

LIBRERIA ANTIQUARIA PALATINA

di Francesco Masini

Via Stracciatella, 13 r. - 50125 FIRENZE

Codice fiscale: MSN FNC 56H21 E625Z

Partita IVA: 01651670489

Telefono e fax: 055 218135

mobile 348 7765130

email: info@libreriapalatina.it

Numero di c/c postale: 14159503

Monte dei Paschi Ag. 37 c/c n. 9198/45

IBAN: IT71X0103002836000000919845

SWIFT: PASCITMMXXX

ORARIO

La libreria è aperta dal lunedì al venerdì
dalle 09.30 alle 12.30 e dalle 14.00 alle 18.00

Si prega comunque di telefonare per accertarsi dell'apertura

<http://www.libreriapalatina.it>

CONDIZIONI DI VENDITA - I prezzi sono espressi in euro, senza decimali. Le vendite vengono effettuate contro assegno (per importi inferiori a 100 euro con spese postali a carico del committente) o con pagamento tramite carta di credito, bonifico bancario. Non si inviano opere in visione. I prezzi sono fissi. Vendita sottoposta alla normativa sul diritto al ripensamento il quale deve esserci comunicato entro 14 giorni dal ricevimento della merce.

Le condizioni di conservazione dei lotti sono così rappresentate:

= mediocri condizioni

* = discrete condizioni

** = buone condizioni

*** = ottime condizioni

Firenze

1. **ALINARI V.**, *Eglises et couvents de Florence*. Firenze, Alinari, 1905. 20
In 16, p. XII - 287, con molte tav. fotografiche f.t., br. orig. - Invio autografo dell'a. **
2. *Almanacco dei campagnuoli per l'anno 1900 compilato ...* Firenze, Soc. Tip. Fiorentina, 1900. 16
In 16, p. 158 [2], br. orig. con lievi difetti. *
3. **BACCHI Giuseppe**, *La Certosa di Firenze*. Illustrazioni di Giulio Giannini Junior. Firenze, Giannini, 1930. 16
In 16, p. 166 [6], br. orig. **
4. **BACCIOTTI Emilio**, *Firenze illustrata nella sua storia, famiglie, monumenti, arti e scienze dalla sua origine fino ai nostri tempi*. Firenze, Tip. Cooperativa, 1885-88. 350
4 voll. in un tomo in 16, p. 230 (1), 228, 575, 360 (1), mz. tl. moderna con tit. al doro, piatti in carta marmorizzata, buon esemplare. - Rara e completa ediz. orig.
5. **BACCIOTTI Emilio**, *Cenni storici su Donatello sulla facciata di Santa Maria del Fiore e sul Torneo Nazionale che avrà luogo in Firenze nel maggio 1887*. Firenze, Tip. Cooperativa, 1887. 32
In 16, p. XXXX, br. orig. **
6. **[BALOCCHI Giuseppe]**. *Illustrazione dell'I. e R. chiesa parrocchiale di S. Felicità che può servire di guida all'osservatore*. Firenze, Pagani, 1828. 120
In 16, p. 151 [1], graziosa leg. coeva in mz. pl. e carta marmorizz., tit. e fregi in oro al dorso. - Rara e presente solo alla Bibl. Nazionale. **
7. *Banca Toscana. Storia e Collezioni*. Firenze, Nardini, 1982. 12
In 8, p. 381, leg. editoriale con sovracoperta illustrata. ***
8. **[BANDINI Pietro]**, *Cenno storico della origine, de' progressi e stato attuale della Società di S. Giovan Battista di Firenze*. Firenze, Formigli, 1837. 18
In 8, p. 58 [4], cart. rigida posteriore. **
9. **BARBIERI Orazio**, *Un anno di lotta contro il fascismo e il nazismo (dall' 8 Settembre 1943, alla liberazione di Firenze)*. Documentato attraverso la stampa clandestina della F. C. F. Roma, E. GI. TI., [s.d.]. 60
In 8, p. 234, con ill. n.t., br. orig. con sovracop. - Raro **
10. **BARFUCCI Enrico**, *Giornate fiorentine. La città la collina i pellegrini stranieri*. Firenze, Vallecchi, 1958. 25
In 8, p. 306 (2), leg. edit. in tt. tl. con sovracop.

11. **BATINI Giorgio**, *4 novembre 1966 a Firenze. L'Arno in museo. Gallerie - Monumenti - Chiese - Biblioteche - Archivi e capolavori danneggiati dall'alluvione*. Firenze, Bonechi, 1967. 20
In 4, p. 158, illustrato, leg. edit.
12. **BENVENUTI G. B.**, *Quadri storici fiorentini*. Seconda edizione. Firenze, Le Monnier, 1889. 32
In 8, p. 172, br. orig.
13. **BERTI Piero**, *Nuovi documenti intorno al catasto fiorentino pei quali vien dimostrato che la proposta del medesimo non fu di Giovanni de' Medici*. Firenze, Tip. Galileiana, 1860. 30
In 8, p. 33, una tav. f.t., br. - Dedicata autografa dell'a. **
14. **BIAGI Guido**, *Firenza, fior che sempre rinnovella. Quadri e figure di vita fiorentina*. Con prefazione di I. Del Lungo e 22 illustrazioni. Firenze, Battistelli, 1925. 25
In 16, p. VIII - 318, con tav. a piena p., elegante leg. coeva in mz. pl. con tit. e fregi in oro al dorso, cop. orig. conservata.
15. **BIGAZZI Pietro**, *Capitoli della resa di Foiano e quattro lettere della Signoria fiorentina. Documenti inediti del secolo XV*. Con note. Firenze, a spese dell'editore, 1849. 30
In 8, p. 35, br. orig. - Dedicata autogr. dell'a. in cop. **
16. **BOFFITO Giuseppe**, *Unione ex-alumni del collegio "Alla Querce" in Firenze. Bollettino d'informazione*. Firenze, Giuntina, 1929. 15
In 4, p. 25 [3], br. orig. **
17. **BORGHINI Vincenzo**, *Discorso intorno al modo di far gli alberi delle famiglie nobili fiorentine*. Edizione seconda con illustrazioni ed appendice. Firenze, Magheri, 1821. 120
In 8, p. XXVIII - 84, front. con inciso al centro l'emblema dell'Acc. della Crusca, br. orig. con dorso posteriore; a pieni margini. **
18. *Un brano d'istoria della repubblica fiorentina 1351-58*. Firenze, Cellini, [1842]. 12
In 8, p. 35, br. muta. - Estr. da "Archivio storico italiano". L'autore dovrebbe essere Gino Capponi. **
19. *Brevi notizie del culto della SS. Concezione in Firenze e della divozione alla prodigiosa immagine che si venera nella Chiesa Metropolitana*. Firenze, Tip. Arcivescovile, 1904. 12
In 16, p. 16, br. orig. ***
20. **BRUNETTI Giovanni**, *La questione tra il Comune di Firenze e la Società Lionese del gas. Accollo e privilegio*. Torino, Un. Tip. Edit., 1893. 22
In 8, p. 26, br. orig. **

- 21. CALAMANDREI P. G.,** *Le opere d'arte in Ognissanti. (Elenco)*. Firenze, Rinaldi, 1935. 9
In 24, p. 12, br. orig. ***
- 22. CAMICI Dino,** *Relazione sul disegno di Statuto per il R. Arcispedale di S. Maria Nuova*. Firenze, Galletti e Cocci, 1898. 12
In 8°, pp. 29, br. orig.
- 23. CANTAGALLI Roberto,** *Storia del Fascismo fiorentino 1919/25*. Firenze, Vallecchi, 1972. 18
In 8, p. X - 448, con tav. f.t., leg. edit. con sovracop. **
- 24. CAPPELLETTI Licurgo,** *Lapidi dantesche che si trovano collocate in alcune vie e piazze di Firenze*. Firenze, Seeber, 1916. 20
In 16, p. 64 [2], con 21 stemmi a colori di blasoni fiorentini, br. orig. ***
- 25.** *La casa di Dante Alighieri in Firenze. Relazione della commissione, istituita dalla giunta municipale de' 17 marzo 1866, per compimento delle ricerche storiche sulla medesima*. Firenze, Le Monnier, 1869. 50
In 8, p. 36 (4), con 3 tavole acquerellate, br. orig.
- 26. CASONI Gaetano,** *Diario fiorentino. Giugno-Agosto 1944*. Firenze, Civelli, 1946. 36
In 8, p. 313, leg. edit., sovracop. con qualche strappetto. - Es. "ad personam" per Pietro Annigoni. **
- 27. CASTELLAZZI Giuseppe,** *La basilica di S. Trinita. I suoi tempi ed il progetto del suo restauro*. Firenze, Arte della Stampa, 1887. 50
In 8, p. 82, con 2 tav. f.t., br. orig. con minimi difetti. **
- 28.** *Catalogo della Mostra Storica del Libro Illustrato*. Firenze, Giannini, 1927. 24
In 16, p. XXII - 122, una tav. f.t., br. orig. Come nuovo
- 29.** *Il centro di Firenze. Studi storici e ricordi artistici*. Pubblicati a cura della Commissione Storica Artistica Comunale. Firenze,, a spese del Comune, 1900. 100
In folio, p. [12] 109 [7], con 17 tav. f.t., leg. orig. con difetti al dorso. Ediz. in 500 es. num. (466). **
- 30.** *Centenario del Liceo Dante di Firenze 1853-1953*. Firenze, Vallecchi, 1954. 22
In 8, p. 287 [3], con ill., br. orig. **
- 31. CHERICI Ugo,** *Guida storico-artistica del R. Spedale degli Innocenti di Firenze*. Firenze, Bandettini, 1926. 24
In 16, p. 92 [4], br. orig. ***

- 32. CHIAVACCI Egiste**, *Guide de la Galerie Royale du Palais Pitti*. Florence, Imprimerie Galiléenne, 1860. 25
In 16, p. 219, una tav. f.t., br. orig. - Prima ediz. *
- 33. CHIAVACCI Egisto**, *Guida della R. Galleria del Palazzo Pitti*. Firenze, Cellini, 1862. 11
In 16, p. 223, br. orig., slegato con dorso sciupato. #
- 34. (Satira) CHICHIBIO (FANCIULLI G.)**, *Istituzioni cittadine. Con prefazione di Giovanni Rosadi. Ritratti e fregi di Filiberto Scarpelli*. Firenze, Arte della Stampa, [1913]. 20
In 8, p. XV - 214 [2], con 18 ritratti caricaturali monocromatici su tavv. f.t. protette da veline, leg. in mz. pl. con tit. in oro. Ediz. in 350 es. num. *
- 35. CHIESA Mario**, *Episodi della tragedia di Firenze*. Presentazione di Giorgio Albertazzi. Firenze, Chiesa, 1967. 15
In 8, p. 344, br. edit.
- 36. COCCHI Arnaldo**, *Notizie storiche intorno antiche immagini di Nostra Donna che hanno culto in Firenze*. Firenze, Pellas, 1894. 80
In 16, p. X - 181 [7], br. orig. (piccolo restauro al dorso). **
- 37. (Carta colorata) Compendio storico cronologico delle inondazioni le più conosciute dell'Arno dal 1177 al 1844. Firenze, Tipografia Rebagli, 1858. 100
In 16, p. 16, br. orig. - Stampato su cartoncino azzurro intenso: "Edizione tirata a pochi esemplari e non posta in commercio". Come nuovo.**
- 38. Compendio della vita della B. Giovanna d'Aza madre dell'inclito patriarca S. Domenico dato alla luce nell'occasione che i RR. PP. Domenicani ne celebrano per la prima volta la festa nella chiesa di S. Maria Novella nel dì 2 agosto 1829. Firenze, Bardi e Biagini, [1829]. 18
In 24, p. 15, br. orig. ****
- 39. La Commedia Fiorentina**. Raccolta mensile di commedie in fiorentino. 24
Disponibili: a. I (1927) n. 6; a. II n. 11; a. III n. 9; a. IV n. 4; a. V n. 7. In broccia editoriale. **
- 40. COMUNE di Firenze. Demografia fiorentina 1862-1914**. Firenze, Barbèra, 1916. 22
In 8, p. 117, br. orig.
- 41. Contributo nazionale per lavori d'ampliamento ed ornamento al tempio di S. Croce**. Firenze, Tip. delle Murate, 1862. 25
In 8, p. [6], con due tav. f.t. (una incisa e l'altra manoscritta) raffiguranti prospetto del tempio, br. muta. - Relazione a firma di G. Montanelli. **

- 42. CONSIGLIO PROVINCIALE DI FIRENZE.** *Un anno dopo l'alluvione.*
Resoconto della seduta del 4 novembre 1967. 10
In 16 oblungo, p. 50, br. orig.
- 43. CONTI Augusto,** *Sculture e mosaici nella facciata del duomo di Firenze. Argomenti e spiegazioni.* Firenze, Arte della Stampa, 1883. 20
In 8, p. 126 [2], una tav. f.t., br. orig. con piccoli difetti.
- 44. CONTI Cosimo,** *Il Palazzo Pitti la sua primitiva costruzione e successivi ingrandimenti.* Firenze, Successori Le Monnier, 1887. 22
In 8, p. 33, una tav. in antip. e illustrazioni n.t., br. orig. - Dedicata autografa dell'a.
- 45. CONTI Cosimo,** *Ricerche storiche sull'arte degli arazzi in Firenze.* Firenze, Sansoni, 1875. 16
In 16, p. XVI - 120, br. orig., slegato. *
- 46. CONTI Giulio,** *Ricordi di fanciullezza. Le passeggiate in Boboli. Il sorbetto. Il gioco della tombola.* Firenze, Tip. Ciceroniana, 1907. 22
In 16, p. 15, br. orig. - Opuscolo per le nozze "Saltini-Bellini". ***
- 47. CONTI Giuseppe,** *Firenze dopo i Medici. Francesco di Lorena - Pietro Leopoldo - Inizio del Regno di Ferdinando III.* Con 254 illustrazioni. Firenze, Bemporad, 1921. 99
In 8, p. (4) 770, br. orig.
- 48.** (Carta colorata) *Il controtumulto de' Ciompi. Lettera del secolo XIV.* Firenze, Tip. all'insegna di S. Antonino, 1869. 50
In 16, p. 21 [3], br. orig. - Ediz. di 50 es. num. (n. 3) stampato su cartoncino giallo intenso. Ex-libris Mimbelli. **
- 49. COVONI Pierfilippo,** *Cronachette storiche fiorentine sugli ultimi due anni del secolo decorso.* Seconda edizione ampliata e corretta, con l'aggiunta di note illustrative. Firenze, Cellini, 1894. 22
In 8, p. (4) 129 (3), br. orig. alquanto compromessa.
- 50. DA PRATO C.,** *La Torre del Gallo e il suo panorama.* Firenze, Le Monnier, 1891. 16
In 16, p. 40, br. orig. - Altra copia (slegata) € 5
- 51. DA SARNI Mariano,** *I centenari fiorentini. Il ballo in costume in Palazzo Vecchio.* Firenze, Stab. Tip. Fiorentino, 1898. 12
In 16, p. 11, br. orig. ***
- 52. DE BARTOLOMEIS Edoardo,** *L'importanza strategica di Firenze. Brevi considerazioni.* Firenze, Civelli, 1888. 18
In 8, p. 44 [2], br. orig. - Dedicata autogr. dell'a.

