

Katalog 4

Dekorationsmalerei  
des Jugendstil

und

des Art Deko der 1920-er Jahre



# **Bachmann & Rybicki**

Unternehmergeellschaft (haftungsbeschränkt)

## **Buch- und Kunstantiquariat**



Robert – Blum - Strasse 11 · D – 01097 Dresden

Telefon (0351) 21 960 903

Mobil (=Messetelefon) (0172) 86 131 25 u. (0173) 35 961 75

e-mail: [info@dresden-antiquariat.de](mailto:info@dresden-antiquariat.de) · [www.dresden-antiquariat.de](http://www.dresden-antiquariat.de)

*Schöne und seltene Bücher, Grafik, Kunst und Fotografie*

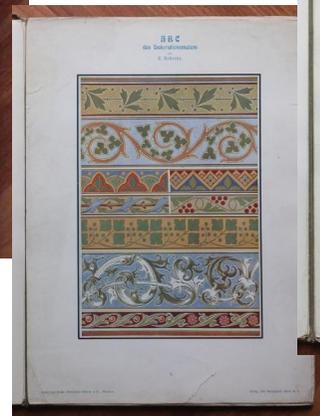
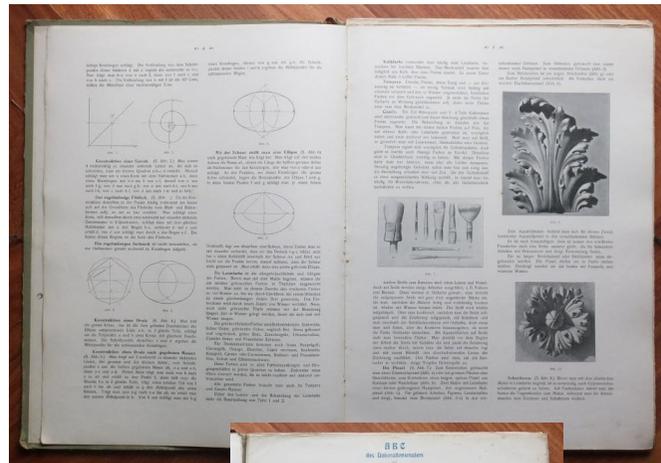
Unser Angebot ist freibleibend. Lieferzwang besteht nicht. Es gelten unsere AGB, welche Sie unter der Webadresse [www.dresden-antiquariat.de/agb.html](http://www.dresden-antiquariat.de/agb.html) abrufen können. Bei Bestellung stimmen Sie unseren AGB zu und erklären, diese gelesen und verstanden zu haben.

Die mit „L“ gekennzeichneten Werke sind im Katalog der 22. Leipziger Antiquariatsmesse enthalten und können erst nach dem 17.03.2016 – 12:00 Uhr an nicht anwesende Käufer veräußert werden. Bestellungen nehmen wir bereits jetzt gern entgegen.

15-0-150

**Behrens, C.** ABC des Dekorationsmalers - Ein Lehrgang für Fach- und Fortbildungsschulen sowie für den Selbstunterricht. Berlin, Otto Baumgärtel, o.J. (um 1910). Folio, mit 20 (12 farbigen) Tafeln und 25 Textabbildungen, 15 S. (Begleittext), ill. HLn-Mappe. .... **180,00 EUR**

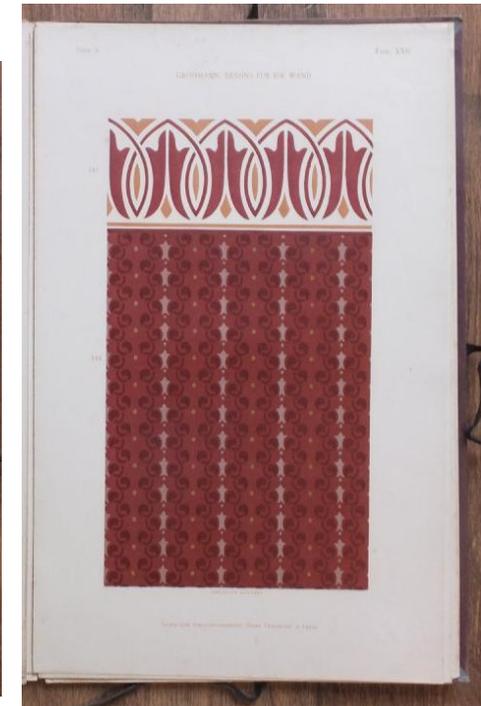
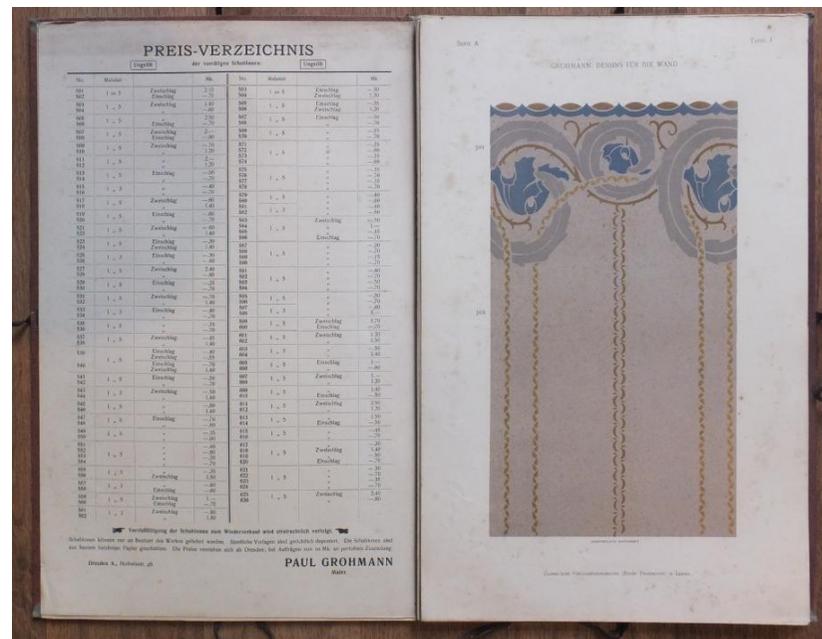
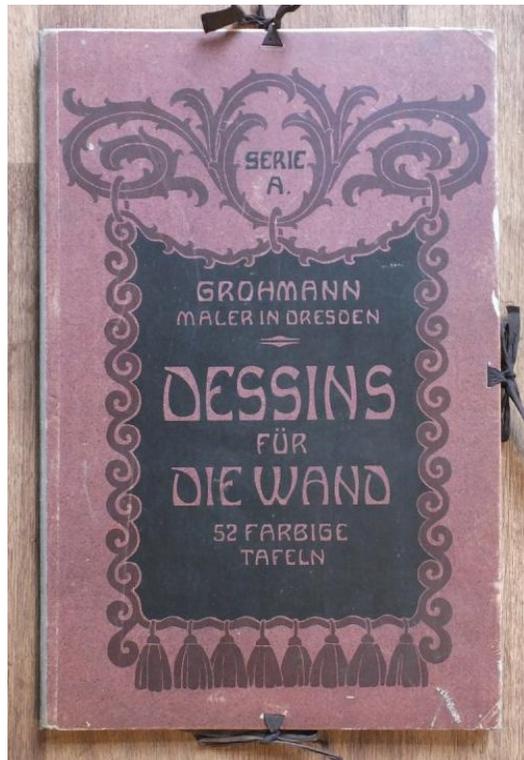
Mappe etwas fleckig, Rücken in den Gelenken angeplatzt, berieben und im Rand etwas beschabt. Vorderer Spiegel mit hs. Widmung, Titel mit altem Besitzstempel. Papier etwas gebräunt, teils etwas fleckig, Tafeln zumeist im äußeren Rand gebräunt und teils mit kleineren Läsuren im äußersten Rand. Gutes Exemplar.



