



10

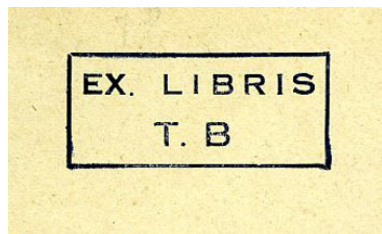
Montbel
libraire & éditeur
— depuis 1946 —

Choix de livres de chasse
Dernières trouvailles
1829-1980

Liste 8
janvier 2017

8, rue de Courcelles | 75008 Paris
01 45 63 04 04 | livres@montbel.com

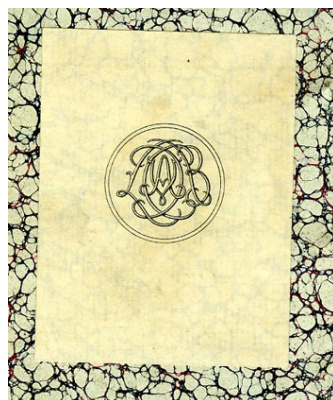
Liste 8. Choix



8



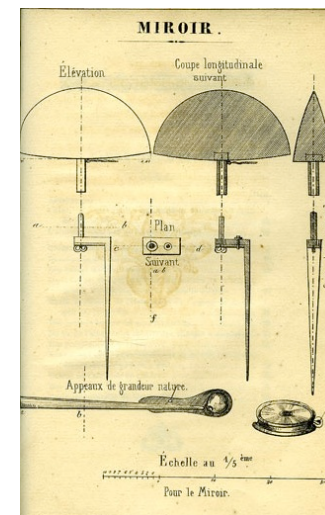
1



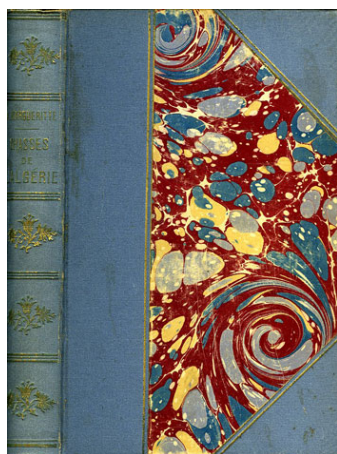
1



2



3



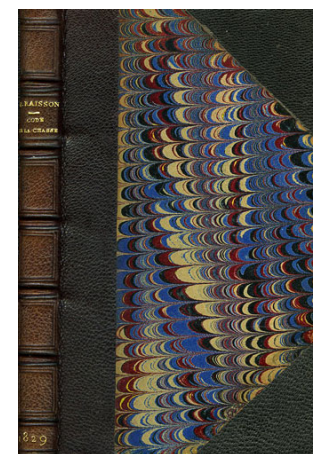
6



5



2



1

Liste 8. Choix

1. H. Raison

Code de la chasse. Manuel complet du chasseur. Code de la pêche

Paris, Lefebvre, 1829. in-12, 10,5 x 17 cm, demi-chagrin à coins époque, dos à nerfs, 1 feuillet, 262 pages, 1 feuillet, frontispice.

Édition originale de cet ouvrage de poche qui donne un bon aperçu de la chasse et de la pêche sous la Restauration: vénerie, chasse du lièvre, de la perdrix, chasse au marais, poissons, lieux favorables à la pêche, conseils de tir, dictionnaire des termes techniques, réflexions cynégétiques et halieutiques, droit et jurisprudence, etc. Le texte se termine par un savoureux chapitre, *De la monomanie de la chasse et de la pêche !*

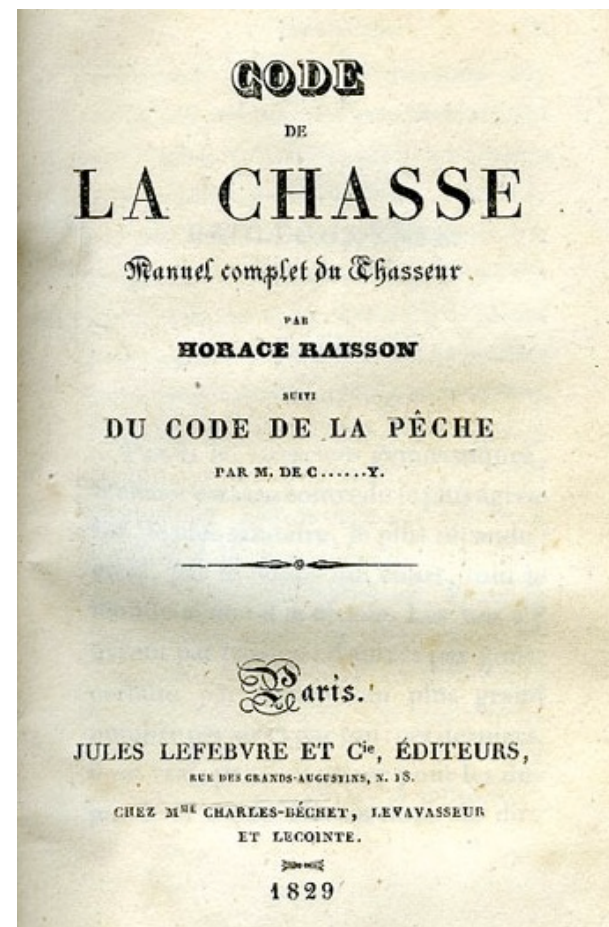
Ami de Balzac, le journaliste et littérateur Horace Raison (1798-1854) a également écrit des livres de savoir-vivre, d'histoire et de cuisine.