- 53. DEL BADIA Jodoco**, *Comizio Agrario di Firenze. La nuova sede nei palazzi della Condotta e della Mercanzia. Notizie storiche*. Firenze, Ramella, 1907. 20
In 8, p. 43, con ill. a piena pagina, br. orig.
- 54. DEL LUNGO Isidoro**, *Firenze artigiana nella storia e in Dante. Discorso letto nella solenne [...]*. Firenze, Sansoni, 1906. 16
In 16, p. 104 (2), br. orig., lieve menda alla cop.
- 55. DEL MORO Luigi**, *Facciata di S. Maria del Fiore. Notizie*. Firenze, Tip. Carnesecchi, 1883. 12
In 8, p. 15, br. orig.
- 56. DI LUCIA Francesco**, *Novena in preparazione alla festa di S. Filumena Vergine e M. che si celebra nella chiesa parrocchiale di S. Michele Visdomini scritta da un sacerdote devoto di questa santa*. Firenze, Formigli, 1834. 40
In 16, p. 52, incisione in antip., br. orig. muta. ***
- 57. DIACCINI Raimondo**, *La basilica di S. Maria Novella*. Firenze, Tip. Domenicana, 1920. 22
In 8, p. 62, con ill. n.t. e una tav. f.t., br. orig. - Dedicata manoscritta alla cop. ed all'occhietto. **
- 58. Dizionario etimologico pratico-dimostrativo del linguaggio fiorentino**. Con un profilo di Venturino Camaiti scritto da Gualtiero Guatteri. Firenze, Vallecchi, 1934. 40
In 16, p. 282 [2], br. orig. con lieve escoriazione alla cop. ant. - Raro. **
- 59. (Macchiaioli) Esposizione Retrospettiva 1910. Catalogo delle opere**. Società delle Belle Arti in Firenze. Firenze, Barbera, 1909. 80
In 16, p. 148 con ill. n.t., 24 tav. f.t., br. orig. - Con un saggio di A. Franchi su i Macchiaioli. **
- 60. La facciata di Santa Maria del Fiore di Firenze attraverso i secoli da Arnolfo Di Cambio a Emilio De Fabris 1296-1887. Cenni storico ed artistici**. Firenze, Civelli, 1887. 65
In 8, p. 41 [3], testo inquadrate da cornice rossa, br. orig. - Rara ediz. in 300 copie.
- 61. Le feste di San Giovanni. Scritto storico-umoristico**. Firenze, Fabbrini, 1858. 50
In 16, p. 60, br. orig. Raro **
- 62. La fiorentina primaverile. Prima esposizione nazionale dell'opera e del lavoro d'arte nel Palazzo del Parco di San Gallo a Firenze**. Catalogo delle opere esposte. Firenze, aprile - luglio 1921. 50
In 16, p. X [2] 243, con 112 ill. f.t., br. orig. - Importante catalogo di arte novecentesca: Viani, A. Martini, Carrà, Wildt, Muller, Andreotti, Conti etc. **
- 63. FIRENZE nella vita e nelle opere dal 1951 al 1956**. [Firenze, STEF, 1956]. 18
In 4, p. nn. 64, br. orig. - Album illustrato.

64. (Alluvione) *Firenze domani*. Firenze, Vallecchi, 1967. 15
In 8, p. 163, foto f.t., br. orig. - Testi di P. Bargellini, G. La Pira, V. Pratolini, G. Michelucci, C. L. Ragghianti, G. Toraldo di Francia etc.
65. *Fra Girolamo Savonarola e il luogo ove fu arso inaugurandosi una memoria sulla piazza della Signoria*. Firenze, Ciardi, 1901. 14
In 16, p. 29, br. orig. *
66. **FRANCESCHI G. B.**, *Sulla fondazione e stabilimento del Seminario Fiorentino. Documenti originali*. Firenze, Garinei, 1853. 50
In 8, p. 56, br. orig., a fogli chiusi. - Raro. **
67. **FRANCESCHINI Pietro**, *Santa Maria del Fiore da Arnolfo a Brunellesco. Notizia storica. Nè tricuspidale nè basilicale. Dialoghi critici*. Firenze, Coppini e Bocconi, 1887. 22
In 16, p. 94, br. orig. **
68. **FRANCESCHINI Pietro**, *Doveri di Firenze e dell'Italia verso il tempio di Santa Croce. Lettere due*. Firenze, Tip. della Gazzetta d'Italia, 1881. 16
In 16, p. 14 [2], br. orig. - "ediz. non venale di copie CCL". ***
69. **FRANCESCHINI Pietro**, *Il concorso delle porte in bronzo per Santa Maria del Fiore*. Firenze, Coppini e Bocconi, 1887. 16
In 16, p. 15, br. orig. **
70. **FRANCESCHINI Pietro**, *Il concorso per le porte minori in bronzo di Santa Maria del Fiore*. Firenze, Coppini e Bocconi, 1888. 16
In 16, p. 19, br. Orig. ***
71. *Galerie Impériale et Royale de Florence*. Seizième édition ornée de planches. Florence, Giglio, 1844. 16
In 16, p. 256, con una tav. f.t., br. orig.
72. **GARGANI G.**, *Commentario della Famiglia Forini di Firenze*. Edito con documenti ed annotazioni. Firenze, Cenniniana, 1876. 70
In 8, p. XIX - 114 [2], con 2 tav. ripiegate f.t. (alberi genealogici delle famiglie Forini e Lippi), cop. moderna (conservata la cop. post.) *
73. **GARIN Eugenio**, *L'Istituto di Studi Superiori cento anni dopo*. Firenze, 1960. 14
In 8, p. 35 [5], br. orig. ***
74. **GHERARDI Alessandro**, *Di una novissima dottrina intorno al Savonarola*. Firenze, Rassegna Nazionale, 1902. 10
In 8, p. 12, br. orig.

- 75. GIACCHI Pirro**, *Dizionario del vernacolo fiorentino etimologico, storico, aneddotico, artistico aggiunte le voci simboliche, metaforiche e sincopate dei pubblici venditori*. Firenze, Bencini, 1878. 64
In 8, p. XI - 123 [3], elegante leg. in mz. pl. con nervi e punte, tit. e filetti in oro al dorso, cop. orig. conservate. Ex-libris.
- 76.** *Giostra in occasione dello scoprimento della facciata di Santa Maria del Fiore*. Firenze, Benelli e Gambi, [s.d.]. 16
In 16, c. 2. - Programma delle manifestazioni. **
- 77. GOTTI Aurelio**, *Le feste di San Giovanni in Firenze*. Firenze, Ciardi, 1887. 14
In 16, p. 30, br. orig. **
- 78. GOTTI A.**, *Santa Maria del Fiore e i suoi architetti*. Firenze, Barbera, 1887. 9
In 16, p. 108, br. posticcia. **
- 79.** *La grande inondation de l'Arno en MCCCXXXIII. Anciens poèmes populaires italiens*. Édités et traduits en français par les soins de MM. S. Morpurgo directeur de la bibliothèque Nationale de Florence, et J. Luchaire directeur de l'Institut Français de Florence. Paris - Florence, H. Champion - R. Bemporad, 1911. 30
In 8, p. 72, br. orig. ***
- 80. GRAZZINI Giovanni**, *La bottega di Gonnellone e altri fogli toscani*. Milano-Napoli, Ricciardi, 1978. 22
In 8, p. 380, br. orig. **
- 81. GRONCHI Piero**, *Gente-bozzetti-scenette di San Frediano e miscellanea in fiorentino*. Firenze, Stab.Poligrafico Fiorentino, 1982. 12
In 8, p. 214, br. orig. **
- 82. GUASTI Cesare**, *Le Feste di San Giovanni Batista in Firenze*. Firenze, R. Società di S. Giovanni Batista, 1908. 18
In 8, p. VIII - 110, br. orig., piccoli difetti.
- 83. GUASTI Cesare**, *Santa Maria del Fiore. La costruzione della Chiesa e del Campanile*. Secondo i documenti tratti dall'archivio dell'opera secolare e da quello di stato. Firenze, Ricci, 1887. 80
In 8, p. CXIV - 321 [3], con una tav. f.t., nr. orig. parzialmente a fogli chiusi. ***
- 84.** *Guida del corteggio storico. Firenze maggio 1888. Amedeo VI in Firenze 1367 - 1887*. 45
In 16 oblungo, 12 cc. nn. e 10 tvv. f.t., leg. orig. in perg. con cop. figurate.
- 85.** *Guida storico-descrittiva del santuario di Montesenario*. Terni, Alterocca, 1911. 14
In 16, p. 84 + pubblicità, br. orig., lieve mancanza al dorso.

86. *Guida ufficiale per le feste del centenario di Dante Alighieri nei giorni 14, 15 e 16 maggio 1865 in Firenze.* Firenze, Cellini, 1865. 25
In 8, p. 58 [6], br. orig. ***
87. *Guida del Corteggio Storico.* Firenze Maggio MDCCCLXXXVII. Firenze, Vannini, [1887]. 20
In 16 oblungo, p. 12 nn. (senza front.) + 10 tav. ft. raffiguranti i vari momenti della festa, leg. orig. in perg. con cop. figurate. **
88. *Guida della venerabile Certosa di S. Lorenzo Levita e Martire presso Firenze per D. B. G. T. G.* Firenze, Polverini, 1861. 50
In 16, p. 72, antip. figurata, br. orig. **
89. *Guida artistica di Firenze e dei suoi dintorni.* Firenze, Soc. Edit. Fiorentina, 1909. 12
In 16, p. 187 - XXVI, con tav. f.t., leg. coeva in tela con cop. orig. ai piatti. **
90. **IANDELLI I.** *Il duomo di Firenze. Cenni storici e descrizione.* Firenze, Pineider, 1871. 27
In 16, p. 39, con una tav. f.t., br. orig. ***
91. *Immagini a confronto. "Ieri e oggi il quartiere".* Immagini d'epoca del quartiere 11 a confronto con la realtà attuale. Dicembre '81 - gennaio '82. 12
In 16 oblungo, p. nn. 104, br. orig. - Altra copia (note a penna sul front.) € 10
92. *Interno della chiesa di S. Maria Novella dopo i restauri fatti nel 1861.* Firenze, Spiombi, 1861. 25
In 8, p. 15 [1], br. orig. a stampa. **
93. **LA FARINA Giuseppe**, *Il 3 ottobre in S. Croce.* Firenze, Fabris, 1841. 14
In 16, p. 8, leg. moderna in cartoncino rigido. **
94. **LANDINI Placido** *Istoria dell'oratorio e della venerabile Arciconfraternita di Santa Maria della Misericordia della città di Firenze.* Accresciuta, corretta e con note illustrata dall'abate Pietro Pillori con brevi cenni sulle altre compagnie simili istituite in Toscana. Firenze, Cartoleria Peratoner, 1843. 180
In 4, p. [8] 211 [3] LXXII [II], con 33 tav. incise in rame, leg. coeva (cerniera staccata per 3 cm.) in mz. pl. con tit. e filetti in oro al dorso, carta marmorizz. ai piatti un po' sciupata. Es. con legatura parzialmente allentata, qualche foglio stacca Alla prima parte, che tratta della storia dell'Istituto fiorentino, segue uno "Stradario della città di Firenze, sua divisione e parrocchie" con dettagliata indicazione di piazze, canti, vie, vicoli, chiassi, volte e ponti. La seconda parte contiene "Istoria delle principali Compagnie di Misericordia istituite in Toscana ed affiliate a quella di Firenze". Le tavole raffigurano il fondatore della Compagnia della Misericordia, Pietro di Luca Borsi, alcune vedute fiorentine e immagini bibliche, vedute e particolari delle Confraternite di Montepulciano, Livorno, Prato, Sinalunga, Siena e Pescia. *

- 95. LASCIALFARI U. - SIGNORI G. - DONNINI E.,** *Il centro di Firenze.* Firenze, Niccolai, 1886. 22
In 8, p. 38, br. orig. **
- 96.** *Libretto d'istruzione, e di regolamento per gli ascritti alla congregazione del SS. Cuor di Gesù canonicamente eretta nella Chiesa Parrocchiale di S. Michele Arcangiolo a Monte Ripaldi suburbana di Firenze [...].* Firenze, Stamperia di Borgo Ognissanti, 1807. 45
In 24, p. 27 [5], br. muta. - Raro non presente in ICCU. ***
- 97. LOPES PEGNA Mario,** *Le più antiche chiese fiorentine.* Firenze, Del Re, 1972. 14
In 8, p. 110, ill. br. orig. (un quaderno è stato rilegato al contrario). **
- 98. LOPES PEGNA Mario,** *Firenze dalle origini al Medioevo.* Firenze, Del Re, 1974. 27
In 8, p. 459, con ill. n.t., br. orig. - Seconda ediz. ***
- 99. LORENZONI G.,** *Frammenti di vita e di arte fiorentina antica.* Firenze, L.E.F., [s.d.]. 12
In 16, p. 31, br. orig. - Dedicata autografa dell'a.
- 100. MAJER Beniamino,** *Nuova guida pratica di Firenze dintorni.* Con illustrazioni e una carta topografica della città. Milano, Scrocchi, [1932]. 25
In 16, p. XIII-226, con una carta ripiegata, br. orig.
- 101. [MANETTI M.],** *Novella di Marabottino Manetti mandata a Lorenzo di Piero de' Medici.* Lucca, Canovetti, 1858. 36
In 8, p. VI - 17 [1], br. orig. - Ediz. in 110 es. di cui 30, come il presente, in carta grave. ***
- 102. [MANNI D. M.],** *Dell'antichità oltre ogni credere delle lettere greche in Firenze. Lezione di Domenico M. Manni Accad. errante di Fermo.* In Firenze, Nella Stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1762. 100
In 8, p. VI - 17, leg. d'epoca in mz. pl. con piatti in carta inquadrate da cornice in oro, alone di umidità alla cop. posteriore. - Ediz. orig.
- 103. [MANNI D. M.],** *Antichissima lapida cristiana scoperta ultimamente ed illustrata da Domenico Maria Manni accademico pericolante di Messina in un ragionamento da recitarsi tra pericolanti di essa città.* In Firenze, Stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1763. 100
In 8, p. VI - 17, cart. muta. - Ediz. orig.
- 104. [MANNI D. M.],** *Dell'antichità oltre ogni credere delle lettere greche in Firenze. Lezione di Domenico M. Manni Accad. errante di Fermo [...].* In Firenze, Nella Stamperia di Pietro Gaetano Viviani, 1762. 70
In 8, p. VI - 17, br. muta. - Ediz. orig.

