

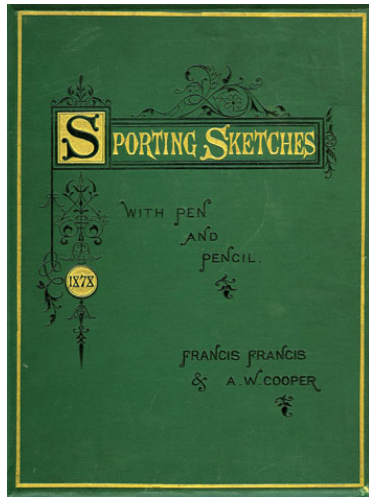


Montbel
libraire & éditeur
— depuis 1946 —

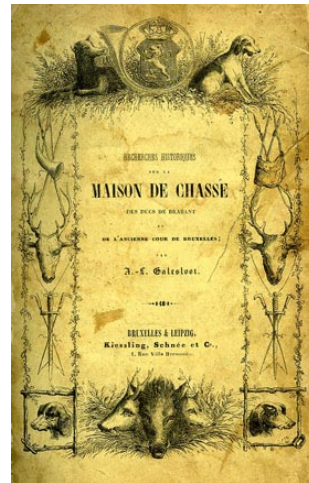
Chasses en Europe
40 livres

Liste 6
septembre 2016

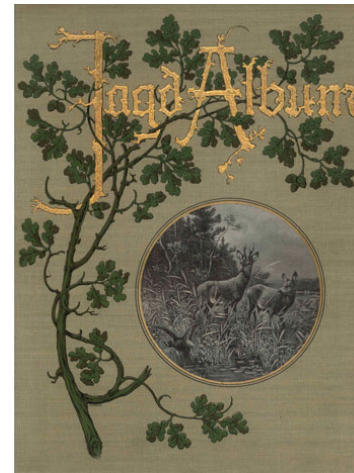
Liste 6. Chasses en Europe



12



13



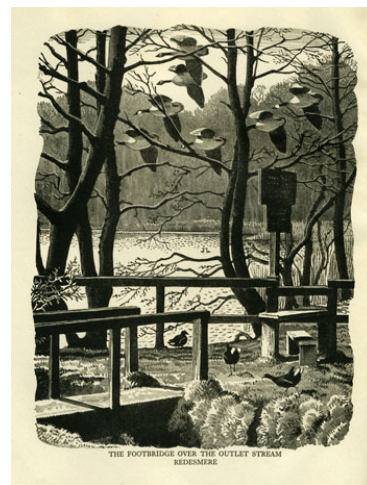
17



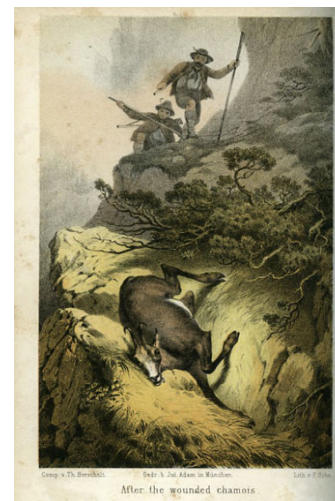
32



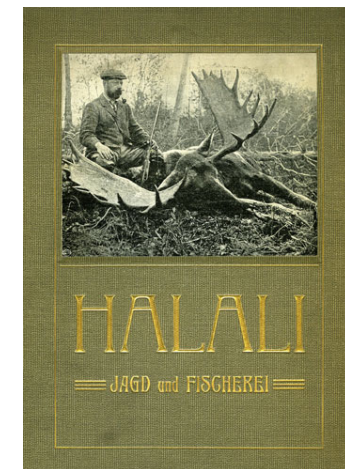
40



36



3



14

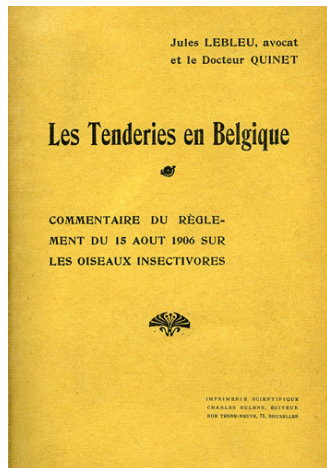
Liste 6. Chasses en Europe

Albanie : 18
Alken, H. : 1, 33
Allemagne : 3, 11, 14, 16, 17, 22, 27, 30
Alpes : 3, 16
Alsace : 16
Amour, G. D. : 5
Angleterre : 1, 2, 5, 6, 7, 9, 12, 20, 26, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40
Autriche : 3, 14, 16, 23, 32
Bavière : 3
Bécasse : 12, 17, 18
Belgique : 4, 13, 19, 28
Bosnie-Herzégovine : 10
Cerf : 9, 38
Chamois : 3, 10, 16, 29
Chevaux : 1
Chevreuil : 9
Chiens : 1, 6, 30
Cooper, A. W. : 12
Corse : 21
Écosse : 9, 12, 27, 38
Edwards, L. : 9
Envoi de l'auteur : 28
Espagne : 8
Éthiopie : 10

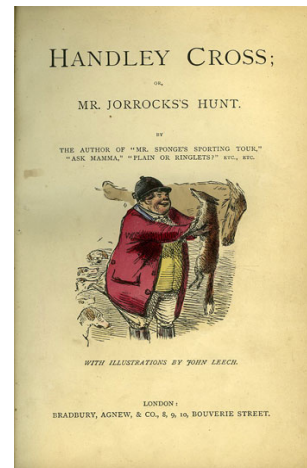
Index général

Gibier à plume : 5, 19
Gibier d'eau : 5, 18, 26, 28, 31, 36
Gibier de montagne : 3, 10, 16, 21, 24, 25, 29
Grand gibier : 4, 10, 11, 17
Grèce : 18
Grouse : 12, 21, 27, 37
Hongrie : 25, 31
Horschelt, T. : 3
Irlande : 2, 26
Leech, J. : 34, 35
Norvège : 10, 15, 21
Pêche : 12, 15, 32
Pologne : 14, 39
Poret, X. de : 29
Renard : 40
Roumanie : 31
Saint Hubert : 4
Scott, P. : 31
Steinlen, T. A. : 6
Suisse : 24
Tyrol : 3, 16
Vénerie : 2, 20, 33, 34, 35, 38, 40
Wallace, H. F. : 9

