Bons titres à petit prix

Catalogue n° 2 – Octobre 2016

Librairie Jean-Étienne HURET - 9, rue de la Pompe 75116 Paris - Tél : 01 40 50 15 40 - jehuret@wanadoo.fr

La librairie est ouverte du mardi au samedi de 14 h à 18 h

SOMMAIRE ACADÉMIE FRANÇAISE COSTUMES - MODE Guerre 14-18 PHOTO (Livres illustrés par la) 1436 AFRIQUE NOIRE CRIME - POLICE - PRISON Guerre 39-45 748 PLÉIADE (Bibliothèque de la) 1439 ALGÉRIE CRITIOUE LITTÉRAIRE (Généralités) Pétain 780 POÉSIE 1526 De Gaulle ALLEMAGNE CRITIQUE LITTÉRAIRE (Monographies) 329 PÔLES 1612 ALLEMAGNE DU III° REICH CURIOSA Mai 1968 852 398 PRESSE 1614 HUMOUR AMÉRIQUE DU SUD 862 PUBLICITÉ DADAISME 409 HYDROTHÉRAPIE - THERMALISME 871 ANIMAUX 43 DICTIONNAIRES - ENCYCLOPÉDIES RÉGIONALISME (Généralités) 1635 414 INDE ANTILLES 873 1644 ÉCONOMIE - FINANCE Auvergne 416 ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE INDONÉSIE ÉGYPTE 425 Bourgogne Ile-de-France ARCHÉOLOGIE IRAN - PERSE 879 1649 ENFANTINA 437 ARCHITECTURE - URBANISME 1652 **ISLAM** 895 **ENFANTS - ADOLESCENTS** Normandie 1654 ART DÉCO 1925 ISRAËL 897 ÉSOTÉRISME - TRADITION 444 1657 Provence ART NOUVEAU 1890 899 ITALIE ESPAGNE 464 1659 ARTS APPLIQUÉS ITALIE - BEAUX-ARTS 910 ÉTATS-UNIS 470 RELIGION 1661 98 ASIE (Généralités) ETHNOLOGIE - FOLKLORE 914 478 REVUES 1678 ASIÈ DU SUD ÉST 106 EUROPE (Généralités) JUDAICA 926 484 ROBERT MOREL (Éditions) 1683 ASTROLOGIE LANGUE - LINGUISTIOUE EUROPE DE L'EST 933 ROME ANCIENNE 1697 ATLAS - GÉOGRAPHIE 118 LÉGION ÉTRANGÈRE 937 FEMMES 491 RUSSIE 1704 AUSTRALIE 130 LITTÉRATURE 939 FRANC-MAÇONNERIE 494 SAHARA 1725 AUTRICHE 132 LOCOMOTION - TRANSPORT 1169 FUTURISME 510 SCIENCE-FICTION - UTOPIE 1729 AVIATION GASTRONOMIE MADAGASCAR 1188 SCIENCES et TECHNIQUES BEAUX-ARTS (Généralités) 151 GRANDE-BRETAGNE 520 MAROC 1190 SCIENCES-HUMAINES 1780 Voir aussi Monographies d'artistes 1287 GRAPHOLOGIE 533 MÉDECINE 1214 BELGIOUE 162 SEXUALITÉ 1855 MER - MARINE GRÈCE ANTIQUE 545 1268 SOCIALISME BIBLIOGRAPHIE - BIBLIOPHILIE 1862 GRÈCE MODERNE MILITARIA 1276 551 SPÉLÉOLOGIE BRODERIE - DENTELLE 179 HISTOIRE DE FRANCE (Généralités) MOBILIER - ÉBÉNISTERIE 1279 SPORTS 1866 BYZANCE 180 HISTOIRE DE FRANCE (par siècle) MONOGRAPHIES D'ARTISTES 1287 SURRÉALISME CATALOGUES D'EXPOSITION 1872 181 Préhistoire MORT 1330 TABAC CATALOGUES DE VENTE 1876 192 569 Antiquité MOYEN-ORIENT 1336 TAUROMACHIE CHANTS - CHANSONS 194 Moyen Âge Histoire XV^c Histoire XVI^c 570 591 MUSIOUE 1342 TEXTILES - TISSUS 1887 CHASSE 208 NOBLESSE - GÉNÉALOGIE 1357 THÉÂTRE (Généralités) CHEVAL - ÉQUITATION 1890 **OCÉANIE** 1361 THÉÂTRE (Pièces de) 1897 CHINE 216 Histoire XVII 598 **ŒNOLOGIE** 1362 TRAVAIL - SYNDICALISME 1901 CHINE - ART CHINOIS 232 Histoire XVIIIe 616 PALESTINE 1374 CINÉMA 245 TURQUIE 1907 Révolution française COLLECTION DU MONDE ENTIER PARIS 1375 VENISE 1914 Histoire XIX^e 662 PÊCHE 1415 (grands papiers) COLONISATION 253 VERSAILLES Napoléon 1er 1918 PÉDAGOGIE - ENSEIGNEMENT 285 1422 VIE MONDAINE - VIE PRATIQUE 1919 Second empire 694 COMMUNISME - MARXISME PEINTURE FLAMANDE VIET NAM - INDOCHINE Commune 698 1430 1929 Histoire XX^e CORRESPONDANCE PHILOSOPHIE 1435 VOYAGES 1949

ACADÉMIE FRANÇAISE

- 1. *GRAMMAIRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE*. P., Firmin-Didot, 1932, in-8, br., X-252 pp., index. (GE22B) (1305235)
- 2. *GRAMMAIRE DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE.* P., Firmin-Didot, 1933, nouvelle éd., XII-264 pp., index. (GC7C) (1314807) 15 €

Envoi de l'éditeur.

On joint le prière d'insérer et un catalogue de l'éditeur.

- 4. MAUROIS (André) et CHEVRILLON (André). DISCOURS DE RÉCEPTION de M. André Maurois à l'Académie Française et réponse de M. André Chevrillon prononcés le 22 juin 1939. P., Grasset, 1939, pet. in-8, br., 132 pp. (SS93A) (1344654) 20 €

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa Navarre.

- 5. **MAUROIS (André).** Discours prononcé dans la séance publique tenue par l'Académie française pour la réception de André Maurois le jeudi 22 juin 1939. P., Firmin-Didot, 1939, in-4, br. (GF36A) (1316452) 20 €
- 6. **MAUROIS (André).** DISCOURS. Institut de France. Séance publique annuelle des cinq Académies du jeudi 25 octobre 1956. P., Firmin-Didot, 1956, in-4, br., 8 pp. (GF36A) (1316451) 20 €
- 7. **[MAUROIS].** RAPPORT DE M. ANDRÉ MAUROIS, DIRECTEUR DE L'ACADÉMIE, SUR LES PRIX DE VERTU. P., Firmin-Didot, 1953, in-4, br., non coupé, 14 pp. (S5B5B) (1316459) 15 € Séance publique annuelle de l'Académie Française, tenue le 10 décembre 1953.
- 8. [MAUROIS]. CENTENAIRE D'ANDRÉ MAUROIS (1885-1985). Discours prononcés à Rouen le vendredi 25 octobre 1985 par M. Droit, J.-J. Gautier, M. Schumann et F. Wolff. P., Palais de l'Institut, 1985, in-4, br., 32 pp. (S5B5B*) (1316460) 20 €

AFRIQUE NOIRE

9. **DELAVIGNETTE (R.).** DU BON USAGE DE LA DÉCOLONISATION. P., Casterman, 1968, in-8, br., 118 pp. (GE24A) (1307862)

Édition originale.

On joint le prière d'insérer.

Envoi de l'auteur.

Quelques soulignures au crayon.

10. **DU PUIGAUDEAU (Odette).** PIEDS NUS À TRAVERS LA MAURITANIE. P., Plon, 1946, pet. in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid,, couv. cons., tr. mouchetées, III-286 pp. (S5B14) (1347918) 15 €

Préface du général Gouraud.

Illustré de 60 photos de l'auteur, 2 croquis, une carte dépliante h.-t.

Dos légèrement insolé.

11. **DU PUIGAUDEAU (Odette).** La Grande foire des dattes. Adrar Mauritanien. P., Plon, 1937, in-8, demichagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, 279 pp., 61 photos h.-t. de l'auteur, un dessin et 2 cartes h.-t. (S5B14) (1347925) 30 \in

Dos légèrement insolé.

12. **FODEBA (Keita).** Les Hommes de la danse. Lausanne, La Guilde du Livre, 1954, pet. in-4, cart. souple et jaquette en couleurs rempl. éd., 134 pp., bibliographie. (L.61*) (1330750)

Édition originale, illustrée de photographies en noir et en couleurs de Michel HUET.
Préface de Keita Fodeba.

13. HAARDT (Georges-Marie) et AUDOUIN-DUBREUIL (Louis). La Croisière Noire. P., Plon, 1943, in-8, demichagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, IX-317 pp., carte dépliante en couleurs in-fine. (L.7) (1348030)

Expédition Citroën Centre-Afrique.

Relation de la seconde expédition Citroën de 1924. Illustré de soixante-trois photographies hors-texte, deux cartes et quatre portraits de IACOVLEFF.

14. **ROMBAUT (M.).** La Poésie négro-africaine d'expression française. Anthologie. P., Seghers, 1976, in-12, br. (SA82) (1335691) 15 €

ALGÉRIE

- 15. **ALGÉRIE.** S.l., s.n., 1961, pet. in-4, br., couv. ill. rempliée, 142 pp. de photographies, dont 4 pp. de texte et (4) pp. de légendes des photos in-fine, carte dépl. (GB7B) (1329777)
- L'Algérie moderne. L'Algérie traditionnelle. Juxtaposition et contacts entre les deux Algérie, etc.
- 16. [ALGÉRIE]. PRISE DE MASCARA (au recto). PRISE D'ALGER (au verso). Épinal, Pellerin, [v. 1831], in-4, oblong, 1 ff. sous marie-louise. (CN12B) (1329375) 30 €

Reproduction de deux images d'Épinal représentant en couleurs, la *Prise de Mascara* en 1835 et la *Prise d'Alger*.

17. [ALGÉRIE]. DEJEUX (Jean). Bibliographie méthodique et critique de la littérature algérienne d'expression française, 1945-1970. In : Revue de l'Occident musulman, n°10, 2° semestre 1971. P., et Aix-en-Provence, C.N.R.S., in-8, br., 197 pp. (paginé de 111 à 308). (Doc) (1318971) 15 € Suivi de la bibliographie succincte des littératures tunisienne et marocaine

Index des noms de personnes, liste des périodiques cités. Autres articles

18. *ATLAS PHOTOGRAPHIQUE D'ALGÉRIE*. Alger, Mente et Malleo, 1952, in-4, br., couv. à rabat, non paginé, étui cart., pochette contenant 9 calques et une carte dépliante. (GD31A*) (1332936) 25 €

XIX^e Congrès géologique international.

84 clichés des régions du Ahaggar. Bas Sahara. Mzab. Aurès. Région de Biskra, de Constantine. Kabylie, Région d'Alger. Atlas Saharien. Oranie. Sahara, etc. Légère déchirure.

- 19. **COURTOIS (D.).** ALGÉRIE. LETTRES À YAMINA ET AUGUSTIN. Nantes, Sol'air, 2001, in-8, br., 262 pp., photos h.-t., bibliographie. (GB18A*) (1321931) 15 € Nouvelle édition complétée.
- 20. Daumas (E.). Mœurs et coutumes de l'Algèrie. P., Sindbad, 1988, in-8, br., couv. ill. à rabat, 282 pp. (S3B43) (1333844) $15\, \varepsilon$

Introduction d'A. Djeghloul. Collection *La Bibliothèque arabe*. 21. DJELFAOUI (Abderrahmane). GRANGAUD: D'ALGER À EL-DJAZAIR. Alger, Casbah Éditions, 2000, in-8, br., 262 pp., photos h.-t. (SD82) (1340960)

Édition originale.

Maqamat. Jean-Paul Grangaud. Un itinéraire d'Alger à El-Djazaïr.

Envoi de l'auteur : « À Bernard Mazo ces Maqamat. Jean-Paul Grangaud. Un itinéraire d'Alger à El-Djazaïr pour le plaisir et le courage des chemins de mémoire... Marseille, 21 octobre 2000 ».

22. DUMOULIN (R.). LA STRUCTURE ASYMÉTRIQUE DE L'ÉCONOMIE ALGÉRIENNE. P., Éd. Génin/Librairie de Médicis, 1959, gr. in-8, cart. bleu et jaquette éd., XIV-376 pp., 6 cartes, graphiques, 4 planches h.-t., tableau dépl., bibliographie. (GE20D) (1331878) $$30\,\mbox{\ }\mbox{\ }$

D'après une analyse de la région de Bône.

23. DUVERNOIS (Cl.). L'Algérie pittoresque. P., J. Rouvier, 1863, in-18, demi-basane bleu nuit, dos lisse orné de filets et de motifs dorés, tr. mouchetées, 332 pp. (SS1) (1330454)

Description Mœurs Coutumes Commerce etc. etc. Signature d'appartenance à l'encre sur la page de faux-titre. Quelques rousseurs éparses. La carte dépliante manque.

24. DUVEYRIER (H.). JOURNAL D'UN VOYAGE DANS LA PROVINCE D'ALGER, FÉVRIER, MARS, AVRIL 1857. P., Barcelone et Timimoun, Éd. des Saints Calus, 2006, in-12, br., couv. à rabat, 160 pp., photographie de l'auteur en frontispice, carte volante in-fine. (S3B43) (1333837)

Introduction de Dominique Casajus.

25. HISTOIRE D'UNE RÉBELLION. 8.XI.1942. P., Tallandier, Le Cercle du nouveau livre d'histoire, 1969, in-8, br., 46 pp., photographies, fac-similés de journaux. (S3B42-43) (1321941) $\,$ 15 €

Suite iconographique.

26. LAVIE (L.). LE DRAME ALGÉRIEN OU LA DERNIÈRE CHANCE DE LA FRANCE. Alger, Baconnier, [v.1957], 2° éd. complétée, in-12, br., 140 pp. (Alg) (1307849)

Par un Français en Algérie depuis quatre générations, un plaidover contre l'abandon de l'Algérie.

27. MAUSS-COPEAUX (Claire). Appelés en Algérie. P., Hachette littératures, 1998, in-8, br., 334 pp., bibliographie. (Alg) (1310904)

La parole confisquée.

L'auteur, agrégée d'histoire, est chercheur associé à Istanbul. Ce livre est le fruit d'un long travail d'enquête mené pour sa thèse de doctorat.

Si les témoignages sur cette période sont nombreux, notamment ceux des responsables militaires ou politiques, la mémoire des soldats du contingent est discrète. Ils sont peu à

En interrogeant des appelés, Claire Mauss-Copeaux a mené une enquête originale.

28. NABHANI (K.) et CHARBONNEAU (Général). Des AFRICAINS S'INTERROGENT. P., La Colombe, 1955, in-8, br., non coupé, couv. ill., 174 pp. (SD20) (1331898)

Des Africains s'interrogent... sur l'avenir de l'Afrique du Nord et de l'Algérie en particulier.

Envoi du général Charbonneau : « À M. Marcel Blanc, bien cordial hommage - Dijon, 31/1/1956 ». Dos taché.

29. ORDIONI (P.). Tout a commencé à Alger (40/44). Stock, 1972, in-8, cart. (S2B4F) (1311592)

ALLEMAGNE

30. CRANKSHAW (Edward). La Chute des Habsbourg. P., Gallimard, 1966, in-8, br., couv. à rabat, 500 pp., planches de 36 ill. h.-t., 6 cartes. (SB2*) (1323456) Collection La Suite des temps.

31. EXPRESSIONISMUS & EXPRESSIONISMI. DER Blaue Reiter vs Brücke. Berlin-Munich 1905-1920. P., La Pinacothèque de Paris, 2011, bradel cart. ill. éd., 375 pp., nombreuses illustrations et photos en noir et en couleurs. 25 € (GH48A) (1348856)

Catalogue d'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2011/ 2012.

32. LEDERREY (Colonel). La Défaite allemande à l'Est. P., Limoges, Nancy, Charles-Lavauzelle, 1951, in-8, br., non coupé, 270 pp., 27 croquis in-t. (SE140) (1329053) Les armées soviétiques en guerre de 1941 à 1945.

33. OBERDORFER (Aldo). Louis II de Bavière. P., Payot, 1983, in-8, br., 294 pp., bibliographie. (GF12B) (1348618) 15€

La légende et la vérité (1845-1886). Collection Bibliothèque historique.

34. ROMANCIERS ALLEMANDS (Les). P., Denoël et

Steele, 1932, in-12, br., non coupé, non rogné, XVI-376 pp. (GG23D*) (1305989)

Nouvelles de Gerhart Hauptmann, Arthur Schnitzler, Heinrich Mann, Thomas Mann, Jakob Wassermann, Alfred Doblin, Franz Werfel, Stefan Zweig, Franz Kafka, Joseph Roth, Hermann Kesten, présentées et traduites par Edmond Jaloux (également préfacier), Félix Bertaux, Alzir Hella, O. Bournac et Jules Supervielle.

Collection Les Romanciers étrangers et contemporains, n° 3.

35. SCHOPENHAUER ET LA FORCE DU PESSI-MISME. Monaco, Éditions du Rocher, 1988, gr. in-8, br., 279 pp., bibliographie. (SD147D) (1349408) Collection Les Cahiers du Rocher.

ALLEMAGNE DU III^e REICH

36. ALMEIDA (Fabrice d'). La Vie mondaine sous le NAZISME. P., Perrin, 2006, gr. et fort in-8, br., 418 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B20C) (1348450)

37. BETTELHEIM (C.). L'ÉCONOMIE ALLEMANDE SOUS LE NAZISME. P., François Maspero, 1971, 2 vol. petit in-8, br. (S2B20G) (1313512)

38. GALLO (Max). La Nuit des longs couteaux (30 JUIN 1934). P., Laffont, 1970, in-8, br., photos. (S2B20D*)

39. PÉLASSY (Dominique). LE SIGNE NAZI. P., Fayard, 1983, gr. in-8, br., 344 pp., cahier d'ill. et de photos h.-t., index. (SD148A) (1349336) 15 €

L'univers symbolique d'une dictature. Ex. du S.P.

AMÉRIQUE DU SUD

40. INCAS MAÎTRES DES ANDES (Les). P., Sélection du Reader's Digest, 2000, in-4, bradel cart. ill. éd., 192 pp., cartes, ill. et photos en couleurs bibliographie, index. (SA34) (1349073)

Collection Les Grandes civilisations.

41. MINGUET (Ch.), ALEXANDRE DE HUMBOLDT, HISTORIEN ET GÉOGRAPHE DE L'AMÉRIQUE ESPAGNOLE (1799-1804). P., Maspero, 1969, fort in-8, br., couv. ill. à rabat, 694 pp., portrait en frontispice, cartes, tableau généalogique dépliant, bibliographie, index. (SC61) (1334071)

Collection La Découverte

42. RESTELLINI (Sous la direction de Marc). OR DES INCAS, ORIGINES ET MYSTÈRES (L'). P., Pinacothèque de Paris et Brescia, Fondazione Brescia Musei, 2010, in-4, cart. et jaquette éd., 355 pp., cartes, nombreuses illustrations en couleurs, glossaire. (GH48A) (1348862)

Catalogue de l'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2010/ 2011 (277 œuvres présentées).

ANIMAUX

43. MAETERLINCK (Maurice). La Vie des termites. P., Bibliothèque-Charpentier/E. Fasquelle, 1926, in-8, br., couv. orange, non rogné, 217 pp., bibliographie. (GI5B) (1348703) 15€

En frontispice, un dessin de Charles DOUDELET. Ex. sur vélin blanc mat.

44. MENEGAUX (A.). LES OISEAUX DE FRANCE. Vol. III, Passereaux (tome I). P., Lechevalier, 1937, in-12, demi-percaline, pp. DX à DCXVI-144 à 268, 64 pl. coloriées d'après les aquarelles de J. EUDES, 16 pl. noires et 42 fig. in-t. (GB21A) (1319231)

45. PIVNICKA (K.), CERNY (K.). POISSONS. P., Gründ, 1987, in-4, toile bleue, jaquette éd., 304 pp., 256 ill. en couleurs in-t. de K. HISEK, bibliogr., index. (L.210) (1318778)

Cachet de la bibliothèque de G. Chazaud.

ANTILLES

46. AMMAR (A.). CUBA NOSTRA. P., Plon, 2005, in-8, br., 426 pp., photos. (S2B6E) (1315253)

Les secrets d'état de Fidel Castro.

47. ANTOINE (R.). Les Écrivains français et les Antilles. P., G.P. Maisonneuve et Larose, 1979, gr. et fort in-8, br., 430 pp., carte dépl., index par sujets, biblio. (Doc) (1318746)

Des premiers Pères blancs aux surréalistes noirs.

48. BENOIST (sous la direction de J.). L'Archipel INACHEVÉ. Les Presses de l'université de Montréal, 1972, in-8, br., 352 pp., graphiques, biblio. (SD41) (1323304) 15€ Culture et société aux Antilles françaises.

49. BERNARD (J.). CES ÎLES DE FRANCE. P., La Table Ronde, 1964, in-8, br., 242 pp. (SD41) (1323311) Guadeloupe et Martinique.

50. CAU (J.). Une passion pour Che Guevara. P., Julliard, 1978, in-8, br., couv. ill., 218 pp., planches de photos horstexte. (GG30B) (1308586)

Mouillure sur la première de couv.

51. CAUNA (J.). AU TEMPS DES ISLES À SUCRE. Karthala et A.C.C.T., 1987, in-8, br., 286 pp., ill. h.-t., tableaux, biblio. (SD41) (1323307) 15€

Histoire d'une plantation de Saint-Domingue au XVIIIe siècle.

52. CENT CINQUANTENAIRE DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE EN MARTINIQUE, 22 MAI 1948. In : Revue Historiens et Géographes, n° 365, janvier-février 1999, in-8, br., 68 pp. (paginé de 101 à 168), ill., bibliographie. (GA4A) (1332651)

53. CHAMOISEAU (P.). MÉTIERS CRÉOLES. TRACÉES DE MÉLANCOLIES. P., Hazan, 2001, in-4, cart. et jaq. éd., 104 pp., glossaire, biblio. (SD41) (1323310) 15€

Photographies en noir et en couleurs de Jean-Luc de LAGUARIGUE.

54. [CUBA]. LITTÉRATURE DE CUBA. Revue Europe, n° 409-410, mai-juin 1963. (GN0) (1309858)

55. ESTEVEZ (Fr.). LE RANCHEADOR. P., Tallandier, 2008, in-8, br., 220 pp., carte, chronologie, glossaire, bibliographie. (SD41) (1326358)

Journal d'un chasseur d'esclaves.

Cuba: 1837-1842

Texte établi, annoté et traduit par Anne-Marie Brenot.

56. FAUX (C.). Cuba cubain. Lausanne, La Guilde du Livre/Clairefontaine, 1961, pet. in-4, couv. cart et jaquette rempl. éd., 81 et XXXVI pp., carte. (L.61) (1329452) 25 € Édition originale, illustrée de photographies en noir et blanc de PIC, de dessins in-t.

57. GUINARD (Ch.). CUBA ZONE FANTÔME. In: Revue Supérieur inconnu, nº 14, in-8, br., 18 pp. (de 103 à 119), photos in-t. (SS74*) (1333522)

58. NAU (John Antoine). Les Galanteries d'Anthime Budin. Roman. P., Albin Michel, 1923, in-12, br., non rogné, 156 pp. (SS35B) (1337455)

Roman dont l'action est situé à la Martinique.

John-Antoine Nau, pseudonyme d'Eugène Torquet (1860-1918), fut le premier prix Goncourt avec La Force ennemie (1903). Navigateur avant d'être écrivain : dès l'âge de 21 ans il s'embaucha comme timonier à bord d'un voilier, il fit plusieurs voyages aux Antilles dont il conserva toute sa vie un vif souvenir. Les Galanteries d'Anthime Budin parurent d'abord sous forme de contes en 1910 dans Paris Journal. Budin « est le grotesque à bonnes fortunes. C'est également le Français tel qu'on l'exportait trop souvent il y a un quart de siècle » souligne le préfacier Ernest Tisserand qui n'hésite pas à donner cet ouvrage « pour le chef-d'œuvre d'un vrai satirique ».

59. TYOK (Collectif). Le Parti communiste guadeloupéen. La Grande imposture. P., Nouveau Bureau d'Édition, 1980, in-8, br., 160 pp. (SD41) (1323309)

60. VALLADARES (A.). PRISONNIER DE CASTRO. P., Grasset, 1979, in-8, br., 222 pp., carte. (SD41) (1323305) 15€ Complet de la bande-annonce.

ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE

61. BRÉAL (Michel) et BAILLY (Anatole). DICTIONNAIRE ÉTYMOLOGIQUE LATIN. P., Hachette, 1902, 5° éd., in-8, demipercaline vert foncé, dos lisse, VIII-464 pp., index latin et grec. (GB14D) (1325571)

62. HATZFELD (J.). ALCIBIADE. P., Presses Universitaires de France, 1940, in-8, br., XII-376 pp., index et (8) pp. catalogue Alcan. (GF22C*) (1307955)

Étude sur l'histoire d'Athènes à la fin du Ve siècle.

63. MADAULE (Sous la direction de Jacques). JULES CÉSAR. P., Hachette, 1963, in-8, skivertex bordeaux, rhodoïd et étui éd., 290 pp., nombreuses ill. in et h.-t., index. (GO31D)

Textes de Benoist-Méchin, P. Grimal, J. Laurent, R. Nimier, R. Pernoud, J. Roy, etc.

Collection Génies et Réalités.

64. ZAFIROPULO (Jean). Vox Zenonis. P., Les Belles Lettres, 1958, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 182 pp. (SD141G) (1349436) 15€

Collection d'Études anciennes.

ARCHÉOLOGIE

- 65. BLOCH (R.). LE MYSTÈRE ÉTRUSQUE. P., Club Français du Livre, 1963, 2º éd. revue et augmentée, cart. blanc, vignette sur le plat sup., ill. in-t., carte h.-t. (SC*) (2022720) 20 €
- 66. BOSCH-GIMPERA (P.). LES INDO-EUROPÉENS. PRO-BLÈMES ARCHÉOLOGIQUES. P., Payot, 1961, in-8, br., non rogné, 294 pp., 10 cartes. (S2B16G) (1314355)
- 67. CERAM (C.W.). Des dieux, des tombeaux, des savants. Monaco, Le Rocher, 1986, in-8, toile et jaquette éd., 520 pp., figures in-t., planches d'illustrations h.-t., bibliographie, index. (SD16) (1332527)

Le roman vrai de l'archéologie.

68. DES BURGONDES À BAYARD. S.I., s.n., 1981, in-4 carré, br., 239 pp., cartes, 8 planches en couleurs, ill., graphiques en noir in-t. (SD71C) (1343681)

Mille ans de Moyen Âge, recherches archéologiques et historiques.

Catalogue de l'exposition, Des Burgondes à Bayard, dans huit villes 1981/1984 (689 objets et pièces présentés).

- 69. EYDOUX (H.-P.). L'HISTOIRE ARRACHÉE À LA TERRE. P., Fayard, 1962, in-8 carré, couv. à rabat, 222 pp., nombreux plans, carte et illustrations in-t., bibliographie. (SD16)
- 70. GARNETT (H.). L'ARCHÉOLOGIE. P., Éditions R.S.T., 1964, gr. in-8, toile et jaquette éd., 250 pp., nombreuses illustrations en noir et en couleurs de G. CHAPMAN. (GC25A) (1324052)
- 71. MARGUERON (J.-C.). MÉSOPOTAMIE. Genève, Nagel, 1970, gr. in-8, cart. et jaquette éd., 223 pp. dont 107 d'illustrations en noir et 23 en couleurs, carte, biblio. (GD16B) (1307875) 30€

État de neuf.

Collection Archaelogia Mundi.

72. PILLEMENT (G.). LIBAN, SYRIE ET CHYPRE INCONNUS. P., Albin Michel, 1971, in-8, cart. ill. éd., 380 pp., index des villes et lieux. (S2B62C) (1326149) 15 €

Quinze itinéraires archéologiques, illustrés de 64 photographies de l'auteur.

73. WEILL GOUDCHAUX (Guy). ARCHÉOLOGIE ET SCAN-DALES. P., Fayard, 1965, in-8, br., 190 pp., pl. h.-t. (GB19D) (1332674)

ARCHITECTURE - URBANISME

74. BLUNT (Anthony). Art et architecture en France 1500-1700. P., Macula, 1983, gr. in-8, br., 404 pp., 336 illustrations en noir in-t., cartes, bibliographie, index. (GL10) (1346354)25 €

Édition originale de la traduction française de Monique Chatenet, revue et préfacée par l'auteur.

Nombreuses soulignures et annotations au crayon.

Collection Histoire de l'art.

- 75. BORSI (Franco). L'Ordre monumental. Europe 1929-1939. P., Hazan, 1986, in-4, toile et jaquette éd., 208 pp., nombreuses ill. et photos en noir et en couleurs, bibliographie, index. (GL5B) (1346350)
- 76. GUÉNÉ (Hélène) et LOYER (François). L'ÉGLISE, L'ÉTAT ET LES ARCHITECTES. RENNES 1870-1940. P., Éd. Norma, 1995, in-8, br., 366 pp., photos en noir in-t., index. (GI26) (1346284)

Collection Essais.

communications.

77. LA TECHNIQUE. 2° vol. Tome 8. P., Weber, 1970, in-4, skivertex bleu et jaquette éd., 306 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs, glossaire bibliographie. (DT) (1346507) 25 € Architecture, urbanisme. Transports. Astronautique. Télé-

78. RAGON (Michel). L'Homme et les villes. P., Albin Michel, 1975, in-8, br., 252 pp. (SD147C) (1349380) 15 €

Envoi de l'auteur : « à M. Francis Crémieux en sincère hommage... ».

Joint le prière d'insérer.

Collection L'Homme et...

ARMÉNIE

79. ANTREASSIAN (J.). ARARAT. A DECADE OF ARMENIAN-AMERICAN WRITING. New York, Armenian General Benevolent Union of America, 1969, fort in-8, cart. et jaquette éd., 442 pp., reproductions in-texte. Texte en anglais. (GF36B) (1304266) 20 €

Réunion de 27 articles et de 51 poèmes de divers auteurs par Jack Antreassian.

80. [ARMÉNIE]. LITTÉRATURE ARMÉNIENNE. Revue Europe. n° 382-383, fév.-mars 1961. (GN0) (1309831)

81. CARMONT (Pascal). Les Amiras, seigneurs de L'Arménie ottomane. P., Salvator, 1999, in-8, br., 190 pp., planches de photos h.-t., cartes, bibliographie. (SC25B) (1345919)

Envoi de l'auteur : « à mes très chers Amis Éric et Françoise, avec toute sa vieille amitié - Paris, 14 avril 1999... ».

82. GALERIE NATIONALE D'ARMÉNIE. S.L. Les Amis des musées d'Arménie, 1992, pet. in-4, br., couv. à rabat, 264 pp., très nombr. ill. en noir et en couleurs, in et h.-t. (S2B62A) (1326192)

Texte trilingue français, arménien et anglais.

83. GODEL (Vahé). La Poésie arménienne de V° siècle à NOS JOURS. P., La Différence, 2006, in-8, br., 284 pp. (S2B223) (1335331)

Anthologie, Nouvelle édition, revue et augmentée.

Envoi de l'auteur : « pour Bernard Delvaille, cordial salut...».

84. KEHAYAN (J.). Mes papiers d'Arménie. La Tour d'Aigues, Éditions de l'Aube, 1990, in-8, br., 110 pp. (S2B62B) (1326179)

Envoi de l'auteur.

86. NOVELLO (A. A.), MANOUKIAN (A.) et divers. The Armenians. 2000 years of art and architecture. P., Bookking International, 1995, in-4, cart. et jaquette éd., 288 pp., 192 illustrations dont 100 en couleurs, biblio-(GC18) (1304287)

87. TCHAKMAKIAN (P.). LE CRÉPUSCULE DES ANGES. Arménie 1915-1921. P., Astrid, 1982, in-8, br., 200 pp. (GF36B) (1304263)

Envoi de l'auteur

88. TER MINASSIAN (A.). Histoires croisées. Marseille, Éditions Parenthèses, 1997, in-8, br., 292 pp., index. (S2B62A) (1326189)

Diaspora. Arménie. Transcaucasie 1880-1990. Préface de Pierre Vidal-Naquet.

89. YACOUBIAN (A. H.). ENGLISH-ARMENIAN AND ARME-NIAN-ENGLISH CONCISE DICTIONARY. Los Angeles, Armenian Archives Press, 1944, pet. in-8, bradel percaline bleue éd., 176 pp., carte et 2 reproductions. (GF36C) (1304259) 25 € Envoi de l'auteur.

90. HORSHAM (Michaël). Le Style des années 20 et 30. Courbevoie, Soline, 1990, pet. in-4, cart. ill. et jaquette éd., 128 pp., plus de 120 illustrations et photos en noir et en couleurs, index. (SS53) (1338782)

ART DÉCO (1925)

91. [MUCHA]. MUCHA 1860-1939. P., Éd. de la Réunion des Musées nationaux, 1980, petit in-8 carré, br., couv. ill. en couleurs, 152 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs, biblio, liste des expositions, index. (SE154) (1329282) 30 € Peintures, illustrations, affiches, arts décoratifs.

Catalogue de l'exposition au Grand Palais, 1980.

92. [WRIGHT]. HANKS (D. A.). THE DECORATIVE DESIGNS OF FRANK LLOYD WRIGHT. New York, E. P. Dutton, 1979, in-8, br. 232 pp., ill. in-t. en noir et h.-t. en couleurs, index. (GC22B) (1321209)

Livre en anglais.

ART NOUVEAU (1890)

93. [DELAHERCHE]. LECOMTE (Georges). A. DELA-HERCHE. P., Éditions d'Art Mary, 1922, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 48 pp., 12 planches h.-t. (GL11B*)

Auguste Delaherche (1857-1940), grand céramiste exerçant dans le Beauvaisis (La Chapelle-aux-Pots), figure emblématique de l'Art Nouveau.

Collection L'Art décoratif moderne.

- 94. MIDANT (Jean-Paul). L'Art Nouveau en France. P., Les Éditions du Carrousel, 1999, 112 pp., nombreuses illustrations en couleurs et en noir. (L.207B) (1345165) 25 \in
- 95. TSCHUDI MADSEN (Stephan). L'ART NOUVEAU. P., Hachette, 1967, in-8, br., 256 pp., ill. in-t. en noir, index. (GC23B) (1321227) 15€

Les origines de l'Art Nouveau et son développement en architecture et dans les arts appliqués.

Collection L'Univers des Connaissances.

96. WEISBERG (Gabriel P.), ART NOUVEAU BING Paris style 1900. New York, Harry N. Abrams, 1986, in-4, bradel toile grise et jaquette rempliée éd., 296 pp., 344 illustrations dont 83 planches en couleurs, bibliographie, index. (L.203A) (1345084)

Siegfried Bing (1838-1905) est un marchand d'art, collectionneur, critique d'art et mécène français d'origine allemande, introducteur du japonisme en France.

ARTS APPLIQUÉS

97. OLIVIÉ (Jean-Luc). VERRES. XXº-XXIº SIÈCLES. P., Les Arts Décoratifs, 2012, in-4, br., couv. à rabats, 222 pp., bibliographie, index. (SA34) (1349071)

Illustré de nombreuses photos en noir et en couleurs.

Collection du Musée des Arts décoratifs.

Collection Références.

ASIE

Généralités

98. ASIE CENTRALE ET SES RAPPORTS AVEC LES CIVILISATIONS ORIENTALES À L'ÂGE DU FER. P., De Boccard, 1988, in-4, br., 290 pp., 40 ill. in-t. (GO25B) (1318324)30 €

Mémoires de la mission archéologique française en Asie centrale. Tome I.

Actes du colloque franco-soviétique, Paris, 19-26 novembre

99. BELENITSKY (A.). ASIE CENTRALE. Genève, Nagel, 1968, in-8, toile éditeur, 252 pp., 55 ill. en couleurs et 90 ill. en noir. (S2B23E) (1314406)

Collection Archaeologia mundi.

- 100. [DAVID-NEEL]. CHALON (Jean). LE LUMINEUX DESTIN D'ALEXANDRA DAVID-NEEL. P., France-Loisirs, 1985, gr. in-8, toile bleue et jaquette éd., 498 pp., pl. photos h.-t. (L.122) (1347149)
- 101. GROUSSET (René). GENGIS KHAN, LE CONQUÉRANT DU MONDE. P., Club des Libraires de France, 1953, in-8, toile rouge orné d'une vignette au centre du plat sup. et rhodoïd 318 pp., photos h.-t. d'Ella MAILLART. (L.219) (1348720)

Préface de Pierre Gaxotte.

102. LANGUEPIN (Jean-Jacques) et PAYAN (Louis). NANDA DEVI 1951. P. et Grenoble, Arthaud, 1952, pet. in-4, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. à rabat cons., XVI pp. de texte, cartes d'itinéraires. (S5B15) (1348004)

Troisième expédition française à l'Himalaya.

Photographies en noir et en couleurs de Jean-Jacques LANGUEPIN, Louis GEVRIL, Alain BARBEZAT. Préface de Jean Montel.

Collection Belles pages - Belles couleurs.

103. QUANJER (Ph.). Mœurs et coutumes de la Malaisie. P., Payot, 1939, in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 205 pp., carte de l'Archipel Indien. (S5B14) (1348001)

Dos légèrement insolé.

Collection Documents et de témoignages pour servir à l'histoire de notre temps.

- 104. ROUX (Jean-Paul). HISTOIRE DE L'EMPIRE MONGOL. P., Fayard, 1993, gr. in-8, couv. souple éd., 597 pp., 11 cartes. (S6B20D) (1348452)
- 105. ROUX (Jean-Paul). HISTOIRE DES GRANDS MOGHOLS. BABUR. P., Fayard, 1995, in-8, br., couv. à rabats, 422 pp., 5 cartes, glossaire, tableaux généalogiques, bibliographie, index. (SD147) (1349254)

Asie du sud-est

106. LEDERER (William J.). Un peuple de moutons. P., Laffont, 1961, in-8, br., couv. à rabats, 206 pp. (GN23D) (1316611) 15€

Analyse de la politique U.S. en Extrême-Orient, les dessous des affaires de Corée, de Formose et du Laos.

107. MARCHAL (Henri). Nouveau guide d'Angkor. [Phnom Penh], [Ministère de l'information], 1964, in-8, br., couv. ill., 246 pp., plans, nombreuses ill. et photos, carte dépl. du Cambodge, glossaire, bibliographie. (GG32B) (1347210)

ASTROLOGIE

108. BELLECOUR (E.). Nostradamus trahi. P., Laffont, 1981, in-8, br. (S2B21F) (1313323)

L'auteur dénonce les mauvaises interprétations de Jean-Charles de Fontbrune.

Suivi du texte original et complet des dix Centuries, édition de 1605

109. CHABROL (J.-P.). ÉLIE MARION, LE VAGABOND DE DIEU (1678-1713). Aix-en-Provence, Édisud, 1999, in-8, br. (S2B15G) (1313366) 15€

Prophétisme et millénarisme protestants en Europe à l'aube

110. CIEL DANS L'HISTOIRE ET DANS LA SCIENCE (Le). Exposés par divers auteurs et discussions. P., Presses Universitaires de France, 1941, in-8, br., 272 pp. (SD64C) 15€ (1343657)

Huitième semaine internationale de synthèse, à la Fondation « Pour la science », Centre international de synthèse, mai

111. FINN (M.). NOSTRADAMUS. P., Éditions du Rocher, 2001, in-8, br. (S2B14D) (1313353)

Du 11 septembre à la troisième guerre mondiale.

112. MABY (P.). LE DOSSIER DES PROPHÈTES, VOYANTS ET ASTROLOGUES. P., Albin Michel, 1977, in-8, br. (S2B14E) (1313340)

113. MAGUELONNE (J.). LES PRÉDICTIONS DE NOSTRA-DAMUS. P., De Vecchi, 1996, in-8, br. (S2B21E) (1313322)

Interprétations, actualité, avenir jusqu'en 2025.

114. PETIT TRAITÉ D'ASTROLOGIE AVEC LES PRO-PRIÉTEZ DES DOUZE SIGNES. P., GLM, 1953, pet. in-8 étroit, br., non coupé, 43 pp. (GC16) (2017599)

Extrait du Grant Kalendrier et Compost des Bergiers, illustré de 14 gravures sur bois anciennes reproduites au trait. Ex. num. sur vélin.

115. TROTTEIN (Gwendolyn). Les Enfants de Vénus. P., Éditions de la Lagune, 1993, gr. in-8, toile rouge et jaquette éd., 244 pp., 93 ill. en noir et en couleurs in-t. et à pleine page, bibliographie. (GI30) (1342918) 25 € Art et astrologie à la Renaissance.

116. VOUGA (C.E.). ASTROLOGIE EXPÉRIMENTALE. P., Éditions du Rocher, 1983, in-8, br. (SC32B) (1313692) 15 €

L'auteur s'interroge sur les fondements de l'astrologie.

117. WILCZKOWSKI (C.). L'HOMME ET LE ZODIAQUE. P., Éditions du Griffon d'or, 1947, in-8, br., 268 pp., 26 ill. in-t., un tableau dépl. in-fine. (GN5D) (1320144) Essai de synthèse typologique. Illustré de 26 thèmes astrologiques.

ATLAS – GÉOGRAPHIE

118. ATLANTIQUE (L'). UN REGARD GÉOGRAPHIQUE. Revue Histoire et Géographie, n° 363. Août-septembre 1998, in-8, br., 494 pp. (S3B53) (1323246) 15€

119. ATLAS GÉNÉRAL. ENCYCLOPÉDIE THÉMATIQUE WEBER, 17. P., Weber, 1975, in-4, skivertex bleu et jaquette éd., 136 pp. de texte, cartes. (DT) (1346505)

Introduction. 78 cartes topographiques. Index des cartes topographiques. 67 cartes thématiques, dont plusieurs dépliantes. Notes complémentaires des cartes thématiques. Petit déchirure au bas de la jaquette.

120. BLANCHON (R.), LABASTE (A.) et OUDIN (R.). France et pays d'expression française. P., Armand Colin, 1963, gr. in-8, cart. ill. éd., 350 pp., nombreuses ill., photos et cartes en noir et en couleurs, bibliographie. (SD34) (1332578)

Géographie, classe de première.

Cachet d'appartenance à sec. Haut du dos légèrement fendu.

121. BLIN (S.), KUHN (M.), OZOUF (R.). MON PREMIER LIVRE DE GÉOGRAPHIE. P., Delagrave, 1952, in-8, br., 64 pp., 64 vignettes in-t. en couleurs de P. ROUSSEAU. (S3B59) (1321983)15 €

Cours élémentaire. 1re année.

I. Généralités, saisons, climats. II. Le Sol, le relief. III. Plans et cartes. IV. Les Eaux. V. La Mer. VI. Paysages végétaux. VII. Habitations et groupements des hommes. VIII. Travaux et genres de vie. IX. Moyens de communication et échanges. Débroché, couv. abîmée, Cachets.

122. CAPOT-REY (R.). GÉOGRAPHIE DE LA CIRCULATION SUR LES CONTINENTS. P., Gallimard, 1946, 4e éd., in-8, br., non coupé, 296 pp., 32 illustrations hors-texte, 5 figures in-texte, une carte. (GF34C) (1309981) 20€

La circulation et le genre de vie. Les moyens de transport et le milieu naturel. La circulation et le peuplement.

123. CARROUE (coordonné par L.). GLOBALISATION, MONDIALISATION. In: Revue Historiens et Géographes, n° 395, juillet-août 2006, in-8, br., 141 pp. (paginé de 81 à 222), graphiques. (S2B46A) (1325797)

Nombreux autres articles : Le monde byzantin du milieu du VIIIe à 1204 : économie et société. Les sociétés anglaise, espagnole et française du XVIIe siècle, etc.

124. DECOCHEREUX (P.). CARTOGRAPHIE. France, France d'Outre-mer. P., Hatier, [v. 1942], in-8, br., 32 pp. (S3B59) (1321984)15€

Croquis de France métropolitaine, Afrique française, Madagascar, Indochine, Antilles et Guyane.

125. LE MONDE. ENCYCLOPÉDIE THÉMATIQUE WEBER. P., Weber, 1968, in-4, skivertex bleu et jaquette éd., 342 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs. (DT) (1346506) 25 € Les Sciences de la nature. Astronomie. Météorologie. Géologie. Géographie générale.

Quelques traces d'humidité sur la reliure.

126. LEMONNIER (H.), SCHRADER (F.) et DUBOIS (M.). Cours de Géographie. Cours supérieur. Notions générales. Les cinq parties du monde. La France. P., Hachette, 1908, in-4, demi-percaline rouge, 175 pp., 266 cartes et figures en couleurs et en noir et 191 gravures. (GJ5A) (1306230)

Texte et atlas entièrement refondus. Coins émoussés et couverture salie.

127. LIVRE DE L'EUROPE (Le). Atlas géopolitique. P., Stock/Édition n° 1. 1990, gr. in-8, cart. ill. éd., 318 pp., cartes sur les gardes, 2 index, tableaux et schémas, cartes, photos, en noir et en couleurs. (SD39) (1326571)

Les hommes. Les pays. Les étapes de la construction. Les institutions. Les grands défis et les réponses de la C.E.E. Le grand marché. Le bilan de la communauté, etc.

128. MARTONNE (Emm. de). Le Relief du sol. P., Armand Colin, 1940, fort in-8, br., non rogné, 559 pp. (paginé de 499 à 1058), 20 planches h.-t., 206 figures, photos, tableaux, cartes in-t., bibliographie. (GD35B) (1334081) 15 €

Sixième édition, revue et corrigée.

Tome 2 (sur 3) du Traité de géographie physique.

129. PERPILLOU (A.). GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE. P., Hachette, 1955, in-8, cart. éd., 546 pp., 4 cartes h.-t. en couleurs, 335 figures et photos in-t. (SD34) (1332580)

Cours de géographie Demangeon, classe de seconde. Haut du dos cassé, cart, usagé.

AUSTRALIE

130. LACOUR-GAYET (Robert). HISTOIRE DE L'AUSTRA-LIE. P., Fayard, 1973, fort in-8, toile jaune et jaquette éd., 558 pp., bibliographie, index, lexique, carte volante dépl. (GG30A) (1347143)

Collection Les Grandes études historiques.

131. NEDELJKOVIC (M.). L'AUBE D'UNE NATION. P., Presses universitaires de France, 1982, in-8, br., 448 pp. cartes. (DOC) (1318914)

Les écrivains d'Australie de 1788 à 1910.

Catalogue en anglais, bibliographie, 433 références, index des noms communs, des noms propres, des journaux et revues.

AUTRICHE

132. BLED (Jean-Paul). François-Joseph. P., Fayard, 1987, fort in-8, couv. souple éd., 766 pp., 8 planches h.-t. présentant 23 photos, 8 cartes, généalogie, bibliographie, index. (S6B20E) (1348470) 10€

133. BLED (Jean-Paul). HISTOIRE DE VIENNE. P., Le Grand livre du mois, 1998, gr. in-8, couv. souple éd., 525 pp., nombreuses ill. et photos in-t., bibliographie, 2 index. (GG31B) (1347186) 15 €

Collection Histoire des grandes villes du monde.

134. DERRE (Jean-René). METTERNICH ET LAMENNAIS. P., Presses Universitaires de France, 1963, in-8, br., non coupé, non rogné, 182 pp. (GC5D) (1347674)

D'après des documents conservés aux Archives de Vienne. Collection de l'Institut Français de Vienne.

135. DES CARS (J.). SUR LES PAS DE SISSI. P., Perrin, 1989, in-4, skivertex et jaquette éd., 128 pp., nb. ill. en noir et en couleurs. (L.224) (1318853)

Cachet de la bibliothèque de G. Chazaud.

136. DESSINS GERMANIQUES DE L'ALBERTINA DE VIENNE. P., Paris Musées, 1991, in-4, br., 214 pp., 80 dessins en noir et en couleurs, bibliographie. (S4B87E) (1341942)15 €

Catalogue d'exposition, au musée du Petit Palais, 1991. Avant-propos de Jacques Chirac.

137. HAHN BEER (E.). LA FEMME DE L'OFFICIER NAZI. J-C Lattès, 2000, in-8, br. (S2B5F) (1311313)

Témoignage d'une femme juive autrichienne.

138. [METTERNICH]. BERTIER DE SAUVIGNY (Guillaume de). METTERNICH. P., Fayard, 1986, in-8, br., couv. à rabat, 535 pp., planches d'ill. h.-t., 4 cartes, bibliographie, index. (L.221) (1348625)

139. [METTERNICH]. BERTIER DE SAUVIGNY (Guillaume). METTERNICH. P., Fayard, 1998, in-8, couv. souple éd., 550 pp., ill. h.-t., 4 cartes, bibliographie, index. (L.121) (1348600)

140. MEYSELS (L.O.). LA FEMME DE VIENNE. P., Le Chemin Vert, 1986, in-8, br., 318 pp., biblio. (S2B0B) (1326284) 15 €

De la splendeur viennoise au Troisième Reich : la vie de Berta Zuckerkandt, écrivain, journaliste, messagère entre Vienne et Paris.

Ex. du S.P.

141. [MOZART]. LIEUX DU SOUVENIR DE MOZART À SALZBOURG (Les). Salzbourg, Fondation Internationale Mozarteum, s.d., in-12, cart. ill. éd., ill. in et h.-t. (SD66D) (1342984) 15€

Avec un répertoire des objets exposés dans la maison natale

142. SCHWEIGER (Werner Josef). ART NOUVEAU À VIENNE. P., Herscher, 1990, gr. in-8, cart. et jaquette éd., 128 pp., nombreuses ill. in-t. en couleurs, index. (GC22B)

Le Wiener Werkstätte, atelier avant-gardiste viennois.

143. SUSINI (Eugène). L'AUTRICHE. P., Arthaud, 1960, pet. in-4, soie rosée, composition noir et or au centre du premier plat et rhodoïd éd., 362 pp., 274 héliogravures en noir, index. (GA23D) (1349066)

Couv. en couleurs cons. d'Yves BRAYER. Bien complet de la carte volante.

Collection Les Beaux pays

144. THIÉROT (Jean-Louis). François-Ferdinand d'Au-TRICHE. P., Éditions de Fallois, 2005, in-8, br., 367 pp., planches de photos h.-t., carte, bibliographie, index. (SD142A) (1349281) 10€

145. VIENNE, DÉBUT D'UN SIÈCLE. Revue Critique. Numéro spécial 339-340, août-septembre 1975. (SS25) (1329853)

Seize études, par des écrivains d'aujourd'hui, sur quelquesuns des grands hommes qui ont vécu à Vienne vers 1900.

AVIATION – AÉROSTATION

146. BOTTERI (Afra) et GATEFF (Cécile). L'Avion sans PEUR. Montréal-P., Stanké, 1981, in-8, br., 154 pp. dessins in-t., bibliographie, glossaire, index. (SD143A) (1349550)

147. MERMOZ (Jean). Mes vols. P., Flammarion, 1986, in-8, br., 237 pp., planches de photos h.-t., bibliographie. (GB18A) (1349068)

Préface de Patrick Baudry.

148. [MERMOZ]. Revue ICARE. MERMOZ. Numéros spéciaux 49 et 123, 1986-1987/4. Pantin, Icare, 2 vol. gr. in-4, br., 172 et 168 pp., très nombreuses illustrations, photos, cartes, fac-similés. (GH27) (1349082)

149. SAUVAGE (Roger). UN DU NORMANDIE-NIEMEN. P., André Martel, 1950, in-8, br. 316 pp., 70 ill. h.t. (S2B10B*) (1313071)15€

L'équipée vécue par une poignée de pilotes alliés sur le front de l'Est.

Préface du colonel Pouyade. Envoi de l'auteur.

Joint quelques documents.

150. TURCAT (André). Concorde. Essais et batailles hier ET AUJOURD'HUI. P., Cherche Midi entreprise, 2000, in-8, cart. ill. éd., 324 pp., planches de photos en couleurs. (GF5A) (1347345)15€

BEAUX-ARTS

Généralités

151 BRION (Marcel), ROMANTIC ART London Thames and Hudson, 1960, gr. in-4, toile et jaquette éd., 240 pp., 230 illustrations dont 64 en couleurs, index. (GA19A) (1302094)

Petites déchirures à la jaquette mais ouvrage en bon état.

152. COLLECTION DU MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE (La). P., Centre Georges Pompidou, 1987, fort in-4, toile et jaquette ill. d'un dessin de Jean Dubuffet, 620 pp. (GH19) (1329050)

Illustré de très nombreuses photos et reproductions en noir et en couleurs à pleine page et in-t. Introduction de Dominique Bozo.

153. DERVAUX (A.). LE « PRINTEMPS ». Revue Art et

Décoration, janvier 1922, pp. 27 à 32, illustrations. (GI4) (1323185)

Trois autres articles

- ARDENNE DE TIZAC (d'). Le Décor des tissus chinois.
- DESHAIRS (L.). Paul Niclausse.
- MOUVEAU (G.). Maxime Dethomas, décorateur de théâtre.

154. ESTERHAZY, PRINCES COLLECTIONNEURS (Les). P., Pinacothèque de Paris et Budapest, musée des Beaux-Arts, 2011, in-4, bradel cart, éd., 318 pp., très nombreuses illustrations in-texte et à pleine page. (GH48A)

La naissance du musée.

Catalogue d'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2011.

155. LÉVY (Bernard-Henri). Les Aventures de la vérité. Saint-Paul-de-Vence, Fondation Maeght et P., Grasset, 2013, in-4, br., jaquette éd., 389 pp. (S4B87d) (1348193) Peinture et philosophie : un récit.

Ouvrage réalisé à l'occasion de l'exposition Les Aventures de la vérité à la Fondation Marguerite et Aimé Maeght, à Saint Paul de Vence, 2013.

Illustrations en noir et en couleurs d'une centaine d'œuvres d'art, anciennes, modernes et contemporaines. Joint un article de presse.

156. MAESTRI AMERICANI DELLA COLLEZIONE THYSSEN-BORNEMISZA. Milano, Electa International, 1983, in-4, br., jaquette éd., 207 pp., nombreuses illustrations en couleurs, bibliographie. (S4B87h) (1348098) Catalogue de l'exposition à Rome, au Musei Vaticani, 1983,

réunis par la famille Thyssen-Bornemisza. Texte en italien et en anglais.

- 157. PIQUET (Laurence) et LASNIER (Jean-François). LE MUSÉE DE MES RÊVES. P., Éditions du Chêne, 2011, in-4, cart. noir et jaquette éd., 221 pp., très nombreuses illustrations en couleurs, index. (GO26B) (1348386)
- « ...cheminement à travers une cinquantaine de chefsd'œuvre de la peinture... »

Petite trace de colle sur la première garde.

158. **RESTELLINI (Marc).** Modigliani - Soutine e gli ARTISTI MALEDETTI. P., Pinacothèque de Paris et Pero (Mi), ORE Cultura, 2013, in-4, bradel cart. ill. éd., gardes ill., 301 pp., nombreuses photos et illustrations en noir et en couleurs, index. (GH27) (1348863)

La collezione Netter.

Catalogue de l'exposition au Palazzo Reale à Milan, 2013. Texte en italien.

159. ROSENBAUM (Allen). OLD MASTER PAINTINGS FROM THE COLLECTION OF BARON THYSSEN-BORNEMISZA. New York, Metropolitan Museum of Art, 1979, pet. in-4, br., 153 pp., 57 planches d'ill. en noir et en couleurs, index. (S4B87d) (1348099)15€

Introduction par John Walker.

Marque d'appartenance manuscrite.

Texte en anglais.

160. [ROUART]. HAZIOT (David). LE ROMAN DES ROUART (1850-2000). P., Fayard, 2012, gr. in-8, br., 416 pp., planches en couleurs h.-t., bibliographie, index. (GD14B) (1347435)

Histoire de la famille Rouart qui se trouva au cœur de tous les mouvements artistiques et littéraires français de l'époque. Avec la bande de lancement.

161. THORNTON (Lynne). La Femme dans la peinture ORIENTALISTE. P., ACR Édition/Éditions de l'amateur, 1985, in-4, toile parme et jaquette éd., 263 pp., nombreuses illustrations en couleurs, monographies de chaque artiste, bibliographie, index. (SS90) (1348287) $$30\,\mbox{\ em}$

Collection Les Orientalistes.

BELGIQUE

162. BERNARD (H.). UN GÉANT DE LA RÉSISTANCE WALTHÈRE Dewé. P., La Renaissance du Livre, 246 pp., photos h.-t. in-fine, ill. et carte in-t. (SE141) (1328960) 20€

Bel envoi de l'auteur : « Au grand historien, au grand résistant, à l'ami - H. Bernard - 1-9-70 ».

163. BOUILLON. Bouillon Bruxelles, Thill, s.d. Réunion de 16 reproductions de photographies sépia protégées par des serpentes sous une couv. ill., in-4 oblong. (S2B63A) (1326328)

Bouillon est une ville de Belgique, centre touristique, résidence des ducs de Bouillon, à 18 km au Nord-Est de Sedan. Le château. La côte d'Auclin. Le pont de France. Le Semois. Château des Amerois. Route de Corbion. Botassart, etc.

164. CARÊME (Choix de textes et traductions de M.). Anthologie de la poésie néerlandaise. Belgique 1830-1966. Édition bilingue. P., Aubier et Bruxelles, Asedi, 1967, in-12, br., jaquette éd. (SA76) (1335628)

165. COLIN (G.). Rois et reines de Belgique. P. Presses de la Cité, 1984, in-8, br., 337 pp., reproductions hors-texte. (GG12A) (1303112)

L'histoire émouvante des châtelains de Laeken.

166. DANNEMARK (Francis). ICI ON PARLE FLAMAND & FRANÇAIS. Bordeaux, Le Castor Astral, 2005, in-12, br., 190 pp., index, bibliographie. (S5B67/74) (1338922) 15 € Une fameuse collection de poèmes belges.

« Ce choix de poèmes et d'aphorismes est le premier à présenter côte à côte des auteurs belges d'expression française et néerlandaise ».

Collection Escales du Nord.

Préface de Jean Cassou.

167. DARQUENNE (R.). HISTOIRE ÉCONOMIQUE DU DÉPARTEMENT DE JEMAPPES. Mons, Société des Sciences, des arts et des lettres du Hainaut, 1965, gr. in-8, br., 370 pp., courbes, tableaux, index. (SC51B) (1325569)

168. DEWAMME (G.). LES SAISONS DE LA VIE. Namur, Mijade, 1997, in-4 carré, cart. ill. éd., non paginé. (S2B62F)

Illustré abondamment de dessins de Jean-Claude SERVAIS. Les coutumes en vigueur dans la partie francophone de la Belgique sont très proches de celles du Limousin, du Berry, de la Beauce, de la Sologne ou de la Lorraine...

169. DIECKHOFF (sous la direction de A.). BELGIQUE : LA FORCE DE LA DÉSUNION. P., Complexe, 1996, in-8 étroit, br., 160 pp., carte, chronologie, biblio. (SD36) (1326308) 15 €

170. GOURMONT (Remy de). La Belgique littéraire. Suivi d'extraits de Le Livre des masques et de Promenades. S.l. [Bruxelles], Académie royale de langue et de littérature française, 2002, in-12, br. (SA76) (1335652)

171. HAIM (Cl.). LA BELGIQUE MISE À NU. P., Éditions du Félin, 1995, in-8, br., couv. à rabat, 250 pp., cartes, biblio. (S2B62F) (1326324)

172. HYMANS (Louis). Bruxelles d'autrefois. S.l., Éditions PML, 1993, in-4, cart. et jaquette ill., très nombreux dessins, ill., plans, dont plusieurs sur pages dépl., fac-similés en noir. (SC17B) (1326241)

Cachet de bibliothèque à froid. Marque d'appartenance à l'encre bleue.

173. LA GUÉRIVIÈRE (J. de). BELGIQUE : LA REVANCHE DES LANGUES. P., Éditions du Seuil, 1994, in-8, br., 192 pp., 3 cartes. (S2B62F) (1326320)

174. Revue BRUXELLES. N° 29, Avril 1971. P., Publication Hachette-Filipacchi, 1971, in-4, br., 74 pp., très nombr. ill. en couleurs. (SC17B) (1323691)

Collection Le Monde des grands musées.

175. THIRY (Marcel). La Belgioue pendant la guerre. P. Hachette, 1947, in-12, br., 254 pp. (SD64F) (1343671) 10 €

176. VILLERMONT (Comte Carlos de). LE COMTE DE COBENZL, MINISTRE PLÉNIPOTENTIAIRE AUX PAYS-BAS. Lille-Paris-Bruges, Desclée, de Brouwer et Cie, [v.1925], in-8, br., non rogné, 328 pp., gravure-frontispice. (GL21D) (1347090)

La cour de Vienne et Bruxelles au XVIIIe siècle. Charles-Jean-Philippe, comte de Cobenzl (1712-1770) fut un homme d'État slovène au service des Habsbourg d'Autriche. Dos bruni.

177. VOET (L.). LE MUSÉE PLANTIN-MORETUS. Deurne-Anvers, Govaerts, 1976, in-8, br., 48 pp., 20 photographies noir et blanc hors-texte. (GO41B) (1305505)

BIBLIOGRAPHIE – BIBLIOPHILIE

178. VIE (B.). et CHAUMELY (J.). LA COMPOSITION AUTO-MATIQUE DES TEXTES: QUELLE SOLUTION? P., Compagnie Française d'Édition, 1972, in-8, br., 96 pp. (GG5B) (1305494)

BRODERIE – DENTELLE

179. [DUFAU]. DORMOY (M.). LES BRODERIES DE MILE E. Dufau. Revue Art et Décoration, mai 1922, pp. 131 à 160. (GI4) (1318244)

Trois autres articles:

- COMBAZ (G.): Quelques aspects de la peinture en Belgique. - KAHN (G.): La gravure sur bois originale.

- MATEJCEK (A.): Jan Stursa, sculpteur tchéco-slovaque. Une planche h.-t. en couleurs de J. Cambier.

BYZANCE

180. BAILLY (Auguste). Byzance. P., Seguana, 1939, in-12, br., non coupé, non rogné, 442 pp. (DT37) (1348683)

Édition originale.

Ex. sur papier Corvol-l'Orgueilleux au filigrane de l'éditeur. Dos bruni, premier plat détaché.

CATALOGUES D'EXPOSITION

181. ARCHÉOLOGIE DU LIVRE MÉDIÉVAL. S.I., Presses du CNRS, 1987, in-8 oblong, 72 pp., nombreuses ill. in-t. en noir et en couleurs, bibliographie. (GJ11B) (1322024)

Catalogue de l'exposition organisée pour le cinquantenaire de l'Institut de recherche et d'histoire des textes : P., Bibliothèque de l'Arsenal, 24 novembre 1987-3 janvier 1988, 24 numéros.

182. [BRUEGEL]. BRUEGEL. UNE DYNASTIE DE PEINTRES. S.I., Europalia, 1980, gr. in-8, br., 283 ill. en noir et en couleurs, 340 pp. (GA11B*) (1310690)

Catalogue d'exposition de Bruxelles au Palais des Beaux-Arts en 1980.

183. [CHÉRET]. JULES CHÉRET. Collection du Musée des Beaux-Arts de Nice. Nice, Nice-Animation et A.C.E.M., 1987, in-4, br., 82 pp., ill. en noir et en couleurs, bibliographie. (SD74F) (1343536)

184. CHOIX D'UN AMATEUR ÉCLAIRÉ (Le). P., Institut Néerlandais, 1979, pet. in-4 carré, br., 116 pp., 8 planches en couleurs, 44 reproductions en noir et blanc, bibliographie. (GA12C) (1328296)

Catalogue d'exposition à l'Institut Néerlandais en 1979, des œuvres de la collection Vitale Bloch provenant du musée Boymans-van Beuningen.

185. CINQ ANNÉES D'ENRICHISSEMENT DU PATRI-MOINE NATIONAL. 1975-1980. P., Réunion des Musées nationaux, 1980, in-4 carré, br., 372 pp., 349 reproductions, illustrations en noir et en couleurs. (GC22B) (1329085) 20 € Catalogue d'exposition au Grand Palais, novembre 1980mars 1981.

Donations, dations, acquisitions.

186. COLLECTION DU MUSÉE NATIONAL D'ART MODERNE (La). P., Éditions du Centre Pompidou, 1986, très fort in-4, br., couv. ill. de DUBUFFET, couv. à rabat, 620 pp. (S2B63B) (1326294) 20 €

Illustré de très nombreuses photos et reproductions en noir et en couleurs à pleine page et in-t.

Introduction de Dominique Bozo.

187. COLLECTION HAVEMEYER (La). P., Réunion des musées nationaux, 1997, in-4, br., couv. rempl. ill., 110 pp., chronologie, nb. ill. en noir et en couleurs in et h.-t. (GB16B)

Quand l'Amérique découvrait l'Impressionnisme. Catalogue d'exposition du musée d'Orsay, 20 octobre 1997.

188. [ÉVRARD]. BOURDOIS (Claude) et LISSAR-RAGUE (Jean). « LIVRES ET RELIURES » DE SUN EVRARD. Cat. expo. P., Agence culturelle de Paris, 1995, in-4, br., 39 pp., 46 photos en couleurs de reliures. (GC15A) (1348506) 20 €

Préface de Jean Dérens, et une lettre de Yves Peyré. Catalogue de l'exposition Livres et reliures à la Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, Métiers d'Art de Paris, en

189. FONDATION RODOLPHE STAECHELIN. DE COROT À PICASSO. P., Les Presses Artistiques, 1964, in-8, br., non paginé, illustrations en noir et en couleurs. (GN24B) (1348358)

Catalogue de l'exposition de la Fondation Rodolphe Staechelin, au Musée National d'Art Moderne à Paris, 1964, organisée par la Société des Amis du Musée National d'Art

Le Fonds de cette Fondation a été rassemblé par Rudolf Staechelin entre 1920 et 1930.

190. GIEDION-WELCKER (Carola). Reliefs. Münster, Westfälisches Landesmuseum, 1980, in-4, br., 286 pp., 206 ill. en noir et en couleurs. (GA25A) (1336248) Catalogue de l'exposition Reliefs, à Münster, 1980.

Formproblem zwischen Malerei und Skulptur im 20. Jahrhundert. Carola Giedion-Welcker zum Gedächtnis. Texte en allemand.

191. **[KNODERER].** Reliures d'Art - Knoderer - 150 re-LIURES. Cat. expo. P., Métiers d'Art de Paris,/Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1993, in-4, br., 59 pp., plus de 100 photos en couleurs, index. (GC15A) (1348507) Notice de Claude Bourdois.

Préfaces de Claude Blaizot, Claude Bourdois, Jean Dérens, Philippe Palloc et Zapata.

Catalogue de l'exposition Knoderer - 150 reliures, à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1993.

CATALOGUES DE VENTE

192. COLLECTION DE MONSIEUR ET MADAME LUIGI ANTON LAURA. Important mobilier, objets d'art et porcelaines de Chine. P., Sotheby's/Poulain Le Fur, 2001, in-4, cart. blanc et jaquette éd., gardes ill. 334 pp., nombreuses photos et illustrations en couleurs. (GJ13A) 20€

Catalogue de vente du 27 juin 2001 (350 objets présentés).

193. [LALIQUE]. MASTERWORKS BY RENÉ LALIQUE AND BY GAILLARD, WOLFERS AND LOUCHET. A PRIVATE COLLECTION. Genève, Christie's, 1986, in-4, br., 42 pp., nombreuses ill. in-t. en couleurs. (GJ33B) (1321847)

Catalogue de vente. Genève, Hôtel Richemond, 13 novembre 1986. N°379 à 392.

Liste des adjudications manuscrite.

Texte en anglais.

CHANTS – CHANSONS

194. BARREYRE (Jean). La Chanson francaise jusou'au Second Empire. Vol.1. P., s.n. 1961, in-8, agrafé, 16 pp., ill. en noir et en couleurs. (SS90) (1345349) 15 €

Extrait de la revue Flammes et Fumées.

195. [BREL]. ROBINE (Marc). GRAND JACQUES. LE ROMAN DE JACQUES BREL, P., Éd. Anne Carrière et Brézolles, Éd. du Verbe (Chorus), 1998, gr. et fort in-8, br., cahier de 8 pp. de photos h.-t., discographie, filmographie, bibliographie. (SC72A) (1344111)

Préface de Pierre Perret.

- 196. [DEL MONACO]. DEGOND (André) et SEBILLE (Daniel). Mario Del Monaco ou un ténor de légende. Lyon, Jacques-Marie Laffont, 1981, in-8, br., pl. h.-t. (SD73A) (1343360) 15€
- 197. DUBUS (H.). L'ÉCOLE EN FÊTE. 1re série. P., Nathan, 1926, nouv. éd., pet. in-4, demi-percaline rouge, plats illustrés en couleurs, 126 pp. (GB18B) (1312836)

Illustrations en noir de MAITREJEAN.

Saynètes, jeux, poésies, ballets.

Musique inédite avec accompagnement de piano de divers compositeurs.

Annotations au crayon.

198. [FERRÉ]. TRAVELET (Françoise). DIS DONC, Ferré... P., Hachette, 1976, in-8, br., 260 pp., planches de photos h.-t. (SC74B) (1344019)

Mention manuscrite au crayon.

199. FERRÉ (Léo). AVEC LE TEMPS. P., Éditions du Chêne, 1995, in-4 à l'italienne, gardes ill., 150 pp., nombreuses ill. (SC73A) (1343985)

Illustrées de photos en noir et en couleurs d'Hubert GROOTECLAES

Suivi de : C'est l'histoire d'un Métamec par Patrick Buisson. Le CD de deux chansons inédites manque.

- 200. [FRÈRES JACQUES]. PHILIPPE (Cécile) et TOURENNE (Patrice). Les Freres Jacques. P., Balland, 1981, pet. in-4, br., 254 pp., photos et illustrations in-t. et à pleine page, chansons interprétées par les artistes, discographie. (SC74A) (1344037) 15 €
- 201. [GAINSBOURG]. COELHO (A.), LHOMEAU (F.). GAINSBOURG. P., Denoël, 1991, in-4, br., 192 pp., photos in-t. en noir et en couleurs, biblio., discographie. (GE5) (1321810)
- 202. [HALLYDAY]. LOUPIEN (Serge). JOHNNY HALLY-DAY. LA DERNIÈRE IDOLE. P., Grasset, 1984, gr. in-8, br., 262 pp. (SC74B) (1343965)
- 203. MIREILLE. AVEC LE SOLEIL POUR TÉMOIN. P., R. Laffont, 1981, in-8, br., 272 pp., planches de photos h.-t. (SC74A) (1343953) 15€

Collection Vécu.

- 204. [MOULOUDJI]. OURABAH (Boubeker) et OLLIVIER (Jean-Paul). MOULOUDJI. CHOIX DE CHANSONS. POÈMES, PORTRAITS. P., Seghers, 1971, pet. in-8, br., 190 pp., nombreuses photos h.-t. (SC74B*) (1344038) Collection Poésie et chansons.
- 205. PLOUGASTEL (sous la direction de Yann). LA Chanson mondiale depuis 1945. P., Larousse/Bordas, 1996, fort in-4, reliure décorée et jaquette éd., gardes ill., photos en noir et en couleurs, 2 index. Texte sur trois colonnes. (SS210B) (1341859)

Blues. Chanson francophone. Country. Rap. Rock. Soul. Variété internationale. World music.

Près de 3.000 entrées, 400 images dont 130 photos de Claude GASSIAN.

206. SEMPÉ (Jane). France qui chante. Chansons d'histoire au fil du temps présentées par Jane Sempé. P., Bourrelier, 1945, in-8, br., XII-356 pp., musique notée. (SS105) (1308630)

Les frontispices des chapitres ont été dessinés par Jean CHIÈZE

Envoi de l'auteur : « À Monsieur Jean Bourguignon [conservateur du château de la Malmaison] qui a fait preuve à Malmaison de tant de patience, d'érudition et d'amour. 17 sept. 1946 ».

Petit manque à la couverture, premier plat fragile.

207. VIAN (Boris). Textes et chansons. P., Julliard, 1966, in-8, chagrin rouge, dos à nerfs ornée de filets à froid, couv. cons., 188 pp. (GO36F) (1320120)

Édition originale.

Avant-propos de Noël Arnaud. Dos uniformément passé.

Collection Refus d'obtempérer.

CHASSE

208. ART ET CIVILISATIONS DES CHASSEURS DE LA PRÉHISTOIRE. P., Laboratoire de Préhistoire du Musée de l'Homme, 1984, in-8, br., 414 pp., 199 illustrations en noir et en couleurs, cartes, lexique, index. (SS96) (1329354) 20 € Catalogue réalisé à l'occasion de la présentation de l'exposition du Musée de l'Homme, 1984/1985. 34.000 - 8.000 ans av. J.-C.

209. DESJEUX (Gérard). Le Bréviaire du chasseur de Gastinne-Renette. P., Garnier Frères, 1982, in-8, cart. ill. éd., 258 pp., musique notée. (GF32C) (1347666) 15 € Illustré de nombreux dessins en noir de F. CHAPTAL.

210. REMIGEREAU (François). Recherches sur la LANGUE DE LA VÉNERIE ET L'INFLUENCE DE DU FOUILLOUX DANS LA LITTÉRATURE ET LA LEXIGRAPHIE. Strasbourg, Université de Strasbourg, 1963, gr. in-8, br., XI-359 pp. (GC11D) (1349137)

Publications de la Faculté des Lettres de l'Université de Strasbourg, fascicule 142.

Cachet d'appartenance de la Bibliothèque Municipale de Boulogne-Billancourt.

Dos bruni et taches sur le dos et la première couv.

211. VIALAR (Paul). LE FUSIL À DEUX COUPS. Roman. P., Flammarion, 1960, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 284 pp. (GH36C) (1348653)

Édition originale.

Un des 55 ex. numérotés sur vélin alfa, second grand papier.

CHEVAL – ÉQUITATION

212. BENOIT (F.). L'HÉROÏSATION ÉQUESTRE. Gap, Ophrys, 1956, in-8, br., 148 pp., 28 planches h.-t. in-fine, index. (GC8D) (1328421)

213. FEUGAS (J.). L'ATLAS DU CHEVAL. P., Ligue régionale d'Ile-de-France de la Fédération française des sports équestres, 1974, in-8 oblong, agrafé, non paginé. (GB20D) (1329578)25 €

Douze planches en noir légendées, dessinées par Jean FEUGAS.

- 214. GOUVION (C.) et KRUMM (Ph.). CHEVAUX DE TRAITS. Rodez, Éditions du Rouergue, 1998, in-4, cart. ill. et jaquette éd., 228 pp., illustré de nombreuses photos en couleurs. (GA19B) (1323747) 30€
- 215. LEBRETON (S.). LES CAVALIERS DU MYTHE. P., Hazan, 2001, in-4, cart. et jaquette éd., 240 pp., nb. ill. photogr. en couleurs in-t. de Tibo. (L.210*) (1318818)

CHINE

216. BEHR (E.). Pu Yi, le dernier empereur. P., R. Laffont, 1987, in-8, br., 356 pp., pl. de photos en noir et en couleurs h.-t. (SC27A) (1326216)

Annotations et soulignures au cravon et au stylo bille.

217. BEJA (J.-Ph.). À LA RECHERCHE D'UNE OMBRE CHINOISE. P., Seuil, 2004, in-8, br., 262 pp., biblio. (SC14A) (1325897) 15€

Le mouvement pour la démocratie en Chine (1919-2004).

218. BLUNDEN (C.) et ELVIN (M.). ATLAS DE LA CHINE. S.l., Éditions du Fanal, 1987, in-4, cart. toilé et jaquette éd., 238 pp., 365 photographies en couleurs, 58 cartes en couleurs, chronologie, biblio. (SC9A) (1325945) Ex-dono à l'encre bleue sur la page de faux-titre.

- 219. BODARD (Lucien). Les Grandes murailles. P., Grasset, 1987, fort in-8, br., 490 pp., chronologie, carte. (SC27A) (1326218)
- 220. CIANTAR (Maurice). MILLE JOURS À PÉKIN. P. Gallimard, 1969, in-8, br. (SC69) (1337822) 15€
- 221. CITÉ INTERDITE (La). P., Éditions des Musées de la ville de Paris, 1996, in-4, br., couv. rempliée, 336 pp., 258 ill. en noir et en couleurs in-t., index, répertoire de ouvrages cités. (SS21A) (1348272)

Vie publique et privée des empereurs de Chine (1644-1911). Catalogue d'exposition : P., musée du Petit Palais à Paris, 1996/1997

- 222. DOMENACH (J.-L.). Où VA LA CHINE ? P., Fayard, 2002, in-8, br., 392 pp., index, biblio. (SC10) (1325887) 15 €
- 223. ELISSEEFF (Danielle et Vadime). LA CIVILISATION DE LA CHINE CLASSIQUE. P., Arthaud, 1981, in-8 carré, toile marron, jaquette et étui éd., 630 pp., 218 héliogravures, 15 planches en couleurs, 42 cartes et dessins, index, biblio (GC19*) (1325539)

Collection Les Grandes civilisations.

- 224 ESMEIN (Jean). La Révolution culturelle chinoise P., Seuil, 1970, in-8, br. (SB11) (1337909) 15€
- 225. FROLIC (M.B.). LE PEUPLE DE MAO. P., Gallimard, 2000, in-8, br., 266 pp. (SC27A) (1326232) 15€

Scènes de la vie en Chine révolutionnaire.

Collection Témoins.

226. GROUSSET (René). HISTOIRE DE LA CHINE. P., Fayard, 1976, fort in-12, br., couv. à rabat, 446 pp., 2 cartes. (S6B20C) (1348434)

Collection Les Grandes Études historiques.

227. LAM KAM CHUEN (Maître). LE MANUEL DU FENG Shui. P., Le Courrier du Livre, 1996, pet. in-4 carré, br., 159 pp., nombreuses photos, dessins et illustrations en noir et en couleurs, index, bibliographie. (SS6) (1348996) 10 € Comment créer un environnement sain pour la vie quotidienne et le travail.

L'auteur, praticien de médecine chinoise, a consacré sa vie à l'énergie vitale curative de l'être humain.

