



Montbel
libraire & éditeur
— depuis 1946 —

**Choix de
livres de collection
sur la chasse**

**Liste 3
mai 2016**

8, rue de Courcelles | 75008 Paris
01 45 63 04 04 | livres@montbel.com

Liste 3. Choix de livres de collection

1. F. G. Aflalo

Sport in Europe

Londres, Sands and Co, 1901. in-4, 21 x 26 cm, chagrin moderne, dos à nerfs, tête dorée, XII + 484 pages, frontispice et 32 planches.

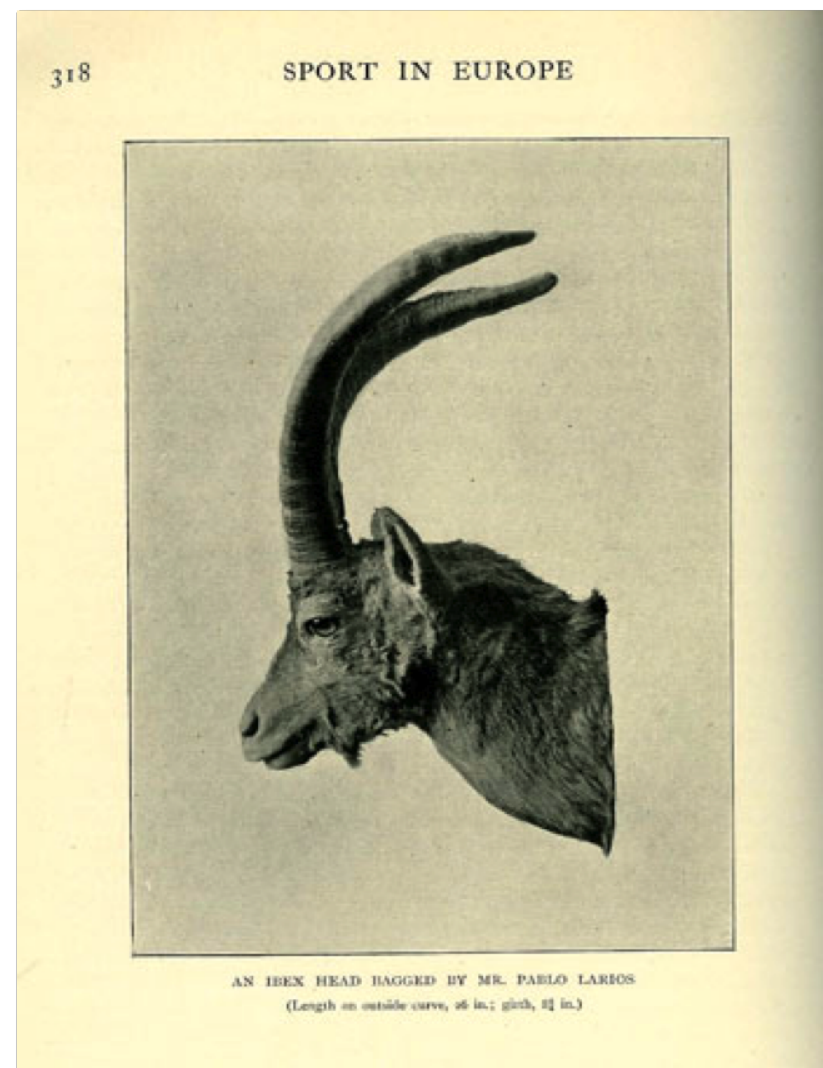
Édition originale de ce panorama de la chasse et de la pêche en Europe au début du XX^e siècle, publié à l'attention des *sportsmen* anglais.

Sous la direction de Frederick George Aflalo (1870-1918), de grands chasseurs européens présentent les différents types de chasse et de gibier dans dix-huit pays : Autriche (W. A. Baillie-Grohman), Hongrie (comte Széchényi), Belgique (H. Quersin), Danemark (baron O. Reedtz-Thott), France (P. Caillard), Allemagne (baron D. Schonberg), Grèce (J. Gennadius), Hollande (baron F. W. de Tuyll), Italie (comte Scheibler), Portugal (comte d'Arnos), Roumanie (prince N. Ghika), Scandinavie (sir H. Pottinger), Espagne (duc de Frias), Suisse (E. Pitard), Îles britanniques (lord Granville Gordon), empire de Russie (E. Demidoff, prince de San Donato), Turquie et Balkans (A. G. Hulme Beaman). Un dernier chapitre traite de la pêche en mer au large des côtes européennes.

Illustré d'un **frontispice** gravé sur métal d'après A. Thorburn (1860-1935), tiré sur chine et monté sur vélin, de 53 planches à pleine page (dont 32 hors texte) d'après A. Thorburn, E. Caldwell, E. Bennett ou des photographies, et de 80 photos dans le texte. Texte en anglais.

Bon exemplaire de ce livre important, rousseurs. Signature à l'encre sur le titre F. Nicolics, Vienna 19/12 1900. Reliure artisanale.

Higginson. *British and American sporting authors...* p. 204.



Liste 3. Choix de livres de collection

2. C. d'Arcussia

La conférence des fauconniers

Paris, Jouaust, 1883. in-12, 11,5 x 18 cm, demi-marouquin à coins époque, signé *Thierry, sr de Petit-Simier*, dos à nerfs, tête dorée, couvertures, 2 feuillets, LXXXIV + 136 pages.

Charles d'Arcussia (1547-1619) était considéré par la plupart des fauconniers français de son temps comme le premier d'entre eux, et Olivier de Serres recommandait "le beau et excellent livre du gentilhomme provençal" à tous les amateurs de fauconnerie.

Cette édition, la dernière ancienne de ce traité paru en 1598, fait partie de la charmante collection du *Cabinet de vénerie*, tirée à 340 exemplaires seulement.

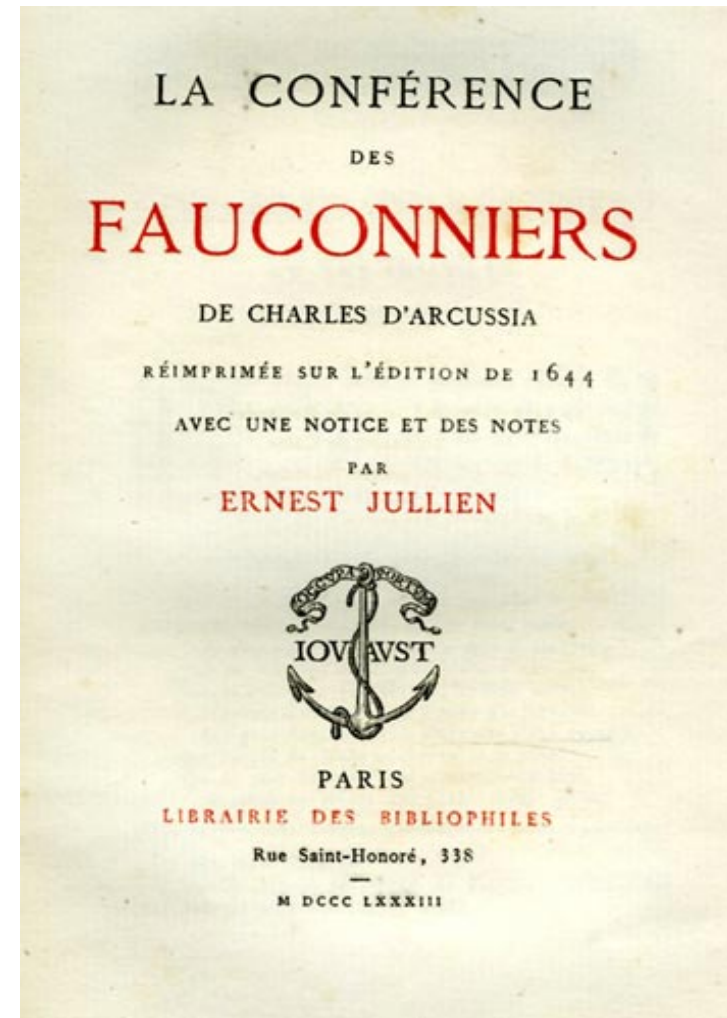
Titre imprimé en rouge et noir.

