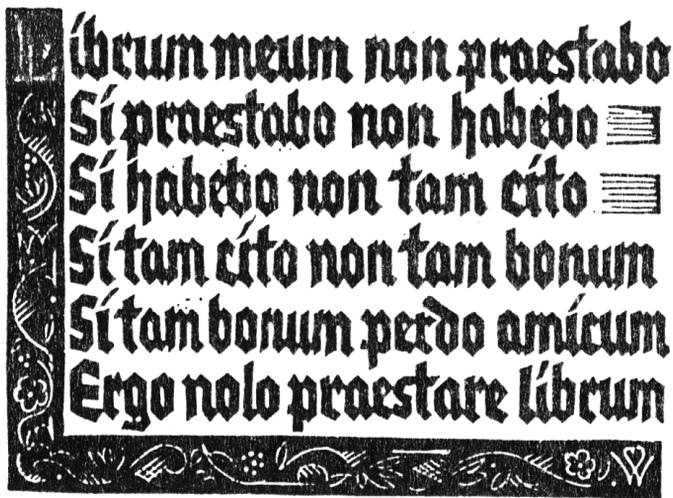


# SCELTA DI BUONI LIBRI DI VARIA CULTURA

CATALOGO N. 177 (I) 2015



**SEAB** s.r.l. - ANTIQUARIATO

Via de' Gombruti, 9B - 40123 BOLOGNA (ITALY)

Tel. e fax 051 232.173 - Cell. 328.5466472

E-mail: [libriseab@fastwebnet.it](mailto:libriseab@fastwebnet.it) - [www.libriseab.com](http://www.libriseab.com)

## AVVERTENZE

I prezzi sono fissi per tutti.

Non si inviano libri in esame.

Le opere — salvo contraria indicazione in catalogo — sono garantite complete e in buono stato.

La mancanza di qualche opera richiesta non dà diritto al rifiuto delle rimanenti.

Trascorsi quindici giorni dalla data di spedizione nessun reclamo sarà ritenuto valido.

Il catalogo verrà spedito GRATIS a semplice richiesta.

**Si prega di non inviare denaro anticipato Inviare elenco delle materie alle quali siete interessati. Coloro che non desiderassero più ricevere il catalogo sono pregati di comunicarcelo.**

**SI AVVERTONO I SIGNORI CLIENTI CHE I LIBRI TENUTI IN SOSPESO PER LA CONFERMA SONO CONSERVATI PER UN PERIODO MASSIMO DI 7 GIORNI.**

**I Sig. Clienti che lo desiderano possono segnalarci il loro indirizzo di posta elettronica**



**Se volete ci potete “guardare” anche nella pagina Facebook Libreria SEAB**

***I nostri cataloghi sono consultabili anche agli indirizzi:  
www.maremagnum.com www.abebooks.it***

### **D.L. N. 196 DEL 30/06/2003 – ART. 13 - INFORMATIVA SULLA PRIVACY**

Il “Codice in materia di protezione dei dati personali” (D.L. 30/06/03 n. 196) prevede la tutela delle persone fisiche e di altri soggetti nel rispetto del trattamento dei dati personali. Pertanto, ai sensi dell'art. 13, la **S.E.A.B. s.r.l.** Via S. Felice, 13 40122 BOLOGNA in qualità di titolare del trattamento, comunica quanto segue:

#### **FINALITA'**

I dati sono raccolti esclusivamente per l'adempimento degli obblighi di legge, di regolamento e di normativa comunitaria, per la gestione dei rapporti con i propri clienti e fornitori, per tutti gli adempimenti di natura amministrativa, contrattuale e commerciale. In particolare, i dati forniti vengono utilizzati per la spedizione postale dei cataloghi e del materiale acquistato, per l'invio dei cataloghi mediante e-mail, per l'attività di marketing svolta mediante invio di materiale pubblicitario o promozionale relativo a prodotti o servizi analoghi a quelli oggetto del rapporto commerciale in essere.

#### **MODALITA' DEL TRATTAMENTO**

Il trattamento dei dati personali avviene mediante strumenti cartacei ed informatici in modo da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati personali. La presente informativa è resa per i dati raccolti direttamente dall'interessato, raccolti presso terzi, pervenuti da pubblici registri, elenchi, atti e documenti conoscibili da chiunque, nei limiti e nei modi stabiliti dalle norme sulla loro conoscibilità.

#### **NATURA DEL CONFERIMENTO E COMUNICAZIONI**

Il conferimento dei dati personali è obbligatorio nei casi previsti da legge, regolamento o normativa comunitaria. L'eventuale rifiuto del conferimento dei dati può comportare difficoltà nell'adempimento dei rapporti contrattuali.

I dati personali non saranno diffusi o comunicati a nessun altro soggetto se non chiedendo espressamente il consenso all'interessato, salvo la comunicazione a soggetti che possono accedere ai dati in forza di disposizione di legge, di regolamento o normativa comunitaria, a soggetti che hanno necessità di accedere ai dati personali per finalità di supporto nell'adempimento del rapporto contrattuale (spedizionieri, banche ecc.), soggetti che erogano alla ditta scrivente determinati servizi contabili e fiscali.

#### **DIRITTI DELL'INTERESSATO**

Ai sensi dell'art. 7 del citato D.L. l'interessato potrà rivolgersi al titolare ed ai responsabili del trattamento dei dati personali per difendere i suoi diritti nelle forme e nei termini esplicitamente previsti dal summenzionato art. 7, in particolare per ricevere conferma, aggiornamento, integrazione o cancellazione, nonché di opporsi al trattamento dei dati in possesso di questa ditta.

La richiesta di cancellazione dei dati in possesso della S.E.A.B. s.r.l. porrà fine ad ogni rapporto.

### **LA LIBRERIA RIMANE APERTA:**

**Dal Lunedì al Venerdì dalle ore 9 alle ore 19 - Sabato dalle 9 alle 12.30**

***E-mail: [libriseab@fastwebnet.it](mailto:libriseab@fastwebnet.it)***

# SI CONSIGLIA DI RICHIEDERE TELEFONICAMENTE LA DISPONIBILITÀ DEI VOLUMI IN CASO DI RITIRO DIRETTO

## INDICE

Africa .....	1	Letteratura inglese .....	43
Almanacchi e strenne .....	2	Letteratura italiana .....	44
Animalia .....	3	Letteratura per l'infanzia .....	46
Antropologia - Scienze dell'uomo .....	4	Letteratura tedesca .....	46
Archeologia - Mondo antico .....	5	Letterature americane .....	47
Arte .....	6	Letterature diverse .....	47
Arti applicate .....	9	Libri che parlano di libri, di incisioni, di stampatori ..	48
Biografia .....	11	Linguistica - Filologia .....	51
Burattini - maschere - Circo .....		Locale Bologna .....	51
Carovane in viaggio - Carnevale .....	12	Locale Campania .....	55
Cinema .....	13	Locale Emilia-Romagna .....	56
Classici e studi greci e latini .....	14	Locale Piemonte - Valle d'Aosta .....	58
Classici italiani .....	15	Locale varie .....	59
Classini stranieri .....	18	Medicina - Psicologia .....	59
Dante - Dantesca .....	20	Medioevo .....	61
Diritto .....	21	Memorie - Epistolari .....	66
Donne - un po' vere un po' no .....	23	Militaria .....	66
Ebraica .....	26	Musica - Musicisti .....	67
Economia - Finanza .....	27	Oriente .....	69
Edizioni Carabba .....	28	Pedagogia - Didattica .....	70
Edizioni Fussi .....	30	Poesia, poesia (sembra che non ci sia...) .....	71
Edizioni Minime .....	31	Politica .....	72
Esoterica .....	32	Scelta di curiosità .....	73
Filosofia .....	35	Scienze diverse .....	74
Folklore .....	37	Storia .....	77
Fotografia .....	38	Storia del Novecento .....	79
Gastronomia - Enologia .....	40	Studi religiosi .....	81
Giochi Sport .....	41	Teatro .....	83
Letteratura francese .....	42	Viaggi - paesi - popoli - escursioni - esplorazioni ..	84
Letteratura gialla .....	42		

## AFRICA

- AURIGEMMA S.**, Tripoli e le sue opere d'arte. Milano, Alfieri, s.d.(anni 20/30). In 4°, bross., pp. 38+ 50 tavv. in nero con spiegazione a fronte. Una leggerissima increspatura alla cucitura, buon esemplare non comune € 26,00
- GASLINI M. (DEI)**, Mussolini in Africa. Mantova, Edizioni Paladino, 1926 circa. In 8° boss. con immg. fotografica di M., pp. 48 con 20 ill. in nero nel testo. Lievi tracce d'uso, buon esemplare € 52,00
- HODSON A.W.**, Sette anni nel sud Abissinia. Trad. di E. Di San Marzano. Tivoli, Officine Graf. Mantero, 1935. In 8° grande, bross. edit., pp. 268, con 43 ill. fotografiche in nero in tavole fuori testo, una carta ed una figura nel testo. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- MASSAJAG.**, I miei trentacinque anni di missione nell'Alta Etiopia. Memorie storiche. Roma, Coop. Tipograf. Manunzio, 1921/1930. Parti 12 riuniti in 2 volumi in 8° grande, modesta ma consistente mezza tela, pp. VII+ 160+ 170+ 172+ 192+ 160+ 152+ 172+ 178+ 2 n.n.+ 182+ 168+ 152+ 184, con figure nel testo. Qualche pallida giallatura, buoni esemplari. Non comune così completa € 350,00
- MCCULLAGH F.**, Italy's war for a desert. Being some experiences of a war correspondent with the Italians in Tripoli. London, Herbert and Daniel, 191... In 8°, tela edit. con tit. oro al dorso, pp. XXXVI+ 410+ 16 n.n. di catalogo edit. con tav. in nero fuori testo, lievi gialliture. Una cartina al riguardo anteriore e numerose tavole fuori testo. Poche pagine con qualche tratto aperto un po' furiosamente ma buon esemplare € 62,00

6. **PIRAS M.**, Sognare l'Impero. Dal Basso Garda ad Addis Abeba per il lavoro e la guerra. Brescia, Intese Grafiche, 2007. In 8°, bross., pp. 224, con DVD. Illustrazioni in nero nel testo € 18,00

## ALMANACCHI E STRENNE

7. **ALMANACCO CATTOLICO ILLUSTRATO**, Per il 1899. Roma, Voghera, data. In 16°, bross. edit., pp. 96, ill. in nero n.t., anche a piena pag., qualche leggera giallitura sparsa € 21,00
8. **ALMANACCO DEI 3 MONDI**, Anno 1935. Bologna, Il Resto del Carlino, data. In 8°, bross., pp. 302 con l'inserto allegato della "Tavola generale dei Calendari" di pp. 32 n.n. € 23,00
9. **ALMANACCO DEI 3 MONDI**, Anno 1936. Venezia, Zanetti per Cassa di Risparmio di Bologna, 1935. In 8°, bross. Editoriale, pp. 288 € 23,00
10. **ALMANACCO DEI 3 MONDI**, Anno 1937. Bologna, Il Resto del Carlino, data. In 8°, brossura editoriale con piccola mancanza, pp. 288 € 21,00
11. **ALMANACCO DEI 3 MONDI**, Anno 1938. Bologna, Il Resto del Carlino per Cassa di Risparmio di Bologna, data. In 8°, tela edit. con titoli oro, pp. 180 € 23,00
12. **ALMANACCO DEI 3 MONDI**, Anno 1939. Dedicato a Guglielmo Marconi. Bologna, Il Resto del Carlino, data. In 16° grande, cartonato editoriale, pp. 238 con ill. nel testo € 26,00
13. **ALMANACCO DEI VISACCI**, Anno 1938. Firenze, Vallecchi, 1937. In 8°, bross. con ill. in seppia, pp. VIII+ 324, 14 tavv. col. o monoc. fuori testo di F. Pasqui, G. Sensani, F. Dani, G. Vagnetti, A. Saliotti, C. Carrà, A. Tosi, G. Peyron, C. Vagarini, A. Soffici e numerosi disegni in nero nel testo. Molto buono lo stato di conservazione € 21,00
14. **ALMANACCO DEL RESTO DEL CARLINO**, Anno 1929. Bologna,

Poligrafici, 1928. In 8°, bross. illustr., pp. 8 n.n. pubblic. + 354 + 12 di pubbl., numerose ill. in nero e colore nel testo (anche di Cervellati), alcune tavole fuori testo delle quali 2 ripiegate: una caricaturale di Rata Langa e l'altra, famosissima e di grande sviluppo, con il corteo di Carlo V. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00

15. **ALMANACCO ITALIANO 1927**, Piccola enciclopedia popolare della vita pratica e annuario diplomatico amministrativo, economico e statistico. Vol. XXXII. Firenze, Bemporad, 1927. In 16°, bross. edit. con ill. di D. Tofani, pp. 616+ 24 di pubblicità n.n., alcune tavv. in colore e moltissimi disegni e ill. fotog. in nero n.t., anche a piena pag., qualche toccatura ma buon esemplare € 18,00
16. **ANONIMO**, Simbolo d'amicizia, dono per il capo d'anno. Milano, Ripamonti Carpano, s.d. (186../7..). In 8° piccolo, bella legatura edit. in cart. con ricche decori floreali a colori nei piatti entro due cornici e piccolo mazzo di fiori al centro, dorso con ricche decorazioni oro e tagli oro (abrasione all'angolo super. del piatto posteriore e piccole toccature alle cerniere), pagg. 189 (1) + 2 non num., bel front. decorato in cromolito e 3 tavole, compresa antip., applicate sempre in cromo fuori testo € 21,00
17. **ANONIMO**, Un guazzabuglio di racconti per il capo d'anno. Milano e Venezia, Presso Paolo Ripamonti Carpano, s.d. (185..). In 16°, cartonato coevo con cornice decorata ai piatti e decorazioni al dorso, tali rossi (toccature alle cerniere e piatti leggermente impolverati), pagg. 190+ 2 non numerate, vignetta al front. e 4 graziose incisioni in rame fuori t., (3 protette da velina), qualche giallitura sparsa non pesante, timbro di prec. prop. € 18,00
18. **ANONIMO**, Un leone d'Africa e tre leoncini indigeni. Milano e Venezia, Presso P. Ripamonti e Carpano, s.d. (1846). In 16°, cartonato editoriale coevo con cor-

- nice dorata ai piatti e dorso decorato, tagli oro (piccole mancanze alle cerniere), pagg. 6 non num. + 192, con 4 belle tavole incise fuori t. (compresa antip.) tutte coperte da velina, piccoli finalini e iniziali ornate, timbro di prec. prop. Qualche consueta leggera fioritura sparsa € 23,00
19. **ARCILIBRO**, Almanacco dell'Alleanza nazionale del libro. Vita e opere degli italiani nell'anno settimo. II edizione. Milano, Ravagnati, 1930. In 16°, bross. edit., pp. 318, disegni e ritratti in nero n.t. e 16 tavv. fotog. in nero fuori testo. Leggera usura € 21,00
20. **L'ALMANACCO ITALIANO PER LA SCENA ILLUSTRATA**, Piccola enciclopedia popolare della vita pratica e annuario diplomatico amministrativo economico e statistico per l'anno 1953. Firenze, Marzocco, 1952. In 8° piccolo, bross., pp. XXVII + 2 tavole f. t. + 336 + 4 n.n. con figure nel testo e numerose tavole fuori testo, vecchia dedica € 21,00
21. **L'ANTICO VESTA - VERDE**, Almanacco annuario. Milano, Ripalta, 1930. In 16°, bross. edit. con qualche fioritura, pp. 240, alcune ill. fot. in nero n.t. € 15,00
22. **RICORDO D'AMICIZIA (STRENNA PER L'ANNO 1846)**, Dono pel capo d'anno e per giorni onomastici. Milano, Presso Carlo Canadelli, 1846. In 8° piccolo, cart. coevo verde con ricche impressioni a secco nei piatti entro cornici e piccolo vaso con uccelli e fiori al centro. Dorso con ricche decorazioni oro e tagli sempre in oro, una piccola battuta alla cuffia inferiore, pagg. 213 (1) + 4 non num., 3 belle incisioni fuori testo e front. in cromolito entro cornice, piccoli finalini. Buon esemplare. Nel testo sono presenti anche alcuni racconti popolari irlandesi e tre poesie di S. Visconti € 62,00
23. **STRENNA ALBUM**, della Associazione della stampa periodica in Italia 1882 (anno secondo). Roma, Forzani, data. In 8°, bross. ill., pp. 366 con numm. ill. e facsimili nel testo, un calendario in cromolito in antiporta € 41,00
- ANIMALIA**
24. **BENDANDI N.**, La razza bovina. Cenni monografici. Cesena, Tonti, 1953. In 8° bross., pp. 24 € 15,00
25. **CAGNY P. - GOBERT H.J.**, Dizionario veterinario. Torino, Utet, 1907/1910. Voll. 2 in 8°, mezza pelle coeva con tit. oro al dorso, pp. 852+1076 entrambi con fig. in nero nel testo (in totale 2004) + 4 tavole in colore inserite fuori testo nel primo volume. Lievi gialliture sparse ma buon esemplare € 100,00
26. **DE BETTA E.**, Catalogus systematicus rerum naturalium in museo extantium. Sectio I: Reptilia Europae. Verona, Antonelli, 1853. In 8°, bross. originale con titolo e cornice a stampa, pp. 29 + 3 bb., intonso. Raro € 100,00
27. **DE PLUCHE**, Le farfalle notturne. Si conoscono dall'antenne, che stanno a poco a poco assottigliarsi verso la cima. Incisione in acciaio tratta da "Lo Spettacolo della Natura". Venezia, Pasquali, 1777. Tavola di cm 15 x 19 con 6 figure € 45,00
28. **PHILIPP F.**, Protection of animals in Italy. Roma, Ramo per National Fascist Organizat. for the Protection of Animals, 1938. In 8°, cart. edit., pp. 54 + 2 n.n. con figure nel testo e due tavole fuori testo, tutte in nero € 41,00
29. **SIRRI A.**, Orientamenti per la selezione dei bovini romagnoli. Conferenza tenuta il 24 giugno 1938 all'Acc. di Agricoltura già Soc. Agraria di Bologna. Ivi, Cuppini, 1939. In 8° bross., pp. 28 + 8 tavole in nero € 15,00
30. **TONINI G.**, La razza suina mora e i suoi derivati di incrocio. Faenza, Lega, 1953. In 8° bross., pp. 16 con figure in nero € 15,00

**ANTROPOLOGIA  
SCIENZE DELL'UOMO**

31. **AA.VV.**, La città fraterna. Testi pres. da U. Villani. Con una nota di G. Giuffrè. Per il quarantesimo anniversario della dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. Milano, Giuffrè, 1988. In 8°, cart. edit. con titoli oro, pp. 242, 3 ill. fuori testo di S. Saroni. Strenna Giuffrè  
€ 21,00
32. **AA.VV.**, Riforme tributarie e sociali. Proposte dei deputati Albertoni, Agnini, Badaloni, Basetti, ecc ... Bologna, Zamorani e Albertazzi, 1893. In 8° picc., bross., pp. 24. Invio autografo di Albertoni  
€ 15,00
33. **AGUZZI L.**, Educazione e società a Cuba. Milano, Mazzotta, 1973. In 8° picc., bross., pp. 370  
€ 15,00
34. **ANONIMO MA POLIER DE SAINT GERMAIN A. (DE)**, Du gouvernement des moeurs. Lausanne, J. H. Pott & Comp., 1784. In 8°, cartonato rustico coevo con titolo callig. al dorso. Pp. VI + 337 (volta di Errata), bel frontespizio in cornice e con fregio tipografico. Ottimo e fresco esemplare con monogramma calligrafico all'occhietto e con solo un angoletto accorciato al margine della prima pagina dell'introduzione  
€ 180,00
35. **CHANGEUX J.-P.**, Ragione e piacere. Dalla scienza all'arte. Trad. di V. Beonio - Brocchieri. Milano, Cortina, 1995. In 8°, bross., pp. VII+ 182 con fig. in nero nel testo, sottolineature  
€ 13,00
36. **COLLETTIVO LNT**, L'altra Italia: il Belice. Milano, Jaca Book, 1970. In 8° piccolo bross., pp. 140 + 4 n.n. Piccola serie n° 51  
€ 13,00
37. **DALL'ACQUA M.**, Il fondo Widar Cesarini Sforza (Per la storia politica e sociale contemporanea). Bologna, Analisi, 1987. In 8° bross., pp. 304  
€ 15,00
38. **DARWIN C.**, L'origine dell'uomo e la scelta in rapporto col sesso. Nuova ediz. completa illustrata. Trad. di M. Lessona. Milano, Casa Edit. Sociale, 1925. In 8°, bross. edit. con piccola ill., pagg. 484 + 28 di pubb. edit., 36 ill. in nero n.t. Biblioteca di coltura moderna  
€ 13,00
39. **DAUNOU PIERRE CLAUDE FRANÇOIS**, Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la société. Quatrième édition. Liège, Lebeau-Ouwerx Imprimeur Libraire, 1827. In 16° piccolo, mezza pelle con titoli oro e fregetti al dorso. Pp. II+262, qualche giallitura ma buon esemplare di questo saggio che tanta importanza ebbe nella politica francese  
€ 120,00
40. **ECCLES J.C.**, Il mistero uomo. A cura di M. Mancina. Milano, Il Saggiatore, 1995. In 8°, bross., pp. XXVIII+298 con figg. n. testo  
€ 15,00
41. **ISTITUTO NAZIONALE FASCISTA DELLA PREVIDENZA SOCIALE**, Al di là del lavoro la Previdenza Sociale. Roma, Castaldi, 1940. In 8° bross., pp. 72 con molte ill. in nero  
€ 21,00
42. **JOLY H.**, Le combat contre le crime. Deuxieme édition. Paris, Leopold Cerf, (1891). In 8°, bross. orig. con dorso rifatto, pp. IX+ 3 n.n.+ 436, seguono 40 pagine di catalogo editoriale, dal quale abbiamo desunto la data del volume  
€ 52,00
43. **LE BON G.**, La vie des verites. Paris, Ernest Flammarion, 1917. In 8° picc., bross. edit., pagg. 271, (1) + 6 non num. Bibliotheque de philosophie scientifique  
€ 21,00
44. **LORIA A.**, La legge di popolazione ed il sistema sociale. Prelezione al corso di Economia Politica nella R. Università di Siena letta il 9 dicembre 1881. Siena, Tip. Sordo-Muti di L. Lazzeri, 1882. In 8°, bross. con dorso rifatto, pp. 102. Giallitura alle ultime 4 pp. ed al piatto posteriore  
€ 52,00
45. **MAZZETTI L.**, Il lato oscuro. A cura di C. Barbato. Roma, Tindalo, 1969. In 8°, bross. con lievi tracce d'uso, pp. VII+ 450  
€ 15,00

46. **SOCIETÀ ANTISCHIAVISTA D'ITALIA**, Terzo congresso antischiavista nazionale. Roma 21 - 22 - 23 aprile 1921. Relazioni e documenti. Roma, Tip. Laziale Marchesi, data. In 8° bross. con mancanze al dorso. Pp. 308, con una tavola nel testo. Gialliture sparse e tracce d'uso in generale ma testo raro € 70,00
- ARCHEOLOGIA-MONDO ANTICO**
47. **AA.VV.**, Italia omnium terrarum alumna. La civiltà dei Veneti, Reti, Liguri, Celti, Piceni, Umbri, Latini, Campani e Iapigi. Milano, Scheiwiller per il Credito Italiano, 1988. In 4°, tela con sovr. e custodia, pp. XVI + 722, 716 ill. in nero e col. a piena pag. nel testo. Edizione fuori commercio. Coll.: Antica Madre a cura di G. Pugliese Carratelli € 45,00
48. **AA.VV.**, Italia omnium terrarum parens. La civiltà degli Enotri, Choni, Ausoni, Sanniti, Lucani, Brettii, Sicani, Siculi, Elimi. Milano, Scheiwiller per il Credito Italiano, 1989. In 8° grande, tela edit. con sovr. e custodia, pp. XIII+708 con 496 ill. in colore e 13 tavv. in nero n.testo. Edizione fuori commercio. Coll.: Antica Madre a cura di G. Pugliese Carratelli € 45,00
49. **BRANSTON B.**, Gli Dei del nord. Trad. di M. Andreoni. Milano, Il Saggiatore, 1962. In 8°, cart. con sovr., pp. 362 con 19 tav. in nero fuori testo, prima edizione € 26,00
50. **CARTER H.**, Tutankhamen. Trad. di M. Vitta. Milano, Garzanti, 1977. In 8°, tela con sovr., pp. 408 con fig. in nero nel testo e tav. in colore fuori testo € 15,00
51. **COBAU M.**, Le navi di Novilara. Pesaro, A cura del Comune e Provincia di Pesaro e della Bib. e Musei Oliveriani, 1994. In 4°, bross., pp. 137 + 5 n.n., con 72 figure in nero nel testo € 23,00
52. **CRISTOFANI M.**, L'arte degli Etruschi. Produzione e consumo. Torino, Einaudi, 1978. In 8°, bross. con sovr., pp. XXIII+ 228 con tav. in nero fuori testo, Saggi 605 € 21,00
53. **DESROCHES - NOBLECOURT C.**, Tutankhamen. Vita e morte di un faraone. Pref. di S. Donadoni. Trad. di B. Argano. Milano, Silvana, 1963. In 8°, tela con sovr. con piccolo strappo ripreso, pp. 312 con fig. in nero e 75 tav. fot. di F.L. Kennet, annotate da A. Shoukry, nel testo € 15,00
54. **DEVOTO G.**, Gli antichi Italici. Firenze, Vallecchi, 1967. In 8°, tela con sovr., pp. 312 con 28 tav. in nero fuori testo € 31,00
55. **FERRERO G. - BARBAGALLO C.**, Roma antica. Firenze, Le Monnier, 1932/1933. Voll. 3 in 16° grande, bross., pp. XVI+ 400+ 346+ 302 € 31,00
56. **FRANK T.**, Storia di Roma. Trad. di M. Fazio. Appendice bibliografica di G. Sanna. Firenze, La Nuova Italia, 1974. Voll. 2 in 8° picc., bross., pp. 412+ 568+ 4 n.n., piccole firme ai front., ristampe anastatiche € 21,00
57. **GARDINER A.**, La civiltà egizia. Torino, Einaudi, 1971. In 8°, bross. e sovr., pp. XVI+ 438 con ill. n. t. e 24 tavv. in nero testo € 15,00
58. **GERKE F.**, Le sorgenti dell'arte cristiana. Trad. di C. Diversi Caprino. Milano, Il Saggiatore, 1969. In 8°, tela edit. con sovr. e custodia, pp. 328 con 58 tavv. a colori, 24 ill. in nero, 21 disegni e 1 carta geografica. Collana Il Marcopolo, in ottimo stato di conservazione € 21,00
59. **GIULIANO A.**, Urbanistica delle città greche. Milano, Il Saggiatore, 1966. In 8°, cart. con sovr., pp. 288 con fig. nel testo ed altre 47 figure in nero in tavole. Precedente propr. privata e leggere sottol. a matita, molto buono lo stato di conservazione, in cofanetto € 18,00
60. **GRIMAL P. (A CURA DI)**, L'Ellenismo e l'ascesa di Roma. Trad. di M.T. Rubin de Cervin. Milano, Feltrinelli, 1967. In 8°, cart. con sovr., pp. 414 con tav. in nero fuori testo. Storia Universale Feltrinelli vol. 6 € 15,00

61. **GUARDUCCI M.**, La tomba di San Pietro. Una straordinaria vicenda. Milano, Rusconi, 1989. In 8°, cart. con sovr., pp. 172 con XXII tav. in nero fuori testo € 23,00
62. **J. PAUL GETTY MUSEUM**, Greek Vases. Volume n° 6. Malibu, 2000. In 4°, bross., pp. 204 con figure in nero nel testo e due pagine ripiegate € 26,00
63. **LEHMANN J.**, Gli Ittiti. Trad. di G. Pilone Colombo. Milano, Garzanti, 1977. In 8°, tela con sovr., pp. 304 con fig. in nero nel testo e tav. in nero fuori testo, prima edizione € 13,00
64. **MAIURI A.**, Mestiere d'archeologo. Antologia di scritti a cura di C. Belli. Milano, Scheiwiller per Credito Italiano, 1978. In 8° gr., tela edit., pp. 668 con numm. ill. in colore ed in nero nel testo. Ex-libris appl. in antip. Coll.: Antica Madre a cura di G. Pugliese Carrelli € 41,00
65. **MASCKIN N.A.**, Il principato di Augusto. Roma, Rinascita, 1956. Voll. 2 in 8°, bross., pp. XII+ 310+ 364 con tav. in nero nel e fuori testo, intonsi € 21,00
66. **MASTROCINQUE A. (A CURA DI)**, Gemme gnostiche e cultura ellenistica. Verona, 22-23 ott. 1999. Bologna, Patron, 2002. In 8°, bross., pp. 280 con fig. in nero nel testo, nuovo € 15,00
67. **MICHALOWSKI K.**, L'arte dell'Antico Egitto. Milano, Garzanti, 1990. In 4°, tela edit. con sovr. ill. e custodia, pp. 606 con 968 figg. in nero ed in colore infratesto. Coll.: L'arte e le grandi civiltà, ottimo esemplare € 41,00
68. **PALLOTTINO M.**, Etruscologia. Milano, Hoepli, 1955. In 16°, bross. con sovr. ill. in colore (con mende), pp. XVI+ 394+ 64 tav. in nero f. testo. Coll. ne Hoepli "Riepiloghi" € 18,00
69. **PAOLI M.**, Vita d'ogni giorno in Roma antica (dal vol. Vita Romana di U.E. Paoli). Firenze, Le Monnier, 1962. In 8°, bross., pp. 180 con fig. in colore nel testo e tav. in nero fuori testo € 15,00
70. **PELADAN**, Les idées et les Formes. Egypte - Kaldée - Assyrie - Chine.... Paris, Mercure de France, 1908. In 16°, bross. con piccola menda, pp. 358 € 15,00
71. **SAVI LOPEZ M.**, Città morte (dal Messico all'Honduras). Firenze, Rinascimento del libro, 1931. In 16°, bross., pp. 230+ 29 tav. in nero f. testo € 26,00
72. **SILVAGNI V.**, L'Impero e le donne dei Cesari. Torino, F.lli Bocca, 1927. In 8°, bross. ill. in nero, pp. XIII+ 390, piccola mancanza al dorso. Terza ediz. riveduta e con tre capitoli aggiunti € 21,00
73. **STENBERGER M.**, La Svezia prima dei vichinghi. Trad. di R. Torelli. Milano, il Saggiatore, 1964. In 8°, tela con sovr., pp. 238 con fig. e tav. in nero nel testo € 15,00
74. **VISCONTI P. E.**, Illustrazione di un'antica statua in bronzo conservata in Roma presso il Signor Zeloni. Roma, Salviucci, 1834. In 8°, bross. con fregi, pp. 8. Fioriture sparse € 13,00
75. **ZIMMERN A.**, Il Commonwealth greco. Politica ed economia nell'Atene del V sec. Trad. di A.M. Targioni Violani. Milano, Il Saggiatore, 1967. In 8°, bross., pp. 490 € 21,00

## ARTE

76. **AA.VV.**, Arte inglese oggi 1960 - 76. Milano, Palazzo Reale, febbraio/maggio 1976. Milano, Electa, data. Volumi 2 in 8° quadro, bross., in cofanetto. Pp. continuate 468, tutte con illustr. per la maggior parte in nero € 31,00
77. **AA.VV.**, Bologna 1584. Gli esordi dei Carracci e gli affreschi di Palazzo Fava. Saggio introduttivo di A. Emiliani. Bologna, Nuova Alfa, 1984. In 8° quad., bross., pp. LXXII+ 346, ill. in nero e col. nel testo € 28,00
78. **AA.VV.**, Catalogo della vendita all'asta della Galleria di Giuseppe Chierichetti. Esposizione e vendita - Galleria Pesaro

- Milano - maggio 1926 - gennaio 1928. Introduzioni di V. Pica e di R. Giolli. Ivi, Casa Editr. d'Arte Bestetti e Tuminelli, 1926/28. Volumi 2 in 8°, bross. xilogr. di A. Wildt., pp. 136 con LIV tavv. in nero ed in colore nel testo + 22 con LII tavv. tutte in nero fuori testo. Precedente proprietà € 100,00
79. **AA.VV.**, Iperrealisti americani. Realisti europei. Milano, Rotonda di via Besana, settembre/ottobre 1974. Milano, A cura del Comune, data. In 8° quadro, bross., pp. 224, quasi tutte con immagini in nero € 21,00
80. **AA.VV.**, Maschere bellissime. Il gruppo Porrini di Guido Mazzoni. Parma, Silva, 198... In 8° bross., pp. 101 + 3 n.n., dettagliate immagini in nero e colore € 10,00
81. **AA.VV.**, Telemaco Signorini. Milano, S.A.C.S.E., 1942. In 4°, mezza tela edit. con titoli (leggerissima usura). Pp. 110 con 137 figure delle quali 6 in colore € 110,00
82. **BACCILIERI A. - CASTAGNOLI P. - CECCARINI S.**, Carlo Leoni. Pres. A. Emiliani. Bologna, Grafis, 1987. In 4°, cart. con sovr., pp. 233 + 5 n.n., numerosissime le illustrazioni, quasi tutte in nero € 26,00
83. **BAROCCHI P. (A CURA DI)**, Scritti d'arte del cinquecento. Vol. IV: Pittura. Torino, Einaudi, 1978. Voll. 2 in 16° gr., bross., pp. XXI+ 436 (numerate da 715 a 1150). Classici Ricciardi 82 € 18,00
84. **BASILE F. (TESTO DI)**, Ugo Guidi. Bologna, Ediz. Galleria Marescalchi, 1990. In 8° bross., pp. 204 + 4 n.n., con figure in nero e colore quasi tutte a piena pagina € 13,00
85. **BATTISTINI M.**, Simboli e Allegorie. Milano, Electa, 2002. In 8° picc., bross., pp. 384 con fig. in colore nel testo, qualche rara sottolineatura € 23,00
86. **BOTTARI S. (A CURA DI)**, Giovanni Romagnoli. Pitture - Incisioni - Disegni - Sculture. Bologna, Pol. Il Resto del Carlino, 1965. In 4°, tela e custodia tela-ta con ill. ai piatti, pp. 8 non num.+ 109 tavv. col. o mon. appl. su carta. Ediz. di 1000 copie numerate € 80,00
87. **BRIGANTI G. (A CURA)**, L'Europa dei vedutisti. Milano, Electa per Riunione Adriatica di Sicurtà - L'Assicuratrice Italiana, 1968. In 4° picc., tela edit. con sovr. ill. e custodia, pp. 328 con 255 riprod. in nero ed in colore € 55,00
88. **CARLUCCIO L.**, Il sacro e il profano nell'arte dei Simbolisti. Torino, GAM, giugno - agosto, 1969. Firenze, Centro Di, 1969. In 8° grande quadro, bross., pp. LX + 217 tavole in nero € 15,00
89. **CARRIERI R.**, Picasso. Antologia di 32 composizioni litografiche a colori del periodo 1900-1961. Note critiche di Franco Russoli. Milano, Perna, 1962. In folio, piena pelle con custodia cartonnata (con qualche minima toccatura). Edizione d'arte tirata in 1900 esemplari numerati, ns. esemp. n° 405, pp. 24+ le 32 dette tavole+ 1 composizione litografica a colori fuori testo € 180,00
90. **CAVALLO L.**, Carrà oggi. Collaborazione di M. Carrà. Redazione O. Nicolini. Bologna, Grafis per Galleria Marescalchi, 1989. In 8°, bross., pp. 102+ 2 n.n.+ 105 tavv. in nero e colore. Al fine del volume sono aggiunte 18 pagine di traduzione in lingua inglese € 13,00
91. **CESARI L. (TESTO DI)**, Rosalba. Olii e acquarelli 1952 - 1998. Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1999. In 16°, bross. con sovr., pp. 58 + 6 n.n., figure in colore ed in nero nel testo. Quaderni d'arte del Pesce d'oro n° 29 € 10,00
92. **COLETTI L.**, Tomaso da Modena. Venezia, Neri Pozza, 1962. In 4° piccolo, tela edit. con sovr. e custodia, pp. XI + 5 n.n. + 134 con alcune tavole in colore fuori testo + 146 tavole in nero € 31,00
93. **COLOMBO P. (A CURA DI)**, Francesco Clemente. Milano, Electa, 2006. In 4° bross., pp. 120 con immagini in colore. Collana Maxxi 10 € 15,00
94. **COMUNE DI BOLOGNA**, Wolfango. Bologna, 25 ott.- 15 nov.1991. Bologna,

