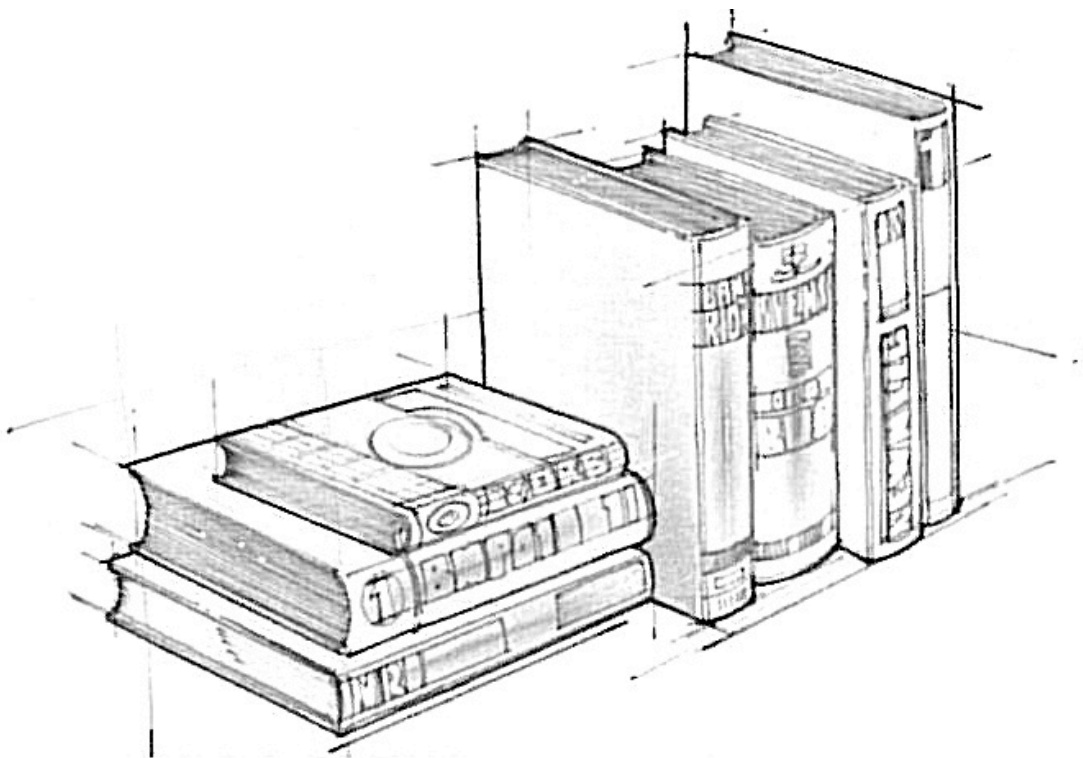


Livres et documents anciens en divers genres

Vues d'optique

84



LIVRES ANCIENS ET MODERNES

Gilles Hassan

16, rue de Claret à Montpellier (34070)

LIVRES ANCIENS ET MODERNES – Gilles HASSAN

16, Rue de Claret - 34070 MONTPELLIER

Tél. : 04.30.10.93.91 – Portable : 06.16.97.62.89 – e.mail : livresancienssetmodernes@yahoo.fr

RCS MONTPELLIER A 323 497 057



CONDITIONS DE VENTE

Conformes aux usages du Syndicat National de la Librairie Ancienne et Moderne.

Les prix indiqués sont des prix nets auxquels on ajoute les frais de port.

Les factures doivent être réglées dès réception des livres,
les frais de banque étant à la charge de l'acheteur.

Les commandes passées par téléphone doivent être confirmées par lettre.

Les réclamations doivent être adressées dans les 8 jours qui suivent la réception.

Quand l'acheteur n'est pas connu, la facturation peut être faite proforma.

Il n'est pas répondu aux commandes d'ouvrages déjà vendus.

TABLE DE LA LISTE N° 84

- I. LITTERATURE LIVRES ILLUSTRES**
 - A. Littérature et Documentation
 - B. Livres Illustres
- II. BEAUX ARTS – SPECTACLES**
 - A. Beaux-Arts
 - B. Musique Et Spectacles
- III. HISTOIRE – REVOLUTION – NAPOLEON**
 - A. Histoire
 - B. Révolution
 - C. Napoléon
- IV. PAYS – VOYAGES – MARINE**
 - A. Afrique Du Nord
 - B. Autres
- V. REGIONALISME**
 - A. Régionalisme Divers
 - B. Vaucluse
 - C. Langues occitanes et provençales
- VI. SCIENCES & TECHNIQUES – MEDECINE**
 - A. Sciences Et Techniques
 - B. Médecine
- VII. GASTRONOMIE – OENOLOGIE – AGRICULTURE**
 - A. Gastronomie
 - B. Œnologie
 - C. Agriculture
- VIII. SPORTS ET JEUX – CHASSE & PECHE, ETC**
- IX. VUES D'OPTIQUE**
 - A. France
 - B. Etranger
 - C. Sujets divers

1. [Avec l'Originale de 1824 du Système politique positive, avec envoi d'Auguste Comte] – MELANGES LITTERAIRES.

Volume 1

1/ LABOUISSSE (M. de) – Voyage à Saint-Léger, campagne de Mr le Chevalier de Boufflers, suivi du voyage à Charenton.

P., Trouvé, 1827. VIII-216 pp.

2/ LABOUISSSE-ROCHEFORT (M. de) – Petit voyage sentimental.

Castelnaudary, Labadie, 1828. XXIV-111 pp.

3/ VIGARO SY A.-B. – Oswal ou la vengeance.

Castelnaudary, Labadie, 1829. 32 pp.

4/ PAGEZY DE BOURDELIAC – De l'emploi des loisirs du soldat français en temps de paix.

P., Anselin et Pochard, 1823. 80 pp.

5/ PONTE Jacques-Pierre – Eloge de Jean Janin de Combe-Blanche, maître en chirurgie.

Lyon, Pitrat, 1825. 22 pp.

6/ CAVALIER Jules – Notice nécrologique sur le Docteur Fabre de Fréjus.

Marseille, Feissat aîné, 1829. 15 pp.

1/ COMTE Auguste – Système de Politique positive. Tome premier, première partie.

P., Chez les Principaux Libraires, 1824. 189 pp.

Envoi autographe de l'auteur à Mr Delpéch, membre correspondant de l'Académie des Sciences, professeur à la faculté de médecine de Montpellier (petit manque à la signature, lors de la reliure).

DELPECH (Jacques-Mathieu), 1777-1832., Professeur de Clinique Chirurgicale à la faculté de médecine de Montpellier de 1812 à sa mort, assassiné par un ancien malade. Pour soigner ses malades, il avait créé à Montpellier une clinique d'orthomorphie destinée à combattre les déformations par des exercices appropriés.

Notre édition originale du premier ouvrage d'Auguste Comte, ce remarquable écrit de science politique, basé sur la doctrine de progrès et de réorganisation sociale, forme la troisième livraison du Catéchisme des Industriels de Clade-Henri de Saint-Simon (1760-1825), paru en 1823-1824.

Volume 2

1/ ROUX P.-M. – Notice biographique sur J.-B. Textoris, docteur en médecine...

Marseille, d'Achard, 1829. 24 pp.

2/ BERARD F. – Eloge historique de Fr.-J.-Léon Rouzet, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier...

Tiré à part de la Revue Médicale, 1824. 25 pp.

3/ PIERQUIN – mémoire sur une médaille de cas, représentant Esculape I.

Marseille, Rouchon, 1823. 21 pp. et une planche hors texte.

4/ L'Athénien et le Pollikare, chants helléniques. Au profit des Grecs, sans retenue.

Montpellier, Martel, 1826. 15 pp. et notes.

5/ LE BARON DES GENETTES – Eloge de M. Hallé.

P. Didot le jeune, 1822. 24 pp.

6/ ROUBIEN J. – Eloge de M.A. Govan, professeur de Botanique dans la Faculté de Médecine de Montpellier...

Montpellier, Martel, 1823. 15 pp. (manque de texte au dernier feuillet).

7/ DUPAU Amédée – Notice historique sur le Docteur Edward Jenner, inventeur de la vaccine.

P., Rignoux, 1824. Portrait lithographié et 16 pp.

8/ LABOUISSSE (M. de) – Voyage à Tranon contenant des souvenirs sur Louis XVI, Marie-Antoinette, Henri IV, Sully etc... etc... Suivi de quelques pièces fugitives et du Voyage à Montrouge.

P., Didot l'aîné, 1817. 68 pp.

9/ D'ARMAGNAC Alfred – Etudes poétiques.

Montpellier, Picot, 1824. 36 pp.

10/ VASSAI (Mr le Docteur) – Eloge historique de Théodore Ducamp...

P., Dondey-Dupré, 1823. 29 pp.

11/ PIERQUIN – Notice nécrologique sur J.-B.-P. Laborie, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier...

Montpellier, Martel, 1823.

12/ REBOUL Henri - De la Détermination géognostique du terrain marin tertiaire.

Béziers, Fuzier, 1829. 56 pp.

13/ HUZARD – Conjectures sur l'origine ou l'étymologie du nom de la maladie connue dans les chevaux sous le nom de Fourbure...

P., Imprimerie de Madame Huzard, 1827. 31 pp.

14/ HUZARD – Notice analytique et Bibliographique de l'ouvrage de Prudent Le Choysetat sur les avantages que l'on peut retirer des Poules.

P., Imprimerie de Madame Huzard, 1830. 24 pp.

15/ Notice des dessins sous verre, Tableaux, Esquisses, Recueil de dessins et d'estampes réunis à la Faculté de Médecine de Montpellier.

Montpellier, Martel, 1830. 128 pp.

16/ LEHON C. J. – Exposition du principe fondamentale d'une nouvelle théorie de la Peinture.

Sans lieu, Imprimerie de Hocquet, sans date (vers 1820). 24 pp. 7 pp.

17/ RICHARD DUPRAT – Discours sur les Arts..., suivi d'une observation sur le Vin retiré du raisin pourri, envoyée à la Société d'Agriculture de cette ville.

Toulouse, Bénichet aîné, 1823. 30 pp.

18/ AUTRAN Paul - Eloge historique du Chevalier Roze.

Marseille, Ricard, 1821. Portrait et 26 pp.

19/ BOULLAY Polydore – Dissertation sur le volume des Atomes et sur les modifications qu'il subit dans les combinaisons chimiques. Première thèse devant la Faculté des Sciences, Académie de Paris, pour obtenir le grade de Docteur, le 20 février 1830.

P., Thuau, (1830). 34 pp.

1200 €

Ensemble de 26 pièces en deux volumes in 8 demi-basane, dos lisses, ornés.



I. LITTÉRATURE LIVRES ILLUSTRÉS

A. Littérature et documentation

2. ANCIEN THEATRE SCOLAIRE NORMAND, pièces recueillies et publiées avec une notice par P. Le Verdier.

Rouen, Léon Gy, 1904. Petit in 4° broché. Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

250 €

3. ARNAVIELLE Albert – Lou Cants de l'Aubo. Poésies languedociennes avec la traduction française en regard.

Nîmes, Roumieux et Cie, 1868. In 8 demi-chagrin rouge, dos à nerfs, écusson armorié en queue, XV-293 pp.-(3 ff. de table) (dédicace découpée).

180 €

4. BALZAC (H. de) – Œuvres complètes.

Paris, Furne, Dubochet, Hertz, Paulin, puis Houssiaux. 20 in 8 en demi-reliures, dos à nerfs, postérieure. Première édition collective sous le titre d'œuvres, présentant, en même temps que nombre de textes en édition originale une nouvelle version de la Comédie humaine, revue, remaniée par Balzac ; première édition illustrée aussi et par les meilleurs artistes contemporains de l'auteur.

Voici la liste de ces volumes à la date de leur premier tirage, accompagnés de la mention des textes qui paraissent à l'édition originale et des figures qu'ils doivent posséder :

Tome I. 1842. Édition originale d'Albert Savarus et de la fausse maîtresse. Huit figures.

Tome II. 1842. Édition originale d'Autre étude de femme. Huit figures.

Tome III. 1842. Huit figures.

Tome IV. 1845. Huit figures.

Tome V. 1843 Huit figures.

Tome VI. 1843. Huit figures.

Tome VII. 1844. Huit figures.

Tome VIII. 1843. Édition originale de la dernière partie des Illusions perdues. Huit figures.

Tome IX. 1843. Huit figures.

Tome X. 1844. Huit figures.

Tome XI. 1844. Huit figures.

Tome XII. 1846. Édition originale de la dernière partie de Splendeurs et misères des Courtisanes, d'Une esquisse d'Hommes d'affaires, de l'Envers de l'histoire contemporaine (première partie), de Gaudissart II et des Comédiens sans le savoir. Six figures.

Tome XIII. 1845. 16 figures, qui manquent presque toujours car elles ont été livrées avec le titre XX.

Tome XIV. 10 figures.

Tome XV. 1845. Six figures.

Tome XVI. 1845. Six figures.

Tome XVII. 1865. Houssiaux. Quatre figures.

L'ouvrage ne devait primitivement comporter que 17 volumes, mais l'éditeur Houssiaux, prenant la suite des éditeurs précédents, les compléta par trois derniers volumes :

Tome XVIII. 1855. 16 figures. Couverture conservée.

Tome XIX. 1855. 4 figures. Couverture conservée.

Tome XX. 1855. 4/5 figures. Couverture conservée.

Comme on vient de le constater, le tome XVIII n'ayant été publiées que sept ans après le tome XVII, on rencontre fréquemment les 17 premiers volumes seuls, lorsqu'ils sont en premier tirage.

1800 €

Figures. Dues à Daumier, C. Nanteuil, Gavarni, H. Monnier, T. Johannot, etc... Elle doit en principe, dans les 17 premiers volumes en premier tirage, posséder les titres des romans auxquels elles se rattachent en petits caractères et non encadrés de parenthèse. Si la question des petits caractères semble indiscutable, il n'en sera pas tout à fait de même pour ce qui en est des parenthèses. A titre d'exemple, les figures de Goupil (Tome V) et de Séchard (Tome VIII) lui n'ont, semble-t-il jamais été rencontrées exemptes de ces parenthèses. Comme on a pu le constater plus haut, les figures des tomes XIII et XVII ayant été livrés en 1855, elles manquent fort souvent, tout spécialement pour les exemplaires de première édition ne possédant que les dix-sept premiers volumes. [Clouzot, 27, 28, 29].

5. [BERTHELOT Marcellin] - La Grande Encyclopédie. Inventaire raisonné des Sciences, des Lettres, des Arts par une société de savants et de gens de lettres.

P., Lamirault et Cie, (1885-1902). 31 forts volumes in 4°, reliure d'édition, percaline, (important accroc à un volume), très nombreuses figures in-texte, cartes en couleurs sur double page (quelques égrenures aux dos).

1800 €

Cet exemplaire est en bonne condition. Cette encyclopédie universelle est la grande concurrente de celle de Pierre Larousse, réalisée sous la direction de Marcellin Berthelot, par les plus grands spécialistes du moment. Elle comprend d'innombrables notices bio-bibliographiques. Les disciplines scientifiques y tiennent une place particulièrement importante. Sur le plan historique et littéraire, le Moyen-Age et la Renaissance y sont également très bien traités. Monument à la gloire de l'université de la Troisième République, sans suite, ni mise à jour. Les stocks seront par la suite cédés à la société Larousse qui entend rester sans concurrence.

6. [CORNEILLE] - Documents relatifs à la querelle du Cid, publiés avec une étude historique et littéraire par Armand Gasté.

Rouen, Cagniard, 1894. Petit in 4° en feuilles sous chemise cartonnée (fort volume).

450 €

Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

7. DAC (Pierre) et BLANCHE (Francis) – Les Aventures de Furax. I. Malheur aux Barbus ; II. Confession de Furax ; III. Mangez de la salade ; IV. Les Barbus de l'espace.

P., André Michel, 1952-1953.

Quatre volumes brochés, couverture souples illustrées (Maurice Henry, Soro, Barberousse, Mick) ; 238, 207, 189 et 255 pp.

250 €

Inspiré de la série d'émissions quotidiennes « Malheur aux Barbus » qui débuta le 15 octobre 1951 sur les antennes de la Radiodiffusion française avec la distribution suivante : Jean-Marie Amato, Pierre Dac, Francis Blanche, Louis Blanche, Jean Poiret, Edith Fontaine, Maurice Biraud, François Chevais et Jeanne Dorival.

8. [DREUX DU RADIER J.-Fr.] – Fables nouvelles, et autres pièces en vers par M.D.D.L.P. D.C. avec un examen-critique des principaux fabulistes anciens et modernes.

P., Méricot, 1744. In 12 veau glacé, tranches rouges, dos à nerfs ornés de fleurons dorés, XXVII101 pp.-2 ff. non ch. (taches sur les plats, petits accros à un mors). Edition originale.

250 €

9. [EDUCATION] – CARADEUC DE LA CHALOTAIS Louis-René de) – Essai d'Education Nationale ou Plan d'Etudes pour la Jeunesse. 1763. In 8 plein veau marbré de l'époque, dos orné à nerfs (coiffes et coins usés), tranches rouges, (4)-152 pp. + errata. Relié avec : **[DE LESPINASSY] – Essai sur l'Education des Demoiselles par Mademoiselle de ***.**

P. Hochereau, 1764. VIII-84 p. + feuillet non ch. (table et approbation).

750 €

Edition originale. On connaît au moins trois tirages de 140, 145 et 152 pages publiés la même année (1763), sans savoir précisément leur ordre d'apparition. Un an après ses deux

Comptes rendus des constitutions des Jésuites, présentés au Parlement de Bretagne en 1761 et 1762 qui provoqua la suppression de la Compagnie, le procureur général La Chalotais (1701-1785) déposait sur le bureau de la cour ce mémoire, afin de remplacer la Compagnie de Jésus dans ses nombreux Collèges. Contre l'éducation religieuse, il préconise l'établissement d'une éducation civile qui prépare chaque génération naissante à remplir avec succès les différentes professions de l'État. Le nombre de collèges et d'étudiants dépend de la constitution politiques et économique de l'État, et du rapport entre les différentes professions. La Chalotais condamnait le grand nombre de professions improductives (religieux, gens de justice, écrivains), et préconisait l'éducation des femmes. Diderot, Grimm, Voltaire, considéraient cet ouvrage, comme un monument de la sagesse politique de leur temps.

10. [GAUTHIER Théophile] – Société oenophile. Réunion des propriétaires des principaux vignobles de France, tous récoltants, dans les premiers crus. Capital social : un million. Siège de la Société : Rue Montmartre, n° 171, près le Boulevard. Succursale de la Société : Rue du Petit-Lion-Saint-Sulpice, n° 12, Faubourg Saint-Germain.

P., Imprimerie Panckoucke, Rue des Portevins, S.D. (1837). 4 pp. in 4, imprimé sur papier chamois.

1200€

Prospectus anonyme d'une infinie rareté. [V. Histoire des Œuvres de Théophile Gauthier, tome I, p. 140 par M. Le Vicomte de Spoelberch de Lovenjour et Vicaire, 3, 889-890]. Curiosité bibliographique.

11. HORACE (Quintus Horatus Flacus) – Poëmata, scholiis sive annotationibus, instar commentarii, illustrata a Joanne Bond. Editio Nova.

Aurélianis (Orléans), Couret de Villeneuve, 1767. In 12, V-231 pp. Plein maroquin, dos à nerfs orné, triple filet sur les plats, dentelle intérieure, tr. dorées [signé Hardy], (reliure du XIXème siècle).

450 €

Bel exemplaire de cette édition des poèmes d'Horace avec les commentaires du médecin et philologue John Bond (1550-1612).

12. [LA FOLIE (Louis Guillaume de)] - Le philosophe sans pretention ou L'homme rare. Ouvrage physique, chymique, politique et moral. Dédié aux Savans. Par M.D.L.F.

Paris, Clousier, 1775. In 8, 349, (1) p., faux-titre et titre inclus, planche frontispice, vignette de titre et vignette à mi-page gravées, cartonnage à la Bradel, papier marbré, pièce de titre maroquin rouge. Exemplaire non rogné, grandes marges, seule la tête est massicotée.

950 €

Edition originale illustrée d'une planche frontispice représentant un aéronef s'élevant dans les airs, gravée en taille douce par C. Boissel et de deux jolies vignettes. Fiction scientifique qui relate l'arrivée sur Terre d'un habitant de

Mercure aux commandes d'un astronef électrique décrit avec précision. Selon Duhem ('Musée de l'aéronautique'), ce serait la première anticipation de la dynamo. L'"extra-terrestre" donne des explications scientifiques sur l'électricité, les planètes ("terre comme la notre"), la physique et la chimie, la gravité, les tremblements de terre, l'alchimie, la médecine, etc... "Le premier anticipateur conscient et organisé, pour avoir élaboré en quelques lignes une véritable théorie du roman technique et scientifique, germe qui ne fleurira qu'avec Jules Verne", selon Versins, p. 505. [Cf. Mohler et Nicolson, "The First electrical flying machine", in "Essays contributed in honor of W.A. Neilson", p. 143-158]. [Cohen, 546 ; Hartig et Soboul, p. 64 ; Massac, p. 19 ; Tissandier, p. 8 ; Valette, n° 177]. Bon exemplaire.

13. LE CARESME PRENANT, et Les jours gras de Tabarin et d'Ysabelle... 1622.

P., Crapelet, 1850. In 12, 15 pp. demi-reliure.

250 €

Réédition à 62 exemplaires. Armes sur les plats.

14. LELIEUR Jacques - Heures manuscrites, reproduction en phototypie accompagnée d'une notice par Emile Picot.

Rouen, Lainé, 1913. Petit in 4° en ff. sous chemise (dos détaché), XCI pp. + planches. Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

250 €

15. LELIEUR Jacques - La Passion de N. S. Jésus-Christ. Reproduction phototypique d'un manuscrit du musée Condé. Précédée d'une notice par Emile Picot.

Rouen, Lainé, 1915. Petit in 4° XXX pp. + pl. Tirage sur beau papier à 50 ex. nominatifs.

250 €

16. LE MONDE PHOTOGRAPHIÉ,
Publication Hebdomadaire.

P., Philippart, 1863. Chaque fascicule in 12 broché de 36 pp. est illustré d'une photographie albuminée, collée sur carton fort (format 5,5 x 10 cm).

Nous disposons des exemplaires suivants :

- JEUNESSE A. – Le Palais de Versailles.
 - JEUNESSE A. – Les Maréchaux de France.
 - JEUNESSE A. – Le Palais de Versailles.
 - JEUNESSE A. – Paris. L'Hôtel de Ville.
 - JEUNESSE A. – La Tour de Londres.
 - JEUNESSE A. – La Reine Victoria.
 - LINGAY J. – Paris, l'Hôtel des Invalides.
 - LINGAY J. – Paris, Le Louvre et les Tuileries.
 - LINGAY J. – La Suisse. Genève.
 - LUDOVIC – L Palais des Doges à Venise.
 - RINALDI Giulio – Italie. Saint-Pierre-de-Rome.
 - RINALDI Giulio – Italie. La Cathédrale de Milan
- Chaque exemplaire : 100 €**

17. [MANUSCRIT] – [BONNECORSE (Balthazar de)] – Lutrigot, poème héroï-comique 1785. Manuscrit de 68 pp., titre manuscrit encadré

(quelques rousseurs).

250 €

Copie XVIIIème de cette œuvre qui parut en 1680. C'est une parodie des trois œuvres de Boileau, plus particulièrement du Lutrin. C'est une réplique à Boileau, qui dans son lutrin s'est joué de « La Montre », œuvre de Bonnetcorse.

18. MISCELLANÉES. Pièces historiques et littéraires. Recueillies et publiées par plusieurs bibliophiles.

Rouen, Boissel, 1877-1881 ; Gy, 1896 et Lainé, 1913-1938. Cinq volumes petits in 4° brochés. (Séries 1, 2, 3, 4 et 5). Le dernier en ff. sous chemise cartonnée. Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

450 €

19. MYSTÈRE DE L'INCARNATION et nativité de notre sauveur et rédempteur Jésus-Christ représenté à Rouen en 1474 publié d'après un imprimé du XVème siècle, avec introduction, notes et glossaire par Pierre Le Verdier : 1/ Texte. Première journée ; 2/ Texte. Deuxième journée ; 3/ Introduction, tables, Notes, Glossaire, Liste des corrections, Errata.

Rouen, Cagniard, 1884-1886. 3 forts volumes petits, in 4° brochés, 355-477-LXXVI-70 pp.

450 €

Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

20. [PARADIN Guillaume] – Gulielmi Paradini Anchemani Epigrammata Accessit Francorum regum series...

Lugduni (Lyon), Apud Ant. Gryphium, 1581. 72 pp. sous cartonnage XIXème.

650 €

Bourgogne-Beaujolais. Première édition. Ex-libris du Château de Sercy (Bourgogne).

21. SAGON François - Le regret d'honneur féminin, poème français sur la mort de la comtesse de Chateaubriand, publié pour la première fois d'après le manuscrit original avec une introduction et des notes par F. Bouquet.

Rouen, Henry Boissel, 1880. Petit in 4° broché, IX-100-31 pp. Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

250 €

22. [SCATOLOGIE] – [AROUX Eugène] – Trois Eoliennes par une Société de gens de Lettres.

P., Chez les marchands de nouveautés, 1825. In 8 broché couverture imprimée et ornée d'une vignette (un peu défraîchie), 68 pp. sur beau papier (traces de mouillures) + 2 feuillets dont 1 pl. de musique.

180 €

« Vive la pétomanie ! Tous les péteurs sont gens francs ; vouons à l'ignominie, la vesse et ses adhérents ». [Barbier,

23. SILVESTRE DE SACY – Mélanges de Littérature orientale, précédés de l'éloge de l'auteur par M. Le Duc de Broglie.

P., Ducrocq, (ca. 1850). In 8 demi-chagrin, dos à nerfs orné, XXXII-394 pp. + table (fortes brunissures) avec un portrait de l'auteur.

250 €

24. TASSERIE Guillaume - Le triomphe des Normands, suivi de la Dame à l'Agneau par G. Thibault, oeuvres inédites publiées avec une introduction par P. Le Verdier.

Rouen, Léon Gy, 1908. Petit in 4° broché, LI-114 pp. Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

250 €

25. THEOPHYLACTE - In quatuor Domini nostri Iesu Christi Euangelia, enarrationes luculentissimae. In omnes divi Pauli apostoli epistolas, enarrationes.

P., Michel de Vascosan, 1541-1542. Deux ouvrages en un volume in-folio. Titre frontispice dans un encadrement gravé sur bois avec la représentation d'un atelier typographique au centre, nombreuses et belles lettrines, CCXIII ff, (10) ff., (1) f. blanc ; CCLXXX ff., (11) ff., (1) f. blanc. Signatures : a10 [b-z] 8[A-B]8C6 [D-E]8 :[A-Z]8 [Aa-Cc]8 Dd10 [Ee-Kk]8 Ll6 Mm8 [A-B]6.

2500 €

26. THOMAS – Œuvres diverses (Poésies diverses).

Lyon, Frères Périsse, 1763. In 8 demi-reliure dos lisse, 206-106 pp.

250 €

Eloge de Maurice de Saxe, de Mr d'Aguesseau, de René Duguay-Trovin, Jumonville, A Mr Moreau de Séchelle, Épître au Peuple.

27. RIVAROL (M. de) – Le Petit Almanach de nos grands hommes pour l'année 1788. Suivi d'un grand nombre de pièces inédites. Orné du portrait de l'auteur.