Bel exemplaire imprimé sur hollande et numéroté (n° 261), provenant de la belle bibliothèque cynégétique du vicomte de Poncins (avec son ex-libris gravé représentant sa tente d'explorateur en Afrique).

Edmond de Poncins (1866-1937), chasseur et explorateur, consacra une partie de sa vie à des voyages géographiques et cynégétiques dans le Turkestan russe, dans les Pamirs, en Inde, en Somalie.

Reliure signée de Thierry, successeur de l'atelier Simier à Paris. Dos légèrement insolé.

Thiébaud 35.



Liste 3. Choix de livres de collection

3. G. Benoist

Bécasses et bécassiers.

Anatomie, ornithologie, migration, chasse

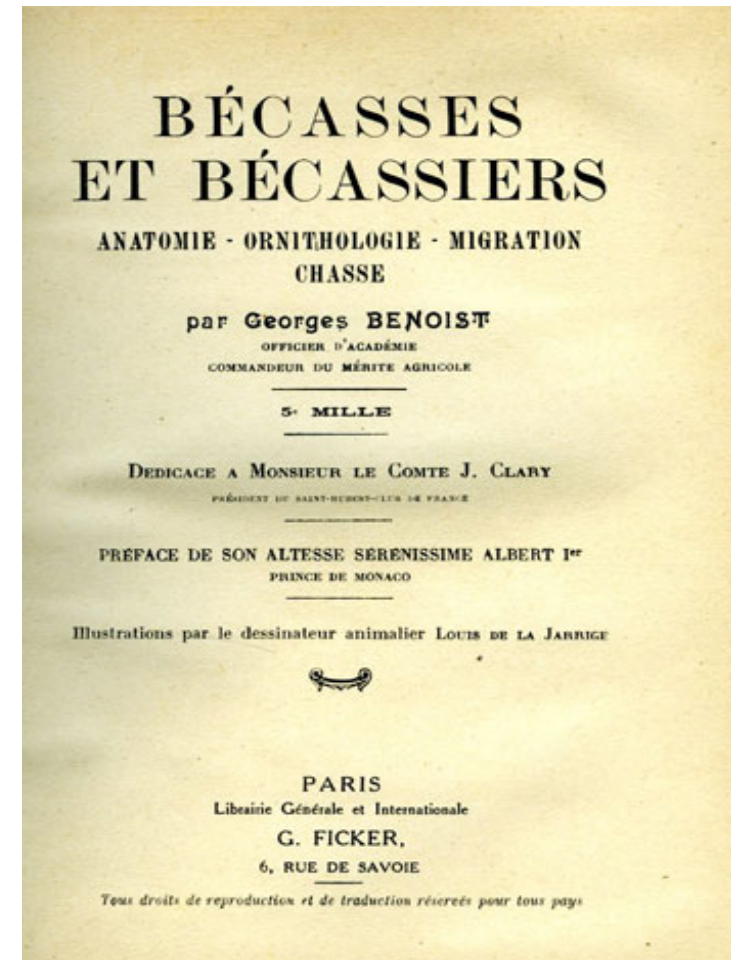
Paris, Ficker, 1930. in-8, 14 x 19,5 cm, demi-basane à coins époque, dos à nerfs, 250 pages 2 feuillets, 1 feuillet blanc, 7 planches.

Seconde édition d'un des plus célèbres ouvrages sur la bécasse et sa chasse, avec l'exemple des chasses de Marchais (Aisne), chez le prince de Monaco, et à Rambouillet.

Illustré de croquis de Louis de Lajarrige et photos en noir et blanc. Préface du prince Albert I^{er} de Monaco, dont Georges Benoist était le responsable des chasses.

Bel exemplaire.

Thiébaud 67.



Liste 3. Choix de livres de collection

4. J. Bordeneuve

Les grandes chasses en Indochine

Saigon, Portail, 1925. in-folio, 25,5 x 33 cm, broché, 2 feuillets, VI + 134 pages, 1 feuillet.

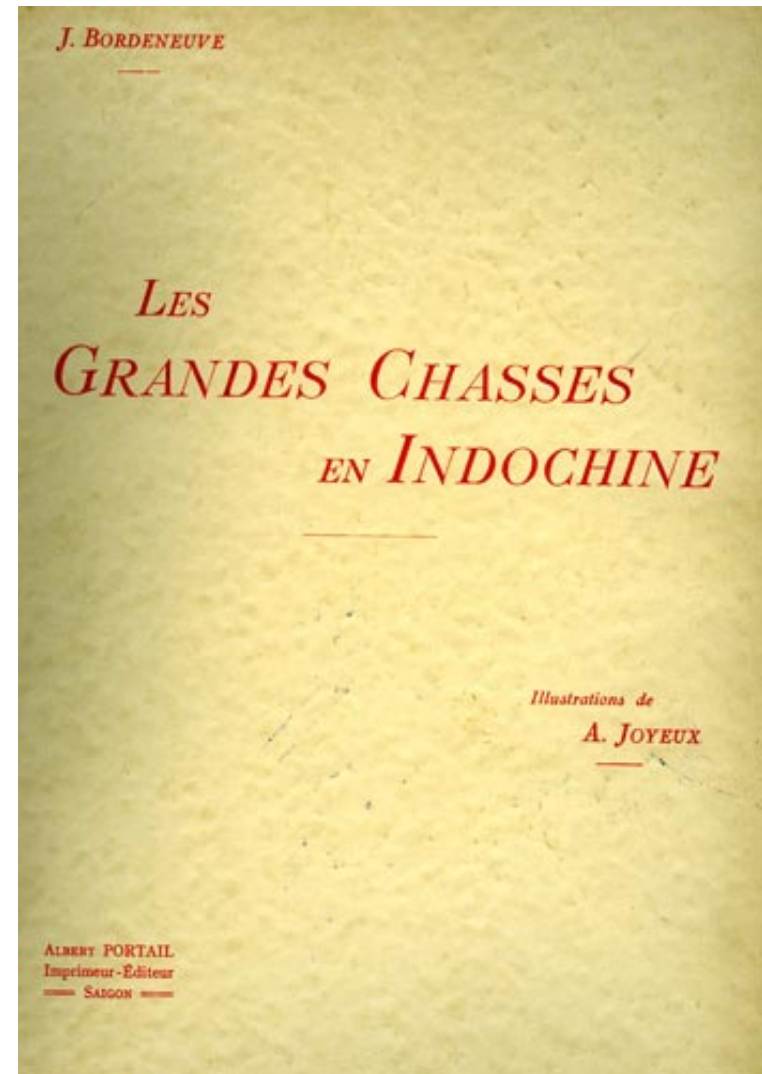
Édition originale.

L'un des plus beaux et des plus importants ouvrages sur la chasse et le gibier en Indochine, imprimé à Saigon, sur vélin pur fil Lafuma.

Illustré de **29 planches** (compositions d'A. Joyeux et reproductions photographiques), dont 6 en couleurs, d'une **grande carte** en couleurs de l'Indochine et de ses territoires de chasse, et de croquis dans le texte.

Bel exemplaire.

Thiébaud 119.



