

SOMMAIRE DU CATALOGUE 395

Généralités Historiques	1 à 13	Amérique du Nord	1318 à 1336
Noblesse - Généalogie - Héraldique	14 à 56	Amérique Centrale et du Sud - Antilles	1337 à 1342
Droit - Institutions	57 à 79	Asie - Océanie	1343 à 1354
Sciences Politiques	80 à 90	Moyen-Orient	1355 à 1363
Économie - Finances	91 à 170	Grèce - Turquie - Balkans	1364 à 1373
Histoire Sociale - Éducation	171 à 189	Pays Germaniques	1374 à 1379
Antiquité	190 à 240	Belgique - Pays Bas - Luxembourg	1380 à 1394
Moyen-Age	241 à 290	Pays Ibériques	1395 à 1407
Seizième siècle	291 à 325	Scandinavie - Pôles	1408 à 1415
Dix-Septième siècle	326 à 364	Iles Britanniques	1416 à 1424
Dix-Huitième siècle	365 à 415	Italie - Malte	1425 à 1436
Révolution Française	416 à 601	Russie	1437 à 1452
Consulat - Empire	602 à 812	Pologne	1453 à 1461
Dix-Neuvième siècle	813 à 951	Suisse	1462 à 1471
Guerre de 1870 - Commune	952 à 967	Régionalisme Généralités	1472 à 1474
Guerre de 1914	968 à 983	Paris	1475 à 1510
Vingtième siècle	984 à 1005	Ile-de-France	1511 à 1552
Militaria	1006 à 1097	Alsace - Lorraine	1553 à 1567
Marine	1098 à 1107	Artois - Flandres - Picardie	1568 à 1598
Philosophie - Ésotérisme	1108 à 1123	Auvergne - Berry - Limousin	1599 à 1625
Religions	1124 à 1147	Bourgogne - Franche-Comté - Nivernais	1626 à 1658
Beaux Arts - Archéologie	1148 à 1184	Bretagne - Vendée	1659 à 1680
Théâtre - Spectacles - Musique	1185 à 1189	Champagne	1681 à 1688
Bibliographie - Histoire du livre	1190 à 1216	Dauphiné - Savoie - Lyonnais	1689 à 1729
Littérature - Critique Littéraire	1217 à 1266	Guyenne - Languedoc - Pyrénées	1730 à 1760
Sciences et Techniques	1267 à 1279	Maine - Anjou	1761 à 1770
Chasse - Gastronomie	1280 à 1285	Normandie	1771 à 1820
Afrique du Nord	1286 à 1307	Orléanais - Touraine - Beauce	1821 à 1837
Afrique Noire- Madagascar	1308 à 1317	Poitou - Aunis - Saintonge	1838 à 1846
		Provence - Corse	1847 à 1863

*POUR ÉVITER VOTRE ATTENTE,
NOUS VOUS REMERCIONS D'APPELER AVANT DE VENIR RETIRER VOTRE COMMANDE*

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

1. **BORDIER (Henri-Léonard). Les Archives de la France** ou Histoire des archives de l'Empire, des archives des ministères, des départements, des communes, des hôpitaux, des greffes, des notaires, etc. Contenant l'inventaire d'une partie de ces dépôts. *Genève, Mégariotis, 1978*, in-8, VI-412 pp., une pl., bradel skyveter brun (*reliure de l'éditeur*). (949). {196591} 40 €
Réimpression de l'édition de 1855.
2. **BORDIER (Henri-Léonard). Les Archives de la France** ou Histoire des archives de l'Empire, des archives des ministères, des départements, des communes, des hôpitaux, des greffes, des notaires, etc. Contenant l'inventaire d'une partie de ces dépôts. *Paris, Dumoulin, 1855*, in-8, VI-412 pp., ill. in-t., planche, broché. Manque au dos. Rousseurs. {197088} 80 €
3. **DREUX DU RADIER. Mémoires historiques, et anecdotes sur les Reines et Régentes de France.** Avec la continuation jusqu'à nos jours. *Paris, Imprimé chez Paul Renouard, 1827*, 6 tomes en 3 vol. in-8, nombreuses gravures au trait, demi-veau vert, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Qqs petits frottements au dos. (650). {197886} 250 €
Nouvelle édition qui contient notamment un chapitre sur Marie-Antoinette.
Exemplaire abondamment annoté par un contemporain au crayon.
4. **FRANKLIN (Alfred). Les Rois et les gouvernements de la France**, de Hugue Capet à l'année 1906. Deuxième édition entièrement refondue. *Paris, Welter, 1906*, in-8, XIV-157 pp., tabl. dépl., index, bradel demi-toile vert d'eau, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Restaurations à la couv. conservée (1088). {99124} 70 €
5. **GUIZOT (François). Cours d'histoire moderne, I. Histoire générale de la civilisation en Europe** depuis la chute de l'Empire romain. Quatrième édition conforme à la troisième. *Paris, Didier, 1840*, in-8, [4]-V-[3]-VIII-435 pp., avec un portrait-frontispice gravé par Laugier, sous serpente, basane verte, dos lisse orné en long, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, fers de lycée poussés au centre du plat supérieur [Louis-le-Grand], tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos et partie du plat supérieur légèrement insolés. (657). {197069} 80 €
Comme l'on sait, c'est la publication de la première partie des cours que Guizot avait de nouveau été autorisé à donner à la Sorbonne par le ministre Martignac. L'édition originale était parue en 1828.
6. **GUIZOT (François). Histoire de la civilisation en Europe** depuis la chute de l'Empire romain jusqu'à la Révolution française. Neuvième édition [Avec :] **Histoire de la civilisation en France**, depuis la chute de l'Empire romain. Onzième édition. *Paris, Didier, 1868-1869*, Deux titres en 5 volumes in-8, [4]-XVI-415 pp., avec un portrait-frontispice [Europe] ; [4]-VII-457, [4]-424, [4]-403 et [4]-451 pp. [France], demi-basane havane, dos à nerfs ornés de filets à froid et de fleurons dorés, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (831). {196926} 200 €
Réunit en reliure homogène les deux matières du cours de Guizot en 1828-1830, publiées originellement en 1828-1832, et dispensant une vision téléologique de l'inevitable ascension de la bourgeoisie à travers les âges, selon la vulgate qui remonte à Augustin Thierry et aux doctrinaires.
7. **MÉRIGNAC (Emile). Histoire de l'escrime dans tous les temps et dans tous les pays.** *Paris, Imprimeries Réunies, Rouquette, 1883-1886*, 2 forts vol. gr. in-8, XVI-433 pp. et 598 pp., frontispice à chaque vol., nbres figures in-t., 23 pl. dt 13 en coul. sur double page, demi-basane brune marbrée à coins, dos à nerfs orné de deux fleurets croisés, couv. restaurée cons. (*reliure moderne*). (387). {118890} 1.500 €
Ouvrage tiré à 650 exemplaires.
1/50 exemplaires sur papier du Japon.
Tome I : Antiquité. Tome II : Moyen-Âge, Temps Modernes.
Gelli, 403-405 : « Quoique le caractère d'une bibliographie de l'escrime ne permette pas de décrire minutieusement tous les mérites techniques de l'ouvrage de Mérignac, nous ne pouvons faire à moins de constater que cette « *Histoire de l'escrime* » est l'ouvrage le plus complet, le plus vaste et le plus beau qui ait été écrit sur cette matière au XIXe siècle (...). »
Envoi au général Boulanger, ministre de Guerre.

GÉNÉRALITÉS HISTORIQUES

8. [MESSAGERIES] - 1852-1927. **Compagnie des Messageries maritimes** 75e anniversaire. *Valence, Céas, 1928*, gr. in-8, 121 pp., avec 4 planches dont un portrait-frontispice, broché. (671). {194527} **40 €**
Fondée en 1851 par Albert Rostand et Ernest Simons, la Compagnie des messageries maritimes assurait à la fois des lignes commerciales (transports de passager) et des fonctions subventionnées par l'Etat (lignes postales). Elle devait fusionner en 1977 avec la Compagnie générale transatlantique pour former la Compagnie générale maritime.
9. **MOLÉ (Guillaume-François-Roger). Histoire des modes françaises**, ou révolutions du costume en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours. Contenant tout ce qui concerne la tête des Français, avec des recherches sur l'usage des chevelures artificielles chez les Anciens. *À Amsterdam et se trouve à Paris, chez Costard, 1773*, in-12, XXIV-360 pp., cartonnage papier ocre (*rel. du XIXe*). Un mors fragile. (S515). {115221} **250 €**
Édition originale de cette étude historique, fourmillant d'anecdotes, sur les modes successives qui ont dicté les apparences du visage en Europe : pilosité (moustaches, barbe et chevelure), perruques et coiffures. À noter un grand nombre de pièces justificatives. Il existe des rééditions aux dates de 1776, 1777 et 1778.
Colas, 1449.
10. **MONTLOSIER (François de Reynaud de). De la Monarchie française**, depuis son établissement jusqu'à nos jours, ou Recherches sur les anciennes institutions françaises, leur progrès, leur décadence, et sur les causes qui ont amené la Révolution et ses diverses phases jusqu'à la déclaration d'Empire ; avec un supplément sur le gouvernement de Buonaparte, depuis ses commencements jusqu'à sa chute ; et sur le retour de la Maison de Bourbon. *Paris, Nicolle, Égron et Gide fils, 1814*, 3 vol. in-8, VIII-451 pp., 451 pp. et 432 pp., demi-veau prune, dos lisse orné de frises dorées, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rares rousseurs. Très bon exemplaire. (107). {662349} **400 €**
Cet ouvrage fut rédigé à l'initiative de Napoléon. En effet, Montlosier rentra en France après Brumaire et fut attaché par le Premier Consul au ministère des Affaires Étrangères et collabora au *Bulletin de Paris*. c'est l'Empereur qui lui demanda de rédiger une *Histoire de la monarchie française* qui ne fut publiée qu'en 1814.
Personnage à part dans cette période où les girouettes s'épanouissent, Montlosier ne renie rien de son bonapartisme. Son histoire de la monarchie devient intéressante à l'approche de la période révolutionnaire sur laquelle il développe sa critique modérée mais ferme. Sur la noblesse, il défend ses droits historiques et se situe dans la lignée des Boulainvilliers, Dubos et Mably. Sur l'Empire, il loue les institutions mises en place par Napoléon ainsi que son audace.
11. **MOUREY (Gabriel). Le Livre des fêtes françaises**. *Paris, Librairie de France, 1930*, in-4, [4]-XII-380-[17] pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte et **11 planches hors-texte en couleurs**, dont un frontispice, demu-toile Bradel crème, dos lisse, premier plat illustré en couleurs, tête rouge (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (719). {197186} **500 €**
L'ouvrage réunit un grand nombre de reproductions de livres de fêtes et d'occasionnels publiés à l'occasion des festivités publiques, ce qui en fait un instrument intéressant pour documenter cet aspect capital de la vie officielle.
Gabriel Mourey (1865-1943) fut un écrivain, un poète, un critique d'art et un traducteur à l'abondante production ; il devint aussi conservateur des Musées nationaux.
12. **NAUROY (Charles). Le Curieux**. *Paris, Librairie de Saint-Jorre, 1883-1888*, 2 tomes en 1 vol. in-8, 380 pp. et 368 pp., maroquin rouge, dos à nerfs, tête dorée, double filet doré d'encadrement intérieur, sous étui demi-maroquin rouge, emboîtement (*Trinckvel*). Les pages de titre et de faux-titre du premier volume sont placées au début du numéro 24. Il n'y en a pas pour le second volume. {88689} **500 €**
Du numéro 1, du 15 octobre 1883, au numéro 47, de février 1888. Il manque à notre exemplaire le numéro 48, dernier paru.
Très intéressante revue remplie d'anecdotes historiques et littéraires.
Ex-libris du baron Charles d'Huart.
Bel exemplaire.
13. **VILLIERS DU TERRAGE (Marc de). Conquistadores et roitelets. Rois sans couronne**. Du Roi des Canaries à l'Empereur du Sahara. *Paris, Perrin, 1906*, petit in-8, VI-474 pp., nbx portraits, cartes in-t., carte dépliant, broché. {197403} **50 €**

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

14. **ARNAUD (Etienne). Répertoire de généalogies françaises imprimées.** Préface de M. le duc de La Force. Paris, Berger-Levrault, 1979-1986, 3 vol. gr. in-8, 598 pp., 552 pp. et 591 pp., bradel toile bordeaux (rel. de l'éditeur). (598). {662946} **500 €**
Saffroy, *Supplément*, 55162 : « Répertoire de plus de 150 000 références se rapportant à plus de 7000 familles françaises ou d'expression française, avec indication bibliographique des sources à consulter. »
15. **[BRUNET (Pierre-Nicolas)]. Abrégé chronologique des Grands Fiefs de la Couronne de France ; Avec la chronologie des Princes et Seigneurs qui les ont possédés, jusqu'à leurs réunions à la Couronne.** Ouvrage qui peut servir de Supplément à l'*Abrégé Chronologique de l'Histoire de France*, par M. le Président Hénault. À Paris, Chez Desaint & Saillant, J. Th. Hérisant, 1759, in-12, XXVI-[6]-536-[6] pp., veau fauve moucheté, dos à nerfs orné, tranches marbrées, triple filet doré en encadrement sur les plats (*reliure de l'époque*). Petites usures des coins. Bon exemplaire. (1105). {196785} **400 €**
Ouvrage très complet selon Guigard (1383) bien que parfois inexact.
Saffroy, I, 8115.
16. **CAFFIAUX (Philippe-Joseph). Trésor généalogique, ou Extraits des titres anciens qui concernent les maisons & familles de France & des environs, connues en 1400 ou auparavant ; dans un ordre alphabétique, chronologique & généalogique. Dédié à la Reine. Tome premier** [seul paru]. Paris, Philippe-Denys Pierres, 1777, fort vol. in-4, LXIV-736 pp., demi-chevrette cerise à coins, dos lisse orné de filets dorés, armes en pied (rel. du début du XIXe). Rousseurs, dos légr passé, qq's taches en tête. (598). {185896} **1.000 €**
Seule partie publiée du grand manuscrit en quarante volumes de dom Caffiaux (1712-1777), déposé à la Bibliothèque Royale et transmis la Bibliothèque Nationale. Elle comprend les familles de A à Bea.
Né à Valenciennes, Philippe-Joseph Caffiaux était entré dans la Congrégation de Saint-Maur en 1731 et eut vite la réputation d'être le meilleur paléographe de son époque ; la plupart de ses travaux sont malheureusement restés à l'état de manuscrit.
Saffroy III, 34214.
Exemplaire aux armes de Louis-Augustin Le Ver (1770-1840), colonel de cavalerie. Il laissa à sa mort une importante bibliothèque surtout axée sur la Normandie.
O.H.R., 2309.
17. **CALMET (Dom Augustin). Histoire généalogique de la maison du Châtelet**, branche puînée de la Maison de Lorraine. Justifiée par les titres les plus authentiques, la plupart tirés du Trésor des Chartres de Lorraine, tombeaux, sceaux, monnoyes & autres anciens monumens publics. Nancy, Imprimerie de la veuve de Jean-Baptiste Cusson, 1741, in-folio, titre, avec vignette armoriée des Châtelet, XXXII-264-CCCXII pp., un feuillet non chiffré de privilège, avec de nombreuses armes et figures dans le texte, 8 vignettes en-tête gravées par Aveline d'après Humblot et Melle, 23 planches gravées hors-texte, et 10 tableaux généalogiques, veau brun marbré, dos à nerfs richement cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré avec fleurs de lis en écoinçon sur les plats, double filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Mors, supérieur ouvert en tête et en queue, coins frottés, mais bon exemplaire. (833). {196937} **2.300 €**
Magnifique **généalogie d'apparat** commanditée par la maison du Châtelet, qui s'employa à le distribuer dans ses relations, ce qui explique la fréquence des exemplaires portant ses armes (ce qui est le cas ici, - cf. infra). C'est naturellement à l'érudite abbé de Senones que cette famille lorraine se tourna : dom Calmet (1672-1757) avait déjà été chargé officiellement en 1723 d'écrire une Histoire de Lorraine, qui avait été publiée en 1728-1729, non sans quelques problèmes.
Saffroy III, 38554.
Précieux exemplaire de présent aux **armes de la famille du Châtelet** poussées au centre des plats (OHR 67).
Ex-libris *Ainard de Clermont-Tonnere*.
18. **CARON (Laurent). Histoire généalogique et industrielle de la famille Caron. S.l. [Demangevelle, Haute-Saône], 1985, in-4, 163 pp., avec des illustrations dans le texte, broché. (663). {196698} **50 €**
Tirage limité à **100 exemplaires** hors-commerce. Un des 50 numérotés (27/50).
Sur une importante famille de maîtres de forges comtoise, qui donna le député du Doubs René Caron (1861-1930).
Un seul exemplaire au CCF (Besançon).**

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

19. **CAUMARTIN (Louis-François Le Fèvre de). Procez verbal de la recherche de la noblesse de Champagne**, fait par Monsieur de Caumartin, avec les armes et blazons de chaque famille. *Châlons, Imprimerie de Seneuze, s.d., (1673)*, petit in-8, 160 pp., basane fauve mouchetée, dos à nerfs orné de caissons fleurdelisés, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffé supérieure rognée, mais bon exemplaire. (676). {197323} **500 €**
 Un des deux tirages de l'édition originale, très rare. Il s'agit de la réimpression du seul procès-verbal inclus dans les *Recherches de la province de Champagne* (Châlons, Seneuze, 1673, deux volumes in-folio), destiné aux personnes ne pouvant se procurer le recueil complet, très onéreux et tiré à petit nombre, des recherches de noblesse effectuées par Lefèvre de Caumartin de Boissy d'Argouges (1624-1687), alors intendant de Champagne de 1667 à 1673.
 Saffroy II, 20864.
20. **[CONSEIL DU SCEAU] - Recueil des statuts, décrets, ordonnances et avis relatifs aux titres nobiliaires** et au Conseil du Sceau des titres, publié par ordre de Son Excellence le Garde des Sceaux, ministre de la Justice, président du Conseil du Sceau des titres. *Paris, Imprimerie Impériale, 1860*, in-12, [4]-212 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets et caissons à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Petits frottis au dos, mais bon exemplaire. (448). {185273} **250 €**
 Il semble n'avoir existé que cette édition : l'ouvrage regroupe tous les actes émanés du Conseil (ou Commission) du Sceau des titres, depuis sa création en mars 1808 jusqu'à sa réactivation par décret en janvier 1859. Conservé par les régimes successifs jusqu'en 1872, même sous forme latente, cet organisme dépendant de la Chancellerie était compétent pour statuer sur les lettres d'anoblissement ou les lettres de confirmation de noblesse ; il statuait également sur l'obtention des titres honorifiques et l'érection ou transmission des majorats napoléoniens. Ses attributions ont été ensuite transférées au bureau du sceau de France et des titres de la Chancellerie, jusqu'à sa suppression en 1947.
 Saffroy I, 8823.
21. **DELLEY DE BLANCMESNIL (Alphonse de). Notice sur quelques anciens titres**. Suivie de considérations sur les salles des croisades au musée de Versailles. *Paris, Delaroque Aîné, 1866*, in-4, XLVII-537 pp., 2 pl. et 1 plan dépl., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Ex-libris *comte Rochat de La Vallée*. (595). {108880} **400 €**
 Saffroy, I, 3641.
 Bon exemplaire.
22. **DUBREUIL (Auguste). Le Procès intenté par le traitant de la recherche des faux nobles contre les avocats et les médecins de Lyon**. Discours de réception, prononcé à l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Lyon le 26 février 1901. *Lyon, Rey, 1901*, gr. in-8, 62 pp., broché. Petit manque au dos. Envoi. (472). {129969} **50 €**
 « Analyse des pièces de procédure et notamment des deux requêtes des avocats et des médecins dressées par Me Laurent Gillet, avocat à la sénéchaussée et présidial de Lyon. Mentionne : Le recueil des pièces du procès qui se trouve à la Bibliothèque de la ville de Lyon, et ne se trouve pas à la Bibliothèque Nationale, publié à Lyon, 1700, in-4, chez *Plaignard Au Grand Hercule*, article de Brouchoud, dans *Gazette médicale de Lyon* (1860). »
 Saffroy, II, 28298.
23. **GOURDON de GENOUILLAC (H.). Nouveau Dictionnaire des Ordres de Chevalerie**, créés chez les différents peuples depuis les premiers siècles jusqu'à nos jours. *Paris, Dentu, 1891*, in-8, 347 pp., nbres vignettes, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée (*rel. de l'époque*). Une page complètement déchirée et mal restaurée avec un adhésif. Ex-libris *J. Laisus*. (596). {184767} **100 €**
 Saffroy, 3787.
24. **HOLLEBEKE (Léopold van). L'Ordre de Léopold et les marques d'honneur créées en Belgique depuis 1830**. Histoire et législation, d'après les documents officiels. *Bruxelles, Boitte, 1880*, gr. in-4, 118 pp., fig. in-t., 2 pl. en couleurs dt 1 double, broché. Couv. défraîchie avec manques. (438). {106925} **300 €**
25. **[HOZIER (Louis-Pierre d')] et [Antoine-Marie d' HOZIER DE SERIGNY]. Armorial général et universel rédigé d'après les documents (la plupart inédits) laissés par les d'Hozier et autres généalogistes du Roi. Généalogie de la maison de La Salle**. *Paris, Bureau des publications nobiliaires, 1907*, in-folio, 64 pp., demi-toile Bradel marine, pièce de titre en long, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (663). {196824} **300 €**
 Rare tiré-à-part de l'une des notices composant l'un des trois seuls volumes parus (en 1907, 1909 et 1912) de l'édition de l'*Armorial général* des d'Hozier procurée par Alexis Daigre et son Institut héraldique et encyclopédique (cf. Saffroy III, 34311, qui ne cache pas sa méfiance vis-à-vis de cette publication).
 Absent de Saffroy. Aucun exemplaire au CCF.
26. **[JUNQUIERES (Jean-Baptiste)]. Une famille senlisienne. Les Junquières**. Manuscrit du Musée Condé publié par le Comité archéologique de Senlis. *Senlis, Imprimerie E. Vignon fils, 1915*, in-8, [8]-260 pp., broché. (594). {196984} **150 €**

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

Publication du manuscrit *Mémoires généalogiques sur la famille des sieurs Junquières, mis et rédigés en ordre par Jean-Baptiste Junquières, écuyer, conseiller du Roy (...)*, daté de 1756 (la rédaction se poursuit jusqu'en 1780) et conservé à Chantilly.

Saffroy III, 43 318.

27. **L'ESTOURMY (Pierre). Histoire généalogique des L'Estourmy, 1066-1972.** Mille ans d'une famille anglo-normande. Les Estourmy, Les Stourmy, Les Letourmy. *Saint-Pois, Le Manoir, 1972*, in-4, 94 pp., ill. in-t., texte ronéotypé, broché, dos thermocollé. (S551). {197070} **60 €**
 On joint, du même :
 - Du pays de Coutances au Val de Loire. Une famille de libraires, imprimeurs, imagiers, les Letourmy. Généalogie sommaire, essai de bibliographie des ouvrages imprimés à Orléans et Tours (notice provisoire). *Saint-Pois, Le Manoir, 1986*, in-4, 22 pp., ill. in-t.
28. **L'ESTOURMY (Pierre). Les Le Verrier, seigneurs de Thoville, Tocqueville, la Valette, Marest, Mesnil, Gourbesville, Saint-Martin et autres lieux en Cotentin et Avranchin.** *Saint-Pois, L'Auteur, 1976*, in-4, 164 pp., ill. in-t., texte ronéotypé, broché, dos thermocollé. (S551). {197068} **60 €**
 Saffroy, V, 57420.
29. **LA ROQUE (Louis de) et Edouard de BARTHELEMY. Catalogue des gentilshommes d'Anjou et pays saumurois, qui ont pris part ou envoyé leur procuration aux assemblées de la noblesse pour l'élection des députés aux États Généraux de 1789.** Publié d'après les procès-verbaux officiels. *Paris, E. Dentu, Aug. Aubry, 1864*, in-8, 32 pp., demi-vélin Bradel, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre bouteille en long, tête rouge (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (596). {197330} **60 €**
 Saffroy II, 16782a.
30. **LABARRE DE RAILLICOURT (Dominique). Nouveau dictionnaire des biographies françaises et étrangères.** Avec notices généalogiques et héraldiques. Publié avec la collaboration de Maria-Teresa Candela y Sapièha. Blasons de Maria-Teresa Labarre de Raillicourt. *Paris, chez l'auteur, 1961-1974*, Deux tomes en 29 (sur 30) fascicules in-8, 1332 et 791 pp. en numérotation continue, avec de nombreux tableaux généalogiques et des blasons en noir dans le texte, broché. (727). {196904} **300 €**
 Manque seulement le fascicule 12 et dernier du tome II. - A ce petit détail près, c'est donc presque tout ce qui a paru de cette ambitieuse tentative de répertoire nobiliaire étendu aux notabilités bourgeoises, sans doute excessive désormais pour les forces d'un seul homme. L'ensemble couvre toute la lettre A, mais seulement une petite partie de la lettre B (jusqu'à Baumbach exactement).
31. **LABLÉE (Jacques). Tableau chronologique et historique des ordres de chevalerie, institués chez les différents peuples depuis le commencement du IV^e siècle.** À Paris, Chez D. Colas, 1807, in-12, XX-320 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*reliure de la fin du XIX^e*). Mouillure sur le tiers supérieur de l'ouvrage. (596). {147141} **200 €**
 Chaque notice, d'une ou deux pages, s'efforce de suivre un plan précis : origine de l'ordre, conditions d'admission, organisation, statuts, décorations. D'autres rubriques peuvent s'ajouter si nécessaire (services militaires par exemple) et la notice se termine généralement sur la manière dont l'ordre s'est éteint.
 Saffroy, I, 3762. Guigard, 358.
32. **LAURENTIE (Pierre-Sébastien). Histoire des ducs d'Orléans.** *Paris, Béthune et Bricon, 1832*, 4 vol. in-8, env. 400 pp. par vol., demi-chagrin vert, dos ornés à nerfs, fleurons dorés (fleurs de lys), (*rel. de l'époque*). Rousseurs, parfois plus soutenues. (659). {197934} **250 €**
 Édition originale de cette histoire qui couvre l'histoire des deux maisons d'Orléans, celle issue des Valois, celle issue des Bourbons, et composée à l'occasion de l'accession de Louis-Philippe au trône.
33. **LENNEL DE LA FARELLE (E.). Une Famille attachée à la Maison de Louis XIII et sa descendance.** *Paris, Champion, 1913*, gr. in-8, 79-184 pp., 90 pl. h.-t., broché. (730). {7219} **80 €**
 Monographie de la famille du Buisson de la Marsandière. Rare ouvrage tiré à 200 ex. (Saffroy, III, 37369).
34. **[MALINGRE (Claude)]. Histoire des dignitez honoraires de France.** Et érection de plusieurs maisons nobles en duchez, comtez, pairies, marquissats & baronnies, par les Rois de France, leurs vérifications aux Parlemens & Chambres des Comptes. Ensemble un traité de la prééminence des Rois de France sur ceux d'Espagne, des Romains & autres puissances souveraines. A Monseigneur le Garde des Seaux. Par le Sieur de S. Lazare, historiographe. *Paris, Cardin Besongne, 1636*, in-8, [5] ff. n. ch. (titre, dédicace à Séguier, table des chapitres), 572 pp., [10] ff. n. ch. de table des matières, vélin rigide à rabats, dos lisse (*reliure de l'époque*). Petite galerie de vers supra-paginale à partir de la page 127, mais bon exemplaire. (596). {183164} **600 €**
 Seconde édition (l'originale est de 1635) de cet ouvrage rare, dans lequel Claude Malingre détaille les offices plus ou moins purement honorifiques créés par la monarchie. On comprend mal qu'il ne soit pas davantage utilisé par les historiens des institutions.
 Saffroy I, 8854.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

35. [MANUSCRIT] - **Recherches sur l'héraldique**, sur les armoiries, sur les fleurs de lys, et sur les divers ordres de chevalerie en France et à l'étranger. *S.l., s.d., (vers 1820)*, in-folio, titre, 51 pp., avec des collettes, le tout couvert d'une écriture fine et très lisible (environ 50 lignes par page), broché sous couverture d'attente de papier moutarde. (448). {184924} **350 €**
Composée sous la Restauration, à en juger par la notice sur la Légion d'Honneur et les pièces de 1815 sur le retour des lis, qui ont été insérées à la fin de l'opuscule, cette pièce apparaît comme un vade-mecum pratique destiné à renouer avec les principes de l'héraldique après l'éclipse révolutionnaire et impériale. Au demeurant, elle ne contient rien que d'assez scolaire.
Exemplaire de **Jacques-Marie-François-Auguste Duvivier** (1800-1865), alors conservateur des antiquités du département des Ardennes, avec vignette ex-libris contrecollée sur la première couverture.
36. [MARTIN (Marie-Madeleine)]. **Album-souvenir du mariage de Son Altesse royale le Prince Henri de France**, comte de Clermont, avec Son Altesse royale la Duchesse Marie-Thérèse de Wurtemberg. Textes et documents rassemblés par Marie-Madeleine Martin. *Paris, Editions du conquistador, 1957*, in-8, 134 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, chagrin Bradel vert, dos lisse orné d'une fleur de lis dorée, semis fleurdelisé sur les plats, tête dorée, gardes de papier fleurdelisé (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (663). {197140} **150 €**
Il s'agit du premier mariage de Henri d'Orléans, né en 1933, et fils aîné du Comte de Paris. Ce mariage se terminera par un divorce civil en 1984 et une reconnaissance canonique de nullité en 2009.
37. MAZAS (A.). **Histoire de l'ordre royal et militaire de Saint-Louis**, depuis son institution en 1693 jusqu'en 1830. Terminée par Théodore Anne. 2e éd. revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Firmin-Didot et Dentu, 1860-1861*, 3 vol. in-8, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Exemplaire souligné. (596). {146033} **600 €**
Seconde édition très largement enrichie et qui rend ainsi la première obsolète.
Saffroy, 6122.
Ex-libris du *comte Coustant d'Yanville*.
38. NÆGELI-AKERBLOM (Dr). **Quelques résultats de l'examen des preuves historiques** employées par les auteurs traitant de l'hérédité. 2e édition. *Genève, W. Kündig & fils, 1905*, in-12, 84 pp., broché. (594). {130961} **40 €**
Analyse des anomalies et erreurs dans l'arbre généalogique ou l'histoire de grandes familles primitives.
39. [NOBLESSE] - Association pour l'histoire et la défense des dernières familles anoblies par charge (A.D.F.). Bulletin 13. **Les Juridictions et chancelleries anoblissantes à la fin de l'Ancien Régime**. *Limoges, juillet 1982*, in-8, 390-2 pp. dactylographiées, broché. (724). {197207} **40 €**
Avec un important répertoire alphabétique des officiers dans ce cas de figure en 1790. - Fondée en 1977 par Guy Guérin du Masgenêt, l'Association pour l'histoire et la défense des dernières familles anoblies par charge est née du refus de l'ANF d'intégrer dans ses rangs les représentants des familles en voie d'anoblissement en 1790, mais dont le processus n'était pas achevé en raison de l'exigence d'une durée d'exercice de la charge anoblissante.
40. PALLIOT (Pierre). **Histoire généalogique des comtes de Chamilly de la maison de Bouton**, au Duché de Bourgogne, dans le bailliage de Chalon, issu de celle de Iauche du Duché de Brabant. Justifiée par divers titres particuliers, d'Eglises, tombeaux, épitaphes, registres du Parlement, & de la Chambre des Comptes de Dijon, histoires imprimées & autres bonnes preuves. *Dijon, chez l'auteur, chez Hélie Josset, 1665-1671*, 2 parties en un vol. in-folio, [14] ff. n. ch. (titre, dédicace, préface, pièces liminaires), 333-[3] pp. ; 212 pp. (*Preuves*), [5] ff. n. ch. de tables ; avec des figures (pierres tombales et blasons) dans le texte, et deux tableaux généalogiques dépliant, demi-veau blond, dos à nerfs orné de caissons fleurons, pièce de titre prune, tranches rouges (*reliure du XIXe*). Accroc en coiffe inférieure, charnières frottées et fendues. {175866} **2.500 €**
Unique édition de cette généalogie rare et estimée.
Curieusement, c'est la partie concernant les preuves (seconde partie) qui porte la date de 1665, le corps de l'ouvrage étant à la date de 1671. L'abondance de l'iconographie recommande aussi ce travail érudit : non seulement les blasons, mais également les nombreuses reproductions de gisants et pierres tombales des membres de la famille.
Saffroy III, 37220. Guigard, *Bibliothèque héraldique*, 3651.
On joint : Message d'Aymar Bouton et de Guillaume de Rochefort au nom du Duc de Bourgogne près du Duc de Savoie (extrait de la *Revue des sociétés savantes des départements*, 1878, paginé 363-368, sous couverture factice de papier crème).
41. [PHOTOGRAPHIE - FAMILLE D'ORLÉANS] - **Famille de Chartres en calèche. Vers 1880**. 18 x 25,5 cm. (334). {197504} **500 €**
Tirage albuminé.
On voit le duc et la duchesse de Chartres, Marie et Marguerite d'Orléans, Jean d'Orléans, duc de Guise.
Provient de la vente de la succession de Mgr le Prince Henri d'Orléans, Comte de Paris, le 14 novembre 2000.

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

42. [PHOTOGRAPHIE - FAMILLE D'ORLÉANS] - ORLÉANS (Robert d'). Henri d'Orléans, Duc d'Aumale (1822-1897), dans la cour du grand château, futur musée Condé. Chantilly vers 1896. 36,3 x 26,2 cm. (334). {197505} 600 €
Tirage aluminé.
On joint la revue « L'Univers illustré » avec la reproduction en couverture de la photographie. Ce portrait pris en 1896, quelques mois avant la mort du duc d'Aumale le 8 mai 1897 en Italie, est la dernière image connue.
Provient de la vente de la succession de Mgr le Prince Henri d'Orléans, Comte de Paris, le 14 novembre 2000.
43. [PHOTOGRAPHIE - FAMILLE D'ORLÉANS] - Robert d'Orléans, Duc de Chartres (1840-1910), à cheval. Vers 1870. 2 tirages de 10 x 14,5 cm. (334). {197503} 400 €
Deux tirages aluminés.
Provient de la vente de la succession de Mgr le Prince Henri d'Orléans, Comte de Paris, le 14 novembre 2000.
44. [PHOTOGRAPHIE - FAMILLE D'ORLÉANS] - VIGIER (Vicomte Joseph, 1821-1894). Couvent de St Leonard on sea, 1852. 19,6 x 23,3 cm. (334). {197502} 400 €
Tirage aluminé.
On aperçoit la famille d'Orléans au milieu des jardins du couvent.
Provient de la vente de la succession de Mgr le Prince Henri d'Orléans, Comte de Paris, le 14 novembre 2000.
45. PICCOLI (Comte D.). Histoire de la chevalerie, des croisades et de l'ordre de la Milice de Jésus-Christ, depuis leur origine jusqu'à nos jours. Paris, Tolra & M. Simonet, 1905, grand in-4, 383 pp., frontispice, 29 planches, nombreuses ill. in-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, filets dorés (reliure de l'époque). (527). {184773} 600 €
Bon exemplaire.
Un des très rares exemplaires complet de la planche en couleurs (page 133).
Saffroy, I, 3583.
46. [RECOURT DU SART (Antoine-François-Nicolas)]. Généalogie de la maison de Recourt ; précédée d'un mémoire historique & critique, sur l'origine & les alliances de cette maison avec celles de Lens, de Licques, & de Barastre en Artois : auquel on a joint l'extrait des titres de la branche des seigneurs du Sart, & orné du pennon généalogique & des alliances de cette branche. Reims, Imprimerie de Pierard, 1782, in-4, titre, 2 ff., 119 pp., [2] ff. n. ch. (table des noms de famille, table des auteurs), 3 planches gravées, chagrin prune, dos à nerfs, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches dorées, dentelle intérieure (rel. du XIXe). Dos insolé, mais bon exemplaire. (598). {185133} 1.200 €
Unique édition, très rare.
Famille artésienne connue depuis 1106 par une charte de l'abbaye d'Arrouaise, les Recourt ont formé plusieurs branches celles des châtelains de Lens, seigneurs de Recourt et de Camblain, des barons de Licques, des comtes de Rupelmonde, des seigneurs de la Comté. Illustrée par un amiral de France en 1418 (Charles de Recourt, dit de Lens), et alliée aux maisons d'Alègre, de Barlaymont, Bayencourt, Beaufort, Béthune, Croy, Cruninghem, Erbrusches, Estourmelles, Fay, Flavigny, Gavres-Lidequerke, Guistelles, Grammont, la Châtre, Lasso de Castille, Lens, Licques, Mailly, Mérode, Montmorenci, Nédonchel, Noyelle, Renty, Robles, Rubempré, Sacquespée, Saint-Orner, Sarria, Signières, Stavelles-lenghem, Velasco, Viel-Châtel et autres, elle a toujours été comprise entre les plus distinguées des provinces de Flandre, Artois et Picardie.
Saffroy III, 48 436, qui indique « Livre très rare ».
47. REGNAULT DE BEAUCARON (Charles-Edmond). Rimes d'autrefois du XVIe au XIXe siècle. Souvenirs de famille et d'histoire générale et locale. Confins de Champagne et de Bourgogne. Blois, R. Duguet, 1923, 2 vol. in-8, 272 et 265 pp., table, brochés, non coupés. (577). {162267} 150 €
Saffroy III, 48459i.
48. RENÉE (A.). Les Princes militaires de la maison de France. Paris, Amyot, s.d., gr. in-8, 504 pp., nbx blasons in-t., demi-basane bleue nuit, dos lisse, filets à froid (rel. de l'époque). (595). {183346} 180 €
Contient les états de services et les biographies de près de 300 princes, l'histoire généalogique et héraldique des diverses branches de la dynastie capétienne depuis Robert-Le-Fort jusqu'à la Révolution française.
49. ROBINET DE CLERY. Les Prétentions dynastiques de la branche d'Orléans. Deux lettres du révérend père Bole, aumônier de Frohsdorf. Paris, Daragon, 1910, in-8, 32 pp., broché. (S193/S500). {101118} 25 €
50. [ROZIERE (Ernest de)]. Etat des familles de Provence dont on connaît des généalogies imprimées ou manuscrites, de celles qui ont été maintenues nobles ou ont acquis la noblesse, et de celles qui ont été reçues à Malte, avec l'indication des ouvrages et des recueils à consulter. S.l. [Blois], s.n. [Migault], s.d., (1900), in-4, paginé 65-160, broché sous couverture factice. Manque la première couverture. (725). {197220} 300 €

NOBLESSE - GÉNÉALOGIE - HÉRALDIQUE

Très curieux répertoire, ainsi paru, et s'arrêtant à la famille de Villemur (la fin n'a jamais été imprimée). Le tirage fut sans doute limité, mais semble supérieur aux 20 exemplaires qu'on lit ici ou là. Ernest de Rozière (1829-1901) a beaucoup composé sur la généalogie et l'héraldique.

Saffroy II, 32367.

51. [SAINTE-FOIX D'ARCQ (Philippe-Auguste de)]. **La Noblesse militaire, ou Le Patriote François.** *S.l., 1756*, in-12, V-210 pp., cartonnage de papier vert, dos lisse, pièces de titre (*reliure de l'époque*). Cartonnage insolé, charnières frottées (670). {197391} **400 €**
Edition originale.
 L'ouvrage, qui a aussi paru sous le titre de *La Noblesse militaire opposée à la noblesse commerçante*, est l'une des nombreuses réfutations des thèses développées par l'abbé Coyer dans *La Noblesse commerçante* ; il développe la nécessité de ne pas écarter la noblesse de sa vocation propre, qui est la guerre.
 Saffroy, I, 14916 et 14921. INED, 80.
 Relié à la suite : COYER (Gabriel-François) : *La Noblesse commerçante*. Nouvelle édition. *Londres, et se trouve à Paris, Duchesne, 1756*, 216 pp., avec un frontispice.
 Une des éditions publiées l'année de l'édition originale. Ce célèbre ouvrage met en valeur les avantages du commerce pour la noblesse et à ce titre « suscita de nombreuses polémiques » (INED) et plusieurs publications.
 INED, 1229. Saffroy, I, 7597.
52. SWARTH (G.). **Ordres de chevalerie et décorations** Nomenclature complète des ordres de chevalerie, décorations et médailles qui se confèrent actuellement dans tous les pays. *Bruxelles, Lebègue, s.d., (1906)*, in-8, X-92 pp., demi-marquain rouge, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. moderne*). Bel exemplaire. (447). {184768} **180 €**
53. VALETTE (Régis). **Catalogue de la Noblesse Française contemporaine.** Nouvelle édition. *Paris, R. Laffont, 1977*, in-8, non paginé, bradel toile bleue (*rel. de l'éditeur*). (S237/595). {145145} **50 €**
54. VALYNSEELE (Joseph). **Les Enfants naturels de Louis XV.** Etude critique, biographie, descendance, avec de nombreux documents inédits. *Paris, Centre d'études et de recherches historiques, 1953*, in-8, 343 pp., index, broché. (641). {162662} **80 €**
 Saffroy, I, 12106 : « Excellente étude devenue très rare. »
55. VILLEFRANCHE (Thérèse de Mérode-Westerloo, marquise de). **Alliances de familles entre elles.** *S.l., s.d., (1910)*, in-plano oblong (49 x 63 cm), un tableau généalogique d'ensemble sur carton, doublé de percaline cerise, et 11 tableaux généalogiques entoilés et montés en accordéon, impression en noir et rouge, blasons colorisés à la main, en feuilles sous chemise demi-chagrin cerise, dos lisse, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches cartonnées peigne jaspées (*reliure de l'époque*). Epidermures aux charnières, coins abimés. (871). {196737} **1.000 €**
 Cet ouvrage **extrêmement rare** est le premier travail généalogique de Ghislaine-Thérèse de Mérode-Westerloo (1885-1962), qui avait épousé en février 1906 le marquis Henri de Tulle de Villefranche (1880-1946). La date est fournie par une indication manuscrite de l'exemplaire de la BnF. La marquise devait donner l'année suivante une généalogie de la maison de son époux, également très rare.
 Il s'agit en fait, sur 11 feuilles, d'un seul grand tableau généalogique donnant à voir facilement les alliances des maisons de Montmorency, Croÿ, Tourzel, Galard de Béarn, Villefranche et Lannoy.
 Saffroy III, 51342a. Un seul exemplaire au CCF (BnF).
56. VILLENEUVE (Gérard de). **Les Théry (Nord).** *Versailles, 1977*, in-4, 104 pp., avec des illustrations dans le texte, broché. (594). {196992} **50 €**
 Voilà l'exemple type d'une généalogie artisanale, composée et publiée avec les moyens du bord. La famille Théry, originaire de Gefosse (Manche actuelle) se fixa à Lille depuis environ 1730.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).

DROIT - INSTITUTIONS

DROIT - INSTITUTIONS

57. **AUFFROY (Henri). Evolution du testament en France des origines au XIII^e siècle.** Paris, Arthur Rousseau, 1899, fort volume gr. in-8, [4]-770 pp., broché, dos factice. (655). {196999} **120 €**
C'est la thèse de doctorat du jésuite Henri Auffroy (1873-1914), qui, exerçant alors comme aumônier militaire, fut fusillé par les Allemands en représailles de la mort d'un des leurs le 31 août 1914 dans les environs de Rethel.
58. **BERNHÖFT (Franz). Staat und Recht der römischen Königszeit im Verhältnis zu verwandten Rechten.** Stuttgart, Ferdinand Enke, 1882, in-8, IV-252 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Des épidermures au dos. (709). {196962} **80 €**
Rare étude de droit comparé prenant pour point de départ l'état le plus archaïque du droit romain, dans la mesure où il est connaissable. Alwin Friedrich August, dit Franz Bernhöft (1852-1933), professeur à l'Université de Rostock, fut précisément un pionnier du droit comparé à partir des correspondances linguistiques et de l'ethnographie ; il s'intéressa également au droit germanique archaïque.
59. **BLACKSTONE (William). Commentaires sur les loix Angloises,** traduits de l'Anglois par M. D.G***. Sur la quatrième édition d'Oxford. Bruxelles, J.-L. de Boubers, 1774-1776, 6 vol. in-8, [4]-489-[3], [2]-486-[2], [2]-473-[3], [2]-437-[3], [4]-512 et [4]-500 pp., avec 2 **tableaux dépliant**s hors-texte (au volume III), basane fauve racinée, dos lisses ornés alternativement d'urnes et de semis géométriques dorés, pièces de titre et de toison cerise et bouteille, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (rel. du Directoire). Quelques manques de cuir aux coiffes, coins abîmés. (733). {172020} **350 €**
Contrefaçon de la **première traduction française**, parue à l'adresse de Londres-Paris, et donnée par Auguste-Pierre Damiens de Gomicourt. Ce fut la seule disponible jusqu'à la version de Nicolas-Maurice Chompré (1821-1822).
Les *Commentaries on the laws of England* (1765-1769) en étaient déjà à leur sixième édition anglaise cette même année 1774 : il s'agit de la transcription des cours donnés à Oxford par le célèbre juriconsulte William Blackstone (1723-1780), et leur succès considérable provient de ce qu'ils forment le premier « traité » accessible et cohérent sur le Common Law depuis le moyen âge, à supposer d'ailleurs que le Common Law puisse réellement se réduire sous cette forme, étant essentiellement une compilation d'usages et de précédents judiciaires plus ou moins harmonisés en fonction des juridictions.
Dupin (1832), 3057.
60. **BLUCHE (Frédéric). Les Magistrats du Grand Conseil au XVIII^e siècle.** 1690-1791. Paris, Les Belles-Lettres, 1966, in-8, 189 pp., broché. (795). {196723} **50 €**
61. **[BUREAUX DES FINANCES] - Edit du Roy,** donné à Versailles au mois d'enovembre 1707. Portant création de deux conseillers du Roy, auditeurs & rapporteurs généraux des comptes de la fourniture des étapes, & trésoriers de France en chacun des bureaux des finances des généralitez de Paris, Soissons, Amiens, Châlons, Orléans, Tours, Lyon, Poitiers, Bordeaux, Montauban, Rouen, Grenoble, Toulouse, Montpellier, Metz, y compris l'Alsace, Aix & Dijon. - Un dans chacune des generalitez de Moulins, Bourges, Riom, La Rochelle, Limoges, Caën & Alençon. - Et de deux commissaires généraux des comptes des étapes en chacune des Chambres des Comptes de Nantes & de Dolle (...). Grenoble, Alexandre Giroud, 1708, in-4, titre, 7 pp., en feuilles. {197582} **60 €**
Les offices de finance figuraient parmi ceux que l'on se plaisait le plus à multiplier en période de besoins pressants de trésorerie, en raison de la facilité d'en créer auprès des multiples caisses existant dans le royaume. Ici, il s'agit d'étoffer les bureaux des finances, chambres du domaine et du trésor (réunis depuis 1693), présents dans chaque généralité et compétents pour connaître tout ce qui avait trait, d'une part à l'administration du domaine, d'autre part aux impositions.
62. **CHABROL (E.). Coutumes générales et locales de la province d'Auvergne,** avec les notes de Mtes Charles Du Moulin, Toussaint Chauvelin, Julien Brodeau et Jean-Marie Ricard ; des observations sur ces coutumes et sur le droit écrit qui régit une partie de la province, et des notes historiques sur les coutumes locales ; précédées de deux dissertations : l'une sur l'origine et les motifs de la diversité des lois qui régissent cette province ; l'autre sur la forme dans laquelle la justice y a été administrée depuis l'origine de la monarchie. Riom, Dégoutte, 1784-1786, 4 vol. in-4, basane fauve, dos à nerfs orné (rel. de l'époque). Restaurations à certaines coiffes. Bon exemplaire. (462). {176277} **1.000 €**
63. **[COLLECTION BAUDOUIIN] - Collection générale des décrets rendus par l'Assemblée nationale,** avec la mention des sanctions & acceptations donnés par le Roi [suivi de :] Bulletin des lois Paris, Baudouin [puis :] Imprimerie nationale (impériale ou royale), 1790-mars 1838, 137 volumes in-8. Demi-basane tabac, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées de rouge (rel. du XIX^e). Des dos frottés. {196786} **3.500 €**

DROIT - INSTITUTIONS

Très importante série qui réunit deux ensembles législatifs distincts, et se recoupant pour la période de la Convention et du Directoire :

I. Les 55 volumes de la Collection Baudouin des lois, allant de 1789 à 1799, comprenant deux volumes de tables insérés à leur place. Elle s'arrête au 5 nivôse an VIII [26 décembre 1799], date de la mise en vigueur de la constitution consulaire.

II. Une partie de la collection officielle du *Bulletin des lois*, pour la Révolution, le Consulat, l'Empire, la Restauration et la Monarchie de juillet, se répartissant comme suit :

1. Première série, complète : volumes I-VI (an II - an IV). - 2. Deuxième série : seulement les volumes III, V et VI (à savoir 3 sur 9). - 3. Troisième série : seulement les volumes VI et VII. - 4. Quatrième série : seulement les volumes VI, VII, VIII, IX, XVII, XVIII, XIX et XX. - 5. Cinquième série : seulement les volumes II et III (ce dernier comprenant le second semestre 1814 et le premier semestre 1815). - 6. Sixième série, complète : un tome unique (couvrant le second semestre 1815). - 7. Septième série : volumes I-III et V-XIX (manque le IV). - 8. Huitième série : tomes I-XII (en 14 volumes). - 9. Neuvième série : tomes I-XV (en 28 volumes).

Tourneux I, 595, 596, 598 et 599 (pour la collection Baudouin) ; 610 (pour le *Bulletin des lois*).

On joint, dans la même reliure : Messages, arrêtés et proclamations du Directoire exécutif. *Paris, Baudouin, an IV - an VIII [1795-1800]*, sept volumes. Tourneux I, 566 (ne connaît pas le volume de l'an VIII).

Exemplaire du marquis **Adolphe-François-René des Portes** (1790-1852), député de l'Ariège de 1830 à 1831 et de 1837 à 1845 (date à laquelle il accéda à la pairie), avec nom poussé en queue des dos. Il est probable que cette collection fut constituée comme instrument de travail lors de son élection comme député.

64. [COUTUMES] - **BÉRAULT (Josias)**. **La Coutume réformée du pays et duché de Normandie**, anciens ressorts et enclaves d'iceluy. Avec les commentaires, annotations & arrests donnez sur l'interprétation d'icelle. Remarque par M. Iosias Béralut (...). Avec un indice bien ample des matières contenues tant ès commentaires qu'en ladite coutume. Cinquième et dernière édition, revue et augmentée. *Rouen, David du Petit Val, 1648*, fort vol. in-folio, [8] ff. n. ch. (titre, dédicace, avant-propos, poèmes liminaires, **portrait** de l'auteur), 788 pp., 166 pp. (Usages locaux de la vicomté de Rouen, procès-verbaux), [20] ff. n. ch. de table et de privilège, quelques figures dans le texte, basane cerise, dos à nerfs cloisonné et fleuroné à l'imitation, encadrement de double filet, guirlande et pointillé dorés sur les plats, grand motif losangé au centre des plats, tranches mouchetées, dentelle intérieure (*rel. du XIXe*). Dos et haut du plat supérieur insolés, des petites galeries de vers infra-paginales stoppées. (1075). {184741} **800 €**

Les commentaires de l'avocat Josias Béralut (environ 1563-1633) sur la coutume de Normandie, originellement parus en 1612 pour compléter l'œuvre de Terrien et de Le Batelier d'Aviron, finirent par être incorporés au texte même, si bien qu'ils furent reproduits jusque dans les éditions du milieu du XVIIIe siècle (on en compte 15 sorties de 1614 à 1742).

Gouron & Terrin, 1381.

65. [DES ESSARTS (Nicolas-Toussaint Lemoyne dit)]. **Causes célèbres, curieuses et intéressantes**, de toutes les Cours souveraines du Royaume, avec les jugemens qui les ont décidées. *Paris, Imprimerie de P.-G. Simon, 1775-1787*, 156 (sur 196) tomes en 49 volumes in-12. Demi-veau fauve marbré, dos lisses cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomason cerise et vertes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accros et rognures à certaines coiffes. {197172} **1.000 €**

Notre collection regroupe la majeure partie des 196 tomes qui forment cette immense compilation juridique, poursuivie jusqu'en 1789 ; elle ne regroupe pas moins de 570 procès abordant tous les aspects de la vie juridique d'Ancien Régime.

Il ne faut pas confondre ce travail de Nicolas-Toussaint Des Essarts (1744-1810) avec les titres similaires de Gayot de Pitaval (*Causes célèbres et intéressantes*) ou de Louis-Théodore Hérisant (*Causes amusantes et connues*).

1. Tomes I-III (119-144-155 pp.). - 2. Tomes IV-VI (138-152-172 pp.). - 3. Tomes VII-IX (144-123-172 pp.). - 4. Tomes X-XII (151-155-161 pp.). - 5. Tomes XIII-XV (211-216-204 pp.). - 6. Tomes XVI-XVIII (214-180-214 pp.). - 7. Tomes XIX-XXI (214-200-199 pp.). - 8. Tomes XXII-XXIV (200-192-204 pp.). - 9. Tomes XXV-XXVII (232-184-214 pp.). - 10. Tomes XXVIII-XXX (203-190-228 pp.). - 11. Tomes XXXI-XXXIII (180-204-203 pp.). - 12. Tomes XXXIV-XXXVI (204-203-204 pp.). - 13. Tomes XXXVII-XXXIX (240-180-199 pp.). - 14. Tomes XL-XLII (183-232-192 pp.). - 15. Tomes XLIII-XLV (192-183-248 pp.). - 16. Tomes XLVI-XLVIII (204-192-207 pp.). - 17. Tomes XLIX-LI (208-191-208 pp.). - 18. Tomes LII-LIV (180-203-228 pp.). - 19. Tomes LV-LVII (240-184-184 pp.). - 20. Tomes LVIII-LX (228-202-204 pp.). - 21. Tomes LXI-LXIII (204-182-200 pp.). - 22. Tomes LXIV-LXVI (204-240-172 pp.). - 23. Tomes LXVII-LXIX (216-204-208 pp.). - 24. Tomes LXX-LXXII (200-200-216 pp.). - 25. Tomes LXXIII-LXXV (214-[2]-204-204 pp.). - 26. Tomes LXXVI-LXXVIII (204-204-202 pp.). - 27. Tomes LXXIX-LXXXI (204-204-204 pp.). - 28. Tomes LXXXII-LXXXIV (202-204-204 pp.). - 29. Tomes LXXXV-LXXXVII (203-210-200 pp.). - 30. Tomes LXXXVIII-XC (192-224-181 pp.). - 31. Tomes XCI-XCIII (192-176-195 pp.). - 32. Tomes XCIV-XCVI (204-204-190 pp.). - 33. Tomes XCVII-XCIX (214-220-195 pp.). - 34. Tomes C-CII (156-36-228-200 pp.). - 35. Tomes CIII-CV (202-198-216 pp.). - 36. Tomes CVI-CVIII (200-192-216 pp.). - 37. Tomes CIX-CXI (215-204-195 pp.). - 38. Tomes CXII-CXIV (192-190-208 pp.). - 39. Tomes CXV-CXVII (216-190-216 pp.). - 40. Tomes CXVIII-CXX (216-192-216 pp.). - 41. Tomes CXXI-CXXIV (191-196-208-208 pp.). - 42. Tomes CXXV-CXXVIII (204-192-192-180 pp.). - 43. Tomes CXXIX-CXXXII (204-191-190-239 pp.). - 44. Tomes CXXXIII-CXXXVI (204-199-204-206 pp.). - 45. Tomes CXXXVII-CXL (227-204-191-232 pp.). - 46. Tomes CXLI-CXLIV (203-228-192-216 pp.). - 47. Tomes CXLV-CXLVIII (196-180-192-188 pp.). - 48. Tomes CXLIX-CLII (180-167-221-184 pp.). - 49. Tomes CLIII-CLVI (167-172-180-204 pp.).

Dupin (1832), 1306.

DROIT - INSTITUTIONS

66. [DUPATY (Charles-Marguerite-Jean-Baptiste Mercier)]. **Mémoire justificatif pour trois hommes condamnés à la roue.** Paris, Imprimerie de Philippe-Denys Pierres, 1786, in-4, titre, 251 pp., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre verte, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (632). {197576} **800 €**
- Important recueil sur la fameuse **Affaire dite des Roués de Chaumont** qui défraya la chronique judiciaire dans les dernières années de l'Ancien Régime, nourrissant un nouveau procès contre la justice et les magistrats : trois habitants de Chaumont avaient été en 1785 condamnés à tort pour vols nocturnes avec effractions et violence par le bailliage de leur ville, et la sentence avait été aggravée en seconde instance devant le Parlement de Paris en conséquence de l'appel a minima du procureur du Roi ; Dupaty (1746-1788) s'empara de ce cas et réussit à obtenir révision de la procédure et libération des accusés.
- Relié avec :
- I. [LEGRAND DE LALEU :] Moyens de droit pour Bradier, Simare, Lardoise, condamnés à la roue. Paris, Imprimerie de Philippe-Denys Pierres, 1786, titre, 306 pp., [2] ff. n. ch. d'errata.
- II. **Arrêt de la Cour de Parlement**, qui ordonne qu'un imprimé in-4°, intitulé : *Mémoire justificatif, pour trois hommes condamnés à la roue* (...) seront lacérés & brûlés en la Cour du Palais, au pied du grand escalier d'icelui, par l'exécuteur de la haute-justice, comme contenant un exposé faux des faits & un extrait infidèle de la procédure, des textes de loix aussi fausement rapportés que fausement appliqués, calomnieux dans tous les reproches hasardés contre tous les tribunaux, injurieux aux magistrats, tendant à dénaturer les principes les plus sacrés, destructifs de toute confiance dans la législation & dans les magistrats qui en sont les gardiens & les dépositaires, tendant à soulever les peuples contre les ordonnances du Royaume, & comme attentatoires à l'autorité & à la majesté royale. Du 11 août 1786. Paris, Imprimerie de P.-G. Simon et N.-H. Nyon, 1786, titre, 271 pp.
- Exemplaire de G. Goussard, avec belle vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
67. HENRIQUEZ (Jean). **Code des seigneurs haut-justiciers et féodaux**, ou Maximes concernant les fiefs & droits féodaux, les justices seigneuriales, & les droits qui appartiennent aux seigneurs à cause de leur justice en pays coutumier. **Nouvelle édition**, revue, corrigée & considérablement augmentée. Senlis, Des Rocques, Paris, Saillant & Nyon, 1771, in-8, XVI-534 pp., un f. n. ch. d'errata, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur fendu, mais bon exemplaire. (724). {196963} **200 €**
- La première édition était parue en 1761 à la seule adresse de Senlis.
- L'avocat Jean Henriquez (1728- vers 1800) devint ultérieurement procureur fiscal en la maîtrise des eaux et forêts, et il donna plusieurs titres sur les matières seigneuriales, rurales, cynégétiques, forestières, toutes intimement liées dans la pratique d'Ancien Régime.
- Dupin (1832), 1074 (uniquement pour les éditions parisiennes).
68. [JOUSSE (Daniel)]. **Commentaire sur l'ordonnance des eaux et forêts**, du mois d'août 1669. Paris, Debure l'aîné, 1772, in-12, XXIV-515 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs orné de doubles caissons dorés avec **fer à Poiseau**, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (724). {196966} **120 €**
- La première édition serait parue en 1766 ou 1770 (Dupin), mais Thiébaud considère la nôtre comme la première, en considération de la date du privilège (juillet 1771). De toutes façons, comme tous les commentaires classiques de Daniel Jousse (1704-1781), maintes fois édités et réédités (c'était aussi une entreprise commerciale juteuse pour Debure), l'histoire exacte du titre est difficile à reconstituer.
- Dupin (1832), 1145. Thiébaud, 527.
- Ex-libris manuscrit Normand fils sur les premières gardes.
69. [JOUSSE (Daniel)]. **Nouveau commentaires sur les ordonnances des mois d'août 1669, & mars 1673**, ensemble sur l'édit du mois de mars 1673, touchant les épices ; par M***, conseiller au Présidial d'Orléans. **Nouvelle édition**, corrigée & augmentée. Paris, Debure l'aîné, 1777, in-12, XII-442 pp., un f. n. ch., basane fauve marbrée, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Infime galerie de vers « in fine », mais bon exemplaire. (724). {196968} **100 €**
- La première édition était parue en 1756. Il s'agit des ordonnances sur les évocations (1669) et sur le commerce (1673).
- Dupin (1832), 1138.
70. LOYSEAU (Charles). **Traicté du déguerpiement et délaisement par hypothèque**. Touchant les maisons et lieux chargés de rente, ruinez pendant la guerre. Contenant l'explication de plusieurs articles de la coutume de Paris, & de l'arrêt du Conseil d'Etat pour les maisons abbatues. Paris, Abel Langelier, 1597, in-4, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace à Achille de Harlay, un f. vierge, préface, table des ordonnances), 48 ff., [99] ff. mal chiffrés 97, 58 ff., 75 ff., 57 ff., [9] ff. n. ch. de table des chapitres et des matières, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*rel. du début du XVIIIe*). Coiffe supérieure rognée, quelques traces d'humidité en bas des ff. de la fin du volume, mais bon exemplaire. {197295} **800 €**

DROIT - INSTITUTIONS

Edition originale du second ouvrage de droit public du jurisculte Charles Loyseau (1564-1627), plus connu pour ses grandes synthèses de droit public. Le déguerpissement est une procédure permettant d'abandonner un bien immobilier (immeuble, fief) dont les charges foncières sont devenues trop élevées en comparaison du rapport, notamment à la suite des destructions des récentes guerres civiles.

Exemplaire de **Hérambourg**, conseiller au Parlement de Normandie, avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes, et ex-libris manuscrit au titre.

71. **MÉLANGES de droit**. *S.l.n.d.*, gr. in-8, demi-basane aubergine, dos à petits nerfs orné de pointillés, filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (*rel. de l'époque*). Mouillures et épidermures au dos. Cachet et cotes de bibliothèque. (745). {137373} **120 €**

Contient :

- WORMS (Émile). De la cession des créances en droit romain, et de l'endossement en droit français. Thèse pour le doctorat. *Paris, Charles de Mourgues frères, 1863*, 112 pp. Envoi de l'auteur à Jules Favre.

- MASSON (Armand). Des substitutions fideicommissaires. Thèse pour le doctorat. *Paris, Imprimerie Simon Raçon, 1863*, 196 pp. Envoi de l'auteur.

- De la limite d'âge de la magistrature en France par un juge. *Paris, E. Dentu, 1863*, 31 pp.

- Le procureur général Cordoën. Discours et réquisitoires recueillis et publiés par les soins de ses amis. *Paris, Imprimerie impériale, 1864*, 186 pp., portrait-frontispice.

Table des matières manuscrite *in fine*.

72. **[PARLEMENT DE FLANDRES] - [Mémoires judiciaires]**. *LL. dd., 1732-1758*, 28 pièces en un volume in-folio. En feuilles, cousues, sous chemise de carton à motifs floraux et à lacets (*reliure de l'époque*). Plats défraîchis, avec manques de carton. (699). {196624} **1.200 €**

Important recueil de mémoires judiciaires du XVIII^e siècle, portant sur des matières très diverses encore que classiques (essentiellement des successions et du droit féodal), mais dont l'unité repose sur le ressort concerné : en effet, toutes ces affaires ont été portées devant les magistrats du **Parlement de Flandres**, établi en 1668 comme Conseil souverain (avec siège à Tournai), mais transféré à Cambrai en 1709, puis à Douai en 1713, et dont la juridiction s'étendait à la Flandre flamingante (Dunkerque), à Lille, Cambrai Douai, Cateau-Cambrésis et le Hainaut français jusqu'à la fin de l'Ancien Régime.

I. Pièces datées.

1. Première [Deuxième / Troisième] consultation. *S.l.n.d. [Cambrai, 1732]*, 16 pp. Sur le contrat de mariage de Pierre Glorieux. - 2. Avis de Valenciennes. *S.l.n.d. [Valenciennes, 1733]*, [2] ff. n. ch. Sur le même sujet. - 3. Mémoire pour Marie-Jeanne Forrière, fille majeure ; et Philippe-Martin Richez (...). Contre messire Louis-Alexandre du Pire (...). [Paris], *veuve d'André Knapen, 1738*, 23 pp. Corda II, 363. Sur la succession de Nicolas Glorieux. - 4. Précis pour le sieur Palisot d'Incourt, premier Président du Conseil d'Artois (...) contre le sieur comte de Souaître (...). [Paris], *Imprimerie de Charles Osmont, 1740*, 4 pp. (deux exemplaires). - 5. Mémoire pour les mayeur, eschevins, corps & communauté dde Saint-Souplet (...). Contre dame Jeanne Joseph de Baralles veuve de Jean-baptiste de Franqueville (...). *Cambrai, Imprimerie de Douilliez, 1746*, 65 pp. - 6. Mémoire pour Me Antoine-Joseph Le Juste notaire royal demeurant en la ville de Valenciennes (...), contre Me Maximilien Cambier, avocat à la Cour (...). *Cambrai, Imprimerie de Douilliez, 1746*, 15 pp. Sur la succession de Jacques-Antoine Fontaine. - 7. Mémoire signifié pour le sieur Antoine-Joseph Desmaretz (...). Contre Louis-Théodore de Wuarlincourt (...). *Cambrai, Douilliez, 1748*, 41-4 pp. (Addition de Mémoire). - 8. Mémoire pour les maîtres affûtiers de la ville de Valenciennes, joints à eux les menuisiers de la même ville (...). Contre André Leclercq & Germain Robe, maîtres armuriers & arquebusiers de la même ville (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1751]*, 16 pp. - 9. Réflexions signifiées pour messire libert-François Christin, comte de Raimbaucourt (...). Contre Me Jacques-Antoine Franquenne (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1755]*, 19-[6] pp. Sur la mouvance du fief du Petit Espaut. - 10. Mémoire signifié pour dame Marie-Françoise-Robertine Lievon, appellante. Contre les dames religieuses de Saint-Pierre de Bapaume, & consorts, intimes. [Paris], *Imprimerie de G. Lamesle, 1756*, 16 pp. Sur un droit de demi-terrage au village de Beugny. - 11. Observations pour le sieur Louis-François Agniel Destombes négociant à Lille (...). Contre les sieurs Antoine & Claude Agniel frères, aussi négociants audit Lille (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1756]*, 27 pp. - 12. Mémoire pour le sieur Louis-Bertin Blondel, trésorier des troupes à Rouen, intimé. Contre Me Gilbert Liévro, avocat (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1756]*, 24 pp. - 13. Mémoire servant de solution à prétendue ampliation de griefs, causes et moyens d'appel pour Pierre-François Landrieu, marchand demeurant à Marchiennes, intimé & signifié. Contre Jean-François Lespagnol, demeurant à Orchies (...). *S.l.n.d. [1756]*, 24 pp. - 14. Mémoire signifié pour les mayeur, échevins, fermiers, manans & habitants du village de Capelle (...). Contre messire Charles-Marie de Carondelet (...). *Douai, Imprimerie de Derbaix, s.d. [1757]*, 22 pp. - 15. Mémoire pour Catherine Lavendie, veuve de Jean-Baptiste de Rache (...). Contre Louis-François Lallier & Alexandrine Hautchampson (...). *Lille, Imprimerie de J. B. Henry, s.d. [1758]*, 27 pp.

II. Pièces non datées.

1. Mémoire pour le Sr. Noël-Olivier Farez trésorier des Etats de la châtellenie de Lille (27-[4] pp.). - 2. Consultation pour le sieur Noël-Olivier Farez, trésorier des Etats de la châtellenie de Lille (10-[2] pp.). - 3. Mémoire pour Pierre de Bouchault, sieur du Sartel, eschevin de la ville de Cambrai (12-9 pp.). - 4. Mémoire pour Pierre de Bouchault, sieur du Sartel, appellant en tant que de besoin de la sentence de partage renduë par les échevins de Cambrai (27 pp.) ; - 5. Réflexions pour le sieur de Bouchault, demandeur en révision, contre le baron d'Hinge & sa femme, défendeurs (7 pp.). Avec deux consultations annexes (Avis de Lille / Avis de Paris). - 6. Factum pour messieurs les abbé & religieux du Saint-Sépulchre à Cambrai intimes. Contre les dames abbessé & religieuses du Verger lez-Oisy appellantes (6 pp.). - 7. Précis pour le Sr. Jacques Lhomme, bourgeois de Paris & de Lille, ci-devant inspecteur général des fourrages des armées du Roi (...). (10 pp.). - 8. Mémoire pour messire Ambroise-Alexandre Palisot (...). (12 pp.). Deux exemplaires. - 9. Mémoire pour messire Bruno Hersecap abbé de l'abbaye Saint-Nicolas sit Saint-Mard (12 pp.). - 10. Mémoire pour maître François Vergriette, chanoine de l'insigne église collégiale de Saint-Pierre à Cassel immédiatement soumise au

DROIT - INSTITUTIONS

Saint-Siège (...) (23 pp.). - 11. Mémoire pour le sieur Blondel, contrôleur d'artillerie au département de Cambrai (...) (7 pp.). - 12. Consultation [sur une transaction entre Christophe-Louis de Croix de Beaufort et le comte de Béthune] (8 pp.). - 13. [Sur l'absolution du Sr Denyau des accusations portées contre lui] (19 pp.).

73. **PASTORET (Comte de). Histoire de la législation.** À Paris, de l'Imprimerie Royale, chez P. Didot puis chez Treuttel et Würtz, 1817-1837, 11 vol. in-8, demi-chagrin noir, dos à nerfs (rel. de l'époque). Reliure légèrement frottée, coins usés. Rousseurs. (848). {130965} **1.200 €**
Ouvrage « très savant » sur les lois, les institutions publiques et les systèmes juridiques dans les différents peuples de l'Antiquité.
74. **PERIN (Jules). Etudes de droit coutumier dans le Nord de la France.** Paris, Durand, Arras, Topino, 1859, in-4, 72 pp., broché. Dos abîmé avec manques. Qqs rousseurs. (551). {197106} **80 €**
Ouvrage tiré à 100 exemplaires.
75. **POULLAIN DU PARC (Augustin-Marie). Coutumes générales du païs et duché de Bretagne** ; et usemens locaux de la mesme province, avec les procez-verbaux des deux réformations, les notes de M. Pierre Hevin, doïen des avocats du Parlement. Les arrests recueillis par le mesme auteur sur les articles de la coutume, l'*Aitiologie* de messire Bertrand d'Argentré, sénéchal de Rennes. La traduction abrégée de son *Commentaire sur l'ancienne coutume de Bretagne*, par M. H. E. Poullain de Belair, doïen des avocats du même Parlement, et les notes de M. Charles Du Moulin sur la même coutume. Revû, corrigé & augmenté de la conférence des trois coutumes de la province, des autres coutumes du Roïaume, & des ordonnances des Rois depuis le commencement de la monarchie françoise, avec des notes (...). Rennes, Guillaume Vatar, 1745-1748, Trois forts volumes in-4, [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace), 16-CLIII-[7]-700 pp., [12] ff. n. ch. de table ; [4]-4-760 pp., [22] ff. n. ch. de table et de privilège ; [4] ff. n. ch. (faus-titre et titre, avertissement), 18-848 pp., [16] ff. n. ch. de table, basane fauve marbrée, dos à faux-nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Des épidermures sur les plats. (563). {196989} **1.200 €**
Très importante publication du juriconsulte Poullain du Parc (1703-1782) sur la coutume de Bretagne, composée en l'honneur du père de l'auteur, Poullain de Belair ; il s'agissait de renouveler les commentaires, la jurisprudence ayant évolué depuis Hevin et Argentré.
Gouron & Terrin, 835.
Exemplaire de **Le Flo de Branho**, avocat à Quimperlé, avec ex-libris manuscrits.
76. **[ROUSSELOT DE SURGY (Jacques-Philibert)]. Législation du divorce**, précédée du cri d'un honnête homme qui se croit fondé en droit naturel & divin à répudier sa femme. Pour représenter à la législation françoise les motifs de justice tant ecclésiastique que civile, les vues d'utilité tant morale que politique, qui militeroient pour la dissolution du mariage dans de certaines circonstances données. Londres, s.n., 1769, in-8, CVI pp., [3] ff. vierges, 170 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, tranches rouges (reliure de l'époque). Coiffes rognées. (710). {196866} **250 €**
Seconde édition de ce plaidoyer assez précoce en faveur de la séparation en cas d'adultère, dont l'originale, revue par Voltaire, parut sans adresse en 1768 : l'attribution suivie est celle donnée par la BnF, mais l'opuscule est donné tantôt au chevalier de Cervol (sans doute parce qu'il est l'auteur du *Cri d'une honnête femme qui réclame le divorce conformément aux lois de la primitive Eglise*, paru en 1770 également à la fausse adresse de Londres, mais dont le thème est assez différent), tantôt à François-Antoine Philibert, dont l'histoire malheureuse forme une partie de l'argument de l'ouvrage.
INED 3564 (garde l'attribution à Philibert).
Ex-libris manuscrit d'Herbelon.
77. **SERPILLON (François). Code criminel**, ou Commentaire sur l'Ordonnance de 1670. Contenant 1° Les règles prescrites par les anciennes & nouvelles ordonnances pour l'instruction des procès criminels. - 2° Les réglemens concernant la compétence des juges royaux & subalternes. - 3° Les règles pour l'instruction conjointe des juges royaux & ecclésiastiques. - 4° Les réglemens concernant les privilèges ecclésiastiques. Un commentaire particulier sur l'Ordonnance de 1731, concernant les cas prévôtaux, avec un traité des fonctions, droits & prérogatives des officiers de la maréchaussée. Les règles pour le jugement des procès criminels. Un recueil des privilèges & immunités de MM. les officiers des Parlemens, Chambre des Comptes & du domaine, Trésoriers de France, & officiers des bailliages & sénéchaussées & sièges présidiaux (...). **Nouvelle édition** où les supplémens de l'auteur ont été insérés dans le texte. Lyon, Frères Périsse, 1784, 2 forts volumes in-4, 8-714 pp. et [4]-705 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, double filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Deux coins abîmés, infime galerie de vers stoppée, mais bon exemplaire. (698). {197259} **500 €**
La première édition de ce très important traité de procédure criminelle, d'une exhaustivité rare, parut en 1767 ; il s'agit d'un travail considérable, commencé en 1755 et poursuivi avec une grande rigueur par François Serpillon (1695-1772), lieutenant général criminel aux bailliage, siège présidial et chancellerie d'Autun.
Dupin (1832), 1132.

SCIENCES POLITIQUES

78. **WARNKÖNIG (Leopold August). Institutiones iuris Romani privati**, in usum praelectionum academicarum vulgatae cum introductione in universam iurisprudentiam et in studium iuris Romani. **Editio quarta**, denuo retractata, in omnibus articulis emendatissima et ordine ad Gaii et Iustiniani Institutiones proxime accedente adornata. *Bonn, Adolf Mark, 1860*, in-8, XII-360 pp., avec un **tableau dépliant** « in fine », demi-chagrin maroquiné havane, dos à nerfs orné de filets, pointillés et caissons dorés, coins en vélin vert, triple filet doré sur les plats, tranches peigne jaspées (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (712). {197262} **80 €**
La première édition est de 1834.
Leopold August Warnkönig (1794-1866), quoique élève de l'Université de Heidelberg, enseigna à partir de 1817 à Liège, puis à Louvain, enfin à Gand, avant de revenir en Allemagne en 1836. Spécialiste des Pandectes, il est considéré comme l'un des plus brillants représentants de l'école allemande d'histoire du droit au même titre que son ami Savigny, et fut le vrai fondateur de l'école historiographique belge.
79. **WORMS (Dr). De la Constitution territoriale des pays musulmans**. *Paris, Bureau de la Revue de Législation et de Jurisprudence, 1842*, in-8, 55 pp., bradel papier marbré (*rel. moderne*). (377). {181936} **150 €**
Rare étude qui a pour objectif de comprendre la complexité du droit de propriété en Algérie, en étudiant plus largement le droit musulman.
Tiré à part de la *Revue de Législation et de Jurisprudence*.

SCIENCES POLITIQUES

80. **BOURGEOIS (E.). Manuel historique de politique étrangère**. *Paris, Belin, 1945-1949*, 4 vol. in-12, index, demi-basane blonde, dos lisse (*reliure de l'époque*). (1104). {196997} **150 €**
I. Les origines (1610-1789). II. Les révolutions (1789-1830). III. L'ère des nations ; l'éveil du monde. De Metternich à Bismarck (1830-1878). IV. La politique mondiale (1878-1919), empires et nations.
81. **DELEVSKY (Jacques)**. Etudes économiques et sociales publiées avec la collaboration du Collège libre des sciences sociales, XXVII. **Les Antinomies socialistes et l'évolution du socialisme français**. *Paris, Marcel Giard, 1930*, in-8, [6]-529 pp., broché. (657). {197040} **80 €**
Jacques Delevsky est le pseudonyme francisé du révolutionnaire russe **Jakov Lazarevitch Judelevskij** (1868-1957), qui subit une déportation en Sibérie de 1892 à 1898, puis s'exila à Paris.
82. **FILANGIERI (Gaetano). Œuvres de G. Filangieri**, traduites de l'Italien. Nouvelle édition accompagnée d'un commentaire par M. **Benjamin Constant**, et de l'*Eloge de Filangieri* par M. Salfi. *Paris, P. Dufart, 1822*, 5 vol. in-8, [4]-CXXVIII-280, [4]-510, [4]-368, [4]-384 et [4]-342 pp., demi-basane fauve à coins, dos lisses ornés de chaînettes, guirlandes et larges fleurons dorés, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Manques aux coiffes, dos frottés, coins abîmés. (729). {172450} **500 €**
Cette édition collective du penseur italien Filangieri (1753-1788) est en réalité surtout une nouvelle édition de sa *Science de la législation*, et encore dans l'ancienne traduction de Gallois. Comme l'on sait, c'est là le principal ouvrage qu'il ait publié de son vivant, et que sa mort précoce ne lui permit pas d'achever, les quelques opuscules et lettres qui se trouvent à la fin du volume V ne comptant guère, même s'ils étaient inédits à l'époque.
Relié à la fin du premier volume : **CONSTANT (Benjamin)** : Commentaire sur l'ouvrage de Filangieri. *Paris, P. Dufart, 1822*, [4]-111 pp. Première partie seule (les 3 autres parurent en 1824 seulement en un volume complémentaire). La présence de cet ouvrage célèbre est attendue : le premier volume reproduit la première partie de *La Science de la législation*, qui fut l'une des sources de la pensée de Constant. Ce texte se trouve aussi séparé, ou alors composant le volume VI de la collective.
Courtney, 50a (1)
83. **GUIZOT (François). Des Conspirations et de la justice politique**. *Paris, Ladvocat, 1821*, in-8, [4]-VI-[2]-119 pp., bradel papier rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins usés. (377). {168769} **250 €**
Edition originale de ce plaidoyer assez virulent composé à l'occasion du procès de la conspiration du Bazar français, dans laquelle fut impliquée une bonne partie de la gauche parlementaire. Quoiqu'en-dehors de ce mouvement, Guizot dénonçait à ce propos la collusion entre le ministère et l'appareil judiciaire, jugée attentatoire à l'esprit même de la Charte. Sur le sujet, Guizot reviendra en juin 1822 de manière plus mesurée et argumentée avec *De la Peine de mort en matière politique*.

SCIENCES POLITIQUES

84. **LABARTHE (Emile)**. La Chaîne de servitude. **Le Socialisme** (doctrine et psychologie). Paris, *L'Action nationale*, 1929, in-8, 387 pp., broché. Couverture salie et effrangée. (711). {196886} **40 €**
Etude critique très hostile à toute forme de socialisme.
85. **LABROUSSE (Roger)**. **Introduction à la philosophie politique**. Platon, Aristote, Cicéron, St Augustin, St Thomas d'Aquin, Ockham, Hobbes, Locke, Rousseau, Fochte, Marx, Sorel. Paris, *Rivière et Cie*, 1959, in-8, 294 pp., broché. {197500} **20 €**
86. [MANUSCRIT] - **Opuscules politiques & philosophiques**, ou Introduction à la Science du Gouvernement. S.l., (1799-1800), in-8, [108] ff. + [18] ff. bl., cartonnage de papier marbré (*rel. de l'époque*). Manque le dos, coins émoussés. {95795} **800 €**
Manuscrit très lisible, dans lequel l'auteur analyse les différents systèmes de gouvernements de la Monarchie à la République, avec de nombreuses considérations sur la liberté, les devoirs du citoyen, les fondements de la société, la criminalité, la magistrature...
Quelques chapitres plus généraux traitent du duel ou du célibat.
On peut lire une signature sur la page de titre, peut-être celle de l'auteur, *Fanoz* (?)
87. **MONTLOSIER (François de Reynaud de)**. **De la Monarchie française**. Paris, *Nicolle, Égron et Gide*, 1814-1824, 5 vol. in-8. Veau flammée, dos lisse orné à la grotesque (*rel. de l'époque*). (retape paris). {196788} **1.000 €**
Rare réunion des ouvrages de Montlosier.
Notre exemplaire est constitué de :
- De la Monarchie française depuis son établissement jusqu'à nos jours ; ou Recherches sur les anciennes institutions françaises, leurs progrès, leur décadence, et sur les causes qui ont amené la Révolution et ses diverses phases jusqu'à la déclaration d'Empire ; avec un Supplément sur le gouvernement de Buonaparte, depuis ses commencemens jusqu'à sa chute ; et sur le retour de la Maison de Bourbon. Paris, 1814, 3 vol.
- De la Monarchie française, depuis le retour de la Maison de Bourbon, jusqu'au premier avril 1815. Considérations sur l'état de la France à cette époque ; examen de la Charte constitutionnelle, de ses défauts, et des principes sur lesquels l'ordre social peut être recomposé. Paris, 1817.
- De la Monarchie française au 1er janvier 1821 ; avec un supplément sur l'état de la France depuis cette époque jusqu'au 1er juin de la même année. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée de soixante pages. Paris, 1821.
Deux autres ouvrages ayant pour objet le même thème furent publiés.
Cet ouvrage fut rédigé à l'initiative de Napoléon. En effet, Montlosier rentra en France après Brumaire et fut attaché par le Premier Consul au ministère des Affaires Étrangères et collabora au *Bulletin de Paris*. c'est l'Empereur qui lui demanda de rédiger une *Histoire de la monarchie française* qui ne fut publiée qu'en 1814.
Personnage à part dans cette période où les girouettes s'épanouissent, Montlosier ne renie rien de son bonapartisme. Son histoire de la monarchie devient intéressante à l'approche de la période révolutionnaire sur laquelle il développe sa critique modérée mais ferme. Sur la noblesse, il défend ses droits historiques et se situe dans la lignée des Boulainvilliers, Dubos et Mably. Sur l'Empire, il loue les institutions mises en place par Napoléon ainsi que son audace.
Les volumes qu'il publie de 1817 à 1824 demeurent dans le même esprit, celui d'une monarchie constitutionnelle. Il observe donc une certaine défiance, certes respectueuse, mais affirmée à l'égard de Louis XVIII. Cela lui valut certainement d'être écarté de la politique jusqu'à la publication de son *Mémoire à consulter* en 1826 qui attaquait les Jésuites.
Bel exemplaire, de la bibliothèque Anne-Henri Cabot de Dampmartin (1755-1825) et Broglie-Dampmartin (Emmeline de Dampmartin, Princesse de Broglie), avec leurs ex-libris.
88. **REYBAUD (Louis)**. **Etudes sur les Réformateurs ou socialistes modernes**, Saint-Simon, Charles Fourier, Robert Owen. Sixième édition, précédée du rapport de M. Jay (...) et de celui de M. Villemain (...). Paris, *Guillaumin et cie*, 1849, 2 vol. in-12, 428 pp. et XV-386-[1] pp., demi-basane verte, dos lisse orné de filets et d'étoiles dorées (*reliure de l'époque*). Coiffes frottées, coins émoussés. Qqs rousseurs. (S498). {196747} **80 €**
89. **SODERINI (Comte Edouard)**. **Socialisme et catholicisme**. Traduit de l'italien par le chanoine Le Monnier. S.l., *Desclée, de Brouwer et Cie*, 1896, in-8, 363 pp., demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Frottements aux mors. Papier brun. Cachets. (S547). {197006} **40 €**
90. **THARIN (Claude-Marie-Paul)**. **Du Gouvernement représentatif, et de la monarchie tempérée**. Seconde édition. Paris, *Adrien Le Clère, Poussilegue-Rusand, Dentu, Hivert, Gaume frères*, 1835, in-8, XXX-334 pp., broché sous couverture imprimée de l'éditeur. Rousseurs. (S496). {196672} **80 €**
La première édition, anonyme, était parue l'année précédente à l'adresse de Lyon.
Claude-Marie-Paul Tharin (1787-1843) fut brièvement évêque de Strasbourg de 1823 à 1826, avant d'être chargé du préceptorat du jeune duc de Bordeaux, le futur Chambord : cela ne l'empêcha pas de verser ultérieurement dans le survivantisme et d'adhérer aux extravagances du « duc de Richemont ».

ÉCONOMIE - FINANCES

ÉCONOMIE - FINANCES

91. [BRIANSIAUX (François-Charles)]. **Réponse aux objections présentées dans le rapport de la Commission du Budget [sic] contre l'établissement proposé par l'art. 26 de la loi des finances, d'un entrepôt réel à Lille, à l'instar de celui de Strasbourg.** *S.l. [Paris], Imprimerie de Cussac, s.d., (1816), in-4, titre et 18 pp., dérélié. {197678}* **30 €**
 La plaquette est signée de l'héritier de l'une des plus importantes fortunes commerciales de la place de Lille en ce début du XIXe siècle, François-Charles Briansiaux (1769-1825), héritiers de plusieurs lignées de corsaires dunkerquois.
92. [CAISSE D'AMORTISSEMENT] - **Dépôts judiciaires.** *[Paris], Imprimerie de Hocquet, s.d., (1816), in-4, 6 pp., un f. vierge, dérélié. {197835}* **30 €**
 Sur la soustraction des dépôts judiciaires de la Caisse d'amortissement à tous autres gestionnaires que les juges. « *C'est là une propriété essentiellement privée, et il est indispensable de rétablir, sans plus de délais, le mur de séparation si sagement établi entre elles et la fortune publique.* »
93. [CARTES A JOUER] - **Budget de 1816. Contributions indirectes. Les fabricants de cartes de la ville de Paris, à Messieurs les membres de la Chambre des Députés des départements.** *S.l. [Paris], s.d., (1816), in-4, 8 pp., dérélié. {197722}* **50 €**
 Un seul exemplaire au CCF (Grenoble).
94. [CARTES A JOUER] - **Mémoire sommaire sur les moyens d'améliorer les produits de l'impôt dont sont frappées les cartes à jouer.** *Paris, Imprimerie de A. Belin, s.d., (1816), in-4, 18 pp., dérélié. {197718}* **60 €**
 Une constante de la France sous tous les régimes est l'extrême inventivité fiscale. L'introduction du factum garde toute sa valeur : « *C'est une vérité devenue triviale en matière de finance, que l'impôt dont le gouvernement a besoin de frapper certains produits de l'industrie nationale doit être modéré. S'il est porté à un taux excessif, la fraude ne tarde pas à s'emparer de la branche de commerce à laquelle ces produits appartiennent ; elle l'exploite bientôt seule à son profit ; elle trompe ainsi les calculs du fisc, qui s'étonne de voir ses espérances s'évanouir, et ravit au fabricant fidèle et soumis aux règlements d'administration publique, le fruit de ses travaux.* »
95. [CARTES A JOUER] - **Projet qui pourrait être substitué au titre III de la loi générale sur les contributions indirectes, si l'on renonçait au monopole des cartes.** *S.l. [Paris], s.d., (1816), in-4, 4 pp., dérélié. {197841}* **30 €**
 Aucun exemplaire au CCF.
96. **Cent ans d'industrie chimique. Les ÉTABLISSEMENTS Kuhlmann. 1825-1925.** Compagnie Nationale de Matières Colorantes et Manufactures de Produits Chimiques du Nord Réunies. *Paris, Établissement Kuhlmann, s.d., in-4, 71 pp., 1 pl., nombreuses ill. in-t., basane blonde (rel. de l'éditeur). (692). {197176}* **50 €**
97. [CIDRE] - **A Messieurs, Messieurs les président et membres composant la Chambre des Députés du Royaume de France, les marchands de cidre en gros de la ville de Rouen.** *[Paris], Delaguette, s.d., (1816), in-4, [4] pp. n. ch., en feuille. {197726}* **40 €**
 Pétition sur le mode de paiement des droits de circulation des boissons, imposés par la loi du 8 décembre 1814 et remis en vigueur en 1816 pour les quatre premiers mois de l'année.
 Absent de Jubert.
Sidérurgie : histoire et croissance
98. **COLLECTIF. Cahiers de l'I.S.E.A. N°158.** Février 1965, publication mensuelle. Information. Recherche. Innovation. *Paris, Institut de science économique appliquée, 1965, in-8, 262 pp., nbx tableaux, graphiques, cartes in-t., 1 tableau dépl., bibliographie, index, toile grise. Quelques annotations dans la marge au stylo bleu. (S514). {156742}* **30 €**
99. [CONTREBANDE] - **Réclamations et observations des entrepreneurs des manufactures de draperies de Louviers, contre la contrebande et la sortie des laines. Aux deux Chambres.** *[Paris], Imprimerie de Mme Vve Agasse, s.d., (1816), in-4, 4 pp., dérélié. {197785}* **30 €**
 Avec, à la fin, la liste des signataires.
 « *Nous soussignés (...), exposons que la contrebande est en ce moment portée au plus haut degré d'impudeur. Les marchandises de fabriques étrangères pénètrent sans difficulté dans tous les magasins, et la prime pour les y introduire est tellement faible qu'on pourrait en conclure qu'il n'existe plus de douanes sur nos frontières.* »

ÉCONOMIE - FINANCES

100. [CORPORATIONS] - A Messieurs les membres de la Chambre des députés. [Paris], Valade, s.d., in-4, 4 pp., dérelié. {197836} 30 €
Pétition des horlogers de la capitale en faveur du rétablissement des métiers réglés : « L'expérience de vingt-cinq années de révolutions nous a démontré le besoin de rétablir les corporations et maîtrises ».
101. [COTONS] - A la Chambre de commerce de Lille, les filateurs et fabricans de coton. Lille, L. Danel, s.d., (1816), in-4, 6 pp., dérelié. {197829} 30 €
Contre le rétablissement des droits sur les cotons. Avec la liste des signataires « in fine ».
102. [COTONS] - Du Nouveau droit proposé sur les cotons. [Paris], Imprimerie d'Ant. Bailleul, s.d., (1816), in-4, [2] ff. n. ch., dérelié. {197813} 30 €
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
103. [DOMAINES] - Recueil des édits, déclarations, arrests et réglemens concernant la ferme générale des Domaines de France. Dans lequel sont compris les privilèges & exemptions des commis à la régie de ladite Ferme. Paris, Robert Ballard, 1672, in-4, [9] ff. n. ch. (titre, table des édits), puis pagination multiple (totalisant 183 ff.), basane brune, dos à nerfs cloisonné et fleurdélié, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes et coins abîmés, essais de plume sur les gardes. (379). {168834} 2.000 €
Rare recueil composite à l'usage de l'administration des domaines, qui connut des éditions en 1671, 1672, 1675 et 1676 (cette dernière en deux parties), avant que le traité de 1680 avec Fauconnet ne réunisse les fermes du domaine aux autres : en dépit de la table placée après la page de titre générale, il s'agit d'un ensemble apparemment arbitraire, les pièces réunies ne correspondant pas forcément à celles annoncées.
En d'autres termes, ouvrage aussi complexe que la matière qu'il traite : les domaines regroupent l'ensemble des droits réels et immatériels de la Couronne de France, et leur hétérogénéité est source de multiples confusions dès le droit ancien.
Absent de Dupin. Seules la BnF et la Bibliothèque de Grenoble recensent cette édition de 1672.
104. [DOUANES] - Observations de la Chambre de commerce de La Rochelle, sur le projet de loi des douanes, présenté à la Chambre des Députés, dans sa séance du 23 décembre 1815. [Paris], Imprimerie d'Ant. Bailleul, s.d., (1816), in-4, 15 pp., avec un tableau dépliant « in fine », dérelié. {197676} 50 €
Partant du principe bien connu que « La France ne peut plus se soutenir que par le commerce », les honorables Rochelais détaillent leurs propositions pour faire de la loi sur les douanes en discussion dans les Chambres un véritable arsenal protecteur.
Aucun exemplaire au CCF.
105. [DOUANES] - Observations sur l'importance de supprimer l'article 4 du titre Ier, du projet de loi sur les douanes, qui permet l'introduction en France des eaux-de-vie de grains. [Paris], Imprimerie d'Everat, s.d., (1816), in-4, 4 pp., dérelié. {197677} 20 €
« Personne ne contestera l'importance du commerce des vins et des eaux-de-vie ; ce sont les premiers articles d'échange que la France peut offrir en compensation. »
106. [DOUANES] - Observations sur le projet de loi sur les douanes, amendé par la commission de la Chambre des Députés. [Paris], Imprimerie de Hocquet, mars 1816, in-4, 16 pp., dérelié. {197680} 40 €
107. [DRAPS] - Mémoire à Messieurs les députés de la Chambre des départemens. [Paris], Imprimerie de Le Normant, s.d., (1816), in-4, 7 pp., dérelié. {197833} 30 €
Encore une pétition des drapiers de la ville de Louviers contre le projet d'impôt indirect sur les draps manufacturés en France.
108. [DRAPS] - Mémoire sur le titre VIII du projet de loi sur les contributions indirectes, présenté à Son Excellence Monseigneur le ministre secrétaire d'Etat des finances, par les entrepreneurs des manufactures de draperies de Limoux. [Paris], Imprimerie de J. Gratiot, s.d., (1816), in-4, 11 pp., dérelié. {197766} 40 €
109. [DRAPS] - Observations de la chambre de commerce de Carcassonne, sur le projet de loi relatif à un impôt sur les draps et autres tissus de laine. Carcassonne, B.-V. Gardel-Teissié, s.d., (1816), in-4, 8 pp., dérelié. {197767} 40 €
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
110. [DRAPS] - Observations des fabricants de draps de la ville de Sedan, sur le projet présenté au budget d'une taxe sur les draps. [Paris], Imprimerie d'Everat, s.d., (1816), in-4, 8 pp., dérelié. {197801} 50 €
Pas d'exemplaire au CCF.

ÉCONOMIE - FINANCES

111. [DRAPS] - **Observations présentées par les négocians de la Lozère**, sur quelques dispositions du projet de loi concernant le budget de 1816. *Mende, J. J. M. Ignon, s.d., (1816)*, in-4, 8 pp., dérelié. {197794} 40 €
Pétition contre le droit frappant les étoffes dont la valeur n'excède pas cinq francs le mètre.
Aucun exemplaire au CCF.
112. [DRAPS] - **Réclamation de la chambre consultative des manufactures de draps de la ville d'Elbeuf** ; contre l'impôt au foulon, proposé au budget de 1816, adressée aux deux Chambres. *Rouen, Imprimerie de P. Périaux, 1816*, in-4, 6 pp., un f. vierge, dérelié. {197760} 40 €
Aucun exemplaire au CCF.
113. [DRAPS] - **Représentations faites à Messieurs de la Chambre des Députés**, par les marchands et fabricans de frocs des villes de Lisieux et Orbec, département du Calvados, sur le projet de loi tendant à l'établissement de nouveaux droits indirects. *Paris, Adrien Le Clère, s.d., (1816)*, in-4, 12 pp., dérelié. {197799} 50 €
« Deux branches d'industrie fort importantes sont cultivées depuis un temps immémorial dans la ville et l'arrondissement de Lisieux ; la fabrique de toiles cretonnes rivalise avec celle des frocs et flanelles (espèces de draps de grosse qualité) ; toutes les deux emploient les bras de la majeure partie de la population ; il est même exact de dire que dans un cercle de quatorze à quinze lieues autour des villes de Lisieux et d'Orbec, la classe du peuple se livre exclusivement à ce genre de travail. »
114. [DRAPS] - **Second mémoire des mandataires des villes de Louviers, Rheims et Sedan, réunis**, sur le titre du budget relatif à l'impôt sur les draps. [Paris], *Imprimerie d'Everat, s.d., (1816)*, in-4, titre, et 21 pp., dérelié. {197787} 60 €
« Il est aisément reconnu par tous les hommes instruits, par tous ceux qui se sont tant soit peu occupés de l'économie agricole, manufacturière et même politique, que parmi tous les nouveaux impôts nécessités par les circonstances, les plus désastreux sont ceux qu'on cherche à obtenir par la Régie des droits réunis sur les produits de l'industrie. »
Au CCF, exemplaires à la BnF et à Reims.
115. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Les fabricans, chamoiseurs et gantiers de la ville de Niort**, à Messieurs composant la Chambre des Députés du Royaume. *Niort, P. Elies, s.d., (1816)*, in-4, 11 pp., dérelié. {197689} 70 €
Avec la liste des marchands signataires « in fine ».
Un seul exemplaire au CCF (Poitiers).
116. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Mémoire des fabricans-tanneurs de Barjols** (département du Var), sur le projet de rétablissement de la marque des cuirs et peaux ; présenté par J. Aubert, fabricant-tanneur de la même ville. *Paris, Adrien Egron, s.d., (1816)*, in-4, 4 pp., en feuille. {197683} 40 €
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
117. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Observations des commerçans, blanchisseurs, fabricans et tanneurs de la ville de Beauvais**, sur le projet de loi qui établit un impôt sur les tissus de laines et toiles, cuirs, et particulièrement sur le mode de perception dudit impôt. *Beauvais, Imprimerie de Desjardins, 1816*, in-4, titre, et 8 pp., dérelié. {197688} 80 €
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
118. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Observations des fabricans tanneurs et détaillans de la ville de Marseille**, sur le projet de loi relative à la marque des cuirs et peaux. A Messieurs les membres de la Chambre des Députés. *Marseille, Imprimerie de Corentin Carnaud, s.d., (1816)*, in-4, 7 pp., dérelié. {197685} 60 €
Aucun exemplaire au CCF.
119. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Observations des tanneurs de la ville de Paris**, sur le projet de loi qui établit un droit de marque sur les cuirs. [Paris], *Imprimerie de Fain, s.d., (1816)*, in-4, titre et 13 pp., dérelié. {197684} 80 €
120. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Observations des tanneurs de la ville de Pont-Audemer**, sur le projet de loi qui établit un droit de marque sur les cuirs. *Paris, Imprimerie de Doublet, 1816*, in-4, 7 pp., dérelié. {197687} 80 €
Avec une liste des tanneurs signataires.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
121. [DROIT SUR LES CUIRS] - **Observations présentées par les fabricans et marchands tanneurs de la ville de Grasse**, sur le projet de loi relative au droit de marque sur les cuirs et peaux. *Paris, Adrien Egron, s.d., (1816)*, in-4, 4 pp., dérelié. {197686} 50 €
Un seul exemplaire au CCF (BnF).

ÉCONOMIE - FINANCES

122. [DROITS DES CUIRS] - Observations sur le mode de perception du droit de marque établi sur les cuirs, par le projet soumis à la discussion des Chambres. *Troyes, Imprimerie de Bouqurot, s.d., (1816)*, in-4, 8 pp., dérelié. {197703} 30 €
 Ce n'est pas dit au titre, mais il s'agit de la pétition des manufacturiers de la ville de Troyes contre le droit de marque projeté dans la loi de finances de 1816 ; presque chaque localité adonnée à l'industrie peaussière en a envoyé une à la Chambre des Députés en ce début d'année 1816. Liste des signataires « in fine ».
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
123. [DROITS DES CUIRS] - Observations sur le projet de loi relative à la marque des cuirs, par les fabricans tanneurs de la ville de Brignoles (département du Var). [Paris], *Adrien Egron, s.d., (1816)*, in-4, un feuillet non chiffré, dérelié. {197704} 30 €
 Liste des signataires « in fine ».
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
124. DUPIN (Charles). Sénat. Rapport fait au nom de la Commission chargée d'examiner le projet de loi qui confère, à titre de récompense nationale, des pensions aux héritiers de feu Philippe de Girard, inventeur de la filature mécanique du lin. Séance du 1er juin 1853. [Paris], *Henri et Charles Noblet, s.d., (1853)*, in-8, 14 pp., en feuilles. Des surcharges manuscrites. {197814} 60 €
 Quand il mourut le 28 août 1845 chez sa nièce Madame la comtesse de Vernède de Corneillan, Philippe de Girard était un quasi-inconnu ruiné, alors même qu'il avait inventé en 1810 la machine à filer le lin, et que seules l'impérite de la bureaucratie impériale et la malhonnêteté de ses associés avaient pu le frustrer de l'exploitation légitime d'un brevet. Après sa mort, on se préoccupa enfin de corriger cette injustice, au profit de ses ayants droits : la presse s'émut, des campagnes furent lancées, notamment par la Société des inventeurs, etc., mais il fallut attendre le 23 septembre 1853 pour que Napoléon III accordât une pension de 6000 francs à la famille de Girard.
125. DUPONT DE NEMOURS (Pierre-Samuel). La Pacte de famille et les conventions subséquentes, entre la France et l'Espagne; avec des observations sur chaque article. Paris, *Imprimerie Nationale, Juillet 1790*, in-8, 152 p., sous ficelle. (909). {184326} 800 €
 Edition originale dans son état de parution.
 « J'avoue que dans la plupart des discussions que j'ai vu commencer, relativement à l'alliance de la France & de l'Espagne, cet esprit vraiment philosophique & vraiment patriotique ne m'a pas paru suffisamment déployé [...] Il s'agit de savoir s'il est utile aux Français et aux Espagnols d'être alliés, de se garantir mutuellement leurs possessions, de jouir les uns chez les autres de tous les avantages civils & commerciaux qu'il est possible d'accorder dans son propre pays, à ses propres concitoyens ».
 Martin & Walter, II, 12155.
126. [FERS] - Observations sur le titre du projet de loi de finances, relatif aux droits sur les fers, par des maîtres de forges du département de la Gironde, des Landes et du Lot-et-Garonne. Bordeaux, *Imprimerie de Louis Faye, s.d., (1816)*, in-4, 12 pp., dérelié. {197764} 40 €
 Les Observations elles-mêmes sont suivies d'une intéressante *Instruction sur le mouvement journalier d'une forge à fer, en ce qui concerne particulièrement le fourneau de fusion*.
 Exemplaires seulement à la BnF.
127. [FERS] - Réclamations des maîtres de forges des départemens du Doubs et de la Haute-Saône, contre le projet d'impôt sur les fontes et fers. Besançon, *C.-F. Mourgeon, s.d., (1816)*, in-4, 17 pp., dérelié. {197762} 100 €
 « Il est facile de démontrer, 1° que l'impôt sur les fers est exagéré et hors de toute proportion avec les autres marchandises. 2° Qu'il est désastreux, en ce qu'il frappe sur des établissemens déjà presque ruinés et qu'il importeroit de relever. »
 On joint : Suite aux réclamations des maîtres de forges du Doubs, de la Haute-Saône, etc. Paris, *Imprimerie de Nouzou, s.d. [1816]*, 4 pp.
128. GAUDIN (Martin-Michel-Charles). Opinion préliminaire sur les finances, par le Duc e Gaëte, membre de la Chambre des Députés. Paris, *Delaunay, octobre 1815*, in-4, 16 pp., dérelié. {197699} 70 €
 L'ancien ministre des finances de l'Empereur venait de remplir les obligations de ce portefeuille pour la troisième fois (pendant les Cent Jours) ; il dresse un tableau sévère de la charge financière imposée au pays par le Second Traité de Paris.
129. HENNET (Albert-Joseph-Ulpien). Essai d'un plan de finances. Paris, *Delaunay, 1816*, in-4, 36 pp., dérelié. {197587} 150 €
 Albert-Joseph-Ulpien Hennet (1758-1828) était entré jeune dans le service des finances : surnuméraire du premier commis dès 1777, puis premier commis sous Necker, il était sous la Restauration commissaire royal au cadastre, et ses meilleurs écrits concernent d'ailleurs cette dernière matière. Ici, il se contente de recommander le modèle anglais de financement de l'Etat, qui privilégie l'emprunt sur l'impôt.

ÉCONOMIE - FINANCES

130. **HUIE (James). Analyse de la législation anglaise relative aux droits d'excise.** Extrait du recueil publié par Huie, collecteur de l'excise. [Paris], *Imprimerie Royale, janvier 1816*, in-4, titre et 54 pp., dérélié. {197681} **60 €**
 L'excise (terme anglais souvent transporté tel quel en français) désigne en Grande-Bretagne les droits perçus sur la consommation de certains produits (au-delà des droits de douane), et spécialement sur les boissons. Ce résumé de la législation anglaise avait pour but d'orienter les discussions sur les impôts indirects engagées devant les deux Chambres de la Restauration.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
131. **[HUILES] - [MOISSON (Charles)]. A MM. les membres de la Chambre des députés.** [Paris], *Hacquart, s.d., (1816)*, in-4, 3 pp., dérélié. {197803} **30 €**
 Charles Moisson, d'Urville, parle au nom des fabricants d'huile du département du Calvados : il avait établi en 1789 un grand moulin à huile (colza) au fond de la vallée du Laize, un peu à l'écart de la bourgade (ses ruines se verraient encore de nos jours). Il fut également maire de sa commune de 1808 à 1816.
132. **[HUILES] - Observations de MM. les députés à la Chambre,** par les départemens du Var, des Bouches-du-Rhône, des Basses-Alpes, de l'Aude, des Pyrénées-Orientales, etc., contre le projet d'imposition sur la fabrication des huiles d'olive. [Paris], *Hacquart, s.d., (1816)*, in-4, 19 pp., dérélié. {197802} **50 €**
 Cette fois-ci, ce ne sont plus les « négociants et fabriquants » qui protestent devant la Chambre contre un des nombreux projets d'impôts indirects du budget de 1816, mais les députés eux-mêmes, et dans des termes ô combien lyriques : « *Il existe un arbre précieux que la nature n'a accordé qu'à un petit nombre de contrées de la France. C'est dans l'une des provinces les plus pauvres et les plus stériles du royaume, qu'il est le plus abondant. L'olivier est une des parures de la guesue parfumée, ainsi qu'un ancien évêque de Grasse appelait la Provence...* »
 Au CCF, exemplaires à la BnF, Marseille, Nice et Draguignan.
133. **[JOHANNOT (François)]. Réclamation sur le projet et le mode d'imposer les fabriques de papier.** [Paris], *Imprimerie de Porthmann, s.d., (1816)*, in-4, 11 pp., dérélié. {197705} **80 €**
 Très rare.
 Quoi qu'appartenant à la même famille originaire d'Annonay, il ne faut pas confondre le signataire de cette pétition, François Johannot (1745-1830), propriétaire des manufactures de papier d'Annonay, à la suite du rachat effectué sous la Révolution des avoirs de son frère Pierre, guillotiné à Lyon pour « contre-révolution », avec son homonyme et cousin François Johannot (1758-1838), né et mort en Allemagne, peintre sur soie, et père de Tony Johannot. La branche à laquelle appartenait ce dernier avait quitté la France à la suite de la Révocation, tout en gardant des liens avec elle.
 Aucun exemplaire au CCF.
134. **LA GAUTRAYE. Réflexions sur la répartition de l'impôt foncier en France.** Paris, *Imprimerie de J.-G. Dentu, 1815*, in-4, titre, 21 pp., dérélié. {197702} **80 €**
 L'auteur se présente comme ancien chef des bureaux de l'intendance de Laybach (Carniole), lors de notre occupation des provinces illyriennes. Il critique la méthode employée par le ministère des finances pour obtenir une idée des « facultés contributives » des divers départements (une mission de commissaires envoyés pour un temps déterminé), et revient sur la question du cadastre.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
135. **LABROUSTE (François-Marie-Alexandre). Considérations sur la caisse d'amortissement.** [Paris], *Imprimerie de Demonville, s.d., (1816)*, in-4, titre, et 27 pp., dérélié. {197698} **60 €**
 Ancien membre du Conseil des Cinq Cents et du Tribunal, François-Marie-Alexandre Labrousse (1762-1835) fut nommé en 1807 administrateur de la Caisse de garantie et d'amortissement, fondée sous le Consulat et destinée au départ à gérer l'étalement de la dette publique. Sous la Restauration, il devint le 26 juin 1816 commissaire liquidateur pour l'apurement des comptes de cette institution, sous la surveillance du ministère des finances (et au profit de la nouvelle Caisse des dépôts et consignations) ; puis administrateur des cautionnements à l'issue de cette mission. Ce fut l'une des victimes de la Machine infernale de Fieschi.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
136. **[LAINES] - Observations sur le projet de loi tendant à frapper d'un droit au sortir de la foulerie,** les étoffes en laine sujettes à cette opération. Reims, *Le Bâtard, s.d., (1816)*, in-4, 4 pp., dérélié. {197815} **30 €**
 Un seul exemplaire au CCF (Reims).
137. **[LAITON] - A Messieurs les députés des départemens.** [Paris], *Hacquart, s.d., (1816)*, in-4, 10 pp., en feuilles. {197754} **40 €**
 Il s'agit d'une pétition émanant des manufacturiers et commerçants en épingles des villes de l'Aigle (Orne) et Rugles (Eure) contre le projet d'augmenter les droits d'entrée sur le fil de laiton, indispensable matière première de leur industrie.
138. **[LAITON] - Observations relatives à l'augmentation du droit d'entrée sur les laitons étrangers.** [Paris], *Ballard, s.d., (1816)*, in-4, 4 pp., dérélié. {197752} **30 €**
 Aucun exemplaire au CCF.

ÉCONOMIE - FINANCES

139. **LAPIE (Pierre). Mémoire sur le cadastre de la France, ou Moyen de perfectionner cette opération, tout en obtenant une diminution de vingt ans sur sa durée, et de cent millions sur sa dépense.** *Paris, Imprimerie de J. Smith, 1815, in-4, 28 pp., dérelié. {197701}* **80 €**
 C'est comme parfait technicien de la cartographie que le géographe Pierre Lapie (1777-1850), alors premier géographe du Roi et directeur du cabinet topographique de Louis XVIII, intervient dans la question extrêmement complexe de la confection du cadastre, qui n'était toujours pas achevée sous la Restauration.
140. **MILLON (François-Joseph). Projet d'un emprunt national, en contrats négociables, pour un vingtième du capital, assis par hypothèques privilégiées sur la propriété immobilière [sic].** *[Paris], Imprimerie de Poulet, s.d., (1816), in-4, titre, et 26 pp., dérelié. {197700}* **40 €**
 L'auteur était ancien juge au tribunal de commerce de Châlons-sur-Saône.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
141. **[MINES] - Copie de la pétition présentée à la Chambre de MM. les députés des départemens, par les habitans propriétaires des mines de houille de Roche-la-Mollière et Firminy, représentés par les fondés de pouvoir, soussignés.** *[Paris], Imprimerie d'Hautel, s.d., (1816), in-4, 7 pp., dérelié. {197804}* **40 €**
 Demande la suppression des principales dispositions de la loi du 21 avril 1810, sur la propriété et l'exploitation des mines. Se termine par un intéressant *Tableau des dépenses de l'administration des mines, en 1814.*
 Les deux communes de la Loire concentraient l'essentiel des mines de houille de la région.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Saint-Etienne.
142. **[MINES] - Observations sur les lois relatives à l'exploitation des mines de houille.** A Messieurs les membres de la Chambre des députés. *[Paris], Imprimerie d'Hautel, s.d., (1816), in-4, 16 pp., dérelié. {197805}* **50 €**
 Fondatrice du droit minier français, la loi du 21 avril 1810 ne cessa d'être contestée en ce qu'elle organisait le transfert de la propriété du tréfonds minéral au concessionnaire (avalisé par arrêt du Conseil d'Etat), sous contrôle de l'Etat, au détriment des droits primitifs du propriétaire du sol. Mais il faudra du temps : six projets de réforme globale du droit minier seront proposés au cours du XIXe siècle, sans aboutir véritablement.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Saint-Etienne.
143. **[MIRABEAU (Victor Riqueti de)]. L'Ami des Hommes, ou Traité de la population.** *A Hambourg, chez Chrétien Hérol, 1764-1760, 8 parties en 6 vol. in-12. Veau fauve, dos lisse orné, tranches rouges (reliure de l'époque).* Petits manques à certaines coiffes mais bon exemplaire. (1105). *{196787}* **1.000 €**
 Edition la plus complète de *L'Ami des hommes*, le plus célèbre des ouvrages de Mirabeau, père de l'orateur révolutionnaire.
 Nouvelle édition publiée après l'adhésion de Mirabeau à la doctrine physiocrate. La première édition parut en 1756.
 Les volumes 1 à 3 sont à la date de 1764 avec la mention de cinquième édition ; le tome 4 à la date de 1760 avec mention de sixième édition ; le tome 5 à la date de 1762 ; le tome 6 à la date de 1762.
 Les six tableaux économique sont bien présents, répartis dans chaque volume.
 D'après l'auteur la vraie richesse ne consiste que dans la population. Or la population dépend de sa subsistance, et la subsistance ne se tire que de l'agriculture. Ainsi pour ce physiocrate convaincu, tout dépend de l'agriculture : elle reste le premier des arts. Mirabeau se rangera derrière l'idée que « Plus vous faites rapporter à la terre et plus vous la peuplez ».
 Ouvrage rare complet.
 Say, II, 294 ; *F. Quesnay et la Physiocratie*, INED, 368 ; Higgs, 1631 ; Kress, 5735.
144. **[NOTAIRES] - Observations présentées à S. Exc. le ministre des Finances et à Messieurs les membres des deux Chambres, par les notaires de Paris ; sur la demande à eux faite par le budget, d'un supplément de cautionnement de 26,000 fr.** *[Paris], Valade, s.d., (1816), in-4, 7 pp., dérelié. {197811}* **30 €**
 En ce moment de grande détresse du Trésor, tout était bon...
 Pas de notice au CCF.
145. **[OBERKAMPF (Emile)]. Mémoire aux Chambres, sur le droit proposé sur les cotons en laine.** *[Paris], Imprimerie d'Ant. Bailleur, s.d., (1816), in-4, 3 pp., dérelié. {197816}* **30 €**
 Le jeune Emile Oberkampf (1787-1837) venait juste de succéder à son père Christophe-Philippe (1738-4 octobre 1815) dans la direction des manufactures de toile de Jouy-en-Josas.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
146. **OBERKAMPF (Emile). Nouvelles observations présentées à Messieurs les membres de la Chambre des Députés, concernant le droit qu'on se propose d'établir sur les cotons en laine à leur entrée en France.** *Paris, Imprimerie d'Ant. Bailleur, 1816, in-4, 7 pp., dérelié. {197711}* **40 €**
 Le jeune Emile Oberkampf (1787-1837) venait juste de succéder à son père Christophe-Philippe (1738-4 octobre 1815) dans la direction des manufactures de toile de Jouy-en-Josas.
 Aucun exemplaire au CCF.

ÉCONOMIE - FINANCES

147. [OCTROI] - A Messieurs de la Chambre des députés. *S.l. [Paris], s.d., (1816)*, in-4, [2] pp. n. ch., un f. vierge, en feuille. {197756} **30 €**
Pétition des syndic des **marchands de vin** des communes et banlieues de la Seine contre la mise en place d'un octroi rural dans les communes du département. Avec la liste des signataires.
148. **OUVRARD (Gabriel-Julien). Mémoire sur les finances**, adressé au gouvernement au mois de mai 1814 [- au Roi et à la commission de la Chambre des Députés, chargée de l'examen du budget proposé par les ministres le 23 décembre 1815, en février 1816]. *Paris, Imprimerie de Nouzou, s.d., (1816)*, 2 parties en un volume in-4, 50-[2]-48-[2] pp., dérelié. {197682} **150 €**
L'on sait le rôle capital du financier dans le relèvement du Trésor royal grevé par l'indemnité du Second Traité de Paris et l'entretien des troupes étrangères. La lecture de ces deux Mémoires n'en est que plus intéressante.
149. **OUVRARD (Gabriel-Julien). Observations sur la motion faite le 14 mars 1816**, à la Chambre des Députés, par M. de Blossville. *Paris, Imprimerie de Nouzou, s.d., (1816)*, in-4, titre, et 8 pp., dérelié. {197679} **30 €**
Le munitionnaire intervient dans l'affaire de la dénonciation du taux des rentes inscrites pendant les Cent Jours (affaire de la Caisse d'amortissement), qui obligea également l'ancien ministre Mollien à sortir de son silence politique.
150. [PAPETERIE] - **Mémoire présenté aux deux Chambres, par les marchands et fabricans de papiers et les imprimeurs de Bordeaux**. *Bordeaux, Lavigne jeune, s.d., (1816)*, in-4, 19 pp., dérelié. {197707} **60 €**
Protestation contre le projet d'établir des droits sur le papier contenu dans la loi budgétaire de 1816.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
151. [PAPETERIE] - **Observations concernant l'impôt proposé par le budget de 1816**, sur le papier de tenture. *[Paris], Imprimerie de Demonville, s.d., (1816)*, in-4, titre, et 12 pp., dérelié. {197716} **40 €**
Avec les liste des signataires « in fine ».
Décidément, il n'y avait pas de produit sur lequel la fertile imagination fiscale des députés de 1816, pressés par la nécessité de rembourser l'indemnité due aux Alliés, ne trouvait matière à s'exercer.
152. [PAPETERIE] - **Observations des habitans de la ville de Thiers** (Puy-de-Dôme) sur le projet d'établissement de droits sur le papier. *Paris, Imprimerie de Pillet, s.d., (1816)*, in-4, titre, et 9 pp., dérelié. {197720} **40 €**
Pas d'exemplaire au CCF.
153. [PAPIER] - **Mémoire adressé à la Chambre des députés**, par les fabricans et marchands de papier, sur le projet d'un droit à la fabrication du papier. *[Paris], Imprimerie de Pillet, s.d., (1816)*, in-4, 14 pp., dérelié, feuillets remplis. {197839} **50 €**
Au CCF, exemplaires seulement à Grenoble.
154. [PERIAUX (Pierre)]. **Observations de la Société établie à Rouen pour le progrès du commerce et de l'industrie**, sur quelques impôts indirects projetés dans le budget de 1816. *Rouen, Imprimerie de P. Périaux, 1816*, in-4, 16 pp., dérelié. {197586} **70 €**
Le mathématicien autodidacte Pierre Périaux (1761-1836), imprimeur et membre du tribunal de commerce de Rouen, fut l'introducteur de la lithographie dans cette ville. Il exerçait également une importante activité dans les sociétés de commerce de la Seine-Inférieure, et c'est au nom de l'une d'entre elles qu'il porta ces observations sur les **nouveaux droits sur les draps et toiles**, très sensibles pour l'industrie textile du département.
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF. Pas dans Frère.
155. [PLUMART de DANGEUL]. **Remarques sur les avantages et les désavantages de la France et de la Gr. Bretagne**, par rapport au commerce, & aux autres sources de la puissance des États. Traduction de l'anglais du chevalier John Nickolls. Seconde édition. *À Leyde, Et se trouve à Paris, chez les frères Estienne, 1754*, in-12, VI-[8]-411 pp., veau fauve, dos lisse orné, tranches rouges (*rel. de l'époque*). Ex-libris manuscrit sur la page de titre *Ex-libris de Larivaux*. Bon exemplaire. {179517} **400 €**
Mention de troisième édition.
« L'annonce donnant cet ouvrage comme traduit de l'anglais est, d'après Quérard, une supercherie. Documentation particulièrement riche accompagnée d'observations personnelles sur la population, les classes sociales, l'économie, le commerce ».
INED, 3607.
156. **RATIEUVILLE. Projet de nomination de vérificateurs dans les fabriques de manufactures de draps**, présenté à MM. les députés des départemens. *Paris, Adrien Egron, s.d., (1816)*, in-4, 6 pp., en feuille. {197758} **40 €**
L'auteur était négociant à Elbeuf.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).

ÉCONOMIE - FINANCES

157. REIFFENBERG (Frédéric-Auguste-Ferdinand-Thomas de). *Mémoire couronné en réponse à cette question proposée par l'Académie Royale de Bruxelles : « Quel a été l'état de la population, des fabriques et manufactures, et du commerce, dans les provinces des Pays-Bas, pendant les XV^{me} et XVI^{me} siècles ? »* Bruxelles, P.J. De Mat, 1822, in-4 carré, 286 pp. (les X premières en romain), un f. n. ch. d'errata, demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, pièce de titre verte, tranches mouchetées (rel. du milieu du XIX^e). Une charnière supérieure frottée, rousseurs. Bel ex-libris gravé. (48). {184786} **500 €**
 Unique édition.
 Le mémoire forme l'un des premiers travaux imprimés du baron de Reiffenberg (1795-1850), qui fut ultérieurement l'un des polygraphes les plus féconds du jeune royaume de Belgique. Il enseigna la philosophie à Louvain, puis l'histoire à Liège, manqua d'être destitué pour une affaire de plagiat, puis fut nommé en 1837 conservateur de la Bibliothèque royale de Belgique.
158. SAINT-AUBIN (Camille), Augustin THIERRY et Henri-Claude de SAINT-SIMON. *L'Industrie littéraire et scientifique ligüée avec l'industrie commerciale et manufacturière, ou Opinions sur les finances, la politique, la morale et la philosophie, dans l'intérêt de tous les hommes livrés à des travaux utiles et indépendans. I. Sur les finances. - II. Politique. Par A. Thierry, fils adoptif de H. Saint-Simon. - III. Finances, par M. Saint-Aubin. Paris, Delaunay, 1816-1817, 3 tomes en un volume in-8, 288-128-104 pp., demi-basane fauve modeste, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de toison noires, tranches mouchetées de bleu (reliure de l'époque). Coupes et coins frottés, manque la plus grande partie de la pièce de titre, un mors supérieur fendu. (648). {197751} **500 €**
 Edition originale de la première des quatre parties de l'*Industrie* de Henri-Claude de Saint-Simon, qui, comme l'on sait, devait au départ former un périodique économique avec une livraison mensuelle : elle est traditionnellement placée sous le nom du maître, même si ses trois divisions ont été rédigées par deux de ses disciples, son secrétaire Augustin Thierry (partie II) ; Camille Saint-Aubin (I et III). Ce dernier (1758-1820) avait été brièvement (1802) membre du Tribunal, mais fut surtout un publiciste passionné de questions économiques et financières.
 Fournel pp. 16-17.*
159. [TABAC] - *Réclamations du commerce de Nancy*, adressées à Messieurs de la Chambre des députés, concernant la liberté de la culture et de la fabrication des tabacs. Nancy, Imprimerie de C.-J. Hissette, s.d., (1816), in-4, 11 pp., dérelié. {197806} **40 €**
 Contre le monopole étatique de la culture et de la fabrication du tabac, évidemment.
 Aucun exemplaire au CCF.
160. THÜNEN (Henri de). *Recherches sur l'influence que le prix des grains, la richesse du sol et les impôts exercent sur les systèmes de culture.* Paris, Guillaumin et Cie, 1851, in-8, VIII-343 pp., broché. Rousseurs. Envoi du traducteur, Jules Laverrière à M. Delmas. (860). {191746} **120 €**
161. [TISSUS] - *Mémoire des chambres consultatives du département de la Mayenne*, relatif à l'impôt proposé sur les tissus de lin et de chanvre. [Paris], Hacquart, s.d., (1816), in-4, 10 pp., dérelié. {197807} **40 €**
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
162. [TISSUS] - *Mémoire sur le budget de 1816*, adressé à MM. les Pairs de France et à MM. les députés des départements, par la Chambre de commerce de Rouen. Rouen, Imprimerie de P. Périaux, 1816, in-4, 24 pp., dérelié. {197812} **50 €**
 La Chambre synthétise les arguments contre les principaux droits qui lésent les intérêts du commerce du département : droits d'entrée sur les cotons ; droits sur les draps et les toiles de lin et de chanvre.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Rouen.
163. [TOILES] - *Droit sur les blanchisseries. Observations faites par le commerce du département de la Sarthe*, sur la taxe des toiles blanches de fil de lin et de chanvre ; tirées des Mémoires présentés aux ministres de Sa Majesté par les Chambres consultatives de commerce, le Tribunal de commerce et divers négociants du département de la Sarthe. [Paris], Hacquart, s.d., (1816), in-4, 7 pp., dérelié. {197810} **40 €**
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
164. [TOILES] - *Mémoire des chambres consultatives de commerce du département de la Mayenne*, relatif au droit d'importation sur les toiles étrangères. [Paris], Hacquart, s.d., (1816), in-4, 4 pp., dérelié. {197827} **30 €**
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
165. [TOILES] - *Objections de la Chambre de commerce de la ville de Lille*, sur les droits et impôts proposés sur les toiles, présentées au gouvernement et aux présidents des deux Chambres. Lille, Imprimerie de L. Lefort, s.d., (1816), in-4, 7 pp., dérelié. {197808} **40 €**
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).

ÉCONOMIE - FINANCES

166. [TOILES] - **Réflexions soumises à Messieurs les membres de la Chambre des députés**, par les marchands-fabricans de toiles de Lisieux, département du Calvados, sur le projet de loi tendant à l'établissement de nouveaux impôts indirects. *Paris, Adrien Le Clère, s.d., (1816)*, in-4, 16 pp., dérelié. {197831} 50 €
 « La fabrique des toiles, dites créonnes, est la principale branche d'industrie de la ville de Lisieux, et de tous les habitans des communes environnantes à sept ou huit lieues à la ronde. Des milliers de malheureux tirent uniquement leur subsistance de la fabrication de cette espèce de marchandise. » Avec la liste des signataires « in fine ».
167. **VILLART (Jean-Baptiste). Observations présentées à la Chambre des députés**, au nom des fabricans et commerçans des toiles dites de Bretagne. [*Paris, Hacquart, s.d., (1816)*], in-4, 7 pp., dérelié. {197723} 40 €
 Jean-Baptiste Villart était membre de la chambre consultative (équivalent de la Chambre de commerce, établi en 1804 dans certaines localités manufacturières comme Loudéac, Moncontour, Uzel) de la ville de Quintin. Il était par ailleurs juge au tribunal de commerce de la même ville.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
168. **VILLENEUVE-BARGEMON (Alban de). Economie politique chrétienne**, ou Recherches sur la nature et les causes du paupérisme en France et en Europe, et sur les moyens de le soulager et de le prévenir. *Paris, Paulin, 1834*, 3 vol. in-8, [4]-511, [4]-652 et [4]-642 pp., avec 8 cartes et plans hors-texte, demi-veau cerise, dos lisse orné en long (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (1104). {182551} 2.500 €
Edition originale de cet important ouvrage sur les moyens de réduire le paupérisme.
 Alban de Villeneuve-Bargemont (1784-1850), frère jumeau de Louis-François de Villeneuve-Bargemont (plus tard marquis de Villeneuve-Trans) avec lequel il ne faut pas le confondre, est un des six frères de la famille de Villeneuve à avoir servi sous l'Empire et la Restauration : il fut successivement sous-préfet de Zierickzee (1811), préfet de Lerida (Bouches-de-l'Ebres, 1812), de Namur (1813), de Tarn-et-Garonne (1814-1815), de la Charente (1818), de la Creuse (1819), de la Meurthe (1820), de la Loire-Inférieure (1824-1828), du Nord (1828-1830). Cette multiplicité de postes lui donna une vaste expérience des conditions économiques réelles des populations : jointe à une sensibilité chrétienne authentique, elle fit de ce gentilhomme de Provence un des premiers dénonciateurs de l'exploitation manufacturière. Ayant quitté la carrière préfectorale, c'est comme député du Var (1830-1840), puis du Nord (1840-1848) qu'il fit voter la loi réglementant le travail des enfants (1841).
 Bel exemplaire en reliure romantique.
169. **VILLEY (Edmond). L'Œuvre économique de Charles Dunoyer**. *Paris, Larose, 1899*, in-8, 338 pp., toile prune, couv. cons. (*reliure moderne*). (366). {170864} 120 €
 Analyse des thèses de l'économiste libéral Charles Dunoyer (1786-1862).
170. [VINS] - **Observations présentées à la Chambre des Députés** par les propriétaires, commerçans en vins du département de l'Yonne, sur les articles du projet de loi concernant les droits réunis, et qui leur sont relatifs. *S.l., s.d., (1816)*, in-4, [3] pp. n. ch., en feuille. {197727} 60 €
 Avec la liste des signataires (négociants de Joigny, Chablis, Auxerre, Tonnerre).

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

171. **BERNSTEIN (Eduard)**. Systèmes et faits sociaux. **Ferdinand Lassalle**, le réformateur social. Traduit de l'allemand par Victor Dave. *Paris, Marcel Rivière, 1913*, in-8, 228 pp., broché. Dos abîmé. (741). {108633} 25 €
172. **BOUVIER (Jeanne)**. **Histoire des dames employées dans les postes, télégraphes et téléphones de 1714 à 1929**. Préface de Roger Picard. *Paris, Presses universitaires de France, 1930*, in-8, VIII-357 pp., avec un portrait-frontispice et 3 planches hors-texte, broché. (657). {197043} 40 €
 Etude rare, et du premier intérêt, sur un thème mal exploré, mais essentiel pour l'entrée des femmes dans l'univers professionnel masculin : c'est dans le domaine des postes et succédanés que s'est faite pour la première fois une embauche massive de personnel féminin.
 Syndicaliste et militante féministe célèbre, Jeanne Bouvier (1865-1964) fut une des premières femmes à être membre du Conseil supérieur du travail.
 Absent de Nougaret.
173. **BUREAU (Paul)**. **L'Indiscipline des mœurs**. Etude de science sociale. *Paris, Barcelone, Dublin, Bloud & Gay, 1920*, in-8, 608 pp., broché. Nombreux feuillets brunis. (S539). {197385} 20 €
174. **COLLECTIF**. Centenaire de la Société d'Economie et de Science Sociales, fondée par F. Le Play en 1856. **Recueil d'études sociales**, publié à la mémoire de Frédéric Le Play. *Paris, Picard et Cie, 1956*, gr. in-8, XVI-300 pp., frontispice, fac-similé, broché. (S517). {196683} 30 €
175. **[COLLEGE DE FRANCE] - Le Collège de France (1530-1930)**. Livre jubilaire composé à l'occasion de son quatrième centenaire par MM. A. Lefranc, P. Langevin, C. Matignon, M. Delépine, L. Cayeux, E. Gley, H. Vincent, A. Mayer, E. Fauré-Fremiet, J. Jolly, P. Janet, H. Bergson, M. Marion, P. Hazard, A. Meillet, C. Fossey, A. Moret, S. Lévy, A. Loisy, H. Maspero, R. Cagnat, G. Millet, J. Loth, E. Faral, A. Mazon, - professeurs du Collège de France - *Paris, Presses universitaires de France, 1932*, grand in-8, [4]-417-[2] pp., avec 95 planches hors-texte, broché. Couverture défraîchie. (retape paris). {197212} 120 €
 Centrées sur les différentes disciplines ayant fait ou faisant l'objet d'un cours au Collège, les diverses notices sont d'une grande qualité scientifique.
 imprimé sur beau papier.
176. **[COMMUNISME] - Bureau International du Travail. Le Mouvement syndical dans la Russie des soviets**. *Genève, 1927*, in-8, [9]-288 pp., broché. Dos passé. (S515). {153884} 50 €
177. **DEMETZ (Frédéric-Auguste)**. **Lettre sur le système pénitentiaire**, à Messieurs les membres des Conseils Généraux des départements. *Paris, Imprimerie Royale, 1838*, in-8, 66 pp., 2 planches dépliantes, broché. Bon exemplaire, tel que paru. (S517). {196667} 200 €
 En 1835, Demetz fut chargé par le gouvernement de visiter les prisons américaines à la suite du voyage de Tocqueville et de Beaumont. Dans ce rapport, il plaide pour l'isolement des détenus et montre, dans les deux planches de l'ouvrage, un modèle de prison pour l'isolement de jour et de nuit.
178. **DU CELLIER (Florent)**. **Histoire des classes laborieuses en France**, depuis la conquête de la Gaule par Jules César jusqu'à nos jours. **Nouvelle édition**. *Paris, Didier, 1866*, in-8, [4]-VIII-479 pp., broché. Rousseurs. (709). {196995} 40 €
 La première édition parut en 1859. L'ouvrage ne connut pas grand retentissement, mais il formait l'une des premières tentatives pour écrire une histoire des classes populaires ne dépendant pas d'une historiographie ou d'une interprétation bourgeoises, dans le sillage du discours par lequel la bourgeoisie elle-même essayait de se penser depuis le début du XIXe siècle en opposition à la noblesse.
179. **ENFANTIN (Prosper)**. **Correspondance philosophique et religieuse, 1843-1845**. *Paris, Typographie Lacrampe fils et Cie, 1847*, grand in-8, 217 pp., demi-basane verte, dos lisse, filets à froid (*rel. de l'époque*). {169663} 600 €
 Édition originale rare, avec un envoi autographe d'Enfantin.
 Walch, 321.
180. **ESPINAS (Alfred)**. **La Philosophie sociale du XVIIIe siècle et la Révolution**. *Paris, Alcan, 1898*, in-8, 412 pp., portrait, broché. Petit manque à la couverture. (1105). {196793} 60 €
 Important chapitre consacré au babouvisme.

HISTOIRE SOCIALE - ÉDUCATION

181. FONTAINE (Arthur). Questions du temps présent. **Les Grèves et la conciliation**. Paris, Armand Colin, 1897, in-12, 91 pp., broché. Rousseurs. (S496). {196864} **70 €**
Edition originale rare.
182. LEPelletier de la Sarthe (A.). **Colonie de Mettray**. Solution pratique du problème des jeunes détenus. Extrait du Système pénitentiaire. Paris, Guillaumin et Cie, Le Mans, Monmoyer, 1856, in-8, 64 pp., broché. Dos fendillé avec manques, qqs rousseurs. (657). {197554} **80 €**
183. MALON (Benoît). **La Morale sociale**. Genèse et évolution de la morale, morales religieuses, morales philosophiques, conclusions. Avec une préface de J. Jaurès et biographie de L. Cladel. Paris, Librairie de la *Revue Socialiste*, Giard et Brière, 1895, petit in-8, XVI-XXIII-378 pp., frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (rel. de l'époque). Petits manques de papier dans la marge de la page de titre. Dos passé. {171099} **100 €**
184. [MONOPOLE UNIVERSITAIRE] - [Recueil sur la liberté de l'enseignement]. Paris, 1828-1845, 6 pièces en deux vol. in-8. Demi-basane brique, dos lisses ornés de filets dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Dos uniformément insolés, mais bon exemplaire. (371). {168082} **600 €**
La Restauration et surtout la Monarchie de Juillet furent le moment d'un intense combat des catholiques pour récupérer la liberté d'enseignement à tous les degrés, qui avait été confisquée par le monopole universitaire institué par Napoléon. La liberté de l'enseignement primaire accordée, ce fut ensuite sur le terrain du secondaire et de l'Université que se portèrent les efforts :
I. LALANNE (Jean-Philippe-Auguste) : Discours sur la liberté de l'enseignement, défendue contre la raison d'Etat et contre les prétentions défavorables au clergé. Paris, Debécourt, 1839, VII-97 pp., un f. n. ch. d'erratum. - II. DELOR (Hippolyte) : Un mot aux familles. Paris, Debécourt, 1839, [4]-235 pp. - III. DELOR : Discussion du rapport de M. Thiers sur la question de l'enseignement, suivie de deux discours sur la même question. Paris, Waille, Limoges, Barbou frères, 1845, 122 pp. - IV. Les Ordonnances du 16 juin 1828 considérées dans leurs rapports avec la Charte et l'ordre légal. Paris, Edouard Bricon, Rusand, 1828, 46 pp. - V. JAQUEMET (Jules) : De la Liberté d'enseignement du monopole universitaire. Paris, Mansut fils, 1840, 148 pp. - VI. Le Monopole universitaire dévoilé à la France libérale et à la France catholique ; les doctrines, les institutions de l'Eglise et le sacerdoce enfin justifiés devant l'opinion du pays. Par une société d'ecclésiastiques, sous la présidence de l'abbé Rohrbacher. Paris, Myot, Nancy, Grimblot, Raybois, 1840, [4]-197 pp.
185. [MOREAU-CHRISTOPHE (Louis-Mathurin)]. **De l'Etat actuel et de la réforme des prisons de la Grande-Bretagne**. Extraits des rapports officiels publiés par ordre du Parlement, traduits par Moreau-Christophe, inspecteur général des prisons de France, et publiés par ordre de M. le comte de Montalivet, ministre de l'Intérieur. Paris, Imprimerie Royale, 1838, in-8, [4]-340 pp., avec une planche dépliant hors-texte, demi-basane prune, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées de bleu (reliure de l'époque). Dos très frotté, manque de cuir en coiffe inférieure. (656). {173771} **400 €**
Edition originale de la traduction de Moreau-Christophe (1799-1883), lequel venait juste d'être nommé inspecteur général des prisons, des rapports officiels de Crawford et Withworth Russell sur l'état des prisons britanniques, à une époque où la question agite réformateurs et hommes politiques des deux côtés de la Manche. Quatre parties composent cette étude : prisons de l'Angleterre, avec les observations sur le *silent system* et le *separate system*, les prisons de l'Ecosse, les prisons de l'Irlande, et les réformes et questions diverses : sur la construction des prisons, sur la discussion du Panoptique de Bentham, sur le traitement approprié aux délinquants mineurs.
186. [PAUPERISME] - **Population & paupérisme**. Paris, 1835-1844, Douze pièces en deux volumes in-8. Demi-basane bouteille, dos lisses ornés (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (687). {196804} **1.200 €**
Très intéressant recueil qui regroupe plusieurs contributions importantes à ce débat qui agita les meilleurs esprits de la Monarchie de Juillet, dans un esprit désormais complètement différent des approches charitables traditionnelles :
I. [RICHERAND (Balthasar-Anthelme)] : De la Population dans ses rapports avec la nature des gouvernements. Paris, Béchét jeune, Delaunay, 1837, XII-[2]-349 pp. Première partie : Histoire des accroissements de la population et des effets de cette multiplication progressive. - Deuxième partie : Des moyens de diminuer les inconvénients et de prévenir les dangers résultants d'une population surabondante.
II. [HYDE DE NEUVILLE (Jean-Guillaume)] : Pétition aux chambres en faveur des indigents de la classe agricole. *S.l.n.d.* [Paris, 1845], 20 pp.
III. CARNOT (Hippolyte) : Rapport sur le résultat du concours ouvert par la Société de la morale chrétienne, sur cette question : Quels sont les moyens de soulager la misère et d'augmenter le bien-être des classes laborieuses ; fait dans l'assemblée générale du 3 mai 1835. Paris, Imprimerie de Decourchant, s.d. [1835], 16 pp.
IV. CARNOT : Rapport sur les travaux de la Société de la morale chrétienne, pendant l'année 1836-1837, fait à l'assemblée générale du 17 avril 1837. [Paris], A. Henry, s.d. [1837], 22 pp.
V. CARNOT : Quelques réflexions sur la domesticité à l'occasion d'un ouvrage de M. Mitre, avocat à la Cour de cassation, intitulé : Des Domestiques en France, Paris 1838. Lecture faite à la Société de la morale chrétienne. [Paris], Imprimerie de A. Henry, s.d. [1838], 18 pp.
VI. [CAMUS-MUTEL (François)] : Organisation générale, ou Véritables conditions d'avenir et de bonheur de tous les hommes de travail. [Paris], Imprimerie Bouchard-Huzard, s.d. [1841], 84 pp.
VII. **L'Echo des ouvriers**. Les ouvriers boulangers de Paris. *S.l.n.d.*, paginé 131-158.

ANTIQUITÉ

VIII. **La Ruche populaire.** Œuvre-et-liberté. [Paris], Imprimerie de Guiraudet et Jouaust, s.d., paginé 353-384.

IX. **Revue sociale** (première livraison). Lyon, Imprimerie de Boursy fils, s.d. [1844], 48 pp.

X. **Des Assurances et associations sur la vie.** S.l.n.d., paginé 5-91. -

XI. **LOUDON (Charles)** : Solution du problème de la population et de la subsistance, soumise à un médecin dans une série de lettres. Paris, librairie étrangère et orientale de Girard frères, A. et W. Galignani, 1842, [4]-336 pp.

XII. **CHAMBORANT (Charles-Guillaume de)** : Du Paupérisme, ce qu'il était dans l'Antiquité, ce qu'il est de nos jours ; des remèdes qui lui étaient opposés, de ceux qu'il conviendrait de lui appliquer aujourd'hui, suivi d'une analyse de la législation ancienne et moderne sur ce sujet, avec l'exposition des opinions des économistes et des publicistes qui ont spécialement traité de cette matière. Paris, Guillaumin, 1842, XVI-496 pp.

187. **POPULUS (J.). Histoire de l'Internationale.** Paris, Aux Bureaux de l'Éclipse, 1871, in-16, 128 pp., broché. (S515). {86926} **80 €**
188. **[SYNDICALISME] - Mouvements ouvriers et dépression économique**, de 1929 à 1939. Assen, Van Gorgum & Comp. N.V., 1966, in-8, VIII-404 pp., tableaux in-t., bradel toile bleue (reliure de l'éditeur). (S501). {156882} **25 €**
Actes du VIIe Colloque International de la Commission Internationale d'Histoire des Mouvements Sociaux et des Structures Sociales du Comité International des Sciences Historiques. 8 articles sur 23 sont rédigés en anglais.
189. **TAYLOR (Frederick Winslow).** Publication de la revue de métallurgie. **Etudes sur l'organisation du travail dans les usines.** Première partie : La taille des métaux. Deuxième partie : L'emploi des courroies. Troisième partie : La direction des ateliers. Paris, Dunot et Pinat, 1907, in-4, VI-412 pp., portrait-frontispice, tableaux dépliant, demi-chagrin vert, dos lisse (reliure de l'époque). Mors supérieur frotté, manques de papier sur le premier plat, coins usés. Cachet. (S520). {197024} **400 €**
Par l'inventeur du taylorisme, l'une des formes d'organisation scientifique du travail.

ANTIQUITÉ

190. **AMPERE (Jean-Jacques-Antoine).** **L'Histoire romaine à Rome.** Deuxième édition. Paris, Michel Lévy frères, 1862-1864, 4 volumes in-8, [4]-LXIII-495, [4]-577-[2], [4]-625 et [4]-639 pp., avec deux cartes dépliantes gravées par Ehrhard, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés de filets et guirlandes dorés, double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (710). {197250} **250 €**
Injustement oubliée, cette étude de l'historien Jean-Jacques Ampère (1800-1864), fils du physicien, se concentre sur la ville de Rome, et prend, à mesure des volumes, un caractère de plus en plus topographique, relatant l'évolution de la cité jusqu'à l'époque où Byzance la supplanta comme centre de pouvoir.
191. **[ARABIE] - Recherches sur les états sud-arabes** (à l'époque hellénistico-romaine). S.l., s.d., in-4, [3] ff. n. ch. (table des matières, table des abréviations), III-70 ff. anopisthographes dactylographiés, avec 43 cartes et figures hors-texte, bibliographie, en feuilles, sous couverture de carton souple et dans un serre-livre en rhodoïd. (649). {197542} **60 €**
Petite monographie d'usage privé, très structurée, sur les divers royaumes arabes anté-islamiques du sud de la Péninsule (Ma'in, Ausan, Saba, Qataban, Hadramaut, etc.)
Aucun exemplaire au CCF.
192. **BABELON (E.). Vercingétorix.** Etude d'iconographie numismatique. Paris, C. Rollin et Feuardent, 1902, grand in-8, 37 pp., 2 pl., broché. (811). {105707} **30 €**
193. **BASTIEN (Pierre) et François VASSELLE.** **Les Trésors monétaires de Fresnoy-Lès-Roye** (Somme). Amiens, Société des Antiquaires de Picardie, 1971, in-4, 190 pp., 37 planches, 2 tableaux dépliant, broché. (S551). {197093} **70 €**
194. **BÉRARD (Jean).** **La Colonisation grecque de l'Italie méridionale et de la Sicile dans l'antiquité : l'histoire et la légende.** Thèse pour le doctorat ès lettres présentée à la Faculté des lettres de l'Université de Paris. Paris, E. de Boccard, 1941, in-8, 562 pp., avec 6 cartes, dont 3 en dépliant hors-texte, index, broché. {197322} **100 €**
Fils de Victor Bérard, l'historien Jean Bérard (1908-1957) se spécialisa sur la Grande-Grèce et ses établissements.
Première édition peu commune.

ANTIQUITÉ

195. **BROGLIE (Jacques-Victor-Albert de). L'Église et l'Empire romain au IV^e siècle.** Cinquième [troisième] édition revue. I. Règne de Constantin. - II. Constance et Julien. - III. Valentinien et Théodose. *Paris, Didier, 1867-1868*, 6 volumes in-8, [10]-XV-471-VII-452, 452-[4]-506 et [4]-464-[4]-601 pp., demi-marquain brun, dos à nerfs orné d'un monogramme couronné répété, tête dorée (*Belz-Niedrée*). Petit choc à la coiffe supérieure du tome 3, i, fime manque au mors supérieur du tome 6. Qqs rousseurs. (831). {196935} **400 €**
 Lors de sa parution en 1856-1859, l'ouvrage avait suscité une polémique avec les milieux catholiques intransigeants comme l'époque en avait le secret. Il faut dire que le duc adoptait une position historiographique « libérale » sur les conflits religieux et politico-religieux de ce siècle qui inventa le Césaropapisme.
 Bel exemplaire malgré les petits défauts signalés provenant de la Bibliothèque de Mouchy, avec le chiffre au dos et l'ex-libris.
196. **CARCOPINO (Jérôme). Aspects mystiques de la Rome païenne.** *Paris, L'Artisan du livre, 1942*, in-12, 314 pp., pl., broché. (831). {137717} **30 €**
197. **CHEVALLIER (Raymond). La Romanisation de la Celtique du Pô.** Essai d'histoire provinciale. *Rome, Ecole française de Rome, 1983*, Fort volume in-4, XII-643 pp., texte sur deux colonnes, avec **70 planches** hors-texte, toile grège, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 249*). (684). {196582} **80 €**
 Le latiniste et archéologue Raymond Chevallier (1929-2004) est spécialement connu pour avoir été un des pionniers de la photointerprétation archéologique des sites enfouis.
198. **DELORME (Jean). Ecole française d'Athènes. Exploration archéologique de Délos faite par l'Ecole française d'Athènes** sous les auspices du ministère de l'Instruction publique et aux frais de M. le Duc de Loubat, publiée sous la direction de Th. Homolle, M. Holleaux, G. Fougères, Ch. Picard, P. Roussel, R. Demangel et Georges Daux. - **Les Palestres.** Relevés et dessins de J. Dubuisson et Y. Fomine, architectes, et de l'auteur. *Paris, E. de Boccard, 1961*, in-4, 183 pp., avec 32 figures dans le texte ; et 11 planches d'illustrations chiffrées I-XXII, plus 7 planches à double page chiffrées XXIII-XXIX (dont un plan de Délos), toutes volantes, broché sous couverture rempliée, non coupé, et en feuilles, le tout sous chemise demi-percaline cerise à rabats et rubans (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (699). {197481} **120 €**
 C'est le fascicule XXV de la monumentale publication des fouilles de Délos, aussi longue et impressionnante que les campagnes de fouilles elles-mêmes, puisqu'elles furent inaugurées en 1873 par A. Lebègue, et que le premier « fascicule » de comptes-rendus était paru en 1909.
199. **DOMASZEWSKI (Alfred von). Die Religion des römischen Heeres.** *Trèves, Fr. Lintz, 1895*, in-8, titre, 121-[3] pp., avec **5 planches hors-texte** « in fine », dont un plan, toile grège, dos lisse, pièce de titre cerise en long, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (716). {197270} **60 €**
 Première édition séparée, l'étude étant parue pour la première fois en 1895 dans la *Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst* (tome XIV).
 L'Autro-hongrois Alfred von Domaszewski (1856-1927), spécialiste de l'Antiquité, fut un des maîtres de Ernst Hartwig Kantorowicz.
200. **DURUY (Victor). Histoire des Grecs,** depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine. Nouvelle édition, revue, augmentée et enrichie d'environ 2000 gravures dessinées d'après l'antique et 50 cartes ou plans. *Paris, Hachette, 1887-1889*, Trois forts volumes in-4. Demi-chagrin fauve, dos à nerfs orné de fleurons dorés, simple filet doré sur les plats, têtes dorées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolés, qqs taches. (717). {197265} **250 €**
 Ce titre, qu'il ne faut pas confondre avec *L'Histoire grecque* (1851), ni avec *L'Histoire de la Grèce ancienne* (1861), du même auteur, est l'ouvrage le plus achevé de Victor Duruy (1811-1894) sur l'ancien monde hellénique. Il parut originellement en 1874.
 I. Formation du peuple grec ([4]-822 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un frontispice sous serpent, 808 figures en noir dans le texte, 5 planches en chromolithographie et 9 cartes). - II. Depuis les guerres médiques jusqu'au Traité d'Antalcidas ([4]-750 pp., avec un frontispice, 736 figures en noir, 7 planches dont 5 chromolithographies et 4 cartes). - III. Depuis le Traité d'Antalcidas jusqu'à la réduction de la Grèce en province romaine ([4]-740 pp., avec 639 figures en noir, 6 planches, dont 4 en chromolithographie, et 15 cartes).
201. **FILON (Charles-Auguste-Désiré). Histoire de la démocratie athénienne.** *Paris, Auguste Durand, 1854*, in-8, [4]-II-464 pp., demi-chagrin bouteille, dos à nerfs orné de filets, pointillés et caissons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée poussés au centre du plat supérieur [Sainte-Barbe] (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (697). {196586} **80 €**
 Père d'Augustin Filon, qui fut le précepteur du jeune Prince impérial, Auguste Filon (1800-1875) s'était voué à l'enseignement de l'histoire, et donna des contributions inspirées par la rigueur et la méthode.
202. **FRIEDLÄNDER (Ludwig). Mœurs romaines du règne d'Auguste à la fin des Antonins.** Traduction libre faite sur le texte de la deuxième édition allemande, avec des considérations générales et des remarques par **Ch. Vogel**. I. Comprenant la ville et la Cour, les trois ordres, la société et les femmes. - II. Comprenant

ANTIQUITÉ

les spectacles et les voyages des Romains. - III. Comprenant le luxe et les beaux-arts. - IV. Comprenant les belles-lettres, la situation religieuse et l'état de la philosophie. Paris, C. Reinwald, 1865-1874, 4 volumes in-8, XLVIII-432-139, [4]-III-504-83, XII-416 et [4]-511 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolés. (697). {196973} 200 €

Unique adaptation française (on ne peut employer le mot de traduction), bien complète des deux *Suppléments* aux volumes I et II (en pagination séparée).

Œuvre principale du philologue prussien Ludwig Heinrich Friedländer (1824-1909), les *Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms in der Zeit von August bis zum Ausgang der Antonine* parurent d'abord en trois volumes de 1862 à 1871 ; elles connurent de nombreuses traductions en langues étrangères, sauf en français, où il faut se contenter de cette adaptation.

203. GARDINER (Alan Henderson). **Egyptian grammar**, being an introduction to the study of hieroglyphs. Third edition, revised. Londres, Oxford university press, 1973, Fort volume in-4 carré, XXXVI-646 pp., toile bleue, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (718). {197290} 40 €

Originellement publiée en 1927, cette grammaire classique du moyen égyptien, pratique et didactique, fut rééditée en 1950, puis en 1957, et c'est cette dernière version qui fut désormais reproduite jusqu'à nos jours, en dépit de certaines réserves récentes sur la partie consacrée à la morphologie verbale. En 1940, Gustave Lefebvre rendait d'ailleurs hommage au travail de l'auteur en ces termes : « C'est à l'*Egyptian Grammar* de Gardiner qu'il faudra encore longtemps se reporter, quand on voudra se rendre compte, dans le détail, de l'origine, de l'emploi et de l'infinie variété des formes verbales, ou étudier dans leur évolution les différentes valeurs des signes hiéroglyphiques. (...) Rien ne saurait pour le moment remplacer cette véritable Somme égyptologique ». Il faut dire que Alan Henderson Gardiner (1879-1963) fut considéré comme un des meilleurs égyptologues du XXe siècle.

Hage Chahine 1784.

204. GIRARD (Jules). **Le Sentiment religieux en Grèce d'Homère à Eschyle**, étudié dans son développement moral et dans son caractère dramatique. Paris, L. Hachette, 1869, in-8, [4]-553 pp., demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs orné de doubles caissons et fleurons dorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée poussés au centre du plat supérieur [Lycée Saint-Louis], tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (949). {196606} 80 €

Edition originale.

L'helléniste Jules Girard (1825-1902), beau-frère de Viollet-le-Duc, faisait partie de ces professeurs en froid avec toutes les académies dont ils pouvaient dépendre ; sa carrière fut chaotique, mais ses qualités l'emportèrent et ses travaux furent reconnus, ce qui lui permit d'accéder à une relative notoriété scientifique.

205. GIRARD (Paul). **L'Éducation athénienne au Ve et au IVe siècle avant J.-C.** Avec 30 figures dans le texte. Deuxième édition. Paris, Hachette, 1891, in-8, VIII-344 pp., avec des figures dans le texte, demi-chagrin brun, dos à faux-nerfs orné, fers de lycée poussés au centre du plat supérieur [Lycée de Bordeaux] (*reliure de l'époque*). Petit manque à la coiffe supérieure, dos frotté. (709). {196663} 150 €

206. GIRAUD (Charles-Joseph-Barthélémy). **Recherches sur le droit de propriété chez les Romains**, sous la République et sous l'Empire. Tome premier [seul paru]. Aix, Aubin, 1838, in-8, [4]-VI-331-70 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (712). {197260} 100 €

On ignore la raison pour laquelle seul ce volume est paru.

Peut-être parce que Charles-Joseph-Barthélémy Giraud (1802-1881), professeur de droit administratif à Aix, puis à Paris, devint en 1845 inspecteur général des facultés de droit, puis entama une carrière ministérielle. Il reprit cependant une chaire de droit romain en 1852.

Envoi autographe de l'auteur.

207. GRAINDOR (Paul). **Université égyptienne. Recueil de travaux publiés par la Faculté des lettres, VIII. Athènes de Tibère à Trajan.** Le Caire, Imprimerie Misr, 1931, in-4, VI-229 pp., avec 32 planches hors-texte, chagrin cerise, dos à nerfs, encadrement de simple filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). (712). {197257} 120 €

L'épigraphiste et archéologue liégeois Paul Graindor (1877-1938) résida au Caire de 1927 à 1934. C'est au cours de ce séjour qu'il fit paraître ses trois monographies successives sur le devenir d'Athènes sous la domination romaine (*Athènes sous Auguste*, 1927 ; *Athènes de Tibère à Trajan* ; *Athènes sous Hadrien*, 1934).

208. GRANDJEAN (Yves). **Recherches sur l'habitat thasien à l'époque grecque.** Doctorat d'Etat. S.l. [Aix-en-Provence], 1984, 3 volumes in-4, 503-[2] ff. anopisthographes dactylographiés ; ff. chiffrés 504-680 ; 57 ff. et 166 planches, demi-toile souple (718). {197256} 150 €

209. HARMAND (Louis). Un aspect social et politique du monde romain. **Le Patronat sur les collectivités publiques des origines au Bas-Empire.** Paris, Presses universitaires de France, 1957, gr. in-8, 552 pp., bibliographie et index. Broché. (Collection Publications de la Faculté des lettres de l'Université de Clermont, 2). (713). {196969} 80 €

ANTIQUITÉ

210. [IMPERIUM] - Publications de l'Université de Dijon, XLVI. **L'Idéologie de l'impérialisme romain.** Colloque organisé les 18 et 19 octobre 1972 par la section de latin de la Faculté des lettres avec le concours de la Fondation pour l'art et la recherche. *Paris, Les Belles Lettres, 1974*, in-8, 157-[6] pp., broché. (636). {197317} **40 €**
L'utilisation du terme moderne « impérialisme », avec toutes ses connotations socio-culturelles, pour désigner les réalités liées à l'Imperium romain sur les provinces et les cités conquises est à elle seule extrêmement datée....
211. **JAL (Paul).** Publications de la Faculté des lettres et sciences humaines de Paris, VI. **La Guerre civile à Rome.** Etude littéraire et morale. *Paris, Presses universitaires de France, 1963*, in-8, [6]-540 pp., bibliographie et index, broché. (714). {196584} **30 €**
212. **JOUGUET (Pierre).** **La Domination romaine en Egypte** aux deux premiers siècles après Jésus-Christ. Conférence donnée à la Société royale d'archéologie d'Alexandrie, le 29 avril 1946. *Alexandrie, Société royale d'archéologie, 1947*, in-8, 65 pp., broché. (636). {197316} **40 €**
213. **JULLIOT (Gustave).** **Inscriptions et monuments du musée gallo-romain de Sens.** Descriptions et interprétations. Ouvrage publié par la Société archéologique de Sens, illustré de lithographies et de 52 planches en héliogravure. *Sens, Duchemin, 1898*, in-4, [4]-148 pp., avec 3 planches et 52 héliogravures « in fine », montées sur onglets, demi-percaline Bradel violette, dos lisse orné de filets et fleuron dorés (*reliure de l'époque*). Dso très légèrement insolé. (692). {196696} **120 €**
Un des nombreux travaux du grand érudit sénonais que fut Gustave Julliot (1829-1903).
On joint, du même auteur : Société archéologique de Sens. Musée gallo-romain de Sens. *Sens, Imprimerie et lithographie Ch. Duchemin, 1869-1896*, deux (sur trois) fascicules in-4, 4 et 7 pp. Seulement la table des planches (I-XX et XXXI-LII).
214. **LA VILLE DE MIRMONT (Henri de).** **La Vie et l'œuvre de Livius Andronicus.** Extrait de la *Revue des universités du midi*, années 1896 et 1897. *Bordeaux, Féret & fils, 1897*, in-8, [2] ff. n. ch., puis paginé 25-135, broché. (709). {197232} **20 €**
Pierre-Maurice-Henri de La Ville de Mirmont (1858-1924) fut professeur de rhétorique aux lycées de Bayonne et de Pau avant d'enseigner la langue et la littérature latines à l'Université de Bordeaux.
215. **LAROCQUE (Louis).** Université de Toulouse. - Faculté de droit. **Le Don du fiancé à Rome et dans les provinces romaines avant Justinien.** Thèse pour le doctorat. *Toulouse, Imprimerie Saint-Cyprien, 1898*, in-8, XVIII-397 pp., broché. Petit manque de papier sur la première couverture. (636). {197315} **80 €**
Sur la *Donatio ante vel propter nuptias*, signalée dans les Institutes (II, 7, 3), et qui suscita de nombreuses controverses tant parmi les juristes que parmi les historiens.
En effet, dans l'ancien droit romain les conjoints ne pouvaient se faire aucune *donation* entre vifs ; les fiancés qui voulaient s'avantager, devaient le faire avant le mariage, c'est pourquoi ces *donations* s'appelloient *donationes ante nuptias*. Elles étaient réciproques entre les deux parties, et on comprenait également sous ce nom de *donatio ante nuptias*, et la dot que la future apportait à son futur époux, et la *donation* que ce dernier faisait à sa future en considération de la dot qu'elle lui apportait. Justinien, considérant que la dot de la femme était souvent beaucoup augmentée pendant le mariage, permit aussi d'augmenter pendant le mariage la *donation* faite à la femme à proportion de l'augmentation de sa dot.
216. **MANTEYER (Georges de).** **Les Deux parures de bronze féminines et religieuses** trouvées dans le département des Hautes-Alpes et d'origine celtique (vers 1200 avant Jésus-Christ). *Gap, Imprimerie Louis Jean, 1933*, in-8, 276 pp., avec 45 planches montées sur onglets « in fine », broché. (633). {197329} **60 €**
217. **MENARD (R.).** **La Vie privée des anciens.** Dessins d'après les monuments antiques par Cl. Sauvageot. *Paris, Morel, 1880-1883*, 4 forts vol. gr. in-8, demi-chagrin rouge, dos lisse orné, tête dorée (*rel. de l'époque*). Mors légt usés. {147979} **350 €**
218. **MICHELET (Jules).** **Histoire romaine.** Première partie : République. *Paris, L. Hachette, 1831*, 2 volumes in-8, [4]-XVI-408 pp. et 423 pp., demi-velin, dos lisses, pièces de titre fauve, têtes dorées, couvertures imprimées conservées (*reliure moderne*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (696). {196961} **300 €**
Edition originale de la seule partie publiée (la suite ne vit jamais le jour), très peu commune. L'ouvrage connut une réédition augmentée dès 1833, mais l'auteur ne toucha plus la matière par la suite : tout se passe comme s'il avait été incapable de dépasser la période « républicaine » de Rome, la seule de nature à l'intéresser.
Vicaire V, 816-817.
Ex-dono de l'auteur à « Monsieur Alexandre » sur la première couverture du volume I.
219. **MIDDLETON (John Henry).** **The Remains of ancient Rome.** *Londres-Edimbourg, Adam et Charles Black, 1892*, Deux volumes in-8, XXXIII-393 et X-448-[4] pp., avec 102 illustrations dans le texte et 3 plans dépliant hors-texte, percaline verte, dos lisses (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (697). {196977} **80 €**

ANTIQUITÉ

Edition originale de cet ouvrage qui fait suite à *Ancient Rome* (1885), et se concentre sur les vestiges archéologiques, les techniques de construction et d'urbanistique. John Henry Middleton (1846-1896), architecte de formation, est passionné toute sa vie pour l'archéologie, et finit sa carrière comme directeur au Victoria et Albert Museum.