228. LECOMTE (Louis). Un Jésuite à Pékin. P., Phébus, 1990, fort in-8, br., couv. à rabat, 554 pp. (S6B20B) (1348485)

Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine (1687-1692).

Texte établi, annoté et présenté par Frédérique Touboul-Bouyeure.

Collection D'ailleurs.

229. [MAO TSE-TOUNG]. LE PRÉSIDENT MAO TSE-Toung sur la guerre populaire. Pékin, Éditions en langues étrangères, 1967, in-16, couv. skivertex rouge, 50 pp. (CN37) 30 € (1326234)

Première édition, 1967, illustrée d'un portrait en frontispice du président Mao et d'un fac-similé.

Imprimé en République populaire de Chine.

- 230. MODIANO (Colette). VINGT SNOBS CHEZ MAO. P., La Table Ronde, 1973, in-8, br., 251 pp. (L.221) (1349058) 15 €
- 231. SULZBERGER (C.L.). POST-SCRIPTUM CHINOIS. P., Albin Michel, 1976, gr. et fort in-8, br., couv. à rabat, 374 pp., pl. de photos h.-t., index. (SC27A) (1326233) Mémoires 1972-1973.

Art chinois

232. ARDENNE DE TIZAC (H. d'). L'ART CHINOIS CLASSIQUE. P., Henri Laurens, 1926, gr. et fort in-8, br., 364 pp. (GG12C) (1330374)

Illustré de 30 figures in-texte et de 162 gravures hors-texte. Couv. défraîchie.

233. CHINE. FRESQUES DU DÉSERT DE GOBI. P., Éditions du C.N.R.S., 1983, in-4 carré, br., couv. ill., non paginé, carte, 53 ill. en couleurs dont 9 sur double ou triple page. (GB7C*) (1318526)

La route de la soie au Jardin des Plantes

Catalogue de l'exposition au Muséum national d'histoire naturelle de Paris en 1983.

234. CREHALET (Yves). LE MASQUE DE LA CHINE. Arles, Actes Sud, 2007, in-4, cart. ill. éd., 186 pp., bibliographie. (S4B87A) (1338996)

Les masques de nuo, ou la face cachée du dernier Empire. Photographies en couleurs de Luc BERTHIER.

235. HU-STERK (Florence). La Beauté autrement. S.l., Éditions You-Feng, 2004, in-8, br., 226 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs, chronologie des dynasties chinoises, bibliographie, 2 index. (GG18A) (1343235) Introduction à l'esthétique chinoise.

236 MIVAGAWA (T.) et autres auteurs. Chinese painting New York, Tokyo, Kyoto, Weatherhill/Tankosha, 1983, in-4, toile rouille décorée et jaquette éd., 228 pp., 104 planches en couleurs, nombreuses ill. en noir in-t., index. (S4B87k)

Texte en anglais.

(1334720)

237. PARFUM DE L'ENCRE (Le). P., Paris Musées et Éditions Findakly, 1999, in-8, br., couv. ill. à rabat, 190 pp., 52 œuvres présentées et reproduites en couleurs. (GG33B) (1343225)25 €

Peintures chinoises de la collection Roy et Marilyn Papp. Catalogue d'exposition : P., Musée Cernuschi, 23 septembre - 30 décembre 1999.

238. RESTELLINI, MARC-KUNZI (sous la direction de F.). Les Soldats de l'Éternité. P., Pinacothèque de Paris, 2008, in-4, couv. souple éd., 350 pp., nombreuses illustrations en couleurs in-texte et à pleine page, bibliographie. (GH48A) (1348855)30 €

L'armée de Xi'An.

Catalogue de l'exposition à la Pinacothèque de Paris, 2008 (120 œuvres présentées).

Avec la bande de lancement.

239. RITES ET FESTINS DE LA CHINE ANTIQUE. Bronzes du musée de Shanghai. P., Paris musées et Éditions Findakly, 1998, in-8, br., couv. ill. à rabat, 190 pp., 56 œuvres présentées et reproduites en couleurs, index, bibliographie. (GF32B) (1343229)

Catalogue d'exposition : P., musée Cernuschi, 23 septembre 1998 - 10 janvier 1999.

240. SWANN (P.C.). LA PEINTURE CHINOISE. P., Gallimard, 1966, pet. in-8 carré, br., 220 pp., très nombreuses

illustrations en noir et blanc in-t. et à pleine page, biblio. (SC14A) (1325905)

Ex. du S.P.

Collection Idées/Arts.

241. TRÉSORS D'ART CHINOIS. P., Les Presses Artistiques, 1973, pet. in-4, br., 356 pp., planches en couleurs h.-t., carte, photos et ill. en noir in-t., bibliographie. (SC71B) (1343868)

Récentes découvertes archéologiques de la République Populaire de Chine.

Catalogue d'exposition au Petit Palais, 1973.

242. TRÉSORS DU MUSÉE NATIONAL DU PALAIS, TAIPEI. P., Réunion des musées nationaux/Association Française d'Action Artistique, 1998, in-4, br., XXVIII-424 pp, 272 illustrations en noir et en couleurs, cartes, biblio. (GE8A*) (1329239) 30€

Catalogue d'exposition, Galeries nationales du Grand Palais,

Mémoire d'Empire.

243. VEDLICH (Présentation et commentaires de Joseph). Les Estampes du Studio des dix Bambous. [Milan],

Suivies de planches de la « Série Kaempfer » et de l'Harmonie parfaite.

Le Studio des Dix Bambous est un traité de peinture chinoise datant de 1619, grand classique de l'art chinois.

244. ZHIYU (S.). Miroir des arts de la Chine. Le Musée DE SHANGHAI. P., Bibliothèque des Arts et Fribourg, Office du Livre, 1984, in-4, toile, jaquette et étui éd., 332 pp., 246 illustrations en couleurs et nombreux dessins au trait, tableau des dynasties chinoises. (S4B87m) (1334852) 25 € La céramique, le bronze, la peinture, la calligraphie...

CINÉMA

245. [DOUGLAS]. DOUGLAS (Kirk). LE FILS DU CHIFFONNIER. MÉMOIRES. P., Presses de la Renaissance, 1989, in-8, br. 510 pp., pl. de photos h.-t., index. (S2B8D*) (1312190)

246. LEUTRAT (J.-L.). VIE DES FANTÔMES. P., Éd. de l'Étoile/Cahiers du cinéma, 1995, in-8, br., 204 pp., planches de photos de films h.-t. (SC32A) (1329747)

Le fantastique au cinéma.

Envoi de l'auteur : « à Pierre Assouline en hommage

247. [MONROE]. SCHNEIDER (M.). MARYLIN DERNIÈRES séances. P., Grasset, 2006, in-8, br. (SC39B) (1325019) 15 €

248. [MONROE]. SLATZER (R. F.). MARILYN MONROE, ENQUÊTE SUR UNE MORT SUSPECTE. Julliard, 1974, in-8, br. (S2B8A) (1312182) 15€

249. [MONROE]. SUMMERS (A.). LES VIES SECRÈTES DE MARILYN MONROE. Presses de la Renaissance, 1986, in-8, br., ill. (S2B8A) (1312191)

250. [MONROE]. WOLFE (D.). MARILYN MONROE, ENQUÊTE SUR UN ASSASSINAT. Albin Michel, 1998, in-8, couv. souple, ill. (S2B8A) (1312184)

251. [MONROE]. ZOLOTOW (M.). MARILYN MONROE. Gallimard, 1961, in-8, br., ill. (S2B8B) (1312188) 15€

252. [MORGAN]. MORGAN (Michèle). AVEC CES YEUX-LÀ. R. Laffont, 1977, in-8, br., ill. (S2B8C) (1312189)

Collection DU MONDE ENTIER (Grands Papiers)

253. ACZEL (T.). LE TEMPS DE LA PEUR. P., Gallimard, 1968, in-8, br., non coupé, 325 pp. (S5B) (2002435)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit du hongrois par Imre Laszlo.

Collection Du Monde Entier.

254. AUGUSTIN (E.). LA TÊTE. P., Gallimard, 1965, in-8, br., non coupé, 405 pp. (S5B) (2002441)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil. Traduit de l'allemand par Magda Michel.

Collection Du monde entier.

255. BAREA (A.). LA ROUTE. P., Gallimard, 1948, in-8, br., non coupé, 241 pp. (S5B) (2001747) 15€

Édition originale française.

Un des 100 pur fil.

Traduit de l'espagnol par Paul Verdevoye. Collection Du Monde Entier.

256. BARTH (J.). L'OPÉRA FLOTTANT. P., Gallimard, 1968,

in-8, br., non coupé, 291 pp. (S5B) (2002429)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'anglais par Henri Robillot.

Collection Du Monde entier.

257. BELLOW (Saul). AU JOUR LE JOUR. P., Gallimard, 1962, in-8, br., non coupé, 236 pp. (S5B*) (2001752) 25 € Édition originale française.

Un des 41 pur fil.

Collection Du Monde Entier.

258. BERNARI (C.). L'ÉTERNEL LENDEMAIN. P., Gallimard, 1960, in-8, br., non coupé, 358 pp. (S5B) (2002496) Édition originale française.

Un des 6 pur fil H.C.

Traduit de l'italien par M. Bourrette-Serre.

Collection Du Monde Entier.

259. BILENCHI (R.). RÉCITS. P., Gallimard, 1969, in-8, br., non coupé, 332 pp. (S5B) (2002495)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduits de l'italienpar Maddy Buysse.

Collection Du Monde Entier.

260. BLECHMAN (B.). STATIONS. P., Gallimard, 1968, in-12, br., non coupé, 206 pp. (S5B) (2002415)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.
Traduit de l'anglais par Pierre Singer.

Collection Du Monde Entier.

261. BURNS (A.). L'Europe après la pluie. P., Gallimard, 1967, in-12, br., non coupé, 199 pp., photographie dépliante en frontispice. (S5B) (2002409) $20\,\varepsilon$

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'anglais par Céline Zins.

Collection Du Monde Entier.

262. CALDWELL (Erskine). Toute la vérité. P., Gallimard, 1951, in-12, br., 251 pp. (S5B*) (2001774)

Édition originale française.

Un des 129 pur fil.

Traduit de l'américain par H. de Sarbois.

Collection Du Monde Entier.

263. CELA (Camilo-José). Voyage en Alcarria. P., Gallimard, 1961, in-12, br., non coupé, 229 pp. (S5B) (2003076)

Édition originale française.

Un des 41 pur fil.

Traduit de l'espagnol par Marie-Berthe Lacombe. Collection Du Monde Entier.

264. DAZAI (O.). Soleil couchant. P., Gallimard, 1961, in-12, br., non coupé, 201 pp. (S5B*) (2002417)

Édition originale française.

Un des 42 pur fil. Traduit du japonais par Hélène de Sarbois et G. Renondeau.

Collection Du Monde Entier.

265. DEL BUONO (O.). INGRATITUDE. P., Gallimard, 1962, in-8, br., non coupé, 357 pp. (S5B) (2002521)

Édition originale française.

Un des 31 pur fil.

Celui-ci H.C.

Traduit de l'italien par Maddy Buysse.

Collection Du Monde Entier.

266. DEL BUONO (O.). NI VIVRE NI MOURIR. P., Gallimard, 1969, in-8, br., non coupé, 385 pp. (S5B) (2002411)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'italien par Maddy Buysse.

Collection Du Monde Entier.

267. ELSNER (G.). LES NAINS-GÉANTS. P., Gallimard, 1965, in-8, br., non coupé, 282 pp. (S5B) (2002517)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'allemand par Marie-Louise Ponty.

Collection Du Monde Entier.

268. FAUST (Irvin). HARDI, LES LIONS! P., Gallimard, 1967, in-8, br., non coupé, couverture à rabat, 238 pp. (CN61) (2002525)25 €

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'anglais par André Simon.

Collection Du Monde Entier.

269. FEDERSPIEL (Jürg). Massacre dans la lune. P., Gallimard, 1968, in-12, br., non coupé, couv. à rabat, 200 pp. (S5B) (2002522)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'allemand par Didier Pemerle.

Collection Du Monde Entier.

270. GOYTISOLO (J.). POUR VIVRE ICI. P., Gallimard, 1962, in-12, br., non coupé, 226 pp. (S5B) (2002528)

Édition originale française.

Un des 41 pur fil.

Traduit de l'espagnol par Bernard Lesfargues. Collection Du Monde Entier.

271. GOYTISOLO (J.). FIESTAS. P., Gallimard, 1960, in-12, br., non coupé, 265 pp. (S5B*) (2003232)

Édition originale française.

Un des 41 pur fil Lafuma, seul grand papier.

Traduit de l'espagnol par M.E. Coindreau. Collection Du Monde Entier.

272. GOYTISOLO (J.). CHRONIQUE D'UNE ÎLE. P., Gallimard, 1961, in-12, br., non coupé, 220 pp. (S5B*) (2002529) 25 € Édition originale française.

Un des 42 pur fil.

Traduit de l'espagnol par Robert Marrast.

Préface de M - E. Coindreau

Collection Du Monde Entier.

273. GROSSO (Alfonso). Le Fossé. P., Gallimard, 1963, in-12, br., non coupé, 243 pp. (S5B) (2002537)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'espagnol par Bernard François.

Collection Du Monde Entier.

274. GUERRA (A.). LES MÂTINS. Suivi de : LE PRINTEMPS DÉGUISÉ. P., Gallimard, 1969, in-12, br., non coupé, couv. à rabat, 226 pp. (S5B) (2002534)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Celui-ci n°24.

Traduit du portugais par Roberto Quemserat.

Collection Du Monde Entier.

275. HAGEN (Friedrich). Les Cuves de la colère. P., Gallimard, 1968, in-8 br., non coupé, couv. à rabat, 463 pp. (S5B) (2002535)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.
Traduit de l'allemand par Magda Michel.

Collection Du Monde Entier.

276. HARNACK (C.). DANS LA MAIN DE DIEU. P., Gallimard, 1963, in-8, br., non coupé, 297 pp. (S5B) (2002532)

Édition originale de la traduction française.

Un des 26 pur fil. Celui-ci nº25.

Collection Du Monde Entier

277. HASTINGS (M.). LE JEU. P., Gallimard, 1961, in-12, br., non coupé, 222 pp. (S5B) (2002531)

Édition originale française.

Un des 41 pur fil.

Traduit de l'anglais par Odile de Lalain. Collection Du Monde Entier.

278. HERBURGER (Günter). Un paysage uniforme. P., Gallimard, 1968, in-12, br., non coupé, couv. à rabat, 253 pp. (S5B) (2002533)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil. Traduit de l'allemand par Lily Jumel.

Collection Du Monde Entier. 279. HOFFMAN (W.). Fraîche et joyeuse. P., Gallimard,

1960, in-8, br., non coupé, 358 pp. (S5B) (2002536) Édition originale de la traduction française.

Un des 6 pur fil HC marqués de A à F.

Celui-ci D. Collection Du Monde Entier.

280. JOHNSON (E.). HEUREUX ULYSSE... P., Gallimard, 1950, in-8, br., non coupé, 350 pp. (S5B*) (2002539) 20 €

Édition originale de la traduction française. Traduit et adapté du suédois par E. et P. de Man.

Un des 165 pur fil.

Collection Du Monde Entier.

281. KUPPER (H.). LAIT ET MIEL. P., Gallimard. 1968. in-12, br., non coupé, 176 pp. (S5B) (2002508)

Édition originale française.

Un des 26 pur fil.

Traduit de l'allemand par Raymond Barthe. Collection Du Monde Entier.

282. MACKWORTH (C.). LES OMBRES VERTES DU PRIN-TEMPS. P., Gallimard, 1955, in-12, br., non coupé, 255 pp.

(S5B) (2002514) Édition originale française.

Un des 6 pur fil H.C.

Traduit de l'anglais par J.-C. Pichon et C. Prost.

Collection Du Monde Entier.

283. POWYS (T.F.). DE VIE À TRÉPAS. P., Gallimard, 1961, in-8, br., non coupé, 292-(1) pp. (S5B*) (2001971)

Édition originale française. Un des 41 pur fil, seul grand papier.

Traduit de l'anglais par Marie Canavaggia.

Collection Du Monde Entier.

284. STUART (F.). RÉDEMPTION. P., Gallimard, 1951, in-12, br., non coupé, 285 pp. (S5B) (2002543)

Édition originale française.

Un des 125 pur fil.

Traduit de l'anglais par Annie Brierre. Collection Du Monde Entier.

COLONISATION

285. DEHÉRAIN (Henri). FIGURES COLONIALES FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES. P., Société d'Éditions Géographiques Maritimes et Coloniales, 1931, in-12, br., non rogné, 272 pp., 8 planches h.-t., 3 cartes. (SS67A) (1348266)

Rimbaud en Afrique - Ménélik - Théviotte en Égypte - Les Français à Ceylan - Sir Thomas S. Raffles - L'Amiral Page -Hudson - Les origines de New-York.

286. SIEBURG (Friedrich). VISAGE DE LA FRANCE EN AFRIQUE. P., Éditions de France, 1938, in-8, br., en partie non coupé, 333 pp. (GI21A) (1348704)

À travers la Tunisie. À travers l'Algérie. À travers le désert. Insomnie à Tombouctou. À travers le Soudan. À travers le

COMMUNISME – MARXISME

287. GRENARD (Fernand). La Révolution Russe. P., Armand Colin, 1933, gr. in-8, br., non rogné, 392 pp., 3 cartes in-t., bibliographie. (GD8B) (1348797)

288. THOREZ (Maurice). Une politique de grandeur FRANÇAISE. P., Éditions Sociales, 1945, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 384 pp., portrait-frontispice. (GI14B) (1348725) 25 €

Édition originale.

Préface de Jacques Duclos, secrétaire du Parti communiste

Discours prononcé au congrès de Villeurbanne, janvier 1936, au congrès d'Arles, décembre 1937, à la session du Comité central, Ivrv. mai 1939, au congrès de Paris, juin 1945. Un des 45 ex. numérotés sur vélin du Marais filigrané.

289. VALTIN (Jan). Sans patrie ni frontières. P., New-York, Éditions de la Maison Française et Dominique Wapler, 1947, fort in-8, br., non coupé, non rogné, 788 pp. (GI22D) (1348664)

«...Out of the night dont on va lire la traduction en langue française, a été écrit en anglais par Jan Valtin Allemand d'origine, et publié en Amérique en 1941... ».

CORRESPONDANCE

290. AÏSSÉ (Charlotte-Élisabeth.). Lettres portugaises de Marianna Alcoforado avec les réponses. Genève, Slatkine Reprints, 1970, in-8, cart. toilé grenat éd., dos lisse orné de filets dorés, XX-423 pp., portrait-frontispice, index. (S6B22A) (1348964) 15€

Lettres de M^{lle} Aïssé suivies de celles de Montesquieu et de Madame Du Deffand au chevallier d'Aydie, etc.

Revues avec le plus grand soin sur les éditions originales accompagnées de nombreuses notes suivies d'un index et précédées de deux notices biographiques et littéraires par Eugène Asse.

Réimpression de l'édition de Paris, 1873.

291. BERTRAND (Général). Lettres à Fanny (1808-1815). P., Albin Michel, 1979, fort in-8, br., couv. à rabat, 500 pp., 24 ill. dont 15 h.-t., bibliographie, index. (S6B20B) (1348481)

Annotées et présentées par Suzanne de la Vaissière-Orfila. Préface de Jean Tulard.

292. BETTENCOURT (Pierre) et DUBUFFET (Jean). Poirer le Papillon. P., Lettres Vives, 1987, pet. in-12, br., couv. à rabat, non rogné, 158 pp., dessins h.-t. (GD14D) (1347757)

« Lettres de Jean Dubuffet à Pierre Bettencourt (1949-1985) agrémentées de quelques commentaires ». Collection Entre 4 yeux.

Envoi : « Pour Jean-François Bonhomme, très amicalement - P.B ».

293. CHAISSAC (Gaston). Correspondances. Les Sablesd'Olonne, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, 2004, gr. in-8 carré, br., 256 pp., ill. in-t. en noir et XVI planches en couleurs, index. (DT3) (1336661) 25 €

Catalogue d'exposition.

294. COCTEAU (Jean). LETTRES à MILORAD. P., Éditions Saint-Germain-des-Prés, 1975, in-8, br., couv. à rabat ill. d'un dessin de l'auteur, 214 pp. (DT47) (1335526) Édition originale

Introduction, notes et postface de Milorad.

Envoi : « à Monsieur Bernard Delvaille - en hommage du destinataire de ces lettres - Milorad - avril 1975 ».

295. ESTERHAZY (Comte Valentin). Lettres du comte VALENTIN ESTERHAZY À SA FEMME 1784-1792. P., Plon-Nourrit, 1907, 2e éd., in-8, br., non rogné, VIII-428 pp. (SS212C) (1347217)30 €

Avec une introduction et des notes par Ernest Daudet.

La vie militaire et mondaine avant la Révolution. La cour de Versailles. Les fêtes de Chantilly. La mort du duc de Choiseul. Un voyage au Vigan. La vie en province. La cour en 1790. Course en Angleterre. Coblentz en 1791. Varennes. L'entrevue de Pilnitz. La cour de Russie sous le règne de Catherine.

Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Ch. Montet. Couv. fragilisée.

296. GOURMONT (Remy de). Lettres intimes à l'Ama-ZONE. P., Mercure de France, 1927, in-8, br., non coupé, non rogné, 305 pp. (GI30) (1348694)

Édition originale.

Première édition en un volume de ces 222 lettres (1910-1915) adressées à Natalie Clifford Barney (Talvart).

Un des 150 ex. numérotés à grandes marges sur vergé pur fil Lafuma.

297. **PERREYVE (Abbé).** Lettres de l'abbé Henri Perreyve (1850-1865). P., Charles Douniol et Cie, 1872, portrait de l'auteur en frontispice, in-12, bradel demipercaline noire, dos lisse avec filets dorés, XVI-432 pp. (GF26D) (1347539)

Deuxième édition augmentée de plusieurs lettres. Avec une lettre de Monseigneur d'Orléans. Quelques rousseurs.

298. POE (Edgar Allan). Lettres d'amour à Helen. P. Émile-Paul frères, 1924, in-12, br., non rogné, couv. bleue rempliée, 120 pp. (GF24C) (1325066) 25€

Présentées et traduites par Cecil Georges-Bazile avec deux portraits inédits.

Exemplaire numéroté sur pur fil Lafuma.

299. RENAN (Ernest). Correspondance. P., Calmann-Lévy, 1926/1928, 2 gr. et forts vol., br., non rogné, II-384 et 378 pp., index. (GB21E) (1348540)

Édition originale.

- Tome I. 1846-1871.

- Tome II. 1872-1892.

300. RUAULT (Nicolas). GAZETTE D'UN PARISIEN SOUS LA RÉVOLUTION. P., Perrin, 1975, in-8, skivertex rouge et rhodoïd éd., gardes ill., cahier d'ill. h.-t., 493 pp. (GC11B) (1349136)

Lettres à son frère 1783-1796. Textes rassemblés par Anne Vassal. Introductions de Christiane Rimbaud et Anne Vassal. Notes de Christiane Rimbaud.

301. STAËL (Mme de). Lettres de Madame de Staël à MADAME RÉCAMIER. P., Domat, 1952, in-8, br., fac-similé en frontispice, index. (GD2D*) (1315131)

Première édition intégrale de cette correspondance présentée et annotée par Emmanuel Beau de Loménie.

302. VILMORIN (Louise de) et COOPER (Duff et Diana). Correspondance à trois (1944-1953). P., Le Promeneur/Gallimard, 2008, fort in-8, br., couv. à rabat, 676 pp., 2 index. (GE30B) (1348237)

« Édition établie et annotée par Olivier Muth, rassemblant près de quatre cents lettres, cartes postales, billets et télégrammes entre Louise de Vilmorin et Duff et Diana Cooper, couple diplomatique en poste à Paris après la Seconde Guerre mondiale... »

COSTUMES – MODE

303. BOUQUERET (Christian). Assia sublime modèle. [P.], Marval, 2006, in-4, cart. et jaquette éd., 136 pp. (SS211A) (1347233) 25 €

Photographies en noir de Aram ALBAN, Laure ALBIN GUILLOT, Nora DUMAS, Rémy DUVAL, Germaine KRULL, Dora MAAR, Roger PARRY, Emmanuel SOUGEZ,

304. CALLISTER (Compiled and with an introduction by Herbert J.). Dress from three centuries. Hartford, Wadsworth Atheneum, 1976, pet. in-4, br., 86 pp., 40 photographies en noir et en couleurs, glossaire. (M.47) (1301967)

305. [CHANEL]. FIEMEYER (Isabelle). CHANEL INTIME. P., Flammarion, 2011, in-4, cart. noir et jaquette éd., 206 pp., index. (SS15) (1347680)

Illustré de photographies en noir et en couleurs de Francis HAMMOND.

Préface de Gabrielle Palasse-Labrunie.

306. DELPIERRE (M.), FALLUEL (F.), MAIGNAN (M.),... L'ÉVENTAIL, MIROIR DE LA BELLE ÉPOQUE. P., Musée de la Mode et du Costume, 1985, in-8, br., 150 pp., nombreuses ill. in-t. en noir et en couleurs, biblio., index. (GC23A) (1321242)30 €

Catalogue d'expo.: P., Palais Galliera, 1985, 344 numéros. On joint le prospectus de l'expo.

307. ERNER (Guillaume). VICTIMES DE LA MODE ? P., La Découverte, 2004, in-8, br., 236 pp., bibliographie. (SD140E) (1349331)

Comment on la crée, pourquoi on la suit.

308. [GIVENCHY]. Collections of M. Hubert de GIVENCHY. Monte Carlo, Christie's Monaco, 1993, 2 vol. pet. in-4, toile, jaquette et étui éd., gardes ill., 262 et 30 pp., très nombreuses photos en couleurs. (M.8) (1347714)

Catalogues pour les ventes des collections de M. de Givenchy au Metropole Palace Hotel à Monte Carlo, le 4 décembre 1993

- vol. 1. The Hanover Chandelier from the Collection of M. Hubert de Givenchy.

- vol. 2. Magnificent french furniture, silver and works of art from the Collection of M. Hubert de Givenchy. Texte en anglais.

309. [SOIE]. Congrès international de la soie Lyon-Paris 1948. In-4, en ff. retenues par des cordonnets de soie, sous chemise rempliée, non paginé, illustrations in-texte et à pleine page, un dessin de Jean COCTEAU. (GA4B) (1306644) 30 € Introduction d'Édouard Herriot.

CRIME – POLICE – PRISON

310. BIRENBAUM (Guy). Le Cabinet noir. P., Les Arènes, 2008, in-8, br., 253 pp. (L.221) (1349065) 15€

Au cœur du système Yves Bertrand, patron des Renseignements Généraux pendant douze ans.

Envoi de l'auteur : « Pour vous Patrick ce texte à propos de la nage en eaux troubles et des requins.... Vous connaissez non? Cordialement. 20-11-08 ».

311. FLORIOT (René). Les Erreurs judiciaires. P., Flammarion, 1970, in-8, br., 333 pp. (GB18A) (1349057) 15 € Quarante-quatre ans de pratique judiciaire...

312 GARCON (Maurice). La Justice Contemporaine 1870-1932. Grasset, 1933, fort in-8, br., 760 pp., index. (DT2) (1346676)15€

Édition originale.

Dos passé.

313. GARÇON (Maurice). Procès sombres. P., Fayard, 1949, in-12, br., non rogné, 204 pp. (GC5B) (1347687) 25 € Ex-libris Fr-Ch Montet

314. LENOTRE (G.). L'Impénétrable secret du sourd-MUET MORT ET VIVANT. P., Perrin et Cie, 1928, in-12, br., non rogné, 215 pp., frontispice, bibliographie. (S6B21B) (1348767) 20€

Édition originale.

Ex. sur alfa Outhenin-Chalandre.

Infimes manques de papier aux coins des couv. Collection Drames judiciaires d'autrefois, 2° série.

315. WOLFE (Don). LE DOSSIER DAHLIA NOIR. P., Albin Michel, 2006, gr. et fort in-8, br., 421 pp., photos h.-t., ill. in-t., fac-similés, bibliographie. (SD140C) (1349272) 15 € La pègre, le nabab et le meurtre qui a choqué l'Amérique.

« Après plus de cinquante ans de secret, la vérité sur le meurtre le plus célèbre de Los Angeles éclate enfin! »

CRITIQUE LITTÉRAIRE

Généralités

316. ARAGON (Louis). LA CULTURE ET LES HOMMES. P., Éditions sociales, 1947, in-16, 92 pp. (GI22B) (1321463)

Édition originale de ce recueil de quatre conférences : La Culture des masses, nov. 1946 ; La Culture et sa diffusion, avril 1947 ; L'Exemple d'Émile Zola, sept. 1946 et Adieu à Jean-Richard Bloch, mars 1947. « Si [ce livre] peut servir à ce que quelques jeunes gens,

soucieux de la vérité, y trouvent matière à une rêverie qu'ils poursuivront eux-mêmes, l'auteur s'en tiendra pour fort satisfait »

317. [AUBANEL]. HOMMAGE À THÉODORE AUBANEL. Précédé d'un compte rendu de Maurice Bonnard et suivi d'une bibliographie. Avignon, Edouard Aubanel, 1954, in-12, broché, 115 pages. (GM24A) (2002167) 30 €

Texte des allocutions d'Édouard Théodore-Aubanel, Pierre-Louis Berthaud, Max Rouquette, Claude Liprandi, Pierre Rouquette, Ivan Gaussen, Jean Camp, Pierre Azéma et Jean Bourciez

Envoi de l'un des auteurs à Henri Pichette.

318. BETTELHEIM (Bruno). PSYCHANALYSE DES CONTES DE FÉES. P., R. Laffont, 1977, gr. in-8, br., bibliographie, 2 index. (sd140G) (1349474)

Collection Réponses.

319. [CHATEAUBRIAND]. BULLETIN 1974. 1975, nouvelle série, n° 17 et 18, pet. in-4, br., planches h.-t. (S2B60B) 320. DACIER (Bon-Joseph). HISTOIRE ET LITTÉRATURE AN-CIENNE. P., Belin, 1989, in-8, br., 330 pp., index. (GG30C) (1341674)20 €

Rapports à l'Empereur sur le progrès des sciences, des lettres et des arts depuis 1789 : Tome IV. Histoire et littérature ancienne.

Préface de Denis Woronoff.

Présentation et notes sous la direction de François Hartog.

321. LECTURE ET TRADITION. Bulletin littéraire, contrerévolutionnaire. In-8, agrafé. (SC67B) (1333205)

- n°143-144, janvier-février 1989, 60 pp., Évolution: mythe ou réalité

- n°203-204, janvier-février 1994, 56 pp., Jean Guitton saisi... par le Nouvel Age.
- n°225-226, novembre-décembre 1995, XII-52 pp., Enjeux et horizons du procès Touvier.
- n°229-230, mars-avril 1996, IV-60 pp., Gabriel Garcia Moreno (1821-1875).
- n°231-232, mai-juin 1996, IV-60 pp., Clovis, premier roi chrétien (465-511).
- n°251, janvier 1998, II-28 pp.
- n°252, février 1998, IV-28 pp., L'Agriculture française démantelée. Toute la vérité sur un mois dramatique de notre histoire (15 juin-15 juillet 1940).
- 322. MAUROIS (André). Études littéraires, tome 1. New York, Éditions de la Maison Française, 1942, in-12, br., non rogné, 246 pp. (S6B21B) (1348789)

Paul Valéry. André Gide. Marcel Proust. Henri Bergson. Paul Claudel. Charles Péguy.

Tome 1 seul, sur 2.

323. MAUROIS (André). Études littéraires. New York, Éditions de la Maison Française, 1941-1944, 2 vol. in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 246 et 284 pp. (GM20C) (1348604)

Articles sur Henri Bergson, Paul Claudel, Georges Duhamel, Martin du Gard, André Gide, Jacques de Lacretelle, François Mauriac, Charles Péguy, Jules Romains, Saint-Exupéry, Paul Valéry.

324. MAUROIS (Michelle). Les Cendres brûlantes. P., Flammarion, 1986, in-8, br., 558 pp., planches hors-texte, index. (S5B24*) (1315334) 15€

 $\it \dot{E}dition~originale~$ du second tome de la biographie des famille Caillavet et Pouquet (1894-1915).

325. RAVY (C. et G.) et KREISSLER (F.). D'AICHINGER à Zweig. Bibliographie. P., Presses universitaires de France, [v. 1975], in-8, br., 52 pp. (Doc) (1318922) 25 €

Traductions françaises d'écrivains autrichiens.

408 références, index des auteurs cités. Ex. du S.P.

326. [STAËL]. PANGE (Comtesse Jean de, née Broglie). Auguste-Guillaume Schlegel et Madame de Staël... Auguste-Guillaume Schlegel et Madame de Staël d'après DES DOCUMENTS INÉDITS. Thèse. P., Éditions Albert, 1938, in-8, demi-basane bleue à coins, dos à nerfs et filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 650 pp., fac-similés, portraits h.-t., bibliographie, index. (GL20B) (1346888) 25 €

Ex-libris Fr-Ch. Montet. Dos insolé.

327. **VACQUERIE** (Auguste). Profils et Grimaces. P., Michel Lévy Frères, 1856, in-12, bradel demi-percaline gris vert, dos lisse avec fleuron doré, pièce d'auteur et de titre havane, tête rouge, non rogné, couv. cons., 328 pp. (GG21D) (1347541)

Édition originale de ce recueil de 44 articles sur divers sujets littéraires.

Ex-libris Paul Guibourg.

Collection Michel Lévy.

328. VALERY (Paul). Étude pour Narcisse. Revue La Nouvelle Revue Française, 1er juin 1923, in-8, br., p. 853 à 856. (SS35A) (1325719) 15 €

Nombreux articles d'auteurs dont Ponge (F.) Trois satires, Cohen (A.). Mort de Charlot, etc.

Monographies

329. APOLLINAIRE CRITIQUE D'ART. P., Paris-Musées/ Gallimard, 1993, in-4, toile et jaquette éd., 262 pp., très nombreuses illustrations et photographies en noir et en couleurs, index, bibliographie. (SS124) (1325274)

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition Apollinaire critique d'art, au Pavillon des Arts.

330. [BALZAC]. BENJAMIN (René). La Prodigieuse vie D'HONORÉ DE BALZAC. P., Plon, 1928, in-4, br., couv. rempliée, non rogné, 267 pp., (SA34) (1349084) 30€

Illustré de vingt-huit bois gravés de L. SCHULZ et de vingtquatre héliogravures hors texte.

331. [BARNEY]. CHALON (Jean). CHÈRE NATALIE BAR-NEY. PORTRAIT D'UNE SÉDUCTRICE. P., Flammarion, 1992, in-8, br., 360 pp., planches de photos h.-t., index. (S6B21F) Lettre-préface de Marguerite Yourcenar. Ex-dono manuscrit et cachet d'appartenance à sec. Collection Grandes biographies.

332. [BARNEY]. CHALON (Jean). CHÈRE NATALIE BAR-NEY. PORTRAIT D'UNE SÉDUCTRICE. P., Flammarion, 1992, in-8, br., 360 pp., planches de photos h.-t., index. (L.221) (1348969)

Lettre-préface de Marguerite Yourcenar.

Envoi de l'auteur : « Cette Chère Natalie Barney pour la chère Michelle [Maurois] qui y retrouvera « notre » Liane de Pougy. Avec toute ma gratitude et toute mon amitié, Jean 14-1-92 »

Ex. du S.P.

Collection Grandes biographies.

333. [BAUDELAIRE]. SEILLIÈRE (Ernest). BAUDELAIRE. P., Armand Colin, 1931, in-8, br., non rogné, 270 pp. (GI4A) (1348827)

Dos insolé

Collection Âmes et visages.

334. [BRANTÔME]. LAZARD (Madeleine). PIERRE DE Bourdeille, seigneur de Brantôme. P., Fayard, 1995, gr. in-8, br., 409 pp., bibliographie, index. (S6B20A) (1348488)

335. [BÉALU]. LÉVÊQUE (Jean-Jacques). MARCEL BÉALU. Périgueux, Fanlac, 1986, in-8, br., couv. ill. à rabat,

Choix de dessins et de gouaches de Marcel BÉALU: 30 dessins en noir à pleine page, 15 planches en couleurs. Textes de J.-J. Lévêque et de Marcel Béalu.

500 ex. numéroté.

Avec la bande de lancement.

336. [CAZANOVE]. GONOT (Roger). UN CHEVALIER SERVANT DE LA MUSE. Pau, chez l'auteur, 1986, in-8, br., 126 pp., bibliographie. (GG4A) (1347663) Édition originale.

Amaury de Cazanove (1845-1916) a écrit et publié trois recueils poétiques.

Tirage limité à 100 ex.

Envoi de l'auteur : « à Philippe Jollu en témoignage de mon affection - Le Faget 27 octobre 1991 ».

337. CHARDONNE (Jacques). Bulletin des amis de Jacques Chardonne. (SE172) (1349176) Chacun: 10 € Numéros isolés: 2 - 3 - 8 - 10 - 11 - 13 - 14 - 15 - 16 - 17 - 18.

338. [CHARDONNE]. GUITARD-AUVISTE (Ginette). JACQUES CHARDONNE OU L'INCANDESCENCE SOUS LE GIVRE. P., Olivier Orban, 1984, gr. in-8, br., 426 pp., planches de photos h.-t., index, bibliographie. (S6B21F) (1348894) Pliure à la première couv.

339. [CHENG]. BERTAUD (Madeleine). François Cheng. P., Hermann, 2009, in-8, br., 220 pp. (S6B22B) (1348966)

Un cheminement vers la vie ouverte. Collection Savoir lettres.

340. [CHODERLOS DE LACLOS]. POISSON (Georges). Choderlos de Laclos ou l'obstination. P., Grasset, 1985, gr. in-8, br., 526 pp., bibliographie, index. (SC/CL) (1347147)

Envoi de l'auteur : « pour monsieur Jean Crespel cette histoire d'un homme aux liaisons sans doute dangereuses mais fidèles. Bien sincère hommage... Opéra 11-XII-88 ». Complet de la bande de lancement.

341. [CLAUDEL]. PAUL CLAUDEL. PREMIÈRES ŒUVRES 1886-1901. Catalogue d'exposition à la Bibliothèque Jacques Doucet 29 novembre-23 décembre 1965, in-8, br., couv. à rabat, 66 pp., fac-similés, portrait en frontispice. (GE23A*) (2021022) 20€

Manuscrits. Inédits. Éditions originales. Œuvres de Camille Claudel.

Préface de François Mauriac.

342. [COCTEAU]. JEAN COCTEAU ET LES ARTS PLASTIQUES. P., Les Musées de la ville de Paris, 1984, in-4, br., non paginé, nombreuses ill. en noir et en couleurs. (SS97bis) (1338206)

Catalogue de l'exposition au Pavillon des Arts, 1984, 392 œuvres présentées.

343. [COCTEAU]. Fonds Jean Cocteau 1889-1963. [P.], [Imprimerie nationale], 1996, gr. in-8, br., couv. ill. d'un dessin de Cocteau à rabat, 116 pp., ill. (GD17A) (1325534)

Catalogue de la vente Fonds Jean Cocteau à la Galerie d'autographes Jean-Emmanuel Raux à Saint-Germain-en-

344. [COCTEAU]. ARNAUD (Claude). JEAN COCTEAU. P., Gallimard, 2003, gr. et fort in-8, br., 864 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B21F) (1348893) 15 € Collection Bibliographies.

345. [COLETTE]. COLETTE. Pet. in-4, br., 216 pp. (GD6B)

Catalogue de l'exposition organisée par la Bibliothèque Nationale en 1973, pour l'anniversaire de la naissance de Colette, illustré de nombreuses illustrations et de photographies.

La photo de couverture est de Germaine KRULL. Frontispice de DUNOYER de SEGONZAC.

introduction par D. Melegari.

346. [CONSTANT]. JOURNAL INTIME DE BENJAMIN Constant... P., Albin Michel, 1928, in-8, br., non coupé, LXXXII-520 pp., bibliographie. (GC11B) (1349150) 15 € Titre complet : « Journal intime de Benjamin Constant et Lettres à sa famille et à ses amis », précédés d'une

347. [CONSTANT]. GLACHANT (Victor). BENJAMIN CONSTANT SOUS L'ŒIL DU GUET... P., Plon-Nourrit et Cie, 1906, in-8, br., non rogné, XXXX-600 pp., portrait-frontispice d'après Eug. DEVÉRIA, bibliographie, index. (S5B23) (1346640)

Titre complet : « Benjamin Constant sous l'œil du guet d'après des documents inédits (Bibliothèque de l'Institut -Archives nationales) ».

La police impériale. Exil de B. Constant. Lettres à Fauriel. La police de Charles X (1827-1830). La surveillance politique dans l'Est. Voyages électoraux de B. Constant en Alsace. Correspondance officielle des agents du pouvoir central.

348. [DESNOS]. LABORIE (Paule). ROBERT DESNOS. SON ŒUVRE DANS L'ÉCLAIRAGE DE ARTHUR RIMBAUD ET GUILLAUME APOLLINAIRE. Essai. P., Libr. Nizet, 1975, in-8, br., non rogné, non coupé, 124 pp. (GO40B) (1348352)

Envoi de l'auteur : « pour Gisèle Prassinos dont je connaissais le nom et que je me réjouis d'avoir entendue en cette soirée du 14 juin 1976... ».

349. [DICKENS]. MAUROIS (André). UN ESSAI SUR DICKENS. P., Grasset, 1927, in-12, br., non coupé, non rogné. (GL13B) (1348581) 15€

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa.

Joint bulletin de souscription à la collection Les Écrits. Collection Les Cahiers verts, n° 3.

350. DORGELÈS (Roland). PORTRAITS SANS RETOUCHE. P., Albin Michel, 1952, in-8, br., 310 pp., 16 portraits hors-texte. (DT28) (1348293)

Galerie de portraits littéraires : Courteline, Clémenceau, Ed. de Goncourt, Octave Mirbeau, Tristan Bernard, Toulouse-Lautrec, Chas Laborde... Dos lég. bruni.

351. [DRIEU LA ROCHELLE]. DESANTI (Dominique). DRIEU LA ROCHELLE. LE SÉDUCTEUR MYSTIFIÉ. P., Flammarion, 1978, fort in-8, br., 476 pp., planches de photos et d'ill. h.-t., bibliographie, index. (S6B22B) (1348959) 15 €

352. [DUMAS]. MAUROIS (André). LES TROIS DUMAS. P., Hachette, 1957, fort in-8, toile rouge décorée, rhodoïd éd., gardes ill., 500 pp., illustrations h.-t., bibliographie, index. (GM18A) (1348586)

Exemplaire sur papier alfa.

353. [DUPIN]. JACQUES DUPIN. LIVRES ET POÈMES ILLUSTRÉS. Marseille, Centre International de poésie Marseille, 1992, in-8, agrafé, 30 pp. (S5B67-74) (1339251) 25 € Catalogue d'exposition au Centre international de poésie

Marseille, juin à Septembre 1992. Illustré par Camilla et Valerio ADAMI, ALECHINSKY, P.-A. BENOIT, CAPDEVILLE, GIACOMETTI, MIRÓ, REBEYROLLE, SAURA, TAPIÈS, TITUS-CARMEL,

UBAC, VOSS, etc. 354. [DURAS]. VIRCONDELET (Alain). DURAS. Biographie. P., François Bourin, 1991, fort in-8, br., 455 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B21D)

Envoi de l'auteur : « À André Bay, cette plongée en Durasie, avec l'amitié fidèle d'Alain... 27.9.91 ».

355. [ELIOT]. GARDNER (Helen). T.S. ELIOT. POÉSIE ET THÉÂTRE. P., Seghers, 1975, in-8, br., 206 pp., bibliographie. (S6B21H) (1348911)

356. [GAUTIER (Judith)]. RICHARDSON (Joanna). JUDITH GAUTIER. P., Seghers, 1989, in-8, br., 320 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B22A) (1348945)

Judith Gautier (1845-1917) était la fille de Théophile Gautier. En 1910 elle fut la première femme à être accueillie à l'Académie Goncourt.

Collection Biographie.

357. [GIDE]. FONVIEILLE-ALQUIER (François). André Gide. P., Pierre Charron, 1972, in-8, skivertex vert orné de décors dorés et jaquette éd., 135 pp., nombreuses illustrations et photos en noir et en couleurs, bibliographie, index. (L.221) (1348982)

Envoi de l'auteur : « pour M. Marc Blancpain en très cordial hommage...».

Collection Les Géants.

358. [GIDE]. MAURIAC (Claude). Conversations avec André Gide. P., Albin Michel, 1990, in-8, br., 307 pp. (L.221) (1349110)

De la série Le Temps immobile.

359. **[GOETHE]. VALÉRY (Paul).** Discours en l'honneur DE GOETHE. P., La Nouvelle Revue Française, 1933, in-4, br., 64 pp. (SS21A) (1347772) 30 €

Discours composé à la demande de l'Université de Paris, prononcé en Sorbonne le 30 avril 1932.

Tirage de luxe, paru un an après l'originale.

Un des 500 hollande Van Gelder.

Deux petits manques de papier au dos.

360. [GUILLEVIC]. CHAULOT (P.). GUILLEVIC AUX CONFINS DE L'HOMME ET DES CHOSES. Revue Critique, n° 175, décembre 1961, in-8, br., 12 pp. (SS20) (1330163) Nombreux autres articles.

361. [GUITRY]. LORCEY (Jacques). SACHA GUITRY PAR LES TÉMOINS DE SA VIE. P., France-Empire, 1976, gr. in-8, br., couv. à rabat, 398 pp., planches de photos h.-t., chronologie, généalogie. (S6B21F) (1348900)

Publié pour le 91° anniversaire de la naissance de Sacha

362. [HANOTAUX]. GILLET (Louis). GABRIEL HANOTAUX. P., 1933, in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 150 pp., index. (SS96) (1347595)

Gabriel Hanotaux (1853-1944) diplomate, historien et homme politique.

Ex. numéroté.

Tirage: 500 ex. Un des 490 réservés au Comité de célébration pour le 80° anniversaire de M. Hanotaux.

363 HUGO (Victor). JOHRNAL DE CE QUE L'APPRENDS CHAQUE JOUR (JUILLET 1846-FÉVRIER 1848). P., Flammarion, 1965, in-8, br., 280 pp., index. (SS40) (1347228) 15 €

Édition critique par René Journet et Guy Robert. Collection Cahiers Victor Hugo.

364. [JAMES]. EDEL (Léon). Henry James. Une vie. P., Seuil, 1990, fort in-8, br., 905 pp., planches d'ill. h.-t. (SD140F) (1349472) 20€

365. [KOESTLER]. LAVAL (Michel). L'HOMME SANS CONCESSIONS. P., Calmann-Lévy, 2005, gr. et fort in-8, br., 706 pp., bibliographie des œuvres d'Arthur Koestler, index. (SD142F) (1349507)

Arthur Koestler et son siècle, 1905-1983, écrivain anglais, romancier, journaliste et essayiste d'origine hongroise.

366. [LA FONTAINE]. BAILLY (Auguste). LA FONTAINE. P., Fayard, 1937, in-12, br., non rogné, 397 pp. (GI6A) (1348646)

Édition originale.

Ex. sur alfa classique Navarre.

Dos légèrement insolé.

Collection L'Homme et son œuvre.

367. [LACLOS]. POISSON (Georges). Choderlos de LACLOS OU L'OBSTINATION. P., Grasset, 1985, gr. in-8, br., 525 pp., bibliographie, index. (S6B21F) (1348901)

368. [MALLARMÉ]. ROYÈRE (Jean). MALLARMÉ. P., Kra, 1927, in-8, br., non rogné, 138 pp. (SC54A) (1333439)

Édition originale.

Précédé d'une Lettre sur Mallarmé, de Paul Valéry. Exemplaire numéroté sur vélin.

369. [MANN]. THOMAS MANN. P., Cahiers de l'Herne, n° 23, 1973, in-4, br., 331 pp., photos, ill. h.-t., bibliographie. (S5B24*) (1331670)

370. MAUROIS (André). Portrait d'un ami qui s'appelait мог. Namur, Wesmaël-Charlier, 1959, in-12, bradel cart. blanc et jaquette éd., 221 pp., 2 photos h.-t., bibliographie abrégée. (GI5C) (1348619)

Édition originale. Envoi de l'auteur : « Pour André Blazy ami puisque lecteur fidèle... ».

Collection Les Auteurs juges de leurs œuvres.

371. MAUROIS (André). Mémoires, tome I. P., Flammarion, 1948, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 339 pp. (S6B21A) (1348783)

Années d'apprentissage et années de travail. Un des 275 pur fil Outhenin-Chalandre.

372. [MILLER]. CAHIERS HENRI MILLER. Nº 1. P., Association Henry Miller, 1994, in-8, br. (S2B60) (1000948) 25 €

373. MIRBEAU (Octave) et HURET (Jules). CORRESPON-DANCE, INTERVIEW ET ARTICLES. Tusson (Charente), Du Lerot, 2009, in-8, br., non coupé, couv. ill., 290 pp., chronologie, bibliographie, index. (S2B56A*) (1325617)

Édition établie, présentée et annotée par Pierre Michel.

Préface de Jean-Étienne Huret.

374. [MONTAIGNE]. LACOUTURE (Jean). MONTAIGNE À CHEVAL. P., Éditions du Seuil, 1996, gr. in-8, br., planches d'ill. et photos et carte h.-t., bibliographie, index. (S6B22B) (1348958)

Envoi : « Pourquoi Michel de Montaigne n'a-t-il vécu que 59 ans ?... sans doute Maître Sack nous l'expliquera-t-il dans un de ses prochains « KEVORKIAN Newsletter » toujours si intéressantes. Cher VP, cher Maître, votre fidèle assistant du ciel - Jean... 10-VII-96 ».

375. [MONTAIGNE]. LAZARD (Madeleine). MICHEL DE MONTAIGNE, P., Fayard, 1992, gr. in-8, br., 430 pp., bibliographie, index. (L.221) (1349115)

376. [MORAND]. FOGEL (Jean-François). MORAND-Express. P., Grasset, 1980, in-8, br., 249 pp. (S6B21E)

377. [MORAND]. GUITARD-AUVISTE (Ginette). PAUL MORAND (1888-1976). LÉGENDES ET VÉRITÉS. P., Hachette/ Littérature générale, 1981, gr. in-8, br., 420 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B21E) (1348933) 15 €

Quelques lignes manuscrites au recto de la deuxième couv. au sujet de Jacques Chardonne. Joint le prière d'insérer.

378. [MÉRIMÉE]. DARCOS (Xavier). Prosper Mérimée. P., Flammarion, 1998, gr. et fort in-8, br., 538 pp., bibliographie. (S6B22C) (1348936)

Collection Grandes biographies.

Quelques soulignures et annotations sur la dernière page, au

Joint un jeu de feuilles manuscrites d'une critique sur Prosper Mérimée.

379. [NIETZSCHE]. HALÉVY (Daniel). LA VIE DE Frédéric Nietzsche. P., Calmann-Lévy, [1909], in-12, bradel demi-percaline bleue, dos lisse orné de double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre rouge, non rogné, 382 pp., portrait photographique en frontispice. (S5B25) (1347630) $20\, \varepsilon$

Ex. bien relié.

380. [NIN]. BAIR (Deirdre). Anaïs Nin. Biographie. P., Stock, 1996, gr. et fort in-8, br., 664 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B21F) (1348895)

381. [POUCHKINE]. COLLONGES (Julien) et KU-DRYASHOV (Sous la direction de Dimitry). POUCHKINE ILLUSTRÉ. P., Somogy/Éditions d'Art, 2010, in-4, br., couv. à rabats, 255 pp., bibliographie. (GB17D) (1349169)

Catalogue d'exposition à la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, 2010.

Très nombreuses illustrations, fac-similés, dessins en noir et

382. [PROUST]. ALBARET (Céleste). Monsieur Proust. P., R. Laffont, 1973, gr. in-8, br., couv. à rabat, 455 pp., planches de photos h.-t., index. (S6B20I) (1348908) Souvenirs recueillis par Georges Belmont. Collection Vécu.

383. [PROUST]. DIESBACH (Ghislain de). PROUST. P., Perrin, 1991, gr. et fort in-8, br., VI-XII-775 pp., planches d'ill. en noir h.-t., bibliographie, index. (SC/L*) (1348924)

384. [PROUST]. DUCHÊNE (Roger). L'IMPOSSIBLE MAR-CEL PROUST. P., R. Laffont, 1994, gr. et fort in-8, br., 845 pp., bibliographie, index analytique. (S6B21G) (1348902) 15 € Collection Biographies sans masque.

385. [PROUST]. MAUROIS (André). À LA RECHERCHE DE MARCEL PROUST. P., Hachette, 1970, nouvelle édition, in-8, toile et jaquette éd., 348 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S5B2E*) (1316335) Préface de Jacques de Lacretelle.

386. [PÉRET]. DE LA PART DE PÉRET. Association des Amis de Benjamin Péret. In-8, br., couv. rempliée, 31 pp. (S2B60)

387. Revue EUROPE. Numéros consacrés à des auteurs. Le numéro : 10 € In-8, br., ill. (SC32à35) (1310452)

Nous avons

- ALEIKHEM. N° 365. Sept. 1959 - APOLLINAIRE. N° 451/452. Nov./Déc. 1966 (*)

- ASTURIAS. N° 553/554. Mai/Juin 1975

- BALZAC. N° 429/430. Janv./Fév. 1965

- BARBUSSE. Nº 477. Janv. 1969 - BENDA. N° 389. Sept. 1961

- BLOCH (J. R.). N° 135/136. Mars/Avril 1957 - BLOCH (J. R.). N° 446. Juin 1966 (*) - BRECHT. N° 133/134. Janv./Fév. 1957

- CARAGIALE. N° 398. Juin 1962

- CENDRARS. N° 566. Juin 1976 (*) - CONSTANT. Nº 467. Mars 1968

- COURIER. N° 449. Sept. 1966

- COURTELINE. N° 350. Juin 1958

- DANTE. N° 437/438. Sept./Oct. 1965 (*) - DESNOS. N° 517/518. Mai/Juin 1972

- DICKENS. N° 488. Déc. 1969

- DOSTOÏEVSKI. Nº 131/132. Nov./Déc. 1956

- DUMAS. N° 490/491. Fév./Mars 1970

- ÉRASME. N° 489. Jan v. 1970

- FAURE (Elie). N° 141. Sept. 1957

- FRANCE. N° 108. Déc. 1954

- GOGOL. N° 79/80. Juil./Août 1952 - GORKI. N° 370/371. Fév./Mars 1960

- HEINE. N° 125/126. Mai/Juin 1956

- HERNANDEZ. N° 401/402. Sept./Oct. 1962

- HUGO. N° 394/395. Fév./Mars 1 962

- KAFKA. N° 511/512. Nov./Déc. 1971

- LA FONTAINE. N° 515. Mars 1972

- LAMARTINE. N° 483/484. Juil./Août 1969 - LAMENNAIS. N° 98/99. Fév./Mars 1954

- LE ROY (E.). N° 137. Mai 1957

- MAETERLINCK. N° 399/400. Juil./Août 1962

- MALLARMÉ. N° 564/565. Avril/Mai 1976

- MAUPASSANT. N° 482. Juin 1969

- MÉRIMÉE. N° 557. Sept. 1975 - MICHELET. N° 535/536. Nov./Déc. 1973

- MICKIEWICZ. Nº 118. Oct. 1955

- MOLIÈRE. N° 385/386. Mai/Juin 1961

- MOLIÈRE. N° 441/442. Janv./Fév. 1966

- MOLIÈRE. N° 523/524. Nov./Déc. 1972

- MUSSET. N° 583/584. Nov./Déc. 1977 - NERVAL. N° 516. Avril 1972

- PRÉVOST (Abbé). N° 415/416. Nov/Déc. 1963
 - PROUST. N° 496/497. Août/Sept. 1970
 - PROUST. N° 502/503. Fév./Mars 1971

- RACINE. N° 453. Janv. 1967

- RIMBAUD. N° 107. Nov. 1954

- RIMBAUD. N° 529/530. Mai/Juin 1973

- ROLLAND. Nº 109/110. Janv./Fév. 1955

- ROLLAND. N° 439/440. Nov./Déc. 1965 (*) - ROUSSEAU. N° 391/392. Nov./Déc. 1961

- SAND. N° 102/103. Juin/Juil. 1954

- SAND. N° 587. Mars 1978

- SHAKESPEARE. N° 4 17/418. Janv./Fév. 1964 (*)

- STENDHAL. N° 519/520/521. Juil./Août/Sept. 1972

- SWIFT. N° 463. Nov. 1967 - TEILHARD de CHARDIN. Nº 431/432. Mars/Avril 1965

- TCHÉKHOV. N° 104/105. Août/Sept. 1954

- TOLSTOÏ. N° 379/380. Nov./Déc. 1960 (*)

- TRIOLET. N ° 506. Juin 1971

- VALLÈS. N° 144. Déc. 1957

- VALLÈS. N° 470/471/472. Juin/Juil./Août 1968

- VERLAINE. N° 545/546. Sept./Oct. 1974

- VOLTAIRE. N° 361/362. Mai/Juin 1959

- ZOLA. Nº 83/84. Nov./Déc. 1952 - ZOLA. N° 468/469. Avril/Mai 1968 (*)

388. [RUSSELL]. BATAILLE (Georges). LA MYSTIQUE purement poétique d'un grand écrivain irlandais. Revue Critique, n° 61, juin 1952, pp. 483 à 490. (GG19A) (1303294)

Nombreux autres articles.

389. SAINT-EXUPÉRY (Antoine de). Lettres. P., Club du Meilleur Livre, 1960, in-8, 260 pp., cahier de 24 pp. de lettres en fac-similé sur ingres, toile bleue décorée en deux couleurs, gardes ill. (L.219*) (1310538)

Comprend : Lettres à sa mère. Lettres de jeunesse. Lettre à

Éd. revue et corrigée.

390. **[SHELLEY]. MAUROIS (André).** Ariel ou la vie de SHELLEY. P., Calmann-Lévy, 1927, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 294 pp. (GM18B) (1348565)

Édition revue et corrigée par l'auteur. Ex. numéroté sur vélin du Marais.

391. [SOREL]. ROSSIGNOL (Fernand). LA PENSÉE DE GEORGES SOREL. P., Bordas, 1948, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 282 pp., bibliographie. (SD147A)

Georges Eugène Sorel (1847-1922) philosophe et sociologue connu pour sa théorie du syndicalisme révolutionnaire. Collection Pour connaître.

392. [SVEVO]. ITALO SVEVO ET TRIESTE. P., Centre Georges Pompidou, 1987, gr. in-8, br., 376 pp., illustrations et photos en noir, bibliographie. (GN25D) (1348424) $20 \in$

Textes de Eugen Bavcar, Gilbert Bosetti, Philippe Chardin, Jean Clausel, André Pieyre de Mandiargues, Nino Frank, Jean Molino, Franck Venaille, etc, etc.

Collection Cahiers pour un temps.

Ex. du S.P.

393. THARAUD (Jérôme et Jean). La Mort de Paul Déroulède. P., Émile-Paul Frères, 1914, in-8, br., non rogné, 70 pp. (GH30A) (1348655)

Édition originale, publiée quelques mois après le décès de Paul Déroulède, le 30 janvier 1914 à Montboron (près de

Un des 45 ex. numérotés à grandes marges sur hollande, seul grand papier. Celui-ci, n°1.

Dos fragilisé. Bords de la couv. légèrement effrangé.

394. [UNAMUNO]. GUY (Alain). UNAMUNO. P., Seghers, 1969, pet. in-8 carré, br., nombreuses illustrations. (GA23A) (1333015)

Collection Philosophes de tous les temps.

395. [VALÉRY]. MAUROIS (André). INTRODUCTION À LA MÉTHODE DE PAUL VALÉRY. P., Éditions des Cahiers libres, 1933, pet. in-12, br., couv. à rabat, non rogné, 109 pp. (GM17B) (1348583)

Édition originale.

Ce texte est celui d'une conférence prononcée à l'Université des Annales, le 13 décembre 1932.

Ex. numéroté sur Lafuma.

396. [VERNE]. MARTIN (Charles-Noël). LA VIE ET L'ŒUVRE DE JULES VERNE. P., Michel de l'Ormeraie, 1978, gr. in-8, toile rouge, dos décoré, jaquette éd., gardes ill., 289 pp. (GE8A) (1348412)

Joint un fac-similé de l'affiche Voyages extraordinaires par Jules Verne. Collection Hetzel, publiée par la Maison Hetzel, le 1er ianvier 1900.

397. [VOLTAIRE]. ORIEUX (Jean). VOLTAIRE OU LA ROYAUTÉ DE L'ESPRIT. P., Flammarion, 1966, fort in-8, bradel percaline vert-jaune, 827 pp., 16 ill. hors-texte en noir., bibliographie, index. (S6B22c) (1349105)

CURIOSA

398. BELHOMME (Youl). L'Enfer du sexe. Roman pornographique. P., Pauvert, 1971, in-12, br., 190 pp. (GD5D) (1346182)

Précédé de Le Vrai problème de la censure, texte de Jean-Jacques Pauvert.

399. BRUSENDORFF (Ove) et HENNINGSEN (Poul). Love's PICTURE BOOK. Copenhague, Veta Publishers, 1960/1961, 4 vol. in-8, br., couv. à rabat, très nombreux dessins, gravures et illustrations en noir. (GD10B) (1346200) 20 €

The History of pleasure and moral indignation - vol. 1. From the days of classic Greece until the French Revolution.

- vol. 2. From the French Revolution to the present time.

- vol. 3. Exotic horizons.
- vol. 4. Eroticism in a new light.

400. DUBOUT. KAMA SOUTRA. P., Michèle Trinckvel, 1979, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., 247 pp. (GH48) (1349025) 20 € Très nombreux dessins en couleurs in-texte et à pleine page par DUBOUT.

401. [GAILLARD DE LA BATAILLE]. HISTOIRE DE MADEMOISELLE CLAIRON DITE « FRÉTILLON ». P., Bibliothèque des curieux, 1911, gr. et fort in-8, br., non rogné, 319 pp., 8 ill. h.-t., bandeaux et culs-de-lampe. (GB14B) (1349129) 30€

Réimpression intégrale du pamphlet attribué au comédien Gaillard de La Bataille.

Introduction, appendice et notes par Jean Hervez.

Couv. fragilisée

Collection Les Chroniques Libertines.

402. JAKOVSKI (Anatole). Éros du dimanche. P., Pauvert, 1964, in-8 carré, br., jaq., 245 pp., nombreuses reproductions in-texte. (GJ37B) (1301889)

Introduction de Lo Duca

Déchirure à la jaquette, sans manque.

403. JOURDE (Pierre). La QUADRATURE DU SEXE. [Montelimar], Voix d'Encre, 2009, gr. in-8, br., couv. ill., non paginé. (SD82) (1340995)

Édition originale.

Photomontages en noir par Henri MACCHERONI.

Ex. sur Satimat 135 g.

Envois des deux artistes : « pour Bernard Mazo, cordialement, Pierre J » et Pour B.M. avec mon meilleur souvenir. Maccheroni - 14/03/02 ».

Petites taches au bas du second plat.

404. PINOT DUCLOS (Charles). Les Confessions du COMTE DE***. P., Charles Bertrand, 1969, pet. in-8 étroit, skivertex noir et or, dos lisse entièrement orné d'un motif doré en long, pièce d'auteur parme, motif doré formant encadrement sur les plats, tête dorée, gardes ill., 232 pp. (SS60C) (1346887)

Illustré de 36 compositions originales en couleurs in et h.-t. de RACK-WILSER.

Collection Les Petits Maîtres galants.

405. REBELL (Hugues). Les Nuits chaudes du Cap Français. P., Jérôme Martineau/Le Gadenet, 1966, in-8 étroit, br., 236 pp. (GE21D) (1346184)

406. RETIF DE LA BRETONNE (N.-E.). LA PAYSANNE PERVERTIE OU LES DANGERS DE LA VILLE. HISTOIRE D'URSULE R**, MISE-AU-JOUR D'APRÈS LES VÉRITABLES LETTRES DES PERSONNAGES. P., Cercle du Livre Précieux, 1959, in-8, suédine rouge, dos orné d'un motif doré, vignette sur le plat sup., XXVI-492 pp., grav. hors-texte. (GF12C) (1307382)

Préface d'André Maurois.

407. ROYER (Louis-Charles). La Maîtresse noire. P., E.P.I.C., 1947, gr. in-8, br., 222 pp. (DT46) (1348046) 30 € Illustrations en couleurs de Paul COLIN.

Un des vélin de Rénage. Pâle décharge aux bords du premier plat.

408. [VATSYAYANA, KALYANA MALLA, NEFZAWI]. LE KAMA SOUTRA ILLUSTRÉ. Gremese International, pet. in-4, bradel cart. ill. et jaquette éd., 156 pp., nombreuses ill. en couleurs in-t. et à pleine page. (GE19B) (1346162) 15 €

Le Kama Soutra de Vatsyayana. L'Ananga Ranga de Kalyana Malla. Le Jardin parfumé du Cheikh Nefzawi.

DADAÏSME

409. [DADA]. LISTA (Giovanni). Dada libertin et LIBERTAIRE. P., L'Insolite, 2005, in-4, cartonnage ill. et étui éd., 272 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs, index. (DT10B*) (1339898)

Un livre d'historien extrêmement documenté : une somme.

410. HAUSMANN (Raoul). KALÉIDOSCOPE. Rochechouart, Musée Départemental, 1988, pet. in-4, br., XIV-92 pp., illustrations. (SS15) (1347693)

Choix de textes poétiques.

Édition établie et préfacée par Adelheid Koch-Didier. Les Cahiers Raoul Hausmann, n° 2.

De la bibliothèque de Marc Dachy (1952-2015), spécialiste du dadaïsme.

411. HAUSMANN (Raoul). La Poésie a pour objet le mot. Rochechouart, Musée Départemental, 1997, pet. in-4, br., 118 pp. (SS15) (1347695)

Présentation par Adelheid Koch-Didier.

Les Cahiers Raoul Hausmann, cahier 1.

De la bibliothèque de Marc Dachy (1952-2015), spécialiste du dadaïsme.

412. Revue SOFT NEED 17. Numéro "Brion Gysin Special". Bâle, octobre 1977, in-4, br., 108 pp., illustrations et photos en noir. (SS40) (1347678) 30€

De la bibliothèque de Marc Dachy (1952-2015), spécialiste du dadaïsme.

413. TWENTIES IN BERLIN (The). JOHANNES BAADER, GEORGE GROSZ - RAOUL HAUSMANN, HANNAH HOCH. Londres, Annely Juda, 1978, in-8, br., 56 pp. imprimées sur papier bicolore, photos, illustrations in-t., 20 reproductions h.-t., bibliographie. (SS60C) (1347767)

Catalogue d'exposition à la Galerie Annely Juda Fine Art à Londres, 1978/1979.

De la bibliothèque de Marc Dachy (1952-2015), spécialiste du dadaïsme.

DICTIONNAIRES - ENCYCLOPÉDIES

414 AUDEBERT (Antoine). DICTIONNAIRE ANALYTIQUE DES PRÉNOMS. P., Calmann-Lévy, 1956, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 229 pp., bibliographie. (SD141F) (1349435) 15€

Envoi de l'auteur : « À Robert Carlier avec l'amitié du vieil érudit... Antoine Audebert - P.C.C. Michel Perrin ».

415. VOGÜÉ (dom Melchior de) et NEUFVILLE (dom Jean). Glossaire de termes techniques à l'usage des LECTEURS DE « LA NUIT DES TEMPS ». La Pierre-qui-Vire, Éd. du Zodiaque, 1965, in-8, toile et jaquette éd., 473 pp., 163 photos en noir et planches en couleurs, index. (Z.33) (1348805)25 €

Dessins de Dom Wenceslas BUGARA.

In-fine : Équivalences des termes en allemand, anglais, espagnol, italien.

Collection Introductions à La Nuit des Temps, n° 1.

ÉCONOMIE – FINANCE

416. ATTALI (Jacques). Les Trois mondes. P., Fayard, 1981, in-8, br., 335 pp., bibliographie. (SA67E*) (1319744)

Pour une théorie de l'après-crise.

417. BARJOT (coordonné par D.). Où va l'histoire ÉCONOMIQUE ? In : Revue Historiens et Géographes, n° 378, mai 2002 et n° 380, octobre 2002, 2 vol. in-8, br., 136 pp. (paginé de 113 à 249) et 144 pp. (paginé de 137 à 281), illustrations. (S2B46A) (1325796) 20 €

Nombreux autres articles : Religion et cultures dans l'Occident européen (1800-1914). La France en Indochine des années Trente à 1954, etc.

418. BASSAN (J.). LES NOUVEAUX PATRONS. P., Fayard, 1969, in-8, br., 265 pp. (S5B53D) (1330010)

Comment l'imagination et l'audace supplantent le capital... Robert de Balkany. Jean Davray (Perrier). Jean Lefebvre. Pierre Lemonnier. Claude Levy (Rice-Lewis). Jean Mantelet (Moulinex). Antoine Riboud (B.S.N.). Lars Schmidt. Maurice Varsano, etc.

Envoi de l'auteur : « Pour Michelle [Maurois] et Bobby en espérant que ces messieurs les amuseront un peu... Amicalement ».

419. BAUDELOT (Ch.) et ESTABLET (R.). L'ÉCOLE CAPITALISTE EN FRANCE. P., Maspero, 1971, in-8, br., couv. à rabat, 340 pp., tableaux et graphiques. (GD23B) (1305700)

Collection Cahiers libres 213-214.

420. BAUDIN (Louis). LE PLAY (1806-1882). P., Dalloz, 1947, in-8, br., 314 pp. (SS93A) (1345545)

Textes choisis et préface par Louis Baudin. Collection des Grands Économistes.

421. **BERGERON (L.).** Les Rothschild et les autres... Perrin, 1990, in-8, br., 202 pp., planches de photos h.-t., index. (SC28A) (1325847) La gloire des banquiers.

422. BIGO (Robert). Les Banques françaises au cours du XIX^e SIÈCLE. P., Recueil Sirey, 1947, gr. in-8, br., 304 pp., bibliographie, index. (SS88) (1345538)

L'avènement du crédit, sa distribution et ses instruments. Les divers types de banques. Figures de banquiers.

424. CAMERON (R.). LA FRANCE ET LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE... LA FRANCE ET LE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DE L'EUROPE (1800-1914). P., Éditions du Seuil, 1971, in-8, br., 430 pp., 8 cartes dont une dépliante, index, biblio. (GG12A) (1309784)

Édition originale de la traduction française.

ÉGYPTE

425. ABOUT (Edmond). Le Fellah. Souvenirs d'Égypte. P., Hachette, 1906, nouvelle éd., in-12, demi-percaline bleue, dos lisse, pièce d'auteur et de titre verte, tr. mouchetées, 328 pp. (GG21D) (1347545)

On trouvera une longue étude sur le roman dans Voyageurs et écrivains français en Égypte (p. 267-297) de J.-M. Carré, qui souligne « l'intérêt qu'il nous offre par ses études de moeurs et de milieux, par son tableau de l'Égypte sous Ismaïl... [About] réussit... à gagner les faveurs d'Ismaïl, tout en donnant de l'Égypte moderne, si curieusement observée et discutée vers 1865 une peinture vivante et vraie dans son

426. BAINES (John) et MALEK (Jaromir). Atlas de L'ÉGYPTE ANCIENNE. P., Nathan, 1981, in-4, bradel cart. toilé et jaquette éd., gardes ill. de cartes, 240 pp., 36 cartes, 223 ill. et photos en noir et en couleurs, glossaire, bibliographie, index. (SA34) (1349072)

427. BENOIST-MÉCHIN (Jacques). CLÉOPÂTRE OU LE rêve évanoui (69-30 avant Jésus-Christ). P., France Loisirs, 1979, skivertex et jaquette ill. éd., gardes ill., 430 pp., 18 ill. h.-t., 2 index, carte. (Z.31) (1347170) 15€

428. BOREUX (Charles). Antiquités égyptiennes. Musées nationaux, 1932, pet. in-8, br., 40 pl. (dos insolé). (GN5A) (1310601)

Catalogue-Guide pour le département des Antiquités égyptiennes du musée du Louvre.

Envoi de l'auteur.

429. BOURBON (Fabio). ÉGYPTE HIER ET AUJOURD'HUI. S.I., Éditions du Carrousel, [2000], gr. in-4, bradel toile et jaquette éd., 272 pp. (SS17A) (1348295)

Nombreuses illustrations et photos en couleurs de Antonio ATTINI, 120 lithographies de David ROBERTS dont plusieurs à double page, cartes.

430. DARDAUD (Gabriel). Trente ans au bord du Nil. S.l., Lieu Commun, 1987, in-8, br., 215 pp., (SD140B) (1349270)

Un journaliste dans l'Égypte des derniers rois. Collection Islamie.

431. GUADALUPI (Gianni). À LA DÉCOUVERTE DU NIL. P., Gründ, [1997], gr. et fort in-4, toile verte et jaquette éd., 351 pp., nombreuses cartes, index, bibliographie. (S4B87k) (1347891) 25€

Première édition française.

Iconographie souvent inédite : gravures et photographies prises par BURTON, SPEKE, STANLEY et d'autres.

Pliure à une page. Les illustrations sur double pages sont abîmées et effrangées (90 à 95 et 273 à 279).

432. JACQ (Christian). Le Fils de la Lumière. P., R. Laffont, 1996 gr. in-8, br., 389 pp., cartes. (L.221) (1349061)

- Tome 1 de la série des Ramsès.

433. LANE (Edward William). AN ACCOUNT OF THE MANNERS AND CUSTOMS OF THE MODERN EGYPTIANS WRITTEN IN EGYPT DURING THE YEARS (1833-1835). The Hague and London, East-West Publications and Cairo (Egypt) Livres de France, 1978, fort in-8, br., 583 pp., 65 ill. in-t. et 23 à pleine page, index. (S6B20A) (1348478) Texte en anglais.

- 434. LE TOURNEUR D'ISON (C.). Une passion égyptienne. Marguerite et Jean-Philippe Lauer. P., Plon, 1996, in-8, br., 241 pp., photographies hors-texte. (SD19*) (1303684) $20 \, \in \,$
- 435. LYONS (Malcolm Cameron) et JACKSON (D.E.P.).

 SALADIN. Cambridge, Cambridge University Press, 1982, in-8, br., VIII-456 pp., plan, 8 cartes, bibliographie, index. (S6B20B) (1348482)

 20 €

The politics of the Holy War. Saladin né à Tikrit (1138-1193). Texte en anglais.

436. **SIMOEN (Jean-Claude).** Le Voyage en Égypte. P., Lattès, 1989, in-4 carré, toile noire, jaquette et étui éd., gardes ill., 315 pp., carte, photos en noir, ill. en couleurs sur double page, bibliographie. (GH26) (1334668) 20 €

Les grands voyageurs au XIX^e siècle : Champollion, M. Du Camp, D. Vivant Denon, G. Flaubert, Fromentin, A. Mariette, G. de Nerval, D. Roberts, etc.

ENFANTINA

437. **ADAMS (Richard).** Le Voyage du Tygre. P., Flammarion, 1977, gr. in-8, cart. ill. éd., 30 pp. (GN11B) (1348389)

Illustrations en couleurs de Nicola BAYLEY.

Texte français par Henri Parisot.

Envoi du traducteur : « à Pierre et à Gisèle Fridas-Prassinos - en affectueux hommage... ».

438. CES AMOURS DE PETITES FILLES. P., La Pastourelle, 1979, in-4 oblong, br., 141 pp. (GN10A) (1348387) 30 ∈

Textes, poèmes et citations de la comtesse d'Aulnoy, Charlotte Brontë, Andrée Chedid, Colette, Lucie Delarue-Mardrus, Emily Dickinson, Anaïs Nin, Catherine Paysan, Gisèle Prassinos, George Sand, Marguerite de Valois, Louise de Vilmorin, etc. - et des petites filles des ateliers d'écriture des centres de loisirs de Montreuil.

Illustré de nombreuses photos et de cartes postales anciennes en noir et en couleurs.

439. **COLET (Louise).** Enfances célèbres. P., Hachette, 1911, in-12, percaline rouge et or décorée, tr. dorées (*rel. de l'éd.*), (6)-368 pp. (L.61) (1325270) 25 €

Illustrée de 57 gravures sur bois par FOULQUIER, in-texte et à pleine page.

Bertrand du Guesclin. Jacques Amyot. Aggripa d'Aubigné. Turenne. Jean Bart. Benjamin Franklin. Mozart, etc. Collection *Bibliothèque rose illustrée*.

440. **IMAGE (Jean).** Mouki, l'écureuil à queue noire. P., Nagel, 1946, pet. in-4 oblong, 39 pp. (M.8) (1348043) $30 \in \acute{E}dition originale.$

D'après une idée de E. Tersanszky, illustré par Jean IMAGE, en couleurs.

441. **MARTINEZ (Barbara).** Les Zigalos. Nîmes, Éd. Grandir, 2002, in-8 étroit, cart. ill. éd., non paginé. (GI16A) (1347262)

Illustrations en couleurs de l'auteur. Enrichi d'un dessin sur la page de garde. Joint un petit CD de présentation du travail de l'artiste. Petit accroc sur le bas du dos.

ENFANTS – ADOLESCENTS

442. **PIAGET (Jean, avec le concours de sept collabora- teurs).** Le Jugement moral chez l'enfant. P., Presses Universitaires de France, 1973, in-8, br., 334 pp., index. (S6B21G)
(1348904)

Collection Bibliothèque de philosophie contemporaine.

443. **WIDLÖCHER (Daniel).** L'Interprétation des dessins d'enfants. Bruxelles Charles Dessart, 1967, 2° éd., in-12, br., couv. à rabats, 286 pp. (SD142F) (1349568) 15 €

Collection Psychologie et sciences humaines.

ÉSOTÉRISME - TRADITION

444. **BERTRAND (R.).** LA TRADITION SECRÈTE. P., Jean-Renard, 1943, in-12, br., 268 pp. (GN18A) (1302649) 15 € Collection *Les Connaissances supra-normales*.

445. CABANÈS (Docteur). MœURS INTIMES DU PASSÉ (1^{re} PARTIE). P., Albin Michel, 1958, in-8, br., non coupé, non rogné, 504 pp., 76 gravures h.-t. (GN26A) (1348328) 15 € Comment nos aïeux se garantissaient du froid. L'origine du peigne. La propreté des mains et l'antiquité de la fourchette. L'hygiène sexuelle au temps jadis. La propreté de la rue, etc.