P., L. Collin, 1808. In 8 demi-chagrin à coins, dos à nerfs orné de fleurons dorés, plats de la couverture muette conservés, XII-XII (Lettre sur M. de Rivarol, adressée à M. Léopold Collin, par Madame de Rivarol, sa veuve. 36 pp.

250 €

Bel exemplaire de ce tirage à part avec un titre particulier de l'édition collective de 1808.

28. [BARBIER Georges] – REGNIER (Henri de) – La double Maîtresse.

P., Mornay « Les Beaux Livres », 1928. In 8 demi-marquain à coins, tête dorée (reliure signée de Lavaux), couverture illustrée en couleurs conservées. Bon exemplaire.

450 €

Compositions en couleurs de Georges Barbier. Exemplaire numéroté sur Rives.

29. [BEN SUSSAN] – Quatorze bois dessinés et gravés par René Ben Sussan pour illustrer Salomé d'O. Wilde.

P., Morin, sans date. In 4° cousu à la chinoise sous une chemise avec le titre imprimé. Texte d'Oscar Wilde en préliminaire. (le dernier bois comporte un manque de papier angulaire avec petite atteinte à la gravure.

450 €

30. CHAGALL (Marc) – La Bible-Verve 33-34.

P., Tériade, 1956. In 4 cartonnage d'éditeur illustré, 28 lithographies originales de Chagall dont 16 en couleurs et 105 planches en héliogravure. Très bon état.

4200 €

31. [WEGENER Gerda] - Chansons de France illustrées par Gerda Wegener. La Baïonnette. Troisième année. N° 107. 19 Juillet 1917.

Crété, le gérant : F. Tinesse. 31,5 x 23,5 cm, pp. [449] à [464], 7 illustrations en couleurs en pleine page (couverture incluse), ainsi que des vignettes et encadrements en noir, broché, couverture originale. Fascicule entièrement illustré par Gerda Wegener. Les illustrations représentent : Le troubadour (premier plat de la couverture), Trois cents soldats, Malbrough, La chanson de Roland (double page), Auprès de ma Blonde, Fanfan la Tulipe, Chant des Girondins (deuxième plat de la couverture). Gerda Wegener, née Gottlieb (1886-1940), était une artiste peintre et dessinatrice danoise très en vogue à Paris et Copenhague dans les années 1910 - 1930. Elle collabora avec plusieurs revues : La Vie parisienne, Fantasio, Rire, La Baïonnette etc. et illustra une dizaine de livres (spécialement pour les éditeurs Briffaut et Piazza), ouvrages aujourd'hui très recherchés. A sa propre notoriété s'ajouta celle de son mari, Einar Wegener, qui mena sous le nom Lili Elbe une vie de femme mondaine et d'artiste. Il devint d'ailleurs, après plusieurs opérations, la première femme transsexuelle connue de l'histoire médicale. Après leur séparation, Gerda Wegener conclut une seconde union qui fut de courte durée. Suite à ces échecs affectifs et face à la menace d'une guerre en Europe elle retourna au Danemark, mais tomba

très vite dans l'oubli. Elle termina sa vie en dessinant des cartes postales pour subvenir à ses besoins. Papier bruni. Exemplaire non rogné, minimales accros dans les marges. Très bon exemplaire de ce fascicule fragile.

32. [DUBOUT] - RABELAIS - Gargantua.

P., Editions Kra, 1931. In 4° broché sous couverture rempliée, 232 pp. (bas du dos légèrement fendu).

450 €

Illustrations en couleurs de A. Dubout. Tirage limité à 1000 exemplaires numérotés. Le premier de la collection « Les Grands Textes humoristiques ».

33. [JANIN Jules] – [HORACE] – [PHOTOGRAPHIE] – Illustrations photographiques pour Horace, traduction de M. Jules Janin.

P., Curmer, 1861. In 8 en feuillet sous cartonnage éditeur (dos recollé). Titre-feuillet cuivres sur chine-18 pp. (dédicaces) (vignette photographique collée à la page 18)-2 feuillets (photographies du médaillon de Bogino représentant Jules Janin)-25 ff. explicatifs pour 25 photographies (tirage sur albumine) collées-feuillet d'index [photographe inconnu].

450 €

Les photographies représentent des scènes antiques et des reproductions de monnaies anciennes.

34. [LAURENCIN Marie] – FLAMENT Albert – Mariana. Pensées, Remarques et Réflexions recueillies et préfacées par Albert Flament, ornées de quatre lithographies inédites par Marie Laurencin.

P. Bernouard, 1932. In 4° broché.

650 €

Exemplaire sur vélin de Rives. Spécialement imprimé pour l'auteur avec un envoi autographe à Madame le Prince Edmond de Polignac. [Singer Winnaretta, 1865-1943. Princesse Edmond de Polignac (fille du fabricant de la machine à coudre Singer). Partage avec son époux la passion du Mécénat culturel, amie de Annie de Noailles].

35. [REVUE] – LA CHARRETTE « Charrie » aujourd'hui.

Paris, Imprimerie Crété, 1922-1923. 23 livraisons grand in 4, demi-chagrin à coins, dos orné (reliure de l'époque).

950 €

Collection complète. Revue satirique fondée par Emile Merle qui voulut ré-inventer l'Assiette au beurre avec des numéros spéciaux entièrement illustrés par un seul artiste. Le numéro 23 n'a pas paru. Illustrations de Gus Bofa, Sem, P. Falké, L. Laforge, Boris, J. Hémar, Roubille, Vertès, Charles martin... Textes par P. Reboux, M. Dekobra, Séverine, Ch.-H. Hirsch, R. Dorgelès, G. Chéreau, RMiomandre, etc... Bon exemplaire.

36. SWIFT Jonathan – Voyages de Gulliver.

P., Didot l'aîné, 1797. Quatre parties en deux volumes in 18, reliures maroquin bleu nuit [signée

Lortic], triple filet doré sur les plats, dos à nerfs orné, dentelle intérieure, tranches dorées (un mors faible). Tome 1 : 2 ff. non ch., XXXVI-303 pp. plus un frontispice et 5 figures ; Tome 2 : 358 pp. et 1 f. blanc plus 4 figures, reliure du XIXème siècle).

1200 €

Bel exemplaire de cet ouvrage paru dans la collection Bleuet. Traduit de l'anglais par l'Abbé Desfontaines [Cohen, 965]. Un des cent exemplaires grands in 18 sur vélin avec les gravures avant la lettre (frontispice et neuf jolies figures dessinées par Lefèvre et gravées par Masquelier). Ex libris « Bibliothèque de M. Armand Bertin » directeur du journal des Débats, mort en 1854. [Catalogue de vente de ses livres (4-20 mai 1854)].



II. BEAUX ARTS – SPECTACLES

A. Beaux-Arts

37. BLONDEL François (Architecte et ingénieur ; 1618-1686) - **Cours d'architecture enseigné dans l'Académie royale d'architecture.**

P. ; Aubouin, Clousier ; 1675-1683. 5 parties en 3 volumes in folio. Première édition. La première partie contient un frontispice, 2 vignettes répétées et 25 planches hors texte par Simon de la Boissière. Les 2ème et 3ème parties contiennent un frontispice, 2 vignettes, 2 culs de lampes, une planche sur double page et 117 gravures dans le texte par J.-B. Broebes. Les 4ème et 5ème parties, contiennent un frontispice, une vignette, un cul de lampe et 136 gravures dans le texte.

7500 €

Le Cours d'architecture de François Blondel appartient à deux projets éditoriaux connexes : le programme d'enseignement de la nouvelle Académie royal d'architecture d'une part et d'autre part, le programme éditorial plus vaste financé par le ministre Jean-Baptiste Colbert pour présenter le mécénat architectural de la Couronne. Louis XIV fonda l'Académie royale d'architecture en 1671. Elle fut conçue tout d'abord comme une sorte de comité consultatif, un conseil royal des bâtiments. L'Académie avait une deuxième fonction : offrir un lieu pour l'enseignement de l'architecture. L'enseignement se composait de cours publics sur l'architecture et les mathématiques, professés par Blondel le mardi et vendredi après-midi. Un groupe privilégié d'une vingtaine de jeunes architectes – comprenant pierre Bullet, Antoine Desgodets et Charles Augustin d'Aviler – suivaient régulièrement ces « leçons » à titre plus ou moins officiel. Ce furent vraisemblablement ces conférences qui formèrent le contenu du cours d'architecture, comme l'indique clairement le sous-titre du livre. A en juger par le contenu et la structure du Cours, Blondel utilisait pour la composition de ses leçons,

une approche semblable à ses conférences avec les académiciens. Le premier volume, publié en 1675, offrait une présentation détaillée des cinq ordres juxtaposant les proportions de Vitruve, Vignole, Palladio et Scamozzi. La méthode d'une relecture sélective et critique, fondée assez librement sur le parallèle de Fréart de Chambray, fut continuée dans les deuxièmes et troisièmes volumes, publiés en 1683. Après la diminution, la cannelure et la torsion des colonnes, Blondel aborde les proportions des piédestaux des colonnes et le traitement correct des entablements, des architraves et des corniches. Ces sections sont suivies par de longues discussions sur les frontons, les pilastres, les colonnades et les ordres superposés, les arches et les arcades, portiques et enfin les portes et fenêtres. Le livre se poursuit dans une analyse comparative, toujours plus développée, où Blondel analyse les différents péristyles, les méthodes d'entrecolonnement et les règles de superposition des ordres, les frontons, portes, fenêtres, niches et arcs de triomphe. Le Cours suggère que les jeunes architectes n'avaient pas davantage besoin d'une formation pratique ou d'une expérience de terrain - ceci était déjà assuré par l'apprentissage traditionnel. Il leur fallait désormais une étude et une réflexion approfondies. Pour Blondel, le goût devait se former non par la seule pratique, mais par une comparaison intelligente des auteurs les plus respectés. Comme il l'indique dans la préface de son livre, « les pratiques les plus correctes » se font par addition. Lorsque Vitruve est trop laconique, Blondel ajoute « les usages de ses principaux Interprètes ou Imitateurs comme sont Philander, Daniel Barbaro, Cataneo, Serlio, Léon Baptiste Alberti et d'autres, afin d'en faire un corps entier de préceptes ». Blondel décrivait son premier volume comme une présentation générale et concise des cinq ordres, suffisante pour donner une connaissance élémentaire de la pratique. Utilisant la même méthode, il développait toutefois son propos dans les second et troisièmes volumes, plus « spéculatifs », « expliquant à fonds ce qui n'a été touché qu'en passant dans la première ». Plus particulièrement, le second volume conduit le lecteur à travers un catalogue sans fin d'éléments décoratifs, des piédestaux aux colonnes torsées en passant par la superposition des ordres. Pour chacune de ces catégories, il place simplement les solutions des autres auteurs les uns après les autres. Pour Blondel, cette connaissance approfondie des auteurs de référence distinguait la pratique de « mille autres particularités qui appartiennent à la Théorie de l'Architecture. » Le but le plus ambitieux du Cours d'architecture n'était donc pas simplement d'offrir une encyclopédie aux architectes débutants, mais aussi de construire un discours officiel façonné par les concepts et la terminologie académiques, dans lequel on apprécierait à leur juste valeur les talents des architectes du roi. Le prestige institutionnel de l'Académie assura au livre une audience durable. Malgré une seule réédition (1698), le Cours exerça une influence considérable sur l'enseignement de l'Académie et sur les publications architecturales suivantes. Philippe de La Hire, par exemple, l'utilisa comme support de ses conférences à l'Académie pendant plus de deux ans, de juillet 1696 à octobre 1698, tout comme ses successeurs pendant tout le XVIII^{ème} siècle. Son ambition universelle, son insistance sur la « correction » et sa méthode de classification en fonction des problèmes de conception devinrent des qualités caractéristiques d'un modèle typiquement français de la théorie architecturale. Les traités postérieurs de Charles-Augustin d'Aviler (1691) et de Jacques-François Blondel (1771-1777), utilisant le même

titre, se référaient également à l'original par leur structure et leur dessin.

38. BROODTHAERES Marcel – Un coup de dés jamais n'abolira le hasard. Image.

Anvers, Galerie Wide White Space, ; Cologne, Galerie Michaël Werner ; 1969. In folio broché, couverture similaire aux volumes de la collection blanche de Gallimard.

450 €

« Dans cette publication... le créateur belge a substitué aux texte de Mallarmé de longues lignes noires ». Tirage sur papier ordinaire

39. DE LUBERSAC (Abbé) - Discours sur les Monuments publics de tous les âges et de tous les peuples connus, suivi d'une Description de Monument projeté à la gloire de Louis XVI & de la France. Terminé par quelques observations sur les principaux Monuments modernes de la ville de Paris, & de plusieurs projets de décoration et d'utilité publique pour cette capitale.

Paris de l'Imprimerie Royale, 1775. Un volume in-folio relié plein veau de l'époque (trace d'usure aux mors). Frontispice d'après Monet, (14), viii, 228, lxxiv pages, deux grandes planches repliées Monument à la gloire du Roi et de la France par M. l'abbé de Lubersac.

1200 €

Par l'Abbé de Lubersac, vicaire général de Narbonne, abbé de Noirlac et prieur de Brive.

40. DEVILLE J. - Recueil de documents et de statuts relatifs à la corporation des tapissiers de 1258 à 1875. Avec des réflexions concernant cette corporation.

P., Chaix, 1875. In 8 pleine reliure dos à nerfs, orné, triple filet et écoinçons sur les plats, dentelles intérieures, tranches marbrées, couverture conservée, 408 pp.

450 €

Frontispice en couleurs avec les bannières de la corporation des tapissiers. Exemplaire du fils de l'auteur.

41. [ECOLE HOLLANDAISE] – Bolswert Schelte Adamas (1581-1659) – Iconographia magni patris Aurelii Augustini Hipponensis episcopi [...].

P., A. Bonenfant, 1624. 27 eaux-fortes, cuv. 18,1 x 21,4 cm sur ff. de vergé 29,9 x 35,8 cm, numérotées (sauf le titre), légendées en latin (la planche 3 manquante, quelques rousseurs), reliure de l'époque plein veau, dos fleuroné doré à nerfs, tranches rouges (mors manquant ou abîmés, coins émoussés).

1500 €

Jolie suite de 27 planches par Bolswert, grand ami de Rubens et frère cadet de Boetius (les planches 21 et 23 seraient gravées par Corneille Galle selon Hollstein). Le titre n'est

pas numéroté contrairement à ce que mentionne Holstein... [Holstein, III-201/228 ; Bénézit, II-138].

42. GAUTHIER F. – Album-tarif d'ornements pour Tapissiers. Bronze, Dorure, Sculpture, Quincaillerie.

P., 13 Octobre 1898. In 4° couverture imprimée de 37 planches.

180 €

43. JOURDAIN Francis – Marquet.

P., Editions Cercle d'Art, 1959. In 4° couverture rempliée illustrée, 206 pp. avec de nombreuses reproductions.

100 €

Envoi de la revue d'Albert Marquet.

44. [LAFONT DE SAINT-YENNE] – Réflexions sur quelques causes de l'état présent de la Peinture en France avec un examen des principaux ouvrages exposés au Louvre le mois d'Août 1746.

A La Haye, Jean Neaulme, 1747. In 8 broché couverture muette de l'époque, 3 feuillets et 155 pp.

250 €

On joint : **Lettre de l'auteur des Réflexions sur la Peinture...** In 8 broché, couverture postérieure, 28 pp. + 2 ff. d'errata.

45. LEPRINCE DEB* (Charles) – Romance du Sire de Damas qui fut occis en combattant à la Massourre. Dédié à Madame la Baronne de Stassart. Paroles de M. Revoil.**

Paris, Nadermann, (Circa 1822). Partitum in folio gravée 7 pp.

350 €

Envoi de l'auteur de la musique à l'auteur des paroles.

46. LEJEAL (Dr Alfred) - Recherches historiques sur les manufactures de faïences et de porcelaine de l'arrondissement de Valenciennes.

Valenciennes, Lemaître, 1868. Grand in 8 demi-chagrin à coins, dos orné, tête doré, photo collée en frontispice, titre, 3 ff. (liste des souscripteurs), 142 pp. avec 5 planches gravées à l'eau forte en hors texte et des gravures dans le texte.

300 €

Imprimé sur beau papier par l'Imprimerie Louis Perrin à Lyon.

47. RONDOT Natalis – Les Potiers de terre italiens à Lyon au seizième siècle.

Lyon, Pitrat aîné ; P., Allison ; 1892. In 8 broché couverture rempliée et ornée, 160 pp. avec 12 planches h.t. et 18 photogravures dans le texte.

180 €

Première édition sur beau papier.

48. RUPIN Ernest – L'œuvre de Limoges, ouvrage orné de 500 gravures dont un grand nombre tiré hors texte d'après les dessins et les photographies de l'auteur.

P., Alphonse Picard, 1890-1892. In folio demi-maroquin, dos à nerfs orné de motifs dorés, tête dorée, couverture conservée, 617 pp. et (f. d'errata) avec 660 figures et XLIX planches hors texte.

1200 €

Tirage limité à 200 exemplaires. Bel exemplaire.

B. Musique et spectacles

49. JACQUOT Albert La lutherie lorraine française depuis ses origines jusqu'à nos jours d'après les archives locales. Préface de J. Massenet.

P., Fischbacher, 1912. Fort in 8 broché, (sceau de cire et ruban sur le premier plat), XXVIII-357 pp. avec 64 illustrations dans le texte et 40 planches hors texte.

750 €

Tirage limité à 500 exemplaires (celui-ci sur papier vélin). Bon exemplaire. Avec un dictionnaire biographique des luthiers et une notice sur les facteurs d'archets.

50. [MANUSCRIT] – [MUSIQUE] – Recueil d'Ariettes.

Sans lieu ni date (XVIIIème siècle). In 4° veau marbré de l'époque, dos à nerfs orné (coiffe supérieure arasée). 60 feuillets manuscrits (paroles et musiques), 20 feuillets blancs, 2 feuillets de table avec les titres, 2 feuillets blancs.

450 €

De l'Italien « arietta » (petit air), l'ariette est en musique, un petit air léger et détaché, à l'imitation de la musique italienne. Les cantates, les petits opéras et les opéras comiques sont mêlés de récitatifs et d'ariettes.

51. STEPHEN-CHAUVET – Musique Nègre. Considérations ; Technique ; Instruments de Musique (92 figures). Recueil de 188 airs notés.

P., Société d'éditions géographiques, maritimes et coloniales ; 1929. In 4° demi-percaline bleue, 242 pp.

350 €

Première et seule édition.

52. VIDAL Antoine - La Lutherie et les Luthiers.

P., Quantin, 1889. In 8 broché, couverture rempliée, 347 pp., portrait et XXIX planches.

450 €

Reproductions de violons et d'étiquettes de luthiers.



III. HISTOIRE – REVOLUTION – NAPOLEON

A. Histoire

53. [AFFICHE ILLUSTRÉE] – ALO – Comme en Russie. « Radicaux socialistes et socialiste, au grand soir vous y passerez comme les autres ».

P., Séance de propagande, vers 1927. Affiche illustrée pliée de 60 x 80 cm.

250 €

Bon état.

54. [AFFICHE ILLUSTRÉE] – GALLAND A. – Derrière le brave travailleur trompé par les Communistes, il y a ceux qui attendent le « Grand Soir », pour piller, incendier, tuer.

P., Séance de propagande, vers 1927. Affiche illustrée pliée de 59 x 80 cm.

250 €

55. ANO – Avertissement du Clergé de France assemblé à Paris par permission du Roi, aux fidèles du Royaume. Sur les dangers de l'Incrédulité.

P., Desprez, 1770. In 4° veau de l'époque (reliure usagée), 76 pp.

180 €

56. [ANTISÉMITISME] – CHIRAC Auguste – Les Rois de la République. Synthèse historique et monographies. Premier volume.

P., Arnould, 1883. In 12 demi-chagrin dos orné o nerfs, 404 pp.

120 €

57. [BARRAULT E.] - Doctrine de Saint-Simon - Exposition - Première année 1828-1829.

P., Au bureau de l'organisateur et Mesnier, 1830. In 8 broché, 431 - 8 pp.

250 €

Mention de seconde édition, revue et corrigée. A la suite lettre à Monsieur le Président de la Chambre des députés, signée par Bazard et Enfantin, chefs de religion Saint-Simonienne.

58. [BATELIERS] – Jugement de la Sénéchaussée de Lyon qui fait défenses à tous Bateliers et Barelriers, d'aborder les différentes Diligences qui arrivent à Lyon...

Lyon, Valfray, 1758. 3 pp. in 4°.

100 €

59. [BOIS À BRÛLER] – Etat et Tarif des Droits que le Roy... veut et ordonne être levez... sur tous les Bois à Brûler qui seront amenez tant par Eau que par Terre, en la Ville et Fauxbourgs de Lyon...

Sans lieu ni date (Lyon, 1692). 3 pp. in 4°.

100 €

60. BOREL F. – De l'origine et des fonctions des Consuls.

Saint-Petersbourg, Pluchart, 1807. 3 ff.-371 pp. Suivi de Formulaire des Consuls. Saint-Petersbourg, Pluchart, 1808. VIII-154 pp. avec six tableaux dépliant. En un volume in 8 demi-basane usagée (traces de mouillures).

650 €

61. [CAYENNE, GUYANE] – Arrest du Conseil d'Etat du Roi qui nomme des Commissaires pour la liquidation des Demandes, Répétitions et Indemnités à former contre les nommés Thibault de Chanvalon, Nermaud et Derique, de payer et vider leurs mains en celles du Sequestre établi par Sa majesté. Du 13 Septembre 1767.

P. Simon, 1767. Trois pièces in 4° de 3, 2 et 4 pp.

250 €

THIBAULT DE CHANVALON (1723-1788), botaniste, Intendant de Guyane. Condamné en 1767 après le désastre de l'expédition de Kourou (tentative massive de colonisation volontaire de la Guyane), et la menace d'un scandale politique alors que Louis XV vient de reprendre la main au Parlement. Suite à cela, il sera mis au secret à la Bastille, puis au Mont Saint-Michel (sur 1200 colons, 700 décèdent décimés par les fièvres et autres maladies).

62. CHANTS ROYAUX DU PUY DES PALINODS DE ROUEN, reproduction phototypique sous portefeuille cartonnée avec introduction et notes par Jean Lafond.

Rouen, Lainé, 1934. Petit in 4° broché, 65 pl. sous portefeuille. Tirage sur beau papier à 50 ex nominatifs.

250 €

63. [COMPAGNIE DES INDES] - ARREST DU CONSEIL D'ETAT DU ROY concernant la Faculté accordée à la Compagnie des Indes, pour la conversion volontaire d'un nombre d'Actions en Rentes purement viagères, ou viagères par forme de Tontine.

(Montauban), (1724). Placard de 38x48 sur vergé (petit manque de papier dans la marge).

250 €

64. [COMMERCE] - ARREST DU CONSEIL D'ETAT DU ROY qui ordonne que dans les Villes et principaux lieux de Manufactures du Royaume, il sera tenu au mois de janvier de chaque année des Assemblées générales de

Commerce.

Tours, Veuve de Louis Vauquier, (1727). Un placard de 20 x 30 cm.

350 €

65. [COMPAGNIE DES INDES] – [LALLY - TOLLENDAL] – Recueil de Mémoires relatives à son Procès.

1766. In 4° demi-basane, dos à nerfs.

Mémoire pour le Comte de Lally, Lieutenant-Général des Armées du Roi, Grand-Croix de l'Ordre Royal et Militaire, ci-devant Colonel d'un régiment irlandais de son nom, Commissaire du Roi et Commandant en chef dans l'Inde. Contre Monsieur le Procureur Général.

P., Desprez, 1766. 579 pp.

Pièces justificatives. Pouvoir du Lieutenant-Général du Comte de Lally, pour commander les troupes qui passeront dans l'Inde.

Sans lieu ni date. 138-51 pp.

Mémoire pour le Comte d'Aché, Lieutenant-Général des Armées Navales, et commandeur de l'Ordre Royal et Militaire de Saint-Louis (Pièces indiquées dans le mémoire imprimé de M. Le Comte d'Aché, Lieutenant-Général des Armées Navales).

P., Simon, 1766. 76-111 pp.

Réponse pour le Comte d'Aché, aux imputations faites contre ce Chef d'escadre par le Comte de Lally, par son Mémoire in 4° et son Mémoire in folio, intitulé : « Tableau Historique de l'Expédition de l'Inde ».

P., Simon, 1766. 64 pp.

Mémoire à consulter et consultation. Pour le Chevalier de Soupire, Lieutenant-Général des Armées du Roi : au sujet des imputations que lui fait le Comte de Lally dans les Ecrits publiés pour sa défense.

P., Knapeu, 1766. 42 pp.

1200 €

66. [COMPAGNIE DES INDES] – LETTRES PATENTES DU ROI concernant les Billets de Caisse, Ordonnances, Récépissés, et autres effets de la Compagnie des Indes, circulant dans les Isles de France et de Bourbon. Données à Versailles le 25 janvier 1767.

P., Simon, 1767. 7 pp. in 4°.

250 €

67. [COMPAGNIE DES INDES] - [MAHE DE LA BOURDONNAIS] – [DUPELIX] - LA BOURDONNAIS (Bertrand François Mahé, comte de) - Supplément au Mémoire du Sieur de La Bourdonnais.

A Paris, De l'Imprimerie de Delaguette, 1751. In

4 de 57 pp.

Chargement fait à Madraz des Vaisseaux de l'Escadre Française, année 1746.

Sans lieu ni date [Paris, 1751]. In 4 de 19 pp. Suivi d'un grand tableau dépliant : *Compte du Produit de la Campagne de Madraz, sous les ordres du sieur de La Bourdonnais Pour le compte de la compagnie des indes. Avec l'Estimation de la valeur, à peu près, de chaque objet, suivant le prix des Indes. A Paris, De l'Imprimerie de Baillard, 1751.*

LA BOURDONNAIS (Bertrand François Mahé, comte de) - Observations sur les deux mémoires à consulter, Distribués par la famille du sieur Duplex.

A Paris, De l'Imprimerie de Delaguette, 1751. In 4 de 11 pp.

Mémoire à consulter pour la famille du Sieur Duplex. Avec les pièces justificatives.

A Paris, De l'Imprimerie d'Antoine Boudet, 1751. In 4 de (2)-31-108-91 pp.

Lettre A M.*** Sur le Mémoire du Sieur de la Bourdonnais.

Sans lieu ni date [Paris, 1751]. In 4 de 16 pp.

Second mémoire à consulter pour la famille du Sieur Duplex.

A Paris, De l'Imprimerie d'Antoine Boudet, 1751. In 4 de 16 pp.

Important ensemble sur le procès qui opposa la Compagnie des Indes à son ancien gouverneur Joseph François Duplex.

