



FineArt&Books

Elena Gallego

THE 49TH CALIFORNIA
International Antiquarian
BOOK FAIR



February 2016

Friday 12th - 3 pm - 8 pm
Saturday 13th - 11 am - 7 pm
Sunday 14th - 11 am - 5 pm

cabookfair.com

Pasadena Convention Center
300 E. Green St Pasadena, CA 91101



FineArt&Books

Elena Gallego

Specialist in Spanish Books

Central & Latin America

Fine & Rare Books

Manuscripts

Maps

Prints & Painting

Auctions

Appraisals

Collection Development

Private Treaty Sales

www.bookartfine.com

info@bookartfine.com

BookArtFine USA

Office by Appointment:
2805 E Oakland Park Blvd #386
Fort Lauderdale, FL 33306
Carmen Alonso: 954-294-4912

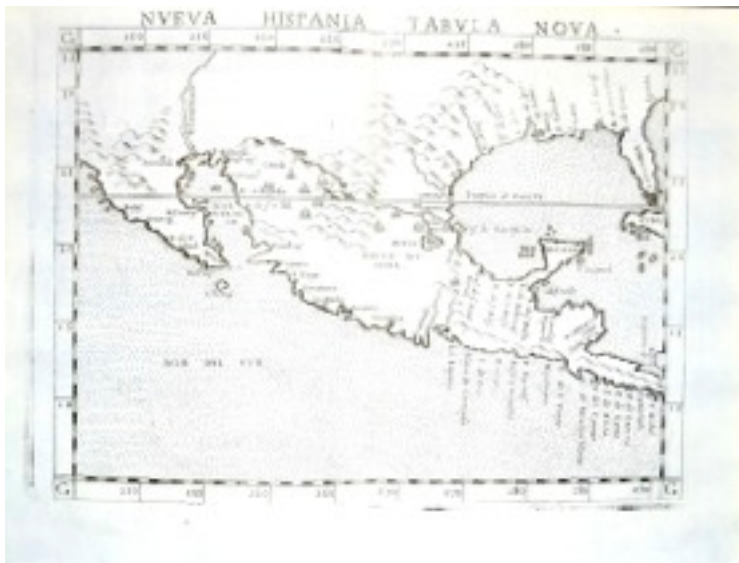


BookArtFine Spain

Marqués de Monasterio, nº 5
28004 Madrid
Inma Alonso: + 34 663 852 797
Elena Gallego: + 34 610 639 416

Perhaps the most influential maps during the 16th Century

1.- RUSCELLI, Girolamo.- Nueva Hispania Tabula Nova. Venecia. **1561.** Nice example of the first state of Ruscelli's regional map of the Southern half of the United States and Mexico, including Florida and Texas. Ruscelli's map is an enlarged version of Giacomo Gastaldi's map of 1548, except that the Yucatan is no longer shown as an Island. It is the second earliest obtainable map of the Southern half of the US. Not until Wyfliet's maps of 1597 would a better regional representation appear in a printed map. R. Spiritu Santu appears (Mississippi River). California is shown as a Peninsula. The R. Tontontean is either the Gila or the Colorado River. Florida and Cuba are named. The placenames reflect the explorations of Pineda, Cabeza de Vaca, and Moscoso. **USD 700**



2.- RUSCELLI, Girolamo.- Tierra Nueva.

Venice, Vincenzo Valgrisi, **1562**, Latin edition. 185 x 260mm. The Eastern Seaboard from Labrador to 'La Florida', with 'La Bremuda' for Bermuda. It shows the discoveries of Jacques Cartier's first voyage to Canada and Verrazzano's voyages around Cape Fear. Engraved by Sanuto for Ruscelli's 'La Geographi di Claudio Tolomeo'. This example is from the first state (of three), with the platemark running off the top of the sheet, and the crack in the printing plate near Bermuda not very advanced.

USD 900

*First edition in Latin
of this important account of Indian plants*

3.- ORTA, GARCIA da.- **Aromatvm, et simplicium aliquot medicamentorum apvd Indos nascentium historia:** Ante biennium quidem Lusitanica lingua per Dialogos conscripta, D. Garcia ab Horto, Proregis Indie Medico, auctore: Nunc verò primùm Latina facta, & in Epitomen contracta à Carolo Clvsio atrebate. Antwerp, **Christopher Plantin, 1567.** 8°, plena piel, lomo cuajado, nervios, paletas y florones dorados. Leves perforaciones de insectos. Cortes pintados. 250 p. + 5 h., *lost f.*, 26. Marca del impresor en portada, iniciales historiadas, junto a 16 grabados xilográficos mostrando plantas y frutos.

First edition in Latin of this important account of Indian plants; it is "the first account of Indian materia medica and the first textbook on tropical medicine written by a European. It includes a classic account of cholera."-Garrison-Morton 1815-(the first edition was published in Goa in 1563 and is a legendary rarity). Clusius (1526-1609), has substantially modified Orta's text and added much new material relating to the New World, derived from Oviedo and Thevet. The woodcuts depict plants, fruits, etc.

Sabin 57663, Garrison-Morton 1815 (primera edición, 1563), Palau 99515.

USD 2,600



An extremely rare work on horsemanship, most specifically, the bits and training the horse



4.- MANÇANAS, Eugenio.- Libro de Enfrenamientos de la Gineta,

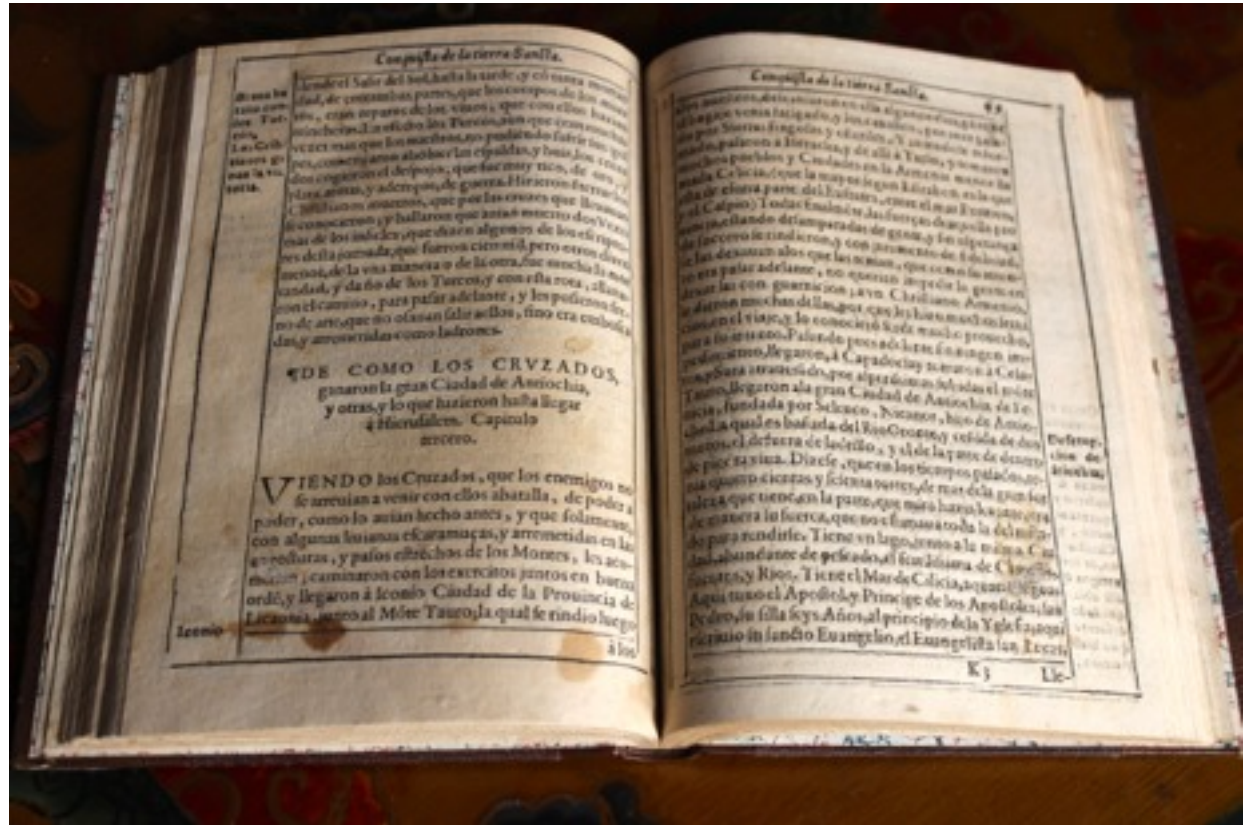
Con Licencia Impresso en **Toledo en casa de Iuan Rodriguez** mercader de libros. **1583**. A costa de Pedro Rodriguez mercader de libros. Al fin colofón. 4°, hol., s. XIX, nervios. 4 h. + 38 f. + 4 hs. Sign.: A-K⁴, L⁶. Portada con retrato xilográfico del autor. Las il., grabados xilográficos, intercalados en el texto, sobre anatomía equina y utillaje. Escudo heráldico xilográfico en verso de h. L₆. Segunda edición. Buen ejemplar, leve perdida sin afectar texto, esquina de portada.

An extremely rare work on horsemanship, most specifically, the bits and training the horse; the term enfrenar is used ambiguously for both braking and training the horse to obey. The Woodcuts is plentiful providing the reader with an impressive array of bits available for horse training.

Ref: Palau VIII, 150230; Pérez Pastor. Toledo, 36; Salvá. 2638 No sale recorded in on-line ABPC/AE

USD 5,800

*An early Spanish accounts
of the Eastern regions,
complemented
with the history
of the Christian Crusaders*



5.- CENTENO, Amaro.- Historia de Cosas del Oriente primera y segunda parte. Contiene una descripción general de los Reynos de Assia con las cosas mas notables dellos. La Historia de los Tartaros y su Origen y principio. Las cosas del Reyno de Egipto. LA HISTORIA Y SUCESOS DEL REYNO DE HIERUSALEM. Traducido y recopilado de diversos y graves Historiadores, por Amaro Centeno natural de la Puebla de Sanabria en la Montaña de Leon. **Impresso en Cordova en casa de Diego Galvan. Impresor de Libros. 1595.** 4º, 195x145 mm, hol., puntas, s. XIX. 8 hs. + 138 p. + 4 hs. *Ejemplar con la portada reforzada y las cuatro últimas hojas facsimiladas.*

Very rare, very interested in the description of the Crusades,

USD 3,800

Ptolemy's geography, 1597

AMÉRICA, TAIWAN, CALIFORNIA, AUSTRALIA

6.- PTOLEMAEUS, Claudius.-
**Geographiae Universae tum veteris
tum novae absolutissimum opus
duobus voluminibus** distinctum in
quorum priore habentur Cl. Ptolemæi
Pelvisiensis Geographicae enarrationis Libri
octo. P. I-II., [Universal Geography..].
Cologne: Petrus Keschedt, **1597**. Second
Latin Edition. PARS SECUNDA. Arnheim,
Apud Ioannem Ianfzonium. Anno **1617**. 4to,
vellum, 2 vols. With two elaborately
engraved title-pages with oval cartouches
within engraved allegorical borders, signed
anagram CVP, Crispin Van Passe.