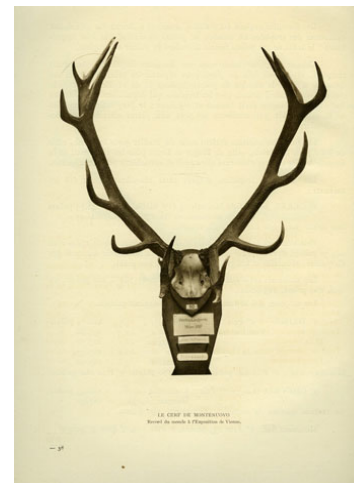
Liste 6. Chasses en Europe



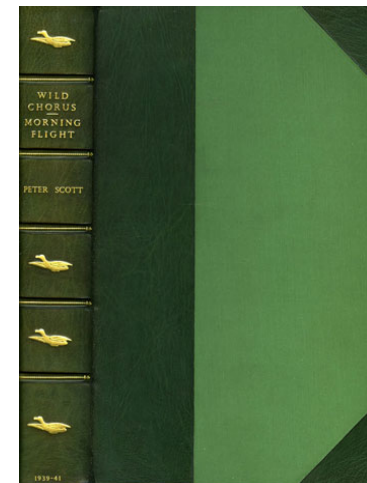
19



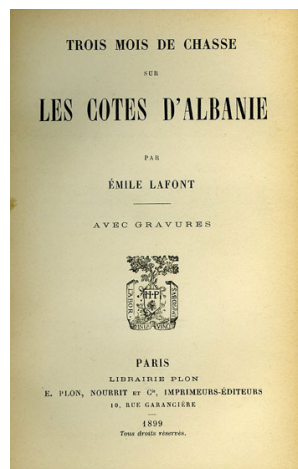
34



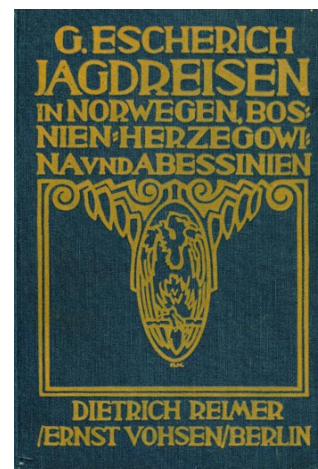
11



31



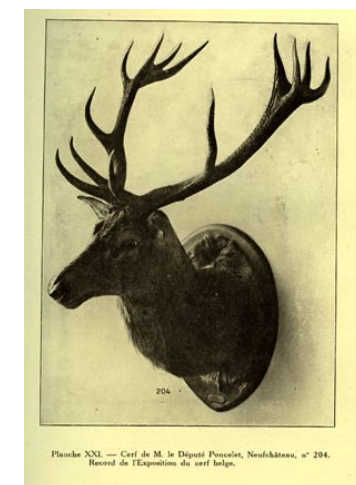
18



10



6



4

Septembre 2016

Librairie de Montbel

Liste 6. Chasses en Europe

1. H. Alken

Alken's new sketch-book

Londres, Fuller, 1823. in-4 oblong, 29 x 22 cm, demi-basane époque à coins, dos lisse orné, 1 feuillet de titre et 40 planches.

Édition originale de cet album de 40 lithographies en noir de Henry Alken (1784-1851) représentant des scènes de chasse à courre et à tir, des chevaux et des cavaliers, des chiens, des mamelouks, etc.

Belle suite complète d'un des plus célèbres artistes animaliers anglais.

Bon état, légères rousseurs.

2. **Baily's hunting directory 1901-1902**

Londres, Vinton, 1901. in-8, 14,5 x 22 cm, percaline éditeur, XXXIV + 300 pages, 3 cartes repliées.

Publié depuis 1897, le *Baily's Hunting Directory* est l'annuaire de référence des équipages de vénerie de Grande-Bretagne et d'Irlande. La notice de chaque équipage comprend les coordonnées du maître d'équipage, des renseignements sur le personnel, la composition de la meute, le territoire de chasse et l'historique de l'équipage. Texte en anglais. Non traduit en français.

Illustré de 3 cartes repliées et de publicités pour des fournisseurs recommandés.

Émouvant exemplaire du comte Le Couteux de Canteleu (1827-1910), avec sa signature sur la page de titre. Le célèbre veneur français a noté à l'encre deux adresses de veneurs du Devon au verso de la préface. Bon état. Couverture tachée.

3. C. Boner

Chamois hunting in the mountains of Bavaria and in the Tyrol

Londres, Chapman and Hall, 1860. in-8, 13 x 19,5 cm, veau époque, dos à nerfs, XIV + 446 pages, frontispice et 6 planches.

Seconde édition, augmentée du chapitre sur la chasse au Tyrol (22 pages), des récits de l'auteur, parus pour la première fois en 1853.

Poète anglais et auteur de récits de voyage, Charles Boner (1815-1870) s'installa à 25 ans en Bavière où il vécut le reste de sa vie.

Ses **souvenirs de chasse dans les Alpes bavaroises et au Tyrol** sont illustrés de **7 belles lithographies en couleurs** (dont le frontispice) et de 9 vignettes gravées sur bois dans le texte. Les planches ont été lithographiées en Allemagne d'après une composition de Karl Haag (frontispice) et des dessins du peintre munichois Theodor Horschelt (1829-1871), gendre de l'auteur. Texte en anglais. Non traduit en français.

Très bon exemplaire. Ex-dono manuscrit sur un feuillet blanc, daté 1863. Légères rousseurs. Dos de la reliure remonté et restauré.

Schwerdt (I, p. 77, pour l'édition de 1853).

4. V. Cheval & O. Leschevin

La chasse aux fêtes du XIIe centenaire de saint Hubert

Bruxelles, Kumps-Robyn, 1927. in-4, 19 x 25 cm, broché, 154 pages, 44 planches.

Unique édition rare. Beau catalogue de l'exposition organisée à Saint-Hubert en Belgique, du 29 mai au 22 juin 1927, à l'occasion du XIIe centenaire du patron des chasseurs.

