile. (1058). {165671} **100 €**
La meilleure édition critique.
- 879- **LASSERRE (B.). Les Cent-Jours en Vendée.** Le général Lamarque et l'insurrectin royaliste. D'après les papiers inédits du général Lamarque. *Paris, Plon, 1906*, in-12, III-417 pp., broché. Mouill. sur la couv. (678). {89709} **40 €**
- 880- **LAVALETTE (Antoine-Marie Chamans de). Mémoires et souvenirs** du comte Lavallette (1789-1829), aide-de-camp du général Bonaparte, conseiller d'Etat et directeur-général des postes de l'Empire ; publiés par sa famille et sur ses manuscrits. *Paris, H. Fournier Jeune, 1831*, 2 vol. in-8, XL-370 pp. et 410 pp., demi-veau blond, dos à nerfs orné de fleurons à froid et de filets dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (1071). {204701} **400 €**
Tulard 862 : « A part un paragraphe sur l'organisation générale des postes, ces mémoires ne contiennent que des généralités sur l'affaire Cadoudal, le désastre de Russie et la capitulation de Paris. Ils ne deviennent intéressants que lorsqu'ils abordent la conspiration de 1815, l'arrestation et l'évasion. »
Fierro, 850. Bertier, 615.
Bel exemplaire.
- 881- **LE BARBIER (L.). Le Général de La Horie, 1766-1812.** *Paris, Dujarric, 1904*, in-12, 300 pp., demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Accroc à la coiffe, dos frotté, coins usés. Pages jaunies. Cachet (annulé). (859). {203783} **100 €**
- 882- **LEBERT (H.). Souvenirs de 1813 et 1814.** *Colmar, Decker, 1856*, gr. in-8, paginé 16 à 29, 51 à 66, bradel toile verte (*rel. moderne*). (664). {204197} **100 €**
Extraits de la Revue d'Alsace, ces souvenirs racontent « la fin de l'année 1813 à Colmar et à Munster » (Tulard, 142 et 869).
Relié à la suite, extrait également de la Revue d'Alsace, L. Levraut, Le Général Schaefer, paginé 339 à 353.
- 883- **LEFEBVRE DE BEHAINE. La Campagne de France.** I. Napoléon et les Alliés sur le Rhin. Introduction par Frédéric Masson. II. La Défense de la ligne du Rhin (nov. 1813 à janv. 1814). III. L'Invasion (déc. 1813-janv. 1814). 1ère partie IV. L'Invasion (déc. 1813-janv. 1814). 2nde partie. *Paris, Perrin, 1913-1935*, 4 vol. in-8, 1 plan dépl., tableaux in-t. et dépl., biblio., index, demi-chagrin rouge, dos ornés à nerfs, fleuron doré, couv. cons. (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (139). {193009} **500 €**
- 884- **[LEGION D'HONNEUR] - Boulogne-sur-Mer, 14-15-16 août 1954. 150e anniversaire de la première remise de la Légion d'Honneur** au camp de Boulogne. 28 thermidor an XII. *Paris, Imprimerie municipale, s.d., (1954)*, in-4, [25] ff. n. ch., illustrations dans le texte, broché sous couverture illustrée. (726). {204629} **40 €**
Contient essentiellement le programme des festivités de Boulogne, avec quelques contributions historiques.
Le 16 août 1804 au Camp de Boulogne vit en fait la **deuxième** remise de la Légion d'Honneur, mais la première concernant des militaires ; la toute première cérémonie avait eu lieu le 26 messidor an XII [15 juillet 1804], dans la chapelle des Invalides, mais ne concerna que des civils.
- 885- **LEJEUNE (Louis-François). Mémoires.** *Paris, Firmin-Didot, 1895*, 2 vol. in-12, XI-416 pp. et 348 pp., demi-marroquin brun à coins, dos à nerfs, tranches marbrées, premiers plats de couverture conservés (*Franz*). Tache sombre sur le premier plat du tome I. Bon exemplaire. (T). {203622} **400 €**
Nouvelle édition, publiée par G. Bapst.
Premier tome, *De Valmy à Wagram*, près de Napoléon. Second tome, *En prison et en guerre, à travers l'Europe* (1809-1814).

CONSULAT - EMPIRE

- 886- **LEJEUNE (Louis-François). Mémoires. De Valmy à Wagram. En prison et en guerre.** A travers l'Europe (1809-1814). Pub. par G. Bapst. *Paris, Firmin-Didot, 1896*, 2 vol. in-12, XI-416 pp. et 348 pp., demi-basane aubergine, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos passé. Ex-libris *Friderici Plessis*. (728). {204698} **300 €**
 « Les mémoires du baron Lejeune retracent la vie militaire du jeune volontaire de 1792 devenu officier général après la bataille de la Moskova. Dans le récit de cette vie dangereuse et héroïque, deux tableaux marquent plus particulièrement le lecteur : le siège de Saragosse et la retraite de Russie. »
 « Populaires mémoires, proches par le ton de ceux de Marbot ou de Thiébault, appelant donc quelques réserves sur l'authenticité des faits rapportés. » Tulard, 891.
- Une reliure avec une symbolique érotique masquée ?*
- 887- **LEJEUNE (Louis-François). Sièges de Saragosse.** Histoire et peinture des événements qui ont eu lieu dans cette ville ouverte pendant les deux sièges qu'elle a soutenus en 1808 et 1809. *Paris, Firmin Didot, 1840*, in-8, VII-[1]-269 pp., carte dépl., basane verte, dos lisse orné, filets, palettes et fleuron dorés, couv. imprimée jaune conservée, tranches mouchetées de rouge (*rel. de l'époque*). Dos passé. Bel état de fraîcheur de la couv. Bon exemplaire. (759). {204109} **500 €**
 Relation des deux sièges de Saragosse d'après les souvenirs personnels de Lejeune augmentés d'autres récits qu'il a pu recueillir par la suite et de ses notes prises quotidiennement lors du second siège pour souligner « l'amour de la liberté, celui de la religion [et] le sentiment de la nationalité » des habitants de la capitale de l'Aragon mais aussi la « persévérance » des Français.
 Exemplaire avec un envoi de l'auteur à **Alfred Moquin-Tandon** (1804-1863), professeur d'histoire naturelle et directeur du Jardin des Plantes de Toulouse et truffé d'une **lettre autographe signée** de l'auteur, datée du 11 juin 1842, adressée au même.
- 888- **[LESUR (Charles-Louis)]. Tableau historique de la politique de la Cour de Rome**, depuis l'origine de sa puissance temporelle jusqu'à nos jours. *Paris, A. Galland, 1810*, in-8, 189 pp., demi-toile Bradel noire, dos lisse, pièce de titre noire, tranches mouchetées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (689). {186373} **150 €**
 Ayant obtenu un poste aux Affaires étrangères par la protection de Talleyrand, Charles-Louis Lesur (1770-1849), besogneux littérateur, dut accepter quelques « commandes officielles » pour soutenir la politique étrangère impériale. Son ouvrage sur la puissance russe (1807), sur la conduite de la France à l'égard des neutres (1810) ressortissent à ce genre ; et c'est aussi le cas de notre opuscule, tout de réganisme inspiré, et destiné à justifier la conduite de Napoléon à l'égard de Pie VII et des Etats romains.
- 889- **LIEVYNS, VERDOT et BEGAT. Fastes de la Légion d'Honneur.** Biographie de tous les décorés accompagnée de l'histoire législative et réglementaire de l'ordre. *Paris, Au Bureau de l'Administration, 1844-1847*, 5 vol. in-4, env. 570 pp. par vol., 1 portrait en frontispice, 1 planche (légion d'honneur), index dans chaque vol., demi-basane bouteille à petits coins, dos lisses ornés, fleurons dorés et à froid, filets dorés (*rel. de l'époque*). Rouseurs, cernes clairs, usures aux coins, coiffes un peu frottées ou abîmées, certains dos un peu frottés, 6 pp. en photocopie collées en remplacement des ff. manquants (T. II), 4 pp. manquantes dans une table (T. V), 2 autres dans le début du texte (T. II), déchirures et mques dans un f. (427). {204669} **1.500 €**
 Documentation rare et de premier ordre.
 La première partie du premier volume est une « Histoire législative et réglementaire de l'ordre ». L'ouvrage est ensuite consacré à des notices biographiques des décorés. On y trouve bien sûr tous les grands dignitaires de l'Empire, mais surtout, et c'est ce qui fait la richesse de l'ouvrage, de nombreuses biographies de décorés souvent oubliés qui ont fait la gloire de l'Empire.
- 890- **[LISTES D'ELIGIBLES] - Acte du Sénat conservateur**, Le Sénat Conservateur (...) déclare nationale la liste suivante : (...). *S.l. [Paris], n.d., (fév. 1802)*, in-folio, 201 pp., un f. n. ch. d'errata, basane marbrée, dos lisse (*reliure de l'époque*). Etiquette de rangement bleue collée en tête du dos, mais bon exemplaire. (334). {144198} **600 €**
 Très rare impression officielle, qui traduit le résultat des dispositions complexes, sinon étranges, inspirées par Siéyès dans la constitution consulaire en ce qui regarde les listes d'éligibles. Partant du principe que « nul de doit être nommé fonctionnaire par ceux sur qui doit peser son autorité », et donc que l'électeur ne doit pas choisir directement les gouvernants, tout en indiquant les hommes en qui il a « confiance », le faiseur de constitutions avait élaboré un système compliqué de trois « listes de confiance » à l'échelon municipal, à l'échelon départemental, & à l'échelon national, à chaque fois réduite dans la proportion de 100 à 10. La « liste de confiance nationale » devait ensuite être examinée par le Sénat, qui a la faculté d'en rayer à son tour le dixième... Les consuls, les ministres et les agents du pouvoir exécutif devaient être choisis sur cette ultime mouture. Mis en place par la loi du 13 ventôse an IX [4 mars 1801], malgré l'opposition de Bonaparte qui trouvait tout cela absurde, le système des listes de confiance aboutit à l'établissement de la liste de confiance nationale du 4 ventôse an X [23 février 1802]. Il va sans dire qu'elle servit assez peu au renouvellement du cinquième du Corps législatif et du Tribunal, qu'elle devait alimenter, Cambacérès ayant trouvé un moyen détourné de s'en passer, si bien que cette première utilisation de la liste de confiance nationale fut aussi la dernière ...
 Exemplaire de **Devouigny Boquestan**, notable d'Eure et Loir, puis de **Mme de Boquestan**, avec vignettes ex-libris contrecollées l'une sur l'autre, sur les premières gardes.

CONSULAT - EMPIRE

- 891- **LÖWENSTERN (Waldemar von). Mémoires du général-major russe baron de Löwenstern, 1776-1858.** Publiés d'après le manuscrit original et annotés par M.-H. Weil. *Paris, Fontemoing, 1903*, 2 forts vol. in-8, XXVIII-422 pp. et 546 pp., 2 portrait-frontispices, index, bradel percaline rouge (*reliure amateur*). (707bis). {203938} **300 €**
 Tulard, 922 : « Importants souvenirs écrits vers 1850. Le premier tome est consacré à la montée de la guerre avec la France vue du côté russe. Dans le second, qui englobe les campagnes d'Allemagne et de France, le récit est particulièrement riche en anecdotes sur les opérations militaires : on y retrouve un bon récit de l'occupation de Paris (pp. 414-440), sur lequel s'achèvent ces souvenirs, le rapide survol des années 1815-1852 ne méritant guère attention ».
- 892- **[LUCIEN BONAPARTE] - Recueil de prières les plus intéressantes, dédié aux ames pieuses, avec les hymnes et proses à l'usage de Paris et de Lyon. A Lyon, De l'Imprimerie de J.-L. Maillet, chez Ayné, 1804,** in-18, (4)-232 pp., frontispice gravé, maroquin rouge à long grain, dos lisse d'un décor de pampres avec au centre une croix dans un losange sur fond criblé, décor de pampres encadré de filets dorés sur les plats, monogramme au centre, filet doré sur les coupes, roulette intérieure, garde de tablis bleu ciel comportant également une roulette dorée, tranches dorées (*P. Lefebvre*). Usure à deux coins. (214). {203935} **3.000 €**
Précieux exemplaire au chiffre de Lucien Bonaparte, relié par l'un des maîtres de la reliure sous l'Empire.
 Les livres provenant de la bibliothèque de Lucien sont de la plus grande rareté. Devant la méconnaissance de sa bibliothèque, il est difficile d'avoir la certitude absolue que le monogramme utilisé est bien celui de Lucien. Néanmoins la qualité de la reliure et le relieur lui-même influent pour que cette hypothèse soit retenue.
 Il n'y en a aucun exemplaire dans la collection Brouwet. On trouve un ouvrage simplement offert à Lucien dans la collection Souham.
 Neveu de Bozérian l'aîné, Lefebvre exerça à partir de 1805. Il relia pour l'Empereur et pour son entourage le plus proche. Ses reliures sont remarquables par la finesse de leur dorure et sont très caractéristiques du style Empire.
 Il a figuré dans la remarquable collection de reliure Directoire et Empire de la Bibliotheca Wittcockiana.
 Ex-libris des Comtes Venerosi Pesciolini (cachet armorié) et Michel Wittcock.
 Collection Souham, pages 74-75. P. Culot, Relieurs et reliures décorées en France..., 2000, n° 130.
- 893- **LUTERNAN (K. de). Paris en 1810.** Pub. par H. d'Estre. *Paris, Revue de Paris, 1950*, in-8, pages 54 à 67, bradel toile verte (*rel. moderne*). (664). {204196} **60 €**
 Tulard, 926. « Journal du 31 juillet au 19 octobre 1810. Pittoresque description d'une parade militaire aux Tuileries ». Publié dans la *Revue de Paris* (57^e année, août 1950).
- 894- **[MANUSCRIT] - JUNQUIERES. Voyage en Illyrie, fait en 1810, par Mr. de Junquière commissaire général des finances, Piet, son secrétaire, et Louis, leur domestique, rédigé par Piet et envoyé à sa mère, de Laybach, capitale des provinces illyriennes.** In-12, [64] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne et assez lisible (environ 20 lignes par page), avec une vignette imprimée en couleurs contrecollée f. 45r (*costume de paysan des environs de Laybach*), basane fauve, dos lisse orné alternativement de fleurons et semis géométriques dorés, encadrement de dent-de-rat, simple filet et chaînette dorés sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Coins abîmés, mors supérieur fendu, l'autre frotté. (bur). {203906} **2.000 €**
 Un voyage inédit en 1810.
 Ce petit récit apparemment inédit est un carnet d'étapes pour un voyage relativement resserré qui se déroula du 13 juillet au 14 novembre 1810 ; il est divisé en cinq parties bien séparées par le rédacteur : 1. Paris à Autun (ff. 1-8). - 2. D'Autun aux gorges du Simplon exclusivement (ff. 10-19r). - 3. Du Simplon à Venise exclusivement (ff. 19v-33). - 4. De Venise à Laybach inclusivement (ff. 34-45). - 5. Retour d'Illyrie à Paris (ff. 46-64).
 L'objet du périple étant, semble-t-il, officiel (une tournée d'inspection financière dans les provinces illyriennes), ne donne pas lieu à un quelconque récit ; toutes les notations concernent les itinéraires, les étapes, les villes traversées et quelques détails curieux glanés à mesure. Il n'a pas été possible de situer exactement de Junquière commissaire des finances (ancêtres de nos actuels inspecteurs des finances) dans la généalogie de cette famille senlisienne bien connue, dont deux membres, Jean-Baptiste, mort en 1786, et son fils Amable-Louis (1747-1821) ont cependant laissé des souvenirs écrits et publiés.
- 895- **[MANUSCRIT] - LA FARELLE. Défense des côtes. Carte de la côte de Dunkerque. S.l. [Dunkerque], s.d. [an VIII], (1800),** carte in-8 oblongue (29,5 x 63 cm), dressée à la main et colorisée, avec légendes sur le côté droit, en feuille. (c). {204916} **600 €**
 Belle carte qui semble bien avoir été rédigée par le même officier du Génie dont fut publié en 1997 un cahier sur la Campagne de 1805 dans le recueil *Journaux et souvenirs de la Campagne de 1805* : en effet, elle est signée B. La Farelle (1767-1807), capitaine du Génie en chef, ce qui correspond au grade de l'intéressé en 1805. Elle comporte également le visa du directeur des fortifications, et le titre manuscrit extérieur, recouvert d'un bandeau de papier, laisse clairement voir à l'exposition de la lumière la mention *Ville année républicaine*, ce qui permet de dater sa confection. Le contexte est évidemment la défense des côtes contre les entreprises anglaises.

CONSULAT - EMPIRE

Deux textes inédits sur Trafalgar

- 896- [MANUSCRIT] - [PRIGNY DE QUERIEUX (Mathieu-Anne-Louis de)]. **Rapports sur le combat de Trafalgar & autres affaires maritimes.** *S.l., s.d., (1805), in-4, [7] ff. n. ch.,* couverts d'une écriture moyenne et lisible (environ 30 lignes par page), demi-toile modeste à coins et à lacets, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Importantes traces d'humidité intérieure. (808). {204952} **3.500 €**
Intéressant recueil de deux textes sur l'affaire de Trafalgar rédigés par le capitaine de frégate Prigny de Quérioux (1762-1829), chef d'état-major général de Villeneuve, puis nommé par le successeur de ce dernier commandant du vaisseau *Le Héros*, bloqué en rade de Cadix (cf. infra) :
1. *Rapport sur la route de Cadix et le combat naval de l'armée combinée de France & d'Espagne aux ordres du vice-amiral Villeneuve.* Il est explicitement signé de Prigny comme « cy-devant adjudant commandant de l'armée navale ».
2. *Le Capitaine de frégate ci-devant adjudant commandant de l'armée navale à monsieur l'amiral Rosily commandant en chef de la force navale à Cadix.* François-Etienne de Rosily-Mesros (1748-1832) reçut le commandement de ce qui restait de la flotte combinée après Trafalgar, en remplacement de Villeneuve. Il réussit en dépit des difficultés à réunir quelques navires qu'il garda pendant deux ans devant Cadix, pendant que la Royal navy bloquait l'accès au port.
Tête-bêche, on trouvera un autre texte, rédigé de la même écriture : *Sur la manière de commander un quart à la mer, par M. Baudin, lieutenant de vaisseau* ([10] ff. n. ch.). Cette partie comprend aussi des *Notes sur l'Isle de France en 1804* (ff. 6v - 8r) et des *Observations sur le combat par Mr. Lucas, capitaine de vaisseau* (ff. 8v - 10).
Jean-Jacques-Etienne Lucas (1764-1819), promu capitaine de vaisseau de deuxième classe le 24 septembre 1803, avait pris le commandement du Redoutable le 31 décembre suivant, et rallia la flotte combinée de Villeneuve, participant aux affrontements du 21 octobre.
Cf. Quintin, pp. 247-249., 309-311.
- 897- MARION (Claude). **Journal des opérations de l'artillerie au siège de Schweidnitz en 1807.** *Paris, J. Corréard, 1842, in-8, 39 pp.,* avec deux cartes dépliantes « in fine », toile brune, dos lisse orné de filets dorés, couverture imprimée conservée (*rel. du XXe siècle*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (174). {192375} **400 €**
Unique édition, très rare, qui répercute en partie les souvenirs et l'expérience du capitaine Claude Marion (1777-1847), qui fut nommé chef de bataillon d'artillerie le 3 mars 1807, à l'issue de ce siège, et effectua une belle carrière dans son arme jusqu'à sa mise à la retraite en 1834. Une partie de l'opuscule est au demeurant rédigée à la première personne, ce qui aurait dû permettre son inclusion dans la bibliographie de Tulard.
Davois II, 209. Quintin, p. 575.
- 898- MARNIER (Jules). **Souvenirs de guerre en temps de paix (1793-1806-1823-1862).** Récits historiques et anecdotiques extraits des mémoires inédits d'[un] colonel d'État-Major. Prusse. Espagne. Suisse. Piémont. Provence. Vendée. Danemark. *Paris, Libr. Achille Faure, 1867, in-8, 416 pp.,* frontispice, demi-basane bronze, dos orné à nerfs, filets et pointillés dorés, pièces d'auteur et de titre (*rel. un peu postérieure*). Qqs rousseurs, parfois plus soutenues. Mouillures plus ou moins discrètes sur la moitié des ff. (1067). {204461} **400 €**
Première édition complète non citée par Tulard qui ne mentionne que la seconde.
Tulard, 964 : « Quelques anecdotes très romancées sur la campagne de Prusse et la bataille d'Eylau mais éclairantes sur la psychologie du soldat. On y trouve l'inévitable intrigue amoureuse et des exploits militaires difficilement contrôlables ».
- 899- MAROTE (Henri-Ferdinand). **Souvenirs d[un] lieutenant du corsaire l'Aventurier.** (1811-1814). Par Léon Wocquier. *Liège, Oudart, 1845, in-8, [2]-XI-193-[2] pp.,* bradel demi-percaline moutarde, pièce de titre (*rel. fin XIXe*). Qqs petits mques angulaires. (117). {87804} **600 €**
Édition originale très rare.
Tulard, 965 : « Engagé à Calais dans la course, il connaît quelques succès avant d'être capturé par une frégate anglaise. Il a laissé sur les pontons de Chatam comme sur les prisons écossaises, une intéressante (mais probablement arrangée) relation ».
De la collection du **baron Charles d'Huart**, avec son ex-libris.
- 900- MERCIER (Jacques). **Mémoires du baron Mercier.** 1793-1850. *S.l., s.d., (1962), in-8, paginé 99-126,* avec quelques illustrations dans le texte, cartonnage Bradel de papier marbré (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (156). {192274} **80 €**
Extrait d'amateur du *Bulletin de la société historique et archéologique de l'Orne*, tome LXXX. Première partie seule de ces souvenirs du maire d'Alençon sous l'Empire, la seconde ayant été donnée dans une livraison de l'année 1963 (paginée 31-48).
Tulard, 1005, ne donne comme référence que le premier fascicule, la seconde partie des *Mémoires* traitant des années 1830-1850. Bertier 718, ignore également la suite, ce qui est plus étonnant.
- 901- MERSON (Ernest). **Le Siège de Soissons.** Episode de la vie militaire de M. le général de division Gérard. *Nantes, Bourguine, 1849, in-8, 31 pp.,* broché. (139/S182/941). {89670} **70 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 902- **MOLLIEN (Nicolas-François). Mémoires d'un ministre du Trésor Public (1780-1815).** *Paris, Guillaumin, 1898*, 3 vol. in-8, XIX-561 pp., 611 pp. et 485 pp., 9 tableaux dépl., qqs tableaux in-t., demi-chagrin noir, dos à nerfs (*rel. postérieure*). Bon exemplaire. (788). {204249} 450 €
Nouvelle édition, avec une importante introduction par Charles Gomel, spécialiste de l'histoire économique.
- 903- [MONCEY] - **CONEGLIANO (Duc de). Le Maréchal Moncey, duc de Conegliano, 1754-1842.** Lettres et documents. *Paris, Calmann-Lévy, 1901*, in-8, IV-626 pp., 2 pl. dont frontispice demi-basane caramel, dos à nerfs orné de filets dorés et à froid, couv. cons. Nerfs un peu frottés. (737). {204463} 180 €
En l'absence de Mémoires laissés par le maréchal Moncey, on se reportera à sa correspondance ici publiée.
- 904- **MONTALANT-BOUGLEUX (Louis-Auguste). Une captivité militaire chez les Russes.** *Versailles, Imprimerie de Montalant-Bougleux, 1851*, in-8, 32 pp., toile Bradel verte, pièce de titre verte en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (723). {204228} 400 €
Rarissime extrait du journal *L'Union de Seine-et-Oise*, de mars 1851.
Louis-Auguste Montalant, dit Montalant-Bougleux (1794-1873) n'avait que 19 ans quand, jeune sous-lieutenant, il fut fait prisonnier par les Russes lors de la campagne de Saxe, emmené en Silésie, en Pologne, puis à Minsk. Il devint ultérieurement imprimeur à Versailles après son mariage avec la fille du marchand de drap Jean-Baptiste Bougleux, ce qui lui permit d'assurer la publication de son propre témoignage. Par ailleurs, il donna des études sur Ducis, Port-Royal, Santeul, etc.
Tulard, 1042. Au CCF, exemplaires seulement à Versailles. Manque à la Collection d'Huart.
- 905- **MONTCHENU (Marquis de). La Captivité de Sainte-Hélène, d'après les rapports inédits.** Pub. par G. Firmin-Didot. *Paris, Firmin-Didot, 1894*, in-8, 330 pp., frontispice, 7 planches, demi-chagrin vert à long grain, dos à nerfs orné, couv. et dos cons. (*Montécot*). Bon exemplaire. (1063). {204751} 230 €
Tulard, 1048.
- 906- **MONTESQUIOU-FEZENSAC (Raymond-Philippe de). Journal de la campagne de Russie en 1812.** *Paris, Galliot, Dumaine, 1850*, in-8, 200 pp., carte dépliant, broché. Rousseurs. Dos en partie fendu. (1082). {87874} 200 €
Nouvelle édition, avec une carte du théâtre de la guerre en 1812.
- 907- **MURAT (Achille). Murat lieutenant de l'Empereur en Espagne, 1808.** D'après sa correspondance inédite et des documents originaux. *Paris, Plon, 1897*, in-8, XI-478 pp., portrait (sous serpente) en frontispice, 2 fac-similés tirés sur papier vergé (dont un beau bifeuillet in-quarto replié), broché. (731). {410} 100 €
Avec plus d'une vingtaine de pièces justificatives.
- 908- **NAPOLÉON IER. Correspondance.** Pub. par ordre de l'Empereur Napoléon III. *Paris, Plon et Dumaine, 1868-1870*, 32 vol. in-8, broché. Rousseurs, petits défauts sans gravité à certains dos. Signatures de Charles Jobez sur les couvertures. (832). {663172} 1.000 €
Trois lettres concernant la publication de la correspondance sont reliées en tête du premier volume : Le rapport de Fould à l'Empereur, le décret pour la publication de la correspondance et le rapport de la commission à Napoléon III.
La « petite édition » de cette grande correspondance. A lire absolument pour qui s'intéresse à la période impériale.
- 909- [NAPOLEON II] - **Mort du fils de Napoléon.** *S.l.n.d., (1832)*, in-16, 8 pp., en feuilles. (c). {204540} 70 €
Un des petits imprimés populaires diffusant la nouvelle de la mort du Duc de Reichstadt, et parmi les plus rares ; il se termine par trois chansons bonapartistes (*Les Adieux de Napoléon ; Retour de Pierre, ou Le Congé du soldat ; Le Chasseur belge*).
- 910- **NAYLIES (Joseph-Jacques de). Mémoires sur la guerre d'Espagne pendant les années 1808, 1809, 1810 et 1811.** *À Paris, chez Magimel, Anselin et Pochard, 1817*, in-8, XVI-338 pp., demi-veau caramel, dos lisse orné, filets et fleurons dorés, tranches marbrées (*rel. pastiche*). Qqs rares piqûres. Bon exemplaire. (811). {204975} 500 €
Première édition, rare.
Tulard, 1081 : « Intéressants mémoires sur l'affaire d'Espagne rendant justice à la résistance des guerilleros et ne dissimulant pas les horreurs commises de part et d'autre ».
- 911- **NORVINS (Jacques Marquet de). Souvenirs d'un historien de Napoléon. Mémorial (1769-1810).** Publiés avec un avertissement et des notes par L. Lanzac de Laborie. *Paris, Plon, 1896-1897*, 3 vol. in-8, env. 400 pp. par vol., 3 portraits en frontispice, index, demi-chagrin havane, dos à nerfs soulignés d'un filet doré (*rel. de l'époque*). Petites mouchetures sombres sur un dos mais bon exemplaire. (152). {662377} 400 €

CONSULAT - EMPIRE

Tulard, 1097 : « Écrits à partir de 1838, ces souvenirs qui devaient aller jusqu'à la Monarchie de Juillet, s'interrompent en fait en 1812. Leur intérêt n'en n'est pas moins très grand et leur authenticité incontestable. A noter dans le tome II les portraits de Mme de Staël et de Benjamin Constant, les débuts à la préfecture de la Seine, et surtout l'un des récits les plus vivants qu'il soit possible de lire sur l'expédition de Saint-Domingue. On lira dans le tome III des descriptions de la campagne de Friedland et de l'organisation du royaume de Westphalie. C'est au moment de la nomination de Norvins à Rome dans l'administration de la police que s'arrêtent ces excellents mémoires ».

Fierro, 1104.

- 912- **NOTICE abrégée sur la vie, le caractère et les crimes des principaux assassins aux gages de l'Angleterre**, qui sont aujourd'hui traduits devant le tribunal de la Seine. *À Paris, De l'Imprimerie Impériale, AnXII-1804*, in-8, 72 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid (*rel. moderne*). Taches en fin d'ouvrage, dernier feuillet restauré. (789bis). {204334} **100 €**
Sur Georges Cadoudal et ses principaux complices.
- 913- **O'MEARA (Barry Edward)**. Complément du Mémorial de Sainte-Hélène. **Napoléon en exil**. Relation contenant les opinions et les réflexions de Napoléon sur les événements les plus importants de sa vie, durant trois ans de sa captivité. Intro. et notes par D. Lacroix. *Paris, Garnier Frères, 1897*, 2 vol. in-12, XI-412 pp. et 502 pp., index, demi-veau blond, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). (776). {203086} **120 €**
- 914- **PASQUIER (Etienne-Denis)**. Histoire de mon temps. **Mémoires**, 1789-1830. Publiés par M. le duc d'Audiffret-Pasquier. *Paris, Plon, 1894-1908*, 6 vol. grand in-8, env. 500 pp. par vol., portrait en frontispice (T. I), demi-chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, têtes dorées (*rel. de l'époque*). Deux dos un peu passés (T. V et VI), mais bon exemplaire. (1058). {100718} **600 €**
Tulard, 1120 : « Pasquier, ancien parlementaire, fut après son ralliement à l'Empire conseiller d'État puis préfet de police. Excellents postes d'observation qui donnent à ses mémoires un grand intérêt. Taine ne jugeait-il pas Pasquier le témoin le mieux informé et le plus judicieux pour la première moitié de ce siècle. Son témoignage est en effet de tout premier ordre pour le fonctionnement du Conseil d'État, le Grand Sanhédrin, la police impériale (critique de son prédécesseur et de ses employés — Boucheseiche, etc. —, affaire Malet, approvisionnement de Paris, conflit avec l'inspecteur général Veyrat), les événements de 1814 et de 1815 ».
Bertier, 786.
Parmi les meilleurs témoignages sur l'histoire politique du premier tiers du XIXe siècle.
(Mention de différentes éditions selon des vol.)
- 915- **[PAULINE BORGHESE] - Programme et marche de la fête donnée à Neuilly à LL. MM. II. et RR., par S.A.I. la princesse Pauline le 14 juin 1810**. Les plans et décorations dirigés par M. Bénard, architecte de S.A.I. ; les danses et les chants par M. Despréaux, inspecteur général de l'Académie impériale de musique. *Paris, Imprimerie impériale, juin 1810*, in-4, 6 pp., un f. vierge, en feuilles. (c). {203415} **200 €**
Très rare programme d'une fête donnée par Pauline Borghèse au couple impérial, sans doute à contrecœur, la soeur préférée de Napoléon ayant toujours tenu en grande méfiance ses deux épouses successives. Napoléon y assista avec Marie-Louise, le lendemain d'une visite improvisée à Joséphine à la Malmaison.
Le château de Neuilly, réuni au domaine de la Couronne lorsque Murat devint Roi de Naples (1808), avait été accordé à Pauline par donation du 28 octobre 1808. Cette dernière n'y habita pas, le jugeant insalubre et incommode, et recula même devant les réparations nécessaires. Jusqu'à la fin de l'Empire, elle en demanda l'échange avec une résidence plus éloignée de Paris.
Un seul exemplaire au CCF (BnF). Cf. Schuermans, *Itinéraire général de Napoléon Ier*, p. 323.
- 916- **[PELET DE LA LOZÈRE (Privat-Joseph-Claramond)]**. **Opinions de Napoléon sur divers sujets de politique et d'administration**. Recueillies par un membre de son Conseil d'État, et récit de quelques événements de l'époque. *Paris, Firmin Didot, 1833*, in-8, 331 pp., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*rel. de l'époque*). Exemplaire non rogné (belles marges), qqs rousseurs éparses, coiffe inf. abîmée et recollée, petit mqde de cuir au mors sup. (737). {204469} **150 €**
Tulard, 1126. « La deuxième partie qui contient un certain nombre de discussions du conseil d'État sur la Banque de France, la conscription, la liberté de la presse, les maisons de jeux (...) est capitale. En revanche, la première partie, formée d'un survol historique de seconde main, manque d'intérêt. Un manuscrit plus complet, conservé à la Bibliothèque Thiers, devrait permettre un jour une meilleure édition ».
- 917- **PEPE (Guglielmo)**. **Mémoires**, 1783-1846. Pub. d'après l'édition originale par L. Mouton. *Paris, Perrin, 1906*, petit in-8, VIII-422 pp., portrait et gravures, demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure moderne*). Dos légèrement passé. (861). {204737} **120 €**
Tulard, 1133. « Pittoresques souvenirs pleins d'évasion, de complots et d'intrigues amoureuses. Pépé a combattu en Calabre sous Joseph et a été officier d'ordonnance de Murat pour lequel il a préparé un débarquement en Sicile. Il convient toutefois de ne lui accorder qu'un crédit limité ».

CONSULAT - EMPIRE

Ces mémoires concernent essentiellement la guerre en Calabre et le royaume de Naples.

Fierro, 1145. Bertier, 797.

Édition abrégée (l'édition complète, de toute rareté, a été publiée en 3 volumes).

- 918- **PEPLER (Frederik). Tafereel mijner Krijgsgevangenschap in Rusland, van den Jare 1812 tet 1814 : (...)** vrij vertaald uit het hoogduitsch, door A. J. P. Storm de Grave, majoor. *Gorinchem, Jacob Noorduyn, 1833*, in-8, [8] ff. n. ch. (faux-titre, titre avec vignette lithographiée, dédicace, introduction, préface), 184 pp., un f. n. ch. de table, demi-basane fauve, dos lisse orné de chaînettes dorées, pièce de titre cerise, dernière couverture d'attente conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (941). {204801} **250 €**
 Très rare traduction néerlandaise de la *Schilderung meiner Gefangenschaft in Rußland vom Jahre 1812 bis 1814*, parue en allemand en 1831 sans lieu, puis à l'adresse de Worms et de Darmstadt en 1832. Ce témoignage de captivité en Russie d'un capitaine Allemand enrôlé dans les armées impériales ne fut jamais traduit en français.
 Le traducteur, Antonie Johan Pieter Storm de Grave (1788-1864) était officier d'infanterie et termina sa carrière avec le grade de colonel. Il avait fait la plupart des campagnes napoléoniennes, et avait notamment servi pendant la guerre de la Péninsule en 1808 et 1809, période sur laquelle il laissa d'intéressants souvenirs (*Mijne herrineringen uit den Spaanschen veldtocht, gedurende de jaren 1808 en 1809*, Amsterdam, 1820, évidemment non traduits).
 Aucun exemplaire au CCF. Kircheisen, 3578 (édition allemande de 1832).
- 919- [PIE VII] - **Correspondenz zwischen dem Römischen und Französisch-kaiserlichen Hofe. Germanien, 1808 [1809]**, in-8, 198 pp., en feuilles, cousu. (847). {204618} **60 €**
 Ce recueil traduit en allemand ne doit pas être confondu avec celui qui porte le titre français de *Correspondance authentique de la Cour de Rome* : il réunit des lettres et pièces des deux cardinaux secrétaires d'Etat **Doria-Pamphili**, puis **Pacca**, du 2 mars 1808 au 5 janvier 1809, donc avant les événements qui concentrent l'attention de l'autre recueil. Le contexte est en revanche toujours le même : celui des relations de plus en plus tendues entre Napoléon et Pie VII.
- 920- **PIETRO (Dominique di). Voyage historique en Egypte pendant les campagnes des généraux Bonaparte, Kléber et Menou. Paris, Lhuillier, 1818**, in-8, 340 pp., demi-toile verte (*reliure postérieure*). Qqs soulignures au crayon noir ou rose. (728). {204222} **100 €**
 Exemplaire de travail dans lequel il manque la page de titre ainsi que la carte.
 Bon témoignage, très complet au point de vue militaire, sur l'expédition, de la prise de Malte à la capitulation au Caire au côté de Belliard. De nombreuses notes intéressent les mœurs et les antiquités égyptiennes.
 De Meulenaere, 164.
- 921- [PLACARD - CENT-JOURS] - [DAVOUT (Louis-Nicolas)]. **Proclamation du ministre de la Guerre aux sous-officiers et soldats en congé ou en retraite dans l'intérieur de la France. Paris, Imprimerie Impériale, avril 1815**, placard in-folio (54 x 45 cm), texte sur deux colonnes, en feuille. Quelques taches et rousseurs, mais bon exemplaire. (pp2/VFON17). {175662} **1.000 €**
 Le Maréchal Davout avait été nommé ministre de la Guerre par Napoléon de retour de l'Île d'Elbe, avec, comme principale mission, de reconstituer les forces armées sur le pied d'avant la première abdication. Au milieu des pires difficultés, il s'en acquitta avec honneur. C'est dans ce contexte qu'il fait appel dans cette proclamation aux soldats démobilisés par la Première Restauration.
- 922- [PLACARD] - **BRUNE (Guillaume-Marie-Anne). République Française. Armée d'Italie. Etat-major général. Ordre du jour. Milan, Imprimerie Française, s.d., (1800)**, placard in-folio (50 x 38 cm), texte bilingue sur deux colonnes, avec frise séparative centrale, en feuille. (gc5/VFON17). {158316} **400 €**
 Beau placard français-italien, daté du 14 fructidor an VIII [1er septembre 1800], signé de Brune et de Oudinot (comme chef de l'Etat-major général de l'Armée d'Italie). Il concerne l'accompagnement militaire des transports de céréales d'un gouvernement dans un autre.
 C'est le 13 août 1800 que Brune (1763-1815) fut nommé commandant en chef de l'Armée d'Italie à la place de Masséna ; il ne prit son commandement que le 22 août suivant, et cet ordre date donc des premiers temps de ses nouvelles fonctions.
- 923- **PONS DE L'HÉRAULT (André). Souvenirs et anecdotes de l'Île d'Elbe.** Publié d'après le manuscrit original par Léon G. Pélissier. *Paris, Plon, 1897*, in-8, XLIII-406 pp., portrait en frontispice, index, demi-chagrin rouge, dos orné à nerfs, fleurons dorés, couv. cons. (*rel. moderne*). Qqs piqûres sur la couv. mais bon exemplaire. (737). {204450} **250 €**
 Tulard, 1170. « Témoignage capital de l'administrateur des mines sur le séjour de Napoléon à l'île d'Elbe ».
- 924- **PORTIEZ DE L'OISE (L.-F.-R.). Rapport fait au nom de la section des finances sur le partage des biens communaux. Paris, Imprimerie Nationale, 1804**, in-4, 8 pp., broché. (c). {118813} **30 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 925- **POUGET (François-René Cailloux, dit). Souvenirs de guerre.** Publiés par Madame de Boisdeffre. *Paris, Plon, 1895*, in-12, VII-323 pp., demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à nerfs, tête dorée, dos et couv. conservés (*rel. moderne*). Petite décoloration sur la couv., néanmoins bel exemplaire. (811). {204951} **200 €**
Tulard, 1179 : « À retenir : le camp de Boulogne, Austerlitz, l'entrevue d'Erfurt, la bataille d'Essling où Pouget eut le pied coupé, la campagne de Russie et la captivité ».
- 926- **POUGIAT (F.-E.). 1814-1815. Invasion des armées étrangères dans le département de l'Aube.** *Troyes, Bouquot [et] Laloy, Paris, Roret, 1833*, in-8, XVI-472 pp., demi-chagrin brun, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Coins usés, infime travail de vert en fin de volume sans atteinte au texte. Bon exemplaire. (130). {203866} **230 €**
Unique édition, fort peu commune, de cette monographie sur la campagne de France de 1814, vue du côté de la Champagne, ainsi que sur l'occupation de la même région par les troupes alliées en 1815.
Plusieurs proclamations de 1814 et 1815 (pp.465-72), souvent absentes dans les exemplaires rencontrés.
Davois, III, 112. Kircheisen, 696.
- 927- Publication de la Réunion des Officiers. **ETUDES sur la cavalerie de la Grande-Armée** (campagnes de 1805 et 1806). *Paris, À la Gérance de la Réunion des Officiers, 1876*, in-12, 98-[1] pp., 2 cartes dépl., broché. Couv. un peu défraîchie, qqs rousseurs. Étiqu. Librairie Militaire Milon à Saumur. (1082). {204592} **60 €**
Extraits du *Bulletin de la Réunion* des 1er, 8, 15, 22 et 29 janvier 1876.
- 928- [PUIBUSQUE (Louis-Guillaume de)]. **Lettres sur la guerre de Russie en 1812**, sur la ville de Saint-Petersbourg, les mœurs et les usages des habitants de la Russie et de la Pologne. Par L.V.D.P. *Paris, Magimel, Anselin et Pochard, 1816*, in-8, 246 pp., demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos légt froissé. Qqs rousseurs. (957). {192703} **450 €**
Edition originale rare.
Important témoignage sur la campagne de Russie par un intendant qui « fut fait prisonnier à la sortie de Smolensk, le 16 nov. 1812 ». Tulard, 1194.
- 929- **PUIBUSQUE (Louis-Guillaume de). Souvenirs d'un invalide** (Pendant le dernier demi-siècle). *Paris, Dentu, 1841*, 2 vol. in-8, III-374 pp. et 392 pp., 2 gravures en frontispice de chaque volume, bradel demie-percaline lie de vin, pièces de titre, couv. et dos cons. (*Stroobants*). Bon exemplaire. Ex-libris armorié. (763). {203358} **1.000 €**
Edition originale rare.
« Cet ouvrage englobe la période allant du règne de Louis XVI à la Révolution de 1830. Il s'agit plus d'une histoire que de véritables souvenirs, bien que l'auteur ait été mêlé à certains événements qu'il relate ». (Tulard)
Puibusque émigre au début de la Révolution. Il décrit son passage dans les Landes et au Pays Basque, raconte les événements de Vendée, l'expédition d'Égypte vue de France. Le tome second débute avec Marengo, se poursuit avec l'histoire des relations franco-anglaises sous le Consulat. Austerlitz, Iéna, Eylau, Friedland puis la campagne de Russie (deux chapitres) sont relatés.
Fierro, 1211. Tulard, 1194.
- 930- **QUANTIN (Joseph). Trois ans de séjour en Espagne**, dans l'intérieur du pays, sur les pontons de Cadix, et dans l'île de Cabrera, contenant des observations curieuses, véridiques et tout à fait neuves sur les mœurs, le caractère et les usages espagnols (...). Accompagnés d'une relation intéressante et inédite du sort des Prisonniers français pendant leur détention à Cadix et dans l'île de Cabrera. Suivis d'un mémoire sur le sort des Prisonniers français à bord des pontons anglais, depuis 1793 jusqu'en 1814. Par M. P. de Saint-Aubin. *Paris, Brianchon, 1823*, 2 tomes en 1 vol. in-12, IV-[4] (pag. XIII-XVI)-203 pp. et 224-[2] pp., 2 planches en aquarelle par Victor Adam en frontispice, 1 tableau dépl. et 2 cartes dépl. (dont l'île de Cabrera), demi-chagrin vert, dos à nerfs, dos (doublés) avec étiqu. de titre et couv. sable conservés (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (1071). {204699} **750 €**
Unique édition, très rare.
Tulard, 1196 : « Quelques détails sur ce que l'auteur appelle *cette journée malheureuse*, mais surtout d'intéressants souvenirs sur l'internement en Andalousie ».
De la bibliothèque des princes allemands Löwenstein-Wertheim-Rosenberg, avec le timbre humide.
L'ouvrage passa ensuite dans la collection du baron Charles d'Huart, avec son ex-libris.
- 931- **QUINET (Edgar). Histoire de la campagne de 1815.** Deuxième édition. *Paris, Lévy Frères, 1867*, in-8, 448 pp., carte dépliant, demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin noirci et taché, mors fendus, coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (5539). {203596} **70 €**

CONSULAT - EMPIRE

- 932- **RABEL (A.). Le Maréchal Bessières, duc d'Istrie.** Paris, Calmann-Lévy, s.d., (1902), in-8, 359 pp., portrait en frontispice, 3 cartes in-t. (l'une à pleine page), 7 cartes dont 5 dépl. et une en couleurs, biblio., demi-chagrin bleu marine, dos orné à nerfs, filets et fleurons dorés, couv. cons. (rel. de l'époque). Bon exemplaire. (742). {204330} 180 €
- 933- **[REGIMENTS SUISSES] - Convention additionnelle à la capitulation militaire entre la France et la Suisse,** (du 27 septembre 1803) pour le passage du premier régiment suisse, du service de France, à celui de Naples. / Nachbeträgliche Übereinkunft zu der Militär-Kapitulation zwischen Frankreich und der Schweiz, (vom 27ten Herbstmonath 1803) für den Übertritt des ersten Schweizer-Regiments aus dem Französischen in Neapolitanischen Dienst. Lucerne, Xaver Meyer, 1808, in-4, 21 pp., texte bilingue (français et allemand), broché, dos renforcé à époque ancienne par une bande de carton souple. (c). {203850} 500 €
 Très rare témoignage d'une convention avortée.
 Joseph, alors Roi de Naples, avait désiré prendre à son service le premier Régiment suisse, alors au service de la France, quoique opérant en territoire italien depuis 1805 : il fallut une délibération de la Diète helvétique, puis la ratification des divers gouvernements cantonaux, et enfin cet avenant à la capitulation de 1803 pour rendre ce transfert juridiquement effectif. Mais concrètement rien ne se passa : en effet, le départ inopiné de Joseph Bonaparte, qui abandonna la couronne de Naples pour recevoir celle d'Espagne, eut pour effet d'enterrer le projet. Son successeur, Joachim Murat, maréchal d'Empire et beau-frère de Napoléon, décida de ne pas prendre de troupes étrangères à son service, afin de manifester sa confiance à ses nouveaux sujets.
 Aucun exemplaire au CCF.
- 934- **REISET. Souvenirs, 1775-1836.** Publiés par son petit-fils le vicomte de Reiset. Paris, Calmann-Lévy, 1899-1901, 3 vol. in-8, XVI-438 pp., 591 pp., 649 pp., 14 portraits (dont 3 en frontispice), 2 illustrations h.-t. (château de Vic-sur-Aisne et épée de cour), demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs, couv. (un peu défaïchées et doublées) conservées (rel. moderne). Petites traces sombres sur qqs ff. Envoi. Bon exemplaire. (1071). {204600} 500 €
 « Quoique peu favorable à la Révolution, Reiset s'engage en 1793, se bat sur le Rhin, en Hollande, en Vendée et en Suisse. Il donne aussi quelques indications sur la Révolution en Alsace » (Fierro).
 « On trouve dans ces fragments de lettres et de journaux intimes beaucoup de détails curieux sur la cour, les cérémonies et certaines campagnes (Iéna, Eylau, l'Espagne) » (Tulard).
 « Après avoir bien servi l'Empire, Reiset se rallie avec plaisir aux Bourbons et les suit à Gand pendant les Cent-Jours. Officier supérieur à la Maison militaire du roi, il décrit abondamment la vie à la cour, brosse de nombreux portraits et donne quelques indications sur la vie politique. De 1823 à 1828, il commande le corps expéditionnaire français en Catalogne. Très bref sur la chute de Charles X, il décrit cependant sa route vers Cherbourg et l'exil » (Bertier).
 La partie la plus importante de ces passionnants souvenirs concerne l'Empire.
 Fierro, 1238. Tulard, 1226. Bertier, 857.
- 935- **RICARD (Joseph-Barthélémy-Louis-Amable de). Carnets d'un officier du premier Empire. Retraite de Leipzig et Campagne de France (1813-1814).** Paris, 1900, in-8, paginé 59-79, cartonnage Bradel de papier marbré, couverture de livraison conservée (reliure moderne). Bon exemplaire. (174). {192586} 80 €
 Extrait d'amateur de *La Nouvelle revue*, tome IV. Texte qui complète les fragments de mémoires publiés par Louis-Xavier de Ricard en 1891 chez Savine : la parenté de Joseph-Barthélémy de Ricard (1787-1867) avec les Bonaparte et les Tascher par l'intermédiaire des Clary rend ces quelques extraits toujours intéressants.
 Tulard, 1239.
- 936- **ROBINAUX. Journal de route, 1803-1832 ;** pub. par G. Schlumberger. Paris, Plon, 1908, in-12, X-333 pp., fac-similé dépliant, percaline caramel marbrée, dos orné, premier plat de couverture conservé (reliure moderne). Cachet et ex-libris Jean-Jacques Pattyn. (S542). {203696} 80 €
 Tulard, 1256. « Authenticité incontestable. Des coupures. C'est la vie quotidienne du soldat avec de nombreux détails sur la campagne de 1809 à la frontière italienne et dans les montagnes de la Haute-Autriche contre l'archiduc Charles. Bonne description d'une garnison des Alpes françaises entre 1811 et 1813. Robinaux a participé à la campagne d'Allemagne sous Marmont puis en 1815 à la bataille du Mont-Saint-Jean. »
- 937- **ROCHECHOUART (Louis-Victor-Léon de). Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration.** Mémoires inédits publiés par son fils. Paris, Plon, 1889, in-8, XI-539 pp., 2 portraits, demi-basane bordeaux, dos orné à nerfs, filets et pointillés dorés, tête lie de vin, couv. (défraîchie) cons. (rel. de l'époque). Dos insolé, qqs rousseurs. Ex-libris Ginette et Henri Cottet. (736). {204473} 120 €
 Édition originale.
 « Très intéressants mémoires d'un émigré passé au service du Tsar et qui participa, du côté russe, à la campagne de 1812, à la campagne d'Allemagne et à l'invasion de la France » (Tulard).
 Fierro, 1271. Tulard, 664. Bertier, 878.

CONSULAT - EMPIRE

- 938- **SANGLÉ-FERRIÈRE (François-Etienne). Souvenirs de l'expédition d'Égypte.** Publiés par Léon Mirot. *Paris, E.-Paul, 1913*, gr. in-8, paginé 386 à 427. Bradel toile verte (*rel. moderne*). (664). {204199} **100 €**
 Tulard, 1315 : « Récit très vivant écrit par un riche bourgeois de Clamecy. La relation reste très précise bien qu'écrite plus de quarante ans après les faits. Sanglé-Ferrière s'était engagé dans la marine, et n'assiste à la bataille d'Aboukir « qu'en curieux », ce qui ne l'empêche pas de porter secours à Murat blessé. Il rentre en France avec Bonaparte, ce qui nous vaut une bonne description de la quarantaine imposée aux soldats. Ses souvenirs s'arrêtent à son retour à Clamecy, en mars 1800. »
 « De son voyage, nous retiendrons son passage à Malte, où il leva le plan de la baie de Saint-Paul (...). La partie relative à son service à Alexandrie est très utile pour les renseignements fournis sur la vie de la flotte et des troupes cantonnées dans la région. » (De Meulenaere, p. 180-181).
 Extrait de la *Revue des Etudes Historiques* (juillet-août 1912).
- 939- **SARRAZIN (Jean). Mémoires** écrits par lui-même ; depuis 1770 jusqu'en 1848. *Bruxelles, chez Vancaulaert, 1848*, in-16, [XX] (dont VII et VIII en double num.)-571-[1] pp., toile bleu foncé, dos lisse, pièce de titre (*rel. moderne*). (800). {204368} **300 €**
 Seconde édition, la seule signalée par J. Tulard (1319)
 Si, selon ce dernier, il ne faut accorder aucun crédit à ces mémoires, le texte de ce général passé à l'ennemi en 1810 n'est pourtant pas dépourvu d'intérêt.
 Cette édition est augmentée d'un *Complément* (pp. 451-571) constitué de pièces diverses analysées par Sarrazin.
- 940- **SEBASTIANI DE LA PORTA (Horace-Bastien). Le Général chargé de l'organisation des Gardes Nationales** des départemens du Nord, du Pas-de-Calais, de la Somme et de l'Aisne, à MM. les maires des communes desdits départemens. *Lille, Marlier, s.d., (avril 1815)*, placard in-folio de 52 x 43 cm. En feuille. (PP2). {203606} **250 €**
 Chargé de la levée des Gardes nationales dans la 16e Division militaire, le général Sébastiani (1772-1851) est obligé de rassurer les populations sur la destination et le service des hommes ainsi recrutés, qui manifestement ne souhaitaient nullement servir dans la ligne sur le champ de bataille.
- 941- **Le SECRÉTAIRE de la Cour Impériale de France**, ou modèles de placets, pétitions et lettres adressés à l'Empereur, à l'Impératrice, aux Princes et Princesses de la famille impériale (...). Cinquième édition, revue et corrigée. *À Paris, chez Barba, 1812*, in-12, [4]-343 pp., frontispice gravé et colorié représentant les « Armes de la noblesse de France », demi-veau blond marbré, dos lisse orné de chaînettes dorées, pièce de titre (*reliure moderne*). (124). {192115} **200 €**
 Saffroy, I, 8819.
- 942- **SÉGUR. 1812-1912. Napoléon.** Texte tiré de « La campagne de Russie ». *Paris, Flammarion et Lapina, s.d.*, fort gr. in-4, 140 pp., portrait-frontispice et 56 planches en couleurs contrecollées, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure abîmée, petit accroc en queue du dos. Bon exemplaire. (S551). {203640} **300 €**
 Important ouvrage pour l'iconographie reproduite qui provient pour l'essentiel du Palais d'Hiver de Saint-Petersbourg, et paraît ici pour la première fois.
- 943- **[SENANCOUR (Etienne-Jean-Baptiste Pivert de)]. Simples observations soumises, au Congrès à Vienne**, et au gouvernement français, par un habitant des Vosges ; publié par M. de Senancour. *Paris, Delaunay, Goulet, Blanchard, 1814*, in-8, titre, 29 pp., demi-vélin Bradel, pièce de titre cerise (*Alfred Parez*). Bon exemplaire. (682). {204061} **500 €**
 Très rare.
 Unique édition de cette plaquette qui fait suite à la *Lettre d'un habitant des Vosges*, puis à la *Seconde et dernière lettre d'un habitant des Vosges*, toutes les deux parues la même année 1814. L'auteur est bien sûr Senancour lui-même, et il livre ses réflexions sur les conditions de la paix européenne.
 Clouzot, p. 252. Absent de Escoffier.
- 944- **SOLDATS SUISSES au service étranger.** *Genève, Jullien, 1908-1919*, 8 vol. in-12, env. 300 pp. par vol., plusieurs planches (dont des portraits), demi-chagrin brun, dos à nerfs, dos et couv. conservés (*rel. moderne*). Dos un peu passés mais bon exemplaire. (155). {88087} **1.200 €**
 Un des plus importants recueils de mémoires militaires publiés, dont vingt qui concernent le Premier Empire.
 Pour les commentaires sur chaque texte voir les notices de Tulard, 118, 243, 370, 599, 829, 935, 972, 987, 1242, 1247, 1291, 1350.
 De la collection du **baron Charles d'Huart**, avec son ex-libris.

CONSULAT - EMPIRE

- 945- **SOLDATS SUISSES au service étranger.** Journal inédit du chirurgien vaudois F. Pictet. Correspondance inédite du capitaine D.-A.-J. Dubois-Cattin. *Genève, Jullien, 1919*, in-12, 222 pp., broché, couv. rempl. (636). {202830} **120 €**
Tome VIII de la série.
1/10 exemplaire sur papier de Hollande.
- 946- **SOLDATS SUISSES au service étranger.** Souvenirs d'un chasseur de la Vieille-Garde, S. Lamou. Saint-Germain, 1814-1846, L. Rilliet. Lettres d'un lieutenant de la Garde prussienne, J. R. de Stürler. *Genève, Jullien, 1916*, in-12, 215 pp., pl., broché, couv. rempl. (633). {202831} **120 €**
Tome VII de la série.
1/25 exemplaires sur papier de Hollande.
- 947- **SOLTYK (Roman). Napoléon en 1812.** Mémoires historiques et militaires sur la campagne de Russie. *Paris, Arthus Bertrand, 1836*, in-8, II-II-464 pp., carte dépl., demi-chagrin à grain long cerise, dos à nerfs orné de filets dorés et à froid (*Montécot*). Rousseurs. (1083). {204697} **1.000 €**
Première et seule édition publiée.
Tulard, 1352 : « Patriote polonais passé à l'état-major de Napoléon en 1812 et fait prisonnier à la bataille de Leipzig. Ces mémoires n'embrassent que la campagne de Russie. »
Bon exemplaire.
- 948- **STOUFF (L.). Essai sur le lieutenant général baron Delort**, d'après ses archives et les archives du Ministère de la Guerre. Suivi de documents relatifs à la carrière militaire du général Delort depuis 1792 jusqu'à 1815. *Dijon, Damidot [et] Nourry, Paris, Champion [et] Rousseau, 1905*, grand in-8, 128 pp. et 177 pp., 5 cartes dépl., demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. moderne*). Petites restaurations à la couv. (788). {204362} **250 €**
Contient les papiers du Général Delort : états de service, correspondance, rapports.
- 949- [TAFIN (E.-D.)]. **Pétition au Tribunal**, sur les arrestations arbitraires, les actes illégaux de bannissement et de déportation, les tribunaux spéciaux, le rétablissement et perfectionnement du jury ; bref, la garantie positive des droits naturels et imprescriptibles de l'homme. *S.l., vendémiaire an XII, (octobre 1803)*, in-8, 44 pp., [2] ff. n. ch. (renvois aux numéros du *Moniteur*), demi-basane brune, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièce de titre cerise, coins en vélin, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos très abîmé, avec manques. (1067). {203292} **200 €**
Très rare, et probablement supprimé par la police consulaire : il s'agit d'une réclamation contre les actes arbitraires du gouvernement consulaire, mis en regard avec l'article 83 de la Constitution de l'an VIII d'une part, avec les déclarations de Bonaparte sur les violations de la Constitution de l'an III d'autre part.
L'attribution est celle de la BnF, mais elle n'est guère éclairante.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 950- **TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). Lettres inédites à Napoléon**, 1800-1809. Publiées d'après les originaux conservés aux archives des Affaires étrangères, avec une introduction et des notes par Pierre Bertrand. Deuxième édition. *Paris, Perrin et Cie, 1889*, in-8, XLI-491 pp., portrait-frontispice, fac-similé dépliant, index, broché. Rousseurs. (956). {204833} **80 €**
Recueil de 333 lettres écrites par Talleyrand entre le 28 juillet 1800 et fin avril 1809.
- 951- **TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). Mémoires**, 1754-1834. Pub. avec une préface et des notes par le duc de Broglie. *Paris, Calmann-Lévy, 1891-1892*, 5 forts vol. gr. in-8, portraits, fac-similés, index, bradel demi-percaline moutarde à coins, dos orné d'un fleuron, tête dorée (*rel. de l'époque*). Petites usures à certaines coiffes mais bon exemplaire. (163). {204568} **1.000 €**
Édition originale.
Tulard, 1396. « Talleyrand avait légué ses papiers -dont ses mémoires- à la duchesse de Dino. Un délai de trente ans avait été jugé nécessaire par le prince avant toute publication. A la mort de la duchesse, en 1862, les papiers de Talleyrand revinrent à Adolphe de Bacourt, ancien ministre de Bade, conformément au vœu de Talleyrand. Bacourt mourut en 1865 avant d'avoir pu trier tous les papiers et achever l'appareil critique qu'il jugeait nécessaire. Il fixa un nouveau délai de vingt ans avant toute publication. Les mémoires ne parurent qu'en 1891 lorsque M. Andral, leur nouveau responsable, en confia la publication au duc de Broglie.
Les mémoires sont constitués de douze parties. Un premier ensemble va de la naissance de Talleyrand à sa chute en 1815. Selon l'éditeur : *Des indices très clairs ne laissent pas douter que cette portion des mémoires a été rédigée pendant le cours de la Restauration*. Le second ensemble couvre la période qui s'étend de la Révolution de 1830 à l'ambassade de Talleyrand à Londres. Il aurait été rédigé après 1834.

CONSULAT - EMPIRE

Rares sont les mémoires qui ont suscité une telle polémique lors de leur publication, jusqu'aux recherches de G. Lacour-Gayet qui ont permis d'authentifier le texte. Leur consultation est indispensable pour l'histoire de la période. (cf. également Fierro, 1377 et Bertier, 945).

- 952- **THIÉBAULT (Paul-Charles-François). Mémoires** (1769-1820). Publiés sous les auspices de sa fille Mlle Claire Thiébault d'après le manuscrit original par Fernand Calmettes. *Paris, Plon, 1894-1895*, 5 vol. in-8, env. 560 pp. par vol., 7 portraits (sur 6 pl.) (le baron, sa femme, son père, Frédéric II de Prusse), les deux derniers sous serpente légendée, et 1 planche (Thiébault blessé), index, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés, fleurons et caissons dorés (*rel. de l'époque*). Dos passés, qqs rousseurs, teinte verte un peu différente pour le T. V mais bon exemplaire. (741). {163530} **400 €**
 Les mémoires de Thiébault sont parmi les plus pittoresques des mémoires de l'Empire publiés. Si certains peuvent lui reprocher son parti pris, sa verve littéraire reste un exemple rare dans la littérature impériale.
 Tulard, 1411. Fierro, 1395. Bertier, 953.
- 953- **THIERS (Adolphe). Atlas pour servir à l'intelligence des campagnes de la Révolution française** de M. Thiers. Dressé par Th. Duvoteny. - Gravé par Ch. Dyonnet. *Paris, Furne et Cie, 1846*, in-folio, [2] ff. n. ch. (titre et table des cartes), 32 cartes gravées en noir, demi-maroquin vert, dos à nerfs, filets dorés (*reliure de l'époque*). Nerfs, coiffes et mors fottés. (S551). {203896} **400 €**
 Réunion en un seul volume des deux atlas complétant les deux séries historiques de Thiers sur la Révolution et l'Empire. Il est à noter que ces deux atlas, quoique sans rareté particulière, ne sont pas signalés par les bibliographies courantes, comme Vicaire. En revanche, il est vrai que nombre de séries des volumes de Thiers ne les comprennent pas.
 A la suite : **Atlas de l'histoire du Consulat et de l'Empire**, dressé et dessiné sous la direction de M. Thiers par MM. A. Dufour et Duvoteny, gravé sur acier par Dyonnet. *Paris, Paulin, Lheureux et Cie, 1859*, [2] ff. n. ch. (table des cartes, titre), 66 cartes montées sur onglets, dont à double page aux contours rehaussés de couleurs.
 Davois III, 194.
- 954- **THOMAS (Jean-Joseph-Ignace-Louis). Observations sur divers objets relatifs à l'administration de la justice, et à la police.** *Avignon, chez Seguin frères, 1807*, in-8, 123 pp., maroquin vert, dos lisse orné, pièce de titre, filet et guirlande dorés en encadrement sur les plats, aigle doré au centre des plats, coupes guillochées (*rel. de l'époque*). Ex-libris manuscrit daté de déc. 1864 sur la page de titre. (375). {107828} **500 €**
 Magistrat, l'auteur s'attache « à tracer le tableau des maux que l'inexécution ou l'abus des lois » lui a fait journellement apercevoir : détention préventive, arrestations faites par des agents en civil ou déguisés, etc.
 Absent de Quérard, comme de Monglond.
- 955- **TREFFON. Carnet de campagne** (1793-1815). Publié par André Lévi. *Paris, Dubois, 1914*, in-8, IX-270 pp., portrait en frontispice, index, demi-basane bordeaux, dos lisse orné, fleurons, pointillés et guirlandes dorés, couv. (défraîchie) cons. (*rel. de l'époque*). Qqs petits mques et déchirures dans plusieurs marges (atteinte du texte sur un f.). Bon exemplaire. (788). {204297} **450 €**
 Tulard, 1429 : « Un bon témoignage sur Hohenlinden où Trefcon participa comme sergent, sur la Bretagne où il fut exilé pour son attachement à Moreau, sur les guerres d'Espagne et de Russie, sur Waterloo (nombreux détails), et sur la vie d'un demi-soldat. Trefcon est hostile à son ancien chef Maison ».
 Fierro, 1416.
- 956- **VACHIN (Joseph). Joseph Vachin, soldat de l'Empire.** *Mende, Imprimerie Henri Chaptal, 1963-1965*, in-8, paginé 91-98, puis 89-163, cartonnage Bradel de papier marbré, couvertures de livraisons conservées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (160). {192259} **70 €**
 Extrait d'amateur qui regroupe des textes de deux livraisons de la *Revue du Gévaudan, des Causses et des Cévennes*, consacrées à la correspondance de Joseph Vachin (48 lettres adressées à son oncle, notaire à Mende, et conservées aux Archives départementales de la Lozère).
- 957- **VAN DEDEM DE GELDER. Un général Hollandais sous le Premier Empire. Mémoires** (1774-1825). *Paris, Plon, 1900*, in-8, VI-414 pp., portrait-frontispice, demi-maroquin vert, dos à nerfs orné de filets à froid, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos passés, qqs rousseurs. Ex-libris *Ralph Wormeley Curtis*. (788). {204434} **150 €**
 Tulard, 1452 : « La mission diplomatique en Westphalie et à Naples (ch. II), l'annexion de la Hollande et l'expédition de Russie (ch. III-IV), la campagne d'Allemagne (ch. V). Nombreux détails sur les atrocités françaises en Russie (pp. 215-228), la retraite (p. 277), la mort de Duroc (p. 323), la désertion de Jomini jugée très sévèrement (p. 327). »
- 958- **VAN HOGENDORP (Dirk). Mémoires.** *La Haye, Martinus Nijhoff, 1887*, in-8, XIV-416 pp., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs, premier plat de couv. (doublé pour combler un mque et monté sur onglet) conservé (*rel. moderne*). (811). {204976} **500 €**

CONSULAT - EMPIRE

Édition originale peu commune.

Tulard, 1455 : « Source capitale pour l'histoire de la Hollande sous la domination française : le gouvernement de Louis, Hogendorp ministre de la guerre, l'abdication du roi, le voyage de Napoléon à Amsterdam, la Campagne de Russie ».

- 959- **VAUDONCOURT (Guillaume de). Histoire de la guerre soutenue par les Français en Allemagne en 1813.** Avec un atlas militaire. *À Paris, Chez Barrois l'Aîné, 1819*, 2 tomes en 1 vol. in-4, 294 pp., 12 planches, demi-basane cerise, dos à nerfs, pièce de titre (*reliure de l'époque*). Dos légèrement passé, petites taches au plat supérieur. Bon exemplaire. {204648} **1.200 €**
 Tulard, 1464.
 Bon témoignage détaillé de la campagne de 1813, agrémenté de nombreuses pièces justificatives.
Exemplaire complet de l'atlas, relié à la suite du texte, de 12 planches comprenant 6 cartes et 10 plans de batailles.
- 960- **[VERTRAY (Jean-Baptiste)]. Journal d'un officier de l'Armée d'Égypte.** L'armée française en Égypte (1798-1801). Manuscrit mis en ordre et publié par H. Galli. *Paris, Charpentier, 1883*, in-12, 244 pp., demi-velin blanc à coins (*rel. de l'époque*). (957). {204885} **230 €**
 Tulard, 1477.
 « Ce journal a été rédigé par H. Galli, d'après les notes laissées par Vertray. Il s'embarqua pour l'Égypte en tant que sous-lieutenant à la 9^e demi-brigade. Il participa sous les ordres de Reynier à la prise de l'île de Gozo, près de Malte. Il n'arriva à Alexandrie que le lendemain de l'assaut de cette ville, et repartit avec la division Reynier sur la pénible route du Caire. Il participa aux batailles de Chebreis et des Pyramides (...) Il fit partie de l'expédition contre Ibrahim-Bey et se battit à Salahieh. Il partit ensuite pour la Syrie (...) puis retourna au Caire (...) Il rentra en France après la capitulation de Belliard au Caire, le 8 août 1801. » (De Meulenaere, 195.)
 Notes et documents en fin d'ouvrage dont un tableau de la composition de l'armée d'Orient.
- 961- **VIENNET (Odette). Une enquête économique dans la France impériale.** Le voyage du Hambourgeois Philippe-André Nemnich (1809). *Paris, Plon, 1947*, in-8, X-268 pp., carte dépl., index, broché. (730). {109741} **60 €**
 Garnier, *Supplément...*, 1640 : « Témoignage de première importance sur la situation économique de la France de 1809, par un économiste admirateur de l'Angleterre et faisant preuve d'une malveillance certaine pour la France. Nemnich n'en reste pas moins un témoin crédible. Mais, au cours de la lecture de son témoignage, il faut garder à l'esprit qu'il préfère décrire ce qui ne va pas dans la France impériale plutôt que ce qui va bien... »
- 962- **WIRTH (J.). Le Maréchal Lefèbvre, duc de Dantzig, (1755-1820).** *Paris, Perrin et Cie, 1904*, in-8, XI-526 pp., 1 illustration sur double page in-t. (présentation d'une députation), 1 tableau généalogique in-t., cartonnage papier vert foncé, dos lisse, pièce de titre (*rel. moderne*). Sans le portrait en frontispice. Bon exemplaire. (131). {204358} **100 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 963- [AFFAIRES DE LA MONARCHIE DE JUILLET] - Brochures politiques diverses. Paris, 1846-1854, 9 pièces en un vol. in-4. Demi-basane havane, dos lisse orné de filets à froid et dorés, tranches mouchetées (rel. de la fin du XIXe). Dos insolé. (680). {204481} 500 €

En dépit du titre général poussé au dos, ce recueil hétérogène est plus juridique que politique, même si la plupart des pièces qui le composent se réfèrent aux divers scandales qui marquèrent la fin de la Monarchie de Juillet :

I. Cour des Pairs. Attentat du 29 juillet 1846. Arrêt du 18 août 1846. Acte d'accusation. Paris, Imprimerie Royale, août 1846, [2] ff. n. ch., 16 pp. Acte préliminaire du procès de Joseph Henry, le dernier à avoir perpétré un attentat contre Louis-Philippe pendant la Monarchie de Juillet : le 29 juillet, au cours de la célébration officielle des Trois glorieuses, il avait tiré deux coups de feu en direction de la famille royale apparaissant sur le balcon des Tuileries pour ouvrir les festivités. Il fut seulement condamné aux travaux forcés à perpétuité.

II. PASQUIER (Etienne-Denis) : Cours des Pairs. Assassinat de Mme la Duchesse de Praslin. Rapport fait par M. le Chancelier de France, président de la Cour des Pairs. Paris, Imprimerie Royale, août 1847, 14 pp.

III. Cours des Pairs. Assassinat de Mme la Duchesse de Praslin. Supplément aux pièces produites à la Cour. Paris, Imprimerie Royale, août 1847, 20 pp. Parmi les divers scandales qui émaillèrent les deux dernières années de la Monarchie de Juillet, l'assassinat de la duchesse de Praslin, fille unique du maréchal Sébastiani, par son époux le duc de Choiseul-Praslin, fut le plus lourd de conséquences dans l'opinion publique.

IV. PARMENTIER (Marie-Nicolas-Philippe-Auguste) : Cour des Pairs. Affaire des mines de Gouhenans. Observations de M. Parmentier. Paris, Imprimerie Maulde et Renou, s.d. [1847], 34 pp.

V. TESTE (Jean-Baptiste) : Cour des Pairs. Affaire des mines de Gouhenans. Observations de M. J.-B. Teste, Pair de France. Paris, Imprimerie Maulde et Renou, s.d. [1847], 47 pp. L'Affaire des mines de Gouhenans est l'autre nom de l'Affaire Teste-Cubières, du nom des principaux protagonistes. Il s'agit d'une corruption du ministre des travaux publics (Teste) pour obtenir la concession d'une mine de sel gemme sise en Haute-Saône. Au terme du procès, Jean-Baptiste Teste est condamné à la peine de la dégradation civique, à 94.000 francs d'amende, et à trois années d'emprisonnement. Amédée-Louis Despans-Cubières est condamné à la peine de la dégradation civique, à 10.000 francs d'amende. Marie-Nicolas-Philippe-Auguste Parmentier est condamné à la peine de la dégradation civique, à 10.000 francs d'amende. Leu-Henry-Alain Pellapra, coupable d'avoir, en 1842 et 1843, commis le crime de corruption est condamné à la peine de la dégradation civique et à dix mille francs d'amende.

VI. République française. Assemblée nationale législative. Procès-verbaux de la commission de permanence de 1850. [Paris], Imprimerie de l'Assemblée nationale, Henri et Charles Noblet, janvier 1851, 57 pp.

VII. VAVIN (Alexis) : Compte de la liquidation de la liste civile et du domaine privé du Roi Louis-Philippe, rendu par M. Vavin, liquidateur général, le 30 décembre 1851. Paris, Henri et Charles Noblet, 1852, [2] ff. n. ch., vij-265 pp.

VIII. Réponse à la protestation des exécuteurs testamentaires du feu Roi Louis-Philippe, contre le décret du 22 janvier. Paris, typographie de Plon frères, s.d. [1852], 37 pp.

IX. [BELLEMARE (Alfred-Gustave) :] Questions importantes d'actualité. I. Droits des neutres en matière de blocus et de prises maritimes, à l'occasion de la confiscation de propriétés anglaises capturées pendant le blocus de Buenos Ayres de 1847 à 1848. - II. Déclaration de neutralité des puissances maritimes. - III. Question des lettres de marque. Les corsaires et les agents de la Russie aux Etats-Unis. Note recommandée à l'attention des gouvernements de France et d'Angleterre. Pau, Imprimerie et lithographie de E. Vignancour, s.d. [1854], titre, 34 pp., un f. n. ch. Un seul exemplaire au CCF (BnF).

Exemplaire du château des Coudreaux, avec cachet humide.

- 964- [ALISSAN DE CHAZET (René-André-Polydore)]. Relation des fêtes données par la Ville de Paris, et de toutes les cérémonies qui ont eu lieu dans la capitale, à l'occasion de la naissance et du baptême de S. A. R. Mgr le duc de Bordeaux. À Paris, Chez Petit, 1822, in-12, [4]-91 pp., frontispice, maroquin rouge à coins, dos lisse orné, dentelle en encadrement sur les plats, armes au centre, tranches dorées (rel. de l'époque). Qqs rousseurs. (217). {190222} 800 €

Unique édition.

Le duc de Bordeaux, futur Henri V, naquit à Paris le 29 sept. 1820, sept mois après la mort tragique de son père, le duc de Berry. Dernier héritier de la branche aînée des Bourbons, sa naissance fut accueillie avec une très grande joie par tous les légitimistes français qui organisèrent une souscription nationale pour lui offrir le domaine de Chambord.

Alissan de Chazet (1774-1844), auteur dramatique prolifique qui connut de nombreux succès au théâtre des Variétés, était lié aux Bourbons. Pensionné par Louis XVIII, il avait été fait chevalier de la Légion d'honneur, nommé bibliothécaire du roi puis receveur à Valognes.

Quérard, II, 170. Ruggieri, 649. Tremblot, Reliures aux armes de la Ville de Paris, fig. 32.

Bel exemplaire aux armes de la ville de Paris.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 965- **ANDREOSSY (Antoine-François). De la Direction générale des Subsistances militaires**, sous le Ministère de M. le Maréchal Duc de Bellune, ou Réfutation de ce qui a été écrit contre cette administration, au sujet des approvisionnements de l'Armée d'Espagne pour la campagne de 1823, et à l'occasion des marchés **Ouvrard**. À Paris, chez Trouvé [et] Pontbieu, 1824, in-8, 132-[1] pp., 1 tableau sur double page in-t., demi-basane caramel, dos lisse orné, filets dorés, pièce de titre, tranches citron (*rel. de l'époque*). Dos passé, discrets trous de ver dans les mors. (1090). {204601} **120 €**
 Dans le cadre de l'intervention française en Espagne pour venir en aide au roi Ferdinand VII, le financier Ouvrard avait obtenu le 5 avril 1823 le marché des approvisionnements et des fournitures militaires. Pour déterminer la portée des soupçons de corruption, cet ouvrage analyse « ce qu'a été pour un *marché d'urgence*, le résultat de l'activité, de la prévoyance de M. Ouvrard » et repousse les accusations contre l'administration.
- 966- **BAILLEHACHE (Marcel de). Souvenirs intimes d'un lancier de la Garde Impériale**. Deuxième édition. Paris, Ollendorff, 1894, in-12 carré, 316 pp., frontispice, bradel demi-percaline rouille, dos orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). (783). {204457} **120 €**
- 967- **BARROT (Odilon). Mémoires posthumes**. Paris, Charpentier, 1875-1876, 4 vol. in-8, demi-basane framboise, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Dos un peu passé, qqs rousseurs, petites usures aux coiffes. (1077). {204906} **500 €**
 Mis en ordre par Duvergier de Hauranne, ces mémoires sont de tout premier plan pour l'histoire politique de la Restauration et de la Monarchie de Juillet. Bertier, 71.
- 968- **BERTHOIS (Auguste de). Chambre des députés. Session 1840. Discours prononcé relativement à la demande de suppression de la 3e classe des gardes du Génie**. Séance du 6 juin 1840. [Paris], A. Henry, juillet 1840, in-8, 11 pp., en feuilles. (c). {204536} **20 €**
 Le général Auguste-Marie de Berthois (1787-1870) avait fait sa carrière militaire dans le Génie, tout comme son père, et fut un proche de Louis-Philippe, dont il devint l'aide de camp en 1831 : de 1832 à 1848, il fut de surcroît constamment réélu député d'Ille-et-Vilaine.
- 969- **BOIGNE (Eléonore-Adèle d'Osmond, comtesse de). Récits d'une tante (née d'Osmond). Mémoires**, 1781-1866. Publiés d'après le manuscrit original par M. Charles Nicoullaud. Deuxième édition. Paris, Plon, 1907-1908, 4 tomes en 2 vol. in-8, env. 490 pp. par tome, 3 portraits (en frontispice), 1 fac-similé recto-verso, index, veau bleu foncé, dos ornés à nerfs, filets dorés, double filet doré d'encadrement sur les plats (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (405). {666313} **300 €**
 Tulard, 173. « Seul le T. I intéresse l'Empire. Il est particulièrement riche en anecdotes sur l'opposition royaliste (portraits de Mme Récamier, de Mme de Chevreuse, d'Alexis de Noailles, de Chateaubriand). Quelques détails peu connus sur le mécontentement suscité par les gardes d'honneur et la conscription. Mais on ne perdra pas de vue qu'il s'agit de l'œuvre d'un adversaire de l'Empire ».
 Texte également capital pour l'Emigration (Fierro, 169), et, d'une façon générale, pour la Restauration (Bertier, 131).
- 970- **BOURDON DE LA MARNE. Ouvrez les yeux ! ou L'Intrigue découverte : monument vivant des turpitudes de 1815**, faisant suite à tout ce qui me passe par la tête. Paris, Imprimerie d'Abel Lanoë, 1819, in-8, 48 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu un peu défraîchie. (c). {204529} **80 €**
 Très rare.
 Composée dans un galimatias peu intelligible, c'est la relation des déboires judiciaires de l'auteur, qui se faisait appeler Bourdon de la Marne, pour éviter la confusion avec Bourdon de l'Oise, pourtant mort en déportation en 1798.
 Sur ce personnage interlope peu documenté, il existe une notice certes extrêmement partielle puisqu'émanant d'un ennemi, le sieur Gary, mais qui fournit de nombreux renseignements biographiques jusqu'en 1803 : *L'Intrigant démasqué, ou La Vie privée de Bourdon, se qualifiant de Bourdon de la Marne, acquéreur de biens nationaux, s'en disant propriétaire* (Bruxelles, an XI). A l'époque de cette publication, Bourdon était déjà détenu dans les prisons de la Dyle.
- 971- **BROGLIE (Jacques-Victor-Albert de). Souvenirs**, 1785-1870. Paris, Calmann-Lévy, 1886, 4 vol. in-8, env. 420 pp. par vol., demi-basane rouge, dos lisse orné, filets et pointillés dorés (*rel. de l'époque*). Dos passés, qqs rousseurs dans les marges. Supra-libris C. D. X. en pied. Bon exemplaire. (392). {204448} **400 €**
 Tulard, 233. « Mémoires écrits sur la fin de sa vie par le duc de Broglie en un moment où l'on voyait le Premier Empire à travers le Second et où ses souvenirs étaient très lointains ».
 Bertier, 175. « Mémoires d'une très grande utilité pour l'histoire politique de cette période ».
- 972- **CAMPAGNE de l'Empereur Napoléon III en Italie**, 1859. Rédigée au dépôt de la guerre d'après les documents officiels, par les ordres de son excellence le Maréchal comte Randon. 1860-1861. Troisième

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- édition. Paris, Librairie Militaire J. Dumaine, 1865, gr. in-8, 597 pp., 1 tableau et 10 cartes dépliant, demi-velin ivoire (*reliure de l'époque*). Vêlin taché, coupes et coins abîmés. Fortes rousseurs. Une carte abîmée. Cachets (annulés). (704). {203784} 200 €
- 973- **CASTELLANE. Journal** (1804-1862). Paris, Plon, 1896-1897, 5 vol. in-8, 3 portraits et 2 planches en frontispice, copieux index, demi-chagrin vert, dos ornés à nerfs soulignés de pointillés dorés (*rel. de l'époque*). Dos un peu passés, qqs rousseurs mais bon exemplaire. (416). {161623} 350 €
« Seul le tome I a trait à l'Empire. Le journal commence avec l'incorporation en 1804 de Castellane au 5^e régiment d'infanterie légère. Bref survol des années 1805-1806-1807. En 1808 : anecdotes sur la préfecture de son père et l'expédition d'Espagne. Les chapitres sur la campagne de 1809 et la guerre en Russie sont un peu plus développés (...) » (Tulard).
Bertier indique que « tous les grands événements de la Restauration sont évoqués jour après jour ».
C'est surtout pour l'histoire politique et militaire de la Monarchie de Juillet et du Second Empire que ces souvenirs sont essentiels : siège d'Anvers, armée d'Afrique, chambre des Pairs, entourage de Louis-Philippe, Révolution de 1848 à Rouen, élection de Louis-Napoléon, entourage de Louis-Napoléon, maintien de l'ordre à Lyon et proclamation de l'Empire dans cette même ville, conversations avec l'Empereur etc.
Tulard, 282. Bertier, 207.
- 974- **CHALVET-NASTRAC. Les Projets de restauration monarchique et le général Ducrot**, député et commandant du 8^e corps d'armée. Paris, Picard, 1909, in-8, 381 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Tel ouvrier, telle oeuvre. Noviodunum*. (788). {204429} 80 €
- 975- **CHARETTE. Noces d'argent du régiment des zouaves pontificaux**, 1860-1885. Basse-Motte, 28 juillet 1885. Anvers, 30 août 1885. Paris, Rennes, Oberthur, s.d., in-4, 213 pp., ill. in-t., maroquin brun, dos à nerfs, filet doré en encadrement, tête dorée, large doublure de maroquin à l'intérieur des plats semés de fleurs de lys et d'encadrements de filets et pointillés dorés, papier brillant au centre et sur la garde (*reliure de l'époque*). (685). {204176} 600 €
Envoi de Charette au Marquis de Valfons.
Très bel exemplaire.
- 976- **CHARLES-ROUX (François). Thiers et Méhémet Ali**. Paris, Plon, 1951, petit in-8, 334 pp., biblio., demi-basane brune à coins, dos à nerfs (942). {204888} 30 €
- 977- **[CHARTRE DE 1814] - [Recueil de pièces sur la Charte constitutionnelle]**. Paris, 1814-1827, 10 pièces en 2 vol. in-8. Demi-veau cerise, dos lisses ornés de filets dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Trace d'étiquette au dos. (406). {164325} 1.200 €
Très intéressant recueil de pièces sur la Charte, ou plutôt sur les conséquences de la Charte pour l'ordre administratif et judiciaire. En effet, en-dehors du texte constitutionnel lui-même, placé en exergue, la plupart des documents regroupés concernent plus spécialement son article 65 (« *L'institution des jurés est conservée* »).
I. **Charte constitutionnelle, publiée en séance royale, le 4 juin 1814**, promulguée le 10. *S.l.n.d. [1814]*, 20 pp.
Forme un extrait séparé du *Recueil des lois et ordonnances du royaume*, volume de 1814.
II. **RICARD D'ALLAUCH** : De l'Institution du jury en France, et en Angleterre ; considérés l'un et l'autre dans leur pratique, d'après des exemples tirés des deux pays ; ou Moyens d'établir, d'après les deux méthodes comparées, celle qui conviendrait le mieux au jury français pour assurer sa marche et le conduire à son but ; suivis de l'examen d'un écrit de M. B. de Constant, sur la législation actuelle de la presse ; le jugement par jurés et la responsabilité des auteurs et des imprimeurs. Paris, C.-F. Patris, 1817, [4]-96 pp.
III. **[HEULHARD DE MONTIGNY (Charles-Gilbert) :]** Considérations sur le pouvoir judiciaire et sur le jury ; par M. H. de M***, conseiller à la Cour royale de Bourges. Paris, Rondonneau, Bourges, Debrie, mai 1819, VIII-98 pp.
IV. **BLANC DE VOLX (J.)** : De la Liberté de la presse, et du jury dans les délits de la presse. Paris, Brissot-Thivars, s.d. [1819], [4]-124 pp.
V. **BUHAN (Joseph-Michel-Pascal)** : Réflexions sur l'étude de la législation, et sur la meilleure manière d'enseigner cette science. Paris, Maradan, an VIII [1800], VIII-71 pp.
VI. **[MOUREAU (Agricol) :]** Loi sur l'organisation du jury, avec un commentaire des articles de cette loi qui se rapportent aux collèges électoraux. Par M. M***, de V*** [Vaucluse]. Seconde édition. Paris, Moutardier, 1827, 32 pp.
VII. **Des Juges-auditeurs**. Pétition à la Chambre des députés. Paris, Imprimerie de J. Smith, 1828, 38 pp.
VIII. **[PARENT-REAL (Joseph) :]** Du Régime municipal et de l'administration du département. Paris, Barrois l'aîné, 1818, [4]-285 pp.
IX. **Du Jugement du contentieux d'administration par le Roi**, en son Conseil d'Etat, en réponse à l'écrit intitulé : Du Conseil d'Etat envisagé comme conseil et comme juridiction sous notre monarchie constitutionnelle. Paris, Delaunay, 1818, [4]-23 pp.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

X. GUICHARD (A.-C.) : Dissertation sur les conflits d'attributions, entre l'autorité administrative et l'autorité judiciaire. *Paris, Rondonneau, Nève, Delaunay, 1818, [2]-80 pp.*

XI. [BONALD (Louis-Gabriel-Ambroise de) :] Résumé sur la question du divorce. Par l'auteur du Divorce, considéré au dix-neuvième siècle. *Paris, Le Clère, 1801, 47 pp.*

Edition originale de cet argumentaire anti-divortialité, publié dans le contexte de la préparation du Code civil.

Bel exemplaire titré « Charte ».

- 978- CHATEAUBRIAND (François-René de). De la nouvelle proposition relative au bannissement de Charles X et de sa famille ou suite de mon dernier écrit : de la Restauration et de la Monarchie élective. *Paris, Le Normant, 1831, in-8, 155 pp., broché. Petit manque de papier au dos. (733). {8193}* 80 €

- 979- CITROUILLARD (Joseph). Les Binettes contemporaines. Revues par Commerson pour faire concurrence à celles d'Eugène (de Mirecourt, - Vosges). *Paris, Gustave Havard, s.d., (1854), 5 (sur 10) livraisons en un vol. in-16, pagination multiple, avec 30 (sur 60) portraits dessinés par Nadar, basane aubergine, dos lisse cloisonné et orné en long, pièce de titre verte, double encadrement de simple et triple filet doré sur les plats avec fleurons d'angle, tranches dorées, guirlande intérieure, première couverture conservée, gardes doublées de papier rose gaufré (reliure de l'époque). Dos insolé, mais bon exemplaire. (812). {204088}*

150 €

Tête de série de ce quasi-périodique qui regroupait des portraits au vitriol des principaux contemporains du monde de la politique, des arts, des lettres et du spectacle, tant par les notices féroces que par les caricatures de Nadar, qui fut, rappelons-le, autant illustrateur que photographe, et avait commencé sa carrière au *Charivari*.

Joseph Citrouillard est l'un des pseudonymes de Jean-Louis-Auguste Commerson (1803-1879), journaliste spécialisé dans le calembour, la fausse nouvelle, les caricatures, etc.

I. Emile de Girardin. Paul de Cock. Alexandre Dumas. Dumas fils. Roqueplan. Théophile Gautier (64 pp., 6 portraits). - II. Thiers. Dennery. Altaroche. Millaud. Jules Sandeau. Toussenet (64 pp., manque le feuillet 15-16 remplacé par un feuillet vierge, 6 portraits). - III. Guizot. Proudhon. Baron Taylor. Scribe. Léon Gozlan. Auguste Lireux (64 pp., 6 portraits). - IV. Lamartine. Paul Féval. Louis Lurine. Albéric Second. Bibliophile Jacob. Auguste Maquet (64 pp., 6 portraits). - V. Rachel. Louis Huart. Charles Philippon. Nadar. Eugène de Mirecourt. Commerson (64 pp., 6 portraits).

- 980- [COMLOT DU BAZAR FRANCAIS] - Conspiration militaire. Mémoire justificatif pour un officier français impliqué dans la conspiration du 19 août 1820. Deuxième édition. *Paris, Pillet aîné, août 1820, in-8, titre, 33 pp., dérelié. (c). {204525}* 30 €

Ce complot avorté regroupait un certain nombre d'officiers et de sous-officiers en demi-solde au Bazar français, sis rue Cadet à Paris. Ces derniers songèrent à s'emparer du pouvoir selon un processus qui avait précédemment réussi en Espagne : soulèvement de garnisons et prise du pouvoir. Le complot militaire du 19 août 1820 fut leur tentative maladroite et vite dénoncée.

- 981- COURSON DE LA VILLENEUVE (Aurélien de). Le Dernier effort de la Vendée (1832). D'après des documents inédits. Deuxième édition. *Paris, Emile-Paul, 1909, in-8, 358 pp., index, demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. cons. (rel. moderne). (789bis). {204336}* 100 €

Par le délégué de l'île Bourbon

- 982- DEJEAN DE LA BATIE (Marc-Antoine-Jules). Résumé des explications données par M. Dejean de La Batie, délégué de l'Île Bourbon, à la Commission de la Chambre des Pairs, présidée par M. Mérilhou, dans sa séance du 5 juin 1844, sur un projet de loi du gouvernement ayant pour objet de substituer le régime de l'ordonnance au régime de la loi en tout ce qui concerne les relations des colons avec leurs esclaves. [Paris], Imprimerie de Guiraudet et Jouaust, s.d., (1844), in-8, 31 pp., en feuilles, cousu. (c). {204489} 200 €

Très rare.

Quoique originaire de l'Ardèche, Dejean de La Batie (1796-1870) se fixa à Bourbon à la suite de son mariage en 1823 avec Cerise de Guigné. Il fut nommé délégué de l'île par le Conseil général en application de l'ordonnance royale du 23 août 1830 ; ses fonctions nécessitaient sa présence à Paris, auprès des Chambres, et il y résida jusqu'en 1845. Il sera ultérieurement, à partir de 1847, député de l'île. Dans ces deux postes successifs, il se montra toujours un défenseur sans nuances des intérêts des colons.

Avec un chapitre relatif au vêtement et à la nourriture des esclaves.

Ryckebusch, 2382.

- 983- DELACROIX (Jacques-Vincent). Les Méditations et souvenirs du Spectateur Français. *Paris, Arthur Bertrand, 1819, in-8, [4]-XVI-464 pp., demi-chevrette cerise à coins, dos lisse orné de guirlandes dorées, chiffre couronné doré au centre des plats (reliure de l'époque). (229/ALI16). {144108}* 1.800 €

Edition originale de ce recueil de mélanges réédités, à la fois politiques et littéraires, très dans le goût de la Restauration, qui fait d'ailleurs partie d'une série (il y eut *Le Spectateur français pendant le gouvernement révolutionnaire*, 1795 ; *Le Spectateur français avant la Révolution*, 1796 ; *Le Spectateur français pendant le gouvernement républicain*, 1815 ; *Le Spectateur français sous le gouvernement de Louis XVIII*, 1817, toutes rééditions des articles parus en périodique). Le

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

littérateur **Jacques-Vincent Delacroix** (1743-1832) avait en effet été le reprenneur de *Spectateur français*, en 1770, lorsqu'il fut abandonné par Marivaux, et il exploita le titre jusqu'en 1830, même si sa continuation n'eut qu'une existence éphémère.

Sgard, *Dictionnaire des Journaux*, II, 1217-1218.

Précieux exemplaire de l'Impératrice Marie-Louise, avec son chiffre couronné au centre des plats.

O.H.R., 2654-9.

- 984- **DELECLUZE (Etienne-Jean). Journal, 1824-1828.** Texte publié avec une introduction et des notes par R. Baschet. *Paris, Grasset, 1948*, in-8, 509 pp., index, ill. et fac-similés h. t., broché. (S4/399). {105925} 25 €
Bertier, 314.
- 985- **DELORME (Amédée). Lettres d'un zouave.** De Constantine à Sébastopol. *Paris, Berger-Levrault, 1896*, in-12, VI-304 pp., broché sous couverture illustrée en couleurs. (630). {204530} 60 €
Ces 25 lettres d'un jeune zouave à ses parents pendant la Guerre de Crimée forment une fiction épistolaire bien venue, dans le genre de celles qu'affectionnait Amédée-Louis-Gustave Delorme (1850-1936), qui, après un engagement en septembre 1871, fit tout sa carrière militaire dans les bureaux du ministère de la Guerre, finissant glorieusement avec l'honorariat de chef de bureau ... On comprend qu'il ait rêvé exploits, plaies et bosses dans ses romans militaires.
Belle couverture illustrée.
- 986- **DINO (Dorothée de Courlande, duchesse de). Chronique de 1831 à 1862.** Publiée avec des annotations et un index biographique par la princesse Radziwill née Castellane. *Paris, Plon, 1909-1910*, 4 vol. in-8, env. 510 pp. par vol., 2 portraits en frontispice (T. I et IV), 2 fac-similés sur double planche (l'un sur papier pelure), copieux index dans chaque vol., (rel. de l'époque). Bon exemplaire. (1058). {90236} 500 €
Parmi les meilleurs témoignages sur la Monarchie de Juillet, la Seconde République et le Second Empire, et particulièrement sur la vie dans les différentes villes européennes que la duchesse de Dino a parcourues.
- 987- **[DIPLOMATIE] - De l'Angleterre et de la Sainte-Alliance.** *Paris, J. G. Dentu, 1825*, in-12, titre, 30 pp., dérelié. (678). {203438} 40 €
Explore les raisons pour lesquelles la Grande-Bretagne refusa de s'associer au pacte informel appelé « Sainte-Alliance » ; elles sont curieusement cherchées dans le schisme anglican et la philosophie de Hobbes.
Climax tragique en 6 vignettes...
- 988- **[DUC DE BERRY] - La Mort du duc de Berry. Assassiné à Paris le 13 février 1820.** 47. De Dood van den Hertog van Berry. Vermoode Parijs den 15 Februari 1820. *S.l.n.d. (Bruxelles), (Brepols), (ca 1830-1840)*, in-folio, 1 feuille in-folio, montée sur papier fort, gravure sur bois en vignettes, des déchirures dues à la mauvaise qualité du papier de l'époque mais sans atteinte à l'intégrité du document. (PF1). {201344} 120 €
Peu courante.
Retirage d'une gravure belge, bilingue (français et flamand), relatant, en 6 vignettes de 9 x 14,5 cm chaque, le drame de la mort du duc de Berry, assassiné par le bonapartiste Louvel.
Tel un placard à la façon d'Épinal ou des canards de colportage, la planche commente chaque vignette mise en couleurs au pochoir (rouge, bleu, jaune) décrivant les étapes de la tragédie. Porte le numéro 47.
L'exemplaire du *Rijksmuseum* de Bruxelles est le tirage original, légèrement différent (paratexte inférieur et pochoirs jaune/rouge), portant F. Holtkamp, donc le célèbre éditeur belge depuis le XVIIIe siècle, Brepols, comme imprimeur et diffuseur.
Un seul exemplaire au CCFr (BnF).
- 989- **[EXPEDITION FRANCAISE A ROME] - Discussion sur les affaires de Rome à l'Assemblée législative.** Rapport de M. Thiers. Discours de MM. de Falloux, de Montalembert et de La Rosière. Avec un appendice de M. de Valmy. Publié par le comité électoral de la liberté religieuse. *Paris, Jacques Lecoffre, 1849*, in-12, 120 pp., broché sous couverture imprimée. (1075). {204674} 60 €
Intéressant recueil des débats parlementaires auxquels donna lieu l'intervention française en Italie pour le rétablissement de Pie IX dans son pouvoir temporel.
- 990- **FALLOUX (Alfred-Pierre de). Mémoires d'un royaliste.** *Paris, Perrin, 1888*, 2 vol. in-8, VI-600 pp. et 594 pp., portrait-frontispice à chaque volume, fac-similé dépl., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés et de filets à froid (reliure de l'époque). Dos un peu frotté. (1068). {204458} 150 €
Très bon témoignage sur la Révolution de 1848 et l'établissement du Second Empire.
- 991- **[FOULARD-MANIFESTE] - MANIFESTE des 363.** (*Lyon*), (1877), 43,5 x 43,5 cm, carré de soie imprimée, texte au centre, bordé des trois couleurs nationales en encadrement sous verre, cadre moderne
Très légères taches et usures du tissu un peu passé mais néanmoins bien conservé. (cimaise3). {163333} 500 €
Fort peu courant compte tenu de la nature fragile de l'objet et de sa diffusion circonstanciée.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Intrigant, ce foulard est un symbole tant historique par essence que d'objet publicitaire manufacturé à des fins politiques.

Imprimé du texte adressé à la Nation par les 363 députés républicains après la démission de Jules Simon et la dissolution de la Chambre par Mac-Mahon en mai 1877. Opposés au nouveau gouvernement dirigé par le monarchiste de Broglie alors que la majorité est républicaine, les députés appellent le peuple à se prononcer « entre la politique de réaction et d'aventure qui remet brusquement en question tout ce qui a été péniblement gagné depuis six ans, et la politique sage et ferme, pacifique et progressive »

Propagande républicaine pour les élections de 1877, ce carré de soie matérialise une forme de désobéissance civile. Les femmes avortées de 1971 ne s'y étaient pas trompées en inscrivant leur *Manifeste des 343*... dans la filiation des 363 contestataires.

On ne trouve qu'exceptionnellement mention de son apparition, comme dans le *Le Temps*(n°5976) du 28 août 1877 (BnF) : « ...un fabricant de Lyon a eu l'idée d'établir ce que l'on peut appeler le *foulard-manifeste* (...) de soie, portant les couleurs nationales en bordure, et au centre, imprimé, le manifeste des 363 (...) On avait, en 1830, la tabatière à la Charte ; on aura, en 1877, le foulard républicain... ». La traçabilité est donc difficile. Les apparences laisseraient croire que l'initiative en revient à l'éventuel *soyeux* et ses ateliers, non pas générée par une commande. Opportunisme ? Collusion ?

La BnF possède les 2 seuls exemplaires de collections publiques, référencés au CCFr, et identifie le « fabricant-imprimeur » comme un certain « Pirodon » (dans une seule des notices) sans qu'il nous ait été donné de pouvoir vérifier cette assertion. Les seules mentions se rapprochant d'une attribution sur l'objet étant *B. F. et déposé*, au bas du texte.

- 992- FOY (Maximilien-Sébastien). *Notes journalières, 1820-1825. [Compiègne], Imprimerie de Compiègne, 1925, 3 vol. in-4, 329 pp., 374 pp. et 360 pp., cartonnage papier imprimé crème (rel. de l'éditeur). (bur). {203733}* 4.000 €

Première et seule édition de la plus grande rareté tirée uniquement à 30 exemplaires.

Selon G. de Bertier de Sauvigny, cet ouvrage « ne figure dans aucune des grandes bibliothèques parisiennes ».

Outre la rareté, son journal constitue un document de premier plan pour l'histoire du parti libéral sous la Restauration. Alors député de l'Aisne, Foy a retranscrit au jour le jour les discussions de la Chambre mais l'intérêt de son journal réside surtout dans les dessous de la vie politique de l'époque : réunions politiques, vie mondaine, etc. On peut y lire la stupéfaction à l'annonce de la mort de l'Empereur déchu ou encore ses relations avec Benjamin Constant.

Bertier, 431.

Bon exemplaire.

- 993- GARIBALDI (Giuseppe). *Les Mille. Paris, Charles Silvain, 1875, in-8, [6]-XV-405 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs (reliure de l'époque). Légère usure d'usage de la reliure. (236). {185351}* 1.500 €

Edition originale de la traduction française, publiée par souscription, avec le numéro d'ordre (2446) et le timbre des Mille apposé sur les premières pages.

L'originale italienne était parue l'année précédente à l'adresse de Turin.

L'ouvrage, censé narrer sous forme romancée l'expédition *des Mille*, celle d'un corps de partisans dans le royaume des Deux-Siciles en 1860, est mythique et fait partie de la légende du *Risorgimento*.

Giuseppe Garibaldi et ses volontaires vont reprendre aux Bourbons les Deux-Siciles dans le rêve d'une Italie unifiée.

Au lyrisme porté par l'enthousiasme dont firent preuve le chef et ses suivants, c'est un « roman » manichéen d'où sont évacués certains faits gênants à l'époque et dont on peut éventuellement regretter l'absence des grandes orientations de l'idéologie risorgimentiste, notamment l'attachement de l'armée et des populations rurales aux Bourbons. Cela n'a pas empêché sa valeur symbolique et l'aura même, peut-être, servie.

Emouvant exemplaire du journaliste républicain français Antoine-Edmond Adam (1816-1877), mari de l'intellectuelle et féministe Juliette Adam (1836-1936) avec envoi autographe de Garibaldi sur le feuillet de faux-titre.

- 994- [GAVARNI]. *La Correctionnelle. Petites causes célèbres. Etudes de moeurs populaires au dix-neuvième siècle, accompagnées de cent dessins par Gavarni. Paris, Martinon, 1840, in-4, titre, 403 pp., texte sur deux colonnes, 100 compositions lithographiées, demi-chagrin bouteille, dos à nerfs (rel. de la fin du XIXe). Quelques livraisons présentent des rognures en marge inférieure, des rousseurs éparses et des taches, restaurations à la page de titre, mais bon exemplaire. (681). {203546}* 250 €

Cette satire des moeurs judiciaires des petites gens de la Monarchie de Juillet parut en 100 livraisons ; le texte est demeuré anonyme, mais l'ensemble vaut surtout par les dessins de Gavarni (Sulpice-Guillaume Chevalier, 1804-1866) qui peignent à merveille cet univers de plaideurs et de basoche.

Vicaire II, 1026-26.

- 995- GAZETTE OFFICIELLE. *À Paris, De l'Imprimerie de Mme veuve Agasse, 1815-1816, 81 livraisons in-4, pagination multiple, demi-basane fauve marbrée, dos lisse orné de guirlandes et de fleurons dorés (reliure fin XIXe). Coiffes frottées, qqs rousseurs éparses, bon exemplaire. (259). {156388}* 1.500 €

Rare collection complète des 81 numéros de la Gazette, du 14 juillet 1815 au 27 janvier 1816.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Source de référence pour cette période suivant les Cent jours, il avait pour objet de remplacer la partie officielle du *Moniteur*, qui avait été momentanément retirée de ce journal, en cette période de retour des Bourbons.

Hatin, 332, Deschiens, 168 et La Bédoyère 1969 se trompent en donnant respectivement 82 et 70 livraisons. Un seul exemplaire complet au *Catalogue collectif des périodiques*.

- 996- **GONTAUT (Duchesse de). Mémoires, 1773-1836.** Paris, Plon, 1891, in-8, 399 pp., portrait sous serpente (roussie) en frontispice, demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs éparses. Bon exemplaire. (1067). {204451} 120 €
Gouvernante des enfants de France pendant la Restauration, la duchesse de Gontaut a laissé de bons mémoires sur l'émigration et la Restauration.
Sur l'émigration, elle a laissé un récit de ses séjours en Hollande et en Angleterre avec une bonne description des milieux émigrés. Sa relation de la Première Restauration et de son retour en France est également excellente.
Fierro, 651. Tulard, 644. Bertier, 479.
- 997- **GUIZOT (François). Du Gouvernement de la France depuis la Restauration, et du ministère actuel.** Troisième édition, revue, corrigée et augmentée d'un avant-propos, et d'une note sur l'état actuel des royaumes d'Espagne, de Naples et de Portugal. Paris, *Ladvoct*, 1820, in-8, [2] ff. n. ch., liv-328 pp., broché sous couverture imprimée. Des pages roussies. (732). {204715} 60 €
Rédigé en août 1820, paru dès octobre, immédiatement réédité deux fois avant décembre, cet ouvrage très combatif de Guizot marque la rupture du mouvement des doctrinaires avec le gouvernement, conséquence de l'opposition au rétablissement de la censure, et du renvoi de l'auteur du Conseil d'État le 17 juillet. C'est un manifeste contre l'influence des ultras dans le ministère et la politique désormais suivie.
- 998- **[HAUTERIVE (Alexandre-Maurice Blanc d')]. Chancellerie des Affaires étrangères. Conseils à des surnuméraires.** Paris, *Imprimerie royale, s.d.*, (1825), in-8, 98 pp., cartonnage d'attente orange, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1064). {172533} 500 €
Très rare impression particulière des Affaires étrangères, non destinée au commerce, comme il est expliqué au feuillet de titre : « *Ce travail n'est imprimé que par épreuve et n'est pas destiné au public. Les jeunes gens, pour qui il a été fait, sont priés de s'en réserver exclusivement l'usage, et sur-tout de ne pas le communiquer à des personnes qui soient étrangères ou indifférentes au service. Chaque épreuve portera un numéro, qui sera inscrit sur un registre avec le nom de la personne à qui cette épreuve sera confiée.* »
Rédigé par Alexandre-Maurice Blanc de La Nauute d'Hauterive (1754-1830), affecté aux Archives diplomatiques depuis son différend avec Talleyand en 1805, et confirmé à ce poste lors de la Restauration, il s'agit d'un guide théorique et pratique destiné à former les jeunes gens qui rejoignaient le service des Affaires étrangères, et s'y formaient par imprégnation plus que par de quelconques enseignements à proprement parler.
Exemplaire du marquis Edme-Nicolas-Jean-Baptiste-Marie de la Chasse de Véréigny (1775-1835), avec ex-libris manuscrit sur le plat supérieur et au titre : contrairement au règlement, l'exemplaire ne s'est explicitement pas vu attribuer de numéro.
- 999- **HÉBERT (Michel). Chambre des députés. Session 1844. Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner la proposition relative à la translation du domicile politique, séance du 21 juin 1844.** [Paris], A. Henry, juin 1844, in-8, 11 pp., en feuilles. (c). {204521} 30 €
Le projet de loi visait à éviter la prise en compte de domiciles de complaisance pour exercer le droit de vote à l'intérieur d'une localité donnée. Le magistrat Michel-Pierre-Alexis Hébert (1799-1887) fut député de l'Eure de 1834 à 1848.
- 1000- **HÉRISSON (Maurice Irisson d'). Journal de la campagne d'Italie, 1859.** Paris, *Ollendorff*, 1889, in-12, XII-312 pp., percaline bleue souple (*reliure de l'époque*). Dos taché. Papier jauni, qqs mouillures. Cachets (annulés). (S541). {203327} 40 €
- 1001- **HOCQUART (Edouard). Physionomies des hommes politiques du jour, jugés d'après le système de Lavater, avec un précis de la science physiognomonique.** Paris, A. Royer, 1843, in-12 carré, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 251 pp., avec 4 planches hors-texte et 20 portraits dans le texte, demi-basane bouteille, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (670). {203687} 150 €
Unique édition.
Edouard-Auguste-Patrice Hocquart (1789-1870) fut un polygraphe infatigable, sans spécialisation aucune ; de fait, cette application de la physiognomonie aux hommes politiques contemporains, déjà obsolète d'ailleurs sous la Monarchie de Juillet, correspond-elle plus à un créneau éditorial qu'à une recherche savante. Cela n'empêcha pas le livre de trouver un public, comme l'atteste l'abondant truffage de notre exemplaire (cf. infra).
Exemplaire truffé de nombreuses pièces complémentaires :
1. **Huit notices manuscrites** appliquant les principes de la physiognomonie à : Bichat ([4] ff.) ; Drouyn de Lhouys (un feuillet) ; La Concha (un feuillet) ; Dupin aîné (un feuillet) ; Billault ([2] ff.) ; le Hawaïen Haalitio (un feuillet) ; William Richards ([2] ff.) ; et Carl Maria Weber ([4] ff.).
2. Vingt-cinq portraits, généralement découpés dans la presse et contrecollés.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1002- **HYDE DE NEUVILLE (Jean-Guillaume). Mémoires et souvenirs.** I. La Révolution. Le Consulat. L'Empire. II. La Restauration. Les Cent-Jours. Louis XVIII. III. Charles X. La duchesse de Berry. Le comte de Chambord. *Paris, Plon, 1888-1892*, 3 vol. in-8, XI-538 pp., 516 pp. et 591 pp., 2 portraits (sous serpente), 3 fac-similés dépl. et 1 gravure (vue du château de Lestang), demi-veau prune, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Dos insolés, trace de mouillure sur un plat, qqs rousseurs mais exemplaire de bonne tenue. (392). {204511} **400 €**
 Tulard, 719. « Le tome I est fondamental pour l'histoire de la Contre-Révolution : pacification de la Vendée et échec de l'agence royaliste, machine infernale, conspiration Cadoudal, voyage en Amérique ».
 Fierro, 722. Bertier, 536.
- 1003- **JAURÉS (Jean). Les Preuves.** Affaire Dreyfus. *Paris, La Petite République, s.d., (1899)*, in-12, [4]-XV-294 pp., broché. Premier plat de couv. factice. (763). {203357} **30 €**
 Réunion d'articles et de pièces dreyfusiens d'abord parus dans *La Petite République*.
 Lipschutz, 183.
- 1004- **LABORDE (Alexandre de). Administration départementale.** [Paris], *Imprimerie du gouvernement*, 31 juillet 1830, placard in-folio de 53 x 43 cm. En feuille. (PP1). {203605} **200 €**
 Première proclamation du nouveau préfet de la Seine après les trois glorieuses.
 En effet, le comte Alexandre de Laborde (1773-1842), instigateur de la révolte des écoles pendant ces journées, occupa très brièvement ces fonctions cruciales, entre le 30 juillet 1830, où il fut nommé par la commission municipale provisoire, et le 30 août 1830, où il fut remplacé par Odilon Barrot.
- 1005- **LACOMBE (A.). Le Triomphe de la religion et des lis**, ode dédiée à Son Altesse royale Madame de France, duchesse d'Angoulême. Qui a bien voulu en agréer la dédicace. *Avignon, marchands de nouveautés, 1814*, in-8, 12 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (c). {204427} **60 €**
 Rare pièce qui est plus l'oeuvre d'un avocat que d'un poète.
 Seulement deux exemplaires au CCF (Avignon, Inguimbertaine).
- 1006- **[LARCHEY (Lorédan)]. Documents pour servir à l'histoire de nos moeurs. Manuscrit de juin 1848.** Du 15 avril au 30 juin. *Paris, Frédéric Henry, mai 1868*, in-18, 62 pp., broché. (630). {204549} **40 €**
 Troisième livraison de la collection *Documents pour servir à l'histoire de nos moeurs*, publiée de 1868 à 1874 par Lorédan Larchey (1831-1902), et qui comporte 16 volumes, livrant autant de pièces curieuses, mais authentiques. La nôtre, demeurée anonyme, porte sur les journées de juin 1848.
 Vicaire III, 277.
- 1007- **LAVAL (D.-M. de). Hommage d'un Dauphinois à Sa Majesté Charles-Dix le Bienfaisant, Roi de France & de Navarre, et à son auguste famille.** *Avignon, Guichard aîné, 1825*, in-8, 23 pp., broché sous couverture rose imprimée. (c). {204493} **80 €**
 Très rare.
 L'auteur se présente comme « ancien serviteur de Louis XVI, ex-chirurgien-major des armées de terre et de mer, membre de la Société royale de médecine de Marseille, et autres... », ce qui est beaucoup, mais ne suffit pas à le situer parfaitement.
 Au CCF, exemplaires seulement à Grenoble et à l'Inguimbertaine. Rien sur l'auteur dans Rochas.
 Envoi autographe de l'auteur à Madame de Pamard.
- 1008- **[LEDRU-ROLLIN (Alexandre-Auguste)]. Le 13 juin.** *Bruxelles, Imprimerie de Vallain, s.d., (1849)*, in-12, 22 pp., typographie en petit corps, en feuilles, cousu. (c). {204527} **50 €**
 Ledru-Rollin, en exil à Londres, revient sur l'insurrection du 13 juin 1849, par laquelle avait été tenté le renversement du gouvernement d'Odilon Barrot sur fond de protestations contre la politique romaine de la Seconde République. Il défend la nouvelle Montagne dans un manifeste qui sent cependant le découragement, lequel ne cessera plus de l'habiter jusqu'à son retour à Paris en 1871.
- 1009- **LEGOUVE (Ernest). Soixante ans de souvenirs.** *Paris, Hetzel et Cie, 1886-1887*, 2 vol. in-8, 384 pp. et 398 pp., demi-basane rouge, dos lisse orné, filets et pointillés dorés (*rel. de l'époque*). Dos passé, rousseurs. Supra-libris C. D. X. en pied. Bon exemplaire. (435). {204449} **180 €**
 Dédiés à Labiche, ces souvenirs concernent la vie littéraire à la fin de la Restauration et sous la Monarchie de Juillet.
- 1010- **LESCOËT (Jonathas Barbier de). Le Comte Gaston du Plessis de Grénédan**, volontaire de l'armée pontificale, tué à Castelfidardo le 18 septembre 1860. Notice biographique par son cousin. *Rennes, Verdier, Paris, Ambroise Bray, 1861*, in-8, XVI-39 pp., broché. (763). {204152} **70 €**
 Notice nécrologique sans doute tirée à petit nombre, sur papier vergé.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Gaston-François-Louis du Plessis de Grénédan (1828-1860) était le fils aîné de Jean-Baptiste-Gaston du Plessis de Grénédan (1793-1855). Il s'engagea en juin 1860 dans le corps des volontaires pontificaux.
Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Musée de l'Armée, Rennes).