220. **MOY (Léon). Etude sur les plaidoyers d'Isée.** Paris, Ernest Thorin, 1876, in-8, [6]-IX-273 pp., demi-percaline Bradel cerise, dos lisse orné de filets et fleuron dorés, pièce de titre noire (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (632). {197566} **80 €**
 Il s'agit de la thèse de Léon Moy (1838-1897), futur professeur de lettres françaises à l'Université de Douai transférée à Lille, et futur doyen.
221. [NAPOLÉON III]. **Histoire de Jules César.** Paris, Henry Plon, Amyot, Vienne, Charles Gerold fils, Londres, Cassell, Petter et Galpin, 1865-1866, 2 volumes in-4 de texte ; un volume in-folio d'atlas, [4]-VII-415 et VII-583-[2] pp. [texte] ; 32 cartes et plans monts sur onglets [atlas], demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de pointillés, filets, caissons et fleurons dorés, coins en vélin vert [volumes de texte] ; demi-toile chagrinée noire, dos lisse orné de filets dorés [atlas] (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur de l'atlas fendu. (685). {197238} **400 €**
 Il s'agit de la **deuxième édition** (la première a été publiée les mêmes années, mais porte l'adresse de l'Imprimerie impériale).
 Les deux volumes ne vont que jusqu'au déclenchement de la guerre civile (49 avant notre ère), et couvrent essentiellement la conquête de la Gaule, alors pleinement revisitée par les spécialistes.
 Comme tous les Bonaparte, le fils d'Hortense était possédé du démon de l'écriture, et il subissait en plus une fascination non feinte envers le dictateur romain ; aussi, est-ce dès après le 2 décembre qu'il se mit à la rédaction de cette *Histoire de Jules César*, dans laquelle l'exposé de l'histoire ancienne, la prise en compte des progrès spectaculaire de l'archéologie des sites devait inextricablement se mêler à la justification personnelle « ex post » du coup d'Etat. Pour la partie proprement scientifique, le souverain s'entoura de collaborateurs auxquels revient l'essentiel de l'information collectée : Alfred Maury, Prosper Mérimée, Victor Duruy.
 Vicair VI, 38. Davois, *Les Bonaparte littérateurs*, p. 55.
222. **PARIS (Jean). Lexique des antiquités grecques.** Avec la collaboration de G. Roques. Ouvrage illustré de planches et de nombreux dessins inédits. Paris, Albert Fontemoing, 1909, in-8, [2]-II-[4]-481 pp., texte sur deux colonnes, avec de nombreuses illustrations dans le texte, et de 2 planches à double page hors-texte, toile grège, couverture conservée (*reliure moderne*). (633). {197337} **80 €**
223. **PETREQUIN (Joseph-Pierre-Eléonor). Nouvelles recherches historiques et critiques sur Pétrone**, suivies d'études littéraires et bibliographiques sur le *Satyricon*. Paris, J.-B. Baillière et fils, Lyon, Ch. Méra ; Mégret, 1869, in-8, [4]-192 pp., demi-toile Bradel crème, dos lisse, étiquette de titre, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (633). {197564} **80 €**
 Voilà un ouvrage qui tranche sur la production habituelle du docteur Joseph-Pierre-Eléonor Pétrequin (1809-1876), chirurgien de renom, qui occupa le poste envié de chirurgien-major de l'Hôtel-Dieu de Lyon, où il effectua plus de 2000 opérations. L'ensemble de sa bibliographie concerne la médecine, et plus spécialement la chirurgie : seule cette monographie, au demeurant peu commune, constitue une incursion dans le domaine des lettres.
224. **PFLAUM (Hans-Georg). Les Sodales Antoniniani de l'époque de Marc-Aurèle.** Extrait des *Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Inscriptions et belles-lettres*. Tome XV (deuxième partie). Paris, Imprimerie Nationale, 1966, in-4 carré, [4]-95 pp., broché. (649). {197314} **50 €**
 Historien allemand devenu Français après 1933, Hans-Georg Pflaum (1902-1979) était spécialiste de prosopographie et d'épigraphie latines.
225. **PHILIPON (Edouard). Les Ibères.** Etude d'histoire, d'archéologie et de linguistique. Avec une préface de M. d'Arbois de Jubainville. Paris, Champion, 1909, in-12, XXIV-344 pp., broché. {197530} **40 €**
226. **PIERI (Georges). L'Histoire du cens jusqu'à la fin de la république romaine.** Paris, Sirey, 1968, in-8, 213 pp., biblio., broché. (S284/1105). {142208} **45 €**
227. **POIDEBARD (Antoine) et Jean LAUFFRAY.** République libanaise. Ministère des travaux publics. Sidon. Aménagements antiques du port de Saida. Etude aérienne, au sol et sous-marine. 1946-1950. Aperçu historique sur les ports anciens de Méditerranée orientale par le R.P. R. Mouterde. Préface d'Ibrahim 'Abd-el-'Al. *Beyrouth, Imprimerie catholique*, 1951, in-4, 103 pp. (texte français) ; [4] ff. n. ch. à l'orientale (texte arabe), avec **40 planches** d'illustrations et 5 plans dépliants « in fine », broché. (718). {196917} **120 €**
 Le Jésuite lyonnais Antoine Poidebard (1878-1955) fut, grâce à ses compétences de capitaine observateur de réserve au 39^e régiment d'aviation, le premier prospecteur aérien connu, mettant ses découvertes en vol au service de l'archéologie aérienne, discipline qu'il contribua à fonder.

ANTIQUITÉ

228. **PRELLER (Ludwig). Römische Mythologie.** Dritte Auflage von H. Jordan. Paris, Weidmann, 1881-1883, 2 volumes in-8, XII-455 pp. et XI-490 pp., index, demi-basane bouteille, dos lisses ornés de filets dorés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (655). {196621} **60 €**
La première édition parut en 1858, et ce fut le dernier ouvrage de l'auteur : Ludwig Preller (1809-1861) enseigna à Dorpat [Tartu], Iéna et Weimar.
229. **ROMANELLI (Pietro). Studi pubblicati dall'Istituto italiano per la storia antica, 1. Storia delle province romane dell'Africa.** Rome, « L'Erma » di Bretschneider, 1959, fort volume in-8, X-720 pp., avec une carte dépliant « in fine », broché, non coupé. (712). {197288} **80 €**
Historien et archéologue, Pietro Romanelli (1889-1982) est surtout connu pour ses campagnes de fouilles à Rome même (Forum, Palatin) et à Ostia antica.
230. **ROSELLINI (Ippolito). Di un Basso-rilievo Egiziano della I. E. R. Galleria di Firenze.** Illustrazione del dottor Ippolito Rosellini (...). Florence, Piatti, 1826, in-4, [6] ff. n. ch. (titre, dédicace), 49 pp., avec deux planches dépliantes (une reproduction du bas-relief gravée au trait ; une inscription), broché sous couverture imprimée. Qqs rousseurs. (663). {197400} **600 €**
Rare.
C'est très tôt, vers 1824, que l'antiquaire pisan Ippolito Rosellini (1800-1843) s'intéressa aux découvertes de Champollion : l'année suivante, il publiait *Il Sistema geroglifico del signor Champollion*. Et il rencontra son mentor en août 1825 à Florence, au cours du voyage d'études que le jeune égyptologue effectuait dans les musées de la Péninsule (Turin, Rome et Florence). Ce fut le début d'une collaboration étroite : Champollion obtint du Grand-Duc de Toscane un congé pour permettre sa venue à Paris, puis c'est avec lui qu'il monta l'expédition franco-toscane de 1828-1829 dans l'Égypte et la Nubie ; Rosellini dirigea la partie toscane du voyage.
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
231. **ROYOU (Jacques-Corentin). Histoire du Bas-Empire,** depuis Constantin juqu'à la prise de Constantinople, en 1453. Paris, chez l'auteur, chez Le Normant, an XII - 1803, 4 vol. in-8, [4]-XVI-567-[2], [4]-493, [4]-479-[2] et [4]-499 pp., veau fauve raciné, dos lisses ornés alternativement de vasques et de semis géométriques dorés, pièces de titre et de toison cerise, encadrement de dent-de-rat, simple filet et guirlande dorés sur les plats, chaînette dorée sur les coupes, tranches jaunes mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dos un peu frottés, des épidermures sur les plats. (858). {180765} **250 €**
Edition originale.
Récit circonstancié de l'histoire de l'Empire romain dans sa partie orientale depuis plus d'un millénaire, par Royou, ancien journaliste contre-révolutionnaire. L'ouvrage, découpé suivant les règnes des empereurs d'Orient, est particulièrement précis sur les peuples de l'est de l'Europe.
Relié à la suite (à la fin du volume II) : **LAFFON DE LADEBAT (André-Daniel)** : Observations sur le crédit territorial. Paris, Imprimerie de la banque territoriale, floral an X - mai 1802, 30 pp.
Très rare : de retour de son exil de Guyane, l'ancien président du Conseil des Anciens se vit mettre en quarantaine par Bonaparte qui se méfiait de lui en raison de sa dénonciation passée des exactions de l'armée d'Italie, et le raya de toutes les listes de nomination. Il dut donc se tourner vers les activités financières et commerciales privées, et accepta la direction de la Banque territoriale naissante, tout en se chargeant de la liquidation définitive de la Caisse d'escompte.
Exemplaire de Michel-Marie de Pomereu (1860-1937) (château du Héron), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes. Il fut député, puis sénateur de la Seine-Inférieure, après avoir été maire du Héron.
232. **SCHÖMANN (Georg Friedrich). Griechische Alterthümer. I. Das Staatswesen. - II. Die internationalen Verhältnisse und das Religionswesen.** Berlin, Weidmann, 1855-1859, 2 volumes in-8, VII-543 et IV-[2]-528 pp., index, demi-chagrin marine, dos lisses ornés de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (714). {196587} **80 €**
Edition originale de cette étude sur le développement politique des cités grecques, avec une attention particulière portée aux constitutions de Sparte, de la Crète et d'Athènes.
Georg Friedrich Schömann (1793-1879) fit presque toute sa carrière académique à Greifswald (Poméranie) et dans sa région.
233. **TACITE. Annales.** Traduction nouvelle avec le texte en regard par Félix Olivier. Paris-Lyon, J.-B. Pélagaud, 1862, in-8, VIII-712 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé. (709). {197234} **80 €**
Belle vignette ex-libris de la bibliothèque du château de Chazey (Ain), gravée par A. Steyert.
234. **TACITE. Traduction des Histoires,** avec le texte en regard par Félix Olivier. Paris, Dumoulin, Lyon, Giraudier, 1857, in-8, VII-408 pp., demi-basane aubergine, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (709). {197235} **80 €**

ANTIQUITÉ

235. **THIRLWALL (Connop). Histoire des origines de la Grèce ancienne.** Traduite de l'anglais par **Adolphe Joanne**. Paris, *Paulin et Le Chevalier*, 1852, in-8, [4]-XVI-588 pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné de filets à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (949). {196607} **100 €**
 Il s'agit de la seule partie traduite de la grande *History of Greece* de l'évêque anglican Connop Thirlwall (1797-1875, évêque très libéral de Saint-David, dans le pays de Galles), qui parut en huit volumes de 1835 à 1847. A dire vrai, ce volume forme un second tirage, le premier, donné en 1847 chez Paulin, portant le titre complet de *Histoire de Grèce* (puisque les éditeurs voulaient aller jusqu'au terme de la traduction) ; il correspond aux volumes I et II de l'édition anglaise.
236. **TOUFLET (Georges). Onomastique de la Gaule Sceltane.** Caesar. Rouen, *Imprimerie Léon Deshays*, 1884, in-8, [4]-VII-574 pp., broché, dos factice. (655). {196974} **50 €**
 Unique édition de cet ouvrage... inclassable. Le titre fait son érudit, mais le texte, variations sans queue ni tête sur la *Guerre des Gaules*, est hautement délirant, au point que sa publication demeure un mystère. Georges Touflet Du Mesnil (1842- ?) avait publié l'année précédente une *Epigraphie de la Gaule sceltane*, qui semble du même tonneau. Oursel, II, 519.
237. **VALLET (Georges), François VILLARD et Paul AUBERSON.** Ecole française de Rome. Mélanges d'archéologie et d'histoire, suppléments. **Mégara Hyblaea.** Le quartier de l'Agora archaïque. Avec la collaboration de Michel Gras et Henru Tréziny. I. Texte. - II. Illustrations. Rome, *Ecole française de Rome*, 1976, 2 volumes in-4, 440-[4] pp. [*volume de texte*] ; 2 tableaux, un grand plan d'ensemble, 52 ff., 142 planches photographiques et 18 plans [*volume d'atlas*], toile grise, dos lisse [*volume de texte*] ; en feuilles dans chemises de carton souple à rabats et dans emboîtement de toile grise à casiers et à fermoir de cuir souple rouge [*volume d'atlas*], (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (649). {197482} **80 €**
 Publication qui complète les deux volumes déjà parus en 1964 chez De Boccard et qui contenaient un inventaire de la **céramique** retrouvée à Mégara Hyblaea (Sicile)
238. **VASCHIDE (Victoria). Histoire de la conquête romaine de la Dacie** et des corps d'armée qui y ont pris part. Paris, *Emile Bouillon*, 1903, in-8, XII-235 pp., avec une grande carte dépliant « in fine », broché. (*Collection Bibliothèque de l'Ecole des hautes études*, 142). (713). {196965} **50 €**
239. **VEYSSIERE (Augustin). Essais historiques sur les 3^{me} et 4^{me} siècles de l'ère chrétienne.** Paris, *L. Hachette*, 1860, in-8, [8]-430 pp., demi-basane bouteille, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Des épidermures au dos, rousseurs et mouillures. (694). {158528} **100 €**
 Unique édition de ce livre, qui forme plus une méditation sur la fameuse « chute » de l'Empire romain qu'un livre d'histoire proprement dit. C'est aussi la seule incursion de l'auteur dans ce domaine.
240. **ZIELINSKI (Tadeusz). La Religion de la Grèce antique.** Traduction d'Alfred Fichelle. Paris, *Les Belles Lettres*, 1926, in-8, VIII-191 pp., broché. (S128/B578/1105). {661790} **40 €**

MOYEN-ÂGE

MOYEN-ÂGE

241. **ARBOIS DE JUBAINVILLE (Henri d').** *Etudes sur la langue des Francs à l'époque mérovingienne.* Paris, *Emile Bouillon*, 1900, in-8, XI-232-110 pp., demi-chagrin fauve, dos à faux-nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Petits frottis au dos, mais bon exemplaire. (712). {197264} **60 €**
 Le **vieux-francique**, ensemble de dialectes bas-allemands parlés par les peuples regroupés sous la dénomination de « Francs » est un idiome très mal connu, essentiellement reconstitué à partir de la toponymie et de l'onomastique ; il ne doit pas être confondu avec les actuels dialectes « franciques » (fränkisch), qui s'étagent de la Flandre à la Haute-Bavière, et qui regroupent de façon artificielle des parlers répartis entre les trois catégories de niederdeutsch, mitteldeutsch et hochdeutsch.
242. **AROUX (Eugène).** *Dante hérétique, révolutionnaire et socialiste. Révélation d'un catholique sur le moyen âge.* Paris, *Niclaus*, 1939, in-8, XVI-472 pp., broché. (640). {197327} **30 €**
Deuxième édition de ce livre étrange, la première ayant paru en 1854. Rien ne semblait prédisposer Eugène Aroux (1793-1859), jeune avocat libéral sous la Restauration, avant de devenir député conservateur sous la Monarchie de Juillet, à figurer parmi les premiers investigateurs de l'« ésotérisme » chez Dante. Même s'il fut salué par René Guénon, l'ouvrage projette sur le poète médiéval des notions bien anachroniques (il aurait été un précurseur des mouvements socialistes de 1848...).
243. **BERAUD VILLARS (J.).** *Les Touaregs au pays du Cid. Les invasions Almoravides en Espagne aux XIe et XIIe siècles.* Paris, *Plon*, 1946, in-8, 295 pp., ill. et cartes, broché. Petit accroc à la couv. Cachet (annulé). (S539). {197428} **30 €**
244. **BILLOT (Claudine) et Josiane DI CRESCENZO.** *Chartes et documents de la Sainte-Chapelle de Vincennes (XIVe et XVe siècles).* Avant-propos de Bernard Barbiche. Paris, *Editions du C.N.R.S.*, 1984, 2 vol. in-8, 929 pp. (pagination continue), nbse ill. in-t., planches, index, biblio., bradel toile jaune, sous jaquette transparente (*reliure de l'éditeur*). (S500). {663693} **60 €**
245. **BRANDT DE GALAMETZ (Comte Rodolphe-Marie de).** *Les Fondateurs du collège de Dainville à Paris.* Arras, *Imprimerie de la Société du Pas-de-Calais*, 1899, in-4, 75-[14] pp., 2 planches en couleurs, broché. Couverture défraîchie, froissée et tachée, dos renforcé par du scotch. Traces de salissures, un cahier détaché. Envoi sur la page de faux-titre (abîmée), dont le nom du destinataire a été découpé. (551). {197103} **120 €**
246. **BUCHON (Jean-Alexandre).** *Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire du treizième au seizième siècle, avec notes et éclaircissements par J. A. Buchon.* Paris, *Verdière et J. Carez*, 1826-1828, 47 vol. in-8, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Mouillures à certains volumes, dos légt passé, qq's taches à certains dos. Bon exemplaire. (S527/528). {176652} **2.500 €**

Bel ensemble, en reliure homogène, constitué des 47 volumes des *Chroniques nationales françaises*.

« Suivant le plan primitif tracé par Buchon, cette collection devait être divisée en quatre parties. La première aurait compris les grandes chroniques de France, dites de Saint-Denis ; la deuxième Froissart ; la troisième Monstrelet ; la quatrième était réservée à une série de petites chroniques écrites en français. Le tout devait former soixante volumes.

Ce plan fut modifié et restreint. On renonça à publier les chroniques de Saint-Denis, et l'ouvrage ne se composa plus que de quarante-sept volumes distribués en trois séries, dont chacune embrasse un siècle, depuis le treizième jusqu'au seizième.

[...] Les chroniques qu'il a publiées sont toutes d'une haute importance, et plusieurs d'entre elles n'avaient jamais été imprimées. C'est lui, par exemple, qui a révélé une partie considérable des écrits de Georges Chastelain et ceux de Jean Molinet, qui méritent d'être comptés parmi les principales sources de l'histoire du quinzième siècle. » (Franklin, *Les Sources de l'Histoire de France*, 279-287.)

On retiendra donc l'importance du travail fourni par Buchon, malgré les défauts et incorrections que l'on trouve dans l'édition de certains textes.

La première série contient :

- Tome I et II : **Histoire de l'Empire de Constantinople sous les empereurs français** jusqu'à la conquête des Turcs ; par Du Fresne du Cange. Nouvelle édition entièrement refondue sur les manuscrits et conforme à la seconde édition inédite qu'il avait préparée.

- Tome III : **Chronique de la prise de Constantinople par les Francs**, écrite par Geoffroy de Ville-Hardoin, maréchal de Champagne et de Romanie ; suivie de la continuation de Henri de Valenciennes, et de plusieurs autres morceaux en prose et en vers, relatifs à l'occupation de l'empire grec par les Français au treizième siècle [Description du Bosphore et de la ville de Constantinople, traduite du grec de Pierre Gilles par le comte d'Hauterive. - Discours de Nicéas Choniates sur les monuments détruits ou mutilés par les Croisés en 1204. - Chronique métrique de la conquête de Constantinople par les Francs, par Philippe Mouskes].

MOYEN-ÂGE

-Tome IV : **Chronique de la conquête de Constantinople et de l'établissement des Français en Morée**. Livre I. Chronique de Romanie, texte et traduction. Livre II. Chronique de Morée.

-Tomes V et VI : **Chronique de Ramon Muntaner**. Traduite pour la première fois du catalan.

« L'ouvrage embrasse l'histoire des règnes de Jacques Ier, Pierre III, Alfonso II, Jacques II ; il s'arrête à 1327. La première partie jusqu'à 1285 a peu de valeur ; la suite, et surtout l'histoire des aventures personnelles de l'auteur, est extrêmement intéressante ». (*S.H.F.*, Molinier, 2925). A la suite : **Histoire de la conspiration de Jean Prochyta**.

-Tomes VII et VIII : **Branche des royaux lignages, chronique métrique de Guillaume Guair**.

« Son poème [...] compte 21,510 vers et renferme l'histoire de Philippe Auguste et des rois issus du mariage de ce prince avec une prétendue descendante de Charlemagne. [...] C'est une histoire extrêmement vivante de la guerre de Flandre. L'auteur emploie volontiers le mot violent et expressif, et trace un tableau curieux de la vie des camps. [...] C'est, en somme, une œuvre importante à tous égards. » (*SHF*, Molinier, 2848).

La deuxième série contient :

-Tome IX : **Chronique métrique de Godefroy de Paris**, suivie de la taille de Paris, en 1313.

-Tome X : **CURNE DE SAINTE-PALAYE. Mémoires sur la vie de Jean Froissart [puis] Jugement sur l'histoire de Froissart**. [Suivis de] : **FROISSART (Jean). Poésies**.

-Tomes XI-XXV : **FROISSART (Jean). Chroniques**. Édition correcte, malgré quelques insuffisances, de ces chroniques essentielles pour la connaissance de l'histoire du XIV^e siècle.

« Pour Froissart notamment on ne possédait alors que des publications tronquées, incorrectes, et depuis longtemps les savants appelaient de leurs vœux un éditeur intelligent. Buchon eut la bonne fortune d'obtenir communication de l'excellent travail dait par Dacier sur le premier livre de Froissart [...]. (Franklin).

Le volume XXV est constitué de suppléments aux *Chroniques* de Froissart : **Ambassade de Louis Ier duc d'Anjou, à Hugues IV, juge d'Arborée, en 1378**. [Suivi de] : **Constitution du judicat d'Arborée, ou carte de Logu**. [Puis] : **Chronique de Richard II, depuis l'an 1377 jusques à l'an 1399**. [Puis] : **Mémoires de Pierre Salmon**.

La troisième série contient :

-Tomes XXVI-XL : **MONSTRELET (Enguerrand de). Chroniques**.

« [Les] *Chroniques* [de Monstrelet], en deux livres de longueur égale (1400-1422, 1422-1444), sont une suite de Froissart : comme ce dernier, Monstrelet a la prétention de raconter l'histoire des guerres de son temps dans l'Europe entière. [...] Il est bien informé de ce qui se passe dans le camp bourguignon, et il a eu entre les mains et reproduit nombre d'actes publics [...] ; en relation avec les grands, il tient d'eux beaucoup de renseignements précis et en fait profiter son ouvrage. Sa chronologie, par contre, est peu exacte et assez flottante. Sincère dans une certaine mesure, il se corrige parfois lui-même, mais il est Bourguignon dans l'âme, et d'autant plus dangereux qu'il est un Bourguignon honteux et se pique de modération et d'impartialité. » (*SHF*, Molinier, 3946).

Les tomes XXXIII à LX sont constitués de suppléments aux *Chroniques* de Monstrelet : **Mémoires du sieur de Saint-Rémy**. [Puis] : **Chronique et procès de la Pucelle d'Orléans**. [Puis] : **Chroniques de Mathieu de Coussy**. [Puis] : **Mémoires de Jacques Du Clercq**. [Puis] : **Journal d'un Bourgeois de Paris sous les Charles VI et Charles VII**.

-Tome XLI : **CHASTELLAIN (Georges). Chroniques du bon chevalier messire Jacques de Lalain, père et compagnon de l'ordre de la Toison d'Or**.

L'ouvrage est précédé d'une *Notice sur Georges Chastellain*.

-Tomes XLII-XLIII : **CHASTELLAIN (Georges). Déclaration des tous les hautz faitz ete glorieuses adventures du duc Philippe de Bourgongne**. [Puis] : **Chronique**.

« Georges Chastellain est le meilleur représentant de l'école historique bourguignonne et, malgré certains défauts, l'un des plus remarquables prosateurs français du XV^e siècle. [...] [La Chronique] est une chronique universelle, comme celle de Froissart ; complète elle était extrêmement considérable. [...] Malheureusement on n'en a plus que des fragments, d'ailleurs assez étendus. [...] La Chronique de Chastellain même ainsi mutilée est une des plus importantes du XV^e siècle ; l'auteur est bourguignon, mais il ne montre pas pour les ennemis de ses maîtres la haine aveugle de certains autres écrivains de cette école. [...] Il excelle surtout dans les portraits, et ceux qu'il a tracés des grands princes du temps, en dépit de nombreux repentirs et de retouche, sont justement célèbres et constituent d'excellents morceaux de prose historique » (*SHF*, Molinier, 3957).

Tomes XLIV-XLVII : **MOLINET (Jean). Chroniques**.

« L'œuvre la plus considérable de Molinet est sa *Chronique*, suite des mémoires de Georges Chastellain et qui embrasse les années 1474-1506. C'est une œuvre importante, bien informée et remplie de textes diplomatiques rapportés in extenso. » (*SHF*, Molinier, 4753).

247. **CHAMPION (Pierre). Charles d'Orléans joueur d'échecs**. Paris, *Champion*, 1908, in-4, 16 pp., 2 planches, broché, couverture rempliée. {197301} 50 €
Forme le tome 5 de la *Bibliothèque du XV^e siècle*.
248. **CHAMPION (Pierre). Notice des manuscrits du procès de réhabilitation de Jeanne d'Arc**. Paris, *Honoré Champion*, 1930, in-8, 32 pp., 11 planches, broché, couv. rempliée. {197304} 60 €
249. **CHAPPEE (Julien), Henri EXPERT et LORTIC. Description historique et critique I^o Du livre de prières de la reine Claude de France, II^o D'un chansonnier manuscrit du XVI^e siècle, ayant appartenu à Grolier**. Paris, *Lortic*, 1897, in-8, 19 pp., ill. in et h.-t., broché, couverture factice, premier plat d'origine contrecollé. Un feuillet de calque volant. (S548). {197113} 30 €
Tiré à 300 exemplaires non mis dans le commerce.

MOYEN-ÂGE

250. **CLAVEL (Victor). Arnald de Brescia et les Romains du XIIe siècle** (avec une carte de Rome). Thèse présentée à la Faculté des Lettres de Paris. *Paris, L. Hachette, 1868*, in-8, IX-[3]-426 pp., un f. n. ch. d'errata, avec une **grande carte dépliant**e « in fine », demi-basane bouteille, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, dos très frotté, coins abîmés. (32). {196868} **50 €**
Thèse française de doctorat de Victor-Emile Clavel (1822-1893), qui se détourna de l'enseignement au profit d'une carrière politique républicaine (déjà le choix de son sujet de thèse pouvait laisser percer ses convictions), et donc n'écrivit plus par la suite.
Exemplaire de Gaston-Réginald Chaplot, avec cachets humides.
251. **COLLECTIF. Etudes médiévales offertes à M. le doyen Augustin Fliche**, de l'Institut. Par ses amis, ses anciens élèves, etc. *S.L., P.U.F., 1952*, in-8, XI-230 pp., 9 planches, broché. {197306} **40 €**
252. **DEMOLINS (E.). Le Mouvement communal et municipal au Moyen Age**. Essai sur l'origine, le développement et la chute des libertés publiques en France. *Paris, Didier, 1875*, in-12, 350 pp., broché. Qqs rousseurs. (1105). {1507} **40 €**
253. **DEPOIN (Joseph). Le Livre de raison de l'abbaye de Saint-Martin-de-Pontoise** (XIVe et XVe siècles). *Pontoise, Aux Bureaux de la Société Historique, 1900*, gr. in-8, 243 pp., broché. Dos abîmé avec manques. (*Collection Publications de la Société Historique du Vexin*). (S550). {91321} **20 €**
254. **[DOUËT D'ARCQ (Louis-Claude)]. Inventaire de la bibliothèque du Roi Charles VI fait au Louvre en 1423 par ordre du Régent**. *Paris, Société des bibliophiles [Imprimerie Ch. Lahure], 1867*, in-8, [4]-XLIV-318 pp., index, broché. (641). {197318} **120 €**
Belle impression sur vergé.
L'inventaire de 1423 (382 manuscrits) est chronologiquement le troisième des livres du noyau de la Bibliothèque royale (après celui de 1373, sous Charles V, et celui de 1411). Effectué par ordre de Bedford (« Regent » pour le jeune Henri VI), il n'a été transmis que par deux copies tardives et passablement fautives du XVIIe siècle, dont une conservée à la Mazarine (H. 1934). Il faut le corriger par les données de l'original de celui de 1411. Le règne de Charles VI a beaucoup occupé le grand chartiste et archiviste que fut Douët d'Arcq (1808-1883), qui finit sa longue carrière comme chef de la section historique des Archives Nationales.
Absent de SHF.
255. **DUFOUR (Valentin). Une Famille de peintres Parisiens aux XIV et XVe siècles**. Documents et pièces originales, précédés d'un Aperçu sur l'histoire des Beaux-Arts en France avant la Renaissance. *Paris, Willem et Daffis, 1877*, in-12, 164 pp., frontispice en couleurs, demi-chagrin vert à grain long, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Coupes et coins usés. Envoi à Monsieur Aubry, libraire éditeur. (S550). {197120} **70 €**
Tiré à 350 exemplaires numérotés, celui-ci sur vergé des Vosges.
Étude sur Jehan Ier d'Orléans, Girard d'Orléans, Jehan II d'Orléans, François et Jehan III d'Orléans, avec de nombreuses pièces justificatives.
256. **ENGEL (Arthur) et Raymond SERRURE. Traité de numismatique du moyen âge**. I. Depuis la chute de l'Empire romain d'Occident jusqu'à la fin de l'époque carolingienne. 645 illustrations dans le texte. - II. Depuis la fin de l'époque carolingienne jusqu'à l'apparition du gros d'argent. 813 illustrations dans le texte. *Paris, Ernest Leroux, 1891-1894*, 2 volumes in-8, LXXXVII-352 pp.; [3] ff. n. ch. et pp. 353-944, nombreuses figures dans le texte, demi-toile grège, première couverture du volume II conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (711). {197255} **120 €**
Edition originale des deux premiers volumes de ce traité important (le troisième, consacré à la période qui va de l'apparition du gros d'argent à celle du thaler, ne parut qu'en 1905). Arthur Engel (1855-1920) s'était spécialisé dans la numismatique.
Relié avec : le prospectus de l'ouvrage (un feuillet in-8).
257. **FERRARA (O.). Le Pape Borgia** (Alexandre VI). Traduit par Francis de Miomandre. *Paris, Champion, 1939*, gr. in-8, 406 pp., broché. {197351} **50 €**
258. **FICHET (Guillaume). Epître adressée à Robert Gaguin le 1er janvier 1472 sur l'introduction de l'imprimerie à Paris**. Reproduction héliographique de l'exemplaire unique possédé par l'Université de Bâle. *Paris, Champion, 1889*, in-8, 5-[10] pp. en fac-similé, demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). (24). {659496} **80 €**
259. **Les GRANDES CHRONIQUES de France**, selon que elles sont conservées en l'église de Saint-Denis en France. Publiées par M. Paulin Paris. *Paris, Techener, 1836-1838*, 6 vol. in-12, frontispice, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné (*Closs*). Qqs rousseurs. (858). {92474} **450 €**
Voir la longue notice de Molinier, IV, 3099.
Bon exemplaire.

MOYEN-ÂGE

260. **GUILLEMAIN (B.). La Cour pontificale d'Avignon, (1309-1376).** Étude d'une société. *Paris, E. de Boccard, 1962*, fort gr. in-8, 797 pp., 3 tabl. généalogiques et 11 cartes dépl., index, bibliographie, broché. Dos maladroitement restauré avec du ruban adhésif. Intérieur frais. (634). {197647} **100 €**
261. **JEAN DE JOINVILLE. Histoire de saint Louis.** Credo et lettre à Louis X. Texte original, accompagné d'une traduction par **Natalis de Wailly**. *Paris, Firmin Didot frères, 1874*, Grand in-8, [6]-XXX-690-24 pp., avec **9 planches hors-texte** (deux chromolithographies sous serpentes, un fac-similé recto et verso, 3 planches de sceaux et 3 cartes en couleurs « in fine »), demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs orné de pointillés, filets et caissons dorés, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (34). {197222} **150 €**
 La première édition de cette excellente version parut en 1868 chez Renouard.
 Jean-Noël dit Natalis de Wailly (1805-1886) exerça successivement comme archiviste aux Archives royales (1830-1854), puis conservateur des manuscrits à la Bibliothèque impériale (1854-1886). Dans ces deux postes, on lui doit des principes d'organisation et de classement qui vinrent remplacer les usages mis en place aux XVIIe et XVIIIe siècles. Vicaire IV, 581.
262. **JORGA (N.). Thomas III, marquis de Saluces.** Etude historique et littéraire. Avec une introduction sur la politique de ses prédécesseurs et un appendice de textes. *Paris, Champion, 1893*, in-8, VIII-221 pp., broché. Rousseurs. {197352} **120 €**
 Rare biographie de Thomas III (1356-1416) et de son œuvre Le Chevalier errant.
263. **LA TREMOILLE (L. de). Prigent de Coëtivy, amiral et bibliophile.** *Paris, Champion, 1906*, in-4, VII-86 pp., frontispice, broché. {197300} **120 €**
264. **LAMBERT (Elie). Etudes médiévales.** *Toulouse, Edouard Privat, 1956-1957*, 4 vol. in-8, XIX-[3]-273, [4]-301, [4]-310 et 73-IX pp., avec des figures et des reproductions photographiques dans le texte, brochés. (711). {196861} **80 €**
 Rare complet du dernier volume, intitulé *Planches et tables* (mais qui ne présente en fait qu'une suite d'illustrations dans le texte).
 Historien d'art et archéologue, Elie Lambert (1888-1961) se signala surtout par le soin mis à retrouver les traces de l'architecture primitive des monuments médiévaux, avant les restaurations des époques baroques ou romantiques.
265. **LANGLOIS (Charles-Victor). Textes relatifs à l'histoire du Parlement** depuis les origines jusqu'en 1314. *Paris, Picard, 1888*, in-8, XXXVI-248 pp., index, broché. Etiquette de bibliothèque au dos et cachet. (S90). {666767} **80 €**
266. **LARCHEY (L.). Origines de l'artillerie française. Planches autographiées d'après les monuments du XIVe et du XVe siècle.** Avec introduction, table et texte descriptif. *Paris, Dentu, 1863*, in-4, percaline verte, couv. papier vert cons. (*reliure postérieure*). (428). {129821} **600 €**
Exemplaire complet des 105 planches contrecollées sur papier fort bleuté.
 Les planches contiennent 264 modèles, répartis en treize classe :
 - Planches 1 à 19 : 56 bouches à feu simples, sans affûts.
 - Planches 20 à 33 : 29 bouches à feu sur affûts fixes.
 - Planches 34 à 42 + 96 : 22 bouches à feu sur affûts mobiles.
 - Planches 43 à 47 : 15 mortiers avec ou sans affûts.
 - Planches 48 à 55 : 22 bouches à feu à queue avec ou sans affûts.
 - Planches 56 à 65 : 15 ribaudequins avec ou sans affûts.
 - Planches 66 : 2 fusées.
 - Planches 67 à 78 : 33 armes portatives ou semi-portatives.
 - Planches 79 à 83 : 12 modèles : manœuvres de force, attelages et voitures.
 - Planches 84 à 90 et front. (titre ?) : 15 modèles : construction des batteries, mantelets et maisons à canons.
 - Planches 91 à 93 : 11 modèles de canonnières.
 - Planches 94 à 100 : 12 modèles : manœuvres d'artillerie.
 - Planches 101 à 105 : 12 sceaux, 7 autographes, 1 portrait de maître d'artillerie.
 Il manque les pages d'introduction.
267. **LATOUCHE (Robert). Les Origines de l'économie occidentale (IVe-XIe siècles).** *Paris, A. Michel, 1956*, petit in-8, XXVI-406 pp., index et biblio., cartes, ill., broché, jaquette illustrée. (*Collection L'Évolution de l'Humanité*). (S539). {4534} **40 €**
268. **LE FEVRE (Jean). Seigneur de Saint-Rémy. Chronique (1408-1435).** Transcrite d'un manuscrit appartenant à la bibliothèque de Boulogne-sur-Mer, et pub. pour la S. H. F. par F. Morand. *Paris, Renouard, 1876-1881*, 2 vol. in-8, LXIII-402 pp. et IV-544 pp., index, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Supralibris *Leseigneur*. (734). {177501} **300 €**

MOYEN-ÂGE

269. **LE GLAY (Edward). Histoire des comtes de Flandre et des Flamands au Moyen Âge.** Nouvelle édition, entièrement refondue et augmentée. Lille, *Desclée, de Brouwer & Cie*, 1886, 2 vol. in-8, IV-416 pp. et 420 pp., broché. Petits manques aux dos. (548). {666056} **150 €**
Saffroy, III, 41011a.
270. **LE MUISIT (G., abbé de Saint-Martin de Tournai). Chronique et annales (1272-1352).** Pub. pour la S. H. F. par H. Lemaître. Paris, *Renouard*, 1906, in-8, XXXIII-336 pp., index, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (rel. de l'époque). Qqs rousseurs. Bel exemplaire. (32). {186166} **200 €**
Texte latin avec des notes en français.
Un des titres les plus rares de la Société de l'Histoire de France.
271. **LEPINOIS (Eugène-Louis-Ernest de La Buchère de) et Lucien MERLET. Société archéologique d'Eure-et-Loir. Cartulaire de Notre-Dame de Chartres** publié sous les auspices de cette société d'après les cartulaires et les titres originaux. Chartres, *Garnier*, 1862-1865, 3 vol. in-4, CCLIII-263, [4]-431 et [4]-438-[6] pp., exemplaire dans lequel on été maintenus les 3 premiers feuillets de l'Introduction, avant la censure exigée à la demande de l'évêque de Chartres (sur le caractère apocryphe des premiers martyrs chartrains - cf. note manuscrite insérée entre les ff. XIV et XV). Demi-chagrin violine, dos à nerfs ornés de filets à froid et de lions dorés, tranches mouchetées (*J. Weber*). Dos uniformément insolés. (586). {183686} **750 €**
Tirage limité à 400 exemplaires. La publication regroupe les documents subsistants, de 573 à la fin du XIVe siècle.
Exemplaire des ducs de Luynes, avec leur pièce d'armes au dos.
Stein, *Bibliographie des cartulaires*, 886.
272. **LOCATELLI (René). De la Réforme grégorienne à la monarchie pontificale : Le diocèse de Besançon** (v. 1060-1220). Lyon, *Université Lyon II*, 1984, 5 vol. in-4, 1676 feuillets, nbx croquis, cartes et ill. in-t., bibliographie, broché. Envoi. (471). {183850} **200 €**
Thèse présentée à l'Université de Lyon II pour le Doctorat ès-Lettres en juin 1984.
273. **LUCHAIRE (A.). Histoire des institutions monarchiques de la France sous les premiers capétiens. Etudes sur les actes de Louis VII.** Paris, *Picard*, 1885, in-4, VII-525 pp., 6 planches h. t., index, broché. Dos cassé. {173735} **200 €**
274. [MELANGES] - **Et c'est la fin pour quoy sommes ensemble.** Hommage à Jean Dufournet, professeur à la Sorbonne nouvelle. Littérature, histoire et langue du moyen âge. Paris, *Honoré Champion*, 1993, Trois volumes in-8, 1473 pp. en numérotation continue, avec un **portrait-frontispice** en couleurs, brochés sous couvertures illustrées en couleurs. (*Collection Nouvelle bibliothèque du moyen âge*, 25). (716). {197268} **60 €**
Le célèbre médiéviste Jean Dufournet (1933-2012) fut un spécialiste de Philippe de Commines, mais il toucha à tous les aspects de la vie du moyen âge, et dirigea accessoirement plusieurs collections consacrées à ce thème chez l'éditeur Champion.
275. **MERLET (Lucien) et Auguste MOUTIE. Société archéologique de Rambouillet. Documents pour servir à l'histoire du département de Seine-et-Oise. Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame des Vaux de Cernay**, de l'Ordre de Cîteaux, au diocèse de Paris, composé d'après les chartes originales conservées aux Archives de Seine-et-Oise, enrichi de notes, d'index, et d'un dictionnaire géographique, sous les auspices de M. H. d'Albert, duc de Luynes. I. 1118-1250. - II. 1251-1300. - III. 1301-1635. - IV. Planches. Paris, *Henri Plon*, 1857-1858, 2 tomes en 3 vol. in-4 carrés de texte ; un vol. in-folio d'atlas, [4]-XXVII-472 ; pp. chiffrées 472-984 ; [4]-412 pp., index [volumes de texte] / [4] ff. n. ch. (faux-titre et titre, explication des planches), avec 14 **planches gravées** (dont une vue des ruines, 12 planches de sceaux, et une carte à double page), demi-chagrin turquois, dos à nerfs ornés de filets, doubles caissons et lions dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bel exemplaire. (523). {183771} **1.200 €**
Très rare complet de son atlas.
Fondée en 1118, l'abbaye des Vaux de Cernay fut l'un des établissements cisterciens les plus puissants de la région pendant les XIIe et XIIIe siècles. Pour mémoire, Port-Royal-des-Champs fut d'abord un de ses prieurés, avant de conquérir son statut abbatial.
Stein, *Bibliographie des cartulaires*, 2061.
276. **MIGNON (Robert). Inventaire d'anciens comptes royaux**, dressé par Robert Mignon sous le règne de Philippe de Valois. Publié par M. Ch.-V. Langlois, sous la direction de M. L. Delisle. Paris, *Imprimerie Nationale*, C. Klincksieck, 1899, in-4, [4]-XLI-433 pp., index, broché. Couv. abîmée. (*Collection Recueil des historiens de la France, documents financiers*, I). {663778} **100 €**
Texte latin.

MOYEN-ÂGE

277. **MIROT (Léon). La Chronique de Morigny** (1095-1152). Publiée par Léon Mirot. *Paris, Picard et Fils, 1909*, in-8, XIX-98 pp., broché. (S561). {659575} **50 €**
 Texte latin.
 Source importante pour les règnes de Louis VI et de Louis VII, jusqu'en 1148.
278. **MOUTIE (Auguste)**. Société archéologique de Rambouillet. Documents pour servir à l'histoire du département de Seine-et-Oise. **Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame de la Roche**, de l'Ordre de Saint-Augustin, au diocèse de Paris, d'après le manuscrit original de la Bibliothèque Impériale, enrichi de notes, d'index, et d'un dictionnaire géographique, suivi d'un précis historique et de la description de l'ancienne abbaye, d'une notice sur la paroisse et la seigneurie de Lévi, et de notes historiques et généalogiques sur les seigneurs de Lévis. Sous les auspices et aux dépens de M. H. d'Albert, duc de Luynes. - Planches dessinées par M. Nicolle. *Paris, Henri Plon, 1862*, un vol. in-4 de texte et un vol. in-folio d'atlas, [4]-XXXII-476 pp. [volume de texte] ; [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), avec **40 planches** gravées sur Chine appliqué, montées sur onglets, demi-chagrin cerise, dos à nerfs ornés de filets à froid et de lions dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bel exemplaire. (538+ATLAS en 523). {183672} **800 €**
Unique édition : reproduit un manuscrit du XIIIe siècle contenant 98 chartes des années 1190-1265.
 Patronnée pendant des siècles par la famille de Lévis, l'abbaye fut naturellement supprimée à la Révolution, mais en 1850, les bâtiments subsistants furent rachetés et restaurés par les Lévis-Mirepoix, puis transformés en orphelinat.
 Stein, *Bibliographie des cartulaires*, 1893.
279. **PAHIN (L.). Cartulaire des cordeliers de Pontoise** (1252-1588). Suivi d'un Catalogue sigillographique par Albert Thiébault-Sisson. *Pontoise, Société Historique du Vexin, 1923*, in-4, X-144 pp., index, broché. Petits manques à la couverture. (S551). {70334} **70 €**
 Une partie des textes est en latin.
280. **PERIN (Jules). Comment Paris fut repris par les Anglais le 13 avril 1436**. *Paris, P. Cheronnet, 1899*, in-8, 15 pp., broché. (710). {196854} **20 €**
281. **PÉTIGNY DE SAINT-ROMAIN (François-Jules de). Etudes sur l'histoire, les lois et les institutions de l'époque mérovingienne**. *Paris, Auguste Durand, 1851*, 3 volumes in-8, XVI-400-[3], [4]-729-[5] et [4]-V-495-[5] pp., avec un **tableau dépliant** hors-texte, demi-chagrin violine, dos à nerfs ornés de filets à froid, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frottés, mais bon exemplaire. (712). {197251} **150 €**
Unique édition de ces mélanges sur l'époque mérovingienne.
 François-Jules de Pétigny (1801-1858), archiviste paléographe (de la première promotion de l'Ecole des Chartes, 1821) eut une carrière discrète d'historien, d'archéologue et de conseiller de préfecture du département de Loir-et-Cher.
282. **PROU (Maurice). Compte de la maison de l'Aumône de Saint-Pierre de Rome** (juin 1285 - mai 1286). *Paris, Honoré Champion, 1918*, in-8, 102 pp., broché. (709). {196578} **40 €**
283. **SARTORIUS (George). Essai sur l'état civil et politique des peuples d'Italie, sous le gouvernement des Goths**. *A Paris, chez Treuttel et Wurtz, 1811*, in-8, VIII-356 pp., bradel papier marbré (*rel. moderne*). (31). {181949} **150 €**
284. **THIBAUT (Marcel). Isabeau de Bavière, reine de France. La jeunesse, 1370-1405**. *Paris, Perrin et Cie, 1903*, in-8, IV-448 pp., frontispice, planches, broché. {197873} **50 €**
285. **TROYA (Carlo). Della Condizione de' Romani vinti da' Longobardi e della vera lezione d'alcune parole di Paolo Diacono intorno a tale argomento. Discorso**. Edizione seconda, con osservazioni di **Francesco Rezzonico**, ed appendice dell' autore. *Milan, Società tipografica de' classici italiani, 1844*, in-8, [4]-516 pp., demi-velin, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre noire, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Coins abîmés. (714). {196588} **120 €**
 L'édition originale était parue à l'adresse de Naples en 1841.
 L'ouvrage propose une des clefs historiographiques préférées de Carlo Troja ou Troya (1784-1858), d'opinions néo-guelphes prononcées et qui assuma brièvement le rôle de Premier ministre du royaume de Naples en 1848.
286. **VERPEAUX (Jean). Nicéphore Choumnos, homme d'état et humaniste byzantin** (ca 1250/1255-1327). Préface de R. Guillard. *Paris, A. et J. Picard, 1959*, in-8, 216 pp., bibliographie et index, broché, non coupé. (641). {197320} **40 €**
 Choumnos fut une des figures les plus importantes de la renaissance des arts et des lettres à l'époque des Paléologues.

SEIZIÈME SIÈCLE

287. **WAILLY (Natalis de)**. *Recherches sur le système monétaire de saint Louis*. Paris, Imprimerie impériale, 1857, in-4, [4]-251 pp., index, demi-chagrin marine, dos à nerfs fleurdelisé, simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (rel. un peu postérieure). Accrocs à plusieurs nerfs, mais bon exemplaire. (32). {179031} **400 €**
- Unique édition, peu commune, de ce travail précurseur sur les finances royales médiévales. - C'est en 1854 que Jean-Noël dit Natalis de Wailly (1805-1886) fut nommé au Cabinet des manuscrits de la Bibliothèque Impériale, et il demeura à ce poste jusqu'à sa mort, abattant un travail considérable, notamment pour l'indexation et le classement.
- Relié à la suite : **WAILLY** : Notice sur six manuscrits de la Bibliothèque Nationale contenant le texte de Geoffroi de Ville-Hardouin. Paris, Imprimerie Nationale, 1872, [4]-144 pp.
288. **WALLON (Henri)**. *Saint Louis et son temps*. Paris, Hachette, 1875, 2 volumes in-8, [6]-XXXVI-492 et [4]-556 pp., demi-basane tabac, dos lisses ornés de filets dorés (reliure de l'époque). Frottis aux coiffes et aux charnières, quelques mouillures finales au volume I. (712). {197263} **80 €**
289. **WALLON (Henri)**. *Saint Louis et son temps*. Deuxième édition. Paris, Hachette, 1876, 2 vol. in-8, XXXI-414 pp. et 468 pp., broché. Couvertures défraîchies : Manques à la couverture du tome I, dos cassé. Manque le second plat du tome II. Rousseurs. {197872} **50 €**
290. **WARNKCENIG (Leopold August) et Pierre-Auguste-Florent GÉRARD**. *Histoire des Carolingiens*. Mémoire couronné. Bruxelles, J. Rozez, Paris, Auguste Durand, Leipzig, F.-A. Brockhaus, 1862, 2 vol. in-8, XXV-383-[5] et 455 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs ornés de filets et triples caissons à froid, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (712). {197253} **100 €**
- Leopold August Warnkönig (1794-1866), quoique élève de l'Université de Heidelberg, enseigna à partir de 1817 à Liège, puis à Louvain, enfin à Gand, avant de revenir en Allemagne en 1836. Spécialiste des *Pandectes*, il est considéré comme l'un des plus brillants représentants de l'école allemande d'histoire du droit au même titre que son ami Savigny, et fut le vrai fondateur de l'école historiographique belge.

SEIZIÈME SIÈCLE

291. **AUBIGNE (Théodore-Agrippa d')**. *Histoire universelle du sieur d'Aubigné*, comprise en trois tomes. *Seconde édition*, augmentée de notables histoires entières, et de plusieurs additions & corrections faites par le mesme auteur. Dediée à la postérité. *S.l.*, 1626, 3 tomes en un volume in-folio, 20 pp., 518 colonnes, un feuillet vierge ; colonnes 519-1190 ; 744 colonnes, [20] ff. n. ch. (tables des matières, une pour les tomes I & II, une pour le tome III), veau fauve granité, dos à nerfs cloisonné et fleuronné, pièce de titre, tranches mouchetées de rouge (rel. de la fin du XVIIe s). Accroc en coiffe inférieure, qqs mouillures au premiers feuillets, manques à la page de titre qui a été restaurée et doublée (665). {196998} **2.000 €**
- Seconde édition*, avec la variante sans adresse (l'autre présente l'adresse d'Amsterdam, héritiers de Commelin), appréciable pour ses corrections et améliorations, qui aurait été imprimée, selon Picot, à Heidelberg où était établie l'officine de Hierosme Commelin, et non à Genève comme on l'a souvent répété.
- Tel quel, l'ouvrage est à la fois une « histoire universelle » dans le genre très ambitieux de l'époque (même si les événements rapportés sont surtout ceux de l'Europe occidentale), et, à partir de 1562, des annales où l'expérience personnelle et les préjugés calvinistes de l'auteur apportent quantité d'éclairages intéressants (notamment sur ses campagnes en Poitou). Malgré son engagement très fort du côté protestant, d'Aubigné a réussi à atteindre une certaine impartialité, exposant dans toute leur extension les thèses catholiques comme les huguenotes, et ne se laissant pas aller à la haine contre les Guise, Henri III ou Catherine de Médicis, comme il le fera dans ses écrits polémiques.
- Haag I, 178-80 (V). SHF, Hauser, 1480. Brunet I, 545. Tchemerzine-Scheler I, 165-66.
- Bon exemplaire.
292. **AUBIGNE (Théodore-Agrippa d')**. *Mémoires de la vie de Théodore-Agrippa d'Aubigné*, ayeul de Mad. de Maintenon, écrits par lui-même. Avec les Mémoires de Frédéric Maurice de La Tour, Prince de Sedan. Une Relation de la Cour de France en 1700, par M. Priolo, ambassadeur de Venise. Et l'histoire de Madame de Mucy. Amsterdam, Jean-Frédéric Bernard, 1731, 2 omes en un volume in-12, [6] ff. n. ch. (titre, préface), 222 pp., un feuillet vierge ; 235-[4] pp. (les 22 premières non chiffrées), cartonnage de papier havane granité, dos muet, tranches rouges (reliure de l'époque). Une mouillure claire en début de volume, mais bon exemplaire. (730). {196894} **200 €**

SEIZIÈME SIÈCLE

Deuxième édition, procurée par Le Duchat, revue par Du Mont, qui suit de près la première (1729), publiée sous un titre un peu différent (*Histoire secrète de Théodore-Agrippa d'Aubigné*) à la suite des *Aventures du baron de Faeneste*. C'est après avoir terminé sa grande *Histoire universelle*, que le mémorialiste huguenot a voulu composer ce récit personnel, qui est d'ailleurs censé explicitement compléter la narration plus anonyme de l'Histoire. La matière en va jusque vers 1626-30, c'est-à-dire l'extrême fin de la vie d'Aubigné, qui mourut à Genève en 1630.

Cioranescu, XVI, 2701. Haag I, 182 (IX). SHF, Hauser, 1480.

293. **BAUDRILLART (Henri)**. J. Bodin et son temps. **Tableau des théories politiques et des idées économiques au seizième siècle**. I. Idées politiques et économiques au XVI^e siècle. - II. Vie et écrits de Jean Bodin. - III. Analyse et commentaire de la *République*. Paris, *Guillaumin*, 1853, in-8, VIII-519 pp., demi-basane blonde, dos à nerfs orné de filets et de pointillés dorés, pièce de titre norie, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frotté, accroc à la coiffe supérieure. rousseurs parfois fortes. (657). {197042} **120 €**

Un des premiers textes majeurs de Henri-Léon Baudrillart (1821-1894), suppléant de Michel Chevalier au Collège de France dès 1850 et titulaire à partir de 1866 de la chaire d'histoire de l'économie politique créée pour lui dans la même institution. Il fut accessoirement le père du futur cardinal Alfred Baudrillart. L'ouvrage contribua plus que tout autre à relancer l'intérêt pour le jurisconsulte et théoricien du XVI^e siècle.

Cioranescu, XVI, 4143.

294. **BIGORIE DE LASCHAMPS (François de)**. **Michel de Montaigne**. Sa vie, ses œuvres et son temps. **Deuxième édition** augmentée de documents authentiques inédits et de la littérature de Montaigne en elle-même, dans ses rapports avec les lettres, en général, et, plus spécialement, avec les lettres au XVI^e siècle et au commencement du XVIII^e. Paris, *Firmin Didot frères, Rouen, Ch. Haulard*, 1860, in-12, [4]-IV-493 pp., [2] ff. n. ch. (table et errata), demi-chagrin cerise à coins, dos à faux-nerfs orné de hachurés, guirlandes et caissons dorés, pièce de titre verte (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bel exemplaire. (46). {197038} **120 €**

La première édition est de 1855. François de Bigorie de Laschamps (1815-1885) exerçait alors les fonctions de procureur impérial à Rouen.

Cioranescu, XVI, 15418.

295. [**BUCHON (Jean-Alexandre)**]. **Choix de chroniques et mémoires sur l'histoire de France**, avec notices littéraires. Robert Macquereau. - Chronique de la maison de Bourgoigne, de 1500 à 1527. - Comte de Cheverny. - Mémoires, de 1528 à 1599. - Philippe Hurault. - Mémoires, de 1599 à 1601. - J. Pape, seigneur de Saint-Auban. - Mémoires, de 1572 à 1587. - Satyre ménippée. Paris, *Auguste Desrez*, 1838, grand in-8, XVI-631 pp., texte sur deux colonnes, demi-veau cerise, dos dos à faux-nerfs orné de filets et larges fleurons dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (47). {196664} **60 €**

Un des volumes de la collection *Choix de chroniques sur l'histoire de France*, de Jean-Alexandre Buchon (1791-1846) : comme toutes les publications se rattachant au *Panthéon littéraire*, la qualité de l'édition, sans appareil, sans notes, presqu' sans introduction, vaut ce que valent les sources utilisées.

Deux textes de l'humaniste Guillaume Budé

296. **BUDÉ (Guillaume)**. **De Asse et / partibus eius libri quinq[ue]**. [Paris], in *typographia Ascensiana [Josse Bade]*, janvier 1527, in-folio, [8] ff. n. ch. (titre rubriqué dans un bel encadrement gravé avec grande vignette de Josse Bade, préface, table), CCVIII ff., signatures à, puis a-z, et A-C, un feuillet non chiffré d'errata, et un feuillet vierge, texte entièrement réglé, veau brun sur ais de bois, dos orné à froid, grandes plaques d'estampages à froid sur les plats, traces de fermoirs latéraux anciens (*reliure de l'époque*). Restaurations anciennes maladroites aux coiffes et en charnière supérieure. (833). {196923} **3.000 €**

Ce traité sur les monnaies anciennes des Romains est l'ouvrage le plus connu de l'humaniste Guillaume Budé (1467-1540).

Publié d'abord en 1514 par le même Josse Bade, monté en 1503 de Lyon à Paris, et qui y établit un atelier célèbre sis d'abord rue des Carmes, puis rue Saint-Jacques, et actif jusqu'en 1535. Il fut maintes fois réédité. Notre texte reprend et augmente l'édition de 1524, et forme la **quatrième sortie parisienne**.

Renouard, *Editions parisiennes*, III, 1153. Brunet I, 1374 et Cioranescu, XVI, 4940 (pour l'originale de 1514).

Relié avec un autre titre de Budé, en deux parties :

Annotatio-Ines Gulielmi Budaei Parisiensis / secretarii Regii, in quattuor / et viginti Pandectarum libros, / ad Ioannem Deganaum Cancel-larium Francia. / Accuratus nitidiusq[ue] ab Iodoco Badio Ascensio / nuper impressae. [Paris], sub prelo Ascensino, ad VIII Calendas februarias M.D.XXVIII [1527 au titre pour la première partie, 1528 pour la seconde], deux parties : [10] ff. n. ch. (titre en noir dans un encadrement gravé avec vignette de Josse Bade, préface, table), CLXXVIII ff., sign. à, puis A-Y, [4] ff. n. ch. (titre de relais, dédicace, table), LXX ff., sign. à, puis A-I. Renouard, *Editions parisiennes*, III, 1152 et 1394.

La première édition de la première partie a été donnée en 1508, également par Josse Bade. La seconde partie (*Altera editio annotationum in Pandectas*) est ici en édition originale ; même si elle complète la première, elle a souvent tendance à se retrouver seule. Cioranescu, XVI, 4937 et 4938.

297. **CATALAN (Etienne)**. **Manuel des honnêtes gens**. Philosophie pratique de Montaigne. Deuxième édition. Paris, *Jules Renouard, Charles Douniol*, 1853, in-12, [4]-III-366 pp., avec un **portrait-frontispice** sous serpent, demi-chagrin cerise à coins, dos à faux-nerfs orné de filets, guirlandes et caissons dorés, pièce de titre verte (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Bon exemplaire. (46). {197037} **120 €**

SEIZIÈME SIÈCLE

Il s'agit de la réimpression, peu modifiée de *Etudes sur Montaigne, analyse de sa philosophie* (1846) du professeur de lettres Etienne-François-Germain Catalan (1792-1868).
Cioranescu, XVI, 15683 (pour l'originale).

298. **CHAMPOLLION-FIGEAC (Aimé). Captivité du roi François Ier.** Paris, *Imprimerie Royale, 1847*, fort in-4, LXXVIII-658 pp., 12 pl. dépl., index, cartonnage papier brun, titre imprimé au dos (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. (*Collection Documents Inédits sur l'Histoire de France*). (833). {173608} **200 €**
Choix de 248 pièces (Août 1523-Avril 1526), de provenance française, espagnole, portugaise et vénitienne.
Hauser, *XVIe siècle*, II, 1085.
299. **CHERUEL (Pierre-Adolphe). Marie Stuart et Catherine de Médicis.** Etude historique sur les relations de la France et de l'Ecosse dans la seconde moitié du XVIe siècle. Paris, *L. Hachette, 1858*, in-8, VIII-405 pp., demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs orné de filets, pointillés et caissons richement décorés, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, fers de lycée au centre du plat supérieur [Lycée de Rouen], tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (676). {196818} **50 €**
Cette étude diplomatique qui s'étend jusqu'au règne de Henri III et à l'année 1584 peut aussi se lire comme l'histoire des relations entre belle-mère et bru.
300. **COMBES (François). Lectures historiques à la Sorbonne et à l'Institut d'après les archives des pays étrangers, II, 8. Catherine de Médicis et le duc d'Albe à Bayonne, 1565** (nouvelles découvertes et nouveaux travaux) (Archives de Simancas, Archives Nationales). Bordeaux, *Féret, chez l'auteur, Paris, Perrin, 1885*, in-4, paginé 231-264, demi-percaline Bradel, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Pièce de titre frottée. (949). {196620} **120 €**
Cette première « Entrevue de Bayonne » (évidemment sans rapport avec celle de 1808) réunit la régente Catherine de Médicis et Ferdinand Alvarez de Toledo, duc d'Albe, entre le 15 juin et le 2 juillet 1565, lors du grand tour de France du jeune Charles IX. Les discussions portèrent sur le mariage projeté d'Elisabeth de France avec Philippe II, mais une légende tenace, propagée par les Protestants, veut qu'y aient été abordés les préparatifs de la Saint-Barthélémy (1572, soit sept ans à l'avance, ce qui est pousser le bouchon anti-espagnol un peu loin).
Relié avec deux plaquettes in-8 sur le même sujet : I. [COMBES :] L'Entrevue de Bayonne de 1565 d'après les Archives de Simancas. *S.l.n.d.*, paginé 126-158. - II. KERVYN DE LETTENHOVE (Joseph-Bruno-Marie-Constantin) : La Conférence de Bayonne en 1565. *Bruxelles, F. Hayez, 1883*, 28 pp.
301. **DEVERRE (A.). Les Dernières années de Michel de L'Hôpital.** Sa retraite au Vignay et sa mort au château de Bellébat. Corbeil, *Librairie historique, 1903*, in-8, 23 pp., avec trois planches hors-texte dont un portrait-frontispice, broché. (710). {196848} **25 €**
Edition originale (il existe un retraitage de 1904 à l'adresse de Paris).
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
Envoi autographe de l'auteur au docteur Boucher.
302. [DUFOUR (Adolphe-Marc)]. **Histoire du siège de Paris par Henri IV** d'après un manuscrit nouvellement découvert. Avec introduction et notes par A. Dufour. Paris, *1881*, in-8, 113 pp., index, broché, non coupé. Dernier cahier et dernière couverture détachés. (710). {196859} **70 €**
Extrait du tome VII des *Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'île-de-France*.
Première publication d'un manuscrit acquis par Léopold Delisle pour la Bibliothèque Nationale, et qui est dédié à la duchesse de Nemours.
SHF, Hauser, 2973 (sans aucun commentaire, ce qui est inhabituel).
Envoi autographe de l'éditeur à Paul Boucher, de Corbeil.
303. **HENRI VIII. Lettres à Anne Boleyn**, avec la traduction, précédées d'une notice historique sur Anne Boleyn. A Paris, *Imprimerie de Crapelet, s.d.*, (1826), grand in-8, XIV-228-[1] pp., deux portraits lithographiés par C. Motte, dont un frontispice, demi-basane olive à coins, dos à nerfs orné de fleurons et filets dorés (*Purgold*). Petite usure à la coiffe supérieure, coins usés. Qqs rousseurs. Bel exemplaire. (689). {197783} **250 €**
Première édition française.
L'avertissement et la notice sont de Crapelet ; le *Précis historique du divorce de Henri VIII* forme une traduction de l'anglais ; des dix-sept lettres publiées d'après les originaux, neuf sont originellement rédigées en français et huit seulement en anglais. Une traduction française accompagne les lettres anglaises, et une traduction anglaise les françaises.
Relié à la suite : Lettre de M. G. Peignot à M. C.-N. Amanton, à Dijon, sur l'ouvrage intitulé : Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, publié par M. Crapelet. 24 pp.
304. **LA FORCE (Duc de). Le Maréchal de La Force** (1558-1652). Paris, *Éditions de la Table Ronde, 1924-1928*, 2 vol. in-8, 399 pp. et 373 pp., portraits et cartes, broché. (738). {197490} **60 €**
Reprise de l'édition Émile-paul de 1924-1924 avec une couverture de relais des éditions Plon.

SEIZIÈME SIÈCLE

305. **LA HUGUERYE (Michel de). Ephéméride de l'Expédition des Allemands en France, août-décembre 1587;** pub. avec la collaboration de M. Léon Marlet et offerte à la S.H.F. par le comte Léon de Laubespain. *Paris, Renouard, 1892*, fort gr. in-8, XIII-553 pp., 2 planches dont 1 dépliant, broché. Rousseurs. Cachets. (1105/727). {3049} **70 €**
306. **LACOMBE (Bernard de). Les Débuts des guerres de Religion (Orléans, 1559-1564). Catherine de Médicis entre Guise et Condé.** *Paris, Perrin, 1899*, in-8, 411 pp., broché. (747). {97087} **60 €**
307. **LAFFLEUR DE KERMAINGANT (Pierre-Paul). L'Ambassade solennelle envoyée à Henri IV par la République de Venise en 1594.** *Paris, E. Plon, Nourrit, 1898*, in-8, 21 pp., broché. (710). {196850} **30 €**
Envoi autographe de l'auteur au docteur Boucher.
308. **LEBEGUE (Raymond). Le Mystère des actes des apôtres.** Contribution à l'étude de l'humanisme et du protestantisme français au XVI^e siècle. *Paris, Champion, 1929*, gr. in-8, XI-262 pp., 6 planches, broché. (197353) **30 €**
309. **MAULDE-LA-CLAVIERE (René de). Les Origines de la Révolution française au commencement du XVI^e siècle.** La veille de la Réforme. *Paris, Ernest Leroux, 1889*, grand in-8, IX-360 pp., broché. Petits manques à la couverture. (717). {197467} **70 €**
310. **[MAULDE-LA-CLAVIERE (René de)]. Procédures politiques du règne de Louis XII.** *Paris, Imprimerie Nationale, 1885*, fort volume in-4, [4]-CXXXI-1303 pp., un f. n. ch. d'errata, cartonnage imprimé (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (692). {196659} **230 €**

L'ouvrage publie l'intégralité des actes conservés de trois procédures différentes et d'objets assez hétérogènes : 1. Le Procès du maréchal de Gié, comprenant la procédure devant le Grand Conseil (juillet 1504 - mars 1505) et celle devant le Parlement de Toulouse (mai 1505 - juillet 1506). - 2. Le procès du divorce de Louis XII. - 3. La procédure pour Anne de France comme héritière de Charles VIII.

SHF, Hauser, 398.

311. **MERLE D'AUBIGNÉ (Jean-Henri). Histoire de la Réformation du seizième siècle.** Deuxième [Troisième] édition. *Paris, Firmin Didot frères, J.J. Risler, Delay [puis :] Marc Ducloux, Genève, Madame S. Guers, Kauffmann [puis :] Emile Bérout, 1839-1853*, 5 volumes in-8, [4]-587, [4]-559, XV-688, [4]-III-720 et XVI-698-[5] pp., avec un plan (en frontispice du volume IV), demi-basane aubergine, dos lisses ornés de filets et fleurons dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Dos insolés, mais bon exemplaire. (715). {197142} **250 €**
- Notre série est disparée : le volume I appartient à la troisième édition, le II à la deuxième, les III, IV et V sont en édition originale, le cinquième étant consacré exclusivement à la Réforme en Angleterre.
- A l'époque, l'ouvrage, compilé avec soin, formait en langue française, la meilleure histoire de la Réforme, écrite évidemment d'un point de vue protestant : Jean-Henri Merle d'Aubigné (1794-1872), issu d'une importante famille huguenote genevoise se rattachant à Agrippa d'Aubigné par les femmes, fut un des pasteurs du Réveil les plus marquants de la Confédération.
312. **MIGNET (François-Auguste). Antonio Perez et Philippe II.** Quatrième édition. *Paris, Didier, 1874*, in-8, VIII-440 pp., demi-chagrin vert, dos lisse orné, fer de lycée au centre du premier plat (lycée de Nancy) (reliure de l'époque). (1105). {196792} **70 €**
313. **MONLUC (Blaise de). Commentaires de messire Blaise de Monluc, mareschal de France.** Où sont décrits tous les combats, rencontres, escarmouches, batailles, sièges, assauts, escalades, prises ou surprises de villes & places fortes : deffenses des assaillies & assiégées ; avecque plusieurs autres faits de guerre signalés & remarquables, esquels ce grand & renommé guerrier s'est trouvé durant cinquante ou soixante ans, qu'il a porté les armes. Diverses instructions, qui ne doivent estre ignorées de ceux qui veulent parvenir par les armes à quelque honneur, & sagement conduire tous exploits de guerre. **Nouvelle édition**, augmentée d'une table des matières & de l'explication des mots hors d'usage. *Paris, veuve Damonville, 1760*, 4 volumes in-12, [12]-491, [2]-468, [2]-438 et [2]-454-[2] pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre cerise et bouteille, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (679). {197309} **400 €**

Originellement publiés en 1592 à l'adresse de Bordeaux, ces souvenirs sont de première importance tant pour l'histoire militaire que pour l'histoire politique des règnes de François Ier, Henri II et François II, et encore pour les affaires de Guyenne au début du règne de Charles IX. Dictées de mémoire, et corrigées par l'utilisation de quelques documents pour le début des guerres de religion, ses notes ont parfois un caractère décousu, mais reflètent dans l'ensemble la réalité des faits.

SHF, Hauser, 768 et 1419.

SEIZIÈME SIÈCLE

314. MOUTON (L.). **Un demi-roi, le duc d'Epéron.** Paris, Perrin, 1922, in-8, XII-275 pp., frontispice, pl. h. t., broché. (818). {196869} **30 €**
315. MUZIO (Girolamo). **Le Combat de Mutio Iustinopolitain, avec les responses chevalereses, traduit nouvellement d'Italien en François par Antoine Chapuis Dauphinois.** Lyon, Guillaume Rouillé, 1561, in-4, 458 pp., y compris le titre dans un bel encadrement gravé, [7] ff. n. ch. de tables, sign. a-z, aa-zz, AA-NN toutes en 4, maroquin tabac, dos à nerfs orné de filets et doubles caissons à froid, double encadrement de double filet à froid avec fleurons d'angle intérieurs sur les plats, large fleuron à froid au centre des plats, double filet doré sur les coupes, tranches dorées sur marbrure, large dentelle intérieure (*reliure du XIXe*). (283). {184784} **5.000 €**
Edition originale de la version française de l'avocat grenoblois Antoine Chapuis ou Chappuys, laquelle sera réimprimée en 1582 (Lyon, Tardif) et en 1604 (Lyon, Jean de Gabiano et Samuel Girard).
 L'ouvrage réunit en un seul volume deux parmi les premiers textes de l'humaniste padouan Girolamo Muzio (1476-1576) : *Il Duello* ; et *Le Risposte cavalleresche*, tous deux publiés en 1550, mais qui avaient été fondus en un seul volume à partir de l'édition de Venise, 1554.
 Il s'agit dans les deux cas de traités sur le duel, ses codes et ses usages, traitant de son origine, de ses causes, de sa technique, de la typologie des offenses et des réparations, etc.
 Baudrier IX, 280-281. Rochas I, 221. Thimm, *Fencing and duelling*, 201.
Bel exemplaire relié en maroquin au XIXe siècle.
316. NAVENNE (Ferdinand de). **Rome, le palais Farnèse et les Farnèse.** Paris, Albin Michel, 1914, gr. in-8, 723 pp., portrait- frontispice, index, broché. (778). {196842} **80 €**
317. PASQUIER (Etienne). **Les Recherches de la France d'Estienne Pasquier (...)** augmentées en cette dernière édition de trois livres entiers, outre plusieurs chapitres entrelazés en chacun des autres livres, tirez de la Bibliothèque de l'autheur. Paris, Pierre Ménard, 1643, in-folio, [7] ff. n. ch. (titre avec belle vignette de libraire, table des chapitres), 1019 pp., [34] ff. n. ch. de table des matières (sur 36), avec un portrait-frontispice, letrines et culs-de-lampe, *manquent les 2 derniers ff. d'index*, veau brun, dos à nerfs cloisonné et fleuronné, encadrement de double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Charnières et coiffes très maladroitement restaurées, exemplaire sur grand papier (41 x 24 cm). (43). {170422} **600 €**
Edition intermédiaire entre la dernière parue du vivant de Pasquier (1611) et la version définitive de 1665, qui servira à établir la grande collective de 1723 à l'adresse d'Amsterdam (en fait Trévoux).
 Le livre lui-même n'est plus à présenter : œuvre de toute une vie, sans cesse remanié et complété depuis l'édition de 1560 jusqu'à la dernière version parue de son vivant (en 1611), *Les Recherches de la France* forment l'instant fondateur d'une histoire du pays débarrassée de la mythologie, des légendes et de la fascination du militaire. En bon juriste, attentif au droit et au fonctionnement régulier des institutions, Pasquier donne à lire une histoire à la fois juridique, culturelle et sociale. Il touche à de multiples sujets en apparence hétérogènes, mais l'unité est dans le regard critique étonnamment moderne avec lequel il analyse et dépouille l'événement de toute gangue. En vérité, Pasquier est le premier historien de la France.
 Thickett, *Bibliographie des œuvres d'Estienne Pasquier*, 17. Brunet IV, 207. Tchermzine-Scheler V, 82 (ne cite pas notre édition). En français dans le texte, 61.
318. PIGAFETTA (Filippo). **Relation du siège de Paris par Henri IV.** Traduite de l'italien par A. Dufour. Paris, 1875, in-8, [4]-105 pp., avec une planche à l'eau-forte hors-texte (reproduction du titre-frontispice de l'originale italienne), broché. Dos abîmé. (710). {196855} **70 €**
 Extrait du tome II des *Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'île-de-France*, tiré à **100 exemplaires** hors-commerce (d'après une note manuscrite de notre exemplaire).
 Première traduction française de la *Relatione dell' assedio di Parigi* (Rome, Bartolomeo Grassi, 1591). Le diplomate et homme de guerre Filippo Pigafetta (1533-1603) se trouvait en 1590 à Paris, et sa relation est destinée à Grégoire XV. SHF, Hauser, 2977.
 Exemplaire du docteur Paul Boucher, de Corbeil, avec envoi autographe de l'éditeur.
319. [SATIRE MENIPEE] - **Satyre Ménippée, de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des Etats de Paris, à laquelle est ajouté un Discours sur l'interprétation du mot de Higuierou del Inferno, & qui en est l'auteur.** Plus le regret sur la mort de l'Asne ligueur d'une damoiselle, qui mourut pendant le siège de Paris. Dernière édition, divisée en trois tomes, enrichie de figures en taille-douce, augmentée de nouvelles remarques & de plusieurs pièces, qui servent à prouver & à éclaircir les endroits les plus difficiles, avec des tables très-amples des matières. Ratisbonne [Bruxelles], héritiers de Mathias Kerner [Foppens], 1726, 3 volumes in-8, [10]-XXXVI-464-[28], [6]-522-[38] et [4]-596-[34] pp., avec **10 planches**, dont un frontispice, 5 vues (dont 3 en dépliant) et 4 portraits, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de tomaison cerise et havane, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coins émoussés, mais bon exemplaire. (695). {197287} **500 €**

SEIZIÈME SIÈCLE

Reprise de l'édition de 1709, dont l'éditeur était **Le Duchat**, et qui parut en des versions sans cesse augmentées de 1709 à 1752, grâce au travail de Prosper Marchand. L'on ne présente plus ce pamphlet anti-ligueur rédigé au début de 1594 par un groupe de « politiques » aux fortes convictions gallicanes, dont Le Roy, Pierre Pithou et Nicolas Rapin. Brunet V, 145. SHF, Hauser, 3102. Cohen 939.

Exemplaire de **Laurent Basset**, avec vignette ex-libris armoriée contrecollée sur les premières gardes.

320. **SKELTON (John). Mary Stuart.** Second edition. *Londres-Paris, Goupil & co, Edimbourg, W. Brown, 1898*, in-4, [4]-III-207 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte et **26 planches hors-texte**, le tout sous serpentes légendées, broché. (709). {196918} **120 €**

Tirage limité à **500 exemplaires**.

Cette seconde édition est posthume : l'historien écossais sir John Skelton (1831-1897) avait fait paraître la première en 1893. Tous les ouvrages qu'il publia sur Marie Stuart se montrent très favorables à la malheureuse reine et ne furent pour cette raison pas toujours bien reçus dans son pays natal où les préjugés presbytériens continuaient d'avoir la vie dure en cette fin du XIXe siècle.

321. **SLEIDAN (Johann Philippsohn, dit). Histoire de l'estat de la religion, et république, sous l'Empereur Charles V.** Ce qui est davantage en ceste dernière édition, l'épître aux lecteurs le démontrera. [*Genève*], *Jean Crespin, 1557*, fort volume in-8, [8] ff. n. ch. (titre, au lecteur, dédicaces), 474 ff., [9] ff. n. ch. de table, typographie en petit corps, avec 2 bois gravés dans le texte, cartonnage de papier havane granité, dos lisse muet, tranches rouges (*rel. du XVIIIe*). Mouillure angulaire initiale, mais bon exemplaire. (696). {196889} **1.000 €**

Première traduction française de *De Statu religionis et reipublicae, Carolo quinto Caesare*, qui était parue en 1555 à l'adresse de Strasbourg. Comme l'originale latine, notre version ne contient que les 25 premiers livres, puisque ce n'est que dans l'édition de 1559 que furent ajoutés le vingt-sixième livre, posthume, ainsi que l'apologie de Sleidan par lui-même. L'ouvrage, sous un titre un peu trompeur, forme une vaste histoire des premiers temps de la Réforme, depuis 1521 ; il est largement fondateur de l'historiographie de cette période.

Sleidan (1506-1556) était un historien allemand qui prit le nom de sa ville natale, Schleiden, près de Cologne. Après ses études, il devint le précepteur d'un jeune noble qu'il accompagna en France où son ami Jean Sturm, ardent promoteur de la Réforme, enseignait le grec et le latin. Par l'entremise de ce dernier, il se mit au service du cardinal Jean Du Bellay, qui le chargea de sa correspondance allemande, puis le roi François Ier l'employa dans diverses négociations. Mais ayant exprimé son attachement aux principes de la Réforme, il s'établit en 1544 à Strasbourg qu'il adopta comme seconde patrie et où il publia plusieurs traductions. Ses discours contre l'Église romaine incitèrent la ville, lors de l'ouverture du Concile de Trente en 1545, à lui confier la mission d'y déterminer la participation des théologiens protestants.

Brunet V, 409.

322. [THOU (Jacques-Auguste de)]. **Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou (...)**. Nouvelle édition enrichie de portraits. *Amsterdam [Rouen], François L'Honoré, 1714*, in-12, [46]-370 pp., avec 6 portraits gravés, veau brun granité, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Un mors supérieur fendu, 2 coins abîmés, mais bon exemplaire. (729). {143093} **250 €**

Première édition au format in-12, c'est aussi la première illustrée, l'originale in-4 ne comportant qu'un portrait-frontispice. Cette biographie qui est en fait plus une traduction de morceaux laissés par de Thou, a été en partie procurée par Jacques-Georges Le Petit.

SHF, Hauser, 1428.

323. **TIXIER DE RAVISI (Jean). Ioannis Ravisii Tex- / toris Nivernensis Epithe- / ta, studiosis omnibus poeticae artis maxime utilia, ab authore suo recognita ac in novam formam redacta.** *Paris, Réginald Chauldière, 1524*, fort volume in-folio, [16] ff. n. ch. (titre dans un bel encadrement gravé, dédicace, table, au lecteur, poésie liminaire), 448 ff., sign. a-z, &, Aa-Zz, &&, AA-ZZ, && et AAa-BBb, lettrines, veau brun, grande plaque d'estampage à froid sur les plats, traces de fermoirs métalliques, dos entièrement refait, gardes en partie renouvelées (*reliure de l'époque*). (665). {197074} **1.000 €**

Seconde édition du *Specimen epithetorum*, paru pour la première fois en 1518 sur les mêmes presses de Réginald Chauldière. Il s'agit d'un vaste lexique enseignant l'usage et la propriété des termes latins.

Jean Tixier de Ravisi (1480-1524), originaire de Saint-Saulge dans le Nivernais, fut un humaniste précoce et très doué, qui enseigna la rhétorique au Collège de Navarre, avant de devenir en 1520 recteur de l'Université de Paris.

Cioranescu, XVI, 21232. Renouard, *Editions parisiennes*, III, 753.

Ex-libris manuscrits anciens, dont celui des Minimes de Nantes.

324. **TOURNON (Cardinal François de). Correspondance, 1521-1562.** Recueillie, publiée et annotée par Michel François. *Paris, Champion, 1946*, gr. in-8, 468 pp., index, broché. (687). {149062} **80 €**

325. Ville de Gène. **CHRISTOPHE COLOMB.** Cristobal Colon. Document prouvant son origine génoise. *Gènes, Édition franco-espagnole, 1932*, in-folio, XXIII-288-[4] pp., texte sur deux colonnes, abondante iconographie composée de reproductions dans le texte et de fac-similés de documents contrecollés, bradel toile grise sous jaquette. (*rel. de l'éditeur*). Déchirures à la jaquette. (S515). {127785} **400 €**

Ensemble documentaire de premier plan sur la figure parfois obscure du « découvreur » de l'Amérique. Texte castillan et traduction française en regard.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

326. **AVAUX (Claude de Mesmes, comte d')**. *Lettres à Voiture*, suivies de pièces inédites extraites des papiers de Conrart et publiées par **Amédée Roux**. Paris, *Auguste Durand*, 1858, in-8, [4]-136-[3] pp., demi-maroquin vert à coins, dos à nerfs orné de filets, pointillés et doubles caissons dorés, double filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (690). {197920} **180 €**
Seules les pp. 7-33 correspondent réellement à la correspondance du célèbre diplomate avec Voiture ; tout le reste de l'opuscule est occupé par des pièces, au demeurant très intéressantes, sur la société littéraire du premier XVII^e siècle (Balzac, Conrart, Madame de Montausier, Madame de Maure, Madame de Rambouillet, etc.).
Cioranescu, XVII, 9078.
Exemplaire de la bibliothèque du château de Chissy, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
327. **BASCHET (A.)**. *Le Duc de Saint-Simon*. Son cabinet et l'historique de ses manuscrits. Paris, *Plon*, 1874, fort in-8, XLVIII-520 pp., front., demi-maroquin vert à coins, dos à nerfs, tête dorée (*Belz-Niedrée*). Rousseurs. Bel exemplaire. (713). {196781} **200 €**
328. **BATIFFOL (L.)**. *Le Roi Louis XIII à vingt ans*. Paris, *Calmann-Lévy*, 1910, in-8, VII-698 pp., front., demi-chagrini bleu nuit, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Dos passé. (751). {141733} **80 €**
329. **[BOISLISLE (Arthur-Michel de)]**. *Mémoires des intendants sur l'état des généralités dressés pour l'instruction du Duc de Bourgogne*. Tome I. Mémoire de la généralité de Paris. Paris, *Imprimerie Nationale*, 1881, fort volume in-4, [4]-XCIV-[2]-854 pp., texte sur deux colonnes, cartonnage Bradel de papier crème (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (684). {197217} **400 €**
Tome I seul paru.
330. **BOURELLY (J.)**. Cromwell et Mazarin. *Deux campagnes de Turenne en Flandre. La bataille des dunes*. Paris, *Perrin*, 1886, in-12, VII-336 pp., 2 plans repliés, demi-vélin vert (*reliure de l'époque*). (722). {197885} **100 €**
331. **[CARACCIOLI (Louis-Antoine de)]**. *La Vie de Madame de Maintenon*, institutrice de la Royale Maison de Saint-Cyr. Paris, *Buisson*, 1786, in-12, XXIV-524 pp., [2] ff. n. ch. de privilège, avec un **portrait-frontispice** gravé sur cuivre par G. Benoist d'après Mignard, veau fauve marbré, dos lisse orné de filets, fleurons et guirlandes dorés, pièce de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, charnières frottées ou fendillées, coins abîmés. (670). {197394} **120 €**
Édition originale, complète en un volume (la seconde, de 1788, en comportera deux). Il s'agit de l'une des nombreuses compositions mi-historiques, mi-romancées du marquis de Caraccioli (1719-1803), lequel, n'ayant jamais été dans l'aisance (son père avait été ruiné par le système de Law), devait recourir à sa plume pour vivre.
332. **CARNE (Louis de)**. *Vues sur l'histoire contemporaine*. Paris, *Paulin*, 1833, 2 vol. in-8, [4]-338 et 403 pp., demi-basane bouteille, dos lisses ornés de filets à froid, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Quelques frottis, coins usés. (694). {166971} **180 €**
Ces réflexions concernent surtout la transition de l'Empire à la Restauration, ainsi que la politique intérieure et extérieure de la France sous le régime de la Charte (à noter, un chapitre entier sur l'Expédition d'Espagne de 1823).
Louis-Joseph-Marie de Carné (1804-1876), publiciste et homme politique royaliste, s'était rallié par raison plus que par conviction au régime de Juillet, et il cherche ici à comprendre rétrospectivement l'échec de la Restauration.
333. **CHAPELAIN (Jean)**. *Lettres de Jean Chapelain*, de l'Académie française, publiée par Ph. Tamizey de Larroque. I. Septembre 1632-décembre 1640. - II. 2 janvier 1659-20 décembre 1672. Paris, *Imprimerie Nationale*, 1880-1883. Deux forts volumes in-4, [4]-XXIV-744 pp., un f. n. ch., et [4]-967 pp., texte sur deux colonnes, table, cartonnage Bradel de papier crème, dos lisses, non coupés (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (719). {197192} **250 €**
Légitimement oublié comme poète depuis les satires assassines de Boileau sur sa *Pucelle*, Jean Châtelain (1595-1674) demeure grâce à sa correspondance une source de premier ordre pour la connaissance de la « République des lettres » européenne au XVII^e siècle, ainsi que pour les débuts de l'Académie française. En revanche, cette publication non intégrale gagne à être complétée par les autres recueils épistolaires de l'auteur.
Cioranescu, XVII, 18509. SHF, *Hauser*, 1012.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

334. CHARMEIL (J.-P.). *Les Trésoriers de France à l'époque de la Fronde*. Contribution à l'histoire de l'administration financière sous l'Ancien Régime. Paris, Picard, 1964, gr. in-8, XII-592 pp., index et biblio., broché. (730). {99522} 40 €
335. CLÉMENT (Pierre). *La Police sous Louis XIV*. Paris, Didier, 1866, in-8, XIV-478 pp., demi-marochin brun, dos à nerfs (reliure de l'époque). Epidermures. Qqs rousseurs. (63). {666199} 120 €
336. CLERMONT-TONNERRE (E. de). *Histoire de Samuel Bernard et de ses enfants*. Paris, Champion, 1914, in-8, XII-417 pp., 17 pl., index, broché. (831). {1444} 80 €
337. DU FOUSTEAU (Antoine). *Les Curieuses singularitez de France*. Vendôme, François de La Saugère, 1631, in-16, titre, 216 pp., un f. n. ch. de privilège, manquent les 12 pp. liminaires de poésies, vélin rigide, dos lisse (reliure de l'époque). (724). {197000} 600 €
 Edition originale très rare, qui se présente soit avec l'adresse de Vendôme (comme ici), soit avec celle de Paris (Hénault). En 1632, l'ouvrage sera remis en vente avec une nouvelle page de titre : c'est ce qu'il est convenu d'appeler la « seconde édition ». En revanche, le nom de l'auteur ayant subi une légère modification (Du Fousteau devenant Fousteau tout court), ce changement a égaré certains bibliographes (comme Cioranescu, qui consacre deux entrées différentes à l'ouvrage).
 L'ouvrage rassemble les traits historiques ou géographiques qui, selon l'auteur, différencient profondément le royaume des autres pays : on notera un chapitre sur la loi salique. Sinon, c'est le seul titre attesté d'Antoine Fousteau (1591-1665), qui porta le titre d'historiographe du Roi, et dont on ignore presque tout, sauf qu'il fut Président des Grands Jours de Vendômois en 1623.
 Cioranescu, *XVII*, 26960 (première édition) et 31097 (seconde). Brunet II, 864.
 Ex-libris de Malardier.
 Bon exemplaire.
338. DUBUISSON-AUBENAY. *Journal des guerres civiles, 1648-1652* ; pub. par G. Saige. Paris, Champion, 1883-1885, 2 vol. in-8, LVI-354 pp. et VIII-478 pp., index, broché. (199/S72/S9). {93159} 200 €
339. FOUCAULT (Nicolas-Joseph). *Mémoires publiés et annotés par F. Baudry*. Paris, Imprimerie Impériale, 1862, Fort volume in-4, [4]-CLXXVII-[3]-590 pp., cartonnage imprimé (reliure de l'éditeur). Accrocs en coiffe supérieure. (Collection *Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (692). {196649} 200 €
 Dans ses mémoires, Nicolas Foucault, protégé de Colbert et de Seignelay, « a pour but d'exposer les affaires diverses qu'il a eu à résoudre pendant sa longue carrière. Il donne ainsi des renseignements d'une utilité incontestable sur la justice criminelle, sur l'administration militaire à propos de la bataille de La Hougue, sur les affaires religieuses et en particulier sur la régale, et surtout sur le protestantisme en Béarn, en Poitou et en Normandie... On trouve, en outre, en appendice, des lettres diverses (surtout de Foucault à Colbert), des lettres de Colbert à Foucault et aux intendants, de Louvois à Foucault ».
 SHF, *Bourgeois et André*, II, 868.
340. GARAT (Dominique-Joseph). *Eloge de Charles de Sainte-Maure, duc de Montausier, pair de France, gouverneur du Dauphin fils de Louis XIV : discours qui a remporté le prix de l'Académie Française, en 1781*. Paris, Demonville, 1781, in-8, 52 pp., broché sous couverture factice du XIXe siècle. {197619} 80 €
 Edition originale de l'un des premiers textes publiés de Garat (1749-1833) : arrivé très jeune à Paris, le jeune Labourdin n'avait pas trouvé meilleure voie pour parvenir dans le monde littéraire que de se lancer dans la carrière des prix académiques. Et cela marcha, comme l'on sait.
 Cioranescu, *XVIII*, 30 251.
341. GRISELLE (E.). *Etat de la maison du roi Louis XIII, de celles de sa mère, Marie de Médicis ; de ses sœurs, Chrestienne, Elisabeth et Henriette de France ; de son frère, Gaston d'Orléans ; de sa femme, Anne d'Autriche ; de ses fils, le dauphin (Louis XIV) et Philippe d'Orléans. comprenant les années 1601 à 1665*. Paris, Ed. de Documents d'Histoire, 1912, 3 vol. n-8, VIII-408 pp., index, broché. (730). {196910} 200 €
 Joint :
 - Griselles (E.). *Ecurie, vénerie, fauconnerie et louveterie du roi Louis XIII*. P., Ed. de Documents d'Histoire, 1912, IX-66 pp., index.
 - Griselles (E.). *Maisons de la Grande Mademoiselle et de Gaston d'Orléans, son père*. P., Ed. de Documents d'Histoire, 1912, VIII-41 pp., index.
 Il existe aussi un *Supplément à la maison du roi Louis XIII*, que nous n'avons pas ici.
342. JAURGAIN (J. de). *Troisvilles, d'Artagnan et les trois mousquetaires*. Etudes biographiques et héraldiques. Nouvelle édition augmentée et entièrement refondue. Paris, Champion, 1910, in-8, VIII-273 pp., broché. Déchirure sur la couverture. (852). {90144} 40 €
343. JOLI (Guy). *Conseiller au Chatelet de Paris. Mémoires*. Nouvelle édition augmentée d'une table des matières. Genève, Fabry et Barillot, 1751, 2 vol. in-12, (4)-270 pp. et (4)-346 pp., veau blond, dos lisse orné, tranches rouges (rel. de l'époque). Petites usures aux coiffes et aux coins. (642). {663001} 250 €
 Bon exemplaire.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

344. **LA ROCHEFOUCAULD (F. de). Mémoires de M. D. L. R.**, sur les brigues à la mort de Louys XIII, les guerres de Paris & de Guyenne, & la prison des Princes. Apologie pour M. de Beaufort. Mémoires de M. de La Chastre. Articles dont sont convenus Son Altesse Royale & Monsieur le Prince pour l'expulsion du cardinal Mazarin. Lettre de ce cardinal à M. de Brienne. *Cologne, Pierre van Dyck, 1662*, petit in-12, [4]-400 pp., maroquin rouge, dos orné à nerfs, fleurons dorés, triple filet doré d'encadrement sur les plats, double filet doré sur les coupes, large dentelle dorée intérieure, tranches dorées (*Lortic*). Marque à la Sphère. Ex-libris *Pierre Berès* et *Edward Gilly*. (328/ODG). {183017} **1.000 €**
 Seconde contrefaçon de l'édition originale qui parut à Bruxelles chez Foppens sous le nom de Pierre van Dyck. Le présent volume fut imprimé en France. Il contient un *Avis du libraire* mais par d'*errata*.
 « Ces *Mémoires*, qui sont les plus importants, après ceux du cardinal de Retz, pour la période de la Fronde et qui vont de 1624 à 1652, ont été composés à deux reprises différentes. De 1654 à 1659, l'auteur fixe sur le papier ses souvenirs relatifs aux années les plus agitées et conduit son récit depuis les commencements de la Fronde (1649) jusqu'à la rentrée du roi à Paris (octobre 1652). Plus tard seulement, il fera un retour en arrière et écrira ce qui concerne sa vie jusqu'en 1649 » (Bourgeois et André).
 Très bel exemplaire dans une fine reliure de *Lortic*.
 Willems, 1997.
345. **LA RUE (Charles de). Pro confecto feliciter bello panegyricus Ludovico Magno dictus Parisiis in Collegio Claromontano VII. Kal. Decembr. ann. M. DC. LXXVIII.** *Paris, Simon Bénard, 1678*, in-12, 68 pp., basane brune marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, armes au centre des plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées. (679). {197708} **300 €**
 Une des nombreuses pièces de vers néo-latins du Jésuite Charles de La Rue (1643-1725), celle-ci publiée à l'occasion de la **paix de Nimègue**.
 Backer & Sommervogel VII, 297 (22). Cioranescu, XVII, 40541.
 Exemplaire aux armes de l'abbaye cistercienne de **Morimond**, quatrième fille de Cîteaux (OHR 859). Supprimée à la Révolution, elle ne comptait guère que 6000 volumes qui furent dispersés dans le département de la Haute-Marne. Notre exemplaire a été acquis par Marchal, juge de paix à Bourmont, avec vignette ex-libris du début du XIXe siècle contrecollée sur les premières gardes.
346. **LA VALLIERE (Françoise-Louise de La Baume Le Blanc, duchesse de). Lettres de Madame la Duchesse de La Vallière**, morte religieuse carmélite, avec un abrégé de sa vie pénitente. *Liège, et se trouve à Paris, Antoine Boudet, 1767*, in-12, VIII-110-191 pp., avec un frontispice allégorique, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coins abîmés, coiffes usées. (656). {197029} **200 €**
 Avec un immense retard par rapport aux *Réflexions sur la miséricorde de Dieu*, parues anonymement dès 1680 et bénéficiant d'un immense succès, il s'agit bien de l'**édition originale** de ce choix de lettres de l'ancienne maîtresse de Louis XIV, donné par l'abbé Lequeux, et qui ne fera l'objet de rééditions qu'au XIXe siècle.
 Tchermerzine-Scheler IV, p. 103 (in corp.). Cioranescu, XVII, 40 913.
347. **LACHEVRE (Frédéric). Isarn (1630-1672).** *Paris, Fontemoing, 1916*, gr. in-8, 24 pp., broché. 1er et dernier feuillets brunis. (716). {197408} **25 €**
348. **LACHEVRE (Frédéric).** Le libertinage au XVIIe siècle (disciples et successeurs de Théophile de Viau). **Claude Le Petit**, parisien, brûlé le 1er septembre 1662. Notice biographique. *S.l., L'an 1918*, in-8, LXVII pp., broché. Petites rousseurs sur la couverture. {197345} **60 €**
 Tiré à part, à 100 exemplaires numérotés, de la notice biographique placée en tête des Œuvres libertines de Claude Le Petit.
349. **[LACOMBE (François)]. Lettres secrètes de Christine, reine de Suède**, aux personnages illustres de son siècle. Dédiées au Roi de Prusse. *Genève, frères Cramer, 1761*, in-12, [4] ff. n. ch. (titre, avertissement, dédicace), 179-[4] pp., basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (722). {197025} **120 €**
 Comme les *Lettres choisies de Christine*, parues l'année précédente, c'est une forgerie apocryphe dans le genre du XVIIIe siècle.
 Antoine-François Béliat dit François Lacombe (1726-1795) était sujet avignonnais avant de monter à Paris tenter sa chance dans le marécage de la plèbe littéraire de la capitale.
350. **LAFFLEUR DE KERMAINGANT (Pierre-Paul).** L'ambassade de France en Angleterre sous Henri IV. **Mission de Christophe de Harlay Comte de Beaumont (1602-1605).** *Paris, Firmin-Didot, 1895*, 2 vol. in-8, LXXXVI-334 pp. et 351 pp., frontispice, index, broché. (828). {196871} **200 €**
 Le second volume est constitué de pièces justificatives.
 Hauser, *XVIIe siècle*, IV, 2711 : « Pièces sur les Harlay (1589-1601). Lettres de Henri IV (contresignées par Villeroi) à Beaumont, Elizabeth, Jacques Ier. Importance des questions commerciales franco-anglaises ; préparation du traité de Paris du 24 février 1606. Affaire du duc de Bouillon. Avènement de Jacques Ier, ambassade de Rosny. »

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

351. **LAFFLEUR DE KERMAINGANT (Pierre-Paul)**. L'ambassade de France en Angleterre sous Henri IV. *Mission de Christophe de Harlay Comte de Beaumont (1602-1605)*. Paris, *Firmin-Didot*, 1895, 2 vol. in-8, LXXVI-334 pp. et 351 pp., frontispice, index, demi-basane cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Supra libris *Cochard-Descours*. (51). {196953} **400 €**
 Le second volume est constitué de pièces justificatives.
 Hauser, *XVIe siècle*, IV, 2711 : « Pièces sur les Harlay (1589-1601). Lettres de Henri IV (contresignées par Villeroy) à Beaumont, Elizabeth, Jacques Ier. Importance des questions commerciales franco-anglaises ; préparation du traité de Paris du 24 février 1606. Affaire du duc de Bouillon. Avènement de Jacques Ier, ambassade de Rosny. »
352. **LEFEVRE D'ORMESSON (Olivier)**. *Journal d'Olivier Lefèvre d'Ormesson*, et extraits des Mémoires d'André Lefèvre d'Ormesson, publiés par M. Chéruel. I. 1643-1650. - II. 1661-1672. Paris, *Imprimerie impériale*, 1860-1861, 2 forts vol. in-4, [4]-CXV-[5]-860 et [4]-CXL-[4]-934 pp., cartonnage imprimé (*reliure de l'éditeur*). Certains feuillets brunis. Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (692). {196648} **500 €**
 Première édition de cette source capitale d'une part pour les troubles de la Fronde, d'autre part pour le procès Fouquet. On se reportera à la notice très détaillée de SHF, qui n'omet rien d'essentiel sur le contenu et les qualités du document. SHF, *Bourgeois & André*, 779 (longue et intéressante notice).
353. [LUYNES] - *Recueil mémorable de tout ce qui c'est fait et passé depuis la réception des Chevaliers de l'Ordre du S. Sprit [sic]*, en l'année 1620 iusques à présent. Paris, s.n., 1620, in-8, 196 pp., avec un curieux bois allégorique p. 173 (*Les Soupirs de la fleur de lis*), [2] ff. n. ch. de table, vélin souple à rabats, dos lisse (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (596). {183161} **500 €**
 Il a existé un certain nombre de recueils des pièces satiriques ou pamphlétaires en faveur ou contre le gouvernement de Luynes, favori en titre depuis 1617, mais celui-ci forme l'un des plus rares, sinon le plus intéressant : nombreuses pièces en vers, et beaucoup de pièces en prose déjà publiées séparément par ailleurs.
 Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Sainte-Geneviève, Méjanes). Curieusement absent de SHF.
354. **MAGNE (Emile)**. Le Grand Condé et le duc d'Enghien. *Lettres inédites à Marie-Louise de Gonzague*, reine de Pologne, sur la Cour de Louis XIV (1660-1667). Pub. d'après le manuscrit original autographe des archives de Chantilly avec une intro., des notes et un index alphabétique. Paris, *Emile-Paul*, 1920, in-8, XXXII-367 pp., index, demi-chagrin caramel à coins, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*reliure moderne*). Dos passé. (694). {129426} **80 €**
355. **MAGNE (Emile)**. *Le Plaisant abbé de Boisrobert*, fondateur de l'Académie française, 1592-1662. Documents inédits. Deuxième édition. Paris, *Mercur de France*, 1909, in-12, 497 pp., 1 planche, index, bradel demi-percaline bleue, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. Cachet. (694). {172005} **50 €**
356. **MAULDE-LA-CLAVIERE (René de)**. *Les Mille et une nuits d'une ambassadrice de Louis XIV*. Paris, *Librairie Hachette*, 1896, in-12, 252 pp., broché. Dos fendu avec manques. Papier jauni. (S539). {197393} **30 €**
357. **MAZARIN (Giulio Mazarini, cardinal)**. *Lettres du cardinal Mazarin pendant son ministère*, recueillies et publiées par A. Chéruel [- le vicomte G. d'Avenel]. Paris, *Imprimerie Nationale*, 1872-1894, Huit forts volumes in-4. Cartonnage Bradel de papier crème, dos lisses, non coupés (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (920). {197193} **600 €**
 Quoique non intégrale, cette publication forme le plus important recueil de la correspondance de Mazarin. On ne peut s'en passer pour l'étude du personnage et de son époque.
 I. Décembre 1642 - juin 1644 ([6]-CXXXII-971 pp.). - II. Juillet 1644 - décembre 1647 ([4]-LXXVIII-1068 pp.). - III. Janvier 1648 - décembre 1650 (VII-1142 pp.). - IV. Janvier - décembre 1651 ([4]-IX-841 pp.). - V. Janvier 1652 - août 1653 ([4]-XVIII-[2]-803 pp.). - VI. Septembre 1653 - juin 1655 ([4]-XIV-[2]-765 pp.). - VII. Juillet 1655 - juin 1657 ([4]-XIII-805 pp.). - VIII. Juillet 1657 - août 1658 ([4]-X-835 pp.).
 Le volume IX (août 1658 - mars 1661), paru en 1906, n'est pas souvent joint.
 SHF, *Hauser*, 1002.
358. **PEREY (Lucien)**. *Le Roman du grand roi*. Louis XIV et Marie Mancini d'après des lettres et documents inédits. Septième édition. Paris, *Calmann Lévy*, 1899, in-8, VII-580 pp., portrait frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets à froid et d'un monogramme doré en pied (*reliure de l'époque*). Dos insolé, qqs rousseurs. (53). {169645} **80 €**
359. **PICAVET (C.-G.)**. *Les Dernières années de Turenne (1660-1675)*. Paris, *Calmann Lévy, s.d.*, in-8, VII-513 pp., index, broché. (S403). {155149} **70 €**
360. **PUISEUX (L.)**. *Siège et prise de Caen par Louis XIII*. Episode de la guerre civile de 1620. Caen, *Le Gost-Clérisse*, 1856, in-8, 116 pp., broché. Petit manque au dos. Rousseurs. (S497). {196836} **80 €**
 Ouvrage tiré à 125 exemplaires.

DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

361. [RICHARD (René)]. **Le Véritable Père Josef Capucin**, nommé au cardinalat, contenant l'histoire anecdote du cardinal de Richelieu. *Saint-Jean-de-Maurienne [Paris], Gaspard Butler, 1704*, in-12, [4]-589-[11] pp., demi-basane, dos à nerfs (*rel. de la fin du XVIIIe*). Reliure un peu frottée, des cahiers salis. {145311} 250 €
- Édition originale**, présentée comme une réfutation fictive de l'*Histoire de la vie du R.P. Joseph Le Clerc du Tremblay*, composée par le même auteur, et parue en 1702. L'abbé Richard avait entrepris la biographie de l'« Eminence grise », à la demande du marquis du Tremblay, neveu de François Le Clerc du Tremblay (1577-1638), dit le Père Joseph. Il a surtout exploité pour son travail la vie manuscrite de dom Damien Lherminier.
- Il n'est pas facile de faire le tri dans le jeu de miroir que se renvoient les deux livres, antagonistes pour la façade seulement, d'autant qu'un troisième écrit du même Richard (*Réponse au livre intitulé le Véritable Père Joseph*, 1704) vint encore brouiller les cartes. On a l'impression que l'auteur veut donner plusieurs approches d'un personnage qui, de son vivant, était déjà considéré comme mystérieux et contradictoire.
- SHF, Bourgeois & André, 1750.
362. **ROHAN (Henri II de). Mémoires du Duc de Rohan**, sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand, jusques à la paix faite avec les Réformez au mois de Iuin 1629. **Seconde édition**, augmentée d'un quatriemes livre, et de divers discours politiques du mesme auteur, cy-devant non imprimez. *S.l. [Amsterdam], s.d. [Elzévir], 1646*, 3 parties en un fort volume in-12, [4] ff. n. ch. (titre, préface), 496 pp. ; 146 pp. (*Discours politiques*) ; 135 pp. (*Véritable discours de ce qui s'est passé en l'assemblée politique des Eglises réformées de France, tenuë à Saumur par la permission du Roy, l'an 611, servant de supplément aux Mémoires du Duc de Rohan*), vélin rigide, dos lisse, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Exemplaire un peu déboîté, des mouillures claires en début d'ouvrage. (724). {196924} 400 €
- Bien complet des trois parties.
- Cette seconde édition est **en grande partie originale**, puisque la première (de 1644, procurée par Samuel Sorbière) s'arrêtait à 1626 ; tout le livre IV, qui commence ici à la p. 248, est inédit. De même, c'est la première édition des *Discours politiques* (mais pas de la Relation de l'assemblée de Saumur, déjà présente dans l'édition de 1644).
- L'importance politique du condottiere à l'ancienne que fut Rohan (1579-1638), gendre de Sully, et chef reconnu du parti protestant après 1610, donne une importance particulière à ces mémoires, en dépit de la partialité extrême et de l'aigreur de l'homme, déjà bien connues de ses contemporains. Ils furent composés à Venise où Rohan s'était retiré dès après la signature de la paix d'Alais, et reflètent bien les rancœurs et les déceptions de toute une partie de l'opinion protestante face à la reprise en main opérée par Richelieu. Grotius, qui en avait lu le manuscrit, estimait dès 1638 : « Ce livre ne sera bien reçu ni en Angleterre, ni dans les Provinces-Unies, ni en France. »
- SHF, Bourgeois & André, 706. Willems 1044.
- Ex-libris manuscrit ancien d'Estainteville sur la première page.
363. **VALLIER (Jean). Journal de Jean Vallier**, Maître d'Hôtel du Roi (1648-1657). Pub. pour la première fois pour la S. H. F. par H. Courteault et P. de Vaissière. *Paris, Renouard, 1902-1918*, 4 vol. in-8, bradel demi-percaline bleue, à coins couv. cons. (*rel. moderne*). (S562). {168193} 500 €
- « Ces mémoires, souvent cités par Chéruel, sont une chronique détaillée de la Fronde parisienne, qui vient s'ajouter à celles de d'Ormesson et de Dubuisson-Aubenay... N'ayant pas une cause personnelle à plaider, une justification à entreprendre, il se borne à relater les événements les uns après les autres ».
- Bourgeois et André, Sources, II, 796.
364. [VUES] - [Jardins]. *Paris, Nicolas Langlois, s.d., (vers 1680)*, in-4, 6 planches gravées, non signées, numérotées A-F, en feuilles sous chemise factice postérieure. (725). {197214} 800 €
- Bel ensemble de six vues perspectives de jardins à la française, de l'atelier de Nicolas Ier Langlois (1640-1703), fils du libraire et marchand d'estampes parisien François Langlois dit Chartres.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

365. [AFFAIRE DU COLLIER] - [DOILLOT (Jacques-François-Henri)]. Recueil de mémoires et autres pièces concernant l'affaire de M. le Grand Aumônier. **Mémoire pour dame Jeanne de Saint-Rémy de Valois**, épouse du comte de la Motte. *S.l. [Paris, s.d., (1785)*, in-8, 52 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre brune en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (715). {197183} **80 €**
 Une des pièces de la défense de la comtesse de La Motte dans l’Affaire du Collier. On notera tout un passage sur Cagliostro.
366. [AFFAIRE DU COLLIER] - **Pièces justificatives pour M. le Cardinal de Rohan, accusé**. Déclarations authentiques selon la forme Anglaise. *S.l. [Paris, s.d., (1786)*, in-8, 36 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre brune en long (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (715). {197184} **80 €**
 Une des pièces de l’Affaire du Collier, en défense pour le cardinal de Rohan : il s’agit d’une suite de témoignages recueillis en sa faveur (l’abbé MacDermott, lettres de Bette d’Etienville, etc.).
367. **AMPHOUX (Jacques-Antoine). Oraison funèbre de Très-haut, Très-puissant et très-excellent Prince, Monseigneur le Dauphin**, prononcée dans l’église des religieux de Notre-Dame de la Merci de la ville de Marseille, le 7 février 1766. *Avignon, et se vend à Marseille, Jean Mossy, Antoine Favet, 1766*, in-8, 41 pp. (les V premières en romain), en feuilles, cousu. (c). {196625} **120 €**
 Très rare. L’abbé Amphoux, ancien capucin (1720- ?) était aumônier des galères du Roi à Marseille.
 Un seul exemplaire au CCF (Centre Sèvres).
368. [CALONNE] - **Recueil de pièces. Paris et Londres, 1787-1789**, 8 pièces en un vol. in-8. Basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièces de titre et de tomainson (marquée « 9 »), tranches marbrées (*reliure de l’époque*). Manques de cuir aux deux coiffes et aux coins. (695). {167386} **500 €**
 Recueil cohérent qui tourne autour de l’échec du ministère Calonne, de l’Assemblée des Notables et de ses justifications publiques :
 I. CALONNE (Charles-Alexandre de) : Motif de M. de Calonne, pour différer, jusqu’à l’assemblée des Etats-Généraux, la réfutation du nouvel écrit que M. Necker vient de publier sur l’objet de leur controverse. *S.l.n.d. [1788]*, 16 pp. - II. CALONNE : Lettre adressée au Roi, le 9 février 1789. *Londres, T. Spilsbury, s.d. [1789]*, [2]-296 pp. - III. CALONNE : Seconde lettre adressée au Roi, le 6 avril 1789. *Londres, T. Spilsbury, s.d. [1789]*, 42 pp. - IV. CALONNE : Lettre à M. l’évêque de Blois [Lauzières de Thémines], sur le Cahier de Madon. *S.l.n.d. [Londres, 1789]*, 56 pp. - V. NECKER (Jacques) : Mémoire, en réponse aux faits avancés par Mr de Calonne, dans son Mémoire présenté au Roi, & à l’Assemblée des Notables, concernant les finances de l’Etat. *Paris, 1787*, 56 pp. - VI. KERSALAÛN (Jean-Vincent Euzenou de) : Réflexions sur le discours de Calonne. *S.l., 1787*, 35 pp. avec un tableau dépliant hors-texte. - VII. Réplique au Mémoire justificatif de M. de Calonne, par un citoyen. *S.l., 1787*, 24 pp. - VIII. Réponse catégorique & sans réplique, à la Requête au Roi, adressée à Sa Majesté par M. de Calonne, ministre d’Etat. *S.l., 1787*, 43 pp.
369. **CASANOVA DE SEINGALT (Giacomo Girolamo, dit Jacques). Histoire de ma fuite des prisons de la République de Venise** qu’on appelle les Plombs. Ecrite à Dux en Bohême l’année 1787. Réimpression textuelle de la rarissime édition originale de Leipsick 1788, accompagnée d’une notice et d’un *Essai de bibliographie casanovienne*, par L. B. de F. Bordeaux, *Veuve Moquet, 1884*, in-8, [4]-XXXI-270-3-[6] pp., avec 4 planches hors-texte à l’eau-forte (deux portraits et la reproduction des deux gravures de l’originale par Berka), demi-toile Bradel bordeaux, dos lisse, étiquette de titre, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (632). {197568} **100 €**
 Tirage limité à 350 exemplaires, celui-ci non justifié.
 Réimpression textuelle de l’originale donnée par le bibliophile bordelais Philippe-Louis Bordes de Fortage (1846-1924), accompagnée de la toute première bibliographie casanovienne en langue française. Comme l’on sait, c’est l’épisode le plus connu du grand public de la vie tumultueuse du narrateur, et qui connut le plus de rééditions et d’adaptations.
 Pollio, pp. 126-128. Rives Childs, *Casanoviana*, XXXVII-14.
370. **CHASSELOUP LAUBAT (François de). François Fresneau**, seigneur de la Gataudière, père du caoutchouc. Avec de nombreux documents inédits, deux planches dans le texte, cinq fac-similés hors-texte et seize planches hors-texte dont six en couleurs. *Paris, Plon, 1942*, in-4, [8]-153 pp., avec 21 planches hors-texte, broché sous couverture rempliée et illustrée d’un blason en couleurs. (663). {196978} **120 €**
 Tirage limité à 350 exemplaires numérotés à la presse (279/350). Edition in-4, au tirage limité, qui double une version in-8, de la même année.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

Sur François Fresneau de La Gataudière (1703-1770), ingénieur de la marine à Cayenne, et découvreur, en 1747, de l'hévéa Brasiéliens (l'arbre à caoutchouc), sur lequel il réalisa des expériences décisives pour la transformation de cette matière.

371. **CHINARD (Gilbert). Les Amitiés américaines de Madame Houdetot.** D'après sa correspondance inédite avec Benjamin Franklin et Thomas Jefferson. *Paris, Champion, 1924*, in-8, VIII-62 pp., broché. {197298}

Forme le tome VIII de la *Bibliothèque de la Revue de Littérature Comparée*.

20 €

372. **COMPIGNY DES BORDES (A. de Villiers de L'Isle-Adam de). Casanova et la marquise d'Urfé.** La plus curieuse aventure galante du XVIIIe siècle. D'après les Mémoires et des documents d'archives inédits (1757-1763). *Paris, Champion, 1922*, in-8, XV-257 pp., broché. Couverture légèrement abîmée, des feuillets brunis. {197461}

80 €

373. **DIDEROT (Denis) et Jean Le Rond d'ALEMBERT. Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par une Société de gens de lettres.** Mis en ordre et publié par M. Diderot ; et quant à la partie mathématique, par M. d'Alembert. **Troisième édition.** Genève, Jean-Léonard Pellet, Neuchâtel, Société typographique, 1778-1779, 39 forts volumes in-4, dont 36 de texte et 3 de planches, texte sur deux colonnes, et 445 planches gravées, dont deux portraits-frontispices, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accrocs à certaines coiffes, début de fente à certains mors, petits manques de cuir sur certains plats. Ensemble en état convenable. (Mezza). {197188}

6.000 €

En dépit de la mention de « troisième édition » portée aux titres, il s'agit bien de la **cinquième sortie** de la fameuse Encyclopédie de Diderot, si l'on compte les éditions de Lucques (1758) et de Livourne (1771-1775), rares en France, mais qui ont participé à la diffusion de l'œuvre.

Seconde édition entreprise sous la direction de Panckoucke (déjà éditeur du *Supplément* de la première édition, en 1776-1777), elle fut d'abord tirée à 4000 exemplaires, suivis de deux tirages de 2000 exemplaires chacun, et est souvent désignée par le sigle STN (= Société typographique de Neuchâtel).

I. Volumes de texte :

1. A-Ak (LXXXVIII-784 pp., avec un portrait-frontispice de d'Alembert, gravé par Cathelin d'après Cochin, et le tableau dépliant du système des connaissances humaines). - 2. Al-Ao ([4]-823 pp., avec un portrait-frontispice de Diderot gravé par cathelin d'après Cochin). - 3. Ap-At ([4]-910 pp.). - 4. Av-Bez ([4]-788 pp.). - 5. Bi-Cal ([6]-886 pp.). - 6. Cam-Cha ([4]-804 pp.). - 7. Chal-Chr ([4]-892 pp.). - 8. Chu-Con ([4]-975 pp.). - 9. Conq-Cri ([4]-956 pp.). - 10. Crit-Din ([4]-1063 pp.). - 11. Dio-Elb ([4]-1031 pp.). - 12. Ele-Esp (1027 pp.). - 13. Esp-Fer (1042 pp.). - 14. Ferm-For (983 pp.). - 15. Fore-Gen ([4]-1022 pp.). - 16. Geo-Hal ([4]-904 pp.). - 17. Halb-Hyv (993 pp.). - 18. I-Jol ([4]-1044 pp.). - 19. Jon-Lie ([4]-2-1078 pp.). - 20. Lig-Maq (1044 pp.). - 21. Mar-Mni (1014 pp.). - 22. Mo-Nla ([4]-1036 pp.). - 23. Noa-Orf (1014 pp.). - 24. Org-Pau ([4]-1060 pp.). - 25. Paux-Piz (1011 pp.). - 26. Pla-Por (934 pp.). - 27. Pos-Pyx ([4]-967 pp.). - 28. Q-Ret (982 pp.). - 29. Retf-Sap (1008 pp.). - 30. Saq-Shu ([4]-1020 pp.). - 31. Si-Suf (980 pp.). - 32. Sug-Tem ([4]-980 pp.). - 33. Ten-Tra (970 pp.). - 34. Tran-Vep (904 pp.). - 35. Vepr-Voy ([4]-848 pp.). - 36. Up-Zzu et additions (560-[10]-9 pp., puis pp. 995-1029, avec une planche d'horlogerie).

II. Volumes de planches :

1. [4]-35 pp. [Mathématiques], 87 pp. [Evolutions de la terre], 31-14 pp. [Marine], et 138 planches. - 2. 56 pp. [Anatomie], 8 pp. [Chirurgie], 11 pp. [Chimie], 47 pp. [Architecture], 48 pp. [Musique], 52 pp., et 170 planches. - 3. 64 pp., et 134 planches.

Brunet II, 701.

374. **DORIA (Arnauld). Le Comte de Saint-Florentin.** Son peintre et son graveur d'après des documents inédits. Tirage à part du *Bulletin de la Société de l'histoire de l'art français*, année 1932, augmenté d'un avant-propos contenant l'iconographie de Saint-Florentin, d'un chapitre résumant sa biographie, d'un index et d'une table des matières. *Paris, Jean Schemit, 1933*, in-8, 78 pp., avec un portrait-frontispice, broché sous couverture rempliée. (709). {196913}

20 €

Louis Phélypeaux, comte de Saint-Florentin, fut ministre de la Maison du Roi à partir de 1749. L'étude porte sur la double commande d'un portrait du comte à Toqué et de sa gravure par Wille, en 1748.

Envoi autographe de l'auteur au marquis de Lafayette-Sayre.

375. **DU DEFFAND (Marie de Vichy-Champrond, marquise). Correspondance complète de la marquise Du Deffand** avec ses amis le Président Hénault, Montesquieu, d'Alembert, Voltaire, Horace Walpole, classée dans l'ordre chronologique et sans suppressions. Augmentée des lettres inédites du chevalier de l'Isle. Précédée d'une histoire de sa vie, de son salon, de ses amis. Suivie de ses *Ceuvres diverses*, et éclairée de nombreuses notes par M. de Lescuré. Ouvrage orné de deux portraits gravés par Adrien Nargeot et de plusieurs fac-simile. *Paris, Henri Plon, 1865*, 2 forts vol. in-8, [4]-CCXL-591 pp. et [4]-794-[6] pp., avec deux portraits-frontispice sous serpentes, mais sans les deux fac-similés, index, bradel demi-percaline bleue, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). (846). {196942}

230 €

De loin la meilleure édition de cette correspondance célèbre.

Vicaire III, 326-327.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

376. **FRANCOIS (Dom Jean)**. *Journal, 1760-1772*. Appendice sur l'épiscopat de Monseigneur de Saint-Simon, 1733-1760. Metz, *Imprimerie Lorraine, 1913*, in-8, XV-346 pp., 2 planches, broché. Couverture usée, dos abimé. {197062} **80 €**
377. **FUNCK-BRENTANO (Frantz)**. *La Régence. 1715-1723*. Paris, *Goupil, Manzi, Joyant & Cie, 1909*, in-4, [4]-221 pp., avec 53 planches hors-texte en couleurs ou sur fond teinté, sous serpentes légendées de rouge, broché. (699). {197501} **200 €**
Un des 100 exemplaires de tête tirés sur Japon impérial.
Somptueux album sur les années 1715-1723, recommandable par l'abondance et la qualité de son iconographie.
378. **GASTON-MARTIN**. Nantes au XVIIIe siècle. *L'Ère des négriers*. Paris, *Alcan, 1931*, in-8, 448 pp., 7 pl. dt 4 dépl., broché. (860). {196931} **120 €**
379. **GAY (Charles)**. Etudes diplomatiques. *Négociations relatives à l'établissement de la maison de Bourbon sur le trône des Deux-Siciles*. Paris, *Allouard et Kaepelin, 1853*, in-8, VIII-335 pp., bradel cartonnage marbré, pièce de titre, couv. cons. (reliure moderne). Fortes rousseurs. Restaurations angulaires de papier en fin d'ouvrage. (355). {146717} **150 €**
380. **GILL-MARK (Grace)**. *Une femme de lettres au XVIIIe siècle, Anne-Marie du Boccage*. Paris, *Champion, 1927*, in-8, 181 pp., frontispice, broché. {197302} **50 €**
Forme le tome 41 de la *Bibliothèque de la Revue de Littérature Comparée*.
381. **GRAND-CARTERET (John)**. *Galanteries XVIIIe siècle*. Vers. - Proses. - Images. 131 illustrations par Borel, Binet, Boucher, Boudouin, Duplessis-Bertaux, C.-N. Cochin, Desrais, Dunker, Eisen, Fragonard, Van Gorp, Helman, Laureince, Le Roy, Marillier, Martinet, Monnet, Queverdo, Rowlandson, Saint-Aubin, Sayer, Vidal, Watteau, etc. Paris, *Albin Michel, s.d., (1906)*, in-8, [6]-IV-320 pp., avec un frontispice et de nombreuses illustrations dans le texte, demi-toile Bradel brique, dos lisse, étiquette de titre, couverture illustrée conservée (reliure moderne). Bon exemplaire. (77). {197003} **60 €**
Edition originale.
Associant anthologie de textes et riche iconographie sur un thème accrocheur, l'ouvrage est vraiment typique de l'abondante production de John Grand-Carteret (1850-1927).
382. **GRIMM (Baron de)**. *Mémoires politiques et anecdotiques inédits*, du baron de Grimm, agent secret à Paris de l'Impératrice de Russie, de la Reine de Suède, du Roi de Pologne, du Duc de Deux-Ponts, du Prince de Saxe-Gotha, et autres souverains du Nord, depuis l'année 1743 jusqu'en 1789 Traduit de l'allemand par M. Zinmann. Paris, *Le Rouge-Wolff, 1830*, 2 vol. in-8, XXXI-345 pp. et 428 pp., demi-veau olive, dos lisse orné de guirlandes et fleurs de lys dorés, couv. cons. (reliure moderne). Petite déchirure réparée, sans manque au texte, à la dernière page du second volume mais bon exemplaire, très frais. (656). {100697} **400 €**
383. **GRIMOARD (chevalier de)**. *Essai théorique et pratique sur les batailles*. À Paris, *Chez la Vve Desaint, 1775*, in-4, XVI-208-[3] pp., 36 pl. dépl., veau fauve marbré, dos orné à nerfs, fleurons dorés, pièce de titre maroquin rouge, tranches rouges (reliure de l'époque). Petits manques sur les mors et le premier plat en pied, deux coins émoussés. Mouillures et qqs moisissures en pied de page. Annotations à l'encre sur la page de titre. (426). {149554} **1.000 €**
Première édition de ce beau traité d'art militaire.
L'auteur veut « méditer attentivement plusieurs batailles livrées par les plus habiles généraux et réduire en principes les motifs de leur conduite, leurs opérations réussies et leurs fautes ». Il traite successivement des principes généraux, des dispositions (ordre direct ou oblique), et de l'action.
Pohler, III, 639.
384. **GROSJEAN (Georges)**. *La Politique Rhénane de Vergennes*. Paris, *Les Belles Lettres, 1925*, in-8, 242 pp., broché. (1105). {661822} **30 €**
385. **GUYOT (Charly)**. Un ami et défenseur de Rousseau. *Pierre-Alexandre Dupeyrou*. Neuchâtel, *Ides et calendes, 1958*, in-8, 229 pp., avec un portrait-frontispice, broché sous couverture rempliée. (657). {197002} **20 €**
Notable de Neuchâtel, Pierre-Alexandre DuPeyrou (1729-1794) fut l'exécuteur testamentaire de Rousseau ; ce fut lui qui procura la grande édition collective de Genève (1780-1789).
386. **HÉNAULT (Président)**. *Mémoires écrits par lui-même, recueillis et mis en ordre par son arrière-neveu M. le baron de Vigan*. Paris, *Dentu, 1855*, in-8, VI-436 pp., demi-veau havane, dos à nerfs orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos et mors frottés. Mors sup. fendu. (751). {197923} **120 €**
Première édition.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

387. [KERSTEMAN (Franciscus Lievens)]. **La Vie du comte de Tottleben**, ci-devant colonel au service des Etats-Généraux des Provinces-Unies & dernièrement lieutenant-général des armées de Sa Majesté l'Impératrice de toutes les Russies ; contenant ses aventures & ses campagnes, traduite du Hollandois & corrigée en divers endroits. *Cologne [Hollande], Pierre Marteau, s.d., (1762)*, in-16, [4]-179 pp., veau fauve écaillé, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petit manque de cuir sur le plat inférieur, mais bon exemplaire. (724). {197027} **250 €**
 C'est la seule traduction française de *Den Oorlogszwerwer of het leven van den Grave van Tottleben*, de Kersteman (1728-1792), paru en 1761.
 Originaire de Thuringe, Gottlob Curt Heinrich von Tottleben (1715-1773) était entré au service de Russie pendant la Guerre de Sept ans ; il s'était distingué par la brève occupation de Berlin en 1760, avant que Frédéric II ne réussît à reprendre l'avantage, et il est à parier que cet exploit est à l'origine de cette brève biographie. Sa carrière ultérieure en Transcaucasie et l'expédition de Géorgie n'appartiennent évidemment pas à la période évoquée ici.
388. **LA FAYE (J. de). Amitiés de Reine**. Préface du marquis de Ségur. *Paris, Émile-Paul, 1910*, petit in-8, XII-555 pp., portrait-frontispice, broché. {197533} **20 €**
389. **LA TREMOILLE (L. de). Mon grand-père à la cour de Louis XV et à celle de Louis XVI**. Nouvelles à la main. *Paris, Champion, 1904*, in-4, 216 pp., broché, couv. rempliée. (S522). {3561} **250 €**
 Nouvelles adressées par Philippe Walsh à son père le comte de Serrant de Walsh à partir de 1767. Elles concernent principalement l'expédition de Corse, la vie à la Cour et la guerre d'indépendance américaine. On trouve à la suite quelques lettres de Charles-Edouard Walsh et du marquis de Choiseul.
 Imprimé sur beau papier.
 Envoi au capitaine Sadi Carnot.
390. **LACHEVRE (Frédéric). Voltaire mourant**. Enquête faite en 1778 sur les circonstances de sa dernière maladie. Publiée sur le manuscrit inédit et annotée. Suivie de Le Catéchisme des libertins du XVIIe siècle, les Quatrains du déiste ou l'Anti-bigot. A propos d'une lettre inédite de l'abbé d'Olivet, Voltaire et Des Barreaux. *Paris, Champion, 1908*, gr. in-8, XXXIII-208 pp., frontispice, fac-similés, broché. (647). {197356} **40 €**
 Ouvrage tiré à 501 exemplaires.
391. **LACOMBE (B. de). La Résistance janséniste et parlementaire au temps de Louis XV**. L'abbé Nigon de Berty (1702-1772). *Paris, Société du grand armorial de France, 1948*, in-12, 279 pp., index, broché. {150489} **50 €**
392. **LEFEBVRE DE BEAUVRAY. Journal d'un bourgeois de Popincourt**, avocat au Parlement, 1787-1787. Pub. par H. Vial et G. Capon. *Paris, Gougy, 1902*, gr. in-8, 106 pp., broché, couverture illustrée. Couverture abîmée, dos renforcé par du scotch. Envoi de H. Vial à André Hallays. (S498). {196808} **70 €**
 Tiré à part de la revue la *Correspondance Historique et Archéologique*, il s'agit la première et unique publication de ce manuscrit conservé à la Bibliothèque Nationale.
393. **LINGUET (Simon-Nicolas-Henri). Mémoire au Roi**, concernant ses réclamations actuellement pendantes au Parlement de Paris. *Londres, Thomas Spilsbury, 1786*, in-8, 244 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets dorés, tranches citron mouchetées de rouge (*rel. de la Restauration*). Dos très frotté. (671). {197390} **350 €**
Edition originale.
 Linguet (1736-1794) fut une personnalité complexe et un auteur prolifique. Après de solides études, il se consacra au droit et devenu avocat, il défendit des causes célèbres dont celle du chevalier de La Barre. Il poursuivit sa route dans le journalisme mais ses idées non conformistes l'obligèrent à se réfugier à l'étranger. De retour en France, il fut embastillé puis exilé. La Révolution lui permit de revenir et lui offrit l'occasion de jouer un rôle politique.
 Dans le présent texte, il expose avec une certaine complaisance les difficultés qu'il a rencontrées dans l'exercice de sa profession, plus particulièrement lors du procès du duc d'Aiguillon. (avant d'être rayé du barreau) et celles liées à ses prises de position dans son *Journal de politique et de littérature*. : »J'en vais, aussi brièvement qu'il me sera possible, tracer l'abrégé, ne reprenant de mes malheurs connus que ce qu'il est nécessaire d'en dire, pour rendre plus sensible la continuité de cette chaîne d'injustices (...) qui ont rempli (...) ces années si cruelles pour moi ».
 Relié avec : I. LINGUET : La France plus qu'Angloise, ou Comparaison entre la procédure entamée à Paris le 25 septembre 1788 contre les ministres du Roi de France, et le procès intenté à Londres en 1640, au comte de Strafford, principal ministre de Charles Premier, Roi d'Angleterre. Avec des réflexions sur le danger imminent dont les entreprises de la robe menacent la Nation, & les particuliers. Seconde édition. *Bruxelles, 1788*, 149-[2] pp. - II. Le Manuscrit venu de Sainte-Hélène apprécié à sa juste valeur. *Paris, L. G. Michaud, 1817*, 144 pp.
394. **MANDACH (Conrad de). Un gentilhomme suisse au service de la Hollande et de la France. Le comte Guillaume de Portes**. 1750-1823. D'après des lettres et documents inédits. *Paris, Perrin, 1904*, in-8, 338 pp., portrait-frontispice, broché. (831). {161041} **50 €**
395. **MARAIS (Mathieu). Journal et mémoires sur la Régence et le règne de Louis XV (1715-1737)**. Publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque impériale, avec une introduction et des notes par M. de Lescure. *Paris, Firmin Didot, 1863-1868*, 4 vol. grand in-8, env. 540 pp. par vol., demi-chagrin marron à

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

- coins, dos lisses ornés, chaînettes, palettes et filets dorés, têtes dorés, couv. conservées (*rel. de l'époque*). Usures au dos. (647). {197713} 400 €
Édition originale de cette source importante sur la Régence, par un avocat au parlement de Paris. Intéressant témoignage sur la cour et les controverses religieuses pendant le début du règne de Louis XV.
396. MARTINEAU (A.). *Les Dernières années de Duplex*, ses dettes, son procès avec la Compagnie des Indes. Paris, Société d'Éditions Géographiques, Maritimes et Coloniales, 1929, gr. in-8, 184 pp., front., broché. (S135/799/1105). {101876} 100 €
397. MAUGRAS (Gaston) et P. de CROZE LEMERCIER. *Delphine de Sabran, marquise de Custine*. Paris, Librairie Plon, 1912, in-8, VI-576 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs néanmoins bon exemplaire. (1105). {196795} 80 €
398. MAUGRAS (Gaston). *Le Duc de Lauzun et la cour de Marie-Antoinette*. Paris, Plon, 1913, pet. in-8, 550 pp., bradel demi-percaline grise, dos orné (*reliure de l'époque*). (1105). {196815} 50 €
399. MERCY-ARGENTEAU (Cte de). *Correspondance secrète du comte de Mercy-Argenteau avec Joseph II et le comte de Kaunitz*, publiée par M. le chevalier Alfred d'Arneht et M. Jules Flammermont. Paris, Imprimerie Nationale, 1889-1891, 3 vol. gr. in-8, LXXXVIII pp., 495 pp. et 589 pp., bradel cartonnage papier (*reliure de l'éditeur*). (833). {196943} 400 €
L'introduction est présentée à part, brochée.
400. **OBJETS proposés à l'Assemblée des Notables**, par de zélés citoyens. À Paris, À l'Imprimerie Polytype, 1787, 2 fascicules in-8, 69 pp. et 71 pp., broché. (909). {129901} 120 €
Le premier ouvrage porte en sous-titre « Premier objet : Administrations Provinciales » ; le deuxième, « Second objet : Impôts onéreux au roi et à son peuple ; préjudices qu'ils causent ; pertes qu'ils entraînent ». Barbier, III, 591, ne signale que le premier ouvrage, en donnant la liste des textes qui y sont inclus (Mirabeau, Necker, etc.).
401. PAGANEL (Camille). *Histoire de Frédéric le Grand*. Deuxième édition. Paris-Alger, L. Hachette, 1847, Deux volumes in-8, [4]-524 et [4]-572 pp., sans le portrait-frontispice, demi-chagrin brun, dos à nerfs ornés de filets et fleurons dorés, ainsi que de doubles caissons à froid, armes sur les plats (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (714). {196819} 120 €
La première édition était parue en 1830.
Exemplaire comportant sur les premiers plats des armes avec Saint-Michel terrassant le dragon qui pourraient être celles de la famille de Sistrières (cf. Rietstap II, 783).
402. PEREY (Lucien). *Histoire d'une grande dame au XVIIIe siècle. La comtesse Hélène Potocka*. Onzième édition. Paris, Calmann-Lévy, 1890, in-8, IV-499 pp., demi-chagrin gris, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). (689). {197736} 70 €
403. PLEINCHESNE (Roger-Timothée Regnard de). *Fête donnée à Madame la Comtesse d'Artois*, à son passage à Montargis, le 12 novembre 1773, exécutée par les enfans de l'Ambigu-comique. Sous les ordres de M. de Cypierre, intendant d'Orléans. Paris, Brunet, 1773, in-8, [41-147 pp., avec 2 ff. de musique notée « in fine », demi-chagrin vert à coin, dos à nerfs, tranches dorées (*rel. de la fin du XIXe*). Bon exemplaire. (583). {182876} 500 €
Rare.
Ce n'est que le 16 novembre 1773 que fut célébré le mariage du comte d'Artois, futur Charles X, avec Marie-Thérèse de Savoie (1756-1805), et donc ce petit divertissement donné quelques jours avant anticipé quelque peu sur la réalité. Comme l'on sait, en dépit des quatre enfants donnés à son mar (deux seulement survécurent), la princesse ne fut ni heureuse ni aimée à la Cour où sa qualité de princesse de Savoie ne jouait pas en sa faveur.
404. RENÉE (A.). *Louis XVI et sa cour*. Deuxième édition revue et enrichie de nouveaux documents. Paris, Firmin-Didot, 1858, in-8, 441 pp., bradel demi-percaline ocre, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). (1105). {196817} 60 €
405. RIBAU COURT (E. de). *La Vie militaire et les exploits de J.-C. Fischer*, brigadier des armées du Roy Louis XV, fondateur et commandant le corps des chasseurs (1743-1761), chef du service des renseignements. Paris, Librairie Universelle, s.d., (1929), in-4, 424 pp., ill. in-t., 4 planches, index, demi-basane grenat, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Envoi. (S551). {197116} 100 €
406. ROD (Edouard). *L'Affaire J.-J. Rousseau*. Paris, Perrin et Cie, 1906, in-8, XIV-359 pp., portrait-frontispice, broché. Annotations au crayon. (S350/S513). {118101} 25 €
Les conséquences à Genève de la condamnation de *L'Emile* et du *Contrat social*.

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

407. **ROLAND DE LA PLATIERE (Jeanne-Marie Phlipon, dame). Lettres en partie inédites de Madame Roland** (Mademoiselle Phlipon) aux demoiselles Cannet, suivies des Lettres de Madame Roland à Bosc, Servan, Lanthenas, Robespierre, etc., et de documents inédits. Avec une introduction et des notes par C. A. Dauban. Ouvrage orné d'une photographie et d'une gravure. Paris, Henri Plon, 1867, 2 volumes in-8, [4]-XXVIII-498 et [4]-599 pp., avec un tirage argentique d'un tableau contrecollé en guise de frontispice, manque la gravure, brochés. (725). {197206} **100 €**
 Il s'agit de la **seconde édition** de cette correspondance qui avait connu une première publication partielle en 1841, chez Coquebert.
 Marie-Jeanne Phlipon fit en 1765, lors de son placement en institution, la connaissance des deux soeurs amiénoises Sophie et Henriette Cannet, avec lesquelles elle resta intimement liée après sa sortie, et entretenit une correspondance suivie de 1772 à 1780. C'est par l'intermédiaire de Sophie, devenue Madame Dragon de Gomicourt, qu'elle rencontra un ami des deux soeurs, Jean-Marie Roland de La Platière (en 1776) ; comme l'on sait, il tomba sous le charme et l'épousa en 1780.
 Martin & Walter, 29790.
408. **[RONDONNEAU DE LA MOTTE (Louis)]. Motifs et résultats des Assemblées Nationales** tenues depuis Pharamond jusqu'à Louis XIII, avec un précis des harangues prononcées dans les États Généraux & les assemblées des notables, par ordre de date. Extrait des meilleurs auteurs. À Paris, À l'Imprimerie Polytype, 1787, in-8, [4]-105 pp., sous ficelle. (909). {184357} **80 €**
 Ensemble des codes et règlements qui régissent les assemblées et parlements, avec les motifs de leur convocation.
 Barbier, III, 367. *Cat. de l'Histoire de France*, VI, 1 (9).
409. **ROUSSET (Alexis). Etapes historiques de la France au 18e siècle. Mélanges littéraires & historiques.** Suite d'Essai d'histoire sans historien, publiés en autographes. Oullins, Thabourin, s.d., (1882), in-8, [298] ff. n. ch., portraits et illustrations dans le texte, broché. Couverture défraîchie. (724). {197213} **80 €**
Rare et curieux.
 L'ouvrage, divisé en « cahiers » censément chronologique, offre un invraisemblable fatras de reproductions d'autographes, de portraits, de caricatures, de textes, tous relatifs au XVIIIe siècle, mais sans qu'apparaisse la moindre logique ordonnatrice.
 Raymond-Victor-Alexis Rousset (1799-1885), originaire d'Oullins, a été libraire, auteur dramatique, poète, que sait-on encore ? Immortel auteur de *Un thé chez Barras* (1844), il mériterait d'être rangé dans la noble phalange des demi-dingues littéraires.
410. **SAINT-ANDRÉ (Claude). Madame du Barry**, d'après les documents authentiques. Préface de Pierre de Nolhac. Avec un portrait inédit en héliogravure. Paris, Émile-Paul, 1909, in-8, XVIII-[2]-479 pp., portr.-front., bradel demi-percaline bleue, dos orné (*reliure de l'époque*). {196796} **60 €**
411. **SCELLIER (Gabriel). Le Camp de Compiègne de 1739, suivi d'un menu royal.** Extraits des manuscrits de Scellier, avec introduction et notes par le baron de Bonnault d'Houët. Compiègne, Henry Lefebvre, 1897, in-8, 71 pp., avec 3 planches hors-texte, dont deux plans, broché sous couverture rempliée. (360). {185137} **70 €**
 Gabriel Scellier, né en 1688, était un marchand drapier de Montdidier qui, la cinquantaine venue, laissa le soin de son échoppe à son fils, pour s'intéresser à tout ce qui concernait sa région. Il compila des textes et rédigea des récits personnels qui forment un manuscrit de douze forts volumes in-4, en partie continué par son fils Claude-Antoine Scellier.
 C'est de cette masse documentaire que Xavier de Bonnault d'Houët (1847-1923) extrait ce qui concerne le troisième Camp de Compiègne auquel Scellier assista lui-même en 1739.
412. **SÉGUR (Louis-Philippe de). Mémoires ou souvenirs et anecdotes.** Paris, Eymery, 1842, 3 vol. in-8, 473-(2) pp., 424 pp. et 526 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. postérieure*). (674). {197898} **250 €**
 Remise en vente de l'édition de 1825-1826, sans les portraits et la carte.
 « Il faut absolument consulter ces mémoires pour l'histoire de la Russie à la fin du XVIIIe siècle.
 Fierro, 1332 : « Les mémoires de Ségur ont trait essentiellement à l'Ancien Régime. Il termine en évoquant rapidement les débuts de la Révolution en 1789-1790. » Il faut absolument consulter ces mémoires pour l'histoire de la Russie à la fin du XVIIIe siècle.
413. **[SENAC DE MEILHAN (Gabriel)]. Considérations sur l'esprit et les mœurs.** Londres, et se trouve à Paris, chez les marchands de nouveautés, 1787, in-8, [4]-388 pp., manque le feuillet d'errata, basane fauve marbrée, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffe inférieure rognée, des épidermures sur les plats. (67). {196821} **300 €**
Edition originale rare de l'un des premiers ouvrages de Sénac.
 Les *Considérations sur l'esprit et les mœurs* sont un livre clef pour l'histoire des mentalités avant la Révolution ; Sénac de Meilhan donne, non sans crudité, une image vivante de la société corrompue au milieu de laquelle il vivait, livre quelques considérations sur l'homme en société et quelques réflexions sur l'influence respective de la guerre et de paix

DIX-HUITIÈME SIÈCLE

sur le caractère national. On y retrouve toute la causticité et l'ironie de l'auteur, ainsi qu'une pénétrante intuition des événements : « *Dans les Monarchies, les symptômes du mal se dérobent aux yeux : c'est le feu caché sous la cendre ; l'engourdissement ferme les yeux d'un gouvernement faible, et il peut toucher au moment de sa ruine sans s'en douter. Dans les Républiques, tout se voit, tout est à découvert, tout peut se prévoir* » (p. 105).

INED 4140.

414. [VILLEROY DU LYS (Etiennette-Marie)]. Une grande chrétienne. **Madame Elisabeth de France**, soeur de Louis XVI, 1764-1794. Paris, Perrin, 1932, 2 vol. in-8, II-665 pp. et 689 pp., portrait-frontispice à chaque volume, planches, broché. Qqs rousseurs. {197870} **120 €**
1/100 exemplaires numérotés sur verger d'Arches.

Dans une fine reliure de Thouvenin

415. **VOLTAIRE. Œuvres complètes**. Paris, Antoine-Augustin Renouard, 1819-1825, 66 vol. in-8, avec 160 (sur 170) planches sous serpentes, demi-chevrette cerise à coins, dos à faux-nerfs richement ornés de filets, guirlandes et semis dorés, armes au centre des premiers plats (*Thouvenin*). Bel exemplaire, sur grand papier. (Bur). {197196} **6.000 €**

De loin, la meilleure des nombreuses collectives de Voltaire produites sous la Restauration, et une des seules illustrées, à partir d'une suite en possession de Renouard.

L'iconographie habituelle de cette collection se décline en 160 gravures (113 d'après Moreau le Jeune, 33 d'après Augustin de Saint-Aubin et 14 portraits divers), ainsi que 10 planches de physique ; certains exemplaires possèdent en plus une suite de 20 portraits supplémentaires.

I.-VII. Théâtre ([4]-564-[4], [4]-599, [4]-567, [4]-506, [4]-534, [4]-564 et [4]-499 pp., avec 45 figures, dont un portrait-frontispice de l'auteur). - VIII. La Henriade ([4]-434 pp., avec 11 figures, dont un portrait-frontispice de Henri IV). - IX. La Pucelle d'Orléans ([4]-371 pp., avec 22 figures, dont un portrait-frontispice de Jeanne d'Arc). - X. Poèmes ([4]-479 pp. - XI. Épîtres et stances ([4]-352 pp.). - XII. Contes en vers, satires et poésies mêlées ([4]-408 pp., avec 5 (sur 6) figures - manque la planche du *Cadenas*). - XIII-XVI. Essai sur les mœurs et l'esprit des nations ([4]-544, [4]-548, [4]-536 et [4]-490 pp.). - XVII-XVIII. Siècle de Louis XIV ([4]-506 et [4]-495 pp., avec 20 planches, font 18 portraits et 2 figures). - XIX. Précis du siècle de Louis XV ([4]-456 pp., avec 2 planches, dont un portrait-frontispice). - XX. Histoire de Charles XII ([4]-338 pp., avec un portrait-frontispice et une figure). - XXI. Histoire de l'Empire de Russie ([4]-404 pp., avec 2 planches dont un portrait-frontispice de Pierre Ier). - XXII. Annales de l'Empire ([4]-636 pp.). - XXIII. Histoire du Parlement de Paris ([4]-514 pp.). - XXIV.-XXV. Mélanges historiques (XVI-519 et [4]-522 pp.). - XXVI.-XXVII. Politique et législation ([4]-516 et [4]-560 pp., manque le portrait-frontispice de Montesquieu). - XXVIII. Physique ([4]-611 pp., avec 11 planches, dont un portrait-frontispice de Newton, et 10 dépliant « in fine »). - XXIX-XXXI. Philosophie ([4]-596, [4]-668 et [4]-640 pp.). - XXXII. Dialogues et entretiens philosophiques ([4]-559 pp., avec un portrait de Buffon). - XXXIII.-XXXVIII. Dictionnaire philosophique ([6]-623, [4]-562, [4]-556, [4]-607, [4]-530 et [4]-562 pp.). - XXXIX.-XL. Romans ([4]-415 et [4]-453 pp., avec 23 (sur 27) figures, manquent 4 planches). - XLI. Facéties ([4]-432 pp.). - XLII.-XLIII. Mélanges littéraires ([4]-468 et [4]-640 pp., avec 9 portraits). - XLIV.-XLV. Commentaires sur Corneille ([4]-503 et [4]-523 pp., avec deux (sur 3) portraits, dont un portrait-frontispice, manque le portrait de Racine). - XLVI.-LVII. Correspondance générale ([4]-587, [4]-607, [4]-581, [4]-552, [4]-556, [4]-559, [4]-555, [4]-580, [4]-624, [4]-600, [4]-468 et [4]-476 pp., avec un portrait-frontispice de Diderot au volume LVII, manque celui de Bernis au volume L). - LVIII. Correspondance avec l'Impératrice de Russie [et les princes de Prusse] ([4]-324-105 pp., avec un portrait-frontispice de Catherine II). - LIX.-LXI. Correspondance avec le Roi de Prusse ([4]-III-472, [4]-455 et [4]-442 pp., avec un portrait-frontispice de Frédéric II). - LXII. Correspondance avec d'Alembert ([4]-756 pp., avec un portrait-frontispice de d'Alembert). - LXIII. Lettres inédites à Mlle Quinault, à M. d'Argental, au Président Hénault, à M. Damilaville, à Madame d'Épinay, et autres personnages remarquables ([4]-388 pp.). - LXIV. Vie de Voltaire ([4]-495 pp., avec un frontispice allégorique). - LXV.-LXVI. Table analytique des matières [par Miger] ([4]-347 et [4]-373-[2] pp., texte sur deux colonnes).

Manquent de surcroît les deux lettres en fac-similé (volumes XLI et LII).

Quérard X, 379-380. Bengesco IV, 2149.

Très bel exemplaire aux armes du baron Guillaume-Gabriel Pavé de Vendevre (1779-1870).

RÉVOLUTION FRANÇAISE

RÉVOLUTION FRANÇAISE

416. **ABBECOURT (Abbé d').** Motion de M. l'abbé d'Abbecourt, du 1er juillet 1790, sur la déclaration signée d'une partie des membres de l'Assemblée nationale. *À Paris, de l'Imprimerie nationale, s. d., (1790), in-8, 4 pp., dérélié. (c). {161674}* **30 €**
Inconnu à Martin & Walter.
417. **ADRESSE des représentans des Beaux-Arts à l'Assemblée Nationale.** Dans la séance du 28 juin 1790. *(Paris), Imprimerie Nationale, (1790), in-8, 3 pp., dérélié. (c). {191052}* **25 €**
M. & W., 626.
418. **ADRESSE des sous-officiers et soldats du régiment de Metz artillerie,** à l'Assemblée Nationale, séance du 11 septembre 1790. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790), in-8, 3 pp., dérélié. {666092}* **20 €**
Martin et Walter, 837.
419. **ADRESSE du département de l'Yonne à l'Assemblée nationale,** dans la séance du 26 juin 1790. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790), in-8, 4 pp., dérélié. (c). {95829}* **20 €**
420. **AMAR (André).** Convention Nationale. **Acte d'accusation contre plusieurs membres de la Convention Nationale,** présenté au nom du Comité de sûreté générale, le treizième jour du premier mois de l'an deuxième de la République française, et du vieux style le 3 octobre. Imprimé par ordre de la Convention Nationale. *[Paris], Imprimerie Nationale, s.d., (1793), in-8, 35 pp., dérélié. {197640}* **80 €**
C'est l'acte d'accusation des principaux députés de la Gironde. Député de l'Isère, Jean-Pierre-André Amar, fidèle à la Montagne et adversaire acharné des modérantistes, participa ultérieurement à la Conspiration des Egaux, mais ne mourut qu'en 1816, après s'être tourné vers le mysticisme swedenborgien.
Martin & Walter, 200.
421. **ANSON (P.-H.).** Discours prononcé dans l'Assemblée nationale le 4 décembre 1789. *À Paris, chez Baudouin, 1789, in-8, 26 pp., dérélié. (c). {660583}* **30 €**
Sur le papier-monnaie.
Martin et Walter, 338.
422. **ANSON (P.-H.).** Discours sur l'organisation du ministère. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., in-8, 11 pp., dérélié. (c). {140342}* **30 €**
Martin et Walter, 339.
423. **ANSON (P.-H.).** Opinion sur la liquidation de la dette publique, lue le 17 septembre 1790. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790), in-8, 32 pp., dérélié. (c). {94371}* **50 €**
INED, 69 : « Payer la dette exigible en assignats-monnaie ne portant point intérêt, ou en obligations nationales à primes. Une nouvelle émission d'assignats aurait pour avantages de favoriser la vente des biens nationaux et de débarrasser l'État du poids des intérêts de la dette exigible. Ses inconvénients (augmentation du prix des denrées, des salaires, etc.) seraient relativement insignifiants ».
424. **ANSON (P.-H.).** Rapport du Comité des Finances sur la perception des impositions de 1790, fait à l'Assemblée Nationale le 23 janvier 1790. *S.l., n. d., (1790), in-8, 8 pp., dérélié. (c). {100074}* **40 €**
Sur la bonne perception des impôts en 1790 avant que ne soit appliqué le nouveau mode de perception pour 1791.
Martin & Walter, I, 342.
425. **ANSON (P.-H.).** Rapport fait à l'Assemblée Nationale, au nom du comité des Finances, le 24 décembre 1790. *Paris, Imprimerie Nationale, 1790, in-8, 7 pp., dérélié. (c). {165228}* **30 €**
Martin et Walter, 344.
426. **ANSON (P.-H.).** Rapport sur les assignats-monnaie, fait à l'Assemblée nationale, au nom du Comité des finances. Du 9 avril 1790. *Paris, Chez Baudouin, s.d., (1790), in-8, 44 pp., dérélié. {98540}* **60 €**
Martin et Walter, I, 343.
427. **ANTHOINE (F.-P.-N.).** Discours et projet de décret sur la cour de Cassation, et sur la forme de procéder au jugement des crimes d'Etat. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., in-8, 16 pp., dérélié. (c). {139751}* **30 €**
Martin et Walter, 355.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

428. ARNOULT (A.R.). **Rapport sur le cours des fleuves et des rivières, les isles et alluvions, la pêche.** *Paris, Imprimerie Nationale, 1791*, in-8, 39 pp., dérelié. (c). {184353} **50 €**
Martin et Walter, 579.
429. ARNOULT (A.R.). **Rapport sur les domaines congéables.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 16 pp., dérelié. {139759} **30 €**
Martin et Walter, 578.
430. [ARRAS] - **Adresse de la commune et de la garde nationale de la ville d'Arras, à l'Assemblée Nationale.** *Paris, Baudouin, 1790*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {172363} **30 €**
Martin & Walter, 1288.
431. [ASSEMBLEE NATIONALE] - **Nouvelle liste alphabétique des noms de MM. les députés à l'Assemblée Nationale**, mise dans un nouvel ordre beaucoup plus commode, & dans laquelle on trouve, à la suite de chaque nom, celui des bailliages, sénéchaussées ou jugeries dont ils sont députés, ceux de MM. les députés qui ont remplacé les morts ou retirés, leurs demeures actuelles, avec une étoile indicative de ceux d'entr'eux qui ont protesté aux Capucins contre le décret du 13 avril 1790 [refusant de déclarer la religion catholique religion de l'Etat] ; suivi d'un état des différens comités & bureaux de l'assemblée, avec le nom des membres qui le composent & l'endroit où ils se tiennent (...). *Paris, chez l'auteur ; Beauvin, Girardin, 1790*, in-12, 175 pp., broché sous couverture d'attente de papier dominoté. Petits manques de papier au dos. (722). {197077} **200 €**
Rare.
Tourneux I, 442.
432. [ASSEMBLÉES ADMINISTRATIVES] - **Instruction de l'Assemblée Nationale, sur les fonctions des assemblées administratives.** *Paris, Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, 66 pp., broché. (909). {99850} **70 €**
433. AUBRÉE (E.). **Le Général de Lescure et les Vendéens à Fougères.** *Paris, Perrin, 1932*, in-8, 156 pp., frontispice, ill. in-t., 6 planches, biblio., broché. (S392/1067/S521). {90161} **70 €**
Tiré à 500 exemplaires numérotés.
434. AUBRY (M.). **Exécution du cadastre général de la France et d'un cadastre provisoire, pour la répartition des impôts en 1791.** *Paris, Imp. Nationale, 1790*, in-8, 61 pp., dérelié. {660904} **100 €**
Martin et Walter, I, 714.
435. AULARD (François-Alphonse). **Registre des délibérations du Consulat provisoire, 20 brumaire-3 nivôse an VIII (11 nov.-24 déc. 1799).** *Paris, Soc. de l'histoire de la Révolution française, 1894*, gr. in-8, VIII-110 pp., broché. (S500). {6517} **60 €**
436. BAILLY (M.). **Adresse des électeurs du département des Ardennes, députés extraordinaires des villes de Mezières et Charleville, prononcée à la barre de l'Assemblée nationale, le 4 mai 1790, et réponse de M. le président.** *A Paris, Chez Baudouin, s. d., (1790)*, in-8, 4 pp., dérelié. {98536} **30 €**
437. BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). **Convention Nationale. Rapport fait au nom du Comité de salut public, sur la bataille de Fleurus donnée le 13 Prairial ; séance du 11 messidor, l'an 2 de la République [29 juin 1794].** Imprimé par ordre de la Convention Nationale, et envoyé aux armées. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1794)*, in-8, 7 pp., dérelié. {197877} **40 €**
438. BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand). **Rapport fait au nom du Comité de Salut Public, sur l'héroïsme des républicains montant le vaisseau le Vengeur, dans la séance du 21 messidor, l'an deuxième de la République française une et indivisible.** Imprimé par ordre de la Convention nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1794)*, in-8, 8 pp. (c). {87036} **40 €**
439. BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand). **Rapport fait au nom du Comité de Salut Public, sur la prise de Charleroi.** Séance du 9 thermidor, l'an 2 de la République française une et indivisible. *Paris, Imp. Quiber-Palissaux, s.d., (1794)*, in-8, 8 pp. (c). {111389} **40 €**
Martin et Walter, I, 1658.
440. BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). **Rapport sur l'état de la fabrication révolutionnaire du salpêtre et de la poudre, et sur la nécessité de supprimer l'agence nationale, ci-devant Régie des poudres et salpêtres.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 19 pp., {197822} **60 €**
Martin et Walter, 1661.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

441. **BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). Rapport sur la prise de Bruxelles.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., in-8, 10 pp., dérelié. (c). {139776}* **60 €**
Martin et Walter, 1667.
442. **BARÈRE DE VIEUZAC (Bertrand). Rapport sur la suppression des repas civiques et des fêtes sectionnaires fait au nom du comité de salut public. Séance du 28 messidor, l'an deuxième de la République française une et indivisible. Imprimé par ordre de la convention nationale.** *Paris, Imp. Nationale, s.d., (1794), in-8, 14 pp., dérelié. {70119}* **30 €**
Martin et Walter, 1669.
443. **BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). Rapport sur le progrès des armées de la République.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., in-8, 8 pp., dérelié. (c). {139778}* **40 €**
Martin et Walter, 1664.
444. **BARERE DE VIEUZAC (Bertrand). Rapport sur les succès de l'armée du Rhin.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., in-8, 3 pp., dérelié. {197825}* **30 €**
Martin et Walter, 1668.
445. **BARRAS (Membre du Directoire). Mémoires, (de l'Ancien Régime à la Restauration), publiés avec une introduction générale, des préfaces et des appendices par Georges Duruy.** *Paris, Hachette, 1895-1896, 4 vol. in-8, 1 carte et 1 plan in-t., 7 portraits dt 4 en frontispice, 3 fac-similés, index, demi-veau blond, dos à nerfs orné (reliure moderne). Bon exemplaire. (712). {196736}* **450 €**
Barras est une des personnalités de premier plan et des plus controversées de la Révolution et de l'Empire : Conventionnel régicide, proche de Bonaparte à partir du siège de Toulon, nommé général commandant les armées de Paris pour réprimer Robespierre et son parti, puis, plus tard, l'insurrection royaliste du 13 vendémiaire an IV à l'aide de Bonaparte, il est élu Directeur le 31 octobre 1795. Jugé trop dangereux par Napoléon, il est écarté de la vie politique sous le Consulat et l'Empire.
La publication de ses mémoires est très controversée. Il faut lire à ce sujet la longue notice de J. Tulard (n° 82 de sa bibliographie) ainsi que l'article de Biré dans les *Mémoires et Souvenirs* (III, 83-102).
Bon exemplaire.
Envoi de George Duruy à E.M. de Vogüe.
446. **BARRAU (Eugène de). 1789 en Rouergue.** Etude historique et critique des institutions électorales de l'ancien et du nouveau régime. *Rodez, Carrère, 1873, gr. in-8, CCX-417 pp., broché. Qqs annotations au crayon. {140866}* **120 €**
Premier volume : Sénéchaussée de Rodez, seul paru.
447. **BEAUMEZ (M.). Rapport du Comité chargé de proposer à l'Assemblée Nationale un projet de Déclaration sur quelques changements provisoires dans l'ordonnance criminelle. Séance du 29 septembre 1789.** *Paris, Baudouin, s.d., (1789), in-8, 16 pp., dérelié. (c). {660584}* **30 €**
Martin et Walter, 2240.
448. **BEGOUEN (Jacques-François). Rapport sur les invalides de la Marine, fait au nom du Comité de Marine.** *S.l.n.d., in-8, 20 pp., dérelié. (c). {139828}* **30 €**
449. **BENGY DE PUYVALLEE (Charles-Austrégésile de). Opinion sur le rapport du comité de constitution, qui a pour objet l'établissement des bases de la représentation personnelle, & l'organisation des assemblées administratives & des nouvelles municipalités ; lue à la séance du jeudi 5 novembre 1789 ; et imprimée sur la demande de l'Assemblée nationale.** *Paris, Baudouin, s.d., (1789), in-8, 38 pp., dérelié. (c). {191047}* **50 €**
Il ne faut pas confondre Charles-Austrégésile de Bengy (1778-1836) avec son père Philippe-Jacques (1743-1823), qui fut également député à l'Assemblée nationale. Le père et le fils votèrent avec la droite en faveur du maintien de l'Ancien régime.
450. **BIRON (Duc de). Rapport fait à l'Assemblée nationale, au nom du Comité des finances, sur les postes, Le 20 avril 1790.** *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790), in-8, 8 pp., dérelié. (c). {185506}* **60 €**
Martin & Walter, I, 3456.
451. **[BLANGY (A. de)]. Gabriel de Cussy, directeur de la monnaie de Caen, député à l'Assemblée Nationale en 1789.** *Caen, Valin, 1896, in-4, 94 pp., 3 planches dont 1 portrait-frontispice et 1 fac-similé, broché. Couverture salie. (S500). {10375}* **80 €**
Tiré à 50 exemplaires sur vergé.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

452. **BOISLANDRY (M.). Rapport sur la division du royaume en Arrondissemens Métropolitains, et sur la fixation des sièges des Evêchés dans chaque département.** Paris, Imprimerie de l'Assemblée Nationale, s.d., in-8, 16 pp., dérelié. (c). {139884} 60 €
Martin et Walter, 3818.
453. **BONNEGENS (M. de). Rapport sur l'échange de la forêt de Brix.** Paris, Imprimerie Nationale, 1791, in-8, 12 pp., dérelié. (c). {139876} 40 €
Martin et Walter, 4112.
454. **BONNEVILLE DE MARSANGY (Louis). Madame de Beaumarchais.** D'après sa correspondance inédite. Paris, Calmann Lévy, s.d., (1890), in-8, IV-428 pp., front., fac-similé dépl., broché. Mouillure. (1105). {93035} 30 €
La correspondance, source de l'ouvrage, est datée de la Révolution et de l'Empire.
455. **BOUCHE (Charles-François). Charte contenant la constitution française dans ses objets fondamentaux, proposée à l'Assemblée Nationale.** Versailles, Baudouin, 1789, in-8, 23 pp., dérelié. {197625} 60 €
Petit-neveu de l'historien de la Provence Honoré Bouche, Charles-François Bouche (1737-1795) avait été élu aux Etats Généraux par le Tiers de la sénéchaussée d'Aix. Chargé par ses mandants de « régénérer la constitution provençale », il chercha à faire maintenir dans la France nouvelle l'ancienne organisation provinciale, et notre plaquette tourne en partie autour de ce thème, tout en acceptant la plupart des innovations constitutionnelles et juridiques alors dans l'air. De fait, Bouche votera ensuite constamment avec la gauche de l'assemblée.
Martin & Walter, 4408.
456. **BOUCHER (P.). Charles Cochon de Lapparent.** Conventionnel, Ministre de Police, Préfet de l'Empire. Paris, Picard, 1969, in-8, 306 pp., ill. h.-t., broché. (S548). {6242} 20 €
457. **BOUTEVILLE (M.). Rapport fait au nom du Comité, chargé de la rédaction d'articles additionnels au Règlement pour la Police intérieure de l'Assemblée.** Paris, Imprimerie Nationale, 1790, in-8, 12 pp., dérelié. (c). {139935} 30 €
Martin et Walter, 4907.
458. **BRACHET (Vicomte de). La Terreur dans l'Ouest. Le Conventionnel J.-B. Le Carpentier (1759-1829).** D'après de nouveaux documents. Préface de Frédéric Masson. Paris, Perrin, 1912, petit in-8, XVI-399 pp., frontispice, 4 pl., index, broché. (801). {196845} 40 €
Vachon, 783.
459. **BROC (Vicomte de). La France pendant la Révolution.** Paris, Plon, 1891, 2 vol. in-8, 416 pp. et 448 pp., broché. Qqs rousseurs. (S500/730). {662603} 100 €
460. **CABANES (Augustin) et L. NASS. La Névrose révolutionnaire.** Edition refondue et notablement augmentée. Paris, Albin Michel, s.d., (1924), 2 vol. in-12 carré, 358 pp. et 394 pp., front. au tome I, nbse ill. in et h.-t., demi-chagrin brun, dos à nerfs (reliure de l'époque). (1105). {196814} 100 €
Sur les atrocités de la Révolution et ses excès, décrits par deux spécialistes de pathologie historique.
461. **CADOUDAL (G. de). Georges Cadoudal et la chouannerie.** Par son neveu. Paris, Plon, 1887, in-8, XI-476 pp., frontispice évident, carte dépl., demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs orné (rel. de l'époque). Dos un peu frotté. (647). {197731} 120 €
Lemière, 68.
462. **[CAISSE PATRIOTIQUE] - Adresse des citoyens de Bordeaux, actionnaires de la caisse patriotique, à l'Assemblée nationale.** Paris, Imprimerie Nationale, 1790, in-8, 5 pp., dérelié. {94363} 30 €
Absent des principales bibliographies sur la période.
463. **[CALINAU (L.). Dictionnaire des Jacobins vivans, dans lequel on verra les hauts faits de ces messieurs. Dédié aux frères et amis par Quelqu'un, citoyen français. À Hambourg, 1799, in-12, [5]-192 pp., demi-vélin blanc (rel. moderne). (832). {196946} 350 €**
Édition originale rare.
Les Jacobins vivans, en 1799, sont pour la plupart des « seconds couteaux ». L'objet de l'ouvrage, au-delà de son aspect pamphlétaire évident, est d'établir une liste noire dont le parfum est quelque peu nauséabond.
En frontispice, une gravure sur bois montrant une tête de mort encadrée des mots *Egalité* et *Fraternité*, avec des bonnets phrygiens et des guillotines.
Selon Barbier repris par Martin et Walter, l'ouvrage est également attribué à Poulrier et à Michel Le Pelletier. Sur Calinau, nous ne savons à peu près rien, si ce n'est qu'il est citoyen de Metz.
Martin & Walter, 5796.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

464. [CAMPAGNES DE LA REVOLUTION] - Recueil d'amateur des études sur les guerres de la Révolution publiés dans la Revue d'Histoire. *Paris, s.d.*, 8 vol. in-8. Bradel toile noire (*Lavaux*). (S499). {196873} 400 €
 I. Campagne de 1793. Nord et Ardennes. II. Campagne de 1793. Alsace et Palatinat. III., IV et V. Campagne de 1794. Nord. VI. Campagne de 1795. Armée du Rhin. VII. Campagne de 1797. Armée du Rhin. VIII. Campagne de 1799. ensemble des théâtres.
 Les titres reprennent ceux donnés par l'amateur qui a constitué l'ensemble et ne correspondent pas exactement au contenu.
 La *Revue d'Histoire* était publiée par la Section historique de l'État-Major de l'Armée. Certains des articles de cette revue furent ensuite publiés en volume par la même Section.
465. CHABOT (François). Convention Nationale. Discours ; imprimé par ordre de la Convention Nationale. Seconde partie. Des dépenses de la République. *S.l. [Paris], s.n. [Imprimerie Nationale], s.d., (1793)*, in-8, 72 pp., broché sous couverture factice à rabats. (c). {197380} 70 €
 Il s'agit de la deuxième des trois parties du grand discours de François Chabot (1756-1794), député du Loir-et-Cher et ancien vicaire général de Grégoire à Blois, « *Sur les finances de la République* ». L'intéressé s'y connaissait effectivement dans cette matière, mais du côté des tripataouillages : compromis dans les affaires de la Compagnie des Indes au moment de sa liquidation, il pratiquait allègrement concussion et trafic d'influence.
 Martin & Walter, 6546
466. CHAMPION DE CICE (Jérôme-Marie). Rapport fait par M. l'archevêque de Bordeaux, au nom du Comité choisi par l'Assemblée Nationale pour rédiger un Projet de Constitution, dans la séance du lundi 27 juillet 1789. *Paris, Baudouin, (1789)*, in-8, 12 pp., dérelié. (c). {664141} 40 €
 Martin et Walter, I, 6735.
467. CHARAVAY (E.). Assemblée électorale de Paris, 18 novembre 1790-15 juin 1791. Procès verbaux de l'élection. *Paris, D. Jouaust, Ch. Noblet et Quantin, 1890-1905*, 3 forts vol. in-8, XLVIII-694 pp., LX-628 pp. et CIV-760 pp., index, toile rouge, couv. conservées (*reliure postérieure*). Dos passé. (668). {197523} 300 €
468. CHARLETY (S.). Département du Rhône. Documents relatifs à la vente des biens nationaux. *Lyon, R. Schneider, 1906*, fort gr. in-8, XVIII-722 pp., index, basane brune marbrée, dos à nerfs orné, lion dans un blason sur les plats, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé. (472). {130348} 150 €
469. [CHARTRES] - Adresse de Chartres à l'Assemblée Nationale. Séance du 19 juin 1790. [*Paris*], *Baudouin, s.d., (1790)*, in-8, 3 pp., dérelié. {197668} 20 €
 Sur les festivités de la fête locale de la fédération, qui s'est tenue à Chartres le 9 juin 1790.
470. CHRISTIN (Charles-Gabriel-Frédéric). Rapport et projet de décret présentés au nom du comité des domaines. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d.*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {140133} 20 €
 Sur les salines de Franche-Comté.
 Martin et Walter, 7532.
- Remarquable recueil sur la question de l'esclavage et de Saint-Domingue*
471. CLAVIERE (Etienne). Adresse de la Société des amis des Noirs, à l'Assemblée Nationale, à toutes les villes de commerce, à toutes les manufactures, aux colonies, à toutes les Sociétés des amis de la Constitution ; adresse dans laquelle on approfondit les relations politiques et commerciales entre la métropole et les colonies, etc. **Seconde édition**, revue et corrigée. *Paris, Desenne, Bailly, au bureau du Patriote François, 10 juillet 1791*, in-8, XXVIII-317 pp., demi-basane verte, dos lisse orné de filets et motifs romantiques dorés, tranches mouchetées (*rel. du XIXe*). (271). {196802} 3,500 €
 Un manifeste pour la liberté du commerce et contre l'esclavage.
 Seconde édition, très augmentée par rapport à l'originale de mars 1791, publiée par Clavière au moment où la Société des Amis des Noirs, à l'apogée de son influence, était affrontée à l'opposition très organisée et résolue des colons et de leurs soutiens en métropole. Ce manifeste devenu célèbre est au départ la réponse très circonstanciée à un opuscule de Moreau de Saint-Méry, député de la Martinique à l'Assemblée Nationale et agent du « lobby » des planteurs, intitulé : *Considérations présentées aux vrais amis du repos et du bonheur de la France, à l'occasion de nouveaux mouvements de quelques soi-disans amis des Noirs*.
 Sabin 13 515 (exemplaire consulté incomplet des *Lettres de diverses Sociétés des amis de la constitution*, à partir de la page 209). Martin & Walter, 7609.
 Relié avec trois opuscules sur la même question :
 I. BRISSET DE WARVILLE (Jean-Pierre) : Discours sur un projet de décret relatif à la révolte des Noirs, prononcé à l'Assemblée Nationale, le 30 octobre 1791. Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, Imprimerie nationale, 1791*, [2]-17 pp.
 Sur les troubles de Saint-Domingue. Martin & Walter, 5273.
 II. Avis d'un député à ses collègues, sur le discours de M. Brissot, lu à la séance du 30 octobre 1791, concernant une révolte de nègres à Saint-Domingue. [*Paris*], *Imprimerie nationale, s.d. [1791]*, 4 pp. Signé J. M., mais resté anonyme.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

III. BRISSOT : **Discours sur les causes des troubles de Saint-Domingue**, prononcé à la séance du premier décembre 1791. Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *Paris, Imprimerie nationale, s.d. [1791]*, 87 pp.
MW 5275.

