

*Abril 2016*

- Los libros de este catálogo se exponen en la calle d'en Bot, número 9. Para pedidos y consultas pueden dirigirse a la misma dirección y al teléfono 933 183 234 de lunes a viernes, de 10h a 14h y de 16h a 20h.
- Las obras de este catálogo se encuentran en buen estado de conservación, y encuadernadas en rústica en caso de no indicarse lo contrario.
- Las descripciones de los lotes con doble asterisco (\*\*) se han abreviado. Para más información puede consultar la ficha completa en nuestra web o solicitarla por mail o teléfono.
- Los pedidos se servirán porriguroso orden de recepción.
- Los gastos de envío van a cargo del cliente.
- Pueden efectuar el pago mediante:
  - Contra reembolso
  - Tarjeta de crédito (indicando su número, fecha de caducidad y DNI)
  - Paypal a [info@libreriafarre.com](mailto:info@libreriafarre.com)
  - Transferencia bancaria

#### **Pedidos de catálogo en**

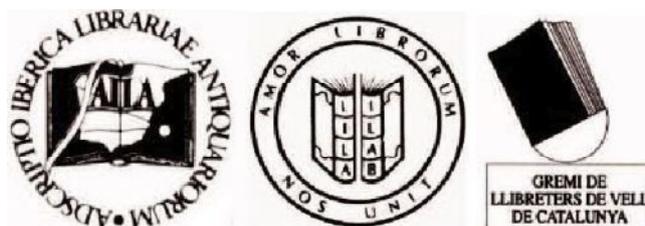
Carrer d'en Bot, 9  
08002 Barcelona  
Tel. [+34] 933 183 234  
[info@libreriafarre.com](mailto:info@libreriafarre.com) [www.libreriafarre.com](http://www.libreriafarre.com)

#### **Librería**

Carrer de la Canuda, 24  
08002 Barcelona  
Tel. [+34] 933 170 144

\* Imagen de portada: 120. GARCÍA LORCA, Federico. ROMANCERO GITANO.

D. legal: B-47697-88



1. [AHUMADA Y TORTOSA, Antonio.] **COMPENDIO DE AC-TUACIONES PECULIARES A LA GUARDIA CIVIL: arreglado al espíritu de las ordenanzas generales del ejército, disposiciones aclaratorias y tratados de justicia militar más modernos, con advertencias y anotaciones sacadas del texto de las leyes.** Imp. T. Fortanet. Madrid, 1863. 21,5 cm. 318 pág., 5 h. Enc. en pasta española. CCPB 84571-X. [R.21645] 120,00 €
2. AJOFRIN, Francisco de. **PORTENTOSA VIDA, admirables virtudes, y estupendos milagros del pasmo de penitencia, y extático minorita, el BEATO BERNARDO DE CORLEON, SICILIANO, religioso lego capuchino de la provincia de Palermo.** Imp. Joachin de Ibarra. Madrid, 1769. 20 cm. 9 h., 404 pág. y un retrato dibujado por Mariano Macla. y grabado por Juan Anto. Salvador Carmona. Enc. en pergamino. Papel ligeramente tostado. Falta una hoja de las aprobaciones. CCPB 61162-X. [R.15535] 275,00 €  
\* *San Bernardo de Corleone, ciudad siciliana, (1605-1667) vivió de 1652 a 1667 vivió en el convento de Palermo de los capuchinos.*
3. ALBAREDA, Anselm M. [Edició en paper Japó.] **BIBLIOGRAFIA DE LA REGLA BENEDICTINA.** Ed. Monestir de Montserrat. Montserrat, 1933. 28 cm. XVIII-660 pág., 3 h. Profus. il·lustr. facsímils i lam. plegada, en el text. Edició en paper Japó. Enq. en plena pell, nervis, florons, rodes en ambdós plans, tall superior dau-rat, conserva les cobertes originals. Presentat en petaca. Ex libris d'anterior poseïdor. Palau 4929. [R.67099] 300,00 €
4. **ÁLBUM EPISÓDICO. LA GUERRA HISPANO-YANQUI.** Ed. de La Vanguardia. Barcelona, c. 1890. 13 cm., apaisado. 90 pág. Ilustr. con 187 grabados en el texto. Enc. reciente en media piel, conserva la cubierta anterior original, deslucida. Palau 109732. [R.35373] 100,00 €
5. ALIBERT, J. L. **TRATADO DE LAS FIEBRES PERNICIOSAS INTERMITENTES.** Traducido de la tercera edición, revisada, corregida, y aumentada por el mismo Autor. Por D. J. M. M. Imp. Josef Collado. Madrid, 1807. 21 cm. XVI-312 pág. Ilustr. con 1 lám. grabada, fuera del texto. Enc. en pasta española, tejuelo. Pequeña señal de taladro en el lomo. [R.10545] 240,00 €
6. ALIGHIERI, Dante. **LA DIVINA COMÈDIA.** Traducció i comentaris de Josep Maria de Sagarra. Imp. Joan Sallent. Barcelona, 1947-1951. 32,5 cm. 3 vol.: (I) 566 pág., 10 f. (II) 532 pág., 8 f. (III) 572 pág., 8 f. Cada volum il·lustr. amb un frontispici en color i 3 facsímils, capitals gravades al boix per Ricard Marlet. Tirada de 370 exemplars numerats i signats pel traductor, en paper de fil i les filigranes especials per a l'obra de la casa Guarro, i amb un retrat de Dante (ex. 274/437). En rama, presentats en petaca. [R.39313] 600,00 €
7. **ALMANAQUE DE EL ÁNCORA PARA EL AÑO BISIESTO 1888.** Imp. Católica Balear. Palma de Mallorca, 1888. 15 cm. 159 pág. Enc. reciente en cartone en papel de aguas, conserva las cubiertas originales. [R.67100] 100,00 €
8. **ALMANAQUE DEL INSTITUTO CATALÁN DE LAS ARTES DEL LIBRO PARA 1912.** Talleres de la Escuela práctica profesional. Barcelona, 1912. 21,5 cm. 117 pág., 1 h. Ilustr. con dibujos en el texto, viñetas. Cubierta ilustrada, con pequeña pérdida de papel en el margen. Pequeña rasgadura en el margen inferior de las primeras hojas, sin afectar el texto. [R.16673] 60,00 €
9. ALTAMIRANO Y SALCEDO, Enrique (último gobernador en la provincia de Cagayán de Luzón). **FILIPINAS, RELATO HISTORICO DE ACTOS Y HECHOS realizados en los últimos días de nuestra dominación.** Imp. Carlos Perrín. Madrid, 1902. 21 cm. 119 pág. Cubierta deslucida. [R.66987] 100,00 €
10. AMADOR DE LOS RIOS, Rodrigo. **NOTAS ACERCA DE ALGUNAS RELIQUIAS DE LOS MUSULMANES EN CATALUÑA.** Tip. de la "Rev. de Arch., Bibl. y Museos". Madrid, 1916. 24,5 cm. 40 pág., 1 lám. Enc. reciente en tela con las cubiertas originales sobrepuestas en ambos planos. [R.67106] 50,00 €
11. **AMUSEMENS DES EAUX DE SPA. Ouvrage utile a ceux qui vont boire ces Eaux minérales sur les lieux, & agréable tous Lecteurs.** S/imp. Londres, 1782. 12 cm. 5 tomos: XII-242, [4]-225, [4]-240, [4]-250, [2]-250. Enc. de época en plena piel, tejuelos. [R.66931] 400,00 €
12. ANDREIS, Ester de. [Brugalla enc., Edición en papel Japón.] **PRÍMULA.** Imp. Juan Sallent. Sabadell, 1943. 25 cm. 65 pág., 2 h. Tiraje de dos ejemplares en papel Imperial del Japón, marcado A, B (ej. A). Elegante enc. de Brugalla en plena piel chagrén color burdeos, nervios, florones, ruedas en ambos planos, cantos y contracantos, corte superior dorado. Presentado en petaca. Ex libris de anterior poseedor. [R.67062] 200,00 €
13. ARAGON, V.; TOLRA DE BORDAS, Abate; MARIA, J. y VILLALLONGUE, S. **NOTICE HISTORIQUE, RELIGIEUSE ET TOPOGRAPHIQUE SUR FORÇA REAL.** Imp. A. Tastu. Ed. Honoré St.-Martori. Perpignan, 1859. 20,5 cm. 214 pág., 1 h. Ilustr. con 9 láms., fuera del texto. Enc. en media piel reciente, dorados en el lomo, conserva las cubiertas originales remontadas. Señal de óxido y cerco de humedad en las 40 primeras págs. [R.63117] 100,00 €
14. ARANA Y ECHEVARRÍA, Fabio. **ESTUDIO TEORICO-PRACTICO DE LAS ARMAS DE FUEGO PORTATILES Y EN PARTICULAR DEL SISTEMA REMINGTON, nuevamente adoptado para el ejército.** Imp. Militar Vda. de Soler. Habana, 1874. 19 cm. 212 pág., 2 lám. plegadas. Algún punto de óxido. Marca de caucho de anterior poseedor. CCPB 87004-8. [R.13904] 250,00 €
15. ARCO, Ricardo del, y LABASTIDA, Luciano. **EL ALTO ARAGÓN MONUMENTAL Y PINTORESCO.** Prólogo de Luis López Allué. Libr. Justo Martínez. Huesca, 1913. 22 cm. 2 h., VII-87 pág., 64 fotograbados por L. Briet y 3 h. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales con una pequeña pérdida de papel en la posterior. Marca de anterior poseedor. Palau 15575. [R.49673] 100,00 €



16. ARDEMANS, Teodoro. **ORDENANZAS DE MADRID, Y OTRAS DIFERENTES, QUE SE PRACTICAN EN LAS CIUDADES DE TOLEDO, Y SEVILLA con algunas advertencias, á los Alarifes, y Particulares, y otros Capítulos añadidos á la perfecta inteligencia de la materia, que todo se cifra en el Gobierno Político de las Fabricas.** Imp. Antonio Pérez de Soto. Madrid, 1760. 21 cm. [16], 183 pág. (sign. [calderón]-2[calderón]4, A-Z4.) Ilustr. con un grabado xilográfico en página 131. Enc. en piel, tejuelo. Ejemplar restaurado. [R.52556] 500,00 €

17. ARTE DE CULTIVAR EL TABACO EN ESPAÑA. **Contiene una exposición histórica del tabaco, la monografía de la planta, la clasificación de las tierras y sus propiedades, y los métodos que deben seguir los agricultores para su siembra y beneficio en las diversas regiones de la península.** Por A. DE R. Y H. Imp. Manuel G. Hernández. Madrid, 1887. 18 cm. 2 h., 94 pág., 1 h. Enc. reciente en media piel. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.66847] 60,00 €

18. ARNAO Y BERNAL, José de. ALVAREZ, Martín. **RECUERDOS DE LA MARINA ESPAÑOLA.** Tip. M. Minuesa. Madrid, 1878. 22 cm. 328, [4] pág. Ilustr. 12 lám. con grabados fuera del texto. Enc. media piel. [R.66988] 100,00 €

19. ASSELINEAU, Carlos. **EL INFIERNO DEL BIBLIOFILO.** Trad. María Brey. Edit. Castalia. Valencia, 1947. 18,5 cm. 84 pág. y 1 h. Frontispicio (aguafuerte) y viñetas ilustrados por José Benet. Intonso. Edición de 100 ejemplares numerados en papel de hilo (ej. 11). "Colección Gallardo" vol. I. [R.34863] 120,00 €

\* *Ejemplar que excepcionalmente y por error editorial lleva el frontispicio repetido.*

20. AUNÓS, Eduardo. [Brugalla enc.] **DAMAS Y POETAS.** Ed. Delta. Barcelona, 1946. 20,5 cm. 209 pág., 3 h. Ilustr. con dibujos en colores de J. Bernal, en el texto. Edición de 150 ejemplares numerados en cifras romanas, en papel semihilo ahuesado superior (ej. XLII). Elegante enc. de Brugalla plena piel, nervios, florones, ruedas en ambos planos, cantos y contracantos, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. [R.67063] 70,00 €

21. AYERBE, Marqués de [Jordán de Urries y Azara, Juan.] **TRES HECHOS MEMORABLES DE LA MARINA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVIII. Estudios históricos.** Imp. Fortanet. Madrid, 1907. 17,5 cm. 239 pág., 2 h., 1 lámina a doble pág. con una vista de Manila y su sitio. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva la cubierta original. [R.26464] 90,00 €

\* *Tres hechos memorables: Sitio y conquista de Manila; Combate naval entre españoles y portugueses en 1776 y Sucesos en Nootka en 1789.*

22. AYZA RAMOS, Ramon Jorge. **MEMORIA SOBRE EL COMERCIO EN GENERAL, y en particular sobre la utilidad de la CONSTRUCCIÓN DEL MUELLE CONCEDIDO Á VINAROS.** Imp. Jaime Martínez. Valencia, 1840. 21,5 cm. 11 pág. Enc. reciente en cartoné en papel de aguas. Ligera señal de óxido. Signatura de anterior poseedor. [R.67105] 90,00 €

23. BAILLY, C. **MANUAL COMPLETO, TEÓRICO Y PRÁCTICO DEL JARDINERO ó arte de hacer, y cultivar toda clase de jardines.** Trad. y añadido por José Garriga y Baucis. Imp. Hijos de doña Catalina Piñuela. Madrid, 1830. 15 cm. 2 vol.: (I) 1 h., VI-612 pág., 1 h. y láms. plegadas. (II) 2 h., 745 pág. y 3 láms. Enc. en pasta española, tejuelo, dorados en el lomo. Marca de caucho de anterior poseedor en la portadilla de ambos vol. [R.67278] 250,00 €

24. BALLARÓ Y CASAS, José y SERRA Y VILARÓ, Juan. **HISTORIA DE CARDONA.** Tip. La Académica. Barcelona, 1906. 26 cm. 267 pág., 1 h. Ilustr. con 16 lám. fuera del texto. Enc. en media piel reciente, conserva las cubiertas originales, ambas con restauraciones, algo deslucidas. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.66891] 250,00 €

25. BARNOLA, Joaquín M.<sup>a</sup> de. **FLORA VASCULAR DEL PRINCIPADO DE ANDORRA.** Ed. Cecilio Gasca. Zaragoza, 1919. 22,5 cm. 90 pág. Ex libris de caucho de anterior poseedor. Enc. en media piel, conserva la cubierta original. [R.67239] 150,00 €

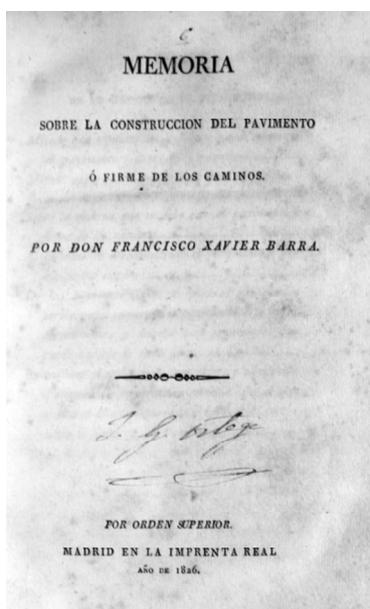
26. BARRA, Francisco Xavier. **MEMORIA SOBRE LA CONSTRUCCION DEL PAVIMENTO Ó FIRME DE LOS CAMINOS POR...** Imp. Real. Madrid, 1826. 22,5 cm. 88 pág. y 1 lam. desplegable. Enc. reciente en media piel. Signatura de anterior poseedor. [R.66849] 250,00 €

27. BARRÉ, L. A. **RESISTENCIA DE HIERROS Y MADERAS EMPLEADAS EN LAS CONSTRUCCIONES ó sea exposicion de formulas y cuadros para averiguar la resistencia de estos materiales.** Trad. de Ricardo Morales de Viedma. Tip. G. Estrada. Madrid, 1880. 28 cm. 110 pág. y 7 láms. plegadas. Enc. reciente en media piel, corte superior pinado, señal de óxido en las láminas. Dedicatoria autógrafa del traductor. [R.66875] 100,00 €

28. BEAUMARCHAIS (Pierre-Augustin Caron de). **LE MARIAGE DE FIGARO, ou la Folle Journée.** Edit. Henry Babou, París, 1927. 138 pág., 3 h. Texto en orla. Ilustr. con acuarelas de H. Montassier, 6 cabeceras en el texto y 10 lám., fuera del texto. Edición de 10 ejemplares en papel Japón (ej. 5), de un total de 525, con una acuarela original y la suite en negro de las acuarelas. Enc. de GUÉRIN en plena piel, ruedas, nervios, corte superior dorado, cantos y contracantos, con las guardas de seda, conserva las cubiertas originales. [R.65862] 800,00 €

29. BÉCQUER, Gustavo Adolfo. **RIMAS.** Ed. Montaner y Simón. Barcelona, 1942. 18,5 cm. 208 pág., 2 h. ilustr. con 10 dibujos en b/n de Ramon de Capmany, en el texto. Tiraje de 30 ejemplares en papel Japón, numerados en cifras romanas (ej. V/XXX). Enc. edit. en plena piel, dorados en ambos planos y el lomo, ruedas en cantos y contracantos, cortes dorados. Presentado en petaca. Ex libris de anterior poseedor. [R.67058] 300,00 €

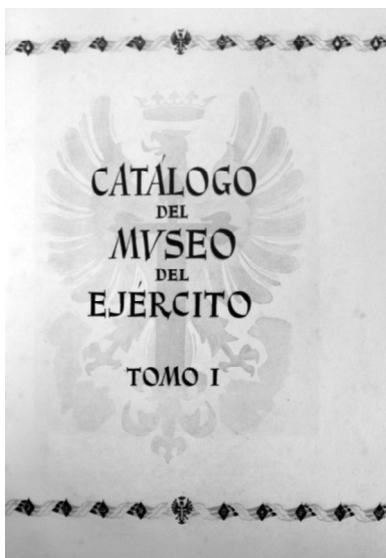
30. BENAVIDES, Manuel D. **EL ÚLTIMO PIRATA DEL MEDITERRÁNEO. (Reportaje).** Imp. Industrial. Barcelona, 1937. 20 cm. 382



26. BARRA, Francisco Xavier.

- pág., 1 h. Enc. reciente en media piel, conserva las cubiertas. [R.67444] 100,00 €  
 \* *Biografía de Juan March y Ordinas (Santa Margarita, 1880 - Madrid, 1962). En 1932, durante el gobierno de la República presidido por Manuel Azaña, el banquero mallorquín fue detenido e ingresó en la cárcel Modelo de Madrid. Al cabo de 17 meses de encarcelamiento se escapó de Alcalá de Henares, y colaboró en la financiación del levantamiento militar de 1936.*
31. BENITO Y LOPEZ, Galo de. **ATLAS DE AGRICULTURA Y SUS INDUSTRIAS ANEJAS.** Imp. José Manuel de la Cuesta. Valladolid, 1895. 22,5 cm. 48 pág. (las 34 primeras son de lám. y el resto de explicación). [R.66952] 100,00 €
32. [BERART, Serapio.] **MANIFESTACION EN QUE SE PUBLICAN MUCHOS Y RELEVANTES SERVICIOS Y NOBLES HECHOS CON QUE HA SERVIDO Á SUS SEÑORES REYES la excelentísima ciudad de Barcelona; singularmente en el Sitio horroroso que acaba de padecer en el presente año de 1697.** Imp. Juan Francisco Piferrer. Barcelona, 1794. 15,5 cm. Marca tipográfica en portada, 455 pág. (sign. a-z8, 2a-e8, 2f4). Enc. en plena piel, tejuelo, cortes pintados. Planos rozados, última página cortada (falta mitad inferior), sin afectar al texto. [R.63452] 150,00 €  
 \* *Segunda edición. Palau 27676. Simón Palmer 3260. CCPB 000404117-8 y 000577373-3.*
33. BÉTHENCOURT PADILLA, José. **LA EFIGIE DE CERA. Novela de amor y de misterio.** Imp. del autor. Sta. Cruz de Tenerife, 1926. 19 cm. 178 pág., 3 h., 7 pág. (estas últimas firmadas por Atiliano Santos con comentarios a la obra). Dedicatoria autógrafa. [R.67439] 100,00 €  
 \* *Autor de La Gomera, Bethencourt Padilla estuvo en contacto con la primera vanguardia isleña y, concretamente, con los responsables de La Rosa de los Vientos, la revista dirigida por Juan Manuel Trujillo en 1927 y que tuvo como ambicioso objetivo programático sincronizar el reloj estético de Canarias con el de Europa.*
34. **BIBLIOTECA DE LA SECCIÓN DE PERELADA. CATÁLOGO DE LA SECCIÓN CERVANTINA.** Edit. José Porter. Barcelona, 1948. 28 cm. 404 pág., 8 h. y 32 lám., dos de ellas dobles. Ilustr. con fotograbados en b/n y a color, en el texto. Parcialmente intonso. Edición de 125 ejemplares numerados (ej. 48) de un total de 150. CCPB 759305-8. [R.2304] 100,00 €
35. BIDEL, Jean Baptiste François. **MÉMOIRES D'UN DOMPTEUR.** Libr. de l'Art. París, 1888. 19 cm. 228 pág., 1 h. Ilustr. con grabados de Paul Cousturier, en el texto. Enc. en tela, tejuelo, conserva la cubierta original ilustrada. Ligera señal de óxido. Primera edición. [R.59329] 350,00 €  
 \* *Edición muy rara de hallar. Son las memorias de Jean Baptiste François Bidel (Rouen, 1839- Asnières, 1909) fue domador y propietario de un zoo, o más exactamente casa de fieras, con animales exóticos.*
36. BLANCO, Gerardo. **LA CORTINA DESCORRIDA. CUADROS DE COSTUMBRES TEATRALES ÍNTIMAS Y GENERALMENTE POCO CONOCIDAS. Estudio que bien pudiera haberse publicado con este título: De Telon Adentro, por narrarse en él, todos cuantos actos se relacionan con las vidas del actor, del autor, del empresario y otros tipos que dependen del teatro...** Imp. José Miret. Barcelona, 1880. 21 cm. 244 pág., 1 h. Enc. en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado. [R.66978] 180,00 €
37. BOITARD Y CANIVET. **MANUAL DEL NATURALISTA DIRECTOR O ARTE DE DISECAR Y EMPAJAR LOS ANIMALES Y DE CONSERVAR LOS VEJETALES Y MINERALES.** Trad. Santiago de Alvarado y de la Peña. Imp. Tomás Jordán. Madrid, 1833. 15,5 cm. XVI+352 pág. Enc. en media piel, tejuelo. Palau 31630. [R.67042] 150,00 €  
 \* *Traducción de la segunda edición corregida y aumentada de uno de los libros de taxidermia más reconocidos. Son importantes tanto el capítulo dedicado a la conservación de piezas de caza como el que dedica a las fórmulas utilizadas en la disección, como las lecciones de anatomía y de botánica que se insertan. Además, incluye apartados sobre la caza de los animales según su especie, mamíferos, reptiles, aves. Ciencias naturales. Disección.*
38. BORAÑO, Jerónimo. **DICCIONARIO DE VOCES ARAGONESAS PRECEDIDO DE UNA INTRODUCCIÓN FILOLÓGICO-HISTÓRICA.** Prólogo y notas de Faustino Sancho Gil. Imp. del Hospicio Provincial. Zaragoza, 1885 (1884 en la portada). 21,5 cm. CLIX-381 pág. Enc. en media piel reciente, conserva las cubiertas originales, la posterior deslucida con restauraciones. [R.66890] 120,00 €
39. BORRÀS I CODINA, Josep M<sup>a</sup>. [Brugalla enq.] **PESSICS A L'ÀNIMA. Poemes inèdits.** Pòrtic del P. Ramon Castellort. Imp. Pere Bas. Barcelona, 1947. 25 cm. 147 pág., 2 f. il·lustr. amb dibuixos d'Antoni M<sup>a</sup> Lairisa. Edició de 99 exemplars en paper de fil, numerats i signats per l'autor (ex. 58). Enq. de Brugalla en plena pell, nervis decorats, florons, rodes en ambdós plans, cantells i contracantells, tall superior daurat, conserva les cobertes originals. [R.67091] 150,00 €
40. BOSCH DE LA TRINXERIA, Carles. [Dibuix original.] **MON-TALBA.** Imp. Horta. Barcelona, 1954. 26,5 cm. 266 pág., 3 f. i 10 lám. il·lustr. amb capitals i "culs-de-lampe" a colors de Suzanne Davit, en el text, i 10 puntes seques de Marta Ribas, fora de text. Edició de 10 exemplars en paper de fil Holanda, contenint una planxa, un dibuix original a color, deu proves en tres estats i les proves definitives, marcats de la lletra A a la J (ex. D), d'un total de 195. Enq. en mitja pell recent, nervis, florons, tall superior pintat, presentat en caixa. Amb les barbes. [R.66880] 600,00 €
41. BOSIO, Carlo Ottavio. **TRATTATO TEORICO-PRATICO DI BROMATOLOGIA MILITARE. DEGLI ALIMENTI DEL CAVALLLO con un'appendice sull'acqua come bevanda degli animali.** Unione Tipografico-Editrice. Torino, 1887. 20,5 cm. XVI-434 pág. Profus. ilustr. con grabados, en el texto. Enc. edit., algo deslucida, en tela estampada con dorados en el plano anterior. Señal de óxido. [R.67004] 60,00 €
42. BOVER, Joaquín María. **DEL ORIGEN, VICISITUDES Y ESTADO ACTUAL DE LA LITERATURA EN LA ISLA DE MALLORCA.** Libr. Felipe Guasp. Palma de Mallorca, 1840. 22 cm. 32 pág. Rústica ordinal, cubiertas con ligera señal de óxido. [R.66921] 90,00 €
43. BROSSA, Joan [Tàpies, Antoni, il·lustrador.] **U NO ÉS NINGÚ.** Ed. Polígrafa. Barcelona, 1979. 34,5 cm. 98 pág., 1 f. Profus. il·lustr. amb dibuixos, litografies i aiguaforts d'Antoni Tàpies, en el text. Exemplar corresponent als 500 d'edició de luxe, numerats del 76 al 575 (ex. 180), enquadrats artísticament en tela i signats pels autors. Primera edició. [R.65959] 350,00 €

