

Aprile 2016

SCRIPTORIVM

STUDIO BIBLIOGRAFICO



italiamia

Selezione di libri di storia locale italiana
Parte quindicesima - Aprile 2016



SCRIPTORIVM

STUDIO BIBLIOGRAFICO

Via Valsesia 4
46100 Mantova
Tel. 0376 36.37.74
Cell. 339 22.80.442
email: info@libreriascriptorium.it



Conto Corrente Postale n. 12095469
Iscriz. CCIAA di Mantova REC n. 169 del 15/02/95
Registro Ditte n. 178242 del 8/03/95
P. IVA 01744000207

SI RICEVE
SU APPUNTAMENTO

VENDITA PER CORRISPONDENZA

(Proposta, accettazione, prezzo ed invio dei libri si svolgono tramite i servizi postali)

CONDIZIONI DI VENDITA

Spedizione in contrassegno.

La merce viaggia a rischio e pericolo del committente.

La mancanza di una o più opere non dà diritto a respingere le disponibili.

Non si inviano libri in esame e non si accettano restituzioni.

Non sono ammessi reclami oltre 15 giorni dall'invio.

Le spese postali sono a carico del committente e le spese di imballo sono a nostro carico.

Garantiamo il perfetto stato dei libri, salvo descrizione diversa in scheda.

Si prega di non inviare denaro anticipato.

Allo scopo di evitare possibili disguidi o errori, si prega di riconfermare per iscritto gli ordini telefonici.

I Sigg. Clienti che desiderano la fattura sono pregati di indicare il proprio numero di Codice Fiscale o di Partita IVA.

Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Mantova.

Responsabile Dott.ssa Sara Bassi.

Il logo di copertina è ispirato all'edicola di Virgilio collocata in Piazza Broletto in Mantova.
Grafica di Silvia Bassi.



italiamia

Selezione di libri di storia locale italiana
Parte quindicesima - Aprile 2016

IL NOSTRO SITO È CONSULTABILE

ALL'INDIRIZZO

www.libreriascriptorium.com

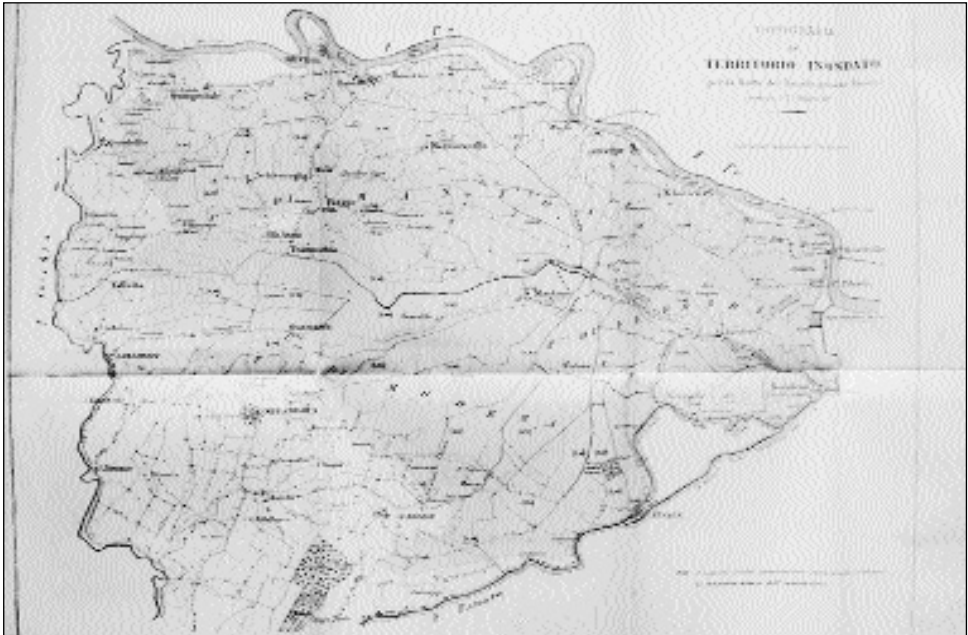
SELEZIONE DI LIBRI DI STORIA LOCALE ITALIANA

INDICE

ITALIA IN GENERALE	da 1 a 16
ABRUZZO	da 17 a 18
BASILICATA	da 19 a 22
CALABRIA	da 23 a 29
CAMPANIA	da 30 a 46
EMILIA ROMAGNA	da 47 a 103
FRIULI VENEZIA GIULIA	da 104 a 134
LAZIO	da 135 a 153
LIGURIA	da 154 a 160
LOMBARDIA	da 161 a 268
MARCHE	da 269 a 293
PIEMONTE	da 295 a 320
PUGLIA	da 321 a 324
SARDEGNA - CORSICA	da 325 a 326
SICILIA	da 327 a 347
TOSCANA	da 348 a 380
TRENTINO ALTO ADIGE	da 381 a 388
UMBRIA	da 389 a 393
VALLE D'AOSTA	da 394 a 396
VENETO	da 398 a 529

ITALIA IN GENERALE

1. – [ARTAUD DE LA SALLE Ch.]. ATLAS zum Gemalde von Italien [solo vol. di tavole]. Lipsia, 1838 € 780
in-8, 120 tavv., leg. t. tela coeva con tass. al d. È la sola raccolta di tavv. dell'opera dell'Artaud: contiene 120 tavv. in acciaio raffiguranti vedute di località italiane fra cui Firenze, Arezzo, Venezia, Siena, Napoli, Bologna, Ravenna, Vicenza, Livorno, Milano, il Sempione, Messina, Palermo, etc...
2. – AN. ITINERARIO ITALIANO che contiene la descrizione dei viaggi per le strade più frequentate alle principali città d'Italia con carte geografiche. Si è indicato la distanza in poste, in miglia, in ore e minuti, sono notati gli oggetti più interessanti di Belle-Arti, Antiquaria, e Storia Naturale, e le principali produzioni e manifatture dei diversi luoghi; sono accennati gli Alberghi ecc. «Sonosi premesse alcune Tavole esprimenti il prezzo dei cavalli di posta, il rapporto della moneta, quello delle mosure itinerarie, ed altre utili osservazioni». Firenze, Tofani, 1807 € 1.000
in-8, pp. XXXII, 243, leg. m. pelle coeva con tass. al d., angoli e carta dec. ai piatti. Tagli rossi. Con alcune carte geogr. su carta azzurra. Con una gr. carta geogr. a colori raffigurante l'Italia ripiegata in antip. e 13 tavv. ripp. raffiguranti i percorsi dei viaggi. Ediz. mancante a Fossati Bellani che registra quella di Milano del 1806.
3. – BERTARELLI L.V. «TERRA PROMESSA». Le bonifiche di Coltano, Sanluri, Licola e Varcaturò, dell'Opera Nazionale per i Combattenti. Milano, Arti Grafiche Touring Club, 1922 € 60
in-8, pp. 160, (2), bross. edit. con cop. fig. Con moltiss. ill. [139]
4. – BRENNIA Paulo G. STORIA DELL'EMIGRAZIONE ITALIANA. Roma, Mantegazza, 1928 € 50
in-8, pp. (8), 310, bross. edit. L'emigrazione italiana dall'antichità al Novecento. Esemp. intonso. [312]
5. – CESSI Roberto. UNA PRETESA CONGIURA antifrancesa in Italia nei primi anni dell'800. Venezia, Ferrari, 1927 € 20
in-8, pp. 26 (da pag. 13 a pag. 39), bross. edit. Notizie su una presunta congiura ideata dal Generale Lechi comandante della divisione di Bari, durante l'occupazione francese del 1803, per liberare l'Italia e ricomporre la penisola ad unità. Tentativi di promuovere in Italia una controrivoluzione che avrebbe dovuto sfociare nella cacciata dei Francesi dall'Italia. Lettere e documenti. [033]
6. – CITTADELLA Giovanni. L'ITALIA NELLE SUE DISCORDIE. Studi storici. Padova, Prosperini, 1878 € 40



7 - DEVINCENZI - Relazione generale sulle piene dei fiumi nell'autunno dell'anno 1872

2 voll. in-8, pp. XXII, 455; 405, (2), bross. edit. Amplissimo profilo degli avvenimenti italiani dalle antiche origini preromane sino all'Unità in cui si sottolinea che solo una serie di sfortunati eventi storici ha impedito l'identità politica dell'Italia nell'ambito dell'Europa delle nazioni. Ediz. orig.

7. – DEVINCENZI. RELAZIONE GENERALE sulle piene dei fiumi nell'autunno dell'anno 1872. Camera dei Deputati. Roma, Botta, 1873 € 320 in-4, pp. 255, rileg. in cart. color. con copertina ant. conservata. Con 5 gr. tavv. e tabb. ripiegate al fine. Le tavv. raffigurano l'idrografia del fiume Po dal Piemonte alla foce, il territorio inondato a colori (datato 23 ottobre 1872) con il mantovano da Quistello a Quatrelle. Imp. studio sulle esondazioni che si verificarono in quell'anno non solo del fiume Po ma anche Reno, Brenta, Piave, Livenza. Sono dettagliatamente descritti i lavori di arginatura adottati. Un capitolo è dedicato alla cronologia delle rotte del Po dal 1085 al 1872. Invio autogr. dell'A. [251]

8. – DI LINDA Luca - BISACCIONI Maiolino. LE RELAZIONI ET DESCRIZIONI UNIVERSALI et particolari del Mondo. Tradotte, osservate & nuovamente molto accresciute e corrette. Venezia, Combi & La Noù, 1664 € 680

gr. vol. in-4 antico, pp. (24), 1004, bella leg. m. perg. coeva con tass. e tit. oro al d. con picc. fregi, angoli, piatti in cart. dec. Splendida antip. inc. in rame da Piccini con allegorie dei continenti. Gr. marca tipogr. in legno al front. Con belliss. ritr. inc. in rame di Ferdinando Carlo Arciduca d'Austria cui è dedicata l'opera. Iniziali, fregi e test. xilogr. Ampi indici. Opera storica in cui i descrivono i regni orientali e occidentali, grandi e piccoli, i costumi dei popoli, religioni, costituzioni politiche, ricchezze, genealogie e biografie dei regnanti. Le-



11 - GRANDSIRE - MURET - Album de l'exil - 1850

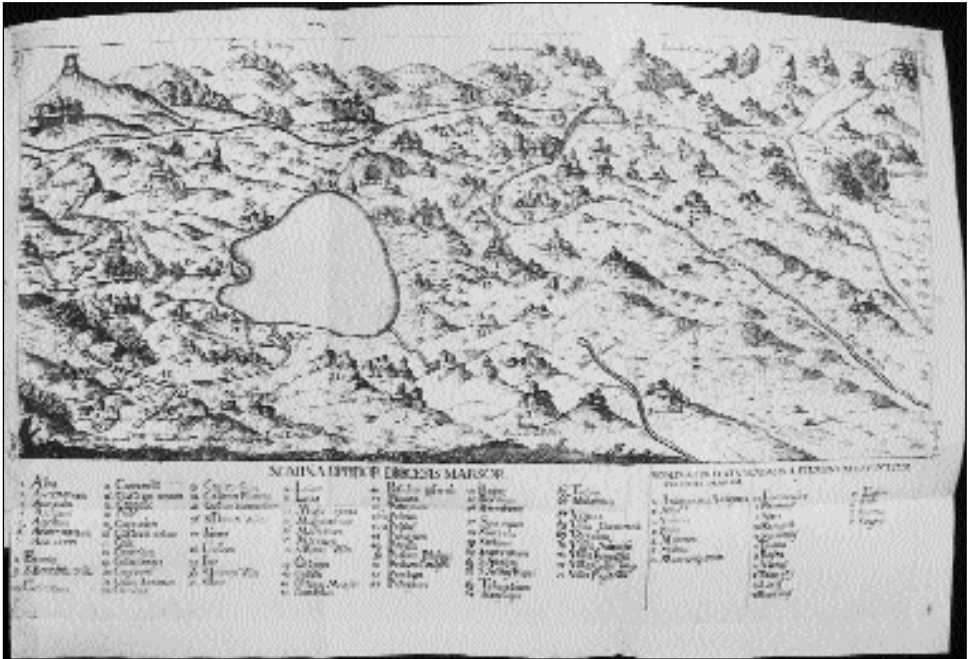
diz. orig. dell'opera è del 1655, pubblicata a Leiden (Descriptio Orbis), questa è l'edizione italiana con l'aggiunta delle illustrazioni di Isabella Piccini. La traduzione è curata dal marchese Bisaccioni (Ferrara 1582 - Venezia 1663), uomo d'armi, podestà di Correggio, accademico e storico. Ottimo esempl. in bella leg. [290]

- 9.** – FAURE Gabriel. SUITE ITALIENNE. Paris, Charpentier, 1929 € 30
in-16, pp. 206, bross. edit. con copertina fig. di Francois de Marliave.
- 10.** – FONTANA Leone. BIBLIOGRAFIA DEGLI STATUTI dei Comuni dell'Italia superiore compilata da... Torino, Bocca, 1907 € 600
3 gr. voll. in-4, pp. XIV, (2), 510; 504; 524, bross. edit. Ritr. del Fontana inc. in antip. al primo vol. Opera ricercata e fondamentale dello storico piemontese (Torino 1836-1905) che fu anche Senatore del Regno. Ex libris. Perfetto esempl. in barbe nella veste editoriale originale. [158]
- 11.** – GRANDSIRE M. Eugène - MURET Théodore. ALBUM DE L'EXIL. Résidences de la branche ainée des Bourbons depuis 1830. Quinze vues dessinées et lithographées par... Texte par... Paris, Bertin, 1850 € 1.250
in-4 obl. (mm. 380x275), pp. (2), 32, bross. edit. con cop. ant. fig. Con 15 belle tavv. litogr. in seppia raffiguranti le residenze dei Borboni in Inghilterra, Francia, Scozia, Boemia, Austria, e Italia tra cui Strassoldo (piazza e chiesa), Grafenberg (Gorizia), convento dei Francescani (Gorizia), Palazzo Vendramini (Venezia), Palazzo Cavalli (Venezia). Ottimo esempl. [264]

- 12. – PULLÈ Francesco. ITALIA GENTI E FAVELLE.** Torino, Bocca, 1927
 € 360
*3 gr. voll. in-8 + atlante in folio, pp. XXVI, 359; XII, 610 (num. continua per i voll. 2 e 3),
 bross. edit. e leg. t. tela per l'atlante, con cop. fig. Il vol. di atlante in folio è composto da 60
 tavv. a colori. Fondamentale opera sull'argomento, poderoso lavoro del Pullè (Modena 1850
 - Erbusco 1934) nobile, garibaldino, storico, linguista e filologo all'Università di Bologna,
 cui dedicò ben 3 anni di studi e ricerche. È un quadro completo dell'Italia sotto il profilo
 storico, antropologico e linguistico, dall'età paleolitica fino alla prima guerra mondiale.
 Non mancano tra Lonato, Peschiera, Valeggio, Goito, Asola e Carpenedolo. Tutte le carte ripor-
 tano a colori gli schieramenti delle truppe. Bell'esempl. [307]*
- 13. – RUSTOW B. DER ITALIENISCHE KRIEG 1859. Politisch-Militarisch
 Beschrieben.** Zurich, 1859
 € 350
*in-8, pp. 411, bella leg. m. pelle coeva con fregi e tass. al d. Con 3 gr. tavv. ripiegate raffi-
 guranti la battaglia di Montebello con il territorio compreso tra Pavia, Voghera e Piacenza;
 la battaglia di Magenta con Trevate, Rosate, Corsico e Inveruno; la battaglia di Solferino con
 il territorio tra Lonato, Peschiera, Valeggio, Goito, Asola e Carpenedolo. Tutte le carte ripor-
 tano a colori gli schieramenti delle truppe. Bell'esempl.*
- 14. – SAGLIO S. - LAENG G. ADAMELLO.** Milano, CAI, 1954
 € 100
*in-16, pp. 604, leg. t. tela edit. Con tav. ripiegata a colori del territorio e altre 10 tavv. delle
 diverse valli. Con moltiss. ill. Ottimo esempl. [245]*
- 16. – VEYRAT N. - TOURSIER G. GUIDE PRATIQUE DE LA RIVIERE ITA-
 LIENNE** San-Remo, Gènes, Spezia, Pise, Livourne. Lyon, s.d. [1900 ca]
 € 40
in-16, pp. 155, bross. edit. con carte topogr. ripiegate a colori e figg. n.t. Picc. lacune al d.

ABRUZZO

- 17. Avezzano FEBONIO Muzio. HISTORIAE MARSORUM Libri Tres.** Una
 cum eorundem Episcoporum Catalogo. Napoli, Monaco, 1678
 € 1.580
*in-4 ant., pp. (14), 280, 1 cb, 44, (8), bella leg. p. perg. coeva con tass. e tit. oro al d., tagli
 color. Con una gr. tav. inc. in rame e ripiegata (mm. 220x165) con la diocesi marsicana e
 73 rimandi e alcune incis. n.t. Ediz. orig. della storia dell'antica popolazione dei Marsi,
 primi abitanti della regione del lago del Fucino, e territorio dell'attuale Abruzzo. Opera di
 indubbia rarità. Manca a Piantanida. Lozzi 2546. Platneriana p. 196. Qualche pp. legg.
 brun. e minuscoli forellini di tarlo al margine interno dell'ultima cb. Bell'esempl. in solida
 leg. [270]*
- 18. Fucino MANCINI Camillo. IL FUCINO** agrologicamente considerato.
 Breve saggio critico-descrittivo. Città di Castello, Lapi, 1890
 € 160
*in-4, pp. 127, leg. mod. cartone rigido con tass. al d. Puntuale descrizione della grande palu-
 de e dei lavori di bonifico introdotti dal Principe Torlonia cui l'opera è dedicata.*



17 - FEBONIO - Historiae Marsorum Libri Tres - 1678

BASILICATA

- 19.** – MONDAINI Gennaro. I MOTI POLITICI DEL '48 e la setta dell'«Unità italiana» in Basilicata. Roma, Dante, 1902 € 70
in-8, pp. XII, 324, bross. edit. La costituzione della Basilicata, i moti politici, reazioni e processi nei primi anni dell'unità italiana. Bell'esempl. [295]
- 20.** – ZANOTTI-BIANCO Umberto. LA BASILICATA. Roma, Unione Italiana, 1926 € 65
in-8, pp. XL, 412, bross. edit. Con una gr. tav. a colori ripiegata al fine con la provincia di Potenza. Con 28 tavv. [182]
- 21.** **Lagonegro** PESCE Carlo. STORIA DELLA CITTÀ DI LAGONEGRO. Napoli, Pansini, 1913 € 260
in-8 gr., pp. 474, rileg. m. perg. con tit. al d. Topografia della città, origini e primi abitatori, dominazione romana e i barbari, popolazione, usi e costumi, chiese, dialetto e canzoni popolari, etc... Invio autogr. dell'A. Belliss. esempl. [269]
- 22.** **Tursi** [MARTUCCI Gaetano]. RAGIONAMENTO intorno al pieno dominio della Real Mensa Vescovile di Anglona e Tursi sul Feudo di Anglona col codice diplomatico di quella Chiesa contro l'Università, e alcuni particolari cittadini di Tursi. Napoli, s.n., 1790-1802 € 1.500

gr. vol. in-4, pp. (10), 116, XL; 55, XXVII, 8; 25, XL, 36, XXI, 31, bella solida leg. cart. dec. coevo. *Bell'antip. con la Vergine Deipara, protettrice di Anglona e prospetto della città in calce, inc. in rame da Secondo Bianchi di Napoli. Iniziali, fregi e final. in legno. Rarissima raccolta, completa delle cinque allegazioni – ciascun con proprio frontespizio – presentate nell'arco di 22 anni dal noto giurista e letterato napoletano Gaetano Martucci (il cui nome si evince da una nota mss al foglio di sguardia). L'A. prende posizione in difesa della Mensa Vescovile di Anglona contro alcuni possidenti della vicina Tursi, cittadina della Basilicata a pochi chilometri da Matera, e la questione riguarda i diritti di pascolo e obblighi della decima. L'opera è dunque ricca di notizie storiche ed economiche, a cominciare dai primi abitatori della regione gli Enotri, le invasioni barbariche e dei Saraceni, le vicissitudini dei feudatari fino agli ultimi tempi trattati. Rara opera censita in pochissime copie nelle biblioteche italiane, ma solo alcune parti e priva della tav. con la Vergine qui presente. L'attribuzione dell'opera al Martucci è confermata dal Giustiniani (Dizionario Geografico del Regno di Napoli, tomo I, p.193 e sgg) che scrive: «[Anglora e Tursi] han sempre sostenuto forti litigj [...] ma ora se ne attende la decisione in seguito della buona e sensata scrittura del Sig. Martucci [...]». Manca a Fera e Lozzi che cita solo alcune parti dell'opera. Belliss. esempl. [300]*

CALABRIA

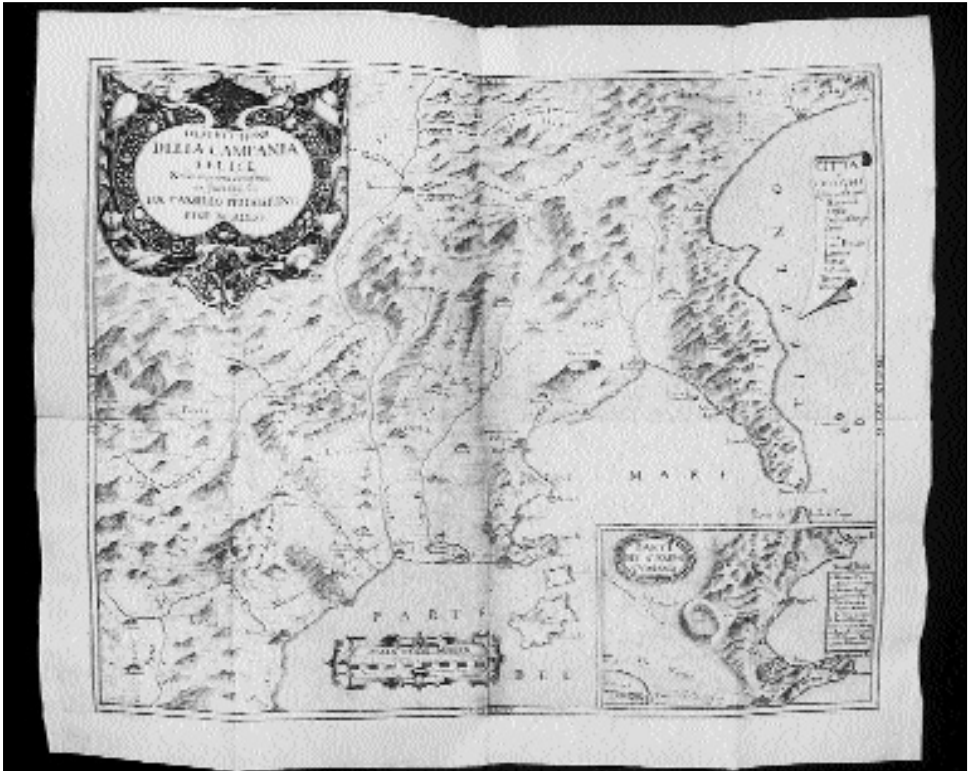
- 23. – GRECO Luigi Maria. INTORNO IL TENTATIVO DE' CARBONARI di Citeriore Calabria nel 1813. Storica narrazione di... Cosenza, Indipendenza, 1866** € 120
in-8, pp. 136, (2), bross. edit. con fregio xilogr. Rare pagine di storia calabrese narrate dallo scrittore cosentino (Cosenza 1805-1869). Perfetto esempl. [106]
- 24. Catanzaro FRATEA Giuseppe. L'IMMACOLATA IN CATANZARO. Il culto, il Tempio, l'Arciconfraternita. S.l., Tipografia Bruzia, 1937** € 80
in-8, pp. VII, 163, bross. edit. Storia del culto cittadino, dell'edificazione della chiesa e dell'istituzione dell'Arciconfraternita con i suoi privilegi, funzioni e amministratori. Bell'esempl. intonso.
- 25. Cosenza AN. NOTA de' luoghi pii laicali, e misti della Provincia di Cosenza i quali, secondo la riforma fatta nel corrente anno 1788 debbono corrispondere la prestazione, come siegue. S.l.n.d., [1788 ca]** € 420
in-4, pp. 37, leg. mod. similpelle. L'opera elenca, in ordine alfabetico, i paesi della provincia di Cosenza con indicato a fianco il numero dei luoghi religiosi, cappelle, congregazioni, chiese, ospedali, etc. e con il rinvio per la succinta descrizione. Raro.
- 26. Reggio Calabria LUPIS-CRISAFI Fortunato. DA REGGIO A METAPONTO. Illustrazione storica, geografica, economica ed artistica con autotipie, premiata dal Ministero con medaglia d'argento. Gerace Marina, Serafino, 1905** € 140
in-8, pp. 205, (2), rileg. mod. m. tela con piatti in cart. dec. Con ill. n.t. Rara pubblicazione. [134]
- 28. Sibari GALLI Edoardo. PER LA SIBARITIDE. Studio topografico e sto-**

rico. Con la pianta archeologica di Cosenza. Acireale, 1907 € 220
in-8 gr., pp. (4), 168, bross. edit. Con una gr. tav. litogr. a colori ripiegata con la pianta archeologica di Cosenza. Fondazione di Sibari, topografia, guerre con Crotona, storia di Cosenza, colonia di Turio, etc... Ediz. orig. Raro. Esempl. intonso. [271]

- 29. Sila AAVV. STUDI SILANI.** Napoli, Politecnica, 1937 € 180
gr. vol. in-4, pp. 299, bross. edit. A cura della Fondazione Politecnica per il Mezzogiorno d'Italia. Raccolta di scritti di M. Montana (Cenni sul regime idrografico dell'altipiano silano), P. Parenzon (Idrobiologia del lago Ampollino), G. Tallarico (Possibilità agrarie della Sila), G. Tommasi (Valorizzazione agraria dell'altipiano silano), L. Aperlo (Bibliografia varia e rara sulla Calabria e sulla Sila), G. D'Erasmus (Bibliografia geologica della Calabria e Sila), B. Longo (Bibliografia botanica silana). Con molte ill. n.t. e tavv. ripiegate. [265]

CAMPANIA

- 30. Acerra** CAPORALE Gaetano. IL MARTIRIO E CULTO dei Santi Conone e figlio protettori della città di Acerra. Illustrati con Memorie e Documenti. Napoli, Tipografia del Lampo, 1885 € 440
in-8, pp. 88, LXXXVII, (4), bross. edit. Antip. litogr. con l'effigie dei Santi e palazzi storici sullo sfondo. Precisa agiografia suffragata da ricerche storiche e archivistiche confrontate ed interpretate, con trascrizione di testi di documenti in latino e greco. Con una tav. f. t. e altre 4 gr. tavv. ripp. al fine riproducenti antichi documenti. Manca a Lozzi e Platneriana. Bell'esempl. intonso.
- 31. Avellino** DE' FRANCHI Francesco. AVELLINO ILLUSTRATO da' Santi e da' Santuarj. Opera del... della Compagnia di Gesù ove si toccano varietà di eventi in più Provincie del Regno e di altre Regioni. Napoli, Raillard, 1709 € 1.000
gr. vol. in-4 antico, pp. 12, 616, 38, (50), bella leg. m. pelle coeva con angoli, nervi e tass. al d., tagli spruzzati. L'ultima parte contiene «Brieve Notizia de' Stati varj d'Avellino aggiunta per appagamento de' Studiosi». Iniziali xilogr. Rara opera Minuscoli forellini di tarlo restaurati alle cuffie. Ottimo esempl. [280]
- 32. Benevento** DE VITA Giovanni. THESAURUS ANTIQUITATUM BENEVENTANARUM. Roma, Palladis, 1754 € 1.600
gr. vol. in folio, pp. XII, 350, (4), LXXXII, (2), bella solida leg. p. perg. coeva con tass. e nervi al d. Tagli spruzzati. Front. a due colori con gr. vignetta in rame raff. cinghiale con stemma comunale di Benevento. Con numerose inc. xilogr. e in rame n.t., final. in legno e gr. capitelli. in rame animati. A pag. 1 gr. testat. in rame con la tavola marmorea della fonte di S. Sofia. Con 2 gr. tavv. in rame f.t., più volte ripiegate, raff. l'arco di Trionfo e i resti archeologici dell'anfiteatro. A quest'opera l'A. diede seguito dieci anni dopo con un volume dedicato alle antichità medioevali. Lozzi 313. Insignificante dif. al tass. al d., bell'esempl. a larghi margini. [386]
- 33. – ISERNIA** Enrico. ISTORIA DELLA CITTÀ DI BENEVENTO dalla sua origine fino al 1894. Benevento, D'Alessandro, 1898 € 750
2 parti in un gr. vol. in-4, pp. 248, (4); 316, bella leg. mod. m. pelle con nervi, fregi e tass. al d. Con 2 ritr. dell'A. in antip. Manca a Lozzi.



34 - PELLEGRINO - Apparato alle antichità di Capua - 1651

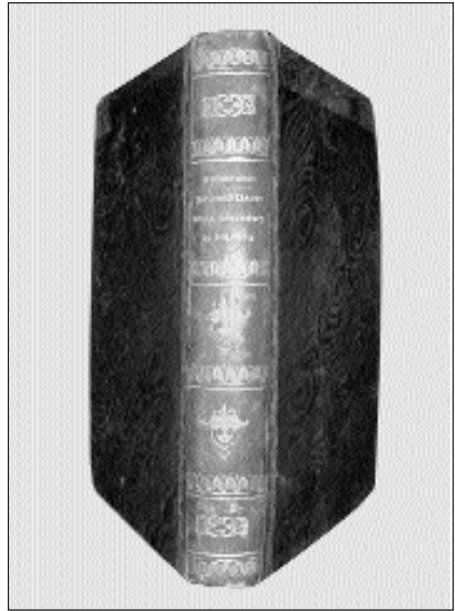
- 34. Capua PELLEGRINO Camillo. APPARATO ALLE ANTICHITÀ DI CAPUA** Overo Discorsi della Campania Felice di... Figl. di Aless. Con tre Racconti di ciò che in essi si contiene. Napoli, Francesco Savio, 1651 € 1.300

gr. vol. in-4 antico, pp. (92), 780, leg. mod. p. pelle con tit. oro al d. e riquadri ai piatti. Risguardi in carta marmorizz. Al verso del front. bella incis. in rame con lo stemma vescovile di S. Paolino Vescovo di Nola. Con una gr. carta topogr. raff. il territorio campano inc. in rame da J. Thoueno, con 12 rimandi in cartiglio. Importante e rara edizione originale dell'opera archeologica del Pellegrino (1598-1664) tra i primi ricercatori dei siti di Capua, Pozzuoli, Napoli, Pompei, Ercolano. L'opera fu di grande importanza e venne inserita nel secolo successivo nella «Raccolta di tutti i più rinomati scrittori dell'Istoria Generale del Regno di Napoli» curata da Giovanni Gravier. Lozzi 724: «Rarissima ediz. orig.». Cicognara 2699. Belliss. e marginoso esempl. [060]

- 35. Cilento MAZZIOTTI Matteo. LA RIVOLTA DEL CILENTO nel 1828** narrata su documenti inediti. Roma-Milano, Dante, 1906 € 75
- in-8, pp. VIII, 246, bross. edit. Con tavv. Antip. con carta topogr. delle località in cui si svolsero i moti risorgimentali del 1828 promossi dalla setta dei Filadelfi. Ottimo esempl. Raro. [293]*



12 - PULLÈ - Italia genti e favelle - 1927



57 - MAZZETTI - Repertorio di tutti i Professori antichi e moderni della famosa Università... - 1847

36. Massa Lubrense FILANGIERI DI CANDIDA Riccardo. STORIA DI MASSA LUBRENSE. Napoli, Piero, 1910 € 900

gr. vol. in-4, pp. XXXII, 795, bella solida leg. m. pelle coeva con angoli, tit. oro al d. con nervi. Ediz. di soli 100 esempl. fuori commercio. L.A. (Napoli 1882-1959) discendente da patrizia famiglia napoletana fu storico dai molteplici interessi e direttore dell'Archivio di Stato di Napoli: è questa la sua prima opera a stampa di una lunga serie di scritti, dedicata alla località di Massa sulla penisola sorrentina. Raro. Belliss. esempl. [191]

37. Napoli BELLUCCI Antonio. IL CARDINALE ALFONSO CAPECELATRO come l'ho visto io. Napoli, Agar, 1964 € 25

in-8, pp. 19, bross. edit. Con ritr. e altre ill. Note sul cardinale (1824-1912) che fu arcivescovo di Capua. Aggiunto altro opuscolo sul medesimo soggetto. [102]

38. – BELTRANO Ottavio. BREVE DESCRIZIONE DEL REGNO DI NAPOLI diviso in dodici Province. Nella quale con brevità si tratta della Città di Napoli, e delle cose più notabili di essa. E delle Città, e Terre più illustri del Regno con le Famiglie, e Nobili, non solo di quella, ma dell'altre Città di esso Regno. Con i Vescovadi & Arcivescovadi, e Santi, che sono in esso. Et in questa ultima impressione arricchita del Memoriale di tutti quelli che hanno dominato il Regno dopo la declinatione dell'Imperio Romano. Co' nomi di tutti Cardinali, e Pontefici che sono nati in esso, Si come ancora di tutti li Vescovi & Arcivescovi di Napoli. Con un Catalogo di tutti i sette Uffici del Regno, e di tutti i

- Titolati. Con la ultima numeratione de' fuochi e Regii pagamenti. Raccolti e dati in luce da... di Terranova di Calabria Cita. Napoli, Parrino, 1644 € 980
in-4 antico, pp. (6), 312, 1 cb, bella leg. inizio secolo in m. pelle rossa con tit. oro al d. con nervi. Bell'antip. inc. in rame con gr. stemma araldico. Testo arricchito da numerose imprese araldiche di famiglie nobili del napoletano, Abruzzo, Molise, Bari, Otranto, Calabria, Basilicata. Seconda ediz. Fera I, 268. Lozzi 2975 (per prima ediz. del 1640). Platneriana p. 226. Ex libris. Belliss. esempl. marginoso. [268]
- 39.** – CAVALCANTI Ippolito. CUCINA TEORICO-PRATICA divisa in quattro sezioni cioè la prima di venticinque pranzi tutti di carni, di sei piatti per ciascuno. La seconda similmente ma di pesci... La terza dello stesso numero di piatti tutti di ovi. Ma quarta finalmente tutta di vegetabili... Seguirà il corrispondente riposto nozioni di scalcare apparecchio di diversi pranzi e cene... Tutti li Pranzi di uso della nostra Bella Napoli espressi in dialetto Napolitano esprimentino la Vera Cucina Casareccia del Cavalier... Duca di Bonvicino. Milano, Bietti, 1904 € 270
in-16, pp. 431, bella rileg. m. pelle con fregi e tass. al d., conservata la bross. edit. all'interno. Con circa 600 ricette, nuova edizione ampliata. Ottimo esempl.
- 40.** – GIUSTINIANI Lorenzo. DIZIONARIO GEOGRAFICO-RAGIONATO del Regno di Napoli di... A Sua Maestà Ferdinando IV Re delle Due Sicilie. Napoli, Manfredi, 1797-1805 € 1.400
10 parti in 5 gr. vol. in-8 gr., splendida leg. m. pelle coeva con doppio tass. in marocchino rosso e verde ai d., fregi oro, tagli spruzzati. Segnalibri in seta verde cons. Front. calcografici con tit. contornato da fine fregio. L'opera contiene il dizionario, in anni successivi furono pubblicati 3 volumi di aggiunta dal titolo «De fiumi, laghi, fonti, golfi, monti, promontorj, vulcani, e boschi...». È questa l'opera più innovativa e impegnata dello storico giurista napoletano (Napoli 1761-1825), condotta su ricerche d'archivio e biblioteche. Lozzi 3029, nota. Fera II, p. 267: «Molto raro». Splendido esempl. [001]
- 41.** – (guida) NAPOLI e dintorni. Milano, Treves, s.d. [1900 ca] € 65
in-16, pp. 227, leg. t. tela rossa edit. con tit. oro. Con pianta ripiegata a colori della città, seconda per i dintorni e altre tavv. Guide Treves. Ottimo stato di conservazione.
- 42.** – MINIERI RICCIO Camillo. MEMORIE STORICHE degli scrittori nati nel Regno di Napoli compilati da... Napoli, Tip. dell'Aquila di V. Pazziello, 1844 € 480
in-4, pp. VIII, 414, leg. p. perg. coeva con tass. e tit. oro al d., conservate all'interno entrambe le cop. orig. in carta azzurra con tit. contornato da fregio. Testo su due colonne. Fera 235: «Rarissima bibliografia indispensabile per lo studio degli scrittori del Reame di Napoli». Imp. e fondamentale opera dello storico napoletano (1813-1882) direttore dell'Archivio di Stato di Napoli. Antica firma di proprietà mss al front. Belliss. esempl. in barbe in parte intonso. [305]
- 43.** – PALERMO Francesco. NARRAZIONI E DOCUMENTI sulla storia del Regno di Napoli dall'anno 1522 al 1667, raccolti ed ordinati con illustrazioni da... Volume unico. Firenze, Viessesux, 1846 € 180
gr. vol. in-8, pp. XXXVIII, 604, (2), leg. mod. m. tela con tass. e tit. oro al d., angoli. [224]



40 - GIUSTINIANI - Dizionario geografico-ragionato del Regno di Napoli... - 1797-1805

44. – ZIGARELLI Daniello Maria. **BIOGRAFIE** dei Vescovi e Arcivescovi della Chiesa di Napoli. Con una descrizione del clero, della cattedrale, della Basilica di S. Restituta e della cappella del Tesoro di S. Gennaro. Napoli, Gioja, 1861 € 650
in-8, pp. (10), 467, (2), leg. m. pelle coeva con tass. al d. Comodo indice ragionato dei nomi dei vescovi e arcivescovi. In appendice bella descrizione del duomo di Napoli, del Tesoro, notizie su S. Gennaro e la chiesa di S. Restituta. Manca a Lubrano. Raro.
45. **Valle Caudina** [DANIELE D. Francesco]. **LE FORCHE CAUDINE ILLUSTRATE.** Con due appendici. Caserta, appresso Angelo Trani, 1811 € 980
in folio gr. (mm. 450x290), pp. IX, 102, (6), leg. m. perg. coeva con tass. al d., piatti in cart. dec. Gr. vignetta in rame al front. con il prospetto della Valle Caudina dis. da A. D'Anna. Altra gr. vignetta alla dedicatoria. Con una gr. tav. in rame ripiegata al fine (mm. 390x810). Iniziali animate in rame e final. A pag. XI gr. vignetta con la valle dalla parte del Sannio. A pag. 1 vignetta in rame con la costa meridionale della valle Caudina e a pag. 6 gr. incis. con la carta topogr. della zona dalla Tabula Peutingeriana. Bell'esempl. di questa seconda edizione dell'opera principale sulla valle campana compresa tra le province di Avellino e Benevento. [277]

- 46. Vico Equense** PARASCANDOLO Gaetano. MONOGRAFIA DEL COMUNE di Vico-Equense distinta in sei capitoli con un'Appendice. Napoli, Priggiobba, 1858 € 210
in-8, pp. 362, (4), leg. m. tela coeva con tit. al d., piatti in carta dec. Tagli color. Lozzi 6433 riferisce di un esempl. con una tav. qui mancante. La ns. copia è conforme a quello descritto da Platneriana. Belliss. esempl.