Bon exemplaire.

472. **CLAVIERE (Etienne)**. **Dissection du projet de M. l'évêque d'Autun sur l'échange universel et direct des créances de l'état contre les biens nationaux...** Et une lettre de l'auteur à M. Cerutti, sur le parallèle que M. Bergasse, député de la Sénéchaussée de Lyon, a fait des billets de Law et des assignats-monnoie. *Paris, de l'Imp. du Patriote François, 3 juil.-1790*, in-8, 132 pp., dérelié. (909). {3223} **150 €**

« Clavière réfute le projet de l'évêque d'Autun (Talleyrand) et la lettre de Bergasse » (I.N.E.D., 1121).

473. **CLAVIERE (Etienne)**. **Mémoire lu par le citoyen Clavière**, ministre des contributions publiques, à la Convention Nationale, le 5 octobre 1792, l'an premier de la République. Imprimé et envoyé aux 83 départemens par ordre de la Convention Nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, 1792*, in-8, titre, 71 pp., broché sous couverture factice de papier crème. (c). {197377} **120 €**

En deux parties : compte-rendu de l'état des recouvrements de l'arriéré des anciennes impositions, et exposé de l'établissement et de la perception des contributions nouvelles. Le banquier genevois Etienne Clavière (1735-1793) avait reçu en mars 1792 le portefeuille des contributions qu'il récupéra après le 10 août, ayant été brièvement renvoyé par Louis XVI.

Martin et Walter, 7642, donne une édition in-4 de l'Imprimerie nationale à la même date (64 pages).

474. **COLIN (Cap. J.)**. **La Campagne de 1793 en Alsace et dans le Palatinat**. *Paris, Chapelot, 1902*, gr. in-8, 564 pp., 4 grandes cartes dépliantes, demi-basane aubergine, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs ép. (635). {197709} **400 €**

Premier tome seul est paru.

Énorme travail de dépouillement des Archives de la Guerre, à l'image de tous les travaux de la section Historique de l'État-Major de l'Armée.

475. **COLLECTIF**. **Structures sociales et problèmes économiques (1787-1798)**. Actes du 82e congrès national des sociétés savantes. *Paris, Imprimerie Nationale, 1958*, in-8, 224 pp., broché. (S297/S514). {661055} **30 €**

Forme le tome XIII des *Mémoires et documents* de la commission de recherche et de publication des documents relatifs à la vie économique de la Révolution.

476. **[COMITÉ D'AGRICULTURE ET DE COMMERCE]** - **Plan des travaux du comité d'agriculture et de commerce** présenté à l'Assemblée Nationale le 8 mai 1790. *Paris, Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, 12 pp., dérelié. {197613} **50 €**

INED, 4728 bis.

477. **CONDORCET (Jean-Antoine-Nicolas Caritat de)**. **Discours sur les finances**, prononcé à l'Assemblée Nationale, le 12 mars 1792. Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. [*Paris*], *Imprimerie Nationale, s.d., (1792)*, in-8, 43 pp., broché sous couverture factice à rabats. (c). {197381} **200 €**

Très importante intervention proposant un vaste plan de réforme pour assainir la situation financière critique de l'Etat, considérée comme l'une des contributions majeures de Condorcet avec son rapport sur l'Instruction publique, d'ailleurs rédigé au même moment. Partant de la constatation hardie, « *La situation de nos finances est le seul danger réel que nous ayons à combattre* », il donne comme cause du désordre la supériorité du montant des assignats émis aux besoins de la circulation, et la perte de confiance qui s'en est suivie. Il propose donc de diminuer la masse des assignats, de créer des « caisses de secours et d'accumulation » pour favoriser l'épargne en papier-monnaie, de recourir à un emprunt de guerre gagé sur une catégorie spéciale de biens nationaux, enfin de faciliter la rentrée des impôts par voie de commissaires départis, par l'accélération de la confection du cadastre, par la séparation du Trésor public et du gouvernement.

Ce plan financier très complet, dont plusieurs mesures ont été empruntées à Clavière, fut bien accueilli par l'opinion, mais demeura un simple succès de tribune sans conséquence : en France, les finances sont une matière impossible à réformer.

Martin & Walter, 8120.

Relié avec Le vieux Cordelier complet.

478. **CONDORCET (Jean-Antoine-Nicolas Caritat de)**. **Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain**. Ouvrage posthume. **Seconde édition**. *Paris, Agasse, an III, (1795)*, in-8, VIII-389 pp., basane fauve racinée, dos lisse orné alternativement de fleuron et de semis géométriques dorés, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Accroc en coiffe supérieure, coins abîmés. (711). {196878} **3.000 €**

Remise en vente avec une nouvelle page de titre de l'édition originale.

Publiée en 1795 à titre posthume, adoptée officiellement comme le manifeste philosophique de la reconstruction post-Thermidorienne lorsque la Convention finança la distribution d'exemplaires dans toute la France, l'Esquisse fut tout

RÉVOLUTION FRANÇAISE

de suite accueillie par deux critiques (Bonald et Malthus) qui manifestent bien l'importance qu'elle devait revêtir pour l'histoire intellectuelle du dix-neuvième siècle.

K. M. Baker, Condorcet. Paris, 1988. En Français dans le texte, 196. Martin et Walter, 8083.

Reliés à la suite :

I. DESMOULINS (Camille) : Le Vieux Cordelier. Paris, Imprimerie de Desenne, s.d. [25 novembre 1793 - 4 février 1794], 7 livraisons, 172 pp. en numérotation continue.

Tout ce qui a paru de ce périodique éphémère, mais célèbre. Hatin, p. 147.

II. [BUTEL-DUMONT (Georges-Marie) :] Essai sur les causes principales qui ont contribué à détruire les deux premières races des Rois de France ; ouvrage dans lequel on développe les constitutions fondamentales de la nation Française dans ces anciens tems : par l'auteur de la Théorie du luxe. Paris, Veuve Duchesne, 1776, [12]-191 pp.

479. [CONSTITUTION] - Extrait des procès-verbaux de l'Assemblée Nationale, des 9, 11, 12, 14, 17, 21, 24, 27, 30 septembre et 1 octobre 1789. Articles de Constitution. S.l., (1789), in-8, 7 pp., dérelié. {664150} 40 €
480. [CORPORATIONS MILITAIRES] - Adresse de la Bazoche à l'Assemblée nationale, dans la séance du 26 juin 1790. Paris, de l'Imprimerie Nationale, s.d., (1790), in-8, 4 pp., dérelié. Qqs piqures. (c). {161672} 20 €
481. COTTIN (Paul). Toulon et les Anglais en 1793, d'après des documents inédits. Avec trois plans et quatre dessins inédits de Granet, attaché, comme dessinateur, à l'armée de siège. Paris, Paul Ollendorff, 1898, in-8, XV-455 pp., avec des fac-similés et dessins dans le texte, ainsi qu'une gravure en front., et un grand plan dépl., demi-veau rouge, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (reliure moderne). Bon exemplaire. (485). {148402} 230 €
Edition originale de cette monographie classique, qui se concentre sur la période où Toulon fut aux mains des royalistes aidés par l'Angleterre et complète d'une certaine manière *L'Angleterre devant ses alliés* (1893), du même auteur.
482. CRENIERE (J.-B.). Extrait de quelques observations sur la constitution d'un Peuple, lû dans la séance du 31 juillet 1789. S.l., (1789), in-8, 7 pp., dérelié. (c). {168301} 40 €
Jean-Baptiste Crénier était député de Vendôme.
Martin et Walter, 8775.
483. DANTON (Georges-Jacques). Discours. Préface de G. Lanson. Paris, Hachette, 1910, in-12, XXXVII-274 pp., toile Bradel cerise, dos lisse, pièce de titre noire, tête mouchetée, couverture conservée (Lavaux). Bon exemplaire. {179501} 60 €
Il s'agit d'une réduction de la grande édition critique procurée par le jeune André Fribourg (1887-1948) pour la Société de l'histoire de la Révolution française (ce fut l'un des premiers travaux de cet historien que la Grande guerre allait ensuite orienter vers la carrière politique).
484. DES ECHEROLLES (Alexandrine). Une famille noble sous la Terreur Sixième édition. Paris, Plon, 1912, in-12, XVI-462 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (reliure postérieure). Bon exemplaire. (659). {197922} 80 €
D'abord publié sous le titre peu évocateur *Quelques années de ma vie*, ces souvenirs racontent la Terreur à Lyon et la fuite dans le Bourbonnais.
Fierro, 428.
485. DISCOURS des députés du peuple liégeois, prononcé à l'Assemblée Nationale, dans la séance du samedi soir 18 septembre 1790. Paris, Baudouin, (1790), in-8, 11 pp., dérelié. Déchirure au dernier feuillet. (c). {166669} 40 €
Martin et Walter, 8920.
486. [DOMESTIQUES] - Adresse des gens de maison à l'Assemblée Nationale, dans la séance du 12 juin. Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. Paris, Baudouin, s.d., (1790), in-8, 3 pp., dérelié. {197618} 40 €
La surprenante méfiance réitérée par toutes les assemblées révolutionnaires à l'égard des « serviteurs à gages » ou « gens de maison » s'explique par la contradiction apparente entre leur état et l'abolition juridique des relations de dépendance personnelle, qui forme le socle des mesures de 1789-1790. De fait, la Constituante leur dénie la qualité de citoyen actif et leur refuse la participation aux assemblées politiques. Cette exclusion particulièrement étonnante (dans la mesure où ils demeurent soumis aux obligations communes des citoyens) sera pérennisée par la Constitution de l'an VIII, ce que l'on ignore généralement. Ainsi, ne jouissant pas de la qualité de citoyens, ils étaient de fait privés d'un certain nombre de droits civils. D'où l'exorde de notre prudente adresse : « Si des motifs que nous respectons, vous ont déterminé à séparer les gens de maison de la chose publique, nos coeurs sauront toujours franchir la barrière que votre sagesse a cru devoir poser entre nous & les citoyens. »

RÉVOLUTION FRANÇAISE

487. **DOMMANGET (M.)**. Plaidoyer sur la compétence du conseil de guerre permanent, prononcé dans la séance du Conseil de Guerre, du 27 Ventôse. *Paris, Fauville et Sagnier, s.d.*, in-8, 88 pp. (917). {140335} 50 €
Martin et Walter, 10893.
488. **DUMOURIEZ (Charles-François Du Périer)**. **La Vie et les mémoires**. Avec des notes et des éclaircissements historiques par MM. Berville et Barrière. *Paris, Baudouin, 1822-1823*, 4 vol. in-8, demi-veau blond, dos à nerfs, filets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (694). {197371} 400 €
Publiée dans la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution Française*, cette édition des mémoires de Dumouriez est la plus complète. Elle contient de plus de nombreuses pièces annexes.
Fierro, 480.
489. **[DUNKERQUE]** - Société dunkerquoise pour l'encouragement des sciences, des lettres et des arts. **Le Siècle de Dunkerque** (1793). Documents officiels inédits. Intro. par le général Jung (1893). *Dunkerque, Michel, 1893*, gr. in-8, XXIII-247 pp., 2 cartes dépl., broché. Pliure à la couverture. (680). {97377} 100 €
Contient notamment un *Précis du siège de Dunkerque en 1793*, par M. Diot, une *Relation anglaise du siège de Dunkerque* (texte bilingue).
490. **[DUPONT DE NEMOURS (Pierre-Samuel)]**. **La Pacte de famille**. *Paris, Baudouin, (1790)*, in-8. (909). {665916} 800 €
« J'avoue que dans la plupart des discussions que j'ai vu commencer, relativement à l'alliance de la France & de l'Espagne, cet esprit vraiment philosophique & vraiment patriotique ne m'a pas paru suffisamment déployé [...] Il s'agit de savoir s'il est utile aux Français et aux Espagnols d'être alliés, de se garantir mutuellement leurs possessions, de jouir les uns chez les autres de tous les avantages civils & commerciaux qu'il est possible d'accorder dans son propre pays, à ses propres concitoyens ».
Martin & Walter, II, 12155.
491. **[DUPUIS (H.)]**. **La Survivance du roi-martyr**, par un ami de la vérité. Onzième édition. *Toulouse, L. Sistac & J. Boubée, s.d.*, in-12, CXXXVIII-13-348 pp., demi-chagrin brun, dos lisse, filets à froid, couv. et dos cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé. Ex-libris *Roger Duflos*. (109). {129288} 80 €
492. **DUVAL (Georges)**. **Souvenirs thermidorien**s. *Paris, Magen, 1844*, 2 vol. in-8, XII-367 pp. et 343 pp., demi-toile rouge (*reliure de la fin du XIXe*). (642). {197645} 200 €
Édition originale peu commune.
Fierro, 500. « Employé au ministère de l'Intérieur, auteur de nombreuses pièces de théâtre à succès, Duval a des souvenirs trop littéraires pour qu'on puisse leur faire une très grande confiance, mais ils ne sont pas dépourvus d'intérêt si on les utilise avec précaution ».
493. **[ELOQUENCE REVOLUTIONNAIRE]** - [Recueil de discours]. *LL. dd., 1788-1811*, 46 pièces en un vol. in-8. Demi-basane à coins, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés (*rel. de la Restauration*). Dos très frotté. {161960} 1.000 €
Très important recueil essentiellement composé de discours d'apparat prononcés soit dans les séances de l'une des nombreuses sociétés de pensée issues de l'effervescence révolutionnaire, soit dans les assemblées nationales à propos de fêtes républicaines célébrées ou à célébrer. Il s'agissait alors des principales occasions offertes au nouveau régime pour s'auto-célébrer. Ce n'est donc pas le genre plus connu du discours politique (performatif) qui est visé par cette collection, mais bien plutôt celui de la célébration (proclamatif). A noter que certaines pièces, imprimées en province, sont d'une très grande rareté. Les derniers textes sont de la période consulaire et impériale, qui vit le chant du cygne et l'agonie d'un genre désormais inutile : seuls les éloges funèbres font encore écho à la grande période du lyrisme révolutionnaire.
Liste des pièces sur demande.
494. **ESPINCHAL (Comte d')**. **Journal d'émigration**. Publié d'après les manuscrits originaux par Ernest d'Hauterive. *Paris, Perrin, 1912*, fort in-8, IX-559 pp., portrait-frontispice, fac-similé, index, broché. (738). {129745} 60 €
Un des meilleurs témoignages sur la période.
« Le Comte d'Espinchal commença à tenir un journal au moment des États-Généraux pour l'arrêter en février 1793. L'ensemble conservé à la Bibliothèque municipale de Clermont-Ferrand, fait 13 volumes et près de 5000 pages. Espinchal émigre dès le 19 juillet 1789, se rend en Allemagne, en Italie, séjourne à Venise en 1790-1791, puis en Suisse et sur le Rhin avant de rejoindre l'armée de Condé. Il y crée une compagnie de gentilshommes d'Auvergne et fait la campagne de 1792, sans toutefois être à Valmy. Il revient en France en 1801. Son énorme journal n'a été que très partiellement édité par Ernest d'Hauterive, qui a repris ce qui avait été publié précédemment sur l'organisation du corps auvergnat à Coblenz. » (Fierro, 518).
495. **EXPOSÉ justificatif de la conduite du régiment de Touraine**, depuis le 19 mai jusqu'au 11 juin 1790. *Paris, Baudouin, 1790*, in-8, 9 pp., dérelié. (c). {95827} 40 €
M. & W., 6556.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

496. **FABRY (Gabriel). Mémoires sur la campagne de 1794 en Italie.** Paris, Chapelot & Cie, 1904, gr. in-8, 257 pp., basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Cachets (annulés). Trace d'étiquette de bibliothèque au dos. Coiffe inférieure arasée. (725). {197737} 150 €
497. **GACHOT (Edouard). Les campagnes de 1799. Souvarow en Italie.** Paris, Perrin, 1903, in-8, VI-495 pp., frontispice, 5 planches dont 3 plans, carte dépliant, broché. Charnière interne fragile. (S500). {155285} 100 €
498. **GARDIEN (J.-F.). Rapport et projet de décret concernant les citoyens Letellier, Pyrot, Robouam, Soret, Lucy, Claye, Mericamp, Debrange, Hennequin, Adam, Ramel, ex-législateurs ; et Demarivaux, agent du ci-devant Roi. Présentés au nom de la Commission des Douze. Le 22 janvier 1793.** Paris, Imprimerie Nationale, 1793, in-8, 112 pp., (909). {103921} 70 €
 Au sujet d'une affaire de corruption visant à assurer la liquidation des charges et pensions de la Maison du Roi.
 Tourneux, I, 3614.
499. **GARRIGUES (Georges). Les Districts parisiens pendant la Révolution française.** Paris, Spes, s.d., in-8, XXVIII-255 pp., plan dépliant, bibliographie, broché. (S548). {197245} 50 €
500. **GODECHOT (Jacques). La Contre-Révolution. Doctrine et action. 1789-1804.** Paris, Presses universitaires de France, 1961, in-8, 426 pp., toile Bradel grège, dos lisse, pièce de titre brune, tranches mouchetées (*Lavaux*). Bon exemplaire. (724). {197200} 60 €
 Edition originale de cette synthèse toujours irremplacée, un des meilleurs livres de Jacques Godechot (1907-1989), dont toute l'œuvre tourne autour de la Révolution.
501. **GOULY (Benôit). Plan de la régénération & de l'Organisation de la Marine militaire de la République.** Paris, Imprimerie Nationale, An III, in-8, 123 pp. (917). {140722} 100 €
 Martin et Walter, 15348.
502. **GREGOIRE (Henri-Baptiste) (1750-1831). Opinion sur la sanction royale, à la séance du 4 septembre.** S.L., s.d., (1789), in-8, 11 pp., dérelié. {197611} 70 €
 Grégoire fut toujours d'une grande cohérence politique, en dépit de ce qu'on a peu écrit : ici, dès le début de l'aventure révolutionnaire, son hostilité à l'exercice de tout véritable pouvoir par le Roi transparait nettement, par le refus de la sanction des lois. « La sanction royale n'est, à mon avis, que l'acte par lequel le Prince déclare que tel décret est émané de la législature, & promet de la faire exécuter. Sa fonction se réduit à promulguer la loi. En vertu de sa dignité, a-t-il le droit de participer au pouvoir législatif ? Non, car il ne peut avoir de droits que ceux qui lui sont accordés par le pouvoir constituant ; conséquemment le Roi (je ne dis pas le Souverain ; désormais ce terme désignera la Nation) le Roi ne peut être partie intégrante de la législature que par la concession libre de celui dont émanent tous les droits de la royauté... le peuple. »
 Martin & Walter, 15662.
503. **GROSSIN DE BOUVILLE (Louis-Jacques). De la Position actuelle de la France.** Paris, Gattey, s.d., (1790), in-8, 106 pp., broché sous ficelle. (909). {184267} 80 €
 Unique édition : Grossin de Bouville (1759-1838), député de la noblesse du bailliage de Caux, se montre très critique dans ce factum vis-à-vis de l'évolution révolutionnaire. Il devait émigrer en octobre 1791, ne reparaitre en France qu'après le 18 brumaire et ne reprendre un rôle politique qu'en 1815.
 Martin & Walter, 15847.
504. **[GUESDON (Alexandre Furcy)]. Histoire des guerres de la Vendée, depuis 1792 jusqu'en 1796.** Par M. Mortonval. Ornée de portraits, plans et cartes. Paris, Ambroise Dupont, 1828, in-8, [8]-414 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 4 planches hors-texte (un portrait de Hoche, deux plans, une carte dépliant « in fine »), demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (*Collection Histoire militaire des Français, par campagnes*). (565). {196760} 120 €
 Un des huit volumes de l'*Histoire militaire des Français*, au format in-8, dont le but était de célébrer le geste militaire de la Révolution et de l'Empire. Mortonval est le pseudonyme d'Alexandre Furcy Guesdon (1780-1856).
 Lemière, p. 459.
505. **[GUILLAUME (James)]. Procès-verbaux du comité d'instruction publique de l'Assemblée législative, publiés et annotés par J. Guillaume.** Paris, Imprimerie Nationale, 1889, fort volume in-4, [4]-XXIV-540 pp., cartonnage imprimé (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (692). {196661} 150 €
506. **[HARENGERES] - Adresse des dames de la Halle, à l'Assemblée Nationale. Séance du 27 août 1791, au soir.** Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d., (1791), in-8, 4 pp., dérelié. {197623} 30 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Les braves femmes étaient venues offrir une somme de quinze cents livres à titre de contribution patriotique ; elles rappellent opportunément qu'elles avaient déjà fait don à la Monnaie, le 2 novembre 1789, des effets de leur confrérie, d'un montant de 3000 livres. Le tout est malheureusement rédigé en français standard, et non dans leur savoureux idiome.

Tourneux III, 14844.

507. **JAGOT (H.). Les Origines de la guerre de Vendée.** *Paris, Champion, 1914*, in-8, VIII-282 pp., broché. (S143). {89885} 55 €
Lemière, 331.
508. **JORDAN (Camille). Camille Jordan, député du Rhône, à ses Commetans, sur la Révolution du 18 fructidor.** Seconde édition. *Hambourg, 1798*, in-8, (4)-III-174 pp., demi-basane brune, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos frotté, mors fendus. (832). {196945} 180 €
Rare justification de Camille Jordan sur sa conduite au 18 fructidor.
Condamné à la déportation, il réussit à faire éditer ce texte à Paris dans la précipitation. Parvenu à s'enfuir, il publie à nouveau cet opuscule, qui circula semble-t-il aussi peu que la première édition.
Martin & Walter, 17393 qui cite l'édition de Paris et une autre édition sans préciser le lieu d'impression.
509. **KLINGLIN. Correspondance trouvée le 2 floréal an 5e [21 avril 1797] à Offembourg,** dans les fourgons du général Klinglin, général-major de l'armée autrichienne, et chargé de la correspondance secrète de cette armée. *Paris, Imprimerie de la République, pluviôse [thermidor] an VI, (février [août] 1798)*, 2 vol. in-8, [4]-600 et [2]-395 pp., avec 3 tableaux dépliant hors-texte, demi-basane aubergine, dos lisse ornés de filets à froid et de chaînettes dorées, tranches mouchetées (*rel. du XXe siècle*). Rouseurs, mais bon exemplaire. (650). {167216} 500 €
Rare prise de guerre, en partie chiffrée, effectuée par les troupes commandées par Moreau après le siège d'Offenburg, et publiée seulement après la signature des préliminaires de paix avec l'Autriche. Elle est précédée de deux pièces saisies sur des espions (dont le fameux d'Antraigues).
Martin & Walter, *Anonymes*, 4750-51.
510. **LA FERRONNAYS (Comte de). En émigration. Souvenirs, 1777-1814.** Publié par le marquis Costa de Beauregard. *Paris, Plon, 1901*, in-8, III-428 pp., portrait-frontispice, demi-velin, dos lisse orné de filets dorés (*rel. de l'époque*). (725). {197735} 120 €
Tulard, 806 : « Source capitale pour la vie des émigrés restés fidèles au roi après Brumaire : l'armée de Condé (ch. VI), Cadoudal (ch. IX), Louis XVIII à Mittau (ch. X), Hartwell (ch. XVI). Malheureusement, il ne s'agit pas de mémoires à proprement parler mais de fragments de lettres ou de souvenirs reliés par une biographie de La Ferronnays. »
Fierro, 793.
511. **LA TOUR DU PIN (Marquise de). Journal d'une femme de cinquante ans, 1778-1815 ;** publié par son arrière petit-fils le colonel-comte A. de Liedekerke-Beaufort. *Paris, Chapelot, 1913*, 2 vol. in-8, XXXII-405 pp. et 391 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). (737). {197933} 150 €
512. **LAMOTTE-VALOIS (Charles-Antoine-Nicolas de). Affaire du collier. Mémoires inédits,** sur sa vie et son époque (1754-1830). Publiés d'après le manuscrit autographe avec un historique préliminaire, des pièces justificatives et des notes par Louis Lacour. *Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1858*, in-12, XXXIX-398 pp., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs, filets dorés (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (S548). {197285} 100 €
« C'est naturellement l'affaire du collier qui en occupe l'essentiel, malgré des lacunes, mais le chapitre XII contient des anecdotes sur Duroc, Beugnot, et la machine infernale. » (Tulard)
Fierro, 811. Tulard, 831. Bertier, 594.
513. **LANNE (A.). Une Officine de falsifications.** Le cachet de Louis XVI. Le récit d'une sœur. Préf. de A. Savine. *Paris, Dujarric, s.d.*, in-12, 130 pp., broché. Dos abîmé. (S539). {101162} 30 €
514. **LARÉVELLIÈRE-LÉPEAUX (Louis-Marie). Du Panthéon et du Théâtre National.** *A Paris, de l'Imp. H. J. Jansen, an 6*, in-8, 15 pp., broché, couv. papier rose de l'époque. (c). {106164} 100 €
Larévèllière-Lépeaux développe la double idée de création d'un panthéon dans le bois de Meudon, pour recueillir les cendres de ceux qui se sont illustrés, et de construction d'un vaste théâtre qui permettrait d'accueillir les fêtes et qui soit digne de recevoir les œuvres de création.
Martin et Walter, 19295.
515. **LARÉVELLIÈRE-LÉPEAUX (Louis-Marie). Réponses aux dénonciations portées au corps législatif contre lui et ses anciens collègues.** 15 thermidor an 7. *S.l., De l'imprimerie de Jansen, s.d.*, in-8, 91 pp., dérelié. Rouseurs et mouillures. (917). {184471} 60 €
Monglond, IV, 819 : « Coup d'état du 30 prairial an VII. »
Martin & Walter, III, 19304.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

516. LAUNAY (L. de). **Une Famille de la bourgeoisie parisienne pendant la Révolution.** Toussaint Mareux et François Sallior, d'après leur correspondance inédite. *Paris, Perrin, 1921*, petit in-8, 387 pp., portr., broché. (S500). {9413} 15 €
517. LE BRUN. **Odes républicaines au peuple français** composées en brumaire, l' an IIe. Précédées de l'Ode patriotique sur les événements de l'année 1792. Imprimées par ordre du comité d'instruction publique. *Paris, Imprimerie Nationale des Lois, An III, (1795)*, in-8, 50 pp., cartonnage papier marbré (*reliure de l'époque*). Premier plat désolidarisé. Manques de papier au cartonnage. Rousseurs. (S547). {197007} 60 €
518. LE COQ (F.). **Documents authentiques pour servir à l'histoire de la constitution civile du clergé dans le département de la Mayenne.** Dédié à Mgr Cléret, évêque de Laval. *Laval, Chailland, 1890-1891*, 7 parties en 2 vol. in-8, XL-111-85-139-184 pp. et 154-267-224 pp., demi-basane fauve à coins, dos à nerfs, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. Cachet *Jean Piard, prêtre*. {666787} 250 €
519. LE COZ (Claude). **Quelques détails sur La Tour d'Auvergne Corret**, premier grenadier de France. *Besançon, Ve Couché, 1815*, in-8, 46 pp., broché, sous couverture factice noire. Rousseurs et mouillures. Il manque un feuillet de garde (ou de faux-titre). (S517). {196647} 60 €
520. LEBON (A.). **L'Angleterre et l'émigration française de 1794 à 1801.** Préface d'Albert Sorel. *Paris, Plon, 1882*, in-8, XLIV-375 pp., biblio., demi-chagrin bleu nuit, dos lisse orné, filets dorés (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs, certaines plus prononcées. Mors frottés. {197733} 100 €
 André Lebon étudie ici une partie inconnue de la diplomatie anglaise : en 1794, Wickham, à l'occasion d'une mission en Suisse, noua des liens avec des royalistes de l'intérieur. Le résultat en fut des essais d'insurrection dans l'Est, qui se mêlent d'ailleurs aux intrigues de Pichegru et de Condé. Comme l'écrit Albert Sorel dans sa brillante préface, « c'est l'âge légendaire de la police et des conspirations ».
 D'importantes pièces justificatives reproduisent essentiellement la correspondance anglaise.
521. LEBRUN (M.). **Rapport de la dépense des affaires étrangères.** *Paris, Chez Baudouin, 1790*, in-8, 19 pp.-3 ff. de tableaux, dérelié. (c). {130984} 40 €
522. LECOQ (Marcel). **La Contre-Révolution dans le Midi.** 1790-1798. Deuxième édition. *Paris, Éditions de la Croisade, 1932*, in-12, 275 pp., broché. {149871} 60 €
523. [LEFRANC (Jacques-François)]. **Conjuration contre la religion catholique et les souverains ; dont le projet, conçu en France, doit s'exécuter dans l'univers entier.** Ouvrage utile à tous les Français. *Paris, Lepetit, Crapart, Madame Dufresne, 1792*, in-8, 375 pp., demi-basane verte, dos lisse orné de filets, torsades et d'une guirlande verticale dorés, tranches mouchetées de bleu (*rel. du XIXe*). Coupes très frottées, accroc à la coiffe supérieure. Mors supérieur fendu sur 5 cm. {167444} 500 €
 Unique édition de cet ouvrage important pour la formation de l'imagerie contre-révolutionnaire, et encore plus, pour la lecture de la Révolution qui sera développée au XIXe siècle dans l'Église.
 L'abbé Jacques-François Lefranc (1739-1792), supérieur des Eudistes de Caen et auteur du fameux *Voile levé pour les curieux*, fut l'une des victimes des massacres du 2 septembre 1792, accréditant par sa mort une partie des thèses développées dans ses ouvrages : en effet, le conspirationnisme adapté aux origines secrètes de la Révolution ne fut pas une création « ex nihilo » de l'abbé Barruel, mais une idée commune à plusieurs milieux au fait du fonctionnement des fameuses « sociétés de pensée » du XVIIIe siècle, et Lefranc eut le mérite d'orchestrer cette thèse avec assez de vraisemblance pour qu'il devienne un « topos » de la pensée contre-révolutionnaire. Ce sera quasiment une doctrine officielle pour le clergé et l'épiscopat du XIXe siècle, en-dehors des quelques cercles de catholiques libéraux, célèbres, mais sans influence immédiate sur la doxa cléricale.
 Relié à la suite :
 Les Crimes constitutionnels de France, ou La Désolation française, décrétée par l'Assemblée dite Nationale Constituante, aux années 1789, 1790 et 1791. Acceptée par l'esclave Louis XVI, le 14 septembre 1791. *Paris, Lepetit et Guillemard, 1792*, VIII-264 pp., avec un frontispice.
 Edition originale de ce libelle anonyme réfutant l'existence de « prétendus droits naturels », et proposant une lecture critique de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen, ainsi que de la toute récente Constitution. Chaque article y est disséqué et livré à une sévère contre-argumentation ; entre autres points, l'auteur prend la défense de la religion catholique - utilisant la thèse du complot protestant contre la monarchie -, dénonce la division du territoire national en 83 départements comme une « dislocation et décomposition » de la France, et se prononce contre le mariage désormais considéré comme un contrat civil.
524. LEUILLIOT (P.). **Les Jacobins de Colmar.** Procès-verbaux des séances de la société populaire (1791-1795). Publiés avec une introduction et des notes. Préface de M. Christian Pfister. *Paris, London, New-York, Istra, Oxford University Press, Columbia University Press, 1923*, gr. in-8, XXXIV-502 pp., index, demi-basane brune, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos passé avec une tache sombre, mors légèrement frottés. Coins émoussés. Un cahier se détache. (S498). {196827} 100 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

525. **LICHTENBERGER (Henri). Le Socialisme et la Révolution française.** Etude sur les idées socialistes en France de 1789 à 1796. *Genève, Slatkine, 1981*, in-8, [4]-316 pp., skaï marine, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (724). {197199} **40 €**
Réimpression anastatique de l'édition de Paris, 1899.
526. **LOMBARD (J.). Un Volontaire de 1792.** Psychologie révolutionnaire et militaire. Nouvelle édition. *Paris, P. Ollendorff, 1903*, in-12, XII-362 pp., fac-similé, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*rel. de l'époque*). (738). {197485} **70 €**
D'après la correspondance du général Mireur.
527. **LOUIS XVIII. Correspondance et écrits politiques.** *Paris, Rapilly, 1824*, in-12, VI-220 pp., demi-marquain Bradel marine à long grain, dos lisse, couverture imprimée conservée (*rel. de la fin du XIXe*). Bel exemplaire. (102). {197076} **200 €**
Petite publication donnée par Meissonnier sans doute après la mort du Roi. La disposition en est peu compréhensible, puisqu'elle fait allègrement bon marché de l'ordre chronologique et qu'il n'y a pas de table ; mais l'essentiel des pièces retenues sont des lettres et des proclamations de la période révolutionnaire (y compris alors que le Prince n'était encore que Monsieur).
Exemplaire de la **Bibliothèque du Franc-Port** (marquis de l'Aigle), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
528. **LOUTCHISKY (J.). La Petite propriété en France avant la Révolution et la vente des biens nationaux.** *Paris, Champion, 1897*, in-12, 164 pp., tableaux dont un dépliant, 1 carte dépliant, broché. Dos légr abîmé. (641). {197643} **70 €**
529. **LOUVET DE COUVRAY (Jean-Baptiste). Quelques notices pour l'histoire, et le récit de mes périls depuis le 31 mai 1793.** *Paris, Chez Louvet, Vue d'Ant-Jos, Gorsas, Bailly, An III, (1795)*, in-8, 190 pp., broché. Première et dernière pages salies. (909). {184368} **100 €**
Édition originale.
Fierro, 926, mais qui n'indique pas cette édition : « Homme de lettres et journaliste, élu à la Convention, puis au Conseil des Cinq Cents, Louvet était un des principaux orateurs du parti girondin. Il fut obligé de se cacher à partir du 31 mai 1793 et écrivit de sa retraite de Saint-Emilion les *Mémoires* qui ont survécu à sa brève existence. Ils contiennent essentiellement le récit de l'élimination des Girondins grâce aux journées insurrectionnelles des 31 mai et 2 juin et celui de sa fuite en Normandie, Bretagne puis Bordelais, entre le 31 mai 1793 et février 1794. »
Tourneux, IV, 23725.
530. **[MAHY DE CORMÈRE (Guillaume-François)]. Justification de M. de Favras, prouvée par les faits & par la procédure.** *Paris, L. Pottier de Lille, chez l'auteur, 1791*, 2 tomes en un volume in-8, VI-112-XVI-329 pp., avec un **portrait-frontispice**, cartonnage Bradel, dos lisse, pièce de titre cerise (*rel. de la Restauration*). Infimes frotis aux coins et à une charnière. (667). {197577} **350 €**
Peu commun.
Mahy de Corméré était le frère aîné du marquis de Favras ; il était fonctionnaire au contrôle général, mais a surtout assuré la défense de son cadet dans l'incroyable affaire où ce dernier servit de paravent à Monsieur et fut sacrifié à la tranquillité de la famille royale. Comme le dossier d'instruction a disparu du Châtelet, notre recueil forme un des rares témoignages directs qui permette de se faire une idée de la procédure et de ses implications.
Martin & Walter, 8287.
Relié avec trois pièces sur la même affaire : I. Jugement en dernier ressort, rendu publiquement à l'audience du parc civil du Châtelet de Paris, la compagnie assemblée, qui condamne Thomas de Mahy de Favras (...). [Paris], *Veuve Desaint, s.d. [1790]*, 4 pp. repliés et reliés entre les pages 326 et 327 du second tome. - II. Paroles et réclamations pathétiques du marquis de Favras, au Châtelet, à l'Hôtel-de-Ville, et au pied de la potence. [Paris], *Imprimerie de Caillot et Chevéé, s.d. [1790]*, 4 pp. - III. Testament de mort de sieur Thomas de Mahy de Favras, exécuté en Place de Grève, après avoir fait amende honorable devant la principale porte de l'église de Notre-Dame. [Paris], *Veuve Desaint, s.d. [1790]*, 15 pp. Martin & Walter, 13 251.
Exemplaire de G. Tanguy, avec étiquette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
531. **[MAISTRE] - [PRADT (Dominique de Riom de Fourt de)]. Plan d'un nouvel équilibre politique en Europe.** Ouvrage publié en 1798 sous le voile de l'anonyme par Joseph de Maistre. Nouvelle édition précédée d'une introduction par M. R. de Chantelauze. *Paris, Douniol, Lyon, Girard et Josserand, 1859*, in-8, LVII-XXIII-310 pp., bradel percaline framboise (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (S547). {197015} **80 €**
L'édition originale, parue de manière anonyme, avec une audacieuse pseudépigraphie visait à assurer à l'ouvrage un maximum de diffusion dans les milieux de l'émigration, où le nom du comte de Maistre était déjà en honneur, ce qui ne fut pas reproduit dans le contexte de la Restauration pour l'édition de 1817. Il est étrange que Régis de Chantelauze, dans sa réédition de 1859, ait pu croire que le Savoyard en était bien l'auteur.
Au demeurant rien de l'originalité de Maistre dans cette production très « pradtienne », qui sera suivie de nombreuses autres analyses plus ou moins pénétrantes, mais généralement très convenues : le Congrès de Rastadt (1798-1799)

RÉVOLUTION FRANÇAISE

devoir fixer le nouveau statut territorial de l'Italie et de l'Allemagne, après le traité de Campo Formio. L'abbé de Pradt, qui sera nommé aumônier de Napoléon et son ambassadeur à Varsovie, analyse ici la situation politique et diplomatique du Continent au sortir de six ans de guerre. Il prône un nécessaire équilibre des puissances, ce qui est plein d'audace visionnaire comme il en manifesta toute sa vie...

Cf. Barbier I, 211. Quérard, Une question d'histoire résolue. Réfutation du paradoxe bibliographique de M. R. Chantelauze (Paris, 1859).

532. MALEISSY (Charles-François de Tardieu de). *Observations sur l'ouvrage de Mme de Staël, intitulé : Considérations sur la Révolution, dédiées à S.A.R. Monsieur, frère du Roi. Paris, chez l'éditeur, le chevalier de Fonville ; librairie royaliste de Pichard, 1822, in-8, [6]-VIII-200 pp., demi-basane havane, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, tranches marbrées (reliure de l'époque). Infimes manques de cuir à une charnière, mais bon exemplaire. (101). {196812}* 200 €

Unique édition de cette analyse critique qui suit pas à pas les parties de l'ouvrage, et dont la dédicace indique assez l'orientation idéologique fondamentale : il s'agit de la lecture faite par un royaliste de tendance ultra d'une apologie certes nuancée, mais réelle de la politique suivie en 1789-1790. Elle est très intéressante pour comprendre les positions des partis sous la Restauration.

533. [MANUSCRIT - AUTRICHE] - *Befehls-Protocoll*. [Livre d'ordres de l'armée autrichienne le long de la rive droite du Rhin, pris sur l'ennemi par un détachement (? mot en partie gratté) de troupes campé aux environs de Bruchal (= Bruchsal ?), et sous les ordres du maréchal de camp Scherlé, le 1er thermidor an 4 - 19 juillet 1796]. *S.l., s.d., (1794-95), in-folio, [180] ff. n. ch., couverts à plusieurs mains d'une écriture fine en Fraktur manuscrite cursive, moyennement ou peu lisible comme l'est en général cette graphie (environ 35 / 40 lignes par page), demi-basane modeste à coins, dos lisse muet orné de filets à froid, étiquettes de titre allemande et française contrecollées sur le plat supérieure, lacets (reliure de l'époque). Dos frotté, légères mouillures, légers trous de vers marginaux. {177835}* 3.500 €

Comme l'indique l'étiquette en français contrecollée sur le premier plat, ce registre fait partie des prises de guerre à l'ennemi réalisées par l'armée républicaine française lors de l'occupation en 1796 de la ville de Bruchsal, près de Karlsruhe, alors propriété de l'évêché de Spire, et plus tard intégrée dans le margraviat de Bade. Toutes les opérations de guerre dans cette zone du Rhin supérieur furent particulièrement confuses, sans avantage net à l'une ou l'autre des parties, et une zone occupée ne le restait guère longtemps.

En revanche, comme il est logique, les ordres et opérations rapportés couvrent une période antérieure, qui va du 20 juillet 1794 au 30 septembre 1795. La plupart des ordres sont signés par Ignacz Gyulay von Maros Nemeth und Nadaska (1763-1831), qui fut l'un des meilleurs généraux au service des Habsbourg pendant la période de la Révolution et de l'Empire : originaire d'une famille transylvanienne qui a donné d'autres officiers généraux, il fut élevé dès 1790 au grade d'Oberst-Lieutenant que l'on retrouve après sa signature, et commandait en propre un corps franc de 1200 soldats, nommé naturellement Gyulay Freikorps. Assigné en 1793 à l'Armée du Rhin supérieur sous le commandement de Dagobert Sigismund von Wurmsér, il combattit les Français dans cette zone tout au long des années 1794 et 1795 que couvre notre registre (donc côté français, il faisait face à l'armée commandée par Pichegru). Le 8 avril 1795, il accéda au grade d'Oberst du régiment Benyowski, changement que l'on ne repère ici qu'à partir de l'ordre du 19 avril. Mais il garda également le commandement de son corps franc, et continua de servir sur le Rhin. Malheureusement, les limites temporelles du registre ne couvrent pas son principal fait d'armes pendant cette période, à savoir la défense de Memmingen, à 1200 hommes contre 6000 assaillants français (22 septembre 1796).

On joint : une L.A. en langue croate (deux ff. in-4, volants).

534. [MANUSCRIT] - *Détail journalier de la campagne de 1792, et du commencement de celle de 1793. Neuf-Brisach, germinal an IV, (avril 1796), in-8, [2] ff. n. ch. (titre, feuillet vierge), 155 pp. ; puis [466] pp. mal chiffrées 376, couvertes d'une écriture moyenne et assez lisible, avec au moins deux plumes différentes (environ 20 lignes par page) ; puis pp. chiffrées 477-495, des bifurques et ratures occasionnelles, demi-veau brun, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre fauve (reliure moderne). Feuillet rogné courts en tête, avec occasionnellement perte du chiffrage, mais bon exemplaire. (715). {197168}* 6.000 €

Très intéressant manuscrit, rédigé à tête reposée par un officier demeuré anonyme (le nom de Durand sous lequel il est placé, notamment sur la pièce de titre, ne concerne que l'auteur de la dernière partie), au retour de sa captivité, et couvrant les différentes étapes de sa vie militaire au début des guerres de la Révolution.

Très structuré, abondant en détails et aussi en réflexions personnelles, il se compose de quatre pièces distinctes.

1. Détail journalier de la campagne de 1792 dans la compagnie de canonniers de la section du Panthéon Français, département de Paris, attachée au 1er Bataillon du 38e Régiment d'infanterie (en deux parties, avec sommaires, pp. 1-155).

Vivant à Paris, le jeune homme, orphelin recueilli par des parents depuis 10 ans, voulut s'engager dès la proclamation de la patrie en danger, en juillet 1792, mais il ne partit que le 11 septembre, se rendant de Paris à Châlons. Après un séjour dans plusieurs camps, son régiment se porta sur Sedan, entra dans les Pays-Bas autrichiens, et les opérations proprement dites commencèrent : siège de Namur, séjour à Liège (où il apprend la mort du Roi, qui ne le choque guère, à la différence de nombre de ses camarades), siège de Maastricht, retraite sur Liège, puis sur Lille et Valenciennes, affaire de la « trahison » de Dumouriez.

2. Détail du blocus de la ville de Condé, de la captivité de la garnison et des malheurs qu'ont eus une partie des prisonniers tombés en la puissance de la Maison d'Autriche, années 1793, 1794, 1795 (en quatre parties, avec sommaires, titre et pp. 1-[466]).

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Cette partie, la plus importante du manuscrit, ne relate pas seulement le siège de cette ville par les Autrichiens du duc Frédéric-Auguste de Wurtemberg, appuyés par des troupes d'émigrés (9 avril au 12 juillet 1793), ainsi que sa capitulation (dont la convention est reproduite tout au long), mais surtout la captivité de l'auteur à la suite de la prise de la ville. Elle le fait voyager de Roermonde à Cologne, Linz, Presburg, Buda et enfin Pest, dans le royaume de Hongrie. Comme dans tous les récits de captivité, les différentes étapes de la route, les considérations sur les bons ou mauvais traitements reçus (la plupart du temps mauvais évidemment, notre auteur, en bon Français, se plaint tout le temps et de tout), les détails sur les usages, mœurs et coutumes religieuses occupent la première place et l'emportent sur toute autre particularité. Ceci dit, cette partie apparaît comme de loin la plus intéressante de la narration, ne négligeant jamais de nous informer sur les états d'âme et les convictions républicaines de l'auteur. De même faut-il signaler les appréciations portées sur les rares nouvelles parvenues de France (mort de la Reine, chute de Robespierre, traités avec les puissances, progrès des armées françaises, etc.).

Enfin, quand fut conclu l'échange de la garnison de Condé contre celle de Luxembourg (qui avait capitulé le 7 juin 1795 après sept mois de siège), ce fut l'annonce d'une libération générale, et le retour de Pest à Strasbourg où le narrateur parvint le 11 vendémiaire an IV [3 octobre 1795]. C'est dans la foulée, comme le lit au détail du colophon qu'il décida de confier son aventure au papier.

3. Une lettre collective intitulée « *A Messieurs les membres composant le conseil aulique* » (pp. 477-484).

Il s'agit d'une longue réclamation adressée au magistrat civil de la ville de Pest, contre les conditions de détention des prisonniers français, spécialement les officiers, et particulièrement en ce qui concerne la nourriture quotidienne. Toujours dans l'illusion, le rédacteur va jusqu'à affirmer « *Nous n'ignorons pas, nous savons, nous jugeons par nos propres yeux que les officiers autrichiens jouissent en France d'un traitement plus conforme aux loix de la guerre* », ce qui était s'avancer bien hardiment...

4. Confession générale du citoyen Durand, sous-lieutenant au 4^{me} Bataillon du 104^e Régiment d'infanterie, fait prisonnier de guerre à l'affaire d'Avesnes-le-Sec, le 12 7bre 1793, l'an 3^e de la République Française (pp. 485-495).

Cette mention de la bataille d'Avesnes livrée entre les troupes françaises de Nicolas Declaye et le corps autrichien de Johann von Lichtenstein, indique bien que l'on a ici affaire à un **autre auteur**, notre jeune officier ayant été fait prisonnier à la suite du siège de Condé (cf. supra), même si l'écriture est bien celle de ce dernier, qui a dû trouver pertinente son insertion ici. Très amusante et curieuse conclusion de tant d'aventures, l'épisode, daté de 1795 et agrémenté de la mention « *A peine, l'on y pourra croire* », relate un usage des régiments hongrois qui dut paraître des plus étranges aux soldats de la République : avant leur libération, les prisonniers français furent, selon les coutumes du pays, invités à faire devant un prêtre catholique français une confession générale, préalable à leur long voyage de retour. L'épisode est daté des 2-3 mars 1795, donc bien avant la capitulation de Luxembourg, ce qui confirme, s'il était nécessaire, que l'on a affaire à un récit indépendant. Le brave Durand nous livre ainsi son examen de conscience par écrit, et il s'agit en fait d'une affirmation éclatante de ses principes patriotiques et militaires... (« *Je m'accuse de partager la haine mortelle que tous mes compagnons d'infortune portent aux militaires autrichiens et hongrois ; j'avoue même dans la sincérité de mon âme, que cette haine n'a pu être diminuée par les faibles égards que nos ennemis ont commencé à avoir pour nous, alors que nos armées victorieuses leur ont donné lieu de craindre de terribles représailles* »).

535. **MASSOT (T.-J.). Discours sur l'heureuse influence de la liberté en littérature** et sur les encouragemens que les Républiques donnent aux sciences et aux arts, prononcé le décadi, 10 Messidor, an 2^e [28 juin 1794] de la République Française, une et indivisible, dans le temple de la section Guillaume Tell. *S.l. [Paris], s.d., (1794)*, in-8, 26 pp., dérelé. {197674} **60 €**

Rare en extrait séparé. La plaquette forme le cinquième discours du troisième volume du grand recueil des *Discours prononcés les jours de décadi dans la section de Guillaume Tell* (Paris, quatre volumes in-8), qui a eu l'honneur d'une citation un peu longue dans *l'Histoire des sectes religieuses* de l'abbé Grégoire (volume I). Massot était l'imprimeur de la dite section, mais il est curieusement peu documenté.

D'abord Section de la Place Louis-XIV (jusqu'en décembre 1792), puis Section du Mail (jusqu'en décembre 1793), la Section Guillaume Tell correspondait au quartier Notre-Dame des Victoires (actuel 11^e arrondissement). Elle devint par arrêté préfectoral du 10 mai 1811 le **quartier du Mail** (septième quartier administratif de Paris).

Absent de Martin & Walter. Un seul exemplaire au CCF (Lyon). Tourneux II, 8645 le cite en donnant la collation du recueil.

536. **MAURY (Louis-Sifrein). Ensemble de 15 textes de ou sur l'abbé Maury.** *S.l.n.d.*, 15 textes in-8, dérelé. {665000} **800 €**

Ensemble formé des textes suivants :

- Panégyrique de Saint Louis, roi de France, prononcé dans la chapelle du Louvre, le 25 août 1772, en présence de l'Académie française. Par M. l'abbé Maury, chanoine, vicaire général et official de Lombez. *A Paris, chez Le Jay, 1772*, 103 pp.

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur la propriété des biens ecclésiastiques ; prononcée dans l'Assemblée Nationale le mardi 13 octobre 1789. *A Paris, chez Baudouin, 1789*, 42 pp.

Martin et Walter, III, 23598.

- Copie d'une lettre écrite par M. l'abbé Maury, aux consuls de Valreas, sa patrie, dans le comtat Venaissien. *S.l., Lejay Fils, s.d. (1789)*, 4 pp.

Martin et Walter, III, 23587 « Au sujet des droits du Saint-Siège sur le Comtat Venaissien ».

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, dans la cause des magistrats qui composoient ci-devant la chambre des vacations du Parlement de Bretagne : prononcée dans l'Assemblée Nationale, le lundi 11 janvier 1790. *A Paris, chez Baudouin, s.d. (1790)*, 46 pp.

Martin et Walter, III, 23599.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur le droit de faire la guerre, et de conclure les traités de paix, d'alliance et de commerce. Seconde édition. *S.l., 1790*, 68 pp., dernier feuillet détaché.
Martin et Walter, III, 23600.

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur les finances et sur la dette publique. Dont l'état a été présenté et discuté par lui en comité des finances, le 23 et 24 juillet 1790. *A Paris, de l'Imprimerie Nationale, 1790*, 66 pp. Qqs mouillures.
Martin et Walter, III, 23601.

- Réponse de M. l'abbé Maury à M. Anson, député de la ville de Paris. *A Paris, de l'Imprimerie Nationale, 1790*, 16 pp.
Martin et Walter, III, 23618 « Contre l'administration de Necker. »

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur l'impôt du tabac, prononcée dans l'Assemblée nationale, le lundi 15 novembre 1790. *A Paris, de l'Imprimerie Nationale, 1790*, 74 pp. Deux feuillets détachés.
Martin et Walter, III, 23607.

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur la souveraineté d'Avignon, prononcée dans l'Assemblée Nationale le 20 novembre 1790. *S.l., De l'Imprimerie de l'Ami du roi, 1791*, 96 pp.
Martin et Walter, III, 23608.

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur la constitution civile du clergé, prononcée dans l'Assemblée Nationale, le samedi 27 novembre 1790. Cinquième édition. *A Paris, de l'Imprimerie de l'Ami du Roi, s.d. (1790)*, 78 pp., Qqs mouillures.
Martin et Walter, III, 23609.

- [HEBERT]. Vie privée de l'abbé Maury, écrite sur des Mémoires fournis par lui-même, pour joindre à son Petit-Carême. *S.l.n.d. (1790)*, 16 pp.
Tourneux IV, 23996 et 23997.

- Le retour de l'abbé Maury aux enfers, ou le massacre de Carpentras en Avignon. *S.l.n.d., (1791)*, 8 pp. Mouillures. (2 exemplaires).

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur la régence, prononcée dans l'Assemblée Nationale, le 22 mars 1791. *A Paris, au Bureau de l'Ami du Roi, s.d. (1791)*, 40 pp.
Martin et Walter, III, 23611.

- Opinion de M. l'abbé Maury, député de Picardie, sur l'hôtel des Invalides, prononcée dans l'Assemblée Nationale, le mercredi 23 mars 1791. *A Paris, au Bureau de l'Ami du roi, 1791*, 73 pp. Un feuillet détaché.
Martin et Walter, III, 23612.

- Lettre de l'abbé Maury, à l'incomparable demoiselle Suzette Labrousse, prophétesse périgourdine, résidante à Paris, chez Madame la Duchesse de Bourbon. *S.l., De l'Imprimerie de Crapart, s.d. (1792)*, 16 pp.
Contre Clotilde-Suzanne Courcelles-Labrousse, célèbre visionnaire.

Célèbre orateur, Jean-Siffrein Maury (1746-1817) fut ordonné prêtre en 1769 à l'âge de 23 ans. Il écrivit et prononça de célèbres panégyriques qui établirent sa réputation et le firent appeler à prêcher à Versailles, devant le roi. En 1777, il publia son *Essai sur l'éloquence de la chaire*, et entra à l'Académie française en 1785. Lors des Etats-Généraux de 1789, il est élu député du clergé pour la circonscription de Péronne. Farouche opposant aux idées révolutionnaires, il défendit les intérêts du clergé et de la noblesse. Il combattit avec véhémence Mirabeau et protesta ardemment contre la Constitution civile du Clergé. A la dissolution de l'Assemblée Constituante, il émigra à Coblenz, puis à Rome. En 1792, il est sacré archevêque de Nicée et reçoit le chapeau de cardinal en 1794. Plus tard, rallié à l'Empire, il rentra en France en 1806, retrouva un siège à l'Académie française, fut nommé cardinal français et archevêque de Paris. La Restauration lui fera payer cher son ralliement à l'Empire, il fuira vers l'Italie où il mourra.

537. **MIRABEAU (Honoré-Gabriel Riqueti de). Projet d'adresse aux françois sur la Constitution civile du clergé.** Adopté et présenté par le Comité Ecclésiastique à l'Assemblée Nationale dans la Séance du 14 janvier 1791. *A Paris, de l'Imprimerie Nationale, 1791*, in-8, 35 pp., dérelié. (909/c). {2562} 40 €

538. **MORVAN (J.). Les Chouans de la Mayenne (1792-1796).** Paris, Calmann-Lévy, 1900, in-8, 429 pp., demi-basane brique, dos lisse orné, filets dorés Qqs rousseurs éparses. (659). {135471} 150 €

539. **MOUNIER (Jean-Joseph). Projet des premiers articles de la Constitution,** lu dans la séance du 28 juillet 1789. Paris, Baudouin, (1789), in-8, 14 pp., dérelié. {664143} 100 €

Déclaration des droits de l'Homme et Principes du Gouvernement français.

Martin et Walter, III, 25400.

540. **MOUSSET (Albert). Un témoin ignoré de la Révolution. Le comte de Fernan Nunez,** ambassadeur d'Espagne à Paris (1787-1791). Paris, Edouard Champion, 1924, gr. in-8, [4]-IX-356 pp., portrait-frontispice, index, broché. Envoi. (657). {197355} 80 €

Compilation des dépêches de l'ambassadeur d'Espagne à Paris pendant la Révolution. Ayant vécu les événements au jour le jour, critique à l'égard de la molesse de Louis XVI, Fernan Nunez souligne l'inquiétude de l'Espagne face à une France en pleine anarchie.

541. **MUGUET DE NANTHOU (François-Félix-Hyacinthe). Rapport fait à l'Assemblée Nationale, en la séance du 13 juillet,** au nom des Comités militaire, diplomatique, de constitution, de révision, de jurisprudence criminelle, des rapports & des recherches, sur les événements relatifs à l'évasion du Roi & de la famille royale. Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. Aix, Imprimeries de Gibelin-David & Emeric-david, 1791, in-8, 48 pp., en feuilles, cousu. (c). {197182} 60 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Une des nombreuses impressions provinciales de ce rapport qui connut une large diffusion, et vulgarisa la position moyenne adoptée par l'Assemblée à la suite de l'embarrassante expédition de Varennes.

Martin & Walter, 25 481.

542. **MURET (Eugène)**. Publications de la section vaudoise de la Société des officiers de la Confédération suisse. **L'Invasion de la Suisse en 1798**. Campagne des Français contre Berne. Etude d'histoire militaire. Avec une carte et deux croquis. *Lausanne, Imprimerie Lucien Vincent, 1881*, in-8, [8]-143 pp., avec **3 cartes dépliantes** « in fine », broché sous couverture factice de papier crème moderne, première couverture imprimée conservée et remontée. (657). {197058} **100 €**
- Rare**. Cette première étude sera complétée en 1884 par une seconde (Campagne des Français contre les Confédérés). Le major Muret appartenait à la grande famille vaudoise qui a donné le philologue Ernest Muret. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Strasbourg).
543. **MURET (Théodore)**. **Histoire de l'armée de Condé**. *Paris, au bureau de la mode et chez Dentu, 1844*, 2 tomes en un fort volume in-8, XV-436-[4]-424 pp., avec **9 planches hors-texte** (un frontispice gravé représentant les trois princes de Condé, un fac-similé dépliant, une carte dépliant et 6 planches d'uniformes en couleurs), chagrin bouteille, dos à faux-nerfs orné de triples caissons à froid et de fleurs de lis dorées, encadrement de double filet à froid sur les plats et armes des Condé poussées au centre, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, double filet doré sur les contreplats (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (671). {197402} **1.000 €**
- Édition originale** de l'un des meilleurs ouvrages sur l'armée de Condé. Il serait intéressant de savoir ce qui a conduit Théodore-César Muret (1808-1866), originaire d'une famille huguenote chassée de France après 1685, quoique légitimiste, à s'intéresser à l'Armée des Princes sous la Révolution. D'autant qu'il fut surtout actif comme auteur dramatique.
- Un des rares exemplaires complet des six planches en couleurs par Bauderon. Ces gravures représentent les uniformes du corps de Condé, reconstitués minutieusement d'après quelques documents écrits et surtout d'après les témoignages de vétérans.
- Les pièces justificatives contiennent de nombreux documents dont la correspondance du prince de Condé avec le maréchal-de-camp comte Elliot, un tableau des officiers généraux employés au corps de Condé et un état général du corps de Condé au moment du licenciement de 1801.
- Vachon, 3738.
- Il va de soi que les armes des Condé sur les plats n'indiquent, à la date de 1844 où cette branche est éteinte, nulle provenance, mais constituent un motif décoratif.
544. **MURET (Théodore)**. **Vie populaire de Henri de La Rochejaquelein**. *Paris, Chez Dentu, 1845*, in-16, 72 pp., br., dérelié. Rouss. (S499). {135316} **80 €**
- Lemière p. 221.
545. **[OISE] - Adresse des électeurs du département de l'Oise**, à l'Assemblée Nationale. Imprimée par ordre de l'assemblée. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d., (1790)*, in-8, 4 pp., dérelié. {197670} **20 €**
- Adhésion à tous les décrets de l'Assemblée nationale.
546. **[ORLEANS] - Adresse d'Orléans à l'Assemblée Nationale**, séance du 20 mai 1790. *Paris, Chez Baudouin, s.d.*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {665032} **25 €**
- Martin et Walter, IV, 11647.
547. **[PARIS] - Adresse des habitants du Fauxbourg Saint-Antoine à l'Assemblée nationale**. *S.l. [Paris], s.d., (1790)*, in-8, 6 pp., dérelié. {197672} **30 €**
- Conscient de leur exécration réputation (« *Les habitants du faux-bourg Saint-Antoine sont depuis long-temps en butte aux calomnies les plus atroces* »), les faubouriens de l'est parisien approuvent la loi martiale et désapprouvent (?) les doctrines de Marat.
- Tourneux II, 11385.
548. **[PARIS] - Projet de règlement pour la municipalité de la ville de Paris**, présenté par le Comité de constitution, & imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790)*, in-8, 44 pp., dérelié. {197638} **80 €**
- Très détaillé, ce projet a dû servir de base à la réorganisation de l'administration parisienne. Curieusement absent tant de Tourneux que du CCF.
549. **[PARMENTIER (Antoine-Augustin)]**. **Adresse de la Société royale d'agriculture à l'Assemblée Nationale**, sur les encouragements à donner à la régénération des troupeaux, & à l'amélioration des laines. Séance du 10 août 1790. *Paris, Baudouin, s.d., (1790)*, in-8, 6 pp., dérelié. {197641} **60 €**
- C'est en tant que directeur de la Société royale d'agriculture que Parmentier signa cette pétition, témoignage du souci des sociétés savantes de faire rattraper à la France son retard en la matière sur l'Angleterre.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

550. [PELTIER (Jean-Gabriel)]. **Le Cri de la douleur**, ou journée du 20 juin ; par l'auteur du *Domine salvum fac Regem*. Extrait de la *Correspondance politique ou Tableau de Paris*, des 22 et 24 juin. Paris, Senneville, 1792, in-8, 31 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre fauve en long, tranches mouchetées (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (722). {197166} **120 €**
Le polémiste royaliste Peltier ne pouvait que dénoncer « *cette masse infecte du peuple* » qui avait envahi le palais des Tuileries. Il émigrera d'ailleurs peu après cette journée.
Martin & Walter, 26720 (dénombré quatre éditions différentes).
551. [PELTIER (Jean-Gabriel)]. **Le Martirologe**, ou l'histoire des martyrs de la Révolution. *À Coblenz, et se trouve à Paris, Chez Artaud, 1792*, in-8, [2]-471 pp., 3 gravures h.-t., demi-veau vert, dos lisse orné de filets dorés, armes en pied (*reliure postérieure*). Manques aux coiffes, mors usés, qqs rousseurs. Ex-libris *Gandolfi Hornyold*. (733). {197856} **250 €**
Ecrit que l'on peut à coup sûr attribuer à Jean-Gabriel Peltier, qui émigra au lendemain des massacres des Tuileries et qui se lança dans la publication, à Londres, d'opuscules contre-révolutionnaires, ici de la même trempe que son *Dernier tableau de Paris* ou encore son *Histoire de la Révolution du 10 août 1792*, dénonçant les horreurs de la Révolution.
« C'est avec le sang des victimes que la révolution a fait verser, qu'il faudroit écrire cet ouvrage ; je ne puis en être l'historien qu'en me jettant à travers des morts et des mourans, qu'en présentant à mes lecteurs un effrayant aspects de faux emmanchées, de piques, de sabres et de bayonnetes, qu'en leur rappelant des vols, des sacrilèges, des incendies et des assassinats, qu'en revenant sans cesse sur des horreurs dont l'humanité outragée frémit (...) » dans l'*introduction*.
Exemplaire relié aux armes du marquis de Bouillé, au dos (et ex-libris contrecollé).
552. [PÉRIODIQUE] - **Le Logographe**, journal national. Paris, Baudouin [Imprimerie Nationale], janvier-mars 1792, 62 livraisons in-folio, texte sur quatre colonnes, en feuilles. (755). {196695} **800 €**
Notre collection comprend les numéros 93 (2 janvier 1792), 100 (9 janvier), 113-117 (22 au 26 janvier), 120-144 (29 janvier au 22 février), 146-157 (24 février au 6 mars), 159-177 (8 au 26 mars 1792).
Il est rare de trouver plus que des séries très partielles du journal de Le Hodey qui, comme son nom l'indique, reproduisait la transcription la plus littérale possible des débats des deux premières assemblées (violemment attaqué lors de la séance du 10 août, le journal ne parut que jusqu'au 17 août - numéro 316). Ce périodique est beaucoup plus fiable que le *Moniteur* lui-même pour connaître la teneur exacte des débats parlementaires.
Hatin, pp. 132-134.
553. PÉTION DE VILLENEUVE (Jérôme). **Discours sur les assignats**. Paris, Baudouin, s.d., in-8, 21 pp., dérelié. (c). {94367} **50 €**
Sur la nécessité des assignats pour acquitter la dette publique.
554. PEYSTER (H. de). **Les troubles de Hollande à la veille de la Révolution française 1780-1795** (thèse). Paris, Picard, 1905, gr. in-8, XVI-339 pp., biblio., toile paille, couv. cons. (*rel. postérieure*). (667). {197541} **100 €**
555. PINEAU (Capitaine Paul). **Le Général Dugommier**. Sa vie, sa correspondance. Paris, Charles-Lavauzelle, s.d., (1900), in-8, 835 pp., portrait-frontispice, demi-veau cerise, dos à nerfs orné d'aigles et filets dorés, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (647). {197730} **230 €**
Importante biographie, composée de nombreux documents et d'extraits de la correspondance de Dugommier.
556. [POINCOT]. **Révolutions de Caen**, capitale de la Basse-Normandie ; ou récit exact de ce qui s'est passé dans cette capitale, et particulièrement de la prise de la forteresse. Juillet 1789. Introduction par R. N. Sauvage. Rouen, Lainé, 1944, in-8 carré, XIV-7 pp., broché, papier marbré. (S548). {197247} **40 €**
Sur l'émeute caennaise des 20 et 21 juillet 1789.
Exemplaire nominatif et numéroté, imprimé sur vergé.
557. PRUGNON (Louis-Pierre-Joseph). **Opinion sur le titre II de nouveau & dernier projet du Comité de constitution** concernant la cour de cassation. Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. Paris, Imprimerie Nationale, 1790, in-8, titre, 29 pp., dérelié. {197616} **40 €**
Sur la composition de la cour projetée (30 juges répartis en trois sections).
L'avocat Prugnon (1745-1828), député de Nancy aux Etats Généraux, eut une existence politique des plus brèves : après quelques interventions à la tribune, uniquement sur des matières très techniques de droit, il disparut de l'horizon jusqu'à la Restauration, qui le nomma maître des requêtes en service extraordinaire (1815).
Martin & Walter 28319.
558. PSAUME (Etienne). **Biographie moderne**, ou galerie historique, civile, militaire, politique et judiciaire. Contenant les portraits politiques des Français de l'un et de l'autre sexe, morts ou vivans, qui se sont rendus plus ou moins célèbres, depuis le commencement de la Révolution jusqu'à nos jours, par leurs talens, leurs emplois, leurs malheurs, leur courage, leurs vertus ou leurs crimes. Paris, Alexis Eymery, 1815, 2 vol. in-8,

RÉVOLUTION FRANÇAISE

521 pp. et 554 pp., basane racinée sur les plats, dos lisses en basane maroquinée rouge, ornés de motifs dorés, coupes guillochées, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire malgré quelques petits défauts à la reliure. (S521). {116283} 150 €

Première édition de cette biographie, rédigée principalement par Étienne Psaume (1769-1828).

559. **PUYMAIGRE (Comte A. de). Souvenirs sur l'Émigration, l'Empire et la Restauration.** Publiés par le fils de l'auteur. *Paris, Plon, 1884*, in-8, VII-448 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Coupes frottées. (657). {186976} 120 €
 Fierro, 1212. « Il traite de son émigration en 1791, l'armée de Condé, la guerre en Allemagne, puis son départ pour la Russie ».
 Tulard, 1195. « Écrits tardivement sous la Monarchie de Juillet, mais leur intérêt n'en est pas moins grand : le retour des émigrés, Paris au moment de l'affaire Cadoudal, l'entrée dans l'administration des droits réunis, les villes hanséatiques et l'écroulement de la domination française en Allemagne, Paris en 1814. Excellent appareil critique ».
560. **RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). Idées sur les bases de toute constitution.** *Paris, Baudouin, 1789*, in-8, 13 pp., dérelié. {197631} 50 €
 Un des nombreux écrits théoriques de Rabaut sur les conditions de la « nouvelle constitution » à donner à la France. Quoique formant les opinions d'un député parmi d'autres, ces pièces présentent un grand intérêt idéologique en ce que nombre de leurs conceptions ont été adoptées par les constituants.
 Martin & Walter 28529.
561. **RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). Opinion sur quelques points de la Constitution.** *Paris, Baudouin, s.d., (1789)*, in-8, 29 pp., dérelié. {197634} 50 €
 Sur la question du veto royal.
 Martin & Walter, 28534.
562. **RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). Principes de toute constitution.** *Paris, Baudouin, 1789*, in-8, 6 pp., dérelié. {197632} 40 €
 Un des nombreux écrits théoriques de Rabaut sur les conditions de la « nouvelle constitution » à donner à la France, dans lequel il se rallie explicitement à la déclaration des droits proposée par Sieyès. Quoique formant les opinions d'un député parmi d'autres, ces pièces présentent un grand intérêt idéologique en ce que nombre de leurs conceptions ont été adoptées par les constituants.
 Martin & Walter 28536.
563. **RABAUT SAINT-ETIENNE (Jean-Paul). Projet du préliminaire de la Constitution française.** *Versailles, Baudouin, 1789*, in-8, 14 pp. (les VI premières en romain), en feuilles. {197633} 60 €
 Un des nombreux écrits théoriques de Rabaut sur les conditions de la « nouvelle constitution » à donner à la France. Quoique formant les opinions d'un député parmi d'autres, ces pièces présentent un grand intérêt idéologique en ce que nombre de leurs conceptions ont été adoptées par les constituants.
 Martin & Walter, 28540.
564. **RECUEIL de 23 pièces révolutionnaires.** *Paris, 1791-1792*, in-8, demi-basane brune, dos lisse (*reliure de l'époque*). Des mouillures, surtout à la fin du volume, papier des plats absents. (695). {146945} 1.200 €
 Ce recueil, qui se concentre spécialement sur l'année 1791, contient les pièces suivantes :
 I. **PITHOU DE LOINVILLE (Jean-Joseph).** Abrégé de la vie et des travaux de Mirabeau, avec son portrait, suivi de son testament, de son oraison funèbre, et de son épitaphe. *Paris, Desenne, s.d. [1791]*, 87 pp., sans le portrait. Martin & Walter, 27513.
 II. **Vie politique et privée de Louis-Joseph de Condé,** Prince du sang. S.l.n.d. [Paris, 1790], 80 pp., manquent le titre et le portrait. M. et W., *Anonymes*, 17996.
 III. **BEYERLE (Jean-Pierre-Louis).** Projet contre la vente de l'argent, dont l'annonce a été présentée au Département de Paris au mois de mars dernier, et à M. le Maire de Paris au mois d'avril. *Paris, Bureau de la Correspondance Nationale, s.d. [1791]*, 24 pp. MW 3214.
 IV. **Rapport de MM. Gallois et Gensonné,** commissaires civils, envoyés dans les départements de la Vendée et des Deux Sèvres, en vertu des décrets de l'Assemblée Nationale des 16 juillet & 8 août 1791. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d. [1791]*, 23 pp. M. et W. 14121.
 V. **OLLIVAUT-DUPLESSIS (Vincent-Jean).** Adresse à l'Assemblée Nationale, sur les loteries (considérées sous tous leurs rapports). *Paris, Gattey, s.d.*, 24 pp. M. et W. 26032.
 VI. **THEVENEAU DE MORANDE (Charles).** Réplique à Jacques-Pierre Brissot, sur les erreurs, les oublis, les infidélités, et les calomnies de sa *Réponse*. S.l.n.d., [Paris, 1791], 109 pp. M. et W. 32392. Un des derniers écrits du célèbre pamphlétaire, qui mourut en 1792.
 VII. **BACON-TACON (Pierre-Jean-Jacques de).** La Raison aux François. [Paris], *L. Potier de Lille, s.d. [1791]*, 4 pp. M. et W. 1011.
 VIII. **DUBOIS DE CRANCE (Edmond-Louis-Alexis).** A ses concitoyens. [Paris], *Imprimerie Nationale, s.d. [1791]*, 4 pp. M. et W. 11139. Motion contre Lafayette.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

IX. GAUTHIER D'AUTTEVILLE. Compte rendu au Roi, et à l'Assemblée Nationale. [Paris], C.-J. Gelé, s.d. [1791], 15 pp. M. et W. 14490.

X. BANCAL DES ISSARTS (Jean-Henri). Discours destiné à être prononcé à l'Assemblée Nationale. [Paris], Laillet, s.d. [1791], 14 pp. M. et W. 1282.

XI. FIEVEE (Joseph). Relation véritable et remarquable du grand voyage du Pape en Paradis. [Paris], Fiévée, s.d. [1791], 8 pp. M. et W. 13450. Une des éditions de ce pamphlet sur l'opposition pontificale à la Constitution civile.

XII. MIRABEAU. Discours sur l'égalité des partages dans les successions en ligne directe, lu, une heure après sa mort, par M. Taleyrand-Périgord, ancien évêque d'Autun, à la séance de l'Assemblée Nationale, du 2 avril 1791. Paris, Imprimerie Nationale, 1791, 23 pp.

M. et W. 24526. Célèbre pièce, qui apparut comme le testament de l'orateur : Talleyrand avait fait précéder sa lecture d'une évocation des derniers moments du comte.

XIII. VILLENEUVE-BARGEMON (Barthélémy-Joseph de). Opinion (...) au sujet des quatre millions de la dot de la Reine d'Espagne, fille de Monsieur le Duc d'Orléans, petit-fils de France, & Régent du Royaume, en faveur de M. Louis-Philippe-Joseph Capet Orléans, bourgeois de Paris, membre du Corps législatif & de la dynastie royale. S.l.n.d., 28 pp. M. et W. 33613.

XIV. MALOUET (Pierre-Victor). Opinion sur les crimes de lèse-nation, sur la responsabilité des ministres & autres agens du pouvoir exécutif. S.l.n.d. [février 1791], 40 pp. M. et W. 22694.

XV. Réflexions politiques importantes sur la révision des décrets ordonnée par l'Assemblée Nationale, et sur l'invasion possible des puissances étrangères en France. S.l., 1791, 19 pp. M. et W., Anonymes, 15359.

XVI. DUDERE DE LA BORDE (Pierre). Mémoire intéressant pour l'humanité, sur un nouveau moyen d'accoucher, sans le secours du fer, dans le plus grand nombre des cas désespérés où l'opération césarienne & la section de la symphyse sont indiquées pour dernière ressource. Paris, l'auteur, Pelletier, an III de la liberté [1791], 20 pp.

M. et W. 11575.

XVII. Réponse à la lettre de M. l'abbé Raynal. [Paris], Calixte Volland, s.d., 16 pp.

XVIII. GIRARDIN (René-Louis de). Discours sur la nécessité de la ratification de la loi, par la volonté générale. Paris, Creuset, s.d. [1791], 32 pp. M. et W. 14918.

XVIII. TORNE (Pierre-Anastase). Discours (...) sur la question : Si les décrets d'organisation de la haute-cour nationale sont sujets à la sanction du Roi ? [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 23 pp. M. et W. 32733. Discours non prononcé : le prénom de l'évêque Torné était normalement Pierre-Athanase.

XIX. [DUPONT DE NEMOURS (Pierre-Samuel)]. Sur une opinion inconstitutionnelle que l'on cherche à répandre. [Paris], Imprimerie de l'auteur, s.d. [1791], 8 pp. Schelle, 48. Forme un extrait du tome IV de la Correspondance patriotique.

XX. FRANCAIS DE NANTES (Antoine). Opinion sur les pensions. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1792], 8 pp. M. et W. 13786.

XXI. MACHENAUD (F.). Second discours sur la guerre et les moyens de sauver l'Etat. [Paris], Imprimerie du Patriote François, s.d. [1792], 31 pp. M. et W. 22329. Discours prononcé à la Société des Jacobins.

XXII. CRESSY (Louis-Claude de). Discours sur l'abolition de la peine de mort. Lu aux Amis de la vérité. Paris, Boulard, Grégoire, 1791, [2]-16 pp. M. et W. 8805.

XXIII. BRISSET (Jacques-Pierre). Discours sur la question de savoir si le Roi peut être jugé, prononcé à l'Assemblée des Amis de la Constitution, dans la séance du 10 juillet 1791. [Paris], Imprimerie Nationale, s.d. [1791], 27 pp. M. et W. 5262.

565. RECUEIL de la correspondance saisie chez Lemaitre et dont la Convention a ordonné l'impression. Paris, Imprimerie de la République, An IV, (1795), in-8, 87 pp., sous ficelle. Taches. (909). {184355} 60 €
Tourneux, I, 4592.
566. ROCHECHOUART (Louis-Victor-Léon de). Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration. Mémoires inédits publiés par son fils. Paris, Plon, 1889, in-8, XI-539 pp., 2 portraits, broché. Rousseurs. (738). {197498} 70 €
Edition originale de ces « très intéressants mémoires d'un émigré passé au service du Tsar et qui participa du côté russe à la campagne de 1812, à la campagne d'Allemagne et à l'invasion de la France » (Tulard, 664).
567. ROLAND DE LA PLATIERE (Jeanne-Marie Phlipon, dame). Appel à l'impartiale postérité, ou recueil des écrits qu'elle a rédigés pendant sa détention aux prisons de l'Abbaye et de Sainte-Pélagie. Paris, Louvet, s.d., (an III), 4 parties en 1 vol. in-8, VIII-128 pp., IV-106 pp. et 116 pp., (4)-139 pp., bradel papier vert, filets dorés au dos (rel. de l'époque). Petits manques de papiers au dos et sur les mors. Ex-libris Sir Joseph Verdin Bart. (682). {197348} 300 €
Édition originale peu commune.
Les mémoires de l'une des personnalités les plus marquantes furent parmi ceux les plus souvent édités.
Fierro, 1282.
568. [SAINT-DOMINGUE] - Adresse prononcée à l'Assemblée nationale, séance du 30 septembre, au soir, par les députés des paroisses du Port-au-Prince et de la Croix-des-Bouquets. Imprimée par ordre de l'Assemblée nationale. Paris, Imprimerie nationale, s.d., (1790), in-8, 48 pp., cartonnage Bradel de papier marbré, dos lisse, pièce de titre cerise en long (reliure moderne). Bon exemplaire. (724). {197195} 350 €

RÉVOLUTION FRANÇAISE

Rare.

Cette adresse forme une longue réclamation contre les procédés de l'Assemblée coloniale, devenue légalement Assemblée de Saint-Marc par concession du Roi ; elle offre un récapitulatif des événements survenus dans la colonie depuis avril 1790.

Rocquincourt, 3391.

569. **SAINTINE (Joseph-Xavier Boniface, dit)**. Histoire des guerres d'Italie, précédée d'une introduction. **Campagnes des Alpes**, depuis 1792 jusqu'en 1796 ; ornée de portraits, plans et cartes. *Paris, Ambroise Dupont, 1827*, in-8, [4]-450 pp., avec 5 **planches hors-texte** (deux portraits, un tableau dépliant, un plan et une carte dépliant « in fine »), demi-basane, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu froissé. (*Collection Histoire militaire des Français*). (116). {196757} **120 €**
 Un des huit volumes de l'*Histoire militaire des Français*, au format in-8, dont le but était de célébrer la geste militaire de la Révolution et de l'Empire.
570. **SALAMON (Abbé de)**. Chargé des affaires du Saint-Siège pendant la Révolution. **Correspondance secrète avec le Cardinal de Zelada** (1791-1792). Pub. par le Vte de Richemont. *Paris, Plon, 1898*, gr. in-8, XLIII-549 pp., portr., broché. (S546). {197273} **60 €**
571. **SALLE (M.)**. **Opinion sur les événements du 21 juin 1791**, prononcée à la tribune de l'Assemblée à la séance du 15 juillet. *A Vesoul, Poirson, 1791*, in-8, 16 pp., dérelié. {197826} **40 €**
 Sur la fuite du roi à Varennes.
572. **SANDT (Capitaine de)**. **Les Soldats de Vézelize en l'an II**. *Nancy, Crépin-Leblond, 1912*, in-8, 97 pp., broché. Couverture abimée, dos factice avec manque. Cachets (annulés). {197516} **50 €**
573. **[SEINE ET OISE] - Adresse du département de Seine et Oise à l'Assemblée nationale**, dans la séance du 26 juin 1790. *À Paris, de l'Imprimerie nationale, s.d., (1790)*, in-8, 4 pp., dérelié. (c). {161673} **20 €**
574. **SEPET (Marius)**. **Six mois d'histoire révolutionnaire** (juillet 1790-janvier 1791). La question politique et la question religieuse. *Paris, Douniol, 1903*, in-12, VI-384 pp., broché. (736). {197871} **40 €**
575. **[SERGENT (Antoine-Louis-François)]**. **Collection de portraits de MM. les Députés à l'Assemblée Nationale Constituante**, ouverte le 5 mai 1789. En 216 planches. *Paris-Strasbourg-Londres, Treuttel et Würtz, s.d.*, 2 vol. in-4, [2] ff. n. ch. de texte (titre et liste des portraits du volume I), un portrait non numéroté (Lafayette) et 107 portraits numérotés 1-107 ; [2] ff. n. ch. de texte (titre et liste des portraits du volume II), 108 portraits numérotés 108-216, soit **216 portraits** en tout, demi-chagrin noir, dos à faux-nerfs ornés de filets à froid, encadrements à froid sur les plats de toile chagrinée, tranches mouchetées (*reliure de la fin du XIXe*). Des frotis aux dos, mais bon exemplaire. {169685} **3.000 €**
 Exemplaire bien complet et conforme à celui collationné par Tourneux, en-dehors des deux feuillets liminaires du volume II (que Tourneux n'a pas vus dans celui de la BnF).
 Il s'agit de la **troisième et dernière édition** de la célèbre *Collection générale des portraits des députés aux Etats-Généraux*, recueil quasi-officiel, donné par le graveur Sergent en 1789-1790 chez Levachez, et comprenant normalement trois volumes. Cette sortie non datée est attribuée à la période impériale par Tourneux qui précise : vers 1810 (avec une interrogation). Il est possible qu'elle soit un peu postérieure.
 Tourneux I, 444.
576. **SERVAN (Michel-Joseph-Antoine)**. **Adresse aux amis de la paix**. Par un ancien avocat-général du parlement de Grenoble. *S.l., 1789*, in-8, 70 pp., dérelié. Rousseurs. {197881} **50 €**
577. **SEZE (V. de)**. **Rapport et projet de décret sur le service de santé aux armées et les hôpitaux militaires**. Présentés au nom des comités militaire et de salubrité. *Paris, Imp. Nationale, 1791*, in-8, 20 pp., dérelié. {89641} **30 €**
578. **SIÉYÈS (Emmanuel)**. **Dire de l'abbé Siéyès sur la question du veto royal**, à la séance du 7 septembre 1789. *À Paris, Chez Baudoin, s.d., (1789)*, in-8, 32 pp., dérelié. {197610} **120 €**
 Édition originale publiée en même temps à Versailles et à Paris.
 Martin & Walter, 31637.
579. **SIMON (Claude)**. **Correspondance de Claude Simon**, lieutenant de grenadiers du régiment de Walsh (n°92) aux armées du Nord, des Ardennes et de Sambre-et-Meuse, 1792-1793. Publiée par Emmanuel Delorme. *Grenoble, Allier Frères, 1899*, in-8, 87 pp., bradel demi-percaline grise (*reliure de l'époque*). (102). {197497} **120 €**
 Ensemble de 28 lettres écrites entre le 28 janvier 1792 et le 6 avril 1793.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

580. **SOBOUL (Albert). Les Papiers des sections de Paris (1790-an IV). Répertoire sommaire.** *Paris, Lavergne, 1950*, in-8, 124 pp., index, broché. (S548). {197246} **40 €**
581. **STAËL-HOLSTEIN (Anne-Louise-Germaine de). Considérations sur les principaux événements de la Révolution Française.** Ouvrage posthume, publié par le duc de Broglie et le baron de Staël. *Paris, Delaunay, Bossange et Masson, 1818*, 3 vol. in-8, [4]-X-440 pp., [4]-424 pp., et [4]-395-[1] pp., bradel cartonnage bleu, dos lisse avec pièces de titre rouges, décor imprimé en encadrement et au centre des plats (*rel. de l'époque*). (728). {166598} **400 €**
Édition originale, bien complète du feuillet d'errata.
À la Restauration, Madame de Staël (1766-1817), se fixa définitivement en France. La fin de sa vie sera occupée à la rédaction de cet ouvrage de synthèse et de réflexion. Fidèle à elle-même, elle clôt le livre par un appel à la liberté. Ces Considérations ouvrent une voie, celle du romantisme actif qui s'oppose à celui des regrets et de la nostalgie : la perfectibilité de la société, thème éternel, y est inlassablement affirmée.
Exemplaire présenté dans un joli cartonnage imprimé de l'époque, avec malheureusement des usures et éraflures.
Vicaire, VII, 654.
582. **TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). Correspondance diplomatique de Talleyrand. Le Ministère de Talleyrand sous le Directoire.** Intro. et notes de G. Pallain. *Paris, Plon, 1891*, gr. in-8, LVI-465 pp., broché. Déchirures sur la couverture. Rouseurs. (S541). {161308} **70 €**
Lettres adressées de 1797 à 1799 à Bonaparte, Siéyès, Treilhard, etc.
583. **TALLEYRAND-PERIGORD (Charles-Maurice de). Opinion de M. l'évêque d'Autun, sur la vente des biens domaniaux, du 13 juin 1790.** *Paris, Imp. Nationale, s.d., (1790)*, in-8, 11 pp., dérelié. (c). {94474} **100 €**
Martin & Walter, IV, 32086.
584. **TARGET (Guy-Jean-Baptiste). Rapport fait à l'Assemblée Nationale au nom du Comité de Constitution.** *Paris, Imprimerie Nationale, 1790*, in-8, 16 pp., dérelié. (c). {663965} **60 €**
Réflexion générale sur la Constitution.
585. **TARGET (Guy-Jean-Baptiste). Rapport fait au nom du Comité de Constitution.** Le mardi 29 septembre 1789. *Paris, Baudouin, 1789*, in-8, 8 pp., dérelié. (c). {664136} **40 €**
Quelques propositions d'articles sur la Constitution : répartition exécutif-législatif, consentement à l'impôt, consentement royal sur les décrets.
586. **TERCIER (Général). Mémoires politiques et militaires (1770-1816).** Campagnes d'Amérique. Guerres d'émigration. Quiberon. La chouannerie. Conspiration de Cadoudal. Publiés avec préface, notes et pièces justificatives par C. de La Chanonie. *Paris, Plon, 1891*, in-8, XXXI-451 pp., index, demi-basane rouge, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos frotté. (61). {197367} **150 €**
Tulard, 1402. « Mémoires écrits vers 1820 par l'un des chefs de la chouannerie. Détails intéressants sur la pacification de la Vendée et le rôle de Bernier. Tercier fut également mêlé à la conspiration de Cadoudal. Il s'abstint de tout commandement sous l'Empire. L'appareil critique de ces mémoires est très bon ».
Fierro, 1383. Lemière, 548.
587. **TREILHARD. Opinion sur le rapport du Comité des Finances, du 18 décembre 1789, au sujet de la Caisse d'Escompte, et motion sur l'aliénation de quelques portions, dites ecclésiastiques, et sur l'administration de toutes.** *Paris, Baudouin, 1789*, in-8, 11 pp., dérelié. {197879} **50 €**
Martin & Walter, IV, 32841.
588. **TREILHARD. Opinion sur le rapport du Comité Ecclésiastique concernant l'organisation du Clergé.** Imprimée par ordre de l'Assemblée Nationale. *Paris, Chez Baudouin, 1790*, petit in-8, [1]-36 pp., dérelié. (c). {115376} **30 €**
589. **TREILHARD. Rapport fait au nom du Comité ecclésiastique, le jeudi 17 décembre 1789, sur les ordres religieux.** *Paris, Baudouin, 1789*, in-8, 11 pp., dérelié. (c). {90677} **30 €**
590. **TURREAU (Général. L. M.). Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de Vendée.** *Paris, Baudouin, 1824*, in-8, VI-192 pp., demi-veau havane, dos lisse orné. (*rel. moderne*). (647). {197770} **150 €**
Fierro, 1425.
591. **VAISSIÈRE (P. de). La Mort du roi (21 janvier 1793).** *Paris, Perrin, 1910*, petit in-8, VII-224 pp., front., pl., broché. (S500). {86563} **20 €**

RÉVOLUTION FRANÇAISE

592. **VALORI (François-Florent, Comte de)**. **Précis historique du voyage entrepris par S. M. Louis XVI**, le 21 juin 1791 ; de l'arrestation de la famille royale à Varennes, et de son retour à Paris. *A Paris, chez L. G. Michaud, 1815*, in-8, (5)-95 pp., bradel cartonnage entoilé gaufré bouteille (*reliure moderne*). (846). {196950} 200 €
Édition originale rare.
Valori fut un des gardes du corps qui accompagna le roi à Varennes. C'est l'un des rares témoignages de première main sur cet épisode.
Le texte fut repris dans le volume de la *Collection des mémoires sur la Révolution Française* intitulé *Mémoires sur l'Affaire de Varennes* (1823).
Fierro, 1433.
593. **[VARENNES] - Mémoires sur l'affaire de Varennes**, comprenant le mémoire inédit de M. le marquis de Bouillé (Comte Louis) ; deux relations également inédites de MM. les comtes de Raigecourt et de Damas ; celle de M. le capitaine Deslon, et le précis historique de M. le comte de Valory. *Paris, Baudouin frères, 1823*, in-8, VIII-324 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné de filets et fleurons dorés, pièces de titre bouteille, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frotté. (667). {197578} 250 €
Publié dans la *Collection des Mémoires relatifs à la Révolution Française*, ce recueil réunit cinq des principaux textes sur Varennes, tous ayant déjà fait l'objet d'une publication : 1.-2. Le premier texte, essentiel, est celui du marquis de Bouillé, qui fut l'organisateur de la fuite de la famille royale. Des pièces relatives à ce Mémoire sont publiées à la suite, dont de nombreuses correspondances ainsi que la relation de M. Deslon, capitaine au régiment de hussards de Lauzun. Il commandait le détachement de Dun lors de la fuite. - 3. Vient ensuite *l'Exposé de la conduite de M. le Comte de Raigecourt à l'affaire de Varennes*. Inédite, cette très courte relation est celle d'un officier au Royal-Allemand qui était à Varennes au côté de Bouillé. - 4. La quatrième pièce est le *Rapport de M. le comte Charles de Damas*. Il était chargé d'assurer la sécurité de Louis XVI de Clermont-en-Argonne à Varennes. Le résultat fut celui que l'on connaît et le texte de Damas ne peut être qu'une justification. - 5. Enfin, on trouve le *Précis historique du voyage entrepris par S. M. Louis XVI, le 21 juin 1791 ; de l'arrestation de la famille royale à Varennes, et de son retour*, par le comte de Valory. Valory (ou Valori) était un des trois gardes du corps ayant accompagné le roi à Varennes. C'est sur le voyage de retour que son témoignage est peut-être le plus original.
Fierro, 1007.
Reliés à la suite, de la même collection, et sur le même sujet :
I. **CHOISEUL-STAINVILLE (Claude-Antoine-Gabriel de)** : Relation du départ de Louis XVI, le 20 juin 1791, écrite en août 1791, dans la prison de la Haute Cour nationale d'Orléans ; et extraite de ses Mémoires inédits. *Paris, Baudouin frères, 1822*, [4]-III-237 pp.
Fierro, 321.
II. **GOGUÉLAT (François)** : Mémoire sur les événements relatifs au voyage de Louis XVI à Varennes. Suivi d'un précis des tentatives qui ont été faites pour arracher la Reine à la captivité du Temple. Orné d'une carte de la route de Châlons à Montmédy, et de plusieurs fac-similé [sic] des lettres de la reine Marie-Antoinette. *Paris, Baudouin frères, 1823*, [4]-II-83 pp., avec une carte en frontispice et 3 ff. de fac-similés « in fine ».
Fierro, 645. *Edition originale*.
594. **VARIN DE LA GUERCHE (François-Jean)**. **Rapport fait à l'Assemblée nationale**, au nom de son Comité des rapports, dans l'affaire de M. de Toulouse-Lautrec. Imprimé par ordre de l'Assemblée Nationale. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790)*, in-8, 16 pp., dérelié. {197620} 30 €
Le comte Pierre-Joseph de Toulouse-Lautrec (1728-1794), député de la sénéchaussée de Castres aux Etats Généraux, s'était montré très hostile à l'évolution politique de cette assemblée ; il obtint un congé dès le 10 juillet 1789. Le 24 juin 1790, il fut arrêté à Toulouse par ordre de la municipalité qui l'accusait de fomenter des troubles contre-révolutionnaires. Il fut alors mandé à la barre de la Constituante et s'y expliqua de manière satisfaisante pour l'assemblée, qui déclara qu'il n'y avait pas lieu de le poursuivre. Il émigra ensuite après la session, et se mit au service de Catherine II.
Martin & Walter, 33189.
595. **VATEL (C.)**. **Recherches historiques sur les Girondins. Vergniaud**. Manuscrits, lettres et papiers ; pièces pour la plupart inédites classées et annotées. *Paris, Dumoulin, 1873*, 2 vol. gr. in-8, XCV-227 pp. et 486 pp., index, 4 gravures et un portrait de l'auteur, rapporté et monté sur onglet, demi-basane fauve, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure postérieure*). Rousseurs. Bon exemplaire. (104). {149173} 230 €
Envoi de l'auteur. Ex-libris.
596. **VEUILLOT (Eugène)**. **Les Guerres de la Vendée et de la Bretagne (1790-1832)**. *Paris, Sagnier et Bray, 1847*, in-8, VIII-500 pp., demi-veau gris, dos à nerfs orné (*rel. moderne*). Qqs rousseurs. (639). {197602} 100 €
597. **VIALAY (Amédée)**. **La Vente des biens nationaux pendant la Révolution française**. Etude législative, économique et sociale. *Paris, Perrin, 1908*, in-8, XI-349 pp., plans, broché. (747). {196561} 50 €
598. **VIENNET (Jean-Pons-Guillaume)**. **Histoire des guerres de la Révolution. Campagnes du nord. 1792-1794**. Ornée de portraits, plans et cartes. *Paris, Ambroise Dupont, 1827*, in-8, [4]-424 pp., avec 4 planches hors-texte (un portrait-frontispice de Jourdan, deux plans, et une carte dépliant « in fine »), demi-basane, dos lisse

RÉVOLUTION FRANÇAISE

orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (*Collection Histoire militaire des Français*). (116). {196755} 120 €

Un des huit volumes de l'*Histoire militaire des Français*, au format in-8, dont le but était de célébrer la geste militaire de la Révolution et de l'Empire.

599. [VIGNETTE REPUBLICAINE] - République française. - Liberté. - Egalité. Inventé par le citoyen Challiot ingénieur et gravé par le citoyen Godefroy, rue des Francs-Bourgeois, n° 127, près le Directoire. *S.l. [Paris], s.d., (1798)*, in-4 oblong (24 x 39,5 cm). En feuille, sous baguettes de bois, et verre. (866). {196765} 600 €

Belle impression sur peau de vélin : l'inscription elle-même se répartit en deux lignes (« République française », sommant ; en-dessous, de chaque côté d'une médiane, « Liberté » et « Egalité », la fraternité ayant comme d'habitude disparu). Elle est accompagnée d'un fin cartouche enserrant une casemate et entouré de tout un appareil guerrier de drapeaux, de piques, de baïonnettes et de canons.

Projet ou modèle d'en-tête, faisant partie de la série commandée par le ministre de la guerre Scherer, la vignette fut très probablement destinée ici à l'Arme du Génie ou aux officiers du dépôt des Fortifications. Le graveur François Godefroy (1743-1819) avait déjà réalisé plusieurs travaux auprès des gouvernements successifs de la République, dont plusieurs vignettes qui servirent d'en-têtes aux administrations ; d'après Boppe et Bonnet, « on retrouvait son nom sur les plus belles estampes militaires pendant la Révolution ». Quant à Challiot, chef de bataillon du génie et peintre de batailles, ce fut un des principaux collaborateurs du graveur Godefroy.

Absent de Boppe & Bonnet, *Les Vignettes emblématiques sous la Révolution*.

600. VIRIEU (François-Henri de). Discours prononcé, le 27 avril, par M. le comte de Virieu, à la fin de la séance, pour annoncer sa démission de la place de président. *Paris, Imprimerie Nationale, s.d., (1790)*, in-8, 2 pp., dérelié. {197628} 20 €

C'est le même jour (27 avril 1790) que François-Henri de Virieu (-1793) fut élu à la présidence de l'assemblée et en démissionna : son discours, dans lequel il interprétait à sa manière le nouveau serment des députés, ayant soulevé des protestations, il quitta la présidence dans la foulée.

Martin & Walter, 33749.

A la suite : DEMEUNIER (Jean-Nicolas) : Rapport sur le plan de municipalité convenable à la ville de Paris, fait au nom du Comité de constitution. Imprimé par ordre de l'Assemblée nationale. *S.l.n.d. [Paris, 1790]*, 8 pp. Ne comprend que l'introduction (la pièce comprend 44 pages en tout). Tourneux II, 5356.

601. VITET (P.). Notes et souvenirs sur quelques-uns des principaux événements de la Révolution, sur la vie politique de mon père, ses malheurs et son exil en Suisse, après le siège de Lyon (1792-1794). *Paris, Renouard, 1932*, gr. in-8, 68 pp., index, bradel percaline bordeaux, couv. cons. (*Lavaux*). Ex-libris J. Camus. (472). {130470} 100 €

Fierro, 1484. « Ouvrage non mis dans le commerce, ayant trait exclusivement à l'histoire de Lyon entre 1792 et 1794. Pas à la Bibliothèque Nationale ».

CONSULAT - EMPIRE

602. ADER (Jean-Joseph) et Charles-Théodore BEAUVAIS DE PREAU. *Histoire de l'expédition d'Égypte et de Syrie*, revue, pour les détails stratégiques, par M. le général Beauvais. Paris, Ambroise Dupont, 1826, in-8, [8]-400 pp., avec 6 planches hors-texte (deux portraits, trois plans, une carte dépliant « in fine »), demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (reliure de l'époque). Dos un peu frotté, derniers ff. rognés en bas, sans atteinte. (Collection Histoire militaire des Français, par campagnes). (295). {196759} 120 €
Un des huit volumes de l'*Histoire militaire des Français*, au format in-8, dont le but était de célébrer la geste militaire de la Révolution et de l'Empire.
De Meulenaere, p. 14.
603. AJALBERT (Jean). Les châteaux et les palais nationaux. *Le Château de la Malmaison*. Paris, Editions d'Art et de Littérature, 1911, in-12, 132 pp., nbcs ill. in et h.-t., demi-basane havane, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture conservée (reliure de l'époque). Dos frotté. (S550). {197124} 50 €
604. ARTOIS (P.-H. d', capitaine du génie). *Relation de la défense de Dantzig en 1813*, par le 10e corps de l'armée française contre l'armée combinée Russe et Prussienne. Paris, Ladrange, Lheureux, 1820, in-8, IV-512 pp., basane brune, dos lisse orné (reliure de l'époque). Sans les deux cartes dépliantes, mouillure angulaire. Dos frotté avec épidermures à la coiffe supérieure, coins très frottés avec petits manques. (648). {197729} 100 €
605. AUBIER (Lieutenant). *Un Régiment de cavalerie légère de 1793 à 1815*. Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1888, in-12, CXIV-474 pp., ill. in-t. à pleine page, bradel demi-toile rouge (rel. de l'époque). Restauration à la page de titre. Qqs feuillets brunis. (S541). {197513} 280 €
Historique du 20e régiment de chasseurs qui contient plusieurs mémoires inédits (cf Tulard, 44, 339 et 1353).
Hanoteau, p. 258.
606. [AUGUIS (Pierre-René)]. *Napoléon et la Grande Armée* ou vie privée, publique et militaire de Bonaparte, par M.D.F. Troisième édition. Paris, Wolff-Lerouge, 1828, 2 vol. in-8, 369 pp. et 400 pp., portr. et front. dépl., demi-veau rouge, dos lisse orné (rel. moderne). Mouillure en début de premier vol. (689). {197779} 250 €
Au milieu des centaines de pamphlets hostiles, ou même haineux, qui se déchainèrent contre l'Empereur sous la Restauration, cette hagiographie de Napoléon est à remarquer.
L'ouvrage est peu commun et il est illustré d'une belle lithographie repliée montrant la pompe funèbre de Bonaparte partant de Longwood.
607. AUTICHAMP (Lieutenant-général comte d'). *Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815, dans la Vendée*. Paris, Egron, 1817, in-8, XVI-167 pp., demi-veau blond, dos lisse, filets dorés (reliure moderne). Bon exemplaire. (643). {197690} 300 €
« Récit de la tentative d'un des plus célèbres chefs vendéens pour soulever l'ouest de la France en 1815, lors des Cent-Jours. » (Tulard)
Tulard, 52. Bertier, 46.
608. BARRAL (Georges). *Itinéraire illustré de l'épopée de Waterloo*. Guide historique et militaire du champ de bataille, avec les diagrammes de l'auteur et 60 dessins originaux d'A. Hamesse. Paris, Flammarion, s.d., (1896), petit in-12, 165 pp., frontispice, nbcs ill. in-t., percaline bleue nuit, premier plat illustré, tranches rouges (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. Ex-libris G. Azarian. (131). {197635} 80 €
609. BARRUEL-BEAUVERT (Comte de). *Lettres sur quelques particularités secrètes de l'histoire pendant l'interrègne des Bourbons* à M. le Comte Armand de ***, Chevalier de l'Ordre Royal et Militaire de Saint-Louis, Maréchal de Camps et Armées du Roi, etc. Par M. le Comte de Barruel-Beauvert, ancien Colonel d'infanterie, etc. Paris, Egron, 1815, 3 vol. in-8, 351 pp., 1 f. d'errata, 312 pp., (VIII)-331 pp., 1 f. d'errata, demi-veau vert, dos lisse orné, tranches marbrées (rel. de l'époque). (640). {197604} 400 €
Edition originale peu commune.
Bertier, 72. « Cousin de Rivarol, journaliste royaliste, Barruel-Beauvert raconte ici le blocus de Besançon par les Autrichiens, la chute de Napoléon et la Restauration. La malveillance de ses propos lui valut un procès, ses lettres ayant été jugées injurieuses par Louis XVIII ».

CONSULAT - EMPIRE

Le tome 1 et le début du tome 2 concernent la Révolution (Fierro, 83), la suite du tome 2 et le tome 3 traitent de l'Empire et plus particulièrement de la période qui s'étend de la Première Restauration à la Seconde.

Le ton très polémique de l'auteur rapproche plus le texte du pamphlet politique que du témoignage objectif.

Inconnu de Tulard.

Bon exemplaire.

610. **BASSANO (Duc de). Souvenirs intimes de la Révolution et de l'Empire.** Recueillis et publiés par Madame Charlotte de Sor. *Paris, L. de Potter, 1844*, 2 vol. in-8, 378 (dont X) pp. et 368 pp., demi-veau havane, dos lisses ornés, fleurons dorés (aigles impériales et chiffres laurés), pièces de titre et de tomaison (*rel. moderne*). Qqs rousseurs, parfois plus manifestes, mais bon exemplaire. (737). {197935} **200 €**
Tulard, 958.
611. **BEAUCHAMP (Alphonse de). Histoire de la Campagne de 1814 et de la Restauration de la monarchie française,** avec des pièces justificatives. *Paris, Le Normant, 1815*, 2 vol. in-8, XXVIII-644 pp. et 596 pp., demi-basane verte, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos légt froissé, restauration angulaire au faux-titre du tome 1. (682). {197362} **250 €**
Histoire royaliste des dernières campagnes de l'Empire et de la Première Restauration.
Bel exemplaire, de la bibliothèque de Michel Marie de Pomereu (ex-libris).
612. **BEAUCHAMP (Alphonse de). Histoire de la Guerre d'Espagne et de Portugal,** pendant les années 1807 à 1813. Plus la Campagne de 1814 dans le midi de la France, par le Colonel sir John Jones, avec des Notes et des Commentaires. *Paris, Germain Mathiot, 1819*, 2 vol. in-8, 4-XX-380 pp., et 386 pp., carte dépl., demi-chagrin bleu à long grain, dos lisse orné d'aigles et de filets dorés (*reliure moderne*). Rares rousseurs. (652). {197776} **400 €**
Davois, 72. Récit de la guerre d'Espagne qui se base sur le témoignage anglais du colonel Jones.
613. **BEAUCHAMP (Alphonse de). Histoire des campagnes de 1814 et de 1815,** ou Histoire politique et militaire des deux invasions de la France, de l'entreprise de Buonaparte au mois de mars, de la chute totale de sa puissance, de la double restauration du trône, et de tous les événements dont la France a été le théâtre, jusqu'à la seconde paix de Paris, inclusivement. Rédigée sur des matériaux authentiques ou inédits. *Paris, Le Normant, 1815-1817*, 4 vol. in-8, demi-basane blonde, dos lisse orné à froid (*rel. de l'époque*). (168). {196772} **500 €**
La première partie (tomes 1 et 2) s'intitule *Histoire de la campagne de 1814, et de la Restauration de la Monarchie française*.
614. **BEGUELIN (Heinrich von). Denkwürdigkeiten von Heinrich und Amalie von Beguelin,** aus den Jahren 1807-1813, nebst Briefen von Gneisenau und Hardenberg. Herausgegeben von **Adolf Ernst**. Mit dem Bildniss von Amalie von Beguelin. *Berlin, Julius Springer, 1892*, in-8, XVI-292 pp., avec un portrait-frontispice sous serpente, demi-toile à coins, dos lisse, tranches rouges (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (709). {196925} **60 €**
Heinrich von Beguelin (1765-1818), d'une famille originaire de Suisse, était un important fonctionnaire du ministère des finances de Prusse ; collaborateur de Stein et Hardenberg dans l'œuvre difficile de relèvement du royaume, il joua un rôle important pendant les Guerres de libération, et, après 1814, comme commissaire à Neuchâtel rendue à la Prusse. Sa femme Amalie Karolina Cramer (1778-1848) tenait parallèlement un important salon politique.
Vignette ex-libris Görz.
615. **BELLIARD (Comte, lieutenant-général). Mémoires écrits par lui-même.** Recueillis et mis en ordre par M. Vinet, l'un de ses aides de camp. *Paris, Berquet et Pétiou, 1842*, 3 vol. in-8, 4 fac-similés dépl., demi-basane verte, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). Mouillures. (720). {197738} **1.500 €**
Première édition rare.
Belliard fut de toutes les batailles depuis Valmy jusqu'à la campagne de France et se fit toujours remarquer pour ses faits d'armes héroïques (voir *Dictionnaire Napoléon*, page 192). La publication de ces mémoires, bien que décousus dans leur forme, n'en demeure pas moins de premier ordre : on y trouve d'importantes notes sur l'expédition d'Égypte (tome 3), de nombreuses lettres inédites, une conversation avec l'Empereur à Dresde, etc.
Bon exemplaire.
Tulard, 121. De Meulenaere, 24.
616. **BERTHÉZENE (Pierre). Souvenirs militaires de la République et de l'Empire.** Pub. par son fils et dédiés à S. M. l'Empereur Napoléon III. *Paris, Dumaine, 1855*, 2 vol. in-8, XIV (mal paginé XIX)-400 pp. et 423 pp., portrait-frontispice au tome 1, demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos froissé, épidermures. Manque en pied de dos du tome II. Coins abîmés. Cachet (annulé). (728). {183439} **1.200 €**

CONSULAT - EMPIRE

Tulard, 140 « Malgré quelques erreurs, il a l'avantage sur d'autres généraux de s'attacher à décrire les pays occupés ou envahis ».

La première partie du tome 1 est consacrée aux campagnes d'Italie, de 1797 à 1801, durant lesquelles Berthézene fut blessé deux fois et fut nommé au grade de chef de bataillon, à l'âge de 25 ans.

Sa brillante carrière militaire se poursuit en Prusse (1806-1808). Il relate ensuite l'expédition des anglais contre Anvers (1809). La campagne de Russie est abondamment racontée à la fin du tome 1 et dans la première moitié du tome 2. Ses souvenirs se poursuivent avec la campagne de 1813 et se terminent par un important chapitre sur Waterloo, campagne où il eut deux chevaux tués sous lui.

617. **BERTHIER (Louis-Alexandre). Registre d'ordres du maréchal Berthier pendant la campagne de 1813.** Publié par X... I. Du 29 mars au 31 juillet. - II. Du 1er août au 31 décembre. *Paris, R. Chapelot, 1909*, 2 volumes in-8, [6]-306 et [4]-506 pp., un f. n. ch. d'errata, broché. Dos du volume II fendu. (Retape paris). {196632} **350 €**
Publication peu commune, dont l'éditeur n'a pas été identifié : elle est évidemment capitale pour la compréhension de la Campagne de Saxe.
Pas dans Davois.
618. **BERTIN (G.). La Campagne de 1812, d'après des témoins oculaires.** *Paris, Flammarion, s.d.*, in-8, IV-338 pp., demi-veau rouge, dos à nerfs orné (*rel. moderne*). Envoi de l'auteur à Francis Thomé. Bon exemplaire. {197771} **150 €**
619. **BESSIÈRES (Albert). Le Bayard de la Grande Armée. Le Maréchal Bessières, duc d'Istrie (1768-1813).** *Paris, Limoges, Nancy, Charles-lavauzelle, 1941*, in-8, 304 pp., portrait, broché. Cachets (annulés) (852). {197614} **80 €**
620. **BEUGNOT (Comte). Mémoires (1783-1815).** Publiés par le comte Albert Beugnot. Deuxième édition. *Paris, Dentu, 1868*, 2 vol. in-8, 508 pp. et 422 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs, petites usures aux coins. (174). {196729} **230 €**
Tulard, 148 : Mémoires « d'un grand intérêt à condition de ne pas perdre de vue la personnalité ambiguë de Beugnot ».
Fierro, 144. Bertier, 114.
621. **BIGNON (Baron). Exposé comparatif de l'état financier, militaire, politique et moral de la France et des principales puissances de l'Europe.** *Paris, Le Normant et Delaunay, 1814*, in-8, [V]-XIV-504 pp., demi-veau caramel, dos lisse orné, tranches mouchetées (*rel. moderne*). (647). {197769} **200 €**
Édition originale.
Après avoir servi le régime impérial dans différents pays d'Europe, Louis-Pierre Bignon s'attache à défendre le bilan économique napoléonien alors que Louis XVIII restaure la monarchie. Il signe ainsi un ouvrage courageux, montre sa fidélité qu'il renouvellera au retour de l'île d'Elbe, et donne un état, certes partial, mais bien informé de l'économie européenne.
Bon exemplaire.
622. **BIOT (Colonel). Campagnes et garnisons. Souvenirs anecdotiques et militaires, 1812-1832, aide-de-camp du général Pajol.** Publiés d'après le manuscrit de M.G. Froberger son petit-neveu. Introd. et notes par le comte Fleury. *Paris, Vivien, 1901*, in-8, XII-554 pp., portr., index, demi-mchagrin brun, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). (160). {196784} **250 €**
Tulard, 158. « Souvenirs de l'aide de camp du général Pajol sur les campagnes de Russie, d'Allemagne et de France. Sans apporter d'éléments nouveaux par rapport aux autres mémoires, ils constituent un récit vivant et agréable de ces campagnes ».
623. **[BLANC DE VOLX (J.-H.)]. Coup-d'oeil politique sur l'Europe, à la fin du XVIIIe siècle ; précédé de quelques considérations sur la France avant et depuis la révolution, ainsi que d'un examen de la conduite de l'Autriche et de l'Angleterre considérée comme cause première de la guerre actuelle, et des changements qu'elle a amenés ; par J.B., citoyen français.** *Paris, Dentu, an X (1802)*, 2 vol. in-8, [4]-VIII-380 et [4]-429-[2] pp., basane fauve marbrée, dos lisses ornés alternativement d'urnes et de semis losangés dorés, pièces de titre et de tomaison cerise, encadrement de simple filet et de roulette dorés sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Un coin et deux mors inférieurs frottés, mais bel exemplaire. (858). {169944} **300 €**
Unique édition de cette analyse politique à la fois très contre-révolutionnaire et d'une grande hostilité aux menées anglaises : Blanc de Volx, ancien du mouvement fédéraliste de Lyon, se réfugia dans le Var après 1793, puis de là descendait à Marseille, où il fit la connaissance de la famille Clary, ce qui lui permit ultérieurement d'accompagner en 1805 à Naples Julie Clary, devenue femme de Joseph Bonaparte. Là, il fut nommé directeur général des contributions publiques du royaume de Naples.

CONSULAT - EMPIRE

624. **BLAYNEY (Général major lord). Relation d'un voyage forcé en Espagne et en France dans les années 1810 à 1814.** Traduit de l'anglais avec des notes du traducteur. *Paris, Arthus Bertrand, 1815*, 2 vol. in-8, XII-399 pp. et 396 pp., 1 ff. d'errata, demi-veau caramel, dos lisse orné de guirlandes et aigles dorés (*reliure moderne*). (656). {197793} **600 €**
Tulard, 168. « Blayney fut capturé à Cadix en juillet 1810 par un détachement de Sébastiani. Il traversa comme captif toute l'Espagne. Puis il se rendit de Saint-Jean de Luz à Verdun par Paris. On lira avec curiosité dans le second volume relatif à l'internement à Verdun et celui consacré à l'invasion de 1814 ».
Bon exemplaire.
625. **BLAZE (Elzéar). La Vie militaire sous l'Empire, ou mœurs de la garnison, du bivouac et de la caserne.** *Paris, au Bureau de l'Album des Théâtres, 1837*, 2 vol. in-8, 420 pp. et 375 pp., demi-percaline brique (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (693). {167966} **600 €**
Tulard, 169. « Anecdotes vécues sur les vélites, le bivouac, les marches, les cantinières, les logements, les chirurgiens, les revues, les prisonniers de guerre, les exécutions ».
Edition originale, signalée par Garnier, *Complément*, 169.
Bon exemplaire.
626. **BLOND (Georges). La Grande Armée, 1804-1815.** *Paris, Laffont, 1979*, gr. in-8, 585 pp., index et biblio., cartes, cartonnage, jaquette illustrée (*rel. de l'éditeur*). (TZ8/S348/1091). {109311} **40 €**
627. **BOISSELIER (Henry). L'Expédition française en Egypte. 1798-1801.** *S.L., s.d.*, in-4, [3] ff. n. ch. (titre, table des planches), 10 ff. anopisthographes dactylographiés, **85 planches en couleurs** chiffrées 1-84 (il y a une planche bis), en feuilles, dans emboitage demi-toile noire, dos lisse, pièce de titre brune (*P. Goy & C. Vilaine*). Bon exemplaire. (691). {196879} **2.000 €**
Une des suites les moins communes d'Henry Boisselier (1881-1959), fils d'un vétéran de la Guerre franco-prussienne et illustrateur d'uniformologie.
Exemplaire truffé de plusieurs reproductions photomécaniques (textes, autres planches), et d'un tableau manuscrit (*Ordre du jour de Kléber du 9 vendémiaire an VII - 1er octobre 1799 - fixant les détails des divers uniformes*).
628. **BONNAL (M. E.). Capitulations militaires de la Prusse.** Etude sur les désastres des armées de Frédéric II, d'Iéna à Tilsitt. D'après les archives du dépôt de la guerre. *Paris, Dentu, 1879*, gr. in-8, VII-438 pp., demi-chagrin havane, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (S524). {197280} **120 €**
629. **BOSC (C.). La conspiration d'Ajaccio contre la France en 1809, d'après la correspondance officielle.** *Paris, Ristory, s. d., (1905)*, in-8, 344 pp., demi-veau vert olive, dos à nerfs orné d'aigles dorés, couv. cons. (*reliure de l'époque*). (657). {197780} **200 €**
630. **BOTTET (Capitaine Maurice). Vétérans, frères d'armes de l'Empire français, débris et médaillés de Sainte-Hélène, 1792-1815.** *Paris, Leroy, 1906*, gr. in-8, 79 pp., ill. in et h.-t. dont 4 planches couleurs, broché. (811). {1288} **200 €**
631. **BOULAY DE LA MEURTHE (Alfred). Les Dernières années du duc d'Enghien (1801-1804).** *Paris, Hachette, 1886*, in-12, VIII-359 pp., broché. (S517). {196638} **30 €**
632. **BOURDON (Jean). La Constitution de l'an VIII.** *Rodez, Carrère, 1942*, in-8, 123 pp., broché. (745). {196956} **40 €**
633. **BOURDON (Jean). La législation du Consulat et de l'Empire. I. La Réforme judiciaire de l'an VIII.** *Rodez, Carrère, 1942*, in-8, V-498 pp., index, bibliographie, broché. (751). {196958} **80 €**
634. **BOURDON (Jean). La magistrature sous le Consulat et l'Empire. I. Formation de la magistrature sous le Consulat décennal (an VIII-an X).** *Rodez, Carrère, 1942*, gr. in-8, 659 pp., index, broché. (781). {196957} **80 €**
635. **BOURGEOIS (René). Tableau de la campagne de Moscou en 1812.** *Paris, Dentu, 1814*, in-8, II-196 pp., demi-veau brun, dos lisse orné de filets et d'aigles dorés. (*rel. moderne*). (636). {197591} **400 €**
Tulard, 206.
Il s'agit sans doute de la première relation publiée de la campagne de Russie rédigée par un témoin.
Bon exemplaire.
636. **BOURGOGNE (Sergent). Mémoires, 1812-1813.** Publiés d'après le manuscrit original par P. Cottin. Deuxième édition. *Paris, Hachette, 1898*, in-12, XVI-358 pp., portrait-frontispice, bradel demi-percaline verte, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (S517). {196641} **60 €**

CONSULAT - EMPIRE

Tulard, 208.

Qui ne connaît pas les mémoires du Sergent Bourgogne ? Maintes fois réédités, ces mémoires furent ceux, avec Coignet et Marbot, qui contribuèrent le plus à populariser la légende impériale. Il faut dire que la campagne de Russie y est décrite de façon saisissante.

637. [BOURGOIN (Lt-Col. L.)]. **Esquisse historique sur le maréchal Brune**. Pub. d'après sa correspondance et les manuscrits originaux conservés dans sa famille par le Lt-col. L. B***, l'un de ses anciens aides-de-camp. *Paris, Rousseau, 1840*, 2 vol. in-8, VIII-394-[6] pp. et 404-[6] pp., demi-basane brune, dos lisse orné, tranches jaunes (rel. de l'époque). Rousseurs éparses. (161). {147051} **800 €**
Très rares souvenirs sur le maréchal Brune. Inconnu à Tulard et Garnier, Supplément... Manque à la collection d'Huart.
638. **BOURGOING (Paul-Charles-Amable de). Souvenirs d'histoire contemporaine**. Episodes militaires et politiques. *Paris, Dentu, 1864*, in-8, IV-599 pp., demi-veau havane marbré, dos à nerfs soulignés de filets à froid (reliure postérieure). Déchirure réparée au dernier f., qqs rousseurs. (674). {197728} **280 €**
Édition originale complète.
Fils de diplomate — son père fut ministre plénipotentiaire de Louis XVI à Hambourg et en Espagne —, Paul-Charles-Amable de Bourgoing fit une brillante carrière militaire et politique sous l'Empire. Il sillonna l'Europe et fut de la plupart des campagnes. C'est l'un des bons mémoires sur la période.
« Bon récit de l'attaque de Copenhague par les Anglais en 1801. C'est ensuite la Saxe de Frédéric-Auguste qui est évoquée. À partir de 1811, Bourgoing entre dans les rangs de la Grande Armée. Il fait la campagne de Russie puis celle d'Allemagne et participe à la défense de Paris. On n'oubliera pas que ces souvenirs ont été rédigés tardivement à partir d'un carnet de notes ».
Envoi de l'auteur daté du 30 juillet 1864.
Fierro, 210. Tulard, 209. Bertier, 162.
639. **BOURGOING (Paul-Charles-Amable de). Souvenirs militaires (1791-1815)**; pub. par le baron P. de Bourgoing. *Paris, Plon, 1897*, in-12, XVI-342 pp., portr., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné, couv. cons. (reliure moderne). (165). {195452} **150 €**
La Pologne en 1808-1809, la campagne de Russie, Leipzig, la campagne de 1814 constituent les principaux épisodes évoqués dans ces mémoires. Tulard, 209.
640. **BOURRIENNE. Mémoires sur Napoléon, le Directoire, le Consulat, l'Empire et la Restauration**. *Paris, Ladvocat, 1829*, 10 vol. in-8, demi-basane bleue, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos frotté, mors fendu au premier volume sur 3 cm, petite éraffure au 7^e volume. Qqs rousseurs. (644). {197819} **400 €**
« Publiés en 1829, ces mémoires firent sensation. Ils ont été, depuis cette date, constamment utilisés par les historiens de Napoléon, surtout pour la jeunesse de Bonaparte ». Ils appellent pourtant de graves réserves » (cf. pour plus de détails la longue notice de J. Tulard).
Tulard, 211.
641. [BOUTOURLIN (Colonel)]. **Tableau de la campagne d'automne de 1813, en Allemagne** depuis la rupture de l'armistice jusqu'au passage du Rhin par l'armée française. *Paris, Arthus Bertrand et Magimel, 1817*, in-8, XI-200 pp., carte dépl., 4 tabl. dépl., demi-veau noir, dos lisse orné de filets, aigles et N couronnés dorés (reliure moderne). Qqs annotations de l'époque. Petite réparation sans manque à la page 123. (655). {197795} **500 €**
Étude sur la bataille de Leipzig et ses préliminaires rédigée par un général russe qui fut un de ses acteurs. Publié par Jomini, c'est un document de premier ordre sur 1813.
Rare.
642. **BOYEN (Hermann von). Denkwürdigkeiten und Erinnerungen**. 1771-1813. Neue bearbeitete Ausgabe. *Stuttgart, R. Lutz, 1899*, 2 vol. in-12, XVI-378 pp. et X-396 pp., portrait-frontispice, bradel percaline verte (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. (728). {138111} **80 €**
Première partie des mémoires d'Hermann von Boyen qui fut un personnage politique et militaire de premier plan en Prusse, général feld-maréchal et deux fois ministre de la guerre. Il a fortement contribué à relever son pays de l'effondrement qu'il a connu lors des guerres napoléoniennes.
643. **BRICARD (Louis-Joseph). Journal**, 1792-1802 ; publié pour la première fois par ses petits-fils Alfred et Jules Bricard avec introduction de Lorédan Larchey. 2^e édition. *Paris, Ch. Delagrave, 1891*, in-12, XLIV-487 pp. et 4 ff. de pièces, certificat de services, table, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (reliure de l'époque). Ex-libris Léon Geoffray. (730). {197507} **120 €**
Ce journal d'un sergent-major des canonniers lors de son départ pour l'Égypte est l'un des témoignages les plus sincères que l'on puisse consulter. Il couvre toute la durée de l'expédition.
De Meulenaere, 35-36. Tulard, 228.

CONSULAT - EMPIRE

644. [BRIERE (Jean-Louis-Joseph)]. **Discours prononcé dans l'autre monde pour la réception de Napoléon Bonaparte**, le 5 mai 1821, par Louis Fontanes, ex-comte de l'Empire, ex-président du Corps Législatif, ex-sénateur, ex-grand-maître de l'Université impériale, ex-grand-officier de la Légion d'Honneur, etc. Pour servir de supplément aux discours prononcés à l'Académie Française, le 28 juin 1821, par MM. Villemain et Roger, en l'honneur de M. le marquis de Fontanes, pair de France, ex-grand-maître de l'Université royale, ministre d'Etat, membre du Conseil privé, grand-cordon de l'ordre royal de la Légion d'Honneur. *A Paris, Chez Lecouvey Frères, 1821*, in-4, 28 pp., broché. Mouillures et rousseurs. Petits trous sur le dernier feuillet blanc. (c). {107055} **180 €**
Discours apocryphe de Louis Fontanes (décédé le 17 avril 1821), attribué par Barbier à M. Brière.
645. BÜLOW. **Histoire de la campagne de 1800 en Allemagne et en Italie**. Suivie d'un précis de la même campagne dans la Souabe, la Bavière et l'Autriche, rédigé sur les lieux par un officier de l'Etat-major. Trad. de l'allemand et précédé d'une intro. critique par Ch. L. Sevelinges. *Paris, Magimel, s.d.*, in-8, XXVIII-290 pp., demi-veau havane, dos lisse orné d'aigles couronnés et de filets dorés (*reliure moderne*). Qqs soulignures de l'époque au crayon de couleurs. (690). {197931} **180 €**
L'œuvre d'un fou littéraire
646. [CALENDRIER] - **Calendrier républicain pour l'an de grâce mil neuf cent huit, XXXVIII de la IIIe République**. *Rouen, Leclère-Labbe, Georges de Hautot, 1907*, placard in-folio oblong de 36,5 x 51 cm. En feuille, contrecollée sur papier fort, sous passe-partout moderne. (707). {197757} **600 €**
Très curieuse composition qui mêle tout et son contraire, dans un joyeux bric-à-brac de références :
1. En pied, un calendrier grégorien tout ce qu'il y a de plus classique, bourré de fêtes de saints et de solemnités catholiques, sommé de ce bizarre titre « *Calendrier républicain pour l'an de grâce mil huit cent neuf* », qui fait un peu conciliation de l'eau et du feu.
2. Au centre, la reproduction d'une gravure sur bois ancienne représentant l'entrée des Français à Moscou.
3. De chaque côté, deux textes sans vrai rapport (*Dialogue entre les Empereurs de France et de Russie*, chanson satirique de l'Empire, à gauche ; *Les calendriers rouennais à « grandes en-têtes »*, notice érudite sur la droite).
647. CARNOT (Lazare-Nicolas-Marguerite). **Mémoires sur Carnot**. Par son fils [Lazare Hippolyte Carnot]. *Paris, Pagnerre, 1861-1863*, 2 vol. in-8, 592 pp. et 640 pp., portrait en frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (713). {196776} **280 €**
Tulard, 276. « Il ne s'agit pas de mémoires directement écrits par Carnot mais d'une biographie à partir des documents qu'il a laissés et des souvenirs de ses contemporains ».
648. CAUMONT LA FORCE. **L'Architrésorier Lebrun**, gouverneur de Hollande (1810-1813). *Paris, Emile-Paul, 1923*, in-8, V-378 pp., portrait-frontispice, broché. (S500). {145848} **50 €**
649. [CAVAIGNAC (Mme)]. **Les Mémoires d'une inconnue**. Publiés sur le manuscrit original (1780-1816). *Paris, Plon, 1894*, in-8, XI-419 pp., broché. Couverture abîmée avec manques, dos cassé. Rousseurs, parfois fortes, {197520} **40 €**
Tulard, 286. « Il s'agit des mémoires de la femme du conventionnel Cavaignac, mère de Godefroy Cavaignac ».
« Ces mémoires sont un long dithyrambe en l'honneur de Napoléon, un ardent plaidoyer en faveur de l'Empire et de l'Empereur ! » (Biré, *Mémoires et Souvenirs*, I, 131).
Fierro, 280.
650. [CENT-JOURS] - **Chambre des représentants. Liste par ordre alphabétique des membres de la Chambre des Représentants** (à l'usage des appels nominaux). Session de 1815. [Paris], *Imprimerie de la Chambre des Représentants, s.d., (1815)*, in-4, 20 pp., dérelié. {197661} **120 €**
Donne la composition de l'éphémère Chambre des Cent-Jours, qui ne siégea guère qu'un mois...
A la suite : Chambre des députés. Liste par ordre alphabétique de départements [par ordre alphabétique] de MM. les membres de la Chambre des députés. [Paris], *Hacquet, s.d. [1815]*, 7 et 16 pp. Et là, on passe à la fameuse « **Chambre introuvable** », qui devait tant marquer les débuts politiques de la Seconde Restauration.
651. [CHABROL DE CROUZOL (André-Jean-Christophe de)]. **Correspondance d'un préfet avec les généraux, intendans et commissaires de l'armée autrichienne d'Italie**, stationnée à Lyon, pendant l'occupation de 1815. *Tours, Mame, 1828*, in-8, 125 pp., demi-basane cerise, dos lisse orné de filets dorés, tête mouchetée (*rel. de la fin du XIXe*). Coiffe supérieure frottée. (648). {197719} **400 €**
Très rare.
Le comte Chabrol de Crouzol (1771-1836), préfet du Rhône depuis le 22 novembre 1814, rejoignit le comte d'Artois pendant les Cent-Jours après avoir vainement tenté de mettre Lyon en état de défense face à l'avancée de Napoléon. Revenu dans sa préfecture le 17 juillet 1815, il dut affronter une situation très délicate, les troupes autrichiennes commandées par le comte de Bubna ayant procédé à l'occupation de la ville. D'où l'intérêt de cette correspondance qui va du 19 août au 28 décembre 1815.

CONSULAT - EMPIRE

Absent de Davois. Au CCF, exemplaires seulement à la BnF (qui en attribue un des deux à André-Louis-Marie Tassin de Nonneville, préfet de la Loire à partir de juillet 1815, ce qui est incompréhensible).

Relié avec : I. [LEDOUX (Emile-Honoré) :] Le Lieutenant Bonaparte à Besançon en 1791. *Besançon, Imprimerie de Paul Jacquin, s.d. [1901]*, 12 pp. - II. **Faits relatifs à la captivité de Pie VI**, avec des notes sur celle de Pie VII. *Paris, marchands de nouveautés, 1814*, 32 pp. - III. **LE MOINE (Olivier)** : Une page de l'histoire de Napoléon Ier. Le capitaine Bonaparte à Avignon (juillet-août 1793). Passage de Napoléon à Avignon en 1814. *Paris-Limoges, Henri Charles-Lavauzelle, s.d. [1899]*, 68 pp.

652. **CHAMPAGNY. Souvenirs de M. de Champagne, duc de Cadore.** *Genève, Slatkine, 1975*, in-8, VI-215 pp., bradel percaline verte (rel. de l'éditeur). (741). {111376} **50 €**
 Tulard, 229. « Notes de Champagne écrites à différentes époques, entre 1822 et 1826, et assemblées pour former des mémoires ».
 Réimpression de la rarissime édition originale de 1846.
653. **CHAPTAL (Comte J. A.). Mes Souvenirs sur Napoléon.** Publiés par son arrière-petit-fils, le vicomte A. Chaptal. *Paris, Plon, 1893*, in-8, 413 pp., portrait-frontispice en héliogravure, fac-similé, index, demi-chagrin vert bouteille, dos à nerfs, monogramme couronné en pied (reliure de l'époque). Coins émoussés. Ex-libris *Tresvaux de Berteux*. Bon exemplaire. (S517). {196646} **180 €**
 Tulard, 304. « Souvent cités par les historiens, ces mémoires, plein d'anecdotes, sont en général hostiles à Napoléon. Ils comprennent un important chapitre sur les vues économiques de Napoléon, mais bien des erreurs. Mémoires importants mais à ne citer qu'avec précautions ».
654. **CHARRAS (lieutenant-colonel). Histoire de la guerre de 1813 en Allemagne.** Derniers jours de la retraite de Russie. Insurrection de l'Allemagne. Armements. Diplomatie. Entrée en campagne. Deuxième édition. *Paris, Le Chevalier, 1870*, fort grand in-8, IV-527 pp., 2 cartes dépl., demi-veau gris, dos orné à nerfs, filets et fleurons dorés (aigles impériales) (rel. moderne). Bon exemplaire. (720). {197477} **230 €**
655. **CHELARD (R.). Les Armées françaises jugées par les habitants de l'Autriche (1797-1800-1809)**, d'après des rapports de l'époque. *Paris, Plon, 1893*, in-12, 297 pp., bradel demi-percaline bleue, couv. et dos cons. (rel. de l'époque). Envoi de l'auteur au Prince Roland Bonaparte. (652). {197742} **120 €**
656. **CHLAPOWSKI (Désiré). Mémoires sur les guerres de Napoléon, 1806-1813.** Trad. par MM. Chelminski et Malibrant. *Paris, Plon, 1908*, in-12, X-359 pp., portr., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (rel. de l'époque). S. {197911} **180 €**
 Tulard, 322. « Admis en 1806 dans la garde d'honneur de Napoléon », « Chlapowski a participé à la guerre d'Espagne, à la campagne d'Autriche, à celle de Russie et aux combats d'Allemagne ».
657. **CHODERLOS DE LACLOS.** Le fils de Laclos. **Carnets de marche** (an XIV-1814). Suivis de lettres inédites de Mme Pourrat. Préf. et notes par L. de Chauvigny. *Lausanne-Paris, Payot et Fontemoing, 1912*, pet. in-8, 250 pp., index, 12 gravures h.-t. dont 6 en couleurs, broché. (S351/S513). {103420} **250 €**
 Tulard, 323. « Le premier carnet contient une relation de la bataille d'Austerlitz ; le second intéresse la campagne de Prusse et s'arrête à Eylau ; le troisième concerne Friedland et Tilsit. Un quatrième et dernier carnet donne des détails sur la campagne d'Allemagne et la campagne de France jusqu'au 18 mars 1814. Un bon appareil critique enrichit ce carnet de route trop souvent négligé par les historiens ».
 Tiré à 500 exemplaires numérotés.
658. **COLIN (Cap. J.). L'Éducation militaire de Napoléon.** *Paris, Chapelot, 1901*, fort in-8, X-507 pp., 5 cartes dépliantes, demi-chagrin vert, dos orné à nerfs, fleurons dorés (aigles impériales), premier plat de couv. cons. (reliure moderne). (690). {197900} **150 €**
659. **COPIES des lettres originales et dépêches des généraux, ministres, grands officiers d'Etat, etc.** *Paris, Chez les marchands de nouveautés, 1814*, in-8, XX-298 pp., tableau replié, demi-veau framboise, dos lisse orné (reliure moderne). Bon exemplaire. (730). {197508} **230 €**
 Lettres écrites de Paris à Buonaparte pendant son séjour à Dresde en 1813.
 Sur la page de faux titre est écrit *Dépêches et lettres interceptées par des partis détachés de l'armée combinée du Nord de l'Allemagne*.
660. **CUGNAC (Commandant de). La Campagne de Marengo.** *Paris, Chapelot, 1904*, in-8, XI-252 pp., 20 cartes dépliantes ou croquis (sur 21), broché. Manque à la couverture, dos renforcé. (S539). {197436} **120 €**
661. **DAVOUT (Maréchal). Le maréchal Davout à Hambourg. Mémoire.** *Paris, Berger-Levrault, 1890*, in-8, 123 pp., 2 cartes dépl., demi-toile beige, dos orné d'un aigle doré (rel. de l'époque). Bon exemplaire. (132). {197603} **100 €**

CONSULAT - EMPIRE

662. **DEAN PAUL (John). Journal d'un voyage à Paris au mois d'août 1802** Traduit et annoté pour la Société d'Histoire Contemporaine par Paul Lacombe. *Paris, Picard, 1913*, in-8, XXIX-162 pp., 15 pl., fac-similé de la page de titre de l'édition anglaise, index bradel demi-toile paille, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos noirci. (153). {168830} **100 €**
Tulard, 405. « Intéressants souvenirs d'un voyageur anglais sur le Paris du Consulat ».
663. **DECHAMPS (J.). Sur la légende de Napoléon.** *Paris, Champion, 1931*, gr. in-8, 276 pp., index, biblio., broché, couv. remplée. (S546). {197274} **30 €**
664. **DELAGRAVE (Colonel). Mémoires. Campagne du Portugal (1810-1811).** Avertissement et notes par Ed. Gachot. *Paris, Delagrave, 1902*, in-8, 256 pp., 8 planches en couleurs de costumes militaires, 4 portr., carte dépl., demi-veau caramel, dos à nerfs orné d'aigles dorées, couv. cons. (*rel. moderne*). (636). {197585} **500 €**
Tulard, 410. « Intéressante relation des opérations au Portugal en 1810 et de l'échec de l'offensive française à Torres Vedras ». Bon exemplaire.
665. **DELMOTTE (Henri) et Jean GOUYON. Aymard Donnève (27 mars 1770 - 20 septembre 1812), soldat de l'an II, officier de l'Empire. Préface du général de Bournazel.** *Brive, Imprimerie nouvelle, 1960*, in-8, 114 pp., broché. (709). {196706} **40 €**
Originnaire de Chabrignac (Corrèze), Aymard Donnève fit toutes les campagnes de la Révolution et de l'Empire, et termina sa carrière comme capitaine au 50e Régiment d'infanterie de ligne. Il mourut à l'hôpital militaire du fort de Burgo le 20 septembre 1812, des suites de blessures reçues à la bataille des Arapiles.
666. **DEPASSE. Le Général de Lariboisière suivi d'une notice sur Fougères-Monthorin** par M. Audouin. *Paris, Flammarion, 1893*, gr. in-8, XIII-135 pp., nombreuses illustrations, bradel demi-percaline verte (*rel. moderne*). (723). {197883} **150 €**
667. **DESAIX (Général). Journal de voyage.** Suisse et Italie (1797). Pub. avec introduction et notes par A. Chuquet. *Paris, Plon, 1907*, in-12, XCI-305 pp., frontispice, 1 planche dépliant, index, broché. Petit manque à la couverture. Cachet (annulé). (S539). {197441} **60 €**
Fierro, 424.
668. **DESBRIÈRE (Edouard). 1793-1805. Projets et tentatives de débarquement aux Iles Britanniques.** Préface du Lt-Colonel Krebs. *Paris, Chapelot et Cie, 1900-1902*, 5 vol. grand in-8, X-394 pp., 418 pp., 642 pp. et 834 pp. (T. IV et V en pagination continue), nbx tableaux in-t., 2 tableaux dépl. (T. IV et V), qqs petits croquis de côtes et qqs graphes météorologiques in-t. (T. I), 3 plans dépl. du port de Boulogne (T. III et V), 1 plan dépl. d'attaque de Boulogne (T. II), cartes in-t. et 4 cartes dépl. (T. II et V), 1 planche dépl. de types de bateaux (T. III), 5 plans de port (dont Calais, Étapes et Ostende), 2 pl. de nivellement, 1 plan à pleine page (Wimereux) et 1 pl. de tirant d'eau (T. III), emi-basane fauve, dos lisse orné, tête dorée, certaines couv. cons. (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (731). {196947} **1.500 €**
Très rare ouvrage, le seul de cet envergure sur un sujet qui reste une des clés de la défaite finale de la France face aux puissances alliés.
L'idée de porter la guerre sur le territoire des Iles britanniques était dans les traditions de la monarchie française. Elle fut reprise par la Révolution et les débuts de l'Empire.
Fort d'une certaine expérience des choses de la mer et d'une connaissance approfondie de la langue anglaise, le capitaine Desbrière, pour mener à son terme son important travail, dépouilla les archives historiques, analysa les ouvrages français et anglais de la bibliothèque du Ministère de la Guerre, consulta les archives nationales et celles de la Marine puis se rendit à Londres pour exploiter des dépôts du British Museum et du Foreign Office. Le résultat de ses recherches est une information ample et toujours précise.
Kircheisen, 2767.
669. **DESERGIERS (Aglaé). Mémoires de Mademoiselle Aglaé, comédienne, courtisane et femme de bien, 1777-1830.** Précédée d'une introduction et d'une notice sur le chevalier Palasne de Champeaux. *Paris, A. Michel, s. d., (1924)*, in-8, 412 pp., ill., demi-basane verte, dos à nerfs plats orné (*reliure de l'époque*). Dos frotté et insolé. (649). {197741} **40 €**
Tulard, 436. « Fabrication par un teinturier des mémoires d'une comédienne ». Fierro, 438. Oublié par Bertier.
670. **DESERVOIS (Général, baron). Mémoires.** Publiés sous les auspices de sa nièce, madame Boussu-Desvernois, d'après les manuscrits originaux. Avec une introduction et des notes par A. Dufourcq. **1789-1815 : Expédition d'Égypte, le royaume de Naples.** *Paris, Plon, 1898*, in-8, XXVII-563 pp., frontispice, index, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, couv. et dos cons. (*reliure moderne*). Qqs rousseurs. (139). {196732} **150 €**
Nouvelle édition très enrichie et publiée avec un appareil critique de premier ordre.

CONSULAT - EMPIRE

671. **DU CASSE (Albert). Les Rois frères de Napoléon Ier.** Documents inédits relatifs au Premier Empire. *Paris, Germer Baillière, 1883*, fort gr. in-8, III-486-CLXVII pp., demi-veau bleu nuit, dos à nerfs ornés, couv. cons. (rel. moderne). (657). {197772} **150 €**
Etude basée sur les correspondances de Joseph, Louis et Jérôme, complémentaire aux mémoires des rois Joseph et Jérôme, et du prince Eugène. Avec de nombreux documents inédits.
672. **DU CASSE (Albert). Les Trois Maréchaux d'Ornano.** Etude historique. *Paris, E. Dentu, 1862*, in-8, 165 pp., demi-basane caramel, dos à nerfs orné, couv. cons. (rel. moderne). Rousseurs. Bon exemplaire. (642). {197653} **200 €**
Ouvrage rare, ici sur grand papier.
Notice sur l'illustre famille d'Ornano originaire de Corse et des maréchaux Alphonse (capitaine de Henri II puis maréchal de Henri IV), Jean-Baptiste (proche de Gaston d'Orléans) et Philippe (brillant militaire sous l'Empire, qui fut commandant de la Vieille Garde), suivi de la retranscription de lettres et documents originaux.
673. **DUBOSCQ (André). Louis Bonaparte en Hollande**, d'après ses lettres (1806-1810). *Paris, E.-Paul, 1911*, in-8, 404 pp., index, portrait, broché. (828/S514). {150925} **70 €**
674. **DUCOR (H.). Aventures d'un marin de la Garde Impériale**, prisonnier de guerre sur les pontons espagnols, dans l'île de Cabrera et en Russie. *Paris, Dupont, 1833*, 2 vol. in-8, [2]-420 pp. et 436 pp., gravure-frontispice, demi-veau violine, dos à nerfs orné de filets dorés, monogramme couronné dans un entre-nerfs, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (715). {197784} **1.500 €**
Edition originale.
Témoignage pittoresque d'un marin qui passa l'essentiel de sa carrière comme prisonnier de guerre.
Bel exemplaire provenant de la bibliothèque du célèbre Lord Henri Seymour (1805-1859), excentrique anglais connu également sous le surnom de Milord L'Arsouille, et fut aussi un des fondateurs du Jockey Club. Son monogramme se retrouve dans un blason frappé au dos de l'ouvrage
Tulard, 455.
675. **[DUMAS (Mathieu)]. Précis des événements militaires**, [ou Essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814]. Atlas. *S.l. [Paris], s.d., (1826)*, in-4 oblong (28 x 41 cm), 117 plans et cartes dessinés et gravés par **Ambroise Tardieu**, demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, mors fendus. (699). {196897} **1.500 €**
Atlas seul, bien complet de toutes ses cartes : rappelons que celles-ci peuvent être regroupées ou distribuées en plusieurs atlas selon les volumes. Dans tous les cas, la série les présente rarement.
Mathieu Dumas (1753-1837) servit successivement tous les régimes puisqu'il fut tour à tour officier, député, général, conseiller d'état, ministre, intendant d'armée et pair de France. Seule sa disgrâce sous la Seconde Restauration lui permit de devenir un des plus grands écrivains militaires de sa génération.
Son *Précis des événements militaires*, qui s'arrête malheureusement à la paix de Tilsit en 1807, est l'une des œuvres majeures de l'histoire militaire française, à la fois réflexion et témoignage sur ces événements vécus et médités.
D'une intelligence remarquable, cet ouvrage réunit des qualités rarement conjointes, à la fois bien écrit, fourmillant de renseignements et d'une lecture attractive.
676. **DUMAS (Mathieu). Souvenirs du lieutenant-général comte Mathieu Dumas de 1770 à 1836.** Publiés par son fils. *Paris, Gosselin, 1839*, 3 vol. in-8, plan dépl., demi-demi-percaline bleue, filets à froid (*reliure de l'époque*). (98). {196734} **600 €**
Édition originale.
« Seul le tome 3 concerne le Consulat et l'Empire : le Conseil d'Etat, la création de la Légion d'honneur, la campagne de 1805, les provinces illyriennes sous la domination française, Wagram, les préparatifs de la campagne de Russie, son déroulement et l'effondrement de l'Empire. Témoignage le plus souvent de première main » (Tulard).
Ces mémoires sont également remarquables sur la fin de l'Ancien Régime (Guerre d'Amérique et Levant), la Révolution (l'Assemblée Législative, l'émigration, l'Armée du Rhin).
Fierro, 475. Tulard, 466.
677. **DUVIQUET (Maurice, de Clamecy). Souvenirs, 1773-1814.** Vendée. Armée de réserve. La Westphalie sous Jérôme-Napoléon. Pub. par F. Masson. *Paris, Ollendorff, 1905*, in-12, X-328 pp., demi-basane caramel, dos à nerfs orné de fleurons dorés, couv. cons. (*reliure moderne amateur*). (172). {109277} **120 €**
Tulard, 489. « Si les chapitres relatifs à Clamecy sous le Consulat et l'Empire ne présentent qu'un faible intérêt, il n'en va pas de même du témoignage sur Cassel et le royaume de Westphalie entre 1811 et 1813, qui forme la partie la plus importante de l'ouvrage. Directeur en chef des poudres salpêtres du royaume, Duviquet donne de curieux détails sur les rivalités entre l'administration française et les administrations du royaume de Westphalie ».
Fierro, 502.
678. **ELLRICH (A.). Impressions de campagne d'un capitaine autrichien.** Traduit de l'allemand par P. de Pardiellan. 1793-1809. *Paris, Flammarion, s. d., (1909)*, in-16, XI-250 pp., demi-veau vert bouteille, dos à nerfs orné de N couronnés (*reliure moderne*). (646). {197797} **180 €**

CONSULAT - EMPIRE

A. Ellrich est le pseudonyme de Albin Medlhammer, auteur autrichien.

Tulard, 496. « Traduction d'un ouvrage paru à Meisen en 1835. Le dernier chapitre concernant les rumeurs qui ont couru sur la mort de Napoléon pendant la campagne de 1809 méritent seuls quelque intérêt ».

Fierro, 508.

679. **ESPINCHAL (Hippolyte d'). Souvenirs militaires, 1792-1814.** Pub. par F. Masson et F. Boyer. *Paris, Ollendorff, 1901*, 2 vol. in-8, XIX-410 pp. et 419 pp., index, demi-chagrin bleu, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. moderne*). Petite réparation en marge aux premiers feuillets du tome 1. (S546). {197272} **400 €**
 Tulard, 506. « Ces souvenirs pourvus d'un excellent appareil critique, apportent d'intéressantes révélations sur l'entourage du duc de Berry pendant l'émigration, sur le corps des gendarmes d'ordonnance, la campagne de Wagram, l'Espagne, l'Italie en 1813 ».
 Fierro, 517. Bertier, 379.
680. **FAIN (Agathon-Jean-François). Manuscrit de 1813**, contenant le précis des événements de cette année, pour servir à l'histoire de l'Empereur Napoléon. Deuxième édition. *Paris, Delaunay, 1825*, 2 vol. in-8, VI-[2]-489 pp. et [2]-II-571 pp., 3 cartes et 1 fac-similé dépl., demi-veau vert, dos lisse orné (*reliure moderne*). (713). {196774} **400 €**
 Bon exemplaire.
681. **FAIN (Agathon-Jean-François). Mémoires**, du premier secrétaire du cabinet de l'Empereur, publiés par son arrière petit-fils avec une introduction et des notes par P. Fain. *Paris, Plon, 1908*, in-8, XVI-372 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin bordeaux, couv. cons. (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (166). {181411} **150 €**
 Tulard, 522. « Source de tout premier ordre pour l'histoire de l'Empire ».
682. **FANTIN des ODOARDS (Général). Journal.** Etapes d'un officier de la Grande Armée (1800-1830). *Paris, Plon, 1895*, in-8, 514 pp., demi-veau havane, dos orné à nerfs, filets et fleurons (aigles impériales) dorés, pièces de titre, premier plat de couv. restauré et conservé (*reliure moderne*). Une déchirure restaurée à un f., qq's rousseurs éparses mais bon exemplaire. (648). {197714} **400 €**
 Tulard, 290. « Relation solide et précise des Campagnes d'Autriche en 1805, de Pologne en 1807, d'Espagne en 1808, de Russie en 1812, d'Allemagne en 1813, de France en 1814, de Belgique en 1815 ».
683. **FAUCHILLE (P.). Histoire d'une chouannerie flamande au temps de l'Empire, 1813-1814.** Louis Fruchart, dit Louis XVII. D'après des documents inédits. *Paris, A. Pedone, 1905*, in-8, 364 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*reliure moderne*). Envoi à Albert Sorel. Bon exemplaire. (640). {197608} **200 €**
684. **FEZENSAC (Duc de). Souvenirs militaires de 1804 à 1814.** *Paris, Dumaine, 1863*, in-8, 503-[2] pp., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné premier plat de couv. cons. (*rel. moderne*). Mouillure angulaire sur une partie de l'ouvrage. Ex-dono de l'auteur à M. Mignet. Bon exemplaire. (686). {197364} **300 €**
 Première édition complète.
 « Ces importants mémoires concernent le camp de Boulogne, les campagnes de 1805, 1806-1807, 1809, la Russie, le siège de Hambourg et les opérations de 1814. Ils sont particulièrement détaillés sur l'expédition de Russie ». (Tulard). Tulard, 1050.
685. **FLEISCHMAN (Théo). Napoléon au bivouac.** La vie de l'Empereur en campagne. *Bruxelles, Brepols, 1957*, in-8, 161 pp., ill., toile verte (*reliure de l'éditeur*). (730). {87819} **30 €**
686. **FOY (Général). Histoire de la guerre de la péninsule sous Napoléon.** Précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes. *Paris, Baudouin, 1827*, 4 vol. in-8, 1 tabl. dépl., 8 fac-similés, demi-veau violine à coins, dos à nerfs orné, tranches jaunes mouchetées (*rel. de l'époque*). Rousseurs. Dos un peu passé. envoi (un peu coupé par le relieur. Ex-libris *John Cockney*. (164). {196744} **400 €**
 L'ouvrage du général Foy est à mettre en parallèle avec celui de Chambray sur la campagne de Russie. Tout comme ce dernier, il a participé à l'histoire qu'il raconte -il a servi en Espagne de 1807 à 1814- et, même si le ton n'est pas personnel, il a compulsé de nombreux documents tout en tenant compte des événements qu'il avait vécus.
 Exemplaire sans l'atlas.
687. **GABORY (Emile). Napoléon et la Vendée.** *Paris, Perrin, 1914*, petit in-8, 507 pp., carte dépliant, broché. (S500). {196637} **30 €**
688. **GACHOT (Edouard). Histoire militaire de Masséna. La Première campagne d'Italie (1795 à 1798).** *Paris, Perrin, 1901*, in-8, XX-405 pp., pl., 3 cartes dépl., demi-marquain rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée (*Thierry*). (643). {197693} **180 €**
 Très bel exemplaire.