15-0-137

**Grohmann, Paul.** Dessins für die Wand - Serie A. Leipzig, Gilbersche VBH (Eugen Twietmeyer), o.J. (um 1910). Folio, mit 54 Musterabbildungen auf 26 Farbtafeln, 2 Bll., ill. HLn.-Mappe mit Bindebändern. .... (L) **500,00 EUR**

Vollständige Serie A der schönen Jugendstil Wanddekorationen. Es erschienen noch 2 weitere Serien von Grohmann, sodaß das Gesamtwerk 52 Tafeln enthielt. Grohmann war für sein Kunstgewerbliches Atelier bekannt. Er verfasste u.a. zeitgenössische Mappenwerke, welche gleichzeitig als Kataloge für seine Schablonen dienten. Vollständige Mappenwerke sind sehr selten, da es sich um Gebrauchsexemplare handelte. Mappe etwas berieben. Text und Tafeln etwas gebräunt und etwas braunfleckig. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-139

**Grohmann, Paul.** Zeitgemässe Raummalerei. Leipzig, Springer & Möller, o.J. (um 1920). Folio, mit 31 Musterabbildungen auf 25 Farbtafeln, 2 Bll., ill. HLn.-Flügelmappe. .... (L) **1.500,00 EUR**

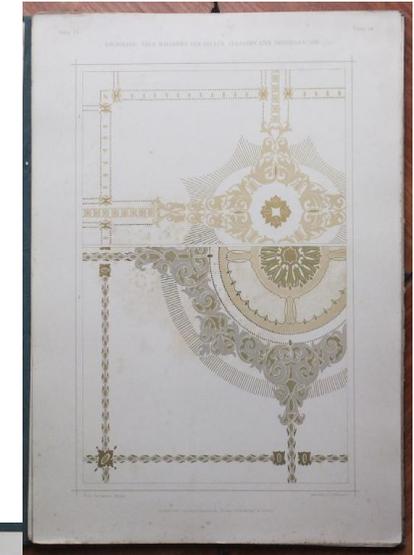
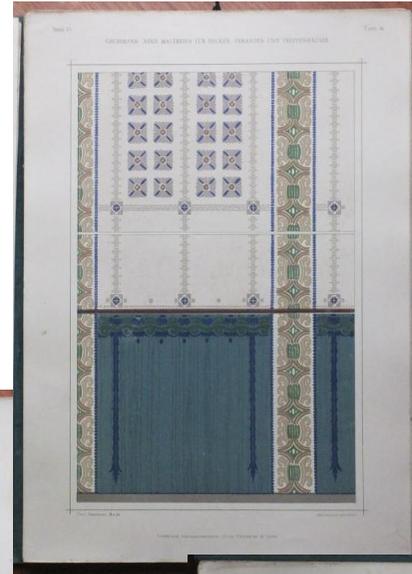
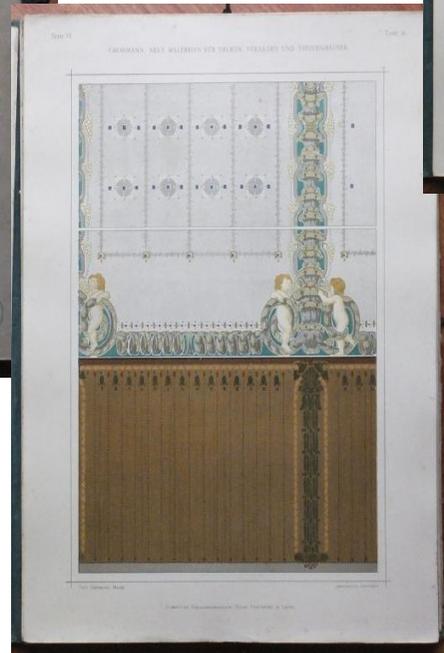
Vollständige Serie der schönen Art-Deko Raumgestaltungen. Mappe etwas berieben, kaum bestoßen, gering fleckig. Text und Tafeln etwas gebräunt und etwas braunfleckig, wenige Tafeln etwas stärker, eine Tafel mit seitlichem Einriss im weißen Rand. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-148

**Grohmann, Paul.** Neue Malereien für Decken und Wände - Serie VI. Leipzig, Gilbers'sche VBH, o.J. (um 1920). Folio, mit 110 Musterabbildungen auf 25 Farbtafeln, 2 Bll., ill. HLn.-Flügelmappe. .... **1.380,00 EUR**