EMILIA ROMAGNA

- 47.** – BARBI A. S. UN EPISODIO delle contese tra Bologna e Pistoia per il dominio della montagna. Firenze, Carnesecchi, 1899 € 100
in-8 gr., pp. 20, leg. mod. carta color. Pubblicazione per le nozze De Negri-Gerin. Descrizione delle contese avvenute attorno al 1210 con documenti originali trascritti al fine. Raro. Invio autogr. dell'A.
- 48.** – LONGHENA Mario. EMILIA. Con una carta geografica d'insieme, nove tavole in calcocromia e 253 figure, cartine e disegni nel testo. Seconda edizione riveduta e migliorata nel testo e nella illustrazione. Torino, Unione Tipografica, 1931 € 30
in-4, pp. (6), 317, bross. edit. Con carte topogr. e moltiss. ill. Collana La Patria. Lieve dif. alla cop. ant., internamente fresco esempl. [340]
- 49.** – PIRANI Emma. ASPETTI DELLA MINIATURA EMILIANA dalle origini a tutto il sec. XIV. Roma, Palombi, 1955 € 35
in-4, pp. 16, bross. editi. Invio autogr. dell'A. Con 8 tavv. raffiguranti antichi codici miniati.
- 50. Bertinoro** [A.M.]. SULL'ACQUA MINERALE DELLA FRATTA. Notizie storiche analitiche e terapeutiche. Forlì, Casali, 1851 € 85
in-16, pp. 24, rileg. mod. cart. dec. con copertina muta in carta color. conservata all'interno. Commento di anonimo autore alle Osservazioni già pubblicate dal Prof. Gaetano Sgarzi sulle terme di Bertinoro. [081]
- 51. Bologna** AMBROSINI Raimondo. L'AEREONAUTICA A BOLOGNA. Appunti di cronica. Bologna, Neri, 1912 € 230
in-4, pp. 102, (2), leg. t. tela edit. Con molte tavv. raffiguranti le macchine, i palloni e le imprese di Zambeccari, Piana, Fabbri, Sarti, Muzzi, Andreoli, Orlandi, e altri. Lieviss. fioriture ma bell'esempl.
- 52.** – AN. COMPENDIO DELLA STORIA DI BOLOGNA dalla sua origine all'anno 1853. Volume unico. Bologna, Chierici, 1854 € 140
gr. vol. in-16, pp. 607, bross. edit. Ampi indici al fine. D. resturato, bell'esempl. in barbe. [317]
- 53.** – AVETRANI Felice. MEMORIE per servire alla vita di Michele Medici scritte dal Dottore... e dedicate... il Signor Cardinale Gaetano Baluffi Arcivescovo vescovo d'Imola. Loreto, Rossi, 1847 € 130

in-16, pp. 109, leg. mod. carta color. Ottima biografia del medico bolognese (1782-1840) noto per i suoi studi di fisiologia e per la compilazione di una storia dei medici bolognesi del XVIII sec. Importante per il commento su tutte le sue opere. Hirsch IV, 192.

54. – [BIANCONI Girolamo]. GUIDA DEL FORESTIERE per la città di Bologna e suoi sobborghi divisa in due parti con tavole in rame. Bologna, Nobili, 1820 € 680
in-8, pp. XXIV, 574, bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. Gr. pianta della città ripiegata al fine inc. dal Canuti in antip. con 51 rimandi e 14 belle tavv. inc. in rame, anche ripiegate. L'elenco delle tavv. a pag. XII termina con la tav. 12. Belliss. esempl. in leg. orig. [382]
55. – BRIGHENTI Maurizio. RELAZIONE intorno alla generale livellazione del fiume Reno eseguita negli anni 1854 1855 del Professor... Con tipi e allegati. Fascicolo primo [tutto il pubblicato]. Roma, Tip. Camera Apostolica, 1857 € 380
gr. vol. in folio (mm. 480x330), pp. XII, + XIV allegati composti da tabelle su doppia pagina, leg. m. tela coeva con piatti in cart. dec. su cui è applicata la cop. orig. con tit. entro fine fregio xilogr. Con 4 tavv., più volte ripiegate: una gr. tav. con il confronto altimetrico degli stabili tra il 1830 e il 1844-45; altra tav. con il confronto tra il 1761 e il 1844-45, altra gr. tav. con il profilo del fiume Reno dalla chiusa di Casalecchio allo sbocco nell'Adriatico, e infine una quarta tav., anch'essa ripiegata, con la topografia dell'andamento del fiume Reno dalla chiusa allo sbocco sul mare inc. in litogr. da A. Fontana, in scala 1:200.000. Timbro di bibl. estinta. Bell'esempl. [384]
56. – GUALTIERI L. MEMORIE DI UGO BASSI Apostolo del Vangelo Martire dell'Indipendenza italiana. Coll'aggiunta di lettere e di preziosi documenti relativi alla vita e morte del Martire non che ai principali avvenimenti politici del 1848. Con ritratto inciso in rame da L. Paradisi. Bologna, Tipografia di Giacomo Monti al Sole, 1861 € 210
in-8, pp. 194, (2), bella leg. m. pelle coeva con ricchi fregi oro e tit. al d., piatti in cart. marmorizz. Antip. con belliss. ritr. inc. da Paradisi su dis. di G. Raimondi. Dedicat. a Giuseppe Garibaldi. Molto interess. la raccolta dei carteggi che inizia da pag. 121: sono le lettere inviate a parenti, amici, religiosi, etc... Uno spaccato di storia del risorgimento attraverso la figura del religioso.
57. – MAZZETTI Serafino Bolognese. REPERTORIO di tutti i Professori antichi e moderni della famosa Università, e del celebre Istituto delle Scienze di Bologna, compilato da... Archivistica arcivescovile. Bologna, San Tommaso d'Aquino, 1847 € 200
in-8, pp. (4), 376, bella leg. coeva m. pelle con fregi e tit. oro al d. Testo su due colonne. Questo repertorio è redatto in forma alfabetica comprendendo tutti i docenti, più di tremila, che furono a vario titolo impegnati presso il famoso e antico ateneo. Comodi indici al fine dei professori originari di Bologna, forestieri, per facoltà, per secoli, Raro. Minime fioriture al taglio laterale, bell'esempl. in elegante legatura. [069]
58. – POZZI Giuseppe d'Ippolito. POESIE di... con un ristretto della sua vita. Bologna, Dalla Volpe, 1764. Unito: Idem. RIME PIACEVOLI di... Londra [ma Bologna, Dalla Volpe], 1764 € 100
2 parti in un vol. in-8, pp. XXVII, 369; 144, bella leg. cart. dec. a motivi floreali coeva con tass. al d. Marca tipogr. in rame al front. Con la biografia dell'A. scritta da Benedetto Casa-

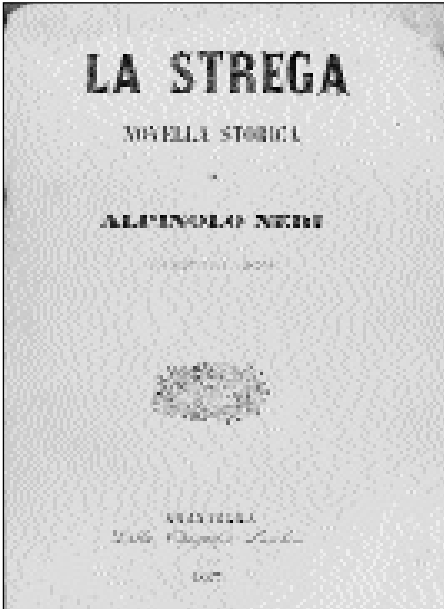
lini. G. Pozzi (Bologna 1697-1752) fu letterato e medico di anatomia, professore all'Università di Bologna, nonché medico personale di Papa Benedetto XIV. La seconda parte contiene rime per varie occasioni, stampate con il falso luogo di Londra ma in realtà sempre a Bologna dai Dalla Volpe. Esempl. privo del ritratto dell'A. Minimi dif. alla carta della leg., lieviss. ingialliture su alcune pp., ma bell'esempl. in barbe. [331]

- 59.** – SARTORIO Aristide. GALERIE DE SAINT-LUC. Roma, Garzoni Provenzano, 1911 € 20
in-16, pp. XL, 124, bross. edit. Con 125 tavv. che raff. opere d'arte dell'Accademia di San Luca di Bologna. Collana Musei e Gallerie d'Italia (edizione francese). [379]
- 60.** – VIANELLI Athos. L'ANTICA UNIVERSITÀ di Bologna. Origini, fatti e vicende. Con disegni di Alessandro Cervellati. Bologna, Tamari, 1978 € 50
in-8, pp. 140, (2), bross. edit. Con figg. n.t. Importante studio sulla storia dell'università ma anche della vita studentesca, le scuole, le istituzioni legate all'Alma Mater Studiorum più antica d'Italia. Con bibliografia al fine.
- 61.** – GUIDA DI BOLOGNA E SUOI DINTORNI. Bologna, Brugnoli, s.d. [1930 ca] € 50
in-16, pp. XV, 289, (2), bross. edit. Con una gr. pianta rip. a colori al fine. Bell'esempl. su carta patinata e con molte ill. n.t. Slegata la cop.
- 62.** Correggio AAVV. IL PALAZZO DEI PRINCIPI IN CORREGGIO. Milano, Pizzi, s.d. [1970 ca] € 30
in folio, pp. 113, leg. cart. edit. con sovracop. a colori. Testi di Giuseppe Adami, Franca Manenti Valli, Alberto Ghidini. Con moltiss. tavv. anche a colori e fotogr. di Mario Carrieri. Perfetto esempl. [391]
- 63.** Ferrara AN. LA CHIESA DI S. GIOVANNI BATTISTA in Ferrara. Ferrara, SATE, 1938 € 20
in-8, pp. 70, (2), bross. edit. Con tavv. Una pag. d'indice riparata con nastro. [201]
- 64.** – BARUFFALDI Girolamo. VITA della B. Beatrice Seconda d'Este fondatrice dell'insigne Monastero di S. Antonio di Ferrara già data in luce dal Sig. Dottor... Ferrarese Arciprete di Cento nell'anno 1723. Ferrara, Rinaldi, 1796 € 210
in-8, pp. VIII, 155, leg. m. perg. post. con tass. al d. e angoli. Tagli spruzzati. Antip. inc. in rame da A. Belzoni raffigurante la Beata. Lozzi 1619. Bell'esempl.
- 65.** – CITTADELLA Luigi Napoleone. NOTIZIE RELATIVE A FERRARA per la maggior parte inedite ricavate da documenti ed illustrate. Ferrara, Taddei, 1864 € 440
gr. vol. in-4, pp. VIII, 796, leg. mod. cartone rigido con copertina orig. applicata al piatto, tass. al d. Importante storia di Ferrara particolarmente documentata nella parte artistica della città. Precisi e ampi indici al fine. Raro. Lozzi 1672.
- 66.** – QUILICI Nello (a cura di). RIVISTA DI FERRARA. Pubblicazione Mensile a cura del Comune di Ferrara diretta da... Ferrara, 1934 € 290

8 fascicoli in folio, di circa pp. 50 cad. + 15 pp. di pubblicità al fine, in carta patinata, belliss. copertine xilogr. a colori siglate M. B. Q., cioè Mimì Quilici Buzzati (Medole di Mn 1903 - Roma 1990), pittrice moglie del giornalista Nello Quilici. Disponiamo dei fascicoli relativi all'anno 1934 nn. 8, 9, 10, 11. Bella e rara rivista con testi dedicati all'arte ferrarese, e molteplici aspetti della cultura locale, che si conclude con l'ultimo numero 11 nel 1935 a causa delle sanzioni contro l'Italia. L'artista si occupa delle illustrazioni negli anni in cui a Ferrara frequenta l'artista Achille Funi, impegnato negli affreschi del palazzo municipale. Ottimo stato di conservazione con le copertine orig.

- 67. – ROBERTI Melchiorre. IL LIBRO DEI GIUSTIZIATI DI FERRARA a.1441-1577. Nota. Venezia, Ferrari, 1907 € 30**
in-8, pp. 12 (da pag. 829 a pag. 840), bross. edit. Notizie sulla Compagnia dei Battuti o della Morte di Ferrara che si prendeva cura dei condannati, provvedeva ad accompagnarli al patibolo e a seppellire i morti in luogo decoroso. Era composta da persone nobili e ricche della città, preparate presso la «scuola di conforteria» istituita dal Conte P. Bonacossa. Interess. note ed elenco dei vari reati che comportavano la pena capitale. [007]
- 68. Guastalla NERI ALPINOLO. LA STREGA. Novella storica di... Guastallese. Guastalla, Lucchini, 1867 € 200**
in-8, pp. 29, 1 cb, bross. edit. Ottave in cui si rammentano e commentano le storie di povere donne passate per streghe, in particolare di una villa nei pressi di Guastalla. Rarissima operetta, mancante alle biblioteche italiane, censita solo in una biblioteca americana (Illinois Library of Urbana-Champaign). Dif. alla bross. orig. [263]
- 69. Imola AAVV. IMOLA NELL'ANTICHITÀ. Roma, De Simone, 1957 € 80**
in-4, pp. 263, bross. edit. con cop. fig. Con 27 tavv., anche a colori, al fine raffiguranti materiali di scavo e mosaici, e altre 3 tavv. ripiegate raffiguranti la pianta della città e il territorio con la centuriazione romana.
- 70. Medicina SIMONI Giuseppe. CRONISTORIA DEL COMUNE DI MEDICINA. Bologna, Compositori, 1880 € 360**
in-16, pp. X, 502, (2), bross. edit. Al fine elenco degli uomini celebri di Medicina suddiviso per epoche storiche. Raro. Lozzi 2567. Picc. rottura alla carta della prima cop. Intonso e ottimo esempl.
- 71. Modena AAVV. STUDI IN MEMORIA di Benvenuto Donati. Bologna, Zanichelli, 1954 € 40**
in-8 gr., pp. (12), 224, (2), bross. edit. Ritr. del Donati. Scritti di Solari, Finzi, Luzzatto, Mor, Vitta, Andreoli, Rossi e altri in onore dell'illustre studioso giurista modenese. Intonso.
- 72. – BERTONI G. - VICINI E.P. SULLA ISCRIZIONE del Palazzo Vecchio del Comune di Modena (1194). Modena, Vincenzi e Nipoti, 1904 € 15**
in-8, pp. 15, bross. edit. Con una tav. raff. antica iscrizione qui studiata. [395]
- 73. – BORGHI Paolo. MARMÌ DELL'ANTICO DUOMO DI MODENA. Modena, Modenese, 1943 € 30**
in-8, pp. 21, bross. edit. Con 8 tavv. al fine. Invio autogr. dell'A. [369]
- 74. – BORGHI Paolo. STUDIO SUL PERIMETRO di Modena leodoiniana. Secolo IX: Modena, Tip. Modenese, 1943 € 20**
in-8, pp. 14, bross. edit. Invio autogr. dell'A. Con incis. n.t. [355]

75. – CAMPORI Giuseppe, a cura di. RAGGUAGLI CONTEMPORANEI delle ultime imprese e della morte di Alberto Waldstein Duca di Friedland tratti dalle lettere di Ottavio Bolognesi a Francesco I Duca di Modena. Firenze, Viessesux, 1840 € 35
in-8, pp. 24 (da pag. 79 a pag. 103), leg. mod. cart. [215]
76. – CATTANI Giuseppe. RIME DI CONGRATULAZIONE offerte all'Illustrissimo... Gioseffo Maria de' Conti Fogliani Patrizio Reggiano e Modanese... Modena, Soliani, 1770 € 60
in-4, pp. LXXXVI, senza leg. Antip. inc. in rame con lo stemma del Vescovo di Modena. Testo inquadrato da elegante fregio xilogr. Mancano pp. 79-80. [222]
77. – GALAVOTTI Pietro. LE PIÙ ANTICHE FONTI STORICHE del Duomo di Modena. Modena, Aedes Muratoriana, 1972 € 60
in-4 picc., pp. 126, XVI, bross. edit. con sovracop. fig. Con 16 tavv. al fine. È la storia del duomo di Modena dal 1099 al 1184 suffragata da ricerche storiche e archivistiche anche riprodotte in edizione critica. Vi è premessa una bibliografia sull'argomento.
78. – GALVANI Giovanni. SAGGIO DI UN GLOSSARIO MODENESE ossia Studii del Conte... intorno le probabili origini di alquanti idiotismi della città di Modena e del suo contado. Modena, Tip. Imm. Concezione, 1868 € 280
in-16, pp. 581, (2), bross. edit. Interess. dissertazione sulle voci dialettali del modenese redatta in ordine alfabetico. Alla fine «Elenco dei vocaboli fuor di serie». Intonso.
79. – MURATORI Ludovico Antonio. DELLE ANTICHITÀ ESTENSI ED ITALIANE. Trattato di... Bibliotecario del Serenissimo Rinaldo I Duca di Modena, Reggio, Mirandola, &c. Parte prima in cui si espone l'origine ed antichità della casa d'Este, e la sua diramazione nella linea reale ed elettorale del regnante monarca della gran Bretagna Giorgio I e de i duchi di Brunswic, e Luneburgo, e nella linea de' marchesi d'Este, de i duchi di Ferrara, di Modena &c. Delle antichità estensi continuazione, o sia parte seconda, composta, e dedicata all'altezza serenissima di Francesco III duca di Modena, Reggio, Mirandola &c... Modena, Stamperia Ducale, 1717-1740 € 4.000
2 gr. voll. in folio, pp. XXXI, (24), 439; (16), 736, bella leg. unif. p. perg. coeva con tit. mss ai d., tagli spuzzati, in custodia in tela rigida blu (primo Novecento). Al primo vol. splendido antip. inc. in rame da Francesco Maria Francia su disegno di Antonio Consetti Modenese, raff. il re d'Inghilterra Giorgio I. Gr. fregio xilogr. al front. e capilett. xilogr. Con 12 tavv. di alberi genealogici e altri n.t. Al secondo vol. incis. in rame al front. raff. la medaglia di Francesco III, inc. da G. Benedetti su dis. di D. Fratta. Con una tavola genealogica da aggiungersi alle 12 del primo vol. Una delle opere maggiori dello storico modenese (Vignola 1672 - Modena 1750) alla cui stesura dedicò molti anni, in seguito agli studi sulla Casa d'Este nella controversa questione della giurisdizione della stessa sulle terre di Comacchio contro la Santa Sede. In quegli anni il Muratori accompagnato dal suo allievo e segretario Pietro Gherardi visitò molti archivi pubblici e privati in tutta l'Italia del nord raccogliendo molto materiale che sfociò nella composizione di questa sua prima opera prettamente storica, e divenendo il fondatore della moderna storiografia scientifica. Prima edizione. Brunet III, 1950. Graesse IV, 627. Tiraboschi, III, pp. 334-335: «Ancorchè il Muratori niun'altra



68 - NERI - La strega. Novella storica di... - 1867



79 - MURATORI - Delle antichità estensi ed italiane - 1717-1740

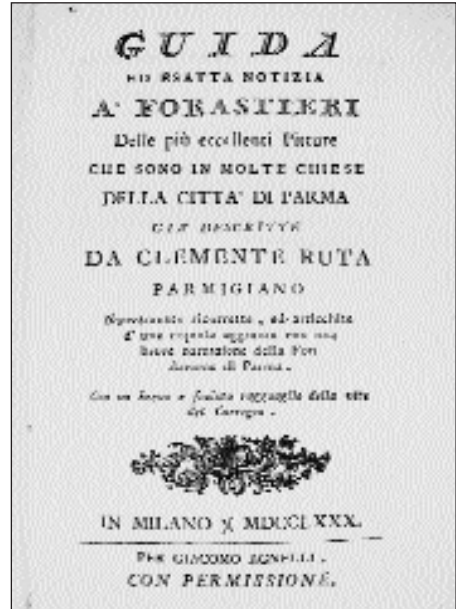
opera fuorché questa ci avesse data, meriterebbe per essa sola distinto luogo fra i più eruditi illustratori della Storia de bassi tempi». Sorbelli II, 150. Opera di indubbia rarità, fresco esempl. marginoso, salvo un minimo dif. alle unghie al primo vol. [213]

- 80.** – PANTANELLI Dante. ACQUE SOTTERRANEE fra Secchia e Panaro. Venezia, Ferrari, 1907 € 25
in-8, pp. 47 (da pag. 761 a pag. 807), bross. edit. Con figg. n.t. Ricerca sulla relazione tra il livello inferiore delle acque profonde di Modena e la condizione idrica dello stato superficiale. Ricca bibliografia sulle acque sotterranee. [010]
- 81.** – SOLI MURATORI Gian-Francesco. VITA DEL PROPOSTO Lodovico Antonio Muratori già Bibliotecario del Serenissimo Sig. Duca di Modena descritta dal Proposto... suo nipote. Venezia, Pasquali, 1756 € 330
in-4, pp. (12), 380, leg. p. perg. coeva con tass. al d. Tagli spruzzati. Lievissimo alone marginale ma bella copia a larghi margini.
- 81bis.** – TESTONI Alfredo. SULL'APPENNINO MODENESE (versi). Bologna, Zanichelli, 1895 € 50
in-8, pp. 156, bross. edit. Belle pagine con note storiche sulle località citate al fine. [414]
- 82.** – VICINI E.P. LA CHIESA DI S.ROCCO. Milano, Coop. Tip., 1943 € 20
in-8, pp. 8, bross. edit. Con una tav. Note storico-artistiche sulla chiesa di Modena. [349]

- 83.** – STATUTO DELLA SOCIETÀ IPPICA per la Provincia di Modena. Modena, Rossi, 1870 € 40
in-16, pp. 15, bross. edit. Pubblicazione per promuovere la passione del cavallo, di fiere e mercati. Con i nominativi del consiglio direttivo.
- 84.** **Montecuccoli** AAVV. IL CASTELLO DI MONTECUCCOLI. Elementi di conoscenza. Pavullo, 1993 € 25
in-8, pp. 143, bross. edit. con cop. a colori. A cura dell'Archeoclub di Pavullo nel Frignano. Testi di G. Lami, A. Rubbiani, G. Santini. [171]
- 85.** **Parma** AFFÒ Ireneo. IL PARMIGIANO SERVITOR DI PIAZZA. Almanacco per l'Anno MDCCXCIV. Parma, Carmignani, s.d. [1793] € 350
in-16, pp. 92, bella leg. m. pelle primo '900 con tass. ald., angoli. Accurata descrizione delle pitture di Parma suddivise in base alla collocazione nelle chiese cittadine. Bell'esempl. in barbe. [073]
- 86.** – AFFÒ Ireneo. STORIA DELLA CITTÀ DI PARMA scritta dal P... Minor Osservante Regio Bibliotecario Professore Onorario di Storia... Parma, Carmignani, 1792-1795 € 1.850
4 voll. in-4, pp. XVI, 390, (2); (4), 412; (4), 416; (4), 396, leg. ottocenteca m. tela con doppio tass. ai d., piatti in cart. color. Al primo vol. medaglia riprodotta al recto e verso raff. Ferdinando I inc. in rame da Rosaspina. Stemma araldico inc. in rame su ciascun front. Ediz. orig. di importante opera locale parmigiana. Ai piatti di un vol. una lieve brun., per il resto copia fresca e marginosa. Ottimo esempl. [126]
- 87.** – DALLA Rosa Guido, Marchese. ALCUNE PAGINE DI STORIA PARMENSE. Memorie del... illustrate con documenti inediti. Volume primo (-quarto). Parma, Grazioli, 1878-1879 € 520
4 voll. in-16, pp. 232, (4); 204; 284; 227, bella rileg. unif. m. pelle con doppio tass. ai d. con nervi, angoli. Imp. storia di Parma relativa agli anni del Risorgimento italiano con dettagliate notizie dei parmigiani che vi presero parte. Guido Dalla Rosa Prati (1821-1882), di nobile famiglia parmigiana, fu storico e sindaco di Parma. Nella sua opera si ripercorrono 13 anni di storia risorgimentale, dal 1847 al 1859, dalla morte di Maria Luigia all'annessione al Regno. Belliss. esempl. [076]
- 88.** – DONATI Paolo. NUOVA DESCRIZIONE della città di Parma compilata dal Professore... Consigliere con voto nella D. Accademia di Belle Arti... Parma, Paganino, 1824 € 390
in-8, pp. V, 203, bella rileg. mod. m. pelle con tit. e fregi oro al d. con nervi, angoli. Conservate all'interno le cop. orig. Con una tav. inc. in rame ripiegata al fine con la pianta di Parma con 93 rimandi in legenda. Paolo Donati (Parma 1770-1831) fu «pittore teatrale» cioè scenografo al tempo di Maria Luigia. «Nel 1824 uscì a Parma la Nuova descrizione della città di Parma, volumetto in 8°, con cui il D. intese riprendere la tradizione delle guide settecentesche, sull'esempio di Ireneo Affò, ultimo esperto ad aver intrapreso, alla fine del secolo precedente, una ricognizione dei monumenti della città. Il D. diede alla sua opera un taglio critico più aggiornato, con precisazioni di carattere tecnico relative all'architettura e alla pittura, non senza documentare la situazione del patrimonio artistico parmense dopo i sequestri e le soppressioni napoleoniche». (DBI). Bell'esempl. raro a trovarsi completo della tav. di una delle più interess. guide della città. Lozzi 3360. Fossati Bellani 2848. [074]



86 - AFFÒ - Storia della città di Parma - 1792-1795



92 - RUTA - Guida ed esatta notizia à Forastieri delle ... - 1780

89. – MAGANI Francesco. **IL PIÙ ANTICO VESCOVO DI PARMA** del quale s'abbia memoria. Pubblicato nella fausta occasione della preconizzazione... di Guido M. Conforti... Parma, Battei, 1902 € 45
in-8, pp. 34, rileg. mod. t. tela con cop. orig. conservate all'interno. [231]
90. – MOLOSSI Lorenzo. **MANUALE TOPOGRAFICO** degli Stati Parmensi per cura di... Parma, Stamperia Reale, 1856 € 260
in-16, pp. 194, (8), bella rileg. p. pelle coeva con fregi a secco ai piatti e tit. oro al d. Conservate all'interno le cop. orig. Testo su due colonne. Opera suddivisa in tre parti: i prospetti statistici sui vari compartimenti territoriali, l'elenco dei paesi con interess. notizie storiche e infine l'elenco delle località in ordine alfabetico. Lorenzo Molossi (Pontremoli 1795 - Parma 1880) fu geografo ed economista, a lui si deve anche la stesura del celebre Vocabolario topografico commissionatogli da Maria Luigia. Manca a Lozzi. Raro e bell'esempl. Ex libris. [075]
91. – QUINTAVALLE Arturo Carlo. **CRISTOFORO DA LENDINARA**. Parma, 1959 € 60
in-8, pp. 117, (6), bross. edit. con sovracop. Con 80 ill. al fine e con il catalogo delle opere. Imp. studio monografico che segue quello del Fiocco e che riporta nuovi ritrovamenti, con l'aggiunta degli studi su Bernardino e Lorenzo da Lendinara e Luchino Bianchino. Perfetto esempl. [336]
92. – RUTA Clemente. **GUIDA ED ESATTA NOTIZIA à Forastieri** delle più Eccellenti Pitture che sono in molte chiese della città di Parma, già descritte da... Parmigiano. Nuovamente ricorrette ed arricchite d'una

- copiosa aggiunta con una breve narrazione della Fondazione di Parma. Con un breve e succinto ragguaglio della vita del Correggio. Milano, Agnelli, 1780 € 320
in-8, pp. 79, leg. coeva carta dec. Rara guida della città di Parma, in terza edizione sulla prima di Parma pubblicata da Gozzi nel 1739. Clemente Ruta fu pittore nato a Parma (1685-1767), allievo di Spolverini e Carlo Cignani, lavorò a Bologna, Piacenza, Parma e per la cattedrale di Mantova gli furono fatte alcune attribuzioni (cfr. Benezit, VII, p. 441). Voluta e curata da Antonio Colombi, custode dell'Accademia cittadina di Belle Arti, per le omissioni di molti pittori dell'ediz. orig., fu pubblicata a sue spese a Milano. Narra l'Affò che «a pena giunte in Parma le copie [...] si levò un rumore grandissimo contro questo poveraccio, cui furono tolti gli esemplari dandosegli ciò che buonamente aveva speso, e così rimase il libretto soppresso. Onde avvenne [...] che ebbe fama di rarissimo. Un pessimo ritratto del Correggio vi sta in fronte. Alcuni esemplari però ne mancano». Affò-Pezzana, VII, p. 127. Lozzi 3391. Minime sgualciture. Bell'esempl. in leg. originale e marginoso. [072]
- 93. Piacenza GIARELLI F. STORIA DI PIACENZA** dalle origini ai nostri giorni. Piacenza, Porta, 1889 € 300
2 voll. in-16, pp. XVI, 516; 510, leg. mod. cartone con copertine orig. applicate ai piatti e tass. in pelle ai d. Completo quadro della storia piacentina e del circondario nelle diverse epoche.
- 94. – LOCATI Umberto. DE PLACENTINAE URBIS ORIGINE**, successu, et laudibus per... Placentinum seriosa narratio. Cremona, Vincenzo Conti, 1564 € 1.600
in-8, pp. 221, (18), bella leg. m. pelle settecentesca con angoli, tass. e tit. oro al d. con nervi e picc. fregi. Tagli rossi. Risguardi in carta dec. Antica firma mss al front. di antico possesso. Bella marca tipogr. in legno al front. Inziali animate inc. in legno. Prima ediz. di rara storia piacentina, ben curata, con ampi indici delle cose notabili, scritta dallo storico piacentino (Castel San Giovanni 1503-1587), appartenente all'ordine domenicano e commissario del Sant'Uffizio dell'Inquisizione. Olschki, Choix, 20872: «Rare». Lozzi 3561. Bell'esempl. [299]
- 95. Poggio Berni FRANCIOSI Pietro. IL CASTELLO DI POGGIO BERNI** e i Conti Nardini. Bologna, Dep. Storia Patria, 1931 € 25
in-8, pp. 23, bross. edit. Note storiche sul castello di Poggio Berni sulle colline attorno a Santarcangelo di Romagna. [206]
- 97. Ravenna BERTI G. P. RAVENNA** nei primi tre secoli dalla sua fondazione. Con un'Appendice sui rapporti delle origini di Roma con Ravenna. Discorso storico. Ravenna, Calderini, 1877 € 270
in-8 gr., pp. 469, (2), leg. mod. cartone color. con tass. al d. Raro. Ottima copia.
- 98. – RIBUFFI Gaspare. GUIDA DI RAVENNA** esposta da... con compendio storico della città. Ravenna, Roveri, 1835 € 250
in-8 gr., pp. X, 163, (2), leg. cart. dec. coevo con tass. e tit. oro al d. Bel front. calligrafico. Con gr. tav. ripiegata raff. la pianta di Ravenna e suoi monumenti principali in vedutine esterne, e altre 3 tavv. Fossati Bellani II, 2874 (indica sole 3 tavv.). Lozzi II, 3927. Ediz. orig. Uno strappo ottimamente restaurato. [234]
- 99. – RIMONDINI Pietro. I NUOVI PONTI IN CEMENTO ARMATO** sui fiumi Santerno e Senio in provincia di Ravenna. Milano, 1906 € 60

in-8, pp. 16, bross. edit. Con 3 tavv. a doppia pagina raffiguranti varie tipologie di fondazione dei pali. Pubblicazione per la costruzione di due nuovi ponti sui fiumi Santerno e Senio a Sant'Agata e Cotignola.

- 100. Reggio Emilia** ANCESCHI BOLOGNESI Selene. REGGIO EMILIA «Città animatrice d'Italia». Reggio Emilia, 1966 € 50
in-8, pp. 187, (2), bross. edit. Con molte tavv. La storia di Reggio concentrata sul periodo del risorgimento italiano. Dedicata autogr. dell'A.
- 101.** – DAVOLI Zeno. VEDUTE E PIANTE DI REGGIO dei secoli XVI - XVII - XVIII. Reggio, Bizzocchi, 1980 € 80
in-4, pp. (34), leg. cart. edit. con sovracop. a colori. Con 59 tavv. e precise descrizioni delle vedute e piante dal 1515 al 1791. [115]
- 101bis.** – MARMIROLI Renato. IL TEATRO MUNICIPALE DI REGGIO EMILIA. Reggio Emilia, 1960 € 15
in-16, pp. 36, bross. edit. Con tavv. [416]
- 102. Rimini** FAGNANI Cesare. RIMINI E I SUOI CASTELLI. Rimini, Capelli, 1913 € 58
in-16, pp. 111, bross. edit. Gradevole guida di rimini e dei riminesi. [078]
- 103. Sassuolo** [FABRIZI Giuseppe]. ESPOSIZIONE DELLE PITTURE in muro del Ducale Palazzo nella Nobile Terra di Sassuolo grandiosa villeggiatura de' Serenissimi Principi Estensi. Modena, Soliani, 1784 € 500
in-8, pp. 160, (2), leg. cart. rust. coevo. Ediz. orig. rara. Lozzi 4893 e 4899: «Non comune». Melzi I, 379. Picc. mancanze al d.

FRIULI VENEZIA GIULIA

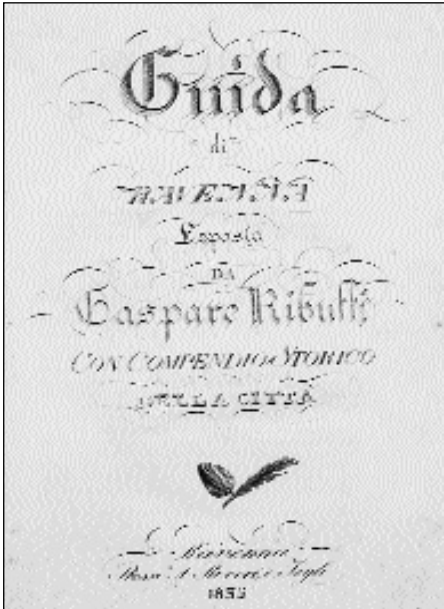
- 104.** – AAVV. MALATTIE NEUROMUSCOLARI EREDITARIE nella regione FRIULI VENEZIA GIULIA. Venezia, Ferrari, 1977 € 15
in-8, pp. 8 (da pag. 150 a pag. 156), bross. edit. Ricerca e osservazioni sulle malattie e ipotesi che spiegano la distribuzione differenziale delle varie forme.
- 105.** – AZZINI Ferruccio. LE ROCCE ERUTTIVE della Carnia occidentale. Venezia, Ferrari, 1939 € 25
in-8, pp. 15 (da pag. 393 a pag. 408), bross. edit. Studio dei caratteri petrografici di una serie di rocce raccolte nella regione carnica per capirne l'origine e l'età probabile delle manifestazioni eruttive. Quadro delle manifestazioni eruttive osservate nella zona carnica fra Piave e la But. [040]
- 106.** – BASTIANZI Giambattista. LE MEMORIE DI COLBERTRANDO FRIULANO. Documenti e ricordi. Treviso, Zoppelli, 1886 € 45
in-16, pp. VII, 237, (2), bross. edit. Rara operetta, sconosciuto al censimento delle biblioteche, in cui l'A. narra di aver pubblicato le memorie dell'amico Giacomo di Colbertrando

friuliano: ricordi, corrispondenze, incontri di vita vissuta tra Friuli e Veneto. Dif. al ad., legg. slegato. [297]

- 107.** – COLLOREDO Ermes. LE PIÙ BELLE POESIE FRIULANE del Conte... di Montalbano (sec. XVII). Con prefazione, biografia e commento di Giovanni Cumin. Udine, Ascoli, s.d. [1924] € 120
in-16, pp. XXXV, 224, bross. edit. Ritr. dell'A. in antip. Bella raccolta di piacevoli poesie in vernacolo del famoso «burlone» del Seicento friulano. Con la vita del poeta.
- 108.** – FIAMMAZZO Antonio. I CODICI FRIULANI della Divina Commedia. Illustrazioni e varianti. Questione e lezioni inedite del Bartoliniano. Cividale, Tip. Fulvio Giovanni, 1887 € 220
in-8, pp. XCIX, 110, (2), bross. edit. Manca a Olschki che cita altri testi dell'A. Interess. notizie sui codici friulani a confronto con altri codici danteschi presenti nelle biblioteche italiane. Mombelli p. 375. Molto raro. Restauro alla bross. con cop. ant. conservata. Bell'esempl. [363]
- 109.** – MARINELLI G. GUIDA DELLA CARNIA. Tolmezzo, Ciani, 1906 € 100
in-16, pp. VIII, 512, leg. t. tela edit. Tagli rossi. Con tavv. raffiguranti paesaggi. Pubblicità su carta azzurra al fine. Manca la carta geogr. originariamente posta al fine del volume. Bell'esempl.
- 110.** – MINIO Michelangelo. UN DOCUMENTO ignorato della flora friulana. L'«Herbarium forojuliense Berinii» della raccolta Contarini. Venezia, Ferrari, 1929 € 25
in-8, pp. 25 (da pag. 147 a pag. 171), bross. edit. Descrizione dell'erbario, molto ben conservato, con nomi scientifici e dialettali. Ricerca per individuare eventuale partecipazione dell'illustre botanico ab. Berini di Monfalcone. [019]
- 110bis.** – OSTERMANN Maria. LA POESIA DIALETTALE IN FRIULI. Udine, Del Bianco, 1900 € 90
in-8, pp. 178, (2), bross. edit. Minimi dif. al d. [410]
- 111.** – OSTERMANN V. VILLOTTE FRIULANE. Udine, Del Bianco, 1892 € 170
gr. vol. in-8 gr., pp. XVI, 400, (2), leg. mod. cartone con copertine orig. applicate ai piatti.
- 113.** – (periodici) IL STROLIC FURLAN pal 1960. Udine, Furlane, 1959 € 65
in-16, pp. 130, bross. edit. con bella cop. a colori. Con tavv. anche a colori.
- 114.** – (periodici) IL STROLIC FURLAN pal 1961. Udine, Furlane, 1960 € 65
in-16, pp. 138, bross. edit. con bella cop. a colori. Con tavv. anche a colori.
- 116.** **Aquileia** AAVV. DA AQUILEIA A VENEZIA. Una mediazione tra l'Europa e l'Oriente dal II secolo a.C. al VI secolo d.C. Milano, Scheiwiller, 1980 € 70

gr. vol. in-4, pp. 774, (4), bella leg. t. tela edit. con sovracop. a colori. Con una tav. ripiegata al fine entro busta raffigurante le piante di Concordia e di Grado. Con moltiss. ill. n.t. e tavv. anche a colori. Testi di B. Forlati Tamaro, L. Bertacchi, L. Beschi, M. Carina Calvi, L. Bosio, G. Rosada, G. Cuscito, G. Gorini. Perfetto esempl. [134]

- 117.** – BATTISTELLA Antonio. UN RAPIDO SGUARDO sulle condizioni del distretto Aquileiese nel secolo XVI. Venezia, Ferrari, 1930 € 25
in-8, pp. 21 (da pag. 427 a pag. 447), bross. edit. Breve saggio sull'esame di parte di una notevole serie di documenti costoditi nell'archivio capitolare riguardanti la storia del patriarcato aquileiese nel XV sec. Conflitti tra il Capitolo di Aquileia e l'Austria. [050]
- 118.** – MOSCO Raul. UN'OPINIONE ANTISARPIANA sulla questione di Aquileia in un anonimo manoscritto del 1614. Venezia, Ferrari, 1991 € 30
in-8, pp. 24 (da pag. 365 a pag. 389), bross. edit. Storia della controversia tra la Repubblica veneta e il patriarcato di Aquileia. Riepilogo della «questione d'Aquileia». In appendice parere di un nobile veneto in ordine alle differenze che vertono tra la Repubblica e il Patriarcato. [057]
- 119.** **Cividale** MIHALIK Alessandro. GIOIELLI DI SANTA ELISABETTA d'Ungheria a Udine ed a Cividale. Con 10 illustrazioni. Roma-Budapest, Franklin, 1935 € 70
in-8, pp. 25, bross. edit. Con 10 tavv. al fine. [162]
- 120.** **Dalmazia** BRUNIALTI A. (a cura di). FIUME, ZARA e le isole, nella natura, nella storia, nell'arte e nella vita degli abitanti. Torino, Unione Tipografico, 1921 € 30
in-4, pp. 124, bross. edit. con cop. fig. Con 77 ill. e 3 tavv. f.t., di cui 2 a colori raff. Fiume e Zara. Legg. allentato. [219]
- 121.** – D'ALIA Antonino. LA DALMAZIA nella storia e nella politica nella guerra e nella pace. Con prefazione di Paolo Boselli. Roma, «Optima», 1928 € 80
in-8 gr., pp. IX, 304, (2), bross. edit. con cop. fig. Con una carta topogr. del territorio descritto dall'Istria a Durazzo. Parzialmente intonso.
- 123.** – ORTOLANI Mario. LE DIMORE TEMPORANEE IN DALMAZIA. Venezia, Ferrari, 1944 € 25
in-8, pp. 8 (da pag. 267 a pag. 274), bross. edit. Ricerca sulla migrazione temporanea nei vari punti della Dalmazia. Le abitazioni ad uso di pastori e agricoltori costruite con pietre a secco e ricoperte di lastre o di paglia. [056]
- 124.** – VENTURI Adolfo - PAIS Ettore - MOLMENTI Pompeo. LA DALMAZIA MONUMENTALE. Con 100 tavole fuori testo raccolte e annotate da Tomaso Sillani. Milano, Alfieri & Lacroix, 1917 € 45
in-4, pp. 80, (4), C, leg. cart. edit. con cop. ant. xilogr. a due colori firmata G. Marussig. Bella accurata edizione corredata di importante repertorio iconografico sulla Dalmazia romanica e sotto la Serenissima: Zara, Sebenico, Traù, Spalato, Ragusa, Perasto. Bell'esempl. [220]



98 - RIBUFFI - Guida di Ravenna esposta da ... - 1835



130 - MAINATI - Dialoghi piacevoli in dialetto vernacolo triestino ... - 1828

- 125. Monfalcone** MARCUZZI Giorgio. **CONSIDERAZIONI ECOLOGICHE** sulla palude carsica di Pietra Rossa (Monfalcone). Venezia, Ferrari, 1957 € 15
in-8, pp. 42 (da pag. 127 a pag. 168), bross. edit. Con 2 tavv. Studio e descrizione delle principali caratteristiche morfologiche e fisicochimiche della palude carsica di Pietra Rossa. Ambiente, forme viventi vegetali e animali, confronti. [002]
- 128. Trieste** CAPRIN Giuseppe. **IL TRECENTO A TRIESTE**. Trieste, Caprin, 1897 € 150
in-8, pp. 253, (6), bross. edit. Capilett. a colori. Con molte figg. n.t. e tavv. anche ripiegate. Bell'esempl.
- 130. – MAINATI** Giuseppe. **DIALOGHI PIACEVOLI** in dialetto vernacolo triestino colla versione italiana di D... sagrestano e vicario corale della Cattedrale di S. Giusto coll'aggiunta di nove lettere interessanti per la loro originalità e per la storia della patria scritte da Monsignor Pietro Bonomo vescovo di Trieste dall'anno 1511 fino all'anno 1522 e d'una nuova pianta di Trieste ... Trieste, G. Marenigh tipografo, 1828 € 650
in-8, pp. 192, rilegatura primo Novecento in cartone rigido con copertine originali applicate ai piatti. Testo su due colonne. Con una tav. ripiegata raffigurante la «Nuova pianta dell'Antico Trieste com'era nel Secolo decimosettimo» firmata in calce da Giuseppe Righetti, inventore e incisore (dimensioni mm. 405x560). Il testo riguarda il dialogo tra due personaggi, Zuan Carlin e il Sig. Carletto, che discorrono in dialetto triestino della storia della città. Seguono le Lettere di Monsignor Bonomo, vescovo di Trieste, con notizie storiche su

Trieste e personaggi triestini nel XVI sec. Con l'elenco dei sottoscrittori all'opera al fine e un capitolo di spiegazione della carta con 65 rimandi. [061]

- 131.** – REINA CESARI Aurelia. TRIESTE, LA GUERRA, UNA GIOVINEZZA. Bologna, Cappelli, 1938 € 80
in-16, pp. 267, bross. edit. Con tavv. Intonso.
- 132.** – STELVIO Maria. CUCINA TRIESTINA. Metodo e ricettario pratico-economico. Trieste, Tip. Naz., 1942 € 200
in-16, pp. 365, leg. m. tela coeva con tass. e tit. oro al d., piatti in carta dec. Quarta edizione ampliata. Contiene più di 1000 ricette. Bell'esempl. [316]
- 133.** Udine BRICITO Zaccaria. LETTERA PASTORALE al Clero e al Popolo della città e della diocesi di Udine. Bassano, Roberti, 1847 € 50
in-4, pp. XXVII, (2), leg. mod. carta dec.
- 134.** – DELLA PORTA G. B. TOPONOMASTICA STORICA della Città e del Comune di Udine. Udine, Bosetti, 1928 € 180
in-8, pp. XV, 288, bross. edit. Ricca raccolta di toponimi dell'udinese non solo di «quelli vivi» ma anche tutti quelli che non si odono più pronunciare dal popolo e che sono definitivamente scomparsi.