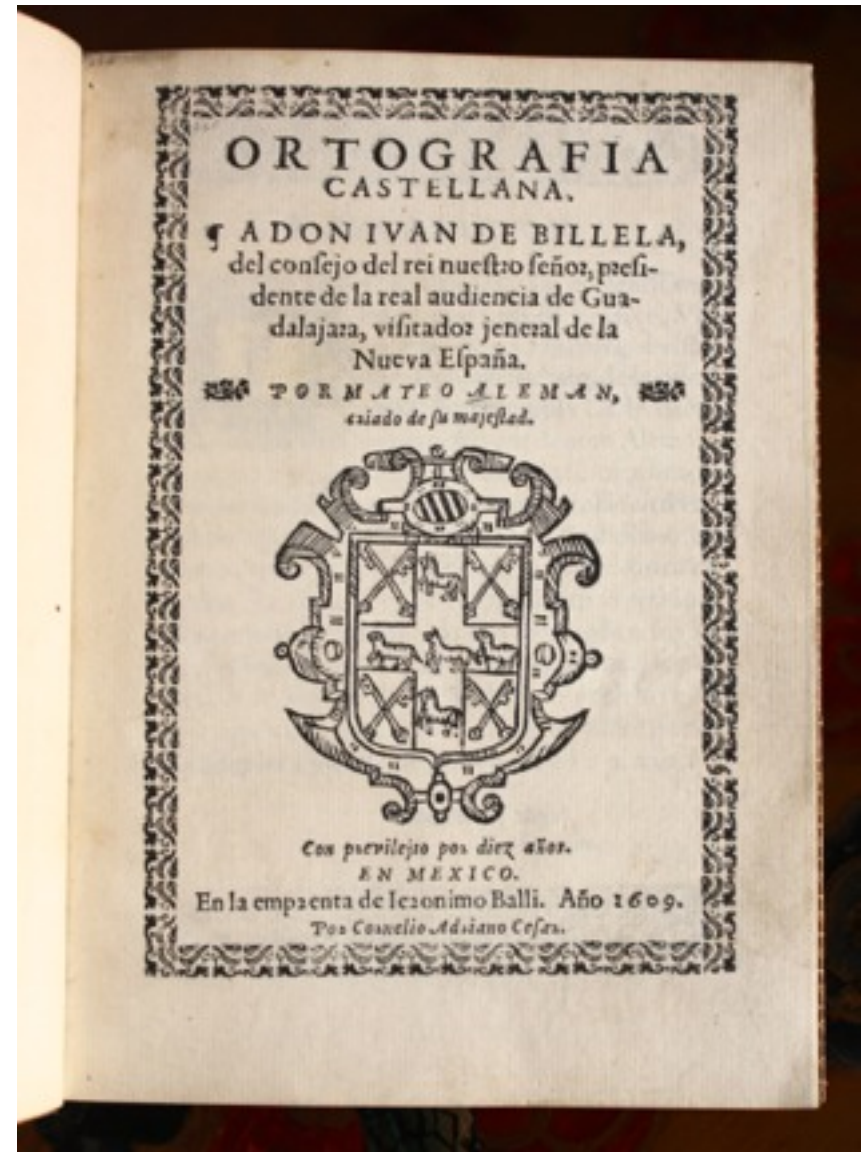
64 full-page engraved maps printed on rectos or versos of letterpress, diagrams and woodcuts in text. Ptolemæi Typus, Universi Orbis Descriptio, Universi Orbis Descriptio ad Vsum Navigantium., Tartaria Formosa (Taiwan), Nueva Guinea and Terrae Incognita Pars Australis y Beach Pars Continentis Australis, Japon y California.



*"Second edition of Ptolemy's Geographia edited by Giovanni Magnini which was first published in Venice 1596.
The maps are exact copies of Girolamo Porro's maps used for the first edition and later Venetian editions".*



*Early and rare Mexican Print orthography
of author Guzman Alfarache*



7.- ALEMAN (Mateo).- Ortografía castellana.

A Don Juan de Billela, del consejo del rei, presidente de la real audiencia de Guadalajara, visitador general de la Nueva España.

Mexico, Jeronimo Balli, 1609.

4° (191 x 140 mm) calf, gilt, g.e. by Bedford.

8 hs inc., portada orlada con escudo de armas xilográfico de Juan de Billela, y retrato del autor también grabado en madera, 83 ff. y una h. blanca. Sign.: []⁴, A-X⁴, Y⁴.

First Edition of this work by the famous author of "Guzman de Alfarache."

Is a pleasant and important treatise, which, as the novelist intimates he began to write in Castile and finished in Mexico.

"An early specimen of Mexican printing" – Sabin. Perfecto ejemplar.

Procedencia: Mvsaeo Hvthii (exlibris) y P.R. Lyell (exlibris). Leclerc 1060; Sabin 715; Medina Mexico 244; Palau 6802, no lo cita Salvá.

USD 26,000

Fine Copy of an extremely scarce and interesting



*First edition, of great rarity, the first book
on optometry published in Castilian,
the second that was written
in Europe about telescopes*

8.- DAZA DE VALDES (Benito).- **Uso de los antoios
para todo genero de vistas...** Sevilla, Diego Perez,
1623.

4to (204 x 147 mm.) vellum 12 h.+ 99 h.; with a woodcut vignette illustrating a pair of spectacles on title-page, 1 woodcut portrait of the author, 1 full page woodcut illustration, and several woodcuts and diagrams in the text.

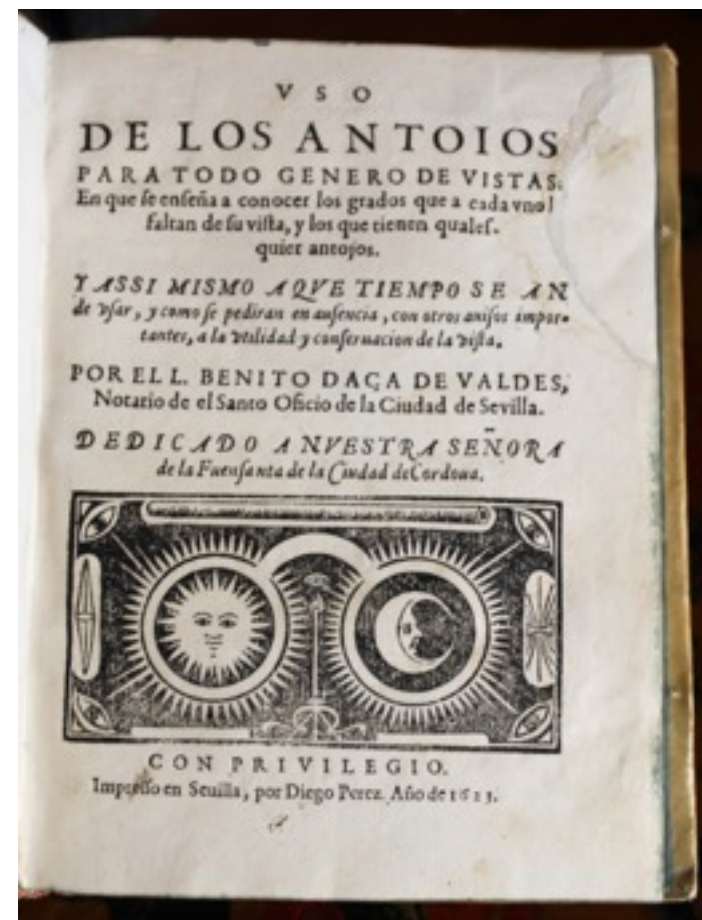
USD 24,000

Extremely rare first edition of the earliest book on eye glasses and a foundation book in the history of optometry. According to Carmen Tato Guerra in the *The Journal of the American Optometric Association* (February, 1961): “Nearly nothing was known prior to the year 1623 about optical correction and refraction in a systematic, scientific, and popularly explained manner. In the history of optics and optometry we can only find quotations that are frequently accidental and even intuitive but there in nothing organized with what we could call scientific rigor”.

But in 1623, a Jacobin Friar published his *Use of Spectacles*. This work, states Guerra “was, beyond any doubt, the first treatise on this matter and, due to this fact, its author may be considered the first optometrist and optician from a professional point of view”.

Uso de los Antoios is composed of three books. The first deals with the anatomy of the eye, improvements of vision as a result of “properly fitting glasses”, far-sightedness (common to old age), and short-sightedness (in infants). The second is the richest from an ophthalmological point of view, dealing with the assorted corrective lenses then available - concave, convex and plane and their optical effects. It also includes an entire chapter on the size of prescribed lenses and the means by which one may recognize the strength of both concave and convex glasses. This chapter is illustrated with several explanatory diagrams, including a quite extraordinary sight chart. The third book comprises four dialogues on the subject, consisting largely of a repetition of the rules and opinions developed in the first two books, animated by anecdote.

Palau 69075; Norman 614; Francisco Javier Frutos “De la cámara oscura a la cinematografía” pp.3; Osler 6551.



*Missions to Orient
San Francisco
Xavier*

9.- VIDA DE S. FRANCISCO XAVIER de la Compañía de Iesus primero Apostol del Iapon, y segundo de la India, y de otras Provincias del Oriente.



Escrita en Latin por el P. Horatio Turselino, y traducida en Romance por el P. Pedro de Guzman de la misma Compañia. Van añadidas en esta impresion muchas cosas, cuya tabla se pone despues del prologo. Al Señor de Xavier Vizconde de Zolina., &c. 84. **En PAMPLONA, por Carlos de Labàyen. 1620.** 4°, 195 x 140 mm, perg., p. s. XX, tejuelo. Portada reforzada, con levísima perdida esquina inferior derecha, sin afectar a texto. 20 hs. + 312 f. + 4 hs. Very rare.

USD 3,300

Rare description of the Franciscan Missions detailed and comprehensive description of the East and West Indies: Filipinas, Camboya, Goa, Brasil, México, Peru, California, etc.



10.- LLAGAS, Fray Juan de las.- Triumphos de la Sancta Evangelica pobreza en la Religion Seraphica de nuestro padre San Francisco. En Lisboa, Por Pedro Craesbeeck. Impresor del Rey. **1625.** 4°, 190 x 130 mm., perg. 4 hs. + 132 f. + Un grabado a toda plana (de 4, missing three engravings).

Ref: Palau (2^a ed.) 8, 3; Wadding (1978) 2, 117; Simón Díaz. Bibliogr. lit. hisp. 12, 4322; Arouca C 407

USD 2,000

The most emblematic monuments of Ancient Rome

II.- LAURUS, Jacobus.- Antiquae Urbis Splendor, Hoc Est Praecipua Eiusdem Templi Amphitheatra Theatra Circi Naumachiae Arcus Triumphales Mausolea. **Romae,** Anno MDCXII. Roma. Apresso Vitale Mascardi. **1637.** Folio mayor, Portada + 1 hoja con texto + **166 engravings** + 1 h. de tabla. Pergamino a la romana, hilos dorados en planos, muy buen ejemplar, con excepcionales grabados mostrando los monumentos más emblemáticos de ROMA ANTIGUA.

USD 2,500



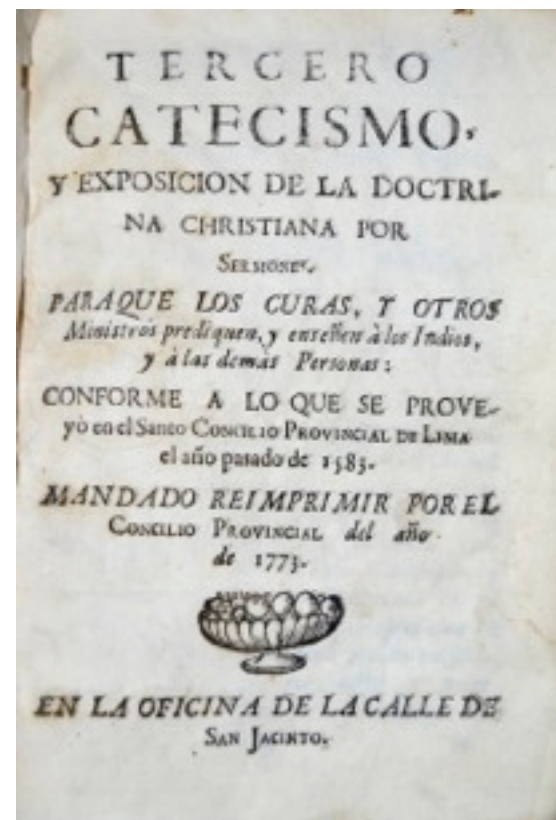
Text in Spanish and Quechua

12.- TERCERO CATECISMO, y exposicion de la Doctrina Christiana por Sermones. Para que los Curas, y otros Ministros prediquen, y ENSEÑEN A LOS INDIOS, y à las demas personas: Conforme a los que se proveyó en el Santo Concilio Provincial de Lima el año pasado de 1583. Mandado reimprimir por el Concilio Provincial del año de 1773.

[Lima] En la Oficina de la Calle de San Jacinto. [1774]. 4º, perg., 11 h. + 515 [i.e. 485] p. First edition published in 1585, cf. Palau, No. 1999.

Variously attributed to José de Acosta and others. Text in Spanish and Quechua.

USD 2,000



The Spanish New Testament

in the version of Casiodoro de Reina, revised by Cypriano de Valera

13.- El Nuevo Testamento que es, los Escriptos Evangelicos y Apostolicos. Revisto y Conferido con el texto Griego por Cypriano Valera.