446. **CABANÈS (Docteur).** LE SABBAT A-T-IL EXISTÉ ? P., Albin Michel, 1935, in-8, br., non coupé, non rogné, 365 pp., 82 planches h.-t. (GN26A) (1348324) 15 \in

Collection Mœurs intimes du passé, 11° série.

447. **CARLES (J.) et GRANGER (M.).** L'Alchimie. Superscience extra-terrestre ? P., Albin Michel, 1972, in-8, br., couv. à rabat, 255 pp. (S2B13G*) (1313438) 15 €

448. CHAMPEAUX (Gérard de) et STERCKX (Dom Sébastien). Introduction au monde des symboles. La Pierrequi-Vire, Éd. du Zodiaque, 1966, in-8, toile et jaquette éd., 467 pp., photos en noir, planches en couleurs, 209 figures en noir et en couleurs, 3 index. (Z.33) (1348825) 25 €

Collection Introduction à la Nuit des Temps, n° 3.

449. CORNUAULT (Fanny). La France des sectes. P., Tchou, 1978, in-4, cart. éd., 340 pp., nombreuses photos en noir. (SS95) (1342784) $10\, \rm G$

Moon et ses disciples, miracles Vaudou, sacrifices à Lucifer, témoins de Jéhova, les spirites, etc.

450. **DEGHAYE (P.).** DE PARACELSE À THOMAS MANN. P., Dervy, 2000, in-8, br., 536 pp. (S2B16A) (1313721) $20 \in$ Les avatars de l'hermétisme allemand.

451. **EVOLA (J.).** Masques et visages du spiritualisme contemporain. Bruxelles, Éditions de L'Homme, 1972, in-8, br. (S2B21E) (1313315) 20 €

Analyse des erreurs de l'homme moderne à la recherche de nouveaux dieux.

452. FOMBONNE (Jean-Marc) et ASSIGNIES (Marie d'). DES ANGES ET DES HOMMES. P., Éditions du Chêne-Hachette Livre, 1996, pet. in-4, br., couv. ill. à rabat, 192 pp., illustrations en noir et en couleurs, in-t. et en pleine page, bibliographie. (L.224B) (1344894) 15 €

De la nuit des temps au IIIe millénaire.

453. **FOUCHEREAU (B.).** La Mafia des sectes. Levallois-Perret, Filipacchi, 1996, in-8, br. (\$2B16A) (1313703) 15 € Du rapport de l'Assemblée nationale aux implications des multinationales.

454. **GEYRAUD (Pierre).** Sectes et rites. P., Émile-Paul, 1954, in-12, br. (SC7) (1337807) 30 €

Envoi de l'auteur à Maurice Garçon.

455. **GORCEIX (présentation de B.).** AlcHimie. P., Fayard, 1980, in-8, br., couv. à rabat, 238 pp. (GE24D) (1329695)

Textes alchimiques allemands, traduits et présentés par Bernard Gorceix.

Collection L'Espace intérieur.

456. **Revue** ÉTUDES TRADITIONNELLES. Ensemble de trois numéros 412/413, 414 et 415. (GD31B) (1323674) 25 €

457. **ROMI.** HISTOIRE DE L'INSOLITE. P., Pont Royal, Del Duca/Laffont, 1964, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., 192 pp., très nombreuses ill. en noir en couleurs (contrecollées). (SS216) (1333380) 30 €

Préface de Philippe Soupault.

Quelques maîtres de l'insolite : Arcimboldo, H. Bosch, Cagliostro, F. Chaval, S. Dalí, A. Jarry, Granville, etc. Petits accrocs au dos.

458. **SAURAT (D.).** L'Expérience de l'au-delà. P., La Colombe, 1951, in-8, br., non coupé, 188 pp. (GJ30B) (1302494) 20 €

459. **SPALDING (Bairdt T.).** La Vie des Maîtres. P., Laffont, 1974, in-8, br., 394 pp. (GF17C*) (1307645) 15 € Écrits ésotériques.

Collection Les Portes de l'étrange.

460. **STEINER (R.).** Théosophie. P., Triades, suppl. à la revue *Triades* n° 13, 1962, 3° éd., in-8, br., 174 pp. (GO39A) (1308952)

Introduction à la connaissance suprasensible du monde et de la destinée de l'homme.

461. VAN LENNEP (J.). Art & alchimie. Paris-Bruxelles, Meddens, 1966, in-8, br., couv. à rabat, 292 pp., 215 illustrations, bibliographie. (GG3B) (1346325) 20 ∈

À la découverte d'un art inconnu : étude de l'iconographie hermétique et de ses influences.

Préface de Serge Hutin.

Collection Art et Savoir.

462. **VILLENEUVE (Roland).** La Beauté du Diable. P., Berger-Levrault, 1983, in-4, toile rouge et jaquette éd., 231 pp., bibliographie. (GN27A) (1348407) 25 €

Iconographie réunie par Josselyne Chamarat : nombreuses illustrations en noir et en couleurs in-texte et à pleine page. Analyse d'œuvres de BOTTICELLI, DÜRER, MICHEL-ANGE, BOSCH, HOKUSAI, BUFFET, PICASSO, etc.

463. **WATSON (Lyall).** Histoire naturelle du surnaturell. P., Albin Michel, 1974, gr. in-8, br., couv. à rabat, 300 pp., bibliographie. (GF24B) (1300862) 25 €

ESPAGNE

464. *CINQ SIÈCLES D'ART ESPAGNOL*. DE GRECO À PICASSO. P., Musées/Ministère de la culture, 1987, fort

in-4 carré, br., 446 pp., très nombreuses reproductions en couleurs, index, bibliographie. (GH30B*) (1324171) 30 € Catalogue d'exposition : P., Musée du Petit Palais, 1987/1988.

465. **DESCOLA (Jean).** Les Conquistadors. P., Club du Meilleur Livre, 1957, in-8, soie jaune, vignette au centre du plat sup., gardes ill., 29 ill. reproduites, 7 h.-t. et 18 cartes dépliantes, maquette Fricker. (L.219) (1348663) 30 €

466. **ERLANGER (Philippe).** Charles Quint. P., Perrin, 1980, in-8, skivertex rouge et rhodoïd éd., 394 pp., ill. h.-t., bibliographie. (L.221) (1347022) 15 €

Collection Présence de l'histoire.

467. *NAÏFS ESPAGNOLS (Les)*. Nanterre, Laboratoire Fraysse et Cie, s.d., 6 planches en couleurs comportant une publicité pour un médicament au verso, sous une chemise à rabat. (SS15) (1349044) 15 €

468. PÉREZ (Joseph). L'ESPAGNE DE PHILIPPE II. P., Fayard, 1999, in-8, couv. souple éd., 448 pp., bibliographie, index. (S6B20E) (1348464) $\,$ 10 €

ÉTATS-UNIS

470. **BROMFIELD (Louis).** COLORADO. P., Club du Meilleur Livre, 1953, in-8, toile jaune décorée d'une locomotive noire, page de tête avec volet reproduisant une porte de saloon s'ouvrant sur le titre, gardes ill., 400 pp. (L.219) (1348670) 30 €

« Ce n'était pas si courant de transformer une page de titre en porte de saloon. » (Massin I, 54).

471. **BROWN (John L.).** Panorama de la littérature contemporaine aux États-Unis. P., Gallimard, 1954, fort in-8, br., ill. (GC10C*) (1311137) 25 €

472. *INCERTITUDES AMÉRICAINES*. P., Calmann-Lévy, 1970, in-8, br., couv. à rabats, 358 pp. (SD143E) (1349364)

(1349364) 15 € Le Colloque de Princeton a été organisé par l'Association internationale pour la liberté de la culture.

Présidents : Jean-Jacques Servan-Schreiber, Carl Kaysen. Introduction de François Duchene.

Ex. du S.P.

Collection Liberté de l'esprit.

473. **KASPI (André).** Franklin D. Roosevelt. P., Fayard, 1988, fort in-8, br., 647 pp., bibliographie, index. (SD147E) (1349247) $15\, \in$

474. LACOUR-GAYET (Robert). La Vie quotidienne aux États-Unis 1830-1860. P., Famot, 1977, in-8, demi-basane flammée éd., dos lisse et plats ornés d'un décor doré, tête dorée, gardes ill., 372 pp., frontispice en couleurs, nomb. pl. h.-t., bibliographie. (SD70B) (1347617) 15 €

475. **MANCHESTER (W.)** Mac Arthur. P., R. Laffont, 1981, in-8, br., 618 pp., 8 pages de cartes in-t., 16 pages de photos h.-t., biblio, repères chronologiques, index. (GG15A*)(1314912)

Un César américain (1880-1964).

Joint le prière d'insérer.

476. **MAUROIS (André).** JOURNAL (ÉTATS-UNIS 1946). P., Éditions du Bateau ivre, 1946, in-8, br., couv. rempliée, 290 pp. (GM16C) (1348589) 15 € Édition originale.

Un des 500 ex. numérotés à grandes marges sur vélin crèvecœur du Marais.

477. **SALINGER (Pierre).** AVEC KENNEDY. P., Buchet/ Chastel, 1967, fort in-8, br., 460 pp. (GM27A*) (1311134)

Complet de la bande-annonce.

ETHNOLOGIE - FOLKLORE

478. **CABANÈS (Docteur).** Usages et coutumes disparus. P., Albin Michel, [1931], in-8, br., non coupé, non rogné, 407 pp., 88 planches h.-t. (GN26A) (1348326) $15 \in$ Collection *Mœurs intimes du passé*, $6^{\rm c}$ série.

479. **DIBIE (Pascal).** Ethnologie de la Chambre à Coucher. P., Grasset, 1987, in-8, br., 306 pp., bibliographie. (L.) (1349117) 15 €

480. **LELONG (Maurice-Hyacinthe).** CES HOMMES QU'ON APPELLE ANTHROPOPHAGES. P., Alsatia, 1946, gr. in-8, demichagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. ill. cons., 286 pp., 32 planches de photos h.-t. (L.71) (1348013)

481. **LÉVI-STRAUSS (Claude).** La Pensée Sauvage. P., Plon, 1962, in-8, toile blanche et jaquette éd., II-389 pp., 24 illustrations dont 13 h.-t., bibliographie, index. (SD142F) (1349516) 20 €

482. **LÉVI-STRAUSS (Claude).** Anthropologie structurale. P., Plon, 1969, in-8, cart. et jaquette éd., 452 pp., 13 planches d'ill. h.-t., 23 figures in-t., bibliographie, index. (SD142E) (1349517) 25 €

De la bibliothèque de Vladimir Jankélévitch avec son cachet.

483. PANOFF (Michel et Françoise). L'Ethnologue et son ombre. P., Payot, 1968, in-8, br., non coupé, non rogné, 192 pp. (SD142F) (1349500) 15 €

Bibliothèque scientifique.

Joint une carte de visite des auteurs.

Collection Science de l'homme.

EUROPE

Généralités

484. **BÉTHOUART** (**Antoine**). METTERNICH ET L'EUROPE. P., Perrin, 1979, in-8, skivertex bleu et jaquette rhodoïd éd., 396 pp., carte, pl. d'ill. h.-t., index, bibliographie. (SD147B) (1349493)

Ex-libris Fr-Ch. Montet.

485. **WEBER (Eugen).** Une histoire de l'Europe, tome I. P., Fayard, 1986, in-8, br., couv. à rabat, 522 pp., bibliographie, index. (S6B20E) (1348469) 10 €

Hommes, cultures et sociétés de la Renaissance à nos jours. - Tome 1. *De la Renaissance au XVIIIe siècle.*

Europe de l'Est

486. **BERNARDY** (**Françoise de**). Alexandre Walewski (1810-1868). P., Perrin, 1976, in-8, skivertex rouge et rhodoïd éd., 365 pp., planches d'ill. h.-t. (SD142A) (1349285) 25 €

Le fils polonais de Napoléon. Collection *Présence de l'histoire*.

487. BRODERIES ET DÉCORATIONS POPULAIRES TCHÉCO-SLOVAQUES. P., Henri Ernst, [v.1920], gr. in-4, 34 planches en couleurs sous portefeuille demi-toile imprimée à coins, étiquette de titre au centre du premier plat, lacets de fermeture. (CN12B) (1345333) 30 €

Il manque les planches numéros 18 et 29. Planches en bon état. Portefeuille sali.

488. **DÉCOUVERTE DE L'ART THRACE.** P., Les Presses Artistiques, 1974, in-8 carré, br., non paginé, illustrations dont 13 en couleurs, bibliographie. (SE163*) (1329389) 15 € Catalogue de l'exposition au Petit Palais, 1974.

Trésors des musées de Bulgarie (502 numéros présentés). Ex-dono manuscrit.

Joint une coupure de presse

489. **DÉMOCRATIE SOCIALISTE ET LES ÉLECTIONS EN YOUGOSLAVIE (La).** P., Agence Yougoslave d'Information, 1950, pet. in-8, agrafé, 29 pp. (GH30A) (1348639)

490. **STEINER (J.F.).** Varsovie 44. L'insurrection. P., Flammarion, 1975, in-8, br., 276 pp. (GB21B*) (1315002) 15 €

FEMMES

491. **SOUBIRAN (André).** 20 LETTRES À UNE FEMME DANS LE VENT. P., Kent/Segep, 1970, in-8, br., 222 pp. (SD140A) (1349430)

Collection 20 lettres.

492. STERNBERG (Jacques) et CHAPELOT (Pierre). UN SIÈCLE DE PIN-UP. P., Éditions Planète, 1971, in-4, toile décorée et jaquette éd., 160 pp., très nombreuses illustrations, dessins, photos en noir et en couleurs. (SS29A) (1348306)

Petites déchirures à la jaquette légèrement défraîchie. Collection *Redécouvertes*.

493. VALÉRY (Paul). LE SUFFRAGE DES FEMMES. P., La Revue de Paris, 1931, in-8, br., 6 pp. (CN14*) (1348076)

Extrait du numéro du 15 février 1931.

FRANC-MAÇONNERIE

494. BAUDOUIN (B.). DICTIONNAIRE DE LA FRANC-MAÇONNERIE. Éd. de Vecchi, 1998, in-8, br. (S2B9F) (1311097) 10 \in

495. **BAUER (A.).** Aux origines de la Franc-Maçonnerie. P., Dervy, 2003, in-8, dr. (SC52) (1323859) $10\, \rm C$

Isaac Newton et les newtoniens.

496. FRANC-MAÇONNERIE ET L'EUROPE DU XVIII-SIÈCLE À NOS JOURS (La). Cat. Expo. Bruxelles, Musée Maçonnique, Ed. du Perron, 1993, gr. in-8, br., 176 pp., nombreuses illustrations en noir et en couleurs, glossaire. (GC9C) (1304132) 20 €

497. **GABUT (J.-J.).** ÉGLISE, RELIGIONS ET FRANC-MAÇONNERIE. Clermont-Ferrand, Éd. de Borée, 1998, in-8, br. (S2B9D) (1311082) 15 € 498. **GALTIER (G.).** MAÇONNERIE ÉGYPTIENNE. Rose-Croix et néo-chevalerie. Monaco, Éd. du Rocher, 1994, in-8, br. (S2B9D) (1311076) 20 €

499. **JONCHERY (A.).** PUISSANCE DU SYMBOLIQUE. P., Éditions du Rocher, 1998, in-8, br. (S2B14B) (1313185) $15 \in$ La symbolique dans la philosophie maçonnique.

500. **KERVELLA (A.).** La Maçonnerie Écossaise dans la France de l'Ancien Régime. Monaco, Éd du Rocher, 1999, in-8, br. (\$289D) (1311086) 15 €

501. LA CROIX (A. de). Les Templiers au cœur des croisades. Monaco, Éditions du Rocher, 2002, gr. in-8, br., 298 pp., biblio. (GJ6D) (1311687) 15 €

502. **LORULOT (A.).** Pour ou contre la Franc-Maçonnerie? P., Idée Libre, 1935, in-12, br., non coupé, non rogné, 72 pp. (GJ29A) (1302892) 30 €

Exemplaire parfait.

Collection Bibliothèque du libre penseur, n° 24.

503. **MARION (P.).** MES BIEN-AIMÉS FRÈRES! Flammarion, 2001, in-8, br. (S2B9F) (1311099) 10 €

Histoire et dérive de la Franc-maçonnerie.

504. **MOREAU (J.).** Les Francs-maçons. Le Cavalier bleu, 2001, pet. in-12, br. (S2B9E) (1311101) 15 €

505. NAUDON (P.). HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA FRANC-MAÇONNERIE. Office du Livre, 1987, 2° éd. revue et mise à jour. (\$2B9F) (1311100) 25 €

506. **PIAU (G.).** Francs-maçons, militants de l'humain. Monaco, Éd. du Rocher, 2002, in-8, br., 280 pp., biblio. (GJ12C) (1311105) 20 €

Tradition et avenir de la Franc-maçonnerie.

507. ROLLAND (J.). L'ASSASSINAT PROGRAMMÉ DES TEMPLIERS. Essai. Saint-Leu-la-Forêt, La Table d'Émeraude, 2000, in-8, br., 328 pp., ill. biblio (petite pliure au coin du premier plat). (GJ6D) (1311682) 15 €

508. **SCHURE (E.).** Les Grands Maîtres. Bartillat, 2000, pet. in-8, br. (SD20) (1311088) 15 €

509. **VERDUN (J.).** Le Franc-Maçon récalcitrant. Monaco, Éd. du Rocher, 1996, in-8, br. (S2B9B) (1311080) $10 \in$

FUTURISME

510. **ANDREOLI-DEVILLERS (Jean-Pierre).** Le Futurisme et les arts. Bibliographie 1959-73. Toronto et Buffalo, University of Toronto press, 1975, in-8, cart. éd., 190 pp., index. (DT6) (1337007) 25 €

Texte en anglais, français et italien.

511. **BLUMENKRANZ-ONIMUS** (Noëmi). La Poésie futuriste Italienne. P., Klincksieck, 1984, in-8, br., 212 pp., ill. in-t. en noir, index. (DT6) (1337000) 15 \in Collection *Esthétique*.

512. **BOCCIONI (Umberto).** Dynamisme plastique. P., L'Âge d'homme, 1975, in-8, br., couv. rempliée, 156 pp., index. (DT6) (1336999) 15 €

Peinture et sculpture futuristes.

Préface de Giovanni Lista.

Collection Avant-gardes.

513. *FUTURISME (Le). 1909-1916*. P., Éditions des musées nationaux, 1973, pet. in-4 carré, br., 168 pp., nombreuses illustrations en noir et en couleurs in-texte et à pleine page, biblio. (GE31A) (1325752) 15 €

Catalogue de l'exposition au Musée national d'art moderne, 1973.

Avec le texte du Manifeste du futurisme de F.T. Marinetti.

514. *FUTURISME ITALIEN.* (SS15) (1329815) 20 € Catalogue de vente de Sotheby's à Monaco (avec résultats), le 17 juin 1990 (1.195 numéros).

515. **LEMAIRE** (**Gérard-Georges**). FUTURISME. P., Éditions du Regard, 1995, in-4, br., 214 pp., nombreuses ill. in-t. en noir et en couleurs, biblio., index. (DT6*) (1337002) 25 € Collection *Vivre l'art*.

GASTRONOMIE

516. CHANCRIN (R.-E.-Jeanne). Nouveau Larousse Ménager. P., Larousse, 1955, in-4, skivertex noir (*rel. de l'éd.*), 1167 pp., texte sur 2 colonnes. (L.225) (1349107) 20 € Près de 3.000 articles, 72 pages hors-texte en couleurs, 2.700 illustrations en noir. Bon exemplaire.

517. **DETŒUF (Auguste).** PROPOS DE O. L. BARENTON CONFISEUR. Asnières, Éditions du Tambourinaire, 1971, in-8, br., couv. rempliée, 232 pp., portrait de l'auteur en frontispice par R. WILD. (S3B62) (1347719) 25 €

518. **POURRAT (Henri).** L'AVENTURE DE ROQUEFORT. P., Société anonyme des caves et des producteurs réunis de Roquefort, 1955, in-8 carré, br., couv. à rabat, non rogné, 242 pp. (GI14A) (1348666) 25 €

Édition originale.

24 illustrations de Yves BRAYER, gravées sur bois en couleurs par Gérard Angiolini, dont 9 à pleine page.

Ex. numéroté sur vélin filigrané.

519. *TOUR DU MONDE EN 80 TOQUES (Le)*. Genève, « Universal » Trading Company, in-4, toile bleue et jaquette éd., 448 pp., photo du dessinateur. (GM6A) (1341584) 25 € Un tour du monde gastronomique, illustré en noir et en couleurs par Georges DAMIN. Texte bilingue français-anglais.

GRANDE-BRETAGNE et IRLANDE

520. ALEXANDRE (Philippe) et AULNOIT (Béatrix de l'). La Dernière reine, Victoria (1919-1901). P., R. Laffont, 2000, gr. in-8, br., 421 pp., cahier d'illustrations en noir et en couleurs h.-t., tableaux généalogiques. (SD148C) (1349231) 15 €

521. **BARDOUX (Jacques).** L'ILE ET L'EUROPE. Delagrave, 1933, fort in-12, br. (GE11D) (1310925) 20 €

La politique anglaise (1930-1932).

Envoi de l'auteur.

522. **CHARLES-ROUX (François).** AUTOUR D'UNE ROUTE. L'ANGLETERRE, L'ISTHME DE SUEZ ET L'ÉGYPTE AU XVIII° SIÈCLE. P., Plon-Nourrit et Cie, 1922, in-8, br., non rogné, 382 pp. (SS33D) (1347222) 20 €

Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Ch. Montet.

523. **DUCHEIN (Michel).** Les Derniers Stuarts (1660-1807). P., Fayard, 2006, in-8, couv. souple éd., 528 pp., bibliographie, index. (L.221) (1347054) 15 €

524. DUPUY (Micheline). Henriette de France, reine d'Angleterre. P., Perrin, 1994, gr. in-8, br., 380 pp., bibliographie, index. (SD142A) (1349277) 15 €

525. MAUROIS (André). ÉDOUARD VII ET SON TEMPS. P., Éditions de France, 1933, fort in-12, br., non rogné, II-386 pp., index. (GM16D) (1348595) $15 \, \in \,$

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa.

526. **MAUROIS (André).** LA VIE DE DISRAELI. P., NRF, 1928, gr. in-8, br., non coupé, non rogné, 342 pp. (GM16C) (1348606)

Ex. sur chiffon de Bruges, filigrané « à la gerbe ». Collection *In-octavo*.

527. **MAUROIS (André).** La VIE DE DISRAËLI. P., Gallimard, 1927, in-12, br., non rogné, IV-340 pp., dessin en frontispice de D. MACLISE. (GL13B) (1348563) 15 €

Édition originale, (date de l'édition originale avec mention de 132° éd.).

Collection Vies des hommes illustres, n° 8.

528. **MURRAY KENDALL (Paul).** RICHARD III. P., Fayard, 1979, in-8, br., couv. à rabats, 447 pp., bibliographie, index, cartes sur l'envers des couv. (SD142A) (1349275) $10 \in$

529. **PICHOT (Amédée, D.-M.).** SIR CHARLES BELL. P., Michel-Lévy Frères, 1858, in-12, br., non rogné, 281 pp. (SD142F) (1349582) 20 €

Histoire de la vie et des travaux de Sir Charles Bell (1774-1842), anatomiste, chirurgien et physiologiste écossais. Ex. débroché, dos consolidé par du scotch et traces de scotch

sur les gardes.
530. **Revue** *AUTREMENT OXFORD 1919-1939*. Série *Mémoires*, n° 8 - mai 1991. P., Éd. Autrement, 1991, gr. in-8,

br., couv. à rabat, ill. (SA70) (1335726) 20 € Un creuset intellectuel ou les métamorphoses d'une génération.

Joint une carte postale manuscrite rédigée en anglais.

531. **VAUCHER (Paul).** La Crise du Ministère Walpole en 1733-1734. P., Plon-Nourrit et Cie, 1924, in-8, br., non rogné, 70 pp. (GD14C) (1347436) 15 €

« Au début de l'année 1733, sir Robert Walpole apportait à la Chambre des Communes deux projets de loi remplaçant les droits d'entrée sur le tabac et les vins par des taxes d'accise... »

Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Charles Montet.

532. **WEINTRAUB (Stanley).** VICTORIA. UNE BIOGRAPHIE INTIME. P., R.Laffont, 1988, fort in-8, cart. bleu et jaquette éd., cahier d'ill. et de photos h.-t., index. (GG12C*) (1303142) 20 €

GRAPHOLOGIE

533. **BEAUCHAMP (Georges de).** GRAPHOLOGIE. LES INDISCRÉTIONS DE L'ÉCRITURE. P., Richard, 1891, 6^e éd., in-12, demi-chagrin bleu nuit, dos lisse, titre, nom d'auteur et

date en lettres dorées, en long, au dos, 2 fleurons, filets et pointillés dorés, tr. mouchetées, couv. cons. (rel. de l'ép.). (SS91) (1344144)

48 pp. de texte encadré d'un filet rouge et [32] pp. de spécimens d'écriture empruntés à des notoriétés contemporaines, commentés par l'auteur : Émile Augier, Armand Silvestre, Puvis de Chavannes, Ernest Renan, François Coppée, Alphonse de Lamartine, Guy de Maupassant, Alphonse Daudet, Paul Bourget, Aurélien Scholl, Charles Gounod, Ambroise Thomas, etc.

Très bien relié.

534. CARTON (P.). DICTIONNAIRE DE GRAPHOLOGIE. P., Le François, 1933, in-8, br., 87 pp. (GC14B) (1303913) 25 €

535. **DEPOIN (J.).** LE « MERCURE DE FRANCE » ET LA GRAPHOLOGIE. P., Société de Graphologie, 1914, in-8, non coupé, br., 16 pp. (SS111) (1323286)

Conférence faite à l'École de Graphologie le 3 janvier 1914.

536. **DEPOIN** (J.). LA GRAPHOLOGIE PSYCHOLOGIQUE. Luxembourg, Université populaire, 1909, in-8, br., 24 pp. (SS111) (1323357)

Cahier supplémentaire n° 3 à La Revue Luxembourgeoise.

537. **DEPOIN (J.).** Le Tableau des signes graphométriques LES RÉSULTANTES PAR COLONNES. P., Société de Graphologie, 1923, in-4, br., non coupé, non rogné, 24 pp., fac-similés, tableau dépliant. (SS111) (1323301)

538. INVENTAIRE DES AUTOGRAPHES ET DES DOCUMENTS HISTORIQUES composant la collection de M. Benjamin Fillon. Séries XIII, XIV et XV. HOMMES DE GUERRE. VENDÉE CONTRE-RÉVOLUTIONNAIRE. P. Charavay. Londres, Thibaudeau, 1883, gr. in-8, br., 126 pp. (GA8D) (1323405)

Catalogue de vente à l'hôtel des commissaires-priseurs, 1883

351 pièces présentées.

Débroché. Couverture défraîchie.

539. MAIRE (A.). L'ÉCRITURE À TRAVERS LES ÂGES. P., Société de Graphologie, 1923, in-4, br., 24 pp., une planche volante dépliante. (SS111) (1323279) 20 €

Conférence donnée à Paris, le 20 avril 1923 pour la Société de Graphologie.

540. Revue LA GRAPHOLOGIE SCIENTIFIOUE, N° 42. Décembre 1930, in-4, agrafé, 12 pp., ill., fac-similés. (SS111) (1323354)

Plats présents mais détachés.

541. ROUGEMONT (A. de). Causerie sur la graphologie À PROPOS DU SIGNE DE L'ÉGOÏSME. Neuchatel, A.-G. Berthoud, 1889, in-8, br., 58 pp. (SS111) (1323272) Infime manque de papier au dos, débroché.

542. **STAHL (Henric).** Grafologia si expertizele in scrieri. Anonimul-Falsul. Bucuresti, Editura « Cartea româneasca » S.A., in-4, br., 132 pp., index, bibliographie. (GD24A) (1323431) 30 €

204 autographes et documents graphologiques.

Envoi de l'auteur : « À M. P. Varinaud, pionnier de la graphologie, hommage collégial bien respectueux - Bucarest, Sept. 1926 ».

Texte en roumain.

Débroché, le dos et le deuxième plat sont manquants.

543. VAUZANGES (L.-M.). LES SIGNES GRAPHIQUES DE L'INTELLIGENCE CRÉATRICE. P., Société de Graphologie, 1923, in-4, br., non coupé, non rogné, 28 pp., une planche d'autographes dépliante. (SS111*) (1323278) 20 €

Conférence faite à l'Hôtel de la Société d'encouragement à l'industrie, à Paris, sous les auspices de la Société de Graphologie, le samedi 18 février 1922.

544. VIE (L.). RECHERCHES SUR LA SCIENCE DES CARACTÈRES. P., Aux Bureaux de la Graphologie, 1907, in-4, br., 28 pp. (SS111) (1323282)

Débroché et premier plat détaché mais présent.

GRÈCE ANTIQUE

545. BELLESSORT (André). Athènes et son théâtre. P., Perrin, 1934, in-8, br., couv. ill., non coupé, non rogné, XI-346 pp. (S6B20G) (1348513) 15€

Édition originale.

Ex. sur alfa mousse Navarre.

Cours professé à la Société des conférences.

17 illustrations h.-t. d'Antoine BON.

546. BONNARD (André). Les Dieux de la Grèce. My-THOLOGIE CLASSIQUE. Lausanne, Mermod, 1944, pet. in-8, br., couv. rempliée, vignette de couv., non rogné, 329 pp. (GI6C)

Illustré de cinquante dessins et peintures en noir, hors-texte, de la Renaissance à nos jours.

Ex. numéroté.

Collection du Bouquet.

547. FAURE (Paul). LA VIE QUOTIDIENNE DES COLONS GRECS. P, Hachette, 1978, in-8, bradel demi-toile bordeaux, dos lisse, pièce d'auteur et de titre havane, couv. cons., 444 pp., bibliographie. (SD70B) (1347622)

De la Mer Noire à l'Atlantique au siècle de Pythagore, VIe siècle avant J.-C.

548. FLACELIÈRE (Robert). La Vie quotidienne en GRÈCE AU SIÈCLE DE PÉRICLÈS. Genève, Famot, 1977, in-8, demi-basane flammée éd., dos lisse et plats ornés de d'un décor doré, tête dorée, gardes ill., 350 pp., frontispice en couleurs, nombr. pl. h.-t., bibliographie, index. (SD70B) (1347614)

Nouvelle édition revue et corrigée.

549. HOMÈRE. L'ODYSSÉE D'HOMÈRE. P., Glénat, 2014, in-4, bradel cart. ill. éd., 178 pp., bibliographie. (GN27A) (1348409)20 €

Extrait du texte intégral d'Homère traduit du grec ancien par le prince Lebrun (1819).

48 illustrations de Mikaël BOURGOUIN, Anthony JEAN et Yann TISSERON. Couv. ill. par Claire WENDLING.

Préface de Mathieu Lauffray

État de neuf.

550. LACRETELLE (Jacques de). Le Demi-dieu ou Le VOYAGE DE GRÈCE. P., Grasset, 1931, in-12, br., non rogné, 251 pp. (GM20C) (1348561) 10 €

Édition originale.

Un des 700 ex. numérotés sur alfa Navarre, seul grand papier. Petites déchirures à la couv. sans manque.

GRÈCE MODERNE

551. CRANAKI (M.). ILES GRECQUES. Lausanne, La Guilde du Livre/Clairefontaine, 1956, pet. in-4, cart. souple et jaquette rempl. éd., XVII-88 pp., biblio. (L.61*) (1330751) 25€

Édition originale, illustrée de 85 photographies en noir et blanc de Voula PAPAIOANNOU.

Ouverture de Mimica Cranaki.

552. DZELEPY (E.N.). LE DRAME DE LA RÉSISTANCE GRECQUE. P., Éditions Raisons d'être, 1946, in-12, br., en partie non coupé, 236 pp., carte. (GG5D) (1308192) 20 € Exemplaire du S.P. Bords et dos brunis.

553. GAGE (N.). ONASSIS ET LA CALLAS. P., R. Laffont, 2000, in-8, br., 456 pp., photos en noir et blanc h.t. (SC40). (1324211)

554. KAZANTZAKI (N.). ALEXIS ZORBA. P., Club des Libraires de France, 1957, toile blanche, 386 pp. (S6B37) (2015293)

555. POLITIS (Jacques N.). CHYPRE. P., Fayard, 1959, pet. in-8, toile et rhodoïd éd., 172 pp., carte, chronologie, bibliographie, tableau dépliant volant. (GA10) (1316874)

Sa légende, son épopée, sa tragédie.

HISTOIRE DE FRANCE

Généralités

556. BRICARD (Isabelle). DICTIONNAIRE DE LA MORT DES GRANDS HOMMES. P., Le Cherche Midi, 1995, fort et gr. in-8, br., couv. ill., 450 pp. (SD82) (1340833) 15€

Envoi de l'auteur : « le 22.03.96 - Pour Bernard Mazo, ce Dictionnaire de la mort des grands hommes où il retrouvera quelques confrères-poètes, et à qui je ne souhaite pas de connaître la même fin que GILBERT. Très cordialement... ». Collection Documents.

557. CABANÈS (Docteur). Mœurs intimes du passé (9e série). P., Albin Michel, [1931], in-8, br., non coupé, non rogné, 365 pp., 100 planches h.-t. (GN26A) (1348330) 15 €

Les moyens de transport intérieur. La locomotion curative. Comment on payait les médecins au temps jadis.

558. CABANÈS (Docteur). ENFANCES ROYALES. P., Albin Michel, 1949, nouvelle éd., in-8, br., non rogné, non coupé, 445 pp., 111 planches h.-t. (GN26A) (1348322) De Charles VI à Louis XIV

Collection Mœurs intimes du passé, 7º série.

559. CABANÈS (Docteur). ÉDUCATION DE PRINCES. P., Albin Michel, 1950, in-8, br., non coupé, non rogné, 537, pp., 138 planches h.-t. (GN26A) (1348323)

Du Grand Dauphin au Prince Impérial.

Collection Mœurs intimes du passé, 8° série.

560. CHAUNU (P.). HISTOIRE ET DÉCADENCE. P., Librairie Académique Perrin, 1981, in-8, br., 362 pp. (S2B6C*)

561. **CRAVERI (Benedetta).** L'ÂGE DE LA CONVERSATION. P., Gallimard, 2002, gr. in-8, br., 486 pp., pl. d'ill. h.-t., index, bibliographie. (SC21A*) (1326642) 15 €

562. GERSAL (Frédérik). Les Très riches heures de notre PATRIMOINE. P., Tallandier, 1997, in-8, br., 206 pp., carte. (L.221) (1349063)

563. MAUROIS (André). HISTOIRE DE LA FRANCE. P., D. Wapler, 1947, in-8, br., non rogné, en partie non coupé, 634 pp. (S5B8A*) (1316118)

Édition originale.

André Maurois commença d'écrire cet ouvrage aux États-Unis pendant la guerre.

« Je n'ignorais pas que les histoires de France étaient nombreuses, mais les Américains ne les lisaient guère et il me semblait utile de leur montrer le rôle de la France dans la civilisation occidentale. D'ailleurs je souhaitais que cette histoire fût différente de celles qui l'avaient précédée. Elle ne se bornerait pas à conter ; elle tenterait d'expliquer, tantôt par les grands courants, tantôt par les grands individus. » (Mémoires, p. 384)

Complet de la bande de lancement.

Couv. un peu usagée.

564. ORCIVAL (François d'). LE ROMAN DE L'ÉLYSÉE. Monaco, Éd. du Rocher, 2007, nouv. éd., gr. et fort in-8, br., 452 pp., pl. d'ill. en couleurs h.-t., bibliographie. (L.121) (1347187)

De la Pompadour à Nicolas Sarkozy.

Envoi de l'auteur : « Pour Jean Crespel Le Roman de l'Élysée, en le remerciant de sa confiance et de sa fidélité, et en espérant lui faire découvrir quelques belles histoires de France, en bien amical souvenir... ».

565. PIGAILLEM (Henri). LE PRINCE EUGÈNE (1663-1736). Monaco, Éditions du Rocher, 2005, in-8, br., 298 pp., bibliographie, index. (SD143E) (1349348) Le philosophe guerrier. Biographie.

566. Revue MIROIR DE L'HISTOIRE ILLUSTRÉ. N° 10 - Novembre 1950. P., Nouvelle Librairie de France, 1950, pet. in-8, agrafé, 103 pp., illustrations. (GH30A) (1348656)

BOUDET (Jacques). Un divorce à la Cour de France. CASTELOT (Alain). Du nouveau sur Louis XVII. PERNOUD (Régine). Isabelle, reine de Jérusalem. PINON (René). La Bataille de Gerberoy.

567. SIEBURG (Friedrich). DIEU EST-IL FRANÇAIS ? P., Grasset, 1930, in-8, br., non rogné, 370 pp. (GI5B) (1348641)

Suivi d'une lettre de Bernard Grasset à Friedrich Sieburg.

Préhistoire

568. LEROI-GOURHAN (André). LE FIL DU TEMPS. P., Fayard, 1983, gr. in-8, br., 384 pp., photos et figures en noir in et h.-t. (S6B21G) (1348903)

Ethnologie et préhistoire 1935-1970. Collection Le Temps des sciences.

Antiquité

569. CHAMPDOR (A.). LES CIVILISATIONS DE LA MER MORTE. P., Guillot, 1958, pet. in-4, toile et jaquette éd., 170 pp., carte, nombreuses photos hors-texte. (SC50) (1326204) 20€

Jéricho. Les manuscrits de la Mer Morte. Les ruines romaines de Djérash. Amman, capitale du royaume hachémite. Pétra, la cité mystérieuse, etc., etc..

Collection Les Hauts lieux de l'histoire.

Moyen Âge

570. BORDONOVE (Georges). LA VIE QUOTIDIENNE DES TEMPLIERS AU XIIIe SIÈCLE. Genève, Famot, 1978, in-8, demibasane flammée éd., dos lisse et plats ornés d'un décor doré, tête dorée, gardes ill., frontispice en couleurs, nombr. pl. h.-t., bibliographie. (SD70B) (1347616)

571. CHARPENTIER (J.). L'Ordre des Templiers. P., Tallandier, 1977, in-8, br., couv. à rabat, 300 pp., planches d'ill. h.-t., carte, biblio. (SC41) (1325717)

Soulignures marginale au crayon.

572. [CLOVIS]. JAMET (Dominique). CLOVIS OU LE BAP-TÊME DE L'ÈRE. P., Ramsay, 1996, in-8, br., 235 pp. (GL1C)

573. DUBY (Georges). L'ÉCONOMIE RURALE ET LA VIE DES CAMPAGNES DANS L'OCCIDENT MÉDIÉVAL. P., Aubier, 1962, 2 vol in-8, br., jaquette éd., 822 pp. (S2B15D) (1314984)

574. FAVIER (Jean). LES PAPES D'AVIGNON. P., Fayard, $2006, fort \, in \hbox{--}8, couv. \, souple \, \hbox{\'ed.}, 826 \, pp., cahier \, \hbox{d'illustrations}$ en couleurs h.-t., chronologie, index. (S6B20C*) (1348454) 15€

575. FAVIER (Jean). PIERRE CAUCHON. P., Fayard, 2010, fort in-8, br., 725 pp., cahier d'ill. en couleurs h.-t., plan, index, bibliographie. (S6B20C) (1348455)

Comment on devient le juge de Jeanne d'Arc.

576. **HUIZINGA (J.).** LE DÉCLIN DU MOYEN ÂGE. P., Club du meilleur livre, 1958, in-8, soie bleue ornée d'une vignette contrecollée et rhodoïd éd., gardes ill., 386 pp., 21 ill. h.-t. (L.219*) (1331411) 25 €

Préface de Gabriel Hanotaux.

Ex-libris Sermier.

Haut et bas du dos insolé.

- 577. **KENDALL (Paul Murray).** Louis XI. «L'universelle araigne... ». P., Fayard, 1997, fort in-8, couv. souple éd., 584 pp., ill. h.-t., bibliographie, index. (GF12B) (1348614)
- 578. **KENDALL (Paul Murray).** Louis XI. « ...L'universelle araigne... ». P., Fayard, 1988, fort in-8, couv. souple éd., 584 pp., ill. h.-t., bibliographie, index. (L.221) (1347138)
- 579. **LAFOREST (Michèle).** CLOVIS, UN ROI DE LÉGENDE. P., Albin Michel, 1996, in-8, br., 237 pp., bibliographie. (S6B22B) (1348948) 15 €
- 580. **LAGARTEMPE** (Laurent). HISTOIRE DES BARBARESQUES. Versailles, Éditions de Paris, 2005, in-8, br., 293 pp., bibliographie. (SD147F) (1349255) 15 € Préface de Jacques Heers.
- 581. LUCHAIRE. PHILIPPE AUGUSTE ET SON TEMPS 1137-1226. P., Tallandier, 1982, fort in-8, skivertex décoré rouge éd., tête dorée, 442 pp., 42 ill. in-t. et à pleine page. (SS96) (1326757)

Tome 3 de E. Lavisse : *Histoire de la France au Moyen Âge III*^e siècle-1492.

Ex. sur vélin.

Ex-dono à l'encre bleue. Cachet d'appartenance, à sec.

- 582. **PERNOUD (R.).** Pour en finir avec le Moyen Âge. P., Seuil, 1977, in-8, br., 159 pp., index. (GJ17C) (1301690) $10 \in$
- 584. **PERNOUD (Régine).** LES VILLES MARCHANDES AUX XIV° ET XV° SIÈCLES. P., La Table Ronde, 1948, in-8, br., non rogné, 314 pp., 7 cartes, bibliographie, index. (SD148D) (1349238)

Impérialisme et capitalisme au Moyen Âge.

En Italie, Provence, Languedoc, Catalogne, Flandre, Allemagne.

Préface de René Grousset.

Collection Les Grandes forces historiques.

- 585. **PERNOUD (Régine).** LES HOMMES DE LA CROISADE. P., Tallandier, 1983, in-8, br., nouvelle édition revue et augmentée, 340 pp., planches d'ill. h.-t. (SB8*) (1322515)
- 586. **PERNOUD (Régine).** ALIÉNOR D'AQUITAINE. P., Albin Michel, 1997, nouv. éd., in-8, br., 298 pp., bibliographie. (L.121) (1347071) 15 €
- 587. **ROCQUAIN** (**Félix**). La Papauté au Moyen Âge. P., Didier et Cie, 1881, in-8, toile verte à coins, dos lisse, pièce d'auteur et de titre orange, tr. mouchetées, XII-394 pp. (GL29A) (1346812) 15 €

Études sur le pouvoir pontifical, Nicolas I^{er}, Grégoire VII, Innocent III, Boniface VIII.

Ex-libris Fr-Ch. Montet.

588. **[SAINT LOUIS]. BEER (Jean de).** SAINT LOUIS. P., Payot, 1984, in-8, br., 269 pp., carte, bibliographie. (S6B21D) (1348926) 15 €

Louis IX : un roi de justice.

 ${\it Collection}\ {\it Biblioth\`e} que\ {\it historique}.$

589. **[SAINT LOUIS]. LEVRON (Jacques).** SAINT LOUIS OU L'APOGÉE DU MOYEN ÂGE. P., Perrin, 1970, in-8, toile et jaquette éd., 348 pp., 24 ill. h.-t., bibliographie. (S6B21E) (1349051)

Collection Présence de l'histoire.

590. **[SAINT LOUIS]. RICHARD (Jean).** SAINT LOUIS, ROI D'UNE FRANCE FÉODALE, SOUTIEN DE LA TERRE SAINTE. P., Fayard, 1983, fort in-8, br., couv. à rabat, 638 pp., 4 cartes, planche h.-t., bibliographie, généalogies, index. (GF12B) (1348617)

XVe siècle, Renaissance

591. **CHASTEL (André).** Le Cardinal Louis d'Aragon. Un voyageur princier de la Renaissance. P., Fayard, 1986, in-8, br., 254 pp., carte, 10 ill. h.-t., bibliographie, index. (L.221) (1347046) 15 €

Collection Les Inconnus de l'Histoire.

592. **DES GARETS (Marie-Louyse).** Le Roi René (1409-1480). P., La Table Ronde, 1980, in-8, br., 312 pp., bibliographie. (SD142A) (1349286) 15 €

Un artisan de la Renaissance française au XVe siècle.

XVI^e siècle

593. **GARRISSON (Janine).** Les Derniers Valois. P., Fayard, 2001, in-8, couv. souple éd., 352 pp., planches d'ill. h.-t., carte, bibliographie, index. (S6B21E) (1348931) 15 €

594. GARÇON (Maurice). La Vie exécrable de Guillemette Babin sorcière. P., Fayard, 1947, nouvelle éd., in-12, br., non rogné, 254 pp. (GC5B) (1347705) 15 €

Ex-libris Fr-Ch. Montet. Ex. un peu défraîchi.

595. **JACQUART (Jean).** François I^{er}. P., Fayard, 1999, in-8, couv. souple éd., 458 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie, index. (S6B20E) (1348460) 15 €

- 596. JACQUART (Jean-Jacques). François I^{et}. P., Fayard, 1981, in -8, br., couv. à rabat, 440 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie, index. (S6B20E) (1348459) 15 €
- 597. MARKALE (Jean). Anne de Bretagne. P., Hachette Littérature, 1980, gr. in-8, br., planches d'ill. h.-t., 264 pp., bibliographie, index, carte. (GF11C) (1348620) 15 €

XVIIe siècle

598. **BABELON (Jean-Pierre).** Henri IV. P., Fayard, 1982, fort in-8, br., couv. à rabat, 1103 pp., carte *La France sous Henri IV*, bibliographie. (S6B20A) (1348473) 15 €

Joint un tableau généalogique des Maisons royales et princières issues d'Hugues Capet.

599. BARTHÉLEMY (Édouard de). La Marquise D'Huxelles et ses amis... P., Firmin-Didot et Cie, 1881, gr. in-8, demi-chagrin havane foncé à coins rehaussés d'un filet doré, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, V-370 pp. (GB14B) (1349128) 30 €

Titre complet : La Marquise d'Huxelles et ses amis, Mme de Sévigné, Mme de Bernières, Mme de Louvois, la Marquise de Coulanges, M. de Callières, M. de Gaignères, Fouquet.

Quelques rousseurs. Infime manque de papier en haut du second plat. Mors légèrement épidermés.

600. **BERTIÈRE (Simone).** MAZARIN, LE MAÎTRE DU JEU. P., Éd. de Fallois, 2007, fort in-8, br., 698 pp., ill. en noir et en couleurs h.-t., cartes, bibliographie, index. (Z.7*) (1347072)

601. **BERTIÈRE (Simone).** Condé le HÉROS FOURVOYÉ. P., Fallois, 2011, in-8, br., 542 pp., 4 cartes, planches d'ill. en noir et en couleurs h.-t., bibliographie, index. (S6B21D) (1348889)

602. CHEVALLIER (Pierre). Louis XIII roi cornélien. P., Fayard, 1979, gr. et fort in-8, bradel toile blanche et jaquette ill. au verso de deux cartes éd., 680 pp., planches d'ill., h.-t., bibliographie, chronologie. (S6B20E) (1348462) 10 €

603. [COLBERT]. MURAT (Inès). COLBERT. P., Fayard, 2001, in-8, couv. souple éd., 476 pp., bibliographie. (L.221) (1347045)

604. **DUNETON (Claude).** PETIT LOUIS DIT XIV. P., Éditions du Seuil, 1985, fort in-8, br., 596 pp. (L.221) (1349053) 15 € L'enfance du Roi-Soleil.

605. **ERLANGER (Philippe).** Monsieur frère de Louis XIV. P., Hachette, 1963, in-8, toile et jaquette éd., 247 pp., 3 tableaux in-fine. (SD147F) (1349259)

606. **GOUBERT (Pierre).** MAZARIN. P., Fayard, 1990, in-8, couv. souple éd., 572 pp., bibliographie, index. (S6B20E) (1348468)

607. **HILDESHEIMER (Françoise).** LA DOUBLE MORT DU ROI LOUIS XIII. P., Flammarion, 2007, gravure en frontispice, ill. in-t. bibliographie, chronologie, 2 index. (L.221) (1349120)

Collection Au fil de l'histoire.

608. **MÉMOIRES DE MADAME DE LA GUETTE.** P., H. Jonquières, 1929, in-8, br., XXX-204 pp., 8 planches hors-texte, index, biblio. (GE29B) (1325078) 20 €

Préface et notes par Pierre Viguié.

Collection Jadis et naguère.

- 609. **POISSON (Georges).** LA DUCHESSE DE CHEVREUSE. P., Perrin, 1999, in-8, couv. souple éd., 358 pp., ill. h.-t., bibliographie, index. (L.221) (1347017) 15 €
- 610. **SAINTINE (X.-B.).** UNE MAÎTRESSE DE LOUIS XIII. P., Hachette, 1858, in-18, demi-basane havane, dos à nerfs orné de filets à froid, tr. mouch., 400 pp. (GE1A) (1300648) 25 € Dos légèrement épidermé.
- 611. **SAULE (Béatrix).** La Journée de Louis XIV (16 novembre 1700). Arles, Actes Sud, 2003, in-8 étroit, br., 139 pp., plan, bibliographie. (SD148A) (1349341) 15 €
- 612. **TAPIÉ (Victor L.).** La France de Louis XIII et de Richelieu. P., Flammarion, 1968, in-8, br., 443 pp., bibliographie. (S6B21D) (1348927) 15 \in Collection *L'Histoire*.

Envoi de l'auteur : « Pour Madame Philippe Tolu avec les respectueux hommages de l'auteur, 1972 ».

613. VAN DER CRUYSSE (Dirk). L'ABBÉ DE CHOISY, ANDROGYNE ET MANDARIN. P., Fayard, 1995, gr. in-8, br., 494 pp., bibliographie, index. (L.121) (1349122) 15 €

614. VAN DER CRUYSSE (Dirk). Madame Palatine, princesse européenne. P., Fayard, 1988, fort in-8, br., 748 pp., index, bibliographie. (SC21*) (1329550) 15 €

615. VÉRITABLE VIE PRIVÉE DU MARÉCHAL DE RICHELIEU, CONTENANT SES AMOURS ET INTRI-GUES. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, XXX-540 pp., Treprod. de tableaux de l'ép., basane ivoire, premier plat imitant une lettre cachetée d'un sceau rouge, gardes de suédine noire. (L.219*) (1310599)

Éd. intégrale, texte établi, présenté et annoté par Elisabeth Porquerol, augmentée de la reproduction d'une lettre autographe en phototypie.

« Jamais rééditée depuis sa parution, 1791, La Vie privée, seul écrit anonyme que l'on puisse formellement attribuer à un rédacteur ayant eu accès aux portefeuilles de Louis François Armand, second duc de Richelieu et maréchal de France, nous restitue l'image étonnamment vivante de l'homme qui, trois fois embastillé, trois fois marié et courtisan sous trois règnes, demeure le type parfait du « roué ». » (Club n° 20, p. 18)

XVIIIe siècle

616. **BEAUD-LADOIRE (Paule).** Mancini Mazarin, dernier duc de Nevers (1716-1798). P., Éditions Christian, 2001, in-8, br., 243 pp., planches d'ill. h.-t. (SC41*) (1325655)

Une injustice de l'histoire.

Envoi de l'auteur.

617. **BEGUIN (Katia).** LES PRINCES DE CONDÉ. P., Champ Vallon, 1999. gr. in-8, br., 462 pp., cartes, tableaux, graphiques, bibliographie, index. (S6B20C) (1348433) 15 € Rebelles, courtisans et mécènes dans la France du Grand Siècle.

Avant-propos de Daniel Roche.

Pliure au bas de la première de couv.

Collection Époques.

618. **BOUILLÉ** (François-Claude, marquis de). MÉMOIRES. P., Firmin Didot Frères, 1859, in-12, bradel demipercaline vert olive, dos lisse orné de filets et d'un fleuron dorés, pièce de titre, non rogné, XXII-420 pp. (GF26D) (1347547)

Avec une notice sur sa vie [1739-1800] des notes et des éclaircissements historiques par M. Fs. Barrière.

619. **CAMPAN (Madame).** Mémoires sur la vie de Marie-Antoinette, Reine de France et de Navarre. P., Firmin-Didot et Cie, 1879, in-12, demi-basane verte, dos lisse orni de filets et de motifs dorés, tr. mouchetées ($rel.\ de\ l'ép.$), 488 pp. (DT14C) (1348242) 25 €

Suivi de Souvenirs et anecdotes historiques sur les règnes de Louis XIV, de Louis XV et de Louis XVI.

Avant-propos et notes par Fs. Barrière.

Tome X de la Bibliothèque des Mémoires relatifs à l'Histoire de France pendant le XVIII^e siècle. Reliure un peu frottée.

620. **CASTELOT (André).** Le Prince Rouge Philippe-Égalité d'Après des documents inédits. P., Perrin, 1964, in-8, bradel cart. rouge et jaquette éd., gardes ill., 341 pp., ill. h.-t. (SD147B) (1349489)

Ex-libris Fr-Ch. Montet.

Collection Présence de l'histoire.

621. COUTY (Mathieu). JEAN-BENJAMIN DE LABORDE OU LE BONHEUR D'ÊTRE FERMIER-GÉNÉRAL. S.l., Éditions TUM/Michel de Maule, 2001, in-8, br., 406 pp. bibliographie et index. (GC11C) (1349140) 15 €

Jean-Benjamin de La Borde (1734-1794) fut premier valet de chambre de Louis XV, fermier général, homme de lettres et compositeur. Il mourut guillotiné à Paris.

Collection *Le Temps des Mondes*.

622. **DESPATYS (Baron).** UN AMI DE FOUCHÉ. P., Plon, 1911, 2º éd., in-8, br., non rogné, XVI-480 pp., un portrait en frontispice en héliogravure. (SC*) (1331148) 20 €

D'après les *Mémoires de Gaillard*, ancien oratorien, viceprésident du corps législatif, conseiller en cassation. Préface de Louis Madelin.

Premier cahier débroché.

623. FARGETON (Antoine). UNE FAMILLE DU XVIII° SIÈCLE À LA VILLE ET AUX CHAMPS. Moulins, Éditions Les Cahiers du Bourbonnais, 1975, pet. in-4, br., couv. à rabat, 184 pp., dessins, photos et ill. en noir, carte. (GA15B) (1349160) 25 € Ces dames du Deffand et de Lespinasse, nées Vichy.

Paris et les salons. Le Beaujolais. Le Brionnais. Lyon. Macon. Roanne. La Provence.

Envoi de l'auteur : « À Madame Boiron avec toute ma cordiale reconnaissance ».

624. **FAY (Bernard).** Louis XVI ou la fin d'un monde. P., Amiot-Dumont, 1955, gr. in-8, br., portrait en relief sur la première couv., non rogné, 396 pp., bibliographie. (L.221) (1348669)

Collection Présence de l'Histoire.

625. FUNCK-BRENTANO (Frantz). L'Affaire du col-LIER. P., Hachette, 1901, fort in-12, bradel demi-percaline marron glacé, dos lisse orné d'un double filet et d'un fleuron doré, pièce d'auteur et de titre rouge, non rogné, 356 pp. (S5B25) (1347636) 15 €

Troisième édition d'après de nouveaux documents recueillis en partie par A. Bégis, illustré de 12 planches h.-t.

- 626. **GAXOTTE** (**Pierre**). Le Siècle de Louis XV. P., Fayard, 1975, gr. in-8, bradel toile blanche et jaquette éd., 486 pp., index. (GF12D) (1348616)
- 627. HULOT (Frédéric). Le Maréchal de Saxe. P., Pygmalion/Watelet, 1989, gr. in-8, br., 311 pp., bibliographie. (SD140B) (1349267) 15€

Maurice, comte de Saxe (1696-1750) est le fils naturel du roi de Pologne Auguste II.

628. LAMBALLE (Princesse de). Mémoires de la PRINCESSE DE LAMBALLE, FAVORITE DE MARIE-ANTOINETTE. P., Albin Michel, 1928, fort in-8, br., 452 pp., gravures horstexte. (GD5C*) (1306598)

Avec une introduction du bibliophile Pol André.

629. LEVRON (Jacques). Choiseul un sceptique au POUVOIR. P., Perrin, 1976, in-8, skivertex, rhodoïd et bande de lancement éd., 334 pp., ill. h.-t., bibliographie. (L.221) (1347169)

Collection Présence de l'histoire.

- 630. [LOUIS XVI]. LEVER (Evelyne). Louis XVI. P., Fayard, 1986, fort in-8, br., couv. à rabats, 695 pp., bibliographie, index. (SD140H) (1349478)
- 631. MADELEINE LOUISE DE S. MADAME ÉLISABETH INCONNUE. P., Beauchesne et ses fils, 1955, in-8, br., jaquette éd., non rogné, 310 pp., portrait-frontispice, cahier d'ill. h.-t. (GC11B) (1349152)

Préface de S.A.R. le Prince Xavier de Bourbon.

- 632. [MARIE-ANTOINETTE]. CHALON (Jean). CHÈRE MARIE-ANTOINETTE. P., Librairie Académique Perrin, 1988, in-8, br., 476 pp., cahier de planches d'ill. h.-t. (L.221) (1349113)
- 633. MOUFFLE D'ANGERVILLE. VIE PRIVÉE DE LOUIS XV. P., Calmann-Lévy, 1921, gr. in-8, br., non rogné, 431 pp. (S6B22A) (1348963)

Publié et annoté par Albert Meyrac.

- 634. NOLHAC (Pierre de). Marie-Antoinette, dauphine. P., Louis Conard, 1929, in-8, br., non rogné, 331 pp., portraitfrontispice, gravures h.-t. (GI4A) (1348822) Collection Versailles et la cour de France.
- 635. PETITFILS (Jean-Christian). Le Régent. P., Fayard, 1986, fort in-8, br., couv. à rabat, 728 pp., bibliographie, index. (L.221) (1347020)
- 636. REISET (Vicomte de). Louis d'Esparbès comtesse de Polastron, P., Émile-Paul, 1907, 4º éd., in-8, br., non rogné. XII-385 pp., portrait-frontispice en héliogravure d'après le portrait de Mme Vigée-Lebrun, bibliographie. (S6B22C) (1348962)

Très légèrement débroché. Collection Les Reines de l'émigration.

- 637. ROSSINOT (André) et HAYMANN (Emmanuel). STANISLAS LE ROI PHILOSOPHE. P., Michel Lafon, 1999, in-8, br., 301 pp., bibliographie. (GL12C) (1349179)
- 638. [SAINT-SIMON]. LE ROY LADURIE (Emmanuel) et FITOU (Jean-François). SAINT-SIMON OU LE SYSTÈME DE LA COUR. P., Fayard, 1997, gr. et fort in-8, br., 635 pp., 35 illustrations en couleurs, graphiques, bibliographie, index. (S6B21D) (1348888)
- 639. SÖDERHJELM (Alma). FERSEN ET MARIE-ANTOI-NETTE. P., Éditions Kra, 1930, gr. et fort in-8, br., non rogné, 390 pp., fac-similé en frontispice, 13 planches h.-t. (GB14A) (1349070)

Rebrochage sous une couverture Éditions Bernard Grasset, sous le titre Journal intime et correspondance du comte Axel de Fersen.

640. WEBER. Mémoires de Weber, frère de lait de Marie-Antoinette reine de France. P., Didot, 1860, in-12, bradel demi-percaline havane foncé, dos lisse orné de filets et d'un fleuron dorés, pièce de titre havane clair, non rogné, 520 pp. (SS28C) (1348249)

Avant-propos et notes par Fs. Barrière.

Tome VII de la Bibliothèque des Mémoires relatifs à l'Histoire de France pendant le XVIII^e siècle.

Révolution Française

641. ANDIGNE (Général Fortuné d'). Mémoires du GÉNÉRAL D'ANDIGNÉ. Tome 1 seul : 1765-1800. P., Plon, 1900, 3° éd., in-8, br., non rogné, 462 pp., portrait-frontispice. (GF7C) (1347602) 15€

Publié avec introduction et notes par Ed. Biré.

Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Ch. Montet.

- 642. BESSAND-MASSENET (Pierre). LA FRANCE APRÈS LA TERREUR (1795-1799). P., Plon, 1946, in-8, br., non rogné, 285 pp., 8 planches d'illustrations. (GA10A) (1348543) 15 €
- 643. BONNET (sous la direction de Jean-Claude). LA CARMAGNOLE DES MUSES. P., Armand Colin, 1988, in-8, br., 79 illustrations, chronologie, index. (SD148B) (1349228)

L'homme de lettres et l'artiste dans la Révolution. Institutions culturelles. Destins de l'art. Puissance du verbe. Les œuvres de la Révolution, etc.

- 644. BREDIN (Jean-Denis). Sieyès. La clé de la Révolu-TION FRANÇAISE. P., de Fallois, 1988, fort in-8, br., 611 pp., cahier d'ill. h.-t., bibliographie, index. (SD140B) (1349268)
- 645. CAZOTTE (Jacques de). Un avocat dans la tour-MENTE. P., Maisonneuve et Larose, 1994, gr. in-8, br., 244 pp., illustrations. (GI13B) (1348700)

Guillaume Alexandre Tronson du Coudray (1750-1798), l'avocat de Marie-Antoinette.

Envoi de l'auteur : « À Marie Magdeleine Blazy avec mes hommages, 27-3-94 ».

646. CONWAY (Moncure Daniel). THOMAS PAINE (1737-1809) ET LA RÉVOLUTION DANS LES DEUX MONDES. P., Plon-Nourrit et Cie, 1900, fort in-8, br., non rogné, XL-460 pp. portrait-frontispice, index. (GG16C) (1347574)

Thomas Paine, père fondateur des États-Unis (1737-1809), homme politique américain d'origine anglaise. En 1792, il devient citoyen français et siège à la Convention.

- 647. DECKER (Michel de). La Princesse de Lamballe. P., Perrin, 1979, in-8, skivertex bleu et rhodoïd éd., 283 pp., cahier d'ill. h.-t., index. (GC11B) (1349135)
- Envoi de l'auteur : « Pour Monsieur Jacques Levron dont j'admire le talent... ces quelques pages de la tragique destinée de Madame de Lamballe... une admirable figure de Notre Histoire - Hommage les plus choisis... ». Collection Présence de l'histoire.
- 648. DIESBACH (Ghislain de). Histoire de l'émigration (1789-1814). P., Perrin, 1984, fort in-8, skivertex rouge et rhodoïd éd., 635 pp., fac-similés, cahier d'ill. h.-t., bibliographie, index. (SD140B) (1349269)

Édition revue, corrigée, augmentée.

649. **DUSSERT (Gilles).** Vadier le grand inquisiteur. P., Imprimerie Nationale, 1989, gr. in-8, couv. souple éd., 272 pp., frontispice, planches d'ill. h.-t., bibliographie, index. (S6B20E) (1348471)

Marc-Guillaume-Alexis Vadier (1736-1828), surnommé « Le grand inquisiteur », est un homme politique dont l'activité s'exerça pendant la période de la Révolution. Il créa le département de l'Ariège, l'un des tout premiers formés.

Envoi de l'auteur : « Pour Monsieur le Professeur [...] ce livre posté d'Ariège par Elisabeth. Avec ses sentiments respectueux - le 6 août... ». Collection Personnages.

650. GENDRON (François). La Jeunesse dorée. Québec, Presses de l'Université du Québec, 1979, gr. in-8, br., XIV-446 pp., 8 cartes, double index. (SD140B) (1349271) 15 € Épisodes de la Révolution française. Préface de Albert Soboul.

- 651. **GRÉGOIRE (Menie).** Victoire de La Rocheiaquelein, héroîne de la guerre de Vendée. « La Marquise aux pieds nus ». P., Éditions de Fallois, 2010, in-8, br., 229 pp. (S6B20H) (1348492)
- 652. LAUNAY (Louis de). Une famille de la bourgeoisie PARISIENNE PENDANT LA RÉVOLUTION. P., Perrin, 1921, in-8, br., non coupé, non rogné, 387 pp., 7 planches h.-t. (GL11A)

D'après la correspondance inédite de Toussaint Mareux, membre de la Commune de 1792 et directeur du Théâtre Saint-Antoine et de François Sallior, membre du Bureau Central sous le Directoire.

653. LEDRÉ (Charles). L'ÉGLISE DE FRANCE SOUS LA RÉVOLUTION. P., R. Laffont, 1949, in-8, br., non rogné, 321 pp. (GI14B) (1348651)

Collection Bibliothèque chrétienne d'histoire.

654. LENOTRE (Gaston). La Captivité et la mort de MARIE-ANTOINETTE. P., Perrin, 1938, fort in-8, br., non rogné, XXI-430 pp., 15 gravures h.-t. dont un portrait-frontispice. (GC8A) (1348798)

Les Feuillants - Le Temple - La Conciergerie d'après des relations de témoins oculaires et des documents inédits. Dos légèrement bruni.

- 655. MARICOURT (Baron André de). La Duchesse D'ORLÉANS, MÈRE DU ROI LOUIS-PHILIPPE. P., Émile-Paul Frères, 1914, in-8, br., non rogné, XIII-333 pp., portrait-frontispice protégé par une serpente légendée. (GA14B) (1349159) 25 € La Révolution - L'Exil - Les dernières années (1791-1821).
- 656. MORRIS (Gouverneur). Journal de gouverneur MORRIS. P., Plon-Nourrit et Cie, 1901, 3° éd., in-8, br., non rogné, VIII-388 pp. (GC23B) (1347563)

Gouverneur Morris, ministre plénipotentiaire des États-Unis en France de 1792 à 1794, pendant les années 1789, 1790, 1791 et 1792.

Traduction par E. Pariset. Dos bruni et fragilisé.

657. REISET (Marie-Antoine, vicomte de). Anne de CAUMONT-LA FORCE, COMTESSE DE BALBI. P., Émile-Paul, 1909, 5° éd., in-8, br., non rogné, XXXVIII-542 pp., un portrait en héliogravure en frontispice sous serpente légendée, bibliographie, index. (GG34A) (1347570) 30 €

Anne de Caumont-La Force (1753-1832) fut l'amie platonique du comte de Provence avant la Révolution et en exil. Ex. en partie débroché.

Collection Les Reines de l'émigration.

- 658. SAINT-PAULIEN. ROBESPIERRE OU LES DANGERS DE LA VERTU (1789-1799). P., La Table ronde, 1984, in-8, br., 396 pp., index, bibliographie. (GF11C) (1348611)
- 659. SEDILLOT (René). Le Coût de la Révolution fran-CAISE. P., Perrin, 1988, in-8, br., 286 pp. (SC19*) (1329556) 15€

Envoi de l'auteur à Jean Crespel.

Collection Vérités et légendes.

- 660. SUTHERLAND (Donald M.G.). RÉVOLUTION ET Contre-Révolution en France (1789-1815). P., Éditions du Seuil, 1991, fort in-8, br., 409 pp., carte, bibliographie, index. (SD147F) (1349252)
- 661. WINOCK (Michel). 1789 L'ANNÉE SANS PAREILLE. Chronique. P., Olivier Orban, 1988, gr. in-8, br., 300 pp., bibliographie, index. (SD140C) (1349276)

XIXe siècle

- 662. BREDIN (Jean-Denis). L'Affaire. P., Fayard/Julliard, 1995, fort in-8, couv. souple éd., 856 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (GF12B) (1348613) Nouvelle édition refondue.
- 663. BRETEUIL (Marquis de). JOURNAL SECRET, 1886-1889. P., Mercure de France, 2007, in-8, br., 387 pp., index, tableaux généalogiques. (SD140B) (1349263)

Édition présentée et annotée par Dominique Paoli. Collection Le Temps retrouvé.

664. CHANGARNIER (Nicolas). Mémoires du général CHANGARNIER. P., Berger-Levrault, 1930, in-8, br., non rogné, XVIII-328 pp., index, dessin de l'auteur en frontispice d'après un portrait d'Horace Vernet. (SS33C) (1347252) 30 € Campagnes d'Afrique 1830-1848.

Publié sous les auspices de Théodule de Fontenay-Changarnier d'après le manuscrit original avec introduction, raccords et notes de Henry d'Estre.

Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Ch. Montet. Haut du dos fragilisé.

- 665. [CHATEAUBRIAND]. CASSAGNE (Albert). LA VIE POLITIQUE DE FRANÇOIS DE CHATEAUBRIAND. P., Plon-Nourrit et Cie, 1911, 2º éd., gr. et fort in-8, br., non coupé, XVI-484 pp. (GF7B) (1347592)
- Tome 1, seul: Consulat. Empire. Première Restauration. Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Ch. Montet.
- 666. DAUDET (Ernest). Louis XVIII et le duc Decazes (1815-1820). P., Plon, Nourrit et Cie, 1899, in-8, br., non rogné, VIII-496 pp., 2 portraits h.-t. (SS33D) (1347226) 15 € D'après des documents inédits.

Marque d'appartenance manuscrite. Ex-libris Fr-Ch. Montet. Infime manque de papier en haut du dos.

667. HANOTAUX (Gabriel). L'ÉCHEC DE LA MONARCHIE ET LA FONDATION (2 vol). L'ÉCHEC DE LA MONARCHIE ET LA FONDATION DE LA RÉPUBLIQUE (MAI 1873-MAI 1876). P., Plon-Nourrit et Cie, 1926, 2 vol. in-8, br., non rogné, VI-298 et 368 pp. (GF31D) (1347668)

De la série Histoire de la fondation de la Troisième République, tomes 3 et 4. Dos brunis.

- 668. HÉRON DE VILLEFOSSE (R.), L'Anti-Versailles OU LE PALAIS-ROYAL DE PHILIPPE ÉGALITÉ. P., Dullis, 1974, in-8, skivertex bleu, jaquette éd., 356 pp., 16 ill. sépia h.-t. (S2B33B) (1317842)
- 669. LEVER (Évelyne). Louis XVIII. P., Le Grand livre du mois, 1988, fort in-8, cart. et jaquette éd., 597 pp., bibliographie, index. (-SD147D) (1349239)
- 670. RAPHAËL (Paul) et GONTARD (Maurice). HIPPOLYTE FORTOUL (1851-1856). P., Presses Universitaires de France, 1975, in-8, br., 344 pp., portrait-frontispice, planches h.-t., bibliographie. (GF32C) (1347659) 20 € Un Ministre de l'Instruction Publique sous l'Empire autori-

671. RENAN (Ernest). Cahiers de jeunesse (1845-1846). P., Calmann-Lévy, 1906, gr. et fort in-8, br., non rogné, 3 ff.n.ch., 424 pp. (S6B21C) (1348791)

Ex-dono: « À Pierre de Nolhac, son vieil ami et fidèle ami -Jean - nov. 1901... ».

- 672. [RÉCAMIER (Juliette)]. WAGENER (Françoise). MADAME RÉCAMIER (1777-1849). S.I., Éditions de la Seine, 1987, gr. et fort in-8, cart. et jaquette éd., 618 pp., pl. d'ill. h.-t., bibliographie, index. (SC-CL) (1347174) 15 € Collection Succès du livre.
- 673. **[TALLEYRAND]. WARESQUIEL (Emmanuel de).** Talleyrand, le prince immobile. P., Fayard, 2008, fort in-8, couv. souple éd., 852 pp., planches d'ill. en couleurs h.-t., généalogies, index. (GF12A) (1348615) 15 €

Édition revue et augmentée, avec des documents inédits.

- 674. TARLE (E.). TALLEYRAND. Moscou, Éditions en langues étrangères, s.d., 2° éd., pet. in-8, toile verte et jaquette éd., 348 pp., ill. h.-t., index. (SA63D*) (1319519) 15 €
- 675. **VÉRON** (**Docteur**). MÉMOIRES D'UN BOURGEOIS DE PARIS. P., Guy Le Prat, 1945, 2 vol. in-12, demi-chagrin havane foncé, dos à nerfs, filets à froid, non rogné, couv. cons. 243 et 251 pp., 8 gravures à pleine page, index. (GF19) (1348/47)

Chronique de la vie mondaine et littéraire de 1815 à 1852. Textes choisis et présentés avec un avant-propos et un index par Pierre Josserand.

Collection Jadis et naguère.

Un peu frottés.

676. **WEILL (Georges).** HISTOIRE DU PARTI RÉPUBLICAIN EN FRANCE (1814-1870). P., Félix Alcan 1928, fort in-8, br., non rogné, 432 pp., bibliographie, index. (GC13A) (1347665)

Nouvelle édition complètement refondue.

Collection *Bibliothèque d'histoire contemporaine*. Pliure à la première de couv.

Napoléon Ier

677. **AGOULT (Colonel comte Charles d').** MÉMOIRES. P., Mercure de France, 2001, in-8, br., 288 pp., index. (SD143D) (1349349)

Édition établie et annotée par Chantal de Saint Priest d'Urgel. Préface de François Nourissier.

Avant-propos du comte de Saint Priest d'Urgel.

- 678. **AUBRY (Octave).** SAINTE-HÉLÈNE (2 vol). P., Plon, 1938, 2 vol. in-8, br., non rogné, 300 et 316 pp., bibliographie (GI4A) (1348807) 20 €
- Tome 1. *La Captivité de Napoléon*. 16 illustrations h.-t. Tome 2. *La Mort de l'Empereur*. 19 illustrations h.-t.
- Tome 2. La Mort de l'Empereur. 19 illustrations h.-t. Collection Les Maîtres de l'histoire.
- 679. **CASTELOT (André).** Napoléon Bonaparte. P., Libr. Académique Perrin, 1984, fort in-4, dos lisse décoré, skivertex vert et jaquette éd., gardes ill., 346 pp., cartes, facsimilés. (S4B87C) (1347895) 15 €

Importante iconographie en noir et en couleurs dont plusieurs illustrations à double page.

- 680. **CASTELOT (André).** Bonaparte. P., Perrin, 1967, fort in-8, skivertex vert et rhodoïd éd., gardes ill., 748 pp., abondante iconographie, cartes. (SD148D) (1349232) 15 €
- 681. **CASTELOT (André).** L'AIGLON, NAPOLÉON DEUX. P., Perrin, 1959, in-8, toile rouge et jaquette éd., 476 pp., ill. et fac-similés h.-t., bibliographie. (SD140G) (1349477) 15 € Collection *Présence de l'histoire*.
- 682. **CASTELOT (André).** L'AIGLON. Napoléon Deux. P., Perrin, 1975, in-8, skivertex et rhodoïd éd., gardes ill., 476 pp., ill. h.-t., bibliographie. (L.221) (1347139) 15 €
- 683. **CASTELOT (André).** Napoléon. P., Perrin, 1968, fort in-8, skivertex vert et rhodoïd éd., gardes ill., 994 pp., 18 cartes, très nombreuses illustrations, bibliographie. (SD148D) (1349234) 15 €
- 684. **[LARREY]. SOUBIRAN (André).** Le Baron Larrey, CHIRURGIEN DE NAPOLÉON. P., Fayard, 1966, fort in-8, br., couv. à rabat, XV-521 pp., frontispice, 85 illustrations in-texte. (S6B20D) (1348432) 15 €

Envoi de l'auteur.

Joint le prière d'insérer.

- 685. **MARTINEAU (Gilbert).** LUCIEN BONAPARTE, PRINCE DE CANINO. P., France-Empire, 1989, in-8, br., 324 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie. (S6B20A) (1348476) 15 €
- 686. MASSON (Frédéric). Napoléon dans sa Jeunesse (1769-1793). P., Albin Michel, [1922], gr. et fort in-8, br., non rogné, X-393 pp., 2 fac-similés. (GI23A) (1348808) 15 € Édition définitive.

Les illustrations de F. de MYRBACH annoncées sur la couv. sont absentes.

687. [NAPOLÉON]. CATALOGUE D'UNE COLLECTION DE LETTRES AUTOGRAPHES, DE DOCUMENTS HISTORIQUES ET DE SOUVENIRS NAPOLÉONIENS. P., Hôtel des commissaires-priseurs, 1934, in-4, br., 38 pp., 6 planches hors-texte dont une dépliante d'un fac-similé. (SS111) (1323189) 15 €

Catalogue de la vente du 27 avril 1934, à l'Hôtel des commissaires-priseurs.

Une centaine de pièces présentées.

688. [NAPOLÉON]. Napoléon I^{er}. 30 lettres historiques au général Clarke, duc de Feltre gouverneur de Berlin et ministre de la guerre et 3 manuscrits de George Sand (un inédit). P., Rossignol, s.d., in-8, br., couv. verte, non paginé. (SS111) (1323191) 25 €

Catalogue numéro 2 de la Librairie Eugène Rossignol, 4 rue de l'Odéon à Paris. Petit manque de papier au deuxième plat.

689. **SOLÉ (Robert).** LES SAVANTS DE BONAPARTE. P., Éditions du Seuil, 1998, in-8, br., 251 pp., cahier d'ill. h.-t., vignettes in-t., bibliographie, index. (SD142A) (1349287)

15€

690. STENGER (Gilbert). Le Retour des Bourbons. P., Plon-Nourrit et Cie, 1908, gr. in-8, br., non rogné, IV-448 pp. (GC4B) (1347686) 15 €

D'Hartwell à Gand - Le règne des émigrés (1814-1815). Marque d'appartenance manuscrite.

Ex-libris Fr-Ch. Montet.

Dos bruni. Couv. effrangée et fragilisée.