LAZIO

- 135.** – AAVV. ISTRUZIONI per la compilazione della Statistica della popolazione dello Stato Pontificio. Roma, Salviucci, 1847 € 40
in-8, pp. 16, leg. mod. carta color. Con una tab. rip.
- 136.** – BOTTA DE MONTI Luigi. PROGETTO E STATUTO sulla campagna agraria manifatturiera e commerciale della Industria Nazionale Romana umiliato alla Santità di Nostro Signore Papa Pio IX. Roma, Monaldi, 1848 € 40
in-16, pp. 24, leg. mod. carta color. Operetta che si propone di migliorare l'agricoltura dell'Agro Romano, estendere il commercio con la promozione di nuove fabbriche e togliere così la miseria e il vagabondaggio.
- 137.** Campoli Appennino CONFLITTI Basilio. UN REMOTO ANGOLO D'ITALIA. Monografia di Campoli Appennino. Isola del Liri, Macioce & Pisani, 1928 € 50
in-8, pp. 120, bross. edit. Invio autogr. dell'A. Con una lunga veduta panoramica ripiegata in antip. e molte ill. n.t. La storia, gli uomini illustri, la fauna e la flora di questa località sull'appennino in provincia di Frosinone. Raro. [210]
- 138.** Nettuno MAGGIORA-VERGANO Romano. L'ATTIVITÀ DELLA SCUOLA D'IGIENE RURALE e di profilassi antimalarica di Nettuno. Roma, Sai, 1931 € 35
in-8, pp. 13, bross. edit. Con 12 tavv. di cui 3 ripiegate. [156]

- 139. Ostia** CALZA Guido. OSTIA. Guida storico-monumentale. Milano, Bestetti & Tuminelli, 1930 ca € 35
in-16, pp. (14), 199, bross. edit. con bella cop. fig. firmata da Guido Marussig. Con tav. ripiegata al fine raff. Ostia antica, altre tavv. e ill. n.t. [255]
- 140. Roma** ABOUT Edmondo. ROMA CONTEMPORANEA. Milano, Colombo, 1861 € 140
in-16, pp. VIII, 9-272, bross. edit. Interess. e piacevole saggio sugli aspetti quotidiani della città: personaggi, ricordi, popolani, il ghetto, Trastevere, delinquenti, il mondo del lotto, la borghesia, artisti, nobili, esercito, politici, vie e contrade, paesaggi e campagna, etc... Aloni marginali sulla cop. iniziale e finale e su alcune pagine.
- 141. –** ANDREOLI Nino. MA L'HA DETTO LA LUNA. Poesie romanesche. Roma, Ergo, 1949 € 60
in-16, pp. 60, bross. edit. Con dedica e firma autogr. dell'A. Bella raccolta di poesie in dialetto romanesco, curate dal figlio Paolo Romano Andreoli. [131]
- 142. –** ANTONELLI Leonardo. MEMORIE ISTORICHE delle Sacre Teste de' Santi Apostoli Pietro e Paolo e della loro solenne ricognizione nella Basilica Lateranense. Con un'appendice di documenti. Roma, Stamperia della S. C. di Propaganda Fide, 1806 € 730
in-4, pp. VII, 109, bella leg. p. pelle coeva con tass. al d. Testo su carta azzurrina. Tagli rossi. Antip. e front. finemente inc. in rame. Con 5 tavv. in rame. Lozzi 4147: «Prima ediz. rara». Belliss. esempl.
- 144. –** CANCELLIERI Francesco. IL MERCATO, IL LAGO DELL'ACQUA VERGINE ed il Palazzo Panfiliano nel Circo Agonale detto volgarmente Piazza Navona descritti da... Con un'Appendice di XXXII Documenti ed un Trattato sopra gli Obelischi. Roma Francesco Bourlié 1811 € 730
in-4, pp. XVI, 296, leg. coeva carta azzurra con tass. al d. Front. inc. in rame con vignetta raffigurante piazza Navona. Con 3 tavv. inc. in rame f. t. raffiguranti antichità di Roma. Altre 15 gr. vignette finamente inc. in rame n.t. raffiguranti piazze, palazzi e scorci della città. Opera dell'erudito bibliofilo romano (1751-1826). Fossati Bellani 972. Rossetti 1498. Platneriana 309. Olschki, Choix, 16609. Schudt 1094. Picc. strappi alla carta della leg. e minuscolo forellino di tarlo al margine bianco interno alle pp. 90-94, ma ottima copia in barbe. [485]
- 145. –** GRUNEISEN W. SAINTE MARIE ANTIQUE avec le concours de Huel- sen Giorgis Federici David. Roma, M. Bretschneider, 1911 € 550
gr. vol. in folio, pp. 629, (2), leg. t. tela edit. con tit. oro al piatto ant. e al d. Con 375 figg. inc. n.t. e 79 tavv. al fine anche ripp. e a colori. Corposa e approfondita descrizione dell'antica chiesa romana. Raro.
- 146. –** (guida) LE COSE MERAVIGLIOSE dell'Alma Città di Roma, dove si tratta delle Chiese, Stationi, Indulgenze,... Roma, appresso Giovanni Osmarino 1571 [colophon Roma appresso Giovanni Osmarino Giliotum alla chiave di Santa Lucia, 1571] € 1.300
in-16, 1 cb, cc 64, 2 cb, leg. p. perg. coeva con nervi al d. legacci. A carta 46 inizia il tratta-

to dal titolo: «L'Antichità di Roma di M. Andrea Palladio raccolta brevemente da gli autori antichi, e moderni». Rossetti G-414. Schudt 68. Minuscoli forellini di tarlo al d. e altro tarletto sulle ultime 2 carte bianche. Ottimo esempl. in legatura coeva.

- 147.** – LATTARI Francesco. I MONUMENTI DEI PRINCIPI DI SAVOIA in Roma. Roma, Elzeviriana, 1879 € 150
in-8 gr., pp. 375, (4), bross. edit. Precede il testo una breve storia di Casa Savoia. Si narra della permanenza in Roma di Ludovico (1310-1312), la descrizione delle chiese di S. Maria in via Latta, del S. Sudario, dei SS. Apostoli, di S. Nicola, di Santa Agnese, di S. Andrea al Quirinale, del Museo Vaticano, di S. Lorenzo in Damaso. Ottimo studio.
- 148.** – MONELLI Paolo. ROMA 1943. Roma, Migliaresi, 1945 € 45
in-8, pp. 448, (2), rileg. coeva carta dec. con tass. e tit. oro al d. [181]
- 149.** – PONTI Ermanno. ROMA. Visioni storiche di un secolo fa. Con la riproduzione di XII tavole del Pinelli. Roma, Maglione & Strini, s.d. [1930 ca] € 60
in-8, pp. 261, bross. edit. Con 12 tavv. Legg. slegato. [161]
- 150.** – RE Zefirino (Cesenate). LA VITA DI COLA DI RIENZO tribuno del popolo romano scritta da incerto autore nel secolo decimo quarto, ridotta a migliore lezione, ed illustrata con note ed osservazioni storico-critiche. Con un commento del medesimo sulla canzone del Petrarca Spirto gentil che quelle membra reggi. Forlì, Bordandini, 1828 € 250
in-8, pp. 199, bross. edit. con cop. xilogr. Antip. con ritr. di Cola di Rienzo inc. in rame da Guadagnini. Picc. mancanze al d. ma bell'esempl.
- 151.** – [ROISECCO Gregorio]. ROMA AMPLIATA E RINOVATA o sia Nuova Descrizione della moderna Città di Roma, e di tutti gli edifizj notabili che sono in essa, cioè Basiliche, Chiese, Monasteri, Conventi, Spedali, Collegi, Seminari, Palazzi, Curie, Ville, Giardini, Fontane, Obelischi, Archi, Teatri, Anfiteatri, Ponti, Fori, Biblioteche, Musei, Pitture, Sculture ed altro. Colla Notizia delle Sacre Reliquie, che si conservano ne' Santuari... degli Architetti, Pittori, Scultori... e delle cose più celebri che erano nell'antica Roma come anche di alcune Chiese, Ville e Fabbriche insigni che sono nelle vicinanze di essa Città. Roma, Pietro Ferri, 1725 € 1.200
in-16, pp. (6), 208, leg. p. perg. coeva con tit. mss al d. Antip. inc. in rame e altra tav. in rame ripiegata raffigurante piazza San Pietro. Con 53 incis. xilogr. n.t. Belliss. guida figurata. Borroni 8077.2. Schudt 269 (cita esempl. scompleto di sole 191 pagine). Platneriana 302. Rossetti G-1116.
- 152.** – VERTOT Abate. ISTORIA DELLE RIVOLUZIONI accadute nel governo della Repubblica Romana. Venezia, Zane, 1732 € 150
in-4, pp. (4), IX, 548, 18, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Segue l'opera «Difficoltà sopra la costituzione del Senato romano proposte dal Milord Stanhope segretario di Stato della Gran Bretagna e sciolte dall'Abate di Vertot». Esempl. con lieve ingiallitura su alcune pp. ma marginoso e in barbe.

- 153. Tevere** PENSUTI Michele. IL TEVERE. Contributi alla storia, alla leggenda e alla bibliografia del Tevere. Roma, Fondazione Marco Besso, 1923 € 140
in-8, pp. XII, 254, bross. edit. Corposo studio sul fiume e la vita della città legata ad esso. Ottimo esempl. in barbe.

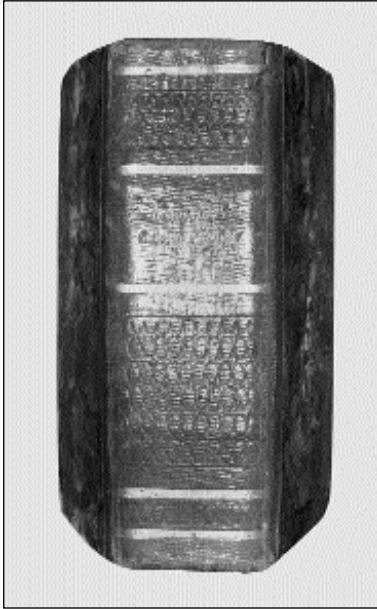
LIGURIA

- 154. –** CAPPI Giulio. GENOVA E LE DUE RIVIERE (da Ventimiglia a Sarzana). Guida storico-artistica commerciale, economica ed alpinistica del Prof... Numerose incisioni. Ultima pianta del comune di Genova col porto e carta geografica delle due riviere. Milano, Richiedei, 1892 € 220
in-16, pp. 376, LXIV, (2), rileg. mod. m. tela con tit. oro al d., piatti in cart. dec. Conservate all'interno entrambe le belle cop. fig. a colori. Con 2 gr. tavv. ripiegate a colori con il territorio e la città, e molte ill. n.t. Pagine di pubblicità al fine. Bella guida di Genova e paesi limitrofi. Rara guida e bell'esempl. [284]
- 155. –** Genova CESARI Carlo. GENOVA ed alcuni portali del 1400. Milano, Alfieri & Lacroix, 1908 € 50
in-8, pp. 8, bross. edit. con cop. fig. Con 8 tavv. Portali scolpiti in marmo che ornano palazzi e umili case della Genova del Quattrocento.
- 156. –** MALNATE N. DELLA STORIA DEL PORTO DI GENOVA dalle origini all'anno 1892. Saggio. Genova, Sordomuti, 1892 € 330
in-8, pp. 337, leg. mod. cartone color. con tass. e tit. oro al d. Con una gr. tav. a colori ripiegata al fine raffigurante la pianta della città di Genova. Rara descrizione del primo porto d'Italia.
- 157. –** PORTIGLIOTTI Giuseppe. GENOVA glorie e splendori. Opera di... scritta e stampata a cura della Levant. S.l. [Genova], Bertieri e Vanzetti, 1927 € 70
in folio, pp. (10), 314, (2), leg. m. perg. edit. Con moltiss. ill. n.t. e tavv. La migliore tiratura di quest'opera che fu poi ristampata nel 1956. Perfetto esempl. in barbe. [128]
- 158. –** ORAZIONE in lode di Cristoforo Colombo scopritore del nuovo mondo. Con note storiche ed una Dissertazione intorno la vera patria di lui. Milano, Bianchi, 1825 € 230
in-8, pp. 128, rileg. m. tela post. con angoli. Con bel ritr. di Colombo inc. in litogr. da G. Buccinelli.
- 159. –** ORDINI E REGOLAZIONI stabilite per il buon governo della Commissaria Genovese, diretta da Nobili Signori Governatori della Pia Casa di Dio di Padova. Padova, Vidali, 1756 € 120
in-8 gr., pp. 16, leg. cart. rust. coevo. Testamento datato Padova 1754 di tale Francesco Genovese a favore di Pietro e Niccolò Gramoliero. Segue il testo dei 12 capitoli.

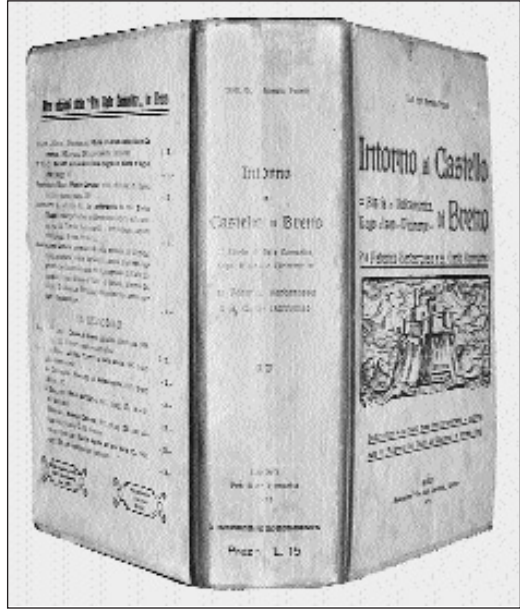
- 160. Libarna** BISCARRA Carlo Felice. DEI RUDERI DI LIBARNA antica città romana in Liguria. Torino, Bona, 1873 € 20
in folio, pp. 8, bross. edit. Con una doppia tav. al fine con la planimetria del sito archeologico e i ritrovamenti degli scavi. [387]

LOMBARDIA

- 161. – AAVV. XIX CONGRESSO GEOGRAFICO ITALIANO.** Como (Villa Olmo) Maggio 1964. Contiene: Nangeroni G., Appunti sulla geomorfologia della regione Lariana; Pedreschi L. L'exclave italiano in terra svizzera; Mussio G., Aspetti geografici della frontiera italo-svizzera nel settore della Lombardia occidentale. Varese, 1964 € 50
in-8, pp. 73, bross. edit. Con figg. n.t.
- 162. – AN. UNA GIORNATA DI SPAVENTO** delle città Lombarde per la falsa notizia del sovraggiungere di bande degli Ugonotti dalla Francia nell'anno 1576. Breve cronaca contemporanea. S.l.n.d. [Milano, 1875] € 50
in-8 gr., pp. 12, leg. mod. carta color. Trascrizione e commento della breve cronaca scritta da Battista Cattaneo e Aldo Fasolo conservata nella Biblioteca Laudense di Lodi. La vicenda è ambientata in Lombardia attorno al 1576. Estratto.
- 165. – JACINI Stefano. LA PROPRIETÀ FONDIARIA** e le popolazioni agricole in Lombardia. Studj economici di... Milano, Borroni e Scotti, 1854 € 200
in-8, pp. 308, bella rileg. mod. m. tela con tit. al d., angoli, piatti in carta dec. Con una tav. ripiegata. Imp. studio sulle condizioni economiche e morali delle popolazioni agricole lombarde e i loro rapporti con la proprietà e la cultura. Interess. notizie sui contratti di affittanza e colonia. Prima rara edizione. Einaudi 3025. Ottimo esempl. [085]
- 166. – LANCETTI Vincenzo. CABRINO FONDULO.** Frammento della Storia Lombarda sul finire del secolo XIV e il principiare del XV. Opera di... Cremonese. Milano, Manini, 1827 € 430
2 tomi in un vol. in-16, pp. (10), 393; 381, bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d., piatti in cart. marmorizz. Bel ritr. del Fondulo al front. e una tav. in antip. nella seconda parte raff. monete. Belle pagine di storia lombarda attraverso le vicende di Cabrino, di origini cremonesi (Soncino 1370 - Milano 1425) uomo politico e uomo d'armi, figura centrale nelle lotte politiche tra le signorie lombarde (Gonzaga a Mantova, Cavalcabò a Cremona, Visconti a Milano,...), attraverso alleanze e tradimenti. Lozzi 2321. Raro. Bell'esempl. [088]
- 167. – PATENTE SOVRANA** sulla riscossione delle Imposte del nostro Regno Lombardo-Veneto dovendo attenersi alle seguenti determinazioni che avranno forza di Legge. S.l., [Milano, 1816 ca] € 340
in-4, pp. 50, leg. carta color. coeva con tit. mss al piatto ant. Ogni pagina è intercalata da una carta bianca spesso con annotazioni manoscritte, di commento al testo, e di anni successivi (la più tarda del 1839). [095]



166 - LANCETTI - Cabrino Fondulo. Frammento della storia Lombarda ... - 1827



179 - PUTELLI - Intorno al castello di Breno - Storia di Valle Camonica, Lago d'Iseo ... - 1915

- 168.** – PROGETTO CHE CONBINA (sic) LA PRESERVAZIONE DELL'ERARIO di Sua Serenità con la soppressione del dazio sul pestrino, e di quello detto carni al minuto per la sola città di Brescia. S.l.n.d. [Brescia, 1792 ca] € 220
in-4, pp. 48, rileg. mod. carta marmorizz. Con 2 tabb. ripiegate riportanti le tariffe e tasse anche per Bergamo, Crema, Salò. Contiene i dazi sul vino, frumento, carni, suddivisi per le località. [097]
- 169.** – RACCOLTA DELLE SOVRANE PATENTI dei Regolamenti e delle istruzioni relative all'amministrazione dei comuni nelle provincie dipendenti dal governo di Milano. Parte prima [tutto il pubblicato]. Milano, Imperiale Regia Stamperia, 1816 € 220
in-4, pp. 116, leg. m. pelle coeva, piatti in cart. dec., tagli color. Testo redatto a seguito delle convenzioni con il governo austriaco per cui restano annesse all'Austria «le provincie lombarde e venete sino al Lago Maggiore, ai fiumi Ticino e Po, come pure quella porzione del Territorio Mantovano che è situata sulla riva destra di quest'ultimo fiume, e parimenti la provincia della Valtellina e le Contee di Chiavenna e Bormio». Queste le parole di Francesco I Imperatore d'Austria nel proemio per «impartire agli abitanti delle su accennate provincie e distretti una luminosa prova del Nostro Sovrano affetto...». [096]
- 170.** – SESTI Giovanni Battista. PIANTE DELLE CITTÀ, PIAZZE E CASTELLI fortificati in questo Stato di Milano. Con le loro Dichiarazioni date alle stampe dal Tenente generale, ed Ingegnere militare... Milano, Agnelli, 1718 € 4.850
in-4 (mm. 290x215, legatura mm. 300x230), pp. (2), 23, leg. cart. rust. coevo. Con una



170 - SESTI - Pianta delle città, piazze e castelli fortificati in questo Stato di Milano - 1718

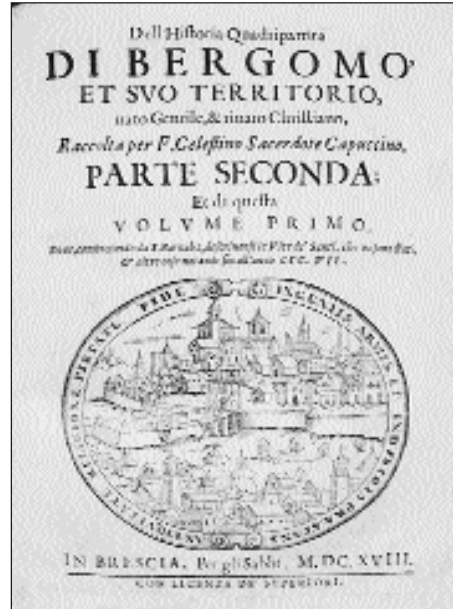
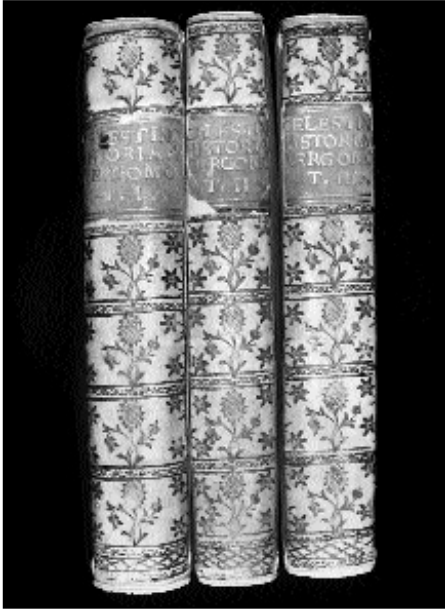
carta geogr. inc. in rame a doppia pag. con lo Stato di Milano e 24 piante topogr. in rame, anche ripiegate, di diverse città e località oltre a Milano: Pavia, Tortona, Serravalle, Alessandria, Valenza Po, Mortara, Novara, Arona, Domodossola, Como, Lecco, Trezzo, Fontes, Vigevano, Bobbio, Lodi, Pizzighettone, Cremona, Sabbioneta, Finale Ligure, Castel Govone, Mantova. Ciascuna pianta è preceduta da testo descrittivo della fortezza al cui retro una gr. incis. in rame con la dichiarazione dei luoghi notabili, entro cornice con putti. Qualche minima fioritura. Ottimo esempl. a larghi margini. [092]

- 171.** – TARAMELLI T. I TRE LAGHI. Studio geologico orografico con carta geologica. Milano, Artaria, 1903 € 280
in-8, pp. 125, 1, bross. edit. Con 2 carte ripiegate a colori e altra gr. tav. a colori più volte ripiegata al fine (mm. 715 x 570) raffigurante la zona compresa tra i tre laghi Maggiore, di Lugano e di Como. Generalità oro-idrografiche, regione del Verbano e Lario, alta Brianza. Con bibliografia sull'argomento.
- 172.** – TOSTI Luigi. STORIA DELLA LEGA LOMBARDA. Roma, 1886 € 330
in-8, pp. XIII, 366, bross. edit. con d. rinforzato in tela. Interess. storia della lega lombarda contro il Barbarossa nel XII sec. Prima ediz. sconosciuta al Clio che registra quella del 1891.
- 173.** – ZOPPI Giuseppe. PRESENTO IL MIO TICINO. Milano, Mondadori, 1939 € 60
in-8 gr., pp. 215, leg. cartone edit. con cop. fig. Con una carta a colori ripiegata al fine.



173bis - BERNASCONI - Guide sciistiche - 1929

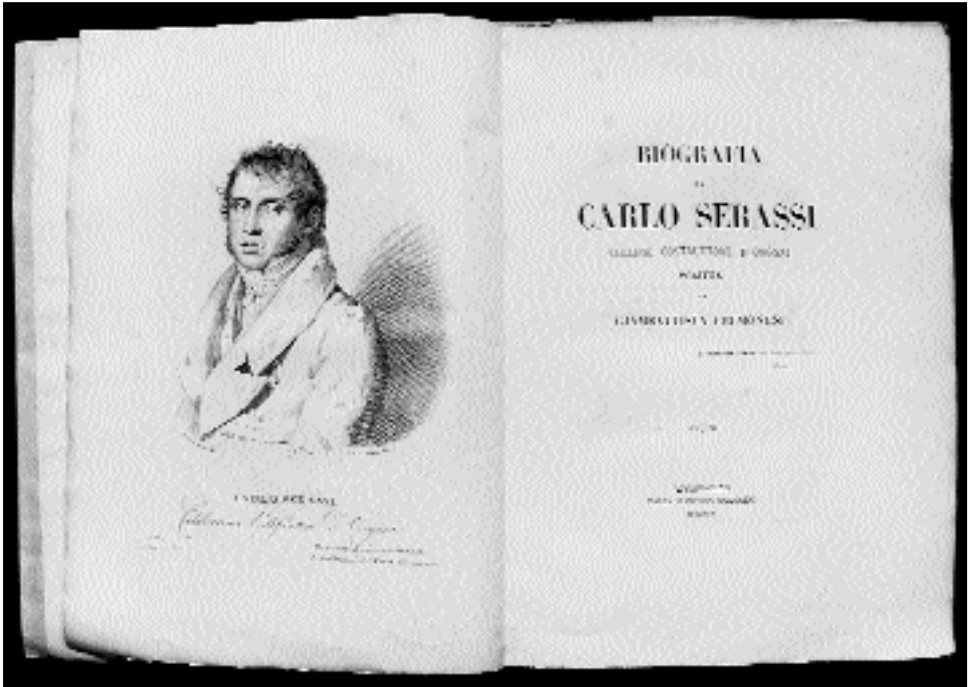
- 173bis. Adamello** BERNASCONI Mario. GUIDE SCIISTICHE. I. Gruppo dell'Adamello. Con sintetica storia di guerra, 55 illustrazioni nel testo e una grande tavola fuori testo. Annesse 4 carte topografiche alla scala 1:25.000 a colori. Bergamo, Bolis, 1929 € 60
in-8, pp. 152, (20), leg. t. tela edit. con astuccio. Completo di tavv. e carte. Rara guida. Ottimo esempl. [413]
- 174. Asola** BERTUZZI Armando. LA FORTEZZA DI ASOLA. Storia ed arte dei quartieri nel periodo rinascimentale. 2° - 3° opuscolo. Asola, 1977 € 60
in-8, pp. 93, bross. edit. con cop. fig. Con molte tavv. Ediz. numerata di sole 400 copie autografate dell'A. (ns nr. 7). [079]
- 175. Bergamo** [COLLEONI] Celestino F. HISTORIA QUADRIPARTITA DI BERGOMO et suo territorio nato Gentile & rinato Christiano... Raccolta per... Sacerdote Capuccino. Bergamo, Valerio Ventura, 1617, poi Brescia, Sabbi e Bizardo, 1618 € 4.000
3 parti in 3 voll. in-8, pp. 614, (4); (40), 392; (8), 469, (16), belliss. leg. settecentesca p. perg. rigida coeva con tass. ai d. e ricchi fregi. Tagli spruzzati. Veduta prospettica della città di Bergamo inc. in legno su ciascun front. e ripetuta al fine del 3 vol. Capilett. ornati e marca tipogr. xilogr. del Ventura al fine del primo vol. A pag. 119 del II vol. gr. incis. in legno raffigurante la facciata della chiesa di S. Alessandro, altre picc. incis. in legno n.t. Importante e



175 - [COLLEONI] - Historia quadripartita di Bergamo et suo territorio ... - 1618

rara opera che tratta della storia di Bergamo sino al 1593, suddivisa in tre parti. Nell'ultima parte in particolare è descritto il territorio. L'A. (1568?-1635) nel compilare la storia della sua città si avvale delle fonti manoscritte e documenti, anche da archivi privati, che andarono poi perduti. Il piano dell'opera doveva essere più vasto, ma rimase incompiuta – secondo il Calvi – per la sopraggiunta morte dell'A. Manca a Piantanida. Calvi, Scrittori Bergamaschi, p. 95 e sgg. Bmc p. 215. Lozzi 321: «Il Padre Celestino, nato verso il 1550 in Bergamo, fu della stessa famiglia del famoso capitano Bartolomeo Colleoni. L'istoria della sua città natale sebbene si dica quadripartita, non consta che di tre parti... trovandosi pure enunciata nell'Haym che la dice rara...». Coletti p. 15: «Raro». Al terzo vol. una lieviss. gora interessa marginalmente le ultime cc., ma fresco e marginoso esempl. di opera rara in elegante leg. [077]

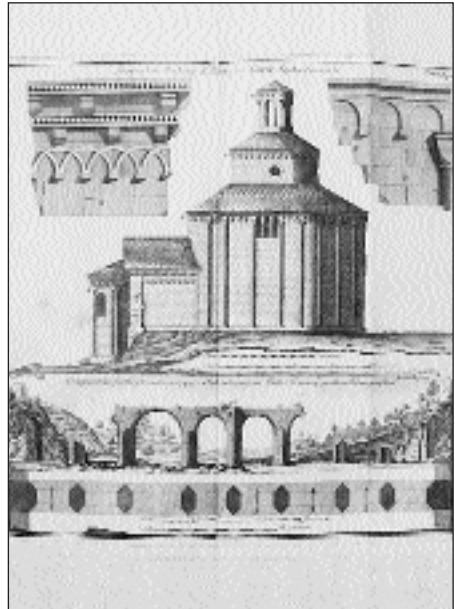
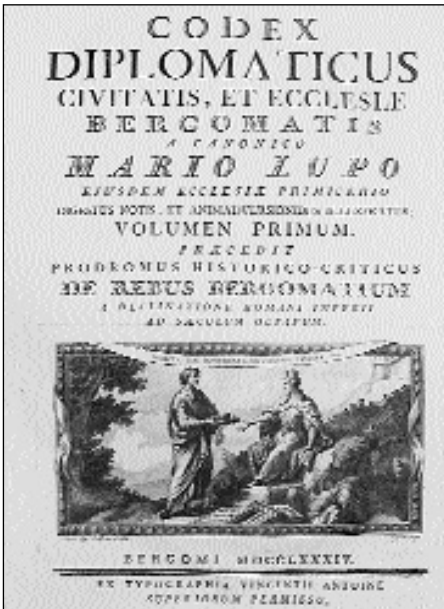
- 176.** – CREMONESI Giambattista. BIOGRAFIA DI CARLO SERASSI celebre costruttore d'organi scritta da... Bergamo, Mazzoleni, 1849 € 340
in-4, pp. 60, bross. edit. con cornice xilogr., protetta da moderna velina. Belliss. ritr. del Serassi in antip. inc. da F. Zuliani su dis. di F. Girardi. Biografia del Serassi (1777-1849), esponente più celebre della famiglia di maestri organari originari di Como: gli strumenti da lui realizzati e prodotti dall'Imperial Regia Fabbrica di Bergamo vennero esportati in molte città. Raro. Bell'esempl. [189]
- 177.** – LUPO Mario - RONCHETTI Giuseppe. CODEX DIPLOMATICUS CIVITATIS, et ecclesiae bergomatis a canonico Mario Lupo eiusdem ecclesiae primicenio digestus notis, et animaduersionibus illustratus. Volumen primum (- secundum). Bergamo, ex typographia Vincentii Antoine, 1784-1799 € 9.000
2 gr. voll. in folio (mm. 435x275), pp. XXXII, (2), 368 col., (4), 1096 col. (2); (4), 8, 1467 col., solida leg. cartonato coevo con tit. manoscritti ai d. Con 7 gr. tavv. inc. in rame dise-



176 - CREMONESI - Biografia di Carlo Serassi - 1849

gnate da Giovan Francesco Lucchini (architetto che a Bergamo progettò il Teatro Riccardi). Gr. testat. e capilett. in rame inc. da Domenico Cagnoni e Girolamo Cattaneo. Il secondo volume, rarissimo perché pubblicato a 15 anni di distanza dal primo, contiene il commento e le aggiunte all'opera del Lupo a cura di Giuseppe Ronchetti. Sacerdote e studioso di storia medievale, il Lupo (1720-1789) divenne nel 1746 canonico della Cattedrale di Bergamo e iniziò la sua impresa di revisione dei manoscritti, codici e pergamene dell'Archivio Capitolare e ne iniziò la trascrizione in ordine cronologico dando inizio ad una prima bozza dell'opera che fu poi da lui pubblicata solo nel 1784, dopo una lunga revisione e approfondimenti nei maggiori archivi lombardi, anche presso biblioteche private nobiliari; infine il secondo tomo fu edito postumo del Ronchetti, autore anche di una biografia del Lupo. Gallizioli (Dell'origine della stampa... in Bergamo, 1786) ricorda come il Codex fu l'opera più importante edita dalla piccola stamperia locale di Vincenzo Antoine attiva dal 1777 in Borgo San Leonardo a Bergamo. Opera rarissima, da anni non compare sul mercato librario, e ritenuta rara da tutte le bibliografie consultate. Ronchetti Giuseppe, Memorie intorno la vita e gli scritti di Mons. Mario Lupo, 1845. Bibliotheca Historica Italica - Catalogo Libreria Hoepli, 1897, vol. I, n. 718: «Molto raro, il 2° vol. specialmente, essendone stati dispersi quasi tutti gli esemplari dagli eredi dell'Autore - L. 90». Lozzi, Biblioteca Istorica..., I, n. 334, nota: «Rarissima». G.M. Finazzi, Del Codice diplomatico bergomense..., 1857. DBI (Dizionario Biografico degli Italiani), vol. 66. Gallizioli, Dell'origine della stampa... in Bergamo, 1786, p. 34. Esemplare in eccezionale stato di conservazione, in barbe e su carta forte. [091]

179. Breno PUTEELLI Romolo. INTORNO AL CASTELLO DI BRENO. Storia di Valle Camonica, Lago d'Iseo e vicinanze da Federico Barbarossa a S. Carlo Borromeo. Studio critico - su 1400 nuove fonti documentarie-



177 - LUPO - Codex diplomaticus civitatis, et ecclesiae ... - 1784-1799

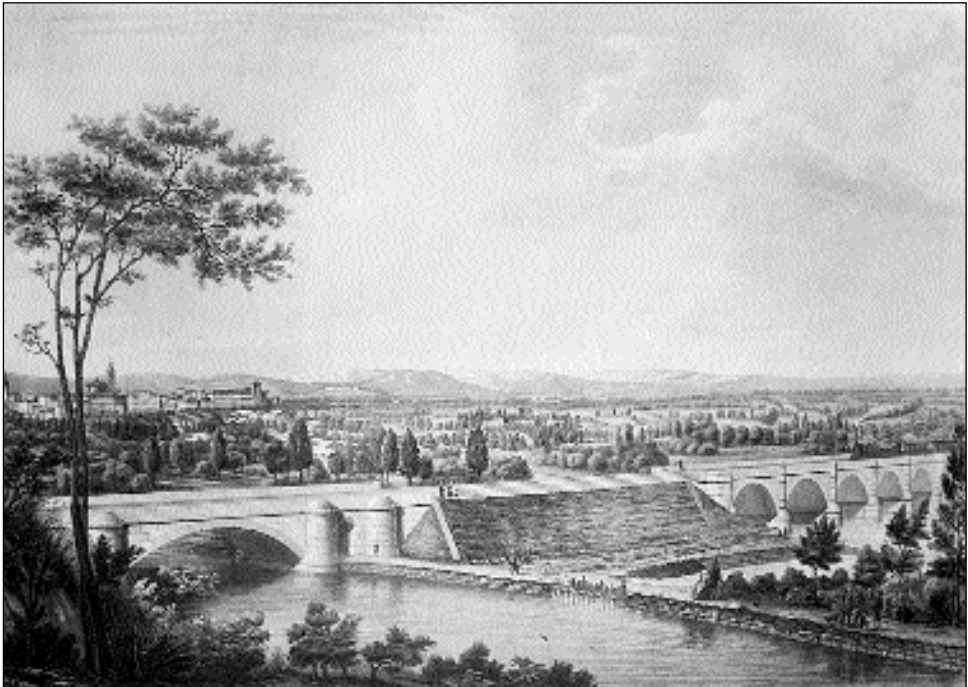
giudicato dalla R. Accademia dei Lincei per il Concorso al Premio Reale. Breno, Associazione «Pro Valle Camonica», 1915 € 650
gr. vol. in-8, pp. XIV, (2), 624, leg. m. tela edit. con cop. fig. Con molte tavv. raffiguranti antichi documenti e vedute della Val Camonica. Belliss. esempl. su carta forte.