Le *Code de la pêche* est rédigé par M. de Coupigny.

Illustré d'un **charmant frontispice** gravé : *Chasse au marais*.

Bel exemplaire provenant des bibliothèques d'E. de Villeplaine (ex-libris typographique, XIXe siècle) et d'Auguste Veinant (? , ex-libris gravé au chiffre, XIXe siècle). Rousseurs au frontispice. Dos très légèrement insolé.

Thiébaud 766.



Liste 8. Choix

2. Hardouin de Fontaine-Guérin

Trésor de vénerie composé l'an MCCCLXXXIV

Metz, Rousseau-Pallez, 1856. in-8, 15 x 23 cm, demi-chagrin époque, dos à nerfs, couvertures, 2 feuillets, XVI + 134 pages, 2 feuillets, 1 feuillet blanc.

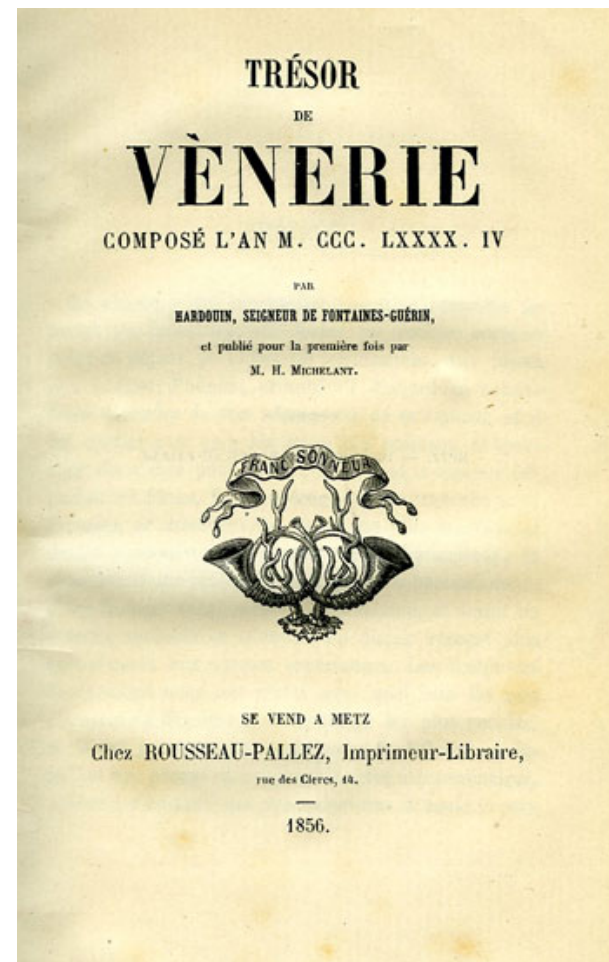
Très rare édition, tirée à 200 exemplaires seulement, d'un des plus anciens traités de vénerie composés en français, presque contemporain de celui de Gaston Phébus, écrit Thiébaud.

Dédié au duc Louis II d'Anjou, le principal intérêt du texte "réside dans l'exposé des sonneries (il en détaille quatorze), l'énumération des forêts les plus importantes d'Anjou et du Maine, et des plus fameux chasseurs de l'époque..." (*Dictionnaire des lettres françaises. Moyen âge*).

Illustré de **21 figures reproduisant les miniatures du manuscrit original**.

Bel exemplaire des bibliothèques d'André Le Breton, de Rouen (étiquette typographique sur la couverture, achat le 2 mai 1888 à la librairie Hennequin, vente publique à Paris, le 9 mai 1938) et de don Damaso Gutiérrez Arrese (1895-1976), le plus important collectionneur espagnol de livres de chasse (ex-libris héraldique, achat à la librairie Thiébaud).

Thiébaud 407 ("peu commun").- *Schwerdt I*, p. 230.



Liste 8. Choix

3. P. Garnier

Traité complet de la chasse des alouettes au miroir avec le fusil

Paris, Aubry, 1866. in-8, 13 x 20,5 cm, demi-chagrin moderne, dos à nerfs, couvertures, 2 feuillets blancs, 2 feuillets, XII + 66 pages, 1 feuillet, 2 feuillets blancs, 1 planche.