- Università degli Studi, Data. In 4° quad.,  
bross. con ill. col., pp. 82, ill. in nero e  
col. nel testo a piena pagina € 21,00
95. **DE GRADA R.**, Mario Sironi. Milano,  
Club Amici Centro Arte Annunciata  
Editore, 1972. In 4° cart. edit. con sovr.,  
pp. 166 con 120 figure in nero e XXXII  
tavole in colore € 31,00
96. **DEGANI M. (A CURA DI)**, Mostra di  
Luca da Reggio nel III centenario della  
morte. Catalogo, Reggio Emilia 21 otto-  
bre - 24 novembre 1954. Reggio Emilia,  
Rossi, 1954. In 8°, bross., pp. 24 + 32 n.n.  
con tavole in nero. Allegata pubbl. della  
mostra € 26,00
97. **EMILIANI A. (A CURA DI)**, La  
Pinacoteca Naz. di Bologna. Notizie  
storiche e itinerario illustrato con un in-  
dice degli artisti e delle opere esposte.  
Bologna, Labanti e Nanni, 1969. In 8°,  
bross., pp. 222 con 170 ill. in nero  
€ 15,00
98. **ENTE BOLOGNESE MANIFESTAZIONI  
ARTISTICHE**, L'opera di  
Giorgio Morandi. Catalogo della mostra.  
Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio, 30  
ott. - 15 dic. 1966. Bologna, Alfa, data. In  
8°, bross. con sovr., pp. 88+ 108 tavole  
dei dipinti+ 14 tavole degli acquarelli+  
36 tavole dei disegni+ 131 tavole delle  
incisioni. Prima edizione € 26,00
99. **FIOCCO G. (A CURA DI)**, Mostra del  
Settecento Italiano. Catalogo. Milano,  
Galleria F. Asta, 1941. In 8°, bross., pp.  
50 quasi tutte con figure in nero. Lievi  
tracce d'uso € 23,00
100. **GALLERIA D'ARTE STIVANI -  
BOLOGNA**, Alberto Savinio (1891  
- 1952). Dal 14 ottobre al 4 novembre.  
Firenze, Giovacchini, 1972. In 8° bross.,  
pp. circa 50 n.n. + 18 tavole in nero  
€ 15,00
101. **GALLERIA DELL'ESAME -  
MILANO**, L'Ottocento alla Galleria  
Dell'Esame. Milano, Vanzetti e Vanoletti,  
1942. In 4°, bross., pp.16 non num.+ 86  
tavv., di cui 13 in colore. Ediz. di 500 co-  
pie numerate, ns.n.136 € 120,00
102. **GALLERIA NAZIONALE D'ARTE  
MODERNA - ROMA**, Il cubismo.  
Mostra, 6 dic. 1973 - 13 genn. 1974.  
Roma, De Luca, 1973. In 8° quadrato,  
bross. ill., pp. 142 con 84 tavole in nero e  
7 in colore € 13,00
103. **GALLERIA NOVA - MILANO**,  
Maestri italiani dell'ottocento. Milano  
2 - 24 dic. 1939 / 15 ott.- 10 nov. 1940.  
Milano, Gualdoni, date. Cataloghi 2, in  
8° piccolo, bross., pp. 16+ XI tav. in nero  
+ pp.14 + 12 tavv. in nero. I due € 62,00
104. **GALLERIA PESARO - MILANO**,  
Raccolta Clerici. Intr. di R. Calzini.  
Milano, Bestetti e Tumminelli, s.d. In  
8°, mezza tela ed. con titoli in argento al  
dorso e al piatto sup., pp.16 + 182 tavv.in  
nero € 90,00
105. **GATTI G.**, Pittori italiani dall'800 ad  
oggi. Roma, Maglione & Strini - Succ.  
Loescher e C., s.d.(1940). In 8°, bross.  
xilogr. bicolore di Rondini (minime toc-  
cature). Pag.184, precedente proprietà  
alla prima bianca € 18,00
106. **HANDLER SPITZ E.**, Arte e psi-  
che. Fenomenologia della creatività  
da Leonardo a Magritte. Pres. dell'e-  
diz. italiana di M. Bonicatti. Trad. di F.  
Bassan e M. Zuccari. Roma, Il Pensiero  
Scientifico, 1993. In 8°, bross., pp. XXI+  
194 con tavole in colore fuori testo  
€ 21,00
107. **LEPSCHY A.L.**, Davanti a Tintoretto.  
Una storia del gusto attraverso i secoli.  
Pref. di C. Ginzburg. Venezia, Marsilio,  
1998. In 8°, bross., pp. XIII+ 226 con tav.  
in nero fuori testo € 21,00
108. **MALVASIA C.C.**, Vite di pittori bo-  
lognesi (Appunti inediti). A cura di  
A. Arfelli. Bologna, Azzoguidi per  
Commissione per i testi di lingua, 1961.  
In 16°, tela edit., pp. LVI+ 176 € 21,00
109. **MUNARI B. (A CURA DI)**, Xerografie  
originali. Quaderni di design n° 4 con  
numm. riproduzioni in nero ed in colore.  
Bologna, Zanichelli, 1977. In 8°, bross.,  
pp. 96, piccolo timbro editoriale, prima  
edizione € 60,00

- 110. NICOSIA C. (A CURA DI)**, Giambattista Bassi (1784 - 1852). Pittore di paesi. Faenza, Lito Faenza per Comune di Massalombarda, 1985. In 8° bross., pp. 152 con 36 fig. in nero nel testo con descrizione + XVI tavole in colore € 15,00
- 111. PALLUCCHINI R.**, I Vivarini. Antonio, Bartolomeo, Alvise. Venezia, Neri Pozza, s.d. (196..). In 4° piccolo, tela edit. con sovr., pp. 154 con XII tavole in colore fuori testo + 282 tavole in nero. Ottimo esemplare di questa rara monografia € 230,00
- 112. PIERALLINI C. - BUSMANTI E.**, Iacopo Alessandro Calvi. Disegni e dipinti. Biografia di C.P., introduzione e catalogo di E.B.. Bologna, M.A.ANT, 1989. In 8° bross., pp. 26 con fig. in nero nel testo + 73 tavole in nero e colore € 31,00
- 113. PIRONDINI G.**, Giovanni Boulanger. Un pittore francese nel Ducato di Modena. Modena, Artioli, 1969. In 4° piccolo, bross., pp. 123 + 5 n.n., con 1 tavola rip. fuori testo, XX figure in colore e 30 in nero. Estratto orig. dalla Rivista della Camera di Commercio € 28,00
- 114. RICCOMINI E.**, A caccia di farfalle. Manuale semplice e breve per guardare quadri e sculture senza complessi di inferiorità. Bologna, Zanichelli, 2005. In 8° bross., pp. 192, poche sottolineature. Con 131 figure in nero e colore € 21,00
- 115. RUGGERI G.**, L'artista indifeso. La vita e l'opera di Garzia Fiorese (1888 - 1968). Pref. di L. Grandi. Bologna, Grafis, 1988. In 8° gr., pp. 112 con numm. ill. in nero ed in colore n. testo € 15,00
- 116. SCANNELLI F.**, Il microcosmo della pittura. Bologna, Nuova Alfa Editoriale per Cassa dei Risparmi di Forlì, 1989. Volumi 2 in 8° gr., bross. edit. ill. con custodia, pagg. 36 non num. + 394 + 2 n.n. + 94, alcune sottolineature a matita. Ristampa anastatica dell'ediz. di Cesena del 1657 € 21,00
- 117. SGARBI V. (A CURA DI)**, Le meraviglie della pittura tra Venezia e Ferrara dal Quattrocento al Seicento. Milano, Silvana, 2005. In 4° bross., pp. 342 con 153 immagini in colore a piena pagina con descrizione a fronte € 21,00
- 118. TOSATTI B. (A CURA DI)**, Figure dell'anima. Arte irregolare in Europa. Pavia, Castello Visconteo 15 gen. - 22 feb. Genova, Palazzo Ducale 26 mar. - 3 mag. 1998. Milano, Mazzotta, 1998. In 8°, bross., pp. 420 con fig. in nero ed in colore nel testo, evidenziate alcune righe del sommario € 31,00
- 119. VERGANI O.**, Alberto Saliotti. Galleria, collana di monografie d'arte italiana moderna. Milano, EPI, 1960. In 16° grande, bross., pp. 16 n.n. + 48 tavole in nero e 19 in quadricromia. Esemplare numerato € 28,00
- 120. VIALE FERRERO M.**, Giuseppe Pietro Bagetti. Pittore di battaglie e di paesaggi 1764 - 183. Mostra a Palazzo Madama a cura del Museo Civico di Torino. Ivi, Ruggero e Tortia, 1957. In 8° bross., pp. 30 con un ritratto dell'Artista + pp. 16 n.n. con doppia figura in nero ogni facciata. Traccia di polvere alla cop., buon esemplare € 52,00
- 121. VIROLI G. (A CURA DI)**, La pinacoteca civica di Argenta. Catalogo generale. Intr. di J. Bentini. Bologna, Nuova Alfa per Comune, 1987. In 8°, tela con sovr., pp. 133 + 3 n.n., ill. in nero € 15,00

#### ARTI APPLICATE

- 122. AA.VV.**, Arredi del Seicento. Mobili italiani dal Rinascimento al fasto barocco. A cura di Icaro Progetti per l'Arte. Modena, Artioli, 2005. In 4°, cart. con sovr., pp. 320 moltissime ill. a colori nel testo € 26,00
- 123. AA.VV.**, Arredi del settecento. Originalità ed eleganza nell'ebanisteria italiana. Modena, Artioli per consorzio Banche Popolari, 2003. In 4°, cart. con sovr., pp. 320, moltissime ill. a colori nel testo € 41,00

124. **AA.VV.**, Ceramiche tardo-medioevali a Cesena. A cura di S. Gelichi. Cesena, Il Ponte Vecchio, 1997. In 4°, bross. ill., pp. 136 con numm. ill. in nero e tavv. in colore nel testo € 26,00
125. **AA.VV.**, L'arredamento signorile. Pref. di C. Seifert - Pres. da J. E. Schler. Milano, Gorlich, 1961. In 8° quadr., tela edit., pp. 216, 225 ill. in col. a piena pag., 24 a mezzatinta e 43 in nero nel testo € 15,00
126. **AA.VV.**, La ceramica d'arte in Unione Sovietica. Faenza, Palazzo delle Esposizioni, 7 giugno - 28 settembre 1986. Fusignano, Morandi, Data. In 8° quadro, bross. edit., pp. 60, con 36 ill. in nero n.t. con riprod. € 13,00
127. **AA.VV.**, Metodologia e prassi della conservazione musiva. Atti del I seminario di studi - Ravenna, 5-6 maggio 1983. Ivi, Longo, 1986. In 8°, bross., pp. 104, 24 ill. in nero a piena pagina € 13,00
128. **AA.VV.**, Ori e argenti dall'Ermitage. Collection Thyssen-Bornemisza. Milano, Electa, 1986. In 4°, bross. con sovr., pp. 260 con 160 ill. in colore n. testo € 13,00
129. **AA.VV.**, Prima mostra nazionale antiquaria - Firenze - Palazzo Strozzi - luglio-agosto 1953. Introd. di Piero Bargellini. Ivi, Tip. Giuntina, Data. In 4°, bross., pp. 104, ill. in nero nel testo, anche a piena pagina. Descritti 729 pezzi € 21,00
130. **ALTHOFER H.**, Il restauro delle opere d'arte moderne e contemporanee. Firenze, Nardini, 1991. In 8° bross., pp. 197 + 3 n.n., con 35 figure in colore € 15,00
131. **BIBLIOTHEQUE D.M.C.**, Les Dentelles aux Fuseaux. I.re serie. Mulhouse, Th De Dillmont editeur, s.d. (189./190.). In 8°, brossura edit. con piccolissime tocature. Pp. 176 + VIII tavole + 55 schemi, anche ripiegati, + pp. 6 n.n., figure in nero nel testo. Buon esemplare. Testo in lingua francese € 52,00
132. **BOCCIA L.G. - ROSSI F. - MORIN M.**, Armi e armature lombarde. Milano, Electa, 1980. In 4° grande, tela edit. con sovr., pp. 280 con oltre 360 illustr. in nero e colore € 120,00
133. **DROANDI A.M.**, Le terrecotte robbiane della Verna. Firenze, AGAF, 1956. In 8° ad album, bross., pp. 12 + XIV + 6 tavole in colore in una tasca finale (la settima tavola detta è quella di copertina). Qualche pallida giallitura € 15,00
134. **GUIDOTTI P. - REGGI G.L.**, Ceramiche nell'alta valle del Reno dal XIV al XX secolo. Mostra itinerante lug. - ott. 1975. Bologna, Atesa, data. In 8° picc. quadr., bross., pp. 96 + 74 ill. in nero e col., tavv. fot. in nero e col. fuori testo, che è su due colonne € 15,00
135. **RIGHI L. (A CURA DI)**, Conservare l'arte contemporanea. Firenze, Nardini per IBC Emilia Romagna, 1992. In 8° bross., pp. 222 + 10 n.n. con numerose figure in colore € 15,00
136. **THOMAS B. - GAMBER O. - SHEDELMANN H.**, Armi e armature europee. Ediz. italiana a cura di L. G. Boccia. Milano, Bramante, 1974. In 4° tela edit. con sovr., pp. 304 con un fondamentale ed accurato apparato iconografico, quasi tutto in colore, composto di 274 immagini € 90,00
137. **UECKER W.**, Lampade e candelieri art nouveau art déco. Fotografie di J. Hartz. Bergamo, Lucchetti, 1978. In 4°, tela editor. con sovr., pp. 280, 419 ill. in nero e col. nel testo. In fine, documentazione francese e documentazione americana da cataloghi d'epoca € 62,00
- ZANETTI G.**, Incisioni in rame dello stesso Zanetti, tratte dall'opera: "Studii Architetonico-Ornamentali nei quali si comprendono riduzioni di..... decorazioni, grandi suppellettili, ec....". Venezia, Premiata Stabilimento di G. Antonelli Ed., 1843. Tavole di mm 415x290, più margini, tutte in buone condizioni, salvo diversa dicitura. Disponiamo delle se-

guenti incisioni:

138. **ZANETTI G.**, Armadi. Tavv. 3 (di cui una con lievi gill. al marg. d.) € 45,00
139. **ZANETTI G.**, Cattedre e sedie. Tavv. 4 (rinf. ai marg. s. e gore ai marg. d. che ledono una piccola parte dell'incisione) € 52,00
140. **ZANETTI G.**, Letti. Tavv. 4 (rinf. ai marg. s. ed una, con lieve gora) € 55,00
141. **ZANETTI G.**, Lettorini (leggii). Tav. 1 (marg. sin rinforzato e leggero alone al m. destro) € 26,00
142. **ZANETTI G.**, Librerie, Scaffali e Cantionali. Tavv. 4 (di cui 2 con rinf. ai marg. s. e legg. gore ai m. d.) € 62,00
143. **ZANETTI G.**, Pavimenti. Tav. 3 (rinforzo e gore al margine di sinistra) € 45,00
144. **ZANETTI G.**, Sofà. Tavv. 2 (rinf. ai marg. s. e vistose gore al lato destro che oltre ai marg. ledono una piccola parte dell'incisione) € 26,00
145. **ZANETTI G.**, Spalliere (Mobili sacri). Tavv. 3 (rinforzi e gore ai margini s.) € 45,00
146. **ZANETTI G.**, Tavole in genere. Tavv. 3 (rinf. ai marg. s.) € 45,00
147. **ZANETTI G.**, Torricelle di legno per orologi. Tav. 1 € 21,00

## BIOGRAFIA

148. **BAILLYA.**, Giulio Cesare. Trad. italiana di G. Morelli. Firenze, Bemporad, 1933. In 8°, tela edit. con tit. oro, pp. XXV + 274 + 6 n.n., una tavola in antiporta € 18,00
149. **BAISSETTE G.**, Ippocrate. Trad. autorizzata dal francese di M. Ritter Gola. Milano, Bompiani, 1933. In 16°, bross., pp. 260 € 13,00
150. **BOLOGNA G.**, Don Luigi Guanella (1842 - 1915). Pagine biografiche. Roma, F. Ferrari, 1923. In 16°, bross., pp. 152 con ritratto in antiporta. Alcune pagine un po' ingiallite ma buon esemplare € 15,00

151. **CAPECELATRO G.**, Tutti i miei peccati sono mortali. Vita e amori di Caravaggio. Milano, Il Saggiatore, 2003. In 8°, cart. con sovr., pp. 284 + 4 n.n., alcune sottol. a matita, salvo che per 4 righe che sono a penna. Piccola, precedente proprietà privata € 15,00
152. **CASTELLANETA C.**, Gente famosa. Milano, Rizzoli, 1987. In 8°, cart. con sovr., pp. 208 € 13,00
153. **CERVELLI I.**, Gioacchino Volpe. Napoli, Guida, 1977. In 8°, bross., pp. 618 + 6 n.n., piccolo timbro dell'editore € 15,00
154. **DUBOIS JANNI TH.**, August Strindberg, una biografia. Milano, Gabriele Mazzotta Editore, 1970. In 8°, cart. edit. con sovr. ill., pagg. 364. molte ill. in nero n.t. anche a piena pag. Buon esemplare € 15,00
155. **FOA A.**, Giordano Bruno. Bologna, Il Mulino, 1998. In 8° picc., bross. edit., pp. 108. Coll: L'identità italiana n° 2€ 10,00
156. **GORDON S. - ALLAN T.**, Il bistruri e la spada. La storia del dottor Bethune. Trad. di D. Paccino. Milano, Feltrinelli, 1959. In 8°, bross. con sovr., pp. 353 + 7 n.n. Collana Biografie n° 2 € 18,00
157. **GORRESIO V.**, Il sesto presidente. Milano, Rizzoli, 1972. In 8°, cart. con sovr., pp. 352 € 13,00
158. **LAFRANCESCHINA L.**, Giuseppe Caiani. Un maestro d'altri tempi. Fasano, Schena, 1986. In 8°, bross. con sovr., pp. 132 € 15,00
159. **LUDWIG E.**, Bismarck. Storia di un lot-tatore. Trad. di L. Mazzucchetti. Milano, Corbaccio, 1956. In 8°, tela edit., pp. 526 con tavole in nero fuori testo € 13,00
160. **LUDWIG E.**, Napoleone. Trad. di L. Mazzucchetti. Milano, Mondadori, 1929. In 8°, tela con sovr. (mancanza al dorso), pp. 572 con ritr. di N. in antiporta€ 15,00
161. **MAUROW.**, Vita di Giuseppe Ungaretti. Milano, Camunia, 1990. In 8°, bross., pp. IX+ 160 € 8,00
162. **MICHEL E.**, Agostino Gori. Ricordo con una nota bibliografica. Firenze, A

- cura del Comune, 1927. In 8°, bross., pp. 44 € 21,00
- 163. MOHRMANN C. (INTROD. DI),** Vita di Cipriano - Vita di Ambrogio - Vita di Agostino. Testo critico e commento a cura di A.A.R. Bastiansen. Milano, Mondadori per la Fondazione Lorenzo Valla, 1989. In 8° cart. edit. con sovr., pp. LXIII+4 64+ 8 n.n., ex libris a tampone € 18,00
- 164. PESCIU.,** Il re martire. La vita e il regno di Umberto I. Date - Aneddoti - Ricordi (1844 - 1900). Bologna, Zanichelli, 1901. In 8° minimo, bross. muta con piatto anteriore applicato, piccolo restauro ad un angolo dell'occhietto che reca una precedente proprietà. Pp. VIII + 432 + 4 n.n. Manca il ritratto € 21,00
- 165. ROBB P.,** M. L'enigma Caravaggio. Milano, Mondadori, 2001. In 8°, cart. con sovr., pp. VIII+ 590 con tav. in colore fuori testo € 21,00
- 166. ROLLAND R.,** Das Leben Tolstois. Frankfurt, Rutten & Loening, 1922. In 8°, mezza tela editoriale con titoli e fregi al dorso, pp. XII+ 220 con ritratto in antip. e numerose fig. in nero fuori testo. Herausgegeben von W. Herzogt € 13,00
- 167. ROSSI D.,** Rasputin. s.l. (Roma), Novissima, s.d. (193..). Opuscolo in 16°, pp. 36 con figure virate a sanguigna. Piccolo foretto € 13,00
- 168. SANARICA M.,** Il Cardinale Testa di Ferro. (Il Cardinale Giulio Alberoni) s.l., Italica, 1952. In 8°, bross. con lievi mende, pp. 248. "...egli era un di què vasti spiriti irrequieti che la patria nostra..." G. Carducci € 15,00
- 169. TALIANI F. M.,** Vita del cardinale Gasparri Segretario di Stato e povero prete. Milano, Mondadori, 1938. In 16°, tela edit. con sovr., pp. 302, una tav. al frontespizio. Coll. "Le Scie" € 15,00
- 170. TASSINARI V.,** Don Braga. L'uomo che ebbe tre patrie. Appunti storiografici per la vicenda esistenziale di Don C. Braga in Italia, in Cina, in Filippine. Bologna, GESP, 1990. In 8°, cart. con sovr., pp. 870 con tavv. in colore e numm. ill. in nero fuori testo € 31,00
- 171. ULIVI F.,** Manzoni. Milano, Rusconi, 1984. In 8°, cart. con sovr. ill., pp. 428 con tavole fuori testo. Le vite € 15,00
- BURATTINI - MASCHERE - CIRCO  
CAROVANE IN VIAGGIO - CARNEVALE**
- 172. AA.VV.,** Arte e mestiere del burattinaio. Mostra storica di burattini, marionette, pupazzi, pupi, ombre dal XVI secolo ad oggi. 6 sett. - 2 nov. 1980, Palazzo ducale di Colorno. Colorno, Edit. Una città costruisce una mostra, data. In 8° quadro, bross., pp. 146 + 8 n.n., numerose figure € 18,00
- 173. AA.VV.,** Dalla caricatura al burattino. I grandi personaggi dalle teste di legno di Umberto Tirelli. Firenze, Artificio, 1989. In 8° grande quadro, pp. 80 con le immagini delle creazioni di Tirelli in nero e colore. Catalogo della mostra tenuta a Milano, Reggio Emilia e Rubiera € 21,00
- 174. ALIONE G.,** Commedia e farse carnevalesche nei dialetti astigiano, milanese e francese misti col latino barbaro. Sala Bolognese, Forni, 1975. In 16°, bross. edit., pp. XVI + 484, intonso. Coll: Biblioteca rara G. Daelli. Ristampa dell'ediz. di Milano del 1865 € 18,00
- 175. CARNEVALE NAZIONALE DEI BAMBINI,** Primo festival dei burattini e delle marionette. Bologna, 1/28 febbraio 1970. Ivi, Tamari, data. In 4° bross., pp. 40 n.n. tutte con figure in nero dei Maestri Burattinai di diverse compagnie, dei loro personaggi e dei programmi con le rappresentazioni presentate al festival. Nelle importanti note biografiche dei burattinai italiani che parteciparono, si trova un interessante riferimento, per quanto riguarda Presini, di un ciclo di 6 farse registrate al centro sperimentale della RAI di Roma: magari fosse possibile ritrovarle alle teche (vera miniera di ricerca per

la televisione pubblica)!

- € 45,00
176. **CERVELLATI A.**, Il Circo e il Music-Hall. Bologna, Tamari, 1962. In 8°, bross. ill. in nero, pp. 76, ill. monocolori nel testo e in tavv. fuori testo dell'A. € 21,00
177. **CERVELLATI A.**, Le maschere e la loro storia. Bologna, S.T.E.B., 1945. In 8°, cartonato edit. ill. con minima toccatura al dorso, pp. 170+ 6 n.n., con 175 disegni di A. Cervellati, ricavati da incisioni, disegni, pitture e fotografie delle diverse epoche € 150,00
178. **LI GOTTI E.**, Il teatro dei pupi. Firenze, Sansoni, 1959. In 16°, cart. edit. con sovr., pp. 190 + XL tavole in nero fuori testo. Minima toccatura a piede € 15,00
179. **LUMINI A.**, Le farse di carnevale in Calabria e Sicilia. Sala Bolognese, Forni, 1977. In 8°, bross., pp. 156. Ristampa anast. dell'ediz. di Nicastro del 1888 € 13,00
180. **MANZONI L. (A CURA DI)**, Libro di carnevale dei secc. XV e XVI. Bologna, Forni, 1968. In 16°, bross. edit., pp. XXVII+289, intonso, 2tavv. n.t. Ristampa anastatica dell'ediz. del 1881. Coll: Scelta di curiosità letterarie inedite e rare € 21,00
181. **REMY T.**, Arrivano i clowns. Le più belle "comiche" del circo. Milano, Il Formichiere, 1974. In 8°, cart. con sovr., pp. 294 con tavole in colore fuori testo € 26,00

## CINEMA

182. **CARO DE ROSAS M.C.**, La Metro - Goldwyn Mayer presenta quanto prima all'Imperiale: I tre moschettieri dal romanzo di A. Dumas. Firenze, Zing. fiorentina, 1950. In 16°, bross., pp. 32 con molte illustraz. virate al verde, molte delle quali tratte dal film interpretato da L. Turner, G. Kelley, J. Allyson, A. Lansbury ... In perfetto stato di conservazione € 26,00
183. **CORCIONE D.**, I grandi capolavori del brivido. Vita e opere di Alfred Hitchcock. Bologna, Clueb, 2008. In 8°, bross. edit., pagg. IX + 408 + V, con molte ill. in nero nel testo € 45,00
184. **EDMONDS I.G. - MIMURA R.**, Paramount Pictures and the people who made them. San Diego, Barnes, 1980. In 4° gr., cart. con sovr., pp. 272 con fig. in nero nel testo € 26,00
185. **GHIRARDINI L.L. (E BASSOLI V. CURATORE)**, Storia generale del cinema (1895-1959/1960-1976), con problematica introduttiva. Milano, Ellemme Editrice, 1976/1977. Voll. 3 in 8° gr., tela edit. con sovr., pp. compl. 1154 con 193 ill. fot. in nero, in tavv. in fondo ai primi 2 volumi + 608 con 60 tavole in nero aggiunte in fine. Ottimo esemplare con solo i dorsi delle sovr. un po' gialli € 45,00
186. **MIRO GORI G.**, E' circa de giudèizi. Santarcangelo di Romagna nell'esperienza culturale del secondo dopoguerra. Catalogo della mostra cinema e televisione (Santarcangelo di Romagna, 16 dic. 2000 - 7 genn. 2001). Bologna, Clueb, 2000. In 8°, bross. edit., pp. VIII + 40, con molte ill. fotog. in nero n.t. anche a piena pagina € 13,00
187. **PAGANELLI G.**, Lasciateci sognare (ovvero del cinema perduto). Pref. di W. Vitali. Bologna, Masi per Comune di B. - Quartiere Reno - Centro S. Viola, 2008. In 4°, bross., pp. 254 con numm. ill. in nero infratesto. Bella monografia € 31,00
188. **PASINETTI F.**, Filmlexicon. Piccola enciclopedia cinematografica redatta sulla base del Kleins Filmlexicon di C. Reinert. Milano, Filmeuropa, 1948. In 8°, tela edit., pp. 716 + 6 n.n., numerose illustr. fotografiche in nero tratte da scene di vecchi films. In ottimo stato di conservazione € 31,00
189. **TROTTA M. (VON)**, Anni di piombo. Milano, Ubulibri, 1982. In 8°, bross., pp. XIX+ 176 con tav. fot. in nero nel testo € 21,00

- 190. TURCONI D. - SACCHI A. (A CURA DI)**, *Divi & Divine*. Da Valentino a Marilyn. Mostra fotografica sul divismo cinematografico (1910-1970) , prodotta nell'ambito della IX° edizione della Rassegna di Teatro, musica, cinema... a Milano. Pavia, La Casa Usher, 1981. In 8° quadrato, bross. e sovr., pp. 322 con numm. ill. fotografiche in nero nel testo € 21,00
- 191. VERDONE M.**, *Il cinema neorealista da Rossellini a Pasolini*. s.l., Celebes, 1977. In 16°, bross. edit., pp. 144, decine di ill. fotog. in nero n.t. anche a piena pag. Piccola macchietta in copertina. Buon esemplare in prima edizione € 21,00
- 192. WERNER FASSBINDER R.**, *Veronika voss*. Milano, Ubulibri, 1983. In 8°, bross., pp. 158 con tav. fot. in nero n.testo € 21,00
- 193. ZABELLI M.**, *Campane nel Pozzo*. La voce della luna: il testamento spirituale di Federico Fellini. Rimini, Il Cerchio, 1997. In 8°, bross., pp. 238 con disegni di M. Manara. Conversazioni di G. Acone, F. Adornato, G. Angelucci, A. Arpa, B. Forte, C. Fracassi, S. Givone, G. Nicolini, T. Pinelli, E. Realacci, A. Silvestrini, G. Sommavilla, L. Tornabuoni, M. Trevi, M. Veneziani. Con una testimonianza di S. Zavoli € 15,00
- CLASSICI E STUDI GRECI - LATINI**
- 194. AA.VV.**, *La letteratura latina*. Disp. del volume primo. Trad. di L. Simonini: Dalle origini all'elegia d'amore. Milano, Mondadori, 1991. In 16°, cart. edit. con sovr. trasparente e cust., pp. XXII+ 876. I Meridiani € 15,00
- 195. AA.VV.**, *Teatro tragico latino* . Versione italiana di G. Chiarini. Firenze, Tip. del Vulcano, 1849/1850. In 8°, mezza pelle fine '800 con titoli oro al dorso. Pp. 752, contiene opere di L. A. Seneca, M.A. Seneca, Anneo M. Lucano, Asinio Pollione, Sceva Memore. Piccole, sparse gialliture € 41,00
- 196. CARIDDI C.**, *L'Epistola ai Pisoni di Q. Orazio Flacco*. Saggio di una traduzione poetica con testo a fronte. Napoli, Loffredo, 1969. In 8°, bross., pp. 52 € 15,00
- 197. DUPOUY A.**, *Horace*. Paris, Grasset, 1923. In 16°, bross., pp. 266 € 13,00
- 198. ESCHILO**, *Orestiaide*. A cura di L. Traverso. Torino, Einaudi, 1949. In 16°, cart. editor. con dorso in tela, pp. XXXIV+ 159+ 3 n.n.+ errata. Universale n° 9 € 15,00
- 199. EURIPIDE**, *Eraclè*. Trad. di S. Quasimodo. Urbino, A. Argalia, 1964. In 8°, bross., pp. 82. Alcune sottolineature € 15,00
- 200. FOCHI F.**, *Il valore drammatico dell'opera di Sofocle*. Torino, SEI, 1946. In 8° grande, bross., pp. 100 + 6 n.n., qualche giallitura ma buon esemplare intonso € 15,00
- 201. GREGORIO DI NISSA**, *La vita di Mosè*. A cura di M. Simonetti. Milano, Mondadori per Fondazione Valla, 1984. In 8°, cart. edit. e sovr., pp. XL+ 355+ 13 n.n. Coll.: Scrittori greci e latini € 23,00
- 202. OMERO (ATTRIBUITE AD)**, *Opere minori volgarizzate*. Napoli, Dai Torchi del Tramater, 1828. In 16°, bross. originale con piccole mancanze al dorso e ai piatti, pp. 186. Volume VI del Parnaso Italo - Greco. Gialliture € 62,00
- 203. ORAZIO**, *Le odi*. Il carme secolare. Gli epodi. Testo latino e versione poetica di G. Vitali. Bologna, Zanichelli, 1977. In 16°, tela edit. con sovr., pp. XXVIII+ 478. Ex libris appl. Coll.: Poeti di Roma € 18,00
- 204. ORAZIO**, *Le satire*. Le epistole. Testo latino e trad. in versi italiani di E. Romagnoli. Bologna, Zanichelli, 1974. In 16°, tela edit. con sovr., pp. XXVIII+ 412. Ex libris appl. Coll.: Poeti di Roma € 18,00
- 205. PIGHI G.B.**, *Studia Ammianea*. Annotationes criticae et grammaticae in Ammianum Marcellinum. Milano, Vita e Pensiero, 1935. In 8°, bross., pp. 194.

Annotazioni ai margini e piccola mancanza al dorso € 21,00

- 206. PINDARO, I Vincitori Olimpici - I Vincitori Pizj - I Vincitori Nemei - I Vincitori Ismj.** Tradotti in italiane canzoni ed illustrati con postille da Gianbattista Gautier. Roma, Nella Stamp. del Komarek/Nella Stamp. di P. Giunchi erede Bizzarrini, 1762/1768. Volumi 4 in ottavo, mezza pelle coeva con titoli, dorsi riassetati. I Vincitori Olimpici, pp. XVI + 297 + 3 n.n., con ritratto dell'A. inciso in antiporta, fregio al frontespizio e 14 tavole incise fuori testo. I Vincitori Pizj, fregio al frontespizio, pp. VIII + 343 (volta bianca) e 12 tavole incise fuori testo. I Vincitori Nemei, fregio al frontespizio, pp. IV + 259 (volta bianca) e 11 tavole incise fuori testo. I Vincitori Ismj, fregio al frontespizio, pp. IV + 156 e 8 tavole incise fuori testo. Un totale di 45 tavole tutte finemente incise in ovale, testo in lingua italiana con traduzione greca a fronte. Esemplare con alcune piccole, leggere e sparse gialliture ma stampato su bella carta forte, in barbe. Opera rara, difficilmente reperibile così completa. Si veda il Brunet. Narrazione delle feste ginnico sportive dei giochi Panellenici, con celebrazioni dei fasti e dei trionfi, che l'aristocrazia greca rese prestigiosa sintesi della sua forza e della sua ricchezza € 600,00
- 207. PLATONE, Simposio.** Traduz. di G. Colli. Torino, Boringhieri, 1960. In 8° bross., pp. 112 + 4 n.n., piccola firmetta. Encicl. di Autori Classici. Ottimo lo stato di conservazione € 18,00
- 208. TERENCE, Commedie.** La donna di Andro - I due fratelli. Testo e vers. poetica di G. Vitali. Bologna, Zanichelli, 1956. In 16°, tela edit. con sovr., pp. XX+ 428. Ex libris appl. Coll.: Poeti di Roma € 18,00
- CLASSICI ITALIANI**
- 209. AA.VV., Miscellanea di studi in onore di Vittore Branca.** Biblioteca dell' "Archivium Romanicum". Firenze, Olschki, 1983. Parti cinque in sette volumi, in 8° brossura. Vol. I: Dal medioevo al Petrarca pp. XI+ 492+ 8 n.n., ritratto in antiporta. Vol II: Boccaccio e dintorni pp. 450+ 8 n.n. Vol III parte prima e seconda: Umanesimo e Rinascimento a Firenze e Venezia pp. 849 consecutive+ 6 n.n. Vol. IV parte prima e seconda: Tra illuminismo e romanticismo pp. 900 consecutive+ 6 n.n. Vol. V: Indagini otto - novecentesche pp. 390+ 6 n.n. Opera in ottimo stato di conservazione € 270,00
- 210. AA.VV., Storia dell'Accademia Pascoliana (1982-2009).** Bologna, Patron, 2010. In 8° picc., bross., pp. 79 + 9 n.n., alcune tavv. in nero in fine € 8,00
- 211. ALFIERI V., Teatro tragico originale.** Italia, s.n.e., 1809. Volumi 5 in 24°, bross. con titoli su etichette ai dorsi, pp. VIII+ 244+ 304+ 296+ 304+ 280. Contengono le seguenti opere: Abele, Filippo, Polinice, Antigone, Virginia, Agamennone, Oreste, Rosamunda, Ottavia, Timoleone, Merope, Maria Stuarda, La Congiura, Don Garzia, Saul, Agide, Sofonisba, Bruto Primo, Mirra. Ex libris applicati. Mancanze ai dorsi dei voll. 4 e 5 e macchia alla cop. e alle prime pag. del 4 volume € 100,00
- 212. ALFIERI V., Tragedie.** A cura di N. Bruscoli. Bari, Laterza, 1946 (47). Voll. 3 in 8°, bross., pp. 384+404+418. Coll. "Scrittori d'Italia" € 41,00
- 213. ARETINO P., I ragionamenti.** Roma, Frank & C., 1911. In 8°, leg. in tela con titoli in oro al dorso e copp. originali appl., pp. 12 non num.+ 412. Precedente proprietà € 31,00
- 214. ATENEO VENETO (A CURA DELL'),** Petrarca e Venezia. Ivi, Cecchini, 1874. In 4°, bross. (un po' macchiata e mende al