- 180. Brescia AAVV. I SANTI MARTIRI FAUSTINO E GIOVITA** nella storia, nella leggenda e nell'arte. Brescia, «Brixia Sacra», 1923 € 60
in-8, pp. 153, (6), bross. edit. Con 13 tavv. Con ampia bibliografia. [188]
- 181. – AN. RAPPORTO** presentato al Ministero di Agricoltura Industria e Commercio dalla Camera di Commercio di Brescia. Brescia, Romiglia, 1861 € 30
in-8, pp. 57, bross. edit. con cornice xilogr. in cop. [137]
- 182. – AN. SAGGIO** che offrono al pubblico le alunne della scuola delle Sordo-Mute in Brescia alla fine dell'anno scolastico 1847. Brescia, Speranza, 1847 € 20
in-8, pp. 36, bross. edit. con fregi xilogr. alla cop. [136]
- 183. – AN. SESSIONE PUBBLICA** dell'Ateneo di Brescia per la solenne distribuzione dei Premi Carini al merito filantropico tenuta il I luglio 1860. Brescia, Venturini, 1860 € 20
in-8, pp. 23, leg. carta muta coeva. [221]

- 184.** – BROGNOLI Antonio. MEMORIE anedote spettanti all'assedio di Brescia dell'anno 1438, ed alle cose relative al medesimo raccolte da... Patrizio Bresciano. Brescia, Berlendis, 1780 € 585
gr. vol. in-8, pp. 404, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Fregi xilogr. L'A. riferisce di attingere alle antiche fonti: Cristoforo da Soldo, Evangelista Manelmo, Francesco Barbaro, Elia Capriolo, Angelo Pacio Riminese, Andrea Navagero. Né trascura nella sua storia di riportare esempi di valorose donne: «sopra gli animi degli uomini hanno avuta sempre una gran forza le donne». Raro. Ottimo esempl. in barbe. [144]
- 185.** – CAPRETTI Flaviano. UNA CONTROVERSIA tra la città e il clero di Brescia nel secolo XVII. Brescia, 1912 € 25
in-8, pp. 19, bross. edit. Manca cop. post. [135]
- 186.** – CORNARO Andrea. STATUTI ORDINI E PROVISIONI per l'Officio delle vettovaglie della città di Brescia decretati dall'Illustrissimo suo Maggior Consiglio... Con partecipazione, ed assenso delli Signori Giudici alle vettovaglie alla perpetua osservanza. Brescia, Ragnoli, 1795 € 680
in folio, pp. (4), 55, leg. cart. rust. coevo. Incis. xilogr. al front. con stemma araldico della città, ripetuto al fine. Final. xilogr. Decreti in materia di acque, metalli preziosi, bilance, vini, fontane, giochi, mulini, osterie, pesca, strade, caccia, concia delle pelli, etc... Raro, censito in sole 2 biblioteche italiane secondo indice SBN. Splendida stampa su carta forte. [094]
- 187.** – CORRENTI Cesare. I DIECI GIORNI dell'insurrezione di Brescia nel 1849. Torino, Marzorati, 1849 € 140
in-8, pp. 113, leg. mod. cartone rigido. Con una pianta rip. della città e dintorni. Appassionata narrazione dei fatti storici avvenuti in Brescia punto cruciale del vasto disegno della insurrezione lombarda del 1849. I dieci giorni del glorioso sacrificio dei bresciani che inutilmente operarono nell'aiuto dell'esercito, del Parlamento, etc... Ricca documentazione di proclami, bollettini, ordini, avvisi.
- 188.** – DA COMO Ugo. LA REPUBBLICA BRESCIANA. Con 112 illustrazioni. Bologna, Zanichelli, s.d. [1922] € 45
in-8, pp. 419, 4, bross. edit. Con 112 ill. Belle pagine di storia bresciana, relative agli anni del giuramento dei «cospiratori» in seguito all'occupazione francese del 1797. Con ampi indici al fine. Ediz. orig. Perfetto esempl. [187]
- 189.** – GAMBARA Gio. Francesco. GESTE DE' BRESCIANI durante la lega di Cambrai. Canti del Cavaliere... Brescia, Valotti, 1820 € 350
in-8, pp. 271, (2), rileg. mod. m. tela con angoli, piatti in cart. dec., tit. oro al d. Con una tav. ripiegata al fine raff. la veduta prospettica di Brescia circondata dalle mura e 17 richiami in legenda. Ediz. orig. di rara opera, spesso priva della carta, suddivisa in tre canti in cui l'A. Francesco Gambara (1771-1848), nobile bresciano, narra gli avvenimenti della città dal 1509 al 1521 durante il dominio veneto. Dalla prefazione: «Quanto ho scritto è appoggiato a documenti autografi di testimonj oculari...». Raro. Bell'esempl. su carta forte e in barbe. [283]
- 190.** – GUERRINI Paolo. I CONTI DI MARTINENGO. Una celebre famiglia lombarda. Studi e ricerche genealogiche. Brescia, Geroldi, 1930 € 100
gr. vol. in-4, pp. XIV, 542, bross. edit. Con 32 tavv. Ampio studio sulla nobile famiglia bresciana dal XII al XVI sec. Ediz. di soli 500 esempl. Perfetto esempl. Intonso. [367]

- 190A.** – GUERRINI Paolo. LE DOROTEE DI BRESCIA nel carteggio dei loro fondatori D. Luca e D. Marco Celio Conti Passi. Serie Carteggi Bresciani dell'Ottocento Volume Terzo. Brescia, Pavoniana, 1942 € 45
in-4, pp. XV, 313, (2), bross. edit. Con una tav. Perfetto esempl. [426]
- 190B.** – GUERRINI Paolo. MEMORIE STORICHE della Diocesi di Brescia. Serie I. Brescia, Pavoniana, 1930 € 60
in-4, pp. XXII, 248, (4), bross. edit. Con tavv. La collegiata di Verolanuova, S. Pietro di Liano a Volciano, La prima «legenda volgare» della Beata Stefana Quinzani di Orzinuovi, e altri contributi storici e archivistici. Ottimo esempl. [423]
- 190C.** – GUERRINI Paolo. MEMORIE STORICHE della Diocesi di Brescia. Serie III. Brescia, Pavoniana, 1932 € 60
in-4, pp. VIII, 294, (2), bross. edit. Con tavv. Contributi di vari autori. Guerrini, La Pieve di Sale Marasino; Sina, Il carteggio Bellotti-Fantoni; Mainetti, Don Luigi Schivardi; Guerrini, La parrocchia di Nozza; Peroni, Storia di Bornato; Falsin, Trittico gardonese; Brusa, Ono Degno di Valle Sabbia; Guerrini, Una silloge di iscrizioni. Perfetto esempl. [422]
- 190D.** – GUERRINI Paolo. MEMORIE STORICHE della Diocesi di Brescia. Serie VIII. Brescia, Pavoniana, 1937 € 60
in-4, pp. XVIII, 328, bross. edit. Con tavv. Manerbio, la pieve e il comune, La parrocchia di Borgosatollo, Clusane d'Iseo, Carzago, Folzano e Nave (a cura di Luigi Fè d'Ostiani). Bell'esempl. [424]
- 190E.** – GUERRINI Paolo. MEMORIE STORICHE della Diocesi di Brescia. Serie XII. Brescia, Pavoniana, 1944 € 60
in-4, pp. VIII, 196, (4), bross. edit. Con tavv. Contiene: Bovegno note sparse; La leggenda di Carlo Magno e il culto di S. Glisente in Valle Camonica; L'Istituto del Buon Pastore; Una famiglia di artisti camuni, i Ramus di Edolo. [420]
- 190F.** – GUERRINI Paolo. MISCELLANEA BRESCIANA di studi, appunti e documeti con la bibliografia giubilare dell'autore (1903-1953). Volume primo. Memorie storiche della Diocesi di Brescia. Volume XXI. Brescia, Pavoniana, 1953 € 60
in-4, pp. XIV, 335, bross. edit. Diaconie, Zenodochi e Ospizi medievali della città e del territorio bresciano, I Pelagini di Lombardia, Rebuffone, S. Rocco, L'influenza a Brescia nel 1478, i Borromeo, il P. Giovanni Carlo Moro, etc... Intonso. [421]
- 191.** – HERMANNI Ottavio. VITA DI ALESSANDRO LUZAGO Gentil'huomo Bresciano scritta la seconda volta et accresciuta di molte aggiunte da... Utile ad ogni stato et conditione di persone. Roma, Tip. Vaticana, 1891 € 290
in-8, pp. XVI, 343, rileg. mod. m. tela con angoli, piatti in cart. dec., tit. oro al d. È la riedizione della biografia del Luzago, nobile bresciano (1551-1602) teologo e fondatore dell'Accademia dei Rapiti, scritta in ediz. orig. nel 1608. Conservate all'interno le cop. orig. Lieve foderatura marginale al front. Ottimo esempl. intonso. Raro. [282]

- 192.** – MAFFEI Giacomo. LA STRAGE del 10 Aprile 1883 nello spedale di Brescia considerata giuridicamente. Brescia, Queriniana, 1884 € 25
in-16, pp. 11, bross. edit. [138]
- 192bis.** – MANTESE Giovanni. PIETRO TAMBURINI e il giansenismo bresciano. Memorie storiche della Diocesi di Brescia Serie XI. Brescia, Ancora, 1942 € 50
in-4, pp. XVI, 253, (2), bross. edit. Intonso. Perfetto esempl. [425]
- 194.** – [RAGAZZONI Gabriele]. CATALOGO della raccolta che accompagna il profilo geognostico delle Alpi nella Lombardia orientale. Brescia, Apollonio, 1893 € 200
in-8, pp. 38, 39, 16, rileg. m. tela post. La prima parte dell'opera prende in considerazione 525 tipologie di rocce e terreni del bresciano con indicazioni delle varie località. La seconda parte contiene l'elenco «degli artisti rappresentati nella collezione delle medaglie dei Musei Bresciani». Infine la terza parte del libro è uno studio sulla vita e sulle opere del pittore Moretto con una vera fotografia del busto da erigersi in Brescia.
- 195.** – SINA Alessadro. ESINE storia di una terra camuna. Con prefazione di P. Antonio Cistellini. Brescia, Artigianelli, 1946 € 150
gr. vol. in-4, pp. 347, (2), bross. edit. Con 15 tavv. Collana Monografie di storia bresciana (Memorie Storiche della Diocesi di Brescia) Serie quarta. Ediz. di soli 500 esempl. Perfetto esempl. Intonso. [366]
- 196.** – ALMANACCO DELLA PROVINCIA BRESCIANA per l'Anno 1846. Brescia, Apollonio, 1845 € 70
in-16, pp. 240, leg. cartone dec. coevo. Manca il d. ma ottimo esempl.
- 197.** – ALMANACCO DELLA PROVINCIA BRESCIANA per l'Anno 1866. Brescia, Apollonio, s.d. [1865] € 80
in-16, pp. 264, bross. edit. con cornice xilogr. alla prima cop. Bell'esempl. nella veste tipogr. orig.
- 198.** – INDICE CRONOLOGICO dei Vicari Vescovili e Capitolari di Brescia. Con prefazione. Brescia, Queriniana, 1900 € 270
in-4 picc., pp. 72, rileg. m. tela post. La storia di Brescia attraverso i suoi vicari vescovili dal 1235 al 1884. Biografie al fine. Bell'esempl. su carta forte.
- 199. Canneto sull'Oglio** TESSAROLI Fulvio. MEMORIE DI CANNETO SULL'OGLIO. Asola, Carrara e Martarelli, 1934 € 180
in-8, pp. IV, 201, (2), bross. edit. Con tavv. Ricca descrizione di Canneto dell'A. che fu vescovo di Segni.
- 200. Casalpusterlengo** ALEMANNI Luigi. STORIA DI CASALPUSTERLENGO. Lodi, Quirico, 1897 € 280
in-8, pp. 331, (4), rileg. mod. m. tela con angoli, piatti in cart. dec., tit. oro al d. Conservata all'interno la cop. orig. ant. La storia più completa compilata su fonti d'archivio. Restauro al margine bianco interno di alcune pp. con integrazione di carta, senza intaccare il testo. Raro. Bell'esempl. [281]



201 - ROBECCHI - Raccolta dei principali edifici idraulici ... - 1846

- 201. Cassano d'Adda ROBECCHI Luigi. RACCOLTA DEI PRINCIPALI EDIFICI IDRAULICI** eseguiti sul tronco da Milano a Treviglio dell'I. R. Privilegiata Ferdinanda Lombardo-Veneta, pubblicati per cura di... già addetto come ingegnere alla costruzione della strada stessa. Milano, Guglielmini, 1846 € 1.350
album in folio (mm. 435x580), leg. cart. edit. Album composto da 34 tavv. raffiguranti i lavori di ingegneria legati all'asse ferroviario in esame, tra cui una bella veduta di Cassano sull'Adda e una carta topogr. della ferrovia fra Milano e Treviglio. Le tavv. all'acquatinta sono inc. da F. Citterio su dis. del Robecchi. Nel ns esempl. manca il front. Dif. al d. Bell'esempl. [276]
- 203. Como POGGI Cencio. IL GIARDINO DEI BORSIERI.** Como, Tip. Coop. Comense, 1895 € 25
in-16, pp. 30, bross. edit. con cop. fig. Con una tav. ripiegata al fine. Operetta dello storico e numismatico originario di Como (1853-1910). [153]
- 204. – (guida) GUIDE DE COME et environs.** Omaggio Albergo Ristorante Firenze. Como, 1927 € 40
in-16, pp. 160, bross. edit. con bella cop. fig. a colori. Con molte tavv. della città e del lago, e dei luoghi legati ad Alessandro Volta.



207 - GREPPI - Album di disegni e schizzi recante alla prima ... - 1857

- 205. Cremona AN. ELOGIO dell'Abate Giancarlo Passeroni già Membro dell'Istituto Nazionale. Cremona, Feraboli, s.d. [1810 ca] € 170**
in-16, pp. 76, leg. mod. carta color. muta. Con un bel ritr. del Passeroni in antip. inc. in rame da Montelli. Biografia dell'abate poeta e novellista.
- 206. Gonzaga AN. ONORANZE rese in Gonzaga a Lisiade Pedroni. 8 Ottobre 1899. Milano, Capriolo e Massimino, 1899 € 55**
in folio, pp. 24, bross. edit. Con 2 tavv. con ritratto e lapide posta nella casa natale del patriota del Risorgimento. Testo incorniciato da fine fregio. Legg. allentato. [377]
- 207. Lago di Garda GREPPI Alessandro. ALBUM di disegni e schizzi recante alla prima pagina il titolo «9 Maggio 1875... al lago di Garda». S.l., 1857 € 1.950**
album in-8 (mm. 160x235), pp. 33, bella leg. mod. in marocchino verde con tit. in oro al piatto ant., dentelles, risguardi in carta marmorizz. Album composto da 33 pagine su cui sono raccolti 48 disegni a penna, matita e inchiostro, che raccontano di un viaggio compiuto dall'artista lombardo (1828-1918) alla fine dell'Ottocento partendo da Milano e toccando i paesi della riviera del lago di Garda: Desenzano, Sirmione (grotte di Catullo), Padenghe, Salò (acqua di Cedro), Manerba, Gargnano, Limone, Riva (albergo al Sole), strada del Ponale con la cascata, val di Ledro, Biacesa, cascata del Varone, Tenno, Pranzo, Toblino, Arco e le Giudicarie, Loppio, Torbole, Nago, Malcesine, Tremosine, isola Lecchi, Pozzolenigo, Solferino, Brescia. Alessandro Greppi (Milano 1828-1918) si diplomò l'Accademia di Belle Arti di Brera e fu pittore attivo nella seconda metà dell'Ottocento. L'alta qualità di questi disegni emerge nel suo saper cogliere piccoli momenti di vita quotidiana, gli sguardi, i particolari, sottolineati dalle acute note manoscritte nelle didascalie. «Sono contento oggi, ho preso in mano lapis e pennelli, ho provato dopo un pezzo quella grata sensazione di vedere nascere un qualche cosa sulla carta, un segno, un embrione di montagna o di figura che

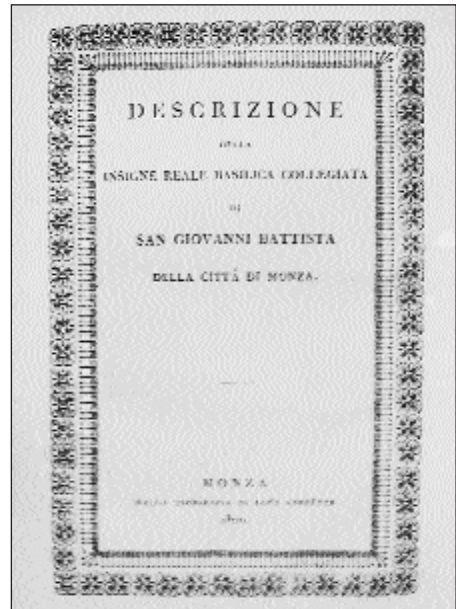
risponde a una forma che ho in mente, e mi richiama idee e scene piacevoli. Ho rovistato nei disegni vecchi, ce ne sono tanti che da un bel pezzo aspettano un tocco di lapis o pennello per diventare un documento della mia vita, e mi propongo di mettermi un po' per giorno a quest'opera di incubazione» (dai Diari di Alessandro Greppi, 18 settembre 1873). Giorgio Lise, critico e direttore della Raccolta Bertarelli di Milano, scrisse di lui (1974): «I disegni di Alessandro Greppi sono un favoloso, ci si perdoni l'ardire nel termine, pozzo di San Patrizio dal quale scaturiscono a fiume documenti d'ogni genere, dal costume agli usi, dai luoghi ai fatti, senza pretese, ma anche con una puntigliosa pignoleria degna della migliore causa. La raccolta di disegni di Alessandro Greppi è nel suo complesso una Storia maiuscola di quasi un secolo. Si tratta di un diareggiare annotando per immagini che ci permette oggi di conoscere tanti fatterelli perduti, più che dimenticati, nei giorni impietosi trascorsi». Ottimo stato di conservazione. [309]

- 208. Lomellina** CALVI Carlo. CENNI STORICI SULLA LOMELLINA dalle sue origini sino al secolo X. Mortara, Cortellazzi, 1874 € 330
in-16, pp. XXIII, 528, leg. post. m. tela con tass. al d. Importante storia rimasta incompleta per la morte dell'A. ma continuata dal fratello. Ediz. orig. Platneriana 183. Lozzi 2335.
- 209. Manerba** PAGANI Giambatista [sic]. ELOGIO DI ALESSANDRO GUALTIERI Arciprete di Manerba ossia il modello de' parrochi scritto dall'Avvocato... di Brescia. Brescia, Bettoni, 1832 € 40
in-16, pp. 24, leg. coeva carta muta. Della vita e delle opere del Pagani sacerdote di Manerba in provincia di Brescia, ma nativo di Verona (1750-1831). [132]
- 210. Mantova** AAVV. MANTOVA - La storia, le lettere, le arti. Mantova, Istituto Carlo d'Arco, 1965 € 800
11 voll. in-4 picc., leg. unif. t. tela edit. con tass. e tit. oro ai d. L'opera così si suddivide: tre voll. dedicati alla letteratura, 5 voll. all'arte e altri 3 voll. di storia. Fondamentale. Perfetto esempl.
- 211. – AMADEI** Federico. CRONACA UNIVERSALE della Città di Mantova. Mantova, Citem, 1957 € 900
5 gr. voll. in folio, pp. XLI, 789; 909; 797; 721; 427, leg. cart. edit. Fondamentale e indispensabile per gli studi di storia mantovana. Perfetto stato di conservazione.
- 212. – AN. POESIE** per la solenne traslazione dalla Chiesa di S. Agnese a quella della SS. Trinità del Sacro corpo incorrotto di S. Giovanni Buono Mantovano propagatore dell'Ordine di S. Agostino e primo comprotettore di Mantova. Con un prelinnare Ristretto di notizie intorno alla Vita del medesimo Santo. Mantova, Pazzoni, 1775 € 210
in-8, pp. XI, 68, leg. cart. rust. coevo. Gr. vignetta inc. in rame al front. con l'immagine del Santo. Fregi xilogr. La prima parte contiene la storia dettagliata del compatrono di Mantova (1168-1249), fondatore dell'ordine minore dei Giamboniti, che fu proclamato Beato nel 1483 da papa Sisto V, e morì nell'eremo di Sant'Agnese di Porto. La seconda parte contiene una raccolta di versi in suo onore di vari letterati tra cui I. Affò, C. Belloni, Z. Betti, L. Bulgarini, F. Coffani, G. Colloredo, G. Della Torre, I. Gamba-Ghiselli, A. De' Giorgi-Bertola, G. Gennari, B. Lorenzi, N.N. Viadanese, G. Serafino Volta, L. Camillo Volta, C. Zampieri e altri. Raro. Ottimo esempl. [218]
- 213. – BARDINI** Mario. FATTI E UOMINI della storia di Mantova. Mantova, Peroni, 1944 € 45
in-8, pp. 143, bella leg.m. tela verde coeva con angoli e tit. oro al d., piatti in carta dec. Stemma araldico in oro al d. Con tavv. Eventi storici mantovani inquadrati nella storia nazionale. [354]

- 214.** – BORIANI Enzo. CASTELLI E TORRI DEI GONZAGA nel territorio mantovano. Brescia, 1969 € 80
in-8, pp. 218, (4), bross. edit. con sovrac. a colori. Descrizioni delle torri della città e di tutta la provincia. Lievi ingialliture alla sovracop., ottimo esempl. [351]
- 215.** – CASTELLANI Luigi Francesco. LETTERA del Signor Dottore... Regio Professore medico primario dello Spedal Grande di Mantova intorno alla quistione se il mantovano medico Marcello Donati possa dirsi anche correggesco, pubblicata dal Dottore Leopoldo Asti medico condotto in Bagnolo San Vito... Guastalla, Salvatore Costa, 1792 € 120
in-8, pp. 37, (2), leg. carta dec. coeva. Rara pubblicazione in cui il Castellani si interessa ancora una volta della patria d'origine del Donati (1538-1602), avendone già scritta e pubblicata la biografia nel 1788. Bella copia. [298]
- 216.** – [CONIGLIO Giuseppe]. COPIALETTERE E CORRISPONDENZA GONZAGHESCA da Mantova e paesi (28 novembre 1340 - 24 dicembre 1401). Indice. Roma, 1969 € 60
in-4, pp. 341, (10), bross. edit. A cura dell'Archivio di Stato di Mantova, con ampi indici al fine. [274]
- 217.** – D'ARCO Carlo. STUDI INTORNO AL MUNICIPIO DI MANTOVA dall'origine di questa fino all'anno 1863 ai quali fanno seguito documenti inediti e rari. Mantova, Viviano Guastalla, 1871-1874 € 670
7 voll. in-8 gr., pp. 185; 318; 307; 200; 144; 218, bross. edit. con copertine con fregi xilogr. Con una tav. più volte ripiegata al primo vol. raffigurante antico documento medievale. Rara opera e maggiore fatica dello studioso mantovano (1799-1872), in parte pubblicata postuma, che abbraccia la storia della città dalle origini al XIX sec. Legg. allentati alcuni voll. ma ottima copia in barbe con le copertine originale e nell'originale veste editoriale in sette volumetti.
- 218.** – [D'ARCO Carlo]. NOTIZIE DI ISABELLA ESTENSE moglie a Francesco Gonzaga. Aggiuntivi molti documenti inediti che si riferiscono alla stessa Signora, all'istoria di Mantova ed a quella generale d'Italia. S.l.n.d. [Milano, 1845] € 70
in-8, pp. 121 (da pag. 205 a pag. 326), leg. mod. cart. Con la trascrizione di 91 lettere da e per Mantova, con note. [196]
- 219.** – CASTRO Giovanni. I PROCESSI DI MANTOVA e il 6 Febbraio 1853. Studio. Milano, Dumolard, 1893 € 120
in-16, pp. 604, leg. m. tela edit. con tit. oro al d. Prima ediz.
- 220.** – GUALTIEROTTI Piero. MATTEO BANDELLO alla corte di Luigi Gonzaga. Mantova, Edizioni Vitam, 1978 € 35
in-8, pp. 143, bross. edit. Con molte ill. [129]
- 221.** – PELATI Pierino. LA BASILICA DI S. ANDREA. Guida illustrata con 117 tavole fuori testo. Presentazione di Albino Bazzi. Mantova, Alce, 1952 € 20
in-8, pp. VII, 81, bross. edit. con cop. fig. a colori firmata da Minuti. Con alcune tavv. legg. dif. a causa di umidità. [254]



212 - AN. POESIE per la solenne traslazione dalla chiesa di Agnese a quella ... - 1775



245 - [S.F.A.S.] descrizione della insigne Reale Basilica Collegiata di San Giovanni Battista... - 1820

- 222.** – SCHIVENOGLIA Andrea. **CRONACA DI MANTOVA DAL 1445 AL 1484** trascritta ed annotata da C. d'Arco. Mantova, Baldus, 1976 € 100
in-8, pp. 75, leg. t. tela edit. Ediz. a tiratura limitata a 350 esempl. Prefaz. di G. Pastore. Trattata interessanti notizie riguardanti la storia, l'arte e il costume della città in quei tempi. Particolarmente interessanti sono le notizie sui vari Principi e Cardinali giunti a Mantova in occasione del Concilio in cui l'autore si sofferma in modo particolare nel descriverne i loro pomposi cortei di accompagnamento. [071]
- 223.** – STRANO Titina. **ISABELLA D'ESTE** Marchesa di Mantova. Seconda edizione riveduta e completata. Milano, Ceschina, 1952 € 20
in-8, pp.343, bross. edit. Con figg. e 20 tavv. Bella biografia di Isabella. [223]
- 224.** **Milano** BAGNOLI Raffele. **CHIARAVALLE MILANESE.** La Chiesa e il Monastero. Note di storia e arte. Milano, Maestri, 1957 € 80
in-8, pp. (8), 219, (2), bross. edit. con sovracop. a colori. Con tavv. Ottima monografia sulla celebre abbazia dalla sua fondazione e presenza dell'ordine cistercense. Perfetto esempl. a fogli chiusi.
- 225.** – BAI Giuseppe. **LA VETUSTA BASILICA di S. Vincenzo in Prato** in Milano. Storia, arte, liturgia. 70 artistiche illustrazioni delle quali 56 curate dal premiato Studio fotografico Italo Pacchioni e Figli. Milano, 1936 € 50
in-8, pp. 190, (4), bross. edit. con sovracop. fig. Hoepli 1084. [163]

- 226.** – BARBIERI Gino. ASPETTI dell'economia lombarda durante la dominazione visconteo-sforzesca. Rassegna di documenti a cura di... Milano, Giuffrè, 1958 € 90
in-8, pp. VIII, 72, bross. edit. Con 45 tavv. raff. antichi documenti e monete. Testi sull'economia milanese, commerci internazionali, agricoltura e irrigazione, ecc. [242]
- 227.** – BAZZETTA DI VEMENIA Nino. IL BALLO E LE BALLERINE MILANESI. La milizia della malizia. Precursori e trionfatori, memorie di palco ed alcova, ricordi e curiosità intime. Como, Cavalleri, 1925 € 85
in-8, pp. 214, bross. edit. con cop. fig. Con diverse tavv. Invio autogr. dell'A. sulla prima di cop. Il titolo della copertina recita: «Danzatrici ed etere d'Italia. Memorie di placo e d'alcova». Manca a Hoepli. [237]
- 228.** – CAJMI Gaetano. NOTIZIE STORICHE del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei Ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori e descrizione dei monumenti dedicati a diversi distinti medici e chirurghi. Milano, Agnelli, 1857 € 160
in-8 gr., pp. 48, 72, (2), bross. edit. con cornice xilogr. al piatto ant. e vignetta xilogr. a quello post. raffigurante una scorcio dell'edificio. Antip. inc. in litogr. con il quadro raffigurante la concessione di Pio II Piccolomini per l'erezione dell'ospedale. Manca a Lozzi. Con lunga nota manoscritta in calligrafia antica sull'ultima carta bianca. Lieviss. alone marginale.
- 229.** – CANTÙ Ignazio. GLI ULTIMI CINQUE GIORNI degli Austriaci a Milano. Ralazioni e reminiscenze del cittadino... Milano, Borroni e Scotti, 28 marzo 1848 € 90
in-8, pp.84, bross. edit. Imp. documentazione, pubblicata pochi giorni dopo gli avvenimenti dell'insurrezione di Milano. Dedicata a Papa Pio IX. Hoepli 599. Picc. mancanze alla cop. ma bell'esempl. nella brossura orig. [347]
- 230.** – CATTANEO Carlo. DELL'INSURREZIONE DI MILANO nel 1848 e della successiva guerra. Memorie di... Milano, Comitato, 1884 € 40
in-16, pp. VIII, 256, rileg. mod. cart. con tass. in carta al d., conservate all'interno le cop. orig. A cura del Comitato per le onoranze a Carlo Cattaneo. Seconda ediz. [195]
- 231.** – CHIODI Cesare (a cura di). CHIESE E CAPPELLE dei Beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano. Milano, 1939 € 50
in-4, pp. 125, bross. edit. con sovracop. Guida storico-artistica arricchita da molte figg. n.t. e tavv. f.t. anche a colori.
- 232.** – DE COURTEN Clementina. MILANO ROMANTICA e la Francia della Restaurazione 1815-1830. Milano, Alpes, 1925 € 25
in-8, pp. 282, rileg. mod. t. tela con copertine orig. conservate all'interno. Belliss. esempl. [090]
- 234.** – [DONÀ Mariangela]. LA MUSICA nelle Biblioteche milanesi. Mostra di libri e documenti. Biblioteca Nazionale Braidense. Milano, Allegretti, 1963 € 25
in-8, pp. XII, 55, bross. edit. Con 8 tavv. raffiguranti antichi testi, incunaboli, documenti presenti alla mostra. [164]

- 235.** – GUTIERREZ IZAR Nino. UNA VITA MILANESE. In memoria di Luigi Cernezzì. Milano, Gualdoni, 1938 € 35
in-8, pp. 84, leg. m. perg. coeva con angoli, piatti in carta dec., tit. oro al d. Perfetto esempl. [184]
- 236.** – MAZZA Adelio. STORIELL. Milano, Soc. Artisti e Patriottica, 1938 € 30
in-8, pp. 241, bross. edit. Ritr. dell'A. in antip. Bella raccolta di poesie in dialetto milanese. Hoepli 240. [192]
- 237.** – MONTAGNA Davide. LA CHIESA MILANESE di S. Vito in Pasquirolo. Documenti per la storia dell'arte dei secoli XVI-XVII. Milano, 1963 € 80
in-8, pp. 79, (14), bross. edit. Con 26 tavv. al fine. [246]
- 238.** – [MONTI Antonio]. AUTOGRAFI E CIMELI MANZONIANI di proprietà del Pio Istituto pei Figli della Provvidenza in Milano. Nel centenario dei «Promessi Sposi» e cinquantesimo della morte di Alessandro Manzoni. Milano, 1923 € 88
in-16, pp. 78, bross. edit. Imp. catalogo della mostra allestita sui cimeli manzoniani che raccoglie 439 oggetti tra manoscritti, fogli volanti, lettere, miniature, disegni e prime edizioni delle opere. Strappo lungo il d. ma bell'esempl. [217]
- 239.** – PALESTRA Ambrogio. RITROVAMENTI D'ETÀ ROMANA PRESSO S. SATIRO e loro rapporti con la documentazione del sec. XI con una nota di M. Mirabella Roberti. Milano, 1964 € 80
in-8, pp. 44, bross. edit. Con 19 tavv. raff. vari oggetti ritrovati durante i restauri della chiesa di San Satiro nel 1959. [241]
- 240.** – ROMUSSI Carlo. MILANO CHE SFUGGE. Milano, Aliprandi, 1913 € 40
in-8, pp. 119, rileg. mod. t. tela con tit. oro al d. Con ill. n.t. Belliss. esempl.
- 241.** – SAVIO Fedele. LA DATIANA HISTORIA o vite dei primi Vescovi di Milano, ed altre opere presunte di Landolfo Seniore. Pavia, Rosselli, 1904 € 75
in-8, pp.102, rileg. mod. t. tela. La pag. 48 è bianca. [226]
- 242.** – VISCONTI Alessandro. UNA STAMPERIA MILANESE (sec. XVIII - sec. XX). Milano, Pirola, 1928 € 250
in folio, pp. 254, bella leg. t. tela coeva con impressioni a secco ai piatti, tit. oro al d. e ai piatti. Con molte tavv. La documentazione sull'attività plurisecolare della famosa stamperia Pirola. Prefazione di E. Greppi. Da pag. 225 al fine elenco delle principali opere editate dal Pirola dal 1781 al 1848. Bell'esempl. [338]
- 243.** – VISCONTI Filippo. RAGGUAGLIO della peste di Milano del 1630 scritto da Frate... Milanese e reggente del Convento di S. Marco. S.l.n.d. [Milano, 1845] € 45
in-8, pp. 25 (da pag. 489 a pag. 514), leg. mod. cart. Testo latino con annotazioni in italiano. [125]

- 244. Monza CATALOGO UFFICIALE** della III Mostra Internazionale delle Arti Decorative. Maggio-Ottobre 1927. Villa Reale Monza. Milano, Ceschina, 1927 € 45
in-16, pp. XXII, 102, 40, (10), bross. edit. con bella cop. fig. a colori di C. Rosso. Con tavv. al fine, e pagine di pubblicità. [185]
- 245. – [S.F.A.S.]. DESCRIZIONE** della insegne Reale Basilica Collegiata di San Giovanni Battista della città di Monza. Monza, Corbetta, 1820 € 85
in-8, pp. 84, bross. edit. con bella cornice xilogr. ai piatti. Precisa descrizione di anonimo autore (di cui solo compare la sigla in calce alla prefazione) con note storiche sulla fondazione della basilica, le opere pittoriche esposte nelle cappelle, suppellettili liturgici, archivio, papiro gregoriano, l'Evangelario e la Corona della Regina Teodolinda, i tre Dittici Eburnei, etc... Lozzi 2944. Perfetto esempl. [324]
- 246. Motteggiana PALVARINI GOBIO CASALI Mariarosa. LA «GHIRADINA» DI MOTTEGGIANA**, ovvero la «casa di Saviola» del Marchese Ludovico II Gonzaga. Mantova, Civiltà Mantovana, 1986 € 25
in-8, pp. 61, bross. edit. Con tavv. Note storico-artistiche, documentate da puntuali ricerche d'archivio, sulla corte posta sulla riva del Po, poco distante da Borgoforte. [130]
- 247. Orzinuovi CODAGLI Domenico. L'HISTORIA ORCEANA** del R.T.F. ... Predicatore. Nella quale si trattano le guerre et le cose avvenute in questa sua patria, ch'abbracciano quasi due milla anni. Come pervenne sotto il felicissimo Stato dei Venetiani, et molti casi occorsi in diverse parti del mondo. Aggiuntevi due Annotationi... Brescia, appresso Gio. Battista Borella, 1592. Segue: Le due Annotationi aggiunte all'Historia Orceana dall'istesso Rev. Autore... Nelle quali per modo d'epilogo e d'un breve ritratto si raccolgono forse dugento a quaranta sette gentiluomini che ebbero il governo di questa sua Patria. Brescia, Turlini Borella, 1592 € 2.000
2 parti in un vol. in-8, 2 cb, pp. 8, (42), 212, 26, (2), 1 cb, bella leg. p. perg. rigida settecentesca, tagli color. Splendido front. inc. in rame da Leon Pallavicino con tit. in cornice architettonica animata da putti e figure, nel basamento piccola veduta di Orzinuovi. Seguono la Tavola delle cose notabili, e diversi Sonetti dell'A. Con il ritr. del Codagli inc. in rame e un secondo front. che cita: «Le due Annotationi aggiunte all'Historia Orceana dall'istesso Rev. Autore... Nelle quali per modo d'epilogo e d'un breve ritratto si raccolgono forse dugento a quaranta sette gentiluomini che ebbero il governo di questa sua Patria», Brescia, appresso Policroto Turlini ad istanza de Gio. Battista Borella, s.d. Rara edizione originale della storia della cittadina bresciana di Orzinuovi (già Urcea) composta dal frate domenicano che qui ebbe i natali (1562-1610), molto fedele e puntuale nella descrizione degli avvenimenti a lui più vicini. Raro. Manca a Piantanida e Lozzi. Lieviss. gora al margine sup. delle prime cc., ma ottimo e fresco esempl. in solida legatura e marginoso. [070]
- 247bis. Pavia AN. BREVI NOTIZIE STORICHE** intorno alla fabbrica della Cattedrale di Pavia. Milano, S.Giuseppe, s.d. [1883] € 60
in-8, pp. 20, 8, rileg. mod. t. tela.
- 248. – AN. LA INAUGURAZIONE DEI RESTAURI** della R. Basilica di S. Michele di Pavia. Pavia, Fusi, 1876 € 60
in-8, pp. 79, rileg. mod. t. tela con cop. orig. all'interno. [229]