44. BRUNET, M. i GUASCH, J. M. **CALENDARI 1949**. Edit. M. Montserrat Borrat. Edit. Estel. Barcelona, 1949. 29,5 cm. 132 pág., 6 f. il·lustr. amb 12 litografies pintades a mà de Ramon Reig, en el text. Edició de 125 exemplars numerats i dedicats en gran paper de fil de la Casa Guarro, compostos en lletra Antiga Bodoni, amb les signatures dels autors, de l'il·lustrador i de l'editora (ex. 97). En rama, presentat en petaca. [R.56782] 450,00 €
45. BURGOS, Miguel de. **OBSERVACIONES SOBRE EL ARTE DE LA IMPRENTA**. Edición y notas por Antonio Rodríguez-Moñino. Edit. Castalia. Valencia, 1947. 18,5 cm. 82 pág. y 2 h. Intonso. Frontispicio ilustr. por Luis Paret. Edición de 100 ejemplares numerados en papel de hilo (ej. 11). "Colección Gallardo", vol. II. [R.34862] 90,00 €
46. BUXAREO ORIBE, Félix. **BOVINOTECNIA. Métodos de mejora. Descripción de las principales razas bovinas de Europa**. Prólogo de Eusebio Molina y Serrano. Tip. Católica. Barcelona, 1898. 25,5 cm. V-358 pág. Profus. ilustr. con 93 láms., fuera de texto. Enc. edit en tela estampada. Marca de caucho de anterior poseedor. Primera edición. [R.66925] 150,00 €
47. BYRON, Lord. **EL CORSARIO**. Imp. Cabrerizo. Valencia, 1832. 11,5 cm. Frontis, 4 h., 272 pág. y 3 h. Enc. de época en pasta española, tejuelo deslucido, cortes pintados. [R.67394] 80,00 €
48. CAMPMANY, Maria. **BIBLIOGRAFIA DE LA METEOROLOGIA CATALANA**. Imp. de la Casa d'Assistència President Macià. Barcelona, 1937. 22,5 cm. 127 pág. Intons. Exemplar que conté una carta i una nota adjunta manuscrita d'Eduard Fontserè, director del Servei Meteorològic de Catalunya, dirigida a Josep Puig i Cadafalch. Rústica original amb les cobertes fràgils. Col·l. "Servei Meteorològic de Catalunya. Notes d'Estudi." núm. 68 [R.65661] 100,00 €
49. [Catálogo comercial.] **CATALOGUE D'EXPORTATION ILLUSTRÉ DE J. VENDRELL**. Imp. A. & R. Henon. Paris, s.a. (1930). 38 cm. 473 pág. Profus. ilustr. con publicidad de los productos exportables. Enc. reciente en media piel conservando los planos originales estampados. [R.66909] 600,00 €
50. CARQUÉ DE LA PARRA, E. **EL TERRORISMO EN BARCELONA. Lo que dicen los prohombres de todos los partidos**. Ed. Mitre. Barcelona, 1908. 16,5 cm. 138 pág., 1 h. [R.67177] 50,00 €  
\* *En la portada aparece el subtítulo "Ultimas revelaciones autografas de Juan Rull", quien fué el primer ejecutado en la cárcel Modelo de Barcelona, al garrote vil, condenado por terrorismo.*
51. CARRERAS, Luis. **EL REY DE LOS CARLISTAS. Revelaciones del General Boet sobre la guerra civil y la emigracion. Cartas escritas a El Diluvio de Barcelona**. Libr. Gaspar y Homdedeu. Barcelona, 1880. 18 cm. 2 tomos: (I) 322 pág., 1 h. (II) 310 pág., 1 h. 2 tomos enc. en un vol. en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado, leves rozaduras en el lomo. [R.67452] 200,00 €
52. CARRERO BLANCO, Luis. **LA VICTORIA DEL CRISTO DE LEPANTO**. Imp. Ariel. Barcelona, 1947. 33 cm. 225 pág., 3 h. Ilustr. con doce aguafuertes de Ramon de Capmany, en el texto. Tirada de 166 ejemplares sobre papel de hilo Guarro con el estado definitivo de los grabados, de un total de 190. Rústica edit., presentado en funda en medio pergamino y petaca, esta última deslucida. Señal de óxido en alguna lámina y la portada. [R.67356] 300,00 €
53. **CARTILLA GRÁFICA de Protección individual**. Talleres gráficos S. D. C. G. Barcelona, 1938. 19,5 cm. 121 pág. Ilustr. con mas de cien dibujos en el texto. [R.66999] 50,00 €
54. CASPAR LAVATER, John. **APHORISMS ON MAN. Translated from the original manuscript. Imp. I. Thomas and E. T. Andrews**. Boston, 1790. 16,5 cm. 112 pág. Ilustr. con un grabado a modo de frontis. Enc. reciente en plena piel, dorados en el lomo, señal de óxido en algunas hojas. [R.66983] 300,00 €  
\* *Contiene un total de 633 aforismos.*
55. CASTAÑOS, Juan Phelipe. **POR QUANTO... DEBE CUIDAR DE COMPRAR... DENTRO EL PRINCIPADO PARA EL ABASTO DE ESTE PÚBLICO POR COMISIÓN DEL ILUSTRE AYUNTAMIENTO, que corre la administracion de toda especie de carnes...** S/imp. Barcelona, s.a. (c. 1770). 29,5 cm. 2 h. Firmas de Phelipe Castaños y su secretario. Sello Real impreso. [R.65967] 50,00 €  
\* *Orden que permite no cobrar impuestos a los que transporten ganado a la ciudad para abastecer los puestos de carne de la ciudad.*
56. CASTILLO, Antonio del. **EL DEVOTO PEREGRINO, VIAGE DE TIERRA SANTA**. Imp. Real por Joseph Rodriguez. Madrid, 1705. 21 cm. 10 h., 508 pág., 6 h. Ilustr. con 38 grabados, en el texto y 3 láms. plegadas. Portada a dos tintas con orla tipográfica y escudo calco-gráfico de los franciscanos. Enc. moderna en media piel, tejuelo. [R.66973] 600,00 €  
\* *Según Palau 48042 el libro contiene 40 grabados y 5 láms. plegadas. Nuestro ejemplar parece completo de grabados aunque haya 38, pero falta de dos láminas plegadas.*
57. CASTRILLON, F. E. **LAS CONVERSACIONES DE MI VIAGE, o entretenimientos sobre varios puntos de historia natural y literatura. Tratase en ellas varios puntos de historia natural que son poco conocidos, se insertan noticias muy útiles, fragmentos de obras muy raras, versos originales...** Imp. Repullés. Madrid, 1805. 15 cm. 3 tomos: (1) 3 h., XXII-270 pág. (2) 301 pág. (3) 322 pág. Ilustr. con 9 lám. grabadas por Miranda. Tres vol. enc. en pasta española, tejuelos. CCPB 126776-0. [R.51823] 350,00 €
58. **CATÁLOGO DEL MUSEO DEL EJÉRCITO**. Ed. Ares. Imp. Blass. Madrid, 1952-58. 36 cm. 5 vol.: (I) 347 pág., 1 h. (II) 381 pág., 2 h. (III) 371 pág., 1 h. (IV) 344 pág., 1 h. (V) 283 pág., 1 h. Impresos a dos tintas. Texto en orla. Profus. ilustr. con fotografías, dibujos, grabados, capitales y viñetas, en el texto y láms. fuera del texto en color y b/n. Enc. en plena piel roja, dorados en el lomo y ambos planos, el anterior con un escudo. Tonalidad de color variable. [R.67134] 800,00 €



58. CATÁLOGO DEL MUSEO

59. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA. Primera edicion crítica con variantes, notas y el diccionario de todas las palabras usadas en la inmortal novela.** Edición crítica de Clemente Cortejón. Ed. Victoriano Suárez. Madrid, 1905. 28 cm. 6 vol.: (I) CLXVI-300 pág., 4 h. y 3 estados plegados. (II) LXXXIII-404 pág., 3 h. (III) LXXXI-385 pág., 2 h. (IV) LXI-375 pág., 2 h. (V) XXII-509 pág., 3 h. (VI) un retrato, XVI-546 pág., 1 h. Ilustr. con viñetas modernistas. Seis vol. enc. plena piel, nervios, tejuelos, ruedas en ambos planos, conservan las cubiertas originales, varias con señal de óxido. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.66863] 900,00 €
60. CHANLAIRE, P. G. y HERBIN, P. C. **ATLAS DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Composé de 102 feuilles indiquant les départements, les arrondissements communaux, les justices de paix actuelles, les anciens cantons servant á l'intelligence du Tableau Général de la Nouvelle Division de la France.** Paris, 1802. 22 cm., apaisado. Portada, 101 mapas coloreados, VIII-114 pág. y 1 estado plegado, fuera del texto. Portada ilustr. con un grabado a modo de friso de J. Bailliard. Enc. moderna en tela, tejuelo. Antigua mancha de humedad en 3 de los mapas, en las hojas de texto bastante grande. Algunos mapas cortos del margen superior. [R.66984] 700,00 €
61. CID NOÉ, Paul. [Enc. Brugalla] **UNA MAÑANA DE DOMINGO EN LOS "ENCANTES" DE SAN ANTONIO. Reportaje libresco.** Imp. La Neotipia. Barcelona, 1938. 19 cm. 38 pág., 1 h. Edición de 57 ejemplares, numerados y nominados, de los cuales 47 no venales (ej. 40). Enc. media piel y funda por BRUGALLA. [R.65996] 240,00 €
62. CLAVÉ, J. A. y TORRES, J. M. **EL CARNAVAL DE BARCELONA EN 1860. Batiburrillo de anécdotas, chascarrillos, bufonadas, quid-pro-quos, dislates, traspies, pataletas, fantasmagorias, banderillas, zambras, espasmos, bacanales, bailoteos, mascaradas, diabluras, truenos y otras quisicosazas propias de esta bulliciosa temporada, aliñado en prosa y verso por...** Imp. de Euterpe. Barcelona, 1860. 21 cm. 187 pág., 2 h. Profus. ilustr. con grabados en el texto, y 4 litografías, fuera del texto, por Moragas. Enc. en media piel reciente, nervios, corte superior dorado. Marca de anterior poseedor. Palau 55403. [R.20113] 100,00 €
63. **COLECCIÓN DE 1440 XILOGRAFIAS (iconográficas, heráldicas, tipográficas, históricas, & &) Existentes en los obradores de la Imprenta y Librería de Guasp.** Imp. Guasp. Palma de Mallorca, 1929. 36,5 cm. 4 vol.: (I) 100 hojas con 249 grabados. (II) 100 hojas con 288 grabados. (III) 100 hojas con 353 grabados. (IV) 119 hojas con 550 grabados. (V) Apéndice. 2 h. y 27 lám. Cinco vol. presentados en rama y en carpeta con cierres de tela. [R.62349] 800,00 €  
\* *Obra completa con el apéndice.*
64. COMISSARIAT DE PROPAGANDA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA. **CIUTADÀ: QUÈ HAS DE FER DAVANT LA GUERRA AÈRIA?** Imp. NAGSA. S.l.n.a. (Barcelona, c. 1937). 17 cm. 60 pág., 2 f. Profus. il·lustr. amb dibuixos, en el text. [R.44102] 50,00 €
65. **CONGRÈS INTERNATIONAL POUR L'ÉTUDE DES FRUITS DE PRESOIR ET DE L'INDUSTRIE DU CIDRE.** Imp. Fr. Simon. Rennes, 1900. 23 cm. 49-406 pág., 1 h. y 1 lam. plegada. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.66862] 250,00 €
66. **CONSTITUCIO SENS MASCARA Ó VERDADERA IDEA DE LA CONSTITUCIO ABORTADA EN CADIZ LO ANY 1812; morta en 1814: ressucitada per medi de puñals en 1820: y enterrada en 1823, per may mes tornar sobre la Terra. Se dona aqui una cabal y clara noticia del seu origen, progressos y terme fatal á que anava á precipitarlos. Per desengany de Pagesos y Menestrals, y de tots aquells que no tenen lloch de instruirse en la historia de las revolucions.** Reimp. per los Germans Torras. Barcelona s.a. (c. 1823). 20 cm. 34 pág. Enq. recent en mitja pell. [R.67531] 120,00 €
67. COOPER, Douglas. **PICASSO Y EL TEATRO.** Trad. de Ana María Torra de Gili y M. Lourdes Torra Amat. Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1968. 29,5 cm. 360 pág., 4 h. Ilustr. con 88 dibujos, en el texto y 447 ilustraciones en b/n y colores, algunas sobrepuestas, en láminas, en el texto. Enc. edit. en tela ilustrada, conserva la sobrecubierta. [R.67391] 125,00 €
68. COROMINAS, J. y PASCUAL, J.A. **DICCIONARIO CRÍTICO ETIMOLÓGICO CASTELLANO E HISPANO.** Imp. Gráficas Cándor. Madrid 1980-1991. 24,5 cm. 5 vol.: (I) A-CA: 938 pág., 1 h. (II) CE-F: 985 pág., 1 h. (III) G-MA: 903 pág. (IV) ME-RE: 907 pág. (V) RI-X: 850 pág., 1h. (VI) Y-Z: 1047 pág. Enc. editorial. [R.66893] 550,00 €
69. COROMINES, Pere. [Brugalla enq.] **PUTXINEL·LIS (TEATRE).** Imp. Altés. Barcelona, 1927. 20 cm. 249 pág., 2 f. Tiratge de sis exemplars en paper d'Holanda Van Gelder, numerats del 7 al 12 (ex. 10). Enq. de Brugalla en mitja pell, puntes, nervis, conserva les cobertes originals. [R.67132] 150,00 €
70. CORRAL, Manuel. **¡EL DESASTRE! Memorias de un voluntario en la campaña de Cuba.** Imp. Moderna. Barcelona, 1899. 18,5 cm. 236 pág., 2 h. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva la cubierta anterior. Algún punto de óxido. Primera edición. [R.43568] 80,00 €
71. COSSIO, Manuel B. **DE SU JORNADA (FRAGMENTOS).** Imp. de Blass. Madrid, 1929. 22,5 cm. 4 h., 334 pág., 1 h. Ilustr. con un retrato del autor. Parcialmente intonso. Edición especial, en papel de hilo, de 200 ejemplares numerados y signados por el autor (ej. 175). Enc. edit. en tela, corte superior dorado. Primera edición. [R.67065] 100,00 €
72. COSTA, Federico. **ECOS PERDIDOS. Colección de artículos publicados en vários periódicos por...** Imp. E. Garrell. Granollers, 1897. 15,5 cm. 210 pág., 1 h. enc. recinete en media piel, corte superior pintado. Conserva la cubierta anterior original, algo deslucida. [R.67404] 100,00 €
73. CREIXELL, Juan. [Brugalla enc.] **SAN IGNACIO DE LOYOLA. Estudio crítico y documentado de los hechos ignacianos relacionados con Montserrat, Manresa y Barcelona.** Ed. Eugenio Subirana y Tip. "El Siglo XX". Barcelona, 1922. 24 cm. 2 vol.: (I) VII-414 pág. (II) 428 pág. Ambos ilustr. con grabados, en el texto y profusión de láminas fuera del texto. Enc. por Brugalla en media piel, nervios, florones, corte superior dorado. Presentados en petaca. Ex libris de anterior poseedor. [R.67124] 250,00 €  
\* *Obra básica de información ignaciana. Raro de encontrar completo. Palau (64327) no menciona el segundo tomo.*

74. CRESPO Y LEON, Vicente. **LA FILOXERA. Medios de combatirla y de remediar los daños que ocasiona.** Imp. Angel Mallén. Teruel, 1901. 15,5 cm. 84 pág. Dedicatoria autógrafa a Hermenegildo Gorria y firma de éste. [R.66907] 50,00 €
75. CURIEL MERCHAN, Marciano. **CUENTOS EXTREMEÑOS.** Imp. Bermejo. Madrid, 1944. 24,5 cm. 376 pág. Enc. media piel, corte superior pintado, conserva la cubierta original, con restauración. [R.67421] 80,00 €
76. DEBAY, A. **LOS MISTERIOS DEL SUEÑO y del magnetismo ó fisiología anecdótica del sonambulismo natural y magnético.** Traducida de la séptima edición por Manuel Aranda y Sanjuan. Imp. Juan Oliveres. Barcelona,, 1874. 18 cm. 323 pág. Señal de óxido en las últimas pág. Enc. pasta española. [R.67344] 60,00 €
77. [Facsímil.] **DECHADO DE LA VIDA HUMANA. Moralmente sacado del juego de Ajedrez. Traduzido agora de nuevo, por el Licenciado Reyna. Vezino de la villa de Aranda de Duero.** Edit. Castalia. Tip. Moderna. Valencia, 1952. 23 cm. 2 h., 57 fol., 1 h. Intonso. Edición numerada de 315 ejemplares en papel de hilo (ej. 32). [R.39096] 150,00 €
78. [Manuscrito.] DEGOLLADA, Domènec. **DE LA DEFENSA DE LOS ACUSADOS, SU LIBERTAD É IGUALDAD DE SUS MEDIOS.** Universitat de Barcelona. Barcelona, 1864. 21 cm. Manuscrito de 8 h. sin paginar, 2 blancas. Sello de la Universidad al final y firma del autor, el entonces rector Juan Agell y el decano Vicente Rius Roca. Cubierta moderna de papel, suelta, cortes dorados. Se advierten marcas de antiguo pliegue. [R.66360] 200,00 €  
\* *Degollada era segurament alumne de la Facultat de Dret de dicha Universitat y presentó este trabajo -quizás un resumen de una tesis o similar- ante el rector y el decano. En él se hace eco de "la marcada desigualdad de los medios de defensa" y propone hacerlos asequibles a todos los acusados, sea cual fuere su condición. El decano Vicente Rius (1802-1867) fue catedrático de Derecho Romano.*
79. DELAPRÉE, Louis. **LE MARTYRE DE MADRID. Témoignages inédits de Louis Delaprée.** S/Imp. Madrid, 1937. 17 cm. 47 pág. Ilustr. con una reproducción de un manuscrito del autor, en el texto. [R.58448] 60,00 €
80. **DESENGAÑO SOBRE LAS PREOCUPACIONES DEL DÍA. Discursos polémicos entre un Americano, y un Español, sobre la Libertad, Gobiernos, Revoluciones, y Religión. Dispuestos por P. D. S. H. P. S/Imp.** Roma, 1796. 15 cm. 2 tomos: 7 h., 126 pág., 2 blancas, y 171 pág., 1 blanca. Dos tomos enc. en un vol. en media piel reciente. Antiguo trozo de papel enganchado en el margen de la página 100. [R.12929] [R.12929] 360,00 €  
\* Palau (71113): "José M<sup>a</sup> de Munt y de Vilar, con fecha 28 de enero de 1857, se irroga la propiedad de la obra y pide permiso a la autoridad eclesiástica para su publicación en Lérida. Parece impreso en España". Es también la opinión de Toda y el NUC cita a José M<sup>a</sup> Munt como el autor.
81. DOLÇ, Miquel. [Miciano il·lustr.] **ELEGIES DE GUERRA.** Pòrtic de J. Estelrich. Edit. Estel de M<sup>a</sup> Montserrat Borràt. Barcelona, 1948. 33,5 cm. 94 pág., 4 f. il·lustr. amb 11 litografies a dos colors de T. Miciano. Tirada de 185 exemplars numerats en paper de fil, d'un total de 227 (ex. 196/227). Enq. recent en mitja pell, nervis. Primera edició. [R.56704] 350,00 €
82. DOMÈNECH I MONTANER, Lluís. [Edició en paper Japó.] **CENTCELLES. Baptisteri i celle-memoria de la primitiva església-metropolitana de Tarragona.** Ed. Industrias del Papel. Barcelona, 1931. 28,5 cm. 69 pág., 1 f. il·lustr. amb figures en el text i 35 lám. en b/n i color, una plegada, fora del text. Tirada de 20 exemplars numerats de l'1 al 20, en paper Imperial del Japó (ex. 19) d'una edició total de 226 exemplars. [R.67222] 350,00 €  
\* *Estudi de Domènec i Montaner sobre les restes arqueològiques de la vil·la romana de Centcelles i sobre el mausoleu paleocristià que conté uns mosaics amb escenes de cacera, representacions de l'Antic i del Nou Testament, de les Quatre Estacions i de personatges entronitzats.*
83. DUCARNE DE BLANGY (J. J.) **TRAITÉ DE L'ÉDUCATION ÉCONOMIQUE DES ABEILLES, ou se trouve aussi leur histoire naturelle.** Imp. Gueffier. Paris, 1771. 17,5 cm. 2 tomos: 4 h. XXI pág. 1 h. 358 pág., y 2 h. 209 pág. 1 h. y 2 lám. plegadas. Enc. en un vol. en plena piel de época, nervios, lomera cuajada, cortes pintados. [R.2761] [R.2761] 750,00 €  
\* *Tratado de apicultura, en que el autor describe sus experiencias y propone un modelo de colmena más rentable, ya que las abejas producirán más.*
84. DULAURE, J. A. **DES CULTES QUI ONT PRÉCÉDÉ ET AMENÉ L'IDOLATRIE OU L'ADORATION DES FIGURES HUMAINES.** Imp. Fournier Freres. Paris, 1805. 20 cm. [4], VIII-511 pág. Enc. media piel. Señal de óxido. [R.66845] 100,00 €
85. DUMAS, Alejandro. **IMPRESIONES DE VIAGE.** Trad. de José Muñoz y Gaviria. Imp. de F. de P. Mellado. Madrid, 1856-1857. 24 cm. 9 tomos: (I) 2 h., 302 pág., 1 h. (II) 2 h., 232 pág., 1 h. (III) 2 h., 172 pág., 1 h. (IV) 2 h., 196 pág., 1 h. (V) 2 h., 109 pág., 1 h. (VI) 2 h., 106 pág., 1 h. (VII) 2 h., 113 pág., 1 h. (VIII) 2 h., 120 pág., 1 h. (IX) 2 h., 163 pág., 1 h. Texto a dos columnas. 9 tomos enc. en tres volúmenes en media piel, dorados en el lomo. Ligera señal de óxido en algunas hojas. Marcas de anterior poseedor. [R.49695] 200,00 €  
\* *Comprende: (vol. I) Suiza, El Corricolo; (vol. II) Mediodía de la Francia, El Speronare, La Vila Palmieri, Un año en Florencia; (vol. III) El capitán Arena, Quince días en el Sinaí, Las orillas del Rhin. A. Danzats es coautor de Quince días en el Sinaí. Palau 76715.*
86. DUPLESSIS, M. G. **LA FLEUR DES PROVERBES FRANÇAIS RECUEILLIS ET ANNOTÉS PAR...** Libr.-Edit. Passard. Paris, 1851. 13 cm. 3 h., 696 pág. Enc. firmada por White en plena piel, ruedas en cantos y contracantos, superlibris en el plano anterior, corte superior dorado, rozaduras en puntas y el lomo. Ex-libris de anteriores poseedores. [R.66869] 60,00 €
87. DURUY, Victor. **HISTORIA DE LOS ROMANOS desde los tiempos más remotos hasta la invasión de los bárbaros.** Ed. Montaner y Simon. Barcelona, 1888. 32 cm. 2 vol.: (I) 2 h., 682 pág. (II) 784 pág. Texto a dos columnas. Profus. ilustr. con grabados y fotograbados, en el texto. Dos vol. enc. por Brugalla en media piel, nervios, tejuelos. Señal de óxido en varias hojas. Restauración en las dos primeras hojas del tomo primero. Ex-libris de anterior poseedor. Palau 77605. [R.22575] 200,00 €
88. EIFFEL, G. **NOUVEAUX PONTS PORTATIFS ÉCONOMIQUES SYSTEME EIFFEL... applicables au service des chemins vicinaux et ruraux, à celui des Armées en campagne, aux Chemins de fer a voie étroite et aux Routes coloniales... NOTICE SUR LES DIFFÉRENTS TYPES DES PONTS DE CE SYSTÈME.** Imp. Dupont. Paris, 1885. 16,5 cm.