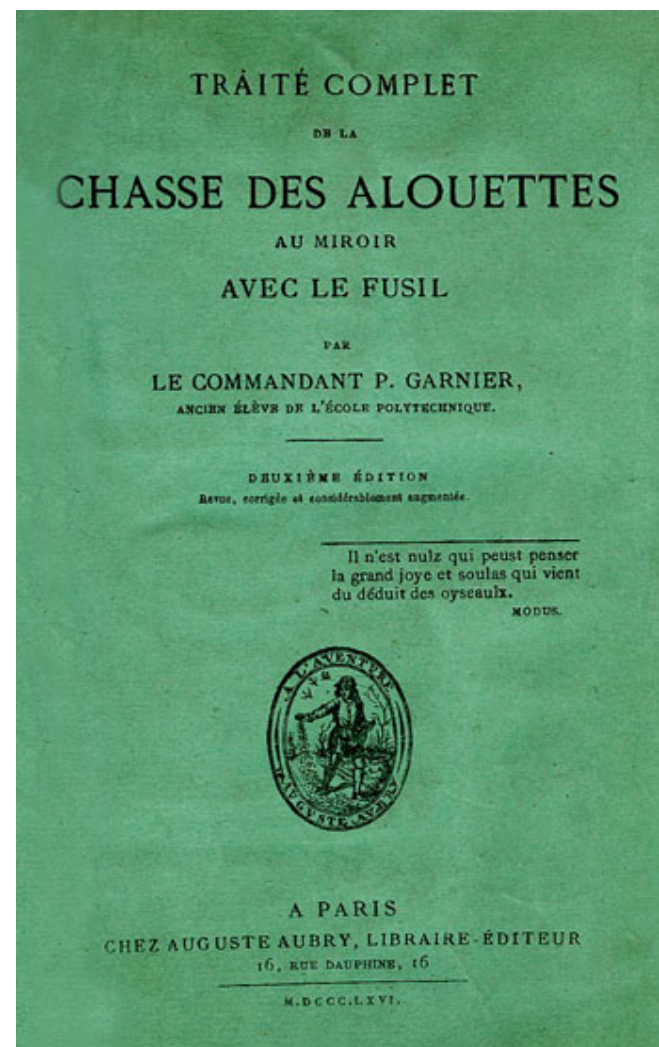
Seconde édition **très augmentée** de cet ouvrage rare. La première édition, parue deux ans auparavant, ne comprenait que 36 pages.

Ce traité pratique est **illustré d'un plan lithographié** de miroir.

Le commandant Garnier, auteur de plusieurs ouvrages cynégétiques, était conseiller général de la Côte-d'Or.

Très bon exemplaire , un des 50 imprimés sur papier vergé.
Dos légèrement insolé.

Thiébaud 444.



Liste 8. Choix

4. W. C. Baldwin

Du Natal au Zambèze. Récits de chasses. 1851-1866

Paris, Hachette, 1879. in-12, 11 x 17,5 cm, demi-chagrin époque, 2 feuillets, VIII + 306 pages, 4 planches, une carte repliée.

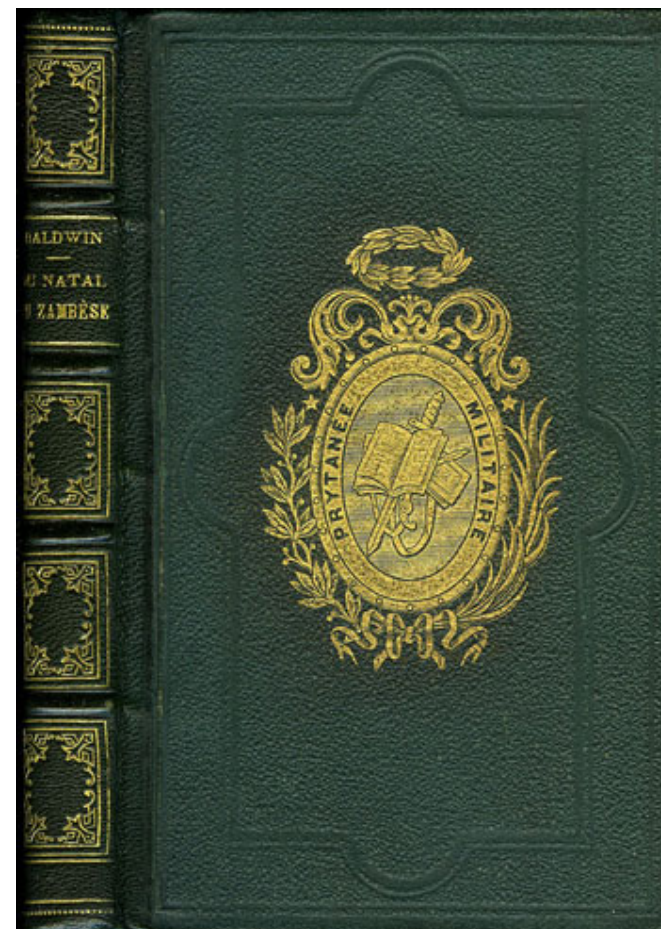
Les récits d'un des plus célèbres chasseurs en Afrique australe, avec de nombreuses anecdotes sur les populations locales et la vie quotidienne.