Cet ouvrage est **une des plus remarquables études en français sur les trophées de grand gibier d'Europe**. Le commandant de Marolles a rédigé la partie sur le cerf, le docteur Cheval celle sur la ramure et M. Leschevin le petit chapitre final sur les chiens.

Liste 6. Chasses en Europe

Illustré de **89 photos en noir de plusieurs centaines de massacres et de têtes montées** (cerfs, broquarts, sangliers, loup, etc.), dont de nombreuses têtes bizarres, provenant des plus belles collections belges, et de 26 photos en noir de chiens et de meutes.

Bon état.

Thiébaud 199.

5. E. D. Cuming

Covert and field sport

Londres, Hodder and Stoughton, 1913. in-8, 16 x 13 cm, cartonnage éditeur, 64 pages, frontispice et 3 planches.

Édition originale de ce charmant volume sur la chasse au gibier à plume en Angleterre (perdrix, faisan, gibier d'eau).

Illustré de **4 planches en couleurs** montées sur papier beige et de nombreux croquis en noir de G. D. Armour (1864-1949). Texte en anglais. Non traduit en français.

Bel exemplaire imprimé sur papier vélin. Signature et adresse anglaise de l'époque, à l'encre sur la garde blanche.

6. H. Dalziel

Les chiens de la Grande-Bretagne

Paris, Pairault, 1890. in-4, 18 x 26 cm, demi-chagrin postérieur, dos à nerfs, couvertures, VIII + 484 pages, 2 feuillets, frontispice et 8 planches.

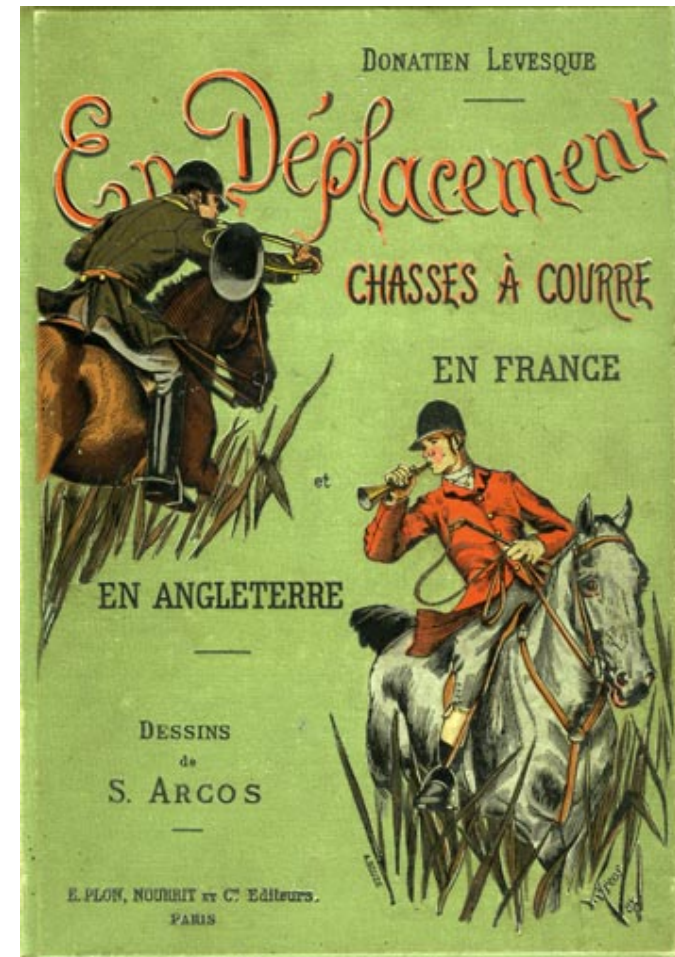
Unique édition française rare de cet ouvrage important et très complet sur les races de chiens de chasse anglais (chiens courants et chiens d'arrêt), leur histoire, leurs utilisations, leur typologie et leurs principaux représentants au XIXe siècle : lévriers, harriers, beagles, bassets, pointers, setters, spaniels, retrievers, etc. L'ouvrage est traduit par le comte de Gramont.

Illustré de **8 très belles planches en chromolithographie** (dont le frontispice) et de 24 planches en noir à pleine page. Couverture illustrée en couleurs par T. A. Steinlen (1859-1923), célèbre illustrateur et affichiste montmartrois

Bel exemplaire grand de marges et très frais.

Thiébaud 245.

Septembre 2016



20

Librairie de Montbel

Liste 6. Chasses en Europe

7. G. A. B. Dewar

Memoirs of sir Claude Champion de Crespigny

Londres, Lawrence and Bullen, 1897. in-8, 14,5 x 21 cm, percaline éditeur, 1 feuillet, XIV pages, 1 feuillet, 372 pages.

Mémoires de Claude Champion de Crespigny (1847-1935), 4e baronet, chasseur, cavalier, officier, joueur de polo.

Il servit en Afrique du Sud pendant la guerre des Boers, en 1899-1900, puis en Afrique de l'ouest en 1903. Il devient plus tard aide de camp du vice-roi et gouverneur de l'Inde. Célèbre joueur de polo, il fut sélectionné pour concourir en Amérique en 1910.

Préface du duc de Beaufort. Texte en anglais. Non traduit en français.

Bon état.

8. Dialogos de la monteria.

Los publica por primera vez con introduccion, notas y apéndices el duque de Almanzan

Madrid, Aldaba, 1991. in-4, 21,5 x 28 cm, cartonnage éditeur, 246 pages.

Édition complète avec notes et commentaires de cet **important manuscrit espagnol de la fin du XVIe siècle** sur la chasse. Avec une introduction du duc de Almanzan et un commentaire de J. Zarco Cuevas.

Avec quelques reproductions en noir. Texte en espagnol.

Très bon état. Dos légèrement insolé.

9. L. Edwards & H. F. Wallace

Hunting & stalking the deer. The pursuit of red, fallow and roe deer in England and Scotland

Londres, Longmans, Green & Co, 1927. in-4, 23 x 29 cm, percaline éditeur, XII + 274 pages, frontispice et 47 planches.

Édition originale de ce bel ouvrage à la gloire des cervidés de Grande-Bretagne et de leur chasse, réalisé par deux peintres animaliers de renom.