- 1011- **LOLIÉE (Frédéric). Les Femmes du Second Empire** (papiers intimes). *Paris, Juven, 1906*, in-8, XI-369 pp., pl., index, demi-basane aubergine, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos passé. (766). {204500} 60 €
- 1012- [LOMENIE (Louis de)]. *Galerie des contemporains illustres*, par un homme de rien, 49. **Lafayette**. *Paris, A. René et Cie, 1842*, in-16, 120 pp., avec un portrait gravé, broché sous couverture imprimée. (630). {204548} 40 €
La collection complète de la *Galerie des contemporains illustres*, parue de 1840 à 1847, ne regroupe pas moins de 10 volumes. Louis de Loménie (1815-1878) est plus connu pour ses études sur Beaumarchais, mais ce fut d'abord un publiciste.
Barbier II, 517.
- 1013- **MACÉ (G.)**. La police parisienne. **Le Service de la Sûreté**, par son ancien chef. *Paris, G. Charpentier, 1885*, in-12, 394 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Petites usures. (678). {203393} 60 €
Ces souvenirs couvrent la période 1879-1884.
- 1014- [MALTE-BRUN (Conrad)]. **Apologie de Louis XVIII**. *Paris, Poulet, Eymery, Mme Vve Buisson, Delaunay, Pélicier, 1815*, in-8, 23 pp., broché sous couverture factice moderne. (c). {204498} 60 €
Le Danois naturalisé Conrad Malte-Brun (Malthe-Conrad Bruun, 1775-1826) est surtout connu comme géographe ; mais, politiquement, c'était aussi un fervent royaliste, après une période de séduction par les idées révolutionnaires.
- 1015- **MAUPAS (Charlemagne-Emile de). Mémoires sur le Second Empire**. I. La présidence de Louis-Napoléon. II. L'Empire et ses transformations. *Paris, Dentu, 1884-1885*, 2 vol. in-8, 643 pp. et 572 pp., demi-chagrin marron, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs (plus patentes dans le T. I). Un mqe angulaire restauré de manière fruste, certains nerfs un peu frottés mais bon exemplaire. (737). {204470} 250 €
- 1016- Ministère des Affaires Étrangères. **RAPPORT de la Commission mixte instituée à Rome** pour constater les dégats occasionnés, aux monuments ou établissements artistiques, par les armées belligérantes, pendant le siège de cette ville. *Paris, Imprimerie Nationale, 1850*, in-4, XXI-84 pp., 1 carte dépl., chagrin bleu, dos lisse orné d'arabesques, encadrement sur les plats de triple filet doré, fleurons en écoinçon, doublé d'un listel marqué à froid, filet doré sur les coupes, dentelles intérieures, tranches dorées (*rel. de l'époque*). (404). {142002} 800 €
« L'armée française a fait son entrée à Rome le 3 juillet 1849. Dès qu'elle y fut établie, le général en chef, convaincu qu'il était important, dans l'intérêt de la vérité et dans l'intérêt des arts, de faire constater les dommages causés par les armées belligérantes aux édifices et aux monuments, chargea M. Charles Baudin secrétaire de l'ambassade française, de faire un premier rapport qui, bientôt après, fut suivi d'un travail détaillé et complet fait par une Commission spéciale. »
Ce rapport préliminaire à l'instigation du général Oudinot précède celui du 15 août 1849, exposant en détails chacun des 66 monuments de Rome touchés par les dégats occasionnés lors du siège et qui sont résumés dans un tableau synoptique en fin d'ouvrage.
À la suite des troubles révolutionnaires qui emportèrent l'Italie en 1848, le pape avait fait appel à la France pour prévenir l'arrivée des Autrichiens dans les États Pontificaux et le rétablissement de l'ordre à Rome. L'intervention française eut pour conséquence une guerre contre la République Romaine et le siège par Oudinot à la tête du corps expéditionnaire, de Rome alors défendue par Garibaldi. Il apparaîtra que « le chiffre des dommages occasionné par les défenseurs est infiniment plus élevé que celui des pertes causés par les assiégeants ».
Envoi du général Oudinot, duc de Reggio.
Très bel ouvrage accompagné d'une grande carte dépliant de Rome.
- 1017- **MIOT (Jules). Réponse aux deux libelles : Les Conspireurs et La Naissance de la République**, de Chenu et de Delahodde, d'après les lettres, pièces et documens fournis et publiés par Caussidière, ex-préfet de police, Lubatti, ex-officier d'état-major de la Garde républicaine, et d'autres ex-fonctionnaires de la préfecture de police, avec des révélations curieuses sur la vie de Delahodde. *Paris, chez tous les libraires, 1850*, in-12, 88 pp., avec un frontispice, broché sous couverture imprimée défraîchie. (1098). {203294} 50 €
Il s'agit d'une nouvelle dénonciation du rôle d'indicateur du préfet Delessert joué par Lucien de La Hodde (1812-1863) sous la Monarchie de Juillet. Jules Miot (1809-1883) était alors député à l'Assemblée législative. Il sera ultérieurement déporté en Algérie après le coup d'Etat de 1851.
Le Clère, 734.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1018- **MONTROND (Maxime Fourcheux de). Le Général de La Moricière.** Esquisse biographique. Deuxième édition. *Paris-Lille, J. Lefort, s.d., (1867)*, in-12, 176 pp. (les VIII premières en romain), avec un portrait-frontispice, demi-basane marine, dos à nerfs orné de filets et pointillés dorés, encadrement de simple filet doré et grande plaque à froid sur les plats de toile gaufrée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté, coins abîmés. (1075). {204676} **40 €**
 La date est fournie par le catalogue de Lefort « in fine ».
 La figure du général Juchault de Lamoricière (1806-1865) était une icône pour les catholiques intransigeants en raison de son engagement final dans la défense du pouvoir temporel de la papauté.
- 1019- **PASSY (Hippolyte).** Chambre des députés. 2e session 1839. **Discours de M. Passy**, député de l'Eure, président de la Chambre, en prenant placeau fauteuil. Séance du 19 avril 1839. [*Paris*], *A. Henry, avril 1839*, in-8, 2 pp., en feuille. (c). {204520} **20 €**
 L'élection à la présidence de la Chambre des députés en avril 1839 ne fut pas une simple formalité : Thiers, qui avait fait échouer toutes les tentatives de formation d'un gouvernement depuis la chute du deuxième cabinet Molé, tenait pour Odilon Barrot, porte-parole de la gauche dynastique. Le centre gauche refusait Barrot et se porta sur Hippolyte Passy (1793-1880), qui fut élu avec le concours des doctrinaires (227 contre 193).
- 1020- **[PILLET (Léon)]. Les Rouges jugés par eux-mêmes.** *Paris, Garnier frères, 1849*, in-16, 74 pp., broché. (678). {203437} **50 €**
 L'objet de cette assez amusante brochure est de reproduire les jugements des différentes écoles socialistes sur leurs concurrents : ainsi, l'opinion de Considérant sur Proudhon, de Proudhon sur Considérant, de Proudhon sur Louis Blanc, etc., révèlent autant de chapelles féroce ment opposées idéologiquement et personnellement.
 Léon Pilllet (1803-1868) était un journaliste libéral, qui est plus connu pour sa direction de l'Opéra de Paris (1840-1847) et ses relations compliquées avec Wagner.
- 1021- **PINON (René). L'Empire de la Méditerranée.** L'entente franco-italienne. - La question marocaine. - Figuig. - Le Touat. - La Tripolitaine. - Bizerte. - Malte. -Gibraltar. Ouvrage accompagné de trois cartes et de plans. *Paris, Perrin, 1912*, in-8, 478 pp., avec 6 plans dans le texte, et 3 cartes dépliantes « in fine », demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (948). {204891} **60 €**
 L'ouvrage connu plusieurs éditions la même année 1912 ; la nôtre est la quatrième.
 Spécialiste des relations internationales, René Pinon (1870-1958) fut un observateur attentif et perspicace des affaires du Proche-Orient.
- 1022- **[POLITIQUE EXTERIEURE] - Brochures politiques diverses.** *Paris, 1856-1860*, 10 pièces en un vol. in-8. Demi-basane violette, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). Dos un peu insolé, mais bon exemplaire. (783). {204482} **300 €**
 Plutôt cohérent, ce recueil rassemble des pièces relatives à la politique extérieure de Napoléon III de la Guerre de Crimée à celle d'Italie, et à ses conséquences en politique intérieure :
 I. **Lettre à Sa Majesté l'Empereur Napoléon III sur l'influence française en Amérique**, à propos du message de M. Buchanan. Par un homme de race latine. *Paris, Ledoyen, 1858*, 32 pp. Sabin, 40 663.
 II. **METIVIER DE VALS** : Guerre d'Orient. Mémoires adressés au ministre de la guerre à différentes époques de l'année 1855. Le 1er (24 mars) comprend l'exposé de deux plans de campagne ayant la ville d'Eupatoria pour point de départ ; le 2e (20 mai) est relatif à l'entreprise d'un coup de main sur Nicolaïeff ; le 3e (2 octobre) indique des marches stratégiques tournantes, pouvant être exécutées par les Alliés, dans l'hypothèse où ils adopteraient la guerre de campagne. *Paris, Imprimerie Guiraudet et Jouaust, mars 1856*, 39 pp., avec une carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs « in fine ».
 III. **[LA GUERONNIERE (Arthur de)] L'Empereur Napoléon III et l'Italie.** *Paris, E. Dentu, Firmin-Didot frères, 1859*, 64 pp. Plume officieuse de Napoléon III, le publiciste La Guéronnière (1816-1875) annonce par cette brochure célèbre l'intervention française dans les affaires du Piémont.
 IV. **GABRIAC (Ernest de Cadoine de)** : De l'Origine de la Guerre d'Italie, et des conséquences de la paix de Villafranca. *Paris, A. Bourdilliat, 1859*, 32 pp.
 V. **HORN (Ignaz Einhorn, dit J.-Edouard)** : La Hongrie et l'Autriche de 1848 à 1859. Extrait de la *Revue contemporaine* (livraison du 30 novembre 1859). *Paris, Dubuisson, 1859*, 32 pp.
 VI. **[LA GUERONNIERE :] Le Pape et le Congrès.** *Paris, E. Dentu, Firmin-Didot frères, 1859*, 46 pp. De nouveau, une brochure officieuse pour justifier la politique italienne de Napoléon III.
 VII. **[COEUR (Pierre-Louis) :] Mandement de Monseigneur l'évêque de Troyes**, à l'occasion du prochain congrès. Deuxième édition. *Paris, E. Dentu, 1860*, 29 pp.
 VIII. **CASTILLE (Hippolyte)** : Napoléon III et le clergé. *Paris, E. Dentu, 1860*, 31 pp. Défense de la politique de Napoléon III contre les attaques et menaces du parti clérical.
 IX. **LOISEL (P.)** : L'Empereur Napoléon III devant l'univers. *Paris, Comptoir de la librairie de province, 1860*, 64 pp.
 X. **La Coalition.** *Paris, E. Dentu, 1860*, 32 pp.
 Exemplaire du château des Coudreux, avec cachet humide.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1023- **PROCÈS des Ministres de Charles X, compte rendu littéral, et séance par séance, des débats à la Chambre des Pairs**, contenant : toutes les Pièces officielles et authentiques du procès, le Rapport au Roi, les Ordonnances de Juillet, la Protestation de la Chambre des Députés, le Précis des trois glorieuses journées, l'Opinion de M. de Chateaubriand à la Chambre héréditaire, la Proposition de M. Eusèbe Salverte, le Rapport de M. Béranger, l'Acte d'accusation, les Plaidoiries, etc., etc. Rédigé par trois sténographes. *Paris, Lequien, 1830*, in-8, 320 pp. et 484 pp., demi-basane bronze, dos lisse orné, palettes et filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos passé mais bon exemplaire. (1067). {204509} **200 €**
 Première édition (elle n'est pas illustrée contrairement à la seconde de 1831).
 « La lutte nationale est terminée depuis quatre mois. Aux chants de victoire a succédé le cri de justice. Toute la France a les yeux fixés sur les bancs de la cour suprême où vont comparaître les ministres Polignac, Peyronnet, Chantelauze, Guernon de Ranville. L'Europe constitutionnelle va prêter l'oreille à ces débats célèbres dans les causes politiques » (extrait de la présentation).
- 1024- **RASTOUL (Alfred). Le Maréchal Randon, 1795-1871**. D'après ses mémoires et des documents inédits. Etude militaire et politique. *Paris, Firmin-Didot, 1890*, in-12, III-401 pp., portrait-frontispice, fac-similé, demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Dos et plats frottés, fortes épidermures, mors, coupes et coins abîmés. Qqs cahiers déboîtés. Cachets (annulés). (S541). {203325} **80 €**
- 1025- **RENAULT (B.). Histoire de la présidence et de la dictature de Louis-Napoléon**. Portrait politique de l'élite du peuple, son caractère, sa vie privée, sa mission, son avènement au pouvoir. Tableau des conspirations parlementaires et de la révolution du 2 décembre 1851. Génie des Institutions Impériales. Lois, décrets et actes de la dictature. Le Prince président devant la Nation et les partis. Retour de la France aux grandeurs de l'Empire. *Paris, Ruel, 1852*, in-8, 266 pp., portrait équestre en frontispice, 1 fac-similé, demi-chagrin vert, dos orné à nerfs, filets et caissons dorés (*rel. de l'époque*). Discretes usures aux coiffes, aux nerfs et à un mors. (414). {204573} **80 €**
 « Le prince-président n'attend point de l'Europe la consécration de son avènement. Il ne représente ni une opinion, ni un parti. Il est l'incarnation du sentiment français ».
 Rédigé dans les mois qui suivirent la promulgation de la Constitution de 1852, cet ouvrage est conçu comme la suite de l'*Histoire du prince Louis-Napoléon*, parue la même année, qui racontait les débuts du futur Napoléon III.
- 1026- **La REVUE COMIQUE à l'usage des gens sérieux**. Histoire morale, philosophique, politique, critique, littéraire et artistique de la semaine. Texte par MM. A. Lireux, C. Caraguel, P. Vertot, E. de La Bedollière. Gérard de Nerval, etc. Novembre 1848-avril 1849. *Paris, Duméril, s.d.*, 2 vol. in-4, 368 pp. et 188 pp., nbse ill. in-t., bradel demi-marquise vert à coins, dos lisse, dos et couv. cons. (*Knecht*). Traces blanches sur la reliure, qqs rousseurs. (408). {156306} **800 €**
 « La Revue comique était surtout dirigée contre Louis Napoléon et avait pour objet de soutenir la candidature du général Cavaignac ».
 Hatin, 494.
- 1027- **ROUGÉ (A. de). Le Marquis de Vérac et ses amis, 1768-1858**. *Paris, Plon, 1890*, in-8, 368 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné de caissons et filets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (788). {204453} **100 €**
 Joint avec : une notice biographique de 8 pages, non signée, intitulée M. le marquis de Vérac, [*Paris*], Ch. Labure, 1858.
- 1028- **[SCHILLER (Friedrich von)]. Wallstein, tragédie en cinq actes et en vers**, précédée de quelques réflexions sur le théâtre allemand, et suivie de notes historiques, par Benjamin Constant de Rebecque. *Paris, Genève, J.J. Paschoud, 1809*, in-8, LII-214 pp., manque le dernier f. (errata), demi-velin, dos lisse (*reliure moderne*). Des mouillures et des salissures, spécialement aux derniers feuillets. (189/POU16). {142597} **800 €**
 Première traduction française, due à Benjamin Constant, dont c'est là également un des premiers travaux, si l'on excepte ses productions de la Révolution.
 Le texte en fut malaisément rédigé, entre 1807 et 1809, c'est-à-dire entre le début de la rupture amoureuse avec Mme de Staël et sa consommation par le mariage de Constant. Il n'est cependant pas exclu que l'auteur de Corinne ait participé à la rédaction de la préface qui véhicule beaucoup de ses idées. - D'après la rédaction de l'adresse au titre, il s'agit du second état. L'ouvrage fut tiré à 2000 exemplaires, et connut un réel succès : mis en vente fin janvier 1809, il était déjà épuisé à la fin mars de la même année, et l'éditeur genevois Paschoud pressait Constant de procurer une seconde édition, qui n'a jamais vu le jour.
 Plus qu'une traduction, il s'agit ici d'une adaptation (le traducteur a largement aménagé l'original allemand), et d'un manifeste littéraire, qui se lit dans la préface, *Quelques réflexions sur la tragédie de Wallstein et sur le théâtre allemand* (pp. V sqq.) : tout en s'insérant dans le mouvement d'« importation » de la littérature romantique des pays germaniques et anglo-saxons, qu'illustrait également son égérie Mme de Staël, Benjamin Constant souligne les limites de l'imitation des procédés du théâtre étranger, dont l'outrance et l'enflure lui semblent constituer la suite nécessaire. A ce titre, c'est, bien à l'avance, un contrepoint de la préface d'*Hernani*.
 Courtney, Constant, 9a. Escoffier, *Le Mouvement romantique*, 186.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

- 1029- **SERS (Jean-André)**. Souvenirs d'un préfet de la Monarchie. **Mémoires**, 1786-1862. Pub. avec intro. et notes par H. Sers et R. Guyot. *Paris, Fontemoing, 1906*, in-8, XV-337 pp., porotr., index, bradel demi-percaline bleue, dos orné (*rel. de l'époque*). (406). {204835} **200 €**
 Tulard, 1338. « Souvenirs écrits vers 1852. Les premiers chapitres intéressent l'administration de Jean-Bon-Saint-André à Mayence où l'accompagne Sers. Il devient lui-même sous-préfet de Spire et décrit l'effondrement de l'Allemagne napoléonienne. Le chapitre IV est consacré à l'entrée des alliés à Paris et aux intrigues de Dalberg que Sers paraît avoir bien connu ... »
 Bertier, 928. « Ses souvenirs sont précis et de bonne qualité ».
- 1030- **SIÈGE de Rome en 1849**, par l'armée française. **Journal des opérations de l'artillerie et du génie**. *Paris, Imp. Nationale, 1851*, in-4, 2 ff. n. ch.-221 pp., 3 grands plans dépliant, demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs, filets dorés (*rel. de l'époque*). (355). {203742} **400 €**
 Relation officielle du siège de Rome en 1849.
 Bon exemplaire.
- 1031- **[SOULT (Jean-de-Dieu)]**. Chambre des Pairs. Séance du 2 juin 1829. **Opinion de M. le Maréchal duc de Dalmatie**, sur l'article 12 additionnel proposé par la commission au projet de loi relatif à l'organisation des tribunaux militaires. *S.l. [Paris], s.d., (1829)*, in-8, 14 pp., en feuilles. (c). {204518} **30 €**
 Sur la composition d'un éventuel conseil de guerre chargé de juger un maréchal de France.
- 1032- **THIRRIA (Hippolyte)**. **La Duchesse de Berry** (S. A. R. Madame) 1798-1870. *Paris, Plange, 1900*, in-8, XVI-467 pp., portrait-frontispice, demi-veau blond, dos lisse, filets dorées et à froid, couv. cons. (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (671). {204170} **120 €**
- 1033- **THUREAU-DANGIN (Paul)**. **Le Parti libéral sous la Restauration**. *Paris, Plon, 1876*, in-8, XVI-522 pp., demi-basane cerise, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (766). {204501} **80 €**
- 1034- **VERON (L.)**. **Mémoires d'un bourgeois de Paris**. Comprenant : la fin de l'Empire, la Restauration, la Monarchie de Juillet et la République jusqu'au rétablissement de l'Empire. *Paris, G. de Gonet, 1853-1855*, 6 vol. in-8, demi-vbasane aubergine, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Cachet ex-libris *Château des Coudreaux*. Dos décoloré. (418). {204502} **500 €**
 Tulard, 1476.
 Bertier, 986 : « Véron souhaitait devenir le mémorialiste de Paris au XIXe siècle, dans la lignée de L'Estoile et de Barbier. Rédacteur à *La Quotidienne* en 1828, fondateur de la *Revue de Paris* en 1829, il consacre près de la moitié de ses mémoires à la fin de l'Empire et à la Restauration. On y trouve de nombreux portraits d'hommes politiques ou de lettres, d'artistes, de médecins, de très nombreuses anecdotes, le tout souvent de seconde main. Ces mémoires représentent bien la mentalité de la bourgeoisie du temps. Le succès de l'ouvrage fut tel qu'il suscita aussitôt une parodie : *Mémoires de Bilboquet, recueillis par un bourgeois de Paris*, Paris, Librairie Nouvelle, 1854, attribuée à E. Texier. »
 Bon exemplaire.
- 1035- **VILLÈLE (Joseph de)**. **Mémoires et correspondance**. *Paris, Perrin, 1888-1890*, 5 vol. in-8, portrait et fac-similés en frontispice, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). (983). {204512} **600 €**
 Tulard, 1490. « La rédaction de ces mémoires a été entreprise vers 1839. Le récit s'interrompt en 1816 ; par la suite, on ne dispose que de matériaux réunis par Villèle. On retiendra dans le tome 1 : les chapitres IV (l'île Bourbon), V (le retour en France en 1807 et le commerce bordelais), VI (la bataille de Toulouse et l'action des agents royalistes dans le Midi, etc). Ces mémoires nous éclairent sur les sentiments d'un notable royaliste de l'Empire, même si certains jugements ont été influencés par les événements postérieurs. »
 Bertier, 995. « De par l'importance de leur auteur, ces mémoires sont d'un intérêt capital pour l'histoire de la Restauration ».
- Dans une belle reliure romantique de Simier*
- 1036- **VILLEMMAIN (Abel-François)**. **Mélanges historiques et littéraires**. I. Discours et mélanges littéraires. - II. Lascaris. Essai sur les Grecs et l'état de la Grèce actuelle. Essai sur les romans grecs. - III. Nouveaux mélanges. *Paris, Duféy [et :] Ladvoat, 1826-1830*, 3 vol. in-8, [4]-459 pp., [4]-xiv-[2]-516 pp., [4]-491 pp., avec 10 portraits gravés sur acier, sous serpentes, et une grande carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs, veau fauve, dos à nerfs à doubles caissons fleuronés dorés, double encadrement de double et simple filet doré avec fleurons d'angle sur les plats, grande plaque romantique à froid au centre des plats, guirlande dorée sur les coupes, tranches dorées, guirlande intérieure (*Simier, relieur du Roi*). Rousseurs. Dos un peu passés, petit accroc à la coiffe supérieure du tome 3. (391). {202309} **600 €**

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

Collective qui réunit trois titres parus précédemment : les *Discours et mélanges littéraires* (1823) pour le volume I ; les *Nouveaux mélanges historiques et littéraires* (1827) pour le volume III ; *Lascaris* (1825), pour le volume II, auquel est adjointe une préface relative à l'indépendance de la Grèce, et qui est suivie de huit autres études.

Viciare VII, 1084-85 (pour les originales des *Discours*). Escoffier, 577 (pour *Lascaris*) et 667 (pour les *Mélanges*). Droulia, 793 (pour l'originale de *Lascaris*) et 1329-30 (pour les *Mélanges*).

Bel exemplaire malgré les défauts signalés.

- 1037- VINGTAIN (Léon). **Vie publique de Royer-Collard**. Etudes parlementaires. Avec une préface de M. Albert de Broglie. Paris, Michel Lévy frères, 1858, in-12, XIII-363 pp., demi-veau caramel, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Nerfs légèrement frottés. Ex-libris C. Jameson. (832). {204636} 70 €
- 1038- VITROLLES (Eugène-François-Auguste d'Arnaud de). **Mémoires et relations politiques, 1814-1830**. Publiés selon le vœu de l'auteur par E. Forgues. Paris, Charpentier, 1884, 3 vol. in-8, XXXII-XI-462 pp., 478 pp. et 514 pp., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Nerfs légèrement frottés. (660). {204459} 400 €
Édition originale.
Tulard, 1506 : « Ces Mémoires s'ouvrent sur un remarquable tableau des dernières années de l'Empire et décrivent les intrigues de Talleyrand et de Dalberg. On y trouve le récit du voyage de Vitrolles auprès des Alliés, ses entretiens avec le comte d'Artois, sa campagne en faveur des Bourbons. Son témoignage est indispensable pour comprendre la première Restauration et la résistance royaliste dans le Midi en mars 1815 ».
« Ses mémoires sont passionnants et témoignent de sa lucidité et de son intelligence » (Bertier, 1007).
- 1039- [VOISIN (Félix)]. **Société de protection des engagés volontaires élevés dans les maisons d'éducation correctionnelle, autorisée par arrêté du 5 novembre 1878. Premier rapport**. Paris, Imprimerie Gauthier-Villars, 1879, in-8, 45 pp., broché. (969). {203200} 40 €
Premier d'une longue série de rapports en général annuels (en 1908, on en était au trentième). La société existait encore en 1930.
Le magistrat Félix Voisin (1832-1915), qu'il ne faut pas confondre avec son oncle homonyme (1794-1872, maire de Vanves), élu député de Seine-et-Marne en 1871 (alors qu'il était encore captif des Prussiens) fut l'auteur d'un important rapport à l'Assemblée sur l'éducation et le patronage des jeunes détenus (1874), dont il continua à s'occuper indépendamment de son travail parlementaire.

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

- 1040- BAZAINE (François-Achille). **L'Armée du Rhin**, depuis le 12 août jusqu'au 29 octobre 1870. Deuxième édition. Paris, Plon, 1872, in-8, 308 pp., 7 cartes, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos, mors et plats frottés, coupes et coins usés. Nombreux feuillets brunis, rousseurs. Cachets (annulés). Il manque 4 cartes. (S542). {203698} 40 €
- 1041- BOUCHER (Auguste). **Le Prince de Joinville pendant la campagne de France**. Orléans, H. Herluison, Paris, Douniol, 1873, in-12, VII-148-16 pp., avec un **portrait-frontispice**, toile cerise, dos lisse, tranches mouchetées, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (941). {204824} 60 €
Édition originale.
C'est clandestinement que, revenu en France pendant la Guerre de 1870, le prince de Joinville servit dans les armées françaises contre les Prussiens. Il avait été recommandé par Mgr Dupanloup auprès du général Martin des Pallières. Palat, p. 57.
- 1042- CHALLAN DE BELVAL. **Carnet de campagne d'un aide-major**, 15 juillet 1870 au 1er mars 1871. Paris, Plon, 1902, in-12, 332 pp., demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures. Coupes et coins usés. Cachets (annulés). (859). {203813} 70 €
- 1043- CHALUS (Adhémar de). **Guerre franco-allemande de 1870-71. Wissembourg, Froeschwiller, retraite sur Châlons**. Besançon, Marion, Morel et Cie, Paris, Dumaine, 1882, in-8, VIII-261 pp., 6 cartes ou croquis dépliant, demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe et plats frottés, coupes et coins usés. Déchirures sur qqs cartes dépliantes. Cachets (annulés). (859). {203810} 100 €

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

- 1044- CLARETIE (Jules). *Histoire de la Révolution de 1870-[18]71*. La chute de l'Empire. La Guerre. Le gouvernement de la Défense nationale. La paix. La Commune de Paris. La présidence de M. Thiers. La présidence du Maréchal Mac-Mahon. Édition illustrée par les plus célèbres artistes. *Paris, Librairie Illustrée, s.d., (1875)*, 5 vol. in-8, env. 375 pp. par vol., 64 illustrations à pleine page dont de très nbx portraits, nbse vignettes in-t., demi-chagrin aubergine, dos ornés à nerfs, fleurons dorés (*P. Binet*). Qqs rousseurs, parfois plus soutenues. (418). {204941} **300 €**
Édition définitive (néanmoins trois tomes à l'adresse de Georges Decaux). La première datait de 1872.
Cet ouvrage s'achève avec les élections législatives de 1876 et forme « une véritable histoire officielle de la période par un *thieriste* convaincu qui avait trente-et-un an en 1871 et pour qui les Communards ne sont que de faux-républicains » (Le Quillec).
En 1870, Jules Claretie (1840-1913) fut correspondant de presse au cours des opérations de Lorraine et de Sedan puis, pendant le siège de Paris, capitaine de la Garde nationale. Il reprit ensuite sa carrière d'écrivain.
L'importante galerie de **portraits** mérite d'être signalée : Ollivier, Gambetta, Napoléon III, le prince de Hohenzollern, Jules Favre, Garibaldi, Edgar Quinet, Jules Ferry, Pelletan, Louis Blanc, le comte de Chambord, Arago, Trochu, Victor Hugo, Jules Simon, le duc d'Aumale (...).
Vicaire, II, 412. Le Quillec, 1001.
- 1045- DRIANT (Emile-Auguste-Cyprien). *La guerre de demain. La guerre de forteresse*. Ed. ill. par Paul de Sémant. *Paris, Flammarion, s.d., 2 vol. in-12, 4 ff.-436 pp. et 423 pp., ill. in-t., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (rel. de l'époque)*. Bon exemplaire. (956). {204828} **100 €**
- 1046- DRIANT (Emile-Auguste-Cyprien). *La guerre de demain. La guerre en ballon*. Ed. ill. par Paul de Sémant. *Paris, Flammarion, s.d., 2 vol. in-12, 351 pp. et 370 pp., ill. in-t., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (rel. de l'époque)*. Bon exemplaire. (956). {204826} **100 €**
- 1047- DRIANT (Emile-Auguste-Cyprien). *La guerre de demain. La Guerre en rase campagne*. Ed. ill. par Paul Sémant. *Paris, Flammarion, s.d., 2 vol. in-12, 450 pp. et 507 pp., ill. in-t., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (rel. de l'époque)*. Bon exemplaire. (956). {204827} **100 €**
- 1048- DUBOIS (Ch.). *Carnet. Notes sur la campagne de 1870-1871. Artillerie Mobile de la Seine*. Vincennes. Point du Jour. Auteuil. *Paris, Librairie Charles, s.d., (1898)*, 2 vol. gr. in-8, 227 pp. et 237 pp., 15 planches et 17 cartes h.-t., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frottés, coiffes absentes ou abîmées, mors, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (551). {203623} **200 €**
- 1049- DUQUET (Alfred). *Guerre de 1870-1871. Paris, le bombardement et Buzenval (1er-22 janvier)*. *Paris, Charpentier, 1898*, in-12, IV-382 pp., 2 cartes in-t., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures, coupes et coins abîmés. Feuillet brunis. Cachet (annulé). (656). {203306} **50 €**
- 1050- FAY (Ch.). *Journal d'un officier de l'Armée du Rhin*. Quatrième édition, revue et augmentée. *Bruxelles-Paris, Muquardt et Dumaine, 1871*, in-8, 375 pp., carte repliée, demi-basane bordeaux, dos lisse orné de chaînettes dorées (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Coupes et coins usés. Rousseurs. Déchirure sur la carte. Cachet (annulé). (849). {203666} **60 €**
- 1051- FERVEL. *Etudes stratégiques sur le théâtre de guerre entre Paris et Berlin* ou revue à l'étranger. Mémoire présenté le 1er juin 1869 et le 31 janvier 1870 aux deux derniers ministres de la guerre du Second Empire. 2e édition. *Paris, Dumaine, 1873*, in-8, XXIV-152 pp., demi-vélin ivoire (*rel. de l'époque*). Dos sali, coins usés, trace d'étiquette de bibliothèque. Cachets (annulés). (859/S6). {187757} **80 €**
- 1052- GIRAUDEAU (Fernand). *La Vérité sur la campagne de 1870*. Examen raisonné des causes de la guerre et de nos revers. *Marseille, Marius Olive, 1871*, in-8, 239 pp., demi-chagrin havane, dos à nerfs orné de filets à froid, tranches peignées (*reliure de l'époque*). Petite épidermure au dos et sur un mors. (421). {202669} **100 €**
- 1053- GRENEST (Eugène-Désiré-Edouard Sergent dit). *L'Armée de l'Est*. Relation anecdotique de la Campagne de 1870-1871. D'après de nombreux témoignages oculaires et de nouveaux documents. Dessins de L. Bombed. *Paris, Garnier Frères, 1895*, 2 vol. in-8, 479 pp. et 589 pp., illustrations et cartes in-t., bradel demi-percaline violette, dos orné (*rel. de l'époque*). Rousseurs. Coins usés. Cachets. (652). {204408} **100 €**
- 1054- GRENEST (Eugène-Désiré-Edouard Sergent dit). *L'Armée de la Loire*. Relation anecdotique de la campagne de 1870-1871. D'après de nombreux témoignages oculaires et de nouveaux documents. Orléans.

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

- Châteaudun. Loigny. Vendôme. Le Mans. *Paris, Garnier Frères, 1893*, petit in-4, VIII-967 pp., 120 gravures en couleurs par L. Bombed, demi-basane rouge, dos à nerfs orné Dos passé, petit accroc à la coiffe inférieure. (662). {204733} **100 €**
- 1055- **GROUARD (Auguste-Antoine). Critique stratégique de la guerre franco-allemande.** Les armées en présence. *Paris, Chapelot, 1906*, in-8, 117 pp., demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées. Coupes et coins usés. Fortes rousseurs. Cachets (annulés). (859). {203811} **80 €**
- 1056- [GUERRE DE 1870] - **Les Horreurs de l'invasion (1870-1871).** *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1913*, in-8, VI-98 pp., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté. (859). {203780} **50 €**
- 1057- **LACROIX (Louis). Journal d'un habitant de Nancy pendant l'invasion de 1870-1871.** *Nancy, Vagner, Paris, Lecoffre Fils et Cie, 1873*, in-12, XI-523 pp., demi-toile noire (*rel. modeste de l'époque*). Mors, coupes et coins abîmés, plats frottés. Qqs pages effrangées. Cachets (annulés). (S542). {203717} **40 €**
Palat, 276.
- 1058- [PERIODIQUE] - **Journal officiel de la République française.** *Paris, 1871*, 67 livraisons en un vol. in-folio (63 x 47 cm), texte sur 6 colonnes, demi-basane modeste, dos lisse muet, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coins abîmés. (707). {204773} **1.000 €**
Collection complète de tous les numéros qui ont paru pendant la période communaliste, et qui se distribuent comme suit :
1. Onze numéros chiffrés 78-88, du 19 au 29 mars. - 2. Un numéro unique chiffré 1 pour le 30 mars 1871, et intitulé *Journal officiel de la Commune*. Il correspond au numéro 89 de l'ancienne numérotation, et cette transformation n'aura pas de suite. - 3. Cinquante-cinq numéros chiffrés 90-144, du 31 mars au 24 mai. Rappelons la grande rareté des numéros 142, 143 et 144 (le 143 ne fut tiré qu'à 300 exemplaires qui ne furent pas distribués, tandis que le 144, tiré à Belleville, manque à la plupart des collections).
Le Quillec 2479 (exclut le n° 78 de son décompte).
- 1059- [PERIODIQUE] - [PYAT (Félix)]. **Le Vengeur.** *Paris, Imprimerie de Dubuisson, 1871*, 87 (sur 91) livraisons en un vol. grand in-folio (61 x 47 cm), texte sur six colonnes, demi-basane modeste, dos lisse muet, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Dos frotté et épidermé. (707). {204769} **800 €**
Série presque complète de ce périodique révolutionnaire des plus rares, alors même qu'il fut le plus lu pendant la période communaliste et mobilisa considérablement en faveur de l'insurrection. Il forme la suite du journal *Le Combat*, avec la même doctrine et les mêmes collaborateurs.
Notre collection comprend :
1. Les numéros 2-35 de la première série, allant du 4 février au 11 mars 1871 (16 pluviôse au 21 ventôse an 79). Il manque le numéro 1, du 3 février 1871. - 2. Les numéros 1, 3-31 et 33-55 de la seconde série, allant du 30 mars au 22 mai 1871 (10 germinal au 4 prairial an 79). Manquent les numéros 2, 32 et 56 (du 24 mai, dernier numéro). L'intervalle entre le 11 mars et le 30 est normale : la parution fut interrompue, comme celle de six autres journaux socialistes.
La rédaction était composée, outre Pyat, de communards convaincus, comme Rogeard, Pierre Denis, Vésinier, Henri Bellenger, Millière, Maurice Lachâtre, Gambon, Brissac, et Jules Troubat (l'ancien secrétaire de Sainte-Beuve...)
Le Quillec 4598.
- 1060- [PERIODIQUE] - [VALLES (Jules)]. **Le Cri du peuple.** Journal politique quotidien. *Paris, 1871*, 82 (sur 83) livraisons en un vol. grand in-folio (62,5 x 45,5 cm), texte sur quatre, cinq ou six colonnes, demi-basane modeste, dos lisse muet, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Exemplaire déboîté, un coin supérieur très abîmé. (707). {204771} **1.200 €**
Série presque complète du journal dirigé par Jules Vallès et qui, à juste titre, a été considéré comme le plus représentatif de la Commune de Paris (la récente bande dessinée par Tardi en reprend d'ailleurs le titre) : il manque toutefois à notre collection le numéro 22. Il parut du 22 février au 12 mars, puis du 31 mars au 23 mai 1871.
Comme l'on sait, il figura parmi les périodiques les plus importants de la Commune, tirant jusqu'à 100 000 exemplaires, et soutenant jusqu'au bout la lutte contre les Versaillais. Les éditoriaux étaient rédigés par Vallès, cependant que les articles émanaient des différentes composantes de la gauche révolutionnaire (blanquistes et proudhoniens mêlés : Pierre Denis, Henri Bellenger, Bauer, Vermersch, Casimir Bouis, Clément, Breuillé, Henri Verlet, etc.). Une réédition partielle en a été donnée en 1968, mais elle ne comprend que les numéros 19-83.
Le Quillec, 1231. Del Bo, p. 26.
- 1061- **RÜSTOW (Wilhelm). Guerre des frontières du Rhin, 1870-1871.** Trad. de l'allemand par Savin de Larclause. Deuxième édition. *Paris, Dumaine, 1873*, fort in-8, 745 pp., 7 cartes dépliantes, demi-velin

GUERRE DE 1914

blanc (*reliure de l'époque*). Vélín taché et abîmé, plats très frottés, coupes et coins abîmés (manque un coin). Premiers feuillets effrangés. Mouillures angulaires. Cachets (annulés). Il manque une carte à notre exemplaire. (S539). {203597} 60 €

- 1062- TROCHU (Louis-Jules). **Cœuvres posthumes**. I. Le Siège de Paris. II. La Société, l'État, l'Armée. Suivie d'un appendice : *l'Histoire anecdotique*. Tours, *Alfred Mame et fils*, 1896, 2 fort vol. in-8, VIII-663 pp. et X-403 pp., demi-basane bleu roi, dos orné à nerfs, fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Dos passés, qq's rousseurs mais bon exemplaire. (421). {204475} 200 €

Retiré de la vie politique en 1872, le général Trochu (1815-1896), consacra sa retraite à la rédaction de différents ouvrages sur le siège de Paris, les institutions militaires et l'organisation de l'armée. Un ouvrage consacré à l'armée française, publié en 1867, lui avait valu d'être disgracié. Gouverneur de Paris en 1870, il fut chargé d'assurer la défense de la capitale, mais fut contraint de démissionner le 22 janvier 1871, en faveur de Vinoy.

- 1063- VINOY (Joseph). Campagne de 1870-1871. **Siège de Paris**. Opérations du 13^e corps et de la troisième armée. Paris, *Plon*, 1872, in-8, III-536 pp., 15 croquis dépliant en couleurs, demi-vélín blanc (*reliure de l'époque*). Vélín taché, plats frottés, coupes abîmées, deux coins absents. Déchirures sur quelques cartes. Cachets (annulés). (857). {203703} 150 €

Les cartes de l'atlas ont été reliées en fin de volume.

- 1064- VIOLLET-LE-DUC (Eugène). **Mémoire sur la défense de Paris**. Septembre 1870 - Janvier 1871. Paris, *Vve A. Morel*, 1871, gr. in-8, LIX-237 pp., ill. in-t., demi-vélín blanc (*reliure de l'époque*). Vélín noirci et abîmé, petit manque de papier sur le premier plat, coupes et coins usés. Les feuillets IX à XVI sont mal insérés. Rousseurs. Cachets (annulés). (S539). {203608} 120 €

Exemplaire sans l'atlas.

Il faut se souvenir que l'illustre architecte (1814-1879), surtout connu pour ses travaux de restauration et la doctrine qu'il développa à ce sujet, fut, pendant la Guerre de 1870 et le siège de Paris, nommé lieutenant-colonel de la Légion auxiliaire du Génie, et qu'il contribua à ce titre à la défense de la cité.

Palat, p. 483.

- 1065- WARTENSLEBEN (Hermann von). **Opérations de la 1^{ère} armée sous le commandement du général von Manteuffel**, depuis la capitulation de Metz jusqu'à la prise de Péronne. D'après les documents officiels du quartier général de la 1^{ère} armée. Traduit de l'allemand par G. Niox. Paris, *Dumaine*, 1873, in-8, VIII-317 pp., carte dépliant, demi-vélín blanc (*reliure de l'époque*). Vélín taché, qq's rousseurs. La carte est déchirée et volante. Cachets (annulés). (S541). {203388} 80 €

GUERRE DE 1914

- 1066- AZAN (Paul). **Les Belges sur l'Yser**. Paris, *Berger-Levrault*, 1929, in-8, IX-99 pp., ill. in-t., toile bleue (*reliure de l'éditeur*). Cachets (annulés). (836). {194743} 50 €

- 1067- BECDELIEVRE (Louis-Marie-Eric de). **Mon fils Amaury de Becdelièvre**, sous-lieutenant au 77^e Régiment d'Infanterie, tombé héroïquement pour la France sur le champ d'honneur de Sully-Saillisel et rappelé à Dieu le 10 octobre 1916. Quelques notes. *S.l., s.d., (1917)*, in-12, titre, 109 pp., un f. n. ch. de table, avec 3 planches hors-texte, musique notée, broché, couvertures salies. (742). {204403} 50 €

Longue notice nécrologique, très rare, car sans aucun doute à usage familial. Eric de Becdelièvre (1865-1938) était capitaine de cavalerie.

Un seul exemplaire au CCF (Lyon).

On joint deux souvenirs personnels du jeune homme, mort à 19 ans : un tirage photographique (6,5 x 11 cm) représentant une scène de la guerre près d'une église en ruines ; un petit poème d'enfant sur carton, agrémentée d'une faveur rose.

GUERRE DE 1914

- 1068- **BLÜCHER (Princesse)**. Une Anglaise à Berlin. **Notes intimes**, sur les évènements, la politique et la vie quotidienne en Allemagne, au cours de la guerre et de la Révolution sociale en 1918. *Paris, Payot et Cie, 1922*, in-8, 341 pp., portrait-frontispice, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté, épidermures aux mors. Qqs rousseurs. (S550). {203650} 40 €
- 1069- **BOUDON (Victor)**. Avec **Charles Péguy**, de la Lorraine à la Marne, août-septembre 1914. Préface de Maurice Barrès. *Paris, Hachette, 1916*, in-12, XVIII-195 pp., cartes in-t., broché. (672). {661664} 40 €
- 1070- **BÜLOW (Bernhard von)**. **Mémoires**, 1849-1919. Traduction de H. Bloch et P. Roques. *Paris, Plon, 1930-1931*, 4 vol. in-8, env. 470 pp. par vol., 64 planches dont de nbx portraits, demi-chagrin saumon à coins, dos à nerfs, pièces de titre et de tomais (rel. de l'époque). Dos un peu passés, coins et nerfs un peu frottés mais bon exemplaire. (1059). {203014} 120 €
I. Le Secrétariat d'État des Affaires Étrangères et les premières années de chancellerie. II. Du renouvellement de la Triple jusqu'à démission de chancelier. III. La Grande Guerre et la Débâcle. IV. Sa jeunesse et sa carrière de diplomate.
- 1071- **DAILLE (M.)**. **La Bataille de Montdidier**. *Paris, Berger-Levrault, 1922*, in-8, VIII-354 pp., demi-basane rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Epidermures au second plat. Cachet (annulé). Il manque les 15 croquis ou cartes à notre exemplaire. (S550). {203814} 40 €
- 1072- **DANILOV (Youri)**. Le Premier Généralissime des Armées Russes. **Le Grand-Duc Nicolas**. Son rôle dans la Guerre Mondiale (1914-1915). *Paris, Berger-Levrault, 1932*, in-8, VI-180 pp., portrait, 1 planche de reprod. photos, demi-basane rouge à coins, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe, accroc au dos. Cachets (annulés). (S550). {203816} 70 €
- 1073- **DAVESNE (André)**. **La Guerre de papa**. *Périgueux, Pierre Fanlac, 1964*, petit in-8 carré, 168 pp., broché. Un de 20 exemplaires sur vélin alfa. Envoi de l'auteur. (1083). {204686} 40 €
Rare. Un seul exemplaire dans les collections publiques (Bibliothèque Diderot, Lyon).
- 1074- **DEBYSER (F.)**. **Chronologie de la guerre mondiale**, de Serajevo à Versailles, 28 juin 1914-28 juin 1919. *Paris, Payot, 1938*, in-8, 263 pp., demi-basane brune marbrée, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos passé, coiffes, coins et mors supérieur abîmés, épidermures. Cachets (annulés). (S542). {203304} 40 €
- 1075- **DOUIN (Georges)**. Un épisode de la guerre mondiale. **L'Attaque du Canal de Suez** (3 février 1915). *Paris, Delagrave, 1922*, in-8, 115 pp., 2 grandes cartes dépliantes, toile grise (*rel. modeste de l'époque*). Titre au dos au feutre, toile tachée, dos passé. Charnière interne ouverte. Cachets (annulés). (687). {203702} 40 €
- 1076- **FEYLER (Fernand)**. **La Campagne de Macédoine (1916-1917)**. *Genève, Editions d'art Boissonnas, 1920*, in-4, 120 pp., avec des vignettes de Henri Boissonnas dans le texte, 24 planches en héliogravure, et 3 cartes, dont une en dépliant, demi-basane rouge, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos muet, plats frottés, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (S550). {203825} 120 €
Sur les opérations alliées contre la Bulgarie, qui avait rejoint les Empires centraux. Dans l'historiographie française, on parle plutôt de Front d'Orient ou d'**Expédition de Salonique**, parce que cette ville avait servi de base à l'ensemble des opérations de soutien aux Alliés balkaniques, mais cette dénomination, qui s'étend quasiment à toute la durée du conflit, depuis la tentative de défense de la Serbie en 1915, recouvre des réalités militaires assez hétérogènes.
Le Vaudois Fernand Feyler (1863-1931) était le neveu de l'historien militaire suisse Ferdinand Lecomte. Rédacteur en chef du *Nouvelliste vaudois* (1891-1901), et directeur de la *Revue militaire suisse* dès 1896, il se fit connaître comme chroniqueur militaire au *Journal de Genève* pendant la Première Guerre mondiale. Il milita en faveur de l'entrée de la Suisse à la SDN. En 1923, il devint rédacteur à la *Gazette de Lausanne*. Professeur de sciences militaires à l'EPF de Zurich, il a laissé plusieurs ouvrages sur l'armée fédérale, la Grande Guerre et l'antimilitarisme en Suisse.
- Une très précieuse revue*
- 1077- **[GUERRE de 1914-1918] - Revue d'Histoire de la Guerre Mondiale**. *Paris, Alfred Costes, 1923-1935*, 50 numéros en 13 volumes gr. in-8. Broché (1046). {203594} 600 €
« La Revue d'Histoire de la Guerre Mondiale est l'organe de la Société de l'Histoire de la Guerre. Elle paraît tous les trois mois sur 96 pages ».
Le Directeur en était Camille Bloch et le rédacteur en chef Pierre Renouvin, ce qui laisse augurer de la qualité de cette revue par ailleurs très peu commune.
La première année, 1923, ne comporte que 3 numéros car elle débute en avril. Toutes les autres années jusqu'en 1935 inclus comporte 4 numéros (il nous manque le numéro 3 de 1928).
On joint la table décennale 1923-1932, outil indispensable à la consultation.
La revue a continué à être publié jusqu'en juillet 1939.

GUERRE DE 1914

- 1078- GUILLAUME II. *Mémoires. Paris, Hachette, s.d., (1922)*, in-8, 306 pp., demi-basane rouge, dos lisse (*reliure de l'époque*). Epidermures, coupes et coins abîmés. Charnière interne ouverte. Papier brun, rousseurs. (859). {203789} 30 €

Première édition française. La première partie concerne essentiellement les rapports du monarque avec ses chanceliers successifs : Bismarck (héritage de son grand-père), Caprivi, Hohenlohe, Bülow et Bethmann-Hollweg. Le reste concerne la Grande Guerre, les conditions de son abdication, et abordant la question des responsabilités.

- 1079- HURAUULT DE LIGNY (Louis-Daniel-Lucien). *La Division du Maroc aux Marais de Saint-Gond* (5-10 septembre 1914). Préface du général Weygand. *Paris-Limoges-Nancy, Charles-Lavauzelle, 1933*, in-8, VIII-104 pp., avec 2 croquis et 8 cartes volants dans un encart « in fine », broché. Dos un peu défraîchi. (1098). {204722} 40 €

Unique édition.

La Division marocaine ou Division de marche du Maroc était une division d'infanterie de l'Armée d'Afrique, composée pour moitié de soldats européens et pour moitié de soldats maghrébins, qui fut engagée très tôt dans les opérations de la bataille de la Marne.

- 1080- JOUAN (René). *La guerre navale 1914-1918, d'après le service historique de la marine allemande. Le Bombardement de Scarborough* (16 décembre 1914). Le combat du Dogger-Bank (24 janvier 1915). Traduit et présenté par R. Jouan. *Paris, Payot, 1931*, in-8, 233 pp., 16 croquis in ou h.-t., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, qqs epidermures, coins usés. Cachets (annulés). (S541). {203331} 40 €

Ma Guerre...

- 1081- [MANUSCRITS - PHOTOGRAPHIES] - [KERAUTEM (Louis de)]. [Correspondances et Souvenirs. 1914-1917]. *L.d.d.d., (1914-1917)*. {203363} 3.500 €

Remarquable et émouvant ensemble de lettres manuscrites, échangées depuis le front de la Grande Guerre avec sa famille, du capitaine d'infanterie Louis de Kerautem, né le 8 janvier 1881 et mort au combat le 7 octobre 1917.

Cette correspondance familiale et engagée est accompagnée de très nombreux négatifs de photos du front prises par l'auteur lui-même, ainsi que de ce qui semble être la plupart de ses carnets-agendas personnels.

Cet ensemble riche et intime est un témoignage particulier du quotidien et de l'état d'esprit d'un officier aristocrate et catholique au combat durant la Première Guerre mondiale.

Cette correspondance qui nous parvient a aussi la spécificité de rendre compte d'un échange avec un « arrière » exclusivement féminin. Le capitaine écrit ici en effet à sa mère, la comtesse de Kerautem, au château des Noës en Bretagne ; à son épouse Geneviève (qu'il appelle parfois de ses petits noms intimes) la vicomtesse de Kerautem, au château de la Bassetière en Vendée (la principale récipiendaire de son courrier), ainsi qu'à sa tante.

Dès les premiers jours du conflit de 14-18, les couples, familles et amis sont séparés, et souvent pour la première fois. Ces éloignements durables sont à l'origine de l'échange parfois quotidien de lettres entre le front et l'arrière. La correspondance est utilisée pour rassurer les proches, fournir des nouvelles détaillées, donner un signe de vie ou en réclamer un. C'est pour le soldat le lien unique qui le relie à sa vie d'avant et lui permet de se projeter dans un avenir meilleur.

Les lettres simples ou émouvantes échangées avec Geneviève, son épouse en sont de très beaux exemples.

En cela la correspondance ouverte ici de Louis de Kerautem est typique de la réalité du combattant de 14-18. Elle va néanmoins parfois s'affranchir des témoignages plus courant des poilus des tranchées car Louis est noble et officier.

Elle rend ainsi compte d'un sens aigu des responsabilités et du sacrifice, tant pour ses devoirs de comte, fils et père que dans son engagement de militaire et gradé français.

Par exemple, Louis n'oublie jamais ses hommes, rendant hommage à leur courage, témoignant de leur rôle essentiel ou difficile. Louis est investi et empathique.

Mais c'est aussi parfois de l'exaltation et de la fierté de combattre et mourir pour la France et la victoire, quel qu'en soit le prix à payer, qui s'écrivent parfois entre les lignes d'abatements et de fatigue. Il devient presque lyrique.

Louis sera blessé, soigné et repartira au front. Avant d'y mourir sans voir cette victoire à laquelle il croyait et œuvrait.

Mais il n'est pas toujours possible de partager les difficultés du quotidien, les drames ou la peur car la censure guette, le soldat préférant parfois les confier à l'intimité d'un carnet.

Nous constatons en effet sur plusieurs échanges de Louis un *caviardage* opportun dans ses récits du combat (notamment faits à sa tante ou sa mère, peut-être dans un souci de préserver son épouse aimée ?). La hiérarchie militaire découpe des lignes entières de texte dans la lettre elle-même, laissant l'objet criblé de trous laissant un malaise...

Louis parle aussi beaucoup de sa foi, de sa confiance en la Providence et en Dieu pour sa survie et la victoire. (qu'il s'adresse à qqun ou à lui même dans ses carnets). C'est un homme pieux et l'ensemble est un modèle intéressant de la vie d'un militaire de cette époque, tant pour la place de la foi que dans son rapport à celle-ci,

Il se sent aussi très concerné par le fait de rendre compte de sa mission, la quantité de clichés conservés est importante formant un reportage en images (il y tient et en parle dans ses lettres) dont l'exploitation approfondie est rendue plus ardue par le format négatif.

Un travail nécessaire reste à faire de ce côté, il offrirait une valeur supplémnetaire aux traces déjà extrêmement fournies et instructives et que Louis nous laisse.

L'ensemble de ces souvenirs, nous offrant de faire revivre Louis, représente un fond à la portée sociologique et historique qui a vocation d'archives.

VINGTIÈME SIÈCLE

Concernant ses carnets personnels, plus âpres à exploiter, sorte de journal intime ou recueil de notes techniques et pense-bête à la fois, la source non censurée et directe qu'ils représentent est essentielle.

Pour les militaires du front, à l'inverse d'un récit rétrospectif, l'écriture de ces journaux se situe dans une immédiateté qui abolit la distance et parfois l'analyse. Cette écriture fait la part belle à l'expression de sentiments et d'émotions très variés mise en valeur par de nombreux procédés d'écriture, mais aussi au récit vrais des combats...

La fine écriture de Louis, au crayon violet ou gris, entre les centaines de feuille de *chine*, remplie et habite les 6 émouvants petits carnets du militaire, de l'homme et du croyant.

Notre ensemble se compose comme suit :

- Une boîte cartonnée ancienne contenant 6 lots de correspondances avec principalement son épouse, sa mère et sa tante soit un ensemble de 126 lettres ou CM (Correspondance Militaire), dont certaines censurées par la hiérarchie militaire.

- Une boîte métallique ancienne contenant 6 carnets ou agendas manuscrits (de formats différents), 18 portefeuilles de négatifs (Kodak, -certains datés), 1 historique régimentaire, une carte postale allemande de l'époque, 3 paquets ficelés de «souvenirs».

- Une seconde boîte métallique de souvenirs divers et reliques semblant plutôt être du fait de la Vicomtesse de Keratem, veuve de Louis.

- 1082- [PÉRIODIQUE] - Le guerre photographiée du 1er juillet au 15 novembre 1914. J'ai vu ... Un an de guerre (du 1er août 1914 au 1er août 1915). *Paris, 1914-1915*, 38 livraisons en un vol in-4, pagination multiple, nombreuses illustrations dans le texte, un portrait hors-texte (Joffre dans le numéro 27), percaline bleue, dos lisse, encadrements à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées sur le plat supérieur, couvertures conservées (*reliure de l'éditeur*). Coiffes frottées. (692). {203339} 200 €

Complet des 37 livraisons qui courent du 19 novembre 1914 au 31 juillet 1915, et précédé d'un numéro hors-série regroupant « tous les faits de guerre depuis Sarajevo jusqu'au 19 novembre 1914, date de l'apparition de J'ai vu ». Il est un peu abusif de parler d'illustrations dans le texte pour un journal dans lequel le texte se résume à des légendes de reproductions photographiques, en général peu développées : il offre en revanche un album très riche iconographiquement pour la première année de la guerre, mais évidemment sous le règne tout-puissant de la censure.

Ce périodique de temps de guerre continua sa parution jusqu'en juin 1920.

VINGTIÈME SIÈCLE

- 1083- BRITSCH (Amédée). Les Cahiers de la victoire. Le Maréchal Lyautey. Le soldat. - L'écrivain. - Le politique. *Paris, La Renaissance du livre, s.d., (1921)*, in-12, 262 pp., [2] ff. n. ch., avec un portrait et deux cartes (dont une à double page), demi-basane noire modeste, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, cachets (annulés). (731). {204724} 30 €

Unique édition.

Bibliothécaire de profession, mais fils d'officier, Amédée Britsch (1878-1960) avait perdu trois frères pendant la Guerre de 1914.

- 1084- [CAMPAGNE D'ITALIE] - Anzio beachhead (22 January - 25 May 1944). *Washington, Department of the Army, Historical Division, s.d., (1948)*, in-8, viii-122 pp., texte sur deux colonnes, avec des illustrations dans le texte, et 25 cartes en couleurs dans un encart « in fine, broché sous couverture illustrée. (*Collection American forces in action series*). (1075). {204680} 60 €

Compte-rendu officiel de l'Opération Shingle, assaut amphibie commandé par le général américain John P. Lucas, et ayant pour but de déborder les défenses allemandes de la Ligne Gustave. L'opération fut globalement un échec et ne permit pas aux Alliés de rentrer dans Rome.

- 1085- DABAT (B.). Souvenirs d'un directeur de prison. La permanence. - Le dépôt. - La souricière. - La Santé. - La Conciergerie. - La Petite Roquette. - Saint-Lazare. - Fresnes. - Une maison centrale. - La guillotine : une exécution capitale. - M. Joseph Caillaux. - Charles Humbert. - Vilain Loustalot. - Duval. - Bolo Pacha. - Almercyda. Avec illustrations et fac-similés. *Paris, Pierre Bossuet, s.d., (1929)*, in-12, 164 pp., un f. n. ch. de table, avec des fac-similés dans le texte et 4 planches hors-texte, toile Bradel brune, pièce de titre noire, couverture conservée (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (763). {203189} 60 €

Le nom de l'auteur a tout du pseudonyme et il ne semble pas qu'il ait été identifié. L'ouvrage ressemble plus à une compilation journalistique de faits au demeurant assez connus que de véritables souvenirs.

VINGTIÈME SIÈCLE

- 1086- **DELTEIL (Gérard). Prisons : la marmite infernale.** Paris, Syros, 1990, in-12, 249 pp., toile Bradel verte, pièce de titre noire, couverture conservée (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (1068). {203199} 40 €
 Sur les problèmes les plus contemporains liés à la politique carcérale.
Gérard Folio, dit Delteil (né en 1939) est plus connu pour son abondante production de romans noirs ; il s'intéressa de près aux problèmes des prisons, sur lesquels il signa plusieurs essais.
- Dans une originale reliure bicolore*
- 1087- **DORIoT (Jacques). La France ne sera pas un pays d'esclaves.** Paris, *Les Oeuvres françaises*, 1936, in-12, 158 pp., demi-basane alternativement cerise (partie supérieure du dos, coins inférieurs) et bleue (partie inférieure du dos, coins supérieurs) à coins, dos à nerfs, pièces de titre crème, tête dorée, couverture bicolore (rouge et bleue) et dos conservés (*Fernand Mersier*). Mors un peu frottés. Bon exemplaire. (956). {204853} 200 €
Edition originale de cette critique virulente du Front populaire et de sa supposée inféodation à Staline. Jacques Doriot (1898-1945) venait juste d'entamer son évolution vers une pensée et une action consciemment et résolument fascistes, achevée en 1938.
Exemplaire de George, Duc de Kent (1902-1942), avec envoi autographe de l'auteur et vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Quatrième fils de George V, ce prince francophile eut une existence tumultueuse partagée entre son épouse, ses maîtresses et ses amants, et mourut victime d'un accident d'hydravion pendant la guerre.
- 1088- [FAUCHER] - **Louis-Eugène Faucher.** S.L., 1967, in-8, 88 pp., avec des illustrations dans le texte, broché. (1085). {204727} 30 €
 Recueil d'hommages au général Louis-Eugène Faucher (1874-1964), qui dirigea notamment la mission militaire française en Tchécoslovaquie de 1926 à 1938, et fut le chef de la région B de l'Armée secrète pendant la Seconde Guerre mondiale.
- 1089- **GOLAZ (André). L'Armée allemande de 1939 à 1945 d'après les sources allemandes.** I. Jusqu'au 22 juin 1941. Paris, *Etat-major de l'armée. - Service historique*, 1957, in-8, XIV-[38] pp., avec deux feuillets volants dactylographiés de compléments, broché. Couverture défraîchie et maladroitement renforcée au dos, cachets. (941). {168913} 50 €
 Impression privée du Service historique des armées. - Regroupe essentiellement des tableaux sur la composition des divisions allemandes.
 Aucun exemplaire au CCF. Nous ignorons si une suite a été mise à disposition des chercheurs.
- 1090- **L'invasion prochaine. PARIS camp retranché - Bourges capitale.** Paris, *Chevalier-Marescq*, 1893, in-8, 31 pp., broché. Rousseurs. (194/S72). {145354} 30 €
 Troublant petit essai de poliorcétique sur les capacités de la France à se défendre des allemands, rédigé sous la IIIe République plus de 20 ans avant 1914.
- 1091- **MESCLON (Antoine). Comment j'ai subi quinze ans de bagne.** Paris, *Editions « France et humanité »*, 1931, in-12, 419 pp., toile Bradel marine, pièce de titre noire, couverture conservée (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (969). {203191} 80 €
Troisième édition de ces souvenirs pénitentiaires.
 L'ouvrage connut un succès certain, imputable en partie à la personnalité atypique de l'auteur, qui versa après sa libération dans l'utopisme progressiste.
 Antoine Mesclon avait été condamné en 1904 à six ans de travaux forcés par la Cour d'assises de la Drôme pour tentative de meurtre ; interné à Saint-Martin-de-Ré, il fut transporté à la Guyane en juin 1905.
- 1092- **MÜLLER (Alexandre). L'Armée motorisée allemande.** (Hitlers motorisierte Stossarmee). Traduit de l'allemand par H. Thies. Paris, *Editions de la Nouvelle Revue Critique*, 1936, in-8, 210 pp., demi-basane fauve marbrée, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Epidermures au dos. Coins émoussés. Cachets (annulés). (S540). {203400} 50 €
- 1093- [R.T.A.] - **Le 3ème Régiment de Tirailleurs algériens pendant la campagne d'Italie (janvier-août 1944).** Paris, *La Nouvelle France*, 1945, petit in-8, 200 pp., frontispice, nbse illustrations in-t., demi-percaline rouge, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Cachets (annulés). (859). {203802} 25 €
- 1094- **ROMAINS (Jules). Problèmes d'aujourd'hui.** Paris, *Kra*, 1931, in-12, 218 pp., [2] ff. n. ch., broché sous couverture rempliée, non coupé. (*Collection Regards, II*). (971). {204797} 30 €
 Un des **100 exemplaires sur Hollande**, deuxième grand papier, numérotés à la presse (64/110).
 Il s'agit d'un recueil de textes composés de 1915 à 1930 et qui abordent les bouleversements liés à la Guerre et à l'après-Guerre, dont le premier, *Pour que l'Europe soit*, est particulièrement intéressant.

MILITARIA

- 1095- SAINT-THIBAULT (Michel). J'étais à Austerlitz. Préface du général Jacques Massu. *Paris, La Pensée Universelle, 1991*, in-8, 347 pp., cartes in-t., broché. Envoi de l'auteur. (832). {204637} 20 €

MILITARIA

Rare exemplaire avec les planches mises en couleurs

- 1096- AMBERT (Joachim). **Esquisses historiques des différents corps qui composent l'armée française.** Dessiné par Charles Aubert, professeur de peinture à l'Ecole royale de cavalerie, auteur de *l'Equitation pittoresque. S.l. [Saumur], A. Degouy, s.d., (1835)*, in-folio, [4]-7 pp. de texte sur deux colonnes (titre gravé, préliminaires), puis pagination multiple, avec 16 planches lithographiées hors-texte ; exemplaire dans lequel la grande figure centrale des planches a été soigneusement mises en couleurs (les sujets l'entourant à chaque fois en marge restant en noir), demi-maroquin vert à coins, dos lisse orné de deux grands fers romantiques (*rel. un peu postérieure*). Rousseurs et papier parfois bruni. (707). {203897} 4.000 €

Rare exemplaire complet de toutes les livraisons et avec les planches rehaussées à la gouache : elles sont réalisées d'après les dessins de Charles Aubry et Karl Loeyllot et comprennent toutes un large encadrement lithographié représentant diverses scènes militaires en rapport avec le texte. L'auteur de ce dernier, le futur général Joachim Ambert (en réalité Marie-Jean-Jacques-Jules, 1804-1890) était le fils du général d'Empire Jean-Jacques Ambert (1766-1852), et exerçait alors comme lieutenant-instructeur à l'Ecole de cavalerie de Saumur.

1. Etat-major (11 pages de texte, avec une planche). - 2. Vétérinaires (11 pp. de texte). - 3. Infanterie depuis l'origine de la monarchie jusqu'à la Révolution française [depuis la Révolution française jusqu'en 1814 / depuis la Restauration jusqu'en 1835] (33 pages, avec 3 planches). - 4. Carabiniers (8 pages, avec une planche). - 5. Cuirassiers (8 pages, avec une planche). - 6. Dragons (8 pages, avec une planche). - 7. Lanciers (8 pages ; avec une planche). - 8. Chasseurs (8 pages, avec une planche). - 9. Houzards (8 pages, avec une planche). - 10. Artillerie (8 pages, avec une planche). - 11. Génie (7 pages, avec une planche). - 12. Trains militaires (4 pages, avec une planche). - 13. Gendarmerie-Garde municipale (7 pages, avec une planche). - 14. Vétérans. Vivandières. Enfants de troupe (10 pages, avec une planche). - 15. Invalides. Ecoles (8 pages, avec une planche). - 16. Mélanges (27 pages). - 17. Adieu (4 pages).

Colas I, 106.

Bel exemplaire.

- 1097- AMBERT (Joachim). **Etudes tactiques pour l'instruction dans les camps 1ère série : Zorndorf (1758) - Austerlitz (1805).** Suivie d'un aperçu des modifications que les inventions modernes peuvent apporter dans la stratégie et la tactique. *Paris, Dupont, 1865*, in-8, 555 pp., demi-percaline bleue (*reliure de l'époque*). Dos passé, plats frottés, coupes et coins très abîmés. Rousseurs. Une trentaine de pages sont cornées. Cachets (annulés). (S540). {203572} 70 €

Texte seul, sans l'atlas de 21 planches.

- 1098- ANDOLENKO (Sergej Pavlovitch). **Recueil d'historiques de l'Arme blindée et de la Cavalerie.** *S.l., Association nationale des Officiers de réserve de l'Arme Blindée et de Cavalerie, 1968*, in-4, 202 pp., 5 planches légendées à la main, demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, titre poussé en lettres dorées sur un cartouche de basane au centre du plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Toile tachée, qqs annotations au crayon. (S551). {192781} 120 €

Joint :

- GALLINI (Colonel). Spahis héroïques. La 3e brigade de Spahis à La Horgne. *S.l.n.d. (1965)*, in-8, paginé 13 à 24.

Le travail du mineur dessiné

- 1099- [ARTIFICIERS] - **Tableau des travaux de mines** représentant les positions du mineur aux différentes époques de son travail. *S.l., s.d., (vers 1830)*, in-4, un f. n. ch. de table manuscrite, 16 planches dessinées légendées à la main, demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, titre poussé en lettres dorées sur un cartouche de basane au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Manques de cuir au dos, coins et coupes frottés. (Bur). {204605} 2.500 €

Très intéressant album de dessins donnant toutes les étapes du creusement d'une galerie, destinée à placer des mines sous les positions de l'ennemi, et de les mettre à feu.

I. Pose d'un cadre à oreilles, au moment où le mineur vérifie la direction des semelles. - II. Pose d'un cadre uni, au moment où le mineur établit l'aplomb d'une semelle. - III. Entrée de galerie au fond d'un puits fait en bon terrain, au moment où le mineur pose le chapeau du premier chassis. - IV. Entrée de galerie au fond d'un puits fait en mauvais terrain, au moment où le mineur engage les planches de ciel. - V. Fouille et enlèvement des terres en grande galerie.

MILITARIA

- VI. Avancement des planches de ciel en grande galerie dans le cas d'un terrain d'une consistance moyenne. - VII. Avancement de la fouille, en demi-galerie, dans le cas où la mauvaise qualité du terrain oblige à pousser un masque en avant. - VIII. Pose d'une semelle, au moment où le mineur mesure les diagonales. - IX. Fouille et enlèvement des terres en petit rameau. - X. Fouille et enlèvement des terres, dans un puits à la boule. - XI. Avancement des planches de ciel en petit rameau. - XII. Pose d'une semelle, au moment où le mineur en établit le niveau avec la semelle précédente. - XIII. Placement du coffre d'un fourneau. - XIV. Charge d'un fourneau. - XV. Bourrage d'un petit rameau en sacs à terre. - XVI. Manière de mettre le feu.

- 1100- [ARTILLERIE] - **Historique du 2^e régiment d'Artillerie**, ancien 2^e d'artillerie à pied, 2^e régiment d'artillerie à cheval, nouveau 2^e d'artillerie (1720-1898). *Grenoble, Librairie Dauphinoise, 1899*, in-4, IX-327-CLXXIII pp., nbsses ill. in et h.-t. dont 4 planches en couleurs, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). (438). {101214} **350 €**
Bon historique tiré à 750 exemplaires numérotés, muni de nombreuses pièces justificatives.
- 1101- [ARTILLERIE] - **Regolamento per la fondizione, e le dimensioni de'pezzi di artiglieria**, la prova, e verificazione de' medesimi, l'amministrazione della fonderia, prova delle polveri da guerra, barili, trasporto, e magazzini della medema, per uso dell'artiglieria delle Sicilie. *Naples, Imprimerie Royale, 1792*, in-folio, 54 pp., avec **9 grandes planches dépliantes** « in fine », basane fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre bouteille, encadrement de guirlande dorée avec fleurs de lis en écoinçon sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Quelques épidermures sur les plats. (231). {186546} **2.500 €**
Très rare recueil des derniers règlements napolitains en matière d'artillerie, pris sous l'influence du trop fameux **John Acton** (1736-1811), auquel avait été confiée la réorganisation tant de la marine que de l'armée de terre du Royaume. Ce sont eux qui s'appliqueront grosso modo jusqu'à l'arrivée des Napoléonides sur le trône de Naples. Un seul exemplaire au CCF (Valence) ; un seul au CCI (Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III de Naples).
Reliés à la suite : I. Regolamento circa le dimensioni delle canne, piastrine, bajonette, bacchette, e cavastracci delle armi del modello del 1788. Per servir di norma alla lor costruzione nella Fabbrica d'armi della Torre dell'Annunziata. *Naples, Imprimerie royale, 1793*, 11 pp. - II. Regolamento circa le dimensioni de' legnami sgrassati per uso delle costruzioni d'artiglieria nelle Sicilie. Per servir di norma allo sgrassamento de' medesimi nel Regio Arsenale di Napoli. *Naples, Imprimerie royale, 1793*, [2]-12 pp.
- 1102- **BARDET DE VILLENEUVE (P.-P.-A.). Traité de l'attaque des places**, où l'on enseigne d'une manière courte et facile la méthode la plus avantageuse pour parvenir sûrement et promptement à la prise des places. Avec les remarques nécessaires sur les méthodes de Monsieur de Vauban et autres maîtres. *À La Haye, Chez Jean Van Duren, 1742*, petit in-8, VIII-[8]-240 pp., front. gravé, pl., bradel cartonnage bleu (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (424). {143249} **600 €**
Complet des 24 planches dépliantes, précédé d'un beau frontispice gravé par I. Bescet.
Ce traité, consacré à l'attaque des places, forme le tome IX du *Cours de la science militaire, à l'usage de l'infanterie, de la cavalerie, de l'artillerie, du génie et de la marine*, paru entre 1740 et 1757.
Très détaillé, l'ouvrage de Bardet s'attache à étudier tous les cas de figures dans les tracés de circonvallations et le placement des batteries, l'approche et l'art de passer les fossés, suivant les types de bastionnement et de fortifications irrégulières.
- 1103- **BERGE (Henri). Mémoire sur la permanence de l'armement de défense** et sur l'emploi des cuirasses métalliques dans les fortifications d'Anvers, Plymouth et Portsmouth. *Paris, Tanera, 1872*, in-8, VI-120 pp., 3 planches de figures, percaline brune (*reliure de l'époque*). Coins usés. Rousseurs, papier bruni. Cachets (annulés). (S540). {203569} **70 €**
- 1104- **BONNAL (Henri). L'Art nouveau en tactique**. Etude critique. *Paris, Chapelot et Cie, 1904*, in-8, VI-202 pp., demi-basane havane, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Qqs épidermures. Qqs annotations au crayon. Petite déchirure en marge d'un feuillet. Cachets (annulés). (S540). {203399} **80 €**
- 1105- **BOUVET DE CRESSÉ (Auguste-Jean-Baptiste). Précis des Victoires et conquêtes des Français dans les deux mondes**, de 1792 à 1823, avec la Campagne d'Espagne en 1823. *Paris, Vernare et Tenon, 1824*, 2 vol. in-12, [8] ff. n. ch. (faux-tire et titre, introduction, dédicace), 388 pp., [2] ff. n. ch. de table ; [2] ff. n. ch., 426 pp., un f. n. ch. de table, avec **deux frontispices** sous serpentes, demi-vélin Bradel à coins, dos fleuronés, pièces de titre cerise, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). Bon exemplaire. (764). {204907} **100 €**
Unique édition de cet abrégé très commode de la grande série des *Victoires, conquêtes*, parue à partir de 1817. Bouvet de Crésé (1772-1839), ancien marin et prote à l'Imprimerie maritime de Brest, devenu instituteur public à partir de 1813, multiplia les ouvrages alimentaires.
- 1106- **BRIALMONT (Alexis). Manuel de fortification de campagne**. *Bruxelles, Muquardt, 1879*, in-12, 418 pp., nombreux croquis in-t., 6 dépliantes, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures, mors fendus, coupes et coins usés. Charnière interne ouverte. Cachets (annulés). (859). {203800} **30 €**

MILITARIA

- 1107- **BRIALMONT (Alexis). Progrès de la défense des états et de la fortification permanente depuis Vauban.** Bruxelles, Guyot, 1898, gr. in-8, XI-369 pp., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures, papier jauni. Cachets (annulés). (S540). {203485} 120 €
Texte seul, sans l'atlas.
- 1108- **CATANEO (Girolamo). Avvertimenti et essamini intorno a quelle cose che richiede a un bombardiero,** così circa all'artegliaria, come anco a fuochi arteficiati. Brescia, Vincenzo di Sabbio per Tommaso Bozzola, 1567, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, table, un f. bl.), 32 ff., avec 17 fig. gravées sur bois, belle marque de libraire au verso du dern. f., veau granité, dos à nerfs orné, tranches mouchetées de rouge (*reliure du XVIIIe*). Coiffe sup. un peu rognée, mais bon exemplaire. (278). {155929} 4.500 €
Deuxième édition de ce recueil qui comprend trois titres du même Cataneo (cf. infra pour les deux autres), dont les deux principaux furent d'abord imprimés en 1564, toujours à l'adresse de Brescia. Le Novarais Cataneo, ingénieur et artificier, a laissé des ouvrages d'art militaire qui faisaient partie des plus élaborés de son temps. Ce fut lui qui fortifia Sabbionetta pour Vespasien de Gonzague.
Reliés à la suite, deux ouvrages du même auteur :
I. **Tavole brevissime** per sapere con prestezza quante file vanno a formare una giustissima battaglia. Con li suoi armati di coraletti, da cento fin' a ventimilia huomini. Et appresso un facilissimo, et approvato modo di armarla di archibugieri, & di ale di cavalleria secondo l'uso moderno. Di nuovo aggiunte, et largamente ampliate, tanto nella dichiaratione, come in esse tavole, dal medesimo autore. Brescia, Vincenzo di Sabbio, Tommaso Bozzola, 1567, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur), 29 ff. (dont 14 de tables rubriquées), avec 21 figures. C'est le seul titre du recueil qui fut imprimé pour la première fois en 1563 (et non 1564).
II. **Libro nuovo di fortificare,** offendere, et difendere. Con il modo di fare gli alloggiamenti campali. Di Girolamo Cataneo Novarese ; Da lui novamente, in questa seconda impressione, emendato ; & ampliato in più luoghi di molte aggiunte. Brescia, Vincenzo di Sabbio, Tommaso Bozzola, 1567, [4] ff. n. ch. (titre, table), 78 ff., avec 57 fig. dans le texte (dont plusieurs à double page, ou dépliantes, mais n'interrompant jamais le chiffre), et 2 pl. dépl. hors-texte « in fine ».
Marini, *Fortificazione*, 22. Jordan, *Geschichte des Festungbaues*, 639. Cockle, *Military books*, 529 (pour la première édition des *Tavole* de 1563).
Intéressant exemplaire de l'astronome et mathématicien anglais **Thomas Digges** (1546-1595), partisan de Copernic, avec ex-libris manuscrit en haut du titre (un peu rogné court, et daté de 1577). Cette provenance est d'autant plus intéressante que Digges fut envoyé par Elisabeth Ière comme commissaire général auprès des troupes anglaises employées aux Pays-Bas, et qu'il s'initia sur place aux opérations.
L'ouvrage passa ultérieurement à la bibliothèque des **comtes de Macclesfield**, avec vignette ex-libris contrecollé sur les premières gardes.
- 1109- **DABORMIDA (Vittorio). Défense de la frontière occidentale de l'Italie,** mise en rapport avec l'organisation actuelle des armées. D'après l'ouvrage de M. le capitaine d'état-major Dabormida. Paris, Dumaine, 1878, in-12, 137 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Rousseurs. (435). {154990} 100 €
- 1110- **DECKER (Ch. de). De la petite guerre selon l'esprit de la stratégie moderne.** Traduit de l'allemand par L.-A. Unger. Paris, Corréard, 1845, in-12, VIII-II-340 pp., 8 planches dépliantes, demi-velin blanc (*reliure de l'époque*). Vêlin noirci et taché, coupes et coins abimés. Rousseurs. Cachets (annulés). (S539). {203590} 70 €
Excellent ouvrage qui se veut plus un manuel pratique de la tactique qu'un ouvrage théorique.
- 1111- **DEIDIER. Le Parfait Ingénieur Français,** ou la Fortification offensive et défensive, contenant la construction, l'attaque et la défense des places régulières et irrégulières, selon les méthodes de Monsieur de Vauban, et des plus habiles auteurs de l'Europe qui ont écrit sur cette science. Paris, Charles-Antoine Jombert, 1757, in-4, XIV-[2] pp. d'approbation, 336 pp., [4] pp. de table, veau brun moucheté, dos à nerfs orné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). (252). {111452} 1.200 €
Frontispice gravé par Cochin, 4 vignettes gravées, 50 planches et plans repliés.
Nouvelle édition corrigée et augmentée de la Relation du siège de Lille et du siège de Namur.
Bon exemplaire.
- 1112- **DIDION (Isidore). Traité de balistique.** Paris, Librairie militaire de A. Leneveu, 1848, in-8, XXIV-424-43 pp., 6 planches dépliantes, demi-basane verte, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos passé, coiffes frottées, coins usés. Cachet (annulé). (766). {204609} 120 €
- 1113- Direction de l'Arme Blindée et de la Cavalerie. **INSIGNES et traditions de l'arme blindée et de la cavalerie.** Neustadt, Imprimerie nationale, 1947, in-8, 71 pp., 7 ill. in-t., broché. (941). {109413} 20 €
- 1114- **DU BOURGET (Clément-Charles-Marie-Joseph). Campagnes modernes (1792-1892) et géographie politique de l'Afrique contemporaine.** Paris, Baudoin, 1893, in-8, 262 pp., carte dépliant, nbx plans

MILITARIA

- in-t., demi-chagrin bleu, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures, coins usés. Cachets (annulés). (S540). {203490} **80 €**
Carte de l'Afrique en 1892.
- 1115- **FERRON (Michel). Le Régiment de Sainte-Maure-Jonzac (1627-1685). Bordeaux, 1954**, in-8, 24 pp., broché. (1075). {204721} **100 €**
Le régiment de Jonzac-Sainte-Maure, renommé en Régiment de Beauvois en 1685, est l'ancêtre direct du 57^e Régiment d'infanterie dans lequel Michel Ferron servit comme médecin-chef de 1916 à 1919.
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Pau).
Envoi autographe de l'auteur au **marquis de Bremond d'Ars-Migré**, daté du 16 mars 1955.
On joint : 3 L.A.S. de l'auteur au marquis de Bremond d'Ars (datées respectivement du 1^{er} février, 14 février et 7 mars 1954). La dernière contient de surcroît 13 ff. dactylographiés et chiffrés 7-19, également sur le régiment de Jonzac.
- 1116- **GÉROME. Essai historique sur la tactique de l'infanterie**, depuis l'organisation des armées permanentes jusqu'à nos jours. *Paris, Limoges, Charles-Lavauzelle, 1895*, in-8, 272 pp., croquis in-t., demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coupes et coins usés. Cachets (annulés). (S550). {203651} **100 €**
Histoire de la Tactique en 3 parties, les deux premières depuis la création des armées permanentes à 1866, la dernière présentant la tactique d'infanterie dans les armées allemande, française et russe, au lendemain de 1870.
- 1117- **GRASSET (Albert). La Défense des côtes. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1899**, in-8, VII-672 pp., 29 planches, demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures, coupes et coins abîmés. Rousseurs. Cachets (annulés). Qqs annotations au crayon. (679). {203662} **150 €**
Ouvrage divisé en trois parties : Historique des agressions tentées contre les côtes depuis 1853. Eléments concourant à la défense des côtes. Agressions qui peuvent être tentées contre les côtes, organisation de la défense pour les repousser.
- 1118- **GRIEPENKERL. Thèmes tactiques gradués**. Application des règlements sur le service en campagne et sur les manoeuvres à un détachement de toutes armes. Traduit de l'allemand par le capitaine Richert. *Paris, Baudoin, 1896*, in-8, XII-436 pp., demi-veau caramel, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coupes et coins usés. Cachets (annulés). Annotations au crayon. Il manque les cartes à notre exemplaire. (738). {203707} **50 €**
- 1119- **GRILLON (Victor). Etudes stratégiques sur la défense des lignes fluviales**. Défense directe et indirecte des cours d'eau. assiette, degré de résistance et armement des fortifications. Extrait de : *L'armée en mouvement (die Armee in Bewegung)*, et traduit de l'allemand par V. Grillon. *Paris, Charles-Lavauzelle, s.d.*, in-8, 86 pp., 4 planches de figures, demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin noirci et abîmé, coupes et coins usés. Mouillures. Cachets (annulés). (S539). {203612} **80 €**
- 1120- **GROOTE (Alexander von). Neovallia dialogo (...)**, nel quale con nuova forma di fortificare piazze s'esclude il modo del fare fortezze alla regale, come quelle che sono di poco contrasto. *Munich, Anna Berghin, 1617*, in-folio, [5] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, dédicace au duc Maximilien de Bavière, poèmes liinaires), [294] pp. mal chiffrées 286, avec 43 pl. gravées (dont 33 à double page), toutes préalablement tamponnées, veau fauve, dos à nerfs orné, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins rognés, une déchirure latérale à une pl. double, destraces d'humidité « in fine », mais bon exemplaire. (266). {155939} **5.000 €**
Edition originale de ce livre peu commun, qui ne connut que l'année suivante une traduction en allemand.
L'objet de l'ouvrage est la suppression de la méthode de fortifier par bastions (metodo di fortificare alla reale), à laquelle l'auteur attribue la faible capacité défensive des places.
Jordan, 1515. Marini, p. 64. Cockle, 808.
Exemplaire de **Léonor d'Estampes de Valençay** (1589-1651), avec fer abbatial poussé au centre des plats (OHR 1663-3), ce qui permet de dater la possession d'avant 1620, date à laquelle le jeune homme fut élevé au siège de Chartres, et où il prit donc ses armes épiscopales. Surchargé d'abbayes commendataires, il fut ensuite archevêque de Reims (1641 à sa mort).
L'ouvrage passa ultérieurement dans la bibliothèque de **Shirburn Castle**, des comtes de Macclesfield, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1121- **HELVIG (H.). Notices militaires. Exemples tactiques**. Publié par le 2^e bureau de l'état-major général du ministre de la guerre. Trad. de M. le lieutenant-colonel Leclère. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1876-1877*, 2 vol. in-12, VIII-179 pp. et X-224 pp., nbse planches, demi-chagrin noir, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté au tome I. Cachets (annulés). (S540). {203512} **80 €**
I. Le bataillon. II. Le régiment et la brigade.

MILITARIA

- 1122- HENRY (Ernest-Raymond). **L'Esprit de la guerre moderne d'après les grands capitaines et les philosophes.** Deuxième édition. *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1894*, in-8, XXIX-607 pp., demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, qqs épidermures, coins usés. Cachet (annulé). (S540). {203571} 70 €
L'ouvrage analyse la préparation de la guerre, sa direction et son exécution à partir des classiques de l'art.
- 1123- HOHENLOHE-INGELFINGEN (Kraft von). **Lettres sur l'infanterie.** Traduites avec l'autorisation de l'auteur par E. Jaeglé. *Paris, L. Westhauser, 1885*, in-8, 253 pp., demi-basane noire, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Qqs épidermures, coins émoussés. Cachet (annulé). (S540). {203488} 70 €
Tactique de l'infanterie, basée sur l'expérience de la guerre de 1870, par ce général d'infanterie, aide de camp du roi de Prusse.
Palat, 222 qui donne comme année d'édition 1886
- 1124- IMHAUS (Emile). **Tactique de l'infanterie.** Préface de M. de Mahy. *Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, 1895*, gr. in-8, XXVIII-255 pp., demi-toile noire (*rel. modeste de l'époque*). Plats frottés. Coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (S540). {203544} 80 €
Aucun exemplaire au CCFr.
- 1125- JARRY DE BOUFFEMON (Henri de). **Instructions élémentaires concernant les armées en campagne,** à l'usage des officiers de l'armée, de la mobile et des corps francs. *Paris, Dumaine, 1871*, in-8, 291 pp., 9 planches, demi-chagrin brun, dos lisse orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures au dos. Rousseurs. Cachets (annulés). (430/943). {199474} 70 €
"Une grande école de manœuvres"
- 1126- JOURNAL du camp de Châlons-sur-Marne en 1857. Publié par ordre de l'Empereur. *Paris, Imprimerie Impériale, 1858*, in-4, 93-[2] pp., 16 planches (les ordres de marche et de bataille pour les dix manœuvres entre le 7 sept. et le 3 octobre, la disposition des troupes pour la messe du 30 août et celle du 6 sept.), demi-basane prune, dos lisse orné, filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos passé, qqs rousseurs, parfois assez vives, mais exemplaire de bonne tenue. (442). {204572} 200 €
Sur les premières manœuvres faites entre septembre et octobre 1857, dans ce grand camp, voulu par Napoléon III et inauguré le 30 août 1857.
- 1127- [LAFORGE (Edouard)]. **Note au sujet de deux ouvrages manuscrits du général Bardin** donnés à la Bibliothèque du Musée de l'Armée. *Paris, Berger-Levrault, s.d., (1903)*, in-8, 24 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (174). {192261} 70 €
Tiré-à-part du *Carnet de la Sabretache*. Sur l'acquisition de deux manuscrits d'Etienne-Alexandre Bardin (1774-1841) : un *Règlement sur l'habillement* (1812, commandité par le duc de Feltre) ; un très important *Règlement sur l'uniforme de l'armée de terre* (1818, en trois volumes in-folio : l'impression, commencée à l'Imprimerie royale, ne fut jamais achevée, et les feuilles tirées furent presque toutes envoyées au pilon pendant que les cuivres des planches étaient relégués en réserve). Est reproduit à la suite un extrait du second titre, intitulé *Examen historique et éclaircissements* (sur les règlements d'uniformes).
Envoi autographe de l'auteur à Emile Bardin.
- 1128- LEMAU DE LA JAISSE. **Plans des principales places de guerre et villes maritimes frontière du Royaume de France,** distinguez par départemens, gouvernemens généraux & particuliers des provinces, avec les officiers généraux et principaux qui y commandent en chef pour le Roy, & dans la Nouvelle France ou Amérique, ensemble les officiers des États majors de ces places & autres villes intérieures du Royaume, au premier juillet 1736. *À Paris, Chez Didot, Quillau, Nully, 1736*, in-12, 2 ff. n.ch. (avis et titre), 268 pp., nbses ill., veau fauve, dos à nerfs orné, armes au centre des plats, filet doré sur les coupes, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Restauration en pied. (229). {191380} 1.500 €
Très bel ouvrage représentant les « plans et blasons des villes et places gravés au burin n.s. rapportés dans les cartouches spécialement affectés à cet usage. » (Saffroy, I-15940).
111 plans gravés de places fortes.
Bel exemplaire aux armes du duc de Luynes.
- 1129- [MESNIL-DURAND (François-Jean de Graindorge d'Orgeville, baron de)]. **Réflexions sur l'ordre et les manœuvres de l'infanterie,** extraites d'un mémoire écrit en 1776. *Bayeux, Antoine-J. Nicole, 1778*, in-8, XI-116 pp., veau brun, dos lisse orné de filets dorés, simple filet doré sur les coupes, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (429). {156354} 200 €
Unique édition. Imprimé en Normandie, l'ouvrage est l'un des plus rares sortis de la plume du baron de Mesnil-Durand (1729-1799), dont toutes les productions, anonymes, roulent sur l'art militaire ou le génie civil.
Absent de Quérard. Cf. Frère II, 305.

MILITARIA

- 1130- MORETTI (Tommaso). *Trattato dell'artiglieria* (...). Venise, Francesco Brogliollo, 1665, petit in-4, [4] ff. n. ch. (faux-titre, titre, dédicace, Au lecteur), 68-[6] pp., avec 6 pl. en taille-douce (dont 5 dépliantes, représentant des fûts de canon), et 2 tableaux, vélin ivoire (*reliure moderne*). (237). {153271} 2.500 €
Edition originale de ce traité qui sera encore réédité en 1672. L'auteur, originaire de Brescia, était ingénieur du Doge de Venise.
Aucun exemplaire de cette édition au CCF.
- 1131- [NANNINI (Remigio)]. *Orationi militari*, raccolte per M. Remigio Fiorentino, da tutti gli historici Greci, e Latini ; antichi e moderni. Con gli argomenti, che dechiarano l'occasioni, per lequali elle furon fatte. Con gli effetti, che elle fecero ne gli animi di coloro, che l'ascoltarono : dove sommariamente si toccano le historie de tutti i tempi. Con l'aggiunta di molti historici, & orationi, non per avanti stampate : & dal medesimo autore ultimamente corrette. Venise, Giovanni Antonio Bertano, 1585, fort vol. in-4, [20] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur, tables), 1004 pp., belle et élégante typographie italique, vélin semi-souple à lacets, dos lisse, tranches rouges légèrement antiquées (*reliure de l'époque*). Haut du f. 231-232 déchiré, sans manque, mais bel exemplaire. (426). {153338} 800 €
Ce florilège de discours militaires surtout empruntés à l'Antiquité classique a connu de nombreuses éditions depuis sa première sortie en 1557. C'est que le genre en florissait dans l'Italie du XVIe siècle, très consciente du caractère purement rhétorique de ces morceaux composés par les écrivains anciens, et qui les copia abondamment. Le Florentin Remigio Nannini (1521-1581) était dominicain, et vécut presque entièrement à Venise.
Cockle, 920.
- 1132- PAIXHANS (Henri-Joseph). *Constitution militaire de la France*. Etude sur les modifications à apporter au système de nos forces de terre et de mer : tant pour opérer les progrès devenus nécessaires, que pour diminuer les dépenses, sans que la puissance nationale en soit altérée. Paris, Dumaine, décembre 1849, in-8, VI-352 pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Petits accrocs au dos, mors inférieur usé. Papier jauni, rousseurs. Cachets (annulés). (S541). {203333} 80 €
- 1133- PAPACINO D'ANTONI (Alessandro Vittorio). *Esame della polvere* dedicato a Sua Sacra Reale Maestà. Turin, Stamperia Reale, 1765, in-8, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace), 264-[3] pp., avec 9 pl. dépliantes, basane verte, dos lisse orné, encadrement de double filet doré et de palmettes à froid sur les plats, armes au centre des plats, tranches dorées (*reliure du XIXe*). Plats et dos un peu frottés, mais bel exemplaire. (236). {153265} 1.000 €
Edition originale, en langue italienne ; il en existe une traduction française, donnée en 1773 par Flavigny. Niçois, l'ingénieur Papacino d'Antoni (1714-1786), membre de l'Académie des Sciences de Turin, avait été nommé en 1755 Directeur des Ecoles d'artillerie et du génie de Turin.
Armes de la Maison royale de Savoie poussées au centre des plats.
- 1134- [POLIORCETIQUE] - *Atlas d'essai de fortifications*. S.l., s.d., (vers 1840), in-folio, 58 planches à double page, montées sur onglets et chiffrées 1-57 (il y a deux bis, mais manque la planche 43), demi-basane blonde, dos lisse, pièce de titre cerise, coins en vélin (*reliure de l'époque*). Dos très abîmé et frotté. Cachet (annulé). (707). {204544} 250 €
Cet album de coupes et de plans, très peu légendés, fait penser à un recueil d'exercices pour élèves-officiers.
- 1135- [PROGRAMME] - *18e Régiment de Tirailleurs Algériens. Fête du régiment 1922*. Metz, Even, s.d., (1922), in-4, 7 pages illustrées, broché, couverture illustrée. (S551). {203639} 70 €
Programme illustré de la fête du régiment alors stationné à Metz : 1ère partie : Courses de relais, luttes équestres, gymkana, courses de mulets, courses de voiturettes. 2ème partie : La diligence de la Moulouya, pantomime nord africaine en 3 tableaux. Enfin une Fête arabe.
- L'Historique du Centenaire du Régiment*
- 1136- SAUZEY (Camille). *Historique du 19e Régiment de Dragons, 1793-1913*. S.l.n.d., in-4, 316 pp., ill., front., demi-chagrin bordeaux, dos à faux nerfs orné d'un étandard répété, tranches mouchetées, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées. (438). {135110} 450 €
Un des 494 exemplaires numérotés sur papier spécial de luxe.
Couverture illustrée par JOB, nombreuses cartes et illustrations in-t. et 10 planches en couleurs.
Bon exemplaire.
- 1137- SAXE (Maurice de). *Mes Rêveries*. Ouvrage posthume. Paris, J. Dumaine, 1877, in-8, 144 pp., portrait-frontispice, 9 planches dépliantes, demi-basane brune, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté, épidermures, coupes et coins usés, qqs rousseurs. Cachets (annulés). (S540). {203398} 80 €

MILITARIA

Réimpression de l'ouvrage du maréchal d'après l'édition de 1757, publication « dégagée de tous les documents étrangers aux *Rèveries* ».

- 1138- **TARDUCCI (Achille). Delle Machine, ordinanze, et quartiere antichi, et moderni, come quelli da questi possini essere imitati senza punto alterare la soldatesca de i nostri tempi.** Discorsi d'Achille Tarducci (...). Aggiuntovi dal medesimo le sationi occorse nell'Ongaria a vicino à Vaccia nel 1597, e la battaglia in Transilvania contra il Valacco 1600. Fatte dal signor Giorgio Basta, generale dell'armi nell'Ungaria superiore. Con la vera effigie del medesimo, e con una tavola di tutte le materie nell'opera contenute. *Venise, Giovanni Battista Ciotti Sanese, 1601*, petit in-4, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur), 202 pp., avec des figures dans le texte, vélin rigide, dos lisse, tranches mouchetées (*reliure du XVIIIe*). Annotations marginales anciennes. Bon exemplaire. (236). {153276} **1.500 €**
 Au moins la deuxième édition de ce livre rare, qui parut d'abord en 1600, et dont le premier objet est l'adaptation des machines de sièges et des techniques de casernement des Anciens à l'art militaire contemporain.
 Sans la seconde partie, en pagination séparée (40 pp.), qui contient la relation des guerres ungaro-valaques et le portrait de Basta gravé par Kilian.
 Cockle, *Military books*, 675. Deux notices au CCF.
- 1139- **TERNAY (Ch.-G. d'Arsac de). Traité de Tactique.** Revu, corrigé, augmenté par F. Koch, lieutenant-colonel d'état-major. *Paris, Anselin, 1832*, 2 vol. in-8, XLIII-702-[1] pp. et 702-[1] pp., demi-velin blanc (*reliure de l'époque*). Dos tachés et noircis. Petits manques au dos du tome I. Coupes et coins abîmés. Qqs rousseurs et mouillures. Cachets (annulés). (S540). {203547} **200 €**
 « Dans son ouvrage, la tactique est restreinte aux marches et manœuvre : les marches s'exécutent loin de l'ennemi ou en sa présence ; les manœuvres comprennent la formation des ordres de batailles, sujet si longtemps controversé sans succès, et les batailles ; car aujourd'hui, plus de chocs de corps armés sans manœuvres (...) » in *Journal du Commerce* de 1832 cité par Quérard.
 Œuvre posthume du marquis de Ternay, successivement attaché à l'armée des Princes, à l'armée anglaise et au service du Portugal où il travailla à son traité. Précédé d'une notice biographique, l'ouvrage a été publié par Koch qui, en notes, appuie nombres des théories sur les exemples des campagnes de 1813 et 1814.
 Exemplaire sans l'atlas.
- 1140- **THIÉBAULT (Paul-Charles-François). Réflexions sur le corps royal de l'état-major, ou examen de l'écrit publié sous le même titre.** *Paris, Anselin et Pochard, 1820*, in-8, [3]-136 pp., bradel papier bleu (*reliure moderne*). (1080). {170750} **450 €**
 Thiébault a divisé son ouvrage en trois parties : la première porte sur la création et l'organisation du corps royal de l'état-major ; la deuxième sur la composition de ce corps ; la troisième sur son mode de recrutement et de l'instruction des élèves et aides-majors souhaitant faire partie du corps royal de l'état-major.
 Relié en tête, du même auteur :
 - De la Réorganisation des États-Majors des armées. *S.l.n.d.*, 22 pp.
- 1141- **[UNIFORMES] - Die Uniformen und Fahnen der deutschen Armee.** I. Übersichtliche Farbendarstellungen der Uniformen, sowie die Fahnen und Standarten der deutschen Armee. Mit ausführlicher Liste der sämtlichen Truppenteile und Landwehr-Bataillone nebst Angabe der Standquartiere und genaue Erläuterungen der Farbendarstellungen. - II. Die Abzeichen der militairischen Grade, die sonstige Auszeichnungen an den Uniformen der deutschen Armee nebst Abbildungen der Lanzenflaggen, Fahnen, Standarten, u.s.w. Mit Erläuterungen zu den Abbildungen. *Leipzig, Moritz Ruhl, s.d., (1892)*, 2 vol. in-12, 27 pp. ; 24 pp., nombreuses illustrations en couleurs, brochés sous couvertures illustrées. Manque la seconde couverture du deuxième fascicule. (779). {203559} **200 €**
 Les deux volumes proviennent d'éditions différentes (respectivement dix-neuvième et neuvième) et ne se présentent pas sous les mêmes couvertures ni dans un format apparent rigoureusement identique.
 Pour le reste, pas d'uniformes complets, mais une reproduction fidèles des éléments significatifs et également un grand nombre de fanions et étendards.
- 1142- **[UNIFORMES] - Règlement arrêté par le Roi, sur l'uniforme des officiers généraux & autres employés dans ses armées & dans ses places.** Du 2 septembre 1775. *S.l., s.d., (vers 1930)*, in-8, titre, 16 pp., avec **5 planches** de parements « in fine », en feuilles, sous chemise bleue. (847). {204621} **50 €**
 Fac-similé de l'édition de Paris, Imprimerie Royale, 1775.

MARINE

MARINE

- 1143- **BADIN (A.)**. Les marins illustres. **Duguay-Trouin**. Paris, Hachette, 1866, in-12, 248 pp., demi-vélin ivoire (reliure de l'époque). Vélin taché, coupes et coins usés. Marges brunies. Cachets (annulés). (729). {203607} 40 €
- 1144- [**BRAGELONGNE (Christophe-Bernard de)**]. **Journal de la navigation d'une escadre française**, partie du port de Dunkerque aux ordres du capitaine Thurot, le 15 octobre 1759, avec plusieurs détachements des Gardes Françaises & Suisses, & de différents autres corps. Bruxelles, et se trouve à Paris, Vente, 1778, in-12, faux-titre, 156 pp., basane fauve marbrée, dos lisse à caisson en long orné de grotesques, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Coiffes rognées, coins abîmés. (bur). {204656} 600 €
 Dernière édition de cette relation, qui parut d'abord en 1762, puis fut réimprimée en 1772, d'après les exemplaires signalés au CCF.
 Elle documente les péripéties de cette escadre française destinée à opérer un débarquement de diversion en Irlande au cœur de la Guerre de Sept ans : rédigée par le marquis de Bragelongne, major général (le prénom n'est pas sûr, et a été porté par un parent du marquis), elle raconte comment les six navires partirent de Dunkerque, avec à leur bord, quatre compagnies de grenadiers, cinq piquets de gardes françaises, quatre piquets de gardes suisses, cinq piquets du régiment d'Artois, quatre piquets du régiment de Bourgogne, trois piquets du régiment de Cambis et enfin quatre piquets du régiment des volontaires étrangers. Rien ne se passa bien : la mésentente régnait entre les officiers, le ravitaillement fut difficile ; le débarquement eut lieu les 21-26 février 1760 dans la petite ville de Carrickfergus (comté d'Antrim), dont la garnison fut capturée par Bragelongne. Mais l'occupation fut de courte durée : la flotte anglaise du commodore Eliot surprit l'escadre près des îles Copeland, et le combat coûta à vie à François Thurot (28 février 1760, au large de Man).
 Polak, 1185 (ne connaît que l'édition de 1778). Seulement quatre exemplaires du titre au CCF (Sainte-Geneviève, Troyes, Chalons et Avignon), deux seulement de cette édition.
- 1145- **CARTAULT (Augustin)**. **La Trière Athénienne**. Etude d'archéologie navale. Paris, E. Thorin, 1881, in-8, XXVI-260-[3] pp., 4 pl. dépl., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (rel. postérieure). Dos passé et un peu froissé. (926). {204868} 120 €
- 1146- **CHEVALIER (Edouard)**. **La Marine française et la marine allemande pendant la guerre 1870-1871**. Considérations sur le rôle actuel des flottes dans une guerre continentale. Paris, Plon, 1873, in-12, 275 pp., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets à froid (reliure de l'époque). Dos froissé, qqs épidermures, rousseurs et feuillets brunis. Cachet (annulé). (679). {203305} 80 €
- 1147- [**CONGES MARITIMES**] - **Ordonnance du Roy**, portant règlement pour les frais de conduite à payer aux gens de mer, congédiés dans d'autres ports que ceux où les vaisseaux auront été armés. Du premier aoust mil sept cent quarante-trois. [Paris], Imprimerie de P. Prault, 1743, placard in-folio (53 x 38 cm), texte sur deux colonnes, en feuille, bords ébarbés, une déchirure à la pliure centrale. (gc6). {204628} 200 €
 Concerne les équipages des navires marchands.
- 1148- [**CONSULATS**] - **Ordonnance du Roy**, qui deffend à ses sujets de s'embarquer dans aucun bâtiment étranger pour revenir en France, sans certificat du consul de la Nation, portant qu'ils sont François. Du 29 mars 1718. Paris, Imprimerie royale, 1718, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203449} 70 €
- 1149- **DELARBRE (Jules)**. **Tourville et la marine de son temps**. Notes, lettres et documents (1642-1701). Paris, Baudoin, 1889, gr. in-8, 463 pp., 4 pl. dont un front. et un fac-similé, demi-toile verte, couv. cons. (rel. de l'époque). Petite mouillure au portrait. (789). {204312} 200 €
 Le meilleur ouvrage sur Tourville.
 Polak, 2429.
- Par le célèbre corsaire.*
- 1150- **DUGUAY-TROUIN (René)**. **Mémoires**. Augmentés de son éloge, par M. Thomas. À Rouen, De l'Imprimerie Privilégiée, 1788, in-12, 351 (dont XXXII) pp., portrait en frontispice, 5 planches dépliantes, 1 carte dépl. (la baie et la ville de Rio de Janeiro), basane brune racinée, dos lisse orné, fleurons et motifs réticulés dorés, pièce de titre, filet à froid d'encadrement sur les plats, roulette dorée sur les coupes, tranches marbrées (rel.

MARINE

- de l'époque*). Dos fendu, accroc à la coiffe sup., mors sup. fendu et restauré de manière fruste, petite déch. restaurée au titre, renfort dans les pliure d'une pl., usure à un coin. Étiqu. du libraire Renault à Rouen sur le premier contreplat. (670). {204886} 400 €
 La carrière de Duguay-Trouin (1673-1736) se déroula sur les deux dernières guerres de Louis XIV : la guerre de la Ligue d'Augsbourg (1689-1697) et la guerre de Succession d'Espagne (1702-1713).
 L'Éloge par le littérateur Antoine-Léonard Thomas (†1785) occupe toute la dernière partie de l'ouvrage (pp. 285-351).
 Polak, 2855. Borba de Moraes, I, 272.
- 1151- **DUSSIEUX (Louis-Etienne). Les Grands marins du règne de Louis XIV.** Notices historiques. Paris, Victor Lecoffre, 1888, in-8, XI-364 pp., manque le faux-titre, demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*rel. du début du XXe s.*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (919). {204892} 100 €
 Edition originale de l'un des derniers ouvrages de Louis-Etienne Dussieux (1815-1894), dont l'histoire militaire était la spécialité, encore qu'il ne travaillait que sur des sources imprimées. Il réunit des notices biographiques sur plus de 30 marins du grand siècle, et deux annexes (relation des négociations de Tourville avec le Dey d'Alger ; rapport de Jean Bart sur le combat du 29 juin 1694).
 Polak, 3102.
- 1152- **GOSSE (Philip). Histoire de la piraterie.** Traduction de P. Teillac. Paris, Payot, 1952, in-8, 383 pp., bibliographie, croquis in-t., demi-toile grège, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (788). {204452} 50 €
- 1153- **GUÉPRATTE (P.-E.). L'Expédition des Dardanelles.** 1914-1915. Avec une épigraphie de M. François Piétri, ministre de la Marine. Paris, Payot, 1935, in-8, 271 pp., ill. et croquis in et h.-t., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Dos légt frotté. Cachet (annulé). (926). {204870} 50 €
- 1154- **HAVARD (O.). Histoire de la Révolution dans les ports de guerre.** Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1911-1913, 2 vol. in-8, CXII-399 pp. et 639 pp., index, broché. Couv. légèrement roussie. (757). {203324} 200 €
 Tome I : Toulon. Tome II : Brest et Rochefort.
- 1155- **JOUAN (René). Histoire de la marine française.** Préface du vice-amiral Robert. Paris, Payot, 1932, 2 parties en 1 vol. gr. in-8, 379 pp. et 297 pp., important index, croquis in-t., catalogue éditeur in-fine, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs Dos passé et légt frotté. (926). {204875} 60 €
 En deux parties, des origines à la Révolution, de la Révolution à nos jours.
- 1156- **JURIEN DE LA GRAVIÈRE (Edmond). Les Derniers jours de la marine à rames.** Paris, Plon, 1885, in-12, 252 pp., 7 gravures h.-t., broché. Petits manques à la couv. Qqs rousseurs. (953). {153785} 60 €
- 1157- **JURIEN DE LA GRAVIÈRE (Edmond). Guerres maritimes sous la République et l'Empire.** Paris, Charpentier, 1883, 2 vol. in-12, XVI-380 pp. et 428 pp., 6 pl. dépl. h. t., demi-vélin blanc à coins (*rel. de l'époque*). (957). {204879} 180 €
- 1158- **LACROIX (L.). Les derniers voyages de forçats et de voiliers en Guyane. Les derniers antillais.** Luçon, Pacteau, 1945, gr. in-8, 378 pp., ill. h. t., 4 cartes dépl., broché, couv. illustrée. {204639} 60 €
- 1159- **LAMBERT DE SAINTE-CROIX. Essai sur l'histoire de l'administration de la marine de France, 1689-1792.** Paris, Calmann Lévy, 1892, in-8, 457 pp., broché. Dos fendu, petits manques de papier sur la couverture. Qqs rousseurs. Cachet. Long envoi sur la page de faux-titre. (1045). {203933} 100 €
- 1160- **LAURENS (Adolphe). Précis d'histoire de la guerre navale, 1914-1918.** Préface de M. Georges Leygues. Avant-propos de Paul Chack. Paris, Payot, 1929, in-8, 300 pp., 4 cartes dépl., index, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (926). {204869} 50 €
- 1161- **LE MASSON (H.) et VINCENT-BRECHIGNAC. Les Flottes de combat, 1940-1942.** Ouvrage fondé en 1897 par le commandant de Balincourt. Paris, Société d'Éditions Géographiques, Maritimes et Coloniales, 1942, in-8, 798 pp., nbses ill. in-t., index, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (926). {204867} 100 €

MARINE

- 1162- **LEGOHEREL (H.). Les Trésoriers généraux de la Marine (1517-1788).** Préface de Pierre Petot. *Paris, Cujas, 1965*, gr. in-8, 368 pp., nbx. tabl. dont 2 dépl., biblio., bradel toile orange (*reliure de l'éditeur*). (1039). {1800} **20 €**
- 1163- **MEYER (Jean). L'Armement nantais dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle.** *Paris, S.E.V.P.E.N., 1969*, in-8, 468 pp., nbx tableaux et graphiques in-t., biblio., broché. (946). {109460} **40 €**
- 1164- **PENHOAT (Jérôme Hyacinthe). Eléments de tactique navale.** *Paris, Berger-Levrault, 1879*, in-8, 272 pp., figures in-t., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures, coins usés. Cachets (annulés). (S541). {203334} **150 €**
- 1165- **REUTER (L. von). Scapa flow, le tombeau de la flotte allemande.** Traduit de l'allemand par R. Jouan. *Paris, Payot, 1928*, in-8, 158 pp., pl., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos passé. (926). {204874} **40 €**
Après l'Armistice du 11 Novembre 1918, soixante-quatorze bateaux de la flotte allemande reçurent l'ordre d'entrer dans la baie de Scapa Flow pour y être consignés. Ils y restèrent pendant 10 mois. Mais en juin 1919, le contre-amiral von Reuter, officier en commande de la flotte présente à Scapa Flow réalisa que l'Allemagne allait devoir se résigner à signer le Traité de Versailles et la capitulation. Il profita que la plupart des bâtiments britanniques furent partis en exercice pour donner l'ordre à sa flotte de se saborder.
- 1166- **SCAPA (Jellicoe de). La « Grand Fleet » (1914-1916).** Sa création, son développement, son œuvre. Trad. par René Levaïque et Maurice Allain. *Paris, Payot, 1928*, in-8, 463 pp., croquis in. et h.-t., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). (926). {204873} **60 €**
- 1167- **SOKOL (H.). La Marine Austro-hongroise dans la guerre mondiale, 1914-1918.** *Paris, Payot, 1933*, in-8, 215 pp., cartes in-t., pl., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs orné (926). {204866} **50 €**
- 1168- **THOMAZI (Auguste). La Guerre navale aux Dardanelles.** La marine française dans la Grande Guerre (1914-1918). Préface du Vice-Amiral Guépratte. *Paris, Payot, 1926*, in-8, 256 pp., index et cartes in-t. en fin d'ouvrage, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs Dos passé. (926). {204877} **60 €**
- 1169- **THOMAZI (Auguste). La marine française dans la Grande Guerre. La guerre navale dans la Méditerranée.** *Paris, Payot, 1929*, in-8, 254 pp., cartes h. t., index, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (926). {204876} **50 €**

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

- 1170- [ANDRE (Yves-Marie)]. *Essai sur le beau*, où l'on examine en quoi consiste précisément le beau dans le physique, dans le moral, dans les ouvrages d'esprit, & dans la musique. *Paris, Hippolyte-Louis Guérin & Jacques Guérin, 1741*, in-12, viij-302 pp., un f. n. ch. de privilège, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, hachuré doré sur les coupes, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Leger accroc en coiffe supérieure, coins émoussés. (759). {204027} **200 €**
 Edition originale, qui ne contient que les quatre premiers discours, par rapport aux éditions données ultérieurement par Formey.
 C'est là le principal ouvrage du Jésuite Yves-Marie-Alexis de L'Isle-André (1675-1764), disciple de Malebranche, qui avait enseigné la philosophie à Amiens, puis à Caen.
 Cioranescu, *XVIII*, 7919. Backer & Sommervogel I, 334.
- 1171- BOUFFLERS (Stanislas-Jean de). *Le Libre Arbitre*. *Paris, Buisson, 1808*, in-8, XV-249 pp., veau prune, dos nerfs, filets dorés, filets en encadrement, roulette intérieure (*reliure de l'époque*). Dos frotté, mors fendus. (956). {204843} **250 €**
 Edition originale.
 Boufflers est un bel esprit au carrefour des deux siècles, dont Rivarol dressera un portrait des plus justes : « Abbé libertin, militaire philosophe, diplomate chansonnier, émigré patriote, républicain courtisan ».
 Dans ce traité du libre arbitre qui se voudrait inspiré par Kant, on retrouve plutôt les thèmes naissants du romantisme, inspirés par une émigration qui l'a profondément marqué : « J'écrivais dans la solitude, au milieu des plus sauvages forêts, loin de tout secours, de toute distraction, regrettant ma patrie ... »
 Envoi signé de Boufflers à Madame de La Rochefoucauld.
- 1172- [BUCHEZ (Philippe-Joseph-Benjamin)]. *Introduction à la science de l'histoire*, ou Science du développement de l'humanité. *Paris, Paulin, 1833*, in-8, [4]-568-II pp., un f. n. ch. d'errata, demi-chevrette marine, dos lisse orné en long (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (384/VIT). {174309} **800 €**
 Edition originale de cet essai de philosophie de l'histoire, à la confluence des deux grandes orientations, catholique et démocrate, qui furent celles de Buchez (1796-1865) : l'ouvrage le fit d'ailleurs connaître à la fois des deux milieux, et il ne cessa désormais plus de paraître comme le porte-étendard du catholicisme social. Ce texte rédigé après sa rupture avec l'école saint-simonienne récuse le vague panthéisme qui servait de soubassement à la doctrine de Saint-Simon, et axe fortement sa démonstration sur l'unité des vues de la théologie avec celles de la morale sociale à l'œuvre dans le progrès des peuples.
- 1173- DE GRAZIA (Vincenzo). *Saggio su la realtà della scienza umana*. *Naples, Flautio, 1839-1842*, 4 tomes en deux forts vol. in-8, XC-202-[4]-368-[3] et 389-[5]-539 pp., demi-veau havane, dos lisses ornés de filets dorés et à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos passés, début de fente au mors inférieur du second volume, rousseurs. (367). {189951} **600 €**
 Edition originale rare de l'œuvre majeure de l'auteur.
 Originaire de Calabre, Vincenzo De Grazia (1785-1856) était ingénieur militaire de formation, et c'est en autodidacte qu'il se consacra aux études philosophiques. Est-ce pour avoir étudié en-dehors du sérail qu'il ne parvint pas à obtenir de chaire académique, spécialement celle de Pasquale Galluppi (autre Calabrais) qu'il convoitait après la mort de ce penseur (1846) ? Toujours est-il que sa pensée demeura confidentielle, même de son vivant, et qu'elle n'est plus aujourd'hui connue que de quelques spécialistes. Ce qui est dommage, car son approche expérimentale de la gnoséologie en fit un adversaire à la fois du criticisme kantien et de l'idéalisme post-hégélien, ce qui était plutôt rafraîchissant dans le contexte de la première moitié du XIXe siècle, et présentait l'avantage de sortir des apories subjectivistes des philosophes allemands. A la fin de sa vie, il essaya de rapprocher ses positions du réalisme aristotélico-thomiste, qui devait ultérieurement opérer un retour spectaculaire sous l'impulsion de Léon XIII ; et cette évolution n'est pas surprenante, car les positions étaient proches en ce qui concerne le processus cognitif.
 Un seul exemplaire au CCF (Institut de France).
- 1174- FONTENELLE (Bernard Le Bouvier de). *Oeuvres de Monsieur de Fontenelle*. Nouvelle édition. *Paris, Brunet, 1752*, 8 vol. in-12, avec 10 planches hors-texte, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Quelques coiffes rognées, mais bon exemplaire. (784). {204890} **400 €**
 Reprise de l'édition de 1742, en huit volumes seulement (les éditions postérieures à partir de 1755 comprendront onze volumes). Comme dans le cas de grande collective en trois volumes in-folio, ce recueil est loin d'être complet.
 I. [2] ff. n. ch., viij-568 pp., avec 2 planches hors-texte, dont un portrait-frontispice gravé par Dossier d'après Rigaud. - II. [2] ff. n. ch. 406 pp., avec un frontispice et une planche dépliant. - III. [2] ff. n. ch., 387 pp., avec

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

un frontispice. - IV. [2] ff. n. ch., 408 pp., avec un frontispice. - V. [2] ff. n. ch., 570 pp., avec un frontispice. - VI. [2] ff. n. ch., 673 pp., [3] pp. n. ch. de privilège, avec un frontispice. - VII. [2] ff. n. ch., xlv-456 pp., [2] ff. n. ch. (table et errata), avec un frontispice. - VIII. [2] ff. n. ch., 387 pp., [2] pp. n. ch. (table et errata), avec un frontispice. Exemplaire avec vignette ex-libris Duputel.