En Amsterdam. En Casa de Henrico Lorençi, **1625.**

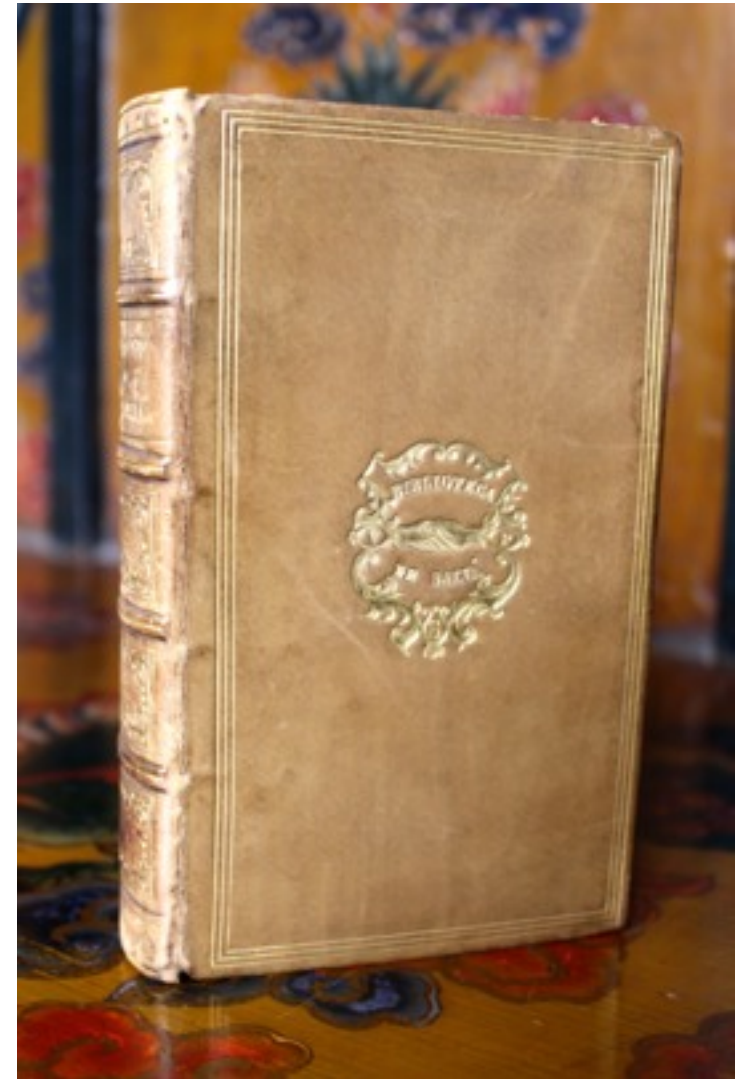
8°, pleno tafilete, super libris BIBLIOTECA SALVA, Exlibris en guarda de la Biblioteca de Heredia.

[2], 765 p., [2] en bl. Sign.: []¹, A-Z⁸, 2A-2Z⁸, 3A-3B⁸.

The Spanish New Testament in the version of Casiodoro de Reina, revised by Cypriano de Valera, in a later edition.

The engraved title shows the figure of Moses and Aaron and the four Evangelists. It is signed 'Blon fecit'. -Darlow-Moule 8477.

USD 7,500



*Very rare collection of proofs of
Costumes and Types of Asia and Europe*



I4.- VECELLIO CESARE

(Habiti antichi overo raccolta di figure delineate dal Gran Titiano, e da Cesare Vecellio suo fratello, diligentemente intagliate, conforme alle nationi del mondo).

In Venetia, appresso Gio. Giacomo Hertz, 1664)

Un volumen facticio en Folio perg. s. XVIII, tejuelo. Conservando pegados en papel con filigrana del PAULAR y escudo, diversas ediciones de grabados de trajes, s. XVIII.

USD 6,600

Junto a 59 PRUEBAS DE IMPRENTA de la rarísima y buscada obra, segunda edición que se realiza sobre el traje y diversas vestimentas publicado por primera vez en Venecia, 1590. Las xilografías parecen las pruebas de imprenta antes de realizar la estampación de la edición, los tacos se encuentran con un exceso de tintado, saturadas y con trazos de tinta en algunos casos retocados ante la falta de madera. Normalmente estas pruebas se tiraban al no ser aptas para la edición.



*Important historical testimony to the work of
stamping workshop S. XVII*

Leeuwenhoek's most important contributions were made in the fields of microbiology, sexual reproduction, hematology and plant anatomy

15.- ANTONI VAN LEEUWENHOEK

**Continuatio epistolarum, datarum ad ...
Regiam Societatem Londinensem.**

Lugduni Batavorum: Cornelium Boutestein,
1689.

4°, 195x150 mm., vellum.

124 P. 10 engraved plates, 2 folding, engraved
illustrations. Woodcut initials and tail piece.
FIRST LATIN EDITION. Contains letters
53-60. FINE COPY.

*SEPARATELY-PUBLISHED LETTER IN
LATIN. In the course of his fifty-year career as a
microscopist, the range of van Leeuwenhoek's
investigations was remarkable; these were
communicated in two series of letters written in Dutch
which he wrote to fellow scientists, principally the*

fellows of the Royal Society. The first 27 letters were never published separately in his lifetime, and the systematic publication began with no. 28; these texts were soon followed by Latin translations, through which his discoveries could be made known to a far wider circle than his compatriots, and in which language they had their greatest impact. He was the first to recognise the true nature of microorganisms, and gave the first descriptions of bacteria ... protozoa and rotifers. Although not the first to observe spermatazoa ... he was the first to suppose them a normal component of animal seminal fluid, and to link them with fertilization ... He also independently discovered blood corpuscles ... and identified them correctly; he also investigated blood circulation, capillaries, and the walls of blood-vessels' (Norman 1301).



USD 2,200



A complete copy of the rare first illustrated edition of Dioscorides' herbal, the greatest botanico-pharmalogical work of antiquity in spanish

16.- PEDACIO DIOSCORIDES ANAZARBEO, **Acerca de la MATERIA MEDICINAL y de los VENENOS MORTIFEROS.** Traduzido de Lengua Griega en la vulgar Castellana, è ilustrado con claras, y sustancias A notaciones, y con las figuras de innumerables plantas exquisitas, y raras, por el Doctor Andres de Laguna... Va añadida una Tabla para hallar remedio de todo genero de enfermedades, y otras cosas curiosas, nunca antes impressa.

En Valencia, por el Heredero de Benito Mace, **Año de 1695.** Folio, 285 x 200 mm., perg., s. XIX.

Consolidación del papel en algunos folios preliminares, sin pérdida de texto, resto excelente ejemplar. 12 hs. + 617 p. + 15 h. Obra profusamente ilustrada con grabados en texto de plantas y animales.

A complete copy of the rare first illustrated edition of Dioscorides' herbal, the greatest botanico-pharmalogical work of antiquity in spanish. The woodcuts show plants, animals, minerals, apothecaries apparatus, etc.. Dioscorides' book served as a basis and inspiration for Western botanists, whose commentaries and observations often amplified, qualified, or sometimes opposed Dioscorides' teachings. 'Until well into the seventeenth century all botanical studies were based on this book, and the greater part of any new botanical matter published in the sixteenth and seventeenth centuries was in the form of a commentary on Dioscorides'

USD 6,500



17.- ANGUIANO, Fr. Matheo de.-

Vida, y Virtudes de el Capuchino Español. El V. Siervo de Dios **FR. FRANCISCO DE PAMPLONA**, Religioso Lego de la Seraphica Religion de los Menores Capuchinos de N. Padre San Francisco, y Primer Missionario Apostolico de las Provincias de España, **para el Reyno del Congo en Africa, y para los INDIOS INFIELES EN LA AMERICA.** Llamado en el siglo Don Tiburcio de Redin... de la Casa de Redin, en el Reyno de Navarra, Baron de Viquezal, y Capitan de los màs celebres, y famosos de su Siglo. En Madrid, en la Imprenta Real: Por Joseph Rodriguez à costa de Francisco Laso. **Año de 1704.**

4º, perg., lomo rotulado, portada con texto orlado. 16 hs. + 356 p., por error 350 + 12 hs. + una hoja con grabado calcográfico: "L. F. Leonardo sc.", retrato de Fr. Francisco de Pamplona

*The biography of Tiburcio de Redin (1597-1651), a soldier of considerable fame, who took part in many sea-battles in Spanish-American waters. Subsequently he became a Franciscan friar, adopting the name **Francisco de Pamplona**. He participated in the missions to the Congo, Panama, and more particularly, in the mission to Maracaibo in Venezuela. The work was first published in Madrid in 1685.*

USD 3,500

He participated in the missions to the Congo, Panama, and more particularly, in the mission to Maracaibo in Venezuela



18.- NIETO, David.-

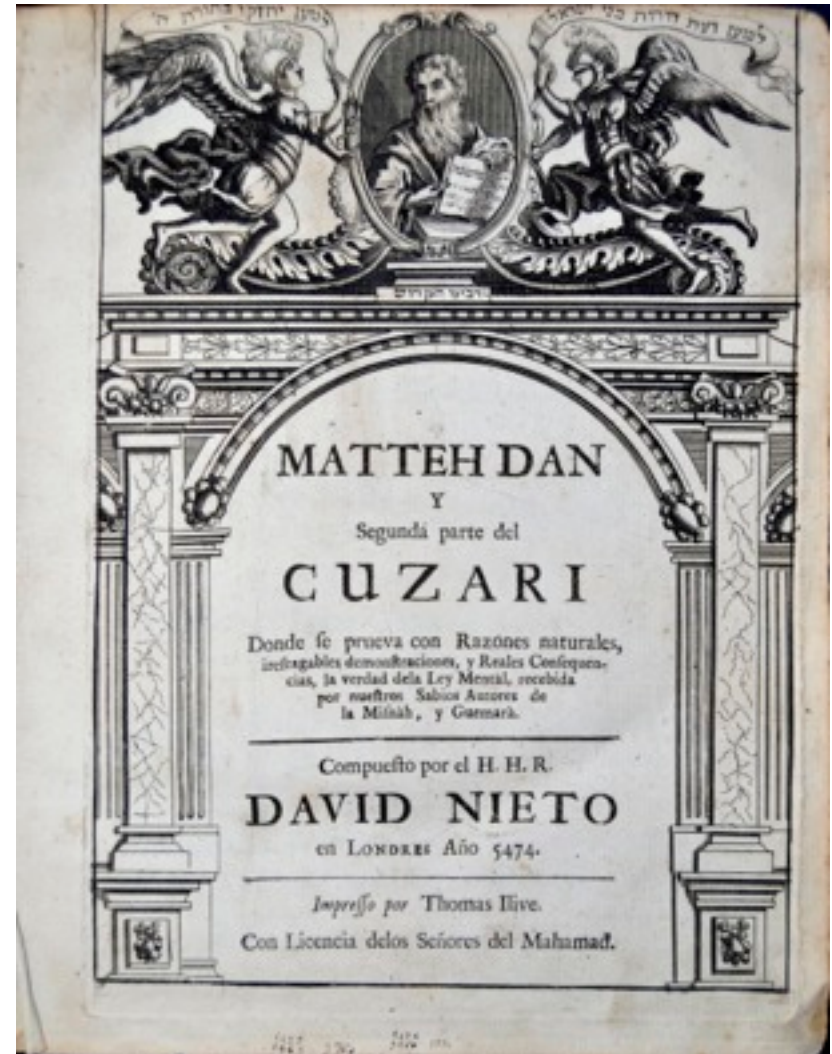
Mateh Dan ve-kuzari helek sheni: yokhiah...amitut Torah shebe-'al peh / Matteh Dan y segunda parte del Cuzari. Donde se prueba con razones naturales, irefragables demostraciones, y Reales Consequencias, la verdad dela Ley Mental, recebida por nuestros Sabios autores de la Misnàh, y Guemarà. Compuesto por el H.H.R. **David Nieto en Londres, 5474 (1714).** **Impresso por Thomas Ilive.** Con licencia delos Señores del Mahamad. 4°, 230 x 175 mm, perg, restaurado. 6 hs. + 272 p. Existen emisiones de edición con 5 hs, de preliminares y doble portada.