- d.), pp. 328, ritratto di Laura in antiporta. Tiratura limitata a 250 esemplari  
€ 52,00
215. **BANDELLO M.**, Le novelle. A cura di G. Brognoligo. Bari, Laterza, 1928. Volumi 2 in 8°, bross., pp. 420+ 446. Coll.: Scrittori d'Italia, seconda edizione riveduta € 45,00
216. **BARETTI G.**, Scritti. A cura di M. Menghini, nuova pres. di D.T. Sozzi. Firenze, Sansoni, 1978. In 8°, tela edit. con trasparente, pp. XVII + 320 + 6 n.n., lievi gialliture ai risguardi. Biblioteca carducciana seconda serie XV € 13,00
217. **BOCCACCIO G.**, Decameron. Filocolo - Ameto - Fiammetta. A cura di E. Bianchi, C. Salinari, N. Sapegno. Milano - Napoli, Ricciardi, 1952. In 8°, tela edit. (privo di sovr.), pp. XVIII+ 1244. Il Trecento. Vol. 8 della collana: La letteratura italiana, storia e testi. Buon esemplare € 26,00
218. **BONTEPELLI M. (SCELTA E COMMENTO DI)**, Il Poliziano, Il Magnifico, Lirici del quattrocento. Nuova present. di G. Ghinassi. Firenze, Sansoni, 1978. In 8°, tela edit. con trasparente, pp. XIII+ 390, lievi gialliture ai risguardi. Biblioteca carducciana seconda serie XXIV € 15,00
219. **CINO DA PISTOIA (GUITTONCINO DEI SIGISBULDI)**, Dodici sonetti. Pistoia, Tip. Niccolai per EPT, 1968. In folio, carpetta editor. contenente i testi a fogli sciolti, pp. 58 n.n., stampato su carta speciale in soli 130 esemplari numerati. Buono lo stato di conservazione € 31,00
220. **CINO DA PISTOIA (GUITTONCINO DEI SIGISBULDI)**, Dodici sonetti. Pistoia, Tip. Niccolai per EPT, 1967. In folio, carpetta editor. contenente i testi a fogli sciolti, pp. 58 n.n., stampato su carta speciale in soli 150 esemplari numerati. Buono lo stato di conservazione € 31,00
221. **CLASIO L.**, Favole. Coll'aggiunta de' sonetti pastorali del medesimo Autore. Prato, Tip. Vestri, 1815. In 16°, bross. muta coeva con qualche mancanza al dorso, pp. 272, eccetto che per la brossu-
- ra, ottimo esemplare in barbe € 41,00
222. **D'ANNUNZIO G.**, La Guerra del Ponte. Turlendana ritorna. - Turlendana ebro. Il cerusico di mare. Milano, Treves, 1909. In 8°, bross. ill., pp. dalla 440 alla 520. Ill. nel testo di G. Amato. Parte VI ed ultima de "Le novelle della Pescara" € 31,00
223. **GALILEI G.**, Scritti letterari. A cura di A. Chiari. Firenze, Le Monnier, 1943. In 8°, bross., pp. XXII+ 404, conserv. perfetta. Biblioteca Nazionale Le Monnier € 18,00
224. **GENTILE G.**, Gino Capponi e la cultura toscana nel Secolo XIX. Firenze, Sansoni, 1973. In 8° picc., bross., pp. XII + 488 € 15,00
225. **MACHIAVELLI N.**, Opere. A cura di M. Bonfantini. Milano - Napoli, Ricciardi, 1954. In 8°, tela con sovr., pp. XXXVIII+ 1158. Il Cinquecento. Vol. 29 della collana: La letteratura italiana, storia e testi. Ex libris appl., ottimo esemplare € 41,00
226. **MANZONI A.**, Osservazioni sulla morale cattolica. Storia della colonna infame. a cura di F. Mollia e pref. di C. Bo. Milano, Garzanti, 1985. In 16° grande, tela edit. con doppia sovr. e custodia, pp. XLV+ 336+ 6 n.n., ritratto in antiporta € 21,00
227. **METASTASIO P.**, Opere. A cura di F. Nicolini. Bari, Laterza, 1912/14. Disponiamo dei primi 3 volumi (su 4) in 8°, bross., pp. 404 + 364 + 334. Intonsi. Coll. "Scrittori d'Italia" € 41,00
228. **MONTI V.**, Prose scelte. Lezioni d'eloquenza e lettere. Con prefazione di L. Corio. Milano, Sonzogno, 1926. In 16° grande, bross. (minima toccatura al dorso), pp. 350 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 13,00
229. **MONTI V. (UNITO) MATASTASIO P.**, Tragedie (unito) Drammi scelti. Milano - Torino, Soc. Tip. de' Classici Italiani - Tipografia dell'Oratorio di S. Franc. di Sales, 1850/1871. Opere due

- riunite in un volume in 16°, mezza pelle coeva con titolo al dorso, pp. 248+ 272  
€ 26,00
230. **MONTI V. - MASCHERONI L. - GOZZI G. - MANZONI A.**, La Bassvilliana - L'invito a Lesbia - Sermoni - Inni sacri. Napoli, Marotta e Vanspandoch, 1830. In 16°, mezza pelle coeva con titolo al dorso, pp. 200, qualche giallitura ma buono complessivamente. Un piccolo classico da tasca  
€ 26,00
231. **PAGLIARESI N.**, Rime sacre di certa o probabile attribuzione. A cura di G. Varanini. Firenze, Le Monnier, 1970. In 16° massimo, pp. 263 + 5 n.n., una tavola fuori testo. Ottimo esemplare € 15,00
232. **PANZACCHI E.**, Racconti incredibili e credibili. Roma, Edoardo Perino, 1885. In 16°, mezza tela con tit. al dorso. Pp. 114, piccola firmetta. Buon esemplare in prima edizione. UNITO, dello stesso Panzacchi, cartoncino ripiegato a quattro ante: "Al Re", invio autografo dell'A  
€ 52,00
233. **PINDEMONTI G. (VERONESE)**, I colonj di Candia. Tragedia. Edizione prima. Filadelfia (ma Verona), 1801. In 8°, broccatura muta (coeva?). Pp. 96, ottimo e fresco esemplare. Si veda "Poesie e lettere di G.P. raccolte e illustrate da Giuseppe Biadego" - Zanichelli 1883 € 150,00
234. **POETI MINORI DEL TRECENTO**, A cura di N. Sapegno. Milano - Napoli, Ricciardi, 1952. In 8°, tela edit. con sovr., pp. XVIII+ 1180. Il Trecento. Vol. 10 della collana: La letteratura italiana, storia e testi. Ex libris appl., ottimo esemplare  
€ 41,00
235. **POMPEATI A.**, Vincenzo Monti. Bologna, Zanichelli, 1928. In 8° grande, broccatura, pp. 384 € 15,00
236. **PORTA C.**, Opere complete in dialetto milanese. Edizione elegantemente illustrata con note. Cenni intorno alla vita ed agli scritti di C.P. di Tommaso Grossi. Milano, Paolo Carrara, 1865. In 8°, mezza pelle con titoli e fregetti oro al dorso e cinque nervi (legatoria Vinciana di Milano). Pp. VIII + 562 + 2 n.n. di errata, testo con numerosissime illustrazioni infratesto di Gonin, Sacchi, Ratti e altri, antiporta con il monumento dell'A. incisa da Baldi così come altre 13 tavole fuori testo tutte su sfondo sabbia. Molto buono lo stato di conservazione € 100,00
237. **RICCIARDI R.**, La letteratura italiana storia e testi. Direttori: R. Mattioli, P. Pancrazi, A. Schiaffini. Catalogo di tutto il pubblicato della collana creata nel '51.. Milano - Napoli, Riccardo Ricciardi, 1951. In 8°, broccatura, pp. 66+ 14 € 31,00
238. **ROMAGNOSI G. - CATTANEO C. - FERRARI G.**, Opere. A cura di E. Sestan. Milano - Napoli, Ricciardi, 1957. In 8°, tela con sovr., pp. LVIII+ 1264. L'Ottocento e il primo Novecento. Vol. 68 della collana: La letteratura italiana, storia e testi. Ex libris appl., ottimo esemplare € 35,00
239. **SACCENTI M.**, Lo scrittoio dei classici. Modena, Mucchi, 2001. In 8° broccatura, pp. 228 € 13,00
240. **SEGRE C. - MARTI M. (A CURA)**, La prosa del duecento. Milano - Napoli, Ricciardi, 1959. In 8°, tela edit. con sovr., pp. XLIV+ 1144. Le origini e il Duecento. Vol. 3 della collana: La letteratura italiana, storia e testi. Ex libris appl., ottimo esemplare € 41,00
241. **TASSO TORQUATO**, Apologia in difesa della sua Gierusalemme liberata. Con alcune opere, parte in accusa, parte in difesa dell'Orlando furioso dell'Ariosto, della Gierusalemme istessa, e dell'Amadigi del Tasso Padre. Ferrara, Giulio Cesare Cagnacini et fratelli, 1585. In 8°, piena pergamena coeva con titolo su tassello in carta al dorso. Parte prima: pp. 16 n.n. (15/16 bianche) + pp. 112 n.n. - Parte seconda: pp. 228 n.n. Su ambedue i frontespizi marca tipografica, salamandra con fiamme e motto "Illaesa estinguo". L'opera è così composta: Dialogo del Sig. Camillo Pellegrino - Chiose dell'Accademia della Crusca

di Fiorenza - Apologia del Sig. Torquato Tasso - Lettera del medesimo, e d'altri in materia della Gierusalemme. Lettera del Medesimo, in lode dell'Ariosto - Parere del Signor Francesco Patritio - Difese del Furioso fatte dal Signor Horatio Ariosto. Qualche rara giallatura, una vecchia macchia d'inchiostro al margine di una pagina e cancellata vecchia proprietà, ma buon esemplare di questa accorata difesa della Gierusalemme, nella quale si intuiscono aspri diverbi sorti nel mondo letterario cinquecentesco sui due principali poemi epici della cultura italiana

€ 600,00

**242. TESTI F.**, Opere scelte. Con molte cose inedite e colla vita dell'A. rifatta su quella di G. Tiraboschi. Vol. I: Poesie - Vol. II: Lettere. Modena, Soc. Tipografica, 1817. 2 voll. in 8°, legature difformi: il II volume leg. in mezza pelle con titoli in oro su tasselli al dorso, il I volume in cartonato con la legatura ripresa e accoppiabile alla precedente. Pp. CXVI+ 250+ 410, ritratto dell'A. all'antiporta del I vol. Qualche sparsa giallatura. Gamba 2102

€ 70,00

**243. TOMMASEO N.**, Il Duca d'Atene. Parigi, Baudry, 1837. In 16°, mezza pelle con fregi e titoli in oro al dorso, pp. 384. Gialliture sparse, edizione originale

€ 31,00

**244. WEISS DI LODRONE R.**, Leopardi. Una favola antica. Milano, Treves, 1938. In 8°, bross. con sovr., pp. 190 con 4 tavole fuori testo. Bell'esemplare

€ 21,00

#### CLASSICI STRANIERI

**245. ANATOL FRANCE**, Le livre de Mon Ami. Paris, Editions G. Crés et C., 1921. In 16°, brossura. Pp. 332, antiporta (monocolore seppia) e 80 ill. in nero di F. Siméon. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives

€ 45,00

**246. ANONIMO**, Canzone del Auctore: dove parla ad Cupido de soi Regni spogliato:

& errabundo. s.l., s.n.e., 15../16... In 8° brossura del primo '900. Pp. 6 con giallatura al piede, stralcio da opera non identificata. In fine due sonetti: uno di Baptista de Castilioni Fiorentino e l'altro di Sylla Gorio Romano

€ 31,00

**247. BAUDELAIRE CH.**, Petits Poèmes en prose. Publiés sur les texte originaux. Paris, Editions G. Crés et C., 1914. In 16°, brossura. Pp. 268, ritratto dell'A. inciso da E. Vibert. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives

€ 31,00

**248. BERNARDIN DE SAINT PIERRE**, Paul et Virgine. Texte revu sur l'édition de 1806, préc. d'une préface par Tristan Bernard. Paris, Editions G. Crés et C., 1920. In 16°, brossura. Pp. XLVIII + 240, antiporta incisa da L. Schmied (in nero e grigio). Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives

€ 31,00

**249. BERTRAND L.**, Le sang des races. Edition revue par l'A. Paris, Editions G. Crés et C., 1921. In 16°, brossura. Pp. XV + 374, antiporta e ill. originali di M. Bouviolle incise da P. Baudier. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives

€ 31,00

**250. BULWER LITTON E.**, Ernest Maltravers - Alice, or the mysteries. (A sequel to "Ernest Maltravers"). Leipzig, Tauchnitz, 1842. Volumi 2 in 16°, mezza pelle con fregi e tit. dorati al dorso, pp. XII+ 388 - pp. VI+ 424, picc. proprietà all'occhietto. Collection of British Authors vol. 18 e 19

€ 41,00

**251. CHATEAUBRIAND F.A. (VISCONTE DI)**, Atala. Cò disegni di G. Dorè (12 vignette ne testo e 30 tavole staccate. Prefazione e traduzione di E. Panzacchi. Dono del Corriere della Sera ai suoi abbonati. Milano, Lombardi, 1887. In 4°, tela editoriale rossa con grande e bel fregio oro con titolo al piatto anteriore. Pp. 28 con le ill. nel testo + le 30 tavole tutte a retro bianco. Qualche inevitabile giallatura ma buon esemplare

€ 70,00

- 252. ESTAUNIÉ E.S.**, Solitudes. Edition revue et précédée d'une préface. Paris, Editions G. Crés et C., 1922. In 16°, brossura. Pp. VI + 246, ritratto dell'A. di P.E. Becat di G. Aubert. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives € 31,00
- 253. GOETHE J.W.**, Faust. Trad. in versi italiani di V. Errante. Firenze, Sansoni, 1942. Parti due in due volumi, in 8°, bross. con gialliture, pp. X+ 310+ 2 n.n.+ XIV+ 476+ 4 n.n., salvo le cop. leggermente fiorite buoni esemplari € 41,00
- 254. KIPLING R.**, La lumière qui faillit. Traduction nouvelle par R. D'Humières. Paris, Editions G. Crés et C., 1922. In 16°, brossura. Pp. 452, antiporta inc. (in colore) da G. Daragnés, altra testata incisa in nero. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives € 31,00
- 255. KIPLING R.**, Nouveaux Contes Choisis. Trad. de l'anglais par L. Fabulet et R. D'Humières. Paris, Editions G. Crés et C., 1918. In 16°, brossura. Pp. 288, antiporta inc. da P. Colin. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives € 28,00
- 256. LA FONTAINE J.**, Fables mises en vers. Paris, Editions G. Crés et C., 1924. In 16°, brossura. Volumi 2, pp. XLIII+ 286+ 372. Ediz. con numerose ill. di M. De Becque tutte in nero e arancio, ritratto dell'A. inciso da P. Baudier tratto dal dipinto di De Troy. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives € 77,00
- 257. LEVER C.**, Barrington. Leipzig, Tauchnitz, 1863. Parti 2 riunite in un volume in 16°, mezza pelle e angoli con tit. e filetti dorati al dorso, pp. 4 n.n. + 328 + 2n.n. + 312, ex libris applicato € 41,00
- 258. LONGUS**, Les pastorales ou Daphnis et Chloé. Traduction complète par L. Courier. Paris, Editions G. Crés et C., 1914. In 16°, bross., pp. 306, antip. disegnatà da Ciolkowski e incisa da C. Maylander. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives qa€ 28,00
- 259. MARMONTEL J. F.**, Nouvelle morali trasportate dal francese da Gasparo Gozzi. Venezia, Bartolomeo Occhi, 1778. Parti 5 in 2 voll. in 8° piccolo, legatura coeva in cart. con titoli oro al dorso su tassello (qualche leggera spellatura ai piatti), pagg. VIII + 232 + 227 (1)+140 + 118 + 96, fregi in legno ai front. e testatine ornate. Qualche consueta giallitura sparsa ma buoni esemplari, prec. prop. privata ai frontespizi € 150,00
- 260. MILTON JOHN**, Comus. Masque représenté au Chateau de Ludlow en 1634 devant J. Egerton Comte de Bridgewater, Lord Pres. du Pays de Galles. Traduct. littérale. Como. Dramma con maschere rappresentato a Ludlow Castle nel 1634 in presenza di G. Egerton .... Traduz. sostenuta ad litteram, Paris/Parigi, C. Crapelet, 1806. In 4°, cartonato coevo con titolo su tassello al dorso. Pp. XIII+ 3 n.n.+ 87 (bianca la volta), bell'esemplare stampato su carta forte ed in barbe, ediz. originale di questa curiosa opera voluta, tradotta e curata dall'eccentrico Lord Francis Henry Egerton, grande appassionato di letteratura ed ottimo traduttore, per usarla appunto come "masque", cioè rappresentazione di corte senza attori professionisti ma con l'interpretazione dei nobili. Al riguardo anteriore è applicata la lettera circolare inviata da Egerton, datata 1 maggio 1806, a piede 8 righe manoscritte coeve sulla difficoltà di traduzione di un testo inglese in lingua francese e, di seguito, la ritraduzione in italiano € 150,00
- 261. PASSERINI G.L. (TRADUTTORE)**, La Canzone d'Orlando. Terza edizione. Città di Castello, Tip. L. da Vinci, s.d. (193..). In 8°, bross. con sbecature all'unghiatà, pp. XII+ 158 con frontesp. e capilettere in color rosso, testatine, finalini e tavv. xilografiche a piena pagina in nero nel testo € 26,00
- 262. POSSENTI E. (PRESENTAZIONE)**

- DI**, Spettacoli shakespeariani a Verona dal 1948 al 1963. Illustrazioni dalle acqueforti di P. Casarini. Note critiche di B. De Cesco. Verona, Stamperia Valdonesa, (1963). In folio, fogli sciolti in brossura a carpetta con alette (lievi mende). Ottimo esemplare stampato in 400 esemplari curati da G. Gambato. Pp. 100 n.n. con le dette ill. nel testo. Descrizione degli spettacoli ed elenco degli interpreti  
€ 52,00
- 263. PREVOST (ABBE)**, Histoire du Chevalier des Grioux et de Manon Lescaut. Paris, Editions G. Crés et C., 1913. In 16°, brossura. Pp. 358, antiporta incisa da P. Eug. Vibert. Lievi mende al dorso. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives € 23,00
- 264. VAN LERBERGHE CH.**, Entrevisions suivi de poèmes posthumes. Paris, Editions G. Crés et C., 1923. In 16°, brossura. Pp. 250. Xilografie di E. Vibert, al frontespizio in nero e antip. bicolore. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives  
€ 31,00
- 265. VERLAINE P.**, Jadis & Naguère. Edit. revue sur les texte orig. et accomp. de notes et de variantes. Paris, Editions G. Crés et C., 1921. In 16°, brossura. Pp. 198, antiporta in nero e arancio e numerose testate in nero di P. Baudier. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives € 31,00
- 266. VERLAINE P.**, Romances sans paroles. Suivi de Poèmes d'inspiration anglaise. Edit. revue sur les texte originaux. Paris, Editions G. Crés et C., 1923. In 16°, brossura. Pp. 136, ritratto dell'A. e composizioni (anche in colore) di P. Baudier. Collana Les Maitres du Livre, in tiratura numerata e stampata su carta di Rives  
€ 40,00
- 267. WILDE O.**, Die erzaehlungen und maerchen. Leipzig, Erschienen im Insel, 1912. In 8°, cart. ed. con disegno e titoli in oro al piatto sup., dorso (con qualche man-
- canza) abilmente restaurato e riportato su pelle dell'identico colore. Frontespizio bicolore, pp. 216+ 6 n.n., testo arricchito da 10 belle ill. in nero a piena pagina e 10 iniziali decorate nel testo di H. Vogeler  
€ 41,00
- 268. WILDE O.**, Zwei gesprache von der kunst und vom leben. Leipzig, Erschienen Im Insel Verlag, 1907. In 8°, mezza pelle editoriale con tit. oro al dorso, pp. 158. Die persones des dialoges: Cyrill und Vivian. Szene: das bucherzimmer eines landhauses in nottinghamshire. Piccole gialliture sparse € 21,00

## DANTE - DANTESCA

- 269. ALIGHIERI D.**, La Divina Commedia. Riveduta nel testo e commentata da G.A. Scartazzini. Quinta ediz. curata da G. Vandelli col rimario perfezionato di L. Polacco e indice dei nomi proprii e di cose notabili. Milano, Hoepli, 1907. In 8° piccolo, piena pelle editor. con fregi a secco e titoli oro. Pp. XXXII + 1048 + 124, qualche annotazione a matita ma buon esemplare € 35,00
- 270. ALIGHIERI D.**, La vita nuova. Torino-Roma, Roux e Viarengo, 1902. In 8°, pergamenino editoriale con mancanze al dorso, pp. 168 ornate da 10 (su 11) tavole illustrate da D. G. Rossetti, manca la tav. a pag. 103, "Il sogno di Dante" € 31,00
- 271. ALIGHIERI DANTE**, La Divina Commedia. Bologna, Per Gamberini e Parmeggiani, 1819/21. Volumi 3 in 4°, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro su tasselli al dorso. Pp. 8 n.n.+ 238+ 4 n.n.+ 244+ 6 n.n.+ 212. Il testo è ornato da 101 tavole in rame di G. G. Macchiavelli che le intagliò in Roma fin dal 1806, con grande maestria... Edizione pubblicata per cura dell'Abate Filippo Macchiavelli e stimata da Ugo Foscolo "utile a chiunque attende allo studio più che alle dispute intorno al poema". Vita di Dante descritta da Paolo Costa. Discorso della prima e principale allegoria del poema,

- del Conte G. Marchetti. Qualche piccola giallitura ma buon esemplare. Mambelli 122 € 1.400,00
272. **BARBI M.**, Dante. Vita opere e fortuna. Con due saggi su Francesca e Farinata. Firenze, Sansoni, 1940. In 8° picc., bross., pp. 272 € 15,00
273. **CONTINI G.**, Un' idea di Dante. Saggi danteschi. Torino, Einaudi, 1976. In 16°, bross., pp. 284. PBE 275 € 15,00
274. **COSTA P.**, Interpretazione di un verso di Dante, con osservazioni del cavalier. Gio. Battista Giusti e nuova sua interpretazione circa il medesimo verso "Ripresi via per la pioggia diserta Si che il piè fermo ...". s.l., s.n.e., s.d. (18..). In 4°, bross. muta coeva, pp. 8 n.n., gialliture sparse € 15,00
275. **CROCE B.**, Il sesto centenario Dantesco e il carattere della poesia di Dante. Discorso letto nella sala di Dante in Ravenna il 14 sett. 1920. Firenze, Sansoni, s.d. (data). In 8°, bross., pp. 20+ 4. Coll.: Lectura Dantis, vecchia dedica € 26,00
276. **D'ANCONA A.**, I precursori di Dante. Firenze, Sansoni, s.d. (193..). In 8° piccolo, bross., pp. 114 + 2 n.n., piccola precedente proprietà € 18,00
277. **FLORENZI WADDINGTON M.**, Saggio sulla natura - Dante il poeta del pensiero. Firenze, Succ. Le Monnier, 1866. In 8° picc., bross., pp. 258. Traccia di vecchia colla al dorso. Gialliture sparse € 13,00
278. **MEREJKOWSKY D.**, Dante. Trad. dal russo di R. Kufferle. Bologna, Zanichelli, 1939. In 8°, bross. con sovr. di D. Pettinelli (tracce d'uso), pp. 410, bella immagnetta xilografica al piatto anteriore della copertina € 21,00
279. **NARDI L.**, Memoria sopra alcune parole italiane antiche ed un luogo di Dante. Roma, A. Boulzaler, 1824. In 16°, bross. muta, pp. 26 € 13,00
280. **VALDARNINI A.**, Dante Maestro all'Italia e alle Nazioni Moderne. Rovereto, Editrice l'Accademia, 1922. In 8°, bross., pp. 20. Dedicata dell'A. alla cop € 10,00
281. **VALLONE A.**, La prosa del "Convivio". Venezia, Stamp. di Venezia, 1965. In 8°, bross., pp. 50. Estratto orig. con invio autogr. dell'A € 15,00
282. **ZAGOD D.**, Prontuario dantesco. Ordinato alfabeticamente. Roma, Olimpica, 1979. In 16° grande br., pp. 382 con alcune fig. in nero € 18,00

## DIRITTO

283. **AA.VV.**, Riforma del diritto di famiglia. Atti della Tavola Rotonda tenuta all'Istituto Luigi Sturzo dal 12 al 14 novembre 1969. Roma, Ist. Luigi Sturzo, s.d. (1969). In 8°, bross., pp. 260 € 15,00
284. **BAGEHOT W.**, The English Constitution. With an intr. by The Earl of Balfour. Oxford University Press, (1928). In 16°, tela con fregi e tit. oro al dorso, pp. XXVI+ 312+ 16 di catalogo edit., immagine dell'A. incollata in antip., e lettera acclusa con firma (C. Blessi??) € 31,00
285. **BONELLI G.**, Della cambiale, dell'assegno bancario e del contratto di conto corrente. Milano, Vallardi, 1914. In 8°, tela con titoli al dorso, pp. VII+ 938. Bibl. giuridica contemporanea - Commentario al codice di commercio € 26,00
286. **BRUNETTI A.**, Del commercio marittimo e della navigazione. Milano, Vallardi, 1920. In 8°, tela con titoli al dorso, pp. XXIV+ 1116. Bibl. giuridica contemporanea - Commentario al codice di commercio € 23,00
287. **CODIGO PENAL DE ESPANA**, Segunda edicion oficial reformada. Madrid, Imprenta del Ministerio de Gracia y Justicia, 1863. In 8°, cart. recente, pp. 160. Qualche giallitura ma buon esemplare in barbe € 52,00
288. **CURCIO G.**, Sul Codice Civile del Regno d'Italia. Bologna, Tip. G. Vitali, 1866. In 16°, bross., pp. 84, piccole giall. sparse, ottimo esemplare € 31,00
289. **CUZZERI E.**, Annuario della procedura civile. Disponiamo di 18 annate consecu-

- tive. Verona/Padova/Torino, Drucker & Tedeschi/Roux & Favale, 1883/1901. In 8°, mezze pergamene con titolo su tassello ai dorsi. Pp. oltre 500 cadauno, gialliture sparse ma buoni esemplari. Tutte le 18 annate € 150,00
- 290. DAWSON WATTS JOSHUA**, of the City of London Notary Public by Royal Authority ... do hereby certify and attest that the Printed Paper hereunto annexed is a copy of Ordinance n° 60 (Christian Marriage) of the Straits Settlements (1920 Revision) ... London, 24 (e 25) gennaio 1924. Foglio doppio, uso protocollo. In alto, a secco, intestazione dello studio notarile, testo dattiloscritto su 17 righe con firma autografa del notaio (In testimonium veritas), a sinistra il suo sigillo in originale, a piede attestazione autografa del Vice Console Righetti per legalizzare la firma del notaio. All'interno fascicolo in 8° di pp. 32 con il testo di legge detto che viene certificato, con questo atto, come stesura rivista. Il foglio protocollo è stato, all'origine piegato per seguire i margini del fascicolo interno più piccolo, per tanto, leggera usura alle pieghe. In carpetta muta € 120,00
- 291. DEL VECCHIO G.**, I principii della Carta del Lavoro. Padova, CEDAM, 1934. In 8°, cart. edit., pp. 82. Appunti e sottolineature a matita, leggerm. sporca la legatura ma buon esemplare in prima edizione € 26,00
- 292. ELLERO P.**, Della filosofia del diritto. (Prelezione all'Acc. Scientifica Letteraria di Milano nel di 9 febb. 1861). Milano, Tip. Vallardi, data. In 8°, bross., pp. 28 € 31,00
- 293. FAGGELLA G. - BRUSA C.F. - GRASSI A.**, Commentario al codice di commercio: Il pegno commerciale - Delle azioni commerciali e della prescrizione. Milano, Vallardi, 1924. Titoli 2 riunti in un vol. in 8°, tela con tit. oro al dorso, pp. VII+ 222+ XV+ 478. Bibl. giuridica contemporanea € 45,00
- 294. FLORIAN E.**, La teoria psicologica della diffamazione. Studio sociologico - giuridico. Pref. di E. Ferri. Torino, Bocca, 1927. In 8°, bross. con mende al dorso, pp. X+ 300. Seconda ed. con aggiunte polemiche e con l'esame critico della giurisprudenza sul dolo nella diffamazione dal 1893 al 1926. Vecchia appartenenza privata e etichetta in carta appl. al dorso € 50,00
- 295. FOSCHINI N. (PRESENTAZIONE DI)**, La parola alla difesa. Con una nota di G. Giuffrè e quattro disegni di M. Maccari. Milano, Giuffrè, 1976. In 8°, cart. edit. con titoli oro, pp. 130 n.n. con le tavole nel testo. Strenna Giuffrè € 21,00
- 296. FRANCHI L. - PAGANI C.**, Del commercio in generale. Milano, Vallardi, s.d. (19...). In 8°, tela con titoli al dorso, pp. XIV+ 784. Bibl. giuridica contemporanea - Commentario al codice di commercio € 23,00
- 297. GATTI T.**, Diritto penale del lavoro. Con pref. di M. Finzi. Torino, Bocca, 1930. In 8°, bross. con dorso rifatto e mancanza al piatto posteriore, pp. 280. Vecchi timbri di appartenenza privata al frontespizio € 31,00
- 298. GHISLENI P.**, Trattato di medicina veterinaria legale. Torino, UTET, 1925. In 8°, mezza tela con tit. oro su tass. al dorso, pp. 720 con alcune figure nel testo, prec. proprietà privata, buon esemplare € 62,00
- 299. GUALANDI A.**, Spese e danni nel processo civile. Milano, Giuffrè, 1962. In 8°, bross., pp. 422. Intonso. Vecchia appartenenza privata € 15,00
- 300. LANZI A.**, La tutela penale del credito. Padova, CEDAM, 1979. In 8°, bross., pp. XII+ 250. Vecchia appartenenza privata € 10,00
- 301. LUZZATI I. I.**, Della trascrizione. Commento teorico - pratico al titolo XXII, libro III del codice civile italiano. Vol. I: Atti soggetti a trascrizione. Vol. II: Delle forme e degli effetti della trascrizione. Torino, Ute, 1905/1901. Voll. 2 in

- 8°, rilegati in mezza pelle coeva con titoli oro, pp. X+ CXXVII+ 348+ 666  
€ 52,00
- 302. MANFREDI P.**, Del contratto di assicurazione. Milano, Vallardi, s.d. (19...). In 8°, tela con titolo al dorso, pp. XI+ 318. Bibl. giuridica contemporanea - Commentario al codice di commercio € 26,00
- 303. MANNA A.**, Profili penalistici del trattamento medico - chirurgico. Milano, Giuffrè, 1984. In 8°, bross., pp. XI + 178 + 2 n.n., intonso € 18,00
- 304. MIRABELLI G.**, Del diritto dei terzi secondo il codice civile italiano. Torino, Ute, 1889/1891. Voll. 2 in 8° grande, rilegati in mezza pelle coeva con titoli oro al dorso, leggero rinforzo ad un canalino ma dall'interno, pp. 732+ VI+ 384 € 41,00
- 305. MIRAGLIA D.**, Studio legale: Se la Corte d'Assise possa concedere la libertà provvisoria al detenuto che ricorre in Corte di Cassazione ... Salerno, Tip. Migliaccio, 1876. In 8°, copertina muta con affrancatura doppia di 2 centesimi, annullata col timbro postale di Salerno. Pp. 34 con dedica autografa dell'A. Estratto originale € 26,00
- 306. NAVARRINI U. - FAGGELLA G.**, Delle società e delle associazioni commerciali. Dell'associazione in partecipazione - Dell'associazione mutue assicuratrici - Disposizioni penali. Milano, Vallardi, s.d. (192...). In 8°, tela con titoli al dorso, pp. XXXV+ 990. Bibl. giuridica contemporanea - Commentario al codice di commercio € 70,00
- 307. NICOLARDI V.**, Dell'eccesso di potere in Italia. Imola, Coop. Tipografica Editrice, 1901. In 8°, bross., pp. 64 + 2 n.n., ottimo esemplare € 31,00
- 308. REGIA CORTE D'APPELLO DI BOLOGNA**, F.f. del cessato tribunale di revisione nella causa di pretesa nullità della transazione ... fra li Signori Giuseppe, Antonio e F.lli Crivelli di Milano col defunto prete Don Nicola Fabrizi di Garfagnana ... vertente fra il Sig. Avv. Ambrogio Fabrizi ... Bologna, Tipografia di Ulisse Ramponi, 1809. In folio, bross. muta coeva con piccola etichetta riassuntiva al piatto anteriore. Pp. 2 n.n. + 110, causa per richiesta di resoconto di una amministrazione venticinquennale dei beni Crivelli nel Cremonese, tentata da Don Fabrizi € 31,00
- 309. SATTA F. (PRESENTAZIONE DI)**, Sarà deciso. Con una nota di G. Giuffrè e tre disegni di E. Calabria. Milano, Giuffrè, 1977. In 8°, cart. edit. con titoli oro, pp. 102 con le tav. nel testo. Strenna Giuffrè € 21,00
- 310. SERRANO F.**, Le imposte sulle successioni. Torino, Utet, 1953. In 8°, mezza cart. edit., pp. XX+ 324 € 15,00
- 311. SIMEONI L.**, Difesa del querelante Deputato Aliberti contro il gerente del giornale IL 1799 per delitto di diffamazione davanti al tribunale penale di Napoli. Ivi, Tip. Giannini, 1901. In 8°, bross., pp. VIII+ 196. Buon esemplare con invio autografo dell'A € 52,00
- 312. SRAFFA A. - BRUSCHETTINIA.**, Del mandato commerciale e della commissione. Del contratto di trasporto. Milano, Vallardi, s.d. (19...). In 8°, tela con titoli al dorso, pp. 424. Bibl. giuridica contemporanea - Commentario al codice di commercio € 35,00
- 313. VIZZINI M.**, Le imposte sui redditi dominicale ed agrario. Milano, Giuffrè, 1956. In 8°, bross., pp. X+ 358, intonso € 18,00

#### DONNE ... (Un po' vere ed un po' no)

- 314. ADEMOLLO ALESSANDRO**, Il matrimonio di Suor Maria Pulcheria al secolo Livia Cesarini. Roma, Sommaruga, 1883. In 16°, cart. con tit. oro al piatto ant. su tassello, pp. 176. Memorie particolari riguardanti le famiglie Colonna, Orsini, Altieri, Cesarini, Sforza, e Sforza - Cesarini nei secoli decimosettimo e decimottavo: non tutte le ragazze obbedivano alla regola familiare che le vo-

- leva al chiostro, non tutte accettavano disperatamente come Virginia de Leyva. Bell'esemplare € 52,00
- 315. ANONIMO E PERCIVAL V.**, Liana, un nobile sacrificio. Milano, Ditta Ripamonti, s.d. (18...). In 8°, cart. edit., elaborata cornice in oro ai patti con motivi floreali entro altra cornice, decorazioni oro al dorso con mende, pagg. 225, (1), antiporta incisa con ritratto della protagonista e front. in cromo entro cornice e decori. La seconda parte contiene un racconto di Vittore Perceval: Madamigella di Noirmont. prec. prop. al front. Lieve usura ma buon esemplare € 18,00
- 316. ARNIM A. (VON)**, Isabella d'Egitto primo amore di Carlo V. A cura di R. Spaini. Torino, Einaudi, 1943. In 16°, bross. con sovr. con mende, pp. XII+ 140, Universale Einaudi N° 31 € 13,00
- 317. BANTI A.**, Un grido lacerante. Milano, Rizzoli, 1981. In 8°, cart. edit. e sovr. ill., pp. 174. Una sorta di autobiografia, o forse una liberatoria confessione, o forse la descrizione di un sogno ... è difficile da descrivere questo volume, forse non bello (per me), ma sicuramente sincero fino all'ultimo. Prima edizione € 15,00
- 318. BOLLETTINO DEL MUSEO DEL RISORGIMENTO**, Anni XXIX - XXX. Numero monografico dedicato esclusivamente a studi su contributi delle donne alla vita politica, culturale e sociale del secolo scorso (1800). Bologna, A cura del Museo del Risorgimento, 1985/85. In 8°, bross., pp. 283+ 5 n.n € 26,00
- 319. BOTTAI M.G.**, L'albero di Miela. Pavia, Iuculano, 1998. In 8° bross., pp. 178 + 6 n.n. Riuscirà Miela a non andare mai a scuola ? I ricordi della secondogenita di G. Bottai elaborati dalla sua fantasia € 13,00
- 320. DAUDET A.**, Saffo. Costumi parigini. Firenze, Salani, 1920. In 8° bross. edit. illustr. con piccola mancanza al dorso. Pp. 233 + 7 n.n., figure dai disegni di C. Chiostrini nel testo € 15,00
- 321. GRAFFIGNY FRANÇOISE (M.ME DE)**, Lettres d'une Péruvienne. Traduites du français en italien par M. Deodati. Edition ornée du Portrait de l'Auteur gravé par M. Gaucher, et de six gravures exécutées par les meilleurs Artistes, d'après les dessins de M. Le Barbier l'ainé. Paris, De l'Imprimerie de Migneret, 1797. In 8°, piena pelle coeva, con lieve usura, titoli e fregi oro al dorso, cornice a filetto ai piatti, dentelle. Pp. 488, ritratto in antiporta e le sei dette tavole fuori testo, protette da velina. Qualche giallitura ma buon esemplare con il testo originale e la traduzione italiana affiancati. Romanzo di genere epistolare ebbe, fin dalla sua prima uscita, un successo enorme e numerose riedizioni e traduzioni. M.Me de Graffigny, con il classico stratagemma letterario di esprimersi attraverso il personaggio della protagonista (Zilia), riesce a dare denuncia della difficoltà sociale della condizione femminile, degli usi e costumi dell'epoca. Ritorna, rielaborata, la filosofia di Rousseau: è la società e, per Françoise, la società degli uomini, con i suoi intrighi, maldicenze, soprusi a rendere cattiva la sua parte migliore, la donna: tanto quanto l'Emilio può rimanere buono e puro fintanto che resta nella sua condizione naturale. Anche a distanza di oltre cinquanta anni dall'uscita di questo romanzo, si nota in molte pagine letterarie di grandi scrittori la avversità non celata nei confronti della Graffigny; nel 1820 Victor Hugo scrive: " M.me de Graffigny n'a pas le talent d'observer, et surtout d'observer les grands hommes ... " € 300,00
- 322. GRASSI L.**, L'adulterio femminile in Italia. Milano, Ediz. di Comunità, 1963. In 8°, bross., pp. 230 € 21,00
- 323. GREGOROVIVUS F.**, Lucrezia Borgia. Secondo documenti e carteggi del tempo. Trad. di R. Mariano. Firenze, Le Monnier, 1874. In 16°, buona rileg. in mezza tela e angoli, con tit. su tassello al dorso, bross. orig. conserv. se pur con rinforzo al piatto ant. Pp. XII+438 con tav. in antip. e 3 tac-