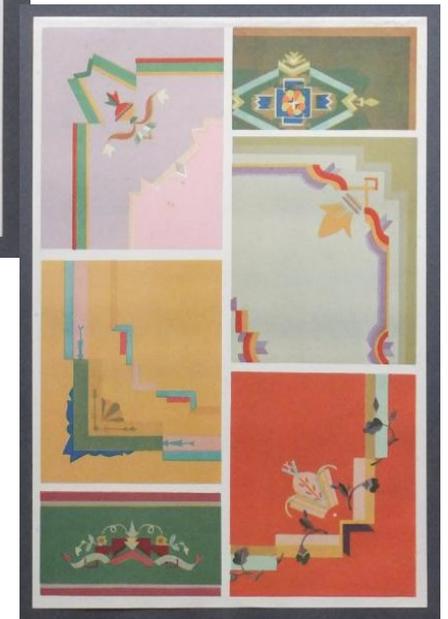
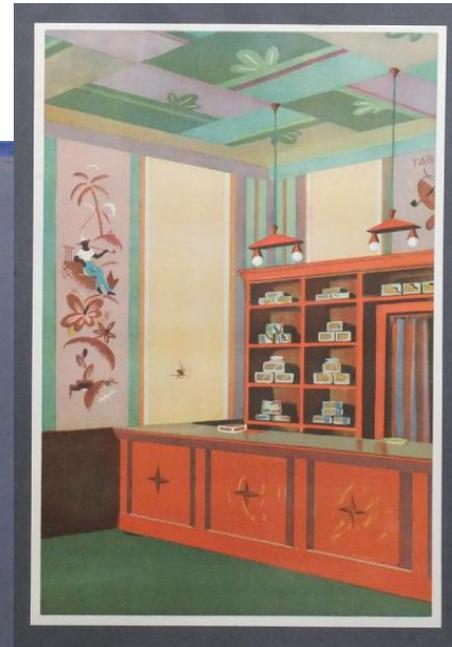
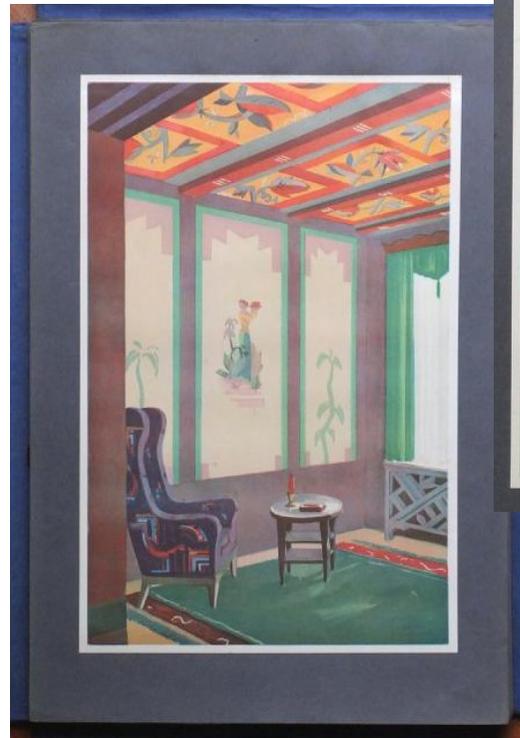
Vollständige Serie der schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Mappe etwas berieben und bestoßen, etwas fleckig. Text und Tafeln etwas gebräunt und etwas braunfleckig, wenige Tafeln stärker, eine Tafel mit kleinem seitlichem Einriss im weißen Rand, 2 Tafeln mit kleinen Randleisuren, 2 Tafeln mit kleinem Loch im einfarbigen Bildbereich, dadurch kaum auffällig. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-152

**Grohmann, Paul.** Der moderne Raum - Neue Malereien. Dresden, Selbstverlag, o.J. (um 1920). Folio, mit 115 Musterabbildungen auf 30 Farbtafeln, 5 Bll. (Preisliste und Begleittext), ill. HLn.-Flügelmappe. .... **720,00 EUR**

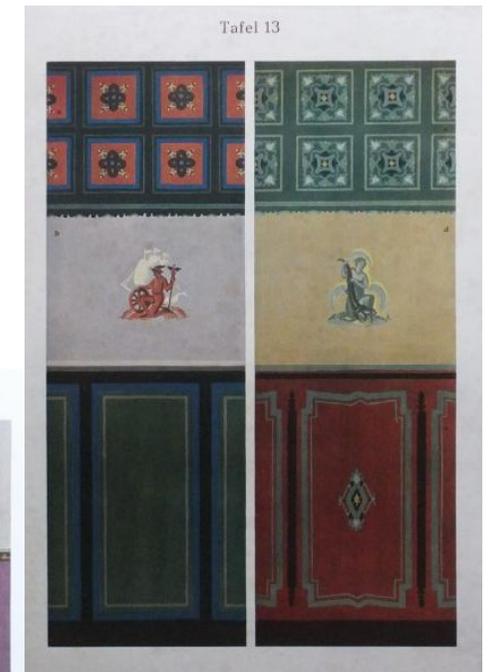
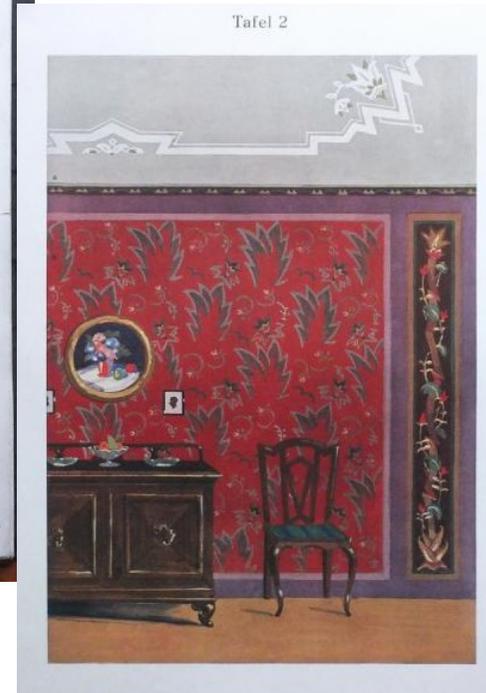
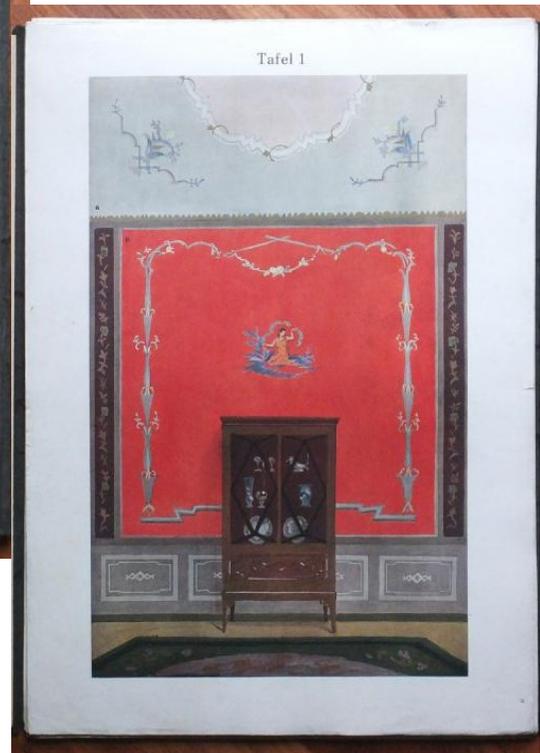
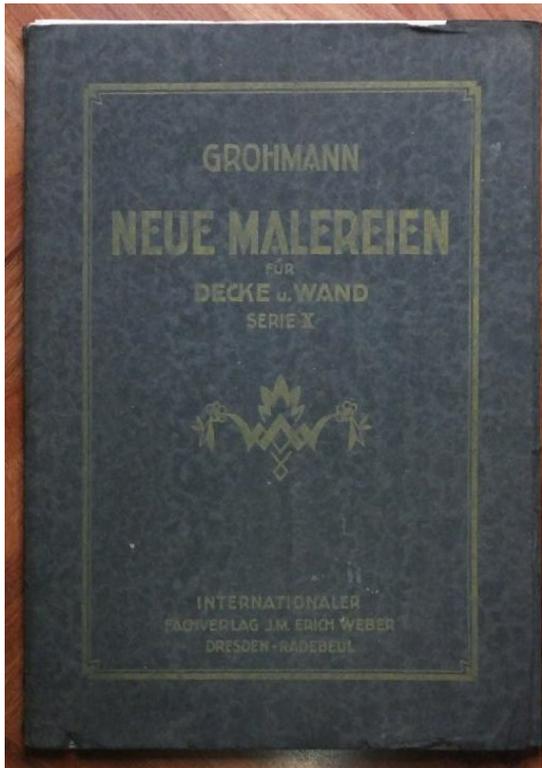
Vollständige Serie der schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Mappe gering berieben, kaum bestoßen. Textblätter etwas gebräunt und etwas braunfleckig, Tafeln sauber, sehr vereinzelt minimalst fleckig. Sehr gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-155