En 1850, le jeune William Baldwin dévore un livre qui vient de paraître et qui deviendra célèbre, *Five years of a hunter's life in the far interior of South Africa* de R. Gordon Cumming. Quittant alors la maison de commerce qui l'emploie, il n'a qu'une seule idée, partir pour l'Afrique australe. De Durban (Port-Natal) aux chutes Victoria en passant par le désert du Kalahari, Baldwin sillonne le sud-est africain à la poursuite du gibier, jusqu'en 1866. Il y rédige son journal de chasse qui reste aussi un document passionnant sur la vie des Boers, des Zoulous, des Cafres, des Bochimans et des Hottentots.

Illustré de **4 planches gravées sur bois** et d'une **carte repliée**.

Bel exemplaire offert en prix au Prytanée militaire (fer doré sur le premier plat). Petite note manuscrite en marge de la page 303.

Thiébaud 53.



5. R. Souhart

Bibliographie générale des ouvrages sur la chasse, la vénerie & la fauconnerie

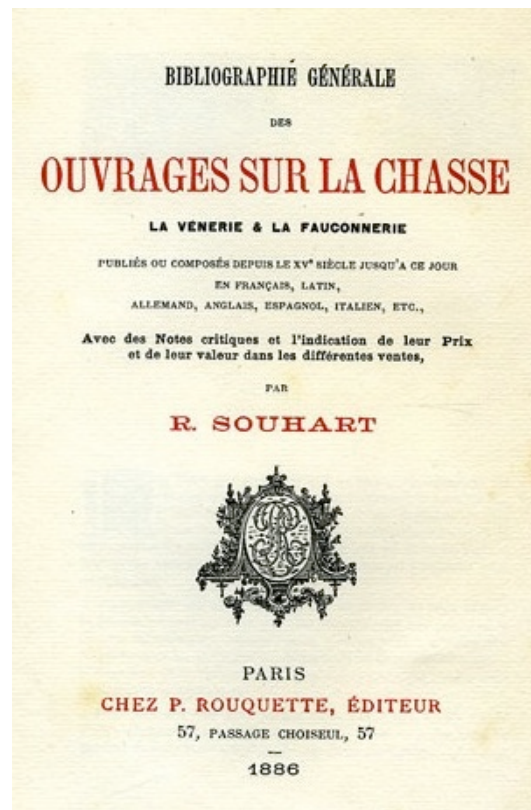
Paris, Rouquette, 1886. in-4, 16 x 25,5 cm, demi-chagrin époque, dos à nerfs, tête dorée, couvertures, 2 feuillets, VIII pages, 376 pages (750 colonnes), 3 feuillets.

Édition originale d'une des plus importantes bibliographies cynégétiques, précurseur de la bibliographie de Jules Thiébaud, qui reste intéressante à consulter car Souhart décrit des milliers d'ouvrages en français mais aussi en langues étrangères (latin, allemand, anglais, espagnol, italien...)

Peu courant. Tiré à 550 exemplaires seulement.

Bel exemplaire, un des 500 imprimés sur vélin.

Thiébaud 79 ("travail considérable").



6. A. Margueritte

Chasses de l'Algérie et notes sur les Arabes du sud

Paris, Jouvot, 1888. in-12, 12 x 18 cm, demi-percaline à coins époque, 2 feuillets, 274 pages, 1 feuillet.

Récits des chasses de l'auteur en Algérie, avec un long chapitre sur la fauconnerie arabe : lion de l'Atlas, panthère, autruche, gazelle, etc. Son récit et son menu de la Saint-Hubert 1854, célébrée sur le plateau du Sersou (sud algérien) donnent une bonne idée de la passion de l'auteur pour le noble déduit.

Le général Margueritte (1823-1870) fut une grande figure de la présence française en Algérie.

Illustré d'un **portrait** de l'auteur et de **64 gravures sur bois**, certaines à pleine page.

Bon état, rousseurs à l'ensemble du volume.

Thiébaud 633.