1200 €

Duplex (1697-1763) s'engagea au service de la Compagnie des Indes, non pas pour y faire du commerce avec les comptoirs (étoffes, épices) mais pour créer en Orient de véritables possessions territoriales servant de base à la conquête d'une grande zone d'influence qui fournira des matières premières à la métropole et lui servira de débouché pour ses propres productions. Faisant alliance avec les uns et soumettant les autres militairement, il se tailla un empire en Inde. En 1741, il est nommé gouverneur de la Compagnie. En 1748, avec la signature du traité de Londres qui met fin à la rivalité entre français et anglais dans la péninsule indienne, le soutien du roi de France s'estompe. En 1754, il est rappelé en France ; son Empire passe définitivement sous la coupe britannique à l'exception de 6 comptoirs (Surat, Chandernagor, Pondichéry, Mahé, Yanaon et Karikal) qui seront rendus définitivement à l'Inde en 1954. L'empire français des Indes n'aura duré que de 1742 à 1754. Pièces relatives au rôle de La Bourdonnais dans les Indes et à ses démêlés avec Duplex. La Bourdonnais (1699-1753) entra en 1718 comme lieutenant au service de la Compagnie française des Indes ; en 1740 il fut placé à la tête d'une division destinée aux Indes. Après avoir délivré Mahé, il vint au secours de Duplex bloqué à Pondichéry ; il mit ensuite le siège devant Madras qui capitula le 24 septembre 1746. Le volume se termine par un texte faisant l'apologie de La Bourdonnais.

68. [ESCLAVAGE] – A view of the present state of the African slave trade published by direction of a meeting representing the Religious Society of Friends in Pennsylvania, New – Jersey, etc...

Philadelphia, William Brown, 1824. In 8 de 69 pp. (sous couverture), (rousseurs).

250 €

69. ETIENNE Robert – Causes amusantes et connues.

Berlin, 1769-1770. 2 volumes in 12, veau marbré, dos lisses ornés, tranches marbrées (reliure de l'époque), illustré de 9 figures h.t. Exemplaire bien conservé. Reliure légèrement défraîchies, 420 pp. et 451 pp. [Cohen, 192 Barbier, 541].

350 €

Communauté des Charcutiers contre celle des Pâtisseries, Mémoires de l'Ane, les Charbonniers contre les Savetiers, Mémoire pour le Pain Béni, Pour caves forcées et vin pillés, Des Lanternes de Paris, Pour les Coiffeurs des Dames de Paris, Mémoire en faveur des Dindons, etc..., etc...

70. EXPLICATION curieuse et remarquable de la nouvelle entrée du Siècle ; pour savoir s'il commencera en 1700, ou en mil sept cent un, avec des exemples du Jubilé universel, qui s'ouvrira à Rome le premier Janvier.

Sans lieu ni date (suivant la copie imprimée à Paris, Avec permission 1699). 4 pp. in 4°.

350 €

71. [FEMME ENCEINTE] - Arrest de la Cour de Parlement... sur ce qui doit être pratiqué lorsqu'on aura dénoncé une veuve ou une fille comme enceinte...

Aix, David, 1748. Placard de 31 x 41 cm sur vergé.

250 €

72. FONTANA Fluvio - I Pregj della Toscana Nell'Imprse più Segnalate de Cavalieriil de Santo Stefano. Opera data in luce da Fulvio Fontana della Compagnia di Gesù, dedicata all'Altezza Reale di Cosimo III, Granduca di Toscana e Gran Maestro dell'Ordine.

In Firenze, Per Pier Mattia Miccioni, e Michele Nestenus, 1701. In folio vélin de l'époque, (10), 260, XXIII (1).

4000 €

Première édition. Bel exemplaire. Cachet d'appartenance. Ex-libris manuscrit.

L'oeuvre littéraire commence par "Brevi notifie", une dédicace aux villes de Pise et Palerme, lesquelles suivent les règles et les traditions de l'ordre, et la liste des Grands Maîtres, des Amiraux et l'index des catalogues des Proies et des Cavaliers. Une page de titre gravée sur cuivre par Hubert Vincent, aux armes des Médicis. Après la page de titre se trouve une autre illustration, un portrait pleine page du grand-duc Cosimo III, avec une vue de Livourne et la mer en arrière-plan, gravé par Theodor Verkruijs. Des cartouches, des letrines et des en-têtes, gravés ornent

chaque page. Le travail est composé de 37 plaques de cuivre, chacune avec une explication détaillée et une légende, décrivant les principales prises navales des Chevaliers de Saint-Etienne, en particulier : : I. "Presca di tre vascelli turchi / Il Porto di Livorno"; II. "Presca di due galee turchesche (alle Bocche di Bonifacio)"; III. "Presca di due galee turchesche (nei pressi dell'Isola del Giglio)"; IV. "Presca della capitana del famoso corsaro Barbarossa"; V. "Presca di sei legni turcheschi / Ritorno delle galee in porto (di Livorno) con la preda"; VI. "Presca di due galee turchesche (davanti a Favignana)"; VII. "Un vascello turchesco da guerra affondato (davanti la Fortezza di Malvagia)"; VIII. "Presca della galea di Simain Rais corsaro (dinnanzi la città di Paola)"; IX. "Presca d'una galera barbaresca (nei pressi di Favignana)"; X. "Presca di cinque legni turcheschi"; XI. "Presca di Scio"; XII. "Presca di due capitane e di due turchesche (di Alessandria e di Napoli in Romania) / Ritorno delle galee in porto (di Livorno) con la preda"; XIII. "Presca d'una galea di Tunisi assistita da altre cinque galee (alle Bocche di Bonifacio)"; XIV. "Molti legni corsari abbrugiati nel Porto di Algeri"; XV. "Presca di cinque vascelli turcheschi (di fronte al porto di Alessandria)"; XVI. "Presca della padrona di Biserta (nel porto di Messina)"; XVII. "Presca della Prevesa"; XVIII. "Presca di Laiazzo"; XIX. "Presca di Namur"; XX. "Presca di Finica"; XXI. "Presca di Bona"; XXII. "Presca di Sisto"; XXIII. "Presca di Chieremen"; XXIV. "Presca di Elimano"; XXV. "Presca di Bischen"; XXVI. "Presca di due galee turchesche, capitana e padrona (di fronte all'isola di Negroponte)"; XXVII. "Presca d'una galea di Mustafà Bassa in facciata alla fortezza di Schiatti"; XXVIII. "Presca della capitana di Biserta assistita da altre tre galee (in fronte a Lampedusa)"; XXIX. "Presca della capitana di Negroponte (nel porto di Messina)"; XXX. "Presca di un vascello barbaresco / (Rientro nel porto di Barcellona)"; XXXI. "Presca di due galee di Biserta, capitana e padrona (Presso le isole di Tavolara e Molara)"; XXXII. "Preda di sedici legni turcheschi (presso la Punta dello Zambalo)"; XXXIII. "Presca d'un gran vascello barbaresco (innanzi San Giorgio d'Albero)"; XXXIV. "Presca della capitana di Scio"; XXXV. "Liberatione di due galee christiane (vicino Ustica)"; XXXVI. "Presca d'un vascello barbaresco (di fronte la Fortezza di Sfaz)"; XXXVII. "Presca della padrona di Biserta (tra Piombino e l'Elba)". Les planches, impressionnantes de clarté, sont également attribuables à Hubert Vincent. L'ordre religieux de Chevalerie et les Chevaliers de Santo Stefano (pape et martyr) est formé avec approbation papale le 1er Février 1562 par Pie IV, et est légalement reconnue association d'un point de vue civil et ecclésiastique. Il fit son premier siège sur l'île d'Elbe, à Portoferraio, puis finalement à Pise, où il donna son nom à la célèbre "Piazza dei Cavalieri". Ses chevaliers étaient des «nobles, soldats, chevaliers de la justice, servants et frères d'armes." La prise en charge de cet ouvrage a été confiée à Fulvio Fontana (1648-1723). Le somptueux appareil iconographique est l'oeuvre de Hubert Vincent.

73. [GROSSESSE] - [INCESTE] - [INFANTICIDE] - [PARRICIDE] - Sentence de la Chatellerie de Thizy qui déclare Gabriel Guillermet, atteint et convaincu de commerce incestueux avec Catherine Crouzet sa nièce par alliance ; et d'homicide de l'enfant dont elle est accouchée après avoir recelé sa grossesse. Et les condamne : sçavoir ledit Guillermet à avoir le

poing coupé et à être rompu vif ; et ladite Crouzet à être pendue, ...

Lyon, Valfray, 1766. 6 pp. in 4°.

100 €

74. [GROUPE MANOUCHIAN] – FFI-FFPF – Pages de gloire des Vingt-Trois. Préface de Justin Godart, Post-Face de Charles Tillon.

P., Immigration, 1951. In 12 broché, couverture rouge, 203 pp. et 56 pp. tirées hors texte sur papier couché.

100 €

75. [ILE DE SAINTE-LUCIE] – [SAINT DOMINGUE] – Arrest du Conseil d'Etat Du Roi, qui ordonne l'établissement de deux Entrepôts, l'un au Port du Carénage, dans l'Isle de Sainte-Lucie ; et l'autre au Môle Saint-Nicolas, dans l'isle de Saint-Domingue : Et qui permet aux Etrangers d'y introduire et d'en exporter certaines denrées et marchandises. Du 29 Juillet 1767.

P., Simon, 1767. 8 pp. in 4°.

250 €

76. JOURNAL DE PARIS – Premier quotidien français. Il parut de 1777 à 1840. Fondé par Cadet de Vaux, Rommilly de Corancez et Louis d'Ussieux. Edité par Quillan. Couvre l'actualité littéraire, signale les spectacles du soir, des faits divers, et des informations pratiques (prévisions météo, hauteur de la Seine, résultat de la Loterie.

P., Quillan, 1781-1785. Nous proposons une série de 4 volumes in 4° veau de l'époque regroupant des numéros de 1781 à 1785 sans continuité. (4 numéros de 1781, 28 de 1782, 117 de 1783, 115 + 114 numéros de 1784 et plus de 100 numéros du premier semestre 1785).

1000 €

77. [JUDAICA] – MALO Charles – Histoire des Juifs depuis la destruction de Jérusalem jusqu'à ce jour...

P., Leroux, 1826. In 8 demi-chagrin vert dos lisse orné de motifs dorés, tranches marbrées (reliure de l'époque), VIII-548 pp.

350 €

Bel exemplaire.

78. [JUDAICA] – Réponse à l'Instruction signifiée le 25 Novembre 1778 pour les Sieurs Jean Peirou et Pierre Teissnier, habitants de Vergèze. Contre les Sieurs Montels et Meirargues, Juifs, Habitants de la Ville de Nîmes.

Montpellier, Jean Martel aîné, 1779. Petit in folio, 13 pp.

250 €

79. LE MATOIS LIMOSIN.

Sans lieu, 1615. In12 dérelié 13 pp.

250 €

Pamphlet politique.

80. [MONOPOLE DES MAITRES ORFÈVRES] - Arrest du Parlement qui défend à tous Revendeurs et Revendeuses, Courtiers et Courtières, Fripiers, Crieurs de vieilles nippes, Colporteurs et Compagnons orfèvres, de faire commerce, acheter, vendre ni troquer aucuns ouvrages d'or et d'argente, bijoux, joyaux et pierres montées en or et en argent...

Aix, David 1766. Placard de 36 x 46 cm sur vergé.

250 €

81. [MORRIS Corbyn] – A Letter from a by-stander to a Member of Parliament : wherein is Examined What Necessity there is for the Maintenance of a Large Regular Land-Force in this Island, etc...

London, J. Roberts, 1741. In 8 couverture factice, 114 pp.

180 €

Première édition.

82. [NOUGARET (Pierre Jean-Baptiste) - La Voix du Peuple. Poème au sujet de la cherté et de la diminution des Grains par M. N****.

Amsterdam, 1769. In 8, couverture muette de l'époque, 16 pp. (mouillures angulaires pâles).

250 €

Edition originale.

83. [PIECES HISTORIQUES NORMANDES] - Prise d'armes de Montgomery en l'année 1574. Recueil d'opuscules rares et de documents inédits avec introduction et notes par le Vicomte R. d'Estaintot.

Rouen, Boissel, 1872. Petit in 4° en feuilles sous chemise. Tirage sur beau papier à 50 exemplaires nominatifs.

250 €

84. [PLACARD ANTISOVIÉTIQUE] – Un beau résultat. La Révolution russe est faite ! ... Mais.

P., Service de propagande, (Circa 1927). Placard de 60 x 82 cm, plié.

180 €

85. [PRISONS] - Arrest du Parlement de Provence portant règlement pour les Prisons...

Aix, David, 1745. Placard de 40 x 53 cm sur vergé.

450 €

XXXI articles.

86. PROCÈS DE L'ASSOCIATION DU BAS-RHIN contre l'Impôt sur les Boissons et sur le Sel contenant la défense complète des Citoyens Liechtenberger, Boersch et Silbermann et la

Plaidoirie de Me Martin.

Strasbourg, Silbermann, 1834. In 8 broché, couverture imprimée, 100 pp.

180 €

87. [REBUFFI Pierre] - DOM – PETRI RE, BUFFI MONTE, PES-SULANI IVR. VITR. DOCT. AC, COMIT. TRACTATUS NOUEM, DE - Num denum recogniti & Summarijs illustrati. Quibus accessit verbum & verborum, locupletiss. Index.

(Lyon, A l'Enseigne de la Salamandre, Claude Senneton, 1564-1566). MDLXVI, in folio à deux colonnes de 32 ff. liminaires et 515 pp., manchettes. Les feuillets liminaires, signés aa-dd par 6, ee par 8, sont occupés par l'index (un bas de feuillet incomplet affectant le texte, galerie de ver affectant plusieurs feuillets). In folio vélin souple de l'époque.

650 €

REBUFFI Pierre, juriconsulte ; né en 1487 à Baillargues, mort à Paris en 1557. Professeur à Montpellier, Toulouse, Cahors, Bourges. Il fut appelé par François Ier à Paris pour enseigner le droit canon. Il reçut la prêtrise en 1547. Edition collective de ses œuvres.

88. RECHERCHES curieuses et instructives sur les états généraux qui donnent une juste idée des droits qui appartiennent aux différents ordres et dans lesquelles on trouvera les formalités qui sont en usage dans lesdits états...

Amsterdam et P., Visse, 1788. Fascicule in 8 de 95 pp. (1/ Mémoire sur les Etats généraux ; 2/ Abrégé chronologique des Etats généraux).

250 €

89. RONDONNEAU L. – Collection générale des Lois, Décrets, Arrêtés, Sénatus-Consultes, Avis du Conseil d'Etat et Règlements d'administration publiés depuis 1789 jusqu'au 1^{er} avril 1814, et insérés dans la Collection du Louvre in 4^o, dans la Collection in 8^o de l'Imprimerie Nationale, et dans les parties première Série du Bulletin des Lois ; recueillie et mise en ordre par L. Rondonneau.

P., de l'Imprimerie Royale, chez Rondonneau et Décle, 1816-1820. Douze tomes formant 24 volumes. La suite, depuis le 1^{er} avril 1814 jusqu'au 1^{er} janvier 1819. Quatre volumes in 8^o. Table alphabétique des matières des lois, depuis 1789 jusqu'au 1^{er} avril 1814. Quatre volumes in 8. Ensemble de volumes in 8, demi-basane dos lisse, à petits coins (reliures uniformes).

1800 €

Cette collection renferme l'essentiel de la législation révolutionnaire et constitue une source précieuse car elle donne la majorité des pièces contenues dans la collection du

Louvre. in 4, dans la collection in 8 de l'Imprimerie Nationale et dans le Bulletin des Lois.

90. SAINT-YVES D'ALVEYDRE – Mission des Ouvriers. Troisième édition.

P., Calmann-Lévy, 1884. In 8 demi-maroquin dos lisse, tête dorée, couverture conservée, 64 pp.

120 €

Ex-libris de Robert de Labzac. « C'est dans cet ouvrage que l'on trouve la première exposition du système synarchique » [Caillet, 9810]. [Dorbon, 4349].

91. SISMONDI (Simonde de) – De la Richesse commerciale ou Principes d'Economie politique appliquées à la législation du Commerce.

Genève, Paschoud, an XI (1803). Deux volumes in 8 cartonnages de l'époque, pièces de titre en maroquin rouge. (IV), LXXXV, (1), 348 pp. ; (IV), 448 pp.

3500 €

Très bon exemplaire de l'édition originale en cartonnage de l'époque (coiffes usées, coins émoussés). Sismondi, économiste et historien, fils d'un pasteur genevois d'origine toscane. La publication de cet ouvrage le fit paraître comme un disciple d'Adam Smith.

92. [SPECULATION SUR LE BLE] - Arrest de la cour du Parlement de Provence contre ceux qui font des amas de bled, ou qui le retiennent hors du commerce.

Aix, David, 1748. Placard de 36x46 cm sur vergé.

350 €

93. [TRAITE DES NOIRS] – Arrest du Conseil d'Etat du Roi concernant le Commerce des Noirs à la Côte d'Afrique. Du 31 Juillet 1767.

P., Simon, 1767. In 4^o de 4 pp.

350 €

Cet Arrêt supprime les privilèges exclusifs donnés à la Compagnie des Indes, en ce qui concerne la traite au Sénégal, à la Côte de Guinée, et dans les colonies françaises d'Amérique.

94. [TRAITE DES NOIRS] – Arrest du Conseil d'Etat du Roi qui, en ordonnant l'exécution de celui du 31 Juillet dernier, concernant le Commerce des Noirs à la Côte d'Afrique, exempte les Négocians des Ports de Saint-Malo, du Havre et de Honfleur, du droit de dix livres par tête de Noirs qu'ils porteront aux Isles et Colonies Françaises. Du 30 Septembre 1767.

P., Simon, 1767. 4 pp. in 4^o (bandeau gravé).

250 €

Découle de la suppression des privilèges exclusifs de la Compagnie des Indes en ce qui concerne la Traite.

95. [TRAVESTISSEMENT] - Arrest de la Cour de Parlement de Provence qui défend à toutes personnes de se travestir sous les habillements qui servent aux Cérémonies de

l'Eglise, sous ceux des Juges, et sous ceux d'Aucun ordre ou congrégation...

Aix, David, 1759. Placard de 31 x 412 cm sur vergé.

250 €

B. Révolution

96. [ANGOULÊME (Duchesse d')] – Récit des Evènements arrivés au Temple depuis le 13 août 1792 jusqu'à la morte du dauphin Louis XVII. On y a joint : Le Testament de Louis XVI et de la Reine, etc...

Louvain, Vanlinthout et Vandenzande, 1823. In 8 broché, couverture muette, 72 pp.

100 €

97. ANO – La Mort de Louis XVI, roi de France et de Navarre, drame historique en trois actes traduit de l'allemand par le Chevalier de B. de Montgay.

Liège, Lemarié 1793. In 8 de 50 pp.

120 €

98. ANO – Liste des Impies et Sacrilèges régicides qui ont volé à la soi-disante Convention Nationale pour le meurtre de Louis XVI, roi de France.

Louvain, Corbeels, sans date (fin XVIIIème siècle). In 8 de 12 pp.

250 €

Liège, Lemarié 1793. In 8 de 50 pp.

120 €

Impression populaire de Louvain avec un bois sur le titre représentant l'exécution du Roi.

99. ANO – Liste par ordre alphabétique des représentans du peuple au corps législatif avec leur demeure et l'indication de leur département ; le Directoire exécutif ; les bureaux des ministres et leurs attributions.

P., Marchant, an V (1797). In 18 tel que paru, 94 pp. + table.

180 €

100. [BOIS ET FORETS] – Mémoire sur la réformation de l'Administration des Bois et Forêts, dressé d'après les renseignements recueillis de toutes les Maîtrises du Royaume, en vertu d'ordres du Ministre des Finances. 1788.

S.L.N.D. (1790). In 4° de 44 pp. + titre et table.

450 €

101. [CANTONS] – RECUEIL

1/ POLLART (de la Seine) – Motion d'ordre... sur la réduction des Cantons de la République Française. Séance du 8 Fructidor An VI. 10 pp.

2/ BARA (des Ardennes) – Rapport... sur la

question de savoir si le Directoire exécutif ne doit pas être autorisé à faire continuer les travaux préparatoires qui ont pour objet de donner aux cantons des limites constitutionnelles dont ils sont susceptibles. Séance du 1er Brumaire, An VII. 10 pp.

3/ DUPLANTIER J.-P.-F. – Opinion... sur le projet de réduction des Cantons. Séance du 2 frimaire an VII. 7 pp.

4/ VEZU (Député de l'Ain) – Opinion... sur le projet de réduire le nombre des Cantons de la République. Séance du 2 Frimaire An VII. 4 pp.

5/ DELBREL – Opinion contre le Projet de résolution relatif à la réduction du nombre des Cantons. Séance du 2 Frimaire An VII. 12 pp.

6/ BARA (des Ardennes) – Réponse... s'il ne convient pas d'autoriser le Directoire exécutif à faire continuer les travaux préparatoires qui ont pour objet de donner aux Cantons les limites constitutionnelles dont ils sont susceptibles aux objections faites contre le projet de ladite commission. 10 pp.

7/ MANSORD (du Mont-Blanc) – Discours sur les Cantons. 15 pp.

8/ MOURER (Député de la Meurthe) – Opinion sur la réduction des Cantons. 8 pp.

9/ LAUJACQ – Opinion sur le rapport de Barre, relatif à la suppression des Cantons. 4 pp.

10/ MEMBREDE (de la Meuse Inférieure) – Opinion sur le projet de résolution, relatif à la réduction des Cantons. 10 pp.

11/ BAUDET (Député du Puy-de-Dôme) – Opinion sur le projet de résolution relatif à la réduction des Cantons. 10 pp.

11/ BREMONTIER (Député de la Seine Inférieure) – Opinion sur la nouvelle circonscription du Canton. 6 pp.

P., Imprimerie Nationale, An VI (1798)-An VII (1799). Onze pièces réunies en une brochure in 8.

250 €

102. CHEREAU Achille – Guillotin et la guillotine.

P., Union Médicale, 1870. In 8 broché, couverture imprimée défraîchie, 52 pp.

100 €

103. CLERY – Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple pendant la captivité de Louis XVI, roi de France.

Lyon, Matheron, 1814. In 8 couverture muette 160 pp. avec un portrait de Louis XVI.

100 €

Par le valet de chambre du Roi. Nouvelle édition.

104. [PAMPHLET REVOLUTIONNAIRE] - PROCES VERBAL de l'Assemblée de l'ordre le plus nombreux du royaume, tenue à la plaine des Longs-Boyaux...

A Concornibus, de l'Imprimerie Korne manique, rues des Cornards. In 8 couverture muette de l'époque, 48 pp. (accroc au titre).

180 €

105. [SUISSE] – [REUNION DE LA REPUBLIQUE DE GENEVE A LA REPUBLIQUE FRANCAISE] – RECUEIL :

1/ DEBRY Jean – Rapport... sur le traité de réunion de la République de Genève à la République de France. Comité général de Floréal, An VI. 16 pp.

2/ CHENIER Marie-Joseph – Rapport... sur l'organisation de Genève et de son territoire. Séance du 8 Thermidor An VI. 18 pp.

3/ MANSORD – Opinion sur le projet relatif à Genève. Séance du 13 Thermidor, An VI. 34 pp.

4/ LEBORGNE – Opinion... sur le projet de Chénier, au nom d'une Commission spéciale, pour faire de Genève le Chef-lieu d'un nouveau département, sous le nom de Lac Léman, en prenant une portion du territoire des Départements de l'Ain et du Mont-Blanc. Séance du 14 Thermidor, An VI. 10 pp.

5/ FAULCON Félix – Opinion... sur la question de savoir si Genève sera le Chef-lieu d'un nouveau Département. Séance du 14 Thermidor An VI. 8 pp.

6/ ROSSEE – Rapport sur la résolution du 14 Thermidor, relative à l'organisation de Genève et de son territoire. Séance du 8 Fructidor, An VI. 14 pp.

7/ CURIAL – Opinion... sur la résolution du 1 Thermidor dernier, relative à l'organisation de Genève et de son territoire. Séance du 8 Fructidor, An VI. 54 pp.

8/ GIROD (de l'Ain) – Opinion... sur la résolution du 14 Thermidor, relative à l'organisation de Genève. Séance du 8 Fructidor, An VI. 14 pp.

P., Imprimerie Nationale, An VI-An VII (1798-1799). 8 pièces en un volume in 8, couverture factice.

350 €

106. [DE FORTIS Comte] – Une Fleur sur le tombeau de Louis XVI; nouvelle édition, corrigée et augmentée. Par un ami de la Justice et de l'Humanité.

Berlin, 1793. In 8 de 112 pp. avec un frontispice gravé.

100 €

107. [DELACROIX Jacques-Vincent] – Catéchisme Patriotique à l'usage de tous les citoyens français, dédié aux Etats Généraux.

(P.), Gueffier le jeune, (1791 ?). In 8 de 20 pp.

120 €

Par un Avocat au Parlement.

108. DORAT_CUBIÈRES –Le calendrier républicain, poème... par le Poète de la Révolution.

P., Tessier, an IV (1796). In 8 couverture postérieure, 64 pp.

250 €

Première édition.

109. DE CHILLAU (Marquis) – Correspondance de M. le Marquis de Chillan, Gouverneur-général de Saint-Domergue, avec M. le Comte de La Luzerne, Ministre de la Marine et M. de Marbois, Intendant de Saint-Domergue relativement à l'introduction des farines étrangères dans cette colonie...

Sans lieu ni date (1789). In 8 couverture muette, titre manuscrit, 37 pp. avec un tableau dépliant (champignonnage sur le tableau et le dernier feuillet).

350 €

110. [DUMONT François] – Mémoires d'un détenu.

Sans lieu ni date (P., An II, (1794)). In 8 demi-percaline postérieure, 57 pp.

180 €

Frère d'André Dumont, député de la Somme à la Convention. On joint un courrier de 1889 à propos de l'attribution de cette brochure. Ex libris « Paul Lacombe ».

111. [JUDAÏCA] – Loi relative aux Juifs.

Donnée à Paris, le 13 novembre 1791. 2 pp. in 4°.

250 €

« L'Assemblée Nationale... révoque tous ajournements, réserves et exceptions insérés dans les précédents décrets relativement aux individus Juifs qui prêteront le serment civique ».

112. [HOMME DE COULEUR] _ Loi portant que tout homme est libre en France, et quelle que soit sa couleur, il y jouit de tous les droits de Citoyens s'il a les qualités prescrites par la Constitution.

Donnée à Paris, le 16 octobre 1791. 2 pp. in 4°.

100 €

113. LE ROUX Hugues – Au Sahara. Illustré d'après les photographies de l'auteur.

P., Marpon et Flammarion, sans date (circa 1890). In 12 demi-chagrin, dos à nerfs orné (10)-308 pp. (quelques rousseurs).

120 €

Voyage dans le Sahara algérien (Saïda, Aïn Sefra, M'zab, Ouargla, Biskra).

114. LE ROY DE SAINTE_CROIX – Le Chant de guerre pour l'armée du Rhin ou la Marseillaise. Paroles et Musique de la Marseillaise, son Histoire., Contestations à propos de son auteur. Imitations et Parodies de ce chant national français.

Strasbourg, Hagemann et Cie, 1880. In 4° broché (dos cassé), 211 pp. avec 6 illustrations hors texte.

120 €

Avec une bibliographie.

115. [MALTE] _ DE MAYER – Considération politique et commerciales sur la nécessité de maintenir l'ordre de Malte tel qu'il est.

1790. In 8 broché, couverture muette, 68 pp. (champignonnage).

180 €

116. [MALTE] – Observation de la Chambre de Commerce de Guienne sur l'ordre de Malte. P., *Vie d'Houry, 1790. 3 pp. in 4°.*

100 €

117. [MALTE] – Observations présentées par la Chambre de Commerce de la Ville de Lyon, au Comité du Commerce de l'Assemblée Nationale concernant l'ordre de Malte. P., *Vie d'Houry, (1790). 4 pp. in 4°.*

100 €

118. [MALTE] – Rapport des Députés extraordinaires des Manufactures et du Commerce de France auprès de l'Assemblée Nationale sur l'ordre de Malte.