**Grohmann, Paul.** Neue Malereien für Decke und Wand Serie X. Dresden-Radebeul, Internationaler Fachverlag J.M. Erich Weber, o.J. (um 1920). Folio, mit 175 bepreisten Musterabbildungen auf 36 Farbtafeln, 4 Bll. (Preisliste und Begleittext), Pp-Mappe mit Deckeltitel. .... **580,00 EUR**

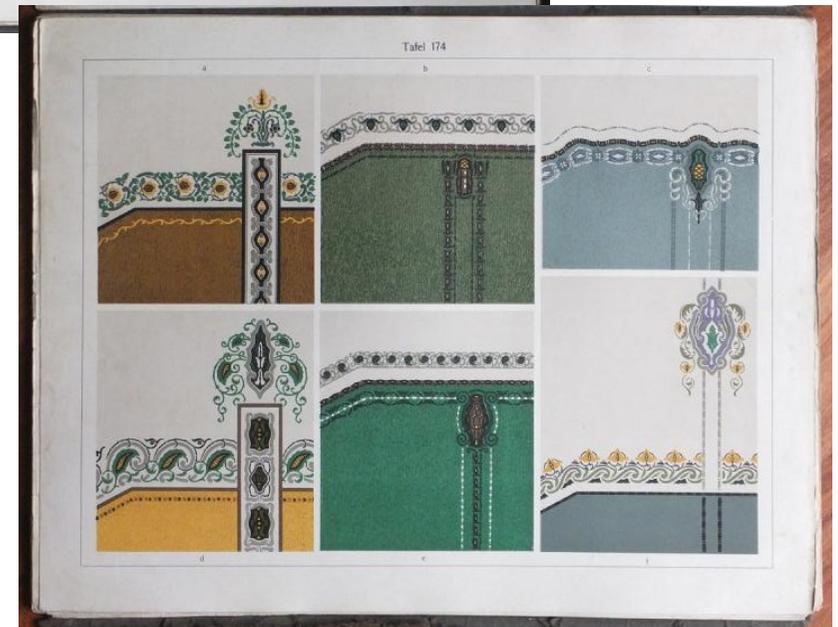
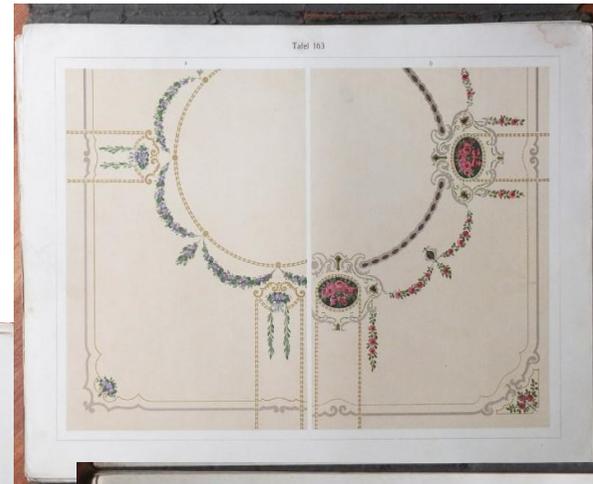
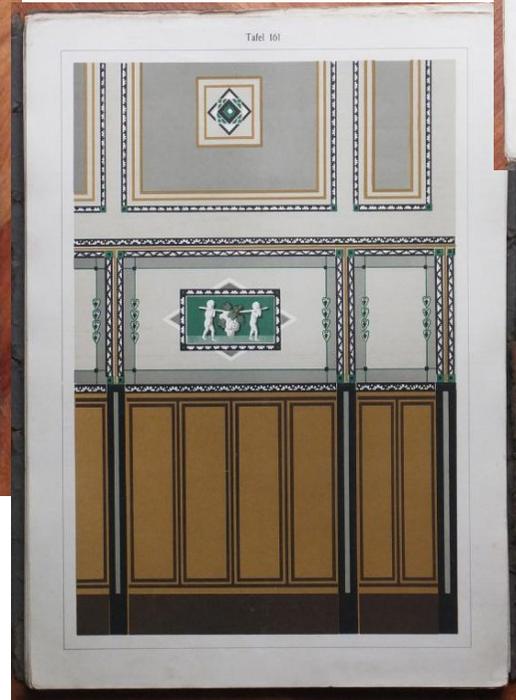
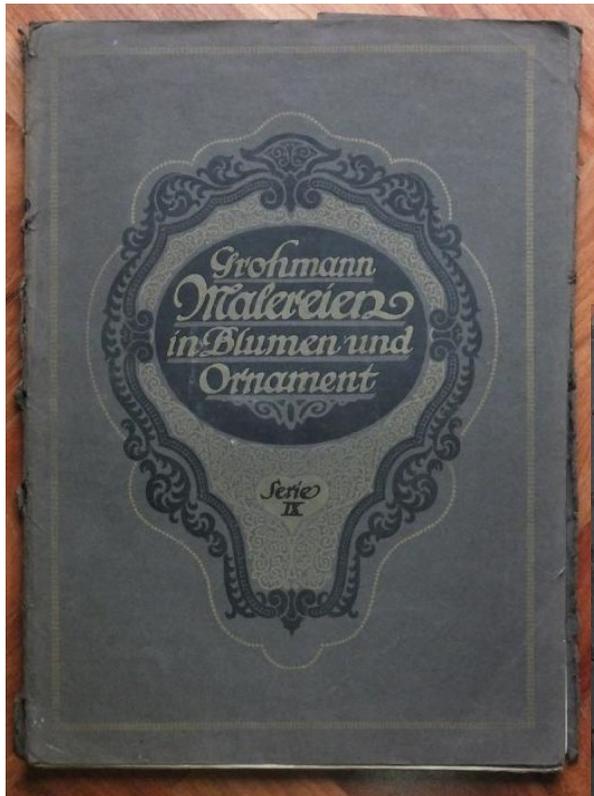
Vollständige Serie der schönen Art Deco Raumgestaltungen. Mappe etwas berieben und bestoßen. Textblätter etwas gebräunt Tafeln gering gebräunt, minimal braunfleckig. Sehr gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-196