- 249.** – AN. LA RELAZIONE DELL'UFFICIO SANITARIO DI PAVIA ed i funerali dei cattolici. Pavia, Tip. Fusi, 1868 € 70
in-8, pp. 62, rileg. mod. t. tela con cop. orig. conservata all'interno. Due pagine manoscritte di anonimo rilegate al fine con aggiunte di testo. [228]
- 250.** – AN. L'ISTITUZIONE DETTA DELLE FIGLIE DELLA CARITÀ O CANOSSIANE non è colpita da legge 7 luglio 1866 che sopprime gli ordini religiosi. Pavia, Fusi, s.d. [1866 ca] € 35
in-8, pp. 31, rileg. mod. t. tela. [232]
- 250A.** – CARPANELLI Pietro. COMPENDIO ISTORICO delle cose pavese esposto da... Pavia, Bizzoni, 1817 € 320
in-8, pp. VIII, 175, leg. cart. dec. coeva. Lozzi 3413. Raro. Belliss. esempl. in leg. orig. e in barbe, con etichetta xilogr. applicata al piatto ant. della libreria che vendeva il libro. [418]
- 250B.** – DALL'ACQUA Carlo. LE DUE NUOVE LAPIDI a S. Salvatore e il Prof. Giacinto Romano (maggio 1902). Pavia, Ponzio, s.d. [1902] € 55
in-8, pp. 25, rileg. mod. t. tela. [406]
- 251.** – MARIANI Mariano. PER LA STORIA DELLA ZECCA PAVESE. Ricerche e documenti. Pavia, Fusi, 1902 € 70
in-8, pp. 23, rileg. mod. t. tela. [230]
- 252.** – PAGNIN Beniamino. LINEAMENTI STORICI sulla scuola pavese prima della istituzione dell'Università (fine sec. V - 1361). Pavia, Artigianelli, [1966] € 15
in-8, pp. 19, bross. edit. [399]
- 252A.** – SCHIAPPACASSE Nicolò. IL MONASTERO DI QUARTO. Origini e storia (operetta postuma). Pavia, Rossetti, 1904 € 70
in-8, pp. 42, (2), rileg. mod. t. tela con cop. orig. conservate all'interno. Studio storico e archivistico sul monastero di S. Gerolamo a Quarto di Pavia. [404]
- 252B.** – TARENZO Pietro. NOTIZIE STORICHE intorno alla dottrina cristiana in Pavia. Pavia, Fusi, 1850 € 30
in-8, pp. 36, rileg. mod. t. tela con tit. al piatto ant. [407]
- 253.** – VACCARI Pietro. PROFILO STORICO DI PAVIA. Pavia, Arti Grafiche, 1932 € 150
in-4, pp. II, 138, (2), bross. edit. Ottima descrizione della città con riproduzioni di antiche mappe e monumenti.
- 254.** **Sabbioneta** RACHELI Antonio. MEMORIE STORICHE di Sabbioneta Libri IV del Dottore... Casalmaggiore, Bizzarri, 1849 € 650
in-8 gr., pp. 713, (2), leg. edit. con cornici xilogr. ai piatti (dorso rifatto). Lozzi 4654. Platteriana p. 335. Bell'esempl. della principale storia della città gonzaghesea. [381]



247 - CODAGLI - L'Historia Orceana del R.T.F.
... Predicatore - 1592



276 - AN. La vita dell'insigne guerriero (sic) saporoso Matteucci da Fermo ... - 1699

- 255. Salò** MOLMENTI Pompeo. UN CONTRATTO fra il Comune di Salò e i pittori Palma il Giovane e Antonio Vassilacchi detto l'Aliense. Venezia, Ferrari, 1907 € 30
in-8, pp. 11 (da pag. 395 a pag. 405), bross. edit. Cenni storici sui due rinomati pittori. Contratto tra essi e il comune di Salò per l'esecuzione di quattro tele e la coloritura della cupola dell'abside del Duomo. Numerosi solleciti per i continui ritardi della consegna dei lavori. Con documenti. [016]
- 256. Sempione** GHERDINI Augusto. IL TRAFORO DEL SEMPIONE. Note illustrate per i fanciulli italiani. Milano, Vallardi, s.d. [1920 ca] € 40
in-16, pp. 29, bross. edit. Con figg. n.t.
- 257. Soncino** GALANTINO Francesco. STORIA DI SONCINO con documenti. Opera di... Milano, Bernardoni, 1869-1870 € 1.200
3 voll. in-8, pp. XII, 401, (3); (4), 453, (3); (4), 525, (1), belliss. leg. coeva m. pelle, cart. dec. ai piatti, con nervi e tit. oro e impressioni a secco ai d. Tagli color. In fine al III vol. 1 tav. genealogica a stampa f.t. dei Conti di Soncino ripiegata. La più completa ed approfondita monografia storica sulla nota cittadina in provincia di Cremona, opera del nobile e storico di Soncino (1824-1888) noto anche come pittore. L'ultimo vol. è interamente dedicato al testo dei 114 documenti, oltre un terzo dei quali inediti. Ediz. di soli 300 esemplari. Manca il Supplemento «I Gouffier de Boysi» pubblicato nel 1881. Splendido esempl. con dedica autogr. dell'A. Lozzi 5191. Planter 370. Bocca 5854. [178]
- 258. Stresa** DEVIT Vincenzo. NOTIZIE STORICHE DI STRESA colla vita dei Santi e Beati principali del Lago Maggiore. Casale, Casuccio, 1856 € 360

in-8, pp. 237, (2), leg. primo '900 m. tela con tit. al d., angoli. Rara ediz. orig. dell'operetta dello storico principale del Lago Maggiore. Bell'esempl. [235]

- 259. Ticino** BAROFFIO Angelo. **STORIA DEL CANTONE TICINO** dal principio di sua autonomia politica ossia dal 1803 alla costituzione 23 Giugno 1830 dell'Avvocato... Lugano, Veladini, 1882 € 220
in-8, pp. 343, leg. m. tela coeva con fregi e tit. oro al d., tagli spruzzati. Rara opera dello storico e musicologo ticinese (Mendrisio 1815-1893) censita in sole 2 biblioteche italiane. [165]
- 260. Treviglio** AAVV. **MUSA VERNACOLA**. Raccolta di poesie dialettali nel centenario della morte di T. Grossi. Treviglio, 1953 € 45
in-8, pp. 45, (2), bross. edit. Tra gli autori A. Airoidi, A. Astolfi, G. Casati, C. Cima, C. Colli Lanzi, G. Donzelli, F. Ferrari, P. Gavarini, L. Gneccchi, G. Luzzi e altri. [160]
- 261. – RAINONI** Francesco. **LA VERGINE DELLE LAGRIME** a Treviglio. Il suo Santuario. Memorie storiche per cura del Sac... in occasione delle feste del IV Centenario 28 Febbraio 1922. Treviglio, Messaggi, 1921 € 40
in-16, pp. 138, bross. edit. Perfetto esempl. [378]
- 262. Valcamonica** [BOCCAZZI] Isotto. **OTRUDA FEDERICI**. Storia camuna del secolo XV. Breno, Il Risveglio Camuno [Vielmi], 1912 € 140
in-16, pp. X, 11-355, bross. edit. con cop. fig. Con tavv. All'interno una lunga nota manoscritta cita: «Questo romanzo presenta copiosi riferimenti personali a individui realmente esistiti nella valle Camonica del primissimo Novecento...». Ottimo esempl. Rarissimo, solo una copia censita alla Biblioteca Nazionale di Firenze. [415]
- 263. – ERCOLI** Nicola. **VITA DI BARTOLOMEO LIBRINELLI** curato della Sacca di Valle Camonica. Milano, Majocchi, 1866 € 80
in-8, pp. XVI, 241, (2), bross. edit. con cop. ant. fig. [411]
- 264. – PUTELLI** Romolo. **VALLE CAMONICA E LAGO D'ISEO** nella storia. Seconda edizione. Breno, «Illustrazione Camuna», 1923 € 150
in-8, pp. XIV, 641, bross. edit. Seconda edizione ipsografica con 40 vedute in tavole fuori testo. Slegato. [198]
- 265. – ROSA** Gabriele. **LA VALLE CAMONICA** nella storia. Edita per cura del Giornale «La Vallecamonica». Breno, Venturini, 1881 € 320
in-8, pp. 205, (2), elegante rileg. mod. m. pelle con tit. oro al d. con nervi, angoli, piatti in cart. dec., conservate le cop. orig. all'interno. Timbretto del giornale al front. Manca a Lozzi. Belliss. esempl. [236]
- 266. Val Savio** MORANDINI D.A. **APPUNTI DI STORIA** sulla Valle di Savio. Brescia, Pavoniana, 1941 € 60
in-8, pp. 141, (2), bross. edit. con cop. fig. a colori. Con tavv. [408]
- 267. Valtellina** MASSERA Sandro. **UN DIPLOMATICO VALTELLINESE** del secolo XVII. Gian Giacomo Paribelli (1588-1635). Sondrio, 1970 € 90
in-8, pp. 241, (16), bross. edit. Con tavv. e albero genealogico della famiglia Paribelli. [244]

- 268. Varese AN. GUIDA DI VARESE.** Edizione 1912. Varese, Arti Grafiche Varesine, 1912 € 20
in-16, pp. 63, bross. edit. con cop. fig. a colori. Con molte ill. n.t. e pagine di pubblicità. [211]

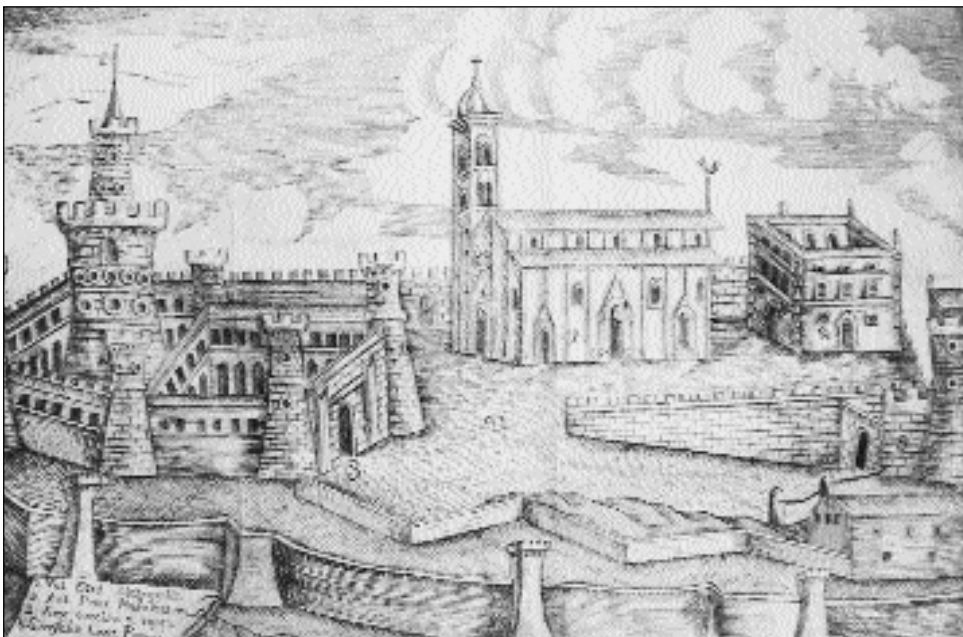
MARCHE

- 269. – GIOCHI Filippo M. - MORDENTI A. COSTUME TRADIZIONE AMBIENTE** nella campagna marchigiana nei secoli XVII-XIX. Loreto, Santa Casa, 1978 € 60
in-8, pp. 114, XV, (2), bross. edit. con cop. fig. Con figg. e tavv. n.t. [172]
- 270. Ascoli CAPPONI Pietro. ANNALI della città di Ascoli Piceno.** Ascoli, Ascolana, 1906 € 95
3 voll. in-16, pp. VII, 117, (2); 201; 128, (2), bross. edit. Imp. studio sulla storia di Ascoli redatto per annali dal 1789 al 1815 (I), dal 1816 al 1858 (II), dal 1859 al 1862 (III). Raro. [288]
- 271. – CAPPONI Pietro. CENNI BIOGRAFICI del Papa Niccolò IV Ascolano.** Ascoli, Tip. Ascolana, 1906 € 80
in-16, pp. 88, (2), bross. edit. Biografia del Pontefice Niccolò IV nato a Lisciano nel 1227 in provincia di Ascoli e morto a Roma nel 1292. [286]
- 272. – CAPPONI Pietro. CINQUE AGOSTO 1903** decimosesto Centenario del glorioso martirio di S. Emidio Primo Vescovo residenziale e Principale Patrono della Città e Diocesi di Ascoli. Dimostrazione storico-critica. Ascoli, Cesari, 1901 € 40
in-16, pp. 90, (2), bross. edit. [287]
- 273. – CARDUCCI Giambattista. SU LE MEMORIE E I MONUMENTI DI ASCOLI nel Piceno.** Discorso di... Architetto. Fermo, Del-Monte, 1853 € 265
in-8, pp. XX, 269, (2), rileg. mod. cart. dec. con tass. mss al d. In antip. tav. ripiegata con la pianta della città e 9 belle tavv. di vedute f.t. Pregevole guida della città. Manca a Lozzi. Belliss. esempl. in barbe. [273]
- 274. Camerino UGOLINI R. L'APPENNINO CAMERINESE** gruppo occidentale. Studio geomorfologico. Lucca, Coop. Tip. Lucchese, s.d. [1923] € 450
in-8, pp. (14), 324, bross. edit. Con gr. tavv. ripiegate tra cui quella del territorio geologico. Cop. ant. rinforzata in cartoncino con cop. originale applicata al piatto. Raro studio. [289]
- 275. Fermo AN. EREZIONE DELLA CHIESA CATTEDRALE DI FERMO a metropolitana.** Terzo centenario. S.l.n.d. [al fine Fermo, Bacher, 1890] € 130
in-8, pp. 227, (6), bross. edit. In antip. pianta ripiegata della chiesa. Ottimo studio sulla cattedrale fermana con descrizione storico-artistica. Inoltre contiene descrizione delle altre chiese parrocchiali, confraternite, ospedali, etc. Cop. restaurata. Bell'esempl. [272]



273 - CARDUCCI - Su le memorie e i monumenti di Ascoli nel Piceno - 1853

- 276.** – AN. LA VITA DELL'INSIGNE GUERRIERE (sic) SAPOROSO MATTEUCCI da Fermo Generale delle Armi della Repubblica di Ragusi, e delle Armi Ecclesiastiche in Francia, contro gl'Ugonotti. Fermo, Francesco de' Monti e Fratelli Priorali, 1699 € 350
in-8, pp. 120, bella leg. perg. molle coeva con tit. mss al d. Antip. inc. in rame con stemma araldico dei Matteucci di Fermo. A pag. 8 belliss. ritr. del Matteucci in vesti militari e la didascalisa «ex horrido speciosus». Unica rara ediz. di opera di anonimo autore sulla vita e le gesta del Matteucci che fu uomo d'armi assoldato in giovane età, a soli 15 anni, da Annibale Gonzaga conte di Novellara, cui seguirono molti altri incarichi al soldo delle maggiori corti italiane. Manca a Piantanida. Rara ediz. nota in sole due copie secondo l'indice SBN delle biblioteche italiane. Qualche arrossatura e minuscoli forellini di tarlo marginali sulle ultime 2 cc. [370]
- 277.** – CATALANI Michele. MEMORIE DELLA ZECCA FERMANA illustrate dal Canonico... Accademico Etrusco Cortonese. Bologna, Dalla Volpe, 1782 € 420
in-4, pp. 88, leg. cart. dec. coeva Vignetta in rame al front. con stemma araldico. Con 2 tavv. al fine raff. monete. Ranghiasi p.74: «Opera tratta dal tomo III dello Zanetti sulle Zecche d'Italia». Lozzi 1575. Canterzani 2. Bell'esempl. [371]
- 278.** – DE MINICIS Gaetano. CRONACHE DELLA CITTÀ DI FERMO PUBLICATE PER LA PRIMA VOLTA ED ILLUSTRATE DAL Cav... Colla giunta di un sommario cronologico di carte fermane anteriori al seco-



279 - MAGGIORI - De firmanae urbis origine atque ornamentis ... - 1789

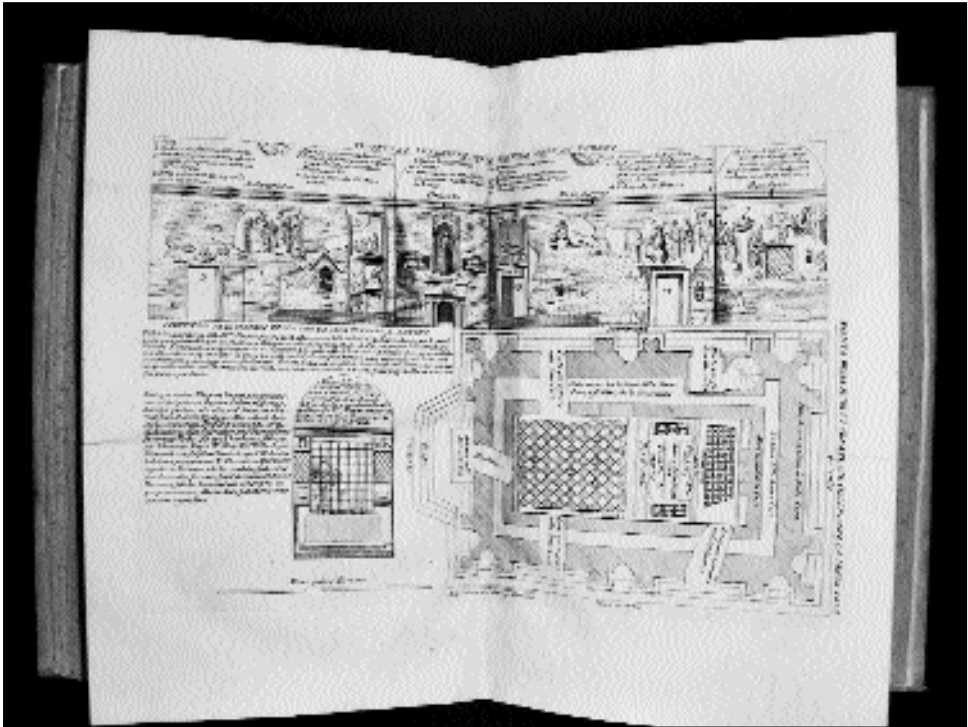
- lo XIV. Con molti documenti intercalati a cura di Marco Tabarrini. Volume unico. Firenze, Cellini, 1870 € 520
gr. vol. in folio, pp. 607, (4), leg. cart. edit. Contiene le seguenti: Cronaca di Antonio di Niccolò, Annali di Fermo di Giovan Paolo Montani, Annali di anonimo autore dal 1445 al 1557. Inoltre ricchissimo apparato di documenti, appendici, annotazioni e trascrizioni. Importante e insuperato studio di storia locale. [394]
- 279.** – MAGGIORI Domenico. DE FIRMANAE URBIS ORIGINE atque ornamentis... Liber. Fermo, Paccasassi, 1789 € 550
in-8, pp. IX, 120, rileg. mod. p. perg. antica con tit. calligrafico riportato al piatto ant. e al d. Antip. inc. in rame ad inchiostro rosso con lo stemma cardinalizio della famiglia Albani. A pag. 42 bella tav. in rame raff. la piazza di Fermo, il Girfalco con l'antica rocca, il palazzo dei Priori e la cattedrale. Leg. arrossature marginali su alcune pp. Platneriana p. 132. Lozzi 1582: «Assai raro». Bell'esempl. in barbe su carta forte. [301]
- 280.** – MINUCCI Andrea. DECRETI dell'Illustrissimo e Reverendissimo Monsignore... Arcivescovo e Principe di Fermo... approvati con la speciale Autorità della Santità di N.S. Pio Papa VI felicemente regnante. Fermo, Lazzarini, 1782 € 430
in-4, pp.308, 17, 1 cb, (6), leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Gr. fregio xilogr. al front. con l'impresa papale. Fregi, final. e capilett. in legno. A seguire con numerazione continua e proprio front. «Costituzioni e regole per il Conservatorio delle zitelle projette della citta di Fermo compilate ed ordinate dall'ill.mo e r.mo monsignore...», con stemma cardinalizio in rame al front. e le «Regole da osservarsi e mettersi in pratica nel Conservatorio dei figliuoli



282 - FERRI - La santa casa di Nazareth e la città di Loreto ... - 1853

maschi». Con numerazione propria al fine e non presenti nelle copie consultate in bibliografia l'«Aggiunta di decreti ed ordini per il Ven. Ospedale di Santa Maria della Carità delli protetti della città di Fermo» con proprio front. che reca Fermo, per Giuseppe Alessandro Paccassasi, 1786. Infine le ultime pagine non numerate contengono i Decreti per le alunne del Conservatorio delle Projette, e i Decreti per la Maestra de' Telari di seta bavella e filo. Raro. Ottimo esempl. in barbe su carta forte. [333]

- 281.** – PORTI Giuseppe. TAVOLE SINOTTICHE di cose più notabili della città di Fermo e suo antico stato. Redatte sopra autentici documenti da... Conte e Canonico. Fermo, Bartolini, 1836 € 490
in-4, pp. 112, leg. cart. marmorizz. coeva. Opera suddivisa in 13 tavole che riguardano gli uomini illustri di Fermo nelle arti, ordini equestri, scienze, armi, chiesa, etc... Dalla prefazione: «... presento queste tavole... affinché la nobile e ben nata Gioventù di Fermo possa agevolmente essere al caso di conoscere le vicende...». Note a matita colorata negli spazi bianchi. Lozzi 1580 cita quest'opera senza nominare l'A. Margine bianco inf. del front. foderato. [319]
- 282.** Loreto FERRI Gaetano. LA SANTA CASA DI NAZARETH e la città di Loreto descritte storicamente e disegnate da... Professore di Ornato Architettura e Prospettiva... ed incise da valenti Artisti dell'Accademia di Belle Arti di Bologna. Macerata, Cortesi, 1853 € 750
in folio, pp. 29, bella leg. m. perg. con piatti in cart. dec., angoli. Bel front. inc. in acciaio da F. Spagnoli su dis. del Ferri raff. la casa di Loreto. Testo contornato da fine fregio. Con 18 tavv. al fine dis. raff. vedute della città, scorci delle piazze e del Santuario mariano, prese da angolazioni diverse. Manca a Lozzi. Belliss. esempl. a larghi margini. [093]



283 - MARTORELLI - Teatro storico della Santa Casa Nazarena della B. Vergine Maria ... - 1732-1733

- 283.** – MARTORELLI Pietro Valerio. **TEATRO ISTORICO** della Santa Casa Nazarena della B. Vergine Maria e sua ammirabile traslazione in Loreto... Tomo primo (e secondo). Roma, Antonio de' Rossi, 1732-1733

€ 1.850

2 gr. voll. in folio, pp. (38), 593; 421, (26), 52, bella leg. p. perg. muta coeva con d. (rifatti con perg. antica) a 5 nervi. Tagli spruzzati. Antip. in rame con l'immagine della casa di Loreto sorretta dagli angeli e altra tav. con bel ritr. di Papa Clemente XII cui l'opera è dedicata, inc. in rame da R. Pozzi. Con 6 tavv. in rame di cui 5 su doppia pag. Al fine del secondo vol. Appendice: Particola dell'istoria della città d'Ancona, scritta a penna dal dottore M. Lando Ferretti. Rara opera. Lieviss. brun. su alcune pp. ma belliss. esempl. a larghi margini. [279]

- 284.** – MURRI Vincenzo. **DISSERTAZIONE** critico-istorica sulla identità della Santa Casa di Nazarette ora venerata in Loreto dell'Abate... Con una nuova aggiunta di tutte le rarità e doni preziosi che si conservano nel Tesoro di questo Santuario. Loreto, Carnevali, 1791 € 290

in-4, pp. 214, bella rileg. mod. m. pelle verde con angoli e tass. al d. con nervi, piatti in carta marmorizz. Con 5 tavv. ripiegate al fine. Antip. con bella inc. in rame di Fogazza raff. la casa di Loreto sorretta dagli angeli. Ritr. di Francesco Saverio de Zelada, prefetto alla Lauretana, cui è dedicata l'opera, inciso da Arcangelo Magini di Fano e datato 1792, come anche le gr. tavole al fine che raffigurano prospetti, rilievi e marmi del rivestimento marmoreo della Casa. In appendice «Descrizione dei più preziosi doni, ed altre cose qualificate, esistenti nel



285 - COLUCCI - Delle antichità picene dell'Abate... Patrizio Camerinese - 1786-1797

Tesoro della S.Casa di Loreto secondo l'ordine presente», compilata da Bernardino Capodagli che fu il sagrestano custode del Tesoro. Bell'esempl. in barbe. [334]

- 284A. Montegranaro** DEGLI ABATI Olivieri Annibale. MEMORIE della chiesa di S. Maria di Montegranaro fuor delle mura della città di Pesaro. Pesaro, Gavelli, 1777 € 290
in-4, pp. 40, bella leg. mod. con impiego di materiali antichi in m. perg. e carta dec. ai piatti. Gr. vignetta in rame al front. con iscrizione in greco di B. Passerini. A pag. 39 gr. incis. con l'immagine della Beata Michelina da Pesaro. Lozzi 2924 ma con la data del 1757, e Lozzi 3517 per questa ediz. Bell'esempl. a larghi margini. [400]
- 284B. Pesaro** DEGLI ABATI Olivieri Annibale. SPIEGAZIONE di una delle due antiche basi di marmo scoperte il dì 22 di novembre 1770 dal Cavalier Domenico Bonamini letta nella Accademia Pesarese... Pesaro, Gavelli, 1771 € 240
in-4, pp. XXII, (2), bella leg. mod. con impiego di materiali antichi in m. perg. e carta dec. ai piatti. A pag. VII incis. con la lapide qui studiata. Lozzi 2529 per ediz. simile. Bell'esempl. a larghi margini. [401]
- 285. Piceno** COLUCCI Giuseppe. DELLE ANTICHITÀ PICENE dell'Abate... Patrizio Camerinese. Fermo, Paccaroni, 1786-1797. Unito: RACCOLTA DI RAMI che appartengono ai primi XV volumi delle Antichità Picene dell'Ab... Parte I (e II). Fermo, dalla Calcografia dell'Autore, 1793-1796. Unito: PERANZONI Nicolò. DE LAUDIBUS PICENI sive Marchiae

Anconitanae Libellus. Nunc primum in lucem edidit notasque et praefationem adjecit Josephus Colutius. Fermo, ex Typographio Palladis, 1795 € 9.800

33 volumi in folio (mm. 320x215), splendida leg. uniforme m. perg. ottocentesca con doppio tass. marocchino rosso e tit. oro ai d., piatti in cart. dec. In antip. al primo vol. bel ritratto in rame di Papa Pio VI cui è dedicata l'opera, incisa da Raimondo Faucci, e all'ultimo vol. gr. veduta ripiegata (mm. 310x503) raffigurante Monterubbiano preso dalla villa di Montotto, inc. in rame da Luigi Povelato. Fregi, finalini, testatine xilogr. e in rame di corredo al testo e incisioni con stemmi araldici e alberi genealogici ripiegati. La monumentale opera così si compone: i primi 30 volumi contengono l'opera completa del Colucci sulle Antichità Picene, il vol. 31 ha un formato maggiore (mm. 370x265) e raccoglie in due parti le 68 tavole inc. in rame, anche ripiegate, di illustrazione al testo, il vol. 32, rarissimo, contiene la prima edizione dell'opera di Nicolò Peranzone curata dal Colucci. Le tavole comprendono 2 carte geografiche del Piceno, 1 veduta del porto di Ancona, e piante e monumenti di Ancona, Ascoli, Cupra Marittima, Falerio, Fano, Gubbio, Pesaro, Potenza, Tolentino, Treja, Urbisaglia. Il volume aggiunto, estraneo all'opera, ma qui unito per uniformità della legatura, contiene la prima edizione dell'opera dell'umanista Niccolò Peranzoni «De Laudibus Piceni» curata dal Colucci stesso. Poco si conosce del marchigiano N. Peranzone originario di Montecassiano di Macerata, noto soprattutto come correttore e revisore di opere petrarchesche. Questo scrittore compilava il suo *De Laudibus Piceni* tra il 1510 e il 1527 ma il suo autografo era già scomparso al tempo di Colucci, il quale pubblicò per primo quel lavoro sulla base di copie manoscritte o forse autografe, come dichiara nella prefazione. Giuseppe Colucci (Penna San Giovanni 1752 - Fermo 1809) di nobili origini, dopo aver preso i voti, si dedicò con passione alle ricerche storiche e antiquarie incoraggiato dai coetanei Annibale degli Abati Olivieri e Girolamo Tiraboschi. Grazie a finanziamenti pubblici e privati dei numerosi sottoscrittori riuscì negli anni a raccogliere molto materiale documentario storico e allestiti in proprio la tipografia-libreria di Pallade fondata da lui stesso a Fermo (solo al primo volume compare il nome dell'editore Pacaroni, poi è sempre riportato «In Fermo, dai torchi dell'Autore»). Le antichità picene coprono l'arco cronologico dall'età romana all'Alto Medioevo con un intento scientifico molto complesso e con la volontà di spaziare dall'archeologia alla geografia, dagli aspetti storico-militari a quelli economici e proprio la complessità dell'opera, e forse le critiche competitive di altri studiosi, lo convinsero a desistere e interrompere la pubblicazione dell'opera sebbene avesse a disposizione molto materiale ancora inedito (ci rimangono 20 volumi inediti conservati presso la Biblioteca comunale Mozzi-Borgetti di Macerata). L'opera è maggiormente importante laddove contiene croniche di piccole località, per la prima e talvolta unica volta pubblicate dal Colucci. Lozzi II, p. 51, nota. Platneriana p. 194. Pur nei limiti, l'opera costituisce una fonte preziosa e imprescindibile per gli studi di storia locale e, così completa di tavole e supplemento, è di assoluta rarità e, salvo qualche pagina arrossata molto lievemente, in stato di conservazione eccezionale.

- 287. Sanseverino** ALEANDRI Vittorio Emanuele. IL DUOMO ANTICO di S. Severino Marche. Sanseverino Marche, Taddei, 1905 € 25
in-8, pp. 39, bross. edit. Con note mss a matita. [358]
- 288.** – BUATTINI Anibale. L'AVVENIRE DI SANSEVERINO. Discorso. Sanseverino Marche, Tip. Comunale, 1890 € 25
in-8, pp. 41, (2), bross. edit. Perfetto esempl. [357]
- 289.** – GENTILI DI ROVELLONE Tarquinio. PAROLE INAUGURALI dette nella solenne apertura del manicomio di Santa Croce in Macerata dall'Avvocato Cavaliere... Sanseverino, Corradetti, 1871 € 25
in-8, pp. 21, bross. edit. [364]

- 290.** – **SERVANZI COLLIO** Severino. **IL NUOVO TEMPIO** di San Paolo fuori delle Mura della città di Sanseverino descritto ed illustrato dal Conte... Cavaliere Gerosolimitano. Macerata, Mancini, 1848 € 40
in-8, pp. 16, bross. edit. con cop. xilogr.
- 292.** **Urbino** [GROSSI Carlo]. **DEGLI UOMINI ILLUSTRI** di Urbino. Comentario. Urbino, Guerrini, 1819 € 420
in-4 ant., pp. (16), 287, (6), bross. orig. con cornici xilogr. ai piatti. Una delle opere fondamentali sulla storia urbinata in cui sono presi in considerazione i personaggi eccellenti nelle diverse vie del sapere. Ediz. orig. Con indici al fine. Al verso del front.: «Questo Commentario è stato pubblicato all'occasione di un'accademia di belle lettere ed arti sugli Uomini illustri Urbinati, la quale hanno avuto l'onore di dare al pubblico gli scolari di Umanità e di Rettorica del Convitto e Scuole di Urbino...». Lozzi 5714. Melzi III, 187. Platneriana p. 402. Belliss. esempl. su carta forte. [285]
- 293.** – **UGOLINI** Filippo. **DIARIO** della ribellione d'Urbino nel 1572 d'ignoto autore dato per la prima volta in luce ed illustrato da... S.l.n.d. [Milano, 1845 ca] € 60
in-8, pp. 22 (da pag. 37 a pag. 59), leg. mod. cart. [122]

PIEMONTE

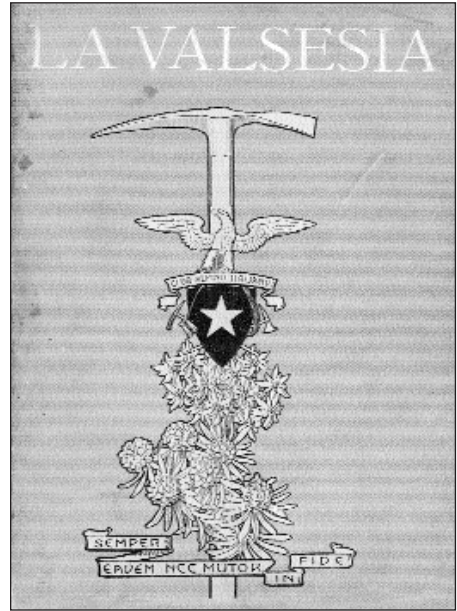
- 295.** – **AMATI** Giacinto, Don. **PEREGRINAZIONE AL GRAN SAN BERNARDO**. Losanna, Friburgo, Ginevra. Con una corsa a Lione, Parigi e Londra. Milano, Ripamonti Carpano, 1838 € 1.300
gr. vol. in-8 gr., pp. 479, leg. cart. coevo con tit. al d. e piatti con fregio xilogr. Antip. con tav. inc. all'acquatinta raffigurante l'anfiteatro di Aosta e altre 7 tavv., anche ripiegate, all'acquatinta e al tratto. Con 4 carte geogr. e un'infinità di iscrizioni trascritte e commentate. Parzialm. slegato al piatto ant. e dorso, ma ottimo esempl. a larghi margini. Invio autogr. dell'A.
- 296.** – **BERSANO BEGEY** Marina. **LE CINQUECENTINE PIEMONTESI**. Torino, Tipografia Torinese, 1961-1966 € 800
3 gr. voll. in folio, pp. 549, (2); 574, (2); 529, (2), leg. t. tela edit. con sovracop. Ediz. di soli 1000 esempl. Importante repertorio bibliografico sui libri stampati nel XVI sec. in Piemonte suddiviso per località di produzione. Vol. I: Torino. Vol. II: Alessandria, Asti, Biella, Borgolavezzaro, Carmagnola, Casale, Chivasso, Cuneo, Ivrea, Mondovì. Vol. III: Nizza Monferrato, Novara, Novi Ligure, Saluzzo, Savigliano, Tortona, Trino, Varallo, Vercelli. Belliss. esempl. [214]
- 297.** – **BESOZZI** Giacomo. **DELLE RISAIE** e specialmente di quelle del Novarese, del Vercellese e della Lomellina nei rapporti colla salute pubblica. Memoria. Torino, Artero e Cotta, 1857 € 280
in-8, pp. 140, (4), bella leg. p. pelle verde coeva con impress. a secco ai piatti e doppio filetto in oro, fregi e tit. oro al d. Risguardi in carta dec. Invio autogr. dell'A. Picc. spellatura al piatto ant. ma belliss. esempl.

- 299.** – GAZELLI DI ROSSANA Carlo Alberto. LA NOSTRA GITA A CASELETTE. Memorie di... convittore nel R. Collegio Carlo Alberto di Moncalieri. Torino, Speirani, 1858 € 230
in-8, pp. 238, rileg. mod. t. tela con tit. oro al d., cop. orig. conservate all'interno. Diario di viaggio dell'A. e di altri convittori a Casalette, Moncenisio, Novalesa, Avigliana, Rivoli, San Michele, Giaveno, etc... dal 17 agosto al 2 settembre. Sono descritte le località, le passeggiate, i pranzi, gli incontri, le bellezze artistiche, i viaggi in carrozza, la ricerca dei funghi. Molto piacevole e raro. [167]
- 300.** – GIUSTA G. Antonio. GUIDA AI BAGNI ED ALLE ACQUE MINERALI solforose, alcaline, iodurate e bromurate ed a quelle ferro-magnesiache ed acidole di Courmayeur. Con alcuni cenni sulle terme di Pré-S.t-Didier. Aosta, Mensio, 1875 € 620
in-8, pp. IX, 150, bross. edit. Con una belliss. veduta di Courmayeur in antip. e altra dei bagni di Pré Saint Didier, ripiegate e inc. in litogr. Studio delle varie acque con le loro proprietà fisiche e chimiche. Casi di guarigione. Topografia del luogo e strade di accesso. Le terme di Pré Saint Didier, alberghi, escursioni, con interessanti descrizioni dei percorsi. Regolamento per le guide. Belliss. esempl. intonso.
- 301.** – GOLA Giuseppe. LE PIANTE VASCOLARI della Val Maira (alpi Cozie). Venezia, Ferrari, 1934 € 35
in-8, pp. 39 (da pag. 527 a pag. 566), bross. edit. Minuzioso elenco di piante con specificato il luogo del loro ritrovamento. Parte seconda. [018]
- 302.** – MANFRONI Camillo. CARTEGGIO DI PRINCIPI E PRINCIPESSA DI SAVOIA dall'esilio. Venezia, Ferrari, 1919 € 25
in-8, pp. 30 (da pag. 877 a pag. 906), bross. edit. Il nucleo principale del carteggio è costituito da lettere di Vittorio Emanuele Duca d'Aosta e della Duchessa Maria Teresa nel periodo 1798-1800. Illustrano la storia piemontese di quel triste periodo e l'indole e sentimenti dei personaggi. [053]
- 304.** Asti BIANCO Alfredo. ASTI ai tempi della rivoluzione e dell'impero. Cronaca e storia. Asti, 1964 € 35
in-4, pp. 446, (2), leg. t. tela edit. Con moltiss. ill. n.t. e tavv. anche a colori. [119]
- 305.** – BIANCO Alfredo. ASTI MEDIOEVALE. Asti, 1960 ca € 35
in-4, pp. 458, (6), leg. t. tela edit. Con moltiss. ill. n.t. e tavv. anche a colori. [118]
- 306.** – [GABIANI N.] DENOMINAZIONE delle vie, delle Piazze, dei Viali ecc. Illustrazioni storiche. Asti, 1932 € 80
in-8, pp. 95, bross. edit. Bella guida di Asti in cui l'Autore elenca i monumenti più insigni collocati nelle varie vie e piazze.
- 307.** Biella MELLA Edoardo. ANTICO BATTISTERO della Cattedrale di Biella per il Conte... Illustrazione con Tavole. Torino, Botta, 1873 € 35
in-8, pp. (4), bross. edit. Con una gr. tav. ripiegata raff. il prospetto e sezione del Battistero disegnato dell'A. Invio autogr. dell'A. [121]

- 308. Borgomanero** DE VIT Vincenzo. MEMORIE STORICHE DI BORGOMANERO e del suo mandamento. Prato, Alberghetti, 1880 € 330
in-8, pp. XII, 294, (2), bross. edit. Con 2 tavv. ripiegate raffiguranti la topografia di Borgomanero e la pianta della città. Seconda ediz. accresciuta ed ampliata sulla prima del 1859 di sole 70 pagine. Perfetto esempl.
- 309. Cuneo** PONZO Ing. C. SIFONE IN CEMENTO per deviazione del canale Piozza in territorio di Carrù (Prov. di Cuneo). Torino, Toffaloni, 1892 € 40
in-16, pp. 12, bross. edit. Con una gr. tav. litogr. ripiegata raffigurante il canale e le opere descritte. Presentazione del lavoro eseguito dal Comune di Piozzo per l'irrigazione del Vallone di San Giovanni.
- 310. Lanzo** USSEGLIO Leopoldo. LANZO. Studio storico. Torino, Roux, 1887 € 160
in-16, pp. 393, bross. edit. Insignificanti e lievi macchie sulle prime 4 pagine, ma ottimo esempl.
- 311. Novara** AN. HISTOIRE DE LA CAMPAGNE DE NOVARA en 1849 par l'Auteur de Custoza. Torino, chez tous les Libraires, 1850 € 150
in-16, pp. 185, (2), bross. edit. Storia del primo risorgimento dall'armistizio di Milano alla morte di Carlo Alberto. Raro. Manca a Marchetti e altre bibliografie consultate.
- 312. – GRAY E.M. - VIGLIO A. - LAZANIO G. IL BROLETTO DI NOVARA e il suo restauro.** Novara, Cattaneo, 1930 € 30
in-8, pp. 50, bross. edit. con cop. fig. Con 8 tavv. al fine. Ottimo esempl. [212]
- 313. Orta** RUSCONI A. GUIDA DEL LAGO D'ORTA e sua Riviera. Con 11 incisioni e carta topografica. Novara, s.d. [1887] € 270
in-8, pp. 282, (2), bella leg. mod. m. pelle con tit. oro al d., piatti in carta dec. Con tavv. fra le quali una raffigurante le grotte di Sambughetto. Manca la carta topografica.
- 314. San Michele** AVOGADRO DI VALDENGO Gustavo. STORIA DELLA ABBAZIA DI S. MICHELE della Chiesa dell'Abate... Teologo ed Avvocato. Novara, Ibertis, 1837 € 430
in-8 gr., pp. XVI, 156, 71, leg. mod. cartone con tass. al d. e le copertine orig. conservate e applicate ai piatti. Bella veduta in antip. della Sacra di S. Michele. Manca a Lozzi. Raro.
- 315. Susa** GENIN Federico. IL MARCHESATO DI SUSAS. Susa, Subalpina, 1891 € 80
in-8, pp. 26, bross. edit.
- 316. – GENIN Federico. SUSAS ANTICA per l'Avvocato....** Socio corrispondente della Società di Archeologia e Belle Arti per la Provincia di Torino. Saluzzo, Lobetti, 1886 € 130
in-8, pp. 77, bross. edit. Storia di Susa, dei suo antichi abitatori. Con interess. raccolta di iscrizioni romane commentate. Invio autogr. dell'A. Lieviss. gora sulla cop. ma bell'esempl. su carta forte.