- 1175- GAUTIER (Jean-Jacques). *De l'Homme*. Paris, s.n., 1792, in-12, 70 pp., broché sous couverture d'attente. (771). {203542} 150 €

Très rare essai sur les différences culturelles des peuples, dont le principal intérêt réside dans l'auteur.

En effet, curé de La Lande de Goulte, dans l'Orne, de 1783 à 1794, Jean-Jacques Gautier (1748-1829) est plus connu pour ses ouvrages sur Exmes (sa ville natale) et Alençon. Il renonça à ses fonctions en 1794, et devint professeur à Alençon, mais se rétracta ensuite et réintégra le clergé de l'Orne.

- 1176- HAREL (Elie). *La Vraie philosophie*. Strasbourg, et se trouve à Paris, Guillot, Rouen, Yeury, 1783, in-8, viij-274 pp., un f. n. ch. d'approbation, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches rouges (reliure de l'époque). Un coin abîmé, mors un peu frottés. (779). {203539} 150 €

Il s'agit évidemment d'une démolition en règle des principales orientations de la pensée des Lumières. Maximilien-Marie Harel (1749-1823), qui prit en religion le nom de père Elie, était un missionnaire et prédicateur du Tiers-Ordre de Saint-François. Après avoir émigré en 1790, il revint en France uniquement en 1802 pour s'acquitter des fonctions de vicaire à Saint-Germain-des-Près. Comme pour beaucoup de ses semblables qui vomissaient la pensée du XVIIIe siècle, Voltaire était sa bête noire, mais pas seulement, et ici, la plupart des penseurs du XVIIIe siècle sont repris pour leur simple manque de révérence à la théologie catholique.

- 1177- [LEFRANC DE POMPIGNAN (Jean-George)]. *Instruction pastorale de Monseigneur l'évêque du Puy, sur la prétendue philosophie des incrédules modernes*. Le Puy, Clet, Lyon, J. Deville, Paris, Chaubert, 1763, in-4, VIII-300 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet à froid sur les plats, armes au centre, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). (234). {176464} 1.500 €

Edition originale, somme toute pas si commune, d'un texte que son opportunisme et le soutien séculier firent beaucoup rééditer jusqu'à la fin du XVIIIe siècle et au-delà : quand même, quelle curieuse occurrence que cet écrit dénonçant les idées et l'influence des philosophes sous la plume d'un prélat notoirement sceptique et de moeurs libres (en 1790, juste avant sa mort, il figurera nominalement dans le pamphlet si bien informé des *Enfants de Sodome à l'Assemblée*). Frère du littérateur Jean-Jacques Lefranc de Pompignan (1709-1784), donc vraisemblablement oncle naturel d'Olympe de Gouges, Jean-George Lefranc de Pompignan (1715-1790) fut successivement évêque du Puy (1743) et archevêque de Vienne (1774). Si ses qualités d'administrateur ne firent aucun doute, ses vertus épiscopales étaient plus controversées.

Aux armes de Paul-Esprit Feydeau de Brou (1683-1767), intendant d'Alençon et de Bretagne, puis de la généralité de Strasbourg, et enfin aux armées.

O.H.R. 165-2, fer postérieur à sa nomination à la Garde des Sceaux de France en septembre 1762, charge dont il se démit dès octobre 1763.

Bel exemplaire.

- 1178- MABLY (Gabriel Bonnot de). *Observations sur l'histoire de France*. Genève, par la Compagnie des libraires, 1765, 2 vol. in-12, xx-453 pp. ; viij-427 pp., veau fauve marbré, dos lisses cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, encadrement de simple filet à froid sur les plats, armes au centre, filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Restaurations habiles aux coiffes, coins et charnières. (970). {203880} 500 €

Edition originale de ce manifeste critique dirigé tant contre le féodalisme que contre la monarchie administrative : après un éloge de la liberté de la nation française à ses origines, Mably réserve ses flèches à ce qu'il appelle l'arbitraire ; il en appelle à une restauration des Etats Généraux et préconise de grandes réformes économiques et sociales, car selon l'auteur, la France porte « l'empreinte fatale du despotisme ».

Cioranescu, XVIII, 41 174.

Exemplaire aux armes de Jean Boullongne (1690-1769), intendant des finances, puis contrôleur général des finances (1757-1759).

O.H.R. 24-1.

- 1179- MENDEZ (Théodore-Auguste). *Le Livre de la mort*. Paris, Appert & Vavasseur, 1854, in-8, 320 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de pointillés et doubles caissons dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (815). {203187} 120 €

Edition originale de ce plaidoyer contre la peine de mort.

- 1180- MONTAIGNE (Michel de). *Les Essais de Michel, seigneur de Montaigne*. Nouvelle édition exactement purgée des défauts des précédentes, selon le vray original : et enrichie & augmentée aux marges du nom des auteurs qui y sont cités, & de la version de leurs passages ; avec des observations très-importante &

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

nécessaires pour le soulagement du lecteur. Ensemble la vie de l'auteur, & deux tables ; l'une des chapitres, & l'autre des principales matières, de beaucoup plus ample & plus utile que celles des dernières éditions. *Amsterdam, Antoine Michiels, 1659*, 3 vol. in-12, [26] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, avertissement, dédicace à Richelieu par Mlle de Gournay, préface, vie de Montaigne, table des chapitres), 468 pp. ; [2] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 708 pp. ; [2] ff. n. ch. (titre et table des chapitres), 510 pp., [39] ff. n. ch. de table générale des matières, vélin souple, dos muets, tranches mouchetées, gardes refaites (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (748). {203875} **800 €**

Agréable édition, recherchée, et qui était partagée entre Foppens de Bruxelles, et Michiels d'Amsterdam. Le texte reproduit celui de l'édition de Paris, 1657 (dernière édition in-folio), elle-même reprenant celle de 1652.

Tchermerzine-Scheler IV, 905.

- 1181- **NOËL DES QUERSONNIERES (François-Marie-Joseph). Coup d'oeil sur la philosophie.** Ethique, ou doctrine morale. *Calais, Imprimerie de Le Roy fils, s.d., (1827)*, in-8, [5] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, discours préliminaire, introduction), 163 pp., un f. n. ch. de table, chevette verte, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, hachuré doré sur les coupes, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Dos un peu froissé, coins abîmés. (715). {204183} **350 €**

Unique édition de l'un des seuls titres publiés de l'auteur.

François-Marie-Joseph Noël des Quersonnieres était un ancien commissaire des guerres, affilié à la maçonnerie ; ses dates retenues actuellement sont 1753-1845 ; ce qui n'empêcha pas un opuscule paru en 1844 de lui donner 116 ans et de le faire naître le 28 février 1728, avec une initiation maçonnique à Brest en 1764. De même, l'opuscule Le Centenaire de Neuilly, paru en 1845 à l'initiative d'une loge dite des Trinosophes. Il est assez difficile d'y voir clair.

Un seul exemplaire au CCF (Bnf).

- 1182- **SIMONETTI (Onofrio). Sul sensualismo ad occasione della philosophia speculativa di Tommaso Campanella.** *Messine, Tommaso Capra, 1839*, in-8, [4]-68 pp., demi-veau bouteille, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*rel. de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (356). {182522} **150 €**

Très rare étude sur le fameux Campanella, dans laquelle l'auteur cherche à démontrer que le Dominicain était en fait un précurseur direct de Condillac.

Onofrio Simonetti (1794-1864), natif de Francavilla (en Calabre), fixé ensuite à Monteleone, était un médecin napolitain, dont la passion réelle était l'étude de la philosophie, qu'il mena de conserve avec l'exercice de son art.

Aucun exemplaire au CCF ni au CCI.

Relié avec : I. MORELLI DI GREGORIO (Nicola) : Della Vita et delle opere di Francescantonio Roberti da Maddaloni, avvocato generale presso la suprema corte di giustizia di Napoli. *S.l.n.d. [vers 1840]*, 18 pp. Aucun exemplaire au CCF. - II. SIMONETTI (Onofrio) : Analisi critica della Lettera sur la filosofia soggettiva, ed oggettiva del Barone Galluppi. *S.l. [Naples], tipographia Fernandes, s.d. [1834]*, 44 pp. Seulement deux exemplaires au CCI (Bari et Catanzaro).

- 1183- **VICO (Giambattista). Principj di scienza nuova d'intorno alla comune natura delle nazioni.** Colla vita dell'autore scritta da lui medesimo. *Milan, Tipografia de' classici Italiani, 1801*, 3 tomes en un fort vol. in-8, LXXIV-152-293-[3]-165-[3] pp., avec un tableau dépliant hors-texte, manquent le portrait et la planche, demi-veau havane, dos lisse cloisonné et orné en long, pièce de titre noire, tranches marbrées (*rel. du milieu du XIXe s.*). Dos intégralement insolé, rousseurs. (367). {189962} **400 €**

Première édition posthume de l'oeuvre majeure de Vico (1668-1744), parue originellement en 1725, et qui n'avait été rééditée que deux fois du vivant de l'auteur, dont en 1744.

Elle avait en effet été profondément oubliée ensuite. C'est la première à présenter l'autobiographie du philosophe. L'ouvrage est capital pour la prise de conscience historiciste de l'Occident, et il ne saurait être question de le résumer, d'autant que son foisonnement rend l'entreprise malaisée. Qu'il suffise de rappeler qu'il a influencé, à travers sa relecture, toute la pensée positive du XIXe siècle, et que, exempt des illusions du « progrès » nécessaire et indéfini qui fut la grande idole de la pensée des Lumières, il est susceptible de jeter une lumière neuve sur l'évolution historique même à l'époque de Fukuyama.

Printing and the mind of man, 184 (pour l'originale). Cf. Croce (Benedetto) : Bibliografia Vichiana (Naples, 1947-1950).

RELIGIONS

RELIGIONS

- 1184- [AUBIN (Nicolas)]. **Histoire des diables de Loudun**, ou de la possession des religieuses Ursulines, et de la condamnation & du supplice d'Urbain Grandier curé de la même ville. *Amsterdam, Abraham Wolfgang, 1694*, in-12, titre, [471] pp. mal chiffrées 473 (il y a un saut de chiffrage de 189 à 192), avec un f. vierge entre les pp. 94 et 95, demi-basane fauve, dos lisse orné de fleurons, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre noire, coins en vélin, tranches marbrées (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (948). {204903} 350 €
 Deuxième édition (l'originale porte la date de 1693).
 L'auteur, un pasteur réformé passé en Hollande après 1685, avait toutes les possibilités d'être bien informé, étant né vers 1655 dans la ville même de Loudun où se déroula de 1632 à 1634 l'extravagante affaire politico-religieuse des Possédées (dans sa première phase du moins, car les infestations reprirent par la suite). Sa monographie fut longtemps la seule source d'information sur les événements, et elle fut rééditée constamment : évidemment, Aubin nie toute réalité à la possession et soutient l'innocence de Grandier, ce qui scandalisa l'opinion catholique de l'époque, mais nous paraît désormais hors de discussion.
 Cioranescu, *XVII*, 8782. Haag I, 90. Cailliet I, 508-510 (éditions de 1710 à 1752). SHF, *Bourgeois & André*, 3659 (seul à signaler une édition de 1691).
- 1185- BARONIO (Cesare). **Annales ecclesiastici** (...), una cum critica historico-chronologica P. Antonii Pagii (...). In qua rerum narratio defenditur, illustratur, suppletur, ordo temporum corrigitur, & periodo Graeco-Romana munitur. Additur praeterea Dissertatio hypatica ejusdem Pagii ; & epistola consularis Henrici card. Norisii. In hac vero editione Fasti consulares ab A.U.C. 709 ad annum Christi 567 illustrantur, suppletur, & castigantur. Accedunt animadversiones in Pagium, & praecipue circa chronologiam inferioris aevi ab eo digestam. *Lucques, Leonardo Venturini, 1738-1746*, 20 forts vol. in-4, texte sur deux colonnes, demi-basane fauve racinée, dos lisses ornés de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de tomanion cerise, tranches marbrées (*rel. du XIXe s.*). (707). {204666} 6.000 €
 La première édition de cette oeuvre majeure d'histoire ecclésiastique était parue de 1588 à 1607 à l'adresse de Rome et composait une série de 12 volumes in-folio, couvrant la période de la naissance du Christ à l'année 1198 seulement (soit celle de l'avènement d'Innocent III). La mort du cardinal Baronio cette même année 1607 avait arrêté la publication.
 Depuis, les rééditions s'étaient succédé ; la nôtre, de loin la meilleure qui ait été donnée, se décline en quatre parties différentes, et forme théoriquement un ensemble de 38 volumes. En fait, le texte de Baronius, enrichi à leur place chronologique des observations critiques de Pagi (publiées originellement en 1705 en 4 volumes), correspond aux 19 premiers volumes ; les 15 suivants, parus de 1747 à 1756, sont occupés par la continuation donnée par Odrico Rainaldi en 1646-1677, et prolongeant le récit de 1198 à 1565, mais qui ne peut en aucun cas être considérée comme oeuvre de Baronio. Enfin, il existe un volume d'appareil critique (1740, il est joint à notre série), et trois volumes d'index, parus de 1757 à 1759. Dans certains exemplaires, on joint également les Annales de Tornielli (1756), ce qui rajoute encore quatre volumes.
 Nous avons donc l'intégralité du texte de Baronius-Pagi et l'appareil critique :
 I. 842 pp. - II. 719 pp. - III. 732 pp. - IV. 719 pp. - V. 708 pp. - VI. 691 pp. - VII. 692 pp. - VIII. 695 pp. - IX. 738 pp. - X. 718 pp. - XI. 707 pp. - XII. 764 pp. - XIII. 694 pp. - XIV. 732 pp. - XV. 722 pp. - XVI. 770 pp. - XVII. 774 pp. - XVIII. 771 pp. - XIX. 819 pp. - XX. Le dernier volume, daté de 1740, contient l'*Apparatus Annalium ecclesiasticorum Caesaris Baronii*, et a été préparé par Giovanni Domenico Mansi ([4] ff. n. ch. de titre et de dédicace, 21 pp., lv pp., 494 pp., avec un beau frontispice allégorique gravé par Zucchi d'après Fratia).
 Brunet I, 663.
 Très bon exemplaire.
- 1186- BASILE LE GRAND. **Opera omnia quae exstant**, vel quae ejus nomine circumferuntur, ad mss. codices Gallicanos, Vaticanos, Anglicanos, Germanicosque ; necnon ad antiquiores editiones castigata, multis aucta ; nova interpretatione, criticis praefationibus, notis, variis lectionibus illustrata ; nova sancti doctoris vita, appendicibus, onomastico et copiosissimis indicibus locupletata. Opera et studio Domni Juliani Garnier (...). Editio Parisina altera, emendata et aucta. *Paris, Gaume frères, 1839*, 3 tomes en 6 vol. in-4, texte bilingue sur deux colonnes (grec et traduction latine), demi-chagrin aubergine, dos à aflux-nerfs ornés de doubles caissons à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. du Second Empire*). Dos uniformément insolés. (860). {203631} 500 €
 La première édition de cette collective du grand évêque de Césarée en Cappadoce était parue en 1721-30 en trois volumes in-folio.
 I. [4]-LXXXVIII-458 pp. - II. [2] ff. n. ch., pp. 459-1162. - III. XCI-[7]-562 pp. - IV. [2] ff. n. ch., pp. 563-1190. - V. [4]-CCLXXVI-314 pp. - VI. [2] ff. n. ch. pp. 315-1008.
 Brunet I, 688.

RELIGIONS

- 1187- **BELLEMARE (Jean-François). Le Conseiller des Jésuites.** Paris, J.-G. Dentu, 1827, in-8, [2] ff. n. ch., IV-206 pp., dérelié. (730). {204425} **60 €**
Ce sont de vrais conseils, sans aucune ironie, qui sont dispensés ici, pour éviter aux pauvres Jésuites d'être une cible facile pour leurs adversaires : le publiciste Jean-François Bellemare (1768-1842) s'était fait dès 1814 le défenseur des principes religieux et conservateurs. Notre opuscule est d'autant plus piquant que Corbière, agissant vraisemblablement à la demande en sous-main de son ami Villèle, lui avait demandé cette même année 1827 de rédiger des pamphlets contre l'encombrante Compagnie.
- 1188- **BENOIT XIV. De Synodo dioeclesana**, libri tredecim, in duos tomos distributi. Ferrare, J. Manfrè, 1775, 2 vol. in-4, XXVIII-540 et 509 pp., index, demi-basane, dos lisses cloisonnés et fleuronnés, coins en vélin, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Dos et coupes frottés, manquent les pièces de titre et de tomaison du vol. II. (1067). {161781} **150 €**
Une des nombreuses éditions du XVIIIe siècle. Avec le « *De Servorum Dei beatificatione et beatorum canonizatione* », c'est là l'ouvrage canonique majeur de Prosper Lambertini, archevêque de Bologne et futur pape Benoît XIV en 1740.
- 1189- **BERNARD DE CLAIRVAUX. Opera omnia**, post Horstium denuo recognita, repurgata, et in meliorem digesta ordinem, necnon novis praefationibus, admonitionibus, notis et observationibus, indicibusque copiosissimis locupletata et illustrata, curis D. Joannis Mabillon (...). Editio quarta, emendata et aucta. Paris, Gaume frères, 1839, 2 tomes en 4 vol. in-4, texte sur deux colonnes, demi-chagrin noir, dos à faux-nerfs ornés de doubles caissons à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. du Second Empire*). Bon exemplaire. (852). {203633} **500 €**
Reprise de l'édition donnée par Jean Mabillon, et qui réunissait tous les suffrages des érudits ; elle avait connu sous l'Ancien Régime trois tirages (1667, 1690 et 1719).
I. VIII pp., 1578 colonnes. - II. Colonnes 1579-3416. - III. 1438 colonnes. - IV. Colonnes 1439-2766.
Brunet I, 796.
- 1190- **[BERNARDINO DI LIONI]. Libretto che contiene l'istoria della miracolosa immagine di S. Maria Materdomini** che si venera nella sua chiesa sita nelli confini della città di Nocera-Pagani. Anticamente degli ex-Basiliani, oggi servita da ' RR. PP. Riformati di S. Francesco di Assisi della provincia di Salerno ; accresciuto di altre rilevanti notizie, dedotte dalle antiche pergamene, e da una vestusta cronica degna di fede, che tutte riguardano l'istoria del santuario. Naples, Stamparia filantropica, 1834, in-8, X-141-[9] pp., avec un frontispice, demi-veau marine, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe*). Rousseurs. (1090). {182975} **200 €**
Très rare opuscule dévotionnel, dont l'auteur est nommé à l'autorisation (dernière page), et en dessous du frontispice, mais sur lequel on ne sait rien, en-dehors de sa qualité de religieux franciscain.
Le vieux nom de Nocera-Pagani ou **Nocera de' Pagani** n'avait plus lieu d'être employé depuis la réforme municipale du Royaume de Naples initiée en 1806 par Joseph Bonaparte, et sur laquelle les Bourbons restaurés n'étaient pas revenus : l'ancien territoire campanien, correspondant plus ou moins à la cité antique de Nucera, avait alors été fragmenté en cinq communes : Nocera San Matteo, Nocera Corpo (qui se réunifièrent brièvement entre 1834 et 1851), Pagani, San Egidio del Monte Albino, Corbara. C'est sur le territoire de l'actuelle Nocera supérieure que se trouve le sanctuaire de Maria Materdomini (à ne pas confondre avec son homonyme vénitien), édifié en 1061 à la suite de la découverte d'une représentation de la Vierge.
Aucun exemplaire au CCF. Au CCI, une seule notice avec exemplaires seulement à Naples, Bari, Salerne et Avellino.
- 1191- **[BORN (Ignaz von)]. Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines**, décrits à la manière de Linné. Ouvrage traduit du latin et orné de figures. Par M. Jean d'Antimoine [Pierre-Marie-Auguste Broussonet], naturaliste du Grand Lama, &c., &c. *Monachopolis, s.n., 1784*, in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, avis du traducteur), xxxj-48 pp., [3] ff. n. ch. d'explication des planches, avec 3 planches dépliantes « in fine », cartonnage Bradel de papier crème, pièce de titre cerise en long (*rel. du XIXe s.*). Deux coins émoussés, mais bon exemplaire. (723). {204175} **200 €**
Première traduction française du *Specimen monachologiae*, paru en 1783 à l'adresse d'Augsbourg, et qui forme une satire pseudo-scientifique sur la vie monastique (les douze espèces décrites sont : le Bénédictin, le Dominicain, le Camaldule, le Franciscain, le Capucin, l'Augustin, le Carme, le Carme déchaux, le Servite, le Trappiste, le Minime). Elle sera réimprimée en 1786, puis en 1790 et 1798.
Ignaz von Born (1742-1791) était un véritable scientifique, spécialisé dans la minéralogie et la métallurgie ; mais il était aussi un fervent franc-maçon, parraina Mozart dans la loge Bienveillance à l'Orient de Vienne, et servit même, semble-t-il, de modèle au Sarastro de *La Flûte enchantée*. C'est ce qui peut expliquer la genèse de cette fantaisie, la maçonnerie dans toutes ses obédiences s'étant montrée généralement très opposée à l'institution monastique, symbole et résumé de l'obscurantisme.
Quant à Pierre-Marie-Auguste Broussonet (1761-1807), ce fut un naturaliste montpelliérain auquel on doit l'introduction du ginkgo biloba en Europe ; pour lui aussi, cette traduction dut se rattacher à son appartenance maçonnique.
Brunet IV, 626.

RELIGIONS

- 1192- **BOSSUET (Jacques-Bénigne). Oeuvres complètes.** Paris, Lefèvre, Firmin-Didot frères, 1836, 12 forts vol. grands in-8, texte sur deux colonnes, demi-chagrin violine, dos à faux-nerfs ornés de doubles caissons à froid, tranches mouchetées (*rel. du Second Empire*). Dos insolés, mais bon exemplaire. (1059). {203688}

600 €

Reprise compacte du texte de l'édition de Versailles, 1815-1819, en 43 volumes, considérée comme la meilleure jusqu'à la parution de la version de Lachat.

I. [4]-LIV-654 pp. - II. [4]-693 pp. - III. [4]-747 pp. - IV. [4]-806 pp. - V. [4]-703 pp. - VI. [4]-626 pp. - VII. [4]-598 pp. - VIII. [4]-692 pp. - IX. [4]-612 pp. - X. [4]-585 pp. - XI. [4]-647 pp. - XII. [4]-682 pp.

Brunet I, 1131.

- 1193- [CHANCELLERIE APOSTOLIQUE] - **Provinciale om-/ niu[m] Ecclesiaru[m] ca- / thedraliu[m] universi / orbis** : cu[m] practica, / stilo & formis Can- / cellarie Ap[osto]lice iux- / ta morem Ro[mane] Cu[rie] / per litteras alpha- / beti descriptor[um]. Rome, Marcello Silber, 1514, in-4 gothique, 114 ff., dont un beau titre dans un encadrement gravé, [17] ff. n. ch. taxes de la Chancellerie apostolique, signatures a - z, puis & - A-B, toutes par 4 (sauf B, par 6) puis de nouveau a - c, par 6 (sauf c, par 5), vélin souple à rabats, dos lisse muet (*reliure moderne*). Des rousseurs, mais bon exemplaire. (236). {161121} 1.500 €

Très rare publication officielle de la Chancellerie apostolique, paraissant à intervalles réguliers (la première connue porte la date de 1457 à l'adresse de Mayence).

Elle comprend deux parties d'inégale importance :

1. La liste de tous les diocèses de l'Eglise catholique regroupés par domination temporelle, empruntée aux registres officiels et suivie de considérations canoniques sur l'Empereur Romain, sur les ordres masculins et féminins (ff. 2-16).

2. Le traité du canoniste barcelonais **Hieronymus Paulus** (en catalan **Jeroni Pau**, mort en 1497) sur la Pratique de la Chancellerie romaine. Quoique émanant d'un docteur privé, il avait reçu une telle autorité en ce début du XVI^e siècle qu'il est généralement inclus dans les éditions du *Provinciale* données par la même Chancellerie. L'ouvrage lui-même est parfois mis sous son nom dans les descriptions bibliographiques. Il faut dire que Pau se trouva être gardien de la Bibliothèque Vaticane.

Aucun exemplaire de cette édition romaine précoce au CCF (qui répertorie, entre autres, celles de Jean Petit, à Paris, à la date de 1518). Renouard II, 1943 (pour les éditions parisiennes).

Exemplaire du couvent franciscain **Sainte-Marie de Cimiez**, avec ex-libris manuscrit ancien sur la page de titre.

- 1194- [FONTEVRAUD] - **Histoire de l'ordre de Fontevault (1100-1908)** par les religieuses de Sainte-Marie de Fontevault du Boulaur (Gers). Exilées à Vera de Navarra (Espagne). Aueb, Léonce Cocharaux, 1911-1915, 3 vol. in-8, XXVII-406 pp., XIX-474 pp., 360 pp., nombreuses planches dont 3 en frontispice. Broché Traces de brûlures sur le second plat de couv. du tome III (ayant gagné les derniers feuillets). Petits manques de papier aux dos. (446). {203329} 200 €

Première partie : Vie de Robert d'Arbrissel. - Deuxième partie : Les trente-six abbesses qui ont gouverné l'ordre de Fontevault (1115-1792). - Troisième partie : Histoire des trois prieurés de Boulaur (1140-1912), de Chemillé (1895-1912) et de Brioude (1635-1912).

- 1195- **GRÄTZ (Hirsch). Sinaï et Golgotha, ou Les Origines du judaïsme et du christianisme.** Suivi d'un examen critique des Evangiles anciens et modernes. Traduit et mis en ordre par **Maurice Hess**. Paris, Lipschutz, 1867, in-8, titre, VII-420 p., demi-basane tabac, dos à nerfs fleuroné (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé comportant une trace d'humidité. (783). {204477} 120 €

Unique traduction française de cette étude composée spécialement pour la Société scientifique littéraire israélienne. Les travaux de Tzvi Hirsch (ou Heinrich) Grätz (1817-1891) en font un représentant majeur du judaïsme allemand dans sa version orthodoxe et sa grande *Geschichte der Juden* (1853-1875) fut considérée en son temps comme un monument indépassé, exprimant pour la première fois l'histoire du peuple juif d'un point de vue juif ; sa renommée comme théologien et exégète dépassa largement les frontières allemandes, en dépit des polémiques suscitées par son opposition au judaïsme libéral. Et pourtant très peu de ses textes connurent une traduction française.

- 1196- **INSABATO (Enrico). Les grands problèmes coloniaux. L'Islam et la politique des alliés.** L'Islam mystique et schismatique, le problème du khalifat. Adapté de l'italien par Magali-Boisnard. Paris, Berger-Levrault, 1920, gr. in-8, XXVI-237 pp., demi-basane fauve, dos lisse (*reliure de l'époque*). Coupes et coins abîmés. Rousseurs. Cachets (annulés). (682). {203716} 100 €

- 1197- **JEAN CHRYSOSTOME. Opera omnia quae exstant, vel quae ejus nomine circumferuntur, ad mss. codices Gallicanos, Vaticanos, Anglicanos, Germanicosque ; necnon ad Savilianam et Frontonianam editiones castigata, innumeris aucta ; nova interpretatione ubi opus erat, praefationibus, monitis, notis, variis lectionibus illustrata ; nova sancti doctoris vita, appendicibus, onomastico et copiosissimis indicibus locupletata.** Opera et studio D. **Bernardi de Montfaucon** (...). Editio Parisina altera, emendata et aucta. Paris, Gaume frères, 1834-1839, 14 parties en 13 forts vol. in-4, texte bilingue sur deux colonnes (grec

RELIGIONS

- et traduction latine en regard), index général, demi-chagrin bouteille, dos à faux-nerfs ornés de doubles caissons à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. du Second Empire*). Bon exemplaire. (860). {203628} **1.000 €**
Deuxième édition de la bonne version de Montfaucon, parue originellement de 1718 à 1738. On doit la préférer à celle que donna le Migne en 1859-60 dans sa *Patrologia Graeca*.
I. XX-1086 pp. - II. XVI-1010 pp. - III. VII-1820 pp. - IV. [4]-XVI-923 pp. - V. [4]-XXVI-[2]-1001 pp. - VI. [4]-VIII-980 pp. - VII. [4]-XII-958 pp. - VIII. [4]-XV-992 pp. - IX. X-[2]-967 pp. - X. X-1039 pp. - XI. VIII-947 pp. - XII. VIII-1074 pp. - XIII. XXIV-408-[4]-2[2]-419-xij pp.
Brunet III, 535.
- 1198- **LA MENNAIS (Félicité-Robert de). Réflexions sur l'état de l'Eglise en France pendant le dix-huitième siècle**, et sur sa situation actuelle, suivies de Mélanges religieux et philosophiques. *Paris, Tournachon-Molin et H. Seguin, 1819*, in-8, [3] ff. n. ch., 578 pp., basane fauve racinée, dos lisse orné alternativement de fleurons et de semis dorés, pièce de titre verte, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, quelques épidermures, coins usés. (779). {203748} **150 €**
Composées entre février 1808 et février 1809, les *Réflexions*, publiées en juin 1809, sans nom d'auteur, furent probablement retirées du commerce par prudence en raison de la tension croissante entre Napoléon et le Saint-Siège et non, comme on l'a parfois dit, saisies par la police impériale. La seconde édition parut en 1814 et les louanges qui étaient décernées à Napoléon dans la précédente firent place à des pages nouvelles. La présente est la troisième édition, également désignée sous le titre de *Premiers Mélanges*.
Duine, 6 et 28.
Exemplaire d'Edmond de Bury, avec ex-libris manuscrit.
- 1199- [MANUSCRIT] - **LANCI (Michelangelo). Le Simboliche vie dell'antico e del nuovo Testamento**, articolo scritturale tolto dal secondo volume dell' opera manoscritta. *S.l. [Rome], s.d., (1848)*, in-4 carré, [12] ff. n. ch., réglés, couverts d'une écriture fine et lisible (environ 30 lignes par page), demi-veau tabac, dos lisse, pièce de titre cerise en long (*reliure de l'époque*). Dos frotté. (671). {187438} **300 €**
Il s'agit d'une copie signée et probablement rédigée de la main même de l'auteur l'orientaliste romain Michelangelo Lanci (1779-1867), qui ne survit guère que par ses travaux d'épigraphie arabe et araméenne. Mais il se voulait aussi exégète et entendait éclairer les textes scripturaires par ses connaissances archéologiques ou philologiques. Et là, le fiasco fut complet, sans compter les difficultés que le brave homme rencontra auprès du Saint-Office : en-dehors de son recueil le plus connu, *Paralipomeni, ossia illustrazione alla Sacra Scrittura per monumenti fenico-assirii ed egiziani* (Paris, 1845, deux volumes), il semble avoir laissé plusieurs manuscrits. Extrait d'un de ces recueils qui ne semblent pas avoir fait l'objet d'une impression telle quelle, notre petit article concerne le prophète Jonas et sa mésaventure « in ventre piscis ».
- 1200- [MARSOLLIER (Jacques)]. **Histoire de l'Inquisition et son origine**. *Cologne [Hollande], Pierre Marteau, 1693*, in-12, titre, 502 pp., basane brune granitée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (676). {203851} **500 €**
Un des deux tirages de l'édition originale (l'autre se présente avec 505 pp.).
C'est là le deuxième ouvrage du chanoine Marsollier (1647-1724), et une des premières monographies en français sur l'Inquisition ; la matière en a au demeurant été prise exclusivement de l'*Historia Inquisitionis* (1692) de Philipp von Limborch.
Cioranescu, XVII, 46159. Van der Vékéné, 289a.
Exemplaire d'Edward Nicholas, esquire of Gillingham (Dorset), avec belle vignette ex-libris armoriée datée de 1703.
- 1201- [MAURISTES] - **Regula S. P. Benedicti**, et Constitutiones Congregationis Sancti Mauri. *Paris, Guillaume Desprez, 1770*, in-8, xvj-455-XXII pp., manquent les 12 pp. finales à pagination séparée (Lettre du supérieur général), le frontispice, et la gravure représentant Louis XV confirmant les constitutions, vélin Bradel rigide à rabats, pièce de titre fauve, tranches mouchetées de rouge (*Champs-Stroobants*). Une mouillure claire marginale en début de volume, mais bon exemplaire. (695). {203540} **250 €**
Dernière édition d'Ancien Régime pour la Congrégation de Saint-Maur. Dans nombre d'exemplaires manquent les deux gravures et la lettre de dom Pierre-François Boudier, comme le signale Broekaert.
Broekaert, *Bibliographie de la Règle de saint Benoît*, 644.
- 1202- **MONLAUR (M.-R.). Angélique Arnauld**. Préface de Mgr de Cabrières. *Paris, Plon, 1901*, in-8, VIII-406 pp., demi-chagrin vert sapin, dos à nerfs, tranches peignes (*reliure de l'époque*). Ex-libris du *Baron Le Grand de Vaux*. Bon exemplaire. (846). {204591} **120 €**
- 1203- [PASCAL (Blaise)]. **Les Provinciales**, ou les Lettres écrites par Louis de Montalte, à un provincial de ses amis, et aux RR. PP. Jésuites : sixième édition dans laquelle on a ajouté la Lettre d'un avocat du Parlement à un de ses amis. *Cologne [Amsterdam], Nicolas Schoute [Daniel Elzévir], 1666*, in-12, [12] ff. n. ch. (titre,

RELIGIONS

avertissement), 476 pp., basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Petit manque de cuir sur le plat supérieur, ainsi qu'à la coiffe. (957). {204798} 200 €

Une des éditions elzéviriennes qui reproduisent le texte de celle de 1657.

Tchemerzine-Scheler V, 69. Maire, *Bibliographie générale des oeuvres de Blaise Pascal*, II, pp. 202-203. Basse, 32.

- 1204- SANDINI (Antonio). *Historia apostolica ex antiquis monumentis*. Editio quarta. *Patavii [Padoue], apud Joannem Manfrè, 1765*, petit in-8, [20]-370 pp., index, cartonnage souple (*reliure de l'époque*). Couv. salie (381). {124872} 200 €

Les ouvrages du théologien Antonio Sandini (1692-1751), essentiellement des manuels et des dissertations pour la formation des clercs, sont peu fréquents en France.

Absent de la BNF.

- 1205- [THIERS (Jean-Baptiste)]. *La Guerre séraphique, ou Histoire des périls qu'a couru [sic] la barbe des Capucins par les violentes attaques des Cordeliers*. On y a joint une dissertation sur l'inscription du grand portail de l'église des Cordeliers de Rheims : *Deo-homini & B. Francisco, utriusque crucifixo*. *La Haye, Pierre de Hondt, 1765*, in-8, VIII-316 pp., veau blond, dos à nerfs ornés de hachurés dorés, triples caissons dorés dans les entre-nerfs, double encadrement de triple et quituple filet doré avec fleurons d'angle sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, encadrement de triple filet doré sur les contreplats (*Simier, rel. du Roi*). Coins frottés, mors fendus et restaurés, mais bon exemplaire. (742). {203659} 250 €

Seconde édition du premier des deux textes (la première parut en 1740) ; mais au moins la troisième de la *Dissertation*, qui parut d'abord à l'adresse de Bruxelles en 1670, et fut réimprimée dès 1673.

On a là un excellent exemple de la verve et de l'érudition sans oeillères qui caractérisèrent l'oeuvre théologique de Jean-Baptiste Thiers (1636-1703), curé de Vibraye, un homme à redécouvrir et que nous nous plaisons à citer parmi les ancêtres spirituels d'Albert Houtin : s'attachant à démasquer superstitions et impostures dans les croyances et pratiques ecclésiastiques plus ou moins accréditées, il ne pouvait que tomber à bras raccourcis sur les fantaisies des Franciscains, plus que tout autre Ordre accoutumé aux exagérations et aux pieux mensonges : théologiquement, pour assimiler dans la fameuse inscription de Reims, le Christ du Calvaire et François d'Assise stigmatisé, il fallait ou beaucoup d'audace, ou beaucoup de candeur. Même les Jésuites n'arrivaient pas à ce niveau.

Cioranescu, XVII, 64 493 (pour la *Dissertation*) ; il ne cite curieusement pas la *Guerre séraphique*.

- 1206- [THOMAS A KEMPIS]. *De Imitatione Christi libri quattuor*, ad germanam lectionem reducti, juxta editionem Roswedyanam, ad fidem autographi anni M. CCCC. XLI. recensitam. Edidit **Nicolaus Beauzée**, unus ex Academiae Gallicae quadraginta viris, &c. *Paris, Barbou, 1787*, in-16, VIII-[8]-352 pp., texte en petit corps dans un double encadrement noir, maroquin vieux-rouge, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre verte, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (329). {186928} 300 €

Edition originale de la version donnée par le grammairien Nicolas Beauzée (1717-1789), un des derniers travaux de traduction qui lui soient attribuables.

Brunet III, 415.

Exemplaire du comte **Elie de Palys** (1836-1908), avec notice manuscrite sur les premières gardes. L'ouvrage était une possession de famille depuis son grand-père.

- 1207- TOSTI (Luigi). *Storia della badia di Monte-Cassino divisa in libri nove, ed illustrata di note e documenti*. *Naples, Filippo Cirelli, 1842-1843*, trois tomes en un fort vol. in-8, [4]-XIII-[3]-428-[4]-322-[4]-384 pp., avec des vignettes et des lettrines dans le texte, et 23 planches, sous serpentes, demi-veau havane, dos lisse orné de filets et doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté, mors sup. fendillé, rousseurs. (355). {183354} 600 €

Édition originale de l'un des premiers livres de don Luigi Tosti (1811-1897), moine du Mont-Cassin, et consacré naturellement à la prestigieuse abbaye où il fit profession. Comme on le sait, le rôle de Tosti dans l'Italie du XIXe siècle fut essentiel, non seulement dans le domaine de l'historiographie religieuse, mais aussi au niveau politique par l'élaboration d'une troisième voie entre intransigeantisme clérical et Risorgimento laïc, sous la forme du « néo-gue尔夫isme », que les historiens actuels préfèrent rattacher à une espèce de catholicisme libéral accomodé aux réalités italiennes. Tant Croce que Chabod eurent à cœur de souligner l'originalité et le côté prémonitoire des vues de l'érudit bénédictin (son opuscule, paru en 1887, intitulé *La Conciliazione*, a beau être bref, 23 pages, il n'en contient pas moins tous les termes du compromis entre Papauté et État italien réalisé en 1929).

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

- 1208- **ALOE (Stanislao d'). Les Peintures de Giotto de l'église de l'Incoronata à Naples**, publiées et expliquées pour la première fois. *Berlin-Paris-Londres-St.-Peterbourg, Eduard Hänel, 1843*, in-4, 22 pp., avec 8 planches gravées au trait, vélin ivoire rigide, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Bon exemplaire. (359). {183258} **600 €**
Stanislao d'Aloe (1814-1888) se spécialisa dans l'archéologie et les monuments de Naples. Il renonça à toute fonction et à toute charge lors de l'invasion piémontaise du Royaume des Deux-Siciles, et se retira dans la vie privée.
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et Strasbourg.
Relié avec : I. **ALOE** : Le Pitture dello Zingaro nel chiostro di S. Severino di Napoli dinotanti i fatti della vita di S. Benedetto pubblicate per a prima volta e dilucidate. *Naples, 1846*, [4]-103 pages, avec 18 planches gravées au trait, dont un portrait-frontispice. - II. **ALOE** : La Madonna di Atella nello scisma d'Italia, alla Maestà di Maria Teresa d'Austria Regina del Regno delle Due Sicilie pietosissima clementissima, libro singolare. *Naples, Gaetano Nobile, 1853*, [4]-40 pp., avec un frontispice gravé au trait. Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1209- **ANCORA (Gaetano d'). Prospetto storico-fisico degli scavi di Ercolano e di Pompei e dell'antico e presente stato del Vesuvio per guida de' forestieri**. *Naples, nella Stamperia Reale, 1803*, in-8, 137 pp., avec 2 plans dépliant « in fine », cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre fauve, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1090). {182029} **200 €**
Un des nombreux guides archéologiques donnés par l'antiquaire et helléniste napolitain Gaetano d'Ancora (1751-1816) sur les monuments antiques de la Campanie : mis au jour depuis près de 50 ans, les sites d'Herculaneum et de Pompéi étaient évidemment déjà parmi les plus visités de la région.
- 1210- **AVELLINO (Francesco Maria). Raggiungimento de' lavori dell'Accademia Ercolanese per l'anno 1835 [-1836]** letto nella pubblica tornata de' 30 giugno 1836 [30 giugno 1837]. *Naples, Tramater [puis :] Tipografia del ministero di Stato degli affari interni, 1836-1837*, 2 livraisons en un vol. in-8, 31-21 pp., demi-veau bouteille, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe*). Dos uniformément passé, charnière supérieure un peu frottée, rousseurs. (1090). {183009} **150 €**
Les travaux de ces deux années portèrent essentiellement sur le Temple d'Isis à Pompéi.
Instituée en 1755 par Charles III, l'Accademia Ercolanese avait pour mission de publier et inventorier les objets de toute nature que les fouilles des cités enfouies de Campanie permettaient de mettre au jour : ses activités furent suspendues pendant le Decennio francese ; la restauration des Bourbons lui permit de reprendre ses activités, mais ces dernières cessèrent assez rapidement, et la vieille société s'assoupit pour une longue période avant d'être restaurée en 1996.
L'archéologue Francesco Maria Avellino (1778-1850) avait été chargé de l'éducation des enfants de Murat ; le Museo Borbonico lui confia en 1820 l'inventaire et le catalogage des médailles. Il devint en 1839 directeur de cet établissement.
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF (années 1833-1841) et Strasbourg (année 1840 seulement).
- 1211- **AVELLINO (Francesco Maria). Raggiungimento de' lavori dell'Accademia Ercolanese per l'anno 1833 [-1834 / 1837 / 1838]** letto nella tornata generale de' 30 gennaio 1834 [30 giugno 1835 / 1 Luglio 1838 / 30 Giugno 1839]. *S.l. [Naples], s.d., (1834-1839)*, 4 livraisons en un vol. in-4, 9 pp. ; pp. chiffrées 88-98 ; 11 pp. ; 8 pp., texte sur deux colonnes, demi-veau bouteille, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé, rousseurs. (359). {184699} **300 €**
Instituée en 1755 par Charles III, l'Accademia Ercolanese avait pour mission de publier et inventorier les objets de toute nature que les fouilles des cités enfouies de Campanie permettaient de mettre au jour : ses activités furent suspendues pendant le Decennio francese ; la restauration des Bourbons lui permit de reprendre ses activités, mais ces dernières cessèrent assez rapidement, et la vieille société s'assoupit pour une longue période avant d'être restaurée en 1996.
L'archéologue Francesco Maria Avellino (1778-1850), qui rédige ces rapports (presque) annuels en tant que secrétaire perpétuel, avait été chargé de l'éducation des enfants de Murat ; le Museo Borbonico lui confia en 1820 l'inventaire et le catalogage des médailles. Il devint en 1839 directeur de cet établissement.
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF (années 1833-1841) et Strasbourg (année 1840 seulement).
- 1212- **BARTOLI (Sebastiano). Breve raggiungimento de' bagni di Pozzuolo dispersi, investigati per ordine dell'Eccmo Signore D. Pietro Antonio d'Aragona, vicere, e ritrovati**. *Naples, Roncagliolo, 1667*, in-8, [8] ff. n. ch. (titre et dédicace), puis pp. chiffrées 9-76, cartonnage de papier blond marbré, dos lisse, pièce de titre verte (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (1085). {182866} **800 €**

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

La collation est conforme à l'exemplaire de la Mazarine : le texte proprement dit est précédé de la dissertation de Ferrante Loffredo intitulée *Le Antichità du Pozzuolo, et luoghi convicini* (pp. 9-36 ; c'est une réimpression d'un opuscule édité au départ en 1570) ; et les 8 premiers ff. ne sont pas chiffrés (il n'y a rien entre la dédicace et le texte de Loffredo).

Très rare monographie sur la découverte des bains de **Pozzuoli** (Puteoli en latin ; Pouzzoles en français) : l'ancienne cité proche de Naples devait son nom aux nombreuses sources volcaniques qui, dès l'Antiquité, étaient renommées pour leurs vertus curatives.

- 1213- **BIANCHINI (Francesco)**. *Opuscula varia nunc primum in lucem edita ex ejus manuscriptis libris autographis, qui ex testamento adservantur in Archivo amplissimi capituli sanctae Veronensis Ecclesiae. Rome, eredi di Lorenzo Barbiellini, 1754, 2 tomes en un vol. petit in-4, XXIV-308-IV-314 pp., avec 5 tableaux dépliant* hors-texte, vélin vert, dos lisse, pièce de titre crème, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Pièce de titre frottée, mais bon exemplaire. (1085). {188749} **500 €**
C'est surtout comme astronome fréquentant la Cour pontificale que Francesco Bianchini (1662-1729) est passé à la postérité, mais la majeure partie de ces mélanges posthumes concerne des questions sur l'Antiquité, ses vestiges, les questions qu'elle posait dans son interprétation. Il faut en effet se rappeler que c'est lui qui, à la demande de François Ier de Parme (1678-1727), mena de 1722 à 1724 les premières investigations et fouilles sur les vestiges des palais impériaux sis sous les Jardins Farnèse du Palatin.
Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Lyon et Grenoble).
- 1214- **[BONGHI (Diego)]**. *Intorno alle majoliche di Castelli. Naples, Gaetano Nobile, 1856, in-4, 35 pp., broché sous couverture imprimée en couleurs. Rousseurs abondantes. (359). {188073}* **150 €**
Depuis le XVI^e siècle, la ville de Castelli (dans les Abruzzes) forme un des centres les plus féconds de la production de majoliques. Notamment les pièces historiées qui y étaient réalisées étaient très recherchées par les grandes familles italiennes (Aragon, Farnese, Colonna, Orsini) mais aussi européennes qui commandaient des ensembles de vaiselles et des pièces destinées à célébrer des événements privés ou politiques importants.
Seulement deux exemplaires au CCF (INHA et Strasbourg).
- 1215- **BOURGET (Pierre)**. *Les Architectures baroques en France. Paris, Léonce Laget, 1993, in-4, 291 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, toile bleue sous jaquette illustrée (reliure de l'éditeur)*. Envoi. (681). {203287} **40 €**
Tirage limité à 500 exemplaires.
- 1216- **[CALLOT (Jacques)]**. **[Péchés capitaux]**. *S.l., s.d., (XVIIIe), in-4, 13 planches gravées, demi-basane brune à coins, dos lisse, double filet à froid sur les plats (rel. du XIXe s.)*. Dos très abîmé. (245). {203593} **1.200 €**
Album qui présente 13 tirages du XVIII^e siècle de vignettes à l'eau-forte de Jacques Callot, presque toutes avec cuvettes de 8 x 6 cm, dont 5 signées. Il regroupe un ensemble cohérent, plus des scènes isolées.
1. La suite des **péchés capitaux** comprend ici : I. Superbia (signée I. Callot, avec la mention : « I. Silvestre ex[cisit] cum privilegio Regis »). - II. Ira. - III. Gula. - IV. Luxuria. - V. Invidia. - VI. Pigrizia. - VII. Avaritia.
Seule la vignette de l'orgueil est signée, comme dans la plupart des exemplaires.
2. A la suite, on a d'autres vignettes du même Callot, mais n'appartenant pas à la même série : VIII. Le repas des noces de Cana (signée de Callot). - IX. Le repas chez Simon le Pharisien (signé Callot). - X. Cène (signée de Callot). - XI. Les Pèlerins d'Emmaüs (signé Callot). Ces quatre vignettes forment en soi une petite suite intitulée **Les quatre Banquets de l'Évangile**.
3. XII. Enfant Jésus en gloire foulant aux pieds un dragon (souvent jointe à la suite des *Péchés capitaux*).
4. XIII. Scène de duel (la seule à se présenter au format 6 x 14 cm).
Plan, Callot, numéros 257-263 (pour la suite des péchés capitaux) ; 264 (pour l'enfant au dragon), 466-469 (pour la série des banquets).
Exemplaire de M. Snape, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1217- **[CATALOGUE DE VENTE]** - *Catalogue des objets d'art et de haute curiosité, antiques, du moyen âge et de la Renaissance, qui composent les collections de feu M. le comte de Pourtalès-Gorgier, et dont la vente aura lieu en son hôtel, rue Tronchet, n° 7, le lundi 6 février 1865 et jours suivants (...)*. Paris, *Imprimerie de Pillet fils aîné, s.d., (1865)*, in-8, XII-292 pp., 2150 numéros décrits, avec 5 planches « in fine », chagrin cerise, dos à nerfs orné de pointillés, filets et triples caissons dorés, double encadrement de double filet à froid avec fleurons d'angle sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tête dorée, guirlande intérieure (*reliure de l'époque*). Coins et coiffes un peu frottés. (971). {203797} **200 €**
Le banquier suisse James-Alexandre de Pourtalès-Gorgier (1776-1855) avait réuni dans son hôtel particulier construit rue Tronchet par Félix Duban en 1838-1839 l'une des plus importantes collections d'antiques et de tableaux de son époque. C'est conformément à ses dernières volontés qu'elle fut dispersée par ses enfants dix ans après sa mort.
Relié avec deux catalogues complémentaires : I. Catalogue des médailles antiques, de la Renaissance et des temps modernes, qui composent la collection de feu M. le comte de Pourtalès-Gorgier (...). Paris, *Imprimerie de Pillet*

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

filz aîné, s.d. [1865], 56 pp., 674 numéros décrits. - II. Catalogue des tableaux anciens et modernes, dessins, qui composent la collection de feu M. le comte de Pourtalès-Gorgier (...). S.l.n.d. [Paris, 1865], 118 pp., 383 numéros décrits.

- 1218- **CORDERO DI SAN QUINTINO (Giulio). Dell'Italiana architettura durante la dominazione Longobarda.** *Brescia, Nicolo Bettoni, 1829, in-8, 319 pp., sans les planches, demi-veau aubergine, dos lisse orné de filets dorés et d'une grande guirlande en long, tranches marbrées (reliure de l'époque).* Dos uniformément insolé, rousseurs. (357). {184556} **150 €**
 Rare essai qui apporta la démonstration de la continuité substantielle entre l'architecture des VIIe-VIIIe siècles avec celle de l'Antiquité tardive, et mit l'accent sur le remploi des matériaux des monuments antiques.
 Le Piémontais Giulio Cordero di San Quintino (1778-1857), numismate et archéologue, occupait alors les fonctions de conservateur du Musée égyptien de Turin, où il avait la mission de classer et inventorier la collection de Bernardino Drovetti acquise par la Sardaigne.
 Envoi autographe de l'auteur au duc de Luynes sur les premières gardes,
 Seulement trois notices au CCF (BnF, Strasbourg, Lyon).
- 1219- **[DAVID (Jules)]. Titres de romances.** *[Paris], Lithographie Formentin ; Imprimerie de Lemercier, s.d., (vers 1840), petit in-folio, 87 vignettes lithographiées, de 15 x 14 cm, ou 21 x 17 cm, sur Chine appliqué, contrecollées sur papier fort, dont 20 sur fond teinté de différentes nuances, demi-chevrette cerise à coins, dos à faux-nerfs orné de files et doubles caissons dorés, double filet doré sur les plats (reliure de l'époque).* Coins abîmés. (187). {203592} **600 €**
 Jean-Baptiste David, dit Jules David (1808-1892), disciple de Pierre Duval Le Camus, fut un peintre et graveur en vue de la Monarchie de Juillet. Il se lança vite aussi dans l'illustration d'ouvrages, entre autres *Le Juif errant* et les *Mystères de Paris* d'Eugène Sue, avant de s'adonner à la gravure de mode (pour le *Journal des jeunes personnes* et le *Journal des demoiselles*). Dans notre album, rien de tel de cette production plus utilitaristes, mais de très nombreuses vignettes illustrant des albums ou des romans de l'époque, et spécialement des scènes d'amour, qui expliquent le titre général, poussé au dos.
 On joint : une planche volante du même artiste, lithographiée sur fond teinté 32 x 23 cm) : *Les Deux mules du basque*, extraite de l'album du chansonnier Paul Henrion.
- 1220- **DAYOT (Armand). Les peintres militaires. Charlet et Raffet.** *Paris, Ancienne Maison Quantin, s.d., petit in-4, 123 pp. et 100 pp., nbse ill. in-t., 88 pl. par Charlet et 75 pl. par Raffet, avec un front. inédit par A. Willette, bradel percaline rouge, tête dorée (reliure de l'éditeur).* Fortes rousseurs. (S551). {132977} **50 €**
- 1221- **FICORONI (Francesco de'). Le Memorie ritrovate nel territorio della prima, e seconda città di Labico, e i loro giusti siti, descritti brevemente (...).** *Rome, Girolamo Mainardi, 1745, in-4, [6] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace à Giovanni Bottari, au lecteur, imprimatur), 115 pp., avec quelques figures dans le texte, demi-veau tabac, dos lisse orné de filets dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (rel. du XIXe siècle).* Manque de cuir en coiffe supérieure, rousseurs. (359). {187089} **350 €**
 L'antiquaire Francesco de Ficoroni (1664-1747), né à Labico (alors Lugnano), composa nombre de monographies encore intéressantes, et il a laissé son nom à un fameux vestige étrusque, la *Cista Ficoroni*, qu'il exhuma à Palestrina en 1738 (une gravure de l'objet se trouve dans l'ouvrage, page 72).
- 1222- **[FLORENCE] - Galleria dell'Imperiale e Reale Accademia delle belle arti di Firenze, pubblicata con incisioni in rame da una società artistica ed illustrata da chiare e intelligenti penne Italiane, dedicata a Sua Maestà la Regina Maria Cristina vedova di Sardegna, infanta delle Due Sicilie.** *Florence, società artistica, 1845, in-folio, [6]-3-3 pp., et 60 planches gravées au trait, chacune légendée d'un ou de deux feuillets de texte en pagination séparée, demi-basane marine à coins, dos lisse orné de guirlandes à froid et dorées en alternance, simple filet et guirlande dorés sur les plats (reliure de l'époque).* Dos passé et un peu épidermé. (273). {187981} **800 €**
 L'album forme un recueil de commentaires sur les principales oeuvres des XIVe et XVe siècles italiens conservées aux Beaux-Arts de Florence, spécialement de Giotto, Gaddi, Angelico et Botticelli.
 La Galleria dell'Accademia, abritée par l'Académie du dessin (fondée dès 1562) avait été regroupée en 1784 avec les autres institutions artistiques de la Toscane, à l'initiative du Grand-Duc Léopold, et ses collections furent alors transférées rue Ricasoli, où elles se trouvent toujours.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, à l'Institut, l'INHA et Lyon.
- 1223- **GENNARELLI (Achille). La Moneta primitiva e i monumenti dell'Italia antica, messi in rapporto cronologico e ravvicinati alle opere d'arte delle altre nazioni civili dell' Antichità per dedurre onde fosse l'origine ed il progresso delle arti e dell' incivilimento.** *Dissertazione (...)* coronata dalla Pontificia Accademia Romana di archeologia il di 21 aprile 1842. *Rome, Imprimerie de la Chambre apostolique, 1843, in-4, [8]-168 pp., avec 9 planches dépliantes « in fine », toile cerise gaufrée, dos lisse muet (reliure de l'époque).* Un mors supérieur fendu, dos insolé. (22). {187093} **500 €**

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

Un des premiers travaux du très prolifique Achille Gennarelli (1817-1902), qui se distingua dans tellement de genres divers qu'on ne sait parfois pas si on a affaire à la même personne. En tout cas, son intérêt pour l'archéologie était ancien, et se développa parallèlement à sa carrière juridique romaine.

Au CCF, exemplaires à la BnF, l'INHA, Caen et Strasbourg seulement.

Exemplaire de l'helléniste et archéologue **Philippe Le Bas** (1794-1860), avec envoi autographe de l'auteur et cachet humide (au titre).

- 1224- GIOVENAZZI (Vito Maria). *Della città di Aveia ne Vestini ed altri luoghi di antica memoria dissertazione* (...). Nella quale oltre XXIII iscrizioni aneddotte, che si riportano a disteso, vengono illustrati, e corretti molti luoghi di scrittori, ed altri antichi monumenti. *Rome, Giovanni Zempel, 1773*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur), CLXII pp., un f. n. ch. d'errata, demi-velin à coins, dos lisse, pièce de titre prune (*reliure de l'époque*). Plats légèrement frottés. (13). {183119} **600 €**

Sur une ancienne préfecture romaine, localisée actuellement sur le territoire de Fossa (dans les Abruzzes), centre de la peuplade italique des Vestins (vallée de l'Aterno, portion de littoral comprise entre l'embouchure du Pescara et le Tronto).

Ancien Jésuite, Vito Maria Giovannazzi (1727-1805) s'agrégea au clergé romain en 1773 lors de la suppression de la Compagnie, en même temps qu'il prenait la direction de la bibliothèque du Prince Altieri.

Seulement trois notices au CCF.

- 1225- LASINIO (Giovanni Paolo). *Raccoltà di sarcofagi, urne e altri monumenti di scultura dem Campo santo di Pisa*. *Pise, co' caratteri di Didot, 1820-1825*, in-4, [4]-III-55 pp. de texte, avec un frontispice sous serpent et 157 planches gravées au trait, demi-veau havane, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos passé et légt piqué. (13). {182431} **800 €**

L'ouvrage parut en livraisons, d'où les dates différentes que l'on peut lire sur les couvertures (de 1814 à 1820) ; la dédicace est, elle, datée de 1825.

Fils du graveur Carlo Lasinio (auquel le recueil est dédié), Giovanni Paolo Lasinio (1789-1855) s'intéressa très tôt au Camposanto Vecchio de Pise, fameux cimetière gothique construit de 1278 à 1464 au nord de la cathédrale, et aux vestiges de sarcophages et sépultures antiques qu'il accueillait, selon l'usage de remploi qui caractérisait ce genre de monuments jusqu'au XVIIIe siècle. Il donna encore d'autres recueils sur ce monument exceptionnel, dont le plus connu est celui sur les fresques qu'il signa avec Rossi (1832).

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, à l'INHA, Strasbourg et Montpellier.

Brunet III, 862.

Bon exemplaire.

- 1226- MARULLI (Trojano). *Discorso storico critico sopra il colosso di bronzo esistente nella città di Barletta* (...). Dedicato al signore Albino Luigi Millin (...). *Naples, Angelo Coda, 1816*, in-8, 167 pp., avec 3 planches dépliantes « in fine », demi-veau blond, dos lisse cloisonné en long, orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe s.*). Rousseurs. (1106). {184681} **250 €**

Sur le fameux colosse, improprement appelé *Eraclio*, qui se dresse encore aujourd'hui sur la place de la ville de Barletta dans les Pouilles : il s'agit en fait d'une grande statue de bronze de 5 m de haut, repêchée au début du XIIIe siècle d'un navire vénitien naufragé, qui la rapportait de Constantinople. Elle fut restaurée avec notamment l'ajout d'une croix dans sa main, et placée devant la Basilique du Saint-Sépulcre. Il s'agirait de l'un des Empereurs de l'Antiquité tardive (Valentinien Ier ou Honorius).

Le comte Trojano Marulli (1759-1823) est plus connu pour son rôle politique et militaire auprès du roi Ferdinand IV de Naples, notamment pendant les années napoléoniennes, mais il a composé plusieurs dissertations et poèmes estimés.

Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Lyon, Strasbourg).

- 1227- MICALI (Giuseppe). *Monumenti inediti a illustrazione della Storia degli antichi popoli Italiani*. *Florence, coi tipi della Galileiana, 1844*, un vol. in-8 de texte ; un vol. in-folio d'atlas, [8]-VIII-444 pp., index [*volume de texte*] ; [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), et 61 planches chiffrées I-LX (la planche XI est répétée) gravées par G. Apolloni, Corsi, Bargiacchi [*volume d'atlas*], demi-veau prune, dos lisses ornés de filets dorés, coins en velin vert (pour l'atlas), tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolés, et celui de l'atlas un peu frotté. (358/359). {182943} **1.800 €**

Il s'agit d'un titre complémentaire de la *Storia degli antichi popoli Italiani* (cf. infra), doté d'un atlas propre par rapport à celui du titre principal : les planches sont différentes de celles du premier atlas intitulé *Monumenti per servire alla Storia degli antichi popoli Italiani*.

C'est entre 1796 et 1799, lors de son séjour à Paris dans la suite de la représentation toscane auprès du Directoire, que Giuseppe Micali (1768-1844) eut l'intuition de la nécessité de s'intéresser aux peuples qui avaient vécu en Italie avant la domination des Grecs et des Romains, et posé les premiers fondements de la civilisation dans la Péninsule. De cette conviction sortirent deux ouvrages qui assurèrent sa célébrité, et lui valurent également de nombreuses controverses : *L'Italia avanti il dominio dei Romani* (1810 et 1821, 4 volumes, également avec un atlas) ; et la *Storia degli antichi popoli Italiani* qui en est comme une version plus développée (1832, 1833 et 1836).

Brunet, III, 1696.

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

- 1228- MURATORI (Ludovico Antonio). *Novus thesaurus veterum inscriptionum* in praecipuis earumdem collectionibus hactenus praetermissarum. *Milan, 1739-1742*, 4 vol. in-folio, [7] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace, préface, sommaire), 172 colonnes, puis DXLIV pp. ; [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace, sommaire), puis pp. chiffrées DXLV-MCCXXXV, un f. n. ch. ; [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace, sommaire), puis pp. chiffrées MCCXXXVII-MDCCCXVIII ; [4]-14 pp., puis pp. chiffrées MDCCCXIX-MMCCCLXXXIX ; texte sur deux colonnes, avec des illustrations dans le texte, et 12 **planches**, demi-veau havane, dos lisses ornés de filets, guirlandes et doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*rel. du XIXe*). Coiffes légt frottées, dos un peu passés. Bon exemplaire. (259). {187082} **2.500 €**
Édition originale rare de l'une des trois publications de documents qui assurèrent une réputation durable à l'érudit modérate Muratori (1672-1750) en dehors même de l'aire italienne, mais aussi une polémique avec Maffei. Le recueil est censé compléter toutes les autres publications antérieures d'inscriptions latines.
Brunet, III, 1950.
- 1229- PERILLI (Scipione). *Relazione storica sul risorgimento della Basilica degli Angeli presso Asisi*. Seconda edizione emendata ed accresciuta dall'autore a cui fa seguito un'appendice. *Rome, tipografia dell'Ospizio Apostolico, Pietro Aureli, 1842*, in-folio, [4]-56 pp., avec 7 **planches gravées au trait** « in fine », la plupart en dépliant, broché sous couverture imprimée de l'éditeur, dos muet. (359). {179532} **300 €**
Rare compte-rendu de la reconstruction de la célèbre Basilique Notre-Dame des Anges d'Assise, construite entre 1569 et 1679 : en effet, le 15 mars 1832, sous l'effet d'un violent tremblement de terre, la nef centrale, une des ailes latérales et le chœur s'étaient entièrement effondrés, ne laissant intacte que le dôme, cependant largement ébranlé. Les travaux commencèrent en 1836 seulement sous la direction de l'architecte Luigi Poletti (1792-1869), qui s'était déjà illustré dans la reconstruction de Saint-Paul hors-les-murs à Rome, et furent achevés en 1840.
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Strasbourg).
- 1230- QUATREMER DE QUINCY (Antoine-Chrysostome). *Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël*. Deuxième édition revue et augmentée. *Paris, Le Clère, 1833*, in-8, XVI-460 pp., frontispice, planche, demi-maroquin brun, dos à nerfs, caissons à froid (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. (1067). {141854} **200 €**
Relié à la suite :
Appendice à l'ouvrage intitulé *Histoire de la vie et des ouvrages de Raphaël* par M. Quatremère de Quincy, le célèbre antiquaire, accompagné de renseignements sur divers artistes. Seconde édition. *Paris, Dutot, 1853*, 92 pp., frontispice, 2 planches.
Bon exemplaire.
- 1231- RENOUVIER (Jules). *Des Types et des manières des maîtres graveurs pour servir à l'histoire de la gravure en Italie, en Allemagne, dans les Pays-Bas et en France*. I. XVe siècle. - II. XVIe siècle. - III. XVIIe et XVIIIe siècle (deux parties). *Montpellier, Boehm, 1853-1856*, 4 parties en un vol. in-4, [4]-114-[4]-220-[10]-126-[4]-160-[6] pp., demi-basane marbrée à coins, dos à nerfs orné à froid (*reliure de l'époque*). Mors frottés, coins rognés, mais bon exemplaire. (183). {147707} **500 €**
Tout ce qui a paru de cette série documentaire, dont chaque partie fut tirée à petit nombre. Il est difficile de rencontrer les 4 parties, et, dans ce cas, elles sont généralement reliées en un seul volume.
Après une brève carrière politique qui le conduisit à la Préfecture de l'Hérault (2 mars - 3 avril 1848), mais le laissa démissionné, le montpelliérain Jules-Maurice-Barthélémy Renouvier (1804-1860) se tourna vers l'archéologie et les beaux-arts ; il composa des monographies très recherchées encore pour la précision de l'information.
- 1232- SARTI (Aemiliano) et Iosepho SETTELE. *Ad Philippi lavrentii dionysii opus de vaticanis cryptis appendix in qua nova cryptarum ichnographica tabula*. *Romae, Typis Ioannis Ferretti, 1840*, in-folio, 153 pp., 42 pl. dont un plan dépl., demi-basane marron à coins, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Coins et coiffes frottés, cachet d'institution religieuse. (726). {118258} **300 €**
Au XIXème siècle a commencé une nouvelle époque pour les études archéologiques romaines, en particulier avec les travaux de Raoul Rochette. Son ouvrage sur *les Catacombes de Rome* (...) publié en 1837, a eu le mérite de réveiller l'intérêt pour les monuments chrétiens de Rome. C'est à cette époque que commencent à paraître les ouvrages de Sarti, Settele, Pasquini, De Minicis, Valentini, Manara, Cordero, etc.
- 1233- [THOME DE GAMOND (Louis-Joseph-Aimé)]. *Vie de David*, par A. Th*** *Paris, chez les Marchands de Nouveautés, 1826*, in-8, 168 pp., demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). Reliure modeste. Quelques salissures en marge sur les premières pages sans atteinte au texte. (783). {204464} **120 €**
Barbier l'attribue à tort à Antoine Thomé, corrigeant Delécourt qui l'attribuait lui-même à Thibaudeau.
Barbier, IV, 973.
- 1234- [UNGARELLI (Luigi Maria)]. *Descrizione dei nuovi Musei Gregoriani Etrusco ed Egizio aggiunti al Vaticano*. Seconda edizione corredata d'incisioni in rame. *Rome, Tipografia delle belle arti, 1839*, in-8, 55 pp., avec 4 **planches gravées** dépliantes, demi-veau marine, dos lisse cloisonné et orné de guirlandes dorées, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (358). {184668} **200 €**

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

Le pontificat de Grégoire XVI, par ailleurs marqué par une politique ecclésiastique et internationale des plus réactionnaires, vit également la fondation de trois musées novateurs, qui comptaient parmi les plus importants de la Rome du XIXe siècle : en 1836, le **Museo Gregoriano Etrusco**, pour réunir le produit des fouilles des sites étrusques situés dans les limites de l'État pontifical ; en 1839, le **Museo Gregoriano Egizio**. En 1844 seulement, fut ouvert le **Museo Gregoriano profano**, pour abriter les vestiges gréco-romains.

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

- 1235- **VAN HASSELT (André). Histoire de P.-P. Rubens**, suivie du catalogue général et raisonné de ses tableaux, esquisses, dessins et vignettes. Avec l'indication des lieux où ils se trouvent et des artistes qui les ont gravés. *Bruxelles, Imprimerie de la Société des beaux-arts, 1840*, in-8, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace, introduction), 394 pp., [2] ff. n. ch. de table, demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets, guirlandes, et semis dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé et frotté. (1068). {204419} **120 €**

Edition originale.

André Van Hasselt (1806-1874) fut surtout un poète belge d'expression française, bien que ce ne fût pas là sa langue maternelle, mais il effectua de nombreuses incursions dans l'histoire. Il ne semble pas que cette biographie de Rubens ait esquivé les mêmes critiques et reproches de plagiat que certaines autres de ses compilations.

- 1236- **VOLPATO (Giovanni) et Raffaele MORGHEN. Principi del disegno tratti dalle più eccellenti statue antiche per li giovani che vogliono incamminarsi nello studio delle belle arti. Rome, Pagliarini, 1786**, in-folio, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace « *aux jeunes amateurs du dessin* »), V pp., texte bilingue sur deux colonnes (italien et français), **34 (sur 36) planches gravées**, manquent les planches 1 et 6, en feuilles. (707). {203439} **1.500 €**

Très rare suite pédagogique prenant pour modèles les sculptures antiques : installé à Rome en 1771 sur le conseil de l'ambassadeur de Venise Girolamo Zulian (1730-1795), le graveur Giovanni Volpato (1735-1803) acquit la célébrité en reproduisant les peintures et les fresques de Raphaël, tout en fondant une fabrique de porcelaines produisant des répliques d'œuvres gréco-romaines. Enfin, il fonda une école de gravures qui jouit d'une excellente réputation jusqu'au début du XIXe siècle : parmi les artistes qu'elle forma, se trouvait précisément Raffaele Morghen (1758-1833), qui devint son genre.

Un seul exemplaire au CCF (Montpellier).

On joint : I. Quinze planches (chiffrées I-XV) d'une autre suite, représentant des motifs peints par Raphaël à San Pietro in Montorio, ou au Vatican (stanze), gravées par par **Pietro Leone Bombelli** (1737-1809), disciple de Pozzi et spécialisé dans les sujets religieux. - II. Un dessin au crayon représentant un Apôtre de profil (saint Pierre ?).

- 1237- **VOLPICELLA (Luigi). Gli Antichi ordinamenti marittimi della città di Trani**, preceduti da un discorso intorno ad essi. *Potenza, V. Santanello, 1852*, in-8, 50 pp., vélin rigide, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1085). {184800} **500 €**

Rare.

Luigi Volpicella (1816-1883) est l'auteur d'un grand nombre d'études sur les localités du Mezzogiorno (Pouilles, Campanie, Basilicate, etc.).

Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Strasbourg).

Relié avec deux autres monographies du même auteur :

I. **VOLPICELLA** : Le Consuetudini della città di Amalfi, ridotte a miglior lezione ed annotate. *Naples, stamperia del Fibreno, 1849*, 91 pp.

Aucun exemplaire au CCF.

II. **VOLPICELLA** : Del Diritto di albinaggio libro uno. Terza edizione. *Naples, stamperia del Fibreno, 1848*, 111 pp.

Seconde édition (la première parut en 1843 avec seulement 54 pp.). Un seul exemplaire de cette édition au CCF (BnF).

- 1238- **WINCKELMANN (Johann Joachim). Lettres familières. Amsterdam, et se vend à Paris, Couturier fils, 1781**, 2 tomes en un vol. in-8, titre, xxxiv-292 pp. ; titre, 290 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un **portrait-frontispice** gravé par Zentner d'après Angelica Kauffmann, manquent les faux-titres, demi-basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre crème, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure arrasée. Bon exemplaire. (179). {204178} **500 €**

Première version française pour l'ensemble de la correspondance de l'antiquaire allemand, donnée par Jansen : elle reprend cependant le recueil des *Lettres au comte de Brühl sur les découvertes d'Herculanum*, qui étaient déjà parues en 1764 au format in-4.

Brunet V, 1464.

Relié avec, du même auteur : **Remarques sur l'architecture des Anciens. Paris, Barrois aîné, 1783**, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), xvj-140 pp., avec une planche gravée « in fine », intervention des ff. 135-136 et 137-138.

Première traduction française, par H. J. Jansen, des *Anmerkungen über die Baukunst der Alten*, qui parut originellement en 1761. Elles se terminent par des réflexions sur les temples d'Agrigente.

Brunet V, 1464.

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

- 1239- **WITTE (Jean de). Description des antiquités et objets d'art qui composent le cabinet de feu M. le chevalier E. Durand.** Paris, *Firmin Didot frères, février 1836*, in-8, 8 pp. (*Vente du cabinet de feu M. le chevalier E. Durand*), [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), IV-544 pp., 2704 numéros décrits, un f. n. ch. d'errata, avec **5 planches gravées au trait** « in fine », demi-toile chagrinée modeste, dos lisse orné de filets à froid (*rel. de la fin du XIXe s.*). Coins émoussés. (683). {204033} **200 €**
L'Auxerrois Edme-Antoine Durand (1768-1835) avait été toute sa vie un grand collectionneur d'antiquités, en général récupérées lors de ses voyages en Italie à l'occasion des nombreuses fouilles qui commençaient à s'effectuer dans la péninsule. Une partie de son impressionnante collection fut acquise en 1825 par le Louvre qui acquit ainsi plus de 1700 bronzes, à la demande de Charles X ; le reste, vendu aux enchères en 1836, alla pour la plupart grossir les fonds du British Museum.
- 1240- **[ZANNONI (Giovanni Battista)]. Licurgo Re di Tracia**, assalitore del tiaso di Bacco, bassorilievo su d'un antico vaso di marmo appartenente a S.E. il signor Principe Corsini e conservato nel suo Palazzo di Firenze. Florence, *Leonardo Ciardetti, 1826*, in-folio, 34 pp., avec **3 planches gravées au trait** « in fine », dont une dépliant, cartonnage de papier marbré, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Dos un peu abîmé. Rousseurs. (1107). {183523} **300 €**
Conservateur aux Offices, secrétaire de l'Académie della Crusca, Giovanni Battista Zannoni (1774-1832) composa un grand nombre de dissertations et pièces sur l'Antiquité ou ses monuments, mais toujours dans l'esprit du XVIIIe siècle, avec une place importante donnée à l'esthétique.
Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Rennes et Strasbourg).

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

- 1241- **AROZAMENA (Jesus de). Joshemari (Usandizaga) y la belle epoca donostiarra.** San Sebastian, *Graficas Izarra, 1969*, gr. in-8, 395 pp., nbse ill. in-t., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné, couverture et dos conservés. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Charles de Launet*. (700). {203757} **50 €**
Biographie (en espagnol) du compositeur José María Usandizaga, l'un des pères de l'opéra basque.
- 1242- **CREBILLON (Prosper Jolyot de). Les Oeuvres de Monsieur de Crébillon.** Paris, *Imprimerie de la veuve d'Antoine-Urbain Cousteller, Bruxelles, Simon t'Serstevens, 1726*, in-12, 432-84 pp., demi-basane fauve à coins, dos lisse orné de filets et dents-de-rat dorés, pièce de titre, tranches mouchetées de bleu (*rel. de la fin du XVIIIe*). Léger accroc en coiffe supérieure, plats frottés. (777). {204128} **250 €**
Collective qui regroupe les pièces suivantes : *Idoménée* (tragédie de 1706) ; *Atrée et Thyeste* (1716) ; *Electre* (1709) ; *Rhadamiste et Zénobie* (1711) ; *Sémiramis* (1717) ; et *Pyrrhus* (1726, en pagination séparée, cette pièce venant juste d'être produite).
A quelques exceptions près, il s'agit des principaux succès de l'auteur avant que l'échec de *Sémiramis* ne le conduise à une longue période de repli non-créatif, et de la tragédie qui assura son regain de faveur auprès du public, *Pyrrhus*. Situé chronologiquement entre le règne de Racine, et celui de Voltaire, Crébillon père (1674-1762) fut considéré un moment comme le meilleur tragédien de la scène française.
Cioranescu, *XVIII*, 21 647 et 21 648 (éditions de 1720 et 1722).
Exemplaire du marquis de Civille, avec étiquette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1243- **FAVART (Charles-Simon). Soliman second**, comédie en trois actes, en vers ; représentée pour la première fois par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi, le 9 avril 1761. Et remise au théâtre le 19 décembre de la même année. Paris, *Duchesne, 1762*, in-8, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace au duc de Richelieu), 102 pp., musique notée, [3] ff. n. ch. (privilege et catalogue), avec un **frontispice** gravé par Le Mire d'après H. Gravelot, broché sous couverture d'attente de papier bleu, tranches rouges. (771). {203504} **120 €**
Edition originale de cet opéra-comique, connu aussi sous le titre *Les Trois sultanes*. Charles-Simon Favart (1710-1792) fut un dramaturge très fécond, trop sans doute, mais qui a innové dans le domaine de l'ariette.
Cioranescu, *XVIII*, 28 305.

- 1244- **FRANCE (Anatole). Les Noces corinthiennes**, poème dramatique en trois parties. Edition conforme aux représentations de la Comédie Française. Paris, *Alphonse Lemerre, 1923*, in-8, [3] ff. n. ch., 168 pp., [2] ff. n. ch. de table, avec **deux portraits-frontispices**, le premier à l'eau-forte par Mongin, le second lithographié sur

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

fond teinté par Breslau, sous serpente, maroquin cerise à long grain, dos à nerfs, tête dorée, double filet doré sur les coupes, dentelle intérieure, couverture et dos conservés, le tout dans emboîtement (*reliure de l'époque*).
Bel exemplaire. (971). {204800} 80 €

L'édition originale de ce drame antiquesant en vers était parue en 1876, chez le même Lemerre.
Vicaire III, 807 (pour l'originale).

- 1245- **GOLDONI (Carlo). Le Bourru bienfaisant**, comédie en trois actes et en prose ; dédiée à Madame Adélaïde de France. Représentée à la Cour le mardi 5 novembre 1771. Et représentée pour la première fois par les Comédiens François ordinaires du Roi, le lundi 4 novembre 1771. *Paris, Veuve Duchesne, 1771*, in-8, 100 pp. (les VI premières en romain), cartonnage Bradel de papier rose, dos lisse, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1090). {173323} 250 €

Edition originale de cette pièce composée directement en français : exilé en France dès 1762 à la suite d'une proposition d'Antonio Zanuzzi et des Comédiens Italiens, le vénitien Carlo Goldoni (1707-1793) fut vite adopté à la Cour, où il fut chargé d'enseigner l'italien aux princesses de France, filles de Louis XV. Ecrivain désormais la plupart de ses pièces en français, il rencontre un vif succès auprès du public parisien.

- 1246- **GONCOURT (Edmond et Jules de)**. Les actrices du XVIIIe siècle. **Sophie Arnould** d'après sa correspondance et des mémoires inédits. *Paris, G. Charpentier, 1885*, in-12, XV-327-4 pp., demi-chagrin caramélisé à coins, dos à nerfs orné de filets à froid, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé. (783). {204454} 120 €

1/50 exemplaires numérotés sur papier de Hollande.

Cette monographie sur la fameuse actrice d'opéra Sophie Arnould (1740-1802) a pour origine l'acquisition par les deux frères d'une liasse de manuscrits et de lettres chez Charavay.

- 1247- **HROTSVITHA. Théâtre de Hrotsvitha**, religieuse allemande du Xe siècle, traduit pour la première fois en français, avec le texte latin revu sur le manuscrit de Munich, précédé d'une introduction et suivi de notes par **Charles Magnin**. *Paris, Benjamin Duprat, 1845*, in-8, [3] ff. n. ch., LXIV-482 pp., [2] ff. n. ch. d'errata, texte latin et traduction française en regard, avec un frontispice sous serpente et 6 vignettes dans le texte en exergue de chacune des pièces, demi-veau bleu, dos lisse orné de filets et pointillés dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (947). {203689} 150 €

Exemplaire qui présente les deux feuillets successifs d'errata, ce qui est peu commun.

Première version française de ce théâtre étonnant, inspiré par Térence et oeuvre de la chanoinesse Hrotsvitha de Gandersheim. La production dramatique et poétique de cette moniale fut complètement oubliée au moyen âge (à la différence de ses oeuvres hagiographiques), et redécouverte à la Renaissance par le biais de l'édition donnée en 1501 par Conrad Celtes.

Brunet III, 356.

- 1248- **JOUVET (Louis)**. Bibliothèque d'esthétique. Série notes d'artistes. **Le Comédien désincarné**. *Paris, Flammarion, 1954*, in-8, 280 pp., un f. n. ch. de table, broché, non coupé. (971). {204792} 80 €

Un des exemplaires numérotés sur alfa (120/300).

Edition originale posthume de ce recueil de textes provenant de transcriptions faites au fil de la plume par Jovet lui-même après des interventions au cours de répétitions, de spectacles ou de cours au Conservatoire.

- 1249- **[MANUSCRIT] - BRUEYS (David Augustin de). L'Avocat Patelin**. Comédie en trois actes. *S.l., s.d., (v. 1710)*, petit in-4, [39] ff. n. ch., couverts d'une écriture moyenne et lisible (environ 20 lignes par page), en feuilles, cousu, dans un portefeuille de basane souple fauve racinée à l'imitation, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*rel. du XIXe s.*). Feuille de titre salie. (683). {204149} 500 €

Cette copie manuscrite reproduit, à quelques infimes variantes près, le texte de la pièce imprimé seulement en 1715, mais, comme elle avait été jouée pour la première fois le 4 juin 1706, il est plausible que circulèrent plusieurs de ces copies à la main.

David-Augustin de Brueys (1641-1723), huguenot converti au catholicisme en 1682, avait pris goût au théâtre et composa plusieurs comédies, soit seul, soit avec Jean de Palaprat.

Cf. Cioranescu, *XVII*, 16 776 (pour l'originale imprimée de 1715).

- 1250- **[PILLET (Fabien)]**. Année théâtrale. **Almanach pour l'an IX [X / XI]** Contenant une notice sur chacun des théâtres de Paris, les acteurs, les pièces nouvelles et les débuts. *Paris, Du Pont [puis :] Courcier, 1800*, 3 (sur 4) vol. in-16, 306 pp., 270 pp., 234 pp., demi-percaline Bradel à coins, dos ornés de filets et fleurons dorés, pièces de titre bouteille (*rel. de la fin du XIXe s.*). Bon exemplaire. (783). {204248} 120 €

Il n'y eut que quatre années de parution de cet almanach théâtral très intéressant : ne manque ici que le volume de l'an XII (1804). Fabien Pillet (1772-1855), qui le compila, était lui-même auteur dramatique, chansonnier et journaliste, en plus de ses emplois administratifs « alimentaires ».

Grand-Carteret, *Almanachs*, 1350. Soleinne V, 310.

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

Exemplaire d'Albert Sancholle Henraux (1881-1953), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Président de la Société des amis du Louvre, il est spécialement connu pour avoir dirigé, de 1944 à 1949, la Commission de récupération artistique, chargée de rapatrier les oeuvres spoliées par les Nazis dans les établissements publics.

- 1251- **ROSTAND (Edmond). Chantecler.** Litographies originales de **Maurice Mourlot**. Paris, Rombaldi, 1946, 2 vol. in-8, 250 pp., nombreuses illustrations dans le texte, un f. n. ch. de justification [texte] ; 247 planches lithographiées avant la lettre [planches], broché sous couverture rempliée et illustrée [texte] ; en feuilles [planches], sous chemises demi-toile grise, le tout dans emboîtage cartonné. (Collection Collection Maitrise, 10). (730). {204424} **120 €**

Un des 40 exemplaires de tête sur vélin pur fil teinté, les seuls à comprendre la suite à part des lithographies (notre exemplaire non justifié).

C'est en 1910 que fut créé *Chantecler*, pièce de théâtre agreste en quatre actes, dont le thème put paraître assez mince, mais qui constitue une vraie prouesse scénique (plus de 70 personnages, 195 costumes), ce qui explique qu'elle ne fut que rarement reprise.

Pour résumer cette intrigue de basse-cour, disons simplement que : sur une basse-cour règne comme il se doit un coq. Chantecler, tellement convaincu de son importance qu'il s'imagine, par son chant, faire se lever le soleil. Mais l'arrivée d'une poule faisane bouleverse sa vie, lui révélant l'amour, de telle sorte qu'il en oublie de chanter. L'astre du jour étant cependant apparu, Chantecler devient la risée de tous les animaux domestiques et sauvages, et surtout des hiboux, créatures de la nuit qui le détestent, et le contraignent à accepter un combat public avec un autre coq. Le combat se déroule dans le salon littéraire de la Pintade. Vainqueur après avoir frôlé la mort, Chantecler défend alors la basse-cour contre les menaces d'un épervier et recouvre ainsi une part de son prestige. Injustement délaissée, mais comprenant que chez le coq la vanité est plus forte que l'amour, la faisane se sacrifie néanmoins pour lui et se porte à sa place au-devant d'un chasseur. Un coup part, mais c'est le rossignol à la voix d'or qui est blessé à mort. Le chant rauque du coq continuera seul à célébrer l'aube.

Un peu un ancêtre de *Chicken run*, en quelque sorte, les camps en moins ...

- 1252- **SHAKESPEARE (William). Oeuvres complètes**, traduites de l'anglais par Letourneur. Nouvelle édition, revue et corrigée par F. Guizot et A.P. traducteur de Lord Byron [= Amédée Pichot] ; précédée d'une notice biographique et littéraire sur Shakespeare ; par F. Guizot. Paris, *Ladvoat*, 1821, 13 vol. in-8. Veau fauve raciné, dos lisses, pièces de titre et de toison cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Des coins émoussés, des rousseurs, mais bon exemplaire. (1059). {203704} **600 €**

Première édition de la révision par Guizot et Pichot de la version déjà si datée de Letourneur (1776-1782, 20 volumes in-8). Le paradoxe est que c'est avec cette traduction des moins satisfaisantes (c'est plus une adaptation, voire une imitation) que les hommes de l'époque romantique vont s'enthousiasmer pour le dramaturge élizabéthain.

I. [4]-clij-387 pp., un f. n. ch. de table, avec un **portrait-frontispice** gravé par Massol, sous serpente. - II. [6]-x-477 pp., un f. n. ch. d'errata. - III. [4]-491 pp. - IV. [4]-461 pp. - V. [4]-539 pp. - VI. [4]-503 pp. - VII. [4]-512 pp. - VIII. [4]-485 pp. - IX. [4]-496 pp. - X. [4]-538 pp. - XI. [4]-500 pp. - XII. [4]-556 pp. - XIII. [4]-431 pp.

Brunet V, 355.

- 1253- **SHAKESPEARE (William). The Works of William Shakespeare.** The text revised by **Alexander Dyce**. Third edition. Londres, *Chatto and Windus*, 1877, 9 vol. in-8. Veau blond, dos à nerfs ornés de pointillés, guirlandes et caissons dorés richement ornés, pièces de titre et de toison cerise et vertes, encadrement de double filet doré sur les plats, hachuré doré sur les coupes, têtes dorées, dentelle intérieure (*John Bumpus*). Infimes frottements aux mors avec petit manque au tome 9, mais bel exemplaire. (1059). {203731} **400 €**

C'est en 1857 que parut pour la première fois cette excellente édition du poète élizabéthain. Alexander Dyce (1798-1869) fut un spécialiste de la littérature anglaise de la fin du XVIe et du début du XVIIe siècle, dont les connaissances très poussées permirent d'éclaircir maints passages généralement obscurs du dramaturge. Le dernier volume présente un très utile glossaire de la langue shakespeareienne, le plus important qui ait jamais paru alors.

I. xxv pp., [550] pp. mal chiffrées 546 (il y a un encart de 4 pp. toutes chiffrées 16, en plus), avec un portrait-frontispice. - II. [6]-429 pp., avec un portrait-frontispice. - III. [6]-531 pp., avec un frontispice. - IV. [6]-534 pp. - V. [6]-595 pp. - VI. [6]-710 pp. - VII. [6]-767 pp. - VIII. [6]-471 pp. - IX. viii-514 pp.

- 1254- **[THÉÂTRE] - [Recueil de pièces]**. Paris, 1754-1806, 18 pièces en un fort vol. in-8. Demi-basane bouteille, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, tranches marbrées (*rel. du XIXe s.*). Coiffes frottées. {204271} **500 €**

Recueil de succès de la scène parisienne de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe :

I. **FENOUILLOT DE FALBAIRE DE QUINGEY (Charles-Georges)** : L'Ecole des moeurs, ou Les Suites du libertinage, drame en cinq actes, et en vers. Représentée à la Comédie Française le 13 mai 1776. Paris, *Didot l'aîné*, 1778, 60 pp. Cioranescu, *XVIII*, 28 487 (pour l'originale de 1776). - II. **VOLTAIRE** : Eriphile, tragédie, représentée par les Comédiens ordinaires du Roi, le vendredi 7 mars 1732. Pièce que l'auteur ne voulut point faire imprimer de son vivant. Avec les changemens qu'il fit après les représentations. Paris, 1779, 54 pp. Bengesco I, 53. Une des trois éditions parues l'année de l'originale : la pièce, au succès moins que médiocre, ne fut effectivement jamais imprimée du vivant de Voltaire. - III. **MARTY (Joseph)** : La Théâtronomie, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Représentée pour la première fois sur le Théâtre des élèves, rue de Thionville, le dix-neuf février

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

1806. *Paris, Allut, Martinet, 1806*, 42 pp. un f. n. ch. - IV. **MERCIER (Louis-Sébastien)** : Natalie, drame en quatre actes. *Paris, Ruault, 1776*, 54 pp. Cioranescu, XVIII, 44 525 (pour l'originale de 1775). - V. **BLIN DE SAINMORE (Adrien-Michel-Hyacinthe)** : Joachim, ou Le Triomphe de la piété filiale. Drame en trois actes et en vers. *Amsterdam, et se trouve à Paris, chez plusieurs libraires, 1776*, 48 pp. Cioranescu, 12 141 (pour l'originale de 1775). - VI. **MARCOUVILLE (Pierre-Augustin Lefèvre de)** : L'Heureux déguisement, ou La Gouvernante supposée, opéra-comique en deux actes, mêlée d'ariettes. Représenté pour la première fois sur le Théâtre de la Foire S. Laurent le 7 août 1758. *Avignon, Louis Chambeau, 1759*, 40 pp. Cioranescu, 42 484 (pour l'originale de 1758). - VII. **SEDAINE (Michel-Jean)** : Le Déserteur, drame en trois actes et en prose, mêlé de musique. La musique par M***. Représenté pour la première fois par les Comédiens italiens ordinaires du Roi, le 6 mars 1771. *Paris, N.-B. Duchesne, 1771*, 44 pp. 59 766 (pour l'originale de 1769). - VIII. **BOUTET DE MONVEL (Jacques-Marie)** : Le Chevalier sans peur et sans reproche, ou Les Amours de Bayard, comédie héroïque en quatre actes ; représentée à Paris, par les Comédiens Français, devant Leurs Majestés. *Paris, & se trouve à Lyon, Mademoiselle Olyer, 1789*, 74 pp. Cioranescu, 13 710 (pour une édition de 1790, l'originale est de 1788). - IX. **FAVART (Charles-Simon)** : La Rosière de Salenci, comédie en trois actes, mêlée d'ariettes ; représentée devant Sa Majesté à Fontainebleau, le 25 octobre 1769. Et à Paris, par les Comédiens ordinaires du Roi, le 14 décembre 1769. *Paris, veuve Duchesne, 1770*, 84 pp. Cioranescu, 28 314 (pour l'originale de 1769). - X. **DIEULAFOY (Michel)** : Défiance et malice, ou Le Prêt rendu, comédie en un acte et en vers, représentée, pour la première fois, sur le Théâtre français de la République, le 17 fructidor an IX [4 septembre 1801]. *S.l.n.d. [Paris], 44 pp.*, l'adresse a été découpée sur la page de titre. - XI. **MARSOLLIER DES VIVETIERES (Benoit-Joseph)** : Adolphe et Clara, ou Les Deux prisonniers, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes. Représentée, pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre de l'Opéra-comique-national, rue Favart, le vingt-deux pluviôse an 7 [10 février 1799]. Musique du citoyen d'Aleyrac. *Paris, Cailleau, an VII [1799]*, 37 pp. Cioranescu, 43 301. - XII. **VIAL (Jean-Baptiste-Charles)** : Clémentine, ou La Belle-mère, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes ; représentée, pour la première fois, au Théâtre Feydeau, le 2e jour complémentaire, an VII de la République française [18 septembre 1799]. *Paris, Huet, Charon, an VIII [1800]*, 56 pp. Cioranescu, 63 303. **Edition originale**. - XIII. **PIIS (Pierre-Antoine-Augustin)** : La Fausse paysanne, ou L'Heureuse inconséquence ; comédie en trois actes, en vers, mêlées d'ariettes. Représentée pour la première fois, par les Comédiens italiens ordinaires du Roi, le jeudi 26 mars 1789. Musique de M. de Propiac. *Paris, et se trouve à Bruxelles, J.-L. de Boubiers, 1789*, 70 pp., manquent les pp. 3-6. Cioranescu, 50 252. - XIV. **ROCHON DE CHABANNES (Marc-Antoine-Jacques)** : La Péruvienne, opéra-comique, représenté pour la première fois sur le Théâtre de la Foire S. Germain, le 23 mars 1754. *La Haye, Pierre Paupie, 1754*, 35 pp. Cioranescu, 53 667. **Edition originale**. - XV. **FAVART** : Soliman second, ou Les Trois sultanes, comédie en trois actes et en vers, représentée pour la première fois par les Comédiens italiens ordinaires du Roi, le 9 avril 1761 & remise au Théâtre le 19 décembre de la même année. Nouvelle édition. *Paris, Didot l'aîné, 1786*, 54 pp. Cioranescu, 28 305 (pour l'originale de 1762). - XVI. **FENOUILLOT DE FALBAIRE DE QUINGEY** : Les Deux avars, comédie en deux actes en prose, mêlée d'ariettes ; représentée pour la première fois à Fontainebleau, devant Sa Majesté, le samedi 17 octobre 1770. Musique de M. Grétry, [Paris], Ballard, 1770, [4]-58 pp. Cioranescu, 28 483. - XVII. **DUMANIANT (Antoine-Jean-André Bourlin, dit)** : Laure et Fernando, fait historique sous la date de 1738, en prose et en quatre actes, représenté, pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de Molière, le 19 nivôse an X [9 janvier 1802]. *Paris, Barba, an X - 1802*, 37 pp. Cioranescu, 26 503. - XVIII. **MOLIERE** : Amphitryon, comédie en trois actes et en vers. Nouvelle édition. *Paris, Delalain, 1775*, 64 pp.

- 1255- **VOLTAIRE. La Mérope française**, avec quelques petites pièces de littérature. *Paris, Prault fils [Imprimerie de Joseph Saugrain], 1744*, petit in-8, [2] ff. n. ch. (titre, avis au lecteur), xxiv pp., un f. n. ch., 115 pp., manque le portrait de Voltaire, comme assez souvent, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, manque la pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Page de titre un peu salie, manque la pièce de titre. (743). {203700} **300 €**

Edition originale de cette pièce qui fut représentée pour la première fois le 20 février 1743 et obtint un beau succès. Il s'agit d'une imitation consciente de la tragédie *Mérope* (1717) de Scipione Maffei, à qui une longue lettre en début de volume reconnaît priorité et inspiration (Voltaire avait fait la connaissance de l'Italien à Paris en 1733).

Bengesco I, 152.

Relié avec :

I. [VOLTAIRE :] Lettre à Mr. Norberg, chapelain du Roy de Suède Charles XII. Auteur de l'histoire de ce monarque. *Londres, 1744*, titre, 16 pp.

Edition originale de cette pièce qui complète les éditions de *L'Histoire de Charles XII* à partir de 1744. -

II. **REGNARD (Jean-François)** : Le Joueur, comédie, en vers, en cinq actes. Nouvelle édition, revue & corrigée. *Paris, Pierre de Bats, 1739*, 138 pp.

Cioranescu, XVII, 58 478 (pour l'originale de 1697).

- 1256- **VOLTAIRE. Rome sauvée**, tragédie. *Paris, Michel Lambert, 1755*, in-12, XI pp., pp. 12-84, demi-basane cerise, dos lisse orné d'armes (*rel. du XIXe s.*). Coiffes frottées, mouillures claires « in fine ». (743). {203695} **150 €**

Edition non citée par Bengesco, la première étant parue en 1752 à l'adresse de Berlin, et la première donnée par Voltaire lui-même n'étant sortie qu'en 1753 dans le *Supplément au siècle de Louis XIV* (Dresde, Walther, 1753). La pièce avait été représentée pour la première fois à Paris le 24 février 1752.

Bengesco I, 207-212 (pour les autres éditions).

BIBLIOGRAPHIE - ART DU LIVRE

BIBLIOGRAPHIE - ART DU LIVRE

- 1257- [AUTOGRAPHES] - [THIBAudeau (Alphonse Wyatt)]. **The Collection of autograph letters and historical documents formed by Alfred Morrison** (Second series, 1882-1893). Printed for private circulation. *Londres, Strangeways & Sons, 1893-1898*, 6 (sur 7) vol. in-4. Demi-toile modeste (*rel. de l'éditeur*). Manques de papier aux étiquettes de titre. (845/VBIB17). {151355} **300 €**
 Forme une partie du **monumental catalogue** dressé par A. W. Thibaudé de la fameuse collection de Alfred Morrison (1821-1897) (le nom du catalogueur n'apparaît que sur les premiers volumes publiés) ; il se distribue en deux séries. La première, parue de 1883 à 1892, comporte six volumes et couvre tout l'alphabet. La seconde comprend 7 volumes, avec une série alphabétique qui s'arrête à la lettre D, et trois ensembles complémentaires.
 Notre ensemble comprend les volumes suivants :
 I. Volume I. A.-B. ([4]-478 pp., de « Abd-el-Kader » à « Byron »).
 II. Volume III. D. ([4]-318 pp., de Mme Dacier à Eliphalet Dyer).
 III. The Hamilton & Nelson papers, volume I. 1756-1797 (VIII-231 pp., 301 numéros décrits).
 IV. The Hamilton & Nelson papers, volume II. 1798-1815 (VII-430 pp., numéros à 302 à 1067, index).
 V. The Blessington papers ([4]-234 pp.).
 VI. The Bullstrode papers, volume I [seul publié]. 1667-1675 ([4]-326 pp.).
 Manque donc le volume II de la série alphabétique (la lettre C).
 Exemplaire des comtes **Herbert de Pembroke & Montgomery** (pays de Galles), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Cf. Rietstap, I, 932.
- 1258- **BOLLEME (Geneviève). Les Almanachs populaires aux XVIIe et XVIIIe siècles.** Essai d'histoire sociale. *Paris, La Haye, Mouton, 1969*, in-8, 147 pp., broché. (946). {203864} **20 €**
- 1259- **CATALOGUE et description bibliographique d'une collection de livres et gravures sur les costumes militaires. Autriche-Hongrie.** *Paris, Leclerc, 1928*, in-4, 338 pp., ill. h.-t., bradel demi-percaline bleue, couv. cons. (*reliure de l'époque*). (440/VBIB17). {139676} **400 €**
 Rare et important catalogue décrivant 309 numéros et illustré de 57 planches.
 Ex-libris *J. Baeyens* dessiné par Rousselot.
- 1260- **CORDIER (Henri). Bibliographie des œuvres de Beaumarchais.** *Paris, Quantin, 1883*, in-8, VI-143 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, couv. et dos cons. (*Ateliers Laurenchet*). (1091/VBIB17). {173589} **120 €**
 Imprimé sur papier vergé, sans justification.
- 1261- [DELISLE (Léopold)]. Extrait du journal *Le Temps*, du 25 février 1883
 . **Les Très anciens manuscrits du fonds Libri** dans les collections d'Ashburnham Place (Communication faite à l'Académie des Inscriptions le 22 février 1883). *Paris, Imprimerie Schiller, s.d., (1883)*, in-8, 23 pp., demi-velin, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Dos sali. (742). {204412} **100 €**
 Rare.
 L'opuscule est à verser aux innombrables pièces de l'affaire Libri, qui courait depuis la Monarchie de Juillet. Succédant en 1874 à Jules Taschereau au poste d'administrateur général de la Bibliothèque Nationale, Léopold Delisle (1826-1910) fut heureux de pouvoir rapatrier une partie des manuscrits médiévaux (166) dérobés par le mathématicien et escroc italien aux dépôts publics, mais la tâche fut malaisée, car il fallut négocier avec les héritiers du comte Betram Ashburnham pour obtenir une forme de restitution, effective en 1888.
- 1262- **GUIGARD (Joannis). Nouvel Armorial du bibliophile.** Guide de l'Amateur des livres armoriés. *Paris, Rondeau, 1890*, 2 vol. petit in-4, XVII-390-[1] pp. et 494 pp., index, demi-chagrin bordeaux à coins, dos à nerfs, tête dorée (*rel. de l'époque*). Dos passé. (456/VBIB17). {185857} **500 €**
 La bonne édition de cet ouvrage de référence.
- 1263- **LACOSTE (Camille). Bibliographie ethnologique de la Grande Kabylie.** *Paris, La Haye, Mouton & Co., 1962*, in-8, 103 pp., index, demi-chagrin rouge, dos lisse, couv. et dos cons. Exemplaire annoté au crayon. (301/VBIB17). {663413} **100 €**

BIBLIOGRAPHIE - ART DU LIVRE

- 1264- **LHÉRITIER (Andrée). Les Physiologies.** Catalogue des collections de la Bibliothèque Nationale. *Paris, 1958*, gr. in-8, 81 pp., broché. (455/S9/1097/VBIB17). {108270} **30 €**
Précieuse bibliographie agrémentée de quatre études : « Les Physiologies, la Presse et l'Estampe », par Jean Prinnet ; « Le succès des Physiologies, 1841-1842 », par Claude Pichois. « Ch. Philipon et la Maison Aubert », par A. Huon ; « Les Physiologies russes », par Dimitri Streemoukhoff.
- 1265- **PRONT (Adrien). Elémens d'une typographie qui réduit au tiers celle en usage,** et d'une écriture qui gagne près des trois quarts sur l'écriture française : l'une et l'autre fort agréables à la vue, applicables à toutes les langues, conservant tous les principes grammaticaux et les richesses de celles qui s'impriment en caractère romain, et se rendent par l'écriture usitée en France (...). *Paris, Chez l'auteur, an V, (1797)*, in-8, LXV-126 pp., veau écaillé, dos lisse muet et orné d'un semis de guirlandes dorées, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés avec fleurons d'angle sur les plats, pièce de titre de maroquin cerise mosaïquée au centre du plat supérieur, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle géométrique intérieure, gardes de papier rose (*reliure de l'époque*). Quelques frottis, mais bel exemplaire. (271). {156771} **1.000 €**
Unique édition de cet ouvrage très rare, préfacé par un rapport de l'abbé Sicard, à l'Institut, et qui expose une méthode de sténographie, qui semble n'avoir guère connu de développements. C'est là l'unique livre répertorié d'Adrien Pront, sur lequel on n'a pas de renseignements par ailleurs.
L'auteur remplissait de façon manuelle les blancs laissés dans l'ouvrage pour inscrire les signes de sa méthode. Cet exemplaire est resté vierge.
Absent de Monglond comme de Bonacini. Voir l'article de D. Courvoisier dans les *Mélanges offerts à Gérard Oberlé*, « Une utopie typographique... »
- 1266- [REGNARD] - **Bibliographie et iconographie des œuvres de J.-F. Regnard** (8 février 1655-5 septembre 1709). *Paris, Rouquette, 1877*, in-16, 66 pp., demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*Honnelaître*). Ex-dono à Monsieur le baron J. de Rothschild. (1074/VBIB17). {659712} **120 €**
- 1267- **THOMAS (Léon). Bibliographie de la ville et du canton de Pontoise.** *Pontoise, Imprimerie Paris, 1883*, in-8, VIII-206 pp., index, 4 fac-similés, demi-maroquin bleu nuit, dos à nerfs, armes en pied, tête dorée (*reliure postérieure*). (538/VBIB17). {133711} **180 €**
Exemplaire sur papier fort, aux armes du comtes de Ribes, avec son ex-libris.
- 1268- **TISSANDIER (Gaston). Bibliographie aéronautique.** Catalogue de livres d'histoire, de science, de voyages et de fantaisie, traitant de la Navigation aérienne ou des Aérostats. *Mansfield Centre, Martino Books, s.d.*, in-4, 62 pp. sur 2 colonnes, toile grise (*reliure de l'éditeur*). (455/VBIB17). {111686} **100 €**
Réimpression de la première édition de 1887.
- 1269- **TOURNEUX (M.). Marie-Antoinette devant l'histoire.** Essai bibliographique. Seconde édition revue et très augmentée. *Paris, Libr. Henri Leclerc, 1901*, in-4, XVI-164 pp., 4 planches (dont le sceau et le soulier de la reine), index, demi-chagrin brun, dos orné à nerfs, fleurons dorés, couv. (défaichie) cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé, coiffes, nerfs et mors frottés. (1106). {204471} **200 €**
Excellente documentation en 459 notices détaillées.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1270- **ANGLES (Pierre-André). Le Siège de La Rochelle**, poème qui a concouru pour le prix de l'Académie de La Rochelle en 1786, & retouché par l'auteur. *Marseille, Imprimerie de Favet, s.d., (1786)*, in-8, titre, 16 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré. (c). {203379} **80 €**
Unique édition, peu commune : l'auteur, né en 1767, n'était pas rochelais, mais marseillais, et dédie sa composition à Jean-Pierre d'Isnard, maire de la cité phocéenne de 1785 à 1787.
 Absent de Cioranescu. Cf. Saurel I, 104.
- 1271- **[ANTHOLOGIE] - Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers ; rassemblées en deux volumes. La Haye, Van Lom, Pierre Gosse, & Albers, 1714**, 2 vol. in-12. Veau fauve moucheté, dos à nerfs, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes du volume I rognées, coins abîmés. (813). {204057} **150 €**
Unique édition de ce recueil particulièrement hétérogène dans sa composition, qui reprend des ouvrages déjà publiés et sans véritable lien entre eux.
 I. Contenant : Voyage de Bachaumont & La Chapelle. - Lettre de Racine à l'auteur des Hérésies imaginaires, & des deux Visionnaires. - Poésies du chevalier d'Aceilly. - Avis à Ménage sur son églogue intitulée Christine. - Traduction du commencement de Lucrèce en vers françois par Hesnault. - La Satire des satires par Boursault ([7] ff. n. ch. de titre et de préface, 112 pp., pp. 101-356, [2] ff. n. ch., pp. 373-415). - II. Contenant : Poème de la Madelène, par le père Pierre de S. Louis, Carme. - Le Louis d'or, par Isarn. - Relation des campagnes de Rocroi & de Fribourg. - Les Visionnaires, comédie de Desmarets (titre, 478 pp.).
 Vignette ex-libris héraldique (armes non identifiées).
- 1272- **ASSELIN (Gilles-Thomas). La Religion**. Ode à Madame Louise-Adélaïde d'Orléans, abbesse de Chelles. *Paris, Imprimerie de C.-L. Thiboust, 1720*, in-4, 8 pp., dérelié. (c). {203377} **60 €**
 Docteur en Sorbonne, proviseur du Collège d'Harcourt, Gilles-Thomas Asselin (1684-1767) fut un poète mineur, quand même remarqué dans sa jeunesse par Thomas Corneille, et plusieurs fois lauréat des palinods de Caen.
 Quant à la dédicataire, Louise-Adélaïde d'Orléans, dite **Mademoiselle d'Orléans** (1698-1743), c'était la troisième fille du Régent, et elle devint religieuse en août 1718, puis abbesse de Chelles dès 1719. Les vers en l'honneur de cette princesse cultivée et curieuse de tout ne furent pas rare, puisque Louis Racine en composa pour son entrée en religion.
 Cioranescu, XVIII, 8617.
- 1273- **ASSOUCY (Charles Coypeau d'). Aventures burlesques de Dassoucy**. Nouvelle édition avec préface et notes par **Emile Colombey**. *Paris, Adolphe Delabays, 1858*, in-16, XXVIII-468 pp., 32 pp. (catalogue de la Bibliothèque gauloise), avec un **portrait-frontispice**, demi-chagrin fauve, dos à nerfs, tête mouchetée (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (187). {204069} **80 €**
 Réimpression de l'édition de 1677, devenue rarissime.
 L'ouvrage forme un récit autobiographique dans lequel le compositeur et homme de lettres d'Assoucy (1605-1677), ancien amant de Cyrano de Bergerac, raconte ses errances en compagnie de deux pages, tant en province qu'en Italie ; où partout il essuya des ennuis pour sodomie.
 Cioranescu, XVII, 8594.
- 1274- **AUDIBERTI (Jacques). L'Empire et la Trappe**. *Paris, Librairie du carrefour, 1930*, in-8, 173 pp., broché, non coupé. (919). {204902} **150 €**
Edition originale du premier livre de l'auteur, un recueil de poèmes relativement abscons, publié à compte d'auteur avec l'aide financière de son père Louis Audiberti. Il passa absolument inaperçu, ne préjugeant en rien de la carrière ultérieure de Jacques Audiberti (1899-1965), qui s'illustra dans le roman et le théâtre.
- 1275- **BAINVILLE (Jacques). La Tasse de saxe**. *Paris, Bernard Grasset, 1928*, in-8 (in-4), 259 pp., [3] ff. n. ch. (table et justification), broché sous couverture rempliée, avec couverture verte et dos conservés. (*Collection Les Cahiers verts*, 7). (951). {204905} **80 €**
 Un des **56 exemplaires de tête** numérotés à la presse sur vélin d'Arches, second grand papier (1/56) du tirage de réimpression au format in-4 tellière.
Edition originale de l'un des rares romans de Jacques Bainville, dont les essais historiques et politiques sont évidemment plus connus. Mais il fut aussi auteur de fiction, mettant au service de ses créations la même langue exceptionnellement précise dont il usait dans sa prose engagée.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1276- [BEAUHARNAIS (Marie-Anne-Françoise Mouchard, dite Fanny de)]. *Volsidor et Zulménie*, conte pour rire ; moral, si l'on veut, & philosophique en cas de besoin. *Amsterdam, et se trouve à Paris, Delalain, 1776*, 2 parties en un vol. in-8, 280 pp., avec un titre-frontispice gravé par D. Née d'après Clément-Pierre. Marillier, et un frontispice gravé par É. De Ghendt d'après Marillier, broché sous couverture d'attente de papier rose, manque la seconde couverture. (697). {204185} **80 €**
Edition originale. -
 Ce texte forme en fait le volume II des *Mélanges de poésies fugitives et de prose sans conséquence*, ce qui explique la mention de tom. II au titre-frontispice ; en fait, il n'est pas rare qu'il soit pris pour un ouvrage à part et se présente séparément, étant entièrement consacré à Volsidor.
 Fanny de Beauharnais (1737-1813) était née Marie-Anne-Françoise Mouchard de Chaban ; elle avait épousé en 1753 le comte Claude de Beauharnais (1717-1784), frère de François de Beauharnais (le beau-père de Joséphine). Après sa séparation en 1762, elle se consacra aux lettres, devenant un des piliers de l'*Almanach des muses*, mais composant également des contes philosophiques dans le genre de Voltaire. Notre titre en forme comme le premier essai.
 Cioranescu, XVIII, 10288. Cohen 124.
- 1277- BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Jacques-Henri). *Œuvres complètes*. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée par L. Aimé-Martin. *Paris, Dupont, 1825-1826*, 12 vol. in-8, env. 430 pp. par vol., 1 portrait de l'auteur (d'après Girodet) en frontispice et 26 planches (sur 27), la plupart d'après Desenne, demi-veau cerise à petits coins, dos lisses ornés, palettes dorées et palettes à froid, filets dorés, pièces de titre et de toison, tranches marbrées Dos ternis, coiffes un peu frottées, petites usures aux coins, rousseurs, parfois assez vives, certains ff. uniformément roussis, parfois discrètes traces de mouillure ou de fleurs séchées, papier renouvelé d'un plat (T. I), ce dernier aminci le long de la coupe sup. (VIT). {204653} **400 €**
 I-II. Voyage à l'Île de France. III-VI. Études de la nature. VII. Suite des Études de la nature. VIII-X. Harmonies de la nature. XI. Vœux d'un solitaire. XII. Mélanges.
 Antoine-Louis Martin dit Aimé-Martin (1786-1847) fut professeur de lettres et d'histoire à l'École Polytechnique, secrétaire rédacteur à la Chambre des Députés puis conservateur de la Bibliothèque Sainte-Genève. Il fut l'ami de Bernardin de Saint-Pierre dont il épousa la veuve et adopta leur fille.
 Vicair, VII, 86-87.
- 1278- [BOINVILLIERS (Jean-Etienne-Judith Forestier)]. *Apollinei operis carmina difficillima*, redditi quibus priores numeri. *Paris, Hocquart, an X - 1801*, in-12, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, avertissement, titre de relais), 95 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-basane fauve granitée, dos lisse orné de grecques dorées, pièce de titre, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Une mouillure sur les premières gardes, mais bon exemplaire. (771). {203533} **120 €**
Edition originale rare.
 Il s'agit d'un corrigé de la matière poétique de l'*Apollineum opus*, traité de prosodie latine qui connut de nombreuses éditions.
 Professeur de belles-lettres à l'école centrale de Beauvais, Boinvilliers (1764-1830) fut l'auteur d'une bonne centaine de livres pédagogiques, dont plusieurs manuels de composition française et latine.
- 1279- BOUBÉE (Jean-Pierre-Simon). *La Découverte de la vapeur. Ode*. *Paris, Imprimerie de Wittersheim, 1846*, in-8, 15 pp., dérelié, une mouillure claire suprapaginale. (c). {204935} **50 €**
Unique édition de cette curiosité, qui forme un des nombreux poèmes composés par l'écrivain maçonnique Jean-Pierre-Simon Boubée (1773-1870) à la gloire de la modernité et du progrès.
- 1280- BOULENGER (Jacques). *Toulet au bar et à la poste*. *Paris, Le Divan, 1935*, in-8, 151 pp., broché. (S549). {203708} **20 €**
 1/750 exemplaires sur Alfa.
- 1281- BRAISNE (Henry de). *Parmi le fer, parmi le sang*. Dessin d'Auguste Rodin. *Paris, Girard et Villerelle, s.d., (1899)*, in-8, 182 pp., un f. n. ch., avec un frontispice sous serpente, demi-percaline Bradel verte façon peau de sepeute, dos orné de filets dorés (*rel. du XXe s.*). Bon exemplaire. (971). {204790} **100 €**
Unique édition de ce recueil de poésies, dont une partie inspirée par l'orientalisme (*Algériennes, Poèmes bibliques*). Né en 1855, Henry de Braisne fut un auteur idéaliste discret, en correspondance tant avec Mallarmé que Rodin.
 Seulement deux notices au CCF (exemplaires à la BnF, Versailles, Compiègne).
 Exemplaire de l'écrivain égyptien Hanki Bey, avec nom poussé en lettres dorées en queue du dos.
- 1282- [BREMONT (Gabriel)]. *L'Heureux esclave*, nouvelle. Ornée de figures en taille-douce. *Paris, Damonville, 1744*, 3 vol. in-12, titre, 132 pp. ; faux-titre de relais, pp. 133-231 ; pp. 233-329, avec 6 planches hors-texte, dont un frontispice , brochés sous couvertures d'attente de papier marbré, dos renforcés de papier bleu, avec des petits manques. (764). {204931} **120 €**

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Nouvelle édition de ce roman qui parut originellement en 1674 sous le titre plus complet *L'Heureux esclave, ou Relation des aventures du Sr. de La Martinière*.