- 105. MARCHIONNI Edoardo**, *Guida per il visitatore delle RR. Cappelle Medicee e R. Opificio delle pietre dure in Firenze*. Firenze, Tip. minori corrigendi, 1891. 11
In 16, p. 132, br. orig., slegato. *
- 106. MARTELLI G.**, *Memoria sui cimiteri di Firenze letta alla Società Colombaria il 15 luglio 1866*. Firenze, Tip. dell'Associazione, 1867. 27
In 8, p. 30, br. non originale. **
- 107. MASSELLI Giovanni**, *Della cappella della Madonna annessa alla chiesa dei PP. della Congregazione dell'oratorio di S. Filippo Neri di Firenze. Memorie e descrizione*. Firenze, Baracchi, 1847. 24
In 16, p. 31, br. muta. **
- 108. MERIGGIOLI Alfredo**, *Vita fiorentina. Cento sonetti in vernacolo*. Genova, Palagi, 1911. 18
In 16, p. 125, br. orig. **
- 109. MILANI Luigi Adriano**, *Il R. Museo Archeologico di Firenze. Sua storia e guida illustrata*. Firenze, Ariani, 1912. 15
In 16, p. 352, con la pianta ripiegata f.t., br. orig. **
- 110. MISSIRINI Melchior**, *Della chiesa priorale di S. Remigio e del suo altare del SS. Sacramento. Relazione*. Firenze, Calasanziana, 1839. 30
In 8, p. [4] 30 [4], br. orig. **
- 111. MISUL Rodolfo**, *Le arti fiorentine. Decadenza e soppressione. Le Camere di Commercio. Origine - Modificazioni. Studio storico Sociale con documenti inediti*. Firenze, Seeber, 1904. 35
In 8, p. XV (1), 112, 77 (1), con una tav. ft. in cromolitografia con gli stemmi delle Arti, modesta leg. in mz. tl. con tass. al dorso; rare sottolineature a matita, buon esemplare.
- 112. MOISÈ F.**, *Santa Croce di Firenze. Illustrazione storico-artistica*. Con note e copiosi documenti inediti. Firenze, a spese dell'autore, 1845. 50
In 16, p. 508, una tav. incisa in antip., leg. mod. in mz. tl. con tass.; tra la p. 204 e 205 vi sono, interfoliate, due carte manoscritte di difficile decrittazione. **
- 113. [MOLINI Giuseppe]**, *La metropolitana fiorentina illustrata*. Firenze, Giuseppe Molini, 1820. 125
In 4, p. VIII 76 [2], 38 tav. f.t., leg. moderna in mz. tl. con tass. al dorso, leggere fioriture. - Prima ediz. con le tavole che raffigurano bassorilievi, monumenti, piante, prospetti e sezioni. **

- 114. MONALDI Anton Francesco**, *Vita del venerabil padre fra Giuseppe Maria da Firenze cappuccino al secolo il sig. conte Domenico Bentivoglio scritta da Anton Francesco Monaldi pievano di S. Piero in mercato in val d'Elsa*. Firenze, Stamperia di Gaetano Albizzini, 1763. 225
In 8 gr., p. XVIII - 361 [1], leg. ottocentesca in mz. perg. con tass. in pelle, piatti in carta marmorizzata; pieni margini. - Con una breve storia della famiglia Bentivoglio dopo aver lasciato Bologna e l'arrivo a Firenze di Prospero nel 1607 fino alla nascita di Domenico nel 1629; le successive vicende di lui alla corte dei Medici, la sua cattura da parte dei pirati, la vocazione e il sacerdozio etc. - Raro ***
- 115. Mostra storica della legatura artistica in Palazzo Pitti**. Firenze, Vallecchi, 1922. 24
In 16, p. 256 + tav. f.t., br. orig. **
- 116. Mostra dei tesori segreti delle case fiorentine**. A cura della Croce Rossa di Firenze 1960. 11
In 8, p. 93 [3] + 150 tav. f.t., br. orig. con sovracop. **
- 117. MÜLLER Giangiorgio**, *Del duomo di Firenze e della sua facciata. Memoria [...]*. Firenze, Le Monnier, 1852. 50
In 8, p. XI [1] 68, con una tav. incisa f.t., br. orig. *
- 118. Museo Ferrucciano in Gavinana.Catalogo**. 1931. 15
In 8, p. 48, br. orig. **
- 119. NENCINI Franco**, *Firenze i giorni del diluvio*. Prefazione di Enrico Mattei. Firenze, Sansoni, 1966. 20
In 8, p. 134, leg. edit. - Quinta ediz.
- 120. NICCOLAI Foresto**, *Vagabondaggi fiorentini*. Firenze, L.E.F., 1981. 15
In 8, p. 192, tvv. f.t., br. orig.
- 121. NIGETTI BALDOCCI Dionisio**, *Vita del ve. servo di Dio Ippolito Galantini, fiorentino, fondatore della congregazione di S. Francesco della dottrina cristiana in Fiorenza*. Roma, Chracas, 1721. 150
In 8,p. 358, tav. incisa da Ant. Pazzi raffigurante Ippolito Galantini, leg. coeva in piena pergamena rigida, tit. manoscritto al dorso. Lievi segni del tempo ma in complesso buon es. **
- 122. NOMI V. PESCIOLINI Ugo**, *Il Chiostro Grande della SS. Annunziata di Firenze e il pittore Bernardino Poccetti da San Gimignano*. Firenze, Stab. Tip. S. Giuseppe, 1903. 18
In 16, p. 87 [3], una tav. f.t., br. orig. ***
- 123. NOMI V. PESCIOLINI U.**, *Il Chiostro Grande della SS. Annunziata di Firenze e il pittore Bernardino Poccetti da San Gimignano*. Firenze, Stab. Tip. S. Giuseppe, 1903. 8
In 16, p. 87 [3], una tav. f.t., br. mancante della cop. ant.

- 124.** *Notizie intorno al marchese Leopoldo Carlo Ginori Lisci.* Firenze, Piatti, 1837. 25
In 16, p. 16, br. orig. **
- 125.** *Notizie storiche intorno alla miracolosa immagine della SS. Annunziata di Firenze pubblicate da D. M.* Firenze, Fioretti, 1863. 200
In 8, p. 404, con 50 litografie di Ballagny e figli raffiguranti voti e guarigioni per intercessione della SS. Annunziata; buona leg. coeva (o poco posteriore) in mz. perg. con punte e doppio tass. rosso con tit. in oro, piatti in carta marmorizz.; es. a pieni margini con rare e comunque leggere bruniture. **
- 126. NOVELLINO (Augusto Novelli),** *Ninna-nanna!* Conferenza piuttosto comica sui Probi-Viri a Firenze. Firenze, L'Elzeviriana, [1900]. 15
In 16, p. 29, br. orig.
- 127. NUGENT Margherita,** *All'Esposizione del Ritratto. Note e impressioni.* Firenze, Successori B. Seeber, 1912. 30
In 8, p. 105, illustrato, leg. d'epoca in cart. con tass. al dorso.
- 128. OSVALDI OSvaldo,** *Il Palazzo Vecchio. Memorie storiche.* Firenze, Tip. Militare, 1865. 20
In 16, p. 94, br. orig., tracce d'uso. *
- 129. OTTOKAR Nicola,** *Firenze. Cenni di storia e di cultura fiorentine.* Firenze, La Nuova Italia, 1945. 12
In 16, p. 92, br. orig. con sovracop.
- 130. OTTOKAR N.,** *Studi comunali e fiorentini.* Firenze, La Nuova Italia, 1948. 22
In 16, p. 182, br. orig. ****
- 131. PANELLA Antonio,** *Firenze.* Roma, Tiber, 1930. 18
In 16, p. 318, tt. tl. edit.
- 132. PAPINI Giovanni,** *Firenze.* Firenze, Nemi, [1932]. 14
In 16, p. 78, br. orig. **
- 133.** *Parole d'un popolano. Ferdinando di Lorena e i' suoi avvocati.* Firenze, Cellini, 1859. 10
In 16, p. 30, br. orig.
- 134.** *La parrocchia di S. Martino a Majano. Cenni storici.* Firenze, Tip. del Vocabolario, 1875. 38
In 8, p. 107 - CXIII (3), con 6 tav., leg. coeva in tt. tl. con tit. oro al dorso.

- 135. PASSERINI Luigi**, *Genealogia e storia della famiglia Altoviti*. Firenze, Cellini, 1871. 125
In 8, p. [12] 195 [1 b.], con 14 alberi genealogici in tavole ripiegate, br. orig. con minimi segni di usura al dorso. **
- 136. [PERUZZI Vincenzo]**, *Notizie sopra due piccoli ritratti in bassorilievo rappresentanti il Petrarca e madonna Laura che esistono in casa Peruzzi di Firenze, con delle iscrizioni del XIV secolo*. Parigi, dai Torchi di Dondey-Dupré, 1821. 27
In 16, p. 29 [1], con una tav. incisa ripiegata f.t., br. orig. a stampa. ***
- 137. PIERACCINI Eugène**, *Catalogue de la Galerie Royale des Uffizi à Florence*. Firenze, Imp. Coopérative, 1907. 14
In 16, p. 266, br. orig. **
- 138. PISTELLI Ermenegildo**, *Per la Firenze di Dante*. Firenze, Sansoni, 1921. 11
In 8, p. 48, br. orig. **
- 139. PONTE (IL)**, *Novembre-dicembre 1966. Firenze perché. Numero speciale*. 16
In 8, p. da 1319 a 1556, con foto e una pianta della città f.t., br. orig. con sovracop. - Articoli di E. Enriques Agnoletti, G. Gerola, M. Materassi, I. Principe, E. Casamassima, A. Bonsanti, M. Raichich etc.
- 140. POZZOLINI SICILIANI Cesira**, *Ricordo della inaugurazione del Palagio dell'arte della lana in Firenze*. IX Maggio MDCCCCV. Prato - Firenze, Passerini, 1905. 22
In 8, p. 37, illustrato, br. orig.
- 141. (Risorgimento)** *Proposta d'un programma del Circolo politico fiorentino*. Firenze, Tip. Galileiana, 21 Nov. 1848. 18
In 16, p. 4. - Programma a cura di: G. Prati, L. Siccoli, F. Gigli, G. Anziani, L. Cempini. **
- 142. PUCCI Orazio**, *12 itinerari dei dintorni di Firenze*. Firenze, Rinascimento del Libro, 1939. 20
In 16, p. 247 con allegato foglio sui mezzi pubblici, illustrato, br. orig. ** - Altro es. * € 12
- 143. RANDI Luigi**, *Caterina Ginori. Storia di un salotto fiorentino nel secolo XVI*. Firenze, Seeber, 1905. 32
In 16, p. 254, br. orig. (la carta, seppure di ottima qualità, presenta in tutti gli esemplari piccole macchioline). ***
- 144. (Feste)** *Rappresentanza accademica de' signori dell'istituto de' Nobili eretto in Firenze sotto la protezione di sua Maestà Cesarea da eseguirsi nella sala del Palazzo Corsini il dì XV Maggio MDCCLXIV in occasione di festeggiarsi in detta città la faustissima elezi* Firenze, Moücke, [s.d.]. 82
In 8, c. nn. 48, cart. coeva in carta pettinata. ***

- 145. RASTRELLI Modesto**, *Il Palio degl'asini. Poemetto*. Firenze, Conti, 1825. 12
In 16, cc. 17 nn., es. in mediocre stato di conservazione, front. rinforzato con cartoncino, altri difetti. #
- 146. RATHE Kurt**, *Der figurale Schmuck der alten Domfassade in Florenz*. Ein beitrage zur entwicklungsgeschichte der freifigur im florentiner Trecento. Mit 57 abbildungen. Wien und Leipzig, C. W. Stern, 1910. 18
In 8, p. 126, con 56 tvv. f.t. (manca la n. 2), br. orig.
- 147. RAZZOLI Roberto**, *Gli affreschi d'Ognissanti in Firenze*. Firenze, Ariani, 1898. 22
In 16, p. 28 [2], br. orig. **
- 148. R. SOCIETÀ S. GIOVANNI BATTISTA**. *Il Palio di S. Giovanni*. [S.n.t.], 8
In 16, p. 16, br. orig. - Testo di R. Ciullini con correzioni autografe.
- 149. Il R. Arcispedale di S. Maria Nuova**. *I suoi benefattori sue antiche memorie*. XXIII giugno MDCCCLXXXVIII secentesimo anniversario della fondazione. Firenze, Arte della Stampa, 1888. 15
In 16, p. 82, br. orig.
- 150. Regolamento per l'interno del casino**. *Corrente alle Costituzioni, cd in specie al Cap. IV. delle medesime*. 120
Manifesto (cm. 53 x 40) stampato su carta azzurra con il regolamento per i vari giochi del casinò. Datato 20 marzo 1804. Come nuovo
- 151. (Ravenna) Relazione della Commissione governativa eletta a verificare il fatto del ritrovamento delle ossa di Dante in Ravenna**. Firenze, Stamperia Reale, 1865. 18
In 4, p. 21 [3 b.], br. orig. azzurra. **
- 152. RELAZIONE sulla amministrazione del comune di Firenze nel periodo 14 dicembre 1910 - 22 novembre 1913**. Firenze, Tipografia Ariani, 1914. 12
In 8, p. 92, br. orig.
- 153. RICHA Giuseppe**, *Notizie storiche delle chiese fiorentine divise ne' suoi quartieri*. Firenze, Stamp. P.G. Viviani, 1754-1762. 4200
10 vol. in 4, semplice leg. posteriore in mz. perg. con punte e carta marmorizzata, tass. al dorso; ritr. dell'a. ed altre 46 tavole incise f.t. (molte delle quali ripiegate) raffiguranti varie vedute di Firenze (chiese, ponti, interni); altre incisioni n.t. Es. a pieni margini, fresco e in ottimo stato di conservazione. Rara opera a trovarsi completa di tutte le tavole, importante per l'architettura e la storia della città.
- 154. RICHARDS Fred**, *Florence a sketch-book*. London, A. & G. Black, 1925. 14
In 8, con 23 riproduzioni di schizzi al tratto, leg. edit. **

155. *Risposta di un apatista alla lettera scritta da un anonimo sopra lo stato numerario de' cherici del duomo di Firenze.* [S.n.t. 1781]. 25

In 8, p. 8. ***

156. *RIVISTA FIORENTINA periodico mensile italiano, francese e inglese.* Anno I num. 4 dicembre 1908. Al fascicolo 16

Fascicoli in 8, br. orig. Disponibili i nn.: a. I n. 1 (set. 1908), 4 (dic.), 5 (gen. 1909), 7 (marzo).