66 pág., 1 blanca, XII lám. (varias a doble pág.) y 2 fotograbados en lám fuera del texto. Enc. media piel, conserva las cubiertas orig. Segunda edición. [R.67431] 180,00 €

89. EIFFEL, Gustave. **RECHERCHES EXPÉRIMENTALES SUR LA RÉSISTANCE DE L'AIR EXÉCUTÉES A LA TOUR EIFFEL.** Imp. L. Maretheux. Paris, 1907. 32,5 cm. 4 h., 98 pág. y XVII láms. plegadas. Ilustr. con figuras y estados, en el texto, y 3 heliogramas, fuera del texto. Enc. en media tela, puntas. Señal de óxido en alguna lámina. Marca de caucho de anterior poseedor. Dedicatoria autógrafa. 400,00 €

90. ESCLASANS Y MILÁ, Ramon. **ESTUDI CRITICH-HISTORIC DEL PENADÈS EN EL SIGLE XIX. Treball premiat en el concurs d'història celebrat pel Centre Catalanista de Vilafranca en 1901.** Imp. Oliva. Vilanova i Geltrú, 1902. 22 cm. 145 pág., 2 f. Enq. en mitja pell, conserva la coberta original. Ex-libris de cautxú d'anterior poseedor. [R.67283] 200,00 €

91. ESPINOSA, D. P. C. **MANUAL DE CAMINOS, QUE COMPRENDE SU TRAZADO, CONSTRUCCION Y CONSERVACION.** Imp. Ramon Ballone. Madrid, 1855. 24 cm. XVII-392 pág. y 7 láms. plegadas. Enc. en media piel. Señal de óxido. Primera edición. [R.66851] 400,00 €

92. ESPINOSA, D. P. C. **OBSERVACIONES SOBRE LAS CALES Y CEMENTOS DE LA PROVINCIA DE VIZCAYA, é instruccion para el conocimiento y empleo de las cales, cementos, morteros y hormigones.** Imp. de José de Cea. Toledo, 1849. 21 cm. 31 pág. y 4 estados plegados. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.67103] 100,00 €

93. ESPRIU, Salvador. **EL DOCTOR RIP.** Pròleg de Carles Soldevila. Llibr. Catalònia, s.a. (c. 1931). 19,5 cm. 110 pág. Dedicatòria autógrafa. [R.67544] 400,00 €

94. ESPRIU, Salvador. **ISRAEL. BOCETOS.** Imp. Oliva de Vilanova. Barcelona, 1929. 21,5 cm. 92 pág., 1 h. Edició no venal de 90 exemplars en paper ahuesado de un total de 100. Dedicatòria autógrafa. [R.67157] 600,00 €

*\*Presentamos un ejemplar del rarísimo primer libro publicado por el autor, escrito en castellano a la temprana edad de 16 años.*

95. ESQUILO. **PROMETEO ENCADENADO.** Introducción, texto en griego y traducción en verso por José Sola. Ed. Montaner y Simón. Barcelona, 1943. 22 cm. XIX-201 pág. Ilustr. con un retrato, viñetas y 'culs-de-lampe'. Edición especial de 30 ejemplares en papel de hilo, numerada (ej. 26). Enc. en plena piel, nervios, florones, ruedas en ambos planos, corte superior dorado, presentado en funda. Ex libris de anterior poseedor. [R.67049] 90,00 €

96. **ESTATUTOS DE LA SOCIEDAD VALENCIANA PARA LA CONDUCCION DE AGUAS POTABLES.** Imp. Benito Monfort. Valencia, 1846. 21,5 cm. 8 h., sin paginar. Enc. reciente en cartón con papel de aguas. Ligera señal de óxido. Signatura de anterior poseedor. [R.67104] 100,00 €

97. **EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS DE 1867. REGLAMENTO GENERAL aprobado por decreto de S. M. el Emperador de los franceses, el 12 de julio de 1865. Documentos complementarios del mismo y disposiciones adoptadas en España para su ejecución hasta el 18 de Marzo de 1867.** Imp. Colegio de sordo-mudos y de ciegos. Madrid, 1867. 23,5 cm. XV-326 pág. Papel ligeramente tostado. Marcas de anterior poseedor. [R.36970] 80,00 €

98. FABRAQUER, Conde de. **CAUSAS CELEBRES HISTÓRICAS ESPAÑOLAS.** Imp. F. de P. Mellado. Madrid, 1858. 23,5 cm. 4 h., 436 pág., 1 h. Texto a dos columnas. Enc. en media piel, dorados en el lomo. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.67327] 90,00 €

99. FAGES DE CLIMENT, Carles. **CENT CONSELLS D'AMOR.** Imp. Aubert. Olot, 1990. 36,5 cm. 75 pág., 1 f. il·lustr. amb dibuixos en b/n de Joan Felip Vilà, a plena pàgina, en el text. Edició de 40 exemplars numerats, sobre paper Super-Alfa Crem de la Casa Guarro (ex. 15). En rama, en carpeta il·lustrada i petaca amb un dibuix sobreposat. [R.67101] 450,00 €

100. FEIXAS, Joan M<sup>a</sup>. [Brugalla enq., edició en paper Japó.] **ÈGLOGUES I ALTRES POEMES.** Pròleg de Joaquim Ruyra. Imp. Octavi Viader. Sant Feliu de Guíxols, 1926. 19,5 cm. XVI-204 pág., 3 f. il·lustr. amb un retrat, fora del text. Edició de 6 exemplars en paper Japó (ex. 2), numerats a mà. Elegant enq. de Brugalla en plena pell marroquí, nervis, florons, rodes en ambdós plans, cantells i contracantells, conserva les cobertes originals. Presentat en petaca. Ex libris d'anterior poseedor. [R.67077] 250,00 €

101. FERNÁNDEZ MARTÍN, Antonio. **LA FIESTA NACIONAL. Libro de oro de la tauromaquia.** Preámbulo por Ventura Bagués. Imp. Rex. Barcelona, 1951. 31 cm. 813 pág., 4 h. Profus. ilustr. por Guillermo Pérez Baylo con dibujos en b/n y color, en y fuera del texto. Edición numerada (ej. 182). Enc. en pergamino, ruedas, contracantos, cortes dorados, con las guardas de seda. Señal de óxido en algunas hojas. [R.13932] 200,00 €

102. FICHTENBERG, M. **NOUVEAU MANUEL COMPLET DU FABRICANT DE PAPIERS DE FANTAISIE. Papiers merbrés, unis, piqués, jaspés, bois, granit, satinés, maroquinés, gaufrés...** Libr. Encyclopédique de Roret. Paris, 1852. X-233 pág., 4 láms. con 32 muestras de

papel y 71 pág. de catálogo editorial. Enc. reciente en media piel, tejuelo, conserva las cubiertas originales, senyal de óxido. Col.: "Manuels-Roret". [R.67095] 400,00 €

103. FOIX, J. V. **GERTRUDIS.** Ed. L'Amic de les Arts. Barcelona, 1927. 20,5 cm. 69 pág., 1 f. tirada de 100 exemplars numerats de l'1 al 100 en paper plantin (ex. 89) d'una edició total de 118 exemplars. Rústica original amb camisa, lleument deslluïda. [R.67388] 2000,00 €

104. FONLLADOSA, F. N. **ENSAYO A CERCA DE LAS AGUAS CLORURADO-SODICAS DE BIARRITZ.** Tip. Lamaigniere. Bayona-Biarritz, 1899. 20,5 cm. 44 pág. Dedicatòria autógrafa. [R.66956] 50,00 €



99. FAGES DE CLIMENT, Carles.

105. FONTENELLE, Julia de y BENOIT, P. M. N. **NOUVEAU MANUEL COMPLET DU BOULANGER, DU NÉGOCIANT EN GRAINS, DU MEUNIER ET DU CONSTRUCTEUR DE MOULINS.** Libr. Encyclopédique de Roret. Paris, 1856. 15,5 cm. 2 tomos: (I) VIII-444-71 pág. y 1 estado plegado. (II) 2 h., 516 pág. y 20 láms. plegadas. Enc. reciente en media piel, tejuelo, conservan las cubiertas originales. Señal de óxido. [R.67096] 250,00 €

106. FORT I COGUL, Eufemià. **EL RECTOR DE VALLFOGONA I SANTES CREUS.** Publicacions de l'Arxiu Bibliogràfic. Santes Creus, 1950. 25,5 cm. 66 pág. 3 f. Edició en papel de fil, barbes, (ex. 15/25) en una tirada de 125 exemplars. [R.67417] 120,00 €

107. [FOZ, Braulio.] **VIDA DE PEDRO SAPIUTO, natural de Almudévar, hijo de mujer, ojos de vista clara y padre de la agudeza.** Tip. de Comas. Zaragoza, 1895. 15,5 cm. 368 pág. Enc. media piel, tejuelo de papel. Segunda edición. [R.67241] 100,00 €

108. **LOS FRAILES FILIPINOS. Por un español que ha residido en aquel país.** Imp. Minuesa de los Ríos. Madrid, 1898. 20,5 cm. 139 pág. Enc. media piel. [R.66985] 100,00 €

109. FRANCO, R. y RUIZ DE ALDA, J. **DE PALOS AL PLATA.** Ed. Espasa-Calpe. Madrid, 1926. 19 cm. 294 pág., 1 h. Ilustr. con fotografías en láms. y 4 mapas a doble página y 1 plegado, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales. [R.15066] 60,00 €

110. FRANZELIN, Jean. **DESCRIPTION historique et économique de la propriété foncière de la Commune Générale de Fiemme.** Imp. Hélios. Vienne, 1899. 26 cm. 15 pág., 3 lám. 2 estados plegados. [R.67015] 50,00 €

111. FRATES Y SUREDA, Antonio. **ESCENAS BALEARES POR... LOS DOS AMORES. UN DESTAJO Á MEDIA NOCHE. LAS MEJORAS.** Imp. Pedro José Gelabert. Palma de Mallorca, 1876. 18,5 cm. 331 pág. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales. Palau 94705. [R.67159] 60,00 €

112. FREIXAS, José María de. **ENCICLOPEDIA DE TIPOS VULGARES Y COSTUMBRES DE BARCELONA. Obra popular, pintoresca y económica.** Imp. Catalana. Barcelona, 1844. 15 cm. 116 pág., 2 h., y 9 lám. de Servat. Enc. en media piel, nervios, puntos de óxido. Antiguos cercos de humedad en algunas hojas y láminas. [R.50797] 300,00 €  
\* Palau 94822: "Aunque diga primera parte es obra completa y muy curiosa. Describe tipos y costumbres populares".

113. FRITSCH, J. y GUILLEMIN, E. **CULTURE ET DISTILLATION DE LA BETTERAVE ET DU TUPINAMBOR. D'après les procédés les plus nouveaux.** Chez M. J. Fritsch. Paris, 1889. 19 cm. 2 h., 254 pág., 10 h. Ilustr. con grabados y publicidad. Enc. edit. en tela estampada, señal de óxido en varias hojas. [R.66922] 55,00 €  
\* Destilación de la remolacha y el tupinambo.



125. GIL MAESTRE, Manuel.

114. FULVIO FRUGONI, Francisco. **RETRATO CRITICO DE LA CORTE, Y DEL CORTESANO.** Compuesto en idioma italiano por... Trad. Francisco Mariano Cagigal. Imp. el Mercurio por Joseph de Orga. Madrid, 1753. 15,5 cm. Frontis en el que consta "Retratos criticos i anatomias descriptivas de los maiores monstruos que se hallan En la Africa del Comercio humano", 16 fol., 128 pág. Ilustr. con 2 grabados calcográficos por Manuel Rodríguez en los folios previos a la obra paginada. Enc. en pergamino reciente, lomera rotulada, cierres. Ejemplar restaurado. [R.15829] 1000,00 €

\* Curiosa obra en la que Frugoni, de la orden de los mínimos, que critica el mundo de la corte y los intereses que se mueven en este entorno. El último de los grabados, por ejemplo, recoge la inscripción "Todo es pompa i nada fruto, de este modo el Cortesano, aparece en lo exterior hojarasca, y su favor aun es mas, que el ayre, vano". CCPB 263545-3. Palau 95718.

115. M. G. [GALADIES, Manuel.] **NUEVO ALMACÉN DE FRUTOS LITERARIOS.** Imp. de Valls. Vich, 1849. 21,5 cm. X-204 pág., 1 h. Enc. media piel, nervios, tejuelo. [R.66844] 90,00 €

116. GARCÉS DE MARCILLA, Barón de Andilla. **FÁBULAS, CUENTOS Y EPIGRAMAS MORALES, dedicadas á S. A. R. la Serma. Princesa de Asturias.** Imp. Rivadeneyra. Madrid, 1863. 17,5 cm. 2 tomos: (I) XII-180 pág. y 8 láms. (II) X-182 pág. y 8 láms. Enc. en un vol. en pasta española. Ex libris de anterior poseedor. [R.67035] 50,00 €

117. GARCÉS, Tomàs. **VINT CANÇONS.** Ed. Horta. Barcelona, 1947. 26,5 cm. 2 vol.: (I) 155 pág., 3 f. il·lustr. amb 20 dibuixos en color en

lám. en el text per Ramon Rogent, reproduïts a la trepa per Joaquim Mateu. (II) 161 pág., 3 f., il·lustr. amb les partitures de les cançons, impreses en prensa litogràfica per Enric Climent. Edició de 20 exemplars sobre paper Royal Annam, cada un d'ells acompanyat del bocet previ d'un dels dibuixos i el manuscrit autògraf d'una de les cançons, així com de la reproducció litogràfica dels originals de Togores i Olivé Busquets (ex. IV). Dos vol. enq. en mitja pell recent, nervis, talls superiors pintats, conserven les cobertes originals. [R.66042] 500,00 €

\* La música està composta per Manuel Blancafort, Narcís Bonet, Joan Comellas, Rossend Llates, Joan Llongueres, Joan Manén, Lluís M<sup>a</sup> Millet, Frederic Mompou, Xavier Montsalvatge, Francesc Pujol, Joaquim Serra, Eduard Toldrà, Manuel Valls i Joaquim Zamacois.

118. GARCÍA DE LOS SALMONES, Nicolás. **LA INVASIÓN FILOXÉRICA EN ESPAÑA Y LAS CEPAS AMERICANAS.** Imp. Luis Tasso. Barcelona, 1893. 27,5 cm. 1 h., 288 pág., 1 h. Enc. en tela reciente, tejuelos, conserva las cubiertas originales, remontadas y algo deslucidas. [R.67160] 200,00 €

\* Consta como tomo primero aunque fue el único publicado.

119. GARCÍA LÓPEZ, Rafael. **MANUAL PARA EL CULTIVO Y BENEFICIO DEL TABACO EN FILIPINAS.** Imp. C. Moliner y Cía. Madrid, 1875. 20 cm. 133 pág., 1 h. Enc. edit., lomo en tela y planos en cartóné, el posterior algo deslucido. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.66867] 250,00 €

120. GARCÍA LORCA, Federico. **ROMANCERO GITANO. LITOGRAFÍAS Y PALABRAS DE RAFAEL ALBERTI. EDICION DEL CINCUENTENARIO.** Ed. Filigrana. Imp. Altamira. Madrid, 1977. 40,5 cm. 217 pág., 4 h. Impreso a dos tintas. Ilustr. con viñetas y 19 litografías, en colores, originales de Rafael Alberti, en el texto. Ejemplar del tiraje de 1500 ejemplares en papel de hilo Guarro de fabricación especial con filigranas exclusivas, con las cubiertas estampadas a la lionesa, numerados a mano y firmados por el ilustrador (ej. 360). Enc. edit. en tela aterciopelada. [R.67345] 3000,00 €

121. GARIBALDI. **MEMORIAS AUTOBIOGRAFICAS.** Trad. de Odón de Buen. Ed. El Porvenir. Madrid, 1888. 18 cm. 2 tomos: (I) 284 pág., 2 h. Ilustr. con un retrato. (II) 429 pág., 1 h. 2 tomos enc. en un vol. en media piel, dorados en el lomo. [R.66979] 50,00 €

122. GAUDARD, Jules. **ÉTUDE COMPARATIVE DE DIVERS SYSTÈMES DE PONTS EN FER.** Ed. Eugène Lacroix. Paris, 1865. 25 cm. 140 pág., 13 estados (2 plegados) y 3 h. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales, señal de óxido. [R.66874] 200,00 €

123. GÉNIN, Auguste. **LE MEXIQUE. RAPPORT DU GÉNÉRAL PORFIRIO DIAZ président des États-Unis Mexicains a ses compatriotes... Avec une biographie du Général Diaz et une notice sur le Mexique, ses institutions et son développement économique.** Ed. du Journal "Le Nouveau Monde". Paris, 1897. 24,5 cm. 2 h., 201 pág. Ilustr. con un retrato. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva la cubierta original, algo deslucida. [R.66873] 250,00 €

124. GEORGES DE LAYENS, M., y GASTON BONNIER, M. **CURSO COMPLETO DE APICULTURA (cultivo de las abejas).** Trad. E. de Mercader-Belloch. Ed. Atlante. Barcelona, c. 1900. 21 cm. 423 pág. Profus. ilustr. con figuras en el texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. [R.39788] 50,00 €  
\* Edición corregida y aumentada con notas y opiniones de Langstroth, Dadant, Collin y otros notables apicultores.

125. GIL MAESTRE, Manuel. **LA CRIMINALIDAD EN BARCELONA Y EN LAS GRANDES POBLACIONES.** Tip. Leodegario Obradors. Barcelona, 1886. 18,5 cm. 213 pág., 1 h. Enc. en media piel, conserva las cubiertas originales. [R.66866] 90,00 €

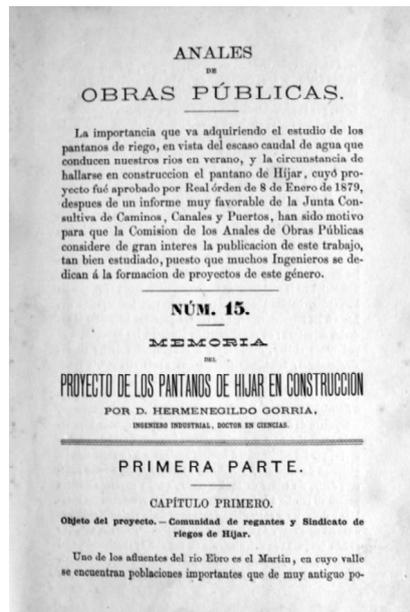
126. GIL MAESTRE, Manuel. **LOS MALHECHORES DE MADRID.** Imp. Paciano Torres. Girona, 1889. 18,5 cm. XVI-367 pág. Enc. reciente en media piel. Palau 102054. [R.2790] 85,00 €

127. GINÉ Y PARTAGÁS, Juan. **TRATADO DE HIGIENE RURAL ó sea arte de conservar la salud, alargar la vida y perfeccionar el ejercicio de las funciones de los labradores.** Imp. José Tauló. Barcelona, 1860. 22,5 cm. 351 pág. Enc. reciente en media piel. Ligera señal de óxido. Sello de caucho de anterior poseedor. Palau 102393. [R.66855] 300,00 €

128. GÓMEZ FLORES, Emilio. **EL TABACO.** Imp. Manuel G. Hernández. Madrid, 1889. 23,5 cm. 4 h., 155 pág. Ilustr. con estados y figuras, en el texto. Enc. reciente en media piel, conserva la cubierta original. Firma de anterior poseedor. [R.66853] 60,00 €

129. GÓMEZ NÚÑEZ, Severo. **LA GUERRA HISPANO-AMERICANA. El bloqueo y la defensa de las costas.** Imp. del Cuerpo de Artillería. Madrid, 1899. 18,5 cm. 232 pág. Ilustr. con figuras en el texto, y 8 láminas y 5 planos plegados, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado. Marca de anterior poseedor. [R.34112] 120,00 €

130. GORRÍA, Hermenegildo. **MEMORIA DEL PROYECTO DE LOS PANTANOS DE HIJAR EN CONSTRUCCION.** Imp. Aribau y Cía. Madrid, 1880. 23 cm. 250 pág. y 4 láms. plegadas. Enc. en tela, algo deslucida. Señal de óxido. Firma del autor en la portada. Varias restauraciones en las láminas. Col. "Anales de obras públicas. Memorias y documentos referentes á la ciencia del ingeniero y al arte de las construcciones", tomo VIII. [R.66852] 250,00 €



131. GRATIUS, Ortuinus. **LAUS PETANDI. Prefaci i notes del llicenciat Petau.** S/imp. S.II., 1951. 25,5 cm. 70 pág., 3 f. Ilustr. amb boixos, en el text. Edició numerada de 150 exemplars paper de fil (ex. 2). En rama, presentat en funda. Intons. Col·l. "Els llibres de la Xibeca". [R.12552] 90,00 €  
\* *Elogi del pet firmat amb el pseudònim d'Ortuinus Gratius, un personatge defensor de l'escolasticisme i contrari a Luter. Raríssima edició publicada clandestinament.*

132. GUETTIER, A. **GUIDE PRATIQUE DES ALLIAGES MÉTALLIQUES.** Ed. Lacroix. Paris, 1865. 18,5 cm. 2 h., 343-12-23 pág. Rústica original, con las barbas, señal de óxido. Primera edición. [R.66876] 100,00 €

133. GUILLEN-GARCIA, Guillem J. de. **REGLAS PRACTICAS PERA OBTENIR BONS OLIS.** Imp. Victor Berdós. Barcelona, 1893. 21 cm. 59 pág. Ilustr. Figs. en el text. Enq. en cartoné. Firma d'anterior poseedor. [R.66975] 50,00 €

134. GUITERT Y FONTSERÉ, Joaquín. [BRUGALLA, enc.] **REAL MONASTERIO DE POBLET.** Imp. Casa de Caridad. Barcelona, 1929. 25 cm. 360 pág. Ilustr. con 105 lám. y 2 planos plegados, fuera del texto. Edición de 100 ejemplares en papel de hilo, numerados y firmados por el autor (ej. 68/100). Enc. de Brugalla en plena piel, nervios, lomera cuajada, corte superior dorado, cantos y contracantos, presentado en petaca. Palau 111124. [R.66144] 250,00 €

135. HAHNEMANN, Samuel. **EXPOSICIÓN DE LA DOCTRINA MÉDICA HOMEOPÁTICA: Organon del arte de curar.** Trad. de la sexta edición alemana, bajo la dirección de D. M. Valero. Imp. Julián Peña. Madrid, 1853. 22 cm. 248 pág. 2 lám. (un retrato del autor y otro de Joaquín de Hysern y Molleras en litografía). Encuadernado en media piel, tejuelo de papel. Marca de anterior poseedor. [R.67307] 280,00 €