P., Vie d'Houry, (1790). In 4° de 7 pp..

100 €

119. [MARIE_ANTOINETTE] – Sur l'assassinat de l'infortunée Marie Antoinette d'Autriche, reine de France.

Sans lieu ni date (1793). 6 pp. in 8. Pamphlet antirévolutionnaire, probablement imprimé en Belgique.

On joint : **Le Crime est consommé**, 4 pp. ; **Oraison Funèbre de Très-Haute, Très-Puissante, Très-Excellente Princesse Marie Antoinette...** Seconde édition. 16 pp.

Trois brochures.

120 €

120. Parys October 1793 Revolutionnaire Rechts-bank.

Bruxelles, De Braeckenier, 1793. 8 pp. in 8°.

250 €

Canard en flamand avec un bois représentant l'exécution de Louis XVI.

121. [BONAPARTE] – Recueil de libellés italiens anti-napoléoniens – Lettera di un Inglise al cittadino Buonaparte. Seconda edizione.

Milano, per Giovanni Silvestri, 1814. 38 pp.

Relié avec : **La Campagna in Portogallo nel 1818 e 1811 Opera stampata a Londra quale era proibit di lasciar penetrare in Francia sotto pena de morte**. Si svelanon in questa Le menziogne di Buonaparte, se ne pesano le milanterie, se ne dipinge il carattere al naturale, se ne prede la caduta.

Milan, Dai Tipi di Sonzogno e Comp., 1814. 47 pp.

Relié avec : **[CHATEAUBRIAND]** – Di Buonaparte, dei Borboni... Opera di F.A. Dechabteaubriand, tradotta nell' idioma italiano do C.M.

1814. 47 pp.

Relié avec : **Supplemento all'opera del Sig Cevallos ovvero Gli iltimi maneggi di Buonaparte per distaciare la spagna dalla coalizione e le misure oppostevi dalle corti ec.**

Palermo, Nelly Stamperia reale, 1814. 53 pp.

En un volume in 8 demi-chagrin, dos lisse orné de filets dorés, écusson armorié en queue.

500 €

122. EVE – Tableau historique des prisons d'Etat en France sous le règne de Buonaparte ; par M. Eve, dit Demaillet, vieillard infirme et prisonnier d'Etat pendant dix ans.

P., Delaunai et Chaumerot, 1814. In 8 broché, couverture muette de l'époque, titre, manuscrit sur le dos ; faux-titre, titre, IV-123 pp. + tableau gravé dépliant.

350 €

«Entremêlé de réflexions politiques et de Pièces de Poésies composés dans les fers, toutes analogues aux circonstances qui ont entraînés sa chute ».

123. [MORT DE NAPOLEON BONAPARTE] – Brochures satiriques en général sur la mort de Napoléon Ier. 17 brochures in 8 sous chemise cartonnée à lacets, titre manuscrit sur le dos.

950 €

1/ **FONTANES Louis** – Bonaparte et Fontanes. Discours prononcé dans l'autre monde pour la réception de Napoléon Bonaparte. Seconde édition. P., *Chez les Marchands de Nouveautés, 1821. 29 pp.*

2/ **A la mémoire du héros malheureux ou Analyse raisonnée des principales brochures qui ont paru depuis la mort de Napoléon ;** par A.G.N. ancien officier. P., *Libraires du Palais-Royal, 1821. 28 pp.*

3/ **[DUFOURQUET Janny]** – Napoléontine par Mme Janny D*** P., *Chez les Marchands de Nouveautés, 1821. 7 pp.*

4/ **Ode sur la mort de Napoléon.** Par J.H. P., *Chaumerot jeune, 1821. 10 pp.*

- 5/ **Souvenir et Regret d'un soldat à Napoléon Bonaparte.** P., *Chez les Marchands de Nouveautés*, 1821. 8 pp.
- 6/ **Sentiment d'un Citoyen sur les cancers héréditaires par E.F. P.**, *Chez les Marchands de nouveautés* 1821. 8 pp.
- 7/ **LAS CASES (le Comte de) – Apologie de Napoléon suivi du Tableau de ses souffrances à Sainte-Hélène.** Traduit de l'anglais. P., *Librairie départementale*, 1821. 4 pp.
- 8/ **PICQUOT L. - Encore un mot sur Napoléon.** P., *Chez les Marchands de Nouveautés*, 1821. 8 pp.
- 9/ **Apothéose.** Par M. . Deuxième année. P., *Terry*, 1821. 12 pp.
- 10/ **Panegyrique d'un mort.** Par un homme sans titre. P., *Chez les Marchands de Nouveautés*, 1821. 16 pp.
- 11/ **PHILENOR – Une larme à la mémoire de Napoléon.** P., *Plée*, 1821. 7 pp.
- 12/ **P. P. – Chant de mort sur Napoléon.** P., *Bataille et Bousquet*, 1821. 15 pp.
- 13/ **BERTRAND (le Grand Maréchal) – Eloge funèbre de Napoléon prononcée sur sa tombe.** Seconde édition. P., *Chez les Marchands de Nouveautés*, 1821. 16 pp.
- 14/ **Les cendres du Prisonnier de Sainte-Hélène, Ode traduite de l'anglais.** P., *A. Bolée*, 1821. 23 pp.
- 15/ **Le Coucher du Soleil du 5 Mai 1821.** Par M. T***A. P., *Chez les Marchands de Nouveautés*, 1821. 12 pp.
- 16/ **O MEARA – Lettre adressée à M. l'Editeur du Morning Cronicle par M. Barry E. O'Meara, ex-chirurgien de Napoléon (traduite de l'anglais).** P., *Bataille et Bosquet*, 1821. 13 pp.
- 17/ **[BYRON] – La Mort de Napoléon, dithyrambe traduit de l'anglais de Lord Byron précédé d'une Notice sur la vie et la mort de Napoléon Bonaparte ; par Sir Thomas Moore.** P., *Painparré*, 1821. 31 pp.

124. RIVIERE J.-L. – Réflexions sur Napoléon Bonaparte ; précédée d'une notice concernant le caractère français.
P. ; *Delaunay, Dentu, Lnormant ; 1814*. In 8 br., couverture muette de l'époque, 134 pp. + table.

250 €

125. [NAPOLEON] – Discours de l'Empereur aux Grands Corps de l'Etat sur l'Italie. Paris, le 16 juillet 1859.

Constantine, Armavet, (1859). Placard de 46 x 90 cm (accroc central avec perte de lettres sans nuire à la compréhension du texte.

450 €

Edité par la Préfecture de Constantine (Préfet : A. de Toulgoët). En 1859, la France du Second Empire et le Royaume de Sardaigne, concluent une alliance dans le but de rejeter l'Autriche hors de l'Italie du Nord. La France devant recevoir la Savoie et le Comté de Nice en récompense pour son aide. Toutefois, après l'occupation de la Lombardie, Napoléon III signe l'armistice de Villafranca le 11 juillet 1859 qui met fin à la campagne d'Italie.



IV. PAYS – VOYAGES – MARINE

A. Afrique du Nord

126. ALBUCACIM TARIFF ABENTARIOQ (composé en arabe par) - **Histoire de la Conquête d'Espagne par les Mores, traduite en espagnol par Michel de Luna...** avec une Dissertation de celui qui l'a mise en françois sur la vérité de cette histoire...

P., *Barbin*, 1680. Deux volumes in 12 basane de l'époque (coiffes usagées).

750 €

127. BERBRUGGER A. - Les Epoques militaires de la Grande Kabilie.

Alger, Bastide, 1857. In 16 demi-chagrin rouge dos à nerfs, couverture conservée, 318 pp. + carte dépliant.

450 €

128. BUGEAUD (Général) - L'Algérie. Des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête.

Alger, Brachet et Bastide, 1842. In 8 broché de 128 pp.

350

€

Première édition.

129. CAILLÉ Jacques - Charles Jagerschmidt, chargé d'affaires de France au Maroc (1820-1894).

P. *Larose*, (1951). Grand in 8 broché de 311 pp., sur beau papier, illustré.

250 €

130. CAILLÉ Jacques - La Mission du Capitaine Burel au Maroc en 1808.

P., *Arts et Métiers graphiques*, 1953. In 4° broché, 127 pp. + tables, avec 10 planches hors texte.

250 €

131. CAILLÉ Jacques - La mosquée de Hassan à Rabat.

P., *Arts et métiers graphiques*, 1954. In 4° broché, 172 pp. et XLVIII planches + un atlas in 4° de plans et dessins en feuilles, la plupart dépliant, sous chemise cartonnée.

450 €

132. CHARLES-ROUX François et CAILLE Jacques - Missions diplomatiques françaises à Fès.

P., *Larose*, 1955. In 8 broché, 271 pp. avec XXXI planches hors texte.

250 €

133. DE BEYLIE (Général L.) - La Kalaa des Beni-Hammad. Une capitale berbère de l'Afrique du Nord au XXème siècle.

P., *Ernest Leroux*, 1909. In 8 broché, dos cassé, premier plat illustré, 124 pp. sur papier couché avec XXX planches hors texte en phototypie, certaines doubles et 74 figures.

450 €

La seconde partie est consacrée à la ville de Bougie (Bejaïa) avec VII planches en phototypie, II planches en couleurs et 14 figures. Envoi de l'auteur à l'Amiral Richard Foy (?).

134. DE LACUÉE (Baron) – Opinion sur la Colonisation d'Alger, les colonies en général, le système colonial que le gouvernement a adopté, et sur l'effet de ce système sur les manufactures et la prospérité des pays vignobles.

Agen, Quillot, (1832). In 8 de 95 pp.

250 €

Première édition.

135. DEVOISINS V. - Expéditions de Constantine accompagnées de réflexions sur nos possessions d'Afrique.

P., Roret et Anselin, 1840. In 8 broché, XII-149 pp. (rousseurs) avec une carte et un plan dépliant.

250 €

"Narration des deux expéditions, par un officier qui y a pris part". [Taillart, 1866], [BM, 692].

136. GAFFAREL Paul – L'Algérie. Histoire, Conquête et Colonisation.

P., Firmin-Didot, 1883. In 4° cartonnage de l'éditeur polychrome, plats et dos ornés d'entrelacs et d'une mosaïque, tranches dorées, avec quatre chromolithographies, trois cartes en couleurs et 200 gravures sur bois dont vingt cinq hors texte.

750 €

Bel exemplaire malgré des défauts minimes (coins très légèrement écrasés, petites traces d'usure aux mors, rousseurs insignifiantes).

137. HERBERT (Lady) - L'Algérie contemporaine illustrée.

P., Victor Palmé, (fin XIXème siècle). Grand in 8 percaline rouge et or illustrée, tranches dorées, 359 pp. (quelques rousseurs), avec une carte, des illustrations dont 4 hors texte en couleurs.

180 €

Bel exemplaire en cartonnage illustré.

138. IBANEZ (M. le général) et PERRIER (M. le Colonel) – Jonction géodésique et astronomique d'Algérie avec l'Espagne exécutés en commun par ordre des Gouvernements d'Espagne et de France.

P., Imprimerie Nationale, 1886. In 4 demi-percaline (coins émoussés), faux-titre, titre, présentation, XIX-281 pp. et X cartes et planches la plupart double, certaines gravées à l'eau-forte.

350 €

139. KOCHER (Dr A., Médecin stagiaire de l'Ecole du Val-de-Grâce, ancien interne des Hôpitaux d'Alger, Médaille d'Honneur or, première classe) – La Criminalité chez les Arabes, au point de vue de la pratique médico-judiciaire en Algérie. Introduction (Habitants de l'Algérie, Législation avant et après la

conquête) ; I. Questions générales pouvant se présenter dans toute procédure (Age, Sexe, Etat civil, Cicatrices, Tatouages, Indices Professionnels, Putréfaction et Momification, Empreintes, Taches, Maladies mentales, Maladies simulées, etc...). II. Des Attentats contre la Personne (Coups et blessures, Empoisonnements, Suicide, Asphyxies, Mort par Inanition). III. Des Questions relatives à l'instinct sexuel et aux fonctions de reproduction (Outrages publics à la pudeur, Pédérastie, Sodomie, Bestialité, Tribalisme, Viol, Viol dans le mariage, Grossesse, Accouchements, Avortements, Infanticide). Conclusions.

Paris, Librairie J.B. Baillièrre et fils, 1884. In 8 broché, dos cassé, manques de papier, 244 pp. (quelques rousseurs).

250 €

Première édition.

140. MARCAIS Georges - Mélanges d'histoire et d'Archéologie de l'Occident musulman. 1/ Articles et conférences de Georges Marçais ; 2/ Hommage à Georges Marçais. Alger, Imprimerie officielle, 1957. Deux volumes in 4° broché, 261 pp. et 193 pp. illustrées.

350 €

1/ La Berbérie, Tlemcen, Islam et occident, l'art musulman et les images, l'esthétique musulmane, Art chrétien et Art berbère, les jardins de l'Islam, la poésie andalouse, etc... ; 2/ (par Brunsching, Caille, Levi-Provençal, Perès, Ricard, Terrasse, etc...), commerce maritime en Afrique, aux musulmans d'Espagne, etc... Joint une lettre de Marçais à l'un des auteurs.

141. MERLE J.-M. - Anecdotes historiques et politiques pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830.

P., Dentu, 1831. In 8 demi-reliure de l'époque, XVI-317 pp. et 4 planches dépliantes (mouillures sur les premiers feuillets).

250 €

Edition originale du "seul livre sur la Prise d'Alger qui ait été écrit, à l'époque de la conquête, par un civil, ayant assisté aux événements". [Taillart, 1931].

142. MINISTERE DES AFFAIRES ETRANGERES - Commission supérieure pour l'examen du projet de mer intérieure dans le sud de l'Algérie et de la Tunisie présenté par M. le Cdt Roudaire, 1882.

P., Imprimerie Nationale, 1882. Fort volume in 4° broché, 548 pp. avec une grande carte dépliant. Dos cassé ; couverture défraîchie.

280 €

Ce projet tendait à créer au sud de l'Algérie et de la Tunisie un vaste bassin d'une surface égale à 14 fois celle du lac de Genève et en communication avec la mer au moyen d'un canal de 240 kilomètres de long débouchant dans le Golfe de Gabès. Il fut rejeté "considérant que les dépenses de

l'établissement de la mer intérieure seraient hors de proportion avec les résultats qu'on peut en espérer".

143. [PLAN MANUSCRIT] - Reconnaissance des environs de Moustaganem. Avec un plan de Matamora.

Sans lieu ni date (début du XIX^{ème} siècle). Une feuille 65 x 85 cm pliée.

1200 €

Chiffré, ce plan faisait sans doute partie d'une suite à usage militaire.

144. POCHET Léon – Mémoire sur la mise en valeur de la plaine de l'Habra (province d'Oran-Algérie), Barrage, Réservoir, Assainissement, Irrigations.

P., Dunod, 1875. In 4° demi-reliure, dos à nerfs ornés de filets dorés, plats de percaline rouge avec le titre en or sur le premier plat (second plat accidenté avec manque de toile sur 2 cm2), 129 pp., planche photographique double tirée sur papier albuminé et contrecollé (vue du barrage-réservoir de l'Habra prise de la route de Mascara à Mestaganem) et deux planches doubles gravées.

750 €

145. RAGER Jean-Jacques - L'Emigration en France des Musulmans d'Algérie. Rapport établi à la demande du Haut-Comité consultatif de la Population et de la Famille.

Sans lieu ni date (Alger, Circa, 1956). Rapport in 4° broché, ronéoté, 151 feuillets + 2 ff. de tables avec des cartes et des tableaux dépliant.

250 €

Tiré vraisemblablement à petit nombre.

146. RIVIERE (P.-Louis) (publiés et commentés par) - Accords internationaux conclus avec le Maroc avec les puissances étrangères ou intervenues entre ces puissances au sujet du Maroc de 1767 à 1923.

P., Sirey, 1924. In 4°, cartonnage souple, 191 pp.

250 €

Tome 1 des Traités, codes et lois du Maroc.

B. Autres

147. ANNUAIRE COLONIAL – Annuaire agricole, commercial et industriel des Colonies françaises et pays de protectorat. 1927.

P., Annuaire Colonial, 1927. Fort in 8, couverture souple imprimée, publicités sur les tranches, 1842 pp. et 102 pp. (répertoire des principaux fournisseurs des colonies, annonces maisons recommandées, presse et publications diverses.

350 €

Après un partie consacrée au Ministère de Colonies, aux Etablissements d'enseignement colonial, aux Compagnies de navigation, au personnel administratif.

148. [ANONYME] – Les Remarques de l'Illustre Pellerin très curieuses et très importantes à la géographie et à l'histoire sacrée et profane. Faites sur ses divers voyages de Syrie, Mésopotamie, Babylone, Assyrie, Susiene, Parthie, Perse, Carmanie, Batriène, Hiscanie, Médie, Arméneie, Atropatie, Mer Caspienne, Tatarie et Moscovie. Dédiées au Grand génie de France.

Lyon, Ollier, 1673. Complet en deux tomes reliés en un volume in 12, 240 et 364 pp. suivies d'une table des matières de 16 pages + approbation. Demi-reliure du XIX^{ème} siècle d'époque avec coins frottés, sinon bon état.

450 €

149. [ARGENTINE] - DAIREAUX E. - La vie et les moeurs à la Plata.

P., Hachette, 1888. Deux volumes in 8 demi-reliures, dos à nerfs ornés.

280 €

Deux cartes en couleurs repliées. Première édition. Le premier volume traite de la "Société des villes" et le second des "industries et productions".

150. [ATHENES] – THALASSO Adolphe – Athènes.

P., Le Figaro illustré, 1910. Fascicule in folio, 52 pp. non ch. + couv. transparente avec le sommaire.

250 €

Numéro spécial du Figaro illustré, avec une couverture et deux planches en couleurs hors texte et 80 illustrations photographiques. [L'Athènes d'autrefois : Vision du Passé, La Ville Ancienne, L'Athènes d'aujourd'hui : la Ville et la vie ; Le Jardin royal et la garde des Evzones ; La Femme athénienne ; La fierté athénienne ; Le Culte des morts ; L'hiver à Athènes ; Le Renouveau. Athènes, l'été ; etc...]

151. [BALÉARES] [MINORQUE] – DON PEDRO ALONSO DE SALANOBA Y GUILARTE – Noticia individual geografico-historica de la Isla de Menorca...

(Madrid), En la Oficina de Hilario Santos Alonso, 1781. Petit in 8, couverture muette de l'époque, 3 ff. non ch. Et 22 pp. avec une care dépliant de l'île de Minorque.

850 €

Ex libris manuscrit de M. J. Bray, curé de Ribecourt, avocat au Parlement de Paris, député du Clergé de Cambrésis à l'Assemblée Nationale en 1789.

152. BONSTETTEN (Charles Victor de C. V.) - Voyage sur la scène des six derniers livres de l'Enéide. Suivi de quelques observations sur le Latium moderne.

A Genève, Chez J. J. Paschoud, An XIII. In 8 (13 x 21,5 cm), (6)-376pp.-(4) relié, plein veau marbré, dos lisse, tranches rouges (reliure de l'époque).

250 €

Edition originale. Illustrée d'une grande carte dépliant.

Voyage en Italie, dans la province romaine, à la recherche des lieux de l'Enéide et des anciens peuple du Latium. Comparaison entre la Rome de Virgile et la Rome moderne.

153. [Canada] - Rapport fait à l'Assemblée Nationale au nom des Comités des Pensions sur les secours accordés aux Acadiens et canadiens P., Imprimerie Nationale, (1790). 7 pp. in 4° (mouillures).

180 €

Secours aux rapatriés anciennement employés à Saint-Pierre-et-Miquelon, en Acadie et au Canada.

154. CHAPPE D'AUTEROCHE (Jean, abbé) - Voyage en Sibérie fait par ordre du roi en 1761, contenant les moeurs, les usages des Russes, et l'état actuel de cette puissance, la description géographique et le nivellement de la route de Paris à Tobolsk, l'histoire naturelle de la même route, des observations astronomiques et des expériences sur l'électricité naturelle.

Paris, De Bure père, 1768. Cinq volumes in-folio, dont un atlas, de (2) ff, XXXpp., (1) f, 347 pp. - (2) ff, pp. 347-767 (mal ch. 677), XVI, 306 pp., pp. 307-627, (2) ff., brochés, dos cassés, mouillures, rousseurs, quelques galeries de vers dans la deuxième partie du deuxième vol.

3500 €

Edition originale. Elle est illustrée d'un frontispice, de 3 cartes dépliantes et de 54 planches hors texte dessinées par Le-Prince, Moreau le jeune, Caresme de Fécamp et gravées par Duclos, Le Bas, de Launay, Martinet, St-Aubin et Tilliard ; vues, costumes, animaux, idoles religieuses, scènes de genre. L'atlas est composé d'un frontispice et de 30 cartes gravées. Élu membre à l'Académie des Sciences en 1759, l'abbé Chappe d'Auteroche fut désigné pour aller observer en Sibérie le passage de Vénus sur le soleil. Il partit e Paris en novembre l'année suivante et effectua le trajet entre Saint-Pétersbourg et Tobolsk en traîneau. Le récit de son voyage contient des enseignements scientifiques et de nombreux détails sur les moeurs et le gouvernement de Russie. Le tome II contient une description du Kamtchatka de M. Krascheninnikof. [Boucher de La Richarderie, V, 447-448, 454 ; Cohen, 225.]

155. COHEN (Jean) - Tableau de la Grèce en 1825, ou récit des voyages de M. J. Emerson et du Comte Pecchio, traduit de l'Anglais, Orné du Portrait de l'Amiral Miaoulis, et augmenté d'un précis des évènements qui ont eu lieu depuis le départ de ces voyageurs jusqu'à ce jour.

P., Aexis Eymery, 1826. In 8, portrait frontispice-XVI-464 pp., demi-basane, dos lisse orné, fleurons or, filets or, fleuron, titre, reliure de l'époque, bel exemplaire.

850 €

E.O. de la traduction française, augmentée de notes par le traducteur. Important ouvrage pour l'histoire du philhellénisme. [Atabey 397, Blackmer 549, L. Droulia, 1180].

156. [COMMERCE DU SENEGAL] – Loi Relative au Commerce du Sénégal donnée à Paris, Le 23 Janvier 1791.

Alençon, Malassis, 1791. In 4°, 3 pp. ; bandeau gravé.

250 €

« Le Commerce du Sénégal est libre pour tous les Français ».

157. [CONSTANTINOPLE] – THALASSO A. – Constantinople.

P., Le Figaro illustré, 1908. Fascicule in folio, 44 pp. non ch. + couverture transparente avec le sommaire.

250 €

Numéro spécial du Figaro illustré avec une couverture et deux hors texte en couleurs, 50 reproductions dans le texte. [Stamboul ; Jour de fête ; Le soldat turc ; Les Jardins du Bosphore ; Les Harems ; Les Cafés turcs ; Psychologie de la femme turque ; Les yeux de la nuit (Bekajis et Chiens des Rues) ; Musiques et danses turques ; La Toilette de Stamboul ; Théâtres Turcs et Scènes européennes.

158. COUSSIN J. H. J. - Eugène de Cerceil ou le Caraïbes.

Paris , Chez Igonette, Corbet aîné, Ponthieu, Gosselin, Laloy,; 1824. Trois volumes in 12 reliure demi basane claire, pièces de titres sur fond rouge et numéro des volumes sur fond vert empire.

650 €

Bon document sur la littérature Créole post-esclavagiste. Il a été écrit, à sa sortie: "Cet ouvrage est plutôt un voyage qu'un roman, c'est une histoire très curieuse et très intéressante des Caraïbes. L'auteur y a mis tous ses soins, toute son érudition. Les notes dont il a enrichi son livre sont fort instructives. Il serait difficile de trouver parmi les romans un livre mieux imprimé. Bel ensemble, rare.

159. [D'AVEZAC) Iles de l'Afrique.

P., Firmin-Didot Frères, 1848. In 8 percaline éditeur (mors fendus sur quelques coins). 127 pp. - 192 pp. (Malte et Le Goze) - 300 pp. (Iles Africaines de l'Océan Atlantique) - 180 pp. (Iles Africaines de la Mer des Indes). Complet des 69 planches et cartes hors texte réunies à la fin du volume (quelques rousseurs).

250 €

160. [DE LA CROIX J.-F.] – Anecdotes italiennes depuis la destruction de l'empire romain jusqu'à nos jours.

P., Vincent, 1769. In 8 veau marbré, dos à nerfs orné (reliure de l'époque), tranches rouges, IV-352-458 pp.

350 €

161. DENINA (Abbé Jacques-Marie-Charles) – Tableau historique, statistique et moral de la Haute-Italie et des Alpes qui l'entourent ; Précédé d'un coup d'œil sur le caractère des Empereurs, des Rois et autres Princes qui ont régné en Lombardie, depuis Bellovèse et César

jusqu'à Napoléon premier. Dédié à Son Altesse Sérénissime le Prince Eugène de Beauharnais, vice-roi d'Italie et archichancelier d'Etat de l'Empire Français.

P., Chez L. Fantin, 1805. In 8, XXVIII-412+(1) pp.

Denina, historien philologue italien, membre de l'Académie de Berlin et qui fut le bibliothécaire de Napoléon. Quérard nous indique que son tableau fut d'abord imprimé en divers mémoires, dans le recueil de l'Académie de Berlin de 1790 à 1793. Si l'ouvrage est dédié à Eugène, on ne manquera pas de remarquer la comparaison élogieuse faite entre Charlemagne et Napoléon.

Relié avec :

DENINA (Carlo) – Essai sur les Traces Anciennes du Caractère des Italiens Modernes, des Siciliens, des Sardes et des Corses ; suivi d'un coup d'œil sur le tableau historique, statistique et moral de la Haute-Italie. Dédié à son Altesse Impériale et Royale, le Prince Eugène Napoléon, Vice-Roi d'Italie, archichancelier d'Etat de l'Empire Français.

Paris, Chez Fantin, 1807. In 8, 2 ff-IV-200 pp.

Edition originale dédiée au Prince Eugène de cette intéressante étude historique sur l'Italie, qui incluait la Corse. L'historien italien Carlo Denina (1731-1813) fut notamment le bibliothécaire de Napoléon. [Brunet, 25234].

En un volume in 8 plein veau, dos lisse orné de frises et de fleurons dorés (reliure de l'époque).

1200 €

Très bel exemplaire.

162. DILLMONT (Th. De) – Motifs de Broderie Copte. L'Art Chrétien en Egypte.

Mulhouse, Th. De Dillmont, sans date (début XXème). Trois parties en trois volumes in 4°, chaque partie composée de 30 planches, dont une coloriée et d'un texte explicatif, couverture artistique souple.

250 €

163. [DU CROS Joseph-Auguste] – d'après ROSTAGNO – Histoire des Voyages de M. le Marquis Ville en Levant et du Siège de Candie.

P., Clousier et Auboun, 1669. Petit in 8 reliure usagée, 26 pp. (le feuillet 284/285 est fendu sans manque).

450 €

164. [ESPAGNE] [BALÉARES] [TAUROMACHIE] – Costumes espagnols.

San lieu ni date (fin XVIIIème). Seize costume, 7,5 x 8,5 cm en couleurs, sur deux planches de 36 x 52 cm.

450 €

1) Hommage de Salamanque. Villageois de la région de Salamanque. Andalous. Servante de Bilbao. Paysan des environs de Bilbao. Porteuse d'eau (Bilbao). Fermier de Murcie. Paysanne de Bilbao (allant au marché).