According to Cecil Roth "A work with which Nieto's name will always be associated". In the preface, Habam Nieto states that he has called it the Rod of Dan because it is a powerful and just rod to smite the foreheads of the Karaites. He regarded it as a supplement to the Cuzary of Judah Halevi (published in Spanish in 1663), the purpose of which was to demonstrate the veracity of the Written Law, while the object of his own work was to prove the validity of the Oral Law. He composed it as a weapon against ex-Marranos to whom rabbinic Judaism was both novel and unacceptable. It has been frequently repinted as a defense of orthodox Judaism (last edition: Jerusalem, 1958). Like Cuzary, Matteh Dan takes the form of a dialogue between the pagan King of the Khazars and a Jew. See EJ, s.v. "Nieto, David".

Ref: Kayserling, p. 77, Roth, Marrano Typography, p. 8; Den Boer, Catalogue [...] Ets Haim/Livraria Montezinos, n. 431.

USD 1,800

*The Magnum Opus of David Nieto,
Habam and Av Bet Din
of the Spanish and Portuguese congregation
Sha'arei Shamayim, Bevis Marks of London*



*Passage par terre a la Californie decouvert
par le Rev. pere Eusebe-Francois Kino,
Includes part of California,
the Gulf, and New Mexico,
with location of the Indian tribes*

19. - Eusebio Francisco KINO (1645-1711), cartographer; and Francisco Maria PICCOLO (1654-1729)

Lettres edifiantes et curieuses, ecrites des missions etrangeres par quelques Missionaires de la Compagnie de Jesus. [including Piccolo's report on California]

Paris, Le Clerc, 1724 [xv], 288, [4] p. 12°. Full calf. Cowan p.139: "Memoir touchant l'estat des missions, nouvellement etablies dans la California, par les peres de la Compagnie de Jesus; presente au Conseil royal de Guadalaxara au Mexique le 10, de fevier de l'annee 1702, par le pere Francois Marie Picolo, de la mesme compagnie & un des premiers fondateurs de cette mission. Traduit de l'espagnol" pp. 248 287. The folding map shows, "Passage par terre a la Californie decouvert par le Rev. pere Eusebe-Francois Kino, jesuit depuis 1698 jusqu'a 1701." Includes part of California, the Gulf, and New Mexico, with location of the Indian tribes..." A letter which appears in the preface, written by P.

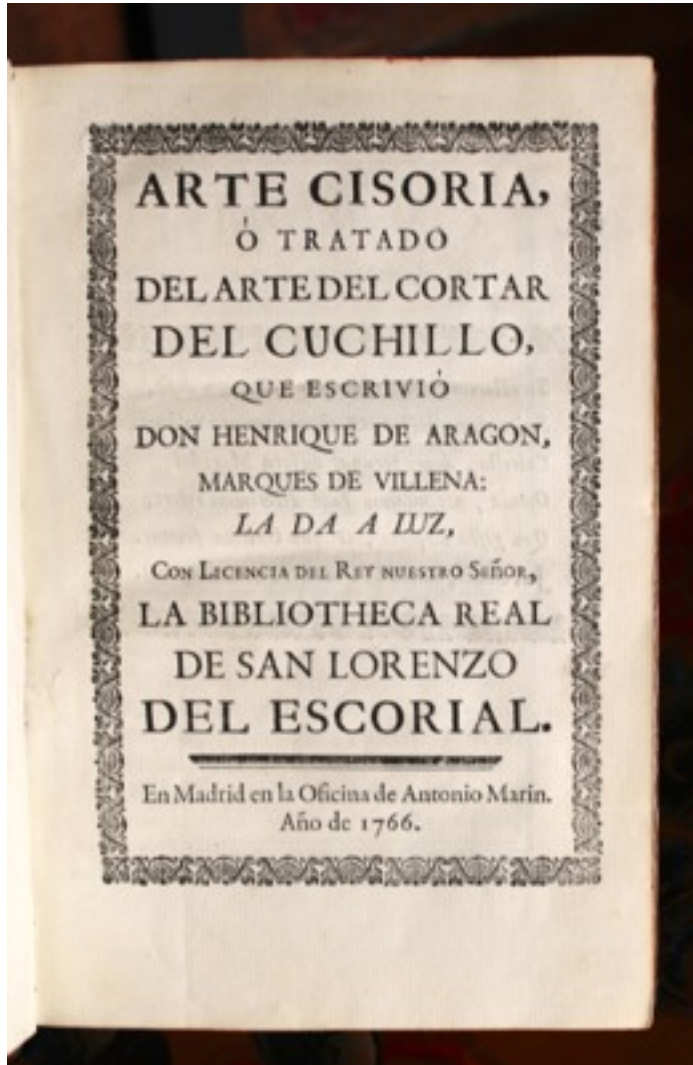
Pierre Martin le Gobien, relates chiefly to California. Sabin 40697. Wagner: Northwest Coast 483. Wagner: Spanish Southwest 74A. Streeter Sale 2424: "*The 'Lettres' contains the first translation of Father Francisco Piccolo's 'Informe del Estado de la Nueva Christiandad de California,' the first printed description of California to receive wide circulation - mainly in translation. The map is the famous Kino map of California, which appeared for the first time in this book. The map is remarkably accurate, and remained the best map of much of the area until the twentieth century.*" Howes L299.

Fine Copy

USD 2,800



First edition of the earliest Spanish work on carving



20.- VILLENA (Henrique de Aragón, Marqués de).-

Arte cisoria o tratado del arte de cortar del cuchillo, que escribió..., con licencia del Rey nuestro Señor, la Bibliotheca Real de San Lorenzo del Escorial.

Madrid, Antonio Marin, 1766.

4to, pp. [xxiv], 197, [iii blanks]. calf, richly gilt. Text within double-ruled borders, nine woodcuts of carving instruments; originally written in 1423 but not printed until this edition by the Escorial Library.

Ref: Vicaire, col. 864. Simon, 1578 (with reprod.).

Fine copy.

6,000 USD



*The germ of the American
independence process*

UPRISING

TUPAC AMARU II

2I.- Documentos principales, de origen, y fomento de la injusta causa de la infidelidad actuada contra los Cavalleros Ugartes, establecidos en la ciudad de Cuzco y sentenciada a favor de su inocencia por la Real Audiencia, y Sala del Crimen de Lima.

1783-1785 Manuscript over paper, 2 vols. Vol. I: 5 hs. + 273 f. ; Vol. II: 298 f. 4°, 205x160mm, calf restaured.

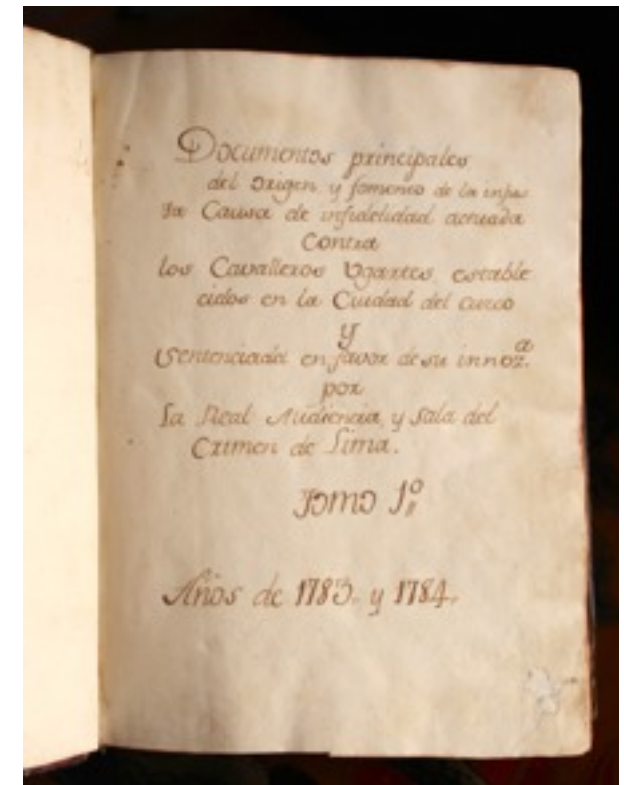
La familia Ugarte era, a mediados del siglo XVIII, el vértice de la élite cuzqueña, obraron con diligencia para mantener y preservar el mayorazgo, emparentando con notables familias criollas y de la nobleza indígena.

En el manuscrito se menciona la existencia de unos 20,000 indios dispuestos a acatar sus órdenes.

Important historical manuscript, which contains the arguments of the defense of the colonels Antonio, Gaspar and Gabriel Uriarte, noble natives of Bilbao origin, accused by the Crown of Spain to promote NATIVE Uprising led by Jose Gabriel Condorcanqui, Tupac Amaru II, in 1780.

Gracias a la sangre Inca que corría por sus venas, debida a la inteligente política de mestizaje con la nobleza local desarrollada por sus ascendentes, los nativos cuzqueños veían con gran amabilidad al padre, llegando a surgir entre ellos un movimiento favorable a su coronación como monarca de los Incas.

Sus tres hijos, Antonio, Gaspar y Gabriel, desarrollaron una brillante carrera militar que les llevaría al grado de coronel de la Corona Española en el momento del levantamiento popular, encabezado por **José Gabriel Condorcanqui**. Este curaca indio era descendiente del primer Tupac Amaru, último de los reyes Incas y ejecutado por los españoles en el siglo



XVI. Condorcanqui era un caudillo de la nobleza indígena, con solida formación criolla y un gran ascendente sobre la ciudadanía de la región de Cuzco.

His opposition to the Bourbon reforms limiting the powers of Lima in favor of Buenos Aires and the native population imposed the obligation to work in the mines of the Spanish crown, led the first clashes with troops there in 1776 aimed.

En 1780 el movimiento se militarizó y comenzó la sublevación como tal. En principio reconocía la autoridad de la Corona y se levantaba contra el mal gobierno de los enviados por ésta, pero posteriormente se radicalizó, convirtiéndose en una disputa racial contra españoles y criollos. En 1781 el caudillo fue apresado y ejecutado de una forma muy cruel, torturado y decapitado junto a sus colaboradores, amigos y familia.

Otra de las consecuencias de su apresamiento fue la inmediata destitución de los Ugarte, a quienes se acusó de connivencia con Tupac Amaru. El hecho de que Tupac Amaru buscara su apoyo en los inicios de la sublevación y la familiaridad con la que éste trataba al padre de aquéllos, Gabriel de Ugarte, a quien se dirigía como “primo”, despertó suspicacias en el gobierno del Virreinato, formalizando los cargos contra la familia Ugarte.

Agustín de Jáuregui y Aldecoa entonces virrey del Perú, ordenó el exilio inmediato de los tres hermanos para ser juzgados por su participación en los hechos. Es probable que se tratara de una simple medida de precaución, alentada por la buena imagen que los Ugarte tenían entre la población indígena, más que un convencimiento real de su implicación en el levantamiento.

Este manuscrito contiene la versión de la defensa de los tres coroneles dividida en dos volúmenes, el primero de los cuales contiene las transcripciones de los documentos relevantes para el caso y el segundo la exposición de la defensa, encabezada por el abogado Gregorio Guido. Para desarrollar la defensa, el jurista alude al intachable curriculum de los tres acusados y trata de hacer valer como causa exclusiva de la detención los indicios basados en la buena relación de los detenidos con el pueblo cuzqueño. Asimismo se alega la hidalguía de los Ugarte como descendientes de los primitivos conquistadores del Perú. Se recogen testimonios de su fructífera labor en el virreinato, así como diversos poemas y otros documentos esclarecedores de las estrechas relaciones de este linaje con la población indígena.