157. **RONDONI Ferdinando**, *Guida del R. Museo Fiorentino di S. Marco.* Con aggiunta di brevi notizie sulla chiesa annessa. Firenze, Tip. Cenniniana, 1872. 45

In 16, p. 108, br. orig. con lievi difetti - Rara prima ediz. con dedica autografa dell'a.

158. **[ROSINI Giovanni]**, *Descrizione della Tribuna inalzata da S. A. I e R. il Granduca Leopoldo II di Toscana alla Memoria del Galileo.* Firenze, Luigi Bardi R. calcografo, 1841. 150

In 4, p. 23 e 15 tavole f.t. incise da Paolo e Ferdinando Lasinio, minima mancanza al front., br. muta coeva. **

159. **[ROSSELLI Vincenzo]**, *Frammenti estratti da un autografo di Stefano Rosselli esistente nell'archivio Rosselli già Del Turco.* In occasione di nozze nel Settembre 1862. Firenze, Tip. all'insegna di S. Antonino, 1862. 22

In 8, p. 28, br. orig. **

160. (Misericordia) *Ruolo generale degli ascritti alla Congregazione dei Giornanti Paganti eretta nell'oratorio della Venerabile Arciconfraternita della Misericordia di Firenze [...].* Firenze, Ricci, 1884. 16

In 16, p. 71, br. orig. Come nuovo

161. **RUTIGLIANO Napoleone**, *Nel venticinquennio dell'esternato del collegio "Alla Querce" in Firenze. Notizie storiche.* Firenze, Franceschini, 1929. 20

In 4, p. 45 [3], br. orig. **

162. *Il sabato santo in Firenze ossia l'origine dello scoppio del carro. Narrazioni storiche.* Firenze, Ducci, [s.d.]. 18

In 16, p. 8, ill. Carta brunita. *

163. **[SALVONI A.]**, *Il sacro eremo di Montesenario sopra Firenze. Storia e descrizione del P. A. S. Prato, tip. Giachetti, 1876.* 55

In 16, p. 286 (2), 2 tvv. litogr. f.t., cop. muta posteriore.

164. **SALVINI Salvino**, *Lettere inedite del senatore Carlo Degli Strozzi precedute dalla sua vita.* Con un discorso e annotazioni per cura di G. Gargani. Firenze, Campolmi, 1859. 30

In 8, p. XXVII [I] 82 [2], br. orig. **

- 165. SANESI Emilio**, *Il Seminario Fiorentino nel diario del suo fondatore e nelle memorie dei suoi rettori*. Monografia storica con note e documenti. Firenze, Tip. Arcivescovile, 1913. 20
In 16, p. VII - 258 [2], br. orig. con sovracop., a fogli chiusi. ***
- 166. SANTONI Luigi**, *Le feste principali delle chiese della città, suburbio ed Archidiocesi fiorentina*. Bologna, Forni, 1974. 10
In 16, p. 174, leg. edit. - Reprint dell'ediz. orig.
- 167. SANTONI Luigi**, *Statistica ecclesiastica della città, suburbio, e piovieri dell'Arcidiocesi di Firenze compilata sinotticamente [...]*. [S.l., s.s.], 1842. 80
In 4, c. 44, br. orig. - Ex libris Pieri Gerini. Rara pubblicazione; solo un es., peraltro scompleto, in Moreniana. **
- 168. SAPORI Armando**, *Luigi Serristori*. Firenze, L'Arte della Stampa, 1925. 22
In 8, p. 52, ritr. in antip. leg. alla bodoniana con etichetta stampata al piatto ant. - Ediz. stampata in 100 es. num. (n. 78). ***
- 169. SAPORI Armando**, *Compagnie e mercanti di Firenze antica*. Con illustrazioni e commento di Ugo Procacci. Firenze, La Fondiaria, 1955. 25
In 4, p. CX - 34, con tvv. n.t., leg. edit. con sovracop. (minimi difetti alla sovracoperta). **
- 170. SCATTOLINI Virgilio**, *Risposta di Virgilio Scattolini ai calunniatori della «Fiamma»...* Firenze, 1915. 20
In 16, p. 14 [2], br. orig. - Vicende legate alle polemiche interventiste. ***
- 171. (Nuptialia) SERRAGLI S.**, *Per il giorno dedicato alle nozze dei nobili signori Antonietta Frescobaldi e Silvio Gatteschi*. Firenze, Cellini, 1873. 12
In 8, p. 9, br. orig. **
- 172. SESTINI Emilio**, *Alla diavola*. Avventure borghesi e militari. Firenze, Funghi, 1929. 15
In 16, p. 143, br. orig.
- 173. Sfogo d'un feroce tricuspidale. 500,000 a' suoi amici sinceri dona l'autore**. Firenze, a spese dell'autore, 1887. 32
In 8, pieghevole di 4 facciate: front., discorso polemico sulla difesa dell'ipotesi "tricuspidale" contro quella "basilicale", raff. satirica della facciata del duomo, indicaz. tip. **
- 174. SICHI Margherita**, *Un'istituzione di beneficenza fiorentina il Bigallo*. Napoli, Off. Mod. Arti Grafiche, 1927. 30
In 16, p. XI (3) 120, br. orig., firma sulla cop.

175. *Società l'Anonima Fiorentina. Fabbricazione e vendita dei concimi artificiali. Programma agli agricoltori.* Firenze, Carnesecchi, 1873. 22
In 16, p. 33 [3], br. orig. **
176. *Sommario storico e documenti relativi alle celebri cantorie antichi di Santa Maria del Fiore, opera di Donatello e di Luca Della Robbia.* Firenze, Le Monnier, 1887. 32
In 8, p. 58 [XI], con 2 tav. a doppia pagina f.t., br. orig. **
177. **SPADOLINI Giovanni**, *Firenze mille anni.* Firenze, Cassa di Risparmio, 1977. 15
In 8, p. VI - 194 (2), 239 ill. f.t., leg. edit. in similpelle con sovracoperta con piccolo difetto. **
178. *Statuti e metodo d'istruzione per l'Accademia delle Belle Arti di Firenze.* Firenze, Carli, 1813. 18
In 16, p. 58, br. muta d'epoca, gora di umidità al margine interno.
179. *Statuti della Pia Unione di Signore per l'insegnamento della dottrina cristiana alle fanciulle stabilita in Firenze.* Firenze, Tip. della SS. Concezione, 1883. 10
In 8, p. 16, br. muta. **
180. *Statistica delle chiese esistenti nei pivieri dell'Arcidiocesi fiorentina.* [S.n.t. 1843]. 70
In 4, c. 34, mz. perg. coeva. - Rare pubblicazioni ad integrazione della precedente, non presenti in nessuna biblioteca. **
181. *Statuti dell' Ordine de' Cavalieri di S.to Stefano. Ristampati con aggiunte in tempo del Ser.mo Cosimo II. Gran Duca di Tos.a e Gran Maestro.* Firenze, Nella Stamperia di Pietro Cecconcelli, 1620. 320
In 8, p. 282 [10], front inciso dal Callot, (manca il ritratto di Cosimo II), leg. coeva in piena pergamena morbida leggermente allentata. *
182. *Statuta Civilia civitatis Florentiae.* Manoscritto seicentesco su carta in un'unica grafia con numerose note a margine solo raramente di altra mano. 500
In 4, cc. nn. 3 (indice), c. b. 1, c. nn. 1, cc. 73 (mancano le carte 6, 7 e 66), cc. b. 7, ottima leg. in piena perg. settecentesca rimontata in epoca successiva, filetti in oro ai piatti ed al dorso. ***
183. **TARANI D. F.**, *La Badia di S. Pancrazio in Firenze.* Pescia, Cipriani, 1923. 22
In 16, p. 84 [4], br. orig. **
184. **TARANI D. F.**, *La basilica di S. Miniato al Monte. Guida storico-artistica.* Firenze, Tip. Arcivescovile, 1910. 14
In 16, p. 111, br. orig. **
185. **TARANI F.**, *Cenni storici e artistici della Chiesa di S. Trinita e suo restauro.* Firenze, Tip. di R. Ricci, 1897. 22
In 16, p. 71, con tav. f.t., br. orig. Altro es. in seconda ediz. (1898) in eccellenti condizioni. € 20

- 186. TARCHIANI Ilario**, *Progetto economico pel riordinamento del centro di Firenze*. Firenze, Tip. del Vocabolario, 1882. 14
In 16, p. 32, br. orig.
- 187. [TASSINARI Giuseppe]**, *Di alcuni progetti di pubblico decoro e d'utile pubblico*. Firenze, Galletti, 1839. 14
In 16, p. 16, br. muta. **
- 188. TORRICELLI Cesare**, *Da Firenze a Firenze. Ricordi leggende aneddoti*. Firenze, L.E.F., 1929. 25
In 16, p. 405, br. orig. Dedicata autografa dell'a.
- 189. TORRICELLI C.**, *Da Firenze a Firenze. Ricordi leggende aneddoti*. Firenze, 1983. 10
In 16, p. 405, br. orig. - Reprint dell'ediz. orig.
- 190. VALORI Aldo**, *La difesa della repubblica fiorentina*. Firenze, Vallecchi, 1929. 14
In 16, p. 402, br. orig. *
- 191. [VARCHI B.]**, *Storia fiorentina di Benedetto Varchi con aggiunte e correzioni tratte dagli autografi e corredata di note per cura e opera di Lelio Arbib*. Firenze, Soc. Edit. delle Storie del Nardi e del Varchi, 1838-41. 140
3 vol. in 8, p. VIII - 545 [3], 597 [1], 438 [4], con una grande tav. incisa raffigurante l'albero genealogico della famiglia Medici; leg. coeva in tt. tl. con tit. in oro al dorso. **
- 192. VIGO Pietro**, *L'architetto Giovanni di Lapo e il duomo di Firenze*. Livorno, Francesco Vigo, 1887. 30
In 8, p. 20, con 2 piante topografiche f.t., br. orig. (cop. con minimi difetti). **
- 193. VILLANI Carlo**, *Su i primordi dell'incivilimento fiorentino*. Saggi. Firenze, Sansoni, 1901. 14
In 8, p. 60, br. orig.
- 194. VILLARI Pasquale**, *La storia di Girolamo Savonarola e de' suoi tempi con l'aiuto di nuovi documenti*. Nuova edizione con una conferenza e con prefazione di Luigi Villari. Firenze, Le Monnier, 1930. 65
2 voll. in 8, p. LXXVI - 538 - CLXX, 261 - CCCLVJ, mz. tl., tass. al dorso.
- 195. VITALI Nando**, *"Brigata Firenze" (127-128 Fanteria). Scene di vita vissuta in 3 quadri*. Firenze, La Commedia Fiorentina, [1927]. 18
In 8, p. 111, con un ritr. f.t., br. orig. *
- 196. VIVIANI DELLA ROBBIA Enrica**, *Nei monasteri fiorentini*. Firenze, Sansoni, 1946. 16
In 8, p. VIII - 319 [3], br. orig. con sovracop. ***

- 197. YORIK figlio di YORICK (FERRIGNI P. C.),** *Su e giù per Firenze.* Nuova edizione con Prefazione di Eugenio Cecchi. Firenze, Barbèra, 1925. 13
In 16, p. 310, con 3 tav. e un ritr. f.t., firma di possesso, br. orig. **
- 198. ZANNONI G. B.,** *Le ciane di Firenze.* Saggio di scherzi comici dell' abate G. B. Zannoni con prefazione e note di Giuseppe Ugolini. Firenze, Barbèra, 1950. 26
In 24, p. XXXIV - 684, ritratto dell'autore all'antiporta e due tavole f.t., br. orig. Come nuovo
- 199. ZUCCAGNI-ORLANDINI Attilio,** *Notizie storiche dell'antico monastero di S. Salvi suburbano a Firenze.* Firenze, 1835. 22
In 8, p. 35 [5], macchiolina al margine sup., br. orig. **
- 200. ZUFFANELLI Giuseppe FAGLIA Francesco,** *Le facciate del Duomo di Firenze dal 1298 al 1887.* Firenze, Ciardelli, 1887. 32
In 16 oblungo, p. 24, con 6 tav. f.t. incise, br. orig. a colori. ****