2) Le Fameux Pierre Romero Combattant le taureau à

Madrid. Paysanne des Montagne de Burgos. La bourrieur de l'Isle d'Yviza (Ibiza). Villageoise du Royaume de Navarre. Matelot de l'Isle de Majorque. Bourgeoise de Bilbao. Homme de Murcie. Leonnaise d'Astorza.

165. FOURNIER Félix – Congrès international des Sciences géographiques. Paris, 1875. Exposition. Catalogue général des produits exposés. Troisième édition revue et augmentée.

P., Typographie Lahure, 1875. In 8 plein maroquin dos à nerfs, dentelle intérieure, tranches dorées, XIV pp.-plan-440 pp. sur beau papier (petites égrenures, coins émoussés).

350 €

166. [GIBRALTAR] – DENIS L. – Plan Général de la Ville et de la Montagne de Gibraltar nouvellement corrigé d'après les originaux anglais...

(P.), Basset, 1781. Une feuille de 35 x 60 cm (marge un peu courte).

650 €

Renforcé par une vue d'optique de 30 x 47 cm (Eglise Sainte-marie Le Bou dans Cheapside de Londres). Echelle de 500 toises.

167. GRASSET[Joseph – A Smyrne et à Constantinople en septembre 1922. Communication faite à l'Académie de Montpellier réunie en Assemblée générale le 24 décembre 1922...

Montpellier, Imprimerie de la Charité, 1922. Fascicule in 8, couverture rempliée, 34 pp.

100 €

168. [GUADELOUPE] - MAZE H. et SCHRAMM A. - Essai de classification des Algues de la Guadeloupe, deuxième édition.

Basse-Terre (Guadeloupe), Imprimerie du Gouvernement, 1870-1877. Grand in 8 broché (dos cassé et recollé), XXII-283 pp.

350 €

Tampons de bibliothèque.

169. HARDIVILLER (Charles-Achille) - Souvenirs des Highlands. Voyage à la suite de Henri V en 1832. Relation, scènes, portraits, paysages et costumes. Offert à S. A. R. Madame la Duchesse de Berri.

P, Dentu, Edimbourg, Blackwood, 1835. In 4 de 137 pp., illustrées, demi-basane, dos lisse orné (reliure de l'époque).

500 €

Bel album romantique dû au professeur de dessin du duc de Bordeaux, Charles-Achille d'Hardiviller (1795-1835). La majeure partie de son oeuvre lithographique découle de cette fonction, et elle présente de ce fait un certain intérêt historique. Cet élève de David, retrace depuis l'enfance, la vie du duc de Bordeaux, et le mêle ici étroitement aux péripéties du voyage. Un frontispice lithographié montrant Henri V en costume de Highlander, 29 lithographies et un fac-similé.

170. [INDE] – RECUEIL - Etat actuel de l'Inde et considérations sur les établissements et le commerce de la France dans cette partie du monde, sur les améliorations dont ils sont susceptibles, & sur la manière d'y faire commerce.

A Londres, et se trouve à Paris Chez Madame veuve Laurent Prault, 1787. In 8 de IV-224 pp.

Edition originale. L'auteur de cet ouvrage, resté anonyme, précise dans l'Avant-Propos, être nouvel actionnaire de la Compagnie des Indes non pour agioter mais croyant bien employer ses fonds. « Mais entendant perpétuellement sonner le mot liberté, crier haro après le monopole, par des gens que leur seul intérêt guide ; voyant le public prendre des préjugés sur une question où ceux qui attaquent font grand bruit, et qui ont à se défendre ne disent rien, j'ai pensé qu'en publiant ce petit ouvrage, la question pourrait être mieux entendue et devenir plus à la portée de tout le monde ».

Relié à la suite :

HASTINGS Warren - Mémoires sur l'Inde. Nouvelle édition, avec des augmentations, & son discours prononcé en présence des Pairs, le 2 Juin 1791, premier jour de sa défense. Traduits par M. de la Montagne, & publiés par M. le Chevalier de P*.**

A Paris, Chez Royer, 1791. In 8, [2]-18-176-VIII-58 pp. Première édition de la traduction française par M. de La Montagne. De 1772 à 1785, Hastings fut le premier et le plus célèbre gouverneur des Indes où il résidait depuis 1750. Son pouvoir absolu s'étendait de Madras à Bombay. Diplomate, administrateur efficace, parlant les langues locales, aisé à corrompre, il consolida la domination britannique et sauva la Compagnie des Indes de la faillite. À son retour en Angleterre, il fut mis en accusation à la suite d'une campagne des libéraux menée par Burke. Hastings fut accusé d'abus de confiance, « d'avoir sacrifié les intérêts de la Nation, et déshonoré le nom anglais par des actes de prodigalité, de péculat, de corruption, d'extorsion et de désobéissance » (Préface). Le procès s'éternisa sept ans durant jusqu'à son acquittement en 1795. Figure ici la fière première déclaration de l'ex-gouverneur. Ces Mémoires furent écrits durant le retour d'Hastings en Angleterre sans intention de publication. Il y dénonce les failles de l'administration anglaise et les menées sournoises de ses supérieurs, explique les motifs de sa démission et décrit l'état du Gouvernement du Bengale après son administration. En appendice, la vie de Chah-Roukh Mirza, le 4ème fils de Tamerlan, qui régna sur les Indes et la Perse, et négocia avec l'Empereur de Chine pour établir des relations

commerciales. Reliés en un volume in 8 demi-basane, dos lisse orné de filets et de fleurons dorés (reliure de l'époque).

850 €

Bel exemplaire.

171. JAUBERT (P. AM.) – Voyage en Arménie et en Perse précédé d'une notice sur l'auteur par M. Sédillot, membre de la Société Asiatique.

P., Ducrocq, sans date (circa 1860). In 8 demi-chagrin, dos à nerfs ornés (reliure de l'époque) (coiffes usagées (quelques rousseur), portrait et XXVII-368 pp.

180 €

Seconde édition.

172. KELLNER W. - L'empire ottoman.

Lyon, Georg, 1877. In 8 broché, couverture imprimée, 127 pp.

250 €

Traduit de l'allemand par Léon Clugnet.

173. LAMARTINE (Alphonse de) - Toussaint Louverture, poème dramatique. 2me édition.

Paris, Michel Lévy frères, 1850. In 8, relié demi-chagrin rouge, XXXIII-302 p.

250 €

Édition originale (avec mention 2me édition au titre), de cette pièce représentée pour la première fois au Théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 6 avril 1850. Les vers marqués d'un astérisque ont été supprimés à la représentation. Les pages 245 à 302 sont occupées par "De l'émancipation des esclaves, discours prononcés à diverses époques par Lamartine) 23 avril 1835 ; 25 mai 1836 ; 10 février 1840 et 10 mars 1842).

174. LA ROERIE ET VIVIELLE (Commandant J.) - Navires et marins. De la rame à l'hélice.

P., Duchartre et Van Buggenhoudt, 1930. Deux volumes in 4° toile de l'éditeur, couvertures en couleurs conservées, 283 et 410 pp. illustrées dans le texte avec XXXII planches hors texte monochromes et VIII en couleurs.

350 €

175. LESCALLIER Daniel – Exposé des Moyens de mettre en valeur et d'administrer La Guiane orné d'une carte. Nouvelle édition.

P., Du Pont, an VI (1798). In 8 demi-basane, dos lisse orné à coins (dos frotté, coiffes et mors usés), XXIV-237 pp.

Relié avec :

Conspiration anglaise, tome premier.

P., Imprimerie de la République, An IX (1801). X-286 pp.

750 €

Ce traité expose divers modes d'exploitations agricoles, rivière et forêt lère adaptés à la Guyanne. Il dénonce les mauvais traitements des esclaves et réhabilite les indigènes. L'auteur séjourna six ans en Guyanne à partir de 1782.

176. LETTRES EDIFIANTES ET CURIEUSES ECRITES DES MISSIONS ETRANGERES – Mémoire du Levant.

Lyon, Vernarel et Cabin, 1819. Trois volumes in 8 demi-basane dos lisses, XV-507 ; 516 et 492 pp. avec 14 planches et cartes certaines dépliantes.

450 €

177. LULLIN DE CHATEAU VIEUX Frédéric - Lettres écrites d'Italie en 1812 et 1813 à Monsieur Charles Pictet. Seconde édition corrigée et augmentée.

Genève, Paschoud, 1820. In 8 broché, couverture muette de l'époque, 490 pp.

250 €

Par l'économiste et agronome genevois.

178. MALTE-BRUN - Tableau de la Pologne ancienne et moderne contenant : La description de ce pays, de ses montagnes, plaines, fleuves, marais, climat, animaux, végétaux et minéraux ; La topographie de la Haute et Basse Pologne, de la Prusse, de la Courlande, la Lithuanie, la Russie-Blanche, Noire et Rouge, la Wolhynie et l'Ukraine ; avec indication des villes, bourgs, édifices et monuments ; La description politique ou aperçu de la constitution polonaise, des religions, des lois, de l'administration et des revenus ; des systèmes de poids, mesures, et monnaies en usage, soit en Pologne, soit à Dantzick ; Un précis de l'histoire de la Pologne, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours, des recherches sur l'origine des Slavons et des Sarmates, et des détails sur les restes de la langue sarmatique. Rédigé principalement d'après des notes communiquées par des Polonais et d'après les auteurs du pays même. Pour servir de complètement à l'Histoire de la Pologne de M. de Rulhières.

Paris, Chez Henri Tardieu ; H. Nicolle, 1807. In 8, plein veau fauve marbré, dos lisse richement décoré et doré, pièce de titre rouge, filet doré sur les coupes, tranches mouchetées (reliure de l'époque) ; XII, 498, (2) pp.

450 €

D'origine Danoise, Conrad Malte-Brun a renouvelé complètement la géographie en l'élevant au rang de véritable science. Son tableau de la Pologne, oeuvre tout à fait originale sur ce sujet, a servi de base à l'ouvrage de Chodzko (paru en 1830). Bon exemplaire dans une belle reliure de l'époque.

179. MARCAIS Georges - L'Architecture musulmane d'Occident : Tunisie, Algérie, Maroc, Espagne et Sicile.

P., Arts et Métiers graphiques, 1954. In 4° broché, XI-539 pp. très illustrées dans et hors le texte.

250 €

Tirage limité.

180. MASPERO Georges (ouvrage publié sous la direction de Mr Georges Maspero) – Un Empire colonial français : L'Indochine.

P. et Bruxelles, Van est, 1929. Deux volumes grands in 4 brochés, couvertures remplies et illustrées. 354 pp., 233 reproductions dans le texte, 24 planches photographiques et 5 cartes hors texte ; 300 pp., 153 reproductions dans le texte, 24 planches photographiques et 7 actes hors texte.

250 €

Le pays et ses habitants. Histoire et vie sociale. L'Indochine française. L'Indochine économique. L'Indochine pittoresque.

181. MAUNIER René – Bibliographie économique, juridique et sociale de l'Egypte moderne (1798-1916).

Le Caire, Imprimerie de l'Institut français, 1918. In 8 broché, XXII-372 pp.

180 €

Première édition.

182. MICHAUD (Joseph) - Histoire des progrès et de la chute de l'empire de Mysore, sous les règnes d'Hyder-Aly et Tippoo-Saïb.

Paris, Giguet et Cie, 1801. Deux volumes in 8 de 395 pp.- 172 pp., (1) f., pp. 173-454, (1) f. ; basane fauve marbrée, dos lisses richement ornés, pièces de titre et de toison de maroquin rouge, filets dorés encadrant les plats (reliure de l'époque).

750 €

Edition originale illustrée d'un portrait, de 2 cartes et de 3 planches gravées hors texte. Bel exemplaire dans une reliure de l'époque. [Chadenat, 1934 ; Monglond, V, 671].

183. RAYNAL - Histoire philosophique et politique des Isles françaises dans les Indes occidentales.

Lausanne, Heubaca, 1784. In 8, IV pp.-pp. III à XV-(1)-355 pp., portrait (frontispice) avec un tableau dépliant.

850 €

[Feugère, n° 80 p. 50]. Edition originale de cette réimpression du livre XIII et des chapitres 33-35 du livre XIV (de la troisième édition). Très bel exemplaire (reliure d'époque).

184. SCHOELL Frédéric – Tableau des Peuples qui habitent l'Europe, classés d'après les langues qu'ils parlent et Tableau des Religions qu'ils professent. Seconde édition entièrement refondue... avec deux cartes géographiques.

P., Schoell, 1812. In 8 demi-basane, dos lisse orné, 350 pp. + errata.

250 €

185. SESTINI, Dominico - Lettres écrites à ses amis en Toscane pendant le cours de ses voyages en Italie, en Sicile et en Turquie, sur l'histoire naturelle, l'industrie et le commerce

de ces différentes contrées.

Paris, Duchesne, 1789. Trois volumes in 8, de dimension : 195 x 123 mm, de XVI, 542 pp.-(4)-463-2 planches-(4)-489 pp.-3 planches, basane brune, dos orné (reliure de l'époque), (dos légèrement épidermés).

1200 €

Première édition française, de ces lettres de voyage en Sicile et en Turquie. La traduction est de Pingeron, qui l'a enrichie de notes. Bon exemplaire. Rare. Manquait à Chadenat et à Blackmer. [Querard 9, 98].



V. REGIONALISME

A. Régionalisme divers

186. [AGDE] – Mémoire pour Demoiselle Jeanne Cazal, Veuve et héritière du Sieur Etienne Aubin, Capitaine de Barque de la Ville d'Agde, Appelante et Suppliante contre le Sieur Henri Rigal, Demandeur et Défendeur.

Sans lieu ni date (après 1761). Factum in folio de 22 pp.

180 €

Cargaison de tonneaux de vin et eau-de-vie sur la Tartane dite Saint-Joseph du Sieur Aubin à destination de Cadix.

187. ANO – Histoire sommaire et chronologique de Cherbourg. Avec le Journal de tout ce qui s'est passé au mois de Juin 1786, pendant le séjour du Roi en cette ville.

Paris, Hardouin et Gattey, 1786. In 8 de 50 pp. et liste des vaisseaux (mouillure sur les deux premiers feuillets).

250 €

188. ASSOCIATION DU DESSECHÉMENT DES MARAIS D'ARLES - Délibération qui adopte le projet tendant à rendre le canal d'Arles à Bouc utile au dessèchement (du 5 Mars 1827) suivie du recueil des édits, lettres-patentes, arrêts du Conseil, transactions relatifs au dessèchement des marais d'Arles.

Arles, Mesnier, 1827. In 8 broché, couv. imp, LXXVI-536 pp. et 2 ff. de table.

280 €

189. ATLAS DU PUY-DE-DOME – Arrondissement de Clermont-Ferrand. Dessiné par Sauty. Gravé et imprimé par Gratia.

P., Gratia ; Clermont-ferrand chez l'auteur ; (1845). En 11 feuilles (chacune dédiée à un canton), pliées et toilées, sous étui cartonné in 8, pièce de titre, maroquin rouge.

250 €

De la feuille 15 à la feuille 24 de l'atlas.

190. [BAYONNE] – Mémoire défensif de la Franchise de la Ville de Baïonne et du pays de Labourd...

P., Didot l'aîné, 1790. In 4° de XII-76 pp. et deux tableaux dépliant.

650 €

Rédigé par le Syndic et le Comité de Correspondance du Labourd et par la Chambre de Commerce et les Commissaires de la Commune de Baïonne.

191. [BAYONNE] – Réfutation par Messieurs Les Président et Directeurs de la Chambre du Commerce et Commissaires de la Commune de Bayonne, du Rapport fait à l'Assemblée Nationale sur la franchise de Bayonne par M. Lasnier de Vaussenay, Vice-Président de son Comité d'Agriculture et de Commerce ; et Copie de la délibération prise par MM. Les Electeurs du District d'Ustaritz, concernant la franchise de Bayonne et du pays de Laboud, le 12 septembre 1790.

P., Roland, 1790. In 4° de 2ff.-19 pp.

250 €

192. [BAYONNE] – ROUJOL – Adresse présentée à l'Assemblée Nationale sur l'Insurrection arrivée à Bayonne le 11 Juin dernier.

P., Imprimerie Nationale, 1790. In 4° de 20 pp.

Suivie

de :

Réflexions sur l'Insurrection de Bayonne.

Sans lieu ni date (1790). 11 pp. (importantes moisissures).

120 €

193. BECHAMP A. – Analyse des eaux minérales acidulées-alcalines-ferrugineuses du Boulou.

Montpellier, Boehm et Fils, 1869. Brochure in 8 de 40 pp. (manque angulaire au premier plat).

50 €

194. BONNET Isidore – Compte rendu du concours régional et des Expositions de Montpellier en 1860.

Montpellier, Gras, 1861. Fort in 8 demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets dorés et de motifs en pression à froid (coiffes usées), XXXIII-875 pp. + errata. Avec un plan dépliant des Terrains et des bâtiments affectés au concours régional et aux expositions et une lithographie du Palais de l'Industrie.

350 €

Précis, Actes officiels, Inaugurations, Concours et Expositions (Concours régional agricole de Montpellier ; Industrie ; Histoire ; Nature ; Beaux-Arts).

195. CHARVET G. – Une Correspondance inédite de la Comtesse d'Albany.

Nîmes, Catelan, 1878. In 9 demi-chagrin dos à

nerfs, écusson armorié en queue, VII-242 pp.

350 €

Envoi de l'auteur à la dédicataire de l'ouvrage. Ex-libris Louis Bascoul.

196. DE BRIEUDE – Observations sur les eaux thermales de Bourbon l'Archambault ; de Vichy et du Mont d'Or : faites dans un voyage par Ordre du gouvernement ; lues à la Société Royale de Médecine dans ses séances particulières.

P., Froullé, 1788. In 8 demi-chagrin à coins, dos à nerfs orné (reliure du XIXème siècle), 156 pp.

250 €

Hommage manuscrit de l'auteur.

197. DE CLAPIES - Mémoire sur les fontaines de la ville de Narbonne avec un devis des ouvrages pour leur rétablissement.

Montpellier, Veuve d'Honoré Pech, 1720. In 4° dérelié de 27 pp.

180 €

198. DESAURIET Auguste – Histoire de la transformation des grandes villes de l'Empire. Paris-Lille.

P., Sartorius, 1863. In 8 demi-reliure dos orné à nerfs (trace d'usure, coins émoussés), XLVII-467 pp.

180 €

Première édition . Envoi de l'auteur.

199. [DESTRUCTION DES LOUPS EN PROVENCE] – CONSULS ET ASSESSEURS D'AIX, PROCUREURS DE PAYS DE PROVENCE – Recommandation aux Administrateurs des Communautés de Provence à établir une récompense en faveur de quiconque tire un loup et à répondre l'emploi du Nux Vomica ou noix vomique, enveloppée dans du Saindoux, « usage plus simple et moins dispendieux ».

Aix, 1762. 3 pp. in 4°.

250 €

200. DE VISSAC Marc – Chroniques du pays d'Auvergne. Chateaugay et ses Seigneurs Giac et Laqueuille.

Riom, Leboyer, 1880. In 8 demi-basane, dos à nerfs orné, 262 pp. + table + errata + 2 planches.

180 €

Tirage limité à 300 exemplaires.

201. [DORDOGNE] – Souvenir du Jubilé de la Colonie Agricole Évangélique Protestante de Sainte-Foy (Dordogne) fondée en 1843. Etablissement récent d'utilité publique en date du 8 avril 1863. Compte-rendu de la réunion tenue à la Colonie le 11 juin 1893 à l'occasion du cinquantième anniversaire de sa fondation sous la

présidence de M. Alfred André, Président du Conseil d'Administration.

P., Librairie Fishbacher, 1894. In 4 reliure de cuir souple, titre doré sur le premier plat. 110 pp. Avec une vue d'ensemble de la colonie hors texte en couleurs. Avec 10 hors textes, certains en couleurs.

1200 €

Double envoi autographe sur le faux-titre.

202. [DOUAI] – Mémoire des Maire, Officiers-municipaux et procureur de la commune de la ville de Douai présenté à l'Assemblée Nationale.

Tournay, J. J. Serré Fils, 1791. In 4° de 25 pp. (champignonné).

100 €

203. [DUNKERQUE] – Observations sur le Régime commercial, proposé pour la Ville de Dunkerque.

P., Ballard, 1790. In 4° de 17 pp.

250 €

204. [GARD] – GARDIES Alfred – Poésies. Château de Maruéjols de 1890 à 1897.

Alais, Castagnier, 1897. In 8 broché (dos cassé), 130 pp.

50 €

Envoi de l'auteur.

205. GILLERON J. et EDMONT E. – Atlas linguistique de la Corse.

P., Honoré Champion, 1914-1915. 4 fascicules in folio comprenant 800 cartes (marge des cartes parfois cassantes). Première édition de l'Atlas Linguistique de la Corse (A.L.C.). Il devait compléter l'Atlas linguistique de la France. C'est un projet dirigé par Jules Gilléron, linguiste suisse. Il comporte 800 cartes publiés en 1914 en quatre fascicules couvrant 44 points visité en 1911 et 1912. Une partie des données collectées n'a pas été publié, il aurait été déposé à la Bibliothèque nationale de France.

1800 €

206. [HÉRAULT] – Conférences. Recueil contenant :

1) **CATALAN Paul – La Justice révolutionnaire à Montpellier** et dans le département de l'Hérault en 1793 et 1794.

Montpellier ; Firmin, Montane et Sicardi ; 1902. 86 pp. et feuillet d'errata.

2) **GUIBAL Louis – Comité pour l'Indépendance des Boers (de Montpellier).** La Guerre anglo-boer. Conférence donnée le vendredi 26 avril 1901 la Salle des Concerts du Grand-Théâtre de Montpellier.

Montpellier ; Serre et Roumegous ; 1901. 48 pp.

3) **ROUSSEL Pierre – Jeunesse Royaliste de l'Hérault – L'action gouvernementale et les**

grands travaux publics. Conférence.

Montpellier, Grollier Père, (1807). Hommage autographe de l'auteur, avocat montpelliérain à Misaël Gervais, autre avocat à Poussan. 38 pp.

4) ROUSSEL Pierre – Société d'Aviculture de l'Hérault – Les Oiseaux symboliques. Conférence.

Montpellier, Grollier Pierre (1897). Hommage de l'auteur à Misaël Gervais. 31 pp.

5) HAGUENOT Marie-André – Société d'Aviculture de l'Hérault - Les Oiseaux chez La Fontaine. Conférence.

Montpellier, Firmin et Montagne, 1900. 24 pp.

6) GRASSET MOREL – Le Temple de la Raison et les Colonnes de la Liberté à Montpellier. Avec cinq planches de Dartain.

Montpellier chez les principaux libraires, 1901. 20 pp. Six brochures reliées en un volume in 8 demi-percaline à la bradel.

250 €

207. [HÉRAULT] - Nouvelle notice sur els eaux minérales thermales acidulées de Foncaude. Lu à la Société de Médecine pratique de Montpellier, le 28 mai 1846.

Montpellier, Boehm, 1846. Fascicule in 8 de 45 pp., couverture imprimée.

120 €

Envoi de l'auteur à Monsieur Cazalis.

208. [LOZÈRE] - COUR ROYALE DE NÎMES. Première Chambre. Audience fixe de Mars 1831. Mémoire pour M. Jean-Marie Chapel-d'Espinassoux négociant, de la ville de Marvejols, cité en assistance de cause.

Nîmes, Durand-belle, 1831. In 8 broché, couverture imprimée, 115 pp. (traces de mouillures pâles).

250 €

Au sujet du Canal qui traverse la ville et de la filature de laine construite par M. d'Espinassoux sur les ruines de l'ancien moulin de Pineton.

209. [MELUN] - Loi relative à diverses liquidations d'offices de Judicature et des charges de Perruruier de la Ville de Melun.

Montpellier, Tournel, 1791. In 4° de 12 pp.

120 €

Signatures des administrateurs composant le Directoire de District.

210. MÉMOIRE de la commission de commerce de La Rochelle en réponse aux questions du Ministre de l'Intérieur par sa lettre du 1er Frimaire, An X.

La Rochelle, Vincent Cappon, (an X-1802). In 4° couverture papier marbré de l'époque, 51 pp.

350 €

La Commission était composée de J.-Ch. Garnier, de Herm.

Wilckens, de Callot, de Rosteau, de M. Poupet et de Baussay dont elle porte la signature autographe.

211. [MICHEL, Adolphe ; DONIOL, Henry ; DURIF, Henri ; Mondet, ... - L'Ancienne Auvergne et le Velay. Histoire, Archéologie, Moeurs, Topographie.

Moulins, Imprimerie de P.A. Desrosiers, 1843-1847. 5 tomes grand in-folio (47 x 31) dont 1 Atlas ; demi-chagrin vert foncé, dos à nerfs, caissons à froid, titre doré en caractères gothiques, tête dorée (reliure de l'époque) ; (4), XXVIII, 448 ; 484, (2) ; VI, 264, (4) ; (4), 338 (mal chiffrées 336) ; atlas de 144 planches (complet) lithographiées dont 6 en chromo., dessinées par V. Beauce, E. Tudot, H. Durand, E. Sagot, E. Thibaud, A. Dauvergne, Ch. Vallet, etc..., gravées par Bayot, Mathieu, V. Petit, Meusson, Monthelie, Ph. Benoist, Berthet, Schaal, etc. ; certaines sont tirées en camaïeu avec un fond beige ; les 4 tomes de texte sont illustrés de 20 bandeaux, 86 lettrines, 50 vignettes ou culs-de-lampe, 6 reproductions de monnaies et 3 plans ou carte par E. Sagot (en majorité), Chenavard, Tony Johannot, etc., gravés sur bois, la vignette de titre est identique pour les 4 volumes.

4 500 €

Les volumes 1 et 2, consacrés à l'Ancienne Auvergne, sont de Adolphe Michel; le tome 3 comprend le Voyage pittoresque en Basse-Auvergne par Henry Doniot et celui de la Haute-Auvergne par Henri Durif ; enfin, le tome quatrième est entièrement consacré au Velay et est dû à Francisque Mondet. Toutes les pages de titre et les grands sous-titres sont imprimés en rouge et noir. Splendide ouvrage monumental qui traite d'archéologie, histoire, architecture civile et religieuse, du monde rural, de géologie, moeurs, patois, littérature, etc. .. Les volumes sont contenus dans un caisson de bois verni.

212. [MONTMARTRE] _ Mémoire pour la Municipalité de Montmartre près Paris, hors Barrières.

P., Knapen et Fils, (1790). In 4° de 10 pp. (mouillures).

100 €

213. [MONTPELLIER] – ASSOCIATION AMICALE des ANCIENS COMBATTANTS du 81^{ème} Régiment d'Infanterie. Annuaire des années 1920 à 1939 (Vingtième anniversaire).

Touman, Imprimerie moderne, 1920-1939. 20 fascicules in 8 brochés (la couverture de l'année 1920 est défraîchie).

[Siège sociale : mairie de Montpellier. Devis : « Unis dans la vie comme au front ». Créé sous le nom de Régiment de Périgord en 1684. En 1914 casernement Montpellier, le 81^{ème} rattaché à la 61^{ème} brigade, 31^{ème} division d'infanterie (durant toute la guerre), 16^{ème} corps d'armée. Il reçoit la Croix de guerre 1914-1918 avec 4 citations à l'ordre de l'armée et la fourragère aux couleurs du Ruban de la Médaille militaire sur son drapeau. 1940 : renommé régiment d'infanterie de

l'Hérault. Novembre 1942 : dissolution du régiment.