- simili in fine. Buon esemplare. Fra passioni e veleni vide passare la storia: fra padre, fratello, marito, amanti ne rimase protagonista € 55,00
324. **HASKELL ARNOLD L.**, Penelope Spencer and other studies. London, British - Continental Press, 1930. In 8°, mezza tela editoriale, pp. 40 con tavole in nero fuori testo. Non solo Penelope Spencer ma anche Florence Mills, Alicia Markova, Tilly Losch: Ballerine moderne o classiche, coreografe, artiste creative del balletto inglese € 50,00
325. **KUHN STEINHAUSEN H.**, Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina. Firenze, Sansoni, 1967. In 8°, bross., pp. 14 con ill. nel testo. Intonso. "Biblioteca degli eruditi e dei bibliofili. Scritti di bibliografia e di erudizione" € 28,00
326. **LECLERCQ J.**, La figura della donna nel medioevo. Pres. di I. Biffi. Milano, Jaca Book, 1994. In 8°, bross., pp. XXI+214 con tavole in nero fuori testo. Bibl. di Cultura Medievale € 13,00
327. **LEGOUVE' G.**, Il merto delle donne - Le rimembranze - La malinconia - Le pompe funebri. Poemetti recati in versi italiani da L. Balochi. Parigi, Renouard, 1802. In 12°, legatura coeva in tutta pelle con filetti e titoli in oro al dorso su tassello, pp. 178. Da pagina 136 alla fine: Poesie di Luigi Balochi. Opera dedicata a Carolina Bonaparte Murat € 52,00
328. **LOMBROSO G.**, La femme aux prises avec la vie. Traduit de l'italien par Le Hénaff. Paris, Payot, 1930. In 16, tela edit. con tit. oro al dorso. Pp 282. Etichetta di vecchia appartenenza e firma all'occhietto € 40,00
329. **MACINGHI STROZZI A.**, Lettere di una gentildonna fiorentina del secolo XV ai figliuoli esuli. Firenze, Sansoni, 1877. In 16°, bross., pp. 44+ 612. Dedicata (gentile) all'occhietto. Biblioteca di Carteggi, diari, memorie ecc. € 41,00
330. **MANARESI ANTONIO**, Il processo di avvelenamento fatto nel 1665-66 in Bologna contro Lucia Tolomelli per la morte di Elisabetta Sirani. Bologna, Zanichelli, 1904. In 8°, brossura originale, pp. XX + 92 con 1 tav. in antip. Coll.: Biblioteca Storica Bolognese - n. 7, etichetta libraria ad uso ex libris (A. Gandolfi). La Sirani fu protagonista del classicismo bolognese e punto d'incontro fra Guido Reni e il Guercino, Elisabetta ebbe fama grande e ammirazione unanime per la fervida ispirazione, per il prodigioso talento, e per l'incredibile alacrità lavorativa che le permise di produrre oltre 200 tele in soli dieci anni di lavoro. Esempio di gloria del "sesso donnesco" che, a Bologna, ha visto i trionfi di Properzia de' Rossi, Lavinia Fontana, Caterina de' Vigri... (da "Giallo sulla morte di Elisabetta Sirani" di Claudio Santini). A. Manaresi arrivò alla conclusione, supportata da illustri pareri medici (A. Murri e F. Roncati), riguardo la morte della ragazza causata da una ulcera circolare perforante € 70,00
331. **MAZZUCHELLI M.**, L'Imperatrice senza Impero. (La Contessa di Castiglione). Milano, Corbaccio, 1930. In 8°, bross., pp. 262 con tavv. fuori testo € 15,00
332. **MUZZARELLI M.G. - GALETTI P. - ANDREOLLI B. (A CURA DI)**, Donne e lavoro nell'Italia medievale. Torino, Rosenberg e Sellier, 1991. In 8°, bross., pp. 204 con fig. in nero nel testo € 23,00
333. **PERNOUD R.**, La donna al tempo delle cattedrali. Trad. di M.G. Cecchini. Milano, Rizzoli, 1982. In 8°, cart. con sovr., pp. 294, prima edizione € 23,00
334. **PFLUG M.**, Natalia Ginzburg, arditamente timida. Una biografia. Milano, La Tartaruga Edizioni, 1997. In 8°, bross. edit., pagg. 184, molte ill. in nero n.t € 15,00
335. **PRAMPOLINI M.**, La Duchessa Maria Luigia. Vita femminile alla Corte di Parma. Diari, carteggi inediti, ricami. Bergamo, Ist. Ital. d'Arti Grafiche, 1942. In 8°, mezza tela editoriale, pp. 388 con numm. tavv. in nero ed in colore fuori

- testo. Ottimo esemplare di questa bella monografia stampata in 1000 esemplari numerati € 150,00
- 336. PRÉVOST M.,** Lettere di donne - Nuove lettere di donne - Ultime lettere di donne. Milano, Treves, 1914/09/13. Voll. 3 in 16° massimo, mezza pergamena con titoli su doppio tassello al dorso. Pp. 272+290+288, una vecchia dedica al primo volume. Buono lo stato di conservazione € 60,00
- 337. PUISIEUX (MARIE MADELINE D'ARSANT MADAME DE),** Les caracteres. A Londres (ma Parigi), s.n.e. (probabilmente Weller), 1750/1751. Parti due riunite in un volume. In 8° antico, mezza pelle coeva con titoli su tassello al dorso. Pp. 4 n.n.+ 252 seguono pp. 4 n.n. + VIII (queste 8 pagine si trovano spesso legate nella prima parte ma la collazione risulta più corretta come poste nel presente volume) + pp. 269 con, alla volta, Errata, due diversi fregi ai frontespizi. Grande amica di Diderot, l'Autrice collaborò attivamente con lui a varie opere e apprese la sua filosofia di vita, tanto che l'influenza dello scrittore si nota in molti passi dei suoi scritti. Per questo, in particolare, è molto evidente al punto che molti studiosi pensano ad una stesura a quattro mani. Risulta però difficile questa collaborazione in quanto proprio nel 1751 l'amicizia con Diderot si incrina e l'Autrice, nella seconda parte (probabilmente non prevista all'inizio) parla abbondantemente e a più riprese del D. Qualche piccolo, vecchio forellino ma ottimo esemplare con tagli rossi. Trattato di carattere sociale, politico ed anti clericale nella prima parte e di ampia difesa nella seconda parte € 300,00
- 338. ROSE P.,** Virginia Woolf. Roma, Ed. Riuniti, 1980. In 8° picc., bross. leggermente piegata, pp. XVI + 240. Vecchia dedica € 15,00
- 339. STEKEL W.,** La donna frigida. Psicopatologia della vita amorosa femminile. Trad. di D. Rossili. Roma, Astrolabio, 1966. In 8°, bross., pp. 392 € 15,00
- 340. THE BOSTON WOMEN'S HEALTH BOOK COLLECTIVE,** Noi e il nostro corpo, scritto dalle donne per le donne. Milano, Feltrinelli, 1974. In 8° grande, bross. edit. ill., pagg. 370, con molti disegni e alcune ill. in nero n.t. € 15,00
- 341. VIGANÒ R.,** L'Agnese va a morire. Torino, Einaudi, 1949. In 16°, bross., pp. 344. Piccola bibl. scientifico-letteraria. Ex libris, copia in buono stato di conservazione. Una scrittrice bolognese, la guerra, la Resistenza e la storia di un sacrificio € 26,00

## EBRAICA

- 342. AA.VV.,** Cinquant'anni di vita dell'Ospizio Israelitico di Torino 1863 - 1913. Torino, Tip. Elzeviriana, 1913. In 8° bross. con vecchia polvere e monogramma privato. Pp. 13 + 3 bb. Piegato al mezzo € 15,00
- 343. AA.VV.,** Gli ebrei in Italia durante il fascismo. Sala Bolognese, Forni, 1981. In 8°, bross., pp. 124. Ristampa anastatica dell'ediz di Torino del 1961 € 13,00
- 344. CASTELBOLOGNESI G.,** Nachmann Krochmal e la moderna scienza dell'ebraismo. Firenze, La Poligrafica, 1923. In 16° grande, bross., pp. 29 + 3 n.n. Centro Israelitico Ferrarese di Cultura € 21,00
- 345. CISCATO A.,** Gli ebrei in Padova (1300 - 1800). Sala Bolognese, Forni, 1985. In 8°, bross. edit., pp. 313 + 4 n.n. Ristampa anastatica dell'ediz. di Padova del 1901 € 21,00
- 346. DELBURGO C.,** Come ladri nella notte ... la cacciata dall'Egitto. Intr. di M. Segre. Pref. di M.C. Allam. Contributi di S. Trigano, I. Yannakakis e F. Lelli. Bologna, Clueb, 2013. In 8°, bross., pp. 294 con fig. in nero nel testo, seconda edizione. "All'alba del 29/11/1956, la motonave Achylleos proveniente dall'Egitto attraccava al porto di Brindisi. Trasportava profughi ebrei, in prevalenza

- italiani ... comprensione, solidarietà, amicizia, incontrarono a Brindisi e nel Centro di Bocca di Puglia ...” (Disponibile anche edizione in lingua francese ed in lingua inglese) € 28,00
- 347. LEVI G.E. (RABBINO UNIV. ISRAELITICA)**, Ai suoi fratelli correligionari della città di Corfù. Cuneo, Tip. Riba Padre, 1874. In 8°, bross. con immaginetta centrale, pp. 20 € 26,00
- 348. MOMIGLIANO F.**, Ebrei. Etnografia, vicende storiche, statistica. Evoluzione della religione ebraica: dal Mosaismo al Cristianesimo. s.n.e. In 4°, bross. con lievi mende, pp. 12, piccolo timbro di privato in copertina, dedica alla copertina. Estr. edit. dal Dizionario di Cognizioni Utili € 21,00
- 349. ORSUCCI P.**, Quale è la via del vento? Appunti su Isidoro Moshè Kahn (1934 - 2004). Livorno, Salomone Belforte & C., 2014. In 8° bross., pp. 395+ 3 n.n., con immagini in nero tratte da vecchie fotografie ed alcuni facsimili. Collana di Studi Ebraici XIX € 22,00
- 350. PARDO L.**, Limùd limudì. Uno studio, il mio studio. Bologna, Dehoniane, 1999. In 8°, bross., pp. 222 con fig. in nero nel testo e tav. in nero fuori testo. Dalle lezioni d Ebraismo tenute dall’A. presso lo Studio Filosofico e Teologico Domenicano di Bologna. “... Non esiste la visione ebraica univoca e vincolante per tutti , non esistono dogmi, esistono regole di vita ...” € 15,00
- 351. ROBERT M.**, Da Edipo a Mosè. Freud e la coscienza ebraica. Firenze, Sansoni, 1981. In 8° bross., pp. 168 + 4 n.n € 13,00
- 352. SORANI M.**, Parole inaugurali dette nell’asilo infantile israelitico di Cuneo nel di 10 novembre 1883. ivi, Galimberti, data. In 8°, bross. un po’ macchiata, pp. 14 € 21,00
- 353. SPIRE A.**, Le sionisme. Paris, Impr. Charles Renaudie, 1918. In 8°, bross., pp. 16. Ligue des Amis du Sionisme tract n° 1 € 21,00
- 354. WAJNTRAUB E.& G.**, Hebrew maps of the Holy Land. Wien, Bruder Hollinek, 1992. In 4°, tela con sovrac. ill. in col., pp. XXIV + 278, numerose tavv.in nero e col. nel testo € 31,00
- ECONOMIA - FINANZA**
- 355. AA.VV.**, Le Repubbliche Istmiche. Roma, Centro Ital. per lo Studio delle Relaz. Economiche Estere e dei Mercati, 196... In 8° bross., pp. 156, una carta rip. fuori testo. Collana Studi di mercati esteri € 15,00
- 356. ANONIMO MA BONNOT (DE) MABLY G.**, I dialoghi di Focione. Venezia, G. Orlandelli per la ditta del fu F. di Niccolò Pezzana, 1798. In 8° antico piccolo, brossura (coeva?) con titolo al dorso, pp. 232, bella e pulita edizione con l’antiporta finemente incisa così come una piccola impresa al frontespizio € 80,00
- 357. CODELUPPI F.**, Prontuario per il ragguaglio di tutte le monete che avranno corso in questi stati al 1° novembre 1858. Con la lira italiana e viceversa dall’una alle centomila. Reggio, Torreggiani e C., data. In 16°, brossura con cornice e titolo a stampa, pp. 40 tutte con conteggi di ragguaglio. Molto buono lo stato di conservazione € 41,00
- 358. COLEMAN S. P.**, Possibilità dell’industria petrolifera mondiale di fronte alle crisi internazionali. Discorso letto a Roma il 4 marzo 1957 nella sede del Banco di Roma. Ivi, A cura del Banco, Data. In 8°, bross. edit., pp. 40, con 2 ill. fotografiche in nero fuori testo. Qualche giallitura € 18,00
- 359. CONFEDERAZIONE GENERALE DELL’INDUSTRIA ITALIANA**, Le prospettive dell’industria italiana nel quadriennio 1966 - 69. Roma, 1966. In 8° bross., pp. 8 n.n. + 638 € 18,00
- 360. FAZIO A.**, Base monetaria, credito e depositi bancari. Roma, Tipografia della Banca d’Italia, 1968. In 8°, bross., pp.

- 48 + 4 n.n. Quaderni di ricerche n° 9 dell'Ente per gli studi monetari, bancari e finanziari Luigi Einaudi € 21,00
- 361. FERRARIS C.F.**, Principii di scienza bancaria. Milano, Hoepli, 1892. In 8°, rilegato in mezza pelle coeva con titoli oro la dorso, pp. XI+ 446. Prima edizione € 70,00
- 362. FISHER I.**, L'illusione monetaria. Milano, Garzanti, 1948. In 8°, bross. edit., pp. XVI + 182, con 5 diagrammi n.t., coll: Piani, Biblioteca di studi economici sociali, politici e storici € 21,00
- 363. FRANCESCO IV**, Decreto Sovrano 15 aprile 1819 e prontuario delle valute che sono state poste in corso con detto Decreto, o che hanno subito qualche variazione in confronto della precedente Tariffa. Modena, Eredi Soliani, data. In 16° stretto, bross. muta coeva, pp. 60 tutte con i conteggi valutari € 52,00
- 364. MODIGLIANI F.**, Il risparmio nel ciclo vitale. Lezione tenuta per le celebrazioni del IX centenario dell'Università, 9 giugno 1986. Bologna, Clueb, 1996. In 8° picc., bross., pp. 34. Ed. fuori commercio € 13,00
- 365. PRONTUARIO**, pel ragguaglio della lira modenese coll'italiana e viceversa ... Riformato sull'antica Tabella del 1808, coll'aggiunta di una Tavola delle principali monete che hanno corso in Modena e suo circondario e delle Valute degli Stati limitrofi. Modena, Andrea Rossi, 1848. In 8° stretto, brossura muta coeva con titolo calligrafico al piatto. Parola manoscritta ripetuta al frontespizio. Pp. 246 + 2 n.n., piccola veduta al frontespizio € 41,00
- 366. PUCCI L.**, Luigi Valeriani Molinari (1758 - 1828). Un economista tra rivoluzione e restaurazione. Firenze, Arnaud, 1989. In 8° bross., pp. 190, familiare in-vio autografo dell'A € 21,00
- 367. QUADRIO CURZIO A.**, Investimenti in istruzione e sviluppo economico. Bologna, Il Mulino, 1973. In 8°, bross. con sovr., pp. 204 + 4 n.n. Ricerche economiche € 18,00
- 368. ROLL E.**, Storia del pensiero economico. Torino, Boringhieri, 1966. In 8° bross., pp. IX + 557 + 3 n.n. Universale economica, piccola firma. Ottimo lo stato di conservazione € 15,00
- 369. TRIDENTE N.**, Il commercio delle mandorle. Bari, L. Macri, 1937. In 8°, bross. piccola mancanza all'angolo est. in testa al piatto anteriore, pp. 256. Seconda edizione € 41,00
- 370. TSURU S. (A CURA DI)**, Dove va il capitalismo ?. Milano, Etas/Kompass, 1967. In 8°, tela edit. con sovr., pp. 182 € 21,00
- 371. VILAR P.**, Sviluppo economico e analisi storica. Bari, Laterza, 1973. In 8° bross. con sovr., pp. 274, alcune sottol. a matita € 13,00

#### EDIZIONI CARABBA

- 372. ANDREIEF L.**, La vita dell'uomo. Rappresentazione in cinque quadri con prologo. Trad. dal russo di O. Campa. Lanciano, Rocco Carabba, 1913. In 16°, tela edit. con tit. oro, pp. 124. Coll.: Antichi e moderni € 18,00
- 373. BARGAGLI S.**, Novelle. Con pref. e note di F. Saporì. Lanciano, Rocco Carabba, 1914. In 16°, bross. Pp. 128. N. 50 della collana Scrittori Nostri diretta da G. Papini € 13,00
- 374. BAUDELAIRE C.**, I paradisi artificiali. Lanciano, G. Carabba, 1915. In 16°, tela edit. Pp. 180, n. 11 della collana Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 375. BOILEAU DESPREAUX N.**, Il leggìo corale. Poema eroicomico tradotto da A. de Paris. Lanciano, Carabba, 1926. In 16°, tela edit. con tit. oro, pp. XIX + 88 Coll.: Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 376. CAMPANELLA T.**, La città del sole. Aforismi politici. Prefaz. di D. Ciampoli. Lanciano, Carabba, s.d. In 16°, tela edit. (un po' macchiata), pp. XII + 128. Scrittori italiani e stranieri € 13,00
- 377. CARLESÌ F.**, Vita e avventure di

- Lazzarino da Tormes. Lanciano, Rocco Carabba, 1917. In 16°, tela edit. con tit. oro, pp. 124. Coll.: Antichi e moderni  
€ 26,00
- 378. CARPENTER E.**, Verso la democrazia. Trad. di T.G. Campani Bagnoli. Lanciano, Rocco Carabba, 1938. In 8°, bross. orig., pp. 128. Cultura dell'Anima. Collezione di libri filosofici n° 22 € 10,00
- 379. CECCHI E.**, Qualche cosa. Lanciano, Carabba, s.d.(1931). In 16°, bross. ill., pp. 250, esempl. con la firma dell'A. Precedente proprietà privata. Prima edizione € 31,00
- 380. COURIER P.-L.**, Lettere dall'Italia (1799 - 1812). Aggiuntavi la polemica per la macchia d'inchiostro sul Codice Laurenziano con un fac-simile della macchia. Trad., prefazione e note di G. Rabizzani. Lanciano, R. Carabba, 1910. In 16° grande, bross., pp. 144. con il fac-simile nel testo. Molto buono lo stato di conservazione. Volume n° 2 della collana "L'Italia negli scrittori stranieri" € 26,00
- 381. D'AZEGLIO M.**, Ettore Fieramosca. Lanciano, Gino Carabba, 1914. In 16°, tela edit., pp. 288. Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 382. DATI C.R.**, Prose. A cura e con pref. di E. Allodoli. Lanciano, Rocco Carabba, 1913. In 16°, bross. Pp. 124. N. 31 della collana Scrittori Nostri diretta da G. Papini € 13,00
- 383. DE FIGUEIREDO F.**, Sotto le ceneri del tedio. Lanciano, G. Carabba, 1931. In 16°, mezza tela edit. con titoli, pp. XV + 134 + 2 n.n., vecchio timbro librario. Coll.: Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 384. DE GONCOURT E.**, I fratelli Zenganno. Trad. di M. Javicoli, introd. di E. Marcellusi. Lanciano, Gino Carabba, 1925. In 16°, tela edit., pp. X+174. Scrittori italiani e stranieri € 18,00
- 385. DE' MEDICI L. (DETTO IL MAGNIFICO)**, Poemi. Le selve d'amore. Corinto. Gli amori di Venere e Marte. ecc... Con pref. di G. Papini. Lanciano, Rocco Carabba, 1911. In 16°, bross. Pp. 158. N. 7 della collana Scrittori Nostri diretta da G. Papini, gialliture sparse € 13,00
- 386. DIDEROT D.**, Giacomo il fatalista e il suo padrone. Traduzione di P. Orano. Lanciano, Carabba, 1928. In 16°, tela edit., pp. VIII+ 274. Scrittori italiani e stranieri € 18,00
- 387. FOSCOLO U.**, L'orazione inaugurale. A cura di G. Dolci. Lanciano, G. Carabba, 1922. In 16°, tela edit., pp. 156. Prec. proprietà privata. Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 388. GOGOL N.**, Le veglie alla fattoria di Dicanca. Trad. di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1923. Voll. 2, in 16°, tela edit. con tit. oro, pp. II + 144 + 192. Scrittori italiani e stranieri € 26,00
- 389. GRAZZINI A.F.**, La Sibilla. Commedia a cura di G. Papini. Lanciano, Rocco Carabba, 1910. In 16°, bross. Pp. 128. N. 8 della collana Scrittori Nostri diretta da G. Papini € 18,00
- 390. HEINE E.**, Confessioni e memorie. A cura di B. Ziliotto. Lanciano, Carabba, 1923. In 16° tela edit. con titoli oro al dorso, pp. 160, Scrittori italiani e stranieri - Autobiografie e memorie € 18,00
- 391. HOFFMANN E.T.A.**, Biografia Frammentaria del direttore dell'orchestra Giovanni Kreisler. Trad. di R. Pisaneschi. Lanciano, R. Carabba, s.d. Voll. 2, in 16°, tela edit. con titoli. Pp. 174+ 160, collana Antichi e moderni n° 44/45. Leggermente sbiadita, a piede, la tela della legatura. La bibliografia della Pellerini lo data 1922 € 31,00
- 392. INAYAT KHAN H.**, Note di musica silenziosa. Dal "Gayan", trad. di G. Craig. Lanciano, G. Carabba, 1925. In 16°, mezza tela edit. con sovr., tit. oro, pp. III + 138 + 2 n.n. Coll.: Scrittori italiani e stranieri € 18,00
- 393. INAYAT KHAN H.**, Perle dell'oceano invisibile. Trad. di G. Craig. Lanciano, G. Carabba, 1928. In 16°, mezza tela edit. con sovr., tit. oro, pp. 103 + 3 n.n. Coll.: Scrittori italiani e stranieri € 18,00

- 394. JACOPO**, Il protovangelo. Prima trad. ital. con intr. e note di E. Pistelli. Segue un'appendice dallo pseudo-Matteo. Lanciano, Rocco Carabba, 1919. In 8°, bross. orig., pp. 128. Cultura dell'Anima. Collezione di libri filosofici n° 66  
€ 13,00
- 395. KANT E.**, Scritti politici. Trad. di E. P. Lamanna. Lanciano, Carabba, 1917. In 16°, tela edit., pp. XXXIV+192. Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 396. LOCKE G.**, Epistola su la tolleranza. Trad. e studio intr. di F.A. Ferrari. Lanciano, Rocco Carabba, 1933. In 8°, bross. orig., pp. 160. Cultura dell'Anima. Collezione di libri filosofici n° 69  
€ 10,00
- 397. MARTELLI N.**, Dal primo e dal secondo libro delle lettere. A cura di C. Marconcini. Lanciano, Carabba, 1916. In 16°, bross. Pp. 136. N. 61 della collana Scrittori Nostri diretta da G. Papini  
€ 13,00
- 398. NAPOLEONE I**, I bullettini. Discorsi politici, proclami, messaggi, allocuzioni militari. Traduzione di G. Rabizzani. Lanciano, Carabba, 1911. In 16°, tela edit. (mancanza a piede del dorso), pp. 176. Scrittori italiani e stranieri € 15,00
- 399. PASINI F. (A CURA DI)**, Dalle opere di Filippo Zamboni. Lanciano, Carabba, 1916. In 16°, bross. Pp. 144. N. 56 della collana Scrittori Nostri diretta da G. Papini  
€ 10,00
- 400. PAUL J.**, La vita di Maria Wuz. Il Maestrino contento di Aenthal. Introd. e trad. di E. Sola. Lanciano, R. Carabba, s.d. In 16° tela edit. con sovr., pp. 126. N. 36 della collana Antichi e moderni. La bibliogr. della Pellerini lo data 1922  
€ 26,00
- 401. PUSKIN A.**, Poeti drammatici minori. Il cavaliere avaro - Il convitato di pietra - La russalka. Traduz. metrica di G. Gandolfi. Lanciano, G. Carabba, 1937. In 16°, bross. edit. con tit. oro, pp. 150 + 2 n.n. Coll.: Scrittori italiani e stranieri  
€ 15,00
- 402. SARPI P.**, Scritti filosofici inediti (Pensieri - L'arte di ben pensare). Tratti da un manoscritto della Marciana a cura di G. Papini. Lanciano, Carabba, 1911. In 16°, bross. Pp. 128. Una data all'occhietto. Intonso. Cultura dell'anima € 18,00
- 403. TOMMASEO N.**, Scintille. A cura di V. De Angelis. Lanciano, Carabba, 1916. In 16°, tela edit., pp. IV + 244. Timbri di vecchia appartenenza. Collana Scrittori italiani e stranieri. € 15,00
- 404. TOMMASEO N.**, Studi filosofici. Con introd. di A. Levasti. Lanciano, Rocco Carabba, s.d. In 8°, bross. orig., pp. 192. Collezione di libri filosofici Cultura dell'Anima. € 15,00
- 405. VICO G.B.**, Opere minori. Passi scelti e curati da L. Luzzatto. Lanciano, Rocco Carabba, 1913. In 8°, bross. orig., pp. 122. Cultura dell'Anima. Collezione di libri filosofici N° 33 € 18,00
- 406. WEBER K.J.**, Lo spirito e l'arguzia. Perché i moderni superano gli antichi per spirito e scritti comici? Trad. di E. Dolcher. Lanciano, Rocco Carabba, s.d. In 8°, bross. orig., pp. 160, vecchia firma in antip., Cultura dell'Anima. Collezione di libri filosofici n° 70 € 13,00

#### EDIZIONI FUSSI

- 407. ALCUINO**, Canti. A cura di C. Carena. Firenze, Fussi, 1956. In 16° bross., pp. 96. Con lievi gialliture. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda  
€ 13,00
- 408. ANSELMI F. (A CURA DI)**, La morte di Tristano e Isotta. Prima versione italiana dal poema antico francese di Thomas. A cura di F. Anselmi. Firenze, Fussi, s.d. In 16° bross., pp. 45 + 3 n.n. Lievi mende al dorso, ex libris applicato. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 6 in prima edizione in tirat. numerata € 13,00
- 409. APOCRIFO SHAKESPERIANO**, Una tragedia nella contea di York. A cura di

- Giuliano Pellegrini. Firenze, Fussi, 1952. In 16° bross., pp.96. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 95/96 € 15,00
- 410. ARIOSTO L.**, Poesie latine. A cura di A. Capasso. Firenze, Fussi, 1947. In 16° bross., pp. 80. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda n° 25. In tiratura numerata € 15,00
- 411. CASTEL J.**, Lo specchio delle dame e altri testi del XV secolo. A cura di G.A. Brunelli. Firenze, Fussi, 1958. In 16° bross., pp. 88 con tavole in nero fuori testo. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda n° 199-200 € 13,00
- 412. DE NERVAL G.**, Le chimere. A cura di A. Parronchi. Firenze, Fussi, s.d. In 16° bross., pp. 98. Gialliture sparse e piccola toccatura. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 12 in prima edizione in tiratura numerata € 13,00
- 413. ESENIN S. A.**, Poesie. A cura di I. De Luca. Firenze, Fussi, 1947. In 16° bross., pp. 104, lieve usura. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 49. In tiratura numerata € 13,00
- 414. GEZELLE**, Poesie. A cura di L. Van Wassenaer-Crocini. Firenze, Fussi, 1949. In 16° bross., pp. 69 + 3 n.n. Collana Il Melagrano, diretta da G. Manacorda N° 61, in tiratura numerata € 13,00
- 415. GUIDI A. (A CURA DI)**, Galvano e il Cavaliere Verde. Firenze, Fussi, 1958. In 16° bross., pp. 270. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda n° 206/209 € 18,00
- 416. MANRIQUE J.**, Liriche. A cura di P. Raimondi. Firenze, Fussi, 1951. In 16° bross., pp. 91 + 5 n.n. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 75/76. € 13,00
- 417. PIATTELLI E. (A CURA DI)**, Inni di ringraziamento (dai manoscritti del Mar Morto). Firenze, Fussi, 1959. In 16° bross., pp. 74. Testo in italiano con testo ebraico a fronte. Collana Il melagrano n° 232 - 234 € 18,00
- 418. PIATTELLI E. (A CURA DI)**, La farsa della tinozza. Firenze, Fussi, 1953. In 16° bross., pp. 84. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda n° 114-115 € 10,00
- 419. VON HOFMANNSTHAL H.**, Ognuno. Il dramma della morte del ricco. A cura di G. Zamboni. Firenze, Fussi, 1953. In 16° bross., pp. 186. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 7-8 in seconda edizione € 18,00
- 420. ZOVATTO P. L. (A CURA DI)**, Antiche Iscrizioni Cristiane. Firenze, Fussi, 1949. In 16° bross., pp. 68 + 2 tavv. fuori testo con sott. ed annot. a matita.. Collana Il Melagrano fondata e diretta da G. Manacorda N° 49. In tiratura numerata € 10,00

#### EDIZIONI MINIME

- 421. AA.VV.**, Biblioteca Universale di scelta letteratura antica e moderna. Opera completa in sei volumi. Milano, Bettoni, 1829. Volumi 6 in 24°, bross. orig., pp. 220+ 182+ 194+ 200+ 206+ 232. Contengono: Dialoghi di V. Monti - La Cleopatra di Senofonte - Le metamorfosi d'Ovidio, ridotte da A. Dell'Anguillara (4 volumi) € 52,00
- 422. ALIGHIERI D.**, Il Convivio. Firenze, Barbera, 1917. Edizione minima, tela editoriale leggermente sporca, titoli oro e fregi, pp. 380+ 12 n.n. I diamanti € 41,00
- 423. PETRARCA F.**, Le rime. Firenze, Barbera, 1930. Edizione minima, bross. con lievi mende al dorso. Ritratto dell'A. inciso in antiporta, pp. 512. I diamanti € 26,00
- 424. PLATONE**, Eutifrone. Versione italiana, proemio, sommario e note di E. Morpurgo. Milano, Ist. Editoriale Italiano, s.d. Piccolo volume di cm 9,7 x 6,5, legatura editoriale in piena pelle a sbalzo (uomo che corre su un campo arato con pesanti campane sulle spalle),

- titoli oro. Pp. 132 + 4 n.n., Raccolta di Breviari Intellettuali n° 31, molto buono lo stato di conservazione € 15,00
425. **RAPISARDI**, Poesie religiose. Milano, Istit. Editoriale Italiano, s.d. In 24° (mm 91x 65), piena pelle impressa a secco e tit. oro con sovr., pp. 218. Raccolta di breviari intellettuali, n° 179. Perfetto lo stato di conservazione e veramente non comune trovarlo con la sovraccoperta € 41,00
426. **RENAN R**, Lettere a mia sorella Enrichetta. Trad. di G. Fanciulli. Milano, Ist. Edit. Italiano, s.d. Piccolo volume di cm 9,7x6,5, legatura editoriale in piena pelle a sbalzo (uomo che corre su un campo arato con pesanti campane sulle spalle), titoli oro, pp. 268. Raccolta di Breviari Intellettuali 34 € 21,00
427. **RUSBROCK (L'AMMIREVOLE)**, L'ornamento delle nozze spirituali. Versione di A. de Stefani. Milano, Ist. Editoriale Italiano, s.d. Piccolo volume di cm 9,7x6,5, legatura editoriale in piena pelle a sbalzo (un libro preso nell'intreccio dei rami di un albero), titoli oro, pp. 222+ 6 n.n., Raccolta di Breviari Intellettuali n° 37, molto buono lo stato di conservazione € 18,00
428. **SAN FRANCESCO DI SALES**, Introduzione alla vita devota. Trad. di G. Fanciulli. Milano, Ist. Editoriale Italiano, s.d. Piccolo volume di cm 9,7x6,5, legatura editoriale in cartoncino a sbalzo (uomo che corre su un campo arato con pesanti campane sulle spalle), titoli oro, pp. 280+ 4 n.n., Raccolta di Breviari Intellettuali n° 93, molto buono lo stato di conservazione, solo un po' toccato il dorso € 13,00
429. **SHELLEY**, Pamphlets. Prima trad. italiana di Mario Marini. Milano, Ist. Editoriale Italiano, s.d. Piccolo volume di cm 9,7x6,5, legatura editoriale in piena pelle a sbalzo (uomo che corre su un campo arato con pesanti campane sulle spalle), titoli oro, pp. 206+ 6 n.n., Raccolta di Breviari Intellettuali 40, fir-
- ma al frontespizio € 31,00
430. **STAMPA G.**, Rime. Nuovamente pubblicate per cura di P. Mestica Chiappetti. Firenze, Barbera, 1877. Edizione minima, bross. perfetta. Ritratto dell'A. inciso in antiporta e altro inevitabile (ma perchè poi?) ritratto del Collaltino, pp. XXXIX + 456. I diamanti € 41,00
431. **STERNE L.**, Il viaggio sentimentale di Yorick (L.S.). Traduzione di Didimo Chierico (Ugo Foscolo). Prima trad. italiana col testo a fronte e introduzione di P. Barbera. Firenze, Barbera, 1922. Edizione minima, bross. con piccola ripresa al dorso. Ritratto dell'A. inciso in antiporta ed altro ritratto del Foscolo, pp. XXXIV + 568. I diamanti € 28,00
432. **TAINÉ**, Lettere. Trad. italiana di M. Bontempelli. Milano, Ist. Editoriale Italiano, s.d. Piccolo volume di cm 9,7x6,5, legatura editoriale in piena pelle a sbalzo (uomo che corre su un campo arato con pesanti campane sulle spalle), titoli oro, pp. 264+ 4 n.n., Raccolta di Breviari Intellettuali 42, firma al frontespizio € 26,00
433. **TASSO T.**, La Gerusalemme liberata. Firenze, Barbera, 1921. Edizione minima, bross. con dorso rifatto. Ritratto dell'A. inciso in antiporta, pp. 660. I diamanti € 21,00

## ESOTERICA

434. **AA.VV.**, Diavolo, diavoli. Torino e altrove. A cura di F. Barbiano. Milano, Bompiani, 1988. In 8° picc., bross. ill., pp. X+ 270 € 15,00
435. **ADUMBRATIO**, Kabbale Christiane. Traduit du latin pour la première fois. Paris, Bibliotheque Chacornac, 1899. In 8° piccolo, brossura, pp. 256. Molto buono lo stato di conservazione. Bibliotheque Rosicrucienne N° 1. Raro € 180,00
436. **BALLATRONE C.**, Radioattività universale e Radioattività umana. Roma, Voghera, 1909. In 8° bross., pp. 54 + 2

- n.n., qualche annotazione e piccole gialliture ma buon esemplare € 18,00
- 437. BENNINI G.**, I fenomeni medianici. Cotignola, Tip. Editrice del Ricreatorio, 1929. In 16°, bross., pp. VI+ 312, ritratto in antiporta. Qualche giallitura ma ottimo esemplare € 23,00
- 438. BOLLETTINO DELLA SOCIETÀ TEOSOFICA ITALIANA**, Bollettino della Società Teosofica Italiana. Pubblicazione mensile. Pavia, Premiata Tipog. Successori Furi, DATE. In 8°, bross. edit. volumi di circa 30 pagg. ciascuno. Di questa rivista disponiamo dei seguenti fascicoli: 1914: febbraio (II), marzo (III), aprile (IV), maggio (V), giugno (VI), luglio (VII), ottobre (X) 1915: gennaio (I), febbraio (II), marzo (III), aprile-maggio (IV-V), giugno (VI), novembre-dicembre (XI-XII) 1916: gennaio (I), febbraio-marzo (II-III), maggio-giugno (V-VI), luglio (VII), ottobre-novembre (X-XI) dicembre (XII) 1917: gennaio-febbraio (I-II), ottobre-dicembre (XII) 1918: luglio-settembre (VII-IX) 1919: agosto-settembre (VIII-IX), ottobre (X) 1920: aprile-maggio (IV-V). Lievi tracce d'uso. TUTTI € 250,00
- 439. COMUNARDO BRACCIALARGHE**, L'espiazione massonica. Premessa di G. Braccialarghe, introduzione di A.A. Mola. Sala Bolognese, Forni, 1989. In 8°, bross., pp. XX + 292. Ristampa anastatica dell'ediz. di Milano del 1927. coll: "Massonismo" n° 1 € 21,00
- 440. DAVID-NEEL A.**, Mystiques et magiciens du Tibet. Paris, Plon, 1973. In 8°, cart. edit. con sovr., pp. 318 + 14 tavole con ill. in nero € 13,00
- 441. DION FORTUNE**, La cabale mystique. Paris, Ed. Adyar, 1937. In 8°, bross. con lievi mende al dorso, pp. 340 € 26,00
- 442. ESOTERA**, Esotera. Die wunderwelt an den grenzen unseren wissens. Di questa rivista disponiamo i seguenti numeri: 1980, nn. 9, 12. 1981: nn. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 12. Freiburg, DATE. In 8°, brossure edit. illustrate, volumi di circa 90 pagg. ciascuno con numerazione continua, decine di ill. in nero n.t. anche a piena pag. TUTTI € 70,00
- 443. GNOSI**, Gnosi. Rivista bimestrale di teosofia. Torino, S.N.E., DATE. In 8°, bross. edit., voll. di circa 40-50 pagg. ciascuno, alcuni con numerazione continuativa. Di questa rivista disponiamo dei seguenti numeri: 1925: gen.-feb. (fasc. 1), lug.-ago. (fasc. 4), nov.-dic. (fasc. 6), 1926: gen.-feb. (fasc. 1), mar.-apr. (fasc. 2), 1927: mar.-apr. (fasc. 2), mag.-lug. (fasc. 3-4), 1928: mag.-giu. (fasc. 3), set.-ott. (fasc. 5), nov.-dic. (fasc. 6), 1929: mar.-apr. (fasc. 2), 1930: mag.-giu. (fasc. 3), lug.-ott. (fasc. 4-5). Lievi tracce d'uso. TUTTI € 150,00
- 444. HEAD J.- CRANSTON S.L. (A CURA DI)**, La reincarnazione. Trad. di G. Fiori. Milano, Longanesi, 1973. In 8°, cart. edit. con titoli oro al dorso e sovr. illustrata, pagg. 410 + 4 non num. Coll. Il Cammeo n. 289 € 13,00
- 445. HEARN L.**, Spigolature nei campi di Buddho, studii d'estremo oriente. Trad. di Giulio de Gregorio. Seconda ediz.. Bari, Laterza, 1922. In 8°, bross. edit., pagg. 237, (1) + 2 non num. Buon esemplare. Biblioteca di cultura moderna € 15,00
- 446. LEONI F.**, Karma, storia di una reincarnazione. Milano, Canesi, 1969. In 8°, bross. edit. con sovr. ill. a colori, pagg. 342, (2) € 15,00
- 447. MARZORATI A.**, L'esperienza psicologica. Conf. tenuta il 22 genn. 1905. Milano, Luce e Ombra, data. In 8°, bross., pp. 16. Suppl. al fasc. 2 di Luce e Ombra € 15,00
- 448. MARZORATI A.**, L'evoluzione dell'idea spirituale e la sintesi scientifica. Conferenza tenuta il giorno 7 dic. 1902. Milano, Luce e Ombra, data. In 8°, bross., pp. 16 € 15,00
- 449. MARZORATI A.**, La filosofia del superuomo. Conferenza tenuta il g. 14 feb. 1904. Milano, Luce e Ombra, data. In 8°, bross., pp. 12 € 15,00