136. HEARNE, Samuel. **VOYAGE DE SAMUEL HEARNE, du Fort du Prince de Galles dans la baie de Hudson a l'océan Nord. Entrepris par ordre de la Compagnie de la Baie de Hudson, dans les années 1769, 1770, 1771 et 1772, et exécuté par terre, pour la découverte d'un passage au Nord-Ouest.** Imp. Patris. París, 1799. 20 cm. 2 vol.: (I) LVIII-373 pág. (II) 2 h., 332-XXIX pág. Ilustr. con 9 lám. plegadas, fuera del texto, grabadas al cobre por Blanchard: un mapa plegado desde la Bahía de Hudson hasta el Polo Norte; una vista de Fort Prince du Galles; una representación de las canoas utilizadas por las tribus indias de la zona; un plano del curso del río Coppermine; una vista del lago Athapusco; representación de utensilios de las tribus indias, y tres planos de los cursos de los ríos: Albany, Moose y Slude. Enc. en pasta española, tejuelos. Papel algo tostado. [R.15864] 2500,00 €  
\* *Primera edición francesa, traducida por Lallement. Samuel Hearne encabezó la expedición organizada por la Compañía de la Bahía Hudson en 1769 para encontrar las minas de cobre y un nuevo paso por el Noroeste. Siguiendo el curso del río Copermine llegó a las costas árticas del Canadá. El relato de Samuel Hearne constituye una importante contribución a la etnografía de las tribus indias de la zona subártica y ártica, en especial de las tribus Inuit.*
137. **LA HISTORIA DEL ESFORÇAT CAVALLER PARTINOBLÉS.** Imp. Casa Miquel-Rius. Ed. "Agrupació de bibliòfils de Tarragona". Barcelona, 1947. 20 cm. 23 pág. i 231 pág. (en les que s'inclou el text facsímil). Edició numerada de 101 exemplars en paper de fil (ex. 46). Intons. Amb les barbes. [R.20175] 250,00 €  
\* *Reproducció facsímil de la primera edició catalana impresa a Tarragona per Felip Robert l'any 1588, precedida d'un breu comentari de D. Armand Pin de Latour i seguida d'una bibliografia del text català.*
138. HOURIER, E. Y MALEPEYRE, F. **NOUVEAU MANUEL COMPLET DE LA DISTILLATION DE LA BETTERAVE, DE LA POMME DE TERRE ET DES RACINES FÉCULENTES OU SUCRÉES. Desquelles on peut extraire de l'alcool, telles que; la carotte, le rutabaga, le tupinambour, l'asphodèle, etc., etc.** Libr.-Edit. L. Mulo. París, 1901. 15,5 cm. 2 h., 300-52 pág. y 3 láms., plegadas. Col.: "Encyclopédie-Roret". [R.66995] 180,00 €
139. HUBERSON, G. **PRÉCIS DE MICROPHOTOGRAPHIE.** Imp. Gautier-Villars. París, 1879. 18,5 cm. 2 h., 100-4 pág. En funda, sobre la tapa posterior va el catàleg de la editorial de 50 pág., y 2 h. Ilustr. con grabados, en el texto y una lám. con un fotograbado. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales. [R.67044] 200,00 €
140. IBAÑEZ É IBAÑEZ, Carlos. **DESCRIPCIÓN GEODÉSICA DE LAS ISLAS BALEARES.** Imp. Rivadeneyra. Madrid, 1871. 27 cm. XII-866 pág. Ilustr. con 9 láms., de las cuales 2 son mapas, uno de las Islas Baleares y otro de la Península. Enc. reciente en media piel, tejuelo, conserva la cubierta original. Señal de antigua humedad en el margen superior de las 12 primeras hojas. Firmas de anterior poseedor. [R.66982] 240,00 €
141. [COLECCIÓN COMPLETA.] IBARRA, **COLECCIÓN DE OPÚSCULOS PARA BIBLIÓFILOS.** Edit. Castalia. Valencia, 1948-51. 18 cm. 10 vol.: (I) NODIER, Carlos y UZANNE, Octavio. **EL BILÍOMANO Y SUBASTA DE MI BIBLIOTECA.** Prólogo de A. Rodríguez Moñino. Trad. de María Brey. 76 pág. 2 h. Ilustr. con viñetas y 4 grabados fuera del texto. (II) CASTAÑEDA, Vicente. **BIBLIOFILIA SENTIMENTAL.** 81 pág., 2 h. y 1 lám., fuera del texto. (III) BARTHOLINO, Tomas. **EL INCENDIO DE LA BIBLIOTECA.** Estudio, trad. y notas por José López de Toro. 111 pág., 2 h. Ilustr. con un retrato del autor. (IV) ALFARO TABOADA, Rafael. **EL PRIMER LIBRO DE UN AFICIONADO.** Prólogo de A. Rodríguez-Moñino. 74 pág., 2 h. Ilustr. con un frontis y 3 grabados en el texto. (V) THOMAS, Sir Enrique. **JUAN DE VINGLES. Ilustrador de libros españoles en el siglo XVI.** 81 pág. y 12 h. con 34 facsímiles de grabados, fuera del texto. (VI) CAMPOS, Jorge. **VIDA Y TRABAJOS DE UN LIBRERO VIEJO (CONTADOS POR EL MISMO).** 68 pág., 1 h. Ilustr. con un frontispicio coloreado a mano. (VII) LACROIX, Pablo. **LA BIBLIOTECA DE JULES JANIN.** Trad. de Felpie Maldonado. Noticia bibliográfica por Joaquin de Val. 74 pág., 2 h. Ilustr. con un frontispicio coloreado a mano. (VIII) CARDERERA, Valentin. **MANUEL SALVADOR CARMONA.** Prólogo de A. Rodríguez-Moñino. 78 pág., 2 h. Ilustr. con 4 láms., fuera del texto. (IX) ALMELA Y VIVES, Francisco. **RAMILLETE DE BIBLIÓFILOS VALENCIANOS.** 110 pág., 1 h. Ilustr. con 7 láms., fuera del texto. (X) SOBOLEVSKY, Sergio. **BIBLIOFILIA ROMANTICA ESPAÑOLA (1850).** Trad. y prólogo de Joaquin de Val. Notas de A. Rodríguez-Moñino. 132 pág., 2 h. Ilustr. con 6 grabados, en el texto. Tirajes de 150 ejemplares en papel de hilo superior numerados (todos ej. 11) de una edición total de 400. [R.67055] 1000,00 €
142. ILLA, Augusto. **EL LIBRO DEL MOLINERO. TRATADO PRACTICO DE LA FABRICACION DE HARINAS... Primer libro que se ha publicado en España sobre tan importante industria.** Imp. Anselmo Arques. Murcia, 1883. 24,5 cm. 282 pág., 28 h. Ilustr. con 21 (de 22) láminas, varias de ellas dobles, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo. Ligera señal de óxido. Dedicatoria autógrafa del autor. Primera edición. Palau 118399. [R.66857] 450,00 €  
\* *Libro premiado con medalla de primera clase en la Exposición Aragonesa de 1885.*
143. INCHAURRANDIETA Y PAEZ, Rolegio de. **APLICACIONES DE LA GEOLOGÍA Á LA PRÁCTICA DEL INGENIERO DE CAMINOS.** Imp. M. Rivadeneyra. Madrid, 1869. 26 cm. 94 pág., 2 láms. plegadas. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado. Señal de óxido en algunas hojas. [R.66859] 120,00 €
144. INCLÁN VALDÉS, Juan Miguel de. **APUNTES PARA LA HISTORIA DE LA ARQUITECTURA, Y OBSERVACIONES sobre la que se distingue con la denominación de Gótica.** Imp. Ibarra. Madrid, 1833. 20,5 cm. 76 pág. Enc. en media piel reciente. CCPB 81112-2. Palau 118828. [R.52224] 450,00 €
145. INSTITUCIONES ECONOMICAS DE LA SOCIEDAD DE AMIGOS DEL PAIS DE LA CIUDAD, I REINO DE VALENCIA. Primera parte [única publicada]. Imp. Benito Monfort. Valencia, 1777. 20 cm. [6], LXII-208 pág. Portada con escudo dibujado por Luis Planas y grabado por Manuel Bru. Enc. en pergamino reciente, cierres, lomera rotulada. Ejemplar con restauraciones apenas perceptibles. [R.19548] 750,00 €  
\* *En mayo de 1777 se redactaron unas Constituciones o Reglas Internas aprobadas primero por la junta de la sociedad y después por el rey que fijaban una estructura administrativa que permitió el arranque de la Sociedad. CCPB 118100-9.*
146. [Volumen facticio. Guardia Civil.] **INSTRUCCION COMPLETA PARA USO DE LAS CARABINAS RAYADAS.** Ed. Juan Oliveres. Barcelona, 1862. 14,5 cm. 84 pág. 1 lám. plegada. [Sigue:] **ALMANAQUE DEL GUARDIA CIVIL PARA 1867. Año quinto.** Ma-

drid, 1866. 126 pág., 1 h. y 1 estado plegado. [Sigue:] **ALMANAQUE DEL GUARDIA CIVIL PARA 1865. Año tercero.** Imp. E. Moro. Madrid, 1864. 128 pág., 2 h. [Sigue:] **ALMANAQUE DEL GUARDIA CIVIL PARA 1864. Año segundo.** Imp. B. Carranza. Madrid, 1864. 128 pág. [Sigue:] **ALMANAQUE DEL GUARDIA CIVIL PARA 1863. Año primero.** Imp. C. Gonzalez. Madrid, 1862. 144 pág. Algo corto de márgenes. Enc. en un volumen en media piel coetánea. [R.67027] 200,00 €

147. JANER, Florencio. **EXAMEN DE LOS SUCEOS Y CIRCUNSTANCIAS QUE MOTIVARON EL COMPROMISO DE CASPE, y juicio crítico de este acontecimiento y de sus consecuencias en Aragon y en Castilla.** Imp. Real Academia de la Historia. Madrid, 1855. 27 cm. 2 h., 189 pág., 1 h. Ilustr. con 1 cuadro genealógico, en el texto, y 2 lám. con sellos, escudos y firmas, fuera del texto. Enc. en medio pergamino, puntas. Palau 122946. [R.42656] 100,00 €

148. JASME-VALCOURT e IZNARDI, José G. **MEMORIA RELATIVA A LA EMPRESA DE LA CARTA GEOGRAFO-TOPOGRAFICA DE LA ISLA DE CUBA. Dada a luz en Barcelona el año de 1835. Escríbela como primer colaborador y director de esta obra.** Imp. de la Vda. e H. de D. Antonio Brusi. Barcelona, 1837. 21,5 cm. 56 pág. Portada algo deslucida. Rústica con papel de aguas de época. Palau 123242. [R.60136] 100,00 €

149. **JUEGOS FLORALES PROMOVIDOS POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE SANTANDER.** Imp. F. Fons. Santander, 1888. 22,5 cm. 229 pág. y un mapa agrónomo, plegado y en colores, de la Provincia de Santander. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales, la posterior algo deslucida. [R.67142] 120,00 €  
\* *Poesías y textos de Enrique Menéndez Pelayo, Antonio García Quevedo, Demetrio Duque y Merino, Ricardo Olázan Alvarez, Aurelio López Vidaur y Faustino Odriozola.*

150. **JUSTIFICACIÓ DE CATALUNYA (1958).** S/imp. S.I., 1958. 31 cm. 255 pág., amb el text mecanografiat. Cobertes mudes, deslluïdes, amb petites pèrdues en ambdues. [R.61777] 150,00 €  
\* *Document publicat clandestinament, en el què s'expliquen els motius que van portar a la guerra civil, des del punt de vista del nacionalisme català, i les bases per a la nova actuació de l'estat català dintre de la nova situació política que es perfilava a Europa. S'atribueix a Mossèn Armengou. Aquesta és l'edició B del Justificació. Segons un article publicat a la revista "L'Erol", de Joaquim Auladell: "... Se'n devien tirar 200-250 exemplars. Per cada exemplar de l'edició B se'n troben deu de l'A."*

151. KIRCHNER, Oskar. **LE MALATTIE ED I GUASTI DELLE PIANTE AGRARIE COLTIVATE. Manuale per l'avviamento alla identificazione ed alla difesa ad uso degli Agricoltori, degli Ortolani, ecc.** Versión italiana de Carlo Neppi. Unione Tipografico-Editrice. Torino, 1901. 23,5 cm. VIII-873 pág., 1 h. Ilustr. con 268 figuras, en el texto. Enc. edit. en tela, dorados en el lomo y el plano anterior. [R.66900] 150,00 €

152. KNIGHT, Carlos. **EL ZAPATERO LIBRERO Y LA IMPRENTA EN INGLATERRA. (Dos relatos.)** Trad. y prólogo por M. Cardenal de Iracheta. Edit. Castalia. Valencia, 1947. 18,5 cm. 79 pág., 2 h. Ilustr. con dibujos en el texto y 4 lám., una plegada, fuera del texto. Edición de 100 ejemplares en papel de hilo numerados (ej. 11). Col. "Gallardo. Colección", vol. III. [R.29551] 75,00 €

153. LABRA, Rafael M. de. **PROPAGANDA ANTI-ESCLAVISTA. LA LIBERTAD DE LOS NEGROS DE PUERTO-RICO. Discursos pronunciados en la Asamblea Nacional Española en Marzo de 1873.** Sociedad Abolicionista Española. Madrid, 1873. 16 cm. 101 pág., 1 h. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales, ligera señal de óxido. [R.67054] 140,00 €

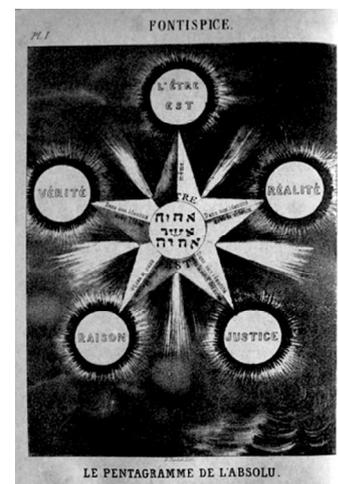
154. LACROIX, Pablo. **LOS AFICIONADOS A LOS LIBROS VIEJOS.** Traducción y prólogo por María Brey. Edit. Castalia. Valencia, 1948. 18,5 cm. 85 pág. y 2 h. Frontispicio y viñetas ilustrados por Juan Segarra. Intonso. Edición numerada de 100 ejemplares en papel de hilo (ej. 11), de una tirada de 500. Col. "Gallardo", vol. VI. [R.34864] 60,00 €

155. LANSON, Gustave. **MANUEL BIBLIOGRAPHIQUE DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE MODERNE. 1500-1900.** Libr. Hachette et Cie. Paris, 1911-1914. 23 cm. 5 tomos: XVI-1712 pág., 1 h. Enc. en media piel, nervios, dorados en el lomo. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.66884] 250,00 €

156. LEÓN, Fray Luis de. [BRUGALLA, enc.] **LA PERFECTA CASADA. Por el Maestro Fr. de la Orden de San Agustín, Nuevamente ilustrada y corregida por Fr. Luis Galiana de la Orden de Santo Domingo, Lector de Filosofía en su Convento de Ontinente. Reproducido conforme el texto de la edición de 1786.** Edit. Políglota. Barcelona, 1906. 22 cm. XIV-242-3 pág., 1 h. Enc. de Brugalla en tafílete verde, lomera cuajada, ruedas, cantos y contracantos, cortes dorados. [R.66145] 500,00 €

157. LERROUX, Alejandro. [Brugalla enc.] **LA PEQUEÑA HISTORIA. Apuntes para la historia grande vividos y redactados por el autor.** Imp. Balmes. Buenos Aires, 1945. 20 cm. XIV-618 pág., 3 h. Elegante enc. de Brugalla en media piel, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva la sobrecubierta original. Presentado en petaca. Ex libris de anterior poseedor. [R.67031] 60,00 €

158. LÉVI, Éliphas. **HISTOIRE DE LA MAGIE avec une exposition claire et précise de ses procédés, de ses rites et de ses mystères.** Germer Ballière edit. Paris, 1860. 21,5 cm. XVI-560 pág. Ilustr. con 90 figuras en 18 lám. fuera del texto. Enc. media piel, tejuelo. [R.67352] 250,00 €



158. LÉVI, Éliphas. HISTOIRE DE LA MAGIE

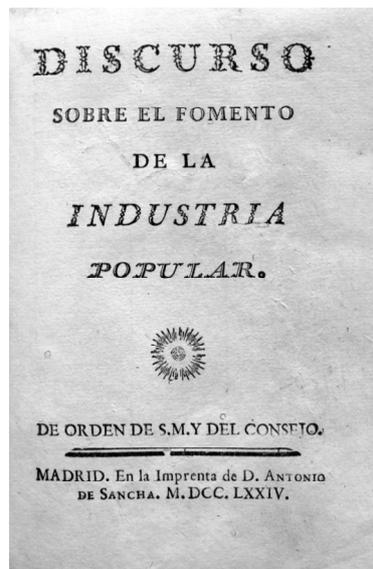
159. LIBRO DE LA I EXPOSICIÓN Y FERIA OFICIAL DE LA VIÑA Y DEL VINO. Imp. Artes Gráficas. Vilafranca del Panadés, 1947. 25 cm, apaisado. 122 pág. sin numerar. Profus. ilustr. con fotografías, publicidad y grabados, en el texto .Enc. en tela edit. Señal de óxido en algunas hojas. [R.67296]  
120,00 €

160. LLIBRE ANOMENAT VALERI MÀXIMO DELS DITS Y FETS MEMORABLES. Trad. Fre. Antoni Canals. Tip. L'Avenç. Barcelona, 1914. 21 cm. 2 vol.: LI-309 pág., 1 f., i 2 f., 380 pág., 2 f. Portada Il·lustr. a dues tintes, capitals. Edició en paper de fil. Dos vol. enq. en tela edit., amb ferros daurats als plans anteriors. Intons. Amb les barbes. Col·l. "Biblioteca Catalana" dirigida per R. Miquel y Planas. [R.49045] 300,00 €

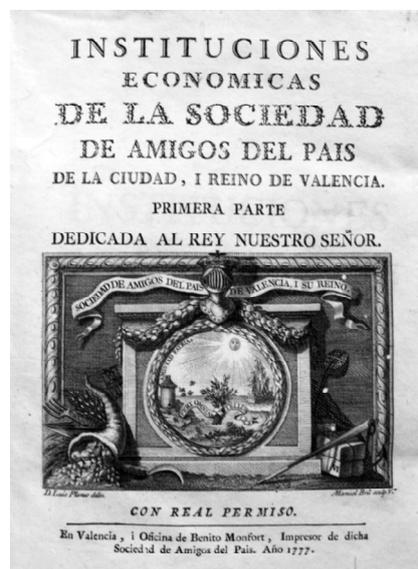
161. LLUCH, Francisco Javier. ARTE DE ARMONIZAR LOS COLORES Ó LEY DEL CONTRASTE EN LA JUXTAPOSICION DE LOS MISMOS. Con aplicación de dicha ley a las bellas artes, tejidos, estampados, bordados, trajes, ebanistería, decoracion y floricultura. Imp. El Porvenir de Buenaventura Bassas. Barcelona, 1858. 20 cm. 379 pág., 2 h. Ilustr. con 9 láms., una de ellas plegada, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, tejuelo, corte superior pintado, ligera señal de óxido. [R.67045] 150,00 €

163. LLULL, Ramon. OBRES DE... LLIBRE DEL GENTIL E LOS TRES SAVIS. LLIBRE DE LA PRIMERA E SEGONA INTENCIÓ. LLIBRE DE MIL PROVERBIS. Prólogo y glosario de M. Obrador Bennassar. Notas y variantes de Jerónimo Rosselló. Palma de Mallorca, 1901. 24,5 cm. LXVII-522 pág. Ilustr. con 6 láms., una de ellas doble, fuera del texto. Enc. reciente en medio pergamino. Señal de óxido. Restauraciones en las 4 primeras hojas y las dos últimas. [R.67236] 200,00 €

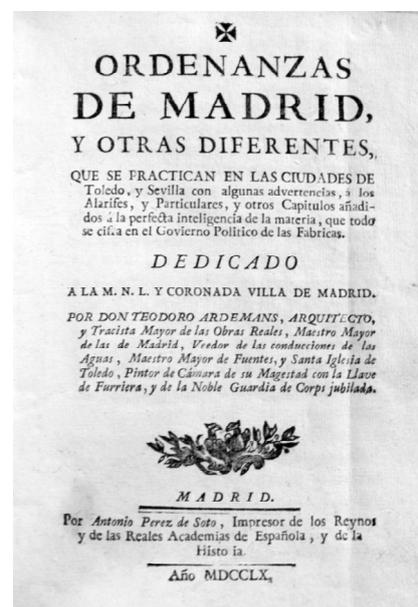
164. LLULL, Ramon. OBRES... Edició original feta en vista dels millors i més antics manuscrits. Transcripció directa amb facsímils, proemi i variants dels més vells manuscrits per Moss. Salvador Galmés i Mn. Antoni Alcover. Ed. Diputació Provincial de Balears i Institut d'Estudis Catalans. Estampa d'Amengual i Muntaner. Palma de Mallorca, 1906-1936. 20 vol. I) **Doctrina pueril. Libre del Orde de Cavalleria: text original y antiga versió francesa. Art de confessió.** Edició especial en paper de tina amb grans marges de només 150 exemplars, dedicada als erudits i bibliòfils. II) **Libre de contemplació en Déu escrit a Mallorca & transladat daràbic en romanç vulgar devers lany MCCLXXII. III-VIII) Libre de contemplació en Déu... IX) Libre de Blanquerna escrit a Montpeller devers lany MCCLXXXIII. X)**



252. RODRIGUEZ CAMPOMANES



145. INSTITUCIONES ECONOMICAS



16. ARDEMANS, Teodoro.

Libre de Sancta Maria. Hores de Sancta Maria. Libre de Benedicta tu in mulieribus. XI-XIII) Arbre de sciencia escrit a la ciutat de Roma l'any MCCLXXXV. (XIV) Proverbis de Ramon. Mil proverbis. Proverbis d'ensenyament. XV) Liber de demostracions qui es una branca de la Art D'atrobare veritat, escrit a Mallorca devers l'an MCCLXXV. 1930. XVIII-608 pág., 2 h. i 1 facsimil. (XVI) Art demostrativa. Regles introductorias. Taula general. XVII) Art amativa. Arbre de filosofia, desiderat, escrits a Montpeller l'any MCCXC. XVIII) L. Dintencio. Arbre de filosofia damor. Oracions e contemplacions. Flors. Oracions de Ramon. Contemplatio Raymundi. Compendiosa contemplatio. XIX) Rims: logica del Gatzel. Lo pecat d'Adam. C. Noms de Deu. Hores de nostra Dona. Plant de la Verge. Desconort. Cant de Ramon. Dictat de Ramon i Coment. XX) Rims: Medicina de pecat. Aplicació de l'art general. Del consili. Cantilena. Edició especial en paper de tina amb grans marges de només 150 exemplars, dedicada als erudits i bibliòfils de l'art general. [R.67512] 3000,00 €

165. LOPE DEL RODO, Juan. IDEA SUCINTA DEL PROBABILISMO QUE CONTIENE LA HISTORIA ABREVIADA DE SU ORIGEN, PROGRESOS, Y DECADENCIA. EL EXAMEN CRITICO DE LAS RAZONES, LO QUE ESTABLECEN, Y UN RESUMEN DE LOS ARGUMENTOS, QUE LO IMPUGNAN. Imp. Real. Lima, 1772. 20 cm. 34 h., 128 pág. Portada a dos tintas. Escudo de armas en la segunda hoja, capitulares ilustradas. Enc. en pergamino coetáneo. [R.54634] 1800,00 €

\* *Rarisima edició impresa en Lima de la que se conservan escasos ejemplares, en el CCPB se menciona un solo ejemplar. Obra escrita por el P. Pedro Vallejo, y publicada en Lima con el seudónimo de Juan Lope del Rodo. En 1769, Carlos III convocó concilios eclesiásticos en todos los reinos de Indias mediante el llamado Tomo Regio. La razón fundamental era erradicar las doctrinas morales y jurídicas relajadas y nuevas, sustituyéndolas por las antiguas de la Iglesia e infundir en sus vasallos -como antídoto contra el regicidio- amor y respeto a sus superiores. Entre enero de 1772 y setiembre de 1773 se llevó a cabo el VI Concilio Limense bajo la atenta mirada del virrey Amat. Ese mismo año (1772) se publicó este libro. Como refiere Joseph Francisco Arquellada y Sacristán, abogado de la Real Audiencia de Lima, "su objetivo principal [...] es persuadir y convencer en estilo claro y perceptible de la obligación de abrazar y seguir en lo moral la opinión más probable y segura en concurso con la que es menos probable, promoviendo el antiguo sistema de los SS. Padres, con noticia histórica del moderno". El autor se revela en ella como partidario del Pro-*

*babilismo; para los probabilistas, los juicios morales deben seguir la opinión más segura, que es aquella orientada a la ley o a la verdad. La verdad moral se concibe como bienaventuranza y recompensa al esfuerzo por alcanzar la perfección moral. Esta verdad objetiva es la que posibilita actuar con la seguridad de un obrar virtuoso." Palau 139857.*