On joint :

Annuaire 1941. Toulouse, Dupuy, 1941.

Annuaire 1942-1943. Toulouse, Espic, 1943.

Annuaire 1944-1945.

Titre : 1919-1945. Noces d'argent. Toulouse, Espic, 1945.

Ensemble de 23 fascicules brochés.

350 €

Août 1944 : reconstitution à partir des F.F.I.

214. MULLER (Abbé Eugène) – Antiphonaire du Mont-Renaud.

Noyon, Andrieux, 1875. In 8 broché de 59 pp. + table et V planches dépliantes.

100 €

215. [NANCY] – Lettres-patentes du Roi, qui confirment la Bulle d'érection d'un Evêché à Nancy.

Nancy, Veuve Charlot, 1768. In 4° de 63 pp.

250 €

216. NAVIÈRES P.M. – Dissertation sur une Epidémie de fièvres inflammatoires (angioténiques), observée et décrite pendant l'automne de l'an X (1802) dans une commune près de Mantes, département de Seine-et-Oise.

P., Didot jeune, an XII (1804). In 4°, cartonnage de l'époque, 22 pp.

180 €

Il s'agit de la commune de Saint-Martin-des-Champs.

217. [NORD] – Concession du Canal de Jonction de la Sambre à l'Oise, de Landrecies à la Fère, autorisée par le loi de 30 avril 1830. Documents relatifs à cette entreprise.

P., La Chevardière, 1833. In 4° broché, couverture imprimée, 96 pp. avec une grande carte dépliant (carte des Canaux de la Flandre par Mr Cordier).

250 €

Joint une lettre autographe concernant cet ouvrage.

218. [PARIS] – MALLETT G. F. – Notice historique sur le Projet d'une distribution générale d'eau à domicile dans Paris, et exposé de détails y relatifs, recueillis dans différentes villes du Royaume-Uni, notamment à Londres.

P., Carlian-Goëury, 1830. In 4° broché couverture imprimée, 82 pp. avec un tableau imprimé des divers éléments de dépense.

250 €

Homage autographe de l'auteur..

219. [PARIS] – Mémoire sur le canal de paris.

P., Cellot, 1790. 4 pp. In 4° (importante mouillure), (bandeau gravé).

100 €

220. [PARIS] – Paris dans sa splendeur. Monuments, vues, scènes historiques, description et histoire.

Paris, Charpentier, 1861-1863 Trois volumes in-folio de (1) f, XII pp., (1) f, 122 pp. ; (2) ff., 76 pp., (1) f, 44 pp., (1) f, 24 pp., (1) f, 22 pp., (1) f, 36 pp., (1) f, 26 pp.; (4) ff., 76 pp., (1) f, 80 pp., (1) f. de table des planches ; demi-chagrin rouge, plats ornés d'un bel encadrement doré avec armes de la ville de Paris au centre, dos à nerfs richement ornés et dorés (reliures de l'éditeur)."

3800 €

Envoi de l'auteur. L'une des plus ambitieuses publications consacrées à Paris. Remarquable illustration: 38 vignettes gravées sur bois dans le texte et 100 grandes lithographies hors texte, tirées sur fond teinté et, pour certaines, rehaussées en couleurs. Lithographies par Philippe Benoist, Amout, Bayot, Ciceri, Gaildreau, Fichot, Sabatier, etc..., d'après les compositions de Ph. Benoist, Chapuy, Isabey, etc... La plupart des grands écrivains du temps collaborèrent, notamment Prosper Mérimée et Viollet-le-Duc. L'apparition de la photographie s'avère fatale pour la lithographie de paysage, condamnant à la disparition cette race charmante et poétique des dessinateurs de vues. Paris dans sa splendeur s'inscrit dans la phase de transition où les grandes lithographies sont exécutées d'après des photographies, avec cette curiosité que sont les premières vues aériennes, sans doute prises d'un ballon captif. Livré aux démolisseurs du baron Haussmann -fustigés sous la plume de Victor Hugo- Paris se donne à voir en mutation, grâce à l'essor des techniques nouvelles du fer et du verre; le Palais de l'Industrie, la Gare de l'Est, les Halles, etc... Et sur les pas de Baudelaire qui déplorait dans le Salon de 1859 l'absence de peintures exprimant ""le paysage des grandes villes"" on retrouve ""le charme profond et compliqué d'une capitale âgée et vieillie par les tribulations de la vie». Bel exemplaire.

221. [RECUEIL]

CHARVET G. – Les Fumades et leurs environs.

Alais, Martin, 1872. 40 pp., une photographie, plan de la piscine romaine des fumades, carte dépliant de la région.

PELET Auguste - Notice sur la légende de Saint-Bauzile et sur quelques inscription nouvellement trouvées dans les ruines du vieux monastère qui porte ce nom.

Nîmes, Clavel-Ballivert, sans date. 11 pp.

CHARVET G. – Le Château de Saint-Privat du gard, Notes d'histoire locale.

Uzès, Malige, 1867. 31 pp. Envoi.

CHARVET G. – De Nîmes à Avignon, Impressions de voyage d'un vieux garçon.

Alais, Martin, 1876. 15 pp.

BONNET Jules – La Réforme au Château de Saint-Privat. Etudes historiques. Etudes historiques.

P., Grassant ; Nîmes, Peurot-Tunel ; 1873. 49 pp.

En un volume in 8 dem-chagrin, dos lisse, orné de filets dorés, écussons armorié en queue.

180 €

Ex-libris maçonnique A. Testevuide.

222. [REVUE] – Mémorial de l'Aude.

Carcassonne, Gardel-Teissié, 1816. Deux volumes brochés, couvertures muettes de l'époque, 724 pp.

250 €

Feuille de 8 pp. paraissant le lundi et le vendredi. Du n° 1 (Lundi 15 Janvier 1816) au n° 89 (Lundi 16 décembre 1816).
Feuille royaliste.

223. [TARASCON] – Aperçu sur le chemin de grande communication n° 5.

Tarascon, Aubanel, (1836). In 4°, couverture muette, 8 pp. (mouillures).

50 €

224. [TARASCON] – Brève réponse de la Ville de Tarascon aux allégations de la Ville d'Arles.

P., Boucher, (1820). In 4° de 7 pp. (mouillures pâles).

100 €

225. [TARASCON] – Nouvelles pétitions présentées aux deux chambres dans leur session de 1819, par trente communes du troisième arrondissement des Bouches-du-Rhône pour demander la réintégration des autorités de l'arrondissement dans la Ville de Tarascon. Suivie de la dernière de libération du conseil d'arrondissement, d'un tableau comparatif de l'importance des Communes et d'une carte géographique.

Tarascon, Aubanel, (1819). In 4°, 40 pp. (mouillures, champignonages).

100 €

226. *Tarascon, Aubanel, (1836).* In 4°, couverture muette, 8 pp. (mouillures).

50 €

227. [TARASCON] – Pétition renouvelée pour la troisième fois par trente communes du troisième arrondissement du département des Bouches-du-Rhône, pour le rétablissement dans la ville de Tarascon, du chef-lieu de l'arrondissement, transféré à Arles, par l'ordonnance Royale du 22 février 1816...

Tarascon, Aubanel, 1821. In 4°, 10 pp. (champignonné, travail de ver).

50 €

228. [TARASCON] – Règlement sur l'organisation du Mont-de-Piété de Tarascon (Bouches-du-Rhône).

Tarascon, Aubanel, 1857. In 4de 20 pp., couverture muette.

100 €

229. [TOULOUSE] – Ordre de la Marche des Arts et Métiers qui doivent se trouver sous les

Armes, pour les Réjouissances faites au sujet de la Naissance de Monseigneur le Dauphin.

Toulouse, Lecamus, (1789). In 4°, de 4 pp.

100 €

(Ordonnance de MM. Les Capitouls de la Ville de Toulouse).

B. Vaucluse

230. ANNUAIRES DU DEPARTEMENT DE VAUCLUSE. Le plus ancien annuaire de Vaucluse connu date de 1761. Il faut attendre l'an VIII pour rencontrer un nouvel annuaire publié par Proyet à Carpentras. Il publiera également ceux des ans IX et XIII. Pour avoir un nouvel annuaire du département il faudra attendre 1835, puis 1836. Après une interruption en 1837, il reparut en 1838 et 1839. Puis chez un autre éditeur en 1840. L'annuaire suivant couvre les années 1841 et 1842. Puis reprit en 1848, 1849, puis 1851. Après une nouvelle interruption elle reprit chez Bonnet Fils et 1854 de manière régulière.

Pour l'an VIII.

Carpentras, Proyet, (an VIII). VIII-104 pp. (tableau dépliant).

250 €

Pour l'an XII.

Carpentras, Proyet, (an XII). XX-324 pp. + table (topographie, Etat civil et politique, Instruction publique, Agriculture, Commerce).

250 €

Pour l'année 1835. Première année. Par Alphonse RASTOUL.

Avignon, Au bureau de l'écho de Vaucluse, (1835). (11 ff. non ch.)-XXX pp.-(f. non ch.)-176 pp.-(2 ff. non ch.)-carte dépliant.

180 €

Pour 1850. Par Clément Fanot.

Avignon, De Jacquet, 1850. 420 pp. (avec un plan d'Avignon en couleurs) (avec une notice historique sur les anciens remparts d'Avignon).
Brunissures.

180 €

Pour 1851.

Avignon, Seguin aîné, (1851). 420 pp.

180 €

Tous ces volumes sont de format in 12 reliés en demi-basane maroquiné, dos lisse orné de filets dorés, et comportant un écusson en queue (sauf an VIII et 1835).

231. [ATHENEE DE VAUCLUSE] - Recueil : THOMAS – Discours sur l'inévitable existence des Sciences, des Arts, et de la Société, prononcé dans l'Assemblée de l'Athénée de Vaucluse, le 15 Floréal de l'An XII.

Sans lieu, an XII (1804). 28 pp.

Procès verbal de la séance de l'Athénée de

Vaucluse... pour la réception de M Le Chevalier de Stassart, auditeur au Conseil d'Etat.

Avignon, Seguin Frères, 1810. 30 pp.

MOREL Hyacinthe – La Caverne poème, suivi de deux autres pièces du même auteur.

P. et Avignon, Vincent Raphel, sans date (fin XVIIIème). 23 pp.

Séance publique de l'Académie de Vaucluse tenue le 30 novembre 1820 à l'occasion du Prix d'éloquence décerné à Mr Liotard, auteur du meilleur Eloge de Pétrarque, au jugement de cette société.

Avignon, Seguin aîné, 1821. 76 pp.

Séance publique de l'Académie de Vaucluse tenue le 10 octobre 1826, à l'occasion du prix de Poésie décerné à M. Bignon, auteur du meilleur Eloge de Joseph Vernet... MM. Carle et Horace Vernet étaient présents à cette séance.

Avignon, Seguin aîné, 1826. 66 pp.

Cinq pièces en un volume in 8 demi-chagrin rouge, dos lisse orné de filets dorés écusson armorié en queue.

300 €

232. [FANOT Clément]

Guide Fanot pour la ville d'Avignon et la banlieue... contenant plus de 20.000 adresses... Précédé d'une notice historique sur les îles de la Barthelasse et de Piot.

Avignon, Roux, sans date (seconde moitié du XIXème siècle). In 12 demi-basane maroquinée, dos lisse orné de filets dorés, écusson en queue.

180 €

233. GUERIN J. – Panorama d'Avignon, de Vaucluse, du Mont-Ventoux et du Col-Longet, suivi de quelques vues des Alpes françaises. Ornés de 8 dessins lithographiés.

Avignon, Guichard Aîné, 1829. In 18 demi-chagrin, dos lisse, écusson armorié en queue.

180 €

234. [PETRARQUE] - GUERIN J. – Description de la Fontaine de Vaucluse, suivie d'un essai sur l'Histoire Naturelle de cette source auquel on a joint une Notice sur la vie et les écrits de Pétrarque.

Avignon, Chambeau, an XII (1804). In 12 demi-chagrin, dos à nerfs, écusson armorié en queue, XII-139 pp. et 156 pp. (rousseurs).

350 €

Première édition avec une planche dépliant.



VI. SCIENCES & TECHNIQUES – MEDECINE

A. Sciences et techniques

235. [AMIDONNIERS] - ARREST du Conseil d'Etat du Roi du 25 Juillet 1781, qui ordonne que l'arrêt du Conseil du 10 Décembre 1778, sera exécuté selon sa forme et teneur ; en conséquence que les hausses dont l'article IX dudit Arrêt permet l'usage aux Amidonniers, pendant la fermentation des matières seulement, ne pourront avoir plus de huit pouces de hauteur leur fait très expresses inhibitions et défenses d'en employer de plus hautes à peine de confiscation des futailles et matières, et de deux cents livres d'amende.

Montpellier, Picot, 1791. Placard de 40 x 51 cm sur vergé.

180 €

236. BERNAERT – Notice sur la Baleine échouée près d'Ostende le 5 Novembre 1827, et sur els fêtes données par H. Kessels à l'occasion de la prise de possession, au nom de Sa Majesté le Roi des Pays-Bas, du squelette de ce cétacé.

P., Le Normant fils, 1829. In 8 broché, couverture imprimée, (manque marginal au premier plat), 62 pp.

180 €

237. BIOT J.-B. - Mélanges scientifiques et littéraires.

P., Michel-Lévy Frères, 1858. Trois volumes brochés, (tâches sur les plats, dos cassé, quelques piqûres), IV-472, 462 et 523 pp. + 2 hors texte, dont une carte dépliant.

280 €

Voyages, opérations géodésiques ; études sur Newton ; critique littéraire et scientifique ; esquisses biographiques ; économie sociale ; voyages de découvertes.

238. [BOTANIQUE] - Eléments de Botanique. Rassemblés par madame Dugas-Fossé pour sa petite fille Caroline Dugas.

Alençon, 1829 (Alençon, Juin 1835). In 4° oblong, reliure romantique ornée, traces d'usures, titre en or sur le premier plat, tranches marbrées. Album de 57 feuillets manuscrits, texte encadré à la plume, orné de gravure contrecollées. Citations de Rousseau, Tournefort, Linné. Avec un dictionnaire de botanique composé pour sa petite-fille par Madame Dugas-Fossé (Décembre 1837). L'encre a fragilisé certains feuillets.

1000 €

239. BRANDEL Henri – La Myriade, système chronologique pour une période de dix mille

ans. Exposé d'après les manuscrits inédits de l'auteur par F.A. Ewerlöf, Conseil général de Suède et de Norvège.

Copenhague, Imprimerie de H.H. Thiele, 1853. In 8 broché, titre, IV, ff. de table, titre gravé, 81 pp., 22 ff. (tableaux), feuillet d'errata. 350 €

240. [CANAL-RHÔNE] – Mémoire pour le Sieur Chevalier, Auteur du Projet du Canal-Rhône.

P., Knapen et Fils, 1789. In 4° de 12 pp. (bandeau gravé).

100 €

241. [CIRAGE] _ Avis – « Le Citoyen Aymand vend un liquide propre à noircir les souliers, sans salir les bas... ».

Sans lieu ni date (fin XVIIIème). Avis publicitaire de 10 x 16 cm (petits accros).

100 €

242. CHARLEMAGNE – Instructions sur l'usage des moulins à bras inventés et perfectionnés par les Citoyens Durand, père et fils, Mécaniciens, dont la fourniture est entreprise par un Société des gens de l'art, ...

P., Blanchon, 1793. In 8, 16 pp.-tableau dépliant-71 pp. et une grande planche dépliant.

450 €

Avec le Rapport de J.P. Rabaut. Avec le tableau des Expériences faites à Saint-Domingue en particulier sur le Café.

243. CURIE (Mme Pierre) - Radioactivité et Phénomènes connexes.

P., Chiron, sans date (vers 1930). In 8 broché, 24 pp., 2 feuillets de tableaux + table.

450 €

Edition originale.

244. DALMAS Jean-Baptiste – La Cosmogonie et la Géologie basées sur les faits physiques, astronomiques et géologiques qui ont été constatés ou admis par les savants du dix-neuvième siècle et leur comparaison avec la formation des cieux et de la terre selon la Genèse.

Lyon, Louis Perrin, 1852 In 8 broché, IV-257-4 pp. avec des figures dans le texte et quelques planches hors texte.

0 €

245. DE LA MILLIÈRE – Mémoire sur le département des Ponts et Chaussées.

P., Imprimerie nationale, 1790. In 4° de 144 pp. + errata (importantes mouillures tout du long).

350 €

246. DE SERRES Marcel – Mémoire sur les yeux composés et les yeux lisses des Insectes et sur la manière dont ces deux espèces d'yeux concourent à la vision.

Montpellier, André Tournel, 1813. In 8 dérelié, 116 pp. et 3 planches hors texte.

450 €

Edition originale.

247. DOCTEUR J.-C. – La Théorie de la Matière ou la Science des Corps ramenée au point de vue rationnel et chrétien. Première partie (seule parue).

Raon-l'Étape (Vosges), chez l'auteur, 1847. In 8 broché, couverture imprimée, 423 pp.

0 €

Première et seule édition très rare. L'auteur, imprimeur et écrivain, exerça dans les Vosges puis se fixa à Bordeaux. Il cherche à réunir la psychologie et la physique, la religion et la science. I développe sa théorie sur la matière et la chaleur. [CF. A. RONSIN : Les Vosgiens célèbres, P. 113].

248. HOUZEAU Louis – Télégraphe électrique. Guide pratique pour l'emploi de l'appareil Morse, suivi du service de l'appareil à cadran et des indications relatives à l'entretien des piles (orné de 68 dessins sur bois par l'auteur). Troisième édition augmentée avec 8 gravures nouvelles.

P., Chez l'auteur-éditeur, 1878. In 8 demi-chagrin, dos à nerfs orné, 225 pp. avec un tableau dépliant - 16 pp. (supplément Récepteur à dévidoir de côté) (Quatrième édition – 1880) - 4 pp. (signaux de l'appareil Morse) (1880).

150 €

249. KUHN et FLEICHEL – Jarville près Nancy – Tarif 1906 d'Appareils de pesage.

Sans lieu ni date (Nancy 1906). Grand in 8 de 28 planches, couverture illustrée.

100 €

Bascules décimales, Bascules romaines, Ponts à bascule, Balances de comptoir, Poids, etc...

250. ONTENELLE - Histoire du renouvellement de l'académie royale des sciences en M. DC.XCIX et les éloges historiques de tous les académiciens morts depuis ce renouvellement.

P., Brunet, 1717. Deux tomes en un volume in 12 basane de l'époque, dos à nerf orné, coiffe supérieure usagée, coins émoussés ; titre, 3 ff. non chiffrés, 325 + privilège ; titre - 3 ff. non chiffrés - 444 - 95 pp.

250 €

Avec un discours préliminaire sur l'utilité des mathématiques et de la physique. Bien complet de l'éloge de Leibnitz. Intersion de l'avis au lecteur (3 ff.).

251. LENORMAND Sébastien - Manuel du fabricant de Verdet ou Vert-de-Gris, et du fabricant de Verdet cristallisé ou cristaux de Vénus (acétat de cuivre cristallisé).

Avignon, Séguin ; Montpellier, Séguin ; 1813. In 8 broché, couverture muette de l'époque, (pièce de

titre imprimée au dos), 162 pp.

450 €

252. LEROY David – Nouvelle voiture proposée pour les vaisseaux de toutes grandeurs suivie de Lettres à Franklin sur la Marine. Seconde édition.

P., Chez l'auteur, an X (1802). In 8 broché, VIII-224 pp. et 4 planches hors texte.

250 €

253. MAISON EGROT – Catalogue d'Appareils pour la Fabrication des Parfums et des Savons.

Paris, Céas et Fils, 1897. In 4 de 48 pp., couverture illustrée et très nombreuses illustrations.

120 €

Accessoires pour Savonnerie, Alambics, Appareils à distillation, Appareil d'extraction des parfums, etc...

254. MATTEUCCI C. - Traité des phénomènes Electro-physiologiques des animaux suivi des Etudes anatomiques sur le système nerveux et sur l'organe électrique de la Torpille par Paul Savi.

P., Fortin, Masson et Cie, 1844. In 8 broché, XIX-348 pp. avec trois planches dépliantes (rousseurs).

180 €

255. [MINES DE CUIVRE] _ Précis présenté à l'Assemblée Nationale par les Concessionnaires des Mines de Cuivre de Saint-Bel en Lyonnais, en réponse au Mémoire de MM. Les Intéressés aux Fonderies de Cuivre de Romilly.

P., Didot le jeune, 1790. 4 pp. in 4 (mouillure).

100 €

256. [PHOTOGRAPHIE] _ GRANDS MAGASINS DU LOUVRE – Catalogue général de Phtographie, ..., Instrumesnts de Musique, Photographies, Gramophones, Rouleaux et Disques enregistrés, ...

P., Maréchal, 1909. In 4 broché de 82 pp. (dont 48 pp. Sont consacrées au matériel et accessoires de Photographie).

100 €

257. QUESTEL A. - La Flore de la Guadeloupe (Antilles françaises).

P., Le Charles, 1951. In 8 broché, 327 pp. avec deux cartes, huit planches hors texte et 117 figures.

250 €

Envoi de l'auteur. Cet ouvrage constitue la première partie de la Géographie générale de la Guadeloupe.

258. [RECUEIL] - [VULCANOLOGIE et GEOLOGIE]

GEMMELLARO Carlo – Saggio sulla costituzione fisica dell'etna.

Catania, Sciuto, 1847. 65 pp.

PONZI Guiseppe – Descrizione della carta geologica della provincia di Viterbo...

Roma, Belli Arti, 1851. 12 + 4 pp.

GEMMELLARO Carlo – Ditaluni fenomeni della vita minerale breve disamina.

Catania, Sciuto, 1853. 25 pp.

PONZI Guiseppe – Sopra un nuovo cono vulcanico rinvenuto nella Val di Cona.

Roma, Belli Arti, 1853. 7 pp.

GASTALDI Bartolomeo – Appunti sulla geologia del Piemonte.

Torino, Marzorati, 1853. 32 pp. avec six hors texte dépliantes.

WALFERDIN M. – Modifications au thermomètre horizontal à minimum de Rutherford.

P., Académie des Sciences, 1855. 8 pp.

WALFERDIN M. – Sur les échelles thermométriques aujourd'hui en usage.

Abaissement du zéro de l'échelle centigrade ; échelle tétra-centigrade...

P., Mallet-Bachelier, 1855. 15 pp.

HEBERT – Note sur le Fémur du Gastornis parisiensis.

P., Académie des Sciences, 1855. 4-10-7 pp.

SERRES (Marcel de) – Des terrains de transport et tertiaires mis à découvert lors des fondations du Palais de Justice de Montpellier.

P., Académie des Sciences, 1854. 20-5-6 pp.

Relié en un volume in 4° demi-percaline. Ex-libris « Edouard Collomb ».

450 €

259. REGNEAUL (Emile-Emmanuel) – Essai sur la Constitution des Corps Célestes.

Nancy, Veuve Raybois, 1863. In 8 broché, XVI-375 pp.

250 €

Première édition. Mathématicien français né à Nancy en 1803. Il a professé à l'école forestière de Nancy.

260. [SCHNORR J. et SCHAUFLE A.] – Histoire naturelle en 52 tableaux dessinés et coloriés d'après nature avec texte explicatif.

Bruxelles, Kiessling et Comp., sans date (milieu du XIXème siècle). In 4° oblong, format à l'italienne, demi-chagrin, dos à nerfs, titre et 51 planches montées sur onglets + 4 pp. (table alphabétique) + 4 pp. (tableau analytique pour l'intelligence de la distribution des plantes d'après le système de Linné).

450 €

261. TREMBLAY (A.) - Mémoires pour servir à l'histoire d'un genre de polypes d'eau douce à bras en forme de cornes.

Leide, Verbeek, 1744. Plein veau de l'époque, dos à nerfs orné, (quelques traces d'usures,

coins émoussés).

1 200 €

EDITION ORIGINALE - BEL EXEMPLAIRE GRAND DE MARGE - Leide, Verbeek, 1744, un volume in 4 (26 cm x 20,5 cm) (reliure XIXème siècle), 15 pp., (1 pp.), 324 pp., (1), 13 planches dépliantes - GARRISON N° 307 : "Trembley discovered the hydra and was the first to observe in it asexual reproduction, regeneration and photosensitivity in an animal without eyes. His experiments were of great importance in the study of regeneration of lost parts. He was the first to make permanent grafts and to witness cell-division" - "It is noteworthy that Trembley tried on hydra nearly every possible experiment in regeneration and grafting that was likely to give interesting results. He was exploring territory that was almost entirely unknown ; yet the planning of his work was so complete, and its execution so thorough, that he might almost have been performing routine experiments on a system established by the long experience of others. Trembley was persuaded by Réaumur to bring together the results of his work on the hydra in a book. The result was a beautifully produced volume entitled Mémoires pour servir à l'histoire d'un genre de polypes d'eau douce, à bras en forme de cornes (1744), with very fine illustrations by Pieter Lyonet". (DSB XIII pp. 457/458).

B. Médecine

262. CARCASSONNE David - Essai historique sur la médecine des Hébreux anciens et modernes.

Montpellier, Sevalle ; Nismes, chez l'auteur, 1815. In 8 broché (couverture factice), 83 pp.

250 €

263. DE HORNE – Exposition raisonnée des différentes méthodes d'administrer le Mercure dans les Maladies Vénériennes, précédée de l'Examen des Préservatifs.

P., Monory, 1775. In 8 broché, couverture muette, XX-402 pp. + errata.

180 €

264. DELPECH et TRINGUIER – Observations cliniques sur les difformités de la taille et des membres, avec la description anatomique de chacune de ces maladies, l'étude de leurs causes, et l'exposé des moyens propres à les combattre ou les prévenir ainsi que de ceux qui l'expérience et le raisonnement ont fait reconnaître dangereux et illusoire.

P., Deville-Cavelin ; Montpellier, Chastel ; 1833. In 8 demi-chagrin, dos à nerfs, (6)-485 pp.

250 €

Première édition du Texte. Sans l'Atlas.

265. DUCLAUX E. - Ferments et maladies.

P., Masson, 1882. In 8 broché, 284 pp. avec 12 planches hors texte et figures intercalées.

350 €

Cours professé à la Sorbonne en 1879-1880.

266. LACOUR (Docteur Victor) – Histoire de la Médecine depuis son origine jusqu'à nos jours. Tableau synoptique par le Docteur Victor Lacour, de Montierender, en exercice à Doulevant (Haute-Marne).

Doulevant, 15 Décembre 1846. Placard de 48 x 62 cm, texte sur 6 colonnes avec un encadrement de frises.

250 €

Histoire de la Médecine mise en rime.

267. LEGRAND DU SAULLE Henri (médecin aliéniste, 1830-1886) – L.A.S., Paris 15 Novembre 1878, à Henri Baillière, libraire-éditeur. 2 pages in 8, enveloppe.

1200 €

« Vous m'avez demandé un dernier pour les annales d'hygiène, mon étude médico-légale sur les testaments contestés pour cause de folie. Je comptais alors pouvoir me restreindre dans les limites accessibles à votre excellent recueil. Je suis malheureusement arrivé à quelque chose comme 24 ou 25 feuilles. Aussi, ai-je vendu et commencé l'impression. Je ne pouvais pas faire passer un volume entier de 400 pages dans les *Annales* ! [...] Un jour ou l'autre, j'aurai autre chose de non moins curieux, mais de moins étendu. Je vous l'offrirai »... On joint deux coupures de presse.