450. **MARZORATIA.**, Le origini e lo sviluppo del pensiero religioso in rapporto ai fenomeni psichici e delle facoltà supernormali. Memoria pres. a Roma, 26-30 aprile 1905. Milano, Luce e Ombra, data. In 8°, bross., pp. 12+ 4 bianche € 15,00
451. **MARZORATIA.**, Lo spiritismo e il momento storico. Conferenza tenuta il giorno 8 dic. 1901. Milano, Luce e Ombra, 190.. In 8°, bross., pp. 16 (con nota manoscritta a termine del testo) € 15,00
452. **METAPSICHICA**, Metapsichica. Rivista italiana di parapsicologia. Milano, 1979. In 8°, bross. edit. Disponiamo di un solo numero unico del 1979 dedicato al convegno nazionale di parapsicologia tenutosi a Rovigo nello stesso anno€ 26,00
453. **MOODY R.A.**, La vita oltre la vita. Studi e rivelazioni sul fenomeno della sopravvivenza. "Esiste una vita dopo la morte. Lo dichiarano in questo libro più di cento persone, ...". Milano, Mondadori, 1977. In 8°, bross., pp. 160 € 13,00
454. **NATHAN E. (GRAN MAESTRO)**, La Massoneria. Sua azione - Suoi fini. Conferenza per l'inaugurazione della sede massonica in Roma. XXI aprile 1901. Roma, Stab. Tip. Civelli, 1901. In 8°, bross. muta, front. e ultima un po' sporchi, pp. 24, piccolo timbro di privato in copertina € 26,00
455. **NOSTRADAMUS M.**, Les vraies centuries. Où se void representé tout ce qui s'est passé tant en France, Espagne, Italie, Allemagne qu'autres parties du monde. Genève, Les Editions Utiles, 1940. In 8° piccolo, bross., pp. 207 + 5 n.n., intonso. Ristampa dell'edizione di Rouen del 1649 € 26,00
456. **RAMACIARACA YOGHI**, La respirazione e la salute. Trad. dallo spagnolo e dall'inglese da G. B. Penne. Torino, Fratelli Bocca, 1913. In 8°, bross. edit. con ill. in nero al piatto (mende al dorso), pagg. IX + 131 + 4 di pubb. edit., piccolo strappo all'angolo sup. del piatto. € 15,00
457. **REINCARNAZIONE**, Rivista di cultura spirituale. Palermo, T. Virzi Edit., Date. In 8°, bross. edit., volumi di circa 30-50 pagg. ciascuno. Di questa rivista disponiamo dei seguenti numeri: 1924 (anno I): 1 (gen.-feb.), 5 (set.-ott.), 6 (nov.-dic.), 1925: 1 (gen.-feb.-mar.), 2 (apr.-mag.-giu.), 4 (ott.-nov.-dic.), 1926: 1 (gen.-feb.-mar.). Lievi tracce d'uso. TUTTI € 150,00
458. **REVUE METAPSYCHIQUE**, Revue Metapsychique. Bulletin de l'Institut Metapsychique International. Paris, Librairie Felix Alcan, Date. In 8°, bross. edit., voll. di circa 80-100 pagg. ciascuno con numerazione continua, alcune tavole e ill. in nero. Disponiamo dei seguenti numeri: 1923: 4 (lug.-ago.), 5 (set.-ott.), 6 (nov.-dic.), 1924: completa in 6 fascicoli, 1925: 1 (gen.-feb.), 2 (mar.-apr.), 3 (mag.-giu.), 5 (set.-ott.), 6 (nov.-dic.), 1926: 1 (gen.-feb.). Lievi tracce d'uso. TUTTI € 200,00
459. **STRAFFORELLO G.**, Dopo la morte. Torino, Bocca, 1907. In 8°, bross., pp. 222 . Coll.: Piccola Bibl. di scienze moderne n° 19. Foro di vecchio tarlo al margine esterno dalla pp. 137 alla 163, ma molto buono lo stato di conservazione. Seconda edizione € 15,00
460. **SWEDEMBORG E.**, Le terre nel cielo stellato. I loro abitanti , i loro spiriti e angeli. Ex auditis et visis. Vers. orig. dal latino stampato a Londra nel 1758 per cura di L. Scocia. Milano, Flli Bocca, 1944. In 8°, bross., pp. XXII + 144. Molto buono lo stato di conservazione € 26,00
461. **TUCCI G.**, Teoria e pratica del mandala con particolare riguardo alla moderna psicologia del profondo. Roma, Astrolabio, 1949. In 8°, bross. edit., pagg. 140+ 2, con 4 tavole in nero fuori t. Coll. Psiche e conoscenza n. XIII € 31,00
462. **YATES F.A.**, Giordano Bruno e la tradizione ermetica. Bari, Laterza, 1985. In 8° bross., pp. 508. BUL 132 € 21,00

## FILOSOFIA

463. **AA.VV.**, Bibliografia filosofica italiana. A cura del Centro di Studi filosofici di Gallarate. Brescia, Morcelliana, date. In 8°, bross., ogni volume conta circa 200 pagine. Disponiamo delle seguenti 18 annate consecutive: Anno 1949 (anno primo) con lievi mende alla copertina / 1966. TUTTE € 120,00
464. **ANONIMO**, Le nozioni elementari del conoscibile. Roma, Tip. Nazionale Bertero & C., 1913. In 8° bross. (piccolissima mancanza), pp. 93 + 3 n.n. € 21,00
465. **BATAILLE G.**, L'esperienza interiore. Bari, Dedalo Libri, 1978. In 8° bross., pp. 312 + 8 n.n., prima edizione italiana € 23,00
466. **BRUCKER IACOB**, Historia critica philosophiae a mundi incunabulis ad nostram usque aetatem deducta. Lipsia, Bern. Christoph. Breitkopf, 1742/1744. Parti 4 in 5 volumi in 4° antico, cart. rustici, alcuni riassettati, con tit. calligrafici al dorso eccetto il primo volume che è muto. Pp. 16 n.n. (antiporta incisa con ritratto dell'A. + frontespizio + praefatio+ dedica)+ 1358+ 34 n.n. (index personarum et nominum+ index rerum et materialium)+ pp. 6 n.n. (praefatio)+ 1092+ 32 n.n. (index...)+ 4 tavole fuori testo + pp. 4 n.n. (praef...)+ 916+ 28 n.n. (index...)+ 1 tavola fuori testo + pp. 4 n.n. (praef...)+ 790+ 26 n.n. (index...)+ 1 tavola fuori testo + pp. 6 n.n. (praef...)+ 940+ 26 n.n. (index...). Ogni volume presenta il frontespizio illustrato e, come detto, nei vol. II, III e IV p. I anche delle tavole fuori testo. Il primo volume presenta la praefatio e la dedica invertiti nella legatura ed il quarto volume parte prima ha subito un restauro al dorso della legatura ed alla testa delle ultime pagine. Piccolo restauro anche al dorso del volume quarto parte seconda. Tutti i volumi presentano delle leggere bruniture. Salvo il detto opera in buone condizioni. Fondamentale storia della filosofia, la prima scritta con un intento di criterio organico d'insieme, arrivando anche alla critica dei classici; ma se questa ricerca fu il suo grande merito ne fu anche, in un certo senso il limite: la critica divenne, quasi obbligatoriamente, un sì o un no, una accettazione o un rifiuto ma sempre per grandi linee senza tenere in considerazione gli importanti dettagli argomentali dei pensieri filosofici. Proprio questo limite di Brucker fu più volte denunciato da Hegel, che rimase, non ostante questo, un suo grande ammiratore ed un attento studioso di quest'opera € 1.700,00
467. **GARELLO L.**, Levjathan, ricerche sulla natura morale dell'uomo. Torino, Fratelli Bocca, 1910. In 8°, bross. edit. con illustrazione al piatto, pagg. XVI + 428 + 2 non num. + 4 di pubb. editoriale, piccolo foro nelle prime 8 pp. che non tocca il testo, precedente propr. privata. Piccola bibl. di scienze moderne n° 185 € 23,00
468. **GENOVESI ANTONIO**, Lettere filosofiche ad un amico provinciale per servire di rischiarimento agli elementi metafisici. Napoli, Stamperia Simoniana, 1759. In 8°, cartonato floscio coevo con tit. manoscritti al dorso su etichetta, pagg. 32 non num. + CXXII, fregio al front. e qualche testatina. Qualche leggera, consueta giallatura sparsa € 150,00
469. **KIERKEGAARD S.**, Il concetto dell'angoscia. La malattia mortale. Trad. di C. Fabro. Firenze, Sansoni, 1965. In 8°, bross., pp. XXX + 370. Biblioteca Sansoni, molto buono lo stato di conservazione € 15,00
470. **KIERKEGAARD S.**, Il valore estetico del matrimonio. Trad. e proemio di G. Petrucci. Napoli, Perrella & c., 1912. In 8° bross., pp. 232, buon esemplare € 26,00
471. **LEVI COEN C.**, Martin Buber. Fiesole, Ed. Cultura della Pace, 1991. In 16°, bross., pp. 158. Enciclopedia della pace, invio autog. dell'A € 15,00
472. **MACINTYRE A.**, Dopo la virtù. Saggio

- di teoria morale. Milano, Feltrinelli, 1988. In 8°, bross., pp. 336 € 21,00
- 473. MANFerdini T.**, Essere e verità in Rosmini. Bologna, Alfa, 1965. In 8°, bross., pp. 184. Ricerche filosofiche V € 21,00
- 474. MONACO C.**, La ragione naturale ed il moderno filosofismo. Firenze, Coppini e Bocconi, 1887. In 8° bross. con minima usura, pp. 112 € 21,00
- 475. MUIRHEAD J.H. - ADAMS G.P. - MONTAGUE W.P.**, Filosofi americani contemporanei. Con una intr. di A. Banfi. Milano, Bompiani, 1939. In 8°, bross., pp. 342. Coll.: Idee nuove € 13,00
- 476. NIETZSCHE F.**, La gaia scienza, trad. di Antonio Cippico. Milano, Torino, Roma, Fratelli Bocca, 1921. In 8° grande, bross. edit. con illustrazione al piatto, pagg. IX + 274 + 2 non num. Qualche leggera giallitura sparsa, timbro edit. al front. Biblioteca di scienze moderne n. 2 € 31,00
- 477. PACI E.**, Ingens Sylva. Saggio sulla filosofia di G. B. Vico. Verona, Mondadori, 1949. In 8°, bross. con sovr. con piccola mancanza riparata al piede del dorso, pp. 250 + 6 n.n € 41,00
- 478. PELLOUX L. (A CURA DI)**, L'esistenzialismo, saggi e studi di M. Bendiscioli, A. Carlini, C. Fabro, P. Filiassi Carcano, G. Giaccon A. Lombardi, D. Morando, T. Moretti Costanzi, S. Vanni Rovighi, L. Veuthey. Roma, Studium, 1943. In 8°, bross. edit., pagg. 228. Coll. Studium n. 7 € 26,00
- 479. RENSI G.**, Lo scetticismo. Milano, Athena, 1928. In 16°, cart. edit., pp. 106+ 18+ 6 n.n. Le grandi correnti del pensiero, n° 25 € 15,00
- 480. RIVISTA CRITICA DI STORIA DELLA FILOSOFIA**, Bimensile diretto da M. Dal Pra. Roma Milano Firenze, Bocca La Nuova Italia, 1953/59. In 8°, bross., pp. varie ogni fascicolo. Disponiamo delle seguenti annate tutte complete: 1954 (anno IX) in 6 fascicoli, 1955 in 4 fascicoli, 1956 in 3 fascicoli, 1957 in 4 fascicoli, 1958 in 4 fascicoli, 1959 in 4 fascicoli. TUTTE € 200,00
- 481. ROBERTI GB.**, Del leggere libri di Metafisica e di Divertimento. Trattati due. Imola, Galeati, 1832. In 8° piccolo brossura originale con dorso rifatto, pp. 190+ 2, buon esemplare in barbe € 52,00
- 482. ROMAGNOSI G. D.**, Opere riordinate ed illustrate da A. De Giorgi. Disponiamo del vol. I, parte II: Scritti filosofici. Milano, Perelli e Mariani, 1841. In 8°, mezza pelle coeva (un po' stanca) con tit. e fregi oro al dorso. Pp. dalla 728 alla 1634. In specifico, il volume contiene: Ricerche sulla validità dei giudizi del pubblico a discernere il vero dal falso; Stato della questione. Soluzione del quesito. Dei giudicii del Pubblico sui fatti esterni. Come, quando, in quali materie e fino a qual segno il giudizio concorde di molti s'abbia a tenere per un criterio di verità. Dello insegnamento primitivo delle matematiche € 120,00
- 483. SICILIANI DE CUMIS N.**, Filosofia ed Università. Da Labriola a Vailati 1882 - 1902. Studi filosofici. Urbino, Argalia, 1975. In 8°, bross., pp. 344 + 4 n.n € 26,00
- 484. SICILIANI DE CUMIS N.**, Studi su Labriola. Studi filosofici. Urbino, Argalia, 1976. In 8°, bross., pp. 419 + 9 n.n € 26,00
- 485. SNOW C.P.**, Le due culture. Pref. di L. Geymonat. Milano, Feltrinelli, 1965. In 8°, bross. con sovr., pp. XIV+ 102+ 4 n.n., alcune sottolineature. Collana I fatti e le idee € 15,00
- 486. SPINOZA B.**, Trattato politico. Trad. intr. e commento di D. Formaggio. Torino, Paravia, 1958. In 8°, bross., pp. 4 n.n.+ 197+ 3 n.n., in ottimo stato di conservazione € 13,00
- 487. SPINOZA B. (DE)**, Etica (passi scelti). Trad., intr. e note di E. Paci. Milano - Messina, Principato, 1959. In 8° bross., pp. 117+ 3 n.n., vecchio timbro librario. Ottimo lo stato di conservazione € 13,00

## FOLKLORE

488. **AA.VV.**, Canti e musiche popolari. A cura di Roberto Leydi. Milano, Electa, 1990. In 8° grande quadr., tela con sovr. e custodia, pp. 186, con molte ill. a colori e in nero nel testo, coll.: Le tradizioni popolari in Italia € 31,00
489. **AA.VV.**, Fiori selvatici. Poesie popolari calabresi. Sala Bolognese, Forni, 1985. In 8°, bross, pp. 156. Ristampa anastatica dell'ediz. del 1894 € 13,00
490. **AA.VV.**, I Contastorie. Racconti popolari dell'ottocento piemontese. Bologna, Fusconi, 1994. In 16°, bross., pp. 400. Coll.: "I Contastorie" € 13,00
491. **AA.VV.**, I Contastorie. Racconti popolari dell'ottocento toscano. Bologna, Fusconi, 1994. In 16°, bross. ill., pp. 166. Coll.: "I Contastorie" € 13,00
492. **AA.VV.**, Tradizioni popolari e ricerca etnomusicale. Il convegno del Centro Flog. Con un'appendice bibliografica sulla cultura popolare a cura di E. Pilati e O. Calabrese. Rimini, Guaraldi, 1976. In 8° picc., bross., pp. 126 € 10,00
493. **ACCADEMIA NAZIONALE DI S. CECILIA - ROMA**, Elenco delle registrazioni di musica popolare. Disponiamo di due fasc.: Gennaio e supplemento di Giugno 1954. Roma, Stab. A. Staderini per Rai - Centro Naz. Studi di Musica Popolare, data. Fasc. 2 in 16° formato album, bross., pp. 30 + 58. I due € 21,00
494. **ARCHIVIO VITTORIO SCIALOJA**, Per le consuetudini giuridiche agrarie e le tradizioni popolari italiane. Disponiamo del primo numero del primo anno. Firenze, Rivista del Diritto Agrario, 1934. In 8° bross., pp. 110 + 2 n.n., un ritratto fotogr., protetto da velina, di Scialoja aggiunto € 15,00
495. **BAFFA G. - CURTI F. (A CURA DI)**, Modi di dire, proverbi, filastrocche e indovinelli italo - albanesi di S. Sofia d'Epiro. Racconti e poesie italo - albanesi. Santa Sofia d'Epiro, Tecnostampa S.R.L. Ostra Vetere, 2004. In 8°, bross. edit., pagg. 136 € 15,00
496. **BARBI M.**, Poesia popolare italiana. Studi e proposte. Firenze, Sansoni, 1974. In 8°, bross., pp. 168 € 10,00
497. **FONTE M.**, Il folklore religioso in Sicilia. Pref. di M. D'Agata. Catania, Greco, 2001. In 8°, bross., pp. 398 con fig. in colore nel testo. Lieve ripresa alla copertina € 21,00
498. **PITRÈ G.**, Bibliografia delle tradizioni popolari d'Italia. Torino/Palermo, Carlo Clausen, 1894. In 8°, mezza pergamena coeva con titolo su tassello al dorso Pp. XX + 604 + 4 n.n., molto buono lo stato di conservazione di questa fondamentale ricerca sul nostro folklore. Edizione tirata in 550 esemplari numerati € 400,00
499. **PITRÈ G.**, Cartelli, pasquinate, canti, leggende, usi del popolo siciliano. Sala Bolognese, Forni, 1985. In 8°, cart. edit. ill., pp. XII + 480. Biblioteca delle tradizioni popolari siciliane vol. XXIV. Ristampa anastatica dell'ediz. del 1870/1913 € 35,00
500. **PITRÈ G.**, Indovinelli, dubbi, scioglilingua del popolo siciliano e preceduti da uno studio sull'indovinello. Sala Bolognese, Forni editore, 1985. In 8°, cart. edit. ill., pp. CCXII+ 470. Ristampa anastatica dell'ediz. di Palermo, 1870 - 1913 € 35,00
501. **PITRÈ G.**, Proverbi siciliani. Raccolti e confrontati con quelli degli altri dialetti d'Italia. Con discorso preliminare, glossario, ecc.. Sala Bolognese, Forni Editore, 1982. Volumi 4 in 8°, cart. edit. ill. Pp. CCXXXIV+ 356+ 452+ 390+408. Ristampa anastatica dell'edizione di Palermo, 1870-1913 € 150,00
502. **PITRÈ G.**, Spettacoli e feste popolari siciliane. Sala Bolognese, Forni Editrice, 1980. In 8°, cart. edit. ill. Pp. XXII + 476. Ristampa anastatica dell'edizione di Palermo, 1870-1913 € 35,00
503. **PITRÈ G.**, Studi di poesia popolare. Sala Bolognese, Forni, 1987. In 8°, cart. edit. ill., pp. VIII + 400. Ristampa anastatica

dell'ediz. di Palermo del 1870/1913  
€ 35,00

## FOTOGRAFIA

- 504.** AA.VV., I platini di Irving Penn. 25 anni di fotografia. Comune di Bologna, galleria d'arte moderna 18 giugno - 27 luglio 1975. Torino, Ages arti grafiche, 1975. In 4°, bross. edit., pp. 48 con decine di fotografie in nero a piena pag. nel testo  
€ 31,00
- 505.** AA.VV., I ritratti di Carlo Gajani. Persone e personaggi a Bologna fra pittura e fotografia dalla metà degli anni '60 alla fine del millennio. Bologna, 19 dic.1998 - 31 genn. 1999. Firenze, Meta, 1998. In 8° quadr., bross., pp. 80, numerose ill. in nero nel testo, quasi tutte a piena pagina  
€ 21,00
- 506.** AA.VV., Venezia '79: la Fotografia. Milano, Electa, 1979. In 8° quad., pp. 404 con numerose figure in nero e colore nel testo  
€ 31,00
- 507.** ALBERT A., L'obbiettivo fotografico. Milano, Il Progresso Fotografico, 1912. In 8° picc., bross. con dorso rifatto, pp. VIII + 344, 291 figg. nel testo e in tavv. fuori testo  
€ 41,00
- 508.** ALBUM FOTOGRAFICO DI FAMIGLIA, Appartenuto a Costanza Del Prato come risulta dal monogramma sul piatto anteriore (CDP) e da una dedica ad una foto interna. 188.... Bellissimo album in piena pelle rosso scuro, cm 31 x 23 circa, ricca e larga cornice oro ai piatti, altra, più interna, a secco scavata nel legno sottostante, rinforzo in ottone tutto attorno ai bordi con incisione continua di un motivo a greca, dorso con fregi a scomparti e dicitura "Album", fermagli metallici di chiusura finemente incisi. L'album contiene 190 fotografie (ma in effetti sono 200, non considerate 10 perchè o sciupate o non vere fotografie) dei maggiori fotografi italiani e, particolarmente, bolognesi: Angiolini, Sorgato, Anriot, Soc. Fotografica Bolognese, Deroche, Casanova, Bonfiglioli, Peli... Presenti alcuni personaggi dello spettacolo come Rossini, Verdi e, quasi certamente A. Magazzari (attrice e cantante bolognese), presenti anche nobili della nostra città come il marchese Francesco Sampieri Talon, ed alcuni militari (8). Insieme notevole ed in ottimo stato di conservazione, in grado di ricollegare visivamente personaggi di una grande parte della nostra cronaca ottocentesca cittadina oltre che di effettuare una interessante ricerca sui numerosissimi studi fotografici ottocenteschi o del primo novecento presenti a Bologna  
€ 1000,00
- 509.** ANNUNZIATA G., Obiettivo sub. Manuale di fotografia e cinematografia subacquea. Milano, Mursia, 1972. In 8°, cart. con sovr. con piccoli strappi ripresi, pp. 166 con fig. in nero nel testo e tav. in nero ed in colore fuori testo  
€ 21,00
- 510.** BARBARO P. - MIGNARDI G., Giovanni Bartoli fotografo. Pres. di E. Raimondi e M. Fanti. Crespellano, Delta Grafiche, 1997. In 8° picc. quad., bross., pp. 30 + 96 ill. fot. in nero, alcune ill. nel testo  
€ 15,00
- 511.** BECCHETTI P. - CONTINI M.T. - FERRARI O., Le fotografie di Enrico Valenzani. Roma, Palazzo Braschi, 11 dicembre 1975/11 gennaio 1976. Firenze, Centro Di, 1975. In 8° grande quadro, bross., pp. 16 n.n. + 101 immagini in nero con descrizione + pp. 6 n.n.  
€ 23,00
- 512.** BUSSELLE M., Fotografia. Mezzi e tecnica espressiva. Novara, De Agostini, 1981. In 4°, tela edit. e sovr., pp. 224, moltissime ill. fotog. a colori e in nero nel testo  
€ 15,00
- 513.** CALVENZI G. (A CURA), GD 4 PhotoArt - La fotografia s'industria. Catalogo mostra, Bologna 7-23 nov. 2008. Il volume raccoglie le immagini fotografiche vincitrici della prima edizione del concorso. Bologna, Damiani, 2008. In 8° picc. quadrato, cart. ill., pp. 88 con numm. fotografie in colore n. testo. Il

- Concorso di Fotografia Industriale, nasce nell'ambito di un progetto più ampio relativo alla realizzazione di un luogo museale di questa storica azienda bolognese € 31,00
- 514. CERVELLATI P.L. - FARINELLI F. - GENTILI C. - FERRETTI M.**, L'immagine della Regione. Fotografie degli archivi Alinari in Emilia Romagna. Bologna, Labanti e Nanni per Istit. Beni Artist. Culturali, Naturali E.R., 1980. In 8° bross., pp. 160 con 94 fig. in nero nel testo. IBC Ricerche 3 € 15,00
- 515. CHAPIER H. (A CURA DI)**, Helmut Newton, nouvelles images. Paris, Union Paris, 1988. In 12°, tela edit. con tit. oro al dorso e finestra fustellata al piatto anteriore. Pagg. 4 n.n. + 32 ill. fotog. in nero a piena pag. (compresa antip.) + 10 pp. non num. Catalogo dell'esposizione tenutasi a Parigi dal 5 nov. 1988 al 29 gen. 1989 € 80,00
- 516. CHIARA P.**, Italia cento anni di fotografia. A cura di C. Colombo. Firenze, Alinari, 1986. In 4° picc., bross. ill., pp. 192, tutte ill. in nero € 18,00
- 517. DELLA CASA GIULIANO**, Della Casa. Testo di Renato Barilli. Libro d'artista interamente illustrato dalle fotografie di Luigi Ghirri. Genova, Masnata, 1974. In 8°, bross. con una sottilissima piega. Pp. 62 n.n. "Il libro d'artista è interamente illustrato con fotografie in bianco e nero di Luigi Ghirri. Giuliano della Casa si avvale del fotografo per narrare un percorso quotidiano, quello che lo conduce a casa. Facile è il gioco di parole che l'A. evoca, la casa di Della Casa, affidando il movimento alla sequenza metafisica delle semplici immagini di Ghirri" (scheda descrittiva da Biblioteca Panizzi). Opera rara, censita, al momento, in pochissime biblioteche italiane. L'esemplare digitalizzato dalla Panizzi sembrerebbe mancare dell'occhietto, oppure non digitalizzato in quanto bianco; sempre nel medesimo esemplare si vede chiaramente che, nel finito di stampare, la data risulta 1974 come nel nostro esemplare, e non 1971, data del Copyright, come detto nella scheda. Esemplare in ottima conservazione € 250,00
- 518. GAUNT L. - PETZOLD P.**, Fotolibro enciclopedia. Trad. e adattamento a cura di B. Peroni. Milano, Hoepli, 1970. In 8°, tela con sovr., pp. VIII+ 590 con molte fig. e tav. in nero nel testo e tav. in colore fuori testo € 28,00
- 519. LIVINGSTONE J.**, Odissey. L'arte della fotografia al National Geographic. Novara, De Agostini per Alinari, 1989. Volumi 2 in 4° bross., pp. 364 con 289 immagini + 1 ripiegata in nero e colore + pp. 38 + da pag. 333 a 363 descrizione delle foto e schede degli autori € 41,00
- 520. MASETTI BITELLI L. - VLAHOV R. (A CURA DI)**, La fotografia, tecniche di conservazione e problemi di restauro. Bologna, Edizioni Analisi, 1987. In 8°, bross. edit., pagg. 240, con 79 ill. in nero e colore nel testo € 26,00
- 521. ORLANDI P. (A CURA DI)**, Il censimento fotografico dei centri storici. Modena di P. Monti 1973. Bologna, Tipostampa per Comune Modena e IBC, 1979. In 8° grande quadro bross, pp. 51 + 9 n.n., tavole e figure in nero. Dossier n° 1 € 15,00
- 522. REDAZIONE TIME-LIFE (A CURA DELLA)**, La fotografia. Lo sviluppo e la stampa. Milano, Mondadori, 1978. In 8° quadrato, mezza tela edit., pp. 238 con numm. ill. in nero n. testo € 18,00
- 523. SCHIAVINA E.**, Immagini e giorni 1951 - 2005. Bologna, Compositori, 2005. In 4° quadro, cart. edit. con sovr., pp. 156 n.n. tutte con le immagini fotografiche dello stesso Autore € 31,00
- 524. TEMPESTI F. (A CURA DI)**, Aspetti della fotografia toscana dell'Ottocento. Firenze, F.Ili Alinari - I.D.E.A., 1976. In 16° ad album, bross., pp. 22+ 205 riprod. fotografiche. Catalogo della mostra € 15,00

## GASTRONOMIA - ENOLOGIA

- 525.** AA.VV., Atti del convegno viticolo provinciale, Modena 29 ottobre 1948. Modena, Artioli. In 8°, bross. edit., pagg. 74 € 21,00
- 526.** AA.VV., Inno al pane. Bologna, Gamma, 1983. In 4°, cart. con sovr., pp. 38 con tav. in nero e a colori nel testo, una grande ripiegata. "Dall'affresco che L. Ceregato fece ... a celebrazione del pane e degli frutti buoni che da esso possono provenire" € 21,00
- 527.** AA.VV., Le tradizioni popolari. Itinerari padani: La Primavera. Milano, Electa per Banca Provinciale Lombarda, 1991. In 4° cart. edit. con sovr. e cofanetto, pp. 192 con figure in nero e colore. Con scritti di Camporesi, Dall'Ara, Mazza, Carminati ..., un interessante ricettario gastronomico primaverile ed un calendario delle feste popolari, sagre e fiere € 18,00
- 528.** AA.VV., Portiamo in tavola le cucine famose. Milano, Mondadori, s.d.. In 4°, cart. edit., pp. 134 tutte ill. in colore. I grandi inserti di Epoca € 15,00
- 529.** ADANI G. (A CURA DI), Il desco di Dionysos. La cultura alimentare tra il Po e l'Adriatico. Milano, Pizzi per Cons. Banche Popolari dell'Emilia Romagna Marche, 1992. In 4°, cartonato editoriale con sovr. e custodia, pp. 240, illustrazioni in nero e colore nel testo. "... Il trionfo dell'arte tutta naturale del cibarsi per la felicità, l'autentica corte dei sapori piena di inesauribili sensazioni" € 15,00
- 530.** ANTONAROS A., La Grande Storia del Vino. Bologna, Pendragon, 2000. In 4°, tela con sovr., pp. 222 con numerose illustrazioni in nero ed in colore € 18,00
- 531.** BISCHI D. (A CURA DI), La civiltà contadina nelle tre valli (Metauro, Foglia, Conca). Parte prima: La cucina. Rimini, Ghigi per Henohobby Club, 1980. In 8° bross., pp. 73 + 7 n.n., piccole figurine nel testo. Prima edizione € 13,00
- 532.** BRUNET RAYMOND, Les mouts concentrés de raisins. Régime, preparation, débouches et matériel. Paris, Librairie J.B. Baillièrre et fils, 1934. In 16° grande, cart. edit. con piccola toccatura al dorso, pp. 126+ 10 n.n. di pubblicità. Figure nel testo € 31,00
- 533.** BUSSOLI G. - DEGLI ESPOSTI E. - GALLI C., Tri bulgnis a tévla. Storico, umoristico ricettario gastronomico. Disegni di L. Ceregato. Bologna, Radi TAU, 1985. In 8°, bross. ill. in colore, pp. 120 e disegni monocolori n. testo € 15,00
- 534.** COLUTTA F., Cucina e vini della Toscana. Con 312 ricette, pres. di V. Buonassisi. Milano, Mursia, 1974. In 8° stretto bross., pp. 260. Ottimo esemplare in prima edizione € 15,00
- 535.** DE BERNARDIS AM. (A CURA DI), Il buongustaio Liebig. Milano, Zacconi, s.d. (1967). In 8°, bross. con sovr. (minime mancanze), pp. 187+ 5 n.n., figure nel testo ed alcune tavole fuori testo. Manca un angoletto ad una tavola € 15,00
- 536.** DISTEFANO B., Cuciana che vai natura che trovi. A cura della redazione di tradizioni popolari della casa editrice. Palermo, Il Vespro, 1978. In 8°, bross. con sovr., pp. 84 + 12 n.n., numerose e belle immagini in nero. Stampato su cartapaglia € 15,00
- 537.** FIRPO LUIGI (A CURA DI), Gastronomia del Rinascimento. Strenna UTET 1974. Torino, UTET, data. In 8°, cartonato, pp. 184 con 28 tavole in nero nel testo ed alcune in colore fuori testo € 15,00
- 538.** IL "C'ERA UNA VOLTA", Ricettario senza pretese di casa "Piccola Montanara". s.n.e., 1998. In 8° quadr., cart. edit. illustrato, pp. 280 con una tav. in colore fuori testo € 28,00
- 539.** MANNUCCI U., Bisenzio tradizioni e cucina. Prato, Edizioni del Palazzo, 1981. In 8°, bross. con sovr., pp. 190 con figure nel testo € 15,00
- 540.** NANNI R., La classica cucina bolognese. Come e perchè a Bologna si mangia bene. s.n.e., 196 ... (?). In 8°, spillato,

lievi mende, pp. 16 con fig. in nero nel testo, prima edizione, dedica dell'A. (?) al frontespizio. Cultura domestica opuscolo di pubblicità utilitaria € 26,00

541. **PUCCI A.**, Come coltivare il giardino, l'orto ed il frutteto e come conservarne i prodotti. Milano, Hoepli, 1979. In 16°, bross., pp. XII + 532 con 305 ill. in nero nel testo € 21,00
542. **ROVERSI G. - LUCCARINI D. (A CURA DI)**, I tesori della tavola in Emilia Romagna. Bologna, L'Inchiostroblu per Carisbo, 1998. In 4°, cart. con sovr. e custodia, pp. 270 con molte fig. in colore anche a piena pag. nel testo € 31,00
543. **SPACCAMONTI R.**, Quattro passi nella gastronomia. Quando l'alimentazione enterale diventa piacere. Pierrel per Medicas Systems, s.d.. In 8°, bross. ill., pp. 224, alcune ill. nel testo. Edito fuori commercio € 15,00
544. **TABORELLI G. (A CURA DI)**, La grande cucina. Bologna, Poligrafici - Un Edi, 1971. In 4° cart. con sovr., pp. 192, tutte le numerose figure sono in colore € 21,00
545. **TONELLI V.**, Sapore di pane e di vita romagnola. Imola, Galeati, 1991. In 8°, bross., pp. 166 + 16 di tavole in nero € 21,00
546. **TORSELLINI F.**, Livorno a tavola. Ivi, Editrice Nuova Fortezza, 1996. In 8° piccolo, bross., pp. 158 + 6 n.n € 18,00
547. **VERONELLI L. (A CURA DI)**, Il Carnacina. Milano, Garzanti, 1964. In 8° cart. edit. illustrato in colore (appena sbiadito il dorso). Pp. 814 con 2487 ricette di cucina ital ed internaz., 383 figure dai disegni di F. Bianconi e 431 immagini fotog. in nero e colore. Seconda edizione € 70,00
548. **VESTRI P. - MANNUCCI U.**, Ratafià e ghirighio. Cavalcata storica sulla cucina nel mondo e mangiari usanze e costumi pratesi. Prato, AATP, 1982. In 8°, cart. con sovr., pp. 128 + 4 n.n., belle figure in nero e colore anche a piena pagina € 15,00

## GIOCHI-SPORT

549. **AA.VV.**, La bicicletta racconta... la collezione e i ricordi di Gianneto Cimurri. A cura di Giorgio Maioli. Bologna, Graphicmax, 1990. In 8°, cart. con sovr., pp. 160, con moltissime ill. fotog. a colori e in nero nel testo anche a piena pagina € 21,00
550. **ANONIMO (MA ABATE BELLECOUR)**, Academie universelle des jeux contenant les regles de tous les jeux avec des instructions faciles pour apprendre à les bien jouer. Amsterdam, Aux depens de la Compagnie, 1777. Parti 2 in un vol. in 12°, cart. recente, pagg. VIII + 384 ; 330 + 6 non num., piccole vignette in legno ai front., testatine e finalini ornati, 6 figure in legno nel t. Esemplare colpito da gora continua particolarmente evidente nella seconda parte ma col testo integro anche se con carta leggermente rappsra. Celebre opera sulle regole dei giochi attribuita all'abate Bellecour, alcuni capitoli sono dedicati ali scacchi, al biliardo, alle carte e a molti altri giochi di società € 100,00
551. **FEDERAZIONE GINNASTICA NAZIONALE ITALIANA**, Terminologia ginnastica. Milano, Aurelio Colonnello, 1929. In 8°, bross. con traccia di vecchia colla al dorso, pp. 260 € 26,00
552. **FRAIROT E. - LAPALU C.**, Gymnastique de developpement et application. Paris, G. Doin, 1929. In 16° grande, bross., pp. XI+ 394+ 2 n.n., numerose figure con esercizi nel testo € 31,00
553. **HILAIRE LE GAI**, Un milion d'énigmes. Charades et logogriphes suivi d'un choix des plus jolies énigmes italiennes, espagnoles, anglaises et allemandes avec la traduc. en regard. Paris, Passard, 1858. Piccolo vol. in 24°, mezza pelle coeva con titoli. Pp. XXVI + 544, alcuni segni a matita € 80,00
554. **POLO BOLOGNA**, Due brochure pubblicitarie. s.l. (Bologna), s.n.e. (Delaiti),

(1949). La prima è un calendario del 1950 con un'immagine fotografica ripiegata al centro, del giugno 1949 di una partita sul campo della Società Polo Bologna. L'altra mostra, su di una unica pagina, i colori delle squadre di Polo Italiane. Due cartoncini ripiegati, uno a forma di album, in 16°, bross. con i rispettivi cordoncini. Perfette. Le due € 62,00