Liste 3. Choix de livres de collection

5. Duc de Brissac

La duchesse d'Uzès (1847-1933)

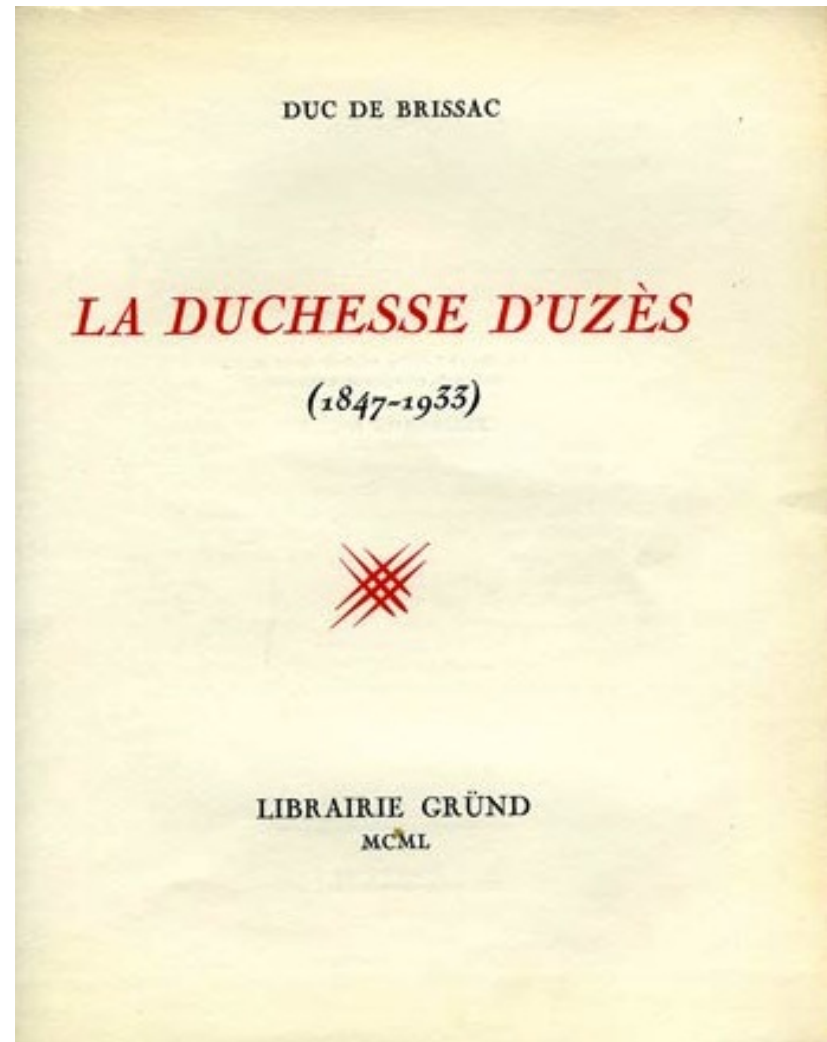
Paris, Gründ, 1950. in-4, 18,5 x 23 cm, en feuilles, chemise, étui éditeur, 200 pages, 8 planches.

Édition originale.

Importante biographie de la célèbre duchesse d'Uzès, veneur et femme de tête, grand-mère de l'auteur, et évocations de quelques personnages de la famille: la veuve Clicquot, le comte de Chevigné, Jacques d'Uzès, Julie d'Angennes. La vénerie est largement évoquée, avec La Celles-Bordes.

Illustré de **8 planches de photos** en noir et blanc. Tableau généalogique.

Très bon état. Tiré à 900 exemplaires numérotés (n° 888).



Liste 3. Choix de livres de collection

6. É. Bruneau de Laborie

Chasses en Afrique française.

Carnets de route

Paris, Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales, 1929. in-4, 19 x 25 cm, percaline éditeur, tête dorée, 342 pages.

Édition originale.

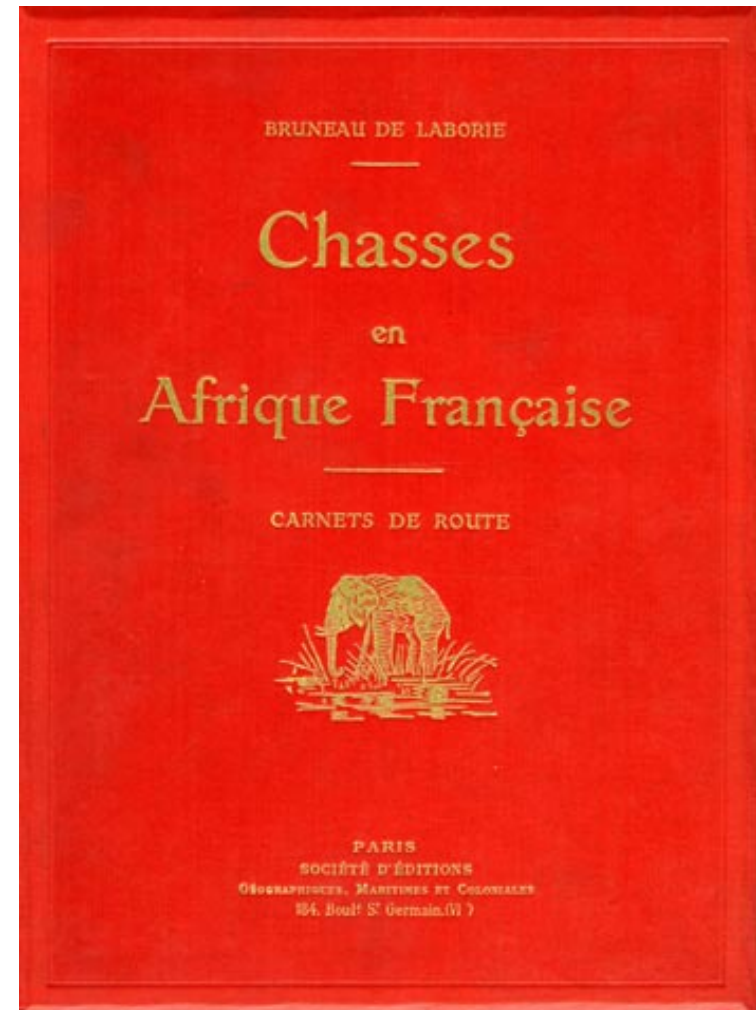
Le journal complet d'un grand chasseur au Tchad, au Gabon, en Centrafrique, etc. L'auteur, qui fut inspecteur général des chasses, sera blessé mortellement par un lion, en 1930 au Tchad.

Illustré de **très nombreuses photos** en noir et blanc.

Un grand classique.

Bel exemplaire dans la très rare reliure de l'éditeur.

Thiébaud 133.



Liste 3. Choix de livres de collection

7. G. de Cherville

Les quadrupèdes de la chasse.

Description, mœurs, acclimatation, chasse.

Le gibier poil

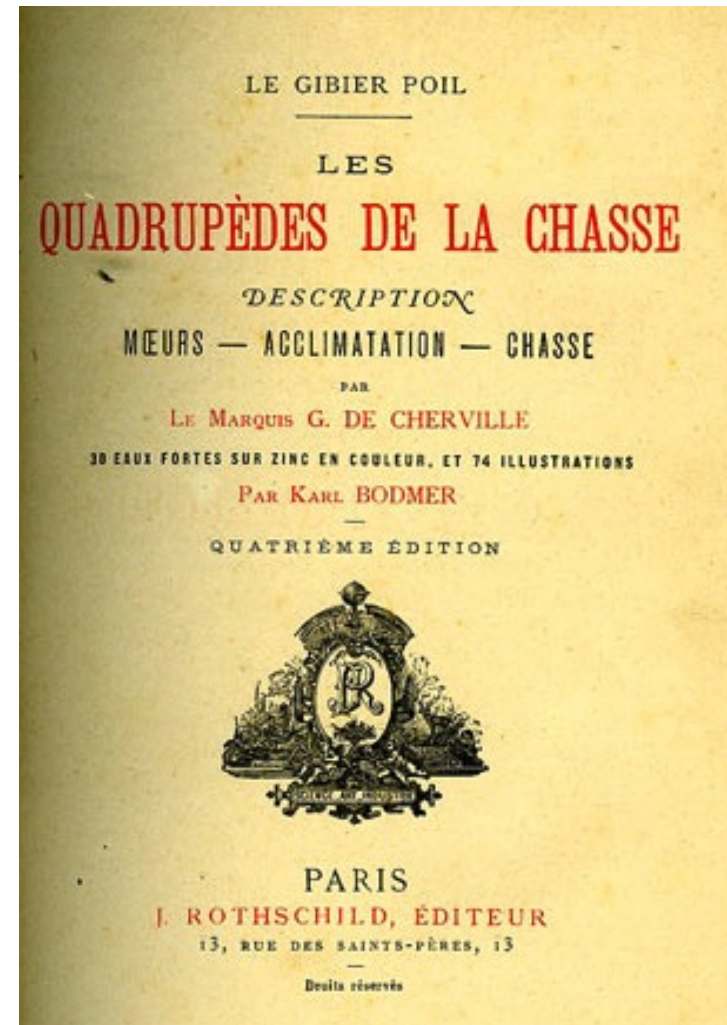
Paris, Rothschild, 1885. in-8, 14 x 19,5 cm, demi-chagrin à coins moderne, tête dorée, 2 feuillets, 226 pages, 3 feuillets.