317 - TESAURO - Historia dell'augusta città di Torino... - 1679-1712



318bis - AAVV - La Valsesia (Alpi Pennine) per cura della sezione... - 1907

317. Torino TESAURO Emanuele. HISTORIA DELL'AUGUSTA CITTÀ DI TORINO del Conte e Cavaliere Gran Croce... Proseguita da Gio. Pietro Girolodi... Torino, Zappata, 1679-1712 € 2.300

2 gr. voll. in folio, pp. (12), 514, (22); (14), 811, (21), *bella e solida leg. m. perg. coeva con nervi ai d., piatti in cart. dec. (moderni i fogli di sguardia)*. Splendida antip. inc. in rame su ciascun vol. da Bartolomeo Giuseppe Tasniere (1676-1752) su dis. del genovese Domenico Piola (1627-1703), raff. figure allegoriche (il fiume Eridano o Po) e mitologiche, una figura regge la pianta topografica della città di Torino. Marca tipogr. in legno ai front. Capilett. e fregi xilogr. Nel secondo volume una incisione in rame raff. l'ostia del Miracolo Eucaristico avvenuto a Torino nel 1453, e altra incisione con la medaglia di Emanuele Filiberto duca di Savoia. Poderosa e ricercata opera sulla storia della città di Torino, frutto del lavoro del Tesauro (Torino 1591-1675) per i primi libri e proseguita da G.P. Girolodi. Il secondo volume, pubblicato nel 1712, è la continuazione della storia ad opera di F.Maria Ferrero di Lauriano. Piantanida 995. Lozzi 5413: «Raro». Rara prima edizione completa anche del secondo volume pubblicato anni dopo. Rinforzo al margine interno bianco della pagina di dedicatoria al primo vol. che presenta anche qualche lieviss. brun. dovuta alla qualità della carta, molto fresco e croccante il secondo volume. Complessivamente bell'esempl. in bella legatura. [200]

318. – GUIDA UFFICIALE della Reale Armeria di Torino pubblicata per cura della Direzione. Torino, Artigianelli, 1912 € 120

in-16, pp. 165, boss. edit. con cop. fig. Con molte figg. n.t. e una tav. rip. al fine.

318bis. Valsesia AAVV. LA VALSESIA (Alpi Pennine) per cura della sezione di Varallo del Club Alpino Italiano in occasione del XXXVIII Congresso degli Alpinisti italiani in Valsesia. Torino, Paravia, 1907 € 280

in-4, pp. VI, 300, leg. tela edit. con cop. fig. a colori. Con 132 ill. n.t. e tavv. f.t. Con una gr. tav. ripiegata a colori al fine raff. il territorio in scala 1:100.000. Testi di A. Rizzetti, P. Strigini, G. Bruno, G. Lampugnani, A. Mosso, C. Alessandri e altri. Rara ediz. orig. Picc. mancanze della tela al d. ma bell'esempl. [403]

- 319. Vercelli VIALE** Vittorio (a cura di). **VERCELLI E LA SUA PROVINCIA** dalla romanità al fascismo. Mostra di storia, di arte, di economia. Guida-itinerario. Vercelli, 1939 € 60
in-8, pp. VIII, 130, bross. edit. Con 36 tavv. al fine raffiguranti gli oggetti esposti. Con lunga dedica autogr. sulla prima carta bianca e lettera accompagnatoria allegata. Slegate le prime pp. ma ottima copia.
- 320. Vinzaglio SELLA** Federico. **CENNI SUL SOLLEVAMENTO DI ACQUA** per l'irrigazione dell'altipiano nel tenimento Sella Federico di Vinzaglio. Pavia, Bruni, 1912 € 35
in-4, pp. 12, bross. edit. Con una gr. tav. ripiegata a colori in scala 1:10.000 con la tenuta Vinzaglio sull'altipiano della vallata del fiume Sesia in Piemonte. [204]

PUGLIA

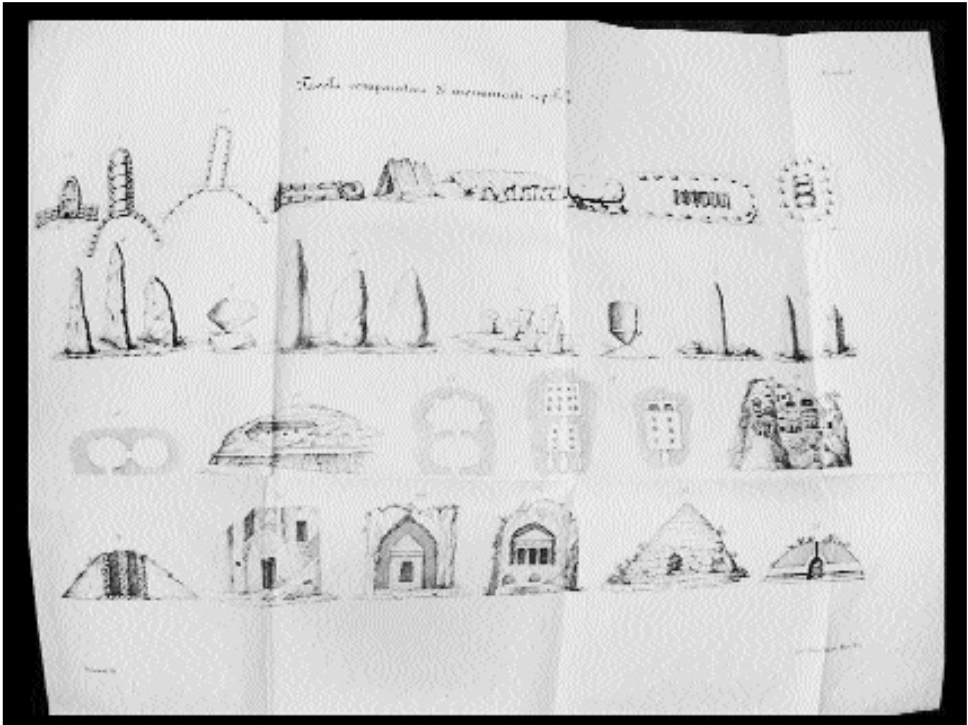
- 321. – CIANETTI** Ettore. **LA DAUNIA.** Cenni monografici. Trani, Ognissanti, 1925 € 60
in-4, pp. 18, bross. edit. Cenni monografici della regione con appunti storici delle varie città.
- 322. – CIANETTI** Ettore. **PREMESSA ALLA MONOGRAFIA** militare della Puglia. Torino, Tranese, 1926 € 65
in-4, pp. 27, bross. edit. Raccolta di studi a carattere pedagogico, topografico, demografico, sulle risorse ed economia della regione. Appunti storici, artistici e monumentali degni di menzione. Intonso.
- 323. Francavilla PALUMBO** Pietro. **STORIA DI FRANCAVILLA** città in terra d'Otranto raccontata da... Lecce, Salentina, 1869 € 300
in-8, pp. VII, 648, leg. m. pelle coeva con tit. in oro al d. Lozzi 2022: «Unico libro su Francavilla». Fera II, p. 116: «Rara opera ottocentesca». Ottimo esempl. [303]
- 324. Ruvo JATTA** Giovanni. **CENNO STORICO** sull'antichissima città di Ruvo nella Peucezia del giureconsulto napoletano... Colla giunta della breve istoria del famoso combattimento de' tredici cavalieri italiani con altrettanti francesi seguito nelle vicinanze della detta città nel dì 13 Febbrajo 1503. Seconda edizione con prefazione del dott. Michele Jatta. Ruvo, Speranza & De Rosellis, 1929 € 200
gr. vol. in-4, pp. CXXV, 305, 19, 28, 35, 80, bross. edit. Ritr. dell'A. Con 12 tavv. raff. vasi fittili e monete antiche. Corposo e ricercato studio sulla città di Ruvo in Puglia: sua fondazione, antiche monete, note importanti sui vasi fittili, i Normanni, etc... Pagine di bibliografia al fine. Ottimo esempl. [356]

SARDEGNA - CORSICA

- 325.** – BRESCIANI Antonio. *DEI COSTUMI DELL'ISOLA DI SARDEGNA* comparati cogli antichissimi popoli orientali. Napoli, Civiltà Cattolica, 1850 € 780
2 parti in un vol. in-8, pp. LXXI, 139, 300, bella leg. m. pelle coeva con fregi, nervi e tit. oro al d. Con 2 gr. tavv. ripiegate al fine raffiguranti monumenti sepolcrali e le varie tipologie di nuraghi. Belliss. esempl.
- 326.** – BISCOTTINI Umberto. *L'ANIMA DELLA CORSICA*. Bologna, Zanichelli, 1928 € 220
2 voll. in-16, pp. (12), 383; 386, (2), leg. t. tela con tit. oro al d. con nervi. Con diverse tavv. f.t. Un quadro della Corsica attraverso i racconti e le poesie del suo popolo.

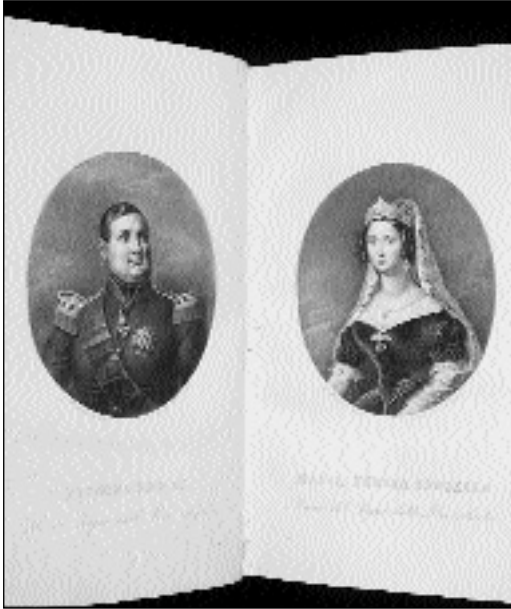
SICILIA

- 327.** – AAVV. *DIZIONARIO DEI SICILIANI ILLUSTRI*. Palermo, Ciuni, 1939 € 125
gr. vol. in-8 gr., pp. 537, (6), leg. t. tela edit. Testo su due colonne. Con 4 comodi indici tra cui quello cronologico e scientifico-professionale. [157]
- 328.** – *ALMANACCO REALE* del Regno delle Due Sicilie per l'anno 1855. Napoli, Stamperia Reale, 1855 € 380
in-8, pp. LIX, 649, bella leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. e fregi. Con 2 belliss. ritr. inc. in acciaio da Pisanti su dis. di Maldarelli raffiguranti Ferdinando II e Maria Teresa Isabella. Minuscoli forellini di tarlo passanti al margine bianco interno. Bell'esempl. [302]
- 329.** – BRUNET DE PRESLE Wladimir. *RECHERCHES* sur les Etablissements des Grecs en Sicilie jusqu'à la reduction de cette Ile en Province Romaine par... Memoire couronne en 1842 par l'Academie des inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Imprimerie Royale, 1845 € 750
gr. vol. in-8 gr., pp. XXIV, 1 cb, 660, rileg. inizio sec. m. tela con tit. oro al d., angoli, piatti in cart. dec. Con 3 tavv. di tabelle, di cui 2 ripiegate, e una gr. tav. ripiegata al fine raff. la Sicilia. Raro esempl. completo della tav. quasi sempre mancante. [322]
- 330.** – CASTELLI Vincenzo. *FASTI DI SICILIA* descritti da... Principe di Torremuzza Gentiluomo di Camera con esercizio di S.M. Siciliana. Volume I (e II). Messina, Pappalardo, 1820 € 980
2 parti in un gr. vol. in-8, pp. (4), 151, XCIX, 4; 165, 584, XL, 2, bella leg. m. pelle coeva con tit. e ricchi fregi oro al d., piatti in cart. dec. Tagli spruzzati. Importante e rarissima opera ricchissima di notizie sulla Corte siciliana, ordini militari, famiglie nobili, antichi feudi, Magistrature, Parlamenti, Governatori, Vicerè, etc... Fera 692: «Raccolta importante di tutto ciò che si è fatto e di tutti quelli che sono vissuti nel medesimo tempo in Sicilia. Rarissimo». Lozzi 5017, nota. Mira I, 196. Firma di antico possessore mss al front. Belliss. esempl. [306]

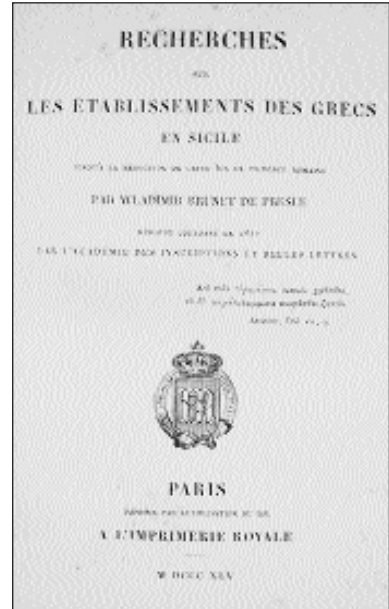


325 - BRESCIANI - Dei costumi dell'isola di Sardegna ... - 1850

- 331.** – DA PROCIDA Giovanni. NOTIZIA di alcuni documenti dell'archivio barcellonese spettanti a Giovanni da Procida e alla guerra del Vespro Siciliano. S.l.n.d. [Firenze, 1847] € 30
in-8, pp. 8 (da pag. 250 a pag. 258), leg. mod. cart. con tass. al piatto ant. Sono elencati gli atti relativi ai fatti di Sicilia dal 1275 al 1284. [291]
- 332.** – DI BLASI Giovanni B. STORIA CRONOLOGICA dei Vicerè Luogotenenti e Presidenti del Regno di Sicilia di... seguita da un'Appendice sino al 1842. Volume unico. Palermo, Oretea, 1842 € 400
gr. vol. in-4, pp. 876, CXLVIII, rileg. mod. m. tela con cart. dec. ai piatti e tit. oro al d., angoli. Cop. orig. applicata al piatto ant. Antip. con ritr. litogr. dell'A., monaco benedettino e storico (Palermo 1720-1812). Testo su due colonne. Seconda edizione ottocentesca dell'opera pubblicata in ediz. orig. nel 1790, ma con l'aggiunta di un'ampia Appendice curata da Pompeo Insenga. Belliss. esempl. di opera di una certa rarità. [145]
- 334.** – IMBÒ Giuseppe. I TERREMOTI ETNEI. Firenze, Le Monnier, 1935 € 170
in-4, pp. 93, bross. edit. Con 13 tavv. per lo più ripiegate raffiguranti le zone sismo-tettoniche denominate Etnee e le zone colpite dal sisma nei secoli XIX e XX. Ricca bibliografia sull'argomento al fine. Intonso.

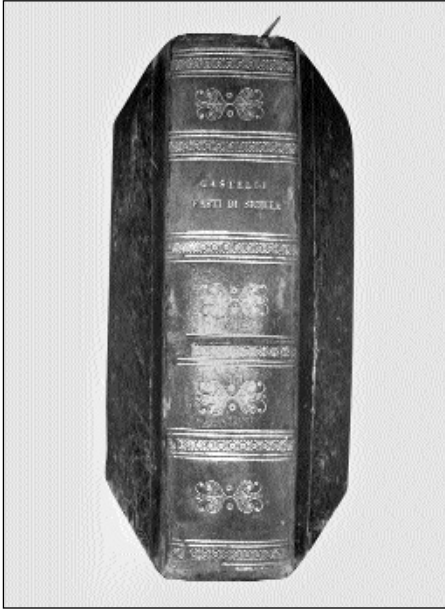


328 - ALMANACCO REALE del Regno delle Due Sicilie... - 1855

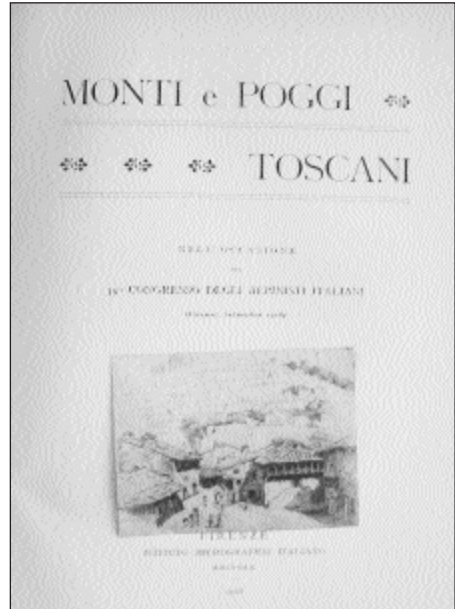


329 - BRUNET DE PRESLE - Recherches sur les Etablissements ... - 1845

- 335.** – LABATE Valentino. UN DECENNIO DI CARBONERIA IN SICILIA (1821-1831). Narrazione storica di... Roma-Milano, Dante, 1904 € 70
in-8, pp. X, 394, bross. edit. I primordi della carboneria in Sicilia nel 1817, la rivoluzione del 1820, congiure, l'insurrezione di Messina, i pellegrini bianchi, etc... Bell'esempl. [296]
- 336.** – MARONGIU Antonio. LE «CURIE GENERALI» del Regno di Sicilia sotto gli Svevi (1194-1266). S.l., 1950 € 50
in-8, pp. 50, bross. edit.
- 337.** – SERVI Amleto. IL DOMINIO MAMERTINO nella Sicilia. Messina, D'A-mico, 1903 € 190
in-8 gr., pp. 78, (2), leg. mod. carta. Dedicat. al Prof. Giacomo Tropea. Con due tavv. ripiegate al fine raffiguranti momenti della battaglia dei Siracusani contro i Mamertini. Con figg. n.t. Importante e raro studio. Omaggio dell'A.
- 338.** – SETTEMBRINI Luigi. PROTESTA del popolo delle Due Sicilie. A cura di E. Emanuelli. Milano, Edizioni di Uomo, 1944 € 40
in-16, pp. 92, (4), bross. edit. Raffinata edizione pubblicata in 1000 esempl. Collana Edizioni di Uomo: miscellanea di prosa e poesia serie I, n. 2. Ristampa dell'edizione originale dell'opera apparsa nel 1847. [087]
- 339.** – SONNINO Sidney. I CONTADINI IN SICILIA. Firenze, Barbera, 1877 € 180
gr. vol. in-8, pp. XI, 489, bella leg. p. perg. coeva con tass. e tit. oro al d. Tagli color. Ediz.



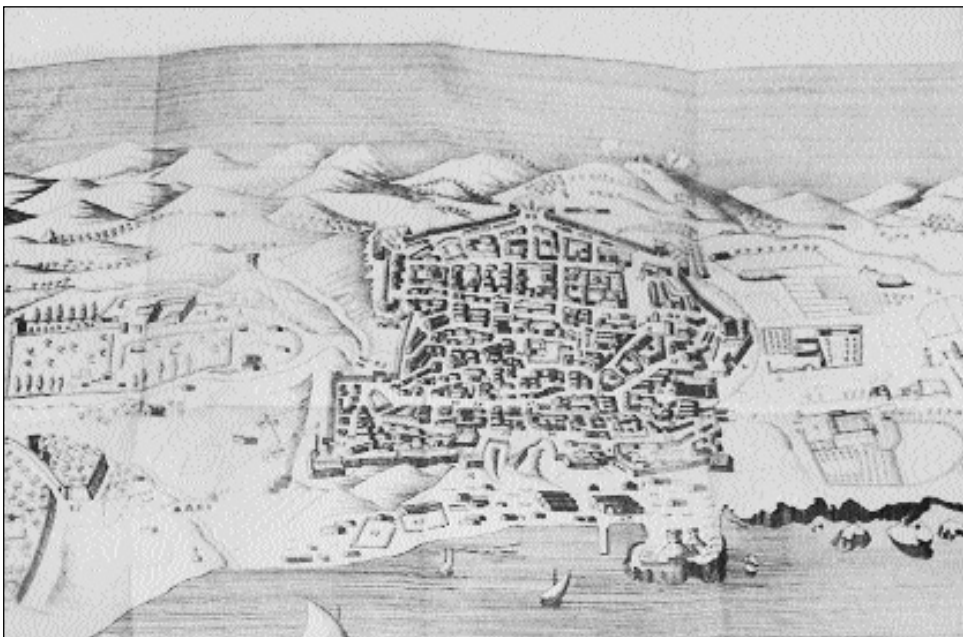
330 - CASTELLI - Fasti di Sicilia descritti da...
Principe di Torremuzza... - 1820



350 - [DAINELLI] - Monti e poggi toscani nel-
l'occasione del... - 1908

orig. Imp. studio sull'economia siciliana di tutte le sue città e provincie, in particolare sulle condizioni dei contadini, il lavoro dei minori nelle zolfare, i contratti, etc... [190]

- 340.** – (guida) **LA SICILIA** la Sardegna, le isole Maddalena e Caprera. Milano, Treves, s.d. [1900 ca] € 80
in-16, pp. 644, IX, (2), leg. t. tela rossa edit. con tit. oro. Con le piante ripp. a colori di Palermo e Messina, e altra carta geogr. dell'Italia a colori ripiegata nella tasca al fine. Con numerose tavv. Guide Treves. Ottimo stato di conservazione.
- 341. Lampedusa** ORLANDO Francesco. **RICORDO DI LAMPEDUSA.** Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1963 € 30
in-16, pp. 97, bross. edit. con cop. fig. Ediz. numerata di sole 1000 copie (ns nr. 132). Ritr. dell'A. in antip. Raffinata pubblicazione. [082]
- 342. Messina** BUSACCA Antonino. **COMPENDIO DELLA STORIA DI MESSINA** del Cav... Professore di Storia nel Collegio della R. Università degli Studi di Messina, dignitario della R. Accademia Peloritana... Messina, Nobolo, 1856 € 180
in-8, pp. 230, (2), leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. con nervi. Ediz. orig. di rara storia locale messinese, censita in soli pochi esempl. nell'indice delle biblioteche italiane. [304]
- 343. Palermo** AAVV. **MANIFESTAZIONI** della pubblica opinione nella provincia di Palermo sopra i provvedimenti adottati dal Governo per



345 - SAVASTA - Il famoso caso di Sciacca scritto dal Dottor ... - 1843

ristaurare la pubblica sicurezza in Sicilia e sopra l'operato degli uffiziali e agenti di P.S. che li attuarono. Palermo, Giornale di Sicilia, 1877
 € 100

in-8, pp. 171, bross. edit. Relazioni di tutti i capoluoghi di provincia in materia di sicurezza pubblica e brigantaggio. Al fine «stampato per cura di privati cittadini». Raro. Intonso. [396]

344. – CARLOTTI Giuseppe. GUIDA STORICO-ARTISTICA di Palermo e dintorni. Milano, Paravia, 1924 € 80

in-16, pp. XXIII, 270, (2), bross. edit. Con una tav. ripiegata e numerose figg. n.t.

345. Sciacca SAVASTA Francesco. IL FAMOSO CASO DI SCIACCA scritto dal Dottor... della medesima città ridotto ora a migliore lezione per cura del Sac. Girolamo Di Marzo Ferro. Palermo, Pensante, 1843

€ 750

in-8, pp. V, 353, 16, (4), rileg. mod. cartone. Con 4 tavv. a colori raffiguranti 45 blasoni di famiglie nobili siciliane. Altre 2 gr. tavv. ripiegate (una a colori) raffiguranti la Sicilia e veduta prospettica della città di Sciacca, con 48 rimandi in legenda. Lozzi 4970. Bell'esempl.

346. Trapani MONDELLO Fortunato. SPETTACOLI E FESTE POPOLARI IN TRAPANI descritte dal Can. P.. Trapani, Rizzi, 1882 € 100

in-16, pp. 77, (2), bross. edit. Dedicataria a Giuseppe Pitrè. L'opera è arricchita anche dai canti popolari durante le feste religiose che sono qui raccontate da gennaio a dicembre. Si

tratta di uno studio piuttosto raro, registrato in sole 2 biblioteche italiane, del Canonico agostiniano (1834-1908) autore anche di una Bibliografia Trapanese. Esempl. intonso. [062]

- 347. Ustica** [LUDWIG Salvatore, Principe d'Austria]. USTICA. Praga, Mercy, 1898 € 1.000
gr. vol. in folio (mm. 410x330), pp. XII, 130, solida leg. m. tela rossa edit. con angoli e tit. oro al d. Con 58 tavv. di vedute e paesaggi rilevati da disegni dell'A. stesso, e con 2 gr. carte geogr., di cui una più volte ripiegata (mm. 720x900) montata su tela e inserita in astuccio al piatto post. Ediz. orig. della più imp. monografia mai dedicata all'isola siciliana, ricca di notizie storiche, naturalistiche, politiche e geografiche. Rara. Ottimo stato di conservaz. [373]

TOSCANA

- 348. – AN. DA VENTIMIGLIA A MONTE CIRCEO** incluse le isole dell'Arcipelago toscano e pontine. Portolano delle coste d'Italia. Fascicolo 1. Genova, Sordomuti, 1904 € 240
in-8, pp. LI, 339, leg. t. tela edit. con traccia di legaccio. Con una tav. rip. a colori raffigurante il Golfo de La Spezia. Con decine di incis. xilogr. n.t. raffiguranti più profili del territorio visto dal mare con le indicazioni necessarie per un attracco sicuro. Di ogni porto, piccolo o grande, viene fornito un cenno storico, i punti di sbarco, il fanale, l'ancoraggio e altre utili notizie.
- 349. – BATTISTELLA Antonio.** I TOSCANI IN FRIULI e un episodio della guerra degli otto santi. Memoria storica documentata. Bologna, Zanichelli, 1898 € 200
in-16, pp. 283, bross. edit. Da pag. 126 al fine elenco delle famiglie toscane che presero dimora in Friuli da XIII al XVI sec., con interess. notizie sulle stesse. Belle pagine dello storico e letterato originario del Friuli (Udine 1852-1936) ma morto a Firenze. Esempl. intonso. [168]
- 350. – [DAINELLI Giotto, a cura di]. MONTI E POGGI TOSCANI** nell'occasione del 39° Congresso degli Alpinisti italiani. Firenze, Ist. Micrografico, 1908 € 190
gr. vol. in-8, pp. VII, 247, (4), bella leg. mod. m. pelle con tass. mss al d. e piatti in carta marmorizz. Con 68 tavv. e picc. illustrazioni in testa agli articoli. Con scritti di G. Dainelli, C. De Stefani, G. Stefanini, S. Sommer, M. Puccioni, A. Mochi, A. Gori, A. Mori, N. Tarchiani, R. Gatteschi, N. Puccioni, N. Fatichi, O. De Falkner, G. Prunaj. Ottimo stato di conservaz. [173]
- 351. Arezzo CITTADINI Luigi.** STORIA DI AREZZO. Epoca antica. Firenze, Cecchi, 1853 € 740
in-8, pp. 208, (2), bella leg. m. pelle coeva con tass. al d. e carta dec. ai piatti. Con una gr. tav. più volte rip. raffigurante la pianta della città e i giri di mura. Altre 11 tavv. anche ripp. raffiguranti scorci della città. Le tavv. II e XII sono mal poste. Raro. Lozzi 147: «Non comune». Belliss. esempl.

- 352. Cortona AAVV.** STUDI IN ONORE DI CELESTINO BRUSCHETTI.

Accademia Etrusca di Cortona. Annuario XVIII. Nuova serie - vol. IX - 1979. Cortona, Calosci, 1980 € 60
gr. vol. in-4, pp. XVI, 603, bross. edit. Con 101 tavv. Esempl. intonso. [275]

- 353. Firenze AN. NOUVEAU GUIDE DE LA VILLE DE FLORENCE et ses environs avec la description de la Galerie Publique du Palais Pitti et du Cabinet Physique ornè de vues et statues... Firenze, Garinei, 1837**

€ 480

in-16, pp. 582, bella leg. cart. coevo con fregi xilogr. alle cop. Indice delle tavv. sulla cop. ant. Con pianta della città ripiegata al front. e 46 belle vedute di Firenze e dintorni. Belliss. esempl. [233]

- 354. – [LORENZINI Francesco Maria]. BREVE NOTIZIA della vita della B. Giuliana Falconieri. S.l.n.d. [Roma, appresso F. Gonzaga, 1719]**

€ 200

in-8, pp. 52, leg. cart. rust. coevo. Belliss. tav., più volte ripp. in antip., inc. in rame da A. Van Westerhout su dis. di C. Ferri dataita 1692. Bella testat. inc. in rame e capolett. animato. Rara edizione originale della vita della religiosa fiorentina nata attorno al 1270, pubblicata negli anni del suo processo di santificazione avvenuta solo nel 1737: in quello stesso anno l'opera fu ristampata con la denominazione di «Santa». Manca il front. Belliss. esempl. su carta forte e bella incisione di gusto barocco in antip. Rara ediz. sconosciuta all'indice SBN delle biblioteche italiane che ricordano solo l'edizione successiva del 1737. [332]

- 355. – MILANESI Carlo. CARTELLI DI QUERELA E DI SFIDA tra Lodovico Martelli, Dante da Castiglione e Giovanni Bandini, Rubertino Aldobrandi, al tempo dell'assedio di Firenze MDXXX... S.l.n.d. [Milano, 1845 ca]**

€ 45

in-8, pp. 25, leg. mod. cart. Con la patente del campo franco concesso ai combattenti dal Principe d'Oranges e la fede dell'esito del duello. [123]

- 356. – VARCHI Benedetto. STORIA FIORENTINA NELLA QUALE PRINCIPALMENTE SI CONTENGONO L'ULTIME REVOLUZIONI DELLA REPUBBLICA FIORENTINA E LO STABILIMENTO DEL PRINCIPATO NELLA CASA DE' MEDICI. Con la tavola in fine delle cose più notabili. Colonia (Augusta), Martello, 1721**

€ 1.680

in-folio, pp. (32), 677, 3, solida leg. p. perg. coeva con tit. oro al d. Risguardi in carta dec. Antip. inc. da Wolfgang con stemmi araldici. Ritr. del Varchi inc. da Pfeffel. Bel albero genealogico dei Medici posto alla fine del proemio, inc. in rame su doppia pagina. Capilettiera inc. e tit. a due colori con 2 medaglioni finem. inc. Esempl. completo dell'episodio di P.L. Farnese solo in rarissime copie presente a pag.639. Parenti 503. Moreni 428-429. Lozzi 1949. Brunet 1087. Graesse 259. Gamba 998. Ediz. orig. a larghi margini, con legg. brun. solo su alcune pagine, belliss. esempl. [250]

- 357. – VILLANI Matteo. LA PRIMA PARTE DELLA CRONICA universale de suoi tempi di... Cittadino Fiorentino. Firenze, Torrentino, 1554** € 650

in-16, pp. (26), 3 cb, 395, leg. cartone dec. settecentesco con tass. e tit. mss al d. Tagli spruzati. Bei capilett. in legno. Fondamentale e nota cronaca cittadina che prosegue la narrazione dei fatti iniziata dal fratello Giovanni e che proseguì con la seconda parte che fu pubblicata solo a partire dal 1562. Moreni 243. Tracce di usura alla leg. ma bell'esempl. Raro.

- 358.** – ZOBÌ Antonio. NOTIZIE STORICHE riguardanti l'Imperiale e Reale Stabilimento dei lavori di commesso in pietre dure di Firenze, raccolte e compilate da... Firenze, 1841 € 320
in-8, pp. 27, leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. L'intaglio nel cristallo di rocca, storia dello stabilimento per le pietre dure, il «porfido», l'intarsio, lavori per la cappella Medicea e un importante catalogo delle pietre usualmente adoperate e diviso in quattro classi. Lozzi 1693.
- 359.** Livorno SCARAMELLA Gino. SPIRITO PUBBLICO, SOCIETÀ SEGRETE E POLIZIA in Livorno dal 1815 al 1821. Roma, Dante, 1901 € 50
in-8, pp. VIII, 97, bross. edit. I primi anni della Carboneria a Livorno. Ottimo esempl. [294]
- 360.** Lucca AAVV. DELLA CONSERVAZIONE delle presenti corti d'appello in Italia e di quella di Lucca. Osservazioni al Parlamento italiano. Lucca, Giusti, 1867 € 30
in-8, pp. 56, (2), bross. edit. con fregio xilogr. al front. [155]
- 361.** – DI POGGIO Federigo. ILLUSTRAZIONE DEL SS. CROCIFISSO DI LUCCA detto volgarmente il Volto Santo scritta dal... Edizione seconda con nuove giunte e note. Lucca, Ferrara e Landi, 1839 € 100
in-8, pp. IX, 222, (2), bross. edit. con fregi xilogr. alle cop. Contiene, da pag. 137, la «Relazione del Canonico Pietro Pera intorno alla lampada d'oro offerta dai lucchesi al Volto Santo il MDCCCXXXVI». Qualche pp. brun. ma bell'esempl. in barbe. [329]
- 362.** – NIERI Ildefonso. CENTO RACCONTI popolari lucchesi. Livorno, Giusti, s.d. [1922] € 70
in-8, pp. XX, 280, bross. edit. con cop. fig. Dedicata e firma di possesso al front.
- 363.** – TOMMASI Girolamo - MINUTOLI Carlo. SOMMARIO DELLA STORIA DI LUCCA dall'anno MIV all'anno MDCC. Compilato su documenti contemporanei da... Volume unico. Firenze, Viessieux, 1847 € 145
gr. vol. in-8, pp. XXXIV, 392, leg. mod. m. tela con tass. e tit. oro al d., angoli. [225]
- 364.** Massa DEL GIUDICE Carlo Alberto. LA TOPONOMASTICA del Comune di San Vitale (Massa di Lunigiana). Modena, 1988 € 40
in-8, pp. 98, bross. edit. Con tavv. anche a colori.
- 365.** Monte Oliveto SCARPINI Modesto. I MONACI BENEDETTINI di Monte Oliveto. Alessandria, Edizioni «L'Ulivo», 1952 € 145
in-8, pp. 510, bross. edit. Rara pubblicazione, edita dai monaci stessi, sulla storia secolare della congregazione attraverso materiale d'archivio e la cronologia degli abati. [259]
- 366.** Montecatini TARGIONI TOZZETTI Antonio. RELAZIONE ED ANALISI CHIMICA dell'acqua proveniente dalla polla delle tamerici a Montecatini del Professore... Firenze, 1843 € 60
in-16, pp. 14, (2), rileg. mod. cart. dec. [166]

- 367. Pescia** ANSALDI Giuseppe. CENNI BIOGRAFICI dei personaggi illustri della città di Pescia e suoi dintorni. Corredati di note e citazioni per... di Pescia. Pescia, Vannini, 1872 € 290
in-16, pp. 455, leg. mod. carta dec. Ottimo repertorio con comodi indici al fine. Ediz. orig.
- 368. Pianosa** ZUCCAGNI ORLANDINI Attilio. TOPOGRAFIA fisico-storica dell'Isola di Pianosa nel Mar Toscano. Firenze, Galileiana, 1836 € 390
in-8, pp. 37, (27), bross. edit. con cop. xilogr. Con una gr. carta topografica rip. dell'isola. Ottima descrizione con notizie storiche, fisiche, condizioni agrarie, economiche, il progetto di Napoleone fino alla concessione in affitto dell'isola.
- 369. Pisa** BELLINI-PIETRI Augusto. GUIDA DI PISA. Pontedera, Vallerini, s.d. [1920 ca] € 25
in-16, pp. XV, 180, (4), bross. edit. con bella cop. fig. Con la pianta della città ripiegata e tavv. f.t. Bell'esempl. [261]
- 370. – RONCIONI** Raffaello. DELLE ISTORIE PISANE Libri XVI di... Si aggiungono i Diplomi Pisani che si riferiscono alle dette istorie, col regesto di tutte le carte pisane che si trovano a stampa; le Cronache di Bernardo Marangone e di Ranieri Sardo; il Poema di Giovanni di Ser Piero; il Memoriale di Giovanni Portovenieri; la guerra del 1500 di scrittore anonimo; i Ricordi di Ser Perizzolo; la Cronaca del Convento di Santa Caterina di Fra Domenico da Peccioli, continuata da Fra Simone da Cascina; i Frammenti degli Annali di detto convento; e le famiglie pisane di... Con illustrazioni di Francesco Bonaini. Firenze, Viesseux, 1844-1845 € 180
3 gr. voll. in-8, pp. XLVIII, 975 (num. cont); XXIV, 396, rileg. mod. m. tela con tit. oro ai d., angoli, piatti in cart. dec. Contiene diverse cronache e fonti di storia pisana. Ottimo esempl. a fogli chiusi. [179]
- 371. Pistoia** BISCIONI Antonio Maria. ISTORIE PISTOLESI ovvero delle cose avvenute in Toscana dall'anno MCCC al MCCCXLVIII e Diario del Monaldi. Ristampe dell'edizione procurata dal Can... con note ed indici. Milano, Silvestri, 1845 € 60
in-16, pp. XXXI, 503, bross. edit. Collana «Biblioteca scelta». Dorso legg. fessurato ma bell'esempl. a fogli chiusi. [330]
- 372. – CIAMPI** Sebastiano. MEMORIE della vita di Messer Cino da Pistoja raccolte ed illustrate dall'Ab... Pisa, Prosperi, 1808 € 470
in-8, pp. XII, 160, (2), leg. m. tela coeva con tit. oro al d., piatti in carta marmorizz. Antip. con ritr. del Cino inc. in rame da C. Lasinio su dis. di G. Vannucci. Con una tav. al fine inc. in rame raffigurante il cenotafio esistente nella cattedrale di Pistoia. A pag. 32 albero genealogico della famiglia Cino. Gamba 359 cita altre ediz.
- 373. – COZZI** Andrea. RAPPORTO DELL'ANALISI CHIMICA dell'acqua minerale di Tobbiana di Lucciano. Firenze, Mazzoni, 1846 € 50
in-16, pp. 17, rileg. mod. cart. dec. con cop. orig. carta muta color. conservata all'interno. [083]



354 - [LORENZINI] - Breve notizia della vita della B. Giuliana Falconieri. - 1719



384 - KUNTZE - Arco in Südtirol. Die Geologie, Flora, Fauna und das Klima ... - 1898

374. Siena [CORSETTI F.]. VITA DI GIROLAMO GIGLI SANESE detto tra gli Arcadi Amaranto Sciaditico scritta da Oresbio Agieo Pastore Arca-de. Con aggiunta delle Lettere delle principali Accademie d'Italia scritte al medesimo in approvazione delle Opere di S. Caterina da Siena. Firenze, all'insegna dell'Apollo, 1746 € 180

in-4, pp. VIII, 188, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Front. a due colori. Dedicat. a G. Niccola Spada. Capilett. e testat. xilogr. Prima biografia ufficiale antica del letterato senese (Siena 1660 - Roma 1722) curatore delle Opere di S. Caterina e autore del celebre Vocabolario Cateriniano. Vi è narrata fra l'altro la vicenda del rogo del 1717 con il quale avrebbero dovuto essere bruciate tutte le copie del Vocabolario, notizia qui smentita dal biografo. Manca il ritratto. Belliss. esempl. a pieni margini su carta forte.