Lionel Edwards (1878-1966) et Harold Frank Wallace (1881-1962) décrivent la chasse à courre et la chasse à l'approche du cerf et du chevreuil en Angleterre et en Écosse, et évoquent leurs souvenirs et leurs observations.

Avec un chapitre sur les trophées records. Leurs superbes dessins et peintures illustrent leurs propos.

L'ouvrage est ainsi agrémenté d'un **frontispice** en couleurs et de **47 planches**, dont 7 en couleurs. Texte en anglais. Non traduit en français.

Bon exemplaire mais petits accidents au cartonnage (mors fendus, petite déchirure au dos, coiffes usées).

10. G. Escherich

Jagdreisen in Norwegen, in Bosnien-Herzegowina, in Abessinien

Berlin, Reimer, 1910. in-8, 16 x 24,5 cm, percaline éditeur, VIII + 234 pages.

Édition originale. Récits de chasse de l'auteur en Norvège (élan, 1897), en Bosnie-Herzégovine (aigle, chamois, chevreuil, 1901-1902) et en Éthiopie (oryx, petit koudou, gazelle de Soemmering, etc. 1907).

Ingénieur forestier (il fut le directeur forestier de l'immense forêt de Bialowieza en Pologne, célèbre pour ses troupeaux de bisons, après avoir été blessé au front en 1914), Georg Escherich (1870-1941) fonda une milice paramilitaire 1920 en Bavière qui fut dissoute l'année suivante. Il abandonna alors ses activités politiques et rédigea plusieurs ouvrages sur la chasse et sur l'Afrique.

Illustré de photos en noir. Texte en allemand. Non traduit en français ou en anglais.

Très bon état.

11. L'exposition de la chasse, Leipzig 1930. Section française

Tourcoing, Imprimerie Frère, 1931. in-4, 25,5 x 32 cm, cartonnage éditeur, 46 pages.

Unique édition imprimée sur papier vélin, publiée par le comité d'organisation.

Liste 6. Chasses en Europe

Catalogue de la section française de l'exposition internationale de la chasse de Leipzig : œuvres d'art cynégétiques anciennes et trophées. La précédente exposition s'était tenue à Vienne en 1910 et la suivante se tiendra à Berlin en 1937. La France remporta, lors de cette exposition, les deux récompenses les plus prestigieuses : la grande médaille d'or et le grand diplôme d'honneur. Préface du comte Clary, président du Saint-Hubert club de France.

Illustré de photos en noir.

Bel exemplaire. Très légère usure au dos.

Thiébaud 362.

12. F. Francis

Sporting sketches with pen and pencil

Londres, The Field, 1878. in-4, 22 x 28 cm, percaline éditeur, tranches dorées, 4 feuillets, 176 pages, 5 feuillets, 12 planches.

Édition originale de ces histoires de chasse et de pêche en Angleterre et en Écosse, racontées par F. Francis et illustrées de **gravures sur bois** (12 planches et vignettes) d'A. W. Cooper : l'ouverture, la bécasse, le gibier d'eau, la grouse, le lapin, la bécassine, le saumon, etc. Texte en anglais. Non traduit en français.

Bel exemplaire.

13. A.-L. Galesloot

Recherches historiques sur la maison de chasse des ducs de Brabant et de l'ancienne cour de Bruxelles, précédées d'un aperçu sur l'ancien droit de chasse en Brabant

Bruxelles & Leipzig, Kiessling & Schnée, 1854. in-12, 13 x 19 cm, demi-percaline époque, couvertures, 246 pages, frontispice.

Édition originale. Rare étude historique sur la vénerie des ducs de Brabant, sous la dynastie bourguignonne (XV-XVIIe siècles) : les ducs Antoine et Jean IV, Philippe III Le Bon, Charles Le Téméraire, Maximilien de Habsbourg et Marie de Bourgogne, Philippe Le Beau, Marie de Hongrie.

Cette étude est précédée d'une présentation des lois et ordonnances qui ont régi le droit de chasse dans les provinces du Brabant.

Un chapitre est consacré à la fauconnerie et un autre au piégeage.

Illustré d'un **frontispice** gravé sur bois d'après une illustration du Roi Modus.

Bon état. Couverture doublée et légèrement tachée.

Thiébaud 440-441.- Souhart, 206.

14. Halali. Jagd und Fischerei

Vienne, Schuster, 1909. in-4, 22 x 30,5 cm, percaline éditeur, 100 pages, 2 feuillets, 152 pages (chiffrées 101-252), 32 pages.

Première année de cette belle revue mensuelle de chasse et de pêche publiée à Vienne de 1909 à 1914, sous la direction de Gustav Schuster.

Ces 12 premiers numéros (février 1909 à janvier 1910) contiennent de nombreux récits de chasse au grand gibier en Europe (chasses du comte Potocki à Pilawin, chasses de la famille impériale d'Autriche, chasses du baron Nathaniel Rothschild en Prusse, etc.) et de grande chasse en Asie et en Amérique du Nord.

Illustré de nombreuses photos en noir. Texte en allemand.

Bel exemplaire. Cachet de bibliothèque sur les gardes.

15. P. Hohle

Shooting and fishing in Norway

Oslo, Dreyers, 1960. in-4, 21 x 26,5 cm, basane éditeur, tête dorée, 30 pages, 1 feuillet, 92 + VIII pages, 2 feuillets.

Belle présentation de **la chasse et de la pêche en Norvège**.

Le texte, qui décrit la tradition cynégétique et halieutique du pays (30 pages), est suivi d'une centaine de photos en noir et blanc découvrant les merveilleux paysages et la faune sauvage de la Norvège. Texte en anglais.

Très bon état, reliure très légèrement frottée.

Liste 6. Chasses en Europe

16. J. Jaquet

Souvenirs de la hutte. Récits de chasse

Paris, Firmin-Didot, 1910. in-8, 16 x 23 cm, percaline époque, XX+ 354 pages.

Édition originale. **Récits des chasses de l'auteur dans les Alpes tyroliennes, le Grand-duché de Bade et en Alsace** : chevreuil, chamois, coq de bruyère, renard, etc. James Jaquet (1856-1936) était consul de Suisse en France.