Unique édition (malgré la mention de quatrième édition) de ce charmant ouvrage décrivant trente espèces de gibiers à poil et leur chasse, de l'auroch au mulot !

Illustré par le peintre Karl Bodmer (1809-1893) de **30 eaux-fortes** hors texte tirées en bistre sur papier gris et de 24 illustrations à la sanguine.

Bel exemplaire.

Thiébaud 196.



Liste 3. Choix de livres de collection

8. F. Courally

Les armes de chasse et leur tir

Paris, Nourry, 1931. in-8, 17 x 25,5 cm, demi-basane époque, dos lisse, 344 pages.

Édition originale du plus important texte sur le sujet.

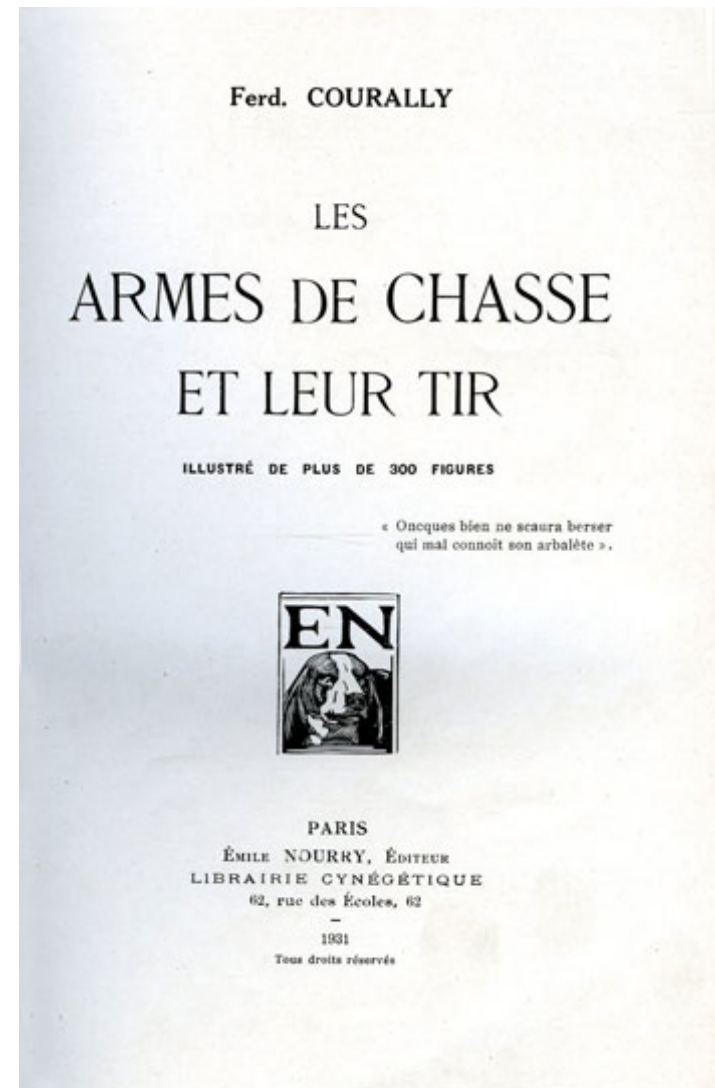
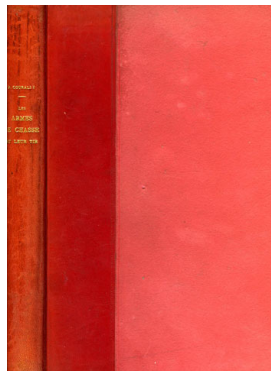
Courally détaille la fabrication des armes de chasse : canon, tir, mécanisme, crosse et finition, armes à usages spéciaux (canardières, etc.), armes de chasse rayées, carabines, fusils à répétition et automatiques, etc.

Passionné d'armes à feu, Ferdinand Courally reprit la firme créée par Auguste Lebeaud et devint l'un des plus célèbres armuriers liégeois.

Largement illustré de **320 croquis techniques** et de photos en noir et blanc.

Très bon état. Très légère épidermure au dos.

Thiébaud 954.



Liste 3. Choix de livres de collection

9. H. Dalziel

Les chiens de la Grande-Bretagne

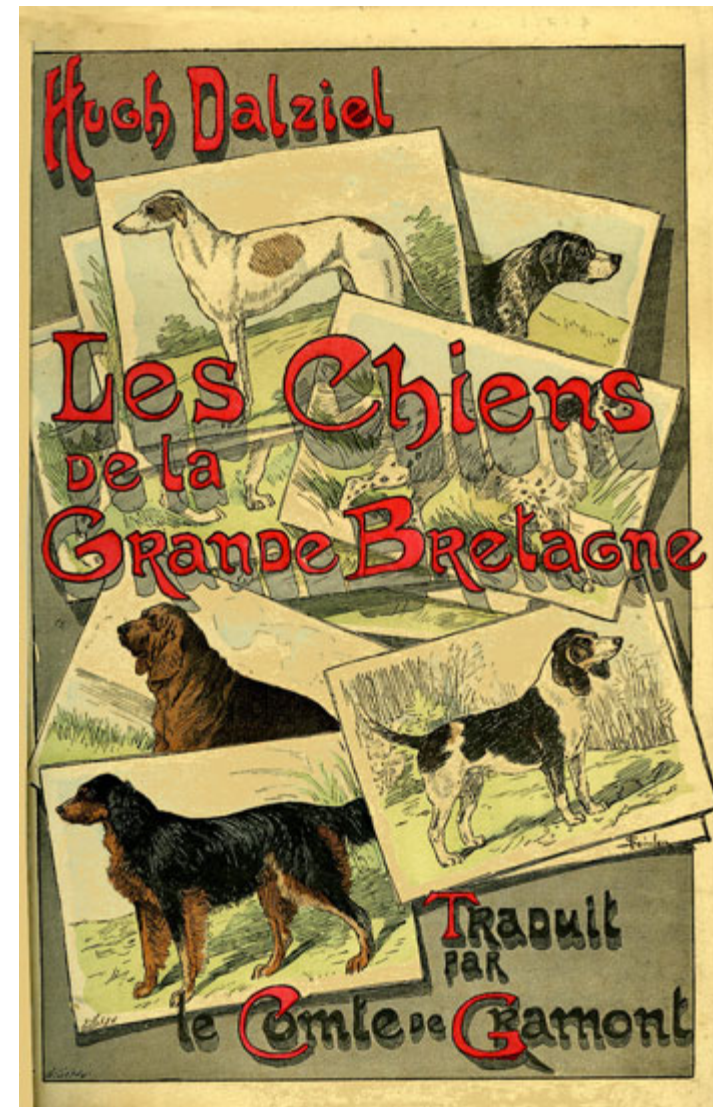
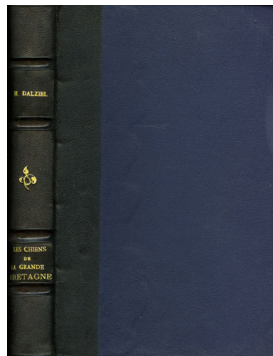
Paris, Pairault, 1890. in-4, 18 x 26 cm, demi-chagrin postérieur, dos à nerfs, couvertures, VIII + 484 pages, 2 feuillets, frontispice et 8 planches.

Unique édition française rare de cet ouvrage important et très complet sur les races de chiens de chasse anglais (chiens courants et chiens d'arrêt), leur histoire, leurs utilisations, leur typologie et leurs principaux représentants au XIX^e siècle : lévriers, harriers, beagles, bassets, pointers, setters, spaniels, retrievers, etc. L'ouvrage est traduit par le comte de Gramont.

Illustré de **8 très belles planches en chromolithographie** (dont le frontispice) et de **24 planches** en noir à pleine page. Couverture illustrée en couleurs par T. A. Steinlen (1859-1923), célèbre illustrateur et affichiste montmartrois.

Bel exemplaire, grand de marges et très frais.

Thiébaud 245.



Liste 3. Choix de livres de collection

10. E. de Becdelièvre

La chasse à courre à tout âge

Tours, Deslis, 1935. in-4, 25 x 32,5 cm, broché, 4 feuillets, 96 pages, 3 feuillets.