Toscana

- 201. (Amiata) VOLPINI R. - ROSATI P. N.,** *Storia del Monastero e del Comune di Abbazia S. Salvatore (Siena). Il settecento amiatino.* Siena, Tip. Ex-Cooperativa, 1941. 55
In 8, p. 172 [4], br. orig. **
- 202. (Amiata) VOLPINI Raffaello,** *La basilica o chiesa longobardica amiatina di S. Salvatore. (Abbadia S. Salvatore - Siena).* Con illustrazioni fuori testo. Abbazia S. Salvatore, Paoli, 1929. 32
In 8, p. 36, con 5 tav. f.t., br. orig. ***
- 203. (Antella) [BERTI Pietro],** *La parrocchia di San Lorenzo a Montisoni nel piviere dell'Antella. Ricordi storici.* Firenze, Tipografia Galletti, 1889. 32
In 8, p. 100, br. orig.
- 204. (Arezzo) Bernardino Cellesi** *dottore dell'una e dell'altra legge proposto della cattedrale d'Arezzo e vacante la Sede Vescovile di detta città Vicario Generale Capitolare [...].* Arezzo, Loddi, 1826. 16
In 4, p. 8. **
- 205. (Aretino) Il comune di Loro Ciuffenna (Valdarno Superiore).** Città di Castello, Soc. Tip. Edit. Coop., 1909. 20
In 16, p. 48, mancante della br. sostituita con una carta manoscritta. *

- 206.** (Arezzo) **LANARI C. V.**, *Se il titolare della cattedrale aretina sia S. Pietro Ap. o S. Donato V. e M.* Questioncella storico-canonica-liturgica. Arezzo, Coop. Tip., 1912. 40
In 8, p. 137 [3], br. orig. ***
- 207.** (Arezzo) **MANCINI Gustavo**, *Biografia del dott. Antonio Guadagnoli di Arezzo.* Firenze, Bencini, 1858. 20
In 16, p. 22, cart. rigida moderna. *
- 208.** (Arezzo) **MANNESCHI Gino**, *Memorie valdarnesi. Notizie storiche sul comune di Loro Ciuffenna.* Arezzo, Viviani, 1921. 65
In 8, p. 211 [5], con tav. f.t., br. orig. **
- 209.** (Arezzo) *Memorie storiche per servire di guida al forestiero in Arezzo.* Firenze, cpn approvazione, 1819. 330
In 8, p. [4] 152 [2] 1 b., una grande carta ripiegata della Val di Chiana, eccellente legatura coeva in piena pelle verde con tass. rosso, piatti con cornice floreale in oro, altri fregi al dorso, tagli in oro. Raro in eccellenti condizioni. ***
- 210.** (Arezzo) **SIGNORINI Carlo**, *Esposizione agraria ed operaia del settembre 1895 in Arezzo. Relazione generale.* Arezzo, Stab. Tip. Coop. Operaio, 1896. 50
In 8, p. 288 - CLXXXII -4 + errata, br. orig. **
- 211.** (Arezzo) **VIVIANI Ugo**, *Un genio aretino Tommaso Sgricci poeta tragico improvvisatore.* Arezzo, Scuola Tipografica, 1928. 18
In 8, p. VII - 218 (5), con 10 tvv. f.t., br. orig. con piccoli difetti.
- 212.** (Bagno a Ripoli) *Bagno a Ripoli. Economia e territorio.* Comune di Bagno a Ripoli, 1980. 10
In 8, p. 250, br. orig. ***
- 213.** (Barga) **MARCHETTI Mariuccia**, *I terremoti del 1902 a Barga.* Lucca, Baroni, 1902. 24
In 8, p. 8, br. orig. ***
- 214.** (Cabreo - Siena) *Pianta del Bosco della Sfrediata[...] copiata dal Cabreo dei Beni della Soppia Certosa di Maggiano da me Giuseppe Tanini quale esiste nell'Archivio del Patrimonio Eccle. di Siena L'Anno 1789.* 320
Cabreo incorniciato di cm. 47 x 55 a colori raffigurante la pianta del bosco con i confini e territori limitrofi. Qualche brunitura. *
- 215.** (Calenzano) **SALMORIA Scipione**, *Appunti storici e ricordi sul villaggio e l'antica pieve di Carraia.* Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1917. 25
In 16, p. 93, br. orig. con dorso ricostruito, cop. ant. con tracce d'uso; interno in ***. *

- 216.** (Casentino) **CONTI Gaetano**, *Vecchio Casentino*. Cortona, Calosci, 1975. 25
In 8, p. 285, br. orig. **
- 217.** (Casentino) **TARANI D. F.**, *La badia di S. Fedele di Poppi*. Firenze, Ist. Gualandi, [s.d.]. 15
In 8, p. (4) 64 (2), br. orig.
- 218.** (Casentino) *Il Castello dei Conti Guidi e la Badia di San Fedele in Poppi*. Roma, Puglielli, 1955. 14
In 16, p. 30, con 31 tavv. f.t., br. orig. con piccoli difetti.
- 219.** (Castiglione della Pescaia) **SOLE Enrico**, *Castellione de Piscaria. Immagini storiche turistiche archeologiche e folcloristiche di Castiglione della Pescaia*. Firenze, Commerciale Fiorentina, 1981. 14
In 8, p. 100 [2], br. orig. ***
- 220.** (Castiglione F.no) **MISCHJ Giovanni**, *Castiglione fiorentino in un documento del sec. XIII*. Città di Castello, Lapi (Milano-Roma-Napoli, Edit. D. Alighieri), 1915. 40
In 8, p. [4] 115 [1] + 1 foglietto d'errata, con 4 tav. ft., br. orig. con piccole macchie alla cop., timbro di proprietà al front. con ded. autografa di omaggio dell'a. **
- 221.** (Castiglione F.no) **POLIDORI Eustachio**, *Sommario di notizie per servire alla storia politica di Castiglione Fiorentino*. [S.n.t. 1808 circa]. 22
In 16, p. 14 [2], non legato, a fogli chiusi. *
- 222.** (Certaldo) **HORTIS Attilio**, *Per l'inaugurazione del monumento a Giovanni Boccacci in Certaldo*. Firenze, Carnesecchi, 1879. 15
In 8, p. 22, br. orig.
- 223.** (Cortona) *Per le feste solenni celebrate in Cortona nel maggio 1853 in onore dell'inclita penitente S. Margherita. Componimenti poetici*. Cortona, Colonesi, [s.d. 1853]. 18
In 16, p. 22, br. ill. colorata. ***
- 224.** (Empoli) **NICCOLAI Foresto**, *Empoli una città nella storia*. Firenze, 1978. 6
In 8, p. 32, br. orig.
- 225.** (Empoli) **ORSINI Alessandro**, *Per la costituzione di Agliana in comune autonomo*. Firenze, Spinelli, 1912. 10
In 4, p. 16, br. orig., sleg.
- 226.** (Empoli) **TINTI Corrado**, *Memorie di Cerbaiola*. Con notizie intorno all'Ordine di Malta. Firenze, S. Giuseppe, 1913. 65
In 8, p. 82 [4] con tav. f.t., br. orig. con piccola foto applicata sulla cop. ant. ***

227. (Empoli) *Storietta d'Empoli scritta da un empolese*. Edizione critica a cura di Mauro Guerrini. Empoli, ATPE, 1986. 18

In 8, p. 172, br. con sovracop. Come nuovo

228. (Empoli) *Breve ragionamento intorno all'antica e miracolosa immagine del SS: Crocifisso delle Grazie posta nell'insigne collegiata e propositura di Empoli per il fu canonico teologo Biagio Costante Del Vivo con note e appendice*. Empoli, Monti, 1869. 22

In 8, p. 27, br. orig. **

229. (Empoli) *Brevi cenni storici sulla vita di Francesco Ferruccio con le lettere scritte da Empoli al Magistrato dei dieci di Firenze e a Ceccotto Tosinchi commissario per la Repubblica di Pisa*. Firenze, Pellas, 1897. 55

In 8, p. 130, con alcune illustrazioni nel testo, br. orig. - Con allegati due depliant del "Comitato per le onoranze in Empoli a Francesco Ferrucci". **

230. (Empoli) [MARCHETTI Alessandro], *Vita, e poesie d'Alessandro Marchetti da Pistoja filosofo, e matematico della celebre Università di Pisa fra gli arcadi Alterio Eleo accademico fiorentino, e della Crusca*. Venezia, Appresso Pietro Valvansense, 1755. 200

In 8, p. 160, (manca l'antip. con il ritr. dell'a. inciso), br. muta, gualciture agli angoli, qualche brunitura. Rara prima ediz. postuma delle poesie del Marchetti curata dal figlio Francesco autore anche delle preziose notizie biografiche contenute nella "Vita" (da p. 17 a p. 60). *

231. (Empoli - San Miniato) **NERI Ippolito**, *Il Saminiato. Poema giocoso del dottore Ipolito Neri d'Empoli. Già dall'autore indirizzato, in MS. a Ferdinando de' Medici...* Gelopoli [Livorno], si vendono in Livorno nella Libreria di Carlo Giorgi in Piazza Grande, 1764. 135

In 16, p. XII - 287 [1] (ma numerate fino a 280 per due errori tipografici), leg. ottocentesca in mz. pl. con tit. in oro al dorso. - Ediz. orig. del poema completo (qualche anno prima se ne erano stampati i primi cinque canti). **

232. (Etruschi) **HELBIG Wolfango**, *Sopra la provenienza degli etruschi*. Milano, Salviucci, 1884. 55

In 8, p. da 106 a 188, con una grande tav. ripiegata incisa, br. muta. - Estratto dagli "Annali dell'Inst. di corrisp. archeol." anno 1884. **

233. (Fiesole) **BARGILLI Federigo**, *La cattedrale di Fiesole*. Firenze, Tip. Righi, 1883. 45

In 8, p. 244 (4), con una litografia f.t., br. orig. con dorso rifatto; per altro ottimo es.

234. (Fiesole) **BONAVENTURA P. dei Frati Minori**, *Santa Maria del Fiore sul colle di Fiesole. Ora S. Francesco. Cenni storici-artistici in occasione del recente restauro*. Firenze, Tip. Domenicana, 1907. 20

In 16, p. 71 (3), br. orig.; alcune note manoscritte con correzioni ed indicazioni per una diversa disposizione del testo.

- 235.** (Fiesole) **BONAVENTURA P. dei Frati Minori**, *Santa Maria del Fiore sul colle di Fiesole. Ora S. Francesco. Cenni storici-artistici in occasione del recente restauro*. Firenze, Tip. Domenicana, 1907. 22
In 16, p. 71 (3), br. orig. a fogli chiusi. ***
- 236.** (Fiesole) **BRUNORI Dionisio**, *Notizie intorno alla Basilica ed al Martirio di S. Alessandro vescovo di Fiesole*. Fiesole, Tip. Commerciale, 1911. 22
In 8, p. 50, tav. f.t., br. orig. **
- 237.** (Fiesole) **GUERRI A.**, *Fiesole e il suo nuovo comune*. Firenze, Frangini, 1897. 15
In 16, p. 112. br. orig. a cui manca la cop. post. *
- 238.** (Fiesole) *Apparecchio alla venuta dello Spirito Santo che si fa ogn'anno nella chiesa parrocchiale di S. Maria in Campo in Firenze, diocesi di Fiesole*. Firenze, Spiombi, [metà 1800]. 32
In 24, p. 50 [2], br. muta. **
- 239.** (Fiesole) *Poche notizie relative all'istoria di Fiesole. Testimonianze di antichi scrittori riguardanti la religiosità ed opulenza degli etruschi, ed in special modo de' fiesolani raccolte dal cav. Luigi Mancini*. [S.n.t.]. 20
In 8, p. da IV a XLV, br. muta con ex-libris Pieri Gerini. - Testo a fronte in francese per entrambi gli scritti. **
- 240.** (Fiesole - Sesto) **MANNINI Marcello**, *Le podesterie di Fiesole e Sesto dal XV al XVIII secolo. Podestà - Stemmi - Statuti*. Ricerche araldiche e documentazione grafica di Anna Chiostrini Mannini. Firenze, Salimbeni, 1974. 55
In 4, p. 349 [1], con numerose ill. n.t. e 2 tav. f.t., leg. edit. in tt. tl.
- 241.** (Fucecchio) *Relazione della Commissione Municipale di Fucecchio sul progettato distacco del Valdarno di sotto dal compartimento fiorentino*. Firenze, Barbera, 1865. 27
In 8, p. 18, br. orig. ***
- 242.** (Garfagnana) **SALVADORI Olinto**, *Gli apuani dell'èst*. Lucca, Giusti, 1894. 25
In 4, p. VIII - 6 [2], br. orig. con dedica autografa dell'a. in copertina. **
- 243.** (Garfagnana) **SALVADORI Olinto**, *Val di Turrite*. Lucca, Giusti, [s.d.]. 15
In 4, p. 8, br. orig. - Dedicata autografa dell'a. ***
- 244.** (Greve) *Progetto di regolamento per le pensioni degli impiegati comunali di Greve. Compilato dalla Commissione Legale del Municipio. Per incarico datole con deliberazione del Consiglio del dì 27 ottobre 1884*. Siena, Poggibonsi, 1885. 18
In 4, p. 18, br. orig. *