**555. SARTORI I. (CAPITANO)**, Manuale di preparazione militare per la gioventù italiana. Genova, Stab. Tip. Ligure Sampierdarena, 1912. In 16°, bross. con mende, pp. 328 con 100 ca. figg. n. testo. Il Capitano Sartori fu direttore di Educazione Fisica nel Convitto Naz. C.C. di Genova. Dorso rifatto e piatto ant. un po' macchiato, così come l'ultima pag. dell'indice € 26,00

#### LETTERATURA FRANCESE

- 556. ANCeschi L. (DIRETTORE)**, Il Verri. Rivista di letteratura. redatta da N. Balestrini e A. Serra, N° 26 dedicato a Celine. Milano, Feltrinelli, 1968. In 8° bross., pp. 139 + 5 n.n. € 28,00
- 557. BERNANOS G.**, Nuova storia di Mouchette. Romanzo. Milano, Mondadori, 1946. In 16°, bross. edit., pp. 148, gialliture sparse, piccola firma in antip. Prima edizione italiana. Medusa CLXXV € 13,00
- 558. GRIMAULT B.**, Il bel pagliaccio. Trad. di A. Borelli. Milano, Mondadori, 1957. In 8°, cart. con sovr. (un po' sbiadita), pp. 184+ 6 n.n. Collana Medusa, prima edizione italiana € 15,00
- 559. MALRAUX A.**, Il tempo del disprezzo. Trad. di A. Bovero. Torino, Editrice Eclettica, 1945. In 16°, bross. ill., pp. 128 € 13,00
- 560. MARCHESE DE SADE**, Aline e Valcour. Ovvero il romanzo filosofico. Con un saggio di G. Apollinaire. Milano, Sugar, 1968. In 8°, tela edit. con sovr.

e trasparente, pp. 880. Coll. "Olimpo nero" € 26,00

- 561. MAURIAC F.**, Gli angeli neri preceduto da Quel ch'era perduto. Trad. di M. Dussia e E. Piconi. Milano, Mondadori, 1937. In 16°, bross. edit., pp. 306, prec. proprietà a penna al front. Prima ediz. italiana. Medusa LXXVII € 13,00
- 562. PERNIOLA M.**, Georges Bataille e il negativo. Milano, Feltrinelli, 1977. In 8° bross., pp. 131 + 5 n.n., prima edizione italiana. Collana Materiali 46 € 26,00
- 563. SCHWARZ-BART S.& A.**, La mulatta solitudine. Un piatto di maiale con banane verdi. Romanzo. Milano, Feltrinelli, 1967. In 8° picc., cart. edit., pp. 294. Prima ediz. italiana € 15,00
- 564. SPITZER L.**, Marcel Proust e altri saggi di letteratura francese moderna. Con un saggio intr. di P. Citati. Torino, Einaudi, 1971. In 16°, bross., pp. XXXV+ 374. PBE 157 € 21,00
- 565. STENDHAL**, Vanina Vanini. particolari sull'ultima società dei carbonari scoperta negli Stati del Papa. Trad. di R. Bianchi. Milano, Editrice Milano, 1923. In 16°, cart. edit. con ill. di Giuzzi (piccola mancanza alla cuffia superiore, pp. 127 + 5 n.n. € 15,00

#### LETTERATURA GIALLA

- 566. BURTON M.**, The segret of High Eldersham. New York, Mystery League, 1931. In 16°, tela con tit. pastello, pp. 286 € 15,00
- 567. CREMANTE R.**, Le figure del delitto, il libro poliziesco in Italia dalle origini a oggi. Bologna, Grafis, 1989. In 4°, bross. edit. ill., pagg. 216, con molte ill. in col. e in nero nel testo anche a piena pagina € 28,00
- 568. MAC DONALD J. D.**, Il promontorio della paura. (Quando sparerà?). Romanzo. Milano, Edizioni Giumar, s.d. (194./5..). In 16°, bross., pp. 192. Gialli Giumar € 41,00

569. **SIMENON G.**, La neve era sporca. Trad. di M. Visetti. Milano, Mondadori, 1957. In 16°, tela con sovr., pp. 288, perfetto. Seconda edizione. Medusa 308 € 40,00
570. **TONI S. (A CURA DI)**, Il gusto del delitto. Milano, Leonardo, 2008. In 8°, cart. con sovr., pp. 238, edizione numerata € 15,00
- LETTERATURA INGLESE**
571. **CALDWELL T. (PSEUDONIMO DI REBACK JANET MIRIAM)**, La riva degli innocenti. Trad. di F. Mazzuccato. Milano, IEI, 1949. In 8°, mezza tela edit., pp. 683 + 7 n.n., seconda ediz. italiana € 13,00
572. **CHAUCER G.**, I racconti di Canterbury. Trad. di C. Chiarini e C. Foligno. Firenze, Sansoni, 1949. In 8° cart. edit. con sovr., pp. 540 € 13,00
573. **CONRAD J. (E FORD MADOX FORD)**, Romanzo. Trad. italiana di V. Caselli. Milano, Alpes, 1928. In 8°, bross. ill. con lieve giallitura, pp. 432 € 15,00
574. **DURRELL L.**, Mountolive. Romanzo, trad. di B. Tasso. Milano, Feltrinelli, 1961. In 8°, cart., pp. 392 Vecchio timbro editoriale. Seconda edizione italiana. I Narratori n° 2 € 15,00
575. **FRANCI G.-SILVANI G.**, The importance of being misunderstood: Homage to Oscar Wilde. Raccolta di saggi di Franci, Eco, Carpi, StrukelJ, Billi, Silvani, Pallottino, ecc..... Bologna, Pàtron, 2003. In 8°, bross., pp. 456 con alcune tavv. in nero nel testo e 22 tavv. in colore fuori testo. Biblioteca del Dip. di Lingue e Lett. Straniere Moderne dell'Univ. di Bologna € 26,00
576. **GALSWORTHY J.**, Ancella. Trad. di M. Casalino. Milano, Mondadori, 1933. In 16° grande, bross., pp. 372. Prima ed. italiana. Coll. "Medusa" vol. III. Piccola annotazione € 15,00
577. **GALSWORTHY J.**, Il Possidente. Primo libro della Saga dei Forsythe. Trad. di G. Dauli. Milano, Corbaccio, 1935. In 8°, bross. appena un po' sporca, pp. 432 € 15,00
578. **HUXLEY A.**, Dopo i fuochi d'artificio e altri racconti. Il primo racconto è tradotto da P. Gadda, gli altri da E. Ceretti. Milano, Mondadori, 1936. In 8°, bross. edit., pp. 278, Medusa n° 69, prima edizione € 21,00
579. **LAWRENCE D.H.**, Figli e amanti. Trad. di I. Toscani. Roma, De Carlo, 1945. In 16°, bross. con sovr. ill. di E. Brini, pp. 460 € 13,00
580. **LLEWELYN RHYS J.**, L'Inghilterra è il mio villaggio. Pref. di J. Oliver. Unica trad. autorizzata di G. Monicelli. Milano, Mondadori, 1951. In 16° grande, cart. con sovr., pp. 152. Prima ed. italiana. Coll. "Medusa" vol. CCLXXVI € 15,00
581. **MAUGHAM W.S.**, Passioni. Racconti. Trad. di M. Bocci. Milano, Mondadori, 1951. In 8° piccolo, cart. edit. e sovr., pp. 414. Prima edizione italiana. Coll.: Medusa n° 285 € 15,00
582. **MORGAN C.**, Adolescenza inquieta. Trad. di S. Tronzano Usigli. Milano, Mondadori, 1954. In 16° gr., cart. edit. con sovr., pp. 262, coll. Medusa, prima edizione italiana € 10,00
583. **SEVERI R.**, Oscar Wilde & Compay. Sinestisie fin de siècle. Bologna, Patron, 2001. In 8°, bross., pp. 208 con 19 ill. in nero infratesto € 10,00
584. **SHAKESPEARE W.**, La tempesta. Trad. di S. Quasimodo. Intr. di L. Berti. Torino, Einaudi, 1956. In 16°, mezza tela edit., pp. XIV+ 106, conservata la scheda bibliografica. Universale Einaudi 23 € 26,00
585. **WOOLSON C.F.**, Racconti italiani. Trad. di G. Mauro. Roma, Opere Nuove, 1966. In 8°, bross., pp. 328 + 8 n.n. Prima ediz. italiana € 13,00

## LETTERATURA ITALIANA

- 586.** **AA.VV.**, Il Novecento. Dal decadentismo alla crisi dei modelli. Bari, Laterza, 1976. In 8°, cart. edit. con tit. e fregio oro al dorso, pp. X+ 582. Vol. IX tomo I della Collana La Letteratura Italiana Storia e Testi € 15,00
- 587.** **AA.VV.**, Il primo Ottocento. L'età napoleonica e il risorgimento. Bari, Laterza, 1975. In 8°, cart. edit. con tit. e fregio oro al dorso e cofanetto, pp. X+ 676. Vol. VII tomo II della Collana La Letteratura Italiana Storia e Testi € 15,00
- 588.** **AA.VV.**, Il Seicento. La nuova scienza e la crisi del barocco. Bari, Laterza, 1974. In 8°, cart. edit. con tit. e fregio oro al dorso e cofanetto, pp. X+ 592. Vol. V tomo II della Collana La Letteratura Italiana Storia e Testi € 15,00
- 589.** **ALERAMO S. (PSEUDONIMO DI FACCIO RINA)**, Il passaggio. Romanzo. Terza ristampa con nuova prefazione dell'Autrice. Milano, Mondadori, 1932. In 8° piccolo, bross. ill. da Cisari. Pp. XVI + 4 n.n. + 222 + 2 n.n., in ottimo stato di conservazione. Uscito una prima volta nel 1919, è questo il secondo romanzo della scrittrice, ed è un nuovo tassello che Sibilla pone per la costruzione del proprio personaggio di donna libera, anticonformista o "moderna". Veramente interessante in questa riedizione è la prefazione: piccolo racconto letterario essa stessa dove, con lo spunto di una dedica ad una sconosciuta bambina o meglio ai suoi occhi "... grandi ...ridenti e sognanti..." racconta tutta la passione sempre sentita per questo romanzo: "... fino ad oggi, l'ho detto, io reputo IL PASSAGGIO la cosa mia maggiore, se bene qualche mia breve poesia abbia un segno più felice e mi sia, se possibile, più cara" € 52,00
- 590.** **ALIANELLO C.**, Soldati del re. Romanzo. Milano, Mondadori, 1952. In 8° bross. con trasparente, pp. 161 + 3 n.n.
- Ottimo esemplare nella Medusa degli italiani (67) serie arancio € 40,00
- 591.** **ANCESCHI L. (DIRETTORE)**, Il Verri. Rivista di letteratura. redatta da N. Balestrini e A. Serra, N° 33/34 dedicato a Lucini e il futurismo. Milano, Feltrinelli, 1970. In 8° bross., pp. 355 + 5 n.n., conservato il foglietto pubblicitario della rivista di L. Anceschi € 35,00
- 592.** **ARBASINO A.**, Parigi o cara. Milano, Feltrinelli, 1962. In 8° cart. editor., pp. 752, conservata scheda editoriale. Seconda edizione € 35,00
- 593.** **ARCANGELI B. - BAZZOCCHI N.A. - COLOMBO E.**, Gaetano Arcangeli: dal vivere. Con un saggio intr. di E. Raimondi. Bologna, 29 maggio - 4 luglio 1992. Bologna, Grafis, Data. In 4°, bross. fotog., pp. 256. Ill. in nero nel testo, anche a piena pagina. Testo su tre colonne € 31,00
- 594.** **BALDINI A.**, Le scale di servizio. Intr. al libro e alla lettura. Milano, Ricciardi, 1971. In 16°, bross., pp. 154. Intonso € 15,00
- 595.** **BERTINI V.**, Elogio del meccanico. Racconti. Milano, Feltrinelli, 1964. In 16°, cart. con sovr. fot. in col., pp. 156. Prima edizione, vecchio timbro dell'editore € 13,00
- 596.** **CARDARELLI V.**, Il cielo sulle città. Milano, Mondadori, 1949. In 8°, bross., pp. 180. Prec. proprietà privata all'occhietto € 15,00
- 597.** **CIALENTE F.**, Ballata levantina. Milano, Feltrinelli, 1961. In 8°, cart. editor. ill., pp. 398 + 2 n.n. Edizione di settembre € 13,00
- 598.** **CIALENTE F.**, Cortile a Cleopatra. Milano, Feltrinelli, 1962. In 8°, cart. editor. ill., pp. 285 + 3 n.n. € 13,00
- 599.** **CURI F.**, Tra mimesi e metafora. Studi su Marinetti e il futurismo. Bologna, Pendragon, 1995. In 8°, bross., pp. 128. Invio autografo dell'A € 21,00
- 600.** **DEL GAIZO V.**, La Cabala. Tre racconti napoletani. Bologna, Cappelli, 1964. In 8° piccolo, mezza tela edit. con sovr., fa-

- scetta conservata, pp. 246, prima edizione  
€ 18,00
- 601. DELEDDA G.**, Romanzi e novelle. Intr. di E. Cecchi. Solo vol. I contenente: Elias Portolu - Colombi e sparvieri - Canne al vento - Chiaroscuro (Novelle) - Marianna Sirca - La madre - Annalena Bilsini. Milano, Mondadori, 1941. In 8°, tela con sovr. ill. in col. ai due piatti di G. Tabet, pp. 1128. Coll. Omnibus. Lieve usura  
€ 21,00
- 602. GATTI A.**, Racconti di questi tempi. Milano, Mondadori, 1935. In 8°, bross., pp. 362. Prima edizione € 15,00
- 603. MANZINI G.**, Ho visto il tuo cuore. Milano, Mondadori, 1950. In 8°, bross., pp. 148, prima edizione. I prosatori dello "Specchio". Piccola firma all'occhietto  
€ 21,00
- 604. MORAVIA A.**, Le ambizioni sbagliate. Romanzo. Verona, Mondadori, 1949. In 16°, brossura edit., pp. 468, terza edizione, ex libris applicato, La medusa degli italiani vol. 17. Molto buono lo stato di conservazione € 15,00
- 605. NEGRI A.**, Maternità. 22° migliaio. Milano, Treves, 1926. In 16°, bross., pp. 286, in buono stato di conservazione  
€ 21,00
- 606. NEGRI A.**, Sorelle. Milano, Mondadori, 1929. In 16° massimo, mezza pergamena (editoriale?) con punte, titolo oro su tassello al dorso. Pp. 278 + 10 n.n., qualche giallitura non grave. Buon esemplare in prima edizione in tiratura speciale, impressa su carta a mano, in 24 esemplari contraddistinti dalle lettere dell'alfabeto. Autografo dell'A. al front., taglio di testa oro € 150,00
- 607. NEGRI A.**, Stella mattutina. Con una presentazione di B. Mussolini. Milano, Mondadori, 1932. In 8°, bross. edit. con velina, pp. XIX+ 170+ 2 n.n., Perfetto esemplare edito in 300 copie numerate ed illustrato da 17 figure monocolori verdi-ne dai disegni di Vellani Marchi € 31,00
- 608. PARRONCHI A.**, I giorni sensibili. Firenze, Vallecchi, 1941. In 16° grande, brossura, pp. 76, intonso, prima edizione  
€ 100,00
- 609. PASINI G.**, Una storia. Pres. di G. Nuvoli. Postfazione di P. Bonfiglioli. Pasion di Prato, Campanotto, 1997. In 8° picc., bross., pp. 258, fascetta editoriale  
€ 13,00
- 610. PEA E.**, La Maremmana. Romanzo. Firenze, Vallecchi, 1938. In 8° picc., bross. con qualche sbeccatura, pp. 270. Ex libris applicato € 26,00
- 611. PUCCINI M.**, Gli ultimi sensuali. Tre romanzi brevi. Milano, Garzanti, 1948. In 16°, bross. fot. in nero, pp. 242. Coll."Amena". Piccola etichetta in carta  
€ 15,00
- 612. SANTUCCI S. (A CURA DI)**, Per Dante Arfelli. Atti delle giornate di studio, Cesenatico 21 e 22 maggio 1988. Ravenna, Lapucci, 1990. In 8°, bross. con sovr., pp. 120 + 8 n.n. € 13,00
- 613. SAPONARO M.**, Paolo e Francesca. Romanzo. Milano, Mondadori, 1930. In m,16° massimo, cartonato editoriale con titolo su etichetta al piatto e al dorso, pp. 269 + 3 n.n. Ottima copia nell'edizione originale speciale di 30 esemplari stampati su carta a mano di Fabriano e numerati da uno a trenta € 52,00
- 614. SERANTINI F.**, La casata dei Gobbi. Milano, Garzanti, 1958. In 8° picc., tela edit. con sovr. ill. in col. di F. Bianconi (qualche toccatura ma nessuna mancanza), pp. 162. Prima edizione € 26,00
- 615. SERAO M.**, Cuore infermo. Firenze, Quattrini, 1913. In 16°, bross., pp. 268. Coll.: Bibl. Amena Quattrini. "... tutte le Beatrici discendono da Beatrice e Beatrice è Candore Affascinante ..." (Mah!) € 26,00
- 616. SERVADIO G.**, Don Giovanni. (Il dissoluto punito). Romanzo / L'azione consiste. Romanzo. Milano, Feltrinelli, 1968. In 8° picc., cart., pp. 96+ LXII. Libro Giano, vecchio timbretto editoriale. Ambedue in prima edizione € 15,00
- 617. TEMPESTI F.**, La raganella. Milano, Feltrinelli, 1959. In 8°, cart. edit., pp.

248. I contemporanei, prima edizione con pubbl. edit. conservata € 13,00
- 618. TESTORI G.**, Il ponte della Ghisolfia. Milano, Feltrinelli, 1961. In 8°, cart. ed., pp. 410. I segreti di Milano vol. I, vecchio timbro editoriale € 15,00
- 619. TESTORI G.**, La Maria Brasca. Quattro atti. I segreti di Milano n° 3. Milano, Feltrinelli, 1960. In 8° cart. edit., pp. 144 + 2 n.n. Seconda edizione € 15,00
- 620. VALMAGGI V.**, Il ritorno di Piero. Rimini, Guaraldi, 1993. In 16°, bross., pp. 108 € 18,00
- 621. VARNI T.**, L'escluso. Milano, Mondadori, 1955. In 8°, cart. ed. leggermente sbiadito, pp. 292. Coll. "Medusa - Grandi narratori italiani". Prima edizione € 13,00

#### LETTERATURA PER L'INFANZIA

- 622. COLLODI**, Note gaie. Raccolte e ordinate da G. Rigutini. Seconda edizione. Firenze, Bemporad, 1893. In 16° massimo, brossura editor. con piccolissima mancanza al piede del dorso, pp. XVI+296, buon esemplare € 55,00
- 623. COLLODI**, Pinocchio. Le avventure di un burattino. Con i disegni di A. Longoni. Presentazione di D. Buzzati. Milano, Vallardi per Farmac. Midy, 1963. In folio, cart. editoriale (marrone) con una minima toccatura. Pp. 2 n.n.+ 70 + 4 n.n., frontespizio e 16 figure in nero intercalate nel testo, 16 ill. in nero a piena pagina e altre 5 di grande dimensione nel testo, 4 (+ 4 dritto e volta) tavole virate al seppia, fuori testo, pubblicitarie. Biaggioni pag. 210 € 80,00
- 624. GARRONE L. A.**, Capitan Gennaio. Romanzo. Con una breve vita di Shirley Temple. Milano, Aurora, 1937. In 8°, bross. edit. ill. a colori, pp. 144, prec. proprietà privata al frontespizio € 21,00
- 625. MANZIA A.**, Orzowei. Firenze, Vallecchi, 1955. In 8°, cart. con sovr. ill. (minima usura), pp. 230 con 60 disegni in nero e 6 tavv. a colori di S. Campeggi. Piccola firma all'occhietto. Prima edizione € 23,00
- 626. WALT DISNEY**, Le prodezze di Paperino. Trad. di Giorgio Monicelli. Verona, Mondadori, 1937. In 8° cart. Illustrato, pp. 90, esemplare con dorso in tela rossa rifatto (non recentemente), coloriture di bambino in tutte le pagine € 77,00

#### LETTERATURA TEDESCA

- 627. KIRST H.H.**, Mattino rosso. Trad. di M. Merlini. Prima edizione italiana. Milano, Garzanti, 1959. In 8°, tela edit. con sovr. (minuscole toccature), pp. 372, collana Romanzi moderni € 15,00
- 628. BENN G.**, Romanzo del fenotipo - Il tolemaico. A cura di L. Zagari. Torino, Einaudi, 1973. In 8°, bross. edit., pagg. 152. Einaudi letteratura n. 29 € 21,00
- 629. ERRANTE V.**, Il mito di Faust. Dal personaggio storico al poema di Goethe. Bologna, Zanichelli, 1924. In 8°, bross. illustrata da A. Moroni, pp. XI+ 328 + 4 n.n., sott. a matita € 31,00
- 630. FEST J.**, I maghi ignari. Thomas e Heinrich Mann. Bologna, Il Mulino, 1985. In 8°, bross., pp. 102 + 10 n.n. € 15,00
- 631. HOHOFF C.**, Heinrich von Kleist 1777/1977. Bonn - Bad Godesberg, Inter Nationes, 1977. In 8° bross., pp. 180 con fig. in nero nel testo € 13,00
- 632. KAFKA F.**, La metamorfosi. Racconto. Trad. di R. Paoli. Firenze, Vallecchi, 1934. In 16°, brossura, pp. 198. Piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione italiana € 80,00
- 633. KESTEN H.**, Un figlio della fortuna. Unica traduz. autorizzata A. Pandolfi. Milano, Mondadori, 1957. In 16° gr., cart. edit. con sovr., pp. 282 + 4 n.n. Prima ed. italiana. Coll. "Medusa" vol. CCCXCV € 13,00

- 634. NOVALIS (HARDENBERG FRIEDRICH -VON-),** *Inni alla notte*. Riduzione in versi italiani e introduzione di V. Errante. Milano, Domus a cura dell'Istituto di Alta Cultura, 1942. In 8°, piena pelle carta da zucchero editoriale, titoli e nervi al dorso, cofanetto, pp. 123+9 n.n., tiratura di 500 esemplari numerati, stampati su carta a mano, ritratto dell'A. inciso in antiporta. Collana Preziosa, ottimo esemplare € 65,00
- 635. WALSER M.,** *Dopo l'intervallo*. Romanzo. Trad. di E. Anastasi Pittorru. Milano, Feltrinelli, 1964. In 8°, cart. fotog. in nero, pp. 576. Leggera toccatura. Prima edizione italiana € 15,00
- 642. LOWRY R.,** *La lupa che ci allattò*. Trad. di G. Monicelli. Milano, Mondadori, 1952. In 16°, tela edit. con sovr., pp. 242. Prima edizione italiana. Medusa CCCIV € 18,00
- 643. MARQUEZ G.G.,** *Scritti costieri*. A cura di J. Gilard. Trad. di A. Morino. Milano, Mondadori, 1997. In 8°, cart. con sovr., pp. LXIX+646. Prima edizione € 31,00
- 644. MCKENZIE K.,** *Conferenze sulla letteratura americana*. Bari, Laterza, 1922. In 8°, br., pp. 132. Bibl. di cultura moderna € 15,00
- 645. NEUMANN R.,** *L'inchiesta*. Trad. di G. Cuzzelli. Milano, Mondadori, 1951. In 16° gr., cart. edit. con sovr., pp. 286, coll. Medusa, prima edizione italiana € 13,00
- 646. TILBURG CLARK W. (VAN),** *La città delle foglie tremanti*. Trad. di A. Ghirelli e A. Palumbo. Torino, Einaudi, 1948. In 8°, mezza tela edit., pp. 698, ritratto fot. dell'A. in antip., firma al front. e dedica all'occhietto. Prima edizione italiana. I coralli € 15,00

## LETTERATURE AMERICANE

- 636. ANCESCHI L. (DIRETTORE),** *Il Verri*. Rivista di letteratura. redatta da N. Balestrini e A. Serra, N° 29 dedicato a Burroughs. Milano, Feltrinelli, 1968. In 8°, bross., pp. 169+3 n.n € 21,00
- 637. BRYCE ECHENIQUE A.,** *Un mondo per Julius*. Trad. di E. Cicogna. Milano, Feltrinelli, 1974. In 8°, cart. edit., pp. 436, prima edizione € 23,00
- 638. BUCK P.S.,** *La madre*. Trad. di A. Damiano. Milano, Mondadori, 1937. In 16° grande, bross. edit., pp. 254, proprietà all'occhietto, lievissime tracce d'uso. Medusa LXXXVIII € 13,00
- 639. HEMINGWAY H.,** *La quinta collana*. Trad. di G. Trevisani. Milano, Einaudi, 1946. In 16°, bross., pp. 90. Ex libris applicato, in buono stato di conservazione € 18,00
- 640. KAZIN A.,** *La nuova terra, storia della letteratura americana. 1890 - 1940*. Presentazione di M. D'Amico. Milano, Longanesi, 1974. Volumi 3 in 8°, bross. edit., pagg. 240+202+210. Grande libreria Longanesi € 31,00
- 641. LOVECRAFT H. PH.,** *In difesa di Dagon e altri saggi sul fantastico*. Milano, SugarCo, 1994. In 8° minimo bross., pp. 206+2 n.n € 10,00
- 647. WRIGHT R.,** *Ragazzo negro*. Trad. di B. Fonzi. Torino, Einaudi, 1948. In 8° piccolo, mezza tela edit., pp. 360, lievi gialliture ai tagli ed al dorso, firma in antip., prima edizione. I Coralli n° 6 € 18,00

## LETTERATURE DIVERSE

- 648. AA.VV.,** *Interazione, dialogo, convenzioni. Il caso del testo drammatico*. Bologna, CLUEB, 1983. In 8°, bross., pp. 258 con una tavola rip. fuori testo € 26,00
- 649. ALCOFORADO M.,** *Lettere Portoghesi*. Con saggio introduttivo di A. Franci, trad. di P. Iocelli. Roma, Migliaresi Editore, 1944. In 16°, bross. con tracce di polvere, pp. 132. Intonso € 31,00
- 650. ASCH S.,** *Il canto della valle*. Trad. di V. Loriga. Milano, Mondadori, 1949. In 16° gr., bross., pp. 224, coll. Medusa, prima

- edizione italiana. Precedente proprietà  
€ 15,00
- 651. BELLINI G. (A CURA)**, Narratori spagnoli del Novecento. Parma, Guanda, 1960. In 8°, tela con tit. oro, pp. XXXVIII+ 320. Con 16 litografie f. testo dai "Caprichos" di F. Goia, che ill. i brani di: L. Alas, V.B. Ibanez, M. de Unamuno, P. Baroja e altri ..  
€ 15,00
- 652. BIONDI M.**, "Italiani e stranieri". Studi e lettere. Pref. di G. Negri. Firenze, Polistampa, 2003. In 8°, bross., pp. 158. Suppl. al n. 1/2003 de Il Cristallo. "Rassegna di varia umanità". Landolfi, Leopardismo moraviano, Arfelli, Camporesi, Chateaubriand, Stendhal, Wolff  
€ 26,00
- 653. GORKI M.**, I comparì. Ventitrè racconti inediti o rari. Trad. di E. Cadei. Milano, Mondadori, 1945. In 16° gr., bross., pp. 324. Prima ediz. italiana. Coll. "Medusa"  
€ 13,00
- 654. KADRY Y.**, Terra matrigna. Trad. di A. Scalerò. Milano, Mondadori, 1941. In 8°, bross., pp. 262. Coll. "Medusa". Prima edizione italiana in perfetto stato di conservazione  
€ 15,00
- 655. PORZIO D. (A CURA DI)**, Le più belle novelle di tutti i paesi - 1963. Milano, Martello, data. In 8°, tela edit. con sovr., pp. 446. Un po' ingialliti i risguardi  
€ 18,00
- 656. PUSKIN A.**, Mozart e Salieri e altri microdrammi. Trad. di T. Landolfi. Torino, Einaudi, 1985. In 16° bross. con sovr., pp. 103 + 5 n.n. Scrittori tradotti da scrittori n° 15  
€ 15,00
- 657. RUSCA L. (A CURA DI)**, Il breviarìo dei laici. Intr. di D. Isella. Milano, Rizzoli, 1985. In 8° picc., cartonato edit. con sovr., pp. 1208, "... scritti in prosa o in versi di autori italiani e stranieri d'ogni tempo: scritti capaci di suscitare un interesse spirituale e animati da un fine di elevazione morale...". Collana dei Classici Rizzoli  
€ 18,00
- 658. VENEZIS ILIAS (PSEUDONIMO DI MËLLOS ILIAS)**, Terra d'Eolia. Trad. di G. Curunis e C. Picchio. Roma, Casini, 1951. In 16° massimo, bross., pp. 294 + 2 n.n., prima ediz. italiana. Le tragiche esperienze dei greci nell'Asia minore  
€ 31,00

### LIBRI CHE PARLANO DI LIBRI, DI INCISIONI, DI STAMPATORI ...

- 659. AA.VV.**, G.B. Bodoni e la Propaganda Fide. Parma, Paolo Toschi, 1959. In 4°, bross., pp. 28 + 4 n.n., con 2 tavv. fuori testo. Ex libris appl., tiratura di 500 esemplari, collana Quaderni del Museo Bodoniano n° 1  
€ 23,00
- 660. AA.VV.**, Mostra Plantin - Rubens. Arte grafica e tipografica ad Anversa nei secoli XVI e XVII. Catalogo della mostra allestita nella Biblioteca dell'Archiginnasio, 9 - 23 maggio 1965. Bologna, Azzoguidi, data. In 8°, bross., pp. XVII+ 172+ 98 tavv. in nero f. testo, copertina un po' ingiallita. Una indimenticabile mostra organizzata, negli anni '60, dalla nostra Biblioteca dell'Archiginnasio  
€ 31,00
- 661. AUTORI VARI**, L'opera del genio italiano all'estero. A cura del R. Ministero degli Affari Esteri e con la collaborazione del Reale Istituto di Archeologia e Soria dell'Arte. Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1931. In 4° brossura ricoperta editoriale, pp. 116 con numerose tavole e fac-simili. Volume di programma e pubblicitario della monumentale opera voluta dal regime e che vide fra i collaboratori i migliori studiosi dell'epoca; stampato, con eccellenza grafica, in 1000 esemplari numerati, su carta forte ed in barbe. Nella esplicazione della veste iconografica dell'opera, tre tavole in colore, con figura applicata, illustrano le diverse vesti grafiche dell'opera. Tutte le tavole sono protette da veline parlanti. "... Questa Europa che ci voleva morti, i nostri scrittori la illuminano, i nostri artisti l'adornano, i nostri uomini l'agitano o la infrenano ... Chi ornò Versaglia e il

- Louvre? chi l'Escuriale? ... e non pare una vendetta del Fato che Mazzarino governasse la Francia e l'Alberoni la Spagna?" (Giosue Carducci) € 100,00
- 662. CHIABRANDO M. - GADDA P. - RAVAGLIOLI A.,** Quella strana pubblicità. L'album dei "santini" di Leo Longanesi. A cura di Massimo Gatta. Campobasso, Tip. Lampo per conto dell'Università degli Studi del Molise, 2003. In 16°, bross., p. 102 con la ricca iconografia in colore ed in nero infratesto con la riproduzione dei suoi "santini". "... Ci vuole poco a consentire ch'egli fu uno squisito tipografo, un geniale impaginatore e disegnatore di frontespizi ... e fu maestro di uno stile ... (Emilio Cecchi)". Volumetto delizioso che solo quattro bibliofili potevano ideare, a lungo è rimasto un'araba fenice per collezionisti a causa della (o grazie alla) stampa fuori commercio € 25,00
- 663. DE LIVOIS R.,** Histoire de la presse française. Des origines à 1881. De 1881 a nos jours. Lausanne, Edition SPES, 1965. Volumi 2 in 4°, cart. con sovr. Illustrata, pp. 660 complessive, con numm. illust. in nero nel testo e tavole in colore fuori testo € 62,00
- 664. EX LIBRIS LUIGI MANZONI,** Composizione di due ex libris incisi, con variante di colore (sanguigna e nero) per L.M. 190... In una cornice coeva, sotto passe partout, sono stati inseriti due ex libris dalla biblioteca di Luigi Manzoni. Grande bibliofilo, come il padre Giacomo (seppur più oculato del genitore che dilapidò una immensa fortuna da lui stesso creata con perspicacia, intelligenza e fiuto per gli affari, a causa della ricerca spasmodica di rari volumi e di rarissimi manoscritti), ebbe, nel 1883, dal Governo della Repubblica di San Marino l'incarico di riordinare e rifondare la Biblioteca di Stato. Impiantò anche una propria stamperia che rivolse agli stampati artistici e alla grafica € 150,00
- 665. FIRPO L. (A CURA DI),** Vita di Giuseppe Pomba da Torino. Libraio, tipografo, editore. Torino, UTET, 1976. In 8°, cart. edit., pp. 182 con numm. ill. nel testo. Strenna UTET € 18,00
- 666. FRIGERI LEONELLI L. (A CURA DI),** L'arte del segno. Albori e sviluppo dell'incisione europea dal XV al XVIII secolo. Bologna, Tamari per Cassa di Risparmio di Vignola, 1984. In folio minimo, cart. con sovr. ill. e custodia, pp. 194 con numm. ill. in nero infratesto € 45,00
- 667. FUMAGALLI GIUSEPPE,** La bibliografia. Roma, Il Leonardo, 1923. In 16°, mezza tela con tit. oro al dorso, pp. LXXXIX + 169, qualche rara sottolineatura a matita e leggero rinforzo al retro del frontespizio lungo il dorso, ma molto buono lo stato di conservazione. Coll: Le guide bibliografiche € 31,00
- 668. GUADAGNINI F. A. DA VITERBO,** Giardino spirituale aperto à figli, e figlie del Serafico Francesco. In Montefiascone, Nella Stamperia del Seminario, 1722. In 24°, piena pergamena coeva con titolo calligrafico al dorso. Pp. 366 + 2 n.n., testatine e finalini incisi, molti dei quali con inusuali tralci ed alzatine di frutta e di verdure. Buon esemplare stampato nella Stamperia del Seminario di Montefiascone. Fondata dal Cardinale (poi Santo) Barbarigo. Questa Stamperia nacque probabilmente sul finire del 1600 con lo scopo di editare testi di filosofia e di religione ad uso delle scuole del Seminario, e fu esempio alto di una gestione a tutto tondo, di un percorso professionale che portava, all'interno del seminario, una circolarità di studi e di volumi che da questi studi nascevano o che, viceversa, questi studi alimentavano. In seguito fu assorbita da quella che, ancor oggi, risulta una delle più antiche stamperie italiane, la Silvio Pellico. Raro € 350,00
- 669. GUERRIERI G. (A CURA DI),** Guida alla mostra della stampa periodica napo-

- letana dal 1799 al 1860. Napoli, Istituto della stampa, 1960. In 8°, bross., pp. 74, 8 tavole in nero fuori testo € 15,00
- 670. LIBRERIA ANTIQUARIA PIETRO BARBERA**, Cataloghi. Firenze (poi Roma), Casa Editrice Gasparo Barbera, 1952. In 8°, brossure originali con cartiglio a stampa. Disponiamo dei primi 5 (+1) cataloghi editi. La libreria antiquaria Barbera edita il suo primo catalogo nel Gennaio del 1952 e viene intitolata a Piero, dei figli di Gaspero quello maggiormente legato al mondo della bibliofilia: “... L'esempio del padre Gaspero Barbera, da Lui fedelmente onorato, e le Sue prime esperienze a contatto con uomini che amarono con ardore risorgimentale la stampa e la cultura, fecero di Piero uno di quei rari bibliofili che hanno sentito la morale del libro e che, nell'esercizio onesto del loro commercio, hanno seguito senza smarrimenti un programma di incivilimento nazionale...” € 80,00
- 671. MATTIOLI E. - SERRA A.**, Annali delle edizioni Formiggini (1908-1938). Modena, STEM - Mucchi, 1980. In 8°, bross., pp. XXII+ 438 € 26,00
- 672. ORLANDI G. (A CURA DI)**, Aldo Manuzio editore. Dediche Prefazioni Note ai testi. Intr. di C. Dionisotti. Testo latino con trad. e note. Milano, Il Polifilo per Ing. C. Olivetti e C., 1975. Voll. 2 in 4°, bross. con cofanetto, pp. XLIX+ 418 compl., tav. in nero fuori testo al primo volume. Prima vera raccolta della fondamentale opera del grande tipografo. Editto in 250 esemplari € 250,00
- 673. PIRANESI G.B.**, Le Carceri. Intr. di M. Praz. Milano, Rizzoli, 1975. In 4°, bross. ill. in nero, pp. 24+ 16 tavv. doppie. Collana I grandi libri illustrati BUR € 15,00
- 674. PREZZOLINI G.**, Saper leggere. Milano, Garzanti, 1956. In 8°, tela edit. con sovr., pp. XVI+ 280 + 4 n.n., appena un po' increspato il piatto inferiore della sovr., buon esemplare € 31,00
- 675. SANSONI ANTIQUARIATO - FIRENZE**, Curiosa: Astrologia, Chiromanzia, Erotica, Facezia, Folklore e dialetti, Giuochi, Maccaronici e pedanteschi, Occulta, Poesia satirica, e burlesca, Poemi eroicomici, Segreti e ricettari ... Sancasciano Val di Pesa, Fratelli Stianti, 1949. In 8° grande, brossura illustrata con bandelle che contengono il commento al catalogo di Marino Parenti. Pp. 96 tutte con doppia cornice semplice seguendo il gusto all'impaginazione, contenuta e pulita, di Parenti che, per questo secondo catalogo in 8° del reparto d'antiquariato compilò tutte le ricerche bibliografiche volume per volume. Alcune figure nel testo. Allegato un fascicolo per molti aspetti importantissimo. Stampato su carta dello stesso delicato color lilla della copertina del catalogo, contiene ben 6 fitte pagine descrittive della bibliografia usata per la stesura delle schede, 3 pagine con l'indice delle materie “... la cui forma italiana si stacca sensibilmente dalle corrispondenti inglesi, francesi e tedesche...”, 1 pagina con le Abbreviazioni e i termini più comunemente usati ... completati per esteso, oltre che in italiano, anche nelle tre lingue dette. Bhè questo catalogo fa veramente riflettere sullo stato del nostro mestiere, di internet, di stelle al merito e di simili amenità ... Molto buono lo stato di conservazione € 120,00
- 676. SCHETTINI PIAZZAE. (ACURADI)**, La banca e il libro. Catalogo delle pubblicazioni delle Aziende e degli Istituti di Credito italiani. Con la coll. edit. di V. Scheiweiller. Pres. di P. Barucci. Pref. di U. Eco. Roma, Bancaria, 1991. Voll. 2 in 4°, tele edit. con sovr. e cofanetto, pp. XXI+ 1010 continuative con molte fig. in colore nel testo € 35,00
- 677. SGHIAVETTA B.**, Editoria a testa alta. Le quarte di copertina de “Gli Struzzi”. Bologna, Patron, 2008. In 8°, bross., pp. 158 + 4 n.n., due figure in nero nel testo. Collana Lyceum € 15,00