166. LÓPEZ CALVO, Manuel. **HISTORIA DE LA PLAZA DE TOROS DE MADRID, su inauguración, corridas célebres, estrenos de ganaderías, toros notables, cogidas importantes, alternativas, biografías de aficionados y diestros, documentos taurómacos y otra infinidad de datos útiles a los aficionados, toreros, escritores públicos, etc., por un aficionado.** Imp. Eduardo Martínez. Madrid, 1883. 17,5 cm. 160 páginas. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado. Portada algo deslucida. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.34261] 200,00 €

167. LÓPEZ NOVOA, Saturnino. **HISTORIA DE LA MUY NOBLE Y MUY LEAL CIUDAD DE BARBASTRO Y DESCRIPCIÓN GEOGRÁFICO-HISTÓRICA DE SU DIÓCESI.** Imp. Pablo Riera. Barcelona, 1861. 21,5 cm. 2 vol.: (I) 428 pág., 1 h. y 1 lám. (II) 385 pág., 1 h. y 1 lám. (falto del mapa). Enc. en pasta española, dorados en el lomo, con leves rozaduras, cortes jaspeados. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.67309] 300,00 €

168. LUJÁN, Néstor y MONTSALVATGE, Xavier. **"LA ARGENTINA" VISTA POR JOSÉ CLARÁ. EL ARTE Y LA ÉPOCA DE ANTONIA MERCÉ.** Imp. Horta. Barcelona, 1948. 31,5 cm. 131 pág., 2 h. Ilustr. con 21 dibujos y varios apuntes de José Clará a color tirados a prensa a brazo, y una cabecera litográfica de Marta Ribas. Tirada de 150 ejemplares numerados, de un total de 271, en papel de hilo con filigrana Guarro (ej. 1). En rama, presentado en petaca. Ex libris de anterior poseedor en la petaca. [R.20190] 300,00 €

169. **LA LUJURIA DEL CLERO SEGÚN LOS CONCILIOS.** Imp. la Neotipia. Barcelona, 1936. 18,5 cm. 88 pág. 4 h. de catálogo. [R.67090] 40,00 €

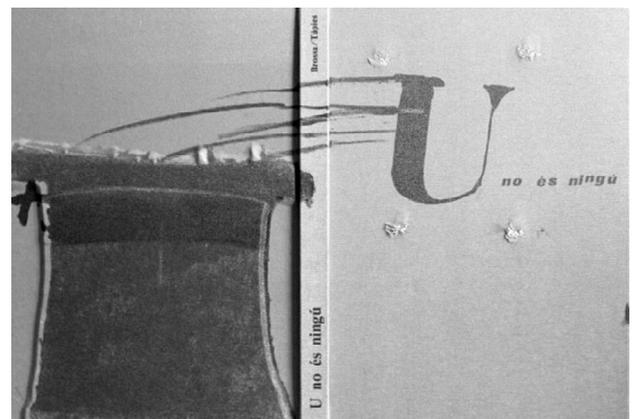
170. [Madrid. VOLUMEN FACTICIO SOBRE LOS SUCESOS DE MADRID DE JULIO 1822.] **EXPOSICION HECHA Á LAS CORTES EXTRAORDINARIAS POR 66 DIPUTADOS SOBRE LAS CAUSAS DE LOS MALES QUE AFLIGEN Á LA NACION.** Imp. Calle de la Greda. Madrid, 1822. 79 pág. CCPB 000241193-8. [A continuación:] **INFORME DE LA COMISION ESPECIAL SOBRE LOS RESULTADOS que dan los documentos mandados pasar á ella, especialmente sobre las ocurrencias de los días primeros de julio último.** Imp. Tomás Alban y Cía. Madrid, 1823. 180 pág. CCPB 00644786-4. [A continuación:] **OBSERVACIONES SOBRE EL DICTAMEN DE LA COMISIÓN LLAMADA DE MEDIDAS DE LAS ACTUALES CORTES EXTRAORDINARIAS...** Imp. León Amarita. Madrid, 1823. 26 pág. CCPB 00350787-4. [A continuación:] **VERAZ, Justo. EXAMEN ANALÍTICO DEL DICTAMEN DE LA COMISION DE MEDIDAS, EN CUANTO Á LA RESPONSABILIDAD QUE PROPONE SE EXIJA AL CONSEJO DE ESTADO...** Imp. Nacional. Madrid, 1823. 18 pág. CCPB 000202483-7. [A continuación:] **OBSERVACIONES QUE OFRECEN Á LA NACION LOS SECRETARIOS DE ESTADO Y DEL DESPACHO, QUE LO ERAN Á PRINCIPIOS DE JULIO DE 1822... sobre los acontecimientos de aquella época.** Imp. Nacional. Madrid, 1823. 79 pág., 11 h. CCPB 000203927-3. [A continuación:] **BREVE RESPUESTA DEL EXGEFE POLÍTICO DE LA PROVINCIA DE MADRID D. JOSÉ MARTINEZ SAN MARTÍN...**

**sobre su conducta en los primeros días del mes de Julio último.** Imp. Mateo Repullés. Madrid, 1823. 8 pág. CCPB 000327026-2. [A continuación:] **CONTESTACION DEL TENIENTE GENERAL DON PABLO MORILLO... AL DICTAMEN QUE SOBRE SU CONDUCTA MILITAR... ha presentado la mayoría de la comisión de medidas.** Imp. Que fue de García. Madrid, 1823. 35 pág. CCPB 000329688-1. [A continuación:] **ESPOSICION DE LA PRIMERA DIPUTACION PERMANENTE DE LAS CÓRTEES DE 1822 Y 1823...** Imp. Tomás Alban y Cía. Madrid, 1823. 34 pág. CCPB 000644679-5. Ocho documentos enc. en un vol. En piel, tejuelo, planos algo rozados. Ligera señal de óxido. Incluye, al comienzo, índice manuscrito bajo el título "Documentos que contiene este volumen, relativos á los sucesos de Madrid de Julio de 1822, y sujetos á quienes se atribuye la redacción". [R.62438] 600,00 €

171. **EL MAGO DE LOS SALONES Ó EL DIABLO DE COLOR DE ROSA.** Nueva coleccion de juegos de escamoteo, física y química recreativa, naipes, májia blanca, etc. Puestos en orden por Richard. Suplemento de M. Delion. Trad. de Ricardo Palanca y Lita. Imp. Ramon Ortega. Valencia, 1880. 18 cm. 381 pág., 1 h. Ilustr. con 211 grabados, en el texto. [Sigue:] **ROBERT-HOUDIN. LOS SECRETOS DE LA PRESTIDIGITACION Y DE LA MÁJIA. CÓMO SE HACE UNO BRUJO.** Trad. de Ricardo Palanca y Lita. Ibid., Valencia, 1880. 341 pág., 5 h. Ilustr. con 70 grabados, en el texto. 2 obras enc. en un vol. media piel. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.67312] 300,00 €

172. MALDONADO, Juan. **EL MOVIMIENTO DE ESPAÑA, o sea historia de la revolución conocida con el nombre de LAS COMUNIDADES DE CASTILLA.** Traducida del latín al castellano e ilustrada con algunas notas y documentos por D. José Quevedo, Bibliotecario del Escorial. Imp. E. Aguado. Madrid, 1840. 22 cm. 360 pág. [Sigue:] **FURIÓ, Antonio. MEMORIA HISTÓRICA DEL LEVANTAMIENTO DE LOS COMUNEROS MALLORQUINES EN 1520...** Imp. Pedro José Gelabert. Palma, 1841. 36 pág. Enc. en media piel reciente. Papel tostado. [R.66903] 400,00 €

173. **MANUAL DE FABRICANTE Y CLARIFICADOR DE ACEITES y fabricante de jabones. Contiene el modo de moler la aceituna, de purificar y hacer varias clases de aceites. De fabricar diferentes jabones, tanto para el lavado de la ropa como para otros usos, y particularmente los jabones llamados de tocador.** Trad. Lucio Francisco de la Selva. Vda. de J. Cuesta. Madrid, s.a. (c. 1890) 213 pág. 1 lám. Enc. media piel. Marca de anterior poseedor. [R.67286] 90,00 €



43. BROSSA, Joan [Tàpies, Antoni, il·lustrador.]

174. **MANUAL DE NOVELLS ARDITS VULGARMENT APELLAT DIETARI DEL ANTICH CONSELL BARCELONÍ.** Imp. Henrich. Barcelona, 1892-1975. 24 cm. 28 vols.: 495-572-488-447-539-634-542-[11]-589-[16]-466-[12]-601-[11]-851-920-614-780-715-600-856-[4] 269-[XXII]479-[X]556-[VIII]343-[IX]299-[VIII]391-[VIII]292-[VIII]295-[VIII]329-[VIII]212-[VIII]267 pág. Els primers 17 vols. enq. en mitja pell, desgastada, teixells, els onze restants en guàflex. Alguns subratllats y apunts marginals en alguns vols. Marca de cautxú d'anterior posseïdor [R.67454] 1600,00 €  
 \*\*Presentem la col·lecció completa. L'obra recull els documents del Dietari des de l'any 1390 fins el 1714.

175. [Manuscrit. SALA, Benet.] **[PERMÍS DEL BISBE DE BARCELONA PER AL TRASLLAT DE LES MONGES DEL MONESTIR D'ALGUAIRE A BARCELONA.]** Barcelona, 1699. 30,5 cm. 2 f., el darrer en blanc. Segell episcopal i signatura autògrafa del bisbe. S'adverteixen marques d'antics plec. Tinta esvanida. [R.66315] 90,00 €  
 \* Benet de Sala i de Caramany, bisbe de Barcelona des de gener de 1699, ofereix el seu suport a la priora i monges del monestir de Santa Maria d'Alguaire, pertanyent a l'orde sagrada i militar de Sant Joan de Jerusalem, per tal que atesos la ruïna de l'edifici i el perill constant a què estan sotmeses es traslladin al bisbat de Barcelona. Sala va reconstruir durant el seu mandat el Palau Episcopal de Barcelona, també malmès a causa de la invasió francesa de finals del segle XVII.

176. [Manuscrito, Moda S. XVIII] **NOAILLES, Léontine de. [POUPÉES DE MODE POUR L'AMUSEMENT DE Mme. DE VINTIMILLE.]** S.I., 1803. 19 cm. Consta de 10 recortables sobre paper dibujados a tinta y pintados en acuarlea: 8 abrigo, 6 vestidos, 2 complementos y modelos. Presentado en un sobre en papel de aguas de época. [R.65939] 400,00 €  
 \*Curioso y bello ejemplar único de libro para vestir muñecas. En un ex-libris en el interior encontramos una nota con información valiosa acerca de la autoría de la obra: todos los diseños y recortes fueron realizados por Leontine de Noailles, hija de Natalie de Noailles. Esta última tenía por prima hermana (sus madres eran hermanas) a Louise Angellique des Live de July, vizcondesa de Vintimille de Luc, a quien se dedica la pequeña obra. Leontine de Noailles (1791-1851) era hija única del conde de Noailles y duque de Mouchy. En 1809 casó con su primo, Alfred-Dominique vizconde de Noailles, oficial brillante. Léontine tenía 20 años cuando realizó la obra en 1803, y su destinataria, la vizcondesa de Vintimille de Luc (1763-1831), contaba 40 cuando se le regalaron. Este curioso divertimento consta de 8 abrigo, 6 vestidos, varios complementos y dos figuras femeninas que ejercen de modelos.

177. [Manuscrito. ORDEN DE SAN JUAN DE JERUSALÉN.] **[SOBRE EL DERECHO DE ESPOLIO.]** Malta, 1773 (transcribe original de la misma fecha). 33,5 cm. 4 h., la última en blanco. Sello de Francisco Jiménez de Tejada al final. [R.66587] 250,00 €  
 \*Se advierte que todos los espolios de los hermanos de la religión deben revertir en el Común Tesoro, del cual admite son el ingreso más importante. Se recuerdan una serie de medidas adoptadas en épocas anteriores y los decretos que las regulaban y que deben seguir vigentes para sustentar las finanzas de la Orden. El espolio designaba al conjunto de bienes que, por haber sido ad-

quiridos con rentas eclesiásticas, quedaban de propiedad de la Religión al morir ab intestato el clérigo que los poseía

178. [Manuscrito.] **[ORDEN DE SAN JUAN DE JERUSALÉN.] DON FRANCISCO DE PAULA ANTONIO DE BORBON... AL CABALLERO COMENDADOR... NICOLAS DAMETO Y DESPUIG...** Benicarló, 1833. 29 cm. 2 h., la segunda en blanco. Documento con encabezamiento impreso y el resto manuscrito firmado por el presidente de la Sacra Asamblea de la gran Castellania y lengua de Aragón. Con sello. Escudo xilográfico con cruz de la Orden en cabecera. [R.63048] 200,00 €

\*El secretario de Estado y del despacho de Hacienda comunica una Real Orden al presidente de la Sacra Asamblea de la Castellania de Amposta por la cual Jaime Bañuls, caballero de la Orden de San Juan, y otros cuatro comendadores de la lengua de Aragón podrán disponer de sus bienes de expolio cuando llegue su fallecimiento.

179. **MARCHI, E. LA VACCA. Parti esterne del corpo, scheletro, vasi sanguini, muscoli, visceri.** Unione Tipografico-Editrice. Torino, 1901. 27,5 cm. VII pág. y una lámina en color, del animal, con tres desplegables. Enc. edit. en media tela. Signatura de anterior poseedor. [R.66902] 60,00 €

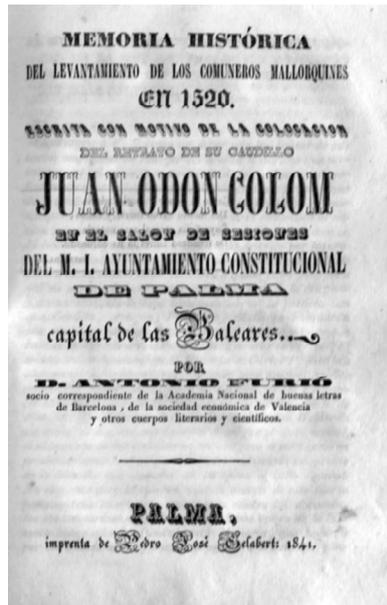
180. **MARENCO, Servando. LA FICCIÓN Y LA VERDAD DE LO OCURRIDO EN YAP. RESEÑA HISTÓRICA CON LAS INSTRUCCIONES Y DOCUMENTOS OFICIALES.** Tip. El Globo. Madrid, 1886. 17,5 cm. 125 pág. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado. Primera edición. Palau 151445. CCPB

352996-7. [R.50130] 100,00 €  
 \*En agosto de 1885, durante la crisis de las Carolinas, la isla de Yap fue ocupada por Alemania y restituida a España en diciembre por mediación papal, cediéndole éste a Alemania una estación naval que se convertiría en centro de comunicación naval alemán hasta la Primera Guerra Mundial.

181. **MARIN Y SANCHO, Francisco. APUNTES DE FARMACIA QUÍMICO-ORGÁNICA arreglados á las lecciones que de esta asignatura da en la facultad de Madrid el Doctor D. Santiago de Olózaga.** Imp. de R. Labajos. Madrid, 1871. 22 cm. VIII-470 pág., 1 h. Enc. en media piel, leves rozaduras en el lomo. Segunda edición, corregida y aumentada. [R.66994] 100,00 €

182. **MARION, Georges. CHIRURGIE DU SYSTÈME NERVEUX. Crane et encéphale, rachis et moelle, nerfs.** Edit. G. Steinheil. Paris, 1905. 28 cm. 2 h., II-531 pág. Ilustr. con 320 grabados, en el texto. Enc. en media piel, dorados en el lomo. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.67047] 500,00 €

183. **MARISTANY Y GIBERT, Eduardo. IMPRESIONES DE UN VIAJE POR LOS ESTADOS UNIDOS.** Imp. Henrich. Barcelona, 1905. 19 cm. 294 pág. Enc. en media piel. [R.49496] 60,00 €  
 \*Primera edición. Observaciones del autor en su viaje por los Estados Unidos, dedicando un amplio apartado a la comparación entre los ferrocarriles americanos y europeos. Palau 152262.



172. **MALDONADO, Juan.**

184. MARMION, Columba. [Brugalla enq.] **JESUCRIST IDEAL DEL MONJO. Conferències espirituals sobre la vida monàstica i religiosa.** Versió catalana de R. Grau. Abadia de Montserrat, 1924-25. 17,5 cm. 3 vol.: (I) XV-305 pàg., 1 f. (II) 357 pàg., 1 f. (III) 282 pàg., 1 f. 3 vols. elegantment enq. per Brugalla en plena pell chagrí, nervis, florons, rodes en ambdós plans, cantells y contracantells, talls daurats. Presenta en petaca. [R.67056] 100,00 €

185. MARTHOLD, Jules de. **HISTOIRE DE MARLBOROUGH. DESSINS DE CARAN D'ACHE.** Ed. Jules Lévy. Imp. Guillot. Paris, 1885. 26,5 cm. Edició sin pàginar, 51 hojias impresas por una sola cara, todas ella ilustradas con dibujos a color de Caran d'Ache. En rama, presentado en carpeta en tela, sin de cierres. [R.66868] 60,00 €

\* *Caran d'Ache es pseudónimo de Emmanuel Poire (Moscu, 1858-Paris, 1909) considerado como uno de los primeros grandes historietistas franceses.*

186. MARTÍN, José María de. **LOCO RETABLO DE LA PATUM.** Imp. A. López. Berga, 1944. 19 cm. 14 h. (edición sin paginar). Ilustr. con dibujos de Bartin, en el texto. Cubierta y lomera algo deslucida. [R.20504] 120,00 €

187. MARTÍNEZ KLEISER, Luis. **REFRANERO GENERAL COMPILADO POR...** Imp. Silverio Aguirre Torre. Madrid, 1953. 29 cm. XXIX-783 pág., 2 h. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales. Primera edición. [R.67161] 150,00 €

188. MARTÍNEZ SALAZAR, A. **EL CERCO DE LA CORUÑA EN 1589 Y MAYOR FERNANDEZ PITA (APUNTES Y DOCUMENTOS).** Imp. Viuda de Ferrer é Hijo. Coruña, 1889. 15 cm. 240 pág., 3 h. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado. Dedicatoria del autor. Primera edición. [R.67426] 100,00 €

189. MARTÍNEZ Y HERRERO, Bartolomé. **SOBRARBE Y ARAGÓN. Estudios históricos sobre la fundación y progreso de estos reinos, hasta que se agregó a ellos mismos el Condado de Barcelona.** Imp. E. Casañal y Cía. Zaragoza, 1889. 24 cm. 2 tomos: (I) 408 pág., 1 h. (II) 473 pág., 1 h. Enc. en un vol. en media piel, tejuelos de papel. Ligera señal de óxido en algunas hojas. Marca de anterior poseedor. [R.67436] 200,00 €

\* *Historia del reino de Sobrarbe y Aragón desde la invasión de los árabes en 711 hasta el año 1163, incluyendo el periodo de República Aristocrática de Sobrarbe que duró desde 833 hasta 867. Obra interesante por incluir numerosos datos sobre la reconquista por Sancho III el Mayor de Navarra, poco documentada y rodeada de numerosas leyendas. Palau 155115.*

190. MARTÍNEZ-FERRANDO, J. Ernerst. [Brugalla enq.] **PERE DE PORTUGAL "REI DELS CATALANS" VIST A TRAVÉS DELS REGISTRES DE LA SEVA CANCELLERIA.** Imp. La Reinaxença. Barcelona, 1936. 27,5 cm. 278 pág., 2 f. Il·lustr. amb 10 lám., fora del text. Enq. de Brugalla en mitja pell, puntes, nervis, florons, tall superior daurat, conserva les cobertes originals. Ex libris d'anterior posseïdor. Col·l. "Memòries de la secció històrico-arqueològica de l'Institut d'Estudis Catalans", núm. VIII. [R.67068] 200,00 €



191. MARTORELL Y PEÑA, Francisco. **APUNTES ARQUEOLÓGICOS DE... Ordenados por Salvador Sanpere y Miquel.** Imp. Vicente Dorca. Girona, 1879. 32,5 cm. 221 pág., 1 h. Profus. ilustr. con grabados, en el texto, un retrato fotográfico y un mapa arqueológico de la Isla de Menorca, a doble página y en colores, fuera del texto. Rara edición de 300 ejemplares, no venal. Enc. reciente en media piel, conserva las cubiertas originales, deslucidas, la anterior restaurada, señal de óxido en varias hojas. [R.66865] 450,00 €

192. MATA FONTANET, Pedro. **LOS MOROS DEL RIF Ó EL PRESIDARIO DE LAS ALHUCEMAS.** Ed. Manini Hermanos. Madrid, 1856. 22,5 cm. Portada ilustrada, 798 pág. y 1 h. Ilustr. con 13 láms. de Mugica, fuera del texto. Enc. en pasta española, dorados en el lomo, con rozaduras. Segunda edición. Palau 157789. [R.67275] 180,00 €

193. MATEOS, Juan. **ORIGEN Y DIGNIDAD DE LA CAZA.** Imp. Ramona Velasco. Ed. La Sociedad de Bibliófilos Españoles. Madrid, 1928. 24,5 cm. 2 h., XIX-225 pág., 11 h. Ilustrado con un facsímil de la portada y 7 láminas plegadas. Edición de 400 ejemplares numerados en papel de hilo (ej.32/400), nominado. Enc. media piel, nervios, conserva la cubierta original. [R.33283] 450,00 €

194. **MEMORIA SOBRE LOS TRABAJOS DE PERFORACION DEL TUNEL DE LOS ALPES. Escrita en 1860 durante las prácticas de la escuela de ingenieros de caminos, canales y puertos.** Imp. Viuda de D. J. C. de la Peña. Madrid, 1863. 28,5 cm. 205 pág. 1 h. Ilustr. con 86 figuras en 15 láms plegadas, fuera de texto. Enc. reciente en media piel, señal de óxido en pocas hojas. [R.66879] 120,00 €

195. MÉNDEZ DEL YERMO, Joseph. **ECONOMIA DE LA VIDA HUMANA. Obra compuesta por un antiguo Bracman, traducida á la lengua China, inglesa, francesa y de esta á la española.** Imp. Viuda Piferrer. Barcelona, c.1780. 14,5 cm. [10] XVI (i.e. XVIII)-138 pág. Enc. en pergamino, señal de óxido. [R.67108] 90,00 €

\* *Según explica el traductor, esta obra fue encontrada en el Tibet, en el monte de Poutala por Cao-tsou, quien lo tradujo de la lengua de los gimnosofistas o Bracmanes. Esta edición se basa en una primera traducción inglesa, además comenta que posiblemente fuera escrita por un europeo en lugar de un Bracman. Palau (163343) dice que el Bracman es Roberto Dodsley.*

196. MENÉNDEZ Y PELAYO, Marcelino. [Brugalla enc., papel Japón.] **HISTORIA DE LA POESÍA HISPANO-AMERICANA.** Imp. Fortanet. Madrid, 1911-13. 28,5 cm. 2 vol.: (I) 416 pág., 2 h. (II) 530 pág., 3 h. Edición de 25 ejemplares en papel japonés. 2 tomos elegantemente enc. por Brugalla en plena piel, nervios decorados, ruedas en ambos planos, lomera, cantos y contracantos, conserva las cubiertas originales. Presentados en petaca. Ex libris de anterior poseedor. [R.67235] 400,00 €

197. MILLÀ, Francesc. **L'ART DE LA IMPREMTA A CATALUNYA. Assaig històric. Amb notes tècniques.** Edit. Millà. Barcelona, 1949. 18 cm. 115 pág., 2 f. Il·lustr. amb facsímils en el text, i guardes. Tirada única de 300 exemplars numerats en paper de fil (ex. 33/300). Amb les barbes. Col·l. "L'Ocell de paper", núm. 1. [R.39162] 60,00 €

198. [Ramon de Capmany ilustr.] **MILLENA-  
RIAE VOCES. Textos de la sagrada escritura en  
la antigua ley. SEMPITERNAE VOCES. Notas y  
comentarios sobre la ilustraciones de Millenariae  
Voces.** Imp. Juan Sallent. Sabadell, 1948. 37 cm.  
2 vol.: (I) 191 pág., 3 h. Ilustr. con 18 grabados  
de R. de Capmany, en el texto, un pliego conte-  
niendo 5 grabados de planchas rehusadas y dos  
de estudio, y una punta seca dedicada por el ar-  
tista, fuera del texto. (II) 81 pág., 4 h. Ilustr. con  
10 grabados, cinco a plena página, en el texto,  
3 pruebas grabadas al barniz y un pliego conte-  
niendo 6 grabados de estudios documentales,  
fuera del texto. Edición de 15 ejemplares nomi-  
nados, numerados del I al XV (ej. XV). Impres-  
sos a dos tintas. En rama, presentados en  
estuche en media piel, este último algo deslu-  
cido. [R.67064] 800,00 €



198. [Ramon de Capmany ilustr.]