Illustré de nombreuses photos en noir. Préface de Louis Ternier.

L'ouvrage a été réédité en deux volumes sous les titres *Chasses du Rhin* et *Chasses d'altitude*.

Bel exemplaire.

Thiébaud 518-519.

17. R. Jericke

Jagd-Album nach den berühmtesten Jagdmalern

Schumann, Leipzig, 1906. in-folio, 30,5 x 39 cm, percaline éditeur, 2 feuillets, 56 pages, 28 planches.

Bel album de 28 planches reproduisant des scènes de chasse (grand gibier, bécasse, gibier d'eau, gibier à plume, etc.) gravées sur bois d'après des artistes allemands de l'époque.

Chaque planche est suivie d'un récit (2 pages) de différents auteurs : Edward Czynk, Ernst Ritter von Dombrowski, R. Bach, Georg Steinacker, Emil Stolze, etc. Texte en allemand.

Très bel exemplaire d'une grande fraîcheur dans son cartonnage de l'éditeur décoré, avec le titre doré. Signature de l'époque en marge du titre.

18. É. Lafont

Trois mois de chasse sur les côtes d'Albanie

Paris, Plon, 1899. in-12, 12 x 17,5 cm, basane époque, 4 feuillets, 294 pages, 17 planches.

Édition originale rare de ce **récit de voyage et de chasse à Corfou et en Albanie** : bécassines, canards, bécasses, grand gibier, etc. C'est le seul récit en français sur la chasse dans cette région d'Europe.

Illustré de 16 photos de l'auteur en noir et d'une carte.

Bon exemplaire. Ex-libris héraldique. Dos insolé.

Thiébaud 546 (qui indique 14 photos au lieu de 16).

19. J. Lebleu & A. Quinet

Les tenderies en Belgique.

Commentaire du règlement du 15 août 1906 sur les oiseaux insectivores

Bruxelles, Bulens, 1907. in-8, 14,5 x 21,5 cm, demi-chagrin à la Bradel postérieur, couvertures, 152 pages.

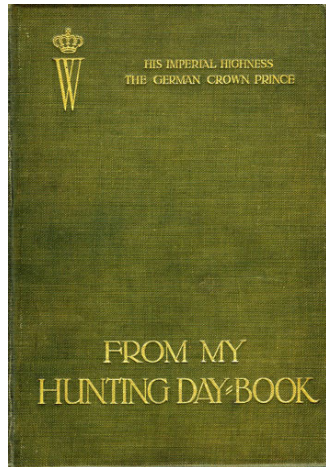
Édition originale de ce commentaire juridique et technique détaillé de la loi belge sur les tenderies (capture des oiseaux au moyen de filets, lacets et autres pièges). Ainsi certaines tenderies sont interdites, d'autres sont autorisées.

Illustré de 2 planches à pleine page de piège.

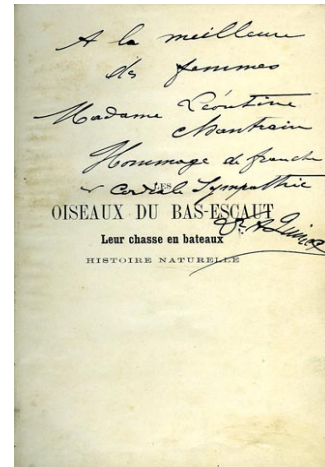
Bel exemplaire provenant de deux bibliothèques cynégétiques renommées : Pierre Mouchon (qui a relié l'exemplaire, ex-libris héraldique gravé) et Damaso G. Arrese (ex-libris héraldique). Dos très légèrement insolé.

Thiébaud 569.

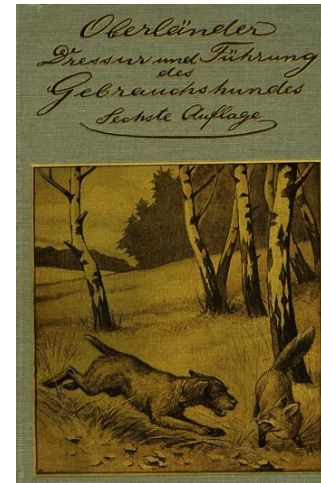
Liste 6. Chasses en Europe



27



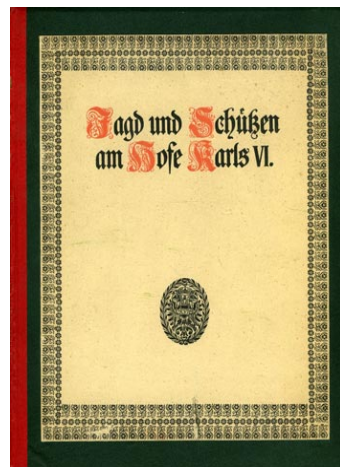
28



30



33



23



21



22



24

Liste 6. Chasses en Europe

20. D. Levesque

En déplacement. Chasses à courre en France et en Angleterre

Paris, Plon, 1887. in-4, percaline éditeur, tête dorée, 260 pages.

Édition originale des souvenirs de vénerie de Donatien Levesque (1842-1908), célèbre maître d'équipage du pays nantais qui chassait le chevreuil en forêt de Paimpont.

L'ouvrage, truffé d'anecdotes, contient aussi le récit d'une chasse au renard chez le duc de Rutland, la chasse au cerf dans le Devon et le Somerset, la description des drags de Pau, etc.

Illustré de **charmantes compositions** de S. Arcos. Beau cartonnage illustré en couleurs.

Bel exemplaire.

Thiébaud 591.

21. Comte C. A. C. de Lewenhaupt

Sport across the World

Londres, Jarrolds, 1933. in-8, 16,5 x 23,5 cm, percaline éditeur, 288 pages, frontispice et 31 planches.

Édition originale des souvenirs de chasse du comte Claes de Lewenhaupt (1859-1937), gentilhomme suédois, en Tunisie (sanglier, fauconnerie), en Floride (crocodile, cerf), en Californie, au Mexique (puma), en Corse (mouflon), en Norvège (grouse), etc.

Illustré d'un portrait de l'auteur en frontispice et de 31 planches de photos en noir. Texte en anglais. Non traduit en français.