La vie de Gabriel Brémond, Huguenot né en 1645, est mal connue : on sait qu'il résida à La Haye à partir de 1680, qu'il y fut emprisonné de 1693 à 1698. Il avait été consul à Jérusalem, puis à Messine.

Cioranescu, *XVII*, 16 383 (pour l'originale). Cohen 186.

- 1283- [CAVENDISH (Georgiana)]. **Le Sylphe**, traduit de l'Anglois. *Genève, et se trouve à Paris, Mériqot jeune, 1784*, 2 parties en un vol. in-12, [4]-246-[4]-236 pp., avec un **frontispice** gravé par Ransonnette, broché sous couverture XIXe s. de papier marbré, gardes refaites. Quelques mouillures claires « in fine ». (742). {203658} **500 €**

Première traduction française de ce roman épistolaire.

The Sylph était paru à Londres le 1er décembre 1778, avec une date de 1779 au titre. Il ne fut jamais reconnu publiquement par son auteur, auquel sa position sociale interdisait un tel aveu : Georgiana Spencer (1757-1806) était en effet duchesse de Devonshire par son mariage en juin 1774 avec William Cavendish, cinquième duc, et le contenu de l'ouvrage semble fortement autobiographique. La question de l'attribution semble cependant demeurer ouverte parmi les érudits anglais.

L'histoire en tout cas est très représentative des mœurs anglaises de la haute société de la fin du XVIIIe siècle : elle raconte, l'histoire de Julia Grenville, qui épouse Lord Stanley (Sir William), un homme plus âgé qu'elle. Au travers de ses lettres à sa sœur Louisa, Julia narre ses désillusions successives de jeune et vertueuse *lady* qui, élevée à la campagne et ignorante du monde qui l'attend, est confrontée à la perversité sordide de la haute société de la ville. Elle découvre finalement que son mari, couvert de dettes de jeu pour la somme considérable de près de 15 000 livres, a vendu les bijoux appartenant à sa femme pour les payer. En dernier ressort, à court d'argent, Sir William finit par vendre ses droits conjugaux sur son épouse à un « ami », Lord Biddulph, qui convoite Julia depuis longtemps et a même essayé de la violer. Le choc qu'elle ressent en apprenant la vie dissolue de son époux pousse Julia à s'adonner alors elle-même au jeu, glissant rapidement elle aussi vers la même vie dépravée que son mari. Mais alors qu'elle s'appête à céder à son tour à la tentation de l'infidélité conjugale, elle reçoit des lettres anonymes signées du Sylphe, en référence à l'un des anges gardiens du poème d'Alexander Pope (*The Rape of the lock*).

- 1284- **CHAMPION (Pierre). Pierre de Ronsard et Amadis Jamyn**. Leurs autographes. Avec vingt-deux fac-similés hors-texte. *Paris, Edouard Champion, 1924*, in-4, [4]-30 pp., un f. n. ch. de conclusion, avec **20 planches** hors-texte, demi-chagrin maroquiné cerise à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Coins et charnières frottés. (681). {203734} **60 €**

La comptabilisation du nombre de planches varie selon les bibliographes : les 20 de notre exemplaire regroupent 13 documents différents, dont les deux premiers figurent sur la même planche.

Cioranescu, *XVI*, 19484.

- 1285- [CHANSONNIER] - **La Gaudriole**, ou Faites retirer les demoiselles ; recueil des meilleures chansons joyeuses et badines des membres de l'ancien Caveau, des Dîners du vaudeville, du Caveau moderne et des Soupers de Momus. **Nouvelle édition** revue, corrigée et augmentée. *Paris, Chaumerot, 1816*, in-16, [2] ff. n. ch. ; 324 pp., avec un frontispice gravé, demi-chagrin bouteille, dos lisse orné de filets à froid et de fleurons dorés (*rel. de la fin du XIXe*). Coins inférieurs abîmés. (764). {204076} **100 €**

Un des nombreux recueils érotiques et bachiques parus sous ce titre à partir de 1815 (longue liste dans Gay), et qui reprennent tous plus ou moins les mêmes compositions.

Gay II, 392.

Exemplaire de Pierre Réveillac, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1286- [CHANSONNIER] - **La Gaudriole**, chansonnier joyeux, facétieux et grivois par MM. Béranger, Désaugiers, Collé, A. Gouffé, L. Feteau, J. Cabassol, Jacquermart, Aug. Gilles, H. Simon, Albert-M., Dauphin, Moinaux, etc., etc. **Nouvelle édition**. *Paris, Garnier frères, 1849*, in-16, [2] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé et titre), 540 pp., avec un frontispice composé de 5 portraits en médaillon ; *exemplaire dans lequel les pp. 1-32 ainsi que 97-98, manquantes, ont été remplacées par des feuillets vierges*, maroquin marine, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches dorées, large dentelle intérieure (*Jules Meyer*). Bon exemplaire. (777). {204143} **80 €**

Dernière édition de la *Gaudriole de 1830*, regroupant des pièces de 67 auteurs différents.

Gay II, 392.

- 1287- **COUAILHAC (Jean-Joseph-Louis). Physiologie du jour de l'an**. Dessins d'Henry Emy et Lorentz. *Paris, Raymond-Bocquet, s.d., (1842)*, in-16, 116 pp., un f. n. ch. de table, avec un frontispice et des figures dans le texte, sans les pages de catalogue, demi-chagrin vert, dos lisse cloisonné et orné en long, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (764). {204934} **300 €**

Edition originale. Le publiciste lillois Louis Couailhac (1810- ?) fut ultérieurement davantage connu par la soixantaine de pièces de théâtre qu'il composa.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Lhéritier, 103.

Relié avec cinq autres petites *Physiologies* :

I. **Physiologie de l'opéra**, du Carnaval, du cancan et de la cachuca, par un vilain masque. Dessins de Henri Emy. Paris, Raymond-Bocquet, 1842, 122 pp., un f. n. ch. de table, avec un frontispice et des illustrations dans le texte. Lhéritier, 84. Cette physiologie est demeurée anonyme. - II. **BOURGET (E.)** : Physiologie du gamin de Paris, galopin industriel. Illustrations de Markl. Paris, Jules Laisné, Aubert, Lavigne, s.d. [1842], 124 pp., un f. n. ch. de table, avec un frontispice et des illustrations dans le texte. Vicaire I, 903. Lhéritier, 109. - III. **CONSTANTIN (Marc)** : Physiologie de l'amant de coeur. Paris, Desloges, 1842, 146 pp., avec des illustrations dans le texte. Lhéritier, 111, et Vicaire VI, 588, donnent seulement 118 pp. Sans doute un second tirage. - IV. **DEPASSE (A.)** : Physiologie du Diable. Dessins de Moynet, gravés par nos meilleurs artistes. Paris, Sergot, 1842, 120 pp., avec un frontispice, une vignette hors-texte entre le titre et l'introduction, et des illustrations dans le texte. Lhéritier, 114. - V. **Physiologie des Champs-Élysées**, par une ombre. Illustrée par Porret. Paris, Desloges, 1842, 96 pp., avec des figures dans le texte. Lhéritier, 85.

Recueil томé 1.

- 1288- **CROS (Charles). Le Coffret de santal.** Paris, Tresse, 1879, in-12, [2] ff. n. ch., II-279 pp., demi-percaline Bradel bouteille, dos orné de filets dorés, pièce de titre brune (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (778). {203950} 150 €

La première édition du tout premier recueil de vers de l'auteur parut en 1873. Cette deuxième édition comprend cependant 46 poèmes inédits.

Charles Cros (1842-1888) était un esprit brillant, autant doué pour les sciences et les techniques (ce fut le véritable inventeur du phonographe) que pour renouveler le champ poétique (ses vers inspirèrent les surréalistes). Il ne fut évidemment pas compris de son époque.

Vicaire II, 1072.

- 1289- **[DESFONTAINES (François-Georges Fouques Deshayes, dit)]. Lettres de Sophie et du chevalier de **, pour servir de supplément aux Lettres du marquis de Roselle.** Par Monsieur de **. Londres, et se trouvent à Paris, L'Esclapart, 1765, 2 vol. in-12, viij-321 pp., un f. n. ch. d'errata ; titre, 276 pp., un f. n. ; ch. d'errata, veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et orné en long de pampres dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). (947). {203656} 500 €

Ce roman épistolaire est le troisième ouvrage de l'auteur, et il ne semble pas avoir été réédité.

François-Georges Desfontaines (1733-1825) remplit les fonctions de bibliothécaire de Monsieur et d'inspecteur de la librairie. Il se fit connaître ultérieurement par une abondante production de vaudevilles.

Cioranescu, XVIII, 23 213.

- 1290- **DESHOULIERES (Antoinette du Ligier de La Garde, Madame) et Antoinette-Thérèse DESHOULIERES. Poésies de Madame et de Mademoiselle Deshoulières.** Nouvelle édition, augmentées dans cette dernière édition [sic] d'une infinité de pièces qui ont été trouvées chez ses amis. Bruxelles, François Foppens, 1745, 2 vol. in-12, 297 pp., [8] pp. n. ch. de table ; 284 pp., [6] ff. n. ch. de table, basane fauve marbrée, dos lisses cloisonnés et fleuronsnés, pièces de titre et de tomaisson cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coiffes supérieures. Bon exemplaire. (777). {204017} 250 €

Reprise de l'édition de 1724, qui regroupait déjà les productions de la mère et de la fille : Antoinette du Ligier de La Garde (1638-1694) et Antoinette-Thérèse Deshoulières (1659-1718), toutes deux brillantes femmes de lettres du règne de Louis XIV. Les poésies de la fille occupent les pp. 193-284 du volume II.

Cioranescu, XVII, 25 501.

Exemplaire de H. Oudinot, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

On joint : une notice manuscrite de l'époque sur les auteurs (3 pp. in-12).

- 1291- **[DURAS (Claire de Kersaint, duchesse de)]. Ourika.** Paris, Ladvocat, 1824, in-12, 172 pp., demi-veau cerise, dos lisse orné d'un décor romantique à froid en long, tranches marbrées (*Bunetier*). Rousseurs. (778). {203949} 400 €

Rare seconde édition, et la première mise dans le commerce. Certains exemplaires portent la mention explicite de « deuxième édition » ; ce n'est pas le cas ici.

L'originale, sortie des presses de l'Imprimerie Royale len 1823, mais sans date, fut tirée à très petit nombre (certains disent 25 exemplaires). Elle ne compte que 84 pp. in-12.

Ce premier roman de la duchesse de Duras (1777-1828), la grande amie de Mme de Staël et de Chateaubriand, relate l'amour malheureux d'une jeune esclave Sénégalaise pour le petit-fils d'une famille aristocratique qui l'avait recueillie et élevée. L'originalité du sujet et la délicatesse de ton firent de Ourika un des romans les plus célèbres de la Restauration. De fait, c'est le tout premier texte de notre littérature à s'intéresser aux relations interraciales, et il rentre dans la curieuse prédilection de l'auteur pour les situations de marginalisation sociale, très en avance sur les tendances du roman de son temps.

Vicaire III, 535. Escoffier, 497.

Bel exemplaire en reliure signée de l'époque.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1292- **FRANCE (Anatole). Le Petit Pierre.** Paris, Calmann-Lévy, s.d., (1918), in-8, [3] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace), 338 pp., un f. n. ch. de justification, demi-marquin marine à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (P.-L. Martin). Bel exemplaire. (747). {203632} **800 €**
Un des 100 exemplaires de tête sur Japon impérial, numérotés à la presse (89/100).
Edition originale du troisième volet des quatre livres de souvenirs personnels donnés par l'écrivain (avec *Le Livre de mon ami*, 1885 ; *Pierre Nozière*, 1899 ; et avant *La Vie en fleur*, 1922, paru deux ans seulement avant sa mort). A cet effet, il créa le personnage fictif de Pierre Nozière, censément un ami de France, en fait son double, et qu'il suit dans les méandres de son enfance et de son adolescence (pas au-delà, ce qui est très significatif).
Exemplaire de François Laveissière, avec belle vignette ex-libris colorisée, contrecollée sur les premières gardes.
- 1293- **GAUTIER (Théophile). L'Art moderne.** Paris, Michel Lévy frères, 1856, in-16, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 304 pp., demi-basane noire, dos à faux-nerfs fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Mouillure claire supra-paginale, qq. rousseurs, mais bon exemplaire. (678). {203641} **120 €**
Edition originale de ces mélanges de critique qui concernent surtout l'art dramatique.
Vicaire III, 918.
- 1294- **GERUZEZ (Eugène). Nouveaux essais d'histoire littéraire.** Paris, L. Hachette, 1846, in-8, VIII-438 pp., demi-veau bleu nuit, dos lisse orné de filets et pointillés dorés (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé. (189). {203693} **80 €**
Suite d'essais assez décousus sur Abélard, Alain Chartier, la Pléiade, la Fronde, La Fontaine, Madame de Sévigné, Fénelon, Rousseau, Buffon, Delille et Joubert.
Nicolas-Eugène Gérusez (1799-1865), professeur d'éloquence à la Sorbonne, est plus connu pour ses nombreuses éditions d'auteurs classiques.
- 1295- **GIDE (André). Les Cahiers d'André Walter.** Paris, Georges Crès, pour la Société des médecins bibliophiles, 1925, in-8, 244 pp., [3] ff. n. ch., demi-marquin bleu à coins, dos à nerfs ornés de chaînettes dorées, tête dorée, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Dos légèrement insolé, mais bel exemplaire. (971). {204795} **120 €**
Tirage limité à 275 exemplaires numérotés à la presse. Celui-ci, un des 130 sur vélin blanc (LXXIX / CXX).
Le texte reprend celui de l'édition Bailly de 1891, la deuxième à paraître, mais la seule jugée correcte par Gide (qui avait demandé le pilonnage de l'originale chez Perrin). L'ouvrage est le premier publié par le jeune auteur, dans l'idée de percer dans le monde des lettres et d'obtenir la main de sa cousine Madeleine Rondeaux (1867-1938).
- 1296- **GIRAUDOUX (Jean). Mirage de Bessines.** Frontispice de Daragnès. Paris, Emile-Paul frères, 1931, grand in-8, 46 pp., un f. n. ch. de justification, avec un frontispice en double état (avant et après la lettre), broché sous couverture rempliée. (677). {203740} **250 €**
Tirage à 900 exemplaires numérotés à la presse. Celui-ci, un des 50 sur Hollande, deuxième papier (64/900).
Première édition publique (qui avait été précédée, la même année, par un tirage de « pré-originale » à la NRF) de ce récit étrange qui figure parmi les moins connus de l'auteur, et orchestre les thèmes de l'obsession, de la réminiscence d'un passé disparu, de la plongée torturante dans les souvenirs.
- 1297- **GODWIN (William). Les Choses comme elles sont, ou Les Aventures de Caleb Williams.** Traduit de l'Anglais, par des gens de la campagne. Paris, Dufart, Desenne, an 5 -1797, 4 tomes en 2 vol. in-16, [2] ff. n. ch., 220 pp., [2] ff. n. ch., 183 pp. ; [2] ff. n. ch., 184 pp., [2] ff. n. ch., 183 pp. ; avec 4 frontispices gravés, basane fauve marbrée, dos lisses cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison noires et crème, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Une coiffe supérieure rognée, mors en partie fendus. (764). {204063} **150 €**
Troisième traduction française de *Things are they are, or The Adventures of Caleb William* (1794), que l'on pourrait qualifier du terme moderne de « roman engagé », tant l'auteur a fait (déjà) passer toutes ses indignations sociales dans les péripéties de son héros. Le succès en fut considérable tant en Angleterre que sur le continent, où les traductions se multiplièrent, notamment en français. La nôtre était d'abord parue en 1796 à l'adresse de Lausanne, elle suit celles de Garnier (1794) et de Samuel Constant (1795).
Avec *Enquiry concerning Political Justice, and its Influence on General Virtue and Happiness* (1793), c'est le second titre à faire connaître la pensée non-conformiste de William Godwin (1756-1836), époux de Mary Wollstonecraft en mars 1797, et, rappelons-le, père de Mary Shelley.
Quérard III, 392.
Chiffres C. E. et F. M. poussés au centre des plats (respectivement supérieurs et inférieurs).
- 1298- **[GRESSET] - Extrait des Mémoires de l'Académie d'Amiens. Correspondance relative à Gresset,** communiquée par M. St.-A. Berville. Amiens, Imprimerie de Duval et Herment, s.d., (1839), in-8, 8 pp., broché sous couverture factice de papier bleu. (c). {204909} **30 €**
Deuxième édition.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Il s'agit de la publication de quatre lettres des Pères de Linyères, de Lavaud et du cardinal de Fleury, relatives à la relégation de Gresset dans la maison des Jésuites de La Flèche en 1754 (pour la publication de *Ver-Vert*, pourtant bien innocent badinage). Notre opuscule répercute la découverte faite par Monmerqué et déjà exploitée dans ses *Quatre lettres relatives à Gresset* (Paris, 1829), opuscule tiré à très petit nombre pour les membres de la Société des bibliophiles français.

Cioranescu, *XVIII*, 32 353 (pour l'opuscule de Monmerqué).

Ex-dono de Monmerqué en date de février 1840 sur la première couverture.

- 1299- GRIMM (Friedrich Melchior von) et Denis DIDEROT. *Correspondance littéraire, philosophique et critique*, adressée à un souverain d'Allemagne, depuis 1753 jusqu'en 1769. [Suivi de] Depuis 1770 jusqu'en 1782. [Suivi de] Pendant une partie des années 1775-1776, et pendant les années 1782-1790 inclusivement. *Paris, Longchamps, F. Buisson [puis] F. Buisson, 1812-1814*, trois parties en 17 vol. in-8, env. 520 pp. par vol., trois index (un par partie), demi-veau havane, dos lisses ornés, fleurons, filets et motifs dorés, la tomaison et le titre dans deux compartiments laissés nus, une pièce de tomaison supplémentaire de différente couleur (rouge, vert et bleu nuit) en pied de chaque vol. pour distinguer les trois parties successives, tranches citron mouchetées de gris (*rel. de l'époque*). Petites usures à certains coins, qqf fines éraflures à certaines coiffes, deux bifeuillets détachés (T. XIII). (72). {204115} **1.500 €**

Première édition.

Ensemble bien complet de cette célèbre et importante correspondance littéraire.

Elle est complète de ses trois parties et de son *Supplément* qui se répartissent de la manière suivante :

I. Les six volumes de la **première série** (1753-1769) donnés par Michaud et Chéron et parus en 1813.

II. Les cinq volumes de la **seconde série** (1770-1782) procurés par Salgues et parus dès 1812 parce cette seconde partie était estimée la plus intéressante pour le lecteur. Dans le premier volume de celle-ci, figure une notice sur Grimm.

III. Les cinq volumes de la **troisième série** (partie des années 1775-1776 et 1782-1790) publiés par Suard en 1813.

IV. Le volume (paru en 1814) de *Supplément contenant les opuscules de Grimm ; treize lettres de Grimm à Frédéric II, roi de Prusse ; plusieurs morceaux de la Correspondance de Grimm qui manquent aux 16 volumes ; des remarques sur les 16 volumes* par Antoine-Alexandre Barbier.

« Grimm n'est pas l'inventeur des *correspondances littéraires* : périodiques manuscrits destinés à une clientèle d'élite, princière et étrangère. Il en a seulement donné l'archétype classique grâce à des collaborateurs qui ont immortalisé la sienne, Diderot au premier chef » (François Moureau).

Quérard, III, 479.

Bel exemplaire.

- 1300- HALLAM (Henry). *Introduction to the literature in Europe in the 15th, 16th, and 17th centuries*. *Paris, A. et W. Galignani, 1839*, 4 vol. in-8, xxiv-378 pp., xj-317 pp., xij-395 pp., xj-399 pp., index général, veau blond, dos à nerfs ornés de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison noires, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées, guirlande intérieure (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (189). {203692} **350 €**

Nouvelle édition (l'originale était parue en 1837).

Cette monographie complète le propos historique de *View over the state of Europe during the middle ages* (1818), qui établit la réputation de Hallam (1777-1859) comme médiéviste, ce qui est quand même un peu exagéré au regard du discontinu de ses recherches.

- 1301- HAMILTON (Antoine). *Oeuvres mêlées en prose et en vers*. I. Contenant les poésies & les lettres & épîtres. - II. Contenant les chansons & l'Histoire de Zényde. *Paris, Jean-François Josse, 1731*, 4 parties en 2 tomes en un vol. in-12, titre, iv-105-156 pp., titre, 94-132 pp., [2] ff. n. ch. (privilege, errata), veau brun, dos à nerfs cloisonné à froid, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (694). {204187} **250 €**

Edition originale de cette collective très partielle (les *Contes* n'y figurent pas, ni les *Mémoires de Grammont*) qui sera souvent reprise.

Anthony Hamilton (1646-1720) était un auteur irlandais d'expression française, faisant partie de ces nombreux aristocrates catholiques qui suivirent Jacques II en exil à Saint-Germain-en-Laye.

Cioranescu, *XVIII*, 33 442.

- 1302- HUART (Louis). *Physiologie du Garde national*. Vignettes de MM. Maurisset et Trimolet. *Paris, Aubert et Cie, Lavigne, 1841*, in-16, [4]-156 pp., vignettes dans le texte, demi-percaline Bradel bleue, dos orné de filets dorés, pièce de titre havane, couverture illustrée conservée (*Carayon*). Ex-libris. Bon exemplaire. (742). {203661} **150 €**

Second tirage de cette physiologie, du 27 mars 1841 (le premier ne compte que 152 pp.). La Garde nationale parisienne, sous la Monarchie de Juillet, est à la fois une vache sacrée (sa suppression par Charles X avait préfiguré les Trois glorieuses) et un objet de raillerie sur son utilité de moins en moins perceptible.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

« Nous voulons entreprendre la réhabilitation de la Garde nationale ; une foule de gens, mal intentionnés, prétendent qu'elle ne sert à rien ; en tenant ce propos léger, ils oublient qu'elle aura servi quelquefois à les faire rire ; or, n'eût-elle servi qu'à cela, ce n'est pas déjà peu de chose, le rire est une chose excellente pour la santé ; ainsi, vous voyez bien que prise seulement au point de vue hygiénique, l'institution de la Garde nationale serait encore une oeuvre de philanthropie. »

Lhéritier, 22.

Belle vignette ex-libris gravée par J. Wagrez.

- 1303- **JEHAN-RICTUS (Gabriel Randon de Saint-Amand, dit). Les Soliloques du pauvre.** Edition revue, corrigée et augmentée de poèmes inédits. Illustrations par A. Steinlein. Paris, P. Sevin et E. Rey, 1903, in-8, 256 pp., un f. n. ch., illustrations dans le texte, veau Bradel brun marbré, tête dorée, couverture et dos illustrés conservés d'un seul tenant (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (VIT/187). {204068} 250 €

Un des 100 exemplaires numérotés à la presse sur vélin d'Arches (139).

Edition la plus complète, en partie originale, la première étant parue en 1897. C'est là le recueil poétique le plus connu de Gabriel Randon (1867-1933), qui se fit appeler Jehan Rictus à partir de novembre 1895, puis Jehan-Rictus à partir des années 1920, et qui fut le chantre du parler populaire de Paris. Il regroupe des pièces censément placées dans la bouche d'un sans-abri qui erre sans fin dans les rues de Paris. Steinlein s'imposait comme illustrateur pour ce recueil d'inspiration misérabiliste.

Exemplaire de Brenkenridge, avec long envoi autographe signé daté d'octobre 1905.

- 1304- **[JOHANNOT (Antoine dit Tony)] et [Alfred JOHANNOT]. Suite de gravures pour l'édition 1829 des Chansons de P.-J. de Béranger.** [Paris], Perrotin, [1829]-[1833], 506 vignettes in-16 de 16 x 10,5 cm. En feuilles, sous chemise cartonnée défraîchie. (732). {204664} 400 €

Exceptionnelle suite présentant les 103 vignettes gravées en taille-douce, notamment par les frères Johannot, d'après les dessins de Charlet, Monnier, Gigoux, Bellangé, Delacroix, Granville, Raffet, Devéria, Fragonard, les frères Johannot, etc. Elles étaient destinées à orner les 4 volumes in-16 de l'édition de Perrotin, parue de 1829 à 1833 (le dernier volume, paru après la révolution de Juillet, étant celui des Chansons nouvelles et dernières).

Ce qui rend notre série si riche, c'est le nombre des états pour chacune des vignettes ; il n'est cependant pas cohérent (on en inventorie de 2 à 10) ; généralement, on a un état sur Chine appliqué vs. un état sur papier simple, un état avec le titre vs. un état sans, plus les combinaisons, mais rien n'est systématique.

L'ensemble des vignettes se présente selon l'ordre alphabétique de la lettre, ce qui ne correspond pas à l'ordre des chansons dans les volumes (on consultera la liste de Brivois pour cela) :

1. L'Alchimiste (deux états). - II. Mon âme (4 vignettes). - III. L'Ange exilé (5 vignettes). - IV. L'Ange gardien (6 vignettes). - V. L'Aveugle de Bagnolet (5). - VI. La Bacchante (4). - VII. Les Bohémiens (5). - VIII. Le Bon vieillard (6). - IX. La Bonne fille (3). - X. La Bonne vieille (6). - XI. La Cantharide (5). - XII. Les Cartes (4). - XIII. Ce n'est plus Lisette (4). - XIV. Le Censeur (4). - XV. Le Champ d'asile (4). - XVI. Le Chant du cosaque (5). - XVII. Le Château de la mariée (5). - XVIII. Charles VII (6). - XIX. Le Chasseur et la laitière (5). - XX. La Chatte (4). - XXI. Le Cinq mai (4). - XXII. Les Clefs (6). - XXIII. Un conquérant [Le Dieu des bonnes gens] (4, dont une seule portant la lettre alternative sur cette vignette représentant Napoléon). - XXIV. Les Contrebandiers (3). - XXV. Dame Jeanne [Le Bedeau] (4, dont une seule portant la lettre alternative). - XXVI. La Déesse de la liberté (3). - XXVII. Les Deux grenadiers (5). - XXVIII. L'Echelle de Jacob (4). - XXIX. Les Enfants de la France (5). - XXX. Mon enterrement (5). - XXXI. L'Épée de Damoclès (5). - XXXII. Les Étoiles qui filent (10). - XXXIII. L'Exilé (5). - XXXIV. Le Feu du prisonnier (2). - XXXV. Le Fils du pape (2). - XXXVI. La Fille du peuple (4). - XXXVII. Frétilion (9). - XXXVIII. La Gaudriole (5). - XXXIX. Les Gaulois et les Francs (5, dont une composition différente des 4 premières). - XL. La Grande orgie (4). - XLI. Le Grenier (5). - XLII. Les Gueux (6). - XLIII. L'Habit de cour (5). - XLIV. Mon habit (8). - XLV. Les Hirondelles (4). - XLVI. L'Hiver (7). - XLVII. Il met le nez à la fenêtre [Le Bon Dieu] (6, dont une seule portant la lettre alternative). - XLVIII. Jacques (2). - XLIX. Jeanne la rousse (2, dont une rognée). - L. Le Juif errant (2). - LI. L'aideur et beauté (3). - LII. Lafayette en Amérique (5). - LIII. Louis XI (8). - LIV. Le Maître d'école (3). - LV. Le Malade (4). - LVI. Le Marquis de Carabas (4). - LVII. La Marquise de Prétintaille (5). - LVIII. La Mère aveugle (5). - LIX. Les Missionnaires (5). - LX. La Mort du Diable (5). - LXI. Ma nacelle (6). - LXII. Octavie (6). - LXIII. L'Ombre d'Anacréon (7). - LXIV. L'Orage (4). - LXV. Paillasse (5). - LXVI. Les Parques (4). - LXVII. Passez jeunes filles (2). - LXVIII. La Pauvre femme (4). - LXIX. Le Petit homme gris (5). - LXX. Le Petit homme rouge (6). - LXXI. Le Pigeon messenger (7). - LXXII. La Prisonnière et le chevalier (4). - LXXIII. Prédiction de Nostradamus (3). - LXXIV. Psara (8). - LXXV. Quatorze juillet (2). - LXXVI. Qu'elle est jolie (3). - LXXVII. Les Reliques (2). - LXXVIII. Le Retour dans la patrie (6). - LXXIX. Les Révérends Pères (5). - LXXX. Roger Bontemps (8). - LXXXI. Le Roi d'Yvetot (7). - LXXXII. Le Sénateur (7). - LXXXIII. Les Soeurs de la charité (5). - LXXXIV. Les Souvenirs du peuple (6). - LXXXV. La Sylphide (6). - LXXXVI. Le Tailleur et la fée (4). - LXXXVII. Le Temps (7). - LXXXVIII. Le Tombeau de Juillet (3). - LXXXIX. Le Tombeau de Manuel (5). - LXXXX. Treize à table (6). - XCI. Le Troisième mari (7). - XCII. Le Vieux caporal (4). - XCIII. Le Vieux célibataire (7). - XCIV. Le Vieux drapeau (7). - XCV. Vieux habits, vieux galons (6). - XCVI. Le Vieux ménétrier (3). - XCVII. Le Vieux sergent (7). - XCVIII. Le Vieux vagabond (2). - XCIX. Le Violon brisé (6). - C. La Vivandière (6). - CII. Le Voyageur (5). - CIII. Waterloo (7).

Vicaire I, 405-406. Brivois, pp. 27-36 (donne le détail des gravures).

- 1305- **LA BRUYERE (Jean de). Les Caractères de Théophraste,** traduits du grec ; avec les Caractères, ou les Moeurs de ce siècle, par La Bruyère. Première édition complète ; précédée d'une étude sur La Bruyère et sur son livre, d'un appendice contenant les changements faits par l'auteur dans chacune des neuf éditions qu'il a données, avec des remarques et des éclaircissements historiques ; par le baron Walckenaer. Paris, Firmin

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Didot frères, 1845, fort vol. in-8, [4]-804 pp., demi-veau bleu, dos lisse orné de filets et doubles caissons dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Rousseurs, infime accroc à la coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (189). {203701} 150 €

C'était à l'époque, et de loin, la meilleure édition critique que l'on pût trouver.

Brunet III, 721. Absent de Vicaire.

- 1306- LACHEVRE (Frédéric). *Pierre Louÿs et l'histoire littéraire*. Les Chansons de Callianthe (?), 1581 : Madeleine de Laubespine ou Héliette de Vivonne ? La Bouquinade : Ronsard ou Maschefert ? Francion (1623) est-il de Ch. Sorel ? Scarron et l'Escole des filles, 1655. Une revendication de P. Louÿs : la clef du Zombi du Grand-Pérou, 1697, etc. *S.l., 1928, in-8, 157 pp., broché, couverture rempliée. (723). {203710}* 60 €

Ouvrage tiré à 125 exemplaires pour Frédéric Lachèvre, destiné aux amis et admirateurs de Pierre Louÿs, non mis dans le commerce.

- 1307- LE BAILLY (Antoine-François). *Fables*, suivies du *Choix d'Alcide*, apologue grec mis en action pour la scène. *Paris, Joseph Chaumerot, Baptiste Chaumerot, 1811, in-12, xiv-248 pp., avec un frontispice, un titre-frontispice gravé et 9 planches gravées par Macret d'après Vallin, Defronne, Le Sage, etc. Cartonnage Bradel de papier cerise, dos orné de filets et fleurons dorés, encadrement de guirlande dorée sur les plats (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (759). {204039}* 120 €

Seconde édition, la première étant sortie en 1784.

Jadis, les Fables d'Antoine-François Le Bailly (1756-1832) étaient considérées parmi les plus réussies, juste après celles de La Fontaine et de Florian ; on en a beaucoup rabattu depuis, à cause de la longueur et de la prolixité de son narré, et le brave homme n'est plus guère connu que des spécialistes.

Monglond IX, 484. Cioranescu, *XVIII*, 37 816.

- 1308- LE BRIGANT (Jacques). *Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes ; ou Prospectus de l'ouvrage intitulé : La Langue primitive conservée*. *Paris, Barrois l'aîné, 1787, in-4, [3] ff. n. ch. (faux-titre & titre, avertissement & errata), 112 pp., cartonnage Bradel de papier gris, dos orné de filets noirs, pièce de titre (reliure moderne). Restauration angulaire au faux-titre et au titre. Bon exemplaire. (681). {203532}* 200 €

Unique édition de cet ouvrage curieux qui aurait en fait rédigé essentiellement par l'économiste Louis-Paul Abeille (1719-1807). Il s'agit d'un ensemble de notes assez peu cohérentes sur divers problèmes de philologie, discipline alors naissante : 1. Langues orientales. - 2. Observations sur les traductions. - 3. Différences entre les synonymes apparents. - 4. Chinois. - 5. Sanscrit (orthographié « Hanscrit »). - 6. Galibi (langue caraïbe). - 7. Langue de Tahiti. - 8. Dictionnaires celtiques.

L'avocat Le Brigant (1720-1804), célèbre celtomane, ami de La Tour d'Auvergne, considérait que le breton était la mère de toutes les langues.

- 1309- LESAGE (Alain-René). *Le Bachelier de Salamanque*, ou Les Mémoires de D. Chérubin de La Ronda, tirés d'un manuscrit espagnol. *Amsterdam, J. Wetstein & G. Smith, 1739-1740, 3 tomes en 2 vol. in-16, [4] ff. n. ch. (titre, table des chapitres), 276 pp., [4] ff. n. ch., 200 pp. ; [4] ff. n. ch., 468 pp. ; avec deux frontispices, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison, encadrement de simple filet froid sur les plats, hachurés dorés sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Accrocs à une coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (777). {204145}* 400 €

Edition rare, qui comprend les deux parties de l'oeuvre, parues successivement en 1736 puis 1738.

Cet ouvrage forme le dernier roman de Lesage (1668-1747). Après le succès du *Diable boiteux* et de *Gil Blas de Santillane*, c'est encore un cadre pseudo-espagnol que Lesage donna à son dernier roman d'aventures et de satire. Il s'agit du récit des aventures d'un jeune bachelier espagnol qui exerce le métier de précepteur. C'est pour Lesage l'occasion d'une satire qui s'exerce au détriment des classes dirigeantes : grande et petite noblesse, bourgeoisie enrichie, clergé. Il nous fait connaître, chemin faisant, les activités de ces gens qui vivent de cette société, tout en restant en marge : précepteurs, aventuriers, entremetteuses, et qui constituent un monde bigarré et équivoque où ceux qui réussissent n'y peuvent parvenir qu'en s'élevant par l'intrigue au-dessus de leur condition.

Edition absente de Cordier comme de Palau.

- 1310- LIEVRE (Pierre). *Paul Valéry*. *Paris, Le Divan, 1924, in-16, 78 pp., broché, non coupé, témoins. (678). {203645}* 80 €

Tirage imité à 530 exemplaires numérotés à la presse. Un des 10 exemplaires de tête sur Japon impérial (9/10).

Pierre Lièvre (1882-1939), qui écrivait aussi sous le pseudonyme transparent de Pierre de Hase, était critique littéraire, il donne ici une lecture de la permanence symboliste en la personne de Valéry.

- 1311- LOUVET DE COUVRAY (Jean-Baptiste). *Les Amours du chevalier de Faublas ; nouvelle édition, ornée de 27 gravures et revue par l'auteur*. *Paris, chez l'auteur et chez les marchands de nouveautés, an VI, (1798), 4 tomes en 2 vol. in-8, xvj-244-[4]-274 pp., avec interversion des pp. x-xij et xii-xvj ; [4]-307-[5]-*

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

330 pp. ; avec 27 planches gravées sous serpentes, demi-chagrin havane, dos à faux-nerfs ornés de pointillés et triples caissons dorés, pièces de titre et de tomaison noires, double filet à froid sur les plats, tranches peigne jaspées (*rel. du XIX^e s.*). Un coin supérieur abîmé, mais bon exemplaire. (763). {204020} 300 €

Belle édition illustrée, qui réunit les trois parties successivement publiées de ce roman érotico-aventureux à succès, qui fit plus pour la renommée de Louvet que son activité révolutionnaire (*Une année de la vie du chevalier de Faublas*, 1787 ; *Six semaines de la vie du chevalier de Faublas*, 1788 ; *Fin des amours du chevalier de Faublas*, 1790).

Monglond IV, 600-603. Cohen, 660-661. Martin & Walter, 22 040. Cioranescu, XVIII, 40 898 sqq. (pour les autres éditions).

- 1312- LOUYS (Pierre). *Aphrodite* Mœurs antiques. Paris, *Mercur de France*, 1896, in-8, [6]-XII-332-[1] pp., demi-marquin citron à coins, souligné de filets dorés sur les plats, dos lisse mosaïqué et encadré d'un double-filet doré, pièce de titre de maroquin rouge, fer doré anthropomorphe, tête dorée, couv. cons. (*P. Affolter*). Légère teinte du maroquin mais néanmoins bel exemplaire. (250). {203760} 300 €

Plaisant exemplaire relié avec soin. Ecrin subtil au premier roman du symboliste sensuel Pierre Louÿs.

Edition de luxe parue (en novembre) la même année que l'originale (mars, d'abord en feuilleton). Un des 550 « beau » vélin numéroté, non rogné, dans une reliure signée de Paul Affolter.

Affolter se lança dans la reliure de bibliophiles de 1894 à 1929. Ce travail en est un exemplaire intéressant tant par son dos finement mosaïqué et teinté, son élégant feuillage fleuri ou le symbole de la déesse antique (son miroir) que par le remarquable petit fer doré représentant Aphrodite nue tendant ce miroir.

D'un style associant raffinement extrême, évocations sensuelles et décadentisme recherché, ce roman de Louÿs était, selon le poète et chroniqueur Le Dantec « le drame sans remède d'une adolescence passée à la recherche de l'amour vrai »...

Talvart et Place, *Pierre Louÿs*. Fléty, *Dictionnaire des relieurs français*.

- 1313- LOUYS (Pierre). *Broutilles*. Recueillies par Frédéric Lachèvre. Corneille : le poète français, style et vers, etc. Notes et pensées sur Corneille. Villon, André Chénier, Victor Hugo, Rimbaud, etc. Notes diverses. Suivies de Le problème Corneille-Molière vu par P. Louÿs (contribution au dossier définitif). Paris, *Imprimé pour Frédéric Lachèvre*, 1938, in-8, 102 pp., portrait h.-t., broché, couverture rempliée. (716). {203709} 50 €

Ouvrage tiré à 200 exemplaires numérotés.

- 1314- LOUYS (Pierre). *Les Chansons de Bilitis* Traduites du grec par Pierre Louÿs et ornée d'un portrait de Bilitis par P.-Albert Laurens d'après un buste polychrome du Musée du Louvre. Paris, *Mercur de France*, 1898, in-8, [3]-336-[1] pp., frontispice gravé mis en couleurs, demi-basane maroquinée aubergine, dos à nerfs, fleurons et titre dorés, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (190). {203762} 150 €

Edition de luxe parue en décembre 1898. Un des 550 vélin numéroté, non rogné.

Les Chansons de Bilitis reste l'œuvre de Louÿs la plus connue, et un exemple de mystification littéraire. En effet, l'auteur a fait passer ces poèmes pour une traduction d'une poétesse grecque contemporaine de Sappho...

Indiqué « rare » par Talvart et Place, *Pierre Louÿs*.

- 1315- LOUYS (Pierre). *Psyché*, roman, suivi de *La Fin de Psyché*, par Claude Farrère. Paris, *Albin Michel*, 1927, in-8, 252 pp., broché, dans double emboîtement de carton peigne marbré, pièce de titre de basane verte (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (670). {204911} 60 €

Un des exemplaires sur vergé pur fil, numérotés à la presse (601/650).

Edition originale posthume de ce roman (Louÿs est mort en 1924), auquel Farrère, alors consacré comme auteur, donna une suite en hommage à celui qui avait été à ses débuts son exigeant maître en écriture.

- 1316- MALHERBE (François de). *Lettres de Malherbe*, ornées du fac-simile de son écriture. Dédiées à la ville de Caen, avec une vue de cette ville. Paris, *J. J. Blaise*, 1822, in-8, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre gravé), 516 pp., avec un fac-similé dépliant et une vue gravée de la ville de Caen, sous serpent, veau prune, dos à faux-nerfs orné de filets et guirlandes dorés ainsi que de larges fleurons à froid, encadrement de pointillé doré et dedouble guirlande à froid sur les plats, rosace à froid poussée au centre des plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Bon exemplaire. (189). {203690} 250 €

Edition qui complète le volume d'*Oeuvres* du poète normand, paru la même année chez le même Blaise : elle regroupe 217 lettres écrites à Fabri de Peiresc, de février 1606 à avril 1628. Né à Caen, Malherbe (1555-1628) est une des gloires de la province.

Frère II, 270.

- 1317- [MERCIER (Louis-Sébastien)]. *Contes moraux*, ou Les Hommes comme il y en a peu. Paris, *Merlin*, 1769, in-8, vii-245 pp., demi-basane fauve, dos à nerfs, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes froitées, coins abîmés. reliure fatiguée. (688). {203705} 150 €

Edition parue un an après l'originale, parue chez Panckoucke.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

C'est un ouvrage de jeunesse de Mercier et il regroupe quatre pièces que l'on s'accorde généralement à trouver aujourd'hui bien larmoyantes, mais qui eurent du succès : *Les Hypocrites* ; *L'Avare corrigé* ; *Les Epoux malheureux* ; *Histoire de Mlle de Rémilies*.

Cioranescu, XVIII, 44 440 (pour l'originale).

- 1318- **MÉRIMÉE (Prosper)**. Etudes de littérature étrangère et comparée. **Lettres à Fanny Lagden**. Texte anglais et traduction, publiés d'après le manuscrit original appartenant à Edouard Champion. Par Georges Connes et Pierre Trahard. *Paris, Boivin & Cie, s.d., (1938)*, in-8, XXII-283 pp., demi-chagrin cerise à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Petites usures aux mors. (947). {203638} **60 €**

Edition originale.

L'Anglaise Frances, dite Fanny Lagden (1796-1879) fut, avec sa soeur Emma, dans l'intimité de Mérimée durant plus de trente ans. Après avoir été un temps sa maîtresse, elle joua le rôle de son intendante, et vécut à Cannes avec lui et sa soeur. Ces lettres de Mérimée écrites en anglais sont surtout d'ordre domestique, même si parfois, l'écrivain évoque quelques anecdotes plus intimes. Les lettres sont en anglais avec la traduction en regard. Elles débute en 1837 pour s'achever en 1869.

Fanny Lagden est enterrée auprès de Mérimée, au cimetière protestant de Cannes.

Clouzot, p. 204.

- 1319- **MONSELET (Charles)**. **Portraits après décès**. Avec lettres inédites & fac-simile. M. de Jouy. - Frédéric Soulié. - Lassailly. - Châteaubriand. - Madame Récamier. - Edouard Ourliac. - Anténor Joly. - Gérard de Nerval. - Henry Murger. - Jean Journet. - André de Goy. *Paris, Achille Faure, 1866*, in-12, [2] ff. n. ch., 290 pp., un f. n. ch. de table, 6-IV-2-[6] pp. de catalogue, avec un **fac-similé dépliant** de Gérard de Nerval, demi-percaline Bradel brique à coins, dos orné de filets dorés, pièce de titre verte, couverture et dos conservés (*rel. de la fin du XIXe s.*). Bon exemplaire. (779). {203743} **70 €**

Edition en partie originale, certaines notices ayant déjà paru dans *Statues et statuettes contemporaines* (1852). En 1876, l'ensemble sera repris sous le nouveau titre *Les Ressuscités*.

Vicaire V, 1048.

- 1320- **MOORE (Thomas)**. **Lalla Rookh**, an Oriental romance. Twelfth edition. *Londres, Longman, Hurst, Rees, Orme, Brown, Green, 1824*, in-8, [4]-397 pp., demi-veau gris, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Bon exemplaire. (189). {203691} **120 €**

D'abord publié en 1817, le poème Lalla Rookh (dénomé d'après une fille d'Aurengzeb) est composé de 4 parties narratives mettant en scène un orientalisme de convention, mais dont la postérité littéraire (et musicale) sera durable.

Considéré comme le poète national de l'Irlande, Thomas Moore (1779-1852) fut aussi un des exécuteurs testamentaires de Byron.

- 1321- **MUSSET (Paul de)**. **Biographie de Alfred de Musset**. *Paris, Alphonse Lemerre, 1877*, in-12, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 361 pp., [2] ff. n. ch. (table et achevé d'imprimer), avec un **portrait-frontispice à l'eau-forte** en deux états (en noir / en bistre) ; à la fin ont été reliés par erreur [6] ff. d'autres textes sans rapport avec le nôtre, demi-marquain Bradel noir à coins, couverture et dos conservés (*Alfred Farez*). Bel exemplaire. (742). {203634} **250 €**

Un des exemplaires de tête sur **Hollande**, non justifié.

Edition parue l'année de l'originale (qui se présente à l'adresse de Charpentier). C'était bien à Paul de Musset (1804-1880), qui vouait un véritable culte à son cadet, de composer la biographie « autorisée » d'Alfred. Ceci dit, cette dernière attendit 20 ans après la mort du poète.

Vicaire V, 1321.

- 1322- **NEUFVILLE (Etienne de)**. **Physiologie des amoureux**. Illustrations de **Gavarni**. *Paris, Jules Laisné, Aubert et Cie, Lavigne, 1841*, in-16, VIII pp., pp. 9-128, avec un frontispice (compris dans le chiffrage), et de nombreux bois gravés dans le texte, cartonnage Bradel de papier marbré, dos muet, étiquette de titre au centre du plat supérieur, couverture illustrée et dos conservés (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (678). {203646} **150 €**

Une des plus savoureuses de ces petites physiologies qui n'ont souvent pas pris une ride, en dépit du contexte social si différent : « *Savez-vous ce que c'est qu'une jeune fille ? - Une jeune fille est une assez jolie poupée dont la maman tient tous les ressorts (...). La jeune fille, dis-je, est un petit être excessivement infatué de sa petite personne.* »

Lhéritier, 36.

Exemplaire de Georges Gonot, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1323- **NOLHAC (Pierre de)**. **Le « De Viris illustribus » de Pétrarque**. Notice sur les manuscrits originaux, suivie de fragments inédits. Tiré des *Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque Nationale et autres bibliothèques*, tome XXXIV. *Paris, Imprimerie Nationale, 1890*, in-4, 92 pp., débroché. (789bis). {204421} **50 €**

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Lors de son séjour à l'École française de Rome, de 1882 à 1885, Pierre de Nolhac (1859-1936) avait découvert à la Vaticane des manuscrits inédits de Pétrarque (dont celui du *Canzoniere*), ce qui contribua à des progrès décisifs sur le poète italien.

Envoi au chartiste et médiéviste Henri Moranvillé (1863-1946).

- 1324- **PIGAULT-LEBRUN (Charles-Antoine-Guillaume Pigault de l'Épinoï, dit). Mon oncle Thomas.** *Paris, Barba, an VIII, (1799)*, 4 vol. in-16, 160 pp., 148 pp., 144 pp., 158 pp., demi-basane fauve, dos lisses ornés de filets et fleurons dorés, pièces de titre et de toison cerise, coins en vélin, tranches citron (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (777). {204125} **400 €**

Edition originale de ce roman, qui figure parmi les plus réédités de Pigault-Lebrun (1753-1835), littérateur dont la qualité principale était une verve primesautière, conservée intacte jusque dans ses productions de la maturité et de la vieillesse. Il est plus connu cependant comme auteur dramatique.

- 1325- [**PIRON (Alexis)**]. **Les Deux tonneaux.** Poème allégorique. *Paris, Coustelier, 1744*, in-12, titre, 15 pp., avec un **frontispice allégorique** gravé par Duflos d'après F. Boucher, veau fauve marbré, dos à faux-neufs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure un peu rognée, mais bon exemplaire. (743). {203738} **500 €**

Edition originale séparée de cette pièce du chansonnier et satiriste Alexis Piron (1689-1773), qui fit bien rire ses contemporains avant de mourir dans la gêne.

Cioranescu, *XVIII*, 50 364.

Relié avec pièces de poésie ou de prose contemporaines : I. [**PIRON** :] Le Temple de mémoire. Poème allégorique. *Paris, Coustelier, 1744*, titre, 15 pp., avec un frontispice allégorique gravé par Claude-Nicolas Cochin d'après Cochin fils. Cioranescu, 50 367. **Edition originale**. - II. [**PIRON** :] Le Bâtiment de S. Sulpice. Ode. *Paris, Coustelier, 1744*, titre, 15 pp., avec un frontispice allégorique gravé par Duflos d'après F. Boucher. - III. [**LA CHAUSSEE (Pierre-Claude Nivellet de)** :] Epître de Clio, à M. de B*** [ercy] au sujet des opinions répandues depuis peu, contre la poésie. Troisième édition. Revüe, corrigée & augmentée. *Paris, Prault père, 1736*, titre et 25 pp. Cioranescu, 35 148. Reprise de l'édition de 1734. - IV. **Sermon du curé de Colignac.** Prononcé le jour des Rois. *S.l.n.d. [1736]*, 23 pp. Gay III, 1108. - V. **Sermon prononcé par le R. P. Esprit de Tinchebrai**, prédicateur capucin, dans l'église des dames religieuses de Haute-Bruère le 22 juillet 1694, jour de sainte Madeleine. *S.l.n.d.*, 24 pp. Gay III, 1108. **Edition originale** de cette satire des prédications des Capucins, parfois attribuée à Fléchier, et qui sera rééditée en 1884. - VI. **Lettres infernales et les tisons.** *Aux enfers, 1740*, titre, 123 pp. - VII. **ADDISON (Joseph)** : Caton, tragédie. Traduite en vers par M. de ***** *Utrecht, Etienne Neaulme, 1738*, [4] ff. n. ch. (titre, préface), 86 pp., un f. n. ch. de catalogue. Une des traductions de *Cato of Utica* (1713), la pièce d'Addison (1672-1719) qui rencontra le plus de succès, mais en raison du contexte politique davantage que pour des raisons proprement littéraires.

- 1326- **PONS (Philippe-Laurent). Les Loisirs**, ou Contes et poésies diverses de M. Pons [de Verdun]. **Nouvelle édition.** *Paris, Imprimerie de Brasseur aîné, 1807*, in-8, 198 pp., basane fauve granitée à l'imitation, dos à nerfs orné de filets à froid et de larges fleurons dorés, tranches rouges (*rel. du mil. du XIXe*). Exemplaire un peu déboîté. (801). {203644} **150 €**

La première édition parut en 1778, avec une réimpression dès 1781.

Philippe-Laurent Pons (1759-1844), dit Pons de Verdun en raison de sa ville de naissance, se fourvoya dans la politique (Convention, puis Cinq-Cents, toujours comme député de la Meuse), et dut s'exiler en 1816 comme régicide adhérent au gouvernement des Cent-Jours.

Cioranescu, *XVIII*, 51 057.

Exemplaire de Bobet (de Verdun-sur-le-Doubs), avec étiquette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1327- **REGNIER (Henri de). L'Escapade. Roman.** *Paris, Mercure de France, 1926*, in-8, 270 pp., broché sous jaquette, non coupé. (789bis). {204266} **80 €**

Un des 220 exemplaires sur Madagascar, troisième grand papier, numérotés à la presse (485/671).

Edition originale de ce roman historique, qui se déroule dans un XVIII^e siècle libertin si accommodé aux fantaisies de l'auteur.

- 1328- **REGNIER (Henri de). Flamma tenax.** 1922-1928. Poèmes. *Paris, Mercure de France, 1928*, in-8, 252 pp., broché sous jaquette, non coupé. (789bis). {204268} **120 €**

Un des 198 exemplaires sur Hollande, deuxième grand papier, numérotés à la presse (57/242).

Edition originale de l'un des derniers recueils de poésie de l'auteur.

- 1329- **REGNIER (Henri de). Flamma tenax.** 1922-1928. Poèmes. *Paris, Mercure de France, 1928*, in-8, 252 pp., broché sous jaquette, non coupé. (789bis). {204267} **200 €**

Un des 44 exemplaires de tête sur Japon impérial, premier grand papier, numérotés à la presse (38/44).

Edition originale de l'un des derniers recueils de poésie de l'auteur.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1330- RICHEPIN (Jean). **La Chanson des gueux**. Edition définitive, revue et augmentée d'un grand nombre de poèmes nouveaux, d'une préface inédite et d'un glossaire argotique ; Illustrée d'un portrait de l'auteur par E. de Liphart. *Paris, Maurice Dreyfous, 1881*, in-16, [2] ff. n. ch., iv-XXIV-[2]-296 pp., avec un portrait-frontispice à l'eau-forte sous serpente, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé, mais bon exemplaire. (759). {204038} **150 €**
 Cette édition ne contient pas moins de 35 pièces imprimées pour la première fois, ce qui la fait ranger souvent dans la catégorie des originales. D'abord publié en 1876, le recueil est celui qui fit connaître le poète révolté Jean Richepin (1849-1926), malgré le séjour à Sainte-Pélagie que l'ouvrage occasionna (pour « outrage aux bonnes moeurs », tant qu'à faire).
 Vicaire VI, 1111-1112.
 Relié à la suite : RICHEPIN : La Chanson des gueux. Pièces supprimées. *Bruxelles, Henry Kistemaekers, 1881*, 22 pp., un f. n. ch. de table. Vicaire VI, 1112.
 Plaque qui complète le titre principal, et qui fut remise aux souscripteurs pour les faire profiter des poésies supprimées par la censure, dont le célèbre *Fils de fille*.
- 1331- RICHOMME (Charles). **François Ier et le seizième siècle**. Contes et nouvelles historiques. *Paris, Louis Janet, s.d., (vers 1845)*, in-16 carré, VI-192 pp., avec **6 planches** de Louis Lassalle, lithographiées par Derebergue, coloriées et gommées, demi-basane verte, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, ainsi que d'un grand fleuron central à froid (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (812). {204060} **50 €**
Unique édition de ce petit recueil de contes et récits romancés illustrant la vie de François Ier.
 Charles Richomme (1816-1866) était employé à la Bibliothèque impériale.
 A remarquer pour sa charmante illustration en couleurs.
- 1332- [ROMANTISME] - **Contes bruns**. Par une [tête à l'envers]. *Paris, Urbain Canel, Adolphe Guyot, 1832*, in-8, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre avec une vignette d'après **Tony Johannot**), 398 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, coins et coupes frottés. (669). {203817} **250 €**
Unique édition de ce recueil romantique peu connu, mais qui réunit pourtant des textes signés de plusieurs noms prestigieux : **Balzac** (*Une conversation entre onze heures et minuit ; Le Grand d'Espagne*) ; Philarète Chasles (*L'Oeil sans paupière ; Sara la danseuse ; Une bonne fortune ; Les Trois soeurs*) et Rabou (*Tobias Guarnerius ; Les regrets ; La Fosse de l'avare ; Le Ministère public*).
 Vicaire II, 943-44. Absent de Escoffier.
 Exemplaire de J. Cardot, avec nom poussé en queue du dos.
- 1333- SAINT-FELIX (Jules de). **Le Roman d'Arabelle**. *Paris, Urbain Canel, Adolphe Guyot, 1834*, in-8, [3] ff. n. ch., xvij-312 pp., demi-veau havane, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (682). {203948} **150 €**
Unique édition de ce roman en vers.
 Albin-Ange-Marie Amoureux, dit Jules de Saint-Félix (1805-1874) était prosaïquement le jour chef de bureau au ministère de l'Intérieur (au service de l'imprimerie et de la librairie), et se transformait en-dehors en auteur romantique très prolifique.
 Vicaire VII, 13. Absent de Escoffier.
 Relié à la suite : [BOULAY-PATY (Evariste) :] Elie Mariaker. *Paris, Henri Dupuy, 1834*, [2] ff. n. ch., CIV-247 pp., avec un frontispice gravé à l'eau-forte par J.-F. Boisselat, sur Chine appliqué, sous serpente.
Edition originale de ce recueil de poésie autobiographique célébrant avec force soupirs et larmoiements des amours malheureuses : Evariste-Félix-Cyprien Boulay-Paty (1804-1864) y poétise une liaison qu'il avait eue à Rennes avec une femme mariée, et dont ses parents l'éloignèrent en l'envoyant à Paris. Cela servit au moins à quelque chose, car l'incident fut le point de départ d'une carrière de poète estimé de ses contemporains.
 Vicaire I, 895. Absent de Escoffier
- 1334- [SAINT-JUST (Antoine-Louis-Léon de)]. **Mes Passe-tems, ou Le Nouvel Organt de 1792**, poème lubrique, en XX chants ; par un député à la Convention Nationale. *Londres, et se trouve à Paris, chez tous les libraires, 1792*, 2 parties en un vol. in-16, 160-170 pp., manque le faux-titre de la première partie, demi-chagrin cerise, dos lisse orné de filets dorés (*rel. du XIXe s.*). Coins inférieurs rognés. (764). {204075} **1.000 €**
Édition originale avec titre de relais.
 Il ne s'agit pas, malgré le titre, de l'édition originale d'une suite au poème de 1789, *Organt*, mais d'une **remise en vente** des exemplaires restants : en effet, la publication de cette oeuvre légère de Saint-Just passa parfaitement inaperçue au moment de sa sortie, et ce n'est qu'avec la notoriété croissante de l'auteur, élu à la Convention en octobre 1792, que l'imprimeur pouvait espérer en écouler plus d'exemplaires. Saint-Just lui-même n'eut aucune part à cette réimpression, et il considéra de toutes façons toujours *Organt* comme un divertissement sans importance, et tout ce qu'en écrivit Barère dans ses *Mémoires* (IV, p. 406) est parfaitement controuvé.
 Un contemporain a tenu à préciser sur la page de titre *Par St -Just le guillotiné*.
 Cioranescu, XVIII, 58 433.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1335- **SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin). Poésies.** I. Vie, poésies et pensées de Joseph Delorme. Nouvelle édition très-augmentée. - II. Les Consolations. Pensées d'août. Notes et sonnets. Un dernier rêve. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris, Michel Lévy frères, 1863, 2 parties en un vol. in-8, [2] ff. n. ch., 306 pp., [2] ff. n. ch., 353 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (971). {204799} **80 €**

Recueil qui regroupe la presque totalité des poésies de Sainte-Beuve : il est formé de la reprise de l'édition de 1861 de Joseph Delorme, donnée chez Poulet-Malassis, laquelle ne s'était pas vendue, et de l'ensemble des autres œuvres poétiques de l'auteur.

Clouzot, p. 241. Vicaire VII, 117 (volume I) et 119 (volume II).

Exemplaire de André Eveillé, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1336- **SARASIN (Jean-François). Poésies de François Sarasin, augmentées de documents nouveaux et de pièces inédites.** Publiées avec notices, préface et notes par Octave Uzanne. Portrait d'après Robert Nanteuil. Paris, Librairie des bibliophiles (Jouaust), 1877, in-12, [2] ff. n. ch., XLIV-[2]-282 pp., avec un portrait-frontispice à l'eau-forte par Lalauze, et un titre-frontispice par Monzies, demi-marquain bouteille à coins, dos à nerfs, simple filet à froid sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (*Collection Poètes de ruelles au XVIIIe siècle*). (678). {203642} **80 €**

Jean-François Sarasin ou Sarrasin (1614-1654) tomba vite dans l'oubli une fois les modes de la préciosité passés. Cette résurrection à la fin du XIXe siècle n'en fut que plus méritoire, mais ne réussit pas à redonner goût à un poète trop lié avec le goût baroque du premier XVIIe siècle.

Vicaire VI, 746. Cioranescu, XVII, 61 511.

- 1337- **SCOTT (Walter). Oeuvres complètes.** Paris, Charles Gosselin & A. Sauteret, 1826-1828, 76 (sur 84) vol. in-16, avec 173 planches hors-texte, dont 76 titres-frontispices gravés sous serpentes, 28 cartes dépliantes et 69 vues ou portraits sous serpentes, veau fauve raciné, dos lisses, pièces de titre et de tomainon cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (bur). {204132} **1.500 €**

Très agréable édition collective, qui reprend la traduction donnée dès 1820 par Ambroise Pichot, Artaud, Martin, Defauconpret, madame Charles Gosselin, madame Collet et Janninet du Bourg, et qui formait la première grande édition des textes de Walter Scott en français, en dépit de manques évidents.

Elle se décline comme suit :

I-III. Histoire d'Ecosse racontée par un grand-père à son petit-fils. Dédiée à Hugh Littelton, esq. (239 pp., avec un titre-frontispice gravé sous serpent et une carte dépliantes en couleurs ; 223 pp., avec un titre-frontispice gravé ; 272 pp., avec un titre-frontispice). - IV. Ballades, etc. Le Lai du dernier ménestrel (261 pp., avec un titre-frontispice et une planche gravée, sous serpentes). - V. Marmion, poème de la Bataille de Flodden-Field, en six chants (223 pp., avec un titre-frontispice gravé, une planche et une carte dépliantes). - VI. La Dame du lac, poème en six chants (256 pp., avec un titre-frontispice, une planche gravée et une carte dépliantes). - VII. Rokeby, poème en six chants. Les Fiançailles de Triermain (234 pp., avec un titre-frontispice, une planche et une carte dépliantes). - VIII. Le Lord des îles, poème en six chants. Mélanges poétiques (302 pp., avec un titre-frontispice, deux planches gravées et une carte dépliantes). - IX-X. Biographie littéraire des romanciers célèbres (224 et 372 pp., avec 2 titres-frontispices et 2 portraits gravés). - XI-XIII. Waverley, ou Il y a soixante ans (252 pp., 230 pp., 262 pp., avec 3 titres-frontispices, deux gravures et une carte dépliantes). - XIV-XVI. Guy Mannering, ou L'Astrologue (233 pp., 233 pp., 203 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - XVII-XIX. L'Antiquaire (244 pp., 218 pp., 212 pp., avec 3 titres-frontispices, deux gravures et une carte dépliantes). - XX-XXII. Rob-Roy (211 pp., 220 pp., 200 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - XXIII-XXV. Le Nain. Les Puritains d'Ecosse (279 pp., 257 pp., 263 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et deux cartes dépliantes). - XXVI-XXVIII. La Prison d'Edimbourg (284 pp., 287 pp., 266 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et deux cartes dépliantes). - XXIX-XXX. La Fiancée de Lammermoor (205 et 217 pp., avec 2 titres-frontispices, deux gravures et une carte dépliantes). - XXXI-XXXII. Une légende de Montrose (217 et 215 pp., avec 2 titres-frontispices, une gravure et une carte dépliantes). - XXXIII-XXXV. Ivanhoe (234 pp., 228 pp., 260 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - XXXVI-XXXVIII. Le Monastère (200 pp., 187 pp., 197 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). XXXIX-XLI. L'Abbé, suite du Monastère (224 pp., 223 pp., 225 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - XLII-XLIV. Kenilworth (224 pp., 230 pp., 258 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - XLV-XLVII. Le Pirate (254 pp., 215 pp., 262 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - XLVIII-L. Les Aventures de Nigel (248 pp., 248 pp., 270 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - LI-LIV. Peveril du Pic (208 pp., 269 pp., 235 pp., 237 pp., avec 4 titres-frontispices, quatre gravures et une carte dépliantes). - LV-LVII. Quentin Durward (234 pp., 240 pp., 266 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - LVIII-LX. Les Eaux de Saint-Ronan (237 pp., 248 pp., 240 pp., avec 3 titres-frontispices, et trois gravures). - LXI-LXIII. Redgauntlet, roman du dix-huitième siècle (248 pp., 241 pp., 248 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - LXIV-LXVII. Histoires du temps des Croisades (263 pp., 269 pp., 242 pp., 269 pp., avec 4 titres-frontispices, quatre gravures et deux cartes dépliantes). - LXVIII-LXX. Woodstock, ou Le Cavalier. Histoire de l'année mil six cent cinquante et un (249 pp., 250 pp., 279 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes). - LXXI-LXXIII. Les Chroniques de la Canongate (203 pp., 216 pp., 184 pp., avec 3 titres-frontispices, et trois gravures). - LXXIX-LXXVI. La Jolie fille de Perth, ou Le Jour de Saint-Valentin (246 pp., 236 pp., 252 pp., avec 3 titres-frontispices, trois gravures et une carte dépliantes).

Quéraud VIII, 577.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1338- [SCOTT (Walter)]. **Rob-Roy**, par l'auteur des Puritains d'Ecosse, etc. ; roman traduit de l'anglais, et précédé d'une notice historique sur Rob-Roy Mac-Gregor Campbell et sa famille. par A.J.B.D. [Auguste-Jean-Baptiste Defaucompret]. Paris, H. Nicolle, 1818, 4 vol. in-16, 2 ff. n. ch., iv pp., pp. 5-255 ; 2 ff. n. ch., 260 pp. ; 2 ff. n. ch., 249 pp. ; 2 ff. n. ch., 212 pp., demi-basane bouteille, dos lisses ornés de filets, guirlandes, tortillons et fleurons dorés, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Charnières et coiffes frottées. (763). {204010} **500 €**

Edition originale de la *première traduction française*, concurrencée la même année 1818 par une autre version due à Henri Villemain, mais qui ne sera pas reprise ultérieurement. L'originale anglaise était parue en décembre 1817, après une phase d'écriture chaotique d'août à novembre, et ce roman historique dont l'action se situe dans l'Ecosse jacobite de 1715 connut aussitôt un succès européen. C'était le sixième roman de Scott, et la vogue qui entourait sa prose le conduisit cette même année à abandonner sa carrière poétique.

Figure historique bien réelle, Robert Roy Mac Gregor (1671-1734) fut au XVIIIe siècle le Robin des bois écossais, et sa figure demeura éminemment populaire dans les Highlands.

Quérard VIII, 568-569.

L'exemplaire de Marie-Antoinette

- 1339- [SEALLY (John)]. **Le Beau garçon, ou Le Favori de la fortune**. Londres et à Paris, veuve Duchesne, 1784, 2 tomes en un vol. in-12, 174-184 pp., demi-basane brune à coins, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les plats, armes au centre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté, restauration en coiffe supérieure. (215). {204070} **4.000 €**

Seconde édition de la traduction française par Jean-Baptiste-René Robinet (1735-1820), déjà parue en 1779 sous le titre de *Le Favori de la fortune*.

L'originale anglaise porte *Irishman, or The Favourite of fortune*.

John Seally (1742-1795) effectua une carrière d'homme de lettres et de clergyman assez terne dans ses deux aspects successifs.

Absent de Quérard, qui cite pourtant un autre roman du même auteur.

Précieux exemplaire aux armes de la reine Marie-Antoinette

O.H.R. 2508-6.

- 1340- SOULIE (Frédéric). **Physiologie du bas-bleu**. Vignettes de Jules Vernier. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, s.d., (1841), in-16, 124 pp., [2] ff. n. ch. de catalogue, avec de nombreuses vignettes dans le texte, demi-percaline Bradel bleue, dos orné de filets dorés, pièce de titre brune, couverture illustrée conservée (*Carayon*). Ex-libris. Bon exemplaire. (742). {203660} **150 €**

Sans doute l'une des plus savoureuses de toutes les physiologies, tant le caractère qui lui sert de sujet prête à maintes dérisions.

« Il y a des bas-bleus de tous les âges, de tous les rangs, de toutes les fortunes, de toutes les couleurs, de toutes les opinions ; cependant, ils se produisent d'ordinaire sous deux aspects invariables, quoique très-opposés. Ou le bas-bleu a la désinvolture inélégante, prétentieuse, froissée, mal blanchie, des Dugazons de province ; ou il est rigide tiré, pincé et repassé comme une quaqueresse. Quant à ce milieu parfait qui est l'élégance, le bas-bleu n'y a jamais pu atteindre. »

En négatif, l'opuscule est plus révélateur que cent études théoriques des attentes et représentations communes sur la féminité convenable au XIXe siècle.

L'héritier, 74.

Belle vignette ex-libris gravée par J. Wagrez.

- 1341- TALBERT (François-Xavier). **Eloge de Michel Montagne [= Montaigne]**, qui a remporté le prix d'éloquence à l'Académie de Bordeaux en 1774. Londres, et se trouve à Paris, Moutard, 1775, in-12, [2] ff. n. ch., 146 pp., broché sous couverture d'attente de papier marbré, manque la première couverture. (689). {204240} **70 €**

François-Xavier Talbert (1725-1805), chanoine de Besançon, a surtout produit des éloges et panégyriques.

Cioranescu, XVIII, 61 530.

- 1342- VALERY (Paul). **Petit recueil de paroles de circonstance**. Paris, Imprimerie Nationale, 1926, in-12, [3] ff. n. ch., 129 pp., [2] ff. n. ch., avec des lettrines de Louis Jou, broché sous couverture rempliée, non coupé. (*Collection Plaisir du bibliophile*). (971). {204791} **40 €**

Edition originale de ces mélanges, destinés à ne pas connaître de réédition. Un des exemplaires sur papier vélin (les quelques Hollande ont été réservés à l'auteur).

- 1343- VALERY (Paul). **Suite**. Paris, Gallimard, 1934, in-12, 180 pp., demi-velin rigide, dos lisse, pièce de titre noire, tête orangée, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (VIT/187). {204066} **150 €**

Un des 58 exemplaires de tête sur Japon, premier grand papier, numérotés à la presse (XXI/L).

La première édition de cet essai était paru en 1930 au format in-4 ; son titre provient de ce qu'il complète *Analecta*, paru en 1926.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

- 1344- VIGNY (Alfred de). **Correspondance**. 1816-1863. Recueillie et publiée par Emma Sakellariδes. *Paris, Calmann-Lévy, s.d., (1905)*, in-12, [2] ff. n. ch., VI-406 pp., cartonnage Bradel de papier noir, dos orné de filets dorés, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (971). {204789} **150 €**
Un des 25 exemplaires de tête sur Hollande, numérotés à la presse (9/25).
Edition originale de cette toute première tentative de réunir la correspondance du poète, ce qui donne un recueil de 198 lettres seulement. Une édition complète est en cours de publication chez Garnier depuis 2012.
Clouzot, p. 275.
- 1345- VILLEDIEU (Marie-Catherine-Hortense de). **Astérie ou Tamerlam**. *Toulouse, Dominique Desclassan, 1702*, in-12, [372] pp. mal chiffrées 370 (il y a deux ff. 237-38), puis pp. 337-485, typographie en petit corps, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Restauration très maladroite en queue du dos, coins émoussés. (764). {204072} **150 €**
Rare.
Cette édition toulousaine représente en fait une collective de romans et divers de l'auteur, mais les place sous le titre de l'une des nouvelles (*Astérie ou Tamerlan* n'occupe que les 104 premières pages ; l'originale anonyme est de 1676).
L'on a ensuite, avec à chaque fois une titre spécifique : 1. *Oeuvres mêlées* (pp. 105-325). - 2. *Fables, ou Histoires allégoriques, dédiées au Roi* (publiées originellement en 1670, pp. 327-370). - 3. *Les Galanteries grenadines* (parues d'abord en 1672, pp. 337-485). La mort précoce de l'auteur après une vie assez agitée avait permis et le pillage de ses manuscrits et le emploi sans scrupule de ses succès par nombre de libraires du royaume.
Marie-Catherine-Hortense Desjardins de Villedieu (1631 ou 1640-1683) fut l'une des femmes de lettres les plus originales du XVIIe siècle. L'appréciation lapidaire de Voltaire résume bien son rôle dans l'évolution des genres littéraires en France : « Elle a fait perdre le goût des longs romans ».
Cioranescu, XVII, 66640 (*Fables*), 66660 (*Galanteries*).
- 1346- VILMORIN (Louise Lévêque de). **Madame de**. *Paris, Bernard Grasset, 1951*, in-12, 126 pp., un f. n. ch., broché sous couverture rempliée, non coupé. (*Collection Les Cahiers verts, VIII*). (971). {204793} **60 €**
Un des exemplaires numérotés sur alfa (273/1350).
Edition parue l'année de l'originale (chez Gallimard, au format in-8). Ce roman est le plus célèbre de Louise de Vilmorin (1902-1969), et il déroule des variations sur les conséquences d'un mensonge primordial dans la vie d'un être. Max Ophüls en tira un film en 1953.
On joint : un feuillet volant de prière d'insérer.
Envoi autographe de l'auteur au journaliste et producteur Pierre Desgraups (1918-1993).
- 1347- [VOLTAIRE]. **L'Homme aux quarante écus**. *S.l. [Genève], 1768*, in-8, 98 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins frottés, page de titre un peu salie. (763). {203699} **250 €**
Edition non citée par Bengesco, et qui donc est à rajouter à la liste de neuf sorties parues uniquement en cette année 1768 qui vit la parution de l'originale (qui présente 120 pp.). Ce conte forme une critique à la fois de la fiscalité trop lourde dans le Royaume et des conceptions des physiocrates, des théories de Naveau dans son *Financier citoyen*, et encore des moines, etc.
Cf. Bengesco I, 1478-1486 (pour les autres tirages de 1768). INED 4486.
Relié avec : I. [COYER (Gabriel-François) :] Chinki, histoire cochinchinoise, qui peut servir à d'autres pays. Seconde partie de *L'Homme aux quarante écus*. *Londres, s.n., 1768*, 96 pp.
Cioranescu, XVIII, 21591.
Edition originale ; ce conte est aussi attribué à Cliquot de Bervache.
II. [VOLTAIRE :] Les Droits des hommes, et les usurpations des autres. Traduit de l'Italien par l'auteur de *L'Homme aux quarante écus*. *Amsterdam [Genève], s.n., 1768*, 47 pp.
Bengesco II, 1767.
Edition originale de ce pamphlet peu connu de Voltaire, où il prend prétexte des *Recherches historiques concernant les droits du pape sur la ville et l'Etat d'Avignon* de Pfeffel (1768 aussi) pour se moquer des revendications des puissances en Italie.
- 1348- WILDE (Oscar). **La Maison des grenades**. Contes traduits de l'anglais par Géo. Khnopff, avec deux portraits de l'auteur. *Paris, Editions de la Plume, 1902*, in-12, 261 pp., un f. n. ch. de table, avec deux portraits hors-texte, broché. (759). {204023} **120 €**
Première traduction française très rare de *A house of pomegranates* (1891), recueil de quatre contes (*The Young king ; The Birthday of the infanta ; The Fisherman and his soul ; The Star-child*). On lit souvent que la première traduction française est celle parue chez Stock en 1911, sous le titre un peu différent de *Une maison de grenades*.

SCIENCES ET TECHNIQUES

SCIENCES ET TECHNIQUES

- 1349- **BALZAC (Bernard-François Balssa, dit). Histoire de la rage**, et moyen d'en préserver, comme autrefois, les hommes. Cette édition est pour le gouvernement seul ; elle ne sera adressée à aucun auteur de journal ou de feuille périodique. *Tours, Imprimerie de Mame, 1810*, in-8, [4]-65 pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Petits frottis aux coiffes, un coin abîmé, mais bon exemplaire. (278). {176932} **1.500 €**
 Très rare ouvrage, demeuré hors commerce, et formant l'édition séparée d'un opuscule déjà contenu dans le recueil de pièces de Balzac de 1807-1809 : il s'agit de l'un des textes, très peu nombreux, composés par Bernard-François Balssa (1746-1829), père du romancier Honoré de Balzac, quand il occupait à Tours les fonctions d'administrateur de l'Hôpital, à savoir du 12 mars 1804 au 2 février 1814, largement procurées par la protection du général Pommereul, alors préfet d'Indre-et-Loire depuis janvier 1801, et de plus en plus compromises par l'hostilité de son successeur Lambert à partir de 1807, jointe aux manoeuvres torves de l'archevêque Barral.
 Seulement trois exemplaires de cette édition au CCF (Bibliothèque de l'Académie de médecine, Grenoble).
- 1350- **BERGET (Alphonse). La Route de l'air**. Aéronautique. Aviation. Histoire. - Théorie. - Pratique. 80 diagrammes explicatifs. 118 gravures tirées hors-texte. *Paris, Hachette, 1911*, in-4, [4]-249 pp., avec 81 figures dans le texte et **40 planches hors-texte**, broché. Dos un peu abîmé. (969). {203208} **80 €**
 Seconde édition de cette synthèse vraiment précoce, la première étant parue dès 1909, et ne formant alors qu'un volume in-8. Physicien et océanographe, Alphonse Berget (1860-1933) s'intéressait aussi de près aux débuts de l'aviation.
- 1351- **BONCOMPAGNI (Baldassare). Intorno ad alcune opere di Leonardo Pisano**, matematico del secolo decimoterzo. *Rome, Tipografia delle belle arti, 1854*, in-8, VIII-400 pp., avec un frontispice, demi-veau blond, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, pièce de titre prune, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos passé, rousseurs. (368). {188458} **400 €**
 Baldassare Boncompagni-Ludovisi, prince de Piombino (1821-1894), de la famille du pape Grégoire XIII, se spécialisa dans l'histoire des mathématiques. De 1850 à 1862, il produisit pas mal d'études sur les mathématiques au moyen âge, et spécialement sur Leonardo Fibonacci (vers 1175 - vers 1250, auquel il conserve ici son appellation contemporaine de Leonardo Pisano), célèbre pour avoir été en Occident l'introduit de la notation indo-arabe, qui devait remplacer les chiffres romains, ainsi que de la comptabilité fondée sur le calcul décimal.
 Seulement quatre exemplaires au CCF (BnF, Saulchoir, Sainte-Geneviève et Strasbourg).
- 1352- **CLOQUET (Jules-Germain). Recherches anatomiques sur les hernies de l'abdomen**. *Paris, Méquignon-Marvis, 1817*, in-4, 96 pp., avec **4 planches anatomiques** « in fine », demi-toile Bradel brique, dos lisse, pièce de titre noire en long, tranches mouchetées (*Laurenchet*). Bon exemplaire. (368). {170574} **200 €**
 Les hernies abdominales sont un des domaines où les travaux de l'anatomiste Jules-Germain Cloquet (1790-1883) eurent le plus de retentissement pratique. La matière en sera d'ailleurs reprise dans un des Mémoires qu'il rédigea en 1819 pour obtenir la place de chef des travaux anatomiques de la Faculté de médecine de Paris.
- 1353- **FERRARA (Francesco). De l'Influence de l'air, au sommet de l'Etna, sur l'économie animale**. [*Paris, C.-J. Trouvé, s.d., (1822)*], in-8, 12 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (c). {161813} **70 €**
 Ex-dono de l'auteur au chevalier de Sade sur la couverture.
- 1354- **GANNAL (Jean-Nicolas). Histoire des embaumements** et de la préparation des pièces d'anatomie normale, d'anatomie pathologique et d'histoire naturelle ; suivie de procédés nouveaux. **Deuxième édition**, revue et augmentée. *Paris, chez l'auteur, 1841*, in-8, VIII-448 pp., demi-basane fauve racinée à coins, dos à nerfs, pièces de titre brique et verte, couverture imprimée et dos conservés (*reliure postérieure*). Bon exemplaire. (682). {204021} **250 €**
 L'édition originale était parue en 1838, un an avant le spectaculaire embaumement de Mgr de Quélen, archevêque de Paris, qui devait entraîner Gannal (1791-1852) dans une longue controverse avec les autres embaumeurs. C'est là l'unique traité du pharmacien et chimiste devenu non seulement un des premiers thanatopracteurs de son époque, mais aussi l'inventeur d'un grand nombre de procédés et techniques passés dans l'usage courant, ce qu'on a tendance à oublier.
- 1355- **HUMBOLDT (Friedrich-Heinrich-Alexander von). Lettres à Varnhagen von Ense** (1827-1858). Accompagnés d'extraits du journal de Varnhagen et de lettres diverses. *Genève, Held, 1860*, in-8, XVI-283 pp., portrait, demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs, armes en pied (*C. Boulanger*). Dos passé. (368). {141848} **250 €**

SCIENCES ET TECHNIQUES

Première édition française de cette intéressante correspondance entre l'un des plus grands scientifiques de son temps et un diplomate ami des lettres.

De la bibliothèque Le Paige (armes et ex-libris).

- 1356- [LESAGE (Pierre-Charles)]. **Recueil de divers mémoires extraits de la Bibliothèque impériale des Ponts et Chaussées**, à l'usage de MM. les Ingénieurs, **deuxième édition** augmentée de cinq nouveaux mémoires inédits, et de neuf planches. Paris, *Firmin Didot*, 1810, 2 vol. in-4, [4]-II-296 et [4]-XVI-324-[2] pp., avec une riche iconographie qui comprend : 1. **deux portraits-frontispices gravés** (le premier, celui de Perronet, appartenant à l'édition ; le second, celui de Lesage, ayant été rajouté), répétés au début du volume II ; 2. **34 planches gravées**, la plupart en dépliant, toutes sous serpents ; 3. une **grande planche dépliant ajoutée** (*Pont projeté pour être construit à Saint-Petersbourg, sur la Néva*) ; exemplaire dans lequel la planche 17 de la première partie n'a pas été répétée dans la seconde, contrairement aux indications pour le relieur, veau fauve marbré, dos lisses et caissons ornés d'étoiles, encadrement de double filet et de guirlande dorés sur les plats, tranches dorées, chaînette intérieure dorée (*reliure de l'époque*). Reliure comportant des restaurations visibles. (368). {161242} **500 €**
- Seconde édition, posthume (Lesage est mort en 1808). La première, de 1806, ne comprenait qu'un seul volume, et elle ne fut complétée par un second qu'en 1808.
- Ce recueil comporte différents mémoires consacrés pour l'essentiel à **Perronet** et à ses travaux, mais sont repris aussi des mémoires déjà anciens, soit inédits (Mémoire de **Tresaguet** sur la construction des chaussées), soit déjà publiés (mémoire de **Massuet** publié dans le *Journal des Arts et Manufactures* en 1801). Il donne également à connaître des expériences britanniques (suite aux voyages de Perronet et de Lesage en Angleterre) et diffuse différentes tables : ouvrages historiques et mémoires de l'Académie des sciences ; machines de la Galerie des Modèles ; textes, mémoires et machines des Sociétés académique et royale de Londres etc. Le deuxième volume comporte des documents essentiels et notamment : la table lithologique adressée à MM. les ingénieurs au Corps impérial des Ponts et Chaussées de France par Lesage, le précis historique de la construction du phare d'Edystone, les recherches expérimentales sur la meilleure composition des ciments propres aux constructions hydrauliques, le mémoire sur un nouveau système de navigation intérieure par M. de Bétancourt qui développe les idées de l'américain Fulton sur les écluses à plongeur et les applique aux plans inclinés
- 1357- **MARINI (Gennaro). Istituzioni d'igiene privata et pubblica.** Naples, *Presses de l'Osservatore medico*, 1840, in-8, 212 pp., demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, rousseurs. (1106). {183781} **200 €**
- L'ouvrage est très rare, et encore plus les indications sur son auteur, qui n'est cité par aucun répertoire bibliographique commun.
- Aucun exemplaire au CCF. Au CCI, exemplaires seulement à Rome, Venafro, Nardi.
- 1358- **PENICHER (Louis). Traité des embaumemens selon les anciens et les modernes.** Avec une description de quelques compositions balsamiques & odorantes. Paris, *Barthélémy Girin*, 1699, in-12, [12] ff. n. ch. (titre, préface, approbations, table des chapitres), 315 pp., [3] pp. n. ch. de privilège et d'errata, veau brun marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre fauve, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Accrocs légers aux coiffes, coins abîmés, mais bon exemplaire. (679). {203807} **600 €**
- Unique édition** de ce très rare traité de soins funéraires.
- Reçu maître apothicaire en 1676, Louis Pénicher occupa les fonctions de garde de son corps en 1694 et 1695, mais on n'en sait guère plus sur lui.
- Exemplaire de Roland Chevallier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1359- **PERCY (Pierre-François). Pyrotechnie chirurgicale-pratique, ou L'Art d'appliquer le feu en chirurgie.** Par le citoyen Percy, chirurgien en chef de l'armée de la Moselle, etc. Metz, *Imprimerie de Collignon, s.d.*, (1792), in-12, [4]-XL-311 pp., avec une **planche dépliant** hors-texte, demi-basane fauve mouchetée, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre bouteille, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Dos frotté. (367). {193161} **600 €**
- Très rare **édition originale** de ce manuel sur la cautérisation des plaies, dans lequel Pierre-François Percy (1754-1825), encore modeste chirurgien aux armées, développe et généralise les principes déjà explicités dans plusieurs Mémoires antérieurs. Il sera réédité en 1811.
- Relié à la suite, du même : **Réponses du citoyen Percy, chirurgien-en-chef de l'armée de la Moselle, aux questions épuratoires qui lui ont été proposées par la commission de santé séante à Paris.** Metz, *Imprimerie de Collignon, an III* [1795], XI-30-[2]-41-34 pp.
- Publication de l'examen probatoire réglementaire que Percy dut subir pour pouvoir exercer comme chirurgien aux armées sous la Convention.
- 1360- [MARRASIN DE MONTFERRIER (Alexandre-André-Victor)]. **Des Principes et des procédés du magnétisme animal**, et de leurs rapports avec les lois de la physique et de la physiologie. Par M. de Lausanne. Paris, *J.G. Dentu*, 1819, 2 vol. in-8, [4]-XLI-242 et [4]-314 pp., un f. n. ch. d'errata, bradel cartonnage de papier rose, pièces de titre cerise (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (367). {157933} **600 €**

CHASSE - GASTRONOMIE

Unique édition de ce traité en partie composite (l'Avertissement en tête de l'ouvrage est de Perreau ; la plus grande partie du premier volume a été rédigée par Louis de Bruno, ancien introducteur des ambassadeurs auprès du comte d'Artois).

Lausanne est le pseudonyme du mathématicien Sarrasin de Montferrier (1792-1863), beau-frère de Wronski, qui se consacra à la cause du magnétisme animal, et rédigea presque seul les premiers volumes des *Annales du magnétisme animal*, qui parurent à partir de 1814.

Caillet III, 9909.

- 1361- [THOUVENEL (Pierre)]. **La Guerra di dieci anni**. Raccoltà polemico-fisica sull'elettrometria galvanorganica. Parte italiana - Parte francese. *Vérone, s.n., 1802*, in-8, 344 pp., avec une pl. dépliant, demi-basane marbrée, dos lisse orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (368). {142802} **400 €**

Édition originale rare de cette pièce importante sur le galvanisme, rédigée en italien et en français (textes se suivant).

Le médecin Pierre Thouvenel (1747-1815), retiré en Italie dès 1790, s'intéressa aux recherches contemporaines sur l'électricité organique ; ce fut l'un des premiers français à écrire, dès 1772, sur le galvanisme, alors que le sujet ne commençait à pénétrer la France que dans les années 1777-1780.

- 1362- [TYRBAS DE CHAMBERET (J.)]. **Ensemble de trois manuscrits**. *Udine, 1810*, 3 cahiers in-4, 64 pp., cousus. (gc6). {178796} **1.500 €**

Intéressant ensemble sur les maladies et les hôpitaux militaires de la ville d'Udine dans le Frioul :

- Recherches sur la topographie physique et médicale de la ville et des hôpitaux militaires d'Udine : situation géographique d'Udine, dispositions géologiques, conditions climatiques, eaux, boissons, aliments ; la population et ses maladies... Descriptions des hôpitaux militaires Saint-Valentin et Saint-François, et de l'hôpital militaire du séminaire d'Udine...

- Deux Rapports trimestriels au médecin en chef de l'Armée d'Italie, résumant l'évolution des pathologies, mois par mois, avec des tableaux nosologiques et météorologiques mensuels (sauf mars), le détail des entrées, sorties et décès, et des observations sur l'évolution et la recrudescence de maladies, les enseignements d'une autopsie, le nombre remarquable d'hydropisies, voire des cas de « fatigue »...

CHASSE - GASTRONOMIE

- 1363- [ASSISTANCE] - **Instruction sur les soupes économiques**, avec trois planches en taille-douce. *Paris, Imprimerie Impériale, 1812*, in-8, [2]-24 pp., avec une figure dans le texte et 3 pl. gravées, broché sous couverture d'attente de papier bleu. (812). {153177} **300 €**

Très intéressante publication officielle, qui reprend en partie le texte d'une brochure portant le même titre, mais publiée la même année par la Société philanthropique de Paris (pas moins de six éditions). L'opuscule explique dans tous les détails comment composer et distribuer aux indigents une alimentation consistante sous forme de soupe : matériaux nécessaires, composition, construction des fourneaux, etc. Il semble qu'il faille voir une volonté expresse de l'Empereur dans cette reprise d'une initiative privée : Napoléon fut toujours préoccupé de la question d'une alimentation minimale, que ce soit à la ville, ou dans les camps (la fameuse soupe qui doit maintenir la cuillère verticale ...).

- 1364- DIGUET (Charles). **Le Livre du chasseur**. Dessins de Riballier. *Paris, A. Fayard, s.d., (1881)*, in-8, [é]-XII-464 pp., texte dans un encadrement noir, avec un portrait-frontispice hors-texte et des vignettes dans le texte, le tout gravé sur bois, cartonnage Bradel de papier vert marbré, dos lisse, pièce de titre, première couverture illustrée en couleurs conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (360). {175457} **120 €**

Edition originale. Charles-François-Auguste Diguët (1836-1909), monté à Paris en 1861, se fit connaître d'abord comme le secrétaire d'Alexandre Dumas. Il se lança à son tour dans la production romanesque, mais sa bibliographie cynégétique est plus fournie encore, et surtout moins oubliée.

Thiébaud, p. 278.

- 1365- GILBEY (Walter). **Hounds in old days**. *London, Vinton & Co., 1913*, in-8, 143 pp., frontispice, planches, toile ocre ornée (*reliure de l'éditeur*). Mouillures sur les plats. (S137). {663188} **80 €**

CHASSE - GASTRONOMIE

- 1366- **LA FONT (Auguste de)**. A la billebaude ! Chasses et randonnées dans le « bled » algérien et ailleurs. Chien français ou chien anglais ? *Saint-Dizier, Brulliard, 1925*, in-8, VIII-218 pp., frontispice, 11 pl., broché, couv. illustrée. (S157). {129504} 50 €
Édition originale illustrée de 12 planches photographiques et de nombreux croquis à pleine page dans le texte par Louis de Lajarrige.
Thiébaud, 545.
- 1367- **LURKIN (Jean)**. **La Cloche de Vâtres**, et autres menus souvenirs, faits divers et récits, dans la note, la tradition et la fantaisie de ceux qui les ont précédés. *Ocquier, Editions de Saint-Hubert, 1949*, in-8, 135 pp., ill. in-t., broché. (S150). {116189} 20 €
- 1368- **MONTORGUEIL (Georges) et René BENJAMIN**. [A la gloire des grands vins de France]. *Paris, Draeger frères, 1930-1932*, 3 vol. in-4. Brochés sous couvertures en couleurs (rouge et blanche ; rose et noire ; tricolore). (361). {203821} 300 €
Rare ensemble complet des trois plaquettes Nicolas célébrant la gloire des vins de France sur un registre à la fois publicitaire, humoristique (la comparaison des boissons « poisons » étrangères avec le nectar français dans le volume III) et artistique (les compositions d'Irbe sont splendides).
I. **Blanc et rouge**. Texte de Georges Montorgueil. Dessins de Paul Irbe. La Belle au bois dormant ([13] ff. n. ch., avec 10 grandes compositions en noir d'Irbe, et un bifeuillet volant sur papier gris : *Le service des vins doit être une symphonie*).
II. **Rose et noir**. Dessiné par Paul Irbe. Précédé d'un dialogue moderne en trois temps et trois cocktails par René Benjamin. Le Mauvais génie ([20] ff. n. ch., avec 9 grandes compositions floutées de Paul Irbe, et un bifeuillet volant sur papier bleu couché).
III. **Bleu, blanc, rouge**. Dessins de Paul Irbe. France ([8] ff. n. ch., avec 4 dessins en noir sur dépliants et une grande composition en couleurs d'Irbe).
Oberlé, *Bibliothèque bachique*, 598.
- 1369- **ORLÉANS (Duc d')**. **Chasses et chasseurs arctiques**. 2e édition. *Paris, Plon, 1911*, in-12, XXIV-271 pp., 25 gravures h.-t., broché, couv. illustrée. (335). {155112} 80 €
Thiébaud, 705.
- 1370- **RADCLIFFE (F. P. Delmé)**. **The Noble Science**, a few general ideas of fox-hunting, for the use of the rising generation of sportsmen, and more especially those of the Hertfordshire Hunt Club. *London, Ackermann, 1839*, in-8, XII-327 pp., frontispice, titre-frontispice, nbses ill. in-t., 8 planches, percaline verte ornée, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Reliure tachée. (S462). {664054} 200 €
Première édition.
- 1371- [TABAC] - **Loi relative au prix du tabac manufacturé** donnée à Paris, le 1er avril 1791. *Alençon, Imp. de Malassis Le Jeune, 1791*, in-4, 3 pp., vignette. (c). {85098} 40 €

AGRICULTURE - FORÊTS

AGRICULTURE - FORÊTS

- 1372- **BECHMANN (Roland)**. *Des Arbres et des hommes*, la forêt au Moyen-Age. Paris, Flammarion, 1984, in-8, 384 pp., index, bibliographie, broché, couverture illustrée. (946). {203939} 40 €
- 1373- **BELGRAND (Eugène)**. *La Seine*. Etudes hydrologiques. Régime de la pluie, des sources, des eaux courantes. Applications à l'agriculture. Paris, Dunod, 1872-1875, un fort volume in-8 d etexte ; un volume in-folio d'atlas, XI-622 pp., avec des figures dans le texte et 12 planches hors-texte [volume de texte] ; [2]-X pp. de tables, et 73 planches (71 relevés hydrométriques, et deux cartes, dont une du bassin de la Seine en couleurs) [volume d'atlas], demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, double filet doré sur les plats, têtes dorées (reliure de l'époque). Dos insolé au volume de texte. (973). {199061} 1.000 €
Rare, et surtout complet de l'atlas paru trois ans après le volume de texte.
Une des études sur la Seine réalisées par Belgrand.
C'est en 1867 que l'ingénieur François-Eugène Belgrand (1810-1878) fut nommé directeur des eaux et égouts de la ville de Paris, présidant à la construction des égouts de la capitale et aux deux dériviations de la Dhuis et de la Vanne.
- 1374- **BONARD (Jacques-Louis)**. *Des Forêts de la France*, considérées dans leurs rapports avec la marine militaire, à l'occasion du projet de code forestier. Paris, Madame Huzard, 1826, in-8, [8]-219 pp., demi-basane bouteille, dos lisse orné de triples filets dorés, tranches mouchetées (rel. de la fin du XIXe s.). Rousseurs. (971). {198999} 600 €
Ingénieur de la marine, Jacques-Louis Bonard (1777-1848) fut, jusqu'en 1826, directeur du service forestier maritime des bassins de la Saône et du Rhône ; c'est à ce titre qu'il intervint par plusieurs mémoires dans la politique forestière de la France.
Polak, 937.
Relié avec 4 pièces, dont seule la première concerne les forêts :
I. **Mémoire pour MM. les propriétaires de bois**. Paris, Seligue, Delaunay, février 1829, 127-48 pp., avec deux tableaux dépliant. Contre la libre importation des fers étrangers et sur la répercussion qu'un abaissement des droits de douane aurait sur le commerce des bois français.
II. **PICHON (Louis-André)** : De la Pêche côtière dans la Manche, spécialement de la pêche du hareng. Paris, G.-A. Dentu, 1831, [2]-V-104 pp., avec un tableau dépliant.
III. **Exposé des motifs et projet de loi relatif à la pêche de la morue et de la baleine**, présenté par M. le ministre secrétaire d'Etat au département du commerce et des travaux publics. Séance du 20 août 1831. S.l.n.d. [Paris, 1831], 23 pp.
IV. **BESLAY (Charles-Bernardin)** : Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen du projet de loi sur la pêche de la morue et de la baleine. Séance du 2 mars 1832. S.l.n.d. [Paris, 1832], 104 pp., avec 4 tableaux dépliant « in fine ».
- 1375- **BOURDE (André-Jean)**. *Agronomie et agronomes en France au XVIIIe siècle*. Paris, S.E.V.P.E.N, 1967, 3 vol. gr. in-8, 1740 pp. en pagination continue, planches, bibliographie, broché. (Collection Les Hommes et la terre - XIII). (796). {157601} 100 €
Ouvrage de référence, issu d'une thèse de doctorat, consacré à tous les aspects de l'agronomie en France au XVIIIe siècle (traités, débats, techniques, cultures et outillage).
- 1376- **BURGS DORF (Friedrich August Ludwig von)**. *Nouveau manuel forestier*, à l'usage des agens forestiers de tous grades, des arpenteurs, des Gardes des bois impériaux et communaux, des préposés de la marine pour la recherche des bois propres aux constructions navales ; des propriétaires et des marchands de bois, et de tous ceux qui s'occupent de la culture du bois et de son emploi dans les arts économiques ; traduit sur la 4e édition, de l'ouvrage allemand de M. de Burgsdorf (...), et adapté à notre système d'administration, d'après l'ordre du gouvernement, par J. J. Baudrillart (...). Avec vingt-neuf figures et beaucoup de tableaux, dont un sur Grand-Aigle. Paris, Arthus-Bertrand, 1808, 2 tomes en un fort volume in-8, LII-460-[4]-579 pp., avec 29 planches hors-texte (27 à la fin du tome I, 2 dans le tome II) et 5 tableaux dépliant, demi-basane bouteille, dos lisse orné de triples filets dorés (rel. de la fin du XIXe s.). Infimes frottis au dos, mais bon exemplaire. (971). {198993} 1.000 €
Unique traduction française du *Forsthandbuch oder allgemeiner theoretisch-praktischer Lehrbegriff sämtlicher Försterwissenschaften*, commande royale parue pour la première fois en 1788-1796.
Le botaniste Friedrich August Ludwig von Burgsdorf (1747-1802) était le directeur général des forêts de la Marche de Brandebourg pour le Roi de Prusse.
Absent de Monglond.

AGRICULTURE - FORÊTS

- 1377- COLLECTIF. **Actes du colloque sur la forêt.** Besançon, 21-22 octobre 1966. *Paris, Les Belles Lettres, 1967*, in-8, 342 pp., croquis dépliant, broché. (851). {184548} 25 €
Cahiers d'Etudes Comtoises, 12.
- 1378- COLLECTIF. **Des Arbres et des hommes.** Actes du colloque forêt et société, Lyon 1979. *Le Paradou, Actes Sud, s.d., (1980)*, in-8, 373 pp., ill. in-t., broché. (931). {204102} 30 €
- 1379- CORVOL (Andrée). **L'Homme et l'arbre sous l'Ancien Régime.** Préface de Pierre Chaunu. Avant-propos de Roland Mousnier. *Paris, Economica, 1984*, fort in-8, XIII-757 pp., bibliographie, broché. (1045). {203922} 120 €
« Une des plus belles thèses que j'ai eu à connaître » (P. Chaunu).
- 1380- COSTA DE BASTELICA (Michel). **Les Torrents.** Leurs lois, leurs causes, leurs effets, moyens de les réprimer et de les utiliser, leur action géologique universelle. *Paris-Liège, J. Baudry, 1874*, in-8, [4]-282-[2] pp., avec 3 planches dépliantes « in fine », demi-basane bouteille, dos à nerfs fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Une salissure blanche sur le plat supérieur, mais bon exemplaire. (971). {198994} 150 €
Unique édition.
L'auteur, issu d'une famille faisant partie de la clientèle corse des Bonaparte et qui fut protégée sous l'Empire par Napoléon Ier, était à la fois géologue et conservateur des eaux et forêts.
Envoi autographe de l'auteur au directeur général des forêts, **Henri-Amédée-Emmanuel Faré** (1828-1894), en poste de 1868 à 1877.
- 1381- DEMONTZEY (Prosper). **Etude sur les travaux de reboisement et de gazonnement des montagnes.** *Paris, Imprimerie Nationale, 1878*, in-4, [4]-VIII-421 pp., demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (973). {199048} 500 €
Rare.
Originaire de Saint-Dié, élève de l'Ecole forestière en 1850, Gabriel-Louis-Prosper Demontzey (1831-1898) occupa surtout des postes en haute ou moyenne montagne, où il mit en oeuvre les procédés de reboisement et la lutte contre l'érosion des torrents, ce qui le rendait spécialement apte à ce rapport commandité par le ministère de tutelle de l'administration des forêts.
Bel envoi à Monsieur Faré.
- 1382- DEVÈZE (Michel). **La Forêt et les communautés rurales, XVIIe-XVIIIe siècles** (recueil d'articles). Ouvrage publié avec le concours de l'Université de Reims. *Paris, Publications de la Sorbonne, 1982*, in-8, XXVIII-500 pp., portrait-frontispice, broché. (1039). {203926} 80 €
- 1383- DEVÈZE (Michel). **La grande réformation des forêts sous Colbert** (1661-1683). *Nancy, Thomas, 1962*, gr. in-8, 290 pp., carte dépliant, broché. La carte est volante, sous pochette. (1039). {203946} 120 €
Thèse présentée et soutenue le 8 mai 1954.
- 1384- DEVÈZE (Michel). **La Vie de la forêt française au XVIIe siècle.** *Paris, S.E.V.P.E.N., 1961*, 2 tomes en 1 fort vol. in-8, 325 pp. et 473 pp., carte dépliant en couleurs, index, biblio., toile grise. Cachet Abbé Joseph Avril. (1039). {204110} 120 €
- 1385- DEVILLE (Charles) et Jules BEZOU. **Répertoire de législation et de jurisprudence forestières.** Recueil périodique et critique des lois, décrets, règlements généraux, avis et décisions du Conseil d'Etat, arrêtés ministériels, circulaires et instructions administratives, arrêts de la Cour de cassation et des Cours impériales, et jugements des tribunaux civils, correctionnels et de commerce en matière de **bois et forêts, chasse et pêche.** *Paris, bureau de la Revue des eaux et forêts, Bruxelles, Emile Tarlier, 1863-1875*, 6 volumes in-8. Demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, double filet doré sur les plats, têtes dorées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (960). {199055} 250 €
Tête de collection de ce périodique juridique qui prend la suite du *Bulletin administratif et judiciaire des Annales forestières* ; il parut jusqu'en 1896.
I. Années 1862-1863 (VIII-448 pp.). - II. 1864-1865 (456 pp.). - III. 1866-1867 (436 pp.). - IV. 1868-1869 (455 pp.). - V. 1870-1873 (451 pp.). - VI. 1874-1875 (396 pp.).
Thiébaud, 273.
- 1386- DRALET (Etienne-François). **Traité du régime forestier**, ou Analyse méthodique et raisonnée des arrêtés, règlements, décisions, instructions et circulaires, concernant l'organisation des officiers et employés forestiers, et la partie administrative de leurs fonctions ; suivie des modèles d'états, procès-verbaux et autres actes. Ouvrage servant d'introduction au *Traité des délits et des peines et des procédures en matière d'eaux*

AGRICULTURE - FORÊTS

et forêts, et faisant le complément du *Code général des bois et forêts, de la chasse et de la pêche*. Paris, *Arthus Bertrand*, 1812, 2 tomes en un fort volume in-8, [4]-IV-317-[9]-276 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-basane bouteille, dos lisse orné de triples filets dorés, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). Bon exemplaire. (971). {199019} 500 €

Edition originale.

Etienne-François Dralet (1757-1844) était avant la Révolution régisseur de la seigneurie de Marsan appartenant aux Montesquiou-Fezensac. Bien que favorable aux idées, il administra avec exactitude et zèle les biens des Montesquiou, y compris pendant la tourmente révolutionnaire. En février 1801, il entra dans l'administration des eaux et forêts comme conservateur de la 13e division (Toulouse). Il se montra, jusqu'à sa retraite (août 1833) un remarquable forestier, réussissant à reconstituer le domaine de l'Etat, à obtenir la restitution des parcelles usurpées, à protéger et ensemercer de nouveau celles qui avaient été défrichées en fraude ou dévastées. Tous les ouvrages qu'il eut l'occasion d'écrire sur la matière des forêts reflètent une expérience et une sagesse concrètes.

Dupin (1832), 2401.

Relié à la suite, du même auteur : **Considérations sur l'histoire naturelle des poissons, sur la pêche et les lois qui la régissent**. Toulouse, J.-M. Douladoure, 1821, 116 pp.

- 1387- **DUHAMEL DU MONCEAU (Henri-Louis)**. Des Semis et plantations des arbres, et de leur culture ; ou Méthodes pour multiplier et élever les arbres, les planter en massifs & en avenues ; former les forêts & des bois ; les entretenir, & rétablir ceux qui sont dégradés : faisant partie du *Traité complet des bois & des forêts*. Ouvrage enrichi de figures en taille-douce. Paris, H.-L. Guérin & L.-F. Delatour, 1760, in-4, [4]-LXXX-381-27-10 pp., avec 17 **planches dépliantes** (16 pour le livre, une pour le supplément), demi-basane aubergine, dos à nerfs orné de pointillés, filets et semis de grotesques dorés, tranches marbrées (*reliure du XIXe s.*). Coiffes frottées, dos insolé et passé. (960). {199038} 1.200 €

Edition originale, bien complète des deux *Suppléments* et de la planche annexe. II

s'agit de l'un des cinq traités, complets en soi, qui forment la grande série sur les forêts voulue par l'auteur et son frère Alexandre. Il aborde spécialement la question de la régénération artificielle des massifs par des semis et des marcottages pour multiplier les espèces d'intérêt sylvicole.

Absent de Pritzel.

- 1388- **DUPONT (Adolphe-François-Eugène) et Amédée BOUQUET DE LA GRYE**. Les Bois indigènes et étrangers. Physiologie. - Culture. - Production. - Qualités. - Industrie. - Commerce. Ouvrage orné de 162 figures. Paris, J. Rothschild, 1875, in-8, VIII-552 pp., avec des figures dans le texte et 6 **planches hors-texte** (5 à double page, une en dépliant), demi-basane bouteille, dos à nerfs fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Epidermures. (971). {199002} 70 €

Unique édition de cet ouvrage très complet, qui part de la physiologie de l'arbre et de la culture des bois ou sylviculture, de l'état des forêts en Europe, puis de l'exploitation forestière et du bois avec toute la gamme de qualités et défauts, des différents usages et des différentes transformations, pour finir par l'importation d'Europe, du Canada et des Etats-Unis, de la Guyane et Cochinchine, etc.

- 1389- **[EAUX ET FORÊTS] - Ordonnance de Louis XIV, Roy de France et de Navarre, sur le fait des eaux et forests**. Vérifiée en Parlement & Chambre des Comptes le 19 novembre 1669. Dernière édition, augmentée d'un recueil d'édits, déclarations, arrêts et réglemens rendus en conséquence jusqu'à présent ; & plus ample qu'aucun autre qui ait encore paru. Rouen, Besongne le Fils, 1728, fort in-16, [44]-732 pp., basane brune, dos à nerfs, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Reliure très frottée, coiffe supérieure absente, petit manque au dos. Qqs rousseurs. (731). {204114} 120 €

Depuis les éditions de 1683, toute reprise du texte de l'Ordonnance de 1669 s'accompagne des dispositions ultérieures la complétant ou la modifiant, ce qui finit par constituer une section plus importante que l'Ordonnance elle-même.

Thiébaud, 702 (mais qui indique 1738 comme date).

- 1390- **[FARE (Henri-Amédée-Emmanuel)]**. Enquête sur les incendies de forêts dans la région des Maures et de l'Estérel. Rapport à Son Exc. M. le Ministre des Finances. Paris, *Imprimerie Impériale*, 1869, in-4, [6]-204 pp., avec une **grande carte dépliant en couleurs** (une déchirure latérale), et 12 tableaux dépliant « in fine » (relevé des questions), demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, triple filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos insolé, quelques frotis. (960). {198984} 600 €

Rare et important, les incendies de forêts de cette zone boisée du Var n'étant pas, et de loin, une spécificité moderne.

Henri-Amédée-Emmanuel Faré (1828-1894) fut directeur des forêts de 1868 à 1877. Il fut le dernier à occuper ce poste avant la suppression de cette direction générale de l'administration.

- 1391- **[FARE (Henri-Amédée-Emmanuel)]**. Ministère des Finances. - Direction générale des forêts. **Reboisement des montagnes**. Rapport au ministre des finances (21 mars 1876). Paris, *Imprimerie Nationale*, 1876, in-4, [4]-83 pp., demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé, des épidermures. (960). {198985} 1.200 €

AGRICULTURE - FORÊTS

Très important ensemble documentaire sur l'application de la loi de 1864 sur le reboisement des Alpes.

Henri-Amédée-Emmanuel Faré (1828-1894) fut directeur des forêts de 1868 à 1877. Il fut le dernier à occuper ce poste avant la suppression de cette direction générale de l'administration.