378. Verna AAVV. LA VERNA. Contributi alla storia del Santuario (Studi e Documenti). Arezzo, Coop. Tip., 1913 € 40

in-8, pp. IV, 476, bross. edit. con cop. fig. Con ill. in tavv. f.t. Imp. studio di vari autori con contributi storici e artistici inerenti il Santuario, in occasione del settimo centenario dalla donazione del Sacro Monte a San Francesco (1213-1913). Minimi dif. alla carta del d. [080]

379. Viareggio AAVV. LAVORI AL PORTO-CANALE di Viareggio espositiva della pratica relativa in esecuzione delle deliberazioni del consiglio e della giunta municipale. Pisa, Nistri, 1867 € 65

in-8, pp. 38, bross. edit. con cop. xilogr. Contributi di G. Cinquini, S. Batori, A. Baroni, e G. Paci. Intonso.

- 380. Volterra** CECINA Lorenzo Aulo. NOTIZIE ISTORICHE della città di Volterra alle quali si aggiunge la serie de' Podestà, e Capitani del Popolo di essa. Opera del Chiarissimo Sig. Avv... Nobil Patrizio Volterriano. Data in luce, illustrata con Note, ed accresciuta di altre Notizie Istoriche dal Cavaliere Flaminio Dal Borgo Nobil Patrizio Pisano e Volterriano Giureconsulto, e Pubblico Professore della Università Pisana. Pisa, Giovannelli, 1758 € 1.260
in-4, pp. XXVIII, 331, leg. cart. rust. coevo con tit. mss al d. Con ampi indici dei personaggi storici di Volterra. Rara ediz. orig. di importante storia di Volterra dalla sua fondazione fino al 1530 e con alcune notizie anche su Pisa. Lozzi 6493. Moreni I, 242. Bell'esempl. a larghi margini.

TRENTINO ALTO ADIGE

- 381.** – CAPPELLETTI Carlo. LA FLORA ALPINA e i suoi adattamenti alle radiazioni ultra-violette del sole. Venezia, Ferrari, 1930 € 15
in-8, pp. 31 (da pag. 291 a pag. 321), bross. edit. Studio effettuato nella regione dolomitica della Val di Fassa sulle disposizioni morfologiche e funzionali delle piante rispetto alle radiazioni della luce solare. Con 3 tavv. [058]
- 382.** – GEROLA Giuseppe. LA FAMIGLIA DI GIOVANNI PRATI. Venezia, Ferrari, 1923 € 25
in-8, pp. 12, bross. edit. Con 5 tavv. di alberi genealogici. Ricerca sulla famiglia del celebre poeta trentino condotta sulla fede degli atti di battesimo, matrimonio, etc... conservati negli archivi parrocchiali di Vigo, Tenno, Arco, Cles, Caldonazzo, etc... [017]
- 383.** – POLI Germano. VENEZIA TRIDENTINA. Con una carta geografica d'insieme, sedici tavole in calcocromia e 378 figure, cartine e disegni. Torino, Unione Tipografica, 1927 € 30
in-4, pp. (4), 415, bross. edit. Con carte topogr., tavv. e moltiss. ill. n.t. Collana La Patria. Lievi dif. alla cop., internamente fresco esempl. [339]
- 384. Arco** KUNTZE Max. ARCO IN SUDTIROL. Die Geologie, Flora, Fauna und das Klima des Thales von Arco... Arco, Emmert, 1898 € 180
in-16, pp. 146, XXIV, leg. m. tela edit. con bella cop. fig. Con 2 carte topogr. a colori ripiegate al fine, una pianta di Arco e molte tavv. f.t. Pagine di pubblicità al fine. Ottimo esempl. [375]
- 385. Bressanone** AN. BREVE GUIDA DI BRESSANONE e dintorni. Bressanone, Weger, 1950 € 20
in-16, pp. 32, bross. edit. con cop. fig. Con una gr. tav. topogr. a colori ripiegata al fine. [253]
- 386. Trento** AN. GUIDA DI TRENTO colla funivia di Sardagna - Monte Corno e il Bondone (pista automobilistica d'alta montagna - famosi campi sciatori). Riccamente illustrata con le nuove piante della Città e della Grande Trento. Trento, Monauni, 1927 € 35

in-8, pp. 112, (16), bross. edit. con cop. fig. Con la pianta della città ripiegata e altra tav. topogr. al fine. Con ill. n.t. Guide Pranzelores. [207]

- 387. Trento** MERCEY Frederic. TRENTE. Tyrol. INSPRUCK. Tyrol. Histoire et description des principales villes de l'Europe. Paris, Desenne, 1835
€ 600

in-4 gr., pp. 176, leg. m. pelle coeva con fregi, nervi e tit. oro al d. Risguardi in cart. marmorizz. Con 9 tavv. inc. di cui 6 in acciaio e 3 in xilogr. raffiguranti vedute di Trento, la piazza, il Duomo, la città di Innsbruck, etc... Lievi spellature al d., bell'esempl. [390]

- 388. Valsugana** VENZO Sergio. STUDIO GEOTETTONICO del Trentino meridionale-orientale tra Borgo Valsugana e M. Coppolo. Con una carta geologica ed una carta di profili al 25:000, 6 tavole ed uno schizzo intercalato nel testo. Pubblicazione n. 148. Roma, Poligrafico dello Stato, 1940
€ 100

in folio, pp. 86, (2), bross. edit. Con 7 tavv. al fine. Geologia della Valsugana curata dal Venzo, direttore del Museo Civico di Storia Naturale di Milano. La prima parte riguarda la descrizione dei singoli terreni del miocene superiore, la seconda parte le formazioni quaternarie e la morfologia determinata dal fenomeno glaciale e in fine la terza lo studio della tettonica e corrugamento subalpino. Bell'esempl. [098]

UMBRIA

- 389. Città di Castello** TORRIOLI Ascanio. GEOGRAFIA STORICA dell'Alta Valle del Tevere. Città di Castello, Arti grafiche, 1958
€ 55

in-8, pp. 72, (2), bross. edit. Ottimo studio sull'alta Valle del Tevere dal periodo umbro, Roma, longobardi, etc... Un capitolo è dedicato ai nomi delle antiche famiglie castellane. [311]

- 390. –** TORRIOLI Ascanio. PANORAMA STORICO dell'alta valle del Tevere con particolare riguardo alle vicende di Città di Castello. Città di Castello, Arti grafiche, 1960
€ 55

in-8, pp. 85, (2), bross. edit. Relazioni storiche tra Perugia e Città di Castello, i podestà di Perugia e al fine «Indice toponomastico del territorio tifernate». [310]

- 391. Gualdo Tadino** GUERRIERI Ruggero. STORIA DI GUALDO TADINO. Foligno, Campitelli, 1900
€ 150

in-8, pp. 186, (2), leg. m. tela coeva con dorso dif. Con ill. La fondazione della città e notizie sugli oggetti artistiche conservati nelle sue chiese. [180]

- 392. Perugia** [FABRETTI Ariodante]. DI GIOVAN BATTISTA VERMIGLIOLI dei Monumenti di Perugia etrusca e romana, della letteratura e bibliografia perugina. Nuova pubblicazioni per cura del Conte Gian Carlo Conestabile. Firenze, Viessesux, 1840
€ 55

in-8, pp. 35 (da pag. 35 a pag. 70), leg. mod. cart. Trascritte alcune iscrizioni etrusche con note interpretative. [216]

- 393.** – MICHIELI A.A. ORAZIO ANTINORI come combattente a Cornuda, a Vicenza e a Roma. Venezia, Ferrari, 1942 € 25
in-8, pp. 7 (da pag. 435 a pag. 442), bross. edit. Presentazione di alcune lettere inedite del famoso esploratore Orazio Antinori nato nel 1811 a Perugia. Breve biografia. [006]

VALLE D'AOSTA

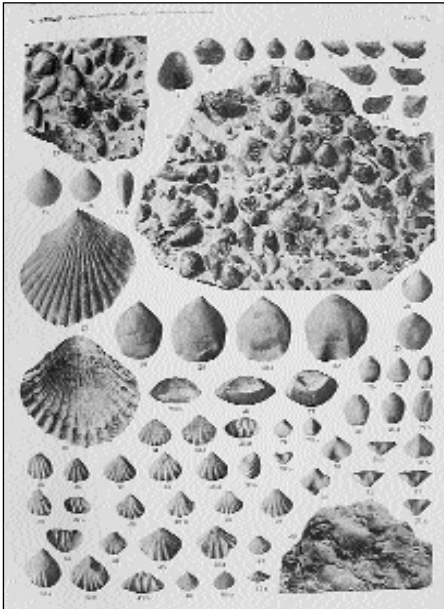
- 394.** – ALDROVANDI Mario. VALLI DEL GRAN SAN BERNARDO PELLINE E OLLOMONT. Guida della Valle d'Aosta. Torino, Lattes, 1933 € 50
in-16, pp. 228, bross. edit. con cop. fig. Con pianta topogr. ripiegata a colori della valle della Dora Baltea e altre numerose ill. n.t. Ottimo stato di conservaz. [238]
- 395.** – AN. SAINT-VINCENT (Valle di Aosta). La «Carlsbad italiana». Torino, Reynaudi, s.d. [1920 ca] € 30
in-16, pp. (8), 48, bross. edit. con cop. fig. Carte geogr. e molte ill n.t. [154]
- 396.** – BAGGIO Paolo. CONTRIBUTO ALLA CONOSCENZA GEOLOGICA del versante italiano del Monte Bianco. Venezia, Ferrari, 1964 € 35
in-8, pp. 33 (da pag. 293 a pag. 325), bross. edit. Con 5 tavv. e una carta ripiegata con la tettonica del Monte Bianco. In questo lavoro l'Autore fa il punto sulle sue ricerche geologiche condotte sul versante italiano del Monte Bianco. Descrizione dei tipi litologici osservati con particolare riguardo alle rocce del nucleo intrusivo e ai cristallini. Con bibliografia. [043]

VENETO

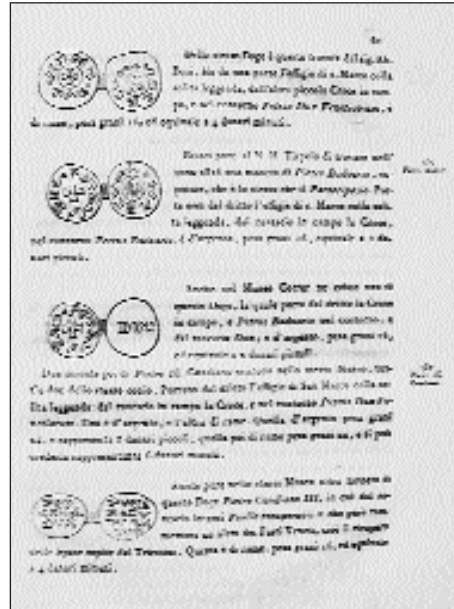
- 398.** – ALESSI Giovanni. PREVENETO E VENETO in alcune denominazioni della tartaruga. Venezia, Ferrari, 1941 € 20
in-8, pp. 17 (da pag. 435 a pag. 452), bross. edit. Studio di alcuni nomi prelatini della tartaruga affioranti nel preveneto e veneto: indagine glottologica che tenta di distinguere il sostrato indoeuropeo, le influenze etrusche e celtiche. [045]
- 399.** – AN. LA CRONACA VENETA detta Altinate di autore anonimo in latino preceduta da un commentario del Prof. Antonio Rossi e la Cronaca dei Veneziani del maestro Martino da Canale nell'antico francese colla corrispondente versione italiana del Conte Giovanni Galvani e con annotazioni di Emmanuele Cicogna, Giovanni Galvani, Tommaso Gar, Filippo-Luigi Polidori e Angelo Zon. Firenze, Viessesux, 1845 € 80
in-8, pp. XXX, 228, leg. mod. cart. Contiene solo la Cronaca Veneta Altinate. [197]
- 400.** – BANFI Giovanni. SACRI LEMBI DI PATRIA. Strenna a beneficio del Pio Istituto Rachitici in Milano. Bergamo, Arti Grafiche, 1918 € 42
in-8 gr., pp. 116, bross. edit. con cornice xilogr. sulla cop. ant. Con molte ill. n.t. e tavv. Ampia descrizione dei territori veneti che furono teatro della prima guerra mondiale. [174]

- 401.** – CATULLO A. Tommaso. SAGGIO DI ZOOLOGIA FOSSILE ovvero osservazioni sopra li petrefatti delle provincie Austro-Venete con la descrizione dei monti entro ai quali si trovano. Padova, Seminario, 1827 € 630
in folio, pp. 348, bella solida leg. mod. m.perg. con angoli, piatti in carta dec. e copertine orig. applicate, doppio tass. al d. con nervi. Con una carta topogr. dell'area veneta presa in esame e 7 tavv. lit. raff. fossili e animali. Prima ediz. Bell'esempl. di questa imp. opera del celebre scienziato vicentino. Con la descriz. degli strati e compos. geologica dei terreni dell'area tra il Garda e l'Isonzo. Graesse II, 85. Belliss. esempl. in barbe. [308]
- 402.** – FERRARIS Lorenzo. STUDIO RIASSUNTIVO delle condizioni generali elettriche nella Regione Veneta. Notiziario generale. Comitato regionale idrotecnico delle Venezie. Relazione generale agli Enti costituenti. Istituto Federale di Credito per il Risorgimento delle Venezie. Quaderno XXXVII. Anno IV. N.1. Gennaio-Febbraio 1925. Venezia, Ferrari, 1925 € 65
in-8, pp. 32, XXXIX, bross. edit. Con una gr. tav. topogr. litogr. a colori raff. gli impianti di produzione e distribuzione di energia elettrica. Lo studio interessa tutta l'area veneta fino alla Romagna. [208]
- 404.** – MAGRINI G. Piero. SULLE VARIAZIONI DI LIVELLO dei laghi Lapisini. Venezia, Ferrari, 1908 € 30
in-8, pp. 23 (da pag. 593 a pag. 715), bross. edit. Il lago di santa Croce e il lago Morto delle Prealpi Venete chiamati Lapisini dalla vicina regione dell'Alpago vengono messi a confronto in uno studio accurato sulle variazioni di livello, permeabilità del terreno, rispetto alla quantità d'acqua caduta ed eventuali pieni. Con una carta topogr. [054]
- 405.** – MAGRINI Giovanni. LA DISTRIBUZIONE DELLE PIOGGIE nella Regione Veneta durante gli anni 1909-1910. Venezia, Ferrari, 1911 € 20
in-8, pp. 19 (da pag. 1291 a pag. 1309), bross. edit. Costruzione di due carte delle piogge annuali in base ai dati pluviometrici osservati presso l'ufficio del Magistrato delle Acque. [029]
- 406.** – MARCUZZI Giorgio - CINALLI Fabiola. OSSERVAZIONI quantitative sulla biologia del suolo di una regione d'alta montagna (Marmolada). Venezia, Ferrari, 1955 € 22
in-8, pp. 23 (da pag. 171 a pag. 193), bross. edit. Con 2 tavv. Ricerca sui limiti altitudinali cui arrivano i singoli gruppi animali o le singole specie e la composizione e origine della fauna del suolo di alta montagna sulla Marmolada. Con bibliografia. [028]
- 407.** – MARCUZZI Giorgio. OSSERVAZIONI sulla microsistemica di acuni coleotteri delle Dolomiti. Venezia, Ferrari, 1953 € 22
in-8, pp. 55 (da pag. 209 a pag. 264), bross. edit. Con carte di distribuzione geogr. Osservazioni su specie e gruppi di coleotteri delle Dolomiti di grande interesse zoogeografico. Per ciascuna specie viene determinata la variabilità e la suddivisione in zone geografiche. [046]
- 408.** – OLIVEIRA BARATA José. SAGGIO DI BIBLIOGRAFIA RUZANTESCA. Edizioni, traduzioni, studi. Venezia, Ferrari, 1974 € 24
in-8, pp. 26 (da pag. 479 a pag. 104), bross. edit. [038]

- 409.** – OMODEO Pietro. OLIGOCHETI LUMBRICIDI raccolti dal Dr. Marcuzzi sulle Dolomiti. Venezia, Ferrari, 1953 € 20
in-8, pp. 10 (da pag. 31 a pag. 40), bross. edit. Studio dei caratteri morfologici e citogenetici dei lumbricidi, con elenco delle località interessate. Con bibliografia. [027]
- 410.** – PASCOLATO Alessandro. I PROFUGHI VENETI E LOMBARDI a Venezia nel 1848. Documenti conservati da Antonio Berti. Venezia, Ferrari, 1901 € 32
in-8, pp. 75 (da pag. 977 a pag. 1051), bross. edit. Documentazioni di lettere e verbali di adunanze tenute a Venezia nel settembre-ottobre 1848 dai profughi riuniti in congregazione per provvedere, nei modi a loro possibili, agli interessi delle loro provincie forzatamente abbandonate. Con elenchi dei nomi. [052]
- 411.** Arquà CALLEGARI Adolfo. ARQUÀ E IL PETRARCA. Piccola guida illustrata per il forestiere. Padova, Antoniana, 1952 € 20
in-8, pp. 61, (2), bross. edit. con cop. ill. Con 32 tavv. Ottimo stato di conservaz. [337]
- 412.** Asiago GENNARO Antonino - TAFFARA Salvatore. RETTIFICHE E DETERMINAZIONI di costanti strumentali del riflettore di 120 cm. dell'Osservatorio Astrofisico di Asiago. Venezia, Ferrari, 1944 € 20
in-8, pp. 20 (da pag. 515 a pag. 534), bross. edit. Descrizione del telescopio, esposizione dei metodi eseguiti per la rettifica del telescopio sia al momento della sua istallazione sia nelle successive determinazioni di errori strumentali al fine di limitarli. Con 1 tav. [015]
- 413.** Bassano GEROLA Giuseppe. BASSANO. Con 160 illustrazioni. Bergamo, Arti Grafiche, 1910 € 30
in-4, pp. 144, bella leg. m. tela coeva con tit. oro al d., angoli, piatti in cart. dec. Con 160 illustrazioni della cittadina padovana e riproduzioni delle opere pittoriche dei maggiori artisti locali. Collana Collezione di Monografie illustrate. Serie I. Italia Artistica. [335]
- 414.** – SAMBON Arthur. LES BASSANO. Catalogue des Oeuvres de ces artistes exposees a la Galerie Sambon. Paris, 1929 € 30
in-8, pp. 12, bross. edit. Con 9 tavv. al fine. Catalogo di una straordinaria esposizione di opere degli aritisti veneti presso una Galleria parigina. [141]
- 415.** Belluno COLLE Daniele. INTORNO AL MODO di difendere la provincia di Belluno dalle invasioni tedesche. Memoria di... scritta nella prima metà del secolo XVI. Venezia, Visentini, 1879 € 25
in-8, pp. 13, bross. edit. Dettagliato commento ad un documento inedito (da un codice del Museo Correr di Venezia) sulla difesa militare del territorio bellunese nel Cinquecento. Pubblicazione per le nozze De Manzoni - Colle. [325]
- 416.** – MOSCHETTI Andrea. PIETRO E ALTRI LAPICIDI Lombardi a Belluno. Venezia, Ferrari, 1928 € 28
in-8, pp. 35 (da pag. 1481 a pag. 1515), bross. edit. Ricerca e confronti per stabilire l'identità fra i lapicidi comaschi di Belluno e i lapicidi comaschi di uguale nome che operarono in Venezia. Con documenti. [041]



388 - VENZO - Studio geotettonico del Trentino meridionale-orientale... - 1940



481 - [MENIZZI] - Delle monete de' veneziani dal principio alla fine... - 1818

- 417. Castelfranco Veneto** MICHELI A.A. UNA FAMIGLIA DI MATEMATICI e di poligrafici Trivigiani: i Riccati. Venezia, Ferrari, 1945 € 30
in-8, pp. 27 (da pag. 833 a pag. 859), bross. edit. Quintogenito della numerosa famiglia di poligrafi Riccati di Castelfranco veneto, con biografia, scritti, notizie storiche e bibliografia. [049]
- 418. Chioggia AN.** ELOGIO FUNEBRE di Monsignor Girolamo Vianelli Dottor di Sacra Teologia e Vicario generale di Chioggia letto sul di lui cadavere nella cattedrale di detta Città il Di 14 Dicembre 1792. Padova, Seminario, 1793 € 220
in-4, pp. 30, bella rileg. mod. in carta dec. Con la medaglia del Vianelli al recto e verso inc. in rame da V. Giacomini su dis. di N. Schiavon, e una tav. al fine raff. l'iscrizione collocata nella cattedrale di Chioggia. Bell'esempl. su carta forte. [117]
- 419. – MOZZI** Carlo. OSSERVAZIONI SULL'ANDAMENTO DELLA TEMPERATURA e della salinità delle acque lagunari di Chioggia in rapporto alle fasi lunari durante il 1957. Venezia, Ferrari, 1959 € 20
in-8, pp. 11, bross. edit. Con 13 tabelle. Ricerche intese ad indagare le differenti condizioni delle acque delle correnti di marea entranti ed uscenti dal Porto di Chioggia, allo scopo di individuare i limiti della variabilità termica. Bibliografia sull'argomento. [022]
- 420. Cologna Veneta** CARDO Giulio. IL MANDAMENTO DI COLOGNA VENETA (studio storico documentato). Venezia, Mutuo Soccorso, 1898 € 300
in-8, pp. (6), 273, (2), rileg. mod. similpelle con tit. e fregi oro al d., conservate all'interno le cop. orig. In antip. una carta topogr. ripiegata con il territorio di Cologna Veneta in scala

1:750.000. Invio autogr. dell'A. Opera molto rara, in ediz. orig., pubblicata dall'A. dopo la sua «Storia documentata su Colonia Veneta» di cui rappresenta il seguito: là si analizzava il territorio sotto il profilo politico ed economico, in questo studio invece dal punto di vista storico-artistico, comune per comune. Perfetto esempl. [380]

- 421. Due Ville** BIZIO Giovanni. RELAZIONE intorno alla analisi chimica delle acque delle sorgenti di Due Ville in provincia di Vicenza eseguita per incarico del Signor Comm. Vincenzo Stefano Breda... Venezia, Antonelli, 1887 € 50
in-8, pp. 41, bross. edit. Storia e proprietà fisiche delle acque sorgive di Due Ville. [365]
- 422. Este** BARIOLI Gino (a cura di). MOSTRA DELL'ANTICA CERAMICA DI ESTE. 11 Settembre - 4 Novembre 1960. S.l.n.d., [1960] € 90
in-8, pp. 90 + 25 tavv. con 101 figg. in b/n, bross. edit. [348]
- 423. – MINIO** Michelangelo. SUCCESSIONE STAGIONALE di fioriture e superiorità di organizzazione in dieci anni di osservazioni fenologiche ad Este (Padova). Venezia, Ferrari, 1936 € 15
in-8, pp. 25 (da pag. 663 a pag. 688), bross. edit. Analizzando le osservazioni fenologiche per dieci anni si è giunti alla conferma della legge di corrispondenza tra la successione stagionale e le complessità di organizzazione delle varie famiglie floreali. [051]
- 424. Feltre** INVERNIZZI Rosaria. INTORNO AI SERMONI del Beato Bernardino da Feltre. Venezia, Ferrari, 1942 € 25
in-8, pp. 22 (da pag. 309 a pag. 331), bross. edit. Studio sul contenuto di due codici di Bernardino da Feltre redatti da B. Bulgarino da Brescia, minore osservante. [009]
- 425. Lago di Garda** D'ANCONA Umberto - MERLO Simonetta. LA SPECIAZIONE NELLE TROTE ITALIANE ed in particolare in quelle del Lago di Garda. Venezia, Ferrari, 1959 € 22
in-8, pp. 8 (da pag. 19 a pag. 26), bross. edit. Con cartina della distribuzione delle trote in Italia. Differenze ecologiche e fisiologiche delle due forme di trote esistenti nel lago di Garda: Carpio e Lacustris. Adattamento ai cambiamenti ambientali, località di riproduzione, etc... Studio sulle diverse specie di trote presenti nel lago di Garda. [037]
- 426. – PIGHI** Giovanni Battista, a cura di. BENACENSIA. La leggenda del Carpione di Girolamo Fracastoro & la Romanità del lago di Garda. Iscrizioni latine delle due riviere gardesane. Verona, Valdonega, 1966 € 150
in-4, pp. 50, bella leg. edit. m. perg. e tela con tit. oro al d. Con 8 tavv. anche a colori. Al fine 18 iscrizioni romane raccolte e commentate dall'A. ritrovate a Toscolano, Riva, Peschiera, Toblino e altre località del lago. La leggenda del carpione del Fracastoro, qui riportata sulla seconda edizione cominiana del 1739, è arricchita di dotte annotazioni. Ediz. a tiratura limitata a 250 esempl. numerati (ns. nr. 90) su carta della cartiera Varone di Riva del Garda. Belliss. esempl. [363]
- 427. Legnago** MORAZZONI G. MAIOLICHE E ARMI ANTICHE di Legnago. Nota di... Milano, Associaz. Armatori Armi Antiche, 1950 € 90
in-8, pp. 28, leg. cart. edit. Con 24 tavv. al fine. Ediz. di soli 300 esempl. numerati (ns. nr. 175). [183]

- 428. Lonigo** VITALIANI Domenico. CARLO RIDOLFI pittore e scrittore. Con documenti inediti e con dieci fotozincotipie. Lonigo, Panozza, 1911
€ 120
in-8, pp. 312, rileg. mod. cart. con cop. orig. applicate ai piatti. Invio autogr. dell'A. Bella biografia del celebre pittore (Lonigo 1594 - Venezia 1658) e autore de «Le meraviglie dell'arte» che può considerarsi il suo capolavoro e di cui il Vitaliani presenta un interessante saggio critico. Ampia bibliografia ed elenco delle opere come pittore. Raro. Bell'esempl. [199]
- 429. Padova** AAVV. ANNUARIO DELLA R. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA. Padova, Randi, 1879-1881 € 80
2 voll. in-8 gr., pp. LXXXIII, 229; L, 159, boss. edit. Sono 2 annuari per gli anni scolastici 1879-80 e 1880-81, in cui sono raccolti i nominativi dei corpi insegnanti per le varie specializzazioni, gli elenchi delle pubblicazioni dell'Università, le cattedre, etc... [065]
- 430. –** AAVV. BOLLETTINO DEL MUSEO CIVICO DI PADOVA diretto da Andrea Moschetti. Rivista padovana di Arte antica e moderna, di Numismatica, di Araldica, di Storia e di Letteratura. Nel I Centenario del Museo Civico di Padova MDCCCXXV-MCMXXV. Padova, 1925-1926 € 130
3 voll. in-8, 270 (num. cont.); 222, boss. edit. Con ill. n.t. Disponiamo di 2 voll. relativi all'annata I del 1925 (fascicoli 1-3 e 4), e 1 vol. relativo all'annata II del 1926 (fascicoli 1-4). Imp. pubblicazione sulla storia e l'arte padovana con contributi di illustri studiosi come A. Venturi, L. Planiscig, A. Moschetti, G. Soranzo, G. Solitro e altri. [252]
- 431. –** AAVV. L'AMMINISTRAZIONE PROVINCIALE di Padova nel quadriennio Giugno 1931 - Giugno 1935 IX-XIII E.F. Padova, Seminario, 1935 € 35
in-8, pp. 146, boss. edit. Con moltiss. ill. e tavv. raffiguranti edifici pubblici e vedute di Padova e paesi limitrofi. [068]
- 432. –** AAVV. PROGETTO DI NUOVO REGOLAMENTO COMUNALE per le scuole elementari. Relazione... Padova, Soc. Coop., 1913. Unito: RIFORMA del regolamento comunale per le scuole elementari. Padova, Soc. Cooperativa, 1924 € 30
2 fascicoli in-8, pp. 67 e pp. 104, boss. edit. Descrizione delle nuove disposizioni sulla scuola elementare decise nel consiglio comunale del 1913, relazione della giunta e testo del regolamento. [111]
- 433. –** AAVV. STATISTICA AGRARIA della Provincia di Padova compilata per cura della Giunta speciale per l'Esposizione universale di Vienna 1873. Padova, Sacchetto, 1873 € 70
in-8, pp. 339, boss. edit. Statistica sulla situazione agraria in materia di fabbricati rurali, emigrazione, irrigazione, idrografia, tipologie di conduzione delle campagne, viti e gelsi, boschi, apicoltura, etc... [113]
- 434. –** AAVV. SULLA FOGNATURA cloacale della città di Padova. Relazione della Commissione Tecnica... Padova, Soc. Cooperativa, 1904 € 130
in-8 gr., pp. 67, boss. edit. Con una gr. tav. ripiegata con la pianta di Padova a due colori con il tracciato dei collettori fognari principali e secondari. Altra gr. tav. ripiegata con par-

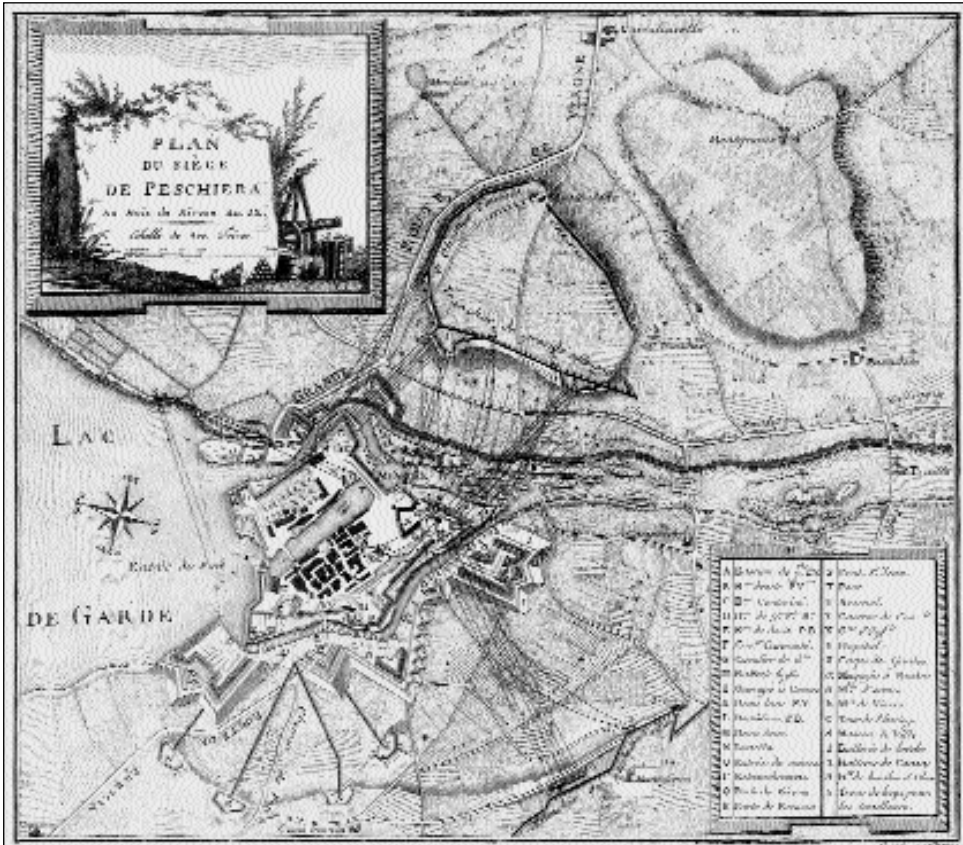
nicolari costruttivi e infine una terza gr. tav. con una dettagliata carta topogr. della città e territorio. [127]

- 435.** – AN. ASSOCIAZIONE PADOVANA per i dormitori pubblici. Padova, Tip. del Giornale «Il Veneto», 1900 e 1913 € 20
2 opuscoli in-8, pp. 8 e pag. 38., bross. edit. [110]
- 437.** – AN. L'ACQUEDOTTO COMUNALE [di Padova] dal 1888 al 1910. Comune di Padova. Padova, Soc. Cooperativa, 1911 € 40
in folio, pp. 26, bross. edit. La storia dell'acquedotto patavino dalle prime fasi della edificazione nel 1875 in poi. Elenco delle sorgenti, edifici di presa, portate, etc... [099]
- 438.** – AN. STATUTO e regolamento di disciplina per le guardie municipali di Padova. Padova, Soc. Cooperativa, 1903 € 25
in-8, pp. 50, bross. edit. Dettagliato regolamento per il corpo di guardia in materia di uniformi, gradi, doveri, punizioni, etc... [109]
- 440.** – CAMERINI Paolo. PIAZZOLA. Milano, Alfieri & Lacroix, 1925 € 300
gr. vol. in-4, pp. (2), CXCIII, leg. m. tela edit. con tit. oro al d., piatti in cart. dec. Esempl. a tiratura limitata in 600 copie (ns. nr. 421). Con moltiss. ill. n.t. e tavv. anche ripiegate al fine. Il più importante studio eseguito su Piazzola del Brenta. Integrazione della carta al margine bianco inferiore. Ottimo esempl. in solida leg. Raro. [133]
- 444.** – GLORIA Andrea. IL TERRITORIO PADOVANO illustrato per... Padova, Prosperini, 1862 € 7.800
4 parti in 2 gr. voll. in-4 gr. (mm. 275x185), pp. VIII, 505; V, 345; 343; 198, bella leg. m. pelle coeva, carta dec. ai piatti e tit. oro al d. Con una tabella ripiegata n.t. e una gr. carta topogr. ripiegata raff. il territorio padovano e 27 belliss. tavv. litogr. in seppia inc. da Marco Moro con le vedute dei paesi del territorio: Abano, Praglia, Noventa, Cittadella, Montagnana, Este, Battaglia, Monselice, Arquà, S. Pietro, Conselve, Candiana, Pontelongo, Pieve di Sacco, etc... Celebre opera dello storico e archivista padovano (1821-1911). Opera monumentale e rara perchè molti esemplari furono distrutti dall'incendio che devastò la tipografia. Buzzanca 336: «Benchè le litografie non rechino il nome del loro autore la maggior parte di esse sembrano opera di M. Moro e di Pietro Chevalier». Lauro, Bibliografia Padovana, 1442. Ottimo stato di conservazione nella legatura originale. [064]
- 445.** – GRAZIANI A. L'UFFICIO MEDICO SCOLASTICO IN PADOVA durante il biennio 1910-1912. Relazione del Prof... Padova, Soc. Cooperativa, 1912 € 25
in-4, pp. 63, bross. edit. Con 6 tabb. anche ripiegate e alcune ill. delle scuole. [100]
- 446.** – MATTEI Pietro. NEL 25° ANNIVERSARIO dell'apertura in esercizio dell'acquedotto di Padova. Note ed appunti. Padova, Soc. Cooperativa, 1914 € 30
in-4, pp. 632, bross. edit. Interess. note sulla costruzione dell'acquedotto cittadino. [101]
- 449.** – RONCHI Oliviero. GUIDA STORICO-ARTISTICA di Padova e dintorni. Padova, Messaggero 1922 € 35
in-8, pp. 221, (2), bross. edit. con bella cop. fig. a colori di L. Brunelli. Con pianta della città e moltiss. ill. n.t. Bell'esempl. [258]



444 - GLORIA - Il territorio padovano illustrato per... - 1862

- 451.** – SILVA G. - MARTIN E. OSSERVAZIONI fate nel 1922 alla Specola di Padova, in corrispondenza con gli Osservatori Astronomici di Milano e di Napoli e coll'Istituto Idrografico della R. Marina, per determinare, a mezzo della radiotelegrafia, le differenze di longitudine fra i quattro Istituti. Venezia, Ferrari, 1923 € 20
in-8, pp. 27 (da pag. 1137 a pag. 1164), bross. edit. Con tavv. Notizie delle determinazioni di tempo eseguite in Padova e osservazioni sulle coincidenze tra i segnali dell'osservatorio di Parigi e le batture del pendolo siderale dell'osservatorio di Padova. [036]
- 452.** – SILVA Giovanni. IL VENTO A PADOVA nel decennio 1900-09 e nel quarantennio 1870-09. Venezia, Ferrari, 1913 € 25
in-8, pp. 51 (da pag. 491 a pag. 541), bross. edit. Studio sulle registrazioni ed osservazioni sulle velocità medie e massime dei singoli anni e nei singoli mesi di ciascun anno relativa agli otto venti principali. Con tabb. [030]
- 453.** **Peschiera** HENIN F. JOURNAL HISTORIQUE des Opérations Militaires du Siègé de Peschiera et de l'attaque des retranchemens de Sermione commandés par le Général de Division Chasseloup Laubat... Accompagné de Cartes et de Plans et suivi d'une note sur la maison de campagne de Catulle située à l'extrémité de la presqu'île de Sermione. S.l.n.d. An IX [1801] € 1.260
in-8, pp. 110, (2), leg. m. pelle coeva con tit. oro al d. con nervi. Con 3 gr. tavv. più volte ripp. inc. in rame raffiguranti la pianta di Peschiera, la pianta di Sirmione con il lago di



453 - HENIN - Journal historique des Opérations Militaires du Siège de Peschiera... - 1801

Garda e la pianta della cosiddetta Grotta di Catullo. Con una tab. rip. Bell'esempl. su carta forte con tavv. su carta azzurrina. Ex libris. [209]

- 454. Recoaro** [BRERA V.L.]. NOTIZIE relative alle acque della fonte Mariana del Capitello in Recoaro. S.l.n.d., [1835 ca] € 20
in-8, pp. 7, leg. cart. muta coeva. [342]
- 455.** – [FORTI Luigi]. DESCRIZIONE GEOGRAFICA del comune di Recoaro nel distretto di Valdagno provincia di Vicenza. Vicenza, Picutti, 1827 € 45
in-8, pp. 20, bross. edit. con cornici xilogr. ai piatti. Con una bella tav. ripiegata raff. il palazzo delle fonti, il Casino del Sig. Merlo e le locande adiacenti (Facchia e Giorguelli), firmata da «Schiavetti aquaf.». La seconda parte del testo contiene cenni sulle proprietà medicinali delle acque. Raro. Bell'esempl. [343]
- 456.** – [FORTI Luigi]. STATISTICA DI RECOARO comune del distretto di Valdagno nella provincia di Vicenza e Cenni sulle facoltà mediche delle sue acque acidule e sul modo di usarle. Padova, Crescini, 1828 € 60

in-8, pp. 36, bross. edit. con fregi xilogr. ai piatti. Con una bella tav. ripiegata raff. il palazzo delle fonti, il Casino del Sig. Merlo e le locande adiacenti (Facchia e Giorguelli), firmata da «Schiavetti aquaf.». Raro. Bell'esempl. [344]