USD 7,500

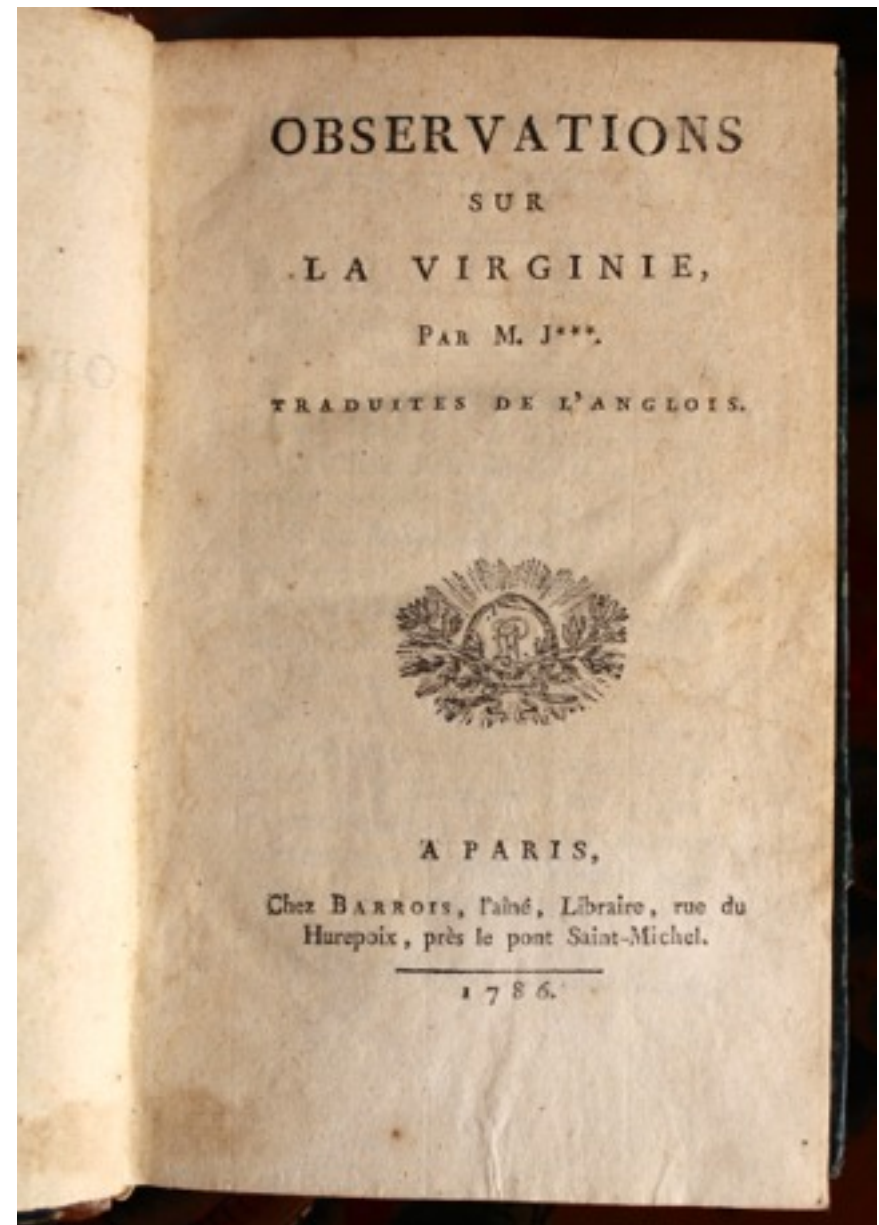
We are facing an unprecedented set of documents of extraordinary historical interest to know the configuration of the spanish overseas provinces, the independence process in Latin America.

22.- JEFFERSON, THOMAS. **Observations sur la Virginie. Traduites de l'Anglois.** Paris: Barrois, 1786. 8vo. Half title. Three-quarter calf and contemporary marbled boards, Half-title, folding table + 390 p. (por error 290 p.) + 1 h. de erratas. *Without the map* First edition in French and first published edition.

Jefferson's only book-length work published in his lifetime was written in response to queries from Francois Barbe de Marbois, then secretary to the French legation at Philadelphia. In May 1781 Jefferson wrote Marbois that he would give him "as full information as I shall be able to do on such of the subjects as are within the sphere of my acquaintance" and duly forwarded Marbois his answers in December of that year. At the urging of Chastellux, Jefferson refined and augmented his text, which was then printed in an edition of two hundred copies for private circulation (Paris, May 1785).

Jefferson was in an advantageous position to "channel information between the two countries and to influence the exchange of ideas. He did so in French with the publication of Observations; it was a means by which developments in Revolutionary America were communicated to the Old World."

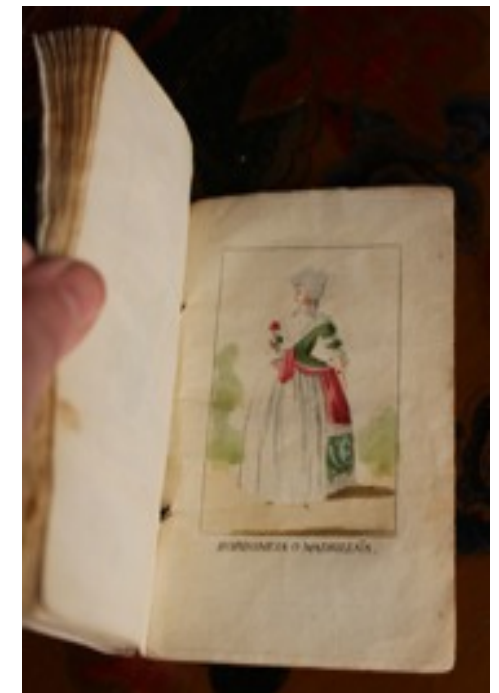
USD 6,000



Fashion / Economy

23.- (Espinosa y Brun, José de). **Discurso sobre EL LUXÔ DE LAS SEÑORAS, y proyecto de un Trage Nacional.** Madrid. En la Imprenta Real. 1788. 12° alarg., 145x85 mm, papel de aguas de época como cubierta. 64 p. + 3 grabados calcográficos coloreados a mano de trajes de damas. Signatura: A-D8. Fine Copy.

USD 1,800



Overspending in the fashion of the ladies made this work was published, proposing a national costume for household savings!!!!



The Spanish Exquemelins are interesting as the first English edition was translated from Spanish, although originally written in Dutch

24.- PIRATAS DE LA AMÉRICA, y luz a la defensa de las costas de Indias Occidentales, En que se tratan las cosas notables de los viages, descripción de las Islas Española, Tortuga, Jamayca, de sus frutos y producciones, política de sus habitantes, guerras y encuentros entre Españoles y Franceses, la toma é incendio de la Ciudad de Panamá, invasion de varias Plazas de la América por los robadores Frances, Lolonois y Morgan. Traducido del Flamenco en Español por el Doctor de Buena-Maison. Dala á luz esta tercera edición D.M.G.R. **En Madrid:** Por Ramon Ruiz. **1793.** 4°, 202 x 146 mm, perg. XXIV + 228 p. + 2 hs. Fine copy.

USD 1,800

Wheel Watches Art

25.- RÍO, Manuel del.- **Arte de Reloxes de Rueda**, para Torre, Sala y Faltriquera, dividida en dos tomos, é iluminadas con trece estampas finas, en que están retratadas varias invenciones, y los Instrumentos de Reloxería, con instrucciones fáciles, para que todos los Ingeniosos puedan ser perfectos Reloxeros sin tener Maestro. Lleva también las repeticiones...

En Madrid, en la Oficina de Don Antonio Cruzado. 1798.

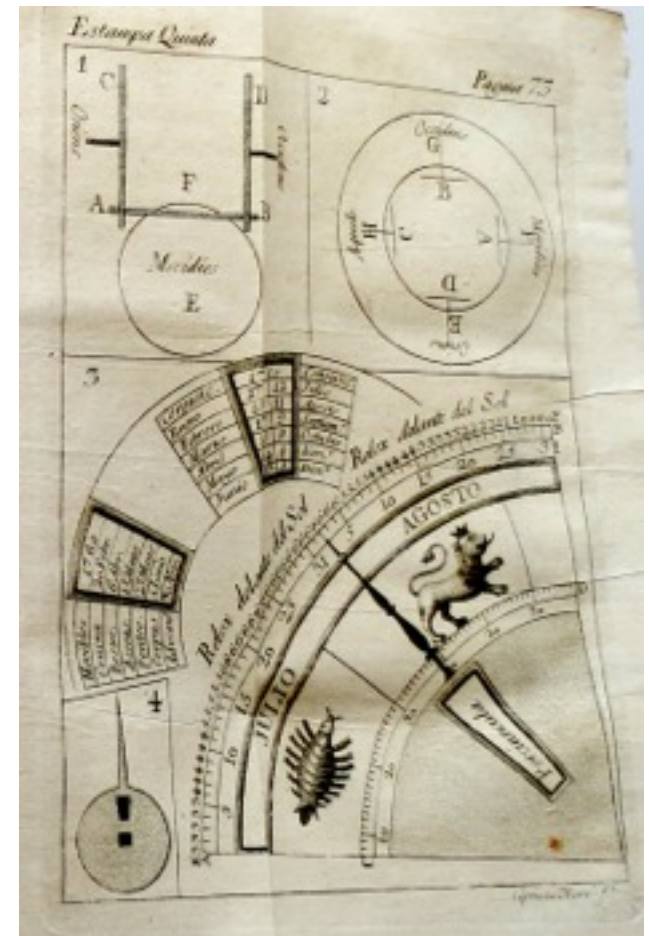
Dos tomos en un volumen.

4°, pasta espa., posterior. 4 hs. + 360 p. + 1 h. ; 5 hs. + XL p. + 199 p.

Con trece láminas grabadas, plegadas.

Fine Copy.

USD 2,200



Treaty of mineralogy / America



26.- PRATT, Mr. [Samuel Jackson].-

Sympathy, and other poems. Including Landscapes in verse, and Cottage - Pictures, revised, corrected, and enlarged by... With Engravings by Cardon, after drawings by Louthembourg and Barker.

London: Printed for R. Phillips by J. Adlard, 1807.

Hardcover. In an Elaborately Gilt Period Binding Morocco. 183 x 114 mm (7 1/4 x 4 1/2"). v, [iii], 359, [1] pp.

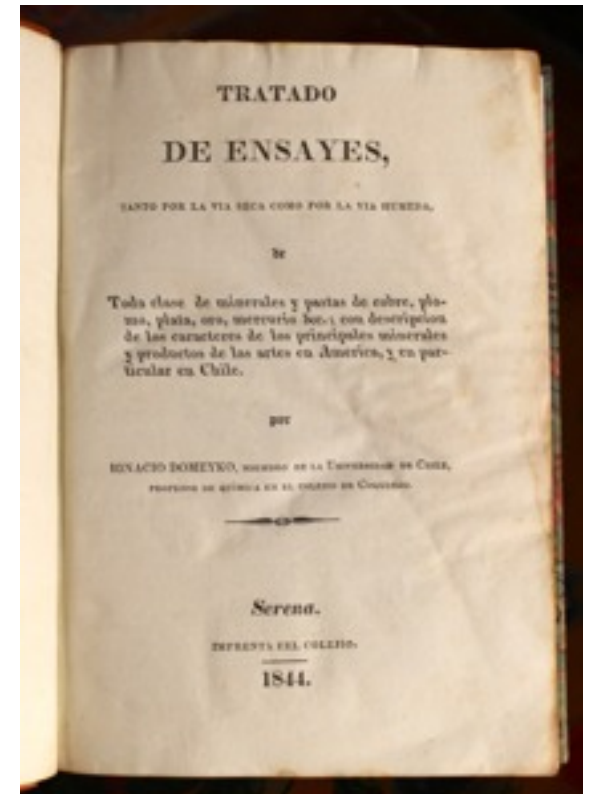
Complete of eight engraved plates by Cardon after Louthembourg. An excellent copy, the text generally clean and fresh, the attractive binding solid. The checkered life of Pratt (1749-1814) included time spent as a preacher, actor, and fortune teller, all before he discovered that he could support himself as a miscellaneous writer, something he did thereafter with great energy for 40 years. The collection of verse here includes his popular poem "Sympathy," plus his "Landscapes in Verso" and "Cottage-Pictures.". First edition.