CONSULAT - EMPIRE

689. [GARNIER (A.)]. **Mémoires sur la cour de Louis Napoléon et sur la Hollande.** *Paris, Ladvocat, 1828*, in-8, 412 pp., table, demi-veau rouge, dos lisse orné de filets et d'aigles dorés, couv. cons. (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (636). {197592} **200 €**
 Tulard, 595. « Ouvrage totalement différent de l'édition de 1823. Les mémoires couvrent désormais la période 1806-1815 ».
 Imprimé par Balzac, la paternité de cet ouvrage soulève quelques questions : en effet Barbier attribue cet ouvrage à un certain Louis Garnier. Aucun dictionnaire biographique ne fait référence à ce personnage. De plus, certains passages se recourent avec l'édition de 1823 tout en ayant été réécrits.
 Il semble donc probable qu'il n'y ait qu'un seul Garnier prénommé Athanase.
690. **GÉRARD (Henri-Alexandre). Lettres adressées au baron François Gérard**, peintre d'histoire, par les artistes et les personnages célèbres de son temps. Deuxième édition publiée par le baron Gérard, son neveu, et précédée d'une notice sur la vie et les œuvres de François Gérard, et d'un récit d'Alexandre Gérard, son frère. 3e édition. *Paris, A. Quantin, 1888*, 2 vol. gr. in-8, 455 pp. et 421 pp., avec 14 portraits, demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos et coins légt frottés. (680). {197522} **500 €**
 Troisième édition augmentée de 12 portraits.
 Cette édition contient le « Récit sur le commencement de l'expédition d'Egypte et sur les événements qui ont précédé la captivité de M. Alexandre Gérard au château de Sept-Tours, à Constantinople » (I., pages 35-116). Frère du peintre Gérard, Alexandre Gérard était en effet attaché à l'Armée d'Orient en tant qu'élève naturaliste de la Commission des sciences et arts. Pour le reste, très intéressant recueil des lettres adressées au peintre par Girodet, Ingres, Léopold Robert, Ducis, Humboldt, etc.
 De Meulenaere, 100.
691. **GERVAIS (Capitaine). A la Conquête de l'Europe.** Souvenirs d'un soldat de la Révolution et de l'Empire. Présentés par Mme L. Henry Couillet. *Paris, Calmann-Lévy, 1939*, petit in-8, 318 pp., broché. {197650} **100 €**
 Première édition. 1/100 exemplaires numérotés sur papier vélin.
 Jugés sévèrement, ces souvenirs font désormais partie des classiques des mémoires de soldats.
 Tulard, 622.
692. **GODLEWSKI (Guy). Trois cents jours d'exil.** Napoléon à l'île d'Elbe. Préface de Marcel Dunan. *Paris, Hachette, 1961*, in-12, 284 pp., biblio., index et table, bradel toile rouge illustrée (*rel. de l'éditeur*). (738). {209} **20 €**
693. **GOURGAUD (Gaspard). Campagne de dix-huit cent quinze**, ou Relation des opérations militaires qui ont eu lieu en France et en Belgique, pendant les Cent-Jours ; écrite à Sainte-Hélène. *Paris, Plancher, 1818*, in-12, [4]-IV-231 pp., avec 4 tableaux dépliant, demi-veau caramel, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Derniers feuillets restaurés sans manque de texte. (688). {197369} **150 €**
 Edition parue l'année de l'originale (qui porte l'adresse de Londres). Comme l'on sait, l'ouvrage est le fruit des entretiens de Napoléon avec Gourgaud sur sa dernière campagne : il reflète surtout la façon dont l'Empereur voulait que la postérité perçût son action.
 Edition apparemment publiée sans carte.
 Davois II, 74. De Meulenaere, *Waterloo*, 127.
694. [GUESDON (Alexandre Furcy)]. **Histoire de la Guerre de Russie**, en 1812. Par M. Mortonval. Ornée de portraits, plans et cartes. *Paris, Ambroise Dupont, 1829*, in-8, [4]-496 pp., avec 5 planches hors-texte (deux portraits, deux plans et une carte dépliant « in fine »), demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (*Collection Histoire militaire des Français*). (167). {196761} **150 €**
 Un des huit volumes de l'*Histoire militaire des Français*, au format in-8, dont le but était de célébrer la geste militaire de la Révolution et de l'Empire. Mortonval est le pseudonyme d'Alexandre Furcy Guesdon (1780-1856).
695. [GUESDON (Alexandre Furcy)]. **Histoire des campagnes de France**, en 1814 et 1815. Par M. Mortonval. Ornée de portraits, plans et cartes. *Paris, Ambroise Dupont, 1826*, in-8, [8]-419 pp., avec 6 planches hors-texte (deux portraits, trois plans, une carte dépliant « in fine »), demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (*Collection Histoire militaire des Français, par campagnes*). (144). {196762} **120 €**
 Un des huit volumes de l'*Histoire militaire des Français*, au format in-8, dont le but était de célébrer la geste militaire de la Révolution et de l'Empire. Mortonval est le pseudonyme d'Alexandre Furcy Guesdon (1780-1856).
696. [GUICHARD (Auguste-Charles)]. **Consultation sur le décret du 17 mars 1808, concernant les Juifs.** Question. Le décret impérial du 17 mars 1808, doit-il être encore considéré comme ayant autorité de loi, mêmes dans celles de ses dispositions qui ont contraires au Code civil, au Code de commerce, et autres lois générales du Royaume ? [*Paris, Imprimerie de Porthmann, s.d., (1816)*, in-4, [2]-16 pp., dérelié. {197553} **400 €**

CONSULAT - EMPIRE

Rare. Il s'agit d'un avis de jurisconsulte privé en réponse à une demande émise par Aaron Lévi, Joseph Brunner, Elias Tobie, Hirtz Moysse, Isaac Berr et Abraham Brisac au nom des Juifs des départements du Haut-Rhin, du Bas-Rhin, de la Meurthe, de la Meuse et de la Moselle. Le décret impérial du 17 mars 1808 (ou encore appelé « décret infâme », « *qui prescrit des mesures pour l'exécution du règlement du 10 décembre 1806 concernant les Juifs* ») instituait un régime dérogoire aux dispositions de droit commun pour les transactions effectuées par les Juifs ou les créances qui leur étaient dues, ainsi que pour le remplacement en cas de conscription ; Guichard conclut à la nullité de ce décret en regard des dispositions de la loi accordant l'égalité à tous dans les matières civiles et de commerce. Il fallut cependant attendre 1818, c'est-à-dire l'expiration normale du délai de 10 ans de validité qui était prévu dans sa formulation, pour que ses stipulations disparaissent de notre droit.

Exemplaires seulement à la BnF.

697. **HOBHOUSE (John). Histoire des Cent-Jours**, ou dernier règne de l'Empereur Napoléon. Lettres écrites de Paris depuis le 8 avril 1815 jusqu'au 20 juillet de la même année. Trad. de l'anglais. *Paris, Domère, 1819*, in-8, 504 pp., demi-veau caramel, dos lisse orné (*rel. moderne*). Rousseurs. (648). {197782} 250 €
Tulard, 701. « La première édition de ces souvenirs consacrés aux Cent-Jours par un Anglais alors retenu à Paris plut à l'Empereur par sa compréhension sympathique tout en le heurtant en raison d'inexactitudes qu'il corrigea sur son exemplaire de Sainte-Hélène ».
Nouvelle édition, la première publiée en France.
Bon exemplaire.
698. **HOUSSAYE (Henry). Iéna et la campagne de 1806**. Intro. par L. Madelin. *Paris, Perrin, 1912*, in-8, LXIII-274 pp., 2 cartes dépliantes, broché. Manque le frontispice. (S496). {196645} 40 €
Edition au format in-8 ce qui est rare.
699. **HUGO (Joseph-Léopold). Mémoires**. *Paris, Ladvocat, 1823*, 3 vol. in-8, 175-292 pp., CII-388 pp. et 480 pp., demi-veau brun, dos lisse orné (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (634). {197648} 500 €
Tulard, 712. « Mémoires du père de Victor Hugo », gouverneur de plusieurs provinces et aide-major-général des armées en Espagne, « dont l'intérêt, en dehors de la personnalité du général, s'étend à tout ce qui concerne l'Italie napoléonienne et la guerre d'Espagne ».
Le premier volume renferme les « Mémoires sur la guerre de Vendée en 1793 et 1794 » par le général Aubertin, qui sont, selon Fierro (44) « d'une grande honnêteté ».
700. **IVERNOIS (Sir Francis d'). Des Causes qui ont amené l'usurpation du général Bonaparte** et qui préparent sa chute. *A Londres, Se vend chez Deboffé, 15 juin 1800*, in-8, 324 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Marcel Dunan*. (683). {197347} 300 €
Peu diffusé en France à l'époque, cet ouvrage forme une des meilleures histoires de la période qui s'étale entre fructidor an V et brumaire an VIII.
François (puis Francis) d'Ivernois (1757-1842), économiste genevois, fut l'un des trois citoyens de cet État à être exceptés de la naturalisation française par le traité de 1798 (avec Mallet du Pan et Roveray). Il fut en effet dès l'origine un adversaire aussi déclaré que redoutable de la Révolution française et écrivit quantité d'analyses extrêmement précieuses pour l'intelligence des mécanismes politiques et financiers de la période.
Davois, II, 106.
701. **JOSEPHINE DE BEAUHARNAIS. Mémoires et correspondance de l'Impératrice Joséphine**. *Paris, Plancher, 1820*, in-8, (XVI)-260 pp., 2 ff. de table, portrait-frontispice demi-veau havane, dos lisse orné d'aigles et filets dorés (*reliure moderne*). Les deux premiers et les quatre derniers feuillets ont été restaurés (manques au coin). (674). {197744} 150 €
Tulard, 746.
D'après Quérard, l'auteur de cet ouvrage est Régnault-Warin.
702. **KLEINSCHMIDT (Arthur). Geschichte des königreichs Westfalen**. *Gotha, F.-A. Berthes, 1893*, in-8, VIII-[2]-678 pp., index, demi-basane maroquinée verte à long grain, dos lisse orné de guirlande dorée, couv. cons. (*reliure moderne*). (148). {156366} 100 €
Étude publiée dans la collection *Geschichte der europäischen Staaten*, concernant le royaume de Westphalie sous le premier Empire.
703. **KRETTLY (Capitaine). Souvenirs historiques du Capitaine Krettly**, Trompette-Major des guides de Bonaparte. *Paris, Delagrave, s.d.*, petit in-8, 247 pp., bradel percaline rouge, dos orné, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Rousseurs sur la couverture. (738). {197486} 200 €
704. **L'HUILLIER (F.). Recherches sur l'Alsace Napoléonienne**. *Strasbourg, Istra, 1947*, gr. in-8, XV-709 pp., cartes, index, broché. (730). {97632} 120 €
705. **LA GARDE-CHAMBONAS (Auguste-Louis de). Souvenirs du Congrès de Vienne**, 1814-1815 ; publiés avec introduction et notes par le comte Fleury. *Paris, Vivien, 1901*, in-8, XV-461 pp., portrait-frontispice, 2

CONSULAT - EMPIRE

gravures h.-t., index, demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid et d'aigles dorés (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (689). {135421} 180 €

Tulard, 815. « L'une des sources les plus utilisées par les historiens pour évoquer le Congrès de Vienne ».

706. LABAUME (Eugène). **Relation complète de la campagne de Russie en 1812**. Sixième édition, corrigée et augmentée des opérations de chaque corps d'armée. *Paris, Chez Janet et Cotelle, 1820*, in-8, VIII-446 pp., 2 plans repliés, demi-basane brune, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Petits frottements au dos. (643). {197691} 120 €

Manque le portrait.

707. [LAFOLIE (C.-J.)]. **Mémoires sur la cour du Prince Eugène** et sur le royaume d'Italie pendant la domination de Napoléon Bonaparte. Par un Français attaché à la Cour du Vice-Roi d'Italie. *Paris, Audin, 1824*, in-8, IV-XCX-316 pp., index, chrono., veau granité, dos lisse orné, roulette en encadrement sur les plats, coupes guillochées, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Bel exemplaire. (738). {197496} 500 €

Tulard, 811 : « Lafolie avait été secrétaire de Méjean qui fut l'un des principaux ministres d'Eugène. Il occupa ensuite des fonctions préfectorales dans l'Italie napoléonienne. Ecrivain fécond il a laissé en dehors de ses mémoires, dont on a parfois dit à tort qu'il n'avait été que le traducteur, plusieurs ouvrages. »

La partie chiffrée en chiffres romains est constituée d'un « Index chronologique des principaux événements concernant l'Italie, depuis 1792 jusqu'en 1814 » et d'un « Catalogue des Italiens et des Français qui ont figuré dans le royaume d'Italie... »

708. [LAMOTHE-LANGON (Etienne-Léon de)]. **L'Empire ou dix ans sous Napoléon**. *Paris, Allardin, 1836-1837*, 4 vol. in-8, bradel demi-percaline verte, dos orné d'un Napoléon doré et d'un monogramme J.R.M. surmonté d'une couronne et de l'aigle impériale, couvertures conservées (*reliure postérieure*). Rousseurs. (S497). {196799} 300 €

Les deux premiers volumes sont en première édition, les deux derniers en seconde édition.

Tulard, 829.

709. LATRILLE (G.). **Considérations sur la guerre, et particulièrement sur la dernière guerre**. *À Paris, chez Magimel, [1804]*, in-8, 176 pp., demi-chagrin cerise à coins, dos à quatre nerfs cloisonné, double filet doré sur les plats, tranches finement mouchetées de bleu (*reliure fin XIXe*). Bel exemplaire. (430). {107807} 400 €

Unique édition, assez rare, de ces réflexions sur la seconde campagne d'Italie.

Monglond VI, 576.

710. LE GALLO (E.). **Les Cent-Jours**. Essai sur l'histoire intérieure de la France depuis le retour de l'île d'Elbe jusqu'à la nouvelle de Waterloo. *Paris, Alcan, 1924*, in-8, 534 pp., index, broché. (S500). {8152} 70 €

711. LECOMTE (L.-Henry). **Napoléon et le monde dramatique**. Etude nouvelle d'après des documents inédits. *Paris, Daragon, 1912*, fort in-8, IV-499 pp., portrait-frontispice, appendices, bradel demi-velin (*reliure de l'époque*). (655). {197818} 80 €

L'appendice mentionne toutes les représentations, ainsi que le nombre de fois, auxquelles Napoléon a assisté.

712. LEJEUNE (Louis-François). **Mémoires du général Lejeune**. I. De Valmy à Wagram. Près de Napoléon. - II. En prison et en guerre. A travers l'Europe (1809-1814). *Paris, Firmin-Didot, 1895*, 2 volumes in-8, XI-417 pp. et [6]-349 pp., broché. Dos cassés. (retape paris). {196633} 200 €

Nouvelle édition, procurée par Germain Bapst, l'originale étant déjà difficile à trouver à la fin du XIXe siècle. Elle connut un succès considérable, et fut très vite rééditée.

Tulard, 891.

713. LEJEUNE (Louis-François). **Souvenirs d'un officier de l'Empire**, ancien maire de Toulouse. *Toulouse, 1851*, 2 vol. in-8, XII-III-483-[4] pp. et 554-[4] pp., portrait et gravure en frontispice, demi-veau blond, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*reliure moderne*). {197706} 1.500 €

Édition originale rare.

« Populaires mémoires proches par le ton de ceux de Marbot ou de Thiébault » (Tulard, 891), ces mémoires sont aussi parmi les plus rares. Selon G. Bapst qui publia la seconde édition abrégée en 1891, ils furent tirés « seulement à une vingtaine d'exemplaires aujourd'hui complètement disparus et introuvables... » (en 1891 !). Le récit décrit la bataille de Marengo, le Camp de Boulogne, Austerlitz, Iéna, Eylau, Friedland, Tilsit, l'Espagne (important pour le siège de Saragosse), la guerre d'Autriche en 1809 (Eckmühl, Essling, Wagram), le divorce de l'Empereur et l'arrivée de Marie-Louise, mission en Espagne, campagne de Russie et campagne de 1813. Bref, une existence bien remplie de celui qui fut à la fois général de l'Empire et peintre d'Histoire.

Bon exemplaire.

CONSULAT - EMPIRE

714. [LISTES D'ELIGIBLES] - **Acte du Sénat conservateur**, Le Sénat Conservateur (...) déclare nationale la liste suivante : (...). *S.l. [Paris], n.d., (fév. 1802)*, in-folio, 201 pp., un f. n. ch. d'errata, basane marbrée, dos lisse (*reliure de l'époque*). Etiquette de rangement bleue collée en tête du dos, mais bon exemplaire. {144198} **600 €**
- Très rare impression officielle, qui traduit le résultat des dispositions complexes, sinon étranges, inspirées par Siéyès dans la constitution consulaire en ce qui regarde les listes d'éligibles. Partant du principe que « nul de doit être nommé fonctionnaire par ceux sur qui doit peser son autorité », et donc que l'électeur ne doit pas choisir directement les gouvernants, tout en indiquant les hommes en qui il a « confiance », le faiseur de constitutions avait élaboré un système compliqué de trois « listes de confiance » à l'échelon municipal, à l'échelon départemental, & à l'échelon national, à chaque fois réduite dans la proportion de 100 à 10. La « liste de confiance nationale » devait ensuite être examinée par le Sénat, qui a la faculté d'en rayer à son tour le dixième... Les consuls, les ministres et les agents du pouvoir exécutif devaient être choisis sur cette ultime mouture. Mis en place par la loi du 13 ventôse an IX [4 mars 1801], malgré l'opposition de Bonaparte qui trouvait tout cela absurde, le système des listes de confiance aboutit à l'établissement de la liste de confiance nationale du 4 ventôse an X [23 février 1802]. Il va sans dire qu'elle servit assez peu au renouvellement du cinquième du Corps législatif et du Tribunal, qu'elle devait alimenter, Cambacérés ayant trouvé un moyen détourné de s'en passer, si bien que cette première utilisation de la liste de confiance nationale fut aussi la dernière...
- Exemplaire de **Devoungy Boquestan**, notable d'Eure et Loir, puis de **Mme de Boquestan**, avec vignettes ex-libris retrecollées l'une sur l'autre, sur les premières gardes.
715. [LOMBARD (J.-G.)]. **Matériaux pour servir à l'histoire des années 1805, 1806 et 1807** ; dédiés aux Prussiens, par un ancien compatriote. *Paris, Colnet, Fain, Debray, Mongie, Delaunay et Bertrand, 1808*, in-12, 216 pp., demi-veau brun, dos lisse orné de filets et N couronnés dorés (*reliure moderne*). Petit manque restauré au coin supérieur de la page de faux-titre mais bon exemplaire. (652). {197743} **250 €**
- Tulard, 912 : « Lombard était un homme d'état prussien d'origine française. Chargé de la conduite de la politique extérieure de son pays, il s'efforça, en vain, de maintenir la Prusse dans sa neutralité. Il fut rendu responsable de la défaite de 1806 et, poursuivi, se réfugia en France où il finit ses jours. L'ouvrage est destiné à justifier son attitude. »
- Bon exemplaire malgré les défauts signalés. Ex-libris de William R. Johnston.
716. LOT (H.). **Les deux généraux Ordener**. Préface de Félix Rocquain. *Paris, Roger et Chernoviz, 1910*, in-4, VII-392 pp., portrait-frontispice, 8 fac-similés et 1 carte dépl. h. t., demi-veau bouteille, dos à nerfs orné de filets et aigles dorés, couv. cons. (*reliure moderne*). Hommage de l'auteur à M. Marienval. (647). {197739} **200 €**
717. LOUIS BONAPARTE. **Documents historiques et réflexions sur le gouvernement de la Hollande**. *Bruxelles, Aug. Wahlen et cie, 1820*, 3 tomes en un vol. in-8, 171 pp., 217 pp. et 188 pp., portrait frontispice, demi-veau bleu nuit, dos lisse orné (*rel. moderne*). (649). {197775} **350 €**
- Édition publiée la même année que l'édition originale de Londres.
- La même année, trois autres éditions paraissent sous le titre Documents historiques et réflexions sur le gouvernement de Hollande, à Londres, Paris et Gand.
- « Cet ouvrage d'un homme loyal que le pouvoir n'a point corrompu a fixé sa réputation de bon roi et d'honnête homme. C'est pourquoi lorsqu'il abdiqua, voyant arriver les premiers bataillons impériaux, il partit emportant les regrets des Hollandais, dont il avait su se faire aimer. » (Davois, Les Bonaparte littérateurs, 16).
- Tulard, 916.
718. LUDWIG (Emil). **Napoléon**. *Paris, Payot, 1928*, in-8, 582 pp., 16 ill., h.-t., demi-chagrin bleu nuit, dos à nerfs, tête dorée, armes en pied (*reliure de l'époque*). (132). {110400} **80 €**
719. MAISTRE (Joseph de). **Lettres et opuscules inédits**. Précédés d'une notice biographique par son fils le comte Rodolphe de Maistre. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Auguste Vaton, 1853*, 2 vol. in-8, 536 pp. et 529 pp., portrait-frontispice au tome I, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos passés, nombreuses rousseurs. (650). {197545} **100 €**
720. MAISTRE (Joseph de). **Lettres inédites**. *Saint-Petersbourg, A. Cluzel, 1858*, in-8, 53 pp., avec un fac-similé dépliant sur papier pelure, bradel basane maroquinée beige, couverture conservée (*reliure postérieure*). Dos muet. Rousseurs, mouillures angulaires. Ex-libris. (S498). {196707} **300 €**
- Première publication, très rare, de six lettres écrites de Saint-Petersbourg pendant l'année 1810, dont quatre sont adressées à l'amiral Paul Tchitchagoff, alors ministre de la marine d'Alexandre Ier.
- Cluzel, p. 192 (avec une erreur sur le titre).
721. MANGOURIT (Michel-Ange-Bernard). **Défense d'Ancône** et des départements romains, le Tronto, le Musone et le Metauro ; par le général Monnier, aux années VII et VIII. Ouvrage mêlé d'épisodes sur l'état de la politique, de la morale et des arts à Raguse, et dans les villes principales de l'Italie, à cette époque. *Paris, Pougens, An X, (1802)*, 2 vol. in-8, XVI-318 pp. et 302 pp., tableau chronologique des combats où se sont illustrés particulièrement des individus de la division militaire d'Ancône, commandée par le général Monnier..., demi-veau blond, dos lisse orné (*reliure moderne*). (639). {197599} **300 €**

CONSULAT - EMPIRE

Mangourit semble avoir passé sa vie à remplir des missions secrètes quelquefois peu honorables. Néanmoins, les clauses de la capitulation d'Ancone dont il fut l'un des négociateurs sont généralement considérées comme honorables.

Bon exemplaire, malheureusement incomplet des 5 planches.

722. [MANUSCRIT - MUSIQUE] - **Qual incognita forza muove il mio labbro al canto (...)**. *S.l., s.d., (vers 1811)*, petit in-4, [5] ff. n. ch. (un f. d'ex-dono ; 4 de musique notée), maroquin cerise à long grain, dos lisse muet, encadrement de filets et guirlandes dorés sur les plats, chiffre couronné au centre des plats, pièce de maroquin vert portant le numéro 65 dans un ovale doré contrecollé au centre du plat supérieur, hachuré doré sur les coupes, tranches dorées, le tout dans emboîtement moderne de maroquin bouteille, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). {197753} **12.500 €**

Un morceau de bel canto composé pour l'épouse de Joachim Ier.

Exemplaire au chiffre de Caroline Bonaparte-Murat (1782-1839).

Olivier, Hermal et Roton cite précisément notre manuscrit (2665-4).

Ce petit manuscrit lui fut donné en hommage par la cantatrice Isabella Colbran (1785-1845), prima donna du théâtre San Carlo de Naples de 1811 à 1822, et future épouse de Rossini (en 1822), qui a rédigé et signé le feuillet d'ex-dono précédant le morceau lui-même.

Ultérieurement, l'ouvrage fit partie des collections suivantes :

1. Léontine Lippmann, **Madame Arman de Caillavet (1844-1910)**, maîtresse d'Anatole France, avec petite vignette ex-libris à son chiffre LAC contrecollée sur les premières gardes, et fiche de libraire rédigée par France (qui n'avait jamais oublié ses origines familiales ni le métier de son père). La présence de ce manuscrit chez une femme qui n'aimait notamment pas la musique (comme son amant) interroge : seule la provenance peut avoir constitué un intérêt pour la collectionneuse.

2. **Emile Brouwet**, et sa collection napoléonienne (il figure au numéro 60 de la vente Brouwet de novembre 1934).

3. **Maurice Burrus (1882-1959)**, industriel et député du Haut-Rhin de 1932 à 1940, avec vignette ex-libris de 1937 contrecollée sur les premières gardes.

Bel exemplaire, dans un provenance excessivement rare.

723. [MANUSCRIT] - **MILON (Louis-Jacques). Le Retour d'Ulysse**, ballet héroïque et historique en trois actes. Par L. J. Milon, l'un des chefs de la danse de l'Académie Impériale et Royale de musique. Musique de **Louis-Luc de Persuis**, de l'Académie Impériale et Royale de musique et de la chapelle de l'Empereur. *S.l. [Paris], 1806*, in-4, 65 pp., texte dans un double encadrement noir, maroquin cerise à long grain, dos lisse orné de filets, tortillons et fleurons dorés, encadrement de double filet et de guirlande de palmettes dorés sur les plats, guirlande d'oves dorés sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure, gardes doublées de tabis azur ; le tout dans emboîtement moderne de maroquin marine, dos à faux-nerfs (*reliure de l'époque*). {197755} **12.500 €**

Cette production du grand maître de ballet Louis-Jacques Milon (1766-1849) sur une musique de Louis-Luc Loiseau de Persuis (1769-1819) fut créée le 27 février 1807 à l'Académie de musique de Paris, ce qui signifie que notre manuscrit est un texte de présentation antérieur au montage du spectacle. Il n'y a au demeurant pas eu d'édition imprimée du texte : mais la BnF conserve à la fois les partitions imprimées du ballet et les décors de Berthélémy et Protain (3 planches).

Exemplaire aux armes de Joachim Murat comme grand amiral de France.

O.H.R., 2664-1.

Il a ultérieurement fait partie des collections de **Maurice Burrus (1882-1959)**, industriel et député du Haut-Rhin de 1932 à 1940, avec vignette ex-libris de 1937 contrecollée sur les premières gardes.

Bel exemplaire, d'une provenance très rare et très recherchée.

724. **MARBOT (Marcellin). Mémoires**. *Paris, Plon, s.d.*, 3 vol. pet. in-8, demi-basane caramel marbrée, dos à nerfs orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {197862} **120 €**

725. **MARCAGGI (Jean-Baptiste). La Genèse de Napoléon**. Sa formation intellectuelle et morale jusqu'au Siège de Toulon. *Paris, Perrin, 1902*, in-8, [4]-445 pp., avec un portrait-frontispice (madame Mère), demi-basane noire, dos à nerfs orné d'aigles impériales dorées, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (847). {196880} **120 €**

I.-Nabulione. II.-L'élève Napoleone de Buonaparte. III.-L'officier d'artillerie Buonaparte. IV.-La Révolution en Corse.

Polygraphe à toutes mains, Jean-Baptiste Marcaggi (1866-1933) a aussi été directeur de la Bibliothèque d'Ajaccio de 1897 à 1910, et de 1921 à 1933.

726. [MARINE] - **Aurons-nous la paix ? Ne l'aurons-nous pas ? Est-il possible de la faire avec l'Angleterre ?** *Paris, chez tous les marchands de nouveautés, an VIII, (1800)*, in-8, 59 pp., avec un beau frontispice gravé (le combat de la *Bayonnaise* du 24 frimaire an VII), demi-basane Bradel fauve, dos lisse, pièce de titre cerise (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {197372} **400 €**

Ce pamphlet politique qui glose en apparence sur les chances d'établir une paix continentale pour l'année 1800, forme en fait un vigoureux plaidoyer pour un renforcement de la marine française face à l'anglaise, avec un regard très critique sur la désorganisation de nos flottes à partir de 1792, et son propos pourrait être résumé par la légende du frontispice,

CONSULAT - EMPIRE

qui célèbre l'arrondissement de l'*Ambuscade* par la *Bayonnaise* (14 décembre 1798) : « *On verra se renouveler ces prodiges [des victoires navales françaises] quand on permettra à la marine de sortir des rades où on la retient* ».

Exemplaire de l'historien napoléonien Marcel Dunan (1885-1978), avec vignette ex-libris seconde manière, gravée par Maximilien Vox, contrecollée sur les premières gardes.

727. **MARSAC (Sergent). La Bérésina. Souvenirs d'un soldat de la Grande Armée.** Pub. par A. de Solignac. *Limoges, Eugène Ardant et cie, s.d.*, in-8, 240 pp., 16 grav., demi-veau rouge, dos à nerfs orné d'aigles dorées (*rel. moderne*). (636). {197588} **250 €**
 Tulard, 1351.
 Ouvrage constitué par 17 lettres d'un simple conscrit adressées à sa mère durant la campagne de Russie.
 A noter que Jean Tulard indique 108 pages alors que l'ouvrage en possède 240 et qu'il le classe au nom de l'éditeur.
 Bon exemplaire.
728. **MARTIN (E.). La Gendarmerie française en Espagne et en Portugal** (Campagnes de 1807 à 1814). *Paris, Léautey, 1898*, gr. in-8, 478 pp., ill., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné, couv. ill. cons. (*reliure moderne*). (716). {196890} **300 €**
 Tiré à 1.000 exemplaires numérotés, illustré de 8 planches en couleurs, 2 cartes en couleurs, 9 gravures et 4 cartes en noir.
729. **MARTINIE-DUBOUSQUET (Jacques). Talleyrand. Somato-psychisme. S.l. [Paris], s.d., (1976)**, in-4, [432] ff. anopisthographes dactylographiés, avec 20 planches hors-texte (tableaux généalogiques, photographies et radioscopies contrecollées), broché sous couverture de carton vert souple, dos muet, titre poussé en lettres dorées sur la première couverture. (691). {196884} **120 €**
 C'est la thèse de doctorat de l'auteur, dirigée par Jean Tulard : sous un titre pédantique très commun dans toutes les disciplines qui commencent par « psy- », il s'agit d'une investigation à la fois médicale et psychologique. D'une part, une enquête orthopédique démontre l'impossibilité physique que l'infirmité de Talleyrand provienne d'une chute à l'âge de quatre ans, contrairement à la légende accréditée par le « diable boiteux » lui-même dans un but apologétique au demeurant pas si simple à éclaircir ; mais il faut plutôt soupçonner une origine génétique. Ce point est désormais bien admis par l'historiographie (cf. les développements sur la question dans la toute récente biographie d'Emmanuel de Waresquiel). D'autre part, passant du physique au psychique, l'auteur étudie les répercussions de cette infirmité et des décisions familiales qu'elle a entraînées (le conseil de famille de 1767...) dans la construction de la personnalité si particulière de l'évêque d'Autun, et dans son comportement politique. Là en revanche, l'interprétation ne fera pas l'unanimité...
 Seulement deux exemplaires au CCF.
730. **MARTINIEN (Aristide). Tableaux par corps et par batailles, des officiers tués et blessés pendant les guerres de l'Empire, 1805-1815.** *Paris, Éditions Militaires Européennes, s.d., (1990)*, fort in-8, 824 pp., broché. (961). {720} **80 €**
 Réimpression épuisée.
731. **MAURY (Jean-Siffrein). Correspondance diplomatique et mémoires inédits (1792-1817).** L'élection du dernier roi des Romains. Les affaires de France. Le conclave de Venise. Le Concordat de 1801. Le sacre. L'Empire. La Restauration. Annotés et publiés par Mgr. Ricard. *Lille, Desclée, de Brouwer et Cie, 1891*, 2 forts vol. in-8, LXXI-516 pp. et 576 pp., front., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*rel. moderne*). Dos légt passé. (688). {197379} **400 €**
 Tulard, 984 : « Source importante pour les dernières années de l'histoire religieuse de l'Empire (le livre IV est relatif à l'archevêché de Paris), mais il s'agit moins de mémoires proprement dits que de documents mis en ordre par l'éditeur et reliés par un récit de la vie de Maury. »
 Fierro, 978. Bertier, 707.
 Bon exemplaire.
732. **MAZE-SENCIER (Alph.). Les fournisseurs de Napoléon Ier et des deux Impératrices.** *Paris, Laurens, 1893*, fort gr. in-8, IV-367 pp., broché. Dos abîmé. (1101). {168124} **150 €**
 Le seul ouvrage sur le sujet, réalisé en grande partie d'après les factures des fournisseurs (couturiers, manufactures de porcelaine, relieur, orfèvres, etc.).
733. **MICHAUD (Louis-Gabriel). Tableau historique et raisonné des guerres de Napoléon Buonaparte**, de leurs causes et de leurs effets. *Paris, Michaud frères, 1814*, in-8, 91 pp., demi-toile cerise souple, dos lisse muet. Exemplaire déboîté. (640). {197626} **60 €**
 Édition originale de la première des deux brochures que l'imprimeur et libraire Louis-Gabriel Michaud (1773-1858) fit paraître en 1814-1815 pour stigmatiser de façon bien conventionnelle le délire guerrier prêté par les royalistes à Napoléon. Ce furent les seuls écrits, semble-t-il, qu'il signa Michaud de Villette, pour se distinguer de son frère.
 Davois II, 236.

CONSULAT - EMPIRE

734. **MOLLIEN (Nicolas-François). Observations sur l'opération relative aux rentes de la caisse d'amortissement.** [Paris], Imprimerie de Porthmann, s.d., (mars 1816), in-4, 27 pp., dérelié. {197590} **60 €**
 Important mémoire justificatif de l'ancien ministre de Napoléon : « *Je vivais dans la retraite, ne me rattachant aux affaires publiques que par les vœux les plus sincères pour la prospérité de la France. Une accusation grave vient m'y surprendre, et je ne puis me dispenser de répondre* ». Il s'agit de son action comme ministre des finances pendant les Cent-Jours en ce qui concerne l'intérêt de 10 % négocié pour les rentes de la caisse d'amortissement.
735. **MONTALIVET (Jean-Pierre Bachasson de). Ministère de l'Intérieur. Instruction pour l'exécution de la loi du 21 avril 1810,** sur les mines, minières et carrières ; publiée par ordre de S.E. le Ministre de l'Intérieur, le 3 août 1810. Paris, Imprimerie Impériale, septembre 1810, in-4, 40 pp., en feuilles, cousu. (c). {197177} **80 €**
 La loi de 1810, remplaçant celle du 28 juillet 1791, fonda le droit minier en France. Elle accorde un véritable droit de propriété sur le tréfonds minéral au bénéfice du concessionnaire et organise la tutelle administrative de l'industrie minière et sidérurgique. En l'état, elle régit cette matière complexe jusqu'en 1866.
 Seulement deux exemplaires au CCF (Muséum, Saint-Etienne). Cf. Latty (Lionel) : La Loi du 21 avril 1810 et le Conseil général des mines avant 1866, in : Documents pour l'histoire des techniques (2008).
736. **MONTCHENU (Marquis de). La Captivité de Sainte-Hélène,** d'après les rapports inédits. Pub. par G. Firmin-Didot. Paris, Firmin-Didot, 1894, in-8, 330 pp., frontispice, 7 planches, demi-veau gris souris dos à nerfs orné (*reliure moderne*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (667). {197539} **230 €**
 Tulard, 1048.
737. **MONTCHENU (Marquis de). La Captivité de Sainte-Hélène,** d'après les rapports inédits. Pub. par G. Firmin-Didot. Paris, Firmin-Didot, 1894, in-8, 330 pp., frontispice, 7 planches, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures sur les plats et importantes traces de mouillures. Mouillures angulaires dans le texte. Cachet Robert Le Gal. (132). {197464} **100 €**
 Tulard, 1048.
738. **[MONTGAILLARD (Guillaume-Honoré Roques de)]. Revue Chronologique de l'Histoire de France,** depuis la première convocation des notables jusqu'au départ des troupes étrangères. 1787-1818. Seconde édition revue et augmentée. À Paris, Chez Firmin Didot, 1823, fort in-8, 16-896 pp., index, bradel percaline verte (*rel. moderne*). Rousseurs éparées. (646). {136881} **150 €**
 Ouvrage qui « obtint un grand succès tant à cause des facilités qu'il offrait pour l'étude de l'histoire contemporaine que pour le style véhément et passionné », clairement orienté quant à ces choix politiques, et dont l'attribution et les différentes publications restent obscures. (Quéraud, VI, 254-255).
739. **MOREAU DE JONNES (Alexandre). Aventures de guerre au temps de la République et du Consulat.** Deuxième édition. Paris, Guillaumin, 1895, in-8, XXIII-469 pp., demi-veau prune, dos à nerfs orné (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (167). {196727} **180 €**
 Nouvelle édition avec un préface de Léon Say.
 Tulard, 1063 : « Connu comme l'auteur de statistiques sur l'agriculture ou l'industrie, Moreau de Jonnés fut aussi un jeune soldat d'artillerie de marine, qui participa à la guerre des Antilles et un conteur assez proche par sa verve de Marbot et d'Alexandre Dumas. Sur Fort-de-France et Saint-Pierre en 1802 (ch. XVII-XVIII) on trouvera d'utiles indications ainsi que sur la rupture de la paix d'Amiens. Le récit s'arrête en 1805 ».
 « Il raconte dans ses souvenirs divers épisodes de l'histoire parisienne : les Tuileries en 1791, le champ de Mars le 17 juillet de la même année, la journée du 10 août 1792. Volontaire en 1792 dans le bataillon d'Ille-et-Vilaine, il se retrouve à Brest puis à Toulon, à l'affaire de Quiberon, puis aux Antilles et dans l'expédition d'Irlande » (Fierro, 1075).
740. **MORIOILLES (Comte de). Mémoires sur l'Emigration, la Pologne et la cour du grand-duc Constantin** (1789-1833) ; précédés d'une intro. par F. Masson. Paris, Ollendorff, 1902, in-8, XX-404 pp., demi-basane brune, dos lisse, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos légrt frotté. Papier jauni. (S546). {197277} **150 €**
 Tulard, 1067. « Emigré, Moriolles a vécu en Pologne et en Russie ; il apporte un témoignage intéressant sur le grand duc Constantin dont il fut l'un des familiers. A noter les propos de Constantin sur Napoléon ».
 « Emigré en 1791, Moriolles se rend auprès de l'armée de Condé, puis en Allemagne et en Pologne. De 1797 à 1810, il vit à la cour du prince Branicki » (Fierro, 1078).
741. **MOUNIER (Baron). Souvenirs intimes et notes.** Pub. par le comte d'Hérisson. Paris, Ollendorff, 1896, in-8, VII-332 pp., demi-basane aubergine, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). (129). {196783} **120 €**
 Tulard, 1073. « Ces mémoires ne commencent qu'en 1831. On y trouve toutefois quelques traits -assez rares- de première main sur Napoléon ».
 Fils du célèbre conventionnel, le baron Mounier servit tour à tour tous les régimes. Il fut secrétaire de Napoléon Ier, Pair de France et Directeur Général de la Police et tient honorablement sa place dans le *Dictionnaire des Girouettes*.

CONSULAT - EMPIRE

De la bibliothèque de l'Empereur

742. [MUSIQUE] - **Strophes de Monsieur G... L... sur les victoires de Sa Majesté l'Empereur des Français Roi d'Italie**, mises en musique, avec accompagnement de forte-piano ou harpe, et dédiées à Sa Majesté l'Impératrice Joséphine Reine d'Italie, par madame **Clémentine de Lannoÿ**, fille du Duc de Looz-Corswarem. Œuvre V. S.L. [Paris], s.n. [Naderman], s.d., (1806), in-folio, un feuillet de titre gravé dans une couronne de feuilles, 11 pp. de musique notée, demi-veau cerise, dos lisse muet orné de filets, d'étoiles et d'abeilles dorés, encadrement de simple filet et guirlandes dorées sur les plats cartonnés, armes au centre du premier plat (*reliure de l'époque*). (685). {197179} **3.000 €**
- Le texte célèbre dans la prosodie ampoulée de l'époque, adaptée à son « grand objet » impérial, le passage des Alpes, Marengo et Austerlitz, ce qui permet de dater approximativement la pièce.
- Clémentine-Josèphe de Lannoÿ-Clairvaux (1764-1820), fille de Guillaume-Joseph de Looz-Corswarem, appartenait à la noblesse des Pays-Bas autrichiens, devenus français. Elle avait épousé Florent-Stanislas-Amour de Lannoÿ (1760-1836). Il est en l'état impossible de dire à quelle occasion elle transcrivit le poème en musique.
- Exemplaire de présent avec grandes armes de l'Empereur Napoléon Ier**
OHR 2652-11.
743. **NAPOLÉON IER. Lettres inédites**, (an VIII-1815). Publiées par L. Lecestre. Paris, Plon, 1897, 2 vol. in-8, VIII-388 et 426 pp., index, demi-chagrin vert, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (633). {197646} **250 €**
- Un des compléments importants à la grande correspondance.
744. **NAPOLÉON IER. Le Registre de l'île d'Elbe**. Lettres et ordres inédits de Napoléon Ier (28 mai 1814 - 22 février 1815) publiés par Léon-G. Pélissier. Paris, Fontemoing, 1897, in-12, XXVI-310 pp., portrait-frontispice, index, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Papier jauni, qqs rousseurs. (153). {197512} **70 €**
745. [NAPOLÉON IER] - [Vignettes]. S.L., s.d., (vers 1820), in-16 carré (10,5 x 9,5 cm), [8] ff. n. ch., comportant chacune une vignette gravée et colorisée, chacune légendée, et accompagnée d'un quatrain signé P.C., broché sous couverture d'attente de papier rose marbré. (c). {197239} **200 €**
- Très curieuse petite suite commémorative à la gloire de l'Empereur, mais dont la disposition laisse perplexe : non seulement, dans l'ordre de la brochure, la Moskowa suit Leipzig, mais les numéros des quatrains apparaissent sans lien avec la chronologie. Quant au P.C. qui les signe, il n'est pas autrement identifiable.
- I. Napoléon, matinée d'Austerlitz (poème chiffré 7). - II. Napoléon à Austerlitz (8). - III. Napoléon à Leipsick (3). - IV. Napoléon à la Moskowa (6). - V. Napoléon à l'Île d'Elbe (2). - VI. Napoléon à Charleroi (5) [admirer comme la campagne des Pays-Bas et Waterloo sont passés sous silence au profit du seul épisode victorieux]. - VII. Napoléon à l'Île Sainte-Hélène (4). - VIII. Napoléon sur le rocher (1).
746. **NORVINS (Jacques Marquet de). Histoire de Napoléon**. 8e édition. Paris, Furne et Cie, 1838, 4 vol. in-8, planches et cartes, demi-veau turquoise à coins, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Rousseurs, certaines planches brunies, petites usures des coins. Bon exemplaire. (171). {196773} **400 €**
- 34 gravures et portraits d'après Gros, Horace Vernet, etc. et 23 cartes hors-texte dont 6 repliées.
Bon exemplaire.
747. **OUVRARD (Gabriel-Julien). Mémoires sur sa vie et ses diverses opérations financières**. Paris, Moutardier, 1826-1827, 3 vol. in-8, XV-[1]-339 pp., [4]-368 pp. et [4]-412 pp., portrait lithographié (T. III), 2 fac-similés, index, demi-veau bleu à coins, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs, petits frottements au dos avec manque à celui du tome 3, coins usés, moullure angulaire au tome 1. (124). {196731} **300 €**
- Édition originale.
- Comme on le signale peu, c'est en prison, où il purgeait une peine de cinq ans consécutive à son implication dans l'affaire des fournitures de l'armée d'Espagne, que le munitionnaire rédigea ces souvenirs fortement apologétiques, mais irremplaçables dans la mesure où les souvenirs de financiers demeurent rares pour toute la période 1780-1860.
- Tulard, 1109. Bertier 779.
- Relié avec (T. III) :
- MAUGUIN (M.). Mémoire pour G.-J. Ouvrard, sur les affaires d'Espagne**. Paris, Baudouin Frères, 1826, [4]-164 pp.
- Édition originale de ce plaidoyer de l'avocat Mauguin, retraçant le détail des opérations menées, avec le gouvernement Cortès, par Gabriel Julien Ouvrard (1770-1846) sur les problèmes financiers de la déclaration de guerre à l'Espagne.
- Exemplaire enrichi d'un envoi de l'auteur à M. Freteau de Perry (T. III).
748. **PACCA (Cardinal B.). Mémoires**, contenant des notes sur son ministère et l'histoire de ses deux voyages en France, traduit de l'italien par M. l'abbé Jamet. Caen, Poisson, 1832, 2 vol. in-8, XXXVIII-426 pp. et XII (erreur de pagination)-415 pp., basane fauve, dos lisse orné en long, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Rousseurs. (639). {197601} **250 €**

CONSULAT - EMPIRE

Édition originale de la première traduction française.

Tulard, 1111 : « Source capitale pour l'histoire religieuse du XIXe siècle. On n'oubliera pas, en la consultant, l'hostilité de Pacca à l'égard de Napoléon. »

Farouchement hostile à Napoléon, Pacca soutint le pape Pie VII. « Le 6 juillet 1809, il est enlevé du Quirinal avec Pie VII, puis enfermé dans la prison d'Etat de Fenestrelle (Piémont) jusqu'au 5 février 1813. Il rejoint le pape à Fontainebleau le 18 février et soutient sa décision, prise préalablement, de désavouer le projet de concordat que Napoléon a arraché au souverain pontife, le 25 janvier précédent. De retour à Rome le 24 mai 1814, il assure l'intérim du secrétariat d'Etat de mai 1814 à juin 1815, en l'absence du cardinal Consalvi qui participe au congrès de Vienne. » (Tulard, *Dictionnaire Napoléon*, p. 1289).

749. **PALEOLOGUE (M.). Alexandre Ier**, un tsar énigmatique. *Paris, Plon, 1937*, in-8, 315 pp., front. en coul., pl., carte dépl., broché. (730). {97365} **25 €**
750. **PARQUIN (Commandant). Souvenirs et campagnes d'un vieux soldat de l'Empire, 1803-1814**. Introduction par le capitaine Aubier. *Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1892*, in-8, XXXVI-394 pp., index, portrait, bradel demi-maroquin rouge, tête rouge, couv. cons. (Franz). Petit accroc au dos. (716). {197904} **300 €**
 Seconde édition, après la rarissime édition de 1843.
 Tulard, 1117. « Populaires comme ceux de Marbot, ces mémoires d'un officier de cavalerie légère rédigés avec bonheur méritent leur réputation ».
 Exemplaire provenant de la bibliothèque d'Edouard Detaille, avec son monogramme au dos.
751. **PAULIN. Les souvenirs, 1782-1876** ; pub. par le capitaine du génie Paulin-Ruelle son petit-neveu. *Paris, Plon, 1895*, in-12, VIII-335 pp., demi-basane fauve, dos lisse orné, couv. cons. (rel. de l'époque). Dos et coiffe supérieur usés. {197509} **120 €**
 Tulard, 1123 : « Entrée à l'Ecole polytechnique ; l'Italie ; Eylau (ch. VI) ; Dantzig, Friedland, une mission à Ismahil (ch. X, XI, XII) ; l'Espagne ; la campagne de 1809 ; Trieste (ch. XXII-XXIII) ; la campagne d'Allemagne ; la campagne de France et le retour de l'île d'Elbe. »
752. **PELLAPRA (Emilie de). Une fille de Napoléon. Mémoires**. Pub. avec une intro. par la princesse de Bibesco. Préf. de F. Masson. *Paris, Ed. de la Sirène, 1921*, in-12, 185 pp., pl. h. t., demi-basane rouge, dos à nerfs, titre doré. (rel. moderne). Rousseurs. (636). {197589} **50 €**
 Tulard, 1127 : « D'un très faible intérêt : Napoléon à Lyon en 1815 ; la revue des fédérés. »
753. **PELLET (Marcellin). Napoléon à l'île d'Elbe**. *Paris, Charpentier, 1888*, in-12, 294 pp., pièces justificatives, table, bradel demi-percaline verte à coins, dos orné (rel. de l'époque). (730). {197506} **70 €**
754. **[PELTIER (Jean-Gabriel)]. La Campagne de Portugal, en 1810 et 1811**, faisant suite au manifeste de la nation espagnole à l'Europe, et au Mémoire de S.E.M. de Cevallos, ouvrage imprimé à Londres, qu'il étoit défendu de laisser pénétrer en France, sous peine de mort ; dans lequel les jactances de Buonaparte sont appréciées, ses mensonges dévoilés, son caractère peint au naturel, et sa chute prophétisée. *Paris, A. Eymery, Le Normant, 1814*, in-8, 67 pp. (les VIII premières en romain), broché sous couverture d'attente de papier bleu. (730). {196877} **50 €**
 Edition originale de ce qui n'est évidemment qu'un pamphlet royaliste rédigé après coup...
 Davois I, 134. Sepulveda I, 165 et II, 35.
755. **PERCY (Pierre-François). Journal des campagnes, 1754-1825**. Pub. d'après les manuscrits inédits avec une intro. par E. Longin. *Paris, Plon, 1904*, in-8, LXXVII-537 pp., portrait en frontispice, fac-similé dépl., index, demi-veau blond, dos à nerfs orné d'aigles répétés, couv. cons. (rel. moderne). (655). {197837} **200 €**
 Tulard, 1134 : « L'ouvrage s'ouvre sur la campagne de 1799 ; il se poursuit avec Austerlitz, Iéna, Eylau, Friedland, l'Espagne. C'est un document capital pour l'étude de l'organisation du service de santé, des blessures et des épidémies. »
756. **PERETTI (L.). La mère de l'Empereur. Letizia Bonaparte**. Préf. de P. Bonardi. *Paris, Plon, 1932*, in-12, 246 pp., front., biblio., broché. (738). {96665} **20 €**
757. **PERIVIER (A.). Napoléon journaliste**. *Paris, Plon, 1918*, fort in-8, III-434 pp., 2 fac-similés dépl., table, broché. (S181/S514). {583} **30 €**
758. **PEYRUSSE (Baron G.). Lettres inédites écrites à son frère André pendant les campagnes de l'Empire de 1809 à 1814**. Pub. avec une notice par L-G. Péliissier. *Paris, Perrin, 1894*, in-12, XXXVIII-256 pp., broché. Rousseurs. (S695/683). {1989} **120 €**
 Recueil de lettres sur les campagnes d'Autriche (1809), de Russie (1812), d'Allemagne (1813) et de France (1814). En fin d'ouvrage, on trouve des fragments inédits des journaux de Peyrusse.

CONSULAT - EMPIRE

759. **PIÈCES diverses relatives aux opérations militaires et politiques du général Bonaparte.** *À Paris, Imp. Didot l'Ainé, An VIII, (1800), 3 parties en 1 vol. in-8, 350 pp.* (pagination continue et page de titre propre à chaque partie), demi-chagrin vert, dos à nerfs (*reliure moderne*). (639). {197593} **500 €**
 De Meulenaere, 163 : « Dans le *Courrier de L'Égypte*, on peut lire au numéro 108, page 4, l'annonce de cet ouvrage, attribué à Berthier (...).
 La première partie (p. 1 à 105) renferme la proclamation de Bonaparte aux soldats de terre et de mer de l'armée de la Méditerranée, lors de son départ de Toulon, sa correspondance avec le directoire exécutif jusqu'à son départ de Malte, et des pièces relatives à la prise de cette île. À partir de la seconde partie (p. 106-264) on retrouve une subdivision en livres. Le "livre premier" (p. 107-232) contient la correspondance de Bonaparte avec le directoire exécutif relative à l'expédition d'Égypte et de Syrie. On y trouve aussi la relation de la campagne en Haute-Égypte, écrite par Desaix au quartier général de Siout le 7 août 1799, adressée à Bonaparte (p. 190-232). Le "livre second" (p. 233-264) contient les différentes proclamations du général en chef aux soldats et habitants de l'Égypte. La troisième partie (p. 265-350) débute par le "livre troisième" (p. 267-290). Il contient la correspondance du divan, du chérif de La Mecque, du sultan de Darfour et d'autres avec Bonaparte. Le "livre quatrième" (p. 291-350) contient 56 lettres du général en chef. Ce premier recueil s'arrête au retour de Bonaparte pour la France. »
 Une suite est parue sous le titre : *Pièces officielles de l'armée d'Égypte*. Seconde partie. Paris, Didot l'Ainé. An XI (1801), VI-519 pp.
 Rare.
760. **PILS (Grenadier). Journal de marche** (1804-1814). Recueilli et annoté par R. de Cisternes. *Paris, Olendorff, 1895, in-8, X-356 pp., frontispice, 13 planches, ill. in-t., demi-chagrin brun, dos à nerfs (reliure de l'époque).* Coupes usées. (S517). {196639} **230 €**
 Tulard, 1158. « Ce journal d'un grenadier d'élite d'Oudinot, agrémenté de dessins, s'ouvre sur un portrait élogieux d'Oudinot. On y trouve un récit des batailles d'Austerlitz, d'Iéna, de Dantzig, de l'administration d'Oudinot en Hollande, des campagnes de Russie et d'Allemagne ».
761. **[PLACARD - CISALPINE]** - Repubblica Cisalpina. Il comitato di governo al popolo Cisalpino. **Proclama.** *Milan-Bergame, Alessandro Natali, s.d., (novembre 1800), placard in-folio de 53 x 43 cm.* En feuille, sous verre et baguettes de bois modernes. {197786} **400 €**
 Datée du 1er Frimaire an IX [22 novembre 1800], cette proclamation du gouvernement de la République cisalpine est précédée d'une communication du **général Brune** (en italien et en français), commandant l'armée d'Italie, annonçant qu'il porte son quartier général à Brescia. La proclamation elle-même, assez diffuse, renouvelle les exhortations habituelles sur le triomphe prochain des principes et du gouvernement républicains dans cette partie d'Italie du Nord quasi jumelée à la République française : « *Autorità costituita ! A voi spetta di promuovere e di mantenere ferme nel Popolo queste patriottiche disposizioni.* »
762. **[PLACARD]** - **Le vice-amiral Ganteaume**, Conseiller-d'Etat, Grand-officier de l'Empire, commissaire extraordinaire de l'Empereur, dans la 8e Division militaire, aux habitants des départements des Bouches-du-Rhône, du Var, de Vaucluse, des Basses-Alpes et des Alpes-maritimes. *Nice, A. M. J. Canis, s.d., (1814), placard in-folio de 52 x 41 cm.* En feuille, contrecollée sur papier fort, sous passe-partout moderne. (707). {197788} **500 €**
 Datée du 6 janvier 1814, cette proclamation adressée à tous les habitants de la Provence avait pour but de galvaniser les énergies dans la défense du territoire au moment où les troupes étrangères commençaient à pénétrer en France. L'amiral Ganteaume (1755-1818) faisait partie de ces notabilités de l'Empire envoyées ranimer les volontés guerrières de la population en ce début de la Campagne de France ; gageons qu'il le fit sans grande conviction après les déboires infligés à sa carrière maritime sous l'Empire.
763. **PONS DE L'HÉRAULT (André). Souvenirs et anecdotes de l'Île d'Elbe.** Publié d'après le manuscrit original par L. G. Pellissier. *Paris, Plon, 1897, in-8, XLIII-406 pp., frontispice, index, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de N couronnés dorés (reliure moderne).* (649). {197750} **250 €**
 Tulard, 1170. « Témoignage capital de l'administrateur des mines sur le séjour de Napoléon à l'île d'Elbe ».
764. **POUGENS (Marie-Charles-Joseph de). Mémoires et souvenirs**, commencés par lui et continués par madame Louise B. de Saint Léon. *Paris, Fournier Jeune, 1834, in-8, VII-456 pp., portrait, demi-veau vert, dos lisse orné (reliure moderne).* Dos un peu passé. (639). {197596} **200 €**
 Tulard, 1178. « Quelques dizaines de pages, d'un maigre intérêt sur la période qui nous concerne ».
 Ces souvenirs, souvent confus, dressent de nombreux portraits de personnages sur la fin de l'Ancien Régime et sur la période révolutionnaire.
765. **PRADT (Dominique de Riom de Fourt de). Mémoires historiques sur la révolution d'Espagne** ; par l'auteur du *Congrès de Vienne*, etc., etc. *Paris, Rosa, Mme Veuve Perronneau, 1816, in-8, XXIV-406 pp., demi-basane verte, dos lisse orné de guirlandes et de larges fleurons dorés, fleurons à froid, tranches marbrées (reliure de l'époque).* (S524). {197282} **200 €**
 Cet ouvrage est consacré aux suites de l'abdication de Bayonne et à la prise de possession française.
 Bel exemplaire.

CONSULAT - EMPIRE

766. **QUILLET (P. N.). Etat actuel de la législation sur l'administration des troupes.** 4e édition revue, corrigée et considérablement augmentée. *Paris, Magimel, 1809*, 3 vol. in-8, demi-basane verte, dos lisse orné, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire malgré quelques restaurations aux mors. (434/POU14). {135101} **400 €**
767. **RAPETTI. La Défection de Marmont en 1814.** *Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1858*, in-8, XVII-475 pp., bradel demi-percaline violine, dos orné (*reliure de l'époque*). Dos passé. (174). {196782} **80 €**
768. **RAPP (Général). Mémoires.** Par le Premier aide-de-camp de Napoléon, écrits par lui-même et publiés par sa famille. *Paris, Bossange frères, 1823*, in-8, VIII-439 pp., portrait-frontispice, demi-basane verte maroquinée, dos lisse (*reliure postérieure*). Dos passé, rousseurs. Ex-libris *Hubert Sangnier*. (S546). {197278} **250 €**
Edition originale.
Tulard, 1207 : « Ces mémoires s'ouvrent sur un portrait assez fouillé de Napoléon qui occupe les quatres premiers chapitres. On trouve ensuite de solides récits d'Austerlitz, d'Iéna, d'Essling et des détails intéressants sur l'affaire du prince d'Hatzfeld, l'attentat de Staps, le divorce. L'ouvrage s'achève sur les événements de 1815. »
769. **[REGNAULT-WARIN (Jean-Baptiste)]. Mémoires pour servir à la vie d'un homme célèbre** Par M. M***. *Paris, Plancher, 1819*, 2 vol. in-8, V-60-80-86-64 pp. et VIII-70-64-64 pp., demi-veau prune, dos lisse orné (*reliure moderne*). Qqs rousseurs. Dos légt passé. (639). {197598} **150 €**
Recueil, rédigé en huit parties, d'anecdotes, pour la plupart curieuses ou inédites, sur Napoléon.
Ouvrage non signalé par Tulard et Garnier, semble-t-il à juste raison.
770. **[REQUISITIONS] - Mémoire pour les fabricans et commerçans de draps des villes de Nancy, Lunéville et Toul** (département de la Meurthe) ; aux fins d'obtenir, de la justice du Roi et des Chambres, qu'il soit pourvu, par des dispositions législatives, au paiement, dans des termes déterminés, des sommes qui leur sont dues, pour prix des draps et étoffes par eux fournis, en vertu de réquisitions ou de traités, pour les troupes des Hautes-Puissances alliées, pendant les deux occupations de 1814 et 1815. *Nancy, F. Guivard, s.d., (1816)*, in-4, 8 pp., dérelié. {197791} **50 €**
Admirons la captatio benevolentiae du départ : « *Les maux qui ont pesé sur la France (...) ont frappé, d'une manière plus grave et plus immédiate, les particuliers qui avaient, à leur disposition, les objets nécessaires ou utiles à l'entretien des troupes. Les fabricans et commerçans de draps doivent être incontestablement rangés dans la classe de ceux qui ont le plus souffert.* »
Aucun exemplaire au CCF.
771. **RIANCEY (Henry de). Le Général comte de Coutard.** Etude historique sur la République, l'Empire et la Restauration. *Paris, Dentu, 1857*, gr. in-8, II-464 pp., portrait-frontispice, demi-veau vert olive, dos à nerfs orné d'aigles dorés (*rel. moderne*). (689). {197781} **180 €**
772. **ROCCA (M. de). Mémoires sur la guerre des Français en Espagne.** *Paris, Gide-Nicolle, 1817*, in-8, VI-366 pp., demi-veau prune, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). (643). {197692} **300 €**
Nouvelle édition, augmentée, revue et corrigée.
Bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Mouchy (ex-libris).
773. **ROCHECHOUART (Louis-Victor-Léon de). Souvenirs sur la Révolution, l'Empire et la Restauration.** *Paris, Plon, 1933*, in-8, VII-515 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné, couv. cons. (*reliure postérieure*). Bon exemplaire. (S524). {197279} **120 €**
Tulard, 664. « ...très intéressants mémoires d'un émigré passé au service du Tzar et qui participa, du coté russe, à la campagne de 1812, à la campagne d'Allemagne et à l'invasion de la France ».
774. **ROCQUAIN (F.). Napoléon et le Roi Louis**, d'après les documents conservés aux Archives Nationales. *Paris, Firmin-Didot, 1875*, in-8, CXXVIII-337 pp., demi-percaline brune à coins, dos lisse orné de filets (*rel. de l'époque*). Mors un peu fragiles. (647). {197746} **80 €**
Contient la correspondance orageuse de Napoléon et du roi de Hollande de 1806 à 1810, date de l'abdication de Louis et de la réunion des Pays-Bas au Grand Empire. En raison de leur caractère violent, nombre de ces missives n'ont pas été annexées à la grande édition de la Correspondance de l'Empereur parue sous le Second Empire.
775. **ROEDERER (Comte P.-L.). Autour de Bonaparte. Journal.** Notes intimes et politiques d'un familier des Tuileries. Intro. et notes par M. Vitrac. *Paris, Daragon, 1909*, in-8, XIII-356 pp., 3 portr.-front., 11 pl. gravées, index, demi-veau vert, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (667). {197540} **250 €**
Tulard, 1265 : « Notes quotidiennes prises pour la rédaction de mémoires, entre 1799 et 1806, par l'un des personnages les plus influents du nouveau régime. Roederer rapporte fidèlement les propos de Bonaparte sur les affaires intérieures du Consulat : complots, institutions, assemblées. On trouvera également de précieux renseignements sur le royaume de Naples, l'Espagne et la sénatorerie de Caen. Mémoires de tout premier ordre. »

CONSULAT - EMPIRE

776. **ROQUES (P.). Le Général de Clausewitz.** Sa vie et sa théorie de la guerre. *Paris, Berger-Levrault, 1912*, in-8, XIV-145 pp., broché. Etiquette de bibliothèque au dos. (S539). {197434} **80 €**
777. **ROSEBERY (Archibald-Philip-Primrose). Napoléon. La dernière phase.** Trad. par A. Filon. 5e édition. *Paris, Hachette, 1906*, in-12, XII-328 pp., index, demi-chagrin brun, dos lisse orné, tête dorée, premier plat de couv. cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé. Bon exemplaire. (738). {197489} **50 €**
778. **SAINT-AMAND (Imbert de). La Cour de l'Impératrice Joséphine.** *Paris, Dentu, 1889*, in-4, 600 pp., portr.-front., pl., demi-marquain havane clair, dos à nerfs orné d'un monogramme répété, tête dorée, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Qqs épид. sans gravité. {168185} **400 €**
Exemplaire de Michel Ney, prince de la Moskowa, avec son chiffre répété au dos et son ex-libris.
779. **SARRAZIN (Général). Histoire de la guerre de Russie et d'Allemagne** depuis le passage du Niémen, juin 1812, jusqu'au passage du Rhin, novembre 1813. *Paris, Rosa et Chanson, 1815*, in-8, XII-432 pp., carte dépl., demi-veau gris, dos lisse orné de filets et aigles dorés (*reliure moderne*). (715). {197790} **250 €**
Par un ancien général de brigade au service de Napoléon jusqu'en 1810, il trahit pour vendre à l'Angleterre les plans de campagnes qu'il avait dérobé, actes qu'il justifie dans sa préface ; il ne rentrera en France qu'à la Restauration, avec le grade de maréchal de camp des armées du Roi, mais sans activité.
780. **SÉGUR. Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'année 1812.** 4e édition. *Paris, Baudouin, 1825*, 2 vol. in-8, 435 pp. et 477 pp., carte dépl., demi-veau blond, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Quelques piqûres. (652). {197774} **200 €**
Sans les portraits et gravures mais avec la grande carte repliée.
781. **SÉGUR. Histoire de Napoléon et de la Grande Armée pendant l'année 1812.** 6è éd. *Paris, Baudouin, 1825*, 2 vol. in-8, 435 et 477 pp., grande carte dépl., demi-basane maroquinée cerise, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos passé. Petites épidermures aux mors et aux coiffes. (737). {197932} **150 €**
Cette édition ne comporte pas les gravures.
782. **SEGUR (Paul-Philippe de). Lettre sur la campagne du Gal Macdonald dans les Grisons**, commencée dans le mois de thermidor, an VIII (août 1800) et terminée par le traité de Lunéville, signé le 20 pluviôse an IX (9 février 1801). *A Paris, Chez Treuttel et Würtz, An X, (1802)*, in-8, 120 pp., basane fauve, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Qqs épид. sur les plats. Ex-libris *Bibliotheca Anat. de Gallier*. (730). {197510} **400 €**
Le premier ouvrage du célèbre général auteur de *Napoléon et la Grande Armée en 1812*.
Paul-Philippe Ségur commence sa carrière militaire comme hussard (février 1800). Nommé sous-lieutenant peu de temps après, il fait la campagne de Bavière sous les ordres de Moreau et assiste à la bataille de Hohenlinden. Ensuite, il obtient le grade de lieutenant dans l'armée de Macdonald, chargé de combattre les Autrichiens dans le canton des Grisons.
Ce premier ouvrage révèle déjà ses grandes qualités d'écrivain militaire.
783. **SÉGUR (Philippe de). Mélanges.** *Paris, F. Didot, 1873*, in-8, 528 pp., demi-percaline rouge, couverture conservée (*reliure postérieure*). Coins émoussés. {197867} **120 €**
Intéressants détails sur la bataille de Waterloo. Ancien aide de camp de Napoléon, le général de Ségur meurt nonagénaire en 1873. Ce recueil contient : *Souvenirs et rêveries d'un octogénaire. - Poésies. - Boileau et Boursault*, comédie en un acte. - *Discours en vers*.
784. **SÉGUR. Vie du comte Rostopchine**, gouverneur de Moscou en 1812. *Paris, Retaux, 1893*, gr. in-8, VIII-287 pp., portrait, 19 gravures, table, broché. (160). {196840} **80 €**
785. **STAËL-HOLSTEIN (Anne-Louise-Germaine de). Dix années d'exil.** Edition nouvelle d'après les manuscrits, avec une introduction, des notes et un appendice par Paul Gautier. *Paris, Plon, 1904*, in-8, XXXVI-427 pp., portrait-frontispice, fac-similé, broché. Couverture un peu défraîchie. (642). {117318} **60 €**
Cette histoire du conflit de Mme de Staël avec Napoléon fut commencée vers 1811. Tulard préfère cette édition à l'originale (*Paris, Treuttel, 1821*).
Tulard, 1375.
786. **STEININGER (J.). Mémoires d'un vieux déserteur.** Aventures d'un soldat piémontais, wurtembourgeois, autrichien et prussien de 1780 à 1791 ; Caporal-tambour au service de France de 1791 à 1814 ; Tambour-major et invalide wurtembourgeois de 1815 à 1841. Publié et traduit par P. de Pardiellan. *Paris, Flammarion, s.d., (1898)*, in-12, XXV-290 pp., portrait, bradel demi-percaline ocre à coins, couverture conservée (*reliure de l'époque*). (S500). {196642} **230 €**
Tulard, 1377 : « P. de Pardiellan -pseudonyme de Pierre-Guillaume-Auguste Veling- se présente comme le traducteur de ces souvenirs rédigés en allemand et inédits dans cette langue. Soudard et fils de soudard, Steininger aurait fait toutes les grandes campagnes de la Révolution et de l'Empire. Ces mémoires semblent très suspects. »

CONSULAT - EMPIRE

787. [STIELER DE LANDOUILLE (Philippe-Jacques)]. **Précis de la conduite tenue par le 14^e Régiment d'Infanterie légère**, occupant au 1^{er} mars dernier le Liamone et la place de Corté, dans la 23^e division militaire. [*Paris*, *Imprimerie de Le Normant, s.d.*, (1815), in-4, 21 pp., dérelié. {197559}] 300 €
 Rare justification du colonel Stieler (1772-1847), commandant le 14^e Régiment d'infanterie légère stationné en Corse lors du retour de l'île d'Elbe, et qui s'opposa aux menées bonapartistes dans l'île. Il avait été démis de son commandement et mis aux arrêts de rigueur lors de son retour sur le continent ; mais évidemment, la Seconde Restauration le remit en activité. L'opuscule contient d'intéressants détails sur les **Cent-Jours en Corse**.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Strasbourg. Quintin, *Colonels*, 809.
788. **TERREL DES CHENES. Représentation des uniformes de toutes les troupes qui ont été casernées à Hambourg, de l'année 1806 à l'année 1815.** Reproduction de l'album dit Manuscrit du Bourgeois de Hambourg, conservé à la Bibliothèque Nationale. Préf. de M. Margerand. *Paris, Chez l'auteur, 1902*, gr. in-4, 1 f. de préface, 158 planches en lithographie coloriées, 2 ff. de table, en feuilles sous étui demi-perc. rouge à coins. (*étui de l'éditeur*). (428). {98909} 1.200 €
 Tiré à 155 exemplaires numérotés.
 « Ce recueil est très important pour le costume militaire de l'époque et renferme des représentations de militaires de l'Espagne (30), Italie (4), France (58), Hollande (35), Westphalie (7), alliés de la France (5), alliés de l'Allemagne (5), Danemark (3), Suède (1), Russie (7) ». Colas, 9.
 Plusieurs rééditions ont vu le jour, mais aucune n'égale en qualité celle de Terrel Des Chènes.
789. **THIARD (Général, Chambellan de N. Ier). Souvenirs diplomatiques et militaires.** Pub. par L. Lex. *Paris, Flammarion, s. d.*, (1900), in-12, XXVIII-338 pp., index, demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné d'un N couronné en pied, premier plat de couv. cons. (*rel. de l'époque*). Dos un peu passé. (679). {197909} 150 €
 Tulard, 1408. « Curieux mémoires touchant aux sujets les plus divers : les Alpes, Austerlitz, la censure, l'émigration, le duc d'Enghien. À noter : le portrait de Napoléon au début de l'ouvrage ».
790. **THIBAUDEAU (Antoine-Clair). Mémoires sur la Convention et le Directoire.** *Paris, chez Ponthieu, 1824*, 2 vol. in-8, 400 pp. et 420 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. (639). {197594} 250 €
791. **THIÉBAULT (Paul-Charles-François). Journal des opérations militaires du siège et du blocus de Gènes** précédé d'un coup d'œil sur la situation de l'armée d'Italie depuis le moment où le général Masséna en prit le commandement jusqu'au blocus. Par un des officiers-généraux de l'armée. *Paris, Magimel, an IX*, in-8, 240 pp., tabl. dépl., demi-veau blond, dos lisse orné, tranches rouges (*rel. moderne*). (639). {197600} 400 €
 Edition originale.
 « Ce journal doit être lu en son entier et médité par tous les militaires appelés à défendre les places, comme une source d'instructions précieuses, comme un modèle admirable de constance et d'intrépidité (Carnot). J'ai lu le journal du blocus de Gènes, c'est un bon ouvrage, j'en ai été content, et tout le monde doit l'être (Napoléon). » (Davois, III, p. 193.)
 Tulard, 1411.
 Ex-libris *Kergorlay*.
792. **THIÉBAULT (Paul-Charles-François). Mémoires** (1769-1820). Publiés sous les auspices de sa fille Melle Claire Thiébault, d'après le manuscrit original par F. Calmettes. *Paris, Plon, 1893-1910*, 5 vol. in-8, 6 portraits et 1 planche en héliogravure, demi-chagrin vert, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos passés. Bon exemplaire. (S512). {196643} 500 €
 Les mémoires de Thiébault sont parmi les plus pittoresques des mémoires de l'Empire publiés. Si certains peuvent lui reprocher son parti pris, sa verve littéraire reste un exemple rare dans la littérature impériale.
 Tulard, 1411.
793. **THIRIET (J.-B.). Mes Souvenirs ou les prisonniers français en Pologne.** Poésies suivies de notes historiques. *Paris, Delaunay, 1822*, in-8, VI-392 pp., frontispice, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure frottée. (680). {197930} 250 €
 Tulard, 1413. Mémoires trop souvent délaissés car rédigés en vers, mais éclairés par des notes qui elles, ne le sont pas.
 Rare.
794. **THIRY (Jean). La Chute de Napoléon Ier.** La campagne de France. La première abdication. *Paris, Berger-Levrault, 1938-1939*, 2 vol. in-8, VII-398 pp. et 372 pp., index et bibliographie, 2 cartes dont 1 dépliant, broché. Papier jauni. (S514/730). {7435} 80 €
795. **TIXIER (Robert-Etienne-Alfred). Thèse présentée à la Faculté de pharmacie de Nancy pour obtenir le titre de docteur de l'Université de Nancy. Le Service pharmaceutique pendant les campagnes de la Grande Armée en Espagne et au Portugal.** *Paris, Le François, 1942*, in-8, 148 pp., broché. (725). {197194} 150 €
 Rare. Contient une intéressante liste des pharmaciens militaires à avoir servi dans les Guerres de la Péninsule.
 Absent du D.B.G.I.

CONSULAT - EMPIRE

796. **TROPHÉES des armées françaises**, depuis 1792 jusqu'en 1815. *Paris, Le Fuel, s.d., (1819-1821)*, 6 vol. in-8, 60 gravures des plus glorieuses batailles, 6 titres gravés, veau basane blonde, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Petites usures aux coiffes et aux coins mais bon exemplaire. (639). {197595} **400 €**
Récit des principales batailles de la Révolution et de l'Empire, accompagnée de vues, dans un texte qui est le pendant des « Victoires et Conquêtes » de l'éditeur Panckoucke.
797. **TURQUAN (Joseph)**. *Souveraines et grandes dames. Madame Récamier*. Avec des documents nouveaux et inédits. *Paris, Tallandier, s.d., in-12, VII-432 pp., broché. (736). {197863}* **30 €**
798. **VALLOTTON (Henri)**. *Metternich*. *Paris, Fayard, 1965, in-12, 425 pp., biblio., broché. (TZ8/1089). {128470}* **25 €**
799. **VALMY (Duc de)**. *Histoire de la campagne de 1800*, écrite d'après des documents nouveaux et inédits. Par le fils du général Kellermann. *Paris, Dumaine, 1854, in-8, VIII-284 pp., 3 cartes dépl., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (reliure moderne). (643). {197694}* **400 €**
Rédigé par le fils du général Kellermann. Les pages 241 à 284 sont occupées par des pièces justificatives.
800. **VAN NECK (Léon)**. *Waterloo illustré*. Campagne de 1815, spécialement au point de vue de la Belgique. Préf. du major Eugène Cruyplants. *Bruxelles, O. Lamberty, 1903, in-8, 205 pp., très nb ses ill. in-t., bibliographie, table, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (rel. moderne)*. Bon exemplaire. (160). {196891} **100 €**
801. **VANDAL (Albert)**. *L'Avènement de Bonaparte*. *Paris, Plon, 1934, 2 vol. in-8, IX-600 et 540 pp., tables, demi-basane verte, dos à nerfs orné, couv. cons. (reliure de l'époque)*. Dos passé. (643). {197695} **60 €**
802. **VANDAL (Albert)**. *Napoléon et Alexandre Ier*. L'alliance russe sous le Premier Empire. *Paris, Plon, 1893-1896, 3 vol. gr. in-8, frontispice au tome 1, demi-chagrin vert, dos à nerfs (reliure de l'époque)*. Ex-libris *Vicomte de Noailles*. Bon exemplaire. (149). {666334} **400 €**
803. **VICTOIRES, CONQUÊTES, désastres, revers et guerres civiles des Français** depuis les temps les plus reculés jusques et compris la bataille de Navarin. Par une société de militaires et de gens de lettres. *Paris, Panckoucke, 1828-1831, 34 vol. in-8, 202 cartes et plans et 143 portraits, demi-basane brune, dos lisse orné (rel. de l'époque)*. (S16). {196874} **1.800 €**
Cette nouvelle édition de Victoires et Conquêtes élargit considérablement le propos puisqu'elle englobe l'histoire des guerres depuis la guerre des Gaules et se poursuit avec la campagne d'Espagne de 1823 (et non la bataille de Navarin comme indiqué au titre).
Elle demeure une dess plus complètes histoires des guerres de la Révolution et de l'Empire. Rédigée par des personnages qui avaient vécu les événements, tels les généraux Vignole, Thiébaud ou Kellermann, elle aida nombre de mémorialistes à remettre en place leurs souvenirs et nombre d'historiens à étudier la période.
Le tome 31 est un volume d'appendices et d'errata, suivi d'un dictionnaire biographique militaire qui se poursuit au tome 32. On trouve dans le 33e volume un recueil poétique et surtout les fac-similés des écritures des principaux personnages.
Bon exemplaire.
804. **VIGIER (Comte)**. *Davout, maréchal d'Empire*, duc d'Auerstaedt, prince d'Eckmühl (1770-1823). Intro. par F. Masson. *Paris, Ollendorff, 1898, 2 vol. in-8, XIX-296 et 408 pp., 2 portr. front., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (reliure de l'époque)*. Envoi. Bon exemplaire. (170). {196780} **400 €**
805. **VILLEMMAIN**. *Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature*. *Paris, Didier, 1854, 2 vol. in-8, 494 pp. et 528 pp., demi-veau olive, dos à nerfs orné (reliure de l'époque)*. Petite différence de couleur entre les deux volumes. (654). {197778} **120 €**
« Le premier tome intéresse la vie universitaire, notamment l'école normale supérieure. Villemain était secrétaire de Narbonne qui fut l'un des confidents de Napoléon à son apogée. Villemain rapporte, en les arrangeant quant à la forme, les propos de l'Empereur à la veille de l'expédition de Russie. Le deuxième tome concerne les Cent-Jours. Ces souvenirs constituent une source de premier ordre pour les dernières années de l'Empire ».
Tulard, 1491. Bertier, 996.
806. **[WAGRAM] - Plan de la bataille de Wagram**, livrée par l'Armée française à l'Armée Autrichienne dans le mois de juillet 1809. Présenté à M. Baron Ledru Des Essarts, général de division, l'un des commandants de la Légion d'Honneur, Chevalier de l'Ordre de la Couronne de Fer. *[Rouen], (1809), 42 x 33 cm. Encadrée sous verre (encadrement moderne). {197349}* **5.000 €**
Exceptionnelle carte brodée sur soie.
Elle est signée Fanny Le Gay (de Rouen).
Elle montre la position des différents corps avec une légende explicative de part et d'autre. La topographie est soulignée par des couleurs verte et ocre.

CONSULAT - EMPIRE

En dessous de la carte on trouve les armoiries du Baron Ledru Des Essarts également brodée.

Engagé en 1792, François-Roch Ledru Des Essarts prend part à l'enlèvement du plateau de Pratzen lors de la bataille d'Austerlitz sous Soult. On le remarque à Léna, Lubeck, Eylau ou il est grièvement blessé. En 1809, il passe au corps de Masséna. Durant cette campagne, il a le cou traversé par une balle au passage du Danube (30 juin). Il poursuit une carrière exemplaire par la suite, notamment en 1812.

Cette carte a sans doute été réalisée pour lui comme un hommage puisque blessé il ne put participer à la bataille de Wagram.

Très beau et rare document.

807. **WARDEN (Dr). Correspondance à bord du vaisseau de Sa Majesté Britannique, le Northumberland, qui a conduit Napoléon Bonaparte à l'île de Sainte-Hélène.** *Bruxelles, Parkin, 1817*, in-8, VII-175 pp., carte dépliant, demi-veau bronze, dos lisse orné de filets et d'aigles dorés (*reliure moderne*). (674). {197732} **230 €**
 Tulard, 1516. « Souvenirs d'un chirurgien anglais à bord du Northumberland ».
 « L'édition originale du livre de Warden parut, en anglais, à Londres, vraisemblablement à la fin de 1815 ou dans les premiers mois de 1816... Une traduction française rarissime fut publiée l'année suivante à Bruxelles, chez T. Parkin... » (Edition Cabanes, p. 6).
 Edition originale en langue française.
808. **[WARDEN (Dr)]. Extraits de lettres écrites pendant la traversée de Spithead à Sainte-Hélène et durant quelques mois de séjour dans cette île.** *Paris, Gide, 1817*, in-8, 136 pp., demi-basane caramel, dos lisse orné de N couronnés et filets dorés (*reliure moderne*). Mouillure sur les deux premières pages. (652). {197773} **230 €**
 Edition originale.
 « Souvenirs d'un chirurgien anglais à bord du Northumberland » (Tulard).
 Tulard, 1516.
809. **WELSCHINGER (Henri). La Censure sous le Premier Empire.** *Paris, Perrin, 1882*, in-8, 400 pp., index, broché. Petits manques angulaires à la couv., dos abîmé. (S539). {197440} **50 €**
810. **WELSCHINGER (Henri). Le Divorce de Napoléon.** *Paris, Plon, 1889*, in-12, XVI-331 pp., fac-similé, index, broché. Qqs rousseurs. (S237). {70190} **30 €**
811. **WELSCHINGER (Henri). Le Roi de Rome (1811-1832).** Cinquième édition. *Paris, Plon, 1902*, in-8, VIII-493 pages, portrait-frontispice sous serpent, demi-basane verte, dos à nerfs orné d'une aigle dorée, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Dos passé. (729). {117302} **60 €**
812. **WOODBERRY (Lieutenant). Journal.** Campagnes de Portugal et d'Espagne, de France, de Belgique et de France (1813-1815). Trad. de l'anglais par G. Hélie. *Paris, Plon, 1896*, in-12, XV-364 pp., fac-similé dépliant, index, broché. Qqs rousseurs. (S500). {108076} **100 €**
 Tulard, 1521. « Embarqué en 1813 pour le Portugal, il prend part à la bataille de Vittoria. Il suit Wellington en France et combat à Toulouse. En 1815, il est envoyé en Belgique. Placé à l'extrême gauche de l'armée anglaise, avec la cavalerie, il ne participe à l'action qu'à la fin de la journée au moment de l'arrivée de Blücher, ce qui lui permet d'observer la bataille et d'en donner une bonne description. Il occupe Paris et y assiste aux manifestations en faveur de Napoléon ».

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

813. **AIGUY (Raymond d'). Une Vie.** Paris, *Librairie Nouvelle, Lyon, Chez les Principaux Libraires, 1853-1862*, 3 vol. in-8, 395 pp., 416 pp. et 405 pp., 1 f. d'errata, broché. Couvertures défraîchies avec des manques au dos et des déchirures. Fortes rousseurs. Taches roses au premier volume. Envoi. (S498). {196694} 250 €
- Les deux premiers volumes sont en première édition, le troisième en 2e édition.
- Le premier volume retrace les débuts de la carrière de Raymond d'Aiguy en Haute-Garonne et à Niort. Le second nous emmène en Alsace, notre auteur étant nommé au parquet de Colmar ; il est par la suite nommé avocat général à Bastia de 1842 à 1844. Son témoignage sur la Corse à cette période est particulièrement intéressant. C'est de Lyon (tome 3) qu'il assiste à l'avènement du Prince-Président. Il raconte ses souvenirs de magistrat dans cette ville et assiste au passage des troupes en partance pour la Crimée.
- Peu connus, ces souvenirs ont été rédigés par l'auteur pour ses enfants.
- Bertier, 7.
814. **ALMERAS (Henri d'). La Vie parisienne sous le règne de Louis-Philippe.** Paris, *Albin Michel, s.d.*, petit in-8, 506 pp., planches, bradel demi-basane bordeaux, dos orné, fer L.B.A. doré sur le premier plat, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Des feuillets détachés. (S499). {196748} 40 €
815. **[ARAGO (Etienne)]. Le Deux décembre, poème en cinq chants.** Londres et New-York, *Chez tous les Libraires, 1853*, in-16, 108 pp., broché. (678). {179590} 200 €
- Edition originale rare.
- « Le poème que nous publions est l'œuvre d'un proscrit français qui n'a échappé aux sbires de M. Bonaparte que pour s'éteindre dans l'exil. » (Avertissement).
816. **AUBRY-VITET (Eugène). Mémoires.** Paris, *Imprimeries Renouard, s.d.*, (1932), in-4, VIII-195 pp., avec un portrait-frontispice sous serpente, broché sous couverture rempliée. Dos fendillé. (691). {196856} 150 €
- Tirage limité à 200 exemplaires hors-commerce, numérotés à la presse (131/200).
- Unique édition, peu commune, de ses souvenirs qui s'arrêtent en 1870.
- Eugène Aubry-Vitet (1845-1930), ancien élève de l'École des Chartes, était le neveu de Ludovic Vitet par sa mère ; sa carrière politique ne commença qu'après la date où s'arrêtent ses Mémoires. On doit noter que c'est lui qui dirigea pendant la Guerre de 1914 les papeteries d'Essonnes, alors que ses neveux Darblay étaient mobilisés.
817. **BARANTE (Prosper Brugière de). La Conversion et la mort de M. de Talleyrand.** Récit de l'un des cinq témoins. Recueilli par son petit-fils le baron de Nervo. Paris, *Champion, 1910*, in-8, 29 pp., broché, couverture rempliée. {197905} 60 €
818. **BARBET DU BERTRAND (V.-R.). Règne de Louis XVIII, ou Histoire politique et générale de l'Europe depuis la Restauration, avec le développement des principes qui sont devenus la base de la politique de la Sainte-Alliance ; deuxième édition.** Paris, *chez l'éditeur et chez les principaux libraires de la France et de l'étranger, 1825*, 2 volumes in-8, 432 et 472 pp., avec deux grandes planches de portraits lithographiés en dépliant (les souverains ; les contemporains) en guise de frontispices, demi-basane verte, dos lisses ornés de filets et guirlandes dorés, tranches citron (*reliure de l'époque*). Dos insolés. (667). {197524} 250 €
- On dispose de peu de renseignements sur le publiciste Barbet du Bertrand, à commencer par ses prénoms et ses dates (on suppose qu'il est né vers 1770, et qu'il mourut après 1834). Il s'agit encore d'un ancien Oratorien, professeur à Arras au début de la Révolution, qui adopta les idées nouvelles et se maria. Demeuré obscur, il dut, comme tant d'autres, louer sa plume pour subsister, ce qui signifia qu'il servit tous les pouvoirs successifs jusqu'à sa mort. Sa bibliographie est considérable, surtout pour la période du Directoire, mais d'une qualité qui ne frappe pas le regard. Le principal attrait de ces deux volumes sur la politique de la Restauration réside dans les planches de portraits lithographiés qui les ornent, d'un genre peu commun.
819. **BARBEY (Jean). Le Conseil des Ministres sous la Restauration.** Paris, *Domat-Montchrestien, 1937*, gr. in-8, 284 pp., demi-basane bleue, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé. (S496). {196743} 80 €
820. **BÉRARD (Auguste-Simon). Souvenirs historiques sur la révolution de 1830.** Paris, *Perrotin, 1834*, in-8, [4]-507 pp., avec 1 ff. de fac-similé en dépliant recto-verso, demi-basane havane, dos lisse orné de filets dorés et de fleurons à froid, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure abîmée, dos et mors frottés, coins usés. Rousseurs et feuillets brunis. (S511). {196756} 150 €

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Unique édition de ce témoignage peu commun et également important : député de Seine-et-Oise, Bérard (1783-1859) fut en effet de la délégation parlementaire qui offrit le trône au duc d'Orléans.
Bertier, 94.

821. **BEYENS (Baron). Le Second Empire**, vu par un diplomate belge. *Lille-Bruges, Desclée, de Brouwer & Cie, Paris, Plon, s.d.*, 2 vol. in-8, [5]-485-[1] et [5]-489-[2] pp., broché. (S319). {116203} **80 €**
822. **BILLAULT DE GERAINVILLE (A.-E.). Histoire de Louis-Philippe**. *Paris, Chez tous les Libraires, 1870-1871*, 2 vol. in-8, XVI-589 pp. et 532 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs fleurdonnés (*reliure de l'époque*). Traces blanches sur les plats. Rousseurs, qqs mouillures et traces de salissure. (S517). {196660} **150 €**
823. **BOIGNE (Eléonore-Adèle d'Osmond, comtesse de). Récits d'une tante (née d'Osmond). Mémoires**, 1781-1866 ; pub. d'après le manuscrit original par M. Ch. Nicoulaud. *Paris, Plon, 1907-1908*, 4 vol. in-8, portr., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée, armes en pied (*rel. de l'époque*). Petites usures aux coins mais bon exemplaire. (686). {197365} **300 €**
Tulard, 173. « Seul le tome I intéresse l'Empire. Il est particulièrement riche en anecdotes sur l'opposition royaliste (portraits de Mme Récamier, de Mme de Chevreuse, d'Alexis de Noailles, de Chateaubriand). Quelques détails peu connus sur le mécontentement suscité par les gardes d'honneur et la conscription. Mais on ne perdra pas de vue qu'il s'agit de l'œuvre d'un adversaire de l'Empire ».
Texte également capital pour l'Emigration (Fierro, 169), et, d'une façon générale, pour la Restauration (Bertier, 131).
824. **BONAPARTE (Napoléon-Louis). Des Idées napoléoniennes**. *Paris, chez tous les marchands de nouveautés, 1839*, in-8, [4]-75 pp., typographie en petit corps, demi-basane bouteille, dos lisse orné de filets dorés, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffe et charnière supérieures frottées. (636). {197667} **200 €**
Edition parue l'année de l'originale (qui porte l'adresse de Paulin). A cette date, il s'agit encore d'un programme de gouvernement, exposé contre la politique jugée médiocre et peureuse de la Monarchie de Juillet.
Davois, *Les Bonaparte littérateurs*, p. 56.
Relié à la suite : [LAITY (François-Armand-Rupert) :] *Le Prince Napoléon à Strasbourg. S.l.n.d. [Paris, 1838]*, 78 pp., manque la page de titre. Présentation orientée de la tentative de coup d'Etat de 1838 à la garnison de Strasbourg.
825. [BOULANGISME] - **Les Coulisses du boulangisme**. Revues et augmentées de plusieurs chapitres inédits. Par X... du Figaro. Avec une préface de Mermeix. *Paris, Cerf, 1890*, in-12, XV-379 pp., bradel toile bleue (*reliure de l'époque*). Fortes rousseurs. Ex-libris. (S497). {196858} **40 €**
826. [BOURG SAINT-EDME (Edme-Théodore Bourg, dit)]. Extrait de la Biographie des hommes du jour (tome IV, 2e partie). **Biographie de M. Stanislas Marey**, colonel des Spahis. *Paris, H. Krabbe, 1839*, in-12, 56 pp., broché sous couverture imprimée. (714). {196718} **40 €**
Sur la carrière militaire de **Guillaume-Stanislas Marey-Monge** (1796-1863), petit-fils de Gaspard Monge, qui venait alors de s'illustrer comme lieutenant-colonel et chargé de l'organisation des spahis réguliers et auxiliaires d'Alger. Cette année 1839, après avoir résigné ses fonctions d'acha, il demanda et obtint son retour en France.
Un seul exemplaire au CCF (BnF, donne 60 pages).
827. [BOURGUIGNON]. **Etat militaire du corps royal d'état-major pour 1840**. *Paris, Terzuolo, 1840*, in-8, IV-340-[4] pp., tableau dépl., broché. Dos abîmé. (738). {139342} **80 €**
828. **BRISSON (Jules) et Félix RIBEYRE. Les Grands journaux de France**. *Paris, 1862*, grand in-8, [4]-500 pp., demi-toile chagrinée modeste, dos lisse orné de filets dorés, couverture illustrée en couleurs conservée (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (713). {197210} **150 €**
Ouvrage paru en 13 livraisons et donnant des notices détaillées sur les périodiques suivants : *Le Siècle*. - *La Patrie*. - *La Presse*. - *L'Opinion nationale*. - *Le Moniteur universel*. - *Le Constitutionnel*. - *Le Journal des débats*. - *Le Charivari*. - *Le Figaro*.
829. [CALENDRIER] - **Calendrier royal pour l'an de grâce mil huit cent quinze**. *Rouen, veuve Trenchard-Bebourt, s.d., (1815)*, placard in-folio de 51 x 40 cm. En feuille, contrecollée sur papier, et sous passe-partout moderne. (707). {197761} **500 €**
Calendrier à la gloire de la monarchie restaurée, sommé d'un bois gravé reprenant un motif du XVIIIe siècle (une séance royale dans une grande pièce à vantaux, faisant penser à la représentation naïve et non documentée d'un lit de justice).
830. [CALENDRIER] - **Les Trois journées de Paris, des 27, 28 et 29 juillet 1830. Calendrier national**, pour l'an de grâce mil huit cent trente-trois. *Rouen, Lecrène-Labbey, s.d., (1833)*, placard in-folio de 52 x 40 cm. En feuille, contrecollée sur papier fort, et sous passe-partout moderne. Une mouillure angulaire dans le coin inférieur droit. (707). {197759} **400 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Beau « calendrier patriotique » rappelant les Trois Glorieuses : il est orné en tête de deux grandes vignettes sur bois (*Le Combat de l'Hôtel-de-Ville*, à gauche ; *la Prise des Tuileries*, à droite) séparées par les bustes de Louis-Philippe et de Marie-Amélie.

L'exemplaire du comte de Paris

831. **CALMON (Marc-Antoine). Histoire parlementaire des finances de la Restauration.** Paris, *Michel Lévy frères*, 1868-1870, 2 vol. in-8, III-492 pp. et 517 pp., demi-marouquin bleu nuit à coins, dos ornés à nerfs soulignés de pointillés dorés, caissons d'entrelacs dorés avec un médaillon central, chiffre doré dans celui du dernier caisson, tranches peignées (*Chatelin*). Qqs rousseurs, qqs cernes clairs. Discrètes usures à un mors mais bon exemplaire. (648). {197747} **400 €**
 L'auteur, député, conseiller général puis sénateur — sa longue vie politique commence en 1844 et ne s'achève qu'à sa mort en 1890 — donne une étude détaillée par laquelle il souligne « la bonne gestion de la fortune publique » de la Restauration.
 Exemplaire offert à **Philippe d'Orléans, comte de Paris** (1838-1894), prétendant au trône de France sous le nom de Philippe VII, avec son chiffre au dos, le cachet humide de sa bibliothèque et un envoi de l'auteur dans chaque volume.
 Par la suite, l'ouvrage passa dans celle d'Eugène Aubry-Vitet, archiviste paléographe mais surtout l'homme de confiance du comte de Paris (ex-libris).
832. **CHALVET-NASTRAC (Vte de). Les Projets de restauration monarchique et le général Ducrot**, député et commandant du 8e corps d'armée. Paris, *Picard*, 1909, in-8, 381 pp., broché. Dos abîmé avec manques. Petites déchirures sur la couverture. (S496). {1413} **30 €**
833. **CHARLES-ROUX (François). Alexandre II, Gortchakoff et Napoléon III.** Paris, *Plon*, 1913, gr. in-8, 560 pp., broché. {197531} **80 €**
834. **CHARRIER-SAINNEVILLE (Sébastien-Claude). Compte-rendu des événements qui se sont passés à Lyon**, depuis l'ordonnance royale du 5 septembre 1816, jusqu'à la fin d'octobre de l'année 1817. *À Paris, chez Tournachon-Molin et H. Seguin, À Lyon, chez J. Targe*, 1818, in-8, 149-62 pp., demi-veau caramel, dos lisse orné de filets dorés (*reliure moderne*). Petit manque restauré aux pages de titre et faux-titre. (649). {197734} **120 €**
 Peu fréquent opuscule.
 Lieutenant de police de Lyon depuis juin 1815, Sébastien-Charrier de Sainneville (1768-1843) eut à lutter à la fois contre les Républicains et les ultra-royalistes ; en 1817 il procéda à l'arrestation d'agents provocateurs et se trouva en opposition avec l'autorité militaire. Cet ouvrage donne sa version de la conspiration du 8 juin et de ses différends avec le général Canuel.
835. **CHATEAUBRIAND (François-René de). De la nouvelle proposition relative au bannissement de Charles X et de sa famille** ou suite de mon dernier écrit : de la Restauration et de la Monarchie élective. Paris, *Le Normant*, 1831, in-8, 155 pp., broché. Dos factice de papier rose, rousseurs, feuillets brunis. (S511). {196673} **60 €**
836. **CHATEAUBRIAND (François-René de). Mémoire sur la captivité de Madame la Duchesse de Berry.** Paris, *Le Normant*, 1833, in-8, 121 pp., broché. Couverture abîmée avec manques, fortes rousseurs, mouillures. (390). {197556} **50 €**
 Edition originale.
837. **CHATEAUBRIAND (François-René de). Mémoires d'Outre-Tombe.** Edition du centenaire intégrale et critique en partie inédite établie par Maurice Levallant. Paris, *Flammarion*, 1948-1950, 4 vol. in-8, XCVI-651 pp., 753 pp., 775 pp. et 858 pp., index, broché. Jaquette défraîchie. (738). {197465} **100 €**
 Excellente édition critique.
838. **CHATEAUBRIAND (François-René de). Réflexions politiques sur quelques écrits du jour**, et sur les intérêts de tous les Français. Paris, *Le Normant*, 1814, in-8, [2]-140 pp., broché, couverture d'attente de papier bleu. Manques de papier au dos, large découpe au faux-titre sans perte de texte, qqs rousseurs. (S548). {197248} **100 €**
 Edition originale.
 Réflexions sur le nouveau régime et la charte menées à l'instigation de Louis XVIII.
839. **CHESNELONG (Ch.). Un témoignage sur un point d'histoire. La Campagne Monarchique d'Octobre 1873.** Paris, *Plon*, 1895, in-8, 555 pp., broché. Manques au dos. Qqs rousseurs. (S500). {144023} **50 €**
 Sur le malheureux essai raté du rétablissement d'une Monarchie en France, par un acteur de la commission chargée d'intervenir auprès du comte de Chambord.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

840. **COURIER (P.-L.).** *Collection complète des pamphlets politiques et opuscules littéraires.* Bruxelles, Chez tous les libraires, 1827, in-8, XV-558 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin fauve à coins, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Manque en pied du dos. Rousseurs. Importante mouillure angulaire sur la majeure partie des feuillets. (S499). {196758} **120 €**
841. **CURZAY (M. de).** *Mémoire de M. de Curzay, ancien préfet du département des Deux-Sèvres.* Paris, Michaud, s.d., (1817), in-8, 58 pp., cousu, sous couverture bleue. (S517). {196665} **50 €**
M. de Curzay fut préfet des Deux-Sèvres du 14 juillet 1815 au 4 juin 1817, date à laquelle une ordonnance lui donna un successeur, sans aucun motif significatif.
842. **CUVILLIER-FLEURY (Alfred-Auguste).** *Lettres au duc d'Aumale.* 1837-1855. Extrait de la *Revue des deux mondes* des 15 mai et 1er juin 1903. Paris, bureaux de la *Revue des deux mondes*, 1903, in-8, 80 pp., broché. (713). {196666} **40 €**
Anticipant sur la publication complète de la *Correspondance du duc d'Aumale et de Cuvillier-Fleury* (Paris, 1910-1914, quatre volumes), cet extrait donne à lire quelques missives du précepteur (puis secrétaire particulier) d'Henri d'Orléans.
843. **DESTERNES (L.).** *Paul-Louis Courier et les Bourbons.* Le pamphlet et l'histoire. Moulins, Ed. des Cahiers Bourbonnais, 1962, in-8, 366 pp., broché. (S460/S515). {170233} **40 €**
844. **DU BOURG (Joseph).** *Les Entrevues des princes à Frohsdorf, 1873 et 1883. La vérité et la légende.* Paris, Perrin, 1910, in-8, X-310 pp., pl., broché. (678). {96763} **40 €**
845. **Du MOTÉY (Vicomte).** *Un homme d'aujourd'hui. Le Baron Amaury de La Barre de Nanteuil.* Paris, Jouve et Cie, 1911, in-8, VIII-352 pp., 19 planches, broché. Dos abîmé. (S498). {196705} **60 €**
846. **DUMAS (Alexandre).** *Mémoires du passé pour servir au temps présent. Mes Mémoires.* Texte présenté et annoté par Pierre Josserand. Paris, Gallimard, 1957-1968, Cinq volumes in-8, 531, 478, 481, 513 et 495 pp., broché. (713). {197289} **80 €**
Exemplaire regroupant des volumes de tirages différents : cette publication s'étagée au départ de 1954 à 1968. L'histoire éditoriale des Mémoires de l'auteur de Monte-Christo est d'une complexité qui égale certaines de ses productions, et certains détails ne sont pas encore clairs en ce qui concerne les premières sorties (à partir de 1852). Quoi qu'il en soit, la présente édition donnée par Pierre Josserand (1898-1972) à partir du texte de celle de Michel Lévy (1865-1869, en dix volumes), présente de loin les meilleures garanties ; il est dommage qu'elle n'ait jamais été terminée, sans doute par suite de la mort de Josserand, et s'arrête en 1830 avec la Révolution de Juillet.
Bertier 353.
847. **DUPIN (André-Marie-Jean-Jacques).** *Mémoires.* Paris, Henri Plon, 1855-1861, 5 vol. in-8, 580 pp., XII-562 pp., 579 pp. et 684 pp., pl., pièces justificatives en annexes, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Qqs taches sur la reliure, un accroc sur un dos. Rousseurs. (666). {663802} **800 €**
Les 4 volumes se répartissent comme suit :
I. Souvenirs du Barreau, M. Dupin, avocat, ancien bâtonnier.
II. Carrière politique. Souvenirs parlementaires. M. Dupin, député, ministre, président, 1827 à 1833.
III. Carrière politique. Souvenirs parlementaires. M. Dupin, président de la Chambre des députés pendant huit sessions (du 23 novembre 1832 au 26 mars 1839).
IV. Carrière politique. Souvenirs parlementaires. M. Dupin, député (de 1839 à 1848).
Dupin (1783-1865), l'avocat de Ney, Savary, Caulaincourt et Brune, qui plaida dans tous les grands procès de presse de la Restauration, signe là des mémoires « extrêmement importants pour l'histoire de la Restauration et de la Monarchie de Juillet » (Bertier de Sauvigny).
Bertier, 359.
On joint un autre ouvrage de Dupin :
- Discours et rapports, discussions orales et opuscules divers. Paris, Plon, 1862, XI-536 pp.
Bon exemplaire en reliure uniforme.
848. **DUPOUY (Auguste).** *Michelet en Bretagne.* Son journal inédit d'août 1831. Portrait, fac-similé et gravures hors-texte. Paris, Editions des horizons de France, 1947, in-8, 174 pp., avec 7 illustrations hors-texte, broché, non coupé. (559). {196712} **40 €**
Michelet écrivait sur tout sans rarement avoir vu ; il effectua cependant un voyage en Bretagne avec Chéruel à la fin de l'été 1831 d'où il ramena des « impressions » et de notes finement analysées ici. Où l'on verra qu'il était bien romancier et ni géographe ni vraiment historien.
849. **DUTRAIT-CROZON (Henri).** *Joseph Reinach historien.* Révision de l'« Histoire de l'affaire Dreyfus » (Tome I, Le Procès de 1894. - Tome II, Esterhazy). Préface de Charles Maurras. Paris, Arthur Savaète, 1905, fort in-8, XLIV-[4]-554 pp., index, broché. Dos abîmé. Papier jauni et cassant. (S496). {196677} **80 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Réunissant sous forme de volume les articles parus dans *La Gazette de France*, du 15 mars au 25 octobre 1904, il s'agit d'une réfutation des deux seuls tomes alors parus de l'« Histoire de l'affaire Dreyfus » de Reinach. Les deux auteurs nationalistes qui se cachent sous le pseudonyme de Dutrait-Crozon cherchent naturellement à infirmer les vues et les analyses du défenseur de Dreyfus.

Lipschutz 164.

850. **DUVERGIER DE HAURANNE (Jean-Marie). De la Politique extérieure et intérieure de la France.** Paris, chez Paulin, 1841, gr.in-8, CXI-296-[1] pp., broché. Dos abîmé. Rousseurs. (S517). {196658} 150 €

Édition originale.

Réticences de Duvergier de Hauranne suite à l'arrivée au pouvoir de Guizot dont il fut un proche. Il l'accuse d'avoir trahi la cause parlementaire. Son attaque se porte aussi sur Louis-Philippe et la « dérive » monarchique du pouvoir. Enfin, les propositions de réformes électorales et parlementaires qu'il avance resteront au programme de l'opposition jusqu'à la révolution de 1848.

851. **[ECOLE POLYTECHNIQUE] - Rapport au Roi par le conseil de perfectionnement de l'École royale polytechnique** (session de 1815-1816). Paris, Imprimerie royale, 1816, in-4, 20 pp., dérelié. {197549} 120 €

Ce rapport administratif est d'autant plus important qu'il date du 15 mars 1816, soit moins d'un mois avant le grand chahut du 13 avril 1816, par lequel les étudiants de l'École, majoritairement hostiles au régime de la Seconde Restauration (la plupart avaient rallié Napoléon pendant les Cent-Jours), protestaient contre les mesures vexatoires prises à leur endroit (par exemple, le renvoi de Monge). Cet acte d'insubordination amena le ministère de l'Intérieur à mettre la totalité de l'École en congé, et donc de renvoyer dans leurs foyers quelque 250 étudiants. A la suite de cela, une commission de cinq membres fut chargée d'élaborer un projet de réorganisation de l'École, en termes d'organisation administrative, d'enseignement ou d'utilité publique, ce qui aboutira à la cinquième organisation de l'institution (ordonnance royale du 5 septembre 1816).

852. **ÉGVILLY (A. d'). Mémoires historiques et politiques de 1820 à 1830.** Paris, Dentu, 1830, in-8, XII-474 pp., demi-veau blond, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*reliure moderne*). Bon exemplaire. Cachet de la *Bibliothèque du baron de Damas*. (652). {197745} 350 €

Unique édition de ce qui constitue, en dépit du titre, plus une histoire de la Restauration depuis l'attentat de Louvet qu'un recueil de souvenirs personnels. Le nom même de l'auteur pose un problème, car il ne se trouve répertorié dans aucun recueil biographique, mais de nombreuses pièces, notamment de poésie, ont été publiées avec ce patronyme sous l'Empire et la Restauration. Bertier suggère qu'il s'agit du pseudonyme d'un personnage plus célèbre, mais sans étayer cette hypothèse.

Bertier, 371.

853. **[ENGHIEN] - Procès-verbal de l'exhumation du corps de Monseigneur le Duc d'Enghien**, qui a eu lieu le 20 mars 1816, en exécution des ordres du Roi. Paris, Imprimerie Royale, 1816, in-4, 18 pp., dérelié. {197547} 100 €

Émouvant document sur le dernier rejeton des Condé.

Le 20 mars 1816, on commença à creuser la terre au pied du Pavillon de la reine du Château de Vincennes. Après une heure et demie de travail, les fouilles étant arrivées à quatre pieds de profondeur, on découvrit le pied d'une botte. Les médecins et les chirurgiens trouvèrent successivement les ossements du corps, puis une chaîne en or avec son anneau, une boucle d'oreille, un cachet d'argent aux armes de Condé. On plaça alors les restes du prince dans un cerceuil de plomb, que transportèrent dans une salle provisoire des sous-officiers de la garde royale, escortés d'une garde d'honneur.

Acte symbolique fort pour le roi restauré, l'exhumation du corps du duc d'Enghien des fossés de Vincennes devait permettre de tirer un trait sur le règne du tyran napoléonien et s'inscrire dans la politique de déploration commémorative qui fut si caractéristique de la monarchie restaurée. L'acte est très officiel, scellé par ce procès-verbal. Y assistaient de nombreuses personnalités. Le corps fut ensuite déposé dans une chapelle consacrée à cet effet dans la chapelle du château de Vincennes.

854. **FALLOUX (Comte de). Mémoires d'un royaliste, 1828-1873.** Paris, Perrin, 1888, 2 vol. in-8, VI-600 pp. et 594 pp., portraits, fac-similé dépliant, demi-chagrin bleu, dos à nerfs, tête marbrée (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Vicomte de Noailles*. Bon exemplaire. (404). {666332} 250 €

Très bon témoignage sur la Révolution de 1848 et l'établissement du Second Empire.

855. **FAUCHE-BOREL (Louis). Mémoire pour Louis Fauche Borel**, contre Charles Perlet, ancien journaliste. Paris, L.-G. Michaud, avril 1816, in-4, 102 pp., avec un fac-similé d'écriture, dérelié. {197558} 80 €

De complices qu'ils étaient pendant l'Empire, Fauche-Borel et Charles-Frédéric Perlet (1759-1828) finirent par s'accuser mutuellement devant les tribunaux du Roi, une fois celui-ci rentré : mis en cause dans l'apologie maladroite de Fauche parue en juin 1815 (*Précis historique des différentes missions dans lesquelles M. Louis Fauche-Borel a été employé*), Perlet assigna son ancien ami en correctionnelle. Mal lui en pris : il fut condamné et même publiquement flétri par le procureur du Roi Riffé.

856. **FERIET (Louis-Ferdinand de). Pétition adressée à la Chambre des Pairs**, par le baron de Fériet. S.l. [Paris], Imprimerie de Le Normant, s.d., (1815), in-8, 4 pp., dérelié. {197663} 40 €

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Louis-Ferdinand de Fériet, qui avait épousé Marie-Renée-Marguerite de Vaugiraud, fille du gouverneur de la Martinique, avait été accusé de trahison et de félonie par le comte de La Ferronais. Inde irae, et longues justifications tant devant la Chambre des Pairs que dans son *Mémoire* à Louis XVIII.

A la suite : *Mémoire au Roi*. Par M. le baron de Fériet. Paris, Imprimerie de Le Normant, 1815, 14 pp.

857. **FICQUELMONT (Comte Charles-Louis et Comtesse Dorotheé)**. *Lettres à la comtesse de Tiesenhausen*. Publiées par F. de Sonis. Paris, Plon-Nourrit, 1911, in-8, V-481 pp., demi-chagrin bleu, dos à nerfs, tête dorée (Pierson). Coins usés. Ex-libris armorié. Bon exemplaire. (S511). {196682} **120 €**
Correspondance peu commune qui couvre la période 1840-1854. Ecrites en français elles intéressent toute la politique européenne.
858. **FIÉVÉE (Joseph)**. *Histoire de la session de 1815*. Paris, Le Normant, 1816, in-8, X-470 pp., broché, couv. papier bleu de l'époque. (832). {663012} **80 €**
859. **FORBIN-JANSON (Michel-Palamède de)**. *Mémoire pour M. le comte de Forbin-Janson ; par M. le marquis de Forbin-Janson, père, lieutenant-général des armées du Roi*. [Paris], Adrien Egron, s.d., (1815), in-4, 16 pp., dérelié. {197673} **40 €**
Sans doute un des plus curieux documents des débuts de cette Seconde Restauration, qui ne manque pourtant pas de péripéties : il s'agit de la défense par le vieux général (légitimiste et émigré) de Forbin-Janson (1746-1832) de son fils Charles-Théodore-Palamède de Forbin-Janson (1783-1849), aux sympathies bonapartistes marquées, et qui avait participé à la Campagne des Pays-Bas à l'état-major de l'Empereur ; il n'en fallait pas plus pour être inscrit sur la liste des 38 personnages dangereux voués à l'exil. Il dut quitter la France et erra en Toscane, Autriche et Angleterre jusqu'en 1820.
860. **FORBIN-JANSON (Michel-Palamède de)**. *Pétition présentée aux deux Chambres, pour M. le comte de Forbin-Janson, par M. le marquis de Forbin-Janson, père, lieutenant-général des armées du Roi*. [Paris], Imprimerie de Crapelet, s.d., (1815), in-4, 20 pp., dérelié. {197675} **40 €**
Démarche auprès des chambres, parallèle à celle effectuée auprès de Louis XVIII : il s'agit de la défense par le vieux général (légitimiste et émigré) de Forbin-Janson (1746-1832) de son fils Charles-Théodore-Palamède de Forbin-Janson (1783-1849), aux sympathies bonapartistes marquées, et qui avait participé à la Campagne des Pays-Bas à l'état-major de l'Empereur ; il n'en fallait pas plus pour être inscrit sur la liste des 38 personnages dangereux voués à l'exil. Il dut quitter la France et erra en Toscane, Autriche et Angleterre jusqu'en 1820, date à laquelle il put revenir et se faire oublier dans ses propriétés du sud de la France.
861. **FRENILLY (Baron de, pair de France)**. *Souvenirs, 1768-1828*. Publiés avec introduction et notes par Arthur Chuquet. Paris, Plon, 1908, in-8, XIX-558 pp., frontispice, index, demi-chagrin bouteille, dos à nerfs, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos marolé. (696). {197749} **100 €**
Remarquables mémoires qui commencent avec la fin de l'Ancien Régime pour se terminer sous la Restauration, particulièrement intéressants pour l'atmosphère parisienne durant ces périodes.
Fierro, 575. Tulard, 573. Bertier, 438.
862. **FREYCINET (Charles de)**. *Souvenirs, 1848-1878*. Paris, Delagrave, 1912, in-12, 403 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets à froid (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Bibliothèque de Chaumont*. (409). {659275} **70 €**
863. **GEFFROY (G.)**. *Constantin Guys, l'historien du Second Empire*. Paris, Crès et Cie, 1920, petit in-4, 109 pp., 2 portraits et 34 planches, fac-similé, broché, couverture rempliée. (S496). {196713} **30 €**
864. **GIACOMELLI (Sofia)**. *Pétition à Messieurs les membres composant la Chambre des Députés, portant dénonciation d'un acte arbitraire exercé par Monsieur le Préfet de police de Paris, en violation de l'article 8 de la Charte constitutionnelle, concernant la liberté de la presse*. Paris, Imprimerie de Dondey-Dupré, s.d., (1816), in-4, 3 pp., en feuille. {197666} **20 €**
La dame se plaint de la saisie par la police d'une brochure publiée par elle-même (*Madame Giacomelli au public*).
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
865. **GOHIER (Urbain Degoulet, dit)**. *Trois fantoches. F. F. « L'Auguste Personne »*. Il aime l'armée. Il aime le clergé. Il aime l'argent. La famille. Splendeurs. La Valletaille. Hanotaux-Méline. Paris, Chez l'Auteur, Chamuel, 1897, in-12, 70 pp., broché. {197243} **40 €**
Rare pamphlet du journaliste antimilitariste et antisémite Urbain Degoulet. C'est une charge contre trois personnalités les plus importantes de la Troisième République, en tête desquelles « F. F. », comprendre le président Félix Faure lui-même.
866. **GOYAU (Georges)**. *L'Idée de patrie et l'humanitarisme, essai d'histoire française, 1866-1901*. Paris, Perrin, 1903, in-12, XXXVIII-411 pp., broché. (S549). {197139} **30 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

867. **GUÉRARD (Emile). Epoque de 1815**, ou choix de propositions, lois, rapports discutés à la chambre des députés ; d'ordonnances rendues par le gouvernement, d'arrêtés, proclamations des commissaires extraordinaires et préfets du midi, et particulièrement du département du Gard. Suivis de Notes et d'observations sur l'administration de la justice et l'état de la France en 1815. *À Paris, Chez Delaunay, Pélicier, Béchet et Corréard, 1821*, in-8, 506 pp., table, demi-basane brune, dos lisse orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). {164215} **450 €**
 Critique sur l'incapacité de la Restauration joint à l'intransigeance de la noblesse pour gouverner et maintenir l'ordre, notamment en matière de justice et d'administration, sur les différents actes politiques et événements qui marquèrent la France entre 1814 et 1820 (lois suspensive de la presse et de liberté individuelle, loi d'amnistie, propositions de Bonald et Villèle, lois à propos des troubles dans le Midi...).
868. **HARRIS (Ethel). Lamartine et le peuple**. *Paris, Gamber, 1932*, in-8, IX-549 pp., index, bibliographie, broché. (656). {197495} **40 €**
869. **HAUSSEZ (Charles de Lonpré, baron d'). Mémoires du baron d'Haussez**, dernier ministre de la Marine sous la Restauration. Pub. par son arrière-petite-fille la duchesse d'Almazan. Intro. et notes par le comte de Circourt et le comte de Puymaigre. *Paris, Calmann-Lévy, 1896-1897*, 2 vol. in-8, 416 pp. et 390 pp., portrait-frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos passé. Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (S498). {196742} **280 €**
 Tulard, 683.
 Ces mémoires ne commencent qu'en 1814 avec un chapitre sur la première Restauration et un autre sur les Cent-Jours. « Ses mémoires sont d'excellente qualité, très détaillés sur la vie politique et sociale de la Restauration... » (Bertier, 514).
870. **HERBILLON (Colonel). Quelques pages d'un vieux cahier. Souvenirs du général Herbillon, 1794-1866**. *Paris, Berger-Levrault, 1928*, in-8, VIII-231 pp., portr., broché. Cachet (annulé). (S242/S541). {9054} **70 €**
 Bon témoignage sur les campagnes du Second Empire.
 Tulard, 696. « Soldat en 1814, sous-lieutenant à Waterloo, Herbillon s'illustra surtout par la suite en Crimée et en Italie. Seules, les treize premières pages concernent les dernières campagnes de l'Empire ».
 Bertier, 520.
871. **JACOMET (P.). Le Palais sous la Restauration, 1815-1830**. *Paris, Plon, 1922*, in-12, IV-285 pp., bradel papier marbré, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Manque la coiffe supérieure, dos fendillé, mors supérieur abîmé, coins émoussés. Papier jauni. Envoi. (S499). {196720} **40 €**
872. **JOLIET (Charles). Les Pseudonymes du jour**. *Paris, Dentu, 1884*, in-12, XI-148 pp., bradel percaline aubergine, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (S548). {197110} **80 €**
 Nouvelle édition, tirée à petit nombre.
 Recueil des divers auteurs à pseudonymes écrivant articles et contributions dans la presse du Second Empire. Le publiciste Charles Joliet (1832-1910) savait de quoi il traitait, puisque ses nombreuses collaborations aux divers journaux parisiens (on parle de 5000 articles) se faisaient généralement sous le masque d'un nom d'emprunt. Il fut aussi un des collaborateurs qui travaillèrent à l'élaboration de la loi de 1881 sur la presse.
873. **LA MOTTE ROUGE (Joseph-Edouard de). Souvenirs et campagnes (1804-1883)**. *Nantes, Forest et Grimaud, 1888-1889*, 3 vol. in-8, IV-620 pp., 624 pp. et 619 pp., frontispice au tome 1, 2 croquis et 1 plan dépliant, demi-chagrin caramel, dos à nerfs orné, couv. et dos cons. (*reliure moderne*). Petit choc sur le plat supérieur du tome I. Bon exemplaire. {197378} **500 €**
 Édition originale.
 Seul le livre deux concerne la période impériale. On y trouve quelques utiles indications sur les deux restaurations.
 « Commencés en 1866, ces mémoires relatent la chouannerie durant les Cent-Jours, puis l'admission de La Motte Rouge à Saint-Cyr, ses études, sa vie militaire, notamment l'expédition d'Espagne. » (Bertier).
 Ces souvenirs sont excellents pour le Second Empire.
 Tulard, 830. Bertier, 593.
874. **LAIR (Adolphe). L'Institut de France et le Second Empire**. Souvenirs anecdotiques d'après des documents inédits. *Paris, Plon, 1908*, in-12, VI-226 pp., broché. (S539). {197395} **40 €**
 Les fait racontés sont tirés des procès verbaux des séances ou des Souvenirs inédits de M. Dubois de la Loire Inférieure.
875. **LAMBOT (Général, Baron De). Trois ans au Palais-Bourbon**. *Paris, G.-A. Dentu, 1831*, in-8, 123 pp., broché, couv. muette. Rousseurs. (832). {196944} **80 €**
 L'auteur, ancien aide de camp du duc de Bourbon, prince de Condé, tente, au lendemain de la Restauration, de faire la lumière sur la vie et les choix du duc. Par un post-scriptum, il précise que les retards d'impression ont fait paraître l'ouvrage après le procès et réclame une instruction publique plus objective.
 Bourquelot, IV, 575.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

876. **LEBEY (A.). Les trois coups d'état de Louis Napoléon Bonaparte.** Strasbourg et Boulogne. *Paris, Perrin, 1906*, petit in-8, III-519 pp., portrait-frontispice, broché. (S500). {1150} **40 €**
Première partie seule parue.
877. **LECANUET (R. P.). Montalembert.** *Paris, de Gigord, 1925-1927*, 3 vol. in-8, IV-506 pp., XI-519 pp. et XII-492 pp., frontispice à chaque volume, demi-toile beige (*reliure de l'époque*). Coupes et coins usés. (S510). {196688} **60 €**
Tome I : Sa Jeunesse (1810-1836). Tome II : La liberté d'enseignement (1835-1850). Tome III : L'Eglise et le Second Empire (1850-1870).
878. **LECOMTE (L.-Henry). Un Amour de Déjazet.** Histoire et correspondances inédites (1834-1844). *Paris, H. Daragon, 1907*, in-8, 151 pp., frontispice, fac-similé, broché. (737/S191). {130598} **25 €**
Histoire de l'actrice française, Virginie Dejazet (†1875), qui joua très souvent des rôles masculins.
Ouvrage tiré à 515 exemplaires.
879. **LEON (Charles). Le citoyen Léon, ex-comte Léon,** fils de l'Empereur Napoléon, directeur de la Société pacifique, au peuple français. [*Paris, Imprimerie de Madame de Lacombe, s.d., (1849)*], placard in-folio de 44,5 x 32 cm, texte sur trois colonnes, impression recto-verso, en feuille. {197838} **300 €**
Rare et curieux texte du fameux et fantasque **Charles Léon** (1806-1881), le premier des deux enfants naturels de Napoléon, qui mena une existence des plus mouvementées, toujours à la recherche de notoriété et d'argent.
Il avait fondé une association à but caritatif, la Société pacifique, à travers laquelle il essaya, sous la présidence puis le règne de son cousin, de parvenir à une notoriété et à un rôle publics qui lui échappaient toujours. Ici, il donne une étrange consultation de philosophie politique intitulée *Les constitutions, la guerre civile et la misère*.
880. **LIAUTARD (Abbé). Mémoires,** ou fragments inédits, politiques et religieux, traitant de l'autel et du trône, du clergé et de son influence sur l'esprit public ; de l'instruction publique en France, considérée dans ses révolutions, et en particulier de l'Université, etc., etc. Précédés d'un essai biographique sur l'auteur, recueillis et mis en ordre par M. l'abbé A. Denys (du clergé de Paris). *A Paris, Chez Léautey, 1844*, 2 tomes en 1 vol. in-8, IX-356 pp. et IV-355 pp., frontispice au tome I, demi-basane rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Mors légèrement frottés, trous de ver au mors supérieur. Rousseurs et mouillures. Erreur de pagination en fin du tome II. (S512). {196656} **230 €**
881. **LIGNE (Princesse de). 1815-1850. Souvenirs.** Pages détachées de ses cahiers et publiées par la Princesse Ch. de Ligne. 2e édition. *Bruxelles et Paris, Van Oest, 1923*, in-8, 405 pp., 15 planches, bradel papier décoré, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Dos décoloré, coins émoussés. (S512). {196657} **120 €**
« Épouse d'un célèbre diplomate belge, la princesse de Ligne tint le salon le plus renommé de Bruxelles durant la seconde moitié du XIXe siècle. les années 1815-1830 sont représentées dans les pages éditées ici par ses souvenirs d'enfance en Pologne » (Bertier, 651).
Rien sur la Restauration en France mais la Monarchie de Juillet et la Révolution de 1848 sont abondamment développés.
1/52 exemplaires numérotés sur pur fil Lafuma.
882. **LIREUX (Auguste). Assemblée Nationale comique.** Illustré par Cham. *Paris, Michel Lévy frères, 1850*, fort vol. in-4, 625 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, et **20 planches hors-texte**, dont un frontispice, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs orné de semis de croix de Malte dorées, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Coins usés. Rousseurs. Manque le feuillet de placement des gravures. Bon exemplaire. (S501). {196675} **200 €**
Malheureusement trop négligé de nos jours, cet album de caricatures de Cham (1818-1879) est de grande qualité, et il est servi par un texte continu qui donne des séances de la Constituante de 1848 un tableau certes féroce satirique, mais dans l'ensemble très fidèle.
Rare avec la couverture conservée.
Vicaire V, 321-322.
883. **[LOI DE FINANCES DE 1817] -** Chambre des Pairs de France. Session de 1816 / Chambre des Députés. **Discours sur l'aliénation des bois de l'Etat.** *Paris, Imprimerie de P. Didot l'aîné / Hacquart, 1817*, 45 pièces en un fort vol. in-8. Demi-basane, dos lisse orné filets, dents-de-rat et fleurs de lis dorés, pièce de titre orangée, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (389). {173758} **500 €**
Très important recueil cohérent sur la session parlementaire de 1817.
C'est la pièce de titre d'époque qui, curieusement, met exclusivement l'accent du recueil sur la question des bois de l'Etat, mais seulement quelques interventions sont relatives à ce problème et en fait les différentes pièces portent sur l'intégralité de la discussion de la loi de finances de 1817 (III et XXXV, annexe sur les douanes), tant devant la Chambre des Pairs que devant la Chambre des Députés :

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

[*CHAMBRE DES PAIRS*] I. DESSOLLES (Jean-Joseph) : Séance du jeudi 20 mars 1817. Rapport fait à la Chambre au nom d'une commission spéciale chargée de l'examen du projet de loi de finances (60 pp.). - II. [CLARKE (Henri-Jacques-Guillaume) :] Discours du ministre de la Guerre, en réponse aux principales objections qui ont été faites contre le budget de son département (32 pp.). - III. Séance du samedi 8 mars 1817. Projet de loi sur les finances, adopté par la Chambre des Députés le 6 mars 1817 (96 pp.). - IV. DESSOLLES : Séance du lundi 24 mars 1817. Résumé sur le projet de loi relatif à la loi de finances (7 pp.). - V. GARNIER (Germain) : Séance du mardi 25 mars 1817. Rapport fait à la Chambre, au nom d'une commission spéciale chargée de l'examen du projet de loi relatif aux douanes (15 pp.). - VI. CHATEAUBRIAND (François-Auguste de) : Séance du vendredi 21 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif aux finances (42 pp.). - VII. SAINT-AÏGNAN (Charles-Paul-François de Beauvilliers, duc de) : Séance du samedi 22 mars 1817. Opinion contre le titre XI du projet de loi sur les finances (26 pp.). - VIII. BRISSAC (Augustin-Marie-Paul-Pétronille-Timoléon de Cossé, duc de) : Séance du jeudi 20 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif aux finances (47 pp.). - IX. SABRAN (Elzéar-Louis-Zosime de) : Séance du lundi 24 mars 1817. Opinion sur le titre XI de la loi de finances (10 pp.). - X. LAPLACE (Pierre-Simon de) : Séance du vendredi 21 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif aux finances (7 pp.). - XI. MONTMORENCY (Mathieu-Jean-Félicité de) : Séance du vendredi 21 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif aux finances (19 pp.). - XII. MARMONT (Auguste-Frédéric-Louis Vieesse de) : Séance du jeudi 20 mars 1817. Opinion du Duc de Raguse sur le projet de loi relatif à la loi de finances (74 pp., avec 13 tableaux hors-texte). - XIII. [PASQUIER (Etienne-Denis) :] Séance du samedi 22 mars 1817. Discours du Garde des Sceaux en réponse aux objections faites contre la loi de finances (19 pp.). - XIV. TABARIE (Michel-Marie-Etienne-Victor) : Séance du lundi 24 mars 1817. Discours en réponse aux objections faites contre le budget de ce département [la Guerre] (31 pp.). - XV. FITZ-JAMES (Edouard de) : Séance du vendredi 21 février 1817. Opinion sur le projet de loi relatif à la loi de finances (26 pp.). - XVI. LA ROCHEFOUCAULD-DOUDEAUVILLE (Ambroise-Polycarpe de) : Séance du samedi 22 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif à la loi de finances (27 pp.). - XVII. RAIGECOURT (Anne-Antoine-Bernard Gournay de) : Séance du samedi 22 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif à la loi de finances (19 pp.). - XVIII. LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (François-Alexandre-Frédéric de) : Séance du lundi 24 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif à la loi de finances (26 pp.). - XIX. POLIGNAC (Jules de) : Séance du samedi 22 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif à la loi de finances (11 pp.). - XX. LA VAUGUYON (Paul-François de Quélen de Stuer de Caussade, duc de) : Séance du vendredi 21 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif aux finances (30 pp.). - XXI. ROUGE (Louis-Victurnien de) : Séance du vendredi 21 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif à la loi de finances (12 pp.). -XXII. ROSANBO (Jean-Marie-Louis Le Pelletier de) : Séance du samedi 22 mars 1817. Opinion sur le projet de loi relatif aux finances (14 pp.). - XXVII. SABRAN : Séance du lundi 24 mars 1817. Opinion contre le § III du titre VII de la loi de finances, et la proposition d'un impôt sur les huiles (7 pp.). - XXXV. Projet de loi sur les douanes, adopté par la Chambre des Députés le 8 mars 1817 (24 pp.).

[*CHAMBRE DES DEPUTES*] XXIII. LABOUILLERIE : Opinion sur l'article 1er du titre VIII, moyens de crédit ([2]-17 pp.). - XXIV. FALATIEU (Joseph-Louis-François-Xavier) : Opinion sur la vente des bois de l'État (10 pp.). - XXV. BOISCLAIREAU (Jean-Guillaume-René Guéroust de) : Opinion contre l'aliénation des bois de l'État (8 pp.). - XXVI. BENOIST (Pierre-Vincent) : Opinion sur le titre XI du projet de budget qu'a proposé la commission et qui a pour objet de mettre tous les bois de l'État à la disposition de la Caisse d'amortissement (34 pp.). - XXVIII. COURVOISIER (Jean-Joseph-Antoine de) : Opinion relativement au titre II de la loi de finances (11 pp.). - XXIX. MAGNEVAL (Gabriel-Barthélémy de) : Opinion sur les douanes (10 pp.). - XXX. BRIGODE (Romain-Joseph de) : Opinion sur le projet de loi des douanes (12 pp.). - XXXI. DUPLEIX DE MEZY (Charles-Joseph-René) : Opinion sur le projet de loi relatif aux douanes (11 pp.). - XXXII. AUGIER (Jean-Baptiste) : Opinion sur les fers (7 pp.). - XXXIII. GARNIER-DUFOUGERAY (Jean-Baptiste-Laurent) : Opinion sur le projet de loi relatif aux douanes (8 pp. / deux exemplaires). - XXXIV. DUGAS DES VARENNES (Antoine-Marie-Charles) : Opinion sur les douanes (11 pp.). - XXXVI. CLAUSEL DE COUSSERGUES (Jean-Claude) : Opinion sur l'article du budget du ministère de la Guerre, relatif aux traitemens accordés aux réfugiés égyptiens, espagnols et portugais (*Paris, Le Normant, mars 1817*, 32 pp.). - XXXVII. NEEL-LAVIGNE (Charles-Rolland) : Opinion sur ce qui concerne la marine et les colonies dans le projet de loi de finances pour 1817 (8 pp.). - XXXVIII. BOURCIER (François-Antoine-Louis) : Opinion sur la réduction proposée au budget du ministère de la Guerre (12 pp.). - XXXIX. LAFFITTE (Jacques) : Opinion sur le crédit de 30 millions (26 pp.). - XL. FIEVEE (Joseph) : Correspondance politique et administrative. Septième partie (*Paris, Le Normant, 1817*, 122 pp.). - XLI. DUBRÜEL (Pierre-Jean-Joseph) : Développement de la proposition sur la puissance paternelle (54 pp.).

[*DIVERS*] XLII. CANNING (George) : Discours dans la séance de la Chambre des Communes le mercredi 29 janvier 1817, sur la motion d'une adresse à présenter au Prince Régent, en réponse au discours prononcé du trône par S.A.R. à l'ouverture du Parlement (*Paris, Chanson, Delaunay, Pélisier, 1817*, 38 pp.). - XLIII. LANJUINAIS (Jean-Denis) : Du Conseil d'Etat et de sa compétence sur les droits politiques des citoyens, ou Examen de l'article 6 de la loi sur les élections, du 4 février 1817 (*Paris, Delaunay, 1817*, 27 pp.). - XLIV. VILLEMARSAIS (Olivier-François de) : Des Prochaines élections (*Paris, marchands de nouveautés, 1817*, 36 pp.). - XLV. SAISSEVAL (Claude-Louis de) : Sur la Négociation de trente millions de rentes (*Paris, Mme Goulet, 1817*, 55 pp.).

884. **LOURDOUEIX (H. de). La Révolution c'est l'Orléanisme.** *Paris, Dentu, 1852*, in-8, VII-290 pp., 6 fac-similés de lettres, broché. Couverture abîmée avec manque au dos. Fortes rousseurs, feuillet brunis. (S496). {196692} **100 €**
Joint une lettre autographe de l'auteur de 2 pages, intitulée *Réflexions*.
885. **LUZ (Pierre de). Henri V.** *Paris, Librairie Plon, 1931*, fort in-8, IX-478 pp., portrait-frontispice, 3 schémas généalogiques dépl., bibliographie, demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). Cachets. (S511). {196674} **70 €**
886. **MAGEN (Hippolyte). Le Pilori.** Listes par départements des proscripteurs de décembre 1851. 4e édition. *Londres et Bruxelles, Chez tous les Libraires, s.d.*, in-16, V-228 pp., broché. Couverture défraîchie, dos absent. Pages rongées en marge inférieure. (678). {179591} **40 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

887. **MAGNONCOURT (François-Gabriel Henrion-Staal de). Pétition à la Chambre des députés.** [Paris], *Imprimerie de Demonville, s.d.*, in-4, titre et 10 pp., dérelié. {197671} **30 €**
Né en 1762 à Vesoul, François-Gabriel de Magnoncourt semble avoir été un procureur de premier ordre si l'on en juge le nombre de mémoires juridiques et d'affaires le concernant au début du XIXe siècle. Dans cette pétition, il renouvelle ses vœux pour que les magistrats ne reçoivent pas d'institution définitive avant quelques années d'exercice, et s'appuie sur les exemples des procès qu'il a soutenus pour illustrer son propos.
888. **MARQUISET (Alfred). Ballanche et Mme d'Hautefeuille.** Lettres inédites de Ballanche, Chateaubriand, Sainte-Beuve, Mme Récamier, Mme Swetchine, etc. Paris, *Champion*, 1912, in-8, 269 pp., frontispice, planche, broché. {197406} **40 €**
889. **MARTAINVILLE (Alphonse). Le Drapeau blanc.** Paris, *J.G. Dentu*, 1819, 2 vol. in-8, 568 et 568 pp., demi-basane blonde mouchetée, dos lisses ornés de fleurons et filets dorés, tranches citron mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Deux charnières entièrement fendues. {161958} **450 €**
Tête de collection de ce périodique qui avait pris comme exergue la fameuse devise « *Vive le Roi quand même !* » et était né de la chute du ministère Decazes. Il parut sous ce format à partir du 20 janvier 1819 et fut suspendu en juin de la même année pour devenir un quotidien, le quotidien du parti ultraroyaliste, qui paraîtra jusqu'en 1827. Les rédacteurs de cette feuille exaltée furent, outre Martainville lui-même, le La Mennais de la première période, O'Mahony, Saint-Victor, Salgues, Nodier, Henri de Bonald, etc.
Hatin, p. 345
890. **MARTIN (Marietta). Un aventurier intellectuel sous la Restauration et la Monarchie de Juillet. Le Docteur Koreff (1783-1851).** Paris, *Edouard Champion*, 1925, in-8, VII-169 pp., bibliographie, broché sous couverture rempliée. (722). {197163} **50 €**
David Ferdinand (puis Johann Ferdinand) Koreff, médecin personnel du chancelier prussien Hardenberg, tardif représentant de l'école du magnétisme animal, quitta Berlin en 1822 à la suite de la publication de la brochure *Du triomphe inévitable et prochain des principes constitutionnels en Prusse*, et se fixa à Paris, où il se lia avec toute l'intelligentsia libérale et artistique.
891. **MASSÉ (Emmanuel-Auguste). Camp de la Gironde.** 1845. Douze dessins de Emm. Massé, lithographiés par MM. Sabatier, Français, Lehnert, précédées d'un texte sur le séjour de LL. AA. RR. Mgr le Duc & Mme la Duchesse de Nemours à Bordeaux, et sur les diverses évolutions militaires commandées par S.A.R. Mgr le Duc d'Aumale. Paris, *typographie de Firmin Didot frères*, 1845, in-folio, [2]-18 pp. de texte, avec **12 planches lithographiées** sur fond teinté, sous serpentes, broché sous couverture imprimée de l'éditeur. Couverture défraîchie, dos maladroitement renforcé. {171510} **800 €**
Rare album commémoratif de manœuvres militaires commandées par Henri d'Orléans, Duc d'Aumale (1822-1897), cinquième fils de Louis-Philippe, et, de sa famille, le plus attiré par la chose militaire. A cette date, après de nombreuses opérations en Algérie depuis 1840, il était gouverneur de la province de Constantine.
I. S.A.R. Mgr le Duc d'Aumale. - II. Vue générale du camp. - III. Frond de bandière du camp. - IV. Tente de S.A.R. Mgr le Duc d'Aumale. - V. Château de Saint-Médard. - VI. Campement du 1er Lanciers. - VII. Cantonnement de chasseurs. - VIII. Revue dans la lande du Tronquet. - IX. Grandes manœuvres en avant de Martignas. - X. Garde d'honneur. - XI. Baraque du club bordelais à Saint-Médard. - XII. Bords de la Jalle (ruines).
Un seul exemplaire au CCF (BnF).
892. **MAUPAS (Charlemagne-Emile de). Mémoires sur le Second Empire.** La présidence de Louis Napoléon. Paris, *Dentu*, 1884, in-8, 643 pp., broché. Rousseurs. (730). {151837} **50 €**
893. **MAURAIN (J.). Un bourgeois français au XIXe siècle. Baroche, ministre de Napoléon III,** d'après ses papiers inédits. Paris, *Alcan*, 1936, in-8, XV-526 pp., portrait, broché. (S498). {2385} **40 €**
894. **MIGNET (François-Auguste). Nouveaux éloges historiques** de Savigny. Alexis de Tocqueville. Victor Cousin. Lord Brougham. Charles Dunoyer. Victor de Broglie. Amédée Thierry. Paris, *Didier*, 1877, in-8, IV-353 pp., broché. {197534} **40 €**
Eloges prononcés dans les séances publiques de l'Académie des Sciences morales et politiques.
895. **MONTGAILLARD (Jean-Gabriel-Maurice Roques de). Mémoires diplomatiques** (1805-1819). Extraits des archives du ministère de l'Intérieur et publiés avec une introduction et des notes par Clément de Lacroix. Paris, *Ollendorff*, 1896, in-8, 442 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos frotté. Bon exemplaire. {141002} **120 €**
Tulard, 1053 qui cite une autre édition.
Ex-libris *J. Collomp*. Envoi de l'éditeur à ce dernier.
896. **PERCEVAL (E. de). Un adversaire de Napoléon. Le Vicomte Lainé, président de la Chambre des Députés,** ministre et pair de France (1767-1835) et la vie parlementaire au temps de la Restauration. Suivi de : **Dans les archives du Vte Lainé, Ministre et Pair de France** (1765-1833). Paris, *Champion*, 1926-1929, 3 vol. in-8, XXI-394 pp., 553 pp. et 247 pp., front., index, broché. Dos brunis. (S314/S541). {167578} **180 €**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

897. **PEREIRE (Alfred). Le Journal des débats, politiques et littéraires, 1814-1914.** A propos d'un document inédit augmenté de la liste complète de ses collaborateurs depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Paris, Champion, 1914*, in-4, XIX-262 pp., 20 planches dont des fac-similés, broché. Envoi. {197889} **40 €**
898. **PÉRIER (Casimir). Opinions et discours de M. Casimir Périer, publiés par sa famille, recueillis et mis en ordre par A. Lesieur (...), et précédés d'une notice historique par Charles de Rémusat.** *Paris, Paulin, 1838*, 4 vol. in-8, [4]-II-LXVI-456, [4]-537, [4]-473 et [4]-507 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. {167841} **600 €**
 Unique édition collective des œuvres parlementaires de Périer, procurée par Rémusat : elle n'est pas commune et rassemble tous les discours tenus depuis décembre 1817 jusqu'à la session de 1831 (Périer fut atteint comme l'on sait par l'épidémie de choléra qui ravageait alors Paris et mourut le 16 mai 1832).
 Exemplaire réimposé au format in-4.
899. [PERIODIQUE] - **L'Assemblée nationale.** Journal quotidien, politique, scientifique et littéraire. [*Paris*], *Imprimerie de J. Frey, 1848*, 59 (sur 60) livraisons en un volume in-folio, non paginé, texte sur trois colonnes, demi-toile modeste, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). (699). {196671} **200 €**
 Tête de collection.
 L'album regroupe deux mois de ce quotidien, du 1er mars au 30 avril, à l'exception du numéro 15 (14 mars). Le numéro 1, en revanche, qui devait contenir une exposition de principes, n'a jamais paru, et la numérotation commence avec le 2. A partir du numéro 46, une erreur de chiffrage aboutit à un décalage d'un numéro qui se répercute jusqu'à la fin.
 Ce journal parut sous ce titre jusqu'au 8 juillet 1857, et devint ensuite *Le Spectateur* (jusqu'au 19 janvier 1859, il fut alors supprimé par décret). Il présente la particularité d'avoir été fondé par un groupe d'anciens fonctionnaires de la Monarchie de Juillet et de s'être opposé, dès le départ, au gouvernement provisoire, émettant ainsi une note non conventionnelle au milieu d'un chœur de périodiques dévoués au nouveau cours des choses. Il eut ainsi une réelle influence politique et, en dépit de quelques brèves suspensions (notamment lors des journées de juin), contraria la politique démagogique du jour.
 Hatin, p. 440.
900. [PERIODIQUE] - **Le Globe.** Recueil philosophique, politique et littéraire. *Paris, 1829*, in-4, 822 pp., demi-basane blonde, dos lisse orné, tranches mouchetées (*rel. de l'époque*). {174619} **300 €**
 Année 1829 complète.
 Le journal *le Globe* avait été fondé en 1824 par Pierre Leroux et Paul-François Dubois.
 D'esprit libéral, associé aux doctrinaires, la revue qui paraissait 3 fois par semaine, comptait parmi ses rédacteurs la jeunesse intellectuelle de l'époque parmi lesquels Damiron, Jouffroy, Artaud, Damiron, Duchatel, Rémusat, Ampère... D'abord littéraire, *le Globe* fut considéré par ses contemporains comme le principal organe du romantisme en France. A partir de 1826, il adopte une tournure plus large, comprenant divers textes à caractère encyclopédique alors très appréciés des lecteurs, et adopte le sous-titre de « journal philosophique et littéraire ». C'est à la fin de la Restauration qu'il prend une tournure plus politique, avant d'être repris en 1830 par les Saint-Simoniens, avec Michel Chevalier comme rédacteur. Il cesse définitivement en 1832.
901. [PHOTOGRAPHIES. - MAISON D'ORLÉANS] - **Album Cannes n° 2. S.L., s.d., (1884)**, in-4 oblong (28 x 40 cm), 54 tirages photographiques contrecollés sur [26] feuillets de papier fort montés sur onglets, [23] ff. vierges, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs muet, orné de filets dorés, triple filet doré sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Coiffés et coins frottés. (692). {196681} **5.000 €**
 Un des albums personnels de souvenirs de la famille d'Orléans composés à la fin du XIXe siècle (a priori 1884 pour celui-ci, mais certaines photographies semblent postérieures), et au cours d'une villégiature dans le sud (Cannes et Antibes).
 Chaque tirage présente une double numérotation (en haut et en bas du tirage), n'est pas légendé, mais l'ensemble est accompagné d'un bifeuillet dactylographié indiquant les sujets représentés.
 1. Louis-Philippe d'Orléans (comte de Paris et « Philippe VII », 1838-1894) assis à une table de travail. - 2. Deux personnes devant un bâtiment. - 3. Louis-Philippe d'Orléans attablé avec Jean d'Orléans (futur duc de Guise et « Jean III », 1874-1940) dans un jardin. - 4. Un groupe sur une plage, comprenant : Amélie d'Orléans (1865-1951, fille aînée du comte de Paris et future reine de Portugal par son mariage avec Charles Ier) ; Marie d'Orléans (1865-1909, fille de Robert duc de Chartres et épouse de Waldemar de Danemark) ; Jean d'Orléans (1874-1940), frère de cette dernière). - 5-7. Cavalier et cavalière non identifiés. - 8. Déjeuner sur l'herbe. - 9. Le caniche « Ali ». - 10. Groupe à l'Île Sainte-Marguerite en avril 1884 : Jean d'Orléans, Amélie, Marguerite, Marie, Hélène d'Orléans, Ferdinand de Saxe-Cobourg-Kohary, comte et et comtesse de Paris, ainsi que plusieurs accompagnateurs. - 11. Groupe assis dans la forêt, dont le comte de Paris et Ferdinand de Saxe-Cobourg-Kohary (1861-1948, fils de Clémentine d'Orléans et futur Ferdinand Ier, Tsar des Bulgares, de 1908 à 1918). - 12. Madame Du Parquet (mai 1884). - 13. Groupe de chasseurs. - 14. Cavalière non identifiée. - 15. Clémentine d'Orléans (1817-1907, dernière fille de Louis-Philippe). - 16. Groupe dans un parc. - 17. Marie-Isabelle d'Orléans (1848-1919, épouse du comte de Paris), dans un parc avec deux chiens. - 18. Allée d'un parc. - 19. Deux chiens. - 20. Vue dans un parc. - 21. Intérieur d'un salon. - 22. Vue d'un parc. - 23. Philippe de Saxe-Cobourg-Kohary (1844-1921, fils aîné de Clémentine d'Orléans). - 24. Intérieur d'un salon. - 25. Princesse (?) au petit chien. - 26. Vue d'un parc. - 27. Vue d'Antibes. - 28. Arbre. - 29. Intérieur d'un salon. - 30. Vue d'un parc. - 31. Voie ferrée le long de la mer. - 32. Vue d'Antibes prise depuis la mer. - 33.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Jean d'Orléans à cheval. - 34. Vue du littoral. - 35. Homme non identifié. - 36. Vue d'un parc. - 37.-38. Cavalière non identifiée. - 39. Vue du littoral. - 40. Jean d'Orléans à cheval. - 41. Barques en bord de mer. - 42.-46. Vues de Venise. - 47. Les enfants de Robert, duc de Chartres : Marie d'Orléans, Jan d'Orléans, Marie d'Orléans, Marguerite d'Orléans. - 48.-54. Vues de Venise.

902. [PLACARD - CONSPIRATION DE BOULOGNE] - **Proclamation du prince Napoléon-Louis aux habitants du département du Pas-de-Calais.** *Boulogne, 1840*, placard in-folio de 43 x 29 cm. En feuille. {197832} **500 €**

Très rare proclamation destinée à être placardée à Boulogne-sur-Mer lors de la tentative de débarquement de Louis-Napoléon Bonaparte accompagné d'une cinquantaine de fidèles dans la nuit du 4 au 5 août 1840.

Signée du prince et de ses principaux acolytes (dont Montholon, qui partagea ensuite sa captivité à Ham), elle ne fut sans doute jamais apposée sur les murs de la ville : comme s'emparer de la ville, avec la sous-préfecture et la mairie nécessitait trop d'effectifs, les conjurés décidèrent de se rendre à la caserne du 40^e régiment d'infanterie pour que celui-ci fournisse les renforts nécessaires. La tentative se solda très vite par un échec cuisant. Contraint de fuir, Louis-Napoléon et quelques complices montèrent dans un canot pour rejoindre leur bateau. Des coups de feu éclatèrent, le prince fut alors blessé, le canot chavira et les fugitifs furent recueillis par la troupe.

Le début du texte était pourtant ronflant à souhait : « *Suivi d'une petite troupe de braves, j'ai débarqué sur le sol français, dont une loi injuste m'interdisait l'entrée. Ne craignez point ma témérité, je viens assurer les destinées de la France, et non les compromettre. J'ai des amis puissans, à l'extérieur comme à l'intérieur, qui m'ont promis de me soutenir. Le signal est donné, et bientôt toute la France, et Paris la première se lèveront en masse pour fouler aux pieds dix ans de mensonge, d'usurpation et d'ignominie (...).* »

903. [PLACARD - COUP D'ETAT] - GILARDIN (Jean-Alphonse). **Lettre de M. le Procureur général de Lyon à M. le Ministre de la justice.** [Paris], *Imprimerie Henri et Charles Noblet, s.d., (1851)*, placard in-folio de 55 x 42,5 cm. En feuille. {197852} **200 €**

Reproduit une dépêche du procureur de Lyon assurant le Garde des Sceaux de l'adhésion des autorités lyonnaises au Coup d'Etat du 2 décembre (dont lui-même), et l'informant des procédures engagées contre les meneurs des sociétés secrètes de la ville.

L'ancien avocat Jean-Alphonse Gilardin (1805-1875) fut procureur général de Lyon de 1850 à 1853, date à laquelle il devint premier Président de la Cour d'appel.

904. [PLACARD - COUP D'ETAT] - MAUPAS (Charlemagne-Emile de). **Le préfet de police aux habitants de Paris.** [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-folio de 61 x 46 cm. En feuille. {197840} **200 €**

Proclamation émanant du préfet de police à l'occasion de la journée du 2 décembre 1851, et doublant celles de Louis-Napoléon au peuple et à l'armée. Maupas (1818-1888) n'occupa d'ailleurs ce poste que dans la perspective de la préparation du coup d'Etat : nommé rue de Jérusalem le 27 octobre 1851, il résigna ses fonctions pour entrer au gouvernement le 22 janvier 1852.

« *Habitants de Paris, le Président de la République, par une courageuse initiative, vient de déjouer les machinations des partis et de mettre un terme aux angoisses du pays.* »

905. [PLACARD - COUP D'ETAT] - MAUPAS (Charlemagne-Emile de). **République française. Préfecture de police. Ordonnance concernant le rétablissement de la circulation des voitures dans Paris.** *Paris, Boucquin, 1851*, placard in-folio de 55 x 45 cm. En feuille. {197857} **200 €**

Mesure de retour à la normale du 6 décembre 1851, après le succès du coup d'Etat : aucun soulèvement n'ayant eu lieu, aucun obstacle ne s'opposait au rétablissement de la circulation dans la capitale.

Maupas (1818-1888) n'occupa d'ailleurs ce poste de préfet de police que dans la perspective de la préparation du coup d'Etat : nommé rue de Jérusalem le 27 octobre 1851, il résigna ses fonctions pour entrer au gouvernement le 22 janvier 1852.

906. [PLACARD - COUP D'ETAT] - Ministère de l'Intérieur. **Nouvelles officielles.** Paris, 11 décembre, 4 heures du soir. [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-folio de 62 x 46 cm, texte sur trois colonnes, en feuille. {197902} **200 €**

Grande affiche qui réunit les principales nouvelles tant parisiennes que provinciales consécutives au Coup d'Etat du 2 décembre précédent, pour la journée du 10. On y trouve pêle-mêle les rapports au chef de l'Etat, les premiers actes de Louis-Napoléon, et d'abondantes dépêches des départements et des localités (dont ceux qui connurent des mouvements insurrectionnels, comme ici les Basses-Alpes : « *Tout le département est au pouvoir des socialistes* »). Tout était rédigé de façon à donner au Parisien l'assurance d'une tranquillité parfaite.

907. [PLACARD - COUP D'ETAT] - Ministère de l'Intérieur. **Nouvelles officielles.** Paris, 12 décembre, 4 heures du soir. [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-folio de 61,5 x 47 cm. En feuille. {197859} **250 €**

Grande affiche qui réunit les principales nouvelles tant parisiennes que provinciales consécutives au Coup d'Etat du 2 décembre précédent. On y trouve pêle-mêle le cours de la Bourse, les premiers actes de Louis-Napoléon, et d'abondantes dépêches des départements (dont ceux qui connurent des mouvements insurrectionnels). Tout était rédigé de façon à donner au Parisien l'assurance d'une tranquillité parfaite.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

908. [PLACARD - COUP D'ETAT] - Ministère de l'Intérieur. **Nouvelles officielles.** Paris, 9 décembre, 4 heures du soir. [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-folio de 62 x 46 cm, texte sur trois colonnes en feuille. {197899} **150 €**

Grande affiche qui réunit les principales nouvelles tant parisiennes que provinciales consécutives au Coup d'Etat du 2 décembre précédent, pour la journée du 9. On y trouve pêle-mêle les rapports au chef de l'Etat, les premiers actes de Louis-Napoléon, et d'abondantes dépêches des départements (dont ceux qui connurent des mouvements insurrectionnels). Tout était rédigé de façon à donner au Parisien l'assurance d'une tranquillité parfaite.

909. [PLACARD - COUP D'ETAT] - MORNAY (Charles-Auguste-Louis-Joseph de). Ministère de l'Intérieur. [Paris], *Imprimerie Henri et Charles Noblet, s.d., (1851)*, placard in-folio de 55,5 x 43 cm. En feuille. {197854} **250 €**

Daté du 5 décembre 1851, soit trois jours après les événements parisiens, ce placard est censé informer les habitants de la parfaite réussite de l'opération en province (et donc décourager toute velléité de résistance) : « *Les courriers sont arrivés de tous les points de la France, et annoncent que l'ordre et le calme n'ont cessé de régner. Les adhésions sont unanimes. Partout les démagogues sont terrifiés.* » En fait, il s'en fallait de beaucoup : même s'ils n'ont jamais vraiment menacé les entreprises du Prince-Président, les mouvements locaux de résistance dans certaines provinces (centre, sud-est) furent beaucoup plus sérieuses que la propagande impérialiste d'abord, l'historiographie commune ensuite n'ont cessé de l'affirmer.

910. [PLACARD - COUP D'ETAT] - MORNAY (Charles-Auguste-Louis-Joseph de). République française. **Habitants de Paris !** [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-4 oblong de 36 x 52 cm. En feuille. {197844} **300 €**

Une des proclamations de Mornay comme ministre de l'intérieur au moment du coup d'Etat du 2 décembre. Celle-ci doit dater des jours suivant immédiatement les événements parisiens, quand la nouvelle commença à se répandre en province (4-7 décembre) : « *La France entière s'associe par son approbation aux grands événements qui viennent de s'accomplir. Les actes du gouvernement connus depuis deux jours à Lyon, à Lille, à Amiens, à Reims, à Nantes, à Poitiers, dans tous les centres du commerce et de l'industrie, y ont reçu le meilleur accueil. L'ordre n'a été troublé nulle part.* » Evidemment, c'était assez exagéré et ne tenait pas compte des résistances du centre et du sud-est.

911. [PLACARD - COUP D'ETAT] - MORNAY (Charles-Auguste-Louis-Joseph de). République française. **Habitants de Paris !** [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-4 oblong de 36 x 52 cm. En feuille. {197842} **300 €**

Une des proclamations de Mornay comme ministre de l'intérieur au moment du coup d'Etat du 2 décembre. Celle-ci doit dater du 2 ou plutôt du 3 lorsque l'on constata un début d'insurrection à la suite de l'appel des députés de la Montagne : « *On répand, pour encourager l'émeute, des nouvelles les plus alarmantes. Le gouvernement garantit qu'elles sont toutes fausses, et que les actes du Président de la République ont rencontré partout une vive approbation.* »

912. [PLACARD - COUP D'ETAT] - République française. Ministère de l'Intérieur. **Dépêche du préfet du Rhône à M. le ministre de l'Intérieur.** [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-4 oblong de 34 x 52 cm. En feuille. {197851} **200 €**

Reproduit une dépêche de Louis-Charles-Marie de Vincent (1792-1872), préfet du Rhône, datée du 3 décembre 1851 à 7 heures du soir, et assurant Paris de la parfaite tranquillité de Lyon, pourtant réputée indisciplinée et émeutièrre depuis la Monarchie de Juillet. Il faut dire que les précautions prises par le général de Castellane avaient découragé tout mouvement.

913. [PLACARD - COUP D'ETAT] - République française. **Dépêches télégraphiques.** [Paris], *Imprimerie Nationale [ou :] Imprimerie Henri et Charles Noblet, s.d., (décembre 1851)*, 13 placards in-folio de 55 x 45 cm. En feuilles. {197892} **800 €**

Important ensemble de placards des 4, 5 et 6 décembre 1851, émanant du ministère de la justice et répercutant les informations provenant des départements en réaction au Coup d'Etat de décembre 1851. Chaque feuille ne reproduit que quelques dépêches d'un laconisme toujours rassurant (« *Adhésion unanime* » ; « *Tout va bien* » ; « *Tout est tranquille* » ; « *Tranquillité parfaite* », etc., voire « *Tout le monde acclame le président de la* »), visant à donner au Parisien le sentiment d'un accord profond de la province avec les événements parisiens. Quelques troubles sont quand même signalés, mais surtout pour assurer que tout est rapidement rentré dans l'ordre (par exemple, pour la Sarthe : « *La ville de Suze est rentrée dans l'ordre. Les insurgés ont été d'eux-mêmes déposer leurs armes à la mairie. Des tentatives de soulèvement ont eu lieu dans une partie du canton de Montfort : eels ont échoué. Rien à redouter des bandes qui se sont formées dans les cantons d'Ecommoy et de Lucé. L'autorité est prête à les recevoir.* »).

Dans le détail, on a (nombreux recoupements) :

I. Départements de la Haute-Vienne, de la Vienne, de la Meuse, de Seine-Inférieure, du Nord, du Loiret, villes du Creusot, de Châtellerault et d'Etampes. - II. Dordogne, Somme, Hérault, Bas-Rhin, Hautes-Pyrénées, Charente-Inférieure, Loire-Inférieure, Saône-et-Loire, Gers. - III. Isère, Meuse, Rhône, Dordogne, Vendée, Deux-Sèvres, Allier, Gers, Côte-d'Or, ville de Joigny. - IV. Bouches-du-Rhône, Drôme, Hérault, Allier, Loir-et-Cher, Gard, Nord, Indre, Isère, Seine-Inférieure, Bas-Rhin, Côtes-du-Nord, Ardèche, Hautes-Alpes, Manche. - V. Pas-de-Calais, Oise, Sarthe, Charente-Inférieure, Orne, Aisne, Allier, Aube, Creuse, Dordogne, ville de Nogent-sur-Seine. - VI. Sarthe, Bas-Rhin, Marne, Indre-et-Loire, Puy-de-Dôme. - VII. Pas-de-Calais, Cantal, Corrèze, Haut-Rhin, Côtes-du-Nord, Pyrénées-Orientales, Saône-et-Loire, Seine-et-Marne, Loire, Moselle. - VIII. Marne, Ardennes, Pas-de-Calais, Aisne, Rhône, Orne, Meuse, Cher, Yonne, Seine, Côte-d'Or, Calvados, Loiret. - IX. Nord, Isère, Calvados, Creuse, Seine-et-Oise, Aube, Vienne, Bouches-du-Rhône, Nièvre, ville de Tonnerre. - X. Indre, Manche, Marne, Mayenne, Haute-Marne,

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

Meurthe, Deux-Sèvres, Isère, Drôme. - XI. Calvados, Cantal, Loiret, Indre, Charente, Côte-d'Or, Aisne, Somme, Seine, Seine-et-Oise, Marne, villes de Strasbourg et Etampes. - XII. Vienne, Corrèze, Loir-et-Cher, Sarthe, Pas-de-Calais, Ardèche, Puy-de-Dôme, Eure-et-Loir, Gironde, Yonne, Haut-Rhin. - XIII. Seine-et-Marne, Orne, Loir-et-Cher, Ille-et-Vilaine, Vosges, Meuse, Tarn, Morbihan, Maine-et-Loire, Côtes-du-Nord, ville de Saint-Etienne.

On notera l'absence significative du Var, du Vaucluse, de l'Hérault et des Basses-Alpes, départements où la résistance fut la plus significative et la plus longue.

914. [PLACARD - COUP D'ETAT] - République française. **Ministère de la justice.** [Paris], Imprimerie Nationale, décembre 1851, placard in-4oblong de 36 x 52 cm. En feuille. {197847} **200 €**

Une des proclamations officielles faisant suite aux événements du coup d'Etat des 2 et 3 décembre 1851. Elle a pour but de rassurer la population sur les mouvements pré-insurrectionnels consécutifs à l'appel de la Montagne et tient en une seule phrase essentielle (imprimée en gros corps) : *L'émeute est comprimée dans la capitale. La suite (Toutes les nouvelles des départements sont excellentes) était moins vraie...*

915. [PLACARD - COUP D'ETAT] - République française. **Au nom du Peuple français.** Paris, Boucquin, s.d., (1851), placard in-folio de 63,5 x 48 cm, texte sur deux colonnes, en feuille. Une réparation de papier à une déchirure dans la partie inférieure. {197897} **150 €**

L'affiche donne la liste des membres choisis par Louis-Napoléon Bonaparte pour faire partie d'une commission consultative transitoire instituée par le décret du 3 décembre 1851. La plupart de ceux dont les noms étaient portés sur cette liste, n'avaient pas même été invités à accepter les fonctions dont on les investissait. Aussi, un grand nombre de protestations surgirent, le 3 décembre même et les jours suivants.

916. [PLACARD - COUP D'ETAT] - SAINT-ARNAUD (Armand-Jacques Leroy de). Ministère de la Guerre. **Arrêté.** [Paris], Imprimerie Henri et Charles Noblet, s.d., (1851), placard in-folio de 56 x 45 cm. En feuille. {197853} **200 €**

Saint-Arnaud (1798-1854), nommé ministre de la Guerre lors du coup du 2 décembre 1851, permit à l'opération de réussir en contenant toute tentative d'émeute.

Ce fut notamment grâce à des dispositions efficaces et péremptoires comme celle qui fait l'objet de notre proclamation, en date du 4 décembre 1851 : « *Tout individu, quelle que soit sa qualité, qui sera trouvé dans une réunion-club ou association tendant à organiser une résistance quelconque au gouvernement, ou à paralyser son action, sera considéré comme complice de l'insurrection.* »

Rare impression de la commune de Montmartre

917. [PLACARD - ELECTION LEGISLATIVE] - **Candidature de Louis-Napoléon Bonaparte.** Montmartre, Imprimerie Pillot frères, s.d., (septembre 1848), placard in-folio de 43 x 31 cm. En feuille. {197834} **400 €**

Impression sur papier rose.

Proclamation électorale destinée aux électeurs du département de la Seine, en faveur de la candidature de l'ancien conspirateur de Strasbourg et Boulogne à un siège de l'Assemblée nationale : « *Citoyens, industriels, commerçants, travailleurs et soldats, en appelant le neveu de Napoléon à la représentation nationale, nous accomplirons un acte de justice, et nous pourrions traduire le sens de ce vote purement républicain, par ces mots : A la mémoire du grand homme, la patrie reconnaissante !* »

Déjà candidat en juin 1848 à l'Assemblée nationale constituante, Louis-Napoléon avait été élu par quatre départements (Seine, Yonne, Charente-Inférieure et Corse), mais il avait habilement renoncé à exercer son mandat pour ne pas se compromettre dans la répression de juin 1848 ; il se présenta donc de nouveau aux élections législatives intermédiaires des 17 et 18 septembre 1848. A cet effet, il se présenta dans les quatre départements qui l'avaient déjà élu en juin (d'où notre placard) et dans la Moselle. Il fut élu dans ces cinq départements, totalisant 300 000 voix. Il rentra alors en France (il vivait toujours à Londres) et s'installa à Paris le 24 septembre ; le lendemain, cette élection était validée par la Chambre.