- 678. THE PRESCOTT COLLECTION**, Printed Books and Manuscripts. Including an extensive collection of books and manuscripts by Oscar Wilde. New York, Christie, Manson & Woods International inc., 1981. In 8° gr., cart. edit. con titoli oro, pp. 202 con alcune ripr. nel testo € 31,00
- 679. UMANI G.**, Abecedario universale indispensabile ai Signori Accademici e Dotti d'ogni Accademia e Scuola nonchè alle persone tutte esperte in legger libri e desiderose d'imparare a leggere nelle cose ... Osimo, Ismaele Barulli, 1942. In 16°, bross. con sovr. in carta gialla con minime toccature, pp. 128. Prima edizione in buono stato di conservazione. Non comune il luogo di stampa € 26,00
- Giosue Carducci. Bologna, Clueb, 1990. In 8° bross., pp. 69 + 3 n.n., alcune figure nel testo € 13,00
- 685. ROSIELLO L.**, Struttura, uso e funzioni della lingua. Firenze, Vallecchi, 1965. In 8°, bross., pp. 158. "...sia il linguista, sia il produttore di messaggi poetici partano alla medesima ipotesi: l'assunzione del segno come rapporto arbitrario tra la forma linguistica e in contenuto ..." € 18,00
- 686. TIBALDI T.**, Il trionfo dell' "idioma gentile" nella Valle d'Aosta. Cimenti e schermaglie tra le lingue Francese ed Italiana. Torino, F.lli Bocca, 1912. In 8°, bross., pp. 76, intonso, piccolo timbro di privato in copertina, lesione riparata al margine inferiore del piatto posteriore € 35,00

## LINGUISTICA-FILOLOGIA

- 680. ANONIMO**, Compendiaria graecae grammatices institutio in usum seminariorum patavinorum. Padova, dalla Tip. del Seminario, 1696. In 8°, piena pergamena con titoletto calligrafico al dorso, pp. 216, ex libris applicato, buon esemplare di questo compendio in seguito rielaborato, per lo stesso seminario, da J. Facciolati € 100,00
- 681. BALLY C.**, Linguistica generale e linguistica francese. Introduzione e appendice di C. Segre. Trad. di G. Caravaggi. Milano, Il Saggiatore, 1963. In 8°, bross., pp. 554 + 6 n.n., interessante prec. proprietà privata, molto buono € 15,00
- 682. BROWN G. - YULE G.**, Analisi del discorso. Bologna, Il Mulino, 1989. In 8°, bross., pp. 366 € 15,00
- 683. HOFMANN J.B.**, El latin familiar. Traducio y anotado por J. Corominas. Madrid, Ist. A. De Nebrija, 1958. In 8°, bross., pp. XX+ 288. In buono stato di conservazione € 90,00
- 684. MELLI E.**, Epica, romanzo, metricologia alla scuola di Filologia Romanza di
- 687. AA.VV.**, Conoscenza e coscienza della città. Una politica per il centro storico di Bologna. Ivi, Ott. - Dic. 1974. Bologna, Grafis, Data. In 8° quad., bross. ill., pp. 162, centinaia di ill. in nero nel testo € 15,00
- 688. AA.VV.**, Giuseppe Raimondi fra poeti e pittori. Mostra di carteggi. Bologna, 28 maggio - 30 giugno 1977. Ivi, Alfa, Data. In 8° quadr., bross., pp. 166, ill. in nero nel testo, molte a piena pagina. Testo su due colonne € 21,00
- 689. AA.VV.**, Gli antichi acquedotti di Bologna. Le nuove scoperte, i nuovi studi. Bologna, A&B per Gruppo Speleologico Bolognese e Unione Speleologica Bolognese, 2010. In 4°, cart. edit. illustrato. Pp. 8 n.n. + 320, bello, importante ed inusuale il ricco corredo iconografico, tutto fotografico, in colore anche a piena pagina € 45,00
- 690. AA.VV.**, La ferrovia transappennina il collegamento nord-sud attraverso la montagna bolognese e pistoiese (1842-1934). A cura del Gruppo di Studi Alta Valle del Reno. Porretta Terme, Tip. Ferri, 1986. In

## LOCALE BOLOGNA

- 8°, bross. ed. ill., pp. 344 con numm. ill. in nero nel testo. Seconda ediz. con appendice aggiunta € 23,00
- 691. ARBIZZANI L. (A CURA DI)**, Pietroburgo nella pianura bolognese. Documenti, testimonianze e immagini su Argelato, Funo e dintorni dal 1859 in poi. Cento, SIACA per Ass. alla Cultura Comune di Argelato, 1989. In 8° bross., pp. 264, figure in nero e colore € 20,00
- 692. BELLETTI A.**, Dai monti alle risaie (63° Brigata Garibaldi "Bolero"). Bologna, Arte Stampe, 1968. In 8°, bross., pp. XVI+ 174, cartine nel testo e disegni fuori testo dell'A. e di E. Casari € 26,00
- 693. BELLETTINI A.**, La popolazione del Dipartimento del Reno. Bologna, Zanichelli, 1965. In 8° bross., pp. XIV + 524 + 2 n.n., alcune tavole fuori testo, intonso € 26,00
- 694. BELLETTINI A.**, La popolazione delle campagne bolognesi alla metà del secolo XIX. Bologna, Zanichelli, 1971. In 8° bross., pp. 471 + 3 n.n., alcune tavole fuori testo € 26,00
- 695. BELLETTINI A.**, La popolazione di Bologna dal sec. XV all'unificazione italiana. Bologna, Zanichelli, 1961. In 8° mezza tela con titolo al dorso, conservata all'interno la bross. originale. Pp. XV + 448 con 15 tavole, anche ripiegate, fuori testo € 35,00
- 696. BERTOCCHI G.**, Guida del Comune di Sasso Marconi. Bologna, Atesa, 1974. In 16° cart. edit., pp. 128 con numerose ill. nel testo, 2 carte rip. f.t. e due carte ripiegate allegate in fine € 15,00
- 697. BIASION R.**, Le torri di Bologna. Fotog. di A. Masotti. Bologna, Gamma, 1960. In 8° minimo, bross., pp. 60 + 4 n.n., belle le immagini in nero € 15,00
- 698. BORSI A.**, Zapolino e Fagnano. Carrellata storica. Bologna, Tamari, 1969. In 8° bross., pp. 121 + 3 n.n., con figure in nero. Prima edizione € 26,00
- 699. BREVEGLIERI B.**, Scritture lapidarie romaniche e gotiche a Bologna. Osservazioni paleografiche in margine alle Iscrizioni Medievali Bolognesi. Bologna, Istit. Per la Storia di Bologna, 1986. In 8°, cart. con sovr., pp. 93+3 n.n., con XV tavole in nero € 18,00
- 700. BRIGHETTI A.**, Località Arco Guidi. Storia e iconografia. Bologna, Gaggi, 1981. In 4°, cart. edit., pp. 40. Bella, interessante monografia con ill. in nero € 26,00
- 701. BRUNI R.L. - CAMPIONI R. - ZANCANI D.**, Giulio Cesare Croce dall'Emilia all'Inghilterra. Cataloghi, Biblioteche e Testi. Firenze, Olschki, 1991. In 8°, bross., pp. 356, intonso € 41,00
- 702. CARBONI A.**, S. Maria delle Muratelle in Bologna. Ivi, Scuola Tip. Ist. Gualandi, 1978. In 4°, cart. edit. con tav. in col. e titoli oro al piatto. Pp. 290, ill. in nero e col. nel testo € 15,00
- 703. CARDINALI F.**, Il crinale Sud Est della Linea Gotica. Le chiese distrutte, quelle scampate e dintorni notabili. Ovvero: Le pietre sono parole. Bologna, Pendragon, 2014. In 8° bross., pp. 128 con figure in nero € 13,00
- 704. CASTAGNOLI P.G. - PASQUALI M.**, Morandi nelle raccolte private bolognesi. Con una testimonianza di A. Emiliani. Bologna, San Giorgio in Poggiale 18 marzo - 30 aprile 1989. Bologna, Arti Grafiche Emiliane, 1989. In 4°, bross. ill., pp. 110 con 36 immagini. Conservate cartoline pubblic. della mostra € 13,00
- 705. CIAMPI F.**, La casalinga di Corticella. Bologna, Perdisa, 2011. In 8° bross., pp. 17 € 10,00
- 706. CITTÀ DI BOLOGNA**, Mostra di pittori emiliani dell'Ottocento. Palazzo Salina-Amorini 25 set. - 6 nov. 1955 - Catalogo. Bologna, Pol. Il Resto del Carlino, data. In 8° picc., mezza tela con titoli al dorso, bross. orig. con ill. seppia conservata, pp. 70 + 60 tavv. in nero. Promossa dall'Accademia Clementina € 15,00

- 707. CORTE DI CASSAZIONE IN ROMA,** Causa. Le Monache di S. Cristina in Bologna e Regie Finanze dello Stato. Controrcorso per le ex Monache di S. Cristina. Udienda 15 ottobre 1878. Bologna, Compositori, data. In 8° bross., pp. 12 € 15,00
- 708. CRISTOFORI F.,** Bologna come rideva. I giornali umoristici dal 1859 al 1924. Bologna, Cappelli, 1973. In 8°, bross. con ill. in colore, pp. 396, ill. in nero a piena pag. nel testo € 15,00
- 709. CRISTOFORI F. - ROVERSI G. (A CURA DI)1,** Le fotografie: Arnaldo Romagnoli. Il volto di Bologna. Con scritti di C. De Angelis e C. Gentili. Bologna, Zanini per Cassa di Risparmio, 1982. In 4°, tela con sovr., pp. 388 con 341 ill. fotografiche. Ed. di 4500 copie numerate. Coll. "Le collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna". € 26,00
- 710. DOTTI MESSORI G. - NERI D. (A CURA DI),** Mappe, documenti, registri ... Alla ricerca dei segni del passato. San Giovanni, Aspasia, 1999. In 8° quadro, bross., pp. 70, figure in nero e colore € 15,00
- 711. FANTI M.,** Ville Castelli e Chiese bolognesi da un libro di disegni del cinquecento. Prefaz. di A.M. Matteucci Bottari. Seconda edizione riveduta e aumentata. Bologna, Forni, 1996. In 4°, tela edit. con titoli. Pp. 120, con 292 schizzi nel testo € 38,00
- 712. FANTI M. (A CURA E CON INTRODUZIONE DI),** Disegni editi e inediti di Pio Panfilì per le "Vedute di Bologna". Novantotto tavole. Bologna, Libr. Antiquaria Brighenti, 1976. In 4° formato album, tela edit. con sovr., pp. 16 +2 n.n. + le dette 99 tavole con a fronte la descrizione di ciascuna € 150,00
- 713. FANTI M. (PRESENTAZIONE DI),** Abiti e lavori delle monache di Bologna in una serie di disegni del sec. XVIII. Bologna, Tamari, 1972. In 16°, bross. con sovr., pp. 134 con tav. in colore nel testo € 13,00
- 714. GALLERANI G. - PAGANI E. - SERRA R. (A CURA DI),** Urazian al Sgnaur. ala Madonna ai Sant. La preghiera in dialetto bolognese. Bologna, Pendragon, 2012. In 8° bross., pp. 170 + 6 n.n. + 16 tavole in colore a figura multipla fuori testo € 13,00
- 715. GIORDANO F. (A CURA),** La torre Garisenda. Bologna, Ed. Costa, 2000. In 4°, cart. con sovr. ill., pp. 208, ill. in nero ed in colore € 18,00
- 716. GNUDI C. - ROSSI MANARESI R. - NONFARMALE O.,** Notizie sul restauro della facciata di San Petronio. Bologna, Compositori, 1979. In 8°, bross. edit., pagg. 76 + 16 tavv. a col. e in nero, molte altre ill. a piena pag. nel testo. In lingua italiana con trad. inglese a fronte € 18,00
- 717. GOTTARELLI E.,** I viaggi della Madonna di San Luca. Bologna, Tamari, 1976. In 4°, tela edit. con sovr., pp. 56 + 46 tavv. in nero, 11 tavv. in col. a piena pag. e ill. in nero nel testo € 28,00
- 718. GRANDI R.,** I monumenti dei dottori e la scultura a Bologna (1267 - 1348). Bologna, Grafis, 1982. In 4°, cart. edit. con sovr., pp. 374 con tav. in nero nel testo € 26,00
- 719. GUIDOTTI P.,** Il Camugnanese dal XII al XX secolo (Capitoli per una storia). Bologna, Clueb, 1985. In 4° cart. edit. con sovr., pp. 350 con ill. in nero e colore. € 23,00
- 720. GUIDOTTI P.,** Vergato. Centro politico e di osservazione della montagna bolognese dal Medioevo all'Unità d'Italia. Bologna, Nuova Alfa per Comune e Cassa Rurale, 1985. In 4°, cart. con sovr., pp. XXIV+ 272, numerose le ill. in nero e colore, anche a piena pagina, nel testo € 23,00
- 721. GULMINELLI E.,** Ero amico di Angelo Fabbri. Bologna: un gruppo di studenti, un delitto del Dams. Bologna, Pendragon, 2012. In 8°, bross., pp. 246 con fig. in nero. Fu il primo dei "delitti

- del Dams”, dopo quasi trent’anni nessuna verità è emersa € 13,00
722. **LANZI F. E. G.**, Bologna un’ Immagine una Compagnia. Storia della Confraternita della Beata Vergine di San Luca detta dei Domenichini. Bologna, Alfa-Beta, 2001. In 8°, bross. ill., pp. 134 + 38 tavv. in colore fuori testo ed immagini in nero nel testo € 15,00
723. **MARTEORELLI R. - RONCUZZI V.**, Dickens a Bologna e una visita memorabile alla Certosa. Argelato, Minerva, 2012. In 8° bross., pp. 104 con immagini in nero e colore € 12,00
724. **MIRRI L. - LODI E.**, Un apostolo delle missioni popolari. Bartolomeo Maria dal Monte (1726-1778) e la sua “Operetta”. Bologna, 1995. In 8°, bross., pp. 200, alcune ill. in nero nel testo € 13,00
725. **ONOFRI N.S.**, Documenti dei socialisti bolognesi sulla resistenza. I diari delle 3 brigate Matteotti. Bologna, La Squilla, 1975. In 8° bross., pp. 302 + 2 n.n. La Resistenza in Emilia Romagna n° 3 € 15,00
726. **ONOFRI N.S.**, I giornali badogliani e della RSI a Bologna (1943 - 1945). Modena, Mucchi, 1988. In 8°, bross., pp. 144 con fig. in nero nel testo € 21,00
727. **PETRONIO**, Anticorsivo 1988 - 1992. Bologna, Monduzzi, 1994. In 8°, cart. con sovr., pp. 134 + 8 n.n., alcune figure nel testo € 15,00
728. **PLESSI G. (A CURA DI)**, Araldica ultramontana a Bologna (1393 - 1660). Dal fondo malveziano della nazione germanica. Bologna, Quaderni dell’Ist. di Cultura Germanica, 1980. In 8° bross., pp. 196 con 200 stemmi araldici n colore in tavole nel testo € 15,00
729. **POLI M.**, Brigida Borghi Zamboni, la madre dell’eroe. Per una rilettura del caso Zamboni - De Rolandis. Bologna, Patron, 2000. In 8° bross., pp. 38 € 10,00
730. **RAFFAELLI F. E. F. - VIANELLI A. (A CURA DI)**, Le strade di Bologna. Milano, Newton periodici, 1988. Volumi 4 in 4°, cart. edit. con titoli ai piatti ed ai dorsi. Pp. XLVIII +1200 continuate con un’importante corredo grafico in parte ripreso da antiche vedute, in parte da vecchie foto, ed altro ancora preparato per questa edizione € 60,00
731. **RENZI R.**, La città di Morandi. 1890-1990. Cent’anni di storia bolognese attraverso la vicenda di un grande pittore. Interventi e citazioni di vari scrittori e critici. Bologna, Cappelli, 1989. In 4°, cart. edit. con sovr. in colore, pp. 256, numerose ill. in nero ed in col. nel testo € 26,00
732. **RODRIQUEZF.**, Guida della Pinacoteca Nazionale di Bologna. Con 8 tavole f. t. Modena, Compositori, 1957. In 8° bross., pp. 157 + 3 n.n. + le dette tavole € 18,00
733. **ROVERSI R.**, La scoperta di Bologna. Fotografie di L. Leonotti. Bologna, L’Inchiostroblu, 1991. In 4° quadr., cart. con sovr. fotog. in col., pp. 232, centinaia di ill. fot. in nero e col., quasi tutte a piena pagina € 21,00
734. **SAN RUFFILLO MILLE ANNI DI STORIA**, IV decennale eucaristica, 18 maggio 1986. Bologna, Studio domenicano, 1986. In 8° gr., bross. edit., pp. 112, con molte ill. in nero n.t. anche a piena pagina € 26,00
735. **SANGIORGI O. - TAROZZI F. (A CURA DI)**, Cent’anni fa Bologna. Angoli e ricordi della città nella raccolta fotografica Belluzzi. Bologna, Costa, 2000. In 4° bross., pp. 290 con 152 bellissime immagini fotografiche € 31,00
736. **SCOTT FRANCESCO (SCOTO)**, Pianta scenografica della Città di Bologna. Da “Itinerario overo Nuova Descrizione dé Viaggi principali d’Italia ...”. s.l. (Roma), s.n.e. (De Rossi), (1670). Incisione di cm 12,7 x 14,6 con cartiglio parlante in testa (Bologna), stemma della città a sinistra e numerazione di tavola in alto a destra (173). Questa tavola, escluso che per le misure che, nel nostro caso, sono maggiori, sembrerebbe corrispondere alla variante b della scheda 32 del Brighetti € 220,00

737. **TEGA W. (A CURA DI)**, Storia illustrata di Bologna. San Marino, AIEP, 1987/91. Voll. 8 in 4°, cart. con ill. in colore al piatto sup., pp. 300/400 circa al vol., testo su due colonne. Centinaia di ill. in nero e col. nel testo € 100,00
738. **TESTONI A.**, Il Cardinale Lambertini. Commedia storica in cinque atti, con note. Bologna, Zanichelli, 1929. In 16°, bross. ill. da Majani, pp. 216. Rappresentata per la prima volta in Roma nel Teatro "Costanzi" la sera del 30 ott. 1905 dalla Compagnia di Ermete Zacconi € 21,00
739. **UN COMITATO DI PROFESSORI DELLA STESSA UNIVERSITÀ (A CURA DI)**, L'Università di Bologna nel passato e nel presente. Ivi, Zanichelli, 1919. In 16°, tela edit. con titoli in oro, pp. XVI + 198, tavv. fotog. nel testo e altre 9 (delle quali una doppia e rip.) fuori testo. Vecchia firma € 18,00
740. **UNGARELLI G.**, Le vecchie danze italiane ancora in uso nella provincia bolognese. Sala Bolognese, Forni, 1983. In 8° grande, bross., pp. 78 + 46 n.n. di inserto musicale. Ristampa dell'edizione di Roma del 1894 € 15,00
741. **VENTURI G.**, L'albero dell'imprevisto. Cento anni di scuola delle Maestre Pie a Bologna. Bologna, Ediz. Conquiste, 1999. In 8°, bross., pp. 135+ 5 n.n., numerose immagini in nero a ripercorrere la strada € 13,00
742. **VIGNALI L.**, San Francesco. Guida architettonica alla Basilica Franciscana di Bologna. Bologna, Grafis, 1997. In 8° grande quadro, bross., pp. 58, numerose figure nel testo € 18,00
743. **ZANGHERI R.**, La proprietà terriera e le origini del risorgimento nel bolognese. Vol. I: 1789 - 1804. Bologna, Zanichelli, 1961. In 8°, bross., pp. XIV+ 326 con tavole in nero, anche ripiegate, fuori testo, intonso € 26,00
744. **ZUCCHINI G.**, La verità sui restauri bolognesi. Bologna, Parma, 1959. In 8°, bross. con sovr. con ill. in nero (minime tocature), pp. 218, con 94 ill. in nero nel testo, molte delle quali a piena pagina. Ediz. di 800 copie numerate € 31,00
745. **ZUCCHINI G.**, Sotto i tetti. Bologna, Azzoguidi, 1929. In 8°, bross., pp. 8. Estratto originale da "Strenna storica bolognese" 1929 € 10,00

## LOCALE CAMPANIA

746. **AA.VV.**, Campania. Milano, Electa per Banca Naz. del Lavoro, 1977. In 4°, cart. edit. con custodia, pp. 558 con 524 ill. in nero e col. nel testo, molte a piena pagina. Collana Monografie delle Regioni d'Italia € 31,00
747. **AA.VV.**, Il monumento a Bartolo Longo in Pompei. Ivi, IPSI, 1963. In 4°, bross., pp. 42 con 15 figg. nel testo € 18,00
748. **BELTRANO O.**, Descrizione del regno di Napoli diviso in dodici provincie. Sala Bolognese, Forni, 1983. In 8°, tela edit. con titoli oro al piatto sup. e al dorso, pp. 8n.n. + 288. Ristampa anastatica dell'ediz. di Napoli del 1671 € 26,00
749. **CARUCCI A.**, Il rotolo salernitano dell'Exultet. Intr. di Mons. G. Grimaldi. Salerno, Scuola Artri Grafiche Ist. Umberto I°, 1971. In 8° gr., bross., pp. 174, tavv. in col. fuori testo e in nero a piena pagina. Appena un po' piegato ma buon esemplare € 35,00
750. **CIONE E.**, Napoli romantica 1830 - 1848. Milano, Domus, 1942. In 8°, bross. con lievi gialliture, pp. 518, 40 tavv. in nero e col. fuori testo € 26,00
751. **COLLETTA T. (A CURA DI)**, Capri. Atlante storico delle città italiane (Campania). Napoli, ESI, 1990. In folio bross., pp. 133 + 7 n.n. con 149 figure in nero e colore nel testo. Ottimo esemplare € 35,00
752. **DI MEGLIO S.**, San Vito Martire Patrono di Forio d'Ischia. Napoli, Pipola, 1987. In 8°, bross., pp. 20 € 8,00
753. **MAIURI A.**, Passeggiate campane. Firenze, Sansoni, 1957. In 8°, tela edit.

con sovr. con piccoli strappi ripresi, pp. 500 con 64 tav. in nero fuori testo

€ 26,00

**754. MARINI E.,** Il Castello dell'Ovo. Napoli, A. Sarracino, 1931. In 8° br., pp. 56 con numerose tavole fuori testo. Gialliture, ma es. intonso € 21,00

**755. RINALDO O.,** Memorie storiche della fedelissima città di Capua. Sala Bolognese, Forni, 1986. In 8° grande, bross. edit. con sovr., pp. IX+ 472 e XVIII+ 387, 2 tavv. fuori t., intonso. Ristampa anast. dell'ediz. di Napoli del 1753 € 70,00

**756. TESCIONE G.,** Roberto Conte normanno di Alife, Caiazzo e S. Agata dei Goti. Caserta, 1975. In 8°, bross., pp. 52

€ 13,00

#### LOCALE EMILIA-ROMAGNA

**757. AA.VV.,** Architettura rurale della montagna modenese. Rilevamento dei Beni Culturali dell'Appennino Modenese. Bologna, Tip. Labanti e Nanni, 1975. In 8°, bross., pp. 104 con numm. ill. fotografiche in nero nel testo € 26,00

**758. AA.VV.,** Il Reno italiano. Storia di un fiume e della sua valle, fino al Mare. A cura di R. Renzi. Bologna, Cappelli, 1989. In 4°, cart. edit. con sovr. ill., pp. 256 con 260 ill. in nero ed in colore infratesto

€ 31,00

**759. AA.VV.,** Primo rapporto regionale, un'altra Emilia Romagna. Milano, Franco Angeli, 1990. In 8°, bross. edit., pagg. 494 € 15,00

**760. AA.VV.,** Una città per la cultura. Ist. culturali e recupero urbano a Cesena. Milano, Mazzotta, 1985. In 8° ad album, bross., pp. 130 con tav. in nero ed in colore nel testo € 13,00

**761. BENTIVOGLIO F.,** Per nozze Marchesa Anna Maria Rangoni Santacroce e Marchese Carlo Nembrini Gonzaga. I Coniugi Conte Cav. Filippo Bentivoglio e Marchesa Teresa De-Buoni alla sposa. Ottobre 1898. Modena, Litografia G.

Pizzioletti, data. Cartoncino ripiegato in quattro facciate di mm 170x125. Testo in cromolito con capolettera miniato a quattro colori € 26,00

**762. BERTOLANI DEL RIO M.,** Dal castello di Fabbrico alla "Filanda" di Reggio la famiglia Guidotti benemerita nell'Arte della seta. Estratto da: Dep. di storia patria per le antiche prov. modenesi. 15 - 16 ott. 1966. Modena, Aedes Muratoriana, 1968. In 8°, spillato, pp. 4 (numerate da 35 a 38) con 2 tav. in nero fuori testo, dedica dell'A. in copertina € 10,00

**763. BERTOLANI DEL RIO M.,** Il "Castrum" medioevale e la Rocca di Guastalla. Estratti da: Guastalla - Atti e memorie del Convegno di Studi Storici 4 giugno 1967. Reggio Emilia, A.G.E., 1968. In 8°, spillato, pp. 14 (numerate da 87 a 100) con fig. in nero nel testo, dedica dell'A. in copertina € 10,00

**764. BERTOLANI DEL RIO M.,** L'origine dell'Ospedale di S.Maria Nuova di Reggio nell'Emilia. Estratto da: Atti e memorie della Dep. di storia patria per le antiche prov. modenesi. Serie X vol. VI 1954. Modena, Artioli, s.d. In 8°, spillato, pp. 12 con una tav. in nero fuori testo

€ 10,00

**765. BERTOLANI DEL RIO M.,** Ospedali ed ospizi nel reggiano al tempo di Dante. Estratto da: Reggio ai tempi di Dante. Atti e memorie del convegno per il VII centenario della nascita di Dante. 16 - 17 ott. 1965. Modena, Aedes Muratoriana, 1966. In 8°, spillato, pp. 32 (numerate da 32 a 62) con 2 carte fuori testo. Dedicata dell'A. alla copertina € 10,00

**766. BERTONI F. - BONILAURI F. (A CURA DI),** Romagna nelle 15000 cartoline del Fodo Piancastelli. Pres. di A. Emiliani. Bologna, Analisi Trend per Regione Emilia Romagna, 198... In 4°, tela con sovr., pp. 315+ 3 n.n., con 460 riproduzioni in nero e colore € 45,00

**767. CANOVI A. - MIETTO M. - RUGGERINI M.G.,** Nascita di una città. Il territorio di Santa Croce: la storia,

- la memoria, le "Reggiane". Milano, F. Angeli, 1990. In 8°, bross., pp. 214 + 10 n.n., alcune fig. in nero nel testo € 15,00
- 768. COLUSSI A.- MASSAI M.**, L'Emilia-Romagna (dalle pagine del "Corriere della sera"). Intr. di A. Mucci e una lunga conversazione con L. Turci. Milano, Sperling & Kupfer, 1980. In 8°, bross., pp. 320. Coll. "Economia" € 13,00
- 769. DAVOLIO V.**, Albero genealogico della famiglia Orsi di Novellara. Novellara, a cura della Ammin. Comunale, 1987. In 8°, spillato, pp. 34 con fig. in nero nel testo € 10,00
- 770. GOLINELLI P. - MALAGUTI G. (A CURA DI)**, Nonantola nella cultura e nell'arte medievale. Atti della giornata di studio organizzata da V. Fumagalli e F. Gavioli. Bologna, Patron, 2003. In 8°, bross., pp. 140 con fig. in nero nel testo € 10,00
- 771. INFORMAZIONE DE' RAGGIRI**, Di cui si è servita la Curia Vescovile di Modena dall'anno 1780 fino al 1797 per tener nell'oppressione il Cittadino Ex-Rettore di Gajato Giac. Ricci;...E per esimere D.Gius. Manfredini...Dal resoconto dell'infedele Ammin. da esso tenuta delle rendite ... Ivi, Presso la Soc. Tipografica, 1797. In 8° antico, bross. muta coeva, pp. 42 (ma 41), ultima bianca. Molto buono lo stato di conservazione € 70,00
- 772. LAMMA E.**, Tra i poeti della Scuola romagnola dell'ottocento. Appunti e ricerche. Rocca San Casciano, Cappelli, 1906. In 8° piccolo bross. orig. con qualche ripresa e dorso rifatto. Pp. IV +138 + 2 n.n., salvo il detto buon esemplare € 31,00
- 773. LANDONIT.**, Manoscritti di Casa Spreti acquistati dal Municipio di Ravenna. Bologna, Monti, 1875. In 16° bross., pp. 84 + 2 n.n., intonso € 26,00
- 774. LANZONI F.**, Memorie storiche del Convento e del Collegio di S. Chiara di Faenza. A cura di G. C. Mazzotti. Bologna, Cappelli, 1939. In 8°, bross., pp. XII + 152 + 4 tavv. genealogiche ripiegate e numerose tavv. fot. in nero fuori testo € 41,00
- 775. MANARESI A.**, Sulle rive del Santerno. Versi. Milano, Carrara, 1895. In 16°, bross. con dorso rifatto e piccole abrasioni al piatto posteriore, pp. 100+ 4 di pubbl., invio autografo dell'A € 26,00
- 776. MARONI O. - TURCHINI A. (A CURA DI)**, Cervia natura e storia. Rimini, Maggioli, 1988. In 8° bross., pp. 288 + 4 n.n., alcune figure in nero € 15,00
- 777. MONARI A.**, Il Mulino di Nonantola. Piccola storia di acqua, case, amori e prepotenze. Foto di R. Scatasta. Carpi, Nuova Grafica, 2000. In 8° ad album, tela e sovr. fotog. in col., pp. 168, ill. in colore o mon. a piena pag. nel testo € 21,00
- 778. PICCININI D. - RAFFAELLI F.**, Emilia Romagna Decor. Castelli, dimore storiche e rocche dell'Emilia Romagna. Bologna, Gruppo Perdisa, 2010. In 8°, cart., pp. 356 riccamente illustrate con vedute in nero e colore € 15,00
- 779. PIRACCINI O.**, Verifica e progetto. I servizi museografici della città Cesena e del suo comprensorio. Bologna, Labanti e Nanni per Istit. Beni Artist. Culturali, Naturali E.R., 1978. In 8° bross., pp. 184 con fig. in nero nel testo. IBC Ricerche 2 € 15,00
- 780. POZZETTI P.**, Elogio di Carlo Antonioli delle scuole pie. Modena, Bartolomeo Soliani, 1801. In 8°, mezza pelle coeva con mende ai piatti, pagg. 92, alone marginale non pesante al front. ma buon esemplare, timbro di prec. prop. al front. Prima edizione di questo elogio di Carlo Antonioli, erudito e storico nativo di Correggio € 41,00
- 781. ROSSINI G.**, Nel I annuale della morte di Mons. Francesco Lanzoni Protonotario apostolico Preposto del Capitolo. Letto in Cattedrale l'8 febb.1929. Faenza, F.lli Lega, 1930. In 16°, bross., pp. 26, ritratto al frontespizio € 15,00
- 782. SOSTER S.**, Il museo negato. Problemi museografici e proposte di piano per

- Piacenza e il suo comprensorio. Bologna, Labanti e Nanni per Istit. Beni Artist. Culturali, Naturali E.R., 1978. In 8° bross., pp. 204 con fig. in nero nel testo. IBC Ricerche 1 € 15,00
- 783. TIRABOSCHI G. (AB. KAV)**, Lettere sopra una iscrizione. (Venezia), (Zatta), (1794). In 12° antico, brossura rustica coeva, pp. 95 (volta bianca). Una tavola ripiegata in antiporta, riproducente l'iscrizione per l'elogio lapidario al Cavalier Tiraboschi data da Pompilio Pozzetti. Melzi vol. 2° pag 113, e carta D12 per Autore e note editoriali € 60,00
- 784. TURTURA G.C.**, Le scienze agrarie nel ducato estense. Modena, Il Fiorino, 2000. In 8°, spillato, pp. 26 (num. da 513 a 538). Estr. edit. da "I mille volti della Modena ducale" € 10,00
- 785. VEDRIANI LODOVICO**, Historia dell'antichissima città di Modona, nella quale si narra non solo l'origine, progressi, fortune et i maggiori successi di lei, ma ancora quelli di tutta l'Italia c'hanno relatione alla medesima. Modona, Bartolomeo Soliani, 1666-67. Voll. 2 in 4°, legatura ottocentesca in mezza pelle con tit. oro ai dorsi, pagg. 542 + 744, frontespizi incorniciati, testatine, finalini in legno e iniziali ornate, bell'antiporta allegorica incisa in rame fuori t. al primo vol. con piccola veduta di Modena sullo sfondo, ritratto dell'A. entro cornice e due ritratti sempre in rame nel testo al secondo volume. Manca la tavola ripiegata raffigurante la guerra con i modenesi al secondo vol. Primo front. colpito da alone esteso e qualche leggera giallitura sparsa ma buon esemplare di questa importante storia di Modena dalle origini al XVII sec. scritta dall'erudito e storico modenese € 700,00
- 786. VEDRIANI LODOVICO**, Vite et elogi dè cardinali modonesi cavati da vari autori. Modona, Bartolomeo Soliani, 1662. In 8°, cart. recente, pagg. 94 + 2 bianche, graziosa impresa editoriale in legno al front., due belle iniziali ornate e qualche testatina. Buon esemplare con qualche leggera giallitura sparsa. Prima edizione, non comune, di questa raccolta di vite di cardinali illustri modenesi dall'XI al XVII secolo di Ludovico Vedriani (1601-1670), storico e uomo di chiesa modenese, autore di una celebre storia di Modena € 120,00
- 787. VICINI D.**, Note in margine alla corrispondenza tra Francesco Antonio Muratori e il figlio Lodovico Antonio. Nel terzo centenario della nascita di Lodovico A. Muratori. Bologna, Tamari, 1972. In 8°, spillato, pp. 24 con fig. in nero nel testo. A cura del Lions Club Vignola e Castelli Medioevali € 10,00
- 788. ZANI M. (A CURA DI)**, La marineria romagnola. Atti del Convegno, Cesenatico 7/9 ottobre 1977. Cesenatico, Sintini, 1983. In 8°, bross., pp. XII+ 438+ 12 n.n. con tavole in colore, altre immagini in nero nel testo + carte ripiegate € 23,00
- 789. ZOLI A. - BERNICOLI S. (A CURA DI)**, Statuto del secolo XIII del Comune di Ravenna, pubblicato di nuovo con correzioni, indice e note. Ravenna, Prem. Tipo-Litografia Ravegnana per Deputazione di Storia Patria, 1904. In 4°, bross. muta con piatto anteriore originale conservato. Pp. XIII + 3 n.n. + 221 + 3 n.n., esemplare intonso. Dei Monumenti storici pertinenti alle Province di Romagna. Serie prima: Statuti € 150,00

#### LOCALE PIEMONTE-VAL D'AOSTA

- 790. BRUNO G.**, La porta Palatina in Torino. ivi, Opes, 1911. In 8°, spillato, pp. 20 con fig. in nero nel testo, piccolo timbro di privato in copertina € 15,00
- 791. CASALIS G.**, Storia di Vercelli. Estratto dal Dizionario degli stati di S.M.il re di Sardegna. Sala Bolognese, Forni, 1981. In 8°, bross. edit., pp. 650. Ristampa anast. dell'ediz. di Torino del 1853 € 35,00

792. **DURANDI J.**, Il Piemonte cispadano antico. Sala Bolognese, Forni, 1985. In 8°, bross. edit., pp. 378. Ristampa anast. dell'ediz. di Torino del 1774 € 28,00
793. **ISAIA C.**, Torino e dintorni. Edizione riccamente illustrata. Torino, Paravia, 1911. In 8°, bross., pp. VIII di pubblicità+ 16+ 196+ XVI di pubblicità. Prefazione dell'editore ed un saluto di A. Fogazzaro, numerose illustrazioni e bella carta in colore ripiegata in fine. Piccole mancanze al dorso € 35,00
794. **PANERO F.**, Comuni e borghi franchi nel Piemonte medievale. Bologna, Clueb, 1988. In 8°, bross. edit., pagg. 358, qualche ill. in nero n.t. Biblioteca di storia urbana medievale n. 2 € 23,00