Le rapport est relié avec huit pièces complémentaires sur la même question : I. **Reboisement des montagnes** (exécution des lois du 28 juillet 1860 et du 8 juin 1864). Compte-rendu des travaux de 1869 à 1874. Paris, Imprimerie Nationale, 1876, VII-147 pp. - II. **Reboisement des montagnes** (exécution des lois du 28 juillet 1860 et du 8 juin 1864). Compte-rendu des travaux de 1869 à 1874. Monographies. Paris, Imprimerie Nationale, 1875, 96 pp. - III. **Reboisement des montagnes** (exécution des lois du 28 juillet 1860 et du 8 juin 1864). Compte-rendu des travaux de 1869 à 1874. Délibérations des Conseils Généraux. Paris, Imprimerie Nationale, 1875, 120 pp. - IV. **Reboisement des montagnes** (exécution des lois du 28 juillet 1860 et du 8 juin 1864). Compte-rendu des travaux de 1869 à 1874. Procès-verbaux de la Commission forestière des Alpes. Paris, Imprimerie Nationale, 1875, 48 pp. - V. **Reboisement et gazonnement des montagnes**. Instruction générale. Paris, Imprimerie Nationale, 1875, 119 pp. - VI. **MATHIEU (Auguste)** : Le Reboisement et le regazonnement des Alpes. 1864. 2e édition (conforme à la première). Paris, Imprimerie Nationale, 1875, 92 pp. - VII. **MARCHAND (Louis)** : Les Torrents des Alpes et le pâturage. Seconde édition. Paris, Imprimerie Nationale, 1876, 148 pp. - VIII. **DEMONTZEY (Prosper)** : Reboisement des montagnes (exécution des lois du 28 juillet 1860 et du 8 juin 1864). Compte-rendu des travaux de 1869 à 1874. Rapport [Quelques procédés employés par le service des forêts pour la correction des torrents dans les Alpes]. Paris, Imprimerie Nationale, 1875, [4]-20 pp., avec 2 planches dépliantes en couleurs.

Exemplaire de l'auteur (Faré) avec des corrections manuscrites au premier texte.

- 1392- **FLICHE (Henri-Marie-Thérèse-André, dit Paul). Manuel de botanique forestière.** Botanique anatomique et physiologique. Géographie botanique. Botanique descriptive : principales espèces forestières en France. Paris-Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1873, in-12, VIII-312 pp., demi-basane bouteille, dos à nerfs fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (971). {199016} 120 €

Unique édition.

Les principaux travaux d'Henri dit Paul Fliche (1836-1908) en botanique générale et systématique portent sur la géographie botanique, les sols forestiers et leur influence sur la végétation, la morphologie et la physiologie végétale. Il effectua des recherches concernant le développement, l'évolution et la disparition des espèces sous l'action du climat, de l'épuisement du sol et du vieillissement des variétés. Enfin, il étudia la sylviculture, la paléobotanique (étude de la flore fossile de différentes régions de France), les problèmes d'acclimatation et de réacclimatation ainsi que la paléontologie animale.

- 1393- **FLICHE (Henri-Marie-Thérèse-André, dit Paul). Manuel de botanique forestière.** Botanique anatomique et physiologique. Géographie botanique. Botanique descriptive : principales espèces forestières en France. Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1873, in-12, VIII-312 pp., demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (971). {198986} 120 €

Unique édition.

Les principaux travaux de Henri dit Paul Fliche (1836-1908) en botanique générale et systématique portent sur la géographie botanique, les sols forestiers et leur influence sur la végétation, la morphologie et la physiologie végétale. Il effectua des recherches concernant le développement, l'évolution et la disparition des espèces sous l'action du climat, de l'épuisement du sol et du vieillissement des variétés. Enfin, il étudia la sylviculture, la paléobotanique (étude de la flore fossile de différentes régions de France), les problèmes d'acclimatation et de réacclimatation ainsi que la paléontologie animale.

- 1394- **GOUJON (Louis-Joseph-Marie). Mémorial forestier, ou I. Recueil complet des lois, arrêtés et instructions relatifs à l'administration forestière, depuis le 14 juillet 1789, jusqu'au 1er vendémiaire an X de la République française (22 septembre 1801 de l'ère vulgaire).** Avec une table analytique des matières. Réimpression. - II. Recueil complet et suivi des lois, arrêtés et instructions relatifs à l'administration forestière. Paris, Goujon fils [puis :] Arthus Bertrand, an XII - 1804-1812, 10 volumes in-8. Demi-basane bouteille, dos lisses ornés de triples filets dorés, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). Des mouillures en début de certains volumes. (971). {199059} 1.200 €

Collection qui comprend la réimpression du *Mémorial forestier* de la Révolution, puis sa continuation qui devient *Annales forestières* à partir de 1808.

Louis-Joseph-Marie-Achille Goujon, dit Goujon de la Somme (1746-1810) était un avocat qui dirigeait une école de droit particulière à Paris au moment où la Révolution éclata ; il fut brièvement député (à la Législative) et entra ensuite dans la vie privée ; son fils Abel Goujon était imprimeur et édita la plupart des ouvrages de son père.

I. 1789-1801 (VIII-453 pp.). - II. Ans XI et XII (1802 et 1803) ([4]-178-224 pp.). - III. An XIII (1805) ([2]-416 pp.). - IV. An XIV (426-[2] pp., avec 4 tableaux en dépliant). - V. Tables du *Mémorial forestier* (VIII-249-8-[2] pp.). - VI. 1808 (384-LVI pp., avec 2 planches dépliantes). - VII. 1809 (pp. XVI-LXIV, 528 pp., avec 3 planches dépliantes dont un tableau). - VIII. Année 1810 (528-LXIII pp.). - IX. 1811 ([2]-584-XXXIV-XVI pp.). - X. 1812 (528-XLII pp.).

Manque l'année 1807.

Hatin, p. 550. Pas dans Dupin.

- 1395- **GUYOT (Charles). Les Forêts lorraines jusqu'en 1789.** Nancy, Typographie G. Crépin-Leblond, 1886, in-8, [4]-XVIII-410 pp., demi-basane bouteille, dos à nerfs fleuroné (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (533). {199043} 200 €

AGRICULTURE - FORÊTS

Edition originale de cette monographie de premier ordre, qui demeure une étude de référence pour les historiens et les économistes.

Né à Mirecourt, excellent juriste, Charles Guyot (1845-1930) fut directeur de l'Ecole forestière de Nancy de 1898 à 1910, cherchant aussi à se spécialiser dans l'histoire du droit de la forêt.

- 1396- **IMBART DE LA TOUR (J.), H. LECOMTE et DORVAULT. Les Colonies françaises.** Régime de la propriété - Régime de la main d'oeuvre - L'Agriculture aux colonies. Paris, Challamel, 1900, in-8, 604 pp., broché. Couv. roussie mais bon exemplaire. (832). {204640} **60 €**

Exposition Universelle de 1900 - Publications de la commission chargée de préparer la participation du ministère des colonies.

- 1397- **NOIROT-BONNET (Louis). De l'Aménagement et de l'exploitation des forêts qui appartiennent aux particuliers.** Dijon, Imprimerie de Bernard-Defay, Paris, Arthus-Bertrand, 1812, in-12, [4]-138 pp., un f. n. ch. de table, demi-basane bouteille, dos lisse orné de quadruples filets dorés et de motifs en long, tranches mouchetées de bleu (rel. de la Restauration). Infimes épidermures, mais bon exemplaire. (971). {199000} **500 €**

Unique édition, peu commune.

L'auteur était arpenteur-vérificateur auprès de la conservation forestière de Dijon.

Reliés à la suite ouvrages rares sur le même thème :

I. **CHEVALIER (Etienne)** : Restauration et aménagement des forêts et des bois particuliers. Ouvrage utile aux agens forestiers, aux propriétaires et à tous ceux qui se livrent à la culture des bois ; dédié à la Société impériale d'agriculture du département de la Seine. Paris, Imprimerie de Delance, 1806, [8]-IV-309 pp.

II. **DRALET (Etienne-François)** : Traité des forêts d'arbres résineux, et des terrains adjacents, sur les montagnes de la France ; ouvrage faisant suite à la 2e édition du *Traité de l'aménagement des bois et forêts*. Toulouse, F. Vieusseux, 1820, XII-271 pp., un f. n. ch.

- 1398- **PERTHUIS DE LAILLEVAULT (Rémy de). Traité de l'aménagement et de la restauration des bois et forêts de la France**, ouvrage rédigé sur les manuscrits de feu M. de Perthuis (...) ; par son fils [Léon de Perthuis]. Paris, Imprimerie et librairie de Madame Huzard, an XI - 1803, in-8, 384 pp. (les XXX premières en romain), un f. n. ch. d'errata, demi-basane verte, dos lisse orné de triples filets dorés, tranches mouchetées (rel. de la fin du XIXe s.). Cachet (annulé). Rousseurs, mais bon exemplaire. (971). {199017} **400 €**

L'ouvrage est parfois attribué à l'architecte et ingénieur Léon de Perthuis (1757-1818), parce qu'il l'a rédigé à partir des manuscrits de son père, Rémy de Perthuis de Germiny, seigneur de Laillevault (1726-1802), contrôleur ordinaire des guerres, mais surtout modèle d'exploitant rural et forestier de la région de Moulins. Après avoir brièvement embrassé la carrière militaire, Léon de Perthuis revint en 1791 aider son père dans leurs domaines, et c'est de cette expérience que sont nés la plupart des ouvrages qu'il rédigea sur l'économie rurale.

Monglond VI, 53.

- 1399- **PUTON (Alfred). Manuel de législation forestière.** Paris, Auguste Goin, 1876, in-12, [6]-358 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de filets, pointillés et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tête dorée (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (971). {198998} **70 €**

Inspecteur général des forêts, Alfred Puton (1832-1893) fut directeur de l'Ecole forestière de Nancy.

- 1400- **[REBOISEMENT]** - Exposition universelle de 1878. Ministère de l'agriculture et du commerce. Administration des forêts. **Reboisement et gazonnement des montagnes.** Monographies de travaux exécutés dans les Alpes, les Cévennes et les Pyrénées. 1861-1878. Paris, Imprimerie nationale, 1878, in-folio, VIII-365 pp., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs fleuroné, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tête peigne jaspée (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (973). {199053} **300 €**

Confiés à Eugène de Gayffier, ces travaux de reboisement en milieu montagneux ont été documentés par une série de clichés photographiques pris sur place (vues d'ensemble du relief et de la végétation ; détail des travaux, etc.), puis présentées à l'Exposition universelle de 1878, et chacune des notices de notre ouvrage constitue en fait un commentaire de ces photographies. Cette technique relativement nouvelle était en effet particulièrement prisée par les élèves de l'Ecole de Nancy, et ces derniers cherchèrent à la mettre en oeuvre de façon systématique à l'appui de leurs missions. Malheureusement, à ce qu'il semble, elles n'ont pas fait l'objet de la moindre publication, et doivent toujours se trouver dans les archives de l'administration des eaux.

Cf. Lebart (Luce) : La « Restauration » des montagnes. Les photographies de l'administration des forêts dans la seconde moitié du XIXe siècle, in : Etudes photographiques (novembre 1997). / Feuvrier (J.-P.) et Lizet (B.) : *La Photographie, mémoire du service de restauration des terrains en montagne (RTM) de la Savoie de 1886 à nos jours*. In : 116^e Congrès national des Sociétés savantes, Chambéry. Ethnologie, 1991.

- 1401- **SIGAUT (François). L'Agriculture et le feu.** Rôle et place du feu dans les techniques de préparation du champ de l'ancienne agriculture européenne. Paris, La Haye, Mouton, 1975, in-8, 320 pp., planches, broché. (Collection Cahiers des Etudes Rurales, 1). (1045). {203924} **80 €**

SPORTS ET LOISIRS

- 1402- SIGAUT (François). **Les Réserves de grains à long terme.** Techniques de conservation et fonctions sociales dans l'histoire. Paris, Editions de la M.S.H., 1978, in-8, 202 pp., ill. in-t., broché. (912). {204026} 40 €
- 1403- WAQUET (Jean-Claude). **Les grands maîtres des eaux et forêts de France, de 1689 à la Révolution.** Suivi d'un dictionnaire des grands maîtres. Genève, Droz, 1978, in-8, XXI-439 pp., planches, broché. (851). {203920} 40 €

SPORTS ET LOISIRS

- 1404- BEAUMONT (Ed. de). **L'Épée et les femmes.** Cinq dessins de Meissonier tirés hors-texte. Paris, Librairie des bibliophiles (Jouaust), 1881, in-4, [4]-278 pp., un f. n. ch. d'errata, avec des figures dans le texte et 5 planches hors-texte gravées à l'eau forte, en double état (avant la lettre / après la lettre), sous serpentes, dont un frontispice, broché sous couverture rempliée. (969). {203209} 300 €
Tirage limité à 575 exemplaires. Un des 50 exemplaires sur Hollande, numérotés à la main (5/50).
Unique édition de ce traité rare qui aborde en fait la question des rapports entre l'escrime et la société où elle s'exerce. Vigeant, pp. 34-35. Gelli, pp. 306-307. Thimm, p. 26.
Exemplaire d'Elisabeth Bezaçon (1840-1898), la seconde femme et veuve de l'illustrateur (Ernest Meissonier mourut le 21 janvier 1891, ce qui donne une indication de date pour cette provenance), avec ex-libris manuscrit, et enrichi d'un blason à l'encre sur papier calque contrecollé.
- 1405- CHAMPION (Pierre). **Le Noble jeu de l'arc à Nogent-sur-Marne.** Paris, Honoré Champion, 1932, in-8, 56 pp., avec un portrait hors-texte, broché sous couverture rempliée de papier marbré. (538). {193626} 60 €
C'est Henri-Charles Arnauld de Pomponne (1669-1756), troisième fils de Simon Arnauld de Pomponne, fixé à Nogent en 1731, qui fut à l'origine de la Compagnie locale du jeu de l'arc, qui existe toujours.
- 1406- DEBAX. **L'Enseignement de la gymnastique dans l'armée.** Paris, Charles-Lavauzelle, s.d., (1905), in-8, 100 pp., nbsses ill. in-t., demi-basane maroquinée brune, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos et mors frottés. Coins usés. Cachet réformé. (649). {181010} 120 €
- 1407- [DUVERNET (Théophile-Imarigeon)]. **Les Joueurs et M. Dusaulx.** Agripinae [Londres], N. Lescot, 1781, in-12, 76 pp., en feuilles, cousu. (c). {190197} 300 €
Seconde édition de cette pièce à laquelle collaborèrent, outre l'abbé Duvernet, Jean-Claude Jacquet, Marcenay de Ghuy, et sans doute aussi Thevenau de Morande. Elle offre un tableau à la fois satirique et très documenté du monde du jeu à la fin de l'Ancien Régime.
Cioranescu, XVIII, 27325.
- 1408- FONTENAY (Harold de). **Notice sur un jeu de cartes inédit du temps de Louis XII.** Paris, Lainé et Havard, 1865, in-8, 23 pp., 2 planches de cartes à jouer en couleurs, sans couverture. Envoi. (S128). {179852} 30 €
- 1409- GARNIER (Jacques-Marin). **Histoire de l'imagerie populaire et des cartes à jouer à Chartres.** Suivie de recherches sur le commerce du colportage des complaintes, canards et chansons des rues. Chartres, Garnier, 1869, in-8, VIII-450 pp., nbsses ill. in-t. dont en couleurs, demi-veau bleu, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés (reliure de l'époque). Coupes et coins usés. Qqs rousseurs. (S265). {179571} 230 €
Rare ouvrage tiré à 624 exemplaires.
Histoire écrite à partir des souvenirs d'enfance de l'auteur, dont le père fabriquait des images.
- 1410- GAY (Jean-A.). **Sports et jeux d'exercice en Anjou.** Angers, Éditions de l'Ouest, 1947, gr. in-8, 236 pp., illustrations h.-t., bibliographie, broché. (361). {203318} 70 €
Peu courant. Un des 100 exemplaires sur vélin.

SPORTS ET LOISIRS

- 1411- [JEU DE L'OIE] - Jeu géographique de la France, divisé en 89 départements. Paris, Bouasse-Lebel, s.d., (ca 1861), grande planche dépliant de 84 x 59 cm repliée au format in-12. En feuilles, entoilées. Certaines pliures un peu fendues. (gc1). {185510} **400 €**

Rare.

Adapté à la division départementale de la France, ce jeu de l'oie original est antérieur à 1870 (comme l'attestent le motif impérial de l'aigle couronnée au centre du jeu, ainsi que la présence des départements alsaciens-mosellans), mais postérieur à l'annexion de la Savoie et du comté de Nice (déjà présents comme départements). Il est envisageable que l'idée de cette variation de jeu de l'oie soit venue au moment de l'annexion afin de la célébrer, situant sa publication autour de 1861.

Mais notre jeu est certainement une variante politique à un précédent, édité sous Louis XVIII par Basset, marchand d'estampes, en 1816 : *Jeu géographique de la France en 86 départements*. Louis XVIII trônait à la place des aigles impériales et une seule autre variante fut créée sous la Monarchie de Juillet avec un coq et son drapeau tricolore au centre, illustrant la réactivité et l'a-propos politique de la maison Basset.

Notre parcours de l'oie reproduit les 89 départements de la métropole en couleurs, avec des cartouches annexes (Paris en haut à gauche ; carte générale de la France en haut à droite). L'ordre adopté dans le jeu est celui de la contiguïté géographique, en commençant par le Nord (1) et en finissant par les jeunes Alpes-Maritimes (89). Les régles sont imprimées dans la partie centrale.

L'éditeur Bouasse-Lebel s'était spécialisé en jeux et livres pour enfants et on connaît leurs très belles planches mises en couleurs.

Aucune notice au CCFr.

- 1412- MICHEL (Albin). Les Roÿs du papegay à Nîmes. Nîmes, Typographie Clavel-Ballivet, 1878, in-8, 56 pp., avec 4 planches hors-texte « in fine », broché. (489). {193363} **60 €**

Edition originale peu commune (il existe un tirage de 1991). -

Sur les sociétés de tir nîmoises, et les « officiers du papegai » qui remportèrent cette épreuve difficile au XVIIe siècle.

- 1413- RABIER et BATIGNOT. Soirées de Frascati ou Mémoires de feu le Chevalier de St Fulchrand, publiés par L. E. A. R****. Paris, Constant-Chantpie, 1824, in-16, III-183 pp., bradel demi-percaline marron, couv. cons. (reliure postérieure). Ex libris Kergorlay. (415). {188976} **150 €**

Evocation du café Frascati et du monde du jeu à Paris, de la fin du XVIIIe siècle à la Restauration.

- 1414- STEIN (Henri). Archers d'autrefois ; archers d'aujourd'hui. 20 illustrations hors-texte en phototypie, 110 illustrations par Léon Laugier dans le texte. Paris, D. A. Longuet, 1925, in-4 carré, 305 pp., avec des illustrations dans le texte, et 20 planches hors-texte, sous serpentes, broché sous couverture illustrée. (804). {194066} **180 €**

Exemplaire sur Japon mat de Moirans.

L'ouvrage est assez éloigné des publications professionnelles de l'excellent archiviste-paléographe que fut Frédéric-Alexandre-Henri Stein (1862-1940), mais ce dernier avait une curiosité encyclopédique, qui lui permettait d'aborder maints domaines. A noter que l'ouvrage retrace bien la place du corps des archers dans les armées royales jusqu'au règne de Louis XII qui en vit la disparition.

AFRIQUE DU NORD

AFRIQUE DU NORD

- 1415- [ALGERIE] - Association française pour l'avancement des sciences. Xe session. Congrès d'Alger. **Notices scientifiques, historiques et économiques sur Alger & l'Algérie.** *Alger, Adolphe Jourdan, 1881*, in-12, VIII-420 pp., avec 3 planches hors-texte, mais sans la carte dépliant « in fine », demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (773). {204714} 80 €
Recueil de contributions présentées au congrès, abordant à peu près toute la vie européenne de la colonie.
Absent de Playfair.
- 1416- [ALGERIE] - Association française pour l'avancement des sciences. Xe session. Congrès d'Alger. **Notices scientifiques, historiques et économiques sur Alger & l'Algérie.** *Alger, Adolphe Jourdan, 1881*, in-12, VIII-420 pp., avec 4 planches hors-texte et une carte dépliant « in fine », demi-basane fauve, dos à nerfs orné de fleurons dorés et de filets à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (773). {204682} 80 €
Recueil de contributions présentées au congrès, abordant à peu près toute la vie européenne de la colonie.
Absent de Playfair.
- 1417- **BASSET (René). Nèdromah et les Traras.** *Paris, Leroux, 1901*, gr. in-8, XVII-238 pp., 1 planche, broché. Couverture froissée et tachée. Envoi. (295). {192107} 80 €
Etude de la région de Nédromah et du pays des Traras, dans l'ouest de l'Algérie, tant du point de vue historique, archéologique et hagiographique.
- 1418- **BAUFFREMONT-LISTENOIS (Joseph de). Journal de campagne de l'amiral de Bauffremont, prince de Listenois, dans les pays barbaresques. 1766.** Introduction et notes par Marcelle Chirac. *Paris, C. N. R.S., 1981*, in-8, 144 pp., ill. in-t., broché. (1085). {204575} 40 €
- 1419- **BELLEMARE (Alexandre). Abd-el-Kader. Sa vie politique et militaire.** *Paris, L. Hachette, 1863*, in-12, [2] ff. n. ch., 462 pp., demi-toile gaufrée marine modeste, dos lisse, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Une mouillure claire angulaire en début de volume. (941). {204659} 80 €
Édition originale de cette biographie écrite du vivant d'Abd-el-Kader, lequel ne mourut qu'en 1883.
Elle est appuyée de nombreux documents ; origines et débuts, traité Desmichels, la Macta, Mascara, Tlemcen, traité de la Tafna, Aïn-Madhi, occupation de Mascara, Maroc, soumission d'Abd-el-Kader et captivité.
Tailliant, 2137.
- 1420- **BÉRARD (Victor). L'Affaire marocaine.** Le Maroc. La France et le Maroc. L'accord franco-anglais. L'accord franco-espagnol. Le désaccord franco-allemand. Les réformes. *Paris, Armand Colin, 1906*, in-12, VIII-457 pp., toile noire (*rel. modeste de l'époque*). Cachets (annulés). (S540). {203570} 40 €
- 1421- [BLONDEL (Léon)]. **Aperçus sur l'état actuel de l'Algérie.** Lettres d'un voyageur à son frère. *Alger, Imprimerie du gouvernement, 1844*, in-8, 75 pp., demi-velin Bradel à coins, pièce de titre verte (*rel. de la fin du XIXe s.*). Pièce de titre un peu frottée. (728). {204657} 500 €
Première partie seule : la seconde, composée de seulement 21 pp., a tendance à manquer dans la plupart des exemplaires. Léon Blondel (1801-1876) était un administrateur colonial, directeur des finances à Alger.
Playfair, 1027. Absent de Tailliant (qui cite deux autres titres de l'auteur sur l'Algérie, au demeurant proches du nôtre).
Relié avec :
I. **CARETTE (Antoine-Ernest-Hippolyte)** : Du Commerce de l'Algérie avec l'Afrique centrale et les Etats barbaresques. Réponse à la note de M. Jules de Lasteyrie, député (...), sur le commerce du Soudan (crédits supplémentaires de 1844). *Paris, A. Guyot, 1844*, 38 pp., avec une grande carte dépliant aux contours rehaussés de couleurs.
Playfair 1041. Absent de Tailliant. Le capitaine du génie Ernest Carette (1808-1889) donna plusieurs monographies intéressantes sur l'Algérie.
II. [FILLIAS (Achille) :] **Etat actuel de l'Algérie d'après les documents officiels.** Géographie, produits, administration, statistique. *Alger, Bouyer, 1862*, 85 pp., un f. n. ch. de table, avec une grande carte dépliant « in fine » (détachée).
Tailliant 2372. Unique édition de ce petit prospectus qui forme comme un abrégé des trois volumes dirigés par Gustave Mercier-Lacombe et qui portent le même titre. Achille Fillias (1821-1881) était administrateur colonial ; il composa plusieurs études sur l'Algérie.

AFRIQUE DU NORD

- 1422- **BOUBÉE (Jean-Pierre-Simon). La Conquête de l'Algérie. Ode.** Paris, Imprimerie de Wittersheim, 1847, in-8, 15 pp., dérelié, une mouillure claire suprapaginale. (c). {204936} **80 €**
Unique édition de cette curiosité, qui forme un des nombreux poèmes composés par l'écrivain maçonnique Jean-Pierre-Simon Boubée (1773-1870) à la gloire de la modernité et du progrès.
 Absent de Tailliant.
 A la suite, du même auteur : I. Ode sur la révolte de Rome contre S.S. Pie IX, Souverain Pontife. Paris, Imprimerie de Wittersheim, 1848, 13 pp. - II. Ode à l'occasion de la nomination du Président de la République. Paris, imprimerie de Wittersheim, 1848, 8 pp.
- 1423- **BOURBON-PARME (Sixte de). La Dernière conquête du roi. Alger 1830.** Paris, Calmann-Lévy, 1930, 2 vol. in-12, II-262 pp. et 233 pp., carte dépl. couleurs, broché, couverture rempliée. Traces de scotch en queue. (695). {204163} **150 €**
 Exemplaire numéroté sur papier de Rives imprimé spécialement pour S.A.R. le Prince Sixte de Bourbon.
- 1424- **CLAVET-GAUBERT (Jean-Louis-Hilaire-Martin-Stanislas Clavet, dit). 8e Division militaire. - 2e conseil de guerre permanent. Rapport de M. Clavet-Gaubert, major-rapporteur.** Affaire de M. de Rigny, accusé : 1° D'insultes avec propos envers son supérieur ; 2° D'avoir, en présence de l'ennemi, poussé des clameurs tendant à jeter l'épouvante et le désordre dans les rangs (...). Séance du samedi 1er juillet 1837. Paris, Imprimerie de Brun, Paul, Daubrée, s.d., (1837), in-8, titre, 74 pp., broché sous couverture de papier bleu imprimée. (730). {204484} **80 €**
 En réalité, ce rapport accabla non l'accusé, mais son accusateur, le maréchal Clauzel, déjà si décrié en général pour son action dans la retraite de Constantine.
 L'affaire du maréchal de camp Alexandre Gauthier de Rigny (1790-1873) avait défrayé la chronique militaire pendant l'année 1837 : envoyé à Alger en 1836 contre le souhait du maréchal Clauzel, il se rendit à Bône pour y commander la brigade d'avant-garde destinée aux opérations de Constantine. Composée au départ de plus de 2900 hommes, elle se trouva bientôt réduite à 1800 devant Constantine à cause des manœuvres de Clauzel. Rigny, passé au commandement de l'arrière-garde lors de la retraite, reprocha vivement à son supérieur de ne pas ralentir la marche du corps principal, qui exposait son corps au harcèlement de l'ennemi. C'est à cause de cette altercation qu'il fut suspendu et mis aux arrêts le 26 novembre 1836. Le lendemain matin, la sanction fut levée, mais, le 29, parut un nouvel ordre du jour offensant pour le général de Rigny qui s'empressa de s'en plaindre au ministre de la guerre en le priant de faire examiner sa conduite par un conseil de guerre. Ce dernier se tint à Paris en 1837 et aboutit à un acquittement à l'unanimité.
 Tailliant, 1855.
- 1425- **[CLERC]. Souvenirs d'un officier du 2me de Zouaves.** Paris, Michel Lévy frères, 1859, in-12, 303 pp., percaline noire, dos lisse, filets à froid d'encadrement sur les plats. (rel. de l'époque). Dos un peu passé, qq's rousseurs. Initiales dorées en pied. (1067). {204510} **80 €**
 Première édition de ces souvenirs militaires rédigés par Albert Du Casse d'après les notes prises au jour le jour par le général Jean-Joseph-Gustave Clerc (1814-1859) sur l'Algérie, Constantinople, la Crimée, la Kabylie.
 Exemplaire provenant de la bibliothèque du député **Gustave-Charles-Prosper Reille** (1818-1895), fils du maréchal Reille (†1860), avec ses initiales dorées G. R. au dos et le timbre humide *Château des Coudreaux* sur la page de faux-titre.
 Le château des Coudreaux (Eure-et-Loir) fut la demeure du maréchal Ney à partir de 1808. En 1825, il devint la propriété du général Reille, maréchal en 1847 et sénateur en 1852.
 Absent de Playfair.
- 1426- **[CORSAIRES] - Articles du traité passé entre M. le chevalier de Fabry, capitaine des vaisseaux du Roi, et le Dey d'Alger.** Marseille, Joseph-Antoine Brébion, s.d., (1764), in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203466} **150 €**
 Signée le 16 janvier 1764, cette convention en sept articles vise à apurer les différends passés et à régler l'activité et la conduite des corsaires algérois envers les bâtiments français.
 Quant au chevalier de Fabry, il semble bien qu'il s'agisse de **Louis de Fabry de Fabrègues** (1715-1796), capitaine de vaisseau depuis avril 1757, futur directeur général de l'arsenal de Toulon.
- 1427- **DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). Récits d'Afrique. Yusuf.** Paris, Chapelot et Cie, 1907, in-8, III-268 pp., frontispice, demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos passé et frotté, accroc à la coiffe. Coupes et coins usés. Cachets (annulés). (738). {203712} **100 €**
L'Afrique du Nord, bibliographie mlilinaire, II, 4185 : « Episodes, souvenirs, incidents racontés par Yusuf lui-même, ou dont l'auteur, aide de camp du général, a été le témoin ; véritable physionomie de Yusuf ».
- 1428- **FREY (Henri). Côte occidentale d'Afrique. Vues. - Scènes. - Croquis.** Nombreuses illustrations de Bretegnier, Darondeau, Fernando, Jeanniot, Nouveaux, Philippe, 4 cartes tirées en couleurs. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1890, grand in-8, [4]-543 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte et 4 cartes dépliantes hors-texte, toile grège, dos lisse, pièce de titre verte (reliure moderne). Petite salissure sur le plat supérieur. (969). {203103} **150 €**

AFRIQUE DU NORD

Henri-Nicolas Frey (1847-1932) fit toute sa carrière dans les troupes coloniales : après avoir participé à la Campagne du Soudan en 1885-1886, il intégra la région militaire du Haut-Sénégal. Cet ouvrage, plus didactique que vraiment personnel, tourne principalement autour de la **Sénégalie**, avec des aperçus sur le Maroc, les Canaries et les îles du Cap-Vert.

- 1429- **GOURAUD (Henri). Au Maroc 1911-1914.** Souvenirs d'un africain. Publiés par le chef d'escadron Ph. Gouraud. *Paris, Plon, 1949*, in-8 carré, XVIII-305 pp., 8 pl. de photos, carte dépliant, demi-toile bleue, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Papier jauni. Cachet (annulé). (S541). {203528} **60 €**
- 1430- **GREVIN (Emmanuel). Rivages du Grand Erg.** *Paris, Stock, 1938*, in-12 carré, 243 pp., planches, demi-basane rouge, dos lisse, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (859). {203823} **20 €**
- 1431- **GUERIN (Victor-Honoré). Voyage archéologique dans la Régence de Tunis**, exécuté et publié sous les auspices et aux frais de M. H. d'Albert, duc de Luynes (...). Ouvrage accompagné d'une grande carte de la Régence et d'une planche reproduisant la célèbre inscription bilingue de Thugga. *Paris, Henri Plon, 1862*, 2 vol. in-8, XV-438 et 395 pp., avec deux planches dépliantes (l'inscription de Thugga ; une carte de la Tunisie), demi-basane rouge, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Reliure défraîchie, épidermures, plats très frottés, coupes et coins très abîmés. Déchirures sur la carte. Cachets (annulés). (S550). {203818} **350 €**
Unique édition : l'archéologue Victor Guérin (1821-1891) avait été chargé en 1860 par le ministère de l'Instruction publique et le duc de Luynes de cette mission exploratrice en Tunisie, destinée essentiellement à recueillir toutes les inscriptions romaines ou puniques qu'il serait possible.
- 1432- **HÉRISSON (Maurice Irisson d'). La Chasse à l'homme.** Guerres d'Algérie. *Paris, Ollendorff, 1891*, in-12, XII-364 pp., percaline bleue souple (*reliure postérieure*). Papier jauni, rousseurs. Nombreux cachets (annulés). (S541). {203511} **40 €**
- 1433- **HESS (Jean). Une Algérie nouvelle.** Quelques principes de colonisation pratique sur le propos du Maroc oriental et de Port-Say. *Paris, Stock, 1909*, in-12, 299 pp., demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos noirci, coupes et coins abîmés. Fortes rousseurs, papier jauni. Cachet (annulé). (859). {203801} **50 €**
- 1434- **HESS (Jean). La Vérité sur l'Algérie.** *Paris, Librairie Nouvelle, s.d., (1905)*, in-12, XI-426 pp., demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Reliure passée, dos frotté, coupes et coins usés. Papier jauni. (S542). {203624} **50 €**
- 1435- **LALLEMAND (Paul). Excursions sur le réseau de la Compagnie des chemins de fer de l'Est-algérien.** Dessins par Ch. Lallemand et E. Gotorbe. Avec la carte du réseau et les plans d'Alger, de Constantine et de Bougie. *Paris, L'Urbaine, s.d., (1889)*, in-12, 184 pp., [6] ff. n. ch. (table des cartes et publicités), avec de nombreuses illustrations dans le texte et deux cartes hors-texte (Alger et Bougie), *manquent le plan général et celui de Constantine*, demi-basane turquoise marbrée, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (764). {204908} **80 €**
Unique édition de ce petit guide touristique de l'est algérien. La grande carte du réseau a été découpée sur notre exemplaire, sans doute pour être affichée indépendamment.
 Tailliant 690 (donne l'adresse de Alger, Jourdan). Un seul exemplaire au CCF (Institut catholique).
- 1436- **[MAGHREB] - Orage sur l'Afrique du nord.** *Paris, Librairie de Médecis, 1938*, in-12, 145 pp., broché. (773). {204718} **30 €**
 Rédigé par un « haut fonctionnaire » qui se couvre évidemment de l'anonymat, l'ouvrage détaille les fermentations indigènes tant en Algérie, qu'en Tunisie et au Maroc, en liaison avec l'application de réformes voulues par le Front populaire en Afrique du Nord. Le ton est alarmiste et reflète uniquement les angoisses de la population européenne.
- 1437- **L'ŒUVRE de l'arme du génie en Algérie (1830-1930).** Etude rédigée sous la direction du général commandant supérieur du génie en Algérie. *Paris, Nancy, Strasbourg, Berger-Levrault, 1931*, in-8, VII-382 pp., ill. et cartes in-t., planches, demi-basane brune, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Epidermures. Cachets (annulés). (S540). {203397} **120 €**
- 1438- **REVOIL (Georges). La Vallée du Darror.** Voyage aux pays çomalis (Afrique orientale). Types, scènes, paysages, panoramas hors-texte d'après les photographies et les croquis de l'auteur. Avec une carte publiée par la Société de géographie de Paris. *Paris, Challamel aîné, 1882*, grand in-8, XIII-388 pp., avec un

AFRIQUE DU NORD

frontispice, de nombreuses illustrations dans le texte, **5 grands panoramas dépliant**s hors-texte sur papier teinté, 10 relevés météorologiques et une carte dépliant « in fine », toile grège, dos lisse, pièce de titre verte, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (290). {203097} **250 €**

Edition originale du deuxième titre de l'auteur consacré à la corne orientale de l'Afrique, et qui fut réédité en 1889 : en effet, Georges-Emmanuel-Joseph Révoil (1852-1894) s'était rendu à plusieurs reprises en Somalie, de 1877 à 1883, pour le compte du gouvernement français qui cherchait des débouchés commerciaux dans cette partie du continent encore non totalement attribuée aux puissances coloniales.

- 1439- **SAINT-ARNAUD (Armand-Jacques Leroy de)**. *Lettres* (1832-1854). Paris, Lévy, 1855, 2 vol. in-8, XXVI-572 pp. et 606 pp., portrait et fac-similé en frontispice, demi-basane aubergine, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos décoloré. Cachet *Ex-libris Château des Courdreaux*. (1075). {204513} **200 €**

Édition originale peu commune.

Correspondance essentielle pour l'histoire de l'Algérie de 1837 à 1854. À consulter également pour un chapitre concernant les événements de Vendée de 1831-1832.

- 1440- **STEINILBER-OBERLIN (Emile)**. *Au coeur du Hoggar mystérieux. Les Touareg tels que je les ai vus*. Paris, Pierre Roger, 1934, in-12 carré, 267 pp., carte dépliant, planches demi-basane fauve, dos à nerfs orné de filets à froid, couv. et dos cons. (*reliure de l'époque*). (1075). {204522} **80 €**

- 1441- [TLEMCEM] - *A la mobile. Souvenirs. Campagne d'Afrique. 1870-1871. S.l. [Paris], Imprimerie Monrocq, s.d., in-4 oblong, 10 planches lithographiées*, demi-toile cerise, dos lisse muet, encadrements de filets à froid sur les plats cartonnés, titre poussé en lettres dorées sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Des mouillures n'affectant pas les gravures elles-mêmes sur certaines planches, mais bon exemplaire. (291/VIT). {166435} **300 €**

Très rare suite emboîtée dans une couverture certainement indépendante au départ, car le titre inscrit au centre du plat supérieur n'a aucun rapport avec les scènes représentées, dont aucune n'est guerrière, même de loin, à moins qu'il ne s'agisse d'une ironie. La plupart des vues représentent des monuments et paysages de Tlemcen, et certaines sont signées FdC ; il est très difficile de dater avec précision ces compositions au demeurant assez communes :

1. L'écrivain (difficile de dire si cette planche liminaire est une représentation de l'auteur lui-même, habillé à la musulmane, ou s'il s'agit seulement d'un écrivain public). - 2. Ruines de la 1ère enceinte fortifiée de Tlemcen. - 3. Sidi Bougma (Tlemcen). - 4. Gouba au bois de Boulogne (Tlemcen). - 5. Sidi Gamet bel Gancia, place des caravanes (Tlemcen). - 6. Rue Saint-Mihel à Tlemcen. - 7. Ruines des anciennes fortifications de Tlemcen. - 8. Sidi Oueb. - 9. Sidi Bouisahc. - 10. La sieste.

Aucun exemplaire de cette suite au CCF apparemment.

- 1442- [WYBO (Georges)]. *Avril 1901. En caravane à travers l'Algérie*. Souvenirs de l'excursion de la jeunesse française organisée par le Comité d'hivernage algérien. Paris, Ducrocq, s.d., (1901), in-16, 106 pp., un f. n. ch. de table, avec un frontispice et des illustrations dans le texte, broché sous couverture rouge illustrée. (679). {204711} **60 €**

Co-rédigé avec Chabrier et Maquet.

Georges Wybo (1880-1943) était architecte ; c'est lui qui reconstruisit les bâtiments des magasins du Printemps à Paris, après l'incendie de 1921. Cette excursion algérienne juvénile est atypique dans un parcours globalement métropolitain.

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

- 1443- **AYMÉRICH. La Conquête du Cameroun.** 1er août 1914 - 20 février 1916. *Paris, Payot, 1933*, in-8, 213 pp., croquis et cartes in-t., demi-percaline bleue, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Accroc à la coiffe, cachets (annulés). (S541). {203361} 40 €
- 1444- **BARATIERI (Oreste). Mémoires d'Afrique,** 1892-1896. Préface de M. Jules Claretie. *Paris, Delagrave, Charles-Lavauzelle, s.d.*, in-8, XIV-542 pp., portrait-frontispice, 7 plans, 1 grande carte dépliant en couleurs, toile grise (*rel. modeste de l'époque*). Dos muet et taché. Qqs marges de pages abîmées. La grande carte est déchirée. Nombreux cachets (annulés). (859). {203779} 50 €
Le général Baratieri fut nommé gouverneur de l'Erythrée le 22 janvier 1892. Pour accroître la présence italienne dans la région, il attaque les Ethiopiens et les Mahdistes Soudanais. Il remporte de nombreux succès entre 1894 et 1895, et reçoit un accueil triomphal à son retour en Italie en 1895. Mais en février 1896, la situation se dégradant, il repart en Ethiopie avec une armée de 17000 hommes, mais qui va subir une lourde défaite face à 100000 Abyssins. Cette défaite va provoquer une crise politique en Italie et la chute du gouvernement Crispi. En Ethiopie, le traité signé à Addi-Abeba le 26 octobre consacre la victoire et l'indépendance de l'Ethiopie.
- 1445- **BARAVELLI (G. C.). Le Dernier rempart de l'esclavage. L'Abyssinie.** *Roma, Societa editrice di Novissima, 1935*, in-8, 79 pp., broché, couv. illustrée. Exempleaire un peu défraîchi. Cachet. Ex-libris JB. *Duroselle*. (1085). {204586} 30 €
- 1446- **CAIX DE SAINT-AYMOUR (Robert de). Fachoda.** La France et l'Angleterre. *Paris, André, 1899*, in-12, VIII-321 pp., portrait-frontispice, 3 cartes dépliantes, bradel percaline bleue (*reliure de l'époque*). Traces blanches sur la reliure, charnière interne ouverte. Déchirures sur les cartes. Cachet (annulé). (S540). {203529} 40 €
- 1447- **FAIDHERBE (Louis-Léon-César). Le Sénégal.** La France dans l'Afrique occidentale. Ouvrage contenant 18 gravures d'après les dessins de Riou, 3 gravures de Thiriat d'après des photographies et 5 cartes ou plans. *Paris, Hachette, 1889*, in-8, [3] ff. n. ch., 501 pp., avec un portrait-frontispice, des illustrations à pleine page anopisthographie, et 5 cartes hors-texte, dont une à double page, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs orné de filets et doubles caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (941). {204834} 120 €
Edition originale de cet ouvrage, destiné explicitement à la vulgarisation, mais qui fait partie des très nombreux textes sur le Sénégal rédigés par Faidherbe (1818-1889), qui gouverna la colonie de 1854 à 1861, puis de 1863 à 1865. Joucla, p. 103.
Exemplaire de prix avec mention « Offert par le ministère de l'Instruction publique » poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur.
- 1448- **GALLIENI (Joseph-Simon). Gallieni pacificateur.** Ecrits coloniaux de Gallieni. Choix de textes et notes par Hubert Deschamps et Paul Chauvet. *Paris, P.U.F., 1949*, in-8, 382 pp., cartes in-t., index, demi-toile noire (*rel. modeste de l'époque*). Dos muet, coins usés. Papier jauni. Cachets (annulés). (S541). {203360} 30 €
- 1449- **GILBERT (G.). La Guerre Sud-Africaine.** Préface de M. le Général Bonnal. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1902*, in-8, XIX-608 pp., 2 portraits, croquis et cartes in-t., plan et carte dépliant, demi-basane brune, dos lisse orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos et mors frottés, coupes et coins usés. Déchirure à la carte. Cachets (annulés). (859). {203714} 150 €
- 1450- **GIRAUD (Joseph-Constant-Victor). Les Lacs de l'Afrique équatoriale.** Voyage d'exploration exécuté de 1883 à 1885. Ouvrage contenant 161 gravures d'après les dessins de Riou et 2 cartes. *Paris, Hachette, 1890*, grand in-8, [4]-604 pp., avec un frontispice, de nombreuses illustrations dans le texte, et 2 cartes hors-texte, toile grège, dos lisse, pièce de titre verte, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (969). {203100} 150 €
Inspiré par David Livingstone, Victor Giraud (1858-1899) effectua en Afrique orientale un périple extrêmement difficile et mouvementé qui se solda par sa captivité, et un voyage de retour éprouvant vers l'Europe ; cela donna au moins matière à cet ouvrage qui forme un des grands récits sur la pénétration occidentale dans la région alors peu accessible des grands Lacs de Rhodésie.

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

- 1451- HUBERT (Gustave). *Madagascar*. I. L'île et ses habitants. Renseignements historiques, géographiques et militaires. II. La dernière guerre franco-hova (1883-1885), d'après les documents du ministère de la Marine. Suivi d'un vocabulaire franco-malgache, d'après les indications de M. Suberbie. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1895, in-8, VI-166 pp., carte-frontispice, croquis in-t., 3 cartes dépliantes, demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes absentes, dos très frotté, mors abîmés, coupes et coins usés. Rousseurs. Déchirures restaurées par du scotch sur la dernière carte dépliantes. Cachets (annulés). (S542). {203326} 180 €
Rare.
- 1452- LAILLET (Edouard). *La France orientale. L'île de Madagascar*. Paris, Challamel aîné, 1884, in-16, 213 pp., 12 planches, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (1063). {204690} 80 €
- 1453- PROUST (Louis). *Visions d'Afrique*. Préface de M. le gouverneur général Roume. Paris, Quillet, 1924, in-4, XII-270 pp., ill. in-t., carte dépliantes, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos à nerfs orné de filets dorés et à froid, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (766). {204638} 70 €
- 1454- SALINIS (Albert de). *La Marine au Dahomey. Campagne de « La Naïade »*, 1890-1892. Paris, Sanard, 1901, in-4, 349 pp., nbse ill. in-t. dont des photographies, percaline rouge illustrée, tranches dorées, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'éditeur*). Petites taches sur les plats. Derniers feuillets brunis. (S551). {203787} 200 €
- 1455- TOUTEE (Commandant Georges Joseph). *Dahomé, Niger, Touareg*. Récit de voyage. Paris, Armand Colin, 1897, in-16, XXII-370 pp., carte in fine demi-basane havane à coins, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure postérieure*). (783). {204455} 80 €
- 1456- WET (Ch. de). *Trois ans de guerre*. Paris, Juven, s.d., (vers 1910), in-8 carré, 556 pp., portrait-frontispice, carte dépliantes, broché. (789bis). {204404} 60 €
Témoignage sur la guerre des Boers.

AMÉRIQUE DU NORD

AMÉRIQUE DU NORD

- 1457- [BARROWS (Samuel June)]. *Prison systems of the United States. Reports prepared for the international prison commission. Washington, Government printing office, 1900*, in-8, 157 pp., percaline Bradel brune, motifs à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur, tranches mouchetées (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. (969). {203220} **80 €**
 Contient des rapports sur les systèmes carcéraux des Etats de Californie, Caroline du Nord, Colorado, Connecticut, Kansas, Maine, Maryland, Massachussets, Michigan, Montana, Nebraska, New Hampshire, Oregon, Pennsylvanie, Rhode Island, Utah, Virginie-occidentale, Wyoming, chacun par un auteur différent.
 Représentant du Massachussets, Samuel June Barrows (1845-1909) combattit toute sa vie en faveur de la réforme des prisons ; et il fut à plusieurs reprises le délégué américain aux Congrès pénitentiaires internationaux de 1895, 1900 et 1905.
- 1458- BOTTA (Carlo). *Histoire de la guerre d'indépendance des Etats-Unis d'Amérique* ; traduite de l'Italien, et précédée d'une introduction par L. de Sevelinges. Ouvrage ornée de plans et cartes géographiques. *Paris, J.G. Dentu, 1812-1813*, 4 vol. in-8, [6]-XC-409, [4]-593, [4]-603 et [4]-550 pp., avec un portrait-frontispice de George Washington, sous serpente, et 12 cartes et plans en dépliant, demi-veau havane, dos à larges nerfs ornés de guirlandes dorées et de fleurons à froid, tranches marbrées (rel. de la Restauration). (318). {164738} **1.800 €**
 Première traduction française (l'originale italienne était parue dès 1809), avec les cartes reprises à l'édition française de la Vie de Washington par Marshall, qui n'avait pas été un grand succès de librairie. En dépit de son importance - c'est la première synthèse sur la Guerre d'Indépendance -, l'ouvrage ne connut sa première traduction anglaise qu'en 1820.
 Carlo Botta né en 1766 à St-Georges en Piémont, mort à Paris en 1837, fut d'abord médecin (il travailla notamment en tant que médecin militaire dans l'armée italienne), puis mena une carrière politique en France (il faisait partie du Corps législatif pendant les Cent jours) avant de se voir décerner le poste de recteur de l'Académie de Nancy. Il remplit les mêmes fonctions à Rouen jusqu'en 1822. C'est parce que son approche de l'histoire était influencée par son expérience d'homme politique et la connaissance des enjeux de son temps que l'on a pu le comparer à son illustre prédécesseur, Guichardin pour lequel écrire l'histoire revenait à comprendre les enjeux du présent.
 Sabin, 6819.
 Bel exemplaire.
- 1459- FOGLE (H. M.). *The Palace of death, or The Ohio penitentiary annex. A human-interest story of the incarceration and execution of Ohio's murderers, with a detailed review of the incidents connected with each case. Profusely illustrated with pictures of the electric chair, death cage, genuine execution scene, the executed men and important scenes of the « World's greatest penal institution. » Columbus (Ohio), chez l'auteur, 1909*, in-12, 278 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, toile bleue, dos muet, titre poussé en lettres noires sur le plat supérieur (reliure de l'éditeur). Toile un peu frottée. (969). {203222} **400 €**
 Publié à compte d'auteur, cet ouvrage sur les modalités de la peine de mort dans l'Etat de l'Ohio, est une véritable rareté, à peine représenté dans les principaux dépôts publics mondiaux. Il examine en détail 59 cas d'exécutions capitales, et constitue à ce titre un document de premier ordre : il fait un premier bilan de l'application, comme mode d'exécution, de l'électrocution, qui avait théoriquement remplacé la pendaison en 1887, ce qui en faisait un des premiers Etats américains à adopter ce système, avec l'Etat de New York (où fut exécuté en 1890 le premier condamné de ce type).
 Aucun exemplaire au CCF.
- 1460- GRANT (Ulysses Simpson). *Rapport officiel à l'honorable E. M. Stanton*, secrétaire de la Guerre. Quartier général des armées des Etats-Unis. Washington, District de Colombie, 22 juillet 1865. *Paris, J. Corréard, 1866*, in-8, 181 pp., demi-velin ivoire (reliure de l'époque). Vêlin taché et noirci, coupes et coins usés. Rousseurs. Cachets (annulés). (S539). {203615} **400 €**
 Très rare traduction française du rapport final fait par le général Ulysses Grant (1822-1885) à Edwin McMasters Stanton (1814-1869), et qui couvre la totalité des opérations de la Guerre de Sécession effectuées sous son commandement.
 Absent de Sabin, qui cite les éditions américaines des rapports de Grant. Un seul exemplaire au CCF (BnF).

AMÉRIQUE DU NORD

Avec de nombreux détails sur les indiens du Canada

- 1461- **LEBEAU (Claude). Aventures du Sr. C. Le Beau**, avocat en Parlement, ou Voyage curieux et nouveau parmi les sauvages de l'Amérique septentrionale. Dans lequel on trouvera une description du Canada, avec une relation très particulière des anciennes coutumes, moeurs & façons de vivre des Barbares qui l'habitent & de la manière dont ils se comportent aujourd'hui. Ouvrage enrichi d'une carte & des figures nécessaires. *Amsterdam, Herman Uytwerf, 1738*, 2 vol. in-12, [7] ff. n. ch. (titre, dédicace au duc de Courlande, préface), 370 pp., [3] ff. n. ch. de table ; titre, 430 pp., [3] ff. n. ch. de table ; avec **7 planches dépliantes** (une carte, 6 vues), basane brune, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur légèrement fendu, petit manque à la coiffe supérieure du tome 1, mais bon exemplaire. (222). {203501} **1.800 €**

Edition originale peu commune de cette relation précieuse, non seulement pour l'état du Québec au début du XVIII^e siècle, mais également pour les moeurs des nations des Iroquois, des Hurons, des Algonquins, que l'auteur fut en mesure d'observer, même si les recensions de l'époque se montrèrent généralement sévères dans leur appréciation (un « roman », pour le *Journal de Trévoux*).

Ceci dit, l'auteur du texte est quand même extrêmement peu documenté. On ne sait que fort peu de chose de sa vie, en dehors de ce qu'il en raconta lui-même avec une certaine fantaisie. Il se disait natif de Morlon, dans le canton de Fribourg, en Suisse. Son père servait dans les Cent-Suisses de la Garde du Roi de France et l'emmena dans ce pays où il fit des études de droit et fut reçu avocat au parlement de Paris le 8 août 1724. Il prétend donc avoir quitté Paris le 10 avril 1729 pour se présenter à l'intendant Hocquart, son « protecteur », à La Rochelle. Cependant, la réalité est assez différente. En effet, un ordre du roi du 28 mai 1728 envoyait Lebeau à Bicêtre, prison réservée aux malfaiteurs de bas étage, où il sera détenu, « sans doute pour libertinage ». Arrivé à Québec, Lebeau prétend avoir été nommé commis au Bureau du castor, puis premier commis des magasins du roi. Il s'ennuya vite, son emploi n'étant pas assez considérable pour l'engager à rester dans le pays et chercha à s'enfuir. Ne pouvant se procurer de passeport, il vola, dit-il, de la poudre dans les magasins et partit en direction de la Nouvelle-Angleterre. Le 14 novembre 1730, l'intendant Hocquart lança contre lui un ordre d'arrestation, mais il parvint à s'échapper, tenta d'enlever une jeune Abénaquise qui refusa de le suivre et gagna Boston d'où il s'embarqua pour la Hollande. Le 12 janvier 1731, Hocquart condamne par contumace le sieur Lebeau « pour crime d'exposition frauduleuse de fausse monnaie de carte » à être pendu et étranglé jusqu'à ce que mort s'ensuive. Ce jugement fut exécuté le lendemain, et Lebeau pendu en effigie, puisqu'il avait pris la fuite. On perd ensuite sa trace.

Sabin 39582. Gagnon 1992.

Exemplaire de la bibliothèque du château de Menneval, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1462- **PARIS (Comte de). Histoire de la guerre civile en Amérique**. Paris, M. Lévy, 1874-1890, 7 vol. in-8, broché. Qqs petites taches en marge du tome VII, dos du tome I fendillé. (768). {97963} **600 €**

Exemplaire sur grand papier, non rogné, non coupé.

Sans l'atlas.

- 1463- [PERIODIQUE] - [CARITAT (Louis-Alexis Hocquet de)]. **L'Amérique du Nord**, ou Le Correspondant des Etats-Unis. *S.l. [Paris], s.d., (1806-1807)*, 3 livraisons en un vol. in-8, 123-195-127 pp., avec **6 tableaux dépliantes** dans la deuxième livraison, demi-veau fauve marbré, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre brique, coins en vélin, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (276). {204788} **6.000 €**

De toute rareté.

Le titre complet de ce périodique très rare, à peine attesté dans les bibliographies, et tel qu'on le peut lire sur les couvertures de livraisons est : *Journal de l'Amérique du Nord, ou Correspondant des Etats-Unis. Par une société de savans et d'hommes de lettres. Publié par H. Caritat, membre de l'Académie des arts de New York*. Il ne compta que trois livraisons sous ce titre (les nôtres). A partir de la quatrième livraison (1807), il se changea de titre et devint *Bibliothèque américaine, contenant des mémoires sur l'agriculture, le commerce, les manufactures, les moeurs et les usages de l'Amérique*.

Parmi les textes intéressants de notre recueil, et en-dehors des nombreuses recensions d'ouvrages contemporains sur l'Amérique (dont celui de Perrin Du Lac, ou encore le fameux rapport de Talleyrand), on peut encore citer :

1. *Biographical sketch of General Washington* (pp. 2-33 de la première livraison, texte anglais et traduction française en regard). - 2. *Notice sur la vie et le caractère de M. de Jefferson, président des Etats-Unis de l'Amérique du Nord. Traduit de l'anglais par Croze Magnan* (pp. 1-21 de la deuxième livraison). - 3. *Correspondance inédite d'un Français qui a résidé dans les Etats-Unis, depuis l'année 1795 jusqu'en 1803* (pp. 1-79 de la troisième livraison). Il semble qu'il s'agisse de Moreau de Saint-Méry.

Le directeur de cette publication peu commune était Louis-Alexis Hocquet de Caritat, Français fixé à New York où il avait ouvert en 1802 une librairie ainsi qu'une bibliothèque de prêt d'environ 30 000 volumes, sise au numéro 157 de Broadway, et qui écoulait également du vin de Champagne. C'est ainsi qu'un contemporain décrit cette institution en 1803 : « *His talents, were not meanly cultivated by letters ; he could tell a good book from a bad one, which few modern librarians can do. But place aux dames was his maxim, and all the ladies of New-York declared that the library of Mr. Caritat was charming. Its shelves could scarcely sustain the weight of Female Frailty, the Posthumous Daughter, and the Cavern of Woe ; they required the aid of the carpenter to support the burden of the Cottage-on-the-Moor, the House of Tynian, and the Castles of Athlin and Dunbayne ; or they groaned under the multiplied editions of the Devil in Love, More Ghosts* ». L'homme fit vraiment partie de l'histoire littéraire de New York, mais c'est encore un parfait inconnu dans son pays natal ...

AMÉRIQUE DU NORD

Monglond VII, 720-722 (exactement notre exemplaire, en-dehors de l'ordre des livraisons, plus deux livraisons sous le nouveau titre). Hatin, p. 315. Sabin, 1291 et 5205. Absent du catalogue des périodiques de la BnF.

Cf. deux opuscules de Rading (George Gates) : 1. An early New York library of fiction (New York, 1940). - 2. Hocquet Caritat and the early New York literary scene (Dover, 1953).

- 1464- **POUSSIN (Guillaume Tell). De la Puissance américaine.** Origine, institutions, esprit politique, ressources militaires, agricoles, commerciales et industrielles des États-Unis. Paris, W. Coquebert, 1843, 2 vol. grand in-8, [12]-XV-354 pp. et XI-428 pp., carte dépliant h.-t., brochés. Dos du tome I fendu, quelques rousseurs. (312). {125671} **300 €**
Édition originale de cette excellente description, qui sera traduite en anglais dès 1851, à l'usage des Américains. Sabin, 64735.
- 1465- **TROBRIAND (Régis de). Quatre ans de campagnes à l'armée du Potomac.** Deuxième édition. Paris, Lacroix et Cie, 1874, 2 vol. in-8, 348 pp. et 397 pp., demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin frotté et taché, coupes et coins usés. Manque le frontispice. Cachets (annulés). (S540). {203391} **300 €**
L'auteur fut élu colonel des *Gardes Lafayette*, noyau du 55^e régiment des volontaires de New York, des Français au service de l'Union. Puis il obtint différents commandements à l'armée du Potomac. Son ouvrage reste encore aujourd'hui l'un des meilleurs témoignages sur la guerre.
- 1466- **VILLIERS (Marc de). Histoire de la fondation de la Nouvelle-Orléans (1717-1722).** Avec une préface de M. Gabriel Hanotaux. Paris, Imprimerie Nationale, 1917, in-4, XV-129 pp., ill. in-t., 5 planches, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, premier plat de couverture conservé (*reliure postérieure*). Etiquette de bibliothèque *Amadeo de Launet* et ex-libris *Charles de Launet*. (308). {203752} **100 €**
- 1467- **WILSON (Thomas Woodrow). Histoire du peuple américain.** Traduit par Désiré Roustan. Préface de Emile Boutroux. Portraits des présidents des États-Unis d'après les dessins gravés de A. Borel. Paris, Bossard, 1918-1919, 2 forts vol. in-8, [2] ff. n. ch., XXVIII-649 pp. ; [2] ff. n. ch., 660 pp., [2] ff. n. ch. de catalogue, avec 27 **portraits hors-texte**, sous serpentes, demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs ornés de filets et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, une première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (311). {204382} **120 €**
Unique traduction française de *A History of the American people*, publiée en 1902, avant le mandat de Wilson, alors que ce dernier était président de l'Université de Princeton qu'il s'efforçait de réformer en profondeur. C'est la popularité dans notre pays du président américain après la Guerre de 1914 qui valut à cet ouvrage de paraître sur la scène française.

AMÉRIQUE CENTRALE ET DU SUD - ANTILLES

AMÉRIQUE CENTRALE ET DU SUD - ANTILLES

- 1468- **BONHOMME (Colbert). Les Origines et les leçons d'une révolution profonde et pacifique.** Préface de Samuel Devieux. *Port-au-Prince, Haïti, Imprimerie de l'Etat, 1946*, in-8, XVI-75 pp., broché. Couv. un peu défraîchie. (1085). {204585} 50 €
Rare impression haïtienne.
- 1469- **COLLECTIF. Trois siècles de vie française. Nos Antilles.** Ouvrage publié sous la direction de Serge Denis. Avec une introduction de L. Gallouédec. *Orléans, Luzeray, Paris, Maison du livre français, 1935*, gr. in-8, 378 pp., frontispice en couleurs, 5 pl., carte dépl., broché. Cachets. Ancienne étiquette de bibliothèque au dos. {204641} 50 €
- 1470- **GARDEL (Luis Delgado). Les Armoiries ecclésiastiques au Brésil (1551-1962).** Armes des éminentissimes cardinaux, des archevêques et évêques résidentiels, titulaires, et *in partibus infidelium*, et des prélats et abbés *nullius dioeceseos*. *Rio de Janeiro, Lux, 1963*, in-4, 557 pp., nombreux blasons in-t., demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs, couverture et dos conservés. Envoi. Bon exemplaire. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Charles de Launet*. (S549). {203756} 250 €
- 1471- **POLLET (Georges). Saint-Domingue et l'autonomie (1629-1730).** *Saint-Amand, Imprimerie Clerc, 1934*, in-8, 287 pp., toile grège (1085). {204580} 120 €
Thèse.
- 1472- **PONS (François-Raymond-Joseph de). Voyage à la partie orientale de la Terre-Ferme,** dans l'Amérique méridionale, fait pendant les années 1801, 1802, 1803 et 1804 ; contenant la description de la capitainerie générale de Caracas, composée des provinces de Venezuela, Maracaibo, Varinas, la Guiane espagnole, Cumana, et de l'Île de la Marguerite ; et renfermant tout ce qui a rapport à la découverte, à la conquête, à la topographie, à la législation, au commerce, aux finances, aux habitans et aux productions de ces provinces ; avec un aperçu des moeurs et usages des Espagnols, et des Indiens sauvages et civilisés. Avec une carte géographique, et les plans de la ville capitale et des ports principaux. *Paris, Colnet, Fain, Debray, Mongie, F. Buisson, 1806*, 3 vol. in-8, [2] ff. n. ch., 358 pp. ; [2] ff. n. ch., 469pp. ; [2] ff. n. ch., 362 pp., avec une **grande carte dépliant et trois plans de villes** (Caracas, La Goayre, Porto Cabello), également en dépliant, demi-basane fauve marbrée, dos lisses ornés de filets et fleurons dorés, pièces de titre et de tomaison brique, coins en vélin, tranches citron (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolés, mais bon exemplaire. (bur). {204655} 1.500 €
Edition originale très peu commune de cette très précoce et très intéressante description du Venezuela.
Né à Saint-Domingue, François-Raymond-Joseph de Pons (1751-1812) avait séjourné jusqu'à la Révolution à Caracas dans une position semi-officielle, qui fait penser à celle d'un agent de la diplomatie secrète. Il se réfugia à Londres pendant les orages, et revint en France seulement en 1804, pour assurer la publication de ses ouvrages. Il était officieusement consulté par le gouvernement impérial pour tout ce qui concernait les colonies françaises d'Amérique.
Sabin 19 641.
- 1473- **RICART (Elpidio E.). Les Vieux traitements de la fièvre jaune (à propos des épidémies anciennes de Saint-Domingue).** *Paris, L. Arnette, 1935*, in-8, 136 pp. Toile grège (1085). {204581} 80 €
Thèse.
- 1474- **ROUSSIER (Paul). Les Chapeaux à haute forme de l'armée de Saint-Domingue.** *Moulins, Crépin-Leblond, 1935*, in-8, 22 pp., broché. (c). {204517} 30 €
Tiré à part du Carnet de la Sabretache.
- 1475- **ROUSSIER (Paul). Une maison d'éducation pour les jeunes personnes à la Martinique au temps où l'impératrice Joséphine était enfant.** *Paris, Librairie Ernest Leroux, 1930*, in-8, paginé 137-182, broché. (1085). {204583} 40 €
Extrait de la *Revue de l'histoire des colonies françaises* n°74.

ASIE - OCÉANIE

- 1476- ROUSSIER (Paul). **Un voyage dans la partie orientale de l'île Saint-Domingue en l'an VII.** *Paris, Imprimerie Nationale, 1930*, in-8, 17 pp., broché. (c). {204519} **20 €**
Extrait du *Bulletin de la section de géographie*, 1929.
- 1477- TOUSSAINT-LOUVERTURE et l'Indépendance de Saint-Domingue. Explication par des documents des traités secrets entre Toussaint-Louverture, les États-unis d'Amérique et l'Angleterre. *Port-au-Prince, Soc. d'Éditions et de Librairie, 1946*, in-8, 145-[2] pp., 1 planche d'illustrations, broché. Couv. un peu défraîchie, petit moque angulaire. (1085). {204532} **80 €**
Publication rare.
Ce numéro spécial (n°5 du 20 mai 1946) du *Document* (Organe de la Librairie d'Histoire d'Haïti et des Œuvres de la Pensée Haïtienne), paru à l'occasion du bi-centenaire de la naissance de Toussaint-Louverture et (peu) diffusé en métropole par la Librairie Maisonneuve, rassemble de nombreux documents, la plupart inédits.

ASIE - OCÉANIE

- 1478- ANTHOÛARD (Albert-François-Ildefonse d'). **La Chine contre l'étranger. Les Boxeurs.** Ouvrage accompagné de vingt-deux gravures et de plans. *Paris, Plon-Nourrit, 1902*, in-12, XI-361-[6] pp., avec 14 **planches hors-texte**, dont 3 plans, demi-vélin rigide, dos lisse orné de filets et fleurons noirs, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (956). {204855} **150 €**
Edition originale de ce témoignage sur le siège des Légations pendant la Révolte des Boxers ; le baron d'Anthoûard de Wasservais (1861-1944) était alors en poste à Pékin. Il participa avec les troupes internationales à la marche sur Pékin et à la délivrance des Légations (17 août 1900). Il occupa ensuite le poste de chef du secrétariat des conférences internationales pendant une année.
Envoi autographe de l'auteur au colonel Vital, avec lequel l'auteur se trouvait lors du siège.
- 1479- BESSON (Maurice). **Les Aventuriers français aux Indes (1775-1820).** *Paris, Payot, 1932*, in-8, 248 pp., planches, carte in-t., demi-basane bordeaux, dos lisse (*reliure de l'époque*). Coiffe absente, dos craquelé, mors très abîmés. Cachets (annulés). (738). {203668} **30 €**
- 1480- BROULLION. **Mission de Chine. Mémoires sur l'état actuel de la mission du Kiang-Nan. 1842-1855.** Suivi de Lettre relatives à l'insurrection. 1851-1855. *Paris, Julien, Lanier, 1855*, in-8, 487 pp., broché. Mouillures claires en fin de volume. (323). {117942} **150 €**
Cordier, *Bibliotheca Sinica*, p 846.
- 1481- [CHOISY (François-Timoléon de)]. **Journal, ou Suite du Voyage de Siam en forme des Lettres familières,** fait en M.DC.LXXXV et M.DC.LXXXVI par Mr. L. D. C. *Amsterdam, Pierre Mortier, 1688*, in-12, [4]-378 pp., basane cailloutée, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Brunissures et rousseurs à certains feuillets. Ex-libris *Ch. Cottier*. Bon exemplaire. (328). {193359} **600 €**
Il s'agit d'une des éditions du *Voyage de Siam* de l'abbé de Choisy, sortie l'année de l'originale parisienne, et ne présentant pas le *Mémoire* ajouté à la fin sur les cadeaux du Roi de Siam qui doit figurer dans les exemplaires, mais, au demeurant, n'est pas de la plume de Choisy. L'ouvrage ni l'ambassade de Choisy ne sont plus à présenter, et, grâce au style du fantasque abbé, ce fut l'un des premiers témoignages sur le Siam à pénétrer largement l'opinion lettrée occidentale.
Cordier, *Indosinica*, 941. Cioranescu, XVII, 19372 (pour l'originale).
- 1482- DELAMARCHE (A.) et J. DUPRE. **Campagne dans les mers de l'Inde et de la Chine, à bord de la Frégate l'Erigone,** commandée en 1841, 1842 et 1843, par M. Cécille, Capitaine de Vaisseau, et en 1843 et 1844, par M. Roy, Capitaine de Vaisseau. - *Météorologie* (vol. I-III). - *Météorologie et magnétisme* (vol. IV). *Paris, Arthus Bertrand, 1847-1850*, 4 vol. in-8, [6]-365, [4]-365-[2], [4]-401 et [4]-LXIV-335 pp., broché, couvertures imprimées. Couverture du tome 3 taché, dos fendillé, rousseurs. (319). {144261} **1.200 €**
Unique et rare édition de cette relation, limitée aux observations météorologiques : en réalité, l'expédition commandée par Jean-Baptiste-Thomas-Médée Cécille (1787-1873), qui finit ultérieurement vice-amiral, devait effectuer un « tour du monde », mais elle fut bloquée plusieurs mois à Macao lors des affrontements sino-britanniques

ASIE - OCÉANIE

de la Guerre de l'Opium. C'est lors de cette longue station que furent effectuées les très nombreuses observations météorologiques, qui, sous forme de tableaux, constituent la matière de l'ouvrage. A l'issue de l'immobilisation, Cécille fut promu Commandant de la station des mers de Chine, et l'Erigone passa sous la direction de Roy.

Cordier, *Sinica*, 2114-2115. Polak, 2422.

Exemplaire provenant du **château des Coudreux**, ancienne propriété du maréchal Ney, avec cachet humide, ce qui, en considération des dates, permet de supposer qu'il a pu appartenir au comte Honoré-Charles Reille, qui avait racheté le domaine à la veuve du maréchal.

- 1483- **GAUGUIN (Paul). Le Sourire.** Collection complète en fac-similé. Introduction et notes par L.-J. Bouge, ancien gouverneur des Etablissements français d'Océanie. Paris, G.-P. Maisonneuve, Max Besson, 1952, in-folio, 22 pp., un f. n. ch. (bibliographie, justification), 9 bifeuillets de fac-similés in-4 ou in-folio, avec 3 suppléments (aux numéros 2, 3 et 9), 5 planches reproduisant les bois gravés, en feuilles, sous chemise rempliée, illustrée en couleurs, étiquette de titre sur le premier plat. (701). {204542} **500 €**

Tirage à 1000 exemplaires, celui-ci non justifié.

Il s'agit de la reproduction d'un **journal devenu rarissime**, rédigé, illustré et autographié par le peintre Paul Gauguin lors de son séjour à Tahiti, d'août 1899 à avril 1900, et dans lequel il s'en prenait aux autorités de l'île. Il ne compte que neuf numéros et trois suppléments, tirés environ à 30 exemplaires. La publication a été faite à partir de l'exemplaire personnel de l'artiste, vendu avec d'autres papiers lors des enchères publiques de 1903, qui suivirent la mort de Gauguin.

On joint : une L.A.S. de Henry Le Garrec à l'écrivain et bibliophile Jean Loize (1900-1986), datée du 27 mars 1952, et portant sur un manuscrit de Gauguin.

- 1484- **GAUTTIER D'ARC (Edouard). Ceylan, ou Recherches sur l'histoire, la littérature, les moeurs et les usages des Chingalais (...).** Ouvrage orné de 12 gravures. Paris, Nepveu, 1823, in-16, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), viij-288 pp., avec 14 (sur 15) **planches gravées hors-texte**, dont 8 coloriées à la main, demi-basane fauve, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Mors abîmés, coupes frottées. (947). {203815} **120 €**

Unique édition.

Elle doit comporter 15 planches, et non 12 comme annoncé au titre.

Edouard Gauttier dit d'Arc (1799-1843) avait obtenu, à la suite de son mariage en 1827 avec Marie d'Arc du Lys (descendante du frère de Jeanne d'Arc) d'accoler « d'Arc » à la suite de son patronyme. Adonné très jeune à l'étude des langues orientales, il était devenu en 1819 secrétaire adjoint à l'école spéciale établie à la Bibliothèque royale. Il mourut en rade de Barcelone, à bord du vapeur anglais « La Médée » qui le ramenait malade d'Alexandrie en Europe, et fut inhumé à Cherbourg, par les soins de Ferdinand de Lesseps, alors consul de France dans la capitale catalane.

- 1485- **HUGUET (L.). En Colonne.** Souvenirs d'Extrême-Orient. Aquarelles de Marie Traverse, gravure de Michelet et Sonnet. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s.d., (1888), petit in-8, 228 pp., nbse vignettes in-t., planches en couleurs, demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin noirci et abîmé, mors fendus, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (S540). {203545} **80 €**

Épisodes militaires de la campagne du Tonkin (1883-1885) au cours de laquelle les Français eurent à lutter contre les Pavillons noirs chinois et connurent des heures difficiles (désastre de Lang Son). Cette guerre entraîna la chute de Jules Ferry.

- 1486- **[INDOCHINE] - DUFRENIL (Paul-Edgard). Archives personnelles. Ll. dd.** [Nouméa, Hanoi, Saïgon, Hué, etc.], 1850-1911, 852 pièces en 2 vol. in-4 et un vol. in-8. Demi-chagrin bouteille à coins, dos à faux-nerfs ornés de guirlandes et de fleurons dorés, double filet à froid sur les plats, titres poussés en lettres dorées sur les plats supérieur [vol. in-4] ; basane bouteille, dos lisse orné de filets et guirlandes d'oves dorés, encadrement de guirlande dorée sur les plats, titre et contenu poussés en lettres dorées sur le plat supérieur [vol. in-8], (*reliure de l'époque*). Des épidermures. (706). {204578} **8.000 €**

Très impressionnant ensemble documentaire réuni par Paul Dufrenil au cours de sa carrière coloniale.

Né en 1856 à Fort-de-France, Paul-Edgard Dufrenil était issu d'une famille de marins de Rochefort, et son prénom repend celui du frère aîné de son père, enseigne de vaisseau ; il choisit la voie de l'administration coloniale et, après des débuts en Océanie (Nouvelle-Calédonie), il passa la presque totalité de sa carrière en Indochine (1883-1910), où il occupa plusieurs postes et notamment celui d'administrateur en chef de Kouang-Tchéou-Wan, enfin atteignant lors de sa retraite en 1910 l'échelon de gouverneur des colonies de 3e classe, toujours excellemment noté par ses supérieurs. Revenu en France, il mourut le 2 septembre 1935 à Toulouse.

Réparties en trois volumes, ces pièces sont imprimées, dactylographiées, autographiées ou manuscrites, se présentent sous tous les formats et sont de toutes natures (ordres de mission, états de service, bulletins de notes, témoignages de satisfaction, ordonnances, décisions, rapports, listes nominatives, télégrammes, lettres privées, correspondances officielles).

I. Etat de services. - Promotions. Distinctions honorifiques. - Fonctions, congés, mission aux Nouvelles-Hébrides.

Ce premier dossier in-4 comprend 373 pièces, distribuées assez exactement selon les divisions annoncées au titre gravé, sauf pour la mission occasionnelle aux Nouvelles-Hébrides en 1882, qui occupe centralement les pièces 155-189, dont un long rapport final de 37 pp. (186). L'essentiel est formé de documents individuels concernant la carrière, la notation, les affectations et les congés de Dufrenil.

ASIE - OCÉANIE

Parmi les pièces à caractère général présentant un intérêt historique marqué, nous pouvons cependant citer :

1. La Question siamoise. Extrait de la Revue indochinoise illustrée d'août 1893 (pièce 3, copie dactylographiée de 23 pp., avec 2 cartes dépliantes aux contours rehaussés de couleurs, sur papier calque).
2. Rapport sur le fonctionnement de l'administration municipale de la ville de Hanoï (pièce 207, octobre 1905, 47 ff. n. ch.).
3. Procès-verbal des réunions de la commission chargée d'étudier l'application entre indigènes et entre Européens et indigènes des règles de la prescription du droit français et du droit annamite (pièce 236, 6 ff. n. ch.).
4. Procès-verbal de la commission chargée d'étudier les propositions du résident de France à Phanthiet, relatives aux mesures de surveillance sanitaire (248, 5 ff. n. ch.).
5. Le tannage du cuir par le chrome. Association des cordonniers d'Allemagne. Séance du 30 mars 1880 (255, 14 ff. n. ch.).

II. Correspondance. Ministres et mandarins annamites et chinois. - Pièces et documents divers.

C'est véritablement le dernier intitulé qui reflète le mieux la réalité de la composition de ce dossier in-4 composé de 256 pièces, plus des pièces éparées non reliées « in fine » : coupures de presse concernant Dufrenil, ou articles écrits par lui, numéros du *Bulletin trimestriel de l'Association amicale de la Garde indigène de l'Indochine*, notices historiques (dont une très longue sur la province de Thanh-Hoa, numéro 243), ou encore le curieux rapport d'un lieutenant de vaisseau sur un animal inconnu observé en Baie d'Along en mars 1904 (249), etc. La principale partie est cependant constituée par la correspondance active et passive de Dufrenil avec les officiels tonkinois, annamites ou chinois : dans la plupart des cas, l'original en langue indigène calligraphié sur papier de soie rouge est accompagné de la traduction française, voire de la transcription latine (pour l'annamite).

III. Lettres de famille. Lettres de mon père. Papiers de famille.

Le dossier comprend 223 pièces, y compris quelques cartes de visite agrémentées de quelques mots « in fine », et d'une missive isolée datée de 1911. Le titre poussé sur le plat supérieur de ce volume in-8 est accompagné d'une liste non exhaustive des correspondants : les amiraux **Jurien de La Gravière**, de Maussion de Candi, Sallaudrouze de La Mornaix, Marivault, Courbet ; les généraux Fitte de Soucy, Huistin, Valière ; le prince Joachim Murat : **Julien Viaud (Loti)** ; baron de La Reinty ; les commissaires et inspecteurs généraux Soulier de Choisy, Nesty, Cuinier, Trillard.

Mais il s'agit essentiellement d'une correspondance familiale antérieure à l'activité de Dufrenil (1850-1880). Elle comprend notamment des minutes de lettres adressées par son père Fortuné-Joseph (1831-1883), commissaire de la marine, au duc d'Aumale et au Prince de Joinville (pièces 21-24), des missives adressées à son grand-père le capitaine de frégate Léonard-Auguste Dufrenil (1792-1860, pièces 25-27), et une grosse correspondance passive émanant de notabilités de la marine et des colonies, mêlées à quelques lettres adressées à Paul Dufrenil et à des morceaux de correspondances étrangères au père et au fils. Si l'on rajoute que les pièces sont disposées non par ordre chronologique, mais par émetteur, on comprendra que la consultation du recueil soit des plus malaisées.

Quant à la lettre de **Pierre Loti**, elle correspond au numéro 183 : datée de Dakar, 7 août 1874, elle ne fait qu'accompagner la transmission d'un colis et de lettres de Madame Dufrenil, demeurée à Rochefort, à son mari.

Suite au passage en vente publique, ce document est libre de circuler et ne pourra pas être revendiqué (Vademecum publié par la Comité interministériel aux Archives de France, octobre 2016, chapitre 5).

- 1487- **MONTAUD (Raoul). Les Oubliés du Tonkin.** Préface du général Vanbremeersch. *Montpellier, Collection des Armées, 1980*, in-8 carré, 194 -[27] pp., ill. in-t., broché sous couverture illustrée. (832). {204642} 40 €
Publié à compte d'auteur, cet ouvrage est peu commun.
- 1488- **RUFFI DE PONTEVES (Jean de). Les Marins en Chine. Souvenirs de la Colonne Seymour.** *Paris, Plon-Nourrit, 1903*, in-12, XII-330 pp., 26 planches dont frontispice, cartes in-t., demi-basane caramel, dos lisse orné de filets dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Manque à la coiffe, dos frotté, griffures, coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (S541). {203395} 50 €
- 1489- **VARIGNY (Charles de). Quatorze ans aux Îles Sandwich.** *Paris, Hachette, 1874*, in-12, [4]-III-350-8 pp., avec deux cartes dépliantes hors-texte, dont une en frontispice, broché. Qqs rousseurs. (VIT/317). {192996} 150 €
Première édition sous forme de livre.
Charles-Victor Crosnier de Varigny (1829-1899) arriva à Honolulu avec sa famille le 18 février 1855 et commença son séjour en acceptant un poste de traducteur auprès du Consul de France accrédité auprès du petit royaume océanien (Louis-Emile Perrin), puis remplaça ce dernier après sa mort survenue en 1862. Il devint ensuite ministre des finances du roi Kamehameha V (1830-1872), et joua un rôle important dans le gouvernement hawaïen jusqu'à son départ en 1868.
- 1490- **WINCKEL (Christiaan Philip Karel). Essai sur les principes régissant l'administration de la justice aux Indes orientales hollandaises, surtout dans les îles de Java et de Madoura, et leur application.** Avec une planche et une carte. *Samarang, G. C. T. Van Dorp, Amsterdam, Scheltema & Holkema, 1880*, in-8, XII-316 pp., avec un tirage photographique d'époque contrecollé en guise de frontispice (séance d'un tribunal indigène à Java), et une carte dépliant « in fine », demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (815). {203192} 350 €
Très rare.

MOYEN-ORIENT

Avocat et juriste, Christiann Philip Karel Winckel (1842-1884) exerça les fonctions de procureur à Semarang (Java). C'est en partie son expérience qu'il livre dans cet ouvrage composé directement en français et où il se montre très critique sur l'application aprioristique des codes européens aux Indes néerlandaises, et très favorable aux indigènes, posture encore exceptionnelle pour l'époque. Il est notamment précieux par la seule traduction française que nous connaissons du *Règlement sur la conduite du gouvernement de l'Inde hollandaise*.
Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Bulac et Strasbourg).

MOYEN-ORIENT

- 1491- **AMICI (Federico)**. *L'Égypte ancienne et moderne, et son dernier recensement. Alexandrie, Typolithographie V. Penasson, 1884*, in-8, XV-326 pp., toile Bradel marine gaufrée, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (288). {204372} **200 €**
Unique édition, peu commune.
L'auteur vécut en Égypte de 1876 à 1890 fut le directeur général de la statistique du khédivat.
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, BULAC et Strasbourg. Absent de Hage Chahine.
- 1492- **BÉRARD (Victor)**. *Le Sultan, l'Islam et les puissances*. Constantinople, La Mecque, Bagdad. *Paris, Armand Colin, 1907*, in-12, VI-443 pp., 2 cartes dépliantes, toile noire (*rel. modeste de l'époque*). Cachet (annulé). (S542). {203694} **60 €**
- 1493- **BIOVÈS (Achille)**. *Français et Anglais en Égypte*. 1881-1882. *Paris, R. Roger & F. Chernoviz, 1910*, in-8, VIII-380 pp., bibliographie et index, toile aubergine, dos lisse orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). (296). {204231} **120 €**
Unique édition.
Sur la crise diplomatique et militaire qui suivit les premières mesures personnelles du règne du Khédivé Tewfik (1879-1892), et qui mena à l'occupation du Canal de Suez, et à l'abandon de la souveraineté égyptienne sur le Soudan.
Hage Chahine, 509.
- 1494- **CARRÉ (Jean-Marie)**. *Voyageurs et écrivains Français en Égypte. Le Caire, Imp. de l'Institut Français d'Archéologie. Orientale, 1932*, 2 vol. in-8, XXXI-342 pp. et 400 pp., nbsses pl., index, demi-basane brune, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Le relieur a inversé les volumes. Qqs frottements au dos. (296). {204220} **250 €**
Forment les tomes 4 et 5 des *Recherches d'Archéologie, de Philologie et d'Histoire*.
Remarquable ouvrage doté d'importantes notices bibliographiques tiré à 800 exemplaires numérotés.
- 1495- **CHAMPOLLION (Jean-François)**. *Lettres écrites d'Égypte et de Nubie, en 1828 et 1829*. Nouvelle édition. *Paris, Didier et Cie, 1868*, in-8, 397 pp., 4 pl., index, percaline bleue (*rel. de l'époque*). Dos passé, certains feuillets brunis, rousseurs. Étiquette au dos. (788). {204431} **300 €**
Publiées par son frère, Champollion-Figeac, après la mort de Champollion Le Jeune survenue en 1832, ses lettres traduisent toute son émotion devant toutes les merveilles rencontrées.
Elles ont été écrites lors de son voyage débuté en 1828, où il fut à la tête d'une équipe de savants et de dessinateurs pour relever les plans de certains monuments.
- 1496- **CLOT-BEY (Antoine-Barthélémy)**. *Aperçu général sur l'Égypte*. *Bruxelles et Leipzig, Société Belge de Librairie, 1840*, 2 vol. in-12, 356 pp. et 443 pp., portrait en frontispice du tome I, 3 plans dépl. et carte en couleurs dépliantes, demi-chagrin noir, dos à nerfs, filets dorés (*rel. de l'époque*). Plats et coins un peu usés. (947). {204887} **150 €**
Contrefaçon belge.
Le docteur Clot-Bey fut le directeur de l'hôpital d'Abouzabel, le fondateur de l'école de médecine du Caire et il créa le service de santé d'Égypte.

MOYEN-ORIENT

Cet ouvrage est « dédié à Méhémet-Ali et sent le plaidoyer. Par les faits, c'est un bilan d'aspect objectif, un exposé synthétique de la situation, appuyé sur une expérience de quinze années ; par la tendance, c'est un panorama très flatté, exagérément optimiste (...). »

Cet ouvrage n'empêchera pas la disgrâce à Clot-Bey.

Carré, *Voyageurs et écrivains Français en Egypte*, t. I, 286.

- 1497- **COMBES (Edmond). Voyage en Egypte, en Nubie**, dans les déserts de Beyouda, des Bicharys, et sur les côtes de la Mer Rouge. *Paris, Desessart, 1846*, 2 vol. in-8, [3] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace), XVI-376 pp., un f. n. ch. d'errata ; [2] ff. n. ch., 484 pp., avec une **carte dépliant**e « in fine », percaline Bradel aubergine, dos ornés de filets dorés, encadrement de triple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. du XXe s.*). Etiquette au dos, qqs rousseurs. Bon exemplaire. (1063). {204777} **1.200 €**
Unique édition (si l'on excepte une contrefaçon belge), **rare**.
 Né à Castelnaudary, Jean-Alexandre-Edmond Combes (1812-1848) avait adhéré au saint-simonisme, ce qui détermina chez lui un tropisme africain, qui ne tarda pas à s'employer : il partit pour l'Egypte en 1833 avec son ami Maurice Tamisier, débarqua au Caire, et remonta le Nil jusqu'à Khartoum avec des moyens de fortune, puis fit un crochet vers les rives de la Mer Rouge. Bien que postérieur à sa relation (1838) de son voyage d'Abyssinie de 1835-1837, notre ouvrage se rapporte à ce tout premier périple.
 Hage Chahine, 1051. Gay 1985.
- 1498- **[CONSULATS] - Edit du Roi, portant règlement sur les fonctions judiciaires & de police**, qu'exercent les consuls de France en pays étrangers. Donné à Versailles au mois de juin 1778. Registré au Parlement d'Aix le 15 mai 1779. *Paris, Imprimerie royale, 1779*, in-4, 23 pp., dérelié. (c). {203390} **150 €**
 Important édit de 85 articles, qui régleme les pouvoirs judiciaires concédés aux consuls français, notamment dans les Echelles en vertu des capitulations, et qui consituent une dérogation notable au principe de souveraineté territoriale. Le cas le plus fréquent est celui d'un procès d'un régnicole avec un autre régnicole, voire un sujet étranger : le Français ne peut recourir à la justice locale, et la compétence du consul est générale en matière civile, partielle dans le cas où les tribunaux mixtes sont reconnus.
- 1499- **[CONSULATS] - Etat des officiers de Sa Majesté, et autres employés, dans les Echelles de Barbarie et du Levant**. *Paris, Imprimerie royale, 1779*, in-4, 6 pp., un f. vierge, en feuilles. (c). {203372} **250 €**
 Donne les noms des agents et consuls pour le Maroc, Alger, Tunis, Tripoli, les Dardanelles, Smyrne, Morée, Syrie, Palestine, Egypte, Bagdad, Salonique, Chypre, Alep.
- 1500- **[CONSULATS] - Etat des officiers de Sa Majesté, et autres employés, en Barbarie et en Levant**. *Paris, Imprimerie royale, 1776*, in-4, 6 pp., un f. vierge, en feuilles. (c). {203370} **250 €**
 Donne les noms des agents et consuls pour le Maroc, Alger, Tunis, Tripoli, Smyrne, Morée, Syrie, Palestine, Egypte, Bagdad, Salonique, Chypre, Alep.
- 1501- **CROMER (Evelyn Baring, Lord). Abbas II**. *Londres, Macmillan, 1915*, in-8, xxviii-84 pp., un f. n. ch., toile verte, dos lisse orné de filets dorés, filets à froid sur les plats (*reliure de l'éditeur*). (1063). {204779} **30 €**
 Dernier des ouvrages de Baring, qui devait mourir en 1917, le livre forme un réquisitoire des plus partiaux de l'ancien consul général britannique contre le Khédivé Abbas II Hilmi, qui régna de 1892 à 1914, et qui fut purement et simplement déposé par les Britanniques au début de la Grande Guerre à cause de sa sympathie pour la Porte ottomane, et remplacé par son oncle Hussein Kamal. Il ne mourut qu'en 1944 (à Genève).
 Absent de Hage Chahine.
- 1502- **CROMER (Evelyn Baring, Lord). Modern Egypt**. *New York, Macmillan, 1908*, 2 vol. in-8, xviii-[2]-594 pp., xiv-600 pp., avec un portrait-frontispice sous serpent (détaché), et une carte dépliant, percaline verte, dos lisses ornés de filets dorés, filets à froid sur les plats, têtes dorées (*reliure de l'éditeur*). Plats du vol. I un peu tachés. (1089). {204772} **60 €**
 Edition américaine à la date de l'originale. L'ouvrage est de première importance, étant donnée la carrière de Baring (1841-1917) : arrivé en Egypte en 1877, il y assuma les fonctions de contrôleur général des finances (1878-1879), puis de consul général britannique (1883-1907). En dépit d'une méconnaissance profonde de la mentalité orientale, il contient une relation de tous les événements importants de 1876 à son rappel en Angleterre.
 Absent de Hage Chahine.
- 1503- **DICEY (Edward). The Story of the Khedivate**. *Londres, Rivingtons, 1902*, in-8, xv-539 pp., index, percaline orange, dos et plat supérieur ornés de décors dorés (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (288). {204371} **80 €**
Edition originale.
 Le journaliste anglais Edward James Stephen Dicey (1832-1911), considéré comme un spécialiste de la politique étrangère, et surtout de l'Europe orientale, effectua aussi de nombreux séjours en Egypte, soutenant sans grande nuance la politique annexionniste de la Grande-Bretagne.

MOYEN-ORIENT

- 1504- DOUIN (Georges). **Histoire du Soudan égyptien**. Tome premier [seul paru] : La pénétration. 1820-1822. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1944*, in-4, XI-418 pp., [3] ff. n. ch., avec 17 planches et 9 cartes hors-texte, broché, dos fendu et maladroitement renforcé, manque la seconde couverture. (951). {204896} **200 €**
Edition originale.
 Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali. Ce fut son dernier ouvrage ; la suite ne parut jamais, à cause de la mort de Douin survenue cette même année.
 Absent de Hage Chahine.
- 1505- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **L'Égypte de 1802 à 1804**. Correspondance des consuls de France en Égypte recueillie et publiée par Georges Douin. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1925*, in-4, XV-283 pp., demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204253} **200 €**
Edition originale.
 Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.
 Hage Chahine, 1379.
- 1506- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **L'Égypte de 1828 à 1830**. Correspondance des consuls de France en Égypte recueillie et publiée par Georges Douin. *Rome, Istituto poligrafico dello Stato, 1935*, in-4, XI-523 pp., demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204262} **250 €**
Edition originale.
 Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.
 Absent de Hage Chahine.
- 1507- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **Histoire du règne du Khédive Ismaïl**. *Rome [puis :] Le Caire, Istituto poligrafico dello Stato [puis :] Imprimerie de l'IFAO, 1933-1941*, 3 tomes en 6 vol. in-4, avec 77 **planches hors-texte**, brochés défarichis [*volumes I, III-VI*] ; toile Bradel bleue, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats [*volume II*] Surcharges manuscrites au crayon de bois. (1077). {204898} **1.000 €**
Edition originale du plus rare des ouvrages de l'auteur.
 Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à l'ouverture du Canal de Suez. Ce dernier titre ne fut jamais achevé : les tomes IV (*Administration du Khédive*) et V (*Les Dernières années du règne*) ne virent pas le jour, en raison de la mort de l'auteur.
 I. Les Premières années du règne. 1863-1867 (VIII-453 pp., un f. n. ch. de table, avec 2 cartes dépliantes « in fine »). - II. L'Apogée. 1867-1873 ([6]-744 pp.). - III. L'Empire africain - I. (1863-1869) (XV-523 pp., un f. n. ch. de table des planches, avec 25 planches hors-texte). - IV. L'Empire africain - II (1869-1873) ([6]-795 pp., un f. n. ch., avec 11 planches hors-texte). - V.-VI. L'Empire africain - III (1874-1876) (XI-627 pp., avec 14 planches hors-texte, dont un frontispice ; [2] ff. n. ch., pp. 629-1400, avec 25 planches hors-texte).
 Absent de Hage Chahine.
- 1508- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **La Mission du baron de Boislecotte**. L'Égypte et la Syrie en 1833. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1927*, in-4, [4]-LXIII-318 pp. Demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs orné de pointillés et guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204251} **250 €**
 Tirage limité à 400 exemplaires.
Edition originale.
 Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.
 Absent de Hage Chahine.
- 1509- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier (...). **Une Mission militaire française auprès de Mohamed Aly**. Correspondance des généraux Belliard et Boyer. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1923*, in-4, XXXII-140 pp., demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de guirlandes dorées, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204261} **150 €**

MOYEN-ORIENT

Edition originale.

Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali. Correspondance composée de 50 lettres, la plupart étant des généraux Belliard ou Boyer, écrites entre le 5 septembre 1824 et le 5 septembre 1826.

Absent de Hage Chahine.

- 1510- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **Mohamed Aly et l'expédition d'Alger (1829-1830)**. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1930*, in-4, VIII-XCII-293 pp., index, demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204254} **200 €**

Edition originale.

Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali, celle-ci composée à l'occasion du centenaire de la conquête d'Alger.

Absent de Hage Chahine.

- 1511- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **Mohamed Aly, pacha du Caire (1805-1807)**. Correspondance des consuls de France en Égypte. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1926*, in-4, XXXII-239 pp., demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204252} **200 €**

Tirage limité à 400 exemplaires.

Edition originale.

Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.

Hage Chahine, 1380.

- 1512- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **Navarin (6 juillet - 20 octobre 1827)**. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1927*, in-4, XXXII-352 pp., avec 25 planches hors-texte, dont 4 cartes et plans « in fine » (une légendée d'un feuillet dépliant), demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204260} **250 €**

Tirage limité à 400 exemplaires.

Edition originale.

Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali, celle-ci publiée à l'occasion du premier centenaire de la bataille de Navarin et privilégiant naturellement le point de vue égyptien.

Absent de Hage Chahine.

- 1513- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **La Première guerre de Syrie**. I. La Conquête de la Syrie (1831-1832). - II. La paix de Kutahia (1833). *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1931*, 2 forts vol. grands in-8, XXXVII-[3]-696 pp., CIV-547 pp., avec deux frontispices, un bifeuillet de fac-similé volant, demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs ornés de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204250} **500 €**

Edition originale.

Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.

Hage Chahine, 1382.

- 1514- DOUIN (Georges). Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **Les Premières frégates de Mohamed Aly (1824-1827)**. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1926*, in-4, VIII-125 pp., un f. n ; ch. de table, avec 7 planches hors-texte (dont 3 cartes ou plans « in fine »), demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204259} **150 €**

Edition originale.

Une des nombreuses monographies consacrées par Georges Douin (1884-1944) à la politique égyptienne depuis l'Expédition d'Orient jusqu'à la mort de Méhémet Ali.

Absent de Hage Chahine comme de Polak.

MOYEN-ORIENT

- 1515- DRIAULT (Edouard). **La question d'Orient** depuis ses origines jusqu'à la paix de Sèvres (1920). *Paris, Alcan, 1921*, in-8, XV-477 pp., percaline brune (*reliure de l'époque*). (789bis). {204366} 50 €
- 1516- DU CAMP (Maxime). **Le Nil**. Egypte et Nubie. 4e édition. *Paris, Lib. Nouvelle, 1860*, in-12, 315 pp., carte dépl., demi-vélin blanc à coins (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (296). {204361} 150 €
- 1517- DU CAMP (Maxime). **Le Nil**. Egypte et Nubie. *Paris, Lib. Nouvelle, 1854*, in-12, 351 pp., carte dépl., demi-marquin brun à coins dos à nerfs, filets à froid (*rel. de l'époque*). Dos passé, coins usés. Étiquette de bibliothèque au dos. (789bis). {204363} 350 €
Edition originale du récit de voyage en Egypte de Maxime Du Camp.
Bon exemplaire.
- 1518- DURAND-VIEL (Georges). **Les Campagnes navales de Mohammed Aly et d'Ibrahim**. *Paris, Imprimerie Nationale, 1935*, 2 vol. in-4, [4]-VI-489 pp., 305 pp., avec un portrait-frontispice (Fouad Ier), 170 planches en héliogravure hors-texte et 2 cartes dépliantes « in fine », demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs ornés de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Petites épidermures sur les plats. (685). {204295} 500 €
Unique édition de cette importante étude relatant comment Mohamed Ali réveilla la puissance navale de l'Égypte, par la création d'une marine marchande d'abord, puis par une marine de guerre.
Georges-Edmond-Just Durand-Viel (1875-1959) fit une brillante carrière dans la marine nationale, et contribua largement à la constitution de la flotte française entre les deux guerres.
Absent de Hage Chahine.
- 1519- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrest du Conseil d'Etat du Roy**, qui ordonne que la Chambre de commerce de Marseille percevra le droit de trois & de deux pour cent, au lieu de celui de deux, & d'un & demy ordonnez par l'arrest du 2 septembre 1721 sur les marchandises de sortie du commerce de Levant. Du 28 avril 1722. *Paris, Imprimerie royale, 1722*, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203454} 60 €
- 1520- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrest du Conseil d'Etat du Roy**, qui ordonne qu'à commencer du premier avril 1739 le droit d'avarie d'entrée, dont la levée a esté ordonné par l'arrest du 25 février 1736 demeurera supprimé dans toutes les Echelles du Levant. Du 12 décembre 1738. *Paris, Imprimerie royale, 1738*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203462} 60 €
- 1521- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrest du Conseil d'Etat du Roy**, qui supprime le droit de tonnage que la Chambre de commerce de Marseille percevoit dans les Echelles du Levant, et la décharge du paiement des appointemens des Consuls. Du 10 janvier 1718. *Paris, Imprimerie royale, 1718*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203446} 60 €
Le droit de tonnage se percevait sur toutes les marchandises liquides qui s'entonnent dans des pipes, barriques, et futailles.
Document certifié conforme et signé de façon autographe.
- 1522- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrest du Conseil d'Etat du Roi**, qui défend de faire payer, soit par imposition, soit par la caisse de la Chambre du commerce de Marseille, les avances, les emprunts demandés à la Nation dans les Echelles du Levant & de Barbarie, &c. Et qui défend également aux négocians établis dans lesdites Echelles, d'emprunter en corps de Nation. Du 9 décembre 1776. *Paris, Imprimerie royale, 1776*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203471} 60 €
Une des nombreuses dispositions qui complètent l'ordonnance du même jour réorganisant la hiérarchie consulaire des Echelles et cherchant à apurer la situation financière compromise des établissements de commerce du Levant.
- 1523- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrest du Conseil d'Etat du Roi**, qui réduit toutes les impositions établies sur le commerce du Levant & de Barbarie, au droit unique de cinq pour cent, sous la dénomination de droit de consulat. Du 9 décembre 1776. *Paris, Imprimerie royale, 1776*, in-4, 6 pp., un f. vierge, en feuilles. (c). {203378} 120 €
Une des trois dispositions qui complètent l'importante ordonnance du même jour portant organisation de la hiérarchie consulaire des Echelles : c'est que le XVIIIe siècle, en dépit d'un développement certain du commerce avec le Proche-Orient, est marqué par une grande fragilité des échanges, ce qui occasionna à plusieurs reprises faillite ou banqueroute de ces établissements.
- 1524- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrest du Conseil d'Etat du Roi**, qui ordonne à la Chambre du commerce de Marseille, d'emprunter onze cents mille livres au denier vingt-cinq ; & d'employer cette somme au paiement des dettes des Echelles du Levant & de Barbarie. Du 9 décembre 1776. *Paris, Imprimerie royale, 1776*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203374} 120 €

MOYEN-ORIENT

Complète l'importante ordonnance du même jour portant organisation de la hiérarchie consulaire des Echelles : c'est que le XVIII^e siècle, en dépit d'un développement certain du commerce avec le Proche-Orient, est marqué par une grande fragilité des échanges, ce qui occasionna à plusieurs reprises faillite ou banqueroute de ces établissements.

- 1525- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrêt du Conseil d'Etat du Roi**, concernant les droits & émolumens attribués par Sa Majesté aux chanceliers des consulats des Echelles du Levant & de Barbarie. Du 3 mars 1781. *Paris, Imprimerie royale, 1781*, in-4, 6 pp., un f. vierge, en feuille. (c). {203384} 120 €
- 1526- [ECHELLES DU LEVANT] - **Arrêt du Conseil d'Etat du Roi, concernant la perception du droit de Consulat, établi sur le commerce du Levant & de Barbarie**. Du 27 novembre 1779. *Paris, Imprimerie royale, 1779*, in-4, 10 pp., un f. vierge, en feuilles. (c). {203409} 100 €
Règle la perception du droit du consulat qui, depuis l'ordonnance de 1776, formait l'impôt unique sur les établissements du Levant, et servait à payer les appointements des officiers du Roi.
- 1527- [ECHELLES DU LEVANT] - **Déclaration du Roy**, portant qu'il ne sera laissé aucun **mousse** dans les Echelles de Levant & de Barbarie. Donnée à Versailles, le 12 octobre 1730. *Paris, Imprimerie royale, 1730*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203456} 80 €
La finalité de ces dispositions est d'empêcher les **conversions à l'Islam** de jeunes hommes, apparemment fréquentes, en raison des mauvais traitements subis au bord des navires, et de la facilité avec laquelle les Musulmans étaient censés les séduire.
- 1528- [ECHELLES DU LEVANT] - **Edit du Roi, qui soumet les négocians François**, dans les Echelles du Levant & de Barbarie, à fournir des cautionnements ; & qui désigne leur valeur & la forme dans laquelle ils doivent être passés. Donnée à Versailles au mois de mars 1781. Registré au Parlement d'Aix le 30 avril audit an. *Paris, Imprimerie royale, 1781*, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203382} 150 €
- 1529- [ECHELLES DU LEVANT] - **Ordonnance du Roi**, concernant l'établissement à Marseille d'un dépôt des actes passés par ses sujets dans les Echelles du Levant & de Barbarie. Du 3 mars 1781. *Paris, Imprimerie royale, 1781*, in-4, 8 pp., dérelié. (c). {203342} 80 €
Complète les dispositions de la grande Ordonnance du 3 mars 1781 sur le commerce du Levant.
- 1530- [ECHELLES DU LEVANT] - **Ordonnance du Roi, concernant les consulats**, la résidence, le commerce & la navigation des sujets du Roi, dans les Echelles du Levant & de Barbarie. Du 3 mars 1781. *Paris, Imprimerie Royale, 1781*, in-4, [2] ff. n. ch. (titre, table) 83 pp., dérelié. (655). {203341} 400 €
Très important règlement concernant le commerce français au Moyen Orient ; il fut pris à la demande de Sartine, alors ministre de la Marine jusqu'en 1780, au retour de la tournée d'inspection du **baron de Tott**. Sa principale disposition concerne l'abolition de la taxe de 20 % payée par les navires étrangers qui voulaient commercer dans les Echelles (elle sera cependant rapportée en 1785, à la suite de l'intervention des négociants marseillais). Pour le reste, il consolide les dispositions de l'Ordonnance du 9 décembre 1776 sur le même sujet et qui avait créé la hiérarchie consulaire.
- 1531- [ECHELLES DU LEVANT] - **Ordonnance du Roi, concernant les consuls & autres officiers de Sa Majesté**, dans les Echelles du Levant & de Barbarie. Du 9 décembre 1776. *Paris, Imprimerie royale, 1776*, in-4, 6 pp., un f. vierge, en feuille. (c). {203376} 200 €
Importante ordonnance qui tente une réorganisation systématique de nos établissements au Levant, en créant une hiérarchie consulaire (consuls généraux ; consuls ; vice-consuls) et en attribuant à chaque échelon responsabilités et tâches. Elle sera modifiée et complétée par celle de 1781.
- 1532- [ECHELLES DU LEVANT] - **Ordonnance du Roi, concernant les pensions** sur les fonds destinés pour le service du Levant & de Barbarie. Du 21 mars 1780. *Paris, Imprimerie royale, 1780*, in-4, 2 pp., un f. vierge, en feuille. (c). {203380} 120 €
- 1533- [ECHELLES DU LEVANT] - **Ordonnance du Roy**, qui exclut de toutes charges & administrations publiques, et des assemblées du corps de la Nation dans les Echelles du Levant, les négocians François qui y épouseront des filles ou veuves nées sous la domination du Grand Seigneur ; et desdites charges & administrations ceux, qui n'ayant pas l'âge de trente ans, épouseront sans le consentement de leurs pères & mères des filles mesme de François. Du 11 août 1716. *Paris, Imprimerie royale, 1716*, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203443} 120 €
Cherche à réguler cette déplorable habitude prise par les jeunes gens envoyés dans le Levant de contracter des « mariages peu sortables », « dont les suites tournent ordinairement au désavantages des familles de ces jeunes gens, ainsi qu'au déshonneur de la Nation ».

MOYEN-ORIENT

- 1534- [EGYPTE] - Administration des biens privés et des palais royaux. **Recueil des firmans impériaux ottomans adressés aux valis et aux khédives d'Égypte**, 1006 H. - 1322 H. (1597 J.C. - 1904 J.C.) réunis sur l'ordre de Sa Majesté Fouad Ier, Roi d'Égypte. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1934*, in-4, XLVII-366 pp., demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (305). {204255} **250 €**
Rare et important recueil qui répertorie et analyse 1064 firmans, la plupart concernant Méhémet Ali et ses successeurs au khédivat.
Absent de Hage Chahine.
- 1535- FREYCINET (Charles de). **La Question d'Égypte**. Deuxième édition. *Paris, Calmann-Lévy, s.d., (1905)*, in-8, 451 pp., percaline lie de vin (*reliure de l'époque*). Etiquette de bibliothèque au dos. (956). {204832} **60 €**
- 1536- GUEMARD (Gabriel). Une oeuvre française. **Les Réformes en Égypte** (d'Ali-Bey El Kébir à Méhémet-Ali) (1760-1848). *Le Caire, chez l'auteur, Imprimerie Paul Barbey, 1936*, in-8, 512 pp., bibliographie et index, broché, dos maladroitement renforcé. (730). {204479} **60 €**
Unique édition de ce qui constitue la thèse de doctorat de l'auteur, passée un an seulement avant sa mort. Gabriel-Alphonse-Alfred Guémard (1878-1937) était avocat au Caire, et fondé de pouvoir du Crédit foncier dans cette ville.
Hage Chahine, 1997.
- 1537- GUINDI (Georges) et Jacques TAGHER. **Ismail d'après les documents officiels**. Avec avant-propos et introduction historique. Ouvrage publié à l'occasion du cinquantenaire de la mort du khédivé Ismaïl (1895-1945). *Le Caire, 1946*, in-8, XXXI-247 pp., avec deux planches hors-texte, dont un portrait-frontispice, demi-basane brune à coins, dos à faux-nerfs (*reliure de l'époque*). (298). {204257} **120 €**
Unique édition, peu commune.
L'ouvrage est formé d'un recueil d'actes et de dépêches officiels, qui documentent en partie, mais en partie seulement la personnalité et l'action politique du premier Khédivé.
Jacques Tagher (1918-1952) était conservateur de la bibliothèque privée du Roi d'Égypte ; il fut le fondateur en 1948 de la revue *Les Cahiers de l'histoire égyptienne*.
Absent de Hage Chahine. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Sainte-Geneviève).
- 1538- HABIB-AYROUT (Henry). **Fellahs**. Préface de Fouad Abaza Pacha, président de la Société royale d'agriculture. *Le Caire, Editions Horus, 1942*, in-8, IX-[3]-178 pp., [2] ff. n. ch., avec 4 **planches** hors-texte, demi-chagrin brun à coins, dos à faux-nerfs (*reliure de l'époque*). Dos très légèrement frotté. (1063). {204778} **80 €**
Deuxième des trois ouvrages consacrés par le Jésuite Henry Habib-Ayrou (1907-1969), fils d'un architecte libano-égyptien vivant au Caire, aux paysans du Nil parmi lesquels il déploya une très importante activité missionnaire, spécialement par la direction d'écoles et la fondation de L'Association catholique scolaire en 1940.
Absent de Hage Chahine (qui cite les autres titres de l'auteur).
- 1539- HANKI (Gamil). **Philosophie de la dernière révolution égyptienne**. *S.l., s.d., (1953)*, grand in-8, [2] ff. n. ch. (titre, dédicace), 180 ff. anopisthographes dactylographiés, avec un tableau dépliant hors-texte et un cliché photographique contrecollé également hors-texte (sur les quatre annonces à la table), demi-basane cerise à coins, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Petits frottis au dos. (1085). {204703} **500 €**
Il est probable que ce texte, rédigé au lendemain de la révolution égyptienne de juillet 1952, n'ait pas connu d'autre exemplaire, et ait servi de mémorandum à l'auteur.
Exemplaire de l'auteur, avec chiffre G. H. poussé en queue du dos.
- 1540- LENOIR (Paul). **Le Fayoum, le Sinaï et Pétra**. Expédition dans la moyenne Égypte et l'Arabie Pétrée, sous la direction de J.-L. Gérôme. Ouvrage enrichi de treize gravures. *Paris, Henri Plon, 1872*, in-12, [4] ff. n. ch., 332 pp., un f. n. ch. de table des gravures, avec **13 planches gravées sur bois** par Méaulle d'après les études de Gérôme, sous serpentes, demi-basane fauve racinée à coins, dos à nerfs fleuroné, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (296). {204776} **180 €**
Un des **150 exemplaires de tête sur Hollande**, seul grand papier, numérotés à la presse (18/150).
Pour nourrir son inspiration orientaliste, le peintre **Jean-Léon Gérôme** (1824-1904) voyagea beaucoup, notamment en Turquie et en Égypte. C'est le compte-rendu plus artistique que folklorique ou anecdotique de l'une de ces excursions que relate son élève Paul-Marie Lenoir (1843-1881), autre peintre orientaliste, mais mineur. L'absence de toute indication datée pour les différentes étapes suffit à indiquer à quel genre de relation on a affaire.
Hage Chahine, 2749.

MOYEN-ORIENT

- 1541- **LESAGE (Charles)**. L'Invasion anglaise en Egypte. L'Achat des actions du Canal de Suez (novembre 1875). *Paris, Plon-Nourrit, 1906*, in-12, [3] ff. n. ch., 290 pp., demi-toile brique (*reliure de l'époque*). Quelques surcharges manuscrites au crayon. (1075). {204710} **60 €**
Unique édition.
 Un des aspects de la crise égyptienne de 1875 fut la vente des actions du Canal détenues par à l'Angleterre pour la somme dérisoire de 4 millions de livres. Ce fut le début de la mainmise anglaise sur le pays.
 Hage Chahine, 2780.
 Exemplaire de l'écrivain et historien égyptien **Aziz Hanki**, avec nom poussé en lettres dorées en queue du dos.
- 1542- **LORIN (Henri)**. L'Egypte d'aujourd'hui. Le pays et les hommes. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1926*, grand in-8, XXXI-220 pp., un f. n. ch. de table, avec un portrait-frontispice, 26 planches hors-texte et 2 cartes « in fine », dont une dépliant en couleurs, demi-chagrin cerise, dos à nerfs (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (789). {204290} **100 €**
Edition originale de ce tableau géographique de l'Egypte moderne, très détaillé.
 Henri Lorin (1866-1932), professeur de géographie coloniale à l'Université de Bordeaux, fut aussi député de la Gironde à deux reprises.
 Absent de Hage Chahine.
- 1543- **MARIGNY (François Augier)**. Histoire des révolutions de l'Empire des Arabes. *Paris, Gisse, Bordelet, Ganeau, 1750-1752*, 4 vol. in-12, [2] ff. n. ch., lx-58-[2]-498 pp., [3] ff. n. ch. de privilège et d'errata ; [2] ff. n. ch., 519 pp. ; [3] ff. n. ch., xiv-540 pp. ; [2] ff. n. ch. 525 pp., avec **trois tableaux généalogiques** hors-texte (au volume III), basane fauve marbrée, dos à nerfs à caissons fleuronnés et fleurdelisés en écoinçon, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Importants manques de cuir à toutes les coffes, des épidermures sur les plats. (957). {204768} **300 €**
Unique édition. L'ouvrage fait suite à *L'Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes* (1752, 4 volumes), du même auteur. On sait très peu de choses sur François Augier, dit l'abbé de Marigny (1690-1762), qui ne publia en tout que trois ouvrages, jamais réédités.
 Cioranescu, XVIII, 42 603. Hage Chahine, 3022.
- 1544- **MARIN (Scipion)**. Evénements et aventures en Egypte en 1839. *Paris, Grimbert et Dorez, 1840*, 2 vol. in-8, xvj-293 pp., un f. n. ch. de table ; [2] ff. n. ch., 318 pp., [2] ff. n. ch. de table, percaline bordeaux, dos lisses ornés de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats (*reliure postérieure*). (288). {204376} **500 €**
Unique édition.
 Scipion Marin est surtout connu pour son *Histoire de la vie et des ouvrages de M. de Chateaubriand* (Paris, 1832). Son tableau de l'Egypte correspond à l'acmé de l'oeuvre de redressement civil et militaire entrepris par Méhémet Ali, avec l'aide de nombreux occidentaux passés à son service.
 Maunier, 576. Absent de Hage Chahine.
- 1545- **MILNER (Alfred)**. England in Egypt. New edition. *Londres, Edward Arnold, 1894*, in-8, xxviii-[2]-448-16 pp., avec une collette d'errata, manque la carte, percaline Bradel bleue, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, décor de croissant étoilé doré sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (1063). {204770} **30 €**
 L'ouvrage connut un grand succès en Angleterre, ce qui explique le nombre important de tirages depuis l'originale parue en 1892. En Egypte, Sir Alfred Milner (1854-1925) fut sous-secrétaire d'Etat au département des finances pendant deux années (1889-1891), coïncidant avec la politique de réformes forcées menées par l'Angleterre pour éviter la banqueroute du pays, mais il demeura sur place jusqu'en 1892.
 Hage Chahine, 3224.
- 1546- **PLANAT (Jules)**. Histoire de la régénération de l'Egypte. Lettres écrites du Kaire à M. le comte Alexandre de Laborde, membre de la Chambre des Députés (...). *Paris-Genève, J. Barbezat, 1830*, in-8, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), iv-374 pp., avec **4 planches dépliantes** (un frontispice lithographié et 3 cartes), demi-chagrin fauve, dos à faux-nerfs orné de filets et doubles caissons à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (296). {204852} **500 €**
Unique édition, peu commune.
 Il s'agit d'intéressantes lettres concernant les opérations militaires engagées par Méhémet Ali, notamment en Arabie et dans le Péloponèse (le comte de Laborde était un ardent philhellène). Jules Planat, ancien officier d'artillerie de la Garde impériale, séjourna de 1823 à 1828 en Egypte, où il fut chargé par Méhémet Ali de former les troupes égyptiennes aux méthodes occidentales modernes.
 Hage Chahine, 3760.