268. LONG Paul-Maximin – Précis sur le Scorbut de mer.

Montpellier, Jean Martel aîné, 1809. In 4° dérelié de 15 pp. (manque important au dernier feuillet, sans manque de texte).

100 €

Présenté et soutenu à la Faculté de Médecine de Montpellier pour obtenir le grade de Docteur en Médecine.

269. [MANUSCRIT] – Rapport d'Autopsie.

Paris, 29 Octobre 1680. 2 pages in 4 (papier bruni, bords renforcés) ; en latin.

350 €

Rapport d'autopsie pratiquée par le Docteur Donaldson sur le corps de Noble et illustre Seigneur Nicolas Toller, décédé à l'âge de 20 ans, le 15 octobre 1680 à Paris, d'une condition bilieuse étendant à la mélancolie... Après la relation de la maladie et de son évolution, puis l'examen du cadavre, on pratique l'autopsie et décrit les organes depuis l'abdomen jusqu'au cerveau.

270. MARTINS Charles - Promenade botanique le long des côtes de l'Asie Mineure, de la Syrie et de l'Egypte à bord de l'Hydaspe, bateau à moteur des messageries impériales.

Montpellier, Jean martel aîné, 1858. Grand in 8 broché de 32 pp. avec trois planches gravées dessinées par Laurens (mouillure sur le premier plat et le s premiers feuillets).

180 €

Envoi de l'auteur sur le premier plat (Professeur d'histoire naturelle à la Faculté de Médecine de Montpellier, directeur du jardin des plantes).

271. [MUSEE DES DAMES ET DES DEMOISELLES (Le) - Les Oiseaux ; Les Fruits ; Les Papillons ; Les Fleurs ; Les Minéraux ; Les Insectes.

Sans date (vers 1830). Ensemble de six volumes petit in 8, cartonnage gaufré à décors romantiques de l'époque, chacun avec un médaillon ovale lithographié représentant le sujet de chaque volume, le tout dans une boîte gaufrée et dorée avec le titre imprimé sur son dessus et fleurons dorés aux angles. Chacun des volumes contient une superbe lithographie en couleur.

1200 €

272. [MONSTRES] - FANZANGO Francesco - Storia del Mostro di due corpi che nacque sul Bresciano in novembre 1802.

Padova, Per Guiseppe e Fratelli Penada, 1803. Grand in 8 cartonnage muet de l'époque, 47 pp. avec deux grandes gravures dépliantes lithographiées.

750 €

273. PASTEUR (L.) - Oeuvres complètes réunies par Pasteur Valléry-Radot.

P., Masson, 1922/1939. Sept volumes gr. in 4 brochés.

850 €

Garrison N 83 : One of the founders of bacteriology, Pasteur is at the same time one of the greatest figures in the history of medicine. His work on fermentation, the doctrine of spontaneous generation (which he exploded), virus diseases and preventive vaccinations, was fundamental . Virtually every work that Pasteur published during his lifetime, including all of his books, monographs and scientific papers, has been reproduced in the monumental and magnificent Oeuvres de Pasteur by Pasteur Valléry-Radot edition (7 vols, Paris 1922/1939). This work also contains a number of letters, notes and manuscripts that were not published during Pasteur's lifetime including several reports by commissions of the Academie des Sciences. Each volume has a brief introduction by Pasteur Valléry-Radot, who adds helpful editorial notes and comments throughout... In every way Oeuvres de Pasteur is a triumph of careful and diligent scholarship . (DSB X, p. 411). » Tome 1 : Dissymétrie moléculaire. 1 portrait, 8 pp., 480 pp., figures dans le texte / Tome 2 : Fermentation et générations dites spontanées. 8 pp., 664 pp., figures dans le texte / Tome 3 : Etudes sur le vinaigre et sur le vin. 7 pp., 519 pp., figures dans le texte, 32 planches en noir et en couleurs / Tome 4 : Etudes sur la maladie des vers à soie. 1 front., 8 pp., (1), 761 pp., 17 pl. en noir et en couleurs, figures dans le texte / Tome 5 : Etudes sur la bière. 7 pp., 361 pp., 12 pl, figures dans le texte / Tome 6 : Maladies virulentes, virus vaccins et prophylaxie de la rage. Mélanges scientifiques et littéraires. 12 pp., 906 pp. / Tome 7 : Table des noms cités, table chronologique. Index analytique et synthétique de l'oeuvre de Pasteur. 6 pp., 666 pp. (il manque la table et le 2nd plat du tome V).

274. RAUX M. – Nos Jeunes Détenus. Etude sur l'Enfance Coupable avant, pendant et après son séjour au quartier correctionnel.

Lyon, A. Storck, Editeur ; P., G. Masson Editeur ; 1890. In 8 broché, II-268 pp.

180 €

Première édition.

275. RICHARD DE LA VERGNE – Essai sur la vie considérée principalement dans les différentes périodes de durée...

Montpellier, Martel aîné, 1785. In 8 dérelié de 100 pp.

75 €

276. SCOUTETTEN H. – Mémoire sur la cure radicale des pieds-bots. Avec six planches.

P., Baillièrre ; Londres, 1838. In 8 broché, couverture imprimée, 117 pp. + table et 6 planches dépliantes lithographie (rousseurs, dos cassé).

250 €

277. VINCENT J.-L. – Quelques considérations sur l'Opium...

P., Didot le jeune, 1816. In 4° dérelié de 19 pp.

180 €

Thèse de médecine sur les effets de l'opium dans l'état de santé, avec les opinions de quelques médecins et les maladies dans lesquelles les médecins emploient l'opium, les propriétés délétères de l'Opium.

278. WECKER (L. de) et JAEGER (E. de) - Traité des maladies du fond de l'oeil et atlas d'ophtalmoscopie.

Paris, Adrien Delahaye, Vienne, 1870. Deux parties reliées en un volume in 8, cartonnage imprimé de l'éditeur (défraîchi, dos détaché), de I-XVI, 208pp.-II-VI, 231 pp., 29 pl. chromolithographiées par Heitzmann, illustrant la 1ère édition française de l'atlas de Jaeger.

450 €

Louis de Wecker (1832-1906) tente ici d'exposer les travaux accomplis en ophtalmoscopie, depuis l'invention de l'ophtalmoscope de Helmholtz, en 1850. L'atlas de Jaeger était paru un an plus tôt à Vienne, sous le titre "Ophthalmoskopischer Hand-Atlas". Quelques rousseurs sur les planches. [FISCHER II-1650].



VII. GASTRONOMIE – OENOLOGIE – AGRICULTURE

A. Gastronomie

279. [ARMÉE D'ITALIE] – HÔPITAUX DE MILAN – Aperçu des mets à distribuer de préférence à M. les Officiers et aux Soldats français traités dans ces établissements pour se

conformer tant que possible aux habitudes françaises.

(Milan), (1859). Placard 37 x 52 cm, texte en français et italien.

350€

280. ARREST DU CONSEIL D'ESTAT DU ROY, qui permet à toutes personnes de vendre de la glace et de la neige, pendant de temps de la Foire de Beaucaire.

Sans lieu, 1702. 4 pp. in 4°.

180€

281. BREMOND (Dr Félix) – Bromatologie pittoresque illustrée. Dictionnaire de la table. Encyclopédie alimentaire, hygiénique et médicale. *Marseille, Rivat ; P., Doin ; sans date.* In 4° demi-chagrin, dos à nerfs (quelques égrenures), 483 pp. illustrées.

350 €

282. [BOUCHERIE DE PARIS] – ROBERT – Mémoire concernant les Boucheries de la Ville de Paris.

P., Gueffier, 1790. In 4° de 18 pp.

350 €

Mémoire pour les Syndics, Adjointes en charge, Députés et Communauté des maîtres et Marchands Bouchers de Paris et pour les Propriétaires des Boucheries et Etals de la même ville.

283. [CAFE] – Arrest du Conseil d'Etat du Roi, qui fixe, entr'autres dispositions, les droits qui seront perçus tant à l'entrée qu'à la sortie du Royaume, sur les Cafés provenans des Isles et Colonies Françaises de l'Amérique et sur ceux rapportés du Levant, ou provenans du commerce de la Compagnie des Indes. Du 25 Janvier 1767.

P., Imprimerie royale, 1767. In 4° de 3 pp.

250 €

284. CASSELL - Dictionary of Cookery.

Londres, Cassell and Company, 1898. Fort in 8 cartonnage orné de l'éditeur XCVI - 1178 pp. avec de nombreuses illustrations dans le texte et un frontispice en chromolithographie.

280 €

285. CERFBERR DE MEDELSHEIM A. – Le Cacao et le Chocolat considérés au point de vue hygiénique, agricole et commercial. (Extrait des Etudes industrielles à propos de l'Exposition universelle de 1867).

Paris, Société des Livres Utiles, (1867). Fascicule in 12 de 18 pp., seconds plats et intérieurs illustrés.

50 €

286. CHEMIN Ch. – L'Art de la cuisine revue avec recettes nouvelles.

P., E. Bernard, 1899. In 8 percaline orné d'une

plaque dorée et de motifs en pression à froid (reliure de l'éditeur), 4 ff. non ch. Et 273 pp. illustrées (petit accroc au dos).

250 €

287. [COLNET] – L'Art de dîner en ville à l'usage des gens de lettres, poème en IV chants.

P., Colnet et Delaunay, 1810. In 18 plein veau raciné dos et plats ornés, 142 pp.

450 €

Edition originale parue anonymement. A la suite se trouve : Extrait d'un grand ouvrage intitulé « Biographie des auteurs morts de faim ». [Vicaire, 191].

Relié avec :

[LOMBARD DE LANGRES (Vincent)] - Berthe ou le pet mémorable. Anecdote du IXème siècle par L.D.L..

P., Collin, 1808. 145 pp.

EDITION ORIGINALE très rare. Une deuxième édition paraîtra la même année. Sous les initiales L.D.L. de cache Vincent Lombard de Langres (né à Langres vers 1765). Lié avec Danton, il fut élu président de la Société populaire de Villeneuve-sur-Yonne avant de s'installer à Paris où son protecteur Barras le fit nommer juge. En 1798 il fut envoyé comme Ambassadeur en Hollande. Après le 18 Brumaire, il se retira de la vie publique pour se consacrer aux lettres. Anecdote scatologique en vers. Répudiée à la veille de ses noces à cause d'un pet, la malheureuse Berthe réalise un mariage beaucoup plus brillant. Précédé de : « Les souvenirs de mon enfance », ou « Le marmot champenois, évocation des charmes de la région de Langres ». Suivi d'anecdotes diverses en prose ou en vers et de diverses pièces et notes. [Gay I, 377 ; Quérard V, 342 ; Bibliotheca scatologica n° 68].

288. CONGRES INTERNATIONAL CONTRE L'ABUS DE TABAC – La Lettre contre l'abus du tabac. Le tabac et les Gens de Lettres.

Du rôle de l'Instituteur pour prémunir les enfants contre l'usage prématuré du tabac ; Tabac et politesse ; La prise de tabac. Préface par Alphonse Karr. Illustrations par W. Baird. *P., Félix Alcan, 1890.* In 12 percaline rouge ornée de l'éditeur, XX-236 pp. + 16 pp. de catalogue.

150 €

289. COSTE – Voyage d'exploration sur le littoral de la France et de l'Italie. Deuxième édition suivie de nouveaux documents sur les Pêches fluviales et marines.

P., Librairie impériale, 1861. In 4 demi-basane (dos craquelé avec petits manques de cuir), XXIII-297 pp. avec des illustrations dans le texte et deux grands plans hors texte en couleurs (ex. lavé).

450 €

Industrie de la lagune de Comachio, du lac de Fusard (bancs artificiels d'huîtres), de Marennes (huîtres vertes, de l'Anse de l'Aiguillon (bouchots). Documents relatifs aux Pêches marines (huîtrières du littoral de France, expériences de la baie de Saint-Brieuc, repeuplement du Bassin d'Arcachon, reproduction des crustacés). Documents relatifs aux pêches

fluviales (organisation, pisciculture artificielle, pêche du saumon en Ecosse, en Irlande), etc...

290. GRIMOD DE LA REYNIERE - Manuel des Amphitryons ; contenant un Traité de la Dissection des viandes à table, la Nomenclature des Menus les plus nouveaux pour chaque saison, et des Eléments de Politesse gourmande. Ouvrage indispensable à tous ceux qui sont jaloux de faire bonne chère, et de la faire faire aux autres. Par l'auteur de l'Almanach des Gourmands.

P., Capelle et Renaud, 1808. In 8 demi-reliure dos lisse orné, à petits coins (dos frotté, coiffes absentes), 356 pp. et 17 planches dessinées et gravées en taille douce par Jean-François Tourcaty, le condisciple de David.

1200 €

Edition originale très recherchée de cet " ouvrage indispensable à tous ceux qui sont jaloux de faire bonne chère, et de la faire faire aux autres ", selon l'auteur lui-même. Le livre se compose de trois parties. La première est un traité de la dissection des viandes. Savoir découper est en effet une connaissance essentielle : " On peut comparer un amphitryon qui ne sait pas découper au possesseur d'une bibliothèque qui ne saurait pas lire. Les brèves descriptions des différentes pièces qui peuvent se présenter sous le couteau du maître de maison, du boeuf à l'outarde en passant par la bécasse, sont accompagnées de planches gravées en taille-douce. Reproductions des illustrations du célèbre "Art de trancher la viande" publié par Pierre Petit, sous Louis XIII, comprenant un beau frontispice et 16 planches montrant des viandes et la manière de trancher. La deuxième partie du volume, à laquelle le restaurateur Alexis Balaine apporta son concours, est une nomenclature de menus saisonniers pour 15, 25, 40 ou 60 couverts. Les éléments de politesse gourmande qui concluent le volume forment un code de civilité dont certains de nos contemporains pourraient encore tirer profit. On trouve des chapitres sur les invitations, les réceptions, le service de table, les vins, les propos de table, les devoirs respectifs des convives et des amphitryons, etc... Bel exemplaire bien complet des pages 357 à 384 (tables) qui manquent dans de nombreux exemplaires. [Vicaire 427], [Simon 805], [Bitting 203].

291. MORIÈRE J. – De l'Industrie beurrière dans le département du Calvados. Son importance en 1877.

Caen, Le Blanc Hardel, 1877. Fascicule in 8 broché, 44 pp.

75 €

292. MORIÈRE J. – De l'Industrie fromagère dans le département du Calvados. Son importance en 1877.

Caen, Le Blanc Hardel, 1877. Fascicule in 8 broché, 52 pp.

75 €

293. RAISSON Horace – Code gourmand. Manuel complet de Gastronomie contenant les loix, règles, applications et exemples de l'Art de bien vivre. Quatrième édition revue et augmentée.

P., Roret, 1829. In 18 demi-basane, dos lisse orné (reliure de l'époque frontispice, 342 pp. et une carte dépliant (carte gastronomique de la France), (quelques rousseurs).

450 €

294. SAINT-AMANT (DE) – Les Œuvres du Sieur de Saint-Amant, augmentées de nouveau. Du Soleil Levant, Le Melon, le Poète Crotté, La Crevaille, Orgie, Le Tombeau de Marmousette, Le Paresseux, les Goinfres.

Lyon, 1643. In 8 vélin de l'ép., dos à nerfs (accroc au 1er caisson avec manque), pièce de titre maroquin rouge, 8 ff. n. ch., 188 pp.-2 pp. non ch.-47 pp. (la suite des œuvres du Sieur de St-Amant).

350 €

Comme le signale Vicaire [764-765], Saint)Amant a écrit plusieurs pièces gastronomiques (La Desbauche, Les Cabarets, Le Fromage, La Vigne, Chanson à boire, Le Melon, La Crevaille, L'Orgie, Les Goinfres).

295. [SOUPES ECONOMIQUES] - Avis (pour la distribution des Soupes économiques, dites à la Rumford).

(Aix), Tavernier, (1813). Placard de 36 x 45 cm sur vergé.

450 €

L'ancêtre des Restaurants du coeur.

296. [SOUPES ECONOMIQUES] - Le Maire d'Aix sur la demande de la Société de Bienfaisance pour la distribution des Soupes économiques à la Rumford prévient des dates et lieux de distribution.

Aix, Henrycy, 1809. Placard de 36 x 46 cm sur vergé.

450 €

297. THIEBAUT DE BERNEAUD Arsenne – Nouveau manuel complet de la laiterie ou Traité analytique et critique de toutes les Méthodes adoptées ou proposées pour le gouvernement de la Laiterie, avec l'indication des moyens les plus simples et les plus certains de tirer parti du lait des animaux domestiques, de faire le beurre, de confectionner les fromages, ...

P., Librairie encyclopédie de Rorat, 1842. In 18 broché, couverture imprimée, XII-255 pp. + 36 pp. catalogue avec une grande planche dépliant.

180 €

B. Œnologie

Voir aussi n° 14.

298. ARREST DU CONSEIL D'ESTAT DU ROY qui permet à tous Cabaretiers de vendre vin à toutes heures, excepté pendant le Service Divins ; et qui leur fait défenses de donner à boire et à manger après huit heures du soir en

hiver, et après dix heures du soir en été...

(*Montauban*), (1724). Placard de 38 x 48 cm sur vergé (petits accrocs marginaux, petits manques aux pliures).

350 €

299. CHAPTAL (le Comte) - L'art de faire le vin. Troisième édition augmentée de la description d'appareil de vinification par M. L. de Valcourt.

P., *Bouchard-Huzard*, 1839. In 8 percaline ancienne ornée sur le dos et les plats de filet en pression à froid. XV-384 pp. + 2 planches (quelques rousseurs).

650 €

300. [COURTIERS EN VIN DE LA VILE DE BORDEAUX] – RECUEIL de 37 documents

(Arrest du Parlement de Bordeaux, Arrests du Conseil d'Etat du Roy, Déclarations du Roy, Edits du Roy, Ordonnance de Mr de Seve, Commissaire de parti en la généralité de Bordeaux, Extrait des Registres du Conseil d'Etat, Arrests la cour de Parlement, Lettres-patentes sur Arrest, décision de Nosseigneurs les Commissaires du Conseil, Extrait des Registres de l'Amirauté de Guienne, Acte, Ordonnance de Mr le Lieutenant général de l'Amirauté de Guienne, etc...) concernant les Courtiers Jurés de la Ville de Bordeaux (augmentation des Offices, Différents avec les Jurats, réglemations diverses, création des Offices de Jaugeurs et Courtiers des Boissons et Liqueurs, Règlement général pour le Frêt des Vaisseaux, Homologation des statuts des Courtiers royaux de Bordeaux, Bourg, Libourne et pays Bordelais... etc...).

Bordeaux, 1635-1761. Relié en un volume, in 4°, vélin de l'époque.

1200 €

301. [COTES DU RHONE-LIRAC] – [MANUSCRIT] – Comptes remis par Monsieur de Lavernade, les 8 et 9 septembre 1787. Vendanges de Saint-Géniés.

1787. 8 pp. petit in folio) manuscrites (4 pages remplies).

350 €

Rolle des charges de Vendange qu'il y a eu à chaque vigne (nom de 16 vignes). Rolle des journées (nom des 16 vendangeurs). Rolle de dépense (transport, bouchons, nourriture, etc...). Rolle de recette. Saint-Géniés-de-Comolas (Gard) est situé dans l'arrière pays avignonnais à proximité du vignoble de Tavel et du Rhône.

302. [DEFENSE DE CONVERTIR LES VINS EN EAUX DE VIE]

(*Aix*), 1693. Plac 29 x 39.

750 €

Exceptionnelle ordonnance de police du XVIIème siècle signée de son auteur Pierre Cardin LEBRET, premier

président au Parlement d'Aix, etc... et par un des Trompettes de Marseille chargé de sa publication.

303. GOYOT (Dr Jules) – Culture de la Vigne et Vinification. Deuxième édition.

P., *Librairie Agricole de la Maison Rustique*, 1861. In 12 demi-chagrin dos lisse à faux nerfs, VIII-418 pp. (+ 36 pp. de catalogue).

250 €

On joint une lettre autographe de l'auteur à un viticulteur. Bel exemplaire.

304. INSTITUTO DO VINHO DO PORTO - A cor no vinho do Porto. Guaches de Joaquim Mirao.

Sans lieu, Litografia Nacional, 1950. Album in 4° broché, couverture rempliée, XVII pp. et 15 gouaches en couleurs commentées.

250 €

Texte en portugais, anglais et français.

305. JACQUEMIN Georges et ALLIOT Henri - La vinification moderne ou l'art de faire et conserver le vin. 1/ Viticulture ; 2/ Vinification.

P., *Baillièrre et fils ; Malzeville près Nancy ; 1902*. 2 vol. percaline imprimée de l'éditeur, 68 pp. + annonce et 1119 pp. ill. (1 mors fendu, traces de mouillures ayant affecté partiellement les cart.).

350 €

306. JORDY – Mémoire sur une nouvelle manière de faire les Vins ; adressé à Mr le Sénateur Comte François de Neufchâteau, Président de la Société d'Agriculture du Département de la Seine.

Sans lieu ni date (début XIXème). In 8 couverture factice, 16 pp.

120 €

307. LARDIER J.S. - Essai sur les moyens de régénérer l'agriculture en France, et plus particulièrement les départements du Midi.

Marseille, Antoine Ricard 1820-1821. Trois volumes in 8, 2 ff.-154 pp.-291 pp.-140 pp.-155 pp.-1 feuillet-588 pp. reliure demi-basane, dos lisse de l'époque. Cet ouvrage est paru en livraisons. Nos trois volumes correspondent aux dix premières livraisons ; (le tome 3 indique in-fine : 10e livraison). Le premier volume contient : Mémoires sur les engrais (154 pp.), Mémoires sur les prairies artificielles et les moyens d'en établir sur toute sorte de terrain : 291pp. Le deuxième volume comprend : : La véritable manière de semer et de planter (140 pp.) suivi de : Culture des Céréales et des légumes les plus utiles en pleins champs (204 pp.), suivi de l'Art des assolements 60 pp., Education des abeilles (95 pp.). Le troisième volume est occupé pp. 56-308, dans la première partie (Arbres à Fruits à pépins) par une

étude importante sur la Vigne et vin.

650 €

Cet ouvrage est paru en livraisons. Nos trois volumes correspondent aux dix premières livraisons ; (le tome 3 indique in-fine : 10e livraison). Le premier volume contient : Mémoires sur les engrais (154 pp.), Mémoires sur les prairies artificielles et les moyens d'en établir sur toute sorte de terrain : 291pp. Le deuxième volume comprend : : La véritable manière de semer et de planter (140 pp.) suivi de : Culture des Céréales et des légumes les plus utiles en pleins champs (204 pp.), suivi de l'Art des assolements 60 pp., Education des abeilles (95 pp.). Le troisième volume est occupé pp. 56-308, dans la première partie (Arbres à Fruits à pépins) par une étude importante sur la Vigne et vin. [Nomenclature des Vignes avec l'indication des lieux où elles se trouvent (Vignes à raisins noirs, Vignes à raisins blancs) ; Culture de la Vigne, ; Art de faire le Vin dans les départements du Midi].

308. LE SOURD Paul – Traité pratique des Vins, Cidres, Spiritueux et Vinaigres comprenant : les maladies du raisin ; la vinification ; le traitement des vins ; la fabrication des vins de marcs et des vins de raisins secs ; des cidres et poirés ; des eaux de vie, des rhums, des kirschs, des liqueurs, des vinaigres ; les altérations des divers liquides et les moyens d'y remédier ; l'entretien et l'assainissement des futailles ; la préparation des tarties et des verdets ; l'analyse des vins, cidres, spiritueux et vinaigres ; la législation des boissons, etc... publié sur la direction de M. Paul Le Sourd... Ouvrage illustré de 48 figures.

P., Masson ; Montpellier, Camille Coulet ; Bordeaux, Féret et Fils, sans date (fin XIXème). Fort in 8, demi-basane dos à nerfs (un peu frotté), 617 pp.

250 €

309. MACHET J.-J. – Le confiseur moderne, ou l'art du confiseur du distillateur, du raffineur de sucre, du parfumeur et du limonadier contenant tous les procédés généraux de quelques arts qui s'y apportent, avec le moyen de connaître les falsifications et les sophistications en tout genre. Septième édition revue par Robineau, confiseur. *P., Corbet, 1837.* In 8 demi-reliure de l'époque dos orné de filets dorés et de motifs en pression à froid (coins émoussés), XVI-464 pp.

350 €

310. PREFECTURE DU DEPARTEMENT DE LOT-ET-GARONNE - Avis : le public est prévenu que depuis l'ouverture des Vendanges jusqu'au 30 Germinal, tous les vins enlevés par des acheteurs ou pour être conduits à la vente, doivent payer le droit d'inventaire...

Agen, Grenier, 1806. Placard, 36 x 46 sur vergé.

120 €

311. SAPORTA A. de – Traité de Viticulture. Théorie et pratique.

P., Bernard, sans date. In 8 demi-basane dos à nerfs (un peu frotté), IV-300 pp.

350 €

Première édition. Antoine Saporta, chimiste exerçant à Montpellier, né à Aix-en-Provence en 1855. Fils du Marquis Gaston de Saporta, célèbre naturaliste varois.

312. VIALA Pierre – Monographie du Pourridié des Vignes et des Arbres fruitiers. Avec 7 planches gravées.

Montpellier, Camille Coulet ; P., Masson ; 1891. In 8 broché, 124 pp. (couverture un peu défraîchie).

250 €

Thèses présentées à la faculté des Sciences des Paris pour obtenir le grade de Docteur ès sciences naturelles. Première thèse : Monographie du Pourridié (Dematophora). Deuxième thèse : Prospections données par la Faculté. Hommage autographe de l'auteur.

313. [VINS DU LANGUEDOC] – ARREST DU CONSEIL D'ETAT DU ROY portant Règlement pour les Vins de la Province de Languedoc, qui sont voiturés à Bourdeaux.

Sans lieu ni date (1701). 12 pp. in 4°.

100 €

C. Agriculture

314. BOSREDON (A. de) – Almanach du Trufficulteur pour l'année 1902. Exposé complet des travaux à faire chaque mois pour l'entretien des truffières en production et la création de truffières nouvelles.

Villefranche de Rouergue, Barbois ; Périgueux, Sengene ; Château de la Fauconnie, chez l'auteur ; 1902. In 8 broché, (couverture illustrée avec manques), 150 pp.

180 €

Avec des recettes culinaires.

315. CALVEL Etienne – Des arbres fruitiers pyramidaux vulgairement appelés quenouilles avec la manière d'élever sous cette forme, tous les arbres à fruits, provenant de pépins et de noyaux pour en faire un objet d'utilité et d'agrément ; avec figures.

P., Didot le jeune, an XI (1802). In 12 demi-basane dos lisse à coins, 115 pp. + errata et planche dépliant.

Edition originale, reliée avec :

LEMOINE Léonor – Cours complet sur la taille du Pêcher et autres arbres à fruits, la manière de les conduire en espalier, contrespalier, quenouilles et buissons ; sur toutes les parties de leur culture en vingt huit leçons... Nouvelle édition.

P., Marchant, An XII (1803). 156 pp. + errata.

450 €

316. [DE COMBES] - Traité de la Culture des Pêcheurs.

P., Boudet, 1745. Petit in 8 veau époque (coins émoussés, dos usagé), XI-163 pp.

450 €

Edition originale.