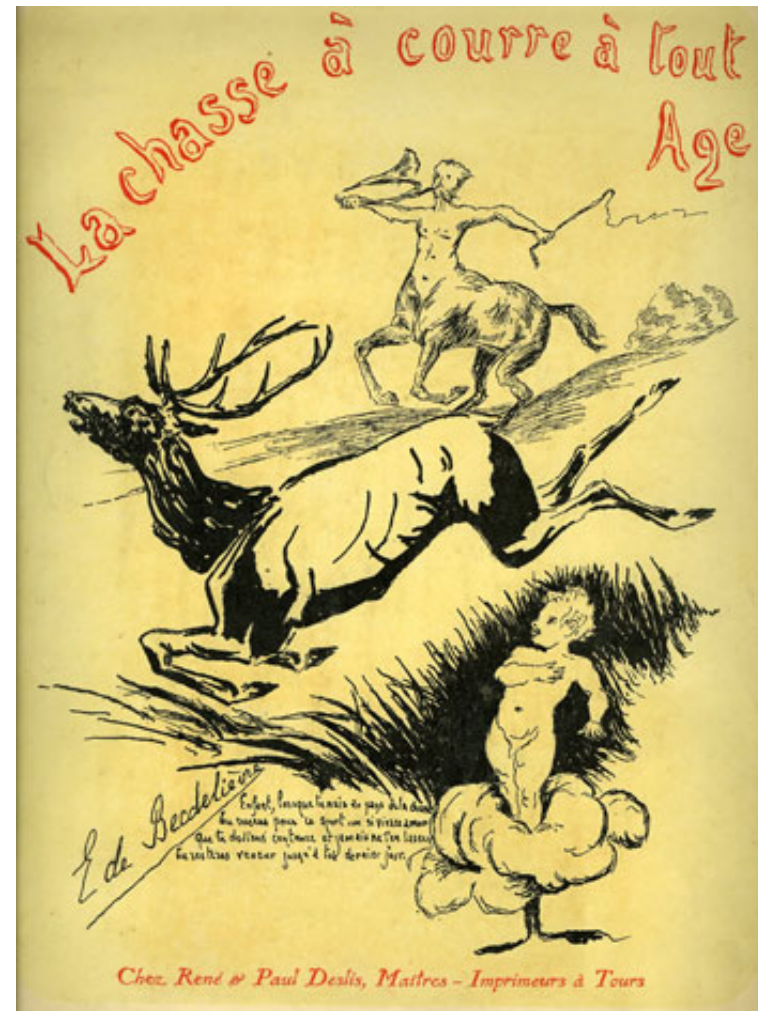
Unique édition rare et recherchée, tirée à 350 exemplaires numérotés seulement.

Ce charmant ouvrage retrace près de **soixante ans de souvenirs de vénerie** du lieutenant-colonel de Becdelièvre (né en 1865) en Poitou, en Normandie et en Touraine.

Le texte est illustré de 13 compositions à pleine page et de croquis de l'auteur. Couvertures illustrées.

Bel exemplaire numéroté (n° 135). Ex-libris héraldique.

Mouchon 1061.



Liste 3. Choix de livres de collection

11. M. Engelhard

La chasse et la pêche.

Souvenirs d'Alsace

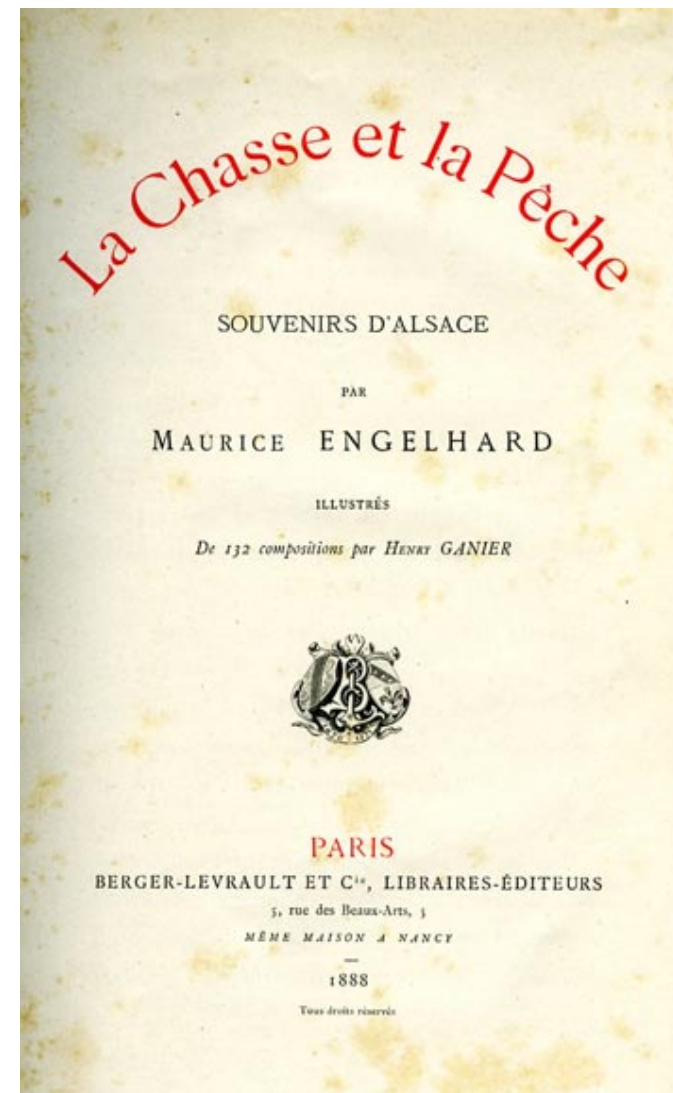
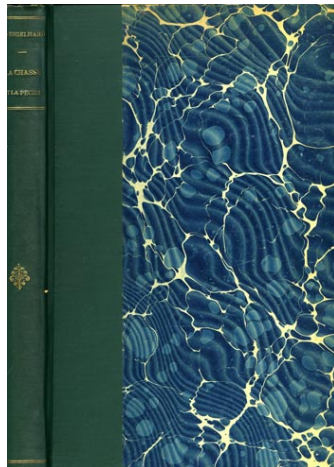
Paris, Berger-Levrault, 1888. in-4, 18 x 28,5 cm, demi-percaline époque, 316 pages.

Première édition illustrée et augmentée de ces souvenirs de chasse en Alsace : gibier à plume, petit et grand gibier. Avec cinq chapitres sur la pêche.

Le texte est **illustré de nombreuses et charmantes compositions** de H. Garnier, gravées sur bois, dont 21 à pleine page.

Bon exemplaire sans aucune rousseur.

Thiébaud 333-334.



Liste 3. Choix de livres de collection

12. G. A. Farini

Huit mois au Kalahari.

Récit d'un voyage au lac N'Gami

Paris, Hachette, 1887. in-12, 12 x 16,7 cm, demi-chagrin postérieur, dos à nerfs, couvertures, X + 416 pages, 2 cartes repliées.

Unique édition française de ce séjour au Kalahari en 1885-1886 à la recherche de diamants.

Le récit de cette première traversé à pied du désert du Kalahari comporte divers péripéties et de nombreuses scènes de chasse : lions, éléphants, girafes, autruches, antilopes, rhinocéros, etc. Description de la faune du Kalahari en appendice.