918. [PLACARD - ELECTION PRESIDENTIELLE] - **Candidature de Louis-Napoléon Bonaparte à la présidence de la République.** Le citoyen Cassius Boyer, propriétaire, capitaine-commandant la 8e compagnie du 1er bataillon de la Garde nationale de Toulon, délégué en chef pour le midi de la France, du comité central de Paris, fondé pour soutenir la candidature de Louis-Napoléon Bonaparte, croit devoir soumettre aux habitants de Toulon, les documents suivants (...). Toulon, Imprimerie F. Monge, s.d., (décembre 1848), placard in-folio de 46 x 36 cm, texte sur trois colonnes, en feuille. {197830} **120 €**

Rare et intéressant placard qui permet de pénétrer dans la « cuisine électorale » en province lors du scrutin atypique qui devait porter Louis-Napoléon Bonaparte à la présidence de la République en décembre 1848.

A vrai dire, l'essentiel de cette longue affiche est rempli par une controverse entre Cassius Boyer, soutien local de Louis-Napoléon Bonaparte, et les journalistes du *Toulonnais*, qui dénie à ce dernier le caractère de candidat « républicain », mais il apprend beaucoup sur les mécanismes de la candidature du prince, et surtout son succès : portée par une multitude de « petits cadres » souvent fils de militaires (Cassius Boyer est fils de général) et engagés dans la Garde nationale ou la vie municipale, elle se répercuta à travers eux sur quantité de votes populaires. Rappels accessoirement que le Var sera ultérieurement un des départements les plus opposés au Coup d'Etat, pour souligner l'intérêt de cette pièce.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

919. [PLACARD - IMPÔTS INDIRECTS] - Ministère de l'Intérieur. **Bulletin de la République.** N° 11. *Paris, Imprimerie de E. Marc-Aurel, s.d., (1848)*, placard grand in-folio de 63 x 48 cm, texte sur trois colonnes, en feuille. {197914} **120 €**
Daté du 4 avril 1848, le placard répercute surtout la grande et importante nouvelle de la **suppression de l' »exercice** », nom sous lequel on regroupait les impôts indirects des droits de circulation et de détail des boissons...
920. [PLACARD - RETABLISSEMENT DE L'EMPIRE] - **Message adressé au Sénat par S.A.I. le Prince Président.** [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1852*, placard in-folio de 61 x 47 cm. En feuille. {197903} **200 €**
Il s'agit de l'acte du 4 novembre 1852 par lequel le Prince Napoléon transmettait au Sénat le vœu du rétablissement de l'Empire à la suite des manifestations du 16 octobre :
« *La Nation vient de manifester hautement sa volonté de rétablir l'Empire. Confiant dans votre patriotisme et vos lumières, je vous ai convoqués pour délibérer légalement sur cette grave question, et vous remettre le soin de régler le nouvel ordre de choses. Si vous l'adoptez, vous penserez sans doute, comme moi, que la Constitution de 1852 doit être maintenue, et alors les modifications reconnues indispensables ne toucheront en rien aux bases fondamentales.* »
Le 7 novembre, le Sénat rétablit la dignité impériale par 86 voix contre une seule ; changement qui fut ratifié par le plébiscite subséquent (7 800 000 oui, contre 250 000 non et environ 2 millions d'abstentions).
921. [PLACARD. - COUP D'ETAT] - MAUPAS (Charlemagne-Emile de). Préfecture de police. **Composition du ministère.** *Paris, Boucquin, 1851*, placard in-folio de 56 x 44 cm. En feuille. {197850} **250 €**
Proclamation consécutive au coup d'Etat du 2 décembre et annonçant la composition du nouveau gouvernement (Morny à l'intérieur ; Fould aux finances ; Rouher à la justice ; Magne aux travaux publics ; Lacrosse à la marine ; Casabianca au commerce ; Saint-Arnaud à la guerre ; Fortoul à l'instruction publique ; Turgot aux affaires étrangères).
Maupas (1818-1888) n'occupa d'ailleurs ce poste de préfet de police que dans la perspective de la préparation du coup d'Etat : nommé rue de Jérusalem le 27 octobre 1851, il résigna ses fonctions pour entrer au gouvernement le 22 janvier 1852.
922. [PLACARD. - COUP D'ETAT] - Ministère de l'Intérieur. **Nouvelles officielles.** Paris, 10 décembre, 4 heures du soir. [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-folio de 62 x 46 cm, texte sur trois colonnes, en feuille. {197901} **150 €**
Grande affiche qui réunit les principales nouvelles tant parisiennes que provinciales consécutives au Coup d'Etat du 2 décembre précédent, pour la journée du 10. On y trouve pêle-mêle les rapports au chef de l'Etat, les premiers actes de Louis-Napoléon, et d'abondantes dépêches des départements et des localités (dont ceux qui connurent des mouvements insurrectionnels, comme ici Cuers dans le Var). Tout était rédigé de façon à donner au Parisien l'assurance d'une tranquillité parfaite.
923. [PLACARD. - COUP D'ETAT] - Ministère de l'Intérieur. **Nouvelles officielles.** Paris, 7 décembre, 4 heures du soir. [Paris], *Imprimerie Nationale, décembre 1851*, placard in-folio de 61,5 x 47 cm, texte sur trois colonnes, en feuille. {197861} **250 €**
Grande affiche qui réunit les principales nouvelles tant parisiennes que provinciales consécutives au Coup d'Etat du 2 décembre précédent. On y trouve pêle-mêle les rapports au chef de l'Etat, les premiers actes de Louis-Napoléon, et d'abondantes dépêches des départements (dont ceux qui connurent des mouvements insurrectionnels). Tout était rédigé de façon à donner au Parisien l'assurance d'une tranquillité parfaite.
924. [PLACARD] - **Discours prononcé par S. M. L'Empereur**, à l'ouverture de la session législative de 1853, le 14 février 1853. [Paris], *Imprimerie Impériale, février 1853*, placard in-folio de 72 x 52 cm. En feuille. {197906} **200 €**
Revenant sur l'œuvre accomplie depuis la promulgation de la Constitution de 1852, Napoléon III se félicite du bon état des finances publiques et de la tranquillité intérieure.
925. [PLACARD] - MORNAY (Charles-Auguste-Louis-Joseph de). République française. **Ministère de l'Intérieur.** [Paris], *Imprimerie Henri et Charles Noblet, s.d., (1852)*, placard in-folio de 56 x 45 cm. En feuille. {197849} **200 €**
Sur le changement de la loi électorale par le décret du 2 février 1852 : tout homme de 21 ans comptant 6 mois de domicile devenait électeur ; le scrutin d'arrondissement à deux tours remplaça celui du scrutin de liste jusque là en vigueur.
« *Indépendance absolue, complète liberté des votes, voilà ce que veut Louis-Napoléon Bonaparte* » concluait Mornay, ce qui prète quand même à sourire au su des pratiques électorales à venir sous l'Empire autoritaire.
926. [PLACARD] - **Napoléon III, au peuple français.** *Cassel, Imprimerie de Gotthelft frères, s.d., (1871)*, placard in-folio de 42 x 27,5 cm. En feuille. {197916} **250 €**
Très rare proclamation du souverain en exil.
Capturé sur le champ de bataille le 3 septembre 1870, Napoléon III fut détenu au château de Wilhelmshöhe, près de Cassel, du 5 septembre 1870 au 19 mars 1871, date de son départ pour l'Angleterre. C'est de cet endroit qu'il signa

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

le 4 février 1871 cette étrange proclamation, qui ne s'explique bien que par l'illusion persistante que le peuple français pourrait le rappeler au pouvoir : « *Les destinées de la France ne peuvent être abandonnées à un gouvernement sans mandat [la Défense nationale] qui, en désorganisant l'administration, n'a pas laissé debout une seule autorité émanant du suffrage universel. Une nation ne saurait obéir longtemps à ceux qui n'ont aucun droit pour commander. L'ordre, la confiance, une paix solide ne seront rétablis que lorsque le peuple aura été consulté sur le gouvernement le plus capable de réparer les maux de la patrie.* »

La diffusion de ce texte en France fut des plus restreinte et il ne rencontra d'écho que parmi les impérialistes.

927. [PLACARD] - Préfecture du Nord. **Message du Prince Président de la République à MM. les députés au Corps législatif.** Lille, Imprimerie de L. Danel, s.d., (1852), placard in-folio de 55,5 x 45 cm. En feuille. Petite déchirure à une pliure. {197910} **150 €**

Message pour la clôture de la session législative de 1852 : « *Dites à vos commettants qu'à Paris, ce coeur de la France, ce centre révolutionnaire qui répand tour à tour sur le monde la lumière ou l'incendie, vous avez vu un peuple immense s'appliquant à faire disparaître les traces des révolutions, et se livrant avec joie au travail, avec sécurité à l'avenir, lui qui naguère, dans son délire, était impatient de tout frein.* »

928. [PLACARD] - **Protestation de l'Empereur Napoléon III** adressée à Monsieur le Président de l'Assemblée Nationale. Cassel, Imprimerie de Gotthelft frères, s.d., (1871), placard in-4 de 29 x 23 cm. En feuille. {197918} **250 €**

Très rare proclamation du souverain en exil.

Capturé sur le champ de bataille le 3 septembre 1870, Napoléon III fut détenu au château de Wilhelmshöhe, près de Cassel, du 5 septembre 1870 au 19 mars 1871, date de son départ pour l'Angleterre. C'est de cet endroit qu'il signa le 6 mars 1871 cette solennelle protestation contre le vote du 1er mars 1870 par laquelle l'Assemblée nationale réunie à Bordeaux déclara la déchéance officielle de Napoléon III et de sa dynastie, le présentant comme « *responsable de la ruine, de l'invasion et du démembrement de la France* » (seuls six parlementaires avaient voté contre) : « *Je proteste contre cette décision injuste et illégale (...). La passion politique ne saurait prévaloir contre le droit, et le droit public français pour la fondation de tout gouvernement légitime, c'est le plébiscite. Hors de là, il n'y a qu'usurpation pour les uns, oppression pour les autres. Aussi, suis-je prêt à m'incliner devant la libre expression de la volonté nationale, mais devant elle seulement.* »

929. [PLACARD] - **Souscription nationale en l'honneur de Louis Napoléon Bonaparte**, représentant du peuple au modèle en bronze de la colonne de la Place Vendôme, sur 2 mètres de hauteur. [Paris], Imprimerie centrale des chemins de fer de Napoléon Chaix, s.d., (1848), placard in-4 oblong de 28,5 x 44 cm. En feuille. {197858} **120 €**

La souscription avait pour objet d'offrir au Prince une reproduction réduite de la colonne de la Place Vendôme. On ignore si elle fut suivie de réalisation.

930. [PLACARD] - Supplément au n° 577 de l'Echo des Bouches-du-Rhône. **Discours de S.M. l'Empereur Napoléon III.** Aix, Typographie Achille Makaire, 1861, placard in-folio de 54,5 x 35 cm, texte sur trois colonnes, en feuille. {197908} **120 €**

Reproduit le discours de l'Empereur à l'ouverture de la session des Chambres pour 1861.

1

931. [POLITIQUE DE LA RESTAURATION] - **Mélanges.** Paris, 1814-1822, 39 pièces en cinq volumes in-8. Demi-basane prune, dos lisses ornés de filets dorés, pièces de titre cerise, tranches marbrées (Kleinhaus). Bel exemplaire. {182378} **1.800 €**

Intéressant recueil de pièces sur les premières années de la Restauration.

Elles se regroupent autour d'un petit nombre de thèmes : **Charte et organisation générale des pouvoirs politiques** (VI, VII, VIII, IX, X, XVII) ; **Liberté de la presse** (III, XVI) ; **Concordat de 1817** (XIII, XIV, XV) ; **Vie parlementaire** (XXII, XXIII, XXVI, XXVII, XXXI) ; **questions économiques et financières** (XXX, XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI, XXXVII, XXXVIII et XXXIX) ; **enfin, le problème de l'esclavage** (XXVIII).

I. Le Moniteur supprimé, ou Le Double Moniteur du 20 janvier 1814. [Paris], Imprimerie de Pillet, s.d. [1814], 32 pp. - II. CHATEAUBRIAND (François-Auguste de) : **Réflexions politiques** sur quelques écrits du jour et sur les intérêts de tous les Français. Paris, Le Normant, 1814, [6]-145 pp. Edition originale. - III. CONSTANT DE REBECQUE (Benjamin de) : **De la Liberté des brochures, des pamphlets et des journaux, considérée sous le rapport de l'intérêt du gouvernement.** Paris, H. Nicolle, 1814, [4]-48 pp. Courtney 12a. Edition originale. - IV. [FOUCHE (Joseph) :] **Rapport fait au Roi sur la situation de la France, le 15 août 1815 ; Mémoire présenté au Roi dans le même mois : attribué au duc d'Ortante. Observations critiques sur ces deux ouvrages ; par M. de Lanoe.** Paris, Plancher, Eymerly, Delaunay, 1815, 67 pp. - V. SOULT (Jean-de-Dieu) : **Mémoire justificatif.** Paris, Le Normant, 1815, [2]-33 pp. - VI. CHATEAUBRIAND : **De la Monarchie selon la Charte.** Paris, Imprimerie des Amis du Roi, 1816, 88 pp., typographie en petit corps. - VII. VILLEMMAIN (Abel-François) : **Le Roi, la Charte et la monarchie.** Seconde édition. Paris, Firmin Didot, s.d. [1816], 63 pp. - VIII. [PHILPIN (Armand-Pierre-Paul) :] **Examen des doctrines de messieurs Fiévée et de Châteaubriand, dans les ouvrages intitulés : Histoire de la session de 1815, et De la Monarchie selon la Charte.** Paris, chez les marchands de nouveautés, 1816, [4]-123 pp. - IX. ANCILLON (Frédéric) : **De la Souveraineté, et des formes de gouvernement.** Essai destiné à la rectification de quelques principes politiques. Accompagné de notes du traducteur. Paris, Le Normant, 1816, 167 pp. - X. GUIZOT (François) : **Du Gouvernement représentatif et de l'état actuel de la France.** Paris, Maradan, 1816, VIII-80 pp. - XI. **Extrait des Archives philosophiques, politiques et littéraires.** De l'état actuel des partis en France. S.l.n.d., 26 pp. - XII. SCHEFFER (Charles-Arnold) : **Essai sur la politique de la nation**

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

anglaise et du gouvernement britannique. *Paris, L'Huillier, Delaunay, 1817, 112 pp.* - XIII. [CHÂTELAIN (René-Théophile) :] Du Concordat sous les rapports politiques. *Paris, L'Huillier, Delaunay, décembre 1817, 42 pp.* - XIV. [JAUFFRET (Joseph) :] Examen des Articles organique publiés à la suite du Concordat de 1801, dans leurs rapports avec nos libertés, les règles générales de l'Eglise, et la police de l'Etat ; suivi des mêmes articles, avec des modifications puisées dans les arrêtés, décisions, décrets, lois et ordonnances qui ont paru depuis leur publication, et l'indication des changements ou suppressions dont ils peuvent être encore susceptibles. *Paris, Alexis Eymery, novembre 1817, VIII-147 pp., table.* - XV. LANJUINAIS (Jean-Denis) : Appréciation du projet de loi relatif aux trois Concordats ; avec les articles du dernier Concordat, ceux du projet de loi, et une revue des ouvrages sur les Concordats. *Paris, Baudouin frères, Delaunay, 1817, 64 pp.* - XVI. CONSTANT : Questions sur la législation actuelle de la presse en France, et sur la doctrine du ministère public, relativement à la saisie des écrits, et à la responsabilité des auteurs et imprimeurs. *Paris, chez les marchands de nouveautés, 1817, [4]-99-[2] pp.* Courtney 22a. Edition originale. - XVII. MASSABIAU (Jean-Antoine-François) : De la Division des pouvoirs exécutif et législatif, dans la monarchie : qu'elle n'est point la garantie du peuple ; qu'elle l'affaiblit considérablement ; qu'un conseil national, borné au droit de discussion, en porte le développement à son plus haut période. *Paris, chez l'auteur, Delaunay, 1817, [4]-112 pp.* - XVIII. La Sainte-Alliance, ode. *S.l.n.d., 6 pp.* - XIX. LEMERCIER (Népomucène-Louis) : D'une opinion de M. de Châteaubriant [sic], dans le *Conservateur*. *Paris, Firmin Didot, Nepveu, Delaunay, Barba, décembre 1818, 38 pp.* - XX. Du Système adopté pour arriver au ministère, en réponse à M. de Châteaubriant. *Paris, Duponcet, Delaunay, 1818, [2]-16 pp.* - XXI. Le Masque tombé, dialogue entre un ministériel et un ultra. *Paris, Delaunay, 1818, [2]-29 pp.* - XXII. JORDAN (Camille) : La Session de 1817, aux habitans de l'Ain et du Rhône. *Paris, Delaunay, Lyon, Targe, Bourg, Botier, 1818, [4]-195 pp.* - XXIII. Tablettes biographiques de la Chambre des Députés, pour servir d'explication à tous les tableaux statistiques de la session de 1820 à 1821. *Paris, J.-G. Dentu, Martinet, Delaunay, Pélicier, 1821, [4]-74 pp.* - XXIV. [CADET DE GASSICOURT (Charles-Louis) :] Les Quatre âges de la Garde Nationale, ou Précis historique de cette institution militaire et civile, depuis son origine jusqu'en 1818. Par un électeur du département de la Seine. *Paris, L'Huillier, Delaunay, 1818, 100 pp., avec un tableau dépliant.* - XXV. SAINT-CHAMANS (Auguste-Louis-Philippe de) : De la Popularité. *Paris, Le Normant, 1821, [4]-44 pp.* - XXVI. FIEVEE (Joseph) : Examen des discussions relatives à la loi des élections pendant la session de 1819. *Paris, Le Normant, 1820, 184 pp.* - XXVII. HERICART DE THURY (Louis-Etienne-François) : Rapport fait au nom de la commission centrale, sur la proposition de M. Laisné de Villeveque, pour le rétablissement des tribunes circulaires. Imprimé par ordre de la Chambre. *[Paris], Haquart, s.d. [1821], 58 pp., avec deux planches dépliantes hors-texte.* - XXVIII. WILBERFORCE (William) : Lettre à l'Empereur Alexandre sur la traite des Noirs. *Londres, G. Schulze, 1822, 83 pp.* - XXIX. Lettre de MM. Triozon-Sadourny, Peigné, Dauphinot et Lainé, grenadiers du 4^e bataillon de la 9^e Légion, du 3 octobre 1820, à M. le Vicomte Héricart de Thury (...) ; sur la naissance de S.A.R. Mgr Henri-Charles-Ferdinand-Dieudonné d'Artois, Duc de Bordeaux, le 29 septembre 1820. *Paris, Imprimerie de J. Gratiot, 1821, [4]-28 pp.* - XXX. HAUSSEZ (Charles de Longpré d') : Considérations sur l'état de l'agriculture et de l'industrie dans les Landes. *Bayonne, Imprimerie de Duabrt-Fawet, 1819, [4]-110 pp.* - XXXI. LEVIS (Gaston de) : Exposé des travaux de la commission consultative du budget. *S.l. [Paris], P. Didot l'aîné, 1816, [4]-170 pp.* - XXXII. FERRIER (François) : Mémoire sur le crédit. *Lille, Imprimerie de L. Danel, s.d., [4]-52 pp.* - XXXIII. PÉRIER (Casimir) : Dernières réflexions sur le projet d'emprunt ; ou Réponse à un article anonyme du *Moniteur*. *[Paris], Imprimerie d'Ant. Bailleul, s.d., 37 pp.* - XXXIV. [MASSON (Victor-Alexandre) :] Des Attributions de la législature relativement aux dépenses publiques. Juin 1820. *S.l.n.d. [1820], 99 pp.* - XXXV. SAY (Jean-Baptiste) : Des Canaux de navigation dans l'état actuel de la France. *Paris, Déterville, avril 1818, 35 pp.* - XXXVI. [BRICOGNE] : Errata de quelques brochures sur les finances. Par M. B.M.D.R. [= Bricogne, maître des requêtes]. *Paris, Pélicier, 1818, [4]-90 pp.* - XXXVII. DUCOS (B.) : Lettre à M. Ch. Ganiilh, député du Cantal ; sur les procédés et les méthodes de l'administration des finances depuis la Restauration. *Paris, Delaunay, 1818, [4]-54 pp.* - XXXVIII. LEVIS (Gaston de) : Des Emprunts en 1818. *Paris, P. Didot l'aîné, Pélicier, avril 1818, 24 pp.* - XXXIX. Sur les Emprunts. *Paris, Duponcet, Delaunay, Pélicier, Favre, avril 1818, [2]-21 pp.* -

932. **POPLIMONT (Ch.).** *Lettres sur la campagne d'Italie en 1859.* *Paris, Ch. Tanera, 1860, in-8, 504 pp., une grande carte dépl. en couleurs in fine broché. (633). {102400}* **150 €**

933. **PRÉVOST-PARADOL (Lucien-Anatole).** *Les Anciens partis.* *Paris, H. Dumineray, 1860, in-12, 48 pp., broché. (725). {196622}* **30 €**

Défense des diverses tendances politiques (légitimisme, orléanisme, etc.) que l'autoritarisme unanime du Second Empire entendait faire disparaître et rendre responsables de tous les maux du pays : « *C'est une explication de toutes les contrariétés qui peuvent survenir au pouvoir, de toutes les critiques qui peuvent l'importuner (...). Peu s'en faut qu'ils ne soient responsables des intempéries des saisons, qu'on attribue une mauvaise récolte à leurs manœuvres, et qu'ils ne soient soupçonnés d'entretenir des intelligences avec le ciel.* »

934. **REINACH (Joseph).** *La Vie politique de Léon Gambetta, suivie d'autres essais sur Gambetta.* *Paris, Félix Alcan, 1918, in-8, XVIII-318 pp., broché. {197340}* **40 €**

Gambetta fut le grand mentor politique de Joseph Reinach, et ce fut lui qui assura la publication des Œuvres du tribun. Ce petit livre composé en pleine guerre réunit des essais déjà publiés à une biographie un peu systématique.

935. [RETOUR DE LOUIS-NAPOLÉON] - *L'Aigle républicaine, journal hebdomadaire, N° 1. Biographie de Napoléon-Louis Bonaparte.* *Paris, Imprimerie d'A. René, s.d., (1848), in-folio de 45 x 32 cm, texte sur trois colonnes, trois vignettes gravées (portraits de Louis-Napoléon et de Béranger ; gravure allégorique), en feuille. {197915}* **60 €**

Premier des deux seuls numéros de ce très éphémère périodique associant ferveur républicaine et dévotion à Louis-Napoléon. Le thème de cette livraison est le retour en France de l'ancien conspirateur de Strasbourg et Boulogne. Hatin p. 438.

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

936. **ROGEARD (Louis-Auguste). Pauvre France !** R. F. Bruxelles, chez tous les libraires, s.d., (1866), in-8, XXV-102 pp., broché. (725). {196629} **40 €**
 Une des nombreuses éditions de 1866 (l'originale est de 1865 et ne contient que 43 pages après l'introduction).
 Après une longue et verbeuse préface, l'opuscule contient 16 poèmes exprimant vis-à-vis du régime impérial des sentiments d'une violence extrême. Louis-Auguste Rogeard (1820-1896) faisait partie de ces républicains exilés à la plume véhémement et facile ; on ne s'étonnera pas de le retrouver parmi les communards.
 Le Quillec, 4027.
937. **SALVANDY (Narcisse-Achille de). Paris, Nantes et la Session.** Paris, Barba, 1832, in-8, 250-[2] pp., demi-veau bleu, dos lisse orné de deux caissons en long, tranches marbrées de bleu (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Cachet C.P. Dardanne. (S496). {196721} **150 €**
 Bel exemplaire.
938. **SCHNERB (Robert). Rouher et le Second Empire.** Paris, Armand Colin, 1949, in-8, VIII-351 pp., index et biblio., ill. h.t., broché. (747). {196870} **40 €**
939. **SEGU (Frédéric). Un romantique républicain. H. de Latouche, 1785-1851.** Suivi de : **H. de Latouche et son intervention dans les arts.** Paris, Les Belles Lettres, 1931, 2 ouvrages en 1 vol. gr. in-8, XXXVIII-715 pp. et XVI-131 pp., planches, index, bibliographie, demi-basane fauve, dos à nerfs, couvertures et dos conservés (*reliure de l'époque*). Les couvertures d'origines ont été inversées. Bon exemplaire. (S548). {197118} **120 €**
940. **SMITH (Marion Elmina). Une Anglaise intellectuelle en France sous la Restauration, miss Mary Clarke.** Paris, Champion, 1927, gr. in-8, 145 pp., broché. {197299} **30 €**
 Forme le tome 35 de la *Bibliothèque de la Revue de Littérature Comparée*.

Du XVIIIe au XIXe siècles

941. **SOUVENIRS et MÉMOIRES.** Recueil mensuel de documents autobiographiques ; souvenirs ; mémoires ; correspondances. Publié sous la direction de Paul Bonnefon. Paris, Lucien Gougy, 1898-1901, 6 vol. in-8, env. 590 pp. par vol., index, demi-chagrin rouge, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). Nerfs et coiffes frottés. Une coiffe sup. quasi arasée. Un accroc (manque de cuir) à une coiffe inf. (751). {197346} **600 €**
 Contient, entre autres : *Une relation inédite de la bataille de Marengo. Une correspondance inédite, du cardinal Maury. Le carnet de route d'un officier d'artillerie (1812-1813). Un amour de Napoléon. Le colonel Belly de Bussy et la bataille de Craonne (8 mars 1814). Souvenirs de Madame Molé sur le théâtre à Paris (1796-1815). Interrogatoires par le commissaire Caire sur les actes de Masséna et de Pons de L'Hérault, pendant les Cent Jours. Napoléon, Murat et le roi de Prusse, Lettres inédites (1812). Le général Dubesme à l'armée de Naples (1799), par le général Thiébault...*
942. **TENOT (E.). La Province en décembre 1851.** Etude historique. Paris, chez les Principaux Libraires, 1865, in-8, VI-360 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Dos passé, coins émoussés. Rousseurs. (S496). {196669} **60 €**
943. **THIERRY (Augustin). Dix ans d'études historiques.** Paris, Just Tessier, 1835, in-8, [4]-XXXV-427 pp., basane fauve marbrée, dos lisse orné de filets, larges fleurons et guirlandes dorés, pièce de titre noire, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, un coin abîmé. (385). {172808} **120 €**
 Edition originale de ce recueil de mélanges : il s'agit en fait des tout premiers essais de Thierry, originellement parus dans le *Censeur européen* et le *Courrier français*. En moins achevé, ils contiennent la doctrine qui sera développée dans les *Lettres sur l'histoire de France*, et qui marquèrent les premières générations d'historiens professionnels en France, en dépit de l'approximation de la méthode employée.
 Vicaire VII, 815.
944. **THIERS (Adolphe). Discours parlementaires.** Paris, Calmann-Lévy, 1879-1886, 16 vol. in-8. Maroquin rouge, triple filets dorés en encadrement, chiffre doré à chaque angle, dos à nerfs ornés, tranches dorées, doublure de maroquin bleu, frise dorée en encadrement (*Chambolle-Duru*). (PF). {197919} **10.000 €**
 Première et unique édition de ces Discours.
 Ces Discours parlementaires, publiés par le sénateur Calmon, recouvre la majeure partie du XIXème (1830 à 1877). Chaque discours est précédé « d'une notice dans laquelle nous avons cherché à résumer, d'une façon aussi succincte et aussi exacte que possible, les circonstances au milieu desquelles ils ont été dits, les faits qu'ils concernent, les arguments auxquels ils répondent ».
 « Député, il est le principal soutien du cabinet ; ministre, il en est le principal orateur et ne discute pas seulement des matières relatives au département dont la direction lui est confiée ; il prend part à tous les débats importants sur la politique intérieure et extérieure, sur les finances, l'administration municipale et départementale, les travaux publics, l'armée, sur les questions commerciales, sur celles de droit public et de droit international. Ses discours sont des modèles de clarté, de méthode, de savoir théorique et pratique, de bon sens, et chaque jour grandit son autorité comme orateur

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

et comme homme d'Etat ». « ... son discours sur la loi des associations en mai 1834..., sa réponse sur l'indemnisation américaine en avril 1835, son improvisation sur l'alliance anglaise en juin 1836, resteront parmi les chefs d'œuvre de l'éloquence française ».

Exemplaire du général Charlemagne sur grand papier de Hollande, relié à son chiffre avec un envoi autographe signé sur le faux-titre : « A Mr le Général Charlemagne. En souvenir de Monsieur Thiers. El(ise). Thiers ».

Le Général Charlemagne (1819-1896) fit une grande partie de sa carrière en Algérie, où il commandera le 8ème Hussards. Il fut promu Général de Brigade lors de la guerre de 1870, et terminera Inspecteur Général de Cavalerie.

L'ensemble est composé de 15 volumes de Discours et d'un seizième volume de tables, permettant une consultation aisée.

Magnifique exemplaire dans une éclatante reliure de Chambolle-Duru.

945. **THIERS (Adolphe). La Monarchie de 1830.** Paris, *Alexandre Mesnier, 1831*, in-8, IV-160 pp., broché. Rousseurs. (S496). {196670} 70 €
946. **THUREAU-DANGIN (Paul). Le Parti libéral sous la Restauration.** Deuxième édition. Paris, *Plon, 1888*, in-12, XVI-520 pp., demi-chagrin vert bouteille, dos à nerfs orné de filets et guirlandes dorés, tête dorée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. {197532} 70 €
947. **TOCQUEVILLE (Alexis Clérel de).** Institut royal de France. Académie française. **Discours sur les prix de vertu**, prononcé dans la séance du 22 juillet 1847. Paris, *Firmin-Didot frères, s.d., (1847)*, in-4, 25 pp., broché sous couverture d'attente de papier vert. Couvertures un peu défraîchies, des mouillures. (663). {196651} 400 €

Très rare.

Cette plaquette in-4 ne doit pas être confondue avec la publication officielle du même discours, au format in-12, et au titre différent : il s'agit vraisemblablement du projet tiré à petit nombre pour Tocqueville et ses confrères. La comparaison des deux textes indique le même canevas, mais aussi de notables différences et résulte de la négociation entre l'auteur et ses collègues.

Pas d'exemplaire de ce tirage au CCF.

948. **TOCQUEVILLE (Alexis Clérel de).** Institut royal de France. Prix de vertu, fondés par M. Montyon. **Discours prononcé par M. de Tocqueville**, directeur de l'Académie française, dans la séance publique du 22 juillet 1847, sur les prix de vertu. Suivi d'un livret contenant les récits des actions vertueuses qui ont obtenu des médailles dans cette même séance. Paris, *Firmin Didot frères, 1847*, in-12, 57 pp., broché sous couverture imprimée. (679). {196650} 300 €

Rare, et peu connu parmi les discours de Tocqueville.

C'est la seule édition officielle de ce discours qui ressortit aux attributions d'Alexis de Tocqueville comme académicien. Admis sous la coupole en 1841, il remplit avec exactitude ses fonctions. L'attribution des deux prix Montyon relevant de l'Académie française (prix de vertu ; prix littéraire récompensant les ouvrages « les plus utiles aux mœurs », actuellement fusionnés) n'était pas nécessairement une partie de plaisir où régnait le consensus. Les différences notables entre notre texte et le projet (in-4, également imprimé, mais non diffusé) démontrent que Tocqueville dut se résigner à des concessions face à ses collègues.

L'exemplaire unique du neveu de Tocqueville

949. **TOCQUEVILLE (Alexis Clérel de). Œuvres complètes.** Tome XI. Œuvres diverses. Paris, *s.d., (1839-1852)*, 19 pièces en un volume in-8, pagination multiple, chagrin bouteille, dos à nerfs orné de pointillés et de doubles caissons dorés avec fleurons d'angle, encadrement de double filet doré sur les plats avec larges fleurons d'angle, armes au centre, double filet doré sur les coupes, tête dorée, dentelle intérieure (*rel. de la fin du XIXe*). (741). {196655} 3.500 €

Très intéressant recueil de composition privée, censé compléter les *Œuvres complètes* de Tocqueville.

En effet, la première collective de Tocqueville parut de 1859 à 1866 et ne comprend que neuf volumes ; traditionnellement, le volume de *Souvenirs* paru en 1893 complète cet ensemble pour former comme un dixième volume. C'est donc après cette date que fut préparé ce recueil contenant des textes et des pièces non retenus par Gustave de Beaumont et Marie Motley pour composer leur édition. Tomé « onzième volume », il a été réuni par un des petits-neveux de Tocqueville (cf. infra) et comprend essentiellement des interventions de l'auteur à la Chambre des Députés pendant la Monarchie de Juillet (il représentait la Manche).

On a donc ici :

I. Chambre des députés. Session de 1839. **Discours dans la discussion du crédit de 10 millions demandé pour les affaires d'Orient** (séance du 2 juillet 1839). [Paris], *Imprimerie de Mme Vve Agasse, s.d. [1839]*, 12 pp.

II. Chambre des députés. **Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner la proposition de M. de Tracy, relative aux esclaves des colonies.** Séance du 23 juillet 1839. [Paris], *A. Henry, janvier 1840*, 102 pp.

Seconde édition (la première est de juillet 1839). Sabin 96071.

Très important rapport pris dans le contexte des répercussions pour les colonies françaises de l'émancipation des Noirs décrétée pour les colonies anglaises au 1er janvier 1838. Tocqueville était un abolitionniste convaincu, au moins depuis son voyage des Etats-Unis. Aussi lorsqu'il fut nommé en 1839 rapporteur de la Commission chargée d'examiner la question de l'abolition de l'esclavage, son opinion était-elle déjà fermement forgée. Le rapport qu'il déposa le 23

DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

juillet 1839 défend de façon univoque et originale le principe d'une émancipation simultanée et immédiate des noirs et prévoit que l'État devra régler durant une courte période transitoire les différends entre les anciens maîtres et les nouveaux affranchis.

III. Chambre des députés, session de 1840. **Discours dans la discussion sur la proposition de M. Gauguier, relative aux députés fonctionnaires publics salariés** (séance du 7 février 1840). [Paris], Imprimerie de Mme Vve Agasse, s.d. [1840], 11 pp.

IV. Chambre des députés. Session de 1841. **Discours dans la discussion générale du projet d'adresse**. Séance du 30 novembre 1840. [Paris], Imprimerie Panckoucke, s.d. [1840], 19 pp.

V. Chambre des députés. Session de 1841-1842. **Discours dans la discussion générale du projet d'adresse**. Séance du 18 janvier 1842. [Paris], Imprimerie Panckoucke, s.d. [1842], 16 pp.

VI. Institut royal de France. Académie française. **Discours prononcé dans la séance publique du 21 avril 1842, en venant prendre séance à la place de M. le comte de Cessac**. Paris, Firmin Didot frères, 1842, 23 pp.

L'usage de l'Académie voulant que le nouvel élu fasse l'éloge de son prédécesseur est parfois d'une insigne cruauté : le prédécesseur de Tocqueville au fauteuil 18, le comte Lacuée de Cessac, n'avait rien écrit et ne brillait pour le reste d'aucune manière ; mais comme il était le type même du fonctionnaire impérial docile, Tocqueville en profita pour instruire le procès du régime napoléonien, ce qui lui valut une réponse aigre-douce de Mathieu Molé. -

VII. Chambre des députés. Session de 1843. **Discours dans la discussion du projet d'adresse au Roi**. Séance du 28 janvier 1843. [Paris], Imprimerie Panckoucke, s.d. [1843], 19 pp.

VIII. Chambre des députés. Session de 1842-1843. **Discours dans la discussion générale du projet de loi sur la régence**. [Paris], Imprimerie Panckoucke, s.d. [1843], 8 pp.

IX. Chambre des députés. Session de 1843. **Discours dans la discussion générale du projet de loi relatif au crédit supplémentaire pour les dépenses secrètes de 1843**. Séance du 2 mars 1843. [Paris], Imprimerie Panckoucke, s.d. [1843], 20 pp.

X. Chambre des députés. Session de 1844-1845. **Observations dans la discussion du budget des dépenses de 1845**. Ministère de l'agriculture. Séance du 13 juin 1845. [Paris], Imprimerie Panckoucke, s.d. [1845], 4 pp.

XI. **A messieurs les électeurs de l'arrondissement de Valognes**. Valognes, Imprimerie de Cavette-Bondessein, s.d. [1846], un feuillet replié.

Très rare tract électoral du candidat Tocqueville dans son arrondissement.

XII. Chambre des députés. Session 1847. **Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi relatif aux crédits extraordinaires demandés pour l'Algérie**. Séance du 24 mai 1847. [Paris], A. Henry, mai 1847, 104 pp.

XIII. Chambre des députés. Session 1847. **Rapport fait au nom de la commission chargée de l'examen du projet de loi portant demande d'un crédit de 5 millions de francs pour les camps agricoles de l'Algérie**. Séance du 2 juin 1847. [Paris], A. Henry, juin 1847, 43 pp. -

XIV. Institut royal de France. Académie française. **Funérailles de M. Ballanche**. Discours prononcé aux funérailles de M. Ballanche le 14 juin 1847. Paris, Firmin Didot frères, s.d. [1847], 4 pp.

XV. Institut royal de France. Académie française. **Discours sur les prix de vertu, prononcé dans la séance du 22 juillet 1847**. Paris, typographie de Firmin Didot frères, 1847, 25 pp. - XVI. Chambre des députés. Session de 1847-1848.

XVI. **Discours dans la discussion du projet d'adresse en réponse aux discours de la Couronne**. Séance du 27 janvier 1848. [Paris], Typographie Panckoucke, s.d. [1848], 16 pp.

XVII. **Des Révolutions dans les sociétés nouvelles**. S.l.n.d. [Paris, 1848], paginé 322-334. Extrait de la *Revue des deux mondes*.

XVIII. **Messieurs et chers concitoyens**. Valognes, Imprimerie de Cavette-Bondessein, s.d. [1848], un feuillet replié.

Très rare tract électoral du candidat Tocqueville dans son arrondissement. - XIX. **A messieurs les électeurs du canton de Montebourg**. [Paris], Imprimerie de Guyot et Scribe, s.d. [1852], un feuillet. Annonce sa démission du conseil général.

Exemplaire de Christian Clérel de Tocqueville (1862-1924), petit-neveu de l'auteur par son frère aîné Edouard (1803-1874), un des régents de la Banque de France, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes et armes dorées poussées tant sur les plats qu'en queue du dos.

950. **VIEL-CASTEL (Horace de). Mémoires sur le règne de Napoléon III, (1851-1864)**. Avec une préface par L. Léouzon Le Duc. Paris, *Chez tous les Libraires, 1883-1884*, 6 vol. pet. in-8, demi-marquain vert à coins, dos à nerfs, couronne en pied, tête dorée (Pagnant). (679). {197887} **500 €**

Édition à la date de l'originale.

Les mémoires de Viel Castel parurent simultanément dans deux formats, grand in-8 et petit in-8. La « grande » édition comporte un portrait qui n'est pas repris dans la « petite » édition.

Notre exemplaire porte une mention de deuxième édition aux tomes 1, 2 et 3.

Mémoires de premier ordre sur le Second Empire.

Par de courtes phrases cinglantes, dont la violence inhabituelle réjouit le lecteur, le comte de Viel Castel, ce légitimiste déçu, rompt avec les mémorialistes classiques...

Bel exemplaire, de la bibliothèque *Armainvilliers* (ex-libris).

Vicaire, VII, 1044.

951. **VIGNON (Pierre-Alexandre). Monuments commémoratifs projetés en l'honneur de Louis XVI et de sa famille**. Paris, Imprimerie de Madame Vve Perronneau, 1816, in-4, 12 pp., dérelié. {197557} **150 €**

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

Elève de Claude-Nicolas Ledoux, Alexandre-Pierre Vignon (1763-1828) se fit surtout connaître auprès de Napoléon en 1805 en construisant pour l'Impératrice la grande serre de Malmaison. En 1806, il avait été choisi par l'Empereur et contre l'avis de l'Académie impériale, pour la construction d'un Temple à la gloire des soldats de la Grande Armée. Ce projet auquel fut associé Alary, déboucha sur la construction de l'actuelle église de la Madeleine sur un plan néoclassique. Ralentis par le manque de fonds, les travaux furent poursuivis après sa mort par un de ses collaborateurs, Huvé, et ne furent achevés qu'en 1842. En attendant cette lointaine perspective, il fallait bien vivre malgré le changement de régime, et notre architecte distingué par Napoléon s'empressa de proposer aux Bourbons quantité de projets de monuments à la gloire des « illustres victimes »...

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

952. [ALBUM] - **Les Deux siècles de Paris**. Album pittoresque. Dessins de MM. Darjou, Fichot, J. Gaildreau, Gerlier, M. Lalanne, Lançon, F. Lix, Adrien Marie, etc. *Paris, aux bureaux du Journal L'Eclipse, 1871*, in-4 oblong, titre, et 31 planches, demi-marquin vert, dos à nerfs, tête dorée, première couverture illustrée conservée (*Honnelaître*). Bel exemplaire. (680). {169843} **800 €**
Suite de scènes de guerres, et de panique civile, dont de nombreuses se retrouvent dans d'autres albums consacrés à la Guerre de 1870.
Le Quilic (2006), 1417 (donne curieusement 71 planches, ce qui ne correspond à aucun exemplaire recensé). Absent de Palat.
Relié avec : MORLAND (Valère-Alphonse) : Les Environs de Paris après le siège et la guerre civile. *Paris, E. Bulla, 1871*, titre et 27 planches (couverture illustrée conservée).
Unique édition de cet album qui présente le mérite de s'intéresser aux dégâts et destructions liés à l'approche des Prussiens dans les fortifications défendant Paris.
953. [ANDLAU (Colonel d')]. Metz, campagne et négociations. Par un officier supérieur de l'armée du Rhin. *Paris, Dumaine, 1872*, in-8, XV-512 pp., carte dépliant en couleurs, demi-basane caramel, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos frotté, coupes et coins usés. Fortes rousseurs. (S512). {196686} **60 €**
954. DABOT (Henri). Griffonages quotidiens d'un bourgeois du Quartier Latin du 14 mai 1869 au 2 décembre 1871. *Péronne, Imprimerie E. Quentin, 1895*, in-8, VII-323 pp., avec un frontispice gravé, demi-chagrin bouteille à coins, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Epidermures en coiffe supérieure. (420). {197149} **80 €**
Quoique natif de Péronne, l'avocat Henri Dabot (1831-1907) a laissé plusieurs textes qui forment comme une chronique du Quartier Latin de 1847 à 1900 ; le volume que nous présentons contient son témoignage sur le siège de Paris (au cours duquel il s'était engagé dans la Garde Nationale) et la Commune.
Palat, p. 95. Le Quilic, 1248.
955. [DARGAUD (Marius)]. Les Ecrivains et la guerre de 1870-1871. Les communications postales en temps de guerre. - Images du siège de Paris. *S.l., s.d., (vers 1970)*, in-4, [33] ff. dactylographiés n. ch., avec des illustrations, broché. (649). {197488} **30 €**
Curieux recueil qui semble à usage personnel ou restreint : Marius Dargaud (1918-1993) était historien local d'Alençon. D'abord employé à la Banque populaire de Lons-le-Saunier (Jura), dans les assurances, puis dans le journalisme, il entra finalement aux Archives départementales du Jura. Sa carrière se déroula ensuite dans l'Allier, le Nord puis aux Archives départementales de l'Orne en 1963. Il prit sa retraite en 1984. Amoureux de sa ville d'adoption, il contribua à la faire connaître aux touristes et aux Alençonnais.
956. DÉROULÈDE (Paul). 1870, feuilles de route. Des bois de Verrières à la forteresse de Breslau. *Paris, Juven, 1907*, in-12, XII-319 pp., broché. (S511). {89484} **40 €**
Le "Tableau de Paris" pendant la Commune
957. DU CAMP (Maxime). Les Convulsions de Paris. *Paris, Hachette et Cie, 1879-1880*, 4 vol. in-8, env. 530 pp. par vol., 2 fac-similés dépl. (T. IV), index, demi-chagrin vert bouteille, dos ornés à nerfs plats, caissons dorés (*reliure de l'époque*). Une coiffe sup. et un nerf un peu frottés, discrètes usures à un coin mais bon exemplaire. (644). {197865} **300 €**
T. I : Les Prisons pendant la Commune. T. II : Épisodes de la Commune. T. III : Les Sauvetages pendant la Commune. T. IV : La Commune à l'Hôtel de Ville.
Le Quilic, 807.

GUERRE DE 1870 - COMMUNE

958. **FAY (Ch.). Journal d'un officier de l'Armée du Rhin.** Quatrième édition, revue et augmentée. *Bruxelles, Muquardt, Paris, Dumaine, 1871*, in-8, 375 pp., carte repliée, demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos et mors frottés, coins usés. Qqs rousseurs. (S512). {196685} **80 €**
959. **FISCHBACH (G.). Guerre de 1870. Le Siège et le bombardement de Strasbourg.** 5e édition revue et considérablement augmentée. *Paris, Cherbuliez, 1871*, in-12, XI-324 pp., portrait-frontispice., 1 portrait et 8 lithographies h.-t., 1 plan dépliant, demi-basane verte, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Coins usés, qqs rousseurs et feuillets brunis. Cachet. {197518} **100 €**
960. **GLAIS-BIZOIN (Al). Membre du gouvernement de la défense nationale. Dictature de cinq mois.** Mémoires pour servir à l'histoire du gouvernement de la défense nationale et de la délégation de Tours et de Bordeaux. *Paris, Dentu, 1873*, in-12, XV-258 pp., demi-veau aubergine, dos à nerfs orné, monogramme en pied (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. {176740} **100 €**
961. **JARRAS (Général). Souvenirs**, chef de l'état-major de l'armée du Rhin (1870). Publiés par Madame Jarras. *Paris, Plon, 1892*, in-8, XI-403 pp., carte dépliant en couleurs, demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Coins abîmés. Cachets (annulés). (729). {183460} **80 €**
Palat, 235.
962. [MAC CARTON (Albert)]. **Bataille de l'Hallue.** 1870. Pont Noyelle (Somme). Reconstitution historique, le 14 octobre 1990. *S.l., s.d., (1990)*, in-4, 9-[9] pp., abondantes réclames, et quelques illustrations dans le texte, en feuilles, agrafées. (649). {197487} **20 €**
Réalisé de façon très sommaire, cet imprimé commémoratif de la bataille de Pont-Noyelle ou de l'Hallue (23 et 24 décembre 1870) contient, en plus des données générales sur le combat, quelques informations spécifiquement locales.
963. **MONTLUISSANT (Lieutenant-Colonel). 1870. Armée du Rhin, ses épreuves, la chute de Metz.** Notes cursives. *Montélimar, Bourron, s.d., (1871)*, gr. in-8, [2]-284 pp., 3 plans dépliant, broché. (S517). {196693} **120 €**
964. **MOUTON (J.). Réponse à M. Ferrer. Récit historique des opérations de la 2e légion du Rhône pendant la guerre de 1870-1871.** Depuis son organisation jusqu'à son licenciement. *Lyon, Nigon, 1871*, in-8, 112 pp., demi-toile violine, pièce de titre en long, couv. cons. (*reliure moderne*). Hommage de l'auteur. Bon exemplaire. (421). {197629} **120 €**
Palat, 331.
965. **REVEILHAC (P.). Etapes d'un mobile parisien.** *Paris, Marpon et Flammarion, 1886*, in-12, VIII-177 pp., frontispice, gravures in-t., broché. Dos abîmé. (TZ4). {103884} **60 €**
Le Quillec, 2147 : « Dès la première partie (le camp de Chalons), le ton est donné : "les saltimbanques du 4 septembre, fauteurs de l'orgie carnavalesque et sanglante du 18 mars..." ». Curieusement, pendant la Commune, l'auteur a constaté "un singulier rapprochement entre gens du peuple et gens du monde, entre pauvres et riches". En fin d'ouvrage notes et pièces justificatives. »
966. **SIEFFERMANN (Docteur). Souvenirs de l'année terrible, 1870-1871.** *Paris, Librairie du Messager d'Alsace-Lorraine, 1910*, petit in-8, 157 pp., portrait-frontispice, ill. in-t. à pleine page, broché. Couverture abîmée. Ex-libris *Bibliotheca Edm. Werner.* (S503). {140569} **70 €**
Le docteur Sieffermann fut médecin-major de la 1ère Légion d'Alsace-Lorraine et député au Reichstag (1887-1890).
967. [TACTIQUE] - Etude de tactique d'infanterie. **L'Attaque du calvaire à Froeschwiller.** Le régiment d'infanterie n°50 et la 18e brigade d'infanterie prussienne. Par R. T. *Paris, Charles-Lavauzelle, s.d., (1905)*, in-8, 224 pp., croquis in-t., broché. Sans la carte, couv. salie. Cachets (annulés). (S539). {197438} **40 €**

GUERRE DE 1914

GUERRE DE 1914

968. **Le 1ER CORPS D'ARMÉE pendant la guerre 1914-1918.** Historique rédigé par les soins de l'État-major du 1er corps d'armée. *Paris, Berger-Levrault, 1922*, in-8, XI-341 pp., pl., 14 croquis in ou h. t., demi-chagrin rouge à coins, dos lisse orné, tête dorée, premier plat de couv. cons. (*reliure de l'époque*). Coiffe en partie arrachée et manque de cuir en tête. Qqs épidermures sur les mors. (854). {196928} **80 €**
969. **ALLIÉS et GÉNÉRAUX.** 1914. *Paris, Cl. Noé, s.d.*, in-4, titre, 30 pl. de portraits, broché, attache de soie tricolore. (738). {141599} **70 €**
Portraits chromolithographiés des différents chefs de gouvernements alliés (France, Angleterre, Russie, Serbie, Monténégro) et leurs généraux.
970. **BIDOU (Henry). Histoire de la Grande Guerre.** *Paris, Gallimard, 1936*, fort gr. in-8, 696 pp., 26 pl. de 50 cartes dépl. en couleurs, broché. Déchirures sur le second plat et dernière page de garde. (738). {110611} **20 €**
971. **CHARBONNEAU (Jean). Etudes tactiques sur des épisodes de la Grande Guerre. Opérations du 1er corps colonial.** Préface de M. le général de division Serrigny. *Paris, Charles-Lavauzelle & Cie, 1926*, in-8, VI-345 pp., cartes in-t. et 7 dépliantes, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos frotté, épidermures, coupes et coins très abîmés. Cachets (annulés). (715). {197515} **60 €**
972. **CHUQUET (Arthur). 1914-1915. De Valmy à la Marne.** Fanfaronnades prussiennes. Goethe en 1792. Prusse et Alsace. Le cuirassier de Schiller. Une proclamation. Tableaux de 1806 et 1807, etc. *Paris, Fontemoing et Cie, 1915*, in-12, 330 pp., bradel demi-percaline bleue, pièce de titre. (751). {197927} **40 €**
973. **[COLLEGE STANISLAS] - Aux Morts de Stanislas, 1914-1918.** *Paris-Corbeil, Crété, s.d.*, in-4, 359 pp., planche, broché, couverture rempliée. (S497). {196841} **50 €**
Ouvrage publié par l'association des anciens élèves du collège Stanislas.
974. **CORDA (H.). La Bataille de 1918 sur le front occidental.** Conférences faites en 1921 aux sociétés d'officiers suisses. *Paris, Gauthier-Villars, 1921*, in-8 carré, 119 pp., 11 croquis dépliant, broché. Petite déchirure en marge de qq pages en fin d'ouvrage. {197869} **40 €**
975. **GRASSET (A.). La guerre en action. Un combat de rencontre, Neufchâteau (22 août 1914).** Préf. du général Buat. *Paris, Berger-Levrault, 1924*, in-8, XI-110 pp., 5 croquis dt 4 dépl., broché. Dos renforcé par du scotch. (S549). {197202} **30 €**
976. **GUICHARD (Louis). Histoire du blocus naval (1914-1918).** *Paris, Payot, 1929*, in-8, 239 pp., demi-percaline rouge, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Papier jauni. Cachets (annulés). {197517} **30 €**
977. **HAIG (Sir D.). L'Angleterre au feu. Dépêches, décembre 1915-avril 1919.** Mises en français par le commandant breveté Gemeau. Préf. de M. le Maréchal Foch. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1920*, fort gr. in-8, 474 pp., cartes in et hors-texte, demi-marquain marine, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*rel. de l'époque*). (680). {197466} **80 €**
Sans les 10 cartes contenues dans une pochette.
Bel exemplaire.
978. **HERSCHER (Lieutenant E.). Quelques images de la guerre.** Préface de Gustave Geffroy. Woëvre 1915, Verdun 1916. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1917*, in-12, X-206 pp., frontispice, 19 planches, ill. in-t., broché. Couverture salie, étiquette au dos. {197562} **20 €**
979. **HOFF (Capitaine Raoul). La Bataille décisive (18 juillet-11 novembre 1918), Exposé des opérations.** *Paris, "Éditions et Librairie", 1919*, in-8, [5]-82-[1] pp., broché. Cachet (annulé). (S539). {197437} **30 €**
980. **HOHENLOHE (Prince Alexandre de). Souvenirs.** France. Alsace-Lorraine. Allemagne (1870-1923). Traduction et préface de Ed. Dupuydauby. *Paris, Payot, 1928*, in-8, 256 pp., demi-basane rouge, dos lisse (*reliure de l'époque*). Dos frotté avec des épidermures. Coupes et coins abîmés. Cachets (annulé). (S485). {187001} **30 €**

VINGTIÈME SIÈCLE

981. **KEBLE CHATTERTON (E.). L'Escadre muette.** La vérité sur le grand blocus par la 10^e escadre de croiseurs britannique. Traduction française du capitaine de corvette André Guieu. *Paris, Payot, 1933*, in-8, 350 pp., 2 croquis in-t., bradel demi-percaline verte, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Cachet ex-libris *Paul Poisson*. (S547). {197023} **50 €**
982. **PÉRICARD (Jacques). Verdun. 1914-1918.** Histoire des combats qui se sont livrés de 1914 à 1918 sur les deux rives de la Meuse. Avec la collaboration de plusieurs milliers d'anciens combattants. *Paris, Librairie de France, 1934*, in-4, 534 pp., index, très nb ses photos in-t., 24 pl. de photos, 14 cartes (dont 2 dépl.), 1 grande carte dépl. en couleurs *in fine*, cartonnage bleu nuit, demi-chagrin noir, dos lisse orné de chevrons à froid, premier plat décoré (canons et ossuaire), sur le second, un simple obus (*rel. de l'éditeur*). Petites usures le long des mors et aux coins. (433/659). {181775} **250 €**
Remarquable documentation servie par une riche iconographie.
Liste des noms des Anciens combattants ayant participé à l'élaboration de cet imposant livre-souvenir.
983. **WESLEY KOCH (Theodore). Les Livres à la guerre.** Préface par M. le maréchal Foch. Introduction par Burton E. Stevenson. Traduit de l'anglais par Abel Doysié. *Paris, Champion, 1920*, in-8, XX-408 pp., frontispice, pl., index, broché. Dos abîmé et fendu. Importante déchirure aux pages 352 à 356. Papier jauni et cassant. Envoi du traducteur. (S547). {197004} **25 €**
Etude très documentée sur les bibliothèques de guerre, écrite par le bibliothécaire de l'Université de Northwestern, dans l'Illinois.

VINGTIÈME SIÈCLE

984. **ABADIE (M.). La Défense des colonies.** Résumé historique. *Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1937*, in-8, 302 pp., broché. {197848} **50 €**
985. **AJALBERT (Jean). Beauvais Basse-lisse, 1917-1933.** Ouvrage illustré de cent huit planches hors-texte. *Paris, Denoël et Steele, 1933*, in-8, 379 pp., avec 150 illustrations hors-texte, demi-chagrin fauve à coins, dos à nerfs, tête dorée, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (712). {197269} **80 €**
Un des exemplaires numérotés sur vélin bouffant (591/1400).
Edition originale de ces souvenirs de l'écrivain Jean Ajalbert (1863-1947) : lorsqu'il eut perdu son fils unique au combat en 1917, le conservateur du Musée de la Malmaison ne se sentit plus le courage de demeurer sur place, et il sollicita un autre poste ; il devint alors conservateur de la Manufacture nationale de tapisserie de Beauvais, où il demeura en activité jusqu'à sa retraite en 1935.
986. **L'ARMÉE française dans la campagne de Tunisie.** [Paris], Office Français d'Édition, 1945, in-8, 61 pp., front., nb ses ill. in-t. à pleine page, broché, couv. en coul. (S549). {131727} **30 €**
987. **BARADUC (J.). Dans la cellule de Pierre Laval.** *Paris, Self, 1948*, petit in-8, 230 pp., ill. h.-t., fac-similés, broché. Qqs marques au crayon. Envoi. {69113} **20 €**
988. **BLEUSTEIN-BLANCHET (Marcel). Sur mon antenne.** Souvenirs d'une radio libre. *Paris, Marcel Dodeman, 1947*, in-12, 289 pp., broché. (715). {197181} **60 €**
Edition originale du premier livre de souvenirs du célèbre publicitaire Marcel Bleustein-Blanchet (1906-1996), fondateur du groupe Publicis et père d'Elisabeth Badinter : il y raconte comment il racheta en 1935 la radio privée LL, rebaptisée Radio Cité, et le développement de cette entreprise et les innovations qu'il introduisit, marquant l'histoire de ce média. La fin concerne le début de la Guerre.
Envoi autographe de l'auteur à *Sophie Stambat*, qui tenait un des derniers salons littéraires parisiens (Quai de la Mégisserie), daté du 20 octobre 1947.
989. **BONNET (Gabriel). Les Campagnes des Philippines et leurs enseignements.** *Paris, Berger-Levrault, 1948*, in-12, 256 pp., cartes in-t., demi-toile verte. Dos muet. Cachets (annulés). {197529} **40 €**
990. **BURCKHARDT (Carl J.). Ma mission à Dantzig** Trad. de l'allemand. *Paris, Fayard, 1961*, in-8, 398 pp., demi-percaline rouge (*rel. de l'époque*). Début de fente au mors supérieur. Cachet (annulé). (S539). {197432} **20 €**

VINGTIÈME SIÈCLE

991. **CAILLAUX (Joseph). Mes mémoires.** I. Ma jeunesse orgueilleuse, 1863-1909. II. Mes audaces-Agadir..., 1909-1912. III. Clairvoyance et force d'âme dans les épreuves, 1912-1930. *Paris, Plon, 1942-1947*, 3 vol. in-8, 306 pp., 260 pp. et 398 pp., ill. h-t., broché. (730). {129586} **80 €**
Président du Conseil et ministre de l'Intérieur (1911-1912), c'est pourtant comme ministre des Finances, poste qu'il occupa à plusieurs reprises, que Joseph Caillaux marqua de son action la IIIe République, contribuant notamment à l'instauration de l'impôt sur le revenu.
992. **CHATELLE (A.). Dunkerque ville ardente**, mai-juin 1940. Préf. de M. le général Weygand. Avant-propos de S. E. le cardinal Lienart. *Paris, Les Ed. Ozanne, 1950*, in-8 carré, 315 pp., planches, broché. (548). {96309} **40 €**
993. Cinquantenaire 1885-1935. **COMITÉ français des expositions et Comité national des expositions coloniales**, réunis par décret du 10 juin 1925. *Paris, Comité français des expositions, Asnières, S.I.M.A.G., S.l.n.d., (1937)*, in-4, [3]-V-328 pp., index, biblio., 114 pl. dont 6 portr., broché, couv. ill. (S515). {154944} **120 €**
994. **DAUTUN (Lieutenant Denis). Patriotes sans nom.** Historique du premier mouvement de la Résistance française. *Paris, Lavrut, 1945*, in-8, 98 pp., nbx fac-similés, broché. Couverture salie. Cachets (annulés). {197912} **50 €**
Tirage limité à 1000 exemplaires numérotés.
995. **DEBUISSON (Etienne). Ceux de l'Artillerie**, 1939-1940. Illustrations de Robert Rolland. *Lyon et Paris, Archat, 1941*, in-4 carré, 136 pp., croquis in-t., ill. à pleine page en noir ou en deux teintes, bradel demi-basane noire traitée façon chagrin, fleuron doré en pied, un autre sur le premier plat, tête dorée (reliure de l'éditeur). (437). {97750} **70 €**
996. **DUCHEMIN (Jacques C.). Histoire du F.L.N.** *Paris, La Table ronde, 1962*, in-8, 327 pp., avec 47 planches d'illustrations hors-texte, broché. (667). {197526} **30 €**
Edition originale de cette relation à chaud, témoin de l'activité journalistique intense (1958 à 1969) de Jacques Duchemin, né en 1932, et spécialisé à divers titres dans les relations de la France et des pays africains.
997. **[DUNKERQUE] - Ceux du « Jaguar ».** L'odyssée de Dunkerque. *S.l., Extrait de Cité Nouvelle, s.d.*, in-8, 71 pp., broché. Mouillures sur la couverture et une tranche. (S547). {197009} **40 €**
Journal de bord anonyme, rédigé entre le 19 janvier 1940 et le 21 septembre 1940 par un membre de l'équipage du Jaguar, bateau qui fut coulé par les allemands le 23 mai 1940, au large de Dunkerque.
998. **GUIOT (Commandant). Combats sans espoir** (guerre navale en Syrie, 1941). *Paris, La Couronne Littéraire, 1950*, in-12, 288 pp., croquis in-t., broché, sous jaquette illustrée. (654). {197552} **70 €**
Ouvrage rare sur les événements qui eurent lieu en juin-juillet 1941.
999. **INGOLD (Joseph-Jean-François). L'Épopée Leclerc au Sahara**, 1940-1943. Préface du général de Gaulle. *Paris, Berger-Levrault, 1948*, in-8, XII-264 pp., pl. dont des cartes, demi-toile verte. Dos muet. Papier jauni. Cachets (annulés). {197536} **30 €**
1000. **INGOLD (Joseph-Jean-François) et Louis MOUILLESEAUX. Leclerc de Hauteclocque.** *Paris, Editions littéraires de France, 1948*, in-4, 184 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, broché. (691). {196611} **40 €**
Le général Ingold (1894-1980), rallié au général de Gaulle dès les origines de la France libre, servit au Cameroun et au Tchad avant de participer à toutes les campagnes de la libération de l'Empire.
1001. **[IPPÉCOURT]. Les Chemins d'Espagne.** Mémoires et documents sur la guerre secrète à travers les Pyrénées. 1940-1945. *Paris, Gaucher, 1948*, in-8, 396 pp., broché. Taches sur la couverture. Papier jauni. (S541). {152021} **30 €**
1002. **JEAN-DARROUY (Lucienne). Les Françaises dans la guerre. Vie et mort de Denise Ferrier**, aspirant, conductrice au 25e bataillon médical, 9e D.I.C. *Alger, Dinesco, 1946*, in-12, 143 pp., ill. in-t., broché. Cachet (annulé). {197560} **80 €**
Bel envoi au général A. Juin, « au vainqueur de la campagne d'Italie... ».
1003. **LAFONT DE SAVINES (G. de). Etat statistique des Juifs en 1914** dans l'armée, la magistrature, les diverses administrations et dans le high-life français, d'après des documents israélites. *Paris, Bureaux de la « Revue antimaçonnique », 1914*, in-8, [4]-361 pp., texte sur deux colonnes, broché. (711). {196887} **150 €**
La finalité idéologique d'un tel répertoire se laisse assez facilement situer, dans une France encore meurtrie par l'Affaire Dreyfus.

MILITARIA

1004. **LE MAREC (Bernard). Les Français libres et leurs emblèmes.** *Limoges, Charles-Lavauzelle, 1964*, in-4, 255 pp., bibliographie, ill. in-t., 21 planches dont 11 en couleurs, demi-toile amateur, couv. cons. (*reliure moderne*). Annotations au crayon. (692). {145724} **180 €**
Préface du Général Kœnig.
1005. **LE MIRE (Olivier). L'Assaut de Crèvecœur.** *Paris, Aux carrefours du monde, s.d., (1956)*, in-8 carré, 205 pp., broché sous jaquette illustrée en couleurs. (725). {197211} **40 €**
La **Bataille de Heartbreak Ridge** est devenue la Bataille de Crèvecœur en français, et est appelée Bataille de Wendengli par les Chinois ; elle se déroula du 13 septembre au 15 octobre 1951, avec engagement du Bataillon français de l'ONU. C'est cette participation qui est relatée ici par le lieutenant-colonel Olivier Lemire, avec une préface du général commandant le bataillon, Raoul-Charles Magrin-Vernerey (dit Ralph Monclar, 1892-1964). Un film documentaire produit en 1955 a repris le même sujet.
Un seul exemplaire au CCF (Académie des sciences d'outre-mer).

MILITARIA

1006. **ALBUM militaire ou précis des dispositions principales**, actuellement en vigueur sur la plus grande partie des branches de l'Etat militaire, suivi de tarifs, Devis, etc. Pour tous les traitemens et fournitures quelconques. *Grenoble, Chez les frères Baratier, 1825*, in-8, VIII-176 pp., 2 pl. dépl., basane verte avec triple fermoirs, dos lisse orné, triple filets dorés encadrant les plats (*reliure de l'époque*). (439). {129754} **350 €**
1007. **AMBERT (Colonel). 2e Régiment de dragons, ex-dragons de Condé créé en 1635.** Etat des services du régiment. *Lyon, Louis Perrin, Novembre 1851*, in-8, XIV-64 pp., frontispice, 1 pl. h. t., broché. Exemplaire très défraîchi, couv. tachée avec manques sans atteinte au texte. (747). {196955} **50 €**
1008. **[ARMÉE BELGE] - Uniformes de l'armée Belge.** *Bruxelles, Lib. Kiessling & Cie, s.d., (1893)*, in-8 carré. Percaline rouge, titre sur le premier plat (*rel. éditeur*). (641). {197649} **300 €**
Bel et rare album lithographié de 12 planches en couleurs se dépliant en accordéon et formant un panorama de l'armée belge de 222 cm.
Chaque planche est signée F. K. et porte cinq types d'uniformes.
1009. **ARMENGAUD (Lt-Col. J.). L'Atmosphère du champ de bataille.** Préface du Général Garchery. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1940*, in-8, X-168 pp., ill. h.-t., broché. Cachet (annulé). (S539). {186698} **40 €**
L'expérience de la guerre de 14 à la veille du second conflit mondial.
1010. **[ARTILLERIE] - [Historiques].** *Paris et Valence, 1919-1920*, Cinq pièces en un volume in-8. Demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). (632). {197570} **100 €**
Intéressante réunion de 5 historiques régimentaires peu courants centrés sur l'artillerie pendant la Guerre de 1914-1918 :
I. Campagne 1914-1918. Historique de l'artillerie lourde du 6e Corps d'armée. *Paris, Chapelot, s.d. [1919]*, 18 pp. Un seul exemplaire au CCF (BnF). - II. Honneur et patrie. Historique du 46e Régiment d'artillerie de campagne pendant la guerre 1914-1918. *Nancy-Paris-Strasbourg, Imprimerie Berger-Levrault, s.d., [1919]*, 27 pp. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Nanterre). - III. 234e Régiment d'artillerie. Historique. *Paris, Henri Charles-Lavauzelle, 1920*, 13 pp. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Nanterre). - IV. Guerre contre l'Allemagne. Historique du 114e Régiment d'artillerie lourde durant la campagne de 1914 à 1918. *Valence, Typographie et lithographie Ch. Legrand et M. Granger, 1920*, 55 pp. Un seul exemplaire au CCF (BnF). - V. 454e Régiment d'artillerie lourde. Historique du régiment. *Valence, Typographie et lithographie Ch. Legrand et M. Granger, 1920*, 11 pp. Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Grenoble.
1011. **BERNHARDI (Général von). La Guerre d'aujourd'hui.** Traduit de l'allemand par M. Etard, sous la direction du lieutenant-colonel J. Colin. *Paris, Chapelot, 1913*, 2 vol. gr. in-8, XXIV-401 pp. et 467 pp., ill. in-t., pl. dépl., broché. (S104). {88430} **100 €**
Tome I : Principes et éléments de la guerre moderne. Tome II : Attaque et défense, conduite de la guerre.
1012. **BLUME (Colonel). Stratégie.** Etude. Traduit de l'allemand. *Paris, Baudoin, 1884*, in-8, 319 pp., demi-basane verte, dos à faux nerfs (*reliure de l'époque*). Epidermures, rousseurs en début et fin de volume. Cachet. (434). {89438} **250 €**

MILITARIA

1013. **BONNAL (Général). Voyage d'histoire militaire de Mgr le duc d'Orléans en Bohême** (août 1910). Préf. et conclusion de Charles Maurras. *Paris, Nelle Lib. Nationale, 1911*, in-8, 95 pp., portr. et fac-similé en front., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Mors légt frottés. (S548). {197284} **80 €**
1014. **BOTTET (Capitaine Maurice). An II - 1818. La Manufacture d'armes de Versailles**. Boutet, Directeur-Artiste. *Paris, Leroy, 1903*, 2 vol. petit in-folio, VI-64 pp., 16 planches dont 6 en couleurs, ill. in-t., texte broché, planche sous cartonnage de l'éditeur, le tout placé dans une chemise demi-toile rouge à coins. Dos du volume de texte abîmé. {167874} **1.000 €**
Très rare ouvrage, essentiel pour les amateurs d'armes.
1015. **BOURQUENEY (Capitaine de). Historique du 25^e régiment de dragons, 1665-1890**. *Paris, Dubois, 1890*, in-4, 294 pp., 14 planches h. t. dt 11 en couleurs, broché, couv. vélin. Qqs rousseurs. (681). {8239} **230 €**
1016. **BOUTAULT (Paul). Génie. Ecole régimentaire de Montpellier. Cours de mines fait à MM. les officiers du 1^{er} Régiment**. *S.l. [Montpellier], 1840*, in-4, [3] ff. n. ch. (titre, errata), 104 pp., un f. n. ch. (*errata des procès-verbaux des expériences sur l'aérage des galeries de mines*), 8 pp., le tout autographié, avec 12 planches dépliantes, demi-basane fauve, dos lisse orné de filets dorés (*rel. de la fin du XIX^e*). Dos frotté, cachets, coins abîmés. (663). {196767} **500 €**
Très rare.
C'est en 1837 et après sa nomination comme chef de bataillon que le polytechnicien Paul-Emile Boutault (1793-1854) commanda l'Ecole régimentaire de Montpellier, et ce jusqu'en 1843, date à laquelle il fut envoyé en Corse avec le grade de lieutenant-colonel.
Aucun exemplaire au CCF.
1017. **BRIALMONT (A.). Les Régions fortifiées**. Leur application à la défense de plusieurs états européens. *Paris, Boudoin, 1890*, in-8, XIV-342 pp., demi-chagrin vert, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Traces d'étiquettes de bibliothèque. Cachet (annulé). (728). {183435} **80 €**
Exemplaire sans l'atlas.
1018. **BRICE (Dr) et Capitaine Maurice BOTTET. Le Corps de santé militaire en France**. Son évolution. Ses campagnes (1708-1882). *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1907*, gr. in-8, XXV-437 pp., ill., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). (725). {197748} **300 €**
Tiré à 500 exemplaires numérotés (165/500), orné de 8 planches d'uniformes en couleurs, 2 planches en noir, 11 vignettes.
1019. **BRUNON (Raoul et Jean). La Garde & Maison militaire du Roy** sous le règne de Louis XIV. Texte de présentation par Jean et Raoul Brunon. [*Marseille*], *Diffusion générale de librairie, s.d.*, (1980), in-folio, [2] ff. n. ch. de préface, 18 ff. de reproductions en fas-similé (titre, dédicace et 16 planches en noir), en feuilles sous chemise de carton souple et double emboîtage de skaï fauve, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (637). {197792} **200 €**
Il s'agit de la reproduction des planches de Eisen contenues dans le *Nouveau recueil des troupes qui forment la Garde et Maison du Roy, avec la date de leur création, le nombre d'hommes dont chaque corps est composé, leur uniforme et leurs armes* (Paris, veuve de F. Chéreau, 1757).
Colas I, 947 (pour la suite originale ; ne donne que 13 planches, c'est-à-dire sans les portraits équestres de Louis XV et du Dauphin qui ouvrent le recueil).
1020. **BUE (Capitaine). Livre d'Or des Carabiniers**. *Paris, 1898*, in-4, XVIII-449 pp., nbse ill. par Detaille, Titeux et Van Muyden, broché, couverture rempliée, sous étui percaline bleue. (428). {666154} **350 €**
Tiré à 400 exemplaires.
1021. **BUTTIN (Lieutenant). Notes sur l'emploi des mitrailleuses d'infanterie dans le combat offensif**. *Paris, Chapelot, 1909*, gr. in-8, 123 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos légt usé avec une étiquette. Cachet (annulé). {181504} **150 €**
Très intéressante étude comparée peu de temps avant la guerre de 14. L'auteur commence son tour d'horizon international par la doctrine allemande...
1022. **CAZIOT (Capitaine). Historique du 1^{er} régiment de Pontonniers**, d'après les archives du Corps, celles du Dépôt de la Guerre et autres documents. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1890*, gr. in-8, 303 pp., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de fleurons et pointillés dorés, couv. cons. La couverture d'origine a été reliée avec quelques manques sur les bords (sans atteinte au texte) mais bon exemplaire. (440). {196949} **250 €**

MILITARIA

1023. **CHOPPIN (Capitaine H.). Les Hussards, 1692-1792.** Nancy, Berger-Levrault, 1898, gr. in-4, X-428 pp., très nbs ill., tables, demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs, couv. ill. cons. (rel. postérieure). Bon exemplaire. (438). {183221} **400 €**
Magnifique ouvrage illustré de très nombreuses figures in-t (dont 16 en couleurs) et de 23 planches hors texte dont 13 en couleurs.
1024. **Collection Ernest Ponti.** Costumes et scènes militaires de tous pays. Très importants recueils et estampes en feuilles (...) Costumes civils, documents et livres anciens (...) Paris, Labure, 1935, in-4, 142 pp., avec 40 pl. h.t., 984 numéros décrits, broché. (441/S108). {126320} **20 €**
Catalogue de cette vente importante qui à eu lieu à l'Hôtel Drouot salle 10 du mardi 18 au samedi 22 juin 1935.
1025. **Le CORPS des fusiliers de montagne ou fusiliers du Roussillon.** Mémoire manuscrit établi pour la revue d'inspection du 15 septembre 1751. Publié et annoté par Alex. Cart. Paris, Editions du Panache, 1954, in-4, 14 pp. et 8 pl. en coul., en feuilles, en feuilles sous chemise à rabat. (1108). {183219} **120 €**
Tiré à 200 exemplaires numérotés.
1026. **[COSTE (Lieutenant)]. Historique du 74e Régiment d'Infanterie de ligne.** Paris, Baudoin, 1890, gr. in-8, IX-207 pp., 12 pl., demi-chagrin brun, dos à nerfs, sagittaire en pied (reliure de l'époque). (436). {139070} **230 €**
Hanoteau, 93.
1027. **COURTEZ-LAPEYRAT (Capitaine). Historique du 5e régiment de chasseurs.** Paris, Baudoin et Cie, 1888, in-8, 202 pp., demi-toile grenat (rel. de l'époque). Rousseurs. (441). {196951} **150 €**
Hanoteau, p. 245.
8 gravures en format carte postales ont reliée dans le texte.
On joint une liste manuscrite d'époque, par ordre de succession, des colonels qui ont commandé le régiment depuis sa réorganisation en 1816 jusqu'au 1er janvier 1887.
1028. **DALLY (Lt-Colonel). La France militaire illustrée.** Deuxième édition augmentée. Paris, Larousse, s.d., in-8, VIII-430 pp., 350 ill. in-t., demi-chagrin brun, dos à nerfs, couv. cons. (reliure de l'époque). (436). {9782} **70 €**
1029. **DANIEL (Gabriel). Histoire de la Milice Française et des changements qui s'y sont faits depuis l'établissement de la Monarchie Française dans les Gaules, jusqu'à la fin du règne de Louis Le Grand.** Paris, Mariette, Delespine et Coignard, 1721, 2 vol. in-4, 3 ff. n. ch., XXXVIII-626 pp. et XX-770 pp., 1 f. d'errata, veau brun, dos à nerfs orné, tranches mouchetées de rouge (rel. de l'époque). Qqs ép. sans gravité, restauration aux coiffes et aux coins. (431). {183602} **1.800 €**
Edition originale.
Bon exemplaire complet des 70 planches gravées hors texte, y compris les frontispices.
Cet ouvrage, œuvre d'un père jésuite, est la première histoire de l'art de la guerre publiée en France.
Le premier volume retrace l'histoire de la guerre sous les Gaulois, les Francs et les Capétiens en revenant sur l'armement, les institutions et les troupes. Le deuxième volume s'intéresse aux grades et dignités ainsi qu'aux différents corps de l'armée française.
En tout point, Daniel fait preuve d'une grande érudition, maîtrisant parfaitement les auteurs anciens sans jamais négliger les auteurs modernes.
Ex-libris M. A. G. Du Plessis et P. de La Morandière.
1030. **[DARUT DE GRANDPRE (François-Joseph)]. Mémoires sur les moyens qu'il seroit facile d'employer, pour parvenir sûrement, promptement, sans bouleversement & sans commotion, à toute la perfection dont le militaire de France est susceptible ; & pour établir la stabilité si désirée dans sa constitution & dans les ordonnances qui le concernent.** S.l., 1787, 2 parties en un volume in-8, [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, avertissement, table et errata), 257 pp., un f. n. ch. ; [4] ff. n. ch. (faux-titre & titre, table, errata), 248 pp., veau fauve marbré, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (reliure de l'époque). Dos frotté, manques de cuir à la charnière supérieure, coins abîmés. (679). {197846} **180 €**
Edition originale peu commune de ce recueil de mémoires sur la réformation de l'armée (Quéard ne cite que la seconde édition de 1789).
François-Joseph Darut de Grandpré ou d'Arut de Grandpré (1726-1793), originaire de Valréas, avait été lieutenant-général des armées du Roi, commanda le Camp de Saint-Omer et fut employé à la délimitation des frontières entre la France et l'Espagne. Il ne faut pas le confondre avec son frère Louis (1732- après 1795), également officier général.

MILITARIA

1031. **DEPRÉAUX (Albert). Les Affiches de recrutement du XVIII^e siècle à nos jours.** Préface de Gabriel Cottreau. Paris, *J. Leroy & Cie, 1911*, in-4, 95 pp. [texte] ; et 47 (sur 48) planches (les 44 premières numérotées, les trois dernières sans numéro, et correspondant à des affiches contemporaines, manque la planche 48) [album], broché sous couverture rempliée [texte], ou en feuilles, couvertures de livraisons conservées [planches], le tout sous chemise demi-percaline grise à coins et à rubans, dos lisse muet, titre poussé en lettres noires sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (692). {196738} **200 €**
Tirage limité à 300 exemplaires numérotés à la presse (215/300).
1032. **DÉROULÈDE (Paul). De l'éducation militaire.** Paris, *Librairie Nouvelle, 1882*, in-8, 31 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, couv. cons. (*Brany*). Nerfs légèrement frottés. Envoi de **Paul Déroulède** à **Camille Doucet**. Ex-libris *Bibliothèque Camille Doucet*. (436). {184209} **80 €**
1033. **DESCOINS (Commandant). Etude synthétique des principales campagnes modernes**, à l'usage des candidats aux différentes écoles militaires. 5^e édition. Paris, *Charles-Lavauzelle, s.d.*, in-8, 454 pp., demi-veau gris, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*rel. moderne*). Bon exemplaire. (688). {197368} **120 €**
De la campagne de 1792 à la guerre Russo-Turque.
1034. **DESCRIPTION de l'Uniforme de la cavalerie.** Décision du 20 novembre 1858. Paris, *Dumaine, 1859*, in-8, 327 pp., 31 planches dépliantes, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos légt frotté. (728). {183667} **350 €**
I. Modèles généraux. II. Uniformes spéciaux des différents corps. III. Devis et tarifs.
1035. **DUPRAY (Henri), Jules LAVÉE et Napoléon NEY. Album de l'armée française.** Publié par le Monde illustré. Paris, *Société anonyme de publications périodiques, s.d.*, (1889), in-4, 64 pp., illustrations en noir in-t., 23 planches en noir, certaines sur deux pp. Texte imprimé sur deux colonnes, demi-percaline verte, couv. cons. (*reliure de l'époque*). (433). {121583} **60 €**
1036. **DUPUY (R.). Historique du 12^e régiment de chasseurs de 1788 à 1891.** D'après les archives du corps, celles du dépôt de la guerre et autres documents originaux. Paris, *Editions Artistiques Militaires de E. Person, 1891*, gr. in-8, [12]-456 pp., frontispice, index, demi-veau caramel, dos à nerfs orné (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (681). {196893} **350 €**
17 planches hors texte. La table indique planches en couleurs alors qu'elles sont en noir. Elles ne figurent pas dans la plupart des exemplaires.
1037. **[ECOLE MILITAIRE] - Recueil d'édits, déclarations, arrêts du Conseil, règlements et ordonnances du Roi**, concernant l'Hôtel de l'École royale militaire. A Paris, *Chez P. G. LeMercier, 1762*, in-12, [12] (faux-titre & titre, table des chapitres, approbation)-492 pp., tableau dépliant, veau fauve moucheté, dos lisse cloisonné et fleuroné, pièce de titre, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Salissure sur le plat supérieur mais bon exemplaire. (439). {181751} **500 €**
Edition originale de ce recueil paru peu après l'accueil de la première promotion de l'école militaire (200 cadets en 1756, alors que les travaux sont loin d'être achevés) et qui connaîtra une version augmentée en 1782.
I. Conseils. - II. Règlements. - III. Droit sur les cartes à jouer (aliéné en faveur de l'école). - IV. Loterie. - V. Union de la manse abbatiale de Saint-Jean de Laon à la chapelle de l'école. - VI. Affinage de Paris et Lyon. - VII. Emprunts. - VIII. Garde de l'Hôtel.
Dupin (1818), 651 (pour l'édition de 1782).
1038. **ELWART (A.). Manuel des aspirants aux grades de sous-chef et de chef de musique de l'armée.** Cet ouvrage, qui a été approuvé par la Commission d'examen, est enrichi d'un Appendice contenant les décrets impériaux, les ordonnances et circulaires ministérielles qui régissent la matière, et il est terminé par deux planches représentant tous les instruments de la nouvelle organisation. Paris, *E. Gérard et Cie, s.d.*, in-8, VIII-88 pp., 2 pl. dépl., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Quelques rousseurs. Envoi de l'auteur. (436). {111130} **120 €**
Musique typographique de Tantenstein.
1039. **ETAT du corps royal du Génie, 1825.** Paris, *de l'Imprimerie Royale, 1825*, in-16, 161 pp., veau moucheté, dos lisse orné, dent. sur les plats, tr. dorées (*rel. de l'époque*). (679). {5405} **150 €**
1040. **FALLOU (Louis). Le Bouton uniforme français** (de l'Ancien Régime à fin juillet 1914). Colombes, *La Giberne, 1915*, gr. in-4, [10]-327 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Qqs taches au dos mais bon exemplaire. (443). {184763} **700 €**
Illustré de 10 planches d'uniformes en couleurs d'après les aquarelles de Maurice Orange et de 3700 dessins dans le texte par Jacques Hilpert.
Tiré à 315 exemplaires.

MILITARIA

1041. **FALLOU (Louis). Nos hussards, 1692-1902.** Formations, Uniformes, Équipements, Armements, Harnachements. *Paris, La Giberne, 1902*, gr. in-4, 300 pp., demi-basane verte maroquinée, dos lisse, filets dorés, couv. cons., monogramme en queue (*reliure de l'époque*). (1107). {183202} 450 €
Rare ouvrage tiré à 300 exemplaires et illustré de 20 planches en couleurs par René Louis.
1042. **FLANDIN (Jean-Baptiste). La Direction générale des subsistances militaires, considérée dans ses rapports avec le Corps des Intendants-Militaires.** Réplique aux défenseurs de la gestion de cette direction, faisant suite à la lettre à M. le maréchal Saint-Cyr sur le même sujet. *Paris, Magimel, Corréard, 1820*, in-8, [4]-375 pp., basane fauve racinée, dos lisse orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (430). {148679} 250 €
Rare.
La plupart des études du sous-intendant militaire Jean-Baptiste Flandin (1777-1853) portent sur son corps, dont il défendit pendant toute la Restauration le rôle et les prérogatives. Au demeurant, le personnage était étrange, à la fois autoritaire avec ses subordonnés, souffrant d'un complexe de persécution depuis sa mise en demi-solde à la Restauration, procédurier et querelleur.
1043. **[FRANCESCHINI (Friedrich)]. Militärisches Prachtbilderbuch.** Vienne, *Moritz Perles, s.d., (1877)*, in-4 oblong (44 x 31 cm), titre, et 22 **planches chromolithographiées** à personnages multiples, demi-toile verte modeste, dos lisse muet, premier plat richement illustré en couleurs dans un encadrement allégorique [*reproduisant les sujets de la planche I*], (*reliure de l'éditeur*). Feuilletés déboîtés, manque de papier angulaire à la première garde. (699). {176510} 1.000 €
Intéressant album présentant les costumes de l'armée impériale et royale autrichienne, ainsi que ceux des corps spécifiques au Royaume de Hongrie. La date donnée par Colas (1886) est cohérente avec la planche dynastique [VII] où figure encore l'Archiduc Rodolphe, dont le suicide-assassinat ne surviendra qu'en 1889, mais De Ridder indique explicitement 1877.
I. Infanterie. - II. Artillerie. - III. Genie. - IV. Dragoner. - V. Huszaren und Jäger. - VI. Uhlanen und Gendarmerie. - VII. Seine Majestät der Kaiser und die Erzherzoge. VIII. Oberste Armeechargen. - IX. K. u. k. Garden. - X. Sanitäts-Truppe und Fuhrwesen. - XI. Verwaltungsbranche. - XII. Technisches Hilfspersonal. - XIII. Bildungsanstalten. - XIV. Kriegsmarine. - XV. Landwehr. - XVI. Landwehr-Cavallerie. - XVII. König. Ungr. Honved-Armee : Infanterie. - XVIII. König. Ungr. Honved-Armee : Uhlanen. - XIX. König. Ungr. Honved-Armee : Huszaren. - XX. König. Ungr. Honved-Armee : Verwaltungsbranche. - XXI.-XXII. Distinctionen und Abzeichen.
Colas I, 2057. De Ridder, 23.
1044. **FRANCFORT. Historique du 11^e Régiment d'Artillerie 1830-1891.** *Paris, Charles-Lavauzelle, 1893*, in-8, 283 pp., 3 plans dépl., broché. (713). {196779} 150 €
Illustrations de Guillaume Dubufe.
Hanoteau, p.293.
1045. **GAUMET (F.). Encyclopédie théorique et pratique des connaissances civiles et militaires. Traité de Topographie.** *Paris, É. Lainé, s.d., in-4, 223 pp.*, nbx croquis et figures in-t., 1 pl. dépl. couleurs, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Dos légèrement passé. Rousseurs. Bon exemplaire néanmoins. {150256} 150 €
1046. **[GRIBEAUVAL (Jean-Baptiste Vaquette Fréchencourt de)]. Trait des pièces nouvelles,** proportions arrêtées en Xbre 1778, et exécutées en 1779. *S.l. [Paris], s.d., (1779)*, in-plano (64 x 49 cm), [12] ff. entièrement gravés, dont 7 représentant des canons, demi-basane fauve marbrée, dos lisse muet, coins en vélin vert (*reliure de l'époque*). Importants manques au dos. (334). {196753} 4.000 €
Rarissime impression particulière, sans doute à l'usage des bureaux du ministère de la Guerre.
Il n'y a pas de page de titre à proprement parler, et donc le titre retenu n'est que celui de la première feuille (1), introductive au reste du recueil, dont l'objet est de définir précisément les dimensions des nouvelles pièces d'artillerie. L'on a ainsi à la suite :
2. Trait de la culasse et de la bouche des pièces de canon de fer de tous calibres.
3. et 4. Table des proportions des canons de fer arrêtées d'après l'avis unanime des trois ports, Brest, Toulon et Rochefort, en Xbre 1778.
5. Table des moules des canons de fer sur les proportions arrêtées en Xbre 1778.
6. Canon de 36.
7. Canon de 24.
8. Canon de 18.
9. Canon de 12.
10. Canon de 8.
11. Canon de 6.
12. Canon de 4.
Comme l'on sait, les années 1776-1778 voient le lancement des réformes de l'artillerie royale qui restent attachées au nom de Jean-Baptiste Vaquette de Gribeauval (1715-1789), rappelé de sa disgrâce par le comte de Saint-Germain et

MILITARIA

nommé premier Inspecteur de l'artillerie. Ce dernier, technicien de génie, s'inspira des exemples prussien et autrichien : avec l'aide de Vallière, il imposa une parfaite uniformité de toutes les parties du complexe matériel d'artillerie, avec, comme base, le « pied du Roi » établi comme étalon pour toutes les constructions. En même temps, il diminua le nombre des calibres de canons. L'ensemble des dispositions prises forma ce que l'on a appelé le « système Gribeauval », lequel donna une supériorité certaine à l'artillerie française pendant les guerres de la Révolution et de l'Empire. Ces planches forment donc un précieux témoignage, sans doute unique, de l'élaboration de la réforme.

On joint 7 planches dessinées et aquarellées à la main sur le même objet :

I. Affût d'obusier, caibre de 6 pouces [49 x 62 cm]. - II. Sans titre (Coupe de canon) [planche double, 60 x 92 cm]. - III. Mortier à tourillons en fonte verte de 12 pouces de calibre la chambre en cône tronqué, le grand diamètre en haut destiné pour affût tournant en fonte de fer [47 x 61 cm]. - IV. Mortier à tourillons en fonte verte de 12 pouces de calibre à chambre sphérique, destiné pour galiotes à bombes [48 x 62 cm]. - V.-VI. Mortier à plaque en fonte verte de 12 pouces de calibre à chambre sphérique, destiné pour galiotes à bombes [48 x 62 cm]. - VII. Table particulière pour forer les mortiers que les ouvriers nomment [sic] métal [19 x 34 cm].

1047. **GRIVET (Capitaine). Etudes sur la tactique.** Paris, Dumaine, 1865, in-8, 157 pp., croquis in-t., demi-basane bleue, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Epidermures au dos. Rousseurs, parfois fortes. Cachet (annulé). (729). {183434} **70 €**
1048. **GUINARD (Colonel) et Jean BRUNON. Les Drapeaux des chasseurs à pied.** Leur histoire depuis 1841. Préface du Général Brécard. Marseille, Raoul et J. Brunon, 1942, gr. in-8, 106 pp., 71 ill. in-t., 32 ill. h.-t. dont 1 portr., table, broché. (432/S108). {108420} **100 €**
1049. **HAMMER (F. W.). Das königlich Preussische Heer in seiner gegewärtigen Uniformirung.** Nach den neuesten Bestimmungen und Proben. Berlin, E. H. Schroeder, s.d., (1861-65), in-folio, [2] ff. n. ch. (titre, table), **30 planches lithographiées** sur fond teinté, à multiples sujets, colorisées et gommées, demi-chagrin bouteille, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Importants manques au dos, coins abîmés. (334). {196764} **1.800 €**
- Intéressante suite qui montre les uniformes de l'armée prussienne juste avant Sadowa et Sedan.
Colas 1376. Glasser, 477. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Musée de l'Armée).
1050. **HISTORIQUES des corps de troupe de l'armée française (1569-1900).** Paris, Berger-Levrault, 1900, fort gr. in-8, XXXVII-782-16 pp., gravures in-t., 35 planches, couv. en couleurs illustrée par JOB, demi-basane rouge, dos à nerfs orné, premier plat de couv. ill. cons. (*rel. de l'époque*). Qqs traces de peintures sur un plat et sur un mors, qqs épîd., usures aux plats, coupes et coins. (640). {197609} **300 €**
- La couverture illustrée par JOB a été conservée.
Très important ouvrage jamais remplacé.
1051. **HOLLANDER (O.). Les Drapeaux des demi-brigades d'infanterie de 1794 à 1804,** avec un chapitre préliminaire sur les drapeaux des régiments d'infanterie de 1791 à 1794. Paris, Leroy, 1913, in-4, XXX-156 pp., 25 planches dont 4 en couleurs, 170 ill. in-t. dont plusieurs en couleurs, broché, couv. rempliée. (443/S48). {106512} **400 €**
1052. **HUTTON (Ch.). Nouvelles expériences d'artillerie,** où l'on détermine la force de la poudre, la vitesse initiale des boulets de canon, les portées des pièces à différentes élévations, la résistance que l'air oppose au mouvement des projectiles, les effets des différentes longueurs des pièces, des différentes charges de poudre... etc... etc... Ouvrage traduit de l'anglais par P. L. Villantroys. Paris, Magimel, An X, (1802), in-4, XIV-191 pp., 1 pl. dépl., demi-basane fauve, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Petit manque à la coiffe supérieure, mors fendu. (426). {168561} **500 €**
- Les Mathématiques appliquées à l'Artillerie.
1053. **JANET-LANGE (Ange-Louis Janet, dit). Uniformes de l'armée française en 1848.** Dessinés d'après les ordres du Ministre de la Guerre. [Paris], Imprimerie Aubert, s.d., (1848), in-folio, titre lithographié, et **64 planches d'uniformes lithographiées en noir**, un feuillet de table, demi-chagrin brun à coins, dos à larges faux-nerfs orné de filets et doubles caissons dorés, double filet doré sur les plats (*rel. du Second Empire*). Dos très frotté, rousseurs. {197546} **1.800 €**

Suite d'uniformologie peu commune, due à Ange-Louis Janet (1811-1872). Sa rareté provient sans doute des circonstances politiques ; paru en 1848 après la Révolution de Février, l'album présente des planches généralement dressées en 1846 et 1847 (la plupart comportent une date), et gardant les anciennes dénominations (Ecole royale de cavalerie, etc.) :

I. Maréchal de France. - II. Lieutenants-généraux. - III. Maréchal de camp et capitaine aide-de-camp. - IV. Corps royal d'Etat-major. - V. Intendance militaire. - VI. Etat-major des places. - VII.-VIII. Infanterie de ligne. - IX.-X. Infanterie légère. - XI. Officiers supérieurs d'infanterie. - XII. Officiers d'infanterie. - XIII. Infanterie de ligne. - XIV. Musiciens. - XV. Légion étrangère. - XVI. Chasseurs d'Orléans. - XVII.-XVIII. Carabiniers. - XIX.-XX. Cuirassiers. - XXI. Dragons. - XXII. Officiers de Dragons. - XXIII.-XXIV. Lanciers. - XXV.-XXVI. Chasseurs à cheval. - XXVII.-

MILITARIA

XXIX. Hussards. - XXX-XXXI. Ecole royale de cavalerie. - XXXII-XXXVI. Corps royal de l'artillerie. - XXXVII. Train de parcs d'artillerie. - XXXVIII-XL. Corps royal du Génie. - XLI-XLIII. Equipages militaires. - XLIV. Bataillon d'ouvriers d'administration. Infirmier militaire. - XLV-XLVII. Vétérans. - XLVIII. Officiers de santé. - XLIX. Administration militaire. L. Vétérinaires. - LI. Gendarmes à cheval. - LII. Gendarmerie départementale. - LIII. Voltigeurs corses. - LIV-LVI. Garde municipale de Paris. - LVII. Bataillon de sapeurs-pompiers de Paris. - LVIII. Invalides. - LIX. Zouaves. - LX. Chasseurs d'Afrique. - LXI. Spahis. - LXII. Ecole royale polytechnique. - LXIII. Ecole spéciale militaire. - LXIV. Ecole d'application de l'artillerie et du génie.

Colas I, 1537. Glasser, pp. 215-217.

Exemplaire de la collection E. Nussbaum, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

1054. **JOURDY (Général)**. *L'Instruction de l'armée française de 1815 à 1902*. Paris, Alcan, 1903, in-12, IV-270 pp., demi-basane blonde, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). Cachet (annulé). (1105). {196813} 50 €
1055. **[JUZANCOURT (Commandant de)]**. Publication de la Réunion des officiers. *Notes sur les cavaleries étrangères*. Paris, Baudoin et Cie, Berger-Levrault, 1885, in-12, 208 pp., demi-chagrin bleu à coins, dos lisse, tête bleue, couv. et dos cons. (restaurés) (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (439). {88894} 80 €
1056. **LA BOESSIERE (M.)**. *Traité de l'art des armes*, à l'usage des professeurs et des amateurs. A Paris, Didot, l'Âiné, 1818, in-8, XXII-309 pp., pl. dépl., plein chagrin rouge, dos à nerfs orné (*rel. moderne*). (639). {197597} 500 €
- Ouvrage bien complet des 20 planches dépliantes, dessinées par Bodem et gravées par Adam.
- Gelli, 315-316 : « La Boëssière, non moins actif que son père, l'illustre maître de Saint-Georges, qui en 1776 publia, au nom de l'Académie d'armes de Paris, une confutation de l'ouvrage de Danet, voulut poursuivre l'œuvre de réforme projetée par l'auteur de ses jours et pour laquelle celui-ci avait tant lutté. Il parvint ainsi à fonder sur de fortes bases cette école d'escrime qui, perfectionnée ensuite par Jean-Louis et dans la forme et dans les détails, a élevé la France à un si haut degré dans le monde des tireurs. Aujourd'hui encore, on étudie beaucoup en France la méthode de deux La Boëssière, qui ont imprimé à l'escrime moderne le mouvement progressif donné en Italie par Rossaroll et par Grisetti. Nous devons noter toutefois, que l'ouvrage de La Boëssière n'est pas écrit avec beaucoup de clarté, ce qui parfois le rend incompréhensible et ôte même toute envie d'en continuer la lecture. Malgré cela, M. Marchionni n'hésite point à déclarer que c'est là le meilleur traité qui ait paru jusqu'à la première moitié de notre siècle. »
1057. **LAMARQUE (M.)**. *De l'esprit militaire en France*, des causes qui contribuent à l'éteindre, de la nécessité et des moyens de le ranimer. 2^e édition, revue et augmentée. Paris, Anselin et Pochard, 1826, in-8, 132 pp., broché. Dos abimé avec manque. Qqs rousseurs et mouillures. (S98). {196709} 50 €
- Seconde édition, publiée la même année que l'originale.
1058. **LIENHART (Constant) et René HUMBERT**. *Les Uniformes de l'armée française*. Textes et dessins. Leipzig, Rubl, 1897-1906, 5 vol. in-4, 395 planches en chromolithographie, demi-basane brune, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Qqs épidermures. Dos légèrement frottés. Exemplaire souligné et annoté par endroits. (442). {145885} 3.500 €
- L'ouvrage le plus important sur le costume militaire français.
- Notre exemplaire est absolument complet des planches, conforme à la description de Colas (1868).
1059. **LIGNE (Prince de)**. *Fantaisies militaires*. Paris, Charles-Lavauzelle, 1895, in-8, 126 pp., demi-basane noire, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Coins émoussés. Cachet (annulé). (729). {183432} 80 €
1060. **LIVRET des itinéraires militaires** comprenant le Tableau général des distances entre les résidences de sous-intendant militaire, les Itinéraires, la Table alphabétique des gîtes d'étape. Dressé d'après la carte et le livret des gîtes d'étape du 23 mai 1842, et les décisions intervenues depuis cette époque. Paris, Dumaine, 1844, in-8, XCVIII-337 pp., bradel papier orange et brun (*reliure de l'époque*). Coiffes usées. (434). {86472} 230 €
- Le principal but du *Livret* est de donner aux fonctionnaires de l'intendance militaire chargés de la direction et du contrôle du service de marche, le moyen de tracer avec facilité et certitude, sur les feuilles de routes qu'ils délivrent, les itinéraires que doivent suivre jusqu'à leur destination les militaires de tous grades voyageant isolément (p. II).
- Exemplaire de présent, à M. le lieutenant colonel baron de Sallenave.
1061. **MAC ORLAN (Pierre)**. La vie pittoresque et sentimentale de l'armée française. *Les Africains*. Images de Edmond Lajoux. Paris, Guilhot, 1944, in-4, 75 pp. en feuilles, nbse ill. in-t. en couleurs, 20 pl. en couleurs, broché, couv. rempliée, sous étui, emboîtement (*cartonnage éditeur*). (AMI/433/S367). {92586} 400 €
- Bel ouvrage tiré à 991 exemplaires numérotés.
1062. **[MANUSCRIT] - ASSOLLANT (Lieutenant)**. *Historique du 9^e Régiment d'Artillerie* (ex-régiment d'artillerie à pied hollandais). D'après les archives du ministère de la guerre (Mr le colonel Weber commandant le régiment). (1900), in-4, 7 ff. paginés II à VII bis-[9]-633-XIII pp., croquis in-t., planches et photos h.-t., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Manque de

MILITARIA

papier à certaines coupes. Les pages I à 81 ainsi que les pages 611 à 633 sont numérotées au crayon de papier, les pp. 323 et 326 sont inversées. Sont joints les Annexes et la table des matières de l'ouvrage, paru à Nancy, Berger-Levrault, 1900, paginées 437 à 482, en feuilles. (438). {89871} 1.200 €

Manuscrit rédigé d'une écriture très lisible par le lieutenant Assollant, orné de 43 croquis en couleurs dans le texte, dessinés par l'auteur, de 13 planches dont 3 en couleurs, par Grammont, Cayrol ou Legrand et de 5 photographies.

Les croquis numérotés 4 à 6 n'y figurent pas.

Bon exemplaire.

1063. [MANUSCRIT] - FORT (Ernest). De 1815 à 1915. **Documents sur l'Infanterie de ligne**. Texte et dessins de E. Fort. *Bayonne, 4 juin 1920*, 14 parties en un volume in-4, III ff. d'introduction, puis 308 ff. chiffrés (il y a des bis) comprenant : 1. [170] ff. de texte (quelques biffures et ratures). - 2. **140 planches en couleurs**, pour la presque totalité des aquarelles de l'auteur, sur papier blanc souple ou sur papier fort à fond teinté, signées et portant parfois le cachet humide « *Bibliothèque E. Fort* », demi-chagrin bouteille à coins, dos à faux-nerfs orné de filets, guirlande et large fleuron doré, double filet doré sur les plats, couvertures des cahiers conservées (*reliure de l'époque*). Dos et une partie des plats insolés et passés. (699). {197543} 6.000 €

Très intéressant manuscrit préparé pour l'impression, comme l'atteste la mention non renseignée « *Préface de...* » portée au titre. Peintre et illustrateur de sujets militaires, en même temps bibliothécaire et proche des milieux officiels de Bayonne, Ernest Fort (1838-1938) a laissé de nombreux manuscrits de ce type (dont un remarquable sur Bayonne pendant la guerre de 1914), qui n'ont jamais fait l'objet d'une tentative d'impression intégrale.

Il est divisé en 14 parties ou « cahiers », qui correspondent à autant d'étapes dans l'histoire militaire de la France post-napoléonienne, mais considérée uniquement du point de vue de l'évolution des uniformes, qui était la spécialité même de l'auteur :

1. Première Restauration. Loi de 1818 sur le recrutement militaire ([24] ff. de texte et 13 planches). - 2. De 1820 à 1823 (4 planches). - 3. De 1823 à 1828 (9 planches). - 4. De 1828 à 1830 (3 planches). - 5. De 1829 à 1845 (17 planches). - 6. De 1845 à 1852 (13 planches). - 7. De 1852 à 1860 (12 planches). - 8. De 1860 à 1868 (10 planches). - 9. De 1867 à 1872 (6 planches). - 10. De 1872 à 1889 (16 planches). - 11. De 1889 à 1905 (7 planches). - 12. De 1905 à 1914 (8 planches). - 13. Quelques tenues d'essai (13 planches). - 14. Types et uniformes de 1914 à 1918 (9 planches).

De surcroît, à l'intérieur du cahier numéro 5 (1829-1845), on trouvera aux ff. 76-89, transmises par le commandant de Marieu en mars 1914, les minutes d'une correspondance d'un capitaine du 12^e Régiment d'Infanterie de ligne, de février 1830 à juin 1837, donnant d'intéressants détails sur le service quotidien, l'ordinaire, les relations avec les fournisseurs et avec le service de l'intendance.

1064. [MANUSCRIT] - Régiment de Cambrésis, composé d'un bataillon. **Livret pour la revue du 3 8bre 1777**, faite par M. de [Gironville] pour servir au paiement de la subsistance. *S.l., s.d., (1777)*, in-folio, [5] ff. n. ch., un feuillet vierge, demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets dorés (*reliure du XIXe*). Dos insolé, accros aux deux coiffes. {176153} 800 €

Cette pièce est mi-imprimée mi-manuscrite : il s'agit en fait d'un formulaire pré-imprimé destiné à être renseigné à la main pour les revues, et il a de fait été rempli à la fois des données chiffrées exigées et de nombreuses indications de noms et de qualités des officiers. C'est en 1776 que le second Régiment de Cambrésis vit le jour par amalgame de deux bataillons du Régiment de Flandres (le premier à porter ce nom fut réformé en 1775). Ce sera l'ancêtre du 20^e de Ligne (1791).

Reliés à la suite deux états similaires :

I. [MANUSCRIT] Inspection de 1777. Infanterie. Régiment de Bresse. Revue faite à Crozon par Mr le Mis de Langeron lieutenant général des armées du Roy le 11 septembre 1777. *S.l.n.d. [1777]*, [7] ff. n. ch., entièrement manuscrits, trois feuillets vierges.

II. [MANUSCRIT]. Régiment de Bresse. Etat de messieurs les officiers dudit régiment par rang d'ancienneté. 1780. *S.l.n.d. [1780]*, [12] ff. n. ch. et régés, entièrement manuscrits, avec une collette complémentaire entre les ff. 11 et 12. Créé en 1776 également à partir de deux bataillons du Régiment du Poitou, le Régiment de Bresse est l'ancêtre du 26^e Régiment d'Infanterie.

1065. MARGERAND (J.). **Les Cuirasses des carabiniers (1810-1870)**. *Paris, J. Leroy et Cie, 1911*, in-8, 32 pp., nbx dessins in-t. de Benigni, 16 pl., broché. Couv. légèrement effrangée. (437). {183783} 80 €
1066. MARTIN (Pierre-Paul). **Historique du 2^e Régiment de Tirailleurs algériens**. *Paris-Limoges, Henri Charles-Lavauzelle, 1894*, gr. in-8, 551 pp., broché. (640). {152823} 180 €
1067. MARTINIEN (Aristide). **Etat nominatif des officiers tués et blessés, de 1816 à 1911**. *Paris, 1991*, in-8, [2]-508 pp., broché. (848). {197565} 40 €
- Réimpression de l'édition de 1915, parue chez L. Fournier, publiée sous la direction de la section historique de l'Etat-Major de l'Armée.

1068. [MESNIL-DURAND (François-Jean de Graindorge d'Orgeville, baron de)]. **Collection de diverses pièces et mémoires, nécessaires pour achever d'instruire la grande affaire de tactique, & donner les derniers éclaircissements sur l'ordre français proposé**. *Amsterdam, s.n., 1780*, 2 vol. in-8, [10]-XLIV-322 et 309 pp., basane blonde, dos lisse orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Qqs épidermures et taches sur les plats. (425). {162429} 700 €

MILITARIA

Edition originale de ce recueil très technique sur l'ordre de bataille à adopter pour l'infanterie. Les années 1770-1780 virent la multiplication des traités théoriques en faveur de l'un ou l'autre des systèmes existants. Mais l'origine en est plus ancienne : le baron de Mesnil-Durand (1736-1799) avait à peine vingt ans quand il publia, sous le voile de l'anonymat, son *Projet d'un ordre français en tactique* (1755), qu'il ne cessa de défendre dans tous ses écrits successifs, comme « ordre profond » contre l'« ordre mince » traditionnel : il s'agissait de substituer, pour l'ordre de bataille, au système des bataillons « minces » de 685 hommes alignés directement, des colonnes de 768 hommes à 24 de front et 32 de profondeur, auxquelles s'adjoignaient des petites troupes de cavalerie légère. Comme l'on sait, la question divisa profondément les tacticiens, et s'affrontèrent, par une guerre de traités, les partisans de l'ordre nouveau (Folard, Maizeroy, Mesnil, Lo-Looz) et ceux de l'ordre traditionnel (Guibert, Guischart, Tronson du Coudray).

Bon exemplaire.

1069. **MEUNIER (Hugues-Alexandre-Joseph). Evolutions par brigades**, ou Instruction servant de développement aux manœuvres de ligne, indiquées dans les réglemens ; ouvrage destiné principalement aux officiers d'infanterie. Dédié à S.A.R. Mgr le Duc de Berri. *Paris, Magimel, juin 1814*, in-8, [8]-79 pp., avec **16 planches** sur 15 dépliants, maroquin cerise à long grain, dos lisse orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, double encadrement de double filet doré sur les plats enserrant des tresses de lauriers, tortillon doré sur les coupes, tranches dorées, dentelle intérieure (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (696). {196991} **800 €**
- Unique édition.**
Le général Meunier (1751-1831) commanda l'Ecole de Saint-Cyr du 1er juillet 1812 au 30 juillet 1814, et fut admis à la retraite en février 1815.
Exemplaire du général Pierre Dupont de l'Etang (1765-1840), le vaincu de Bailén, désormais ministre de la Guerre sous la Première Restauration (de mars à décembre 1814 seulement), avec envoi autographe au faux-titre. Il s'agissait sûrement de se ménager un allié de poids pour conserver une affectation.
1070. **MONEY BARNES (Major R.). A History of the regiments and uniforms of the British Army.** *London, Seeley Service, 1962*, in-8, 335 pp., 24 pl. en couleurs, cartonnage rouge, jaquette illustrée (*rel. de l'éditeur*). (437/S299). {99490} **60 €**
1071. **MORAND. De l'Armée selon la charte et d'après l'expérience des dernières guerres (1792-1815).** *Paris, Baudoin, 1894*, in-8, XLIV-240 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Petite usure à la coiffe supérieure. (S546). {197276} **120 €**
1072. **MOUILLARD (L.). Armée française. Les Régiments sous Louis XV.** Constitution de tous les corps de troupe à la solde de France pendant les guerres de succession à l'Empire et de Sept Ans. *Paris, Dumaine, 1882*, gr. in-4, 120 pp., 10 planches en chromolithographies et 47 tableaux d'uniformes et de drapeaux, cartonnage bleu, premier plat orné (*rel. de l'éditeur*). Bon exemplaire. (1107). {949} **1.000 €**
1073. **OLLONE (lieutenant d'). Historique du 10e régiment de dragons, 1674-1892.** *Paris, Berger-Levrault, 1893*, fort petit in-4, XXI-614 pp., 7 pl. en couleurs, broché. (681). {196892} **180 €**
1074. **PARDIELLAN (P. de). Récits militaires d'Alsace de 1792 à 1870.** *Strasbourg, Fisbach, 1905*, fort gr. in-4, 393 pp., panorama dépl., 34 ill. in-t. et 64 pl. en noir et en couleurs, demi-chagrin aubergine à coins, dos à nerfs orné, tête dorée, étui (*reliure de l'époque*). (523). {130161} **600 €**
- Les illustrations sont de F. Régamey.
Bel exemplaire.
1075. **PASSAGA (Général). Le Combat** (ce que nous a appris la guerre). Méthode d'enseignement pratique. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1925*, in-8, 70 pp., fac-similé, 3 planches dépliantes, broché. Étiquette au dos. (736). {197895} **40 €**
1076. **[PELET-CLOZEAU (Jean-Jacques-Germain)]. Atlas des principales batailles de la République et du Consulat**, gravé au Dépôt de la Guerre par ordre de Napoléon, publié pour faire suite à la *Bibliothèque historique et militaire*. *Paris, à l'Administration, 1849*, petit in-folio, un feuillet de titre à double page, et **33 plans et cartes** montés sur onglets, la plupart à double page, demi-toile chagrinée, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Dos détaché, plats défraîchis. (699). {196900} **500 €**
- Cet album, traditionnellement mis sous le nom du directeur du Dépôt de la Guerre comme nombre d'atlas produits à cette époque par cette institution, sert d'atlas à la *Bibliothèque militaire* de Charles Liskenne et Jean-Baptiste Sauvan ; il parut d'abord en 1844, puis fut réimprimé en 1846, 1849 et 1853.
Il comprend essentiellement les cartes des deux Campagnes d'Italie et celles de la Campagne d'Egypte.
1077. **PERREAU (Lt J.). Historique du 104e Régiment d'Infanterie de ligne.** *Paris, Ch-Lavauzelle et Baudoin, 1887*, in-12, 1 f. n.ch. et 155 pp., broché. (713). {1253} **60 €**
1078. **PICARD (E.). L'Armée en France et à l'étranger.** *Tours, Mame, 1897*, in-4, 512 pp., nbsses ill. in-t., 12 pl. en couleurs dont une en frontispice, percaline grise, dos lisse et premier plat ornés en couleurs, tranches dorées (*reliure éditeur*). Petit accroc au mors supérieur. Premier plat taché, qq's rousseurs. (428). {95764} **200 €**

MILITARIA

1079. [PICARD]. **Histoire du 42e Régiment d'Infanterie.** *Montbéliard, H. Barbier, 1875*, gr. in-8, IV-472 pp., demi-basane rouge, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). (640). {197605} **230 €**
Publication de la réunion des officiers, avec une introduction de F. Picard. Extrêmement détaillé, citant ses sources.
Hanoteau, 59.
1080. **La POSTE aux armées.** Textes, documents, souvenirs et témoignages recueillis par l'Amicale de la Poste aux Armées et présentés par Maurice Ferrier. *Paris, Sun, 1975*, petit in-4 carré, 445 pp., nbx tableaux, dessins, photos, bradel toile bleue, jaquette imprimée (*reliure de l'éditeur*). Jaquette un peu défraîchie. Envoi. (799). {197455} **60 €**
Histoire de la Poste aux armées, de l'Antiquité à mai 1968.
1081. PRAT (O. de). **Médecins et militaires d'autrefois.** Contribution à l'étude du costume des officiers de santé de 1660 à 1870. *Paris, Le Leniforme, 1935*, in-4, 99 pp., nbse gravures in-t. dont 6 en couleurs, demi-basane caramel, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Mors supérieur fendu. Coiffé supérieure absente, dos abîmé. (S501). {196865} **200 €**
1082. REVIERS DE MAUNY (Joseph de). **Les Cavaliers sous les voûtes de Notre-Dame.** Esprit et tradition. *Paris, Daniel Deschênes, 1946*, in-4, 29 pp., avec des illustrations en couleurs dans le texte, broché sous couverture illustrée, dos muet. (443). {168909} **120 €**
Un des 50 exemplaires de tête numérotés à la presse sur papier Monval (XXIII/L).
1083. RICHOUX (L.). **Album des élèves de l'École royale spéciale militaire, ou Souvenirs de S.-Cyr,** composé des vues les plus intéressantes de l'École ; précédé d'une notice sur son organisation intérieure, et de la liste des élèves depuis 1818, avec la désignation de l'arme et le numéro des régiments dans lesquels ils sont entrés. Lithographié par Courtin et Jacottet, les figures par V. Adam. *Paris, Engelmann, Anselin et Pocahrd, Chaillou-Potrelle, 1829*, in-folio, [15] ff. n. ch. de texte, avec un tableau dépliant, et 14 planches lithographiées, demi-chagrin, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos abîmé, avec manques de cuir en coiffes, rousseurs. (433). {184914} **600 €**
Très intéressant et rare album sur le Saint-Cyr de la Restauration, depuis l'année des arrivées régulières d'élèves (1818), avec des vues sur l'intimité des élèves qui ne sont pas communes dans ce genre de production (cf. la planche VI sur les lavabos, où l'on voit en même temps leur utilisation et la rangée d'attente).
I. Le triomphe du tonneau (institué en 1821 pour l'élève Delphy de La Roche, suite à son succès au pointage du polygone, et supprimé en 1889). - II. Cour royale. - III. Salle des visites. - IV. Distribution des épaulettes par S.A.R. Mgr le Duc de Bordeaux. - V. Dortoir Condé. - VI. Le lave-main. - VII. La chapelle. - VIII. Vestibule des études. - IX. La bibliothèque. - X. Réfectoire. - XI. Salle d'armes. - XII. Cour de Bordeaux. - XIII. Le polygone (en usage depuis 1821). - XIV. L'infirmerie.
Curieusement pas de notice au CCF.
1084. ROGNIAT (Baron). **Considérations sur l'art de la guerre.** Seconde édition revue par l'auteur. *A Paris, Chez Magimel, Anselin et Pochard, 1817*, in-8, XI-608 pp., cartonnage papier marbré (*rel. de l'époque*). Mors et coiffes usés, manques de papier. (655). {159097} **200 €**
1085. ROULIN (Lieutenant-colonel). **125e Régiment d'Infanterie. Historique des corps d'Infanterie ayant porté le numéro 125.** *Orléans, Imprimerie de George Jacob, 1890*, in-8, 359 pp., 21 pl., demi-basane prune, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). Dos frotté. (713). {196778} **150 €**
1086. RUHL (Moritz). **Die Französische Armee in ihrer gegenwertigen uniformierung.** *Leipzig, Ruhl, s.d.*, in-8 oblong, 26 pp., 17 planches en chromolithographie, cartonnage souple, couv. ill. en couleurs (*rel. de l'éditeur*). (S446). {183245} **120 €**
1087. RUHL (Moritz). **Die rumänische Armee, in ihrer gegenwertigen Uniformierung.** *Leipzig, Ruhl, s.d.*, in-12 à l'italienne, 54 pp., 14 planches lithographiées en couleurs, percaline verte, premier plat illustré (*rel. de l'éditeur*). Ex-libris Colonel V. Sculfort. (436). {183089} **120 €**
1088. SAINT-MAURICE (Charles R.-E. de). **Histoire de la Légion d'Honneur.** Deuxième édition. *Paris, A. J. Dénain, 1833*, in-8, 471 pp., 4 planches gravées chiffrées A-D et coloriées, avec un frontispice, demi-basane fauve, dos à nerfs, premier plat de couv. cons. (*rel. postérieure*). (435). {184761} **230 €**
Saffroy I, 4111-4112. - Complet des planches, qui manquent souvent.
1089. SCHIRMER (Friedrich). **Neue Beiträge zur Heereskunde der niedersächsischen Kontingente.** Als Manuskript gedruckt. *S.l. [Burgdorf], s.d.*, in-plano, [54] ff. n. ch. sur papier noir, regroupant 276 vignettes en noir ou en couleurs (en général de 21 x 15 cm), contrecollées, toile noire, dos lisse muet (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (871). {196741} **600 €**

MILITARIA

Il s'agit d'un **album d'amateur** qui regroupe de façon thématique les dessins consacrés par Friedrich Schirmer (1899-1973) aux corps de Basse-Saxe sous l'Ancien Régime. La disposition ne respecte pas l'ordre des séries (une vingtaine) entre lesquelles l'artiste avait réparti ses vignettes, mais les réordonne à sa façon, ce qui rend particulièrement complexe l'ensemble. De toutes façons, cette importante publication comporte plus de 1500 vignettes, ce qui signifie que notre ensemble est loin d'en représenter la totalité.

Les vignettes en noir représentent des reconstitutions de scènes de guerre ou des reproductions de documents anciens ; les vignettes en couleurs des uniformes (portés en intégralité, détails) ou des fanions. A noter que la pièce 214 forme l'**aquarelle originale** de la pièce 215 (imprimée : Leibgarde, 1770-1780).

Originaire de Celle, volontaire en 1917 malgré son jeune âge, membre d'un corps franc après la démobilisation, Schirmer vint enseigner à Burgdorf après la Grande Guerre et consacra sa vie à l'uniformologie allemande et aux figurines : ce fut lui qui fonda le périodique *Die Zinnfigur* (1952) et le Musée des figurines de Burgdorf (Niedersachsen), qui constitue aujourd'hui la plus importante collection communale de ce genre.

1090. **SOUILLARD (Commandant). Des Milices aux Régiments territoriaux et historique du 40e Régiment d'Infanterie territoriale.** Paris, *Dubois & Bauer*, 1914, in-8, VIII-206 pp., ill. et cartes in-t. dont 6 en couleurs, demi-percaline rouge, couv. cons. (*reliure moderne*). (436). {89219} **120 €**
1091. **SOYER (Capitaine adjudant-major). Exercices et manœuvres d'infanterie**, soumis à l'examen du Comité de l'arme et publié avec l'autorisation du maréchal duc de Dalmatie, ministre de la Guerre, président du Conseil. Orné de 36 planches gravées sur bois par A. Belhatte. Paris, *J. Dumaine*, 1846, in-folio, 197 pp., 36 gravures in-t. coloriées, demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs, titre doré (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire en dépit de qq's usures à la reliure, de rousseurs éparses et de mouillures sur les dernières pp. (428). {110797} **400 €**
Exemplaire signé par l'auteur.
Certaines pages, incluses dans la pagination, n'ont pas été imprimées afin que les illustrations se trouvent systématiquement en regard des explications concernant chaque exercice.
Une erreur a été commise dans la numérotation des gravures : on passe du tableau n°22 au tableau n°24 et la dernière gravure porte donc le numéro 37. Pour autant, l'ouvrage est bien complet de ses 36 gravures.
1092. **THOUMAS. Causeries militaires.** Troisième série. Paris, *Plon*, 1891, in-12, 380 pp., index, demi-chagrin brun, dos à nerfs (*rel. de l'époque*). (738). {197484} **50 €**
Réflexions ayant comme toile de fond l'armée, abordant divers sujets sur Wagram, l'espionnage, le centenaire de la Révolution...
Ex-libris *Léon Geoffroy*.
1093. **THOUVENIN (Cdt T.-E.). Historique général du train des équipages militaires.** Paris-Nancy, *Berger-Levrault*, 1900, fort gr. in-8, IX-588 pp., frontispice, 21 gravures en noir et 8 en couleurs, demi-chagrin cyan, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés, couv. cons. (*rel. moderne*). Hommage de l'auteur. Bon exemplaire. (440). {196948} **500 €**
Ouvrage rare.
1094. **TITEUX (Eugène). Histoire de la maison militaire du roi**, de 1814 à 1830. Avec un résumé de son organisation et de ses campagnes sous l'ancienne monarchie. Paris, *Baudry et Cie*, 1890, 2 vol. in-folio, VIII-331 pp., 338-[1] pp. et 84 pl., demi-chagrin vert à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*rel. de l'époque*). Dos passé, petits frottements sans gravité sur les mors. (334). {176181} **3.000 €**
Bon exemplaire de cet ouvrage fort rare illustré de 84 planches héliogravées en couleurs.
Exemplaire numéroté imprimé pour le général Thoumas.
Colas, 2883.
1095. **TREGUIER (Colonel). Ce que l'infanterie doit connaître de l'artillerie.** Paris, *Charles-Lavauzelle*, 1923, in-8, 160 pp., croquis in-t., broché. (736). {197860} **25 €**
1096. **[UNIFORMES] - Schema aller Uniform der kaiserl. königl. Kriegsvölkern.** Vienne, *Artaria*, 1782, in-8, [14] ff. n. ch. (titre général gravé par Max von Grimm, titres intermédiaires), et 133 planches d'uniformes gravées et colorisées, légendées manuscrittement, mais non numérotées, cartonnage de papier gris, dos lisse, étiquette de titre, (*reliure de l'époque*). Coins, coupes et charnières un peu frottées. Ex-libris héraldique. {197528} **4.000 €**
Recueil d'uniformes autrichiens, qui fut édité successivement en 1781, 1782, 1783, 1785, 1786 et 1791.
De toute rareté complète des 133 planches communes aux trois années 1781-83 (l'exemplaire Ridder pour 1781 n'en comptait que 30).
La collation des 133 planches légendées correspond exactement à la liste donnée au numéro 8 de la collection Ridder (exemplaire de 1783), à l'exception des planches 7, 24, 107 et 116, qui ne correspondent pas aux légendes de Ridder.
Colas II, 2655 (pour les sorties de 1781 et 1783, ne connaît pas la nôtre). Ridder, 7 et 8 (l'explication concernant la date semble tirée par les cheveux ; on lit distinctement 1782).

MARINE

1097. [VILLENEUVE (Capitaine)] et [Général ROGNIAT]. *Mémoire sur l'armement des places*. Extrait du 8e numéro du Mémorial de l'officier du génie. *Paris, Fain, 1826*, in-8, 141 pp., 3 planches dépliantes dont 1 en couleurs, demi-basane blonde, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Mors supérieur fendu sur 3 cm, premier plat abîmé avec manque et trace de choc, coupes et coins usés. Fortes mouillures, rousseurs, galerie de vers en marge. {197514} **150 €**
- « Ce Mémoire a été rédigé par M. le capitaine du génie Villeneuve, mon aide-de-camp, sous mes yeux et d'après mes idées. » (Général Rogniat, en tête du texte).
- Suivi de (des mêmes) :
- Mémoire sur l'emploi des petites armes dans la défense des places. *Paris, Fain, 1827*, 159 pp.

MARINE

1098. BOURDE DE LA VILLEHUET (Jacques-Pierre). *Le Manoeuvrier, ou Essai sur la théorie et la pratique des mouvemens du navire et des évolutions navales*. Avec figures en taille-douce. *Saint-Malo, L. H. Hovius, an V (1797)*, in-8, XXIV-368 pp., avec 8 planches dépliantes hors-texte (la VIII coupée en deux), demi-basane verte, dos lisse orné alternativement de pampres et de semis de mouchettes dorés, tranches citron mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Pet. ép. au dos, abondantes rousseurs. (711). {196881} **800 €**
- Rarissime édition malouine, en fait la troisième de ce traité qui parut originellement en 1765 et sera encore réédité en 1800, 1814 et 1832.
- Jacques-Pierre Bourdé de La Villehuet, né en 1732, commença par naviguer au service de la Compagnie des Indes avant de passer au service du Roi. Il mourut à Lorient en 1789.
- Polak 1120 (ne cite pas notre édition). Seulement deux exemplaires au CCF (Laon et Dieppe).
1099. CORBIÈRE (Edouard). *Les Aspirans de marine*. *Paris, Dénain et Delamare, 1834*, 2 volumes in-8, 402 pp. et [4]-315 pp., demi-marquin marine à long grain, dos à faux-nerfs ornés de guirlandes et filets dorés, coins en vélin (*reliure moderne*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (715). {196882} **400 €**
- Edition originale peu commune de ce roman inspiré en partie par l'expérience de l'auteur dans la marine impériale.
- En effet, né à Brest et orphelin de père à l'âge de neuf ans, Jean-Antoine-René-Edouard Corbière (1793-1875) fut inscrit sur le rôle des mousses. Embarqué en 1807, il fut nommé aspirant le 20 juin 1810, et fit partie des prisonniers de guerre emmenés en Angleterre en 1811. Revenu en France à la Restauration, il fut licencié du port de Brest à cause de ses opinions libérales et se lança alors dans le journalisme et l'écriture. Ses romans maritimes sont nettement plus réalistes et forts que ceux d'Eugène Sue ; même s'ils sont généralement oubliés aujourd'hui, ils connurent à l'époque un franc succès, qui le consacra comme maître du roman d'aventures à la mode romantique. Il est le père du poète symboliste Edouard-Joachim, dit Tristan Corbière (1845-1875), qui disparut avant lui, après avoir publié un unique recueil (*Les Amours jaunes*, reconnu bien après sa mort).
1100. DAVELUY (René). *Etude sur la stratégie navale*. *Paris, Nancy, Berger-Levrault, 1905*, in-8, XVII-423 pp., broché. Dos noir, couverture abîmée. Pages froissées. Cachet (annulé). {197907} **60 €**
1101. LE GRAS (A.). *Album des pavillons, guidons, flammes de toutes les puissances maritimes*. Publié sous le ministère de S. E. l'Amiral Hamelin. *Paris, Bry, 1858*, in-4, titre lithographié imprimé en couleurs, [9] pp., 69 planches accompagnées de leur page de légende, bradel demi-percaline aubergine à coins, dos orné (*reliure de l'époque*). Dos légt passé. (438). {183093} **1.000 €**
- Bel et rare album en chromolithographie bien complet.
- La planche n° 50 n'est jamais parue.
1102. MAHAN (Capitaine A. T.). *Naval strategy, compared and contrasted with the principles and practice of military operations on land*. Lectures delivered at U.S. Naval War College, Newport, R.I., between the years 1887 and 1911. *London, Sampson Low, Marston & Company, 1911*, in-8, XXII-475 pp., 13 cartes ou plans, bradel percaline bleue (*reliure de l'éditeur*). Cachets (annulés). {197855} **40 €**
1103. MALO (Henri). *La Grande Guerre des Corsaires Dunkerque (1702-1715)*. *Paris, Emile-Paul, 1925*, in-8, IX-259 pp., index, nbse ill. h. t., broché. (1105). {196797} **70 €**

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

1104. [PLACARD] - GUICHON DE GRANDPONT (Alfred). *Marine impériale. Port de Toulon. Concours pour des emplois d'écrivain. Toulon, Imprimerie de L. Laurent, s.d., (1857), placard in-folio de 59 x 39 cm. En feuille. {197913}* 150 €
 Le commissariat général de la marine recrutait des écrivains publics parmi les bacheliers ès-lettres.
 Le signataire de l'avis, le commissaire Alfred Guichon de Grandpont (1807-1906), basé à Toulon de 1856 à 1859, est par ailleurs l'auteur des plus intéressants Mémoires du XIXe siècle sur le commissariat, publiés à 50 exemplaires à Brest sous forme autographiée (1886-1888, deux volumes).
1105. TRANIN (Edmond). *Les Rouliers de la mer. Préface de M. Georges Leygues. Paris, Payot, 1928, in-8, 223 pp., bradel demi-percaline bleue (reliure de l'époque). (S547). {197021}* 50 €
1106. TROUDE (O.). *Batailles navales de la France, publié par P. Levot. Paris, Challamel, 1867, 4 vol. in-8, 5 croquis h.t., index des noms des officiers, demi-basane bordeaux, dos à nerfs orné de fleurons et de filets dorés (rel. de l'époque). Rousseurs. (729). {197639}* 400 €
 Le tome 1 concerne le Moyen Age jusqu'au XVIIIe siècle, le tome 2, la Guerre d'Amérique et la Révolution, le tome 3, la Révolution et l'Empire, le tome 4, l'Empire et le XIXe siècle jusqu'en 1855.
1107. WILSON (Henry Wrigley). *Les Flottes de guerre au combat. Traduit de l'anglais par A.Thomazi. Paris, Payot, 1928, 2 vol. in-8, 444 pp. et 459 pp., 32 cartes, photos h.-t., bradel demi-percaline verte (reliure de l'époque). (S547). {197019}* 80 €
 Tome 1 : De la guerre de Sécession à la Grande Guerre. Tome 2 : La Grande Guerre (1914-1918).
 « [L]’ouvrage embrasse l’histoire des guerres navales depuis l’apparition des premiers navires cuirassés jusqu’à la fin de la lutte du monde contre l’Allemagne »(Préface).

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

1108. BOECE. *La Consolation de la philosophie. Traduction nouvelle par M. C*** [Colesse] dédiée aux malheureux. Paris, Gogué, 1771, in-8, LXXVI-[4]-264 pp., broché sans couverture. (S515). {143953}* 100 €
 Edition originale de la version de l'abbé Léon Colesse, qui éclipsa les traductions antérieures faites au XVIIIe siècle.
1109. BRUCKER (Johann Jakob). *Historia critica philosophiae. A mundi incunabulis ad nostram usque aetatem deducta. - Ab initiis monarchiae Romanae, ad repurgatas usque litteras. - A Christo nato ad repurgatas usque literas. - A tempore resuscitatarum in Occidente literarum ad nostra tempora. Leipzig, Bern. Christoph Breitkopf, 1742-1744, 4 parties en 5 tomes en 10 forts vol. in-4, [14]-1357-[35], [8]-1092-[32], [6]-916-[28], [6]-789-[27] et [8]-939-[29] pp., (numérotation continue par couple de volumes), index en fin de chaque tome, vélin rigide, dos lisses, pièces de titre crème, tranches rouges (reliure de l'époque). Rousseurs très abondantes, petit manque de cuir en bas d'un plat inférieur, mais bon exemplaire. (381B). {184104}* 1.800 €
 Edition originale, qui ne comprend que cinq tomes comme on peut le voir à l'explicit du cinquième ; ce n'est que dans la réédition de 1766-1767 que fut ajouté un sixième tome. Comme ce volume se vendait également séparément pour compléter les collections de la première édition, les bibliographes ont pris l'habitude de considérer que cette dernière comprend six tomes, ce qui n'est pas exact. De plus, souvent les cinq tomes ont été divisés en deux en raison de leur épaisseur.
 Très estimé, l'ouvrage de Johann Jakob Brucker (1696-1770, professeur à l'université de Iéna) peut être considéré comme le premier manuel d'histoire de la philosophie au sens moderne de cette discipline, dans la mesure où les opinions de tous les penseurs et de toutes les écoles sont exposées et discutées avec une grande impartialité et sans référence à un système par ailleurs préétabli.
 Brunet I, 1284.
1110. [CONGRES DE PHILOSOPHIE] - *Actes du XIIe Congrès des sociétés de philosophie de langue française organisé à Bruxelles et à Louvain du 22 au 24 août 1964. Thème principal : la vérité. Louvain-Paris, Nauwelaerts, 1964-1965, Deux tomes en un volume in-8, 331-127 pp., demi-chagrin cerise à coins, dos à nerfs, couvertures conservées (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (709). {197223}* 60 €
 L'Association des sociétés de philosophie de langue française naquit en 1937 à l'issue du IXe Congrès international de philosophie, tenu à Paris en Sorbonne, et ce, à la demande de Léon Brunschvicg, André Lalande, Emile Bréhier,

PHILOSOPHIE - ESOTÉRISME

Charles Serrus. Gaston Berger organisa l'année suivante le premier congrès (1938. Depuis, il a lieu tous les deux ans. Chaque société membre organisatrice d'un congrès choisit un thème et tous les Congrès donnent lieu à une publication qui est toujours confiée à la société organisatrice.

1111. DELBOS (Victor). **Maine de Biran et son œuvre philosophique.** Paris, *Vrin*, 1931, gr. in-8, VIII-346 pp., broché. (736). {197890} **30 €**
1112. FOUCHER (Louis). **La Jeunesse de Renouvier et sa première philosophie (1815-1854)**, suivi d'une bibliographie chronologique de Charles Renouvier; Paris, *J. Vrin*, 1927, in-8, [6]-231-XLVI pp., avec un portrait-frontispice, broché. Dos abîmé avec manques. Qqs annotations au crayon. (*Collection Bibliothèque d'histoire de la philosophie*). {197845} **40 €**
L'auteur se penche sur les premières élaborations théoriques de Charles Renouvier, très différentes du néo-criticisme qui le fit connaître à partir de 1854, et qui étaient plus proches d'un panthéisme de type hégélien.
1113. GASSENDI (Pierre). **De Vita et moribus Epicuri libri octo.** Lyon, *Guillaume Barbier*, 1647, in-4, 4 ff., puis pp. chiffrées 5-236, [9] ff. n. ch. de tables et de privilège, avec un **portrait gravé** hors-texte, veau brun granité, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Restaurations aux coins, coiffes et charnières. Les O de OCTO ont été gratté et mis en couleurs ? (725). {197216} **4.000 €**
Édition originale de cet ouvrage marquant par lequel Pierre Gassendi cherchait à expliquer et dissiper la mauvaise réputation dont jouissait le philosophe Épicure.
Conçu dès 1631 (il envoya cette année-là à Peiresc un plan de l'ouvrage), le texte mit longtemps à mûrir. Après avoir essayé d'établir avec le plus de précision que l'autorise la documentation les quelques faits certains de la vie d'Epicure (livres I-II), il cherche ensuite à déterminer l'origine des légendes et historiettes qui ont noirci sa réputation à travers les siècles (livres III-VIII). Paradoxalement en ce XVIIe siècle, qui sera par excellence le siècle dévot, l'entreprise réussit dans les cercles lettrés et contribua à démythifier la philosophie atomiste. Une seconde édition augmentée et corrigée parut en 1656.
Cioranescu, XVII, 32419. Turner, 88.
1114. [GUYON (Claude-Marie)]. **L'Oracle des nouveaux philosophes.** [-Suite de l'Oracle des nouveaux philosophes]. Pour servir de suite et d'éclaircissement aux *Ceuvres* de M. de Voltaire. Berné, s.n., 1760, 2 volumes in-8, XVI-374 pp. et [4]-VIII pp., puis pp. chiffrées 375-850, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Infimes épidermures sur les plats, mais bon exemplaire. (730). {196896} **400 €**
L'originale du premier volume est parue en 1759 ; le second volume, contenant la *Suite*, est ici en édition originale (premier tirage).
L'ancien Oratorien Claude-Marie Guyon (1699-1771) était plus coutumier des compilations historiques faciles ; ici, l'ouvrage forme un essai d'apologétique catholique contre les conceptions des « philosophes », notamment Voltaire, et il lui valut d'une part l'estime (et une pension) du clergé, d'autre part les sarcasmes un peu énervés du principal intéressé.
Cioranescu, XVIII, 33322.
1115. HUBERT (René). **D'Holbach et ses amis.** Paris, *Delpuech*, 1928, in-12, 224 pp., broché. {197426} **20 €**
1116. MALYNSKI (Emmanuel) et LÉON de PONCINS. **La Guerre occulte.** Juifs et F. M. à la conquête du monde. Paris, *Gabriel Beauchesne*, 1938, in-12, XII-278 pp., broché. (730). {196907} **30 €**
Seconde édition, posthume (Emmanuel Malynski est décédé cette année 1938 à Lausanne), donnée comme l'originale de 1936 par l'infatigable polémiste anti-maçonnique Léon de Poncins (1897-1975), qui était aussi son ami ; l'ouvrage eut un certain succès lors de sa parution, et suscita même l'intérêt de Julius Evola, qui en donna une traduction italienne. Pour tous ceux qui ignoreraient encore la fumeuse théorie du « complot judéo-maçonnique », la lecture de ce petit compendium s'impose.
1117. ORTEGAT (Paul). Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres de Namur, 1-2. **Philosophie de la religion.** Synthèse critique des systèmes contemporains en fonction d'un réalisme personaliste et communautaire. Gembloux, *J. Duculot*, Paris, *J. Vrin*, 1948, Deux volumes in-8, 846 pp. en numérotation continue, broché. (725). {197227} **30 €**
Seconde édition (l'originale était parue en 1938) de l'ouvrage critique le plus connu du Jésuite Paul Ortegat, qui enseignait à Namur.
1118. PALHORIES (F.). Les grands philosophes. **Rosmini.** Paris, *Alcan*, 1908, fort in-8, XI-399 pp., broché. {197350} **30 €**
1119. PARODI (Dominique). **Du Positivisme à l'Idéalisme.** Philosophies d'hier. Etudes critiques. Paris, *Vrin*, 1930, in-8, 225 pp., broché. {197459} **20 €**

RELIGIONS

1120. **PAULHAN (Frédéric)**. *L'Activité mentale et les éléments de l'esprit*. Paris, Alcan, 1889, in-8, 588 pp., broché. Petit manque au dos. (S539). {197384} **60 €**
1121. **PIGNATEL (Fernand)**. *Batailles maçonniques*. Fragments d'histoire vus à l'endroit. Avec portraits gravés sur bois par André Margat et Maggie Mac-Carrie. Paris, Editions de « La Caravelle », s.d., (1928), petit in-8, 221 pp., avec 9 bois à pleine page dans le texte, broché. Dos fendillé et défraîchi. (730). {196898} **30 €**
Ouvrage anti-maçonnique, qui connut cinq éditions successives et qui demeure le texte le plus connu du journaliste Fernand Pignatel.
1122. **SIMON (Jules)**. *La Liberté de conscience*. Paris, Hachette, 1857, in-12, 450 pp., demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). Coupes et coins usés. Qqs marques au crayon et qqs rousseurs. (S510). {196749} **50 €**
 Première édition des Leçons prononcées au moins de décembre 1856 devant la Société littéraire de Gand par Jules Simon, professeur de philosophie et homme d'état.
1123. **WAELHENS (A. de)**. *La Philosophie de Martin Heidegger*. Louvain, Institut Supérieur de Philosophie, s.d., (1942), in-8, XI-379 pp., broché. Papier jauni. Exemplaire souligné par endroits. {197499} **20 €**

RELIGIONS

1124. **ANCELET-HUSTACHE (Jeanne)**. *Mechtilde de Magdebourg* (1207-1282). Etude de psychologie religieuse. Paris, Champion, 1926, gr. in-8, 402 pp., broché. {197917} **70 €**
1125. **BARBIER DE MONTAULT (Xavier)**. *Les Gants pontificaux*. Extrait du *Bulletin monumental*, 1876-1877. Tours, Imprimerie Paul Bouserez, 1877, in-8, [4]-183 pp., avec 4 **planches hors-texte**, dont une en chromolithographie et une en dépliant, broché. Dos un peu scotché. (722). {197165} **80 €**
 Rare étude historique et archéologique sur les **gants liturgiques**, actuellement réservés aux célébrations pontificales.
1126. **BERTOUT (Anne)**. *Les Ursulines de Paris sous l'Ancien Régime*. Paris, Beauchesne et Fils, 1936, in-8, 222 pp., bibliographie, broché. Léger manque au dos. (S549). {197100} **30 €**
1127. **[BETHUNE (Hippolyte de)]**. *Acte d'appel et d'adhésion de Monseigneur l'Illustrissime et Révérendissime évêque et comte de Verdun*, Prince du Saint Empire. Au sujet de l'appel interjetté par Monseigneur le Cardinal de Noailles, au futur Concile général, des lettres de notre Saint Père le Pape Clément XI adressées à tous les fidèles, publiées à Rome le huitième septembre mil sept cent dix huit, & qui commencent par ces mots, *Pastoralis officii*. S.l., s.d., (1718), in-4, 4-[2] pp., en feuilles. {197798} **40 €**
 Ralliement à l'appel de 1717 contre la bulle *Unigenitus*.
 Evêque de Verdun de 1680 à sa mort, Hippolyte de Béthune (1646-1720) manifesta toute sa vie une sympathie active pour les augustiniens : le directeur de son séminaire, Louis Habert, était un port-royaliste fervent.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF, Mazarine, et La Rochelle.
1128. **BOSSUET (Jacques-Bénigne)**. *Defensio declarationis conventus cleri Gallicani an. 1682*, de ecclesiastica potestate. Amsterdam, Aux dépens de la Société, 1745, 2 vol. in-4, [4]-LVI-532 et [4]-324-VIII-138 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs ornés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Accrocs aux coiffes, mais bon exemplaire. {146732} **250 €**
 Deuxième édition de la « *Défense de la Déclaration du clergé* » de 1682, la première étant parue en 1730 à l'adresse de Luxembourg. En effet, l'évêque de Meaux n'avait pas voulu faire publier de son vivant cet ouvrage d'ailleurs laissé inachevé par lassitude, et dont l'objet était en partie obsolète, puisque Louis XIV, après la mort d'Innocent XI, et dans un souci d'apaisement avec la papauté, avait consenti à retirer son décret sur l'observation des Quatre articles.
 Il manque normalement à notre exemplaire les 3 volumes, qui comprennent la traduction française de Charles-François Leroy, et qui viennent à la suite. Mais, en fait, ces cinq volumes appartenant à la première édition collective de Bossuet, donnée par l'abbé Pérau, et qui comprend douze volumes publiés de 1743 à 1747, on peut considérer chaque partie comme indépendante, et de fait, on les trouve généralement séparés des autres.
 Brunet I, 1139.

RELIGIONS

1129. **CHAMBRUN (Jacques Pineton de). Les Larmes de Jacques Pineton de Chambrun**, pasteur de la Maison de Son Altesse Sérénissime, de l'Eglise d'Orange, & professeur en théologie. Qui contiennent les persécutions arrivées aux Eglises de la principauté d'Orange, depuis l'an 1660, la chute & le relèvement de l'auteur. Avec le rétablissement de S. Pierre en son apostolat, ou sermon sur les paroles de Nôtre Seigneur Jésus Christ selon S. Jean ch. XXI v. XV. *La Haye, Hendrik Van Bulderen, 1688*, in-12 étroit (14,5 x 7,5 cm), [4] ff. n. ch. (titre, dédicace à la Princesse d'Orange, pp. chiffrées 11-309, typographie en petit corps, basane fauve modeste, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, étiquette de titre de papier, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Dorure effacée, coiffe supérieure rognée. (670). {197413} **500 €**
Edition à la date de l'originale.
 L'ouvrage, lacrimatif selon la teneur même du titre, est à la fois curieux et émouvant : il raconte à la fois les tribulations de l'Eglise réformée de la principauté d'Orange, refuge des religionnaires français en 1685 et occupée à plusieurs reprises par les troupes de Louis XIV, qui tenta d'y introduire sa politique anti-protestante ; et les égarements du pasteur Pineton de Chambrun (1625-1689), qui accepta sous la contrainte de se convertir au catholicisme. Il se reprit une fois qu'il réussit à quitter le royaume et à se réfugier à Genève (1686). Dans les deux cas, le détail le plus circonstancié des événements en fait une intéressante source primaire sur la réalité brutale des « dragonnades ». Haag VIII, p. 248 (V). SHF, *Bourgeois & André*, 3171.
1130. **[DANIEL (Gabriel)]. Réponse aux Lettres provinciales de L. de Montalte**, ou Entretiens de Cléandre et d'Eudoxe. *Cologne, Pierre Marteau, 1696*, in-12, [2] ff. n. ch. (titre et table), 404 pp., veau fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, armes au centre des plats, pièce de titre cerise, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (679). {197717} **300 €**
 Une des nombreuses éditions de cette tardive et terne réponse aux *Provinciales*, qui parut originellement en 1694, et n'eut pas le succès escompté, en-dehors des Jésuites et des cercles attachés à leurs doctrines particulières. Comme pour beaucoup de disciple d'Ignace de Loyola, l'antijansénisme était un passage obligé pour le père Gabriel Daniel (1649-1728), qui commit quantité de brochures sur le sujet, toutes également oubliées. Backer & Sommervogel II, 1798.
Exemplaire aux armes de l'abbaye cistercienne de Morimond, quatrième fille de Citeaux (OHR 859). Supprimée à la Révolution, elle ne comptait guère que 6000 volumes qui furent dispersés dans le département de la Haute-Marne. Notre exemplaire a été acquis par Marchal, juge de paix à Bourmont, avec vignette ex-libris du début du XIXe siècle contrecollée sur les premières gardes.
1131. **DURET (Donatien). Mobilier, vases, objets et vêtements liturgiques**. Etude historique. *Paris, Letouzey et Ané, 1932*, in-8, 403 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, broché. (381B). {197041} **50 €**
 L'auteur était professeur d'archéologie au petit séminaire de Chavagnes-en-Paillers (Vendée). Il finit glorieusement chanoine de Luçon.
1132. **DUVERNET (Théophile-Imarigeon). Histoire de la Sorbonne**, dans laquelle on voit l'influence de la théologie sur l'ordre social. *Paris, Buisson, 1790*, 2 tomes en un volume in-8, XI-348-[4] pp. -375 pp., avec un **portrait-frontispice** gravé par Longueil d'après Rigault, deux vignettes (Mazarin, Clément IX) contrecollées sur les dernières gardes, demi-toile gaufrée marine, dos lisse orné de filets et fleurons dorés (*rel. du XIXe*). Bon exemplaire. (655). {197001} **250 €**
Unique édition du dernier ouvrage de l'abbé Duvernet (1734-1796), qui serait complètement oublié s'il n'avait composé une biographie de Voltaire. Composé bien avant la Révolution, le texte ne put paraître en raison de la partialité et des calomnies complaisamment amassées contre la Compagnie de Sorbonne ; sa suppression avec les autres corps de l'Université de Paris en autorisa la publication. Cioranescu, *XVIII*, 27332.
1133. **FÜLOP-MILLER (R.). Les Jésuites et le secret de leur puissance**. Histoire de la Compagnie de Jésus, son rôle dans l'histoire de la civilisation. Traduit de l'allemand par Jean-Gabriel Guidau. *Paris, Plon, 1933*, 2 vol. in-8, VII-341 pp. et 318 pp., planches, bibliographie, broché. Petit manque au dos du tome I. Rousseurs, parfois fortes, des feuillets brunis. Un cahier détaché au tome I. Cachets (annulés). (647). {197535} **60 €**
1134. **GAQUERE (François). L'Epopée missionnaire du diocèse d'Arras**. *Arras, Edition Œuvres Missionnaires, 1970*, in-4, 349 pp., frontispice, nbse ill. in-t., broché. Cachets. (S551). {197063} **25 €**
1135. **HEBRARD (Abbé). Les Articles organiques devant l'histoire, le droit et la discipline de l'église**. *Paris, Lecoffre Fils et Cie, 1870*, in-8, XII-548 pp., demi-chagrin bleu, dos à nerfs orné de guirlandes fleuronées dorées, fer sur le premier plat (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Bon exemplaire. (S511). {196800} **80 €**
1136. **[IMPRESSION DE LA CORRERIE] - [LE MASSON (Innocent)]. Direction et sujets de méditation pour les retraites**. A l'usage des religieuses Chartreuses. *La Correrie, Claude Faure, 1691*, in-8, 264 pp., basane fauve mouchetée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coins et coupes frottés. (671). {197416} **800 €**

RELIGIONS

Unique édition, peu commune.

Encore un ouvrage de spiritualité de dom Innocent Le Masson, 51^e Prieur général des Chartreux, qui marqua l'Ordre de son empreinte à la fois puissante et intellectuelle. Ce guide des retraites à l'usage de religieuses cloîtrées manifeste l'intérêt porté à la branche féminine de l'Ordre, généralement au second plan des préoccupations des prieurs généraux.

Rare impression de La Correrie.

Comme l'on sait, les presses de La Correrie, près de Grenoble, installées à l'initiative d'Innocent Le Masson (1627-1703) pendant son généralat (1675 à sa mort), servirent aux impressions de la Grande Chartreuse de 1680 à 1700, et elles produisirent essentiellement, outre des livres liturgiques cartusiens (pour lesquels elle avait reçu un privilège spécial dès 1680), les principaux titres théologiques et spirituels de Le Masson lui-même, comme on le voit ici. Mais ce furent en général cinq imprimeurs venus de Grenoble qui procédèrent successivement aux tirages eux-mêmes : Laurent Gilibert (de 1681 à 1685) ; Antoine Frémon (de 1686 à 1689) ; André Galle (en 1689) ; Claude Faure (de 1690 à 1695, comme pour notre titre) et enfin André Faure (de 1695 à 1700).

1137. **JARRIGE (Pierre). Les Jésuites mis sur l'eschafaut**, pour plusieurs crimes capitaux par eux commis dans la province de Guienne. Avec la réponse aux calomnies de Jacques Beaufès. *S.l., 1649*, 2 parties en 1 vol. in-12, 102-112 pp., vélin souple tanné, dos lisse (*rel. de l'époque*). Bon exemplaire. (S515). {149384} **300 €**

Une des éditions parues à la date de 1649, celle-ci non répertoriée par Backer & Sommervogel. Ce pamphlet très célèbre, parfois édité avec *La Monarchie des solipes*, est l'œuvre d'un ancien Jésuite, Pierre Jarrige (1604-1670), né à Tulle, et converti au protestantisme en novembre 1647. Il passa aux Pays-Bas pendant son procès qui aboutit à une condamnation à mort par contumace. Mais, retourné par le P. Ponthelier, attaché à la personne de l'ambassadeur français à La Haye, il revint au catholicisme en 1650 et se fixa à Anvers, avant de finir sa vie à Tulle comme répétiteur de rhétorique et de philosophie.

Backer-Sommervogel, IV, 753 (2).

Exemplaire enrichi d'une gravure contemporaine, contrecollée sur les premières gardes, et légèrement colorisée, avec cette légende « Le Père La Chaise est né en 1624, mort en 1709 », alors que la figure ne représente qu'un Jésuite anonyme.

1138. **LOUIS DE GRENADE. Additions au Mémorial de la vie chrestienne**. Où il est traité de la perfection de l'amour de Dieu, et des principaux mystères de la vie de nostre Sauveur. Composé en espagnol (...). Traduit de nouveau en François par Mr Girard conseiller du Roy en ses conseils. *Paris, Pierre Le Petit, 1662*, 2 parties en deux volumes in-8, [12] ff. n. ch. (titre, dédicace, au lecteur, table des chapitres du premier traité), [420] pp. mal chiffrées 410, [18] ff. n. ch. de table des matières ; [2] ff. n. ch. (table des chapitres du second traité), pp. chiffrées 421-912, veau fauve écaillé, dos à nerfs ornés de doubles caissons dorés, pièces de titre cerise, encadrement de triple filet doré sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, mors fendus, coins abîmés. (711). {196883} **600 €**

Exemplaire dans lequel la table du second traité a été intentionnellement reliée avant ce dernier, et non à la suite de la première table, comme l'indique la réclame.

L'ouvrage complète la traduction donnée en 1661 par Guillaume Girard du *Memorial de lo que deve hazer el Christiano* (1561), du surabondant dominicain Louis de Grenade (Luiz de Granada, 1504-1588), qui fut une des autorités spirituelles du siècle d'or espagnol, et dont les éditions ne se comptent plus (Palau est loin de la répertorier toutes malgré un souci louable d'exhaustivité).

Cioranescu, XVII, 33 103 (pour notre titre). Palau 107 971 (pour le titre principal).

Exemplaire aux armes d'Hélie du Fresnoy (1614-1698), premier commis du chancelier Le Tellier, puis du marquis de Louvois, ainso que son chiffre poussé dans les entre-nerfs ainsi que sur les plats (en écoinçon des filets). Cf. OHR 963.

1139. **MAISTRE (Joseph de). Du Pape**. Septième édition, seule conforme à celle de 1821, augmentée de lettres inédites de l'auteur, de notes et d'une table analytique. *Lyon, Pélagaud et Cie, 1844*, in-8, XL-508 pp., demi-basane bleue, dos lisse orné d'arabesques dorées, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coins usés. Rousseurs, qqs mouillures. Annotations au crayon de papier. (S496). {196867} **80 €**

Publié pour la première fois en 1819, ce plaidoyer rassemble les divers arguments en faveur d'une théocratie papale, contenus dans les œuvres précédentes de Joseph de Maistre, notamment dans les *Considérations sur la France*. Le principe du droit divin des rois s'y trouve soutenu avec une vigueur toute polémique.

1140. **MARCEL (Guillaume). Tablettes chronologiques**, contenant avec ordre, l'état de l'Eglise en Orient & en Occident : les Conciles généraux & particuliers : les auteurs ecclésiastiques ; les schismes, hérésies, & opinions qui ont été condamnées. Pour servir de plan à ceux qui lisent l'histoire sacrée. *Paris, Denis Thierry, 1682*, in-12, [53] ff. n. ch. (titre-frontispice, titre, dédicace, préface, instruction, texte, index), texte réglé, avec un tableau dépliant en frontispice, basane fauve mouchetée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné à froid, armes au centre des plats, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffe supérieure rognée, dos frotté. (679). {197715} **200 €**

La première édition de cette chronologie ecclésiastique sommaire est aussi de l'année 1682, mais elle se présente sous forme d'un jeu de cartes regroupées dans un carnet à rabats. Le chronologiste Guillaume Marcel (Toulouse 1647-Arles 1708) fut commissaire de la Marine Royale et bibliothécaire à l'abbaye de Saint-Victor.

Exemplaire aux armes de l'abbaye cistercienne de Morimond, quatrième fille de Cîteaux (OHR 859). Supprimée à la Révolution, elle ne comptait guère que 6000 volumes qui furent dispersés dans le département de la Haute-Marne.

RELIGIONS

1141. **MARCEL (Guillaume)**. *Tablettes chronologiques*, contenant avec ordre, l'état de l'Eglise en orient & en Occident : les Conciles généraux & particuliers : les auteurs ecclésiastiques ; les schismes, hérésies, & opinions qui ont été condamnées. Pour servir de plan à ceux qui lisent l'histoire sacrée. Nouvelle édition, revue & corrigée. Paris, *Esprit Billiot*, 1709, in-12, [52] ff. n. ch., avec un frontispice gravé et un tableau dépliant, veau fauve moucheté, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (380). {179927} **300 €**
- La première édition de cette chronologie ecclésiastique sommaire est de 1682, et se présentait sous forme d'un jeu de cartes regroupées dans un carnet à rabats. Le chronologiste Guillaume Marcel (Toulouse 1647-Arles 1708) fut commissaire de la Marine Royale et bibliothécaire à l'abbaye de Saint-Victor.
- Exemplaire de la bibliothèque des ducs de Luynes du **Château de Dampierre**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1142. **NICOLAS (Auguste)**. *Du Protestantisme*, et de toutes les hérésies dans leur rapport avec le socialisme, précédé de l'examen d'un écrit de M. Guizot. Paris, *A. Vatou*, 1852, in-8, [4]-614 pp., basane blonde racinée, dos lisse orné en long, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur fendu, coins abîmés, mais bon exemplaire. (380). {164621} **150 €**
- Cet examen du rôle social du protestantisme comparé à celui du catholicisme se place dans la ligne de l'essai antérieur consacré par Balme au même sujet, et il connut un succès certain, avec ses huit éditions, sans parvenir à dépasser ni même à atteindre son modèle hispanique. En effet, apologiste plus que théologien, traditionaliste pré-critique le Bordelais Auguste Nicolas (1807-1888) fait preuve dans ses essais de l'imprécision du laïque non versé dans la dogmatique comme de la naïveté du catholique pas encore atteint par les travaux de l'érudition allemande ou anglaise.
1143. **PASCAL (Blaise)**. *Les Provinciales*, ou Lettres écrites par Louis de Montalte à un provincial de ses amis & aux RR. PP. Jésuites *A Cologne, chez Pierre de La Vallée*, 1657, in-4. Maroquin rouge, dos à nerfs orné, triple filet doré en encadrement sur les plats, roulette sur les coupes, tranches dorées (*rel. de a fin du XVIIe*). {197696} **8,500 €**
- Édition originale bien complète des 18 Lettres, du titre imprimé et de la Réfutation de la 12e Lettre.**
- Le titre, l'avertissement et la 17^e Lettres sont en seconde émission.
- Reliées à la fin du volume on trouve les deux lettres d'Arnaud adressées au duc de Luynes au sujet du refus de sacrement fait à Saint-Sulpice au duc de Liancourt (troisième édition).
- Le Jansénisme contre les Jésuites : le combat de la vérité.**
- « Les dix-huit Provinciales, chacune occupant un cahier in-4 de 8 ou 12 pages, ont été mises en circulation une à une, anonymement et clandestinement, de janvier 1656 à mai 1657. Au terme de cette campagne, en l'été 1657, les feuilles ont été regroupées en volumes, avec es pièces complémentaires et sous un titre d'ensemble, où l'auteur, demeuré inconnu de ses contemporains, se donne le pseudonyme de Louis de Montalte... L'ouvrage le plus lu à son époque, Les Provinciales ont contribué à imposer un art d'écrire classique ».
- En Français dans le texte, 96. Jean Mesnard.
- Exceptionnel exemplaire relié en maroquin rouge** provenant de la bibliothèque de Pierre-Bénigne Germain (1689-1751), avec son ex-libris sur la page de titre.
- Bibliophile proche du Président Bouhvier, c'est Germain qui probablement constitua cet exemplaire de choix à partir d'une reliure de la fin du XVII^e siècle. Le travail a été si bien exécuté qu'il est presque invisible. Les gardes semblent avoir été renouvelées.
- Quelques brunissures au papier (Cinquième lettre et Réfutation de la douzième lettre), quelques petites taches brunes aux Lettres d'Arnaud et déchirure restaurée à un angle du papier à la page 143 de la seconde Lettre d'Arnaud.
- Petite restauration à un coin et à la coiffe inférieure.
1144. [PASCAL (Jean-Baptiste-Etienne)]. *Album, ou Collection complète et historique des costumes de la Cour de Rome*, des Ordres monastiques, religieux et militaires et des congrégations séculières des deux sexes, contenant 80 figures dessinées et coloriées d'après nature par G. Perugini, et accompagnées d'un texte explicatif tiré du Père Hélyot. **Deuxième édition**. Paris, *E. Camerlinck*, 1862, in-4 carré, [4] ff. n. ch. (faux-titre, titre, préface et table), **80 planches de costumes lithographiés, colorisés et gommés**, sous serpentes, légendées chacune d'un feuillet de texte (à l'exception des 32-37 et des 38-44, regroupées sous une seule légende), demi-toile Bradet chocolat, dos lisse, pièce de titre noire, couverture illustrée conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (646). {197809} **600 €**
- La première édition de cette collection compilée par l'abbé Pascal (1789-1859, prêtre du diocèse de Mende, et auteur fécond) parut en 1852. Dans les deux cas, les planches sont les mêmes, et proviennent des recueils ecclésiastiques de Ferrari e Capparoni, dont elles offrent une version un peu moins soignée. Soigneusement hiérarchisées selon l'ecclésiologie la plus classique et selon l'ordre descendant, elles vont du Souverain Pontife aux membres des congrégations féminines.
- Colas II, 2323.
1145. **POMMERAY (Léon)**. *L'Officialité archidiaconale de Paris aux XVe-XVIe siècles*. Sa composition et sa compétence criminelle. Paris, *Sirey*, 1933, in-8, XXIII-616 pp., index, bibliographie, broché. (S549). {197104} **100 €**

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

1146. **SECHE (Léon)**. *Les Derniers Jansénistes*, depuis la ruine de Port-Royal jusqu'à nos jours (1710-1870). Paris, Perrin, 1891, 3 vol. in-8, ill. h.-t., bradel demi-percaline olive, monogramme au dos, couv. cons. (rel. de l'époque). Envoi au tome 1 (nom du destinataire biffé). {165272} 250 €
1147. **STAPFER (Paul)**. *La grande prédication chrétienne en France. Bossuet et Adolphe Monod*. Paris, Fischbacher, 1898, in-8, 470 pp., broché. Manque au dos. Papier bruni. {197338} 25 €

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

1148. **ALFASSA (Paul)**. Société de l'histoire de l'art français. *L'Enseigne de Gersaint*. Paris, Jean Schemit, 1910, in-8, [4]-47 pp., avec 5 **planches** hors-texte, broché. Première couverture détachée. (709). {196914} 30 €
Paul Alfassa (1876-1949) fut conservateur au Musée des arts décoratifs de 1924 à 1941.
1149. **ANNUAIRE des lettres, des arts et des théâtres**, avec gravures et illustrations, 1845-1846. Paris, Typographie Lacrampe et Comp., 1846-1847, in-8, 498-[2] pp., 12 gravures h.-t. dont 4 en couleurs, demi-basane racinée, dos lisse (rel. de l'époque). Mors et coiffes frottées, coiffe supérieure fendue, des rousseurs. Ex-libris Serge Le Tellier. (S501). {163846} 120 €
1150. **BENEDITE (Léonce)**. **Théodore Chassériau**. Sa vie et son œuvre. Manuscrit inédit publié par **André Dezarrois**. Paris, Braun, 1931, 2 volumes in-4, [10]-522-[5] pp. en numérotation continue, avec des illustrations dans le texte et **60 planches** hors-texte, percaline Bradel grenat, dos lisses muets, couvertures conservées et remontées sur les plats supérieurs, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). (698). {196972} 150 €
Un des **100 exemplaires de tête** numérotés sur vélin Madagascar (99/100).
Edition originale posthume : Léonce Bénédite (1859-1925) fut longtemps conservateur du Musée du Luxembourg. Il a rédigé de nombreuses monographies de peintres et d'artistes.
1151. **BRAUN (Emil)**. *Texte explicatif et planches supplémentaires des Spécimens de l'Art ornemental de Louis Gruner*, choisis parmi les meilleurs modèles des époques classiques, illustrés par quatre-vingts planches in-folio. Traduit de l'anglais. Paris, A. Franck, 1850, in-4, [8]-46 pp., avec 7 **planches** gravées au trait « in fine », demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets et semis de grotesques dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé, rousseurs. (182). {184936} 150 €
Edition française du supplément aux *Specimens of ornamental art selected from the best models of the classical epochs* (Londres, Bradbury & Evans, 1850, in-folio de 80 planches), commandités par le gouvernement britannique à Wilhelm Heinrich Ludwig Gruner (1801-1882), graveur sur cuivre et directeur du cabinet de Dresde. L'album qui en résulte est considéré comme un des sommets de l'illustration anglaise en couleurs (il s'agit en l'occurrence de chromolithographies) pour le XIXe siècle, mais il se voit très rarement en France.
1152. **BRISEUX (Charles-Etienne)**. *L'Art de bâtir des maisons de campagne*. Où l'on traite de leur distribution, de leur construction, & de leur décoration. On y donne des projets sur dix-sept différentes longueurs ; savoir, depuis dix toiles de face jusqu'à vingt-six. Quatre différentes formes de bâtimens sur chacune de ces longueurs, avec leurs élévations, leurs coupes, & plusieurs distributions sur chacune des formes. Quelques autres formes de bâtimens, dont les uns ont leur avenue, ou leur entrée par un de leurs côtés, & les autres l'ont oblique, par rapport à la situation de leurs jardins. Avec l'explication de ces projets, et des desseins de menuiseries, de serrurerie, de parterres, & d'autres ornemens propres à la décoration intérieure & extérieure. Tous ces projets et desseins gravés en taille-douce (...). Paris, Prault père, 1743, 2 volumes in-4, XVI-162 pp. et XII-196 pp., avec **256 (sur 261) planches gravées** par Moreau, Mutel, La Marquade et Babel d'après Briseux, dont le frontispice, *manquent les planches 38, 80, 122, 123 et 135*, basane fauve marbrée, dos à faux-nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de toison brique et vertes, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Manques de cuir à une coiffe inférieure, aux coupes et aux coins. (684). {197261} 1.000 €
Edition originale de ce traité relativement nouveau en ce qu'il se concentre sur la question jusque lors négligée de la distribution intérieure des pièces. Il existe une seconde édition à la date de 1761.
Charles-Etienne Briseux (1680-1754), élève de Blondel, fit toute sa carrière à Paris : ce fut lui qui construisit l'Hôtel d'Auguay dans le quartier Montmartre.
Fowler, p. 56. Brunet I, 1261.