- 691. **THIBAUDEAU** (Antoine-Claire). MÉMOIRES DE A.-C. Thibaudeau (1799-1815). P., Plon-Nourrit et Cie, 1913, 2^c éd., fort in-8, br., non rogné, IV-562 pp. (GG16C) (1347573) 2^c
- 692. TULARD (Jean). MURAT OU L'ÉVEIL DES NATIONS. P., Hachette, 1983, gr. in-8, br., 252 pp., bibliographie, index. (SD142C) (1349282) 10 €
- 693. WARESQUIEL (Emmanuel de). Cent Jours, la tentation de l'impossible (mars-juillet 1815). P., Fayard, 2008, gr. et fort in-8, br., 687 pp., 2 cahiers de planches d'ill. en couleurs, index, bibliographie. (L.221) (1349096) 15 €

Second Empire

- 694. **BLAYAU (Noël).** BILLAULT, MINISTRE DE NAPOLÉON III D'APRÈS SES PAPIERS PERSONNELS (1805-1863). P., Klincksieck, 1969, in-8, br., 423 pp., 12 planches h.-t., bibliographie, index. (SS13A) (1348244) 20 €
- 695. **CASTILLON DU PERRON (Marguerite).** LA PRINCESSE MATHILDE. UN RÈGNE FÉMININ SOUS LE SECOND EMPIRE. P., Perrin, 1973, skivertex rouge et rhodoïd éd., 340 pp., ill. h.-t., bibliographie. (L221.) (1347167) 15 € Collection *Présence de l'histoire*.
- 696. **GIRARD (Louis).** Napoléon III. P., Fayard, 1986, fort in-8, br., couv. à rabat, 550 pp., cartes, bibliographie, index. (S6B22A) (1348947) 15 €
- 697. **TENOT (Eugène).** Paris en décembre 1851. Étude historique sur le coup d'État. P., Le Chevalier, 1868, 9° éd., in-12, demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées (*rel. de l'ép.*), 216 pp. (S5B25) (1347626) 15 € Relié à la suite: *La Province en décembre 1851*. Étude historique sur le coup d'État, 1868, 7° édition, 228 pp. Dos frotté

Commune

698. CRON (François Camille). Souvenirs amers, mémoires de François Camille Cron (1836-1902), déporté de la Commune en Nouvelle-Calédonie. P., Mercure de France, 1989, in-8, demi-basane verte, dos à faux-nerfs, motifs dorés, couv. cons., 422 pp. (SS26A) (1312889) 25 €

Suivis des pièces de son procès devant le IV Conseil de Guerre de Versailles.

Texte établi et annoté par Philippe Venault et Philippe Blon. Collection $Le\ Temps\ retrouvé.$

- 699. **ESTOURMEL (Comte Joseph d').** Derniers souvenirs. P., E. Dentu, 1860, in-12, demi-basane marron clair, dos à nerfs orné de filets dorés, tr. mouchetées, VIII-344 pp. (SS42B) (1348014) 25 €
- « Journal des faits dont l'auteur a été le témoin pendant les jours troublés qui se sont écoulés de 24 février 1848 à la fin de la même année ».

Ex-libris.

Reliure abîmée. Premier plat fragile.

700. **GILLOIS (André).** Gallifet « le fusilleur de la Commune ». P., France-Empire, 1985, gr. in-8, br., 279 pp. (S6B20A) (1348479) 15 €

XXe siècle

701. [AMNESTY INTERNATIONAL]. RAPPORT SUR LA TORTURE. P., Gallimard, 1974, in-8, br., 250 pp., bibliographie. (SD143D) (1349365) $15 \in$

Traduction revue par Amnesty International.

Le présent rapport, ouvrage collectif écrit par le département de recherche d'Amnesty International dénonce les cas prouvés de torture, pays par pays, dans le monde entier. Ex. du S.P.

- 702. **ARON (Robert).** Les Grands dossiers de l'histoire contemporaine. P., Pertin, 1962, in-8, cart. (S3B64*) (1322640) 15 €
- 703. **BÉRIOT (Louis).** ABUS DE BIEN PUBLIC. P., Plon, 1999, gr. in-8, br., 386 pp., tableaux. (SD142E) (1349513) 20 €

Enquête sur les milliards gaspillés par l'État : les chiffres, les preuves, les responsables.

Envoi de l'auteur : « À Yveline, Ludivine et Dominique, cet *Abus de bien public* dont il connaît toutes les raisons. Affections citoyennes et amicales, Louis ».

704. [CLEMENCEAU]. MORDACQ (Général). CLEMENCEAU AU SOIR DE SA VIE (1920-1929) (2 VOI.). P., Plon, 1933, in-8, br., non coupé, non rogné, VI-300 et 304 pp. (GI22A) (1348635) 30 €

Édition originale.

Un des $10\bar{0}$ ex. numérotés sur pur fil Lafuma, Voiron, don 10 ex. H.C.

- 705. [CLEMENCEAU]. WINOCK (Michel). CLEMENCEAU. P., Perrin, 2007, gr. in-8, br., couv. à rabat, 568 pp., planches d'illustrations en couleurs hors-texte, index, bibliographie. (DT2) (1348922) 15 €
- 706. [CLEMENCEAU]. WORMSER (Georges). LA RÉ-PUBLIQUE DE CLEMENCEAU. P., Presses Universitaires de France, 1961, gr. et fort in-8, br., non rogné, 522 pp., 8 planches d'ill. h.-t., bibliographie. (L.221) (1349118)
- 707. **COTTA (Michèle).** Cahiers secrets de la V^e République, tome I (1965-1977). P., Fayard, 2007, gr. et fort in-8, br., 874 pp., index. (S6B22A) (1348937) 15 € Tome 1, seul.
- 708. **DESJARDINS (T.).** Lettre au Président à propos de l'immigration et de quelques autres sujets tabous qu'il faudra bien finir par aborder. P., Fixot, 1996, in-8, br., 270 pp. (SC54A) (1333265) $15 \in$
- 709. **DU BOS (Charles).** JOURNAL 1920-1925. P., Buchet-Chastel, 2003, fort in-8, br., XVII-1070 pp., index. (GG30B*) (1323341)
- 710. **[DÉROULÈDE]. THARAUD (Jérôme et Jean).** PAUL DÉROULÈDE. P., Émile-Paul Frères, 1914, in-12, br., non rogné, 154 pp. (S6B21B) (1348770) 20 €

Édition originale.

Ex. numéroté.

- 711. **FEDOROVSKI (Vladimir).** LE ROMAN DES ESPIONNES. Monaco, Éd. du Rocher, 2013, in-8, br., pl. photos h.-t., bibliographie. (L.221) (1347144) $15\ \ \in$
- 712. **FEDOROVSKI (Vladimir).** LE ROMAN DE L'ESPIONNAGE. Monaco, Éd. du Rocher, 2011, in-8, br., 256 pp., pl. photos h.-t., bibliographie. (L.221) (1347145) 15 €

Envoi de l'auteur : « Pour Jean Crespel, avec les secrets du Kremlin - Cordialement... ».

- 713. **FERRO (Marc).** Ils étaient sept hommes en guerre (1918-1945). Histoire parallèle. P., R. Laffont, 2007, gr. et fort in-8, br., 365 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B22B) (1348960) $15 \in$
- « Staline, Hitler, Churchill, Mussolini, De Gaulle, Hiro-Hito, Roosevelt : sept chefs d'État dressés les uns contre les autres en un combat planétaire... »

Documents méconnus ou inédits.

- 714. **[FERRY]. GAILLARD (Jean-Michel).** JULES FERRY P., Fayard, 1989, gr. et fort in-8, couv. souple éd., 730 pp., bibliographie, index. (S6B22A) (1348940) 15 €
- 715. **FROSSARD (André).** Histoire paradoxale de la IV^c République. P., Grasset, 1954, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 151 pp., vignettes in-t. (GI21A) (1348630) 15 \in Édition originale.
- 716. **GROS (F.).** États de violence. P., Gallimard, 2006, in-8, br. (SC53A) (1324168) $15\, \in$

Essai sur la fin de la guerre.

717. **HENRIOT (Philippe).** Carnets secrets de Jean Zay (de Munich à la guerre) - septembre 1938 - septembre 1939. P., Les Éditions de France, 1942, in-12, br., non rogné, 91 pp. (GI6A) (1348679) 25 €

Publié et commenté par Philippe Henriot.

Jean Zay, ministre de l'Éducation Nationale dans les cabinets Blum et Daladier.

Joint coupure de presse.

Manque de papier en haut de la deuxième couv.

718. [KERILLIS]. BOULIC (Jean-Yves) et LAVAURE (Anne). Henri de Kerillis (1889-1958). L'absolu patriote. Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 1997, in-8, br., 272 pp., pl. de photos h.-t., bibliographie, index. (SS33B) (1347212)

Henri de Kerillis (1889-1958) fut homme politique dans l'entre-deux-guerres, puis journaliste.

Préface de Jean-Noël Jeanneney.

Bel envoi de l'auteur : « Pour Jean Crespel cette histoire d'un homme, d'un grand Français, qui ne méritait pas d'être oublié. Cordialement. J.Y. Boulic et A. Lavaure ». Collection *Histoire*.

719. **LEBRUN (Albert).** TÉMOIGNAGE. P., Plon, 1945, gr. in-8, br., non coupé, non rogné, III-260 pp. (GM16C) (1348607)

Édition originale.

Un des 40 ex. numérotés sur pur fil Lafuma, Voiron, dont 10 H.C.

Joint une coupure de presse *Chronique. Quand le président Lebrun feuilletait ses souvenirs*, par Jules-Albert Jaeger (*Le Monde*, 11 mars 1950). Bas du dos fragilisé.

720. **LEGRAND (Sous la direction de Jacques).** Chronique du 20^{e} siècle. P., Larousse, 1988, très fort in-4, toile rouge et jaquette éd., gardes ill., 1312 pp., 3 index. (GH26) (1349083) 25 €

Plusieurs ex-dono manuscrits à l'encre.

721. **LOTTMAN (Herbert R.).** La Rive Gauche. P., Éditions du Seuil, 1981, gr. in-8, br., 389 pp., index. (SD142C) (1349280) 10 €

Du Front populaire à la guerre froide.

« ...Enquête sur les rapports qu'entretenaient... les écrivains et la politique. »

722. **[LYAUTEY]. ORMESSON (Wladimir).** Adieux... Souvenirs sur Lyautey. P., Spes, 1937, in-12, br., 254 pp. (GF24A) (1307832) $20\ \mbox{\footnotemark}$

723. **MAUROIS (André).** Portrait de la France et des Français. P., Hachette, 1955, in-12, br., non rogné, 137 pp. (GL13B) (1348569) 20 €

Édition originale.

Avec un portrait-frontispice de l'auteur par Gérald Maurois. Avant-propos de Francis Ambrière.

Ex. numéroté sur fleur d'alfa d'Avignon.

724. **MAUROIS (André).** La France Change de Visage. P., Gallimard, 1956, in-8, br., non rogné, 216 pp. (GI22D) (1348623) 30 €

Édition originale.

Préface de Pierre Lazareff.

Collection L'Air du temps.

726. **MAUROIS (André).** Fragment d'un journal (aoûtseptembre 1930). Relativisme suite. P., Éditions du Sagittaire, 1931, in-12, br., non coupé, non rogné, 190 pp. (GM20C) (1348575) $15 \, \in \,$

Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin.

Collection Regards.

727. **MOCH (J.).** Le Communisme et la France. S.l., s.n., pet. in-8, agrafé, (61) pp. (GB20D) (1307758) 25 ε

Discours prononcé à l'Assemblée nationale le 16 novembre 1948 par Jules Moch, ministre de l'Intérieur.

Petite tache sur la converture

728. **PERRÉAL (Léopold).** Pour reconstruire notre France. Besançon, Éditions Notre France, 1939, gr. in-8, br., non rogné, VIII-350 pp. (DT28) (1348587) 15 €

Préface de François Perroux.

Collection France nouvelle.

729. **PIOU (Jacques).** LE COMTE ALBERT DE MUN. SA VIE PUBLIQUE. P., Spes, [1925], fort in-8, br., non rogné, VIII-356 pp., portrait-frontispice. (GC2A) (1347688) 20 €

Albert de Mun (1841-1914), député français sous la Troisième République, théoricien du corporatisme chrétien. Dos bruni. Premier plat détaché mais présent.

730. PONIATOWSKI (Michel). L'Avenir n'est écrit nulle part. P., Albin Michel, 1978, gr. et fort in-8, br. 430 pp. (SD147C) (1349403) $15\,\varepsilon$

731. RAFFY (Serge). Castro L'Infidèle. P., Fayard, 2003, gr. et fort in-8, br., 672 pp., planches de photos hors-texte, bibliographie. (S6B20I) (1348923) 15 €

732. **REYNAUD (Paul).** Courage de la France. P., Flammarion, 1939, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 210 pp. (GM20C) (1348567) $15 \in \acute{E}dition\ originale.$

733. **ROUSSEL (E.).** JEAN MONNET 1888-1979. P., Fayard, 1996, in-8, br., couv. souple éd., 1004 pp., ill. en noir et blanc h.-t., notes, index. (GN31D*) (1316609) 25 €

Envoi de l'auteur à Madame Viansson-Ponté.

734. **ROUSSEL (Éric).** PIERRE MENDÈS FRANCE. P., Gallimard, 2007, fort in-8, br., 608 pp., planches de photos h.-t., index, bibliographie, index. (S6B21D) (1348925) 15 € Collection *Biographies*.

735. ROUSSELET (André), avec CHAMARD (MarieÈve) et KIEFFER (Philippe). À MI-PARCOURS. Mémoires. P., Éditions Kero, 2015, gr. et fort in-8, br., 730 pp. (SD147B) (1349491) $15\,\varepsilon$

«...André Rousselet s'est trouvé au centre de la vie politique (directeur de cabinet de François Mitterrand) et médiatique (fondateur de Canal +), de la V^c République...»

736. **SUAREZ (Georges).** UNE NUIT CHEZ CROMWELL... P., Les Éditions de France, 1930, in-12, br., non coupé, non rogné, 1960 pp. (GI11C) (1348706) 15 \in Édition originale.

Précédé d'un important récit historique de Raymond Poincaré

Un des 310 ex. numérotés sur alfa, revêtus de la signature manuscrite de l'auteur (à la page de faux-titre).

737. **TATU (Michel).** Eux et nous. P., Fayard, 1985, in-8, br., 240 pp. (SD143A) (1349519) 15 €

Les relations Est-Ouest entre deux détentes. Collection *Géopolitiques et stratégies*.

738. **UNGER (Gérard).** ARISTIDE BRIAND LE FERME CONCILIA-TEUR. P., Fayard, 2005, fort in-8, couv. souple éd., 658 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie. (S6B20B) (1348486) 15 € Le militant (1862-1905). L'homme politique (1906-1921). L'homme d'État visionnaire (1919-1932).

739. **WASSILIEF (A.).** Un pavillon sans tâche. Grasset, 1986, in-8, br., ill. (S2B5C) (1311534) 15 €

De l'Armistice au sabordage de la flotte française (1940-1942)

Guerre 14-18

740. BARJAVEL (René). La Charrette Bleue. P., Denoël, 1980, in-8, br., jaquette éd, 252 pp. (GB18A) (1349067) 15 € Loin du fracas de la guerre (14-18), un bourg de la Drôme. Avec la bande de lancement.

741. [DUHAMEL]. THÉVENIN (Denis). CIVILISATION (1914-1917). P., Mercure de France, 1918, in-12, demichagrin rouge à coins rehaussés d'un filet à froid, dos à nerfs, filets à froid, tête dorée, couv. et dos cons., 272 pp. (L.38) (1348718)

Édition originale de cet ouvrage publié sous le pseudonyme de Denis Thévenin [Georges Duhamel] qui obtint le Prix Goncourt en 1918.

L'un des très grands livres sur la guerre 14-18.

Très bien relié.

742. HOHENZOLLERN (François-Joseph de). L'EMDEN. P., Payot, 1929, in-8, br., 208 pp., un croquis et une carte dépliante. (GD32C) (1322941) 20 €

Récit des croisières du fameux Emden fait par un officier torpilleur du bord. Ce croiseur léger allemand coula une trentaine de navires entre juillet et novembre 1914, avant d'être lui-même détruit par le croiseur australien Sydney. Collection Mémoires, études et documents pour servir à

743. HÉRACLE-LEROY (Gaston). LE BOMBARDEMENT D'AMIENS EN 1918. Amiens, Imprimerie Yverte & Tellier, 1919, in-12, br., non rogné, IV-77 pp. (GN31A) (1348425)

Couv. piquée et défraîchie.

l'histoire de la guerre mondiale.

744. **[JOFFRE]. BORDEAUX (Henry).** JOFFRE OU L'ART DE COMMANDER. P., Grasset, 1933, in-12, br., non coupé, non rogné, 222 pp., bibliographie. (GI15C) (1348678) 15 € Édition originale (date de l'édition originale avec mention de 2° édition).

745. **KEYES (Amiral Sir Roger).** DES BANCS DE FLANDRE AUX DARDANELLES (1910-1915). P., Éditions de la Nouvelle Revue Critique, [1936], in-8, br., non rogné, 360 pp., 8 cartes. (SS105) (1347224) 15 €

Ex. du S.P. sur vélin supérieur.

Couv. fragile avec petit manque.

Collection Bibliothèque d'histoire politique, militaire et navale.

746. **KUROWSKI (F.).** LA BATAILLE DES ARDENNES ET L'AGONIE À L'OUEST. La Table Ronde, 1968, in-8, br. (S2B2F) (1311290) 15 €

747. **MAUNOURY (Henry).** POLICE DE GUERRE (1914-1919). P., Éditions de la Nouvelle Revue critique, 1937, in-8, br., jaquette éd., non rogné, 222 pp. (GI22D) (1348652) 15 € L'auteur fut le directeur de cabinet de Préfet de Police de 1914 à 1917.

Jaquette usagée.

Collection Bibliothèque d'Histoire politique, militaire et navale.

Guerre 39-45

748. **ADDED (Serge).** Le Théâtre dans les années-Vichy 1940-1944. P., Ramsay, 1992, gr. in-8, br., IV-362 pp., bibliographie, index. (SB25) (1346491) 25 € Collection *Documents et Essais*.

749. ALANBROOKE (Field Marshal Viscount). L'Espoir Change de Camp. Carnets de Guerre. P., Plon, 1959, in-8, br., non rogné, XXVIII-570 pp., 5 cartes. (GL29A) (1346814)

Adaptés et présentés par Sir Arthur Bryant. Traduit de l'anglais par P.-A. Cousteau. Ex-libris Fr-Ch. Montet.

750. **AMOUROUX (Henri).** La Page n'est pas encore tournée. Janvier-Octobre 1945. P., R. Laffont, 1993, gr. et fort in-8, br., 773 pp. cahier de photos h.-t., bibliographie. (SD143C) (1349590) $10\,\epsilon$

Tome 10 de la série La Grande histoire des Français après l'Occupation.

751. **AMOUROUX (Henri).** Pour en finir avec Vichy. P., R. Laffont, 1997, gr. et fort in-8, br., 538 pp., bibliographie. (SD1412C) (1349593) 15 €

Tome 1, seul. Les Oublis de la mémoire 1940.

752. **ANDRIEUX (C.R. Jacques).** Une poignée d'as. France-Libre 1940-1945. P., Presses de la Cité, 1976, in-8, cart. et jaquette éd., cartes sur les gardes, 263 pp., planches de photos h.-t., lexique, index. (SD147F) (1349258) 15 €

Envoi de l'auteur : « à Madame Colette Monnier... souvenirs des temps anciens ... et en témoignage d'une fidèle et sincère amitié... ». Collection *Coup d'œil*.

753. ARNOULT (P.). LES FINANCES DE LA FRANCE ET L'OC-CUPATION ALLEMANDE (1940-1944). P., Presses Universitaires de France, 1951, in-8, br., VI-410 pp. (S2B7C) (1311650)

Envoi de l'auteur : « À M. Henri Michel, Rédacteur en chef de la Revue d'histoire de la deuxième guerre mondiale hommage cordial et reconnaissant - Pierre Arnoult ».

754. **BORDEAUX (Henry).** Les Murs sont bons. Nos erreurs et nos espérances. P., Fayard, 1940, fort in-8, br., non rogné, 400 pp. (S6B21B) (1348761) $30 \in \acute{E}dition$ originale.

Un des 25 pur fil Lafuma numéroté, seul grand papier.

755. **BORWICZ (M.).** ÉCRITS DES CONDAMNÉS À MORT SOUS L'OCCUPATION ALLEMANDE (1939-1945). P., Presses Universitaires de France, 1954, in-8, br., X-276 pp. (SD32) (1328801) 20 €

Étude sociologique.

Préface de René Cassin.

Collection *Esprit de la Résistance* dirigée par Henri Michel et Boris Mirkine-Guetzévitch.

756. **BREDIN (Jean-Louis).** UN TRIBUNAL AU GARDE-À-VOUS. P., Fayard, 2002, gr. in-8, br., 306 pp., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (S6B21E) (1348930) 15 € Le procès de Pierre Mendès France. 9 mai 1941.

757. CARCENAC (Michel). Les Combats d'un ingénu. Belvès, Éditions de Blayac, 1997, in-8, br., 440 pp., cahier de photos h.-t. in-fine. (SB26) (1346412)

Résistance en Périgord, récits d'un temps troublé. Avec la bande de lancement.

758. CARTIER (Raymond). La Seconde guerre mondiale (1942-1945). P., Presses de la Cité, 1969, fort in-8, cart. rouge et jaquette éd., gardes ill., 683 pp., cahiers d'ill. h.-t. (SD148D) (1349236) 15 €

Collection Histoire mondiale de l'après-guerre.

759. **COQUET (James de).** Le Procès de Riom. P., Fayard, 1945, pet. in-8, br., non rogné, 296 pp. (GI6C) (1348628)

Édition originale.

760. **CRÉMIEUX (Francis).** La Vérité sur la libération de Paris. P., Belfond, 1971, in-8, br., 186 pp., chronologie, bibliographie. (GG20C*) (1303366) 20 €

Témoignages d'André Carrel, Jacques Chaban-Delmas, Léo Hamon, Colonel Rol-Tanguy, Pierre Villon, etc.

Envoi de l'auteur : « Pour Henri Michel - ce travail d'apprenti - en témoignage d'amitié - F. Crémieux ».

761. **DHERS (Pierre).** Regards nouveaux sur les années quarante. P., Flammarion, 1958, in-12, br., en partie non coupé, 218 pp. (SC19B*) (1311596) 30 \in

Comment M. Benoist-Méchin écrit l'Histoire, suivi de Le Maréchal Pétain et le débarquement africain.

Envoi de l'auteur : « à M. Henri Michel pour sa Revue - bien cordialement - Pierre Dhers ».

762. **DOCUMENTS SUR LES RELATIONS FINNO-SOVIÉTIQUES - AUTOMNE 1939.** P., Flammarion, 1940, in-12, br., non rogné, 211 pp. (GI6C) (1348627) 30 € Publication du Ministère des Affaires Étrangères de Finlande.

763. FABRE-LUCE (Alfred). Au nom des silencieux. P., chez l'auteur, 1946, in-12, br., non rogné, 155 pp., couverture défraîchie. (GC8C*) (1305981) $25 \, \in \,$

Hommes du Maréchal. La politique extérieure de la France. L'amnistie. La responsabilité des écrivains. La vérité sur le général De Gaulle.

764. **GIRAUDOUX (Jean).** ARMISTICE À BORDEAUX. Monaco, Éditions du Rocher, 1945, in-8, en ff., couv. rempl., non rogné, 38 pp., fac-similé. (Gl29B) (1348702) 25 € Édition originale.

Frontispice gravé à l'eau-forte par DECARIS. Un des 500 chiffon d'Annonay Johannot, numéroté. Dos bruni.

765. **JOXE (L.).** VICTOIRES SUR LA NUIT. P., Flammarion, 1981. (SA65A*) (1319642) 15 € Mémoires 1940-1946.

766. **KOGON (E.).** L'ENFER ORGANISÉ. La Jeune Parque, 1947, in-8, br., un plan (soulignures et annotations). (S2B2D) (1310865)

Le système des camps de concentration.

767. LE CHÊNE (E.). MAUTHAUSEN. Belfond, 1974, in-8, br. ill. (soulignures et annotations). (S2B2A) (1310847) 15 \in

768. *LIVRE JAUNE FRANÇAIS (Le)*. P., Imprimerie Nationale, 1939, in-8, br., XLVIII-432 pp. (GE32A*) (1310968)
15 €

Documents diplomatiques (1938-1939) du Ministère des Affaires Étrangères.

Pièces relatives aux événements et aux négociations qui ont précédé l'ouverture des hostilités entre l'Allemagne d'une part, la Pologne, la Grande-Bretagne et la France d'autre part. Couv. abîmée avec petits manques.

769. LE MAREC (Bernard et Gérard). LES ANNÉES NOIRES. Metz, Éditions Serpenoise, 1990, in-4, cart. ill. éd., 319 pp., photos, cartes, fac-similés, bibliographie, double index. (S4B87j) (1348063) 20 €

La Moselle annexée par Hitler. Documents et témoignages.

770. **[LECLERC].** LA 2° D.B. GÉNÉRAL LECLERC. P., A.M.G., 1948, in-4, br., 316-(5) pp. (GC9C*) (1301863) 30 €

Combattants et combats en France présentés par un groupe d'officiers et d'hommes de la division.

Illustré de nombreuses photographies en noir et de 9 cartes dont 6 en couleurs dépliantes.

771. **LEWINSKA (P.).** VINGT MOIS À AUSCHWITZ. Nagel, 1945, in-8, br. (S2B3B) (1311552) 15 €

772. MARTIN DU GARD (M.). La Carte impériale. A. Bonne, 1949, in-8, br. (S2B3B) (1311003) $15\, \in$

Histoire de la France Outre-Mer (1940-1945).

773. **MONZIE (Anatole de).** CI-DEVANT. P., Flammarion, 1941, in-12, br., 292 pp. (GF24A*) (1306205) 25 €

Édition originale de ce précieux témoignage sur la « drôle de guerre », publié sous l'Occupation.

Avec la bande-annonce.

774. **MORDACQ (Général).** Pouvait-on signer l'Armistice à Berlin ? P., Grasset, 1930, in-12, br., non coupé, non rogné, XVI-239 pp. (GM16D) (1348609) $10 \in \acute{E}dition\ originale.$

775. **MOULIN (Laure).** JEAN MOULIN. P., Presses de la Cité, 1993, gr. in-8, br., in-8, 390 pp. (S2B7B) (1349473) 15 € En préface discours d'André Malraux.

776. **PESTOURIE (R.).** La Résistance c'était cela aussi. P., Éditions sociales, 1969, in-12, br., couv. ill., 190 pp., planches de photos hors-texte. (GF23B) (1309167) $20 \in \text{Préface de Léo Figuères}$.

Collection Souvenirs.

777. **ROSSI (A.).** DEUX ANS D'ALLIANCE GERMANO-SOVIÉTIQUE, AOÛT 1939-JUIN 1941. P., Fayard, 1949, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 225 pp., photo en frontispice, facsimilé. (GI6B) (1348647) 15 €

Édition originale.

Complet de la bande de lancement.

778. **ROSSI (Amilcar).** Les Communistes français pendant la drôle de guerre 1939-1940. P., Éditions d'Histoire et d'art et Albatros, 1972, gr. in-8, br., 412 pp., 56 planches de fac-similés, index. (GM25A*) (1311666) $30 \in$

779. **Revue** *TROISIÈME CONVOI*. Tours, Éditions Farrago, 1999, in-8, br., couv. à rabat, 266 pp., index. (GO33F) (1348366) 25 €

Collection complète. Nos 1 à 5 - 1945-1951.

Édition préparée et annotée par Philippe Blanc.

Réédition en fac-similé des cinq numéros de la revue (1945-1951), suivis d'une chronologie et de compléments : documents, textes inédits destinés au numéro 6 non paru, correspondances inédites entre les collaborateurs de la revue. Textes de Antonin Artaud, Georges Bataille, Yves Bonnefoy, René Char, Michel Fardoulis-Lagrange, Roger Gilbert-Lecomte, Jean Grenier, Georges Lambrichs, Francis Picabia, Louis Richet, René de Solier, etc.

Hors-textes de BRAUNER, DUCHAMP, HÉROLD, SOUTTER, UBAC.

Pétain

780. **AMOUROUX (Henri).** Quarante millions de pétainistes Juin 1940... Quarante millions de pétainistes Juin 1940... Quarante millions de pétainistes Juin 1940-Juin 1941. P., R. Laffont, 1977, gr. et fort in-8, br., planches de photos h.-t., 550 pp., bibliographie. (S2B4B*) (1311563) 15 €

La Grande histoire des Français sous l'Occupation, tome 2.

781. **BOURGET (P.).** UN CERTAIN PHILIPPE PÉTAIN. P., Casterman, 1966, in-8, br., photos. (S2B13G) (1313190) 15 € **Envoi de l'auteur** à Mme Gregh.

782. **BOUSQUET (G.).** René Bousquet : L'HOMME ET VICHY. P., Picollec, 2007, fort in-8, br., fac-similés in-t. (SC22B) (1333178) 15 €

783. **CERNAY (L.).** Le Maréchal Pétain, l'Alsace et la Lorraine. Les Iles d'Or, 1955, in-8, br. (S2B2G) (1310936)

Faits et documents (1940-1944).

784. **DELPERRIE DE BAYAC (J.).** LE ROYAUME DU MARÉCHAL. Laffont, 1975, in-8, br., ill. (S2B2D) (1310863)

Histoire de la Zone Libre.

785. **FABRE-LUCE (A.).** Le Mystère du Maréchal. Genève, Cheval Ailé, 1945, in-8, br. (soulignures et annotations) (S2B1B) (1311641) 15 €

786. **GIRARD (L.-D.).** Montoire Verdun diplomatique. P., André Bonne, 1948, fort in-8, br., 572 pp., fac-similé, index. (SC19B) (1328578) 20 €

Le secret du Maréchal. Bords des pages brunis.

787. **ISORNI (J.).** SOUFFRANCE ET MORT DU MARÉCHAL. P., Flammarion, 1951, in-8, br., 336 pp., planches de photos et de fac-similés hors-texte. (S2B8B) (1325429) 15 €

788. LAURE (Général), AUDET, MONTJEAN et BUOT DE L'ÉPINE. PETAIN. P., Berger-Levrault, 1942, fort in-8, br., 442 pp., 9 croquis et cartes dépliantes, 13 planches photographiques. (GE11B) (1300923) 25 € Couverture défraîchie.

789. **PÉTAIN (Maréchal).** Paroles aux Français. Lyon, Lardanchet, 1941, in-12, br., non coupé, non rogné, XXII-256 pp. (GB22A) (1336058) 15 € Messages et écrits 1934-1941.

790. **PÉTAIN** (Maréchal). La Bataille de Verdun. P., Payot, 1929, in-8, br., 156 pp., 8 cartes, 18 gravures horstexte. (GK36A) (1302506) 30 €

791. **[PÉTAIN].** L'ŒUVRE DU MARÉCHAL. DEUX ANNÉES DE GOUVERNEMENT. Éditions du Ministère de l'Information, s.d. [1942], pet. in-4, agrafé, non paginé. (GC9C) (1308680) 20 € Le travail des Français. Le ravitaillement. La charte du travail. La production industrielle. La famille française. La patrie française. Défense de la communauté. Gouverner.

Traces de mouillures importantes. Petit manque angulaire au premier plat.

792. [PÉTAIN]. PROCÈS DU MARÉCHAL PÉTAIN. P., Louis Pariente, 1976, in-4, toile marron éd., 492 pp. Texte sur deux colonnes. (GD18A) (1335987) 30 €

Compte rendu officiel in extenso, des audiences de la Haute Cour de Justice en 1945.

793. **[PÉTAIN]. ISORNI (J.).** Le Condamné de la citadelle. P., Flammarion, 1982, in-8, br., 442 pp. (S2B6F) (1315188)

794. [PÉTAIN]. SCHLUMBERGER (J.). LE PROCÈS PÉTAIN. P., Gallimard, 1949, in-8, br., 254 pp. (GO29C) (1306277) 20 €

Notes d'audiences. Blessures et séquelles de la guerre.

795. [PÉTAIN]. THOUVENIN (J.). La France nouvelle. Documents officiels réunis et commentés par Jean Thouvenin. P., Sequana, 1940, 2 vol. in-12, br., 95 et 95 pp. (GF14C) (1307861) 25 €

- Tome 1. Les Premiers actes du maréchal Pétain.

- Tome 2. D'ordre du maréchal Pétain.

Couverture du tome 1, salie.

796. **POTTECHER (F.).** Le Procès Pétain. Lattès, 1980, in-8, br., ill. (S2B2B) (1310856) 15 €

797. **PREVOST (P.).** Le Temps des compromis, maidécembre 1940. P., C.E.C., 2005, in-8, br., 210 pp., in-8, br., biblio., index. (SC22B) (1333175) 15 €

Ex-dono au premier.

798. SENNEP (J.). « DANS L'HONNEUR ET LA DIGNITÉ ». SOUVENIRS DE VICHY. P., Société des Éditions de Franc-tireur, s.d., in-8 oblong, n.p., ill. in-t. en noir. (GK3A) (1322870)

Préface de P. Bénard.

Couv. et feuillets vieillis. Petits manques en tête et pied du dos.

799. **VANINO (M.).** Le Temps de la Honte. P., Éd. Créator, 1952, in-8, br., en partie non coupé, 358 pp., photo en frontispice, biblio. (SE147) (1329134) 15 €

- Tome 1. De Rethondes à l'île d'Yeu.

Couv. fragilisée, léger manque de papier en haut du plat sup.

De Gaulle

800. BINOCHE (J.). L'Allemagne et le général De Gaulle (1924-1970). P., Plon, 1975, in-8, br. (SB2) (1323496) 15 €

801. **BINOCHE (J.).** DE GAULLE ET LES ALLEMANDS. S.I., Complexe, 1990, in-12, br. (SB1) (1322606) 15 €

802. **BOUCHINET-SERREULLES (Claude).** Nous étions faits pour être libres. P., Grasset, 2000, gr. in-8, br., 400 pp. (S2B5A*) (1311344)

La Résistance avec De Gaulle et Jean Moulin.

Coupures de presse.

Collection L'Autre regard.

803. **CLOSON (F.-L.).** Commissaire de la République du général De Gaulle. P., Julliard, 1980, in-8, br., 222 pp., photos h.-t. (SE141) (1328965) 25 €

Lille - septembre 1944 - mars 1946.

Envoi de l'auteur: « À Henri Michel - Ces pages difficiles de l'histoire intermédiaire pour celle qui est à écrire plus tard - Bien amical hommage de ce témoignage personnel - F-Louis Closon - 22 janvier 1980 ».

804. **DE GAULLE (Ch.).** Mémoires de guerre. Tome 3. P., Plon, 1959, 2 vol. in-8, br., non coupé, 304 et 366 pp. (SC32B) (1329907) 15 €

Tome 3, seul : *Le Salut 1944-1946* (documents). Dos brunis

805. [DE GAULLE Charles]. DE GAULLE (Philippe) et TAURIAC (Michel). Mon père en images. Neuilly-sur-Seine, Michel Lafon, 2006, gr. in-4, cart. et jaquette éd., 222 pp., bibliographie. (SS211B) (1347240) 20 €

Entretiens avec Michel Tauriac. Illustré de très nombreuses ill. et photos en noir et en couleurs, fac-similés.

806. **DE GAULLE.** Trois études. Berger-Levrault, 1945. (S2B22G) (1312458) 15 €

807. **[DE GAULLE].** DE GAULLE ET LA NATION FACE AUX PROBLÈMES DE DÉFENSE (1945-1946). P., Plon, 1983, gr. in-8, br., 318 pp., index. (S2B22E) (1312450) 15 €

Colloque organisé par l'Institut d'Histoire du temps présent et l'Institut Charles-de-Gaulle les 21 et 22 octobre 1982.

808. **[DE GAULLE].** Hommage du monde au général De Gaulle. P., Palais Royal, 1970, in-8, toile bleue éd., 306 pp., portrait-frontispice. (GN29A) (1302791) 25 €

809. [DE GAULLE]. BARTHELET (Philippe) et GERMAIN-THOMAS (Olivier). Charles De Gaulle jour après jour. P., François-Xavier de Guibert, 2000, gr. in-8, br., 338 pp., bibliographie. (SD142C) (1349299) 20 \in

810. **[DE GAULLE]. BOISSIEU (Alain de).** POUR SERVIR LE GÉNÉRAL (1946-1970). P., Plon, 1982, gr. in-8, br., 277 pp., fac-similés, carte, cahier de photos h.-t. (SD142C) (1349305) 10 €

811. **[DE GAULLE]. BOISSIEU (Général Alain de).** « POUR COMBATTRE AVEC DE GAULLE » (1940-1946). P., Plon, 1982, gr. in-8, br., 357 pp., planches d'ill. h.-t, index des sigles, 11 cartes, dessins in-t. (SD142C) (1349301) 15 €

812. **[DE GAULLE]. BOUSCAT (René).** DE GAULLE - GIRAUD. DOSSIER D'UNE MISSION. P., Flammarion, 1967, in-8, br., 1967, in-8, br., 234 pp. (SD147D) (1349418) 15 € Collection Argus.

813. **[DE GAULLE]. CHARLOT (Jean).** Le Phénomène Gaulliste. P., Fayard, 1970, in-8, br., 206 pp., cartes, 9 graphiques. (SD142C) (1349297) 10 ∈

Couv. légèrement défraîchie.

Collection Le Monde sans frontières.

814. [DE GAULLE]. CLERC (C.). LES DE GAULLE, UNE FAMILLE FRANÇAISE. P., Nil Éditions, 2000, in-8, br., ill. (\$2B22C) (1312447)

815. **[DE GAULLE]. CLERC (Christine).** Les De Gaulle, une famille française. P., Éditions Nil, 2000, in-8, br., 328 pp., planches de photos h.-t., tableau généalogique, bibliographie. (L.221) (1349060) 15 €

816. **[DE GAULLE]. DE GAULLE (Philippe).** MÉMOIRES ACCESSOIRES (1921-1946). P., Plon, 1997, gr in-8, br., 428 pp., cahier d'illustrations h.-t., index. (GG20C*) (1303371) 15 €

817. **[DE GAULLE]. GUY (C.).** EN ÉCOUTANT DE GAULLE. JOURNAL 1946-1949. P., Grasset, 1996, in-8, br., 520 pp., pl. ill. h.-t., index. (S2B22E*) (1312336) 15 €

Préface de Jean Mauriac.

Présentation historique de Paul-Marie de La Gorce. Édition annotée par Jean Touzot.

818. **[DE GAULLE]. MAURIAC (Jean).** MORT DU GÉNÉRAL DE GAULLE. P., Grasset, 1972, in-8, br., 183 pp. (S2B23B*) (1312424)

819. [DE GAULLE]. ROUX (D. de). CHARLES DE GAULLE. P., Éditions Universitaires, « Classiques du XX^c siècle », 1967, in-12, br., non coupé, 124 pp. (GK9D*) (2009915) 20 €

Édition originale.

Un des 30 vélin du Marais, seul grand papier.

820. **[DE GAULLE]. SCHUMANN (M.).** UN CERTAIN 18 JUIN. P., Plon, 1980, in-8, br. (S2B22E) (1312269) $15 ext{ €}$

821. [DE GAULLE]. TAURIAC (Michel). DICTIONNAIRE AMOUREUX DE DE GAULLE. P., Plon, 2010, fort in-8, br., couv. à rabats, 514 pp. (SD142C) (1349298)

Dessins en noir in-texte d'Alain BOULDOUYRE.

822. [DE GAULLE]. TOURNOUX (Jean-Raymond). LE Mois de mai du Général. P., Plon, 1969, in-8, br., 528 pp. (SC40*) (1328525)

Livre blanc des événements.

823. [DE GAULLE]. TOURNOUX (Jean-Raymond). La Tragédie du Général. P., Plon, 1967, in-8, cart. bleu et jaquette éd., 697 pp., index. (SD142D) (1349306)

824. IDE GAULLEI, TRIBOULET (R.). UN GAULLISTE DE LA IVe. P., Plon, 1985, in-8, br. (S2B22D) (1312268) 15 €

825. **[DE GAULLE]. TRIBOULET (R.).** UN MINISTRE DU GÉNÉRAL. P., Plon, 1985, in-8, br. (S2B22F) (1312267) 15 €

826. [DE GAULLE]. TRICOT (B.) et autres. DE GAULLE et le service de l'État. P., Plon, 1977, in-8, br. (S2B22B) (1312451)

827. [DE GAULLE]. VALLON (Louis). L'Anti De Gaulle. P., Éditions du Seuil, 1969, in-8, br., 120 pp. (GB18A) (1349069) 15€

828. DELARUE (J.). L'OAS CONTRE DE GAULLE. P., Fayard, 1981, in-8, br., 312 pp., planches h.-t. (Alg) (1311742) 15 €

Par un historien (auteur de Histoire de la Gestano) et commissaire de police qui a participé de près à la lutte contre

829. GUICHARD (O.). Mon GÉNÉRAL. Grasset, 1980, in-8, br. (S2B5D) (1311324)

De Gaulle avant 1940.

830. GUN (Nerin E.). LES SECRETS DES ARCHIVES AMÉRI-CAINES. P., Albin Michel, 1979, gr. et fort in-8, br., 462 pp., index. (SB14) (1322544)

Pétain - Laval - De Gaulle.

Pliure au coin droit du haut de la couv.

Collection H comme Histoire.

831. \mathbf{JOUVE} (Pierre Jean). L'Homme du 18 $\mathsf{JUIN}.$ P., L.U.F./ Egloff, 1945, in-8, br., couv. rempliée. (SA/L) (1343126)

Édition originale.

Réflexions de l'auteur sur le général De Gaulle.

832. KERSAUDY (F.). DE GAULLE ET CHURCHILL. Plon, 1981, in-8, br., ill. (S2B22G) (1311015)

Les relations entre les deux hommes de 1940 à 1965.

833. LASSUS (R.). LE MARI DE MADAME DE GAULLE. P., Lattès, 1990, in-8, br., 197 pp., photographies hors-texte. (GA7B) (1303668)

834. MENGIN (R.). DE GAULLE À LONDRES. La Table Ronde, 1965, in-8, br. (S2B5F) (1311654)

835. MICHELET (Ed.). LE GAULLISME PASSIONNANTE AVENTURE. P., Fayard, 1962, in-8, br., 170 pp., notes biblio. (SE142) (1328856) 25 €

Envoi de l'auteur : « à Henri Michel, en témoignage de reconnaissance pour tout ce qu'il fait dans l'Esprit de la Résistance - Cordialement - Edmond Michelet - 25 mai

836. MORIN (J.). DE GAULLE ET L'ALGÉRIE. P., Albin Michel, 1999, fort in-8, br., 388 pp., index. (Alg) (1310893) 15€

Mon témoignage, 1960-1962.

Envoi de l'auteur : « à Philippe Aziz - hommage de l'auteur pour ce témoignage d'une période de notre histoire dont tous les aspects ne sont pas connus du public - hommage de l'auteur pour ce récit vécu - Jean Morin ».

837. RAISSAC (G.). UN COMBAT SANS MERCI. Albin Michel, 1966, in-8, br., ill. (S2B2B*) (1310860) L'Affaire Pétain-De Gaulle.

838. RÉMY. LA JUSTICE ET L'OPPROBRE. Monaco, Rocher, 1950, in-12, br., 81-(4) pp., fac-similé hors-texte. (GN18B)

Suivi d'une Note sur l'intolérable.

839. ROUANET (A. et P.). LES TROIS DERNIERS CHAGRINS DU GÉNÉRAL DE GAULLE. P., France Loisirs, 1980, in-8, rel. et jaq. éd., 487 pp. (SC60) (1303643)

840. SAINT ROBERT (Ph. de). LES SEPTENNATS INTER-ROMPUS. P. Laffont, 1977, in-8, br., couv. à rabat, 298 pp. (GG36A) (1303680)

Les remparts d'Elseneur.

(1301789)

841. SANGUINETTI (A.). J'AI MAL À MA PEAU DE GAULLISTE. P., Grasset, 1978, pet. in-8, br. (S3B54) (1322830) 15 €

842. SOUSTELLE (J.). L'ESPÉRANCE TRAHIE (1958-1961). P., Éditions de l'Alma, 1962, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., 326 pp. (GO36C) (1320039)

Envoi de l'auteur. Dos uniformément bruni. 843. SOUSTELLE (Jacques). VINGT-HUIT ANS DE GAUL-LISME. P., La Table ronde, 1968, in-8, br., 474 pp. (GN23C) (1316773) 15€

Envoi de l'auteur : « À Pierre Viansson-Ponté auteur des « gaullistes », hommage d'un gaulliste qui le fut et l'est peutêtre encore ».

844. TOURNOUX (J.-R.). LE MOIS DE MAI DU GÉNÉRAL. P., Plon, 1969, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., 528 pp. (GN28A) (1319993)

Livre blanc des événements.

Envoi de l'auteur.

Dos uniformément bruni.

845. TOURNOUX (J.-R.). SECRETS D'ÉTAT. P., Plon, 1962, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, 514 pp., documents, index. (SS3) (1319664)

Dien Bien Phu, les paras, l'Algérie, l'affaire Ben Bella, Suez, la Cagoule, le 13 Mai, De Gaulle au pouvoir. Dos uniformément bruni.

846. TOURNOUX (J.-R.). CARNETS SECRETS DE LA POLITIQUE. P., Plon, 1958, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, 178 pp. (SS15) (1319684)

Envoi de l'auteur.

Dos uniformément bruni.

847. TOURNOUX (J.-R.). LE FEU ET LA CENDRE. P., Plon, 1979, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., 380 pp. (GN28B) (1319989)

Les années politiques du général De Gaulle, 1946-1970. Envoi de l'auteur.

848. TROISE (A.). CRIMES D'ÉTAT D'UN CHEF D'ÉTAT. Dualpha, 2005. (SA64E) (1319839)

Le chef d'État, c'est De Gaulle.

849. VIANSSON-PONTE (P.). Après de Gaulle qui ? P. Seuil, 1968, in-8, br., 280 pp. (GN31B) (1316613)

850. VIANSSON-PONTE (P.). HISTOIRE DE LA RÉPUBLIQUE GAULLIENNE. P., Fayard, 1976-1981, 2 forts vol. in-8, br., 576 pp. et 764 pp., chronologie, index, biblio. (GN28A) (1316504)

- Tome 1. La Fin d'une époque mai 1958-juillet 1962.

- Tome 2. Le Temps des orphelins août 1962-avril 1969.

851. VIANSSON-PONTÉ (Pierre). HISTOIRE DE LA RÉPU-BLIQUE GAULLIENNE. P., R. Laffont, 1984, fort in-8, 839 pp., bibliographie, index. (SD142B) (1349295)

Mai 1958 - Avril 1969 Collection Bouquins.

Mai 68

852. DANSETTE (Adrien). Mai 1968. P., Plon, 1971, gr in-8, br. (SC21) (1337674)

853. JOURNAL MURAL. MAI 1968. Sorbonne, Odéon, Nanterre, etc... P., Tchou, 1968, pet. in-8 oblong, br., 180 pp. (GF24D*) (1308752)

Citations recueillies par Julien Besançon.

Collection Les Murs ont la parole.

854. JUNOT (Michel). André Tardieu le mirobolant. P., Denoël, 1996, gr. in-8, br., 430 pp. photos et dessins in-t., bibliographie, index. (SD140G) (1349482) 15€

André Tardieu (1875-1945) fut le proche conseiller de Clemenceau et trois fois Président du Conseil (1929-1932).

855. KERBOURC'H (J.C.). LE PIÉTON DE MAI. P., Julliard, 1968, in-8, cart. et jaquette éd. (SC38) (1324182)

856. LAYERLE (S.). Caméras en lutte en Mai 68. P., Nouveau Monde éditions, 2008, fort in-8, br., 634 pp., ill. h.-t., biblio, index, glossaire. (SC32B) (1329739)

857. LEWINO (Walter). L'IMAGINATION AU POUVOIR. P.,

Losfeld, Le Terrain vague, 1968, in-4 carré, br., non paginé. (SS65A) (1348439)

Photographies de Jo SCHNAPP.

« Par ailleurs le cinéma est une arme... »

« Cet album se veut une modeste contribution et un hommage aux dix jours qui, du 3 au 13 mai, ébranlèrent l'Université française en attendant de bouleverser la société ».

858. NIEPCE (J.). CE MONDE QUI CHANGE. Lausanne et P., La Guilde du Livre et Clairefontaine, 1970, pet. in-8 carré, cart. ill. éd., 58 pp., 56 photos en noir et en couleurs. (SC17A) (1326275)15€

Édition originale.

25€

Nombreuses photos en noir et en couleurs sur Mai 1968. Préface de François Nourissier.

859. PAILLAT (Cl.). Archives secrètes. P., Denoël, 1969, in-8, br., 474 pp. (SA67B*) (1319791) 15€

1968/1969 : les coulisses d'une année terrible.

860. SAUVAGEOT (J.), GEISMER (A.) et COHN-BENDIT (D.). LA RÉVOLTE ÉTUDIANTE. P., Seuil, 1968, in-8, br. (S3B62) (1322175)

861. WINOCK (M.). L'Agonie de la IV^e République. 13 MAI 1958. P., Gallimard, 2006, in-8, br., 382 pp., index, biblio. (SD33) (1330982)

Collection Les Journées qui ont fait la France.

HUMOUR

862. AYCARD (A.) et FRANCK (J.). La Réalité dépasse LA FICTION OU L'HUMOUR EN LIBERTÉ. P., Gallimard, 1955, 33° éd., in-8, br., en partie non coupé, 295 pp., illustrations hors-texte. (GB11B) (1307759)

Préface d'André Roussin.

863. CHAVAL. L'HOMME. P., Albin Michel, 1970, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., non paginé. (GE9C) (1348418) 15 € Présenté par Louis-Ferdinand Céline, Jean Cocteau et Maurice Duverger.

Recueil de dessins en noir et blanc de CHAVAL.

864. EIFFEL (Jean). Brèves rencontres. P., Éditions Cercle d'art, 1974, in-8 carré, cart. ill. éd., 223 pp., 104 photographies en noir. (SS65A) (1348441)

Ces brèves rencontres sont celles d'un chef d'œuvre artistique et d'une citations d'un auteur français. La Victoire de Samothrace est ainsi légendée d'une phrase de Corneille : «... et le sénat s'assemble Pour choisir une tête à ce grand corps qui tremble. »

865. FAIZANT (Jacques). Ouf! P., Denoël, 1978, pet. in-4 carré, cart. ill. éd., 115 pp., dessins en noir. (SS21B) (1348983)

866. FAIZANT (Jacques). Tiens? C'est plus Valery! P., Denoël, 1981, pet. in-4, cart. ill. éd., 140 pp., dessins en noir. (SS21B) (1348984)

867. **FAIZANT (Jacques).** « Si j'aurais su, j'aurais pas dissolu! ». P., Denoël, 1997, pet. in-4, cart. ill. éd., 140 pp., dessins en noir. (SS21B) (1348985) 10€

868. REBOUX (Paul) et MULLER (Charles). À LA MANIÈRE DE... P., Le Livre Club du Libraire, 1962, in-8, toile jaune et rhodoïd éd., premier plat orné d'une tache d'encre dans un cadre en relief, 288 pp. (S6B) (1349101)

À la manière de : D'Annunzio, Barrès, Baudelaire, Carco, Chateaubriand, Flaubert, Hugo, Huysmans, Lamartine, Mallarmé, Mirbeau, Proust, Shalespeare, Zola et beaucoup

869. REBOUX (Paul). À LA MANIÈRE DE... P., Grasset, 1925, 17° éd., in-16, br., 294 pp. (GI6C) (1321033) Tome troisième (4e série).

À la manière de : Paul Morand - Jean de La Fontaine - J. H. Fabre - J.-J. Brousson - Marcel Boulenger - Francis Carco - Gustave Flaubert - Marcel Proust - Dr Mardrus - Paul Géraldy - Georges de Porto Riche - Buffon - André Gide -Victor Hugo - Jean Giraudoux - Henry Bataille - Raymond Roussel - Léon Daudet - Henri Lavedan - Ctesse de Ségur -Henry Murger - Clément Vautel - Raymond Radiguet.

870. ROYER (J.-M.). À LA MANIÈRE D'EUX... P., Simoen, 1977, in-8, br., 237 pp. (GE24C) (1304848)

Jacqueline Kennedy par Madame de Sévigné. Le Duel Giscard-Chirac par Rabelais. Raymond Barre par Balzac. Les Municipales par Victor Hugo.

HYDROTHÉRAPIE – THERMALISME

871. CABANÈS (Docteur). La Vie thermale au temps PASSÉ. P., Albin Michel, 1934, in-8, br., non coupé, non rogné, 378 pp., 89 planches h.-t. (GN26A) (1348325) Collection Mœurs intimes du passé, 10° série.

872. CABANÈS (Docteur). LA VIE AUX BAINS. P., Albin Michel, 1944, in-8, br., non coupé, non rogné, 453 pp., 75 planches h.-t. (GN26A) (1348327)

Collection Mœurs intimes du passé, 2e série.

INDE

873. ATTALI (Jacques). Gândhi ou l'éveil des humiliés. P., Fayard, 2007, gr. et fort in-8, br., 544 pp., planches de photos h.-t., 4 cartes, bibliographie, index. (S6B21F) (1348897) 15 €

874. HUAT (D.). ABC DE L'ASTROLOGIE INDIENNE. P., Grancher, 1998, in-8, br., 277 pp. (S2B14C) (1313431) 15€

875. TEXTILES DE L'INDE (Les). P., Herscher, 1985, in-8, cart. et jaquette éd., 106 pp., ill. in-t. en noir et en 25€ couleurs. (GC23A) (1321210)

Catalogue d'expo. Paris, Angers, Lyon ; Musée des Arts décoratifs, Musée des Beaux-arts, Musée historique des tissus; 1985-1986.

Présente aussi des modèles créés par Issey MIYAKE.

INDONÉSIE

876. *ORS DE L'ARCHIPEL INDONÉSIEN (Les)*. Catalogue d'exposition. P., Réunion des Musées Nationaux, 1995, pet. in-4, br., couv. à rabat, 172 pp., ill. et plans en noir et en couleurs. (L.224B) (1344902) 20 €

Catalogue de l'exposition au musée Guimet, 1995 (71 objets présentés).

877. **SOLLACARO (Gilberte).** Continent perdu. P., Hachette, 1961, pet. in-4, demi-skivertex blanc, plat cart. ill. éd., gardes ill., 90 pp. (SS208*) (1310105) 25 €

Nombreuses photos en noir et en couleurs tirées du film de Leonardo BONZI.

Collection Tout par l'image.

878. **WAGNER** (F.A.). INDONÉSIE. P., Albin Michel, 1961, in-8, toile bordeaux et étui ill. éd., 256 pp., 63 reproductions contrecollées en couleurs, 5 cartes, 32 figures in-texte, chronologie, glossaire, index, biblio. (GD19) (1331187) 15 €

L'art d'un archipel.

État de neuf.

Collection L'Art dans le monde.

IRAN – PERSE

879. **ADELKHAH (F.).** LA RÉVOLUTION SOUS LE VOILE. P., Karthala, 1991, in-8, br., 280 pp., fig. in-t., pl. de photos h.-t., glossaire, biblio. (S2B62D) (1326160) 15 €

Femmes islamiques d'Iran.

Traces de mouillures sur la couv.

880. BANISADR (A-H). QUELLE RÉVOLUTION POUR L'ÎRAN ? P., Fayolle, 1980, in-8, br., 338 pp. (S2B62C) (1326172) 15 € Abol-Hassan Banisadr, président de la République islamique iranienne, élu en 1980.

881. **BOMATI (Yves) et NAHAVANDI (Houchang).** Shah Abbas empereur de Perse (1587-1629). P., Perrin, 1998, in-8, br., 318 pp., pl. d'ill. h.-t., carte, bibliographie. (SD147H) (1330840)

882. BRIÈRE (C.) et BLANCHET (P.). Iran : la révolution au nom de Dieu. P., Éditions du Seuil, 1979, in-8, br., 248 pp. (S2B62C) (1326155) $15 \in$

Suivi d'un entretien avec Michel Foucault.

Envois des deux auteurs

883. **DEVICTOR (A.).** POLITIQUE DU CINÉMA IRANIEN. P., Éditions du CNRS, 2004, in-8, br., 310 pp., 20 photos h.-t., filmographie, index, biblio. (S2B62A) (1326186) 15 € De l'âvatollâh Khomevni au président Khâtami.

884. FIROUZ (Prince M.). L'Iran face à L'Imposture de L'HISTOIRE. P., L'Herne, 1971, in-8, br., jaquette, 170 pp., index. (GG5B) (1311893) 20 €

Envoi de l'auteur à V. Jankélévitch.

885. GHIRSHMAN (Pr Roman), MINORSKY (Vladimir) et SANGHVI (Ramesh). Le ROYAUME IMMORTEL DE PERSE. London, Transorient, 1971, gr. in-4, toile marron, jaquette et étui décoré éd., gardes ill., 224 pp., illustrations et photos, index. (SS85) (1347727) 15 €

L'âge classique. L'âge médiéval. L'Iran aujourd'hui et demain. Illustré de photographies en couleurs de William MAC-OLIVITY

Infimes accrocs en haut de la jaquette.

886. **KHAWAM (R.R.).** LES OTAGES DE L'IMÂM. P., Albin Michel, 1980, in-8, br. (S2B13A) (1313451) 15 €

Récit d'un témoin sur une histoire vraie du siècle précédent sur les confins de l'Iran.

887. NAHAVANDI (H.). IRAN. P., S.E.G.E.P., 1983, in-8, br., 214 pp., biblio. (S2B62C) (1326166) 15 €

Anatomie d'une révolution.

Envoi de l'auteur.

888. NAHAVANDI (Houchang) et BOMATI (Yves). Mohammad Réza Pahlavi. P., Perrin, 2012, gr. et fort in-8, br., 617 pp., cahier de photos en noir et en couleurs h.-t., bibliographie, index. (SD147E) (1349249) 15 € Le dernier Shah, 1919-1980.

889. PAHLAVI (F.). MÉMOIRES. P., XO Éditions, 2003, gr. et fort in-8, br., 428 pp., carte, planches de photos en noir et en couleurs. (SE149) (1330860) 15 ∈

890. PAHLAVI (Princesse Ashraf). Visages dans un miroir. P., R. Laffont, 1980, gr. in-8, br., 247 pp., cahier de photos h.-t. (SD140A) (1349260) 15 €

La sœur du Shah témoigne.

Collection Vécu.

891. PORADA (E.), DYSON (R.H.) et WILKINSON (C.K.). Iran ancien. Albin Michel, 1963, in-8, cart. toilé, étui, ill. coul. (SS98) (1310708) $25 \in$

L'art à l'époque préislamique.

État de neuf.

892. SHAWCROSS (W.). LE SHAH. P., Stock, 1989, fort in-8, br., 510 pp., pl. de photos h.-t., index. (S2B62D) (1326158) $15 \, \in \,$

Exil et mort d'un personnage encombrant.

893. **THARAUD (Jérôme et Jean).** Vieille Perse et jeune Iran. P., Plon, 1947, in-12, br., non rogné, 244 pp. (GB17B) (1348745)

Édition originale.

Un des 610 ex. numérotés sur alfa.

Dos brun

894. VILLIERS (G. de). L'Irrésistible ascension de Mohammad Reza, shah d'Iran. P., France Loisirs, 1975, in-8, rel. et jaq. éd., 412 pp., annexes, photographies hors-texte. (GG34A) (1303682) $15 \, \epsilon$

ISLAM

895. **BENNASSAR (Bartolomé et Lucile).** LES CHRÉTIENS D'ALLAH. P., Perrin, 1989, in-8, br., 493 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie, lexique. (SD147F) (1349251) 15 € L'histoire extraordinaire des renégats XVI°-XVII° siècles.

896. **PRÉMARE (Alfred-Louis de).** LES FONDATIONS DE L'ISLAM. P., Éditions du Seuil, 2002, in-8, br., 522 pp., 8 tableaux, 6 cartes, bibliographie, index. (SD148B) (1349230) 30 €

Entre écriture et histoire.

Collection L'Univers historique.

ISRAËL

897. **DAN (B.).** L'ESPION QUI VENAIT D'ISRAEL. P., Fayard, 1967, in-8, br., couv. à rabat, 272 pp. (GM31B*) (1311699)

15 €

L'affaire Élie Cohen.

Les premières révélations sur les Services Secrets israéliens.

898. VANCE (V.) et LAUER (P.). Hussein de Jordanie ; ma « guerre » avec Israël. P., Albin Michel, 1968, in-8, br., carte, 218 pp., pl. de photos h.-t. (SD27) (1326246) $15 \in$

ITALIE

899. *ART GOTHIQUE SIENNOIS (L')*. Florence, Centro Di, 1983, pet. in-4 carré, br., 382 pp., 11 planches en couleurs et nombreuses ill. en noir, 2 index, bibliographie. (S4B87) (1330405) 20 €

Enluminure, peinture, orfèvrerie, sculpture.

Catalogue d'exposition au Musée du Petit Palais à Avignon,

900. **CHARLES (sous la direction de J.).** Trésors du Vatican - La Papauté à Paris. P., Centre culturel du Panthéon, 1990, in-4, toile bleue et jaquette éd., 232 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs. (GH19) (1334666) 20 €

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition organisée par la mairie du V arrondissement de Paris, 1990.

901. **CHASTENET (Geneviève).** Lucrèce Borgia (1480-1519). P., JC Lattès, 1993, gr. et fort in-8, toile bleue et jaquette éd., carte, planches de photos h.-t., fac-similés, bibliographie, index. (S6B21E) (1348935) 15 €

902. **CHIARINI (Marco).** LE PORTRAIT EN ITALIE AU SIÈCLE DE TIEPOLO. P., Association Française d'Action Artistique, 1982, in-8, br., 180 pp., ill. in-t. en noir et en couleurs, index, bibliographie. (SE148B*) (1322857) 20 €

Catalogue d'exposition au Musée du Petit Palais, maiseptembre 1982 (95 numéros présentés).

903. CLOULAS (Ivan). Laurent le Magnifique. P., Fayard, 1982, in-8, br., couv. à rabat, 421 pp., planches d'ill. h.-t., carte et plan au verso de la couv., bibliographie, index. (S6B20E) (1348463) 10 €

904. **CLOULAS (Ivan).** Les Borgia. P., Fayard, 1987, in-8, couv. souple éd., 522 pp., cahier d'ill. h.-t., carte, plan, bibliographie, index. (SD147H) (1349340) $15 \in$

905. **CORDELIER (Dominique) et SUEUR (Hélène).** LE DESSIN À VÉRONE AUX XVI^e ET XVII^e SIÈCLES. P., Réunion des musées nationaux, 1993, in-8 carré, br., 190 pp., nombr. ill. in-t., index. (S4B87C) (1334600) 20 €

Catalogue d'exposition : P., Cabinet des dessins du Louvre, 7 oct.-13 déc. 1993. 86 numéros présentés et reproduits.

906. [CORREGGE et CARRACCI]. THE AGE OF CORREGGIO AND THE CARRACCI. Washington, National Gallery of art, New York, The Metropolitan et Bologna, Pinacoteca Nazionale, 1986, fort in-4, toile grège et jaquette éd., XXXII-562 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs in-t. et à pleine page, bibliographie. (GH25) (1324861)

Emilian painting of the sixteenth and seventeenth centuries.

Publié à l'occasion des expositions à Bologne, Washington et New York, 1986/1987.

Texte en anglais.

Quelques soulignures au crayon.

907. **CRESTI (Carlo).** CIVILISATION DES VILLAS TOSCANES. P., Éditions Place des Victoires, 2000, fort in-4, toile verte et jaquette éd., gardes ill., 477 pp., illustrations en noir et en couleurs dont plusieurs à double page, photos, carte, bibliographie, glossaire, index. (GH25) (1348255) 20 € Photographies de Massimo LISTRI.

908. **PERRENS (F.T.).** Histoire de la littérature italienne. P., Delagrave, 1867, in-8, demi-basane à havane à coins, dos orné filets et de motifs dorés, tr. jaspées ($rel.\ de\ l'\acute{e}p.$), XV-494 pp., index. (GE1A) (1300649) 25 €

Du XIIIe au XIXe siècle.

Rousseurs éparses, légères épidermures.

909. SPITZMULLER (Textes recueillis, traduits et commentés par Henry). Poésie ITALIENNE DU MOYEN ÂGE XII°-XV° sièCLES. Desclée de Brouwer, 1975, fort in-12, rel. et jaquette éd., index. Texte biblingue italien-français. (SA70) (1335688)

Tome 1 seul : XII^e-XIII^e siècles. Collection *Bibliothèque Européenne*.

Beaux-Arts

910. **BELLA MANIERA (La).** Catalogue d'exposition. P., École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, 2002, in-8, br., 142 pp., 97 illustrations en noir, index, bibliographie. (GK29A) (1341738) 15 €

Exposition à la Chapelle des Petits-Augustins, 2002. La collection d'estampes maniéristes de Georg Baselitz.

911. [CASTEL SANT'ANGELO]. GLI AFFRESCHI DI PAOLO III A CASTEL SANT'ANGELO. Roma, De Luca Editore, 1981, in-4, br., 224 pp., illustrations en couleurs, bibliographie, index. (S4B87j) (1348095) 30 €

Catalogue de l'exposition à Rome au Musée national du Château Sant'Angelo, 1981/1982.

Progetto de esecuzione 1543-1548.

- vol. 1. *Gli Affreschi*. plus de 200 ill. en noir et en couleurs.

- vol. 2. *I designi*. 155 dessins en noir.

Traces de crayon noir sur les contre plats et sur la dernière page du vol. 2.

Texte en italien.

912. **CRESTI (Carlo) et RENDINA (Claudio).** VILLAS ET PALAIS DE ROME. P., Mengès, 1998, in-4, toile beige et jaquette éd., 397 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs, bibliographie, 2 index. (GH26) (1348277) 30 €

Photographies en couleurs de Massimo LISTRI. Petits défauts à la jaquette.

Collection Les Classiques de l'Art.

913. **[GIOTTO]. CHASTEL (André).** TOUT L'ŒUVRE PEINT DE GIOTTO. P., Flammarion, 1982, in-4, toile et jaquette ill. éd., 128 pp., bibliographie, 2 index. (L.) (1344980) 20 € 64 planches en couleurs, 295 illustrations en noir.

JEUX

914. **CHRISTOPHER (M.).** Panorama of Magic. New York, Dover, 1962, in-4, br., 216 pp., 295 illustrations dont 8 en couleurs, index. (GA12A) (1311965) $30 \in$

Texte en anglais.

915. **DALMAS (Sam).** Les 12 éNIGMES DE DALMAS. P., Hachette Livre (Marabout), 2009, gr. in-8, bradel skivertex orange, 107 pp., illustrations en noir et en couleurs. (GE22B) (1348867)

Jeu-concours de sagacité pour résoudre douze énigmes présentées dans cet ouvrage amenant à un véritable trésor... Avec la bande de lancement.

916. **GRAVES (Ch.).** GROS JEU. P., Amiot-Dumont, 1953, in-8, br., jaquette, 222 pp. (GG5B) (1311964) 20 € Histoire secrète de Monte-Carlo

917. **HOFFMANN (Detlef).** Le Monde de la carte à jouer. Leipzig, Éditions Leipzig, 1972, in-4, toile grège ornée d'une vignette en couleurs, jaquette et étui éd., gardes ill., 98 pp., 36 illustrations en noir in-t. et 96 hors-texte en noir et en couleurs, bibliographie, index. (SS21B) (1341013) 25 €

918. LACLOS (M.). Les Jeux du Figaro. Jeux de lettres, jeux d'esprit. P., J.C. Simoën, 1977, in-8, br., 190 pp. (GF22B) (2018815) $15\,\varepsilon$

Préface de Jean d'Ormesson.

Envoi de l'auteur.

919. **LANNERS (E.).** ILLUSIONS. P., Hier et Demain, 1975, gr. in-8, cart. éd., 158 pp., nombreuses illustrations. (GC9C) (1319438)

Les pages sont reliées par moitié à l'endroit et l'autre moitié à l'envers.

Rébus, illusions, effets d'optique, magie de l'ombre et du mouvement, images anamorphes, autotypie, mimétisme, anagrammes, carrés magiques, trompe-l'œil, perspective, etc. Cartonnage fendu (6 cm), sur le premier plat.

920. MATHÉMATIQUE DES JEUX (La). P., Belin, 1996, in-8 carré, br., 158 pp., nombreuses ill., tableaux et graphiques, bibliographie. (GC9A) (1323976)

921. NOURISSIER (François). Les Chiens à fouetter. P., Le Dilettante, 2009, in-4, br., sous emboîtage, 192 pp. (SS45A) (1347220)

Un livre écrit par François Nourissier et Le Jeu de l'oie du petit homme de plume dessiné par Maurice HENRY. État de neuf.

922. PERKINS (Myla). BLACK DOLLS, TOME 2. Paducah (Kentucky), Collector Books, 1995, in-4, br., 448 pp., index. (SC17A) (1326274)

Tome 2 seul : An identification and value guide, illustré de 78 photos en couleurs et de 1.659 photos en noir (+ pages de publicités).

Texte en anglais.

923. SMULLYAN (R.). QUEL EST LE TITRE DE CE LIVRE ? 253 casse-tête logiques. P., Dunod, 1981, in-8, cart. ill. éd., 250 pp. (GC6D*) (1303852)

Édition originale illustrée par Pierre BERLOQUIN.

924. THEIMER (François). Le Guidargus des poupées de COLLECTION. P., Éditions de l'Amateur, 1983, gr. in-8, cart. ill. éd., 254 pp., nombreuses ill. et photos en noir, lexique, bibliographie. (SC75B) (1343885)

925. WICHMANN (H.) et (S.). SCHACH. München, Verlag Georg D.W. Callwey, 1960, in-4, toile et jaquette éd., étui, 332 pp., biblio. (SS216) (1320714)

Ursprung und Wandlung der Spielfigur in zwölf Jahrhun-

196 illustrations en noir et en couleurs de pièces de jeux d'échecs.

Texte en allemand.

JUDAICA

926. ANCHEL (R.). LES JUIFS DE FRANCE. P., Janin, 1946, in-8, br., 291 pp., 4 illustrations hors-texte, index, biblio. (GF24B) (1307943)

927. HEBEY (P.). ALGER 1898. P., Nil éditions, 1996, fort in-8, br., 302 pp. (GB18A) (1333051)

La grande vague antijuive.

Suivi de L'Œuvre des antijuifs d'Alger par Max Régis (reprint de l'éd. de 1899 à Alger, Impr. Commerciale) (111 pp.).

928. KLEMPERER (Victor). Je veux témoigner jusqu'au BOUT. JOURNAL 1942-1945. P., Seuil, 2000, fort in-8, br., 1053 pp., index. (S6B20H) (1348493) 15€

L'auteur (1881-1960), fils de rabbin, converti au protestantisme, était professeur de romanistique à Dresde. En 1934, il est destitué de ses fonctions en tant que juif...

Pliure au bas de la deuxième couv.

929. ROTH (Cecil). HISTOIRE DES MARRANES. P., Liana Levi, 1990, in-8, br., VIII-341 pp., lexique, bibliographie, index. (S6B20J) (1348490)

Collection Histoire.

930. ROTHSCHILD (A. de). Le Juif dans la Cité. S.l., s.n., 1984, in-8, cart. violet et rhodoïd éd., 298 pp., photo en frontispice. (S2B15D*)) (1314995) 20 €

Discours et conférences.

931. THARAUD (Jérôme et Jean). Petite histoire des Juiss. P., Plon, 1927, in-12, br., non rogné, (8)-VII-(1)-282-(3) pp. (S6B21B) (1348769)

Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges, sur pur fil Lafuma, Voiron.

932. YERUSHALMI (Yosef Hayim). DE LA COUR D'ESPAGNE AU GHETTO ITALIEN. P., Fayard, 1987, fort in-8, br., XXI-659 pp., 8 ill. in-t., bibliographie, index. (S6B20B) (1348487)15€

Fernando Cardoso, médecin marrane et apologiste juif (1604-1657).

LANGUE – LINGUISTIQUE

933. GEORGIN (René). Pour un meilleur français. P., A. Bonne, 1951, in-8, br., 288 pp., index analytique et index des noms cités. (GN23A*) (1319734)

Une croisade contre le relâchement du français parlé et écrit. Joint : prière d'insérer, lettre autographe de l'auteur, et 6 coupures de presse.

Envoi de l'auteur.

934. HERMANT (Abel). Ainsi parla Monsieur Lancelot (LE BON USAGE DU FRANÇAIS). P., Albin Michel, 1932, in-12, br., non rogné, 333 pp., index. (GH36C) (1348603)

Édition originale.

Ex. sur vélin supérieur. Ex. du S.P.

Signature de l'auteur sur la page de faux-titre (nom du dédicataire découpé).

935. [POHL]. DOMINICY (M.) et WILMET (M.). LIN-GUISTIQUE ROMANE ET LINGUISTIQUE FRANÇAISE. Bruxelles, Éditions de l'Université, 1980, gr. in-8, br., 284 pp., portrait. (GF8B) (1311948)

Hommages à Jacques Pohl.

936. ZINK (G.). Morphologie du français médiéval. P., P.U.F., 1989, in-8, br., 262 pp., index, biblio. (GA8B) (1323893)

Envoi de l'auteur.

LÉGION ÉTRANGÈRE

937. COOPER (Ex-sergent A.R.). Douze ans à la Légion ÉTRANGÈRE. P., Payot, 1934, in-8, br., 270 pp., photographie en frontispice. (GD3B*) (1316776)

938. MAIRE (Colonel). Souvenirs du colonel Maire de LA LÉGION ÉTRANGÈRE, RECUEILLIS PAR JEAN-PIERRE DORIAN. P., Albin Michel, 1947, in-12, br., 315 pp. (GE21B) (1307074)

LITTÉRATURE

939. ADAM (Paul). Lettres de Malaisie. Roman. P., G. Crès et Cie, 1922, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, XII-237 pp. (GH30A) (1348637) Édition originale.

Édition décorée de compositions originales dessinées et gravées sur bois par Maurice de BECQUE. Portrait de l'auteur gravé par Paul BAUDIER.

Ex. numéroté sur papier de Rives.

Collection Les Maîtres du Livre.

940. ALAIN. LES IDÉES ET LES ÂGES. P., Club du Meilleur Livre, 1961, 20 x 13,5 cm, 454 pp., taffetas bleu nuit avec le nom de l'auteur et le titre imprimés sur le premier plat. pages de garde du premier plat illustrées d'un texte manuscrit d'Alain. (L.219*) (1307970)

Annexes et documents réunis et présentés par Samuel Sylvestre de Sacy.

- 24 chapitres non repris dans la rédaction définitive ;

- le fac-similé d'une dédicace autographe de Mme Morre-Lambelin, véritable commentaire de l'ouvrage ;

- le texte de l'interview d'Alain à propos de cet ouvrage donnée en 1928 aux Nouvelles Littéraires ;

- les pages de l'Histoire de mes pensées (1936) portant jugement sur ce livre avec dix ans de recul.

941. ALLAIS (Alphonse). CINQUANTE CINQ CONTES. P., Club des Libraires de France, 1954, in-8, soie rose éd., 287 pp. (S6B37) (1349039)

Rassemblés et précédés d'une préface bio-bibliographique par Anatole Jakovsky, suivis de 7 lettres inédites et de poèmes illustrés à l'aide 57 gravures extraites d'un traité de science amusante et d'une affiche électorale du Captain Cap. Dos pâli. Petite déchirure à un feuillet blanc.

942. ALLEINS (M.). L'ÉTRANGÈRE DANS LES PORTES. P. Gallimard, 1954, in-12, br., 258 pp., non coupé. (GM23C) (2000084)

Édition originale.

Un des 25 pur fil (n°1).

943. ANDERSON (Sherwood). TAR. P., Stock, 1931, in-8, br., non rogné, 228 pp. (S3B24) (1337188)

Préface de René Lalou.

Collection Le Cabinet Cosmopolite, nº 58.

944. ANOUILH (J.). DEUX PIÈCES ROSES. LE BAL DES voleurs. Le Rendez-vous de Senlis. P., Club Français du Livre, 1963, cart. décoré (maquette de J. DANIEL). (SC*) (2020884)

945. ARAGON (Louis). En étrange pays dans mon pays LUI-MÊME. P., Seghers, 1947, in-8, br., 127 pp. (GM24A*) (2016441)

Collection Poésie 47.

946. **ARAGON (Louis).** Diane. P., La Bibliothèque française, 1947, in-16, br., 96 pp. (GK4C) (1321748) $15 \in$ Collection Les Belles Histoires.

947. ARNOUX (Alexandre). Rhône mon fleuve. P., Grasset, 1944, fort in-8, br., non rogné, 432 pp. (GI6D) (1348650)

Édité avec une carte dessinée par Lucien BOUCHER. Un des 42 ex. numérotés sur vélin pur fil, premier grand papier. Couv. légèrement salie.

948. ARNOUX (Alexandre). Carnet de route du juif ERRANT. P., Grasset, 1931, in-12, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 269 pp. (GM16D) (1348605) Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa Navarre.

Collection Pour mon plaisir, III.

949. AROUET. VOYAGE EN ABSURDIE. [Bruxelles], [Éditions du Soleil], 1946, in-16, br., 212 pp., ill. h.-t. (GJ33A) (1348654)

Édition originale de la traduction française.

« Traduit du suédois de M. le Docteur Karl, avec les additions qu'on a trouvées dans la poche du docteur, lorsqu'il mourut à Göteborg, l'an de grâce 1775 ».

Pliure et petite déchirure sans manque à la première couv.

950. AUDEN (Wystan Hugh). Poésies choisies. P., Gallimard, 1976, in-8, br., 200 pp. (S5B67/74) (1338992) 15 € Édition originale de la traduction française.

Traduit de l'anglais par Jean Lambert.

Préface de Claude Guillot

Collection Du Monde Entier.

951. AVELINE (Claude). Trois histoires de la nuit. P., Émile-Paul Frères, 1931, in-12, br., non coupé, non rogné, 232 pp. (GI5B) (1348711) Édition originale.

Un des 20 ex. numérotés sur hollande Van Gelder, deuxième grand papier.

952. AYMÉ (Marcel). Travelingue. P., Club des Libraires de France, 1959, in-8, soie rose, vignette contrecollée sur le plat sup., 329 pp., 8 dessins et une aquarelle de VERTÈS. (S6B37*) (2015233) 20 €

Légère décoloration aux bords de la reliure. Petite mouillure

953. BABITS (Michel). LE FILS DE VIRGILE TIMAR. P., Stock, 1930, in-8, br., non rogné, 170 pp. (S3B24*) (1337189) 15 € Collection Le Cabinet Cosmopolite, n° 50.

954. BALZAC (Honoré de). Le Père Goriot. Bibliothèque des chefs-d'œuvre du roman contemporain, s.d. (SS50A) (1347510)

Couverture seule.

À l'état de neuf.

955. BARRÈS (Maurice). Dans le cloaque. P., Émile-Paul, 1914, pet. in-12, br., 120 pp. (GJ18C) (2022188) 25 € Édition originale numérotée, sur vergé.

Notes d'un membre de la Commission d'enquête sur l'affaire

956. BAZIN (Hervé). CHAPEAU BAS. Nouvelles. P., Éditions du Seuil, 1963, in-8, br., non coupé, non rogné, 157 pp. (GA9B) (1348552)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin neige.