317. DUBOIS DE CRANCÉ DE BALHAM – Vues patriotiques d'un laboureur ou Mémoire :

1°) Sur les moyens d'égaliser les charges publiques sur les terres en culture, dans tous les départements du Royaume sans cadastre,
2°) Sur les rapports du Commerce avec l'agriculture et la capitation industrielle,
3°) Sur la Conversion de la dîme,
4°) Sur l'amélioration de l'agriculture,
5°) Sur l'amélioration des bestiaux,
6°) Un projet d'extinction de la dette publique.

P., Baudouin, 1890. In 8 dérelié de 74 pp.

180 €

318. FRANCOIS N. – Lettre sur le Robinier connu sous le nom impropre de faux acacia ; avec plusieurs pièces relatives à la culture aux usages de cet arbre.

P., Meurant, an XI (1803). In 12 veau marbré, dos lisse orné (reliure ép.), (coins émoussés), frontispice, faux-titre, titre et 314 pp. + errata.

450 €

Bel exemplaire.

319. [GARANCE] – HOFFMAN Georges-Louis-Stanislas – Mémoire (sur la Garance) à MM. Du Comité d'Agriculture et de Commerce à l'Assemblée Nationale.

P., Imprimerie du Journal gratuit (1790, ou 1791). In 4° de 14 et 14 pp., avec une adresse imprimée et signée par l'auteur.

180 €

320. GINGINS_LASSARAZ – Histoire naturelle des Lavandes.

Genève, Cherbuliez ; P., Charles-Béchet ; 1826. In 8 broché, couverture imprimée, 187 pp., index et errata (manquent les planches).

180 €

Rare première édition du texte.

321. GRANDEAU L. - Compte-rendu du congrès international des directeurs des stations agronomiques.

P., Berger-Levrault et Cie, 1881. In 8 demi-basane, VIII-483 pp.

250 €

Rôle de l'acide phosphorique ; analyse des phosphates ; analyse des vins, de la bière, du lait ; conférence de Pasteur sur le vaccin du virus charbonneux ; etc...

322. HIRZEL (Hans Kaspar) - Le Socrate rustique, ou Description de la Conduite économique et morale d'un Paysan Philosophe. Traduit de l'Allemand de M. Hirzel, par un Officier Suisse au service de la France (par Frey des Landres) ; et dédié à l'Ami des Hommes.

Zurich, chez Heidegger & Compagnie, 1762. Petit in 8 de 208 pp., demi-chagrin à coins, dos orné à nerfs, reliure tête dorée postérieure ; quelques rousseurs.

850 €

Première édition en français publiée chez le même éditeur de l'édition originale allemande (1761). Donnée par Frey des Landres, cette édition en français permit à Hirzel d'atteindre une renommée européenne. Economiste suisse se rattachant à l'école physiocratique, Hirzel décrit une ferme-modèle et la conduite morale et économique exemplaire d'un philosophe campagnard, Jacob Gouyer, surnommé Kliyogg. Arthur Young a utilisé cette édition française pour son édition anglaise.

323. JORDAN Alexis – De l'origine des diverses variétés ou espèces d'arbres fruitiers et autres végétaux généralement cultivés pour les besoins de l'homme.

P., Baillièrre, 1853. Grand in 8 broché, couverture imprimée, 97 pp. (couverture présentant des mouillures pâles).

120 €

324. LA BRETONNERIE – Correspondance rurale, contenant des observations critiques, intéressantes et utiles sur la culture des terres et des jardins ; les travaux, occupations, économies et tout ce qui peut être relatif à ces objets...

P., Onfroy, 1783. Trois volumes in12, basane, dos lisses ornées. XL-597, [4]-VIII-590 et [4]-VIII-413 –[3]-8 pp.

650 €

Edition originale. Bel exemplaire. I. Manuel pour le Laboureur et le Cultivateur ; II. Manuel du Jardinier Légumiste ; III. Manuel pour le Jardin Fermier ; IV. Manuel du Jardinier des parcs et jardins d'agrément ; V. Manuel pour la Chasse et la Pêche.

325. MABILLE Frères – Construction spéciale de Pressoirs, Presses et Instruments pour le Vin, le Cidre, l'Huile etc... Catalogue Janvier 1910.

Angers, Grassin, (1910). In 8, broché, couverture ornée en relief, 52 pp. illustrées + table des matières.

120 €

326. MAISON RUSTIQUE DU XIXÈME SIECLE, Encyclopédie d'agriculture pratique.

P., Librairie Agricole de la Maison Rustique, sans date (milieu du XIXème siècle). Complet en cinq volumes grands in 8. Tome 1 : Agriculture proprement dite ; Tome 2 : Cultures industrielles et

Animaux domestiques ; Tome 3 : Arts agricoles ; Tome 4 : Agriculture forestière, législation et administration rurale ; Tome 5 : Horticulture. Illustré de 2500 gravures dans le texte. Impression sur deux colonnes. Reliure demi-basane (manque coiffe inférieure du premier volume).

350 €

327. [MOUTON] - REY - Mémoire sur la Brebis du Sifan.

Paris, Imprimerie de Huzard-Courcier, (vers 1820). Brochure in 8 de 24 pages, couverture muette de l'époque. (On joint deux feuillets manuscrits XIX^{ème}, notes sur cette brochure par un médecin gardois).

180 €

328. MUSSET-PATHAY (Donatien) – Bibliographie agronomique ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'économie rurale et domestique et sur l'art vétérinaire...

P., Colas, 1810. In 8 broché, couverture muette de l'époque, XXIV-459 pp. (quelques traces de mouillures pâles).

650 €

Edition originale de l'une des premières bibliographies sur l'économie rurale.



VIII. SPORTS ET JEUX – CHASSE & PECHE, ETC

329. ACADEMIE UNIVERSELLE DES JEUX contenant les Règles des jeux de cartes permis ; celles du billard, du mail, du tric-trac, du revertier, etc..., etc... Avec des instructions faciles pour bien leur jouer. Nouvelle édition, augmentée du Jeu des Echecs, par Philidor ; du jeu de whist, par Edmond Hoyle, traduit de l'anglais, du jeu de Tressette, du jeu de domino, de l'homme de Biou, etc..., etc... Avec figures.

Lyon, Cormon et Blanc, an XIII (1805). 3 volumes in 12 cartonnages de l'époque (un peu usés aux coiffes et aux mors), VII, avertissement, 333 pp.-300 pp.-330 pp. + table, avec des planches la plupart dépliantes.

450 €

330. [AUTOMOBILE] – MORRIS MOTORS LIMITED –The Morris 1932 catalogue.

Oxford, Cowley, 1931. Fascicule in 4°, premier plat orné d'un motif en relief. 44 pp. très illustrées avec six illustrations en couleurs.

250 €

331. [AUTOMOBILE] - STE ANONYME DES USINES PIPE - Catalogue de véhicules de ville

et de tourisme, de véhicules industriels, châssis spéciaux.

Bruxelles, De Rycker et Mendel, 1913. In 8 broché, premier plat orné d'un motif en relief, illustré.

250 €

332. [AUTOMOBILE] - SOCIETE DES AUTOMOBILES BRASIER – Catalogue du 1^{er} Janvier 1914.

P., Draeger, 1914. In 8 carré, premier plat orné d'un motif en relief, 32 pp. présentant quatorze modèles.

300 €

333. BARBIER Léon - Rapports du Jury international de l'exposition universelle internationale de Paris. Groupe IX. Forêts, Chasse, Pêche, Cueillettes.

P., Imprimerie nationale, 1902. Fort in 8 broché de 698 pp.

450 €

334. BERESFORD (J.) - Les Misères de la vie humaine, ou les gémissements et soupirs exhalés spectacles, bals, concerts, amusements de la campagne, plaisirs de la jeu, délices du bain, agréments des voyages, de la lecture [Traduit de Bertin, sur la huitième édition.]

Paris, Roux et Delaunay, 1817. Deux volumes in 12 demi-chagrin vert (reliures de l'époque) avec 2 grands frontispices lithographiés et reliés ; rousseurs.

250 €

335. CATALOGUE de l'exposition de l'éducation physique et des sports, annexe du congrès international d'éducation physique. 17 au 26 Mars 1913.

P., Chaix, 1913. In 8 broché, couverture souple illustrée, 205 pp. avec de nombreuses illustrations.

230 €

Introduction du directeur général de l'exposition le Docteur E. Albert-Weil. Jeux sportifs, Jeux d'enfants, Gymnastique, Danse, Lutte, Boxe, Escrime, Tournois, Sports nautiques, Joutes, Pêches, Chasse, Equitation et taumachie, Alpinisme et sports d'hiver, Cyclisme, Automobilisme, Montage russe, Aérostation et aviation, etc...

336. J.-L. – Le jeu de trictrac, ouvrage contenant des règles et des tables entièrement nouvelles ; Deuxième édition.

P., Ledoyen, 1855. 2 vol. in 8 brochés, XXX pp.-feuille d'errata, 244 pp.-XI-errata-296 pp ; (quelques brunissures, rousseurs, auréoles) ;

350 €

337. [JEUX] – GOYER-LAVALETTE – L'Arbitre du Joueur de Piquet.

P., Imprimerie Lefebvre, (1878). In 8 br., 1er plat illustré, 171 pp. autographiées (papier légèrement

cassant). Ex-libris illustré (billard, cartes).

250 €

338. [JEUX] – [TARDIEU-DE-NESLE (Mme)] – Les Jeux innocents de société par Madame T... D..., édition ornée de six jolies figures.

P., Tardieu Denesle, (1817). In 18 broché, couverture muette de l'époque, faux-titre, frontispice gravé, titre gravé et illustré, 310 pp.

250 €

339. LE BON Gustave - L'Equitation actuelle et ses principes. recherches expérimentales. Quatrième édition entièrement refondue.

P., Flammarion, 1913. In 8 broché, XVI - 356 pp. ; illustré de 57 figures et d'un atlas de 178 photographies cinématographiques destinées à montrer les différences d'allure prise par le même cheval suivant les variations d'équilibre qui lui sont imposées par le dressage.

200 €

340. SUBLIME PATENTE DE BAVARD. Au nom de la Reine des Pies, Nous Bavardin, grand-maître de l'Ordre de l'Indiscrétion, Premier Bavard de l'Univers, faisons savoir à tous nos bien-aimés, que sur le rapport qui nous a été fait par l'illustrissime Confrère Languesansfin des heureuses dispositions de M [...] nous lui accordons par ces présentes le droit de présider toutes les assemblées générales et particulières des Bavards de l'arrondissement de [...]. Donné en notre Palais de la Parole le [...].

Sans lieu ni date, (vers 1800).

180 €

Affichette de 21 cm. x 17,5 cm., imprimée au recto seulement. Très curieux diplôme de président et de vice-président des assemblées des Bavards, délivré par le Grand Maître de l'Ordre de l'Indiscrétion. Le document précise que "pour qu'il puisse dignement occuper une charge aussi éminente, nous voulons que dans son arrondissement il ait le pas sur tous les Babillards qui y existent; qu'il soit protégé dans sa louable habitude de parler de tout sans rien savoir, de médire de tous les gens vertueux de porter le trouble dans les ménages, de désunir les amans et le amis " Un gravure de facture populaire figure en tête du diplôme. Elle représente trois femmes devant la porte d'entrée de la "Société Bavarde", avec cette légende : "M. [] déguisé en femme se présente à Babillardine pour être admis dans la société bavarde". Texte et gravure sont entourés d'une bordure typographique décorative. La présence d'espaces blancs prévus pour l'inscription manuscrite des noms, date et lieu, peuvent laisser penser que cette badinerie avait peut-être donné lieu à une forme de société privée. Cette publication semble inconnue. Bel exemplaire (minime réparation à un coin, sans atteinte au texte).



IX. VUES D'OPTIQUE

[VUE D'OPTIQUE DU XVIIIème siècle].

Format papier 50 x 32 cm ; format gravure ; 25 x 40 cm, couleurs d'origine très fraîches. Très belles épreuves d'Epoque à toutes marges (sauf mentions contraires). Perspectives, Vues, Vue d'Optique, Mondo Nuovo ; tous ces noms ont été employés pour décrire une forme de gravure spécifiquement destinée à être vue avec un ensemble de miroirs et de lentilles spécialement agencés pour créer une perspective saisissant. Le dispositif le plus commun employé était de Zograco. Ces gravures étaient les signes avant-coureur du stéréoscope et des images en trois dimensions développées au XIXème. Les vues d'Optique ont un certain nombre de points communs : elles ont été généralement gravées à l'eau-forte dans le cuivre et classées comme « demi-fines » un intermédiaire entre les gravures fines et les copies et les copies populaires naïves. Tous les sujets représentés étaient horizontaux, fortement colorés avec des verts profonds, le carmin et le jaune, le ciel a été généralement représenté par une bande horizontale de bleu profond au-dessus de l'image. Les scènes représentées étaient des villes, le plus souvent des capitales d'Europe, mais aussi la terre Sainte, rues, fleuves et ports célèbres ; jardins publics et privés ; et les manipulations permanentes nécessaires pour les positionner a entraîné une grande destruction des copies produite et un seul un très faible pourcentage a survécu de nos jours. A son âge d'or, ce procédé a été employé comme divertissement de salon. Ceux qui ne pouvaient se le permettre pouvaient « voyager dans le monde » et voir les images aux foires pour quelques pennies. Dans le premier quart du XIXème siècle la technologie s'est améliorée et des méthodes d'images illusoires plus élaborées les ont remplacées. D'abord appelé perspectives en 1717, le terme « Vues d'Optique » et les machines d'observation semblent apparaître autour de 1740. Aussitôt que 1677, une forme de « camera obscura » a été décrite, mais ce ne serait pas applicable aux travaux de cette nature. Londres, considéré comme le centre de publication en Europe à l'époque, est généralement admis comme origine de cette forme de gravure topographique produite dans le premier quart du XVIIIème siècle. Les éditeurs de Paris furent prompts à suivre Londres avec des copies des perspectives, mais c'est à Augsbourg, où l'on a catalogué plus de dix mille "vues", que l'importance et l'impact de ces images furent le mieux compris. C'était la pleine période du "Grand Tour" et ces copies ont agi comme une version idéalisée d'un tel voyage bien que l'interprétation précise d'une ville ou la construction soit secondaire à l'effet visuel. Les artistes et les graveurs qui ont créé ces copies avaient rarement la connaissance effective des scènes qu'ils peignaient et gravaient et comptaient donc sur leur imagination. Aussi, la classe des marchands, de plus en plus influente en Angleterre et en Europe, cherchait des distractions de fin de soirée. Les vues d'optique étaient

donc idéales pour eux. Les éditeurs ont entretenu un flot stable de nouvelles images et celles-ci ont toutes été achetées rapidement. Les foires itinérantes ont offert toutes les formes de divertissement pour la population rurale, qui dans sa majorité n'avait jamais vu une grande ville, à plus forte raison un emplacement étranger dans une autre partie de l'Europe ou de l'Est Exotique. Des forains ont donc fourni à ces populations un voyage imaginaire au moyen des Vues d'Optique, ou "Mondo Nuovo" qui était une particularité principale aux foires de pays italiennes. Ces gravures, qui avaient été raidies avec du carton, dont les ouvertures étaient couvertes avec des papiers convenablement colorés, huilés, placés verticalement dans une boîte d'observation rétro-éclairée avec des bougies, de manière à ce que le spectateur regardait l'image à travers une lentille. Ces Vues d'Optique étaient aussi populaires dans les salons à la mode de Romke ; Longhi et Tiepolo ont peint l'aristocratie s'amusant dans ces salons. Les Vue d'Optique et leurs "cousins" furent pratiquement le premier moyen pour apporter une vision plus large du monde à un grand public européen. Leur naïveté et le contenu décoratif en font un complément fascinant au répertoire de la gravure d'images.

A. France

341. [PARIS] – L'isle Saint-Louis et le Pont de la Tournelle à Paris.

Sans lieu ni date (fin XVIIIème). Ornementations fleuries (en couleurs collées au dos).

180 €

342. [PARIS] – La Porte Saint-Antoine entrant dans Paris.

P., Chez Daumont, sans date (fin XVIIIème).

120 €

343. [PARIS] – La Porte Saint-Martin, sortant de Paris.

P. Chez Daumont, sans date (fin XVIIIème).

180 €

344. [PARIS] – Le Château des Tuileries du côté du Port Royal à Paris.

Sans lieu ni date (fin XVIIIème). Ornementations fleuries en couleurs collées au dos.

120 €

345. [PARIS] – Le Grand Caffé d'Alexandre sur les Boulevards de Paris.

P., Basset (fin XVIIIème).

250 €

346. [PARIS] – Le Palais des Thuilleries du Côté de la Cour.

P., Maillet, sans date (fin XVIIIème). (Traces de colle au dos).

180 €

347. [PARIS] – Le Pont Saint-Michel à Paris.

Sans lieu ni date (fin XVIIIème). Ornementations fleuries et personnages en couleurs collées au dos.

180 €

348. [PARIS] – Les Boulevards de Paris pris du grand Caffé près le Réservoir de la Ville.

P., Chez Daumont, sans date (fin XVIIIème). Ornementations fleuries collées au dos.

180 €

349. [PARIS] – Vue de Paris depuis Notre Dame jusque au Pont de la Tournelle prise du Quay de Miramion où l'on voit dans l'éloignement l'Hôtel de Ville, Saint-en-Grève, Saint-Gervais et le Pont-Rouge. Gravures animalières collées au dos.

Sans lieu ni date (fin XVIIIème).

180 €

350. [PARIS] – Vue et perspective de la Samaritaine à Paris.

P., Chez Basset, sans date. Armes de l'Evêque de Condom collés au dos.

150 €

351. [PARIS] – Vue perspective de la Place Dauphine de Paris, du côté de la Rue de Harlay.

P., Chez Basset, sans date (fin XVIIIème). Gravure XVIIIème de la Samaritaine collée au dos.

100 €

352. [TOULON] – Vue du Port de Toulon.

Sans lieu ni date (fin XVIIIème).

180 €

B. Etranger

353. [ESPAGNE] – Le Monastère Royal de l'Escorial, vu par derrière.

P., Daumont (fin XVIIIème).

120 €

354. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue perspective de la Grande Place du Parc Saint-Jacques à Londres.

P., Huquier et fils, (fin XVIIIème).

120 €

355. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue de l'Hôtel de Lord Maire de Londres où ce magistrat fait sa Demeure durant l'année de sa magistrature.

P., Daumont, (deuxième moitié du XVIIIème).

120 €

356. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue intérieure de l'Abbaye de Westminster.

1783.

50 €

357. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue de Londres vers le Sud-Ouest.

1760.

100 €

358. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Le Cœur de la Cathédrale Saint-Paul de Londres.

P., chez Daumont, (fin du XVIIIème).

100 €

359. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue perspective du Chœur de l'Abbaye de Westminster, sépulture des Rois d'Angleterre.

P., chez Daumont, (fin du XVIIIème).

100 €

360. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue du Palais Royal Somerset du côté de la Tamise.

P., chez Daumont, (fin du XVIIIème).

100 €

361. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue du Palais Royal Somerset du côté de la Tamise.

P., chez Daumont, (fin du XVIIIème).

100 €

362. [GRANDE-BRETAGNE] - [LONDRES] – Vue de l'Hôtel Royal des Gardes du Corps à pied, vis à vis de la Salle Blanche à manger de Londres.

(P.), Paquier, (fin du XVIIIème).

100 €

363. [GRANDE-BRETAGNE] - [OXFORD] – Le collège de l'Université, et celui de la Reine à Oxford.

P., chez Daumont, (fin du XVIIIème).

120 €

364. [GRANDE-BRETAGNE] - [OXFORD] – L'Eglise de tous les Saints dans l'Université d'Oxford

P., chez Daumont, (fin du XVIIIème).

120 €

365. [GRECE] – Vue perspective du Port d'Aulide en la Béotie, vis à vis de l'Isle d'Eubée qu'on appelle maintenant Nègrepont.

P., Maillet, (fin du XVIIIème). (Gravure «Vaisseau du Premier Range portant pavillon de Vice Amiral » contrecollée au dos).

250 €

366. [ITALIE] - [CIVITA-VECCHIA] – Vue du Port de Civita-Vecchia, Ville dans l'Etat de l'Eglise, en Italie.

P., Maillet, (fin du XVIIIème).

250 €

367. [ITALIE] - [FLORENCE] – Vue de Florence proche la rivière d'Arno.

P., Basset, (fin du XVIIIème).

200 €

368. [ITALIE] - [FLORENCE] – Vue perspective de l'entrée de la cour et de la rue de l'Arno à Florence.

Sans lieu ni date, (fin du XVIIIème). (Gravures d'un moulin contrecollées au dos).

200 €

369. [ITALIE] - [ROME] – Capitole.

P., Basset, (fin du XVIIIème). (Annotations manuscrites) (marges courtes).

80 €

370. [ITALIE] - [ROME] – Vue de la Fontaine du Jardin de Montalte au Terme Diocetian sur le mont Viminal à Rome.

P., Pasquier, (fin du XVIIIème). (Petit accroc et trou de ver).

120 €

371. [ITALIE] - [ROME] – L'Intérieur de l'Eglise de Saint-Paul à Rome bâtie par Constantin le Grand.

P., de Poilly, (fin du XVIIIème).

100 €

372. [ITALIE] - [ROME] – Vue des trois Galleries, du Palais des Arts et des Sciences à Rome.

Sans lieu ni date, (fin du XVIIIème). (Tâches et petit trou de ver).

100 €

373. [ITALIE] - [ROME] – Vue du Quirinal ou Palais du Pape sur la Montagne Cavallo à Rome.

P., Huquier,, (fin du XVIIIème). (Petit trou de ver).

150 €

374. [ITALIE] - [ROME] – Vue de l'Eglise Saint-Pierre au Vatican et du Palais Papal.

Sans lieu ni date, (fin du XVIIIème). (Petit trou de ver).

150 €

375. [ITALIE] - [ROME] – Vue de la Maison du Belvédère dans le Vatican auprès de Rome.

Sans lieu ni date, (fin du XVIIIème). (Petit trou de ver).

150 €

376. [ITALIE] - [ROME] – Place de la Basilique de Saint-Jean de Latran Mère et chef et toutes les Eglises de Rome

P., Basset, (fin du XVIIIème). (Petit trou de ver).

150 €

377. [ITALIE] - [ROME] – Vue perspective de l'intérieur de la superbe Eglise de Saint-Jean de Latran à Rome.

P., Huquier fils, (fin du XVIIIème). (Petit trou de ver).

100 €

378. [ITALIE] - [ROME] – Vue perspective de l'intérieur de la Basilique de Saint-Pierre dans le Vatican à Rome.

P., Daumont, (fin du XVIIIème).

100 €

379. [ITALIE] - [ROME] – L'Eglise Saint-Pierre de Rome.

P., de Poilly, (fin du XVIIIème). (Petit trou de ver et pliures).

100 €

380. [ITALIE] - [VENISE] – Vue perspective de l'Eglise Saint-Jean et Saint-Paul à Venise.

P., Huquier, (fin du XVIIIème). (Deux petits trous de ver).

250 €

381. [ITALIE] - [VENISE] – Vue du Grand Canal, du Palais Balbori, du Pont Realto et de la Fêtes des Gondoles à Venise.

P., Beauvais, (fin du XVIIIème). (Deux petits trous de ver).

200 €

382. [JERSEY] – Vue du Port et Rade de Gerzay.

P., Daumont, (1759).

250 €

383. [PROVINCES UNIES] - [AMSTERDAM] – L'Eglise du Ouest et de la Boucherie, à Amsterdam à les voir de Keizersgracht.

P., Basset, (fin du XVIIIème).

120 €

384. [PROVINCES UNIES] - [AMSTERDAM] – Vue générale de la Ville d'Amsterdam du côté de Tye.

P., Daumont, 1760.

200 €

385. [PROVINCES UNIES] - [AMSTERDAM] – La Maison des Orphelins et le Pont de l'Amstel à Amsterdam.

Sans lieu ni date, (fin du XVIIIème).

180 €

386. [PROVINCES UNIES] -

[AMSTERDAM] – Vue d'Amsterdam prise du Vieux rempart.

P., Mondhard, (fin du XVIIIème).

180 €

387. [PROVINCES UNIES] - [LA HAYE] – Vue perspective du Fauxbourg et du Port de Scheveningue à une lieue de La Haye, en Hollande.

P., Huquier fils, (fin du XVIIIème).

150 €

388. [PROVINCES UNIES] - [LA HAYE] – Vue de Voorhout, ou promenade publique de La Haye.

P., Huquier fils, (fin du XVIIIème).

100 €

389. [PROVINCES UNIES] – Vue de la Maison dans le Bois du côté du Jardin de S.A.S. le Prince d'Orange Stadhouder des Provinces Unies....

P., Pasquier, (fin du XVIIIème). (Salissures, trou de ver). (Au dos, ornements en couleurs contrecollées).

120 €

390. [PROVINCES UNIES] – Vue du Front de la Maison dans le Bois de Son Altesse Sérénissime le Prince d'Orange Stadhouder des Provinces Unies...

P., Pasquet, (fin du XVIIIème). (Commentaires en couleurs contrecollés au dos).

120 €

391. [BERGOP-ZOOM] – Prise et Pillage de la Ville de Bergop-Zoom.

Sans lieu ni date, (fin du XVIIIème).

200 €

392. [RUSSIE] – Vue de Saint-Pétersbourg sur la Rivière Fontancka entre la Grotte et le Magasin des Provisions de la Cour.

P., Masard, (1761).

300 €

393. [CHINE] – Vue du superbe Temple du Serpent dans la Ville de Juida à la Chine.

Tiré de Des Marchais (sans lieu ni date) (fin XVIIIème siècle). (Petit trou de vers).

250 €

394. [PERSE] – Le Caravan Seray de Cachan.

P., Chez Basset, (fin du XVIIIème).

(Trace de pliure au centre).

250 €

C. Sujets divers

395. [BIBLE] – Vue de Jérusalem avant sa destruction.

P., Daumont (fin XVIIIème). (Galerie de ver).

100 €

396. [HISTOIRE] – Siège d'Ypres prise par les François la nuit du 24 au 25 mas 1678.

Sans lieu ni date (mi XVIIIème). (Accroc). (Au dos trois gravures contrecollées).

180 €

397. [HISTOIRE] – Vue perspective d'une ville assiégée.

P., Basset (fin XVIIIème). (Pliure centrale).

150 €

398. [HISTOIRE] – Disposition du festin fait par sa Majesté Louis XIII à Fontainebleau à Messieurs les Chevaliers du Saint-Esprit après leurs Créations à Fontainebleau le 26 May 1633.

P., Chez Mondhare (fin XVIIIème). (Taches, salissures).

180 €

399. [MYTHOLOGIE] – La descente d'Oenée aux Enfers, avec le Palais de Pluton dans l'éloignement.

P., Basset (mi XVIIIème). (Petit trou de ver).

200 €

400. [BIBLE] – Vue de la partie intérieure de la Cour des Prestres dans le Temple de Salomon avec la manière de préparer et d'offrir les sacrifices selon la vison du Prophète Ezéchiel. 1760. (Galerie de ver).

100 €

401. [ARCHITECTURE] – Vue représentant les Ordres d'Architectures.

P., Chez Chéreau (fin XVIIIème). (Galerie de ver).

100 €

402. [ARCHITECTURE] – Vue perspective d'une superbe Edifice, composé de plusieurs ordres d'architecture, dont le modèle représenté sur un Théâtre serait admirable, le tout nouvellement inventé et gravé par M. Mariesche.

P., BAsset (fin XVIIIème). (Petits trous de ver).

150 €

403. La même émargée (avec des tâches et un amincissement de papier).

80 €