199. MIQUEL Y PLANAS, Ramon. **LA LLE-  
GENDA DEL LLIBRETER ASSASSÍ DE BARCELONA.** Imp. Miquel-  
Rius. Barcelona, 1928. 14 cm. XXVII-281 pág., 3 f. Il·lustr. amb  
capitals i dibuixos d'Ivori. Text en orla a varies tintes. Edició de 500  
exemplars numerats, en paper de fil (ex. 295). [R.56862] 150,00 €

200. MIRÓ, Joan. **LES ESSENCIES DE LA TERRA.** Ed. Polígrafa.  
Barcelona, 1968. 53 cm. 8 f., de text acompanyades de 12 litografies  
de les quals 6 a plena pàg. i 6 a doble pàgina (8 en blanc i negre i 4 en  
colors). Edició de 1000 exemplars numerats del 101 al 1100, signats  
per Miró. En rama amb les cobertes il·lustr. amb litografies, presentat  
en funda i caixa, ambdues en tela estampada, la caixa deslluïda.  
[R.67365] 1500,00 €

201. MITJANA Y ARDISON, Rafael. **MEMORIA SOBRE EL TEM-  
PLO DRUIDA HALLADO EN LAS CERCANIAS DE LA CIUDAD DE  
ANTEQUERA, provincia de Malaga...** Imp. José Martínez de Aguilar.  
Málaga, 1847. 20,5 cm. 19 pág., 2 lám. plega-  
das. Enc. en media piel reciente. Cerco de anti-  
gua humedad en margen inferior derecho de las  
páginas, sin afectar a la lectura. CCPB 167741-  
1. [R.52267] 250,00 €

202. MONTSERRAT DE BONDIA, Sebas-  
tián, y PLEYAN DE PORTA, José. **ARA-  
GON HISTORICO, PINTORESCO Y  
MANUMENTAL. Tomo I. HUESCA.** Imp. del  
Aragón Histórico. Zaragoza, s.a. (1889). 30  
cm. 592, [6] pág. 30 lám. (de 37) y van aña-  
didas dos albúminas originales de Benaba-  
rre. Ilustr. figs. en el texto. Enc. media piel,  
tejuelo de papel. [R.67456] 700,00 €  
*\* Obra difícil de encontrar con todas sus lám-  
inas, nuestro ejemplar va añadido de dos albú-  
minas originales del anterior poseedor, y una vista  
de Zaragoza que no se corresponde con este  
ejemplar.*



202. MONTSERRAT DE BONDIA

203. MOROS Y MORELLON, José. **DESCRIP-  
CIÓN GEOGRÁFICO-ESTADÍSTICA DEL RÍO  
JÚCAR. Resultado de los reconocimientos practicados en dicho rio en**

**junio de 1845 y en abril de 1846.** Imp. Benito  
Monfort. Valencia, 1847. 20 cm. 1 h., 63 pág.  
Enc. reciente en media piel. Ligera señal de  
óxido. Signatura de anterior poseedor. [R.8080]  
175,00 €

204. MUEL, E. **NOTIONS DE SYLVICUL-  
TURE enseignées a l'école normale des Vosges.**  
Imp. C. Marpon et E. Flammarion. Paris,  
1884. 25 cm. VIII-224 pág., 1 h. Ilustr. con  
estados y figuras, en el texto. Enc. reciente  
en media piel, dorados en el lomo, corte su-  
perior pintado. [R.66854] 150,00 €

205. MÜLLER Y TEJEIRO, José. **COMBATES  
Y CAPITULACIÓN DE SANTIAGO DE CUBA.**  
Imp. Felipe Marqués. Madrid, 1898. 23 cm. 280  
pág. Ilustr. con 9 fotograbados en el texto, un  
plano y un mapa entelado, plegados. Enc. en  
media piel, nervios, dorados en el lomo y ambos  
planos. Ligera señal de óxido. [R.66977] 300,00 €

206. ORTEGA Y GASSET, Eduardo. [Brugalla enc.] **ESPAÑA EN-  
CADENADA. LA VERDAD SOBRE LA DICTADURA.** Imp. Juan  
Dura. París, 1925. 19 cm. 338 pág., 3 h. Enc. de Brugalla en media  
piel, nervios, florones, corte superior dorado. Ex libris, signatura y  
marca de caucho de anterior poseedor. [R.67060] 100,00 €

207. **EL PABELLON DE PORCELANA. POESIAS CHINAS.** Traduc-  
ción y recopilación de M. Gutiérrez Marín. Ed. Montaner y Simón.  
Barcelona, 1945. 18 cm. 170 pág., 2 h. Ilustr. con 10 dibujos de José  
Chico, fuera del texto. Edición de 299 ejemplares en papel de hilo,  
numerados (ej. 7). Enc. edit. en plena piel, lomera cuajada, hierros do-  
rados en ambos planos con motivos orientales, corte superior dorado.  
Ex libris de anterior poseedor. [R.67080] 100,00 €

208. PALAU, Bartolomé. **VICTORIA DE  
CHRISTO.** Reimpresión por Domingo Coma.  
Manresa, 1777. 20,5 cm. 80 pág. Enc. tela, te-  
juelo, cortes dorados, leves rozaduras en ambos  
planos. [R.67050] 180,00 €  
*\* Edición reimpresión sobre la de Barcelona de 1670  
por Antonio Lacavallaria.*

209. PALAU, Miquel. **LLIBRES EMBOS-  
CATS. Conferència llegida al Club del Llibre el  
dia 24 de gener de 1937.** Imp. Clàssica. Barce-  
lona, 1937. 17 cm. 47 pág. Edició numerada  
de 55 exemplars en paper de fil (ex. 23). De-  
dicatòria autògrafa. Segona edició.  
[R.67233] 50,00 €  
*\* Llibres emboscats tracta d'alguns llibres que han  
estat objecte d'alguna controvèrsia històrico-biblio-  
gràfica (autor, any, impressor, etc.) com són: "Gra-  
màtica de Mates", "Nueva Filosofía", "Palmerín de  
Oliva", "Centón Epistolario", "El "Quijote " apòcrif  
i "El Buscapié".*

210. PAPELL Y LLENAS, Juan. **ITINERARIOS  
PARA VIAJES Y EXCURSIONES precedidos de la descripción geográ-**

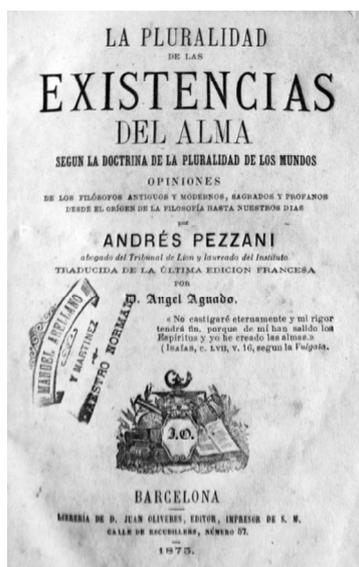
**fica, historia descriptiva, topogràfica y estadística de la ciudad de Figueras y pueblos del Alto Ampurdán.** Imp. Mariano Alegret. Figueras, 1891. 25,5 cm. 230 pág., 1 mapa del Ampurdán restaurado por anterior poseedor y un plano de Figueras, plegados. Enc. en tela edit. con escudo e hierros en plano anterior. [R.67390] 350,00€  
\* Tomo I y único de esta obra premiada en el certamen científico-literario celebrado en Figueras el día 4 de mayo de 1888. Palau 211774.

211. **PARIS INTERNATIONAL EXHIBITION, 1900. ILLUSTRATED HANDBOOK OF WESTERN AUSTRALIA.** Imp. Richard Pether. Perth, 1900. 21,5 cm. VIII-178 pág. Profus. ilustr. con láms., dos de ellas plegadas, y 3 mapas plegados, en color, fuera del texto. [Sigue:] MAITLAND, Gibb. **1900 WESTERN AUSTRALIA. GEOLOGICAL SURVEY. THE MINERAL WEALTH OF WESTERN AUSTRALIA.** Id. Id., id. 150 pág. y 6 mapas en colores, plegados. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales. [R.67141] 250,00 €

212. **PASEO POR MADRID, O GUIA DEL FORASTERO EN LA CORTE.** Obra que contiene la descripción de sus palacios, edificios, establecimientos públicos, academias, escuelas, tribunales, ministerios, días de audiencia y demas noticias interesantes e instructivas. Precedida de un compendio de la historia de Madrid; y terminada con una lista alfabética de sus calles, plazas y plazuelas, indicadas de un modo fácil, por medio del qual se pueden hallar sin necesidad de preguntar. Imp. Repullés. Madrid, 1815. 15 cm. XXIV-VI-172 pág. Ilustr. con una lám. con un grabado de la Puerta de Alcalá, fuera del texto. Enc. en pasta española, tejuelo. Palau 214050. [R.51819] 300,00 €

213. **PAUL, M. TRAITÉ DES MALADIES DES ENFANS. Traduit du latin des Aphorismes de Boerhaave, commentés par M. le Baron de Van-Swieten...** Libr. Saillant & Nyon. Avignon, 1759. 17,5 cm. XI-386 pág. Enc. de época en piel, nervios, lomera cuajada, cortes pintados. Leves pérdidas en ambos extremos del lomo, puntas rozadas. Algunas hojas tostadas. [R.67385] 150,00 €

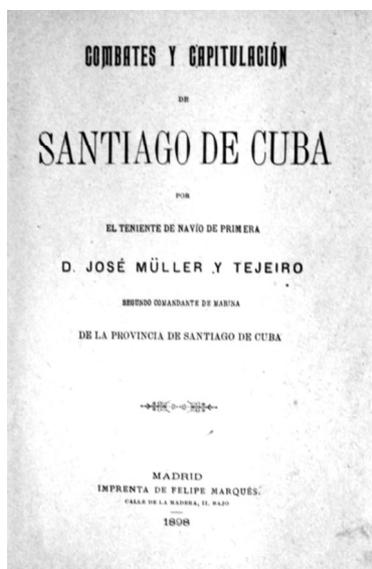
214. **PENYA Y NICOLAU, Pere d'Alcántara. RECORDS Y ESPERANÇES.** Colecció de poesias íntimes d'en... Dedicades á sa bona esposa n'Antonia Ayna Gelabert y Bordoy, ja difunta. Imp. Felanitxera. Felanitx, 1885. 19 cm. 151 pág., 1 f. Il-lustr. amb una fotografia (albúmina) de la difunta esposa, fora del text. Enq.



219. PEZZANI, Andres.



217. [Periódico. Cuba.]



205. MÜLLER Y TEJEIRO, José.

recent en tela, conserva les cobertes originals, lleuger senyal d'òxid. [R.67158] 90,00 €

215. **PER LA BELLESA DE LA LLAR HUMIL. Recull d'orientacions.** Ed. Foment de les arts decoratives. Imp. Oliva de Vilanova. Barcelona, c. 1930. 28 cm. 43 pág. Il-lustr. amb gravats en el text, 59 lám. amb reproduccions de diferents projectes b/n i color, i una lám. plegada, fora del text. enc. en mitja pell, nervis, daurats al llom, conserva les cobertes originals. Presentat en petaca. Marca d'anterior posseïdor. [R.37041] 50,00 €

216. **PÉREZ DE MOYA, Juan. PHILOSOFIA SECRETA. Estudio preliminar por Eduardo Gómez de Baquero.** Imp. Blass. Madrid, 1928. 25,5 cm. 2 vol.: (I) XXII-314 pág., 1 h. (II) 339 pág., 1 h. Edición especial, en papel Japón, de 50 ejemplares numerados (ej. 4 y 17). 2 vol. enc. en media piel, nervios, dorados en el lomo, corte superior dorado. Col. "Los Clásicos olvidados", vols. VI y VII. [R.66224] 200,00 €

217. [Periódico. Cuba.] **LAS NOTICIAS - LA FRATERNIDAD.** Imp. El Comercio de Daniel Bosch. Pinar del Rio (Cuba), 1912-13. 53 cm. 2 vol.: (I) **LAS NOTICIAS. Periódico quincenal porta-voz de la agricultura, industria y comercio.** Año I: 10 números de 4 h. c/u. (del 12 octubre al 26 de diciembre de 1912). Año II: 33 núms. de 4 y 2 h., c/u. y de diferentes tamaños (de 2 de enero al 3 de julio de 1913). (II) **LA FRATERNIDAD. Diario regionalista porta voz de la agricultura, industria y comercio.** Año XXXVII: 97 números de 2 h. c/u. Del n.º 122, 7 de junio de 1913, hasta el n.º 220, 4 de octubre de 1913. No aparece el n.º 213, pero por fechas, los números anterior y posterior son correlativos. El núm. 165 presenta errores de impresión. [Sigue:] **LAS NOTICIAS. Diario Regionalista porta voz de la agricultura, industria y comercio.** Año II: 22 números de 2 h., c/u.: Del n.º 34, 6 de octubre de 1913, hasta el n.º 56, 8 de noviembre de 1913. Todos Ilustr. con publicidad. 2 vol. enc. en media piel [R.66680] 1200,00 €

218. [Curiosa.] **LE PETIT CABINET DE PRIAPE. Poésies inédites tirées d'un Recueil manuscrit fait ver le commencement du VIIe siècle.** Imp. par les presses de la Société des Bibliophiles Cosmopolites. Neuchatel, 1874. 16 cm. VII-74 pág. Enq. media piel, nervios. Ex. 283/300 en papel de hilo Hollande, barbas, corte superior dorado. [R.67450] 200,00 €

219. PEZZANI, Andres. **LA PLURALIDAD DE LAS EXISTENCIAS DEL ALMA según la doctrina de la pluralidad de los mundos...** Trad. por Angel Aguado. Ed. Juan Oliveres. Barcelona, 1875. 18 cm. 520 pág. sin la hoja de respeto. Enc. coetánea en media piel. Marca de anterior poseedor. [R.67351] 120,00 €
220. PI Y MARGALL, Francisco. **JOYAS LITERARIAS.** Imp. La Renaixensa. Barcelona, 1876. 14 cm. 200 pág. Señal de óxido. Enc. en media piel, corte superior pintado. Señal de óxido. Col. "Biblioteca Catalana Democrática". [R.67536] 50,00 €
221. PIÉLAGO, Celestino del. **INTRODUCCION AL ESTUDIO DE LA ARQUITECTURA HIDRÁULICA.** Imp. Nacional. Madrid, 1841. 22 cm. XXIII-245 pág., 2 h. y 3 láms. y un estado plegados. Enc. de época en media piel, puntas, leves rozaduras en el lomo, plano anterior algo oscurecido. Dedicatoria autógrafa. [R.66901] 180,00 €
222. PINEDA, Rafael. **NOCIONES ELEMENTALES PARA EL DESCUBRIMIENTO DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS Y SU ALUMBRAMIENTO POR MEDIOS SENCILLOS Y POCO COSTOSOS.** Prólogo de M. Pons. Imp. Ignacio Xalapiera. Barcelona, 1901. 15 cm. 60 pág. Ilustr. con grabados en el texto. [R.66923] 50,00 €
223. PLANS Y PUJOL, Fructuoso. **LECCIONES DE HISTORIA NATURAL FARMACÉUTICA Y DE FARMACOLOGIA NATURAL.** Imp. Jaime Jepús. Barcelona, 1870. 21,5 cm. 521 pág., 3 h. Enc. en pasta española, dorados en el lomo, cortes jaspeados, ligera señal de óxido en pocas hojas. Signaturas de anterior poseedor. [R.67052] 120,00 €
224. PORTER, José. **LA BIBLIOFILIA CATALANA Y RAMÓN MIQUEL Y PLANAS.** Imp. Altés. Barcelona, 1952. 27,5 cm. 20 pág. Edición de 200 ejemplares en papel de hilo "Roma", numerados (ej. 116). Ligera señal de óxido en dos páginas. Dedicatoria autógrafa. [R.67234] 60,00 €
225. [Manuscrito. Proyecto original.] **PROYECTOS DE LAS ESTACIONES DEL FERRO-CARRIL DE ALMANSA A ALICANTE. 1853.** Manuscrito. S. I., 1853. 44,5 cm. Sin paginar: Portada, 20 planos y croquis (la mayoría a doble página) y 1 h de texto. Enc. en media piel de época, puntas rozadas, cortes pintados, Ligera señal de óxido. [R.67040] 1000,00 €
226. QUEVEDO VILLEGAS, Francisco de. [Brugalla enc.] **LA VIDA DEL BUSCON.** G. P. Putnam's Sons. Nueva York, 1917. 22 cm. IX-207 pág., 2 h. Elegante enc. de Brugalla en media piel, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales, señal de óxido. Presentado en petaca. Ex libris de anterior poseedor. [R.67032] 200,00 €
227. RAHOLA, Federico. **ECONOMISTAS ESPAÑOLES DE LOS SIGLOS XVI Y XVII.** Imp. Luís Tasso Serra. Barcelona, 1887. 18 cm. 83 pág., 1 h. Enc. reciente en cartón en papel de aguas, conserva las cubiertas originales. Dedicatoria del autor al escritor Ceferino Suárez Bravo. [R.67102] 50,00 €
228. **REAL DECRETO É INSTRUCCION GENERAL DE RENTAS REALES, en que se declaran las facultades del Superintendente general de la Real Hacienda y sus Subdelegados con relacion á las mismas, y se prescriben las de la Direccion general y demas empleados en su administracion, intervencion, manejo y recaudacion.** Imp. Jose Garcia de la Vega. Madrid, 1816. 20,5 cm. 4 h., 179-100 pág. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo. Ligera señal de óxido. [R.66861] 250,00 €
229. **REGLA DE LA ORDEN DE LA CABALLERIA DE SANTIAGO, CON NOTAS SOBRE ALGUNOS DE SUS CAPITULOS Y UN APENDICE DE VARIOS DOCUMENTOS QUE CONDUCEN PARA SU INTELIGENCIA Y OBSERVANCIA Y MAYOR ILUSTRACION SUYA Y DE LAS ANTIGÜEDADES DE LA ORDEN.** Imp. Sancha. Madrid, 1791. 20,5 cm. XVI-223 pág. (sign. A-P8). Enc. en tafileto rojo, ruedas doradas en ambos planos, cantos dorados. Ex-libris en seco de anterior poseedor. Palau 253985. CCPB 000068722-7. [R.42168] 600,00 €
230. **REGLAMENTO DE DISTRIBUCIÓN Y USO DE LAS AGUAS DE LA ACEQUIA CONDAL.** Imp. de D. Ramon Martín Indar. Barcelona, 1846. 20 cm. 16 pág. [R.66703] 50,00 €
231. RELLES, Onofre. **VIDA, VIRTUDES, Y MILAGROS DE SAN BERNARDO CALVÓ, religioso cisterciense, abad de Santas Cruzes, y obispo de la ciudad de Vique.** Imp. Rafael Figueró. Barcelona, 1689. 20 cm. [24], 251, [4] pág. Portada con orla xilográfica. Enc. en pergamino. CCPB123411-0. [R.66843] 300,00 €
232. REVENTOS I CONTI, Jacint. **PICASSO I ELS REVENTOS.** Ed. Gustau Gili. Barcelona, 1973. 31,5 cm. 81 pág., 1 f. i 1 lám. Profus. il·lustr. amb reproduccions de fotografies, cartes, dibuixos i obres de Picasso, en el text. Enq. en tela edit., amb la sobrecoberta. Alguna taca d'òxid. [R.20524] 150,00 €
233. [Revista.] **EL BIBLIÓFILO (Segunda época).** Director Federico Velilla. Imp. Casado. Madrid, 1945-47. 26,5 cm. 12 números de 28 pág. c/u. De setiembre de 1945 a octubre de 1947. Il·lustr. con grabados, facsimiles, ex-libris y fotografías en b/n. Enc. edit. en tela estampada, se conservan todas las cubiertas. [R.66871] 300,00 €
234. [Revista.] **BUTLLETÍ DE LA BIBLIOTECA DE CATALUNYA.** Ed. Institut d'Estudis Catalans. Imp. L'Avenç. Barcelona, 1914-34. 26 cm. 8 toms: (I) 198 pág., 2 lám. (II) 212 pág., 1 lám. (III) 216 pág., 9 lám. (IV) 228 pág., 3 lám. (V) 309 pág., 5 lám. (VI) 423 pág., 10 lám. (VII) 396 pág., 7 lám. (VIII) 318 pág. Profus. il·lustr. amb facsimils. Vuit vols. enq. en mig pergami, nervis. Col·lecció completa. [R.67432] 600,00 €
235. [Revista.] **¡CU-CUT! Setmanari de gresca ab ninots.** Imp. Mariano Galve. Barcelona, del 2 de gener de 1902 a 25 d'abril de 1912. 26,5 cm. Any I-XI: 518 núm. en 11 volums amb 52 núm. de 16 pág. a dues columnes cadascun. Profus. il·lustr. amb dibuixos, auques, fotografies, anuncis i caricatures a vàries tintes per Opisso, Apa, Junceda, Cornet, Llimona, etc. [Segueix:] **CALENDARI.** Barcelona, 1903-1912. Nou calendaris enquadrernats darrera de cada any excepte els tres darrers (1910-1912) relligats en el darrer volum. Falta el calendari de 1909 que era de tamany diferent i apaïsat. Onze vols. enq. mitja pell, plans originals en el vol. de 1904, lloms deslluïts. [R.65973] 1200,00 €  
\* *El Cu-Cut va constituir un èxit editorial sense precedents a Catalunya, que fou interromput per censura del 25 de novembre de 1905 fins al 28 d'abril de l'any següent. El ninot fou creat per Gaietà Cornet per tal que cada setmana digués la seva en les qüestions polítiques i socials d'actualitat en aquesta revista setmanal, que comptava amb les següents seccions fixes: "Llista de la Bogadera" per Lleixiu (Folch i Torres), "A ca la Talia" per Violet (Josep Mo-*

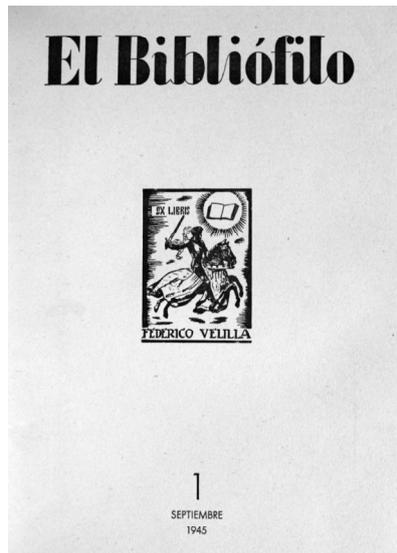
rató), "De l'art que belluga" i "Nyigo-Nyigo" per Xim-Xim (M. Urgellés), "Pel Drapaire", "Macos i Micos" i "Mossegades", juntament amb un vers setmanal comentant l'actualitat, original de KOK (Eduard Coca i Vallmajor). Cada any, pel desembre es publicava un calendari per l'any següent amb un valor literari, artístic i documental considerable. Palau 65844. *Torrent i Tasis I*, 349-354.

236. [Revista.] **LA ESCENA CATALANA. Setmanari català de literatura dedicat a fomentar el teatre de la terra.** Imp. Salvador Bonavía i imp. de La Escena Catalana. Barcelona, 1906-1913. 28 cm. 337 núms. de 8 pág. c/u. Del 6 d'octubre de 1906 al 22 de març de 1913. il·lustr. amb gravats, dibuixos i fotografies. 6 vol. enq. en tela edit. estampada. [R.67329] 900,00 €  
\* Presentem la col·lecció completa d'aquesta publicació dedicada a fomentar el teatre català.