USD 900

27.- DOMEYKO, Ignacio.- **TRATADO DE ENSAYES**, tanto por la vía seca como por la via humeda, de Toda clase de minerales y pastas de cobre, plomo, plata, oro, mercurio &c; con descripcion de los caracteres de los principales **minerales y productos de las artes en América, y en particular en Chile.**

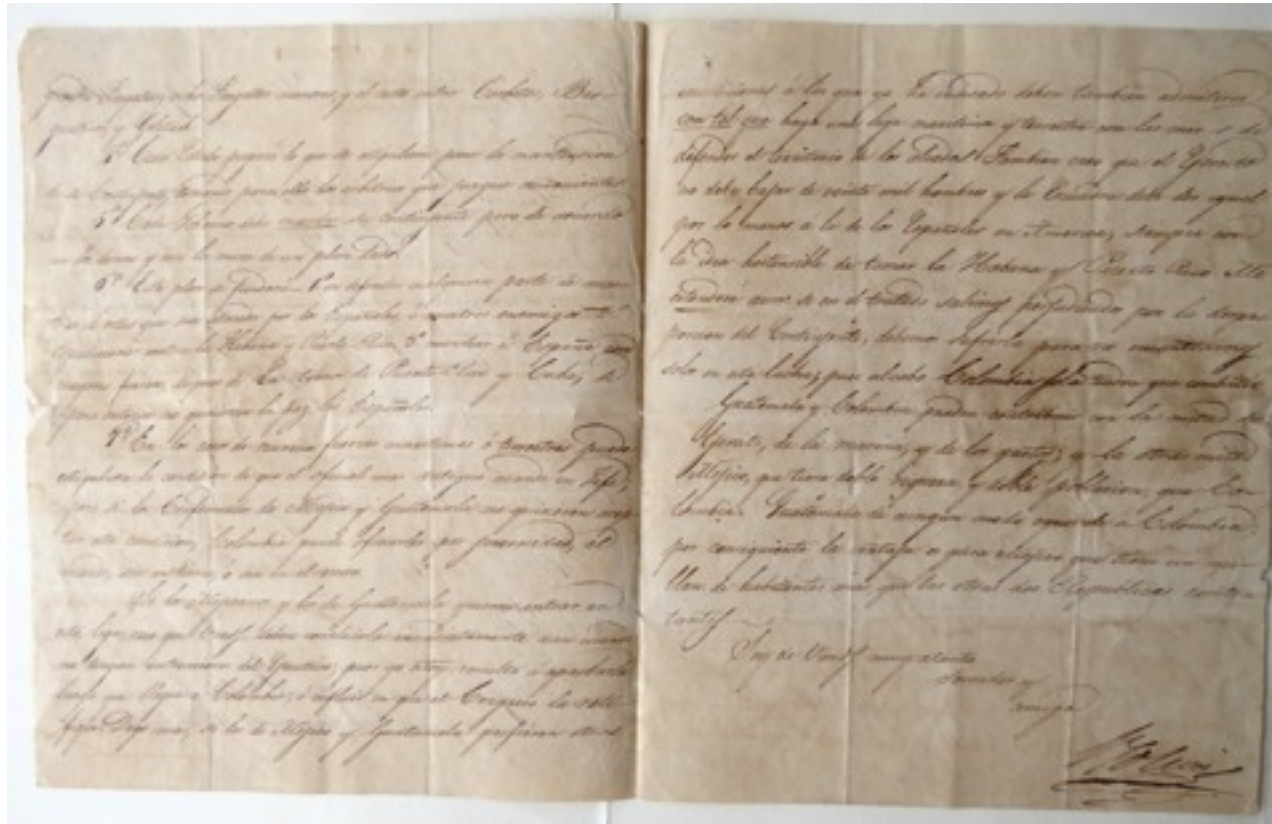
Serena, Imprenta del Colejio. 1844.

4°, hol., moderna. 341 + VII p. + 3 láminas plegadas.



USD 800

A striking letter by Bolivar, expressing his thoughts on the League of American Nations



28.- Bolivar, Simon. A los Señores Ministros Plenipotenciarios de Colombia en el Congreso de Panama. Estimados Amigos, Despues de escrita la anterior del he estado meditando con mucha atencion sobre la liga federal, y la liga militar que proponen algunos de los Estados de America. **11 de Agosto de 1826.**
Lima. In folio (260 mm x 210 mm). 2 ff.

Manuscript on paper, written on three sides of a bi-folio, gently browned, in perfectly legible hand; once folded, short tear without los son one fold, else fine.

Price on request

A magnificent manuscript letter by Simon Bolívar, addressed to Pedro Gual and Pedro Briceño Mendez, ministers plenipotentiary of Colombia at the Congress of Panama, exposing his ideas of what the terms of the alliance should be, for the League of Nations and the Military League.

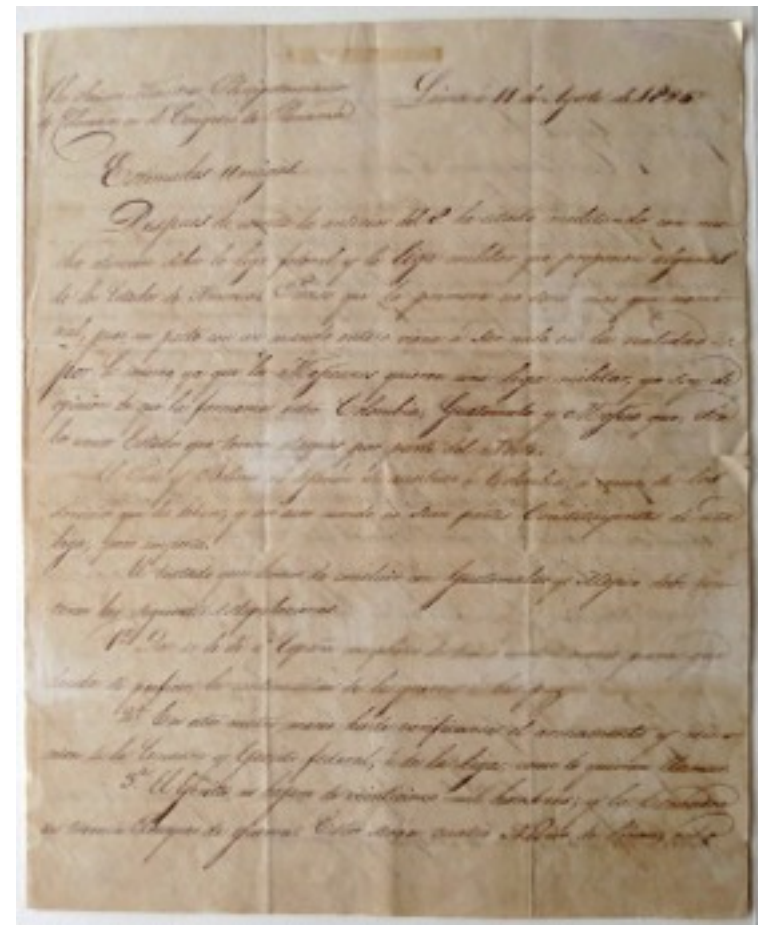
Simon Bolívar convened the Congress of Panama in 1826 with the aim of uniting the wills of the newly founded republics in order to form a confederacy of States, on the basis of the former Viceroyalties; overall, the project was a continental union. The countries present were the Gran Colombia, Mexico, Peru, Bolivia and Guatemala; the United States didn't send a representative, although Great Britain did. The meeting was a partial success and the creation of an American army was decided, as well as the bi-annual renovation of the Congress, to which other countries could join. Imperial Brazil was not invited, and its constant threat of Argentina was treated, Paraguay wasn't either. Unfortunately, Bolívar's dream was never accomplished, and the ambitious plan of an alliance of nations never reached, thus the ultimate failure of the Congress.

Bolívar's intentions are well displayed in this letter, in which he leaves nothing out, laying out his thoughts and ideas regarding the alliance:

“Después de escrita la anterior del 8 he estado meditando con mucha atención sobre la liga federal y la liga militar que proponen algunos de los estados de América. Pienso que la primera no será más que

nominal, pues un pacto con un mundo entero viene a ser nulo en la realidad por lo mismo, ya que los mejicanos quieren una liga militar, yo soy de opinión de que la formemos entre Colombia, Guatemala y Méjico, que son los únicos estados que temen ataques por parte del Norte.

El Perú y Bolivia no dejarán de auxiliar a Colombia, a causa de los servicios que le deben; y así, aun cuando no sean partes constituyentes de esta liga, poco importa.



El tratado que hemos de concluir con Guatemala y Méjico debe contener las siguientes estipulaciones:

1°—Que se le dé a España un plazo de tres o cuatro meses para que decida si prefiere la continuación de la guerra a la paz.

2°—En estos cuatro meses ha de verificarse el armamento y reunión de la escuadra y ejército federal o de la liga, como lo quieran llamar,

3°—El ejército no bajará de 25.000 hombres; y la escuadra de treinta buques de guerra. Estos serán cuatro navíos de línea, ocho grandes fragatas, ocho fragatas menores y el resto entre corbetas, bergantines y goletas.

4°—Cada estado pagará lo que se estipulare para la manutención de su contingente, tomando para ello los árbitros que juzgue conveniente.

5°—Cada gobierno debe mandar su contingente, pero de acuerdo con los demás, y con la mira de un plan dado.

6°—Este plan se fundará: 1°, defender cualquiera parte de nuestras costas que sea atacada por los españoles o nuestros enemigos; 2°, expedicionar contra la Habana y Puerto Rico; 3°, marchar a España con mayores fuerzas, después de la toma de Puerto Rico y Cuba, si para entonces no quisieren la paz los españoles.

7°—En los casos de reunirse fuerzas marítimas o terrestres, puede estipularse la condición de que el oficial más antiguo mande en jefe; pero si los

confederados de Méjico y Guatemala no quisieren aceptar esta condición, Colombia puede ofrecerles, por generosidad, el mando, sea en tierra o sea en el mar.

Si los mejicanos y los de Guatemala quieren entrar en esta liga, creo que Vds. deben concluirla inmediatamente aun cuando no tengan instrucciones del ejecutivo; pues yo estoy resuelto a aprobarla luego que llegue a Colombia e influir en que el congreso la ratifique. Digo más, si los de Méjico y Guatemala prefieren otras condiciones a las que yo he indicado, deben también admitirse con tal que haya una liga marítima y terrestre con las miras de defender el territorio de los aliados.

También creo que el ejército no debe bajar de 20,000 hombres y la escuadra debe ser igual, por lo menos, a la de los españoles de América, siempre con la idea ostensible de tomar la Habana y Puerto Rico. Me extenderé aún: si en el tratado salimos perjudicados por la desproporción del contingente, debemos sufrirla para no encontrarnos solos en esta lucha; pues al cabo Colombia sola tendrá que combatir. Guatemala y Colombia pueden contribuir con la mitad del ejército, de la marina, y de los gastos; y la otra mitad Méjico, que tiene doble riqueza y doble población que Colombia. Guatemala de ningún modo equivale a Colombia; por consiguiente, la ventaja es para Méjico que tiene un millón de habitantes más que las otras dos repúblicas contratantes.”

Another copy of the letter -with different addresses-, located at the Museo Boliviano, Caracas, N° 1.484.

With 72 hand-coloured lithographs by the author

29.- PICCIOLI, Antonio.-

L'Antotrofia, ossia la coltivazione de' fiori.

Florenzia, Batelli e Figli, 1834.

2 tomos en un vol., 4^o m., 240 x 140 mm, pleno perg., a la romana, doble tejuelo, hierros dorados, 798 pp. + 1 h.,

Ref.: Brunet vi tab. 6487; Grandes Flor Books (ediz. ital.) 124, 320; Niccoli.Nissen BBI, 1527n.;

Plesch, 599; Saccardo ii, 84.

USD 1,800

Attractive Italian work on the maintenance of flowering plants in successive months. Reliable horticultural information and floral symbolism are combined in this beautifully produced volume.

Each of the 12 sections represents one of the months, and the author shows how a succession of flowering plants can be maintained throughout the year; to obtain the maximum pleasure from the plant, each is described botanically, with short details of cultivation, history, etymology of name and date of introduction.

The fine fresh plates with subtle colouring are by Corsi after Antonio Piccioli (Plates I-VI are signed).

The author (1741-1842) was curator of the Botanic Garden at Florence, and a member of horticultural societies in London and Berlin. A good copy in an attractive contemporary binding.



Cockfight in Spain / S. XIX

30.- LEYES que se han de observar en **EL REÑIDERO DE GALLOS INGLESES**, situado calle de los Gallos, Parroquia de S. Roman de esta ciudad. Sevilla, Imprenta y Librería de J. M. Geofrin, calle de Olavide, ántes de la Pulga. **1850**. 12°, hol. 8 p. Very Rare.

USD 500



31.- GALLOS INGLESES por N.Z.S.

Sevilla, Imprenta Librería Española y Extranjera, calle de las Sierpes, n 35. **1859**.