MOYEN-ORIENT

- 1547- **SAMMARCO (Angelo)**. Société royale de géographie d'Égypte. Publications spéciales sous les auspices de Sa Majesté Fouad Ier. **La Marina egiziana sotto Mohamed Ali**. Il contributo Italiano. *Le Caire, Imprimerie de l'Institut français d'archéologie orientale, 1931*, in-4, XXXII-312 pp., demi-basane marine à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé. (305). {204263} **200 €**
Réunit 239 dépêches diplomatiques, de 1812 à 1847.
Angelo Sammarco (1883-1948) fut un spécialiste de l'Égypte moderne.
Aucun exemplaire au CCF.
- 1548- **SAVIGNY DE MONCORPS (René-Jean-Baptiste)**. **Journal d'un voyage en Orient**. 1869-1870. Égypte. - Syrie. - Constantinople. Illustré par Riou et Alph. de Neuville de 19 dessins gravés par **Hildibrand**. *Paris, Hachette, 1873*, in-8, [2] ff. n. ch., 220 pp., avec des vignettes en-tête et 14 planches hors-texte, demi-percaline Bradel bouteille, pièce de titre fauve, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Quelques surcharges manuscrites au crayon, mais bon exemplaire. (288). {204373} **250 €**
Unique édition.
René-Jean-Baptiste Regnault de Savigny de Moncorps (1837-1915) avait été invité en 1869 à assister aux cérémonies de l'inauguration du Canal de Suez ; une fois cette obligation terminée, il en profita pour effectuer un périple de deux mois au Moyen Orient, et c'est ce voyage qui fait l'objet de cette relation.
Hage Chahine, 4373. Blackmer 1494.
- 1549- **SCHOELCHER (Victor)**. **L'Égypte en 1845**. *Paris, Pagnerre, 1846*, in-8, [4]-366 pp., percaline grenat (*rel. de l'époque*). Dos en partie décoloré. Rousseurs. Soulignures au crayon de couleurs. (789bis). {204359} **1.000 €**
Edition originale de ce compte-rendu du voyage que fit Schoelcher en Égypte en 1844-1845, toujours dans le même propos abolitionniste qui le poursuivit pendant toute son existence : séjournant au Caire de novembre 1844 à janvier 1845, il y observa la condition à la fois des fellahs et des esclaves encore nombreux dans ce pays, la constitution des caravanes en provenance d'Afrique sub-saharienne.
Hage Chahine, 4426. Schmidt, *Victor Schoelcher*, p. 339.
- 1550- **SHAFIQ (Ahmad)**. **L'Égypte moderne et les influences étrangères**. Avec illustrations et cartes. *Le Caire, Imprimerie Misr, 1931*, in-8, 222 pp., avec **48 planches hors-texte**, dont un tableau dépliant, 4 cartes (dont 2 en dépliant), et 43 portraits et vues, toile Bradel cerise, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Des surcharges manuscrites au crayon, mais bon exemplaire. (298). {204232} **120 €**
Edition originale. Ahmed Shafiq Pacha (1860-1940) fut un grand historien de l'Égypte moderne, et en même homme d'État (il dirigea le gouvernement khédival en 1931, fut le confident d'Abbas Hilmi II) ; il laissa des *Mémoires* du plus grand intérêt.
Pas dans Hage Chahine.
- 1551- **SILVESTRE (Henri)**. **L'Isthme de Suez**. 1854-1869. Avec carte et pièces justificatives. *Paris-Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven & Cie, 1869*, in-16, 365 pp. (les VII premières en romain), un f. n. ch. de table, avec une carte dépliant « in fine », demi-toile cerise modeste (*reliure de l'époque*). (1075). {204708} **80 €**
Unique édition.
Hage Chahine, 4523.
Envoi autographe de l'auteur à Monsieur Ouvré.
- 1552- **TAGHER (Jacques)**. **Coptes & Musulmans**. *Le Caire, s.n., 1952*, in-8, 343 pp., demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (919). {204893} **100 €**
Jacques Tagher (1918-1952) était conservateur de la bibliothèque privée du Roi d'Égypte ; il fut le fondateur en 1948 de la revue *Les Cahiers de l'histoire égyptienne*. Sa thèse de 1949 portait aussi sur les relations entre Coptes et Musulmans depuis la conquête jusqu'en 1922.
Absent de Hage Chahine.
- 1553- **TOURTE (Jo) et Roger TOURTE**. **En felouque sur le Nil, vers les Montagnes de la Lune**. *Paris, chez l'auteur, (1937)*, in-8, LXXIX pp., très nbres ill. in-t., bradel demi-toile moutarde, couv. illustrée (*reliure de l'éditeur*). (1065). {204579} **80 €**
Envoi de l'auteur à M. Dejoux.
Joint avec : Un architecte en mission autour du monde. Mai 1929-juin 1932. Gouaches et aquarelles par Roger Tourte. Musée des arts décoratifs. Palais du Louvre - Pavillon de Marsan, juillet - octobre 1933, 8 pages.

MOYEN-ORIENT

- 1554- [VAN BEMMELEN (Pieter)]. *L'Égypte et l'Europe*, par un ancien juge mixte. I. *Leyde, E. J. Brill, Paris, Maisonneuve, Londres, Trübner, s.d., (1881)*, in-8, XXIII-344 pp., demi-percaline Bradel bleue à coins, dos orné de filets dorés, pièce de titre fauve, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Taches sur le dos et les plats. (741). {204375} **60 €**
 Premier des trois volumes de cette série, qui parut jusqu'en 1884. Elle offre un tableau précis et intelligent de la mainmise européenne sur l'Égypte, à travers l'institution des tribunaux mixtes et la gestion des finances khédivales, liée à la dette du Canal. L'auteur, Pieter van Bemmelen (1828-1892), signe Boutros (= Pierre) ce premier volume, et indiquera son nom complet au deuxième ; il avait été, de 1874 à 1880 juge à Ismaïlia et au Caire dans le cadre des tribunaux mixtes.
 Absent de Hage Chahine.
- 1555- VIMERCATI (Cesare). *Constantinople et l'Égypte*. Avec un frontispice et une carte géographique des lieux saints et de l'embranchement de l'Isthme de Suez, dessinés et gravés sur acier. **Troisième édition** revue et corrigée par Charles Hertz. *Paris, Henri et Charles Noblet, 1856*, in-8, [4]-374 pp., avec une planche en frontispice (Massacre des Janissaires), et une carte dépliant, demi-basane fauve modeste, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coins abîmés. Rousseurs prononcées. (941). {204765} **120 €**
 Paru originellement en italien en 1849, l'ouvrage connu trois éditions françaises (1852, 1854, 1856, reproduite encore en 1857, 158 et 1859) ; celle de 1854 et la nôtre sont les seules illustrées. L'ouvrage est consécutif à l'expérience orientale du futur historien de l'Italie, qui avait fait partie en 1840 de l'expédition combinée contre Méhémet Ali en Syrie (il servait dans l'artillerie du navire de guerre autrichien La Guerriera, basé à Venise).
 Hage Chahine 5050 (signale tous les tirages. Blackmer 1739 (édition de 1854 seulement).
- 1556- WEYGAND (Maxime). *Histoire militaire de Mohammed Aly et de ses fils*. *Paris, Imprimerie Nationale, 1936*, 2 vol. in-4 carrés, XII-288 pp., 256 pp., avec un portrait-frontispice (Fouad Ier), 201 planches en héliogravure hors-texte et 9 cartes dépliantes, index, demi-basane marine à coins, dos à faux-nerfs ornés de filets dorés, simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolés, mais bon exemplaire. (702). {204294} **400 €**
Unique édition.
 Le général Weygand (1867-1965) avait une relative expérience du Proche-Orient en ayant succédé à Gouraud au haut-commissariat du mandat français en Syrie et au Liban.
 Hage Chahine, 5176.
- 1557- ZWEMER (Samuel Marinus). *Arabia : th cradle of Islam*. Studies in the geography, people and politics of the peninsula, with an account of Islam and mission-work. Introduction by Rev. James S. Dennis. Third edition, revised. *Edimbourg-Londres, Oliphant, Anderson & Ferrier, s.d., (1910)*, in-8, [3] ff. n. ch., 436 pp., avec des figures dans le texte, 18 planches hors-texte, et deux cartes dépliantes, dont une aux contours rehaussés de couleurs « in fine », toile orange, dos et plats illustrés (*reliure de l'éditeur*). Dos insolé. (705). {204775} **80 €**
 C'est en 1900 que parut la première édition de cet ouvrage sur l'Arabie, un des nombreux composés sur l'Islam par le révérend Samuel Marinus Zwemer (1867-1952), missionnaire américain qui s'occupa de la station de Busrat (Bahrein) de 1891 à 1905, puis exerça son apostolat en Égypte de 1913 à 1926. Son surnom d'« Apôtre de l'Islam » qu'on continue de lui donner aux États-Unis laisse songeur : d'après Ruth Tucker, il ne réussit, en quarante ans d'apostolat, qu'à convertir une douzaine de personnes, nettement moins que les livres et articles qui composent une bibliographie surabondante (et dont presque rien n'est traduit en français).
 Hage Chahine, 5327.

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

- 1558- ARMINJON (Pierre). *Etrangers et protégés dans l'Empire ottoman*. Tome premier [seul paru] : Nationalité, protection, indigénat, condition juridique des individus et des personnes morales. Paris, A. Chevalier-Maresq, 1903, in-8, [2] ff. n. ch., 347 pp., toile bordeaux, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Dos insolé. (919). {204895} 250 €
Unique édition de cette intéressante étude de droit public ottoman, qui complète les données de l'ouvrage précédent du même auteur (*De la Nationalité dans l'Empire ottoman, spécialement en Égypte*, paru en 1901). Paul-Pierre-Henri Arminjon (1869-1960) avait commencé sa carrière comme juge mixte au tribunal mixte d'Alexandrie, avant de devenir président de chambre, toujours dans le cadre de cette juridiction personnelle dérogatoire, ce qui explique son intérêt pour ce système qui ne sera aboli en Égypte qu'en 1932. Il fut ensuite professeur de droit aux universités sultaniennes de droit du Caire, de Lausanne et de Genève.
 Hage Chahine, 160.
- 1559- [CONSULATS] - *Ordonnance du Roi, concernant les consuls & vice-consuls de l'Archipel*. Du 17 août 1756. Paris, Imprimerie royale, 1756, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203464} 300 €
 Concerne les postes de Chio, Rhodes, Milo et des Dardanelles.
 Joint, cousu entre les deux ff. une **pièce manuscrite** de l'époque : *Etat des appointemens fixés par le Roy et que Sa Majesté veut être payés annuellement aux vice-consuls de l'Archipel* (un f. écrit au recto et daté du 17 août 1756).
 Avec une note manuscrite signée de l'époque en haut de la première page.
- 1560- [CONSULATS] - *Ordonnance du Roy, concernant les droits des consuls & vice-consuls des eschelles de Nègrepont, la Cavalle, Rhodes, Metelin [Mytilène], Scio, Mile [Milos], Tine [Tinos] & Miconi [Mykonos]*. Du 27 mai 1733. Paris, Imprimerie royale, 1733, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203460} 70 €
- 1561- [CORSAIRES] - *Ordonnance du Roy, qui deffend à tous ses sujets & autres commerçans en Turquie sous sa protection, d'achepter autre chose prise sur les Turcs, des corsaires Malthois, ni de tous autres*. Du 22 mars 1718. Paris, Imprimerie royale, 1718, in-4, 4 pp., en feuille. (c). {203447} 120 €
- 1562- DOUCHY (François-Médard). *La Guerre turco-grecque de 1897*. Paris, L. Baudoin, 1898, in-8, 259 pp., 12 cartes en noir soit à double-page, soit dépliantes, demi-basane rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Épidermures, coins usés. Les planches dépliantes sont abîmées. Cachets (annulés). (S540). {203550} 120 €
Unique édition sous forme de livre : le texte était préalablement sorti dans la *Revue militaire de l'étranger*. C'est le seul livre publié du futur général Douchy (1867-1952). Le conflit de 1897 entre la Turquie et le jeune royaume de Grèce avait pour objet le rattachement de la Crète à ce dernier pays : vers la fin de janvier 1897, des troubles éclatèrent dans l'île contre l'occupation turque, et les deux pays furent entraînés au conflit par leurs populations respectives.
 Absent de Hage Chahine.
- 1563- FEHMI (Youssof). *Histoire de la Turquie*. Préface de M. Antoine Baumann. Paris, Perrin et Cie, 1909, in-12, XVIII-[2]-360 pp., avec un portrait-frontispice, toile grise modeste, dos lisse, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (1075). {204706} 80 €
Edition originale, directement rédigée en français.
 Youssof (Joseph) Fehmi (1875- ?), publiciste turc, membre de la Société positiviste internationale depuis 1909, résidait à Paris et se rattachait au mouvement des Jeunes Turcs. Il émigra à Barcelone, puis en Amérique du Sud pendant la guerre ; on perd sa trace après 1922.
 Absent de Hage Chahine.
- 1564- FESCH (Paul). *Constantinople aux derniers jours d'Abdul-Hamid*. Paris, Marcel Rivière, s.d., (1907), fort vol. grand in-8, VII-673 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, demi-toile chagrinée noire modeste, étiquette de titre au dos (*reliure de l'époque*). Exemplaire défraîchi. (951). {204900} 150 €
Unique édition.
 Un des deux titres « turcs » de l'abbé Paul Fesch (1858-1910), qui est plus connu pour ses travaux sur la franc-maçonnerie. Il offre un tableau de l'Empire ottoman juste avant la révolution jeune-turque « légale » du 24 juillet 1908 (ce qui est étrange par rapport au titre).
 Absent de Hage Chahine.

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

- 1565- [GUILLET DE SAINT-GEORGE (Georges)]. *Lettres écrites sur une dissertation d'un Voyage en Grèce*, publié par Mr. Spon, médecin antiquaire. Avec des remarques sur les médailles, les inscriptions, l'histoire ancienne & la moderne, la géographie, la chronologie, & une carte des détroits de Constantinople, selon les nouvelles découvertes de l'antiquaire. *Paris, Estienne Michallet, 1679*, in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace au Dauphin, un feuillet vierge), 288 pp., avec une **carte à simple page** entre les pp. 52 et 53, demi-veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*Boichot*). Des pages roussies, mais bon exemplaire. (332). {171886} **2.500 €**
- Unique édition, peu commune, de cette réponse aux attaques de Spon qui, dans sa relation de voyage parue en 1678, avait littéralement « démoli » la description d'Athènes donnée par l'auteur dans son *Athènes ancienne et moderne* (1675). Il faut dire que le voyageur genevois avait été surpris sur les lieux mêmes par l'absence de correspondance entre la réalité observable et le texte de Guillet. Rien d'étonnant : ni Guillet lui-même, ni son frère, source supposée de sa science, n'avaient voyagé dans ces régions, mais l'ouvrage susdit avait été maladroitement compilé à partir des informations fournies par Giraud (le consul français d'Athènes), et les Capucins fixés dans la même ville, mélangées à des réminiscences de lectures des anciens auteurs. Cette polémique, dans laquelle Spon manifesta la rigueur de ses arguments, n'empêcha nullement la forgerie de Guillet de passer jusqu'au XIXe siècle pour une excellente description de la Grèce du XVIIe siècle.
- Georges Guillet, dit de Saint-Georges (1624-1705) était un ancien comédien de la troupe de l'Hôtel de Bourgogne, devenu souffleur à la Comédie-Française, et qui se persuada lui-même de sa parfaite connaissance de la Grèce à force de lire et répéter les tragédies antiques...
- Blackmer, 768.
Bon exemplaire en reliure pastiche.
- 1566- JUCHEREAU DE SAINT-DENYS (Antoine). *Histoire de l'Empire ottoman*, depuis 1792 jusqu'en 1844. Publication de Guiraudet et Jouaust. *Paris, au Comptoir des imprimeurs-unis, 1844*, 4 vol. in-8, XXIII-439 pp. ; [2] ff. n. ch., 403 pp. ; [2] ff. n. ch., 415 pp. ; [2] ff. n. ch., 344 pp. ; avec 3 portraits-frontispices lithographiés (les sultan Sélim III, Mahmoud II et Abdülmedjid) et 2 grandes cartes dépliantes à la fin du volume IV, demi-chagrin cerise, dos lises ornés de filets et doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Accrocs aux coiffes, dos un peu noirci. (298). {204767} **800 €**
- Edition originale de cette intéressante description contemporaine de l'Empire ottoman.
- L'expérience turque de Pierre-Antoine Juchereau de Saint-Denis (1776-1850), militaire et diplomate né à Bastia, remonte aux années 1801-1808, lorsque, laissé comme demi-solde après la Paix d'Amiens, il se mit au service de la Porte qui avait besoin d'officiers qualifiés pour former une division de génie militaire. Il joua un rôle important, en liaison avec l'ambassadeur de France Sébastiani, dans la défense de la ligne du Danube et des Dardanelles dans le conflit russo-turc. Mais il ne retourna pas en Turquie après la révolution de palais qui installa Mustapha IV sur le trône. Son ouvrage n'en demeure pas moins très documenté, avec une partie autobiographique intégrant le récit déjà publié en 1819 dans ses *Révolutions de Constantinople en 1807 et 1808*.
- Hage Chahine, 2398. Blackmer 893 (ne signale pas les portraits). Atabey, 621 (exemplaire sans l'iconographie).
- 1567- JURIEU DE LA GRAVIÈRE (Edmond). *La Station du Levant*. *Paris, Plon, 1876*, 2 vol. in-12, 356 pp. et 346 pp., carte dépliant, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frottés et abîmés, épidermures, mors du tome I abîmés, coupes et coins usés. Mouillures en fin du tome I. Carte déchirée. Cachet (annulé). (859). {203798} **100 €**
- Histoire des événements dans les mers du Levant de 1816 à 1830, et le rôle de la marine française dans ceux-ci.
- 1568- KLICAN WASIF (Ahmed). *Les Martyrs célèbres. Son Altesse Midhat-Pacha, Grand Vizir*. *Paris, Société anonyme de l'Imprimerie Kugelmann, 1909*, in-12, [2] ff. n. ch., VIII-312 pp., toile chagrinée verte, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Bon exemplaire. (948). {204897} **200 €**
- Rare.
- L'auteur, un des familiers de Ahmet Sefik Midhat Pasha (1822-1883) revient sur l'action politique et l'assassinat de cette grande figure du Tanzimat, victime de la méfiance pathologique du sultan Abdülhamid II.
- Absent de Hage Chahine.
- 1569- LEOUZON LE DUC (Louis-Antoine). *Midhat Pacha*. Deuxième édition. *Paris, E. Dentu, 1877*, in-8, [2] ff. n. ch., V-[3]-277 pp., avec un fac-similé hors-texte « in fine », toile chagrinée cerise, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. du XXe s.*). Dos insolé et sali. (919). {204899} **150 €**
- L'ouvrage réunit divers articles parus dans des périodiques. A cette date, c'est la politique réformiste du Grand Vizir (en charge du 19 décembre 1876 au 5 février 1877 seulement), qui retenait le plus l'attention de l'Occident. La disgrâce devait s'ensuivre assez vite, sans effacer la stature de l'homme d'Etat révélée dès son gouvernement de Bagdad.
- Absent de Hage Chahine.

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

- 1570- **MIDHAT BEY (Ali Haydar). Midhat-pacha.** Sa vie. - Son oeuvre. Par son fils. Préface de Monsieur J.-L. de Lanessan, ancien ministre de la marine. *Paris, Stock, 1908*, in-8, XXIII-263 pp., avec un portrait-frontispice sous serpent, toile Bradel bleue, dos orné de filets dorés, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Des surcharges manuscrites au crayon de bois. (298). {204707} **300 €**
 Ahmet Sefik Midhat (1822-1883) fut grand vizir de l'Empire ottoman en 1872, puis de 1876 à 1877. ce fut un représentant typique de l'ère du tanzimat, pro-occidental et réformateur. Sa compromission supposée dans la mort d'Abdülaziz Ier amena cependant sa condamnation à mort, et son assassinat dans des circonstances obscures lors de sa détention.
 Absent de Hage Chahine.
- 1571- **PERROT (Georges). Souvenirs d'un voyage en Asie mineure.** Deuxième édition. *Paris, Michel Lévy frères, 1867*, in-8, [2] ff. n. ch., XXIV-516 pp., demi-toile verte modeste, dos lisse (*rel. du XXe s.*). (302). {204370} **250 €**
 La première édition est de 1864. Georges Perrot (1832-1914) avait été membre de l'Ecole française d'archéologie d'Athènes de 1855 à 1858, puis, en 1861, il conduisit une mission en Asie mineure, destinée à établir le texte définitif du Monument d'Ancyre (testament d'Auguste) ; il passa huit mois dans l'Anatolie (Brousse, Nicée, Nicomédie, Ankara), et c'est cet aspect du séjour proprement dit qui est raconté ici, les résultats archéologiques ayant fait l'objet d'autres publications (*Catalogue de la Mission d'Asie mineure* ; puis *Exploration archéologique de la Galatie et de la Bithynie d'une partie de la Mysie de la Cappadoce et du Pont exécutée en 1861*, parue seulement en 1872).
 Absent de Hage Chahine. Blackmer, 1289 (pour l'originale).
 Exemplaire de l'écrivain égyptien **Aziz Hanki Bey** (auteur notamment de *Turcs et Atatürk*, paru en 1939) , avec nom poussé en lettres dorées en queue du dos.
- 1572- **PEYRIS (Georges). Etapes en Orient-Levant avec une compagnie du train, 1918-1920.** *Paris, Berger-Levrault, 1923*, petit in-8, VII-104 pp., 4 croquis dont 1 dépliant, demi-percaline rouge (*rel. modeste de l'époque*). Dos muet, coins usés. (859). {203792} **80 €**
 Récit du capitaine Georges Peyris, du 2e escadron du train, à travers l'Orient et la Cilicie.
- 1573- **PINON (René). L'Europe et l'Empire Ottoman.** Les aspects actuels de la question d'Orient. L'évolution contemporaine de la question d'Orient. La Mer Noire et la question des détroits. La question de Macédoine. La rivalité des grandes puissances dans l'Empire Ottoman. Les intérêts spéciaux de la France en Orient. *Paris, Perrin, 1908*, petit in-8, XI-603 pp., 3 cartes dont 2 dépl., index, bradel percaline grise (*reliure de l'époque*). (956). {204840} **80 €**
- 1574- **PINON (René). L'Europe et la jeune Turquie.** Les aspects nouveaux de la question d'Orient. *Paris, Perrin, 1911*, in-8, 500 pp., 2 cartes in-t., bradel percaline grise (*rel. de l'époque*). (956). {204839} **80 €**
- 1575- **[SMYRNE] - Ordonnance du Roy,** portant qu'il sera permis à l'ambassadeur de France à la Porte Ottomane d'établir à l'avenir un commis à Smirne pour y faire recette à son profit des droits de consulat des marchandises qui s'y débarquent & sont portées de là à Constantinople. Du 6 octobre 1716. *Paris, Imprimerie royale, 1716*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203444} **120 €**
 Smyrne (Izmir) était à l'époque ottomane l'une des plus importantes Echelles du Levant, où se côtoyaient à côté des Turcs, des communautés franques, juives, grecques, arméniennes.
- 1576- **YEMENIZ (Eugène). Voyage dans le royaume de Grèce ; précédé de Considérations sur le génie de la Grèce,** par Victor de Laprade. *Paris, E. Dentu, 1854*, in-8, [4]-XLIV-[2]-392 pp., broché. Premier plat de couv. muet, dos fendu. (958). {203269} **350 €**
 Edition originale, peu commune, de ce recueil d'excursions non datées dans la plupart des régions historiques de la Grèce : la région d'Athènes, Nauplies, Tirynte, Mantinée, Sparte, Argos, Larissa, Mycènes, Corinthe, Mégare, Eleusis, Thèbes, Delphes, les Thermopyles, Patras, Missolonghi, etc. L'auteur était consul de France à Athènes.
 Weber, *Gennadius Library*, 503.

PAYS GERMANIQUES

PAYS GERMANIQUES

- 1577- **CHÉRADAME (André)**. *L'Europe et la question de l'Autriche au seuil du XXe siècle*. Paris, Plon, 1901, in-8, XVI-452 pp., 6 cartes en noir et 8 en couleurs in et h.-t., 4 fac-similés in-t., index, demi-percaline noire (reliure de l'époque). Accroc à la coiffe supérieure, coupes et coins usés. Qqs rousseurs. Cachets (annulés). (S541). {203328} 50 €
- 1578- [DOD (Charles Edward)]. *Voyage sur les bords du Rhin dans l'automne de 1817*, ou Esquisse des Cours et de la société de quelques Etats d'Allemagne. Traduit de l'anglais par le traducteur du *Voyage de Maxwell en Chine* [Auguste-Jean-Baptiste Defauconpret]. Paris, Gide fils, novembre 1818, in-8, 446 pp., manque le faux-titre, demi-veau havane moucheté à coins, dos lisse doublé de basane noire ornée de grecques et guirlandes dorées, tranches vertes (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (341). {204861} 250 €
Unique traduction française de *An autumn near the Rhine*, publié la même année 1818 à Londres. On est très peu documenté sur l'auteur, mort en 1835, mais son tour des Etats et principautés du sud de l'Allemagne en cette période de restauration est intéressante par les notations sociales (état de la noblesse, montée de la bourgeoisie, y compris dans les régions les plus reculées). On sent toujours en lui l'Anglais imbu de sa supériorité en toutes choses, mais ses descriptions présentent beaucoup d'observations qu'on cherche vainement ailleurs pour la même époque.
Van Bragt, *Bibliographie des traductions françaises*, 10 538.
- 1579- [FORTIA DE PILES (Alphonse-Toussaint-Joseph de)]. *Voyage de deux Français en Allemagne, Danemarck, Suède, Russie et Pologne*, fait en 1790-1792. I. Allemagne et Danemarck. - II. Suède. - III. & IV. Russie. - V. Pologne et Autriche. Paris, Desenne, 1796, 5 vol. in-8, [4]-viii-391 pp., viii-556 pp., viii-372 pp., [4]-400 pp. et [4]-299 pp., avec 5 (sur 6) tableaux dépliant, demi-basane havane, dos lisses ornés de guirlandes et fleurons dorés, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Plusieurs charnières fendues, coiffes rognées. (763). {203730} 400 €
Edition originale de ce récit d'un voyage lié à l'émigration : en effet, le comte Fortia de Piles (1758-1826), lieutenant des chevaliers-légers de la Garde du Roi lorsqu'éclata la Révolution, décida de quitter la France, et il entreprit un long voyage à travers l'Europe en compagnie de son ami le chevalier de Boisgeline (c'est lui le « second Français » du récit). Une fois revenu en France, et la situation politique un peu stabilisée, ils publièrent cette relation, qui se recommande par l'exactitude des détails et l'ampleur des matières abordées.
Monglond III, 750.
- 1580- **FREDERIC II DE PRUSSE**. *Correspondance familière et amicale de Frédéric Second, Roi de Prusse, avec U.F. de Suhm*, conseiller intime de l'Electeur de Saxe, & son envoyé extraordinaire aux Cours de Berlin & de Petersbourg. Genève, Barde, Manget & compagnie, 1787, 2 vol. in-12, XXIV-272 et [4]-224 pp., imprimées en partie sur papier bleuté, demi-basane fauve, dos lisses ornés de filets et torsades dorés, tranches mouchetées de bleu (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (341). {164927} 500 €
Edition originale française de cette correspondance du Prince Royal de Prusse avec le diplomate saxon Ulrich Friedrich von Suhm (1691-1740), qui connut le futur Roi en 1730 et mourut en novembre 1740, donc peu après l'avènement de Frédéric au trône de Prusse. Elle réunit 105 lettres composées de 1736 à 1740.
Cioranescu, XVIII, 29654.
- 1581- **HEUSCHLING (Xavier)**. *Bibliographie historique de la statistique en Allemagne*, avec une introduction générale. Manuel préparatoire à l'étude de la statistique. Bruxelles, Auguste Decq, 1845, in-8, 112 pp., index, broché sous couverture imprimée de l'éditeur. (718/VBIB17). {175753} 120 €
Rare.
À l'époque, la statistique administrative, très développée dans quelques États allemands (dont l'Autriche, la Prusse et la Bavière), restait encore enlisée en France dans les errements qui avaient accompagné sa naissance sous le Consulat et l'Empire. L'auteur, en donnant un conspectus des travaux allemands, souhaitait voir importer la méthode et les résultats en France et en Belgique.
- 1582- **KRANTZ (Albrecht)**. *Saxonia*. De Saxonicae gentis vetusta origine, longinquis expeditionibus susceptis, & bellis domi pro libertate diu fortiter[ue] gestis. Denuo, & quidem accuratius emendatiusq[ue] quam ante, edita. Cum praefatione Nicolai Cisneri (...). Francfort sur le Main, A. Wechel, 1575, in-folio, [24]-354-[34] pp., belle marque de libraire au titre et au verso du dernier feuillet, veau, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (reliure du XVIIe). Importantes restaurations aux charnières, coiffes et coins, mais bon exemplaire. (349). {142747} 1.800 €

PAYS GERMANIQUES

Deuxième édition latine de cette histoire de Saxe, ou plutôt des peuples saxons et de leurs migrations, d'abord parue en 1520. L'historien hambourgeois Albrecht Krantz (1448-1517), s'est essentiellement intéressé à l'histoire des peuples germaniques et des royaumes scandinaves. Ses travaux, remarquables pour l'époque par leur sens déjà critique, ont joui longtemps d'une grande estime.

Relié à la suite :

KRANTZ. Regnorum Aquilonarium, Daniae, Sueciae, Norvagiae, Chronica. Quibus gentium origo vetustissima, & Ostrogothorum, Wisigothorum, Longobardorum at[que] Normannorum, antiquitus inde profectorum, res in Italia, Hispania, Gallia & Sicilia gestae, praeter domesticam historiam, narrantur. Accessit, supplementi cuiusdam instar, Dithmarsici belli historia, Christiano cilicio Cimbro autore. Item Iacobi Ziegleri Schondia, id est regionum & populorum Septentrionalium, ad Krantzianam historiam perutilis descriptio (...). *Francfort sur le Main, And. Wechel, 1575, [20]-505-[39] pp.*, avec quelques figures in-t. Deuxième édition de cette chronique des peuples germaniques, dont l'originale remonte à 1546.

Exemplaire du collège, puis Lycée Louis-Le-Grand, avec cachets humides aux ff. de titre.

Brunet III, 695.

- 1583- **LABARTE (Jules).** *Dissertation sur le Rössel d'or d'Altoetting.* Extrait des *Annales archéologiques*, tome XXVI. Paris, *Librairie archéologique de Didron, 1869*, in-4, 11 pp., avec une planche gravée, demi-toile Bradel, dos orné de filets dorés, pièce de titre noire en long, couverture conservée (*reliure de l'époque*). (789bis). {204416} **60 €**

Monographie sur le magnifique et célèbre **Goldenes Rössl**, qui, s'il est conservé actuellement dans la collégiale Saint-Philippe-Saint-Jacques d'Altötting, fut composé en 1404 par un orfèvre parisien à la demande d'Isabeau de Bavière pour Charles VI, auquel il fut offert en janvier 1405. Mais le roi le mit en gage auprès de son beau-frère Louis VII de Bavière-Ingolstadt. Il fut donné à l'église Sainte-Marie d'Ingolstadt, puis transféré à Altötting en 1509.

Envoi autographe de l'auteur à **Félix Ravaisson-Mollien** (1813-1900), qui n'était pas seulement philosophe, mais aussi archéologue.

- 1584- **MIRABEAU (Honoré-Gabriel Riqueti de).** *Lettre remise à Frédéric-Guillaume II, roi régnant de Prusse.* Berlin, s.n., 1787, in-8, 51 pp., en feuilles, cousu. (c). {203381} **120 €**

L'une des cinq ou six éditions parues la même année.

« *Dès la mort du grand Frédéric (août 1786), Mirabeau s'offrant quasiment en mentor à son successeur, lui adresse un mémoire soigneusement préparé d'avance, plein d'avertissements et d'exhortations, de suggestions, de réformes à entreprendre. C'est un véritable plan de gouvernement contenant nombre d'idées déjà exposées par Mirabeau qui, par la suite, les défendra aux États généraux.* » (H. Aureille). Lopuscule ne fut en fait guère goûté à la Cour de Berlin.

Martin et Walter, III, 24449.

- 1585- **VANDEVELDE.** *La Guerre de 1866.* Paris, Tanera, 1869, in-8, IV-211 pp., croquis dépliant, demi-velin ivoire (*reliure de l'époque*). Vêlin taché et noirci, mors supérieur fendu, coupes et coins abîmés. Déchirures sur le croquis. Qqs annotations au crayon. Cachets (annulés). Il manque 2 croquis dépliant à notre exemplaire. (S539). {203619} **40 €**

- 1586- **VARNHAGEN VON ENSE (Karl August).** Aus dem Nachlass Varnhagen's von Ense. *Tagebücher.* Zweite Auflage. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1863, 4 (sur 14) vol. in-8, VIII-[2]-387 pp., [6]-423 pp., [6]-488 pp., [6]-404 pp., percaline brune, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (1071). {204667} **150 €**

La publication du Journal de Varnhagen von Ense avait commencé dès 1861 à l'initiative de sa nièce Ludmilla Assing (et nos quatre volumes forment la réédition de cette première série), mais elle devait se continuer jusqu'en 1870, pour former un ensemble de 14 volumes, courant jusqu'en 1858, sans compter un volume d'Index publié en 1905 seulement par les soins de Houben.

Les quatre premiers volumes que nous présentons couvrent la période qui va du 11 août 1835 au 29 avril 1848. Comme l'ensemble de l'oeuvre, ils offrent un panorama passionnant sur l'Allemagne du Vormärz et de la période Biedermeier, vue de l'observatoire berlinois où Varnhagen avait élu domicile en 1819.

BELGIQUE - PAYS-BAS - LUXEMBOURG

BELGIQUE - PAYS-BAS - LUXEMBOURG

- 1587- [BRABANT] - **Manifeste du peuple et des deux ordres du Brabant.** *Bruxelles, 1789*, in-8, 7 pp. (c).
{166672} 80 €
Signé de H. C. N. Van der Noot et daté le premier décembre 1789.
Inconnu à Martin et Walter. Monglond qui donne des éditions en 48 et 52 pages mais sans lieu d'édition (I, 212).
- 1588- BRONNE (Charles). **L'Industrie Belge et ses Animateurs.** *S.l.n.d.*, in-4, 179-[4] pp., nombreuses ill. in-t.,
3 pl., broché, jaquette illustrée. Jaquette et couv. endommagées. Qqs taches intérieures. (746). {154648}
80 €
Ouvrage publié sous la direction artistique de Georges Koister avec des compositions de Jean Donnay.
- 1589- COLLECTIF. **Assemblées d'états.** *Leuven, Uitgeverij Nauwelaerts, Paris, Béatrice-Nauwelaerts, 1965*, gr.
in-8, 321 pp., pl., broché. (1092). {131609} 15 €
- 1590- CROONENDAEL (Paul de). **Cronicque contenant l'estat ancien et moderne du pays et conté de Namur.**
La vie et gestes des seigneurs, contes et marquis d'icelluy. Publiée intégralement pour la première fois et
annotée par le comte de Limminghe. *Bruxelles, Olivier, 1878-1879*, 2 vol. in-4, XVI-808 pp. (pagination
continue)-VI-XV pp., frontispice au tome II, sceaux et blasons in-t. en couleurs, 24 planches, index,
bibliographie, bradel cartonnage papier bleu (*reliure de l'éditeur*). Coiffes abimées au tome II. Qqs rousseurs.
(S78). {175354} 300 €
Première partie : Comprenant depuis les origines jusqu'à la mort de Philippe Le Noble (1212). Seconde
partie : Comprenant depuis Yolende de Flandres jusqu'à la mort de Jean III.
- 1591- HAVARD (Henry). **La Hollande Pittoresque.** Voyages aux villes mortes du Zuiderzée. *Paris, Plon et Cie,*
1875, in-8, VIII-403-[2] pp., 10 pl., broché. (761). {148826} 50 €
- 1592- MONIN (Albert). **La Basse-Semois au 19e siècle.** Anciennes terres de Bouillon et Orchimont de 1789 à
1830. *Bomal s/O, Petitpas, 1974*, in-8, 254 pp., ill. in-t., broché. (1084). {179447} 40 €
- 1593- PIRENNE (Henri). **Histoire de la constitution de la ville de Dinant au Moyen Age.** *Gand, Clemm, 1889*,
in-8, VI-119 pp., broché. Petit manque sur le second plat de couv. (S325). {174851} 120 €
Forme le 2e fascicule du *Recueil de travaux publiés par la faculté de philosophie et lettres* de l'université de Gand.
- 1594- RADCLIFFE (Ann). **Voyage en Hollande et dans les mers du Nord.** Détail sur les Mœurs, le caractère,
les ressources, les richesses, les productions et le commerce des habitans de ces contrées. Traduit de l'anglais
sur le manuscrit original par A. Cantwel. *Paris, Chez les Marchands de Nouveautés, 1832*, 2 vol. in-8, [4]-
296 pp. et 304 pp., broché. Couv. tachées, rousseurs. (342). {136763} 120 €
Relation de voyage de la célèbre romancière anglaise, dans laquelle elle décrit simplement les lieux qu'elle a parcourus
ou les événements qu'elle a vécus.
Il s'agit en réalité de la remise en vente de l'édition de 1798 (seuls les IV pages de l'introduction n'ont pas été repris),
avec un nouveau titre.
- 1595- TRICHT (Victor van). **Les Premiers habitans des vallées de la Meuse. Causerie.** Troisième édition.
Namur, Godenne, 1887, in-12, 72 pp., broché. Dos renforcé. Qqs rousseurs. (S350). {664242} 30 €
- 1596- VAN DER ESSEN (L.). **Les archives farnésiennes de Parme, au point de vue de l'histoire des anciens**
Pays-Bas catholiques. *Bruxelles, Kiessling et Cie, 1913*, in-8, 164 pp., broché. Petit manque au dos. (800).
{664875} 40 €
- 1597- VAN PRAET (Jules). **De l'Origine des communes flamandes, et de l'époque de leur établissement.** *Gand,*
Chez Le Roux, 1829, in-8, 114 pp., broché. (342). {175356} 100 €
- 1598- VILLERMONT (Carlos de). **La Cour de Vienne et Bruxelles au XVIII siècle. Le Comte de Cobenzl,**
Ministre plénipotentiaire aux Pays-Bas. *Lille - Paris - Bruges, Desclée, de Brouwer et Cie, (1926)*, in-8,
328 pp., frontispice, broché. (734). {158078} 40 €

PAYS IBÉRIQUES

PAYS IBÉRIQUES

- 1599- **AROCENA (Fausto). Indice de documentos del archivo municipal de la villa de Hernani.** *San Sebastian, Caja de Ahorros Municipal, 1976*, in-8, 231 pp., demi-basane brune marbrée, dos à nerfs orné de chainettes dorées, couverture et dos conservés. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Charles de Launet*. (S539). {203587} 50 €
- 1600- **[AULNOY (Marie-Catherine de Jumel de Berneville, comtesse d')]. Relation du voyage d'Espagne.** *Paris, Claude Barbin, 1691*, 3 vol. in-12, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace au Duc de Chartres, au lecteur, privilège), 336 pp. ; 343 pp. ; titre, 419 pp., veau brun granité, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Restaurations habiles aux coiffes et coins. (216). {203562} 1.800 €
- Edition originale rare.**
Très important texte sur l'Espagne, écrit sous forme de lettres supposées, au nombre de quinze, du 30 février 1679 au 28 septembre 1680.
Voici ce qu'une bibliographie éclairée pouvait en dire : « *La première seule concerne la France : Mme d'Aulnoy sait décrire avec vivacité et sous des formes amusantes la société de Bayonne (...). Les autres lettres sont relatives à l'Espagne, dont Mme d'Aulnoy ne fait pas en somme une description favorable. Les difficultés du voyage dans le nord de la péninsule, le tableau de la cour de Madrid, des détails sur les mœurs, parfois bizarres, de cette époque, tout cela est rapporté, non avec mauvaise humeur ou acrimonie, mais avec discrétion et désir de plaire au lecteur et de l'amuser : c'est une peinture faite d'une touche légère. Il ne faut pas prendre à la lettre tout ce qu'expose Mme d'Aulnoy : beaucoup d'indications lui ont été fournies par une imagination fort vive.* » Mais il faut aller plus loin : ce prétendu voyage de la comtesse, affabulatrice notoire, est fortement douteux, et la matière de la relation lui a été fournie par des lectures habilement composées ; il est vraisemblable que Madame d'Aulnoy ne s'est jamais rendue en Espagne, selon les travaux de Foulché-Delbos (1865), même si cette conclusion divise encore les érudits.
SHF, *Bourgeois & André*, 421. Palau 19 548.
Exemplaire de la famille Teillard, avec signature autographe sur la page de titre contemporaine de l'ouvrage et vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1601- **BERWICK Y DE ALBA (Duc de). Discurso.** *Madrid, Sucesores de Rivadeneyra, 1924*, gr. in-8, 161 pp., frontispice, 17 planches, bradel toile prune, couverture conservée (*reliure postérieure*). Envoi. Annotations au verso du titre. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Amadeo Delaunet*. Ex-libris *Archives et bibliothèque du marquisat de Beauvau*. (S549). {203767} 40 €
Discours lu pour la réception publique du duc, le 25 mai 1924 à la « Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ».
- 1602- **BOZAS URRUTIA (Evaristo). Andanzas y mudanzas de mi pueblo** (Rentería en la leyenda y en la historia). *San Sebastian, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1976*, in-8, XXXI-354 pp., ill. in-t., demi-basane rouge, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture et dos conservés. Etiquette et ex-libris *Charles de Launet*. (S549). {203747} 50 €
Texte en espagnol et en basque.
- 1603- **COLLECTIF. A los 100 años de su muerte. Bilintx** (1831-1876). Conferencias y concursos literarios. *San Sebastian, Gráficas ESET, 1978*, in-8, 256 pp., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture et dos conservés. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Charles de Launet*. (S539). {203588} 50 €
Certains textes sont en basque.
- 1604- **FITZ-JAMES STUART Y FALCO (Jacobo, duque de Alba). Necrología de Don Antonio Paz y Melia.** *Madrid, Tipografía de la « Revista de Archivos », 1927*, in-8, 15 pp., portrait, bradel demi-percaline rouge, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Amadeo Delaunet*. Ex-libris *Marquisat de Beauvau*. Envoi. (S539). {203585} 30 €
- 1605- **HERRERO DE COLLANTES (Ignacio) et Gregorio MARANON Y POSADILLO. Viajes oficiales por España de Isabel II. Discursos**, leídos ante la Real Academia de la Historia, en la recepción pública del día 15 de enero e 1950. *Madrid, Gráficas Reunidas, 1950*, in-8, 180 pp., 10 planches, demi-chagrin rouge à petits coins, dos à nerfs orné, couverture et dos conservés. Envoi. Etiquette de bibliothèque, cachet et ex-libris *Amadeo Delaunet*. (350). {203765} 50 €

PAYS IBÉRIQUES

- 1606- MAURA (Duc de) et Melchor FERNANDEZ ALMAGRO. **Por qué cayó Alfonso XIII.** Evolución y disolución de los partidos históricos durante su reinado. *Madrid, Ediciones Ambos Mundos, 1948*, fort in-8, XV-545 pp., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Etiquette de bibliothèque, cachet et ex-libris *Charles de Launet*. (675). {203761} 70 €
- 1607- PENALOSA (Luis F. de). **La Iglesia de San Juan de los Caballeros.** *Segovia, Gabel, 1950*, in-8, 33 pp., (dernière page mal chiffrée 121), planches, demi-basane fauve marbrée, dos lisse, couverture conservée (*reliure moderne*). Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Amadeo Delaunet*. ex-libris *Marquis de Pontecroix*. Envoi. (S539). {203583} 40 €
- 1608- RAMIREZ DE VILLA-URRUTIA (Wenceslao) et Francisco FERNANDEZ DE BETHENCOURT. **La Embajada del conde de Gondomar á Inglaterra en 1613.** Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia en el acto de su recepción pública, 25 de mayo de 1913. *Madrid, Ratés Martín, 1913*, gr. in-8, 119 pp., bradel toile prune, couverture conservée. Etiquette de bibliothèque *Amadeo de Launet* et ex-libris *Charles de Launet*. (S549). {203766} 50 €
- 1609- SILVELA DE LE VIELLEUZE (Francisco). **Matrimonios de España y Francia en 1615. Discursos leídos ante la Real Academia de la Historia,** en la recepción pública, el día 1º de diciembre de 1901. *Madrid, « Sucesores de Rivadeneyra », 1901*, gr. in-8, 65 pp., bradel toile prune, couverture conservée (*reliure postérieure*). Etiquette de bibliothèque *Amadeo de Launet* et ex-libris *Charles de Launet*. (S549). {203769} 40 €
- 1610- SILVELA (Francisco). **Discursos leídos ante la Real Academia Española,** en la recepción pública, el día 30 de abril de 1893. *Madrid, « Sucesores de Rivadeneyra », 1893*, gr. in-8, 61 pp., bradel toile prune, couverture conservée (*reliure postérieure*). Rousseurs. Envoi. Etiquette de bibliothèque *Amadeo de Launet*. Ex-libris *Charles de Launet*. (S549). {203768} 40 €
- 1611- TARSICIO DE AZCONA. **Un Pleito perdido por San Sebastian (1623-1627).** Fundacion de la Parroquia de Pasajes de San Juan y jurisdiccion espiritual sobre la Bahia. Estudio y documentos. *San Sebastian, Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones, 1978*, in-8, 160 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, couverture et dos conservés. Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Charles de Launet*. (S549). {203749} 40 €
- 1612- VALDEIGLESIAS (Marqués de). **Algunas palabras pronunciadas por el marqués de Valdeiglesias al serle entregada al excelentísimo señor duque de Berwick y de Alba una medalla de oro costeadá por suscripción pública como tributo de admiración a sus méritos.** *S.l.n.d.*, in-8, 8 pp., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurons et de guirlandes dorés (*reliure de l'époque*). Etiquette de bibliothèque et ex-libris *Amadeo Delaunet*. (S550). {203653} 30 €

SCANDINAVIE - PÔLES

SCANDINAVIE - PÔLES

- 1613- CASATI DE CASATIS (Carlo). **La Monarchie scandinave.** A propos de la question danoise. Lettre à M. le baron Hochschild, ministre de Suède et de Norvège. *Paris, E. Dentu, 1865*, in-8, 16 pp., broché. Envoi. (335). {174002} **50 €**
 Prône la réunion effective des trois royaumes scandinaves après la malheureuse guerre des Duchés qui vit la spoliation du Danemark du Slesvig et du Holstein après l'intervention conjointe austro-prussienne.
 L'avocat et chartiste d'origine italienne Carlo-Claudio Casati de Casatis (1833-1919) fut un spécialiste des Etrusques, de leur archéologie et de leur influence sur la civilisation romaine, mais il donna aussi des contributions aux grandes questions contemporaines.
- 1614- [DROYSEN (Johann Gustav)]. **La Révolution danoise de 1848.** Traduit de l'allemand d'après l'*Histoire diplomatique de la politique danoise*, de MM. Droysen et Samwer. *Paris, Firmin Didot frères, 1850*, in-8, 123 pp., broché. Dos et première couvertures un peu tachés. (S348). {174762} **200 €**
 En publiant cet extrait de l'ouvrage *Die Herzogthümer Schleswig-Holstein und das Königreich Dänemark seit dem Jahre 1800* (Hambourg, 1850), l'éditeur français choisit de répercuter chez nous l'engagement politique fortement partisan de deux professeurs de l'Université de Kiel, ultérieurement célèbres, l'historien Johann Gustav Droysen (1808-1884) et le juriste Karl Friedrich Lucian Samwer (1819-1882), qui profitèrent de l'extension de la Révolution de 1848 en Allemagne pour soutenir les droits séparés des duchés de Schleswig et Holstein contre la couronne danoise à laquelle ils étaient personnellement unis.
- 1615- GREGERSEN (Aage). **L'Islande**, son statut à travers les âges. *Paris, Sirey, 1937*, in-8, 462 pp., demi-basane grise à coins, dos à nerfs orné de guirlandes et de filets dorés, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Exemplaire ayant subi des chocs sur les plats et aux coupes. Envoi. (S527). {156439} **100 €**
- 1616- HANKI (Gamil). **Au pays des fjords.** *S.l., 1938*, in-8, 116 pp., un f. n. ch. de table, le tout dactylographié sur papier bleuté, avec 24 clichés photographiques ou cartes postales contrecollés hors-texte, demi-basane brune à coins, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos insolé, épidermures aux coins. (1085). {204705} **600 €**
 Tapuscrit, probablement unique exemplaire d'un intéressant récit de voyage qui conduisit l'écrivain et traducteur égyptien Gamil Hanki en Norvège en passant par Malte, Londres et Glasgow à l'aller, Casablanca, Alger et Tunis au retour.
 Les notations sont fines et pénétrantes, notamment sur les personnes rencontrées ; la description de la Norvège plus conventionnelle, mais pas sans intérêt.
 Exemplaire de l'auteur, avec chiffre G. H. poussé en queue du dos.
- 1617- JURIE DE LA GRAVIÈRE (Edmond). **Les ouvriers de la onzième heure. Les Anglais et les Hollandais dans les mers polaires et dans la mer des Indes.** *Paris, Plon, 1890*, 2 vol. in-12, 334 pp. et 358 pp., demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin taché et abimé, plats frottés, coupes et coins usés. (S539). {203604} **150 €**
- 1618- NARES (George Strong). **Un voyage à la mer polaire sur les navires de S. M. B. L'Alerte et La Découverte**, 1875 à 1876. Suivi de notes sur l'histoire naturelle, par H. W. Feilden. Traduction de Frédéric Bernard. *Paris, Hachette, 1880*, in-8, XXIII-572 pp., nbse ill. in-t., carte demi-chagrin havane, dos à nerfs orné de caissons dorés et filets à froid, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Premier plat orné d'une plaque dorée *Caisse des Ecoles du 7e arrondissement*. (335). {204456} **120 €**
 L'auteur (1831-1915) était officier de marine.
- 1619- PALMSTIERNA (Carl-Fredrik). **Histoire de l'administration des affaires étrangères**, 1611-1648. *Upsal, Almqvist & Wiksell, 1940*, in-4, paginé 47 à 118, portraits h.-t., broché. Mouillures angulaires en fin d'ouvrage. (S191). {156282} **20 €**
 Extrait de l'*Histoire de l'administration des affaires étrangères de Suède*.
- 1620- RECAMIER. **L'Âme de l'exilé.** Souvenirs des voyages de Monseigneur le duc d'Orléans. *Paris, Plon, 1927*, fort vol. in-4, 372 pp., portrait-frontispice, 25 ill. in-t., 40 pl., demi-basane bleue à coins, dos lisse orné, tête dorée, couv. et dos cons. (*reliure de l'époque*). Petites épidermures, coins frottés. (335). {125148} **200 €**
 Récits de voyage du Duc d'Orléans, mort à Palerme en 1926. Les Indes, l'Andalousie, le pays des Somalis, la « Maroussia » et le Spitzberg, la « Belgica » et le Groenland, l'Islande, la mer de Kara, la terre de François-Joseph, le Turkestan, l'Afrique (l'Ouganda, le Soudan), la Mer Rouge et Dinder.

ILES BRITANNIQUES

- 1621- WAROCQUE (Arthur). **Souvenirs de voyage en Suède, Norvège et Laponie.** Bruxelles, Simonau et Toovey, 1857, petit in-folio oblong (40 x 57 cm), titre doré, titre lithographié sur fond teinté et **20 belles planches lithographiées en couleurs** d'après les dessins de l'auteur, toile chagrinée verte, dos lisse orné de filets dorés et d'un décor en long, encadrement de double filet et guirlandes dorés enserrant un motif central sur les plats, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Perits accrocs aux coiffes. Bon exemplaire. (334). {203538} **6.500 €**

Rarissime ouvrage non mis dans le commerce, composé de 20 vues lithographiées en couleurs.

C'est au cours d'un voyage en Scandinavie effectué avec son frère aîné Léon alors qu'il n'avait que vingt ans que le futur industriel belge Arthur Warocqué (1835-1880) prit ces dessins de paysages et de monuments, qui témoignent d'un réel talent. Par la suite, la gestion des charbonnages de Mariemont (Hainaut) ne lui laissa pas l'occasion de le cultiver.

I. Helsingborg (Suède). II. Chute de Trollhattan (Suède). III. Pont d'Engelholm (Suède). IV. Château de Skokloster sur le lac Melar (Suède). V. Tombeau d'Odin près d'Upsal. VI. Chute de la Dal à Elekarleby. VII. Golf de Sundsvall (Suède). VIII. Église de Bracke (Suède). IX. Église de Dovre (Norvège - sic). X. Route de Drontheim à Lille-Hammer (Norvège). XI. Route de Drontheim à Lille-Hammer (Norvège) (vue différente). XII. Route de la Drive près Kongsvold (Norvège). XIII. Gorge de la Drive près de Drivstuen (Norvège). XIV. Golfe de Drontheim (Norvège). XV. Cascade inférieure de Leerfoss (Norvège). XVI. Cascade inférieure de Leerfoss (Norvège) (vue différente). XVII. Vallée de la Suul (Norvège). XVIII. Hutte laponne abandonnée (Laponie Suédoise). XIX. Ternad (Laponie). XX. Campement lapon (Laponie Suédoise).

Aucun exemplaire au CCF.

ILES BRITANNIQUES

- 1622- [COMPAGNIE DES INDES] - **A complete and authentic detail of the several debates in the House of Commons, on the East-India Bill, on Thursday the 27th of November, on Monday the 1st of December, and on Monday, the 8 th of December.** Together with authentic copies of the two East-India Bills ; the arguments of Counsel against one of them ; the several papers, containing a true statement of the Company's affairs ; lists of the divisions, of the absentees, and of those who retired before the divisions commenced [jusqu'à] Monday, February 23, up to the dissolution of the late Parliament, Wednesday, March 24, 1784, both days inclusive (...). Londres, J. Stockdale, 1784, 6 vol. in-8, pagination multiple, basane fauve, dos lisses orné de filets dorés, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins frottés, mais bon exemplaire. (314/POU16). {164928} **2.500 €**

Rare série complète des débats tenus et à la Chambre des Communes et à celle des Lords en 1784 et qui devaient aboutir à la réforme majeure de la Compagnie des Indes orientales : à l'issue, le East India Bill sépare nettement le gouvernement des territoires conquis en Orient par la Compagnie - et qui doit revenir à la Couronne - des activités commerciales que ladite Compagnie est habilitée à poursuivre, mais sous le contrôle financier et réglementaire de la Couronne. Ainsi s'achève pour un temps l'évolution initiée en 1773 par le Regulating act et par la nomination de Warren Hastings comme premier Gouverneur général (poste à la nomination de la Couronne). L'autonomie de la Compagnie, de plus en plus restreinte, en dépit des moyens quasi-régaliens qu'elle conserve, ne cessera de décliner.

- 1623- **ETAT de l'Angleterre au commencement de 1822**, considéré sous le rapport des finances, des relations extérieures, du département de l'intérieur, des colonies, etc. Pub. par ordre du Ministère de S. M. Britannique. Trad. de l'anglais. Paris, Chanson, 1822, in-8, VIII-238-[2] pp., broché. (346). {138982/80 €
- 1624- HEWITT (I.). **Guide de la Tour de Londres** ; contenant un résumé de l'histoire de ce monument ; avec une description particulière de la salle des armures, de la salle d'armes de la Reine Élisabeth, de la salle des Joyaux de la Couronne, &c. Compilé des titres et documents tirés des Archives de la Tour. Sixième édition. *À la Tour de Londres, s.d.*, petit in-12, 48 pp., ill. in et h.-t., broché. couv. muette. (c). {157548} **30 €**
- 1625- [LAUGHTON (John Knox)] et Henry REEVE. **Memoirs of the Life and Correspondence of Henry Reeve, C.B., D.C.L.** London, Longmans, 1898, 2 vol. in-8, XIV-404 pp., et 436 pp., 1 frontispice pour chaque volume, index, bradel toile bordeaux, dos lisse, titre doré (*reliure de l'éditeur*). Coiffes un peu abîmées. (c). {158023} **100 €**

Publication des *Mémoires* et de la correspondance du journaliste londonien Henry Reeve, également traducteur en anglais des ouvrages de Tocqueville. John Knox Laughton a assuré la préface et l'appareil critique de cette édition.

ILES BRITANNIQUES

- 1626- MANTOUX (Paul). **La Révolution industrielle au XVIIIe siècle**. Essai sur les commencements de la grande industrie moderne en Angleterre. Préface de T. S. Ashton. *Paris, Génin, 1973*, gr. in-8, V-577 pp., croquis in-t., index, biblio., broché. (1039). {204032} **40 €**
Deuxième édition.
- 1627- MILNER (Alfred). **L'Angleterre en Egypte**. Ouvrage traduit de l'anglais par M. F. Mazuc. *Paris, Plon, Toulouse, Privat, s.d., (1898)*, in-8, VI-507 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Vicomte de Noailles*. Bon exemplaire. (298). {666197} **150 €**
En Egypte, Sir Alfred Milner fut sous-secrétaire d'Etat au département des finances pendant deux années.
- 1628- [PAYSAGES] - [Vignettes]. *Londres et Exeter, 1842-1846*, in-8, [42] ff. n. ch., comportant chacun une gravure sur acier (ou une lithographie) à mi-page (généralement 13 x 17 cm), toutes légendées, toile chagrinée modeste, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). (808). {204937} **350 €**
Très agréable recueil de vues des côtes méridionales de l'Angleterre (Cornouaille, Devon, Hampshire) et de ses petites villes (Torquay, Penzance, Devonport, Southampton, etc.), saisies avec finesse et précision dans le genre qu'affectionnaient les Britanniques en cé début du règne de Victoria.
1. Drakes Island, Mount Batten (daté du **1er novembre 1845**, et non signé). - 2. Sutton Pool & Custom house, Plymouth (gravé par T. Higham d'après H. Worsley). - 3. Devonport from Moundgecombe (gravé par Henry Wallis d'après G. B. Campion). - 4. Truro [en Cornouailles] from Kenwyn (dessiné et gravé par W. Willis, de Penzance). - 5. Daddy's hole near Torquay (non signé). - 6.-7.-8.-9. Netley abbey (dessiné et gravé par P. Brannon, de Southampton). - 10. Ilfracombe (d'après Townsend, d'Exeter). - 11. Mill Bay near the land's end (d'après R. T. Pentreath). - 12. Drake's island & Mount Edgecombe (non signé). - 13. Plymouth sound, St. Nicholas Island & Mount Edgcumbe (gravé par W. Deeble d'après T. H. Williams). - 14. Mount Edgcumbe (d'après G. Townsend). - 15. Penzance from the sea (dessiné et gravé par W. Willis). - 15. Arcade in the West Wall, Southampton (non signé). - 16. Exeter cathedral (non signé). - 17. Town hall, column & library, Devonport (daté de **janvier 1846**, non signé). - 18. The Guildhall, Exeter (lithographie, non signée). - 19. St. Michael's Mount (d'après G. Townsend). - 20. Devonport, from Mount Edgcumbe (d'après G. Townsend). - 21. Mount Edgcumbe house (daté de **août 1845**, non signé). - 22. Mount's Bay from Gulval Carn (dessiné et gravé par William Willis). - 23. Kynance cove from the rill (d'après R. T. Pentreath). - 24. Ilfracombe, the parade (d'après G. Townsend). - 25. Truro from Trennick lane (d'après G. Townsend). - 26. Torquay (daté de **septembre 1842**, non signé). - 27. Exeter (d'après G. Townsend). - 27. Falmouth from Pendennis (d'après G. Townsend). - 28. Babbicombe (non signé). - 29. Penzance from Lescudjack (d'après G. Townsend). - 30. Lynton and Lynmouth (d'après G. Townsend). - 31. Lynton from Holiday hill (d'après G. Townsend). - 32. Tol-Peden-Penwith near the Land's end (non signé). - 33. Cape Cornwall near the Land's end (non signé). - 34. Gurnard's head, Cornwall (non signé). - 35.-36. Land's end from Peden-mean dû (*deux fois la même gravure*, dessinée et gravée par W. Willis). - 37. Kynance cove (*même gravure que 23*). - 38. Teignmouth (daté du **10 août 1842**, non signé). - 39. Nottar bridge on the Lynher, Cornwall (daté du **7 février 1843**, non signé). - 40. Logan Rock (dessiné et gravé par W. Willis). - 41. Ansty's cove near Torquay (dessiné et gravé par William Willis). - 42. St.-Ives from Park-an-Roper (dessiné et gravé par W. Willis).
- 1629- [PORTRAITS] - **Anecdotes historiques sur les principaux personnages qui jouent maintenant un rôle en Angleterre**. *Londres, et se trouve à Paris, Hardouin, 1785*, in-8, 200 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. Petits manques de papier au dos. (1075). {204678} **150 €**
Edition originale.
Contient des notices sur : Charles Fox, Shelburne, Edmund Burke, le duc de Richmond, Thurlow, Conway, Elliot, Howe, Rodney, Hood, Benjamin Franklin, Adams. Quoique réédité, ce recueil fut assez mal accueilli par la critique à sa sortie, en raison de ses approximations et du caractère supposé de nombre de détails.
- 1630- PRÉVOST (Joseph). **L'Irlande au dix neuvième siècle**. *Paris, Curmer, 1845*, in-4, III-128 pp., titre-front., grav., demi-chagrin violette, dos à nerfs orné, tranches dorées (*rel. de l'époque*). Rares rousseurs. (346). {204189} **500 €**
Joli livre romantique dédié à Gustave de Beaumont avec une préface du baron Taylor et illustré d'un titre-frontispice montrant le château de Dangan, une carte de l'Irlande et de 62 gravures sur acier.
Bon exemplaire, ne comportant que très peu de rousseurs ce qui est rare.
- 1631- TAYLOR (James). **The great historic families of Scotland**. *London, Virtue & Co., s.d.*, 2 tomes en 6 vol. in-4, 410 pp. et 431 pp., 18 planches gravées sur acier de vues de châteaux écossais et 50 planches de blasons, index, bradel percaline bleue illustrée (*reliure de l'éditeur*). Dos légèrement passés, petites taches. (S551). {203745} **250 €**
Première édition de cet ouvrage qui parut simultanément en 18 livraisons ou en 6 volumes (ou divisions) comme notre exemplaire. Catalogue de l'éditeur à la fin du premier volume. Cet ouvrage paraîtra ensuite en 2 volumes dans une seconde édition. On trouve à la fin du sixième volume l'annonce de cette publication avec les pages de titre, la préface et les tables des matières.

ITALIE - MALTE

ITALIE - MALTE

- 1632- ANTONINI (Giuseppe). *La Lucania, discorsi*. Naples, Francesco Tomberli, 1795-[1797], 2 vol. in-4, [4]-470 et [2]-374-67 pp., demi-veau marine, dos lisses ornés de filets et caissons dorés, tranches mouchetées (rel. du XIXe s.). Rousseurs, mais bon exemplaire. (355). {187283} 1.200 €

Rare.

C'est là l'unique ouvrage notable de Giuseppe Antonini del Biase (1683-1765), à l'histoire éditoriale un peu compliquée : la première édition parut en 1745, en un seul volume ; la deuxième en 1756, mais en reprenant les titres et millésime de la première, si bien qu'il est difficile d'en différencier les exemplaires ; la troisième enfin (la nôtre) portant les millésimes de 1795 (premier volume) et 1717 (le second). Contrairement à la date avancée par plusieurs bibliothèques italiennes (1717 = coquille pour 1817), nous pensons que le second volume est sorti en 1797, comme le retiennent d'ailleurs plusieurs fonds de Naples et Potenza.

Pour le reste, l'étude explore à la fois les aspects géographiques, historiques et archéologiques, avec une riche documentation sur nombre de localités particulières dans la deuxième partie et dans le second volume (Silaro, Numistrone et Vulceio, Pesto, Velia, la Valle dei Fiumi, Alento, Melpi, Menicardo, Bussento, Palinuro, Camerota, Policastro, Vibonati, Sapri et Maratea, Sibari, la Salandrella, Potenza).

Brunet 25798.

- 1633- [ARTAUD DE MONTOR (Alexis-François)]. *Voyage dans les catacombes de Rome*. Par un membre de l'Académie de Cortone. Paris, F. Schoell, 1810, in-8, XII-334 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre cerise, tranches jaunes mouchetées de rouge (reliure moderne). Bon exemplaire. (1090). {180932} 150 €

Un des tout premiers titres publiés par le jeune diplomate Artaud de Montor (1772-1849), comprenant une traduction partielle du livre de Bosio. Il remonte à sa première période romaine : en 1800, il s'était spontanément proposé comme accompagnateur à François Cacault, nommé pour les négociations du Concordat. La démarche ne déplut pas, et Cacault se fit adjoindre Artaud comme premier secrétaire ; par la suite, Fesch employa Chateaubriand puis Gandolphe comme secrétaires, mais Artaud put rester encore en Italie jusqu'en 1807.

- 1634- [ASSEMBLÉE de FLORENCE] - *Atti dell'Assemblea degli Arcivescovi e vescovi della Toscana*, tenuta in Firenze nell' anno 1787. In Firenze, per Gaetano Cambiagi Stampatore Granducale, 1787, 6 vol. in-4, cartonnage papier dominoté, tranches marbrées (reliure de l'époque). Couverture un peu défraîchie, mors et coiffes usés. Mouillure au premier tome, manque de papier et à un coin supérieur, fortes moisissures sur la partie supérieure. (702). {115913} 400 €

Rare témoignage sur la réforme du catholicisme en Toscane sous l'autorité du grand Duc de Toscane.

Tome 1 : Il protocollo delle deliberazioni fatte dai detti prelati sui diversi articoli proposti da sua altezza reale al loro esame.

Tomes 2-3 : Che contiene recapiti e memorie presentate dai prelati medesimi in corredo dei detti anni.

Tome 4 : Che contiene l'esame della istruzione pastorale di Monsig. Vescovo di Chiusi e Pienza sopra molte ed importanti evrità della religione.

Sont joints à l'ouvrage 2 textes de Giovanni Pannilini, évêque « di Chiusi e Pienza » :

Tome 5 : Memorie presentate dagli arcivescovi e vescovi della Toscana nell'Assemblea tenuta in Firenze l'anno 1787.

Tome 6 : Esame dell'istruzione pastorale di monsignor vescovo di Chiusi e Pienza sopra molte ed importanti verità della religione.

Sous l'influence du janséniste Scipione de Ricci, évêque de Pistoie, qui y a tenu un synode en 1786, le grand duc Léopold proposa en janvier 1787, aux évêques de Toscane, 57 « points ecclésiastiques », base d'une vaste réforme future. Cette circulaire visait à contrôler le clergé, réformer radicalement les réguliers, affirmer l'autorité des évêques contre celle du pape, ainsi qu'à remanier voir épurer la liturgie et contribuer à une redistribution des biens ecclésiastiques. Un des premiers décrets (Decretum de fide et ecclesia) s'attaquait directement à Rome, déclarant que l'Église catholique n'avait aucunement le droit de présenter des dogmes nouveaux mais seulement de devoir conserver dans sa pureté originale l'enseignement des Saintes Écritures et de la vraie tradition. La plupart des textes présentés sont l'œuvre de Giovanni Pannilini, évêque de Chiusi e Pienza, un des plus fermes défenseurs de Ricci et de ses positions jansénistes ; il avait déjà ouvert une polémique en publiant des instructions pastorales en avril 1786.

Un synode national des évêques toscans se réunit alors à Florence en avril 1787, où la grande majorité de l'assemblée montra une attitude hostile à ce mouvement de réforme d'une grande modernité tout en désavouant la politique du grand Duc.

À travers cet épisode, on pourrait y voir dans cet esprit, les idées qui préfigurent les décisions prises plus tard en France pendant la Révolution. Quoiqu'il en est, ces essais de réforme provoqueront des émeutes dans tout le Duché, dirigées principalement contre Ricci. Les livres jansénistes de Pasquier Quesnel sont brûlés par la foule, les tableaux retirés des églises, remis en place. Les décrets du synode de Pistoie seront finalement condamnés à Rome par la bulle *Auctorem fidei* du 28 août 1794, et l'évêque Ricci, privé de l'appui personnel du grand duc (devenu maintenant l'empereur Léopold II d'Autriche), renoncera à son siège en 1791. En mai 1805, il signe toutefois un acte de soumission au pape Pie VII de retour de Paris.

ITALIE - MALTE

- 1635- **BARRIO (Gabriele). De Antiquitate, & situ Calabriae libri quinque.** Nunc primum ex authographo [sic] rstituti, ac per capita distributi. Cum animadversionibus **Sertorii Quatrimanni** patricii Consentini necnon prolegomenis, additionibus & notis **Thomae Aceti** Academici Consentini. Quibus accedit Dissertatio Petri Polidori Frentani qua Bruttii a calumnia de inlatis Jesu Christo D. N. tormentis & morte vindicantur. *Rome, Gieronimo Mainardi, 1737*, in-folio, XLVIII-474 pp., avec deux cartes dépliantes, demi-veau havane, dos lisse orné de filets et caissons dorés, tranches mouchetées (*reliure du XIXe s.*). Dos insolé. (231). {187065} **2.500 €**
Seconde édition de cet ouvrage fort peu commun.
 Le modeste érudit Gabriele Barrio (1510-1575), natif de Francica (province de Catanzaro) - et non pas franciscain comme l'ont écrit certains bibliographes pressés ou myopes - avait donné en 1571 la première version de cette histoire de Calabre, qui fut d'emblée considérée en Italie comme une oeuvre majeure, d'autant qu'elle comblait un vide historiographique absolu ; mais il avait préparé sous forme de manuscrit une édition corrigée qui ne vit pas le jour en raison de la mort soudaine de l'auteur, mais qui était rendue nécessaire en raison des nombreuses fautes de l'originale. Il fallut donc attendre le début du XVIIIe siècle et la découverte du manuscrit par Tommaso Aceti (1687-1749), évêque de Lacedonia, pour qu'en fût donnée une impression définitive. Il faudra curieusement attendre 1971 pour qu'en soit donnée une première traduction italienne.
 Brunet, 25801. Cf. Scalamandre (Gaetano) : *I viaggi di Gabriele Barrio in Calabria*. Reggio Calabria, Franco Mariano, 1996.
- 1636- **BASSI (Anton Benedetto). Observations sur les poètes italiens, ou Réponse aux Remarques sur les mêmes poètes du voyageur Anglois M. Sherlock. Londres, et se trouve à Paris, Veuve Duchesne, Esprit, 1780**, in-8, VIII-72 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre noire en long, tranches mouchetées de rouge (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (1085). {180971} **100 €**
Unique édition française de cette défense véhémente de l'honneur du génie italien en matière de poésie, quelque peu malmené par la critique de Martin Sherlock vers 1750-1797), qui avait imprudemment avancé dans son *Consiglio a un giovane poeta* (Naples, 1779) que les « Italiens sont en arrière des autres nations, dans les lumières poétiques ». Il lui fut bien sûr vertement répondu.
- 1637- **[BAVA (Eusebio)]. Relazione delle operazioni militari dirette dal Generale Bava, comandante il primo corpo d'armata in Lombardia in 1848.** Con documenti e piani. *Turin, Giuseppe Casone, 1848*, in-8, 127 pp., avec **11 cartes et plans** volants, broché sous couverture imprimée de l'éditeur, dos muet. Couvertures un peu défraîchées avec un manque angulaire. (1090). {186331} **250 €**
Edition originale (il existe une réimpression de 1985). Giovanni Battista Eusebio Bava (1790-1854), considéré comme l'un des meilleurs officiers généraux de l'armée du Roi de Sardaigne, reçut le commandement du principal corps d'armée piémontais contre les Autrichiens au cours de la première guerre d'indépendance italienne ; victorieux à Governolo et Goito (30 mai 1848, région de Mantoue), il dut préconiser le retrait des troupes piémontaises au-delà du Tessin après les défaites de Sommacampagna et Custoza (23-25 juillet 1848). Jugeant impossible la défense de la Lombardie, il préférait protéger les frontières du Piémont, ce qui l'opposa au roi Charles-Albert, décidé à poursuivre les combats.
 Aucun exemplaire au CCF.
- 1638- **BERGER DE XIVREY (Jules). Tradition française d'une confédération de l'Italie.** Rapprochement historique (1609-1859). *Paris, Imprimerie Impériale, 1860*, in-8, XII-113 pp. et feuillets non chiffrés les « Notes », bradel demi-percaline bleue à coins, dos orné (*rel de la fin du XIXe*). Qqs rousseurs. (1085). {186011} **100 €**
 La France et l'unité de l'Italie, depuis Henri IV jusqu'à Napoléon III.
- 1639- **BONAFIDE (Francesco). Lettre sur le Piémont, ou réponse aux observations d'un Piémontais, sur la réunion cette contrée à la République française.** *A Paris, de l'imprimerie de Rabaut, an VII*, in-8, 35 pp. (c). {175311} **120 €**
 Martin & Walter, 3961.
- 1640- **BOSI (Pio). Il Reggimento di cavalleria Nizza (I°).** (1690-1890). Cenni storici e documenti raccolti ed ordinati dal maggiore Pio Bosi, con illustrazioni di S. de Albertis e G. Lolli. *Milan, Ulrico Hoepli, 1890*, in-4, [3] ff. n. ch., 302 pp., un f. n. ch. de table, avec de nombreuses illustrations dans le texte et **18 planches hors-texte**, dont un frontispice, demi-chagrin cerise à coins, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins frottés. (428). {204668} **200 €**
Unique édition de cet historique régimentaire rare, publié à l'occasion du bicentenaire de l'unité. Pio Bosi fut un des écrivains militaires en vue de la fin du XIXe siècle.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
 Ex-dono du duc **Giovanni Melzi d'Eril** (1825-1905), sur une carte jointe.

ITALIE - MALTE

- 1641- **BOTTALLA (Paul). Histoire de la Révolution de 1860 en Sicile**, de ses causes et de ses effets dans la révolution générale de l'Italie. Edition originale française par J. Gavard. *Bruxelles, H. Goemaere, 1861*, 2 vol. in-8, [6]-XVIII-384 et [4]-XX-434 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un plan dépl. (Palerme et ses environs), demi-basane aubergine gaufrée, dos lisse orné en long, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coupes frottées, deux légères déchirures à la carte, mais bel exemplaire. (355). {148882} **400 €**
Edition originale de la traduction française, peu commune.
Le sujet du livre est bien l'île même de Sicile, qui jouissait d'une administration séparée depuis 1849, et non l'intégralité du royaume des Deux-Siciles. La révolution de 1860-61 y prit surtout la forme de l'équipée garibaldienne, et l'île devait s'intégrer très difficilement et très incomplètement au nouveau royaume d'Italie.
- 1642- **BOURGEOIS (Constant). Recueil de vues et fabriques pittoresques d'Italie**, dessinées d'après nature, et publiées par C. Bourgeois, peintre. *Paris, chez l'auteur, Basset, s.d., (1804-1806)*, in-folio, **96 planches** gravées d'après Bourgeois, la plupart représentant deux vues, demi-basane bouteille, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, coins en vélin, tranches jaunes, couverture de livraison conservée (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure et coins abîmés. (273). {183878} **4.000 €**
Il est **extrêmement rare** de rencontrer, comme ici, cet album complet des 16 livraisons et des 96 planches qui doivent le composer (et non 72 comme indiquée sur la couverture conservée).
Florent-Fidèle-Constant Bourgeois dit Bourgeois du Castelet (1767-1841), ancien militaire et élève de David, vécut longtemps en Italie, et il a produit quantité de vues et paysages italiens, spécialement de Rome et de ses environs (Grotta Ferrata, Castel Gandolfo, Tivoli, etc.). Il ne faut pas confondre notre recueil avec un second, produit en 1826-27, et intitulé *Nouveau recueil de vues et fabriques pittoresques d'Italie dessinées d'après nature en 1823 et lithographiées*, lequel ne comprend que 12 planches en trois livraisons. En France, sa gravure fut toujours plus estimée que sa peinture, et, malgré de nombreuses commandes officielles sous l'Empire, la plupart de ses tableaux ont été rachetés par des collectionneurs étrangers.
Brunet I, 1178.
- 1643- **BROCCHI (Giovanni Battista). Dello Stato fisico del suolo di Roma**. Memoria per servire d'illustrazione alla carta geognostica di questa città. Con due tavole in rame. *Rome, de Romanis, 1820*, in-8, 282 pp., avec **2 planches dépliantes** en couleurs, demi-veau vert, dos lisse cloisonné en long, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (355). {182801} **300 €**
L'ouvrage sert de commentaire à la grande carte géologique de Rome préparée par le minéralogiste Giovanni Battista Brocchi (1772-1826), dont l'apport à la géologie italienne fut considérable. Y sont notamment réfutées les erreurs de Scipione Breislak (1748-1826) qui pensait le sous-sol romain de nature entièrement volcanique.
- 1644- **BROFFERIO (Angelo). I Miei tempi**. Memorie *Turin, héritiers de Botta [puis :] G. Biancardi, 1857-1861*, 20 (sur 23) tomes en 10 vol. in-12. Demi-chagrin crème, dos à nerfs ornés de filets à froid et de lions dorés, pièces de titre et de tomaison vertes, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (356). {183609} **500 €**
Edition originale peu commune de ces surabondants souvenirs d'Angelo Brofferio (1802-1866), avocat, poète, chansonnier, homme de lettres, conspirateur piémontais, dont la vie très bouillonnante est unifiée par l'anti-cléricalisme et les convictions libérales les plus prononcées. A la fin de sa vie, il fera partie des hommes politiques proches de Rattazzi (gauche piémontaise), que Cavour utilisa pour parvenir à ses fins, puis rejeta une fois les éléments essentiels du Risorgimento acquis.
Il manque les trois volumes de la *seconde série*, imprimée à l'adresse de Milan entre 1863 et 1864. - Une seconde édition parut en 1902-1905 en seulement huit volumes.
Collation : I. 319-304 pp. - II. 318-310 pp. - III. 291-334 pp. - IV. 306-322 pp. - V. 319-304 pp. - VI. 319-318 pp. - VII. 310-295 pp. - VIII. 310-320 pp. - IX. 304-310 pp. - X. 328-299-[3] pp.
Au CCF, une seule collection complète (BnF).
- 1645- **La CAMPAGNE d'Italie en 1859**. Rédigée par la division de l'état-major de Prusse. Traduit de l'allemand. *Berlin, Mittler et Fils, Paris, Dumaine, 1862*, in-8, V-196 pp., tableaux dépliant, 4 plans dépliant, demi-percaline (*rel. modeste de l'époque*). Percaline décolorée, plats, coupes et coins usés. Cachets (annulés). Déchirures sur les cartes. Il manque 2 cartes. (859). {203669} **60 €**
- 1646- **[CANOSA (Antonio Capece Minutolo, prince de)]. I Piffari di montagna**, ossia Cenno estemporaneo di un cittadino imparziale sulla congiura del Principe di Canosa e sopra i carbonari. Epistola critica diretta all'estensore del Foglio letterario di Londra. *Dublin, s.n., mai 1820*, in-8, 118-18 pp., basane fauve racinée modeste, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Importantes épidermures au dos, coupes frottées. (729). {185272} **200 €**
Rare : il existe deux éditions de cet ouvrage curieux, toutes les deux portant l'adresse de Dublin (1820 et 1821), qui serait en réalité une pseudépigraphie : le livre aurait été imprimé à **Lucques**. Son auteur, le Napolitain Antonio Capece Minutolo (1768-1838), fut un successeur de Saliceti au ministère de la police quand le roi Ferdinand IV (ler) fut restauré en 1815. Son passé contre-révolutionnaire et ses opinions réactionnaires l'opposaient au souple

ITALIE - MALTE

Luigi de' Medici, chef du cabinet royal, et les relations entre les deux hommes furent exécrables. Quand il quitta le pouvoir à la suite de la Révolution de 1820, il se réfugia en Grande-Bretagne. Ce livre, premier d'une longue série de pamphlets antilibéraux, est en fait une défense passionnée - sinon passionnelle - de l'attitude de la reine Marie-Caroline pendant la période déjà lointaine de la République parthénopéenne, ainsi qu'un manifeste réactionnaire qui en fit un des coryphées de la Contre-révolution européenne.

- 1647- [CANOSA (Antonio Capece Minutolo, prince de)]. **I Piffari di montagna**, ossia Cenno estemporaneo di un cittadino imparziale sulla congiura del Principe di Canosa e sopra i carbonari. Epistola critica diretta all'estensore del Foglio letterario di Londra, coretta ed accresciuta. In questa nuova edizione si aggiungono due altri opuscoli d'argomento analogo. *Dublin, octobre 1821*, in-8, [4]-216 pp., chevette verte, dos lisse orné de filets, guirlandes et couronnes enlacées dorées, encadrement de guirlande dorée sur les plats (*reliure de l'époque*). Manques de cuir sur les coupes, mais bon exemplaire. (355). {166770} **350 €**
Rare : il existe deux éditions de cet ouvrage curieux, toutes les deux portant l'adresse de Dublin (1820 et 1821), qui serait en réalité une pseudépigraphe : le livre aurait été imprimé à **Lucques**. Son auteur, le Napolitain Antonio Capece Minutolo (1768-1838), fut un successeur de Saliceti au ministère de la police quand le roi Ferdinand IV (1er) fut restauré en 1815. Son passé contre-révolutionnaire et ses opinions réactionnaires l'opposaient au souple Luigi de' Medici, chef du cabinet royal, et les relations entre les deux hommes furent exécrables. Quand il quitta le pouvoir à la suite de la Révolution de 1820, il se réfugia en Grande-Bretagne. Ce livre, premier d'une longue série de pamphlets antilibéraux, est en fait une défense passionnée - sinon passionnelle - de l'attitude de la reine Marie-Caroline pendant la période déjà lointaine de la République parthénopéenne, ainsi qu'un manifeste réactionnaire qui en fit un des coryphées de la Contre-révolution européenne.
- 1648- [CARTE] - **Nouvelle carte routière de l'Italie**, indiquant les routes par traits très distincts, avec les relais, rivières, canaux, lieux remarquables et divisions politiques. *Paris, H. Langlois fils, 1827*, carte dépliant de 49 x 52 cm, contours en noir, en feuilles, entoilées. (357). {186935} **150 €**
- 1649- CHIARITO (Antonio). **Comento storico-critico-diplomatico sulla Costituzione De Instrumentis conficiendis per curiales dell' Imperador Federigo II**. Opera postuma. *Naples, Vincenzo Orsini, 1772*, in-4, [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à Angelo Cavalcanti, au lecteur), 240-VIII pp., avec un fac-similé en dépliant, demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets et de doubles caissons dorés, tranches mouchetées (*rel. du XIXe siècle*). Rousseurs très abondantes. (355). {183494} **350 €**
Très rare commentaire sur la constitution *Consuetudinem quam olim*, prise spécifiquement en faveur de Naples et d'Amalfi, et non des deux royaumes sous la domination de Frédéric II indistinctement.
Un seul exemplaire au CCF (Saulchoir).
- 1650- [CHRONIQUES PIEMONTAISES] - Monumenta historiae patriae edita iussu Regis Caroli Alberti. **Scriptores**. *Turin, Imprimerie Royale, 1839-1863*, 4 forts vol. in-folio, [12] ff. n. ch., 1498 pp. ; XXIII pp., 2126 colonnes ; [7] ff. n. ch., 1626-37 colonnes ; XXV-[3]-X pp., et 1940 colonnes, un f. n. ch. d'errata, demi-basane mirabelle, dos lisse orné de filets dorés et noirs, pièces de titre et de tomaisnoires, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolés, pièces de titre et de tomaisnoires frottées, rousseurs. (bur). {188323} **1.200 €**
Il s'agit des volumes III, IV, V et X de la grande collection des *Monumenta historiae patriae* (1836-1901, 23 volumes) commanditée par la Maison de Savoie. Il rassemblent des chroniques piémontaises, spécialement les *Chroniques de Savoie* (volume I, 1840), et aussi la *Storia delle Alpi marittime* de Pietro Gioffredo (1629-1692), qui occupe tout le volume II (1839), et fut procurée par l'abbé Costanzo Gazzera (1779-1859).
- 1651- COLET (Louise Revoil, Madame). **Naples sous Garibaldi**. Souvenirs de la Guerre de l'indépendance. *Paris, E. Dentu, 1861*, in-12, 131 pp., broché. Cachet. Qqs rousseurs. (356). {172767} **300 €**
Édition originale.
Toujours agitée, toujours en mouvement, toujours intrigante, celle qui fut la maîtresse de Victor Cousin et de Gustave Flaubert, et encore de Champfleury et d'Alfred de Musset, partit pour l'Italie en 1860 dans l'espoir explicite de s'introduire dans les milieux politiques qui forgeaient l'Italie nouvelle. Elle se fit mal venir de tous les partis, et en ramena peu de recommandations, mais la matière d'un certain nombre d'ouvrages, dont cette relation de l'invasion du royaume napolitain par les Garibaldiens. Le texte tient sans doute plus du roman que du témoignage. La dame devait mourir en 1876, « prototype conscient de Madame Bovary ».
- 1652- [CONSTRUCTIONS PUBLIQUES] - **La Società Veneta per imprese e costruzioni pubbliche**. I. 1872-1881. - II. 1883. *Bassano, tipo-litografia Antonio Roberti, 1881-1885*, 2 vol. in-4, XXIX-[4]-162 et [4]-83 pp., texte sur deux colonnes, avec un portrait-frontispice sous serpente (Vincenzo Stefano Breda), des figures dans le texte et **91 planches et cartes**, la plupart à double-page, veau cerise, dos lisses ornés et muets, très riches encadrements de filets et guirlandes dorées sur les plats, grande plaque à décor floral mosaïqué au centre des plats, armes au centre des premiers plats, tranches dorées, larges dentelles intérieure, gardes doublées de tabis rouge (*reliure du XXe siècle*). Bel exemplaire. (245). {157165} **3.500 €**

ITALIE - MALTE

Ces deux albums, tirés à 800 exemplaires, étaient destinés à la présentation des réalisations de la **Société vénitienne de constructions publiques** (fondée en 1872 par Vincenzo Stefano Breda et Eugenio Forti) lors des expositions de Milan (premier volume) et de Turin (second volume, qui avait connu une première impression en 1883). Texte et planches (élévations, plans, etc.) documentent des constructions ferroviaires, des aqueducs (celui de Venise, celui de Naples), des bâtisses (ministère des finances à Rome), des ports, des cimetières (Venise), etc.

Somptueux exemplaire du Roi d'Italie Victor-Emmanuel III, avec grandes armes mosaïquées poussées au centre des plats, cachet humide VE apposé sur les titres, et vignette ex-libris « *Proprietà privata di Sua Maestà il Re Vittorio Emanuele* » contrecollée sur les gardes volantes.

- 1653- **CRAVEN (Richard Keppel). A Tour through the southern provinces of the Kingdom of Naples.** To which is subjoined a sketch of the immediate circumstances attending the late revolution. *Londres, Rodwell et Martin, 1821*, in-4, XII-449 pp., avec 14 **planches gravées** hors-texte (dont une carte, et 13 vues sous serpentes), d'après les dessins de l'auteur, demi-veau havane, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Rousseurs, petites épidermures au dos mais bon exemplaire. (355). {183593} **800 €**
 Voyageur et dilettante archétypalement britannique, Richard Kettel Craven (1779-1851), fils de William, sixième baron Craven, et de Lady Elizabeth Berkeley (1750-1828), vint vivre à Naples dès 1806 pour y rejoindre sa mère, après son second veuvage (elle s'était remariée en 1791 avec le margrave d'Anspach). Dès lors, et en-dehors de quelques séjours en Grande-Bretagne, essentiellement pour des raisons officielles, il ne quitta plus guère cette région du Mezzogiorno, qu'il parcourut en tous sens. Sa mère mourut dans leur villa de Posilippo, et lui-même finit ses jours à Naples.
- 1654- **CURTI (Léopold). Mémoires historiques et politiques sur la République de Venise.** Rédigés en 1792. Revus, corrigés et enrichis de notes par lui-même. *Paris, Charles Pougens, an XI-1802*, 3 parties en 2 vol. in-8, [4]-VI-[2]-237 pp., XXVI-131 pp. et (4)-382-(2) pp., demi-basane fauve, dos lisse, filets doré, tranches jaunes (*rel. de l'époque*). Début de fente au mors inférieur du tome 2. (956). {204819} **250 €**
 Ouvrage rare dont une première édition, très partielle, avait été publiée à Francfort en 1795 en un volume. Très important ouvrage pour l'histoire des institutions vénitiennes.
- 1655- [DE AMBROSIO (Vincenzo)]. **Elogio del cavaliere Matteo Tondi.** *Naples, Tramater, 1837*, in-8, [4]-64 pp., demi-toile noire, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur frotté, rousseurs. (1090). {187512} **100 €**
 Très rare tiré-à-part du *Giornale delle scienze mediche* (XXXII).
 Sujet napolitain, Matteo Tondi (1762-1835) est surtout connu comme un minéralogiste de talent qui parcourut avant la Révolution l'Espagne, la France, l'Angleterre et la Hongrie, à la recherche d'échantillons en provenance des zones métallifères de ces pays. Réfugié politique à Paris après la répression consécutive à la reprise de Naples en 1799, il seconda Déodat de Dolomieu dans sa réorganisation des collections minéralogiques de l'ancien Jardin du Roi ; et René Just Haüy dans sa tentative de classification minérale. Il ne revint à Naples qu'en 1811 (sous Murat), et eut la chance de ne pas être inquiété en 1815.
 Aucun exemplaire au CCF.
- 1656- **DELECLUZE (Etienne-Jean). Florence et ses vicissitudes.** 1215-1790. Avec une carte de Florence et neuf portraits de célèbres Florentins. *Paris, Charles Gosselin, 1837*, 2 vol. in-8, [4]-II-VIII-420 et [6]-464 pp., avec 4 **planches** regroupant 9 portraits, sous serpentes, et un plan dépliant, index, demi-veau havane, dos lisses ornés de filets et guirlandes dorés, pièces de titre et de tomainon bouteille, coins en vélin, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (355). {182174} **400 €**
 Edition originale et seule publiée.
 Etienne-Jean Delécluze (1781-1863), fils de l'architecte Jean-Baptiste Delécluze, était entré dans l'atelier de David en 1796, mais sa carrière picturale ne dépassa pas l'année 1814, en dépit d'un réel succès, et, à partir de la fin de l'Empire, il se tourna vers la littérature et l'histoire. Sa fortune personnelle lui permettant de voyager, il parcourut l'Angleterre et l'Italie en 1835-1836 avec ses neveux Eugène et Adolphe Viollet-le-Duc (sa soeur Elisabeth-Eugénie avait épousé Emmanuel-Louis-Nicolas Viollet-le-Duc) ; rentré en France, il entama une nouvelle carrière de critique d'art, et s'y montra violemment opposé à la peinture romantique, par fidélité à l'héritage néo-classique de David.
- 1657- [DUPATY (Charles-Marguerite-Jean-Baptiste Mercier)]. **Lettres sur l'Italie, en 1785.** Troisième édition, augmentée d'une lettre. *Paris, Desenne, 1796*, in-8, viij-475 pp., basane fauve racinée, dos lisse orné alternativement de fleurons et semis étoilés dorés, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coins émoussés, une déchirure au f. 1-2. (715). {203861} **250 €**
 Nouvelle édition de ces souvenirs d'un voyage effectué en 1785, publié d'abord en 1788, et qui connurent sur le moment un succès considérable. La Harpe allant jusqu'à le juger « *un des ouvrages les plus ingénieux du siècle* ». Il lança en tout cas le genre émotionnel face aux antiquités et aux monuments conservés dans la Péninsule, et se présente en tous points comme un précurseur de l'attitude romantique, que Volney contribua à renforcer par ses *Ruines*. Dupaty (1716-1788) était président à mortier au Parlement de Bordeaux.
 Cioranescu, XVIII, 26 684 (pour l'originale).

ITALIE - MALTE

- 1658- [DUVAL (Henri)]. **Précis historique des révolutions des royaumes de Naples et de Piémont en 1820 et 1821** ; suivi de documens authentiques sur ces événemens, et orné d'une carte pour servir à l'intelligence des opérations militaires. Par le comte D***. *Paris, Roret et Roussel, 1821*, in-8, [4]-II-224 pp., avec une **grande carte dépliant**e (les drapeaux des parties belligérantes rehaussés de couleurs, en haut), broché sous couverture d'attente de papier rose. (355). {175758} **250 €**
Unique édition : préparées par les Carbonari, des révolutions libérales venaient d'éclater aux deux extrémités de la Péninsule (1820 à Naples ; mars 1821 en Piémont-Sardaigne), avec un mouvement conjoint pour demander une constitution aux deux principales monarchies italiennes. Dans les deux cas, c'est l'intervention militaire de l'Autriche qui permit d'arrêter le mouvement.
- 1659- ENGENIO CARACCILO (Cesare d'). **Napoli sacra**. Ove oltre le vere origini, e foundationi di tutte le chiese, monasterii, spedali, et altri luoghi sacri della città di Napoli, e suoi borghi, si tratta di tutti li corpi, e reliquie di santi, e beati vi si ritrovano, con un breve compendio di lor' vite e dell' opere pie vi si fanno, si descrivono gl' epitaffi et iscrizioni fin hora sono, et erano per l'addietro in detti luoghi. Si fa anco mentione di molti altri huomini illustri, si per santità di vita, e dignità, come per lettere, et armi, pittura, e scoltura, havendosi contezza di molte historie cosi sacre, come profane (...). *Naples, Ottavio Beltrano, 1623*, fort vol. in-8, [9] ff. n. ch. (titre, dédicace, index, table des familles), [664] pp. mal chiffrées 676, un feuillet non chiffré ; la page de titre et les ff. [2] à [6] du début sont en **copie manuscrite du XIXe siècle**, mais le frontispice et la vignette représentant Naples ne furent pas reproduits, demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*rel. du XIXe siècle*). Dos insolé, des rousseurs, et de petites mouillures claires suprapaginales éparses. (355). {183357} **300 €**
Première partie seule : la seconde ne parut qu'en 1654 et est très rarement jointe. L'ouvrage est très rare dans cette première édition, ce qui explique que le collectionneur du XIXe siècle qui a acquis notre exemplaire se soit contenté d'une copie à laquelle manquaient les premiers feuillets. Ce précoce guide de Naples est très précieux pour la connaissance de la ville pré-baroque ; son auteur, mort vers 1650, n'est guère connu.
- 1660- [FILIASI (Jacopo)]. **Ricerche storico-critiche sull'opportunità della laguna Veneta pel commercio, sull'arti, e sulla marina di questo stato**. *Venise, Giovanni Antonio Curti, 1803*, in-8, 363 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure moderne*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (358). {182026} **350 €**
Rare : l'historien vénitien Jacopo ou Giacomo Filiasi (1750-1829), outre de multiples intérêts scientifiques divers, s'est spécialisé dans l'étude de la Lagune de Venise. Il avait déjà donné en 1796-98 des *Memorie storiche dei Veneti primi e secondi*, en six volumes, qui courent surtout sur cette question.
 Seulement trois exemplaires au CCF (Roanne, Rouen et Troyes).
- 1661- FLEURIOT (Zénaïde). **Notre capitale, Rome**. Ouvrage enrichi de 95 gravures. *Paris, Henri Plon, Lecoffre, 1872*, in-12, [8]-319 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, et **10 planches hors-texte**, sous serpentes, broché. (355). {186922} **80 €**
 Romancière à succès, Zénaïde-marie-Anne Fleuriot (1829-1890) avait compris à quel point le domaine de la littérature pour jeunes filles était délaissé, et occupa le créneau, inondant le public de productions faciles, plaisantes et moralisatrices (plus d'une centaine), qui eurent grand succès en raison de l'indigence des concurrents, et lui permirent de gagner son indépendance matérielle. Elle effectua un voyage à Rome après avoir payé les dettes de son père, fut reçue à plusieurs reprises par Pie IX qui lui assura sa protection, faveur pas si commune envers une femme à l'époque. C'est le compte-rendu de ce séjour qu'elle raconte dans ce petit ouvrage éminemment apologétique.
- 1662- GALANTI (Giuseppe Maria). **Della Descrizione geografica e politica delle Sicilie**. *Naples, presso i soci del Gabinetto letterario, 1793-1794*, 2 vol. in-8, XVI-543 et 449 pp., demi-basane brune, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre vertes, coins en vélin, tranches citron (*reliure de l'époque*). Dos frottés, rousseurs. (1090). {183054} **300 €**
Deuxième édition, la première étant parue de 1786 à 1790. Giuseppe Maria Galanti (1743-1806), illustre représentant des Lumières et de la maçonnerie napolitaines, fut essentiellement un économiste aux idées avancées que sa volonté de réformes conduisit à parcourir de façon approfondie toutes les régions du Royaume de Sicile, depuis que son ouvrage sur la situation de la Molise l'avait rendu célèbre (*Descrizione del contado di Molise*, 1781), et que la Cour de Naples lui avait commandité cette description générale de toutes les parties du Royaume.
- 1663- GARGIULO (Raffaele). **Recueil des monumens les plus intéressans du Musée national**. Nouvelle édition. *Naples, Detken-Rocholl, s.d.*, 4 tomes en 2 vol. in-4, [5-4] ff. n. ch. ; [4-4] ff. n. ch., texte bilingue (français et anglais), avec **240 planches gravées au trait**, dont 9 en dépliant, demi-velin rigide à coins, dos lisses, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu salis. (355). {204188} **400 €**
 Il s'agit en fait d'un catalogue de planches, à peine légendées, plus que d'un inventaire systématique. Les éditions en furent nombreuses : 1862, 1864, 1867, 1874, pour ne citer que celles comportant une date.
 Raffaele Gargiulo (1785-1870) fut le véritable restaurateur du Museo Borbonico de Naples ; il en assura la conservation, tout en continuant des activités parfois douteuses de marchands d'antiquités, confusion qui était encore possible au XIXe siècle, et qui peut paraître encore normale en Italie moderne ...
 Cf. Brunet II, 1485 (pour le premier catalogue du même en italien, de 1825).

ITALIE - MALTE

- 1664- **GIOBERTI (Vincenzo). Del Primato morale e civile degli Italiani.** Quarta edizione. *Naples, S. Starita, 1848*, fort vol. in-8, XXIV-596-XLVIII pp., demi-basane blonde, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, pièce de titre noire, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Traces de mouillures en rebord de la demi-reliure. (1106). {182243} **250 €**
 C'est en 1843 que parut pour la première fois ce manifeste théorique majeur du Risorgimento où l'abbé Gioberti (1801-1852) appelait à la formation d'une confédération italienne sous la présidence du Pape, ce que l'on appellera de façon un peu pompeuse le néo-guelfisme. L'ouvrage eut un immense retentissement en Italie, et valut à l'auteur une célébrité assez disproportionnée (Pie IX le dénomma *Padre della Patria* ...), en même temps qu'un rôle politique éphémère en Piémont après la révolution de 1848 (il fut ministre de l'Instruction publique, puis président du Conseil du Royaume de Sardaigne, mais, débordé par son aile gauche, démissionna en 1849). Ce ne fut que dans son dernier ouvrage (*Del Rinascimento civile d'Italia*) qu'il ouvrit les yeux sur les possibilités pratiques de l'unification, et se rallia à la Maison de Savoie comme centre du processus. Du coup, Pie IX fit déferer l'ouvrage à l'Index ...
- 1665- **GIRAFFI (Alessandro). Le Rivoluzioni di Napoli**, con pienissimo ragguaglio d'ogni successo, e trattati secreti, e palesi. Di nuovo ristampato, ed ampliato coll' aggiunta delle capitulazioni seguite tra il Vicerè, e popolo di essa città, insertovi parimente nel fine del presente libro la traduzione di tutte le lettere, che in esso li contengono, dallo Spagnuolo in idioma Italiano per più commodo, ed intelligenza di chi legge. *Venise, Cristoforo Zane, 1732*, in-12, 232 pp., demi-veau aubergine, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, tranches citron mouchetées de bleu (*rel. du XIXe s.*). Des pages roussies, mais bon exemplaire. (356). {184472} **400 €**
 Témoin des événements des dix jours de la **révolte de Masaniello** en juillet 1647, Alessandro Giraffi a donné sa relation pour la première fois en 1647 même (à l'adresse de Venise ou de Ferrare), et ensuite l'opuscule fut réédité en 1648, 1687, 1705, 1706, 1718 et 1732. C'est un classique de l'histoire du XVIIe siècle en Italie, décrivant les événements jour après jour ; il y eut une version en anglais dès 1650, mais il fallut attendre le XXIe siècle pour qu'il connût enfin une traduction française correcte.
 Le CCF ne possède aucun exemplaire de ce titre, dans aucune édition, alors même qu'une traduction française récente (2010) est disponible.
- 1666- **GRASSI (Ranieri). Descrizione storica e artistica di Pisa e de' suoi contorni**, con XXII tavole in rame. I. Parte storica. - II.-III. Parte artistica [sezione prima / sezione seconda]. *Pise, Ranieri Prosperi, 1836-1838*, 3 vol. in-12, XI-249, VIII-256 et VI-304 pp., avec **22 planches hors-texte**, dont un grand plan dépliant, index, il y a une erreur dans les pièces de toison (2 pour le volume III ; 3 pour le volume II), demi-veau blond, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre et de toison bouteille, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Mors supérieur du tome 1 en partie fendu, mais bon exemplaire. (1090). {183337} **800 €**
Edition originale de ce très agréable guide à la fois historique et touristique de la ville de Pise. Il est mis sous le nom de Ranieri Grassi, mais ce dernier était graveur, et s'il a réalisé les planches, il n'est pas du tout assuré qu'il soit l'auteur du texte.
- 1667- **[ITALIE] - Dictionnaire historique et géographique portatif de l'Italie.** Contenant une description des royaumes, des républiques, des états, des provinces, des villes & des lieux principaux de cette contrée (...). *A Paris, Chez Lacombe, 1775*, 2 vol. in-8, XXIV-674-[2] pp. et 703 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs fleuronés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Dos craquelés, manques aux coiffes, manque la pièce de toison du tome I, mors et coins usés. Epidermures sur les plats. Etiquettes aux dos. (749). {115457} **150 €**
- 1668- **LA FORGE (Anatole de). Histoire de la République de Venise sous Manin.** *Paris, Amyot, s.d.*, 2 vol. in-8, 364 pp. et 442 pp., demi-veau framboise, dos nerfs orné (*rel. de l'époque*). Petites usures au dos, coins usés. (956). {204831} **180 €**
 Daniele Manin (1804-1857) fut un important acteur du Risorgimento, très attaché aux idées républicaines et anti-autrichiennes. En 1847, il envoya une pétition à Vienne, ce qui lui valut d'être emprisonné en janvier 1848. La révolution vénitienne de mars le libéra, il chasse les Autrichiens de la ville et devient le président de la République de Venise de mars à juillet 1848. Il se retire car il refuse le rattachement de Venise au Piémont. Toutefois, après la défaite de Charles-Albert de Sardaigne, à Novare, le 23 mars 1849, Manin établit une dictature à Venise et défend la ville assiégée par les Autrichiens. Le siège dure 18 mois, Venise capitule le 24 août 1849. Manin s'exile alors à Paris. Envoi à M Ch. de Mathon de La Varenne.
- 1669- **LANCI (Michelangelo). Trattato teorico-prattico del giuoco di dama.** *Rome, s.n.*, 1837, 2 tomes en un vol. in-8, [2]-140-252 pp., avec un frontispice gravé sous serpent, demi-veau bleu, dos lisse orné de filets et de doubles caissons dorés, souligné de filets à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Qques rousseurs sur les premières pages. (237). {185645} **1.200 €**
Unique édition, peu commune, de ce traité qui tranche avec la production habituelle de l'archéologue et orientaliste Michelangelo Lanci (1779-1867). Ses travaux usuels, marqués par l'atmosphère cléricale de la Rome de Pie IX, sont au demeurant moins connus de nos jours.
 Aucun exemplaire au CCF.
Bon exemplaire dans une élégante reliure.

ITALIE - MALTE

- 1670- **LILII (Camillo). Dell'Historia di Camerino parte prima [- seconda]. S.l. [Rome], s.n. [Antonucci], s.d., (1719), 2 parties en un vol. in-4, [254] pp. mal chiffrées 256 (il ya saut de chiffrage de 175 à 178, sans manque), signatures A-Z, Aa-Dd[4], Ff-Ii [4], les pp. 219-224, manquantes (signature Ee), ont été remplacées par des ff. vierges, ; 360 pp., signatures A-Z, Aa-Yy[4], demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons dorés, pièce de titre crème, tranches mouchetées de bleu (*rel. du XIXe siècle*). Rousseurs, des mouillures éparées. (237). {183573} **1.800 €****

D'une **extrême rareté**, ce livre semble avoir connu plusieurs éditions, mais elles sont toutes fort peu communes, et toutes présentent des lacunes ou des mutilations dont on ne sait s'il faut les attribuer à l'incomplétude fondamentale du manuscrit ou aux conditions typographiques dans lesquelles elles ont été réalisées. Ici, il manque le cahier Ee, dans un autre exemplaire ce sont les deux cahiers H et X qui faisaient défaut. Dans tous les cas, il n'y a aucune page de titre, et la page 256 de la première partie se termine abruptement sans sa suite naturelle. Il semble bien que, comme l'indiquaient les anciens bibliographes italiens cités par Debure, qu'on n'en peut trouver d'exemplaire complet.

Pour celui que nous présentons, en raison de la typographie, il nous semble préférable de suivre l'attribution d'adresse donnée par le catalogue du SBN (Servizio bibliotecario nazionale). On trouve aussi comme lieu d'impression Macerata, et comme date, 1662, si ces indications ne sont pas des commodités par proximité (de lieu : Macerata est la première ville proche de Camerino ; de temps : Lili serait mort en 1660).

La localité de Camerino, dans les Marches, a suscité très peu de monographies anciennes ; il est probable que ce soit la première.

Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Strasbourg).

- 1671- **[MANUSCRIT] - FOSCARINI (Marco). Relazione dell'origine della Real Casa di Savoia, delle politiche de' ministri della Corte di Torino, ed altre notizie concernenti il buon governo degli Stati di antica, e nuova conquista. S.l. [Venise], s.d., (1743), in-4, titre, 156 pp. couvertes d'une écriture fine et très lisible (environ 20 lignes par page), basane fauve marbrée, dos lisse muet cloisonné et fleuroné, encadrement de simple filet et dent-de-rat dorés sur les plats avec petits fleurons d'angle, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (257). {168021} **1.800 €****

Il s'agit du **rapport diplomatique de fin de mission** rédigé par Marco Foscarini (1696-1763) de retour de Turin où il remplit les fonctions d'ambassadeur extraordinaire auprès de Charles-Emmanuel III (1701-1773) de novembre 1740 à mars 1743. Après des études à l'Académie des Nobles de San Francesco Saverio à Bologne, le jeune Foscarini était rentré à Venise. Son manque de ressources personnelles lui fit accepter de petites missions diplomatiques. Ce n'est qu'en 1745, à la suite de l'héritage laissé par un parent éloigné, qu'il put s'investir davantage dans la vie politique de la République, et devenir en 1762 le 117^e Doge.

Cet état des possessions du Roi de Sardaigne se présente d'un seul tenant, sans division ni repères, mais l'on y retrouve tous les éléments qui formaient l'habitude de ces « relazioni » vénitienes sur l'état de la maison princière, de la Cour, de l'économie, etc. L'intégralité de ce mémoire a déjà fait l'objet d'une publication par les soins de l'historien piémontais Luigi Cibrario (1802-1870) : on le trouvera aux pp. 91-208 des *Relazioni dello Stato di Savoia negli anni 1574, 1670 e 1743 scritti dagli ambasciatori Veneti*, données à Turin en 1830, et où le texte de Foscarini complète ceux de Molini et de Bellegno.

- 1672- **[MANUSCRIT] - NICOLIS DE ROBILANT-MALET (Esprit-Benoît). Rapport que le chevalier de Robilant à l'honneur de présenter au Roi, touchant la reveuë qu'il a fait de toutes les places de guerre de ses Etats de terre ferme, commencée le 14 juillet, et achevée le 14 8bre 1788. S.l. [Turin], s.d., (décembre 1788), in-folio, 244 pp., couvertes d'une écriture moyenne, penchée et lisible (environ 40 lignes par page), table des localités décrites « in fine », basane fauve, dos lisse orné de filets, grecques et larges fleurons dorés, pièce de titre cerise, encadrement de double filet et de guirlande dorés sur les plats avec fleurons d'angle, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Coins abîmés, mais bel exemplaire. (273). {168029} **5.000 €****

Un état militaire inédit du Royaume de Sardaigne.

Le lieutenant-général de Robilant (1722-1801) fut nommé en 1787 premier ingénieur du Roi de Sardaigne, et, à ce titre, sa première tâche fut d'inspecter toutes les places-fortes des Etats de Terre-Ferme (c'est-à-dire Sardaigne exclue), pour en donner un état détaillé au souverain, et proposer travaux et améliorations.

C'est ce à quoi s'emploie ce volumineux rapport, très touffu (il ne comporte presque aucune division, en-dehors du *Recueil d'observations* final - à partir de la page 221), et demeuré inédit jusqu'à ce jour. L'inspection commence naturellement par la citadelle de Turin (18 juin, p. 5), se poursuit par les forteresses de Pignerol et Fénelles (14 juillet, p. 32), une inspection de la Savoie, puis des régions du Novarais, du Montferrat, du Piémont et du Tortonais (p. 93).

Tel quel cependant, l'ouvrage constitue une mine de renseignements sur l'état défensif du royaume de Sardaigne au seuil de la tourmente révolutionnaire qui vit provisoirement les Etats continentaux du Royaume absorbés par la France.

- 1673- **[MARTINA (Giuseppe)]. Inventario ufficiale del Grande Archivio di Sicilia. [Palermo], Fr. Lao, s.d., (1861), in-8, IV-113 pp., un f. n. ch. de table, demi-chagrin havane, dos à nerfs orné de filets à froid et de lions dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (359). {183488} **80 €****

Premier inventaire des Archives de Sicile postérieur à l'annexion du Royaume de Naples à l'Italie des Savoie.

Seulement deux exemplaires au CCF.