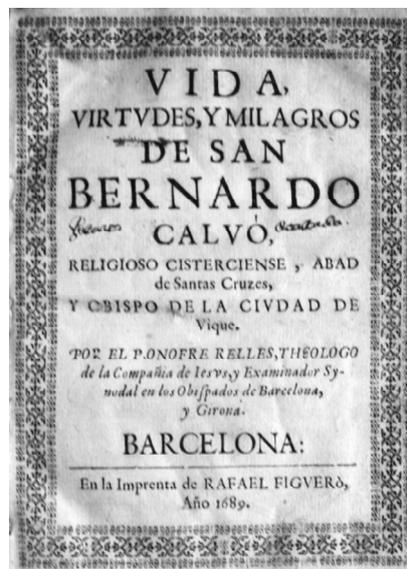
237. [Revista.] **HORA DE ESPAÑA. ENSAYOS, POESIA, CRITICA, AL SERVICIO DE LA CAUSA POPULAR.** Tip. Moderna. Valencia-Barcelona, (c.). 21,5 cm. 7 vol.: (I) 78-79-70-78 pág. (II) 95-94-95 pág. (III) 95-96-94 pág. (IV) 93 pág., 1 h., 94 y 95 pág. (V) 106 pág., 1 h., 119 pág., 2 lam. y 98 pág., 1 h. (VI) 108 pág., 1 h.; 77 pág., 1 h., y 100 pág., 1 h. (VII) 105 pág., 1 h.; 111 y 103 pág. Todos los números ilustrados con viñetas de Ramón Gaya. En total son 22 números enc. en siete vol. en plena piel color marrón con dorados en el lomo, sin las cubiertas originales. [R.66992] 1000,00 €  
\* Presentamos la colección completa que consta de los 22 números que se repartieron de forma regular. No obstante, existe el número 23. Durante mucho tiempo se creyó que habían sido destruidos todos los ejemplares; posteriormente, Horacio Salas recoge una nota de Luis Rosales que indicaba que se habían quedado en un depósito en el momento de la caída de Barcelona (cfr. *Revistas literarias españolas del siglo XX*, 2005, vol. I. pág. 525).

238. [Revista.] **MESTRES, Apeles. GRANIZADA. Album por...** Libr. Española. Barcelona, 1880. 27 cm. 12 núm. de 8 hojas c. u. (sin paginar). Profus. ilustr. con grabados en el texto. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado. [R.20142] 250,00 €  
\* Colección completa de esta revista mensual. Palau 166993: "Dibujos de acusado desenfado, pero con fina ironía crítica de las costumbres de Barcelona de antaño."

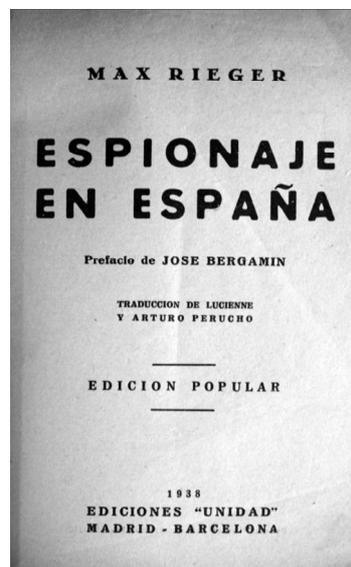
239. [Revista.] **QUADERNS DE POESIA.** Imp. Santacana. Vilafranca 1950-52. 22,5 cm. 5 núms. de 28 pág. cadascún. Senyal d'òxid en varies pàgines. El primer núm. una mica deslluït, el quart amb les cobertes soltes.



233. [Revista.] **EL BIBLIÓFILO.**



231. RELLES, Onofre.



244. RIEGER, Max.

[R.67297] 300,00 €  
\* Oferim la col·lecció completa d'aquesta revista de la que es van publicar fins a cinc números entre 1950 i 1952. Del número 1 es va fer una tirada de 150 exemplars i 100 del núm. 2.

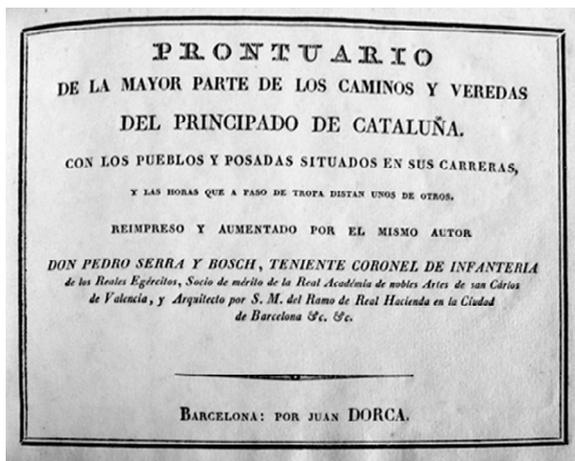
240. [Revista.] **THE SALDONI GACETTE. Revista familiar mensual organo oficial de "Bello-Club".** Director responsable Sr. Saldoni. S. Imp. Barcelona, 1929-1931. 29 cm. 27 núms. de entre 16 y 30 pág. c/u. De octubre de 1929 a diciembre de 1931. Los números 7-8, 9-10, 11-12, 13-14 y 16-17 son dobles, del 18 al 22 es cuádruple y del 23 al 27 es quintuple, el resto son normales. Textos a dos columnas en cicloestilo y bilingüe español-catalán. Ilustr. con dibujos y fotografías sobrepuestas. Cubiertas ilustradas. Cubierta del núm. 1 descolorida, amplia rasgadura en la cubierta posterior del núm. 4 y el lomo del núm. 5. [R.67346] 900,00 €  
\* Presentamos los primeros 27 números (quizás la colección completa) de esta rarísima publicación humorística de la que apenas hemos podido encontrar información y contrastar algunos pocos números sueltos. No se encuentra referenciada en ningún catálogo virtual consultado.

241. [Reyes de España, siglo XVIII.] **[CONCESIÓN DE DIVERSOS CARGOS EN EL EJÉRCITO A JOSÉ DOMINGO GARCÍA DE LA MORA.]** Aranjuez, 1736-1789. 29,5 cm. Diez documentos de 2 h. c.u., sin paginar. Todos ellos con firma o rúbrica del rey, la mayoría con sellos de cera. Documentos impresos con espacios en blanco para rellenar los datos particulares. [R.63121] 300,00 €  
\* Conjunto de documentos relativos a la concesión de cargos a favor de José García de la Mora entre los años 1736 y 1789. Abarcan los reinados de Felipe V el Animoso (1724-1746), Fernando VI el Prudente (1746-1759), Carlos III el Político (1759-1788) y Carlos IV el Cazador (1788-1808). García de la Mora fue nombrado alférez de Guardias Españolas en 1736; segundo teniente de fusileros en el Regimiento de Guardias Españolas en 1743; primer teniente en el mismo regimiento en 1746; comandante de granaderos en 1753; brigadier de los Reales Ejércitos en 1770; mariscal de campo en 1783 y teniente general de los Ejércitos en 1789, entre otros.

242. **RICARD, J. A. TRATADO TEÓRICO PRÁCTICO DEL MAGNETISMO ANIMAL ó método fácil de aprender á magnetizar.** Imp. J. Estivill. Barcelona, 1844. 19,5 cm. 276 pág. Enc. en pergamino. Marca de anterior poseedor. Señal de óxido. Palau 267258. [R.67328] 180,00 €

243. RICO Y SINOBAS, Manuel. **EL ARTE DEL LIBRO EN ESPAÑA**. Prólogo de Francisco Hueso Rolland. Ed. Escelicer. Madrid, 1941. 25 cm. XIII-500 pág. 2 h. Enc. reciente en tela, tejuelo, conserva las cubiertas originales, la posterior con pequeñas pérdidas en el margen exterior. [R.67163] 120,00 €
244. RIEGER, Max. **ESPIONAJE EN ESPAÑA**. Trad. por Lucienne y Arturo Perucho. Prefacio de José Bergamín. Ediciones "Unidad". Madrid-Barcelona, 1938. 18 cm. 239 pág. Ilustr. con reproducciones de documentos en el texto. Enc. en media piel [R.67414] 70,00 €
245. RIERA, Augusto. **LA SEMANA TRÁGICA. Relato de la sedición é incendios en Barcelona y Cataluña**. Imp. Albarc. Barcelona, 1909. 19 cm. 290 pág., 1 h. Ilustr. con 24 fotografías, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado. Portada deslucida. [R.42641] 50,00 €
246. RIPALDA, Conde de. **MEMORIA SOBRE LA NECESIDAD DE UNA LEY QUE REGLE DEFINITIVAMENTE LOS INTERESES DE LOS PROPIETARIOS DE AGUAS, PRESENTADA A LA SOCIEDAD ECONOMICA DE VALENCIA**. Imp. Lopez y Cia. Valencia, 1842. 21,5 cm. 35 pág. Enc. reciente en cartóné en papel de aguas. [R.67107] 50,00 €
247. RIQUER, Martín de. [Brugalla enc.] **JUAN BOSCÁN Y SU CANCIONERO BARCELONÉS**. Ed. del Instituto de Historia de la Ciudad. Barcelona, 1945. 28 cm. 236 pág., 2 h. Impreso a dos tintas. Ilustr. con 50 lám. con la reproducción facsímil de la obra poética contenida en el cancionero barcelonés, y un grabado en el texto. Edición numerada en papel de hilo verjurado (ej. 51). Elegante enc. de Brugalla en media piel, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. Ex libris de anterior poseedor. [R.67067] 180,00 €
248. RIVOT, L. E. **PRINCIPES GÉNÉRAUX DU TRAITEMENT DES MINÉRAIS MÉTALLIQUES. TRAITÉ DE MÉTALLURGIE THÉORIQUE ET PRATIQUE**. Ed. Dunod. Paris, 1871-73. 24 cm. 3 vol.: (I) XXIV-504 pág. y 4 láms plegadas. (II) VII-677 pág. y 4 láms plegadas. (III) 3 h., 867 pág. Enc. en media piel, nervios. Marcas de anterior poseedor. Señal de óxido en el tomo tercero. [R.66872] 400,00 €  
\* *El primer tomo trata sobre la metalurgia del cobre, el segundo del plomo y la plata.*
249. [Brugalla enc.] **RITUAL DE LA BENDICION DEL ABAD**. Imp. del Monasterio. Monasterio de Montserrat, 1941. 15,5 cm. 90 pág., 1 h. Texto a dos columnas. Capitales ilustradas. Elegante enc. de Brugalla en plena piel chagrén, nervios, florones, ruedas en ambos planos, cantos y contracantos, escudo de Montserrat en el plano anterior, cortes dorados, conserva las cubiertas originales. Presentado en petaca. Col.: "Biblioteca Litúrgica", vol. I. Dedicatoria de A. M. Albareda, Abad titular de Ripoll. [R.67133] 50,00 €
250. ROCHAS, Alberto de. **EXTERIORIZACIÓN DE LA MOTILIDAD. Observaciones y experiencias recopiladas por el conde...** Versión española de Víctor Melcior Farré. Prólogo de Abdón Sánchez Herrero. Imp. de Pujol. Barcelona, 1897. 22,5 cm. 333 pág., 1 h. Ilustr. con un retrato del autor y 8 lám. con fotografías. Enc. en media piel de época. Marca de anterior poseedor (Centro Esperitista La Aurora de Sabadell). [R.67343] 150,00 €
- \* *Detallada descripció de numerosas actuacions de mèdiams, la majoria protagonitzades per Eusàpia Paladino. Inclue ademés un capítol sobre les dones elèctriques y otro sobre les cases encantades.*
251. RODRÍGUEZ DE BAHAMONDE, LANZ, JAIME DE ARAGÓN Y PALACIO, Diego José de, Marqués de Zafra. **ESTUDIO POLÍTICO, ADMINISTRATIVO Y ECONÓMICO SOBRE LA OPORTUNIDAD É IMPORTANCIA DE LOS COCHEVAPORES especialmente en España**. Imp. Viuda é Hijos de Abienzo. Madrid, 1883. 27 cm. 140 pág. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales. Dedicatoria del autor al ingeniero aragonés Hermenegildo Gorria. [R.67427] 250,00 €
252. [RODRIGUEZ CAMPOMANES, Pedro.] **DISCURSO SOBRE EL FOMENTO DE LA INDUSTRIA POPULAR**. Imp. Antonio Sancha. Madrid, 1774. 15 cm. 4 h., CXCVIII pág. Marca tipográfica en la portada. Enc. en pergamino. Marca de anterior poseedor. Palau 263681. CCPB 58328-6. [R.12933] 250,00 €
253. RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco. **LOS 6666 REFRANES DE MI ÚLTIMA REBUSCA que con "Más de 21000" y "12600 refranes más" suman largamente 40000 refranes castellanos no contenidos en la copiosa colección del maestro Gonzalo Correas**. Imp. C. Bermejo. Madrid, 1934. 25 cm. 198 pág., 1 h. Intonso. Palau 274455. [R.11620] 60,00 €
254. ROURE-TORENT, J. **CONTES D'EÍVISSA**. Pròleg de Josep Carner. Ed. del Club del Llibre Català. Mèxic, 1948. 24,5 cm. 110 pág., 3 f. il·lustr. amb dibuixos de Joan Junyer, en el text. Enq. en paper d'aigües, teixell. Edició de 206 exemplars numerats i signats per l'autor (ex. 116/206). [R.39139] 150,00 €
255. RULLAN, José. **CULTIVO DEL NARANJO EN LAS BALEARES**. Imp. de la "Sinceridad". Sóller, 1896. 19 cm. 189 pág. Enc. reciente en media piel. Dedicatoria signada "El Autor" dirigida a la Biblioteca de la Granja Experimental de Barcelona. [R.66848] 60,00 €
256. RUSIÑOL, Santiago. **L'AUCA DEL SENYOR ESTEVE**. Ed. Antoni López. Barcelona, c. 1929. 20 cm. 345 pág., 5 f. il·lustr. amb vinjetes i dibuixos de Ramon Casas en color amb rodolins escrits per Gabriel Alomar. Enq. edit. en pergamí, ferros al llom i a la tapa anterior, conserva la coberta original. Palau 282776. [R.67419] 120,00 €
257. SAAVEDRA, Eduardo. **ESTUDIO SOBRE LA INVASIÓN DE LOS ÁRABES EN ESPAÑA**. Imp. "El Progreso Editorial". Madrid, 1892. 23 cm. 2 h., 157 pág., 1 h. Ilustr. con 3 mapas (uno a doble página) y un plano. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, señal de óxido en las láminas y las hojas que las anteceden y preceden. Signatura de anterior poseedor en la pág. 1. [R.66878] 150,00 €  
\* *Los mapas y el plano muestran los itinerarios de los ejércitos musulmanes, parte de la provincia de Cádiz, parte de la ciudad de Córdoba y parte de la provincia de Salamanca.*
258. SAGARRA, Josep M<sup>a</sup> de. [Autògraf.] **OBRA POÈTICA (1912-1937)**. Edit. Selecta. Barcelona, 1947. 19,5 cm. XLIX-1011 pág., 4 f. i un retrat de l'autor. Paper biblia. Enq. edit. en plena pell, ferros daurats al pla anterior i el llom, tall superior daurat. Dedicatòria autògrafa. Primera edició. [R.67231] 100,00 €

259. SAGREDO, Diego de. [Brugalla enc.] **MEDIDAS DEL ROMANO: necesarias a los oficiales que quieren seguir las formaciones de las basas, columnas, capiteles y otras piezas de los edificios antiguos.** Publ. de la Asociación de Libreros y Amigos del Libro. Madrid, 1946. 25 cm. 2 h., 38 folios, 1 h. Letra gótica, con grabados intercalados en el texto. Edición numerada de 200 ejemplares en papel de hilo (ej. 72/200). Elegante enc. de Brugalla en media piel, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. Ex libris de anterior poseedor. [R.67030] 200,00 €  
\* Edición facsímil de la de Toledo, 1526.
260. SALAZAR Y OLARTE, Ignacio de. **HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MEXICO. POBLACION Y PROGRESOS DE LA AMERICA SEPTENTRIONAL CONOCIDA CON EL NOMBRE DE NUEVA ESPAÑA. Segunda parte...** Imp. Benito Cano. Madrid, 1786. 30 cm. [36] 472 pág. Texto a dos columnas. Enc. de época en pasta española algo rozada, nervios, florones, cortes pintados. Cerco de humedad en el margen superior. [R.64631] 500,00 €  
\* Segunda edición de la segunda parte de la obra de Antonio de Solís, de la cual se considera Salazar continuador. Palau 286884.
261. SALDINI, Cesare. **MANUALE PER LA COSTRUZIONE DEI MOLINI DA GRANO.** Tip. degli Ingegneri. Milano, 1878. 26,5 cm. XII-238-16 pág. y 28 láms., plegadas. Ilustr. con grabados y publicidad, en el texto. Enc. reciente en media piel, tejuelo, corte superior pintado, conserva la cubierta original. [R.66910] 300,00 €
262. **LOS SALMS DE DAVID. traduits directament del hebreu per [...]** Tomás Sucona y Vallés. Imp. F. Arís. Tarragona, 1901. 22,5 cm. 495 pág. Relligat en mig pergaminí, nervis. [R.67338] 140,00 €  
\* Tomas Sucona va ser catedràtic d'hebreu al seminari pontifici de Tarragona.
263. SALVÁ Y MALLEEN, Pedro. [M. Bueno Enc.] **CATÁLOGO DE LA BIBLIOTECA DE SALVÁ.** Edit. Porter-Libros. Barcelona, 1963. 25 cm. 2 vol.: (I) XXXII-706 pág., 1 h. (II) 4 h., 900 pág. Texto a dos columnas. Ilustr. con facsímiles, en el texto. Encuadernados por M. Bueno en media piel, nervios decorados, florones, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. Pequeña pérdida en la parte inferior e interior de las 4 primeras hojas del segundo vol. [R.20414] 200,00 €  
\* Reproducción facsímil de la edición impresa en Valencia en 1872 por Ferrer de Orga.
264. SAN ALBERTO, Joseph Antonio de. **CARTAS PASTORALES DEL... ARZOBISPO DE LA PLATA. Se dirige la primera á sus Diocesanos... La segunda á todos sus Curas... y la tercera a nuestro Santísimo Padre Pío VI.** Imp. Real. Madrid, 1793. 21 cm. 4 h., 290 pág., 2 h. Ilustr. con una cabecera grabada por J. Ballester y dibujada por Maella. Enc. en pasta española de época, ruedas doradas en ambos planos, cantos, lomera cuajada. Pequeña falta en la parte superior de la lomera. [R.40720] 350,00 €  
\* Esta obra recoge una selección de las cartas publicadas en Madrid, además contiene las cartas dirigidas a los indios aleccionándoles sobre la obligación de servir al rey pagando los tributos, luchando por él en las guerras, etc. Palau 289475.
265. SAN MARTIN, Antonio de. **CONFIDENCIAS DE ARDERIUS. HISTORIA DE UN BUFO.** Imp. Española. Madrid, 1870. 19 cm. 135 pág. Enc. en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado, leves rozaduras en el plano anterior. Restauración en el margen inferior de las tres últimas hojas. [R.66980] 120,00 €
266. SÁNCHEZ Y LOZANO, Eusebio. **DESCRIPCION Y USO DE LA BRÚJULA NIVELANTE DE BREITHAUPT.** Imp. Francisco de Sales. Madrid, 1897. 29,5 cm. 68 pág. Ilustr. con figuras, en el texto y 10 láms. fuera del texto. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, señal de óxido. Marca de anterior poseedor. Dedicatoria del autor. [R.66894] 200,00 €
267. SANTA TERESA DE JESUS. [Edición en papel japon.] **POESÍAS.** Ed. Muntaner y Simón. Barcelona, 1943. 11,5 cm. 151 pág. Ilustr. con 10 lám. en color por Juan Palet. Edición de 30 ejemplares en papel Japón (ej. XXIV). Bonita enc. edit. en pleno pergamino, hierros artísticos en ambos planos, lomera cuajada, ruedas en cantos y contracantos, cortes dorados. Presentado en petaca. Exlibris de anterior poseedor. [R.67260] 100,00 €
268. SCHELEGER, H. y VESTER DE WULVERHORST, A. H. **TRATADO DE HALCONERÍA.** Prólogo del Duque de Santobuono. Trad. y notas de Adelaida R. Vargas. Ed. Velazquez. Madrid, 1983. 24,5 cm. 237 pág., 1 h. Edición de 1500 ejemplares numerados (ej. 390). Enc. edit. en plena piel, nervios, tejuelos. [R.67453] 100,00 €
269. SEMEROV, P. de. **LA RUSSIE EXTRA-EUROPEENNE ET POLAIRE. SIBÉRIE, CAUCASE, ASIE CENTRALE, EXTRÊME-NORD.** Publ. Commission Impériale de Russie a l'Exposition Universelle de 1900. Imp. Paul Dupont. Paris, 1900. 24 cm. 242 pág. y un mapa pegado. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, conserva las cubiertas originales. [R.66899] 150,00 €
270. SERRA Y BOSCH, Pedro. **PRONTUARIO DE LA MAYOR PARTE DE LOS CAMINOS Y VEREDAS DEL PRINCIPADO DE CATALUÑA, CON LOS PUEBLOS Y POSADAS SITUADOS EN SUS CARRERAS, Y LAS HORAS QUE A PASO DE TROPA DISTAN UNOS DE OTROS. Reimpreso y aumentado por el mismo autor.** Imp. Juan Dorca. Barcelona, s.a. (c. 1814). 20 cm, apaisado. 4 h., VI-61 pág. (2 pág. plegadas) y un estado a doble folio, plegado. Ilustr. con 1 lám. con escudo. Enc. reciente en pasta española. [R.46711] 350,00 €
271. SIGÜENZA Y GÓNGORA, Carlos de. **INFORTUNIOS DE ALONSO RAMÍREZ.** [Sigue:] HENNEPIN, Luis. **RELACIÓN DE LA AMÉRICA SEPTENTRIONAL.** [Sigue:] FERNANDEZ DE MEDRANO, Sebastián. **MAXIMAS Y ARDIDES de que se sirven los extranjeros para introducirse por todo el mundo.** Imp. Vda. G. Pedraza. Madrid, 1902. 19 cm. 317 pág. Intonso. Col. de libros raros y curiosos que tratan de América, vol. XX. Palau 312976. [R.67089] 100,00 €
272. [SIM.] **12 ESCENAS DE GUERRA.** Ed. Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya. S.l.n.a. [Barcelona, c. 1936]. 27,5 x 22 cm. Porfolio de 12 láminas con dibujos de Sim, en rama, y un dibujo en la cubierta. El verso de las láminas va acompañado de breves textos, en cuatro idiomas. Cubiertas algo deslucidas. [R.42628] 300,00 €
273. SINGER, Max. **LA TINTORERÍA MODERNA.** Imp. Barcelonesa. Barcelona, 1888. 27 cm. 342 pág., 1 h. Enq. reciente en media piel, dorados en el lomo. Señal de óxido en varias hojas [R.66892] 150,00 €



270. SERRA Y BOSCH, Pedro.

\*Una hoja manuscrita añadida entre las pág. 108 y 109 con notas acerca de "la cardellina o guilguero".