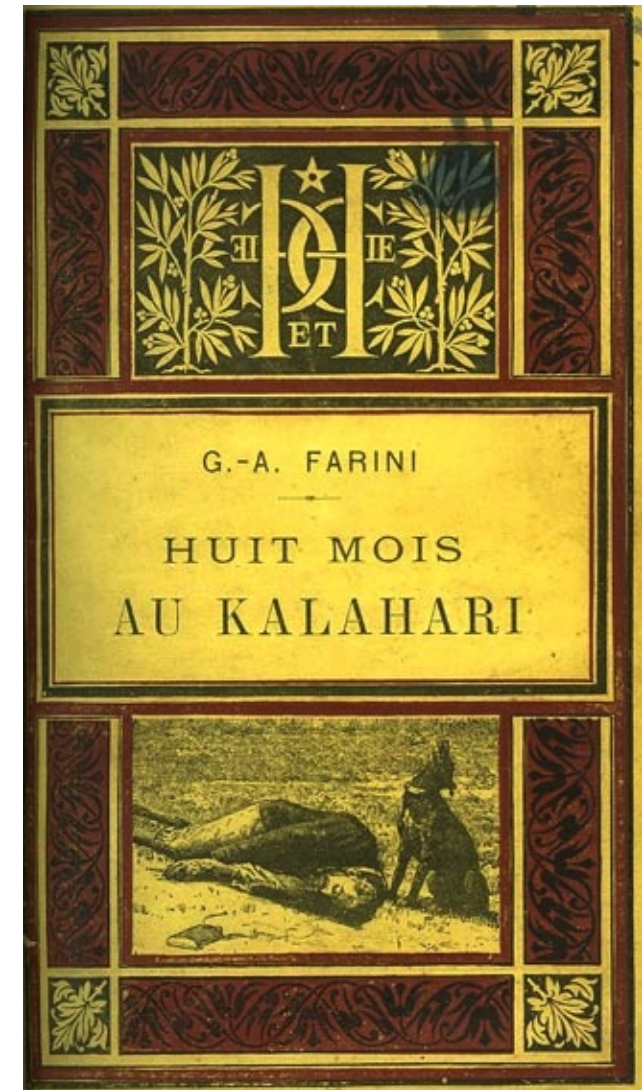
Cet ouvrage sera à l'origine de la légende de la cité perdue du Kalahari, qui restera une énigme archéologique pendant un siècle. Farini y décrit en effet des ruines antiques. Il est établi aujourd'hui qu'il s'agissait d'un assemblage naturel de roches magmatiques.

L'Américain Farini (1838-1929), connu sous le nom de The Great Farini, était funambule, acrobate et acteur de cirque en Ontario. Il reste l'un des principaux équilibristes des chutes du Niagara. Touche à tout et aventurier, il fut aussi peintre, inventeur (notamment de l'homme-canon) et auteur.

Illustré d'un portrait de l'auteur en frontispice, de **18 planches** hors-texte et de 16 figures dans le texte, gravés sur bois.

Bel exemplaire. Piqûres.

Thiébaud 385 (« nombreux récits de chasse »).- Czech. Afrique, pp. 55-56 (pour l'édition originale anglaise de 1886).



Liste 3. Choix de livres de collection

13. R. Flament-Hennebique

Nez au vent

Paris, La Toison d'or, 1953. in-8, 16,5 x 22 cm, broché, jaquette, étui éditeur, 242 pages.

Édition originale. La verve incomparable de Flament-Hennebique. Des histoires de chasse illustrées de croquis humoristiques de Beuville (1902-1982). Préface du duc de Brissac.

Bel exemplaire "imprimé spécialement pour monsieur le président Hettier de Boislambert" et signé par l'auteur et l'illustrateur.

Claude Hettier de Boislambert (1906-1986) était grand chancelier de l'ordre de la Libération et président du Conseil international de la chasse (CIC). Non coupé, sous étui.

Joint le carton d'invitation au lancement du livre le 16 décembre 1953.



Liste 3. Choix de livres de collection

14. J. Gérard

La chasse au lion

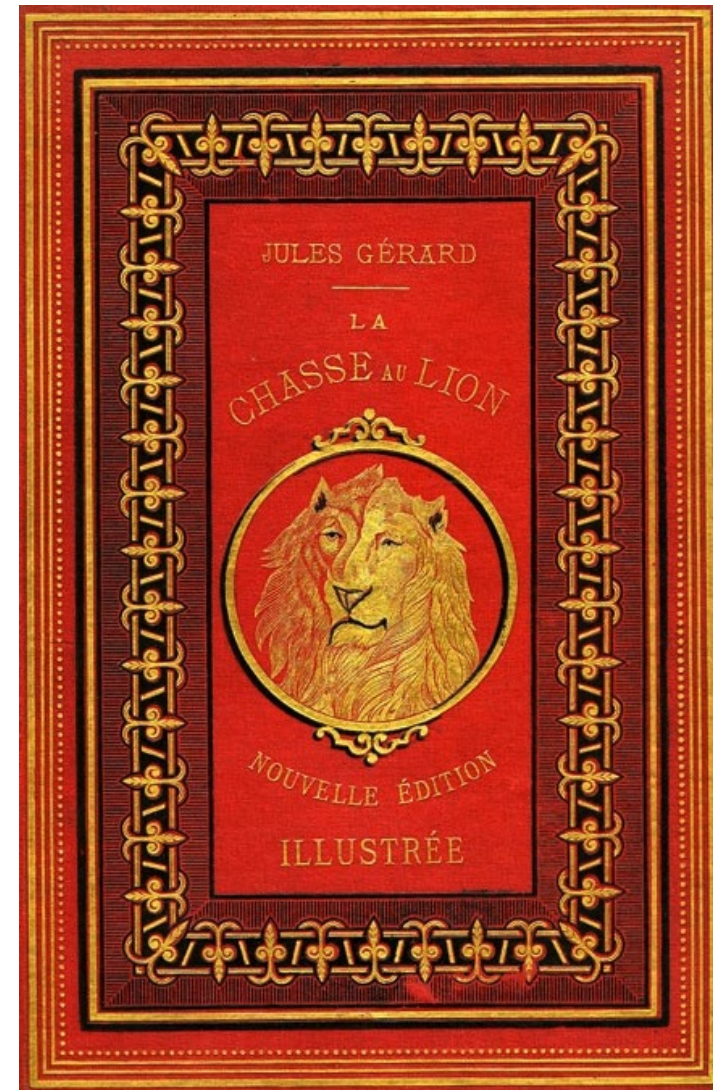
Paris, Michel Lévy, Librairie nouvelle, 1874. in-4, 17,5 x 27 cm, cartonnage de l'éditeur en percaline, plaque dorée sur le premier plat, tranches dorées, 4 feuillets, 374 pages, 1 feuillet.

Les souvenirs et anecdotes de Jules Gérard (1817-1864), lieutenant de spahis, **le plus célèbre chasseur d'Algérie**, qui fut fasciné par le lion de l'Atlas, avec des récits de chasse à la panthère, à la hyène, au sanglier, au chacal, à l'antilope, au lièvre, etc. Un chapitre porte sur la fauconnerie en Afrique.

Illustré de **22 belles planches gravées sur bois d'après Gustave Doré** (1832-1883), et d'une vignette de titre. Avec un portrait de l'auteur, gravé sur bois d'après Alphonse de Neuville, en frontispice.

Très bel exemplaire en superbe cartonnage de l'éditeur avec une plaque dorée et noire, sans aucune rousseur. Cette reliure est rare. Ex-dono manuscrit sur le faux-titre, datée 1894.

Thiébaud 455 (qui ne signale pas l'existence du cartonnage de l'éditeur).



Liste 3. Choix de livres de collection

15. Comte de Marcy

Les veneurs du Nivernais autrefois et aujourd'hui

Paris, Nourry, 1930. in-4, 22 x 28 cm, broché, 160 pages.