957. BENDA (Julien). Dialogue d'Eleuthère. P., Émile-Paul Frères, 1920, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 242 pp. (GI6C) (1348681)

Ex. numéroté.

958. BENDA (Julien). La Croix des roses. P., Grasset, 1923, in-12, br., non coupé, non rogné, 109 pp. (GI6B)

Édition originale.

Précédé d'un dialogue d'Eleuthère avec l'auteur. Ex. numéroté sur vergé bouffant.

Collection Les Cahiers verts, n° 17.

959. BÉNÉZET (Mathieu) et COULANGE (Alain). Considérations simples simples considérations. Monaco, Éditions du Rocher, 1996, in-8, br., 140 pp. (S3B22-28)

 $\'Edition\ originale.$

Joint coupure de presse.

Collection Manifeste.

960. BENN (Gottfried). Poèmes. P., Gallimard, 1972, in-8, br., 396 pp., bibliographie. (S5B71/75) (1338873)

Édition originale de la traduction française. Traduit de l'allemand et préface par Pierre Garnier.

Collection Du Monde Entier.

Ex. du S.P.

961. BERTRAND (Louis). La Nouvelle éducation senti-MENTALE. P., Plon, 1928, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, XVII-300 pp. (S6B21B) (1348787) Édition originale.

Tome 2, seul de Une destinée.

962. BERTRAND (Louis). DEVANT L'ISLAM. P., Plon-Nourrit et Cie, 1926, in-12, br., non coupé, non rogné, 259 pp. (GE2D) (1348751)

Édition originale.

Retour d'Égypte. Le centenaire du cardinal Lavigerie. Notre Afrique. Sur un livre de Paul Adam. Saragosse. Ex. sur alfa.

Couv. légèrement effrangée.

963. BIBES (Jacques). Créer le jour. P., Seghers, 1950, pet. in-12, agrafé, couv. à rabat, 34 pp. (GJ38B) (1341361)

Édition originale.

Envoi de l'auteur : « À Pierre Béarn. Bien amicalement... » et carte de visite « « Cher poète, Voici les deux plaquettes que vous avez eu l'amabilité de me demander, avec l'espoir qu'elles ne vous décevront pas trop ». Collection PS, n° 47.

964. BLANCPAIN (Marc). L'Estaminet des cœurs sen-SIBLES. P., Denoël, 1960, in-8, br., non rogné, 247 pp. (GD21C) (1348755)

Édition originale.

Un des 60 ex. numérotés sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, dont 10 H.C.

965. BOULENGER (Jacques). Crime à Charonne. P., Gallimard, 1937, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 222 pp. (GE2D) (1348750)

Édition originale.

Trois nouvelles : Crime à Charonne. Marines normandes. La Marraine.

Un des 40 ex. numérotés sur alfa Lafuma Navarre, dont 10 H.C., seul grand papier.

966. BOULLE (P.). LE PONT DE LA RIVIÈRE KWAÏ. P., Club des Libraires de France, 1959, toile de jute verte décorée (maquette de P. FAUCHEUX), 268 pp. (S6B37) (2015253)

967. BOURBON BUSSET (Jacques de). LA GRANDE CONFÉRENCE. P., Gallimard, 1963, in-8, br., non rogné, 220 pp. (GI14B) (1348716)

Édition originale.

Un des 40 ex. numérotés sur vélin pur fil Lafuma Navarre.

968. BOURGET (Paul), HOUVILLE (Gérard d'), DUVERNOIS (Henri) et BENOIT (Pierre). MICHELINE ET L'AMOUR. P., Plon-Nourrit et Cie, 1926, in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, IV-288 pp. (S6B21B) (1348786)

Édition originale.

Tome 2 du Roman des quatre.

Un des 120 papier des manufactures impériales du Japon à grandes marges, deuxième grand papier.

969. BOURGET (Paul). Anomalies. P., Plon-Nourrit et Cie, 1920, in-8, br., non coupé, non rogné, 308 pp. (GA9B) (1348548)

Édition originale.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma, Voiron, enrichi de la signa-

970. BOURGET (Paul). LA GEÔLE. P., Plon, 1923, in-12, br., non rogné, 308 pp. (S6B20G) (1348524) Édition originale.

Ex. sur papier de fil.

971. BRUCKBERGER (R. L.). TU FINIRAS SUR L'ÉCHAFAUD. Mémoires. P., Flammarion, 1978, gr. in-8, br., 436 pp. (SC60*) (1337629)

972. BUTOR (Michel). RÉSEAU AÉRIEN. TEXTE RADIO-PHONIQUE. P., Gallimard, 1962, in-12, br., non rogné, 120 pp. (SB83) (1336546)

Édition originale.

973. BÉALU (Marcel). LES MESSAGERS CLANDESTINS. P., Le Terrain Vague, [1956], in-8 carré, br., non rogné, couv. ill., non paginé, 5 dessins à pleine page. (S5B67) (1339233) 30 € Édition originale

Collection Le Terrain vague, n° V.

975. CARÊME (Maurice). De feu et de cendre. P., Fernand Nathan, 1974, in-16, br., non coupé, 121 pp. (GO40B) (1348351)

Édition originale.

Ex. sur Arduenna, imprimé à l'occasion du 75° anniversaire

Envoi de l'auteur : « En hommage à Gisèle Prassinos ».

976. CHADOURNE (Marc). CÉCILE DE LA FOLIE. P., Plon, 1930, in-8, br., non rogné, 286 pp. (GK17C) (1325518) 25 € Édition originale.

Un des 103 exemplaires numérotés sur hollande, troisième grand papier.

Collection La Palatine.

977. CHAR (René). SE RENCONTRER PAYSAGE AVEC JOSEPH SIMA. S.I., Jean Hugues, 1973, in-8, br., couv. à rabat, non paginé. (S5B67) (1339633)

Édition originale.

Ce texte préface l'exposition Sima au château de Ratilly, été 1973.

Tirage: 500 exemplaires numérotés. Celui-ci, un des 440 sur vélin offset.

978. CHONEZ (Claudine). Les Yeux d'amandes amères. Goudargues (Gard), Le Pont de l'Épée, 1977, in-8, br., sous couv. à rabat, non rogné, 63 pp. (GO40B) (1348350) 20 € Édition originale

Envoi de l'auteur : « Pour vous, Gisèle [Prassinos], poète entre les poètes. Avec l'affection de Claudine C. ». Pliure à la première couv.

979. CLAVEL (M.). COMBAT DE LA RÉSISTANCE À LA RÉVO-LUTION. JUILLET 1968 - JUIN 1970. P., Flammarion, 1972, in-8, br., 248 pp. (GN31D) (1316716)

Envoi de l'auteur : « Pour Pierre Viansson-Ponté, avec mon admiration, ma gratitude et mon affection profondes ».

980. CLUCHIER (Alice). Le Cœur et la croix. P., Seghers, 1952, in-12, agrafé., couv. à rabat, 42 pp. (GJ38B) (1341369)

Édition originale.

Envoi de l'auteur : « Et cette présence en la mort des roses ? Alice... 27 juillet 1952 - À Pierre Béarn avec référence ». En regard ex-dono : « Dans ces vers de maman tu me comprendras mieux... Et puis comprendre est-il tant nécessaire ? Je suis heureux et je ne veux pas analyser ce bonheur, ni le comprendre, ni le forcer, ni le prolonger... Je le vis - À toi - 2-2-47 ».

981. DANIEL (Iouli). Poèmes de prison. P., Gallimard, 1973, in-8, br., jaquette éd., 74 pp. (GN21B) (1342607) 10 €

Édition originale de la traduction française. Traduit du russe par Édith Scherrer.

Préface de David Burg traduite par M.-H. Dufour.

Édition bilingue russe-français.

Ex. du S.P.

Collection Du Monde Entier.

982. D'ANNUNZIO (Gabriele). L'INTRUS. P., Calmann-Lévy, 1922, fort in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 388 pp. (GA9B) (1348535)

Ex. numéroté sur vélin du Marais. De la série Les Romans de la rose.

Petite tache d'encre sur la deuxième couv.

983. D'ANNUNZIO (Gabriele). Le Feu. P., Calmann-Lévy, [1912], in-12, bradel demi-percaline bleue, dos lisse orné d'un double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre rouge orangé, non rogné, 444 pp. (S5B25) (1347643)

Ex. bien relié.

Collection Les Romans de la Grenade.

984. D'ANNUNZIO (Gabriele). L'Enfant de volupté. P., Calmann-Lévy, 1921, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 419 pp. (GE2C) (1348733)

Ex. numéroté sur vélin du Marais. De la série Les Romans de la rose.

985. D'ANNUNZIO (Gabriele). Forse che si. Forse che NO. P., Calmann-Lévy, 1910, in-12, bradel demi-percaline bleue, dos lisse orné de double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre rouge, non rogné, 482 pp. (S5B25) (1347632)

Ex. bien relié.

986. D'ANNUNZIO (Gabriele). La Léda sans cygne. RÉCIT DE LA LANDE. P., Calmann-Lévy, 1924, in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 289 pp. (GA9B) (1348536)

Suivi d'un Envoi à la France.

Ex. numéroté sur vélin du Marais.

Ouelques rousseurs.

987. D'ANNUNZIO (Gabriele). Le Feu. P., Calmann-Lévy, 1929, fort in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 416 pp. (GA9B) (1348534)

Ex. numéroté sur vélin du Marais.

De la série Les Romans de la grenade.

988. DAVID (François). Fugue. Querqueville, Motus, 1988, pet. in-12, br., couv. à rabat, 53 pp. (GO40B) (1348347) 25 € Édition originale.

Tirage : 55 ex. numérotés accompagnés d'une gravure de Louis-René BERGE, sur vélin bfk rives.

Envoi de l'auteur : « Pour Gisèle Prassinos. Avec tous mes meilleurs sentiments - 15.10.88 ».

989. DEMAISON (André). Le Livre des bêtes qu'on APPELLE SAUVAGES. P., Grasset, 1929, in-12, br., non rogné, 266 pp. (GI6C) (1348685)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa satiné Navarre.

Rousseurs éparses.

990. DESBORDES-VALMORE (Marceline). La Jeunesse DE MARCELINE OU L'ATELIER D'UN PEINTRE. P., N.R.F. pet. in-12, br., couv. rempl., (4)-XXIII-(1)-310 pp. (S5B*) (2001797)

Portrait-frontispice et 26 lithographies originales in-texte par Charles GUÉRIN.

Préface et notes de A.J. Boyer d'Agen.

Ex. num. sur vergé de Rives.

Exemplaire parfait.

991. DUHAMEL (Georges). Les Maîtres. P., Mercure de France, 1937, in-8, br., non rogné, chemise et étui toile ivoire, pièce d'auteur et de titre cuir noir, 313 pp. (GJ4D) (1348871)

La Chronique des Pasquier, tome VI. Un des vélin pur fil Lafuma, numéroté. 992. DUHAMEL (Georges). LES COMPAGNONS DE L'APOCA-LYPSE. P., Club des Éditeurs, 1956, toile rouge, décor noir et or (maquette de J. DARCHE). (S6B1*) (2023552)

993. DUHAMEL (Georges). Souvenirs de la vie du PARADIS. P., Mercure de France, 1946, in-8, br., couv. à rabat, non coupé, non rogné, 197 pp. (GE3D) (1348729) Édition originale.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma, à grandes marges.

994. DUHAMEL (Georges). LE PRINCE JAFFAR. P., Mercure de France, 1924, in-8, br., non rogné, 259 pp. (GA9B)

Édition originale.

Ex. numéroré sur pur fil Lafuma. Couv. défraîchie et effrangée.

995. DUHAMEL (Georges). BIOGRAPHIE DE MES FANTÔMES (1901-1906). P., Paul Hartmann, 1944, in-12, br., non rogné, 243 pp. (GA9A) (1348537)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin pur fil de Renage.

996. **DUHAMEL (Georges).** Chronique des saisons amères (1940-1943). P., Paul Hartmann, 1944, in-8, br., non rogné, 228 pp. (GA9A) (1348539)

Édition originale.

Un des 300 ex. sur vélin pur fil Renage, seul grand papier.

997. **DUHAMEL (Georges).** Le Voyage de Patrice Périot. Roman. P., Mercure de France, 1950, pet. in-8, br., non rogné, 281 pp. (GA9B) (1348538)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin pur fil de Rives, second grand papier. Joint une coupure de presse La Vie littéraire par Émile Henriot (Le Monde du 3 janvier 1961).

998. DUHAMEL (Georges). DEUX HOMMES. P., Mercure de France, 1924, in-8, br., non rogné, 321 pp. (GA9A) (1348530)

Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges sur vergé pur fil Lafuma.

999. DUHAMEL (Georges). Cécile parmi nous. Roman. P., Mercure de France, 1938, in-8, br., non rogné, 297 pp. (GA9B) (1348531)

Ex. numéroté à grandes marges sur vélin pur fil Lafuma. De la série Chronique des Pasquier.

1000. DUHAMEL (Georges). LE NOTAIRE DU HAVRE. P., Mercure de France, 1933, in-8, br., non rogné, chemise demitoile ivoire, pièce d'auteur et de titre au dos, étui toile ivoire, 293 pp. (GA9B) (1348549)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma.

1001. [DUHAMEL]. Entretiens d'humanistes. Rouen, Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts, 1996, in-8, br., 420 pp., planches d'illustrations hors-texte. (GD6B) (1307865)25€

Correspondance de Charles Nicolle et Georges Duhamel 1922-1936, présentée par le docteur J.-J. Hueber. Préface du professeur Jean Bernard.

Envoi du docteur Jean-Jacques Hueber.

On joint le bulletin de souscription.

1002. DUPIN (Jacques). DE NUL LIEU ET DU JAPON. Poèmes. [St-Clément], Fata Morgana, 1981, in-8 étroit, br., non coupé, couv. à rabat, [40] pp. (SB84) (1336422)

Édition originale.

Tirage: 330 ex. Celui-ci, un des 300 sur vergé teinté.

1003. DURIX (Claude). CÉLÉBRATION DE L'ŒIL. Au Jas du Revest-Saint-Martin, 1963, in-8 carré, toile verte éd., paginé de lettres de l'alphabet en désordre. (L.231) (1342696) 20 € Édition originale.

Complet du signet en tissu.

1004. **EKELOF (Gunnar).** Guide pour les enfers (Diwan III). P., Gallimard, 1979, br. (DT46) (1346083)

Édition originale de la traduction française.

Poèmes traduits du suédois par C.G. Bjurström et André Mathieu, précédés de Gunnar Ekelof, Le Voyant et la vierge, par Pierre Emmanuel. Ex. du S.P.

Envoi du traducteur à Bernard Delvaille : « ...ce Guide qui ne conduit pas aux enfers mais à la poésie d'Ekelöf... ». Collection Du Monde Entier

1005. EKELOF (Gunnar). La Légende de Fatumeh (Diwan II). P., Gallimard, 1979, br. (DT46) (1346093)

Édition originale de la traduction française.

Poèmes traduits du suédois par C.G. Bjurström et André Mathieu. Ex. du S.P.

Envoi du traducteur à Bernard Delvaille : « ...ces volets manquants d'Ekelöf tant attendus, avec l'amical hommage ». Collection Du Monde Entier.

1006. EMAZ (Antoine). Soirs. Saint-Benoît-du-Sault, Tarabuste, 1999, br. (SD82) (1349595)

Édition originale.

Dessins de Djamel MESKACHE.

Envoi de l'auteur : « 16 octobre 1999 - Pour Bernard Mazo ces Soirs « dans l'infini bruissement du temps » - avec

1007. EMAZ (Antoine). Ras. Saint-Benoît-du-Sault, Tarabuste, 2001, br. (SD82) (1349596)

Édition originale.

Dessins de Djamel MESKACHE.

Envoi de l'auteur : « 20.11.01 - Pour Bernard Mazo, ces poèmes à Ras de terre des mots - bien amicalement... ».

1008. EMAZ (Antoine). Os. Saint-Benoît-du-Sault, Tarabuste, 2004, br. (SD82) (1349597)

Édition originale.

Illustré de dessins de Djamel MESKACHE.

Envoi de l'auteur : « Pour Bernard Mazo - Os ou ce qui reste en mots après le temps - poèmes comme de petites carcasses qui chantent un peu dans le vent - amitié... ».

1009. ENZENSBERGER (Hans Magnus). Le Naufrage DU TITANIC. P., Gallimard, 1981, in-8, br., 126 pp. (GN21B) (1342613)

Édition originale de la traduction française.

Une comédie traduite de l'allemand par Robert Simon. Infime pliure en haut de la première couv.

Collection Du Monde Entier.

1010. ESTAUNIÉ (Édouard). L'Infirme aux mains de LUMIÈRE. P., Grasset, 1923, in-12, br., non rogné, 176 pp. (GI6B) (1348695)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vergé bouffant.

Collection Les Cahiers verts, n° 24.

1011. FARRÈRE (Claude). Mademoiselle Dax jeune fille. Roman. P., Flammarion, 1920, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 284 pp. (GD21C) (1348727)

Édition originale.

Illustrations hors-texte de W.A. LAMBRECHT.

Un des 100 ex. numérotés sur hollande à grandes marges, deuxième grand papier.

Bords des pages un peu défraîchis.

1012. FLAUBERT (Gustave). MADAME BOVARY. Bibliothèque des chefs-d'œuvre du roman contemporain, s.d. (SS50A) (1347517)

Couverture seule.

Pliure à la première couv.

1013. FORT (Paul). Mes Mémoires. P., Flammarion, 1944, in-12, br., non coupé, non rogné, 229 pp. (S6B20H)

Un des 550 vélin des Vosges numérotés, seul grand papier.

1014. FOULC (Thieri). Whâââh. Revue Temps Mêlés, n° 110-114, in-8 oblong, br., 102 pp., couv. ill. (SS111) (1339101)

Édition originale.

1015. FRANCE (Anatole). L'Affaire Crainquebille. P., Cahiers de la Quinzaine, octobre 1902, pet. in-8, br., non rogné, 79 pp. (S6B21A) (1348774) 15 €

Édition complète.

Premier cahier de la quatrième série.

1016. FRANCE (Anatole). THAÏS. P., A. Romagnol, 1900. (SS50A) (1347521)

Converture seule.

Collection Les Dix.

À l'état de neuf.

1017. FROMENTIN (Eugène). Dominique. P., Le Livre français/H. Piazza, 1928, pet. in-4, br., couv. rempliée, non rogné, XXI-276 pp., bibliographie. (GI36B) (1348826) 15 € Préface d'Edmond Pilon.

Ex. numéroté sur vélin du Marais.

Bel exemplaire.

1018. FROMENTIN (Eugène). Dominique. P., Louis Conard, 1937, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, XVIII-381 pp. (GA9B) (1348541)

Biographie, commentaires et notes de Maxime Revon. De la série Œuvres complètes.

1019. GIRAUDOUX (J.). SIEGFRIED et VARIANTES I : Siegfried, von Kleist suivi de scènes inédites. Neuchâtel, Ides et Calendes, 1945, 1947, 2 vol. in-8, br., couv. rempliées, 204 et 210 pp., non coupés. (GK9) (2009892)

Tomes 1 et 12 du Théâtre complet.

Frontispices de Christian BÉRARD.

1020. GORKI (Maxime). Mes universités. S.l., Club des amis du livre progressiste, 1961, in-8, bradel soie verte, 291 pp., 2 ill. en noir. (S6B) (1349098) 15€

Traduit du russe par Dumesnil de Gramont. Soie virée en partie au marron.

1021. GOURMONT (Remy de). Lettres d'un satyre. P., Mercure de France, 1919, in-12, br., non rogné, 189 pp. (GI6B) (1348643)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma.

1022. GOURMONT (Remy de). Pages choisies. P., Mercure de France, 1922, fort in-8, br., non coupé, non rogné, 434 pp., portrait photographique en frontispice, facsimilés. (GI30) (1348659)

Un des 110 ex. numérotés à grandes marges sur vergé pur fil Lafiima

1023. GRÉPON (Marguerite). La Servante poète. Récit. Mortemart, Rougerie, 1969, plaquette in-8, br., n.p. (DT14A) (1337250)

Envoi : « Pour Camille Belguise et Pour André Bay entre cent histoires de poètes une de plus... Avec le souvenir fidèle et chaleureux de Marguerite Grépon. »

1024. GUÉRIN (Henri). La Corbeille à papiers. P., Seghers, 1955, pet. in-12, br., couv. à rabat, 40 pp. (GJ38B) (1341388)

Édition originale.

Illustré de 3 dessins de l'auteur.

Envoi de l'auteur : « à Monsieur Pierre Béarn - en toute sympathie... ».

Remarque manuscrite au crayon : « Pas de poésie mais une sorte de chanson-comptine bien rythmée, amusante, souvent morale... des fables » Collection PS, n° 448.

1025. GUILLEN (Jorge). CANTIQUE. P., Gallimard, 1977, in-8, br., 190 pp. (S5B67) (1342526)

Édition originale de la traduction française.

Poèmes choisis, préfacés et traduits par Claude Esteban. Envoi: « Hommage amical du traducteur Claude Esteban ». Ex. du S.P.

Collection Du Monde Entier.

1026. HÉMON (Louis). LA BELLE QUE VOILÀ... P., Grasset, 1329, in-12, br., non rogné, 210 pp. (GI6C) (1348684) 10 €

Édition originale.

Introduction de Daniel Halévy. Ex. numéroté sur vergé bouffant.

Collection Les Cahiers verts, n° 19.

Dos bruni.

1027. HÉMON (Louis). Monsieur Ripois et la Némésis. P., Grasset, 1950, in-12, br., non rogné, 215 pp. (GE2D) (1348752)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa mousse Navarre.

Collection Les Cahiers verts, n° 5.

Joint une coupure de presse : Le Souvenir de Louis Hémon par Émile Henriot (Le Monde, 31 janvier 1951).

1028. HENRIOT (Émile). L'Instant et le souvenir. P., Calmann-Lévy, [v.1911], in-12, bradel demi-percaline vert olive, dos lisse orné d'un double filet et d'un fleuron dorés, non rogné, 312 pp. (S5B25) (1347633) Ex. bien relié.

1029. HUGO (Victor). ŒUVRES. P., Lemerre, 1888, 2 vol. in-16, br., non rogné, 340 et 290 pp. (S5B67) (1339415) 30 € Les Quatre vents de l'esprit.

- Tome 1. 1/ Le Livre satirique. 2/ Le Livre dramatique.

- Tome 2. 3/ Le Livre lyrique. 4/ Le Livre épique.

1030. HURTADO DE MENDOZA (D.). AVENTURES DE LAZARILLE DE TORMÈS ÉCRITES PAR LUI-MÊME. P., À l'Enseigne du pot cassé, 1929, in-12, br., non rogné, 252 pp. (GE25A) (1325081)

Traduit de l'espagnol par Jean-Antoine de Charnes, illustré par Bernard ROY.

Exemplaire sur Chesterfield.

Collection Scripta Manent.

1031. HUSSON (Jean). LE CHEVAL D'HERBELEAU. Roman. P., Éditions du Seuil, 1965, in-8, br., non rogné, 234 pp. (S5B*) (2001620)

Édition originale.

Un des 225 ex. numérotés sur vélin neige, premier grand papier.

Joint deux coupures de presse.

1032. JOUHANDEAU (Marcel). L'Oncle Henri ou le GOÛT DU MALHEUR. P., Gallimard, 1943, in-12, br., non coupé, non rogné, 123 pp. (DT51*) (1342137) Édition originale.

Ex. numéroté sur papier de châtaignier.

1033. JOUHANDEAU (Marcel). L'École des filles. P., Gallimard, 1960, in-8, br., 282 pp. (L.125) (1314660) 20 € Édition originale, ex. du S.P.

Envoi de l'auteur à André Maurois.

Ex. en partie non coupé. On joint le prière d'insérer.

1034. JOUVE (Pierre Jean). PROCESSIONNAL DE LA FORCE ANGLAISE. P., L.U.F. et Fribourg, Egloff, 1944, in-8, br., couv. rempl., 40 pp. (GD35A*) (2022212) 15€ Édition originale.

1035. [JOYCE]. LETTRES DE JAMES JOYCE. P., Gallimard, 1961, fort in-8, br., 548 pp. (GC8D) (1331002)

Réunies et présentées par Stuart Gilbert et traduites de l'anglais par Marie Tadié.

Marque d'appartenance à l'encre noire.

Collection Du Monde Entier.

Dos légèrement insolé.

1036. KAFKA (Franz). Correspondance 1902-1924. P., Gallimard, 1965, fort in-8, br., couv. à rabat, 598 pp., index.

Traduit de l'allemand et préfacé par Marthe Robert. Collection Du Monde Entier.

1037. KAFKA (Franz). LETTRES à MILENA. P., Gallimard, 1956, in-12, br., non coupé, non rogné, 278 pp. (S5B1) (1340238)

Édition originale de la traduction de l'allemand par Alexandre Vialatte.

Quelques piqûres sur la couv. et dos bruni. Collection Du Monde Entier.

1038. KEATS (John). LA BELLE DAME SANS MERCI (première et seconde versions). P., L'Herne, 1971, pet. in-12, br., couv. orange à rabat, 42 pp. (GO40B) (1348359)

Texte anglais accompagné de sa traduction française par Henri Parisot.

Envoi du traducteur : « à Gisèle Prassinos et à Pierre Fridas, avec les vœux du traducteur - Henri Parisot - 1-1-72 ».

1039. KERGER (Roger). SPECTACLE. S.l., Fond de la ville, 1977, pet. in-12, br., XV pp. (GC16) (1348340)

Envoi de l'auteur : « à Gisèle Prassinos, où l'oiseau perd son fil, fait de silence cousu, ce 21 décembre 1979 - RK ». Joint une longue lettre manuscrite de l'auteur adressée à Madame Gisèle Prassinos, datée 20 décembre 1979 et signée.

1040. LA BRUYÈRE (Jean de). Les Caractères ou Les Mœurs de ce siècle. P., Club des Libraires de France, 1964, in-8, bradel soie blanche, 487 pp. (S6B) (1349095)

Précédé de Les Caractères de Théophraste traduits du grec. Un des 150 ex. de collaborateurs, marqués H.C.

Texte intégral de la dernière édition revue par l'auteur présenté par Roland Barthes, suivi des Caractères et de notes, illustré de 16 gravures de LARMESSIN. Maquette de Pierre Faucheux.

1041. LA FONTAINE (Jean de). Fables choisies, mises en VERS PAR M. DE LA FONTAINE. P., Livre Club du Libraire, 1957, 2 vol. in-8, percaline jaune, premiers plats illustrés d'une vignette, 317 et 399 pp., ill. en noir. (S6B) (1349106) 15 € Un dos un peu pâli.

1042. LA FONTAINE (Jean de). Contes. P., Jean de Bonnot, 1969, 2 vol. in-8, skivertex rouge entièrement orné de compositions dorées, tête dorée, gardes fleurdelysées (rel. éd.), LXIX-288 et 418 pp. (GB12D) (1348257)

Avec les illustrations de FRAGONARD, parues dans l'édition de Didot de 1795.

1043. LA FONTAINE (Jean de). Contes et nouvelles en VERS. P., Le Livre Club du Libraire, 1958, 2 vol. in-8, bradel soie bleue et rhodoïd éd., XIV-268-XXI et VIII-306-16 pp. (S6B) (1349094)

Fac-similé de l'édition des Fermiers généraux, réputée pour la qualité de son illustration.

Le second volume s'achève par une « Étude comparative sur les dessins et gravures » présentant 34 planches en noir. Soie en partie virée au rose. Petite tache en pied du dos.

1044. LA FONTAINE (Jean de). Les Amours de Psyché et DE CUPIDON. P., Jean de Bonnot, 1969, in-8, skivertex rouge entièrement orné de compositions dorées, tête dorée, gardes fleurdelysées (rel. de l'éd.), gardes ill., XX-222 pp. (SS24B) (1348258)

Suivi de Adonis, poème et Songe de Vaux. Illustrations d'Antoine BOREL.

Collection Œuvres poétiques diverses.

1045. LACLOS (Pierre Choderlos de). Les Liaisons DANGEREUSES OU LETTRES RECUEILLIES DANS UNE SOCIÉTÉ, & publiées pour l'instruction de quelques autres. P., Le Livre Club du Libraire, 1956, in-8, bradel soie rose et rhodoïd éd., [18] (fac-similé des premières pages de l'édition originale)-437 pp., ill. en noir hors-texte. (S6B) (1349100)

1046. LACRETELLE (Jacques de). Amour nuptial. P., Gallimard/Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1929, in-12, br., non rogné, 230 pp. (GM20C) (1348568) Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Couv. salie.

1047. LACRETELLE (Jacques de). APARTÉ. P., Gallimard/ Édition de la Nouvelle Revue Française, 1927, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 221 pp. (GA9A) (1348554) 10 €

Colère. Journal de colère. Dix jours à Ermenonville. Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.

1048. LACRETELLE (Jacques de). HISTOIRE DE PAOLA FERRANI. P., Flammarion, 1929, in-12, br., non rogné, 226 pp. (GL13B) (1348578)

Édition originale.

Ex. sur alfa.

1049. LACRETELLE (Jacques de). L'ÉCRIVAIN PUBLIC. P., Gallimard, 1936, in-12, br., non rogné, 214 pp. (GL13B) (1348570)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa Navarre, second grand papier.

1050. LACRETELLE (Jacques de). MORCEAUX CHOISIS. P., Gallimard, 1938, in-8, br., non rogné, 332 pp., bibliographie. (GM20C) (1348574)

Édition originale.

Préface d'André Maurois.

Un des 35 ex. numérotés sur alfa Lafuma-Navarre, seul grand papier.

1051. LACRETELLE (Jacques de). Le Retour de SILBERMANN. P., Éditions du Capitole, 1929, in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 203 pp. (GM18B) (1348579)

Édition originale.

Illustrations en noir, à pleine page de Edy LEGRAND.

Étude de Ramon Fernandez. Jacques Lacretelle, p. 13 à 59. Notes bibliographiques p. 185 à 203.

Ex. numéroté sur alfa.

Joint un long article sur une page recto verso du journal LeTemps du 28 janvier 1938, intitulé Académie Française. Réception de M. Jacques de Lacretelle. Discours. Collection Faits et gestes de la vie contemporaine.

1052. LACRETELLE (Jacques de). QUATRE NOUVELLES ITALIENNES. P., Lemarget, 1928, pet. in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 110 pp. (GL13B) (1348576) 20 €

Édition originale.

Naissance de Sapho. Histoire de Paola Ferrani. Un chapitre retrouvé d'Armance. La Porte de Cipolin.

Ex. numéroté sur vergé d'Arches à la forme.

Collection Les Deux masques.

1053. **LAGERLÖF (Selma).** Les Liens invisibles. Nouvelles. P., Perrin et Cie, 1910, in-12, bradel demipercaline verte, dos lisse orné de double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre rouge, non rogné, XVI-346 pp. (S5B25) (1347627) 25 €

Traduites du suédois avec l'autorisation de l'auteur et précédées d'une préface par André Bellessort.

1054. LANZMANN (Jacques). Mémoire d'un amnésique. Roman. P., Le Cercle du nouveau livre, Librairie Jules Tallandier, 1971, in-8, toile grise et rhodoïd éd., 279-30 pp., biographie, bibliographie. (S6B) (1349104)

1055. LARBAUD (Valery). AMANTS, HEUREUX AMANTS. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, 232 pp., ill. sur 3 encarts de suédine rouge, toile rouge décorée, gardes de suédine rouge. (L.219*) (1310302)

1056. LARBAUD (Valery). Aux couleurs de Rome. P., Gallimard, 25 mars 1938, 4° éd., in-12, br., 256 pp. (Z.33)

Parue la même année que l'originale.

1057. LARBAUD (Valery). Aux couleurs de Rome. P., Gallimard, 1997, in-8, br., 226 pp. (SD72) (1333941) 15 € Collection L'Imaginaire.

1058. LARBAUD (Valery). FERMINA MARQUEZ. P., Le Club du Meilleur Livre, 1957, in-8, toile bleue imprimée de motifs blancs, 252 pp. (L.224) (1349103) 25€

1059. LARBAUD (Valery). BEAUTÉ, MON BEAU SOUCI. Lausanne, Guilde du Livre, 1964, in-12, br., 124 pp. (Z.33) (1332028)

Illustrations hors-texte de Géorgine DUCOMMUN. Collection La Petite Ourse, n° 59.

1060. LARRONDE (Olivier). L'IVRAIE EN ORDRE. P., Gallimard, 2002, in-8, br., couv. ill. à rabat, 134 pp., 20 ill. et photos. (S5B67-74) (1339144)

Édition originale.

Poèmes et textes retrouvés, réunis par Jean-Pierre Lacloche et Patrick Mauriès.

Complet de la bande de lancement.

Collection Le Promeneur.

1061. LÉVIS MANO (Guy). Le Dedans & le dehors. P., GLM, 1961, in-12, br., 42 pp. (GO40B) (1348348) Édition originale.

Ex. numéroté sur offset.

Envoi de l'auteur : « Pour Gisèle Prassinos qui a toujours su « Le Dedans et le dehors ». Avec amitié... »

1062. MAETERLINCK (Maurice). L'Araignée de verre. P., Bibliothèque-Charpentier/Fasquelle, 1932, in-8, br., non rogné, non coupé, 222 pp. (GI11C) (1348717)

Édition originale. Ex. sur vélin bibliophile. 1063. MAISTRE (Xavier de). Voyage autour de ma CHAMBRE. P., Lemerre, 1878, in-8, br., non rogné, V-232 pp. (GI21A) (1348658)

Illustré d'un portrait-frontispice, lettres ornées, culs de lampe. Suivi d'Expédition nocturne autour de ma chambre.

Texte encadré de rouge, à grandes marges.

1064. MALAPARTE (Curzio). LA PEAU. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, toile rose pâle avec motif imprimé, gardes ill., 443 pp. (L.219) (1348715)

Traduit de l'italien par René Novella.

Dos légèrement passé.

1065. MALAPARTE (Curzio). KAPUTT. P., Club du Meilleur Livre, 1955, in-8, [4]-536 pp., toile beige décorée d'une tête d'homme en noir avec titre rouge. (L.219*) (1310326)

En tête: « Histoire d'un manuscrit » par l'auteur (4 pp. non numérotées).

Traduit de l'italien par Juliette Bertrand. Ex-libris Sermier.

1066. MALINEAU (Jean-Hugues). Petites choses. S.l.,

Éditions Commune Mesure, 1973, in-12 oblong, couv. à rabat, en ff.., non rogné, non paginé. (GO40B) (1348357)

Illustré d'une gravure de Jean COULON, numérotée et signée par l'artiste.

Tirage: 100 ex. numérotés.

1067. MARTIN (Yves). LE PARTISAN. P., La Table ronde, 1996, in-12, br., couv. ill., 252 pp. (S5B67-74) (1339321)

Suivi de Le Marcheur.

Collection La Petite Vermillon.

1068. MARTIN DU GARD (Roger). JEAN BAROIS. P., NRF, 1928, 2 vol. in-8, br., non rogné, 211 et 334 pp. (CN5) (1348754)

Ex. sur chiffon de Bruges, filigrané « à la gerbe » Infime manque de papier en haut du dos du second tome. Collection In octavo.

1069. MAURIAC (Claude). L'ONCLE MARCEL. P., Grasset, 1988, gr. et fort in-8, br., jaquette éd., 544 pp. (GB14A) (1348971)

Suivi de l'index général des 10 volumes du Temps immobile établi par Jean Allemand.

De la série Le Temps immobile, tome 10.

1070. MAURIAC (Claude). Zabé. Roman. P., Gallimard, 1984, in-8, br., 228 pp. (S5B57C/D) (1330051) Édition originale.

Envoi de l'auteur : « à Michelle Maurois pour la faire rire un peu - affectueusement - Claude Mauriac ».

Avec la bande de lancement.

1071. MAURIAC (F.). LES ANGES NOIRS. P., Club Français du Livre, 1958, toile bordeaux, vignette sur le plat sup. (SC*)

1072. MAUROIS (André). BERNARD QUESNAY. P., Gallimard/Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1926, in-12, br., non rogné, 250 pp. (GM20C) (1348566) Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.

1073. MAUROIS (André). CE QUE JE CROIS. P., Grasset, 1951, in-4, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 40 pp. (S5B2B*) (1316391)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa.

Collection Les Cahiers irréguliers.

1074. MAUROIS (André). Le Cercle de Famille. Roman. P., Grasset, 1932, pet. in-8, br., non rogné, 339 pp. (GH36C)

Édition originale.

Ex. sur vélin Nemours Riquet.

Couv. défraîchie.

1075. MAUROIS (André). Le Cercle de Famille. Roman. P., Grasset, 1932, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 339 pp. (GM18B) (1348585)

Ex. numéroté sur vélin pur chiffon.

1076. MAUROIS (André). Le Cercle de famille. Roman. P., Grasset, 1932, in-12, br., non rogné, 339 pp. (GA9B) (1348557)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfax Navarre.

1077. MAUROIS (André). CLIMATS. Roman. P., Grasset, 1928, in-12, br., non rogné, 286 pp. (GM17D) (1348593)

Edition originale.

1078. MAUROIS (André). CLIMATS. Roman. P., Grasset, 1928, in-12, br., non rogné, 286 pp. (GA9B) (1348558) 20 € Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa Outhenin-Chalandre.

1079. MAUROIS (André). DIALOGUES SUR LE COMMAN-DEMENT. P., Grasset, 1924, in-12, br., non rogné, 182 pp. (GL13B) (1348564)

Édition originale.

Ex. numéroté sur vergé bouffant.

Collection Les Cahiers verts, nº 46.

1080. MAUROIS (André). Les Discours du docteur O'GRADY. P., Grasset, 1928, in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 260 pp. (GM16C) (1348591) Édition originale.

Ex. numéroté sur vélin pur chiffon.

1081. MAUROIS (André). L'Instinct du Bonheur. Roman. P., Grasset, 1934, in-12, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 236 pp. (GM17D) (1348594)

Édition originale.

Ex. sur alfa Navarre.

Collection Pour mon plaisir, X.

1082. MAUROIS (André). Mes songes que voici. P., Grasset, 1933, in-12, br., non rogné, 289 pp. (GA9B) (1348555)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfax Navarre.

1083. MAUROIS (André). Nouveaux discours du docteur O'Grady. P., Grasset, 1950, in-8, br., non rogné, 314 pp. (GM17D) (1348599)

Édition originale.

Un des 550 ex. numérotés sur alfa.

1084. MAUROIS (André). Sentiments et coutumes. P., Grasset, 1934, in-12, br., couv. rempliée, non rogné, 217 pp. (GA9B) (1348556)

Édition originale.

Le Mariage. Parents et enfants. L'Amitié. Le Métier et la cité. Le Bonheur.

Ex. numéroté sur alfax Navarre.

1085. MAUROIS (André). Les Silences du colonel Bramble. P., La Cité des livres, 1925, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 214 pp. (GM19C) (1348590) Édition originale.

Ex. numéroté sur vergé d'arches.

Collection Le Roman français d'aujourd'hui.

1086. MAURRAS (Charles). La Musique intérieure. P., Grasset, 1925, couv. crème. (SS50B*) (1347506) Couverture seule.

Collection Les Cahiers verts, n° 52.

1087. MÉRIMÉE (Prosper). ŒUVRES. P., Calmann-Lévy, in-12, demi-chagrin bleu nuit à coins, dos lisse orné d'un fleuron à froid et de motifs dorés, pièce de titre havane, tête dorée. (L.164) (1312359)

- Carmen... (1910)

- Chronique du règne de Charles IX. (1909)

- Colomba. La Vénus d'Ille. Les Âmes du purgatoire. (s.d.)

- Cosaques d'autrefois (Les). 1889, 3º éd.

- Dernières nouvelles. (1906)

- Deux héritages (Les). L'Inspecteur général. Les Débuts d'un aventurier. (1892)

- Double méprise (La). (1908)

- Épisode de l'histoire de Russie. Les Faux Démétrius. 1897,

- Études sur les arts au Moyen Âge. 1891, nouv. édition

- Études sur l'histoire romaine : Guerre sociale - Conjuration de Catilina. 1897, 5° éd.

- Lettres à une inconnue, en 2 vol., précédée d'une étude sur Mérimée par H. Taine. (1908-1909)

- Lettres à une autre inconnue. (1903) (mors fendu)

- Mélanges historiques et littéraires. (1910)

- Mosaïque. (1908) - Pages choisies. Calmann-Lévy et Armand Colin, 1897

- Portraits historiques et littéraires. (1908)

- Théâtre de Clara Gazul, comédienne espagnole... (1907), nouvelle éd

- Une correspondance inédite, 1897, 3° éd.

Reliures frottées, mors fragilisés.

Ex-libris.

1088. MÉRIMÉE (Prosper). Carmen. P., Pour les Cent Bibliophiles, 1901. (SS50A) (1347528) 15€ Couverture seule.

1089. MONSARRAT (Nicholas). La Mer cruelle. P., Club du Meilleur Livre, 1954, in-8, toile bleue décorée d'une ancre blanche, rhodoïd éd., 479 pp. (L.219) (1348668)

1090. MONZIE (Anatole de). La Saison des juges. P., Flammarion, 1943, in-12, br., non rogné, 234 pp. (GA9B) (1348559) 20 €

Édition originale.

Un des 300 ex. numérotés sur vélin des Vosges, seul grand

1091. MORAND (Paul). OUVERT LA NUIT. P., N.R.F., 1927, in-8, br., non rogné, 152 pp. (GI22D) (1348649)

Ex. numéroté sur « chiffon de Bruges » filigrané « à la gerhe »

Couv. un peu défraîchie.

Collection In-octavo.

1092. **MORAND (Paul).** L'EUROPE GALANTE. P., Grasset, 1925. (SS50B) (1347508) 15 €

Couverture seule.

1093. **MONTALE (Eugenio).** Derniers Poèmes. Poésies VI. P., Gallimard, 1988, in-8, br., 334 pp. (S5B67) (1339665)

20 €

Édition originale choisie et traduit en français par Patrice Dyerval Angelini.

Édition bilingue italien-français.

Collection Du Monde Entier.

1094. **MONTALE (Eugenio).** Journal Posthume. Poésies VII. P., Gallimard, 1998, in-8, br., 214 pp. (S5B67) (1339667)

Édition originale de la traduction française.

Introduction et notes de Patrice Dyerval Angelini.

Édition bilingue italien-français.

Collection Du Monde Entier.

1095. MONTALE (Eugenio). Carnets de poésie 1971 et 1972. Poésies V. P., Gallimard, 1979, in-8, br., 276 pp. (S5B67) (1339664) 20 €

Édition originale de la traduction française par Patrice Dyerval Angelini.

Diario del' 71 e del'72. Poésie disperse.

Édition bilingue italien-français.

Collection Du Monde Entier.

1096. **NERUDA (Pablo).** La Rose détachée et autres poèmes. P., Gallimard, 1979, in-8, br., 380 pp. (S5B67-74) (1339293) 20 €

Édition originale de la traduction française.

Traduit de l'espagnol par Claude Couffon.

Ex. du S.P.

Collection Du Monde Entier.

1097. **NERUDA (Pablo).** Odes ÉLÉMENTAIRES. Poèmes. P., Gallimard, 1974, in-8, br., couv. à rabat, 304 pp. (S5B67) (1339589) 20 €

Édition originale de la traduction française par Jean-Francis Reille

Envoi du traducteur : « Pour Bernard Delvaille - Jean-Françis Reille ».

Ex. du S.P.

Collection Du Monde Entier.

1098. **NOAILLES (Comtesse Anna de).** LES EBLOUISSE-MENTS. P., Calmann-Lévy, [1923], in-12, bradel toile bleu ciel, dos lisse, pièce d'auteur et de titre bordeaux, rhodoïd, couv. et dos cons., 416 pp. (S5B67) (1340421) 25 €

Ex-libris Marie-Blanche d'Arneville.

Bien relié.

1099. NOSLEVE (Jean). Plus est en vous. P., Les Amis d'Édouard [n° 97], février 1926, pet. in-12, br., couv. rempliée, non rogné, 45+8 pp. cat. éd. (SS14) (1349032) $25 \in$

Précédé de *L'Éloge du voyageur* par Kikou Yamata. Tirage : 206 ex. Celui-ci, un des 200 numérotés sur arches.

Envoi: « Pour Mery et Bernard. Copenhague, 15 janvier 1951 ».

1100. **O'CONNOR (Flannery).** L'Habitude D'ÈTRE. P., Gallimard, 1994, in-8, br., 418 pp., index des noms. (S5) (1342593)

Lettres réunies et présentées par Sally Fitzgerald.

Traduit de l'anglais par Gabrielle Rolin.

Collection Du Monde Entier.

1101. **PASCAL (Blaise).** LES PROVINCIALES. P., Livre Club du Libraire, 1960, in-8, toile rouge et rhodoïd éd., premier plat illustré d'une couronne d'épines noire, XV-329 pp. (S6B) (1349102) 20 €

Complet du fascicule $Autour\ des\$ « $Provinciales\$ » $et\ du\ Port-Royal.$

Présentation par Henri Massis de ce célèbre et brillant pamphlet défendant la cause des jansénistes contre les jésuites.

1102. **PASTERNAK (Boris).** MA SŒUR LA VIE ET AUTRES POÈMES. P., Gallimard, 1982, in-8, br., 368 pp., index. (S5) (1342583)

Édition originale de la traduction française.

Traduit du russe sous la direction de Hélène Henry.

Préface de Michel Aucouturier.

Collection Du Monde Entier.

1103. **PAVESE (C.).** Salut Masino. P., Gallimard, 1973, in-8, br., jaquette éd., 204 pp. (S5B) (1334222) 15 \in

 $\'Edition\ originale\ de\ la\ traduction\ française.$

Traduit de l'italien par Nino Frank.

Ex. du S.P.

Collection Du Monde Entier.

1104. **PERGAUD (Louis).** La VIE DES BÊTES. P., Mercure de France, 1923, in-8, br., non rogné, 318 pp., portrait en frontispice. (GK4B) (1348708) 20 €

Édition originale. Études et nouvelles, suivies de *Lebrac, bûcheron* (roman

Etudes et nouvelles, suivies de *Lebrac, bûcheron* (romai inachevé).

Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma.

Petite déchirure sans manque au 1er plat.

1105. **PERGAUD (Louis).** DE GOUPIL À MARGOT. P., Mercure de France, 1932, in-8, br., non rogné, 260 pp. (S6B21A) (1348785) 30 €

Œuvres, tome I.

1106. **PERGAUD (Louis).** Les Rustiques. Nouvelles villageoises. P., Mercure de France, 1921, in-8, br., non rogné, 211 pp. (GA9B) (1348545) $30\, \in$

Édition originale.

Recueil de nouvelles dont 6 (sur 19) sont consacrées à la chasse (*Thiébaud*, 720).

Ex. numéroté sur vergé pur fil Lafuma, second grand papier. Couv. un peu défraîchie.

1107. **PÉROCHON (Ernest).** Les Creux-de-Maisons. P., Plon-Nourrit et Cie, 1921, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, II-250 pp. (GI5B) (1348719) 15 \in Édition originale.

Un des 250 ex. numérotés sur pur fil Lafuma, Voiron, seul grand papier.

1108. **PÉROCHON (Ernest).** Les Ombres. Roman. P., Plon-Nourrit et Cie, 1923, in-8, br., non coupé, non rogné, 285 pp. (GA9B) (1348532) 30 €

1109. **PESQUIDOUX (Joseph de).** Un PETIT UNIVERS. P., Plon/La Palatine, 1940, in-12, br., non rogné, 240 pp. (GI5B) (1348688)

Édition originale.

Un des 290 ex. numérotés à grandes marges sur alfa, troisième grand papier.

1110. **PRASSINOS (Mario).** INVENTION DE LA PHOTOGRAPHIE. S.I., Le Lamparo, 1980, in-8, br., non paginé. (GO40B) (1348353) 25 €

Illustré de 4 planches h.-t. en noir de l'auteur.

Tiré à 99 ex. numérotés sur Ingres d'Arches.

Cette petite plaquette de huit pages avec quatre planches est un tiré à part d'un livre à paraître, *Les Paysages turcs*.

Bel et long envoi de l'auteur : « Chère Ziza [Gisèle Prassinos] - un petit échantillon du roman historico-scientifique de « Mario Prassinos », homme de lettres, ton frère affectionné. M. - Tendres bises avec ». Édition orieinale.

Un des 100 hollande Van Gelder numérotés à grandes marges, premier grand papier.

1112. **RÉGNIER (Henri de).** DE MON TEMPS... P., Mercure de France, 1933, in-12, br., non coupé, non rogné, 224 pp. (GI11C) (1348705) 20 €

Édition originale.

Envoi de l'auteur : « à Pierre de Nolhac, cordial hommage... ».

1113. **RÉGNIER (Henri de).** L'ESCAPADE. P., Mercure de France, 1926, in-8, br., non coupé, non rogné, 270 pp. (GI21A) (1348633) 20 €

Édition originale.

Ex. numéroté sur vergé pur fil Montgolfier.

1114. **RÉGNIER (Henri de).** La Double maîtresse. Roman. P., Mercure de France, 1932, 2 vol. in-8, br., 285 et 298 pp., catalogue de l'éditeur sur feuilles volantes en fin de chaque volume. (CN63) (1348831) 15 €

Édition définitive. Mention de 48° édition.

1115. **RÉGNIER (Henri de).** La Canne de Jaspe. P., Mercure de France, 1926, in-12, br., 316 pp. (CN65) (1348834) 15 € Ce recueil contient : *Monsieur d'Amercœur. Le Trèfle noir.* Contes à soi-même

Dos légèrement bruni et gauchi. Pâles rousseurs éparses. Rousseurs.

1116. **RÉGNIER (Henri de).** La Flambée. Roman. P., Mercure de France, 1909, 4° éd., in-12, br., 333-6 pp. (cat. éd.). (CN65) (1348837) 15 €

Couv. abîmée, sans manque.

1117. **RÉGNIER (Henri de).** La Pécheresse. P., Mercure de France, 1940, in-12, br., 350 pp.-[4] ff. (cat. éd.). (CN65) (1348835)

Mention de 67° éd.

Piqûres et pâles rousseurs éparses. Couv. un peu défraîchie, gauchie.

1118. **RÉGNIER (Henri de).** La Peur de L'amour. Roman. P., Mercure de France, 1920, 24° éd., in-12, br., 308 pp. (CN65) (1348838) 15 €

Pli au premier et au second plat, petite déchirure sans manque.

1119. **RÉGNIER (Henri de).** LES AMANTS SINGULIERS. P., Mercure de France, 1901, 17^e éd., in-12, br., 225 pp. (CN65)

Dos légèrement passé, quelques rousseurs. Couv. un peu défraîchie.

1120. **RÉGNIER (Henri de).** Les Bonheurs perdus. P., Mercure de France, 1924, in-12, br., mention de 12^c éd., 234 pp. (CN65) (1348833) 15 €

Pâles rousseurs au dos et au second plat.

1121. **RÉGNIER (Henri de).** LES VACANCES D'UN JEUNE HOMME SAGE. Roman. P., Mercure de France, 1929, in-12, br., 276 pp. (CN65) (1348832) 15 €

Mention de 18° édition.

Rousseurs éparses.

1122. **RICTUS (Jehan).** Les Soliloques du Pauvre. P., Seghers, 1971, in-12, br., couv. ill., 280 pp. (S5B67-74) (1339288) 25 €

Édition revue, corrigée et augmentée de poèmes inédits, suivie de *La Charlotte et « Jasante » de la vieille.* Illustrations en noir par A. STEINLEN.

1123. **[RMQS]. QUARTO SEVERE (Révérend Maximin).** Médallons. Foix, La Voûte romane, 1989, in-8, br., 52 pp. ronéotées. (S3B34) (1339451) 25 € Tirage : 52 ex. numérotés.

Envoi de l'auteur : « Pour André Bay ces pages intimistes en respectueux hommage... ».

1124. **ROGERS (L.).** La Troisième fille Koo. P., Club Français du Livre, 1952, toile grise. (SC*) (2020882) 20 €

1125. **ROSSETTI (Dante-Gabriel).** La Damoiselle Élue. Tusson, Du Lérot, 1992, pet. in-12, br., couv. à rabat ill. d'une vignette, 34 pp. (S5B67) (1340426) 20 €

Édition bilingue français-anglais, avec la traduction de Francis Vielé-Griffin.

Préface d'Henry de Paysac.

Tirage: 300 ex. sur vergé.

Envoi du préfacier, dont on joint une lettre dactylographiée, datée 23 janvier 1997, signature autographe.

1126. **ROYÈRE (Jean).** O QUÉTEUSE, VOICI ! P., Kra, 1928, in-8, br., non rogné, couv. rempliée, 62 pp. (SB90) (1336994)

Édition originale.

Un des 500 ex. numérotés sur vélin, troisième grand papier.

Envoi de l'auteur : « À monsieur Valentin Bresle - très cordial hommage - Jean Royère ».

Dos bruni

1127. **SACHS (Nelly).** Présence à la nuit. Poèmes. P., Gallimard, 1969, in-8, br., couv. à rabat, 86 pp., bibliographie. (GN22D) (1342611) 20 €

Édition originale de la traduction française.

Présenté et adapté de l'allemand par Lionel Richard. Collection *Du Monde Entier*:

Ex. du S.P.

1128. **SAINT-POL-ROUX.** La Répoétique. Mortemart, Rougerie, 1971, in-8, br., couv. à rabat, non rogné, 116 pp. (S5B67-74) (1339256) 30 €

Édition originale.

Préface de Raymond Datheil.

Suivi de : *Le Poème du monde nouveau* par Gérard Macé. Ex. sur bouffant afnor 5.

1129. **SAMAIN (Albert).** ŒUVRES CHOISIES. P., Mercure de France, 1928, gr. in-8, br., couv. rempliée, en partie non coupé, non rogné, 317 pp. (GA9B) (1348553) $15 \in \acute{E}dition\ originale.$

Préface de Francis Jammes. Portrait d'Albert Samain sur son lit de mort par Eugène

CARRIÈRE, deux autres portraits en phototypie. En appendice: Lettres de Stéphane Mallarmé reproduite en fac-similé; Poésies de Louis Le Cardonnel, Charles Guérin; Textes de Remy de Gourmont, Louis Denise, Ad, Van Rever et Paul Léautaud. Bibliographie complète.

Cette édition numérotée, dite Édition du Monument est tirée sur papier vergé.

Dos et bords de la couv. insolés.

1130. **SAUWEN (Rik).** GEERT VAN BRUAENE LE PETIT HOMME DE RIEN. Verviers, Revue *Temps Mélés* n° 105-106, 1970, pet. in-8, br., 32 pp., 6 ill. h.-t., fac-similés, bibliographie. (SS111) (1339092) 25 €

Extrait d'une étude Dada en Belgique à paraître aux éditions Mallier à Saint-Aquilin-de-Pacy.

Frontispice de Jane GRAVEROL.

1131. **SCHNITZLER (Arthur).** L'APPEL DES TÉNÈBRES... P., Stock, 1932, in-8, br., non rogné, XII-206 pp. (GF20B*) (2023665)

Suivi de *La Flûte du pâtre* et de *Le Lieutenant Gustel*. Préface de Paul Géraldy.

Collection Le Cabinet cosmopolite, n° 64.

1132. **SCHWOB (Marcel).** ŒUVRES. P., Mercure de France, 1921, in-8, br., non coupé, non rogné, 235 pp. (GE7B) (1348738)

Édition originale.

La Lampe de Psyché. Il libro della Mia Memoria.

Un des 550 ex. numérotés à grandes marges sur vergé pur

Tome 2, seul.

1133. SIMONOV (Constantin). On ne naît pas soldat. P., Julliard, 1964, in-8, toile rouge, vignette de titre noire sur le plat sup., rhodoïd éd., 461 pp. (S6B21C) (1348790) 15 € Tome 2, vol. 1 de la série Les Vivants et les morts. Collection Capricorne.

1134. SOUPAULT (Philippe). Le Roi de la vie et autres NOUVELLES. P., Lachenal et Ritter, 1992, pet. in-8, br., jaquette éd., 254 pp. (GD4A) (1341591)

Édition en grande partie originale (édition originale aux Cahiers libres en 1928) car vingt nouvelles ajoutées. Portrait par ALEXEIEFF.

1135. SWIFT (Jonathan). JOURNAL À STELLA. P., Gallimard, 1939, in-8, br., non coupé, non rogné, 249 pp. (GN27A) (1348422)

Traduit de l'anglais par Renée Villoteau.

Préface de Janine Bouissounouse.

Envois de la traductrice et de la préfacière.

Collection La Connaissance de soi. Très légèrement débroché.

1136. THARAUD (Jérôme et Jean). Bar-Cochebas. Notre Honneur. P., Cahiers de la Quinzaine, février 1907, in-12, br., non rogné, 70 pp. (SS91A*) (1341234)

À la suite, texte de Charles Péguy (48 pp.). Onzième cahier de la huitième série.

Petits manques à la couv. sans atteinte au texte.

1137. THARAUD (Jérôme et Jean). Cruelle Espagne. P., Plon, 1937, in-12, br., non coupé, non rogné, 254 pp. (GE2D) (1348743)

Édition originale.

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa.

1138. THARAUD (Jérôme et Jean). Dingley, l'illustre ÉCRIVAIN. P., Cahiers de la Quinzaine, avril 1902, pet. in-8, br., non coupé, non rogné, 85 pp. (S6B21B) (1348773) 15 € Treizième cahier de la troisième série.

1139. THARAUD (Jérôme et Jean). DINGLEY. L'ILLUSTRE ÉCRIVAIN. P., Plon, 1929, in-8, br., couv. verte rempliée, vignette au centre, non rogné, 132 pp. (GI30) (1348698) 20 €

Illustré d'une eau forte en frontispice de Charles HUARD. Ex. numéroté sur vélin pur fil du Marais.

Collection L'Abeille Garance. 1140. THARAUD (Jérôme et Jean). L'An prochain à Jérusalem. P., Plon, 1924, in-8, br., non rogné, 303 pp.

(GE2C) (1348757) Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges sur pur fil Lafuma, Voiron.

1141. THARAUD (Jérôme et Jean). L'Envoyé de l'ar-CHANGE. P., Plon, 1939, in-12, br., non coupé, non rogné, 242 pp. (GE2D) (1348737)

Édition originale.

1142. THARAUD (Jérôme et Jean). L'Oiseau d'or. P., Plon, 1931, in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 278 pp. (GD21C) (1348746)

Édition originale.

Un des 200 ex. numérotés à grandes marges, sur hollande Van Gelder.

Dos bruni.

1143. THARAUD (Jérôme et Jean). La Bataille à Scutari. P., Plon-Nourrit et Cie, 1926, in-8, br., non rogné, 288 pp. (GE17B) (1348756)

Édition originale.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma.

1144. THARAUD (Jérôme et Jean). La Double confi-DENCE. P., Plon, 1951, in-12, br., non rogné, 254 pp. (GE2D)

Édition originale.

Un des 350 ex. numérotés sur alfa.

Joint deux coupures de presse dont une d'Émile Henriot Jérôme Tharaud, dans Le Monde du 30-01-53.

1145. THARAUD (Jérôme et Jean). La Fête arabe. P., Émile-Paul, 1912, in-12, br., non rogné, 300 pp. (CN52)

Édition originale de ce beau roman sur l'Algérie.

Ex. numéroté. Vol. débroché.

1146. THARAUD (Jérôme et Jean). La maîtresse SERVANTE. P., Grasset, 1929, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 226 pp. (GD21C) (1348741)

Ex. sur vélin pur chiffon.

Collection Bibliothèque Grasset.

1147. THARAUD (Jérôme et Jean). La Rose de Sâron. P., Plon, 1927, in-8, br., non rogné, 288 pp. (GE2C) (1348748)

Édition originale.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma, Voiron.

1148. THARAUD (Jérôme et Jean). La Semaine Sainte à SÉVILLE. P., Plon, 1927, in-12, br, couv. rempliée, non rogné, 63 pp. (GI16B) (1348693)

Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges pur fil Lafuma, Voiron.

1149. THARAUD (Jérôme et Jean). Le Passant D'ÉTHIOPIE. P., Plon, 1936, in-12, br., non rogné, 257 pp. (GE2D) (1348735)

Édition originale.

Ex. sur alfa.

1150. THARAUD (Jérôme et Jean). Les Bien aimées. P., Plon, 1932, in-8, br., non rogné, 336 pp. (GE2C) (1348740)

Édition originale.

Un des 200 ex. numérotés à grandes marges sur pur fil Lafuma, Voiron.

1151. THARAUD (Jérôme et Jean). Les Enfants perdus. P., Fayard, 1948, in-12, br., non rogné, 257 pp. (GB17B) (1348744)

Édition originale.

Collection Le Hêtre.

1152. THARAUD (Jérôme et Jean). Ouand Israël n'est PLUS ROI. P., Plon, 1933, in-8, br., non coupé, non rogné, 254 pp. (GB17B) (1348742)

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa.

1153. THARAUD (Jérôme et Jean). Rendez-vous espa-GNOLS. P., Plon-Nourrit et Cie, 1925, in-12, br., couv. rempliée, non rogné, 84 pp. (GI16B) (1348692) Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges sur pur fil Lafuma, Voiron.

1154. THARAUD (Jérôme et Jean). Un royaume de Dieu. P., Plon-Nourrit et Cie, 1920, in-12, br., non coupé, non rogné, 309 pp. (GE2D) (1348760)

Édition originale.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma, Voiron.

1155. THARAUD (Jérôme et Jean). Une relève. P., Plon-Nourrit et Cie, 1924, in-8, br., non rogné, 243 pp. (GE2C) (1348749)

Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges sur pur fil Lafuma, Voiron.

1156. THARAUD (Jérôme et Jean). VIENNE LA ROUGE. P., Plon, 1934, in-8, br., non rogné, 254 pp. (GE2D) (1348736)

Édition originale.

Un des 50 ex. H.C., lettrés E.P.

Collection La Palatine.

1157. TINAYRE (Marcelle). LA MAISON DU PÉCHÉ. P., Georges Crès et Cie, 1913, fort in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 503 pp. (GI5B) (1348677)

Frontispice gravé sur bois par P.-Eugène. VIBERT.

Ex. numéroté sur papier de Rives, teinté crème.

Collection Les Maîtres du livre.

Couv. légèrement défraîchie. Quelques taches sur le dos.

1158. TINAYRE (Marcelle). Un drame de famille. P., Calmann-Lévy, 1925, in-8, br., couv. orange, non coupé, non rogné, 324 pp. (GH30A) (1348691)

Édition originale. Un des 60 ex. numérotés à grandes marges, sur hollande, seul grand papier.

Couv. légèrement effrangée.

1159. TOLSTOI (Léon). Les Cosaques. P., Club du Meilleur Livre, 1955, in-8, toile blanche décorée d'un motif en couleurs, gardes du premier plat ill., maquette de Massin, 194 pp. (L.219) (1348660) 25 €

Traduit et présenté par Boris Schloezer.

« Cette unique gravure, répétée et multipliée par la couleurs, crée à la fois un effet de masse et une dynamique dont elle était naturellement dépourvue. Même si, depuis lors, ce genre d'effet, souvent repris, s'est un peu émoussé. » (Massin I, 87)

1160. VALÉRY (Paul). ANALECTA. P., NRF/Libr. Gallimard, 1935, in-12, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 316 pp., vignettes h.-t. (GM17D) (1348598) 15 €

Ex. numéroté sur papier blanc d'alfa.

1161. VALÉRY (Paul). AUTRES RHUMBS. P., NRF/Libr. Gallimard, 1935, in-12, br., couv. rempliée, non rogné, en partie non coupé, 265 pp., vignettes in-t. (GM16D) (1348597)

Ex. numéroté sur papier blanc d'alfa.

1162. VALÉRY (Paul). Monsieur Teste. P., Libr. Gallimard/ Éditions de la Nouvelle Revue Française, 1927, in-8, br., non rogné, 129 pp. (GI22D) (1348676) Édition originale.

Un des 225 ex. numérotés sur vélin pur fil.

1163. VALÉRY (Paul). Suite. P., Librairie Gallimard, 1934. in-12, br., non coupé, non rogné, 179 pp. (GI6A) (1348675)

Édition originale.

Ex. numéroté sur papier blanc d'alfa.

1164. VIALAR (Paul). La Jeunesse du monde. P., Flammarion, 1966, très fort in-8, br., non rogné, 806 pp. (GI13B) (1348697)

Édition originale.

Un des 35 ex. numérotés sur vélin alfa.

Très bel exemplaire.

1165. VIGNY (Alfred de). Mémoires inédits. Fragments et PROJETS. ÉDITÉS PAR JEAN SANGNIER. P., Gallimard, 1958, in-8, br., 460 pp., non coupé, non rogné. (GE1A) (1300650) $\,$ 25 € Édition originale.

Dos légèrement bruni.

1166. VILLIERS DE L'ISLE-ADAM (Auguste). AXEL. P., Mercure de France, 1923, in-8, br., non coupé, non rogné, 283 pp. (S6B21A) (1348782)

Édition originale.

Un des 550 pur fil à grandes marges, numéroté. Œuvres complètes, tome IV.

1167. VILMORIN (Louise de). Julietta. Roman. P., Club des Libraires de France, 1959, soie verte, 270 pp. (S6B37*) (2015403) 20€

Nouvelle édition accompagné de 16 pp. de calligrammes de l'auteur.

Bords de la reliure viré à l'or.

1168. VITOUX (F.). CHARLES ET CAMILLE. P., France Loisirs, 1993, in-8, cart. éd., jaquette, 380 pp. (SC54A) (1333266)

LOCOMOTION - TRANSPORT

1169. 40 ANS DE VOITURES D'EXCEPTION. P., Michel Lafon, 2001, in-4, cart. noir et jaquette ill. en relief éd., 256 pp. (SS31) (1341628)

Quarante années de création, de 1960 à 1990.

Préface de Jean Alesi. Collection Sport-Auto.

1170. AUTOMOBILE (L'). P., Le Livre de Paris, 1989, Les Grands dossiers de l'Illustration, gr. in-4, demi-chagrin de l'éd., couv. ill., 192 pp., très nombreuses ill. in-t. en noir et en couleurs. (GO44B) (1323147)

Histoire d'un siècle 1843-1944.

1171. AUTOMOBILES DE COLLECTION. Catalogue de vente de Christie's à Paris les 16 et 17 février 2007. In-4, br., couv. ill. 272 pp., photos en couleurs, index. (GF32B) (1341351)

352 lots présentés.

Texte bilingue français-anglais.

1172. AUTOMOBILISTE (L'). Revue. N° 22. Janvier-Février 1971, in-4, format à l'italienne, couv. ill. en couleurs, 40 pp. et (8) pp. en anglais, in-fine, nombreuses illustrations in-texte et à pleine page. (GD13B) (1307388)

Nombreux articles : Motocyclette Peugeot 1905. La 57 S Bugatti. De Dion Bouton, etc.

1173. AUTOMOBILISTE (L'). Revue. Numéro spécial double 24/25. Juillet-août-septembre-octobre 1971, in-4, br., format à l'italienne, couv. ill., 88 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs, in-texte et à pleine page. (GD13B) (1307389)

Numéro spécial « Le Mans 1923-1933 ».

1174. BADRÉ (Paul) et VANN (Peter). Les Cabriolets. P., France Loisirs, 1990, in-4, cart. toilé noir et jaquette éd., 127 pp., nombreuses photos en couleurs. (GN12B) (1348399)

Les grandes sportives de la route au fil des époque : Rolls-Royce, Delage, Mercedez-Benz, Hispano-Suiza, Talbot, Lagonda, Jaguar, Porsche, Ferrari, Alfa-Roméo, Ford, BMW, Aston Martin.

1175. CHADEAU (E.). LOUIS RENAULT. Biographie. P., Plon, 1997, gr. et fort in-8, br., 458 pp., index, biblio. (SE157)

1176. CHEMINS DE FER (Les). P., Le Livre de Paris, 1988, gr. in-4, demi-chagrin, couv. ill., très nombreuses ill. in-t. en noir et en couleurs. (GO44B) (1323146)

Ouvrage réalisé à partir des numéros de L'Illustration.

1177. [DUBOUT]. CODE DE LA ROUTE ET DE LA CIRCULATION. P., Gonon/Vilo, 1959, in-8, cart. ill. éd., gardes ill., 244 pp. (SS34) (1336910)

Texte officiel et complet.

Nouvelle édition mise à jour et augmentée, suivi de L'Ordonnance générale du l^{er} juin 1959, réglementant l'usage des voies ouvertes à la circulation publique à Paris et dans les communes de la Seine.

Illustrations en couleurs in et hors-texte de DUBOUT, dont une sur double page.

Déchirure sans manque à la page 27.

1178. EDWARDS (Owen). CADILLAC. New York, Rizzoli, 1985, gr. in-4 oblong, toile noire et jaquette rempliée éd., gardes ill., 144,pp. (SS50B) (1339008) 15 €

Les plus belles Cadillac, illustré de photos coloriées, par Sydnie MICHELE et Stephen SALMIERI. Texte en anglais.

1179 EVES (Edward), ROLLS-ROYCE, 75 YEARS OF MOTORING EXCELLENCE. London. Orbis Publishing, 1979, in-4, toile et jaq. éd., 208 pp., ill. in-texte et à pleine page en couleurs. (SS217) (1315861)

Texte en anglais Ex-dono à l'encre.

1180. HINDRY (Ann). RENAULT AND ART. P., Hazan, 1999, in-4, br., 206 pp., très nombreuses reproductions en couleurs, bibliographie. (GA22B*) (1326278) 30 €

Catalogue des œuvres contemporaines de la collection de Renault de 1966 à 1985 (ARMAN, DUBUFFET, MICHAUX, TINGUELY, VASARELY).

Introduction de Louis Schweitzer.

Traduit du français par Charles Penwarden.

Texte en anglais.

1181. IACOCCA (L.), NOVAK (avec la collaboration de W.). IACOCCA. P., R. Laffont, 1985, in-8, br., 380 pp., pl. de photos h.-t. (SB13*) (1322584) 15€

La « success story » d'un géant de l'industrie automobile américaine, l'ancien président de Ford et de Chrysler. Nombreuses soulignures et annotations au crayon.

1182. KAPFERER (Patricia) et GASTON-BRETON (Tristan). PEUGEOT. UNE GRIFFE AUTOMOBILE. P., Le Cherche Midi, 2001, in-4, cart. ill. éd., 158 pp., nombreuses photos, illustrations en noir et en couleurs. (S4B87G) (1339028) 20 € Collection Marques emblématiques.

1183. MARIUS BERLIET 1866-1949. Montrouge, Les Maîtres imprimeurs Draeger, 1966, pet. in-4 carré, couv. cart et jaquette éd., non paginé, nombreuses illustrations et photos en noir et en couleurs, carte. (SS97) (1328336)

Publié à l'occasion du centième anniversaire de la naissance de Marius Berliet

Bien complet du fac-similé de l'affiche L'Économie des transports par les véhicules industriels Berliet.

1184. PICARD (F.). L'ÉPOPÉE DE RENAULT. P., Albin Michel. 1976, gr. in-8, br., couv. à rabat, 376 pp., planches de photos h.-t. (SC43) (1328548)

Ex. du S.P.

1185. PLATHNER-BITTORF. La Fabuleuse histoire de L'AUTOMOBILE ET DE LA COURSE. P., Corrêa et Buchet/Chastel, 1955, in-8, br., non coupé, 254 pp., 20 planches hors-texte, tracés de circuits in-fine. (GC4C) (1303912) 20 €

1186. VON BRAUN (W.). VOICI L'ESPACE. P., Planète, 1969, pet. in-8 carré, toile noire décorée et jaquette éd., 255 pp., 39 figures et nombreuses ill. in-t. (S2B0C) (1326123) 15 € Collection Encyclopédie Planète.

1187. WEIL (Sous la direction de Pierre). LES CHEMINS DE FER. P., Larousse, 1964, gr. in-8, bradel toile verte et jaquette éd., 448 pp. (GC22A) (1340042) 15€

Préface de Louis Armand.

Abondante iconographie en noir : illustrations, photos, tableaux, cartes et graphiques. Planches en couleurs. Jaquette défraîchie.

MADAGASCAR

1188. CHULLIAT (Henry). 4000 KILOMÈTRES À TRAVERS MADAGASCAR. P., chez l'auteur, [v.1930], pet. in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, 175 pp., 38 photos h.-t. (S5B14) (1347926) Dos légèrement insolé.

1089. LAUNOIS (Pierre). MADAGASCAR HIER ET AU-JOURD'HUI. P., Alsatia, 1947, gr. in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, 262 pp., planches h.-t., carte, bibliographie. (S5B15) (1347942) Dos légèrement insolé.

MAROC

1190. ALAIN (J.). LE ROI. S.I., Olivier Orban, 1976, in-8, br., 296 pp. (GC24B) (1321341)

1191. AMAR (Ali). Mohammed VI. Le grand malentendu. P., Calmann-Lévy, 2009, in-8, br., 334 pp. (SC25B) (1345918)

Dix ans de règne dans l'ombre de Hassan II.

1192. **BENOIST-MECHIN.** Lyautey l'Africain ou le rêve IMMOLÉ. Lausanne, La Guilde du livre, 1966, carte dépl., ill. (S6B) (1330660)

1193. BERNARD (A.). LE MAROC. P., Alcan, 1932, in-8, br., non coupé, non rogné, VIII-482 pp. (GG4C) (1308565) 25 € Huitième édition entièrement refondue et mise à jour, avec 5 cartes dépliantes hors-texte.

1194. BORDEAUX (H.). L'ÉPOPÉE MAROCAINE. HENRY DE BOURNAZEL. P., Plon, 1946, in-8, br. (GF7A) (1310066) 20 €

1195. BRAGANCE (A.). UNE ENFANCE MAROCAINE. P., Actes Sud, 2005, in-12 étroit, br., couv. rempliée, 138 pp. (S2B38A) (1318053)

1196. CÉLÉRIER (J.). MAROC. P., Berger-Levrault, 1948, in-8, br., 180 pp., 5 cartes, 19 photographies hors-texte. (GF35C) (1308584)

On joint le prière d'insérer. Exemplaire du S.P. Collection L'Union Française.

1197. [DELACROIX]. ARAMA (Maurice). LE MAROC DE DELACROIX. P., Éditions du Jaguar, 1987, in-4, toile et jaquette éd., gardes ill., 224 pp., carte, 38 croquis et gravures, 63 reproductions en couleurs, 18 ill. du « Carnet dit de Mornay », bibliographie, index, glossaire. (S4B87A)

Préface de Maurice Serullaz.

1198. DELONCLE (L.). STATUT INTERNATIONAL DU MAROC. P., Lechevalier, mars 1912, 2° éd. mise à jour, pet. in-8, br., non coupé, non broché, 364 pp. (SD23) (1326368) $N^{\circ}\,1$ de la Collection diplomatique.

1199. DENNIS (Landt). Les couleurs du Maroc. P., Flammarion, 1992, in-4 oblong, bradel toile crème et jaquette éd., 252 pp., glossaire, index, biblio. (SC10A) (1325972) 20 € Illustré de très nombreuses photographies en couleurs de Lisl DENNIS

Une retraite dans le Rif. L'artisanat populaire. Une demeure aristocratique. Un ancien harem. Le souk. Une ferme de caïd,

1200. **ESME (J. d').** BOURNAZEL L'HOMME ROUGE. P., Flammarion, 1952, in-8, demi-toile rouge, pièce d'auteur et de titre rouge, 252 pp., planches de photos hors-texte. (GE2A) (1320073) 15€

Henri de Bournazel, officier français de spahis, (1898-1933), un des héros de la pacification du Maroc, fut tué dans le Tafilalet.

Reliure artisanale modeste.

1201. GALLI (P.). L'EMPRISE DU BLED. P., Baudinière, 1943, in-12, br., 222 pp. (GB19B) (1310050) Épopée marocaine.

1202. GAUDIO (A.). GUERRES ET PAIX AU MAROC. P., Karthala, 1991, in-8, br., 440 pp., carte, planches d'ill. h.-t. (GE12A) (1324495)

Reportages: 1950-1990.

Envoi de l'auteur.

1203. GRANDVAL (G.). MA MISSION AU MAROC. P., Plon, 1956, in-8, br., 274 pp. (SD21) (1331830)

1204. LACOUTURE (J.). CINQ HOMMES ET LA FRANCE. P., Seuil, 1961, in-8, br. (SA65F*)) (1320004)

1205. LE GLAY (M.). LE CHAT AUX OREILLES PERCÉES. HISTOIRE MAROCAINE. P., Plon, 1922, in-18, pleine basane havane clair, dos à nerfs, première de couv. cons., 268 pp. (GD32B) (1319621)

Exemplaire modeste, reliure artisanale.

Quelques pages consolidées au scotch. Cachet d'appartenance.

1206. LYAUTEY. 1948, in-8, br., 116 pp., photos dont une sur double page, fac-similés, in-fine 12 feuillets publicitaires. (GD26C) (1315072) 20€

Catalogue de l'exposition organisée en l'Hôtel des Invalides par l'Association des lauréats de la Fondation Lyautey, maioctobre 1948.

Joint : une lettre du président de cette exposition à Jean Bourguignon, conservateur du château de Rueil-Malmaison. Exemplaire sur vélin du Marais.

1207. MANUE (G.R.). Sur les marches du Maroc insou-MIS. P., Gallimard, 1930, in-12, br., couv. ill., 226 pp. (GC7D) (1331753)

Cachet d'appartenance à sec.

Bords brunis.

1208. MAROC. LES VILLES IMPÉRIALES. P., Omnibus, 1996, fort in-8, br., 1144 pp., carte, frontispice, glossaire des mots arabes. (SD23) (1326360)

Textes François Bonjean, Henri Bosco, Roland Dorgelès, Pierre Loti, Paul Oudinot, Jérôme et Jean Tharaud, etc.

1209. MORIN-BARDE (M.). LE MAROC ÉTINCELANT. P. Éditions Marcus et Casablanca, Edita, 1965, in-4, toile et jaquette éd., 148 pp., carte, photos en noir et en couleurs de l'auteur. (SC10A) (1325968)

Texte trilingue français, anglais et allemand.