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

1153. **CANTINELLI (Richard). Jacques-Louis David. 1748-1825. Paris-Bruxelles, G. Van Oest, 1930, in-4, [4]-127 pp., avec un portrait-frontispice et 89 planches en phototypie « in fine », broché. (726). {197049} 60 €**
 Conservateur de la bibliothèque de la ville de Lyon (1903-1924), administrateur de la bibliothèque Sainte-Geneviève, puis conservateur de la bibliothèque de la Chambre des députés, Richard Cantinelli (1870-1931) se passionna à titre personnel pour la critique littéraire et les beaux-arts (y compris le cinéma naissant).
1154. **CAUMONT (Arcisse de). Cours d'antiquités monumentales, professé à Caen. Histoire de l'art dans l'ouest de la France, depuis les temps les plus reculés jusqu'au XVII^e siècle. Paris, Lange [puis :] Derache, Caen, T. Chalopin [puis :] A. Hardel, Rouen, Frère, 1830-1841, 6 volumes in-8 de texte ; 6 volumes in-4 oblongs d'atlas, avec 116 planches lithographiées, demi-toile grège, étiquettes de titre en long, couvertures imprimées conservées [volumes de texte] ; toile violette, étiquettes de titre en long, couvertures conservées [volumes d'atlas], (reliure moderne). Bon exemplaire. (691). {196581} 1.000 €**
 Tout ce qui a paru de ce que l'on peut considérer comme le tout premier cours d'archéologie systématique, très rare complet de toutes ses parties. Le volume IV a été remplacé par sa seconde édition : c'est le même texte, avec les mêmes planches, mais un titre différent.
 I. Ere celtique (XVI-270 pp. de texte ; [2] ff. n. ch., et 11 planches lithographiées, dont une carte en couleurs, pour l'atlas). - II. Ere gallo-romaine (pp. V-X, un f. n. ch., 368 pp., sans les feuillets liminaires ni la couverture ; titre, et 21 planches). - III. Ere gallo-romaine (1838, XII-551 pp. ; titre, et 16 planches). - IV. Histoire de l'architecture religieuse, au moyen âge, ouvrage destiné à l'enseignement de l'archéologie dans les séminaires et les écoles ecclésiastiques. Nouvelle édition (1841, XV-475 pp., avec des figures dans le texte ; [2] ff. n. ch., 22 planches). - V. Moyen âge. Architectures militaires et civiles (1835, XII-491 pp. ; titre, et 23 planches, dont un texte de trois pages). - VI. Moyen âge. Fonts baptismaux. Autels. Tombeaux. Peinture sur verre. Fresques. Emaux. Boiseries (1841, XVI-622 pp. ; titre, et 23 planches dont une en couleurs).
 Frère I, 197 (donne 120 planches, probablement en comptant pour deux planches les quelques planches à double page).
1155. **CHIEPIEZ (Charles). Histoire critique des origines et de la formation des ordres grecs. Paris, Ve A. Morel, 1876, in-4, [4]-VI-384 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 162 illustrations, dont 32 planches hors-texte, broché. (663). {197399} 80 €**
 Edition originale de cette intéressante étude.
 L'architecte Jérôme-Charles Chipiez (1855-1901), élève de Chenavard, sans délaissier complètement la pratique, fut surtout enseignant et théoricien : il fut professeur à l'école d'architecture de Trélat de 1867 à 1886, puis inspecteur de l'enseignement du dessin. On lui doit des reconstitutions de monuments antiques, exécutées pour l'Exposition universelle de 1889, par quoi on saisit ses centres d'intérêt.
1156. **COCHIN (Henry). En souvenir de Henry Cochin. Paris, Champion, 1928, in-8, VI-379 pp., portrait-frontispice, broché. {197335} 25 €**
 Recueil de notices et de conférences d'Henry Cochin.
1157. **COLLECTIF. Mélanges d'esthétique et de science de l'art offerts à Etienne Souriau, professeur à la Sorbonne, par ses collègues, ses amis et ses disciples. Paris, Nizet, 1952, gr. in-8, 277 pp., portrait-frontispice, planche, broché. (736). {197891} 50 €**
1158. **COLLECTIF. Société Nationale des Antiquaires de France. Centenaire, 1804-1904. Recueil de mémoires, publiés par les membres de la Société. Paris, Klincksieck, 1904, in-4, XVIII-495 pp., nbsses ill. in-t., 25 planches, toile framboise, couverture conservée (reliure postérieure). (S521). {197119} 100 €**
 Contient notamment : - BENNDORF (O.). Le trophée d'Auguste près de Monaco. CAGNAT (R.). Diane et Actéon sur une mosaïque africaine. ENLART (C.). La cathédrale Sain-Jean de Beyrouth. MELY (F. de). Pétrarque et le symbolisme antique, etc....
1159. **COURBIN (Paul). Exploration archéologique de Délosfaite par l'Ecole française d'Athènes. L'Oikos des Naxiens. Paris, De Boccard, 1980, gr. in-4 carré, [6]-155 pp., avec des figures dans le texte, un frontispice et 82 planches hors-texte, broché. (Collection Ecole française d'Athènes, fascicule XXXIII). (663). {196618} 100 €**
 L'helléniste Paul Courbin (1922-1994) s'est illustré notamment dans les fouilles de Délos et d'Argos.
1160. **DELABORDE (Henri). L'Académie des Beaux-Arts depuis la fondation de l'Institut de France. Paris, Plon, 1891, in-8, 396 pp., broché. Rousseurs. {197404} 80 €**
 Exemplaire sur grand papier.
1161. **DEVILLE (Etienne). Publications pour faciliter les études d'art en France. Index du Mercure de France, 1672-1832, donnant l'indication, par ordre alphabétique, de toutes les notices, mentions, annonces, planches, etc., concernant les Beaux-Arts et l'Archéologie. Paris, Jean Schemit, 1910, Grand in-8, XL-269 pp., texte sur deux colonnes, broché. (719). {197201} 150 €**
 Tirage limité à 350 exemplaires sur papier vergé.
 Edition originale.

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

1162. **DUFRESNOY (Charles-Alphonse)**. **L'Art de peinture**, traduit en François. Enrichy de remarques, reveu, corrigé, & augmenté. **Troisième édition**. Paris, *Nicolas Langlois*, 1684, in-12, [8] ff. n. ch. (titre, préface, privilège, table), 276 pp., texte latin et traduction française en regard, [27] ff. n. ch. (table, termes de peinture par ordre alphabétique), avec **31 planches gravées à l'eau-forte** « in fine », y compris le titre (*Figures d'académie pour apprendre à désiner gravées par Sébastien Le Clerc*), maroquin citron à long grain, dos lisse orné de filets dorés, encadrement de simple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches dorées, pointillé doré en encadrement sur les contreplats (*rel. du XVIIIe*). Infimes frotts au dos, mais bel exemplaire. (222). {196806} **600 €**
Né à Paris, Charles-Alphonse Dufresnoy (1611-1655) est l'auteur d'un poème néo-latin *L'Art de peinture (De Arte graphica)* paru après sa mort en 1668, édité par Mignard et dédié à Colbert. La présente traduction a été composée par Roger de Piles avec des remarques plus copieuses que le poème, elle parut aussi en 1668 et fut souvent rééditée. Les gravures de Sébastien Leclerc apparaissent avec la deuxième édition de 1673 ; leur tirage ici est moins net. Cioranescu, *XVII*, 54948 et 54949 (pour les première et deuxième éditions). Cf. Oberlé, *Poètes néo-latins*, 356. Schlosser, p. 621.
1163. **ENGERAND (Fernand et Marthe)**. **Les Trésors d'art religieux du Calvados**. Ouvrage honoré d'une préface de S. Em. le cardinal Baudrillart. *Caen, Marigny et Joly*, 1940, in-4, XLVII-418 pp., frontispice, 55 planches, broché, couverture illustrée rempliée. (S551). {197065} **80 €**
Tome I seul paru : Caen et l'arrondissement de Caen.
1164. **FRANCASTEL (Pierre)**. **L'Histoire de l'Art, instrument de la propagande germanique**. Paris, *Librairie de Médicis*, 1945, in-8, 264 pp., 16 planches, broché. Papier jauni. {197344} **30 €**
1165. **GOFFIN (Arnold)**. **L'Art religieux en Belgique. La Peinture des origines à la fin du XVIIIe siècle**. Bruxelles-Paris, *G. Van Oest*, 1924, in-4, 168 pp., avec **112 planches** en héliogravure hors-texte, broché. (726). {197053} **40 €**
Arnould Goffin (1863-1934) connut une carrière difficile liée à une santé déficiente, mais finit, grâce à ses publications d'histoire de l'art, par être nommé en 1923 professeur à l'Institut supérieur d'histoire de l'art et d'archéologie à Bruxelles, fonction qu'il occupera jusqu'à sa mort.
1166. **GUIFFREY (Jean)**. Archives de l'art français. Recueil de documents inédits publié par la Société de l'histoire de l'art français, XIII. **L'Œuvre de Pierre-Paul Prud'hon**. Ouvrage orné de 32 planches en phototypie hors-texte. Paris, *Armand Colin*, 1924, in-8, XXII-546 pp., 1311 numéros décrits, avec **32 planches** hors-texte, broché. (655). {196602} **60 €**
Jean Guiffrey (1870-1952) fut conservateur du département des peintures au Musée du Louvre de 1918 à 1934.
1167. **GUIFFREY (Jules-Joseph)**. **Les Amours de Gombaut et de Macée**. Etude sur une tapisserie française du Musée de Saint-Lô, avec cinq héliogravures et neuf fac-similé d'estampes anciennes. Paris, *Charavay frères*, 1882, in-4, 60 pp., avec des fac-similés dans le texte, et 5 planches hors-texte sous serpentes, broché sous couverture rempliée. (726). {197051} **80 €**
Beau tirage sur vergé.
Au milieu de ses nombreuses responsabilités aux Archives Nationales, Jules-Joseph Guiffrey (1840-1918) s'intéressa tout spécialement à la fabrication des tapisseries, préconisant même la reprise des techniques anciennes des XVIIe et XVIIIe siècles. En 1883, il devint membre de la Commission des Gobelins, et en 1893 administrateur de la manufacture, ce qui explique qu'il ait beaucoup publié dans ce domaine.
1168. **JANNEAU (Guillaume)**. **Evolution de la tapisserie**. Paris, *Compagnie des arts photomécaniques*, 1947, in-4, [8]-92 pp., avec **64 planches** hors-texte, broché. (709). {196959} **80 €**
Diplômé de l'École du Louvre, Guillaume Janneau (1887-1968) fut inspecteur des Monuments historiques et administrateur général du Mobilier national et des manufactures nationales de Beauvais et des Gobelins, puis de Sèvres.
1169. **LAFENESTRE (Georges)**. **Maîtres anciens**. Etudes d'histoire et d'art. Sculpture italienne, peinture milanaise, Bernardino Luini, Van Dyck, dessins de maîtres anciens, collections de Chantilly, les deuils de l'art, le salon de Paris. Paris, *Renouard*, 1882, in-8, 367 pp., broché. {197431} **70 €**
1170. **LEVI (Pierre-Marcel)**. Documents relatifs à l'histoire de l'architecture française. **Inventaire des papiers manuscrits du cabinet de Robert de Cotte**, premier architecte du Roi (1656-1735) et de Jules-Robert de Cotte (1683-1767) conservés à la Bibliothèque Nationale. Thèse présentée pour le doctorat ès lettres à la Faculté des lettres de l'Université de Paris. *Mâcon, Protat frères*, 1906, in-8, XL-268 pp., belle impression sur vergé, broché. (636). {197310} **120 €**
Rare thèse de doctorat de Pierre-Marcel Lévi, ultérieurement Pierre Marcel (1878-1953), alors jeune historien de l'art très engagé dans la défense d'Alfred Dreyfus, et qui devait proposer par la suite des théories plus ou moins simplificatrices de l'évolution de la peinture entre le règne de Louis XIV et la Régence.

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

1171. **LLINAS (Christian) et Philippe FRAISSE.** Exploration archéologique de Délos faite par l'École Française d'Athènes. Documents d'architecture hellénique et hellénistique. Paris, De Boccard, 1995, gr. in-4 carré, [4]-525 pp., avec un frontispice en couleurs et de nombreuses illustrations dans le texte, broché. (*Collection Ecole française d'Athènes, fascicule XXXVI*). (663). {196619} 60 €
1172. **MAGNE (Lucien).** Les Vitraux de Montmorency et d'Ecouen. Conférence faite à Montmorency. Paris, Firmin-Didot et Cie, 1888, in-4, 69 pp., frontispice, ill. in-t., 9 planches, broché. Petit accroc à la couverture. (S497). {196825} 60 €
1173. **MARGUERITTE (Victor). J.-B. Carpeaux.** 1827-1875. Paris, Paul Iribe, 1913, in-folio, 79 pp., avec un portrait-frontispice sous serpente et 6 reproductions de dessins dans le texte, broché. (726). {197018} 60 €
Tirage limité à 510 exemplaires numérotés à la presse. Un des 400 sur Hollande, troisième grand papier (20/400). Cette monographie artistique tranche avec la production habituelle du romancier Victor Margueritte (1866-1942).
1174. **MAUCLAIR (Camille).** Henri Le Sidaner. Paris, Galerie Georges Petit, Gibert jeune, 1928, Petit in-4 carré, 263 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, un portrait-frontispice et 6 planches hors-texte (4 illustrations en couleurs contrecollées sur papier fort, sous serpentes légendées ; deux pointes sèches, également sous serpentes légendées), broché sous couverture rempliée et illustrée. (726). {197047} 100 €
Monographie sur le contemporain Henry-Eugène Le Sidaner (1862-1939), peintre post-impressionniste apprécié, qui se spécialisa très tôt dans des compositions intimistes dont la présence humaine est absente.
1175. **MOUSSET (Albert).** Les Francine, créateurs des eaux de Versailles, intendants des eaux et fontaines de France de 1623 à 1784. Paris, Auguste Picard, 1930, in-8, XIV-209-[5] pp., avec 17 planches hors-texte et un tableau généalogique en dépliant, broché. Envoi (nom du destinataire découpé). (636). {197311} 120 €
Bel exemplaire de longévité administrative, la famille Francini de Florence, devenue Francine lors de son arrivée en France en 1598, détint la charge d'intendant des eaux et fontaines royales pendant 161 ans.
Ouvrage peu commun.
1176. **NOLHAC (Pierre de).** La Vie et l'œuvre de Maurice Quentin de La Tour. Paris, H. Piazza, 1930, in-4, XVIII-133 pp., avec 24 reproductions de portraits au pastel exécutées sous la direction de Louis Grenier, sous serpentes légendées, broché sous couverture rempliée, dans emboîtement cartonné. (709). {196990} 100 €
Un des 100 exemplaires de tête numérotés à la presse sur Japon (52/100), et accompagnés d'une suite de 24 planches en couleurs sous chemise cartonnée.
C'est la dernière des grandes monographies d'artistes composées par Pierre de Nolhac (1859-1936), conservateur de Versailles de 1892 à 1922, et auquel le château doit en grande partie sa renaissance.
1177. **PITSCH (Marguerite).** Essai de catalogue sur l'iconographie de la vie populaire à Paris au XVIIIe siècle. Paris, Picard, 1952, gr. in-8, XVI-215 pp., broché. Papier jauni et cassant. (S548). {197052} 30 €
Thèse.
1178. **PLAN (Pierre-Paul).** Jacques Callot, maître graveur (1593-1635). Suivi d'un catalogue chronologique. Nouvelle édition revue et réduite, ornée de 96 estampes et d'un portrait. Bruxelles-Paris, G. Van Oest, 1914, in-8, 107 pp., avec 46 illustrations hors-texte, 890 numéros décrits, broché. (709). {196960} 20 €
1179. **RATOUIS DE LIMAY (Paul) et Léandre VAILLAT. J.-B. Perronneau (1715-1783).** Sa vie et son œuvre. Ouvrage orné de 84 héliogravures. Paris, Frédéric Gittler, s.d., (1909), in-4 carré, [6]-146-[4] pp., avec 84 planches en héliogravure sous serpentes légendées, cartonnage de papier crème sous jaquette grise à rabats, tête dorée (*reliure de l'éditeur*). Coiffe supérieure un peu rognée. (726). {197022} 30 €
Edition originale (la monographie sera rééditée en 1923 par Van Oest).
1180. **REYNART (Edouard-François-Joseph).** Notice des tableaux, bas-reliefs et statues exposés dans les galeries du Musée des tableaux de Lille. Lille, L. Danel, 1850, in-8, 143 pp., 266 numéros décrits, demi-veau vert, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Usure à la coiffe supérieure mais bon exemplaire. (548). {183552} 150 €
Edition originale (une seconde parut en 1856).
C'est en 1842 que le peintre Edouard Reynart (1802-1879) fut nommé conservateur du Palais des beaux-arts de Lille, fondé dès 1792 par Louis-Joseph Watteau, et il le demeura jusqu'à sa mort, permettant un accroissement considérable des collections (de 188 tableaux en 1841 à 715 en 1875).
Envoi au duc de Luynes (un peu coupé par le relieur).
1181. **SARTI (Aemiliano) et Iosepho SETTELE.** Ad Philippi lavrentii dionysii opus de vaticanis cryptis appendix in qua nova cryptarum ichnographica tabula. Romae, Typis Ioannis Ferretti, 1840, in-folio, 153 pp., 42 pl. dont un plan dépl., demi-basane marron à coins, dos lisse orné de guirlandes dorées (*reliure de l'époque*). Coins et coiffes frottés, cachet d'institution religieuse. (1107). {118258} 400 €

BEAUX-ARTS - ARCHÉOLOGIE

Au XIX^{ème} siècle a commencé une nouvelle époque pour les études archéologiques romaines, en particulier avec les travaux de Raoul Rochette. Son ouvrage sur *les Catacombes de Rome* (...) publié en 1837, a eu le mérite de réveiller l'intérêt pour les monuments chrétiens de Rome. C'est à cette époque que commencent à paraître les ouvrages de Sarti, Settele, Pasquini, De Minicis, Valentini, Manara, Cordero, etc.

1182. **SAUVAGEOT (Claude). Monographie de l'Hôtel de Vogüé à Dijon.** Texte, dessins et gravures par M. Claude Sauvageot. *Paris, A. Morel, 1863*, in-folio, [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), puis pp. chiffrées 21-33, avec des figures dans le texte, et **26 planches hors-texte** montées sur onglets, percaline cerise, encadrement de double filet à froid sur les plats, titre poussé en lettres dorées au centre du plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Dos passé. Bon exemplaire. (529). {183803} **400 €**
 Collation conforme à l'exemplaire de l'Institut.
 Edifié en 1614, l'Hôtel de Vogüé de Dijon n'appartint à la famille de Vogüé qu'à partir de 1766, et il ne fut classé monument historique qu'en 1911. Il fait actuellement partie des bâtiments de la municipalité de Dijon.
 Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Institut).
1183. **VILLOTTE (Mathilde). La Renaissance et un groupe de stalles du midi.** Thèse pour le doctorat d'université. *Lille, S.I.L.L.C., 1930*, in-8, 174 pp., un f. n. ch., avec **deux plans dépliant** « in fine », broché. (713). {196590} **60 €**
 Etude comparative sur les stalles de Saint-Bertrand de Comminges, celles de Rodez, et celles d'Auch.
1184. **WILDENSTEIN (Georges). L'Art français. Chardin.** Biographie et catalogue critiques. L'œuvre complet de l'artiste reproduit en deux cent trente-huit héliogravures. *Paris, Les Beaux-Arts, 1933*, in-4, [4]-431 pp., avec 128 planches dans le texte, broché. (691). {196816} **250 €**
 Un des **100 exemplaires de tête** numérotés à la presse sur Madagascar (26/100).
 Une des grandes monographies artistiques du célèbre galeriste Georges Wildenstein (1892-1963).

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

THÉÂTRE - SPECTACLES - MUSIQUE

1185. [BEFFROY DE REIGNY (Louis-Abel)]. *Recueil des ariettes de Nicodème dans la lune*, opéra du Cousin Jacques. Paris, Mlle Borrelly, au bureau d'abonnement des lunes, s.d., (1791), in-8, titre, 101 pp. de vers et musique notée, en feuilles, cousu. (710). {196888} **250 €**
 Très rare, à la différence du texte de la pièce. L'ensemble est formé par la couture de plusieurs livrets, chacun correspondant à un air.
 Il s'agit des ariettes accompagnant la célèbre pièce de Beffroy de Reigny (1757-1811), *Nicodème dans la lune, ou La Révolution pacifique, folie en prose et en trois actes, mêlée d'ariettes et de vaudevilles*, qui fut jouée pour la première fois en novembre 1790, et constitue le plus grand succès du prolifique auteur. L'argument est simple et tout d'efficacité dans cette France en révolution : deux villageois, Frérot et Lolotte, se lamentent de la tyrannie qui sévit sous le gouvernement lunaire, lorsque survient un voyageur aérien, Nicodème, qui vante à l'Empereur de la Lune les bienfaits de la révolution qui vient d'avoir lieu dans le lointain pays de France. La pièce est donnée sans interruption jusqu'en avril 1792, puis reprise en 1797, totalisant plus de 400 représentations, ce qui est considérable pour l'époque.
 Aucun exemplaire au CCF.
1186. DALIMIER (Henri). *A propos des Précieuses Ridicules*. Saint-Lo, Jacqueline, 1890, in-16, 22 pp., broché. Petites taches sur la couv. Envoi. (S515). {661153} **40 €**
1187. HARTOG (Willie G.). *Guilbert de Pixérécourt*. Sa vie, son mélodrame, sa technique et son influence. Paris, Champion, 1913, gr. in-8, 264 pp., frontispice, broché. {197308} **20 €**
1188. [OPERA] - *Recueil général des opera représentés par l'Académie royale de musique*, depuis son établissement. Paris, Christophe Ballard, 1703-1738, 14 volumes in-12, avec 112 figures hors-texte, veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre et de tomaison cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petite galerie de vers stoppée au début du volume IV, mais bon exemplaire. (721). {196862} **1.800 €**
 Tête de série de cette publication qui se poursuit jusqu'en 1780 et finit par comprendre 26 volumes.
 Institution des plus officielles, l'Académie royale de musique a pour mission de produire des divertissements en langue française pour la Cour, de susciter, dans le public, le goût de la musique, enfin, d'assurer un enseignement de qualité. Jusqu'en 1793, elle travaillera en étroite collaboration avec l'Académie française et l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres pour la conception des livrets.
 Notre collection regroupe 113 pièces jouées de 1671 à 1730 (l'Académie avait été fondée en 1669), chacune accompagnée d'une gravure en frontispice, à l'exception de la masquerade *Le Carnaval* de 1675 (sur une musique de Lully). Les sept premiers volumes sont tous datés de 1703, le huitième de 1706, le neuvième de 1710, le dixième de 1714, le onzième de 1738 (il appartient à la deuxième édition), les douzième, treizième et quatorzième de 1734,
 I. [24]-444 pp., avec 7 figures gravées hors-texte. - II. [4]-491 pp., avec 8 figures hors-texte. - III. [4]-394 pp., avec 8 figures hors-texte. - IV. [4]-486 pp., avec 8 figures. - V. [4]-468 pp., avec 8 figures. - VI. [4]-468 pp., avec 8 figures. - VII. [4]-468 pp., avec 8 figures. - VIII. [4]-436-[3] pp., avec 8 figures. - IX. [4]-437-[3] pp., avec 8 figures. - X. [8]-607-[3] pp., avec 9 figures. - XI. [4]-480 pp., avec 8 figures. - XII. [12]-503 pp., avec 8 figures. - XIII. [4]-524 pp., avec 8 figures. - XIV. [4]-462 pp., avec 8 figures.
 Brunet 16 543 (donne 16 volumes jusqu'en 1745). Absent de Cohen.
1189. VILLIERS. *Lettre sur les affaires du théâtre en 1665*. Suivie d'une notice sur Molière et ses premières comédie par Jean Donneau. Précédée d'une notice bibliographique par le bibliophile Jacob. San Remo, Gay et fils, 1875, in-16, XI-32 pp., broché. (S515). {661152} **50 €**
 Tiré à 100 exemplaires numérotés.

BIBLIOGRAPHIE - HISTOIRE DU LIVRE

BIBLIOGRAPHIE - HISTOIRE DU LIVRE

1190. **BIBLIOGRAPHIE LORRAINE**, contenant la nomenclature des ouvrages parus jusqu'en 1966 [puis : jusqu'à nos jours] et concernant les duchés de Lorraine et de Bar, les Trois-Évêchés, les départements de Meurthe et Moselle, Meuse, Moselle et Vosges, les départements et les pays circonvoisins. Préface de Jean Schneider. *Metz, Académie Nationale de Metz, 1970-1982, 5 vol. in-4, broché. (533). {131680}* 250 €
 Notre série contient les 5 premiers volumes (de Aaron à Hypolite) de cette série qui continue d'être publiée aujourd'hui par l'Académie Nationale de Metz. Le fascicule n° 5.1 manque cependant à notre ensemble qui n'inclue que le second fascicule du cinquième tome.
1191. [CATALOGUE DE VENTE] - **Bibliothèque Paul Bonet**. Editions originales, livres illustrés. *Paris, Georges Blaizot, s.d., (1970), grand in-8, 109 pp., 392 numéros décrits, avec 9 planches hors-texte, prix d'adjudication marqués au crayon de bois, broché. (719). {196717}* 60 €
 Très importante collection du relieur Paul Bonet (1889-1971), dont chaque titre avait été relié par ses soins. Les prix d'adjudication sont notés dans les marges.
1192. [CATALOGUE DE VENTE] - **Catalogue des livres sur les langues orientales** ; sur la littérature grecque ancienne et moderne ; sur l'archéologie, l'histoire de France et de l'Algérie ; et des manuscrits anciens grecs et orientaux, des chartes, etc., composant la bibliothèque de feu M. C.-B. Hase (...) dont la vente aura lieu le lundi 21 novembre 1864 et jours suivants (...). *Paris, Adolphe Labitte, 1864, in-8, XII-156 pp., 2471 numéros décrits, broché, manquent le dos et la première couverture. {197630}* 60 €
 Karl Benedikt ou Charles-Benoît Hase (1780-1864), né à Sulza d'un évêque luthérien, s'était spécialisé dans les langues grecque et arabe. Il se rendit à Paris dès 1801, où il fit une belle carrière de bibliothécaire et de professeur de langues orientales. Il a beaucoup écrit et sa bibliothèque témoignait de la grande palette de ses compétences.
1193. [CATALOGUE DE VENTE] - Vente des 22, 23 et 24 février 1906 (Hôtel Drouot) [des 1, 2, 3 et 4 mai 1907 (rue des Bons-Enfants)]. **Catalogue de livres modernes et de livres anciens provenant de la librairie de feu M. Léon Sapin**. Editions originales d'auteurs contemporains. - Pièces de théâtre en premières éditions. - Ouvrages relatifs au théâtre. - Livres illustrés du XIXe siècle. - Journaux et revues illustrés et non illustrés, etc. *Paris, Henri Leclerc, 1906-1907, 2 volumes in-8, VIII-63 et 87 pp., 1244 numéros décrits, prix d'adjudications à l'encre sur le premier volume, broché. Dos défraîchis. (636). {197636}* 50 €
 Léon Sapin (1839-1905) avait un magasin spécialisé dans le théâtre ; il compta Champfleury et le Vicomte de Spoelberch comme clients parmi les plus assidus.
1194. **CATALOGUE des livres rares et précieux composant la bibliothèque de M. le Prince Sigismond Radziwill**. *Paris, L. Potier, 1865, in-8, XII-236 pp., basane maroquinée verte à coins, dos à nerfs orné de filets à froid et de fleurons dorés (J. Prat)*. Exemplaire sur grand papier. Indications à l'encre, en marge, des mises à prix de chaque livre. Ex-libris *Bibliothèque J. Renard*. (696). {170253} 400 €
 Parmi les livres du Prince Radziwill, beaucoup avaient été achetés à la vente Soubise, en 1789, et provenaient de la bibliothèque de J.-A. de Thou.
1195. **COLAS (René). Bibliographie générale du costume et de la mode**. Description des suites, recueils, séries, revues et livres français et étrangers relatifs au costume civil, militaire et religieux, aux modes, aux coiffures et aux divers accessoires de l'habillement, avec une table méthodique et un index alphabétique. *Paris, Colas, 1933, 2 vol. gr. in-8, VIII-1412 colonnes, 69-III pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, tête dorée, couvertures et dos conservés (reliure de l'époque)*. Dos passé. (S549). {197089} 300 €
 Bel exemplaire de l'édition originale.
1196. **COLLECTIF**. Mémorial de l'exposition d'art ancien à Bruxelles. **Le Livre, l'estampe, l'édition en Brabant du XVe au XIXe siècle**. *Gembloux, Duculot, 1935, in-4, 252 pp., 25 planches, broché. (S501). {196746}* 50 €
1197. **DEROME (Léopold). La Reliure de luxe**, le livre et l'amateur. *Paris, Rouveyre, 1888, in-8, 246-V pp. dont 65 planches légendées sous serpentes, demi-marouquin brun à coins, dos à nerfs, tête dorée (Kaufmann)*. Nerfs et mors frottés, qqs rousseurs. Ex-libris *Alexandre Rombaut*. Bon exemplaire. (S548). {197109} 200 €
 Ouvrage tiré à 960 exemplaires. 1/900 exemplaires numérotés sur vélin.
 Vicaire, III, 184-185.

BIBLIOGRAPHIE - HISTOIRE DU LIVRE

1198. DESTREZ (J.). *La Pécia dans les manuscrits universitaires du XIII^e et du XIV^e siècle*. Paris, J. Vauvrain, 1935, in-folio, 104 pp., 36 planches, broché, couverture rempliée. (779). {195116} 120 €
1199. DUBOIS (Pierre). *Bio-bibliographie de Victor Hugo de 1802 à 1825*. Paris, Champion, 1913, in-4, XIV-241 pp., broché. Rousseurs, qqs pages froissées. {197354} 30 €
1200. DUFRESNE (H.). *Erudition et esprit public au XVIII^e siècle. Le Bibliothécaire Hubert-Pascal Ameilhon (1730-1811)*. Paris, Nizet, 1962, gr. in-8, VI-614 pp., pl., index, bibliographie, broché. (831). {96662} 40 €
1201. DUPONT (Paul). *Notice historique sur l'imprimerie*. Paris, Dupont, 1849, in-8, [4]-233 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Manques aux coiffes, dos passé, mors abîmés, coupes et coins usés. Charnière interne ouverte. Qqs rousseurs et qqs annotations aux crayons. (S548). {197115} 80 €
1202. [GAILLARD (C.)]. *Catalogue des écrits, gravures et dessins condamnés depuis 1814 jusqu'au 1^{er} janvier 1850*. Suivi de la liste des individus condamnés pour délits de presse. Paris, Pillet fils aîné, 1850, in-12, [4]-IV-203 pp., broché. Dos fendillé, renforcé. (710). {196876} 180 €
 Concerne essentiellement les publications politiques condamnées entre la Première Restauration et la Seconde République, seule la quatrième et dernière partie donne une liste des « écrits, gravures, lithographies et dessins immoraux, licencieux et obscènes ». L'auteur était commissaire de police, chargé de la librairie.
1203. [GLASSER (G.)]. *Costumes militaires*. Catalogue des principales suites de costumes militaires français parues tant en France qu'à l'étranger depuis le règne de Louis XV jusqu'à nos jours. Et des suites de costumes militaires étrangers parues en France. Par un membre de la Sabretache. Paris, Vivien, 1900, fort gr. in-8, VII-562 pp., ill., broché. Dos fendillé. (727). {196277} 200 €
 4 planches en couleurs.
 Bon exemplaire de la principale bibliographie française sur le costume militaire.
1204. GUSMAN (Pierre). *L'illustration du livre français des origines à nos jours*. I. L'incunable xylographique. Le livre à gravures sur bois au XV^e siècle. Le livre d'heures à figures au XV^e et au XVI^e siècle. Paris, Haumont, 1945, 2 vol. in-8, 42 pp. et album de 50 planches, broché. (S548). {197111} 40 €
1205. HESSE (Raymond). *Histoire des sociétés de bibliophiles en France de 1820 à 1930*. Paris, Giraud-Badin, 1929-1931, 2 vol. in-8, XIX-102 pp. et XXII-294 pp., portrait-frontispice au tome I, broché, couverture rempliée. (S550). {197108} 80 €
 I. Les sociétés parisiennes d'avant-guerre. Préface d'Henri Beraldi. II. Les sociétés d'après-guerre. Préface de Camille Mauclair.
 Il est fait mention d'une troisième partie à paraître : Les sociétés disparues, qui n'a jamais paru.
 1/300 exemplaires numérotés sur vergé d'Arches.
1206. [HISTOIRE DU LIVRE] - Bibliothèque elzévirienne. Nouvelle série, études et documents. *Mélanges d'histoire du livre et des bibliothèques offerts à Monsieur Frantz Calot*, conservateur en chef honoraire de la Bibliothèque de l' Arsenal. Paris, D'Argences, 1960, in-8, XXIII-384 pp., avec 26 planches hors-texte, dont un portrait-frontispice, broché. (709). {197187} 50 €
 Contributions de Jacques Boussard, Robert Barroux, Jean Porcher, Etienne Cluzel, Robert Brun, Louise-Noëlle Malclès, Jean Babelon, Pierre Josserand, André Masson, Pierre Lelièvre, etc.
 Frantz Calot (1889-1973) fut conservateur à la Bibliothèque Sainte-Geneviève (1920-1928), mais surtout à l' Arsenal (1928-1959).
1207. LACHEVRE (Frédéric). *Bibliographie des recueils collectifs de poésies du XVI^e siècle*. (Du Jardin de plaisance, 1502, aux Recueils de Toussaint du Bray, 1609). Donnant : 1° La description et le contenu des recueils. 2° Une table générale des pièces anonymes ou signées d'initiales de ces recueils (titre et premier vers), avec l'indication du nom des auteurs pour celles qui ont pu être attribuées. Paris, Champion, 1922, in-4, 613 pp., broché. (190). {197548} 120 €
 Ouvrage tiré à 352 exemplaires.
1208. LE VERDIER (Pierre). *L'Atelier de Guillaume Le Talleur*, premier imprimeur rouennais. Histoire et bibliographie. Rouen, Lainé, 1916, in-4, 178 pp., 5 planches dépliantes, broché. Couverture restaurée, dos factice. (S501). {196745} 100 €
 Ouvrage tiré à 300 exemplaires.
1209. [LIBRAIRIE] - *Déclaration du Roy*, donnée à Fontainebleau le 2 octobre 1701. Portant règlement pour les libraires & imprimeurs. Publiée en audience [sic] publique le 21 novembre 1701. Grenoble, Alexandre Giroud, 1701, in-4, 8 pp., en feuilles. {197584} 100 €

BIBLIOGRAPHIE - HISTOIRE DU LIVRE

1210. **MARIUS MICHEL (J. et H.). La Reliure française**, depuis l'invention de l'imprimerie jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. *Paris, Damascène Morgand & Charles Fatout, 1880*, in-4, [2]-144 pp., ill. in-t., planches, bradel demi-papier vert, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé et légèrement froissé, coupes et coins usés. Charnière interne ouverte. (S551). {197114} **250 €**
Ouvrage orné de 23 planches, dont une en frontispice.
Sur un feuillet de garde, une note au crayon accompagnée d'un poème nous apprend que cet ouvrage a été gracieusement offert par les éditeurs le 8 juin 1880.
1211. Ministère de la guerre. État-major de l'armée. service historique. **L'AFRIQUE Française du Nord. Bibliographie militaire** des ouvrages français ou traduits en français et des articles des principales revues françaises relatifs à l'Algérie, à la Tunisie et au Maroc de 1830 à 1926. *Paris, Imprimerie Nationale, 1930-1935*, 4 vol. in-8, XVII-388 pp., 407 pp., XXIV-499 pp. et 488 pp., index, broché. Cachets (annulés). {106526} **200 €**
Très précieuse bibliographie sur l'histoire coloniale française. Chaque notice comporte un commentaire critique. Les deux premiers volumes concernent l'Algérie, les deux derniers la Tunisie. Les volumes concernant le Maroc ne sont pas parus.
- Le brevet de l'un des plus célèbres imprimeur de Lyon*
1212. [PERRIN] - **Brevet d'imprimeur de lettres**. *Paris, 1er juin 1870*, placard in-folio oblong de 35 x 44 cm. En feuille, sous verre et baguettes de bois argenté, revêtement de la baguette latérale gauche enlevé. {197538} **1.500 €**
Préimprimé, et renseigné manuscritement, ce brevet impérial a été accordé à Alexandre-Louis-Alfred Perrin (1848-1904) en remplacement de sa mère.
Né à Lyon, fils d'un des imprimeurs les plus en vue de la ville (Louis-Benoît Perrin, 1799-1865), il reprit à cette occasion les brevets (séparés) de lithographe, imprimeur en lettres et en taille-douce que lui transmettait sa mère. Comme elle avait confié la gérance de l'entreprise à Gustave Marinet, la nouvelle société prit la raison sociale Louis Perrin et Marinet successeurs. En 1880, les deux associés se séparèrent et l'imprimerie fut mise en vente le 3 mai. Faute d'un acquéreur pour l'ensemble, le matériel fut vendu par lots, l'éditeur Alphonse Lemerre rachetant poinçons, matrices et fontes des caractères augustaux créés en 1846 par Louis-Benoît Perrin. Avec le produit de cette vente, Alfred-Louis Perrin relance pour trois ans son activité, mais fit quand même faillite en 1883.
Cf. Archives nationales, F18, 2059.
1213. **QUENTIN-BAUCHART (Ernest). Les Femmes bibliophiles de France** (XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles). *Genève, Slatkine, 1993*, 2 vol. in-8, 466 pp. et 476 pp., 25 planches, bradel percaline bleue, premier plat illustré (*reliure de l'éditeur*). (S497). {196834} **250 €**
Réimpression, limitée à 350 exemplaires, de l'édition de Paris, Morgand, 1886.
1214. [SAUGRAIN (Claude)]. **Code de la Librairie et Imprimerie de Paris**, ou Conférence du règlement arrêté au Conseil d'Etat du Roy, le 28 février 1723, et rendu commun pour tout le royaume, par Arrêt du Conseil d'Etat du 24 mars 1744. Avec les anciennes ordonnances... *Westmead, Gregg International Publishers, 1971*, in-12, XXIV-496-[30] pp., bradel percaline bleue (*reliure de l'éditeur*). (S548). {197112} **120 €**
Réimpression de l'édition de Paris en 1744.
Capital pour l'histoire du livre et de la librairie au XVIII^e siècle.
1215. **UZANNE (Octave). La Reliure moderne, artistique et fantaisiste**. *Paris, Rouveyre, 1887*, gr. in-8, 263-VIII pp., frontispice, 72 planches sous serpentes légendées, demi-basane blonde, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Petite galerie de vers au mors inférieur, qqs épidermures. Qqs rousseurs. (S551). {197117} **250 €**
Exemplaire numéroté sur vélin teinté.
Vicaire, VII, 925-926.
1216. **VIGEANT (Arsène). La Bibliographie de l'escrime ancienne et moderne**. *Paris, Imprimé par Motteroz, 1882*, in-8, 172 pp., demi-maroquin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée (*Chapalain*). (432). {182803} **750 €**
Écrite par Vigeant, lui-même maître d'armes, cette bibliographie est indispensable pour qui s'intéresse au sujet. Outre la bibliographie proprement dite l'ouvrage contient une « liste des principaux maîtres d'armes qui ont existé et enseigné en France depuis Charles IX » ainsi que de précieuses « notes historiques et biographiques » en fin de volume.
Un des 20 exemplaires sur Japon.
De la bibliothèque du Château des Fontaines (ex-libris). Envoi de l'auteur à Henri de Rothschild.
Bel exemplaire.
Gelli, p.455

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

1217. **ADAM (Antoine). Les Premières satires de Boileau (I-IX).** Edition critique et commentaire. *Lille, Bureaux de la Revue d'histoire de la philosophie, 1941*, in-8, 256 pp., broché. (725). {197242} **20 €**
Edition originale. - Le romaniste Antoine Adam (1899-1980) enseigna à l'Université de Lille, puis à la Sorbonne ; il se spécialisa dans la littérature du XVIIe siècle.
 Cioranescu, *XVII*, 12867.
1218. **ARBELET (Paul). Louason ou les perplexités amoureuses de Stendhal.** *Grenoble, Arthaud, 1937*, petit in-8, 234 pp., portraits h.-t., broché, couverture repliée. {197462} **30 €**
1219. **AUDIAT (Pierre). La Biographie de l'œuvre littéraire.** Esquisse d'une méthode critique. *Paris, Champion, 1924*, gr. in-8, 275 pp., broché. {197343} **30 €**
1220. **BEDIER (Joseph). Les Fabliaux.** Etudes de littérature populaire et d'histoire littéraire du moyen âge. *Paris, Emile Bouillon, 1893*, in-8, XXVII-485 pp., index, demi-toile Bradel bleue, dos lisse, couverture conservée (reliure moderne). Bon exemplaire. (*Collection Bibliothèque de l'École des hautes études, 98*). (709). {197225} **50 €**
Edition originale de l'une des premières études de littérature médiévale du grand romaniste Joseph Bédier (1864-1938).
1221. **BOISSONNADE (Prosper). Du nouveau sur la Chanson de Roland.** La genèse historique, le cadre géographique, le milieu, les personnages, la date et l'auteur du poème. *Paris, Honoré Champion, 1923*, in-8, 520-3 pp., catalogue de l'éditeur, broché. (632). {197575} **20 €**
1222. **BOUDEAU (J.-M.-L.). Ernest Seillière, historien du mysticisme romantique.** *Paris, Emile Paul Frères, 1925*, in-12, 170 pp., portrait, broché. (S539). {197392} **30 €**
1223. **CABAU (Jacques). Université de Paris. Faculté des lettres et sciences humaines. Thomas Carlyle, ou Le Prométhée enchaîné.** Essai sur la genèse de l'œuvre de 1795 à 1834. Thèse pour le doctorat ès-lettres présentée à la Faculté des Lettres et sciences humaines de l'Université de Paris. *Paris, Presses universitaires de France, 1968*, in-8, 530 pp., bibliographie et index, broché. (632). {197573} **30 €**
 Jacques Cabau (1931-1989) enseigna la littérature à la Sorbonne ; il était spécialiste du monde anglophone.
1224. **CHAMPION (Edouard). Le Tombeau de Louis Ménard, monument du souvenir élevé par Mme Juliette Adam, MM. Léon Barracand, Maurice Barès, Marcelin Berthelot, Gaston Boissier, Paul Bourcet, etc...** *Paris, Champion, 1902*, in-8 carré, XLIV-213 pp., broché. Petit trou sur la couverture. (654). {197493} **70 €**
 Envoi de l'auteur accompagné d'une note manuscrite indiquant « tiré à 25 exemplaires numérotés, 20 ». Exemplaire sur grand papier auquel il manque le portrait.
1225. **[CHANSON DE GESTE] - Le Couronnement de Louis.** Chanson de geste publiée d'après tous les manuscrits connus par E. Langlois. *Paris, Firmin Didot, 1888*, in-8, [6]-CLXXVII-236-[4] pp., belle impression sur vergé, percaline brique, dos lisse (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. (*Collection Société des anciens textes français*). (709). {197236} **80 €**
Li Coronement Loois est une chanson de geste anonyme du XIIe siècle mettant en scène Guillaume d'Orange, Charlemagne et son fils Louis.
 Ernest Langlois (1857-1924), chartiste qui fit toute sa carrière à l'Université de Lille, s'est surtout fait connaître comme spécialiste du *Roman de la Rose*.
 Exemplaire de Cyrille Robineau, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1226. **CHARLIER (Gustave). De Montaigne à Verlaine.** Nouveaux problèmes d'histoire littéraire, suivis d'une bibliographie choisie. *Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1957*, gr. in-8, 268-IX pp., planches, broché. {197358} **20 €**
1227. **CHARLIER (Gustave). Le Mouvement romantique en Belgique (1815-1850).** *S.L., La Renaissance du Livre, Bruxelles, Palais des Académies, s.d.-1959*, 2 vol. in-8, 423 pp. et 546 pp., broché. {197359} **60 €**
 I. La bataille romantique. II. Vers un romantisme national.

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

1228. **COVILLE (A.). Recherches sur quelques écrivains du XIV^e et du XV^e siècle.** Deux canonistes : Simon de Brossano et Gilles Bellemère. L'auteur des XV joies de mariage. Jacques de Nouvion. Sur un conte de Nicolas de Clamanges. Poésies latines et lettres inédites de Nicolas de Clamanges. *Paris, Droz, 1935*, in-8, 340 pp., broché. {197429} **30 €**
1229. **DES GRANGES (Charles-Marc).** Le Romantisme et la critique. **La Presse littéraire sous la Restauration.** 1815-1830. *Paris, Société du Mercure de France, 1907*, in-8, 386 pp., broché. (724/S491). {197204} **40 €**
Docteur en lettres (Paris, 1897), professeur au lycée Charlemagne, fondateur de revues pédagogiques et directeur des éditions classiques Hatier, Charles-Marc Gomichon Des Granges (1861-1944) s'est spécialement intéressé au mouvement littéraire sous l'Empire, la Restauration et la Monarchie de Juillet.
1230. **DUPIRE (Noël). Jean Molinet.** La Vie. - Les œuvres. *Paris, E. Droz, 1932*, in-8, VI-368 pp., avec un frontispice, broché. (709). {197226} **60 €**
Ouvrage capital pour la connaissance de Jean Molinet ou Moulinet (1435-1507), ce poète et chroniqueur du XV^e siècle, considéré comme le maître de l'école bourguignonne de poésie. C'était aussi l'oncle de Jean Lemaire de Belges.
1231. **FURETIERE (Antoine). Recueil des factums d'Antoine Furetière,** de l'Académie Française, contre quelques-uns de cette Académie. Suivi des preuves et des pièces historiques données dans l'édition de 1694. Avec une introduction et des notes historiques et critiques par **Charles Asselineau.** *Paris, Poulet-Malassis et de Broise, 1858-1859*, 2 volumes in-12, [4]-LXVII-353 et [6]-380 pp., manque le frontispice, comme souvent, chagrin aubergine à gros grain, dos lisse, couvertures conservées (*reliure moderne*). Dos un peu insolés. (668). {197581} **120 €**
Tirage à **850 exemplaires** sur vergé.
Très important pour l'histoire littéraire du XVII^e siècle, l'ouvrage reproduit l'ensemble des pamphlets de plus en plus violents qu'Antoine Furetière (1619-1688) publia contre l'Académie française à partir de janvier 1685, et jusqu'en novembre 1686, lorsque les jetonniers de la Compagnie eurent réussi à faire supprimer par arrêt du Conseil du Roi le privilège obtenu pour son *Dictionnaire*, et ce, en dépit de l'appui de Louis XIV.
Vicaire III, 842. Oberlé, *Poulet-Malassis*, 123.
1232. **GERIN (Marius). Me Adam Billault,** menuisier de Nevers. Les Chevilles. - Le Claquet de la Fronde. - Le Vilebrequin. Textes choisis précédés d'un essai biographique et littéraire. *Nevers, Th. Ropiteau, 1919*, in-8, [4]-VI-144 pp., avec un portrait-frontispice, broché. (464). {197162} **30 €**
Considéré comme un des premiers « poètes-ouvriers » selon une dénomination à la mode qui rappelle furieusement les célèbres « prêtres-ouvriers », Adam Billault ou Billaut (1602-1662) est une des gloires de Nevers. Quant à Marius Gerin (1862-1937), il était professeur de rhétorique au lycée de la même ville.
Cioranescu, *XVII*, 12188.
1233. **GUIMBAUD (L.). Victor Hugo et Madame Biard.** D'après des documents inédits. *Paris, Blaizot, 1927*, in-8, IV-208 pp., frontispice, nbse ill. in et h.-t., broché, couverture illustrée. {197427} **30 €**
1234. **[HENRY (Albert)]. Rijksuniversiteit te Gent [puis :] Université libre de Bruxelles.** Travaux de la Faculté de philosophie et lettres, XXIII et XLVI. **Les Œuvres d'Adenet le Roi.** I. Biographie d'Adenet. La traduction manuscrite. - II. Buevon de Conmarchus. - III. Les Enfances Ogier. - IV. Berte aux grans piés. - V. Cléomadès. 1. Texte. - 2. Introduction, notes, table. *Bruges [puis :] Bruxelles, « De Tempel » [puis :] Editions de l'Université, 1951-1971*, 5 tomes en 6 volumes in-8, 269 pp., avec 9 planches « in fine » ; 223 pp. ; 383 pp. ; 269 pp. ; 815 pp. en numérotation continue, broché. (723). {197231} **150 €**
Comprend toutes les parties de cette collective publiée de 1951 à 1971.
Ménestrel et poète brabançon, Adenet Le Roi (vers 1240 - vers 1300) fut attaché à la Cour des comtes de Flandre et de Brabant, puis à celle de Philippe III le Hardi.
1235. **JARBLUM (Irène). Balzac et la femme étrangère.** Lettre-préface de M. Marcel Bouteron. *Paris, de Boccard, 1930*, in-8, 290 pp., 6 planches, broché. (656). {197357} **30 €**
1236. **LACHÈVRE (Frédéric).** Le Casanova du XVII^e siècle. **Pierre-Corneille Blessebois**, normand (1646?-1700?). Notice biographique. *Paris, H. Champion, 1927*, in-8, 63 pp., 4 planches, broché. {197332} **30 €**
Biographie d'un auteur classique oublié, surnommé le *Casanova du six-septième siècle* ou encore le *poète-galérien*, pour ses aventures rocambolesques, auteur de plusieurs tragédies mais surtout connu pour ses ouvrages licencieux.
Tirage limité à 50 exemplaires numérotés.
1237. **LACHEVRE (Frédéric).** Le libertinage au XVII^e siècle. **Les Œuvres libertines de Cyrano de Bergerac** parisien (1619-1655). Précédées d'une notice biographique. *Paris, Champion, 1921*, 2 vol. gr. in-8, CLXIV-203 pp. et 335 pp., ill. in-t. à pleine page, broché. {197373} **50 €**

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

Ouvrage tiré à 502 exemplaires numérotés.

I. L'Autre Monde : I. Les Estats et Empires de la Lune (texte intégral, publié pour la première fois, d'après les manuscrits de Paris et de Munich, avec les variantes de l'imprimé de 1657). II. Les Estats et Empires du Soleil (d'après l'édition originale de 1662). II. Le Pédant joué, comédie, texte du Ms. de la Bibl. nat., avec les variantes de l'imprimé de 1654. La Mort d'Agrippine, tragédie. Les Lettres, texte du Ms. de la Bibl. nat., avec les var. de 1654. Les Mazarinades : Le Ministre d'Etat flambé ; Le Gazettier des-interressé, etc. Les Entretien pointus. Appendice : Le Sermon du curé de Colignac, etc.

1238. **LACHEVRE (Frédéric)**. Le libertinage au XVIIe siècle. **Une seconde révision des œuvres du poète Théophile de Viau**, (corrigées, diminuées et augmentées), publiée en 1633 par Esprit Aubert, chanoine d'Avignon. Suivie de pièces de Théophile qui ne sont ni dans l'édition d'Esprit Aubert (1633) ni dans celle d'Alleaume (1855). *Paris, Champion, 1911*, in-8, 147 pp., broché. Petit manque à la couverture, rares annotations. {197307} **40 €**

Tiré à 205 exemplaires.

1239. **LACHEVRE (Frédéric)**. Le libertinage au XVIIe siècle. **Les Successeurs de Cyrano de Bergerac**. *Paris, Champion, 1922*, gr. in-8, XVIII-279 pp., 3 planches, broché. {197375} **40 €**

Ouvrage tiré à 302 exemplaires numérotés.

Gabriel de Foigny et La Terre Australe connues, reproduction du texte original sur l'unique exemplaire de l'édition de Genève, 1676, avec les variantes de l'édition de Paris, 1692. Denis Veiras et l'Histoire des Sévarambes, 1677-1679 (extraits). Claude Gilbert et l'Histoire de Calejava, 1700 (extraits). Denis Tyssot de Patot et les Aventures de Jacques Massé, 1710 (résumé). Appendice : La première utopie française du XVIIe siècle : Histoire du grand et admirable royaume d'Antangil, 1616 (résumé).

1240. **LACHEVRE (Frédéric)**. Un nouveau filon bibliographique. **Les Poésies de Molière et celles qui lui ont été attribuées** (*Essai bibliographique* de M. Georges Mongrédien). *La Roche-sur-Yon, Imprimerie Centrale de l'Ouest, 1928*, in-8, 18 pp., broché. {197334} **25 €**

Tirage limité à 99 exemplaires.

1241. **LANGLADE (Emile)**. Les Origines de la littérature française. **Jehan Bodel**. Avec des commentaires sur le *Congé* de Baude Fastoul. *Paris, F.-R. de Rudeval, 1909*, in-8, [4]-267 pp., broché. Envoi. (725). {197228} **20 €**

Jehan Bodel fut un trouvère-ménestrel qui vécut à la fin du XIIe siècle et au début du XIIIe siècle à Arras, s'illustrant dans la chanson de geste et le fabliau. De même Baude Fastoul fut-il un trouvère artésien, mais de la fin du XIIIe siècle. Leur point commun est d'avoir initié le genre très particulier du « *congé* » (= poème sur la séparation des biens et des proches, liée ou non à la mort), qui devait renouveler l'expression littéraire de la perception de la fin humaine.

1242. **LANGLOIS (Ernest)**. **Les Manuscrits du Roman de la rose**. Description et classement. *Lille, Tallandier, Paris, Champion, 1910*, gr. in-8, 548 pp., broché. {197303} **50 €**

1243. **LEATHERS (Victor L.)**. **L'Espagne et les Espagnols dans l'œuvre de Honoré de Balzac**. *Paris, Champion, 1931*, in-8, VI-175 pp., broché. (657). {197463} **40 €**

1244. **[LOUYS (Pierre)]**. Une énigme d'histoire littéraire. **L'Auteur des XV joyes de mariage**. *Paris, 1903*, in-8, 39 pp., broché. (709). {197230} **40 €**

Tirage à 290 exemplaires. Un des textes les plus rares du flamboyant Pierre Louÿs, généralement pas cité dans ses bibliographies courantes.

Composée anonymement au XVe siècle, la succulente satire des *Quinze joyes de mariage*, constamment en faveur dans la littérature, a occasionné une multitude d'attributions différentes. Il faut dire qu'un manuscrit de la Bibliothèque de Rouen, daté de 1464, donne le nom de l'auteur sous forme de rébus énigmatique dans un huitain de vers octosyllabiques placé en colophon. Les interprétations ne manquèrent pas : Antoine de La Sale, Jean Wauquelin, Gilles Bellemère, Abel Lemonde de Mers, Simon de Hesdin. Pierre Louÿs tient pour Pierre II, abbé de Samer (actuel Pas-de-Calais) dans les années 1380.

1245. **[MALMBERG (Bertil)]**. Etudes romanes de Lund publiées par Alf Lombard, I. **Le Roman du comte de Poitiers**, poème français du XIIIe siècle. Publié avec introduction, notes et glossaire. *Lund, C. W. K. Gleerup, Copenhague, Ejnar Munksgaard, s.d. (1940)*, in-8, 210 pp., avec 2 planches de fac-similés, broché. (632). {197569} **20 €**

Comme l'édition originale de 1831, le texte a été établi à partir du seul manuscrit intégral connu (celui de la Bibliothèque de l'Arsenal, numéro 3527).

Les poèmes galants et libertins nédits de Tressan

1246. **[MANUSCRIT] - [TRESSAN (Louis-Elisabeth de La Vergne de)]**. **Recueil des vers de mon père**. *S.l., s.d., (vers 1785)*, petit in-4, titre, 305 pp. couvertes d'une écriture fine et lisible (environ 30 lignes par page), [98] ff. vierges, [6] ff. n. ch. de table des pièces, exemplaire réglé maroquin vieux rouge à rabat et fermoir métallique,

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

dos lisse cloisonné et fleuroné, encadrement de triple filet doré sur les plats et sur le rabat, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, gardes à soufflets doublées de tabis azur (*reliure de l'époque*). (725). {197203} 8.500 €

Selon une note manuscrite apposée au titre, ce recueil des vers de Louis-Elisabeth de La Vergne de Tressan (1705-1783), académicien, plus connu pour ses sérieuses traductions de romans de chevalerie, a été réuni par sa deuxième fille Marie-Stanislas de La Vergne de Tressan, née du second mariage du comte : elle épousa en 1773 René-Théophile de Maupeou (1730-1792), capitaine au régiment de Dauphin cavalerie, puis colonel à celui de Bigorre infanterie, et elle mourut en 1825.

L'ensemble des pièces, a priori inédites, est précédé d'un bref *Discours sur la poésie* (pp. 1-6). Quant au contenu, il est admirablement résumé par le petit quatrain qui termine ce discours introductif : « *Petits vers qui dans ma jeunesse / Me furent dictés par l'amour, / Je vous écris pour être un jour / Lamusement de ma vieillesse* ». En effet, il s'agit essentiellement de poésies amoureuses dans le genre de la fin du XVIII^e siècle. On notera le nombre élevé de poésies dédiées à la marquise de Genlis (1746-1830), qui de fait inspira pas mal de vieux beaux. Mais d'autres égéries, fussent-elles lointaines, apparaissent (la Pompadour, la duchesse de Villars, la marquise de Boufflers, la duchesse de Brancas). Ce qui n'appartient pas à ce registre relève des lettres ou épitres en vers (adressées à Voltaire, Moncrif, Caylus), des traductions libres (d'Horace par exemple, voire du psaume *Super flumina Babylonis*) ou des inspirations de l'Antiquité (sur Sappho).

Mais l'ensemble est globalement dédié à l'amour. On comprendra le genre badin de l'ensemble en lisant le début d'un morceau qui aurait été inspiré par Mademoiselle de Boisgelin (« *La mesme, ayant quatre ans, lui permit de baiser son cul à condition qu'il ferait des vers dessus* »), ce qui donne : « *Je l'ai baisé ce joli cul ; / J'espère le baiser encore. / Ah qu'il lui sied bien d'être nud, / Et quoiqu'il ne soit que l'aurore / Des attraites qui sont tout près d'éclorre, / Qu'il mérite bien d'être vu.* » Ou encore cet aveu si libertin qui le suit : « *Peut-être ai-je aimé ta grand mère / à dix-huit ans. / Peut-être ai-je baisé ta mère / à quarante ans. / Eh cependant déjà je grille / et je prétends / à baiser leur petite-fille / à soixante ans.* »

Très bel exemplaire.

1247. **MARIETON (Paul). Joséphin Souvary et la pléiade lyonnaise.** Victor de Laprade. Pierre Dupont. Jean Tisseur. Louisa Siefert. Paul Chenavard. Paris, Marpon et Flammarion, 1884, in-12, 143 pp., frontispice, broché. Dos abimé. Envoi. (S539). {197397} 40 €
1248. **MARTY-LAVEAUX (Charles). Etudes sur la langue française (XVI^e & XVII^e siècles).** De l'enseignement de notre langue. - La Pléiade. - Corneille. - Racine. - La Fontaine. - Molière. - Remarques sur l'orthographe française. Paris, Alphonse Lemerre, 1901, grand in-8, [4]-368-[5] pp., avec un portrait-frontispice sous serpent, broché sous couverture rempliée. (722). {197153} 60 €
- Exemplaire sur Hollande, non justifié.
- L'ouvrage forme un recueil de mélanges en forme d'hommage posthume, avec une notice nécrologique par Léopold Delisle.
- Charles-Joseph Marty-Laveaux (1823-1899), petit-fils du lexicographe Jean-Charles Laveaux, fut un chartiste plus passionné par la littérature que par l'archivistique, et qui quitta la Bibliothèque impériale en 1862 pour se consacrer uniquement à ses travaux.
1249. [MELANGES] - Publications romanes et françaises, CXII. **Mélanges de langue et de littérature du moyen âge et de la Renaissance** offerts à Jean Frappier, professeur à la Sorbonne, par ses collègues, ses élèves et ses amis. Genève, Droz, 1970, Deux volumes in-8, XX-1176 pp. en numérotation continue, avec un portrait-frontispice, brochés. (713). {197233} 30 €
- Le romaniste Jean Frappier (1900-1974) enseigna d'abord à Strasbourg, puis à la Sorbonne jusqu'en 1969.
1250. **MORAND (François). Les Jeunes années de C.-A. Sainte-Beuve**, suivies de réflexions et jugements de son père sur la Terreur. Avec notices et notes. Paris, Didier, 1872, in-8, XIX-153-[2] pp., broché. (636). {197660} 60 €
- L'ouvrage forme en fait une publication de correspondance, et réunit des lettres du jeune Charles-Augustin à l'abbé Barbe, à l'abbé Prévost, ainsi que des pièces de jeunesse, sans oublier des notes de Charles-François de Sainte-Beuve (1752-1804) sur la Révolution, jetées en marge d'un exemplaire des *Mémoires* de Riouffe.
1251. **OULMONT (Charles). Etude sur la langue de Pierre Gringore.** Paris, Champion, 1911, in-8, VII-156 pp., broché. {197430} 20 €
1252. [PHILOLOGIE] - **Mélanges de philologie romane et d'histoire littéraire** offerts à M. Maurice Wilmotte, professeur à l'Université de Liège, à l'occasion de son 25^e anniversaire d'enseignement. Accompagné de fac-similés et d'un portrait. Paris, Honoré Champion, 1910, 2 volumes in-8, XVII-416 pp. ; [2] ff. n. ch., puis pp. 417-969, avec un portrait-frontispice et 2 fac-similés en héliogravure, brochés. (709). {197224} 60 €
- Maurice Wilmotte (1861-1942) est considéré comme le fondateur de l'école wallonne de philologie romane de l'Université de Liège. Il sera aussi un militant wallon, très attaché à son pays natal et à la défense de la langue française dans l'ensemble linguistique explosif qu'était déjà le royaume des Belges.
1253. **PLATTARD (J.). François Rabelais.** Paris, Boivin & Cie, 1932, in-8, 342 pp., frontispice, planches, broché. {197458} 20 €

LITTÉRATURE - CRITIQUE LITTÉRAIRE

1254. **RENAUDET (Augustin)**. Les Classiques de l'humanisme. **Dante humaniste**. Paris, *Les Belles Lettres*, 1952, in-8, 576 pp., index, broché. (641). {197326} **20 €**
Auguste, dit Augustin Renaudet (1880-1958) fut un grand spécialiste de l'humanisme et de la Renaissance française et italienne.
1255. **RICHARD (Noel)**. **Louis Le Cardonnell**. Paris, *Didier, Toulouse, Privat*, 1946, fort in-8, XV-577 pp., portrait-frontispice, broché. (669). {197494} **20 €**
1256. **[ROACH (William)]**. **The Didot Perceval**, according to the manuscripts of Modena and Paris. *Philadelphie, University of Pennsylvania press*, 1941, in-8, IX-[3]-348 pp., glossaire, toile Bradel marine, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (725). {197229} **20 €**
Le Didot-Perceval ou **Perceval en prose** est un roman du début du XIII^e siècle composé sans doute par Robert de Borron. Il a été conservé par seulement deux manuscrits : l'un conservé à Paris, Bibliothèque nationale de France, fonds français n.a. 4166, dit aussi livre Didot ; l'autre à Modène (Ms. E. 39).
1257. **RODES (Jean)**. **Bréviaire Stendhalien**. Paris, *Editions du Siècle*, 1926, petit in-8, 317 pp., broché. (S539). {197409} **20 €**
Edition originale, exemplaire sur papier pur lin.
1258. **ROE (Frederick Charles)**. **Taine et l'Angleterre**. Paris, *Champion*, 1923, gr. in-8, VIII-209 pp., broché. {197382} **25 €**
Forme le tome VI de la *Bibliothèque de la revue de littérature comparée*.
1259. **ROSTAND (Edmond)**. Deux romanciers de Provence. **Honoré d'Urfé et Emile Zola**. Le roman sentimental et le roman naturaliste. Essai qui a obtenu à l'Académie de Marseille le prix du maréchal de Villars en 1887. Paris, *Champion*, 1921, in-12, XXV-73 pp., broché. (482). {197492} **50 €**
1/50 exemplaires numérotés sur Japon.
1260. **SAUSSURE (Ferdinand de)**. **Cours de linguistique générale**, publié par Charles Bally et Albert Sechehaye. Avec la collaboration de Albert Riedlinger. *Lausanne-Paris, Payot*, 1916, in-8, 336 pp., un f. n. ch. d'errata, broché. {197479} **2.500 €**
Edition originale posthume de cet ouvrage éminemment fondateur de la linguistique moderne, encore qu'il n'émane pas directement de la plume de Ferdinand de Saussure (1857-1913), professeur de grammaire comparée à l'Université de Genève depuis 1891, et chargé en 1906 d'un cours très imprécis de « linguistique » (le terme ne correspondant alors à aucune discipline véritablement reconnue). Il le donna à trois reprises, en 1906-1907, en 1908-1909 et en 1910-1911 : ce sont deux de ses étudiants qui se chargèrent de rédiger, à la fois à partir de ses notes et des cahiers laissés par des auditeurs, une reconstitution de la pensée de Saussure sur la nature et la régularité des phénomènes linguistiques (et spécialement de la phonétique, matière dans laquelle il s'était illustré brillamment avec son fameux *Mémoire sur le système primitif des voyelles dans les langues indo-européennes*, paru à Leipzig).
Il va sans dire que cet ouvrage novateur passa parfaitement inaperçu en pleine guerre et sur un tel objet. Il fallut attendre l'éclosion de nouvelles écoles (la phonologie de l'école de Prague, la mode « structuraliste » des années 1970) pour en reconnaître l'importance a posteriori.
En français dans le texte, 346.
Bon exemplaire.
1261. **SONNENFELD (Albert)**. **L'Œuvre poétique de Tristan Corbière**. *New Jersey, Université de Princeton, Paris, P.U.F.*, 1960, in-8, VIII-221 pp., frontispice, broché. Exemplaire de Service de Presse. {197383} **15 €**
1262. **THERIVE (André)**. **Le retour d'Amazou ou une histoire des lettres françaises**. Paris, « *Le Livre* », 1925, in-8, 351 pp., titre-frontispice, vignettes in-t., broché, couverture rempliée. {197342} **30 €**
1/40 exemplaires de collaborateurs, hors-commerce (n°XXXIX).
1263. **[THORDSTEIN (Arvid)]**. Etudes romanes de Lund publiées par Alf Lombard, II. **Le Bestiaire d'amour rimé**, poème inédit du XIII^e siècle. Publié avec introduction, notes et glossaire. *Lund, C. W. K. Gleerup, Copenhague, Ejnar Munksgaard, s.d.*, (1941), in-8, XCVI-196 pp., broché. (632). {197571} **50 €**
En réalité, le poème, conservé dans un seul manuscrit (BnF fonds français 1951) a fait l'objet d'une publication imprimée au commencement du XVI^e siècle (*Sensuyt le bestiaire d'amours*), accompagnée de 79 gravures sur bois, mais cet opuscule est tellement rare, que la présente édition constitue le moyen le plus facile d'accéder au texte.
Brunet I, 831.
1264. **VEZINET (F.)**. **Autour de Voltaire**. Avec quelques inédits. Paris, *Champion*, 1925, in-12, VIII-141 pp., broché. {197457} **20 €**

SCIENCES ET TECHNIQUES

1265. **VODOZ (Jules)**. « **La Fée aux miettes** ». Essai sur le rôle du subconscient dans l'œuvre de Charles Nodier. *Paris, Champion, 1925*, petit in-8, XVI-321 pp., broché. En marge de la page 278, une note à l'encre a été recouverte par une bande de papier. (S539). {197401} **30 €**
1266. **WILMOTTE (Maurice)**. Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, XV. **Origines du roman en France**. L'évolution du sentiment romanesque jusqu'en 1240. *Bruxelles, Palais des Académies, Liège, H. Vaillant-Carmanne, 1941*, in-8, 263 pp., broché. (632). {197572} **20 €**
 Un des derniers ouvrages du philologue belge Maurice Wilmotte (1861-1942), qui fut en même temps un militant de la première heure du « wallonisme ».

SCIENCES ET TECHNIQUES

1267. **BARTHÉLEMY et Capitaine EYCHENE**. **Sac lombaire & allégé** du chargement du fantassin ; ses rapports avec le développement de la tuberculose dans l'infanterie. Nécessité d'adopter le chargement lombaire et d'alléger le poids du sac et de l'équipement militaire ; moyens d'y parvenir. *Paris, A. Maloine, 1904*, in-8, 87 pp., ill. in-t., broché, couv. illustrée. Rousseurs sur la couv. (738). {109812} **100 €**
1268. **BOISTARD (Louis-Charles)**. **Expériences sur la main-d'œuvre de différens travaux dépendans du service des ingénieurs des Ponts et Chaussées**, sur l'adhérence des mortiers de sable et de ciment employé à l'air et sous l'eau ; et sur l'usage des machines à épulser. *A Paris, chez J. S. Merlin, An XIII, (1804)*, in-4, [2]-76 pp., 2 tableaux dépl., broché, couv. de l'époque. (S501). {107852} **300 €**
 Rare. Louis-Charles Boistard (1763-1823), ingénieur des Ponts-et-Chaussées, eut à s'occuper des ponts de Brunoy, de Melun, de Meaux et de Nemours. En 1804, il fut nommé à Nevers avec charge d'étudier le projet de canal entre Roanne et Digoïn. Ses travaux portent sur les réalisations de ponts et l'équilibrage des voûtes.
1269. **[CHEMINS DE FER] - Direction générale des Ponts et Chaussées et des chemins de fer**. Statistique centrale des chemins de fer. **Documents financiers**. *Paris, Imprimerie Impériale, 1868*, gr. in-4, XXXII-276 pp., nbx tableaux in-t., broché. Couv. abîmée avec des manques. Dos fendu. Cachet réformé d'une bibliothèque. (733). {663566} **200 €**
1270. **COLLECTIF**. Exposition universelle de 1900. Exposition centennale des classes 30 et 31 réunies. **Notice sur l'exposition centennale des moyens de transports**. *Paris, Hachette, 1901*, in-4, IX-104 pp., ill. in-t., 54 planches, bradel demi-percaline rouge à coins, dos lisse (*reliure de l'époque*). (368). {179502} **150 €**
 Jusqu'aux voitures diligences à vapeur.
1271. **[HALLE (Jean-Noël)]**. **Séance publique de la Faculté de médecine de Paris**, [Paris], *Imprimerie de Didot jeune, s.d., (1816)*, in-4, 27 pp., dérelié. {197642} **60 €**
 Jean-Noël Hallé (1754-1822), ancien médecin de l'Empereur et de sa famille, avait aussi acquis une belle réputation de médecin des pauvres sous la Convention et le Directoire. Il était spécialisé dans les questions d'hygiène et se trouvait, en 1815, président de la Faculté de médecine ; cette séance fut entièrement occupée par son discours d'ouverture des cours de l'année académique 1815-1816.
1272. **[HERICART DE THURY (Louis-Etienne-François)]**. **Rapport du Conseil des travaux publics du département de la Seine**, sur la qualité de la **céruse de Clichy**, sur les avantages qu'elle présente, et sur les essais auxquels elle a été soumise, comparativement avec la céruse de Hollande. [Paris], *Ballard, s.d., (1816)*, in-4, titre, et 39 pp., dérelié. {197725} **120 €**
 Rare et important pour l'histoire des techniques.
 Depuis la fin du XVIIIe siècle, la demande en céruse s'était fortement accrue en France : en effet, ce pigment était le plus employé pour blanchir les murs. Or, si quelques entrepreneurs s'essayaient à la fabrication de ce produit dès la fin des années 1780, la céruse était encore essentiellement importée de Hollande et d'Angleterre aux débuts du XIXe siècle. Il n'y aura de production significative en France qu'à partir de l'installation de l'usine de Clichy en 1809, puis de plusieurs sites à Lille dans les années 1820.
 Spécialement, l'usine de Clichy avait comme particularité de produire la céruse au moyen d'un procédé innovant, qu'avait proposé le chimiste Thénard, et dont la mise au point industrielle avait été réalisée par Roard, directeur de l'usine.
 Cf. Lestel (Laurence) : La Production de céruse en France au XIXe siècle : évolution d'une industrie dangereuse, in : Techniques et cultures (2002).

SCIENCES ET TECHNIQUES

1273. **LEPERE (Alexis). Pratique raisonnée de la taille du pêcher principalement en espalier carré**, contenant sa culture, sa multiplication, les principes généraux de la taille et de leur application aux formes les plus usitées, les moyens de restaurer les arbres et de remédier aux maladies et accidents dont le pêcher peut être frappé, et la description des variétés de pêches les meilleures à cultiver. Cinquième édition. *Montreuil-sous-bois, chez l'auteur, 1860*, in-8, XVI-167 pp., 8 pl. dépl., bradel cartonnage papier marbré, couv. cons. (*reliure moderne*). Qqs rousseurs. (738). {168234} **180 €**
 Créateur du Parc de Montreuil, à Montreuil, Alexis Lepère (1799-1882) était fils de paysans. Ses nombreux travaux agricoles lui valurent la reconnaissance de la Société royale d'horticulture de France. Il a été élevé au rang de chevalier de la Légion d'honneur par Napoléon III en 1855.
1274. **[LEROUX (Jean-Jacques)]. Mémoire en réponse à un écrit anonyme**, intitulé : *Observations présentées au Roi, sur la Faculté de médecine*. [Paris], *Imprimerie de Didot jeune, s.d., (1816)*, in-4, 36 pp., dérelié. {197659} **80 €**
 Rare. Il s'agit d'une défense de la Faculté de médecine, qui était alors dans l'attente d'une réorganisation de l'enseignement de la médecine, préparée au ministère de l'Intérieur par l'abbé de Montesquiou.
1275. **[LEROUX (Jean-Jacques)]. Réflexions sur l'établissement d'une société royale de médecine et de chirurgie**. [Paris], *Imprimerie de Didot jeune, s.d., (1814)*, in-4, titre, 20 pp., dérelié. {197657} **70 €**
 L'attribution à Jean-Jacques Leroux de Tillets (1749-1832) est de Barbier, mais la date de 1815 qu'il donne pour le document semble un peu tardive pour des observations transmises en octobre 1814 par une commission de la Faculté de médecine au ministre de l'Intérieur, à la suite d'une demande de ce dernier datée du 4 juillet 1814.
1276. **MARTIN (Thomas-Henri). Galilée. Les droits de la science et la méthode des sciences physiques**. Paris, *Didier, 1868*, in-12, [4]-III-VIII-428-26-[4] pp., catalogue d'éditeur « in fine », broché. (S495). {173984} **80 €**
 Il serait calamiteux de confondre l'helléniste Thomas-Henri Martin (1813-1884), professeur de lettres anciennes, et doyen de la Faculté de Rennes, à la foi profonde et raisonnée, avec le Henri Martin (1810-1883), anticlérical et librepenseur, qui, sous le nom usurpé d'*Histoire de France*, a laissé à la postérité un roman national en 19 volumes.
1277. **OZANAM (Jacques). Traité de l'arpentage et du toisé**, ou Méthode facile pour arpenter & mesurer toutes sortes de superficies ; Contenant l'arithmétique, la géométrie théorique & pratique, la trigonométrie rectiligne, l'arpentage, le nivellement, le toisé des solides & de la maçonnerie, le toisé des bois de charpente suivant la coutume de Paris (...) et un Traité de géodésie ou de la séparation des terres. Nouvelle édition, considérablement augmentée. *À Paris, Chez Ch. Ant. Jombert, 1758*, in-12, XXIV-481-[11] pp., tableaux in-t., 12 pl. dépl., veau fauve marbré, dos à nerfs orné aux petits fers dorés, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Très léger petit manque au mors inférieur en tête et en pied. Bon exemplaire. (S515). {151124} **250 €**
 Ouvrage dont la première édition parut en 1699, du grand mathématicien, membre de l'Académie des Sciences, complété et enrichi dans cette publication par son éditeur, Jombert.
1278. **PAMARD (Pierre-François-Bénézet). Un contemporain de Daviel. Les Œuvres de Pierre-François-Bénézet Pamard**, chirurgien et oculiste - 1728-1793 -, éditées pour la première fois d'après les manuscrits par son arrière-petit-fils le Dr Alfred Pamard, (...) et le Dr P. Pansier. Paris, *Masson, 1900*, in-8, [4]-415 pp., avec des figures dans le texte et 7 planches hors-texte, demi-chagrin grenat, dos à nerfs orné de filets dorés, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (657). {197045} **150 €**
 Les Pamard sont une importante dynastie de chirurgiens, puis de médecins d'Avignon, attestée dès la fin du XVIIe siècle, et qui donna nombre de personnalités liées à la vie de la ville, mais aussi plus spécialement à l'**ophtalmologie** et aux débuts de l'opération de la cataracte. D'ailleurs, une grande partie des mémoires publiés ici tourne autour de ce sujet.
1279. **[RICHERAND (Balthasar-Anthelme)]. De l'Enseignement actuel de la médecine et de la chirurgie**. [Paris], *Imprimerie de Didot jeune, s.d., (1816)*, in-4, 19 pp., dérelié. {197655} **120 €**
 Rare. - La plupart des dépôts publics qui se risquent à attribuer une date à cette importante contribution donnent 1795 ou 1800 ; en réalité, 1795 est la dernière date citée par le document (à cause de la loi du 14 frimaire an III sur l'enseignement de la médecine), mais le texte vise à défendre les innovations de la période révolutionnaire contre ceux qui, aux débuts de la Restauration, souhaitaient un retour à l'ancien ordre de choses (avec la séparation stricte de la médecine et de la chirurgie), comme on peut le lire dans la conclusion. Et la grande période de production théorique Balthasar-Anthelme Richerand (1779-1840), chirurgien passionné, se situe justement entre 1815 et 1825, date de sa très polémique *Histoire des progrès récents de la chirurgie*, où il développe plus au large les idées ébauchées ici.

CHASSE-GASTRONOMIE

CHASSE-GASTRONOMIE

1280. CUNISSET-CARNOT (Paul). *Du Lièvre*. Paris, *Librairie illustrée, s.d., (1888)*, in-16, 137-6 pp. (les XI premières en romain), demi-veau havane, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, pièces de titre fauve et bouteille (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (362). {196985} **300 €**

Petit ouvrage rare.

Pierre-Paul-François Cunisset-Carnot (1849-1919), gendre de Sadi Carnot par son mariage en 1883 avec Marie-Cécile-Claire Carnot (1864-1920), fit une carrière remarquable d'avocat et de magistrat ; mais ses loisirs le portaient vers la vie à la campagne et la chasse, et c'est sur ces sujets qu'il écrivit avec le plus de facilité des articles ou monographies qui furent remarqués.

Thiébaud 238. Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.

1281. DION (Roger). *Histoire de la vigne et du vin en France*, des origines au XIXe siècle. Paris, *Dion, 1959*, fort gr. in-8, XII-768 pp., cartes, plans in-t., 15 planches, biblio., broché. (S539). {663698} **100 €**

La querelle poétique entre les vins de Bourgogne et les vins de Champagne

1282. [GRENAN (Bénigne)]. *Vinum Burgundum*. S.l. [Paris], s.d., (1711), in-12, 4 pp., broché sous couverture factice de papier peigne du XIXe siècle. {197721} **3.500 €**

Rarissime édition originale latine de cette pièce sur le vin de Bourgogne, réunie elle-même aux éditions originales non moins rares de trois autres élégies alcoolisées en réponse (cf. infra).

Il faut souligner le caractère exceptionnel de cette réunion ; ces petites plaquettes sont déjà très peu communes ; encore plus la totalité de la querelle.

Car, en fait, l'ensemble retrace une **controverse poétique entre buveurs invétérés**, dont la chronologie est la suivante :

1. Le bourguignon Bénigne Grenan (1681-1723), enseignant au Collège d'Harcourt 1701 à sa mort, ouvrit les hostilités en 1711 par cette célébration en vers latins de la prééminence du vin de Bourgogne sur le Champagne, dont la production et la qualité étaient encore embryonnaires en ce début du XVIIIe siècle.

2. Lui répliqua alors en 1712 le champenois Charles Coffin (1676-1749), enseignant au Collège Rollin, qui s'était vu reprocher par Marc-Antoine Hersant son manque de réaction face à l'attaque bourguignonne au cours d'un repas chez l'abbé de Louvois ; il s'exécuta donc en vers alcaïques qui se terminaient par la pique : « *At, qui procaci carmine munera / Campana vellit, Neustriaco miser / Limo, vel acri faecce guttur / Yvriaci recreet rubelli* » (= « Ce détracteur insolent des dons de la Champagne sera condamné à se contenter de la piquette d'Ivry ou du cidre de Normandie »), ce qui était une provocation gratuite à tous les Normands.

3. Dès lors, la controverse allait prendre un tour (apparemment) plus âpre : dans sa réplique, Grenan s'adresse à Fagon, médecin du Roi pour qu'il fasse proscrire le vin de Champagne comme nocif à la santé.

4. L'ensemble de ces premières pièces fut alors réuni et traduit en français en 1712 par Bellechaume.

5. Enfin, avec un peu de retard, le normand Charles Ybert, fit l'éloge du cidre en 1728.

Absent de Vicaire, Bitting, Cioranescu. Oberlé (526) ne cite que la traduction française (*Eloges des vins de Bourgogne et de Champagne, Paris, 1712*), comme Vicaire.

Broché avec :

I. [COFFIN (Charles) :] *Campania vindicata sive Laus vini Remensis a poeta Burgundo eleganter quidem, sed immerito culpatai*. Paris, C. L. *Thiboust, s.d. [1712]*, [2] ff. n. ch.

II. [YBERT (Charles) :] *Citri querela : sive amica expostulatio Normanni cum poeta Campano qui citrum convincio perstrinxerat*. S.l.n.d [1728], 4 pp.

Jubert, 906 (ne connaît que la traduction française de Caen, 1739). Absent du CCF (seul la BnF présente la traduction française, opuscule de 8 pp.).

III. GRENAN : *Ad clarissimum virum Guidonem-Crescentium Fagon, Regi a secretioribus consiliis, archiatrorum comitem, ut suam Burgundo vino praestantiam adversus Campanum vinum asserat*. [Paris], J. *Quillau, s.d. [1712]*, [2] ff. n. ch.

Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et Grenoble. Frère II, 621.

Cf. aussi Jubert, 599, pour l'ensemble de la joute. La totalité des pièces a été rééditée en 1883 par Moulin sous le titre de *Procès du vin de Bourgogne et du vin de Champagne*.

1283. KARR (Alphonse). *Dictionnaire du pêcheur*. Traité complet de la pêche en eau douce et en eau salée. Histoire, mœurs, habitudes des poissons, crustacés, testacés, etc. Lois, usages, procédés, ruses et secrets des pêcheurs. Paris, *Garnier frères, 1855*, in-12, [4]-336 pp., table, demi-basane turquoise, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (694). {169512} **150 €**

Edition originale de ce titre peu commun du romancier et satiriste Alphonse Karr (1808-1890), qui s'illustra plutôt par la défense de la cause animale à la fin de sa vie.

AFRIQUE DU NORD

1284. **RANHOFER (Charles). The Epicurean.** A complete treatise of analytical and practical studies on the culinary art, including table and wine service, how to prepare and cook dishes, an index for marketing, a great variety of bills of fare for breakfast, luncheons, dinners, suppers, ambigus, buffets, etc., and a selection of interesting bills of fare of Delmonico's, from 1862 to 1894, making a **franco-american culinary encyclopedia**. Illustrated with 800 plates. *Chicago, John Willy, s.d., (1920)*, fort vol. grand in-8, VIII-[6]-1183 pp., avec un portrait-frontispice sous serpent et de nombreuses illustrations dans le texte, chagrin tête-de-nègre, dos lisse cloisonné à froid avec des motifs dorés en légère surimpression, double encadrement de quadruple filet à froid et guirlande dorée sur les plats, titre et motif en légère surimpression au centre du plat supérieur, tranches mouchetées (*reliure de l'éditeur*). Dos frotté, mais bon exemplaire. (360). {185008} **300 €**
Troisième édition de ce grand manuel de cuisine, publié d'abord en 1894 à l'adresse de New York, et qui fait figure d'Escoffier américain.
Charles Ranhofer (1836-1899), né à Saint-Denis, fit son apprentissage à l'âge de 12 ans, et était devenu à 16 ans le cuisinier particulier du prince d'Hénin. En 1856, il émigra à New York pour devenir le chef du consul de Russie, travailla à Washington et à la Nouvelle-Orléans. En 1862, il entra comme chef au fameux restaurant *Delmonico*, alors considéré comme le meilleur des Etats-Unis, et y demeura jusqu'en 1896 (avec une petite interruption entre 1876 et 1879).
Absent de Vicaire. Bitting, p. 388.
1285. **VERSTER VAN WULVERHORST (A.-H.) et Hermann SCHLEGEL. Traité de fauconnerie.** Publié à Leyde et Dusseldorf en 1844-1853. Nouvelle édition intégrale. *Paris, Hermann, 1980*, in-folio, [6]-90-VI pp., un f. n. ch. (explication des planches), avec **16 illustrations en couleurs** « in fine », le titre-frontispice étant compris dans les premiers feuillets, toile verte, dos lisse, plat supérieur illustré (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (699). {196885} **150 €**
Tirage à 500 exemplaires.
Hermann Schlegel (1804-1884) était un ornithologue dont les publications scientifiques sont restées célèbres. Ce traité de fauconnerie, composé directement en français, qui est la langue de cet art, ne ressortit pas directement à ses préoccupations principales, mais demeure un ouvrage de référence : tirée à une petite centaine d'exemplaires, l'édition originale fut illustrée par le peintre animalier Joseph Wolf (1820-1899), à l'exception du titre-frontispice, réalisé par Pierre-Louis Dubourg (1815-1873), et dédiée au roi Guillaume III des Pays-Bas, très amateur de chasse au faucon.
Thiébaud 833-34 (pour l'originale).

AFRIQUE DU NORD

1286. **ANTIOCHE (François-Marie-Adhémar d'). Changarnier.** *Paris, Plon, 1891*, in-8, VIII-487 pp., demi-chagrin brun, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé. Manque de papier sur le premier plat, coupes et coins usés. Fortes mouillures, rousseurs. Cachet (annulé). (287). {183732} **60 €**
1287. **AUGIERAS (Chef d'Escadron). Chronique de l'Ouest Saharien, (1900-1930).** *Paris, Comité de l'Afrique Française, 1930*, in-8, 191 pp., ill. et carte in-t., broché. {197868} **60 €**
1288. **BASTARD (Georges). Un siècle de batailles (1798 à 1843). Le Général Mellinet en Afrique.** Deuxième édition. *Paris, Flammarion, s.d.*, in-8, 569 pp., index, 12 planches, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé et frotté. Traces d'étiquettes de bibliothèque. Coupes et coins abîmés. Cachet (annulé). Relié à la suite une pièce justificative d'un autre ouvrage, « note sur les retranchements de Paris, par le lieutenant général Haxo. » Avec une carte dépliant. (289). {183451} **100 €**
1289. **BEGUE (Léon). Le Secret d'une conquête. Au Maroc avec Lyautey.** Préface de Jean de Granvilliers. *Paris, Tallandier, 1929*, in-12, XXV-221 pp., demi-basane brune marbrée, dos lisse orné (*reliure de l'époque*). Dos frotté. Coupes et coins usés. Exemplaire souligné au crayon. (687). {183020} **40 €**
1290. **BERTRAND (Louis). D'Alger la romantique à Fez la mystérieuse.** *Paris, Editions des Portiques, 1930*, in-12, 199 pp., broché. (725). {196626} **20 €**
Encore un titre de Louis Bertrand (1866-1941) inspiré son séjour en Algérie (de 1891 à 1900) comme professeur. Cette matière algérienne a été pour l'auguste écrivain l'occasion de nombre de romans et d'essais.

AFRIQUE DU NORD

1291. **DERRÉCAGAIX (Victor-Bernard). Exploration du Sahara.** Les deux missions du lieutenant-colonel Flatters. *Paris, Société de Géographie, 1882*, in-8, 143 pp., carte dépl. en coul., broché. Envoi. (S539). {197439} **200 €**
L'Afrique française du Nord, bibliographie militaire, I, 1612 : « Récit très complet des deux missions, d'après les lettres écrites par les Français qui en firent partie et les renseignements parvenus ; résultats scientifiques ; biographie des membres massacrés de la mission. »
 Tiré à part du *Bulletin de la Société de géographie*, 1er trimestre 1882.
1292. **DUGAS (Joseph). La Kabylie et le peuple Kabyle.** *Paris-Lyon, Lecoffre, 1877*, in-12, VII-266 pp., 10 planches dont 1 repliée, carte dépliant, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Coins usés. (805). {171763} **150 €**
 « Livre intéressant surtout par la thèse soutenue que c'est le christianisme qui francisera la Kabylie et par les renseignements fournis sur les œuvres religieuses catholiques en Kabylie... » (Tailliant).
 Tailliant, 2940 (qui ne signale ni gravure ni carte). Playfair, 3692 (qui ne signale que la carte).
1293. **DUHOUSSET (Emile). Le Tour du monde, nouveau journal des voyages. Excursion dans la Grande Kabylie,** notes et croquis recueillis entre la Méditerranée et le Djurdjura. 1864. Texte et dessins inédits. *Paris, Hachette, s.d., (1867)*, in-4, paginé 273-304, texte sur deux colonnes, avec des illustrations dans le texte, broché. (949). {196631} **60 €**
 Extrait de la revue *Le Tour du Monde*, XVI, 409e livraison.
 Après son séjour en Perse (1858-1861), Louis-Emile Duhouset (1823- ?) servit en Algérie à partir de 1863 : il commanda le Fort-Napoléon en Grande-Kabylie et prit part, en 1864, à la répression du soulèvement de Mascara.
 Tailliant 1048. Lacoste, 82.
1294. **ELIE (Georges). La Kabylie du Djurdjura et les Pères blancs.** Préface de Maurice Barré. Extrait du *Correspondant* (des 10 et 25 juillet 1923). *Paris, Louis de Soye, 1923*, in-8, 81 pp., débrouché. (713). {196769} **40 €**
 Georges Elie était administrateur civil en Algérie. Il témoigne sur l'œuvre de mission des Pères en Grande Kabylie.
 Lacoste 716. Absent de Tailliant.
1295. **ESQUER (G.). Les commencements d'un Empire. La Prise d'Alger (1830).** Nouvelle édition, revue, augmentée et illustrée. *Paris, Larose, 1929*, fort in-8 carré, 570 pp., 24 planches, plan dépliant, demi-percaline bleue, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Rousseurs. Cachets (annulés). Il manque une carte. (675). {197544} **80 €**
L'Afrique du Nord, Bibliographie militaire, I, 493 : « Le livre le plus complet et le mieux documenté qui ait paru sur les débuts de la conquête ; très précis, accompagné de nombreuses références puisées en grande partie aux Archives du gouvernement général de l'Algérie et à la Bibliothèque Nationale d'Alger ; documents inédits. »
1296. **FROMENTIN (Eugène). Une année dans le Sahel.** Dixième édition. *Paris, Plon-Nourrit, 1903*, in-12, [4]-302 pp., demi-percaline Bradel violine, dos lisse orné de filets et fleuron dorés, pièce de titre cerise, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (667). {197579} **60 €**
 La première édition de ce classique de la littérature algérienne parut en 1859 : accueilli comme un chef d'œuvre, ainsi que son pendant *Un été dans le Sahara*, il répercuta l'expérience de l'auteur, qui avait pris contact avec l'Algérie en mars 1846 et ne devait plus quitter l'Afrique et l'Orient, soit dans sa vie personnelle, soit dans son œuvre de peintre.
 Tailliant, 876.
 Exemplaire de l'avocat **Lucien Baudelot**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1297. **FROMENTIN (Eugène). Un été dans le Sahara.** Quatorzième édition. *Paris, Plon-Nourrit, 1902*, in-12, XXIII-286 pp., demi-percaline Bradel violine, dos lisse orné de filets et fleuron dorés, pièce de titre cerise, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos insolé. {197580} **60 €**
 Dès sa première parution sous forme de livre, en 1857, l'ouvrage se rangea dans la catégorie des classiques nord-africains : reflet des trois voyages de l'auteur en Algérie et au Sahara entre 1846 et 1856, il trouva d'emblée un public et nourrit longtemps l'intérêt des métropolitains comme des expatriés pour nos possessions d'Afrique du Nord.
 Tailliant, 1178.
 Exemplaire de l'avocat **Lucien Baudelot**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1298. **HURÉ (Général). La Pacification du Maroc,** dernière étape : 1931-1934. Préface du maréchal Juin. *Paris, Berger-Levrault, 1952*, in-8, X-195 pp., croquis in-t, un plan dépliant, 2 portraits h.-t., broché. Cachet (annulé). (S539). {197435} **60 €**
1299. **JOUBERT (J.). Lettres du Maroc.** L'offensive dans le Riff, 1925. La tache de Taza, 1926. Lettre-préface du général Dufieux. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1930*, in-8, 136 pp., 2 planches et 2 cartes dépliantes, demi-basane rouge, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Epidermures, coupes et coins usés. Cachets (annulés). (736). {197894} **80 €**

AFRIQUE DU NORD

1300. LEYNAUD (Msgr). **Les Catacombes Africaines**, Sousse-Hadrumète. *Alger, Carbonel, 1922*, in-8, XXXV-497 pp., ill. in-t., demi-percaline marron, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Cachet. (288). {115614} 50 €
1301. MALESSART (A.-G.). **Le Colon**. Esquisses algériennes. *Paris, Recoules, 1845*, in-8, [4]-400 pp., broché. Des mouillures claires à la fin du volume. (949). {196627} 120 €
 Unique édition, peu commune, de ce roman rocambolesque à multiples rebondissements, dont le héros est un spéculateur, non un agriculteur, comme on pourrait le penser. L'auteur, au demeurant pas du tout documenté, n'a jamais mis les pieds en Algérie, qui lui fournit seulement un cadre narratif.
 Tailliant, 444. Un seul exemplaire au CCF (BnF).
1302. MUZZOLINI (Alfred). **Les Images rupestres du Sahara**. *Toulouse, chez l'auteur, 1995*, in-4, 447 pp., avec 510 illustrations en noir dans le texte, toile crème, dos lisse muet, sous jaquette illustrée en couleurs (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Préhistoire du Sahara, I*). (663). {196916} 60 €
 L'archéologue Alfred Muzzolini (1922-2003) fut le spécialiste de la fixation de la chronologie des œuvres rupestres du Sahara, de l'évolution du climat et des espèces domestiques africaines.
1303. ORLÉANS (Duc d'). **Récits de campagne**. Publiés par ses fils le comte de Paris et le duc de Chartres. *Paris, Calmann Lévy, 1892*, gr. in-8, XXIII-483 pp., portrait-frontispice, nbses gravures in-t. dont à pleine page, 2 cartes dépliantes, bradel percaline bleue, dos illustré, décor sur le premier plat par Paul Souze, tranches dorées (*Engel*). Dos légèrement décoloré. Rousseurs. (S520). {197028} 150 €
 Edition illustrée du journal du duc d'Orléans retraçant des épisodes du siège d'Anvers (novembre-décembre 1832), l'expédition de Mascara (novembre-décembre 1835) et l'expédition des Portes de Fer (septembre-novembre 1839).
1304. PELISSIER DE REYNAUD (E.). **Annales Algériennes**. Nouvelle édition revue, corrigée et continuée jusqu'à la chute d'Abd-El-Kader. Avec un appendice contenant le résumé de l'histoire de l'Algérie de 1848 à 1854 et divers mémoires et Documents. *Paris, Librairie Militaire J. Dumaine, Alger, Librairie Bastide, 1854*, 3 vol. in-8, VII-478 pp., 517 pp. et 535 pp., demi-chagrin havane, dos à nerfs, filets à froid (*rel. de l'époque*). Rousseurs. Ex-libris héraldique. Bon exemplaire. (303). {186712} 400 €
 Ces *Annales* forment une des histoires les plus complètes de la conquête. Leur auteur fut officier d'Etat-Major en Algérie, directeur des affaires arabes et membre de la Commission scientifique, de 1830 à 1842.
1305. SAULAY (Jean), Yves SALKIN, Jacques MORINEAU et Marc MÉRAUD. **Histoire des Goums marocains**. Préface du Général de corps d'armée G. Leblanc. *Paris, La Koumia, 1985*, 3 vol. in-4, 495 pp., 547 pp. et 461 pp., index, très nbses ill. et cartes in-t., biblio., bradel cartonnage noir illustré (*rel. de l'éditeur*). (S541). {148377} 250 €
 Remarquable et seul historique sur les goumiers, à l'origine troupe légère recrutée parmi les indigènes pour surveiller les frontières. Tome 1 : le Maroc, pacification et unification du pays (1908-1934). Tome 2 : la seconde Guerre Mondiale et l'après-guerre (1934-1956). Tome 3 : Histoire des A. I. Service des Affaires Indigènes du Maroc.
1306. VIAN (Louis). **L'Algérie contemporaine**. *Paris, Challamel aîné ; Librairie centrale, 1863*, in-12, [4]-IV-264 pp., broché. Dos et couvertures maladroïtement restaurés. (695). {196630} 30 €
 Il s'agit, sous forme de lettres fictives, d'un roman peignant un tableau féroce de l'Algérie des années 1860. On ne sait ce qui a poussé Louis Vian, avocat à la Cour d'appel de Paris, mort en 1884, de dresser un tel repoussoir...
 Tailliant 2576.
1307. YUSUF (Général). **De la Guerre en Afrique**. 2e édition. *Paris, J. Dumaine, 1851*, in-8, 138 pp., demi-basane brune, dos à nerfs (*reliure de l'époque*). Petite mouillure au coin supérieur. Cachets (annulés). Dos froissé, mors fendu sur 1 cm. (683). {194872} 230 €
 Une des plus brillantes personnalités de l'armée d'Afrique, qui a participé à la conquête de l'Algérie, depuis le débarquement à Sidi Ferruch en juin 1830, jusqu'à la soumission de la Kabylie en 1857, et l'expédition du Maroc. Ses chevauchées et ses poursuites à travers le désert pour capturer Abd el-Kader, resteront légendaires. Après s'être échappé du palais du bey de Tunis où il avait passé toute son enfance, entré dans l'armée en qualité d'interprète en 1830, et protégé du général Bugeaud, il fut comblé de gloire et d'honneurs, mourut général de division, grand-croix de la Légion d'Honneur (1866).

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

AFRIQUE NOIRE - MADAGASCAR

1308. **BOISBOISSEL (Yves de)**. Lyautey, maréchal de la plus grande France. *Paris, Les Publications Coloniales, 1937*, in-12, 169 pp., planches, broché. (30). {194607} **20 €**
1309. **CHARBONNEAU (J.)**. Sur les traces du pacha de Tombouctou. La pacification du Sud-Marocain et du Sahara Occidental. Préface de M. le général Gouraud. *Paris, Charles-Lavauzelle, 1936*, in-4, XII-166 pp., ill. in-t., 4 planches, 3 cartes dépliantes, demi-toile noire (*reliure de l'époque*). Coupes et coins abîmés. Cachets (annulés). (1067). {183404} **120 €**
1310. **CLAPPERTON (Capitaine)**. Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, depuis le golfe du Bénin jusqu'à Sackatou, pendant les années 1825, 1826, et 1827, suivi du voyage de Richard Lander, de Kano à la côte maritime; traduits de l'anglais par MM. Eyriès et de La Renaudière, membres de la commission centrale de la Société de Géographie. Ouvrage orné du portrait de Clapperton et enrichi de deux cartes géographiques, gravées par A. Tardieu. *Paris, Arthus Bertrand, 1829*, 2 vol. in-8, XLVI-329 pp. et 439 pp., 2 cartes dépl., portrait en frontispice, demi-vélin blanc, dos lisse orné de fleurons et liserets dorés (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. Deux petites déchirures et une tache d'encre à la carte. (288). {148807} **1.200 €**
- Hugh Clapperton (1788-1827) était un téméraire explorateur écossais qui voyagea sous la bannière anglaise pour ces prospections. Elles furent autant de collaborations avec le major Dixon Denham, avec lequel il effectua divers voyages : Le journal de la seconde expédition dans l'intérieur de l'Afrique « fait suite à la relation du voyage de Denham et Clapperton ». C'est son serviteur, Richard Lander, dont le périple est imprimé à la suite du récit de Clapperton, qui ramena les papiers de ce dernier en Europe, après sa mort. Ces types d'explorations furent autant de prospection pour l'Angleterre qui imposait son protectorat. Même si sa bonne santé et sa forte constitution avaient été remarquées, le téméraire écossais ne résista pas à la dysenterie qui l'emporta durant ce périple à Sakatou en 1827, mettant un terme au récit d'exploration, et laissant ainsi inédites d'autres descriptions.
- Bibliographie de l'Afrique Occidentale Française*, 70, pour la première édition en anglais (1829) à Londres. Gay, 337.
1311. **GOUILLY (Alphonse)**. L'Islam dans l'Afrique Occidentale Française. *Paris, Larose, 1952*, in-8, 318 pp., carte dépliant, broché. Couverture salie. Cachet (annulé). {197866} **20 €**
1312. **HANOTAUX (G.)**. Le Général Mangin. *Paris, Plon, 1925*, in-12 carré, 95 pp., portrait-frontispice en couleurs, 1 fac-similé h.-t., 2 cartes dépliantes, demi-percaline rouge (*reliure de l'époque*). Dos passé. Coins usés. rousseurs. Cachets (annulés). (728). {183292} **50 €**
1313. **JOFFRE (Joseph)**. Opérations de la colonne Joffre avant et après la prise de Tombouctou. Avec trois planches hors-texte. *Paris-Nancy, Berger-Levrault & Cie, 1895*, in-8, 76 pp., avec **trois cartes dépliantes** « in fine », demi-toile chagrinée verte, dos lisse (*reliure de l'époque*). Manque sur 4 cm en coiffe supérieure. Déchirures aux cartes dont une grossièrement restaurée. (730). {196628} **120 €**
- Rare compte-rendu du futur maréchal Joffre sur la prise et la pacification de Tombouctou (12 février 1894), qui marque la mainmise définitive de la France sur cette région du Soudan (actuellement Mali), déjà tentée plusieurs fois par le passé, mais sans installation durable.
- Il s'agit probablement de l'une des premières publications de Joffre -si ce n'est la première.
- Absent de Joucla.
1314. **LANOYE (F. de)**. Le Niger et les explorations de l'Afrique centrale depuis Mungo-Park jusqu'au docteur Barth. Deuxième édition. *Paris, Hachette, 1860*, in-12, 617 pp., 1 carte dépliant, demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs, caissons dorés (*reliure de l'époque*). Carte déchirée, sans manque (287). {184138} **100 €**
- L'originale parut en 1858.
- Gay, 2778.
1315. **LENFANT (Capitaine)**. Le Niger, voie ouverte à notre empire africain. Préface par M. E. Etienne, introduction du colonel Peroz. *Paris, Hachette, 1903*, in-8, VI-255 pp. frontispice, nb ses ill. in-t., 2 tableaux et 1 carte dépliant, demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs, tête dorée (*reliure de l'époque*). Petites épidermures au dos. Coins émoussés. Rousseurs. Contrecollé sur le contreplat un *Hommage des élèves de première, séminaire de Luxeuil, à M. l'abbé P. Roland, leur professeur, 29 juin 1904*. Bon exemplaire. (290). {666186} **280 €**
1316. **LIVINGSTONE (David et Charles)**. Explorations du Zambèse et de ses affluents, et découverte des lacs Chiroua et Nyassa. Trad. de l'anglais par Mme H. Loreau. *Paris, Hachette, 1866*, gr. in-8, 4 ff. n. ch., 580 pp., 47 grav. et 4 cartes dépl., demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs orné, tête et tranches dorées (*reliure de l'époque*). Qqs ressauts de cahiers. (290). {186608} **200 €**

AMÉRIQUE DU NORD

1317. **MONTANDON (Georges)**. Bulletin de la Société neuchâtoise de géographie, XXII. **Au pays Ghimirra**. Récit de mon voyage à travers le massif éthiopien (1909-1911). *Neuchâtel, Imprimerie Attinger frères, 1913*, in-8, 462-[10] pp., avec 202 figures dans le texte, et 14 **planches hors-texte**, dont un portrait-frontispice et 4 cartes dépliantes, broché. (690). {197152} **120 €**
- Rare premier ouvrage de l'auteur publié dans le Bulletin de la Société Neuchatoise de Géographie (tome XXII, 1913).
- C'est après ses études de médecine et de chirurgie que le jeune Georges Montandon (1879-1944) se passionna pour l'anthropologie : en octobre 1909, il s'embarqua à Marseille pour une exploration des plateaux centraux de l'Éthiopie qui le retint jusqu'en 1911.

AMÉRIQUE DU NORD

1318. **[ANBUREY (Thomas)]**. **Journal d'un voyage fait dans l'intérieur de l'Amérique Septentrionale**. Ouvrage dans lequel on donne des détails précieux sur l'insurrection des Anglo-Américains, et sur la chute désastreuse de leur papier-monnaie. Traduit de l'anglais et enrichi de notes par M. Noël ancien professeur de belles-lettres au Collège Louis-le-Grand. *Paris, La Villette, 1793*, 2 vol. in-8, (4)-336 pp. et (4)-453 pp., 4 planches, veau moucheté, dos lisse orné, p. de titre et de toison de maroquin rouge et vert, triple filet doré en encadrement sur les plats, coupes guillochées (*rel. de l'époque*). (683). {103047} **1.800 €**
- Seconde traduction française par François-Joseph-Michel Noël, futur inspecteur général de l'Université, qui mena de front une carrière politique bien remplie comme ministre ou préfet et de nombreux travaux littéraires. La précédente traduction était due à Le Bas.
- « Ce voyage (...) contient des renseignements curieux et exacts sur l'histoire de la guerre des États-Unis, pendant les années 1776 à 1781. L'édition originale a paru à Londres en 1789 ».
- Sous forme de lettres entre 1776 et 1781, l'auteur, officier anglais sous les ordres du général John Burgoyne, relate ce qu'il a vu et vécu. D'abord au Canada, il décrit la ville de Québec, le fleuve Saint-Laurent et le mode de vie des Canadiens Le général Burgoyne fait alliance avec les Iroquois qui « sont d'un secours essentiel pour défendre et envahir un pays ». Les Américains abandonnent leur position et sont harcelés dans leur retraite. Les Anglais traversent le fleuve Hudson et campent dans la plaine de Saratoga où les deux armées se font face. Anburey reconnaît « le courage et l'opiniâtreté avec laquelle les Américains ont combattu » et cette constatation est comme le prélude de la défaite anglaise de Saratoga (oct. 1777),
- Une **carte** dépliant, une **figure** (un guerrier indien et son tomahawk) et **deux planches** repliées (la coupe et le plan d'un fort, la vue d'un moulin à scie près d'une redoute).
- Bel exemplaire.**
Sabin, 1369. Leclerc, 802.
1319. **BEAUMONT (Gustave de) et Alexis Clérel de TOCQUEVILLE**. **Système pénitentiaire aux Etats-Unis** et de son application en France ; suivi d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques ; (...). Troisième édition, entièrement refondue et augmentée d'une introduction, etc. *Bruxelles, Société belge de librairie, Hauman, Cattoir et comp., 1837*, 2 volumes in-12, [4]-331 et [4]-306 pp., avec 3 **plans dépliant** « in fine », brochés sous couvertures imprimées. (679). {196653} **250 €**
- La mention de troisième édition est fictive (cette dernière ne verra le jour qu'en 1845) : il s'agit seulement d'une **contrefaçon belge** de la deuxième édition, parue en 1836 à l'adresse de Paris.
- Originellement publié en 1833 au format in-8, l'ouvrage contient le récit de l'enquête menée aux États-Unis pour l' compte du ministère de l'Intérieur (mai 1831 - février 1832), dans le but d'introduire en France les méthodes de détention en usage outre-Atlantique. Fruit d'un travail immense, incluant une visite approfondie des différents pénitenciers et le dépouillement d'une documentation considérable, le rapport penche en faveur de deux piliers que sont l'isolement des détenus et leur travail, au rebours des conceptions de l'école « philanthrope » de Charles Lucas, qui dominait le débat jusque lors.
- Sabin XXV, p. 272 (pas de numérotation pour cet item).
1320. **BEAUMONT (Gustave de) et Alexis Clérel de TOCQUEVILLE**. **Système pénitentiaire aux Etats-Unis** et de son application en France ; suivi d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques ; (...). **Troisième édition**, augmentée du Rapport de M. de Tocqueville sur le projet de réforme des prisons, et du texte de loi adopté par la Chambre des Députés. *Paris, Charles Gosselin, 1845*, in-12, [4]-III-446 pp., demi-basane aubergine, dos lisse orné en long, coins en vélin vert, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coiffes rognées, abondantes rousseurs. (730). {196652} **200 €**

AMÉRIQUE DU NORD

Originellement publié en 1833 au format in-8, l'ouvrage contient le récit de l'enquête menée aux États-Unis pour l' compte du ministère de l'Intérieur (mai 1831 - février 1832), dans le but d'introduire en France les méthodes de détention en usage outre-Atlantique. Fruit d'un travail immense, incluant une visite approfondie des différents pénitenciers et le dépouillement d'une documentation considérable, le rapport penche en faveur de deux piliers que sont l'isolement des détenus et leur travail, au rebours des conceptions de l'école « philanthrope » de Charles Lucas, qui dominait le débat jusque lors.

Sabin XXV, p. 272 (pas de numérotation pour cet item).

1321. **BEAUMONT (Gustave de) et Alexis Clérel de TOCQUEVILLE. Du Système pénitentiaire aux États-Unis, et de son application en France ; suivi d'un appendice sur les colonies pénales et de notes statistiques.** Paris, H. Fournier jeune, 1833, in-8, [4]-VIII-439 pp., avec cinq planches « in fine », dont deux en dépliant, demi-chagrin bouteille à coins, dos lisse cloisonné et orné en long, simple filet doré sur les plats, tranches peigne jaspées (rel. du milieu du XIXe). Chanrière inférieure fendue, dos et coupes frottés, rousseurs. (retape paris). {196654} **1.000 €**

Edition originale rare, la seule à posséder cinq planches.

L'ouvrage contient le récit de l'enquête menée aux États-Unis pour l' compte du ministère de l'Intérieur (mai 1831 - février 1832), dans le but d'introduire en France les méthodes de détention en usage outre-Atlantique. Fruit d'un travail immense, incluant une visite approfondie des différents pénitenciers et le dépouillement d'une documentation considérable, le rapport penche en faveur de deux piliers que sont l'isolement des détenus et leur travail, au rebours des conceptions de l'école « philanthrope » de Charles Lucas, qui dominait le débat jusque lors.

Sabin XXV, p. 272 (pas de numérotation pour cet item).

Exemplaire de l'historien et diplomate américain John Lothrop Motley (1814-1877), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

1322. [BEVERLEY (Robert)]. **Histoire de la Virginie**, contenant I. L'histoire du premier établissement dans la Virginie, & de son gouvernement jusques à présent. II. Les productions naturelles & les commoditez du país, avant que les Anglois y négociasent, & l'améliorassent. III. La religion, les loix, & les coutumes des Indiens naturels, tant dans la guerre que dans la paix. IV. L'état présent du país, tant à l'égard de la police, que de l'amélioration du país. Par un auteur natif & habitant du país. Traduite de l'Anglois. Enrichie de figures. Amsterdam, Thomas Lombrail, 1707, in-12, [3] ff. n. ch. (titre, préface), 432 pp., [7] ff. n. ch. de table des matières, avec 16 planches hors-texte, dont un titre-frontispice, 14 vues et un tableau dépliant « in fine », basane fauve, dos à faux-nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (reliure de l'époque). Dos frotté, coins émoussés. (721). {197221} **800 €**

Première traduction française de *The History and present state of Virginia*, paru en 1705 à l'adresse de Londres, et qui forme la toute première monographie indépendante sur cette colonie. Elle se présente soit à l'adresse de Thomas Lombrail (notre exemplaire), soit à celle de Pierre Ribou, à Paris.

Robert [II] Beverley junior (1667-1722), issu d'une famille venue du Yorkshire dans les colonies d'Amérique, était bien un autochtone : né à Jamestown, il exerça comme planteur et aussi comme figure de l'establishment local. Ses descendants firent construire la résidence de Blanfield à Caret, qui figure parmi les plus anciennes demeures coloniales encore subsistantes.

Sabin 5116. Rich, pp. 8 et 13. Vail, 297 (pour l'originale seulement).

Un manuel pratique pour les émigrants

1323. [BONNET (J.-E.)]. **Réponse aux principales questions qui peuvent être faites sur les États-Unis de l'Amérique**, par un citoyen des États-Unis. À Lausanne, De l'Imprimerie d'Henri Vincent, 1795, 2 vol. in-8, 312 pp. et [2]-469 pp., demi-basane marbrée à petits coins de vélin, dos lisses soulignés de filets dorés, pièces de titre et de tomaison, tranches mouchetées (reliure de l'époque). (682). {139380} **1.800 €**

Remise en vente de la première édition de 1788 sous un titre légèrement modifié. Initialement, l'auteur était « un habitant de la Pennsylvanie ».

Dans l'abondance de livres produits sur la jeune Amérique, celui-ci se distingue par son aspect tout pratique. Ainsi, figure en tête un questionnaire avec réponses adressé à l'immigrant potentiel. Un chapitre traite des autochtones ; leur peur des armes à feu, la généalogie oubliée des tribus, guerres anglo-françaises, opinions de Franklin, rapports entre indiens et occidentaux...

L'auteur répond aux questions qui lui ont été faites en Angleterre, en Hollande, en Allemagne et en Suisse « par des amis et par des ennemis des États-Unis ». Il a tenu « un catalogue exact de toutes ces questions » émises par des candidats à l'émigration. Tous les domaines sont couverts, même les plus saugrenus.

Bel exemplaire.

Sabin, 6324. Vte Andrieux (1934), 56 ("édition fort rare").

1324. **CHASTELLUX (François-Jean, Marquis de). Voyages de M. le marquis de Chastellux dans l'Amérique septentrionale**, dans les années 1780, 1781 & 1782. Seconde édition. À Paris, chez Prault, imprimeur du Roi, 1788-1791, 2 vol. in-8, 408 pp. et 251 pp., 2 cartes et 3 pl., demi-basane fauve, dos lisse orné (rel. vers 1820). Qqs épîd. mqe au mors inf. du premier vol. (683). {129169} **800 €**

AMÉRIQUE DU NORD

La première édition, en un volume, fut imprimée en Amérique sous le titre : *Voyage de Newport à Philadelphie, Albany* (Newport, impr. de l'Escadre, in-4). Selon la Biographie Universelle, cette première édition n'aurait été tirée qu'à 24 exemplaires.

On doit encore au marquis de Chastellux un grand nombre d'articles dans les journaux ; il avait par ailleurs fourni des articles pour le supplément de l'Encyclopédie, notamment l'article « *Bonheur public* » qui fut rayé par le censeur car le nom de Dieu ne s'y trouvait pas une seule fois.

Quérard, II, 147.

1325. [CREVECOEUR (Hector Saint-John de)]. **Lettres d'un cultivateur américain**, écrites à W.S. écuyer, depuis l'année 1770 jusqu'à 1781. Traduites de l'Anglois par ***. *Paris, Cuchet, 1785*, 2 vol. in-12, XXIV-422-[2] et [4]-400 pp., basane fauve, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Dos frotté, ép. sur les plats. (682). {197361}

350 €

Édition originale.

Hector Saint-John de Crèveceur (1731-1813), agronome français né à Caen, s'embarque pour l'Amérique en 1754, après avoir étudié les sciences économiques en Angleterre. Il se fixe près de New-York où il forme un établissement agricole qu'il exploite jusqu'à la guerre d'Indépendance : sa ferme est incendiée par les troupes anglaises dès les premiers affrontements. De retour en France, Crèveceur rédige en anglais – langue qui lui était devenue plus familière que le français – ses *Lettres d'un cultivateur américain* qu'il traduit lui-même, par la suite, en français. Cet ouvrage contient la description de l'Amérique du Nord avec des détails pleins d'intérêt sur les mœurs des habitants, leur industrie et leur commerce. Il offre également le récit des événements postérieurs à la reconnaissance des États de l'Union, et de nombreuses particularités sur le voyage que Lafayette y fit en 1764. Les *Lettres* sont d'ailleurs dédiées à Lafayette dont Crèveceur fut constamment l'ami.

Le tableau idyllique que brosse Crèveceur de l'Amérique contribua beaucoup à tourner les regards vers cette terre promise : on sait que près de 500 familles françaises allèrent, sur la foi de Crèveceur, chercher la félicité sur les bords de l'Ohio, avec plus ou moins de succès.

Sabin 17494.

1326. HOLMES (W. H.). **Handbook of aboriginal american antiquities**. Introductory the lithic industries. *Washington, Government Printing office, 1919*, gr. in-8, 380 pp., ill. in-t., bradel percaline verte (*reliure de l'éditeur*). (813). {118520}

80 €

Extrait du 60e bulletin de la Smithsonian Institution, Bureau of American Ethnology.

1327. IMLAY (George). **A Topographical Description of the western territory of North America**, containing a succinct account of its soil, climate, natural history, population, agriculture, manners, and customs. With an ample description of the several divisions into which that country is partitioned ; to which are added, the discovery, settlement, and present state of Kentucky. And an essay towards the topography, and natural history of that important country. By John Filson. To which are added, I. The adventures of Col. Daniel Boone, one of the First Settlers II. The Minutes of the Plankashaw Council, held at Port St. Vincent, April 15 1784. III. An Account of the Indian Nations inhabiting within the limits of the 13 United States ; their Manners and Customs ; and Reflections upon their Origin. *London, Debrett, 1793*, in-8, XVI-433-[22] pp., 3 cartes dont 1 en frontispice et 1 tableau dépl., index, basane brune marbrée, dos lisse orné de guirlandes et de fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Plats épidermés et frottés, manque à la coiffe inférieure. Intérieur frais. (683). {139685}

1.200 €

Seconde édition anglaise très augmentée, l'originale avait paru à New-York cette même année.

Imlay fut capitaine dans l'armée américaine durant la guerre d'indépendance, puis chargé de relevés géographiques (« commissioner for laying out Lands in the Back Settlements »). Témoin visuel de la colonisation du Kentucky, il donne une des premières descriptions approfondies de cet état qui avait rejoint les États-Unis l'année précédente. L'Essai de Filson sur la découverte, la colonisation, l'état présent, la topographie et l'histoire naturelle du Kentucky, paru initialement en 1784, est devenu un classique. Il comprend la relation des aventures du colonel Daniel Boone, un des premiers colons. En 1767, Boone entreprit une exploration méthodique du Kentucky, s'égarait et errait seul, deux ans durant. À sa suite, de nombreux trappeurs et chasseurs de fourrure (les « long hunters ») vinrent de Caroline du Nord. En appendice, le rapport de Th. Jefferson sur les terres vacantes, réclamées ni par les Indiens, ni par les citoyens américains.

Trois importantes cartes (Ouest des États-Unis, Kentucky, rapides de l'Ohio) et un tableau dépliant.

Sabin, 34356. Cox, II, 166. Clarke, II, 41.

1328. LE BOUCHER (Odet-Julien). **Histoire de la dernière guerre entre l'Angleterre, les États-Unis de l'Amérique, la France, l'Espagne et la Hollande**, depuis son commencement en 1775, jusqu'à sa fin en 1783. Avec l'éloge impartial des Officiers qui s'y sont distingués. Édition ornée de tableaux contenant la liste des officiers de la Marine française tués ou morts de leurs blessures, noyés ou blessés, et celle des vaisseaux des puissances belligérantes, pris, détruits, coulés bas, brûlés ou naufragés. *A Paris, Chez Brocas, 1788*, 2 tomes en 1 vol. in-8, (3)-XXXI-168 pp. et (3)-200 pp., 2 tabl. repliés en front., veau moucheté, dos lisse orné, tr. jaspées (*rel. de l'époque*). (682). {97647}

1.200 €

Seconde édition.

« Très important ouvrage pour l'étude de la guerre de l'Indépendance » (Chadenat).

AMÉRIQUE DU NORD

L'ouvrage de Le Boucher est la première étude sur la guerre d'Indépendance. Il en donne une relation précise étayée de documents contemporains, avec le détail des effectifs des différentes armées.

Le premier tableau donne la liste des officiers de la marine française tués ou blessés ; le second donne la liste des vaisseaux des différentes puissances pris, détruits, coulés, brûlés ou naufragés.

Édition inconnue des différentes bibliographies. La première édition (1787, in-4) contient 7 cartes qui ne sont pas reprises ici. Une nouvelle édition publiée en 1830 ne contient pas non plus les cartes de la première édition.

Ex-libris de *M. Charles de Bremoy, Capitaine de Vaisseau*. Ex-libris manuscrit du même et daté de 1814.

Très bel exemplaire.

Sabin, I, 153-154. Chadenat, 1409.

1329. **LEPOTIER (Lieutenant de Vaisseau)**. Les leçons de l'histoire (1861-1865). **Les Corsaires du Sud et le pavillon dévoilé**, de l'Alabama à l'Emden. Préface du vice-amiral Castex. *Paris, S. E. G. M. C., 1936*, gr. in-8, 202 pp., nbses ill. in et h. t., biblio., broché. (S517). {11212} **50 €**

1330. **LONGCHAMPS (Pierre de)**. **Histoire des événements militaires et politiques de la dernière guerre dans les quatre parties du monde**. *A Amsterdam, Veuve Duchesne, 1787*, 3 vol. in-12, 564 pp., 531 pp. et 618 pp., veau fauve, dos à nerfs orné, tr. rouges (*rel. de l'époque*). Mque aux coiffes du tome III, pet. restauration aux pages de titre. (682). {9140} **550 €**

Un des premiers ouvrages publiés en français sur la Guerre d'Indépendance américaine, l'auteur, dans un souci d'« impartialité » peu commun à l'époque, a utilisé les sources anglaises, américaines et françaises. Il donne une place égale aux relations diplomatiques qu'aux événements militaires.

Sabin, 41905.

1331. **PARKMAN (Francis)**. **The Conspiracy of Pontiac and the Indian war after the conquest of Canada**. Tenth edition, revised, with additions. *Boston, Little, Brown, 1894*, 2 volumes in-8, XX-367 et VII-384 pp., avec 4 cartes hors-texte, toile chagrinée fauve, dos lisses ornés de filets dorés, encadrements à froid sur les plats (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (716). {197218} **150 €**

La première édition était parue en 1851. Il s'agit de la monographie la plus classique sur la rébellion de Pontiac, vaste mouvement de résistance unissant plusieurs nations amérindiennes des Grands Lacs et de l'Illinois contre les Anglais à l'issue de la Guerre de conquête (1763-1766), et dont l'importance fut capitale pour la résistance amérindienne dans les parties de l'Amérique conservées par les Britanniques après 1783.

1332. **PICTET (Charles)**. **Tableau de la situation actuelle des États-Unis d'Amérique**, d'après Jedidiah Morse et les meilleurs auteurs américains. *À Paris, Chez du Pont, an III, (1795)*, 2 tomes en 1 vol. in-8, 360-[2] pp. et 340-[2] pp., 5 planches dépliantes dont 2 cartes, veau fauve, dos lisse orné, roulette dorée en encadrement sur les plats, tranches bleues (*rel. de l'époque*). Qqs ép. sur les plats. (683). {111531} **1.500 €**

Première édition de cet état des lieux des États-Unis d'Amérique quelques années seulement après leur indépendance.

L'auteur du présent ouvrage, Charles Pictet de Rochemont (1755-1824), s'est particulièrement illustré en rédigeant la section agriculture de la *Bibliothèque briannique* (future *Bibliothèque universelle*), journal périodique fondé en 1796 avec son frère Marc Pictet et d'autres savants. Ce Genevois est également à l'origine de l'introduction en Suisse de nombreuses innovations dans le domaine agronomique.

Le *Tableau de la situation actuelle des États-Unis* de Charles Pictet s'appuie essentiellement sur les données de la *Géographie américaine universelle* du pasteur Jedidiah Morse, publiée pour la première fois en 1789. Dans une perspective encyclopédique, Pictet décrit systématiquement chacun des treize États américains suivant des catégories préétablies : climat, topographie, population (recensement et mœurs), principales villes, agriculture, commerce, manufactures, constitution politique, histoire... L'ensemble constitue une source d'information de premier plan pour quiconque s'intéresse à l'histoire des États-Unis.

Il est à noter que Charles Pictet ne cache pas son admiration pour la Révolution américaine, mise en parallèle avec les événements qui secouent alors la France : « [...] [le] peuple [américain] qui a payé son indépendance de neuf années de guerre et de sacrifices et qui, dans l'adoption des formes républicaines, a négligé de détruire tout ce qui, indifférent en soi, pouvait en rappeler d'autres, doit être un peuple sage, peu susceptible d'être exalté par de vains mots, et qui a de plus sûrs garans de la stabilité de ses propres principes que l'affectation de tout réformer. » (p. 17).

Quéraud, VII, 150. Sabin, XV, 93.

Bel exemplaire, de la bibliothèque de M. Thiry (ex-libris).

1333. **RAMSAY (David)**. **Histoire de la Révolution d'Amérique**, par rapport à la Caroline méridionale ; traduite de l'Anglois. Ornée de cartes & de plans. *Londres, et se trouve à Paris, Froullé, 1787*, 2 volumes in-8, [4]-XXXVI-520 pp., un f. n. ch. d'errata ; [4]-673 pp., [3] ff. n. ch. d'errata et de catalogue de libraire ; avec 5 cartes dépliantes hors-texte, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronnés, pièces de titre et de tomais, encadrement de simple filet à froid sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Un mors inférieur fendu, épidermures sur les plats. (676). {197366} **800 €**

Première traduction française de *The History of the Revolution of South Carolina, from a British province to an independant State* (Trenton, 1785), qui fut le premier ouvrage à recevoir un copyright proprement américain. Homme politique impliqué dans les événements de la Révolution américaine (il fut député de la Caroline du Sud pendant la guerre),

AMÉRIQUE DU NORD

David Ramsay (1749-1815) fut aussi le tout premier historien de ce bouleversement majeur, spécialement à travers le destin de son Etat d'adoption (né en Pennsylvanie, il s'était fixé à Charleston après la fin de ses études, pour y exercer la médecine). Il écrit ensuite plusieurs synthèses d'histoire américaine qui ne furent jamais traduites en français.

Leclerc 984. Sabin 67692.

1334. **RAYNAL (Guillaume-Thomas). Révolution de l'Amérique**, par M. l'abbé Raynal, auteur de l'*Histoire philosophique & politique des établissements, & du commerce des Européens dans les deux Indes*. Supplément pour servir de tome VIII à l'édition qui a paru en sept volumes. *Londres, Lockyer Davis, 1781*, in-8, VIII-183 pp., veau fauve marbré, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièces de titre bouteille, encadrement de triple filet doré sur les plats, simple filet doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Coupes frottées. Bon exemplaire. (676). {197370} **400 €**

Un des huit tirages parus la première année de publication (1781), celui-ci sans le portrait de l'auteur que l'on ne trouve pas forcément dans tous, et mis en deuxième position dans sa liste par Sabin (68101 à 68 104).

Il s'agit d'un essai historique sur la toute jeune révolution américaine. Pour le critique de la domination européenne outre-mer, les colonies étaient en droit de se séparer de leur métropole. A la fin, quelques considérations sur l'avenir économique et démographique des provinces confédérées : « *Si dix millions d'hommes trouvent jamais une subsistance assurée dans ces provinces, ce sera beaucoup* ».

INED, 3749. Sabin 68 102.

1335. **ROBIN (Charles-François). Nouveau Voyage dans l'Amérique Septentrionale**, en l'année 1781 ; et campagne de l'armée de M. le Comte de Rochambeau. *A Philadelphie, et se trouve à Paris, chez Moutard, 1782*, in-8, IX-222 pp., demi-veau blond moucheté, dos lisse orné, petits coins de vélin (*rel. de l'époque*). (683). {101146} **1.000 €**

Édition originale de l'un des meilleurs témoignages français sur la Guerre d'Indépendance.

L'abbé Robin était chapelain du corps français sous les ordres de Rochambeau.

Bel exemplaire provenant de la bibliothèque du château de Loupy, avec l'ex-libris.

Leclerc, 999. Chadenat, 1193. Sabin, 72032.

1336. **SMYTH (John Ferdinand Dalziel). A Tour in the United States of America** : containing an account of the present situation of that country ; the population, agriculture, commerce, customs, and manners of the inhabitants ; anecdotes of several members of the Congress and general officers in the American Army ; and many other very singular and interesting occurrences. With a description of the Indian Nations, the general face of the country, mountains, forests, rivers, and the most beautiful, grand, and picturesque views throughout that vast continent. Likewise improvements in husbandry that may be adopted with great advantage in Europe. *Londres, G. Robinson, J. Robson, J. Sewell, 1784*, 2 vol. in-8, [10]-IV-[10]-400 et [12]-456 pp., veau granité, dos lisses ornés, tranches jaunes (*rel. du début du XIXe*). Dos frottés, coiffes usées, manque la pièce de tomais du tome 2. Mors sup.fendillés. (683). {145190} **1.200 €**

Edition originale rare de ce qui forme à la fois un récit de voyage (Virginie, les deux Carolines, le Kenticky, La Nouvelle Orléans, la Floride, la Georgie), un compte-rendu des opérations de Dunmore en 1774, ainsi qu'un récit des expériences et engagements du loyaliste fervent que fut John Smyth.

Sabin, 85254.

Exemplaire de Robert Philips, et de Gordon W. Jones (de Virginie), avec vignettes ex-libris contrecollées sur les premières gardes.

AMÉRIQUE CENTRALE ET DU SUD - ANTILLES

AMÉRIQUE CENTRALE ET DU SUD - ANTILLES

1337. **BIARD (F.). Deux années au Brésil.** Ouvrage illustré de 180 vignettes dessinées par E. Riou d'après les croquis de M. Biard. *Paris, Hachette, 1862*, fort in-8, 680 pp., nbses ill. in et h.-t., cartes dont 1 dépliant, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de fleurons et de filets dorés, tranches dorées (*reliure de l'époque*). Mors supérieur ouvert, charnière interne fendue. Accrocs au dos. Mouillures angulaires. (736). {181378} **180 €**
 Important témoignage sur l'Amazonie.
1338. **CARTON DE WIART (Hubert). Sur la crête des Andes en automobile.** 12000 kms à travers l'Amérique du Sud de Buenos-Aires à Caracas. Préface de Paul van Zeeland. *Paris, Plon, 1938*, petit in-8, III-214 pp., planches, carte in-t., demi-basane brune, dos lisse orné d'un fleuron doré (*reliure de l'époque*). Trace d'étiquette de bibliothèque au dos. Dos passé. Cachet (annulé). (309). {183176} **40 €**
1339. **FERNANDEZ MATO (Ramon). Trujillo ou la transfiguration d'un peuple.** Ouvrage traduit de l'espagnol et présenté aux pays de langue française sous la direction de Maurice d'Hartoy. *Paris, Comité Français de la République Dominicaine, 1948*, gr. in-8, 414 pp., portrait-frontispice, planches, broché, couverture illustrée. (S520). {197026} **30 €**
1340. **GRÜN WALDT RAMASSO (Jorge). Historia de la Química en el Uruguay (1830 -1930).** Apartado de la Revista del Instituto y Geografico del Uruguay, t. XXV. *Montevideo, 1966*, in-8, [2]-XXII-204 pp., broché. (S500). {154734} **50 €**
1341. **[GUYANE] - Loi relative aux colonies, & particulièrement à celles de l'île Cayenne & de la Guyane Française.** Donnée à Paris, le 11 juillet 1792, l'an 4e de la Liberté. *Paris, Imprimerie Royale, 1792*, in-4, 4 pp., en feuille. {197583} **80 €**
 En neuf articles, organise une assemblée coloniale propre à la Guyane.
 Rocquincourt, 5268.
1342. **WILSON (V.-E. Roberto). Simon Bolivar, vu par un citoyen du Québec.** *Ottawa, M. Broquet, 1983*, in-4, 391 pp., bibliographie, ill. in-t., bradel toile cyan sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). (S298). {148540} **15 €**

ASIE - OCÉANIE

ASIE - OCÉANIE

1343. **CHOLET (Lieutenant-colonel E.). L'Art militaire dans l'Antiquité Chinoise.** Une doctrine de guerre bi-millénaire. Tiré de la traduction du P. Amiot (1772). *Paris, Charles-Lavauzelle, 1922*, in-8, IX-170 pp., broché. (633). {192661} **80 €**
1344. **COLLECTIF. Un empire colonial français. L'Indochine.** Ouvrage publié sous la direction de M. Georges Maspero. *Paris et Bruxelles, Van Oest, 1929-1930*, 2 vol. in-4, XXII-354 pp. et 300 pp., nbse ill. in-t., 48 planches, 3 dessins h.t., 10 cartes dépliantes dont 7 en couleurs, index, broché, couverture rempliée. (726). {185205} **250 €**
I. Le pays et ses habitants. L'histoire, la vie sociale. II. L'Indochine française. L'Indochine économique. L'Indochine pittoresque.
1345. **COMBAZ (Gisbert). L'Inde et l'Orient classique.** *Paris, Paul Geuthner, 1937*, 2 vol. in-8 carré, 265 pp. et 51 pp., 165 pl. (dans le volume II), broché. (723). {117191} **60 €**
1346. **CONTENSON (Guy du Bessey de). Chine et Extrême-Orient.** *Paris, Plon, 1884*, in-12, 294 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, filets à froid (*rel. de l'époque*). Trace d'étiquette de bibliothèque au dos. Cachet (annulé). (317). {182628} **100 €**
Souvenirs d'un ancien attaché militaire en Chine à la fin du XIXe siècle. Ils contiennent de nombreuses anecdotes (les hôtels en Chine, une partie de chasse, les mandarins...), des chapitres sur la Mongolie et le Japon.
1347. **DU HAILLY (L.). Campagnes et stations.** Une campagne dans l'Extrême-Orient. Les Antilles françaises. Terre-Neuve. *Paris, Hachette et Challamel, 1869*, in-12, (4)-462-(3) pp., demi-chagrin noir, dos à nerfs orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Un coin cassé. (317). {183186} **200 €**
L'auteur avait publié un ouvrage en 1864 sur ses *Campagnes et stations sur les côtes de l'Amérique du Nord*. Son récit concerne ici l'Extrême-Orient, les Antilles françaises et Terre-Neuve. Les témoignages sur cette dernière sont très peu nombreux.
1348. **DUBARRY (Armand). L'Alsace-Lorraine en Australie. Histoire d'une famille d'émigrants sur le continent austral.** Nouvelle édition, revue, corrigée et illustrée de gravures sur bois. *Paris, Perrin & Cie, 1887*, in-12, 367 pp., avec des illustrations dans le texte, broché. Rousseurs. {197148} **80 €**
Un des très nombreux romans d'aventures du prolifique Ernest-Armand Dubarry (1836-1910), originellement publié en 1874 : il va de soi que tout est fiction agréable dans ce récit.
1349. **JACQUEMONT (Victor). Correspondance** avec sa famille et plusieurs de ses amis, pendant son voyage dans l'Inde. 1828-1832. *Paris, H. Fournier, 1833*, 2 tomes en 1 vol. in-8, 388 pp. et 374 pp., portrait-frontispice, demi-veau havane, dos lisse orné de filets à froid, tranches marbrées (*Bauzonnet*). Mors supérieur fendillé. Rousseurs. (315). {116824} **400 €**
Edition originale rare.
L'on trouve plus facilement la réédition de 1841 (avec une carte qui ne se trouve pas dans la première, mais sans portrait). Victor Jacquemont (1801-1832), après l'abandon définitif de ses études de médecine, fut chargé par le Muséum d'une mission d'exploration naturaliste dans le Golfe Persique et dans le subcontinent indien. Au cours de son périple, il visita Calcutta, Bénarés, Simla, Dehli, Agra, parcourut le Pendjab, l'Himalaya et le Cachemire, avant de venir mourir à Bombay en 1832, d'une dysenterie compliquée d'un accès au foie. Cette correspondance posthume, outre qu'elle émane d'un épistolier de qualité, forme la première description moderne des Indes.
1350. **[MONTANUS (Arnold)]. Ambassades de la Compagnie hollandaise des Indes d'Orient, vers l'Empereur du Japon,** divisées en trois parties ; ornées de figures en taille-douce. Avec une relation exacte des guerres civiles de ce pays-là. *Paris, Pierre Witte, 1722*, 3 parties en un vol. in-12, 257-137-158-[2] pp., avec 6 fig. dépl., veau fauve, dos à nerfs orné, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Coins abîmés, mais bon exemplaire. (223). {148499} **1.500 €**
Troisième édition française, après celles de 1680 (au format in-folio) et de 1686 (la première au format in-12).
En fait, l'ouvrage comprend quatre parties, chacune possédant sa propre page de titre, mais dont les deux premières sont réunies dans le premier tome en numérotation continue. La dernière est intitulée : *Relation des guerres civiles du Japon, où l'on voit ce qui s'est passé de plus important pendant trente-huit ans qu'elles ont duré*. L'auteur est en fait un compilateur qui a utilisé les relations des ambassadeurs néerlandais pour composer son tableau du Japon, encore complètement fermé aux influences occidentales.
Ex-libris *Ex Bibliotheca Caroli de Tilly*.
Cordier, *Japonica*, 385.

ASIE - OCÉANIE

1351. **ORLÉANS (Henri d'). Du Tonkin aux Indes**, janvier 1895 - janvier 1896. *Paris, Calmann Lévy, 1898*, fort in-4, 442 pp., frontispice, nbse ill. in-t., 5 cartes dépliantes, demi-basane havane, dos lisse orné, tête dorée (*reliure de l'époque*). Dos et mors légèrement frottés, coupes et coins usés. Rousseurs. (319). {184002} **400 €**
L'ouvrage s'achève sur des considérations ethnographiques, géologiques, météorologiques et de sciences naturelles. Illustré de 5 cartes en couleurs dépliantes, données par Émile Roux, d'un frontispice et de nombreux croquis dont certains à pleine-page dans le texte, d'après J. Huyot.
1352. **RIVIÈRE (Henri). Souvenirs de la Nouvelle-Calédonie**. Nouvelle édition. *Paris, Calmann Lévy, 1884*, in-12, [4]-296 pp., demi-basane blonde, dos à nerfs orné de doubles filets dorés, pièces de titre cerise et bouteille, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (325). {185188} **150 €**
La première édition était parue en 1880. Et, en 1881, une version illustrée avait été donnée sous le titre de *L'Insurrection canaque*.
Henri-Laurent Rivière (1827-1883), officier de marine, séjourna en Nouvelle-Calédonie de 1876 à 1882, et joua un rôle actif dans la répression de l'insurrection canaque de 1878 dans la région d'Ouraïl. Son ouvrage est considéré, malgré ses lacunes, comme le seul témoignage d'ensemble sur cette rébellion de grande ampleur, dont les conséquences foncières se font encore sentir de nos jours (les terres coutumières des chefs rebelles furent confisquées et des tribus déplacées vers le sud ou à l'Île des Pins).
Le Quillec (2006), 3995. O'Reilly, *Nouvelle-Calédonie*, 254 et 255.
1353. [**ROCHEFORT (Henri)**]. **Retour de la Nouvelle-Calédonie. De Nouméa en Europe**. 200 illustrations contenant 700 sujets. Dessins de Denis, Desjours, V. Gilbert, Mathon, D. Vierge, E. Hareux, etc., etc. *Paris, ancienne librairie Martinon, F. Jeanmaire successeur, s.d., (1877)*, grand in-8, [6]-XXIV-363 pp., avec un frontispice et de très nombreuses illustrations dans le texte, demi-basane cerise, dos à nerfs, tranches mouchetées, couverture illustrée conservée (*reliure de l'époque*). Quelques épidermures au dos. (649). {197331} **80 €**
Edition originale (le texte sera réédité en 1881 chez Rouff).
Cet ouvrage nous conte l'histoire de la seule évasion réussie des bagnes néo-calédoniens. Ancien membre du Gouvernement de la Défense Nationale, Rochefort sera condamné après la Commune, par les Versaillais, à la déportation à vie. En décembre 1873, il sera donc envoyé au bague en Nouvelle-Calédonie en compagnie de Louise Michel et de Henri Messager. Cependant, en mars 1874, il réussit l'exploit de s'évader avec ses trois co-détenus. Ils passeront par l'Australie et les États-Unis avant de rejoindre l'Angleterre.
O'Reilly, *Nouvelle-Calédonie*, 240.
1354. **WARREN (Edouard de). L'Inde anglaise en 1843**. *Paris, Comptoir des Imprimeurs-Unis, 1844*, 2 vol. in-8, [4]-VIII-440-[3] et [4]-408-[8] pp., demi-veau cerise, dos lisses ornés en long, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bel exemplaire. (315). {148456} **600 €**
Edition originale (l'ouvrage sera réédité dès 1845, dans une version augmentée) de cette intéressante relation d'un Français d'origine irlandaise, né en Inde, et qui, après la Révolution de 1830, passa neuf années dans les possessions britanniques de la Compagnie des Indes. Il en rapporta un témoignage qui se veut complémentaire de celui laissé par Victor Jacquemont, et que sa mort prématurée avait interrompu.
Exemplaire de M. de Riocour (Vitry), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

MOYEN-ORIENT

MOYEN-ORIENT

1355. **BASHI (Joseph)**. Ecole pratique des hautes études, VIe section. *L'Acculturation des Juifs originaires des pays islamiques en Israël*, mesurée par le « différentiel sémantique ». Thèse pour le doctorat de troisième cycle. [Paris], 1969, in-4, XII-266 ff. anopisthographes dactylographiés, 108 ff. d'annexes, demi-toile souple grise modeste, dos lisse muet. (655). {197075} 120 €
1356. **CHARLES-ROUX (François)**. *Les Origines de l'expédition d'Égypte*. Paris, Plon, 1910, in-8, 350 pp., 2 cartes dépliantes, broché. Petit manque au dos. (S514). {139471} 80 €
1357. **[CHARRIERE (Ernest)]**. *Négociations de la France dans le Levant*, ou Correspondances, mémoires et actes diplomatiques des ambassadeurs de France à Constantinople et des ambassadeurs, envoyés ou résidents à divers titres à Venise, Raguse, Rome, Malte et Jérusalem, en Turquie, Perse, Géorgie, Crimée, Syrie, Égypte, etc., et dans les États de Tunis, d'Alger et de Maroc. Publiés pour la première fois. Paris, Imprimerie Nationale [puis :] Impériale, 1848-1860, 4 forts volumes in-4 carré, [4]-CXXXVI-364, [4]-XL-823, [4]-LXIV-952 et [4]-787 pp., cartonnage de papier crème (reliure de l'éditeur). (Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France). (719). {196971} 1.000 €
Très important recueil diplomatique, couvrant les règnes de François Ier à Henri III inclus.
1358. **CLEMENT-GRANDCOURT**. *La Tactique au Levant*. Paris, Charles-Lavauzelle et Cie, 1926, in-8, 324 pp., ill. in-t., 2 cartes et 1 croquis dépliant, broché. (S539). {197433} 100 €
1359. **GORDON (Charles George)**. *Journal du général Gordon*, siège de Khartoum. Préface par A. Egmont Hake. Traduit de l'anglais par M. A. B. avec notes et documents inédits. 2e édition. Paris, Firmin-Didot, 1886, in-8, XLIII-455 pp., portrait-frontispice, deux cartes dont une dépliant, figures in-t., demi-basane rouge, dos lisse, filets dorés (reliure de l'époque). Petite tache noire au dos. Cachet (annulé). (296/S65). {182636} 150 €
Le général Gordon, ancien gouverneur de l'Afrique équatoriale (1874-1879), revint en Égypte en février 1884 pour sauver Khartoum assiégé par des troupes nubiennes et soudanaises commandées par Abd Allah Al-Mahdi. Gordon entra seul dans Khartoum mais ne put que prolonger la résistance de la ville. Il fut tué l'année suivante lors de la prise de la cité (janvier 1885). Ce qu'il nous reste de son *Journal* s'étend du 10 septembre au 14 décembre 1884.
Hage Chahine, 1914.
1360. **LAGARDE (Auguste de Messence de)**. *Voyage de Moscou à Vienne*, par Kiow, Odessa, Constantinople, Bucharest et Hermanstadt. Ou lettres adressées à Jules Griffith. À Paris, Chez Treuttel & Würtz, 1824, in-8, VIII-440 pp., portrait-frontispice, demi-veau caramel, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). {148787} 700 €
« Voyageur vivant de ses rentes et de sa plume », l'auteur fut pendant la Révolution sous la protection de Félix Potocki ; il fut connu par la suite pour ses poèmes et ses romances, sa description de la société viennoise pendant le Congrès de 1815. Il nous livre ici des tableaux pittoresques de la Russie, de l'Europe Central et de l'Empire Ottoman.
Bel exemplaire.
1361. **RAYMOND (André) et Gaston WIET**. *Les Marchés du Caire*. Traduction annotée du texte de Maqrizi. *Le Caire, Institut français d'archéologie orientale*, 1979, grand in-8, IX-360-[3] pp., avec 7 plans dépliantes « in fine », broché. (Collection Textes arabes et études islamiques, XIV). (709). {196915} 80 €
Taqi al-Din Ahmad ibn 'Ali ibn 'Abd al-Qadir ibn Muhammad al-Makrizi dit Ahmad al-Maqrizi ou Ahmed Maqrizi ou al-Maqrizi (1364-1442), né et mort au Caire, est considéré comme l'un des auteurs les plus importants de l'historiographie égyptienne de la période mamelouke à ses débuts.
1362. **RIVOYRE (D. de)**. *Les vrais arabes et leur pays*. Bagdad et les villes ignorées de l'Euphrate. Paris, Plon, 1884, in-12, 320 pp., carte dépliant, planches dont une en frontispice demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (reliure de l'époque). Rousseurs. (294). {662420} 120 €
1363. **VAN DER DOES (Joris)**. *Georgii Dousae, de Itinere suo Constantinopolitano, Epistola*. Accesserunt veteres inscriptiones Byzantio & ex reliqua Graecia nunc primum in lucem editae, cum quibusdam doctorum virorum epistolis. Leyde, ex Officina Plantiniana, 1599, in-8, 142 pp., vélin rigide, dos lisse (reliure de l'époque). Exemplaire un peu déboîté. (112). {168551} 2.500 €
Edition originale très peu commune de cette relation qui prend la forme d'une longue lettre au père de l'auteur, Jan Van der Does (1545-1604), premier curateur de l'Université de Leyde fondée par le Taciturne : c'est en 1597 que

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

Joris Van der Does arriva à Istantoul dans la suite de l'ambassadeur de Pologne ; il séjourna plusieurs mois auprès de l'ambassadeur anglais Edward Barton et prit langue avec plusieurs érudits de langue grecque. Son objectif était surtout philologique et littéraire, à travers la collecte de manuscrits grecs anciens, et donc son texte évoque peu, voire pas du tout, la réalité ottomane de l'époque. En revanche, il contient nombre de citations et inscriptions helléniques.

Blackmer, 496.

L'exemplaire appartient successivement à l'archéologue et philologue **Otto Jahn** (1813-1869), au célèbre bibliophile **Nicolas Yemeniz** (1783-1871), né à Istantoul, et enfin à l'épigraphiste **Léon Renier** (1809-1885), avec cachet ou vignettes ex-libris au titre ou contrecollées sur les premières gardes.

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

1364. **DES GODINS DE SOUHESMES (Gaston). Turcs et Levantins.** Paris, Victor Havard, 1896, in-12, [4]-382 pp., demi-basane fauve marbrée, dos lisse, couverture conservée, (reliure moderne). Bon exemplaire. (302). {185190} **250 €**
 Gaston Des Godins de Souhesmes (1841- ?) était entré en 1865 dans l'administration des finances comme stagiaire à la Trésorerie d'Afrique du Nord, et il quitta ce poste en 1878 pour prendre la rédaction en chef du *Nouvelliste de l'Algérie*. Puis, en 1884, il se rendit en Turquie pour y fonder une *Revue française*, qui ne connut que dix numéros. Il rédigea plusieurs ouvrages sur son pays d'adoption, mais notre titre est le moins commun.
 Exemplaire de la bibliothèque gastronomique de **Léon & Daniel Pichon** (à cause d'un chapitre sur les habitudes alimentaires en Turquie).
1365. **GONTAUT BIRON (Jean de). Ambassade en Turquie, 1605-1610.** Publiée par le comte Théodore de Gontaut Biron. Paris, Champion et Picard, S.L., 1889, in-8, XIV-451 pp., demi-marquin brun, dos à nerfs (reliure de l'époque). Qqs rousseurs. (640). {197607} **200 €**
 Correspondance diplomatique et documents inédits.
 Un premier volume composé du Voyage à Constantinople, séjour en Turquie avait été publié en 1888.
 Bon exemplaire.
1366. **LECHAT (Henri). Au Musée de l'acropole d'Athènes, études sur la sculpture en Attique avant la ruine de l'acropole lors de l'invasion de Xerxès.** Paris, Fontemoing, Lyon, Rey, 1903, in-8, [6]-VIII-468 pp., 3 pl., ill. in-t. dont à pleine page, demi-basane caramel racinée, dos à nerfs, filets à froid, couv. cons. (reliure postérieure). Coiffe abîmée. (S274). {148813} **100 €**
 Annales de l'Université de Lyon, nouvelle série, II. Droit, Lettres - Fascicule 10.
 Envoi de l'auteur sur la page de pré-titre.
1367. **MARCELLUS (Marie-Louis-Jean-André-Charles de). Chants populaires de la Grèce moderne.** Paris, Lévy Frères, 1860, petit in-8, XVI-335 pp., demi-veau fauve, dos à nerfs ornés de pointillés et de filets dorés (reliure de l'époque). Mors fragile. (302). {148198} **300 €**
1368. **MAS LATRIE. Histoire de l'île de Chypre sous le règne des prince de la Maison de Lusignan** Paris, Imprimerie impériale, 1852-1861, 3 vol. in-8, XVI-532 pp., XXXIX-559 pp. & XII-910 pp., demi-toile noire Qqs rousseurs. (27). {99126} **2.000 €**
 Rare.
1369. **NEGROPONTE (Jean). Jean Negroponte.** Paris, Cerf, 1898, in-8, 206 pp., portrait-frontispice, broché, couv. rempliée. Dos cassé. (720). {661692} **100 €**
 Publication posthume tirée à 200 exemplaires, qui rassemble trois articles de Jean Negroponte :
 - L'Europe et la question crétoise.
 - Le tsar Alexandre Ier et les Grecs.
 - Les éléments de la question d'Orient.
 Des fragments d'articles ainsi qu'une biographie par Théodore Rodocanachi.
1370. **PICARD (Charles). Les Luttes primitives d'Athènes et d'Éléusis.** Paris, Alcan, s.d., in-8, 76 pp., broché. (S405). {148210} **30 €**
 Extrait de la *Revue historique*, tome CLXVI, année 1931.

GRÈCE - TURQUIE - BALKANS

1371. **PIMODAN (Georges de Rarécourt de la Vallée de).** *Souvenirs des campagnes d'Italie et de Hongrie.* Deuxième édition. Paris, Dentu, 1861, in-12, XIV-266 pp., demi-veau blond, dos lisse, filets dorés et à froid (*rel. de l'époque*). Qqs rousseurs. Bel exemplaire. (S55). {183819} **120 €**

Un des rares témoignages en français sur les événements de Hongrie en 1848. Le marquis de Pimodan était alors au service de l'Autriche.

1372. **POUQUEVILLE (François-Charles).** *Voyage dans la Grèce*, comprenant la description ancienne et moderne de l'Épire, de l'Illyrie grecque, de la Macédoine Cisaxienne, d'une partie de la Triballie, de la Thessalie, de l'Acarmanie, de l'Étolie ancienne... avec des considérations sur l'archéologie, la numismatique, les mœurs, les arts, l'industrie et le commerce des habitants de ses provinces. A Paris, chez Firmin Didot, 1820-1821, 5 vol. in-8, 6 planches, 1 fac-sim., 4 cartes dépl., copieux index, bradel cartonnage papier bleu, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). {662495} **1.200 €**

Édition originale de cet ouvrage estimé dont le dernier tome est paru après le début, en mars 1821, de la guerre de libération contre les Turcs.

Ayant appris le grec moderne lors de sa captivité à Constantinople, l'auteur fut nommé consul, d'abord à Janina auprès du vizir Ali Pacha, puis à Patras où il résida jusqu'en 1817. De retour en France, il publia son *Voyage* et ne manqua pas une occasion de s'exprimer, surtout par voie de presse, en faveur de l'insurrection grecque.

La partie illustrative comporte 5 *frontispices*, c'est-à-dire un portrait d'Ali Pacha et 4 lithographies de costumes par C. de Last d'après les dessins de Mlle Robineau, un *plan* du Hiéron de Dodone, et 4 *cartes* dépliantes, dont trois dressées par Jean-Denis Barbié Du Bocage, l'un des fondateurs de la Société de Géographie, auxquels s'ajoutent un fac-similé et de charmantes petites vignettes gravées sur bois placées en cul-de-lampe.

Quérard VII, 314 qui donne la date de 1822 au lieu de 1821 pour le dernier tome.

1373. **THORNTON (Thomas).** *Etat actuel de la Turquie*, ou Description de la constitution politique, civile et religieuse, du gouvernement et des lois de l'Empire Othoman, des finances, des établissements militaires de terre et de mer, des sciences, des arts libéraux et mécaniques, des mœurs, des usages et de l'économie domestique des Turcs et autres sujets du Grand-Seigneur ; auquel on a ajouté l'état géographique, civil et politique des principautés de la Moldavie et de la Valachie, d'après les observations faites pendant une résidence de quinze ans, tant à Constantinople que dans l'Empire turc ; traduit de l'Anglais par M. de S**** [Sancé]. Paris, J.G. Dentu, 1812, 2 vol. in-8, [4]-XVI-426 et [4]-548 pp., veau fauve raciné, dos lisses ornés d'urnes et de semis géométriques dorés, pièces de titre et de toison cerise et vertes, encadrement de guirlande géométrique doré sur les plats, tranches citron (*reliure de l'époque*). Dos un peu insolés, mais bon exemplaire. (654). {186273} **1.800 €**

Première traduction française de *The Present state of Turkey*, paru d'abord en 1807 au format in-4, et réédité dès 1809 en deux volumes in-8, format qui sera ensuite repris partout.

Thomas Thornton (1762-1814) demeura quatorze ans consul pour la Levant Company (à partir de 1790), et ne revint en Angleterre qu'en 1805. Il avait eu le temps de bien connaître tant l'Asie mineure que les îles grecques, sans oublier un séjour de quinze mois à Odessa. Quoique marié à Sophie Zohrab, fille d'un riche marchand grec, il se montra toujours extrêmement favorable aux Turcs, et compte même parmi les rares mishellènes d'un siècle qui adulera les Grecs au-delà de toute rationalité.

Blackmer, 1655 (pour l'originale de 1807).

PAYS GERMANIQUES

PAYS GERMANIQUES

1374. [AUGSBOURG] - [Portraits]. *S.l. [Augsbourg], s.d., (1735)*, petit in-folio, 33 portraits gravés en médaillon, généralement numérotés, légendés en latin, et complétés par des indications manuscrites en bas de chaque estampe, cartonnage de papier marbré, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (671). {197450} 1.000 €

Très importante et rare suite iconographique représentant les *duumviri* de la cité, c'est-à-dire les *Stadtpfleger* ou *Bürgermeister* (abusivement dénommés maires ou mayors dans les traductions), magistrats élus d'abord pour un temps, puis à vie, et qui géraient habituellement à deux les affaires de la cité. La liste commence précisément en 1548, année où le titre de *Stadtpfleger* s'imposa de façon définitive dans les actes officiels.

Chaque portrait s'inscrit dans un médaillon, est entouré d'une légende complète en latin, avec en écoinçon quatre blasons légendés illustrant les quartiers du personnage représenté. De même, l'écu en pied correspond à ses armes propres. Seulement dix-neuf des trente-trois planches comportent une signature de graveur : Leonhard Heckenhauer (1655-1704), Lukas Kilian (1578-1637), son frère Wolfgang Kilian (1581-1662), le fils de Wolfgang, Bartholomäus Kilian (1630-1696), son frère aîné Philipp Kilian (1628-1693), Elias Hainzelmann (1640-1693), Johann Jakob Kleinschmidt (1687-1772), Hieronymus Sperling (1695-1777), etc.