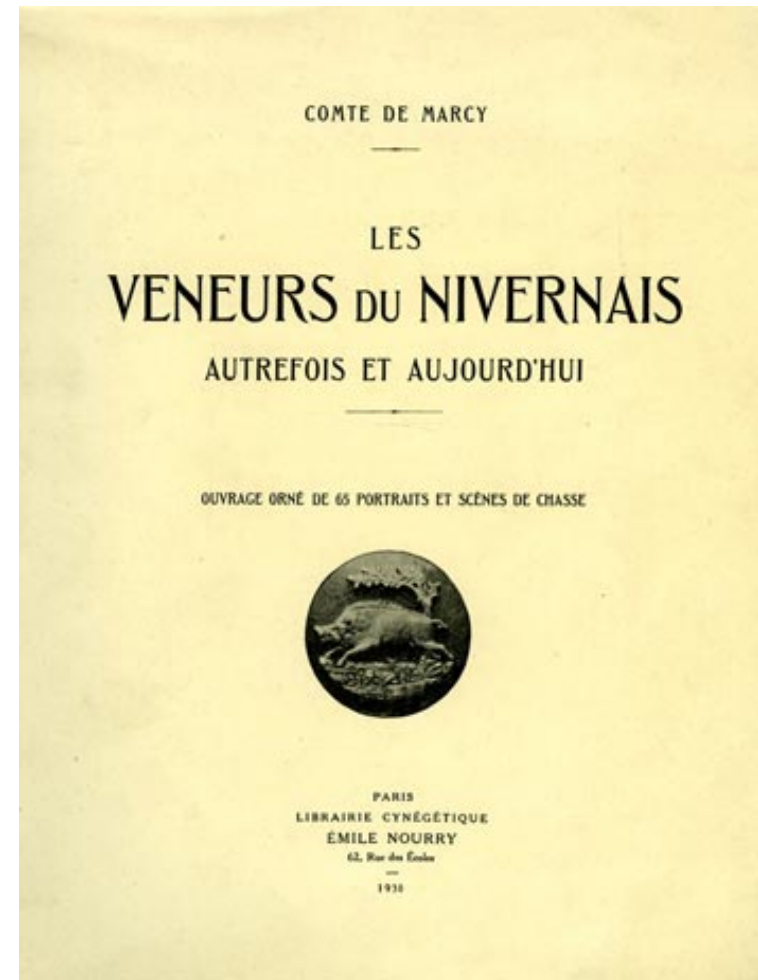
Unique édition tirée à 375 exemplaires seulement.

Galerie de veneurs célèbres et d'équipages prestigieux : le comte d'Osmond, les deux Fontenay, l'équipage Berry-Nivernais, etc. Avec la nomenclature des équipages de la Nièvre de 1830 à 1929 (nom du maître d'équipage, nom de l'équipage, commune, date de création, nombre de chiens).

Illustré de photos en noir et blanc : portraits et scènes de chasse.

Rare. Bel exemplaire numéroté (n° 346), un des 300 imprimés sur couché blanc.

Thiébaud 632.



Liste 3. Choix de livres de collection

16. Comte de Marcy

Collection de boutons d'équipages de chasse français avec indication des couleurs de la tenue...

Paris, Nourry, 1930. in-4, 22 x 28 cm, broché, 160 pages.

Unique édition de cette très rare plaquette hors-commerce, présentant la collection de boutons d'équipage de vénerie d'Albert, comte de Marcy (né en 1850), lieutenant de louveterie, maître de l'équipage de la Belouze et auteur du célèbre ouvrage sur les veneurs du Nivernais. Cette collection était conservée dans son château de la Belouze (Guérigny) dans la Nièvre.

Pour chaque équipage, sont mentionnés succinctement le nom du maître, la couleur de la tenue et le département de chasse. On trouve ensuite le nom des personnes ayant suivi les chasses de l'équipage de l'auteur de 1872 à 1928, et la liste des équipages dont Marcy a suivi les chasses de 1860 à 1929.

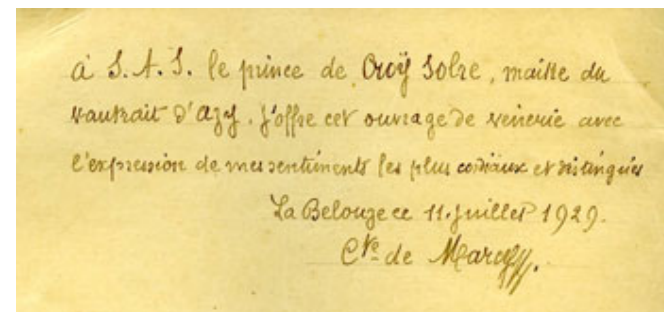
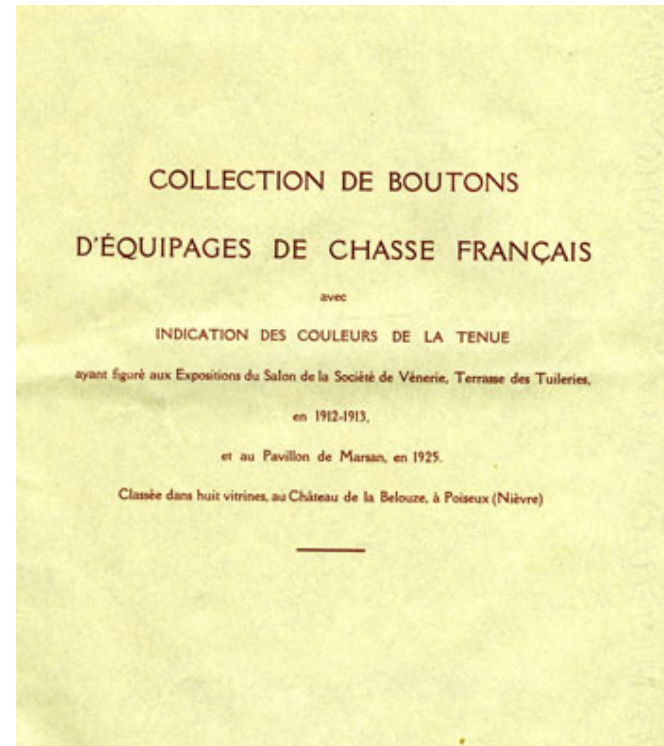
Illustré d'un portrait de l'auteur et de photos des trophées du château.

Très bon exemplaire enrichi d'un bel envoi de l'auteur à son voisin, le prince de Croÿ et de Solre, maître du vautrait Croÿ ou vautrait d'Azy, fondé en 1924 et démonté en 1933.

Léopold, prince de Croÿ et de Solre (1877-1965) épousa Jacqueline de Lespinay en 1918. Elle apporta le château d'Azy à Saint-Benin d'Azy (Nièvre) qui venait de sa mère, Marie-Thérèse Benoist d'Azy.

Dans *Les veneurs du Nivernais*, Marcy a consacré un chapitre au prince de Croÿ et à son vautrait (pp. 119-134).

Thiébaud 633.



Liste 3. Choix de livres de collection

17. B.-H. Révoil & A. Dumas

La vie des bois et du désert.

Récits de chasse et de pêche

Tours, Mame, 1885. in-4, 16,5 x 25,5 cm, demi-chagrin époque, dos à nerfs orné de motifs dorés, 238 pages.

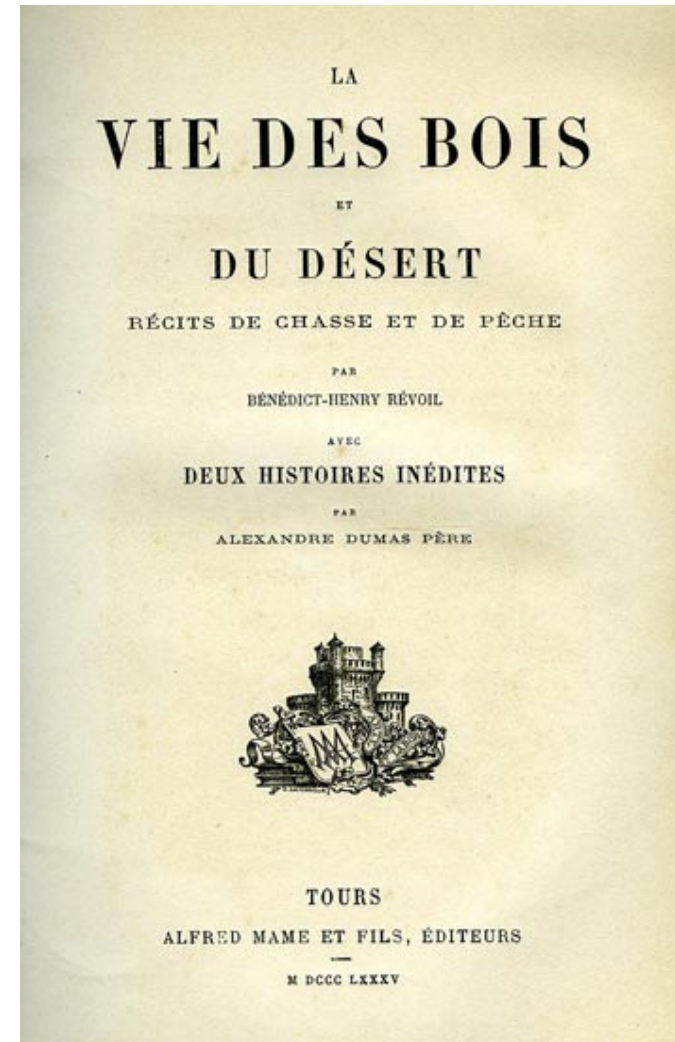
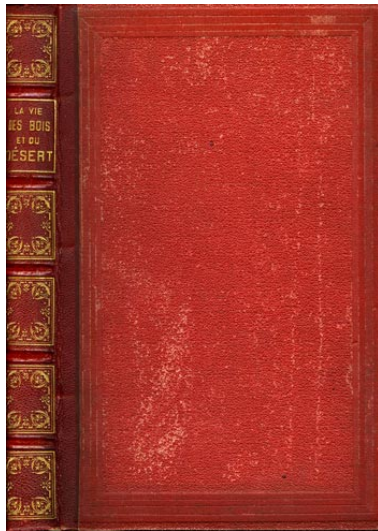
Nombreux récits de chasse aux quatre coins du monde : ours en Norvège, bécasse aux États-Unis, sanglier au Texas, guépard en Perse, chasse en Inde, chasse en ballon en Amérique, pétrel diabolique à la Guadeloupe, ours polaire, kangourou en Australie, macareux en Normandie, etc.