1210. OUFKIR (M.) et FITOUSSI (M.). LA PRISONNIÈRE P., Grasset, 1999, in-8, br., 330 pp. (SD23) (1326367) 15 € Malika Oufkir était la fille aînée du général Oufkir, qui tenta le coup d'État du 16 août 1972 contre Hassan II, et fut exécuté. Sa femme et ses six enfants restèrent en prison vingt ans dans des conditions inhumaines.

Envoi des deux auteurs.

1211. PERRAULT (G.). NOTRE AMI LE ROI. P., Gallimard, 1991, gr. in-8, br., 367 pp. (S2B2E) (1308101) Enquête sur le roi du Maroc, Hassan II.

1212. ROBICHEZ (Jean). MAROC CENTRAL. Grenoble-Paris, Arthaud, 1946, pet. in-4, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 204 pp., index. (S5B15) (1348003)

Illustré de 123 photographies en noir commentées. Dos légèrement insolé. Înfimes épidermures.

1213. THARAUD (Jérôme et Jean). Rabat ou les heures MAROCAINES. P., Plon-Nourrit et Cie, 1921, in-8, br., non rogné, 284 pp. (S6B21B) (1348766)

Édition originale.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma, Voiron.

MÉDECINE

1214. ABIVEN (M.). POUR UNE MORT PLUS HUMAINE. P., Inter/ Editions, 1990, in-8, br., 232 pp., glossaire, biblio. (GC26C) (1305726)

Expérience d'une unité hospitalière de soins palliatifs. Collection Le Champ soignant.

1215. AJURIAGUERRA (J. de) et MARCELLI (D.). PSYCHOPATHOLOGIE CHEZ L'ENFANT. P., Masson, 1982, in-8, br., VIII-496 pp., tableaux, bibliographie, index. (SD143A) (1349538)

Collection Abrégés.

1216. ALLENDY (R.). JOURNAL D'UN MÉDECIN MALADE OU SIX MOIS DE LUTTE AVEC LA MORT. S.I., Éd. du Piranha, 1980, in-8, br., 188 pp., biblio. (SD55) (1329636)

1217. BARBIZET (J.) et DUIZABO (Ph.). NEUROPSYсногове. Р., Masson, 1980, 2° éd. révisée, in-8, br., 184 pp., schémas in-t., index. (SD143A) (1349545) Collection Abrégés.

1218. BING (Robert) et CURCHOD (Docteur Ernest). LES MALADIES NERVEUSES EN 30 LECONS, Genève, Édition « Atar » et P., Maloine et Fils, 1924, fort in-4, bradel percaline brune, dos lisse orné de filets et d'un fleuron dorés, pièces d'auteur et de titre orangée, couv. cons., tête mouchetée, VI-599 pp. (SD143C) (1349557)

Illustré de 178 figures dont plusieurs en couleurs.

1219. BOULENGER (ouvrage coordonné par Jean-Philippe). L'Attaque de panique : un nouveau concept ? Château du Loir, Jean-Pierre Goureau, 1987, gr. in-8, bradel toile grège illustré d'une vignette sur le plat sup. et rhodoïd éd., 250 pp., bibliographie. (SD142D) (1349563)

1220. BOYER (Patrice). Les Troubles du langage en PSYCHIATRIE. P., Presses Universitaires de France, 1981, in-12, br., 92 pp., bibliographie. (SD142D) (1349556) 15€

Cachet d'appartenance. Collection Nodules.

1221. CLAUDE (Henri) et LÉVY-VALENSI (J.). LES ÉTATS ANXIEUX. P., Maloine, 1938, in-8, br., 431 pp. (SD143D) (1349367)

Juan Rigoli dans Lire le délire, Fayard, 2001, cite plusieurs fois, J. Lévy-Valensi.

Traces de scotch sur les gardes.

Collection Bibliothèque de neurologie et de psychiatrie.

1222. CONSOLI (Silla M.). Anxiété et insuffisance CORONARIENNE. Rueil-Malmaison, Novartis Pharma, 1999, in-8, br., 128 pp., 19 figures, tableaux, bibliographie, photos. (SD142D) (1349574)

1223. CORDIER (Bernard), MASSÉ (Gérard), PETIT-JEAN (François) et TACHON (Jean-Paul). ASPECTS LÉGIS-LATIFS ET ADMINISTRATIFS DE LA PSYCHIATRIE. P., Maloine, 1981, in-8, br., 327 pp., lexique, index. (S6B21I) (1348915) 15 € Préface de François Caroli.

1224. CUCHE (Henry). L'Anxiété. P., Laboratoires Clin Midy, 1983, pet. in-8, br., 45 pp., photos en couleurs, tableaux. (SD142E) (1349510)

Suivi de Tranxène, clorazepate dipotassique. (12 pp.). « Actualités sur les Benzodiazépines ».

Des aspects moléculaires aux aspects cliniques.

1225. DARQUENNE (Roger). L'OBSTÉTRIQUE AUX XVIII° ET XIXe SIÈCLES. Mons, Éditions Universitaires, 1971, in-8, br., 312 pp. (GG23B) (1325589)

Pratique. Enseignement. Législation. Extrait de : Écoles et livres d'école en Hainaut du XVIe au XIX^e siècle.

Envoi de l'auteur.

1226. DESAIVE (Jean-Paul), GOUBERT (Jean-Pierre), LE ROY LADURIE (Emmanuel) et MEYER (Jean), MULLER (O.) et PETER (J.P.). MÉDECINS, CLIMAT ET

ÉPIDÉMIES À LA FIN DU XVIII° SIÈCLE. P. et La Haye, Mouton, 1972, in-8, br., 254 pp., tableaux dont un dépl., graphiques, 5 cartes. (S6B20C) (1348453) 30 €

Collection Civilisations et Sociétés.

1227. **DIDE (Docteur Maurice).** L'Hystérie et l'évolution humaine. P., Flammarion, 1935, in-12, br., non rogné, 250 pp. (SD143A) (1349534) 15 €

Traces de scotch sur les gardes.

Collection Bibliothèque de philosophie scientifique.

1228. **DUBOIS (Docteur Jean-Claude).** L'EAU ET LES MALADIES NERVEUSES. P., Expansion scientifique française, 1992, in-8, br., 375 pp., bibliographie. (SD143A) (1349544)

Préface du professeur Claude Laroche.

Envoi de l'auteur: « Au docteur Hubert Rémy, cet ouvrage sur le traitement hydrothérapique des névroses, avec l'assurance de mes sentiments les meilleurs - le 1^{er} septembre 1992 ».

1229. **DUBOS (René).** L'Homme ininterrompu. Essai. P., Denoël, 1972, in-8, br., 262 pp., index. (SD147B) (1349487)

Le monde vivant. La nature de l'homme. Philosophies biomédicales. Les déterminants de la santé et de la maladie. Le contrôle biomédical de la vie humaine. Les valeurs culturelles des sciences médicales. Joint le prière d'insérer.

1230. **DURAN-REYNALS (M.-L.).** L'Arbre de la fièvre : la prodigieuse épopée de la Quinine. P., Julliard, 1949, pet in-8, demi-chagrin havane, dos à nerfs, filets à froid, trouchetées, couv. cons., 255 pp., bibliographie (7 ff.n.ch.). (SSB14) (1347914) 20 \in

1231. **ESQUIROL (E.).** De la lypémanie ou mélancolie. Rueil-Malmaison, Laboratoires Sandoz et Toulouse, Privat, 1976, in-8, br., 197 pp. (SD147B) (1349464) $15\, \varepsilon$

Présentation par P. Feida et J. Postel.

Juan Rigoli dans *Lire le délire*, Fayard, 2001, le cite plusieurs fois.

Collection Rhadamanthe.

Collection La Croix du Sud.

1233. **GELLMAN (Docteur Charles).** Comment retrouver le sommeil. P., Le Hameau, 1977, in-8, br., couv. à rabats, 121 pp. (SD141F) (1349437) 15 € Collection *Bien dans sa peau*.

1234. **GELLMAN (Docteur Charles).** Comment comprendre sa dépression. P., Le Hameau, 1976, in-8, br., couv. à rabats, 123 pp. (SD142D) (1349310) 15 €

Préface du docteur Gilbert Tordjman. Collection *Bien dans sa peau*.

1235. **GEORGET (E.).** DE LA FOLIE. Toulouse, Privat, 1971, in-8, br., 155 pp. (SD147D) (1349419) 15 €

Textes choisis et présentés par J. Postel.

Collection *Rhadamanthe*.

Juan Rigoli dans *Lire le délire*, Fayard, 2001, le cite plusieurs fois.

1236. **GRIVOIS (Docteur Henri).** La Psychiatrie des urgences. P., R. Laffont, 1978, in-8, br., couv. à rabat, 407 pp., plan. (SD143B) (1349539) 20 €

Un psychiatre à l'Hôtel-Dieu. Son rôle, les questions qu'il se pose, sa rencontre quotidienne avec la pathologie de la Ville. Cachet d'appartenance.

Petite tache sur la tranche.

Collection Réponses.

1237. **GRODDECK (Georg).** Au fond de l'homme, « cela ». (Le Livre du Ça). P., Gallimard, 1963, in-8, br., 328 pp. (SC21A*) (1326641) $15 \, \in \,$

Préface de Lawrence Durrell. Postface du comte Keyserling.

Ex. du S.P.

Dos bruni. Piqûres sur la couv. et les tranches.

Collection Bibliothèque des idées.

1238. GUIDE DE LA PSYCHIATRIE PUBLIQUE À

PARIS. P., Psyrom, 2006, in-8, br., 164 pp., plans et photos en couleurs. (SD143B) (1349543) 10 ∈ L'organisation des soins. Les structures psychiatriques pour

adultes, enfants et adolescents classées par arrondissement, etc.

Index des rues de Paris.

1239. **HAMBURGER (Jean).** Le JOURNAL D'HARVEY. Roman. P., Flammarion, 1983, in-8, br., 339 pp. (S6B20A) (1348477) 15 €

Édition originale.

William Harvey, médecin anglais (1578-1657), découvrit le mécanisme de la grande et de la petite circulation sanguine.

1240. **HESNARD (A.).** LES PSYCHOSES ET LES FRONTIÈRES DE LA FOLIE. P., Flammarion, 1924, in-12, br., non rogné, 8 pp. cat. éd.-VIII-278 pp., tableaux, schémas, index. (SD143B) (1349548) 30 €

Préface d'Henri Claude.

Débroché. Dos consolidé par du scotch. Bords des pages brunis

Collection Bibliothèque de philosophie scientifique.

1241. LAING (Ronald David) et ESTERON (Aaron). L'ÉQUILIBRE MENTAL, LA FOLIE ET LA FAMILLE. P., Maspero, 1977, in-12, br., couv. à rabats, 297 pp. (SD142B) (1349292)

Petite collection Maspero/FM.

1242. LAPIE (Victor). La Fatigue nerveuse. P., Vigot Frères, 1943, in-12, br., non rogné, 236 pp., bibliographie. (SD142E) (1349559) $15 \, \in \,$

Ses causes, ses effets, ses remèdes.

Préface du professeur Laignel-Lavastine.

1243. LEMPERIÈRE (T.), FÉLINE (A.), GUTMANN (A.), ADES (J.) et PILATE (C.). PSYCHIATRIE DE L'ADULTE. P., Masson, 1977, in-8, br., XV-430 pp. bibliographie, index. (SD143B) (1349541) 20 €

Collection Abrégés.

1244. LEYRIE (Jacques). Manuel de psychiatrie légale et de criminologie clinique. P., Vrin, 1977, in-8, br., IV-356 pp., index. (GB12B*) (1331303) $15 \, \in \,$

Préface de Robert Schmelck, avocat général à la Cour de Cassation.

Collection Bibliothèque criminologique.

1245. **LICETI (Fortunio).** De la nature, des causes, des différences des monstres. P., Éditions Hippocrate, 1937, gr. in-8, br., 94 pp., 38 illustrations in-texte. (SD143C) $30 \in$

Traduit et résumé par le docteur François Houssay. Préface du docteur Louis Ombrédanne. Collection *Hippocrate*.

1246. LOWEN (Docteur Alexander). La Dépression nerveuse et le corps. P., Tchou, 1980, 2° éd., gr. in-8, br., 297 pp., croquis in-t. (S6B21D) (1348928) 30 \in Collection *Le Corps à vivre*.

1247. **MARTIN, NITTI, SUREAU, BERROD.** LA PÉNI-CILLINE ET SES APPLICATIONS CLINIQUES. P., Éditions médicales Flammarion, 1945, gr. in-8, br., 224 pp. (GD5C) (1306946)

Publication de l'Institut Pasteur, illustrée de 24 figures intexte et de planches hors-texte et augmentée d'une importante bibliographie de 662 titres.

1248. **MICHAUX (Professeur Léon).** Les Troubles du caractère. P., Hachette, 1964, in-8, br., 204 pp. (SD142E) (1349570)

Envoi de l'auteur : « À mon collaborateur le docteur Rémy, amicalement, 23 avril 1964 ».

Quelques soulignures.

Collection Les Grands problèmes.

1249. MILLIEZ (Paul), MÉDECIN DE LA LIBERTÉ. P., Éditions du Seuil, 1980, in-8, br., 328 pp. (SD148D) (1349235) 15 € Préface de Jean Lacouture.

Entretiens avec Igor Barrère.

1250. **MULLER (Christian) et WERTHEIMER (J.).** PSYCHOGÉRIATRIE. P., Masson,1981, in-8, br., X-230 pp., tableaux, graphiques, index. (SD142E) (1349555) 15 € Collection *Abrégés*.

1251. NICK (Jean) et BAKOUCHE (Pierre). Les Céphalées. Rueil Malmaison, Laboratoires Sandoz, 1976, gr. in-8, bradel toile rouille éd., 160 pp., figures, tableaux et photos in-t., bibliographie. (SD143E) (1349356) 15 €

1252. NOVIKOFF (Marie-Claude) et OLIÉ (Jean-Pierre). 101 réponses à propos de la dépression. P., Hachette, 1980, in-8, br., 154 pp. (S6B20I) (1348920) $15 \in$

Préface du Professeur Pierre Deniker.

1253. **OLIÉ** (**Jean-Pierre**) et **SPADONE** (**Christian**). Les Nouveaux visages de la folie. P., Odile Jacob, 1993, in-8, br., 317 pp. (SD141F) (1349432) $15 \in$ Collection *Médecine*.

1254. **OLIEVENSTEIN (Claude).** L'Homme Parano. P., Odile Jacob, 1992, in-8, br., 221 pp. (SD141G) (1349429) 15 ε

1255. **PALAZZOLI (M.).** Déficiences sexuelles masculines d'origine émotive. P., Masson et Cie, 1946, pet. in-8, br., non rogné, 146 pp. (SD143E) (1349368) $20 \in \mathbb{R}$ Préface du professeur B. Fey.

Traces de scotch sur les gardes.

1256. PALEM (R.M.). L'ÉLECTRO-ENCÉPHALOGRAMME EN PSYCHIATRIE. S.I., Agence M.K./Laboratoires Ciba-Geigy, 1980, in-8, br., couv. à rabat, 110 pp., 51 figures in-texte. (SD142F) (1349577) 15 €

1257. **[PARÉ]. DUMAÎTRE (Paule).** Ambroise Paré, chirurgien de quatre rois de France. P., Pertin/Fondation Singer-Polignac, 1986, gr. in-8, br., 409 pp., 43 ill. h.-t., bibliographie, index. (S6B20D) (1348449) $15\, \in$

Envoi de l'auteur : « À Jean-Louis Portos, cette histoire dans l'Histoire... ».

1258. **PELICIER (Yves).** Intégration des données sociologiques à la psychiatrie clinique. P., Masson et Cie, gr. in-8, br., 233 pp., bibliographie. (SD143E) (1349355) 15 €

Rapport de psychiatrie présenté au Congrès de psychiatrie et de neurologie de langue française. LXII° session - Marseille - 7-12 septembre 1964.

Infime déchirure en haut de la première de couv.

1259. **PICHON (Édouard) et BOREL-MAISONNY (S.).** Le Bégaiement sa nature et son traitement. P., Masson et Cie, 1971, 3° éd., in-8, br., 83 pp., 9 figures in-t., index. (SD143B) (1349551) $15 \in$

Introduction du docteur Clément Launay.

1260. **RÉGIS (M.E.).** Neurasthénie et paralysie générale. P., Carré et Naud, 1897, in-8, br., 58 pp. (SD141G) (1349583)

Extrait de la Presse médicale n° 28, 7 avril 1897.

Envoi de l'auteur : « À mon excellent confrère le docteur Armand. Cordial souvenir ». Couv. effrangée et fragilisée.

Juan Rigoli dans Lire le délire, Fayard, 2001, le cite cinq fois.

1261. **ROGNANT (Jacques).** Les Thérapeutiques de déconditionnement dans les névroses. P., Masson et Cie, 1970, in-8, br. 257 pp., bibliographie. (SD142F) (1349564) 15 € Rapport de thérapeutique présenté au Congrès de Psychiatrie et de Neurologie de langue française - LXVIII° session à Milan - 7-12 septembre 1970.

1262. **THUILLIER (Jean).** LES DIX ANS QUI ONT CHANGÉ LA FOLIE. P., R. Laffont, 1980, in-8, br., 338 pp. (S6B21I) (1348918)

Ex-dono manuscrit.

Collection L'Aventure médicale.

1263. **TOMATIS (Alfred).** L'Oreille et la Vie. P., R. Laffont, 1982, gr. in-8, br., 314 pp., bibliographie. (SD141G) (1349431)

Itinéraire d'une recherche sur l'audition, la langue et la communication

Importants cernes d'humidité sur la couv. et sur les tranches. Collection *Réponses/Santé*.

1264. TORDJMAN (Docteur Gilbert). COMMENT COMPRENDRE LES MALADIES PSYCHO-SOMATIQUES. P., Le Hameau, 1977, in-8, br., couv. à rabats, 126 pp. (SD142D) (1349311)

Entretien avec Paule Perez. Collection *Bien dans sa peau*.

1265. TORDJMAN (Docteur Gilbert). Comment comprendre l'hypnose. P., Le Hameau, 1977, in-8, br., couv. à rabats, 137 pp., bibliographie. (SD143F*) (1349359) 15 € Ses réussites. Ses limites. Ses espoirs. Collection $Bien\ dans\ sa\ peau.$

1266. UNGAR (Georges). À la recherche de la mémoire. P., Fayard, 1976, in-8, br., couv. à rabats, XII-170 pp., index. (SD143C*) (1349523) $10\, \in$

Préface de Pierre Debray-Ritzen. Collection *Expérience et psychologie*.

1267. **VIGOUROUX (Docteur A.) et JUQUELIER (Docteur P.).** La Contagion mentale. P., Octave Doin, 1905, in-12, br., couv. rempliée, non rogné, 4 ff.n.ch.-258 pp., 2 index, bibliographie. (SD143C) (1349546) 25 €

Dos bruni. Petit manque de papier au bas du dos.

Collection Bibliothèque internationale de psychologie expérimentale normale et scientifique.

MER – MARINE

1268. CHACK (Paul). Héros de L'Adriatique. P., Éditions de France, 1941, in-12, br., couv. ill., 150 pp. (GG31C) (1347205) $20 \, €$

Nouvelle édition revue et complétée par l'auteur et ornée de nouveaux dessins de L. HAFFNER.

1269. COUSTEAU (J.-Y. et Ph.). Les Requins. P., Flammarion, 1970, gr. in-8, toile bleue et jaquette éd., 240 pp., 124 photographies en couleurs. (SD46) (1332549) 2000 In-fine : Appendice b (22) pp. : Dessins de bateaux, de requins et de matériel sous-marin, carte, par Jean-Charles ROUX. Ex-dono à l'encre noire.

1270. **DU SERRE TELMON (H.).** Notre Flotte. P., Alsatia, 1945, in-8, br., couv. ill., 169 pp., illustrations de P. JOUBERT et de l'auteur. (GE22A) (1307856) 20 € Préface de l'amiral Lacaze.

1271. **ESPAGNAC DU RAVAY.** VINGT ANS DE POLITIQUE NAVALE (1919-1939). Grenoble, Arthaud, 1942, in-8, br., XVI-302 pp., 16 illustrations hors-texte. (SS33D*) (1332147) 15 € Préface de l'amiral de la flotte F. Darlan, commandant en chef des forces maritimes françaises. Deuxième plat un peu piqué.

1272. GRANNES (Alf), LILLEHAMMER (Arnvid), PETTERSEN (Egil). Documents russes sur la pêche et le COMMERCE RUSSE EN NORVÈGE AU XVIII^e SIÈCLE. Oslo, Solum Forlag et Privat, 1984, in-8, bradel toile bleue, dos lisse, 192 pp., ill. en noir in-t. (S2B34B) (1318635) 25€

1273. MAHAN (A.T.). INFLUENCE DE LA PUISSANCE MARITIME DANS L'HISTOIRE (1660-1783). P., Tchou/La Bibliothèque des Introuvables, 2001, gr. et fort in-8, br., 457 pp., 21 planches à pleine page, index. (SD140A) (1349261)

Édition entièrement corrigée et refondue.

Collection Marine et Bateaux.

1274 MERRIEN (Jean). La Vie OLIOTIDIENNE DES MARINS AU TEMPS DU ROI SOLEIL. Genève, Famot, 1979, in-8, demibasane flammée éd., dos lisse et plats ornés d'un décor doré, tête dorée, gardes ill., 350 pp., frontispice en couleurs, croquis et dessins in-t., nombr. pl. h.-t., bibliographie. (SD70B) (1347615)

Quelques annotations au crayon.

1275. THIERY (M.). BOUGAINVILLE SOLDAT ET MARIN. P., P. Roger, 1930, in-8, br., 318 pp., illustrations et cartes de Raoul GUINOT. (GE23A) (1307843)

MILITARIA

1276. BONNEVILLE DE MARSANGY (Louis). HISTOIRE DE LA LÉGION D'HONNEUR. P., Charles-Lavauzelle, 1982, in-4, bradel skivertex noir, jaquette éd., 459 pp., bibliographie, abondante iconographie en noir et en couleurs. (GE16A*) (1339020)

Augmenté et mis à jour par Claude Ducourtial. Présentation du général André Biard. Préface de l'amiral Georges Cabanier.

1277. CAILLAUX (Joseph). Mes mémoires. P., Plon, 1947, 3 vol. in-8, br., non rogné, 306, 260 et 398 pp. (GE2A) (1348239)

- Tome 1. Ma jeunesse orgueilleuse (1865-1909). 9 gravures h.-t.

- Tome 2. Mes audaces - Agadir... (1909-1912). 10 gravures h.-t.

- Tome 3. Clairvoyance et force d'âme dans les épreuves (1912-1950). 8 gravures h.-t.

Dos brunis. Second plat absent et couv. défraîchie du tome 3.

1278. CLAUSEWITZ (Carl von). DE LA GUERRE. P., Éditions de Minuit, 1976, fort in-8, br., 755 pp., cartes. (S6B22B) (1348949)

Préface de Camille Rougeron. Introduction de Pierre Naville. Collection Arguments.

MOBILIER – ÉBÉNISTERIE

1279. COLLECTION HENRIETTE BOUVIER, léguée au Musée Carnavalet. Catalogue exposition. Ville de Paris, 1968, in-8, br., non paginé, 227 photographies en noir de meubles-objets et tableaux, index, biblio. (GA31A) (1307829)

1280. CUISINE ESPACE DE VIE (La). Colmar, Bulthaup, [1995], in-4, cart. et jaquette éd., 118 pp., nombreuses photos en couleurs en pleine page, schémas in-t. (L.5A) (1343912)

Planifier et agencer avec le système 25 de Bulthaup. Petite déchirure au bas de la jaquette, quelques pliures sur quelques pages

1281. JARRY (Madeleine). Le Siège français de Louis XIII à Napoléon III. P., Massin, s.d., in-8, cart. et jaquette ill. éd., non paginé, 40 planches en noir et en couleurs. (SD68A) (1343306)15 €

1282. MAILFERT (A.). AU PAYS DES ANTIQUAIRES. P., Flammarion, 1958, in-8, br., couv. ill., 172 pp., planches h.-t. (GE32A) (1329563)

Confidences d'un « maquilleur » professionnel.

1283. MEUBLE (Le). P., Chêne, 1941, in-4, toile, photographies en noir et en couleurs. (GA4C) (1310424) In-fine, Le Meuble français et l'exportation (4 pp. et 8 pp. de publicités).

1284. MORANT (Henry de). Histoire des arts décoratifs DES ORIGINES À NOS JOURS, suivie de LE DESIGN ET LES TENDANCES ACTUELLES par Gérald Gassiot-Talabot. P., Hachette, 1970, pet. in-4, toile bleue et jaquette éd., 574 pp., 24 planches en couleurs, 768 illustrations en noir, index, bibliographie. (GM34B) (1305417)

Collection Bibliothèque des Guides Bleus.

1285. PIVA (sous la direction de Domenico). MOBILIER. P., Celiv, 1996, fort in-4, cart. ill. et jaquette éd., 478 pp. (S4B87A) (1339022) 30€

1.000 illustrations en couleurs.

Meubles d'Europe et d'Amérique du Nord.

1286. [STARCK (Philippe)]. 43 sièges Louis Ghost de PHILIPPE STARCK REVISITÉS PAR DES ARTISTES ET DES CRÉATEURS. In-8, couv. à rabat, 26 pp. avec illustrations en couleurs. (GA31C) (1336347) 30 €

Catalogue d'une vente réalisée par l'Étude Cornette de Saint-Cyr au profit de l'Association La Source, espace Paul Ricard, dimanche 12 décembre 2004.

MONOGRAPHIES D'ARTISTES

1287. [ANDRÉ]. BOURDON (David). CARL ANDRÉ. Sculpture 1959-1977. New York, Jaap Rietman, 1978, in-4, br., 88 pp., nombreuses photos en noir, bibliographie. (GE5) (1348795)20€

Avant-propos par Barbara Rose. Texte en anglais.

1288. CÉZANNE. P., Hachette, 1966, gr. in-8, skivertex vert jaquette rhodoïd et étui éd. gardes ill. 286 pp. très nombreuses ill. en noir et en couleurs contrecollées. (SD71F)

Collection Génies et Réalités.

1289. [CLEMENTE]. Francesco Clemente. Early MORNING EXERCICES. P., Centre Pompidou, 1994, in-4 carré, demi-toile grise, plats cart., 88 pp., ill. en noir et en couleurs. (SD74F) (1343535)

Catalogue de l'exposition Francesco Clemente au Cabinet d'art graphique, 1994/1995 (115 œuvres présentées).

1290. ICOLINI. PAUL COLIN ET LES SPECTACLES. Nancy 1892 - Nogent-sur-Marne 1985. Nancy, Musée des Beaux-Arts, 1994, in-4, br., 144 pp., nombreuses illustrations en couleurs, index, bibliographie. (GO26A) (1348388)

Catalogue de l'exposition au Musée des Beaux-Arts de Nancy, 1994.

1291. [COROT]. HOMMAGE À COROT. P., Éditions des Musées nationaux, 1975, pet. in-4 carré, br., 200 pp., nombreuses reproductions en noir et en couleurs, liste des expositions. index, biblio. (GB13C*) (1324048)

Peintures et dessins des collections françaises. Catalogue d'exposition à l'Orangerie des Tuileries, 1975.

1292. [COURBET]. GUSTAVE COURBET (1819-1877). P., Éditions des Musées nationaux, 1977, in-4 carré, br., 278 pp., illustrations, nombreuses reproductions en noir et en couleurs, liste des expositions, index, bibliographie. (GA22C) (1324047)

Catalogue d'exposition au Grand Palais, 1977/1978.

1293. ICOURBETL COURBET UND DEUTSCHLAND. Hamburger Künsthalle, 1978, pet. in-4 carré, br., 634 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs, index, bibliographie. (GI14A) (1324476)

Catalogue d'exposition Hamburger Künsthalle et Städtische Galerie à Frankfurt am Main, 1978/1979. Texte en allemand.

Traces de scotch sur la première page de garde.

1294. [DAUMIER]. MONDOR (Professeur Henri). LES GENS DE MÉDECINE DANS L'ŒUVRE DE DAUMIER. P., Michèle Trinckvel/André Sauret, 1993, in-4, toile marron et jaquette éd., 134 pp., 48 planches d'illustrations. (GE9A) (1348065)

Catalogue raisonné des 48 estampes par Jean Adhémar.

1295. [DAUMIER]. MONDOR (Professeur Henri). LES GENS DE MÉDECINE DANS L'ŒUVRE DE DAUMIER. P., VIIO, 1980, in-4, toile grège, jaquette ill. et rhodoïd éd., 133 pp. (26 pp. de texte). (S4B87c) (1347892)

Catalogue raisonné de Jean Adhémar. Illustré de 48 planches en noir.

1296. [DEGAS]. SUTHERLAND BOGGS (Jean) et divers. Degas. New York, Metropolitan Museum of Art et Ottawa, National Gallery of Canada, 1988, fort in-4, br., 640 pp., 392 illustrations en noir et en couleurs, index. (GE9A) (1348053)

Catalogue de l'exposition Degas, simultanément à Paris, Ottawa et New York en 1988 et 1989. Texte en anglais.

Quelques traces d'humidité sur les 44 dernières pages, pliure au second plat.

1297. DRAHOS (Tom). S.O.S. Luxembourg, Édition et Galerie Lucien Schweitzer, 2005, in-4, br., n.p. (GI16B)

Catalogue d'exposition Tome Drahos - S.O.S., à Luxembourg, 2005.

Très nombreuses photographies en couleurs.

1298. DRAHOS (Tom). MÉTAMORPHOSES. P., Créatis, 1981, in-4, br., 86 pp., 65 photos en noir. (SS24) (1347297) 25 € L'artiste, tchécoslovaque, est né en 1947. Préface de Michel Nuridsany.

1299. [DRAHOS]. ARNAULT (Martine). Tom Drahos. P., Alain Buysse/SMI, 1991, in-8, br., non paginé. (GI16C) Chronique d'une expérience aboutie (du cycle jaïna à l'automne praguois).

L'auteur était rédacteur en chef de la revue Cimaise.

Très nombreuses illustrations en couleurs.

Texte bilingue français-anglais.

1300. [DUBOIS]. CAZENAVE (Élisabeth). PAUL-ÉLIE Dubois peintre du Hoggar. P., Éditions du Layeur, 2006, in-4, cart. ill. éd., 159 pp, cartes,. nombreuses ill. en couleurs, bibliographie. Texte sur deux colonnes. (GO26B) (1348384)

Paul-Élie Dubois fait partie d'une mission en 1928 chargée d'explorer le massif du Hoggar, et qui traverse les oasis de Laghouat, El Goléa, la plaine du Tidikelt et découvre l'Illaman, le Tahat, l'Assekrem du Père de Foucauld. L'artiste en rapportera trois cents tableaux. État de neuf.

1301. [DÜRER]. KOSCHATZKY (Walter). ALBRECHT DÜRER. THE LANDSCAPE WATER-COLOURS. London, Academy Editions, 1973, gr. in-4 à l'italienne, toile verte et jaquette éd., 112 pp., 29 illustrations en noir, 32 planches en couleurs avec texte en regard, carte, bibliographie. (GO7A) (1345908)

Texte sur deux colonnes en anglais.

1302. [FETTING]. RAINER FETTING. Bilder 1973-1984. Berlin, Raab Galerie, [1985], in-4, br., non paginé, illustrations en noir et 24 en couleurs. (S4B87d) (1348103) 20 €

Catalogue d'exposition Rainer Fetting, à la Galerie Raab à Berlin et à München à la Galerie Thomas.

Texte en anglais et en allemand.

1303. [GAUGUIN]. CACHIN (Françoise). GAUGUIN. P., Flammarion, 1988, gr. in-4, toile et jaquette éd., 312 pp., photos en noir, illustrations en couleurs, bibliographie, index. (GO4B*) (1336012)

1304. [GOERG]. ÉDOUARD GOERG. Genève, Cailler, Les Cahiers d'art-documents, n° 94 - 1958. (CN11B) (1331673)

- Allocution de Waldemar George. 1965

- Carte d'invitation à l'exposition GOERG - L'Œuvre gravé à la Bibliothèque nationale (1963).

1305. GOLDBLATT (Dr Maurice H.). DEUX GRANDS maîtres français Le Maître de Moulins (identifié) * Jean Perréal (40 portraits identifiés). P., Braun & Cie, 1961, in-8, toile et jaquette ill. en couleurs éd., 94 pp., nombreuses ill. en noir et une pleine page en couleurs. (SD74A) (1342957)

Jaquette un peu abîmée.

1306. [GRECO]. EL GRECO DE TOLEDO. Toledo, The Toledo Museum of Art, 1982, in-4 étroit, br., 278 pp., très nombreuses illustrations en noir et en couleurs, bibliographie, index. (S4B87i) (1348216)

Catalogue de l'exposition au Toledo Museum of Art, Museo del Prado, National Gallery of Art de Washington et Dallas Museum of Fine Arts. Texte en espagnol.

1307. [KAHNWEILER]. ASSOULINE (Pierre). L'HOMME DE L'ART. Daniel Henry Kahnweiler (1884-1979). P., Balland, 1988, gr. in-8, br., 540 pp., ill. h.-t., bibliographie, index.

en couleurs dont une dépliante. (GE5) (1348793)

(L221.) (1347052) 1308. [KOONING]. WILLEM DE KOONING. New York, Xavier Fourcade, 1985, in-4, br., non paginé, 15 illustrations

Catalogue d'exposition Willem de Kooning, New Paintings 1984-1985, chez Xavier Fourcade, 1985.

10 €

1309. [KOROVINE]. KONSTANTIN KOROVINE. P., Typographies expressives, 2012, in-4, br., 67 pp., plus de 60 illustrations en couleurs. (S4B87i) (1348211)

Préface de Vladimir Krouglov. Tirage : 60 ex., celui-ci un des 25 numérotés et signés par

1310. [KUBIN (A.)]. SCHNEDITZ (W.). ALFRED KUBIN. Vienne, Brüder Rosenbaum, 1956, in-4, toile et jaquette éd., 108 pp., 56 ill. en noir et 5 en couleurs in-t. (GH26) (1320282)

Texte en allemand.

1311. [LA TOUR]. LACAU ST GUILY (Agnès). LA TOUR, UNE LUMIÈRE DANS LA NUIT. P., Mame, 1992, 2º éd., pet. in-4 carré, cart. ill. éd., 133 pp., nombreuses illustrations en couleurs in-t. et à pleine page, bibliographie. (SA34) (1349086)

Préface de René Taveneaux

Collection *Un certain regard*.

1312. [LAPOUJADE]. LAPOUJADE. P., Galerie Pierre Domec, 1961, in-8, br., couv. à rabat, non paginé, 11 illustrations en noir, dont une en couleurs, photo. (GH42A) (1349042) 15 € Catalogue de l'exposition Émeutes à la Galerie Pierre Domec à Paris, 1961.

Peintures sur le thème des Émeutes, Triptyque sur la torture, Hiroshima.

Préface de Jean-Paul Sartre.

Soulignures au stylo bille rouge.

1313. [LICHTENSTEIN]. ROY LICHTENSTEIN. ÉVOLUTION. P., Pinacothèque de Paris et Madrid, Fundación Juan March, 2007, in-4, br., couv. ill. à rabat, 173 pp., nombreuses photos dessins et illustrations en noir et en couleurs, bibliographie, filmographie. (GH48A) (1348866) 20 €

Catalogue de l'exposition à Madrid et à Paris, 2007 (97 œuvres présentées).

1314. [MARINOT]. Maurice Marinot peintre et verrier. Cat. expo. Maurice Marinot peintre et verrier. P., Réunion des Musées Nationaux, 1990, in-4 carré, br., couv. à rabat, photos, dessins et ill. en noir et en couleurs, bibliographie.

Catalogue de l'exposition Maurice Marinot... au Musée de l'Orangerie, 1990 (265 objets présentés).

1315. [MARQUET]. ALBERT MARQUET 1875-1947. Catalogue d'exposition. P., Réunion des Musées Nationaux, 1975, pet. in-4 carré, br., 180 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs. (SD71B) (1343758)

Catalogue d'exposition : Bordeaux à la Galerie des Beaux-Arts et Paris à l'Orangerie des Tuileries, 1975/1976 (188 œuvres présentées).

1316. [MASSON]. NOËL (Bernard). La Chair du regard. P., Gallimard, 1993, pet. in-4, toile noire et jaquette éd., 179 pp., bibliographie. (GN25D) (1348427)

167 illustrations d'André MASSON.

« L'auteur a écrit un texte très personnel, qui fait découvrir André Masson d'une manière plus profonde, plus originale et plus vraie au regard de ce qui a pu être écrit auparavant... » Envoi de l'auteur : « à Gisèle Prassinos pour voyager au dos du monde dans l'ombre des oiseaux, une pensée amicale... » Collection L'Art et l'écrivain.

1317. [MATISSE]. Henri Matisse. Reproductions I et II. P., Grand Palais, 1970, 2 fascicules pet. in-4 carré, 12 et 12 reproductions en couleurs sous portefeuille à rabat vert et orange. (GC7E) (1348421)

1318. [MATISSE]. HENRI MATISSE. Stockholm, AB Björkmans Eftr, 1984, in-4, br., 78 pp., 88 illustrations en noir et en couleurs. (S4B87d) (1348104)

Catalogue d'exposition Henri Matisse, à Stockholm, Moderna Museet, 1981/1985. Texte en suédois

1319. [METHEY]. CLOUZOT (H.). LES DERNIÈRES ŒUVRES DE MÉTHEY. Revue Art et Décoration, février 1922, pages 43/44, une planche en couleurs. (GI4) (1323184)

Cinq autres articles:

- SAUNIER (Ch.). Les Peintres graveurs Tchéco-Slovaques.
 LECLÈRE (T.). Les Dessins de François Guiguet.
- CHAVANCE (R.). Notre enquête sur le mobilier moderne : Francis Jourdain.
- REY (R.). Les Portraits sculptés par Mme Chana Orloff.
- MAGNE (H.-M.). Les Nouvelles gares du Métropolitain. Infime manque de papier au bas du dos.

1320. [MICHAUX]. HENRI MICHAUX. Vence, Galerie Alphonse Charve, 2002. (GE7A) (1347598)

- 1990. 61 peintures acryliques. In-8, br. Texte d'Yves Peyré. Joint le carton du vernissage de l'exposition.
- 2002. Peintures, Dessins, Livres illustrés, In-4 oblong, cart. et jaquette éd., 56 pp. Texte d'Alfred Pacquement. Ex. numéroté

1321. [MICHEL-ANGE]. HIBBARD (Howard). MICHEL-Ange, Peintre, Architecte et sculpteur. Lausanne, Edira et P., Vilo, 1978, in-4, toile, jaquette éd. et étui éd., 216 pp., 180 illustrations en noir et 51 planches en couleurs, index, bibliographie. (S4B87G) (1338777)

1346. [MONET]. CLÉMENCEAU (Georges). CLAUDE Monet. Les Nymphéas. P., Plon, 1928, in-8, br., couv. ill. d'un bois gravé d'Emmanuel POIRIER, non rogné, 124 pp., portrait-frontispice, 7 illustrations h.-t. (GD21C) (1348731)

Ex. numéroté sur alfa.

Collection Nobles vies, grandes œuvres.

1322. [PRUD'HON]. GUEULLETTE (Charles). Notes ET RENSEIGNEMENTS INÉDITS SUR PRUD'HON ET SA FAMILLE. [Sceaux], [Impr. Charaire et Fils], [v.1880], in-4, br., non coupé, non rogné, 18 pp., 2 illustrations. (GL13C) (1345813) 20 €

Pierre Prud'hon, dit Pierre-Paul Prud'hon (1758-1823), peintre et dessinateur préromantique français.

Extrait de la Gazette des Beaux-Arts, mai, octobre et décembre 1879.

1323. [RAPHAËL]. THE RAPHAËL CARTOONS. New York, Millwood, 1984, seconde éd., in-4 oblong, br., 9 pp. de texte, 42 reproductions en noir et en couleurs, bibliographie. (GE5) (1348792)

Texte en anglais.

Marque d'appartenance manuscrite à l'encre.

1324. [ROUAN]. François Rouan. New York, Pierre Matisse Gallery, 1976, in-4, agrafé, 17 pp., 8 ill. en noir et en couleurs. (GN25B) (1348355)

Catalogue de l'exposition François Rouan, Paintings and drawings 1972-1976, Mai-Juin 1976, à New York. Texte bilingue anglais-français.

1325. [ROUSSEAU (Henri, dit le Douanier). LE DOUANIER ROUSSEAU. P., Réunion des Musées nationaux, 1984, pet. in-4, br., 278 pp., nombreuses illustrations et reproductions en noir et en couleurs, index, bibliographie. (SS208*) (2023740)

Catalogue de l'exposition au Grand Palais, 1984/1985.

1326. [SAINT-PHALLE]. MORINEAU (sous la direction scientifique de Camille). Niki de Saint-Phalle (1930-2002). P., Réunion des Musées Nationaux, 2014, in-4, cart. ill. et jaquette éd., 368 pp., très nombreuses illustrations, dessins et photos en noir et en couleurs, bibliographie, index. (SS76) (1348408)

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition présentée simultanément au Grand Palais et au musée Guggenheim à Bilbao, 2014/2015.

Catalogue interactif permettant d'enrichir la lecture en visionnant 22 films d'archives et interviews de l'artiste, avec un smartphone ou une tablette numérique (voir la 4° de couv.)

1327. [SEM]. SEM. Collections du musée Carnavalet. 1979, pet. in-4, br., couv. ill. d'un dessin de SEM en couleurs « La Tribune du Jockey-Club », 36 pp., 37 illustrations en noir, in-t. (SS203) (1334019)

Catalogue de l'exposition organisée avec le concours de la Délégation à l'action artistique de la ville de Paris, à Paris en 1979

130 œuvres présentées.

1328. [STYRSKY]. CARTON D'INVITATION DE JINDRICH STYRS-KY. Galerie Nina Dausset à Paris, vernissage 1er juillet 1948 des dessins de Jindrich Styrsky. (GK6boîte) (2021197) 25 €

1329. [VENET]. BERNAR VENET. Knokke-le-Zoute, Elisabeth Frank Gallery, [v. 1986], in-4, br., 50 pp.ill. en noir et en couleurs, bibliographie. (GE5) (1348794) Texte bilingue français-anglais.

MORT

1330. ANDRÉ (Christine). Une plume pour deux âmes. Agnières (Somme), JMG Éditions, 2007, in-8, br., 227 pp. (SD143D) (1349351)

Collection Témoins d'Au-delà.

1331. ARIES (P.). L'HOMME DEVANT LA MORT. P., Seuil, 1977, in-8, br., 642 pp. (GN15A*) (1314474)

1332. ARON (Robert) et RENARD (J.-Cl.). Mors et VITA. P., Plon, 1951, in-12, br., non coupé, 290 pp. (GC26A) (1305719)

Introduction par Gabriel Marcel. Textes et documents réunis par R. Aron et J.-Cl. Bernard.

Textes de Buraud, Dée, Swedenborg, W. Blake, Dufour, Dumas, S. Gilbert, etc.

1333. BOURDEAU (L.). LE PROBLÈME DE LA MORT. P., Alcan, 1896, 2º éd., revue et augmentée, in-8, percaline vert sombre décorée, non coupé, 358 pp. (SS96) (1325548) 30 €

1334. HENNEZEL (Marie de). La Mort intime. P., R. Laffont, 1996, in-8, br., 232 pp. (SD34*) (1332565)

Ceux qui vont mourir nous apprennent à vivre.

Préface de François Mitterrand. Collection Aider la vie.

1335. MOODY (Docteur Raymond). Lumières nouvelles SUR LA VIE APRÈS LA VIE. P., R. Laffont, 1978, in-8, br., 180 pp. (SD148A) (1349334)

Introduction de Paul Misraki. Collection Les Énigmes de l'univers.

MOYEN ORIENT

1336. AMIET (Pierre), MARRUCAND (Marianne) et autres auteurs. Mémoires d'Euphrate et d'Arabies. P., Hatier, 1991, in-4, toile noire et jaquette rempliée éd., 269 pp. nombreuses ill. en couleurs. (SS94) (1348303)

Photographies en couleurs de Jean-Louis NOU.

Art et archéologie au Proche-Orient.

1337. CLOT (André). HAROUN AL-RACHID ET LE TEMPS DES MILLE ET UNE NUITS. P., Fayard, 1986, in-8, br., couv. à rabat, 375 pp., cartes au verso des couv., bibliographie, index. (S6B20B) (1348480)

1338. HERBETTE (Maurice). Une ambassade persane SOUS LOUIS XIV, D'APRÈS DES DOCUMENTS INÉDITS. P., Perrin et Cie, 1907, in-8, toile marron, dos lisse, tr. mouchetées, 399 pp., 13 planches hors-texte, index. (SS9) (1348055) 20 €

1339. SCHEMEIL (Yves). La Politique dans l'Ancien ORIENT. P., Presses de Sciences Po, 1999, in-8, br., 478 pp. 12 figures in-t., bibliographie. (SD148B) (1349339)

1340. THARAUD (Jérôme et Jean). Les Mille et un jours DE L'ISLAM. P., Plon, 1935, 1938, 1941, 3 vol. in-8, br., non coupé, non rogné, 259, 255 et 242 pp. (S6B21A) (1348780)

- Tome 1. Les Cavaliers d'Allah.

- Tome 2. Les Grains de la grenade.

- Tome 3. Le Rayon vert.

Ex. numérotés sur alfa, le dernier tome S.P. Collection La Palatine.

1341. VOGT-GÖKNIL (Ulya). Mosquées. P., Éditions du Chêne, 1975, in-4, toile verte et jaquette rempliée éd., 251 pp. (GE9B) (1348047)

MUSIQUE

1342. ATTALI (Jacques). Bruits. Essai. P., Presses Universitaires de France, 1977, in-8, br., couv. à rabats, 301 pp., bibliographie. (SD147B) (1349495) 15 €

Essai sur l'économie politique de la musique.

1343. CARLES (Philippe) et CLERGEAT (sous la direction de). Jazz, les incontournables. Jazz, les incontour-NABLES. P., Filipacchi, 1992, seconde éd. augmentée, gr. in-4, cart. toilé décoré en creux et jaquette éd., 286 pp., très nombreuses photos en noir en pleine page, discographies des CD. (GM6A) (1341582)

Édition complétée et entièrement mise à jour : Cent vingt et un musiciens : Louis Armstrong, Count Basie, Sidney Bechet, Cab Calloway, Ray Charles, Nat King Cole, Miles Davis, Dizzy Gillepsie, Lionel Hampton, Quincy Jones, Glenn Miller, Charlie Parker, Sarah Vaughan, etc. Collection Jazz.

1344. CHIMENES (Sous la direction de Myriam). La Vie MUSICALE SOUS VICHY. Bruxelles, Éd. Complexe, et P., CNRS, 2004, in-8, br., 420 pp., index. (SD65F*) (1349344)

Envoi de l'auteur : « à Jean-Louis, ce petit bout d'histoire culturelle des années noires. Avec mon amitié - Myriam, 13 avril 2008 ».

Collection Histoire du temps présent.

1345. CONSTANT (Denis). Aux sources du Reggae. Musique, société et politique en Jamaïque. Roquevaire, Parenthèses/Epistrophy, 1982, in-8, br., photos. (SD73A)

1346. DICTIONNAIRE DES DISQUES. P., R. Laffont/ Diapason, 1981, fort in-8, br. (SD73E) (1343317) Guide critique de la musique classique enregistrée.

Collection Bouquins. 1347. GUTHRIE (Woody). CETTE MACHINE TUE LES FASCISTES. P., Albin Michel, 1978, in-8, br., 253 pp., photos h.-t., dessins à pleine page. (SD148D) (1349237)

Recueil de textes choisis par Robert Shelton, annoté par Jacques Vassal

Collection Rock & Folk.

1348. HOFMANN (Michel-R.). HISTOIRE DE LA MUSIQUE. P., Club des jeunes amis du livre, 1959, in-8, toile ornée et rhodoïd éd., ill. d'un cahier de documents sur les instruments anciens. (SD73E*) (1343352)

Édition originale.

1349. LACRETELLE (Jacques de). D'UNE COLLINE. P., Éditions des Cahiers libres, 1928, in-8, br., couv. rempliée, non coupé, non rogné, 64 pp. (GM18B) (1348572) Édition originale.

Quatre jours à Bayreuth.

Portrait de l'auteur par Ernest HUBERT.

Ex. numéroté à grandes marges, sur vélin Lafuma.

1350. MAZO (Bernard). La Parole retrouvée. P., Éditions Saint-Germain-des-Prés, 1985, in-8, br., 42 pp. (SD82) (1340724)

Édition originale.

Envoi de l'auteur : « À Charles Aznavour dont la voix meurtrie sait si bien dire la tendresse, l'amour, la détresse des petits-matins blêmes de la vie et « - les lendemains plein de promesses - « de nos vingt ans enfuis... - Fraternellement -Bernard M. - Paris 21 mars 1992 ».

Joint une carte illustrée d'une sérigraphie par S. TAUPIN, contenant un poème La Déchirure signé Bernard Mazo. Collection Blanche.

1351. [RAVEL]. JANKÉLÉVITCH (Vladimir). RAVEL. P., Seuil, 1956, pet. in-12, br., 192 pp., ill., bibliographie. (SS42B) (1347211) 10 €

Collection Solfèges.

1352. [ROCK]. ROCK'N'ROLL. 39-59. P., Fondation Cartier/ Éditions Xavier Barral, 2007, fort in-4, br., 418 pp., très nombreuses photos et illustrations en noir et en couleurs. (SS94) (1348300)

Les racines du rock'n'roll : boogie-woogie. Rythm and blues. L'explosion du Rock'n'roll : Elvis, les teenagers. Rock'n'roll attitude. L'âge d'or du rock'n'roll : Bill Haley à Buddy Holly. Chronologie 39-59.

1353. **ROLLAND (Romain).** Musiciens d'Aujourd'hui. P., Libr. Hachette, 1947, in-12, br., non rogné, 278 pp. (SD67G) (1347202)

Berlioz, Claude Debussy, Vincent d'Indy, Saint-Saëns, Richard Strauss, Wagner, Hugo Wolf. Le renouveau de la musique française depuis 1870.

Collection Bibliothèque d'histoire.

1354. [TCHAÏKOVSKI]. HOFMANN (Michel R.). ТСНАЇКОVSKI. P., Éd. du Seuil, 1972, in-12, br., 192 pp., nombreuses ill. in-t., index, bibliographie (SD67G). (1347193)

Collection Solfèges.

1355. VIGNAL (sous la direction de Marc). Dictionnaire de la musique allemande... P., Larousse, 1988, in-12, br. (SD67F) (1343174) 10 ∈

1356. **[WAGNER]. GREGOR-DELLIN (Martin).** RICHARD WAGNER. P., Fayard, 1999, fort in-8, br., 916 pp., bibliographie, 2 index. (SD142B) (1349288) 15 €

Collection Les Indispensables de la musique.

NOBLESSE – GÉNÉALOGIE

1357. *ARMES ET ART HÉRALDIQUE*. P., Baudouin éditeur, 1979, gr. in-4, br., n.p. (GI31A) (1340008) 20 € Édition en fac-similé de 51 planches avec notes explicatives tirées de l'Encyclopédie de Diderot. Un coin plié au second plat.

Collection Encyclopédie Diderot. 1358. ART ET LA VIE AU MOYEN ÂGE À TRAVERS

1538. ARI ET LA VIE AU MOTEN AGE A TRAVERS LES BLASONS ET LES SCEAUX (L'). P., 1950, in-8, br., 144 pp., 7 planches en couleurs, 36 planches en noir. (SS206*) (1325590) $25 \in$

Publié à l'occasion de l'Exposition internationale organisée par la direction des Archives de France à l'occasion de la réunion constitutive du Conseil international des Archives et du premier Congrès international des Archives, au Palais Soubise en 1950.

Avant-propos de Charles Braibant.

1359. **BARTILLAT (C.).** Histoire de la noblesse française 1789-1989, t. 1. P., Albin Michel, 1988. (SA66D*) (1319804) 15 \in

Tome 1. Les Aristocrates de la Révolution au Second Empire.

1360. CHABRUN (Laurent) et HÉRIOT (Franck). LA FORTUNE ENGLOUTIE DES ORLÉANS. P., Plon, 2005, in-8, br., 193 pp., planches de photos en noir et en couleurs, tableau généalogique. (S6B22A) (1348944) 15 €

OCÉANIE

1361. **ILLOUX (coordonné par Ch.).** GÉOHISTOIRE DE L'OCÉANIE. In : Revue *Historiens et géographes*, n° 386, avril 2004, fort in-8, br., 175 pp. (paginé de 129 à 304), illustrations en noir et en couleurs. (S2B46A) (1325794) 15 € Nombreux autres articles.

ŒNOLOGIE

1362. **BAZIN** (Jean-François). La Confrérie des Chevaliers du Tastevin 1934-2004. Nuits Saint-Georges, Éd. du Tastevin, 2003, in-4, toile et jaquette éd., 166 pp., nombreuses photos et illustrations en noir et en couleurs. (SS41) (1336958) 20 \in

Préface de Jean-Philippe Lecat.

1363. **BRUNET (Sous la direction du professeur Roger).** VIGNOBLES ET ROUTES DU VIN. P., Larousse, 1977, in-4, cart. ill. éd., très nombreuses photos et cartes en couleurs, index. (L.5A) (1343911) 15 €

Collection Beautés de la France, découvrir.

1364. **DUMAY (Raymond).** GUIDE DU VIN. P., Stock, Livre de poche pratique, 1973, in-12, br., 476 pp. (L.4) (1343892)

Petit accroc en haut du dos.

1365. **DUMAY (Raymond).** GUIDE DES ALCOOLS. P., Stock, 1973, fort in-8 étroit, toile écrue éd., vignettes d'auteur et de titre sur le plat sup., 580 pp., 20 cartes, nombreuses ill. et photos, index. (L.4) (1343931) 15 €

1366. *GUIDE HACHETTE DES VINS 1997 (Le).* P., Hachette, 1996, in-8, cart. éd., 1040 pp., index, cartes, reproductions en noir. (GG35A) (1303735) 20 €

1367. **JACQUELIN (L.) et POULAIN (R.).** VIGNES ET VINS DE FRANCE. P., Flammarion, 1970, in-4, cart. ill. éd., 480 pp., nombreuses illustrations et photographies hors-texte, index, cartes. (GN23B-GC14C) (1316678) 30 \in

1368. **JOHNSON (Hugh).** UNE HISTOIRE MONDIALE DU VIN DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS. P., Hachette, 1990, fort in-4, toile noire et jaquette éd., 478 pp., 16 cartes, nombreuses

illustrations en noir in-t. et en couleurs, bibliographie, index. (SS89) (1338067) 20 €

1369. **KAUFFMANN (Jean).** UN REPAS, QUELS VINS? Ingersheim-Colmar, Éditions S.A.E.P., 1991, in-8 étroit, br., couv. à rabat, 94 pp., photos en couleurs, lexique, tableau des millésimes. (L.4) (1343932)

1370. **LIVIO** (Robin). Tavernes, estaminets. P., Pont Royal, 1961, in-4 carré, soie orangée décorée ($rel.\ de\ l'\acute{e}d.$), 128 pp., abondante iconographie en noir et en couleurs, plans, illustrations. (GA6C) (1324467) 30 \in

Guinguettes et cafés d'antan et de naguère. Cachet de bibliothèque.

1371. [NICOLAS]. CATALOGUE NICOLAS. 1965. In-4, couv. ill. en couleurs rempliée, illustré d'aquarelles en couleurs de CHAPELAIN-MIDY, 36 pp. (DT45) (1342150) 15 €

1372. [NICOLAS]. CATALOGUE NICOLAS. 1960. In-4, illustré par Robert HUMBLOT. (SS34*) (1303446) 20 \in

1373. [NICOLAS]. CATALOGUE NICOLAS. 1973. In-4, br., couv. ill. rempliée, 32 pp., ill. en couleurs. (DT45) (1342108)

Illustrations à pleine page, et in-t. en couleurs de GUERRIER. Mise en pages et typographie de Jean Latour.

PALESTINE

1374. **DESCHAMPS (Paul).** Terre SAINTE ROMANE. La Pierre-qui-Vire, Éd. du Zodiaque, 1964., in-8, toile, jaquette et étui éd., 322 pp., 130 photos en noir, planches en couleurs, plans et coupes, carte, bibliographie. (Z.33) (1348816) 30 € Collection *La Nuit des Temps*, n° 21.

PARIS

1375. **ANDIGNÉ (Fortuné d').** VIEUX PARIS. P., Éditions G. Crès & Cie, 1929, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, VIII-164 pp., frontispice, nombreuses illustrations in et h.-t. (GO33E) (1348393) 15 €

1376. **ARNOUX. (Alexandre).** Paris-sur-Seine. P., Grasset, 1939, in-12, br., vignette de couv., non rogné, couv. rempliée, 348 pp. (GN10D) (1348397) 20 €

Féerie des vingt arrondissements.

Ex. du S.P.

Envoi de l'auteur : « à Pierre Bost, bien amicalement... ». Complet du prière d'insérer.

Collection Le Trentenaire, VIII.

1377. **AVICE (présentation de Jean-Paul).** Spleen[s] de Paris (1850-1914). P., Paris bibliothèques, 1999, pet. in-4, br., couv. ill. à rabat, 95 pp. (GN26C) (1348423) 20 €

Guillaume Apollinaire. Charles Baudelaire. Gérard de Nerval. Arthur Rimbaud.

Illustré de 50 photos en noir de MARVILLE et d'ATGET. Avant-propos de Jean Tibéri.

Ouvrage réalisé à l'occasion de la création de l'exposition itinérante *Spleen[s] de Paris, 1850-1914* dont la première présentation a eu lieu à la Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1999.

1378. **BERTAUT (Jules).** Le Faubourg Saint-Germain sous l'Empire et la Restauration. P., Jules Tallandier, 1949, in-8, br., non rogné, 315 pp., 18 gravures hors-texte. (GN27A) (1348414) $20\,\varepsilon$

Collection Bibliothèque Historia.

Réunion, dans l'ordre chronologique, d'affiches, avis, etc... qui habillèrent les murs de Paris de 1940 à 1944.

Petits manques de papier en haut du dos de la jaquette défraîchie.

Collection Bibliothèque des Guides Bleus.

1380. **CAIN (Georges).** Les Pierres de Paris. P., Flammarion, [v.1910], in-8, toile beige décorée éd., tête dorée, 402 pp. (GN7C) (1348395) 15 €

Ouvrage orné de 133 illustrations et de 6 plans anciens et modernes.

1381. **CAIN (Georges).** Nouvelles promenades dans Paris. P., Flammarion, [1908], pet. in-8, br., 414 pp., 135 illustrations et 20 plans hors-texte. (DT29) (1348020) $15\,$ €

1382. **CHAMPION (Pierre).** Mon VIEUX QUARTIER. P., Grasset, 1932, in-12, br., 412 pp. (DT29) (1348025) 15 € Ex. sur alfa.

Rares pigûres.

Collection Pour mon plaisir.

1383. **COLETTE.** Paris de ma fenètre. Genève, Éditions du milieu du monde, 1944, in-12, br., 239 pp. (DT29) (1348029)

Préface de Francis Carco.

Deux petites déchirures aux plats, sans manque.

1384. **DEFORGES (Régine) et ROMAIN (Hippolyte).** RENDEZ-VOUS À PARIS. P., Éditions Plume, 1992, in-8, cart. et jaquette ill. éd., 112 pp., nombreuses ill. en couleurs. (DT29) (1348034)

1385. **DORGELÈS (Roland).** QUAND J'ÉTAIS MONTMARTROIS. P., Albin Michel, 1936, in-12, br., 316 pp., en partie non coupé. (DT29) (1348024) 15 €

Très pâle décharge à la p. 25.

1386. **DORGELÈS (Roland).** BOUQUET DE BOHÈME. P., Albin Michel, 1947, in-8, br., 349 pp. (DT29) (1348041) 15 €

1387. **DORMANN (Geneviève).** Paris est une ville pleine de lions. P., Albin Michel, 1991, in-8, br., couv. à rabat, 123 pp., bibliographie. (DT29) (1348022) 15 €

Photographies de Sophie BASSOULS.

1388. **FALLET (René).** BANLIEUE SUD-EST. P., Domat, 1949, pet. in-8, br., 382 pp., en partie non coupé. (DT29) (1348026) 15 €

1389. **FARGUE (Léon-Paul).** Les Grandes heures du Louvre. P., Les Deux sirènes, 1948, in-8, br., 367 pp., illustrations de G. ARDITI. (DT29) (1348036) $15 \in$

1390. FOSCA (François). HISTOIRE DES CAFÉS DE PARIS. P., Firmin-Didot, 1935, in-8, br., 215 pp., frontispice. (DT29) (1348038) $20 \, €$

Soulignures au crayon in-t.

Collection Paris mon village.

1391. **GAUTRAND (Jean-Claude).** Paris MON AMOUR. Cologne, Taschen, 2004, in-4, br., 239 pp. (GH27) (1349091) 25 €

À travers Paris en 233 photos en noir. Texte trilingue français-anglais-allemand.

1392. GAXOTTE (Pierre). Paris au XVIII^e siècle. P.,

Arthaud, 1968, in-8, br., jaquette et rhodoïd éd., 376 pp., 152 illustrations et un plan volant dépliant. (DT29*) (1348031)

Couv. un peu frottée.

1394. HÉRON DE VILLEFOSSE (René). CONSTRUCTION DE PARIS. P., Grasset, 1938, in-8, br., couv. ill. en coul., 321 pp., 8 hors-texte en héliogravures. (DT29) (1348039) 15 € Des travaux romains au modern' style. Petit manque angulaire au second plat.

1395. HÉRON DE VILLEFOSSE (René). PARIS VIVANT. P., Éditions de la Madeleine, 1932, in-8, bradel papier, 303 pp. (DT28) (1348226) 15 €

Édition originale sur alfa.

Dos bruni.

1396. HÉRON DE VILLEFOSSE (René). Dames de Paris. P., Grasset, 1951, mention de 4^e éd., in-8, br., couv. ill. en couleurs, 256 pp. (DT29) (1348023) 15 €

1397. **HÉRON DE VILLEFOSSE (René).** HISTOIRE DE PARIS. P., Éditions Littéraires et Artistiques, 1944, in-8, br., non rogné, 394 pp., 2 plans de Paris dépliants l'un 1380 et l'autre 1789. (GN26A) (1348416) 30 €

Envoi de l'auteur : « Pour Monsieur Labange, en très sympathique hommage... ».

1398. **JARRY (Paul).** VIEILLES DEMEURES PARISIENNES. P., Plon, Éditions d'histoire et d'art, 1945, in-8, br., 178 pp., photographies hors-texte. (DT29) (1348021) 15 € Petite tache au premier plat.

Collection Les Maîtres de l'Histoire.

1399. LAVEDAN (Pierre). Histoire de l'urbanisme à Paris. P., Association pour la publication d'une histoire de Paris, 1975, in-4, cart. éd., 732 pp., nombr. ill. in-t. en noir, index, bibliographie. (L.235) (1334117) 30 €

Collection Nouvelle histoire de Paris.

1400. **LEFRANÇOIS** (Philippe). La Montagne Sainte-Geneviève. Deuxième partie. P., Calmann-Lévy, 1955, in-4, br., non paginé, 75 photographies de René Jacques, 2 plans. (S4B87h) (1349035) $10 \, \in \,$

Bas du dos défraîchi.

N° 8 de la série *Paris à travers les siècles*.

1401. **LENOTRE (Théodore Gosselin, dit G.).** Secrets du vieux Paris. P., Grasset, 1954, in-12, br., 268 pp., photographies hors-texte. (DT29) (1348037) 15 €

Édition originale. Collection La Petite histoire.

1402. **LÉVÊQUE** (**Jean-Jacques**). L'Hôtel de VILLE de Paris. P., Horay, 1983, in-4, cart. et jaquette ill. éd., 214 pp., nombreuses ill. en noir et en couleurs, index. (DT6) (1348235)

Une histoire, un musée.

1403. LOVATT-SMITH (Lisa) et MUTHESIUS (Angelika). Paris interiors. Intérieurs parisiens. Köln, Taschen, 1994, gr. in-4, toile et jaquette éd., gardes ill., 340 pp., bibliographie. (SS11) (1347682)

Illustré de très nombreuses photos en couleurs dont plusieurs à double page

Maisons d'Isabelle Adjani, Manuel Canovas, Loulou de la Falaise, Inès de la Fressange, Michel Klein, Christian et Françoise Lacroix, Thierry Mugler, Chantal Thomass, etc. Texte trilingue en anglais, allemand et français.

1404. LÉPIDIS (Clément). MARCHÉS ET FOIRES. P., Éditions ACE, 1982, pet. in-4 étroit, br., couv. ill. à rabat, 83 pp. de texte. (SS216) (1348417)

Photographies en noir et en couleurs de Sabine WEISS

Les soixante et onze marchés parisiens couverts et découverts : Secrétan, Saint-Martin, La Chapelle et Belleville, Monge, Bobillot, Raspail, Auteuil, etc... Marchés aux Oiseaux, aux Fleurs, Saint-Pierre...

Envoi de l'auteur : « Pour Gisèle [Prassinos] et Pierre cette promenade à travers une géné de Paris en voie de disparition. Affectueusement, Clément, juin 82 ».

Collection Le Piéton de Paris.

1405. MAC ORLAN (Pierre). La Seine. P., Lafitte, 1927, in-12, br., 92 pp. (DT29) (1348028) 15 €

2 bois gravés d'Auguste ROUQUET. Couv. un peu défraîchie.

1406. NICOLAY-MAZERY (Christiane de). VISITE PRIVÉE. Hôtels particuliers de Paris. P., Éditions du Chêne-Hachette Livre, 1999, in-4, cart. et jaquette éd., 204 pp. (SS11)

Illustré de photos en couleurs de Jean-Bernard NAUDIN. Hôtels particuliers parisiens des XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles : L'Hôtel Lambert. Le Palais Mazarin. L'Hôtel de Montmorency-Luxembourg. Un salon de Madame de Staël. L'Hôtel de Charost, etc.

1407. NIVET (Philippe). Le Conseil municipal de Paris DE 1944 à 1977. P., Publications de la Sorbonne, 1994, gr. in-8, br., 397 pp., nombreux tableaux, bibliographie, index. (SD147E*) (1349244)

Publié avec le concours du Conseil scientifique de l'Université de Paris-I.

Collection Histoire de la France aux XIXe et XXe siècles - 34.

1408. PARIS MERVEILLEUX. P., Éditions Princesse, 1981, in-4, cart. toilé et jaquette éd., gardes ill., 155 pp., très nombreuses photographies en couleurs. (SA34) (1349076)

1409. [PARIS]. IL N'EST CLARTÉ QUE DE PARIS. Revue France Illustration. Le Monde illustré, n° 288, 21 avril 1951, in-folio, br., couv. ill., très nombreuses photographies en noir

Numéro consacré à Paris pour ses 2000 ans.

et en couleurs, in et hors-texte. (L.203A) (1348841)

Textes de : Georges Duhamel Introduction à la Ville-Lumière ; Albert Mousset Le Passé prestigieux de Paris... ; Jean Cocteau Panache de Paris ; Alain Duchemin Paris charmant dont le goût inimitable...; Albert Willemetz, René Héron de Villefosse, etc.

Couv. de Dufy. Illustrations de Baumgartner, Breton-Albrecht, Gus, Van Moppès, Virginia Nat, Reinoso et J. Reschofsky.

Très nombreuses pages de publicité en couleurs.

1410 PILLEMENT (Georges), PARIS POLIBELLE P. Pauvert, 1974, gr. in-8 carré, br., 206 pp., ill. in-t. en noir. (DT29) (1348035) 15€

70 ans de destruction de Paris : recensement de « 51 édifices jetés à la poubelle par les pouvoirs publics » et de « 15 sauvés in extremis ».

1411. PRASTEAU (Jean). Les Heures enchantées du Marais. P., Perrin, 1974, in-8, skivertex rouge et rhodoïd éd., gardes ill., 468 pp., ill. h.-t. (L.221) (1347182)

1412. SACY (Jacques Silvestre de), SIGURET (Philippe) et CHRIST (Yvan). LE FAUBOURG SAINT-GERMAIN. P., Henri Veyrier, 1976, in-4, soie rouge, plat sup. orné d'une composition or : armes de l'Abbaye Saint-Germain-des-Prés, dos lisse entièrement décoré (rel. éd.), 412 pp., bibliographie, index (GH17) (1348190)

De l'Abbaye de Saint-Germain à l'École Militaire.

Préface de Pierre Gaxotte.

Introduction d'Yvan Christ.

Documentation et iconographie in-texte, trois gravures et une aquarelle, seize planches hors-texte en couleurs, par Philippe Siguret et Evelyne Lempereur.

Photographies de Ch. CICCIONE, M. DENEUX, Philippe DOUMIC et J. SADOUL.

1414. SHAW (Irwin) et SEARLE (Ronald). PARIS! PARIS! P., Plon, 1977, in-8, cart. et jaquette ill. éd., 200 pp., dessins in-t. (DT28) (1348231)

Le Paris des années 50-60, vu par deux Américains.

PÊCHE

1415. GENEVOIX (M.). La Boîte à Pêche. P., Club français du livre, 1960, toile verte illustrée, vignette sur le plat sup. (SC*) (2015481)

Illustrations tirées du catalogue Manufrance d'armes et Cycle de Saint-Étienne

Préface inédite de Yves Gandon et biographie, portrait de l'auteur.

1416. HENRY (Maurice). Cartes postales. Ensemble de trois cartes postales en couleurs. (SS42A*) (1340096) 15 € Cartes postales humoristiques sur la pêche.

Maurice HENRY (1907-1984), poète, journaliste, reporter, critique, décorateur, dialoguiste, gagman, photographe, scénariste, réalisateur, peintre, un temps bédéiste, auteur d'histoires en images, caricaturiste, surtout dessinateur humoriste est le précurseur de l'humour noir d'après-guerre. Curieux de tout et renouvelant perpétuellement sa technique et ses idées, il participe à toutes les expositions surréalistes entre 1932 et 1951. (Dicosolo, p. 404).

En 1936, il adhère au groupe du Grand Jeu et publiera dans cette revue ses poèmes ou dessins de 1928 à 1930. C'est en 1933 qu'il adhère au groupe surréaliste auquel il appartiendra jusqu'en 1951. Il quitte l'aventure avec Pastoureau et Waldberg à la suite de « l'af faire Carrouges ». Son grand mérite est d'avoir su acclimater, le premier, le dessin d'humour au surréalisme (qui demeure la grande histoire de sa vie).

« L'idée-image surréaliste, dans toute sa fraîcheur originelle, pour moi continue à se découvrir en Maurice Henry chaque fois qu'un matin encore mal éveillé m'apporte la primeur d'un de ses dessins dans le journal... » (André Breton, cité in Dictionnaire général du surréalisme et de ses environs, pp. 205-206).

1417. HUBERT (F.). LA PÊCHE EN EAU DOUCE. P., Dargaud, 1986, in-8, br., couv. ill., 80 pp., lexique, index. (SD46) (1332598)

Illustré par Josiane LESVIGNES. Collection La Vie en vert.

1418. LACROIX (L.). LES DERNIERS VOILIERS MORUTIERS terre-neuvas islandais groenlandais. P., E.M.O.M., 1970, in-8, toile grise ill. d'une vignette couleurs, XII-336 pp., photos, dessins, cartes en noir et blanc, chansons de mer, vocabulaire des marins. (SS53) (1330352) 30€

1419. LACROIX (Louis). Les Derniers baleiniers français. P., E.M.O.M., 1968, in-8, toile bleue éd. ill. d'une vignette en couleurs, XVI-380 pp., photographies, dessins en noir et blanc hors-texte, index, (SS53) (1330349)

Préface de Jean Randier.

1420. RANDIER (Jean). HOMMES ET NAVIRES AU CAP HORN 1616-1939. P., Hachette, 1974, in-4, bradel toile bleue et jaquette éd., cartes sur les gardes, 384 pp., 550 documents en noir, 12 en couleurs, cartes, fac-similés, bibliographie. (SS96) (1330356)

Préface de Paul Guimard.

Introduction du Commandant Léon Gautier, Grand Mât des

1421. RECHER (J.), Le Grand Métier, P. Plon. 1977. in-8. toile noir et jaquette éd., 480 pp., 46 ill. dont 32 h.-t., 5 cartes. (SE164A) (1330934)

Journal d'un capitaine de pêche de Fécamp. Collection Terre Humaine.

PÉDAGOGIE – ENSEIGNEMENT

1422. BEAU LIVRE DU FRANÇAIS (Le). P., Éditions du Chêne, 2011, in-4, cart. et jaquette éd., 207 pp., nombreuses illustrations en couleurs in et h.-t. (GD27B) (1348413) 15 € Leçons de lecture. Dictées et morales. Fables et récitations. Histoires à lire.

1423. BRÉMANT (Albert). HISTOIRE NATURELLE DU BRE-VET ÉLÉMENTAIRE DE CAPACITÉ DES COURS COMPLÉMENTAIRES ET OUVRAGE RENFERMANT TOUTES LES NOTIONS DE ZOOLOGIE, BOTA-NIQUE, MINÉRALOGIE, GÉOLOGIE, AGRICULTURE, HORTICULTURE ET HYGIÈNE. P., Librairie d'Éducation Hatier, [s.d.], in-12, percaline vert chiné, tr. rouges, 406 pp. (S6B21A) (1348776) 15 € Édition revue et corrigée, illustré de 376 gravures. Ex. défraîchi.

1424. DOUMER (Paul). LIVRE DE MES FILS. P., Vuibert & Nony, 1906, in-8, bradel percaline verte, bords biseautés, vignette sur la page de titre, 344 pp. (GC8D) (1347669) 15 € L'homme. La famille. Le citoyen. La patrie.

1425. GALLOUÉDEC (L.) et MAURETTE (P.). Géo-GRAPHIE DE L'ASIE DE L'INSULINDE ET DE L'AFRIQUE. Classe de cinquième (divisions A et B). P., Libr. Hachette, 1925, 12º éd. conforme aux traités de paix 1919-1920, in-12, demipercaline orangée, VI-313 pp., index. (S6B20H) (1348495)

Ouvrage rédigé conformément aux programmes officiels de l'Enseignement Secondaire et contenant 8 cartes en couleurs et 286 cartes et gravures en noir.

1426. GARIN (E.). L'ÉDUCATION DE L'HOMME MODERNE 1400-1600. P., Fayard, 1968, in-8, br., couv. à rabat, 264 pp., index. (GJ30C) (1302238)

La pédagogie de la Renaissance 1400-1600. Ex. du S.P

1427. LA GARANDERIE (Antoine de). Comprendre et IMAGINER. P., Éditions du Centurion, 1987, in-8, br., 196 pp. (SD148A) (1349347)

Les gestes mentaux et leur mise en œuvre.

Envoi de l'auteur : « À Mme Michèle Maurois, en hommage, en souvenir de passionnantes rencontres avec l'espoir de pouvoir bénéficier encore de sa conversation... » Collection Paidoguides.

1428. LARIVE & FLEURY. LA TROISIÈME ANNÉE DE GRAMMAIRE. P., Armand Colin, 1909, in-12, demi-toile bleue, in-12, 408 pp., index. (S6B20J) (1348496)

Grammaire. Composition. Littérature. Ouvrage rédigé conformément aux principes de la grammaire historique. Avec exercices et lexique. Cart. frotté.

1429. LEGOUVÉ (Ernest). L'ART DE LA LECTURE. P., Hetzel, [v.1877], 7° édition, in-12, bradel demi-percaline bleue, dos lisse orné de filets et d'un fleuron dorés, pièce de titre rouge (rel. de l'ép.), 171 pp. (GK13D) (1302300) 20 €

PEINTURE FLAMANDE, **HOLLANDAISE**

1430. GURATZSCH (sous la direction d'Herwig). L'ÂGE d'or de la peinture flamande et hollandaise. P., V.B.I. Books International, 1980, in-4, toile grège et jaquette éd., 303 pp., 236 illustrations en couleurs in-texte et à pleine page, bibliographie, index. (SA34) (1349085)

1431. RESTELLINI (Marc). ILONE ET GEORGES KREMER, HÉRITIERS DE L'ÂGE D'OR HOLLANDAIS. P., Pinacothèque de Paris, 2011, bradel cart. ill. éd., 277 pp., très nombreuses illustrations en couleurs, index. (GH48A) (1348860) 15 €

Ilone et George Kremer ont constitué un ensemble extraordinaire d'une soixantaine d'œuvres des maîtres hollandais. Catalogue de l'exposition L'Âge d'Or hollandais, à la Pinacothèque de Paris, 2011/2012.

1432. ROOSES (M.). FLANDRE. P., Hachette, 1913, in-12, percaline verte éd., VIII-350 pp., frontispice et 4 planches en couleurs, 656 figures in-t., index, biblio. (SC50) (1326237)

Collection Ars-Una - Histoire générale de l'art.

1433. [VERMEER]. JOHANNES VERMEER. P., Flammarion, 1995, in-4, br., 229 pp., très nombreuses ill. en noir et en couleurs in -t. et à pleine page, bibliographie, index. (SS213)

Catalogue de l'exposition présentée simultanément à Washington, La Haye et Zwolle, 1995/1996.

1434. [VERMEER]. SCHNEIDER (Norbert). VERMEER (1632-1675) OU LES SENTIMENTS DISSIMULÉS. Hohenzollernring, Benedikt Taschen, 1994, in-4, br., 96 pp., 93 illustrations en noir et en couleurs. (SA34) (1349077)

PHILOSOPHIE

1435. BOUHOURS (Père). Entretiens d'Ariste et d'Eu-GÈNE. P., Bossard, 1920, in-8, br., 254 pp., index. (GK28C) (1325144)20 €

Introduction et notes de René Radouant avec un portrait gravé sur bois par OUVRÉ.

Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène constituent un « dépôt de savoir et de technique » incontournable pour l'étude des théories classiques en France au XVIIe siècle.

Exemplaire sur papier Bibliophile Inaltérable (pur chiffon) de Renage.

Couv. et dos brunis.

PHOTO (Livres illustrés par la)

1436. CHÉDID (Andrée et Louis Antoine). Le Cœur DEMEURE. P., Stock, 1999, in-4, br., couv. ill. à rabat, 110 pp. (GO24B) (1348385)

Du Nil à la Seine.

Illustré de photographies en noir de Fouad ELKOURY.