I. Leo Ravensburger (nommé en 1548, mort en 1553). - II. Markus Ulstett le Cadet (1524-1571, nommé en 1548). La mention de *Secundus* qui le suit permet de se référer normalement au fils cadet de Markus Ulstett l'Aîné (1494-1556), mais ce dernier renonça à son *Bürgerrecht* pour s'installer à Munich en 1549. A noter que le rédacteur anonyme des notices manuscrites s'est trompé dans son attribution. - III. Heinrich Rechlinger ou Rehlinger (1509-1575, nommé en 1549 en remplacement du précédent). - IV. Christoph Peutingering (1511-1576, nommé en 1553). - V. Anton Christoph Rechlinger (1519-1589, nommé en 1575). - VI. Markus Fugger (1529-1597, nommé en 1576). - VII. Johann Welsler (1530-1596, nommé en 1585 en remplacement du précédent, démissionnaire). - VIII. Christoph Ilsung (1533-1594, nommé en 1589). - IX. Oktavian Fugger (1549-1600, nommé en 1594). - X. Quirin Rechlinger (1544-1605, nommé en 1597). - XI. Markus Welsler (1558-1614, nommé en 1600). - XII. Johann Jakob Remboldt (1553-1624, nommé en 1604). - XIII. Hieronymus Imhof (1573-1635, nommé en 1614, démissionne en 1632). - XIV. Bernhard Rechlinger (1563-1645, nommé en 1624, démissionne en 1632, de nouveau nommé en 1635). - XV. Jeremias Jakob Stenglin (1589-1645, nommé en 1632 et démissionnaire en 1635). - XVI. Ludwig Rehm (1562-1633, nommé en 1632). - XVII. Paul von Stetten (1583-1643, nommé en 1633, démissionne en 1635). - XVIII. Conrad Peutingering (1572-1635, nommé en 1635). - XIX. David Welsler (1570-1654, nommé en 1635, démissionne en 1652). - XX. Johann Kaspar Remboldt (1597-1668, nommé en 1645, démissionne en 1664). - XXI. Leonhard Weiss (1588-1653, nommé en 1649). - XXII. David von Stetten (1595-1675, nommé en 1653). - XXIII. Oktavian Langenmantel (1613-1689, nommé en 1664). - XXIV. Leonhard Weiss (1626-1701, nommé en 1675). - XXV. Johann Melchior Illsung (1620-1695, nommé en 1688). - XXVI. Josef Adrian Imhof (1655-1717, nommé en 1695). - XXVII. Gottfried Amman (1647-1716, nommé en 1701). - XXVIII. Paul von Stetten (1643-1729, nommé en 1716, démissionnaire en 1726). - XXIX. Ignaz Langenmantel (1654-1725, nommé en 1717). - XXX. Franz Oktavian Langenmantel (1672-1730, nommé en 1725). - XXXI. Johann von Stetten (1658-1738, nommé en 1726, démissionnaire en 1735). - XXXII. Johann Jakob Holzappel (1673-1741, nommé en 1730). - XXXIII. Martin Hieronymus Langenmantel (1683-1739, nommé en 1735).

Exemplaire d'Antoine Reyre, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

1375. FRANCOEUR (Timothée). *Guerre de la Prusse contre l'église catholique*, avec la complicité et pour le malheur de la France dans le passé et le présent. *Paris, Douniol, 1874*, in-12, 647 pp., demi-veau blond, dos à nerfs orné de filets à froid (*reliure de l'époque*). Dos passé et taché. (S499). {196714} 70 €
1376. JOHANN VON VIKTRING. *Fontes rerum Germanicarum. Johannes Victoriensis und andere Geschichtsquellen Deutschlands im vierzehnten Jahrhundert* herausgegeben von Joh. Friedrich Boehmer. *Stuttgart, J.G. Cotta, 1843*, in-8, XXX-488 pp., texte latin seul, demi-toile chagrinée noire modeste, dos lisse, étiquette de titre, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (1097). {184312} 120 €
- Le moine Johannes (vers 1270- 1347) était depuis 1307 abbé du monastère de Viktring près de Klagenfurt : chapelain du dernier duc de Carinthie de la lignée de Görz Henri VI (1265-1335), et de sa fille Marguerite, il a laissé un *Liber certarum historiarum* (1341 ; seconde version en 1343), récit des événements des terres autrichiennes et carinthiennes, puis dans tout l'Empire, de 1217 à 1341 (1343).
1377. LOISEAU (Hippolyte). *L'Evolution morale de Goethe*. Les années de libre formation. 1749-1794. Thèse pour le doctorat ès lettres présentée à la Faculté des lettres de l'Université de Paris. *Paris, Félix Alcan, 1911*, fort volume in-8, XVI-812 pp., index, demi-chagrin fauve, dos à nerfs, pièces de titre vertes, tête dorée, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Charnière supérieure un peu frottée, mais bon exemplaire. (633). {197563} 80 €

Hippolyte-Henri-Félix Loiseau, né en 1868, fut ensuite professeur à la Faculté des Lettres de Toulouse ; il a surtout écrit sur Goethe et donné plusieurs traductions de certaines de ses œuvres.

PAYS GERMANIQUES

1378. **LOOS (Carl). Plan der k. k. Reichshaupt und Residenzstadt Wien.** Herausgegeben unter Mitwirkung des Stadtbauamtes. Nebst vollständigem Verzeichnis der Strassen, Gassen, Plätze, etc. Mit einem Detailplane des I. Bezirkes. *Vienne, R. Lechner, 1891 [1893]*, in-12, 22 pp. de texte, avec **deux plans dépliant en couleurs** (23 x 28 cm pour le plan du premier arrondissement ; 68 x 84 cm pour le plan de l'ensemble de la ville, soigneusement entoilé), demi-toile, dos lisse muet, premier plat cartonné abondamment illustré en couleurs, légende des tramways sur le plat inférieur (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (715). {197185} **400 €**
- La première sortie de ce beau plan en couleurs est de 1880, ce qui invalide l'attribution à l'architecte moderniste Adolf Franz Loos, né en 1870, dont Karl n'était d'ailleurs qu'un troisième prénom.
- On joint : Plan des Wiener Welt-Industrie-Ausstellungs-Palastes und des Praters. Entworfen, gezeichnet und radirt von J. J. Hägel. [Vienne], *Rudolf Lechner, s.d. [1873]*, plan dépliant en couleurs (41 x 67 cm), volant. L'**Exposition universelle de Vienne** se déroula au Prater du 1er mai au 31 octobre 1873 sur le thème de l'éducation et de la culture.
1379. [PHOTOGRAPHIES. - AUTRICHE] - [Villégiatures]. *S.l., 1934-1939*, in-8 oblong (18 x 26 cm), [70] ff. n. ch. de carton brun, légendés de [36] ff. de papier blanc dactylographiés, et comportant **560 tirages photographiques** de petit format (3,5 x 4,5 cm), contrecollés, demi-chagrin brun à coins, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (724). {197241} **500 €**
- Album personnel, extrêmement bien organisé, qui a toute l'apparence d'un recueil de vues prises à l'occasion des vacances ou des séjours divers du possesseur dans plusieurs régions du IIIe Reich, mais tout spécialement des différents Länder autrichiens. D'autres régions allemandes ne sont pas absentes (Bavière, villes libres de la Baltique), ainsi que des régions germanophones incluses (pour peu de temps encore) dans des Etats extérieurs au Reich. Les thèmes représentés sont parfaitement pacifiques et « touristiques » (paysages, monuments, scènes de la vie traditionnelle, groupes de parents ou d'amis [?], etc.), et rien ne transpire de l'actualité politique mouvementée de l'Etat allemand national-socialiste. Seulement, les dernières séries sont prises dans des zones annexées (Protectorat de Bohême-Moravie) ou de guerre (Pologne), ce qui laisse suggérer que le photographe a été mobilisé pour participer à la campagne de Pologne de septembre 1939, mais sans plus de détail (aucune scène de guerre).
- Les 36 parties successives correspondent à des « films » numérotés XXX à LXV et regroupant entre 12 et 18 clichés ; chaque partie est datée et légendée d'un feuillet dactylographié où sont repris les détails de chaque cliché (avec le jour de prise), ce qui permet de les identifier exactement.
- L'on a ainsi successivement :
- 1.-2. Films XXX et XXXI (août 1934 - 17 et 18 vues) : Fulpmes, Medraz, Hall, Neustift im Stubaital, Pinistal (Tyrol).
 3. Film XXXII (septembre 1934 -16 vues) : Tyrnau (Styrie), Klosterneuburg, Ebelsberg (Basse-Autriche), Bad Leonfelden (Haute-Autriche).
 4. Film XXXIII (octobre 1934 à mai 1935, 15 vues) : Eibenstein, Franckenburg am Hausruck (Haute-Autriche).
 5. Film XXXIV (mai-juin 1935, 16 vues) : château de Bad Hal, Adlwang (Styrie), château de Vichtenstein (Haute-Autriche).
 6. Film XXXV (juin-juillet 1935, 15 vues) : le Wallersee et sa région (Salzburg).
 7. Film XXXVI (août 1935, 16 vues) : Unken (Salzburg).
 8. Film XXXVII (août-septembre 1935, 16 vues) : Schwarzbergklamm, Unken (Salzburg).
 9. Film XXXVIII (septembre 1935 à mars 1936, 18 vues) : Wimpassing im Schwarzatal, Aigen, Wilhering, Wulowitz (Haute et Basse Autriche).
 10. Film XXXIX (avril-mai 1936, 16 vues) : Perg, Trins (Haute-Autriche), Gschnitz (Tyrol).
 - 11.-12. Films XL et XLI (juin 1936, 17 et 17 vues) : Pressburg (actuelle Bratislava en Slovaquie), Tyrnau (Styrie), Zwittau (actuelle Svitavy en Tchéquie) et Prague.
 13. Film XLII (juin-juillet 1936, 16 vues) : Braunau am Inn, cours de la Salzach.
 - 14.-15. Films XLIII et XLIV (août 1936, 15 et 16 vues) : Berwang, Tannheim (Tyrol) ; Neuschwanstein, Hohenschwangau (Bavière).
 16. Film XLV (septembre-octobre 1936, 16 vues) : Augsburg, Rastatt, Berchtesgaden, Wasserburg am Inn (Bavière).
 17. Film XLVI (octobre 1936 à mai 1937, 18 vues) : Burghausen an der Salzach, Passau (Bavière).
 18. Film XLVII (mai-juin 1937, 16 vues) : Passau, Bad Kreuzen.
 19. Film XLVIII (juin-juillet 1937, 14 vues) : Wels, Linz (Haute-Autriche).
 - 20.-22. Films XLIX, L et LI (août 1937, 15, 16 et 16 vues) : vallée de la Salzach, Gufidaun (Tyrol), Lajen (Trentin).
 23. Film LII (août-septembre 1937, 15 vues) : Lajen, Linz (Tyrol).
 24. Film LIII (septembre 1937 à janvier 1938, 15 vues) : Thörl (Styrie), Lunzersee.
 25. Film LIV (janvier-mai 1938, 16 vues) : Zell am See (Salzburg), région de Salzburg.
 - 26.-27. Films LV et LVI (mai-juin 1938, 15 et 8 vues) : Linz (Haute-Autriche), Plassenburg, Bamberg (Bavière), Lübeck.
 28. Film LVII (juin-juillet 1938, 16 vues) : **Hambourg**.
 29. Film LVIII (août 1938 à mars 1939, 16 vues) : Bad Ischl, Linz.
 30. Film LIX (avril-mai 1939, 15 vues) : Krummau (Cesky Krumlov en Tchéquie), Hambourg.
 31. Film LX (mai 1939, 16 vues) : **Brême**, Hildesheim (Hanovre), Ratisbonne (Bavière).
 32. Film LXI (juin-juillet 1939, 14 vues) : Weissenbach (Tyrol), Millstatt (Carinthie).
 33. Film LXII (juillet-août 1939, 15 vues) : Seeboden (Carinthie), Innsbruck.
 34. Film LXIII (août 1939, 16 vues) : Slovaquie.
 35. Film LXIV (septembre 1939, 16 vues) : Gleiwitz (Glivice, Pologne).
 36. Film LXV (octobre 1939, 12 vues) : Cracovie.

BELGIQUE - PAYS-BAS

1380. [BARAFIN]. **Vie privée et politique de Jacquemin**, dit Cousin Charles de Loupoigne, chef de brigands, dans les neuf départemens réunis ; par le Cen B ***. *Bruxelles, Imprimerie républicaine, an 8, (1800)*, in-8, 62 pp., un f. n. ch. de *Note*, demi-velin rigide, dos lisse, pièce de titre cerise en long (*rel. du XIXe*). Rousseurs. (257). {185197} **500 €**
 Très rare opuscule sur Charles-François Jacquemin (1761-1799), aventurier et chef de partisans qui avait commencé sa carrière comme soldat au service de la cause « patriote », avant de passer aux Autrichiens. Resté dans les Pays-Bas après la seconde invasion française, il se rendit suspect aux occupants et, après plusieurs incarcérations, finit par grouper autour de lui des soldats et des partisans. Sa guérilla se limita à quelques actions à Genappe, aux Quatre-Bras, à Wavre, dans la forêt de Soigne, etc. C'est au cours d'un coup de main qu'il fut tué le 30 juillet 1799, entre Tervueren et Neer-Yssche. Barbier IV, 986 (seul à donner ce nom d'auteur ; la biographie belge dit : Brunelle). Un seul exemplaire au CCF (Bibliothèque de l'Assemblée Nationale).
1381. CHARLES (J. L.). **La Ville de Saint-Trond au Moyen Age**. Des origines à la fin du XIVe siècle. *Paris, Les Belles Lettres, 1965*, gr. in-8, 488-22 pp. (catalogue), nbses figures in-t., 18 pl., 6 cartes dépl., index, biblio., broché. (S539). {147396} **40 €**
1382. COLLECTIF. **Etudes sur les institutions à travers l'histoire namuroise (Xe-XVIIIe siècles)**. *Louvain-Paris, Nauwelaerts, 1957*, in-8, 168 pp., broché. (S299). {184068} **50 €**
1383. [CORNELISSEN (Egide Norbert)]. **Factum, ou Mémoire qui était destiné à être prononcé dans une affaire contentieuse**, où il s'agissait de deux têtes, l'une en plâtre et l'autre en marbre. *S.l. [Gand], s.n. [Bogaert], brumaire an XI (novembre 1802)*, in-12, VIII-95 pp., avec une figure à pleine page (copie d'un abécédaire brugeois), demi-velin vert modeste à coins, dos lisse muet (*reliure de l'époque*). Chanrière supérieure fendue, rousseurs. (S241). {185255} **250 €**
 Unique édition de cet opuscule facétieux, qui fut composé à l'occasion d'un concours ouvert par l'Académie de Gand pour la fabrication d'un buste de Jean Van Eyck, sur le véritable portrait duquel les avis divergeaient. Les initiales employées dans la brochure désignent des personnes réelles dont la clef est donnée par J. Delecourt dans ses *Recherches sur les anonymes et les pseudonymes belges*. L'Anversois Egide-Norbert Cornelissen (1769-1849) se fixa à Gand en 1799, et fut longtemps secrétaire-adjoint de l'Université de cette ville. Il est surtout connu pour son amour de la culture florale.
 Monglond V, 1222. Un seul exemplaire au CCF (BnF).
1384. DESCHAMPS (H.-T.). **La Belgique devant la France de Juillet**. L'opinion et l'attitude française de 1839 à 1848. *Paris, Les Belles Lettres, 1956*, fort gr. in-8, C-402 pp., index et bibliographie, broché. (S398). {7138} **50 €**
1385. FREDDY (G.). **Léopold II intime**. Les origines de Léopold II. Le prince héritier. Le père de famille. Le roi bâtisseur. Léopold II et la politique. Le roi du Congo. L'homme privé. *Paris, Juven, 1905*, in-8, 289 pp., planches, broché. Dos quasi absent. (S373). {666034} **40 €**
1386. GARSOU (J.). **Les Débuts d'un grand règne**. Notes pour servir à l'histoire de la Belgique contemporaine. Préface de M. Henri Pirenne. Préface d'Albert Devèze. *Bruxelles, L'Éventail, 1934*, 2 vol. in-8, 176 pp. et 184 pp., ill. h.-t., broché. Envoi. (S133). {130673} **40 €**
 I. De la mort de Léopold Ier à la retraite du général Chazal (décembre 1865 - novembre 1866). - II. De la démission du général Chazal à la retraite de Rogier et Vandernpeereboom (octobre 1866 - janvier 1868).
1387. [GERARDY (Paul)]. **Les Carnets du Roi**. *Paris, L. Genonceaux & Cie, 1903*, in-12, [4]-292 pp., demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos insolé, mais bon exemplaire. (646). {197800} **60 €**
 La mention de « troisième mille » ne doit pas faire illusion : il n'exista qu'une édition de cette satire du roi Léopold II. Le texte se présente comme une suite de conseils adressés par un souverain à son héritier, et donnant une image des plus désinvoltes du « métier de Roi », pas loin, en vérité, des pratiques réelles de Léopold, qui fut le monarque le plus atypique (et le plus détesté) des Belges.
 L'écrivain wallon Paul Gérardy (1870-1933), né à Maldingen, dans la partie germanophone du Royaume, récidiva dans le même genre en 1904 avec son pamphlet *Le Grand Roi Patacake*, dirigé cette fois contre Guillaume II. Il ne doit pas être confondu avec l'auteur de *Toi et moi* (Paul Lefèvre-Géraldy, 1885-1983).

PAYS IBÉRIQUES

1388. **INKLAAR (Dr D.). François-Thomas de Barclard d'Arnaud, ses imitateurs en Hollande et dans d'autres pays.** *Paris, Champion, s'Gravenhage (La Haye), de Nederlandsche Boek, 1925*, gr. in-8, VII-426 pp., broché. (S330). {118430} **20 €**
1389. **PASCH (A. van de). Definitief der generale kapittels van de Orde van het H. Kruis.** 1410-1786. *Bruxelles, Palais des Académies, 1969*, fort in-4, XIV-629-[3]-V pp., index, bibliographie, bradel percaline grise, plat supérieur orné (*reliure de l'éditeur*). 2 coins renforcés. (S289). {115766} **60 €**
Publication de la Commission royale de Belgique sur les prérogatives, statuts et actes de l'Ordre de la Ste Croix en Belgique.
1390. **POLAIN (L.). A toutes les gloires de l'ancien pays de Liège.** Souvenir. *S.l., Impimerie de F. Oudart, 1842*, in-8, 28 pp., broché. (S186). {131849} **40 €**
1391. **SUTTOR (Marc). La Navigation sur la Meuse moyenne des origines à 1650.** *Liège-Louvain, 1986*, in-8, 162 pp., cartes et croquis repliés, broché. (S260). {184069} **40 €**
1392. **WAUTHOZ (H. A.). Une page d'histoire belge. Notice historique sur les Chasseurs-Chasteler en 1830.** Suivi de l'exposé de l'histoire du Corps des Chasseurs-éclaireurs de Bruxelles. 1830-1905. *Bruxelles, J. Lebègue, 1905*, in-8, 134 pp., pl., fac-similés dépl., 2 tableaux dépl. in fine, demi-toile noire, couv. cons. (*rel. moderne*). Cachet. (342). {148191} **100 €**
1393. **WERVEKE (Alfons et Hans van). Gentse Stads en Baljuwsrekeningen.** 1351-1364. *Bruxelles, Palais des Académies, 1970*, fort in-4, XXXI-682-[4]-V pp., index, bibliographie, bradel toile grise, plat supérieur orné (*reliure de l'éditeur*). 1 coin renforcé. (S295). {115768} **60 €**
Re transcription par van Verveke, des comptes municipaux de Gand.
1394. **WULF (Maurice de). Histoire de la philosophie en Belgique.** *Bruxelles, A. Dewit, Paris, F. Alcan, 1910*, fort vol. gr. in-8, X-376 pp., 18 pl., index, broché. (S400). {115778} **20 €**
En trois parties :
1. La philosophie en Belgique jusqu'à l'érection de l'université de Louvain. 2. Depuis l'érection de l'université de Louvain jusqu'à la Révolution française. 3. La philosophie en Belgique au XIXème siècle.

PAYS IBÉRIQUES

1395. **BALLY (Victor-François), André FRANCOIS et Etienne PARISSET. Histoire médicale de la fièvre jaune,** observée en Espagne, et particulièrement en Catalogne, dans l'année 1821. *Paris, Imprimerie royale, 1823*, in-8, [4]-XVI-664 pp., avec deux cartes dépliantes « in fine » (environs de Barcelone, Barcelone), demi-veau tabac, dos lisse orné à l'imitation de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre fauve (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (655). {197030} **500 €**
Edition originale rare de l'une des premières relations scientifiques de cet épisode à la fois nosologique et politique, désormais bien connu à la suite des études qui lui furent récemment consacrées.
L'épidémie de fièvre jaune qui frappa Barcelone en 1821 fut d'un type tout à fait classique pour l'époque. Elle se manifesta d'abord au niveau du port où un brick en provenance de Cuba avait accosté, puis elle gagna le reste de la ville. On admet qu'elle fit au moins 20000 morts, soit le sixième de la population totale de la ville (estimée à 120000 habitants).
1. La France institua des mesures sanitaires à ses frontières terrestres et maritimes : fermeture de ses ports aux navires catalans, cordon sanitaire de 15000 hommes de troupe sur les Pyrénées. Elle dépêcha aussi à Barcelone une mission d'assistance composée de six médecins et de deux religieuses. Bien après la fin de l'épidémie, le cordon sanitaire pyrénéen fut maintenu en place. François-Victor Bally (1775-1866), spécialiste de la fièvre jaune (il avait composé sur le sujet un ouvrage remarqué qui était paru en 1814) et Etienne Pariset (1770-1847), qui avait déjà observé en 1821 la fièvre jaune de Cadix, firent précisément partie des praticiens envoyés sur place par l'Académie de médecine (le fameux André Mazet, mort sur place, était élève de Pariset). Ils rapportèrent l'un et l'autre de leurs observations la conviction que le typhus était entièrement contagieux et militèrent pour l'installation systématique de lazarets.
2. Ces mesures prophylactiques cachaient en réalité un objectif politique non avoué : empêcher un autre fléau, le libéralisme, cette "peste révolutionnaire", de regagner notre pays à partir de l'Espagne. Parallèlement, les médecins

PAYS IBÉRIQUES

français qui n'apportèrent aucun progrès thérapeutique spécial ni quelconque découverte épidémiologique, furent accueillis à leur retour en France comme des héros et des bienfaiteurs de l'humanité. Toute une littérature de circonstance, de qualité médiocre, vint soutenir cette campagne de nationalisme exagéré dont le gouvernement de Louis XVIII avait le plus grand besoin.

Palau 213 093 (ne connaît que la réédition de 1826).

1396. **BORBON Y BORBON (Eulalia de). Mémoires de S.A.R. l'Infante Eulalie.** 1868-1931. Introduction de A. Lamar-Schweyer. *Paris, Plon, 1935*, in-12, 304 pp., 12 pl., demi-basane verte marbrée, dos à nerfs orné de fleurons à froid, couv. et dos cons. (*rel. de l'époque*). Ex-libris. Reliure passée. (1088). {148539} 70 €

Souvenirs de la sœur d'Alfonse XIII qui fut mariée à son cousin le prince Antoine d'Orléans duc de Galliera, fils du Duc de Montpensier. Après son divorce qui fit scandale, elle écrivit avec ces mémoires, un ouvrage publié sous le pseudonyme de Comtesse d'Avila et qui fut censuré pour son féminisme.

1397. **[DUPIN (Louis-Ellies)]. Histoire des révolutions d'Espagne.** Où l'on voit la décadence de l'Empire romain, l'établissement de la domination des Goths, des Vandales, des Suèves, des Alains, des Silinges, des Maures, des François, & de la division des Etats, tels qu'ils ont été depuis le commencement du cinquième siècle jusqu'à présent. Le tout conformément à la plus exacte chronologie. *A Paris, Chez Hochereau, 1724*, 5 vol. in-12, veau brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. Ex-libris *Vicomte de Noailles*. Bon exemplaire. (351). {666326} 600 €

Édition originale.

Cette histoire n'était pas achevée à la mort de Louis Ellies Dupin en 1719, et c'est l'abbé de Veyrac qui se chargea de l'achever et de la publier.

Cioranescu, XVII, II, 27617. Palau, 77340.

1398. **GRAND-CARTERET (John). Le Jeune premier de l'Europe, devant l'objectif caricatural.** *Paris, Louis Michaud, (1910)*, in-12 carré, 263 pp., frontispice, nbses ill. in-t., demi-chagrin cerise, dos à nerfs orné de filets à froid et d'un monogramme doré, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Ex-libris contrecollé *Bibliothèque du Comte Chevreau d'Antraigues* avec son monogramme au dos. (*Collection Les Célébrités vues par l'image*). (715). {168545} 100 €

Représentations caricaturales d'Alphonse XIII d'Espagne.

1399. **[MAZÉAS (Guillaume)]. Lettre d'un négociant à un Milord,** dans laquelle on considère, sans partialité, l'importance de l'Isle Minorque, & de Port-Mahon ; avec l'histoire & une description abrégée de l'une & de l'autre. Traduite de l'Anglois. *S.l. [Paris], 1756*, in-12, 39 pp., broché sous couverture d'attente de papier crème. (c). {168625} 500 €

Rare.

Pour une fois, la traduction n'est pas supposée : il existe bien un original anglais paru la même année à Londres chez Baldwin, même si le nom de l'auteur pose problème (William Mazéas ? Palau donne Guillermo Mageas). Quoi qu'il en soit, il s'agit d'une description de Minorque : l'île avait été occupée par les Anglais dès 1708, et la souveraineté de la Grande-Bretagne avait été reconnue par le Traité d'Utrecht en 1713. C'est pendant la période d'occupation britannique que la capitale fut transférée à Port-Mahon. Notre pièce est exactement contemporaine des débuts du siège de l'île entrepris par les Français à partir du 20 mai 1756, dans le cadre des premières opérations de la Guerre de Sept ans. Comme l'on sait, l'île demeura anglaise à l'issue du conflit et, en-dehors d'une brève période (1782-1798), ne fut définitivement récupérée par l'Espagne qu'au Traité d'Amiens de 1802.

Palau, 136 951.

1400. **[MIGNOT (Vincent)]. Histoire des Rois catholiques Ferdinand et Isabelle.** *Paris, Le Clerc, 1766*, 2 volumes in-12, VIII-369 et [4]-374 pp., un f. n. ch., basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonnés et fleuronés, pièces de titre, tranches rouges, gardes refaites (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frottés, réparation maladroite de papier au f. 251-52 du volume I. (722). {196981} 250 €

Unique édition (la date de 1761 est retenue par Cioranescu pour l'originale, mais aucun exemplaire n'en figure au CCF, c'est sans doute un fantôme bibliographique). Cette monographie du neveu de Voltaire, l'abbé Mignot (1730-1790), est de toutes façons peu commune.

Palau 168 612. Cioranescu, XVIII, 44990.

1401. **PALACIOS RUBIOS (Dr Juan Lopez de). Tratado del Esfuerzo Belico.** Nueva Edicion con notas y observaciones por el padre fray Francisco Morales, monge Geronimo del real monasterio de San Lorenzo del Escorial. *En Madrid, El la Imprenta de Sancha, 1793*, in-folio, [2] pp., titre-frontispice, [6]-XXVI-145 pp., 2 vignettes gravées, basane fauve raciné, dos à nerfs orné de caissons fleuronés dorés, coupes guillochées, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Petite restauration sur le plat supérieur, petites usures aux coins. (272). {159643} 1.800 €

Juriste espagnol du début du XVIe siècle, Palacios Rubios (1450-1524) avait occupé d'importantes fonctions politiques dont celles de ministre du Conseil des Indes et d'ambassadeur à Rome. Membre du Conseil de Castille en 1504, il avait été un des rédacteurs des lois de Toro. Il fut le principal défenseur des droits de la Castille sur les Indes et avait

PAYS IBÉRIQUES

développé dans ses travaux juridiques, le principe légitime de la souveraineté des territoires espagnols aux Amériques. Son *Traité de l'effort héroïque de guerre* fut publié une première fois à Salamanque en 1524 ; seul écrit en castillan du grand juriste, cet œuvre sur les principes guerriers garde un fort caractère politique. Palau, 141668 pour la réédition commentée de Morales en 1793 ; 209526 pour la première édition critique de 1791.

1402. PERICOT GARCIA (L.). *L'Espagne avant la conquête romaine*. Traduit de l'espagnol par Raymond Lantier. Paris, Payot, 1952, in-8, 300 pp., ill. in et h.-t., biblio., broché. (S539). {84723} 30 €
1403. [PORTUGAL] - Portugal in 1872. *Constitutional life of a nation of the latin race*. An essay published in January 1873 in the diplomatic memorial of Paris, presented by the translator to the portuguese bond-holders. Lisbon, National printing office, 1873, in-8, 40 pp., broché. (718). {123476} 60 €
1404. [SAINT-PARDOUX (Baron de)]. *Campagnes de Portugal en 1833 et 1834 : relation des principaux événements et des opérations militaires de cette guerre, par un officier français attaché au service de Don Miguel*. Paris, Dépôt central de la librairie, 1835, in-8, VIII-311 pp., avec une grande carte dépliant « in fine », demi-veau cerise, dos lisse orné de filets et fleurs de lys dorés Petite réparation au coin supérieur des pages de titre et faux-titre. (655). {197796} 400 €
 Seconde édition de ce témoignage passablement rare : l'originale était parue en 1834 sous le titre un peu différent de « *Journal d'un officier français au service de don Miguel* ». Le baron de Saint-Pardoux, sur lequel on est assez peu renseigné, faisait partie de ces nombreux gentilshommes français qui allèrent outre-Pyrénées se battre pour la cause de la légitimité. Défaite en France par les journées de 1830, cette cause trouvait encore à s'employer au service de Charles (V) en Espagne et de Miguel en Portugal, l'un et l'autre écartés au profit d'une femme et du système libéral. Del Borgo, p. 888.
1405. [SIEGE DE MINORQUE] - *Requête de George Gibraltar au Parlement de la Grande Bretagne*. S.l., s.d., (septembre 1756), in-12, 12 pp., en feuilles. (c). {168626} 400 €
 Rarissime pièce satirique qui célèbre la victoire française dans le siège de Minorque, et l'entrée de nos troupes au Fort Saint-Philippe (23 avril-29 juin 1756), que l'escadre de l'amiral Byng avait vainement tenté de secourir. Elle est datée du 70e jour de la délivrance de l'île, ce qui donne le début de septembre 1756.
 Elle prend la forme d'un dialogue entre George Gibraltar et son ancienne épouse Philippine Minorque. Le premier, déploratif, prétexte de son union avec Minorque (de fait, ces deux terres espagnoles avaient été cédées à la Grande-Bretagne par le Traité d'Utrecht) : « *George Gibraltar représente très-humblement qu'il avoit contracté mariage légitime, du consentement de ses parents, amis & autres personnes prenant ses intérêts, avec la nommée Philippine Minorque, sa très-chère épouse ; qu'il a vécu avec elle dans une heureuse & féconde union l'espace de de 48 années [l'occupation anglaise remonte en effet à 1708] (...) ; mais qu'aujourd'hui il éprouve dans son sort le changement le plus cruel (...).* »
 La réponse de la seconde est cinglante : « *Cessez vos poursuites, mon pauvre mari (...) ; car je vous déclare & vous signifie, mon cher Gibraltar, que, si je conviens aux François, les François me conviennent aussi très-fort, & que je ne veux plus entendre parler de mes engagements avec vous, tant que vous en avez avec l'Angleterre.* »
 Un seul exemplaire au CCF (Grenoble). Absent de Palau.
1406. [TABLEAU MILITAIRE] - *Carte militaire des troupes d'Espagne sur pied pour l'année 1772*. Metz, Imprimerie de Joseph Antoine, s.d., (1772), placard in-folio de 63 x 50 cm. En feuille. (707). {197763} 1.200 €
 Beau et rare document donnant sous forme de tableaux les effectifs, les noms des chefs, la localisation des troupes de la monarchie espagnole sous Charles III.
 Les tableaux sont surmontés d'un grand bois gravé armorié ; de surcroît, un bois gravé naïf figurant un soldat d'infanterie est inséré dans la partie basse entre les tableaux.
1407. VERNEAU (René). *Cinq années de séjour aux Îles Canaries* Ouvrage illustré de 42 gravures, 4 planches et 1 carte. Paris, A. Hennuyer, 1891, in-8, XVI-412 pp., avec 42 illustrations dans le texte, 4 pl. en noir, et une carte dépl. sur fond teinté, demi-chagrin rouge, dos à nerfs, tête dorée (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (Collection Bibliothèque de l'explorateur). (350). {183185} 350 €
 Unique édition de cette relation qui couvre deux séjours différents de l'auteur dans l'archipel, tous les deux commandités par le Ministère de l'Instruction publique : un en 1876-78, avant la grande sécheresse des années 1878-1886 ; un en 1884-1887. A l'époque, les Canaries n'étaient nullement devenues les lieux de villégiature et de tourisme qu'elles furent par la suite : isolées, elles souffraient de nombreuses pénuries, dont celle des précipitations. La description qu'en donne le docteur Verneau, auteur par ailleurs de plusieurs autres monographies sur ces îles, est précieuse à cet égard : elle restitue bien la physionomie de ce milieu insulaire encore très fermé à la fin du XIXe siècle. Palau, 360 734.

SCANDINAVIE - PÔLES

1408. **BURDIN D'ENTREMONT (F.-M.). L'Armée danoise et la défense du Sundevid en 1864.** Paris, Baudouin et Cie, 1885, in-12, 135 pp., 3 cartes dépliantes, demi-vélin blanc, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Reliure tachée et abîmée. Cachet (annulé). (641). {183252} **150 €**
1409. **CHEVALIER (U.). Danemark.** Topo-bibliographie. Montbéliard, Hoffmann, Novembre 1894, in-12, 17 pp., broché. (S146). {666115} **40 €**
1410. **CLAUSADE (Amédée). Voyage à Stockholm.** Paris, V. de Perrodil, 1845, in-8, IV-486 pp., petit papillon relié après le faux-titre avec inscrit à l'encre : « Voyage à Stockholm. Par Amédée Clausade », demi-basane noire, dos lisse orné de fleurons dorés, titre doré, plats recouverts de papier marbré caillouté (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire malgré des rousseurs, parfois fortes. (335). {132991} **200 €**
 Originnaire du Tarn, le docteur Amédée Clausade est également l'auteur d'un *Voyage dans le nord de l'Europe*, Paris, De Perrodil, 1850. Fort enthousiaste, il explique la raison de ce livre : « J'ai conservé de la Suède le souvenir le plus doux, et je désire faire partager à mes compatriotes quelques-uns des bons sentiments que j'ai éprouvés dans ce délicieux pays ; la Suède a été depuis longues années, et presque en tout temps, l'amie de la France... » (Préface, p. III).
1411. **[DANEMARK] - Griefs des Danois contre l'agression allemande.** Publié par une réunion de Danois, amis de la paix. Copenhague, Imp. Bianco Luno, mai 1848, petit in-4, [3]-16 pp., cousu, sans couv. Accroc à la page de titre. (723). {115820} **50 €**
 Texte publié peu après le début de la guerre germano-danoise (mars 1848), et caractéristique de la pensée nationaliste du dix-neuvième siècle.
 Le Schleswig-Holstein, à population majoritairement allemande, fut attribué au Danemark au congrès de Vienne de 1814. Le territoire n'échappa pas à l'agitation révolutionnaire des années 1840, et, quand Frédéric VII voulut en 1848 lui imposer les lois danoises, une révolte éclata et un gouvernement provisoire appela l'aide des Allemands. Une action militaire fut engagée par une coalition d'Etats allemands avec la Prusse à sa tête. La guerre s'acheva en 1852 au profit des Danois, mais le problème de la minorité allemande au Danemark ne fut résolu qu'après une deuxième guerre (1863-1864) qui vit l'annexion du Schleswig-Holstein par la Prusse, ainsi qu'un plébiscite (1920) consécutif à la guerre de 1914-1918 qui permit le retour du Schleswig septentrional au Danemark.
1412. **GUSTAVE III DE SUEDE. Collection des écrits politiques, littéraires et dramatiques de Gustave III, Roi de Suède ; suivie de sa Correspondance.** Stockholm, Charles Delen, 1803-1805, 5 tomes en 3 vol. in-8, [14]-247-[2], [12]-320-[2], [2]-328-[6], [16]-368 et [10]-352-[2] pp., avec un portrait-frontispice gravé par C.-S. Gaucher d'après N. Lafrensen et 7 planches gravées, par Hjelm et Limnell, également sous serpentes, demi-basane noire, dos lisse, filets dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, dos en partie décoloré; (336). {184046} **600 €**
 Edition originale, donnée par le secrétaire du Roi, Dechaux. Elle s'organise comme suit : I. Discours littéraires et politiques. - II. & III. Amusements dramatiques. - IV. & V. Correspondance.
 Gustave III, mort de façon si tragique en 1792, ne fut pas seulement un des « despotes éclairés » les plus représentatifs de son temps ; son intérêt pour les lettres et les arts le conduisirent à composer lui-même un certain nombre de pièces dramatiques, au sujet généralement tiré de l'histoire suédoise (*Gustave Adolphe et Ebba Brahe, Siri Brahe, Helmfelt*, etc.). Cohen, 468.
1413. **KOECHLIN-SCHWARTZ (Alfred). Un Touriste en Laponie.** Paris, Hachette, s.d., (1882), in-12, 526 pp., 3 cartes dépliantes en couleurs, percaline verte, pièces de basane fauve rapportées au centre des plats (*reliure de l'éditeur*). Qqs rares annotations au stylo. Cartes restaurées par du scotch. Ex-libris Henri Besson. (S510). {196719} **70 €**
 Le soleil de minuit. Karasjok. Les Lapons. Le Fjeld.
1414. **LETELLIER (Maurice). A Travers la Norvège et Spitzbergen.** Paris, Lamulle et Poisson, 1897, gr. in-8, 341 pp., carte dépliantes, broché. Manque au dos, couverture effrangée. (S299). {183919} **150 €**
 Description des paysages de Norvège et de Spitzbergen, étude des mœurs scandinaves et esquisse de la vie du chasseur et du pêcheur en Mer polaire.
1415. **RECAMIER (Docteur). L'Ame de l'exilé.** Souvenirs des voyages de Monseigneur le duc d'Orléans. Paris, Plon, 1927, fort in-4, 372 pp., portrait-frontispice, 25 ill. in-t., 40 planches, broché. Couverture tachée et abîmée. (S501). {196740} **120 €**
 Récits de voyage du Duc d'Orléans, mort à Palerme en 1926. Les Indes, l'Andalousie, le pays des Somalis, la « Maroussia » et le Spitzberg, la « Belgica » et le Groenland, l'Islande, la mer de Kara, la terre de François-Joseph, le Turkestan, l'Afrique (l'Ouganda, le Soudan), la Mer Rouge et Dinder.

ILES BRITANNIQUES

ILES BRITANNIQUES

1416. **BERINGTON (Joseph).** *A literary history of the middle ages* ; comprehending an account of the state of learning, from the close of the reign of Augustus, to its revival in the fifteenth century. *Londres, J. Mauwman, 1814*, fort vol. in-4, XVI-728 pp., demi-basane mirabelle, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Dos un peu passé, début de fente au mors supérieur, rousseurs. (348). {188416} **250 €**
Édition originale de ce livre important, qui fut l'un des premiers à attirer l'attention à la fois sur la production littéraire médiévale et sur les conditions de transmission du savoir depuis la fin de l'Antiquité. - Prêtre catholique à une époque où c'était encore une garantie de marginalisation absolue en Grande-Bretagne, Joseph Berington (1743-1827) était originaire d'une famille vieille-catholique d'Angleterre : son ministère fut plusieurs fois entravé par ses opinions non-conformistes ; mais il fut rapidement apprécié pour ses ouvrages où il déployait des qualités de style et de recherche tout à fait remarquables.
1417. **[CRAPELET (G.-A.)].** *Souvenirs de Londres en 1814 et 1816*. Suivis de l'histoire et de la description de cette ville dans son état actuel. *À Paris, De l'imprimerie de Crapelet, 1817*, in-8, VI-281 pp., index, 12 pl., carte dépl., demi-veau blond, dos lisse orné de filets dorés (*Ateliers Laurenchet*). Rousseurs et qqs mouillures. (164). {147917} **400 €**
 Récit pittoresque de la capitale anglaise, ses monuments et son économie, sa qualité de vie mais aussi et surtout l'ambiance qui y régnait à deux périodes différentes, et la mentalité des Anglais à cette époque.
 Comprenant douze vues de Londres et un plan de la cité.
1418. **[DUCOS (B.)].** *Itinéraire et souvenirs d'Angleterre et d'Ecosse, 1814-1826*. *Paris, Prosper Dondey-Dupré, 1834*, 4 vol. gr. in-8, 11 plans et cartes, la plupart dépliant, 8 pl., dont 7 lithographiées, index, broché. Fortes rousseurs et taches. (S541). {127607} **300 €**
 Édition originale de cet ouvrage qui fut réédité au format in-12 en 1838 (Paris, Pougin, Schwartz). Ducos a été régent de la Banque de France.
1419. **FAUCHER (L.)**. *Études sur l'Angleterre*. *Paris, Guillaumin, 1845*, 2 vol. in-8, XXXI-470 pp. et 433 pp., demi-veau cerise, dos lisse, filets dorés (*rel. de l'époque*). Qqs rous. (S501). {4846} **250 €**
 « Étudiant de près l'Angleterre, M. Faucher a senti qu'il étudiait le problème social là où il prend les proportions les plus vastes, les formes les plus arrêtées » (Fonteyraud, *Journal des Économistes*, cité par Coquelin et Guillaumin, I, 756).
 Bon exemplaire.
1420. **[FER] - SCHUBERT (H. R.)**. *History of the british iron and steel industry*, from c. 450 B.C. to A.D. 1775. *London, Routledge & Kegan Paul, 1957*, in-4, XXI-445 pp., frontispice, 10 pl., nbsses ill., cartes et tableaux in-t., bradel percaline bleue (*reliure de l'éditeur*). Dos passé, qqs petites taches sur les plats. (S514). {156023} **50 €**
1421. **GNEIST (Rodolphe)**. *La Constitution communale de l'Angleterre*. Son histoire, son état actuel ou le self-government. Ouvrage traduit sous la direction de l'auteur par Théodore Hippert. *Paris, Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1867-1870*, 4 tomes en 2 vol. in-8, 343-386 pp. et 334-307 pp., demi-vélin (*reliure de l'époque*). (348). {116251} **150 €**
1422. **LÉVIS (Pierre-Marc-Gaston de)**. *L'Angleterre au commencement du dix-neuvième siècle*. *Paris, Antoine-Augustin Renouard, 1814*, in-8, [4]-XV-420 pp., demi-veau cerise, dos lisse orné de filets et larges fleurons dorés, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (230). {164168} **500 €**
Unique édition de ce qui devait former une grande description de l'Angleterre en plusieurs volumes (d'où la mention de *Fin du premier volume*, avant la table) ; mais seul celui-ci vit le jour. La date d'édition est tout sauf anodine : en 1814, le Royaume-Uni, qui apparaît déjà comme le grand vainqueur de l'affrontement européen initié dès 1792, recommence à faire figure de modèle politique, social et économique pour une partie des élites françaises opposées à l'absolutisme napoléonien comme à l'« anarchie » révolutionnaire.
1423. **PICHOT (A.)**. *Histoire de Charles-Édouard*, dernier Prince de la Maison de Stuart. Précédée d'une histoire de la rivalité de l'Angleterre et de l'Écosse. *Paris, Ladvoat, 1830*, 2 vol. in-8, XXXVI-386 pp. et 434 pp., demi-basane bleue nuit, dos lisse orné en long, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Rousseurs éparses, coins usés, pet. manque à la coiffe du tome 2. (642). {197652} **200 €**
 Bon exemplaire en reliure romantique.

ITALIE - MALTE

1424. **RUSSELL (J.). Mémoires et souvenirs (1813-1873).** Trad. de l'anglais par Ch. Bernard-Derosne. *Paris, Dentu, 1876*, in-8, XII-553 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tête dorée, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos passé. Coins usés. Qqs rousseurs. (S517). {196662} **120 €**

ITALIE - MALTE

1425. **BOTTALLA (Paul). Histoire de la Révolution de 1860 en Sicile**, de ses causes et de ses effets dans la révolution générale de l'Italie. Edition originale française par J. Gavard. *Bruxelles, H. Goemaere, 1861*, 2 vol. in-8, [6]-XVIII-384 et [4]-XX-434 pp., un f. n. ch. d'errata, avec un plan dépl. (Palerme et ses environs), demi-basane aubergine gaufrée, dos lisse orné en long, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Coupes frottées, deux légères déchirures à la carte, mais bel exemplaire. (357). {148882} **450 €**

Edition originale de la traduction française, peu commune.

Le sujet du livre est bien l'île même de Sicile, qui jouissait d'une administration séparée depuis 1849, et non l'intégralité du royaume des Deux-Siciles. La révolution de 1860-61 y prit surtout la forme de l'équipée garibaldienne, et l'île devait s'intégrer très difficilement et très incomplètement au nouveau royaume d'Italie.

1426. **DELLA ROCCA (Général Henri). Autobiographie d'un vétéran. Souvenirs historiques et anecdotiques, 1807-1897.** Traduits de l'italien par le comte Manfred Francesetti de Hautecour. *Paris, Ollendorff, 1902*, in-8, VIII-526 pp., demi-basane rouge, dos à nerfs orné, premier plat de couv. cons. (*rel. moderne*). (682). {197363} **120 €**

Sur le Risorgimento et les guerres d'Italie.

1427. **[DESJARDINS (Abel)]. Négociations diplomatiques de la France avec la Toscane.** Documents recueillis par Giuseppe Canestrini et publiés par Abel Desjardins. *Paris, Imprimerie Impériale [puis :] Imprimerie Nationale, 1859-1886*, 6 volumes in-4. Cartonnage Bradel de papier crème (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (709). {197191} **1.000 €**

Les documents ici assemblés vont de 1311 à 1610 et sont répartis comme suit :

I. 1311-1498 ([4]-LXIII-713 pp.). - II. 1498-1529 ([4]-1136 pp.). - III. 1530-1574 ([4]-943 pp.). - IV. 1574-1589 ([4]-892 pp.). - V. 1589-1610 ([4]-706 pp.). - VI. Index historique ([4]-139 pp., texte sur deux colonnes). L'ensemble est divisé en neuf périodes, suivant les règnes des différents rois de France.

Outre une introduction générale, au début de l'ouvrage, on trouve en tête de chacune des neuf périodes un précis historique, puis pour chaque légation ou ambassade nouvelle une courte notice biographique des personnages concernés.

« Inutile d'insister sur l'importance de ce recueil de documents extraits uniquement des Archives d'État de Florence. Ces documents (pas exclusivement toscans) sont publiés dans le texte italien ou en analyse. » (Hauser)

SHF, Molinier, V, 4824 et Hauser, VII, 105.

1428. **FALDA (Giovanni Battista). Il Nuovo splendore delle fabbriche in prospettiva di Roma moderna fatte restaurare dalla fel. mem. di Papa Alessandro VII, nuovamente intagliato sotto il felice pontificato di N. S. Papa Innocenzo XI, copiate dalle stampe di già intagliate (...).** *Rome, Matteo Gregorio Rossi, 1686-1688*, 2 parties en un volume in-4 oblong (26 x37 cm), [2] ff. n. ch. (titre et dédicace dans des encadrements gravés), 41 planches de vues ; titre de la troisième partie, 7 planches ; titre de la seconde partie, 11 planches ; soit en tout **59 planches (sur 142)**, numérotées, basane fauve marbrée, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, pièce de titre cerise, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Des épidermures sur les plats, coins abimés. (663). {197073} **2.800 €**

Seconde édition (la première est de 1665-1669, et les planches n'y sont pas numérotées).

Suite composite comme habituellement.

Exemplaire qui regroupe une partie seulement des planches de la suite complète, distribuée en quatre parties. La première doit regrouper 37 planches, ce qui signifie que nous avons, dans notre première partie, des planches appartenant à l'une ou l'autre des deux autres parties, ce qui ne semble pas une situation exceptionnelle dans les exemplaires attestés ; les deux autres comportent respectivement 40 planches (2) et 25 (3). Quant à la quatrième, parue seulement en 1699 par les soins d'Alessandro Specchi et regroupant 50 pièces, elle n'est pas du tout représentée ici.

Architecte et graveur, Giovanni Battista Falda (1643-1678) s'était formé dans l'atelier du Bernin ; il fut engagé par l'imprimeur Giovan Giacomo Rossi pour donner des monuments modernes (XVIIe-XVIIIe siècles) de Rome des séries iconographiques qui connurent un grand succès au siècle suivant parmi les voyageurs du Grand Tour. D'où leur régulière réimpression.

Brunet II, 1172 (ne donne que 142 planches) et IV, 1405 (sépare notre réimpression de la suite originelle). Fowler 97-99 et 270-71 (pour le volume IV).

ITALIE - MALTE

1429. **GARIBALDI (Giuseppe). Les Mille.** Paris, Charles Silvain, 1875, in-8, XV-405 pp., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Mors supérieur frotté, coins émoussés. Bon exemplaire. (S496). {196676} **150 €**

Édition originale de la traduction française, publiée par souscription, avec le numéro d'ordre (1304) et le timbre des Mille apposé sur les premières pages.

L'originale italienne était parue l'année précédente à l'adresse de Turin.

L'ouvrage, censé narrer sous forme romancée l'expédition *des Mille*, celle d'un corps de partisans dans le royaume des Deux-Siciles en 1860, est mythique et fait partie de la légende du *Risorgimento*.

Giuseppe Garibaldi et ses volontaires vont reprendre aux Bourbons les Deux-Siciles dans le rêve d'une Italie unifiée.

Au lyrisme porté par l'enthousiasme dont firent preuve le chef et ses suivants, c'est un « roman » manichéen d'où sont évacués certains faits gênants à l'époque et dont on peut éventuellement regretter l'absence des grandes orientations de l'idéologie risorgimentiste, notamment l'attachement de l'armée et des populations rurales aux Bourbons. Cela n'a pas empêché sa valeur symbolique et l'aura même, peut-être, servie.

1430. **HAYMERLÉ. Italicae Res.** Traduit et annoté par J. Bornecque. Paris, J. Dumaine, 1880, in-12, 167-1 pp., 2 tableaux dépl., carte dépl. de l'Italie, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*rel. de l'époque*). Rousseurs. (639). {158453} **80 €**

L'Italie militaire à la fin du XIXe siècle, la conquête de Turin et les relations diplomatiques avec l'Autriche.

Exemplaire du vicomte Exelmans.

1431. **MILLIN (Aubin-Louis). Voyage en Savoie, en Piémont, à Nice, et à Gênes [Avec :] Voyage dans le Milanais, à Plaisance, Parme, Modène, Mantoue, Crémone, et dans plusieurs autres villes de l'ancienne Lombardie.** Paris, C. Wassermann, 1816-1817, 2 titres en 4 vol. in-8, [4]-VI-II-376, [4]-415, [8]-392 et [4]-371 pp., avec 4 vignettes de titre différentes, demi-basane blonde écaille, dos à nerfs cloisonnés et fleurronnés à l'imitation, pièces de titre et de tomaison, têtes rouges, couverture d'attente de papier bleu conservées (*rel. du XXe siècle*). Bon exemplaire. (355). {168780} **1.800 €**

Série en reliure homogène qui rassemble, en quatre volumes, tout ce qui a paru de la relation du voyage d'Aubin-Louis Millin (1759-1818) en Italie. Ce périple, effectué, sous l'Empire en 1811-1812, fut le dernier du naturaliste et antiquaire, dont l'influence sur la formation du concept de patrimoine n'est plus à démontrer. Il ne concerna que des régions soit incorporées à l'Empire (Savoie, Piémont), soit appartenant à la Vice-royauté d'Eugène de Beauharnais (Milanais, Vénétie). En revanche, Millin n'eut le temps de donner à l'impression que les deux premières parties de son itinéraire, la dernière, consacrée à la Vénétie, ne vit jamais le jour en raison de la mort de l'auteur.

Exemplaire du vicomte de Noailles, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.

1432. **NANI (Giovann Battista). Histoire de la République de Venise.** Cologne, Pierre Marteau, 1682, 4 vol. in-12, [18] ff. n. ch. (titre-frontispice gravé, titre, au lecteur, dédicace à François de Harlay, archevêque de Paris, préface, correspondance avec l'abbé Tallemant), 228 pp. ; 263 pp. ; 268 pp. ; 364 pp., typographie en petit corps, avec 30 portraits gravés hors-texte, veau brun moucheté, dos à nerfs cloisonnés et fleurronnés, pièces de titre cerise, tranches mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Bel exemplaire. (357). {183636} **1.000 €**

Nouvelle édition de la version donnée par l'abbé François Tallemant (1620-1693) en 1679, et augmentée par Paulin de Masclart : par rapport à l'originale italienne qui court de 1613 à 1671, elle est fortement raccourcie et ne dépasse pas l'année 1643.

Né dans une des familles patriciennes qui dirigeaient la République, Gian Battista Nani (1616-1678) fut ambassadeur de la Sérénissime en France de 1643 à 1668, puis remplit diverses missions dans l'Empire, avant de terminer sa carrière comme Procureur de Saint-Marc. Son point de vue n'est donc pas seulement celui d'un historiographe de la République (fonctions qu'il assumait aussi), mais d'un praticien de la politique. Il est dommage que cette édition nous prive de la partie chronologique où il était ambassadeur auprès de notre Cour.

Belle reliure vénitienne estampée à froid

1433. [PADOUE] - [ACTE MANUSCRIT]. [Padoue], [1540], grand in-8, [52] pp. (ff. 19-20 puis 25-26 sont blancs), sur parchemin, complet (collation : i4, ii4, iii4, iv4, v4), texte copié à l'encre brune d'une fine écriture cursive italienne (justification : 95 x 130 mm), exemplaire réglé, veau brun, dos à 3 nerfs apparents, filets à froid dans les entrenerfs, sur les plats : triple encadrement de quadruple et quintuple filets avec motifs trilobés aux quatre angles de l'encadrement extérieur, roulette à froid dans l'encadrement intermédiaire (rinçaux et feuillages), petites feuilles aux quatre angles et fleuron central à froid dans l'encadrement central, trou percé dans le coin gauche inférieur, traversant l'ensemble des feuillets et les plats de la reliure, sans atteinte au texte, sans doute pour y passer un lacet ou un cordon (*reliure de l'époque*). Qqs macules intérieures, notamment aux ff. 11-12, sans que la lecture en soit entravée. Dos un peu frotté, qqs épidermures, mais reliure d'origine bien conservée. (819). {118887} **8.000 €**

Ce manuscrit copié sur parchemin rassemble dans une même reliure deux documents soigneusement calligraphiés et soumis à l'approbation notariale, dont on remarquera les seings apposés en fin de lettres. Il s'agit d'un litige opposant deux familles notables locales, celle des Cornelio et celle des Malaspina : Hieronymus Cornelio conteste les droits des enfants de Leonardus Marchionis Malaspina, dont les deux fils sont issus de deux liaisons extra-conjugales, à savoir Lepidum, âgé de 25 ans « ex moniali professa » et Octavium, âgé de 7 ans « ex quadam muliere conjugata et sic ex illicito coitu ». À la suite on trouve le processus de légitimation des deux fils Malaspina, confirmé en 1557.

ITALIE - MALTE

Belle reliure vénitienne, estampée à froid.

TEXTE :

I. ff. 1-18v, Acte daté 1540 - Incipit (fol. 1) : [I]n nomine Domini Nostri Iesu Christi Amen. [U]niversis et singulis praesentes nostras patentis literas seu presens publicum privilegii instrumentum visuris, lecturis seu legi audituris HIERONYMUS CORNELIO pro Ill[ustri] du[ci] do. Veneto Paduae praefectus, ex clarissimo Georgio patritio Veneto de vetusta Corneliorum gente... »

Explicit (fol. 18v) : « Datum et actum Patavii [Padoue] in aedibus capitaneatus nostri, in camera nostrae solitae habitationis. Praesentibus [...] D. Lodovico Marzolo de Montagnana, cive Patavio D. Caesare de Grossis olim D. Petri, peditum auctore. D. Joanne de Zagis olim Bartholamei de Castrofranco, cancellario nostro. D. Petroantonio Pavanello q.d. Gabriellis etc. Antonio Mocenico carcerum Paduae capiteano testibus adhibitis et rogatis. Currente anno virginei partus millesimo quingentesimo quadragesimo [1540] indictione tertiadecima, die lunae duodecima aprilis. Laus deo. »

Un seing notarial a été apposé en fin de document au feuillet 18v avec une mention manuscrite : « Ego Gaspar Villanus, olim Antonii filius notarius publicus Paduae praemissis omnibus interfui... »

II. ff. 21-24v, Acte daté 1557. - Incipit (fol. 21) : « In No[m]i[n]e Domini Amen. Anno a Nativitate eiusdem Domini Nostri Iesu Christi millesimo quingentesimo quinquagesimo septimo [1557] indictione prima die vero.xix. mensis octobris. »

RELIURE :

Document conservé dans sa belle reliure vénitienne d'origine. Notons la proximité géographique de Venise et Padoue. Voir comparaisons dans Tamarro de Marinis, *La Legatura artistica in Italia nei secoli XV e XVI*. 2, Bologna, Cesena, Ferrara, Venezia [et] 3, Verona, Milano e Pavia, Genova, Bergamo, Perugia (1960) ; en particulier vol. II, n° 2465, reliure sur une édition vénétienne de 1540 ; vol. III, n°2924, reliure « tipo veneto » sur des « Constitutiones Sapientiae Perusinae » [manuscrit du XVIe s.] conservé à Dresden, Landesbibliothek, F 185 ; ou encore vol. III, n° 3040bis, « tipo veneto » et « **The present binding must have been executed in Venice** ». Cette reliure n'est pas sans rappeler les reliures vénitienes conservées à Venise, Museo Correr, ms. Classe III 1057 ou encore ms. Classe III 26.

1434. PAPARO (Emmanuele). *Mélanges*. Messine, 1828-1836, 5 pièces en un vol. in-8. Demi-veau turquoise, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (reliure de l'époque). Rousseurs. (1092). {182935} 250 €

Natif de Monteleone (aujourd'hui Vibo Valentia), Emmanuele Paparo (1778-1828) se fit connaître à la fois comme architecte, peintre et homme de lettres. Notre petit recueil réunit les trois poèmes les plus importants parmi environ 70 pièces de vers ; elles furent éditées par les soins de son ami et concitoyen Vito Capiabbi :

I. Il Romitaggio, poemetto (Messine, Tommaso Capra, 1836, [8]-56 pp.). - II. Le Tre sorelle, canzonette pubblicata da Vincenzo Capiabbi (Messine, Giuseppe Pappalardo, 1828, 52 pp.). - III. Il Viaggio pittorico, canti (Messine, Giuseppe Pappalardo, 1833, [4]-270 pp., un f. n. ch. d'errata).

On trouve enfin deux pièces qui ne sont pas de Paparo : IV. CIACCIO (Luigi) : Per la morte di Filippo Iacopo Pignatari. Carme (Naples, Luigi Nobile, 1828, 17 pp.). - V. RODRIQUEZ (Carlo) : All' Accademia Florimontana. Ode. *S.l.n.d.*, 8 pp.

Au CCF, seule la BnF possède un exemplaire du *Viaggio pittorico*, et aucun autre titre.

1435. SWINBURNE (Henry) et [Dominique Vivant DENON]. *Voyage dans les Deux Siciles*, en 1777, 1778, 1779 et 1780, traduit de l'Anglois par un voyageur François. Paris, Imprimerie de Didot aîné, 1785-1786, 4 vol. in-8, 16-432, [4]-339, [4]-463 et [4]-480 pp., avec 3 tableaux généalogiques dépliant au volume II, demi-veau prune à coins, dos lisses ornés de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièces de titre et de toison cerise, tranches citron mouchetées de rouge (rel. du Directoire). Coiffes un peu frottées, mais bel exemplaire. (658). {169787} 2.500 €

Première traduction française, donnée par Jean-Benjamin de Laborde (1734-1794) : ce récit de voyage avait commencé de paraître en anglais en 1783. Mais la version française, comme il fallait s'y attendre, ne transcrit pas purement et simplement le texte anglais : Laborde a voulu y ajouter des notes reproduisant et ses propres commentaires et des extraits du *Journal* que son associé Vivant Denon avait composé lors de ses pérégrinations dans les mêmes régions, officiellement pour permettre au lecteur de « comparer la manière de juger des deux voyageurs », en réalité pour débiter l'utilisation de nègres dans une célèbre publication contemporaine. On ignore si Laborde avait communiqué ce piratage à Denon, mais ce dernier avait déjà à s'occuper du côté de son commanditaire.

En effet, si Henry Swinburne (1752-1803) avait parcouru le royaume de Naples dans ses deux parties, continentale et insulaire, entre 1777 et 1780, c'était au moment même où Denon voyageait dans les mêmes contrées pour en fournir une description à la grande entreprise éditoriale que fut le *Voyage pittoresque de Naples et de la Sicile* (1781-1786), commanditée par l'abbé Richard de Saint-Non, mais que sa santé fragile rendait incapable de diriger une équipe de dessinateurs et de rédacteurs sur place. Ce *Journal* de Denon fut intégré au texte du *Voyage* et aussi partiellement à la traduction de Swinburne, ce qui incita le véritable auteur à en donner une édition avec son nom propre en 1788. S'ensuivit une querelle de propriété avec l'abbé de Saint-Non, qui estimait qu'avoir payé le voyage relaté dans le manuscrit lui donnait la propriété littéraire du texte, ce qui était d'ailleurs défendable juridiquement dans la condition des auteurs avant les lois révolutionnaires sur le sujet.

1436. UGONI (Stefano Maria). *Discorso (...), della dignità & eccellenza della gran città di Venetia* Con una bellissima essortatione del medesimo autore, all'honorato consiglio della città sua di Brescia. Venise, Pietro da Fine, 1562, in-8, [6]-24 pp., avec belle vignette d'imprimeur au titre, broché sous couverture de papier marbré du XVIIIe siècle. (222). {148471} 800 €

RUSSIE

Rare plaquette reproduisant les louanges de Venise par un citoyen bressan, ce qui ne constitue pas un faible éloge, en raison des relations traditionnelles entre les deux villes.

Elle a été donnée par l'humaniste milanais **Publio Francesco Spinola** (mort en 1567), qui a signé la dédicace à Luca Giustiniani, comme il le fit pour la plupart des écrits d'Ugoni. C'est après les difficultés qu'il éprouva avec l'Inquisition, comme acquis aux idées luthériennes, que Spinola se réfugia à Brescia où il trouva l'hospitalité auprès des familles Ugoni et Martinengo, profondément influencées par la Réforme. Cette sécurité ne dura pas : Giovanni Andrea Ugoni, lui-même interrogé à Venise pour luthéranisme en 1564, livra le nom de son protégé, qui fut jugé, condamné à mort et exécuté par noyade dans la lagune le 30 janvier 1567.

Seulement 3 exemplaires au CCF (dont deux à la BnF).

RUSSIE

1437. **CHANTREAU (Pierre-Nicolas). Voyage philosophique, politique et littéraire, fait en Russie** pendant les années 1788 et 1789. Ouvrage dans lequel on trouvera avec beaucoup d'anecdotes, tout ce qu'il y a de plus intéressant et de vrai sur les mœurs des Russes, leur population, leurs opinions religieuses, leurs préjugés, leurs usages, leur constitution politique, leurs forces de terre et de mer, et les progrès qu'ils ont faits dans les sciences, etc. Traduit du hollandais, avec une augmentation considérable. *Paris, Briand, 1794*, 2 vol. in-8, XVI-387 et X-381 pp., avec 3 pl. et une carte dépl., basane racinée, dos lisses ornés, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Petites épidermure au dos sans gravité. Bon exemplaire. (337). {144794} **800 €**

Unique édition.

La mention d'une traduction est fictive : c'est bien le polygraphe Chantreau (1741-1808) qui est l'auteur de l'ouvrage, et, comme il ne s'est jamais rendu en Russie, il a compilé la matière de son livre dans les relations parues jusque là. Le titre lui-même s'inspire des conventions de la fin du XVIIIe siècle pour la désignation des « voyages instructifs ».

Cioranescu, XVIII, 16845.

1438. **CUSTINE (Astolphe de). La Russie en 1839**. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Librairie d'Amoyot, 1843*, 4 vol. in-12, VII-[1]-XXIV-392 pp., 406 pp., 400 pp. et 426 pp., demi-veau gris souris, dos lisses ornés, filets torsadés et fleurons (aigles impériales) dorés, pièces de titre et de toison (*reliure moderne*). Rousseurs, parfois assez prononcées. Un mqe angulaire dans le T. I (petite perte de texte), néanmoins bon exemplaire. (649). {197561} **500 €**

Édition parue l'année de l'originale. Elle en diffère par son format.

L'éditeur précise que l'auteur y a fait une infinité de corrections et beaucoup d'additions et il ajoute : « Les attaques violentes dont ce livre a été l'objet de la part des Russes et de quelques journaux dévoués à leur politique, n'ont servi qu'à mettre au grand jour le courage et la sincérité de l'auteur ».

Le décor napoléonien de la reliure est pour le moins incongru.

1439. **DU BOSPAGE (Gabriel-Pierre-Isidore de Guillaumanches). Précis historique sur le célèbre feld-maréchal comte Souworow Rymnikski, Prince Italiksi**. *Hambourg, François Perthes, 1808*, in-8, 352 pp., demi-basane verte, dos lisse, tranches marbrées (*reliure amateur du XIXe*). Cachet de collection sur la page de titre. (652). {197777} **150 €**

Unique édition peu commune du seul livre apparemment publié par le général Guillaumanches Du Boscage (1766-1836), lequel, ayant émigré dès 1790, était entré au service de Russie en 1794. Il demeura attaché aux Tsars jusqu'en 1814 et fit partie de l'état-major d'Aleksander Wassilévitch Suworow de 1794 à 1796 : l'ouvrage forme une sorte de témoignage direct sur son chef, mort en 1800.

1440. **[ECKHARDT (Julius von)]. La Vérité sur l'Empereur Nicolas**. Histoire intime de sa vie et de son règne. Par un Russe. *Paris, Librairie nouvelle, 1854*, in-12, 319 pp., demi-chagrin aubergine, dos à nerfs orné à froid, tête marbrée (*reliure de l'époque*). Dos un peu passé, une réparation de papier au dernier feuillet, sans manque, mais bon exemplaire. (337). {145057} **200 €**

Unique édition de ce portrait personnel et politique de l'empereur Nicolas Ier, globalement sévère. L'attribution est celle donnée par la *Bibliothèque du Centre d'Études Slaves*. Celle donnée par Barbier (un certain N. Sasonov) ne semble correspondre à rien.

1441. **GORKI (Maxime). Lénine et le paysan russe**. Traduits du russe avec l'autorisation de l'auteur par Michel Dumesnil de Gramont. *Paris, Editions du Sagittaire, 1925*, in-12, 186 pp., broché. Cachet *F.P.* et *Arsène de Favitski*. (S496). {196863} **30 €**

RUSSIE

1442. **KRACHENINNIKOW (Stepan-Pétrovitch). Histoire et description du Kamtchatka**, contenant I. Les Mœurs & les coutumes des habitants du Kamtchatka. -II. La Géographie du Kamtchatka, & des pays circonvoisins. Avec une carte détaillée de cette contrée, jusqu'ici presque inconnue, & des figures en taille-douce. *Amsterdam, Marc-Michel Rey, 1770*, 4 parties en 2 vol. petits in-8, [4]-XVI-439 et [4]-492 pp., un f. n. ch. d'avis au relieur, avec 6 pl. sur 5 dépl. (costumes des habitants), et 2 grandes cartes dépl., demi-chevrette cerise, dos lisses ornés (*rel. un peu postérieure*). Bon exemplaire. (329). {144700} **3.500 €**
- Seconde version française** donnée par Saint-Pré ; elle fait suite à celle d'Eidous, parue en 1767 à l'adresse de Lyon, et doit lui être préférée pour l'exactitude.
- L'auteur (1713-1755) faisait partie de la seconde expédition scientifique russe en Sibérie orientale dirigée par le naturaliste Gmelin (1733), avec l'aide de l'historiographe Müller et l'astronome de L'Isle de La Croyère. Il fut le seul des membres du voyage à pénétrer dans la presque-île du Kamtchatka, alors encore inconnue à cette époque, et il y séjourna pendant quatre ans. A son retour à Saint-Petersbourg en 1743, il fut coopté parmi les membres de l'Académie, mais mourut prématurément le jour où parut sa *Description du Kamtchatka* (Saint-Petersbourg, 1755).
1443. **KRIMMER (Alexandre). Sociétés de capitaux en Russie impériale et en Russie soviétique**. Préface de M. Rectenwald, directeur du centre d'Études de Droit de Tunis. *Paris, Recueil Sirey, 1934*, in-4, 9-[3]-658-[2] pp., nbx tableaux in-t., broché. Taches sur les plats. (S514). {155748} **70 €**
1444. La chute du régime tsariste. **INTERROGATOIRES des ministres, conseillers, généraux, hauts fonctionnaires de la cour impériale russe par la commission extraordinaire du gouvernement provisoire de 1917** (comptes rendus sténographiques). Préface de B. Maklakoff. Traduction française par J. et L. Polonsky. *Paris, Payot, 1927*, in-8, 577 pp., broché. Dos bruni. {197521} **50 €**
1445. **PALLAS (Pierre-Simon). Voyages (...) dans plusieurs provinces de l'Empire de Russie et dans l'Asie septentrionale** ; traduits de l'allemand par le C. Gauthier de La Peyronie. Nouvelle édition, revue et enrichie de notes par les CC. Lamarck (...) ; Langlès (...). *Paris, Maradan, an II, (1794)*, 8 vol. gr. in-8 et 1 atlas in-folio, XL-422, [4]-490, [4]-492, [4]-499, [4]-448, 435, 448 et [4]-VIII-463 pp. (volumes de texte), et [2] ff. de texte (faux-titre et titre), 108 pl. dont 11 cartes et 97 vues ou pl. botaniques, veau fauve raciné, dos lisses ornés, encadrement d'une guirlande dorée sur les plats, tranches dorées, dentelle intérieure, gardes en papier marbré (volumes de texte) ; demi-veau, dos lisse orné, coins en vélin (volume d'atlas) (*reliure de l'époque*). (339)/ATLAS EN VIT. {144914} **6.500 €**
- Seconde édition** de la version donnée par Gauthier de La Peyronie, avec les volumes au format in-8, et non in-4, comme dans l'édition de 1788-1793, ici un des rares exemplaires sur **grand papier**.
- Ce premier voyage du naturaliste allemand Pallas (1741-1811) dura de 1768 à 1774, et il fut occasionné par une mission d'observation envoyée en Sibérie pour retracer le passage de la planète Vénus sur le disque solaire. Il conduisit l'expédition, commanditée par l'Académie des Sciences, de Saint-Petersbourg aux bords de la Mer Caspienne, dans l'Altaï, aux alentours du Lac Baïkal jusqu'à la frontière chinoise, mais aussi dans le Caucase et sur les rivages de la Russie méridionale. Le résultat des travaux de Pallas fut consigné dans 3 volumineux in-4, parus à Saint-Petersbourg de 1771 à 1776, d'après lesquels les traductions furent réalisées. La moisson d'informations en tous genres, ethnographiques, minéralogiques et botaniques, fut considérable, et annonça la vogue des grandes expéditions scientifiques de la fin du XVIIIe siècle et du début du XIXe siècle.
- Bel exemplaire imprimé sur papier vélin.
Monglond, I, 465.
Exemplaire de l'amiral **Alexandre-Louis Du Crest de Villeneuve** (1777-1852), avec ex-libris contrecollé sur les premières gardes.
1446. **PICCARD (Eulalie). Collection des œuvres complètes. Episodes de la grande tragédie russe**. *Neuchatel, Editions du Lis Martagon, 1973*, 5 vol. in-12, portrait-frontispice, broché. (S499). {196860} **60 €**
- I. Mort aux bourgeois (1917-1921). II. Université rouge (1921-1925). III. Les koulaks (1925-1930). IV. Les nuiseurs (1930-1933). V. la fin d'une révolution (1933-1942).
1447. **PIERRE IER LE GRAND. Journal de Pierre le Grand depuis l'année 1698, jusqu'à l'année 1714 inclusivement**. Traduit de l'original russe. Imprimé d'après les manuscrits corrigés de la main de S. M. Impériale qui sont aux archives. **Nouvelle édition**, avec des notes par un officier suédois. *Stockholm, s.n., 1774*, in-8, XV-475 pp., broché sous couverture d'attente de papier gris. Mouillures. (667). {197567} **150 €**
- Edition publiée un an après l'originale française, donnée à l'adresse de Berlin, chez Decker. L'éditeur en est **Jean-Henri-Samuel Formey**.
- Le texte russe en fut préparé par Alekseï Vassiliévitch Makarov (1674-1740), le secrétaire du Tsar, à partir d'une ébauche manuscrite, et revu par Pierre Ier. Dans l'esprit du souverain, il s'agissait de donner une version russe des épisodes de la grande guerre menée contre la Suède. Préparé pour l'impression, le manuscrit faillit être publié par Catherine Ière, épouse et successeur de Pierre Ier, mais ne le fut qu'en 1770 par les ordres de Catherine II.
1448. **[RUSSIE] - Lettres des Grands-Ducs à Nicolas II**. Traduit du russe par M. Lichnevsky. *Paris, Payot, 1926*, in-8, 265 pp., bradel papier dominoté (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (S498). {191470} **70 €**
- Ensemble de lettres, télégrammes, etc, datés entre octobre 1914 et novembre 1916.

POLOGNE

1449. **STCHERBAGNE (V.). La Politique agraire du gouvernement soviétique.** Préface de Monsieur Jean Lescure. Paris, L. Rodstein, 1934, in-8, 350 pp., nbx tableaux in-t., biblio., broché. (S499). {156019} **70 €**
1450. **[STRUVE (Johann Christoph Gustav von)]. Voyage en Crimée,** suivi de la Relation de l'ambassade envoyée de Pétersbourg à Constantinople en 1793 ; publié par un jeune Russe, attaché à cette ambassade. Traduit de l'allemand par L. H. Delamarre. Paris, Maradan, Imprimerie de Crapelet, an X - 1802, in-8, VIII-398 pp., un f. n. ch. (table des matières et errata), basane fauve marbrée, dos lisse orné de grecques, guirlandes, urnes et fleurons dorés, pièce de titre bouteille, encadrement de simple filet à froid sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (337). {196791} **600 €**
- Première traduction française de cet ouvrage à la fois rare et important, qui tourne moins autour de la Crimée (cette partie se termine dès la page 66), que sur l'ambassade russe auprès de la Porte en 1793, à laquelle l'auteur fut attaché. Johann Christoph Gustav von Struve (1763-1828 - il est incroyable de constater les prénoms inexacts dont les bibliographes continuent de l'affubler) était comme son père Anton Sebastian (1729-1802), diplomate au service de la Russie. Après huit ans de service à Varsovie auprès du comte Stackelberg (1780-1788), il poursuit une carrière honorable, échappant aux postes les plus prestigieux, mais non dépourvue de responsabilités, surtout pendant la période napoléonienne.
- Absent de Blackmer (alors que l'essentiel du texte regarde la Porte).
- Exemplaire d'Arnaud-Ferdinand de La Porte (1756-1824), premier évêque concordataire de Carcassonne (de 1802 à sa mort), avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1451. **VACHON (Marius). Les Marins Russes en France.** Préface par E. Melchior de Vogüé. Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, s.d., in-4, XVI-204 pp., nbse ill. in-t., 15 planches dont 4 en couleurs, demi-toile brique à coins, dos lisse orné d'un drapeau doré, couverture illustrée (*reliure de l'éditeur*). (339). {184271} **250 €**
- Récit des festivités qui eurent lieu en octobre 1893 lors de la réception de la flotte russe en France.
1452. **WALISZEWSKI (K.). Le fils de la grande Catherine, Paul Ier,** empereur de Russie, sa vie, son règne et sa mort (1754-1801). D'après des documents nouveaux et en grande partie inédits. Paris, Plon, 1912, gr. in-8, VIII-698 pp., front., index, biblio., demi-chagrin vert, dos à nerfs, armes en pied (*rel. de l'époque*). Dos passé. {169513} **100 €**

POLOGNE

1453. **BRZOWSKI (Marian). La Guerre de Pologne en 1831.** Avec une carte de la Pologne et dix croquis des batailles principales. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1833, in-8, VII-297 pp., un f. n. ch. d'errata, avec une carte aux contours rehaussés de couleurs à double page, et 10 plans dépliant « in fine », demi-chagrin cerise à coins, dos lisse (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (640). {197612} **500 €**
- Très rare précis sur les opérations russo-polonaises de 1831 qui amenèrent la défaite de l'insurrection de 1830, généralement tenue comme exacte et bien informée, y compris dans des opinions qui choquèrent les contemporains (comme les motivations profondes de Chlopicki, ou les capacités militaires des généraux Krukowiecki et Skzynecki). Marjan ou Marian Brzozowski (1803-1876) combattit pendant la guerre comme lieutenant dans l'artillerie polonaise. Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Strasbourg).
1454. **FALKENSTEIN (Constantin Karl). Thadée Kosciuszko,** dans sa vie politique et intime (...); traduit de l'allemand, et accompagné de notes par M. Charles Forster [Carol Forster] (...). Paris, Firmin Didot frères, 1839, in-8, VIII-303 pp., avec un **portrait-frontispice** lithographié, demi-basane cerise, dos lisse orné en long, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (636). {197656} **200 €**
- Unique traduction française du *Thaddäus Kosciuszko nach seinem öffentlichen und häuslichen Leben* (Leipzig, 1827) de l'auteur, faite sur la seconde édition de 1834.
- Le Badois Konstantin Karl Falkensetin (1801-1855) fut, à partir de 1821, le précepteur du jeune comte Franz Pomian Lubinski à Varsovie, et il le demeura jusqu'en 1824, ce qui lui donna une bonne connaissance de la Pologne et de ses difficultés, avant de faire une carrière de bibliothécaire à la Cour de Saxe.
1455. **[FAYARD (Jean-François-Arthème)]. Histoire de la révolution polonaise depuis son origine jusqu'à nos jours** (1772 à 1864), par le comte Stanislas Araminski. Avec une préface par Alfred d'Aunay. Ouvrage illustré de magnifiques vignettes gravées sur acier et dessinées par MM. Th. Guérin, Leguay et L. Marvy. Paris, A. Fayard, 1864, in-8, [4]-III-465 pp., avec 20 planches lithographiées ou gravées sur acier, demi-chagrin brun

POLOGNE

à coins, dos à nerfs orné de filets, caissons et fleurons dorés, double flet doré sur les plats, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (636). {197654} **250 €**

Unique édition : l'agréable pseudonyme d'Araminski (qui évoque Aramis, tout en faisant suffisamment « polonais ») n'est que l'occasion pour l'éditeur Arthème Fayard (1836-1895) de produire un tableau des malheurs de la Pologne depuis le premier partage, très nettement orienté, et anti-russe, au moment où la répression de l'insurrection de 1863 culminait.

1456. [FERRAND (Antoine-François-Claude)]. **Histoire des trois démembrements de la Pologne**, pour faire suite à l'*Histoire de l'anarchie de Pologne*, par Rulhière. Par l'auteur de l'*Esprit de l'histoire* et de *La Théorie des révolutions*. Paris, Déterville, 1820, 3 volumes in-8, [4]-XLIV-494 pp., [4]-472 pp. et [4]-602 pp., demi-veau vert, dos à faux-nerfs ornés de filets, guirlandes et pointillés dorés, ainsi que de frises et fleurons à froid, pièces de titre et de tomanion noires, coins en vélin, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos insolés, mais bon exemplaire. (640). {197615} **350 €**

Édition originale de cet ouvrage, un des derniers de l'auteur, et qui forme le fruit de la révision et de la continuation de l'*Anarchie de Pologne*, laquelle lui avait été demandée officiellement sous le Consulat, mais dont le manuscrit avait été confisqué par la police, Ferrand étant largement suspect en raison de ses opinions ultra-royalistes.

1457. [KAPLINSKI (Leon Henryk)]. **Ephémérides polonaises**. Février et mars 1863. Paris, Edouard Dentu ; librairie centrale, 1863, in-12, 190 pp., avec un tableau dépliant hors-texte (*Extrait du Journal officiel de Varsovie*), demi-chagrin havane, dos lisse orné de filets et triples caissons à froid, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (640). {197617} **150 €**

Première des trois livraisons de ce quasi-périodique (les deux autres concernent les mois d'avril-mai-juin, et de juillet-août-septembre), cherchant à couvrir les événements de Pologne depuis l'explosion de janvier 1863

Peintre et activiste politique, Leon Kaplinski (1826-1873) avait émigré à Paris dès 1848 et passa la majeure partie de sa vie en France ; c'est donc de façon fort indirecte qu'il répercuta les événements de son pays natal pendant la guerre de 1863-1864.

1458. OGINSKI (Michel). **Mémoires sur la Pologne et les Polonais depuis 1788 jusqu'à la fin de 1815** [Publiés par Léon Chodzko]. Paris, Ponthieu, Genève, Barbezat et Delarue, 1826-1827, 5 vol. pet. in-8, index, demi-vasane acajou, dos lisse orné, tranches marbrées (*rel. de l'époque*). Epid. à la reliure. La reliure a été cirée ce qui a provoqué des traces noires. {197710} **800 €**

Tulard, 1104 : « Plutôt une histoire de la Pologne que des souvenirs proprement dits. Ils visent à exalter la nation polonaise et racontent l'exil d'Oginski en Italie et en France. »

Rédigés en français, ces mémoires forment une histoire civile et militaire de la Pologne durant cette période. A consulter notamment pour la participation des troupes polonaises à la campagne de Russie (tomes 3 et 4).

On joint dans la même reliure : **Observations sur la Pologne et les Polonais** pour servir d'introduction aux Mémoires de Michel Oginski. Paris, chez l'éditeur et chez Ponthieu, Genève, Barbezat et Delarue, 1827, V-138-(1) pp.

Ce dernier ouvrage est de toute rareté.

Ex-libris (cachet) couronné d'une collection polonaise.

1459. PRZEZDZIECKI (Comte R.). **Diplomatie et protocole à la cour de Pologne**. Paris, Les Belles Lettres, 1934, 2 vol. gr. in-8, XIV-380 et 444 pp., nomb. ill. h.t., demi-basane acajou à coins, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Dos passé. (649). {197662} **200 €**

1460. SOBIESKI (Jean). **Lettres du roi de Pologne Jean Sobieski à la reine Marie Casimire**, pendant la campagne de Vienne. Traduites par le comte Plater et publiées par N. A. de Salvandy. Paris, L. G. Michaud, 1826, in-8, XXVII-224 pp., portrait-frontispice, demi-veau rouge, dos lisse, filets et roulette dorés, tranches jaunes (*reliure de l'époque*). Qqs rousseurs. (636). {197697} **300 €**

Recueil de trente lettres de Jean III Sobieski à sa femme Marie-Casimire (Marysienka), une française, pendant la campagne de Vienne en 1683. D'abord commandant en chef des armées polonaise, il sera élu et couronné roi de Pologne en 1676. L'ambition de ce guerrier était de rassembler l'Europe chrétienne dans une croisade contre l'Empire Ottoman et chasser les Turcs d'Europe. Il s'allie au Saint-Empire et rejoint la Ligue Catholique d'Innocent XI.

Son plus grand succès survient le 12 septembre 1683 à la bataille de Vienne où, avec les troupes polonaises, autrichiennes et allemandes rassemblées, il repousse l'armée turque commandée par Kara Mustapha.

1461. TANSKI (Joseph). **Les Noces d'or d'un proscrit polonais, 29 novembre 1880. Cinquante années d'exil. I. Souvenirs intimes & humoristiques. - II. Souvenirs politiques & militaires**. Paris, E. Lalouette, 1880, 2 volumes in-12, [4]-II-242 et [4]-206 pp., demi-chevrette bouteille, dos lisses ornés de filets, semis géométriques et lampes dorés, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Piqûres. Petits frottements aux mors mais bon exemplaire. (636). {197658} **200 €**

Rares souvenirs autobiographiques du journaliste et militaire polonais Joseph Tanski (1805-1888), qui ne revint jamais dans son pays après l'insurrection nationale de 1830-1831, à laquelle il avait participé. Il fut un auteur prolifique, écrivant en français sur les relations russo-polonaises ainsi que sur la politique russe envers l'Occident.

SUISSE

SUISSE

1462. [BEX] - Processus Bernensium. **L'Invasion de Bex en 1464**. Traduit littéralement du latin d'après le manuscrit original par Alf. Millioud. Illustré de sept planches hors-texte en héliogravure et vingt dessins à la plume d'après les croquis et esquisses de Albert Bory, et d'une reproduction du vitrail Asperlin à la cathédrale de Valère. *Genève, A. Jullien, 1911*, in-8, [6]-V-96 pp., avec des figures dans le texte et **8 planches** sous serpages, broché. Importantes mouillures. (632). {197574} **30 €**
Tirage limité à **395 exemplaires** numérotés à la presse. Celui-ci sur papier vélin teinté (339/395).
Rare publication du procès des condottieri bernois qui envahirent en 1454 le pays de Gex, alors sous la domination de la Maison de Savoie, mais que la rapace oligarchie de Berne souhaitait s'annexer, comme d'ailleurs tout le pays de Vaud.
1463. BOCHET (Henri). **Le Romantisme à Genève**. *Genève, A. Jullien, 1930*, in-8, 181 pp., broché. Qqs rouss. Envoi. (652). {130581} **25 €**
1464. COLLECTIF. Sources de l'histoire économique et sociale du comté de Neuchâtel, 2. **Les Finances du comté de Neuchâtel à la fin du XVIe siècle**. *Neuchâtel, Université de Neuchâtel, Institut d'Histoire, 1985*, in-4, tapuscrit de 154 feuillets, broché. (S234). {182757} **60 €**
1465. DARGAUD (Jean-Marie). **Voyage aux Alpes**. *Paris, L. Hachette, 1857*, in-12, 414 pp., broché. Couv. un peu défraîchie. Qqs rousseurs. Envoi de l'auteur à Charles Rolland. (S283). {184202} **200 €**
Récit anecdotique d'un voyage en Suisse et dans les Alpes.
Perret, 1215.
1466. ERARD (Victor). **Xavier Stockmar, patriote jurassien**. *Délémont, 1968-1971*, 2 volumes in-8, 430 et 495 pp., avec **11 planches hors-texte**, cartonnage blanc, dos lisses, plats supérieurs ornés d'un portrait en médaillon (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Bibliothèque jurassienne, VI & VII*). (722). {197159} **50 €**
Sur le politicien suisse libéral Xavier Stockmar (1797-1864), originaire de Porrentruy, fondateur de la très importante Société jurassienne d'émulation et défenseur de l'autonomie du Jura, alors compris dans le canton de Berne depuis le Congrès de Vienne, et soumis à mainte tentative d'assimilation par ce dernier.
1467. FAZY (Henri). **L'Instruction primaire à Genève**. Notice historique. *Genève, Küngig, 1896*, in-8, 81 pp., broché. (652). {115887} **50 €**
1468. KASTHOFER (Karl). **Voyage dans les petits cantons et dans les Alpes rhétiennes**, traduit de l'allemand par E.J. [Edmond-Jean] Fazy-Cazal. *Genève-Paris, Barbezat et Delarue, 1827*, in-8, VIII-390 pp., broché sous couverture imprimée, non coupé. Petit manque de papier en queue du dos, mais bon exemplaire. (353). {168532} **250 €**
Unique édition française, peu commune.
Le Bernois Karl Kasthofer (1777-1853) était « Forstmann », ce qui se traduit très imparfaitement par « forestier » : il occupa en fait des responsabilités importantes dans son canton (Oberförstersteller du canton de Berne depuis 1806), s'investit dans la formation d'autres Forstmänner, et dans l'activité littéraire. Son célèbre guide « *Der Lehrer im Walde und Gebirge* », d'abord paru en 1836, connut un tel succès qu'on finit par le trouver, dans l'une ou l'autre de ses éditions, presque dans chaque établissement forestier.
Seulement 3 exemplaires au CCF (BnF, Muséum et Châlons-en-Champagne).
1469. LALAUBIE (Henry de). **Voyage à Lucerne et dans la Suisse orientale**. *Clermont-Ferrand, Ferdinand Thibaud, Aurillac, Picot, Paris, Joël Cherbuliez, A. Vaton, 1866*, in-12, [4]-368 pp., broché, non coupé. (S376). {168530} **150 €**
Ancien avocat, Louis-Henry Delolm de Lalaubie (1818-1870) fit partie de l'Académie de Clermont et de la Société cantalienne (créée en 1838, dissoute en 1858). Ce voyage l'emmène loin de l'Auvergne, mais son titre est trop limitatif : il ne concerne pas seulement la Suisse orientale, mais aussi Genève, la Suisse romande, le Valais, etc.
1470. VALLIÈRE (Pierre-Emmanuel de). **Le Régiment des Gardes-Suisses de France**. Les Suisses en Italie (campagne de Marignan). *Lausanne-Paris, Revue Militaire Suisse et Berger-Levrault, 1912*, gr. in-8, XVI-224 pp., 28 pl. et portr. h.-t., broché. (S104). {6116} **120 €**
La première partie de l'ouvrage est consacrée à la bataille de Marignan et au rôle des Suisses à son époque (p. 3 à 62). La seconde partie est une Histoire du régiment des Gardes Suisses de France (p. 76 à 220).

REGIONALISME GÉNÉRALITÉS

1471. **WYSS (Friedrich von). *Leben der beiden Zürcherischen Bürgermeister David von Wyss Vater und Sohn***, aus deren schriftlichem Nachlass, als Beitrag zur neuern Geschichte der Schweiz. *Zürich, S. Höhr, 1884-1886*, 2 tomes en 1 fort vol. in-8, VIII-56 pp. et VIII-630 pp., 2 portraits-frontispice, demi-chagrin noir à coins, dos lisse richement cloisonné et fleuroné, tête rouge, couv. conservée. (*rel. de l'époque*). Petites épidermures au dos. Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (353). {125281} **100 €**

D'une famille protestante originaire de Berne, Johan Rudolph (von) Wyss fut professeur à l'Académie et s'occupa de nombreux travaux sur l'histoire de la Suisse. Mais il est surtout connu pour avoir publié en 1812 *le Robinson suisse ou Journal d'un père naufragé à ses enfants*, d'après un manuscrit de son père David Wyss, un des plus célèbres romans écrits à l'imitation du *Robinson Crusoe* de Daniel Defoe.

Ex-libris *Marcel Dunan*.

REGIONALISME GÉNÉRALITÉS

1472. **COUTANS (Guillaume). *Atlas topographique de la route de Paris à Reims***, avec un plan de cette dernière ville. *Paris, Ch. Picquet, A.J. Kilian, s.d., (1825)*, in-8, titre à double page avec une grande vignette représentant l'intégralité du trajet de Paris à Reims, et 22 cartes à double page, légendées en bas, un plan dépliant de la ville de Reims « in fine », demi-veau havane, dos lisse orné de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*rel. un peu postérieure*). Dos insolé. (208). {184868} **800 €**

Rare atlas entièrement gravé, en seconde édition (la première était parue en 1775 à l'occasion du Sacre de Louis XVI). On peut supposer que l'approche de celui de Charles X suscita cette réimpression.

La page de titre contient la route générale de Paris à Reims. L'atlas se présente ensuite comme un itinéraire en 22 feuilles doubles représentant une portion du parcours général avec une grande précision topographique, et des commentaires imprimés en-dessous (principales indications sur les communes traversées) ; à la fin un plan de Reims replié.

Dom Guillaume Coutans (1724- après 1788), de la Congrégation de Saint-Maur, se consacra à la cartographie, indépendamment de ses différentes obédiences dans la Congrégation.

1473. **CRAFTY. *La Province à cheval***. *Paris, Plon, 1886*, gr. in-8, X-404 pp., très nbses ill. in-t. dont à pleine page, bradel percaline verte illustrée, tranches dorées (*reliure de l'éditeur*). (651). {666130} **200 €**
1474. **LENTHÉRIC (Charles). *L'Homme devant les Alpes***. Ouvrage renfermant six cartes et plans. *Paris, E. Plon, Nourrit, 1896*, in-8, 480 pp., avec 6 cartes dépliantes hors-texte, demi-percaline Bradel bordeaux, dos lisse, pièce de titre, couverture et dos conservés (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (632). {197389} **60 €**

Charles-Pierre-Marie Lenthéric (1837-1914) était avant tout un inspecteur des Ponts et chaussées qui fut envoyé à Nîmes pour étudier le littoral de la Méditerranée, puis employé en 1880 aux travaux du Canal du Rhône à Sète.

PARIS

PARIS

1475. **BARTHÉLÉMY (Edouard de)**. Recueil des chartes de l'abbaye royale de Montmartre. Paris, Champion, 1883, in-8, 346 pp., index, broché. (S550). {191295} **120 €**
Tiré à 150 exemplaires.
1476. **BEAUMONT-MAILLET (Laure)**. Le Grand couvent des Cordeliers de Paris. Etude historique et archéologique du XIIIe siècle à nos jours. Préface de Michel Fleury. Paris, Champion, 1975, in-8, XLIX-495 pp., planches dont certaines dépliantes, index, bibliographie, broché. (S550). {153737} **40 €**
1477. **BEAUREPAIRE (Edmond de Robillard de)**. Le IIIe Arrondissement à vol d'histoire. Extrait des bulletins de avril, juillet et octobre 1909 de la Société historique et archéologique « La Cité ». Paris, Honoré Champion, 1910, in-8, 63 pp., avec des illustrations dans le texte, broché, dos défraîchi. (636). {197665} **40 €**
Envoi autographe de l'auteur au conseiller municipal Louis Dausset (1866-1940), qui représentait alors le Quartier des Enfants-Rouges, dans le IIIe (1900-1922).
1478. **BERTY (Adolphe) et L. M. TISSERAND**. Histoire générale de Paris. Topographie historique du vieux Paris. Avec la collaboration de Camille Platon. Région centrale de l'Université. Paris, Imprimerie Nationale, 1897, fort in-4, X-591 pp., ill. in-t., 28 planches, bradel cartonnage vert (reliure de l'éditeur). Manques aux coiffes. Qqs rousseurs et feuillets brunis. {116943} **150 €**
1479. **[BINS DE SAINT-VICTOR (Jacques-Maximilien-Benjamin)]**. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours. Par M. ****. Paris, H. Nicolle, Le Normant, de l'imprimerie des frères Mame, 1808-1811, 3 forts volumes in-4, [4]-532, 768 et 872-34 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 148 vues, la plupart à l'aquatinte, 34 plans (soit 182 planches hors-texte), et 97 vignettes (en-tête et culs-de-lampe), le tout sous serpens, demi-chevrette verte à coins, dos lisses cloisonnés et fleuronés, simple filet doré sur les plats (reliure de l'époque). Bon exemplaire. (199). {196875} **3.000 €**
Edition originale, et premier tirage des gravures.
L'ouvrage, particulièrement riche pour les églises et couvents de la ville, est spécialement précieux pour la transition du Paris de l'Ancien Régime au Paris de l'Empire, à travers les suppressions et destructions de la période révolutionnaire. Suivant Barbier, Bins de Saint-Victor eut pour principal collaborateur René Tourlet, mais il dut encore plus aux écrivains qui avaient traité avant lui le même sujet : ses emprunts au *Traité de la police* de Delamare, à Pigagniol de La Force, à Germain Brice, à Jaillot, à Thiéry, sont innombrables et à peine déguisés. Il n'en reste pas moins que son ouvrage forme le tableau le plus complet des transformations de Paris à travers l'époque révolutionnaire.
Tourneux III, 12049. Monglond VII, 926-935.
1480. **BRIELE (Léon)**. Une bienfaitrice de l'Hôtel-Dieu de Paris. La dernière marquise de Lionne (1689-1759). Paris, Imprimerie Nationale, 1886, in-8, 64 pp., avec un fac-similé à double page hors-texte, broché. {197154} **60 €**
La veuve de Charles-Hugues de Lionne, marquis de Berny (mort en 1731), dernier membre de la grande famille ministérielle, légua en 1759 la majorité de son immense fortune à l'Hôtel-Dieu et à l'Hôpital Général de Paris.
Archiviste-paléographe, Léon Brièle (1836-1893) fut d'abord archiviste du Haut-Rhin (1857-1858), puis de l'Assistance publique ; il réussit à préserver de l'incendie de 1871 la meilleure partie du dépôt qui lui était confié.
1481. **BRIELE (Léon)**. Publications historiques de l'administration générale de l'assistance publique à Paris. L'Hôpital de Sainte-Catherine en la rue Saint-Denis (1184-1790). Paris, Imprimerie Nationale, 1890, in-8, [4]-88 pp., avec 6 planches hors-texte, dont 3 plas à double page, broché. (retape paris). {197145} **80 €**
Histoire de l'un des plus vieux hospices de Paris, fondé au XIIe siècle et souvent remanié jusqu'à la Révolution, date à laquelle il fut supprimé. Vendus sous l'Empire, ses bâtiments étaient sis à l'emplacement de l'actuelle rue des Lombards.
Archiviste-paléographe, Léon Brièle (1836-1893) fut d'abord archiviste du Haut-Rhin (1857-1858), puis de l'Assistance publique ; il réussit à préserver de l'incendie de 1871 la meilleure partie du dépôt qui lui était confié.
1482. **BROCHARD (Louis)**. Saint-Gervais. Histoire de la paroisse d'après de nombreux documents inédits. Préface de G. Le Bras. Paris, Firmin-Didot, 1950, fort in-8 carré, 487 pp., illustrations hors-texte, plan dépliant, broché. (S501). {176293} **60 €**
Il s'agit de la suite de l'ouvrage publié en 1938 consacré au monument.
1483. **CASABIANCA (L.-M.)**. Histoire de la paroisse de Notre-Dame de Bonne-Nouvelle. Paris, Poussielgue, 1908, in-8, XXXIV-526 pp., nbse ill. in-t., plan dépliant, demi-basane aubergine, dos lisse orné de filets dorés (reliure de l'époque). Dos passé et frotté, coins usés. Envoi. (S548). {197056} **80 €**

PARIS

1484. [CHARBON] - **Observations sur l'approvisionnement de Paris en combustible** [Avec :] Supplément aux observations sur l'approvisionnement de Paris en combustible. [Paris], Imprimerie de Dondey-Dupré, s.d., (1816), 2 parties en un in-4, 8-13-[2] pp., dérelié. {197817} **60 €**
 Le Supplément précède la plaquette d'origine, parue en janvier 1816.
 Il s'agit d'une protestation contre le projet d'imposer le charbon de terre de Belgique, prévu dans la loi de budget de 1816. Or, c'est de là que provenait l'essentiel du combustible qui alimentait la capitale.
 Au CCF, exemplaires seulement à la BnF.
1485. CORNUDET (L.). **Histoire de la paroisse Saint-Thomas-d'Aquin**. Paris, Champion, 1913, in-8, 291 pp., 25 planches, broché. (S513). {142326} **60 €**
1486. DARBOY (M. G.). **Statistique religieuse du diocèse de Paris**. Mémoire sur l'état présent du diocèse. Paris, Morizot, 1856, in-8, XV-312 pp., demi-veau prune, dos à nerfs, filets et pointillés dorés (rel. de l'époque). Qqs épidermures sans gravité. Ex-libris Ch. Duplomb. (201). {169165} **200 €**
 Rare et important rapport rédigé par Georges Darboy (1813-1871), alors vicaire général de Paris. Apprécié de Napoléon III, il fut son grand aumônier. En 1871, il fut arrêté par la Commune, détenu en otage à la prison de Mazas et fusillé à la Roquette.
1487. DOUCET (R.). **Les Bibliothèques parisiennes au XVIe siècle**. Paris, Picard, 1956, in-8, 174 pp., 2 planches, broché. (S550). {197105} **30 €**
1488. DUMOLIN (Maurice). **L'Hôtel de Cavoye**. Paris, Société d'histoire et d'archéologie, 1927, in-8, 60 pp., photo en frontispice, planches, broché. (S550). {147258} **30 €**
1489. [EAUX DE PARIS] - **Documents relatifs aux eaux de Paris**. Paris, Dupont, 1861, in-12, 461 pp., grande carte dépl. entoillée, broché. {659449} **180 €**
 Contient les différents mémoires et rapports parus entre août 1854 et octobre 1861 concernant l'amélioration de l'alimentation de Paris en eau.
 En 1853, le baron Haussmann prend ses fonctions à l'hôtel de ville, il va alors s'atteler au problème de l'eau à Paris. Pour l'aider dans cette tâche, il fait appel à l'ingénieur Belgrand. Une des premières mesures est de séparer le service public du service privé, c'est l'objet du Premier Mémoire présenté par Haussmann au conseil municipal, du 4 août 1854, suivi de la délibération du 12 janvier 1855 où le conseil accepte le principe de la séparation.
 Pour le service privé en eau, il faut chercher des eaux de sources loin de la capitale, qui seraient ensuite acheminées par aqueducs. Deux projets sont proposés, l'un concernant les sources champenoises de la Somme-Soude, du Sourdon et de la Dhuis, l'autre concernant la source de la Vanne. Ces deux projets sont exposés par Haussmann dans le Second mémoire au conseil municipal du 16 juillet 1858, qui conclut à la mise en chantier immédiate du premier projet. Le conseil l'adopte le 18 mars 1859. Toutefois, ce projet fut contesté puis ajourné car d'autres ingénieurs pensaient que l'acheminement de l'eau pouvait venir de la Loire, ou que l'on pouvait puiser directement l'eau de la Seine au moyen de machines à vapeur. Haussmann étudia alors les différents projets, dans son Troisième mémoire au conseil municipal, du 20 avril 1860, il rejette les deux projets de la Loire et de la Seine et fait adopter le projet champenois. Le 18 mai 1860, le conseil municipal adopte définitivement le projet de la Dhuis et du Surlélin.
 Laure Beaumont-Maillet, *L'Eau à Paris*, pp. 168 à 187.
1490. [EGLISES] - HAUTECOEUR (Louis). **A travers les vieilles églises de Paris**. Eaux-fortes originales de Robert Sterkers. Paris, L'Estampe moderne, 1944, in-4, 83 pp., avec 23 planches dans le texte, sous serpentes volantes, dont deux en couleurs, en feuilles sous chemise rempliée, dans double emboîtement demi-toile (reliure de l'éditeur). Bon exemplaire. {162789} **250 €**
 Tirage limité à 375 exemplaires numérotés et signés à la main. Celui-ci, un des 250 sur Rives blanc (108/350).
 A travers un texte continu et infiniment nostalgique, l'historien de l'architecture dresse un tableau évocateur des quelques églises anciennes de la capitale qui, comparativement à d'autres cités européennes de même importance, en a finalement conservé très peu.
 Exemplaire de Serge Le Tellier, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1491. FRANKLIN (Alfred). **La Vie privée d'autrefois**. Arts et métiers, modes, mœurs, usages des Parisiens du XIIIe au XIIIe siècle d'après des documents originaux ou inédits. **Variétés chirurgicales**. Paris, E. Plon, Nourrit, 1894, in-12, XI-303 pp., ill. in-t. à pleine page, broché. Petite déchirure au dos. (S547). {197066} **30 €**
 La saignée. - La chirurgie à l'Hôtel-Dieu. - Sages-femmes et accoucheurs. - Les opérateurs (dentistes, châteurs, renoueurs, oculistes, pédicures). - Les établissements hospitaliers à Paris à la fin du XVIIIe siècle.
1492. GRENTE (Joseph). **Une paroisse de Paris sous l'Ancien Régime, Saint-Jacques du Haut-Pas, 1566-1793**. Paris-Auteuil, Imprimerie des Orphelins-Apprentis, 1897, in-12, III-250 pp., frontispice, plan dépliant, demi-percaline verte, couverture conservée (reliure de l'époque). Déchirure au plan. (S547). {197050} **60 €**
1493. [GREVIN (Alfred)]. **Petites gredineries parisiennes**. Paris, Lahure, s.d., in-4, 44 pp. de gravures en noir, bradel demi-percaline verte, couverture conservée Qqs rousseurs. (S551). {197101} **100 €**
 44 planches gravées sur bois par Gillot.

PARIS

1494. **HAUSSER (Elisabeth).** Paris au jour le jour. Les événements vus par la presse, 1900-1919. *Paris, Editions de Minuit, 1968*, in-4, 758-[30] pp., une colette d'errata, avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, index, toile bleue sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). Jaquette un peu défraîchie. (726). {197167/40 €
- Très intéressante chronologie détaillée de Paris, enrichie d'une iconographie empruntée à la presse contemporaine.
1495. **HERVÉ-PIRAUX (F.-R.).** Histoire des petites maisons galantes. **Les Logis d'amour au XVIIIe siècle.** Porte et rempart Saint-Honoré. Le Roule. Chaillot. Passy. Grenelle et Sèvres. Vaugirard. D'après des notes de police, des mémoires du temps, des pièces d'archives. *Paris, Daragon, 1912*, in-8, 174 pp., 2 planches dont 1 frontispice, broché. Cachet *Patrick Modiano*. (S548). {197046} 30 €
1496. **HERVÉ-PIRAUX (F.-R.).** Histoire des petites maisons galantes. **Les Temples d'amour au XVIIIe siècle.** Clichy. Montmartre. Chaussée d'Antin. Palais Royal. D'après les mémoires, les pièces d'archives et de bibliothèques, les rapports de police. *Paris, Daragon, 1910*, in-8, 166 pp., 2 planches dont 1 frontispice, broché. (S547). {197067} 30 €
1497. **[JARDINS] - Décoration de treillage du jardin de l'Hôtel de Louvois à Paris.** *Paris, J. Mariette, s.d., (vers 1720)*, in-4 oblong (29 x 42 cm), 6 planches gravées, en feuilles, cousues, sous chemise factice de papier gris. Chemise défraîchie, mouillure angulaire. (685). {196899} 1.000 €
- Rare suite concentrée uniquement sur les décorations de treillages de jardins.
- Sa date n'est pas facile à fixer : l'imprimeur et graveur **Jean Mariette** (1660-1742) exerça comme marchand d'estampes dès avant 1686, mais il ne fut reçu libraire que le 27 juin 1702 sur présentation de son demi-frère Nicolas Ier Langlois, et ce n'est qu'en 1716 qu'il hérita du fonds et de la maison de son père Pierre II Mariette (1634-1716). Il est raisonnable de penser que c'est soit entre 1702 et 1716, soit plutôt après cette dernière date qu'il donna cette suite à l'adresse familiale.
- I. Décoration de treillage du jardin de l'Hôtel de Louvois, à Paris. - II. Profils en grand de la décoration de treillage du jardin de l'Hôtel de Louvois, à Paris. - III. Entrée des berceaux de treillage du jardin de Sceaux di dessin de Mr. Le Nautre. Cabinet de treillage dans le petit bois de Sceaux de dessin de Mr. Le Nautre. - IV. Portique de treillage du dessin du Sr. Le Blond. Cabinet de treillage ou entrée de berceau du dessin du Sr. Le Blond. - V. Profils en grand des morceaux qui composent le portique de treillage de la planche cotée 4. - VI. Décoration de treillage qui est dans le jardin de St.-Cloud du dessin de Mr. Le Nautre.
1498. **LA BÉDOLLIERE (Émile de).** **Les Industriels, métiers et professions de France.** Avec cent dessins par **Henry Monnier**. *Paris, Veuve Louis Janet, 1842*, in-8, [4]-IV-231 pp., avec 70 figures dans le texte et 30 planches hors-texte sous serpentes (dont un frontispice) gravées sur bois par Birouste, Gérard, Montigneul, Bara, Tamisier, Baulant et Chevauchet, le tout d'après Monnier, demi-maroquin marine, dos lisse cloisonné et orné en long, double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées de bleu (*reliure de l'époque*). Rousseurs, dos un peu passé mais bon exemplaire. (656). {197039} 120 €
- Édition originale** de ce très plaisant tableau des métiers de Paris, qui parut en 30 livraisons. Le mot industrie doit être pris dans son sens général primitif : il s'agit vraiment ici des « petits métiers » de la capitale, pour la plupart disparus depuis. Les notices, quoique souvent anecdotiques, renseignent bien sur les conditions d'exercice de chacun d'entre eux, et les illustrations de Monnier ont une valeur à la fois satirique et documentaire.
- Vicaire IV, 730.
1499. **LAMBEAU (L.).** Histoire des communes annexées à Paris en 1859. **La Chapelle-Saint-Denis.** *Paris, Leroux, 1923*, gr. in-8 carré, 603 pp., index, 6 planches dont 3 plans, broché. (S209/S501). {104659} 100 €
1500. **LAMBEAU (L.).** Histoire des communes annexées à Paris en 1859. **Charonne.** *Paris, Leroux, 1916-1921*, 2 vol. gr. in-8 carré, 496 pp. et 400 pp., index, 12 planches dont des plans, broché. (S549). {104660} 150 €
1501. **LAMBEAU (L.).** L'Hôtel de ville de Paris, depuis les origines jusqu'en 1871. Recueil iconographique publié par le Conseil Municipal de Paris. *Paris, Marotte, 1920*, in-folio, VIII-172 pp. et 91 planches, bradel demi-percaline ocre, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Coins émoussés. Qqs rousseurs. (S522). {196807} 250 €
- Exemplaire nominatif tiré pour Monsieur Chausse, conseiller municipal de Paris.
- Bel ouvrage.
1502. **LEHOUX (F.).** **Le Cadre de vie des médecins parisiens aux XVIe et XVIIe siècles.** Avant-propos par Pierre Chaunu. *Paris, Picard, 1976*, fort in-8, X-611 pp., broché. (S548). {197055} 40 €
1503. **LEROQUAIS (Victor).** **Le Missel manuscrit de l'église Saint-Gervais à Paris.** *Paris, Eglise Saint-Gervais, 1930*, in-4, 35 pp., 6 planches, broché, couverture rempliée. Couverture tachée, mouillures angulaires. (S551). {197096} 20 €
1504. **[MOLÉ (Guillaume-François-Roger)].** **Lettre de M. M***, à M. J**** [Jamet le jeune], sur les moyens de transférer les cimetières hors l'enceinte des villes.** *S.l. [Paris], s.n. [Mussier fils], s.d., (1776)*, in-12, 30 pp., dérelié. {197843} 150 €

PARIS

Avocat au Parlement de Paris, Guillaume Molé (1742-1790) était un polygraphe spécialisé dans les préfaces et les remises en forme de textes d'auteurs décédés, ainsi qu'un publiciste collaborant à divers journaux. Ses centres d'intérêts particuliers semblent s'être concentrés sur les modes capillaires ou vestimentaires, mais il signe ici un opuscule alors d'actualité, au moment où commençait le mouvement de déplacement des cimetières de Paris de l'intérieur des murs vers la périphérie (la déclaration royale ordonnant la fermeture des Innocens est du 10 mars 1775, même s'il fallut attendre le 7 mai 1780 et l'effondrement d'une boutique attenante sous le poids des cadavres pour que le Parlement se décidât à clore l'endroit le 4 septembre, puis à faire transférer les corps à partir de 1785).

Cioranescu, *XVIII*, 45795.

1505. PRAT (Jean-Honoré). *Histoire du Faubourg Saint-Antoine*. Vieux chemin de Paris, faubourg artisanal, quartier des grands ébénistes du XVIIIe siècle, nerf des révolutions, capitale du meuble. *Paris, Editions du Tigre, s.d., (1963)*, in-4, [8]-235 pp., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte et une planche en couleurs hors-texte, broché sous jaquette illustrée en couleurs. (722). {197155} 40 €
1506. ROBLIN (M.). *Les juifs de Paris* démographie, économie, culture. *Paris, Picard, 1952*, in-8, 197 pp., biblio., broché. (738). {6209} 40 €
1507. ROYOU (A. de). *Traité pratique de la voirie à Paris*, comprenant l'examen raisonné des règlements applicables aux constructions. Suivi d'un appendice renfermant, dans un ordre chronologique, le texte des lois, décrets et ordonnances rendus sur la matière. Seconde édition augmentée d'une annexe comprenant le texte et les commentaires des décrets des 22 juillet 1882 et 23 juillet 1884 sur les saillies, la hauteur des maisons, les combles, les lucarnes, les cours et les courettes. *Paris, Ducher & Cie, 1884*, in-8, XIII-366 pp., 2 planches, demi-basane brune, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, qqs épidermures, un coin usé. (S549). {197097} 120 €
1508. SILVESTRE (Israël). *Vue et perspective du Palais Cardinal du costé du jardin, et en suite celles du Louvre et des Tuilleries* de divers costez, et des autres lieux les plus curieux des environs de Paris. *Paris, Israël Henriet, s.d., (1650-55)*, in-4 oblong (26 x 36 cm), 13 planches non numérotées, gravées par Silvestre (2, 6, 7, 8, 10, 11, 12 et 13) ou par Perrelle (9), les autres non signées, en feuilles, cousu. (685/VIT). {196902} 800 €
- Ce bel ensemble de 13 planches des Palais royaux se rattache aux très nombreuses gravures que Silvestre, installé chez son oncle maternel Israël Henriet depuis les années 1631, a données des monuments de Paris ; il se présente dans l'ordre suivant :
- I. Vue et perspective du Palais Cardinal [Palais-Royal] du costé du jardin (...) [*le titre de la première planche sert de titre général*]. - II. Palais de la Reyne Catherine de Médicis, dit les Tuilleries basti l'an 1564 et augmenté l'an 1600 par Henry IV, qui fit faire le jardin dudit Palais. - III. Vue et perspective du Palais des Thuilleries du côté de l'entrée. - IV. Vue et perspective du Palais des Thuilleries du côté du jardin. - V. Vue et perspective du Palais et jardins des Thuilleries. - VI. Vue du dôme du Palais des Thuilleries, dans lequel est un grand escalier rampant de figure ovale, estimé le plus beau de l'Europe. - VII. Vue et perspective des Tuilleries, et de la grande Escurie. - VIII. Vue et perspective de la partie du Louvre où sont les appartemens du Roy et de la Reyne du costé du jardin. - IX. Vue et perspective du jardin des Tuilleries et de la Porte de la Conférence. - X. Vue du Louvre et de la grande galerie du costé des offices. - XI. Vue et perspective de la galerie du Louvre, dans laquelle sont les portraits des Roys, des Reynes et des plus illustres du royaume. - XII. Vue et perspective du gros pavillon des Tuilleries et de la grande galerie du Louvre. - XIII. Vue et perspective du jardin et pont des Thuilleries.
- Il s'agit en fait d'un ensemble composite : 1. Dix planches appartiennent à une suite cohérente et répertoriée (le n° 49 du catalogue de Fauchaux, qui regroupe 12 numéros), avec les correspondances suivantes : I = 49-1 ; II = 49,7 ; VI = 49-6 ; VII = 49-5 ; VIII = 49-10 ; IX = 49-3 ; X = 49-11 ; XI = 49-9 ; XII = 49-4 ; XIII = 49-2. - 2. Trois planches (les III, IV et V) relèvent d'une autre série (cf. la différence de typographie des légendes), sur le même objet.
- Cf. Fauchaux, *Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment l'œuvre d'Israël Silvestre*, 49.
1509. TARDIEU (Ambroise). *Dictionnaire iconographique des Parisiens*, c'est-à-dire liste générale des personnes nées à Paris dont il existe des portraits gravés et lithographiés, avec une biographie de chaque nom cité (environ 3,000). *A Herment, Chez l'Auteur, 1885*, in-8, 308 colonnes-[2] pp. de suppléments, frontispice, portraits in-t. à pleine page, broché. Couverture abîmée. Rousseurs. Envoi sur la couverture. Cachet à froid Docteur J. Bignon. (S549). {197102} 120 €

Rare ouvrage tiré à 390 exemplaires numérotés et signés.

Le premier défenseur du patrimoine funéraire parisien

1510. VIENNET (Jean-Pons-Guillaume). *Promenade philosophique au cimetière du P. La Chaise*. *Paris, Panthieu, 1824*, in-8, [4]-292-[1] pp., front., maroquin vert, dos lisse orné, large roulette dorée en encadrement sur les plats, tranches citron (*rel. de l'époque*). Rousseurs, coins abîmés. Dos passé. (207). {183967} 600 €

Édition originale.

« Je n'ai fait cette promenade ni dans un corbillard ni dans un des ces fiacres lugubres qui lui servent de cortège : c'est à pied, c'est en philosophe, que, par un beau soleil de mai, je me suis acheminé vers l'illustre rendez-vous de tous les morts de bonne compagnie ». Tel un disciple de la doctrine péripatéticienne, le chef d'escadron Viennet (1777-1868), futur député de Béziers et futur membre de l'Académie française, évoque, au gré des sentiers qu'il emprunte, la vie

ILE-DE-FRANCE

d'une centaine de personnalités, des hommes de lettres, de théâtre ou de sciences, des musiciens ou des maréchaux. En décrivant certaines tombes, le cénotaphe de marbre blanc ou la modeste pierre à l'ombre d'un bosquet, il ouvre la voie de l'étude de l'architecture funéraire.

En frontispice, une planche représente le tombeau de Masséna.

Quéraud, X, 154.

ILE-DE-FRANCE

1511. **AMAURY (Abbé). Notice sur Vétheuil et son église**, monument historique. Deuxième édition revue et augmentée. *Mantes, Antoine-Hibout, 1865*, in-8, 38 pp., frontispice, 3 planches, broché. Dos abîmé, couverture tachée. (S550). {197132} **20 €**
1512. **AUBERT (Marcel) et Jean VERRIER. L'Abbaye des Vaux de Cernay**. Monographie publiée par Marcel Aubert pour le baron Henri de Rothschild. *Paris, Lahure, 1931*, in-4, [10]-174 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, un plan dépliant en couleurs, et 72 planches en phototypie, sous serpentes, broché sous couverture rempliée. Dos légèrement usé. (S522). {196811} **120 €**
 Tirage limité à 350 exemplaires. Celui-ci, un des 150 sur Arches, imprimé pour le baron Henri de Rothschild.
 C'est en 1873 que le parc et les bâtiments subsistants de la grande abbaye cistercienne des Vaux furent acquis par la baronne Charlotte de Rothschild, qui entreprit de restaurer le domaine. A sa mort, en 1899, l'ensemble passa à son petit-fils Henri de Rothschild (1872-1947).
1513. **BARRON (Louis). Autour de Paris**. 500 dessins d'après nature par G. Fraipont. *Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, s.d., (1891)*, grand in-4, [4]-497 pp., très nb ses ill. in-t., bradel percaline rouille illustrée, premier plat illustré en couleurs, tête dorée, sous étui cartonné papier marbré (*reliure de l'éditeur*). Mors supérieur fendu. Deux charnières de l'étui ouvertes. (S522). {196820} **150 €**
 Vicaire, I, 323.
1514. **BONNEJOY (Ernest). Chars (Seine-et-Oise)**. Son histoire, ses hauts barons, son vieux château, son hôtel-dieu, son église, La Pierre-Qui-Tourne, Bercagny, etc. *Paris, Dumoulin, 1873*, in-8, 112 pp., frontispice, 2 planches dont 1 plan, demi-vélin blanc (*reliure de l'époque*). Vélin taché, rousseurs. Ex-libris *Patrice Salin*. (S550). {197122} **100 €**
1515. **BORIES (Ed.). Histoire du canton de Meulan**, comprenant l'historique de ses vingt communes depuis les origines jusqu'à nos jours. Aubergenville, Aulnay-sur-Mauldre, Bazemont, Bouafle, Chapet, Ecquevilly, Evequemont, etc... *Paris, Champion, 1906*, gr. in-8, 763 pp., nb ses ill. et plans in-t., broché. (S500). {191297} **100 €**
1516. **BOURGES (E.). Recherches sur Fontainebleau**. Précédées d'un portrait de l'auteur et d'un manuscrit inédit de N. de Fer (1699). *Fontainebleau, Bourges, 1896*, in-4, XXX-551 pp., portrait-frontispice, index, bradel demi-percaline verte (*reliure de l'époque*). Envoi à Henri Stein. (539). {179573} **120 €**
 Manque le plan dépliant.
1517. **BOURNON (Fernand). Département de la Seine. Direction des affaires départementales. Etat des communes à la fin du XIXe siècle. Saint-Denis**. Notice historique et renseignements administratifs. *Montévrain, Imprimerie typographique de l'Ecole d'Alembert, 1902*, in-8, 323 pp., avec 4 planches dépliantes hors-texte (deux tableaux et deux cartes sur fond teinté), demi-chagrin vert, dos à nerfs, couverture et dos conservés (*Honnelaire*). Bon exemplaire. (539). {169437} **120 €**
 C'est l'érudit parisien Fernand Bournon (1857-1909) qui rédigea presque à lui seul la totalité des monographies locales composant *l'Etat des communes du département de la Seine*. L'auteur avait d'ailleurs été un bref moment archiviste de Saint-Denis après son retour de Blois.
1518. **BOURSELET (V.) et H. CLERISSE. Mantès et son arrondissement**. *Mantès, Beaumont, 1933*, gr. in-8, 364 pp., ill. in-t., broché. (S548). {1300} **30 €**

ILE-DE-FRANCE

1519. BRIDOUX (Fernand). *Histoire religieuse du département de Seine-et-Marne pendant la Révolution. Melun, Archambault, 1953*, 2 vol. in-8, 299 pp. et 347 pp., broché. Déchirure réparée sur la couverture du tome I. (S548). {197249} 30 €
1520. BRIDOUX (Fernand). *Melun ville royale. Avant-propos de Marcel Houdet, préface d'André Billy. Melun, Syndicat d'Initiative, 1957*, in-8, 180 pp., planches, broché. Etiquette au dos, cachet. (S550). {197131} 20 €
1521. CHARASSON (Aristide). *Neuilly-sur-Marne. Ses souvenirs depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Société d'éditions religieuses, Neuilly-sur-Marne, chez l'auteur, 1903*, grand in-8, XVI-254 pp., 21 planches en phototypie, broché. (S547). {197035} 60 €
Edition originale de la première monographie de cette localité actuellement sise en Seine-Saint-Denis, composée par le curé de la bourgade.
1522. CHAUDUN (Victor). *Villemoisson en Hurepoix. Qui est l'histoire de Villemoisson-sur-Orge intéressant aussi celle des communes voisines (Epinay, Sainte-Geneviève-des-Bois, Morsang) depuis les temps les plus anciens jusqu'à l'avènement de la IV^e République. Romainville, Tessier, 1949*, in-8, 332 pp., nbsses ill. in et h.-t., broché. Qqs rousseurs. (S550). {197128} 40 €
1523. CHAUVET (E.). *Nangis. Recherches historiques. Provins, Louage, 1910*, gr. in-8, 157 pp., 6 planches dont 1 portrait, broché. (S547). {6222} 50 €
1524. CHAVARD (Charles) et Octave STEMLER. *Recherches sur Le Raincy, 1238-1848. Paris, Blot, 1884*, in-8, V-185 pp., nbsses ill. in-t. dont à pleine page, plan dépliant, demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets dorés, couv. (restaurée) cons. (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (539). {666483} 180 €
Rare ouvrage tiré à 250 exemplaires numérotés. Exemplaire de Louis Aigoïn (avec sa signature).
1525. COLAS (Eugène). *Une page de l'histoire de Soisy-sous-Etiolles. Corbeil, Librairie historique, 1896*, in-8, 9 pp., broché. (538). {196849} 20 €
Tirage limité à 50 exemplaires hors-commerce, numérotés à la main (13/50). Extrait du *Bulletin de la Société historique et archéologique de Corbeil, d'Etampes et du Hurepoix*.
L'auteur était curé de Soisy, qui depuis a repris son appellation ancienne de Soisy-sur-Seine (Essonne).
Un seul exemplaire au CCF (Saulchoir).
1526. COLLECTIF. *A la Billebaude en Yveline et autres lieux. Douze récits. Sous la direction du duc de Brissac. Paris, Crepin-Leblond et Cie, 1960*, in-8 carré, 341 pp., planches, broché. Pliure sur le second plat. (S550). {197138} 40 €
1527. COMARTIN (Octave). *Recherches archéologiques sur l'église et le village de Groslay (Seine-et-Oise). Précédées d'une étude sur l'histoire et la sépulture de Saint Eugène, martyr au village de Deuil. Paris, Chaix et Cie, 1865*, in-8, 224 pp., 3 planches de photographie, 5 tableaux et 3 plans en couleurs dépliant, bradel demi percaline framboise (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (S547). {197080} 150 €
Livre illustré de trois photographies originales.
1528. COQUELLE (Pierre). *Album des objets mobiliers artistiques classés de Seine-et-Oise. D'après les photographies de MM. Martin-Sabon, P. Coquelle, le baron Burthe d'Annelet et Bourdier. Précédé d'une introduction par M. Alf. Paisant et d'un texte explicatif. Paris, Picard et Fils, 1910*, in-8, VIII-23 pp., 96 planches, broché. Dos fendillé. (S547). {197085} 60 €
1529. CRAMAIL (A.). *Abbaye royale de Saint-Pierre de Chaumes-en-Brie, ancien diocèse de Sens, doyenné de Melun, ordre de Saint-Benoît de l'ancienne observance, du XII^e au XVIII^e siècle. Paris, Claye, 1876*, in-4, 39-[4] pp., plan h.-t., broché. Dos fendu avec manques. (S551). {197125} 70 €
1530. CREUZET (Emile). *Topographie du vieux Corbeil. Le Quartier Notre-Dame. Recherches sur les enseignes et les vieilles hôtelleries de Corbeil, précédées de notes historiques sur les rues et les places où elles se trouvaient. Corbeil, Imprimerie Crété, s.d., (1935)*, in-8, 56 pp., texte sur deux colonnes, broché. (538). {197161} 50 €
Rare. L'auteur était bibliothécaire-archiviste de Corbeil.
Un seul exemplaire au CCF (Saulchoir).
1531. Département de la Seine. *ETAT des Communes à la fin du XIX^e siècle. Bobigny. [Suivi de] Noisy-Le-Sec Notice historique et renseignements administratifs. Montévrain, Imprimerie Typographique de l'école d'Alembert, 1899-1900*, 2 ouvrages en 1 vol. gr. in-8, 73 pp., 2 tableaux et 2 plans dépliant en couleurs et 104 pp., 2 tableaux et 2 plans en couleurs, demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure moderne*). (539). {666463} 120 €

ILE-DE-FRANCE

1532. Département de la Seine. **ETAT des Communes à la fin du XIXe siècle.** Pantin. [Suivi de] **Le Pré-Saint-Gervais.** Notice historique et renseignements administratifs. *Montévrain, Imprimerie Typographique de l'école d'Alembert, 1901-1903*, 2 ouvrages en 1 vol. gr. in-8, 160 pp., 2 tableaux et 2 plans en couleurs et 122 pp., 2 tableaux et 2 plans en couleurs, demi-chagrin vert, dos à nerfs, couv. cons. (*reliure moderne*). (539). {1666465} **120 €**
1533. **DUBOIS (Charles).** En haut du donjon. **Causerie familière, historique, artistique, militaire, etc., sur le bois de Vincennes** et les communes environnantes. 20 paysages à l'eau-forte par Berthelon fils d'après les études de Berthelon père, Charles Dubois et quelques documents anciens. *Pontoise, Imprimerie de Amédée Paris, Paris, Sausset, 1891*, in-4, [4]-160 pp., avec **20 planches tirées à l'eau-forte**, 8 tableaux statistiques et une carte dépliant, demi-marquin bordeaux, dos à nerfs orné de filets dorés, tête dorée, couverture et dos conservés (*reliure moderne*). Bel exemplaire. {166359} **350 €**
Tirage limité à **100 exemplaires** numérotés à la presse (78/100) et tirés sur papier vergé. Très rare monographie historique sur l'évolution de la forêt de Vincennes et du domaine royal.
Exemplaire du capitaine Chénault (orthographe non garantie), avec envoi autographe de l'auteur au feuillet de faux-titre.
1534. **DUCHESNE (Henri-Gaston) et Henry de GRANDSAIGNE.** Histoire du bois de Boulogne. **Le Château de Madrid**, d'après les documents inédits des Archives Nationales, des Archives de la Seine et des mémoires manuscrits ou imprimés. *Paris, Daragon, 1912*, in-8, VIII-253 pp., frontispice, 1 plan et 1 planche, index, broché. (S550). {197127} **60 €**
1535. **DUPIEUX (Paul).** **Les Institutions royales au pays d'Etampes** (Comté puis Duché : 1478-1598). *Versailles, Mercier, 1931*, in-8, XIX-288 pp., frontispice, carte dépliant, index, biblio., broché. Petits manques à la couverture. (S498). {87563} **50 €**
1536. **GRANGER (A.).** **Chroniques d'Yveline et de Hurepoix.** *Rambouillet, Pierre Leroy, 1927*, in-12, 230 pp., frontispice gravé, demi-percaline brune (*reliure de l'époque*). (S550). {197123} **30 €**
Chroniques allant du Moyen-Age au XIX^e siècle.
Frontispice représentant le château de Rambouillet, d'après un bois original de Jean Dubois.
1537. **JANROT (Léon).** Le village d'autrefois. **Herblay pendant la Révolution française.** La petite histoire. *Gap, Jean, 1930*, in-8, 414 pp., 2 cartes dépliantes, broché. Dos abimé. Papier jauni. Envoi. (S547). {197014} **80 €**
Ouvrage tiré à 250 exemplaires numérotés, non mis dans le commerce.
1538. **LACHIVER (M.).** **Histoire de Meulan et de sa région par les textes.** Préface de J. Levron. *Meulan, Lachiver, 1965*, in-8, 428 pp., ill. in et h.-t., index, broché. (S547). {197079} **20 €**
1539. **LE CHARPENTIER (H.).** **Collection sur Pontoise**, catalogue annoté et précédé de prolégomènes apologétiques en faveur de la colligophilie locale !! *Pontoise, Pâris, 1882*, in-8, XII-38-d-[2] pp., planche, broché. (S547). {197082} **40 €**
Plaquette imprimée sur vergé et tirée à petit nombre, non mis dans le commerce. Le catalogue de la collection personnelle d'Henri Le Charpentier, érudit pontoisien, comprend la description de livres, manuscrits, plans et cartes, tableaux et estampes, ainsi que divers objets, monnaies, sceaux, céramiques, photographies, etc. L'ouvrage est orné d'un frontispice reproduisant l'ex-libris de Le Charpentier, gravé à l'eau-forte par Ch. Fichot.
1540. **LEGRAND (Maxime).** **Compte des recettes & dépenses de la fabrique de l'église collégiale Notre-Dame d'Etampes.** 1513-1515. *Fontainebleau, Maurice Bourges, 1907*, in-8, 46 pp., broché. Envoi. (710). {196851} **50 €**
Seulement deux exemplaires au CCF (BnF et Sainte-Geneviève).
1541. **LEMARCHAND (Ernest).** **Le Château royal de Vincennes**, de son origine à nos jours. *Paris, Daragon, 1907*, in-8, II-326 pp., 4 planches, demi-basane brune, dos à nerfs orné de fleurons dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, coiffes frottées. Etiquette au dos. Cachets. (S550). {197130} **60 €**
Ouvrage tiré à 656 exemplaires numérotés.
1542. **LOISEL (Abbé M.).** **Précis historique d'une commune de Seine-et-Oise ou Boissy-l'Aillerie** depuis son origine jusqu'à nos jours. *Pontoise, Imprimerie Amédée Paris, 1886*, in-8, 112 pp., broché. Couv. défraîchie. Exemplaire sur grand papier. (539/S521). {168128} **60 €**
1543. **MACHARD (Pierre-Henri).** **Essai historique sur Marnes-la-Coquette** (Seine-et-Oise). Préface de M. Laborde, maire. *Marnes-la-Coquette, 1932*, in-8, 378 pp., 17 planches dont 2 plans, broché. (S498). {196763} **100 €**

ILE-DE-FRANCE

Unique édition. La monographie concerne aussi Louis Pasteur, qui réalisa de nombreuses expériences dans le domaine public de Villeneuve-l'Étang et y mourut en 1895.

Seulement trois exemplaires au CCF (BnF, Versailles, Dôle).

1544. MAILHE (Germaine). **Histoire de Fontenay-Aux-Roses**. Préface de Georges Poisson. *Saint-Martin-de-Ré, Foucher, 1969*, petit in-4, 268 pp., nbse ill. in-t., broché. (S548). {197032} 40 €
1545. [MANUSCRIT] - **Papier terrier de la seigneurie de Gérocourt de l'an 1580**. S.l. [Pontoise], s.d., (1580), in-folio, un f. n. ch. de table postérieure [XVIII^e siècle], 82 ff. de vélin, couverts d'une écriture notariale large et lisible (environ 25 lignes par page), peau de truie retournée teinte en vert, à rubans, dos à nerfs, pièces de titre cerise au dos et sur le plat supérieur, tranches rouges (*reliure ancienne*). Petit manque de cuir à une charnière. {197606} 4.000 €
- Document terrier qui semble juste précéder celui de 1608-1616 (commencé le 14 août 1608, terminé le 20 mai 1616), actuellement propriété de la commune de Génicourt (et intitulé : *Papier terrier de la seigneurie de Gérocourt en Vexin et du fief des Cosards, réuni à la dite seigneurie, et du fief des Guiberts sis dans la même seigneurie*).
- Sise dans le Vexin français (actuellement dans le Val-d'Oise), la paroisse, puis commune de Gérocourt exista jusqu'au 24 juin 1840, date à laquelle elle fut supprimée et rattachée à la commune de Génicourt, elle-même l'une des plus petites entités du canton de Pontoise (autour de 250 habitants au XIX^e siècle). L'endroit ne brille ni par la population, ni par la superficie, mais par sa situation : placée sur l'axe de circulation de Pontoise à Paris, il subit régulièrement le passage des troupes cherchant à s'emparer de l'une ou l'autre des deux villes, comme ce sera d'ailleurs le cas quelques années après la rédaction de ce terrier, pendant les guerres de la Ligue.
- L'introduction rédigée au premier feuillet exprime parfaitement l'objet très classique du document : « *A tous ceulx, qui ces présentes [et]tres verront, Nicolas Souwoye, garde des sceaulx pour le Roy nostre sire & la ville et chastellenie de Pontoise, salu. Sçavoir faisons que pardevant Jehan Le Vasseur & Jacques notaires et tabellions pour le Roy nostredit seigneur audict lieu comparurent personnellement les personnes y après nommez lesquelles de leurs bons grez, pures, franchises et liberalles volonte, sans aucune force ny contrainte recongurent & confessèrent tenir à tiltre de chef, droitz & champarts et champartage, rentes et autres charges seigneurialles (...), de noble homme Me Claude Marteau advocat en parlement seigneur de Blay et de Gérocourt au Vexin le François (...)* »
- Il est à noter que le seigneur de Gérocourt sera, en 1605, non plus Claude Marteau, mais Nicolas de Brûlart de Sillery (1544-1624), chancelier de France en 1607, qui a donc dû acquérir ce fief quelque temps auparavant. Dans la seconde moitié du XVII^e siècle, à une date non précisée, la seigneurie fut vendue par les héritiers Sillery à Anne Planet, huissier à cheval du Parlement de Paris.
- Cf. Durand (Ed.) : La Maison seigneuriale de Génicourt depuis le début du XVII^e siècle, in : *Mémoires de la Société historique et archéologique de l'arrondissement de Pontoise et du Vexin*, tome XXXVIII (Pontoise, 1924).
1546. MARTIN-SABON (F.). **Promenade artistique en Seine-et-Oise**. Monuments et objets d'art du département présentés avec projections photographiques à Pontoise, le 11 mai 1904. *Paris, Picard, 1906*, gr. in-8, 76 pp., 48 planches, broché. Dos factice, couverture abîmée. Un feuillet détaché. (S550). {197135} 30 €
- Tirage sur papier vergé.
1547. MATAGRIN (Franck). **Beaurepaire**. Son origine. - Ses habitants. - Son histoire. 1687-1902. *Melun, Albert Huguenin, 1904*, in-8 carré, XIV-239-[6] pp., ill. in-t. à pleine page, 4 planches en couleurs, broché sous couverture rempliée, dos muet. Manque au dos, qqs rousseurs. {197537} 40 €
- Le domaine de Beaurepaire dont il est ici question est celui qui a été construit sur le territoire de l'actuelle commune de Vernou-la-Celle-sur-Seine (Seine-et-Marne).
1548. MERVILLE (P.-F. CAMUS, dit...). **En revenant de Pontoise. Les oubliettes**. Réédition annotée. Recherches sur l'origine du dicton, opinions de divers auteurs recueillies, commentées et publiées par Henri Le Charpentier. *Pontoise, Paris, 1881*, in-8, 73 pp., 5 planches, broché. Dos cassé, qqs rousseurs. Une planche volante. (S550). {197133} 50 €
- Ouvrage tiré à 150 exemplaires numérotés sur vergé.
1549. THOMAS (Léon). **Chroniques rétrospectives sur Pontoise**. *Pontoise, Paris, 1883*, in-8, II-121 pp., broché. Dos abîmé avec manques. Envoi. (S550). {197136} 50 €
- Réunion d'articles parus dans l'*Echo Pontoisien*.
1550. TOUSSAINT (Maurice). **Répertoire archéologique du département de Seine-et-Oise** (Période gallo-romaine et époque franque). *Paris, Picard, 1951*, in-8, 142 pp., 2 cartes dépliantes, broché. (S550). {197134} 20 €
1551. TUBEUF (G.). **Domaine de Vigny** (Seine-et-Oise) appartenant au comte Philippe Vitali. **Monographie du château et de l'église**. Recherches de A. Maire. *Paris, Fanchon, 1902*, in-4, 94 pp., ill. in-t., 7 planches, broché, couverture muette rempliée. Couverture abîmée avec des rousseurs. Titre manuscrit au dos et sur le premier plat. Charnière fragile. (S551). {197121} 120 €
- Tirage limité à 525 exemplaires.

ALSACE - LORRAINE

1552. **VOLLANT (L.)**. *L'Église de Saint-Germain-lez-Corbeil. Corbeil, Crété, 1897*, gr. in-8, 42 pp., ill. in-t., 16 pl., demi-chagrin brun, dos à nerfs orné (*rel. de l'époque*). Dos légt frotté. Manque à la coiffe supérieure. {666693} **80 €**
Ouvrage tiré à 100 exemplaires et non mis dans le commerce.

ALSACE - LORRAINE

1553. **AIMOND (Charles)**. Publication de la société philomathique de Verdun. *La Cathédrale de Verdun*. Etude historique et archéologique, avec plans, dessins dans le texte & vingt planches hors-texte. *Nancy, Royer & Cie, 1909*, grand in-8, [4]-IX-226 pp., avec des illustrations dans le texte et **20 planches hors-texte**, dont un plan dépliant « in fine », broché. (533). {197146} **150 €**
Première grande monographie locale de l'abbé Charles Aimond (1874-1968), natif de Varennes-sur-Argonne, qui partagea sa carrière entre l'enseignement et l'écriture d'une œuvre considérable, essentiellement consacrée à la Lorraine et au Clermontois.
Envoi autographe de l'auteur à Trigod.
1554. **BERNARD (H.)**. *Saint-Mihiel*. *Nancy, Imprimerie Arts Graphiques, 1932*, in-4, 121 pp., nbse ill. in-t., 8 planches, broché. Petit manque au dos, charnière interne abîmée. (S501). {104519} **80 €**
1555. **BILLING (Sigmund)**. *Kleine Chronik der Stadt Colmar*, herausgegeben von Andreas Waltz. Mit mehreren Abbildungen. *Colmar, Jung & Cie, 1891*, in-8, VII-374-[2] pp., 6 planches dont 1 dépliant, demi-chagrin brun, dos à nerfs orné de fleurons dorés, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Mors frottés, coupes et coins usés. Ex-libris *Jean Scheurer* et cachet *Ernest Koenig*. (S497). {196839} **80 €**
1556. **[BOUTAY (Jean-Claude)]**. *Mémoire au Roi. Dilapidations dans les forêts*. [Paris], *Imprimerie de Porthmann, s.d., (1816)*, in-4, 13 pp., dérelié. {197551} **100 €**
Au sujet de l'exploitation abusive de la forêt de Scheidwald, Bas-Rhin, par Paul Utzschneider, propriétaire d'une manufacture de faïence à Sarreguemines.
1557. **FLACH (J.)**. *Les affinités françaises de l'Alsace avant Louis XIV et l'iniquité de sa séparation de la France*. *P., Sirey, 1915*, in-12, 158 pp., broché. (S546). {6310} **30 €**
1558. **FOURNIER (Alban)**. *Les Vosges*. Du Donon au Ballon d'Alsace. *Paris, Ollendorff, 1901*, in-4, 679-[7] pp., nbse ill. in et h.-t., demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné de fleurons dorés, fer de la ville de Paris sur le premier plat (*reliure de l'époque*). Coiffes et mors frottés. Petit accroc au dos. Coins usés. Rousseurs. (S501). {196768} **200 €**
Bel album sur les Vosges, illustré de nombreuses photographies de V. Franck et de 6 planches en couleurs.
Complet des six parties : I. Le Donon. II. Sainte-Odile. III. Saint-Dié. IV. Gérardmer. V. Les Hautes-Chaumes. VI. La Moselle.
1559. **GACHOT (Henri)**. *Histoire de la poste aux lettres à Strasbourg*. *Saverne, Imprimerie et Edition Savernoises, 1964*, in-8, 291 pp., nbse ill. in-t., bradel toile verte, premier plat illustré (*reliure de l'éditeur*). Dos décoloré. Ex-libris *Jean Scheurer*. (S497). {196829} **40 €**
1560. **GANIER (H.)**. *Costumes des régiments et des milices recrutés dans les anciennes provinces d'Alsace et de la Sarre*, les républiques de Strasbourg et de Mulhouse, la principauté de Montbéliard et le duché de Lorraine pendant les XVIIe et XVIIIe siècles. *Epinal, Fræreisen, 1882*, in-folio, XI-121 pp., 9 ff. n. c., 20 pl. en chromolithographie, demi-basane fauve, dos à nerfs, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Envoi. (523). {183217} **1.000 €**
Colas, 1174.
Tiré à 500 exemplaires sur vélin.
Bon exemplaire.
1561. **GERST (Hermann)**. *Histoire de Hunspach*, et de la paroisse de Hunspach Hoffen Ingolsheim. Edition revue et augmentée. *Strasbourg, Oberlin, 1975*, in-8, 303 pp., ill. in et h.-t., bradel toile orangée (*reliure de l'éditeur*). (S497). {196838} **30 €**

ARTOIS - FLANDRES - PICARDIE

1562. **HERZOG (Emile)**. Marbach. L'abbaye. Le préventorium. Les environs. *Colmar, Alsatia, 1928*, in-4, IV-125 pp., nbse ill. in-t. dont à pleine page, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets à froid, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Dos et mors frottés, qqs épidermures. Ex-libris *Bibliothèque de Fernand J. Heitz* (avec ses initiales *F. J. H.* dorées en pied du dos) et *Jean Scheurer*. (S501). {196771} 70 €
1563. **LA PERRIERE (Henri de)**. Beurey, ses seigneurs et leurs demeures. *Bar-Le-Duc, Contant-Laguerre, 1928*, in-8, 98 pp., ill. in-t., 4 planches, broché. Couverture usée. (S549). {197091} 30 €
1564. **LASABLIERE (Charles de)**. Histoire de la ville de Mulhouse, jusqu'à sa réunion à la France en 1798, faite sur les travaux de MM. Pétri, Graf et Mieg. *Mulhouse, Risler, 1856*, in-12, [4]-209 pp., 2 planches dont 1 dépliant, bradel demi-percaline verte à coins (*reliure postérieure*). Qqs rousseurs. (S511). {196823} 120 €
1565. **SITTLER (L.)**. Inventaire général des archives de la ville de Colmar. *Colmar, Hartmann, 1937*, in-8, 119 pp., demi-basane rouge, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Dos passé, épidermures, deux coins abîmés. (S498). {196830} 80 €
Relié à la suite :
- WALDNER (Eugen). Veröffentlichungen aus dem Stadtarchiv zu Colmar. Im Auftrage der Stadtverwaltung herausgegeben. *Colmar, 1907*, 177 pp., portrait-frontispice.
Première partie seule.
1566. **SITTLER (L.)**. La Viticulture et le vin de Colmar à travers les siècles. *Paris, Alsatia, 1956*, in-8, 167 pp., 12 planches, broché, sous jaquette. (S498). {196822} 40 €
1567. [TABAC] - Mémoire présenté au Roi en faveur de la libre culture et fabrication des tabacs, par les cultivateurs de l'Alsace et le commerce de Strasbourg. *Paris, J.-M. Eberhart, 1815*, in-4, 26 pp., dérelié. {197555} 200 €
Pétition et argumentations des producteurs alsaciens contre le monopole de la Régie des Tabacs.
Au CCF, exemplaires seulement à la BnF et à Strasbourg.

ARTOIS - FLANDRES - PICARDIE

1568. **ARDOUIN-DUMAZET (Victor-Eugène)**. Le Nord de la France (Flandre-Artois-Hainaut) en 1789. *Paris, Maurice Dreyfous, 1889*, in-8, 360 pp., broché. Couv. défraîchie avec petit manque angulaire. Envoi de l'auteur. (S48). {131645} 60 €
1569. **BARBIER (Eugène)**. Le Château de Vez (monument historique). *Cannes, Robaudy, 1926*, in-8 carré, 72 pp., 18 planches dont 2 en couleurs de blasons, broché, couverture illustrée rempliée. (S549). {197099} 40 €
Saffroy, II, 32716.
Exemplaire numéroté.
1570. **BOYENVAL (R.), R. BERGER et P. BOUGARD**. Répertoire des noms de famille du Pas-de-Calais en 1820. *Arras, Archives du Pas-de-Calais, 1960-1962*, 2 vol. gr. in-8, 257 pp. et 178 pp., carte dépliant, broché. Couvertures légèrement abîmées. (S549). {197083} 60 €
1571. **BRANDT DE GALAMETZ (Comte Rodolphe-Marie de)**. Le Prieuré de Saint-André-Lès-Aire au diocèse de Térouane. Ses prieurs, son temporel, son obituaire, 1202 à 1793. Suivi d'un fragment généalogique sur les sires de Crésecque, ses fondateurs. *Saint-Omer, d'Homont, 1884*, in-8, 156 pp., broché. Dos abîmé. Qqs rousseurs. Qqs surcharges manuscrites à l'encre. Envoi dont le nom du destinataire a été découpé. Imprimé sur beau papier. (S549). {197087} 100 €
1572. **BRASSART (M.)**. Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices et au bureau de bienfaisance de la ville de Douai. *Douai, Adam, s.d., (1839)*, in-8, 446-[4] pp., bradel demi-toile brune (*reliure moderne*). Derniers feuillets abîmés avec manques angulaires, un feuillet restauré. Rousseurs et mouillures. (S547). {197086} 120 €

ARTOIS - FLANDRES - PICARDIE

1573. CATRIN (Paul). *Aperçu sur l'ancienne abbaye de Maroeuil-en-Artois et l'institution qui lui succède*. Arras, Cardon, s.d., (1955), in-4, 332 pp., texte sur deux colonnes, nbsses ill. in-t., broché, couverture illustrée. (S548). {197044} 40 €
1574. CONEN (Chanoine). *Saint-Vincent de Senlis*. Saint-Vincent abbaye (1060-1789) - Saint-Vincent et la Révolution (1789-1836) - Saint-Vincent collège (1836-1936). *Senlis, Imprimeries Réunies, 1936*, in-8, VII-297 pp., nbsses ill. in-t., broché. Couverture tachée. (S547). {197036} 40 €
1575. CORLIEU (Dr A.). *Histoire de Charly-sur-Marne*. Paris, Champion, 1881, in-8, VIII-296 pp., ill. in-t., carte et plan dépliant, broché. Manque au dos. (S549). {197126} 100 €
1576. DAUTHEUIL (Docteur) et Eugène VIGNON. *L'Imprimerie à Senlis depuis 1508*. Imprimeries réunies de Senlis (1698-1933). *Les Jours locaux*, 1756-1933. Le Courrier de l'Oise, Journal de Senlis (1829-1933). Préface de M. le baron André de Maricourt. Poésie de M. F. Louat. *Senlis, Imprimeries Réunies, 1933*, in-8, 239 pp., nbsses ill. in-t., 3 pl., tabl. dépl., demi-chagrin blond, dos à nerfs, couv. conservée (rel. moderne). Petits trous sur les dernières pages et le second plat de couv. conservé. (544). {130762} 150 €
1577. DESILVE (Julius). *De Schola Elnonensi sancti Amandi a saeculo IX ad XII usque*. Dissertatio historica quam pro consequendo gradu doctoris scientiarum ethicarum et historicarum in universitate catholica Lovaniensi. Lovani, Peeters, 1890, gr. in-8, XV-209 pp., frontispice, broché. Qqs rousseurs. (S548). {197034} 60 €
1578. ESCALLIER (Enée Aimé). *L'Abbaye d'Anchin, 1079-1792*. Lille, Lefort, 1852, in-4, [10]-518-[1] pp., 12 planches dont 2 dépliantes, cartonnage papier havane (reliure moderne). Fortes rousseurs, importantes mouillures angulaires. (S551). {197095} 200 €
Ouvrage tiré à 362 exemplaires.
1579. FAULCONNIER (Pierre). *Description historique de Dunkerque, ville maritime & port de mer très-fameux dans la Flandre Occidentale, contenant son origine & progrès, la conversion de ses habitants au christianisme, l'institution de ses premiers magistrats, ses privilèges, ses sièges longs & pénibles, les révolutions auxquelles elle a été sujette, & les aliénations qu'on en a faites en faveur de différens princes. Les grands hommes qu'elle a produits, leurs mérites, et la fortune à laquelle ils se sont élevez. Avec une description exacte de ses principaux édifices, de ses premières murailles, de ses fortifications, & des augmentations d'icelles : et enfin tout ce qu'il y a eu de remarquable dans le tems passé, & dans son état présent*. Bruges, Pierre Van De Cappelle, André Wydts, 1730, 2 tomes en un volume in-folio, [15] ff. n. ch. (faux-titre et titre, dédicace, préface, tables, errata), [192] pp. mal chiffrées 196 (il y a saut de chiffre de 153 à 158) ; [2] ff. n. ch. (faux-titre et titre), 216 pp., [6] ff. n. ch. de tables et d'errata, texte sur deux colonnes ; avec deux vignettes différentes aux titres, 53 vignettes gravées dans le texte (plans, vues, portraits, médailles), et six planches hors-texte (dont deux frontispices, trois vues, une carte), basane fauve granitée, dos à nerfs orné de caissons dorés, pièces de titre cerise et noire, tranches rouges (reliure de l'époque). Restaurations maladroites aux charnières, très fragilisées, coiffes rognées. (663). {197054} 2.000 €

Edition originale de cette superbe monographie locale, à la riche iconographie (ce qui est encore très loin d'être généralisé à l'époque pour ce genre d'ouvrages).

Pierre-Mathieu Faulconnier (1650-1735) avait hérité en 1676 de la charge de grand-bailli détenue par son père avant lui et devenue héréditaire en 1665. Puis il fut choisi en 1715 pour présider la Chambre de commerce ; il fut à ces divers titres un des acteurs majeurs de la vie municipale. Aussi, après avoir passé sa vie à collecter pièces et documents concernant sa ville, put-il livrer cette publication qui court jusqu'en 1718. Ajoutons qu'il a laissé près de 12 volumes manuscrits de notes.

Brunet, 24937.

1580. GOMART (Charles). *Essai historique sur la ville de Ribemont et son canton*. Saint-Quentin, Doloy, Origny-Ste-Benoite, Briffoteau fils, 1869, in-8, VIII-482 pp., ill. in-t., un plan dépl., index, demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés et de fleurons à froid (reliure de l'époque). Deux petites épidermures au dos, coupes très légèrement frottées. Ex-libris du Comte de Poli contrecollé sur la première garde. {158285} 250 €

Vaste histoire d'une petite ville de l'Aisne, de l'Antiquité au XIXe siècle. « *Décrire Ribemont, l'étudier comme personnage historique, montrer le rôle que cette ville a joué aux époques les plus agitées de notre histoire, dire la place qu'elle a tenue dans la vie de tant de personnes célèbres à divers titres, enfin la suivre dans les variations de sa fortune, où se reflètent successivement sous un jour particulier les agitations de notre pays, c'est là ce que je me suis proposé dans cet ouvrage* » écrit l'auteur, Charles Gomart.

Exemple parfait d'une monographie urbaine réussie, réalisée par un érudit local, l'ouvrage est également de lecture agréable. À ce propos, Charles Gomart se permet même une petite réflexion épistémologique en introduction : « *Une fois en possession de ces matériaux, quel plan devrais-je adopter pour donner corps à cet Essai ? Présenter des chapitres séparés tantôt l'histoire de la ville et de son bailliage, tantôt celle de son château et de ses seigneurs, tantôt celle de son abbaye et de ses abbés, eût été une méthode préférable pour les recherches, mais d'une lecture peu intéressante et qui ne lie pas entre eux les événements ; aussi, malgré le décousu qui tient à l'ordre chronologique, j'ai préféré mentionner à leur date tous les faits qui*

ARTOIS - FLANDRES - PICARDIE

ont eu lieu à Ribemont et les rattacher ainsi à l'histoire générale de la France ». Dès lors, effectivement, le plaisir du lecteur, très souvent lié à la narration et à la chronologie, y trouve son compte. C'est le charme de l'écriture historique du XIX^e siècle, si sensible au mouvement et à la sensation, que l'on ne retrouve pas toujours dans les formes volontairement plus éclatées de l'historiographie contemporaine.

1581. **HAUTCŒUR (Mgr Edouard). Histoire de Notre-Dame de la Treille**, dans l'ancienne collégiale de Saint-Pierre et dans la nouvelle basilique érigée en cathédrale par sa sainteté Pie X le 25 octobre 1913. *Lille, Desclée, de Brouwer & Cie, 1920*, in-4, LIX-415 pp., frontispice en couleurs, nbse ill. in-t. dont certaines à pleine page et en couleurs, broché. Couverture défraîchie, dos factice, manques sur les plats. Qqs rousseurs. (S551). {197107} **50 €**
Exemplaire numéroté.
1582. **HOUZE DE L'AULNOIT (Aimé). De l'assistance publique à Lille. L'Hôpital Saint-Sauveur**. [*Lille, Danel, 1866*], in-8, paginé 171 à 290, 2 planches dépliantes, broché, couverture factice. Couverture abîmée. Titre à l'encre sur le premier plat. Qqs rousseurs. (S547). {197081} **50 €**
Extrait des *Mémoires de la Société des Sciences de Lille*, 3^e série, tome II.
1583. **LA FONS DE MELICOCQ (Alexandre de). Recherches historiques sur Noyon et le Noyonnais**. Statistique-botanique ou prodrome de la flore des arrondissements de Laon, Vervins, Rocroy et des environs de Noyon. *Noyon, Soulas-Amoudry, 1839*, in-8, III-188-[2] et 68-[2] pp. (Prodrome de la flore..., avec page de titre propre), tableau dépliant, chagrin brun, dos à nerfs, tête dorée, couverture conservée (*reliure postérieure*). Dos passé, qqs rousseurs. Bon exemplaire. (S550). {197129} **300 €**
1584. **LAMBERT (Émile). Un peu du temps passé... Villers-Saint-Paul (Oise). Sa seigneurie (1140-1789), sa chatellenie (Creil), son comté (Clermont). Etude historique, géographique et toponymique**. *Creil, Imprimerie Nouvelle, 1967*, fort in-4, XX-556 pp., nbse planches dont des cartes et plans, index, broché. Envoi. (S549). {197084} **120 €**
1585. **LE GENTIL (Constant). Le vieil Arras. Ses faubourgs, sa banlieue, ses environs. Souvenirs archéologiques et historiques**. *Arras, Bradier, 1877*, fort in-8, XI-751 pp., 18 planches, demi-percaline rouge (*reliure de l'époque*). Dos passé, mors supérieur fendu. Charnière interne fragile. Découpage sur la page de faux-titre. Fortes rousseurs. Il manque 3 planches. (S498). {196766} **80 €**
1586. [LEROUX]. **Lettre du Sr*****, ancien négociant d'Amiens**, à M. le comte d'Agay, Intendant de Picardie, au sujet des travaux ordonnés pour améliorer la navigation de la rivière de Somme, depuis son embouchure jusqu'à Amiens. *S.l., s.d., (1785)*, in-12, 68 pp., broché sous couverture d'attente de papier bleu. (S620). {154096} **200 €**
Opuscule rare, qui fut supprimé par arrêt du Conseil, et qui s'opposait vivement aux projets de canal doublant la Somme ainsi qu'au rétablissement du port de Saint-Valéry.
1587. **LEURIDAN (T.). Le Domaine du Breucq et les seigneurs de Roubaix**. *Roubaix, Imp. Reboux, 1890*, gr. in-8, 32 pp., broché. Dos restauré. (548). {131684} **40 €**
1588. **LORQUET (Henri). Le Trésor de Notre-Dame d'Arras**. *Arras, Répessé-Crépel, 1892*, in-4, 90 pp., broché. Dos abîmé avec manques. (S549). {197092} **40 €**
1589. **MACON (G.). Historique des seigneuries de Laversine & Malassise**. *Senlis, Vignon, 1919*, gr. in-8, 140 pp., 9 planches dont 4 plans (3 dépliantes) et 3 cartes dépliantes, broché. (S547). {197031} **80 €**
Saffroy, II, 24329.
1590. **MICHAUX (Alexandre). Les Milices et les régiments du Soissonais** (Extrait du *Bulletin de Société archéologique de Soissons*, 13^e volume, 2^e série, 1883). *Soissons, Imprimerie typographique de A. Michaux, 1884*, in-8, 152-II pp., avec deux planches hors-texte, dont un frontispice en couleurs, demi-basane verte marbrée, dos lisse muet orné de filets dorés, plat supérieur cartonné et imprimé conservé, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (544). {196789} **100 €**
Unique édition (le plat supérieur et la couverture portent 1885, mais la page de titre 1884), peu commune.
Né en 1834, Alexandre Michaux était à la fois imprimeur, homme de loi, propriétaire-directeur du *Progrès de l'Aisne*, et érudit local.
1591. **MIROT (Léon). Ministère de l'Éducation Nationale. Direction des Archives. Chambre des Comptes de Paris (Archives Nationales, série P.). Inventaire analytique des hommages rendus à la Chambre de France**. Fascicule II : **Bailliages de Senlis, Clermont-en-Beauvaisis, Valois**. *Melun, Imprimerie Administrative, 1936*, in-4, paginé 250 à 478, broché. Couverture abîmée, restaurée sur le premier plat par du scotch. Nbse marques au crayon rouge et crayon de papier. (S551). {197090} **120 €**

ARTOIS - FLANDRES - PICARDIE

1592. PASCAL (Henriette). *Abbeville et ses environs*. Etude historique et artistique. Illustrée de vingt-quatre planches hors-texte en héliogravure et dessins de Jean Sgard. Préface de Camille Enlart. *Abbeville, Imprimerie F. Paillart, 1934*, in-8, VIII-194 pp., avec 24 planches, broché. (544). {197158} 40 €
1593. [PHOTOGRAPHIES. - CAMBRAI] - [DEVILLERS (Victor-Ernest)]. [Démantèlement des fortifications]. S.l. [*Cambrai*], s.d., (1896), Deux volumes in-8 oblongs (19 x 29 cm), 100 (50 et 50) tirages argentiques, contrecollés sur papier fort monté sur onglets, légendés à l'encre noire, demi-chagrin bouteille à coins, dos à nerfs muets ornés de filets à froid, rivets et double filet à froid sur les plats (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (715). {197215} 1.800 €

Très intéressants albums rassemblant 100 beaux tirages photographiques réalisées en 1896 par Victor-Ernest Devillers (1855-?), non pas photographe professionnel, mais chef de bureau à la sous-préfecture au moment où commencèrent les travaux de démantèlement des fortifications de Cambrai.

Comme nombre de villes au XIXe siècle, Cambrai voyait son développement urbain et économique entravé par la présence d'une enceinte considérée comme nécessaire à sa protection par l'autorité militaire. Du moins, c'est ce que croyaient les contemporains, éblouis par le mirage du développement indéfini, d'où la phrase souvent citée d'Ardouin-Dumazet en 1890 : « *Cambrai est une des villes les plus inaccessibles qu'on puisse imaginer ; ses fortifications ont une apparence formidable quand on suit les chemins couverts étroits et tortueux, traversant des fossés remplis par l'Escaut. Des remparts d'une hauteur extraordinaire la cloisent. Des portes à peine suffisantes pour une voiture et semblables à des tunnels conduisent à la cité. Tout cela commandé par une citadelle d'aspect fort rébarbatif bâtie au sommet du Mont Saint-Géry* ».

Dès 1862, des pétitions demandaient la possibilité de démolir les remparts ; mais ce ne fut qu'en 1891 que le Ministère de la guerre autorisa l'opération, à des conditions drastiques pour la ville, tous les travaux étant à la charge de la municipalité. Le chantier ouvrit le 12 février 1894, et ne se termina qu'en 1900, changeant profondément l'aspect de la cité : la ville fut privée de sa ceinture de murailles, et dotée de la place de grands boulevards (boulevard Vauban, boulevard Faidherbe, boulevard de la Liberté, etc.) ; de nombreux terrains à bâtir nourrirent la spéculation immobilière ; quelques jardins publics furent également ouverts. On conserva quand même quelques portes (de Paris, Notre-Dame, Saint-Fiacre), et ours (du Caudron, des Arquets) qui apparaissent toujours actuellement, ainsi que le Château de Selles qui servait d'hôpital militaire (nombreuses vues). En 1896, il parut nécessaire de fixer par la photographie l'aspect du ville qui allait disparaître ; d'où notre album. Une profone nostalgie se dégage de la plupart des ces clichés précis et nets, semblable à celle qui émane des photographies prises par Charles Marville avant le saccage du centre de Paris par Haussmann.