**Grohmann, Paul.** Malereien in Blumen und Ornament - Serie IX. Dresden-Niedersedlitz, Krey und Sommerlad (Druck), o.J. (um 1920). Folio, mit 238 bepreisten Musterabbildungen auf 32 Farbtafeln, 4 Bll. (Preisliste und Titel), Pp-Mappe mit Deckelillustration. .... **790,00 EUR**

Vollständige Serie der schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Mappe etwas berieben und bestoßen, sowie mit kleineren Randläsuren. Rücken mit Einrissen, Gelenk des Flügel bis zur Mitte eingerissen. Titel gebräunt und wasserfleckig, Preisliste gebräunt und im Rand leicht fleckig. Tafeln minimal gebräunt, teils etwas fleckig, wenige Tafeln etwas stärker fleckig und im weißen Rand mit Läsuren (Knicke, Einrisse), eine Tafel mit Einriss bis in den Bildbereich. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-158

**Grohmann, Paul.** Neue Malereien für Decken und Wände - Serie III. Leipzig, Gilbers'sche VBH, o.J. (um 1910). gr. Folio, mit 68 bepreisten Musterabbildungen auf 24 Farbtafeln, 2 Bll. (Preisliste und Titel), ill. OHLn-Mappe mit Deckelillustration. .... **850,00 EUR**

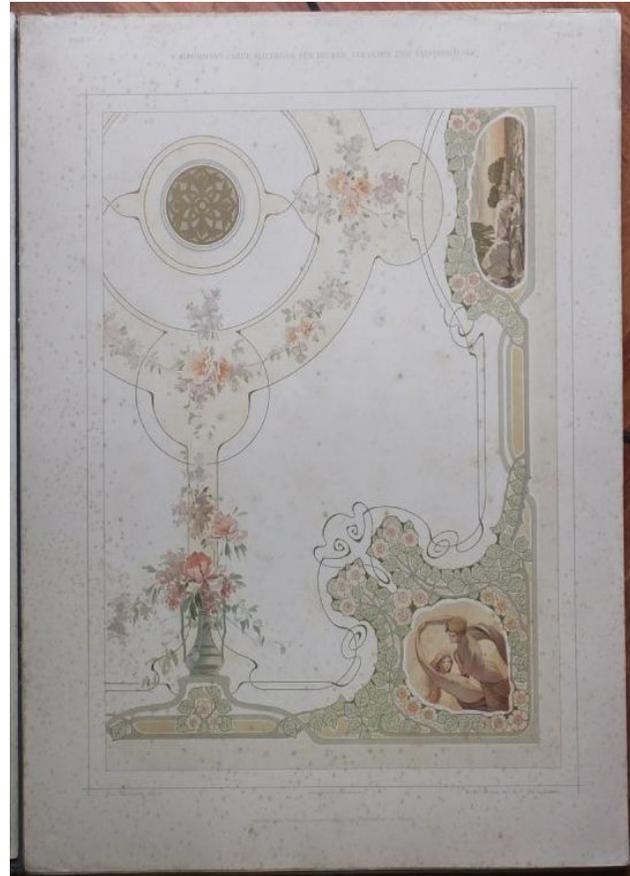
Vollständige Serie der schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Mappe berieben, fleckig und bestoßen. Rücken mit Einrissen, Kapitale ausgefrant. Titel und Preisverzeichnis gebräunt und braunfleckig. Tafeln etwas gebräunt, teils etwas fleckig, wenige Tafeln etwas stärker fleckig, teils im Rand mit kleineren Läsuren. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-159

**Grohmann, Paul.** Neue Malereien für Decken und Wände - Serie IV. Leipzig, Gilberts'sche VBH, o.J. (um 1910). gr. Folio, mit 56 bepreisten Musterabbildungen auf 20 Farbtafeln, 2 Bll. (Preisliste und Titel), ill. OHLn-Mappe mit Deckelillustration. .... **740,00 EUR**

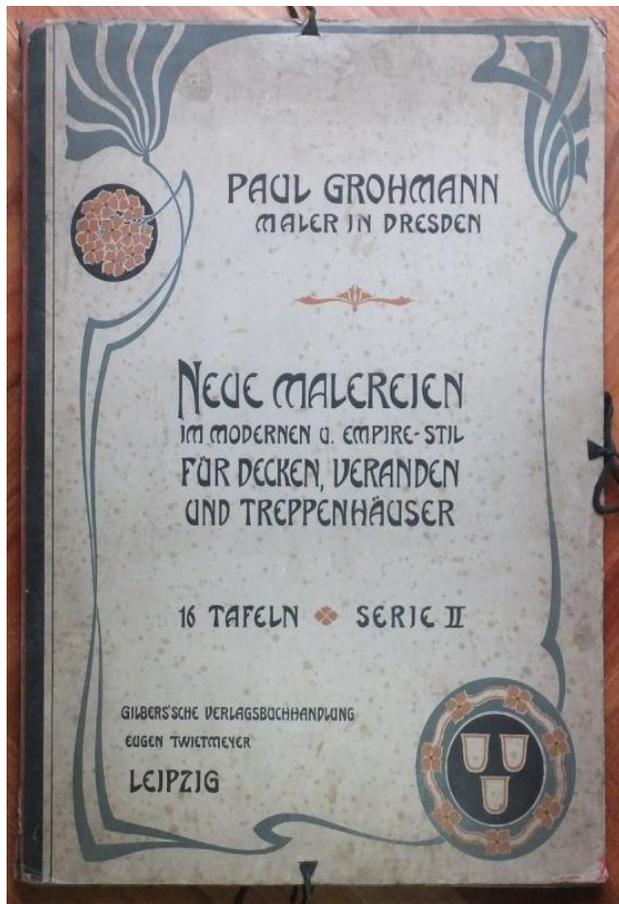
Vollständige Serie der schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Mappe berieben, fleckig und bestoßen, 1 Bindeband fehlend. Rücken mit Einrissen an den Kapitalen. Titel und Preisverzeichnis gebräunt und braunfleckig. Tafeln etwas gebräunt, teils etwas fleckig, wenige Tafeln etwas stärker fleckig, teils im Rand mit kleineren Läsuren. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-160