Avec deux récits d'Alexandre Dumas : *La chasse dans l'Europe du nord* et *Une chasse à l'ours en Russie*.

Illustré de quelques gravures sur bois à pleine page.

Bel exemplaire.

Thiébaud 781.



Liste 3. Choix de livres de collection

18. Dr Vandermaesen

Manuel du tendeur et de l'oiseleur liégeois comprenant les oiseaux de Belgique, la description des filets, pièges et attirails de tenderie et leurs usages

Liège, Gothier, 1879. in-12, 12,5 x 17,5 cm, broché ; 1 feuillet, 80 pages, 1 feuillet, frontispice et 6 planches repliées.

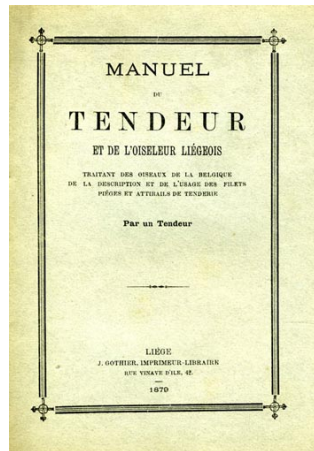
Édition originale très rare.

L'auteur présente les mœurs des oiseaux de Belgique et décrit les différentes techniques de pièges et de filets. Aujourd'hui interdite, la tenderie fait partie du patrimoine cynégétique belge.

L'illustration lithographiée comprend un **frontispice** (tendeur et son matériel) et **6 planches** (pièges et filets).

Bel exemplaire, non coupé.

Thiébaud 630 (resté anonyme).- Manque au catalogue de la Bibliothèque nationale de France.



Liste 3. Choix de livres de collection

19. J. Lurkin

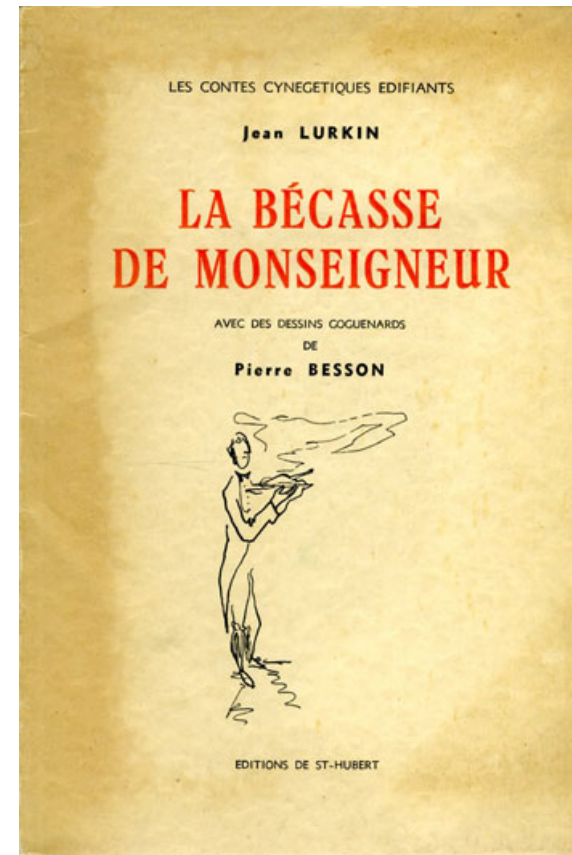
La bécasse de monseigneur

Vervoz, Éditions de Saint-Hubert, vers 1950. in-8, 15,5 x 22,5 cm, broché, 34 pages, 1 feuillet.

Édition originale très rare, tirée à 406 exemplaires seulement.

Charmant et spirituel conte bécassier “avec des dessins goguenards de Pierre Besson”.

Bel exemplaire imprimé sur papier du Japon et numéroté (n° 95).
Envoi de l'auteur. Petite coloration beige foncé sur la couverture.



Liste 3. Choix de livres de collection

20. A. de la Neuville

La chasse au chien d'arrêt

Blois, Giraud, 1860. in-12, 12,5 x 19,5 cm, demi-chagrin à coins époque, dos à nerfs, 2 feuillets, 224 pages.

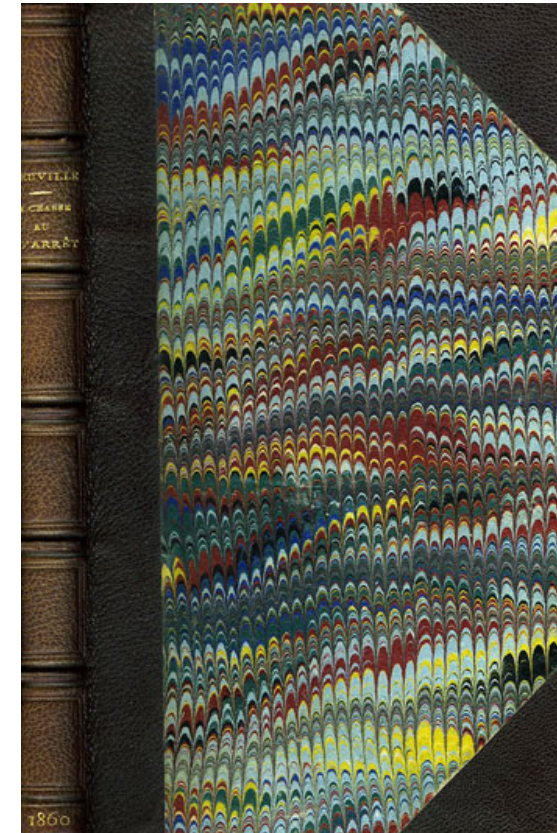
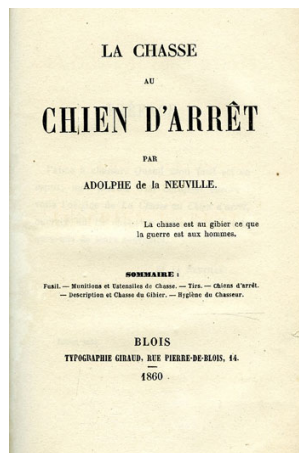
Édition originale publiée à Blois sous le Second Empire.

L'auteur donne des conseils pour le choix des armes et des munitions, recommande quelques races de chiens d'arrêt et décrit le gibier à plume (plaine, bois et sauvagine) et sa chasse.

Fervent légitimiste, Alphonse de la Neuville (1822-1900) profite de ses descriptions ornithologiques et cynégétiques pour glisser quelques anecdotes à la gloire de la duchesse de Berry et de son fils, le comte de Chambord (1820-1883), alors exilé au château de Frohsdorf (Autriche). L'ouvrage connut un certain succès et plusieurs rééditions jusqu'en 1890, mais **cette première édition est rare**.

Bel exemplaire, avec un ex-libris ancien gravé. Toute petite déchirure au feuillet de titre. Dos très légèrement insolé.

Thiébaud 553.



Mai 2016

Librairie de Montbel