Un exemplaire connu à la Médiathèque de Cambrai.

1594. [PICARDIE] - Mémoires de la Société des antiquaires de Picardie. **Documents inédits concernant la province**. Amiens, Imprimerie de Duval et Herment [puis :] Lemer aîné, Paris, Dumoulin, 1845-1865, 6 forts vol. in-4 carrés. Demi-veau havane, dos lisses ornés de filets et pointillés dorés, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Dos frottés, accros à certaines coiffes, début de fente au mors supérieur du vol. III. (545). {183871} 1.000 €

Ces six volumes forment la **tête de collection** de cette série exceptionnelle due à la continuité du travail de plusieurs générations d'érudits picards. En effet, elle se poursuivit bien après 1865 ; les titres suivants furent publiés respectivement en 1880-88 (3 volumes), 1890, 1892, 1904-1907 (deux volumes), 1914-1912 (deux volumes), 1908-1921 (trois volumes), 1925, 1934, 1971, 1994 et enfin 2007 (chez l'éditeur parisien Picard).

I.-II. Coutumes locales du bailliage d'Amiens, rédigées en 1507, publiées avec les encouragements du Conseil général de la Somme et du Ministère de l'Instruction publique, par A. Bouthors (XVI-536 et VIII-816 pp., table). - III. Introduction à l'histoire générale de la province de Picardie, par dom Grenier, religieux bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur, publiée, d'après le manuscrit de la Bibliothèque impériale, par Ch. Dufour et J. Garnier (XIV-[2]-597 pp., index). - IV. DOUËT-D'ARCQ (Louis) : Recherches historiques et critiques sur les anciens comtes de Beaumont-sur-Oise, du XIe au XIIIe siècle, avec une carte du comté (CXXXVI-275 pp., avec une carte à double page « in fine »). - V. DELGOVE (Edouard-Eugène) : Histoire de la ville de Doullens ([4]-531 pp.). - VI. Cartulaire de l'abbaye de Notre-Dame d'Ourscamp, de l'Ordre de Cîteaux, fondée en 1129 au diocèse de Noyon, publié par Peigné-Delacourt (VIII-620 pp.).

1595. PLION (A.). *Histoire du collège de Compiègne*, depuis son origine jusqu'en 1790. *Compiègne, Dumont, 1891*, gr. in-8, 336 pp., plan et tableau dépliant, broché. Envoi. (S498). {2008} 60 €
1596. RODIÈRE (Roger). *De l'Utilité du blason pour dater les églises*. *Laval, Barnéoud, 1935*, gr. in-8, 17 pp., broché. Couverture abîmée, dos réparé. (S551). {197064} 25 €
- Extrait des *Mémoires de la Commission archéologique du Pas-de-Calais*, tome III.
1597. ROZIÈRE (Eugène de). *L'Assise du bailliage de Senlis en 1340 et 1341*, publiée d'après le manuscrit du comité archéologique de Senlis. *Paris, L. Larose & Forcel, 1892*, in-8, 94 pp., broché. (716). {197271} 70 €

Publication d'un intéressant manuscrit échappé à la disparition quasi-générale des archives judiciaires de l'ancienne France et qui présente la série complète des jugements rendus de décembre 1340 à novembre 1341 par la cour du bailli de Senlis.

Ancien élève de l'Ecole des Chartes et gendre du juriste Charles Giraud, Eugène de Rozière (1820-1896) fut à la fois archiviste, historien du droit et accessoirement homme politique.

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

1598. VITET (Louis). Collection de documents inédits sur l'histoire de France. **Monographie de l'église Notre-Dame de Noyon**. Plans, coupes, élévations et détails par Daniel Ramée. Paris, Imprimerie Royale, 1845, in-4, [6]-256 pp., avec quelques figures dans le texte, veau havane, dos à faux-nerfs orné de guirlandes et doubles caissons dorés, double encadrement de double et simple filet doré sur les plats, tortillon doré sur les coupes, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Dos légèrement frotté, mais bon exemplaire. (544). {183807} 500 €
- Édition originale de cette étude considérée comme un modèle du genre. « Cette monographie a, comme celle de la cathédrale de Chartres et comme la Statistique monumentale de Paris, été choisie et écrite pour être un spécimen de la manière dont on doit faire l'étude et la critique d'une église importante » (Extrait du Rapport de Léon Renier sur les travaux de la section d'Archéologie et sur ses publications, publié en 1874).
- Cet ouvrage devrait être accompagné de 23 planches. La seconde partie de l'ouvrage est consacrée à leur explication. Nous n'avons pu déterminer si elles ont été réellement publiées. Elles manquent en tout cas à la BNF, et la plupart des exemplaires ne les possèdent pas.
- AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN**
1599. BIAIS (Augustin). L'Hygiène à Limoges avant le XIXe siècle. *Limoges, Henri Ducourtieux, 1895*, in-4, 111 pp., bibliographie, broché. Manque le plat inférieur. {108387} 80 €
- Cette thèse de doctorat, présentée le 19 juillet 1895, donne un excellent aperçu des conditions de vie à Limoges depuis le Moyen-Âge ainsi que des efforts fournis par l'administration pour améliorer la salubrité publique.
1600. BOISSONNET (Jean-Baptiste). Le Bourbonnais et la seconde Restauration. L'esprit public. *Moulins, Imprimerie du Progrès de l'Allier, 1924*, in-8, XI-279 pp., broché. (464). {197324} 120 €
1601. BOURNAZEL (Louis). Histoire d'Uzerche & du pays d'Uzerche. Préface de Robert Joudoux. *Tulle, Revue Lemouzi, juillet 1984-1989*, 3 volumes in-8, 286, pp. 222 pp. et 88 pp., avec des illustrations dans le texte et 15 planches hors-texte (vues et cartes dépliantes), broché. (709). {196702} 100 €
- Le dernier volume s'intitule *Les Noms de lieu du pays d'Uzerche*.
1602. CATHEU (Françoise de). La Collégiale de Saint-Junien. Le tombeau. Les peintures murales. Paris, A. et J. Picard, 1948, in-4, 90 pp., avec 36 figures dans le texte, dont 4 plans, broché. (663). {196689} 30 €
1603. CHRONIQUES de Saint-Martial de Limoges. Publiées pour la S. H. F. par H. Duplès-Agier. Paris, Renouard, 1874, in-8, LXXII-429 pp., index, demi-chagrin rouge, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). Qqs feuillets brunis. Bel exemplaire. (452). {186126} 180 €
- Contient, entre autres, la chronique d'Adémar de Chabannais, celle de Bernard Itier...
1604. CÔTE (Léon). Moines, sires et ducs à Souvigny, le Saint-Denis bourbonnais. Paris, Nouvelles éditions latines, 1966, in-8, 331 pp., avec 4 planches hors-txte, broché. (464). {196752} 20 €
- Seconde édition (la première était parue en 1942 chez Crépin-Leblond). L'église de l'abbaye clunisienne de Souvigny servait de nécropole aux ducs de Bourbonnais.
1605. COULAUDON (Aimé). Clermont au temps du Second Empire. Gravures, dessins, portraits, caricatures, lithographies, photographies et plan de l'époque. Clermont, Editions G. de Bussac, 1963, in-4, 175 pp., un feuillet volant de table des illustrations, avec 26 planches hors-texte dont un plan à double page, broché sous couverture illustrée. (*Collection Le Bibliophile en Auvergne, XII*). (460). {197141} 70 €
- Tirage à 700 exemplaires numérotés à la presse. Celui-ci sur vélin du Marais (264/700).
- Issu d'une ancienne famille auvergnate, Aimé Coulaudon (1906-1968) fut député et aussi une figure de la résistance locale. C'est après la guerre que son activité d'historien de Clermont se développa.
1606. DAVID (H.-J.). Les Soeurs gardes-malades de la miséricorde de Beaulieu (Corrèze). Leur but. - Leur fondation. - Leur développement (1860-1937). Tulle, Imprimerie de la bonne presse du centre, J.-B. Orfeuil, 1938, in-8, 426 pp., avec un frontispice, et quelques illustrations dans le texte, broché. (453). {196701} 80 €
- Cette monographie composée par le curé-doyen de Beaulieu est très peu commune : cette fondation très locale qui remonte à une initiative de Marie Guittard (Mère Marie-Joseph, 1818-1872) fut absorbée en 1966 par la congrégation de la Divine Providence de Saint-Jean-de-Bassel.
- Aucun exemplaire au CCF.

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

1607. **DESDEVICES DU DESERT (G.) et L. BREHIER.** Les villes d'art célèbres. **Clermont-Ferrand**, Royat et le Puy de Dôme. Deuxième édition revue et corrigée. *Paris, Renouard et Laurens, 1926*, in-4, 152 pp., ill. et plan in-t., broché. {118155} **15 €**
1608. **DUPIEUX (Paul).** **La Province de Bourbonnais.** Préface par Augustin Bernard. Aquarelles hors-texte en couleurs et sépias de Pierre Poncet. légendes de A. Collot. Frontispice de Ranson. *Moulins, Crépin-Leblond, 1946*, in-folio, 278-[3] pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte et **16 planches en couleurs** hors-texte, bibliographie, broché sous couverture rempliée. (529). {197405} **100 €**
 Tirage à 750 exemplaires. Un des exemplaires hors commerce, non numéroté.
 Paul Dupieux (1904-1980), après l'obtention de son diplôme d'archiviste-paléographe (1929), fut successivement archiviste de l'Aube, puis de l'Allier.
1609. **FAURE (Henry).** **Histoire de Moulins** (Xe siècle-1830). *Moulins, Crépin-Leblond, 1900*, 2 grands et forts vol. in-8, VIII-646 pp. et 776 pp., 2 frontispices, 13 pl., un plan et une vue dépl., broché. Dos cassé au tome 2. (460). {131677} **280 €**
1610. **FAVONE (M.).** **Histoire de La Marche.** *Paris, Dorbon-Ainé, s.d.*, gr. in-8, 354 pp., broché. (453). {151504} **80 €**
1611. **GOUNOT (Roger).** **Collections lapidaires du Musée Crozatier du Puy-en-Velay.** Essai de catalogue des fragments, accompagné de notes sur leurs contextes archéologiques et sur les monuments d'où ils proviennent. [*Le Puy*], *Musée Crozatier, 1957*, in-8, 322-[13] pp., un feuillet volant d'errata, avec **128 planches** « in fine », broché sous couverture rempliée. (709). {196708} **80 €**
 Tirage limité à **300 exemplaires** numérotés à la presse (101/300).
 Roger Gounot (1909-1979) fut conservateur du Musée Crozatier de 1946 à 1978. Il s'attacha à remettre sur pied et transformer le musée, qui était en piteux état après guerre. De gros travaux furent effectués sur le bâtiment, et sur la toiture, pour une rénovation intégrale. Parallèlement, les collections furent réorganisées et les œuvres de moindre importance mises en réserve ; fut également entrepris un très important travail d'identification et de classement pour un inventaire normalisé des collections.
1612. **J.-B. BRAYAT (1779-1838).** Souvenir de l'inauguration du monument Brayat à Boisset, le 25 août 1907. *Aurillac, Terrisse, s.d.*, in-8, 40 pp., broché, couv. ill. {131262} **25 €**
1613. **[LABOUVRIE (Marc)].** **Relation de l'ordre de la triomphante et magnifique monstre du mystère des SS. Actes des Apôtres** par Arnoul et Simon Greban, ouvrage inédite de Jacques Thiboust, sieur de Quantilly, secrétaire du Roi, élu en Berry ; suivie : 1° De l'inventaire de la Sainte-Chapelle de Bourges ; 2° D'un recueil de faits historiques sur la ville de Bourges et les départements formés de l'ancien Berry, dont plusieurs sont inédits ; 3° Du plan visuel de la ville de Bourges ; 4° De gravures représentant l'ancienne Sainte-Chapelle, la grosse-Tour, le château de Mehun, les dyptiques et autres objets ; le tout recueilli par Me Labouvie, notaire honoraire. *Bourges, Imprimerie en caractères et lithographie de Manceron, 1836*, in-8, 432 pp., avec **7 planches hors-texte gravées au trait**, dont une grande vue dépliant de la ville de Bourges « in fine », culs-de-lampe et vignettes, demi-basane fauve marbrée à l'imitation, dos à nerfs orné de filets, guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre tabac (*reliure postérieure*). Bon exemplaire. (458). {196615} **250 €**
 Le *Mystère des SS. Actes des Apôtres*, composé en 1465 par les frères compiégnois Arnoul et Simon Gréban, connut un tel succès à la fin du moyen âge qu'il se maintint en scène pendant plus d'un siècle : il fut encore représenté justement à Bourges, le 30 avril 1536, et c'est le rapport de cette représentation par Jacques Thiboust qui a été conservé sous ce titre de *Relation de l'Ordre de la triomphante et magnifique monstre*, édité ici pour la première fois, en compagnie d'autres pièces sur la ville de Bourges.
 Seulement 3 notices au CCF (BnF et Grenoble).
1614. **LAFUMA (Louis) et Christiane MARANDET.** **Sur les pas de Blaise Pascal.** Le Château de Bienassis retrouvé. Illustrations de Maurice Marandet. *Clermont-Ferrand, Editions Volcans, 1964*, in-4, 175 pp., avec de nombreuses illustrations et plans dans le texte, en feuilles sous chemise rempliée et dans emboîtement cartonné. (*Collection Auvergne de tous les temps*). (461). {197170} **80 €**
 Un des exemplaires numérotés.
 Plusieurs demeures subsistantes portent le nom de Château de Bienassis (Montluçon ; Erquy, dans les Côtes-d'Armor) ; mais celle reconstituée dans cette monographie correspond à un bâtiment disparu de Clermont-Ferrand, acquis en 1652 par Florin Périer, le beau-frère de Blaise Pascal et qui, après maintes vicissitudes, fut malheureusement acquis par la société Michelin en 1912 ; laquelle s'empressa de la détruire pour lui substituer une usine....
1615. **LAMY (Firmin).** Histoire de Notre-Dame de Saint-Lieu-Sept-Fons. **L'Ancien Sept-Fons (1132-1789).** *Moulins, Crépin-Leblond, 1937*, in-8, XVI-331 pp., avec 3 planches hors-texte, broché. (460). {197189/30 € **Edition originale.**
 Originaire de Moulins, Firmin Lamy (1889-1939) fut brièvement évêque de Langres de 1938 à sa mort survenue dans un accident d'automobile.

AUVERGNE - BERRY - LIMOUSIN

1616. [LEYMONERIE (Abbé)]. *Histoire de Brive-la-Gaillarde et de ses environs*, recueillie successivement par quatre citoyens de cette ville. *Brive-la-Gaillarde, Robert Sarazanas, 1975*, in-8, XIV-266 p., un f. n. ch. de justification, toile cerise, dos lisse, tranches vertes (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (453). {196699} 30 €
Il s'agit de la **seconde réédition en fac-similé** après celle de 1879.
Traditionnellement mise sous le nom de l'abbé Leymonerie qui n'en est en fait que l'éditeur, cette toute première histoire de Brive forme en fait un travail collectif au devenir un peu compliqué : commencée en 1754 par l'abbé d'Espagnac, conseiller au Parlement de Paris, elle fut continuée par les deux Serre, le père et le fils (le premier avocat au Présidial de Brive ; le second, maire de la ville), qui la portèrent jusqu'à la période de la mort de Henri IV. Enfin, l'abbé Leymonerie reprit et compléta les matériaux manuscrits laissés par ses prédécesseurs, pour donner cet ouvrage, qui parut pour la première fois en 1810.
1617. MALEGUE (Hippolyte). *Eléments de statistique générale du département de la Haute-Loire*, suivis du dictionnaire des lieux habités. *Paris, Guillaumin, 1872*, in-8, XIV-343-[2]-138 pp., broché. (709). {196704} 120 €
Peu commun.
1618. MELON DE PRADOU (Charles). *Notice historique sur l'hospice de Tulle*. *Tulle, Imprimerie Crauffon, 1883*, in-8, 262 pp., broché. (709). {196703} 80 €
Rare. - Charles Melon de Pradou (1825-1887) était conservateur des hypothèques ; sa parenté avec l'économiste du XVIIIe siècle n'apparaît pas avec clarté.
Seulement deux exemplaires au CCF.
Envoi autographe de l'auteur à l'abbé Pagès, directeur du Séminaire de Tulle.
1619. MEYNIER (André). *A travers le Massif central. Ségalas, Levézou, Châtaigneraie*. *Aurillac, Editions U.S.H.A., 1931*, in-8, XIX-490 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte et 6 **planches hors-texte**, bibliographie, broché. (461). {197151} 40 €
Etude géographique sur la partie méridionale du Massif Central (sud du Cantal, Aveyron). C'est là la thèse du géographe André Meynier (1901-1983), alors enseignant au Lycée d'Aurillac.
1620. MORAND (Edmond). *L'Abbaye de Saint-Amable de Riom*. *Clermont-Ferrand, de Bussac, 1930*, gr. in-8, XI-447 pp., broché. {141446} 40 €
Mémoires de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Clermont-Ferrand. Deuxième Série, Fascicule 29ème.
1621. MOREAU (Eugène). *Néris, capitale des Gaules. Les eaux de beauté*. *Paris, Ernest Leroux, 1902*, Grand in-8, [8]-386 pp., un f. n. ch. d'errata, avec des illustrations dans le texte, un frontispice en couleurs sous serpent, et une planche à double page, broché sous couverture rempliee. (460). {197164} 80 €
Edition originale. L'auteur, qui signe pompeusement Moreau de Néris (sans guillemets...) est tout bonnement un Eugène Moreau (1849-1912), mettant sur un piédestal sa ville natale.
Envoi autographe de l'auteur à André Alexandre.
1622. MOREAU (Marcel). *Curiosités bourbonnaises. Origines anciennes de la foire de Chambérat*. *Moulins, Crépin-Leblond, 1946*, in-8, 47 pp., avec une carte dans le texte, broché. (464). {197525} 30 €
1623. **NOTICE historique et bibliographique sur Antoine et Pierre Baquelier**, citoyens de Grenoble, et les ouvrages qu'ils ont publiés au XV^e et au XVI^e siècle. Par un vieux bibliophile Dauphinois. *Grenoble, Allier, 1885*, gr. in-8, 57 pp., broché. (632). {104014} 40 €
Tiré à 225 exemplaires.
1624. NUSSAC (Louis de Clarix de). *Matériaux pour servir à l'histoire de la ville de Brive*. Notes et documents recueillis par Louis de Nussac. *Paris, Auguste Picard, 1920*, in-8, [4]-267 pp., demi-toile brique, première couverture conservée (*reliure postérieure*). (709). {196691} 100 €
Recueil de dix contributions, dont une sur le collège de Brive (1559-1668), une sur l'imprimerie dans la ville, etc.
1625. TAUSSERAT (Jean-Baptiste-Emile). *Chroniques de la châellenie de Lury*. Texte et dessins (vint lithographies) par J.-B.-E. Tausserat. *Bourges, Librairie David, Vierzon, Librairie Castex, 1878*, in-4, [4]-300 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 20 **planches hors-texte** (y compris le titre-frontispice), demi-toile Bradel, couverture remontée et conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (691). {196609} 250 €
Unique édition de cet ouvrage très documenté sur les familles de cette région du Berry (Lury-sur-Arnon).
Saffroy II, 18021.

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

1626. **BEAUSSART (Pierre)**. L'Église bénédictine de La Charité-sur-Loire, « fille aînée de Cluny ». Étude archéologique ornée d'un dessin de Camille Cipra, de nombreuses reproductions photographiques et de deux plans de l'église et du prieuré. *La Charité-sur-Loire, A. Delayance, 1929*, in-8, 301 pp., avec 18 planches hors-texte, dont deux plans en dépliant sur papier pelure, toile grège, dos lisse, pièces de titre fauve et brique, première couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (467). {196596} 70 €
1627. [BESANCON] - Ville de Besançon. Règlement sur les cimetières de la ville de Besançon. *Besançon, Imprimerie La Solidarité, s.d., (1947)*, in-8, 12 pp., broché. Qqs corrections manuscrites. (470). {197017} 30 €
Aucun exemplaire au CCF (qui ne donne que les règlements de 1824 et 1868).
1628. **BOUSSARD (Jules-Alexandre)**. Le Docteur Paradis et sa famille. 1730-1881. Avec une notice sur l'auteur (2me édition ornée de 9 gravures). *Auxerre, Charles Monneret, 1903*, in-8, [4]-XV-358 pp., avec 9 planches hors-texte, broché. (465). {197157} 30 €
Il s'agit du docteur Pierre-François Paradis (1791-1873), fils d'Edme-Pierre Pardais (1757-1794), un chirurgien-major devenu médecin-chef de l'hôpital militaire d'Auxerre. Pierre-François fut le premier président de la Société médicale de l'Yonne fondée en 1844. La notice biographique sur l'abbé Jules Alexandre Boussard (1830-1900) est signée F.Y.
1629. **BRUNE (Paul)**. Publications pour faciliter les études d'art en France. Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art de la Franche-Comté. *Paris, Bibliothèque d'art et d'archéologie, 1912*, in-4, XXVIII-[2]-337 pp., texte sur deux colonnes, typographie en petit corps, index, demi-basane racinée, dos à nerfs orné de filets dorés, pièces de titre cerise, tête citron (*reliure de l'époque*). Dos un peu frotté. (470). {196598} 150 €
Tirage à 800 exemplaires.
L'abbé jurassien Paul Brune (1862-1920) a laissé de nombreux travaux sur les églises et l'architecture dans la Franche-Comté, étudiant les monuments avec une grande précision.
1630. **CHARRAULT (Lucien)**. Dans l'ombre du Morvan. Le canton de Montsauche. Alligny-en-Morvan. - Chaumard. - Gien-sur-Cure. - Gouloux. - Moux. - Ouroux. - Planchez. - Saint-Agnan. - Saint-Brisson. Avec trente-cinq illustrations et six tableaux généalogiques. *Paris, Ramlot, 1933*, in-8, 263-[6] pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, broché. Dos cassé. (Retape paris). {197147} 60 €
Edition originale (l'ouvrage a été réédité en 1987).
L'auteur était curé d'Alligny-en-Morvan.
1631. **CLERE (Henri)**. Les Casati de l'église Saint-Etienne de Besançon. *Besançon, Imprimerie Jacques et Demontrond, 1924*, in-8, 91 pp., avec 4 planches hors-texte, broché. Cachet, couv. légt défr. (470). {197013} 50 €
Institution spécifique à la Comté, les « casati » formaient une classe de la noblesse chargée de protéger et défendre l'une des deux églises cathédrales de Besançon, contre privilèges (dont la sépulture).
1632. **COLLECTIF**. XXXIe congrès de l'association bourguignonne des sociétés savantes, Auxerre, 20, 21 et 22 mai 1960. L'Abbé Lebeuf, le jansénisme. *S.l., Société des Sciences Historiques et Naturelles de l'Yonne, 1962*, in-8, 337 pp., illustrations in-t., index, broché. (661). {143652} 30 €
1633. **DESPOIS (L.)**. Histoire de l'autorité royale dans le comté de Nivernais. *Paris, M. Giard & E. Brière, 1912*, in-8, [4]-529 pp., broché. Couverture un peu piquée. (465). {196616} 150 €
Unique édition, peu commune.
1634. **DROZ (Séraphin)**. Recherches historiques sur la ville de Besançon. Collège. I. Les Jésuites. - II. Rénovation de l'enseignement. Ecole centrale. Lycée. *Besançon, Ch. Marion, J. Roblot, 1868-1869*, 2 volumes in-8, VII-349 et VI-448 pp., broché [volume I] ; demi-basane blonde, dos lisse orné de guirlandes et fleurons dorés, pièce de titre cerise, tête rouge [volume II], (*reliure de l'époque*). Envoi découpé au volume 1. Manque en coiffe supérieure du volume II. (470). {197008} 250 €
Rare, comme tous les titres qui composent la série des *Recherches historiques sur la ville de Besançon*, parues de 1856 à 1869, et regroupant quatre études différentes.
1635. **ESTIGNARD (Alexandre)**. A. Paris. Sa vie, ses œuvres, ses collections. Illustré de 63 phototypies de la maison Delagrave & Magnus à Besançon. *Paris, Floury, 1902*, in-8, 168-[4] pp., avec 63 illustrations hors-texte, broché. (*Collection Galerie des peintres comtois, V*). (657). {197012} 80 €

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

Une des cinq monographies artistiques du magistrat et érudit comtois Alexandre Estignard (1833-1918), qui écrivit presque exclusivement sur sa région.

Pierre-Adrien Pâris (1745-1819) fut à la fois architecte, dessinateur et collectionneur de gravures et d'estampes. L'intégralité de ses acquisitions fut léguée aux institutions de Besançon à sa mort.

1636. **ESTIGNARD (Alexandre). Clésinger.** Sa vie. - Ses œuvres. Illustré de 22 phototypies de la maison Delagrave & Magnus à Besançon. *Paris, H. Floury, 1900*, in-8, 172-[8] pp., avec 22 **planches** hors-texte, broché. (*Collection Galerie des peintres et sculpteurs comtois, IV*). (657). {197011} **80 €**

Une des monographies artistiques du magistrat et érudit comtois Alexandre Estignard (1833-1918), qui écrivit presque exclusivement sur sa région.

Jean-Baptiste-Auguste Clésinger (1814-1883), élève de Thorvaldsen, fut un sculpteur connu, et également le gendre de George Sand (il épousa Solange Dudevant).

1637. **ESTIGNARD (Alexandre). H. Baron.** Sa vie. - Ses œuvres. Illustré de 26 phototypies de la maison Delagrave & Magnus à Besançon. *Besançon, Typographie et lithographie Delagrave-Louys, 1898*, in-8, 192-[8] pp., avec 26 **planches** hors-texte, broché, non coupé. (*Collection Galerie des peintres comtois, III*). (657). {197010} **80 €**

Une des monographies artistiques du magistrat et érudit comtois Alexandre Estignard (1833-1918), qui écrivit presque exclusivement sur sa région.

Henri-Charles-Antoine Baron (1816-1885), élève de Jean Gigoux, mena de pair une carrière de peintre et de lithographe.

1638. **GAZIER (Georges). Les Projets d'embellissement de Besançon au XVIIIe siècle.** *Besançon, Imprimerie de l'est, s.d., (1929)*, in-8, 16 pp., broché, couv. muette. (470). {197016} **20 €**

Fils du grand historien du jansénisme, Georges-André-Louis Gazier (1875-1951) fut nommé en 1903 conservateur de la bibliothèque municipale et de la bibliothèque universitaire de Besançon.

1639. **GODARD (Charles). Essai sur le gymnase de Montbéliard.** *S.l. [Montbéliard], s.d., (1893)*, in-8, 248 pp., demi-percaline grenat, dos lisse orné de filets à froid et de fleurons dorés (*reliure du XXe*). Bon exemplaire. (470). {196912} **120 €**

Unique édition, peu commune de cet extrait des *Mémoires de la Société d'émulation de Montbéliard*, qui porte sur cet établissement scolaire du XIIIe au XIXe siècle. En effet, créée au moyen-âge, l'école latine deviendra Gymnase, sera fermée en 1794 avant création de l'Institut de Montbéliard puis du collège communal en 1811 (collège Cuvier). L'auteur, Charles Godard (1860-1912), insiste sur cette particularité locale qui fit que le programme d'études en Franche-Comté s'est inspiré des systèmes allemands aussi bien que français.

1640. **GUILLERMET (François-Xavier).** Petite bibliothèque lédonienne, 6. **Les Frères Manche.** Les joyusetés de Pancrace. Scènes de la vie pittoresque dans le Jura. *Lons-le-Saunier, C. Martin, 1890*, in-8, 298 pp., broché. (470). {197156} **80 €**

Exemplaire sur vergé.

Fils d'agriculteur, François-Xavier Guillermet (1814-1896) fit ses études à Paris, puis s'établit à Lons-le-Saunier. Journaliste républicain, créateur du *Patriote jurassien* et du *Pamphlet jurassien*, il devint l'ami et le collaborateur d'Antoine Sommier, romancier, polygraphe et bibliophile, puis, en 1848, bibliothécaire de la ville de Lons-le-Saunier (Jura) et le resta jusqu'à sa mort. Il fut aussi archiviste de la ville. Admis à la Société d'émulation le 31 mai 1852, il fut en 1863 au nombre de ceux qui firent renaitre la Société d'émulation du Jura dont il assura le secrétariat puis le secrétariat-trésorerie pendant 33 ans.

1641. **JEANTON (Gabriel) et Jean MARTIN. Le Château d'Uxelles et ses seigneurs.** Familles de Brancion, de Blanot, de Saint-Germain, de Trezettes, de Neufville, de Sercy, du Blé, les marquis d'Uxelles; *Paris, Alphonse Picard et fils, 1908*, in-8, 240 pp., avec des blasons en noir dans le texte et 9 **planches** hors-texte, sous serpentes, index, cartonnage de papier gris, dos lisse (*reliure moderne*). (466). {196599} **150 €**

Extrait des *Mémoires de l'Académie de Mâcon*.

Saffroy II, 18 940.

1642. **LASNIER (Ernest). Notes sur la seigneurie et la commanderie de Marsangy,** arrondissement de Sens (Yonne). *Corbeil, Ed; Créte, 1905*, in-8, 20 pp., avec un frontispice et une illustration dans le texte, broché. (465). {196853} **20 €**

1643. **LAVIGNE (Jean). Lettres du village** extraites du *Journal de Saône-et-Loire* (1878-1880). *Mâcon, Imprimerie Protat frères, 1880*, in-12, VII-[3]-376 pp., broché. (467). {196988} **40 €**

Intéressant recueil d'articles et de chroniques locales réunis en volume.

1644. **LOUIS (René) et Charles PORÉE. Le Domaine de Régennes et Appoigny.** Histoire d'une seigneurie des évêques d'Auxerre du Ve siècle à la Révolution. *S.l., Editions Dionysle, 1939*, gr. in-8, 324 pp., 18 pl., index, broché, couv. rempliée. Envoi. {158109} **60 €**

BOURGOGNE - FRANCHE-COMTÉ - NIVERNAIS

1645. MEURGEY (J.). *Etude sur les armoiries de l'abbaye de Tournus*. Paris, Champion, 1918, gr. in-8, 51 pp., ill. in-t., broché. (S263/447). {145962} 50 €
1646. MEURGEY (Jacques). *Etude sur les armoiries de la ville de Tournus*. Macon, Protat, 1917, gr. in-8, 52 pp., ill. in-t., 3 pl., broché. (S169/466). {131030} 50 €
1647. [PASCAL (Jean-Baptiste-Etienne)]. *Alise-Sainte-Reine* (Côte-d'Or) avant et après l'ère chrétienne. Précis historique et critique. Se vend au profit de l'œuvre de la restauration de l'ancienne église des Cordeliers. *Alise-Sainte-Reine*, 1858, in-8, 65 pp., broché. (465). {197180} 50 €
 Petite notice de circonstance destinée aux visiteurs. Ce doit être une commande, rien ne rattachant spécialement l'abbé Jean-Baptiste-Etienne Pascal (1789-1859) à la région : prêtre du diocèse de Mende (ordonné en 1813), il exerça presque tout son apostolat à Paris : vicaire à Saint-Louis en l'Île, de 1828 à 1833 ; puis à Saint-Nicolas des Champs, de 1841 à 1846 ; enfin à Sainte-Élisabeth, à partir de 1846.
1648. PEQUEGNOT (Félix-Etienne). *Légendaire d'Autun*, ou Vie des Saints et autres pieux personnages des diocèses d'Autun, de Châlon et de Mâcon, disposées selon l'ordre du calendrier. Dédié à Mgr l'évêque d'Autun. 2^e édition. Paris, Jacques Lecoffre, Lyon, Girard et Josserand, 1846-1850, 2 volumes in-12, 564 et 576 pp., avec deux vues lithographiées en frontispices, et une carte dépliant, demi-basane havane, dos à nerfs ornés de filets dorés (*reliure moderne*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (465). {196987} 250 €
 Seul le premier volume est en deuxième édition et porte la date de 1850 ; le premier est à l'adresse unique de Lyon et est de 1846. L'auteur était curé de Rully.
1649. [PÉRIODIQUE] - *Mémoires de la Société d'histoire et d'archéologie de Châlon-sur-Saône*. Années 1844-1845 - 1846. *Châlon-sur-Saône*. J. Dejussieu, 1846, in-8, [4]-396 pp., avec 9 planches, dont une en couleurs sous serpent (les armes de la ville), demi-toile verte, dos lisse cloisonné et orné d'une guirlande dorée en long, encadrement de triple filet doré sur les plats de toile verte gaufrée, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs. (465). {184795} 150 €
 Premier volume et tête de collection de ce périodique savant, qui parut de façon assez irrégulière jusqu'en 1937. Sans l'atlas in-folio de 17 planches lithographiées.
1650. PERRIN (Jean-Baptiste). *Notes historiques sur les villes et principaux bourgs du département du Jura*. Lons-le-Saulnier, Imprimerie de Frédéric Gauthier, 1851, in-12, titre, III-623 pp., un f. n. ch. d'errata, broché. Couverture remontée. Des mouillures angulaires « in fine ». (470). {196986} 120 €
 Edition originale peu commune. L'auteur était avocat à Lons-le-Saulnier.
1651. PETREQUIN (Pierre). Centre d'études protohistoriques. *La Grotte de la baume de Gonvillars*. Avec la collaboration de J. Chalaine, E. David, G. Delibrias, J. J. Puisségur, H. Vilain, M. Villaret. Paris, Les Belles Lettres, 1970, grand in-8, 185 pp., avec 56 planches hors-texte, broché. (*Collection Annales littéraires de l'Université de Besançon*, 107). (663). {196697} 30 €
 Stratigraphie des cultures préhistoriques du gisement de Gonvillars (Haute-Saône).
1652. QUINNEZ (Joseph). *Vieux ouvriers d'art comtois*. Nouvelles additions au *Dictionnaire des artistes et ouvriers d'art*, publié par l'abbé Paul Brune. Besançon, Imprimerie de l'Est, 1925, in-8, 38 pp., broché. (471). {196597} 30 €
1653. REVEREND DU MESNIL (Edmond). Les auteurs du Brionnais. François de Molière, seigneur d'Essertines, Anne Picardet, sa femme, et leur famille. D'après les documents authentiques. Charolles, Imprimerie et lithographie de veuve Lamborot, 1888, in-8, 100 pp., broché. (467). {196600} 40 €
 Sur François-Hugues de Molière d'Essertines (1600-1624), jeune poète prometteur du cercle de Théophile de Viau, mais qui mourut prématurément des suites d'un duel, semble t-il. D'après certains (dont François Rey), c'est son patronyme qui inspira à Jean-Baptiste Poquelin le choix de son nom de scène. Cioranescu, XVII, 47 793.
1654. SERRIGNY (Ernest). *La Représentation d'un mystère de Saint-Martin à Seurre, en 1496*. Dijon, Lamarche, 1888, in-8, 205 pp., broché. (466). {197328} 50 €
 Extrait des *Mémoires de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon*. Ancien magistrat, Ernest Serrigny (1840-1909) fut le père du général Bernard Serrigny (1870-1954), un des proches du maréchal Pétain pendant la Grande Guerre.
1655. SURATTEAU (J.-R.). *Le département du Mont-Terrible sous le régime du Directoire* (1795-1800). Etude des contacts humains, économiques et sociaux dans un pays annexé et frontalier. Paris, Les Belles Lettres, 1964, fort gr. in-8, LVIII-1081 pp., cartes in et h. t., index, biblio., broché. Envoi. (831). {84931} 150 €
 Thèse.

BRETAGNE - VENDÉE

1656. TUETEY (Alexandre). *Etude sur le droit municipal au XIIIe et XIVe siècle en Franche-Comté*, et en particulier à Montbéliard, d'après les documents conservés aux Archives de l'Empire, à la Bibliothèque impériale et aux Archives communales de la Franche-Comté (...). Extrait des *Mémoires de la Société d'émulation de Montbéliard*. Montbéliard, Imprimerie et lith. de Henri Barbier, 1864, in-8, 321 pp., avec un fac-similé en dépliant, demi-basane marine, dos lisse orné de filets dorés, coins en vélin vert (*reliure de l'époque*). Dos et coupes frottés. (470). {196911} **150 €**
 Edition originale peu commune du tout premier ouvrage de l'auteur. Quoique né à Saint-Petersbourg où son père enseignait le français, Alexandre Tuetey (1842-1918) passa l'essentiel de son enfance et de sa jeunesse à Montbéliard, d'où ce sujet de thèse de l'Ecole des Chartes, passée en 1863. Quelques ouvrages ultérieurs de sa carrière d'archiviste reviendront d'ailleurs sur ce thème.
1657. VIARD (Paul). *L'administration préfectorale dans le département de la Côte d'Or sous le Consulat et le Premier Empire*. Lille-Paris, Giard et Champion, 1914, gr. in-8, 390 pp., biblio., index et table, broché. (S546). {595} **80 €**
1658. VIENOT (J.). *Histoire de la Réforme dans le pays de Montbéliard*, depuis les origines jusqu'à la mort de P. Toussain, 1524-1573. Montbéliard, Imprimerie montbéliardaise, 1900, 2 vol. gr. in-8, XX-356 pp. et 358 pp., 17 pl. dont une carte, index, toile coquille d'oeuf, tranches rouges (*reliure de l'époque*). (831). {196936} **280 €**
 Tiré à part des *Mémoires de la société d'émulation de Montbéliard*.

BRETAGNE - VENDÉE

1659. AUZAS (Pierre-Marie). *L'Orfèvrerie religieuse bretonne*. Préface de Gabriel Le Bras. Relevé des poinçons par Raymond Girard. Paris, A. & J. Picard, 1955, in-4 carré, 157 pp., avec 28 planches hors-texte, broché. Envoi. (663). {196690} **60 €**
 Tirage à 1000 exemplaires numérotés à la presse (7/1000).
1660. BACHELIER (Alcime). *Le Jansénisme à Nantes*. Paris, Nizet et Bastard, 1934, gr. in-8, 351 pp., index et biblio., broché. (1105). {3282} **40 €**
1661. BARAUD (Abbé A.). *L'Ancienne Roche-sur-Yon et la vieille Vendée*. Niort, Clouzot, 1909, in-8, IV-304 pp., ill. h.-t., toile lie de vin, couv. cons. (*rel. moderne*). {154564} **120 €**
1662. BELLEVUE (Xavier de). *Le Comte Desgrées du Lou, président de la noblesse aux Etats de Bretagne de 1768 et de 1772, et son procès contre le Duc de Duras de 1778 à 1784*. Vannes, Lafolye frères, 1902, in-8, 239 pp., avec un portrait-frontispice, broché. Première couverture un peu défraîchie. (561). {196983} **100 €**
 Rare extrait de la *Revue de Bretagne*. A partir de la page 145, on trouvera une importante généalogie de la famille Desgrées du Lou.
 François-Xavier Fournier de Bellevue (1854-1929), par ailleurs homme politique et poète, est l'auteur d'une cinquantaine d'essais historiques parmi lesquels des monographies, des généalogies ainsi que des essais d'histoire locale centrés sur les régions de Ploërmel et Paimpont. Il était allié à la famille Desgrées du Lou, d'où cette monographie.
 Saffroy III, 40024.
1663. BELON (Paul) et Paul GERS. *Voyage de M. le président de la République en Bretagne*, août 1896. Paris, Berthaud Frères, s. d., in-4, 47 pp., nbses photos in-t., en feuilles, sous chemise moleskine bleue avec élastiques, plats ornés (*rel. de l'éditeur*). Dos défraîchi avec manques. (561). {131165} **80 €**
1664. BENAERTS (Louis). *Le Régime consulaire en Bretagne*. Le département d'Ille-et-Vilaine durant le Consulat (1799-1804). Paris, Edouard Champion, 1914, in-8, XV-383 pp., portrait, grande carte dépliant en fin de vol., bibliographie, index, broché. (561S546). {109257} **80 €**
1665. BERNARD (Maurice). *La Municipalité de Brest de 1750 à 1790*. Paris, Champion, 1915, gr. in-8, 368 pp., un plan dépl. h.-t., nbx tableaux et croquis, broché. Couverture roussie. (*Collection La Bretagne et les pays celtiques*). (S496). {135285} **100 €**
 Contient un plan intéressant de Brest en 1777.

BRETAGNE - VENDÉE

1666. [BIRÉ (Pierre)]. **Episémase, ou Relation d'Alétin le Martyr**, concernant l'origine, antiquité, noblesse & sainteté de la Bretagne armorique & particulièrement des villes de Nantes & Rennes : avec l'explication d'un épigraphe ou inscription en l'honneur de Volianus, gravée sur une pierre de marbre blanc trouvée dans les vieux fossez de l'enceinte dudit Nantes l'an 1580. Où sont contenuës plusieurs recherches rares & curieuses, concernans les vieilles fondations des Gaulois & Bretons, & quelques remarques utiles, des fautes & erreurs des chimiques de ce temps. *Nantes, Vincent Forrest & Emile Grimaud, 6 septembre 1882*, in-8 carré, [10]-97 pp., un f. n. ch. (achevé d'imprimer), broché sous couverture rempliée. (561). {197072} **80 €**
 Tirage limité à **300 exemplaires** numérotés à la presse (198/300).
 Réimpression anastatique d'une curiosité bretonne, parue en 1637 à l'adresse de Nantes, et qui était devenue extrêmement rare, mais qui tourne uniquement autour de l'explication de l'inscription latine décrite au titre. Pierre Biré, sieur de La Doucinère, né vers 1565, était avocat au siège présidial de Nantes. On ignore la date de sa mort.
 Sacher, p. 19. Levot I, pp. 102-103.
 Vignette ex-libris Jarry de Landerneau sur les premières gardes.
1667. COUFFON (R.) et A. LE BARS. **Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Quimper et de Léon**. Préface de S. E. Mgr Fauvel, évêque de Quimper et de Léon. *Saint-Brieuc, Les Presses Bretonnes, 1959*, gr. in-8, X-542 pp., biblio., broché. (S218/832). {134654} **150 €**
1668. DANIEL (Tanguy), Yves-Pascal CASTEL et Georges-Michel THOMAS. **Artistes en Bretagne**. Dictionnaire des artistes, artisans et ingénieurs en Cornouailles et en Léon sous l'Ancien Régime. Introduction par André Mussat. *Quimper, Société archéologique du Finistère, 1987*, in-8, 364 pp., texte sur deux colonnes, avec de nombreuses illustrations dans le texte, skaï cerise, sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (662). {196993} **40 €**
1669. DU CHAFFAULT (Sylvestre-François). **Discours, ou Oraison funèbre prononcé [sic] par le vieux comte Du Chaffault**, au service solennel du marquis de La Roche-Jacquelin, à Bourbon-Vendée [La Roche-sur-Yon], le 10 février 1816. *Nantes, Busseuil aîné, 1816*, in-12, 14 pp., bradel demi-toile blanche (*rel. du XXe siècle*). Bon exemplaire. {178164} **250 €**
 Précieux exemplaire présentant des **corrections autographes** de l'auteur, annoncées par une mention manuscrite au titre : il s'agit essentiellement d'une phrase ajoutée en marge, p. 7, flattant le comte d'Artois.
 Très rare. Il s'agit du discours prononcé à l'occasion de la translation du corps du chef vendéen (Louis du Vergier de La Rochejacquelein, pas son frère Henri évidemment), mort le 4 juin 1815 lors du soulèvement des Cent-Jours. Issu d'une famille qui a donné un illustre amiral, Sylvestre-François Du Chaffault (1734-1822), ancien soldat, et ancien émigré, devint veuf en 1793 et entra dans les Ordres à son retour d'exil. Il fut ordonné en 1803 par Mgr Duvoisin, évêque concordataire de Nantes. Il fut ensuite nommé chanoine honoraire de la Cathédrale de Nantes, et exerçait comme desservant de la succursale de La Guyonnière au moment de cette oraison funèbre.
 Lemière, p. 168.
1670. DUHEM (Gustave). **Les Eglises de France. Morbihan**. Paris, *Letouzey et Ané, 1932*, in-4, VII-227 pp., avec des illustrations dans le texte, 12 planches hors-texte (dont deux en couleurs), et une carte dépliant « in fine », broché. (560). {196994} **60 €**
 Exemplaire de l'architecte Henri-Jean Calsat (1905-1991), très investi dans l'urbanisme de reconstruction des Trente Glorieuses, avec cachet humide.
1671. FORNIER (Eugène). **Les Jetons de Bretagne** (Extrait des *Mémoires de la Société d'émulation des Côtes-du-Nord*). *Saint-Brieuc, Imprimerie Francisque Guyon, 1892*, in-8, 78 pp., demi-basane verte, dos à nerfs, couvertures conservées (*reliure de l'époque*). Dos insolé. (667). {197527} **150 €**
 Ouvrage très rare, dont il ne semble pas exister d'exemplaire au CCF (qui signale seulement du même auteur un tiré-à-part de 30 pp. paru en 1879 et intitulé *Un jeton en Bretagne*).
 Eugène-François Fornier (1820-1895) fut juge à Quimperlé, à Dinan et à Rennes, mais il s'occupait surtout de numismatique et d'archéologie.
 Relié à la suite : ROBERT (Charles) : Les Jetons des Etats de Bretagne d'après les délibérations & les comptes de ces Etats. Extrait de la Revue numismatique, année 1896. Paris, C. Rollin et Feuillard, 1896, 101 pp., avec une planche « in fine ». Au CCF, exemplaires seulement à Rennes et Granville.
 Exemplaire d'Elie de Clays-Palys, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1672. FOUERE-MACE (Mathurin-Emile). **Le Prieuré royal de Saint-Magloire de Lehon**. Introduction par M. Le chanoine Daniel (...). Frontispice de Paul Chardin. Illustrations de Th. Busnel, P. Chardin, A. Bourel, comte de Brecey, A. de La Bigne, R. de Brem, A. Lemoine, J. Even, E. Renault, frère Ange Garnier, H. Wingfield. *Rennes, Hyacinthe Caillière, 1892*, grand in-8 carré, XIII-417-[4] pp., avec un frontispice et des illustrations dans le texte, broché. (561). {196805} **120 €**
 L'abbé Fouéré-Maé (1841-1907) était à l'époque recteur de Lehon (Côtes-du-Nord).

BRETAGNE - VENDÉE

1673. **GILLOT (Gaston). Fougères.** Heures épiques. - Heures tragiques. Episodes de son histoire : 1449. - 1709. - 1710. - 1768. - 1793. - 1944. *Rennes, Imprimerie bretonne, 1961*, in-8, 194 pp., avec des illustrations et plans dans le texte, et un dépliant hors-texte, broché. (559). {197376} 25 €
1674. **[GUIDE] - Le Finistère.** Cote sud de Bretagne. *S.L., Malherbe, s.d.*, in-12, [16] pp., ill. in-t., 2 pl. en couleurs, broché. (S496). {135468} 40 €
Petit guide touristique édité par le chemin de fer d'Orléans et illustré par Hallo.
1675. **LOUET (Joseph). La Chouannerie et le clergé constitutionnel dans un coin de la Bretagne,** ou Les Guerres religieuses pendant la Révolution. *Rennes, Imprimerie de H. Vatar, s.d., (1909)*, in-12, [8]-299 pp., broché. (559). {196710} 80 €
Edition originale sous forme de livre : cette étude avait d'abord paru en livraisons anonymes dans le *Bulletin paroissial de La Celle-en-Cogles*, d'avril 1905 à décembre 1908. Il semble que ce soit le seul texte publié de l'abbé Joseph Louet (1855-1937).
Lemièrre, p. 430.
1676. **POCQUET DU HAUT-JUSSE (Barthélémy-Amédée). Histoire ancienne de notre université** (Extraits des *Annales de Bretagne* - tome LV). *Rennes-Paris, Oberthur, 1948*, in-8, 27 pp., broché. (559). {197374} 20 €
Sur la fondation de l'Université de Nantes par Pie II à la demande du duc François II en 1460.
1677. **ROY (Bernard). Une Porte de l'Europe, Nantes.** *Nantes, Rotary-Club, 1951*, in-4, 214 pp., nbse ill. in-t. en coul. dt à pleine page, broché couv. ill. rempl. (699). {134241} 120 €
Nombreuses illustrations par Géo Ham, Félix Lorigoux, Mathurin Méheut, etc.
1678. **SALUDEN (Louis). Une figure brestoïse du XVIIIe siècle. Claude Laporte.** 1734-1792. Dessins de L. Le Guennec. *Brest, Imprimerie de la rue du Château, s.d., (1925)*, in-8, [14]-192 pp., avec 12 planches hors-texte, broché. Rousseurs. (709). {196711} 50 €
Histoire de Claude Laporte, prêtre brestoïse assassiné durant les Massacres de septembre 1792.
Louis Saluden (1876-1933), natif de Landerneau, fut professeur au collège du Bon secours de Brest pendant 31 ans/
1679. **SAULNIER (F.). Le Parlement de Bretagne,** 1554-1790. Répertoire alphabétique et biographique de tous les membres de la cour, accompagné de listes chronologiques et précédé d'une introduction historique. *Rennes, Plihon & Hommay, 1909*, 2 vol. gr. in-4, LXIII-893 pp. en pagination continue, ill. in-t., 5 pl., biblio., demi-basane blonde marbrée, dos à nerfs orné d'hermines et de guirlandes dorés, tête rouge, couvertures et dos conservés (*reliure de l'époque*). Envoi au vicomte de Noailles et ex-libris du même. Bon exemplaire. (525). {666320} 800 €
Saffroy, II, 19423 : « Livre substantiel, vaste et estimé. »
1680. **TRÉVÉDY (Julien). Deux ordonnances de police à Quimper.** 1404-1719. *Nantes, Vincent Forest et Émile Grimaud, 1887*, in-8, 38 pp., broché. Couv. passée. (561). {129916} 40 €

CHAMPAGNE

CHAMPAGNE

1681. [CARTE de CHAMPAGNE] - Partie septentrionale du Gouvernement générale de Champagne, où se trouvent le Retelois, le Rhemois, la Champagne propre, partie de la Brie et du Pertois, etc. Par le Sr Robert, géographe. *S.l.n.d.*, 65 x 51 cm., cartouche, contours en couleurs. (pf37). {168216} 200 €
1682. COCHIN (Henry). Jean Galéaz Visconti et le comté de Vertus. *Milan, L. F. Cogliati, 1905*, in-8, 20 pp., broché. (536). {196852} 25 €
 Gian Galeazzo Visconti (1351-1402) était comte de Vertus par son mariage (en juin 1360, à neuf ans) avec Isabelle de Valois (1348-1372), fille de Jean II le Bon.
1683. COLLECTIF. Société d'archéologie de la Drôme. Protestation contre la destruction de la cathédrale de Reims et le vandalisme allemand. *Valence, Au Secrétariat de la Société, s.d., (1914)*, in-8, 22 pp., broché. (S53). {666068} 30 €
1684. ECALLE (Mgr P.-F.). Claude Arvisenet, Chanoine, vicaire général de Troyes. Le Cardinal de La Luzerne. Mgr de La Tour du Pin-Montauban. Mgr de Boulogne. Mgr de Séguin des Hons. *Troyes, Gustave Frémont, 1904*, in-8, VII-479 pp., broché. (S377). {118488} 50 €
1685. LABAT (Jean-Baptiste) et Abbé LALORE. L'Eglise de l'abbaye de Montier-La-Celle. *Paris, S.l.n.d., (1881)*, in-8. (S155). {661528} 15 €
1686. LABAT (Jean-Baptiste) et Abbé LALORE. Le Prieuré de Sainte-Scholastique. *Amsterdam, aux dépens de la Compagnie, S.l.n.d., (1875)*, in-8. (S155). {661529} 15 €
1687. MORIN (Louis). Recherches sur l'impression des toiles dites « indiennes » à Troyes. 1766-1828. *S.l.n.d.*, in-8, paginé 99 à 101, bradel papier marbré rose (*reliure moderne*). Ex-libris Daniel Pichon. (537). {182813} 80 €
 Extrait des *Mémoires de la Société académique de l'Aube* (tome 77, 1913).
1688. VARIN (Pierre-Joseph). Archives législatives et administratives de la ville de Reims. **Prologomènes historiques et bibliographiques.** *A Paris, Crapelet, 1839*, in-4, [3]-280 pp., demi-chagrin vert, dos à faux-nerfs cloisonné à froid, tranches marbrées (*reliure de l'époque*). Petits manques de cuir aux coiffes. Cachets. (537). {116534} 80 €
 Volume d'introduction seul avec une importante notice bibliographique de cette série double qui compte 8 volumes parus de 1839 à 1853.
 Denis, 1024.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

1689. **BEGULE (Lucien). Les Vitraux du moyen âge et de la Renaissance dans la région lyonnaise**, et spécialement dans l'ancien diocèse de Lyon. *Paris, Henri Laurens, 1911*, in-4, VIII-254 pp., avec 273 illustrations dans le texte, et 32 **planches hors-texte** sous serpentes, broché sous couverture rempliée et illustrée. (473). {197396} **150 €**
Tirage limité à 300 exemplaires.
Une des nombreuses et importantes monographies appartenant à la seconde partie de la vie très active de Lucien Bégule (1848-1935), qui fut à la fois archéologue, historien de l'art et surtout peintre-verrier, fondateur en 1880 à Lyon des ateliers Bégule, dont l'activité multiforme rayonna jusqu'en 1905 sur l'ensemble de la région lyonnaise. Ce fut après la Loi de Séparation que, les commandes ayant diminué drastiquement, Bégule se tourna presque exclusivement vers ses autres activités.
1690. **BUCHE (Joseph). L'École mystique de Lyon. 1776-1847**. Le grand Ampère, Ballanche, Cl.-Julien Bredin, Victor de Laprade, Blanc Saint-Bonnet, Paul Chenavard. Préface d'**Edouard Herriot**. *Paris, Félix Alcan, 1935*, in-8, XI-[3]-306 pp., broché. Couvertures défraîchies. (retape paris). {197060} **80 €**
En fait, l'essai est essentiellement consacré à **Ballanche**, illuministe et mystique et à son influence au tournant du XIXe siècle. On peut se demander si le très peu spiritualiste Edouard Herriot était bien désigné pour rédiger la préface, tout maire de Lyon qu'il fut.
Joseph Buche (1861-1942) fut professeur au lycée de Bourg-en-Bresse, puis au lycée Ampère de Lyon, et était membre de l'Académie de Lyon.
1691. **CAILLET (Louis). Etudes sur les relations de Lyon avec le Mâconnais et la Bresse au XVe siècle**. *Paris, Champion, 1909*, in-8, VI-90 pp., broché, couverture rempliée. {197305} **40 €**
1692. **CALVET-ROGNIAT (Ferdinand). Crémieu ancien et moderne**. Se vend au profit de l'hôpital de Crémieu. *Lyon, Dumoulin et Ronet, 1848*, gr. in-8, XII-228 pp., pl., demi-basane verte, dos à nerfs orné de fleurons et de pointillés dorés (*rel. de l'époque*). Petites épidermures au dos et sur les plats. Traces de choc sur les coupes. (632). {139055} **500 €**
Rare monographie illustrée de six lithographies de vues de Crémieu ainsi que d'un plan de la ville.
1693. **CHABROL DE CROUZOL (André-Jean-Christophe de). Sur les événements de Lyon**, au mois de juin 1817. *Lyon, Bohaire, 1818*, in-8, 49 pp., en feuilles, cousu, sous couverture d'attente. Qqs rousseurs. (S500). {160999} **60 €**
Réponse aux accusations dont l'ancien préfet était l'objet pour son rôle équivoque en 1817. En effet, Chabrol de Clousol ou de Clouzol (1771-1836) avait été nommé préfet du Rhône à la Première Restauration, et il récupéra son poste le 15 juillet 1815 après l'intermède des Cent-Jours pendant lequel il s'était retiré auprès du comte d'Artois. Pendant l'insurrection de 1817, il fut accusé d'avoir, soit naïveté, soit duplicité, encouragé des conspirateurs pour se donner le beau rôle de rétablir l'ordre. Aussi fut-il rappelé le 5 septembre 1817.
1694. **CHARLETY (S.). Bibliographie critique de l'histoire de Lyon**, depuis les origines jusqu'à 1789. *Genève, Mégariotis Reprints, 1978*, in-8, VII-357 pp., index, bradel skyvertex brun (*rel. de l'éditeur*). (472). {130227} **25 €**
Réimpression de l'édition de Lyon-Paris, 1902.
1695. **CHOMIENNE (Claudius). Histoire de la ville de Rive-de-Gier**, du canton et de ses principales industries. *Saint-Etienne, Imprimerie de la Loire républicaine, 1912*, in-8, V-414 pp., avec 15 **illustrations** hors-texte, broché. (474). {196583} **150 €**
Tirage à 660 exemplaires numérotés à la presse. Celui-ci sur papier ordinaire (190/660).
Edition originale de cette monographie locale qui insiste beaucoup sur l'activité industrielle de la région. Claudius Chomienne (1843-1919) était alors inspecteur départemental de l'enseignement technique.
1696. **COLONIA (Dominique de). Antiquitez de la ville de Lyon**. Avec quelques singularitez remarquables présentées à Monseigneur le Duc de Bourgogne. *Lyon, Amaulry, Pascal, 1701*, in-12, [4]-200 pp., avec **sept pl. gravées** dont deux dépl., basane mouchetée, dos à nerfs orné, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Manques de cuir en coiffe inférieure et aux coins. (472). {149808} **200 €**
Manquent deux des neuf planches.
Edition à la date de l'originale, mais en petit format. Le Père de Colonia (1658-1741) était natif d'Aix, mais il enseigna dix ans la rhétorique à Lyon, puis la théologie pendant 29 ans, fut membre de l'Académie de Lyon, et la plupart de ses premiers ouvrages sont consacrés à cette ville.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

Backer & Sommervogel II, 1323 (23).

Relié à la suite : [COLONIA (Dominique de) :] Dissertation sur un monument antique découvert à Lyon, sur la montagne de Fourvière, au mois de décembre 1704. Avec une grande figure en taille-douce. *Lyon, Thomas Amaury, 1705*, [16]-79 pp., avec une grande pl. dépl. en taille-douce. **Edition originale.** Backer & Sommervogel, II, 1326 (27).

1697. **DEBRAYE (Henri). Si Stendhal revenait.** Eaux-fortes et dessins de Joanny Drevet. *Grenoble, Didier & Richard, s.d., (1933)*, in-8, 141 pp., une collette d'errata, avec **30 planches à l'eau-forte hors-texte**, broché sous couverture rempliée. (*Collection Cités, paysages, IV*). (476). {197033} **100 €**

Un des exemplaires numérotés sur vélin de Rives.

Il s'agit d'une évocation de la ville de Grenoble à travers la fiction d'un Stendhal revenant dans son pays natal. Archiviste paléographe (1904), Henry Debraye (1878-1948) fut archiviste puis secrétaire général de la ville de Grenoble et membre de l'Académie delphinale. C'était un spécialiste de l'œuvre de Stendhal.

Exemplaire d'Huguette Hervé, avec vignette ex-libris au faux-titre.

1698. **DÉRIARD (Jules et Louis). Antoine-Auguste Dériard**, sa vie intime, ses travaux scientifiques & littéraires, et le résumé analytique de ses Biographies des Lyonnais dignes de mémoire, nés à Lyon ou qui y ont acquis droit de cité. *Lyon, Pitrat Ainé, 1890*, fort gr. in-8, LIX-436 pp., portrait-frontispice, broché, couv. rempliée. Dos fendillé. {139582} **300 €**

Antoine-Auguste Dériard était pharmacien à Lyon, il étudia notamment l'histoire naturelle et la botanique, et fut l'un des fondateurs de la Société linnéenne en 1822.

1699. [DEVOS (Roger)]. Mémoires et documents publiés par l'Académie Salésienne, XLVIIIbis. **Histoire d'Ugine.** Sous la direction de Roger Devos. *Annecy, Académie Salésienne, 1975*, in-8, 532 pp., avec **25 planches hors-texte**, bibliographie et index, broché. (667). {197483} **40 €**

Textes de Pierre Broise, Bernard Demotz, Roger Devos, René Bon, Simone Mollier-Carroz, René Prévost.

1700. **DRIVON (Jules). Miscellanées médicales et historiques.** Notes pour servir à l'histoire de la médecine à Lyon. *Lyon, Association Typographique, 1912*, in-8, 63 pp., broché. Dos abîmé. (472). {130091} **30 €**

1701. **DUPASQUIER (Alphonse). Histoire chimique, médicale et topographique de l'eau minérale sulfureuse et de l'établissement thermal d'Alleverd (Isère);** lue à la Société de médecine de Lyon, au nom d'une commission dont faisaient partie, MM. Polinière (.) ; Monfalco (...); et Rougier. *Paris, J.-B. Baillière, Lyon, Savy jeune, 1841*, fort volume in-8, [4]-XIII-[3]-572 pp., avec **5 planches en lithographie, dépliantes**, demi-toile Bradel bouteille, dos lisse, pièce de titre noire (*reliure moderne*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (716). {197266} **250 €**

Edition originale de cette monographie thermale qui fut plusieurs fois rééditée.

Gaspard-Alphonse Dupasquier (1793-1848), pharmacien et médecin, exerça à Lyon, avant de se retirer en 1839 pour cause de santé défaillante.

Lié à la présence d'eaux sulfureuses, le thermalisme se développa à Alleverd dès 1813, mais surtout après 1848 sous la direction de Bernard Niepce ; il est probable que cette étude de Dupasquier ait contribué à la vogue ultérieure.

1702. [ETATS PROVINCIAUX] - **Procès-verbaux des assemblées générales des Trois-Ordres et des Etats provinciaux du Dauphiné** tenus à Romans en 1788. Réimprimés à l'occasion du centenaire de la Révolution française, avec une introduction par **André Lebon**. *Lyon, Mougin-Rusand, 1888*, in-4 carré, XXXI-340 pp., broché, non coupé. (649). {197480} **120 €**

Tirage limité à **500 exemplaires** numérotés à la presse. Un des 300 sur Hollande (16/500).

Rétablis le 22 octobre 1788, les Etats de Dauphiné n'étaient plus qu'un vieux souvenir, n'ayant plus été convoqués depuis le XVIIe siècle, mais ils prirent dès le départ une autre coloration, et leurs délibérations peuvent être considérées comme un premier acte des événements révolutionnaires qui auront en 1789 les Etats-Généraux pour épice.

1703. **FAUCHE-PRUNELLE (Alexandre). Essai sur les anciennes institutions autonomes ou populaires des Alpes cottiennes-briançonnaises**, augmenté de recherches sur leur ancien état politique et social, sur les libertés et les principales institutions du Dauphiné, etc. *Grenoble, Vellot, Paris, Dumoulin, 1856-1857*, 2 vol. in-8, 634 pp. et 712 pp., broché. (476). {150840} **250 €**

Perret, II, 1580, indique que cet ouvrage, important pour l'étude du briançonnais est peu courant.

1704. **FAYARD (E.). Notice historique sur le village de Couzon**, Rhône. *Lyon, Pitrat Ainé, 1885*, gr. in-8, 156 pp., broché, défraîchi. Qqs mouillures. Taches grises en fin de volume. Manque de papier sur la couv. et au dos, taches. (472). {131943} **50 €**

1705. [FÊTES] - Bibliothèque de la ville de Lyon. **Entrées royales et fêtes populaires à Lyon** du XVe au XVIIIe siècles. *Lyon, 1970*, in-4, [3]-198-[2] ff. anopisthographes, avec **13 planches « in fine »**, broché, dos renforcé. (713). {197209} **80 €**

Avec une introduction de Henri-Jean Martin.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

1706. [GRENOBLE] - **Le Vieux Grenoble**. I.-II. Ses pierres et son âme. - III. Ses artistes. Ses trésors d'art. *Grenoble, Roissard, 1968-1970*, Trois volumes in-4, 262-[4], 289-[14] et 324 pp., avec 86 planches d'illustrations en noir et en couleurs hors-texte (dans les volumes I et II), et de nombreuses illustrations dans le texte « in fine » (au volume III), brochés sous couvertures remplies. (477). {197294} **120 €**
Bel ensemble formé de contributions individuelles sur l'histoire de la ville (seul le volume III est entièrement d'un seul venant, rédigé par René Fonvieille, 1912-2008), et qui se recommande par une riche iconographie.
1707. GROZELIER (M.). **Lyon en 1630**. Fragments d'histoire médicale. *Lyon, Paris, Storck & Cie, 1904*, in-8, 70 pp., broché. (472). {108189} **50 €**
1708. JARRIN. **Essai sur l'histoire de Bourg**. *Bourg, Chambaud, 1882*, in-4, 172 pp., plan dépl., bradel papier, couv. cons. (rel. moderne). (478). {155306} **250 €**
1709. JEANTON (Gabriel) et Charles DARD. **Les Arts populaires en Bresse et en Maconnais**. La céramique rustique. L'imagerie populaire. *Tournus, Amis des Arts et des Sciences, Macon, Buguet-Comptour, éditeur, 1943*, in-8, 99 pp., 22 planches, broché. (478). {142550} **25 €**
1710. LACROIX (André). **Romans et le Bourg-de-Péage avant 1790**. Archéologie, histoire et statistique. *Valence, Jules Césas et fils, 1897*, petit in-4, [6]-369 pp., avec un **portrait-frontispice** gravé à l'eau-forte, broché sous couverture rempliée. (476). {197339} **80 €**
Tirage limité à **300 exemplaires sur Hollande**, numérotés à la main (135/300).
André Lacroix (1824-1910), originaire de Hauterive, fut archiviste départemental de la Drôme de 1863 à 1910. Il écrit de très nombreux ouvrages sur l'histoire locale. Il est aussi le fondateur de la société d'archéologie et de statistique de la Drôme.
1711. LOCHE (Adrien). **Curés et desservants des paroisses de la Drôme de la Révolution à nos jours** (liste établie au 31 décembre 1972). *S.l., s.d., (1973)*, in-4, [2]-III-249 pp. dactylographiés, cartonnage de papier bleu, dos renforcé d'une bande rouge, titre sur le plat supérieur. (713). {197208} **60 €**
Adrien Loche (1911-1979) était curé de Saint-Uze, mais surtout un infatigable remueur d'archives, tant ecclésiastiques que départementales. Il a donné plusieurs monographies sur le personnel paroissial de l'actuel département de la Drôme ou de l'ancien diocèse de Valence.
1712. [LYON] - **Recueil des arrêtés et règlements de police de la ville de Lyon**, et de l'agglomération lyonnaise. Année 1854. *Lyon, Imprimerie Administrative de Chanoine, 1854*, in-8, 150 pp., broché. (694). {99486} **80 €**
1713. MACE (Armand). Une merveille de l'art gothique. **La Chapelle des Bourbons à la cathédrale Saint-Jean de Lyon**. Préface de Marcel Aubert. *Lyon, Maurice Lescuyer, 1941-42*, in-8, 167 pp., avec des illustrations dans le texte, broché sous couverture rempliée. (713). {196617} **30 €**
1714. MARSONNAT (Louis Rougeat de). **Analyse des eaux minérales de Charbonnière, dites de Laval**. *Lyon, s.n., 1784*, in-8, [2]-28 pp., broché sous couverture de papier XIXe. (S514). {168145} **70 €**
Charbonnières-les-Bains (Rhône) abritait autrefois un établissement thermal qui jouit d'une grande popularité au cours du XIXe siècle : l'abbé de Marsonnat (1715-1797), curé de Tassin et de Charbonnières, fut précisément l'inventeur de la source le 30 septembre 1778.
1715. MICHAL-LADICHERE (François-Alexandre). **Uriage et ses environs**. Guide pittoresque et descriptif. *Uriage, établissement thermal, Grenoble, Vellot, Paris, Gihault, s.d., (1850)*, petit in-4 oblong, [4]-116 pp., avec **15 planches hors-texte**, dont 14 vues sous serpentes, et un plan dépliant, broché sous couverture imprimée. Rousseurs au texte. (477). {197423} **600 €**
Edition originale de ce guide touristique destiné à promouvoir les établissements thermaux d'Uriage-les-Bains (Isère), et qui sera réédité en 1859.
Les planches ont été gravées d'après les dessins de l'artiste dauphinois Alexandre Debelle (1805-1897), futur conservateur du Musée de Grenoble. Surtout spécialisé dans les paysages, il avait déjà illustré un *Album d'Uriage*, paru en 1849. Quant à l'auteur du texte, François-Alexandre Michal-Ladichère (1807-1884), il est davantage connu comme homme politique (conseiller-général, député, puis sénateur de l'Isère sous la IIIe République).
1716. NEUFBOURG (Comte de). **Procès de taillables aux limites du Velay**, du Vivarais et à Saint-Haon. *Montbrison, Brassart, 1924*, gr. in-8, 11 pp., broché. {137481} **30 €**
Tiré à part du *Bulletin de la Diana*.
1717. PAGON (Jean). **Sénevas**. Son château. - Ses maîtres. Ancienne baronnie du pays de Jarez. Illustrations de Noël Badol, 2 hors-texte de Jean Drevet. *Saint-Etienne, Société anonyme de l'imprimerie Theollier, 1934*, grand in-8, 413 pp., avec des illustrations dans le texte et deux planches en noir hors-texte, broché. (472). {197333} **120 €**
La monographie concerne autant **Saint-Romain-en-Jarez** que le château de Senevas, qui est situé sur son territoire.

DAUPHINÉ - SAVOIE - LYONNAIS

1718. **PEROUSE (Gabriel). La Vie d'autrefois à Aix-les-Bains.** La ville. - Les thermes. - Les baigneurs. *Chambéry, Dardel, 1922*, petit in-8 carré, [6]-349 pp., avec 15 planches hors-texte, demi-toile chagrinée bradel brune, dos lisse, pièce de titre verte (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (479). {197005} 40 €
François-Marie-Gabriel Pérouse (1874-1928) occupa les fonctions d'archiviste du département de la Savoie de 1898 à sa mort.
1719. **PHILIPON (Edouard). Un Lyonnais à Paris au XIVe siècle.** Esquisse philologique. *Lyon, Brun, 1883*, grand in-8, 23 pp., broché. (677). {131319} 15 €
1720. **PILOT DE THOREY (Jean-Joseph-Antoine). Grenoble inondé.** I. Notice sur l'inondation du 2 novembre 1859. - II. Grenoble malhérou. Texte soigneusement collationné sur l'édition de 1733. - III. Coupé de la lettre écrite per Blanc dit la Goutta à un de ses amis u sujet de l'inondatiou arrivà à Garnoblo la veille de saint Thomas 20 décembre 1740. - IV. Grenoble inonda, ou recit circonstancia du malheurs qu'à causa l'inondatiou arriva lo vingt-un decembro mil sept cens quaranta. *Grenoble, Maisonville et fils ; Jourdan, 1859*, in-8, 78 pp., broché sous couverture imprimée. (476). {197424} 120 €
Edition originale de ce recueil de pièces sur les inondations dues à l'Isère depuis un siècle et demi.
Pilot de Thorey (1805-1883), archiviste en chef du département depuis 1850, a joint à sa propre relation de l'inondation de 1859 des pièces en vers patoisants sur celles du XVIIIe siècle, déjà imprimées à l'époque.
Rochas II, 248-52.
1721. [PLACARD] - Préfecture de la Haute-Savoie. **Loi prorogeant d'un mois les échéances des effets de commerce.** *Annecy, Typographie L. Thésio, s.d., (1870)*, placard in-plano de 77 x 55 cm. En feuille. {197828} 200 €
Affichage savoyard de la loi du 13 août 1870 interdisant toute poursuite commerciale contre les citoyens appelés sous les drapeaux pendant la durée de la guerre.
1722. **ROBBE (Marie-Agnès). Les Retables de bois sculpté en Tarentaise** aux XVIIe et XVIIIe siècles. Thèse pour le doctorat de l'Université présentée à la Faculté des lettres de l'Université de Paris. *Chambéry, Dardel, 1939*, in-4, 131 pp., avec une carte dépliant et 64 planches en héliogravure « in fine », broché. (718). {197293} 100 €
1723. **ROUFFET (Raoul). Un Épisode sous la Terreur dans la région de Lyon.** *Gérardmer, Adrien Pierre, 1929*, gr. in-8, [172] pp., 1 pl., toile lie de vin, couv. cons. (*rel. moderne*). Ex-libris de J. Camus. (472). {130297} 60 €
1724. **SALOMON DE LA CHAPELLE (A.). Documents sur la Révolution.** Lyon et ses environs sous la Terreur. 1793-1794. *Lyon, H. Georg, Paris, É. Lechevalier, 1885*, gr. in-8, XVII-244 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs, orné de fleurons, couv. cons. (*rel. de l'époque*). Petites épidermures, coupes et coins usés. Ex-libris de J. Camus. (472). {131120} 120 €
1725. [SAVOIE] - **Les habitants du département du Mont-Blanc** à Messieurs les membres des deux Chambres de France. *Paris, Imprimerie de Pillet, s.d., (1815)*, in-4, 6 pp., dérelié. {197669} 80 €
Conservé à la France en 1814 avec une légère amputation (il ne comprenait plus que l'essentiel des arrondissements de Chambéry et d'Annecy, plus les cantons de Frangy et Saint-Julien), le département du Mont-Blanc se vit réannexé au royaume de Piémont-Sardaigne par le second Traité de Paris ; une partie des habitants ne se résigna pas à ce transfert de souveraineté (la région était française depuis 1792), et c'est l'objet de cette pétition.
1726. **SERAND (Joseph). Le Château de Montrottier.** Etude historique et archéologique. Préface d'Edouard Chapuisat. Bois gravés et ornements de Marie Biennier. *Annecy, Gardet & Garin, 1949*, in-4, XVI-98-[4] pp., avec des bandeaux en-tête et 7 planches hors-texte, dont 6 compositions sur fond teinté et une grande planche dépliant de « dessins documentaires », broché sous couverture rempliée. (527). {197341} 80 €
Joseph Serand (1868-1957) était de santé fragile. Il vécut pourtant 88 ans et s'intéressa plus particulièrement à la montagne et au Club Alpin Français, pour lesquels il réalisa des topo-guides. Après avoir pris la suite de son père Eloi Serand aux Archives départementales, il consacra sa retraite aux nombreuses collections d'armes et d'armures du Château de Montrottier, légué en 1916 à l'Académie florimontane.
1727. **TRICOU (J.). Le Platre St-Esprit de Lyon.** *Lyon, Cumin et Masson, 1920*, petit in-8, 100 pp., broché. (472). {131369} 30 €
1728. **VALGORGE (Ovide de). Souvenirs de l'Ardèche.** *Paris, Paulin, 1846*, 2 vol. grand in-8, XVI-350 pp. et 380 pp., portrait-frontispice, bradel papier marbré, couv. conservées (*rel. moderne*). Qqs rousseurs et mouillures. {161792} 500 €
Les couvertures des deux tomes indiquent 1852 comme année de publication au contraire des pages de titre qui mentionnent 1846.
Né au château de Chastanet (Ardèche), Ovide de Valgorge (1809-1856) était avocat à Largentière et membre du Conseil général de l'Ardèche.
Rare complet.

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

1729. VEYRE (Marius). *Mandrin et ses compagnons sur les rives du Guiers*, avec un abrégé sur la contrebande, l'introduction et la culture du tabac en Savoie et en Dauphiné. *Paris-Strasbourg, Oberlin, 1967*, in-8, 78 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, broché. (476). {197160} 25 €

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

1730. AUDIBERT (Nicolas). *Dissertation sur les origines de Toulouse*. *Avignon, chez Jean-Louis Chambeau, Toulouse, chez Birose, 1764*, in-8, 71 pp., bradel demi-chagrin vert (*reliure moderne*). Petit travail de ver sur les dix dernières pages avec perte infime en page 67. (489). {184205} 150 €
1731. [BORDEAUX] - Chambre de Commerce de Bordeaux. *Notice sur le Port de Bordeaux*. Description, règlements-tarifs, renseignements statistiques. *Bordeaux, G. Delmas, 1904*, in-4, 111 pp., une carte dépl., nombreuses ill., veau bordeaux, dos à nerfs orné de filets et caissons dorés, triple encadrement de double filet entrelacé doré sur les plats, roulette sur les coupes, large encadrement de guirlandes dorées intérieur, doublures en soie moirée, tranches dorées, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Légères usures sur les coupes et le dos. Rousseurs sur la carte. Bel exemplaire avec envoi de l'éditeur. {155253} 300 €
1732. BOSCHERON DES PORTES (C.-B.-F.). *Histoire du Parlement de Bordeaux*, depuis sa création jusqu'à sa suppression (1451-1790). *Bordeaux, Charles Lefebvre, 1877*, 2 vol. gr. in-8, XVIII-516 pp. et VII-494 pp., index, tables, broché. (508). {196872} 350 €
 Important et rare ouvrage imprimé sur beau papier.
 Il contient la liste des membres au moment de sa suppression en 1790 ainsi que divers documents.
1733. BRUTAILS (Jean-Auguste). *Les Vieilles églises de la Gironde*. Ouvrage illustré de près de 400 gravures, dont 16 planches hors texte en phototypie. Publié sous les auspices de la Société archéologique de Bordeaux. *Bordeaux, Féret et fils, 1912*, in-4, XII-302 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, et 16 planches en phototypie hors-texte, demi-chagrin bouteille, dos à faux-nerfs, tête dorée (*reliure de l'éditeur*). Quelques épidermures au dos. (663). {196980} 100 €
 Il s'agit de la thèse de doctorat de l'archiviste Jean-Auguste Brutails (1859-1926), nommé archiviste à Bordeaux en 1889, après avoir occupé le poste des Pyrénées-Orientales. L'ouvrage est demeuré un modèle d'étude d'archéologie régionale.
1734. CANÉTO (Abbé F.). *Sainte-Marie d'Auch*. *Auch, Imprimerie centrale, 1903*, in-8, 44 pp., ill. in-t., 8 pl., demi-toile rouge, dos lisse avec pièce de titre et date en pied, couv. ill. cons. Un coin légt écrasé. Ex-libris *Lucem Amore, Amare Lucere*. (489). {138383} 40 €
 Réédition du travail de l'abbé archéologue Canéto sur la cathédrale de l'Archevêché d'Auch.
 Comporte une notice historique et des reproductions (photos) des vitraux décrits et expliqués ainsi que deux vues du chœur.
1735. DROUYN (Léo). *Châteaux historiques de la Gironde*. Eaux fortes extraites de la *Guienne militaire*. *Bordeaux, Féret & fils, 1892*, in-4, titre, et 13 planches gravées à l'eau-forte (9 montées sur onglets sous serpentes, 4 volantes « in fine »), toile chagrinée cerise, dos lisse muet, titre poussé en lettres dorées sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Exemplaire un peu déboîté. (490). {197174} 150 €
 Très rare remise en vente de quelques planches tirées de la *Guienne militaire*, recueil monumental en trois volumes (dont une de planches) paru en 1865 à l'adresse de Didron ; elles se présentent sans texte. A savoir les numéros 20 et 21 (Pommier), 22, 23 et 24 (Bourg), 26 (crypte de la Libarde), 101 (Landiras), 103 (Castéra), 120 (Brugnac), 126 (Barrault), 135 (La Marque) et 136 (La Brède), plus une non numérotée représentant également la Brède.
 Archéologue, dessinateur et aquafortiste, Léo Drouyn (1816-1896) fut l'un des principaux érudits girondins du XIXe siècle, tôt sensibilisé à la sauvegarde des monuments. Il ne doit pas être confondu avec son fils Léon Drouyn (1839-1918), également dessinateur et restaurateur de monuments.
 Pas d'exemplaire au CCF.
1736. ENJALBERT (Henri). *A Travers le Ségala*. *Rodez, Éditions de la Cité, 1950*, in-12, 64 pp., carte, broché. (729). {141961} 20 €

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

1737. ESCOUPERIE (Rose-Blanche). **La Vie d'une petite communauté d'habitants pendant le dernier siècle de l'Ancien Régime : Saillac-en-Quercy**. Préface de Paul Ourliac. *Cahors, 1981*, grand in-8, 624 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte, broché sous couverture illustrée. Envoi. (508). {196996} 20 €
1738. ETIENNE (Robert). **Bordeaux antique**. Avec la collaboration de P. Barrère. *Bordeaux, 1962*, in-8, 386 pp., avec des illustrations dans le texte, et 24 planches hors-texte, percaline brune, dos lisse, sous jaquette illustrée (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Histoire de Bordeaux publiée sous la direction de Charles Higounet, D.*) (508). {196589} 40 €
Robert Etienne (1921-2009), spécialiste de l'Antiquité romaine, fit toute sa carrière à l'Université de Bordeaux.
1739. EVRARD DE FAYOLLE (Alexis). **Histoire numismatique de la Chambre de commerce de Bordeaux (1705-1798)**. Préface de F. Mazerolle. *Bordeaux, Imprimerie G. Gounouilhau, 1900*, in-4 carré, 247 pp., avec 5 planches hors-texte sous serpentes « in fine », demi-chagrin cerise, dos à faux-nerfs, tête mouchetée, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (691). {196601} 150 €
Tirage limité à 150 exemplaires sur Hollande.
Philippe-Alexis-Edouard Evrard de Fayolle (1862-1903) est né à Valence, mais se fixa à Bordeaux après ses études de pharmacie ; ce fut un collectionneur de divers types d'objets, qui enrichirent systématiquement les musées de la ville, et sa prédilection pour les monnaies et jetons s'exprima par plusieurs monographies toujours consultées.
Exemplaire truffé de :
1. Deux L.S. adressées à J. Clarke de Dromantin (du 11 octobre 1951 et du 21 juin 1963) sur la disponibilité et les suppléments de l'ouvrage d'Evrard de Fayolle.
2. Nombreux compléments dactylographiés sur papier pelure et intercalés en regard des périodes traitées dans le texte.
3. La reproduction photomécanique d'un supplément d'Evrard à son ouvrage principal : Trois jetons de la Chambr de commerce de Bordeaux (*Bordeaux, Gounouilhau, 1902*, [11] ff. entre les pp. 168 et 169).
Exemplaire de J. Clarke de Dromantin, avec chiffre doré poussé en queue du dos.
1740. GACHON (P.). Les vieilles provinces de France. **Histoire de Languedoc**. *Paris, Boivin & Cie, 1926*, in-8, VIII-287 pp., pl., broché. (1106). {147987} 25 €
1741. GARRISSON (Charles). **Augié Gaillard**, Roudié de Rabastens. Sa vie, son temps, ses œuvres. *Paris, Droz, 1936*, gr. in-8, VIII-314 pp., frontispice, planches, broché. (1106/S507). {143647} 30 €
1742. GAULLIEUR (E.). **Histoire du collège de Guyenne**. *Paris, Sandoz et Fischbacher, 1874*, fort gr. in-8, XXVIII-576 pp., demi-chagrin brun, dos à nerfs, armes en pied (*rel. de l'époque*). {136162} 500 €
Exemplaire sur grand papier imprimé spécialement pour M. Charles Gaden (exemplaire n° 3).
Ex-libris Jean Maronneaud.
Bel exemplaire.
1743. GERMAIN (Alexandre). **Du Rôle de la ville de Nîmes dans le développement intellectuel de la France**. *Montpellier, Imprimerie de Gras, 1864*, in-8, 29 pp., cartonnage crème (*reliure moderne*). (1109). {184254} 70 €
Discours prononcé le 21 décembre 1864, à l'inauguration des conférences littéraires et scientifiques de Nîmes. Extrait du *Messenger du Midi*.
1744. LE BRET (Henri). **Histoire de Montauban** ; nouvelle édition, revue et annotée d'après les documents originaux, par MM. l'abbé Marcellin et Gabriel Ruck. *Montauban, Rethoré, 1841*, 2 volumes in-8, [4]-XXXXIV-451 pp. et [4]-432 pp., [7] ff. n. ch. de liste des souscripteurs, demi-chagrin bouteille, dos à faux-nerfs ornés de filets dorés, double filet à froid sur les plats, tranches mouchetées (*rel. de l'époque*). Petites épidermures aux dos. (949). {196605} 250 €
C'est en 1668 que parut pour la première fois cette *Histoire de Montauban*.
Ami de Cyrano de Bergerac, Henri Le Bret (1618-1710) était né à Paris, mais, après une carrière militaire, puis judiciaire, il rentra dans les ordres et devint en 1656 le bras droit de Pierre III de Bertier (1606-1674), nouvel évêque de Montauban depuis 1652, à un moment crucial pour la reconquête catholique de cette cité presque entièrement réformée. Devenu chanoine de la collégiale Saint-Etienne du Tescou (1657), puis de la cathédrale (1659), il s'investit à fond dans la rénovation de la vie ecclésiastique : toutes les grandes affaires de l'histoire de Montauban de 1658 à 1690 ont été menées sous son initiative, comme le transfert de l'Académie protestante, la destruction du temple, la fondation du séminaire, la pose de la première pierre de la cathédrale, la réunion des chapitres de Saint-Martin et de Saint-Étienne qui est réalisée le 11 novembre 1666, etc.
Brunet 24738 (pour l'originale).
1745. LENTHÉRIC (Charles). **Les Villes mortes du Golfe de Lyon**. Illiberris. - Ruscino. - Narbon. - Agde. - Maguelone. - Aigues-Mortes. - Arles. - Les Saintes Maries. Avec cinq cartes. Huitième édition. *Paris, Plon-Nourrit, 1910*, in-12, [4]-471 pp., avec 5 cartes dépliantes, broché. (488). {196612} 40 €

GUYENNE - LANGUEDOC - PYRÉNÉES

Un des classiques sur l'histoire du rivage méditerranéen et de ses variations. Charles-Pierre-Marie Lenthéric (1837-1914) était avant tout un inspecteur des Ponts et chaussées qui fut envoyé à Nîmes pour étudier le littoral de la Méditerranée, puis employé en 1880 aux travaux du Canal du Rhône à Sète. Toutes les observations consignées dans son ouvrage se réfèrent à cette période de son activité.

1746. LEROUX (A.). **Les Religionnaires de Bordeaux**, de 1685 à 1802. *Bordeaux, Feret et Fils, 1920*, in-8, XII-378 pp., broché. (661). {70106} 40 €
1747. MAILLÉ DE LA TOUR-LANDRY (Alette de Rohan-Chabot, marquise de). **Recherches sur les origines chrétiennes de Bordeaux**. Paris, A. & J. Picard, 1960, in-4, 381 pp., avec 108 illustrations dans le texte, broché, non coupé. (709). {196975} 150 €
 Avant-dernière monographie d'importance de la marquise de Maillé (1896-1972), qui se spécialisa dans l'art pré-roman et laissa des travaux novateurs.
 Exemplaire de René Huyghe (1906-1997), avec envoi autographe de l'auteur au faux-titre.
1748. MARCA (Pierre de). **Histoire de Béarn**. Nouvelle édition ornée du portrait de l'auteur et de plusieurs gravures, avec la *Vie de Marca*, une généalogie, la bibliographie de ses *Œuvres* et des documents inédits sur sa famille. Par M. l'abbé V. Dubarat. *Pau, Veuve Ribaut, Lafon, 1894-1912*, 2 forts volumes in-4, [6]-CCCV-[2]-XVI-452-[4] et [4]-XXXIII-IV-745 pp., avec un portrait-frontispice, index, brochés sous couvertures remplies et illustrées. (709). {196979} 600 €
 Seconde édition, tirée à 800 exemplaires, la première après l'originale de 1640, et bien complète de ses deux volumes, ce qui n'est pas si courant. Les gravures annoncées se limitent, en dehors du portrait, à des ornements typographiques. L'ouvrage de l'archevêque (nommé) de Paris, comme l'on sait, est des plus importants pour l'histoire ancienne du Béarn et du Bigorre, et cette seconde sortie est naturellement plus complète en raison des annexes bio-bibliographiques qui y ont été insérées.
 Victor-Pierre Dubarat (1855-1939), archiprêtre de Saint-Martin de Pau de 1904 à 1938, est l'auteur d'une immense œuvre régionaliste sur le Béarn et la Navarre, pas toujours ordonnée, et surtout pas toujours comprise des contemporains. Ses papiers ont été versés aux Archives des Basses-Pyrénées après sa mort.
 Palau 150 855. Labarère I, 961 (développe surtout la notice sur l'originale).
1749. MARQUAY (J.). Montignac-le-Comte. **Montignac sur Vézère**. Pages de son histoire et de sa vie religieuse. *Montignac, Imprimerie de la Vézère, 1938*, gr. in-8, VII-405 pp., ill. h.-t., broché, couv. ill. (453). {141852} 120 €
1750. NICOLAÏ (Alexandre). **Histoire des faïenceries de Bordeaux au XIXe siècle**. Ouvrage orné de 16 planches en phototypie, de 4 planches en couleurs, de nombreuses reproductions en simili-gravure et de 123 dessins de l'auteur. *Bordeaux, Delmas, 1932*, in-4, [4]-102 pp., avec des illustrations dans le texte et 20 planches hors-texte (dont 4 en bleu), broché sous couverture rempliée. (709). {196976} 100 €
 Tirage limité à 460 exemplaires numérotés et paraphés à la main. Celui-ci, un des 450 sur vélin Montgolfier (241/450).
1751. O'REILLY (Abbé Patrice-John). **Histoire complète de Bordeaux**. Première édition. *Bordeaux, J. Delmas, 1857-1858*, 6 tomes en 3 vol. in-8, environ 1200 pages par volume, 9 pl., 1 carte dépl., index, demi-chagrin brun, dos à nerfs (*reliure postérieure*). Déchirure et manque à la première page du sixième tome. Exemplaire truffé d'un plan de Bordeaux datant du milieu du XXe siècle. (509). {160080} 400 €
1752. [PLACARD. - MINES] - **Avis au public**. *Perpignan, Mlle Tastu, s.d., (1828)*, placard in-folio (51 x 42 cm), texte sur deux colonnes, en feuille. (gc5). {197178} 120 €
 Rare placard qui transmet au public les démarches faites par le comte Charles-Florimond de Vogüé (1769-1839), Pair de France, pour obtenir la concession de trois mines de fer (Le Minier de las Indis ; Le Minier nou de las Indis ; Le Minier del Py) sis sur les communes de Corsavy et de la Bastide, au nord d'Arles-sur-Tech (Pyrénées-Orientales). Il s'agissait là d'une partie des gisements du Canigou, étagés entre 1200 et 1600 mètres, ayant connu une exploitation artisanale depuis l'Antiquité, et plus systématique depuis le début du XIXe siècle.
1753. RIGAL (J.-L.). Archives historiques du Rouergue XVI. **Comité de surveillance de Saint-Geniez d'Olt. Procès-verbaux et arrêts**, avec appendices et introduction. *Rodez, Commission des Archives Historiques du Rouergue, 1942*, fort gr. in-8, XLII-616 pp., index, demi-chagrin brun à coins, dos à nerfs (*Lavaux*). Bel exemplaire. {664371} 180 €
1754. SAINT-VINCENT DE PAUL dans ses rapports avec la Gascogne. Par un prêtre de la mission. *S.l., Au Berceau de S. Vincent de Paul, 1888*, gr. in-8, 267 pp., ill., broché. (661). {103954} 60 €
1755. SALVAT (Abbé J.). **L'Abbé Bessou**. *Toulouse, Collège d'Occitanie, 1956*, in-12, 71 pp., portrait, broché. (729). {141962} 30 €

MAINE - ANJOU

1756. SOL (Eugène). **L'Église de Cahors sur la fin du Second Empire et sous la Troisième République.** Paris, Gabriel Beauchesne, 1949, in-8, 141 pp., broché. (716). {197143} 20 €
Un des cinq titres consacrés par le chanoine Charles-Eugène Sol (1877-1953), historien du Quercy, au développement du diocèse de Cahors depuis ses origines, et parus successivement de 1938 à 1950.
1757. SOL (Eugène). **Le Vénérable Alain de Solminihac, abbé de Chancelade et évêque de Cahors.** Cahors, Delsaud, 1928, gr. in-8, XV-330 pp., 7 pl. dt 1 en frontispice, bibliographie, broché. (661). {108110} 25 €
1758. TOURTOULON (Ch. de). **Une session des états de Languedoc.** Montpellier, Typographie de Boehm et fils, 1872, in-8, 79 pp., 2 pl. dépliantes, broché. Envoi de l'auteur. Dos renforcé. (490). {162354} 50 €
1759. VASSAL-REIG (Charles). **Richelieu et la Catalogne.** Paris, Occitania, 1935, gr. in-8, X-230 pp., ill. h. t., carte dépl., broché. (1109). {183295} 70 €
1760. VIDAILLET (Jean-Baptiste). **Biographie des hommes célèbres du département du Lot, ou Galerie historique des personnages mémorables auxquels ce département a donné le jour depuis la conquête des Gaules jusques à l'année 1827 ; ouvrage auquel servira d'introduction une histoire abrégée du Querci.** Gourdon, Imprimerie d'Auguste Lescure, 1827, in-8, [8]-VII-510 pp., un f. n. ch. d'errata, demi-veau blond, dos à nerfs, pièces de titre cerise, couverture imprimée conservée (reliure moderne). Bon exemplaire. (488). {197664} 200 €
Edition originale.
Relié avec : I. Le prospectus de l'ouvrage (Gourdon, Lescure, 1826, 8 pp.), relié avant l'histoire du Quercy. - II. Une L.A.S. de l'auteur en date du 8 juillet 1826, adressée à Bougé, secrétaire de la commune de Saint-Germain, sur l'avancée des souscriptions pour l'ouvrage.
Exemplaire de Pierre Gary, avec cachet humide.

MAINE - ANJOU

1761. AUBRY (Michel-Guillaume). **Ballon, Saint-Mards et Saint-Ouen, ou Histoire religieuse de ces trois paroisses,** contenant près de cinquante notices biographiques de prêtres existant au commencement de la Révolution. Le Mans, Gallienne, 1853, in-8, 405 pp., bradel cartonnage papier marbré (reliure moderne). (556). {184198} 120 €
1762. BOURDIGNÉ (Jean de). **Chroniques d'Anjou et du Maine.** Avec un avant-propos de Mr. le comte de Quatrebarbes, et des notes par Mr. Godard-Faultrier. Nouvelle édition. Angers, Imprimerie de Cosnier et Lachèse, 1842, 2 vol. grands in-8, [3] ff. n. ch. (dédicace « aux réfugiés espagnols », titre-frontispice gravé, titre de l'édition princeps), LXVIII-V-322 et [4]-415 pp., avec une planche hors-texte, demi-chagrin vert, dos à nerfs ornés de filets, pointillés et triples caissons dorés, tranches mouchetées (Ottmann-Duplanil). Rouseurs, mais bon exemplaire. (556). {183597} 450 €
C'est la réimpression critique de l'*Histoire aggregative des annales et croniques d'Anjou*, qui a été publiée pour la première fois en 1529. Chanoine d'Angers, Jean de Bourdigné ou Bordigné (mort en 1547) appartenait à une famille de la région du Mans, mais il naquit en Anjou, fut chapelain de Ruzebouc en 1511, et obtint, peu après 1523, la chapellenie de La Charpenterie. Il tira un heureux parti des archives de son chapitre pour la rédaction de cette chronique.
SHF, Molinier, 4701.
1763. BRINCARD (Marie-Thérèse Germain, baronne). Cunault. Ses chapiteaux du XIIe siècle. Préface de J. J. Marquet de Vasselot. Paris, Auguste Picard, 1937, in-4 carré, XII-135-[4] pp., avec 79 planches en héliotypie, broché sous couverture rempliée. (718). {197292} 150 €
Unique édition, posthume.
Marie-Thérèse Germain (1875-1935), dite Mirzel, était fille d'Henri Germain, le fondateur du Crédit lyonnais ; elle épousa en toute logique en 1897 le baron Georges Brincard (1871-1953), qui fut secrétaire du conseil d'administration, puis président du même établissement bancaire de 1922 à 1945. Mais, contre toute logique, elle aimait l'archéologie et avait consacré sept années à l'étude de l'église romane de Cunault, découverte au cours d'excursions en Anjou.
1764. DURAND (G.). **Notice historique sur la musique municipale du Mans.** Publiée à l'occasion de la célébration du centenaire de sa fondation. Le Mans, Hunault, 1899, in-8, 149-XLIV pp., ill. in et h.-t. dt en coul., broché. (S207). {132928} 60 €

NORMANDIE

1765. FORGEOT (Henri). Jean Balue, cardinal d'Angers (1421 ?-1491). Paris, Bouillon, 1895, gr. in-8, XXVIII-259 pp., biblio., toile verte, couv. cons. (rel. moderne). (S116). {168649} 100 €
1766. GUÉRY (Chanoine A.). L'Anjou à travers les âges. Préface de M. Marc Saché. Angers, H. Siraudeau & Cie, 1947, gr. in-4, 350 pp., index, nombreuses ill. in-t., demi-basane blonde, dos à nerfs, couv. conservée (rel. de l'époque). Reliure frottée, tache d'encre bleue en marge sur les premières pages. (525). {131081} 200 €
Description historique et topographique de la douce province angevine.
1767. JOUBERT (A.). Recherches historiques sur Daon et ses environs. Deuxième édition corrigée et augmentée d'après des documents inédits. Château-Gontier, Leclerc, 1879, in-8, 75 pp., broché. (S68). {132926} 50 €
1768. [LE MANS] - Sanhédrin des avocats du Mans. Satire rédigée lors de leur exclusion de l'Hôtel de Ville en 1765. Publiée et annotée par Louis Brière. Le Mans, Ed. Monnoyer, 1876, in-8, 26 pp., broché. (556). {197150} 50 €
Pièce en vers extraite des quatre volumes de manuscrits de René-Anselme Négrier de La Crochardière, ancien maire du Mans et conseiller au siège présidial. Son sujet est l'obligation faite par édit royal de 1764 de choisir les officiers de l'Hôtel de Ville parmi toutes les corporations de la ville, et pas seulement parmi celle des avocats du siège présidial, comme jusque lors.
1769. NEPVEU DE LA MANOUILLE (R.-P., chanoine de l'église du Mans). Mémoires. Publiés et annotés par l'abbé Gustave Esnault (1759-1807). Le Mans, Pellechat, 1877-1878, 2 vol. in-8, XV-378 pp. et 436 pp., broché. (S320). {148265} 200 €
Tulard, 1083 : « Chronique du Mans : couches, mariages, orages et décès. »
« Chronique détaillée des événements au Mans de 1759 à 1807. » (Fierro, 1091).
Sans le volume de tables.
1770. [SARTHE] - Société historique et archéologique du Maine. Excursion historique et archéologique à Fresnay-sur-Sarthe, le 4 juillet 1901 et érection d'une plaque à Ambroise de Loré, capitaine de Fresnay de 1418 à 1420. Au Mans, Au siège de la société, 1901, gr. in-8, 76 pp., frontispice, planche, bradel demi-percaline bleue, couverture conservée (reliure de l'époque). Ex-libris Vicomte de Noailles. (S456). {666264} 70 €

NORMANDIE

1771. BARDET (Jean-Pierre). Rouen aux XVIIe et XVIIIe siècles. Les mutations d'un espace social. Préface de Pierre Chaunu. Paris, Société d'Édition d'Enseignement Supérieur, 1983, 2 vol. in-8 carrés, 421 pp. et 197 pp., nbx tableaux in-t., index, broché sous jaquette illustrée. Les jaquettes sont abîmées. Envoi. (736). {184157} 70 €
1772. [BEAUREPAIRE (Charles de Robillard de)]. Cahiers des Etats de Normandie (...). Documents relatifs à ces assemblées recueillis et annotés par Ch. de Robillard de Beaurepaire. Rouen, Charles Métherie [puis :] A. Lestringant, 1876-1891, 4 parties en 8 volumes in-8. Toile grège, certaines couvertures conservées (reliure moderne). Bon exemplaire. (691). {196826} 800 €
Tout ce qui a paru de cette excellente publication, dont les différentes parties ont été publiées dans l'ordre inverse des règnes. Elle s'arrête avec la dernière convocation des Etats (décembre 1657) et donne quelques documents complémentaires.
I. Sous le règne de Charles IX. 1561-1573 (1891, [6]-375 pp.). - II. Sous le règne de Henri III. 1574-1581 et 1582-1587 (deux volumes, 1887 et 1888, [6]-439 et [6]-402 pp.). - III. Sous le règne de Henri IV. 1589-1601 et 1602-1609 (deux volumes, 1880 et 1882, [6]-361 et [6]-431 pp.). - IV. Sous les règnes de Louis XIII et de Louis XIV. 1610-1620, 1620-1631 et 1633-1666 (trois volumes, 1876, 1877 et 1878, [6]-XXXIII-357, [6]-433 et [6]-505 pp.).
1773. BEAUREPAIRE (Eugène de Robillard de). Les Puys de palinod de Rouen et de Caen. Ouvrage posthume (...) publié par Charles de Robillard de Beaurepaire, et précédé d'une lettre de Léopold Delisle. Avec trois phototypies, d'après un manuscrit de la Bibliothèque Nationale. Caen, Henri Delesques, 1907, in-8, XVII-405 pp., avec 3 planches sous serpentes, broché, non coupé. (1109). {197190} 120 €

NORMANDIE

Un des exemplaires sur Hollande, non justifié.

Premier des deux ouvrages posthumes de l'historien normand que fut Eugène-Hippolyte de Robillard de Beurepaire (1827-1899) ; il est peu commun.

Absent du second Supplément de Oursel.

1774. **BEZIERS (Michel). Mémoires pour servir à l'état historique et géographique du diocèse de Bayeux.** Publiés par G. Le Hardy. *Rouen, Lestringant, Paris, Picard et Fils, 1894-1896*, 3 vol. in-8, XXII-457 pp., 549 pp. et 568 pp., index à la fin de chaque volume, demi-veau caramel, dos à nerfs orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Epidermures sur les plats du tome I. Ex-libris *Lebastard*. Bon exemplaire. {172917} **400 €**
Tomes I et II : Archidiaconé de Bayeux. Tome III : Archidiaconés d'Hyesmes et de Caen.
1775. **BLANGY (A. de). Journal des fouilles de St-Vaast, siège de 1356.** *Caen, Valin, 1889*, 1 vol. de texte in-8 et album in-4, VIII-177 pp., album de 192 planches et 1 plan, broché pour le texte, percaline brune (*reliure de l'éditeur*) pour l'album. Couverture du texte tachée. Papier jauni. (S551). {197071} **600 €**
Rare ouvrage tiré à 100 exemplaires, bien complet de l'album de planches.
1776. **BOSSEBEUF (abbé L.). Le Mont-St-Michel, au péril de la mer. Son histoire et ses merveilles.** *Tours, Imprimerie Tourangelle, 1910*, in-4, XIX-530 pp., très nbse ill. in-t., broché, couverture illustrée. Qqs taches à la couv. (S551). {197059} **150 €**
1777. **BOUVET (Michel) et Pierre-Marie BOURDIN. Cahier des Annales de Normandie, 6. A travers la Normandie des XVIIe et XVIIIe siècles.** Introduction par **Pierre Chaunu**. *Caen, Logis des gouverneurs, 1968*, in-8, 522 pp., avec des cartes dans le texte, broché. (1099). {196751} **40 €**
1778. **BUNEL (J.) et A. TOUGARD. Géographie du département de la Seine-Inférieure.** *Rouen, Cagniard, 1875-1879*, 5 vol. in-8, gravures in-t., 20 planches dont 1 plan, 5 cartes, demi-basane rouge, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Rousseurs, papier jauni. Bon exemplaire. Ex-libris *Eug. de Beurepaire*. (S499). {196831} **500 €**
Ouvrage formé de 5 arrondissements : Rouen, Dieppe, Le Havre, Neufchatel et Yvetot.
1779. **[CAEN] - Cinquantenaire de l'A.G.E.C., juin 1884 - juin 1934. L'Étudiant de Caen, son passé, histoire de l'A. [Caen], Association générale des étudiants et étudiantes, 1934**, in-8, 214 pp., avec des illustrations dans le texte (dont deux vignettes contrecollées), broché. (1109). {197319} **50 €**
Un des exemplaires numérotés sur papier vélin.
Surnommée l'«A» tout court, l'Association générale des étudiants de Caen fut créée le 15 février 1884 à l'initiative d'Emile Haumont (qui signe d'ailleurs la préface de ce volume commémoratif).
1780. **CAHAIGNES (Jacques de). Eloges des citoyens de la ville de Caen.** Première centurie. Traduction d'un curieux [Auguste de Blangy]. *Caen, Le Blanc-Hardel, 1880*, in-8 carré, VI-421 pp., avec un portrait-frontispice, et de nombreux blasons en noir dans le texte, toile brique, dos lisse, étiquette de titre, couverture remontée et conservée (*reliure moderne*). (1099). {196754} **80 €**
Tirage limité à 225 exemplaires.
Première traduction française de la seule partie parue de l'ouvrage prosopographique du médecin caennais Jacques de Cahaignes (1548-1612) : *Elogiorum civium Cadomensium centuria prima* (Caen, Jacques Bassé, 1609).
Frère I, 168 (pour l'originale).
1781. **CAUMONT (Arcisse de). Statistiques routières de la Basse-Normandie.** *Paris, Derache, Didron, Rouen, Le Brument, Caen, Hardel, 1855*, in-8, IV-374 pp., avec des illustrations dans le texte, demi-veau havane, dos lisse orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (555). {196592} **250 €**
Unique édition.
Plutôt que *Statistiques routières*, l'ouvrage pourrait s'appeler *Itinéraires routiers* ; en effet, il s'agit d'un inventaire monumental le long des axes rayonnant à partir de la capitale de la Basse-Normandie : Caen - Cherbourg, Caen - Rouen, Luc - Caen, Caen - Alençon, Caen - Domfront, Caen - Fougères, Caen - Evreux, Caen - Bernay, Caen - Trouville, ainsi que le long de la Dive.
Frère I, 200.
1782. **CAUTRU (Camille). Le Theil.** Notes d'histoire. Communication à l'occasion de la fête du 28 juin 1959. *Condé-sur-Noireau, Imprimerie condéenne, s.d., (1959)*, in-8, 64 pp., broché sous couverture illustrée. (555). {196623} **20 €**
Il s'agit de la commune du Theil dans le canton de Vassy, et non du Theil-en-Auge (canton de Honfleur).
Pas d'exemplaire au CCF.

NORMANDIE

1783. **CHIGOUESNEL (Eugène-François-Auguste). Nouvelle histoire de Bayeux.** *Bayeux, Typographie de Saint-Ange Duval, 1866*, fort volume in-8, 640 pp., [2] ff. n. ch. (errata, table des vignettes), avec 4 **planches hors-texte**, dont un plan en frontispice, broché. Manque angulaire restauré à la couverture. (1101). {196716} **180 €**
 Edition originale : la couverture porte la date de 1867, qui a souvent été reprise dans les bibliographies. L'auteur (1803-1870) était ancien magistrat.
 Oursel I, 188.
1784. **COCHET (Jean-Benoît-Désiré).** A l'occasion du centenaire de sa mort, le 1er juin 1875. **Quelques œuvres oubliées de l'abbé Cochet** (savant archéologue normand). Avec une notice biographique de l'auteur par Claude Féron. *Luneray, Bertout, 1975*, in-8, 230 pp., portrait-frontispice, ill. in-t., planche dépliant, demi-basane fauve marbrée, dos à nerfs. Dos passé. (S497). {196837} **60 €**
1785. **DEGLATIGNY (L.). Inventaire archéologique de la Seine Inférieure.** Période gallo-romaine. *Evreux, Hérissey, 1931*, in-8, XXX-241 pp., broché, couv. rempliée (S548). {197061} **25 €**
1786. **DES MURS (Éillet). Histoire des comtes du Perche de la famille des Rotrou, de 943 à 1231.** C'est-à-dire jusqu'à la réunion de cette province à la couronne de France, d'après les chroniques, les manuscrits, les auteurs anciens et modernes, et surtout d'après les cartulaires, presque tous inédits, dont un grand nombre de chartes sont publiées pour la première fois. *Nogent-Le-Rotrou, Imprimerie de Gouverneur, 1856*, in-8, 667 pp., pl., demi-basane verte, dos lisse orné (*rel. de l'époque*). Mors sup. légèrement abîmé. (556). {149045} **350 €**
 Édition originale illustrée de deux lithographies à deux teintes, par Jacottet, représentant les deux principales époques du château de Nogent-Le-Rotrou, dont une en frontispice.
 Saffroy, III, 47255.
 Bon exemplaire, avec un envoi de l'auteur
1787. **DESPIERRES (Eléonore-Aglé-Marie, madame Gerasime). Histoire du point d'Alençon** depuis son origine jusqu'à nos jours. Ouvrage orné de huit planches hors-texte et de sept vignettes. *Paris, Renouard, Alençon, chez l'auteur ; Loyer-Fontaine, 1886*, in-8, VIII-276 pp., avec 8 **planches hors-texte**, demi-toile grège (*reliure moderne*). (1101). {196715} **120 €**
 Tirage limité à 500 exemplaires sur papier teinté. Deuxième édition (la première est de 1882).
 Eléonore Bonnaire (1843-1895), qui avait épousé Lucien-Vincent-Gérasime Despierres, fut une féconde historienne locale ; elle a laissé de nombreuses monographies sur Alençon et sa région.
1788. **DEVILLE (Achille). Histoire du château d'Arques.** *Rouen, Nicéas Périaux, 1839*, gr. in-8, X-412 pp., front., 12 pl. dt 4 dépl., demi-chagrin rouge à coins, dos à nerfs orné, tête dorée (*rel. de la fin du XIXe*). Bon exemplaire. {101188} **180 €**
1789. **DU BOIS (Louis-François). Recherches archéologiques, historiques, biographiques et littéraires sur la Normandie.** *Paris, Dumoulin, 1843*, in-8, XVI-384 pp., demi-basane bouteille, dos à faux-nerfs, couverture imprimée conservée (*rel. de la fin du XIXe*). Epidermures au dos. (1109). {196585} **120 €**
 Edition originale de ces mélanges normands destinés à former la suite de ses *Archives normandes* (1824-1826). A noter une contribution sur l'affaire des Possédés de Louviers.
 Erudit normand qui sauva quantité de textes et de manuscrits du vandalisme révolutionnaire, Louis-François Du Bois (1773-1855) a composé quantité d'ouvrages sur la province.
 Frère I, 2379.
 Relié à la suite : **CAUMONT (Arcisse de) ; BOUET (Georges-Adelmard) : Abécédaire héraldique, ou Notions générales sur le blason.** Extrait de l'*Annuaire normand*. - Année 1861. Caen, A. Hardel, 1861, 36 pp., avec des figures dans le texte. Saffroy I, 2363.
1790. **FARCY (Chanoine).** Une page de l'histoire religieuse de Rouen. **L'Institut des sœurs du Saint enfant Jésus dites de la Providence de Rouen** (des origines jusqu'à nos jours). *Rouen, Imprimerie commerciale du Journal de Rouen, 1938*, in-8, 276 pp., ill. in-t., 3 pl. et 3 autres pl. volantes dont 1 plan dépl. de Rouen, demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs orné de filets, de pointillés et de fleurons dorés, couv. cons. (*rel. moderne*). {153060} **100 €**
1791. **FAUCON (Jacques-François). Essai historique sur le prieuré de Saint-Vigor-le-Grand.** *Bayeux, A. Delarue, 1861*, in-8, 249 pp., 8 illustrations dont 1 carte en couleurs, broché. Qqs rousseurs. (S511). {196798} **80 €**
 Edition originale.
 Jacques-François Faucon (1819-1879) desservit d'abord comme vicaire, puis comme curé, la paroisse de Saint-Vigor, et il offre un magnifique exemple de longévité pastorale comme seul le XIXe siècle pouvait encore en offrir.

NORMANDIE

1792. **FORMEVILLE (Henri de). Histoire de l'ancien évêché-comté de Lisieux.** Cet ouvrage comprend : 1° L'introduction à l'histoire de l'évêché-comté de Lisieux ; 2° Les Mémoires de Noël Deshayes sur les évêques de Lisieux ; 3° Les Huguenots et la Saint-Barthélémy à Lisieux ; 4° Quatre appendices, comprenant la table du cartulaire de l'évêché, les rôles des fiefs des vicomtés d'Auge, de Pont-Autou et Pontaudemer, d'Orbec, etc. *Lisieux, Typographie E. Piel, 1873, 2 volumes in-4, [4]-11-[3]-DCLIII pp. et [4]-XXXI-415 pp., avec deux tirages photographiques d'époque contrecollés sur papier fort (portrait-frontispice de l'auteur, la cathédrale de Lisieux), et une carte dépliant en couleurs, toile grise, étiquettes de titre manuscrite (reliure moderne).* (1109). {197291} **300 €**
 Edition originale, peu courante, de l'une des dernières monographies de Henri de Formeville (1798-1879), natif de Lisieux, même s'il fit toute sa carrière de magistrat à Caen.
 Oursel I, 370.
1793. [GALOPIN (Arnould)] et [Alfred SCHALCK DE LA FAVERIE]. **Le Livre du millénaire de la Normandie**, publié sous la direction de MM. Arnould Galopin et Schalck de La Faverie (...). *Paris, G. Ficker, s.d., (1911), in-4, 238-[6] pp., avec des illustrations dans le texte et 60 planches hors-texte sur papier fort, sous serpentes, broché sous couverture illustrée.* (692). {196687} **60 €**
 L'année 1911 a été l'occasion pour Rouen d'organiser au nom de toute la province des fêtes du millénaire de la fondation du duché de Normandie, suite au traité de Saint-Clair-sur-Epte de 911. En tant que capitale du duché de Normandie, Rouen estima qu'elle devait jouer un rôle majeur dans les commémorations. La durée initiale d'une semaine de festivités fut prolongée à un mois, du 3 au 26 juin. Donnant lieu à des expositions, représentations théâtrales, cortèges, et à un grand Congrès organisé à l'hôtel des sociétés savantes, cette fête rassembla un très large public : la *Dépêche de Rouen* avait estimé à près de 400 000 personnes le nombre de spectateurs réunis uniquement pour le grand cortège historique, qui a parcouru entre autre les rues Rollon et Guillaume le Conquérant. D'autre part, des parainages furent mis en place avec des villes danoises et norvégiennes.
1794. **GOUT (Paul). Le Mont-Saint-Michel, histoire de l'abbaye et de la ville.** Etude archéologique et architecturale des monuments *Paris, Armand Colin, 1910, 2 vol. grand in-8, 770 pp. (pagination continue), 38 pl. dont 2 en frontispice, très nbse ill. in-t., bibliographie, index demi-basane aubergine, dos à nerfs orné de filets à froid (reliure de l'époque).* Dos insolés. (555). {184241} **250 €**
1795. **HÉBERT (Paul-Félix). La Révolution à Rouen et dans le pays de Caux.** *Évreux, Imprimerie de l'Eure, 1903, in-8, 68 pp., broché. Papier jauni.* {197336} **70 €**
 Extraits de la correspondance de M. le marquis de Bailleul et de M. Toustain, son secrétaire, avec quelques lettres de MM. Bard et Bellet, régisseurs des châteaux de Bailleul et de Croixmare.
1796. **HUNGER (Victor-René). Histoire de Verson.** *Caen, E. Brunet, 1908, fort volume grand in-8, [6]-376-348 pp., avec quelques illustrations dans le texte et 22 planches hors-texte (dont un plan et un tableau en dépliant), toile cerise, dos lisse, couverture et dos conservés (reliure moderne).* Bon exemplaire. (1109). {196964} **150 €**
 Tirage limité à 525 exemplaires. Monographie locale soignée et très exhaustive, accompagnée de 165 pièces justificatives (en pagination séparée). A noter, des tableaux du premier intérêt sur les ventes de biens nationaux sur la commune pendant la Révolution.
 Une des nombreuses monographies normandes de Victor-René Hunger (1856-1935), avocat de profession, mais passionné d'hippisme et d'histoire locale.
1797. **HUNGER (Victor-René). Le Siège et la prise de Caen par Charles VII en 1450.** *Paris, Imprimerie Champon et Paillhé, 1912, grand in-8, 70-CXII pp., avec deux planches hors-texte, dont un plan dépliant, broché sous couverture rempliée. Accroc à la couverture.* (831). {196939} **70 €**
 Envoi autographe de l'auteur.
1798. [INDUSTRIE TEXTILE] - **Le Textile en Normandie.** Etudes diverses. *Rouen, Société libre d'émulation de la Seine-Maritime, 1975, in-8, 265 pp., avec des illustrations dans le texte, et 5 tableaux généalogiques dépliant, broché.* (719). {197205} **40 €**
 Recueil de 21 communications sur l'industrie textile en Haute-Normandie.
1799. **JEANNE (Camille). Monographie de Saint-Georges-d'Aunay.** Miettes villageoises. Sorciers, revenants et légendes. - Us et coutumes, silhouettes bocaines. - Echos du passé : notes et souvenirs. Nombreux dessins originaux et hors-texte. *Caen, L. Jouan, 1924, in-8, XIV-532 pp., avec des illustrations dans le texte et 15 planches hors-texte, demi-toile grège, dos lisse, étiquette de titre, couverture et dos conservés (reliure moderne).* Bon exemplaire. (719). {196790} **80 €**
 Edition originale de cette monographie en deux parties (histoire ; folklore) de cette commune du Calvados.
1800. [LA FRESNAYE (Noël-Frédéric-Charles-Antoine de)]. **Nouvelle histoire de Normandie**, enrichie de notes prises au Museum de Londres, et nouveaux détails sur Guillaume le Conquérant, duc de Normandie et Roi

NORMANDIE

d'Angleterre, tirée des plus anciens historiens, tels que Dudon de Saint-Quentin, Guillaume de Jumièges, Ordéric Vital, différentes chroniques, poésies de Robert Wace, etc. ; terminée par *Les Amours d'Arlette*, extraits à Londres d'un poème du XIIe siècle, par Beneois de Sainte-More. *Paris, Leblanc, Londres, Bossange et Masson, Longman, Hurst, Rees, Orme et Brown, 1815*, in-8, XII-464 pp., avec un portrait-frontispice gravé au trait (Guillaume le Conquérant), et une planche lithographiée (Falaise), ajoutée, demi-basane blonde, dos lisse orné de filets, fleurons et guirlandes dorés, pièce de titre cerise, tranches citron mouchetées de rouge (*reliure de l'époque*). Léger accroc en coiffe supérieure, mais bon exemplaire. (556). {172828} 250 €

Edition originale peu commune (il y a une seconde édition à la date de 1816).

Il s'agit essentiellement d'une compilation de sources médiévales sur l'histoire ancienne de Normandie. L'auteur, le Falaisien de La Fresnaye (1756-1824), qu'il ne faut pas confondre avec l'ornithologue, avait mis à profit son séjour à Londres pour se documenter sur l'histoire ancienne du duché.

Frère II, 132.

Exemplaire de la bibliothèque Le Bastard, avec cachet humide.

1801. **LA RUE (Gervais de). Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands**, suivis de pièces de Malherbe, qu'on ne trouve dans aucune édition de ses *Ceuvres*. *Caen, Mancel, 1834*, 3 vol. in-8, [4]-LXXIX-312, [4]-396 et 396 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs orné (*rel. de la fin du XIXe*). Qqs rousseurs. Bon exemplaire. (555). {172797} 1.200 €

Edition originale de cet ouvrage important dont le titre dissimule un peu l'ampleur : en fait, c'est une véritable histoire littéraire de la Normandie au Moyen Âge qu'a donnée ici l'abbé de La Rue (1751-1835), chanoine de la cathédrale de Bayeux, qui avait consacré sa vie aux recherches sur sa province natale.

Frère II, 163.

1802. **LAHEUDRIE (E. de). Recherches sur le Bessin. Bayeux, capitale du Bessin, des origines à la fin la monarchie**. *Bayeux, Colas, 1945*, 2 vol. in-8 carré, XVI-448 pp. et 276 pp., biblio., broché, couverture rempliée. Qqs marques au crayon rouge. Joint une carte autographe de l'auteur, signée et adressée à madame Bourdin (?), annonçant la naissance de son fils Jacques. (S497). {196835} 150 €

Tiré à 500 exemplaires sur papier bouffant supérieur.

1803. **LANGLOIS (Eustache-Hyacinthe). Essai sur les énérvés de Jumièges**, et sur quelques décorations singulières des églises de cette abbaye ; suivi du miracle de sainte Bauthéuch. *Rouen, Edouard Frère, 1838*, in-8, XII-239-[5]-4 pp., avec 5 planches sous serpentes, dont un frontispice, demi-chagrin vert, dos à nerfs orné de filets et fleurons dorés, tête mouchetée (*rel. de la fin du XIXe*). Bon exemplaire. (554). {165291} 180 €

Tirage à 404 exemplaires (d'après Frère, mais tout laisse à penser que le tirage fut supérieur).

Edition originale de cette monographie célèbre, développant les données de la *Notice sur le tombeau des Enérvés de Jumièges* de 1825. L'histoire, cruelle et romanesque à souhait, est censée se dérouler sous le règne de Clovis II, et concerner la révolte de ses deux fils. Elle est parfaitement légendaire, comme le démontre très bien Eustache-Hyacinthe Langlois, mais elle a inspiré les écrivains, les historiens et les peintres du XIXe siècle (cf. la toile d'Evariste Luminais).

Frère II, 151.

1804. **LECANU (Auguste-François). Histoire des évêques de Coutances**, depuis la fondation de l'évêché jusqu'à nos jours. *Coutances, J.-V. Voisin, 1839*, in-8, XII-583 pp., demi-basane verte, dos à nerfs, couverture conservée (*reliure postérieure*). Dos passé, rousseurs parfois fortes. Annotations au faux-titre. (S497). {196833} 120 €

Edition originale peu commune : l'abbé Lecanu passa de la cure de Bolleville dans la Manche à la paroisse de Saint-Germain l'Auxerrois de Paris, où il devint prêtre habitué, pour une raison inconnue.

Frère II, 180.

1805. **LEROSEY (A.). Histoire de l'abbaye bénédictine de Saint-Sauveur-Le-Vicomte**. *Abbeville, Paillart, 1894*, in-8, 318 pp., ill. in-t. à pleine page, toile bordeaux, couverture conservée (*reliure postérieure*). Rousseurs. Papier brun. (S497). {196832} 80 €

1806. **LESGUILLIEZ (Alexandre). Notice historique, topographique et statistique sur la ville de Darnétal**, et sur les divers genres d'industrie exercés dans cette ville, depuis son origine jusqu'en 1835. *Rouen, Chez les Principaux Libraires, 1835*, in-8, VII-354 pp., planche volante, demi-basane brune marbrée, dos à nerfs orné de filets dorés, couverture conservée (*Périer*). Dos légèrement frotté, rousseurs. (S511). {196803} 100 €

1807. **LONGUEMARE (Pierre de). Monographie de la commune de Vendes**. *Paris, Arthur Rousseau, 1908*, in-8, VII-241 pp., avec 8 planches hors-texte (5 tableaux dépliantes et 3 cartes), broché. (1101). {196603} 80 €

Vendes est une petite commune du Calvados.

NORMANDIE

1808. **MANNE (Edmond-Denis de). Esquisses historiques sur quelques localités de la Normandie** (Orne, Calvados & Manche). *Lyon, Imprimerie Louis Perrin, 1869*, in-8, [6]-125 pp., veau brun marbré, dos à nerfs orné de filets, guirlandes et fleurs de lis dorés, pièce de titre, encadrement de large guirlande dorée sur les plats, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (556). {168313} **150 €**
Recueil d'articles sur Mortagne, Sées, Argentan, Tinchebray, Falaise, Vire, Bayeux, Coutances, Carentan, Avranches et le Mont-Saint-Michel, qui avaient paru précédemment dans plusieurs revues savantes. Jean-Louis Saint-Edmée de Manne dit Edmond-Denis de Manne (1801-1877) fut, comme son père, bibliothécaire à la Bibliothèque royale, puis impériale, où il demeura près de 50 ans. Ses goûts personnels le portaient surtout vers le théâtre et l'art dramatique, mais il fit des incursions dans nombre de domaines d'érudition.
1809. **MÉRIEL (Amédée). Histoire de Falaise**. Sergenteries de la vicomté. Armorial et noblesse. *Bellême, Georges Levayer, 1890*, in-12, 491 pp., demi-chagrin vert, dos à nerfs, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé. (S510). {196801} **100 €**
L'ouvrage fait suite à « *Histoire de Falaise, Vicomté, mairie, bailliage et élection* », du même auteur, et paru en 1889. Il précède « *Histoire de Falaise. Abbayes & maisons hospitalières de la vicomté* », etc. Sans avoir jamais été tomées, les différentes monographies de Mériel sur Falaise composent une histoire très détaillée de la localité. Ce titre est absent de Saffroy.
1810. **MOREL (J.). Biéville-sur-Orne**. Histoire d'une petite commune du Calvados. *Caen, Jouan, 1911*, petit in-8, 415 pp., 7 planches, demi-percaline verte, premier plat de couverture conservé (*reliure de l'époque*). (S497). {196828} **120 €**
1811. **NAUDE DES MOUTIS (Jean-Pierre). Vieux logis de l'Eure**. Présentation de Maurice Duramé (...). Dessins de **Pascal Quéré**. *Paris, Editions d'art des anciennes demeures françaises, 1977*, in-4, 31 pp., texte sur deux colonnes, [4] ff. n. ch. (liste des souscripteurs), avec **30 planches**, et une grande carte dépliant sur fond teinté, en feuilles sous chemise de toile brune à lacets, dos lisse muet, étiquette de titre contrecollée sur le plat supérieur (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (1109). {197173} **60 €**
Tirage à 1500 exemplaires numérotés à la presse (253/1500). L'ouvrage fait partie d'une série sur les demeures de l'ouest (Manche, Perche, Sarthe, Bretagne, etc.).
1812. **NAVEL (Commandant Henri). Monographie de Feuguerolles-sur-Orne (Calvados), des origines à la Révolution**. *Caen, Société d'Impression de Basse-Normandie, 1929*, in-8, 528 pp., 5 planches, broché. (S511). {196794} **120 €**
1813. [NICOLLE (Paul)]. Documents relatifs à la vie économique de la Révolution française. Comité du Calvados. **La Vente des biens nationaux à Vire** et dans les communes voisines [- dans les anciens cantons de Vire et de Pontfarcy]. Documents publiés par Paul Nicolle. *Vire, Imprimerie J. Beaufrils, 1923-1927*, 2 volumes in-8, XVI-LXXII-197-[62]-12-[4] et [4]-XXXVIII-121-[26]-7-[4] pp., avec une carte et un tableau en dépliant (à la fin du volume I), nombreux tableaux des biens et des soumissionnaires, broché. (709). {196604} **180 €**
Etude rare et bien documentée, comme on en souhaiterait de plus nombreuses pour préciser le mouvement de transfert foncier qui s'est accompli en France à l'occasion de la vente des biens nationaux, sans doute l'événement le plus important et le plus durable de la période révolutionnaire.
Paul Nicolle (1884-1951), quoique né dans le Calvados, s'était spécialisé dans l'histoire de l'Orne et dans celle de la Révolution.
1814. **NORMAND (Charles). Guides-souvenirs archéologiques, vélocipédiques et photographiques**. Dieppe. *Paris, L'Ami des Monuments et des Arts, s.d.*, in-12, 402 pp., nbse ill. in-t., 37 planches dont 2 en couleurs de costumes, carte dépliant en couleurs, broché, papier marbré, tête dorée. (S547). {197048} **60 €**
L'historien, archéologue et architecte Charles Normand (1858-1934), entreprend à partir de 1894 une série de « guides-souvenirs » régionaux et de monographies de monuments, destinés à former un inventaire des richesses artistiques et archéologiques. Présentés sous forme de petits formats portatifs, dotés d'une riche iconographie (gravures issues de collections particulières, photographies, restitutions, plans et dessins d'architecture), ces guides sont le résultat de ses recherches personnelles et offrent un contenu documentaire très riche, fondé tant sur des sources d'archives que sur des résultats de fouilles.
1815. [ORBEC] - **Le Compte de Jehan le Muet**, viconte et receveur d'Orbec, de la recette et despense ordinaire de laditte viconté pour le terme Saint Michiel lan mil 444. *S.l., s.d., (vers 1930)*, in-4, 204 ff. anopisthographes, dactylographiés, tables, en feuilles, cousues, sous couvertures de papier vert. (725). {196905} **80 €**
Il s'agit de la copie à usage privé du manuscrit *Compte de Jehan Le Muet*, conservé à la Bibliothèque Nationale (cote ms.fr. 8769). Cette pièce importante pour cette région du Calvados avait déjà fait l'objet d'une publication dans la seconde partie de l'ouvrage d'Henri de Frondeville (1884-1971) : *La Vicomté d'Orbec pendant l'occupation anglaise. 1417-1449 (Caen, L. Jouan et Bigot, 1936)*, formant le volume IV des *Etudes lexoviennes*. La mention « n° 2 » que l'on voit à l'angle inférieur de la première couverture incite d'ailleurs à se demander si notre document n'a pas été le prototype utilisé pour cette impression.

NORMANDIE

1816. **OUIIN-LACROIX (Charles). Histoire des anciennes corporations d'arts et métiers et des confréries religieuses de la capitale de la Normandie.** Rouen, Lecoq, 1850, gr. in-8, XII-763 pp., frontispice, 15 pl. dont frontispice (sur les 29 normalement présentes) demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs orné de filets dorés, (reliure de l'époque). {170024} **200 €**
Frère, 357.
1817. **PELVET (Norbert). Les Anciennes confréries & corporations de la ville de Vire, avec leurs armoiries.** Flers-de-l'Orne, Imprimerie Frecour, Vire, chez les libraires, 1909, in-8, 101 pp., avec quatre planches héraldiques « in fine », broché. (553). {196594} **80 €**
Rare. La couverture sert de page de titre.
Au CCF, exemplaires seulement à Caen. Saffroy II, 28 973.
1818. **PIEL (Léopold-Ferdinand-Désiré). Inventaire historique des actes transcrits aux insinuations ecclésiastiques de l'ancien diocèse de Lisieux, ou Documents officiels analysés pour servir à l'histoire du personnel de l'évêché, de la cathédrale, des collégiales, des abbayes et prieurés, des paroisses et chapelles, ainsi que de toutes les familles notables de ce diocèse (1692-1790).** Ouvrage précédé d'une introduction sur l'ancien droit ecclésiastique et suivi de tables très complètes des noms cités dans chaque volume, orné de cartes, plans et vues de monuments (...). Lisieux, E. Lerebour, 1891-1895, 5 forts volumes in-4, [6]-LXXXVIII-[2]-887, 791, 965, 907 et 969 pp., avec 15 planches hors-texte (un portrait-frontispice, 9 vues et 5 cartes ou plans dépliant), demi-chagrin vert, dos à nerfs, pièces de titre et de tomaison cerise, couvertures conservées (reliure moderne). Bon exemplaire. (671). {197198} **500 €**
Unique édition de cette monumentale compilation, assez unique en son genre, et évidemment capitale pour l'ancien diocèse de Lisieux.
On appelait insinuations la transcription des actes ecclésiastiques sur les registres des bureaux établis à cet effet dans chaque diocèse. Cet ouvrage est un inventaire sommaire des pièces officielles concernant les établissements religieux de ce diocèse : on y trouve donc des documents importants concernant les familles de cette région.
Saffroy, II, 30266.
1819. **STEPHEN-CHAUVET (Stéphen-Charles Chauvet, dit). La Normandie ancestrale. I. Histoire. - II. Iconographie.** Bayeux, R.-P. Colas, 1951, 2 volumes petits in-4, XIX-273 et 203 pp., [2] ff. n. ch., avec de nombreuses illustrations en noir dans le texte, brochés sous couvertures remplies. (553). {196982} **80 €**
Deuxième édition, posthume, augmentée d'une importante bibliographie des travaux de l'auteur (la première était parue en 1921, chez Boivin). Le docteur Stéphen-Chauvet (1885-1950), d'origine normande, est plus connu comme collectionneur et spécialiste des arts traditionnels africain et océanien.
1820. **VATIN (Fernand-Charles-Eugène). Les Moulins de la Joigne et quelques autres.** Préface de Adrien Le Grin. Dessins de Madame Jeanne Hary-Lorne (...). Saint-Lô, Lemasson, Lejeune, s.d., (1941), in-8, 140 pp., avec 8 planches hors-texte, broché. (553). {197325} **50 €**
Affluent de la Vire, la Joigne coule dans le département de la Manche. A l'époque de la rédaction de l'ouvrage, il ne restait plus que trois moulins en exploitation sur son cours.

ORLÉANAIS - BEAUCE - TOURAINE

ORLÉANAIS - BEAUCE - TOURAINE

1821. **CHALLINE (Charles). Recherches sur Chartres.** Transcrites et annotées par un arrière-neveu de l'auteur. *Chartres, Société archéologique d'Eure-et-Loir, 1918*, in-8 carré, XIV-506 pp., avec des illustrations dans le texte et 2 planches hors-texte, index, broché. (S232). {162442} **80 €**
 En dépit de la date tardive, il s'agit bien de la **première édition** de ce texte de l'érudite chartrain Charles Challine (1596-1678), premier avocat du Roi au siège présidial de sa ville, et dont le manuscrit était alors conservé en six copies posthumes (cinq à la Bibliothèque municipale de Chartres, un à la Bibliothèque Nationale). C'est bien l'œuvre principale de l'auteur : destinée à la publication, elle ne fut malheureusement pas achevée, et comprend de nombreuses redites.
1822. **CHAVIGNY (Jean). Le Château de Ménars, un des joyaux du Val de Loire.** Paris, *Librairie des Champs-Élysées, 1954*, in-4, 110 pp., avec 50 illustrations hors-texte et 2 tableaux généalogiques à double page, broché. (582). {197312} **30 €**
 Jean Chavigny (1901-1982), serrurier de métier devenu intellectuel et artiste autodidacte, a laissé de nombreuses traces de son activité érudite. Auteur de recueils de poésie, de pièces de théâtre, collectionneur, journaliste, artiste complet, il fut également musicien, metteur en scène et animateur des « Amis de la scène de Blois ».
1823. **CHENESSEAU (Georges). Les Fouilles de la cathédrale d'Orléans** (septembre -décembre 1937) (Extrait du *Bulletin monumental*, n° 1, 1938). *Orléans, R. Houzé, 1938*, in-8, 22 pp., avec des illustrations dans le texte, et 2 planches hors-texte, broché. (582). {196809} **20 €**
1824. **CHENESSEAU (Georges). Sainte-Croix d'Orléans.** Histoire d'une cathédrale gothique réédifiée par les Bourbons, 1599-1829. I. L'Œuvre artistique. Paris, *Edouard Champion, 1921*, in-4 carré, [8]-XVIII-389 pp., avec des vignettes dans le texte, broché. (691). {196810} **80 €**
 Tirage limité à **560 exemplaires**. Un des 60 de tête numérotés à la presse sur papier d'Arches (54/60).
 Volume I seul.
1825. **CHENESSEAU (Georges). Sainte-Croix d'Orléans.** Histoire d'une cathédrale gothique réédifiée par les Bourbons. 1599-1829. I. L'Œuvre artistique. - II. L'Œuvre administrative. - III. Album. Paris, *Edouard Champion, 1921*, 3 volumes in-4 carrés, [8]-XVIII-388-[3] pp., [8]-222-[3] pp. [texte] ; frontispice sous serpent et 218 reproductions et plans [album], broché. (582). {197296} **250 €**
 Tirage limité à **560 exemplaires** ; celui-ci non justifié. Bien complet de toutes ses parties.
1826. **COURCELLE (Pierre). Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Nouvelle série, III. Nouveaux documents inédits de Sully-sur-Loire (1364-1500).** Paris, *Imprimerie Nationale, C. Klincksieck, 1978*, in-4 carré, 85 pp., broché. (649). {197313} **40 €**
 Spécialiste reconnu de l'Antiquité tardive, pour laquelle il ouvrit de nouveaux champs de recherche, Pierre Courcelle (1912-1980), originaire du Loiret, montra à la fin de sa vie qu'il n'avait pas oublié sa formation initiale d'archiviste-paléographe en publiant avec commentaire des documents d'archives inédits des XIV^e et XV^e siècles venus de sa région natale.
1827. **[DELAUNAY (Georges)]. L'Abbé Bourgeois, directeur de l'école de Pont-Levoy.** Blois, *Imprimerie Lecesne, s.d., (1878)*, in-8, 14 pp., broché. (c). {196634} **15 €**
 Brève nécrologie de **Louis-Alexis Bourgeois** (1819-1878), appelé dès 1851 à la chaire de philosophie de l'École de Pontlevoy, et directeur du même établissement de 1869 à sa mort.
1828. **ESPINAY (G. d'). La Coutume de Touraine au XVe siècle.** Tours, *Deslis, 1888*, gr. in-8, XXII-348 pp., demi-chagrin grenat, dos à nerfs orné (*reliure de l'époque*). {158448} **150 €**
 Extrait des *Mémoires de la Société archéologique de Touraine*.
 Exemplaire du vicomte Oscar Poli, président du Conseil héraldique de France, avec son ex-libris armorié et un envoi de l'auteur.
1829. **GUERITTE (Armand-C.). Le Vieux Tours.** Architecture. - Archéologie. Préface de P. Suzanne. Paris, *Auguste Vincent, s.d., (1908)*, in-4, [4] ff. n. ch. de texte et 100 illustrations sur 88 planches, en feuilles sous chemise demi-percaline bleue à rubans, dos lisse (*reliure de l'éditeur*). Petit manque de carton sur le plat supérieur. (577). {197425} **120 €**
 Les monuments et hôtels de Tours dessinés par l'architecte Armand Guéritte (1879-1940) en 1897-1898. Ce dernier s'illustra surtout par la construction de deux bâtiments de la Cité universitaire de Paris (la fondation Biermans-Lapôte et la Maison des provinces de France).
 Exemplaire de Briffault, avec vignette ex-libris à son chiffre, contrecollée sur les premières gardes.

ORLÉANAIS - BEAUCE - TOURAINE

1830. JOLLOIS (Jean-Baptiste-Prosper). **Antiquités du grand cimetière d'Orléans**. Hommage de l'auteur à la ville d'Orléans. *À Paris, chez l'auteur, À Orléans, chez Mr. Pensée, 1831*, in-folio, 44 pp., frontispice, 16 pl. lithographiées par Ch. Pensée, bradel cartonnage vert (*reliure de l'époque*). Tête et queue de dos restaurés, coins et coupes abîmés, rousseurs. (527). {130136} 450 €
1831. LA SAUSSAYE (Louis Petit de). **Histoire du château de Blois**. *Blois, chez tous les libraires, Paris, Techener, 1840*, in-4, [4]-234 pp., un f. n. ch. d'errata, avec 8 **planches hors-texte**, dont un frontispice colorisé, un plan et 6 lithographies, demi-veau vert, dos lisse orné de filets et guirlandes dorés (*reliure de l'époque*). Dos uniformément insolé, frottis, abondantes rousseurs. (525). {183808} 350 €
Edition originale. Il ne faut pas confondre cette grande monographie avec les petits guides de format in-12 qui en ont été tirés et qui connurent neuf éditions successives jusqu'en 1870.
 Né à Blois, Louis Petit de La Saussaye (1801-1878) fut conservateur de la Bibliothèque de la ville après 1830 ; il quitta vite l'administration pour se consacrer entièrement à l'archéologie, à l'histoire du Blésois et de la Sologne, et aussi à la numismatique.
1832. LEHR (H.). **La Réforme et les églises réformées dans le département actuel d'Eure-et-Loir (1523-1911)**. *Chartres, Garnier, Paris, Fischbacher, 1912*, gr. in-8, VI-595 pp., ill. in et h.-t., carte dépliant, broché. (831). {142400} 120 €
1833. LESUEUR (Frédéric). **Le Château de Blois**. Notice historique et archéologique. *Paris, Longuet, 1914-1921*, in-12, 313 pp., planches, plan dépliant, bradel demi-percaline blanche, couv. cons. (*reliure de l'époque*). Ex-libris *Vicomte de Noailles*. (576). {666184} 50 €
1834. [NOUEL (Ernest)]. **Guide du touriste dans le Vendômois**, publié sous les auspices de la Société archéologique, scientifique & littéraire du Vendômois. Géographie, histoire, biographie, rchéologie, excursions. Gravures, carte & plans. *Vendôme, A. Foucher, 1883*, in-12, [6]-V-428 pp., avec un frontispice, des illustrations dans le texte, et deux **plans dépliant** hors-texte, demi-toile Bradel grise à coins, dos lisse orné de filets et fleuron dorés, couverture conservée (*reliure de l'époque*). Bon exemplaire. (579). {196700} 120 €
1835. ORLIAC (J. d'). **La vie merveilleuse d'un beau domaine français. Chanteloup**, du XIIIe au XXe siècle. *Paris, Fourcade, Tours, Arrault, 1929*, gr. in-8 carré, 273 pp., pl., broché. (1105). {141820} 40 €
1836. RABOUIN (Alfred). **Notice sur Bonneval (Eure-&-Loir) depuis son origine jusqu'en 1789**. Publié sous les auspices de la Société dunoise. *Châteaudun, Louis Pouillier, 1896*, petit in-8, [4]-II-254 pp., avec 3 planches hors-texte, dont un frontispice, index, broché. (582). {196593} 80 €
Peu commun.
 Ancien notaire à Seiches-sur-le-Loir, Alfred Rabouin (1861-1943) se lança ensuite dans la politique, devint maire, puis député du Maine-et-Loire.
1837. SOYER (Jacques). **Etude sur la communauté des habitants de Blois jusqu'au commencement du XVIe siècle**. *Paris, Picard, 1894*, in-8, 141 pp., bradel demi-vélin, couv. cons. (*reliure postérieure*). {147809} 100 €

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

POITOU - AUNIS - SAINTONGE

1838. **BABAUD-LACROZE (Léonide). Pages Confolentaises.** *Angoulême, Imprimerie ouvrière, s.d., (1919)*, in-8, VIII-491 pp., broché. Couverture défraîchie. (568). {197175} **80 €**
Edition originale rare.
 Léonide Babaud-Lacroze (1876-1949) était natif de Confolens, où il fut avocat ; sa carrière politique assez variée se termina par un mandat de député pour la Charente. Dans cet ouvrage préparé avant que la mobilisation de 1914 ne le rattrape, il donne une histoire générale de sa petite patrie.
 Un seul exemplaire au CCF (BnF).
1839. **BONCENNE (Pierre). De la Navigation du Clain**, et de sa jonction à la Charente et à la Sèvre-Niortaise. *Poitiers, Catineau, 1807*, in-8, VII-46 pp., un f. blanc, avec une grande carte dépl., demi-vélin vert à coins, dos lisse orné, double filet doré sur les plats, tranches mouchetées (*rel. du milieu du XIXe*). (215). {148311} **400 €**
 Rare et unique édition.
 L'avocat poitevin Pierre Boncenne (1774-1840) fut administrateur du département de la Vienne et conseiller de préfecture. C'est à ce titre qu'il composa plusieurs mémoires sur le Clain et sa canalisation.
 Relié à la suite, du même auteur : **Rapport sur la jonction de la Dordogne à la Loire**, et la canalisation du Clain, présenté au Conseil Général du département de la Vienne (...), dans la séance du 1er septembre 1839. *Poitiers, F.-A. Saurin, s.d. [1839]*, 24 pp.
 Le recueil est doté au début d'une table manuscrite, ce qui permet de constater qu'il contenait au départ deux opuscules supplémentaires qui en ont été retirés, occasionnant le déboitage arrière de la reliure : un texte de La Fontenelle sur Philippe de Commines en Poitou (1836) ; une plaquette de 1789.
 Exemplaire de **La Boutière-Lenclôtre**, avec vignette ex-libris contrecollée sur les premières gardes.
1840. **DEZ (Gaston). Le Conventionnel Thibaudeau.** L'exil, le Poitou. Discours prononcé à la séance publique annuelle de la Société des Antiquaires de l'ouest, le 13 janvier 1943. *S.l. [Poitiers], s.d., (1946)*, in-8, [37] ff. anopisthographes, nombreuses corrections, quelques ajouts, en feuilles, sous chemise de papier factice. (713). {196770} **40 €**
 Intéressant **exemplaire d'épreuves**, préparé pour une publication définitive : outre de très nombreuses corrections en marge, et quelques phrases ajoutées, tous les feuillets présentent en haut une petite déchirure, indice de leur traitement aux cassettes. Le texte ne fit pas l'objet d'un tirage à part, mais fut inclus dans le volume XIV du *Bulletin de la Société des antiquaires de l'ouest*. L'article est d'autant plus intéressant qu'il documente bien la période la plus obscure et jusque lors la plus négligée de la carrière de Thibaudeau, son exil à Prague, ses démêlés avec Fouché, son retour en France, etc.
1841. **DUBOURG-NOVES (Pierre). Iconographie de la cathédrale d'Angoulême de 1575 à 1880.** Préface de **Marcel Durliat**. Traduction anglaise de Michaël Gervers. *Poitiers, Société archéologique et historique de la Charente, 1973*, Deux volumes in-4, XIV-79-XIII-79 pp. (texte français et traduction anglaise à la suite) ; [2] ff. n. ch. et 90 illustrations en noir et en couleurs [*volume de planches*], brochés dans emboîtement cartonné. (525). {197407} **60 €**
 Belle et intéressante publication. - Né en 1931, Pierre Dubourg-Noves est un des spécialistes contemporains de l'art roman. Longtemps responsable du musée archéologique d'Angoulême, il fut également président de la Société archéologique et historique de la Charente de 1968 à 1971 et de 1976 à 1979.
1842. **LEDAIN (Bélisaire). La Gâtine historique et monumentale.** Ouvrage accompagné d'eaux-fortes et de lithographies représentant les monuments de ce pays dessinés d'après nature et gravés par **E. Sadoux**. *Paris, Imprimerie de Jules Claye, 1876*, in-4, [4]-409 pp., avec de nombreuses illustrations dans le texte et **28 planches hors-texte** (une carte à double page, un portrait et 26 vues dont une dépliant), demi-basane noire à coins, dos à faux-nerfs orné de guirlandes et fleurons dorés, simple filet doré sur les plats, tête dorée (*reliure de l'époque*). Nombreuses épidermures. (637). {197765} **400 €**
Edition originale de cette belle monographie sur la Gâtine poitevine (celle qui s'étend autour de Parthenay), laquelle connut une seconde édition complétée en 1897, dans un format plus réduit.
 Stanislas-Bélisaire Ledain (1832-1897) fit une carrière de conseiller de préfecture (départements des Deux-Sèvres et de la Vienne), mais préférait se consacrer à ses travaux archéologiques et historiques, auxquels il s'adonna exclusivement à partir de 1877.
1843. **LEVILLAIN (Léon). Note sur l'ancien reliquaire en plomb** trouvé dans la chapelle de Saint-Sixte à la cathédrale de Poitiers. Extrait du *Bulletin de la Société des antiquaires de l'ouest* du 2e trimestre 1906. *Poitiers, Imprimerie Blay et Roy, 1906*, in-8, 11 pp., avec une planche dépliant. Broché. Couvertures détachées. (retape paris). {196635} **20 €**
 Envoi autographe de l'auteur à l'archiviste **Joseph-Xavier-Henri Gaillard** (1859-1942), qui s'intéressa spécialement à l'histoire de Poitiers.

PROVENCE - CORSE

1844. **MAILLARD (Elisa)**. **Les Sculptures de la cathédrale Saint-Pierre de Poitiers**. Ouvrage illustré de 48 planches en phototypie et de 20 figures, publié sous les auspices de la Société des antiquaires de l'ouest. *Poitiers, 1921*, in-4, [6]-II-174 pp., avec **48 planches** sous serpentes légendées chiffrées I-XLIV (il y a des planches bis), bibliographie, broché. (568). {197169} **100 €**
Tirage limité à **300 exemplaires** numérotés à la presse. Celui-ci un des exemplaires de tête sur papier vergé (13/300).
Unique édition de cette monographie rare. L'auteur fut ultérieurement conservatrice du Musée de Cluny.
Envoi autographe de l'auteur à son père Georges Maillard.
1845. **MEUNIER (René-Adrien)**. **Les Traditions parlementaires à Poitiers** et la grande Ordonnance d'avril 1454 pour la réformation de la justice dans le Royaume de France. *S.l. [Paris], s.d., (1953)*, in-8, [9] ff. anopisthographes mal chiffrés 10, en feuilles, agrafé. {197622} **30 €**
Exemplaire d'épreuves, avec quelques corrections de l'auteur en marge.
Seulement deux exemplaires au CCF (ENC et Poitiers).
1846. **THOMAS (Antoine)**. **Documents relatifs au comté de la Marche**, extraits des archives du Parlement de Poitiers (1418-1436). *Paris, Honoré Champion, 1908*, in-8, 80 pp., broché, dos renforcé. (*Collection Bibliothèque de l'École des hautes études, 174*). (641). {197624} **50 €**

PROVENCE - CORSE

1847. **ANDREOLI (E.) et B.-S. LAMBERT**. Statistique monumentale de la Provence. **Monographie de l'église cathédrale Saint-Siffrein de Carpentras**, renfermant une description du cloître et de l'ancienne église, des détails historiques, des notes biographiques et de nombreux dessins gravés. *Paris, Bance, Marseille, Alexandre Gueidon, (1862)*, in-8, [6]-251 pp., avec **14 planches** hors-texte, demi-chagrin crème, dos à nerfs orné de filets dorés, pièce de titre verte, tranches mouchetées (*reliure de l'époque*). Rousseurs, mais bon exemplaire. (485). {184842} **200 €**
Edition originale de la première monographie sur cette cathédrale gothique, édifiée par ordre de Benoît XIII, et qui fut l'un des premiers monuments français classés (dès 1840). A l'époque de sa rédaction, si le cloître gothique avait déjà disparu (il avait été démoli en 1829), subsistait encore le clocher roman (abattu en 1875, pour être remplacé par un édifice néo-gothique.)
1848. **BROCARD (Yves)**. **La Parure de la montagne**. Fenestre. Son histoire, sa légende niçoise-provençale. Préface de **Gabriel Hanotaux**. *Nice, Imprimerie centrale, s.d., (1934)*, in-8, 246 pp., avec 20 illustrations hors-texte, broché. (482). {197321} **40 €**
Monographie sur le col séparant l'Italie de la France dans le Grand-Mercantour.
Seulement trois exemplaires au CCF (Institut, Lyon, Nice).
1849. **CAUVIN (C.) et A. BARTHÉLEMY**. **Les Volontaires et les Réquisitionnaires des Basses-Alpes**, de la levée à l'amalgame. 1791-1796. Avec une préface d'Arthur Chuquet. *Paris, R. Chapelot, 1910*, gr. in-8, XIX-563 pp., carte dépl., broché. (*rel. de l'époque*). Petits manques de papier aux coins de la couv. (1109). {182569} **150 €**
Remarquable étude qui sera couronnée par l'*Académie des Sciences Morales et Politiques*.
1850. **[CHANSON] - La Priso de Mahoun**, ou La Cagado de Benk. Cansoun provençalo : sur l'air, *Ah Pouns*. *Marseille, Imprimerie d'Antoine Favet, s.d., (1756)*, in-4, [2] ff. n. ch. texte provençal suivi de la *Chanson sur la prise de la citadelle de Mahon*, en feuille. {197724} **150 €**
Très rare pièce de vers en provençal qui atteste du prodigieux retentissement de la prise de Minorque par nos troupes en ce début de la Guerre de Sept ans.
Un seul exemplaire au CCF (La Rochelle, dans un recueil).
1851. Conseil général de la Corse. **RAPPORT du préfet de la Corse, session extraordinaire d'octobre 1905 ; Procès-verbal des délibérations**. *S.l., (1905)*, grand in-8, paginé 346-152 pp., 3 tabl. dépl. h.-t., bradel cartonnage marbré, pièce de titre (*reliure moderne*). (487). {127128} **100 €**

PROVENCE - CORSE

1852. **DORÉ (Robert)**. L'Art français. L'Art en Provence, dans le Comtat Venaissin et dans le Comté de Nice. Quatre cent soixante-dix-huit héliogravures, trente-une figures dans le texte. *Paris, G. Van Oest, 1930*, in-4, VIII-324 pp., dont 122 de texte, avec un frontispice, des figures en noir dans le texte, et 477 reproductions sur **192 planches**, index et glossaire, demi-percaline marine à bande, dos lisse orné de filets dorés, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (709). {196919} **150 €**
Avec une préface de Georges Wildenstein. Estimable par son iconographie variée et bien choisie, cette monographie cherche à donner un regard unifié sur 20 siècles de présence et d'activité humaines en Provence.
1853. **FLANDREYSY (Jeanne de) et Gaston BOUZANQUET**. Le Taureau Camargue. Son élevage. La course provençale. Texte par G. Bouzanquet. Iconographie et légendes par J. de Flandreysy. Préface par le commandant E. Espérandieu (...). Avec 286 illustrations, dont 21 hors-texte en noir et en couleurs. *Paris, Éditions du Cadran, 1925*, in-4, XVI-211 pp., nombreuses illustrations en noir dans le texte, avec 21 planches hors-texte, broché. (709). {196920} **300 €**
Tirage à 1000 exemplaires numérotés à la presse.
L'ouvrage a été réalisé par Gaston Bouzanquet (1866-1937), issu d'une vieille famille de viticulteurs protestants de Vauvert, membre de la Nacioun gardiano, à la demande son ami l'armateur marseillais **Jules Charles-Roux** (mort en 1918), qui voulait, par une publication un peu soignée, faire connaître cette tradition provençale du taureau. La plupart des photographies qui ornent l'ouvrage ont été prises par lui.
1854. **FRANCESCHINI (E.)**. Pages d'Histoire. Anecdotes, études et récits. *Paris, 1937*, 2 vol. in-8, 303 pp. et 359 pp., broché. (486). {197468} **150 €**
Recueil d'articles sur la Corse parus dans le *Bulletin des Sciences historiques et naturelles de la Corse*, la *Revue de la Corse*, la *Revue des Etudes Napoléoniennes*, ou encore le *Larousse mensuel*.
1855. **GARNIER**. Mémoire locale et militaire sur le département des Alpes-Maritimes. *Paris, Imprimerie du Service Géographique, 1888*, in-8, II-141 pp., 2 plans dépl., demi-basane verte, dos lisse orné de filets dorés (*reliure de l'époque*). Dos passé, trace d'étiquette de bibliothèque. Cachet (annulé). (1106). {182905} **150 €**
Mémoire géographique et topographique, rédigé sous l'Empire, dans une perspective militaire. Il décrit notamment et par le détail les rivières, torrents et routes du premier département des Alpes-Maritimes.
1856. **[GENSOLLEN (Joseph-Laurent)]**. Franc-aleu de Provence. *Aix, Joseph David, 1732*, in-4, 295 pp., basane fauve, dos à nerfs cloisonné et fleuroné, manque la pièce de titre, tranches rouges (*reliure de l'époque*). Une estafilade sur le plat supérieur, dos très frotté, coins abîmés. (1106). {185310} **400 €**
Unique édition de ce traité, qui reste l'une des seules monographies sur le sujet, le franc-alleu n'étant pas fort commun dans le sud de la France, même s'il reste présent pour de petites surfaces jusqu'à la fin de l'Ancien Régime. Cela semble aussi le seul ouvrage publié de ce Gensollen, avocat au Parlement d'Aix.
Absent de Dupin. Saffroy II 32596.
1857. **LATOUCHE (Robert)**. Histoire de Nice. I. Des origines à 1860. - II. De 1860 à 1914. - III. Époque contemporaine. *Nice, 1951-1965*, Trois volumes in-4, [4]-II-155, [4]-II-207 et [4]-II-176 pp., avec **85 planches** hors-texte, brochés sous couvertures remplies. (709). {196921} **120 €**
Tirage à 3000 exemplaires numérotés à la presse. Belle publication, abondamment illustrée.
L'attention du médiéviste Robert Latouche (1881-1973), disciple de Henri Pirenne et Ferdinand Lot, pour Nice et sa région avait été attirée à partir d'une étude sur Sospel.
1858. **LESAGE (G.)**. Marseille angevine. Recherche sur son évolution administrative, économique, urbaine, de la victoire de Charles d'Anjou à l'arrivée de Jeanne Ier (1264-1348). *Paris, E. de Boccard, 1950*, in-8, 196 pp., index, bibliographie, broché. (1109). {111296} **60 €**
1859. **MARCO DATINI (Francesco di)**. Comptes du sel (Libro di ragione e conto di salle) pour sa compagnie d'Avignon, 1376-1379. Publiés par **Christiane Villain-Gandossi**. *Paris, Bibliothèque Nationale, 1969*, in-8, XIX-373 pp., avec quelques figures et cartes dans le texte, percaline bordeaux (*reliure de l'éditeur*). Bon exemplaire. (*Collection Collection de documents inédits sur l'histoire de France*). (632). {197388} **30 €**
Introduction en français, texte en italien.
Francesco di Marco Datini (1335-1410) était un entrepreneur toscan qui établit plusieurs sociétés dans la cité pontificale et en Méditerranée au XIV^e siècle (cinq compagnies marchandes et bancaires à Avignon, Pise, Florence, Gênes et Barcelone. ; deux compagnies industrielles à Prato et une compagnie bancaire à Florence même).
1860. **MICHEL (Anfos)**. Bulletin de la Société d'études scientifiques et archéologiques de la ville de Draguignan, tome XIV. Istorî de la vilo d'Eiguieru. *Draguignan, Imprimerie de C. et A. Latil, s.d., (1883)*, in-8, [2] ff. n. ch., puis pp. 57-526, index, demi-toile Bradel tabac (*reliure moderne*). (709). {196608} **60 €**
Entièrement rédigée en provençal, cette histoire de la ville d'Eygüières (Bouches-du-Rhône) occupe presque la totalité de cette livraison de périodique. Son auteur, Anfos [= Alphonse] Michel ou Micheu (1837-1893), majoral du félibre en 1876, était né à Mormoiron (Vaucluse), et exerça les fonctions de juge de paix à Lorgues et à Marseille.

PROVENCE - CORSE

1861. [RÉMOND (Georges)]. **Le Château de Lourmarin.** *Lourmarin-de-Provence, 1931*, in-4, [8] ff. n. ch. de texte et 24 vues photographiques, demi-vélin, dos lisse, couverture conservée (*reliure moderne*). Bon exemplaire. (709). {196922} **180 €**
 Restauré de 1920 à 1925 par son dernier propriétaire privé, l'industriel Robert Laurent-Vibert (1884-1925), le château est ensuite devenu par legs la propriété de l'Académie des sciences, agriculture, belles-lettres et arts d'Aix.
 Envoi autographe de Georges Rémond au diplomate René Doynel de Saint-Quentin (1883-1961).
1862. [ROBERT (Louis-Marie-Joseph)]. **Précis historique de la mission de Marseille**, en janvier et février 1820 ; énonçant, jour par jour et d'après les notes les plus exactes et les plus authentiques, les exercices religieux qui ont eu lieu dans cette ville. **Seconde édition** revue, corrigée et augmentée 1° D'une lettre autographe de Mgr. l'archevêque d'Aix et d'Embrun, à l'auteur de ce précis ; 2° D'une notice biographique sur les missionnaires ; 3° De cinq portraits, et d'une vue du Calvaire. *Marseille, Masvert [Imprimerie de Guion], s.d., (1820)*, in-8, [6]-92 pp., avec 6 **planches hors-texte** (5 portraits, une planche dépliant), certaines détachées, broché sous couverture d'attente de papier rose. Petit manque de papier circulaire au titre et aux premiers feuillets, réparé avec pertes de texte compensées à la plume. (484). {197387} **150 €**
 Edition complétée de cette relation de mission intérieure, la première à avoir lieu à Marseille depuis 56 ans (la première ne comporte ni notices biographiques, ni portraits). Ce fut aussi l'une des premières où s'illustra entre autres la Société des missions de Provence (actuellement Oblats de Marie immaculée), fondée en 1816 par Eugène de Mazenod (1782-1861), dont l'oncle, Fortuné de Mazenod (1749-1840) allait bientôt être nommé premier évêque du siège restauré de la métropole phocéenne. La caractéristique principale de cette fondation était le souci d'une grande proximité avec la population, d'où l'innovation des visites à domicile, ainsi que la prédication en langue provençale.
 Médecin et historien, Louis-Marie-Joseph Robert (1771-1850) fut correspondant de l'Académie de médecine (élu en 1834) et président de l'Académie royale des sciences, belles lettres et arts de la même ville.
1863. [ROBERT (Louis-Marie-Joseph)]. **Précis historique de la mission de Marseille**, en janvier et février 1820 ; énonçant, jour par jour et d'après les notes les plus exactes et les plus authentiques, les exercices religieux qui ont eu lieu dans cette ville. Par L. J. M. R. *Marseille, Masvert [Imprimerie de Guion], s.d., (1820)*, in-8, [4]-83 pp., broché sous couverture d'attente de papier rose. Rousseurs. (483). {197386} **120 €**
Edition originale de cette relation de mission intérieure, la première à avoir lieu à Marseille depuis 56 ans. Ce fut aussi l'une des premières où s'illustra la Société des missions de Provence (actuellement Oblats de Marie immaculée), fondée en 1816 par Eugène de Mazenod (1782-1861), dont l'oncle, Fortuné de Mazenod (1749-1840) allait bientôt être nommé premier évêque du siège restauré de la métropole phocéenne. La caractéristique principale de cette fondation était le souci d'une grande proximité avec la population, d'où l'innovation des visites à domicile, ainsi que la prédication en langue provençale.
 Médecin et historien, Louis-Marie-Joseph Robert (1771-1850) fut correspondant de l'Académie de médecine (élu en 1834) et président de l'Académie royale des sciences, belles lettres et arts de la même ville.