- 245.** (Lastra a Signa) **BACCHI G.**, *Santa Maria delle Selve (Lastra a Signa)*. Illustrazione storico-artistica dell'antico convento carmelitano. Firenze, Artigianelli, 1926. 20
In 8, p. 26, br. orig. **
- 246.** (Lastra a Signa) *La venerabile Arciconfraternita di Misericordia della Lastra a Signa*. Firenze, Tip. Cenniniana, 1873. 30
In 4, p. 8, con una grande tav. f.t., br. orig. - Ex libris Pieri-Gerini. **
- 247.** (Livorno) **GALLETTI Gino**, *Livorno. L'anima dei livornesi nella storia. L'arte a Livorno. La piazza Grande oggi. I dintorni*. Firenze, Carpigiani & Zipoli, 1921. 65
In 8, p. [4] 97 [23], br. orig. a colori. Raro. **
- 248.** (Livorno) **LUCCHESI Emiliano**, *La Madonna di Montenero regina del Tirreno patrona dei naviganti...* Livorno, Frittelli, 1928. 7
In 8, p. 31, br. orig.
- 249.** (Livorno) **PIERAZZI Luigi**, *Trattato della peste e precisamente di quella di Livorno col nome di febbre gialla*. Jesi, Stamperia Bonelli, 1804. 225
In 8, p. 41 [1], cart. coeva; lievi mende e un leggero alone al front. - Rarissimo, presente solo alla Labronica. *
- 250.** (Livorno) **TAUSCH Pirro**, *Istoria apologetica della prodigiosa immagine di Maria Santissima di Montenero*. Livorno, Bertani Antonelli, 1845. 90
In 4, p. 144 [2], antip. incisa, non significante strappetto restaurato al margine bianco inferiore del front.; leg. d'amatore in piena tela con impressioni a freddo, cornici in oro ad entrambi i piatti, tit. e fregi in oro al dorso. - Rara prima edizione ***
- 251.** (Livorno) **[VALESCCHI Virginio]**, *Delle indulgenze e delle disposizioni per conseguirle alla nobile e pia città di Livorno*. Firenze, Bernerdo Paperini, 1734. 225
In 16, p. XXXIV - 383 [1], vignetta incisa al front. raff. la fortezza della città, leg. coeva in piena perg. rigida con tass. e fregi in oro al dorso, tagli spruzzati. ***
- 252.** (Livorno) *Sulla transazione fra il Municipio e l'Impresa del Gas*. Livorno, Tip. della Gazzetta Livornese, 1895. 20
In 8, p. 21, br. orig. ***
- 253.** (Livorno) *Livorno. Pianta panoramica dei monumenti uffici pubblici e industrie* Livorno, Belforte, [circa 1930]. 36
Pieghevole in 16 che contiene la carta a colori di cm. 70 x 43; br. orig. ***
- 254.** (Lucca) *Almanacco di Corte per l'anno MDCCCXLVII*. Anno diciassettesimo. Lucca, Tipografia Giusti, 1847. 115
In 24, p. 300 - CCVIII, con due tav. incise f.t. a doppia pagina (Deposito di mendicizia e chiesa di S. Giusto), elegante legatura coeva in mz. pl. e carta con impressioni a freddo. **

- 255.** (Lucca) **BARSOCCHINI Francesco**, *Rime e prose da servire alla Cronistoria contemporanea specialmente lucchese*. Lucca, Landi, 1905. 90
In 8, p. 330 [4], br. orig. - Raro **
- 256.** (Lucca) **BONGI Salvatore**, *Storia di Lucrezia Buonvisi lucchese raccontata sui documenti*. Lucca, Canovetti, 1864. 200
In 8, p. [8]204 [4], br. orig. muta con piccoli difetti; es. a pieni margini. - Ediz. di 250 copie. **
- 257.** (Lucca) **CALAMAI Luigi**, *Notizie sopra le acque minerali saline dette Della Croce dei possessi del sig. Marchese Girolamo Mansi*. Firenze, Tip. Niccolai, 1850. 12,6
In 16, p. 13, br. orig.
- 258.** (Lucca) **CAPRETZ Giuseppe**, *Contributo alla storia della rivolta degli Straccioni*. Lucca, Baroni, 1901. 28
In 8, p. 32, br. orig. ***
- 259.** (Lucca) **[CARRARA F.]**, *Alcune lettere del prof. Francesco Carra pubblicate come saggio del suo epistolario....* Lucca, Giusti, 1891. 15
In 8, p. 74, br. orig. *
- 260.** (Lucca) **CHERUBINI Bruno**, *Montefegatesi nella storia*. Il Corriere di Bagni di Lucca, 1965. 20
In 8, p. 83, con tav. f.t., br. orig. - A cura del Comitato per le onoranze a Dante Alighieri. **
- 261.** (Lucca) **DEL CHIAPPA Giuseppe**, *Petizione del Municipio dei Bagni di Lucca al R. Governo e al Parlamento italiano*. Lucca, Benedini-Guidotti, 1861. 55
In 8, p. 50, con 7 tabelle ripiegate f.t. ed una grande carta corografica ripiegata, br. orig. **
- 262.** (Lucca) **FALCONCINI Benedetto**, *Vita del servo di Dio Luigi Massei gentiluomo di Lucca monaco eremita recluso del Sacro Eremo di Camaldoli...* Firenze, Stamperia di Michele Nestenus, 1718. 150
In 8, p. 190 [2], tav. f.t. con il ritr. inciso del Massei, leg. coeva in piena pelle con nervi, tit. e fregi in oro al dorso, tagli in oro. - Rara edizione. **
- 263.** (Lucca) **FIORENTINI Francesco Maria**, *Memorie di Matilda la Gran Contessa propugnacolo della Chiesa con le particolari notizie della sua vita e con l'antica serie degli antenati. restituita all'origine della patria lucchese*. Lucca, Appresso Pellegrino Bidelli, 1642. 600
In 8, antiporta incisa raffigurante Matilda con Lucca sullo sfondo, p. [8] 355 [1 b.], 170 [18], leg. rimontata con pergamena antica (forse originale al dorso) ma sguardie sostituite, restauro all'angola esterno inferiore del front. (ben eseguito) senza p **
- 264.** (Lucca) **GIANNINI Giovanni**, *Canti popolari lucchesi*. Lucca, Baroni, 1890. 11
In 16, p. 8, br. muta. *

- 265.** (Lucca) **GIANNINI Giovanni**, *Bibliografia analitica del folklore lucchese*. Lucca, Artigianelli, 1940. 40
In 8, p. 98 [2], br. orig. - Raro. ***
- 266.** (Lucca) **GUERRA Almerico**, *Storia del volto santo di Lucca*. Lucca, Tip. Arciv. S. Paolino, 1881. 135
2 parti un un vol. in 8, p. VII [1] 576 [2], con due fotografie originali applicate all'inizio di ciascuna parte, ottima leg. coeva in mz. pl. con nervi, tit. e fregi in oro al dorso. **
- 267.** (Lucca) **GUIDI Pietro**, *I terremoti lucchesi (anni 1112 - 1915)*. Lucca, Baroni, 1915. 28
In 8, p. 58, br. orig. **
- 268.** (Lucca) **MAZZAROSA Antonio**, *Guida di Lucca e dei luoghi più importanti del ducato*. Lucca, Giusti, 1843. 250
In 8, p. 198 [2], con 22 tav. f.t. di cui una a doppia pagina (manca la pianta della città presente in alcuni es.); in leg. originale editoriale a stampa con dorso in tela. **
- 269.** (Lucca) **MOSCHENI Domenico Luigi**, *De' Bagni di Lucca. Trattato*. Lucca, Giuseppe Rocchi, 1792. 600
In 8, frontespizio allegorico inciso, p. XIV [2] 312, 5 finissime testate e una grande veduta, ripiegata, incise in rame da Giuseppe Angeli, una tabella e un'altra tavola entrambe ripiegate. Brossura originale a stampa con minimi difetti e due antichi rinforzi al dorso. Es. su carta grave e leggermente colorata. Raro, in eccellenti condizioni. ***
- 270.** (Lucca) **NIERI Idelfonso**, *Raccolta di canti popolari lucchese col discorso letto alla R. Accademia Lucchese nella tornata del 9 giugno 1899*. [S.n.t.], 40
In 8, p. da 137 a 281, br. muta. - Estratto **
- 271.** (Lucca) *Nozze Fabbriotti. Una lettera inedita del Re galantuomo illustrata da Giovanni Sforza*. Lucca, Baroni, 1920. 14
In 8, p. 26, br. orig. ***
- 272.** (Lucca) **PETRI Carlo**, *Nelle straordinarie esequie dell'Avvocato Serafino Lucchesi celebrate nella chiesa di S. Francesco di Lucca il giorno 4 di marzo 1863...* Lucca, Giusti, 1863. 15
In 8, p. 40, ritr. inciso f.t., senza brossura. **
- 273.** (Lucca) **ROSSI Tito**, *Difesa Guidotti pronunziata avanti la Camera Criminale decidente della Corte Regia di Lucca nella causa della spedizione di Capannori il dì 13 luglio 1850*. Lucca, Benedini-Guidotti, 1850. 27
In 16, p. 30, br. orig. **
- 274.** (Lucca) **SARDI Cesare**, *Una successione ab intestato a Lucca nel 1788*. Lucca, Baroni, 1907. 18
In 8, p. 30, br. orig. ***

- 275.** (Lucca) **SARDI Cesare**, *Ricchezza e miseria nelle nostre campagne*. Lucca, Giusti, 1910. 16
In 8, p. 48, br. orig. ***
- 276.** (Lucca) **SFORZA Giovanni**, *Ricordi e biografie lucchesi*. Lucca, Baroni, 1918. 80
In 8, p. XLVIII - 839 [5], br. orig. a fogli chiusi. ***
- 277.** (Lucca) *Statuti del Fondaco della eccellentissima Rep. di Lucca*. Lucca, appresso Vincentio Busdraghi, 1590. 1500
In 4, p. [4] 130 [10], elegante legatura moderna in piena pergamena. Es. estremamente originale sia per le numerosissime ed eurdite note manoscritte al margine, sia per la ridisposizione e la conseguente integrazione manoscritta delle pagine 11, 12 e 13; L'opera è rilegata assieme ad altre due parti: "Per parte e comandamento [etc.]". Lucca, Ciuffetti, 1714 di p. 12 e "Per parte e comandamento [etc.]". Lucca, Ciuffetti, 1717 di p. 4 e un'altra carta manoscritta. Seguono numerose carte bianche. ***
- 278.** (Lucca) **TAURISANO Innocenzo**, *I Domenicani in Lucca*. Lucca, Baroni, 1914. 82
In 8, p. [6] 255 [5], con 4 tav. f.t. e 17 ill. n.t., br. orig. a fogli chiusi. - Dal sommario: *La chiesa e il convento di S.Romano, Religiosi illustri: Fr.Tolomeo da Lucca; fr.Pacifico Burlamacchi e la "Vita" del Savonarola; fr. Sante Pagnini, Artiste e letterate fra le domenicane lucchesi, La Contessa Capoana e il Conte Ugolino della Gherardesca, Documenti inediti*. Come nuovo.
Altro es. (leggere fioriture in copertina, eccellente all'interno). € 75
- 279.** (Lucca Pistoia) *Processo della quinta adunanza generale della Società della strada ferrata da Lucca a Pistoia tenuta in Lucca il dì 24 Settembre 1850*. Lucca, Giusti, 1850. 36
In 8, p. 35, br. orig. ***
- 280.** (Maremma) [**MACCIONI Migliorotto**]. *Difesa del dominio de Conti della Gherardesca sopra la Signoria di Donoratico, Bolgheri, Castagneto & & raccomandata alla protezione della Real Corona di Toscana*. Lucca, presso Gio. Riccomini, 1771. 100
In 8 (cm. 27.7 × 21), p. XV - 615, front. inciso con stemmi nobiliari, antica nota mns. con indicazione dell'autore, leg. ottocentesca in mz. pl. con tit. e fregi in oro al dorso (rest. ad un angolo), tagli spruzzati; lieve alone di umidità ad alcune pagine. (Lozzi, II, n. 5474).
- 281.** (Medici) **GIACHETTI Cipriano**, *Amori e congiure alla corte dei Medici*. Firenze, Nerbini, 1943. 14
In 16, p. 224, br. orig. con sovracop. **
- 282.** (Montaione) **ANGELELLI A.**, *Memorie storiche di Montaione in Valdelsa seguite dagli Statuti di detto comune [...]*. Firenze, Bencini, 1875. 70
In 8, p. CCL [2] 75 [3], con una grande tav. ripiegata del castello, mancante della brossura. **
- 283.** (Montecatini) **FEDELI Fedele**, *Sulle proprietà medicinali e sull'uso delle acque minerali delle RR. Terme di Montecatini in provincia di Lucca*. Firenze, Cenniniana, 1887. 30
In 8, p. 50, con allegato "Istruzioni e tabella dietetica", br. orig

284. (Montecatini) *Brevissimi cenni intorno all'uso delle acque e dei sali*. Milano, Tip. Agraria, [1906]. 22
In 16, p. 76 [2], br. orig. - Cenni su Montecatini, Monsummano, Collodi, Montevettolini, Pescia etc.
285. (Montelupo) **MARCHETTI Antonio**, *La chiesa di S. Maria a Sammontana (Montelupo Fiorentino)*. Appunti storico-religiosi con 32 illustrazioni. Con appendice riguardante le solenni feste tre volte centenarie fattesi nell'anno 1930. Firenze, Salesiana, 1931. 50
In 8, p. VIII - 177 [3], con 32 tav. ft., br. orig. - Dedicata autografa dell'a. **
286. (Montopoli) **PACINI Carlo**, *Montopoli in Valdarno. Pensieri*. Firenze, Pellas, 1895. 18
In 8, p. 23, br. orig. ***
287. (Montopoli) *Relazione del prodigioso ritrovamento della miracolosa immagine di Maria Santissima che si venera nella chiesa di San Romano e della solenne translazione eseguita alla chiesa di Montopoli nel dì 29. 30. e 31. maggio 1814*. Pisa, Pieraccini, [s.d.]. 36
In 16, p. 16, br. orig. **
288. (Montopoli - San Romano) **GHILARDI Faustino**, *Il santuario della Madonna di S. Romano in Valdarno di sotto*. Firenze, Ricci, 1887. 55
In 16, p. [4] 210 [4], con una incisione in rame all'antip., br. orig. con cornice in cromolitogr. **
289. (Montughi) [**FIORESI Antonino**]. *Il convento di Montughi ed i Cappuccini nelle feste centenarie a S. Felice da Cantalice*. Firenze, A. Ciardi, 1887. 18
In 16, p. 65, br. orig.
290. (Mugello) **BIANCHI Susanna - DEL CONTE Alessandro**, *Come pesci nell'acqua. Mondo rurale, resistenza e primo dopoguerra nella vallata del Mugello 1945-1946*. Comune di Vicchio, Comunità Montana Zona E, 1985. 22
In 8, p. 238, br. orig.
291. (Mugello) **CALZOLAI Carlo Celso**, *Ronta Pulicciano Razzuolo nel Mugello*. Firenze, L.E.F., 1973. 15
In 16, p. 156, br. orig.
292. (Mugello) **DEL BADIA Iodoco**, *Alcuni capitoli delli Statuti della Lega di Mangona e S. Reparata dell'anno MCCCCXVI*. Firenze, Landi, 1900. 50
In 8, p. 16, br. orig. con cop. illustrata. Pubblicazione per "Nozze Baldi-Gargaruti". Dedicata autografa dell'a. **
293. (Mugello) *Echi e presenze donatelliane in Mugello*. Firenze, 1986. 10
In 8, p. 60, br. orig. - Testi di G. C. Romby, A. Pieraccini, M. Puccetti.