7. L. Demaison

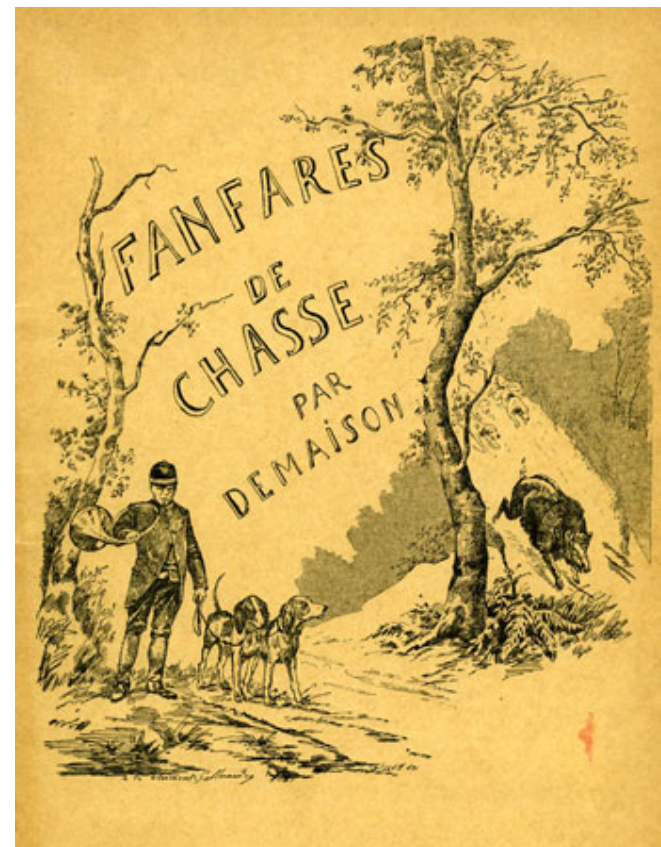
Fanfares de chasse

Paris, Pairault, 1890. in-4, 19,5 x 26 cm, broché, 34 pages, 1 feuillet.

Unique édition rare de ce recueil de fanfares composées par l'auteur et dédiées aux chasseurs du Baizil et d'Anguien (Marne). Illustré d'**une grande composition d'Adhémar de Clermont-Gallerande** (1838-1895) formant le titre (reproduit en couverture).

Bel exemplaire de cet ouvrage tiré à petit nombre sur papier vergé.

Thiébaud 372



Liste 8. Choix

8. L. Ternier

La sauvagine en France.

Nos oiseaux de mer, de rivière et de marais.

Chasse, description et histoire naturelle de toutes les espèces visitant nos contrées

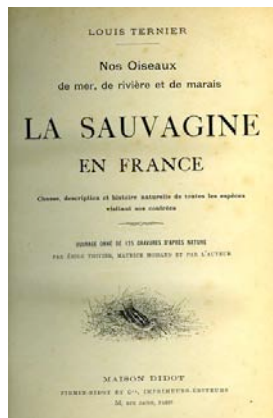
Paris, Firmin-Didot, 1897. in-4, 17 x 24 cm, demi-basane époque, dos à nerfs, 1 feuillet blanc, 3 feuillets, XVI + 524 pages.

Édition originale rare de l'un des principaux ouvrages français sur la sauvagine présentant toutes les espèces de gibier d'eau chassées à la fin du XIXe siècle.

Illustré de **125 gravures sur bois d'oiseaux.**

Bon exemplaire provenant de la bibliothèque cynégétique de Tony Burnand (1892-1969), auteur de nombreux livres réputés sur la chasse et sur la pêche (cachet au chiffre *T. B.*).

Thiébaud 884.



9. A. Chenevière

Mon carnet de chasse

Paris, Firmin-Didot, 1898. in-8, 16 x 23,5 cm, demi-percaline à coins éditeur, XIV + 286 pages.

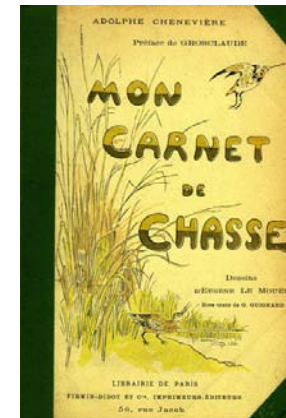
Édition originale de ces histoires de chasse en Camargue et dans les Alpes, contées avec humour : alouettes, macreuses, tétaras, sauvagine, ours, etc.

Écrivain suisse installé à Paris, Adolphe Chenevière (1855-1917) publia plusieurs romans. Préface de l'humoriste E. Grosclaude.

Illustré de **nombreux dessins** en noir d'Eugène Le Mouël (1859-1934) qui fut également écrivain et poète. Frontispice d'après G. Guignard.

Bel exemplaire dans son cartonnage illustré de l'éditeur.

Thiébaud 191.



Liste 8. Choix

10. Comte Le Couteux de Canteleu

Manuel de vénerie française

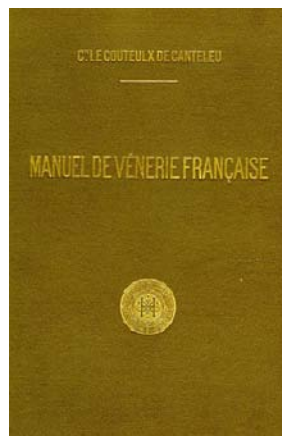
Paris, Hachette, 1902. in-8, 14 x 20 cm, percaline éditeur, tête dorée, 2 feuillets, 422 pages, 32 planches.

Deuxième édition du célèbre manuel de Le Couteux de Canteleu (1827-1910), **le meilleur traité de vénerie française**. Avec les paroles et la musique des principales fanfares.

Illustré de **32 planches** et de gravures dans le texte, d'après Bodmer, Olivier de Penne et Crafty.