Très bon état. Ex-libris héraldique. Dos légèrement insolé. Sans jaquette.

Czech & Valdez. Wild sheep, p. 159.

22. H. Löns

Kraut... und Lot. Ein Buch für Jäger und Heger

Hanovre, Sponholtz, 1911. in-8, 15 x 21 cm, percaline éditeur, 4 feuillets, 232 pages.

Né en 1866 et tombé au champ d'honneur devant Reims en septembre 1914, Hermann Löns est l'un des plus célèbres poètes et écrivains allemands du début du XXe siècle. Chantre de la nature, de la faune sauvage et de la patrie, Löns fut un chasseur passionné. Seul un de ses ouvrages fut traduit en français (*Le loup-garou*, 1910), mais, en Allemagne, ses ouvrages connurent un succès considérable, même après sa mort. Texte en allemand.

Bel exemplaire dont le cartonnage est orné d'un portrait de l'auteur partant à la chasse avec son chien.

23. O. F. von Mitis

Jagd und Schützen am Hofe Karls VI

Vienne, Gerlach & Wiedling, 1912. in-4, 22,5 x 28 cm, demi-percaline éditeur, 110 pages.

Unique édition, non traduite en français, de cette **histoire de la chasse à la cour de l'empereur Charles VI d'Autriche** (1685-1740), le père de l'archiduchesse Marie-Thérèse. L'empereur, l'impératrice, le premier ministre (le prince de Liechtenstein) et de nombreux courtisans furent des chasseurs renommés.

Cette étude du dr Oscar von Mitis (1874-1955) est préfacée par le comte Thun et Hohenstein, grand-maître de la chasse

Illustré de reproductions en couleurs et en noir, de portraits et de documents de l'époque. Texte en allemand.

Très bon état.

Liste 6. Chasses en Europe

24. U. Olivier

Récits de chasse et d'histoire naturelle

Lausanne, Bridel, 1857. in-12, 11,5 x 17,5 cm, demi-percaline époque, 264 pages, 8 pages de catalogue de l'éditeur, frontispice et 3 planches.

Édition originale rare, publiée à Lausanne, de ces récits de chasse et de nature destinés à la jeunesse.

Romancier suisse, Urbain Olivier (1810-1888) a publié de nombreux ouvrages mettant en scène les paysans du canton de Vaud.

Illustré de **4 jolies compositions** dessinées par l'illustrateur suisse Gustave Roux (1828-1885) et gravées sur bois, dont une en frontispice.

Très bon état, dos insolé. Signature de l'époque à l'encre sur le faux-titre.

Thiébaud 693-694.

25. Comte P. Pálffy

Cinquante ans de chasse

Paris, Denoël, 1951. in-12, 12 x 19 cm, demi-chagrin à coins époque, dos à nerfs orné de motifs dorés, tête dorée, couvertures et dos, 214 pages.

Première édition (mention fictive de 3e édition). Aristocrate cosmopolite et grand seigneur hongrois, le comte Pálffy (1890-1968) fut l'un des plus grands chasseurs du XXe siècle. Des Carpathes, ses chères montagnes, aux forêts canadiennes et à la jungle des Indes, il livre ses souvenirs cynégétiques, vibrant hommage à la nature sauvage.

Illustré de photos en noir.

Bel exemplaire bien relié d'un ouvrage remarquable.

26. C. J. Patten

The aquatic birds of Great Britain and Ireland

Londres, Porter, 1906. in-8, 16 x 22,5 cm, percaline éditeur, XXX + 590 pages, 56 planches.

Édition originale de cette étude ornithologique très complète sur les oiseaux d'eau de Grande-Bretagne et d'Irlande (description, distribution, vol, nourriture, œufs, mœurs, observations, etc.)

L'Irlandais Charles J. Patten (1870-1948) était professeur à l'université de Sheffield et ornithologue de terrain.

Illustré de très nombreuses photos en noir et de plus de 60 croquis dans le texte. Texte en anglais.

Bon état.

27. Prince G. de Prusse

From my hunting day-book

Londres, Hodder and Stoughton, 1912. in-8, 17 x 19 cm, percaline éditeur, 148 pages, frontispice et 32 planches.

Fils aîné du Kaiser Guillaume II, Guillaume de Prusse (1882-1951) fut le dernier prince héritier de l'empire d'Allemagne. En 1905, il épousa Cécile de Mecklembourg-Schwerin, fille du grand-duc Frédéric-François III et de la grande-duchesse Anastasia de Russie

Amateur de jolies femmes, le Kronprinz fut aussi un chasseur passionné. Cet ouvrage relate ses plus belles chasses : éléphant à Ceylan, tigre et *pigsticking* en Inde, chasse avec une panthère, bouquetin et chamois dans les Alpes, cerf et grouse en Écosse, delta du Gange, etc.

Illustré d'un **portrait** de l'auteur en couleur en frontispice et de **32 photos** en noir montées sur vélin fort. Texte en anglais.

Bon exemplaire, dos légèrement bruni.

Liste 6. Chasses en Europe

28. A. Quinet

Les oiseaux du Bas-Escaut. Leur chasse en bateaux. Histoire naturelle

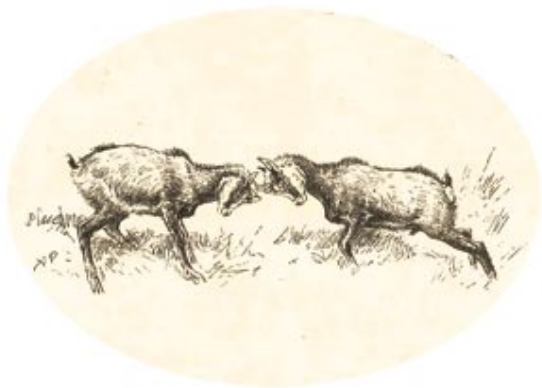
Bruxelles, Société belge de librairie, 1897. in-8, 15 x 21,5 cm, percaline éditeur, 2 feuillets, IV + 670 pages, 1 feuillet de publicité.

Édition originale de ce grand classique rare. "Ce remarquable ouvrage a dû être tiré à petit nombre, car il est devenu fort rare" (Thiébaud). Un des premiers ouvrages en français sur la chasse au gibier d'eau en bateau, notamment en punt.