142x95 mm., conserva cubiertas originales, hol., piel, ff. S. XIX. 34 p. + 1 h. Fine Copy.

USD 400

Discoveries of New Islands and Reefs

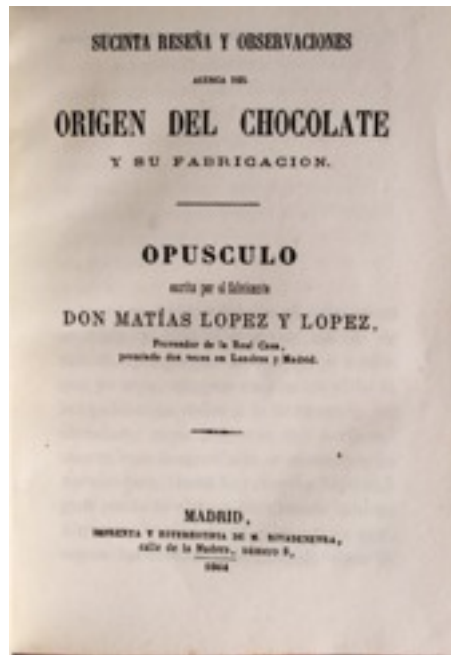


32.- Noticia de las Islas, Bajos y otros Escollos descubiertos durante los años 1857 y 1858, segun las que han llegado á conocimiento de esta Dirección de Hidrografía. *Con algunas notas de interés para la seguridad de la Navegación.*

Madrid, en la Imprenta Nacional. **1859**. 4°, 210 x 140 mm. Plena seda, leves deterioros, planos estampados con placa y escudo dorado. Cortes dorados. 32 p.

USD 700

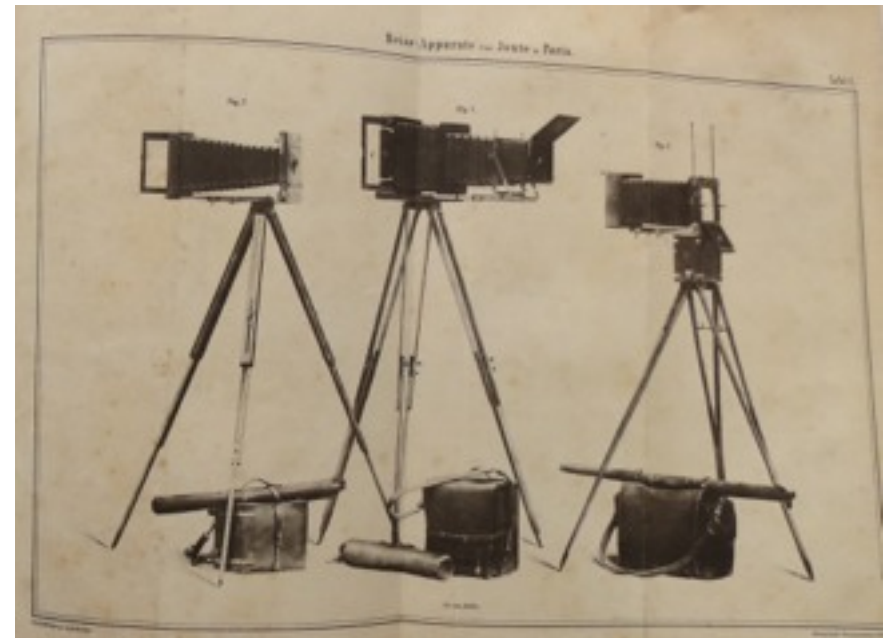
The Origen of the Chocolate and the manufacture



33.- LOPEZ Y LOPEZ, Matías.- **Sucinta reseña y observaciones acerca del ORIGEN DEL CHOCOLATE y su fabricacion.** Opúsculo escrito por el fabricante... Proveedor de la Real Casa, premiado dos veces en Londres y Madrid. Madrid, Imprenta y Esterotipia de M. Rivadeneyra. **1864.** 12°, hol. 59 p. + 2 hs., con detalle de los productos a la venta del fabricante: Tés, Chocolates, Cafés, Dulces, etc. Fine Copy.

USD 400

Photography / First Edition



34.- PIZZIGHELLI, G.- **Anleitung zur PHOTOGRAPHIE für Amateure und Touristen mit Rücksicht auf den GELATINE-EMULSIONS-PROCESS von...** Mit 1 Tafel in Lichtdruck, 1 Tafel in Photolithographie und in den Text gedruckten Holzschnitten. **Wien und Leipzig.** Verlag der Photographischen Correspondenz (Dr. E. Hornig). **1882.** 4°, 216 x 145 mm., hol., puntas. 110 p. + dos láminas plegadas. Dibujos en texto. Fine Copy.

Ref: Bibliographie der Photographie / Bibliography of Photography. German... Frank Heidtmann, 03515.

USD 1,500

*Original first photograph
wall of Chichen - Itza, 1872*



35.- MELGAR, J.M.- Examen comparativo entre los Signos Simbolicos de las Teogonias y Cosmogonias Antiguas y los que existen en **los manuscritos mexicanos Publicados por Kingsborough y los altos relieves de una pared de CHICHEN-ITZA por...**

Veracruz : [s.n.], 1872 (Imp. del Progreso de R. Laine y C.^a). Folio, tela posterior. Ejemplar con la portada recortada, faltando el margen inferior con los datos de impresión. 26 p. + 1 h. + tres grabados plegados + UNA FOTO ORIGINAL DE LA PARED DE CHICHEN-ITZA (Albúmina pegada a papel). Very rare.

USD 900

36.-
*USA vs SPAIN
Filipinas 1898
near Cavite's
Battle*

Dewey was the early morn
Upon the first of May;
And Dewey was the Admiral
Down in MANILA BAY;
And Dewey were the
Spaniard's eyes,
Those orbs of black and blue

And, Dewey feel
discouraged?

I Dew not think we Dew!
To Hell with Spain!
Remember the Maine

Very Rare, fine. Original Silk
Bookmarks

USD 300



Original Photographs First Cabinet of Natural History of Philippines

**37.- FERNÁNDEZ, Hipólito.-
Gabinete zoológico de Manila.**

S/l, pero Manila, **c. 1886.**
4to., cloth with gilt and lettering

Album with **6 original photographs**, 126 x 190 mm,

D. Hipólito Fernández, Minister of the Court of
Accounts of the Philippines, great collectors of
Natural History and Ethnography Museum founder
Fernández known.

With handwritten dedication from the author to
Vicente Barrantes, Spanish poet and bibliophile, dated
March 1886.

Despite graduating Zoo Cabinet actually they are
vintage photos of the Cabinet of Natural History and
Ethnography.

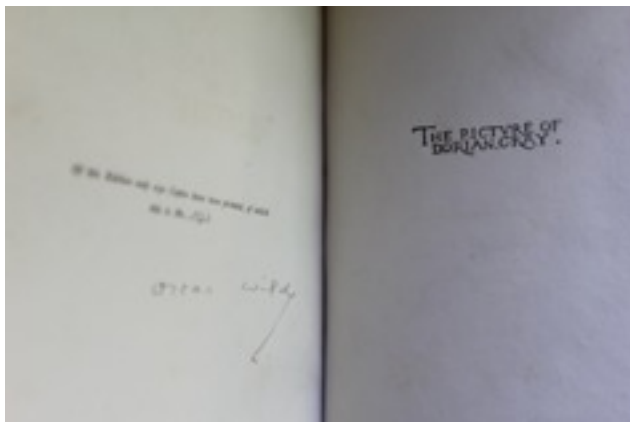
USD 2,500



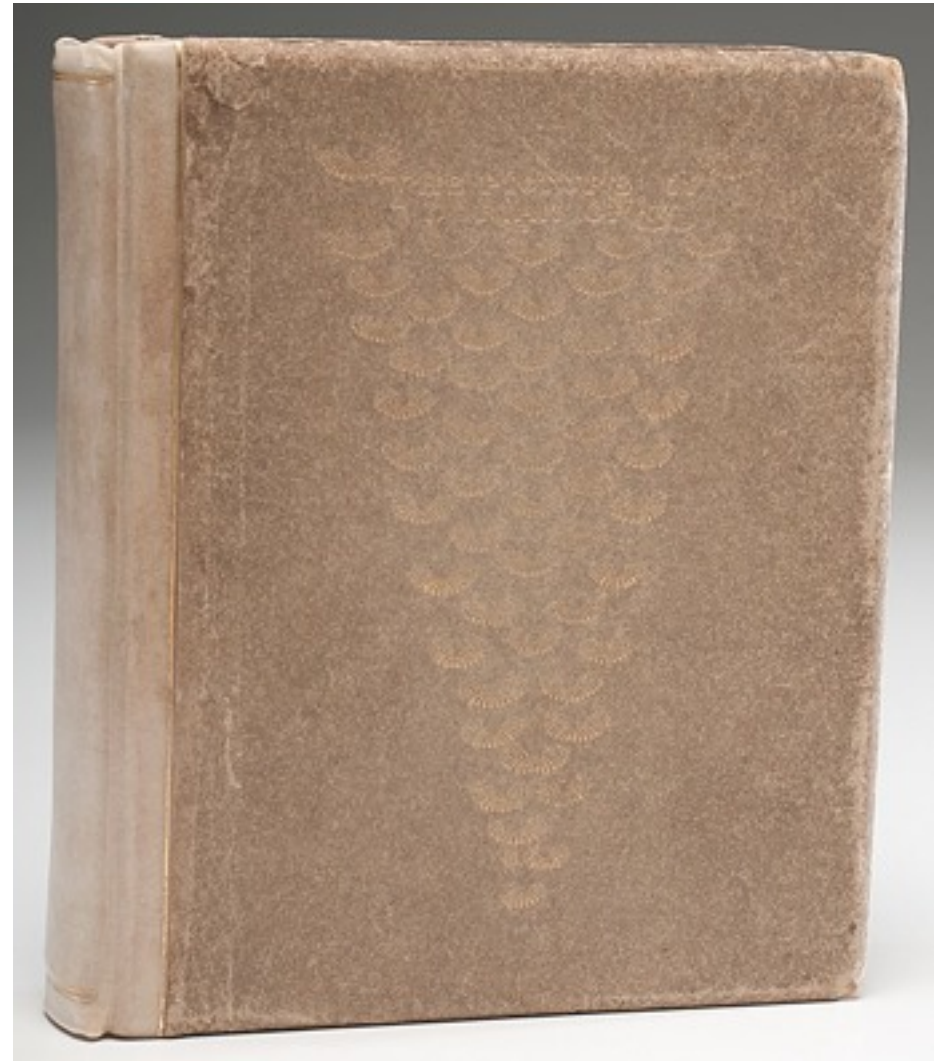
The Picture of Dorian Gray

Signed and Numbered

38.- WILDE, Oscar.- **The Picture of Dorian Gray.** London, Ward, Locke & Co. 1891. 8vo (7.5 x 9 in.), New vellum-backed, grey beveled boards with gilt stamping in stylized butterfly devices designed by Charles Ricketts; on Van Gelder paper; top edge gilt, others uncut. Half-title and title with decorative lettering also designed by Ricketts. **Numbered 192 of 250 and signed by Wilde on limitation page.** There is some shelf wear, especially to corners and high edge of bevel, but spine ends are fine. There is also a bit of handling wear on top half of spine, but not sunned. Fine Copy.



USD 18,000



Extraction process of gold and silver in Nevada and California

39.- Procedimiento para la Extraccion del Oro y de la Plata practicado en NEVADA y en CALIFORNIA. Traducido de la obra de Guido Küstel por el Ingeniero de Minas Eduardo Avila.
México. Oficina Tip. de la Secretaría de Fomento. **1893.**
68 p. + grandes láminas plegadas.

USD 800

40.- PHOTOGRAPHY of One the major Spanish missions in California ("Carmello") San Carlos Borromeo

B 302 General View of Old Carmel Mission, near Monterey, CAL., Established 1770. Taber Photo., San Francisco.
120x194 mm.

USD 150



Miniature Globe

41.- FOREST Geographe, rue Buci, Paris
Ebonised wood base with glass dome. 2 in. (60 mm)
Total. 1 in. globe + 1 in. base. No date. nJ. Forest works
in the late 19 th and early 20 th centuries. Rare.