Bel exemplaire. Légères rousseurs éparses, surtout aux premiers feuillets. Signature en haut du titre.

Thiébaud 572.



11. L. Bureau

L'âge des perdrix. I. La perdrix grise. II. La perdrix rouge

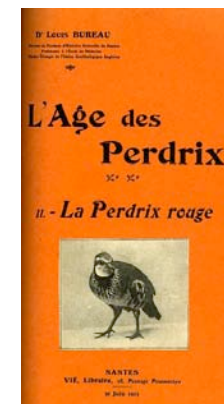
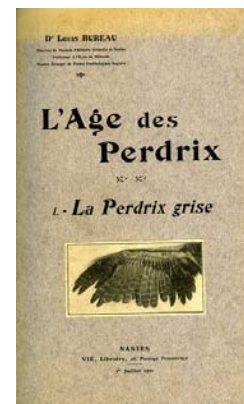
Nantes, Vié, 1911-1913. 2 ouvrages en un volume in-8, 16,5 x 25 cm, demi-veau postérieur, dos à nerfs orné de motifs dorés, couvertures, 2 feuillets, 124 pages & 2 feuillets, 144 pages.

Édition originale. Rare réunion de ces deux **ouvrages fondamentaux sur la perdrix**, par le directeur du Muséum d'histoire naturelle de Nantes.

Illustré de **nombreuses photos** en noir, de croquis et de tableaux.

Bel exemplaire bien relié.

Thiébaud 141.



Liste 8. Choix

12. E. Griselle

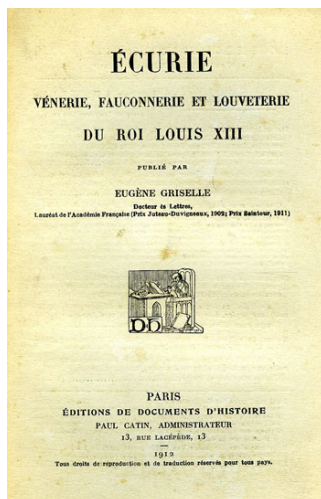
Écurie, vénerie, fauconnerie et louvererie du roi Louis XIII

Paris, Catin, 1912. in-8, 14,5 x 23 cm, broché, 68 pages.

Édition originale. Recueil de textes anciens comprenant l'*État de la dépense de l'écurie du roy* pour l'année 1631, les états de l'écurie, de la vénerie et de la fauconnerie du roi pour l'année 1641, ainsi que quelques textes relatifs à la **fauconnerie royale sous Henri IV et Louis XIII**.

Très bon état, non coupé.

Thiébaud 478.



13. G. de Marolles

Fauconnerie et vénerie

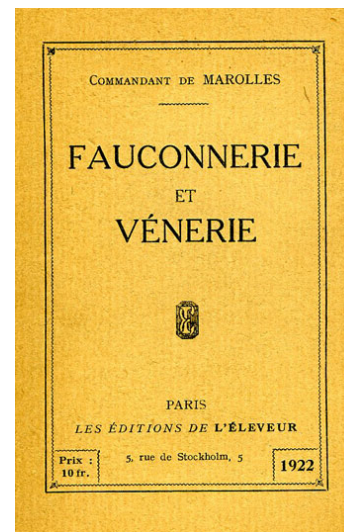
Paris, L'Éleveur, 1922. in-12, 11,5 x 16,5 cm, broché, 48 pages.

Édition originale. Très rare plaquette tirée à 300 exemplaires seulement.

Le commandant de Marolles (1865-1949), historien de la vénerie et de la trompe de chasse, livre ses observations tirées de la comparaison des termes reçus en fauconnerie et en vénerie.

Très bon état. Exemplaire numéroté (n° 229).

Thiébaud 636.



Liste 8. Choix

14. Société de vénerie

Standards des chiens courants reconnus par la Société de vénerie française

Paris, Société de vénerie, 1930. in-4, 23 x 29 cm, broché, 134 pages, 23 planches.

Édition originale du plus beau standard des chiens courants, édité par la Société de vénerie.

Illustré de **23 planches en couleurs** d'après les compositions de Georges Busson.

Bel exemplaire numéroté (n° 831).

Thiébaud 855.



Liste 8. Choix

15. Marquis de Foudras

Les gentilshommes chasseurs

Paris, Nourry, 1932. in-4, 18 x 23,5 cm, broché, 3 feuillets, 338 pages, 2 feuillets, frontispice et 11 planches.