- 294.** (Pescia) **ANDREUCCI Ivonetto**, *I sonetti in vernacolo pesciatino di Ivone. La prima bottacciata (I-C). 'n antro monticello (CI - CC). L' urtimo resticciole (CCI - CCC)*. Pescia, Tongiorgi, [anni '20]. 22
In 16, p. 355, br. orig. con piccoli difetti. **
- 295.** (Piombino) **SOLE Enrico**, *Storie e leggende della città degli Appiani e dei Boncompagni - Ludovisi*. Piombino, La Magona d'Italia, 1935. 100
In 8, p. 139 [5], br. orig. - Raro. ***
- 296.** (Pisa) **BONAINI Francesco**, *Memoria unica sincrona di Leonardo Fibonacci*. Pisa, Nistri, 1858. 20
In 8, p. XIV, br. orig. (piccole macchie sulla cop.)*
- 297.** (Pisa) **FRANCESCHINI Giovan Francesco**, *Castelfranco di Sotto illustrato*. Castelfranco, Biblioteca Comunale, 1980. 25
In 8, p. XIII - 173, con tav. f.t., br. orig. ***
- 298.** (Pisa) **MARTOLINI G. - LANFREDINI A. - TANFANI L.**, *Sulla ricomposizione del pulpito di Giovanni Pisano. Rapporto della commissione istituita dal Consiglio Municipale di Pisa...* Pisa, Nistri, 1873. 10
In 8, p. 30, slegato, manca la cop. ant.
- 299.** (Pisa) *Notizie storiche riguardanti il pubblico oratorio della Natività di Maria SS. di Ponte Guelfino a Galliciano*. Pisa, Ungher & cc., 1889. 30
In 16, p. 16 [2], br. orig. **
- 300.** (Pisa) [**ROSINI Giovanni**], *Descrizione delle pitture del Campo Santo di Pisa coll'indicazione dei monumenti ivi raccolti*. Terza edizione. Pisa, Capurro, 1829. 50
In 16, p. VI-224, 9 tav. f.t. inc. da Lasinio, br. posticcia a cui è stata apposta la cop. ant.; pieni margini. *
- 301.** (Pisa) **VALDISERRA Enrico**, *Memorie di Buti*. Pisa, Giardini, 1976. 16
In 8 gr., p. 139, con tav. f.t., br. orig. a fogli chiusi ***
- 302.** (Pistoia) **CHIAPPELLI Luigi**, *Storia di Pistoia nell'alto Medioevo. Quesiti ed indagini*. Pistoia, Pacinotti, 1932. 135
In 8, p. [8] 192, br. orig., intonso. - Dedicata autografa dell'a. Ediz. stampata in 100 es. ***
- 303.** (Pistoia) **TIGRI Giuseppe**, *Selvaggia de' Vergiolesi. Racconto storico*. Firenze, Gazzetta d'Italia, 1870. 70
In 16, p. [6] 414 [2], br. orig. - Prima ediz. di questo racconto ambientato nell'Appennino pistoiese. Dedicata autografa dell'a. **
- 304.** (Poppiano) **CASTALDI Enrico**, *Poppiano*. Firenze, Giannini, 1928. 20
In 16, p. 104, con tav. f.t., br. orig. - Pubbl. per le nozze "Zileri Dal Verme - Guicciardini". ***

- 305.** (Porretta) **RAVAGLIA Giuseppe**, *La cura alle terme di Porretta*. Firenze, Paggi, 1906. 16
In 8, p. 80, br. orig.
- 306.** (Prato) **FIUMI Enrico**, *Demografia movimento urbanistico e classi sociali in Prato dall'età comunale ai tempi moderni*. Firenze, Olschki, 1968. 55
In 8, p. XXIV - 687, con tav. f.t., br. orig. con sovracop. **
- 307.** (Prato) **GUASTI Gaetano**, *I quadri della Galleria e altri oggetti d'arte del comune di Prato descritti e illustrati con documenti inediti*. Prato, Giachetti, 1888. 19
In 16, p. 138, br. orig.
- 308.** (Prato) **PAOLINI Giuseppe**, *I Promessi Sposi in poesia vernacola pratese*. Con prefazione di Giulio Bucciolini. Firenze, Baccio Bacci, [1923]. 45
In 16, p. 104, modesta leg. mod. in mz. tl. Rara edizione.
- 309.** (Rosano) *S. Maria di Rosano 780-1973*. Frosinone, Abbazia di Casamari, 1973. 20
In 8, p. 286 [2], con ill., br. orig. ***
- 310.** (S. Casciano - Montespertoli) **TASSINARI Giuseppe**, *Agli elettori della Sezione collegiale delle due Comunità riunite di S. Casciano e Montespertoli*. Firenze, Galletti, 1848. 20
In 16, p. 11, br. orig. muta. ****
- 311.** (San Casciano) **CAROCCI G.**, *Il comune di San Casciano in val di Pesa*. Firenze, Tip. minori corrigendi, 1892. 45
In 16, p. 183, br. orig. **
- 312.** (San Casciano - Chianti) *Tesori del Chianti. Arte e storia del comune di San Casciano Val di Pesa*. Disegni Anna Chiostrini Mannini. Note storiche-artistiche Marcello Mannini. Firenze, Giorgi & Gambi, 1977. 22
In 4, p. 333, con ill. a piena pagina, leg. edit. con sovracop. ****
- 313.** (San Gimignano) **MARRI Ezio**, *S. Gimignano*. Guida (con illustrazioni). Firenze, Tip. Galileiana, 1921. 18
In 16, p. 62, br. orig.
- 314.** (San Gimignano) **TALEI De' FRANZESI Carlo**, *San Gimignano (itinerario e sintesi di storia e di arti)*. Firenze, Il Cenacolo, 1950. 16
In 8, p. 34, br. orig. - Ediz. num **
- 315.** (San Miniato) **ALFANI Augusto**, *Della vita e delle opere di Augusto Conti*. Firenze, Alfani e Venturi, 1906. 40
In 16, p. XVIII - 560, leg. coeva in mz. pl. con tit. e fregi in oro, tagli spruzzati. - Libro dedicato a San Miniato.

- 316.** (San Miniato) *San Miniato la festa del teatro*. San Miniato, 1971. 35
In 4, p. 135 (11), con 16 tvv. f.t. e 21 riproduzioni da xilo di P. Parigi e D. Lotti, br. orig.
- 317.** (San Miniato) *Comizio agrario di S. Miniato. Mostra circondariale zootecnica, di vini, olii d'oliva, attrezzi e macchine attinenti*. S. Miniato, Caparrini, 1885. 25
In 16, p. 11, br. orig. - Allegate due lettere (una viaggiata) su carta intestata. ***
- 318.** (Sansepolcro) **AGNOLETTI Ercole**, *Il Museo Civico di Sansepolcro*. Città di Castello, A. C. Grafiche, 1977. 24
In 16, p. 55 + 56 tav. f.t., br. orig. **
- 319.** (Sesto F.no) **RAGIONIERI Ernesto**, *Un comune socialista: Sesto Fiorentino*. Roma, Rinascita, 1953. 14
In 8, p. 242, br. orig. ***
- 320.** (Sesto F.no) **RILLI Nicola**, *Gli etruschi a Sesto Fiorentino. Con breve cenno sulle origini degli etruschi*. Firenze, Giuntina, 1964. 26
In 4, p. 166, con 49 tav. f.t., leg. edit., sovracop. con qualche brunitura. - Dedicata autografa dell'a.; allegato un ciclostile sull'archeologia a Sesto F.no. **
- 321.** (Siena) **BANCHI Luciano**, *Statuto del comune della Pieve a Molli del contado di Siena volgarizzato circa l'anno MCCCXXXVIII ed ora edito [...]*. Siena, Mucci, 1866. 125
In 8, p. XXIV -59 [9], br. orig. a stampa con l'indicazione: "Nelle nozze Ricci-Busatti". - Rara ediz. "non venale" in 60 es. stampata su carta grave con inchiostri rosso e nero. ***
- 322.** (Siena) [**BARGAGLI Girolamo**], *Dialogo de' giuochi che nelle vegghie sanesi si usano di fare. Del Materiale Intronato*. Venezia, Appresso Pietro Bertano, 1609. 350
In 16, p. 288, leg. coeva in cart. mancante del dorso dove appaiono i rinforzi di antiche pergamene manoscritte su cui, sempre in tempi non recenti, vi è il titolo manoscritto. **
- 323.** (Siena) **BONAINI Francesco**, *Per l'inaugurazione del R. Archivio di Stato in Siena il 15 agosto 1867*. Siena, Tip. Dell'Ancora, 1867. 22
In 8, p. 48 (6), br. orig.
- 324.** (Siena) **BRANDI Cesare**, *La Regia Pinacoteca di Siena*. Roma, Libreria dello Stato, 1933. 30
In 8, p. 383, br. orig. ***
- 325.** (Siena) **CAPRA Ramiro M.**, *Monte Oliveto Maggiore*. Seregno, Scuola Tip., 1954. 16
In 16, p. 144, con illustrazioni, br. orig. **
- 326.** (Siena) **CARLI Enzo**, *L'arte nella Basilica di S. Francesco a Siena*. Siena, Edizioni U. Periccioli, 1971. 30
In 4, p. 40, con 115 tvv. f.t. a colori, leg. edit. con sovracop.

- 327.** (Siena) **FUMI L. - LISINI A.**, *Genealogia dei Conti Pecci, Signori di Argiano*. Pisa, Lit. Gozani, 1880. 500
In 4, ritr. di Leone XIII in antip., p. [2] 132 [10], 5 alberi genealogici in tav. ripiegate, XV tavv. di stemmi in b. e n., 1 tav. di stemmi in cromolitografia, 6 tav. incise f.t. front. litografato con scritte in oro; eccellente leg. coeva in piena perg. ***
- 328.** (Siena) *Guida di Siena e dei suoi dintorni con brevi note della sua storia ed arte*. Con 22 illustrazioni e pianta della città. Siena, Torrini, 1905. 25
In 16, p. 182, una pianta f.t., leg. edit. in tt. pl.
- 329.** (Siena) *Ne' felicissimi sponsali degl'illustrissimi Teresa Del Taja e Francesco Chigi*. Siena, Bonetti, 1719. 30
In 16, p. 10, grande capilettera inciso con veduta e altri fregi tipografici, br. orig. muta. ***
- 330.** (Siena) [**ODALDI**]. *Il Caino di G. Duprè alla città di Siena. Ode detta da Pietro Odoaldi nella solenne adunanza degli accademici Tegei di Siena il 18 agosto 1844*. Pistoia, Cino, 1844. 12
In 8, p. 8, br. orig. **
- 331.** (Siena) **PARENTI Giuseppe**, *Prezzi e mercato del grano a Siena (1546-1765)*. Firenze, Cya, 1942. 27
In 8, p. 280 - 15, con tav. f.t., br. orig. **
- 332.** (Siena) [**PAZZINI CARLI G. e altri**], *In occasione del fausto avvenimento all'Arcivescovado di Siena dell'illustrissimo e reverendiss. monsignore Alfonso Marsili Giuseppe Pazzini Carli applaude*. Siena, dai Torchi Pazziniani, 1792. 135
In 8, antip. incisa col ritratto del Marsili, p. [6] 96, br. orig. muta in carta colorata. - Contiene il poemetto Il Giuseppe dell'abate Angelucci e altri testi di letterati senesi. ***
- 333.** (Siena) **PRATILLI Giovanni Cascio**, *L'Università e il Principe. Studi di Siena e di Pisa tra Rinascimento e Controriforma*. Firenze, Olschki, 1975. 20
In 8, p. 255, br. orig. ***
- 334.** (Siena) [**RANUZZI A.**], *Parole dette dal conte Annibale Ranuzzi prefetto della provincia di Siena in occasione dell'apertura della Camera di Commercio il giorno 29 giugno 1863*. Siena, Lazzeri, 1863.. 18
In 8, p. 12, br. orig. **
- 335.** (Siena) *Società per le cucine economiche istituita in Castelnuovo Berardenga nel dicembre 1911. Regolamento*. [S.l.], Baroni, [s.d.]. 10
In 24, p. 10, br. orig. ****
- 336.** (Siena) [**ZDEKAUER L.**]. *Miscellanea di storia senese*. 100
13 opuscoli riguardanti aspetti di storia locale senese raccolti in un volumetto in 8 ril. in mz. tl.