280. THUILLIER, Vicente. **HISTORIA DE LA DISPUTA SOBRE QUIEN SEA EL VERDADERO AUTOR DEL LIBRO DE LA IMITACION DE JESU-CHRISTO.** Trad. Fr. Alonso Olibares. Imp. de Tomàs de Santander, impresor de la Real Universidad. Valladolid, s.a. (c. 1754-82). 19 cm. 83 pág. (incluso portada). Portada con orla tipográfica. Enc. reciente en pergamino. Señal de óxido. [R.67033] 60,00 €

281. TIMONEDA, Juan. [Brugalla enc.] **TERNARIO ESPIRITUAL.** Edición y prólogo de Eloy Díaz-Jiménez y Molleda. Imp. Diana. Valencia, 1944. 20 cm. 79 pág., 46 h. con el texto facsímil. Edición de setenta ejemplares, numerados, en papel de hilo (ej. 38). Enc. por Brugalla en media piel, puntas, nervios, florones, corte superior dorado, conserva la cubierta original. [R.67073] 150,00 €

282. TOR, Ramon. [Edició en paper Japó.] **DEU-ME UN CEL ESTELAT.** Barcelona, 1938. 18,5 cm. 10 f. sense paginar. il·lustr. amb un retrat i un dibuix de Francesc Domingo. tiratge de nou exemplars sobre paper Japó, lletres de la A a la I (ex. H) d'una edició total de 250 exemplars, tots numerats i signats per l'autor. Enc. en pell, daurats al pla anterior. Ex libris d'anterior posseïdor. [R.67034] 250,00 €

283. TRENDS, Manuel. **VILAFRANCA SENYORA VILA.** Ed. del Museu de Vilafranca. Vilafranca del Penedès, 1964. 32 cm. 151 pág., 1 f. il·lustr. amb dibuixos de Pau Boada en el text i una làm sobreposada amb un retrat de l'autor. Edició numerada de 225 exemplars (ex. 196). Enc. rústica amb sobrecoberta il·lustrada força deslluïda. Conserva la faixa original. [R.67298] 200,00 €

284. TRISMEGISTO. Hermes. **LA MAGIA NEGRA Y ARTE ADIVINATORIA. Ciencias ocultas, astrología judiciaria. CAFEOMANCIA (ó adivinacion por el bagazo del café). CARTOMANCIA (ó arte de echar las cartas). QUIROMANCIA (ó adivinacion por las rayas de las manos). Con secretos admirables sacados de los mejores adeptos. De un tratado de la Varilla Adivinatoria, y otro sobre los Amuletos y Talismanes...** Imp. Catalana. Barcelona, 1877. 15,5 cm. Frontis, 284 pág., 2 h. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. en media piel. Se advierte pliegue vertical. [R.67315] 180,00 €

285. TRUTAT, Eugène. **LA LANTERNE A PROJECTIONS. TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE.** Ed. Charles Mendel. Paris, 1897. 19,5 cm. 106-6 pág. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales. [R.67097] 200,00 €

286. URIEN DE VERA, Ecequiel y DIEGO-MADRAZO Y RUIZ-ZORRILLA, Carlos. **LAS ENFERMEDADES DE LA VID.** Prólogo de Ricardo Becerro de Bengoa. Imp. Francisco Nuñez Izquierdo. Salamanca, 1891. 25 cm. XVIII-259 pág., 4 h. Profus. ilustr. con grabados, en el texto y 24 láms. cromolitográficas, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado. Dedicatoria autógrafa. Marca de anterior poseedor. [R.] 250,00 €

287. VALÉRY, Paul. **EL CEMENTIRI MARÍ.** Trad. Gaziél i Miquel Forteza Pinya. Imp. Aldús. Madrid, 1947. 25 cm. 23 pág. Intons. Tirada de 50 exemplars numerats, en paper de fil (ex. 1), d'una edició total de 250. [R.67232] 50,00 €

274. **EL SITIO DE BILBAO EN 1874 POR UN TESTIGO OCULAR.** Prólogo de Gumersindo Vicuña. Imp. de la Biblioteca de Instrucción y Recreo. Madrid, s.a (c. 1874). 17 cm. XV-152 pág. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales, la anterior con pequeña restauración. Ligera señal de óxido. [R.25994] 150,00 €

275. SOLER Y ARQUÉS, Carlos. **HUESCA MONUMENTAL. Ojeada sobre su historia gloriosa, apuntes biográficos de sus santos y personajes célebres, noticias de los preciosos restos de su antigüedad y reseña de su celeberrima Universidad Sertoriana...** Imp. Jacobo Maria Pérez. Huesca, 1864. 21,5 cm. Frontis, 374 pág., 1 h. y 1 lám. plegada. Enc. en media piel. [R.67445] 240,00 €

276. SOTOS OCHANDO, Bonifacio. **PROJET D'UNE LANGUE UNIVERSELLE.** Trad. del español por A. M. Touzé. Imp. E. Thunot. Paris, 1855. 22,5 cm. XVI-270 pág. y una lám. plegada. Enc. reciente en media piel, dorados en el lomo, corte superior pintado. Cerco de humedad en el margen interno de las primeras 20 hojas. Antiguas restauraciones en la portadilla. [R.66981] 300,00 €

277. SUREDA MASSANET, José. **LUCHA CONTRA LA TUBERCULOSIS. CCOMENTARIOS a propósito de la operación nueva, de Freud, para curar la tisis pulmonar.** Imp. Hijos de Juan Colomar. Palma de Mallorca, 1909. 25 cm. 21 pág. Dedicatoria autógrafa del autor. [R.66920] 100,00 €

\* Conferencia de divulgación científica dada en la Asociación de la Prensa de Baleares en 19 de marzo de 1909.

278. TEJERA, Venancio de la. **TRATADO PRÁCTICO DE NIVELACION. Con tres apéndices. Uno sobre trazado de arcos de circulo de gran radio, y los otros dos con las demostraciones del cálculo de las cotas y de la formula prismoidal de Sir John Mac-Neill.** Imp. Bailly-Bailliere. Madrid, 1864. 23 cm. 4 h., 151 pág. y 5 láms. plegadas. Enc. reciente en media piel, corte superior pintado. [R.66877] 80,00 €

279. **TESORO DE LA CACERIA. TESORO DEL PAJARERO. TESORO DE LA ESCOPETA. TESORO DE LOS PERROS DE CAZA. TESORO DEL CAZADOR CON ESCOPETA Y PERRO. TESORO DE DE MONTERIA.** Imp. Campuzano. Madrid, 1864. 17 cm. 128, 72, 80, 136, 134 pág. Ilustr. con grabados en el texto. Cinco obras con portada propia, encuad. en un vol. en media piel. [R.67451] 490,00 €



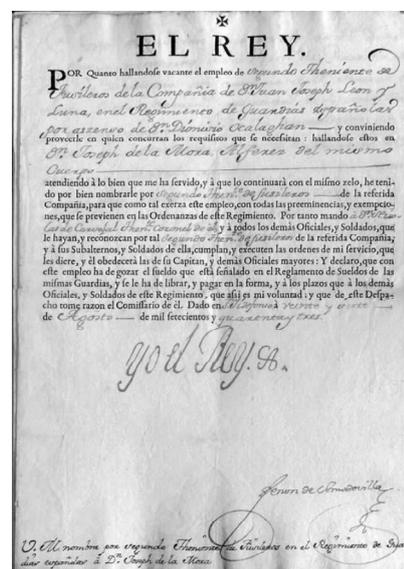
114. FULVIO FRUGONI, Francisco.



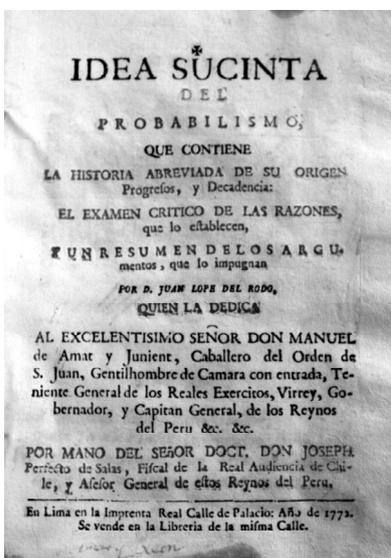
2. AJOFRIN, Francisco de.



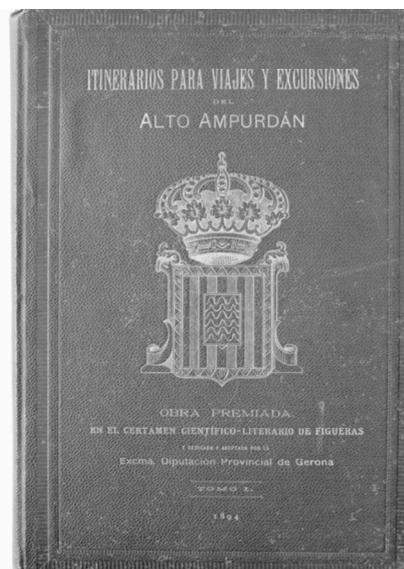
238. [Revista.] MESTRES, Apeles.



241. [Reyes de España, siglo XVIII.]

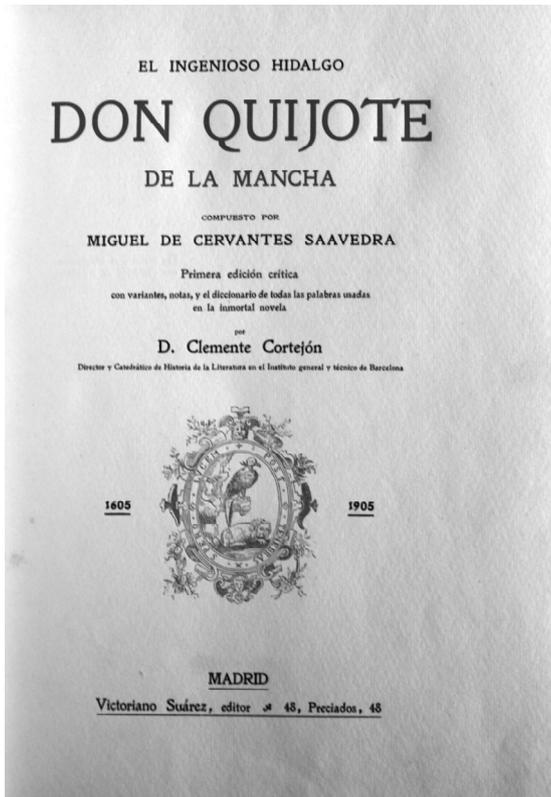


165. LOPE DEL RODO, Juan.

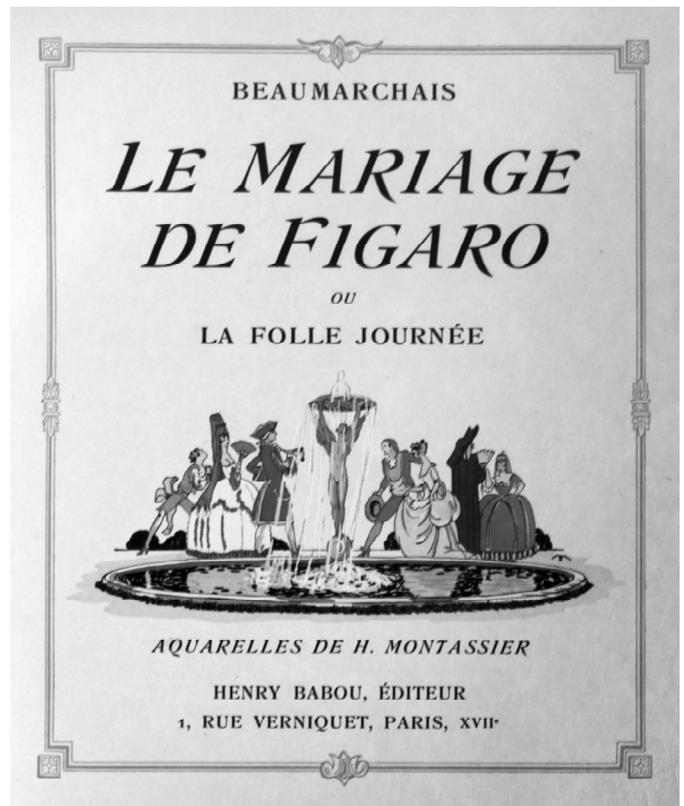


210. PAPELL Y LLENAS, Juan.

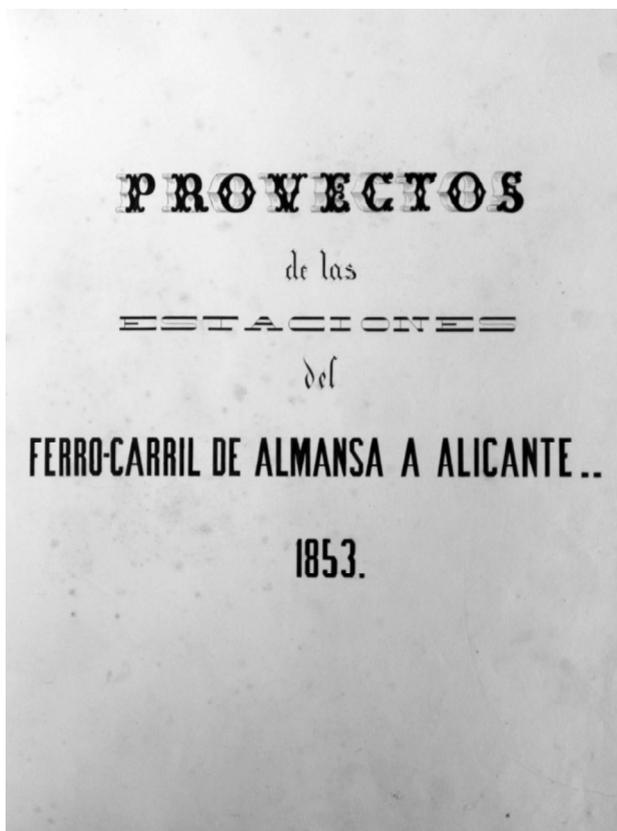
288. VERA Y FIGUEROA, Juan Antonio de. **EPITOME DE LA VIDA, Y HECHOS DEL INVICTO EMPERADOR CARLOS V.** Imp. Francisco Foppens. Bruselas, 1656. 19,5 cm (4°). [8], 264 pág., 12 h. de índices (sign. a4, A-Z4, 2A-N4). Texto con apostillas marginales. Ilustr. con un retrato calcográfico de Carlos V, dibujado por Tiziano y grabado por P. de Iode. Portada con viñeta xilográfica, capitulares. Enc. en media piel, nervios, tejuelo, corte superior pintado. Ex-libris de anteriores poseedores y ex-libris manuscrito en portada. Pequeña pérdida en esquina inferior derecha de la portada, sin afectar al texto. [R.62511] 1500,00 €  
\*Edición belga de la biografía de Carlos I, rey de España (1500-1558), obra del historiador, diplomático y escritor Juan Antonio de Vera y Figueroa, conde de la Roca (1583-1658). En 1613 se le concedió el hábito de la Orden de Santiago y la Encomienda de la Barra. Precede al pie de imprenta "Conforme la impresion de Madrid". La obra tuvo numerosas reediciones en el siglo XVII (Valencia, Marçal, 1625; Madrid, Luis Sánchez, 1627; Milán, Bidelo, 1646; Madrid, Juan Sánchez, 1649; Madrid, Diego Díaz de la Carrera, 1654; y la que ofrecemos, Bruselas, Juan Francisco Foppens, 1656).
289. VERA, Diego de. [Facsimil.] **CANCIONERO LLAMADO DANZA DE GALANES.** Ed. Castalia. Valencia, 1949. 17,5 cm. 63 h. (edición sin paginar). Ilustr. con un facsimil de la portada de la edición original. Intonso, con las barbas. Edición numerada de 125 ejemplares en papel de hilo(ej. 11/125), de un total de 500. Lomo oscurecido. [R.7305] 100,00 €  
\*Edición que sigue el texto de 1625. Es posible que el recopilador de este cancionero, Diego de Vera, sea el poeta y publicista Diego de Vera y Ordoñez de Villaquirán (Palau tomo XXVI, pág. 127 y 139).
290. VIDA Y MARTIRIO DEL SIERVO DE DIOS PEDRO BURGÜÑY, natural de la ciudad de Palma, capital de la isla de Mallorca. **Martirizado en Argel dia 30 de agosto de 1654. Escrita por el postulator de la causa de Beatificación...** Imp. Felipe Guasp. Mallorca, 1820. 20,5 cm. Frontis, XVI-160 pág. Enc. pasta española, tejuelo. El frontis va grabado con la escena del martirio por Joseph Muntaner. Dedicatoria, escrito y signatura de anteriores poseedores. [R.67043] 340,00 €
291. VILLARS, ABERRACIONES PSIQUICAS DEL SEXO O EL CONDE DE GABALIS. (Charla acerca de las "ciencias secretas".) Trad. Mario Roso de Luna. Javier Morata editor. Madrid, 1929. 24 cm. 233 pág., 3 h. Enc. media piel. [R.67422] 90,00 €
292. VILLENA, Enrique de. **LOS DOZE TRABAJOS DE ERCULES COPILADOS POR...** Ed. José Sancho Rayon. Madrid, s.a. (c. 1876). 21,5x15,5 cm. XXIX fol., 1 h. Texto a dos columnas. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. en medio pergamino. Palau 369450. [R.67053] 150,00 €
293. VILLUENDAS HERRERO, Pedro. **APICULTURA MOVILISTA Ó CULTIVO DE LAS ABEJAS POR UN RACIONAL SISTEMA.** Imp. Elzeviriana. Barcelona, 1903. 18,5 cm. 158 pág., 1 h. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. edit. en cartóné ilustrado. Signatura y marcas de caucho de anterior poseedor. [R.66924] 50,00 €
294. VIOLANT I SIMORRA, R. **ART POPULAR DECORATIU A CATALUNYA.** Pròleg per Agustí Duran i Sanpere. Les Belles Edicions. Barcelona, 1948. 33,5 cm. 4 f., 248 pág., 2 f. il·lustrat amb 190 figures en el text, 45 làmines (heliogravats i litografies en color) fora del text, vinyetes i culs de llàntia en color. Edició numerada de 490 exemplars en paper de fil (ex. 2). Presentat en petaca. [R.39138] 600,00 €  
\*Col·laboren els il·lustradors Ramon Noè Hierro, Jordi Verrié, Raimon Estrems i Llucià Navarro. L'obra tracta sobre: la casa i l'art de construir, l'art de la fusta, de la cistelleria, de la terrisseria, la ceràmica pintada, vidres populars, l'art dels metalls, l'art de la guarnicioneria, teixits populars i labors femenines i els motius ornamentals.
295. VIRIVILLE, Vallet de. **HISTOIRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE EN EUROPE ET PRINCIPALEMENT EN FRANCE. Depuis le cristianisme jusqu'a nos jours. UNIVERSITÉS, COLLÈGES, ÉCOLES DES DEUS SEXES, ACADEMIES, BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES, ETC.** Paris, 1849. 29 cm. 2h., frontis, II-400 pág. Ilustr. con grabados, en el texto, y 15 láms., fuera del texto. Enc. en media piel, puntas, dorados en el lomo, conserva las cubiertas originales algo deslucidas. Puntos de óxido en algunas hojas, puntas rozadas. [R.66993] 250,00 €
296. VIU, José de. **AVENTURAS DE UNA PESETA.** Imp. Sanchiz. Madrid, 1842. 16 cm. 107 pág. Enc. media piel, conserva las cubiertas originales. [R.67416] 180,00 €
297. VIVES SABATE, R. **ANIMA I PAISATGE DE MONTSERRAT.** Imp. Vives Sabaté. Vilanova i la Geltrú, 1950. 28 cm. 202 pág., 4 f. il·lustr. amb xilografies dibuixades i grabades per l'autor, en el text. Edició de 50 exemplars en paper de fil, numerats en xifres romanes, pintats a mà i signats (ex. I/L). [R.66772] 120,00 €
298. [WALKER, Thomas.] **THE WHOLE PROCEEDINGS ON THE TRIAL OF AN ACTION BROUGHT BY THOMAS WALKER, MERCHANT, AGAINST WILLIAM ROBERTS, BARRISTER AT LAW, FORA LIBEL. Tried by a special jury at the assizes at Lancaster, March 28, 1791, before the Hon. Sir Alexander Thomson, Knight...** Imp. Charles Wheeler. Manchester, 1791. 21 cm. 208 pág. Enc. en cartóné, deslucida. Liger a señal de óxido. [R.40293] 250,00 €  
\*Este juicio se celebró contra William Roberts bajo la acusación de haber difamado y proferido insultos durante la conmemoración anual de la revolución de 1688 en Manchester. La dedicatoria que lleva nuestro ejemplar puede que sea de puño y letra del autor ya que reza lo que sigue: "to Amelia Walker from her affectionate father".
299. XIMÉNEZ DE EMBUN, Tomás. **ENSAYO HISTÓRICO ACERCA DE LOS ORÍGENES DE ARAGON Y NAVARRA.** Imp. Hospicio. Zaragoza, 1878. 21 cm. 264 pág. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. Marca de caucho de anterior poseedor. Palau 377151. [R.67324] 150,00 €
300. YRIARTE, Tomás de. **FABULAS LITERARIAS.** Imp. Pedro Beaume. Burdeos, 1825. 13,5 cm. IV-138 pág. Enc. en pasta española, tejuelo, ruedas en ambos planos, cortes jaspeados. CCPB 118870-4. [R.13862] 300,00 €
301. ZENTELLA, Arcadio. **CATALOGO de los productos agrícolas e industriales que el gobierno del estado de TABASCO, envía a la Exposición de Paris, que se celebrará el año de 1900.** Tip. La Universal. San Juan Bautista, Tabasco, 1899. 22 cm. 52 pág. Dos pequeñas faltas en la parte superior izquierda de la cubierta. Marca de anterior poseedor. [R.66951] 150,00 €



59. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de.



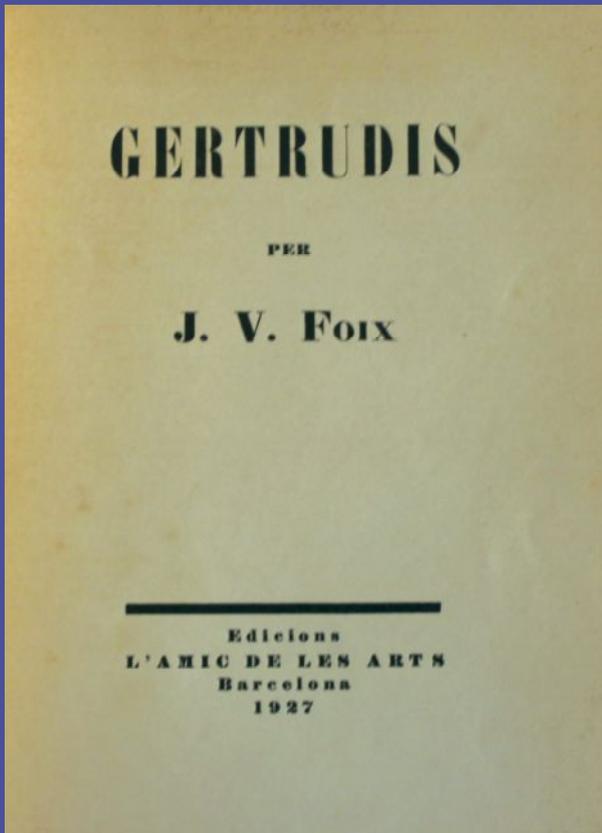
28. BEAUMARCHAIS (Pierre-Augustin Caron de).



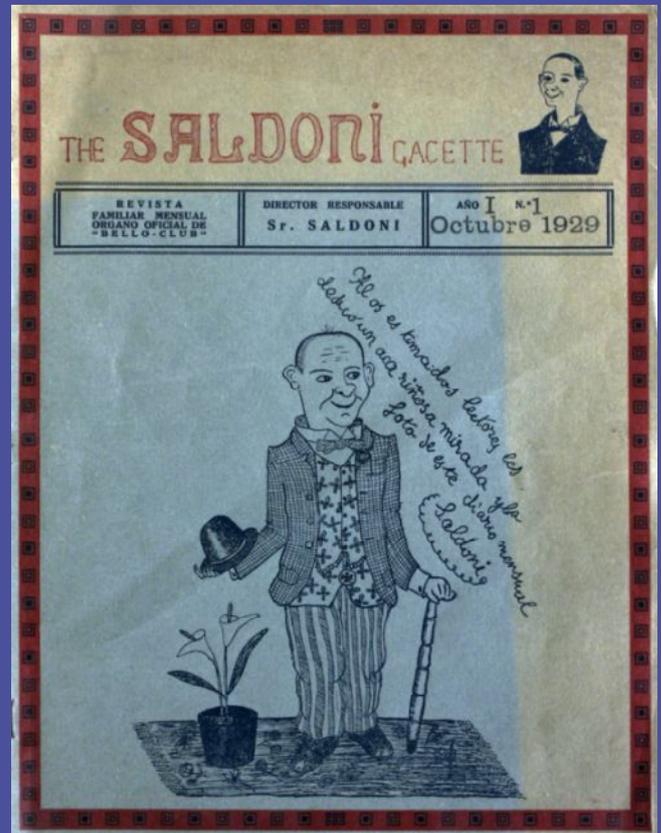
225 [Manuscrito. Proyecto original.] PROYECTOS



56. CASTILLO, Antonio del. EL DEVOTO PEREGRINO,



103. FOIX, J. V. GERTRUDIS.



240. [Revista.] THE SALDONI GACETTE.



200. MIRÓ, Joan. LES ESSENCIES DE LA TERRA.

**LLIBRERIA ANTIQUÀRIA FARRÉ**

Carrer del a Canuda, 24 · Carrer d'en Bot, 9

Tlf. (+34) 93 318 32 34

[info@libreriafarre.com](mailto:info@libreriafarre.com) [www.libreriafarre.com](http://www.libreriafarre.com)

# CATÀLEG 119



**LLIBRERIA ANTIQUÀRIA FARRÉ**

Carrer del a Canuda, 24 · Carrer d'en Bot, 9

Tlf. (+34) 93 318 32 34

[info@libreriafarre.com](mailto:info@libreriafarre.com) [www.libreriafarre.com](http://www.libreriafarre.com)