**Grohmann, Paul.** Neue Malereien im Modernen u. Empire-Stil für Decken, Veranden und Treppenhäuser - Serie II. Leipzig, Gilbert'sche VBH, o.J. (um 1910). gr. Folio, mit 48 bepreisten Musterabbildungen auf 16 Farbtafeln, 2 Bll. (Preisliste und Titel), ill. OHLn-Mappe mit Deckelillustration. **620,00 EUR**

Vollständige Serie der schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Mappe berieben, fleckig und bestoßen. Rücken mit Einrissen an den Kapitalen und in den Gelenken. Titel und Preisverzeichnis gebräunt und braunfleckig. Tafeln etwas gebräunt, teils etwas fleckig, wenige Tafeln etwas stärker fleckig, teils im Rand mit kleineren Läsuren, Taf. 23 und 24 stark fleckig und mit größerem Einris im Bildbereich. Gutes Exemplar der seltenen Mappe.



15-0-138

**Jedlitschka, Hans J.** Der praktische Schildermaler. Neue farbige Entwürfe im modernen Stil. Serie 1. Wien und Leipzig, Friedrich Wolfrum & Co., o.J. (um 1900). gr. Folio, mit 90 Musterabbildungen auf 32 Farbtafeln, 1 Bll., OHLn.-Mappe mit Bindebändern. .... (L) **1.500,00 EUR**

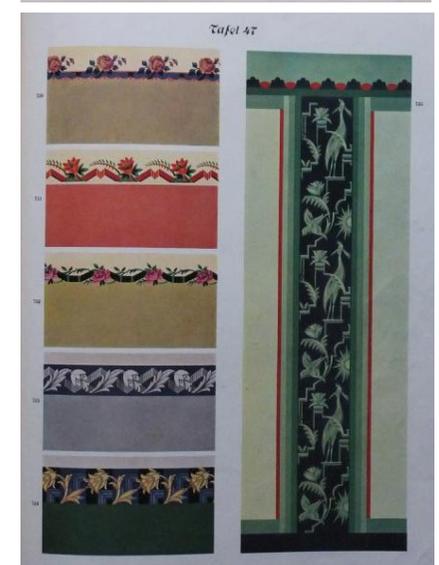
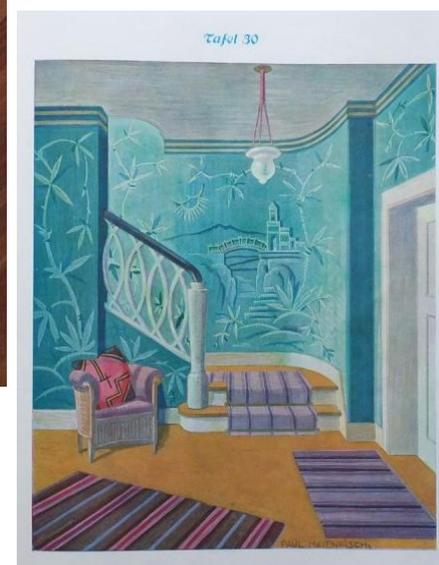
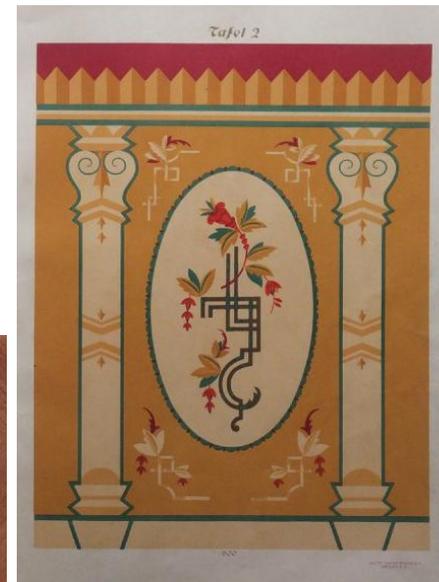
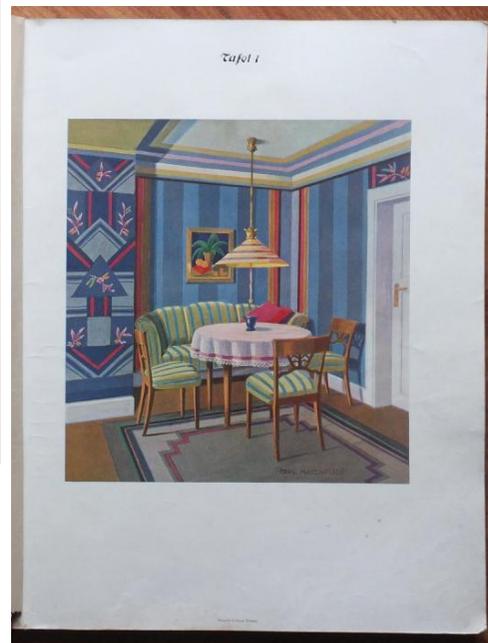
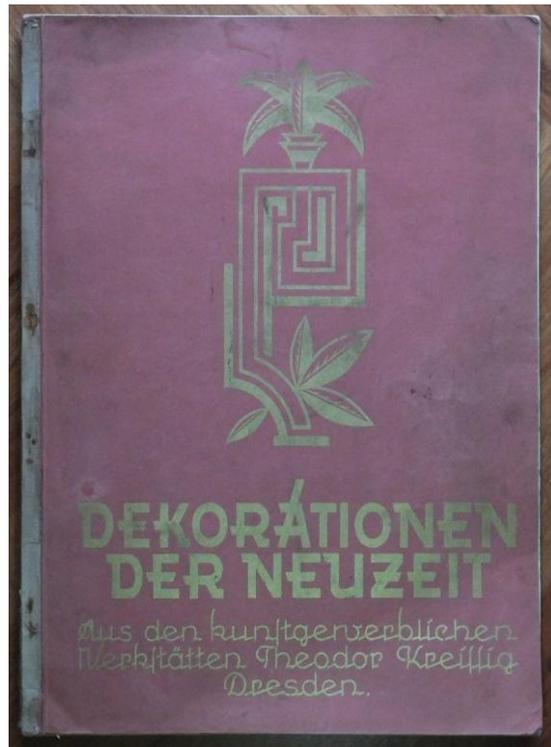
Vollständige Serie 1 der schönen Mappe zur Gebrauchsgrafik des Art Nouveau. Dargestellt sind Reklameschilder für diverse Luxusgüter, aus dem Mode- und Bekleidungsbereich, für Papierwaren und Druckereien, Blumenhändler und Gärtnereien, Handwerksbetriebe, Foto-Ateliers, für Cafés und Restaurants u.v.a. Es erschienen noch 2 weitere Serien von Jedlitschka, sodaß das Gesamtwerk 96 Tafeln enthielt. Mappe berieben und fleckig, Leinenrücken an den Kapitalen mit Einrissen, unten etwas ausgefranst. Titel und Tafeln etwas gebräunt und im Rand etwas braunfleckig. Wenige Tafeln mit kleineren Randeinrissen. Tafeln allesamt unterschiedlich stark braunfleckig. Sehr seltene Mappe.