Avec 150 illustrations et photos en noir.

Très bon exemplaire. **Envoi de l'auteur** "à la meilleure des femmes, madame Léontine Chantrain..." De la bibliothèque de Louis de Ridder (ex-libris gravé).

Thiébaud 762.



Septembre 2016

29. J.-L. Reichlen

Au pays du chamois. Chasse et montagne

Lausanne, Reichlen, 1938. in-4, 24 x 32 cm, broché, étui en toile moderne, 132 pages, 1 feuillet, 8 planches.

Unique édition du plus beau livre de chasse en montagne. C'est également le plus beau livre illustré par Xavier de Poret.

« C'est l'ouvrage *Au pays du chamois* qui va contribuer, en 1938, à ancrer dans la durée le mythe du chamois gruérien... Plus que les textes de J.-L. Reichlen, ce sont les dessins de Xavier de Poret et de Joseph Reichlen qui contribuent à faire de cet ouvrage la bible de la chasse en Gruyère... À travers le chamois, J.-L. Reichlen érige la montagne en modèle, lieu de la pureté, de la liberté, de l'indépendance. » (Patrice Borcard. « Ruminant de l'abîme. Le chamois, animal emblématique des Gruériens » in *Chasse. Des hommes, des bêtes, des fables*. Baden, 2011). Le texte est servi par une iconographie remarquable, tirée en grisé.

Elle comprend **40 illustrations de Joseph Reichlen** (1846-1913), dont une hors texte, père de l'auteur, peintre et dessinateur fribourgeois qui a laissé de nombreux paysages et portraits gruériens.

Mais la première place est donnée au comte Xavier de Poret (1897-1975), l'un des plus célèbres artistes animaliers du XXe siècle, installé en Gruyère en 1920 à la suite de son mariage. Dans cet ouvrage, il a magnifiquement représenté la faune et les paysages de la région, et tracé le portrait de quelques solides montagnards. Cette illustration comprend **89 dessins** : la couverture en couleurs, 7 planches hors texte et 80 vignettes dans le texte (dont 9 à pleine page) et une au dos.

Préface du Fribourgeois Jean-Marie Musy (1879-1952), président de la Confédération suisse en 1925 et 1930, qui fut également un grand chasseur de montagne.

Très bel hommage à la faune du pays de Gruyère et à la chasse en ces terres fribourgeoises.

Très bel exemplaire imprimé sur papier vélin et numéroté (n° 365). Dos doublé.

Librairie de Montbel

Liste 6. Chasses en Europe

30. C. Rehfus

Die Dressur und Führung des Gebrauchshundes

Neudamm, Neumann, 1907. in-8, 14 x 21 cm, percaline éditeur, 416 pages.

Septième édition d'un grand classique allemand, paru en 1894, sur le dressage du chien de chasse.

Carl Rehfus (1857-1926) publia plusieurs livres de chasse réputés sous le pseudonyme d'Oberländer (ouvrages inédits en français) et travailla à l'amélioration des races de chiens de chasse.

Illustré de croquis gravés sur bois et d'un **joli cartonnage de l'éditeur**. Gardes imprimées à motifs cynégétiques. Texte en allemand.

Très bon état.

31. P. Scott

Wild chorus.- Morning flight. A book of wildfowl

Londres, Country Life, 1939 et 1941. 2 ouvrages en un volume in-4, 23,5 x 29 cm, demi-veau à coins postérieur, signé *Sotheram* à Londres, dos à nerfs orné de motifs dorés, tête dorée, X + 118 pages, 1 feuillet, frontispice et 43 planches & XIV + 138 pages, frontispice et 38 planches.

Très bel exemplaire de deux ouvrages de Peter Scott, reliés ensemble.

Le grand ornithologue et artiste anglais Peter Scott (1909-1989) présente ses observations et ses souvenirs de chasse au gibier d'eau en Angleterre, mais aussi en Hongrie, en mer Caspienne, en Perse, dans le delta du Danube, en Roumanie, etc.

Deux grands classiques illustrés par l'auteur : 44 planches, dont 20 en couleurs et 24 recto-verso en noir (pour *Wild chorus*), et **portrait** en couleurs en frontispice et **38 planches**, dont 15 en couleurs (pour *Morning flight*). Textes en anglais.

Parfait état. Ex-libris cynégétique moderne.

32. Le sport de la pêche en Autriche

Vienne, Österreichische Verkehrswerbung, c.1935. dépliant in-8, 10,5 x 22 cm, broché.

Brochure publicitaire pour la promotion du tourisme halieutique en Autriche pendant l'entre-deux-guerres, avec un carte du territoire et des lieux de pêche, des photos en noir et un joli dessin de couverture en couleurs.

Très bon état.

33. R. S. Surtees

The analysis of the hunting field, being a series of sketches of the principal characters that compose one.

The whole forming a slight souvenir of the season 1845-46

Londres, Ackermann, 1846. in-8, 16 x 24,5 cm, percaline éditeur, tranches dorées, 3 feuillets, 326 pages, 2 feuillets, 2 frontispice et 5 planches.

Édition originale. Robert Surtees (1805-1864) a écrit de célèbres romans sur la vénerie et les veneurs anglais. Cet ouvrage présente la vie d'un équipage de *fox hunting* lors de la saison 1845-1846, à travers les portraits et les fonctions des différents membres de l'équipage.

Le texte est **remarquablement illustré de 7 planches gravées et aquarellées** (dont le frontispice et le titre), et d'une quarantaine de gravures sur bois dans le texte, d'après le célèbre Henry Alken (1785-1851). Texte en anglais.

Bel exemplaire provenant d'Alexander Gibson-Maitland (1820-1876), baronnet, député en 1868 (signature manuscrite sur la garde, 1846). Petites taches au cartonnage.

Liste 6. Chasses en Europe

34. R. S. Surtees

Handley cross, or Mr Jorrocks's hunt

Londres, Bradbury, Agnew, & Co., 1900. in-8, 14,5 x 22 cm, demi-maroquin à coins époque, dos à nerfs orné de motifs dorés, tête dorée, VIII + 550 pages, frontispice et 16 planches.