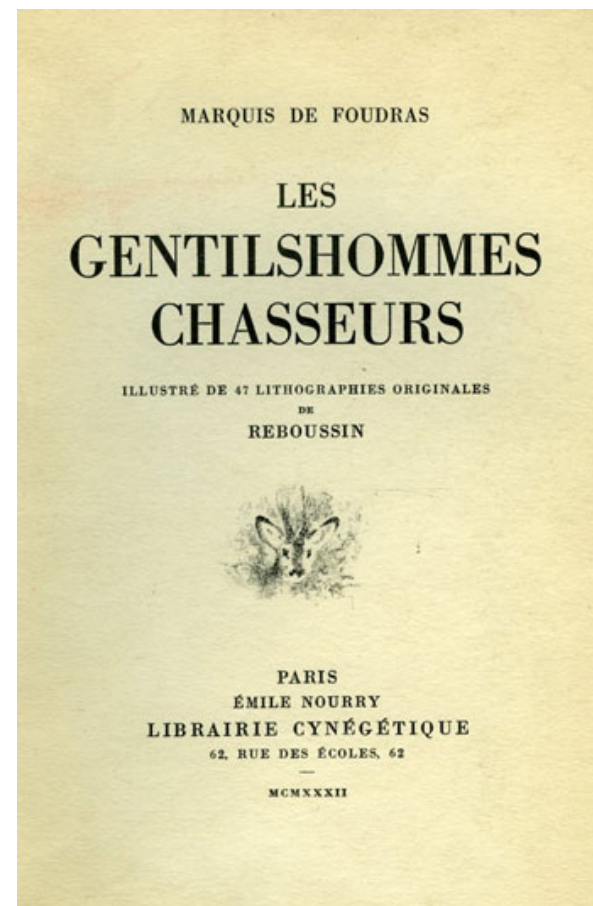
Belle édition illustrée, tirée à 500 exemplaires numérotés seulement, du plus célèbre ouvrage du marquis de Foudras (1800-1872).

Ce texte emblématique de la vénerie de l'ancien régime, sur lequel se construisit le renouveau de la vénerie française du XIXe siècle, offre une remarquable galerie de grands veneurs, d'admirables chasseurs, d'hommes et de chiens.

Illustré d'un **portrait de Foudras** en frontispice et de **45 lithographies** tirées chez Mourlot, dont 11 hors texte, de **Roger Reboussin** (1881-1965).

Bel exemplaire, un des 450 imprimés sur papier vélin et numérotés (n° 375).

Thiébaud 419 ("fort belle édition").



Liste 8. Choix

16. **Pointers primés**

Grandvilliers, Imprimerie Sinet, 1937. in-4 oblong, 33 x 25 cm, broché, 34 feuillets.

Unique édition de cet album de 130 photos en noir de pointers primés, depuis les ancêtres nés à la fin du XIXe siècle jusqu'aux champions de 1936 (prix Mairesse, prix Navette, expositions de Paris, etc.).

Ce document très rare a été tiré à petit nombre.

Très bon état.

Mouchon 1228.

17. R. Villatte des Prûgnes

Les chasses à la bécasse

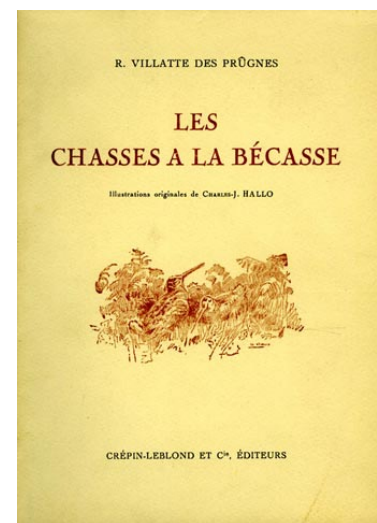
Paris, Crépin-Leblond, 1951. in-8, 14 x 19,5 cm, broché, 128 pages, 6 planches.

Édition originale de ce charmant ouvrage de souvenirs et de conseils sur la chasse à la bécasse.

Illustré de **compositions en noir et blanc de Charles-J. Hallo** (1882-1969), dont 6 hors texte.

Très bon exemplaire numéroté (n° 307). Cachet sur le premier feuillet blanc.

Mouchon 1270.



18. C. Rocher

La chasse des canards.

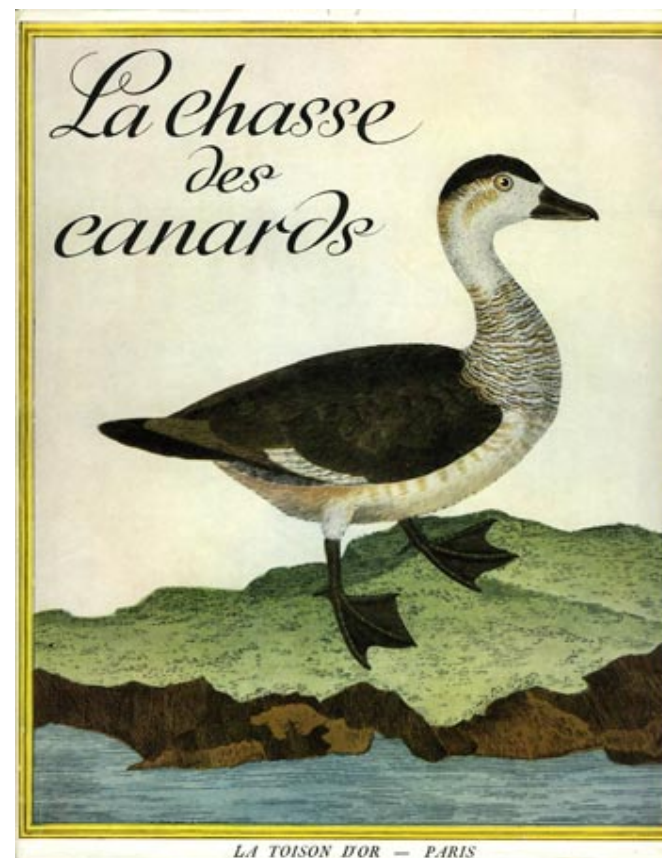
Ouvrage réalisé avec les souvenirs et le carnet de chasse de René Dupeyron