ITALIE - MALTE

- 1674- MAZZAROSA (Antonio). *Opere. Lucques, Giuseppe Giusti, 1841-1842*, 4 tomes en 2 vol. in-16, VII-342-275 et 346-[2]-376 pp., demi-veau blond, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre et de tomaison vertes, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Infimes rousseurs, mais bon exemplaire. (356). {183652} **200 €**
Unique édition collective, dans laquelle les tomes III & IV sont entièrement consacrés à la seconde édition de la *Storia di Lucca d'all' origine fino a tutto il 1817* (originellement parue en 1833).
 Le jeune Lucquois Antonio Mansi devint Antonio Mazzarosa (1780-1861) en 1800 quand il fut adopté par le marquis Francesco Mazzarosa, privé de descendants, et en recueillit l'immense fortune. Attaché à la famille Baciocchi qui régna de façon éphémère sur la principauté, il entra cependant dans les bonnes grâces des Bourbons de la branche de Parme par l'intermédiaire de son frère aîné Ascanio Mansi, qui fut ministre secrétaire d'Etat de la petite Cour, directeur des sections des Affaires étrangères et de l'Intérieur. Il joua ainsi un rôle politique dans le domaine de l'Instruction publique, mais se consacra le plus souvent à des recherches sur l'histoire de Lucques.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1675- [MERGER (C.)]. *Second mémoire sur le chemin de fer de Turin à Savone. Turin, Imprimerie de l'union typ., 1861*, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {169019} **50 €**
 C'est dans le royaume des Deux-Siciles, et non en Piémont, que fut ouverte la première ligne ferroviaire de la péninsule, avec la liaison **Naples-Portici**, inaugurée le 3 octobre 1839 par le roi Ferdinand II, et c'est dans cet Etat méridional qu'il commença à se développer au point que le Piémont acheta ses premières locomotives à Naples en 1847. Par la suite, l'Etat des Savoie eut à coeur de développer des lignes, y compris dans ses parties les plus montagneuses.
- 1676- METASTASIO (Pietro Trapassi, dit). *Tutte le opere. Florence, Borghi, 1832*, fort vol. in-8, [6]-XV-[3]-1097-[2] pp., texte sur deux colonnes, typographie en petit corps, avec **3 (sur 5) planches hors-texte**, dont un portrait-frontispice, demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets et pointillés dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolé. (1106). {186973} **200 €**
 Depuis les premières collectives publiées de son vivant, voire sous sa supervision (comme celle de Calzabigi de 1755), les éditions des *Oeuvres* de Pietro Metastasio (1698-1782) se sont multipliées sans mesure, ou plutôt en suivant la popularité immense du librettiste et dramaturge non seulement en Italie, mais dans toute l'Europe. Celle que nous présentons a l'avantage, dans son format compact, de présenter l'intégrale des pièces et compositions alors disponibles.
 Brunet III, 1676.
- 1677- MILLIN (Aubin-Louis). *Voyage en Savoie, en Piémont, à Nice, et à Gènes [Avec :] Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone, et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie. Paris, C. Wassermann, 1816-1817*, 2 titres en 4 vol. in-8, [4]-VI-II-376, [4]-415, [8]-392 et [4]-371 pp., avec **4 vignettes de titre** différentes, demi-basane blonde écaillée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés à l'imitation, pièces de titre et de tomaison, têtes rouges, couverture d'attente de papier bleu conservées (*rel. du XXe siècle*). Bon exemplaire. (358). {168780} **1.500 €**
 Série en reliure homogène qui rassemble, en quatre volumes, **tout ce qui a paru** de la relation du voyage d'Aubin-Louis Millin (1759-1818) en Italie. Ce périple, effectué, sous l'Empire en 1811-1812, fut le dernier du naturaliste et antiquaire, dont l'influence sur la formation du concept de patrimoine n'est plus à démontrer. Il ne concerna que des régions soit incorporées à l'Empire (Savoie, Piémont), soit appartenant à la Vice-royauté d'Eugène de Beauharnais (Milanais, Vénétie). En revanche, Millin n'eut le temps de donner à l'impression que les deux premières parties de son itinéraire, la dernière, consacrée à la Vénétie, ne vit jamais le jour en raison de la mort de l'auteur.
 Exemplaire du **vicomte de Noailles**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes ;
- 1678- MINERVINI (Giulio). *Elogio funebre di Francesco Maria Avellino letto all' Accademia Pontaniana a' 17 marzo 1850. Naples, Tramater, 1850*, in-4, [2]-40 pp., avec un **portrait-frontispice** lithographié par Pensa d'après Vincenzo Avellino, demi-toile chagrinée bouteille modeste, dos lisse, étiquette de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (359). {187203} **80 €**
 C'est le 9 mars 1850 que mourut à Naples le célèbre archéologue Francesco Maria Avellino, né en 1778 et un moment chargé du préceptorat des enfants du roi Murat. Il avait accumulé fonctions officielles et honneurs académiques dans le Royaume restauré des Deux-Siciles. Giulio Minervini (1819-1891) était son neveu, fils de sa soeur Luisa, et avait suivi son exemple, s'engageant également dans la voie de l'archéologie, et il lui succéda dans nombre de ses charges, notamment celle de secrétaire perpétuel de l'Accademia Pontana.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1679- MORELLI DI GREGORIO (Niccolo). *Della Vita di Torquato Tasso libri due. Naples, veuve Migliaccio, 1832*, in-8, 141-[2] pp., demi-veau marine, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, dos insolé. (357). {187511} **120 €**
Edition originale de cette biographie du Tasse. L'auteur a donné aussi un recueil biographiques sur les célébrités napolitaines.
 Un seul exemplaire au CCF (Strasbourg).

ITALIE - MALTE

- 1680- **NAVA (Antonio). Breve allocuzione pronunciata alla presenza di S.A.R. il Duca di Genova** la sera dell' 8 novembre 1848 in Novara. *Novare, Pietro Alberto Ibertis, s.d., (1848)*, in-8, 8 pp., broché sous couverture imprimée. (c). {186340} **100 €**
 Rarissime discours prononcé le soir du 8 novembre 1848 par le major Nava (13e régiment d'Infanterie) au lieu même qui verra le 23 mars 1849 l'écrasement des troupes piémontaises, et la fin militaire de la première Guerre d'indépendance italienne. Ce soir là, l'atmosphère n'était pas au découragement, mais à la volonté de reconquérir le terrain perdu depuis l'été, et de revenir combattre les Autrichiens en Lombardie. La présence de Ferdinand de Savoie (1822-1855), duc de Gênes et second fils de Charles-Albert, devait sans doute galvaniser les énergies.
 Aucun exemplaire au CCF. En Italie, trois occurrences seulement (Biblioteca del Museo civico del Risorgimento de Bologne, Biblioteca di storia moderna e contemporanea de Rome et Biblioteca storica della Provincia di Torino à Turin).
- 1681- **ORSIERES (J.-M.-F.). Historique du pays d'Aoste**, suivi de la topographie de ce pays et d'une notice sur les anciens monuments qu'il renferme. *Aoste, Chez Lyboz, 1839*, in-8, 172 pp., broché, couverture papier bleu illustrée. Dos fendu avec manques. Rousseurs. (356). {181518} **180 €**
 Rare édition originale sur l'histoire de la vallée d'Aoste, par un chanoine de la cathédrale d'Aoste.
- 1682- **PALMA (Niccola). Storia ecclesiastica e civile della regione più settentrionale del Regno di Napoli**, detta dagli Antichi *Praetutium*, ne' bassi tempi *Aprutium*, oggi città di Teramo e diocesi Aprutina. *Teramo, Ubaldo Angeletti, 1832-1836*, 5 vol. in-4. Demi-veau havane, dos lisses ornés de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolés, coiffe supérieure du volume I abimée, rousseurs. (359). {187782} **1.000 €**
 Edition originale de cette oeuvre régionale majeure, qui sera rééditée en 1890-1893 par Vittorio Savorini, puis encore en 1978-1981, sans compter une réimpression anastatique en 1971, et qui est toujours considérée comme le livre essentiel sur la province de Teramo, dans les Abruzzes. Fruit de trente années de labeur, elle fit largement connaître le chanoine Niccola Palma (1777-1840) comme chercheur, au moment même où ses sympathies passées pour le gouvernement de Murat avaient provoqué sa mise à l'écart de toute fonction ecclésiastique ou civile, depuis 1824.
 I. Ove gli avvenimenti sono condotti fino a tutto il secolo XII (204 pp.). - II. Che contiene gli avvenimenti del secolo XIII, del XIV, e del XV., e dei primi ventinove anni del XVI (271 pp.). - III. Che contiene gli avvenimenti dal 1530 al 1830 (320 pp.). - IV. Che contiene brevi croniche degli ecclesiastici e de' pubblici stabilimenti (340 pp.). - V. Che contiene le notizie biografiche degli uomini illustri : le correzioni, e le aggiunte a tutta l'opera (244 pp., avec une **carte dépliant** « in fine »).
 Au CCF, exemplaire seulement à Strasbourg.
- 1683- **PAPARO (Emmanuele). Mélanges. Messine, 1828-1836**, 5 pièces en un vol. in-8. Demi-veau turquoise, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (358). {182935} **180 €**
 Natif de Monteleone (aujourd'hui Vibo Valentia), Emmanuele Paparo (1778-1828) se fit connaître à la fois comme architecte, peintre et homme de lettres. Notre petit recueil réunit les trois poèmes les plus importants parmi environ 70 pièces de vers ; elles furent éditées par les soins de son ami et concitoyen **Vito Capiabli** :
 I. Il Romitaggio, poemetto (*Messine, Tommaso Capra, 1836*, [8]-56 pp.). - II. Le Tre sorelle, canzonette pubblicata da Vincenzo Capiabli (*Messine, Giuseppe Pappalardo, 1828*, 52 pp.). - III. Il Viaggio pittorico, canti (*Messine, Giuseppe Pappalardo, 1833*, [4]-270 pp., un f. n. ch. d'errata).
 On trouve enfin deux pièces qui ne sont pas de Paparo : IV. **CIACCIO (Luigi)** : Per la morte di Filippo Iacopo Pignatari. Carme (*Naples, Luigi Nobile, 1828*, 17 pp.). - V. **RODRIQUEZ (Carlo)** : All' Accademia Florimontana. Ode. *S.l.n.d.*, 8 pp.
 Au CCF, seule la BnF possède un exemplaire du *Viaggio pittorico*, et aucun autre titre.
- 1684- **[PASERO DA CORNELIANO (Carlo). Considérations politiques sur l'Italie ancienne et moderne** ; suivies d'un epitome du droit public de cette contrée dans le moyen âge, et d'une dissertation relative au même objet. Par M. le comte Ortofilo Ausonico. *Paris, Delaunay, Pélicier, Mongie, Ant. Bailleul, 1820*, 3 parties en un vol. in-8, [4]-32-20-64 pp., dérelié. {182248} **80 €**
 Chaque partie se présente en pagination séparée.
- 1685- **[PASTORET (Amédée-David de)]. Le Duc de Guise à Naples ou Mémoires sur les révolutions de ce royaume en 1647 et 1648. À Paris, chez Urbain Canel, 1828**, in-8, 318 pp., bradel papier bleu (*rel. moderne*). Rousseurs. (358). {161825} **120 €**
 Quérard, VI, 624 : « L'auteur ne fut point content du libraire [Ladvozat], lui défendit de vendre l'ouvrage, lui en retira les exemplaires, et empêcha qu'on en rendit compte. Deux cents exemplaires, qui restaient de cette édition [de 1825], ont été reproduits, en 1828, avec une couverture et un titre nouveau, portant « seconde édition », et pour adresse de vendeur le nom d'Urb. Canel. »

ITALIE - MALTE

- 1686- **PIAGGIA (Giuseppe). Illustrazione di Milazzo, e studj sulla morale e su' costumi dei villani del suo territorio. Palermo, Pietro Morvillo, 1853, in-8, 357-XXXI-[3] pp., demi-veau havane, dos lisse orné de filets et pointillés dorés (reliure de l'époque). Accroc en coiffe supérieure, dos insolé. (355). {187513} 300 €**
Edition originale de cet ouvrage considéré en Europe, comme fondateur de l'ethnologie sicilienne, mais qui fut singulièrement mal accueilli par les notables de Milazzo, dont les pratiques archaïques étaient dévoilées.
 Curieux sentiment en effet que celui entretenu toute sa vie par Giuseppe Piaggia (1821-1871) : pour être né à Milazzo d'une mère venant d'une famille de la cité (mais qu'il perdit tôt), et y avoir passé seulement les quatre premières années de sa vie, il se sentit toute sa vie « milazzese » et consacra à cette localité du Golfe de Messine près de vingt années de recherches (exactement de 1849 à 1866). Pourtant, il fut très vite rapatrié par sa famille paternelle à Palermo, et c'est dans la capitale sicilienne qu'il travailla et s'illustra. Il eut toujours plus d'écho en-dehors du microcosme sicilien que dans l'île elle-même, jalouse au dernier degré de ses particularismes et peu désireuse que fussent étalées les misères sociales liées au latifundiarisme et aux excès du clergé. Aujourd'hui encore, aucune rue ni place ne portent son nom dans la ville.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF). Cf. Cannistra (Bartolo) : Giuseppe Piaggia e Milazzo.
- 1687- **PORZIO (Camillo). La Congiura de' baroni del Regno di Napoli contra il Re Ferdinando I. Ridotta alla sua vera lezione, di molte note adornata, ed ora per la prima volta de' famigerati processi contra i segretarii del Re e contra i baroni seguita, per cura dell comm. Stanislao d'Aloe. Naples, Gaetano Nobile, 1859, in-12, XIV-247-CCLXXVI pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (358). {183676} 100 €**
 C'est en 1565 à l'adresse de Rome que parut la *Congiura dei baroni* de l'humaniste et avocat Camillo Porzio (1525-1580) : l'ouvrage lui avait été inspiré par une remarque de Paulo Giovio sur l'absence regrettable d'aucune histoire sur cet événement réputé pour avoir accéléré les projets de descente de Charles VIII. Commencé en 1560, le récit de Porzio s'appuie sur les textes des procès consécutifs à la rébellion, sur des éléments de tradition orale conservés à Naples et les écrits de Tristano Caracciolo.
 Comme l'on sait, cette révolte née en Basilicate et en Calabre fut l'événement principal du règne de Ferdinand Ier d'Aragon (Ferrante, 1423-1494), roi de Sicile péninsulaire à partir de 1458, et engagé dans une politique de modernisation et de renforcement de l'Etat central. Elle fut instrumentalisée par le pape Innocent VIII dans son opposition aux revendications territoriales de Ferrante, et prise comme prétexte pour une intervention française qui devait se dérouler après la mort du roi.
 Envoi autographe de l'éditeur au duc de Luynes sur les premières gardes,
- 1688- **[PROCES] - Thema causae vertentis inter D. capitaneum Claudium de Bacchinis, civitatis Burgi Sancti Donini ex una ; et DD. capitaneos Alphunsum de Scarabellis, et Franciscum Mariam de Scarabellis, tam proprio nomine, quam uti patrem, & legitimum administratorem DD. Octaviani, Gabriellis, Lucretiae, Isabellae et Ceciliae eius filiorum de eadem civitate Burgi Sancti Donini ex altera super hereditate quondam D. Octaviae de Bacchinis inter dictas partes controversa, decidenda ab Illustrissimo D. Consigliario Ducali Ioanne Carlo Sanctio iudice delegato cum voto Excelsi Ducalis Consilii iustitiae C.S. Serenissimae. Parme, Giuseppe d'Oleo, Ippolito Rosati, 1683, grand in-4, 132 pp., texte sur deux colonnes, demi-toile, dos lisse muet (rel. du XIXe s). Rousseurs. (359). {187197} 350 €**
 Très rare mémoire juridique qui oppose deux branches d'une même famille de Borgo San Donnino (aujourd'hui Fidenza) dans une affaire d'héritage.
 Aucun exemplaire ni au CCF ni au CCI.
- 1689- **RICHARD (Jérôme). Description historique et critique de l'Italie, ou Nouveaux mémoires sur l'état actuel de son gouvernement, des sciences, des arts, du commerce, de la population & de l'histoire naturelle. Nouvelle édition. Paris, Saillant, Desaint, J.-M. Coru de La Goibrie, 1769, 6 vol. in-12, avec deux cartes dépliantes en noir hors-texte, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleurons, tranches marbrées (reliure de l'époque). Des coiffes un peu rognées, dos frottés, petite galerie de vers à la fin du volume I. (766). {190512} 600 €**
 C'est en 1766 que parut pour la première fois cette *Description de l'Italie*, qui semble avoir rencontré un accueil favorable du public, et qui fut rééditée encore en 1770. Sa source principale est le voyage que l'auteur fit dans la Péninsule en qualité de précepteur du fils du Président de Bourbonne (Parlement de Dijon). Pour le reste, l'abbé Jérôme Richard (1720-1788 ou 1800 selon les sources), né à Dijon, était chanoine de Vézelay, et il a surtout écrit sur l'histoire de sa Bourgogne natale (c'est le principal contributeur des *Tablettes de Bourgogne*), avant qu'un mystérieux scandale de moeurs ne l'oblige brusquement à abandonner toutes fonctions et activités en 1763.
 I. [8]-V-[3]-CLXXX-338-[2] pp., avec une carte dépliant, manque l'errata de ce volume. - II. [4]-X-[2]-594 pp., avec un *Avis des libraires* volant. - III. [4]-LXXII-364 pp., avec une carte dépliant. - IV. [4]-VI-[2]-544 pp. - V. [4]-XXXV-524 pp. - VI. [4]-VI-[2]-412 pp.
- 1690- **[ROME] - [DATRI (Pietro)]. Nuova raccolta delle principali vedute di Roma antica e moderna con le ruine della guerra, disegnate dal vero l'anno 1849. Rome, Pietro Datri, s.d., (1849), in-8 oblong, titre avec vignette gravée, 55 planches gravées et légendées en français, demi-chagrin, dos lisse orné de filets à froid, tranches mouchetées (rel. de la fin du XIXe s.). Dos un peu frotté, mais bon exemplaire. (726). {160354} 600 €**

ITALIE - MALTE

Peu commun. - Agréable album de vues non signées mais dessinées par Datri, qui se répartissent en deux ensembles bien distincts : 1. Une série de 49 vues classiques des monuments de la Rome antique et chrétienne, saisis dans l'immobilité majestueuse qui sied à ce genre de planches. - 2. Une petite série de 6 scènes de rue et de batailles livrées les 29 et 30 juin 1849 lors de l'assaut donné par les forces françaises contre le gouvernement de la République Romaine, installée après le départ de Pie IX (50 à 55). Le mouvement des troupes et les dégâts aux bâtiments placent de suite le spectateur dans une atmosphère de guerre, exceptionnelle pour la Cité des Papes.

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

Relié à la suite : **BENASSUTI (Giuseppe D.)** : *Raccoltà di vedute e monumenti antichi della città di Verona* con illustrazioni che servono ancora di guida, dedicata al nobile ed illustrissimo signore Giovanni Girolamo Orti, gran protettore delle scienze e delle arti belle. - Recueil des vues et des monuments anciens de la ville de Vérone (...). *Vérone, Aristide Testori, 1832*, 16 pp. de texte (italien et français en regard), et 12 **planches** de facture naïve, légendées en italien et en français (de larges piqûres circulaires en bas des ff.). Très rare. Aucun exemplaire au CCF.

- 1691- **SACCO (Francesco)**. *Dizionario geografico del Regno di Sicilia*. *Palermo, Imprimerie royale, 1799-1800*, 2 vol. in-8, XI-380 et [4]-312 pp., texte sur deux colonnes, demi-veau fauve à coins, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre et de tomaison, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (356). {184330} **800 €**

Unique édition de ce dictionnaire qui complète le *Dizionario geografico del regno di Napoli*, paru en 1795-1796 à l'adresse de Naples, et correspondant à la partie continentale de ce que l'on appellera ultérieurement le Royaume des Deux-Siciles. Il est nettement plus rare que le premier. L'auteur était salernitain.

Aucun exemplaire de ce titre au CCF (seule celui de Naples se trouve : BnF ; Lyon).

- 1692- **SANFELICE (Antonio)**. *Campania notis illustrata*. Editio V. post Amstelodamensem, cui accesserunt auctoris poemata, item vita a Jo. Baptista Urso e Soc. Jesu descripta, eruditorum virorum de eodem honorifica testimonia, tabula chorographica ad ipsius mentem delineata, et index geographicus locupletissimus, sanctissimo Domino nostro Benedicto XIII a **Ferdinando Sanfelicio** dicata. *Naples, Giovanni Francesco Paci, 1726*, in-4, [13] ff. n. ch. (titre, dédicace, pièces liminaires), 258 pp., avec une **carte dépliant**e hors-texte, index, vélin rigide, dos lisse, pièce de titre crème, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (357). {184494} **600 €**

Cette importante monographie sur la région de Naples est due au poète franciscain Antonio Sanfelice (1515-1570), et non à son arrière-neveu Antonio Sanfelice, évêque de Nardo. Mais elle fut publiée par les soins du frère cadet de ce dernier, Ferdinando Sanfelice (1675-1748), le célèbre architecte. La première édition était parue en langue latine en 1562 (*De Origine et situ Campaniae*).

- 1693- [**SANTANGELO (Felice)**]. *Disamina eseguita dal Reale Istituto d'incoraggiamento de'saggi esposti* nella solenne mostra industriale del 30 maggio 1853. *Naples, Gaetano Nobile, 1853*, in-8, [6]-273 pp., cartonnage blanc, dos lisse, plats ornés d'un décor d'encadrements azur et or (*reliure de l'éditeur*). Plats un peu salis. (359). {184050} **500 €**

Très rare compte-rendu de l'examen des produits présentés à la Mostra industrielle de 1853 : contrairement aux idées reçues et complaisamment diffusées par l'historiographie du Risorgimento, le Royaume des Deux-Siciles était bien un Etat industrialisé, bien avant l'annexion par la maison de Savoie.

Aucun exemplaire au CCF.

- 1694- [**SICILE**] - [**DUPIN (Louis-Ellies)**]. *Défense de la monarchie de Sicile*. Contenant l'histoire abrégée de l'Etat de Sicile quand elle fut conquise par le Comte Roger. *S.l. [Amsterdam], s.d., (1716)*, deux parties en un vol. in-4, 132-142 pp., demi-velin ivoire à coins, dos lisse orné de filets, pointillés et fleurons dorés, pièce de titre noire (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (355). {172859} **600 €**

Rare.

Il existe deux états de ce livre imprimé à Amsterdam par Lucas : le nôtre, sans adresse, au format in-4 ; une version plus commune, en deux volumes in-12, comportant un titre un peu différent (*Défense de la monarchie de Sicile contre les entreprises de la Cour de Rome*) et une date d'édition (1716)

Il s'agit d'un travail de commande demandé au célèbre théologien gallican et janséniste Louis Ellies Dupin (1657-1719) par le duc de Savoie Victor-Amédée Ier (1666-1732) qui régna brièvement sur la Sicile (insulaire) de 1713 à 1720, en application des dispositions du Traité d'Utrecht, et qui s'opposait aux vieux privilèges pontificaux sur la juridiction immédiate du Saint-Siège dans ses nouveaux Etats.

Exemplaire ayant appartenu à la collection Le Bastard, avec cachet humide sur les premières gardes.

- 1695- **SICKLER (F. Ch. L.)**. *Plan topographique de la campagne de Rome*, considérée sous le rapport de la géologie et des antiquités, dessiné et expliqué par F. Ch. L. Sickler D., à l'usage des voyageurs. *Rome, V. Monaldini, 1842*, in-8, 63 pp., dérelié, couv. factice. Qqs rousseurs éparées. (356). {154889} **50 €**

ITALIE - MALTE

- 1696- SPINELLI (Antonio). *Degli Archivi Napoletani ragionamento*. Naples, Imprimerie royale, 1845, petit in-4, 61-[2] pp., demi-chagrin aubergine, dos lisse muet orné de filets et pointillé dorés, double filet doré sur les plats en toile gaufrée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (359). {183491} 200 €
Très rare monographie sur l'*Archivio di Stato* de Naples.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
- 1697- SWINBURNE (Henry) et [Dominique Vivant DENON]. *Voyage dans les Deux Siciles*, en 1777, 1778, 1779 et 1780, traduit de l'Anglois par un voyageur François. Paris, Imprimerie de Didot aîné, 1785-1786, 4 vol. in-8, 16-432, [4]-339, [4]-463 et [4]-480 pp., avec 3 tableaux généalogiques dépliant au volume II, demi-veau prune à coins, dos lisses ornés de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de tomason cerise, tranches citron mouchetées de rouge (*rel. du Directoire*). Coiffes un peu frottées, mais bel exemplaire. (263). {169787} 1.800 €
Première traduction française, donnée par Jean-Benjamin de Laborde (1734-1794) : ce récit de voyage avait commencé de paraître en anglais en 1783. Mais la version française, comme il fallait s'y attendre, ne transcrit pas purement et simplement le texte anglais : Laborde a voulu y ajouter des notes reproduisant et ses propres commentaires et des extraits du *Journal* que son associé Vivant Denon avait composé lors de ses pérégrinations dans les mêmes régions, officiellement pour permettre au lecteur de « comparer la manière de juger des deux voyageurs », en réalité pour débiter l'utilisation de nègres dans une célèbre publication contemporaine. On ignore si Laborde avait communiqué ce piratage à Denon, mais ce dernier avait déjà à s'occuper du côté de son commanditaire.
En effet, si Henry Swinburne (1752-1803) avait parcouru le royaume de Naples dans ses deux parties, continentale et insulaire, entre 1777 et 1780, c'était au moment même où Denon voyageait dans les mêmes contrées pour en fournir une description à la grande entreprise éditoriale que fut le *Voyage pittoresque de Naples et de la Sicile* (1781-1786), commanditée par l'abbé Richard de Saint-Non, mais que sa santé fragile rendait incapable de diriger une équipe de dessinateurs et de rédacteurs sur place. Ce *Journal* de Denon fut intégré au texte du Voyage et aussi partiellement à la traduction de Swinburne, ce qui incita le véritable auteur à en donner une édition avec son nom propre en 1788. S'ensuivit une querelle de propriété avec l'abbé de Saint-Non, qui estimait qu'avoir payé le voyage relaté dans le manuscrit lui donnait la propriété littéraire du texte, ce qui était d'ailleurs défendable juridiquement dans la condition des auteurs avant les lois révolutionnaires sur le sujet.
- 1698- VINCENTI (Pietro). *Teatro de gli huomini illustri, che furono grand'ammiragli nel Regno di Napoli*. Composto dal dottor Pietro Vincenti, della città d'Ostuni. Cominciando da gli Rè Normandi, fino a gli Austriaci. Con l'indice de Grand' Ammiragli. Naples, Giovanni Domenico Roncagliolo, 1628, petit in-4, [4] ff. n. ch. (titre avec armes de Naples, dédicace à Luigi Carrafa, au lecteur, table), 134 pp., demi-veau marine, dos lisse orné de filets dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. du XIXe s.*). Des rousseurs, mais bon exemplaire. (358). {187510} 1.000 €
Seconde édition (la première est de 1607) de cet ouvrage rare, qui donne une liste biographique des grands amiraux de Naples depuis Belcamuer en 1128. Cet office au nom arabe, qui essaïma ensuite dans toute l'Europe, désignait au départ le gouverneur militaire et civil de Palerme, avant de devenir le commandant en chef d'une armée navale.
Un seul exemplaire de cette édition au CCF (BnF).
- 1699- [VOLPICELLA (Luigi)]. *Notamento delle opere relative alla storia ed alla topografia della provincia di Basilicata* tratto da un lavoro inedito intitolato : *La Biblioteca storica e topografica del Regno di Napoli* raccolta e pubblicata nell' anno 1793 da Lorenzo Giustiniani, ed ora corretta, accresciuta ed in miglior ordine disposta da L.V. S.I. [Naples], s.d., (1852), in-8, 24 pp., vélin souple, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (1085). {188572} 120 €
Très rare tiré-à-part du *Giornale economico-letterario della Basilicata*, année 1852.
C'est en 1853 seulement que fut livrée définitivement à l'impression *La Biblioteca storica e topografica del Regno di Napoli raccolta e pubblicata nell'anno 1793* de l'érudit napolitain Lorenzo Giustiniani (1761-1824 ou 1825, évidemment à ne pas confondre avec saint Laurent Justinien...), surtout célèbre pour son monumental *Dizionario geografico-ragionato del Regno di Napoli* (1797-1802). Et cet extrait a dû former une pré-publication dans l'esprit de l'éditeur, Luigi Volpicelli (1816-1883), surtout connu pour ses publications d'histoire du droit des provinces méridionales de l'Italie.
Aucun exemplaire au CCF. La plaquette est faiblement représentée dans les bibliothèques italiennes.
- 1700- [VOLTERRA] - *Guida per la città di Volterra*. Volterra, Pietro Torrini, 1832, in-12, 261-[2] pp., demi-veau blond, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, pièce de titre bouteille, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (356). {184362} 400 €
Très rare et demeuré anonyme, ce petit guide de Volterra, en Toscane, est contemporain des premières campagnes de fouilles systématiques à la recherche de vestiges étrusques, mais l'essentiel en est consacré aux constructions médiévales de la cité.
Aucun exemplaire au CCF.

RUSSIE

RUSSIE

- 1701- **ABRANTÈS (Laure Junot, duchesse d')**. *Catherine II*. Paris, Dumont, 1834, in-8, [2] ff. n. ch (faux-titre et titre), 305 pp., un f. n. ch. de catalogue, cartonnage Bradel granité, dos orné de filets dorés, tranches citron (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, rousseurs. (337). {203643} **150 €**
 Edition originale de l'un des derniers textes publiés de la malheureuse Laure Junot qui, à cette date, délaissée par Balzac et refusée par son éditeur Ladvozat, était tombée dans la plus extrême misère. Elle devait finir ses jours dans une maison de santé de la rue de Chaillot le 7 juin 1838. C'est aussi un sentiment de profonde indigence qui saisit le lecteur de cette biographie à la diable, que le style de Balzac ne rehaussait plus.
 Exemplaire du comte de Schönborn-Buchheim, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1702- [ARPENTIGNY (S. d')]. *Voyage en Pologne et en Russie*, par un prisonnier de guerre de la garnison de Dantzick en 1813 et 1814. Paris, Ambroise Dupont et Cie, 1828, in-8, [4]-270 pp., bradel demi-percaline bouteille, dos orné d'une aigle impériale dorée, pièce de titre (*rel. seconde moitié XIXe*). Rousseurs, discrètes usures aux coins (disparition du papier de recouvrement). (636). {204805} **1.000 €**
 Édition originale rare.
 « Souvenirs de captivité. L'auteur s'attache à décrire les mœurs de ses gardiens, ce qui fait l'intérêt de sa relation » (Tulard).
 Ce très extraordinaire témoignage, dont Alexandre Dumas écrira qu'il est « le plus étonnant que l'on puisse lire », commence à Dantzig à la fin de 1812. Sa condition de prisonnier va lui permettre d'observer sans ménagement tout ce qui l'entoure : des officiers russes, il écrit que « pour la plupart, ils ne possédaient en propre, qu'une valise flasque et la haine du peuple ». Il donne de nombreux détails très personnels sur les Russes et les Polonais qu'il a pu rencontrer, décrit les villes d'Ukraine qu'il traverse.
 Tulard, 39.
 Exemplaire provenant de la bibliothèque du baron de Férussac (1786-1836), ancien militaire — il rédigea un *Journal historique du siège de Saragosse* (1816) — sous-préfet, député (sous la Monarchie de Juillet) et naturaliste (continuation de la publication de son père : *Histoire naturelle générale particulière des mollusques terrestres et fluviatiles*), avec son timbre humide sur la page de titre.
 Autre ex-libris sur une garde : (probablement le général) *Louis Augerd* (†1957).
- 1703- **FABRICIUS (M.-P.)**. *Le Kremlin de Moscou*, esquisses et tableaux. Autrefois et aujourd'hui. Ouvrage orné de 76 dessins sur zinc d'après nature et de 14 photogravures. Moscou, W. G. Gautier, Th. J. Hagen, 1883, in-8, [2] ff. n. ch. (titre, titre-frontispice), VIII-VIII-335 pp., un f. n. ch. de bibliographie, avec des illustrations dans le texte et **46 planches hors-texte**, dont un plan à double page et un panorama dépliant, toile chagrinée verte, dos à faux-nerfs orné de filets à froid, plat supérieur orné d'un décor noir et or, tranches marbrées, gardes doublées de papier blanc gaufré (*reliure de l'éditeur*). (338). {203433} **400 €**
 Unique édition de ce guide à l'usage des étrangers, abondamment illustré. Le nom de l'auteur sent le pseudonyme, mais il n'a pas été identifié.
 Bon exemplaire dans son cartonnage d'éditeur peu commun.
- 1704- **GRAF (H.)**. *La Marine russe dans la guerre et dans la révolution*, 1914-1918. Trad. de A. Thomazi, suivie d'une liste de la marine russe de 1914 à 1918, dressée par le lieutenant S. Terestchenko. Paris, Payot, 1928, in-8, 426 pp., pl. et carte dépl., demi-basane bleue à coins, dos à nerfs (926). {204871} **80 €**
- 1705- **GUERASSIMOV**. *Tsarisme et terrorisme*. Souvenirs du général Guérassimov, ancien chef de l'Okhrana de Saint-Petersbourg, 1909-19012. Traduit du russe par Thérèse Monceaux. Paris, Plon, 1934, in-12, II-309 pp., 4 planches recto-verso, demi-basane noire, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Epidermures. Papier jauni. Cachets annulés. (S541). {203524} **40 €**
- 1706- **HAMILTON (I.)**. *Journal de route d'un officier d'Etat-Major pendant la guerre russo-japonaise*. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1909, 2 forts vol. in-8, X-322 pp. et VI-354 pp., nbses ill., 42 cartes ou vues panoramiques, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerf ornés (*reliure de l'époque*). Mors fendus et coiffes un peu usées. (1109). {204650} **150 €**
 L'auteur livre ici un témoignage non seulement sur ce qu'il a observé personnellement, mais également sur la façon dont les sources japonaises officielles présentaient les événements.

RUSSIE

- 1707- ISVOLSKI (Aleksander Petrovitch). **Mémoires de Alexandre Iswolsky**, ancien ambassadeur de Russie à Paris (1906-1910). Préface de M. G. Hanotaux. *Paris, Payot, 1923*, in-8, XXII-312 pp., demi-basane bleue, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos frotté et craquelé. Mors usés. Papier jauni. Cachets (annulés). (S540). {203513} 40 €
- 1708- MARTYNOV (Ivan Mikhaïlovitch). **Courrier russe**. *Bruxelles, A. Vromant, s.d., (1878)*, in-8, 16 pp., broché sous couverture factice de papier jaune, non coupé. (847). {204623} 60 €
 Converti au catholicisme romain à la suite de ses conversations avec le Père Jésuite Xavier de Ravignan, Martynov (1821-1894) rejoignit à son tour la Compagnie de Jésus en 1845. Il fut ordonné prêtre en 1851, puis, conformément à la législation tsariste, déchu de ses droits civils et empêché de revenir dans son pays. Il entama alors une carrière de publiciste religieux spécialisé dans les affaires ecclésiastiques de la Russie et de l'Orient orthodoxe.
- 1709- SÉGUR (Louis-Philippe de). **Mémoires ou souvenirs et anecdotes**. *Paris, Eymery, 1824-1826*, 3 vol. in-8, 526 pp. + 16 pp. (catalogue), 438 pp. et 601-[4] pp., 3 planches (dont deux portraits) en frontispice, 2 fac-similés, 1 carte dépliant, demi-basane bouteille, dos lisses ornés, palettes et filets dorés (*rel. de l'époque*). Rousseurs, deux mors fendus, traces de mouillure marginales (T. I) ou angulaires (T. II). (957). {204804} 200 €
 Fierro, 1332 : « Les mémoires de Ségur ont trait essentiellement à l'Ancien Régime. Il termine en évoquant rapidement les débuts de la Révolution en 1789-1790 ».
 Il faut absolument consulter ces mémoires pour l'histoire de la Russie à la fin du XVIIIe siècle.
- 1710- TASTEVIN (Félix). **Guide complet du voyageur à Moscou**. Orné de cinq photographies. *Moscou, G. W. Gautier, Paris, Hachette, Berlin, Asher, 1881*, in-12, [2] ff. n. ch., 186-XIII pp., avec 5 tirages photographiques hors-texte, sous fines serpentes ; toile brique, pièce de titre noire, couverture conservée (*reliure moderne*). (337). {204862} 400 €
 Edition originale peu commune de ce guide pour Français, qui sera réimprimé en 1897.
 Félix Tastevin (1858- ?) était employé de la librairie Gautier de Moscou. On donne communément 1911 pour date de sa mort, mais il semble avoir tenu l'entreprise jusqu'en 1917.
 Les cinq photographies représentent : 1. Le Kremlin. - 2. Le Tsar-Kokol. - 3. la cathédrale Saint-Basile. - 4. Le Temple du Sauveur. - 5. La lauréole de Troïtza.
- 1711- TISSOT (Victor). **La Russie et les Russes**. Impressions de voyage. Ouvrage orné d'environ 250 compositions de F. de Haenen et Pranschnikoff, etc. *Paris, E. Plon, Nourrit, s.d., (1884)*, in-4, [4]-435 pp., avec un portrait-frontispice (Alexandre III), et de nombreuses illustrations dans le texte, percaline cerise, dos lisse et plats ornés de décors dorés, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (339). {203434} 150 €
 Il ne faut pas confondre ce titre avec *La Russie et les Russes : indiscrétions de voyage*, du même auteur, et qui était paru en 1882. Au demeurant, les deux ouvrages renvoient au même voyage : le chroniqueur et journaliste suisse Victor Tissot (1844-1917) s'était fait un nom par ses compte-rendus de pays étrangers, celui en Prusse (*Voyage au pays des milliards*, 1875) ayant constitué un véritable succès commercial.

POLOGNE

POLOGNE

- 1712- **COLLECTIF. Histoire religieuse de la Pologne.** Sous la direction de Jerzy Kloczowski. Traduction de Karolina T. Michel. Préface de Jacques Le Goff. *Paris, Le Centurion, 1987*, in-8, 639 pp., ill. in-t., index, bibliographie, broché. (695). {182331} 15 €
- 1713- **FORSTER (Karol). La Vieille Pologne.** Album historique et poétique, composé de chants et légendes imités du polonais, ou composés par les plus célèbres poètes français ; orné de 36 dessins, et contenant une introduction et des notices formant un tableau complet de l'histoire de Pologne, depuis l'année 1800 jusqu'à 1796. **Deuxième édition.** *Paris, Treuttel et Würtz, Bossange père, Firmin Didot frères, Londres, Akermann, Dresde, Grimmer, 1836*, in-4, titre, XXVI-266-[2]-33 pp., avec 36 belles planches lithographiées, sur Chine appliqué, sous serpentes, demi-veau bbleu glacé, dos lisse orné d'un décor doré en long, coins en vélin (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (339). {204818} 1.000 €
 La première édition est de 1834, et l'ouvrage fut encore réimprimé en 1839 ; en dépit de cela, l'ouvrage demeure peu commun.
 Le texte historique seul est de Karol Forster (1800-1879), journaliste et poète qui avait été le secrétaire du prince Zajoncsek, vice-roi de Pologne, avant de s'exiler en France en 1830, puis à Berlin en 1848 ; les poésies qui accompagnent chacune des notices sont signées par Alexandre Dumas, Frédéric Soulié, Théophile Gautier, Casimir Delavigne, Mélanie Waldor, etc.
 L'ouvrage est absent de Vicaire comme d'Escoffier, alors qu'il est largement plus littéraire qu'historique.
- 1714- **[POLOGNE] - Les Polonais.** Adresse des Etats de la Gallicie à l'empereur d'Autriche. *Paris, A. Pihan Delaforest, s.d.*, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {191367} 30 €
 Apologie de la Pologne et des Polonais, remparts de l'islamisme, civilisatrice de la Russie, libératrice des peuples...
- 1715- **THEVENOT (A.). Correspondance inédite du prince François-Xavier de Saxe connu en France sous le nom de comte de Lusace (1744-1792).** Précédée d'une notice sur sa vie. *Paris, Dumoulin, 1874*, in-8, X-349 pp., index, broché. Manque le premier plat de couverture, dos factice. (S350). {178388} 80 €
- 1716- **WALICKI (Michal). Bibliothèque de l'Institut français de Varsovie, IV. La Peinture d'autels et de retables en Pologne au temps des Jagellons.** Avec une introduction de Pierre Francastel. *Paris, Société d'édition « Les Belles lettres », 1937*, in-4, XVI-46 pp., avec 66 planches en héliogravure, en feuilles sous chemise demi-toile grise à rabat et lacets (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (663). {204296} 80 €
 Michal Marian Walicki (1904-1966), historien de l'art, enseigna à l'Université de Varsovie.

SUISSE

SUISSE

- 1717- **BRUUN-NEERGARD (Tonnes Christian)**. Journal d'un Danois. **Journal du dernier voyage du Cen Dolomieu dans les Alpes**. Paris, Solvet, Desenne, Surosne, an X - 1802, in-8, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 154 pp., veau havane raciné, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre cerise en long (*reliure moderne*). Réparation de papier au feuillet de faux-titre et au dernier feuillet, mais bon exemplaire. (801). {203657} **1.000 €**
Unique édition, très rare, de ce témoignage sur l'expédition menée en septembre 1793 par Dolomieu (1750-1801) au Monte-Moro, sur la crête séparant la Suisse de l'Italie. Le naturaliste et collectionneur danois Bruun de Neergaard (1776-1824) l'avait accompagné, et fit publier ce petit volume en hommage à sa mémoire (il venait de mourir à Paris peu de temps après sa libération comme prisonnier de guerre).
 Perret, 750.
 Exemplaire enrichi d'un tirage photographique (10,5 x 6 cm) inséré dans une pochette plastifiée contrecollée sur les premières gardes, et représentant le guide de haute montagne de Chamonix **Michel-Ambroise Payot** (1815-1885). Il faut souligner la rareté des représentations des deux frères Payot qui s'illustrèrent dans l'alpinisme au XIXe siècle (on ne connaît qu'un seul portrait de Venance Payot, par exemple, conservé au Musée alpin de Chamonix).
- 1718- **DESOR (Edouard)**. **Excursions et séjours dans les glaciers et les hautes régions des Alpes**, de M. Agassiz et de ses compagnons de voyage. Neuchâtel, J.-J. Kissling, Paris, L. Maison, 1844, in-8, XV-638 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un portrait-frontispice lithographié par A. Sonrel sur fond teinté, et **6 planches hors-texte** (une carte et 5 lithographies, dont une colorisée), demi-chevrette aubergine à coins, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, pièce de titre ornée des armes de la Confédération helvétique (*reliure de l'époque*). Pièce de titre ajoutée postérieurement. Bon exemplaire. (229). {203636} **600 €**
Edition originale peu commune, de ce récit des excursions sur les glaciers de Louis Agassiz (1807-1873) et de son équipe.
 Pierre-Jean-Edouard Desor (1811-1882), réfugié en Suisse, fut pendant près de vingt ans le secrétaire particulier et collaborateur d'Agassiz qu'il accompagna dans toutes ses expéditions, avant de se reconvertir dans les études préhistoriques et aussi une carrière politique.
 Longchamp 824. Perret 1313.
- 1719- **DESOR (Edouard)**. **Nouvelles excursions et séjours dans les glaciers et les hautes régions des Alpes**, de M. Agassiz et de ses compagnons de voyage. Accompagnées d'une notice sur les glaciers de l'Allée-Blanche et du Val-Ferret, par M. Agassiz, et d'un aperçu sur la structure géologique des Alpes, par M. Studer. Avec une carte des glaciers de l'Oberland bernois, et une carte géologique de ces mêmes contrées, et une carte idéale du système alpin. Neuchâtel, J.-J. Kissling, Paris, L. Maison, 1845, in-12, VIII-266 pp., avec **3 planches dépliantes**, dont une carte en couleurs, demi-chagrin maroquiné bouteille, dos à nerfs, première couverture conservée (*reliure moderne*). Rousseurs. Bon exemplaire. (677). {203637} **350 €**
Edition originale rare de cette notice qui fait suite aux *Excursions et séjours dans les glaciers et les hautes régions des Alpes* (1844).
 Pierre-Jean-Edouard Desor (1811-1882), réfugié en Suisse, fut pendant près de vingt ans le secrétaire particulier et collaborateur d'Agassiz qu'il accompagna dans toutes ses expéditions, avant de se reconvertir dans les études préhistoriques et aussi une carrière politique.
 Perret 1314 (ne signale que deux planches).
- 1720- **[DIPLOMATIE] - STAUFFACH (Henri-Alexandre)**. **Avis aux Suisses sur leur position envers le roi de France**. S.l., 1791, in-8, 35 pp., dérelié. (c). {203258} **80 €**
 Les cantons Suisses, hostiles à la Révolution, s'indignent du sort réservé à Louis XVI. Faut-il, dans ce cas, maintenir le traité d'alliance de 1777 ? Ce serait déconsidérer la Nation Suisse, vis-à-vis des autres monarchies européennes. Les troupes Suisses apparaîtraient comme les alliés des factions révolutionnaires qui ont imposé par la violence la Constitution à Louis XVI.
- 1721- **DUFOUR (Guillaume-Henri)**. **Campagne du Sonderbund et événements de 1856**. Précédé d'une notice biographique, avec cartes et portraits. **Deuxième édition**. Neuchâtel, J. Sandoz, Genève, Desrois, Paris, Sandoz et Fischbacher, 1876, in-12, 251 pp., avec un portrait-frontispice gravé au trait et **5 cartes dépliantes** « in fine », demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets, tortillons et fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Deux charnières entièrement fendues, importantes mouillures. (783). {204422} **60 €**

SUISSE

Le général Guillaume Henri Dufour (1787-1875) fut un des acteurs majeurs de la Guerre du Sonderbund, ayant été placé en 1847 à la tête des forces fédérales suisses en lutte contre les sept cantons catholiques séparatistes ; grâce à une habile stratégie, les opérations ne dépassèrent pas 27 jours, avec un minimum de pertes pour les deux parties. Absent de Longchamp.

- 1722- MARTIN (Jean). *Histoire et traditions de Cartigny*. Genève, Impr. du Journal de Genève, 1946, petit in-8 carré, 220 pp., illustrations in et hors-texte, bibliographie, broché. (678). {203368} 30 €

- 1723- SAUSSURE (Horace-Bénédict de). *Voyages dans les Alpes*, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève. Neuchâtel, Louis Fauche-Borel, 1796-1803, 8 vol. in-8, avec 27 **planches hors-texte** (2 cartes, 21 vues, 4 tableaux), demi-basane fauve mouchetée à coins, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre et de tomason, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Dos du tome 1 un peu plus foncé (les autres étant un peu passés). (797). {203561} 4.000 €

Exemplaire composite, formé de volumes appartenant au troisième tirage (V-VIII) et au quatrième (I-IV, de 1803) de l'édition in-8, parue originellement en 1780-96. La première édition était, elle, parue de 1779 à 1796 en 4 volumes in-4.

C'est l'un des principaux ouvrages composés sur les Alpes avant la période d'exploration touristique de ces dernières. Horace-Bénédict de Saussure (1740-1799) avait toujours manifesté une grande passion pour le Mont-Blanc, depuis sa première visite à la vallée de Chamonix (1760) à sa propre ascension (août 1787), précédée d'un an par celle de Paccard et Balmat.

I. XXXIX-423 pp., avec une carte et deux vues, le tout en dépliant. - II. [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 411 pp., avec 5 planches sur 4 dépliant. - III. [2] ff. n. ch., 456 pp., avec 9 planches hors-texte en dépliant (une carte, 4 vues et 4 tableaux. - IV. [2] ff. n. ch., 474-38 pp., avec 2 vues en dépliant. - V. [2] ff. n. ch., xvj-496 pp. - VI. [2] ff. n. ch., 368 pp., [2] ff. n. ch. de table. - VII. [2] ff. n. ch., 528 pp., [2] ff. n. ch. de table, avec 3 planches, dont deux en dépliant « in fine ». - VIII. [2] ff. n. ch., 450 pp., avec 5 vues dépliantes « in fine ».

Perret 3911. Cf. Longchamp 2615 (pour la première édition).

Bon exemplaire provenant de la Bibliothèque du château de Fourqueux (Monteynard), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

« J'ai rapporté ce livre d'Italie »

- 1724- [SIMPLON] - *Tableau historique et pittoresque de la route du Simplon de Genève à Milan*, orné de 40 vues et d'une carte itinéraire. Milan, Ferdinando Artaria, 1824, in-4, IX-167-[3] pp., avec 40 **très belles vues à l'aquatinte**, et une grande carte dépliant « in fine », cartonnage rigide de papier crème, dos lisse, pièce de titre (*reliure de l'époque*). Des salissures sur le premier plat, début de fente au mors supérieur. (259). {176211} 4.500 €

Très rare album romantique illustré de 40 vues à l'aquatinte.

Il s'agit en fait, sous un titre un peu différent, de la troisième édition de ce bel album, la première étant parue en 1811 à l'adresse de Paris chez Pierre Didot, et ne comprenant que 35 planches (*Voyage pittoresque de Genève à Milan, par le Simplon*). Suit en 1819 une édition en italien à l'adresse de Milan. Les vues de toutes ces sorties ne se correspondent pas forcément, mais illustrent le même itinéraire et sont l'oeuvre de Gabriel Lory fils (1784-1846).

Longchamp, 2852 et 1857-1858. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Lyon).

Sur la page de garde, un contemporain a écrit « J'ai rapporté ce livre d'Italie ».

Bon exemplaire dans son cartonnage d'origine à toutes marges et pratiquement sans rousseurs.

- 1725- [SUISSE] - *Considérations sur la nature et les diverses espèces de Gouvernemens respectifs des Cantons Suisses*, sur les raisons de la conduite tenue par les Cantons à l'égard de la France, depuis le commencement de la révolution ; mesures à adopter à l'égard des régimens Suisses au service de la Nation. *S.l.n.d.*, in-8, 24 pp., dérelié. (c). {203259} 80 €

L'auteur insiste sur les divisions politiques qui caractérisent les Cantons Suisses et sur l'attitude à adopter vis-à-vis de la France révolutionnaire. Dans les petits Cantons le gouvernement peut être appelé à juste titre « populaire et républicain ». Par contre, à Berne et à Fribourg, le pouvoir appartient à une oligarchie composée d'une « aristocratie héréditaire ». Les Cantons de Zurich, Soleure, Basle et Lucerne ont tous les traits « d'enfement religieux » et le pouvoir est entre les mains d'une « aristocratie tyrannique ». D'après l'auteur, la masse du peuple Suisse n'est pas opposée aux principes révolutionnaires de la France.

RÉGIONALISME GÉNÉRALITÉS

RÉGIONALISME GÉNÉRALITÉS

- 1726- **BIDAULT DE L'ISLE (Georges). Vieux dictons de nos campagnes.** Paris, *Nouvelles Editions de la Toison d'Or*, 1952, 2 vol. in-16 carré, 604 pp. et 590 pp., ill. in-t., broché. {204587} 40 €
Le titre est trompeur. L'ouvrage n'est pas une simple compilation de dictons mais trouve sa place dans un courant folkloriste qui rappelle Arnold van Gennepe.
- 1727- **DU VERDIER (Gilbert Saunier) et [Claude de VARENNES]. Le Voyage de France**, dressé pour la commodité des François & Estrangers. Avec une description des chemins pour aller & venir par tout le monde. Très-nécessaire aux voyageurs. Corrigé & augmenté de nouveau par le sieur Du Verdier, historiographe du Roy. Troisième édition. Paris, *Michel Bobin, Nicolas Le Gras*, 1663, fort vol. in-12, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace, avertissement), 607-[4] pp., vélin souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Une déchirure latérale au dernier feuillet, avec perte de quelques lettres, mais bon exemplaire. (330). {158205} 500 €
L'abondant écrivain que fut l'historiographe de France Gilbert Saunier Du Verdier (mort en 1686 ; à ne pas confondre avec ses homonymes Antoine ou Claude) ne fut que l'éditeur de cette troisième édition, laquelle sortit d'ailleurs, chez les mêmes libraires, d'abord en 1655 (réédition en 1662). Le véritable auteur est le père Claude de Varennes, Jésuite, et le livre parut pour la première fois en 1639, sous une forme encore peu développée (la deuxième édition est de 1643).
Barbier IV, 1072. Cioranescu, XVII, 28253 (et 65473). Pas dans Backer & Sommervogel.
Exemplaire de **Hyacinthe Carrère**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1728- **LAUT (Ernest). Les Villes décorées.** Paris, *Charles-Lavauzelle, s.d., (1903)*, in-12, 169 pp., blasons in-t. à pleine page, bradel demi-chagrin rouge à coins, dos lisse, tête dorée, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos frotté, envoi. (448). {145872} 150 €
Saffroy, I, 4243.
- 1729- **LE RAT DE MAGNITOT (Albin). De l'Assistance en province** (cinq années de pratique). Paris, *Firmin Didot Frères, Fils et Cie*, 1861, in-8, XVI-304 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Un coin légèrement émoussé, qqs rousseurs, mais bon exemplaire. (365). {153573} 120 €
- 1730- **MANTELLIER (Philippe). Histoire de la communauté des marchands fréquentant la rivière de Loire** et fleuves descendant en icelle. *S.l. [Orléans], s.n. [Georges Jacob], s.d., (1864-1869)*, Trois vol. grands in-8, [2]-501, [2]-558 et [2]-404-[2]-88 pp., brochés sous couvertures factices. (582). {192927} 600 €
Les deux derniers volumes contiennent des documents et un glossaire.
Un des ouvrages les plus importants, et les moins fréquents, de Philippe Mantellier (1810-1884), né à Trévoux, qui fut à la fois magistrat et historien de l'Orléanais.
- 1731- **(NOURRY, Emile). Manuel de Folklore.** Lettre-Préface de S. Charléty. Paris, *Emile Nourry*, 1936, gr. in-8, VII-218 pp., portrait-frontispice, biblio., index, broché. (687). {116678} 70 €
Ouvrage rédigé par l'éditeur Émile Nourry sous son pseudonyme P. Saintyves. Une bibliographie de ce dernier in-fine.
- 1732- **PEIFFER. Légende territoriale de la France**, pour servir à la lecture des cartes topographiques. Deuxième édition entièrement refondue. Paris, *Delagrave*, 1877, in-8, VI-226 pp., ill. in-t. dont à pleine page, 18 planches, demi-basane brune, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, épidermures, trace d'étiquette de bibliothèque. Coins abîmés. Cachets annulés. (687). {186567} 80 €
- 1733- **PEYRE (Henry). La Royauté et les langues provinciales.** Paris, *Les Presses Modernes*, 1933, gr. in-8, 270 pp., broché. (S74). {186720} 80 €

PARIS

PARIS

- 1734- **ALMERAS (Henri d')**. *La Vie parisienne sous la Révolution et le Directoire*. Paris, Albin Michel, 1909, in-8, 432 pp., illustrations h.-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Nerfs légèrement frottés mais bon exemplaire. (1081). {204652} 50 €
- 1735- **BALOCHE (Constant)**. *Eglise Saint-Merry de Paris*. Histoire de la paroisse et de la collégiale. 700-1910. Avec 16 gravures hors-texte et 2 cartes. Paris, H. Oudin, s.d., (1911), 2 vol. in-8, VII-620 et [4]-837 pp., avec 16 planches sous serpentes et un double plan dépliant par superposition, index, broché. Envoi. (S301/728). {176298} 180 €
- 1736- **BAULANT (Micheline) et Jean MEUVRET**. *Prix des céréales extraits de la Mercuriale de Paris* (1520-1698). Paris, S.E.V.P.E.N., 1960-1962, 2 vol. in-8, 250 pp. et 163 pp., 3 planches dépliantes, broché. (953). {203921} 40 €
- 1737- **BENOIST (Charles)**. *Les Ouvrières de l'aiguille à Paris*. Notes pour l'étude de la question sociale. Paris, Léon Chailley, 1895, in-12, 296-16 pp., broché. (773). {204716} 80 €
 Importante étude sur le travail et les conditions de vie des différentes classes de couturières parisiennes. A l'époque journaliste au *Temps*, Charles Benoist (1861-1936) sera ultérieurement député de la Seine (1902-1919) et l'un des auteurs du premier projet de Code du travail de 1905 (il faudra attendre 1910-27 pour l'adoption définitive).
- 1738- **BIZARD (L.) et Jane CHAPON**. *Histoire de la prison de Saint-Lazare, du moyen-âge à nos jours*. Préface de G. Lenôtre. Dessins originaux d'Albert Morand et Jane Chapon. Paris, E. de Boccard, 1925, in-4 carré, XV-279 pp., avec 42 planches en héliogravure hors-texte, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets dorés, première couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (969). {203211} 180 €
 Nouvelle édition d'une monographie originellement parue en 1911.
 Ce n'est qu'en 1927 que la prison de Saint-Lazare, cédée au département de la Seine en 1811, et devenue hôpital-prison pour les femmes, fut définitivement fermée, puis démolie en 1935. Cet album très riche par son iconographie venait à point nommé pour fixer le souvenir de cet établissement éminemment parisien, sis dans le Faubourg-Saint-Denis.
 Léon Bizard (1872-1942) avait été médecin-chef de la préfecture de police de Paris dont dépendait Saint-Lazare.
- 1739- **BRENOT (Paul)**. *Un Vieil hôtel du Marais du XIVe au XXe siècle*. Paris, 1939, in-8, 91 pp., [2] ff. n. ch., avec des illustrations dans le texte, broché sous couverture illustrée. (677). {203753} 40 €
 Sur l'ancien Hôtel de Rieux, devenu l'Hôtel des ambassadeurs de Hollande (sis 47 rue Vieille-du-Temple). Il fut racheté l'année même de son classement par Paul Brenot (1880-1967), un des pionniers de la radio.
- 1740- **CAIN (Georges)**. *Le long des rues*. Ouvrage orné de 124 illustrations et de plans anciens et modernes. Paris, Ernest Flammarion, s.d., (1927), petit in-8 carré, 384 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, demi-basane racinée, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (846). {204631} 50 €
- 1741- **DANIEL (Alphonse-Exupère)**. *Notice sur les ruines et le collège des Bernardins de Paris*. Paris, G. Téqui, 1886, in-12, 111 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, pièce de titre verte (*reliure de l'époque*). Dos passé, mors fendus. (741). {204635} 120 €
 [RELIÉ AVEC] :
 1- LACROIX (P. de). Histoire monumentale, pittoresque et anecdotique de la chartreuse de Paris. Suivie d'une description nouvelle du Luxembourg et de ses jardins. P., Dumoulin, 1867. 100 pp.
 2- GUILHERMY (M. F. de). Description de la Sainte-Chapelle. Avec 6 gravures de M. Gaucherel. Sixième édition. P., à la Sainte-Chapelle, 1884. 78 pp., 6 pl. dont un frontispice.
 3- TROCHE (N.-M.). La Tour d Saint-Jacques-La-Boucherie ou mémoire historique, archéologique et critique sur ce monument et sur sa restauration. P., Julien, Lanier, Cosnard et cie, 1857. 84 pp.
- 1742- **DEMETZ (Frédéric-Auguste)**. *Lettre sur le système pénitentiaire, à Messieurs les membres du Conseil général du département de la Seine, suivie de la déliération du Conseil général du département de la Seine*. Paris, Librairie administrative de Paul Dupont, avril 1838, in-8, 44 pp., broché sous couverture imprimée. Cachets. (969). {203182} 120 €

PARIS

Première des lettres que le conseiller Frédéric-Auguste Demetz (1796-1873) adressa aux Conseils généraux sur le thème des prisons : en 1835-1836, il avait été chargé par le gouvernement de visiter les prisons américaines pour mineurs à la suite du voyage de Tocqueville et de Beaumont, et en compagnie de l'architecte Guillaume-Abel Blouet. Dans ce rapport, il plaide pour l'isolement des détenus et montre, dans les deux planches de l'ouvrage un modèle de prison pour l'isolement de jour et de nuit. Demetz fut à la suite de ce voyage à l'origine de l'établissement de Mettray, en 1839.

- 1743- [EXPOSITION] - **PARIS sous la République de 1848.** *Paris, 1909*, grand in-8 allongé, 44 pp., broché. (1068). {104552} 25 €
Catalogue de l'exposition de la Bibliothèque et des Travaux historiques de la ville de Paris rédigé par Marcel Poète, E. Beaufrepaire, E. Clouzot et G. Henriot.
- 1744- [FOUGERET DE MONBRON (Louis-Charles)]. **La Capitale des Gaules, ou La Nouvelle Babylone.** *La Haye, s.n., 1759*, 2 parties en un vol. in-16, 67 pp., un f. n. ch. d'errata, 140 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-vélin, dos lisse fleuronné, pièce de titre cerise, tranches rouges (*rel. du XIXe s.*). Bon exemplaire. (777). {204144} 600 €
Edition originale de ce pamphlet (avec les deux parties à la date de 1759).
Le thème en est classique : la capitale de la France est devenue infréquentable à la fois pour les gens modestes et les hommes de vertu en raison du développement de toutes les activités liées à l'argent (spéculation, agiotage ...) et aux divertissements (jeu, débauche, spectacles.). Il étonne un peu de la part de Fougeret de Monbron (1706-1760), qui ne figurait pas alors parmi les modèles de vertu, mais était un de ces nombreux gagne-petits du monde littéraire, dont la vocation était de s'accrocher comme un rémora aux auteurs en vue. Il a surtout vampirisé des oeuvres à succès, non sans connaître d'ailleurs un certain écho (son *Henriade travestie* connaîtra de nombreuses rééditions).
Cioranescu, *XVIII*, 29 327. INED 1885.
Relié avec :
I. [GUDAR (Ange) :] *L'Anti-Babylone, ou Réponse à l'auteur de la Capitale des Gaules.* *Londres, s.n. [Pari, Prault], 1759*, 76 pp.
Edition originale.
Cioranescu, 29 329 et 31 488. INED 2075. Mars, 52.
II. [GROS DE BESPLAS (Joseph-Marie) :] *Le Rituel des esprits forts, ou Le Voyage d'outre-monde ; en forme de dialogues.* *S.l., 1759*, titre, x-[2]-168 pp.
Edition originale du premier ouvrage de l'abbé Gros de Besplas (1734-1783), futur aumônier du Comte de Provence, et résolument anti-philosophe.
Cioranescu, 32 598.
- 1745- GIBault (Georges). **Les « Jonchées » à Notre-Dame et à la maison aux piliers.** *Paris, Champion, 1912*, gr. in-8, 8 pp., broché. Envoi. (c). {156745} 15 €
- 1746- [GRIVEAU]. **Description de l'Hôtel royal des Invalides**, précédée de quelques réflexions historiques sur ce monument, depuis sa fondation jusqu'à nos jours, et ornée de trois gravures. Publiés avec l'autorisation de S. Ex. le Ministre de la Guerre. *Paris, Le Normant, 1823*, in-8, 93 pp., avec 3 vues au trait sur deux planches, broché. Dos maladroitement renforcé. (194). {158769} 70 €
Edition originale de cette notice officielle, qui a connu pas mal de rééditions par la suite : Griveau était Secrétaire général de l'Hôtel des Invalides.
- 1747- LAMBEAU (L.). **Histoire des communes annexées à Paris en 1859. La Chapelle-Saint-Denis.** *Paris, Leroux, 1923*, gr. in-8 carré, 603 pp., index, 6 planches dont 3 plans, broché. (757). {104659} 100 €
- 1748- LEHOUX (F.). **Le Cadre de vie des médecins parisiens aux XVIe et XVIIe siècles.** Avant-propos par Pierre Chaunu. *Paris, Picard, 1976*, fort in-8, X-611 pp., broché. (S555). {197055} 40 €
- 1749- [MATHELIN (Lucien)]. **Vingt-quatre heures à la Santé.** *Paris, Imprimerie typographique de E. Watelet, 1884*, in-8, 29 pp., broché. (757). {203285} 80 €
Très rare et curieux opuscule, préfacé par le président de la Chambre syndicale des entrepreneurs de couverture et de plomberie du département de la Seine, V. Robin.
Il s'agit en effet du récit circonstancié de la brève détention d'un ingénieur civil, Lucien Mathelin (1857-1922, rien à voir avec le peintre), dirigeant à Lille une entreprise de 300 ouvriers, et qui fut incarcéré par suite de sa responsabilité civile dans une affaire gravissime dont on jugera : « Une tranchée fut ouverte rue de Babylone à Paris, et ne fut pas garantie par un barricadage pendant deux heures ». Les conditions de la détention comme les raisons de l'inculpation parurent si kafkaïennes aux responsables professionnels que l'impression de cette relation fut décidé pour faire du lobbying auprès des autorités.
Aucun exemplaire au CCF.

PARIS

- 1750- [MERCIEERS] - **Registre des délibérations et ordonnances des marchands merciers de Paris, 1596-1696.** Manuscrit incendié aux archives de la ville le 24 mai 1871, reconstitué avec préface et notes-appendices par Dominique-Gustave Saint-Joanny. *Paris, Willem, 1878*, in-8, 303 pp., bradel demi-percaline bleue, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Coupes et coins abîmés. Charnière interne ouverte. Un feuillet se détache. (201). {203916} **100 €**
Ouvrage tiré à 350 exemplaires numérotés.
André, VII, 5667 : « Important à partir de 1622. Ces documents exposent la vie de la corporation des merciers : élections, différends avec d'autres métiers, confrérie, droits qu'il faut payer, gages, visites de cérémonies, festins, réclamations, marques. Ce registre est complété par des extraits de celui des délibérations et des actes des six corps : on y voit qu'ils se mêlent à la vie politique (...) ».
Catalogue de la bibliothèque de feu M. Lacombe, II, 2126.
- 1751- MOREAU (Georges). **Le Monde des prisons.** *Paris, Librairie illustrée, 1887*, in-12, [4]-V-377 pp., toile Bradel cerise, pièce de titre noire, couverture conservée (*Ateliers Laurenchet*). Bon exemplaire. (969). {203186} **100 €**
L'abbé Georges Moreau, né en 1842, était entre 1880 et 1887 aumônier de la **Grande-Roquette**, à Paris (qui était aussi le dépôt des condamnés à mort), avant de devenir vicaire général de Langres. Il a divisé son enquête en trois parties : Les voleurs de profession ; Les voleurs par accident qui récidivent ; Les voleurs par accident qui ne récidivent pas.
- 1752- MOUSNIER (Roland). **Paris capitale au temps de Richelieu et de Mazarin.** *Paris, Pedone, 1978*, in-8, 310 pp., broché. (953). {203868} **40 €**
- 1753- MOUTON (Léo). **Le Quai Malaquais.** Le numéro cinq. Les Sollayne. - La Reine Margot. - Les de Garsanlan. - Les Loisel. - Les Laubespine. - Les Duvaucel. - Mgr de Milon. - La baronne de Korff. - Ménière et Bapst. - Magendie. *Paris, Edouard Champion, 1921*, in-8, [4]-54 pp., avec 7 planches en héliogravure hors-texte, broché. Dos un peu abîmé. (1098). {203908} **40 €**
Extrait du *Bulletin de la Société historique du VI^e arrondissement de Paris*, année 1920. Sur les divers occupants successifs de l'Hôtel de Châteauneuf, construit vers 1625.
- 1754- PERROT (Aristide-Michel) et C.-V. MONIN. **Atlas pittoresque du département de la Seine**, comprenant les 48 quartiers de la ville de Paris, et des deux arrondissements ruraux de Sceaux et de St.-Denis, dressé d'après les documents officiels et les travaux les plus récents. *Paris, E. Garnot, 1836*, in-4, [3] ff. n. ch. (faux-titre et titre, division de Paris par arrondissements et par quartiers), 18 pp., 57 plans à double page aux contours rehaussés de couleurs, et 8 tableaux, demi-toile verte modeste, dos lisse muet, étiquette de titre contrecollée au centre du plat supérieur (*reliure de l'époque*). Coupes et coins abîmés. (202). {203812} **1.500 €**
Apparemment la **deuxième édition** (d'après Vallée, pour lequel la première est de 1835).
La collation de notre exemplaire est la même que celle donnée pour cette édition de 1835 : après un tableau général des arrondissements de la capitale, suivent 48 plans pour Paris, un par quartier, chacun orné d'une gravure représentant un monument sis dans les limites du quartier, et enfin 8 cartes consacrées à la proche banlieue de Paris (cantons de Courbevoie, Neuilly, Pantin, Saint-Denis, Charenton, Sceaux, Villejuif et Vincennes), accompagnée chacune d'un tableau statistique. L'ensemble offre une vue détaillée du Paris pré-haussmanien.
Vallée 2345 (1835) et 2348 (1836).
On joint : une carte volante du département de la Seine complétant l'*Atlas géographique, statistique et progressif de la France*, de P. Tardieu.
- 1755- [PONTS de PARIS] - **Edit du Roi, qui ordonne la démolition des maisons construites sur les ponts de la ville de Paris**, sur les quais & rues de Gesvres, de la Pelleterie & autres adjacentes des deux côtés de la rivière, conformément au projet arrêté en 1769 ; la construction d'un pont en face de la Place de Louis XV [de la Concorde] ; celle d'une nouvelle salle d'opéra, le parachèvement du Quai d'Orsai & autres objets relatifs à l'utilité publique, à la salubrité & à l'embellissement de la capitale ; autorise en conséquence les Prévôt des marchands & échevins de ladite ville de Paris à constituer douze cent mille livres de rentes perpétuelles à quatre pour cent, avec un tirage de primes de dix mille lots. Donné à Versailles au mois de septembre 1786. Registré en Parlement le 7 septembre 1786. *Paris, P. G. Simon & N. H. Nyon, 1786*, in-4, 15 pp., en feuilles. (c). {203413} **150 €**
Très important édit qui signe la véritable disparition des maisons construites sur les deux côtés des ponts parisiens, et qui s'écroulaient régulièrement dans la Seine. La disposition, prise bien auparavant, n'avait jamais été appliquée concrètement. La démolition fut effective à partir de la même année, et immortalisée, pour le Pont au Change, par plusieurs tableaux de Hubert Robert.

ILE DE FRANCE

- 1756- [SIEGE DE PARIS] - République française. **Spécimen authentique des infâmes spéculations auxquelles a donné lieu le Siège de Paris.** 1870-1871. [Paris], Pigeol, s.d., (1871), placard in-folio de 49 x 32 cm, texte sur deux colonnes, encadrement de fleurons accompagné des armes de la ville en haut, en feuille. (gc16). {203563} **200 €**
Le placard cherche à illustrer l'action des « accapareurs » en donnant un tarif détaillé des denrées vendues pendant le siège au plus fort de la disette.
Au CCF, exemplaires à la BnF.
- 1757- SIMONET (Claude-Hubert). **Traité de la police administrative des théâtres de Paris.** Paris, Gustave Thorel, 1850, in-8, VII-248 pp., demi-basane bouteille, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Quelques épidermures. (757). {203273} **120 €**
Unique édition, rare.
L'ouvrage est très utile pour la connaissance des conditions concrètes des spectacles parisiens, et aborde tant les règles régissant les autorisations, que celles des constructions de bâtiments affectés aux théâtres, et toutes les dispositions relatives à la sécurité, déjà très nombreuses. L'auteur était l'ancien chef du bureau des théâtres à la Préfecture de police de Paris.
Le Clère, 1818.
- 1758- VIGOUREUX (C.). **L'Hôtel de Richelieu et le Pavillon de Hanovre.** Paris, Imprimerie E. Picquoin, 1930, in-8, 50 pp., avec des illustrations dans le texte, broché. (677). {203739} **30 €**
Rédigé à l'occasion du démontage en 1930-1932 de ce monument construit par le maréchal de Richelieu avec les bénéfices tirés de sa campagne de Hanovre, et de son transfert dans le Parc de Sceaux. A son emplacement boulevard des Italiens se trouve maintenant le Palais Berlitz.

ILE DE FRANCE

- 1759- AIGOIN (Louis). **Fondation de la colonie du Raincy.** Périodes antérieures à l'érection du parc en commune (1854-1869). Pontoise, Société historique du Vexin, 1907, in-8, 63 pp., broché. (538). {659829} **60 €**
- 1760- [ALMANACH - VERSAILLES] - **Etrennes historiques et géographiques, ou Almanach de Versailles, année 1774.** Contenant une description de cette ville, la maison du Roi, ses officiers. Les maisons de la famille royale, les bureaux des ministres. La prévôté de l'hôtel, le gouvernement de la ville, une notice des principaux marchands & négocians qui s'y sont établis, &c. (...). Paris, Valade, Versailles, Blaizot, s.d., (1774), in-16, 283-[3] pp., maroquin vieux-rouge, dos lisse orné de filets à froid, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, gardes doublées de tabis bleu (reliure de l'époque). Accroc à un mors, coins abîmés. (329). {190717} **400 €**
D'abord *Etrennes historiques et géographiques de Versailles* (1770), cet almanach deviendra *Almanach de Versailles* tout court dès l'année suivante 1775, avant de se transformer en *Guide des étrangers*, en 1800. La collection de la Bibliothèque municipale de Versailles ne contient que les années 1774-1789, et 1791. L'année 1773 ne se trouve qu'aux Archives des Yvelines ; celle de 1770 (avec une adresse Falaise-Paris) uniquement à la BnF.
Absent de Grand-Carteret.
- 1761- AYZAC (Félicie d'). **Histoire de l'abbaye de Saint-Denis en France.** Paris, Imprimerie Impériale, 1860-1861, 2 vol. in-8, CXXXI-597 pp. et 573 pp., 3 plans dépliant dont 2 de l'abbaye, demi-chagrin brun, dos à nerfs, monogramme en pied, tête dorée (reliure de l'époque). Coins émoussés. Rousseurs et qqs mouillures. Bon exemplaire. (26). {666471} **400 €**
- 1762- BAUDET (Emile). **Messire Pierre de Riencourt et Montfermeil.** 50 années d'histoire locale. Gagny, Alin, 1934, in-8 carré, 64 pp., ill. in-t., broché. Qqs rousseurs. (538). {666452} **50 €**
- 1763- BERTHAULT (Claude-Hyacinte). **Lettre historique sur Couilly, châtellenie de Crécy, élection de Meaux en Brie, 853-1789.** Meaux, Le Blondel, 1875, in-8, XL-136 pp., broché. Dos abîmé. (1098). {204644} **50 €**
Saffroy, II, 20523.
Envoi de l'auteur à M. Pillon, percepteur à Couilly.

ILE DE FRANCE

- 1764- DUPÂQUIER (Jacques). **La Population rurale du Bassin Parisien à l'époque de Louis XIV.** Paris, Editions de l'E.H.E.S.S., Lille, Université de Lille III, 1979, in-4, 440 pp., graphiques et cartes in-t., grande carte dépliant dans une pochette en fin de volume, bradel toile bleue (*reliure de l'éditeur*). Sans la jaquette. (1045). {204576} 30 €
- 1765- GUYONNET (Georges). **Un village de la banlieue parisienne, Gagny.** Préface de Frantz Funck-Brentano. S.l., Imprimerie Moderne Auxerroise, 1961, in-8, 238 pp., ill. in-t., bibliographie, broché, couv. illustrée. Couv. un peu tachée. (537). {204612} 60 €
Exemplaire sur vélin pur fil Lafuma (46/125).
- 1766- JACQUART (Jean). **La crise rurale en Ile-de-France, 1550-1670.** Paris, Armand Colin, 1974, gr. in-8, 795 pp., index et bibliographie, graph. h.-t., broché. (678/540). {167985} 50 €
- 1767- LE ROUGE (Georges-Louis). **Neuvième cahier des Jardins chinois. Jardin de Romainville, dédié à M. le marquis de Ségur, ministre et secrétaire de la Guerre, par son très humble et très obéissant serviteur Le Rouge, ingénieur-géographe du Roi.** Paris, 1781, in-folio oblong, 4 planches levées et gravées par Le Rouge, en feuilles dans double emboîtement demi-chagrin vert, dos lisse orné de filets dorés (*reliure moderne*). Bel exemplaire. (279). {169976} 500 €
Recueil d'amateur composé de 4 planches parmi les 15 du cahier 9 des *Jardins anglo-chinois ou Description des nouveaux jardins à la mode*, publiés en 1776-1789 par le géographe Georges-Louis Le Rouge (1707-1790) consacré au jardin de Romainville.
I. Plan du jardin de Romainville. - II. Différentes décorations de Romainville de l'ordonnance de M. le baron de Besenval. - III. Vue du château et jardin de Romainville. - IV. Vue des ruines du temple de Mars et vue du pavillon octogone (deux sujets sur la même planche, l'un au-dessous de l'autre).
La dédicace s'explique par l'acquisition en 1723 du château et du parc de Romainville, aménagés dès 1630, par Henri-François de Ségur (1689-1751), qui les légua à son fils **Philippe-Henri de Ségur** (1724-1801), ministre de la Guerre de Louis XVI en 1780.
- 1768- [MONTREUIL] - **Mémoire pour les sieurs curé & marguilliers de l'oeuvre, & fabrique de la paroisse de Montreuil, intimés.** Contre M. le Procureur général, appellant. Et encore contre Nicolas Beausse & onsons, Me Préaux le Jeune, procureur-fiscal dudit Montreuil, & le sieur marquis de Sourdis, seigneur de cette paroisse, prenant le fait & cause de son procureur-fiscal. [Paris], Imprimerie de Moreau, 1764, petit in-4 carré, 48 pp., demi-basane prune, dos lisse, titre poussé en long en lettres dorées au dos, tête rouge (*rel. du XIXe siècle*). Coiffé supérieure rognée. (536). {173728} 150 €
Il s'agit encore une fois d'un conflit classique à l'intérieur des fabriques autour de l'administration des paroisses : ici, l'originalité réside dans la bonne entente entre curé et marguilliers (fort rare), et leur commune opposition aux anciens syndics représentés par Nicolas Beausse.
- 1769- [NANTERRE] - **Arrest notable de Nosseigneurs du Grand Conseil du Roy.** Portant deffenses aux Chanoines réguliers de saint Augustin, de la Congrégation de France, d'unir les cures à leur communauté & séminaire. Paris, François Noël, 1655, petit in-4, 11 pp., en feuilles. (c). {203425} 80 €
L'église paroissiale de Nanterre, dédiée à saint Maurice (aujourd'hui cathédrale Sainte-Geneviève-et-Saint-Maurice) était régulièrement convoitée par les chanoines réguliers de la Congrégation de Sainte-Geneviève qui possédaient dans la même localité un couvent et une maison de formation (la tradition veut que la sainte patronne de Paris soit née à Nanterre). Ils avaient obtenu en Cour de Rome une bulle d'union, ratifiée par l'archevêque de Paris en 1645, mais qui fut naturellement attaquée en justice par les habitants de la ville (« *les manans & habitans du Bourg de Nanterre, appellans comme d'abus* »).
- 1770- PRINCET (Jules). **Histoire d'Aulnay-sous-Bois.** Aulnay-sous-Bois, « *Les Amis de Jules Princet* », 1936, in-8 carré, 168 pp., planches dont 2 cartes, demi-chagrin vert, dos à nerfs, tête dorée, couv. et dos cons. (*Honnellâtre*). (538). {666451} 100 €
- 1771- SALIN (P.). **Notice sur Chilly-Mazarin.** Le Château. - L'Église. - Le Village. - Le Maréchal d'Effiat. Paris, Imprimé par Adrien Le Clere, 1867, in-4, VII-263-[2] pp., frontispice, 16 pl., demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Coiffes et mors légèrement frottés, traces blanches à la reliure. Envoi. (537). {659489} 400 €
Salin fait revivre, grâce à un minutieux travail d'archiviste, le passé prestigieux de Chilly-Mazarin.
- 1772- SPIGAGLIA (Suzanne). **Sevrans, monographie.** S.l., 1947, in-4, 46 feuillets dactylographiés, ill.in-t., broché. (538). {666450} 70 €

ALSACE - LORRAINE

- 1773- **VAYSSE DE VILLIERS (Régis-Jean-François)**. **Tableau descriptif, historique et pittoresque de la ville, du château et du parc de Versailles**, compris les deux Trianons. Seconde édition. *À Paris, chez Aubin, Delaunay, Giralton-Bovinet, À Versailles, chez Étienne, Charbonneau, Barreswil-Cambon, 1828*, in-16, XVI-278 pp., typographie en petit corps, avec un **plan dépliant**, demi-chagrin bleu à coins, dos à nerfs orné de filets dorés, double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. de la fin XIXe*). Qqs rousseurs, déchirure restaurée au plan, mais bon exemplaire. (329). {189891} **250 €**

La première édition était parue en 1827 ; les deux tirages ne diffèrent que par quelques cartons.

Inspecteur des postes, né à Rodez, Vaysse de Villiers (1767-1834) est surtout connu pour ses Itinéraires de la France, qui connurent un grand succès sous l'Empire et la Restauration.

Exemplaire de l'architecte N. Camuset, « vérificateur des travaux de la ville de Paris », avec timbre sec sur les premières gardes.

ALSACE - LORRAINE

- 1774- **BAQUOL (Jacques)**. **L'Alsace ancienne et moderne**, ou Dictionnaire topographique, historique et statistique du Haut et du Bas-Rhin. **Troisième édition** entièrement refondue par P. Ristelhuber. *Strasbourg, Salomon, 1865*, fort vol. in-8, 642 pp., texte sur deux colonnes, avec des figures dans le texte, et **20 planches hors-texte** (un frontispice en chromolithographie, 8 planches héraldiques en couleurs, 6 planches de sceaux et 5 cartes dépliantes « in fine »). Demi-maroquin noir à coins, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons à froid, double filet à froid sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coins. Bel exemplaire. (941). {204838} **300 €**

Première édition posthume.

Exemplaire bien complet de tous ses hors-texte, ce qui a tendance à n'être pas commun.

C'est en 1849 que parut pour la première fois ce répertoire classique, réédité en 1851 et 1865 (notre édition), à chaque fois de façon augmentée : Jacques Baquol (1813-1856) était typographe pour la célèbre maison Levrault.

- 1775- **BONNARDOT (François)**. **Chartes françaises, de Lorraine et de Metz**, rapport à M. le ministre de l'Instruction Publique. *Paris, Imprimerie Nationale, 1873*, in-8, 47 pp., broché. (533). {175044} **30 €**
- 1776- **BONNARDOT (François)**. **Documents pour servir à l'histoire du droit coutumier à Metz aux XIIIe et XIVe siècles**. *Paris, L. Larose et Forcel, 1885*, in-8, 64 pp., broché. (532). {192932} **60 €**
Extrait de la *Nouvelle revue historique de droit français et étranger*.
Envoi autographe de l'auteur à E. de Chambure.
- 1777- **BOYÉ (Pierre)**. **Les Travaux publics et le régime des corvées en Lorraine au XVIIIe siècle**. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1900*, in-8, 90 pp., broché. Mouillures. Envoi sur la couv. (S278). {174065} **70 €**
- 1778- **DES ROBERT (Ferdinand)**. **Voyage d'un Anglais à Metz**. Seconde édition. *Nancy, Sidot Frères, 1894*, in-8, 38 pp., broché. (533). {175764} **40 €**
- 1779- **DURAND (Paul)**. **En passant par la Lorraine**. Gens et choses de chez nous. 1900-1945. *Metz, Le Lorrain, (1947)*, in-8, 192 pp., ill. in-t., broché. (532). {204654} **20 €**
- 1780- **FAVIER (J.)**. **Harangues des étudiants de Pont-à-Mousson au duc de Lorraine Henri II, 1614**. *Nancy, Sidot Frères, 1892*, in-8, 20 pp., 2 planches, broché. (S278). {174096} **30 €**
- 1781- **JUILLARD (Etienne)**. **La Vie rurale dans la plaine de Basse-Alsace**. Essai de géographie sociale. *Paris, Les Belles Lettres, 1953*, grand in-8, 582 pp., ill. et cartes in-t., 4 planches in fine, broché. (530). {204613} **30 €**
Publications de la faculté des lettres de l'Université de Strasbourg, fascicule 123.

ALSACE - LORRAINE

- 1782- [LORRAINE] - **Recueil des édits, ordonnances, déclarations, traités et concordats du règne de Léopold I.** De glorieuse mémoire, duc de Lorraine et de Bar. *À Nancy, Chez la Vve Cusson, Lamort, 1733-1786*, 15 tomes en 17 vol. in-4, veau fauve marbré, dos à nerfs orné de fleurons et de guirlandes dorés, ou basane fauve marbrée, dos à nerfs orné de fleurons et de filets dorés (*rel. de l'époque*). Manques à certaines coiffes, certains mors fendus, mais exemplaire convenable dans l'ensemble. (S627). {129794} 7.000 €
 Très importante source pour l'histoire de Lorraine, notre ensemble couvre la période 1698-1784 sans interruption, et contient les différents suppléments ainsi que les tables.
 Composition de l'exemplaire :
 – Tome I : 1698-1712.
 – Tome II : 1713-1723.
 – Tome III : 1724-1729. (A la suite du tome III, le tome V a été relié, ce dernier figure en double dans notre exemplaire).
 – Tome IV concerne les monnaies entre 1698 et 1729.
 – Tome V (relié à la suite du tome IV), Titre : Recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, depuis le règne du duc Léopold, jusqu'à celui de sa majesté le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar : 1729-janvier 1737.
 – Tome VI : Titre : Recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, du règne de sa majesté le roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. Janvier 1737-1742.
 – Tome VII : 1743-1748. Suivi du Supplément aux ordonnances et règlements de Lorraine (1734-1740).
 – Tome VIII : 1749-1752.
 – Tome IX (relié à la suite du tome VIII) : 1753-1758.
 Notre exemplaire contient un autre Tome IX qui a la particularité de présenter le Supplément au tome IX.
 – Tome X : 1759-février 1766.
 – Tome XI : Titre : Recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, du règne de sa majesté Louis XV : février 1766-1769. Suivi de Table des matières contenues dans les ordonnances des ducs de Lorraine, depuis le commencement du règne du duc Léopold, jusqu'à la fin de celui du roi Stanislas, excepté de celles contenues au quatrième volume, qui est celui des monnaies.
 – Tome XII : 1770-1772. Suivi de Supplément aux édits et ordonnances de Lorraine, depuis l'année 1745 jusqu'en 1773 exclusivement.
 – Tome XIII, première partie : Titre : Recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, du règne de leurs majestés Louis XV et Louis XVI : 1773-1775. (Précédé du Supplément cité ci-dessus).
 – Tome XIII, seconde partie : 1776-mars 1778. Suivi de la table alphabétique ou abrégée du treizième volume du recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, jusqu'en 1778 exclusivement, et du supplément aux Xe, XIe et XIIe volumes, par M. Riston.
 – Un tome de Supplément aux édits et ordonnances de Lorraine, contenant la Table des matières contenues dans les ordonnances de Lorraine, une Table abrégée chronologique des ordonnances et règlements de Lorraine jusqu'en 1773, une Table alphabétique ou abrégée du recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, jusqu'en 1773 et d'une Table alphabétique ou abrégée du treizième volume du recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, jusqu'en 1778 exclusivement, et du supplément aux Xe, XIe et XIIe volumes, par M. Riston.
 – Tome XIV : Titre : Recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, du règne de sa majesté Louis XVI : 1774-1781.
 – Table alphabétique ou abrégée du quatorzième volume du recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, jusqu'en 1781 inclusivement, et du supplément depuis 1774 inclus, par M. Riston.
 – Tome XV : Titre : Recueil des édits, déclarations, lettres-patentes, et arrêts du Conseil enregistrés au Parlement et à la Chambre des comptes de Nancy ; ensemble des arrêts de règlements rendus par ces deux tribunaux, etc. : 1782-1784. Suivi de la Table alphabétique ou abrégée du XV^e volume du recueil des ordonnances et règlements de Lorraine, jusqu'en 1785 exclusivement.
 Camus, 1810 (qui n'indique que 12 volumes).
- 1783- [MANUSCRIT] - **Traité de mariage du 26 avril 1790.** *S.l., s.d., (avril 1790)*, in-4, [3] pp. n. ch. écrites sur peau de vélin, graphie cursive et moyennement lisible, en feuille. (c). {203498} 80 €
 Grosse du contrat de mariage passé devant le notaire royal et tabellion du bailliage de Dieuze, entre le cordonnier Nicolas Houpert et Anne-Marie Chrisman. Le bailliage de Dieuze, enclavé dans le temporel de l'Evêché de Metz, n'exista comme entité administrative de la Lorraine que de 1751 à 1790.
- 1784- [MEURTHE] - **Le Directoire destitué du département de la Meurthe à la Convention Nationale.** *Paris, Cellot, s.d.*, in-8, 30 pp., dérelié. (c). {86701} 40 €
- 1785- MICHEL (E.). **Auguste Prost.** Ancien conseiller municipal de la ville de Metz, membre de la société nationale des antiquaires de France, de la société de l'Histoire de France, de la société de l'Histoire de Paris et de l'Ile de France, membre de l'académie de Metz, chevalier de la Légion d'Honneur, officier d'académie. 1817-1896. *Paris, Lesort, s.d., (1896)*, in-8, 22 pp., portrait-frontispice, broché. (S304). {174550} 30 €

ARTOIS - FLANDRE - PICARDIE

ARTOIS - FLANDRE - PICARDIE

- 1786- [AFFICHE - BIENS NATIONAUX] - Département de l'Oise. District de Clermont. Canton de Bulles. Municipalités de Litz, Le Mesnil-sur-Bulles & Fournival. Biens nationaux à vendre. *A Beauvais, de l'Imprimerie de P.C.D. Desjardins, 1791, 52 x 40 cm. (c). {174930}* 120 €
- 1787- [AFFICHE - BIENS NATIONAUX] - Département de l'Oise. District de Clermont. Canton de Bulles. Municipalités de Litz, Rémérangles & Fournival. Biens nationaux à vendre. *A Beauvais, de l'Imprimerie de P.C.D. Desjardins, 1791, 52 x 40 cm. (c). {174929}* 120 €
- 1788- [CHEMIN DE FER] - Chemin de fer d'Amiens à Boulogne. Plan général. Dressé par l'ingénieur en chef de la compagnie. Gravé par Schwaerzlé. *Paris, Imprimerie Lemercier, s.d., (1845)*, in-folio, 3 très grands plans dépliant gravés, demi-toile modeste à rubans, dos muet (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure entièrement fendue. (707). {204538} 1.000 €
- Constituée le 28 mai 1845 par Blount et Laffitte, la Compagnie du chemin de fer d'Amiens à Boulogne avait reçu concession pour percer et exploiter cette voie ferroviaire du nord de la France. Le premier tronçon (Longueau à Amiens) ouvrit le 20 juin 1846 comme embranchement de la ligne Paris-Lille (sur 5 km) et avait été construit par la Compagnie des chemins de fer du Nord ; ce ne fut qu'après que s'ouvrirent les tronçons qui font l'objet de notre portefeuille : le 15 mars 1847, Amiens-Abbeville (44 km), le 21 novembre 1847, Abbeville-Neuchâtel (65 km), enfin le 17 avril 1848, Neuchâtel-Boulogne-ville (14 km).
- Finale,ment, la Compagnie du chemin de fer d'Amiens à Boulogne fut absorbée en 1852 par la Compagnie des chemins de fer du Nord de James de Rothschild (devenue en 1938 une des principales composantes de la SNCF).
- I. Partie comprise entre Amiens et Abbeville (40,5 x 440 cm). - II. Partie comprise entre Abbeville et la limite de la Somme (40,5 x 340 cm, avec une indentation). - III. Partie comprise dans le département du Pas-de-Calais (40,5 x 429 cm, avec deux indentations).
- 1789- COMBIER (A.). Les Justices seigneuriales du bailliage de Vermandois sous l'Ancien Régime. Avec une introduction de M. Jacques Flach. *Paris, Fontemoing, s.d., gr. in-8, XV-160 pp., broché. Dos abîmé. (S556). {204003}* 80 €
- 1790- [FLANDRE MARITIME] - Extrait des registres du Conseil d'État du Roi du 29 Mai 1782. *Paris, s.d., in-4, 8 pp. (c). {128667}* 50 €
- Arrêt du Conseil d'État du roi concernant les abonnements annuels à payer collectivement par les villes et administrations de la Flandre Maritime.
- 1791- [FRESNES-SUR-ESCAUT] - Procès entre la Compagnie d'Anzin et la Société de Thivencelles et Fresnes-midi concernant la concession de Fresnes (1863-1867). *Anzin, Imprimerie E. Dugour, 1863-1867, 25 pièces en un vol. in-4, [4]-7 pp., puis pagination multiple, demi-basane noire, dos à faux-nerfs orné de filets à froid (reliure de l'époque). Dos très froissé et épidermé. (744). {203445}* 500 €
- Très rare recueil imprimé privément par la Compagnie des mines d'Anzin, et regroupant la plupart des pièces concernant la concession de Fresnes-sur-Escaut, réclamée par la Compagnie rivale de Thivencelles comme bien vacant et sans titre. La procédure qui s'ensuivit et aboutit à la condamnation aux dépens de la Société de Thivencelles permit de donner un historique complet des droits de la Compagnie d'Anzin depuis le XVIIIe siècle.
- I. Mémoire pour la Compagnie d'Anzin concernant son origine et son droit de propriété sur les diverses concessions qu'elle exploite (1863, [4]-84 pp., avec 5 plans dépliant en couleurs). - II. Conseil d'Etat, section du contentieux. Recours pour la Société dite de Thivencelles et Fresnes-midi (...) contre la Compagnie dite des mines d'Anzin, Raismes, Vieux-Condé, Saint-Saulve, Denain et Odomez (18 pp.). - III. Conseil d'Etat, section du contentieux. Mémoire en défense pour la Compagnie des mines d'Anzin (...) (12 pp.). - IV. Tribunal civil de Valenciennes. Conclusions pour la Compagnie des mines d'Anzin contre la Compagnie de Thivencelles (6 pp.). - V. Tribunal civil de Valenciennes. Compagnie d'Anzin contre Société de Thivencelles. Plaidoirie de Me Dufaure, avocat de la Compagnie d'Anzin (1864, 36 pp.). - VI. Tribunal civil de Valenciennes. Analyse des conclusions de M. le Procureur général (1864, 7 pp.). - VII. Tribunal civil de Valenciennes. Jugement du 26 mai 1864 (7 pp.). - VIII. Tribunal civil de Valenciennes. Jugement du 15 juin 1864 (4 pp.). - IX. Cour impériale de Douai. Déclinatoire proposé en appel par M. le Préfet du Nord (2 pp.). - X. Cour impériale de Douai. Conclusions de M. Carpentier, avocat général (1864, 7 pp.). - XI. Cour impériale de Douai. arrêt du 10 décembre 1864 (6 pp.). - XII. Arrêté de conflit pris par M. le Préfet du Nord le 23 décembre 1864 dans la cause entre la Compagnie d'Anzin et la Société de Thivencelles au sujet de la mine de Fresnes (3 pp.). - XIII. Observations sommaires de la Compagnie d'Anzin sur l'arrêté de conflit (4 pp.). - XIV. Conseil d'Etat, section du contentieux. Observations pour la Compagnie des mines d'Anzin sur le conflit élevé par M. le Préfet du Nord dans l'instance pendante entre elle et la Compagnie de Thivencelles devant la

ARTOIS - FLANDRE - PICARDIE

Cour impériale de Douai (13 pp.). - XV. Décret impérial en date du 8 avril 1865, qui confirme l'arrêté de conflit pris le 23 décembre 1864, par M. le Préfet du Nord ([4] pp.). - XVI. Conseil d'Etat. Section du contentieux. Mémoire additionnel à l'appui du recours formé, le 17 novembre 1865, devant le Conseil d'Etat par la Société de Thivencelles et Fresnes-midi contre la Compagnie des mines d'Anzin (24 pp.). - XVII. Conseil d'Etat. Pièces justificatives. Lettres datées de Douay et de Goeluzin (près Douay) écrites en l'an IV et en l'an V par les cit. Taffin et Renard au cit. Desandrouin, et par le citoyen Taffin au citoyen Renard au sujet de divers faits et circonstances concernant les concessions de la Compagnie des mines d'Anzin ([10] ff.). - XVIII. Rapport de l'inspecteur général des mines de la division du nord-ouest concernant la demande présentée par la Société des mines de Thivencelles et Fresnes-midi à l'effet d'obtenir la concession des mines de houille situées dans des terrains qui sont compris dans la concession de Fresnes, et le pourvoi de la même société en interprétation de l'arrêté du Directoire exécutif du 29 ventôse an VII, considéré comme institutif de ladite concession (46 pp.). - XIX. Conseil général des mines. Séance du vendredi 8 décembre 1865 (6 pp.). - XX. Préfecture du Nord. Concession houillère de Fresnes (1866, 6 pp.). - XXI. Ministère de l'agriculture, du commerce et des travaux publics. Concession de Fresnes (1866, 10 pp.). - XXII. Conseil d'Etat, section du contentieux. Réplique pour la Compagnie des mines d'Anzin contre la Société de Thivencelles et Fresnes-midi (8 pp.). - XXIII. Conseil d'Etat. Conclusions de M. Aucoc, commissaire du gouvernement (4 pp.). - XXIV. Conseil d'Etat au contentieux. Séance du 14 décembre 1866 (7 pp.). - XXV. Cour impériale de Douai. Arrêt du 9 mars 1867 (4 pp.).

Le CCF ne mentionne pas notre recueil, mais seulement un dossier manuscrit des pièces à Lille.

- 1792- **HASQUIN (Hervé). L'Intendance du Hainaut en 1697.** Edition critique du mémoire rédigé « pour l'instruction du duc de Bourgogne ». *Paris, Bibliothèque Nationale, 1975*, in-8, 145 pp., broché. (851). {203981} 25 €
Edition critique du Mémoire de l'intendant Daniel-François Voysin.
- 1793- **[JUGEMENT - SAINT-OMER]** - Département du Pas-de-Calais, Cour d'assises séant à Saint-Omer. **Par arrêt de la Cour d'assises (...).** *Saint-Omer, Imprimerie de J.-B. Lemaire, s.d., (décembre 1815)*, placard in-folio de 51 x 43 cm. En feuille. (PP2). {203609} 150 €
Publie le jugement qui condamne Adélaïde Pinte à cinq ans de réclusion et une heure d'exposition au carcan pour le vol d'une jupe.
- 1794- **[LILLE]** - **Aux citoyens des municipalités avoisinant la ville de Lille.** *Lille, Imprimerie de C. L. Deboubers, s.d., (1792)*, placard in-folio (39 x 32 cm). En feuille. (gc16). {203568} 150 €
Daté du 8 octobre 1792, le placard diffuse la décision prise au Conseil général du district de Lille enjoignant aux communes de Wazemmes, Equermes, Fives, Lezennes, Marcq en Baroeul et Saint-André, de procéder à la recherche des boulets, bombes et éclats de bombes, munitions et armes sur leurs territoires.
- 1795- **PLATELLE (H.). La Justice seigneuriale de l'abbaye de Saint-Amand.** Son organisation judiciaire, sa procédure et sa compétence du XIe au XVIe siècle. *Louvain, Bureau de la R.H.E., Paris, Béatrice-Nauwelaerts, 1965*, gr. in-8, 462 pp., ill. h-t., deux plans en fin de vol., biblio., index, broché. (547). {129244} 80 €
- 1796- **TRENARD (Louis). L'Intendance de Flandre wallonne en 1698.** Edition critique du mémoire rédigé « pour l'instruction du duc de Bourgogne ». *Paris, Bibliothèque Nationale, 1977*, in-8, 333 pp., index, bibliographie, broché. (548). {203972} 50 €
Edition critique du Mémoire de l'intendant Dreux-Louis Dugué de Bagnols.
- 1797- **[VALENCIENNES]** - **Annuaire administratif, commercial et industriel de Valenciennes**, et de son arrondissement, contenant les adresses de la ville par ordre alphabétique de rues, de noms et de professions, les adresses des communes par ordre professionnel et la liste des fabricants de sucre du département du Nord. 1882. *Valenciennes, Georges Giard, s.d., (1882)*, in-12, 312 pp., 80 pp. de publicités sur papiers de couleurs réparties en deux encarts au début et à la fin, broché, dos renforcé, manque la seconde couverture. (773). {204717} 30 €
Cet annuaire changea de titre de nombreuses fois, il parut au moins de 1864 à 1922.
- 1798- **[VALENCIENNES]** - **Discours patriotique prononcé à l'Assemblée des négociants de Valenciennes**, du 31 mars 1789. *S.l.n.d.*, in-4, 25 pp., dérelié. Petit manque à la page 5, sans atteinte au texte. (c). {166566} 120 €
Inconnu à Martin & Walter.

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

- 1799- CHABROL (Guillaume-Michel). **Coutumes générales et locales de la province d'Auvergne**, avec les notes de Mtes Charles Du Moulin, Toussaint Chauvelin, Julien Brodeau et Jean-Marie Ricard ; des observations sur ces coutumes et sur le droit écrit qui régit une partie de la province, et des notes historiques sur les coutumes locales ; précédées de deux dissertations : l'une sur l'origine et les motifs de la diversité des lois qui régissent cette province ; l'autre sur la forme dans laquelle la justice y a été administrée depuis l'origine de la monarchie. *Riom, Dégoutte, 1784-1786*, 4 vol. in-4, basane fauve, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Eraflures sur les plats, épîd. plus prononcées au tome 4 avec pièce de tite usée, manque à la pièce de titre du tome 1, mais exemplaire encore correct. (461). {204821} **800 €**
- 1800- CLEMENT-SIMON (Gustave). **François de Grenaille, sieur de Chateaunières**. Notice biographique et bibliographique. Suivie de Noël Paschal ou hymne sacro-burlesque pour l'heureux avènement de monseigneur de Tulle en son évêché : 1654, par le sieur de Chateaunières. *Paris, Champion, 1895*, in-8, 60 pp., portrait, broché. (S158). {174425} **50 €**
- 1801- COHENDY (Michel). **Mémoire historique sur les modes successifs de l'administration dans la province d'Auvergne**, et le département du Puy-de-Dôme, depuis la féodalité jusqu'à la création des préfectures en l'an VIII (1800) ; et monographie des offices des finances et juridictions qui comprenaient autrefois les différents services administratifs actuels, avec les noms des intendants, des administrateurs, des préfets, et les divisions successives du territoire. *Clermont-Ferrand, Thibaud, 1856*, gr. in-8, 315 pp., broché. (S165). {195677} **250 €**
- 1802- COHENDY (Michel). **Opuscules**. *Clermont-Ferrand, Imprimerie de Ferdinand Thibaud, 1849-1862*, 6 pièces en un vol. in-8. Demi-chagrin aubergine, dos à faux-nerfs orné de filets dorés, double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Infimes frottis, mais bon exemplaire. (687). {175455} **350 €**
- Venu sur le tard à l'érudition historique, Michel Cohendy (1811-1889) fut nommé en 1848 archiviste du Puy-de-Dôme, poste qu'il occupa jusqu'à sa retraite en 1882. Ce fut lui qui commença l'inventaire de la série C de son dépôt. Ses travaux ont influencé assez sensiblement la génération d'érudits « critiques » qui viendra après lui.
- I. Inventaire de toutes les Chartes antérieures au XIIIe siècle, qui se trouvent dans les différents fonds d'archives du Dépôt de la Préfecture du Puy-de-Dôme (1855, [4]-107 pp.). - II. Chroniques d'Auvergne. Entrée des évêques (1856, 23 pp.). - III. Chroniques d'Auvergne. Lettres autographes adressées à des personnages de la province par les Rois, Reines, princes, cardinaux, ministres, grands officiers de la Couronne & personnages célèbres, et documents historiques divers, entièrement inédits, découverts aux Archives de la Préfecture du Puy-de-Dôme (1858, 23 pp.). - IV. Notice historique sur la première société d'agriculture d'Auvergne (1849, 16 pp.). - V. Remonstrance faite au Roy et à Nosseigneurs de son Conseil, par la ville de Clermont, publiée par Michel Cohendy (1850, 30 pp.). - VI. Note sur la papeterie d'Auvergne antérieurement à 1790 et les marques de fabrique des papeteries de la ville & baronnie d'Ambert et de ses environs. Extrait des *Mémoires de l'Académie de Clermont* (1862, 24 pp., avec 4 planches hors-texte).
- Exemplaire de l'érudit auvergnat **Francisque Mège** (1830-1904), avec cachet humide à un des titres.
- 1803- EVERAT (E.). **La magistrature française au XVIIIe siècle. La Sénéchaussée d'Auvergne** et siège présidial de Riom au XVIIIe siècle. Étude historique. *Paris, Ernest Thorin, 1886*, in-8, XI-412 pp., index, broché. (1045). {203987} **120 €**
- 1804- FAUCON (Maurice). **La Rédaction de la coutume d'Auvergne en 1510**. D'après un rôle des Archives nationales (P. 1189). *Clermont-Ferrand, Thibaud, 1880*, in-8, 15 pp., broché. Envoi à Monsieur le comte de Beaucourt. (S278). {173970} **30 €**
- 1805- [LEYMONERIE]. **Histoire de Brive-la-Gaillarde et de ses environs**, recueillie successivement par quatre citoyens de cette ville. *Brive-la-Gaillarde, Robert Sarazanas, 1975*, in-8, XIV-266 pp. sur vergé bleu, un f. n. ch. de justification, toile cerise, impression doré sur les plats, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (453). {196699} **30 €**
- Il s'agit de la **seconde réédition en fac-similé** après celle de 1879.
- Traditionnellement mise sous le nom de l'abbé Leymonerie qui n'en est en fait que l'éditeur, cette toute première histoire de Brive forme en fait un travail collectif au devenir un peu compliqué : commencée en 1754 par l'abbé

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

d'Espagnac, conseiller au Parlement de Paris, elle fut continuée par les deux Serre, le père et le fils (le premier avocat au Présidial de Brive ; le second, maire de la ville), qui la portèrent jusqu'à la période de la mort de Henri IV. Enfin, l'abbé Leymonerie reprit et compléta les matériaux manuscrits laissés par ses prédécesseurs, pour donner cet ouvrage, qui parut pour la première fois en 1810.

- 1806- MAIRE (Albert). **Les Fêtes nationales sous la Révolution dans le département du Puy-de-Dôme.** *Clermont-Ferrand, Mont-Louis, 1886*, in-8, 62 pp., broché. Couv. défraîchie avec dos manquant mais intérieur frais. Envoi de l'auteur. (c). {175546} 80 €
- 1807- NOTICE sur les Hospices de la ville de Clermont-Ferrand. *Clermont-Ferrand, A. Veysset, 1844*, in-8, 163 pp., broché couv. d'attente. (S205). {157418} 150 €
- 1808- [ORDRE PUBLIC] - Arrêt de la cour de parlement qui ordonne l'exécution d'une sentence rendue en la chàtellenie royale de Billy et siège royal de Saint-Gerand Le-Puy, pour l'ordre et la tranquillité publique. Du 1er juin 1785. *Paris, Simon & Nyon, 1785*, in-4, 12 pp., vignette. (c). {85137} 40 €
- 1809- POITRINEAU (Abel). **Mémoire sur l'état de la généralité de Riom en 1697**, dressé pour l'instruction du Duc de Bourgogne par l'intendant Lefèvre d'Ormesson. *Clermont-Ferrand, Institut d'Étude du Massif Central, s.d.*, gr. in-8, 205 pp., index, broché. (460/S122/S564). {153985} 15 €
- 1810- ROUGERON (G.). **Les Intendants en Bourbonnois, en la généralité de Moulins** (origines à 1790). *Moulins, Imprimeries Réunies, 1980*, in-8, 130 pp., carte dépliant, broché. (1045). {203980} 20 €
- 1811- ROUX (Emile). Documents et notes pour servir à l'histoire de la ville de Riom. **Riom pendant la Révolution.** *À Riom, Chez Jouvot, 1902*, 2 vol. gr. in-8, 448 pp. et 270 pp., saut de page dans le T. I (de la p. 84 à 105, sans manque), 5 planches, index, demi-basane brune marbrée à coins, dos à nerfs, pièces de titre et de tomais (A. Veray). Qqs lignes soulignées, qqs traits dans les marges ou mots entourés au stylo à bille. Déchirure à une planche. Coiffes et nerfs un peu frottés. Usures à certains coins et sur les plats du T. I. (S344). {166957} 400 €
- Fait partie de *L'Auvergne historique, littéraire et artistique*, 8e année.
 Dans le T. II, relié avec :
Tableaux et Monuments connus dans la ville de Clermont avant les destructions dirigées par Couthon, 7 pp.
 Extrait de *L'Auvergne historique*, 12e année.
Journal du P. Tiolier, cordelier du couvent de Riom (1731-1770), pp. 1-128 (saut de page de la p. 72 à 89, manque de texte) [Suivi du **Journal d'Antoine Messeix**, habitant de Riom. pp. 129-136]. Ce second journal incomplet (interruption brutale p. 136).
 Extrait de *L'Auvergne historique*, 12e année.

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

- 1812- BELLOGUET (Roget de). **Origines dijonnaises**, dégagées des fables et des erreurs qui les ont enveloppées jusqu'à ce jour, suivies d'une dissertation particulière sur les actes et la mission de S. Bénigne, l'apôtre de Dijon. *Dijon, Lamarche et Drouelle, 1851*, in-8, XII-229 pp., 2 cartes et 1 plan sur une même planche, 1 tableau généalogique dépliant, broché. Couverture salie. Qqs rousseurs. (722). {175898} 120 €
Milsand, 395.
- 1813- BRUNE (Paul). **Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la Franche-Comté**. *Paris, Bibliothèque d'Art et d'Archéologie, 1912*, in-4, XXVIII-337 pp., texte sur deux colonnes, index, broché. (636/S145). {662639} 100 €
Ouvrage tiré à 800 exemplaires.
- 1814- CORTAMBERT (P.-L.). **Rapport fait à la Société d'agriculture, sciences et belles-lettres de Mâcon**, dans sa séance du 1er avril 1834, au nom de la commission chargée de l'examen des mémoires envoyés au concours ouvert en 1832, et prorogé jusqu'à la fin de 1833. Imprimé par décision de la société. *Mâcon, Imprimerie de Dejussieu, 1834*, in-8, 76 pp., broché sous couverture imprimée de l'éditeur. (722). {174969} 60 €
Originaire du Mâconnais, P.-L. Cortambert (1773-1839) était un disciple de Corvisart, dont il suivit les cours à Paris. Une fois reçu médecin, il revint exercer à Mâcon et joua un rôle de premier plan dans la rénovation de l'Académie de cette ville (1805, et toujours existante), dont il fut le secrétaire général. Avant la Monarchie de Juillet, c'était déjà lui qui avait rédigé, de 1809 à 1820, les compte-rendus d'activités de cette société savante. Il fut de plus la souche de la célèbre famille de géographes, par son fils aîné Pierre-François-Eugène.
Aucun exemplaire au CCF.
- 1815- DONTENWILL (Serge). **Une Seigneurie sous l'Ancien Régime**. L' »Etoile « en Brionnais du XVIe au XVIIIe siècle (1575-1778). *Roanne, Editions Horvath, 1973*, in-8, 291 pp., index, photos., cartes, schémas et graphiques, broché. (1045). {142744} 40 €
- 1816- DUSSOURD (Henriette). **Au même pot et au même feu...** Etude sur les communautés familiales agricoles du centre de la France. Préface de Suzanne Souchon-Guillaumin. Deuxième édition. *Paris, Maisonneuve et Larose, 1979*, in-8, 156 pp., planches, broché. (467). {203865} 30 €
- 1817- GRESSET (Maurice). **Gens de justice à Besançon**, 1674-1789. *Paris, Bibliothèque Nationale, 1978*, 2 vol. gr. in-8, 873 pp. en pagination continue, broché. (1039). {176521} 100 €
- 1818- JACQUET (A.). **La Vie littéraire dans une ville de province sous Louis XIV**. Etude sur la société dijonnaise pendant la seconde moitié du XVIIe siècle, d'après les documents inédits. *Paris, Garnier Frères, 1886*, gr. in-8, XV-247 pp., demi-toile rouge, couv. cons. (reliure postérieure). Fortes rousseurs. (467). {143640} 120 €
- 1819- LEBCEUF (Louis). **Histoire de la Charité**. *La Charité, H. Taureau, 1897*, in-8, 424-[5] pp., broché. Couverture défraîchie, dos factice. (465). {204543} 80 €
- 1820- MANIFACIER (Victor). **Catalogue des monnaies, méreaux, jetons et médailles de la collection Gariel au musée de la ville d'Auxerre**. *Auxerre, 1908*, in-8, 6-223 pp., index, broché. (722). {109203} 60 €
- 1821- MEURGEY (Jacques). **L'Ex-libris du collège de Saulieu et l'abbé Sallier**. *Paris, H. Saffroy, 1922*, in-8, 8 pp., 2 planches, bradel percaline grise, couv. cons. (467). {175665} 50 €
Tiré à 100 exemplaires numérotés.
Joint plusieurs lettres adressées à J. Meurgey au sujet de cette petite étude.

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

- 1822- **PALLIOT (Pierre)**. **Le Parlement de Bourgogne**, son origine, son établissement et son progrès : avec les noms, sur-noms, qualités, armes & blasons des présidents, chevaliers, conseillers, avocats & procureurs généraux, & greffiers, qui y ont été jusqu'à présent [Avec :] **Continuation de l'histoire du Parlement de Bourgogne, depuis l'année 1649 jusqu'en 1733**. Contenant les noms, surnoms, qualités, armes, & blasons des présidents, chevaliers, conseillers, avocats et procureurs généraux, & greffiers, qui y ont été reçus dans cet intervalle [sic]. Avec un précis des édits & déclarations du Roi portant création de charges en ce Parlement, & des règlements de la Cour. Par le sieur **François Petitot**. *Dijon, chés ledit Palliot [puis :] chez Antoine de Fay, 1649-1733*, 2 tomes en 1 vol. in-folio, [9] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, dédicace, au lecteur, tables, privilège), 378 pp., [3] ff. n. ch. (table des noms de famille), texte dans un double encadrement noir, avec de nombreux blasons gravés au burin dans le texte [**Palliot**] ; [2]-XXIV-[2]-266 pp., [3] ff. n. ch. (table des noms des familles, privilège, errata), texte dans un double encadrement noir, avec de nombreux blasons dans le texte [**Petitot**], veau fauve moucheté, dos à nerfs orné, armes en queue (*reliure du XVIIIe siècle*). Epid. sur les plats. (245). {204360} 2.500 €
- Rarissime réunion** des deux parties de cet armorial des officiers du Parlement de Bourgogne, parues presque à un siècle d'intervalle, à partir des registres du dit Parlement et de la Chambre des comptes de Dijon. Il y a une dernière continuation, due à S.-S. **Sauvage des Marches**, pour la période qui court de 1733 à 1790, mais elle n'a été publiée qu'en 1851 à 250 exemplaires, et il est exceptionnel de la rencontrer.
- Saffroy II, 18683-84.
- Exemplaire aux armes de Loppin de Montmort, avec l'ex-libris. L'exemplaire passa ensuite dans la bibliothèque Chandon de Briailles (ex-libris).
- 1823- **PIERQUIN DE GEMBLOUX (Claude-Charles)**. **Lettre à M. des Varannes sur les antiquités d'Autun**. *Nevers, Duclos, 1838*, in-8, 23 pp., broché, couv. muette jaune. (c). {174085} 60 €
- 1824- **PITOLLET (Camille)**. **Notes sur Véronnes-Les-Grandes et-Les-Petites**. *Dijon, Rey, 1923*, in-8, VI-112 pp., broché. (467). {175894} 80 €
- 1825- **SAINT-JACOB (P. de)**. **Les Paysans de la Bourgogne du Nord au dernier siècle de l'Ancien Régime**. *Paris, Les Belles Lettres, 1960*, gr. in-8, XXXVI-643 pp., carte dépliant, index, bibliographie, broché. (466). {92255} 150 €
- 1826- **VIELLARD (Léon)**. **Documents et mémoire pour servir à l'histoire du Territoire de Belfort (Haut-Rhin français)**. *Besançon, Jacquin, 1884*, gr. in-8, XI-548 pp., 2 planches, index, broché. Dos factice. Envoi. (470). {175086} 350 €
- Saffroy, III, 45883.