337. (Siena) **ZDEKAUER Ludovico**, *Il R. Archivio di Stato in Siena*. Torino, Bocca, 1900. 10
In 8, p. 8, br. orig.
338. (Signa) **ROSSINI Pietro**, *Cave della Golfolina. Osservazioni sulla perizia del sig. Ingeg. Felice Francolini del 17 aprile 1847*. Firenze, Tip. Galileiana, 1847. 16
In 8, p. 20, br. posticcia. *
339. (Toscana - Giansenismo) *Atti e decreti del Concilio diocesano di Pistoja dell'anno MDCCLXXXVI*. In Pistoja, per Atto Bracali, [s.d. 1788]. 350
In 4, p. X [2] 255 [1 b.], 143 [1 b.], leg. coeva in mz. pl. con nervi (cattivo stato della pelle ormai secca e screpolata, ma interno in eccellenti condizioni). - Prima ediz. Il Sinodo di Pistoia, che si tenne nel 1786 per iniziativa di Scipione de' Ricci assieme al teologo e giurista Pietro Tamburini, intese a riformare la Chiesa in senso giansenista. **
340. (Toscana) **AVELARDI Arturo**, *Toscana*. Torino, Paravia, 1925. 16
In 16, p. 366, ill., br. orig. ***
341. (Toscana) **BELLUCCI Vincenzo**, *Gli investimenti fondiari nei poderi toscani*. Firenze, Coppini, 1956. 6
In 8, p. 35, br. orig.
342. (Toscana) **BENDINELLI Mauro**, *Raccolta completa di leggi, contratti collettivi di lavoro, carta della mezzadria, leggi di proroga interessanti le nove provincie toscane in ordine cronologico dal 21 dicembre 1928 al 30 aprile 1954...* Firenze, Boboli, 1954. 16
In 16, p. 278, br. orig. **
343. (Toscana) **BINI Maria Pia**, *Parole che scompaiono*. Firenze, L.E.F., 1974. 18
In 8, p. 210, br. orig. con sovracop.
344. (Toscana) **BONI Mauro**, *Saggio di studii del P. Luigi Lanzi della Compagnia di Gesù antiquario della R. Galleria di Firenze, scritto dal suo discepolo...* Venezia, Alvisopoli, 1815. 60
In 8, p. 48, antip. incisa ed una tav. f.t., br. muta orig. - Dedicata autografa dell'a. alla prima carta bianca. ***
345. (Toscana) **BRUNI Leonardo**, *La successione di Toscana e la Corte di Modena. Saggio d'uno studio storico*. Firenze, Passeri, 1890. 12
In 16, p. 38, br. orig.
346. (Toscana) *Bulletin des lois N° 30. Arrêté de la Junte de Toscane du 22 Août 1808*. Firenze, Piatti, [1808]. 22
In 16, da p. 392 a p. 475, bruniture diffuse a molte pagine. *

- 347.** (Toscana) **BUSI Clemente**, *Governo e riforme in Toscana*. Italia, 1859. 12
In 8, p. 14, qualche fioritura. *
- 348.** (Toscana) **CECCONI Giovanni**, *Il principe Napoleone in Toscana*. Roma, Tip. Terme Diocleziane, 1891. 9
In 8, p. 11, br. orig. con qualche difetto. *
- 349.** (Toscana) *Il clero toscano nella Resistenza*. Firenze, La Nuova Europa, 1975. 16
In 8, p. XVI - 382, br. orig. con sovracop. - Atti del Convegno Lucca, 4-5-6 aprile 1975. ***
- 350.** (Toscana) **CORSINI Neri**, *Storia di quattro ore dalle 9 antimeridiane alle 1 pomeridiane del 27 aprile 1859*. Seconda edizione. Firenze, Barbera, 1859. 22
In 16, p. 16, br. orig., qualche alone. *
- 351.** (Toscana) **CORSINI Neri**, *Storia di quattro ore ossia lettera di N. Corsini al di lui figlio sugli ultimi avvenimenti di Firenze del dì 27 aprile 1859 coll'aggiunta di una breve nota di Cosimo Ridolfi*. Napoli, Nobile, 1859. 22
In 16, p. 16, br. orig. **
- 352.** (Toscana) *Decreto che determina la riunione dello scrittojo delle RR. Fabbriche alla direzione generale d'acque e strade e i RR. Giardini alla Soprintendenza alle RR. possessioni de' 27 dicembre 1849*. [Firenze], Stamperia Granducale, 1849. 12
In 16, p. 12, br. muta
- 353.** (Toscana) **FEDERAZIONE DELLE CASSE DI RISPARMIO DELLA TOSCANA**. *L'attività della Casse federate nel decennio 1924-II - 1933-XII*. Firenze, [1933]. 12
In 8, p. 129, con tvv. f.t., br. orig.
- 354.** (Toscana) **FRANCHI Raffaello**, *I ferribattuti in Toscana*. Firenze, 1925. 14
In 16, p. 48 + 15 tav. f.t., leg. edit. ***
- 355.** (Toscana) **FRANCHI Raffaello**, *La ceramica in Toscana*. Firenze, Ente Attività Toscane, 1925. 18
In 16, p. 65 + 16 tav. f.t., leg. edit. **
- 356.** (Toscana) **GIANNINI Ettore**, 1881. *Guida commerciale della Toscana. Regolamento postale. Tariffa telegrafica interna. Rassegna delle cose più notevoli delle primarie città toscane non esclusa la parte monumentale*. Firenze, Giannini, 1881. 70
In 16, p. 446 + pubblicità in carta gialla, br. orig. (piccoli restauri). Dedicà manosc. al front. **
- 357.** (Toscana) **GIORGINI G. B.**, *XXVII Lettere dal campo. Primavera del 1848*. Pisa, Nistri-Lischi, 1912. 32
In 8, p. 87[3], br. orig. ***

- 358.** (Toscana) **GOTTI Aurelio**, *Vita del barone Bettino Ricasoli*. Seconda impressione. Firenze, Le Monnier, 1898. 40
In 8, p. XI - 394 [2], leg. coeva in tt. tl. con tit. in oro al dorso. **
- 359.** (Toscana) **LOPES PEGNA Mario**, *Etruria minore*. Firenze, Editoriale Toscana, 1968. 16
In 8, p. 122, con ill. n.t., br. orig. con sovracop. ***
- 360.** (Toscana) **MARMOTTAN Paul**, *Les arts en Toscane sous Napoléon. La Princesse Elisa*. Ouvrage orné de 11 gravures. Paris, Champion, 1901. 60
In 8, p. IV - 304, con 8 tav. f.t. e 3 n.t., br. orig. con lieve mancanza al dorso, qualche forellino di tarlo alle ultime 5 carte. *
- 361.** (Toscana) **MOISÈ Filippo**, *Storia della Toscana dalla fondazione di Firenze fino ai nostri giorni compendiata ed offerta ai giovani toscani*. Firenze, Batelli e Compagni, 1845. 72
2 vol. in un tomo in 16, p. 320, 228, mz. pl. coeva, tit. e fregi in oro al dorso (minimi difetti). *
- 362.** (Toscana) **MONTGOMERY STUART Giacomo**, *Storia del libero scambio in Toscana*. Firenze, Tip. della Gazzetta d'Italia, 1876. 50
In 16, p. 144, leg. mod. in tt. tl., cop. orig. conservate - Politica economica nella Toscana dei Lorena.
- 363.** (Toscana) *Mostra Medicea*. Palazzo Medici. Firenze 1939- Seconda edizione. Firenze, Marzocco, 1939. 16
In 16, p. 166 + 64 tav. f.t. - XXXII + 8 ill. f.t., br. orig. - In appendice "Mostra del libro mediceo". ***
- 364.** (Toscana) *Nuove lettere di Luigi Pulci a Lorenzo il Magnifico*. Lucca, Giusti, 1882. 25
In 16, p. 30, br. orig. *
- 365.** (Toscana) **PASSERINI Luigi**, *Genealogia e storia della famiglia Ginori*. Firenze, coi tipi di M. Cellini e c., 1876. 135
In 8, p. 12 - 143, con numerose tav. f.t. ripiegate; ottima leg. In piena perg. Con filetti in oro ai piatti, tass. In pelle ed altre decorazioni in oro al dorso. ***
- 366.** (Toscana) **PICCIOLI Arcangelo**, *I fatti principali della storia della Toscana narrati ai giovani*. Firenze, co' Tipi Calasanziani, 1856. 45
In 16, p. XVI - 496, 525 [3], leg. coeva in mz. perg. con tit. manoscritto al dorso. **
- 367.** (Toscana) **PIEROTTI Gustavo**, *La paglia in Toscana*. Firenze, Ente Attività Toscane, 1927. 18
In 16, p. 82 + tav. f.t., leg. edit. ***

- 368.** (Toscana) **POGGI Enrico**, *Memorie storiche del Governo della Toscana nel 1859-60*. Pisa, Nistri, 1867. 100
3 vol. in 16, p. VIII - 467, [4] 332, [4] 387, br. orig. a fogli chiusi. **
- 369.** (Toscana) *Rapporto generale della Pubblica Esposizione dei Prodotti naturali e Industriali della Toscana fatta in Firenze nel Novembre 1850 nell'i. E R. Palazzo della Crocetta*. Firenze, Tip. della Casa di Correzione, 1851. 250
In 8 grande, p. CXCIV [5] 442, ottima leg. coeva in mz. pl. verde con nervi, tit. e fregi in oro al dorso; tiratura su carta pesante. Notizie sui prodotti toscani dell'agricoltura e dell'allevamento, dell'industrie manifatturiere, dell'artigianato (chimica, cuoio e pellami, materiali da costruzione e cementi, combustibili, miniere, minerali e metalli, strumenti agrari e pastorizia, lavori in legno, avorio, alabastro, bronzo, costruzione di mobili, enologia e coltivazione dell'olio, tessile etc.). Collaborarono alla stesura scienziati e naturalisti dell'epoca: Paolo Savi, Antonio Targioni Tozzetti, Antonio Salvagnoli-Marchetti, Tito Gonnella etc. ***
- 370.** (Toscana) *La Resistenza e gli Alleati in Toscana. I C.L.N. della Toscana nei rapporti col Governo militare alleato e col Governo dell'Italia liberata*. Firenze, Giuntina, 1964. 18
In 8, p. 305, br. orig. - Atti del primo convegno di storia della resistenza in toscana tenuto nel XX anniversario della costituzione dei C.L.N. - Firenze, Palazzo Riccardi - Palazzo Vecchio, 29-30 settembre, 1 ottobre 1963. **
- 371.** (Toscana) **RODOLICO Francesco**, *La Toscana descritta dai naturalisti del Settecento*. Pagine di storia del pensiero scientifico. Firenze, Le Monnier, 1945. 72
In 8, p. XII - 351, br. orig. - Ediz. di 1000 es. num. ***
- 372.** (Toscana) **SAVELLI Agostino**, *Leonardo Romanelli e la Toscana del suo tempo*. Con lettere del Guerrazzi al Romanelli. Firenze, Le Monnier, 1941. 28
In 16, p. 454, br.
- 373.** (Toscana) **TALOCCHINI G. - LUCATTINI L.**, *La Toscana. Libro sussidiario per la cultura regionale*. Milano, Mondadori, [s.d.]. 12
In 16, p. 244, illustrato, br. orig.; sottolineature a matita.
- 374.** (Toscana) **VANNUCCI Marcello**, *I Lorena granduchi di Toscana*. Roma, Newton & Compton, 1998. 11
In 8, p. 306, leg. edit. con sovracop., alcune sottolineature a matita. ***
- 375.** (Toscana) **WANDRUSZKA Adam**, *Pietro Leopoldo, un grande riformatore*. Firenze, Vallecchi, 1968. 25
In 8, p. 635, leg. edit. con sovracop. ***
- 376.** (Valdichiana) **[MIGLIORI G.]**, *Apologia del dottor Giacomo Migliori di Radicofani filosofo e medico alla critica del Marchese...* Siena, Fran. Quiza, ed Agos. Bindi, 1752. 110
In 16, p. 48 [2], capilettera inciso con veduta di Chiusi, cart. orig. - Es. probabilmente appartenuto all'autore in quanto vi sono correzioni e integrazioni a penna. Raro. ***

377. (Val di Nievole) *Piccola guida storica di Massa Cozzile e del suo santuario e monastero*. Massa Cozzile, Monastero della Visitazione, 1929. 14
In 16, p. 128, con tav. f.t., br. orig. a fogli chiusi (dorso e cop. ant. restaurati). **
378. (Valdelsa) **ISOLANI Socrate**, *La villa di Uliveto in Valdelsa*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1928. 25
In 16, p. 63 [3], con alcune illustrazioni, 3 tavole ed una albero genealogico a doppia pagina f.t., br. orig. con piccole mende, parzialmente a fogli chiusi. - Dedica autografa dell'a. **
379. (Valdelsa) **ZDEKAUER Ludovico**, *Sugli statuti della terra di Casole (1385-1561)*. Castelfiorentino, Giovannelli e Carpitelli, 1896. 10
In 8, p. 22, br. orig.
380. (Vallombrosa) **DOMENICHETTI Basilio**, *Guida storica illustrata di Vallombrosa*. Terza edizione. Firenze, Faggio Vallombrosiano, 1929. 28
In 16, p. 208, con una carta f.t., leg. edit. in tl. rossa.
381. (Verna) **BARGELLINI Piero**, *Pellegrino alla Verna*. Stamperia della Verna, 1937. 18
In 16, p. 82 [6], con xilografie di P. Parigi, br. orig. ***
382. (Vernio) **ELDMANN Paolo**, *Signoria dei Conti Alberti su Vernio e l'Appennino*. **BARDI Ferdinando**, *Vernio, vita e morte di un feudo*. Firenze, Manfredo Balli, 1886. 72
In 16, p. 277, br. orig.
383. (Versilia) **VITA G.**, *Dolce Versilia*. Firenze, Rinascimento del Libro, [s.d.]. 25
In 8, p. 277, con 8 tavv. a colori e 40 in nero, br. orig., rare sottolineature a matita.
384. (Versilia) *Carducci e la Versilia*. Roma, Unione Editoriale d'Italia, 1937. 30
In 8, p. 177 [3], con tav. fotografiche f.t., br. ed., a fogli chiusi. - Testi di Marinetti, Marpicati, Chiarini, Viani, Allodoli, Palazzolo, Puccini, Lipparini, Fatini, Ciarlantini, Carmignani.
385. (Vinci) **MAZZANTI A.**, *Il piccolo Santuario della Madonna in Vinci fiorentino*. Pistoia, Grazzini, 1924. 14
In 8, p. 19, br. orig.
386. (Volterra) **GIORGI Antonio**, *Dissertazione accademica sopra un monumento etrusco ritrovato negli antichi suburbani di Volterra l'anno MDCCXLVI*. Firenze, Andrea Bonducci, 1752. 140
In 8, p. VIII - 30, una tav. incisa f.t., vignetta incisa al front., br. muta. Raro. **
387. (Volterra) **VERRAZZANI Andrea**, *Per le solenni feste della SS. Vergine detta di S. Sebastiano celebrate in Volterra nel settembre 1858 ...* Volterra, Tip. S. Lino, 1858. 20
In 8, p. 16, br. muta. *