15-0-151

**Kreissig, Theodor.** Dekorationen der Neuzeit - Aus den kunstgewerblichen Werkstätten Theodor Kreissig Dresden. Dresden, Selbstverlag, o.J. (um 1925). Folio, mit 182 bepreisten Dekoren auf 54 (v. 58) Tafeln, Titel, 1 Bll. (Preisliste), ill. OBrosch. mit leinenverstärktem Rücken. .... **400,00 EUR**

Einband etwas fleckig, Rücken an den Kapitalen ausgefrant, Klammerung angerostet. Titel im unteren Rand mit Frassspuren von Silberfischen. Tafeln minimal gebräunt, sehr vereinzelt minimal fingerfleckig. Die letzten 3 Tafeln im unteren Rand feuchtigkeitsrandig. Tafel 20 mit größerem Ausschnitt, Tafel 21 angeschnitten. Es fehlen die letzten 4(v.5) Schriftmustertafeln. Gutes Exemplar.



15-0-153

**Kreissig, Theodor / Mayenfisch, Paul.** Neues Schaffen - Farbige Vorlagen für das Malerhandwerk nach Entwürfen von Paul Mayenfisch. Dresden, Selbstverlag, o.J. (um 1925). quer Folio, mit 36 Tafeln zumeist ganze Räume darstellend, 2 Bll. (Vorwort u. Preisliste), ill. OBrosch. mit leinenverstärktem Rücken in Schuber. .... **680,00 EUR**

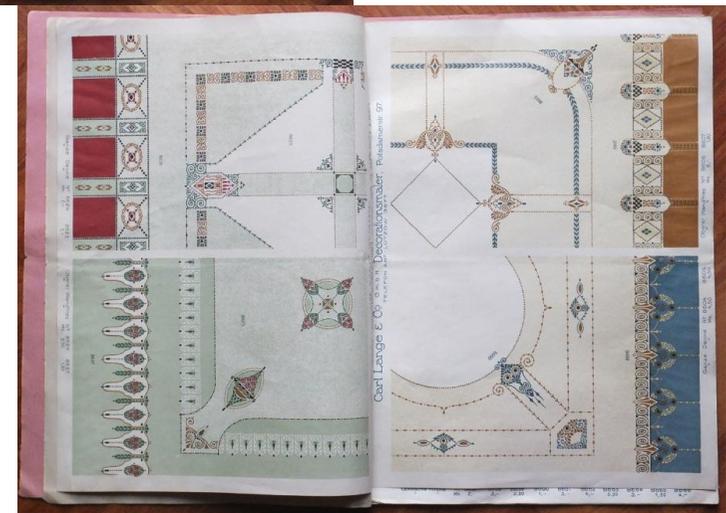
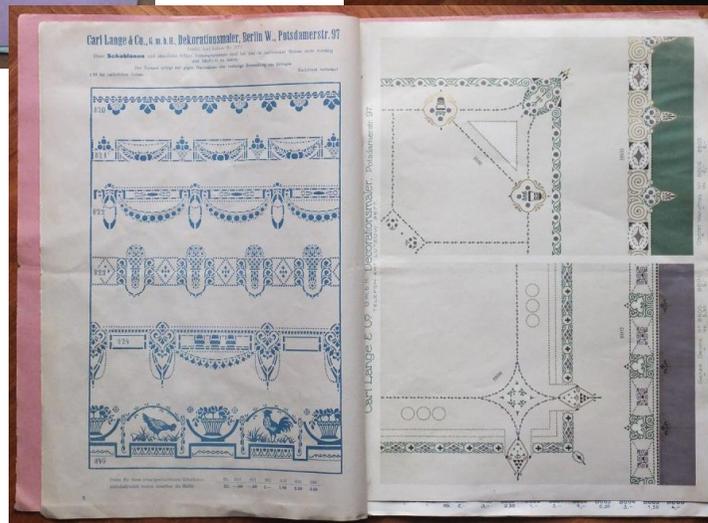
Einband gering fleckig, Rücken an den Kapitalen leicht ausgefranst, Klammerung angerostet. Tafel 6 gelöst, daher im Rand etwas gebräunt und randrissig. Papier etwas gebräunt, vereinzelt etwas (braun)fleckig. Sehr gutes Exemplar.



15-0-149

**Lange, Carl.** Illustriertes Malerbuch 1913. Berlin, Carl Lange & Co., 1913. Folio, mit 206 bepreisten Musterabbildungen auf 10 Farbtafeln und 15 monochromen Seiten, ill. OBrosch. mit Klammerheftung. .... **240,00 EUR**

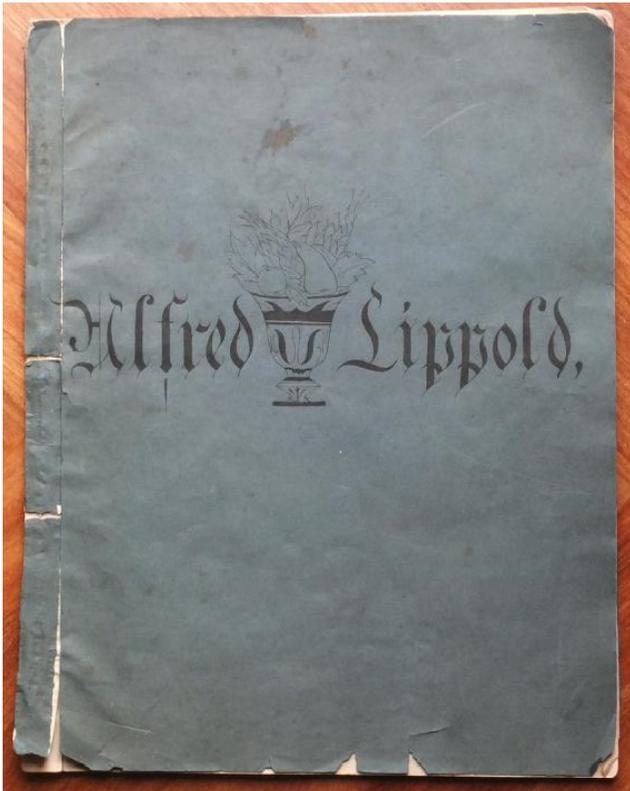
Musterbuch mit schönen Art Nouveau Raumgestaltungen. Broschur im Rand minimal gebräunt, an der angerosteten Klammerung mit kleineren An- und Ausrissen. Text und Tafeln sauber, sehr vereinzelt etwas gebräunt. Gutes Exemplar.