Envoi de l'auteur : « à Gise [Gisèle Prassinos] de tous les temps, du fond du [cœur]. Ta sœur parisienne... Andrée 26/2/2000 »

1437. COULANGE (Alain) et DURAND (Régis). Arbres 1983-1989. Épinal, Musée départemental d'art ancien et contemporain, 1995, in-folio, br., jaquette et étui éd. (GE27A) (1341084)

Catalogue de l'exposition Arbres 1983-1989 au Musée départemental d'Art ancien et contemporain à Épinal, 1995/1996.

Préface de Bernard Huin.

Photographies en noir de Jean-Luc TARTARIN, à pleine ou double page.

Ex. sur papier couché demi-mat Phoenix Impérial. Celui-ci, un des 350 numérotés et signé par l'artiste.

1438. MOURON (Bruno) et ROSTAIN (Pascal). FAMOUS. P., R. Laffont, 2012, gr. in-4, br., couv. à rabats, non paginé. (GH26) (1349080)

L'âge d'or du photojournalisme.

Sélection de photos en noir et blanc de nombreuses célébrités entre 1962 et 2003.

Préface de Philippe Garner.

Pliure sur le premier rabat.

BIBLIOTHÈQUE DE LA PLÉIADE **Occasion**

1439. ALAIN. Les Passions et la sagesse. (1348181) $$ 25 $\mathop{\varepsilonll}$
1440. ALAIN. Les Arts et les dieux. (1348167) 25 €
1441. ALAIN. Propos. Tome 2. (1348137) 25 €
1442. ANTHOLOGIE BILINGUE DE LA POÉSIE ITALIENNE. (1349215) 25 \in
1443. ARISTOPHANE. THÉÂTRE COMPLET. 1349214) Vendu
1444. BALZAC (Honoré). Correspondance - 1 (1809-1835). (1349121)
1445. BARBEY D'AUREVILLY (Jules). Œuvres romanesques complètes. Tome 1. (*) (1348199) $25 \in$
1446. BAUDELAIRE (Charles). Correspondance. Tome 1. (1348130) $000000000000000000000000000000000000$
1447. BIBLE (LA). La Bible, L'Ancien Testament, Tome 2. (1348163) $AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA$
1448. BOSSUET. Œuvres. Oraisons funèbres. Panégyriques. (1349220) $$25\mbox{\ensuremath{\mbox{\ensuremath{\mbox{e}}}}}$
1449. CASANOVA. Mémoires. Tome I. (1349219) $25 \in$
1450. CASANOVA. Mémoires. Tome III. (1349221) $25 \in$
1451. CASANOVA. MÉMOIRES. Tome II. (1349222) 25 €
1452. CHATEAUBRIAND. Mémoires d'Outre-Tombe. Tome 1. (1349210) 25 €
1453. CLAUDEL (Paul). Journal. Tome 2. (1348184) $25 \in$
1454. CLAUDEL (Paul). JOURNAL. Tome 1. (*) (1347884) 25 €
1455. CLAUDEL (Paul). Œuvres en prose. (1348213) $25 \in$
1456. COLETTE. Œuvres. Tome 1. (1348088) 25 €
1457. <i>CORAN (Le)</i> . (1348149) 25 €
1458. CORNEILLE (Pierre). Théâtre complet. Tome 2. (1348113) 25ε
1459. CORNEILLE. Théâtre. Tome 1. (1349206) 25 €
1460. CÉLINE (Louis-Ferdinand). Romans. Tome 2. (1348133) $25 \in$
1461. DICKENS (Charles). Pickwick. Olivier Twist. (*) (1347898) 25 €
1462. FRANCE (Anatole). ŒUVRES. Tome 1. (1348136) 25 €
1463. FRANCE (Anatole). ŒUVRES. Tome IV. (1349204) Vendu
1464. GIDE (André). Anthologie de la vie française. (1348269) $000000000000000000000000000000000000$
1465. GIDE (André). Journal 1889-1939. (*) (1347908) $25 \in$
1466. GIONO (Jean). Œuvres romanesques complètes. Tome 6. (*) (1347921) $000000000000000000000000000000000000$
1467. GIONO (Jean). Œuvres romanesques complètes. Tome 3. (*) (1347917) $000000000000000000000000000000000000$
1468. GIONO (Jean). Œuvres romanesques complètes. Tome 1. (*) (1347912) $000000000000000000000000000000000000$
1469. GOBINEAU (Arthur de). ŒUVRES. Tome 3. (1348018) 25ε
1470. GRIBOIEDOV (Alexandre), LERMONTOV (Michel) et POUCHHINE (Alexandre). ŒUVRES. (1348112) 25 \in
1471. HISTORIENS DE LA RÉPUBLIQUE - HISTO-

RIENS ROMAINS. Tite-Live, Salluste. Tome 1. (1348143)

1472. HISTORIENS ET CHRONIQUEURS DU MOYEN

1473. HISTORIENS GRECS. HÉRODOTE, traduit par BAR-

GUET. THUCYDIDE, traduite par ROUSSEL. (1349208) 25 €

1474. HUGO (Victor). Théâtre. Tome 2. (1348168) 25 €

1476. LACLOS (Choderlos de). Œuvres complètes.

1475. **HUGO (Victor).** Les misérables. (1348198)

ÂGE. (1347931)

(1348203)

25 €

25 €

25€

(1348875)

1518. VERLAINE (Paul). Œuvres poétiques complètes.

1519. VERLAINE (Paul). ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES.

25 €

25€

1479. LARBAUD (Valery). Œuvres. (1348197) 25 €	1521. VOLTAIRE. CORRESPONDANCE. 10me II. (1349211) 25 €
1480. MALLARMÉ (Stéphane). ŒUVRES COMPLÈTES. (1348172) 25 €	1522. VOLTAIRE. ROMANS ET CONTES. (*) (1348000) 25 € 1523. VOLTAIRE. CORRESPONDANCE. Tome 3, 1749-1753.
1481. MARTIN DU GARD (Roger). ŒUVRES COMPLÈTES. Tome 1. (1348622) 25 €	(1349209) 25 € 1524. VOLTAIRE. Correspondance. Tome 2. (1348089)
1482. MOLIÈRE. Œuvres complètes. Tome 2. (*) (1347952) 25 €	25 € 1525. ZOLA (Émile). Les Rougon Macquart. Tome 5.
1483. MOLIÈRE. Œuvres complètes. Tome 2. (1348139) 25 €	(1348195) 25 €
1484. MONTESQUIEU. Œuvres complètes. Tome II. (1349217) 25 €	POÉSIE
1485. MONTESQUIEU. ŒUVRES COMPLÈTES. Tome 1. (*) (1347954) 25 €	1526. ARNOUX (André). Petites choses pour le cœur. Grandvilliers (Oise), A. Sinet, 1934, pet. in-8, br., 102 pp.
1486. MONTHERLANT (Henry de). ROMANS. (*) (1347955) 25 €	(GL11A) (1346830) 15 € Poésies avec 13 illustrations de l'auteur. Envoi de l'auteur : « Pour le Docteur Montet avec toute ma
1487. MONTHERLANT (Henry de). Romans. Tome 2. (1348078) 25 €	sympathie - 14/10/34 ». 1527. ASTURIAS (Miguel Angel). Claireveillée de prin-
1488. MONTHERLANT (Henry de). ThéÀTRE. (1348081) 25 €	TEMPS. CLARIVIGILIA PRIMAVERAL. P., Gallimard, 1965, in-8, br., couv. noire rempliée, non coupé, non rogné, 142 pp.
1489. MONTHERLANT (Henry de). Essais. (1348157) 25 €	(S5B67*) (1340420) 30 € Édition originale de la traduction française.
1490. PÉGUY (Charles). Œuvres poétiques complètes. (1338178) 25 €	Traduit de l'espagnol par René-LF. Durand. Ex. sur super bouffant Teka. Édition bilingue français-espagnol.
1491. PIRANDELLO (Luigi). Théâtre complet. Tome 1. (1348165) 25 €	Collection <i>Poésie du Monde Entier.</i> 1528. BÉNÉZET (Mathieu). Une imitation de plus. Saint-
1492. PLAUTE - TÉRENCE. ŒUVRES COMPLÈTES. (1349213) 25 €	Erme (Aisne), s.d., in-8, en ff., (6) pp. (S3B22-28) (1346012) 15 € Édition originale.
1493. POE (Edgar Allan). ŒUVRES EN PROSE. (1348158) 25 €	Ex. H.C. Envoi de l'auteur : « pour Bernard [Delvaille] bien sûr,
1494. POÈTES ET ROMANCIERS DU MOYEN ÂGE. (1348092) 25 €	affectueusement, Mathieu ». Les Cahiers de Mauregny, n° 2.
1495. RENARD (Jules). ŒUVRES. Tome 1. (1348140) 25 €	1529. BERRY (A.). FLORILÈGE DES TROUBADOURS, PUBLIÉ
1496. RENARD (Jules). ŒUVRES. Tome 2. (1348186) 25 €	AVEC UNE PRÉFACE, UNE TRADUCTION ET DES NOTES PAR ANDRÉ BERRY. P., Firmin-Didot, 1930, in-8, br., dos abîmé. (SA82)
1497. RIMBAUD (Arthur). ŒUVRES COMPLÈTES. (1348621) 25 €	(1335701) 15 € 1530. BERRY (André). Le Légendier Bordelais. Prémices.
1498. <i>ROMANTIQUES ALLEMANDS</i> . Tome 1. (1347967) 25 €	P., René Julliard, 1965, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 94 pp. (S5B67) (1342511) 15 €
1499. RONSARD (Pierre de). Œuvres complètes. Tome 2. (1347969) 25 €	Envoi de l'auteur : « À Robert Carlier - Son chaleureusement amical André Berry ».
1500. SAINT FRANÇOIS DE SALES. ŒUVRES. (1348122) 25 €	1531. BONNEFOY (Yves). CE QUI FUT SANS LUMIÈRE. P., Mercure de France, 1987, in-8, br., 108 pp. (SD84) (1346071)
1501. SAINT-SIMON. MÉMOIRES. Additions au journal de Dangeau. Tome 5. (1348083) 25 €	£dition originale.
1502. SAINT-SIMON. Mémoires. Tome 3. Établi par Courault. (1348135) 25 €	1532. BONNEFOY (Yves). HIER RÉGNANT DÉSERT. P., Mercure de France, 1958, in-8, br., non rogné, 80 pp. (SD84) (1346067) 15 €
1503. SAINT-SIMON. MÉMOIRES. Tome 1. Établi par Truc. (1348124) 25 €	1533. BONNEFOY (Yves). Là où retombe la flèche. P., Mercure de France, 1988, in-8, br., non rogné, 30 pp. (SD84)
1504. SAINT-SIMON. MÉMOIRES. Tome 7. 1348155) 25 €	(1346072) 15 €
1505. SAND (George). ŒUVRES AUTOBIOGRAPHIQUES. Tome 1. (1348217) 25 €	Edition originale. Ex. numéroté sur vélin supérieur blanc.
1506. SÉVIGNÉ (Madame de). Correspondance. Tome 1. (1348151) 25 €	1534. CERCAMON. Les Poésies. P., Champion, 1966, in-12, br., X-36 pp., index, glossaire. (SB86) (1336088) 15 €
1507. SÉVIGNÉ (Madame de). Correspondance. Tome 2. (1348142) 25 €	Editées par Alfred Jeanroy. Collection Les Classiques français du Moyen Âge.
1508. SÉVIGNÉ (Madame de). Correspondance. Tome 3. (1348175) 25 €	1535. CHAR (René) et GODEAU (Georges L.). AVEC RENÉ CHAR. Saint-Florent-des-Bois, Le Dé Bleu, 1989, pet. in-8 étroit, agrafé, couv. à rabat, 22 pp. (GC16) (1348368)
1509. STENDHAL. ŒUVRES INTIMES. Tome 2. (1348144) 25 €	15 € Douze poèmes de Georges L. Godeau, précédés d'un poème
1510. STENDHAL. ŒUVRES INTIMES. Tome 1. (1348141) 25 €	de René Char, suivis d'une postface de Georges Mounin et édités en 1989 par <i>Le Dé Bleu</i> . Couv. illustrée d'un dessin de G.L. GODEAU.
1511. SWIFT (Jonathan). ŒUVRES. (1348205) 25 € 1512. TALLEMANT DES REAUX. HISTORIETTES. Tome 2.	1536. CHARTIER (A.). La Belle dame sans mercy et les poésies lyriques. P., Droz, 1945, in-12, br., non rogné, XV-
(*) (1347981) 25 € 1513. TCHEKHOV (Anton). ŒUVRES. Tome 2. (1347983)	66 pp., bibliographie. (SB86*) (1307401) 15 € Édition publiée par Arthur Piaget.
25 €	Collection Textes littéraires français. 1537. CHEVALLEY (Étienne). MIRACLES DE L'ENFANCE.
1514. <i>TRAGIQUES GRECS</i> . Euripide. (1349218) 25 € 1515. <i>TRAGIQUES GRECS</i> . Eschyle - Sophocle. (1348148) 25 €	Lausanne, La Guilde du livre, 1952, in-4, br., couv. ill. à rabat, 89 pp., 17 illustrations et 11 linogravures. en noir et en couleurs. (GN24D) (1348405)
1516. VALÉRY (Paul). ŒUVRES. Tome 2. (1348187) 25 € 1517. VALÉRY (Paul). ŒUVRES. Tome 1. (1347994) 25 €	1538. COHEN (Traduit en français moderne par G.). Aucassin et Nicolette. Chantefable du XIII° siècle. P.,
1518. VERLAINE (Paul). ŒUVRES POÉTIQUES COMPLÈTES.	Champion, 1986, in-8, br. (SA70) (1335642) 15 €

1478. LAMARTINE (Alphonse de). Œuvres poétiques

COMPLÈTES. (1347937)

```
1520. VOLTAIRE. ŒUVRES HISTORIQUES. (1348150)
1521. VOLTAIRE. CORRESPONDANCE. Tome II. (1349211)
                                                     25€
                        IANS ET CONTES. (*) (1348000) 25 €
                        RESPONDANCE. Tome 3, 1749-1753
                        RESPONDANCE. Tome 2. (1348089)
                        Les Rougon Macquart. Tome 5
                                                     25€
                        OÉSIE
                        é). Petites choses pour le cœur
                        Sinet, 1934, pet. in-8, br., 102 pp
                        ons de l'auteur.
                        ur le Docteur Montet avec toute ma
                        quel Angel). Claireveillée de prin-
                        AVERAL. P., Gallimard, 1965, in-8,
                        e, non coupé, non rogné, 142 pp.
                                                     30 €
                        aduction française.
                        René-L.-F. Durand.
                        espagnol.
                        nde Entier.
                        hieu). Une imitation de plus. Saint-
                        en ff., (6) pp. (S3B22-28) (1346012)
                                                     15€
                        pour Bernard [Delvaille] bien sûr,
                        v, n° 2.
                        ORILÈGE DES TROUBADOURS, PUBLIÉ
                        RADUCTION ET DES NOTES PAR ANDRÉ
                        1930, in-8, br., dos abîmé. (SA82)
                                                     15€
                        LE LÉGENDIER BORDELAIS. PRÉMICES.
                        n-12, br., en partie non coupé, non
                        342511)
                        obert Carlier - Son chaleureusement
                        ves). Ce oui fut sans lumière. P.
                        in-8, br., 108 pp. (SD84) (1346071)
                                                     15€
                        ves). Hier régnant désert. P.
                        in-8, br., non rogné, 80 pp. (SD84)
                                                     15 €
                        ves). Là où retombe la flèche P
                        , in-8, br., non rogné, 30 pp. (SD84)
                                                     15€
                        périeur blanc.
                        es Poésies. P., Champion, 1966,
                        x, glossaire. (SB86) (1336088) 15 €
                        s français du Moyen Âge.
                        t GODEAU (Georges L.). AVEC
                        t-des-Bois, Le Dé Bleu, 1989, pet.
                         rabat, 22 pp. (GC16) (1348368)
                                                     15€
                        es L. Godeau, précédés d'un poème
                        ine postface de Georges Mounin et
                        Bleu.
                        n de G.L. GODEAU.
                         LA BELLE DAME SANS MERCY ET LES
                        z, 1945, in-12, br., non rogné, XV-
```

1539. DES HOULIÈRES (Antoinette). L'ENCHANTEMENT

DES CHAGRINS. Poésies complètes de madame et de mademoi-

selle des Houlières. P., Bartillat, 2005, fort in-8, br., XLVI-

774 pp., bibliographie, deux index. (S5B67) (1339406) 30 €

Édition établie et annotée par Catherine Hémon-Fabre et Pierre-Eugène Leroy.

Nouvelle édition, augmentée d'une infinité de pièces.

Œuvre poétique complète de madame Des Houlières (1637-1694) et de sa fille, que l'on découvre ici pour la première fois.

1540. **DES HOULLIÈRES (Antoinette).** (EUVRES. P., Librairie des Bibliophiles, 1882, pet. in-12, br., couv. rempliée, non rogné, en partie non coupé, XXIV-156 pp. (S5B67-74) (1339467)

Délicieux frontispice par Ed. JOUAUST, gravé par LALAUZE.

Préface par M. de Lescure.

Collection Bibliothèque des dames.

1541. **DESBORDES-VALMORE (M.).** Poèmes choisis... P., Hazan, 1950, pet. in-12, br., couv. à rabat, 151 pp. (GE22D) (1307854) 20 €

Introduction, biographie sommaire et bibliographie par Yves-Gérard Le Dantec.

Envoi du préfacier.

1542. **DESBORDES-VALMORE** (Marcelline). Poésies. P., Charpentier et Cie, 1872, in-12, demi-basane havane clair, dos à nerfs ornés de pointillés dorés, fleurons dorés dans les entrenerfs, pièce d'auteur et de titre rouge, tr. mouchetées, XII-376 pp. (S5B67-74) (1339473) 20 €

Nouvelle édition précédée d'une notice par Sainte-Beuve. Reliure légèrement frottée.

Marque d'appartenance à l'encre.

1543. **DICKINSON (Emily).** Les 100 plus belles pages d'Emily Dickinson. P., Belfond, 1984, in-8, br., 126 pp. (S5B67-74) (1339472) $15\, \in$

Présentation par Alain Bosquet.

Collection Poésie.

1544. **DREYFUS (Ariane).** Une histoire passera ici. Poésie. P., Flammarion, 1999, br. (SD82) (1348064) $30 \in \acute{E}dition\ originale.$

Envoi de l'auteur : « pour Bernard Mazo ces poèmes dans les yeux du cinéma ».

1545. **DREYFUS (Ariane).** L'Inhabitable. Poésie. P., Flammarion, 2006, br. (SD82) (1348066) $30 \in \acute{E}dition\ originale.$

Envoi de l'auteur : « pour toi Bernard, L'Inhabitable - Sauf qu'il est toujours - Encore temps, - N'est-ce pas ? Je t'embrasse, Ariane ». Joint le prière d'insérer.

1546. **DUBOIS (Jean-François).** Jamais Bien Loin. Chaillésous-les-Ormeaux, Le Dé bleu, 1994, br. (SD82) (1348072) 30 €

Édition originale.

Envoi de l'auteur à Bernard Mazo : « Pour Muriel et Bernard Mazo, Jamais bien loin désormais : ces textes 1986-90, entre temps passé et temps qui passe. Amicalement - Blain, le 26 mars 1994 ».

Joint deux lettres datées 21 et 30 décembre 1993 et signées.

1547. **DUBOIS (Jean-François).** LIMONAIRES. Châteauneufsur-Charente, Plein Chant, 1986, br. (SD82) (1348068) $30 \in \acute{E}dition\ originale$.

Envoi de l'auteur à Bernard Mazo: « Pour Muriel et Bernard Mazo ces vieilles musiques des Limonaires qui disent à leur façon, que « L'espace partagé des vivants c'est la mémoire de ceux qui se défont sous la terre ». Avec ma simple amitié. Blain, le Champ Gérard, le 11 janvier 1994... ».

1548. **DUBOIS (Jean-François).** Les Unes et quelques autres. Châteauneuf-sur-Charente, Plein Chant, 1989, br. (SD82) (1348069) 30 \in

Édition originale.

Envoi de l'auteur à Bernard Mazo : « Pour Bernard Mazo, dont « la poésie n'est pas celle qu'on peur circonvenir » Ces Unes et quelques autres, à la suite desquelles je l'invite à découvrir des chemins profonds de son nouveau pays d'a doption. Blain, le Champ Gérard, le 2 novembre 1993... ».

1549. **GÉRALDY (Paul).** VESTIGES. Poèmes. P., Messein, [1948], in-12, br., 140 pp. (S3B34) (1337380) 25 €

Envoi : « À Chardonne, mes vieux vers, en souvenir de notre ieunesse ».

1550. **GESLIN (Colette).** Livres avec envoi. (S3B34) (1337381) Chacun: 25 €

 - 1970. Solell Noir. Poèmes. P., La Documentation pratique, in-8 oblong, en ff., couv. ill., cordelette, n.p.
 Illustrations de Francine NICOLAS.

Envoi à Camille Belguise (1894-1980), seconde épouse de Jacques Chardonne.

 - 1971. SAISON VIOLENTE. Poèmes. La Documentation pratique, in-8 oblong, en ff., couv. ill., cordelette, n.p. Illustrations de Francine NICOLAS. Dédicacé à Camille Belguise.

Envoi.

- 1971. Le même.

Envoi à André Bay, fils du premier mariage de Camille Belguise : «... Quelle merveilleuse rencontre que fut celle de votre mère...». 1551. **GILSON (Paul).** ENIGMARELLE. P., Seghers, 1963, in-8, br., couv. rempliée, 82 pp. (S3B34) (1337382) 25 € Édition originale. Couv. illustrée par Leonor FINI. Un des 400 ex. numérotés, seul tirage annoncé. Envoi à André Bay. Collection P.S.

1552. **GRÉPON (Marguerite).** Les Insomniques (*sic*). Dijon, Chambelland, 1962, in-8, br., couv. à rabat, 44 pp., en partie non coupé. (S3B34) (1337383) 25 €

Édition originale.

Envoi: « Les Insomniques ces poésies du soir qui ont voulu retrouver des musiques d'obsessions, entraîneront-elles Camille Belguise dans leur ronde ?... Avec le souvenir fidèle de Marguerite Grépon ».

1553. **GUELET (Chantal).** Concerto pour une âme. S.l., Les Éditions du lion, [v. 1962], in-8, br., 48 pp. (S3B34) (1337384) 25 €

Envoi à Camille Belguise, seconde femme de Jacques Chardonne.

Couv. légèrement salie.

1554. **GUILLEVIC (Eugène).** VILLE. Poème. P., Gallimard, 1969, in-8, br., couv. rempliée, 146 pp. (S5B67/74) (1339063)

Édition originale.

Ex. numéroté sur bouffant alfa Calypso Libert.

1555. **GUIOT DE DIJON et JOCELIN.** LES CHANSONS ATTRIBUÉES À GUIOT DE DIJON ET JOCELIN. P., Champion, 1928, in-12, br., non rogné, XVI-56 pp., index, glossaire. (SB86) (1336082)

Éditées par Elisabeth Nissen.

Collection Les Classiques français du Moyen Âge.

1556. **HIRIART (Emmanuel).** Neuf poètes algériens à soleil ouvert. S.I., Éditinter, 2010, in-8, br., couv. ill., 150 pp. (SD82) (1340839) 15 €

Édition originale.
Fodhil Belloul. Moustapha Benfodil. Tahar Djaout. Mourad Djebel. Abdelmadjid Kaouah. Samira Négrouche. Jean Sénac. Habib Tengour. Hamid Tibouchi.

Dessins de TIBOUCHI.

Émouvant envoi du poète et dessinateur : « Pour Bernard Mazo qui, mieux que quiconque, saura entendre ces neuf voix d'un pays dont il connaît les meurtrissures pour y avoir vécu dans sa jeunesse un de ses épisodes les plus tragiques - Fraternellement, Hamid T. ».

1557. **IGLY (F.).** LA Poésie française. Troubadours et trouvères. P., Seghers, 1960, in-8, cart. et jaquette éd., index. (SA81) (1335618) 15 €

Avant-propos par Jacques Audiberti et « La Musique médiévale » par William Rime.

1558. **JAMMES (Francis).** CHOIX DE POÈMES. P., Mercure de France, 1922, in-8, br., non coupé, non rogné, 254 pp. (GM20C) (1348551) 25 €

Édition originale.

Avec une étude de Léon Moulin et une bibliographie. Portrait-frontispice de l'auteur par Jacques-Émile BLANCHE. Un des 550 ex. numérotés sur vergé Lafuma.

1559. **JANIER (Gabrielle).** Le CLAIR D'ÉTOILES. P., Éditions Saint-Germain-des-Prés, 1982, in-8, br., 54 pp. (S3B34) (1337648) 30 €

Édition originale

Envoi: « À Monsieur André Bay, que j'ai eu le plaisir de rencontrer chez notre ami commun Camille Aboussouan, ces quelques poèmes dont j'aurais souhaité qu'ils fussent suivis d'un roman publiable chez Stock... En très respectueux souvenir. ».

Collection À l'écoute des sources.

1560. JASMIN (Pierre). Puisque voici L'aurore. P., Éditions de la Revue moderne, 1975, in-8, br., 64 pp. (S3B34) (1337649) 25 €

Edition originale

Envoi de l'auteur : « À Camille Belguise [seconde femme de Jacques Chardonne] en fidèle et admiratif souvenir Christine Dilmas (?), - celle qui aime à se muer en un imaginaire enfant-poète... qu'elle dénomme Pierre Jasmin. Mai 75. » Pierre Jasmin n'est donc qu'un pseudonyme. Couv. défraîchie.

1561. **JAUFRE RUDEL.** LES CHANSONS. P., Champion, 1974, 2° éd. revue, in-12, br., non rogné, xvi-38 pp., index, glossaire. (SB86) (1336099) 15 €

Éditées par Alfred Jeanroy.

Collection Les Classiques français du Moyen Âge.

1562. **JOYCE (James).** Poèmes. Chamber Music. Pomes Penyeach. P., Gallimard, 1967, in-8, br., couv. rempliée et rhodoïd éd., 148 pp. (S5B67-74) (1339140) 30 €

Édition originale de la traduction française.

Édition bilingue anglais-français.

Poèmes traduits de l'anglais et préfacés par Jacques Borel. Exemplaire sur bouffant de Condat.

Collection *Poésie du Monde entier*.

1563. JUGAND (Olivier). Les voix du soleil et de la terre. S.l., Éditions de la Grisière, 1970, in-8, br., 58 pp. (S3B34) (1337650) $20\,\varepsilon$

Édition originale.

Envoi: « À André Bay. Pour découvrir il faut être capable de voir et, par là, tenir ce qui est plus fort que le temps L'enlacement avec les roches est un perpétuel triomphe. 25 mai 1970. ».

Collection Miroir oblique.

1564. LA VAISSIÈRE (Robert de). АNTHOLOGIE РОÉТІQUE DU XX^c siècle. P., Crès et Cie, 1923-1924, (tome 1, éd. revue et augmentée), 2 vol. in-12, br., 4 portraits h.-t. (SA75) (1335687) 25 €

1565. **LAFORGUE (Jules).** Poésies. P., Mercure de France, [v.1920], 2 vol. in-12, br., non rogné, 226 et 256 pp. (S5B67-74) (1339263) 25 €

Annotations à l'encre noire sur les dernières pages du deuxième tome.

Joint 17 feuillets d'un extrait du Mercure de France 1-VI-1954, L'Univers poétique de Laforgue dans les « Complaintes » par Pierre Reboul.

1566. **LAPEYRE (Eugène).** LA JOIE. Poème. Nice, Librairie Lapeyre, 1966, in-8, br., 92 pp., non coupé. (S3B34) (1346096) 15 €

Envoi de l'auteur à Jacques Chardonne : « en fidèle hommage ».

1567. **LAPEYRE (Eugène).** Le Palais de Sable. P., Lardanchet, 1955, in-8, br., 128 pp. (S3B34) (1337652) 15 € Édition originale.

Dessin à l'encre, page 21.

Un des vergé antique Navarre.

Envoi de l'auteur à Jacques Chardonne : « en hommage respectueux ».

Collection Le Rameau d'or.

1568. **LAPLAUD (Fernand).** La Fin des saisons. Avignon, Aubanel, 1986, in-8, br., 74 pp. (S3B34) (1337653) $15 \in \acute{E}$ dition originale. Tirage limité à 30 ex. numérotés.

Envoi : « pour André Bay en souvenir de Camille Belguise et de Jacques Chardonne. Fidèlement ».

1569. **LE CARDONNEL (L.).** Poèmes. P., Mercure de France, 1925, 9° éd., in-12, bradel demi-percaline bleu pâle, dos lisse, fleuron et filets dorés, pièce d'auteur et de titre bleu nuit, couv. cons., 208 pp. (GE3B) (1309172) 20 €

1570. **LE MAUVE (Jean).** TERRE, TERRE. Dammard (Aisne), L'Arbre, n° 9, printemps 1975, 2° éd., in-8, br., n.p. (S3B34) (1337656) 30 €

Édition en partie originale. Diminué de quatre poèmes et augmenté de trois.

Envoi: « à André Bay ces poèmes de terre, avec amitié ». Une lettre de 2 pages jointe : « [...] Je joins à ma lettre un exemplaire d'un recueil de poèmes, imprimé par moi dans une ancienne étable et sur une vieille machine à pédale. J'espère que ça vous plaira bien que ce soit du travail de poète-imprimeur-amateur pas même patenté. »

1571. **LE QUINTREC (Charles).** STANCES DU VERBE AMOUR. Poèmes. P., Albin Michel, 1966, in-8, br., 130 pp. (S3B34) (1337657) 30 ∈

Envoi: « À Monsieur André Bay, cette célébration liturgique pour des mondes en marche vers la lumière - et ma très vive sympathie. Ce 5.1.67 ».

1572. **LELONG (Jean).** ALLELUIAS. Rodez, Subervie, 1956, in-8, br., 78 pp., non coupé. (S3B34) (1337655) 25 €

Envoi : « À Monsieur Jacques Chardonne, ces « Alleluias » avec toute l'admiration d'un de ses lecteurs attentifs. ». Couv. piquée.

1573. **LEMAIRE DE BELGES (J.).** Les Épîtres de l'amant vert. Lille, Giard et Genève, Droz, 1948, in-12, br., non rogné, XLX-102 pp., bibliographie, glossaire, index. (SB86) (1336083) 15 €

Édition critique publiée par Jean Frappier. Collection *Textes littéraires français*.

1574. LESCOET (Henri de). Le Poème fait son poème secret. P., Seghers, 1953, in-16, br., couv. à rabat, 32 pp. (S3B34) (1337658) 15 €

Envoi : « À M. André Bay, avec les hommages choisis de... ». Collection *Poésie 53*, n° 259.

1575. **LEVIS MANO (Guy).** Loger La Source. Poèmes. P., Gallimard, 1971, in-8, br., couv. rempliée, 116 pp. (S5B67-74) (1339320) 25 €

Édition originale

Avant-poème de René Char.

Ex. sur bouffant alfa Calypso Libert.

1579. LÉVY (Maryse). Chansons pour mon jardin. Poèmes. Bordeaux, Les Nouveaux cahiers de jeunesse, 1974, in-8, br., 136 pp. (S3B34) (1337659) 25 €

Édition originale. Un des 50 vélin Célunaf, seul grand papier. Carte et envoi de l'auteur : « À André Bay l'hommage des Chansons pour mon jardin. »

Maryse Lévy a reçu le Grand Prix de Poésie Découverte pour

Piqûres à la couv.

1577. LIBBRECHT (Géo). VENT SANS MÉMOIRE. III. P. et Bruxelles, L'Audiothèque, [1973], in-8, br., sous couv. à rabat, 120 pp. (S3B34) (1337660)

Livres cachés, tome X.

Envoi: « À Madame Chardonne en respectueux hommage ». Trait au stylo à la couv.

1578. LUCAS-DUBOSCQ (Maurice). Amours et sym-BOLES. [Nantes], Trente-six sonnets, 1970, in-8, br., couv. à rabat, 36 ff. (S3B34) (1337661)

Envoi : « Nulle part n'est le vide où règne la pensée / Et nul froid ne réside où s'allume l'amour. / Respectueux hommage de l'auteur à Madame Jacques Chardonne. »

1579. MALLET (Robert). LAPIDÉ LAPIDAIRE. Poèmes. P., Gallimard, 1957, in-8, br., 58 pp. (S3B34) (1337662) 25 €

Envoi: « À Jacques Chardonne, en lui disant mon admiration, non moins amicale que mon dévouement. ».

1580. MANOLL (Michel). Souviens-toi de l'avenir. Bordeaux, Jean Germain, 1962, in-8, br., couv. à rabat, non rogné, 120 pp. (SB89) (1336836)

Édition originale de poèmes 1938-1949.

Collection Médianes.

1581. MARIE DE FRANCE. LES LAIS. P., H. Champion, 1983, in-12, br., XLVI-318 pp., index, glossaire. (S5B) (1339339) 15€

Publiés par Jean Rychner.

Collection Les Classiques français du Moyen Âge.

1582. MARTI (B.). Les Poésies de Bernart Marti. P., Champion, 1929, in-12, br., non rogné, X-74 pp., index, glossaire. (SB86) (1336087)

Éditées par Ernest Hoepffner.

Collection Les Classiques français du Moyen Âge.

1583. MAZO (Bernard). Dans le froid mortel de l'exil. Mortemart, Rougerie, 1998, in-8, br., couv. à rabat, non rogné, 106 pp. (SD82) (1340729) Édition originale.

Tirage: 460 ex. Celui-ci, un des 10 numérotés (n° 1) sur vélin supérieur de Lana.

- « Le choix de Robert Sabatier », Les Rêves déchirés, paru dans Le Figaro littéraire, 23 avril 1998, poème extrait du recueil ci-dessus.
- une lettre de Maurice Couquiaud, datée 21 juin 98 et signée, adressée à Bernard Mazo : « Enfin, j'ai pu lire dans de bonnes conditions « Dans le froid mortel de l'exil », apprécier la riche simplicité de votre poésie. J'ai été frappé par sa cohérence psychologique au fil des années, associée à sa cohérence de style, à la recherche de la densité, du dépouillement,... Pour goûter des instants de quiétude, partager mon plaisir entre la poésie et le chant des oiseaux, j'ai renoncé cette année au « Marché de la poésie ». Vous m'avez aidé à ne pas le regretter ».
- 1584. MESCHINOT (J.). ÉDITION DES LUNETTES DES PRINCES. Genève, Droz, 1972, gr. in-8, br., CXXXVI-128 pp., index, bibliographie. (SB86) (1336075)

Précédé d'une étude sur sa vie et son œuvre et suivie de notes et d'un glossaire par Christine Martineau-Genievs. Collection Publications romanes et françaises.

1585. MESCHONNIC (Henri). CÉLÉBRATION DE LA POÉSIE. Lagrasse (Aude), Verdier, 2001, in-8, br., 266 pp., index, bibliographie. (SD82) (1341007)

Envoi de l'auteur : « pour Bernard Mazo parce qu'on n'a pas le choix... ».

Quelques annotations et plusieurs lignes stabylotées.

Joint une carte de l'auteur adressée à Bernard Mazo et signée, datée 13 novembre 2002 : « Cher Bernard, Merci, pour « La Solitude du polémiste » (ça me fait penser que j'ai dû écrire, je ne sais plus où : solitaire mais pas seul)...

Allez, l'essentiel est de bien rire ensemble et doucement de chemin continuer son petit bonhomme - À toi, affectueusement, Henri ».

1586. MICHAEL (Roger). Poèmes terre à terre. P., Seghers, 1953, petit in-8, br., couv. rempliée, 32 pp. (GJ38B) (2006553)

Envoi de l'auteur à Jean Tardieu.

Collection Cahiers P.S. Poésie 52.

1587. MORÉAS (Jean). LES CANTILÈNES. P., Léon Vanier, Éditeur des Modernes, 1886, in-12, br., non rogné, 142 pp. (GI6C) (1348638)

Édition originale.

Page de titre détachée

Funérailles. Interlude. Assonances. Cantilènes. Le pur concept. Histoires merveilleuses.

1588. MORÉAS (Jean). CHOIX DE POÈMES. P., Mercure de France, 1923, in-8, br., non coupé, non rogné, 202 pp., portrait-frontispice, bibliographie, iconographie. (GH30A) Édition originale.

Préface d'Ernest Raynaud.

Ex. numéroté sur pur fil Lafuma, à grandes marges, seul grand papier.

1589. MUSET (C.). LES CHANSONS DE COLIN MUSET. P., Champion, 1969, 2° éd. corrigée et complétée, in-12, br., XLII-74 pp. (SB86) (1336080)

Éditées par Joseph Bédier.

Collection Les Classiques français du Moyen Âge.

1590. OGHLAN (Karadja). Ô VENT DE L'AUBE... P., François Maspero, Noël 1961, in-8, br., couv. rempliée, 13 pp. (GO40B) (1348349) 20 €

Cinq poèmes extraits du livre de Gérard Chaliand, Poésie populaire des Turcs et des Kurdes.

Tirage à 150 ex. H.C. réservés à François Maspero à ses amis. Celui-ci, réservé à Gisèle Prassinos. Couv. légèrement insolée.

1591. PARIS (G.) et LANGLOIS (E.). CHRESTOMATHIE DU MOYEN ÂGE. P., Hachette, s.d., pet. in-12, demi-toile verte éd. (SA70) (1335675)

Extraits publiés avec des traductions, des notes, une introduction grammaticale et des notices littéraires.

1615. PARIS (Gaston). Récits extraits des poètes et prosateurs du Moyen Âge mis en français moderne. P., Hachette, [1932], 22° éd., pet. in-12, demi-percaline verte éd. (SA70) (1335702)

1592. PARISOT (Henri). Le Rire des poètes. P., Belfond, 1969, in-8, cart. rouge et jaquette éd., 203 pp. (GN18A) (1348305)

Anthologie de la poésie humoristique. Illustrée de seize collages originaux de Max ERNST.

Ex. numéroté sur offset spécial de l'Office Parisien des Papiers. Envoi de l'auteur : « à Gisèle Prassinos et à Pierre Fridas, affectueusement ».

1593. PIEYRE DE MANDIARGUES (André). GRIS DE PERLE. Dernier cahier de poésie. P., Gallimard, 1993, in-8, br., 98 pp., portrait photographique en frontispice. (S5B67-74) (1339244)

Édition originale.

Suivi de : Les Portes de craie. Cuevas blues. Sept jardins fantastiques. Variations citadines.

1594. PISIS (Filippo de). Onze plus un poèmes. [Saint-Clément], Fata Morgana, 1983, in-8, br., couv. ill. à rabat, 50 pp. (S5B57-74) (1339238)

Édition originale de la traduction française.

Poèmes traduits de l'italien par André Pieyre de Mandiargues, illustrés de deux dessins hors-texte.

Exemplaire sur vergé teinté. Texte bilingue italien-français.

1595. POÈTES DE LA PLÉIADE (Les). PIÈCES CHOISIES. P., La Renaissance du Livre, s.d., in-8, br. (SA75) (1335643)15 €

1596. PUYCIBOT (Jausbert de). Les Poésies de Jausbert DE PUYCIBOT TROUBADOUR DU XIIIe SIÈCLE, ÉDITÉES PAR WILLIAM P. Shepard. P., Champion, 1924, in-12, br., non rogné, XVIII-92 pp.-(8) pp. cat. éd. (SB86) (1336085) Collection Les Classiques Français du Moyen Âge.

1597. RIBEMONT-DESSAIGNES (Textes choisis et traduits avec une préface par Georges). Les Troubadours. P., LUF/Egloff, 1946, pet. in-8, br. (SA75) (1335662) 15 €

1598. RILKE (Rainer Maria). ÉLÉGIES DE DUINO. S.l., Findakly, collection "Corps 16", 1994, in-8, br., couv. ill., 75 pp. (GK13C) (2020194)

Traduction de Marc B. de Launay.

Exemplaire enrichi de deux cartes dont une du 13 février [1995] annonçant l'envoi ce livre et une du 14 mars remerciant R. Carlier de sa très belle lettre du 7 mars dont une photocopie est jointe : « mais vous avez su, pour la première fois, lier fidélité indéfectible au texte, avec un bonheur poétique d'expression dont je n'ai pas trouvé l'équivalent dans les nombreuses traductions précédant la vôtre, de Maurice Betz à Rainer Biemel ou à Lorant Gaspar - Merci donc, mille fois, pour cette partition dont je ne cesse d'entremêler le chant avec celui de l'oratorio original... »

1599. RIMBAUD (Arthur). ŒUVRES. P., Club du Meilleur Livre, in-8 étroit, toile verte éd. ornée d'un décor estampée en noir, rhodoïd, 279 pp., 21 ill. (L.219) (1349038)

Éd. présentée par Antoine Adam.

Texte révisé par Paul Hartmann.

1600. [RONSARD]. DORCHAIN (Auguste). Anthologie DE RONSARD ET DE SON ÉCOLE. P., Delagrave, 1939, 10° éd., pet. in-12, br., glossaire. (SA70) (1335707) Collection Pallas.

1601. ROUD (Gustave). Trois poèmes anciens. Saint-Clément, Fata Morgana, 1976, in-8 étroit, en ff., non paginé. (S5B67-74) (1339248)

Édition originale.

Tirage : 333 ex. Celui-ci, un des 300 sur vergé teinté (non

1602. ROUSSET (Textes choisis et présentés par Jean). Anthologie de la poésie baroque française. P., Armand Colin, 1971, 4e éd., 2 vol. in-8, br. (SA76) (1335599) 25 €

1603. ROY (Claude). Un SEUL POÈME. P., Gallimard, 1954, in-12, br., non rogné, 166 pp. (S5B67-74) (1339246) 30 € Édition originale (date de l'édition originale, avec mention de deuxième édition).

Envoi de l'auteur : « à Pierre [Seghers] Un seul poème et plusieurs bons sentiments, toute l'affection de Claude Roy ».

- Faire-part : Claire et Claude Roys ont heureux de vous faire part de la naissance de Paul-Emmanuel, le 20 juin 1953 ;

- le prière d'insérer.

1604. [RUTEBEUF]. Rutebeuf et les frères mendiants. P., Champion, 1991, in-8, br., 180 pp., bibliographie. (DT47) (1335541)15€

Poèmes satiriques, traduits et présentés en français moderne par Jean Dufournet.

Envoi du traducteur : « À Monsieur Bernard Delvaille pour le remercier de sa superbe anthologie dont je me régale à lire les poèmes, dont j'admire la diversité et la richesse - en très cordial hommage - 5/10/91 ».

1605. SCUDÉRY (Georges de). Poésies diverses. P., Schna-Nizet, 1983-1984, 2 vol. in-8, br., 230 et 210 pp., bibliographie, index. (S5B67-74) (1339280) 30 €

- Tome 1. Sonnets. Élégies. Stances. Madrigal. Épigrammes et Rondeaux.

- Tome 2. Odes. Poèmes. Épitres.

Texte établi, annoté et présenté par Rosa Galli Pellegrini. Collection Biblioteca della Ricerca.

1606. STEFAN (Jude). Aux chiens du soir (poèmes en TITRE). P., Gallimard, 1979, br. (S3B22-28) (1346056) 20 € Édition originale.

Ex. du S.P.

Envoi de l'auteur à Bernard Delvaille : «... « sans rancune » (pour l'article de la NRF concernant la « vieille » collection aujourd'hui rénovée!) ».

1607. TARDIEU (Jean). DA CAPO. Poèmes. P., Gallimard, 1995, in-8, br., 66 pp. (S5B67-74) (1339352) Édition originale.

« Tous les textes du présent recueil sont inédits et n'ont pas fait l'objet d'un livre. Quelques-uns n'ont paru que dans des périodiques... » (note de l'éditeur).

1608. TÉMOIGNAGES SUR LA POÉSIE DU DEMI-SIÈCLE. Première biennale internationale de poésie (Knokke 1952). S.I., La Maison du Poète, 1953, in-8, br. (SA76) (1335669)

Quelques soulignures au crayon.

1609. TOULET (Paul-Jean). Les Contrerimes. Poèmes. P., Émile-Paul Frères, 1923, in-12, br., non rogné, 156 pp. (S5B67-74) (1339351)

Nouvelle édition.

1610. VIDAL (P.). LES POÉSIES DE PEIRE VIDAL. P., Champion, 1966, 2° éd. revue, in-12, br., XII-190 pp., index et glossaire (SB86) (1336078)

Édité par Joseph Anglade. Collection Les Classiques français du Moyen Âge.

1611. VOITURE (Vincent). Poésies. P., Librairie Nizet, 1971, 2 vol. in-12, br., non rogné, CIV-372 pp. (pagination continue). (S5B67) (1339494)

Édition critique publiée par Henri Lafay.

Collection Société des textes français modernes.

PÔLES

1612. CONQUÊTE DES PÔLES (La). P., Le Livre de Paris, 1988, gr. in-4, demi-chagrin de l'éd., couv. ill., 192 pp., très nombreuses ill. en noir et en couleurs. (GO44B) (1323148)

Histoire d'un siècle 1843-1944, à partir des numéros de L'Illustration.

Préface de Paul-Émile Victor.

1613. LIOTARD (André-Frank) et POMMIER (Robert). TERRE ADÉLIE. P. et Grenoble, Arthaud, 1952, pet. in-4, demichagrin rouge, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 47 pp. de texte, cartes, plan. (S5B15) (1348002) 15 € Illustré de 95 photographies en noir et en couleurs de René GROS, Maurice HERDERS, Jean SAPIN-JALOUSTRE, Mario MARRET, Robert POMMIER et Yves LALLETTE. Préface de Paul-Émile Victor. Dos légèrement insolé.

PRESSE

1614. CAVE (Christophe), REYNAUD (Denis), WILLE-MART (Danièle) et DURANTON (Henri). 1793. L'ESPRIT DES JOURNAUX. Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1993, in-8, br., 345 pp. (GI14C) (1349175)

15 illustrations à pleine page, chronologie, index des journaux cités et 3 index.

1615. DUPUY (Micheline). LE PETIT PARISIEN. P., Plon, 1989, fort in-8, br., 454 pp., planches de photos h.-t., index. (GF12D) (1348612)

« Le plus fort tirage des journaux du monde entier ».

Envoi de l'auteur : « À Jean-Louis Portos. La grande aventure de ce précurseur des médias du XX°, l'histoire d'un « self-made man » du XIX^e - En témoignage de très sincère et déjà ancienne sympathie... Paris, le 27 mai 1990 ».

PUBLICITÉ

1616. ANTEBI (M.). THE ART OF CREATIVE ADVERTISING. New York, Reinhold, 1968, in-4, toile et jaq. éd., n.p., 433 ill., biblio, index. (GO20A) (1319978)

A visual-verbal problem-solving approach.

Texte en anglais.

1617. ASSOCIATION NATIONALE DES PHOTO-GRAPHES DE PUBLICITÉ ET DE MODE (ANPPM). Paris, 1980, in-4, br., 256 pp., nombr. photogr. en noir et en couleurs. (GO20A) (1319974) Annuaire professionnel des adhérents de l'association.

1618. CARON (G.), GOBE (M.), YAO (T.), KUWABARA (Y.),... PACKAGE DESIGN IN PARIS. S.I., [v.1985], in-4, cart. et jaquette éd., 174 pp., nombreuses ill. en couleurs. (SS12) (1321277)

Design et publicité.

Texte trilingue (français, anglais, japonais).

1619. CHANEL Boutique. Catalogue printemps-été 1997. In-4, cart. éd., n.p., très nombreuses ill. en couleurs. (M.47) (1322950)

1620. COLLEY (R. H.). La Publicité se définit et se mesure. P., P.U.F., 1964, in-8, br., XII-140 pp. (GI6C) (1320742)

1621. ESPACE MICHELIN, P., Michelin, 1998, br. sous étui remplié, 50 pp., photos en couleurs. (GD24A) (1323813)

Catalogue d'objets avec références.

1622. GEBRAUCHSGRAPHIK INTERNATIONAL AD-VERTISING ART. Revue. In-4, br., nombreuses illustrations en noir et en couleurs. (GK3A) (2019369) Le numéro : 15 € Nous avons les nos 4/1956, 3/1957, 11/1957, 2/1958 et 6/1958. Revue de l'art graphique publicitaire.

1623. GHOZLAND (Freddy) et DABERNAT (Henry). Pub & Pilules. Toulouse, Milan, 1988, skivertex noir et jaquette et étui ill. éd., gardes ill., 183 pp. abondante iconographie en couleurs. (SS216) (1348276)

Histoires et communication du médicament.

Textes écrits en collaboration avec J.-Cl. Dousset. Préface de Georges Dillemann.

1624. INTERNATIONAL POSTER ANNUAL. St Gall, Zollikofer, 1952, in-4, toile et jaq. éd., ill. en noir et en couleurs, index. (GO20A) (1319967) 30 €

4° volume de cet annuaire consacré à l'art de l'affiche, reproduisant 365 affiches de tous pays, dont 6 en couleurs. Textes et légendes en français, anglais et allemand.

1625. LABASOUE (R.), PUBLICITÉ, VENTE, PROPAGANDE, P., chez l'auteur, 1960, in-4, toile et jaq. éd., 488 pp., 56 ill. dont 16 pl. en couleurs. (GO40E) (1319939)

L'esprit et les techniques publicitaires. Étude de cas concrets.

1626. LEFEBURE (A.). HAVAS. Grasset, 1992, in-8, br., 406 pp. (S2B37A) (1315723)

Les arcanes du pouvoir.

1627. LONG (R.P.). PACKAGE PRINTING. Garden City, Graphic Magazines, 1964, in-4, rel. éd. ill., 224 pp., nombr. ill., index, biblio. (GO40E) (1319938) 20 €

L'impression industrielle des emballages commerciaux sur toutes matières et supports. Texte en anglais.

1628. [LES PETITS LU]. L'ART ET LES BISCUITS. P., Musée de la publicité, 1984, gr. in-8, 26 feuillets agrafés sous chemise. (GJ29C*) (1321837) $25\, \rm e$

Catalogue de l'exposition. P., janvier-mars 1984. Chemise un peu salie.

1629. MAYNALL (W.H.). MACHINES AND PERCEPTION IN IN-DUSTRIAL DESIGN. Londres, Studio Vista, New York, Reinhold, 1968, in-8, br., photogr., 96 pp. (GN28B) (1319981) Texte en anglais.

1630. [NOËL]. Noël 1949. Revue France Illustration. Le Monde illustré, n° 216, 3 déc.1949, in-folio, br., couv. ill., très nombreuses photographies en noir et en couleurs, in et hors-texte. (L.203A) (1348840) 20€

Numéro autour de Noël et des peintres de la Renaissance italienne à Florence.

Textes de : Cocteau Qu'est-ce que le merveilleux (2 pp.) ; Emmanuel Sougez Les Annonciations de Fra Angelico (photographie en couleurs par l'auteur) ; Chanoine Rodhain Bethléem ; George Adam Une rose pour Laurent ; Marcel Brion Laurent, protecteur des Lettres et des Arts : Princesse Bibesco L'Oiseau blessé d'une flèche. Argument pour un ballet inspiré par une fable de La Fontaine à la mémoire de Christian Bérard qui me l'avait demandé (illustrations de Jean Hugo); Bernard Champigneulle Dessins de sculpteurs et sculptures de peintres. Curnonsky Gastronomie de Noël. Très nombreuses publicités en couleurs. Couverture un peu salie au second plat.

1631. ORDRE DE MALTE. ŒUVRES HOSPITALIÈRES FRAN-ÇAISES DE L'ORDRE DE MALTE. P., Variétés de Paris, 15 novembre 1965, in-4, br., n. p., ill. in-t. en noir. (GD6A) (1321667)

Plaquette éditée à l'occasion d'un gala et d'une tombola, au profit « des 15.000 personnes qui meurent tous les ans en France pour des causes diverses d'asphyxie ».

Article sur l'Ordre Souverain et Militaire des Hospitaliers de Saint-Jean, de Jérusalem, de Chypre, de Rhodes et de Malte. Publicités de marques prestigieuses (Chanel, Guerlain...). Ex. numéroté.

1632. [Publicité]. GEBRAUCHSGRAPHIK. INTERNATIO-NAL ADVERTISING ART. In-4, br., nombreuses reproductions en noir et en couleurs. (GK3A) (2015187) Le numéro : 25 € De cette revue mensuelle de l'art graphique publicitaire, publiée à Munich, nous avons : 1954, n° 12 - 1955, n° 11 -1956, n° 1 - 1956, n° 3, n° 6 et n° 7 - 1957, n° 12 - 1958, n° 5,

Textes allemand, anglais et français.

7. 9 et 10 - 1965, n° 9 et 10.

1633. Revue GRAPHIS. Zurich, Graphic Press, 1950-1978, 27 fasc. in-4, br. (GM13B) (1329208) Vendus à l'unité : 25 €

Réunion de 27 numéros de cette importante revue. Nous avons les numéros 15, 16 (1946), 32 (1950/51), 38 (1951), 61 (1955), 69, 74 (*) (1957), 77, 78 (1958), 110 (1963), 112, 114, 116 (1964), 119, 120, 121 (1965), 131, 133, 134 (1967), 135 (1968), 138/139 (1968), 145 (1969/70), 149, 150, 151 (1970/71), 162 (1972/73).

Textes en plusieurs langues dont le français, l'anglais et l'allemand.

1634. SEM. CÉLÉBRITÉS CONTEMPORAINES ET LA BÉNÉDICTINE. P., Devambez, [v.1909], in-8, en ff., chemise fermée par des lacets, non paginé, préface - 8 planches en couleurs postface. (DT46) (1348101)

Chaque dessin est accompagné d'une légende imprimée, de la main du personnage croqué, à la gloire de cette liqueur. Sont représentés : Albert Brasseur, Jules Claretie, Jean Coquelin, Doyen, Jules Massenet, Henri Rochefort, Alberto Santos-Dumont et Sem.

Chemise piquée et frottée au dos.

RÉGIONALISME

Généralités

1635. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. 100° session tenue à Figeac, Cahors et Rodez en 1937. P., Picard, 1938, in-8, br., 569 pp., très nombreuses illustrations, cartes et plans in et hors-texte. (GC4B) (1304324)

1636. CONGRES ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. Pays d'Arles. 134e session tenue en Pays d'Arles en 1976. P., Société française d'archéologie, 1979, in-8, br., 534 pp., nombreuses illustrations. (GC15A) (1305843)

Les fortifications d'Aigues-Mortes. L'église Sainte-Marthe de Tarascon. La meunerie hydraulique de Barbegal. L'abbaye de Montmajour. L'église fortifiée des Saintes-Marie-de-la-Mer. Saint-Trophime d'Arles, etc.

1637. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. 137^e session tenue dans le Périgord noir en 1979. P., Société française d'archéologie, 1982, in-8, br., 334 pp., cartes, nombreux plans et photos in-texte. (GA22B) (1305425) 30 € La lanterne des morts de Sarlat. Saint-Amand-de-Coly. Le château de Losse. Le château de Rastignac. Le château de Lerm. L'abbaye de Cadouin. Le château de Biron. Le château de Castelnaud. Le château de Beynac, etc.

1638. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. 138^e session tenue à Évrecin et Lieuvin en Pays d'Ouche en 1980 par la Société française d'archéologie. P., 1984, in-8, br., 380 pp., nombreuses illustrations. (GA8D) (1305840) 30 € L'église paroissiale Notre-Dame de Louviers. Saint-Ouen de Pont-Audemer. Le château d'Harcourt. La cathédrale d'Évreux. Le prieuré de la Sainte-Trinité de Beaumont-le-

1639. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. 140° session tenue en Albigeois en 1982 par la Société archéologique de France. P., 1985, in-8, br., 459 pp. nombreuses illustrations. (GA22A) (1305841)

La cathédrale Sainte-Cécile d'Albi. Le palais de la Berbie. Le vieux Gaillac et l'église Saint-Pierre. Lautrec. L'Isle-sur-Tarn et son église, etc.

1640. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. 141c session tenue dans le Morbihan en 1983. P., Société française d'archéologie, 1986, in-8, br., 389 pp., nombreuses illustrations. (GO42A) (1305842)

L'église Saint-Gildas d'Auray. Hennebont : remparts et Notre-Dame-du-Paradis. Le château de Josselin. La ville de Rochefort-en-Terre. Saint-Gildas-de-Rhuis. Le château de Suscinio, XIIIe-XVe siècles, etc.

1641. CONGRÈS ARCHÉOLOGIQUE DE FRANCE. 145° session tenue en Bordelais et Bazadais en 1987. P., Société française d'archéologie, 1990, in-8, br., couv. à rabat ill., 373 pp., nombreuses illustrations. (GA6C) (1305862)

Les bâtiments monastiques de La Réole. Le château de Rauzan. L'église souterraine de Saint-Émilion. L'abbaye de la Sauve-Majeure, etc.

1642. REVUE ARCHÉOLOGIQUE DU CENTRE DE LA FRANCE. Tables décennales 1972-1981. Rapport Querrien. Tome 21 - Décembre 1982. pet. in-4, agrafé, (38) pp.) paginé de 249 à 288. (SC71C) (1343827) 15 ϵ

1643. SITES FRANÇAIS INSCRITS AU PATRIMOINE MONDIAL (Les). Toulouse, Éditions Temps de Pause, 2000, in-4, br., 178 pp. très nombreuses photos en couleurs, bibliographie. (SA34) (1349079)

Auvergne

1644. CRAPLET (Bernard). AUVERGNE ROMANE. La Pierrequi-Vire, Éd. du Zodiaque, 1978, 5° éd., in-8, toile, jaquette et étui éd., 372 pp., 153 photos en noir, planches en couleurs, plans et coupes, cartes, bibliographie, index. (Z.33*) (1345629)

Collection La Nuit des Temps, n° 2.

1645. PRAVIEL (Armand). Pays d'Auvergne. P., Alpina, 1936, gr. in-4, br., non rogné, couv. ill. en couleurs rempliée, 156 pp. (GK19A) (1348672)

Édition originale.

Photos en noir de Jean ROUBIER

Douze aquarelles en couleurs, protégées par des serpentes, par BOUILLIÈRE.

Ex. numéroté sur alfa.

Infime déchirure en haut du dos.

1646. DUHART (F.). Habiter et consommer à Bayonne AU XVIIIe SIÈCLE. P., L'Harmattan, 2001, in-8, br., 286 pp., bibliographie, glossaire. (SD54) (1332628) Collection Villes et Entreprises.

1647. ITHURRIAGUE (Jean). LE PAYS BASQUE. P., Delmas, 1959, in-4, toile rouge et jaquette éd., 16 pp. de texte, nombreuses photos en noir et en couleurs, carte volante dépliante. (SS5) (1336762)

1648. LAROUSSE (A.). LA CORNICHE BASQUE. P., Gallimard, 1998, in-8, bradel demi-toile bleu nuit, cart. ill. éd., non paginé. (SS60) (1332641) 20 €

Illustrations en noir et en couleurs par Alban LAROUSSE. Sur la Corniche Basque, le Conservatoire du littoral a engagé l'acquisition de sept km de rivage. Collection Carnets du littoral.

Bourgogne

1649. OURSEL (Raymond). BOURGOGNE ROMANE. La Pierre-qui-Vire, Éd. du Zodiaque, 1979, 7º éd., in-8, toile, jaquette et étui éd., 252 pp., photos en noir, planches en couleurs, plans et coupes, cartes. (Z.33) (1347134) Collection La Nuit des Temps.

1650. OURSEL (Raymond). BOURGOGNE ROMANE. La Pierre-qui-Vire, Éditions du Zodiaque, 1968, in-8, toile, jaquette et étui éd., 343 pp., planches en couleurs, photos en noir, plans, coupes et cartes. (Z.33) (1348806)

Cinquième édition entièrement nouvelle. Collection La Nuit des temps, n° 1.

1651. SCHNEIDER, LE CREUSOT (Les). P., Fayard / Réunion des Musées Nationaux et Le Creusot / Montceaules-Mines, Écomusée de la communauté, 1995, in-4, br., couv. à rabat, 366 pp., tableau, plan dépliant, bibliographie. (SS217) (1348267)

Une famille, une entreprise, une ville (1856-1960).

Catalogue d'exposition, 1995.

Illustré de très nombreuses photos, maquettes, dessins, facsimilés en noir et en couleurs. Joint une coupure de presse.

Île-de-France

1652. FERRÉ (Max). Charenton-le-Pont d'hier à au-JOURD'HUI. P., Éditions d'Art Les Heures Claires, 1971, in-4, toile gris clair, jaquette et rhodoïd éd., non rogné, 178 pp., 2 cartes volantes, 14 planches d'ill. h.-t., bibliographie. (SS55A) (1348261)

Édition originale.

Un des 450 ex. numérotés sur vélin chiffon de Rives.

1653. MERVEILLES DES CHÂTEAUX DE L'ÎLE-DE-FRANCE. P., Hachette/Réalités, 1971, in-4, toile et jaquette éd., gardes ill., 323 pp., nombreuses ill. et photos en noir et en couleurs, index. (GE9A) (1348070)

Préface de Wladimir d'Ormesson. Légères déchirures à la jaquette.

Normandie

1654. BRISSON (Charles). SI ELBEUF M'ÉTAIT CONTÉ... Le Havre, Ancienne Imprimerie M. Étaix, 1966, gr. in-8, br., non rogné, 231 pp., 14 planches d'ill. h.-t. (S4B87e) (1348075) 15€

Envoi de l'auteur : « à Monsieur et Madame Paul Plantefol bien sympathiquement... ».

1655. BRISSON (Charles). Ruche et croix de Lorraine. Le Havre, Ancienne imprimerie M. Etaix, 1960, gr. in-8, br. non rogné, 263 pp., carte, 8 planches h.-t. (S4B87e)

Chroniques d'histoire locale, documentation, récits, témoignages faisant suite à l'ouvrage Elbeuf, ma ville.

Signature de l'auteur sur la page de titre.

Joint une coupure de presse.

1656. MAUROIS (André). ROUEN. P., Gallimard, 1929, pet. in-12, br., non rogné, 86 pp. (GM17B) (1348582) Édition originale.

Un des 330 ex. numérotés sur hollande van Gelder.

Provence

1657. LOVATT-SMITH (Lisa) et MUTHESIUS (Angelika). Provence interiors. Intérieurs de Provence. Interieurs in der Provence. Köln, Taschen, 1996, gr. in-4, toile grège et jaquette éd., gardes ill., 300 pp., bibliographie. (SS11)

Illustré de nombreuses photos en couleurs dont plusieurs à double page.

Le mas de Cacharel. Un mas en Provence. Château Unang. Château d'Ansouis. Une bastide près d'Apt. Arman. L'atelier de Jacques Lartigue, etc., etc.,

Texte trilingue en allemand, anglais et français.

1658. VICHY (Diane de). Un hiver en Provence. Saint-1658. VICHY (Diane de). UN HIVER ES, ANGULA DE Étienne, Centre d'Études foréziennes, 1980, in-8, br., 20€ (GR14R) (1349161) 20€

Lettres de Diane de Vichy à ses enfants (1767-1768).

Texte établi d'après les manuscrits originaux, avec une introduction, un index, des annexes et des notes par Jean-Noël Pascal

Collection Centre d'Études foréziennes, inventaires et documents, n° 7.

Savoie

1659. CHAMBÉRY D'UN MILLÉNAIRE À L'AUTRE. Chambéry, Édition Comp'act, 1998, in-4 carré, bradel toile gris perle décorée d'une composition blanche, 189 pp., très nombreuses photos et illustrations en noir et en couleurs. (SS6) (1348998)

Préface de Louis Bessons.

Textes

- PALLUEL-GUILLARD (André). Chambéry, carrefour alpin et capitale médiévale.
- GLIBERTAS (André). Chambéry, d'un millénaire à l'autre.

1660. SCULPTURE GOTHIQUE DANS LES ÉTATS DE SAVOIE (1206-1500). Chambéry, Éditions Comp'act, 2003, in-4, br., 132 pp., carte, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, bibliographie. (SS125) (1348997)

Catalogue de l'exposition Sculpture gothique à Chambéry et à Annecy en 2003 et 2004 (32 œuvres présentées).

RELIGION

1661. BALTHASAR (Hans-Urs von). Nouveaux points DE REPÈRE. P., Fayard, 1980, in-8, br., 386 pp., bibliographie. (S6B21H) (1348910)

Textes revus et annotés par Georges Chantraine.

Collection Communio.

Pliure à la première couv.

1662. [BECKET]. AUBÉ (Pierre). Thomas Becket. P., Fayard, 1988, in-8, couv. souple éd., 360 pp., bibliographie, index. (L.221) (1347061) 15€

1663. CABANÈS (Docteur). Mœurs intimes du passé (3° série). P., Albin Michel, 1954, in-8, br., non coupé, non rogné, 388 pp., 89 planches h.-t. (GN26A) (1348329) 15 €

La faune monstrueuse des cathédrales. En marge des vieux missels. Les folies du Carnaval à l'église et dans la rue. Le Carême sous l'Ancien Régime, etc.

1664. CALVIN (J.). Traité des reliques. P., Bossard, 1921, in-8, br., non rogné, 290 pp., biblio. (GF27A) (1325075) 20 € Suivi de L'Excuse à Messieurs les Nicodémites.

Introduction et notes de Albert Autin, avec un portrait en frontispice, gravé sur bois par OUVRÉ.

Le texte reproduit dans ce volume est celui des Opera Calvini. Exemplaire numéroté sur papier Bibliophile Inaltérable (pur chiffon).

1665. GARDET (Mathias) et VILBROD (Alain). LES Orphelins-Apprentis d'Auteuil. P., Belin, 2000, gr. in-8, br., 303 pp., photos, carte, illustrations in-t. et à pleine page, bibliographie. (SD140A) (1349262)

Histoire d'une œuvre.

Quelques soulignures au stylo bille rouge.

1666. KELLER (Werner). La Bible arrachée aux sables. P., Presses de la Cité, 1962, in-8, cart. et jaquette éd., cartes sur les gardes, 310 pp., 39 figures in-t., planches h.-t., biblio. (SE141) (1328985)

1667. LACARRIÈRE (Jacques). Les Hommes ivres de DIEU. P., Fayard, 1975, in-8, br., 282 pp., bibliographie. (SD140G) (1349484)

Édition entièrement nouvelle et mise à jour.

« Essai sur les ermites des déserts d'Égypte... ».

1668. NARFON (Julien de). Léon XIII INTIME. P., Juven, 1938, in-8, bradel demi-percaline verte, pièce d'auteur et de titre rouge, non rogné, couv. cons., 276 pp. (GA23A) (1347654)

Illustré de nombreuses gravures d'après des originaux et de documents photographiques.

1669. **OURSEL (Raymond).** ÉVOCATION DE LA CHRÉTIENTÉ ROMANE. La Pierre-qui-Vire, Éditions du Zodiaque, 1968, in-8, toile et jaquette éd., 463 pp., cartes et figures, planches de photos et d'illustrations en noir et en couleurs, bibliographie. (Z.32) (1348824)

Collection Introductions à la Nuit des Temps, n° 4.

1671. PIERHAL (Armand). LE DIABLE EST UN IMBÉCILE (DE LA TOLÉRANCE). P., Julliard, 1961, in-12, br., 201 pp. (SD142F) (1349382)

Essai. Préface de P. Aimé Duval.

Envoi de l'auteur : « Pour Robert Carlier, avec le fidèle souvenir et l'hommage de haute estime professionnelle de

Joint le prière d'insérer.

1672. RANKE (Léopold). HISTOIRE DE LA PAPAUTÉ PENDANT LES XVIe ET XVIIe SIÈCLES. P., Laffont, 1986, in-8, br., 872 pp., cartes, index, chronologie, bibliographie. (GC11A*)

Collection Bouquins.

1673. ROMAINS (Jules). RETROUVER LA FOI. P., Flammarion, 1945, in-8, br., non rogné, 226 pp. (S6B20J) (1348512)

Édition originale.

Un des 200 ex. numérotés sur vélin blanc pur chiffon de Lana.

1674. SILESIUS (Angelus). L'Errant chérubinique. P., Éditions La Planète, 1970, in-8, br., 216 pp. (SD147A) (1349457)

Johannes Scheffler, dit Angelus Silesius (1624-1677), médecin, protestant, catholique puis jésuite a sa place dans la littérature mystique.

Traduit et présenté par Roger Munier.

Préface de Roger Laporte.

Ex. du S.P.

 ${\it Collection}\ L'{\it Exp\'erience\ int\'erieure}.$

1675. SIMONNET (Gérard). Mémoire cathare. P., Albin Michel, 1993, in-4, cart. et jaquette éd., gardes ill., 179 pp., bibliographie. (SA34) (1349075)

Texte et photographies en couleurs de Gérard SIMONNET.

1677. THARAUD (Jérôme et Jean). L'Ombre de la croix. P., Grasset, 1929, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 237 pp. (S6B21C) (1348764)

Édition originale.

Ex. numéroté vélin pur chiffon, second grand papier. Collection Bibliothèque Grasset.

REVUES

1678. REVUE DES DEUX-MONDES. Numéros brochés. Précieux pour compléter une collection. (GD1 et 10) (1307820)Vendus au numéro : 10 €

- 1854 - 15 novembre

- 1855 - 15 mars, 1er et 15 avril, 15 mai, 1er et 15 août

- 1856 - 15 janvier, 1er avril, 15 juillet, 15 septembre, 1er et 15 octobre, 1er novembre, 15 décembre

- 1857 1er février, 15 mars, 1er août, 15 novembre, 15 décembre
- 1858 1er janvier, 1er février, 15 mars, 15 mai, 15 juin, 15 octobre
- 1859 15 janvier, 15 avril, 15 mai
- 1860 15 mars

- 1862 - 15 février, 15 mars, 1er et 15 avril

- 1863 - 1er janvier, 1er mars, 15 mai, 1er juin, 1er août, 1^{er} septembre, 1^{er} et 15 octobre, 1^{er} novembre

- 1864 - 1er janvier, 1er et 15 septembre, 15 novembre, 1er décembre.

1679. Revue FORMES POÉTIQUES CONTEMPO-RAINES. Numéro 2. Paris-Bruxelles, Les Impressions Nouvelles, 2004, gr. in-8, br., 335 pp. (GN26C) (1348426) 10 € Aperçu. Forme et anti-forme chez L=A=N=G=U=A=G=E. Entretien avec Pierre Lartigue.

« F P C est beaucoup plus une revue sur la poésie qu'une revue de poésie... ».

Enquête sur les formes aujourd'hui.

1680. Revue LA BARBACANE. Saint-Front-sur-Lémance, Cercle culturel et artisanal de Bonaguil, In-8, br., nombreuses ill. en noir et en couleurs. (DT12B) (1340159)

Vendus à l'unité : 15 €

Nous avons:

- n° 3. 1965 - n° 4. 1966

- n° 5. 1967

- n° 6. 6° année, 1968

- n° 8 et 10. 7° année, automne 1969

- $n^{\circ}\,9,\,10.\,\,8^{\circ}$ année, printemps et automne 1970

- n° 13/14. 10° année, 1972

- n° 15/16. 11° année, 1974-1975.

1681 Revue LES HOMMES D'AUJOURD'HUL Fameuse revue recherchée aujourd'hui pour les biographies de 4 pp. illustrées d'une caricature sur la première page. P., Vanier. (GF6A) (1301031) Chacune: 10 €

Nous avons:

- ALEXIS (P.). Texte de A. Cerfberr. Dessin.

- BALLANDE (H.). Dessin de COLL-TOC.

- BERGER (G.). Dessin.

- BERT (P.). Dessin.

CANROBERT (maréchal). Dessin de COLL-TOC.

- CARNOT (président). Dessin de LUQUE.

- DU PLESSYS (Maurice). Texte de Pierre et Paul, A. France et Jean Moréas. Dessin de F.A. CAZALS.

- LA VILLEHERVÉ (R. de). Dessin de LUQUE. - LITOLFF. Dessin de COLL-TOC.

- MAGNARD (F.). Dessin de COLL-TOC.

- MAZADE (Charles de). Dessin de LUQUE.

- MAZE (Hippolyte). Dessin de COLL-TOC. - MILY-MEYER. Dessin de KRAX.

- NABONNE (Ludger). Dessin de LUQUE.

- SHAH DE PERSE (Le). Dessin de LUQUE.

1682. SORCIÈRES. Revue. N° 6. P., Stock-Publication, in-8, br., 64 pp. (S2B38C) (1318071) Couv. un peu frottée.

ROBERT MOREL (Éditions)

1683. BÉALU (Marcel). Le Bien rêver. S.L. Robert Morel. 1968, in-8 carré, toile éd. grège, n.p. (L.231) (1342666) 25 € Édition originale ornée de 10 gravures in-texte du XVI^e siècle. Un des quelques ex. Hors Commerce. Collection Le Bien.

1684. BEIGBEDER (Marc). LE SUR-VIVRE. Forcalquier/ Le Jas, Robert Morel, 1966, in-8 carré, toile grège éd., 232 pp. (L.231) (1340381)

Édition originale.

Ex. H.C.

Collection Le Bien.

1685. BLANC (Jean). CÉLÉBRATION DE LA LAINE. Le Jas du Revest-Saint-Martin, Robert Morel, 1966, pet. in-8 carré, cart. imprimé éd., non paginé. (L.231) (1341784) Édition originale.

Collection Célébration de..., n° 42.

1686. BORNE (Alain). CÉLÉBRATION DU HARENG. Le Jas du Revest-Saint-Martin, 1964, in-8 carré, toile verte éd., 46 pp. (L.231) (1340685)

Édition originale.

Dos légèrement pâli.

1687. BOUVIER (Jean). CÉLÉBRATION DE LA LAVANDE. Le Jas du Revest-Saint-Martin, Robert Morel, 1966, pet. in-8 carré, toile lavande éd., 46 pp. (L.231) (1341782) Édition originale. Ex. H.C.

Envoi de l'auteur : « Cette Célébration de la lavande est à R. Fareniaux - Hommage de Bouvier ».

Collection Célébration de..., n° 38.

1688. BOUVIER (Jean). CÉLÉBRATION DE LA LAVANDE. Le Jas du Revest-Saint-Martin, Robert Morel, 1966, in-8 carré, toile lavande éd., 46 pp. (DT14C) (1340686) Édition originale ex HC

Envoi de l'auteur : « Cette Célébration de la lavande est à André Bay. Hommage de l'auteur. ».

Dos passé.

1689. FERRAN (Pierre). Célébration de l'éponge. [Le Jas du Revest-Saint-Martin], Robert Morel, 1968, pet. in-8 carré, toile havane éd., 74 pp. (L.231) (1341783) 20 €

Édition originale. Ex. H.C. sur offset.

Collection Célébration de..., n° 52.

1690. **FIGUIÈRE (Julien).** J'ÉCRIS DES POÈMES. Gordes, Robert Morel, 1981, pet. in-8 carré, toile rouge éd., non paginé. (L.231) (1341779) 15 €

Édition originale de ce petit traité de poésie fantaisiste. In fine Dictionnaire de la poésie et Exemples de poèmes. Collection Jeunesse pratique.

1691. MASSON (Loÿs). CÉLÉBRATION DU ROUGE-GORGE. LE Jas du Revest-Saint-Martin, 1964, in-8 carré, toile orange éd., 46 pp. (L.231) (1340687) 20 €

Édition originale, ex. H.C.

Dos un peu passé.

1692. *MES POÈMES*. Gordes, Robert Morel/Duculot, 1981, pet in-8 carré, toile bleue éd., non paginé. (L.231) (1341786)

Édition originale.

2 tampons ex-libris sur la page de garde.

Quatre pages de texte, suivies de pages vierges, afin d'écrire nos propres poèmes ou transcrire nos poèmes préférés : « Il faudrait n'avoir ni tête ni cœur pour ne pas inventer ou recopier, une fois, pour son plaisir ou pour plaire à ceux qu'on aime, un poème », déclare l'éditeur. Collection J.P.

1693. **MOLAINE (Pierre).** CÉLÉBRATION DE LA GRENADE. Le Jas du Revest-Saint-Martin, Robert Morel, 1962, pet. in-8 carré, toile bordeaux éd., [48] pp. (L.231*) (2017945) 30 €

Édition originale.

Dos parfait ce qui est peu courant, avec le signet de tissu en parfait état.

Collection Célébration de..., n° 9.

1694. **MONTMOLLIN (Daniel de, Frère de Taizé).** LA POTERIE. Le Jas du Revest Saint-Martin, Robert Morel, 1965, pet. in-8 carré, toile grège et rhodoïd éd., 230 pp., lexique. (L.231) (1340379) 20 €

Édition originale.

Huit photographies originales de Pierre JOLY et Véra CARDOT.

Ex. sur Hélio d'Arjomari. Collection *Le Bien*.

1695. MONTMOLLIN (Daniel de, Frère de Taizé). Célébration de la pierre. Le Jas du Revest-Saint-Martin, Robert

Morel, 1966, in-12 carré, bradel toile écrue, 54 pp. (L.231) (1340389) 20 €

Édition originale.
Photos-images en noir de Pierre JOLY et Véra CARDOT.
Ex. H.C.

Collection Célébration de..., n° 37.

1696. **OLIVAUX (Robert).** CÉLÉBRATION DES CAILLOUX. S.l., Robert Morel, 1967, in-12 carré, toile beige, 102 pp. (L.231) (1342176)

Édition originale.

ROME ANCIENNE

1697. **BAILLY (Auguste).** Néron. L'agonie d'un monde. P., Fayard, 1930, in-12, br., non rogné, 250 pp. (S6B20G) (1348515) $15 \, \in \,$

Édition originale.

Ex. sur alfa.

1698. CARCOPINO (Jérôme). La Vie quotidienne à Rome À L'APOGÉE DE L'EMPIRE. P., Hachette, 1941, in-8, bradel demi-toile verte à coins, 348 pp., bibliographie. (SD70B) (1347621)

1699. ÉTIENNE (Robert). La VIE QUOTIDIENNE À POMPÉI. Genève, Famot, 1976, in-8, demi-basane flammée éd., dos lisse et plats ornés d'un décor doré, tête dorée, gardes ill., 438 pp., 45 croquis et dessins in-t., frontispice en couleurs, plan, carte, nombr. pl. h.-t., bibliographie, lexique, double index. (SD70B) (1347619)

1700. **FOWLER (W. Warde).** JULES CÉSAR ET LA FONDATION DU RÉGIME IMPÉRIAL ROMAIN. P., Club du Meilleur Livre, 1958, in-8, soie jaune décorée d'une vignette au centre du plat sup. et rhodoïd éd., gardes ill., 288 pp., 28 ill., 7 cartes h.-t. dépliantes. (L.219) (1348721) 25 €

Traduit de l'anglais par L. Rambert.