USD 900

Elegant Album with original photographs of Japon

42.- An elegant album with **50 hand-colored photographs, including scenes near Yokohama, Tokyo, and Kamakura**, as well as a theater, cherry blossoms, a wisteria garden, bridges, lakes, temples, tea houses, and several occupational scenes of geishas. Hand-colored albumen prints, each approximately (200x248 mm), and the reverse; with the original tissue guards, most with a caption in the negative. Oblong folio, black lacquer covers, the front depicting a landscape with birds and Mt. Fuji, applied gold, and the rear a floral and bird motif; backstrip.

USD 1,800





43.- VIGNY, Alfred de.- **LA FRÉGATE “LA SÉRIEUSE”** ou la plainte du Capitaine POÈME. Paris, Rene Kieffer. Imprimé en Décembre **1922**, par Ducros, Lefèvre et Colas. 4° m., alarg. ejemplar encuadernado en plena piel, planos decorados con mosaicos, ruedas doradas, hierros con motivos mariners, excepcional encuadernación firmada: AD. LEROY-D’OR. Ilustraciones y ornamentos realizados al “pochoir”. Perfecto estado de conservación. **Fine edition.**

USD 1,200

Original photos of air travel to Macau

44.- SARMENTO DE BEIRES.- **DE PORTUGAL A MACAU** (A Viagem do “Patria”).

Lisboa Edição da Seara Nova. **1925.**

8° m., rústica original, intonso. 202 p. + 2 hs. Ilustrado con 9 fotografías (pruebas fotográficas originales), montadas en hojas de cartulina separadas del texto.

First edition.

USD 500



Chinese Children's book reading learning



45.- It predates 1925, as depicted President: Sun Yat-sen. First President of the Republic of China and founder of the Kuomintang, is considered both in the PRC and the current Republic of China (Taiwan) as the father of modern China. 8°, cover 50 p. Illustrations, Rare.

USD 600

46.- PURVIS, Helen M.- **MISSIONS OF CALIFORNIA** A brief history of their founding, their location, and present condition Gathered from authentic sources by.. Original drawings by WM. G. Purvis. Printed by Pacific Coast Publishing Co. Santa Barbara, Cal. 1913. 4°, apaisado, rústica, leves restauraciones en cubiertas y pequeños faltantes esquina inferior derecha. 24 hs., con dibujos de las Misiones reseñadas a toda plana. USD 300



*SWEDISH AMERICAN LINE
PHOTO ALBUM CRUISE TRIP
The Gripsholm Winter Cruise 1934*

*HEMINGWAY'S TRIP
from Monbassa after hunt in Africa*

47.- Album oblongo con 165 fotografías sobre papel (diversas medidas: 290x190 mm; 80x50 m) y cinco etiquetas de hoteles: El Cairo, Nazareth, Jerusalem, Colombo y Zanzibar. Con un plano derrota, publicidad con el viaje. Encuadernación original en tela editorial con el plano gofrado decorado con un navío.

El Crucero parte de Göteborg en Suecia, Enero 1934, costas de Francia y España hasta el estrecho de Gibraltar, atraviesa el Mediterráneo hasta llegar a Egipto, canal de Suez, para encaminarse a la India, pasando por las costas Africanas, para volver por Israel, Italia y España.

Album de fotos de uno de los pasajeros del viaje: **Pompeya, Vesubio, Nápoles, El Cairo, Piramides, Nilo, Luxor, Bombay, Colombo, Ceylan, Zanzibar, Jerusalem, etc.**

En la siguiente página con recuerdos de la naviera, se corrobora que Hemingway, el 28 de febrero de 1934, termina su primer safari y se embarca en Monbassa camino de Europa, desembarcando en Villefranche.

Ref:

<http://salship.se/lindblad3.php>

Lars-Erik Jansson, for many years Information Officer on the Kungsholm and Gripsholm, informs us that Ernest Hemingway and Bror Fredrik von Blixen-Finecke (the husband of Karen Blixen), embarked in Mombasa and were passengers on this cruise to Villefranche.

USD 1,800



Original pochoir by Mirò

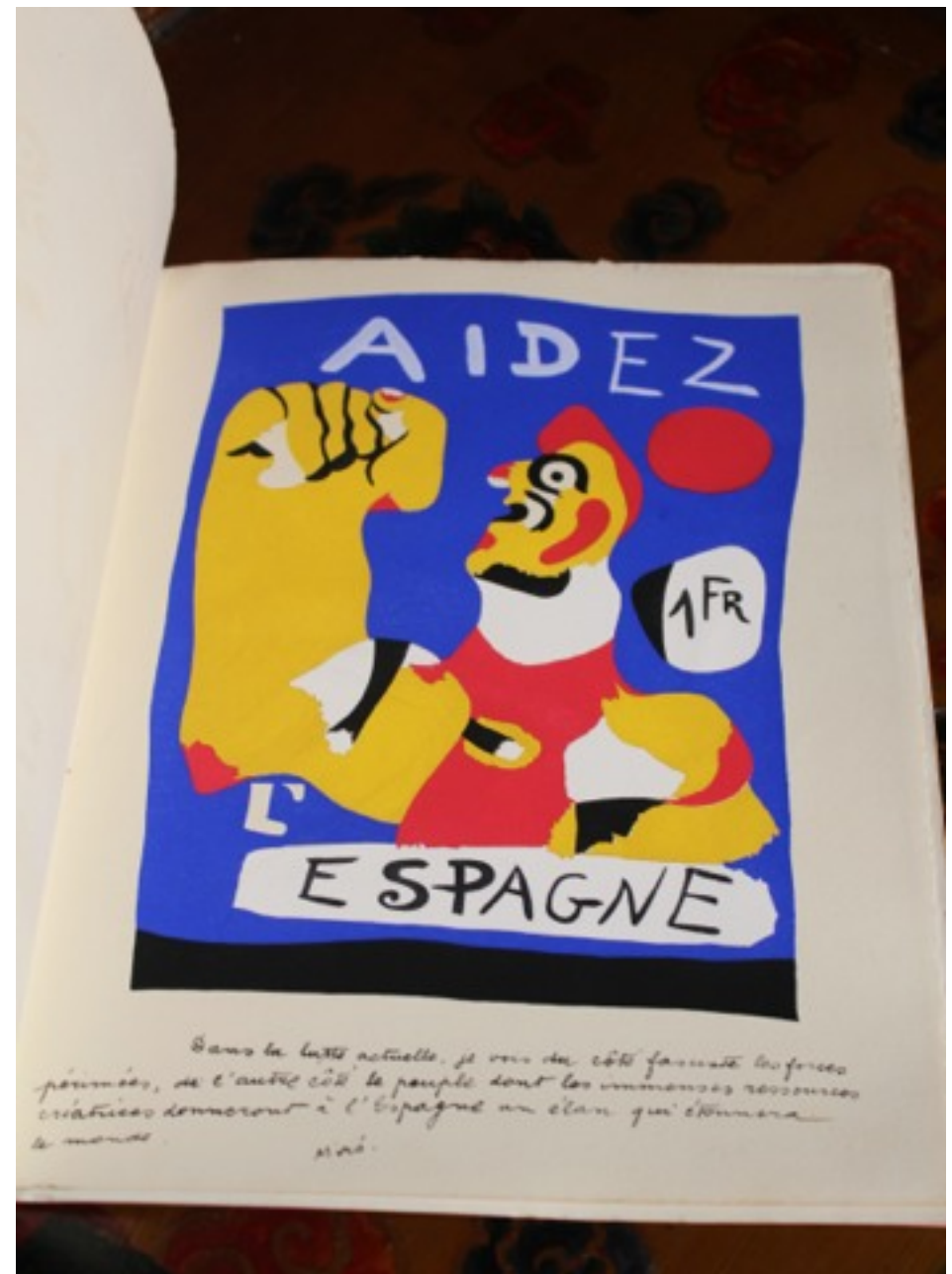
"Aidez l'Espagne 1 fr."

48.- Zervos, Christian - Picasso, Pablo - Cassou, Jean - Duthuit, Georges - Mabile, Pierre - Eluard, Paul - Bergamin, José - Leiris, Michel - Larrea, Juan - Mirò, Joan

Cahiers d'Art No. 4-5 12e Année 1937 - Pablo Picasso "Guernica" - Histoire d'un tableau de Picasso par Christian Zervos - Témoignage de Picasso, par Jean Cassou - Vite & bien, par Georges Duthuit - A Franco, par Pierre Mabile - Paroles peintes, par Paul Eluard - Le mystère tremble, par José Bergamin - Faire-part, par Michel Leiris - Sculptures de Picasso - Miroir d'Espagne, par Juan Larrea - le "Faucher", de Mirò - Livres - Expositions

Paris: Éditions Cahiers d'Art, 1937 - Folio, 60 p (105-164) - **Original pochoir by Mirò "Aidez l'Espagne 1 fr." in bright colors, as new!** B/w reproductions by Picasso. First edition, text in French language. Original wrappers, spine restaured.

USD 4,500



*Alice. 1973. Cloth in slipcase with belly band
Text in English and Japanese
Signed by Hajime Sawatari*

49.- (Tokyo): (Hajime Sawatari). 1973.

Gilt decorated and olive patterned cloth covered boards with wrap around Japanese obi belly band. Fine in fine pictorial paper covered card slipcase with fine wrap obi belly band. The obi belly band appears to be lacking a fragment.



This copy has been signed by photographer Hajime Sawatari in bold black ink Japanese calligraphy at the lower corner of the title page.

A different and provocative copy of photographer Hajime Sawatari's interpretation and vision of Lewis Carroll's "Alice in Wonderland". Minimal text in English and Japanese.

Scarce in any condition, especially in this condition with the belly band and signed by the photographer.



USD 1,800

Two etchings signed in pencil by Miró

50.- MIRÓ, JOAN / DOMINGO, Xavier

El inocente

Paris, Robert Lydie Dutrou, 1974.

345 x 260 mm. 19 pliegos sin numerar. 3 aguafuertes, uno en cubierta, sin firmar (165 x 80 mm) y dos firmados (258 x 200 mm y 135 x 105 mm). En la justificación de tirada firmado por Domingo y Miró. Edición de 195 ejemplares; éste de la tirada de 25 H.C. Rústica, en estuche. Cramer, 184.

USD 9,500



TVA: ES50447677Y * EIN: 47-537-3485

Las condiciones de venta son las habituales
en el comercio de Librería Anticuaria
Los precios son netos (4% de IVA no incluido)

See you at our booth #712
12th - 14th February 2016
Pasadena, Los Angeles



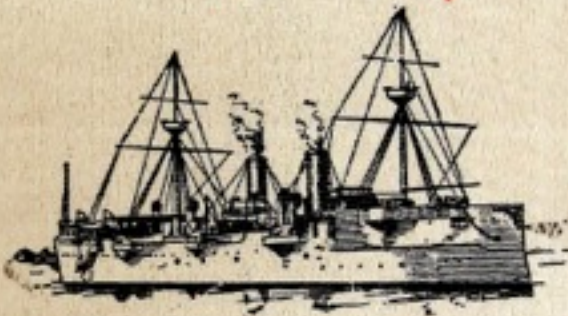
Next Fairs & Events 2016:

*35th annual Florida Antiquarian Book Fair, St. Petersburg,
March 11-13.*

*Salon International du Livre rare, de l'Autographe, de l'Estampe et du Dessin Grand Palais,
Paris, April 22-24.*

ya he indicado deben tambien admitirse
liga maritima y terrestre con las miras a
de los aliados. Tambien creo que el Gobierno
este mil hombres y la Escuadra debe ser igual
de los Espanoles en America, siempre con
tomar la Habana y Puerto Rico. It
el tratado saliendo perjudicado por la degra
te, debemos sufrirla para no encontrarnos
al cabo Colombia sola tierra que combata
Colombia pueden contribuir con la mitad de
armas, y de los gastos; y la otra mitad
de riqueza, y sobre poblacion, que co
de ningun modo equivale a Colombia
ventaja es para ellos que tiene un spi
as, que las otras dos Republicas contra

Muy atento
Servidor y
amigo
W. L. G.



Dewey was the early morn
Upon the first of May;
And Dewey was the Admiral
Down in Manila Bay:
And Dewey were the Spaniards' eyes,
Those orbs of black and blue—
And, Dewey feel discouraged?
I Dew not think we Dew!

To Hell with Spain!
Remember
✦ **the Maine**