BRETAGNE - VENDÉE

BRETAGNE - VENDÉE

- 1827- **BÉRENGER (Jean) et Jean MEYER. La Bretagne à la fin du XVIIe siècle.** D'après le rapport de Béchameil de Nointel. *Paris, Klincksieck, 1976*, in-8, IV-219 pp., carte dépliant, broché. (559). {203974} 40 €
- 1828- **[BRETAGNE] - BOTHEREL (Comte René-Louis de). Arrêt du Parlement de Rennes, rendu le 31 mai 1788, chambres assemblées.** Discours fait en la Cour, par M. de Bothereil, procureur-Général-Syndic des Etats de Bretagne. *Rennes, François Vatar & de Bruté de Remur, 1788*, in-8, 8 pp., broché. (c). {203105} 30 €
 Protestation des Etats de Bretagne contre toute atteinte portée aux « droit, franchises & liberté des Bretons ». Allusion aux événements du 5 mai 1788, durant lesquels les soldats du Roi ont dispersé les magistrats de la Cour souveraine.
 Non cité par Martin & Walter.
- 1829- **BRISSEAU (Jean-Yves). Au Pays des fariniers.** « Au fil du petit Lay ». *Angers, Prestograph, 1984*, in-8, 60 pp., ill. in-t., broché. (565). {203876} 20 €
- 1830- **CAMBRY (Jacques). Voyage dans le Finistère, ou état de ce département en 1794 et 1795.** *Paris, Imp.-Librairie du Cercle Social, an VII*, 3 vol. in-8, demi-basane brune, dos lisse, filets dorés, tranches jaunes (rel. postérieure). Epid., coiffe supérieures et coins usés. (562). {165633} 1.000 €
 Édition originale illustrée de 7 planches gravées dont 3 en frontispice, d'un tableau et d'une carte repliés.
 En pleine Terreur, Cambry dresse un tableau économique et culturel du département du Finistère à la manière de ce qu'avait put faire Young en 1789.
- 1831- **CROIX (Alain). La Bretagne aux 16e et 17e siècles.** La vie, la mort, la foi. Préface de Pierre Goubert. *Paris, Maloine S.A., 1981*, 2 forts vol. in-8, 1571 pp. en pagination continue, planches, graphiques in et h.-t., 2 cartes dépliantes volantes, bradel toile noire, jaquette illustrée (reliure de l'éditeur). (686). {204100} 120 €
- 1832- **DUVAL (Michel). Régie seigneuriale et crise forestière en Bretagne au XVIIe siècle.** *Rennes, Imprimeries Réunies, 1978*, in-8, 154 pp., broché, couverture illustrée. (851). {203927} 30 €
 Le titre de la couverture est « Forêts seigneuriales en Bretagne au XVIIe siècle ».
- 1833- **FREVILLE (H.). L'Intendance de Bretagne, 1689-1790.** Essai sur l'histoire d'une intendance de pays d'états au XVIIIe siècle. *Rennes, Plibon, 1953*, 3 vol. gr. in-8, index et bibliographie, ill., broché. (1040). {2400} 100 €
 Thèse.
- 1834- **GALLET (Jean). La Seigneurie bretonne, 1450-1680.** L'exemple du Vannetais. Préface de Roland Mousnier. *Paris, Publications de la Sorbonne, 1983*, in-8, 647 pp., ill. in-t., broché. (1039). {204053} 50 €
 Thèse.
- 1835- **GENOUDE (Antoine-Eugène de). Voyage dans la Vendée et dans le Midi de la France,** suivi d'un voyage pittoresque en Suisse. *Paris, Nicolle, 1821*, in-8, III-261 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés et à froid, couv. cons. (rel. moderne). (789bis). {204333} 120 €
- 1836- **GIFFARD (André). Les Justices seigneuriales en Bretagne aux XVIIe et XVIIIe siècles (1661-1791).** *Brionne, Monfort, 1979*, petit in-8, XXVIII-392 pp., broché. (559). {204139} 40 €
- 1837- **GOUBERT (Jean-Pierre). Malades et médecins en Bretagne, 1770-1790.** *Rennes, Institut Armoricaïn de Recherches Historiques, 1974*, in-8, 508 pp., graphiques in et h.-t., broché. (1045). {204018} 20 €
- 1838- **IRAILH (Auguste-Simon). Histoire de la réunion de la Bretagne à la France.** Où l'on trouve des anecdotes sur la princesse Anne, fille de François II, dernier duc de Bretagne, femme des rois Charles VIII & Louis XII. *Paris, P. Et. Germain Durand neveu, 1764*, 2 vol. in-12, 2 ff. n. ch., xvj-iv-270 pp. ; 2 ff. n. ch., ii pp.,

BRETAGNE - VENDEE

un f. n. ch. d'errata, 164-12 pp., basane fauve racinée, dos lisses cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre, encadrement de double filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accrocs à deux mors inférieurs. (559). {204011} 250 €

Unique édition.

L'ouvrage forme l'un des trois seuls titres de l'abbé Irailh (1718-1794), chanoine de Montrol.

Cioranescu, *XVIII*, 34 417. Sacher, p. 92.

Exemplaire de la bibliothèque des princes **Clary und Aldringen**, à Teplitz, leur résidence principale, avec étiquette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

- 1839- **KERHERVE (Jean), François ROUDAUT et J. TANGUY. La Bretagne en 1665**, d'après le rapport de Colbert de Croissy. *Brest, Centre de Recherche Bretonne et Celtique, 1978*, in-8, 278 pp., carte dépliant, broché. La carte est volante. (*Collection Cahiers de Bretagne Occidentale n°2*). (559). {203989} 25 €
- 1840- **LA BORDERIE (Arthur Le Moyné de). La Révolte du papier timbré advenue en Bretagne en 1675**. Histoire et documents. *Saint-Brieuc, L. Prud'homme, 1884*, in-16, VIII-300-III pp., cartonnage Bradel de papier cerise, tête mouchetée (*Lavaux*). Dos uniformément insolé. (559). {204346} 150 €
Edition originale très rare (le texte en sera réédité en 1975 dans *Les Bonnets rouges*).
 Cette révolte antifiscale typique de l'Ancien Régime devint emblématique de la Bretagne et de ses revendications, si bien que le fameux bonnet rouge, qui ne fut réellement porté que par les insurgés du Poher, en est devenu le symbole, jusqu'à une époque toute récente.
- 1841- **[LE GROING DE LA ROMAGERE (Mathias)]. Lettre pastorale de Monseigneur l'évêque de Saint-Brieuc. Saint-Brieuc, Prud'homme, 1824**, in-8, 16 pp., en feuilles, cousu. (c). {204487} 60 €
 L'objet de cette lettre pastorale est d'inviter le clergé et les fidèles à contribuer au rachat des bâtiments et des dépendances de l'ancienne abbaye cistercienne de **Saint-Aubin-des-Bois**, sise alors dans la commune de Jugon (aujourd'hui dans celle de Plédéliac), pour y établir une maison de retraite pour les prêtres du diocèse. L'acquisition sera définitive en 1825.
 Mathias Le Groing de La Romagère (1756-1841) fut évêque de Saint-Brieuc de 1817 à sa mort.
- 1842- **LE MENÉ (J.-M.). Histoire du Diocèse de Vannes. Vannes, Eugène Lafolye, 1888**, 2 vol. in-8, [4]-537 pp. et 555 pp., 2 cartes, nbses ill. in-t., index, demi-maroquin vert, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (695). {204171} 500 €
- 1843- **LE MOY (A.). Le Parlement de Bretagne et le pouvoir royal au XVIIIe siècle. Paris, Champion, 1909**, gr. in-8, XXIII-605 pp., index et bibliographie, toile beige (*reliure moderne*). Envoi. (562). {203894} 150 €
- 1844- **LOUAIL (Jules). Sur les bords de la Vilaine. Rennes, H. Caillière, (1894)**, in-12, 103 pp., broché. Envoi de l'auteur à la vicomtesse de Cintré. (560). {203369} 60 €
- 1845- **MANET (François-Gilles-Pierre). Essai topographique, historique et statistique sur la ville de Rennes. Rennes, Vatar, Moliex, Mlle Blouet, Saint-Malo, chez l'auteur, 1838**, in-8, 91 pp., avec un plan dépliant, broché sous couverture imprimée. (723). {204174} 100 €
Edition originale peu commune. L'abbé François-Gilles-Pierre-Barnabé Manet (1764-1844), quoique né à Pontorson, passa presque toute sa vie à Saint-Malo. Ses travaux d'érudition portèrent exclusivement sur l'histoire de Bretagne, et notamment sur celle de la Baie du Mont-Saint-Michel.
 Sacher, p. 138. Kerviler X, 552.
- 1846- **MIORCEC DE Kerdanet (Daniel-Louis). Notices chronologiques sur les théologiens, jurisconsultes, philosophes, artistes, littérateurs, poètes, bardes, troubadours et historiens de la Bretagne**, depuis le commencement de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours ; avec deux tables : la première présentant, dans l'ordre alphabétique, tous les personnages dont il est fait mention dans ces notices ; la seconde les rapportant aux villes et lieux auxquels ils appartiennent. *Brest, Imprimerie de G.-M.-F. Michel, mai 1818*, in-8, [2] ff. n. ch., iv-504 pp., cartonnage Bradel de papier orange, dos orné de filets dorés, pièce de titre verte (*reliure de l'époque*). Début de fente au mors supérieur, mais bon exemplaire. (559). {204348} 200 €
Edition originale de ce recueil de 674 notices biographiques des plus diverses. L'avocat Daniel-Louis-Olivier Miorcec de Kerdanet (1792-1874), originaire d'une vieille famille de Lesneven, fut maire de sa commune à la suite de son père Daniel-Nicolas (1752-1836).
 Sacher, 97. Kerviler IX, 619.

CHAMPAGNE

- 1847- [PIERRE (P.)]. **De l'Indemnité pour la servitude de halage.** Mémoire pour les riverains de la Vilaine, et particulièrement pour le sieur Pierre. *Rennes, Imprimerie de J.-M. Vatar, s.d., (1835)*, in-8, 87 pp., en feuilles sous couverture d'attente de papier bleu. (730). {204485} 70 €
Très rare mémoire juridique contestant l'extension, sur les deux rives de la Vilaine, d'un marche-pied de halage au détriment des propriétés des riverains, auxquels toute indemnité était refusée. Bien sûr, le sieur Pierre était propriétaire d'un terrain nommé le mail d'Onge, sur la rive droite de la rivière.
Au CCF, exemplaires seulement à Rennes.
- 1848- SÉE (H.). **Les Classes rurales en Bretagne du XVIe siècle à la Révolution.** *Brionne, Monfort, 1978*, gr. in-8, XXI-544 pp., broché. (562). {203915} 50 €
- 1849- VIGNOLS (Léon). **Les Prussiens dans l'Ille-et-Vilaine en 1815.** *Rennes, Plibon & Hervé, s.d., (1893)*, in-8, 69 pp., demi-percaline Bradel verte, pièce de titre en long, couverture conservée (*Petitot*). Bon exemplaire. (723). {204156} 120 €
Tirage limité à 136 exemplaires.
Très rare extrait des *Annales de Bretagne*. Il forme le premier travail sur le séjour des troupes prussiennes dans le département, rédigé sur pièces d'archives municipales et départementales.
Léon Vignols (1859-1937), quoique né à Cambrai, se fixa tôt à Rennes et oeuvra comme érudit local avec une méthode que pouvaient lui envier bien des émules.

CHAMPAGNE

- 1850- [AUBE] - **Précis de la demande formée par le bourg de Ricey-Bas, afin d'être distrait de la commune des Riceys,** présenté par la commission syndicale de cette section au conseil général du département de l'Aube, dans la session de 1838. *Troyes, Cardon, s.d., (1838)*, in-4, 9 pp. Rousseurs. (c/S1/536). {666127} 30 €
- 1851- BRANCOURT (Jean-Pierre). **L'Intendance de Champagne à la fin du XVIIIe siècle.** Edition critique des mémoires « pour l'instruction du duc de Bourgogne ». *Paris, C.T.H.S., 1983*, in-8, 506 pp., index, bibliographie, broché. (536). {203967} 30 €
Edition critique du Mémoire de l'intendant Michel Larcher.
- 1852- DES GUERROIS (Marie-Nicolas). **La Sainteté chrestienne,** contenant les vie, mort, et miracles de plusieurs saints de France, et autres pays, qui ne sont dans les Vies des saints, & dont les reliques sont au diocèse & ville de Troyes. Avec l'histoire ecclésiastique, traitant des antiquitez, fondations et restaurations des églises, abbayes & monastères dudit diocèse. Non encores imprimées ny mises en lumière. *Troyes, Jean Jacquard et François Jacquard, 1637*, in-4, [9] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, dédicace, pièces liminaires, privilège), 427 ff., [33] ff. n. ch. (un f. vierge et diverses tables), vélin rigide granité, dos à nerfs muet, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coupes frottées, galeries de vers stoppées aux ff. 223-231, et 269-278. (969). {203206} 600 €
Unique édition de ce recueil devenu excessivement peu commun, et qui visait à combler une lacune dans l'hagiographie locale : le père Marie-Nicolas Des Guerros (1579-1676) compila quantité de chartes et de manuscrits pour établir son hagiographie troyenne.
Socard, pp. 131-32.
- 1853- DESTAINVILLE (Henri). **Petits chapitres de l'histoire d'Ervy pendant la Révolution.** *Troyes, Grande imprimerie de Troyes, 1914*, in-8, 27 pp., broché. (c). {156421} 30 €
- 1854- HUBERT (Jean-Baptiste). **Géographie historique du département des Ardennes,** renfermant, outre la géographie physique et le précis de l'histoire de chaque localité, de nombreux documens statistiques, industriels, administratifs, etc. **Deuxième édition,** entièrement refondue et corrigée. *Charleville, Lhuys, Paris, Delloye, Reims, Portier, s.d., (1840)*, in-12, 356 pp., un f. n. ch. d'errata, avec une **carte dépliant** aux contours rehaussés de couleurs « in fine », demi-basane noire, dos lisse orné de guirlandes dorées, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes et dos frottés, coins abîmés. (783). {204423} 70 €
La première édition était parue en 1838 ; l'ouvrage sera encore réédité en 1855 et 1856, dans une version augmentée.

CHAMPAGNE

- 1855- LALORE (Charles). **Le Sceau et les armoiries du chapitre de la cathédrale Saint Pierre de Troyes.** *Troyes, Dufour-Bouquot, 1887*, in-8, 36 pp., frontispice, 2 pl., broché. (c). {149944} **40 €**
- 1856- LALORE (Charles). **Les Synodes du diocèse de Troyes.** *Troyes, E. Caffé, 1867*, in-8, 19 pp., broché. (c). {156610} **30 €**
- 1857- [MANUSCRIT] - **Poüillier ou Catalogue des bénéfices que contient le diocèse de Reims**, leurs présentateurs ou collateurs et leurs patrons, avec les nombres des communions de chaque paroisse le tout tel qu'il a été compté en l'année 1711. *S.l. [Reims], s.d., (1711)*, petit in-8, 249 pp. couvertes d'une écriture moyenne et lisible (environ 20 lignes par page), [7] pp. vierges, [24] ff. n. ch. de table, veau brun granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins un peu frottés, mais bon exemplaire. (694). {203627} **800 €**
 En raison de l'importance de l'archidiocèse de Reims, il existe de nombreux pouillés manuscrits de ses bénéfices, rédigés à différentes dates, et notamment dans les dépôts de la ville. Mais par ailleurs, plusieurs imprimés reproduisent la liste des bénéfices de Reims à des dates diverses : dans la collection de 1648, en 8 volumes in-4 (avec Bordeaux, Bourges, Lyon, Paris, Rouen, Sens et Tours) ; dans celle de 1698, en 4 volumes in-4 (avec Rouen, Paris et Bourges). Notre texte lui-même semble avoir fait l'objet d'une impression, si l'on en croit la cote VE-466-8 de la BnF.
 Exemplaire de **Henri Jadart** (1847-1921), conservateur de la Bibliothèque municipale de Reims jusqu'en 1914, qui l'a acheté en 1877, avec étiquette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1858- [REIMS] - **Règlements de police pour la ville et faubourgs de Reims.** *Reims, B. Multeau, 1727*, in-16, 237 pp., basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Début de fente à un mors, coins usés, plats tachés avec une petite épide. sur le premier plat. (679). {203804} **350 €**
 Unique édition de ce recueil rare et recherché qui réunit la plupart des textes de police applicables à la ville de Reims.
 Seulement deux exemplaires au CCF (Reims et Besançon).
 Exemplaire de Roland Chevallier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1859- [ROBERT (Gaston)]. **Aveux de la châtellenie de Neufchâtel-sur-Aisne.** Avec une introduction par **Gaston Robert.** *Reims, L. Michaud, 1933*, in-8, 63 pp., broché. (537). {204418} **50 €**
 Tirage limité à 50 exemplaires.
 Extrait des *Travaux de l'Académie nationale de Reims*, t. CXLV. Gaston Robert (1880-1963) était archiviste de la ville de Reims.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Reims.
- 1860- [TROYES] - **Réclamations et protestations des chapitres**, communautés régulières des deux sexes, commendataires & bénéficiaires simples du bailliage de Troyes. *S.l.n.d., (1789)*, in-8, 28 pp., dérelié. (c). {157446} **60 €**
 Datée du 24 avril 1789, cette protestation collective est dirigée contre l'ordre des curés, censé avoir monopolisé et l'élection des députés et la rédaction du cahier de doléances pour le clergé du bailliage de Troyes. Les rivalités, souvent âpres et violentes, entre différents ordres du clergé étaient une des plaies de l'Ancien Régime.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1861- **ALLARD (Guy)**. *Oeuvres diverses* publiées par H. Gariel. I. Réimpressions. - II. Mélanges inédits. *Grenoble, Edouard Allier, 1864*, 2 parties en un vol. in-8, [3] ff. n. ch., 487 pp., [2] ff. n. ch., cartonnage Bradel de papier fantaisie, pièce de titre cerise, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (*Collection Bibliothèque historique et littéraire du Dauphiné, I*). (476). {204516} **180 €**
 Outre neuf plaquettes de la plus grande rareté, réimprimées dans la première partie, ce volume contient deux inédits : I. La *Description historique de la ville de Grenoble*. - II. *L'Histoire des comtes de Graisivaudan et d'Albon, Dauphins de Viennois*. D'autres volumes de cette collection, continuée jusqu'en 1885, reprendront des textes de l'historien dauphinois.
 Hyacinthe Gariel est né à Grenoble le 26 janvier 1812, fils de Fortuné Gariel, juge au tribunal civil de Grenoble, originaire d'Allos, dans les Alpes de Haute-Provence. Après des études de droit à Grenoble, il obtint la licence en 1836. Délaissant le barreau, il fut attaché au catalogue de la Bibliothèque Nationale, grâce à l'appui de Jacques-Joseph Champollion-Figeac. En 1841, il revint à Grenoble comme bibliothécaire adjoint à la Bibliothèque de la ville. Il devint conservateur en 1848, succédant à A. Ducoin. Il restera dans ce poste jusqu'en 1882. Il fut un conservateur très actif. Créateur du fonds dauphinois, il lui donna une grande ampleur, laissant une collection de 30 000 numéros, dont 4000 manuscrits. Il se mit en rapport avec la veuve de Louis Crozet pour faire entrer les manuscrits de Stendhal dans les collections municipales. Il fut aussi l'artisan de la création du nouveau bâtiment de la Bibliothèque Municipale de Grenoble, installée dans le Musée-Bibliothèque construit entre 1864 et 1872. Il est mort le 7 août 1890 à Grenoble.
- 1862- [ANNECY] - **Statuts de police de la ville d'Anneci**, avec les additions. *Annecy, J.B. Burdet, 1773*, petit in-4, titre, 64 pp., en feuilles, cousu. Importante mouillure au dernier feuillet. (S209). {176125} **300 €**
 Très rare dernière édition d'Ancien Régime de ces statuts régulièrement confirmés : par privilège des ducs de Savoie, c'est la ville elle-même qui exerçait la juridiction de police à l'intérieur d'Annecy.
 Le CCF ne mentionne qu'un exemplaire de l'édition de 1733 (à Annecy).
- 1863- **CHAPOTAT (Gabriel)**. **Le Rattachement du Dauphiné à la France**. Précis historique publié sous les auspices du comité régional du sixième centenaire, 1349-1949. Préface de M. Édouard Herriot. *Paris, Edition de la Renaissance, 1949*, in-8, 84 pp., avec 4 planches hors-texte et une carte dépliant en couleurs, broché, non coupé. (957). {204842} **50 €**
 Gabriel Chapotat (1908-1994), professeur d'histoire au Collège François-Ponsard de Vienne, se fit surtout connaître par ses travaux archéologiques à partir de 1950.
- 1864- [CHARLES-EMMANUEL IER DE SAVOIE]. **Recueil des manifestes & articles accordez par le Sérénissime Duc de Savoye**, pour la résolution de la paix, ensemble les lettres contenans les desseins qu'ont les Espagnols, contre cette Sérénissime maison & son Estat. Traduit d'Italien et Espagnol en François, par noble **Estienne Du Molar**, gentil-homme savoysien. *Chambéry, iouste la copie imprimée à Turin, 14 mai 1615*, in-12, 99 pp., demi-veau blond, dos à nerfs, pièce de titre, tête dorée (*E. Bonleu*). Rogné court en marge supérieure, mais bon exemplaire. (214). {168002} **800 €**
 Seconde édition de ce recueil de pièces édité par l'imprimeur Luigi Pizzamiglio et dédié à Charles d'Angennes, marquis de Rambouillet. Il parut d'abord à l'adresse de Turin, au format in-folio.
 Le contexte est celui de l'immixtion de la politique espagnole dans l'Italie du Nord (Milanais, affaire de la Valteline déjà, etc.).
 SHF, *Bourgeois & André*, 8752.
- 1865- **DUPANLOUP (Jacques)**. **Vieilles familles savoisiennes**. *Compiègne, Imprimerie de Compiègne, 1950*, petit in-8, 15 pp., broché. (c). {146313} **30 €**
 Saffroy, II, 33774.
- 1866- **FABVIER (Charles-Nicolas)**. **Lyon en mil huit cent dix-sept**. *Paris, Delaunay, 1818*, in-8, 31 pp., en feuilles, cousu. (c). {204488} **40 €**
 Il s'agit de l'une des brochures par lesquelles le colonel Charles-Nicolas Fabvier (1782-1855), d'opinions libérales, dénonce les agissements de **Canuel** dans l'affaire de la pseudo-conspiration lyonnaise de 1817, qui formait en réalité un montage du parti ultra.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

- 1867- **GUICHENON (Samuel). Histoire de Bresse et de Bugey**, contenant ce qui s'est passé de mémorable sous les Romains, Rois de Bourgogne et d'Arles, Empereurs, Sires de Baugé, Comtes et Ducs de Savoie, et Rois Très Chestiens, jusques à l'échange du Marquisat de Saluces. Avec les fondations des abbayes, prieurés, cgrarteuses et églises collégiales, origines des chasteaux, seigneuries et principaux fiefs et généalogies de toutes les familles nobles. Justifié par Chartes, Titres, Chroniques, Manuscrits, Autheurs anciens, et modernes et autres bonnes preuves. Divisé en quatre parties. *A Lyon, chez Antoine Huguetan et Marc-Ant. Ravaud, 1650*, in-folio, 16 ff. n. ch., 109 pp., 1 f. n. ch., 133 pp., 1 f. n. ch., 113 pp., 1 f. n. ch., 4 ff. n. ch., 399 pp., 2 ff. n. ch. (dont 1 f. blanc), 253 pp., 17 ff. n. ch., 259 pp., veau brun, dos à nerfs orné, double filet dorés sur les plats en encadrement (*reliure de l'époque*). Dos un peu foncé, qqs épîd. sur les plats. {204499} **6.000 €**
Edition originale et seule publiée.
Il comporte une envoi signé de Samuel Guichenon *A Messieurs de Ste Marthe* dont on retrouve l'ex-libris sur le contreplat ainsi que deux ex-libris manuscrits sur la page de titre.
La famille de Sainte-Marthe, originaire du Poitou, connu de nombreuses célébrités littéraires et historiques. Le contemporain de Guichenon est Pierre-Gaucher de Sainte-Marthe (1618-1690), lui aussi historien et généalogiste, qui publia de nombreux ouvrages
Les envois signés du XVIIe siècle sont extrêmement rares.
L'ouvrage passa ensuite dans la grande collection Chandon de Briailles (ex-libris).
Cet ouvrage, magnifiquement imprimé, comporte une grande vignette allégorique gravée sur la page de titre montrant Ptolémée et Euclides entourant une sphère dans un décor baroque et de nombreux blasons et armoiries gravés au burin dans le texte.
Protestant converti au catholicisme dont la famille était originaire de Bourg -en-Bresse, Samuel Guichenon, juriste de formation, se consacra presque exclusivement aux recherches historiques et fut nommé vers 1640 historiographe de France. Son Histoire de Bresse et de Bugey est un de ses ouvrages les plus importants qu'il ait publié : « Pars ses recherches nombreuses et étendues, il nous donna une histoire qui n'a jamais été remplacée et qui reste toujours un ouvrage de consultation quotidienne. Son livre, dont les exemplaires ne sont pas communs, a été critiqué par plusieurs savants et contient des erreurs inévitables mais celles-ci sont dues à l'ampleur du sujet traité et à l'époque où il fut composé ». (Saffroy)
Brunet, II, 1807. Saffroy, II, 19160.
- 1868- **HENRY (Clément). Souvenirs de chez nous. Melun, Pouyé, 1930**, in-8, 261 pp., broché. Envoi de l'auteur. (479). {204551} **120 €**
Histoire d'une famille savoyarde.
- 1869- **[LYON] - Institution de l'aumosne générale de Lyon**. Ensemble l'oeconomie et règlements qui s'observent dans l'Hôpital de Nôtre-Dame de la Charité, où sont les pauvres renfermez de ladite aumône. Septième édition. *Lyon, 1699*, in-4, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace à l'archevêque de Lyon, tables), 142 pp., un f. n. ch., basane mouchetée, dos à nerfs orné, encadrement de simple filet à froid sur les plats, coupes guillochées, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos très légèrement frotté, mais bon exemplaire. (472)POU16). {158741} **500 €**
Dernière édition répertoriée (après celles de 1605, 1628, 1632, 1638-39, 1647 et 1662) avant que l'Aumône générale de Lyon, fondée en 1534 d'après Steyert, ne prenne au début du XVIIIe siècle le nom d'Hôpital de la Charité. Ensuite, le même type de document sera intitulé « *Statuts et règlements de l'hôpital général de la Charité* ». Absent de Granier. Charléty, 1143, ne connaît que les éditions à partir de 1638.
- 1870- **[LYON] - Procès-verbal des séances de l'assemblée provinciale de la Généralité de Lyon**, tenue à Lyon, au mois de septembre 1787 [dans les mois de novembre & décembre 1787]. *Lyon, Imprimerie d'Aimé de La Roche, 1787*, 2 vol. in-4, titre, 32 pp. ; titre, 123 pp., en feuilles, cousus. Fortes mouillures au premier fascicule. (1075). {204622} **250 €**
L'Assemblée provinciale de Lyon se réunit régulièrement du 5 novembre au 5 décembre 1787, et s'occupa des travaux ordinaires. Le discours d'ouverture de l'intendant, plus court et plus sec que ceux de la plupart de ses collègues, témoignait encore d'une certaine réserve ; celui de l'archevêque-président, Malvin de Montazet, respirait au contraire la plus parfaite confiance dans le succès de l'institution. Le seul vote remarquable porta sur l'augmentation des vingtièmes, que l'assemblée refusa en se fondant sur l'état de crise où se trouvait la ville de Lyon.
- 1871- **NIEPCE (Léopold). Les Environs de l'Ile-Barbe. Lyon, Librairie ancienne de Louis Brun, 1892**, grand in-8, XVI-479 pp., frontispice, planches et ill. in-t., broché. (472). {204615} **150 €**
- 1872- **RAVERAT (Achille). De Lyon à Crémieu, Morestel et Saint-Genix-d'Aoste**. Guide artitiuque et pittoresque. *Lyon, Meton, 1881*, in-12, 235 pp., frontispice sur double page, carte dépliant en fin de vol., demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Dos un peu frotté. (743). {203412} **80 €**
- 1873- **SEGUIN (Maurice). Les Cahiers de Monsieur Seguin**, avocat au Parlement & aux Cours de Lyon. 1710-

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

1770. Publiés par **Léon Galle**. *Lyon, Bernoux, Cumin & Masson, 1901*, in-8, xx-106 pp., un f. n. ch., avec un fac-similé dépliant, demi-maroquin bouteille à coins, dos à nerfs, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (473). {204851} 250 €

Tirage limité à 75 exemplaires numérotés à la presse (63/75).

Originaire du Forez, Maurice Seguin (1689-1770) tint un cahier de notes personnelles de 1710 à 1769, portant sur quantité de sujets ; il est disposé par ordre alphabétique d'entrées, et partiellement reproduit tel quel.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

- 1874- **AMELIN (Jean-Marie)**. *Guide du voyageur dans le département de l'Hérault*, ou Esquisse d'un tableau historique, pittoresque, statistique et commercial de ce département. Orné de douze vues et d'une carte générale. *Paris-Montpellier, Gabon & comp., 1827*, in-16, 586 pp. (les x premières en romain), avec 12 planches lithographiées par Moquin d'après des dessins de l'auteur, et une carte dépliant en couleurs « in fine », demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et guirlande dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos restauré, aux mouillures claires aux lithographies. (764). {204910} 150 €

Edition originale du premier ouvrage de l'auteur.

Jean-Marie Amelin (1785-1858) était un dessinateur et aquarelliste né à Versailles, mais qui devint en 1816 professeur de dessin à l'École régimentaire du Génie de Montpellier, y faisant toute sa carrière jusqu'en 1851. Il se passionna pour la topographie et la géographie de l'Hérault et de sa capitale, publiant plusieurs guides de la région ; mais l'essentiel de son travail se trouve encore sous forme manuscrite (spécialement les 2173 vues du département conservées dans les 10 volumes in-folio de l'*Atlas de vues pittoresques du département de l'Hérault* de la Bibliothèque municipale de Montpellier).

Clerc I, 58-59.

- 1875- **ARMAN (Alexandre)**. *Tablettes militaires de l'arrondissement du Vigan*, département du Gard. *A Nîmes, Chez Gaude Fils, 1814*, in-8, [6]-532 pp. (les 62 premières pages sont en chiffres romains), 3 portr., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*rel. de la fin du XIXe*). Bon exemplaire. (488). {204820} 300 €

Relié à la suite :

ROUGER (François-Alexandre). *topographie statistique et médicale de la ville et du canton du Vigan, chef-lieu d'arrondissement du département du Gard. A Montpellier, 1819*, 188 pp.

Mouillure marginale en début d'ouvrage, taches brunes aux derniers feuillets.

- 1876- **BASTIER (J.)**. *La Féodalité au Siècle des Lumières dans la région de Toulouse (1730-1790)*. *Paris, Bibliothèque Nationale, 1975*, in-8, 312 pp., biblio., broché. (488). {6072} 40 €

+

- 1877- **CASTAN (Nicole)**. *Les Criminels de Languedoc*. Les exigences d'ordre et les voies du ressentiment dans une société pré-révolutionnaire. 1750-1790. *Toulouse, Publications de l'université de Toulouse-Le Mirail, 1980*, gr. in-8, VIII-362 pp., reproductions, tableaux et croquis in-t., broché. (488). {118463} 30 €

- 1878- **CASTAN (Nicole)**. *Justice et répression en Languedoc à l'époque des Lumières*. *Paris, Flammarion, 1980*, in-8, 313 pp., cartes et ill. in-t., biblio., broché. (489). {91481} 20 €

- 1879- **COUTAUT (E.)**. *Nouvelle carte routière et viticole du département de la Gironde*, dressée par E. Coutaut, agent-voyer, pour accompagner l'ouvrage intitulé *Bordeaux et ses vins. Bordeaux, Fèret et fils, 1872*, carte en couleurs de 98 x 74 cm repliée au format in-12. En feuilles, entoillée, sous chemise demi-toile chagrinée cerise, dos lisse muet, encadrement de double filet à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Rousseurs. (bur). {204913} 500 €

Les plages de couleurs indiquent la localisation des vins : Médoc, Graves, Pays de Sauternes, Côtes, Palus, Entre-Deux-Mers. Les figurés ponctuels en rouge indiquent les différences : vins rouges ou blancs ; grands vins (avec numéro de classement) ou crus.

La première édition de cette carte, qui se vendait séparément, parut en 1868 pour servir en quelque sorte d'atlas à

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

la seconde édition de l'ouvrage de Charles Cocks, *Bordeaux et ses vins, classés par ordre de mérite*, qui avait d'abord paru en 1850. Puis elle fut souvent réimprimée : en 1872 (notre édition), 1873, 1875, 1878, 1886 et 1892. En dépit de cette abondance de sorties, elle n'est pas si commune.

Vicaire, 186 (pour le livre de Cocks). Notre carte est signalée incidemment par Vicaire, mais ni par Bitting ni par Oberlé, qui ne donnent d'ailleurs que des éditions anglaises de l'ouvrage de Cocks.

- 1880- **DUCLOS (Henri). Histoire des Ariégeois** (Comté de Foix et Vicomté de Couserans). De l'esprit et de la force intellectuelle et morale dans l'Ariège et les Pyrénées centrales. Avec eaux-fortes de **Chauvet**. Paris, *Didier et Cie*, 1881-1887, 7 forts vol. in-8. Demi-basane cerise, dos à nerfs fleuronnés (*Coulon, Toulouse*). Quelques coins émoussés, rousseurs, mais bon exemplaire. (491). {203683} **500 €**
Edition originale de cette somme assez surprenante par l'ampleur des notices.
 Exemplaire sans les planches à l'eau-forte.
 L'abbé Henri Duclos (1816-1900), quoique né à Saint-Girons, fut toute sa vie un prêtre du diocèse de Paris, curé de Saint-Eugène de 1870 à 1897, et ami de Lamartine. Il céda cependant toute sa bibliothèque (plus de 8000 volumes) à sa ville natale, en échange d'une concession à perpétuité dans le cimetière de Saint-Girons.
 I. Les Poètes de l'Ariège ([6]-XVI-678 pp., un f. n. ch. d'errata). - II-III. Les Militaires de l'Ariège ([6]-LXXXIV-676 pp., [6]-XI-824 pp.). - IV. Administrateurs et hommes scientifiques de l'Ariège ([6]-CVII-1024 pp.). - V-VII. Archéologues de l'Ariège ([6]-LXXII-909 pp., [6]-LXX-2]-782 pp., [6]-XCIX-821 pp., avec une carte dépliant « in fine »).
- 1881- **FRUHAUF (Christian). Forêt et société**. De la forêt paysanne à la forêt capitaliste en pays de Sault sous l'Ancien Régime (vers 1670-1791). Paris, *Editions du C.N.R.S.*, 1980, in-8, 300 pp., graphiques et cartes dépliant, broché. Les cartes sont volantes. (489). {203923} **50 €**
- 1882- **GALARD (Louis-Marie-Hector de). Scènes de la vie de province en 1763**. Paris, *Dumoulin, s.d.*, (1889), in-4, 46 pp., avec deux planches hors-texte sous serpentes (dont une héraldique), demi-marroquin cerise, dos à nerfs fleuronné, simple filet à froid sur les plats, tête dorée, couverture conservée (*E. Maylaender*). Bon exemplaire. (489). {204830} **180 €**
 Tirage à petit nombre.
 L'ouvrage retrace les fêtes et jeux donnés en 1763 par le **Duc d'Uzès** (François-Emmanuel de Crussol, neuvième duc), héritier du titre depuis 1762, qui voulut faire connaître à sa jeune épouse (Magdeleine de Pardaillan de Gondrin) le manoir familial et les 143 fiefs de sa mouvance. le marquis Louis-Marie-Hector de Galard (1835-1896) avait épousé en 1865 Elisabeth-Olive-Emmanuelle de Crussol d'Uzès (1843-1877 - fille du onzième duc), morte jeune, ce qui suffit à expliquer son intérêt pour sa belle-famille.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
 Exemplaire de la **comtesse de Galard**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
- 1883- **GAULLIEUR (E.). Histoire du collège de Guyenne**. Paris, *Sandoz et Fischbacher*, 1874, fort gr. in-8, XXVIII-576 pp., marroquin bleu nuit, dos à nerfs orné de croissants entrelacés répétés aux angles des plats, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, dentelle intérieure (*Chambolle-Duru*). (242). {204354} **1.000 €**
 Exemplaire sur grand papier imprimé spécialement pour M. Henri Bordes (exemplaire n° 1).
 Ex-libris *Henri Bordes et Antoine Bordes*
 Très bel exemplaire.
- 1884- **GIGON (Stéphane-Claude). Contribution à l'histoire de l'impôt sous l'Ancien Régime. La Révolte de la gabelle en Guyenne, 1548-1549**. Paris, *Champion*, 1906, gr. in-8, 298 pp., carte dépliant, broché. (1039). {198358} **100 €**
- 1885- **[GUIDE TOURISTIQUE] - Conducteur de l'étranger dans Nîmes, dans Arles et dans leurs environs**, contenant : 1. Un aperçu historique sur la ville de Nîmes, depuis les temps primitifs jusqu'en 1814 ; 2. Des notices sur les monuments romains ; 3. Un coup-d'oeil biographique et bibliographique sur les hommes illustres nés dans le département du Gard ; 4. L'aspect topographique de Nîmes, sa situation moderne sous le rapport des établissements des lieux publics ; 5. Un abrégé de l'histoire d'Arles ; 6. Des notices historiques sur ses monuments ; 7. Un coup d'oeil topographique sur la ville d'Arles et sur ses environs ; 8. Des notions sur les monuments romains d'Orange ; 9. Des notions sur les monuments romains de Saint-Rémy. **Deuxième édition** soigneusement revue et augmentée du tableau alphabétique des rues et places de Nîmes, avec leurs tenants et aboutissants. *Nîmes, Waton*, 1852, in-12, 251 pp., avec 4 planches lithographiées hors-texte, demi-toile Bradel, pièce de titre noire (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (489). {203536} **350 €**
 La première édition de ce guide souvent réédité est de 1843.
 Relié avec : I. **GALANTI (Giuseppe Maria)** : Guide of Naples and its environs, containing a description of the

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

antiquities and interesting curiosities précédée by the journey from Rome to Naples by the Pontine marshes and Montecasino. From the Italian. *Rome, L. Piale, 1852, 27-53-[3] pp.* Traduction anglaise du petit guide *Descrizione di Napoli e di suoi contorni* (1792), appendice au volume IV de la grande *Descrizione geografica e politica delle Sicilie* (1786-1794) de l'historien et économiste napolitain Giuseppe Maria Galanti (1743-1806). - II. **LANGLOIS (Victor)** : Notice sur le couvent arménien de l'île S. Lazare de Venise, suivie d'un aperçu sur l'histoire et la littérature de l'Arménie. *Venise, typographie de Saint-Lazare, 1869, 78 pp.*

- 1886- **HAROUËL (Jean-Louis)**. **Les Ateliers de charité dans la province de Haute-Guyenne**. Préface de Jean Imbert. *Paris, P.U.F., 1969, in-8, VIII-119 pp., broché.* (851). {204029} 25 €
- 1887- **HENNEBUTTE (Charles)**. **Guide du voyageur de Bayonne à St.-Sébastien**. Illustrations par Mmes Hélène Feillet et Blanche Hennebutte, née Feillet. *Bayonne, Imprimerie de Vve Lamaignère, s.d., (1851), in-8, [2] ff. n. ch., XIX-194 pp., un f. n. ch., avec des figures dans le texte et deux planches lithographiées sur fond teinté hors-texte, demi-basane noire, dos lisse orné de filets dorés, coins en vélin (reliure de l'époque).* Bon exemplaire. (489). {204857} 600 €
Edition originale, très rare.
 Charles Hennebutte, lithographe et imprimeur, avait épousé Blanche Feillet (1815-1886), soeur d'Hélène Feillet (1812-1889), artiste peintre et lithographe basque, mais d'origine parisienne. Il fut le premier à faire imprimer des guides touristiques du pays basque, et employait les créations de son épouse et de sa belle-soeur pour en assurer l'illustration. Ces publications rencontrèrent un grand succès et furent plusieurs fois rééditées avec des variantes. C'est une véritable entreprise familiale qui avait commencé avec la *Description des environs de Bayonne* à la fin des années 1840 à une époque où le tourisme était en train de naître dans ces régions.
- 1888- **HUETZ DE LEMPS (Christian)**. **Géographie du commerce de Bordeaux à la fin du règne de Louis XIV**. *Paris, La Haye, Mouton, 1975, gr. in-8, 661 pp., planches, ill. in-t., broché.* (506). {203918} 40 €
- 1889- **LELIEVRE (Henri)**. **Les Religieuses de Notre-Dame à Bordeaux pendant la période révolutionnaire**. *Bordeaux, Féret & Fils, 1900, in-8, 320 pp., 3 pl. en couleurs, broché.* Envoi de l'auteur. (509). {204734} 60 €
- 1890- **[MANUSCRIT] - Mémoire de l'état présent des royaumes de Basse Navarre & pays souverain de Béarn**, dressé le 31 décembre 1700 par Monsr. Le Bret intendant. *S.l., s.d., (vers 1740), in-4, [95] ff. n. ch., couvertes d'une écriture fine et lisible (environ 30 lignes par page), cartonnage d'attente de papier vert granité, dos à ners, étiquettes de titre au dos et au centre du plat supérieur, tranches bleutées (reliure de l'époque).* Petits manques au dos. (808). {204930} 2.000 €
 Notre manuscrit correspond à la copie d'un texte connu dans les dépôts publics.
 On le trouvera par exemple à la Médiathèque intercommunale de Pau sous la cote Ee_77 (manuscrit de 322 pp. in-folio) ; la BnF en conserve également une copie sous la cote NAF 10160, de même que les Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques (25-124), ou la Médiathèque de Bayonne (copie partielle du XIXe siècle réalisée par Edouard Dulaurens), etc. Il se rattache au genre bien connu du mémoire d'intendant, donnant pour son ministre ou le Souverain un état détaillé de sa circonscription administrative.
 Mais ce texte pose un problème spécifique : tout comme les autres exemplaires en mains publiques (cf. notamment celui de la Médiathèque de Pau), sa rédaction par Cardin Le Bret à la date du 31 décembre 1700 entre en contradiction avec les dates communes de sa prise de fonction. En effet, **Cardin II Le Bret**, comte de Selles (1675-1734, petit-fils du jurisconsulte Cardin Ier Le Bret) ne devint intendant de Béarn et Navarre, en remplacement de François Guyet, qu'en avril 1701 ; il conserva ce poste jusqu'au 24 juillet 1704, avant de continuer sa carrière à Aix. Ces dates semblent bien établies, ce qui rend plus curieuse celle de notre texte ; en l'état des recherches, nous n'avons pas de réponse à cette aporie.
 Par ailleurs, il existe une publication partielle par Léon Soulice (1835-1910) de ce Mémoire dans les *Mémoires des intendants Pinon, Le Bret et de Bezons sur le Béarn, la Basse-Navarre, le Labourd et la Soule* (Pau, veuve L. Ribaut, 1906).
 A noter enfin que la fin de notre manuscrit renferme un texte tout différent : *Copies des lettres écrites par Henri IV Roi de France & de Navarre et de sa propre main à Corisandre d'Andoins sa maîtresse à laquelle il rend compte de tous les combats, sièges & autres aventures qui lui étoient arrivées depuis son départ de Béarn jusqu'à la conquête entière de la Couronne de France* (ff. 81-94). Diane d'Andoins, dite la Belle Corisande (1554-1621) fut la maîtresse du Béarnais de 1582 à 1591. Ce fut la seule de ses amies qu'il associa à ses affaires, d'où cette correspondance.
 Enfin, le feuillet 95, rédigé par une autre main à la fin du XVIIIe siècle, contient deux notices sur la ville de Pau.
- 1891- **[MONTPELLIER] - Chanson languedocienne**, sur l'air du chealet, chantée devant le Roy, par la jeunesse de Montpellier sur sa convalescence ; introduite par Monseigneur le maréchal duc de Villeroysou gouverneur. Le 11 août 1721. *S.l., s.d., (1721), in-4, [2] pp. n. ch., texte sur deux colonnes, en feuille.* (c). {203450} 200 €
Rarissime texte en occitan.
 Le contexte est celui de la brève maladie de Louis XV de l'été 1721 : le 31 juillet, le petit Roi eut un malaise à la messe

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

et s'alita tout fiévreux l'après-midi. Le lendemain, la fièvre s'éleva tant qu'on recourut deux fois à la saignée, et qu'on recourut aux purgatifs et émétiques. Mais, dès le 3, son état s'améliora : guérison et convalescence déclenchèrent des explosions de joie dans le royaume, les députations se succédèrent aux Tuileries, et la prestation des jeunes Montpelliérains s'inscrivit dans ce mouvement, en n'oubliant pas de complimenter le gouverneur du souverain, le vieux Villeroy, qui fut effectivement ovationné à cette occasion, en dépit de sa profonde nullité.

- 1892- **RAMIÈRE DE FORTANIER (Jean). Chartes de franchises du Lauragais.** Paris, *Librairie du Recueil Sirey*, 1939, fort vol. in-8, 793 pp., bibliographie, index, broché. (488). {204593} **180 €**
Société d'histoire du droit. Recueil de documents relatifs à l'histoire du droit municipal en France, des origines à la Révolution.
- 1893- **RAMIÈRE DE FORTANIER (Jean). Les Droits seigneuriaux dans la Sénéchaussée et comté de Lauragais (1553-1789).** Etude juridique et historique suivie de tables alphabétiques des matières, termes de droit, expressions locales, noms de lieux et de personnes. Toulouse, *Librairie Marqueste*, 1932, in-8, 416-[4] pp., index, demi-chagrin havane, dos nerfs, couv. et dos cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. {204594} **150 €**
- 1894- **RIVES (Jean). Dîme et société dans l'archevêché d'Auch au XVIIIe siècle.** Paris, *Bibliothèque Nationale*, 1976, in-8, 222 pp., graphiques in-t., broché. (506). {203992} **25 €**
- 1895- **[SERVAN (Michel-Joseph-Antoine)]. Exhortation pressante aux trois Ordres de la province du Languedoc.** S.L., 1788, in-8, titre, 44 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (c). {203387} **80 €**
L'avocat Joseph-Michel Servan (1737-1807) était dauphinois (il est né à Romans), et non languedocien, comme il le rappelle en exergue, mais il applique ici ce qu'il a constaté de la tenue des Etats de sa province à la situation proche des Etats de Languedoc, en cette année largement pré-révolutionnaire.
- 1896- **[TOULOUSE] - Exposition des produits des beaux-arts et de l'industrie**, dans les galeries du Capitole, à Toulouse, pendant les mois de mai et juin de l'année 1827. Procès-verbal de la séance publique du 19 juillet 1827, pour la distribution des médailles, et l'inauguration du buste du chevalier Deville, dans la salle des Illustres. Toulouse, *Imprimerie de Ve. Tislet, s.d., (1827)*, in-8, vij-161 pp., maroquin vert à long grain, dos à faux-nerfs richement orné de filets, guirlandes, motifs à la cathédrale dorés, ainsi que de fleurons à froid, encadrement de double filet doré, guirlande d'acanthes à froid, quadruple filet doré avec fleurons d'angle sur les plats, armes dorées de la ville de Toulouse poussées au centre des plats, tranches dorées, palmettes dorées sur les contreplats, le tout dans emboîtement plus récent (*Vincens*). Dos uniformément insolé, mais bel exemplaire. (Bur). {203684} **1.000 €**
Magnifique exemplaire pour l'un des textes officiels relatifs à cette exposition de 1827, montée dans la métropole languedocienne du 15 mai au 15 juin en parallèle de l'Exposition des produits de l'industrie française, qui se tenait en même temps à Paris, du 1er août au 1er octobre.
- 1897- **[TOULOUSE] - Réponse à la lettre d'un citoyen de Bordeaux**, au sujet des arrêtés de la Chambre des vacations du Parlement de Toulouse, des 25 & 27 septembre 1790. Par un citoyen de cette ville. S.L. [Toulouse], s.d., (1790), in-8, 27 pp., dérelié. (c). {204492} **70 €**
Opuscule très rare, donnant une apologie peu fréquente à l'époque de la résistance de quelques Parlements (ici celui de Toulouse) à la nouvelle organisation judiciaire voulue par l'Assemblée constituante.
Aucun exemplaire au CCF.
- 1898- **[VILLEMONTÉE]. Advertissements pour les recteur et docteurs régens professeurs en l'Université de Tolose**, demandeurs en requête du cinquième de Janvier 1631 afin de révocation de l'arrêt du Conseil du 23 Juillet 1630 rendu sur simple requête, touchant le rang & séance ès écoles & autres assemblées publiques prétendû par le Sieur Archevesque de Tolose au préjudice dudit recteur. A l'encontre de messire **Charles de Montchal** archevesque dudit Tolose, demandeur en exécution dudit arrêt. Toulouse, *Arnaud Colomiez*, 1631, in-8, 144 pp. (ff. 82-88 insérés entre les pp. 82 et 83 ; ff. 91-94 placés avant 89-90, sans manque), [8] ff. n. ch. (*épître au Roi*), vélin ivoire souple, dos lisse (*reliure de l'époque*). Importantes salissures au dos, mais bon exemplaire. (264). {158283} **1.200 €**
Rarissime mémoire, typique de l'importance que revêtaient sous l'Ancien régime les querelles de préséances entre corps, et spécialement à l'intérieur du clergé : ici, tout le débat porte sur le point de savoir si l'archevêque de Toulouse peut prétendre l'emporter en rang sur le Recteur de l'Université (corps, qui, rappelons-le, ne dépend pas de l'Ordinaire). Un long exposé historique sur l'origine et l'histoire de l'Université précède l'examen des points de droit proprement dits, ce qui rend l'opuscule encore plus intéressant.
Aucun exemplaire au CCF.

MAINE - ANJOU

Reliées à la suite **trois pièces rares** sur les conflits agitant l'Université de Toulouse et l'Archevêque de la Cité :

I. *Piae matris Academiae Tolosanae. Adversus impiam quorundam theologorum expostulationem. Apologeticus. S.l.n.d., 56 pp.*

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

II. *Ad illustrissimum D.D. de Chasteauneuf, equitem nobilissimum Christianissimo Regi a sigillis. Academiae Tolosanae, contra D. Archiepiscopum Tolosanum expostulatio. S.l.n.d., 7 pp.*

Aucun exemplaire au CCF. -

III. Répliques de l'Université de Tolose, aux contredits du Sieur Archevesque de Tolose. *S.l.n.d., 55 pp.*

Aucun exemplaire au CCF.

Exemplaire de **Hyacinthe Carrère**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

MAINE - ANJOU

- 1899- **AVRIL (Joseph). Le Gouvernement des évêques et la vie religieuse dans le diocèse d'Angers** (1148-1240). *Paris, Cerf, s.d., (1984)*, 2 vol. in-8, LII-956 pp. (pagination continue), index, bibliographie, broché. (1071/556). {184791} **100 €**
Thèse.
- 1900- **BARICHARD (Bernard). Saint-Sylvain d'Anjou**, paroisse rurale de la Quinte d'Angers (1010-1789). *Maulévrier, Hérault, 1985*, in-8, 188 pp., ill. in et h.-t., broché. (953). {203872} **25 €**
- 1901- **BEAUCHESNE (Adelstan de). Le Château du Coudray et les chatellenies de Cheméré et de Saint-Denis-du-Maine.** *Laval, Goupil, 1903*, gr. in-8, 334 pp., index, frontispice, broché. Envoi. (558). {204507} **120 €**
- 1902- **CHASSAGNE (Serge). La Manufacture de toiles imprimées de Tournemine-lès-Angers** (1752-1820). Etude d'une entreprise et d'une industrie au XVIIIe siècle. *Paris, Klincksieck, 1971*, in-8, 382 pp., ill. in-t., bibliographie, broché. (1045). {204182} **40 €**
- 1903- **COIFARD (Jean-Luc). Saint-Barthélémy-d'Anjou, entre vigne et ardoise** (1009-1982). L'Histoire vue du Pays des Closiers et des Perreyeurs. *Angers, Prestograph, 1983*, in-8, 224 pp., nbse ill. in-t., broché. (S555). {204030} **20 €**
- 1904- **COLLECTIF. Guide des archives de Maine-et-Loire.** Sous la direction de Françoise Poirier-Coutansais et de Cécile Souchon. *Angers, 1978*, gr. in-8, 426 pp., carte en frontispice, broché, couverture illustrée. (946). {203887} **40 €**
- 1905- **DENIS (Louis-Jean). La Situation religieuse et le clergé fidèle à Château-du-Loir et au Grand-Lucé** 1798-1805. *Laval, A. Goupil, 1913*, in-8, 69 pp., broché. Envoi de l'auteur. (854). {204546} **50 €**
Extrait de *La Province du Maine*, 1912-1913.
- 1906- **DORNIC (François). L'Industrie textile dans le Maine et ses débouchés internationaux** (1650-1815). Préface de M. Reinbard. *Le Mans, Pierre-Belon, 1955*, gr. in-8, XXVI-316 pp., index, broché. Papier jauni. Manque la page de faux-titre. (953). {130964} **30 €**
- 1907- **FRAYSSE (Jeanne et Camille). Loire angevine et Maine.** Mariniers et riverains d'autrefois. *Cholet, Farre & Fils, 1974*, in-8 carré, 168 pp., planches, broché, couverture illustrée. (946). {203940} **20 €**
- 1908- **FRAYSSE (Jeanne et Camille). Les Mariniers de la Loire en Anjou.** Le Thoureil. Préface de Jacques Levron. *Cholet, Farre & Fils, 1978*, in-8 carré, 166 pp., planches, broché, couverture illustrée. (946). {203941} **20 €**

MAINE - ANJOU

- 1909- GROSBOIS (J.). **Durtal et ses environs.** *Angers, Denoes, 1909*, in-8, 270 pp., illustrations in-t., deux cartes dépliantes, broché. Couv. légèrement défraîchie avec petits manques de papier. (558). {204165} 50 €
- 1910- LE MENÉ (Michel). **Les Campagnes angevines à la fin du Moyen Age** (vers 1350-vers 1530). Etude économique. *Nantes, Cid, 1982*, fort in-8, 534 pp., ill. in-t., carte dépliant, index, bibliographie, broché. (S747/953). {182752} 70 €
- 1911- LEBRUN (François). **Les Hommes et la mort en Anjou aux 17e et 18e siècles.** Essai de démographie et de psychologie historiques. *Paris, La Haye, Mouton, 1971*, fort in-8, 562 pp., croquis et graphiques in et h.-t., demi-basane orange, dos à nerfs orné, couverture et dos conservés. Dos passé. (914). {204122} 70 €
- 1912- LEBRUN (François). **Paroisses et communes de France. Dictionnaire d'histoire administrative et démographique. Maine-et-Loire.** *Paris, Ecole Pratique des Hautes Etudes, 1974*, in-8, 464 pp., cartes in-t., toile orange (*reliure de l'éditeur*). (686). {204047} 30 €
- 1913- LEHOREAU (René). **Cérémonial de l'église d'Angers.** Analyse et extraits publiés, avec une introduction et des notes, pour servir à l'histoire d'Angers au début du XVIIe siècle par François Lebrun. *Rennes, Institut de Recherches Historiques, Paris, Klincksieck, 1967*, in-8, 325 pp., ill. in-t., index, bibliographie, broché. (S556). {203993} 60 €
- 1914- MAILLARD (Jacques). **Le Pouvoir municipal à Angers de 1657 à 1789.** *Angers, Presses de l'Université d'Angers, 1984*, 2 vol. in-8, 287 pp. et 347 pp., ill. in et h.-t., broché. (953). {203877} 60 €
- 1915- MARTIN (Xavier). **L'Administration municipale d'Angers à la fin du XVIe et au début du XVIIe siècle.** Les institutions. *Paris, Université de Droit, d'Economie et de Sciences Sociales, 1973*, 5 vol. in-4, L-1013 feuillets, ill. et cartes in-t., texte dactylographié, broché. Petites déchirures sur la page de titre. (1040). {204483} 150 €
Thèse.
- 1916- MARTIN (Xavier). **Le Principe d'égalité dans les successions roturières en Anjou et dans le Maine.** *Paris, P.U.F., 1972*, in-8, 187 pp., broché. (931). {204104} 25 €
- 1917- MIROMESNIL (Thomas Hue de). Collection de documents historiques inédits ou rares concernant le département de la Mayenne. **Extraits inédits des Mémoires de M. de Miroménil (1697).** *Laval, Imprimerie L. Moreau, 1887*, in-12, titre, 16 pp., broché. (c). {204726} 30 €
Ce petit texte complète les éditions déjà parues des Mémoires de Thomas Hue de Miromesnil (1634-1702), intendant de la généralité de Tours de 1689 à 1701, et destinés à l'éducation du duc de Bourgogne. Si les parties concernant la Touraine et l'Anjou avaient fait l'objet d'éditions exactes, le Maine n'avait jamais eu droit au même traitement.
- 1918- MORIN DE LA BEAULUÈRE (L.-J.). **Etudes sur les communautés et chapitres de Laval.** Publiées et annotées d'après le manuscrit par Louis de La Beauluère. Avec les additions de J.-M. Richard. *Laval, Imp. L. Moreau et Lib. A. Goupil, 1891*, gr. in-8, 391 pp., broché. Couv. légèrement défraîchie. (558). {204506} 80 €
Tiré à 250 exemplaires.
- 1919- MORIN DE LA BEAULUÈRE (L.-J.). **Notice historique sur la commune de Nuillé-sur-Vicoin.** Rédigée d'après les notes, publiée par son petit-fils Louis Morin de La Beauluère. *Laval, Moreau, 1887*, in-8, 61 pp., broché. Petits manques au dos. (767/S292). {143150} 50 €
Envoi à la plume sur la première de couv.
- 1920- [OGIER (Macé)]. **Description de la carte Cénomanique**, contenant les villes, forests, rivières, paroisses, chapelles & bénéfices, tant réguliers que séculiers, estans situez au diocèse & comté du Maine. Ensemble les notes & marques distinctes pour sçavoir à quels patrons & collateurs ils appartient, avec les cotes des distances de chacunes paroisses aux autres. Et outre à la fin les blanques & adresses pour aller de la ville du Mans aux villes & foires les plus renommées & fameuses du Royaume de France & autres. **Nouvelle édition.** *Le Mans, Jacques Ysambart, 1673*, in-16, [4] ff. n. ch. (titre, avertissement, table des patrons et collateurs), [137] pp. mal chiffrées 147 (il y a saut de chiffrage de 69 à 80), [7] pp. n. ch. d'itinéraires, maroquin marine, dos à nerfs orné de filets et triples caissons dorés, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure (*Pinot*). Quelques restaurations de papier à certaines pages, mais bel exemplaire. (bur). {204062} 1.000 €

MAINE - ANJOU

Edition intermédiaire très rare de cet opuscule, qui sera encore édité en 1715, mais dont l'originale se laisse mal cerner (vraisemblablement celle de 1558 ou 1559, avec le titre *Topographie des villes*, etc.). Il s'agit en fait d'un guide des bénéfices du diocèse du Mans, et l'auteur en est vraisemblablement le prêtre manceau Macé Ogier (le Angier de Barbier ne correspond à aucun personnage connu). Il accompagnait une carte réelle, une des premières réalisées pour les diocèses français, et publiée dès 1539 par Jacques Androuet du Cerceau, mais dont la première attestation conservée se trouve dans le recueil de Bouguereau (1594).

Lelong, 753. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF, et Le Mans). Cf. Dainville (François de) : Cartes anciennes de l'Eglise de France, pp. 13 sqq.

- 1921- **PORT (Célestin). Inventaire analytique des archives anciennes de la mairie d'Angers.** Suivi de tables et de documents inédits. Paris, Dumoulin, Angers, Cosnier et Lachèse, 1861, fort gr. in-8, XIII-628 pp., toile bleue (reliure postérieure). (S543). {204036} 120 €
- 1922- **QUENIART (Jean). Culture et sociétés urbaines dans la France de l'Ouest au XVIIIe siècle.** Paris, Klincksieck, 1978, gr. in-8, 590 pp., broché. (704). {176503} 50 €
Thèse de doctorat.
- 1923- **RENARD (Jean). Vin de lune et pain de misère.** La sénéchaussée de Baugé à la fin de l'Ancien Régime. Angers, Imprimerie de l'Université Catholique de l'Ouest, 1982, in-4, 363 pp., ill. in-t., broché. (1040). {204091} 60 €
- 1924- **SARAZIN (André). Fermes et logis du bocage de l'ouest. Anjou, Maine, Vendée.** Ivry, Serg, 1975, in-4, 135 pp., nbsses ill. in-t., bradel percaline bleue sous jaquette illustrée (reliure de l'éditeur). (1040). {204078} 40 €
- 1925- **SARAZIN (André). Manoirs et gentilshommes de l'ancienne France. Anjou.** S.L., Garnier, 1980, in-4 carré, 174 pp., nbsses photos in-t., bradel toile bleue sous jaquette illustrée (reliure de l'éditeur). Taches sur la jaquette. (946). {203893} 40 €
- 1926- **SARAZIN (André). Vieux logis en Anjou.** Cholet, Farré & Fils, 1979, in-8 carré, 176 pp., ill. in-t., broché, couverture illustrée. (946). {203944} 25 €
- 1927- **SOULEZ LARIVIERE (F.). Les ardoisières d'Angers.** Angers, Prestograph, 1979, in-8, 423 pp., nbsses ill. in-t., broché, couverture illustrée. (557). {204049} 30 €
- 1928- **WISMES (Olivier de). L'Anjou historique, archéologique et pittoresque.** Introduction d'André Sarazin. S.L., Editions Gyss, 1982, in-4, XLIV-puis pagination multiple, 57 planches, bradel percaline bleue sous jaquette illustrée (reliure de l'éditeur). (1045). {204588} 100 €
Réédition, tirée à 950 exemplaires numérotés, du tome II de l'ouvrage intitulé Le Maine et l'Anjou, publié de 1854 à 1862 en cinquante cinq livraisons.

NORMANDIE

NORMANDIE

- 1929- **BOLAND (Henri). Les Îles de la Manche.** Ouvrage illustré de 36 gravures et d'une carte. *Paris, Hachette, 1904*, in-12, [2] ff. n. ch., 284 pp., avec un frontispice, des figures dans le texte, et une carte dépliant hors-texte « in fine », demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs ornés de filets dorés, tête dorée, couverture en couleurs conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (741). {204349} **80 €**
Edition originale ; ce titre très développé avait été précédé d'une petite notice touristique plus sommaire, parue dès 1896 sous le titre de *Les Îles anglaises, Jersey, Guernesay, Herm, Jethou, Sercq, Auregny*. Henri Boland (1854-1909) était auteur de guides de voyage.
- 1930- **DARDEL (P.). Commerce, industrie et navigation à Rouen et au Havre au XVIIIe siècle.** Rivalité croissante entre ces deux ports. La conjoncture. *Rouen, Société Libre d'Emulation de la Seine-Maritime, 1966*, gr. in-8, XIX-454 pp., planches, index, biblio., broché. (553). {203913} **30 €**
- 1931- **ESMONIN (E.). La Taille en Normandie au temps de Colbert (1661-1683).** *Paris, Hachette, 1913*, fort in-8, XXX-552 pp., bibliographie, toile beige (*reliure postérieure*). Papier jauni. (S543). {204045} **70 €**
- 1932- **FLOQUET (Amable-Pierre). Diaire ou Journal du voyage du chancelier Séguier en Normandie après la sédition des Nu-pieds (1639-1640).** *Genève, Slatkine-Megariotis, 1975*, in-8, XXVII-464 pp., frontispice, bradel percaline verte (*reliure de l'éditeur*). (650). {203960} **40 €**
 Réimpression de l'édition de Rouen, 1842.
- 1933- **GODET (Abbé Henri). Mémoire sur les paroisses du Mage et de Feillet.** *Mortagne, George Meaux, 1897*, gr. in-8, IX-359 pp., 6 ill. h.-t., index, broché. Manque de papier au premier plat, rousseurs. Envoi de l'auteur. (555). {204505} **100 €**
 Collection « Documents sur la province du Perche, 2e série, n°5 ».
- 1934- **LEMOINE (M. B.). Notre-Dame de Perrou. La Chapelle-Montligeon, Imprimerie de l'Oeuvre expiatoire, 1892**, in-8, [12]-171-[1] pp., ill. in-t., broché. (555). {204550} **60 €**
- 1935- **LEROUX (L.). Monographie générale du Canton d'Argueil (Seine-Inférieure).** Description, Géographie, Histoire - Statistique administrative, agricole, commerciale et industrielle - Curiosités naturelles et archéologiques, etc. *Gournay-en-Bray, J. Guillothe, s.d.*, in-8, 431 pp., index, broché. (S749/846). {8051} **60 €**
- 1936- **O'REILLY (Ernest-Marie-Jacques-Farell). Mémoires sur la vie publique et privée de Claude Pellot,** conseiller, maître des requêtes, intendant et Premier Président du Parlement de Normandie (1619-1683) d'après de nombreux documents inédits, notamment sa correspondance avec Colbert et le chancelier Séguier. *Paris, H. Champion, Rouen, E. Cagniard, 1881-1882*, 2 forts vol. in-8, XXIII-679 pp. et 754 pp., toile rouge (*reliure postérieure*). Rousseurs. Ex-libris. (S543). {204101} **300 €**
 Tiré à petit nombre et vendu par souscription, l'ouvrage forme en fait une grande biographie de Claude Pellot, divisée selon ses emplois successifs, et doublée d'une étude sur l'administration de la justice au XVIIe siècle.
- 1937- **PIEL (Jean). Essai sur la réforme de l'impôt direct au XVIIIe siècle. La Taille proportionnelle dans les généralités de Caen et d'Alençon.** *Caen, Caron & Cie, 1937*, in-8, 222 pp., broché. (554). {203970} **70 €**
 Thèse pour le doctorat en Droit.
- 1938- **[PISCATORY (Théobald-Emile-Arcambal)]. Procès-verbal des travaux de la Commission d'Afrique.** [Paris], A. Henry, avril 1834, in-4, [4]-245 pp., en feuilles, cousu. Premiers et derniers ff. un peu abîmés avec manque angulaire. (1101). {168977} **500 €**
Peu commun.
 Il s'agit du rapport de l'une des deux commissions envoyées en Algérie pour déterminer si la France continuerait ou non à occuper le pays. Le rapporteur, Théobald Piscatory (1800-1870) se prononça d'ailleurs nettement en faveur de notre maintien sur place.
 Un seul exemplaire au CCF (Auxerre). Absent de Tailliant. Playfair, 567.

NORMANDIE

- 1939- PUISEUX (L.). *Etude sur une grande ville de bois construite en Normandie pour une expédition en Angleterre en 1386. Caen et Paris, Hardel et Derache, 1864*, in-4, 26 pp., bradel demi-toile grise, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Couv. un peu salie. (854). {204515} 70 €
Tiré à part du XXVe volume des *Mémoires de la Société des Antiquaires de Normandie*.
- 1940- [ROMIER (Lucien)]. *Lettres et chevauchées du bureau des finances de Caen sous Henri IV*, avec introduction, notes et tables. *Rouen, A. Lestringant, Paris, A. Piard et fils, 1910*, in-8, XXV-332 pp., broché. (851). {196148} 80 €
Elève de Louis Duchesne à l'Ecole française de Rome, le chartiste Lucien Romier (1885-1944) fut d'abord un spécialiste des guerres de religion ; il s'engagea ensuite dans le journalisme et la politique.
- 1941- SAUVAGE (René-Norbert). *Histoire et développement économique d'un monastère normand au Moyen Age. L'Abbaye de Saint-Martin de Troarn au diocèse de Bayeux, des origines au seizième siècle. Caen, Delesques, Jouan, 1911*, in-4, LII-524 pp., 14 planches, index, broché. Dos fendillé. Envoi. (555). {662758} 200 €
- 1942- SION (Jules). *Les Paysans de la Normandie Orientale. Pays de Caux, Bray, Vexin Normand, Vallée de la Seine. Etude géographique. Brionne, Gérard Monfort éditeur, 1981*, in-8, 544 pp., biblio., photo., broché, couv. illustrée. {152974} 40 €
- 1943- SORBIER (Pierre-Adolphe). *Opuscules. Caen, A. Hardel ; F. Poisson ; B. de Laporte, 1843-1847*, 6 pièces en un vol. in-8. Demi-chagrin noir, dos à nerfs fleuroné, tranches mouchetées (*rel. de la fin du XIXe s.*). Accroc avec léger manque de cuir en coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (1083). {174747} 350 €
Rare réunion d'opuscules : Pierre-Adolphe Sorbier, avocat général près la Cour de Caen, fut un moment président de plusieurs sociétés savantes locales, mais il les quitta lorsqu'il fut nommé procureur général à Agen.
En-dehors de la dernière, toutes ces contributions regardent l'histoire de la Normandie :
I. Eloge de Claude Groulart, premier Président du Parlement de Normandie, (de 1585 à 1607) (1843, [4]-27 pp.). - II. Académie royale des sciences, arts et belles-lettres de Caen. Séance du 7 mai 1847. Discours d'ouverture prononcé par M. Sorbier, président (1847, 26 pp.). - III. Biographie de Jean de la Vacquerie, premier Président du Parlement de Paris (1846, 55 pp.). - IV. Inauguration des statues de Malherbe et de la Laplace. Discours prononcé le 5 août 1847 (1847, 4 pp.). - V. Du Plagiat (1847, 15 pp.). - VI. Observations sur l'état de la Corse. Extrait du Bulletin de l'Instruction publique et des sociétés savantes de l'Académie de Caen (s.d., 206 pp., manque la fin).
Envoi sur le premier texte.
Frère II, 538 (pour les pièces normandes). - La dernière pièce est absente tant du CCF que des bibliographies courantes : elle semble la première esquisse de l'ouvrage de Sorbier intitulé *Esquisse de l'histoire et des moeurs de Corse* (Caen, A. Hardel, 1848), lui-même fort rare et présent seulement dans trois fonds du CCF (cf. Starace, 8378).
- 1944- TRIBOUILLET (Paul-Jean). *Précis historique du Havre militaire. Le Havre, A.-G. Lemalle, 1900*, in-8, VI-300 pp., avec 10 cartes et plans hors-texte, dont 5 en couleurs, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, titre doré (*reliure moderne*). (763). {203332} 180 €
Tirage limité à 375 exemplaires numrotés à la presse. Celui-ci sur vélin glacé (370/375).

ORLÉANAIS - TOURAINE

ORLÉANAIS - TOURAINE

- 1945- [BOURASSÉ (Jean-Jacques)]. **La Touraine**. Histoire et monuments. Publié sous la direction de l'abbé J.-J. Bourassé. *Tours, Alfred Mame et Cie, 1855*, in-4, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 610 pp., un f. n. ch. (liste des collaborateurs), avec un frontispice en chromolithographie, de nombreuses figures en noir dans le texte et **18 planches hors-texte** sous serpentes (14 gravées sur acier, 4 en chromolithographie et une carte), chagrin cerise, dos à doubles nerfs orné de filets, guirlandes et caissons dorés, encadrement de double filet à froid et de triple filet doré sur les plats, armes de la Touraine poussées au centre des plats, tranches dorées, gardes doublées de papier blanc gaufré (*reliure de l'éditeur*). Plats un peu tachés. (580). {204301} **600 €**
Edition originale de cette magnifique publication illustrée, un peu erratique dans son contenu cependant.
 L'abbé Bourassé (1813-1872), à la débordante activité, fut vite considéré dans son diocèse de Tours comme le spécialiste de l'archéologie et de l'histoire locales.
 Vicaire I, 900-901. Taschereau I, 17.
- 1946- CHEVALIER (Casimir) et G. CHARLOT. **Etudes sur la Touraine**, hydrographie, géologie, agronomie, statistique. *Tours, Guillaud-Verger, 1858*, in-8, IV-391 pp., carte dépl., tableaux, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). (576). {176363} **150 €**
- 1947- COUTURIER (Marcel). **Recherches sur les structures sociales de Châteaudun, 1525-1789**. Préface de Roland Mousnier. *Paris, S. E. V. P. E. N., 1969*, in-8, 294 pp., ill. in et h.-t. dont cartes, index, broché. (583/1045). {108099} **20 €**
- 1948- FOURNIER. **Essais historiques sur la ville de Blois et ses environs**, suivis d'un tableau chronologique & historique des Comtes de Blois, des hommes illustres du Blésois, &c. *Blois, chez l'auteur, Orléans, Imprimerie de Rouzeau-Montaut, 1785*, in-12, X pp., puis pp. chiffrées 13-186, sans manque, exemplaire truffé d'un frontispice XIXe siècle représentant le château de Blois, demi-chagrin tabac, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, tranches mouchetées (*rel. du XIXe s.*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (582). {204859} **250 €**
Unique édition.
 On ne sait rien de l'auteur, qui se présente comme « *grammairien & maître de pension* », et devait faire partie des petits enseignants de la ville, modestement rétribués et considérés à l'époque. En tout cas, cet opuscule pas si commun donne une bonne description des monuments et curiosités de la ville avant la Révolution.
 Exemplaire du commandant Storelli, château de la Gourre, près Blois, avec étiquette ex-libris.
- 1949- [INDRE ET LOIRE] - **Annuaire du département d'Indre et Loire pour l'an 1826**. *A Tours, Chez Mame, s.d.*, in-16, 366 pp., papier gris de l'époque. Manque au dos. Pages écornées, qqs mouillures. (733). {664786} **60 €**
- 1950- LA SAUSSAYE (Louis Petit de). **Le Château de Chambord**. Dixième édition revue, corrigée et augmentée. *Blois, Chez tous les Libraires, 1865*, in-12, VII-112 pp., frontispice, ill. in-t., broché. Manques au dos, couv. usée. (576). {175378} **40 €**
- 1951- LEFEBVRE (Georges). **Etudes orléanaises**. Tome I : Contribution à l'étude des structures sociales à la fin du XVIIIe siècle. Tome II : Subsistances et maximum (1789-an IV). *Paris, 1962-1963*, 2 tomes en 1 vol. in-8, 276 pp. et 476 pp., 3 cartes dépliantes, index, biblio., toile grise, couv. cons. (*Collection Commission d'Histoire économique et sociale de la Révolution*). (578). {157010} **100 €**
- 1952- LOUYRETTE (W. H.) et Raoul de CROÏ. **Louis XI et le Plessis-lès-Tours**. *Tours, Fidel Chevrier, 1841*, gr. in-8, XXXIX-248 pp., portrait en frontispice, 9 pl. lithographiées, plan replié, 2 fac-similés h. t., vignettes in-t, demi-chagrin vert, dos lisse orné, monogramme *JL* sur le premier plat (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (578). {176365} **150 €**
- 1953- MAGGILOLO (Louis-E.-H.). **Les Archives scolaires de la Beauce et du Gâtinais, 1560-1808**. *Nancy, Berger-Levrault et Cie, 1877*, in-8, 55 pp., broché. Envoi. à M. de Beaucourt. (c). {174407} **40 €**

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

- 1954- **MERCIER (Raoul). Le Monde médical de Touraine sous la Révolution.** Préface de Louis Madelin. *A Tours, Chez Arrault et Cie, 1936*, in-8 carré, VIII-400 pp., ill. in-t., broché. (578). {659759} 70 €
- 1955- **MERLET (Lucien). Dictionnaire topographique du département d'Eure-et-Loir** comprenant les noms de lieux anciens et modernes. Rédigé sous les auspices de la société archéologique d'Eure-et-Loir. *Paris, Imp. Impériale, 1861*, in-4, XXIV-254 pp., bradel demi-percaline caramel, couv. cons. (*rel. moderne*). (585). {166450} 150 €
- 1956- **MICHEL (Edmond). Monuments religieux, civils et militaires du Gâtinais** (départements du Loiret et de Seine-et-Marne) depuis le XIe jusqu'au XVIIe siècle. Ouvrage accompagné de CVII planches hors-texte d'après les dessins de l'auteur. *Orléans, Herluison, Lyon, Henri Georg, Paris, Champion, 1879*, 2 vol. in-4 carrés, [4]-358 pp. (volume de texte) et **101 illustrations** dessinées au crayon, contrecollées sur papier fort monté sur onglets (volume d'atlas), demi-chagrin noir à coins, dos à nerfs, tête rouge (volume de texte), tranches rouges (volume d'atlas), (*reliure de l'époque*). Coins et coupes abîmés, dos un peu frottés. (834). {158847} 1.000 €
Exemplaire présentant la particularité de n'être pas complété par la version imprimée de l'atlas, mais par un **recueil des dessins originaux d'Edmond Michel**, exécutés au crayon de bois, datés et monogrammés par l'artiste. Cette particularité explique sans doute le manque de 6 de ces illustrations par rapport à l'état final.
Dédié à **Viollet-le-Duc**, l'ouvrage ne forme en fait qu'un immense commentaire des dessins de Michel, le volume de texte n'étant qu'une longue « explication des planches ».
- 1957- **Les MIRACLES de Madame Sainte Katherine de Fierboys en Touraine (1375-1446).** Publiés pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque Impériale par M. l'abbé J.-J. Bourassé. *Paris, Aubry, 1861*, in-12, 102 pp., bradel demi-percaline verte, dos orné, couv. cons. (*rel. de l'époque*). (381). {176367} 100 €
Molinier, IV, 4216 : « Recueil fort curieux de relations de miracles, la plupart en français ; beaucoup de récits de délivrances de prisonniers, détenus et torturés par les Anglais. Dans un seul passage, il est question de la Pucelle. Chaque récit porte sa date précise. »
- 1958- **SIMON. Histoire de Vendôme et de ses environs.** *Vendôme, Henrion-Loiseau, 1834-1835*, 3 vol. in-8, (4)-4-XV-567 pp., (4)-399 pp. et (4)-611 pp., broché. (579). {174134} 250 €
Qqs mouillures claires sans gravité, sinon bon exemplaire dans son état de parution.

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

- 1959- **BOISSONNADE (Prosper). Essai sur l'organisation du travail en Poitou**, depuis le XIe siècle jusqu'à la Révolution. *Paris, Champion, 1900*, 2 vol. gr. in-8, 523 pp. et 590 pp., broché. Dos légt défr. Envoi del'auteur à Ch. Seignobos. (567). {193208} 150 €
- 1960- **BONNARD (Fourier). L'Abbaye de la Sainte-Trinité de Mauléon (aujourd'hui Châtillon-sur-Sèvres), de l'ordre de Saint-Augustin.** *Ligugé, Imprimerie Saint-Martin, 1900*, gr. in-8, VII-212 pp., ill. h.-t., broché. (571). {123783} 70 €
- 1961- **BROCHET (Louis). Histoire des guerres de religion en Bas-Poitou et pays circonvoisins.** Avec soixante fac-similés de signatures et eaux-fortes inédites de M. O. de Rochebrune. *Fontenay-le-Comte, Imprimerie L.-P. Gouraud, 1894*, 2 volumes in-8, [4]-VIII-444 pp. et 436 pp., avec 6 planches de fac-similés, un plan dépliant (réparé) et 9 planches à l'eau-forte sous serpentes (dont un frontispice), broché. Dos un peu fragile. (568). {203365} 200 €
Une des monographies les moins courantes de l'historien de Fontenay et de sa région, qui écrivit aussi sur l'ensemble des régions de la Vendée actuelle.
- 1962- **COUTURIER (H.). La Préparation des États généraux de 1789 en Poitou** principalement d'après les cahiers des paroisses et des corporations. *Poitiers, Société Française d'Imprimerie et de Librairie, 1909*, gr. in-8, XXV-387-[1] pp., broché. (567). {166793} 120 €

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

- 1963- **DROCHON (Jean-Emmanuel-B.)**. *L'Ancien archiprêtre de Parthenay*. Visites des paroisses (1598-1740) et documents divers avec notes et introduction. *Poitiers, Oudin, 1884*, in-8, 162 pp., dérelié, première de couv. cons. Etiquette sur le plat sup. (567). {154904} **80 €**
Hommage de l'auteur.
- 1964- **GAILLARD (François-Henri)**. *Angle-sur-L'Anglin*. La ville. Le château. Essai de reconstitution archéologique et historique. *A Poitiers, Aux Musées de la Société des Antiquaires de l'Ouest, 1926*, in-12, 33 pp., plan replié, broché. (567). {193217} **30 €**
- 1965- **GINOT (Emile)**. *M. Alfred Richard*, archiviste honoraire du département de la Vienne, et ses travaux historiques. Notice bio-bibliographique. *Poitiers, Imprimerie G. Roy, 1915*, in-8, 46 pp., portr., broché. Envoi. (567). {193210} **30 €**
- 1966- **LACURIE (Abbé)**. *Histoire de l'abbaye de Maillezais*, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Suivi de pièces justificatives jusque là inédites. *Fontenay-Le-Comte, Edmond Fillon, 1852*, in-8, XI-593 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (rel. moderne). (571). {193173} **200 €**
- 1967- **LIBERGE**. *Le Siège de Poitiers*. Suivi de la bataille de Moncontour et du siège de Saint-Jean-d'Angély. Nouvelle édition annotée par H. Beauchet-Filleau. *Poitiers, Létang, 1846*, in-8, XL-320 pp., grande vue repliée, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, couv. cons. (rel. de l'époque). (567). {193209} **250 €**
Cette édition de la relation du siège de Poitiers en 1569 reprend le texte publié en 1621 avec une importante introduction de Beauchet-Filleau.
Bon exemplaire.
- 1968- **PERET (Jacques)**. *Seigneurs et seigneuries en Gâtine poitevine*. Le duché de la Meilleraie, XVIIe-XVIIIe siècles. *Poitiers, Siège de la Société des Antiquaires de l'Ouest, 1976*, in-8, XXV-269 pp., broché. (1039). {204055} **40 €**
- 1969- **RICHARD (A.)**. *Histoire des comtes de Poitou (778-1204)*. Paris, Picard, 1903, 2 vol. in-4, IX-506 pp. et 595 pp., index, brochés. (567). {172307} **500 €**
Ouvrage rare et recherché.
Saffroy, III, 47692.
- 1970- **RONDIER (R.-F.)**. *Vie de Saint Junien*, poitevin et bénédictin, patron des laboureurs du Poitou. *Niort, L. Clouzot, 1866*, gr. in-8, VI-74 pp., broché. (567). {193212} **60 €**
- 1971- **SANFACON (Roland)**. *Défrichements, peuplement et institutions seigneuriales en Haut-Poitou du Xe au XIIIe siècle*. Québec, Presses de l'Université de Laval, 1967, in-8, XXII-144 pp., planches dépliantes, broché. (567). {203982} **25 €**

PROVENCE - CORSE

PROVENCE - CORSE

- 1972- [AVIGNON - PENITENTS] - Noël qui se chante dans la chapelle de la dévote Compagnie des Pénitens gris d'Avignon. *S.l. [Avignon], s.d., (vers 1820)*, in-4, une page non chiffrée, texte sur deux colonnes, en feuille. (gc16). {203452} 120 €
Cantique en français uniquement : « Pour honorer avec l'Eglise Jésus naissant ... »
- 1973- [AVIGNON] - Plan d'Avignon. (*Avignon*), (*Lith. Clement St Just*), 1860, plan de 62 x 89 cm replié au format in-16 oblong. Demi-toile verte modeste, dos lisse muet, étiquette de titre sur le plat supérieur Une déchirure à une pliure. Légère usure d'usage. (484). {203435} 120 €
Peu courant.
Impressionnant plan au trait, très détaillé, de l'Avignon du Second Empire. Avec cartouches sur les monuments et les paroisses de la ville.
Un seul exemplaire au CCFr (BnF) en plus de la version de 1859.
- 1974- [BASTIA] - Allocution du citoyen docteur Padovani, délégué du club des Evangélistes, prononcée à l'occasion de l'inauguration de l'arbre de la liberté sur la Place Saint-Nicolas à Bastia le 21 mai 1848, en présence de la Garde nationale, du clergé, des autorités civiles et militaires de la ville ; à l'exception de la magistrature qui n'a pas assisté à la cérémonie, quoiqu'elle y ait été officiellement invitée par la municipalité. *Bastia, Imprimerie républicaine gérée par Antoine Leonetti, s.d., (1848)*, in-4, une page non chiffrée, en feuille. (c). {203613} 120 €
La tradition républicaine de la plantation des arbres de la liberté avait été réactivée par la Révolution de 1848, et nombreux furent les actes de ce genre au printemps 1848.
- 1975- [BASTIA] - CARBUCCIA (Horace de). Mes chers concitoyens, (...). *Bastia, Imprimerie Fabiani, s.d., (mars 1851)*, placard in-folio (44 x 32cm). En feuille. (gc16). {203663} 150 €
Elu maire de Bastia, Horace [de] Carbuccia (il ne portait pas la particule pourtant d'usage chez ses ancêtres, 1804-1863) donne dans ce placard un compte-rendu de l'accroissement des revenus communaux, et de l'affectation des principales réalisations (nouveau cimetière, Mont de Piété, ouverture de chemins vicinaux, etc.). Il termine en annonçant plusieurs autres travaux à venir sous son administration.
- 1976- [BASTIA] - Au public. Les pêcheurs de Bastia. *Bastia, Imprimerie républicaine, gérée par A. Leonetti, s.d., (1848)*, placard in-4. En feuille. (c). {204090} 150 €
Sur l'instruction suspecte autour d'un incendie volontaire en avril 1848 à Bastia.
- 1977- BAUSSET-ROQUEFORT (Pierre-Ferdinand de). Allocution de Monseigneur Pierre-François-Gabriel-Raymond-Ignace-Ferdinand de Bausset-Roquefort, archevêque d'Aix, d'Arles et d'Embrun, comte et Pair de France, à son chapitre, le jour où il reçut les derniers sacrements. *Aix, P. Guigue, 1829*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203441} 30 €
Il y a fort à parier que ladite allocution fut composée au calme par un secrétaire ou un chanoine du chapitre (l'usage voulait que le chapitre assistât en corps lorsque l'Ordinaire se faisait extrémiser) : en tout cas, le texte « certifié conforme à ce que m'a dicté Monseigneur hier matin, une heure avant de recevoir le Viatique » est daté du 19 janvier 1829, alors que le prélat ne s'éteignit que le 29.
Pierre-Ferdinand de Bausset-Roquefort (1757-1829) fut archevêque d'Aix de 1817 à sa mort, après avoir occupé le siège de Vannes. Il ne doit naturellement pas être confondu avec son oncle Emmanuel-François de Bausset-Roquefort (1731-1802), qui fut évêque de Fréjus de 1766 à 1790 ; ni avec son cousin le cardinal Louis-François de Bausset-Roquefort (1748-1824), ancien évêque d'Alès.
Aucun exemplaire au CCF.
- 1978- BAUSSET-ROQUEFORT (Pierre-Ferdinand de). Discours prononcé par Monseigneur de Bausset, archevêque d'Aix, d'Arles et d'Embrun, en ouvant, le 6 de mars 1824, la session du Collège électoral du département des Bouches-du-Rhône, convoqué sous sa présidence. [*Marseille*], *Imprimeries réunies de Carnaud et Simonin, s.d., (1824)*, in-4, [2] ff. n. ch., en feuille. Bords effrangés. (c). {203440} 30 €
Pierre-Ferdinand de Bausset-Roquefort (1757-1829) fut archevêque d'Aix de 1817 à sa mort, après avoir occupé le siège de Vannes ; c'est sa qualité de Pair de France qui lui permet ici de présider l'assemblée électorale de son département.

PROVENCE - CORSE

Il ne doit pas être confondu avec son oncle Emmanuel-François de Bausset-Roquefort (1731-1802), qui fut évêque de Fréjus de 1766 à 1790 ; ni avec son cousin le cardinal Louis-François de Bausset-Roquefort (1748-1824), ancien évêque d'Alès.

Aucun exemplaire au CCF.

- 1979- **BLANCHE (A.). Discours prononcé dans l'église métropolitaine de Saint-Sauveur de la ville d'Aix**, en présence de toutes les autorités constituées, le 15 août 1807, jour de l'Assomption de la très-Sainte Vierge, et fête du rétablissement du culte et de St.-Napoléon. *Aix, Imprimerie d'Antoine Henrycy, 1807*, in-4, 26 pp., dérelié. Travail de ver n'affectant pas le texte. (c). {203383} **60 €**
 A. Blanche était vicaire général de Champion de Cicé, archevêque d'Aix depuis 1802. Son ordinaire avait tout lieu de se féliciter de l'action religieuse de Napoléon, et il ne manque pas de le rappeler dans ce vibrant éloge.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
- 1980- **CARRIÈRE (Ch.). Négociants marseillais au XVIIIe siècle.** Contribution à l'étude des économies maritimes. *Marseille, Institut Historique de Provence, 1973*, 2 vol. in-8, 1111 pp. en pagination continue, croquis in-t., broché. (484). {176527} **80 €**
- 1981- [CAVAILLON] - [Ensemble de trois mémoires]. *S.l., s.d.*, 3 vol. in-4. En feuilles, cousus, un sous couverture d'attente de papier marbré. (789bis). {204357} **150 €**
 Ces trois pièces documentent une sordide histoire de famille, autour de la substitution consentie par Jean-Baptiste Croix en faveur de sa fille, et au détriment de son frère. I. Mémoire pour monsieur Fidèle-Hiacinthe [sic] Croix de la ville de Cavaillon. Contre messire Esprit-Joseph-Louis de Bressy & dame Hypolite-Vérane Croix, mariés de la ville du Thor (94 pp.).
 II. Mémoire pour noble dame Hypolite-Vérane Croix, de la ville de Cavaillon, épouse de messire Esprit-Joseph-Louis de Bressy, de la ville du Thor. Contre monsieur Hyacinthe-Fidèle Croix (47 pp.).
 III. Mémoire en réponse pour noble dame Hypolite-Vérane Croix, de la ville de Cavaillon, épouse de messire Esprit-Joseph-Louis de Bressy, de la ville du Thor. Contre M. Hyacinthe-Fidèle Croix (60 pp.).
 Aucun de ces factums ne figure dans Corda.
- 1982- **COLOMBI (Jean). Histoire de Manosque**, écrite en latin par Jean Colombi, en 1662, et traduite en français par **Henry Pellicot**, en 1799. *Apt, Imprimerie de Joseph Trémollière, 1808*, in-8, xxiv-304 pp., demi-chagrin bouteille à coins, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés (*rel. de la fin du XIXe s.*). Bon exemplaire. (482). {204847} **400 €**
 Première traduction française du *Manusca* de l'auteur, paru à l'adresse de Lyon en 1662 ; elle est peu commune et souvent ignorée des notices sur l'auteur. Jean Colombi (1592-1679), entré chez les Jésuites en 1608, était natif de Manosque. Il composa dans un latin correct, mais ampoulé, plusieurs ouvrages d'histoire locale, qui ne furent généralement pas traduits.
 Barjavel I, 392. Cf. Backer & Sommervogel II, 1335 (pour l'originale latine, mais ne signale pas notre traduction).
- 1983- [CORSE] - **Aux habitants de la Corse.** *Ajaccio, Imprimerie de G. marchi, s.d., (1851)*, placard in-4. En feuille. (c). {204089} **150 €**
 Délibération du Conseil municipal d'Ajaccio invitant les électeurs à envoyer « pour l'honneur et la gloire de la Corse » à l'Assemblée législative de 1852 quatre Bonaparte : Napoléon, Pierre-Napoléon, Louis-Lucien et Antoine. En raison du coup d'Etat, ces élections législatives furent reportées.
- 1984- **DESANAT (Joseph). Coursos de la Tarasquo** et jocs founda per lou Rey René. Avec une série de notes explicatives rédigées en français. Pouemo en vers provençaus burlesquo-tragi-coumiqué en douj paousos, patois de Tarascon. **Deuxième édition.** *Tarascon, Antoine Aubanel, 1861*, in-16, 81 pp., broché sous couverture imprimée. {204239} **40 €**
 La première édition était parue en 1846.
 Jouse Desanat (1796-1873), né à Tarascon, puis installé à Marseille, fut un fécond écrivain d'expression provençale, dont le principal mérite est d'avoir initié une presse périodique dans sa langue, avec le journal *Lou Bouil-abaiisso, journaou populari en vers provençaus*, qui parut de 1841 à 1846.
- 1985- **EMMANUELLI (François-Xavier). L'Intendance de Provence à la fin du XVIIe siècle.** Edition critique des mémoires « pour l'instruction du duc de Bourgogne ». *Paris, Bibliothèque Nationale, 1980*, in-8, 415 pp., index, bibliographie, broché. (482). {203986} **50 €**
 Edition critique du Mémoire de l'intendant Pierre Cardin Le Bret.

PROVENCE - CORSE

Avec un ex-dono de l'auteur

- 1986- FANTONI CASTRUCCI (Sebastiano). *Istoria della città d'Avignone*, e del Contado Venesino Stati della Sede Apostolica nella Gallia, co' lumi di molte principali materie dell' istoria universale ecclesiastica, e laica. *Venise, Giovanni Giacomo Hertz, 1678*, 2 tomes en un fort vol. grand in-8, [6] ff. n. ch. (faux-titre & titre, dédicace à Maffeo Barberini, au lecteur, approbations, table des chapitres), 494 pages, un feuillet vierge, [3] ff. n. ch. (titre, dédicace au consul Vighieri, table des chapitres), 410 pp., [50] ff. n. ch. de table, veau brun moucheté, dos à nerfs orné, tranches mouchetées de rouge (*rel. de l'époque*). Dos refait. (bur). {204119}

2.500 €

Edition originale très rare de cette histoire estimée d'Avignon et du Comtat sous domination papale : Sebastiano Fantoni-Castrucci, Carme natif de Palestrina, ancien provincial d'Irlande et de Rome, fit partie en 1670 de la suite du vice-légat Orazio Mattei pour lequel il remplissait les fonctions de théologien. Nommé pro-dataire de la légation, il se mit tout de suite à colliger des matériaux pour son *Histoire d'Avignon* qu'il ne put cependant achever qu'après son retour inopiné en Italie (d'où le lieu de l'impression).

Barjavel I, 474.

Ex-libris *Spir. Gabr. Tolomas de Coppola Eq. Comes Sacri Palatii*. Ex-dono sur la page de titre *A Monsieur Tolomas*.

- 1987- GELU (Victor). **Oeuvres complètes**. Avec traduction française en regard. Précédées d'un avant-propos de Frédéric Mistral et d'une étude biographique et critique par Auguste Cabrol. Portrait de l'eau-forte à l'eau-forte par F. Desmoulin. I. Chansons marseillaises. - II. Nouvè grané. *Marseille, chez tous les libraires, Paris, G. Charpentier, 1886*, 2 vol. in-8, LXVIII-394 pp., avec un portrait-frontispice ; 430 pp. ; texte bilingue (provençal et traduction française en regard), exemplaire dans lequel le f. VII-VIII du volume I a été relié par erreur avant le titre, et la table des matières de chacun des deux volumes séparée de son annonce par deux feuillets vierges, toile Bradel brique, pièces de titre, premières couvertures conservées (*reliure moderne*). Bon exemplaire, à toutes marges. (789). {204130}

500 €

Un des 50 exemplaires de tête sur Hollande, numérotés à la main (48/50).

Edition originale posthume des poésies du grand barde marseillais André-Jean-Victor Gelu (1806-1885), qui avait toujours refusé de s'intégrer au félibrige, par indépendance d'esprit et sans doute aussi à cause de ses sentiments profondément républicains (les félibres étaient majoritairement royalistes). Ce furent pourtant ces derniers qui assurèrent cette publication, en omettant cependant d'y intégrer les *Mémoires* de l'auteur.

Exemplaire de Daniel Lange, avec ex-dono autographe du fils de l'auteur (Victor-Luc-Camille Gelu, 1848-1920), daté de 1904 et répété à chacun des volumes.

- 1988- GIFFON (Pascal). **Seconde épître aux amis de la religion et du Roi**. *Apt, Imprimerie de Joseph Tremollière, 1815*, in-8, 19 pp., en feuilles, cousu. (c). {204494}

80 €

Très rare.

Cette *Épître* avait été précédée par une première, publiée en 1814, et ressasant les mêmes thèmes (contre les révolutionnaires, les voltairiens, etc.). Pascal Giffon (1752-1826), né et mort à Apt, fut curé de Simiane de 1796 à 1823. Après sa retraite, il se consacra à des recherches sur les antiquités de sa ville natale, et apparaît dans ses écrits comme un rival de son pays l'abbé Elzéar Boze.

Barjavel II, 23. Un seul exemplaire au CCF (Inguimbertaine).

- 1989- [LOTA (Francescu)]. **Le Maire de la ville de Bastia** (...). *Bastia, Imprimerie de C. Fabiani, s.d., (mars 1852)*, placard grand in-folio (66 x 5,6 cm). En feuille. (gc16). {203665}

300 €

Proclamation par laquelle le nouveau maire de Bastia (il remplaçait Horace Carbuccia depuis 1851) « s'empresse de porter à la connaissance de ses concitoyens le contenu de la lettre suivante, par laquelle M. de Casabianca, ministre d'Etat, lui annonce la prochaine construction du Palais de justice de Bastia ».

François-Joseph-Xavier de Casabianca (1796-1881) occupa plusieurs départements ministériels sous le régime de Louis-Napoléon, puis de l'Empire : tout cela sent le réseau corse à plein nez ...

- 1990- [MANUSCRIT - PESTE] - SAUVAGEON (J.). **Etat et recueil des lettres à moy écrites pendant le temps que la ligne a resté en le lieu de Valette**, pour la peste se trouver dans le Bas Comtat, sçavoir dans Avignon, et autres lieux, comme aussi à Orange, où l'on remarquera les différentes affaires qui me tombèrent entre les mains, et dont je m'acquittay le mieux qu'il me fut possible. Commencé led[it] livre le 23 8bre 1725. *S.I. [Avignon], s.d., (1726)*, in-16 carré, 210 ff. couverts d'une écriture épaisse, moyennement lisible (environ 12 lignes par page), basane brune granitée, dos à nerfs, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. {199383}

1.000 €

Très intéressant recueil de 91 lettres d'affaires allant d'octobre 1725 au 3 avril 1726. Leur contenu est essentiellement pratique : livraisons, argent, etc., mais avec de régulières mentions du temps d'épidémie qui affectait alors la Provence, mais qui refluit manifestement (e.g. « *Me voicy arrivé à ma patrie, charmé de voir un peuple, qui jouit d'une santé parfaite depuis un temps qui fait croire que la contagion y a cessé entièrement ... Je m'alla promener hier au soir avec une personne qui avoit eü la peste, laquelle je ne vois pas être plus à craindre, que les autres gens* », ff. 178-180).

Quand on évoque la peste de Provence de 1720, on se concentre généralement sur le cas de la ville de Marseille, où l'épidémie exerça ses plus forts ravages et où l'action très « médiatisée » de Mgr de Belzunce attira l'attention générale, et dans ce cas, on la fait durer jusqu'à la récurrence de 1722, et pas au-delà, parce que Marseille ne fut plus

PROVENCE - CORSE

atteinte après cette date. Mais c'est oublier que l'ensemble de la Provence fut également contaminée, y compris le Comtat Venaissin sur lequel nous renseigne notre manuscrit, et ce jusqu'en 1725.

Devant la progression du mal, les autorités du Comtat avaient décidé en 1721 la construction d'un mur de pierres sèches destiné à isoler les Etats de la Provence proprement dite : il s'agit de cette « ligne » dont fait mention le titre et qui allait de Sisteron au Rhône (à Orange), ponctuée par 97 postes de garnison portant des noms de villes françaises ou italiennes. De surcroît, toutes les mesures plus locales de blocus, de quarantaine et de désinfection entraînent naturellement un important ralentissement économique dont fait largement état notre correspondance. Si Carpentras fut épargnée à cause des mesures drastiques prises par ses autorités municipales, l'épidémie progressa ailleurs dans le Comtat, et les dispositions sanitaires semblent bien avoir duré jusqu'en 1726, ce qui contredit ce qu'on lit partout sur la disparition de l'alerte dès 1723.

Cf. Dubled (Henri) : Les Epidémies de peste à Carpentras et dans le Comtat Venaissin, in : Provence historique (tome XIX, 1969).

- 1991- [MANUSCRIT - PROVENÇAL] - [Pièces de théâtre]. *S.l., s.d., (vers 1820)*, in-16 (12 x 8,5 cm), 219 pp., couvertes d'une écriture très fine et relativement lisible (environ 25/30 lignes par page), les pp. 57-60 manquent, [47] ff. vierges, basane brune marbrée, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {200334} 600 €
 Petit recueil de quatre pièces à sujets religieux, dont 3 en langue provençale :
 1. Abel, tragédie en vers provençaux en deux actes (pp. 1-33). - 2. La Couverture de Pierrot, coumedio en deux actes, en vers provençaux (pp. 61-115). - 3. Tragédie sur la mort de Jésus-Christ en trois actes et en vers français (pp. 147-181). - 4. Judith, tragédie en trois actes en vers provençaux (pp. 198-219). Leurs prototypes ne sont pas faciles à déterminer, mais il s'agit sans doute d'adaptations populaires de pièces du répertoire français.
 Les pp. 33-56, 116-146 sont occupées par des traductions en langue provençale de prières, de psaumes, des stations du Chemin de Croix et de morceaux liturgiques.
 L'ensemble suggère une utilisation dans le cadre de **missions populaires**, qui, sous la Restauration, n'hésitaient pas à recourir à la représentation de scènes bibliques ou évangéliques.
- 1992- [MARSEILLE] - Arrêt du Conseil d'Etat du Roy. Qui ordonne que les habitans de la ville de Marseille, & les marchands & négocians, tant sujets de Sa Majesté qu'étrangers, & autres personnes de toutes nations & qualitez, jouïront dans l'étendue de la ville, port & territoire de Marseille, des exemptions, privilèges & franchises accordés en faveur du commerce, & portez par l'Edit du mois de mars 1669. Déclaration de Sa Majesté, arrests & réglemens rendus en conséquence. Du 10 juillet 1703. *Marseille, D. Sibié, s.d., (1703)*, in-4, 15 pp., en feuillets, cousu. (c). {203418} 80 €
 Se termine par un important répertoire alphabétique (« *Etat des marchandises de Levant, pour lesquelles le droit de vingt pour cent de la valeur sera dû ...* »).
- 1993- [MARSEILLE] - Lettres patentes du Roi, concernant la chambre de commerce de Marseille. Données à Versailles le 27 novembre 1779. Registrées au Parlement d'Aix le 15 décembre audit an. *Paris, Imprimerie royale, 1780*, in-4, 7 pp., en feuillets. (c). {203408} 60 €
 Dispositions qui règlent essentiellement la **composition et le service** de la Chambre de commerce de Marseille, la plus importante du Royaume car elle avait l'exclusivité d'une grande partie du commerce extérieur, dont celui du Levant.
- 1994- [MARSEILLE] - Ordonnance du Roi, pour régler l'administration & le service de la Chambre du commerce de Marseille. Du 29 novembre 1779. *Paris, Imprimerie royale, 1779*, in-4, 7 pp., en feuillets. (c). {203389} 100 €
 Dispositions qui vont bien au-delà des affaires du port provençal : comme il est indiqué à l'article I, « *La Chambre du commerce de Marseille réunira à la Direction generale du commerce des Echelles du Levant & de Barbarie, telle qu'elle doit lui être conservée, la connoissance des affaires relatives au commerce d'Amérique, d'Espagne, de Portugal, d'Italie, des pays du nord, & de tout autre qui peut se faire par ledit port de Marseille.* » Ce qui était conféré à la Chambre de Marseille une juridiction considérable, et lui conservait un statut à part dans le royaume, matérialisé par sa dépendance du secrétaire d'Etat aux Affaires étrangères (et non du contrôleur général des finances, comme pour toutes les autres chambres de commerce).
- 1995- [MATTEI (Paolo)]. Al dottor Manfredi, a Bastia. *Bastia, Fabiani, s.d., (mai 1848)*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203614} 80 €
 Pièce d'une polémique assez nébuleuse, dont nous ne possédons pas les premiers attendus, cette lettre datée de Tomino, le 14 mai 1848, semble avoir été composée par le **comte Paolo Giuseppe Mattei** (1814-1866), petit-fils d'un des députés corses aux Etats Généraux, et dont la première femme était de Tomino.
- 1996- [ORDONNANCES] - Ordonnances du très chrestien Roy de Fra[n]ce François premier de ce nom réduictes par tiltres & articles & ordre selon les matières ordonnées estre gardées & observées en ces pays de Prove[n]ce, Forcalquier & terres adiacen[tes] selon s'en ensuyva[n]t la réformation par luy faite sur le fait de la iustice desdictz pays lan mil cinq cens tre[n]te cinq (...). *Avignon, Jean de Channey, août 1536*,

PROVENCE - CORSE

in-folio gothique, cv ff., y compris le titre dans un encadrement gravé, [9] ff. n. ch. de table, sign. A-T, toutes en 6, basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure du XVIIe s.*). Surcharges manuscrites anciennes, mais bon exemplaire. (263). {204124} **6.500 €**

Très rare recueil d'ordonnances spécifiquement applicables au Comté de Provence ; il a été partagé entre deux imprimeurs (cf. infra). D'après l'exemplaire de la Bibliothèque de Grasse, il a été précédé par une édition de 1535 chez Denys de Harsy à Lyon.

Brunet II, 387-389 (pour les deux éditions de 1535 et 1536). Baudrier X, 303 (notre édition).

La présence de cette impression avignonnaise dans Baudrier s'explique parce que Jean de Channey, originaire de Piémont, a commencé par être actif à Lyon de 1500 à 1512, avant de demander aux consuls d'Avignon la faculté d'exercer en leur ville, ce qui fut accordé en 1513 ; ses presses produisirent désormais à Avignon, mais il semble avoir gardé des liens avec Lyon, comme l'atteste notre édition partagée. Au CCF, seule la Méjanes signale un exemplaire avec l'adresse de Channey, les autres fonds possèdent le même texte mais imprimé chez Jean Vincent à Lyon.

Relié avec trois recueils peu communs concernant le droit de Provence, et dont les deux premiers sont souvent joints au titre principal dans les exemplaires :

I. **Ordonnances et édict du Roy, pour les cas royaux appartenans aux baillifz & sénéchaux du Royaume de France** / publié en la court de Parlement à Paris au moys de décembre / mil cinq cens trente six. *S.l.n.d. [1536]*, [4] ff. n. ch.

Il est possible que ce titre ne forme qu'une annexe du principal.

II. **Sensuyvent les taux, modérations, salaires & émolumens des greffiers du Parlement, des advocatz, procureurs & greffiers, des lieutenans, des iuges ordinaires, des huissiers & sergens avec le grand arrest donné par nostre trèschrestien Roy de France touchant la confirmation de la justice & ordonna[n]ces de ce présent pays de Prove[n]ce & la modératio[n] des ame[n]des de douze vingt livres en cas d'erreure & de mises aux p[re]mières ordonnances de ce Parlement de Provence.** Avec les villes & chasteaulx de Prove[n]ce extraictes par masitre Antoine Arena. *Lyon, Denis de Harsy, 1545*, [32] ff. n. ch., sign. aa-hh, toutes en 4.

Absent de Baudrier.

III. **BOMY (Jean de) : Recueil de quelques coutumes du pays de Provence.** Avec un petit traicté de meslanges contenant plusieurs choses notables. Le tout très-utile & nécessaire à tous praticiens, experts, estimateurs, & autres. Rangé & composé respectivement par Me lean de Bomy, jadis avocat en la Cour. Reveu & corrigé de nouveau outre les précédentes impressions. *Aix, Charles David, 1665*, [2] ff. n. ch. (titre, extrait des registres du Parlement), 67 pp.

Gouron & Terrin, 1873. C'est la réimpression augmentée d'un petit traité de 1620, qui se trouve soit inclus dans l'édition des Statuts et coutumes de Provence donnée par Bomy, soit, à la même date, sous forme d'édition séparée.

1997- [RAILLON (Jacques)]. **Discours prononcé à la messe du Saint-Esprit, pour la rentrée de la Cour royale d'Aix.** *Aix, Imprimerie de Pontier fils aîné, s.d., (1832)*, in-4, 8 pp., en feuilles, cousu. (c). {203442} **40 €**

Jacques Raillon (1762-1835) fut archevêque d'Aix de 1831 à sa mort ; mais, en raison de la situation politico-ecclésiastique compliquée des débuts de la Monarchie de Juillet, il ne fut préconisé que dans le consistoire du 24 février 1832, et ne put se rendre dans son diocèse qu'en septembre 1832, si bien que ce discours du 13 novembre constitue un de ses premiers actes épiscopaux publics.

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

1998- [REUNION D'AVIGNON] - **Discours de M. Duprat le Jeune, et de M. Rovère, députés de l'assemblée électorale des Etats-Unis d'Avignon & du Comtat Venaissin, auprès de l'Assemblée nationale, prononcés dans la séance du 9 septembre 1791. - Réponse de M. Vernier, président de l'Assemblée nationale. - Rapport de M. Verninac-Saint-Maur, médiateur de la France entre les peuples d'Avignon & du Comtat Venaissin, fait à l'Assemblée nationale dans la séance du 10 septembre. - Décret de l'Assemblée nationale, du 14 septembre, qui déclare les Etats-Réunis d'Avignon & du Comtat, partie intégrante de l'Empire français.** *Avignon, Imprimerie de Sabin Tournal, 1791*, in-8, 34 pp., en feuilles, cousu. (c). {204495} **120 €**

La plaquette offre un précieux condensé des dernières étapes de la réunion d'Avignon et du Comtat à la France, intervenue en septembre 1791 au terme d'un processus de deux ans, long et sanglant. Il faudra encore attendre 1793 pour la création du département du Vaucluse (87e de la France de l'époque).

1999- REYMOND (Camille). **Volonne, sa géographie, son histoire.** D'après l'oeuvre manuscrite de Pierre Donnadieu. *Forcalquier, Charles Testanière, 1961*, in-8, 253 pp., planche, broché. Couv. un peu défraîchie avec un petit manque au dos. (482). {204590} **40 €**

2000- SAINT-MARC GIRARDIN (Marc Girardin, dit). **Prix de vertu. Séance publique et solennelle du 19 août 1858. Rapport. Affaire Durand, de Joucas, arrondissement d'Apt (Vaucluse).** *Apt, Imprimerie de J.-S. Jean, 1858*, in-8, 8 pp., typographie en petit corps, broché sous couverture verte imprimée. (c). {204712} **30 €**

Sur la récompense de 3000 francs accordé par l'Académie française dans le cadre de son prix de vertu, décerné à une paysanne de Joucas qui oeuvra pendant sept ans (1821-1828) pour découvrir les véritables assassins dans une affaire de meurtre où son mari Jacques Durand avait été soupçonné et jugé (mais acquitté). Elle permit à la justice d'appréhender les auteurs du crime, Joseph Chou et François-Xavier Bourgue.

Un seul exemplaire au CCF (BnF).

PROVENCE - CORSE

- 2001- **TEISSIER (Octave). Biographie des députés de la Provence à l'Assemblée Nationale de 1789.** Ouvrage orné de 43 portraits. *Marseille, Librairie provençale de V. Boy, 1897*, in-4, XXII-150 pp., avec 7 **planches de portraits volantes**, dans une chemise légendée, broché sous couverture illustrée. (958). {200884} **250 €**
 Peu commun.
 Le Marseillais Octave Teissier (1825-1904), archiviste de Marseille et de Toulon, conservateur du Musée de Draguignan, est l'auteur d'un grand nombre d'ouvrages de qualité sur la Provence.
- 2002- **[TOULON] - Loi additionnelle au décret du 21 juillet 1791**, relatif au commerce des Echelles du Levant & de Barbarie. Donnée à Paris, le 22 juillet 1792, l'an 4e de la liberté. *Nîmes, C. Belle, 1792*, in-4, 3 pp., en feuille. (c). {203411} **60 €**
 Cette disposition ne concerne en fait que le maintien en activité du **lazaret de Toulon**, destiné à exercer le droit de quarantaine pour les navires en provenance d'Orient ou du Maghreb.
- 2003- **[VAUCLUSE] - Notice historique sur le château de la Tour-d'Aigues.** *Pertuis, Imprimerie Aubergier, 1927*, in-16, 8 pp., broché. (c). {204531} **20 €**
 Victime d'un incendie en 1780, puis en 1792, c'est sous forme de ruine que ce château vauclusien a été acquis en 1897 par le Conseil général. Depuis, d'importants travaux de restauration lui ont permis d'abriter deux musées.
 Aucun exemplaire au CCF.
- 2004- **[VERDOIRE (Marc)]. Le Rhône. Le fleuve et les hommes du moyen âge au XIXe siècle.** *[Avignon], Service éducatif des Archives départementales de Vaucluse, 1975*, in-4. En feuilles sous chemise de carton souple bleu à rabats. (1075). {204681} **60 €**
Très intéressant dossier sur la géographie rhodanienne préparé par les Archives du Vaucluse à l'occasion d'une exposition qui se tint au Musée Calvet en juin 1975, et destiné aux élèves des établissements primaires et secondaires de la région. Il se concentre sur le cours du fleuve compris entre le défilé de Donzère et Arles, et comprend :
 1. Une pochette de six documents sur le cours du fleuve. - 2. Une pochette de 4 documents (Les Procès du Rhône). - 3. Une pochette de 10 documents sur les inondations. - 4. Une pochette de 15 documents sur les ponts et les bacs. - 5. Une pochette de 5 documents sur les péages. - 6.-7.-8. Trois pochettes de respectivement 16, 8 et 5 documents sur l'activité économique avant la Révolution industrielle. - 9. Une pochette de 13 documents sur la navigation à vapeur.
 Manquent les 24 diapositives qui complétaient le dossier.

BON DE COMMANDE

CURIEUX N° 401

A retourner à

Librairie Fabrice Teissèdre

82, rue Bonaparte - 75006 Paris - France

Tél. (33)(0)1 43 26 71 17 - Fax. (33)(0)1 43 54 95 37

lecurieux@clavreuil.fr

N°	AUTEUR ou TITRE	PRIX

- Je passerai retirer les livres sous quinzaines
- Je souhaite recevoir les livres par La Poste

M., M^{me}, M^{lle}

N°..... Rue

Code Postal Ville

Pays

☎ @

Fait à, le

Signature,



**Nous envoyons par mail des
listes thématiques d'ouvrages.**

**N'hésitez pas à nous
communiquer votre adresse mail,
ainsi que les thèmes correspondant
à vos recherches ou centres d'intérêts,
si vous désirez en recevoir.**