- 459. Schio** REGOLAMENTO del Consorzio della Roggia di Schio Marano e Rio dei Molini. Schio, Marini, 1887 € 25
in-8, pp. 15, bross. edit. con cornice xilogr. al piatto. [151]
- 461.** – STATUTO del Consorzio della Roggia di Schio Marano e Rio dei Molini. Schio, Marini, 1887 € 25
in-8, pp. 25, bross. edit. [150]
- 462.** – STATUTO della Società del Teatro di Schio. Schio, Marini, 1873 € 30
in-8, pp. 12, bross. edit. [149]
- 462bis. Treviso** AN. IL PALAZZO VESCOVILE DI TREVISO e la villa «S. Vigilio» di Boccacavalla. Treviso, Tip. Vedelago, 1926 € 30
in-16, pp. 80, bross. edit. Perfetto esempl. [427]
- 463.** – CERVellini G. B. LA MALIA DELLA «PLACENTA AMORIS» nella Marca Trevigiana. Venezia, Ferrari, 1944 € 20
in-8, pp. 4 (da pag. 263 a pag. 266), bross. edit. Dell'uso di focacce con ingredienti magici si è perduto il ricordo come di molte altre costumanze delle popolazioni rurali. Se ne trova curiosa traccia nel testo di un processo tratto dal libro criminale del Podestà di Treviso e in copia nell'Archivio comunale di Asolo. Curioso episodio che rientra nel processo istituito dal governo veneziano per colpire i colpevoli di una strage antisemita avvenuta ad Asolo. [025]
- 463bis.** – FIETTA Lorenzo. NICCOLÒ BOCCASINO di Trevigi e il suo tempo. Vol. I I fatti. Vol. II Gli scritti. Padova, Seminario, 1871 € 220
2 voll. in-8, pp. XX, 556, (2); XXVI, 250, (2), rileg. m. pelle coeva con tit. oro al d., copertine orig. conservate e applicate ai piatti. Tagli rossi. Rara opera dedicata alla vita e opere del Boccasino, padre domenicano originario di Treviso, che fu Papa Benedetto XI agli albori del XIV sec. Bell'esempl. [419]
- 464.** – [GUADAGNINI Gerolamo]. CENNI STORICI DEL SANTUARIO DETTO DEL COVOLO in Crespano Veneto. Asolo, Tip. Vivian, 1888 € 80
in-8, pp. 31, rileg. mod. t. tela, conservata all'interno cop. orig. In antip. tav. litogr. raff. il santuario mariano di Crespano nel trevigiano. [227]
- 466. Valpantena** VIVIANI G.F. - TURRI E. LUGO DI VALPANTENA. Profilo di un centro prealpino. Studi raccolti e e coordinati da... Verona, Fiorini, 1971 € 65
in-8 gr. pp. 208, 2, bross. edit. con cop. fig. a colori. [170]
- 467. Venezia** AN. LA VENEXIANA. Commedia in cinque atti. Riduzione italiana e presentazione di Emilio Lovarini. Torino, SET, 1944 € 40
in-8, pp. 71, bross. edit. con bella cop. fig. a colori di Brunetta. Con figg. n.t. Collana Teatro. [193]

- 468.** – BONIFAZJ Arcangiolo. NUOVA SUCCINTA PRATICA CIVILE E CRIMINALE utile e necessaria a' Giudici, Procuratori, Attuarj e Cancellieri criminali. Ridotta in dialogo fra Maestro e Discepolo, per maggior intelligenza de' Notaj e una distinta in quattro parti, nell'ultima delle quali si aggiunge una istruzione necessarissima per i Notari Novelli. Venezia, Savioni, 1774 € 780
2 parti in un gr. in-4, pp. VIII, 318, (2); VIII, 352, elegante e solida rileg. mod. m. pelle con tass. e tit. oro al d. con fregi, angoli, piatti in cart. dec. Tagli color. Testo su due colonne. Prima ediz. Timbretto di bibl. estinta al front. Alla fine del I vol. elenco dei libri che si vendono da Vitto Libraio in Venezia. Ottimo esempl. [327]
- 469.** – BRUNELLI BONETTI Bruno. I «MÉMOIRES» DEL CASANOVA ebbero un seguito? Venezia, Ferrari, 1944 € 15
in-8, pp. 10 (da pag. 543 a pag. 552), bross. edit. La fine del capitolo X capitolo del XII volume dei Mémoires casanoviani lascia supporre che il racconto non fosse finito. Indagine e ricerca al fine di dimostrare o meno la verità. [013]
- 470.** – CATALOGO DEGLI OGGETTI D'ARTE esposti al pubblico nella R. Accademia di Belle Arti in Venezia. Venezia, Naratovich, 1868 € 80
in-8, pp. 52, bross. edit. con cornice xilogr. al piatto. Dipinti provenienti dalla Pinacoteca Contarini e altre illustri provenienze. Di ogni quadro sono indicate le dimensioni. [152]
- 472.** – DE MARINIS Tammaro. RILEGATURE VENEZIANE del XV e XVI secolo. Catalogo a cura di... Venezia, Neri Pozza, 1955 € 65
in-8, pp. 45 + 38, bross. edit. Con 38 tavv. [159]
- 473.** – FERRO Guido. MODELLO DELLA LAGUNA VENETA per ricerche sperimentali. Venezia, Ferrari, 1944 € 25
in-8, pp. 5 (da pag. 321 a pag. 325), bross. edit. Studio pratico del comportamento delle acque su modello sperimentale di mq. 350, costruito nel cortile dell'Istituto di Costruzioni marittime dell'Università di Padova. [005]
- 475.** – GEROLA Giuseppe. I PLASTICI DELLE FORTEZZE VENETE al Museo storico navale di Venezia. Venezia, Ferrari, 1931 € 30
in-8, pp. 6 (da pag. 218 a pag. 221), bross. edit. Descrizione dettagliata di 16 plastici di fortezze veneziane. Correzioni di nomi e dati riportati erroneamente nelle targhette, restauri. [020]
- 476.** – GEROLA Giuseppe. IL CONTRIBUTO DELL'ITALIA alle opere d'arte militare rodiesi. Venezia, Ferrari, 1930 € 25
in-8, pp. 12 (da pag. 1015 a pag. 1027), bross. edit. L'opera degli ingegneri italiani del Quattrocento e Cinquecento nella fortificazione di Rodi al tempo del Granmaestro dell'Ordine Giambattista Orsini, e rapporti con la Serenissima. [012]
- 478.** – MAGNANTE Giannina. NOTE CRITICHE intorno ad alcune opere storiche francesi riguardanti la politica di Venezia nel secolo XV. Venezia, Ferrari, 1926 € 28
in-8, pp. 29 (da pag. 262 a pag. 291), bross. edit. Indagine su parecchie opere francesi di storia italiana poco imparziali e quasi sempre caratterizzate da ostili preconcetti nei nostri riguardi. Relazione tra Francia e Italia nel secolo XV. [003]

- 479.** – [MANIN Leonardo]. ILLUSTRAZIONE DELLE MEDAGLIE dei Dogi di Venezia denominate Oselle. Edizione seconda con correzioni ed aggiunte. Venezia, Naratovich, 1847 € 210
in-8 gr., pp. (4), 116, leg. cart. edit. Con 7 tavv. litogr. ripiegate al fine riproducenti centinaia di oselle veneziane. Ex libris. Dedicata autogr. dell'A. Raro. Ottimo esempl. [376]
- 480.** – (manoscritto) MANOSCRITTO recante il titolo al piatto anteriore «Per il preteso pagamento della Previdenza del Teatro la Fenice del canone 1809 a fornitura del Palco». S.l.n.d. [ma Venezia, 1812 ca] € 380
in-4, pp. (4), 37, + 7 allegati, inclusa busta aperta con sigillo, leg. cart. rust. coevo. Le prime pagine con testo indirizzato «Alla Deputazione della Amministrazione Provvisoria del Teatro La Fenice», le altre numerate a mano contengono le ricevute. Interess. quanto raro e curioso manoscritto inerente una disputa riguardante la gestione ed il pagamento degli oneri relativi alla proprietà di un palco al teatro veneziano e l'attribuzione dei vari costi di manutenzione per dorature, velluti, specchi, etc... Curiosamente uno degli allegati in fondo alla raccolta reca, nonostante la data (1812) ampiamente pre-unificazione, la dicitura a stampa «Regno d'Italia». La costruzione del teatro lirico fu portata a termine nel 1792 e fu distrutto più volte per incendio nel 1836. [107]
- 481.** – [MENIZZI Antonio]. DELLE MONETE DE' VENEZIANI dal principio al fine della loro Repubblica. Parte prima [tutto il pubblicato]. Venezia, Picotti, 1818 € 190
in-4, pp. 115, bella rileg. mod. m. perg. con angoli, nervi al d., piatti in cart. dec. Con numerosissime incis. in legno n.t. raff. le monete qui studiate. Melzi II, p. 206. Cicogna 5036. Bell'esempl. in barbe di rara opera. [318]
- 482.** – MIOZZI Eugenio. BREVI NOTIZIE sul forte di S. Andrea del Sanmicheli, in parte già crollato e oramai prossimo alla completa rovina. Venezia, Ferrari, 1960 € 20
in-8, pp. 2, bross. edit. Con 2 tavv. Il crollo di parte del forte capolavoro del Sanmicheli eretto a Venezia fra il 1543 e il 1571: cause e suggerimenti per impedire nuovi cedimenti. [023]
- 483.** – MORAZZONI G. IL LIBRO ILLUSTRATO VENEZIANO del Settecento. Milano, Hoepli, 1943 € 470
in folio, pp. 309, (4), 154 (tavv.), leg. carta dec. coeva. Con 154 tavv. al fine. Bell'esempl. [249]
- 483A.** – MOSCHINI Giannantonio. DELLA VITA E DEGLI SCRITTI dell'Abate Giambattista Gallicciolli Veneziano. Narrazione. Venezia, Palese, 1806 € 120
in-8 gr., pp. LXVII, bella leg. coeva cart. marmorizz. Fregio xilogr. al front. Rara ediz. orig. della biografia del dotto orientalista veneziano Gallicciolli (1733-1806), al suo tempo uno dei massimi esperti di lingua ebraica. Cicogna 3120. Ottimo esempl. [402]
- 483B.** – [MOZANEGA Giovanni]. SYNODUS VENETA SECUNDA ab Illustr. et Reveren. D.D. Laurentio Priolo. Patriarcha Venetiarum, Dalmatiaeque Primatae quarto anno sui Patriarchatus celebrata diebus XV.XVI.XVII Novemb. 1594. Venezia, Patriarium, 1595 € 120
in-8 ant., pp. (12), 60, leg. cart. rust. settecentesco. Fregio xilogr. al front. dello stemma del patriarca di Venezia Lorenzo Priuli. Regole per la celebrazione della Santa Messa, sulle indulgenze, sulle immagini sacre, etc... emanate dal Patriarcato di Venezia. [409]



487 - PAOLETTI - Il fiore di Venezia ossia i quadri, i monumenti, le vedute... - 1837-1840

- 484.** – NALLINO Maria. UNA CINQUECENTESCA EDIZIONE DEL CORANO stampata a Venezia. Venezia, Ferrari, 1965 € 20
in-8, pp. 12, bross. edit. Ricerche di attestati che confermano l'edizione araba del Corano pubblicata da Paganino de' Paganini nella sua tipografia di Venezia verso il 1483. [055]
- 485.** – NANI MOCENIGO Filippo. AGOSTINO, BATTISTA E GIACOMO NANI (ricordi storici). Seconda edizione con aggiunte e documenti vari nonch  Notizie intorno a Battista Nani fu Antonio. Venezia, Arti Grafiche, 1917 € 50
gr. vol. in-8, pp. 584, rileg. mod. cart. con cop. ant. e d. orig. applicati. Dalla prefazione: «Ho la coscienza che questo mio libro [...] non sar  certamente inutile per coloro che ancora mantengono, e coltivano il culto pella storia della antica repubblica». Ex libris al contropiatto. Ottimo esempl. [292]
- 485bis.** – NEBBIA Ugo. ITALICO BRASS pittore di Venezia. Venezia, Industrie Poligrafiche, 1935 € 110
in-4, pp. 29, bross. edit. con cop. fig. (dipinto del Brass). Con tavv. e ill. n.t. Raro. Ottimo esempl. [412]
- 486.** – PALADIN Elisa. OSSERVAZIONI sulla inedita cronaca veneziana di Marco (sec. XIII ex. - XIV in.). Venezia, Ferrari, 1970 € 30
in-8, pp. 32 (da pag. 429 a pag. 461), bross. edit. Dettagliata cronaca dell'abate Marco operante nella Venezia dei primi anni del XIV sec., conservata nella Biblioteca Moretti. [011]
- 487.** – PAOLETTI Ermolao. IL FIORE DI VENEZIA ossia i quadri, i monumenti, le vedute, ed i costumi veneziani rappresentati in incisioni ese-

- guite da abili artisti ed illustrati da... Venezia, Tommaso Fontana, 1837-1840 € 3.900
4 tomi in un gr. vol. in-8, pp. 223, 286, 216, 156, (2), bella leg. p. perg. coeva con doppio tass. e tit. oro al d. Con 5 gr. carte di grandi dimensioni più volte ripp. e 194 tavv. f.t. Rara opera storica che può considerarsi come guida figurata della città di Venezia con apparato iconografico eccezionale: le tavv. raff. vedute della città, scorci, piazze, monumenti, particolari d'interni, feste e giochi, costumi veneziani maschili e femminili, etc... e sono incise in acciaio da valenti artisti quali Viviani, Zuliani, Bernasconi. Le 5 gr. tavv. rappresentano la carta di Venezia terrestre e marittima, la carta dell'antica laguna, l'attuale laguna, la pianta di Venezia e la pianta elevata a volo d'uccello. Picc. dif. al d. inf. ma ottimo esempl. in barbe. Raro. [067]
- 488.** – RICCIOTTI BRATTI. LA FINE DELLA SERENISSIMA. Per la Deputazione Veneta di Storia Patria. Milano, Alfieri & Lacroix, s.d. [1920 ca] € 50
in-8, pp. VIII, 233, (4), rileg. mod. cart. dec. Con 18 tavv. Bello studio condotto principalmente sulla raccolta delle lettere di Pietro Marcello inviate da Venezia ad Andrea Vitturi Podestà di Feltre negli ultimi mesi della Repubblica. Dalla prefazione: «Il Marcello annotava tutto ma vagliava bene, prima di trasmetterle, le novelle che correvano per la città [...] Le lettere, che vanno dal gennaio 1796 al maggio 1797, sono in forma di Diario». Al margine bianco inf. di 8 carte traccia di umido restaurata, ma bell'esempl. [176]
- 489.** – ROSSATO Luisa. IL LINGUAGGIO DEI «RUSTEGHI» e il veneziano «civile» del Goldoni. Venezia, Ferrari, 1962 € 30
in-8, pp. 63 (da pag. 579 a pag. 641), bross. edit. Analisi approfondita del dialetto goldoniano dalla lingua «irreale» delle maschere alla conquista della misura «reale» del parlato. Evoluzione del dialetto nelle varie commedie fino alla sua piena espressione nei «Rusteghi». [014]
- 490.** – SACCHI Cesare F. MEDITERRANEISMO ed effetti insulari nell'ecologia dei molluschi non marini della laguna veneta. Venezia, Ferrari, 1961 € 24
in-8, pp. 46 (da pag. 287 a pag. 332), bross. edit. Con 7 figg. Osservazioni sui molluschi lagunari considerati di origine continentale, differenze tra le specie più termofile della fauna mediterranea. Con bibliografia. [032]
- 491.** – SCARABELLO Giovanni. LA FRATERNA DEL SS.MO CROCIFISSO di S. Bartolomeo dei poveri prigionieri (sec. XVII-XVIII). Venezia, Ferrari, 1977 € 30
in-8, pp. 33 (da pag. 339 a pag. 371), bross. edit. Carenze e problemi delle carceri e dei carcerati. L'attività della confraternita, sua storia e suo impegno a favore dei carcerati. Interess. note. [024]
- 493.** – STROZZI Giulio. LA VENETIA EDIFICATA. Poema eroico di... Con gli Argomenti del Sig. Francesco Cortesi. Venezia, Pinelli, 1624 € 2.350
in folio (mm. 330x230), pp. (24), 248, (8), bella leg. p. perg. molle coeva con d. a 4 nervi e tit. mss. Al taglio inf. tit. mss. Splendido front. inc. in rame da Francesco Valesio (1560-1610) con allegoria di Venezia che cavalca il leone e altre figure in edicola architettonica tipicamente barocca, nel registro inferiore pianta prospettica della città. Segue bel ritr. dell'A. inc. in rame dal vicentino M. Antonio Romiti. Iniziali animate, testat. e final. xilogr. Con 24 splendide tavv. in rame, una per ogni canto, inc. dal Valeggio raffiguranti episodi



493 - STROZZI - La Venetia edificata. Poema eroico di... - 1624

descritti nel poema, tra cui ambientazioni a Ravenna, Aquileia e Venezia. Al fine altre 2 tavv. raff. i busti di Attila e Flavio Aetius. Testo su due colonne, sempre contornato. Il veneziano Giulio Strozzi (pseudonimo Luigi Zorzetti 1583-1652) fu autore teatrale e musicista. Opera molto rara, qui in seconda ediz. (la prima del 1621, con sole 8 tavv.) ma che può considerarsi originale perchè arricchita di 12 canti. Il testo narra le vicende dei primi anni della fondazione di Venezia in cui «sull'elemento epico prevale il voluttuoso e sensualistico [...] Interessante come specchio non dei tempi ai quali si riferisce ma di quelli dell'Autore» (Piantanida II, 2852). Anche l'apparato iconografico è di rilevante importanza sia per gli aspetti militari e di fortificazioni, sia per le scene d'interni, di banchetti, musica a corte, etc... Piantanida 2852. Cicogna 1827. Graesse VI, 512. Olschki, Choix, 18710. Splendido esempl. [066]

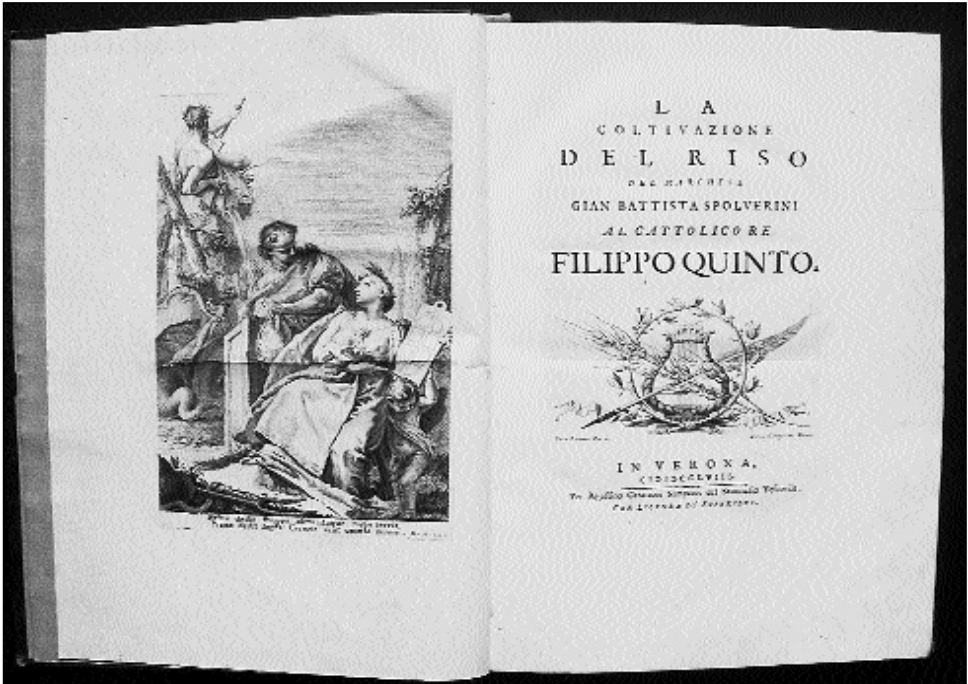
- 494.** – TASSINI G. CURIOSITÀ VENEZIANE. Sesta edizione con prefazione e aggiunte di Elio Zorzi. Venezia, Scarabellin, 1933 € 190
 gr. vol. in-4, pp. XXXIX, 831, bella rileg. m. perg. mod. con tass. e tit. oro al d., angoli, piatti in cart. dec. Sesta edizione sulla prima rara del 1863 (già alla data della seconda edizione gli editori scrivevano che «quest'opera venne ben presto esaurita [...] ed ora pochissime copie se ne possono ritrovare in commercio»). Edizione postuma a cura di E. Zorzi. Fondamentale opera per lo studio della nomenclatura delle strade veneziane. Ottimo stato di conservaz. [362]
- 495.** – TEZA E. GIOVANFRANCESCO DA POZZO traduttore dei Salmi (1536). Venezia, Ferrari, 1904 € 15
 in-8, pp. 12 (da pag. 1221 a pag. 1232), bross. edit. Un dotto frate rigido difensore della disciplina e zelante ammonitore «per ogni Salmo ne cava osservazione che giovino ai suoi lettori nella Venezia del Cinquecento ampliando la voce divina dei Salmi con quella umana, la sua». [047]



498 - BENASSUTI - Del Teatro Antico veronese. Opera dedicata al... - 1827

- 497.** – [ZANOTTO Francesco]. [PINACOTECA BARBINI - BREGANZE dichiarata con note illustrative da...] Venezia, Gaspari, 1847 € 280
in-8, pp. 191, bross. edit. Manca frontespizio. Sono dettagliatamente descritti 287 dipinti che (come recita l'«Avis» incollato sulla prima di cop.) verranno venduti con asta pubblica tutti i giorni a Palazzo Manin in Campo San Salvatore a Venezia. Trattasi di un'eccezionale raccolta di dipinti importanti prevalentemente veneti. [169]
- 497bis.** **Verona** AN. STATUTO dell'Associazione dei Vigili Urbani di Verona. Verona, Economica, 1921 € 20
in-16, pp. 18, bross. edit. [417]
- 498.** – BENASSUTI Giuseppe. DEL TEATRO ANTICO VERONESE. Opera dedicata al molto illustre ed egregio Signore Michel Angelo Bovio fervido amatore e favoreggiatore delle scienze ed Arti Belle. Verona, Libanti, 1827 € 300
in-8 gr. obl., pp. (6), III (tavv), (4), bross. edit. in cart. azzurro con testo incorniciato da fregi xilogr. ai piatti. Con 3 belle tavv. in rame dis. e inc. da Ronzani. Ottimo esempl. [385]
- 499.** – BISCARO Gerolamo. ATTRAVERSO LE CARTE DI S. GIORGIO IN BRAIDA di Verona. Note storiche. Venezia, Ferrari, 1936 € 40
in-8, pp. 96 (da pag. 589 a pag. 684), bross. edit. Note storiche sul possesso della canonica a Novare e Albizzano in Valpolicella; la canonica di S. Giorgio; i tumulti di Verona nel 1230; ebrei a Verona; statuti veronesi, etc... Con riportato il testo dei relativi documenti. Intonso. [034]

- 500.** – BRUSIN Giovanni. LE DIFESE DI VERONA ROMANA. Appunti cronologici. Venezia, Ferrari, 1940 € 35
in-8, pp. 13 (da pag. 1007 a pag. 1019), bross. edit. Con 3 tavv. Le porte e gli avanzi di mura che si possono riferire alle cinte di Verona romana ne testimoniano l'importanza sia militare che commerciale. Studio cronologico e confronto con la città di Aquileia. [035]
- 503.** – FERRARI Bernardo Carlo. IL LUOGHI PII riuniti di Verona e il loro riordinamento. Relazione del Commissario governativo... Verona, Franchini, 1878 € 180
gr. vol. in folio, pp. 672, LXVIII, (2), rileg. mod. m. tela con tit. oro al d. Applicata al piatto ant. la cop. orig. Poderoso studio sui luoghi pii di Verona che si diffusero con il Regno d'Italia, suddivisi per case di ricovero, di ritiro, orfanotrofi, Artigianelli, commissioni di beneficenza, case d'industria, etc... Bell'esempl. intonso. [278]
- 505.** – (foglio volante) ALBERO GENEALOGICO della famiglia veronese Spolverini. S.l.n.d., XVIII sec. € 280
grande foglio a stampa su carta pesante settecentesca, mm. 520x720. L'albero inizia con Antonio e termina con Giulia Adelaide e Marietta sposa di Girolamo Canossa. Al fine aggiornamenti manoscritti con la data più recente del 1807. Il foglio si presenta ripiegato in quattro parti. Ottimo stato di conservazione. [383]
- 506.** – GIBIN Cinzio. LA TRADIZIONE NATURALISTICA A CHIOGGIA dopo Olivi. Venezia, Ferrari, 1996 € 45
in-8, pp. 66 (da pag. 23 a pag. 89), bross. edit. Da «Le Scienze biologiche nel veneto dell'Ottocento. Atti del Seminario». Con 11 tavv. anche a colori. Interess. studio sulla tradizione naturalistica a Verona con i suoi più importanti naturalisti: G. Vianelli, B. Bottari, G. Chierighin, S. Renier, G. Olivi, F. Naccari e G. Nardo. [008]
- 509.** – POMPEI Antonio. STUDI intorno all'anfiteatro di Verona preceduti da un saggio sugli spettacoli degli antichi per... Verona, Apollonio, 1877 € 120
in folio, pp. 151, (2), rileg. mod. cart. rigido con cop. orig. applicata al piatto ant. Con 4 tavv. ripiegate al fine con rilievi e pianta dell'arena. Origine dei ludi, circhi, teatri, anfiteatri, del velario, ricostruzioni dei Meniani, Scalari, Podio, scale, etc... Rara opera del conte Antonio Pompei (1799-1885) che si occupò proprio in questi anni dei lavori di restauro e problematiche inerenti. Dedicata autogr. dell'A. [389]
- 510.** – REGOLAMENTO GENERALE pel servizio della Guardia Nazionale di Verona. Verona, Rossi, 1867 € 50
in-8, pp. 64, 16, 8, 12, bross. edit. con cornice xilogr. al piatto ant. Le regole della «Guardia» da osservarsi in materia di sicurezza, per gli esercizi militari, onori funebri, disciplina, etc... [257]
- 511.** – SABBATINI TUMOLESI LONGO Patrizia. A PROPOSITO DI ALCUNE ISCRIZIONI gladiatorie veronesi. Venezia, Ferrari, 1975 € 20
in-8, pp. 11 (da pag. 435 a pag. 446), bross. edit. Con 2 tavv. Esame di 3 delle 7 iscrizioni veronesi rilevate nell'anfiteatro romano con l'intento di ampliare la conoscenza delle origini e le vicende dell'Arena e del mondo dei gladiatori ad essa legato. [004]
- 512.** – SPOLVERINI Gian Battista. LA COLTIVAZIONE DEL RISO del Marchese... al Cattolico Re Filippo V. Verona, Carattoni, 1758 € 1.000



512 - SPOLVERINI - La coltivazione del riso del Marchese... - 1758

in-4, pp. (12), 197, (2), rileg. mod. cartone color. Con doppio antip. inc. in rame da Domenico Cunego su dis. di Francesco Lorenzi (1719-1783, allievo di Tiepolo), illustrante figure allegoriche e il ritr. in ovale di Elisabetta Farnese cui è dedicata l'opera. Con 5 gr. testat. e 4 final. in rame e gr. capilett. in rame animati. Rara e pregiata prima ediz. di uno dei più celebri esempi di figurati veronesi, menzionato anche nel famoso repertorio del Morazzoni. Lapicciarella 228. Brunet V, 498. Morazzoni p. 172. Gamba 2452. Lastri 120. Paleari p. 698. Belliss. e fresco esempl. [262]

- 513.** – TRECCA Giuseppe. I PONTI DI VERONA. Verona, Cassa di Risparmio, 1946 € 20
in-8, pp. 43, bross. edit. con cop. fig. Con 2 tavv. Minimi dif. [352]
- 514.** – TURRINI G. Mons. - BERTOLDI S. BIBLIOTECA CAPITOLARE DI VERONA. Verona, Mondadori, 1948 € 40
in-8, pp. 77 + 28, bross. edit. Con 28 tavv. al fine. La storia della famosa e importante biblioteca di Verona, i danni della guerra, vicende, donazioni, ricostruzione e ampliamento. [142]
- 515.** – VERZELLESI G.L. ITINERARIO PITTORICO DI ANGELO MARCHI. Introduzione di Gilberto Altichieri. Biografia, cronologia e catalogo a cura di Marco Marchi. Verona, Fiorini, 1971 € 90
in-4, pp. 125, bross. edit. Con 41 tavv. f.t. anche a colori delle opere di pittura dell'artista nato a Peri di Verona (1896-1961). [112]

- 516.** – VICINI Emilio Paolo. RICERCHE SULL'AUTORE DELLA CRONACA «Annales Veronenses de Romana». Modena, Vincenzi, 1902 € 35
in-8, pp. 40, bross. edit. [368]
- 517.** – VIVIANI G. Franco. VILLA E TERRITORIO VERONESE. I. Una villa dell'area pedemontana. Verona, Fiorini, 1979 € 45
in-8, pp. 57, bross. edit. Con 29 ill. e tavv. Bella pubblicazione sulla villa Valverde sita in Montorio nel veronese, con alberi genealogici delle famiglie Valverde, Da Asola, Zenobi, Albertini e Sacco. [248]
- 518.** – ZANELLA Antonio. DELLE PORTATE di Tartaro, Canal Bianco, e Fossa Maestra conseguenti allo eseguiamento dei lavori di bonificazione delle paludi dette le valli grandi veronesi ed ostigliesi. Studio dell'Ingegnere... Capo-Direttore detti lavori. Verona, Vicentini e Franchini, 1867 € 100
in folio, pp. 72, (2), rileg. mod. cart. rigido con cop. orig. ant. applicata al piatto. Con una tab. ripiegata. [388]
- 519.** **Vicenza** BERTI G.B. MONUMENTO A PALLADIO. Memorie. Vicenza, [Longo], 1845 € 30
in-4, pp. (20), bross. edit. con fregi xilogr. e tit. alla cop. ant. Con il monumento qui descritto in antip. inc. in litogr. da F. Penuti su dis. di Fabris. Con 2 tavv. al fine raff. particolari del monumento. Testo contornato da fregio. [345]
- 520.** – CABIANCA Egidio. 48' VICENTINO. Vicenza, Gualandi, 1948 € 60
in-8 gr., pp. 141, bross. edit. con cop. fig. a colori di Otello De Maria. A cura dell'Ospedale Civile di Vicenza. Firma autogr. dell'A. sulla prima carta bianca. Perfetto esempl. [175]
- 521.** – CANOVA Antonio - MANTESE Giovanni. I CASTELLI MEDIOEVALI DEL VICENTINO. Presentazione di Piero Gazzola e Gianni Perbellini. Vicenza, Accademia Olimpica, 1979 € 35
gr. vol. in-4, pp. 261, bross. edit. con sovracop. a colori. Con 79 ill., 45 disegni, 15 piante e una carta topogr. rip. Ottimo esempl. [353]
- 522.** – CISCATO Antonio. GUIDA DI VICENZA di... Con una carta topografica della città e principali vedute. Vicenza, Paroni, 1870 € 480
in-16, pp. 141, bella rileg. mod. m. perg. con angoli, cart. dec. ai piatti. Bella cop. liberty a colori conservata all'interno con veduta della città. Con 4 tavv. f.t. e una gr. tav. litogr. ripiegata (mm. 370x320 ca) inc. in rame. Rumor 1318. Rara guida dell'Ottocento, rara se completa della pianta. [315]
- 523.** – [G.T.]. COLLEGIO COMUNALE CORDELLINA Vicenza, fondato nel 1812. S.l.n.d. [Schio, 1932] € 35
in-8 obl., pp. 18, (2), bross. edit. con cop. fig. Con molte ill.n.t. [103]
- 524.** – MADDALENA L. STUDIO PETROGRAFICO delle rocce porfiriche del bacino del Posina nell'Alto Vicentino. Venezia, Ferrari, 1909 € 25
in-8, pp. 20 (da pag. 829 a pag. 848), bross. edit. Ricerca sulle rocce eruttive che si trovano

nell'alto vicentino, con molti caratteri comuni alle rocce contemporanee nel trentino meridionale. [021]

525. – MOCENIGO Giovanni Juniore. I TEATRI MODERNI DI VICENZA dal 1650 al 1800 o Dei due distrutti teatri di Piazza e delle Grazie. Per nozze Cibeles-Pigatti. Bassano, Pozzato, 1894 € 45
in-16, pp. 56, bross. edit. Pubblicazione per le nozze Cibeles-Pigatti. [314]
526. – NUOVO STATUTO del Consorzio generale delle Irrigazioni ed Opificj del Torrente Astico. Vicenza, Staider, 1882 € 40
in-8, pp. 17, bross. edit. [147]
527. – PAGLIARINO Battista. CRONICHE DI VICENZA di... scritte dal principio di questa Città, sino al tempo, ch'ella si diede sotto al Serenissimo Dominio Veneto 1404. Divise in libri sei. Date in luce da Giorgio Giacomo Alcaini. Vicenza, Amadio, 1663 € 750
in-4, pp. (16), 347, leg. m. perg. coeva con tit. calligrafico ad inchiostro al d. Ediz. orig. di una delle storie municipali più importanti e rare di Vicenza. Lozzi 6422. Manca a Piantanida. Alcuni forellini di tarlo ai fogli di guardia. Bell'esempl. ma privo dell'antip. [247]
528. – REGOLAMENTO disciplinare del Consorzio Irrigazioni ed Opificio d'Astico. Vicenza, Staider, 1882 € 30
in-8, pp. 16, bross. edit. con cornice xilogr. [146]
529. – ROSSI Alessandro. PROPOSTA per la istituzione di una scuola industriale a Vicenza. Lettera del Senatore... ai suoi colleghi del Consiglio Provinciale. Padova, Prosperini, 1877 € 30
in-8, pp. 39, bross. edit. Proposta del Rossi di fondare una scuola sul modello francese quale quella già istituita a Fermo nelle Marche. [120]

È uscita l'opera di Pietro Giribone e Paolo Vollmeier

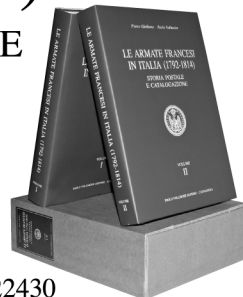
LE ARMATE FRANCESI IN ITALIA (1792-1814)

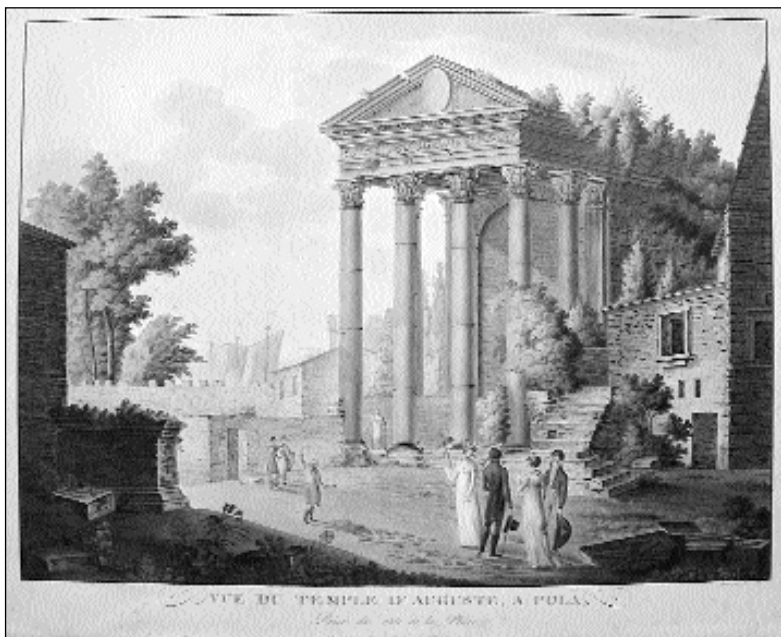
STORIA POSTALE E CATALOGAZIONE

composta di 2 volumi cartonati più cofanetto,
di grande valore storico e tipografico, per un totale di
784 pagine e oltre 700 illustrazioni a colori

Prezzo: Euro 160

Per informazioni rivolgersi alla casa editrice,
all'indirizzo email: info@sometti.it o telefonando al 0376.322430





530. – POLA. Veduta del Tempio d'Augusto. Incisione in rame a colori di Th. Hauer, 1820 ca. mm. 495x625 estremamente rara - € 900.



531. – SAN MICHELE E IL DRAGO. Incisione in rame datata 1734 e firmata da Jacopo Frey (1681-1752ca), dal dipinto di Guido Reni conservato nella chiesa dei Cappuccini di Roma, mm. 510x320 - € 380.



532. – [Lucignano, Arezzo]. «LA MIRACOLOSA IMMAGINE DELLA MAD. NA DELLA QUERCIA DI LUCIGNANO DI VAL DI CHIARANE SERVI». Incisione in rame con coloritura d'epoca datata 1638 e attribuita a Johann C. Graubunden, mm. 455x340 - € 950.

Il nostro Studio spedisce i propri Cataloghi gratuitamente a chi ne farà richiesta.

Il formato dei libri è indicato secondo il sistema moderno, in base all'altezza:

Volumi alti più di 38 cm. in folio

Volumi alti da 28 a 38 cm. in 4°

Volumi alti da 20 a 28 cm. in 8°

Volumi alti da 15 a 20 cm. in 16°

Volumi alti da 10 a 15 cm. in 24°

Volumi alti meno di 10 cm. in 32°

Oggetto: Informativa ai sensi del Decreto Legge 196/2003. (Legge sulla Privacy)

In merito alla summenzionata legge si comunica che:

- 1) I Vs. dati personali sono da noi trattati mediante strumenti manuali, informatici e telematici.
- 2) Il trattamento dei dati è necessario per la corretta esecuzione del rapporto. In parte sono imposti dalla normativa fiscale e quindi il mancato conferimento o l'opposizione al trattamento determineranno l'impossibilità di costituire o proseguire il rapporto.
- 3) I dati sono gestiti e conservati presso la ns. Sede in modo da garantire la riservatezza e la sicurezza del trattamento stesso.

Vi segnaliamo pertanto che, in ogni momento, potrete esercitare i diritti previsti dalla legge e richiedere al nostro Studio la cancellazione dei dati.

Ricordiamo a clienti e bibliofili che lo

STUDIO BIBLIOGRAFICO SCRIPTORIVM,

in quanto membro dell'**A.L.A.I.**

(Associazione Librai Antiquari d'Italia),

oltre all'attività di vendita è qualificato per rilasciare

PERIZIE SULL'ORIGINALITÀ DEGLI ARTICOLI
D'ANTIQUARIATO LIBRARIO

*

STIME SUI BENI LIBRARI, STAMPE, MANOSCRITTI

*

CONSULENZE E RICERCHE BIBLIOGRAFICHE