Paris, *La Toison d'Or*, 1953. in-4, 20 x 26 cm, broché, 514 pages.

Édition originale devenue rare de cet ouvrage fondamental: les anatidés de France, le comportement et les sens des canards, les appelants, les armes, le tir de nuit, la hutte et sa construction, **tour de France des chasses aux canards** (hutte dans le Sud-Ouest, îles de Gironde, marais du Gua, Camargue, lacs landais et girondins, bassin d'Arcachon, Picardie, vallée de la Sambre, Aisne, lacs pyrénéens, golfe du Lion, Dombes, Brenne, Brière, Basse-Maine, lac de Grandlieu, baie du Mont-Saint-Michel, baie de Seine, la hutte des quatre cents coups). Avec un dictionnaire des termes utilisés.

Illustré de **12 planches et de nombreuses compositions** dans le texte de J. P. M. Boyrie.

Bel exemplaire, non coupé, avec la jaquette.



Liste 8. Choix

19. É. Demole

Pot pourri bécassier

Paris, Delachaux & Niestlé, 1954. in-4, 19 x 25 cm, 178 pages, 15 planches.

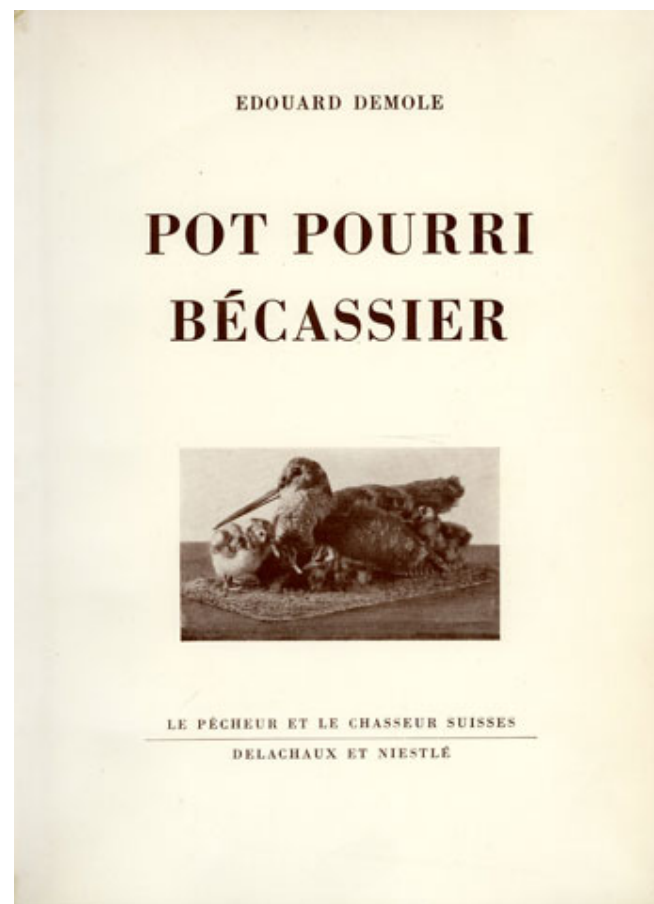
Édition originale de cet important ouvrage sur la bécasse, avec un chapitre sur sa gastronomie.

Présentation de Georges Benoist et préface de Louis Guizard, président du CNB.

Le genevois Edouard Demole est aussi l'auteur de *1000 bécasses* et de *Subtilités de la chasse à la bécasse*.

Illustré de 89 photos et croquis en noir et blanc.

Bel exemplaire, non coupé.



Liste 8. Choix

20. Baron K. Reille

Le livre des honneurs

Paris, Amis de la nature et de la chasse dans l'art, 1980. in-folio, 27,5 x 37,5 cm, en feuilles, chemise et étui, 148 pages.

Édition originale. Bel ouvrage recherché, tiré à 500 exemplaires numérotés sur vélin d'Arches.

Pendant plus de 60 ans, le baron et la baronne Karl Reille ont reçu les honneurs lors de nombreuses chasses à courre. Karl Reille (1886-1975) a illustré ces chasses par **60 aquarelles inédites**, qui sont présentées ici.

Préface de Paul Vialar. Avant-propos de Hubert de Chaudenay.

Très bel exemplaire numéroté (n° 131).