1701. **[MARC-AURÈLE]. GRIMAL (Pierre).** MARC AURÈLE. P., Fayard, 1991, in-8, couv. souple éd., 448 pp., 2 cartes, bibliographie, 2 index. (L.221) (1347034) 15 €

1702. **THÉDENAT (Henry)**. POMPÉI. P., H. Laurens, 1928, gr. in-8, br. 148 pp., 181 photos in-t. et un plan. (GN2B) (1314551)

Troisième édition revue par André Piganiol.

1703. **ÉTIENNE (Robert).** Jules César. P., Fayard, 2003, in-8, couv. souple éd., 323 pp., 14 plans et cartes, bibliographie, index. (S6B20B) (1348484) $15\,$ €

RUSSIE – U.R.S.S.

1704. **ARSENIEV (Vladimir).** La Taïga de l'Oussouri. P., Payot, 1939, in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 313 pp.+[4] ff. (*cat. de l'éd.*), carte. (L.71) (1348010) 25 €

Mes expéditions avec le chasseur Gold Dersou. Illustré de huit gravures hors-texte par E. TCHAROUCHINE. Dos insolé.

Collection Bibliothèque géographique.

1705. **CARRÈRE D'ENCAUSSE (Hélène).** VICTORIEUSE RUSSIE. P., Fayard, 1992, gr. et fort in-8, br., 439 pp., 3 cartes, bibliographie, index. (SD147E) (1349248) 15 €

1706. CARRÈRE D'ENCAUSSE (Hélène). ALEXANDRE II. P., Fayard, 2008, fort in-8, couv. souple éd., 522 pp., cartes, fac-similés et documents, photos h.-t., index. (SD142A) (1349283)

1730. CARRÈRE D'ENCAUSSE (Hélène). NICOLAS II. P., Fayard, 1996, in-8, couv. souple éd., 552 pp., 4 cartes, index. (SD142A) (1349284) $10\, \in$

1707. **CHADOURNE (Marc).** L'U.R.S.S. SANS PASSION. P., Plon, 1932, in-12, br., non rogné, XIV-224 pp., photos h.-t. dont plusieurs sur double pages. (GG31C) (1347196) $10 \in$ Manque de papier au plat sup.

1708. **DUHAMEL (Georges).** Le Voyage de Moscou. P., Mercure de France, 1927, in-8, br., non rogné, 258 pp. (GA9B) (1348528) 20 €

Édition originale.

Ex. numéroté à grandes marges sur vergé pur fil Montgolfier.

1709. **EISLER (Colin).** Paintings in the Hermitage. New York, Stewart, Tabori & Chang, 1990, fort in-8, toile vert tilleul et jaquette rempliée, éd., 653 pp., illustré de nombreuses photos et reproductions en couleurs, 3 index. (SS211B) (1348284) 15 €

Introduction par B.B. Piotrovsky et V.A. Suslov. Texte en anglais.

1710. **FEDOROVSKI (Vladimir).** Le Roman du Kremlin. Monaco, Éd. du Rocher/Mémorial de Caen, 2004, gr. in-8, br., 250 pp., plans, ill. en couleurs h.-t., bibliographie. (L.221) (1347165) 15 €

Envoi de l'auteur : « Pour Jean Crespel, avec les hommages venus du Kremlin... ».

1711. **FEDOROVSKI (Vladimir).** LE ROMAN DE SAINT-PÉTERSBOURG. Monaco, Éd. du Rocher, 2002, 268 pp., planches d'ill. en couleurs h.-t., plan, bibliographie. (L.221*) (1347176)

Envoi de l'auteur : « Pour Jean Crespel avec les reflets des nuits blanches de Saint-Pétersbourg. Cordialement... ».

1712. **GAUVAIN (Traduits et présentés par J.).** RÉCITS D'UN PÈLERIN À SON PÈRE SPIRITUEL. Neuchâtel, Éditions de la Baconnière, mai 1943, in-8, br., couv. à rabat, 148 pp., frontispice. (GE22C) (1307857) 20 €

1713. **GOGOL (Nicolas).** Récits de Pétersbourg. P., Club du Meilleur Livre, 1958, in-8, 250 pp., toile verte avec silhouette au centre des plats d'un bourgeois chapeau en main, gardes ill. (L.219*) (1310255) 25 €

Réunit : Le Manteau. Le Journal d'un fou. Le Nez. La Perspective Nevsky. Le Portrait.

Traduit du russe et présenté par Boris de Schloezer.

1714. **GORKI (Maxime).** LA Mère. P., Club des Libraires de France, 1960, in-8, toile rouge, 387 pp. (S6B37*) (2015434)

Traduction de René Hunztbucler, illustrée de photographies évoquant l'auteur, les personnages et la genèse de l'œuvre. Titre en caractère cyrillique frappé au premier plat.

1715. **MORAND (Bernadette).** L'U.R.S.S. DES PROFONDEURS. Bruxelles, Éditions Arts et Voyages, 1978, in-8, br., couv. à rabats, 265 pp., 16 planches de photos h.-t., bibliographie, index. (L.221) (1349059) 15 €

Textes et documents des *Cahiers du Samizdat*. Préface de Louis Leprince-Ringuet.

Introduction d'Anthony de Meeûs.

Collection *Inédits*.

1716. **OLIVIER (Daria).** L'Incendie de Moscou (15 septembre 1812). P., R. Laffont, 1964, in-8, br., couv. à rabat, 266 pp., planches d'ill. h.-t., index, bibliographie. (GL28B) (1346874)

Ex-libris Fr-Ch. Montet.

Collection Ce jour-là.

1717. **PALEY (Princesse).** SOUVENIRS DE RUSSIE (1916-1919). S.I., Éditions de la Couronne, 1989, gr. in-8, br., 202 pp., 5 portraits photographiques. (S6B20E) (1348472)

Préface de Paul Bourget.

1718. ROMANOV, TSARS COLLECTIONNEURS (Les). P., La Pinacothèque de Paris, 2011, fort in-4, bradel toile illustrée éd, 466 pp., très nombreuses illustrations en couleurs liste des œuvres inscrites au catalogue. (GH48A) (1348857)

L'Ermitage : la naissance du musée impérial. Pierre le Grand. Catherine II. Alexandre I $^{\rm cr}$. Nicolas I $^{\rm cr}$.

Catalogue de l'exposition Les Romanov... à la Pinacothèque de Paris, 2011.

1719. **SAINT BRIS (Gonzague) et FÉDOROVSKI (Vladimir).** Les Égéries Russes. P., J.C. Lattès, 1997, gr. in-8, br., 330 pp., planches de photos h.-t. (S6B20D) (1348429) 15 € Lou Andreas Salomé, Olga Picasso, Dina Vierny, Gala Dali, Elsa Triolet...

Long envoi de Gonzague Saint Bris: « À Jean....., le seigneur des forêts - en souvenir de son voyage à Smolensk (...) baisers de feu qui ont briser les glaces de l'Histoire. En très sensible hommage, Gonzague ».

Coupures de presse dont Ces fascinantes muses venues des steppes par Pierre Daix.

1720. *SAINT PETERSBOURG*. P., Omnibus, 2003, fort in-12, br., couv. à rabat, XXVI-1170 pp., 4 cartes et plans, 8 pp. de photos en couleurs. (L.212) (1347180) $15 \in$

Textes de Aldanov, Dostoïevski, Dumas, Gogol, Kessel, Merejkovski, Pouchkine.

1721. **TCHEKHOV (Anton).** Contes de toute la vie. P., Club des Libraires de France, 1959, fort in-8, percaline grisbleu avec portrait sur le premier plat, 509 pp., 36 illustrations. (S6B37) (1349036) $20 \in$

Traduction d'Édouard Parayre et Jean Pérus.

1722. **TENIN (Vlas).** Les Nutrs de Moscou. P., La Nouvelle Société, 1971, in-8, br., couv. à rabat, 328 pp. (GE1A) (1346159)

Collection Olympia.

1723. **TROYAT (Henri).** ALEXANDRE I^{cr} LE SPHINX DU NORD. P., Flammarion, 1981, in-8, br., 467 pp., planches h.-t., carte, bibliographie, index. (SD142A) (1349279) 15 €

1724. **WELTER (G.).** HISTOIRE DE LA RUSSIE COMMUNISTE (1917-1935). P., Payot, 1935, in-8, br., non rogné, 222 pp., index. (GI23A) (1348809) 15 €

Préface de Francis Delaisi.

Collection Bibliothèque historique.

Petit manque de papier au bas du dos.

SAHARA

1725. *FRESQUES PRÉHISTORIQUES DU TASSILI* (*Les*). P., Mémento thérapeutique Latéma, s.d., 9 planches en couleurs comportant au verso une publicité pour un médicament, sous chemise à rabat. (SS15) (1349045) 15 € Nouvelle série.

1726. **FROMENTIN (Eugène).** Un été dans le Sahara. P., Louis Conard, 1938, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, XXVIII-339 pp., carte. (GA9B) (1348542) 15 €

Introduction, commentaires et notes de Maxime Revon. De la série *Œuvres complètes*.

1727. **LELONG (Maurice-Hyacinthe, O.P.).** LE SAHARA AUX CENT VISAGES. P., Alsatia, 1941, nouv. éd., gr. in-8, demi-chagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons., tr. mouchetées, 304 pp., nombreuses ill. h.-t., carte en frontispice, bibliographie. (S5B15) (1347927) 15 € Dos légèrement insolé.

1728. **PEYRÉ (Joseph).** De sable et d'or. P., Flammarion, 1957, in-12, br., non rogné, 220 pp., cartes, bibliographie. (GII1C) (1348189) 15 €

Édition originale.

Ex. numéroté sur alfa Cellunaf...

SCIENCE-FICTION – UTOPIE

1729. **BERGIER (J.) et GALLET (G.H.).** Le Livre du mystère. P., Albin Michel, 1975, in-8, br., photos. (S2B14E) (1313349) 15 €

Civilisations perdues, héritiers de l'Atlantide, mystères sur la lune, messages des extra-terrestres...

1730. **BERLITZ (C.).** LES MYSTÈRES DES MONDES OUBLIÉS. Limbourg, Gérard et Cie, 1972, in-8, br., photos. (S2B16C) (1313710)

1731. **BERLITZ (Charles).** Le Triangle des Bermudes. P., Flammarion, 1975-1977, 2 vol. in-8, br., photos. (S2B14F*) (1313348)

1732. **BOURRET (J.-C.).** Le Nouveau défi des OVNI. P., France-Empire, 1976, in-8, br., 394 pp., planches de photos h.-t. (S2B14C*) (1313360) 15 €

1733. **BUTLER (S.).** Erewhon, ou de l'autre côté des montagnes. P., N.R.F., 1920, in-8 carré, br., XXXII-230 pp. (Z) (1332071) 25 €

Édition originale française, dans la traduction de V. Larbaud. Exemplaire numéroté sur vergé pur fil Lafuma-Navarre, premier grand papier.

Premier plat détaché mais présent, dos bruni.

1734. CHARROUX (R.). LE LIVRE DES SECRETS TRAHIS. P., Laffont, 1965, in-8, br., photos. (S2B16B) (1313718) 15 € Étude à partir du livre d'Enoch pour révéler les aspects cachés de l'Histoire.

1735. [COLLECTIF N. 4]. LES LOLOS DE VÉNUS. S.I., Kesselring, 1978, in-8 étroit, br., 244 pp. (GK34B) (1341665)

Animé par M. Battestini et B. Blanc. Collection Ici et maintenant.

1736. **DEQUERLOR (C.).** Ces dieux venus d'ailleurs. P., Albin Michel, 1977, in-8, br., photos. (S2B15B) (1313370) 15€

Une découverte archéologique. Dans l'antique Pérou, des extra-terrestres contactent des Indiens qui gravent sur roche les preuves de leurs passages.

1737. DURRANT (H.). LE LIVRE NOIR DES SOUCOUPES VOLANTES. P., Laffont, 1970, in-8, br., photos, annotations au crayon à papier. (S2B14F) (1313332)

1738. GASTON (P.). DISPARITIONS MYSTÉRIEUSES. P., Laffont, 1973, in-8, br., photos. (S2B14F) (1313337) 15 €

Le cosmos nous observe.

1739. GRANGER (M.). TERRIENS OU EXTRA-TERRESTRES ? Ou merveilles et mystères de la nature humaine. P., Albin Michel, 1973, in-8, br., couv. à rabat, 315 pp. (S2B14C) (1313417)

1740. GUERRIER (E.). LES DIEUX ET L'HISTOIRE SAINTE. P., Éditions du Rocher, 1980, in-8, br., photos. (S2B14F*) (1313344)

À travers les onze premiers chapitres de la Genèse, l'hypothèse de visites extra-terrestres.

1741. HENNIG (R.). Les Grandes énigmes de l'univers. P., Laffont, 1957, in-8, br. (S2B16B) (1313699)

1742. HOBANA (I.) et WEVERBERGH (J.). LES OVNI EN URSS et dans les pays de l'Est. P., Laffont, 1976, in-8, br., photos. (S2B21D) (1313199)

1743. KEYHOE (D.E). LES ÉTRANGERS DE L'ESPACE. P., France-Empire, 1975, in-8, br. (S2B16C) (1313715) 15 € L'étude des manifestations extra-terrestres.

1744. KOLOSIMO (P.). ARCHÉOLOGIE SPATIALE. P., Albin Michel, 1971, in-8, br., photos, soulignures et annotations au stylo. (S2B15F) (1313392)

La science, l'ésotérisme et la philosophie se mêlent à la magie lorsque les héritiers de la tradition secrète parlent.

1745. KOLOSIMO (P.). ASTRONAUTES DE LA PRÉHISTOIRE. P., Albin Michel, 1972, in-8, br., photos. (S2B15E) (1313368)

Véhicules spatiaux gravés dans le roc, races mystérieuses de l'Amazonie...

1746. KOLOSIMO (P.). Des ombres sur les étoiles. P., Albin Michel, 1970, in-8, br., photos, soulignures et annotations au stylo. (S2B14E) (1313335) $$15\,\mbox{\ }\mbox{\ }$

Les faits réels appartenant à l'Histoire invisible et les théories sur l'Inconnu mettent à mal tout cartésianisme.

1747. KUSCHE (Laurence-David). Le Triangle des Ber-MUDES: LA SOLUTION DU MYSTÈRE. Montréal, Éditions l'Étincelle, 1976, in-8, br., cartes et photos. (S2B14E) (1313346)

1748. LANDSBURG (A. et S.). À LA RECHERCHE DES GRANDS MYSTÈRES DU PASSÉ. P., Presses de la Renaissance, 1978, in-8, br. (S2B15A) (1313354)

1749. MAUROIS (A.). La Machine à lire les pensées. P., Gallimard, 1937, in-16, br., non coupé, 219 pp. (S5B4C*) (1316343)

Édition originale.

Dans Le Peseur d'âmes et La Machine à lire les pensées « l'irréel... sort du réel lentement, d'un mouvement presque insensible ; les inventions y apparaissent enracinées dans des milieux vraisemblables et que je connaissais bien : un hôpital de Londres, une Université américaine... » (J. Suffel, p. 76).

1750. MAUROIS (André). LE CHAPITRE SUIVANT... 1927, 1967, 2007. P., La Nouvelle librairie, 1979, in-8, br. (S5B2C*) (1316303) 30 €

« En 1927, sous le titre Le Chapitre suivant déjà, il avait publié une sorte de chronique générale anticipée portant sur la période 1927-1967. En 1967, ayant vécu et rejoint ce qu'il avait essayé de prévoir, il a fait le bilan assez honorable de ses réussites et de ses erreurs. Puis il s'est mis au travail pour prendre une nouvelle avance en écrivant le chapitre de 1967 à 2007, et c'est ce qui constitue la seconde partie de ce volume. Il nous offre donc à la fois le plaisir de prendre le prophète en défaut, et celui de l'entendre de nouveau dans une sorte de quitte ou double formuler des prophéties dont la valeur reste incertaine. » (Préface de R. Kanters, p. 18).

1751. MAZIÈRE (F.). FANTASTIQUE ÎLE DE PÂQUES. P., Laffont, 1965, in-8, br., photos, soulignures et annotations au crayon à papier. (S2B15G) (1313379)

1752. MOATTI (P.-J.). 1984, L'APOCALYPSE ? P., Alain Lefeuvre, 1980, in-8, br., 398 pp. (S2B16C) (1313716) 15 € Toutes les réponses sur le destin de l'humanité se trouvent dans la Bible.

1753. ORWELL (Georges). 1984. P., Club des Libraires de France, 1956, toile vert bronze, 334 pp. (S6B37) (1349037)

1754. PEDRAZZANI (J.-M.). La Mer des bateaux perdus. P., Alain Lefeuvre, 1980, in-8, br. (S2B16B) (1313720) 15 € Le triangle des Bermudes : base secrète des extra-terrestres ?

1755. SCIENCE FICTION (La). Revue Europe. N° 580/581. Août/Sept. 1977. (SC33 à C35) (1310483) 15 €

1756. SCIENCE-FICTION. Revue Europe. N° 139/140. Juil./Août 1957. (SC33 à C35) (1310484)

1757. TARADE (G.). « J'ai retrouvé la piste des extra-TERRESTRES ». P., Alain Lefeuvre, 1980, in-8, br., ill. (S2B15F) 15€

1758. TARADE (G.). LES CHRONIQUES DES MONDES PARALLÈLES. P., Laffont, 1974, in-8, br., photos. (S2B14E) 10 €

Aux frontières de notre univers se dressent des espaces invisibles et magiques, peuplés d'entités.

Soulignures et annotations au stylo. Couv. détachée.

1759. VALLÉE (J. et J.). Les Phénomènes insolites de L'ESPACE. P., La Table Ronde, 1966, in-8, br. (S2B14E) (1313359)

Les dossier des mystérieux objets célestes.

1760. VON DANIKEN (E.). L'OR DES DIEUX. P., Laffont, 1972, in-8, br., photos. (S2B14E) (1313342) Les extraterrestres sont parmi nous.

1761. WATSON (I.). L'INCA DE MARS. P., Calmann-Lévy, 1978, in-8, br. (S2B16B) (1313694) 15 €

Un germe martien tombé dans un village des Andes peut-il changer le cours de l'histoire humaine ?

SCIENCES et TECHNIQUES

1762. COUGNARD (Jérôme). Mes interprétations en ASTRONOMIE ÉLECTRO-MAGNÉTISME TERRESTRE ET RADIOACTIVITÉ. Toulouse, Éditions Toulousaines de l'Ingénieur, 1949, gr. in-8, br., en partie non coupé, non rogné, IV-293 pp. 126 figures in-t. (GE6C) (1348730)

1763. FRAISSE (Paul). PSYCHOLOGIE DU TEMPS. P., Presses Universitaires de France, 1957, gr. in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 326 pp., bibliographie, double index. (SD143E) (1349371)

Collection Bibliothèque scientifique internationale.

1764. JAMES (William). PHILOSOPHIE DE L'EXPÉRIENCE. P., Flammarion, 1917, in-8, br., non rogné, 368 pp., index. (SD142B) (1349294) 10 €

Collection Bibliothèque de Philosophie scientifique. Traces de scotch sur les gardes. Légèrement débroché.

1765. LWOFF (André). JEUX ET COMBATS. P., Fayard, 1981, in-8, br., 281 pp. (SD147C) (1349402)

« L'auteur, prix Nobel de médecine, rassemble ses textes les plus importants sur la recherche et la science, la politique et la liberté, l'art et la littérature... ».

1766. LÉVY-LEBLOND (Jean-Marc). L'ESPRIT DE SEL. P., Fayard, 1981, in-8, br., 298 pp., bibliographie. (SD143E) (1349372)15€

Science. Culture. Politique.

1767. MAETERLINCK (Maurice). La Grande loi. P., Bibliothèque-Charpentier/Fasquelle, 1933, in-12, br., non coupé, non rogné, 247 pp. (GI5B) (1348713) Édition originale.

Textes sur: Newton. La gravitation universelle... La rotation universelle...Einstein. Les mathématiques, etc. Ex. sur vélin bibliophile.

1768. MAYOR (Federico). Demain est toujours trop TARD. P., Economica, 1991, gr. in-8, br., X-288 pp. (S6B20I) (1348907)15€

Prologue de Jean d'Ormesson.

Envoi: « À mon ami le Dr. Robert Naquet, avec admiration pour ses efforts, très cordialement... 24.7.91 ».

1769. MILGRAM (Stanley). Soumission à l'autorité. P., Calmann-Lévy, 1980, in-8, br., 268 pp., 14 figures in-t., graphiques, bibliographie, index. (GL12C) (1349180) 15 €

1770. MOREAU-NÉRET (O.). ALUMINIUM. Poème. S.I., s.n. (P., impr. Lahure), s.d., in-8, br., couv. au palladium impr. en rouge, 16 pp. (GJ4B) (2006127)

Amusante plaquette publicitaire décrivant la fabrication de l'aluminium, chez Ugine et Péchiney, en vers.

Couv. au palladium imitant parfaitement l'aluminium. Envoi de l'auteur.

1771. NINIO (Jacques). L'Empreinte des sens. P., Odile

Jacob, 1989, in-8, br., 304 pp., schémas in-t., bibliographie. (SD147B) (1349488) La raison perceptive.

1772. [PASTEUR]. MONDOR (Henri). PASTEUR. P., Corrêa, 1945, in-12, br., non rogné, portrait photographique en frontispice, 7 planches h.-t. (GA9A) (1348533) Édition originale.

Ex. numéroté sur bambou.

1773. [PASTEUR]. VALLERY-RADOT (Maurice). PASTEUR. UN GÉNIE AU SERVICE DE L'HOMME. Lausanne. et P., Éditions Pierre-Marcel Favre, 1985, gr. in-8, br., 343 pp. (S6B20D) (1348430)

1774. PETTER (Jean-Jacques). Le Propre du singe. P., Fayard, 1984, in-8, br., 258 pp., planches de photos h.-t., bibliographie. (SDF140A*) (1349444)

Collection Le Temps des sciences.

1775. PREMACK (David et Ann James). L'ESPRIT DE SARAH. P., Fayard, 1984, in-8, br., 226 pp., 32 ill. noir et blanc in-texte, index. (S2B7F*) (1314444)

Qu'est-ce que le langage ? Y-a-t-il différents niveaux ? Collection Le Temps des sciences.

1776. RIBES (Jean-Claude) et BIRAUD (François). LE Dossier de l'intelligence artificielle. P., Fayard, 1975, in-8, br., 224 pp., ill. in-t. (GO15A*) (1301396) Demain les machines penseront.

1777. RUELLE (David). HASARD ET CHAOS. P., Odile Jacob, 1991, gr. in-8, br., 247 pp., fig. in-t. (S6B20I) (1348905) 15 €

1778. SCHEFLIN (Alan W.) et OPTON (Edward M., Jr.). L'Homme programmé. P., Stanké, 1978, gr. in-8, br., 399 pp. (S6B22C) (1348941)

Les nouvelles armes des manipulateurs de cerveau. Ex. du S.P.

1779. TOFFLER (Alvin). Le Choc du futur. Essai. P., Denoël, 1971, gr. et fort in-8, br., 539 pp., bibliographie, index. (S3B61) (1322295) 15€

Ex. du S.P. Joint le prière d'insérer. Collection Défi.

SCIENCES HUMAINES

1780. [ANDRES-SALOMÉ]. PETERS (H.F.). MA SŒUR, MON ÉPOUSE. P., NRF/Gallimard, 1967, in-8, br., couv. à rabats, 316 pp., cahier de photos h.-t. (L.121*) (1349123) 15 € Biographie de Lou Andres-Salomé (18661-1937) femme de lettres allemande d'origine russe, romancière, essayiste, nouvelliste, psychanalyste.

Collection Connaissance de l'inconscient.

1781. APFELDORFER (Gérard). LES RELATIONS DU-RABLES. P., Odile Jacob, 2004, in-8, br., 279 pp. (S6B20I) (1348919)

Amoureuses, amicales et professionnelles.

1782. ARON (Raymond). Les Étapes de la pensée sociolo-GIQUE. P., NRF/Gallimard, 1967, fort in-8, br., couv. à rabats, 659 pp., bibliographie. (L.221) (1349114)

Montesquieu. Comte. Marx. Tocqueville. Durkheim. Pareto. Weber.

Collection Bibliothèque des Sciences humaines. Joint coupure de presse.

1783. ARON (Raymond). LES DÉSILLUSIONS DU PROGRÈS. P., Calmann-Lévy, 1969, in-8, br., couv. à rabat, XXIII-375 pp., double index. (S6B22A) (1348942)

Essai sur la dialectique de la modernité. Collection Liberté de l'esprit.

1784. BADINTER (Elisabeth). XY DE L'IDENTITÉ MASCULINE. P., Odile Jacob, 1992, in-8, br., 314 pp., bibliographie, index. (S6B21H) (1348912) 15€

1785. BEHLING (Katja). MARTHA FREUD. P., Albin Michel, 2006, in-8, br., 297 pp., bibliographie. (S6B22B) (1348965)

Préface de Judith Dupont.

Avant-propos d'Anton W. Freud.

Martha Freud (1861-1951), épouse de Sigmund Freud et mère de ses six enfants.

1786. BOURDIEU (sous la direction de Pierre). LA Misère du Monde. P., Éditions du Seuil, 1993, gr. et fort in-8, br., jaquette éd., 947 pp., index. (S6B21F) (1348899) 15 € Collection Libre examen.

1787. BRUNETIÈRE (Ferdinand). Sur les chemins de LA CROYANCE. P., Perrin et Cie, 1905, in-12, bradel demipercaline jaune moutarde, dos lisse orné de double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre havane foncé, non rogné, XXII-312 pp. (S5B25) (1347624) 25 €

Vue générale du positivisme. L'utilisation du positivisme. L'équation fondamentale.

Quelques soulignures au crayon.

Bien relié.

1788. **DELAY (Jean).** Les Dérèglements de l'humeur. P., Presses Universitaires de France, 1946, in-8, br., non rogné, XII-179 pp. (SD143A) (1349415)

Préface de Gustave Roussy.

Envoi de l'auteur.

Collection Bibliothèque de philosophie contemporaine. Juan Rigoli dans Lire le délire, Fayard, 2001, le cite deux fois.

1789. **DEMARET (Albert).** ÉTHOLOGIE ET PSYCHIATRIE. Bruxelles, Mardaga, 1979, in-8, br., 179 pp., bibliographie. (SD143D) (1349354) 25€

Valeur de survie et phylogenèse des maladies mentales. Collection Psychologie et sciences humaines.

1790. DOLTO (Françoise). La Difficulté de vivre. P., Inter Éditions, 1981, in-8, br., 394 pp. (S6B21F) (1348898) 15 € Le psychanalyste et la prévention des névroses.

1791. DOLTO (Françoise). Le Cas Dominique. P., Éditions du Seuil, 1971, in-8, br., 256 pp., dessins in-t. (S6B21F) (1348892)

Collection Le Champ freudien.

1792. DOLTO (Françoise). PSYCHANALYSE ET PÉDIATRIE. P., Éditions du Seuil, 1971, 4° éd., in-8, br., 286 pp., 12 dessins h.-t., lexique. (S6B21G) (1348880) 15 €

Les grandes notions de la psychanalyse. Seize observations d'enfants.

1793. FENICHEL (Otto). PROBLÈMES DE TECHNIQUE PSYCHA-NALYTIQUE. P., Presses Universitaires de France, 1953, in-8, br., non rogné, non coupé, 152 pp., bibliographie. (SD143D) (1349369)

Collection Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique.

Petite déchirure au bas du dos.

1794. FREUD (Sigmund). CINQ PSYCHANALYSES. P., Presses Universitaires de France, 1970, in-8, br., 422 pp. (SD142D)

Dora : Un cas d'hystérie - Le petit Hans : Une phobie -L'homme aux rats : Une névrose obsessionnelle - Le président Schreber: Une paranoïa - L'homme aux loups: Une névrose infantile.

Traduction de Marie Bonaparte et Rudolph M. Loewenstein. Collection Bibliothèque de psychanalyse.

Taches sur la deuxième couv. et sur les dix dernières pages.

1795. [FREUD]. YOUNG-BRUEHL (Elisabeth). Anna FREUD. P., Payot et Rivages, 2006, in-8, br., planches de photos h.-t., bibliographie, index. (SD143A) (1349471) 20 € Anna Freud (1895-1982), fille de Sigmund Freud, entre dans le mouvement psychanalytique avec la psychanalyse pour les enfants.

Pliure en haut de la première couv.

1796. FRIDAY (Nancy). Ma mère, mon miroir. P., R. Laffont, 1980, gr. in-8, br., 412 pp., bibliographie. (S6B21I) (1348916) 15€

Au bout de la révolte, du conflit et de la rivalité, la tendresse retrouvée entre une mère et une fille enfin adulte. Collection Réponses.

1797. FUA (Théa-Hélène). Comment aborder la psychana-LYSE. P., Le Hameau, 1976, in-8, br., couv. à rabat, 126 pp. (SD143A) (1349547)

Préface du docteur André Berge.

Collection Bien dans sa peau.

1798. GELEY (Docteur Gustave). L'ÊTRE SUBCONSCIENT. P., Félix Alcan, 1926, 5° éd., in-12, br., non rogné, 180 pp. (SD143A) (1349533) 20€

Essai de synthèse explicative des phénomènes obscurs de psychologie normale et anormale.

Légères traces de scotch sur les gardes.

1799. GRASSET (Docteur). Idées paramédicales et mé-DICOSOCIALES. P., Plon-Nourrit et Cie, 1912, in-12, br., non coupé, non rogné, II-369 pp. (SD147E) (1349423) Traces de scotch sur les gardes.

1800. **GRODDECK (Georg).** La Maladie, l'art et le symbole. P., NRF/Gallimard, 1969, in-8, br., couv. à rabat, 326 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie. (SD143B) (1349527)

Préface de Roger Lewinter.

Collection Connaissance de l'inconscient.

Étiquette d'appartenance.

1801. HESNARD (Docteur A.). La Relativité de la CONSCIENCE DE SOI. P., Félix Alcan, 1924, in-12, br., non rogné, VIII-144 pp. (SD143B) (1349549)

Introduction à la psychologie clinique.

Préface du professeur G. Dumas.

Les bornes de l'horizon intérieure. La conscience justificatrice en psychologue générale, dans le rêve. La névrose et la psychologie.

Légères traces de scotch sur les gardes.

1802. LAFORGUE (Docteur R.) et ALLENDY (Docteur R.). La Psychanalyse et les névroses. P., Payot, 1924, gr. in-8, br., non rogné, VIII-251 pp. (SD143B) (1349536) 30 € Préface du professeur Henri Claude. Ouelques annotations au cravon.

1803. LAGACHE (Daniel). La Jalousie amoureuse. P., Presses Universitaires de France, 1981, fort in-8, br., 729 pp., bibliographie. (SD142B) (1349289)

La jalousie vécue. La jalousie homicide.

Psychologie descriptive et psychanalyse.

1804. LAING (Ronald D.). NŒUDS. P., Stock+Plus, 1977, pet. in-12, br., 116 pp. (SD142F) (1349508) 20 € « ...Une série de scénarios, de brefs romans, de fables psychologiques, de schémas de situations rencontrés par

1805. LAING (Ronald D.). LA POLITIQUE DE LA FAMILLE ET AUTRES ESSAIS. P., Stock, 1976, in-8, br., 152 pp. (SD143E) (1349358)

1806. LAING (Ronald D.). LES FAITS DE LA VIE. P., Stock, 1977, gr. in-8, br., 195 pp. (SD142E) (1349579) 15 €

Essai sur les émotions, les faits et les fantasmes

1807. LALANDE (André). LA RAISON ET LES NORMES. P., Libr. Hachette, 1948, in-12, br., non rogné, en partie non coupé, 237 pp. (SD142B) (1349290) Collection À la recherche de la vérité.

1808. LANDSBERG (Paul-Louis). Problèmes du person-NALISME. P., Éditions du Seuil, 1952, in-12, br., non coupé, non rogné, 225 pp. (SD142E) (1349509)

Préface de Jean Lacroix.

Ex. du S.P.

Collection Esprit.

1809. LAPLANE (Dominique). Le Bonheur est-il pour LES IMBÉCILES ? P., Fayard, 1979, in-8, br., 275 pp. (SD140E) (1349330)

1810. LAPORTE (Jean). L'Idée de nécessité. P., Presses Universitaires de France, 1941, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, XII-156 pp. (SD142B) (1349291) Collection Nouvelle Encyclopédie philosophique.

1811. LAPORTE (Jean). La Conscience de la liberté. P., Flammarion, 1947, pet. in-8, br., non coupé, non rogné, 296 pp. (SD142B) (1349293)

Collection Bibliothèque de Philosophie scientifique.

1812. LAVELLE (Louis). DE L'ÊTRE. P., Félix Alcan, 1927, nouvelle éd., in-12, br., non rogné, 212 pp. (SD147C)

En avant-titre : La Dialectique de l'éternel présent.

1813. LAVELLE (Louis). CONDUITE À L'ÉGARD D'AUTRUI. P., Albin Michel, 1957, in-12, br., non coupé, non rogné, 244 pp. (SD147A) (1349458)

Joint le prière d'insérer.

De la bibliothèque de Vladimir Jankélévitch avec son cachet. Ex. du S.P.

1814. LÉVINAS (Emmanuel). DE L'EXISTENCE À L'EXISTANT. P., Fontaine, 1947, in-12, br., non coupé, non rogné, 174 pp (SD147C) (1349395)

Collection Exercice de la pensée.

Dos bruni.

1815. LOMBROSO (César). Hypnotisme et Spiritisme. P., Flammarion, 1920, in-12, br., non rogné, 308 pp. (SD147A)

Collection Bibliothèque de philosophie scientifique. Traces de scotch sur les gardes.

1816. LORENZ (Konrad). L'AGRESSION. P., Flammarion, 1969, in-8, br., 314 pp. (SD147B) (1349494)

Une histoire naturelle du mal.

Collection Nouvelle bibliothèque scientifique dirigée par Fernand Braudel.

1817. LUQUET (G.-H.). LOGIQUE, MORALE. P., Félix Alcan, 1931, in-8, br., 301 pp. (SD147D) (1349404)

Classes de mathématiques.

Collection Manuel de philosophie.

1818. MENDEL (Gérard). La Société n'est pas une fa-MILLE. P., Éditions de la Découverte, 1992, in-8, br., 305 pp. bibliographie, index. (S6B22A) (1348939)

De la psychanalyse à la sociopsychanalyse

Collection Textes à l'appui, série Psychanalyse et société.

1819. MICHAUX (Pr. Léon). La Mémoire. P., Hachette Littérature, 1974, in-8, br., couv. à rabat, 154 pp. (S6B20I) Envoi de l'auteur : « À mon ancien collaborateur... Affectueusement, 7 mars 74 ». Collection Télos.

1820. MOREAU (Jacques). BOUSTROPHÉDON. ESSAI D'INTEL-LIGENCE. P., NRF/Gallimard, 1951, in-12, br., non coupé, non rogné, 395 pp., index. (SD142E) (1349528) « Boustrophédon était l'écriture archaïque des Grecs qui

se lisait sans discontinuer, de gauche à droite et de droite à gauche...» Ex du S.P.

1821. NATHAN (Tobie). La Nouvelle interprétation des rêves. P., Odile Jacob, 2011, in-8, br., 249 pp. (SD147B) (1349492) $\,$ 15 €

Avec la bande de lancement.

1822. NEWMAN (Mildred) et BERKOWITZ (Bernard, psychanalystes). Comment être bien dans sa peau. P., Le Hameau, 1977, in-8, br., couv. à rabats, 123 pp. (SD142D) (1349309)

Entretien avec Jean Owen

Préface de Jean-Louis Brau.

Collection Bien dans sa peau.

1823. OURY (Jean). Onze heures du soir à La Borde. P., Galilée, 1980, in-8, br., couv. ill. à rabats, 411 pp. (SD142F)

Essais sur la psychothérapie institutionnelle. Collection Débats.

1824. PECK (Docteur Scott). Ainsi pourrait être le MONDE. P., R. Laffont, 1994, gr. in-8, br., 396 pp. (SD148A*) (1349337)

Pour réapprendre à vivre ensemble.

Annotations manuscrites à la dernière page.

1825. **PERETTI (André de).** Liberté et relations humaines OU L'INSPIRATION NON DIRECTIVE. P., Éditions de l'Épi, 1967, 5° éd., in-8, br., couv. à rabats, 299 pp. (SD143E) (1349374) 15€

Collection Liberté et relations humaines.

1826. PIEPER (Josef). La Fin des temps. P., Desclée de Brouwer, 1953, in-12, br., non coupé, non rogné, 200 pp. (SD147C) (1349384)

Méditations sur la philosophie de l'histoire. Collection Textes et études philosophiques.

1827. PREYRE (E.-Alexis). À L'EXTRÊME DU SCEPTICISME. P., Fontaine, 1947, in-8, br., non coupé, non rogné, 254 pp. (SD140A) (1349445)

Journal de méditation.

Collection Exercice de la pensée.

1828. RAIMBAULT (Ginette) et ELIACHEFF (Caroline). LES INDOMPTABLES. FIGURES DE L'ANOREXIE. P., Odile Jacob, 1988, in-8, br., 282 pp., bibliographie. (S6B21I) (1348913) 15€

1829. RALEA (M.). EXPLICATION DE L'HOMME. P., P.U.F., 1949, in-8, br., 300 pp. (GG17C) (1311927)

1830. RAVAISSON (Félix). DE L'HABITUDE. P., Félix Alcan, 1927, in-12, br., non rogné, XXXV-62 pp. (SD140E) (1349332)15€

Nouvelle édition précédée d'une introduction par Jean Barnzi

Couv. défraîchie.

Collection Bibliothèque de philosophie contemporaine.

1831. REICH (Wilhelm). L'Analyse caractérielle. P., Payot, 1971, 465 pp., index. (SD147C) (1349379) Collection Science de l'homme. Étiquette d'appartenance.

1832. **REICH (Wilhelm).** La Psychologie de masse du FASCISME. P., Payot, 1972, in-8, br., 341 pp., index. (SD147C) (1349378)

Collection Science de l'homme.

1833. [REICH]. CATTIER (Michel). LA VIE ET L'ŒUVRE DU DOCTEUR WILHELM REICH. Lausanne, L'Âge d'homme/ La Cité, 1969, in-8, br., 221 pp., bibliographie. (SD147B) (1349463)

Wilhelm Reich (1897-1957), élève, disciple et assistant de Sigmund Freud.

Collection La Pensée vivante.

1834. Revue PENSER CLASSER. LE GENRE HUMAIN 2. P., Fayard, 1982, in-8, br., 127 pp. (SD142F) (1349591) 25 € Textes de Albert Jacquard, Francis Martens, Georges Perec, Léon Poliakov, Jean Pouillon, etc..

Publié avec le concours de la Maison des Sciences de l'Homme, de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales et du CNRS.

1835. RHINE (J.B.). LE NOUVEAU MONDE DE L'ESPRIT. P., Libr. Adrien-Maisonneuve, 1955, pet. in-8, br., non rogné, 325 pp., bibliographie. (SD143B) (1349537)

Traces de scotch sur les gardes. Collection Problèmes de parapsychologie, nº 1. 1836. **RHINE (J.B.).** La Double puissance de l'esprit. P., Payot, 1952, in-8, br., en partie non coupé, non rogné, 210+[10] pp. cat. de l'éd., planches de photos h.-t. (SD147C) (1349496)

Préface de René Sudre.

Collection Bibliothèque scientifique.

1837. ROGERS (Carl R.). Le Développement de la personne. P., Dunod, 1983, in-8, br., XXII-286 pp., bibliographie, index. (SD147D) (1349405) 25 €

Collection Organisation et sciences humaines.

1838. ROUSTANG (François). Un destin si funeste. P., Éditions de Minuit, 1977, in-8, br., 203 pp. (SD142F) (1349515) 10 ∈

Collection Critique.

1839. RUYER (Raymond). Les Cent prochains siècles. P., Fayard, 1977, in-8, br., couv. à rabats, 334 pp., bibliographie. (SD143A) (1349521) 20 €

Le destin historique de l'homme selon la Nouvelle Gnose américaine.

1840. **SALOMÉ (Jacques).** Parle-MOI... J'AI DES CHOSES À TE DIRE. Montréal, Centre interdisciplinaire de Montréal et Éditions de l'Homme, 1982, in-8, br., 253 pp., dessins in-t. (S6B21I) (1348914) 15 €

Cernes d'humidité sur la couv. et pages légèrement gondolées.

1841. **SCHILDER (Paul).** L'IMAGE DU CORPS. P., NRF/Gallimard, 1975, in-8, br., 352 pp., bibliographie, double index. (SD143A) (1349501) 15 €

Étude des forces constructives de la psyché.

Avant-propos et bibliographie des travaux de Paul Schilder par François Gantheret.

Collection Connaissance de l'inconscient.

1842. SCHREBER (Daniel Paul). Mémoires d'un névropathe. P., Éditions du Seuil, 1975, in-8, br., 388 pp. (SD147C) (1349381) 15 €

Avec des compléments et un appendice sur la question « À quelles conditions une personne jugée aliénée peut-elle être maintenue dans un établissement hospitalier contre sa volonté évidente ? »

Collection Le Champ freudien.

1843. **SCHWARZ (Oswald).** PSYCHOLOGIE SEXUELLE. P., Presses Universitaires de France, 1952, gr. in-8, br., non coupé, non rogné, XXV-271 pp., bibliographie des œuvres de l'auteur. (SD143F) (1349370) 15 €

Introduction par François Duvckaerts.

Collection Bibliothèque de psychanalyse et de psychologie clinique.

1844. **SÉDAT (sous la direction de Jacques).** RETOUR À LACAN ? P., Fayard, 1981, in-8, br., 282 pp. (S6B22A) (1348943)

Textes d'Alice Cherki, Patrick Delaroche, Robert Higgins, Julia Kirsteva, Anne Levallois, Jacques Sédat, etc. Collection *L'Analyse au singulier*.

1845. **SERRES (Michel).** GENÈSE. P., Grasset, 1982, in-8, br., 222 pp. (S6B21F) (1348879) 15 EUR

Joint une coupure de presse Celui qui restera par Georges Suffert (Le Point).

1846. **SERRUS (Charles).** Essai sur la signification de la logique. P., Félix Alcan, 1939, in-12, br., en partie non coupé, non rogné, 155 pp. (SD143F) (1349375) $\,$ 15 €

Collection Nouvelle encyclopédie philosophique.

1847. **SIBONY (Daniel).** Le Nom et le corps. P., Éditions du Seuil, 1974, in-8, br., 279 pp. (SD141G) (1349443) 15 € Essai d'une synthèse dépassant la psychanalyse, la sociologie et le structuralisme (réf. : Michel Exertier). Collection *Tel Quel*.

1848. **SLOTERDIJK (Peter).** Critique de la raison cynique. P., Christian Bourgois, 1987, gr. et fort in-8, br., 670 pp., illustrations in-texte, bibliographie. (SD143F) (1349373)

1849. **SOLOVIEV (V.).** La Justification du Bien. Essai de philosophie morale. P., Aubier/Montaigne, 1939, fort in-8, br., XXII-509 pp. (GF14C) (1307848) 20 €

Soulignures au crayon. Manques de papier au plat sup. et au bas du dos. Légèrement débroché.

1850. **SORA (Michel).** Du dialogue intérieur. P., Gallimard, 1946, $3^{\rm c}$ éd., in-12, br., non coupé, non rogné, 206 pp. (SD147A) (1349459) 15 €

Fragment d'une anthropologie métaphysique.

Collection La Jeune philosophie.

1851. **SPEAR (Norman E.).** L'ÉVOLUTION DES SOUVENIRS : OUBLI ET MÉMOIRE. P., MEDSI/Médecine et Sciences Internationales, 1980, gr. et fort in-8, br., XV-573 pp., figures in-t. (S6B20I) (1348906) 15 €

Préface de Jean-Louis Signoret.

1852. **TOURAINE (Alain).** Le Retour de L'ACTEUR. P., Fayard, 1984, in-8, br., 349 pp. (SD143A) (1349499) 15 € Essai de sociologie.

Collection Mouvements 3.

1853. WALLON (Docteur Henri). Psychologie pathologique. P., Félix Alcan 1926, in-12, br., non rogné, 100 pp., bibliographie. (SD141G) (1349442) 20 € Notions de philosophie.

1854. **WINNICOTT (D.W.).** La Nature Humaine. P., NRF/Gallimard, 1990, in-8, br., 216 pp., bibliographie. (S6B21I) (1348917)

Collection Collection de l'inconscient.

SEXUALITÉ

1855. CHARBONNEAU (Nicolas) et GUIMIER (Laurent). LE ROMAN DES MAISONS CLOSES. Monaco, Éd. du Rocher, 2010, in-8, br., 226 pp., pl. de photos h.-t., lexique, bibliographie. (L.221) (1347190) 15 €

1856. HIRSCHFELD (Magnus). Anomalies et perversions sexuelles. P., Corréa et Guy Leprat, 1957, in-8, cart. toilé rouge, 397 pp., frontispice et 2 photos h.-t. (SD142E) (1349552) $20 \, \in \,$

Mors supérieur fendu sur 6 cm.

1857. **LEBEL (Jean-Jacques).** L'Amo(u)r et l'argent. P., Stock 2, 1979, fort in-8, br., 462 pp., 13 illustrations, bibliographie. (GG10B) (1346063) 15 €

Traversée de l'institution prostitutionnelle. Collection *Lutter*

1858. **LOWEN (Dr Alexander).** Le Plaisir. P., Tchou, 1981, gr. in-8, br., 238 pp. (GE10B) (1346165) 15 € Collection *Le Corps à vivre*.

1859. **REICH (Wilhelm).** La Révolution sexuelle. P., Plon, 1968, in-8, bradel et jaquette éd., 308 pp., graphiques. (GG1A) (1346167) 10 ∈

Pour une autonomie caractérielle de l'homme. Joint le prière d'insérer.

1860. **SACOTTE (Marcel).** La Prostitution. P., Corréa/Buchet-Chastel, 1959, in-12, br., 158 pp., photos in-t. (GE21D) (1346176) 15 €

Envoi de l'auteur : « Monsieur Carlier, en hommage de l'auteur ».

Collection Où en est?

1861. **SOLÉ (Jacques).** L'Amour en Occident à l'époque moderne. P., Albin Michel, 1976, in-8, br., 311 pp., bibliographie. (SD143A) (1349497) 15 €

L'ordre sexuel. La répression sexuelle. La liberté sexuelle. L'illusion sexuelle.

Collection L'Aventure humaine.

SOCIALISME

1862. **BLUM (Léon).** L'Histoire Jugera. P., Diderot et Montréal, Éditions l'Arbre, 1945, gr. in-8, br., non coupé, non rogné, IX-335 pp., fac-similés, photos h.-t. (GI14B) (1348724)

1863. LAFON (François). Guy Mollet. P., Fayard, 2006, gr. et fort in-8, couv. souple éd., 960 pp., bibliographie, index. (S6B21E) (1348934) 15 €

Itinéraire d'un socialiste controversé (1905-1975).

SPÉLÉOLOGIE

1864. **CASTERET (N.).** CE QUE J'AI VU SOUS TERRE. P. et Grenoble, Arthaud, 1954, in-8, br., jaquette éd., 148 pp., 127 photographies. (GD16B) (1324038) 20 €

1865. **STENUIT (R.) et JASINSKI (M.).** Merveilleux Monde souterrain. P., Hachette, 1964, demi-skivertex éd., plat ill., gardes ill., 94 pp., photos en noir et en couleurs. (SS35D) (1324037) 20 €

Préface de Norbert Casteret.

SPORTS

1866. **BOCQUET (Alain R.).** Le Golf des origines à nos jours. P, Hervas, 1988, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., 190 pp., carte, très nombreuses ill. et photos en noir et en couleur dont plusieurs sur double pages, dictionnaire. (GF5C) (1347239)

Mention manuscrite sur la première page.

1867. KAWAISHI (Mikinosuke). Les Enchaînements et les contreprises du judo debout. Le Plessis-Robinson, Publi-Judo, 1939, in-8, br., 158 pp., nombreuses photos en noir (GC9A) (1347684) 30 €

Suivi des Règles commentées d'arbitrage de l'Union Européenne de Judo.

Adaptation de Jean Gailhat avec la collaboration de Pierre Figeac.

1868. MONTVALON (François de), LOMBARD (Frédéric) et SIMON (Joël). RED STAR. HISTOIRES D'UN SIÈCLE. P., Club du Red Star, 1999, gr. in-4, skivertex vert et jaquette éd., 283 pp., très nombreuses photos en noir, sépia et en couleurs. (GH26) (1349088) 15 €

Le Red Star et le championnat de 1932 à nos jours. *Le Red Star* et la Coupe de France. Les Internationaux du *Red Star*. Index des joueurs de 1897 à 1998.

1869. NICKLAUS (Jack) and BOWDEN (Ken). Total golf techniques. London, Pan Books/Heinemann, 1981, in-4, br., 158 pp. (GF18A) (1347238) 15 €

Illustrations en couleurs par Jim Mc QUEEN. Texte en anglais.

1870. **NIKLAUS (Jack) et BOWDEN (Ken).** Mon GOLF. Fribourg, Office du livre et P., Société française du livre, 1977, in-8, cart. ill. en couleurs éd., 270 pp., nombreux dessins en noir et en couleurs in-t. (SC73) (1347612) 15 € Illustrations de Jim Mc OUEEN.

1871. **VALIN (Alain).** Judo. S.l., chez l'auteur, 1953, in-8, br., couv. ill., 96 pp., lexique. (GC9A) (1347685) 15 €

Vol. 1 seul. Méthode pratique de travail au sol.

Illustrations de Pierre OVTCHAROFF ceinture noire 1^{et} dan. Couv. un peu salie.

SURRÉALISME

1872. *COBRA 1948-1951*. P., Association Française d'Action Artistique, 1982, in-4, br., 220 pp., 158 photos et nombreuses illustrations in et h.-t. dont 34 en couleurs, bibliographie, index. (GE31B) (1338472) 30 €

Catalogue d'exposition au Musée d'Art Moderne de Paris, à Chalon-sur-Saône et à Rennes, 1983.

Textes de Gilles Béraud, Christian Besson, Bernadette Contensou, Sylvain Lecombre.

1873. [MAGRITTE]. René Magritte et le surréalisme en Belgique. Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1982, in-4 carré, br., 322 pp., bibliographie. (GN25D) (1348419) 15 €

Catalogue d'exposition René Magritte et le surréalisme en Belgique, à Bruxelles, 1982.

Illustré de très nombreuses photographies, reproductions en noir et en couleurs et de fac-similés.

1874. MICHAUX (Henri). POTEAUX D'ANGLE. P., L'Herne, 1971, in-16, br., couv. rouge rempl., 35-(2) pp. (CN7*) (1302005) $20\,\mbox{\ensuremath{\in}}$

Édition originale de cette réunion de courts textes.

Un des 125 ingres d'Arches, seul grand papier avec 25 hollande.

Collection L'Envers.

1875. *POÉSIE SURRÉALISTE (La).* P., Mango Jeunesse, 2001, bradel in-4, cart. ill. éd., gardes ill., non paginé. (SS16A) (1348311) 20 €

Illustrations en couleurs de Marion BATAILLE.

Textes de Louis Aragon, Antonin Artaud, André Breton, Paul Éluard, Octavio Paz, Gisèle Prassinos, Pierre Reverdy, Philippe Soupault, Jules Supervielle, etc. Collection *Album Dada*.

TABAC.

1876. *ENCYCLOPÉDIE DU TABAC ET DES FUMEURS*. P., Le Temps, 1975, in-4 carré, toile grège et jaquette éd., 512 pp., 500 illustrations et photos en noir, 68 planches en couleurs, bibliographie. (SS13A) (1345439) 20 €

Collection Les Grandes Encyclopédies Internationales.

1877. HOUVENAGHEL (Didier). Le Cigare de la culture à l'art. Éditions du Gerfaut, 2005, gr. in-8, cart. ill. éd., 166 pp., cartes, tableaux., glossaire, bibliographie. (GK27C) (1341789) $15 \in$

Illustrations en couleurs de Gaëlle HOUVENAGHEL.

1878. MARSAN (Eugène). Le Cigare. P., La Nouvelle Société d'Édition, 1929, in-8, br., couv. rempliée, non rogné, 158 pp. (SS45D) (1345971) 30 €

 \acute{E} dition originale, ornée d'un frontispice en couleurs de Pierre FALKÉ.

Ex. numéroté sur alfa.

Joint un catalogue publicitaire du magasin À la Civette, in-12, agrafé, 24 pp., ill. Collection L'Homme à la page.

1879. **RIVAL (Ned).** Le Livre blanc du Tabac. S.l., Grancher, 1978, pet. in-8, br., couv. ill., 96 pp., nombreux dessins et ill. (S2B0D) (1326342) $15\, \varepsilon$

Confrérie de Jean Nicot.

Pour un art du mieux fumer, suivi du guide de l'amateur. Avant-propos d'Edgar Faure, enrichi d'un envoi de celui-ci.

1880. **Revue** *FLAMMES ET FUMÉES.* Numéro spécial, n° 50. P., s.n., 1966, in-8, agrafé, 136 pp., couv. en couleurs ill., ill. en noir et en couleurs. (SS90) (1345350) 25 €

Nombreux articles : Science et tabac. Marques et emballages des tabac français. Géographie mondiale des tabacs. Tabac et littérature, etc.

1881. **SMITH (P.) et EVENO (M.).** Histoire des monopoles du tabac et des allumettes en France XIX c - XX c siècles. Jacques Marseille, 2003, in-8, br. (SC53B) (1323710) 20 €

TAUROMACHIE

1882. **FIORIO** (**Giorgia**). ÊTRE TORERO. SER TORERO. P., Marval, 1997, in-4 carré, toile noire et jaquette rempliée éd., 96 pp. de photos en noir, dont 2 pp. de texte. (SS214) (1341074) 30 €

Texte bilingue français-espagnol.

1883. **[GOYA].** La Tauromachie... P., Baudouin Éd., 1980, in-4 à l'italienne, br., non paginé. (GE9B) (1346358) 15 €

Suivi de Les Taureaux de Bordeaux. Illustré de 44 planches en noir.

Texte bilingue français-espagnol.

1884. MAGNAN (Jean-Marie). Le Quart d'heure du taureau. P., Chêne, 1976, pet. in-4 carré, br., couv. ill., 128 pp. (GK21C) (1341293) $15 \, \in \,$

Photographies en noir de Lucien CLERGUE.

1885. **OLIVIER (O.).** Ombres et lumières. Nîmes, École supérieure des Beaux-Arts de Nîmes, 2005, in-12 oblong, br., couv. ill., 80 pp. (dont 15 pp. de texte). (GA31B) (1333017) 15 €.

Catalogue d'exposition Olivier O. Olivier - Ombres et lumières, présentant 61 illustrations en couleurs sur le thème des courses de taureaux.

1886. **POPELIN (Claude).** La Tauromachie. P., Seuil, 1970, fort in-8 carré, toile, jaquette ill. et rhodoïd éd., 252 pp., nombreuses photographies en noir, bibliographie, index. (SS204) (1343580) 15 €

Très bel exemplaire.

TEXTILES – TISSUS

1887. CHERBLANC (E.). LE KAUNAKÉS. P., Éditions d'art et d'histoire, 1937, in-4, br., 64 pp., 55 figures représentées sur 16 planches hors-texte, index, biblio. (GB19C) (1307014)

Le Kaunakès d'origine chaldéenne, était une étoffe de laine à longs poils.

Étude critique d'après les textes, les monuments figurés et les survivances supposées du tissu.

Collection Histoire générale du tissu, document n° II, tissus anciens

Débroché, dos cassé.

1888. **DELMARCEL (sous la direction de G.).** TISSUS D'OR. Malines, Fondation Gaspard de Wit, 1993, in-4, toile bleu nuit et jaquette éd., 124 pp., nombreuses illustrations en noir et en couleurs, bibliographie. (S4B87i) (1334448) 30 € Tapisseries flamandes de la couronne espagnole.

Publié à l'occasion de l'exposition présentée à Munich, à Malines et à Amsterdam en 1993.

1889. VINCENT (Martine). L'Esprit tissu. P., Flammarion, 2002, in-4, cart. et jaquette éd., 160 pp., bibliographie, glossaire (L.204) (1341998) 15 €

Photographies en couleurs de Marie-Pierre MOREL, avec le concours de la styliste Marie-France Michalon.

Envoi de cette dernière.

THÉÂTRE

Généralités

1890. **ANTOINE.** « Mes souvenirs » sur le Théàtre-Libre. P., Fayard, [v. 1915], in-8, br., non rogné, 324 pp., index. (GB19B) (1323182) 15 €

Couverture défraîchie, petit manque au bas du dos.

1891. **[ANTOINE]. BENJAMIN (René).** La Solitude d'Antoine. P., Aux Armes de France, 7 avril 1941, pet. in-8, br., couv. rempliée, 22 pp. (GB19A) (1323178) 25 €

Édition originale de ce texte paru pour la première fois dans Le Petit Parisien du 4 mars 1941, consacré à Antoine, fondateur, directeur du Théâtre Antoine, et un temps animateur de l'Odéon.

Exemplaire sur papier de Rives.

1892. CHEVALLEY (Sylvie), CHRISTOUT (Marie-Françoise) et divers. La Comédie-Française 1680-1980. P., Bibliothèque nationale, 1980, fort in-8, br., XVI-384 pp., in-t. en noir, bibliographie, index des pièces citées. (GC25C) (1322854)

Catalogue d'exposition : P., Bibliothèque nationale pour le tricentenaire de la Comédie-Française. 1365 numéros.

1893. **DUX (Pierre).** VIVE LE THÉÂTRE ! P., Stock, 1984, in-8, br., 342 pp., planches de photos h.-t. (SC74C) (1324639)

1894. **GUITRY (Sacha).** LE PETIT CARNET ROUGE ET AUTRES SOUVENIRS INÉDITS. P., Perrin, 1979, gr. in-8, br., 283 pp. (L.221) (1349112) 15 €

1895. **[MARS]. BOUDET (Micheline).** MADEMOISELLE MARS L'INIMITABLE. P., Perrin, 1986, in-8, br., 414 pp., planches d'ill. h.-t., bibliographie. (S2B8E*) (1312170) 15 € Collection *Terres des Femmes*.

1896. **[VILAR].** JEAN VILAR. P., Cahiers de l'Herne, n°67, 1995, in-4, br., 291 pp., photos h.-t., bibliographie. (L.32) (1325371)

Pièces de théâtre

1897. **BERNARD (Tristan).** L'Anglais tel qu'on le parle. Vaudeville en un acte. P., Librairie Théâtrale, [v.1900], in-12, bradel demi-percaline rouge, 40 pp. (SS88) (1347599) 30 € *Curieux exemplaire de travail* employé lors d'une mise en scène de cette pièce qui fut représentée pour la première fois à la Comédie-Parisienne le 28 février 1899, et par la suite dans le cadre des tournées Baret. Il présente au verso du fauxtitre un plan de scène manuscrit; de nombreuses annotations, corrections et ajouts manuscrits émaillent le texte, certains sur des papiers collés, en particulier pour les passages en

Quelques taches d'encre noire sur le plat sup. Coins émoussés.

1898. KLEIST. KOTZEBUE. LESSING. LA CRUCHE CASSÉE. LA PETITE VILLE ALLEMANDE. MINNA DE BARNHEIM. P., Flammarion, [1925], in-12, br., non rogné, 388 pp. (SC/L) (1347179)

Trois comédies allemandes.

anglais.

Collection Les Meilleurs auteurs classiques.

1899. **ROSTAND (Edmond).** Les ROMANESQUES. P., Charpentier et Fasquelle, 1904, in-8, bradel demi-percaline vert Empire, dos lisse orné d'un double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre havane, non rogné, 156 pp. (S5B25) (1347634) 25 €

Comédie en trois actes, en vers, représentée pour la première fois sur la scène de la Comédie-Française, le 21 mai 1894.

1900. **ROSTAND (Edmond).** L'AIGLON. Drame en six actes, en vers. P., Fasquelle, 1900, in-8, demi-percaline bleue, dos lisse orné d'un double filet et d'un fleuron dorés, pièce d'auteur et de titre havane, non rogné, 262 pp. (SSB25) (1347635)

Édition originale.

Représenté pour la première fois au Théâtre Sarah-Bernhardt, le 15 mars 1900.

TRAVAIL - SYNDICALISME

1901. **FRÉMONTIER (Jacques).** La Vie en Bleu. P., Fayard, 1980, gr. in-8, br., couv. à rabats, 326 pp. (L.221) (1349093)

Voyage en culture ouvrière.

1902. **FRIEDMANN (Georges).** Machine et humanisme, tome 2. P., Gallimard, 1963, gr. in-8, br., non rogné, 430 pp., bibliographie, index. (S6B20H) (1348499) 15 €

Édition revue et augmentée.

Tome 2 seul : Problèmes humains du machinisme industriel.

1903. **OSBORN (Alex F.).** L'Imagination constructive. P., Dunod, 1964, in-8, br., XXXIII-366 pp. index. (SD143B) (1349524) 15 €

Deuxième édition entièrement refondue.

Comment tirer partie de ses idées. Principes et processus de la pensée créative et du Brainstorming.

1904. **POITRINEAU (Abel).** HISTOIRE DU COMPAGNONNAGE. Lyon, Éditions du Parc/Horvath, 1992, pet. in-4, br., 133 pp., photos et illustrations en noir, cartes, bibliographie, index. (SD143B) (1349532) 15 €

1905. **RANCIÈRE (Jacques).** La Nuit des prolétaires. P., Fayard, 1981, fort in-8, br., 451 pp., chronologie. (SD143F) (1349366)

Archives du rêve ouvrier.

 ${\it Collection}\ L'Espace\ du\ politique.$

1906. **VERGER (Jules).** Jules Verger ses ouvriers, sa maîtrise... une famille. P., chez l'auteur, 1937, in-12, br., non rogné, 286 pp. (GJ6C) (1348877) 15 €

Récit des démêlés entre autre judiciaires d'un petit patron avec le Syndicat des monteurs-électriciens (C.G.T. en 1936/1937).

Complet de la bande de lancement.

TURQUIE

1907. ATIL (Asil). Süleymanname. Washington, National Gallery of Art et New York, Harry N. Abrams, 1986, in-4, toile bleue et jaquette rempliée éd., 271 pp., 130 illustrations dont 89 en couleurs in et hors-texte, bibliographie, glossaire, index. (GE9B) (1348015) 30 €

Histoire illustrée de Soliman le Magnifique. Texte en anglais.

1908. **BAREILLES (Roland).** Le Crépuscule ottoman (1875-1933). Toulouse, Privat, 2002, in-8, br., 366 pp., ill. h.-t., bibliographie, index. (S6B20E) (1348458) 30 €

Un Français chez le dernier grand sultan. Préface d'Alain Decaux.

réface d'Alain Decaux.

1909. CLOT (André). Soliman le Magnifique. P., Fayard, 1983, in-8, br., couv. à rabat, 469 pp., 3 cartes, lexique, bibliographie, index. (S6B20F) (1348467) 10 ∈

1910. **DERMAN (Ugur).** Calligraphies ottomanes. P., Réunion des Musées nationaux, 2000, in-4, br., couv. à rabat, XII-203 pp., très nombreuses illustrations en couleurs, glossaire, bibliographie, index. (SS95) (1348252) 25 €

Première exposition aux États-Unis et en Europe, d'œuvres de la collection du musée Sakip Sabanci d'Istanbul. Exposition présentée à Paris au musée du Louvre en 2000.

1911. **FARALE (Dominique).** LES TURCS FACE À L'OCCIDENT. P., Economica, 2008, gr. in-8, br., 235 pp., 5 cartes, 21 tableaux, index. (SD147F) (1349250) 15 €

Des origines aux Seldjoukides.

Collection Campagnes et stratégies.

1912. MANTRAN (sous la direction de Robert). HISTOIRE DE L'EMPIRE OTTOMAN. P., Fayard, 1989, gr. et fort in-8, cart. souple éd., 810 pp., 14 cartes et plans, bibliographie, glossaire, index. (S6B20D) (1348447) 25 € Pliures aux couv.

1913. **ROUX (Jean-Paul).** HISTOIRE DES TURCS. P., Fayard, 1985, in-8, br., couv. à rabat, 389 pp., tableaux généalogiques, bibliographie, double index, 7 cartes. (SD148B) (1349342)

VENISE

1914. CHEVAUX DE SAINT-MARC (Les). VENISE. P., Réunion des musées nationaux et Milan, Olivetti, 1981, in-8 carré, br., XXIV-242 pp., nombr. ill. in-t. en noir et en couleurs. (S4B87C*) (1334601) 20 €

Catalogue des œuvres exposées au Grand Palais, [60] pp. (151 numéros).

Suivi d'études historique, artistique, scientifique et technique du quadrige.

1915. MURARO (Michelangelo). Civilta' delle ville Venette. Udine, Magnus, 1986, gr. in-4, toile bordeaux, jaquette et étui éd., 513 pp., plans, coupes et carte, nombreuses photos en couleurs dont plusieurs à double page, bibliographie, index. (GI8A) (1348285) $30 \in$

Photographies en couleurs de Paolo MARTON.

1916. **ROITER (Fulvio).** La Mia Venezia. Ponsano Treviso, Vianello, 1990, 2° éd., gr. in-4 carré, toile blanche, jaquette et étui ill. éd., gardes ill., 233 pp., nombreuses photos en couleurs de l'auteur. (SS86) (1348296) 20 € Texte en italien.

1917. **[VENISE] NIERO (Antonio).** THE BASILICA OF TORCELLO AND SANTA FOSCA'S. Venezia, Ardo, [v.1970], pet. in-4, br., 59 pp., cartes, plans, 46 photos en noir et en couleurs. (S4B87i) (1348207) 15 € Texte en anglais.

VERSAILLES

1918. **[VERSAILLES]. DIWO (Jean).** LA FONTAINIÈRE DU ROY. Roman. P., Flammarion, 1997, in-8, br., 343 pp. (L.221) (1349062) 15 €

Complet de la bande de lancement.

VIE MONDAINE – VIE PRATIQUE

1919. **BORGE (Jacques) et VIASNOFF (Nicolas).** AR-CHIVES DES ALTESSES ROYALES. P., Trinckvel, 1997, in-4, toile et jaquette ill. éd., 202 pp., photographies en noir. (SD68A) (1343245)

Collection Archives

1920. DUFAUX DE LA JONCHÈRE (M^{lle} Ermance). LE SAVOIR-VIVRE DANS LA VIE ORDINAIRE ET DANS LES CÉRÉMONIES CIVILES ET RELIGIEUSES. P., Garnier Frères, [1886], 5º éd., in-12, demi-chagrin bleu nuit, dos lisse orné de triple filets dorés, tr. mouchetées (rel. de l'ép.), 386 pp. (SS98) (1344151) 30 €

1921. DUHAUVELLE (J.-Fr.). GUIDE DU SQUATTEUR MON-DAIN. P., Critérion, 1994, in-8, br., 340 pp. (SC16) (1328501)

Illustrations de Martin VEYRON.

1922. GUTH (Paul) et MAUROIS (Michèle). LE SAVOIR-VIVRE ACTUEL. Dictionnaire. P., Gallimard, 1963, in-8, br., couv. à rabat, 364 pp., index. (S5B*) (1315339) 15€

1923. LOLIEE (F.). La Fête impériale. Juven, 1905. (SA60F) (1320651) 15€

Les Femmes du Second Empire. Le Monde, le Demi-monde.

1924. MAGAGNINI (Antonio). Les Mille et un cheveux D'ANTONIO DE PARIS. P., Éditions France-Empire, 1982, in-8, br., 224 pp., ill. h.-t. (GN3C) (1320140)

Long envoi de l'auteur.

1925. MAUROIS (M.) et GUTH (P.). LE SAVOIR-VIVRE ACTUEL. Dictionnaire. P., Gallimard, 1959, 13° éd., in-8, br., 364 pp., index. (GD23B) (1315347)

1926. MAXWELL (E.). J'AI REÇU LE MONDE ENTIER. P., Club du Livre du Mois, 1955, in-8, percaline blanche et grise, 316 pp. (GE11A) (1308574)

Traduit et adapté par le duc de Noailles.

1927. MAXWELL (E.). J'AI REÇU LE MONDE ENTIER. P., Amiot-Dumont, 1955, in-8, br., 290 pp., planches de photos hors-texte. (GK12C) (1312396)

Portrait de l'auteur en frontispice par Salvador DALÍ. Couv. défraîchie et pliée.

1928. RENARD (M.-Ch.). Brummell et son ombre. Caen 1830-1840. P., Perrin, 1944, in-8, br., 252 pp., portrait en frontispice, ill. en noir h.-t., plan dépl. in-fine. (S2B37D) (1320314)

Premier plat taché.

VIETNAM – INDOCHINE

1929. AUVADE (R.). BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE DES ŒUVRES PARUES SUR L'INDOCHINE FRANÇAISE. P., Maisonneuve et Larose, 1965, in-8, br., 154 pp., index, bibliogr. (S2B40A) (1320440)

Un siècle d'histoire et d'enseignement. 150 références.

1930. BIGEARD. MA GUERRE D'INDOCHINE. P., Hachette/ Carrère, 1994, in-4, cart. ill. éd., gardes ill., 160 pp., cartes, nombreuses photos en noir et en couleurs. (SA34) (1349074) 15 €

1931. BODARD (L.). LA GUERRE D'INDOCHINE. Tome 2. L'Humiliation. P., Gallimard, 1965, in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés de filets à froid, 604 pp., cartes. (GO36D) (1320135)

Dos uniformément bruni.

1932. CHANTS POUR LE VIETNAM. P., Les Éditeurs Français Réunis, 1967, in-12, br., 138 pp. (S2B14C) (1314910)

1933. FALL (B.). VIET-NAM. P. R. Laffont, 1968. in-8. br.. couv. rempliée éd. en couleurs, 350 pp., photogr. h.-t. (GN33B)

Dernières réflexions sur une guerre. Traduit de l'américain par D. Martin. Envoi à A. Raffin.

1934. FALL (B.B.). DIEN BIEN PHU, UN COIN D'ENFER. P., Cercle du nouveau livre d'histoire, 1968, fort in-8, toile vert olive, vignette contrecollée sur le plat sup., 572 pp., cartes, planches hors-texte, plans, biblio. (SS96) (1325287)

1935. FRIANG (B.). LA MOUSSON DE LA LIBERTÉ. P., Plon, 1976, in-8, br., couv. ill. à rabat, 316 pp., carte. (GD6B) (1324019)

Vietnam, du colonialisme au stalinisme.

1936 HEPP (Dr M.), L'IMMENSE INDO-CHINE, P. J. Pevronnet et Cie, 1928, in-12, demi-basane marbrée havane foncé, dos à faux-nerfs, pièce d'auteur et de titre marron, tr. mouchetées (rel. de l'ép.), 316 pp. (GD32B) (1331372)

Une vue cavalière de l'Indo-Chine. Les Chinois de l'Indo-Chine. Questions indo-chinoises.

Envoi de l'auteur : « Au député Pierre Taittinger - Hommage de respectueuse admiration de l'auteur - Maurice Hepp ». Complet de la carte dépliante in-fine. Mors fragilisés, basane craquelée.

1937. HOUGRON (J.). RAGE BLANCHE. P., Club Français du Livre, 1952, toile bleue et noire à décor. (SC*) (2015637) 20 €

1938. LEBON (Jean-Claude). La Baraka. Orléans, chez l'auteur, [1997], in-8, br., 147 pp. ronéotées, cartes et nombreuses photos. (SD147D) (1349233) 20 € 28 mois en Indochine. Tonkin 1949/1952.

Envoi de l'auteur : « à Monsieur et Madame Ambiel, en les félicitant de bien vouloir s'intéresser à ce que fut la vie d'un jeune militaire sur le sol indochinois en guerre, de 1949 à 1952. Grâce à Dieu (La Baraka) j'ai pu écrire ce livre! En toute sympathie, 20/5/99 ».

1939. NGUYEN KHAC VIEN. HISTOIRE DU VIETNAM. P., Éditions sociales, 1974, in-8, br., 288 pp. (S2B16E)

1940. NGUYEN KHAC VIEN. EXPÉRIENCES VIETNA-MIENNES. P., Éditions sociales, 1970, in-8, br., 268 pp. (S2B16A) (1314907)

1941. PAILLAT (Cl.). Dossier secret de l'Indochine. P., Presses de la Cité, 1964, in-8, cart. toilé de l'éd., 408 pp. cartes, index. (GG3B) (1322894)

1942. PEDRAZZANI (J.-M.). La France en Indochine. P., Arthaud, 1972, in-8, br., couv. à rabat, 216 pp., 16 photos h.-t., carte, index, biblio. (SC13B) (1325860)

1943. RAPHAËL-LEYGUES (J.). PONTS DE LIANES. P. Hachette, 1976, in-8, br., 286 pp. (GG8B*) (1314921) 20 € Missions en Indochine, 1945-1954.

Préface d'André Chamson.

1944. RÉPUBLIQUE SOCIALISTE DU VIET-NAM (La). Hanoï, Éd. en langues étrangères, 1980, in-12, br., 222 pp., musique notée, planches en noir et en couleurs, carte dépliante in-fine. (SC13B) (1325867)

1945. SAINTENY (J.). Histoire d'une paix manquée. P., Fayard, 1967, in-8, br., 292 pp., carte, planches de photos h.-t. (SD40) (1328947)

Indochine 1945-1947.

Envoi de l'auteur : « pour le Professeur Henri Michel en souvenir d'une collaboration dont je garde un si agréable souvenir et en témoignage de fidèle amitié - Jean Sainteny ».

1946. TOINET (R.). Une guerre de trente-cinq ans. P. Lavauzelle, 1998, in-8, br., photos. (S2B14B) (1313178) 15 € Indochine-Vietnam (1940-1975).

1947. [VIET NAM]. LITTÉRATURE DU VIÊT-NAM. Revue Europe, n° 387-388, juil.-août 1961. (GN0) (1309837) 10 €

1948. [VIET-NAM]. VIET-NAM EN GUERRE. Revue Europe, n° 450, oct. 1966. (GN0) (1309845)

VOYAGES

1949. BLANCHOD (Docteur Fred). Escales chez les PÊCHEURS DE PERLES. Lausanne, Payot, 1946, in-8, demichagrin violet, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. ill. en couleurs cons., 253 pp., bibliographie. (S5B14) (1348006)

Édition définitive.

Arabie - Zanzibar - Maldives - Ceylan. Trente-deux illustrations hors-texte et une carte.

1950. BORDEAUX (Henry). VOYAGEURS D'ORIENT. P., Plon, 1926, 2 vol. in-12, br., non coupé, non rogné, 294 et

255 pp. (S6B21B) (1348765)

Édition originale

- Tome 1. Des pèlerins aux méharistes de Palmyre

- Tome 2. Lamartine. Michaud. Barrès.

1951. COQUEBERT DE MONTBRET (Charles-Étienne). Voyage de Paris à Dublin à travers la Norman-DIE ET L'ANGLETERRE EN 1789. Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 1995, gr. in-8, br., 214 pp., bibliographie. (L.221) (1349124)

1952. FAVIER (Jean). Les Grandes découvertes. D'ALEXANDRE À MAGELLAN. P., Fayard, 1991, gr. in-8, couv. souple éd., 620 pp., 21 cartes, bibliographie, index. (L.221) (1347168)

Envoi de l'auteur : « Pour Monsieur Jean Crespel, cette histoire d'un horizon qui recule devant l'homme, en toute sympathie... ».

1953. FAWCETT (Colonel Percy Harrison). Mémoires DU COLONEL FAWCETT. P., Amiot-Dumont, 1953, 2 tomes, fort in-8, demi-chagrin basane, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 213 et 227 pp. (L.113) (1348011)

Texte établi par Brian Fawcett d'après les journaux, lettres et rapports de son père.

- vol. 1. Le Continent de l'épouvante. Préface de Bertrand Flornoy. Avant-propos, illustrations et notes de Brian Fawcett.

- vol. 2. Sur les routes du mystère. Illustrations, notes et épilogues de Brian Fawcett.

Collection Bibliothèque des voyages.

Dos légèrement passé.

1954. MAUFRAIS (Edgar). À LA RECHERCHE DE MON FILS. P., Julliard, 1956, pet. in-8, demi-chagrin havane, dos lisse, filets à froid, couv. cons., tr. mouchetées, 324 pp., photos h.-t. (S5B14) (1347924)

L'auteur part à la recherche de son fils disparu, Raymond Maufrais, entre la Guyane française et l'Amazonie dans les années 1950.

Dos légèrement insolé.

Collection La Croix du Sud.

1955. MAUFRAIS (Raymond). AVENTURES EN GUYANE. Carnets. P., Julliard, 1952, fort in-8, demi-chagrin havane, dos à nerfs, filets à froid, tr. mouchetées, couv. cons., 255 pp., carte. (L.113) (1348009)

Relié avec Aventures au Matto Grosso. P. Julliard, 1953, 244 pp., planches de photos h.-t.

Dos légèrement passé.

Collection La Croix du Sud

Librairie Jean-Étienne Huret

9, rue de la Pompe - 75116 Paris Tél. 01 40 50 15 40 jehuret@wanadoo.fr • www.librairie-huret.fr Ouvert du mardi au samedi de 14 h à 18 h Le matin sur rendez-vous

Métro: Muette - RER, ligne C: Boulainvilliers Bus: 22, 32, 52, arrêt Muette Parking payant : 78 rue de Passy

CONDITIONS DE VENTE

Certains livres ne sont pas à la librairie mais en réserve. Avant de venir, il est impératif de nous appeler pour vous assurer que le livre que vous voulez est à la librairie, et s'il ne l'est pas, quand il v sera.

Toute commande téléphonique doit être confirmée par écrit, accompagné de son règlement, majoré d'un forfait pour les frais de port de 4,50 euros en colissimo access, pour la France et de 2,50 euros pour l'étranger en Ecolivre sans assurance et sans suivi.

Règlement par chèque bancaire ou postal au nom de la Librairie J.É. HURET, par carte bleue, Visa, VAD,

Pour les organismes publics, les ouvrages seront envoyés accompagnés d'une facture après réception d'un bon de commande.