16-0-89

**Lippold, Alfred - Jugendstil.** Großformatiges Zeichenheft mit 19 meist farbigen Jugendstilentwürfszeichnungen von Decken und Wandbordüren. 1889/90. 2° (40,5 cm x 33 cm), 19 Entwürfe auf 18 Blatt, Brosch. .... **1.350,00 EUR**

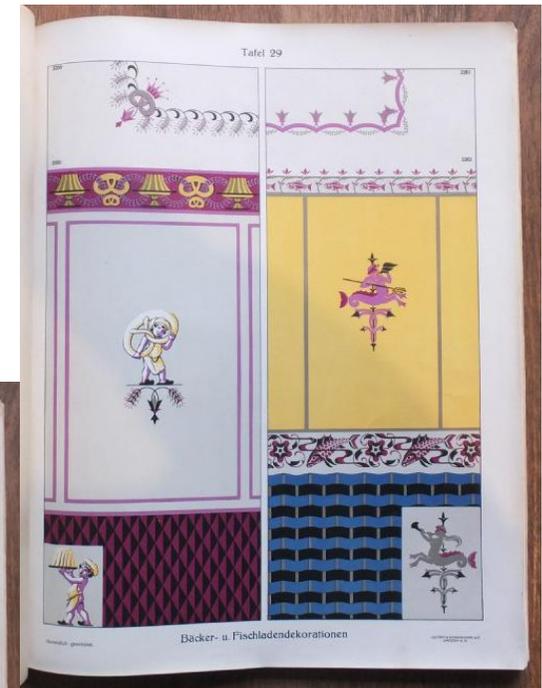
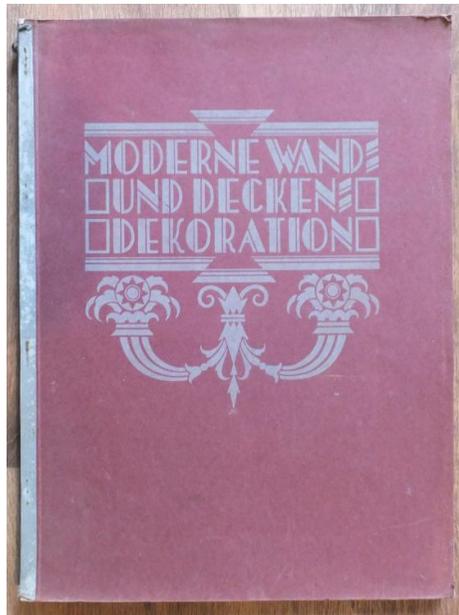
Das Zeichenheft enthält 12 Deckenornamente, 1 Rosette, 6 Wandbilder und Wandbordüren. Tuschezeichnungen sehr kreativ, qualitativ hochwertig in ihrer Ausführung. Broschurdeckel lose, mit Randlesuren. Papierbedingt leicht gebräunt und vereinzelt etwas fleckig.



15-0-136

**Lüth, Karl.** Moderne Wand- und Decken-Dekorationen. Katalog der Karl Lüth Schablonenfabrik - Kunstgewebliche Anstalt. Kiel, Selbstverlag (Druck Leutert & Schneidewind AG, Dresden), o.J. (um 1928). Folio, mit 406 Musterabbildungen auf 66 Farbtafeln, 1 Bl., 2 Bll.(Preisliste), OBrosch. mit Leinenrücken. .... (L) **800,00 EUR**

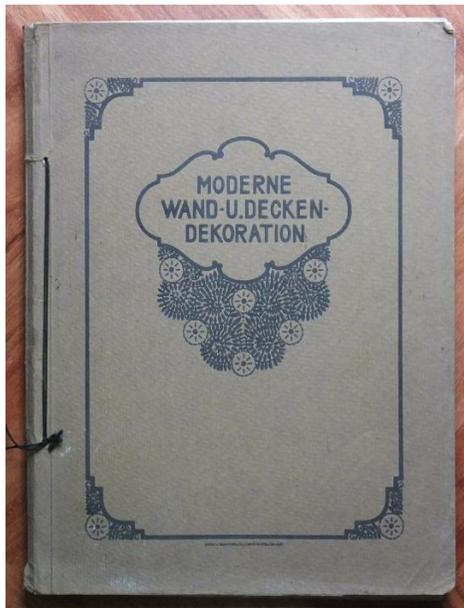
Schöner, umfangreich illustrierter Katalog des Schablonenherstellers Lüth mit herrlichen Motiven des Art-Deko der 20-er Jahre. Broschüre einband etwas berieben, Ecken des vorderen deckels minimal aufgebogen, original Leinenrücken etwas rissig, am oberen Kapital etwas abgelöst. Das Beschreibungsplatt, sowie die Preisliste aus einfachem Papier gebräunt und etwas braunfleckig, die Tafeln allesamt sauber. Gutes Exemplar des seltenen Kataloges.



15-0-157

**Lüth, Karl.** Moderne Wand- und Decken-Dekoration. Kiel, Selbstverlag (Druck Krey und Sommerlad, Dresden), o.J. (um 1920). Folio, mit über 200 Musterabbildungen auf 63 Farbtafeln, Titel, 1 Bl.(Preisliste), ill. OBrosch. mit Kordelbindung. .... **650,00 EUR**

Schöner, umfangreich illustrierter Katalog mit herrlichen Motiven des Art-Nouveau. Broschüre einband etwas berieben, Ecken minimal aufgebogen, Rücken etwas rissig. Der Titel sowie die Preisliste aus einfachem Papier gebräunt und etwas braunfleckig, die Tafeln im Bildbereich allesamt sauber, teils im Rand etwas gebräunt oder gering fleckig, teils leicht eselsohrig. Titel, Preisliste und letzte Tafel aus der Kordelbindung gelöst, aber einhängbar. Gutes Exemplar des seltenen Kataloges.



15-0-147

**Sperling, Berthold.** Der Mahlerlehrling - Zusätzliche Berufsschulung der Malerlehrlinge in mit Erläuterungen [...]. Berlin, Verlag der Deutschen Arbeitsfront, o.J. (um 1935). 8°, mit 18 farbigen und 21 schwarz-weißen Tafeln, Titel, 5 S. (Faltheft) OLn.-Schuber. .... **150,00 EUR**

Einzige Ausgabe dieser Fortbildungsschule für Maler. Die Tafeln Verso mit Erläuterungen. Einband etwas berieben und gering fleckig. Titel leicht angestaubt, sonst sauberes, gutes Exemplar.