Le catastrophique Mr Jorrocks à la chasse au renard ! Un classique de la vénerie anglaise, comme tous les livres de Robert S. Surtees (1805-1864).

Illustré d'un frontispice et de 16 planches, gravés sur métal et aquarellés, et de très nombreux croquis en noir dans le texte, par le caricaturiste John Leech (1817-1864). Texte en anglais.

Très bel exemplaire parfaitement relié.

35. R. S. Surtees

Mr. Romford's Hounds

Londres, Bradbury, Agnew & Co., vers 1900. in-8, demi-maroquin à coins époque, dos à nerfs orné de motifs cynégétique dorés, tête dorée, XII + 406 pages, frontispice et 27 planches.

Belle édition d'un **grand classique sur la chasse à courre en Angleterre**, paru en 1865, par R. S. Surtees (1805-1864), l'auteur de *La tournée sportive de Mr Sponge*.

Illustré de **28 planches**, dont 24 gravées et **aquarellées** d'après le caricaturiste John Leech (1817-1864), et de nombreuses vignettes dans le texte. Texte en anglais, jamais publié en français.

Très bel exemplaire superbement relié, avec des fers cynégétiques, sans aucune rousseur.

36. C. F. Tunnicliffe

Mereside chronicle with a short interlude of lochs and lochans

Londres, Country Life, 1948. in-4, 23 x 29 cm, cartonnage éditeur, 200 pages.

Charles F. Tunnicliffe (1901-1979), ornithologue anglais et peintre naturaliste de renommée internationale, a passé une grande partie de sa vie à travailler sur l'île d'Anglesey au large de la côte nord-ouest du Pays de Galles. Cet ouvrage, écrit sous forme de journal, présente ses observations du gibier d'eau et des étangs tout au long de l'année.

Illustré de **nombreux dessins de l'auteur** en noir et blanc. Texte en anglais.

Très bon exemplaire. Dos légèrement insolé. Sans jaquette.

37. Lord Walsingham & R. Payne-Gallwey

Shooting. Field and covert. Moor and marsh

Londres, Longmans, Green and Co., 1892-1889. 2 volumes in-8, 14,5 x 19,5 cm, percaline éditeur, XVI + 358 pages, frontispice et 10 planches & XIV + 358 pages, frontispice et 7 planches.

Un grand classique de la chasse au gibier à plume en Angleterre à la fin du XIXe siècle : faisan, grouse, bécasse, gibier d'eau, perdrix, pigeon, etc.

Illustré de deux frontispices, de 17 planches et de nombreux croquis dans le texte. De la célèbre *Badminton Library of Sport and Pastimes*.

Texte en anglais.

Très bon état.

Liste 6. Chasses en Europe

38. A. E. T. Watson

King Edward VII as a sportsman

Londres, Longmans, Green and Co, 1911. in-8, 17 x 23 cm, percaline éditeur, tête dorée, XXX + 380 pages, 1 feuillet, frontispice et 92 planches.

Édition originale. Le roi Edouard VII (1841-1910) était le fils aîné de la reine Victoria. Le très long règne de sa mère permit au prince de Galles de donner la pleine mesure de sa passion pour la chasse, les chevaux et le yachting. **L'ouvrage traite principalement de la chasse** (202 pages) : tirés de faisans, chasses du cerf en Écosse (autour de Balmoral), chasses du tigre en Inde, la vénerie, etc.

La partie sur les courses de chevaux et les écuries royales occupe 140 pages, et le chapitre sur la plaisance contient 26 pages.

Illustré d'un portrait du roi en frontispice et de 92 planches, dont 10 en couleurs, 12 héliogravées et 70 en noir (photos).

Reliure frottée, un mors en partie fendu, coiffes et coins usés, dos insolé.

39. J. Weyssenhoff

La martre et la fille

Paris, Gallimard, 1930. in-8, 12,5 x 19 cm, demi-chagrin à coins époque, dos à nerfs, couverture, 2 feuillets, 316 pages.

Première édition française (mention fictive de 4e édition) de l'ouvrage du baron Józef Weyssenhoff (1860-1932), excellent romancier polonais qui plonge ses héros dans un tourbillon de chasses et de charmantes idylles campagnardes. De l'élan à la perdrix des neiges, en passant par le loup, la bécasse, le gibier d'eau, le faisan ou le sanglier, c'est avec bonheur que l'on suit nos deux jeunes amis à travers la nature lumineuse et accueillante où vit la belle Warszulka...

Roman réédité en 2016 par les Éditions de Montbel sous le titre *Les deux chasseurs*.

Exemplaire de la bibliothèque cynégétique de Claude Hettier de Boislambert (1906-1986), compagnon de la Libération, président du Conseil international de la chasse (CIC) de 1950 à 1959 (ex-libris cynégétique, ex-dono sur le faux-titre). Dos insolé.

40. Lord Willoughby de Broke

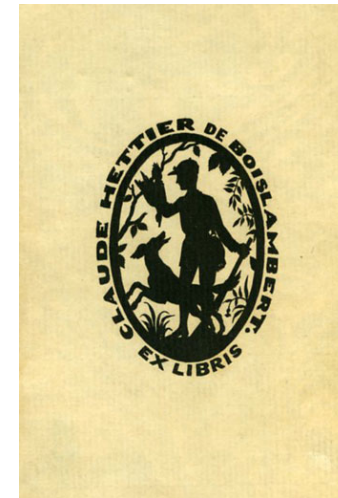
The sport of our ancestors being a collection of prose and verse setting forth the sport of fox-hunting as they knew it

Londres, Constable, 1925. in-4, 20 x 25,5 cm, percaline éditeur, XII + 280 pages, frontispice et 19 planches.

Seconde édition de cette anthologie réunissant les meilleurs textes des XVIIIe et XIXe siècles sur la chasse au renard.

Ces extraits de E. Warburton, W. Melville, Bromley-Davenport, Beckford ou A. Trollope sont illustrés de **20 dessins du peintre de chasse et de sport George D. Armour** (1849-1964), dont 4 en couleurs montés sur papier brun. Introduction de Richard G. Verney, 19e baron Willoughby de Broke (1869-1923) qui a choisi et commenté les textes. Texte en anglais.

Très bon état, dos légèrement insolé.



Septembre 2016

Librairie de Montbel