#### LOCALE VARIE

795. **AA.VV.**, Il Po mantovano: storia, antropologia, ambiente. Quistello, Off. Grafica Ceschi per Museo Civico Polironiano, 1987. In 8°, bross., pp. 278 con figg. nel testo. Qualche rara sottolineatura € 21,00
796. **ANONIMO**, Descrizione storico - artistica di Montecassino. s.l., Tip. Monte Cassino, 1901. In 16°, bross. ill. in colore, pp. 162, antiporta con la veduta esterna dell'abbazia ed altre tre tavole fuori testo € 52,00
797. **ANONIMO MA GUILLAUME P.**, Montecassino. Descrizione. Badia di Montecassino, (Sora), Tip. Camastro e Figli, 1924. In 24°, bross., pp. 128. Seconda edizione. La Badia Il Chiostro Gli affreschi L'archivio La biblioteca Allegato un quartino con la descrizione della "Medaglia di San Benedetto" € 26,00
798. **BELFANTI C.M. - TELLINI PERINA C. - BASILE G.**, I giganti di Palazzo Te. Saggio introduttivo di M. Gregori. Mantova, Sintesi, 1989. In 4°, cart. con sovr., pp. VII + 152, con 94 illustr. in nero e colore € 38,00
799. **BORDIGNON FAVERO G.**, Il teatro accademico di F.M. Preti in Castelfranco Veneto. Venezia, Fantoni, s.d. In 4° bross. con titolo al piatto, pp. 12 n.n. con fig. nel testo. Estratto originale da Arte veneta XIII/XIV. A cura della Banca Popolare in occasione del centenario della elevazione del Comune al rango di città € 15,00
800. **CARLI E.**, Il pulpito interno della Cattedrale di Prato. Con un saggio sulla riproduzione fotografica delle opere delle opere d'arte di F. Tempesti. Fotog. di A. Amendola. Prato, AAT, 1981. In 4°, tela con sovr., pp. 111 + 5 n.n., con 81 tavole in nero € 21,00
801. **FERRALI S.**, Chiesa e clero pistoiese nel medioevo. A cura di G. Francesconi e R. Nelli. Pistoia, Soc. Pistoiese di Storia Patria, 2005. In 8°, bross., pp. XX+ 282 € 15,00
802. **MAZZACCHERA A.**, Il forestiere in Cagli. Palazzi, chiese e pitture di una antica città e terre tra Catria e Nerone. Pref. di V. Sgarbi. Pesaro, a cura dell'Ass. Pro Loco di Cagli, 1997. In 8°, bross., pp. 244 con fig. in colore nel testo € 15,00
803. **OGLIARI F. - SAPI F.**, Storia dei trasporti italiani vol. VI: Segmenti di lavoro. Tomo II: Toscana - Umbria - Marche. Milano, A cura degli Autori, 1971. In 4°, tela con sovr. con strappi ripresi, pp. 260 (num. da 317 a 576) con molte fig. in nero nel testo € 41,00
804. **OSSIAN DE NEGRI T.**, Il Ponente Ligustico incrocio di civiltà. Genova, Stringa, 1974. In 4°, tela con sovrac. fot. in colore. Pp. 368, 491 ill. in nero e col. nel testo. Edito per la Cassa di Risparmio di Genova e Imperia € 31,00

#### MEDICINA - PSICOLOGIA

805. **AA.VV.**, Programmazione neurolinguistica. Lo studio della struttura dell'esperienza soggettiva. Trad. di A. Menzio. Roma, Astrolabio, 1982. In 8°, bross. con sovr., pp. 260 € 15,00

- 806. AUBERY J.**, Le vittorie della medicina. Con la collab. di P. Lamblin e di B. Gatheron. Milano, Longanesi, 1960. In 16°, cart. con sovr. (piccole mancanze), pp. 334. Coll.: Panorami scientifici  
€ 13,00
- 807. BEIZMANN C.**, Le Rorschach chez l'enfant de 3 à 10 ans. Neuchatel, Delachaux & Niestlé, 1961. In 8° bross., pp. 296, figure nel testo. Qualche sottolineatura  
€ 41,00
- 808. DI NALLO E. - MONTANINI MANFREDI M.**, Immagini del padre. Pres. di A. Ardigò. Bologna, Cappelli, 1977. In 8°, bross., pp. 190, piccolo timbro "copia campione" al frontespizio  
€ 13,00
- 809. GENTILE N.**, La medicina psicologica nella pratica medica quotidiana. Torino, Fratelli Bocca, 1924. In 8°, bross. edit. con illustrazione in nero al piatto, pagg. 254 + 4 non num. Buon es. Piccola biblioteca di scienze moderne n. 303  
€ 15,00
- 810. GENTILI C.**, Il lobo parietale. Studio clinico. Pref. di P. Ottonello. Bologna, Cacciari, 1955. In 8°, tela edit., pp. IX+406 con fig. in nero nel testo. Invio autogr. dell'A  
€ 45,00
- 811. GRASSI P.**, Sulla morte improvvisa. A cura di S. Signorelli, traduz. di T. Fabbri. Modena, Ruggeri per Centro per la lotta contro l'infarto, 1987. In 16° bross., pp. XXIX + 160 + 4 n.n., ristampa anastatica dell'edizione modenese del 1612, testo originale in lingua latina con trad. a fronte  
€ 18,00
- 812. GRECO D. - CILIBERTI G.**, Manuale pratico di medicina coloniale. In appendice: L'alimentazione Coloniale. Oggetti di equipaggiamento coloniale. Napoli, Pironti, 1935. In 8° piccolo, bross., pp. 144. Timbro di vecchia appartenenza privata  
€ 26,00
- 813. HOOK S. (A CURA DI)**, Psicoanalisi e metodo scientifico. Tredici interventi. Torino, Einaudi, 1967. In 8° bross., pp. XVII + 202 + 4 n.n., prima ediz. italiana  
€ 15,00
- 814. KUTTER P. - LOCH W. - ROSKAMP H. - WESIACK W.**, Psicoanalisi medica. La teoria della malattia nella psicoanalisi. A cura di W. Loch. Milano, Feltrinelli, 1975. In 8°, cart. con sovr., pp. 328+ 8 n.n.  
€ 15,00
- 815. LAFORGUE R. - ALLENDY R.**, La psychanalyse et les nevroses. Paris, Payot, 1924. In 8°, bross. edit., pagg. X + 252 + 2 non num., piccole toccature al dorso  
€ 15,00
- 816. LATRONICO N. (ED ALTRI COLLABORATORI)**, Il cuore nella storia della medicina. Milano, Pizzi per Recordati, s.d. In 8°, bross., pp. 144 con ill. in nero n. testo e tavv. in colore f. testo. Monografie cardiologiche  
€ 23,00
- 817. MERLE R.**, Oscar Wilde ou la «destinée» de l'omosexuel. Paris, Gallimard, 1955. In 16° massimo, bross., pp. 214 alcune pagine sottolineate in bleu  
€ 21,00
- 818. MINOIS G.**, Storia del mal di vivere. Dalla malinconia alla depressione. Trad. di M. Carbone. Bari, Dedalo, 2005. In 8°, cart. con sovr., pp. 346, qualche sottolineatura  
€ 18,00
- 819. OPERA NAZIONALE BALILLA**, Il Convegno Nazionale dei medici dell'O.N.B. Roma, 30 - 31 luglio 1932, Foro Mussolini. Atti ufficiali. Roma, Stab. Tip. Armani, data. In 8° bross., con mende, pp. 348, qualche giallitura ma buon esemplare  
€ 31,00
- 820. PAYSON CALLA.**, Vita naturale (curiamo i nostri nervi). Torino, Fratelli Bocca, 1910. In 8°, bross. edit. con ill. in nero al piatto, pagg. 4 non num. + 116. + 4 di pubb. edit., timbro edit. al front. e al piatto superiore. Buon esemplare  
€ 15,00
- 821. POPPI G.**, Studio sul metodo di comportarsi del Virus Rabico nelle inoculazioni multiple sperimentali e nell'assorbimento pei linfatici. Bologna, Tip. Gamberini e Parmeggiani, 1890. In 8°, bross., pp. 34. Intonso. Dedicata dell'A. alla cop. Editato dall' Istituto Antirabico di Bologna (Prof. A. Murri)  
€ 26,00

- 822. POZZI G.C.**, Aria di farmacia. Pref. di C. Ravasio. Casale Monferrato, Cassone, 1939. In 8°, bross., pp. VIII+ 256 con fig. in nero nel testo € 21,00
- 823. RUDIN J.**, Psicoterapia e religione, problemi della psicologia del profondo e dell'esperienza psicanalitica. Torino, Borla Editore, 1968. In 8°, tela editoriale con sovr., pagg. 230. Biblioteca di studi psicoreligiosi diretta da Raymond Hostie, n. 7 € 13,00
- 824. RYCROFT C.**, Dizionario critico di psicoanalisi. A cura di E. Gaddini. Trad. di P. Angarano. Roma, Astrolabio, 1981. In 8°, bross. con sovr., pp. XXIX+ 250, perfetto € 15,00
- 825. SINNO A. (TRADUTTORE E CURATORE)**, Regimen Sanitatis. Flos Medicinæ Scholæ Salerni. Presentaz. di S. Visco. Salerno, Casari Testaferrata per Azienda Soggiorno e Turismo, 1973. In 8° bross., pp. CIII + 627 + 5 n.n., con 47 ill. in nero tratte da antiche xilo. Cofanetto € 50,00
- 826. STERPELLONE L.**, Medici illustrissimi... le incredibili avventure della medicina. Roma, A. Delfino Editore, 1987. Volumi 2, in 4°, cart. ill., pp. 166 + 166 con numm. ill. in nero e tavv. in colore nel testo € 31,00
- 827. TIMPANARO S.**, Il lapsus freudiano. Psicanalisi e critica testuale. Firenze, La Nuova Italia, 1974. In 8°, bross., pp. VIII+ 216, prima edizione € 13,00
- 828. VISCHER A. L.**, La malattia del reticolato. Contributo alla psicologia del prigioniero di guerra. Trad. dal tedesco di E. Lo Gatto. Napoli, Ricciardi, s.d. (1919). In 16°, bross., pp. 72. Prima edizione italiana € 26,00
- 829. ZEKI S.**, La visione dall'interno. Arte e cervello. Trad. di P. Pagli e G. De Vivo. Torino, Bollati Boringhieri, 2003. In 8°, tela con sovr. con minima toccatura, pp. 270 con fig. in colore nel testo, qualche sottolin. a matita colorata non lesiva al testo € 15,00
- MEDIOEVO**
- 830. (DA DE BORRON ROBERTO)**, I due primi libri della Istoria di Merlino. Ristampati secondo la rarissima edizione del 1480 per cura di G. Ulrich. Bologna, Commissione per i testi di lingua, 1999. In 16° bross., pp. VI + 360 + 2 n.n. Scelta di curiosità letterarie € 23,00
- 831. BATTESIMO DI CLODOVEO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 1. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 832. CLOTARIO I AMMAZZA I SUOI NIPOTI**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 2. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 833. BATILDE VIENE PRESENTATA A CLODOVEO II**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 3. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 834. CARLO MARTELLO VICINO A TORSI ROMPE (UCCIDE) I SARACINI**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 4. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 835. PIPINO IL BREVE RICEVE STEFANO III PAPA**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 5. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38

- x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 836. CORONAZIONE DI CARLOMAGNO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 7. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 837. CARLOMAGNO RICEVE DONI DA AARON-AL-RASCHID**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 8. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 838. UGO CAPETO FA RICONOSCERE PER SUO SUCCESSORE ROBERTO SUO FIGLIO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 11. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 839. ROBERTO CANTA LE ORE CANONICHE IN CHIESA**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 12. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 840. URBANO II PREDICA UNA CROCIATA NEL CONSIGLIO DI CLERMONT**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 13. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Margini leggermente scuriti € 50,00
- 841. SECONDA CROCIATA PREDICATA DA S. BERNARDO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 14. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 842. UN PRODE GUERRIERO SALVA LA VITA A FILIPPO AUGUSTO AL PONTE DI BOUVINES**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 15. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Piccola piega all'angolo di sinistra, a piede € 60,00
- 843. GLI AMBASCIATORI DI TOLOSA PRESENTANO A LUIGI VIII LE CHIAVI DI OBEDIENZA**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 16. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 844. SAN LUIGI AMMETTE ALL'UDIENZA, GL'INFIMI DEI SUOI SUDDITI SOTTO UNA QUERCIA**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 18. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Macchia al marg. destro € 60,00
- 845. FILIPPO IL BELLO FA PRIGIONI(ERI) GUIDO CONTE DI FIANDRA E SUA FIGLIA**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 19. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00

- 846. CLEMENTE V INTERROGA EI STESSO LXXII TEMPLARI**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 20. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Lievissimo alone al marg. destro € 60,00
- 847. ENQUERRAND DI MARIGNI È DANNATO A MORTE**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 21. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Leggero alone al margine destro € 50,00
- 848. ODOARDO III RENDE OMAGGIO A FILIPPO DI VALOIS**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 22. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Piccola giallatura al margine destro € 60,00
- 849. EUSTACHIO DI SAINT-PIERRE E CINQUE ALTRI DEI SUOI CONCITTADINI VANNO A SACRIFICARSI PER LA LORO PATRIA**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 23. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Lievi gialliture sparse al margine € 50,00
- 850. CARLO IL MALVAGIO VIEN SORPRESO DA GIOVANNI IL BUONO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 24. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Lievissimo alone al margine destro € 50,00
- 851. IL GOVERNATORE DEL CASTEL-RANDON DEPONE LE CHIAVI AI PIEDI DEL CADAVERE DI GUESCLINO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 25. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Alone al margine destro € 50,00
- 852. UN INCOGNITO DÀ DI PIGLIO ALLE REDINI DEL CAVALLO DI CARLO V**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 26. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Alone non grave al margine destro. Bella € 80,00
- 853. ENRICO V SPOSA LA FIGLIA DI CARLO VI**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 27. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano. Alone al margine destro € 60,00
- 854. PARLATA DI GIOVANNA D'ARC NELLA CHIESA DI REIMS**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 28. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 855. GIOVANNA D'ARC È CONDANNATA AL FUOCO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 29. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuri. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia

- bilingue, francese e italiano € 60,00
- 856. L'INTREPIDO BAYARD SECONDATO DA QUINDICI UOMINI, SOSTIENE GLI SFORZI DI UN INTERO ESERCITO**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 32. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 60,00
- 857. BELLA RISPOSTA DI BAYARD, PRIMA DI MORIRE**, Incisione tratta dalle opere di D. Ascani e da T. De Vivo e F. Gochetti ed incisa da Marchetti. Tavola n° 34. s.l., s.n.e., 18... Tratto ben delineato con effetti di chiaro-scuro. Misura cm 38 x 31 più ampi margini. Con didascalia bilingue, francese e italiano € 40,00
- 858. BAKER G.P.**, Carlo Magno. Trad. di L. Rensi. Quarta edizione. Milano, Corbaccio, 1957. In 8°, tela edit. ill. con plastica trasparente parlante, pp. 318 + 6 n.n., con alcune tavv. in nero fuori testo ed una carta rip. in fine € 18,00
- 859. BARUZZI M. - MONTANARI M. (A CURA DI)**, Porci e porcari nel medioevo, paesaggio economia alimentazione. Bologna, Clueb, 1981. In 8°, bross., pp. 80 con fig. in nero e a col. nel testo. In perfetto stato di conservazione € 21,00
- 860. CAPITANI O.**, Figure e motivi del francescanesimo medievale. Bologna, Patron, 2000. In 8°, bross., pp. 154 € 10,00
- 861. DE CESARE R.**, Di nuovo sulla leggenda di Aristotele cavalcato. Milano, Ed. "Vita e Pensiero", s.d. In 8°, bross., pag. dalla 182 alla 248. Estratto dal vol.: Miscellanea del Centro di Studi Medievali. Invio autogr. dell'A € 13,00
- 862. DEM BORNE G. (VON)**, Il Graal in Europa. Genova, ECIG, 1989. In 8° picc., bross., pp. 246 con 24 tavv. e 3 cartine fuori testo € 15,00
- 863. DEMURGER A.**, Vita e morte dell'ordine dei Templari 1118 - 1314. Trad. di M. Sozzi. Milano, Garzanti, 1987. In 8°, cart. con sovr., pp. 352 con fig. in nero nel testo e tav. in nero fuori testo, prima edizione italiana € 15,00
- 864. DONDARINI R. - VARANINI G.M. - VENTICELLI M. (A CURA DI)**, Signori, regimi signorili e statuti nel tardo medioevo. VII convegno del Comitato Italiano per gli Studi e le Edizioni delle Fonti Normative. Ferrara, 5-7 ott. 2000. Bologna, Patron, 2003. In 8°, bross., pp. 418 € 21,00
- 865. FALCO G.**, La santa romana repubblica. Profilo storico del Medio Evo. Milano - Napoli, Ricciardi, 1958. In 8°, bross., pp. VIII+ 384. Terza ediz. accresciuta € 41,00
- 866. FIRPO L. (A CURA DI)**, Medicina medievale. Testi dell'Alto Medioevo, Miniature del codice di Kassel, Regole salutari salernitane, Incisioni del "Fascicolo de Medicina", Anatomia di Mondiano de' Liuzzi. Torino, UTET, 1972. In 8°, cart. edit., pp. 204 con ill. in nero ed in colore nel testo. Strenna € 13,00
- 867. FRALE B.**, I Templari e la sindone di Cristo. Bologna, Il Mulino, 2009. In 8° picc., bross., pp. 252, con 14 tavv. in colore fuori testo € 15,00
- 868. GOLINELLI P.**, Breve storia dell'Europa medievale. Uomini Istituzioni Civiltà. Bologna, Patron, 2004. In 8°, bross., pp. 246 con fig. in nero nel testo, nuovo € 15,00
- 869. LAWRENCE C.H.**, Il monachesimo medievale. Forme di vita religiosa in Occidente. Intr. di G. Picasso. Trad. di L. Faberi. Milano, San Paolo, 1995. In 8°, cart. con sovr., pp. 404 € 13,00
- 870. LE GOFF J.**, Il Basso Medioevo. Milano, Feltrinelli, 1967. In 8°, cart. con sovr., pp. 382 con tav. in nero fuori testo. Storia Universale Feltrinelli vol. 11 € 15,00
- 871. LE GOFF J. (A CURA DI)**, L'uomo medievale. Milano, CDE su licenza di Laterza, 1988. In 8°, cart. edit. con tit. oro

- al dorso e sovr. ill., pp. 422+ 4 n.n. € 15,00
- 872. LULLO R.**, Il libro dell'Ordine della Cavalleria. Testo catalano con versione e note di G. Allegra. Roma, Ediz. Francescane, 1972. In 8° bross. con sovr., pp. 188 + 4 n.n., con 4 tavole fuori testo. Una piccola toccatura alla sovr. ma molto buono lo stato di conservazione, prima edizione € 26,00
- 873. LYNN WHITE JR.**, Tecnica e società nel medioevo. Trad. di A. Barghini. Milano, il Saggiatore, 1970. In 8°, bross., pp. 258 con tav. in nero nel testo € 21,00
- 874. MERLO G. G.**, Eretici ed eresie medievali. Bologna, Il Mulino, 1989. In 8°, bross., pp. 146 € 10,00
- 875. OLIVI P. DI GIOVANNI**, Questiones quatuor de domina. Firenze, Quaracchi, 1954. In 16°, bross., pp. 88. Bibl. Franciscana ascetica medii aevi € 26,00
- 876. PAOLO DIACONO**, Storia dei Longobardi. In appendice: Storia dei Longobardi di Benevento di Erchemberto. A cura di I. Pin. Pordenone, Studio Tesi, 1990. In 8°, tela con sovr., pp. XXII+ 244, prima edizione € 23,00
- 877. RABY F.J.E.**, Apomnhmoneymata. Recollections of a medieval latinist. Edited by M. Lapidge. Firenze, Sismel, 2002. In 8°, bross., pp. XXXIV+ 180+ 6 di pubbl. edit., 2 tav. in nero fuori testo € 21,00
- 878. ROGGER I. - BELLABARBA M. (A CURA DI)**, Il principe vescovo Johannes Hinderbach (1465 - 1486) fra tardo Medioevo e Umanesimo. Bologna, EDB, 1992. In 8°, cart. con sovr., pp. XVI + 526 con belle tavole a più figure, in nero e colore, fuori testo € 31,00
- 879. ROWLING M.**, Nel Medioevo. Trad. di G. Niccolai e A. Spatola. Milano, L.M., 1975. In 8°, bross. con sovr. e acetato, pp. 242 con fig. in nero nel testo e tav. in nero fuori testo € 18,00
- 880. SALMI L. - CATASSI M.**, Il sogno della Vergine. L'enigma di una pittura dalla Bologna del Trecento tra mito, superstizione e preghiera. Urbino, Arti Grafiche per Minerva, 2009. In 8°, bross., pp. 136 con alcune figure in nero e 7 tavole in colore nel testo € 13,00
- 881. SCHLOSSER J.**, L'arte del Medioevo. Trad. di C. Sgorlon. Torino, Einaudi, 1961. In 8°, tela con sovr. ill., pp. XXVIII+ 134 è 10 n.n., con 118 figure in tavv. fuori testo. Saggi, 289. Piccolo ex libris, buon esemplare € 52,00
- 882. SCOTO ERIUGENA G.**, De praedestinatione liber. Dialettica e teologia all'apogeo della rinascenza carolingia. A cura di E.S.N. Mainoldi. Firenze, Sismel Galluzzo, 2003. In 8°, bross., pp. CLI+ 284, testo latino a fronte, nuovo € 31,00
- 883. SORRENTO L.**, Medievalia. Problemi e studi. Brescia, Morcelliana, 1943. In 8°, bross., pp. 476. Numerose sottolineature a matita, buon esemplare € 26,00
- 884. TROLESE F.G.B. - GOLINELLI P. (A CURA DI)**, Polirone nella congregazione di Santa Giustina di Padova (1420 - 1506). Bologna, Patron, 2007. In 8°, bross., pp. 186 con fig. in colore nel testo, nuovo € 15,00
- 885. VECCHI G.**, Due studi sui ritmi latini del Medio Evo. Bologna, Pàtron, 1967. In 8°, bross., pp. 52. Intonso € 13,00
- 886. VILLARI R.**, Storia medievale. Bari, Laterza, 1972. In 8°, bross., pp. 394 con fig. in nero nel testo e tav. in nero fuori testo. Collezione scolastica € 15,00
- 887. WAHLBERG E.**, I Vichinghi e l'America. Trad. di A. Biasi Conte. Milano, Bompiani, 1991. In 8°, cart. con sovr., pp. 198 con fig. in nero nel testo € 21,00
- 888. ZAMAGNI V. (A CURA DI)**, Povertà e innovazioni istituzionali in Italia dal Medioevo ad oggi. Bologna, Il Mulino, 2000. In 8°, cart. edit. con sovr., pp. 834 + 6 n.n. € 26,00

## MEMORIE-EPISTOLARI

- 889. AA.VV.**, Lettere di caduti della Repubblica Sociale Italiana. Milano, Editore a cura della Ass. Naz. Famiglie dei Caduti e Dispersi, 1960. In 8°, bross., pp. 450 € 18,00
- 890. BARNES E.**, Ricordanze indiane. Milano, Cogliati, 1924. In 8°, cart. editor. in carta decorata e con tit. al piatto ant., pp. 88 con 7 ill. e 5 tavv. in nero ed in colore f. testo € 21,00
- 891. BEONIO BROCCIERI V.**, Mio zio pietrifico Mazzini. Con dipinti, incisioni, schizzi e stereopitture dell'A. Milano, Longanesi, 1965. In 16°, cart. con sovr., pp. 290+ 30 n.n. e ritratto in colore in antip. Il cammeo, 198 € 13,00
- 892. BOLLH.**, Lettera a un giovane cattolico. Vicenza, La Locusta, 1968. In 16° bross. con velina. Pp. 52 + 4 n.n. € 15,00
- 893. BULOW (VON) B.**, Memorie. Trad. di L. Emery. Milano, Mondadori, 1930/1931. Voll. 4 in 8°, rilegati in mezza tela con titoli al dorso, pp. XV+ 664+ 550+ 376+ 750 con tavole in nero fuori testo € 35,00
- 894. CASATI A.**, Lettere dal fronte (1943 - 1944). Milano, Ceschina, 1960. In 8° bross., pp. 379 + 3 n.n., esemplare nella tiratura numerata di 500 esempl. fuori commercio € 15,00
- 895. CROCE - VOSSLER**, Carteggio 1899 - 1949. Bari, Laterza, 1951. In 8°, bross., pp. 404. Biblioteca di cultura moderna. Ex libris applicato € 21,00
- 896. MARINELLI M.**, La Cina dei viaggiatori. Lettere, diari, descrizioni di viaggio degli occidentali in Cina tra '800 e '900. Materiali esistenti nelle biblioteche di Bologna. Bologna, Il Nove, 1994. In 8°, bross., pp. 114, timbretto edit. € 15,00
- 897. MASSARO' RICCI I. (A CURA DI)**, L'epistolario di un re. Carlo Alberto e Maria di Robilant 1827 - 1844. Torino, UTET, 1999. In 8°, cart. edit. e sovr. ill., pp. 144 con belle tavole in nero e colore. Strenna UTET 1999 € 15,00
- 898. METTERNICH C.**, Memorie. Torino, Einaudi, 1943. In 8°, bross., pp. XXVIII+ 256 con tavv. f. testo. Saggi, XLVIII. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 26,00
- 899. PERANDA GIO.F.**, Lettere. Distinte sotto Capi, & con gli Argomenti a ciascuna lettera del Sig. D. Francesco Fiorentini. Aggiuntovi nuovamente cento e più lettere bellissime ... che ne gli altri libri stampate non sono. A cura di G.B. Brinis. Venezia, Eredi dell'Imberti, 1647. Parti due riunite in un volume. In 8°, cartonato ricoperto coevo con titolo calligr. su etichetta in carta al dorso. Cc 8 n.n. + 234 (ma 236), numerazione continua ma opera con frontespizi propri alle due parti. Piccola insegna con colomba alla sommità di tre piccoli monti. Il primo frontespizio ha una mancanza al centro provocata, probabilmente, dalla colla dell'ex libris che si ritrova al retro. Qualche pagina un p' ingiallita ma buon esemplare € 180,00
- 900. SABA U. (PSEUDONIMO DI UMBERTO POLI)**, Lettere a un amico vescovo. Vicenza, La Locusta, 1980. In 16°, bross., pp. 68 + 4 n.n., piccola giallatura, vecchia dedica. Intonso, prima edizione € 41,00
- 901. SPACINI GIACOMO**, Lettere. Bologna, Costantino Pisarri, 1709. In 12°, cart. coevo con dorso rivestito e tit. manoscritti su etichetta, pagg. 228, piccolo fregio in legno al front. Buon esemplare di questa raccolta di lettere inviate a personaggi illustri dell'epoca, molti dei quali modenesi. Non comune € 200,00
- 902. YORICK WARTENBURG P. (VON) - DILTHEY W.**, Carteggio 1877 - 1897. Napoli, Guida, 1983. In 8° bross., pp. 370 + 6 n.n. € 13,00
- 903. ZENO R.**, Trent'anni di vita scolastica. Memorie d'un ispettore. Roma, Bertero e C., 1907. In 8° bross. con mende al dorso. Pp. VII + 356, invio autog. dell'A € 26,00

## MILITARIA

- 904. ALBO D'ORO**, degli allievi delle scuole e degli istituti di istruzione tecnica caduti per la patria (1915-1937). Roma, Riti,

1937. In 8° gr., bross., pp. 164 € 23,00
905. **BERTOLI T.G.**, Difesa nazionale e Nazione Armata. Modena, STM, 1910. In 8° gr., bross., pp. 244 € 15,00
906. **BOATTI G.**, L'arma. I Carabinieri da De Lorenzo a Mino 1962 - 1977. Pref. di G. Rochat. Milano, Feltrinelli, 1978. In 8°, bross., pp. 230, prima edizione € 18,00
907. **CHANDLER D.G.**, Atlas of military strategy. The Art, Theory and Practice of war, 1618-1878. London, Ars and Armour, 1998. In 8° massimo quadr., bross. con ill. in colore ai due piatti. Pp. 212, ill. in nero ed in col. nel testo € 21,00
908. **COMITATO PERMANENTE PER I PREMI SAN REMO**, Monumento al Granatiere di Sardegna. I bozzetti. San Remo, s.n.e., 1940. In 8°, bross., pp. 23+46 con le tavole dei bozzetti € 15,00
909. **FABRIS C. - ZANELLI S.**, Storia della Brigata Aosta dalle origini ai nostri tempi. Città di Castello, Lapi, 1890. In 4°, tela con titolo al dorso, bross. orig. conservata all'interno, pp. 10 n.n. + ritratto di Emanuele Filiberto di Savoia in antiporta + 476 + 2 n.n., numerose figure in nero infratesto e tavole fuori testo. Gialliture sparse. Pubblicazione commemorativa dei 200 anni dalla formazione della Brigata € 90,00
910. **FOERTSCH H. (COLONNELLO)**, L'arte della guerra di oggi e di domani. Bologna, Zanichelli, 1940. In 8° bross., pp. 264, qualche giallitura € 13,00
911. **MINISTERO DELLA MARINA**, Categoria Furieri. Disponiamo del Vol. XV della coll. "Manuali per l'Istrizione Premarinara". Roma, ATENA, 1943. In 8°, bross. ill., pp. 62 con una tav. rip f. testo € 15,00
912. **PERELADOV V.**, Il battaglione partigiano russo d'assalto. Prefaz. di R. Giorgi (Angelo), introd. di R. Barbieri. Bologna, La Squilla, 1975. In 8° bross., pp. 47 + 3 n.n., figure in nero. La Resistenza in Emilia Romagna n° 2 € 18,00
913. **REGIE PATENTI (N° 154 E 155)**, Colle quali S.M. approva l'annesso regolamento per le somministrazioni ed asse-

gni, cui hanno ragione le truppe in marcia, distaccate, od agli alloggiamenti e ne ordina l'alloggiamento (anche in ciò che riguarda i Comuni). Torino, Stamperia Reale, 1836. In 8°, mezza pelle muta. Pp. da 655 a 810. Date l'8 ed il 9 agosto. Annotazione manoscritta al riguardo posteriore ed altre 4 pagine manoscritte ante testo € 26,00

## MUSICA-MUSICISTI

914. **ADELAIDE DI BORGOGNA AL CASTELLO DI CANOSSA**, Melodramma serio in tre atti. Espressamente scritto per invito dell'Ill. ma Comunità di Modena da rappr. nel Nuovo Teatro Comunale l'Autunno 1841. Modena, Vincenzi e Rossi, (data). In 8° cartonato muto originale con decori a fiori su fondo argento, risguardi in carta decorata. Ottimo esemplare, solo un po' fragile il dorso lungo il canalino ma integro. La musica è di A. Gandini su testo di C. Malmusi, pp. 14 n.n. + 38. SEGUE: Rebecca. Ballo eroico tragico in sei parti tratto dal romanzo Ivanhoe di W. Scott ed espressamente composto dal coreografo Signor Emanuele Viotti, pp. 13 + 3 bb., timbri censori. Ambrdue le parti con elenco dei personaggi e degli interpreti, al primo anche elenco dei Professori d'orchestra e delle maestranze. Alessandro Gandini, figlio di Antonio, fu come il padre apprezzato musicista e storico musicale € 70,00
915. **ALLORTO R.**, Storia della musica. Milano, Ricordi, 1966. In 8°, bross. ill., pp. 208 + 25 tavv. in bianco e nero fuori testo € 13,00
916. **BONONCINI G.**, Astartus. Sala Bolognese, Forni, 1984. In 8°, tel edit. con tit. oro, pp. XXXVI+ 82. Ristampa anastatica dell'ed. di London, 1720. Premessa di M. Baroni, carta uso mano € 23,00
917. **CANINO B.**, Vademecum del pianista da camera. Firenze, Passigli, 1997. In 8° picc., bross. ill., pp. 140 € 13,00

- 918. DEL GRANDE C.**, Le nostre conoscenze sulla musica greca con speciale riguardo alla tragedia. Siracusa, Ist. Naz. del Dramma Antico, 1933. In 8°, bross., pp. 38, esempi musicali nel testo. Estratto orig. da Dioniso. Alcuni numeri in copertina € 15,00
- 919. FIOR DI SIVIGLIA**, Operetta in tre atti di Emilio Reggio. Musica di Alfredo Cuscina. Milano, Ricordi, (1924). In 8°, bross., pp. 32. Timbro 9/24, copyright 1922 € 15,00
- 920. GIANI R.**, Gli spiriti della musica nella tragedia greca. Milano, Bottega di Poesia, 1924. In 8° picc., bross. con vignetta di Manca, pp. 150. Mende al dorso € 21,00
- 921. IL GIURAMENTO**, Melodramma in tre atti. Da rappresentarsi nel nuovo teatro la Fiera del Santo, 1838. La musica è del Maestro S. Mercadante. Padova, Tip. Penada, data. In 16° grande, bross. orig. con fregi e cornice a stampa. Pp. 29 (volta bianca). Segue con numerazione continua fino a pag. 56: Margherita di Scozia, ballo tragico in 6 atti. Espressamente scritto e diretto da E. Viotti. Ambrdue le parti con elenco dei personaggi e degli interpreti, al primo anche elenco dei Professori d'orchestra e delle maestranze. Qualche giallitura ma buon esemplare € 41,00
- 922. LODI P.**, Catalogo delle opere musicali teoriche e pratiche di Autori vissuti sino ai primi decenni del secolo XIX... Città di Modena Biblioteca Estense. Sala Bolognese, Forni, 1967. In 8°, bross., pp. XII+ 562. Ristampa anastatica dell'ed. 1923. Coll. diretta da G. Vecchi. Leggera ripresa al dorso € 41,00
- 923. MARMONTE A.**, Conseils d'un professeur sur l'enseignement technique et l'esthetique du piano - (Unito) Vade mecum du professeur de piano. Paris, Heugel et C., s.d. Parti due riunite in un volume, in 8° piccolo, mezza pelle con titoli oro al dorso. Pp. 8 n.n. + 180 + 8 n.n. + 188 (da pag. 153 alla fine catalogo editoriale). Gialliture sparse € 45,00
- 924. MIRRI D. - MONTANARI M. (A CURA DI)**, Il linguaggio della musica e i suoi interpreti. Cinquant'anni del Circolo della Musica di Imola. Bologna, Clueb, 2006. In 8° bross., pp. 356 + 4 bb., immagini fotogr. in nero nel testo € 15,00
- 925. ORLANDINI A. (A CURA DI)**, Il cherubino di D'Annunzio. La figura e l'arte di Alice Zeppilli. Bologna, M. Magri Editore, s.d.(2004 ca). In 8° bross., pp. 246+ 8 n.n., numerosissime le figure in nero infratesto € 15,00
- 926. POMPILIO A. (A CURA DI)**, Padre Martini. Musica e cultura nel Settecento europeo. Firenze, Olschki, 1987. In 8°, bross., pp. XIV+ 332. Quaderni della Riv. Italiana di Musicologia € 31,00
- 927. ROGNONI L.**, La scuola musicale di Vienna, espressionismo e dodecafonia. In appendice scritti di A. Schonberg, A. Berg, V. Kandinskij. Torino, Einaudi, 1974. In 8°, bross. edit., pagg. VIII + 564, con molti diagrammi musicali n.t. Reprints Einaudi n. 18 € 21,00
- 928. SCUDERI G.**, Beethoven le sonate per pianoforte. Milano, Sonzogno, 1933. In 16° gr. bross., pp. 320 con numerosi esempi musicali € 23,00
- 929. SOLMI A. (A CURA DI)**, Enciclopedia della musica. Milano, Rizzoli - Ricordi, 1972/1974. Voll. 6 in 4°, bella legatura edit. in mezza pelle con tit. oro al dorso, pp. 480 al volume con molte fig. in nero ed in colore nel testo. Buon esemplare € 180,00
- 930. SPECHT R.**, Beethoven. Traduz. e prefaz. di L. Brusotti. Milano, Garzanti, 1942. In 8° bross., pp. XV+ 302 + 2 bb., con 12 ill € 15,00
- 931. TAROZZI G.**, Di quell'amor ... La vita e le opere di Giuseppe Verdi dal 1813 al 1858. Milano, Sugarco, 1980. In 8° picc., cart. con sovr., pp. 220 con 28 fig. in nero in tavole fuori testo € 18,00
- 932. TINTORI G.**, L'opera napoletana. Milano, Ricordi, 1958. In 16°, bross. ill. da Crepax, pp. 304 € 15,00
- 933. TITONE A.**, Vissi d'arte. Puccini e il disfacimento del melodramma. Milano, Feltrinelli, 1972. In 8°, bross., pp. 120 + 8 n.n., prima edizione italiana, con richi musicali € 26,00

- 934. TIZI V.P.**, Alessandro Capanna musicista. Osimo, 1998. In 8°, bross., pp. 200, 3 tavv. in col. fuori testo ed alcuni facsimili nel testo € 13,00
- 935. UNTERSTEINER A.**, Storia della musica. Milano, Hoepli, 1924. In 16°, cartonato muto, pp. XII+ 552 € 15,00
- 936. VALSE DE ROSE MARIE - OH MA ROSE MARIE!**, De l'operette «Rose Marie» de O. Harbach et O. Hammerstein. Musique de R. Friml. Paris, Edit. Francis Salabert, (1927 ?). 2 fascicoli in 8°, bross. ill. in colore (uguali). Pp. 4 + 4 € 15,00
- 937. VECCHIGI G.**, Le Accademie Musicali del primo seicento e Monteverdi a Bologna. ivi, A.M.I.S., 1969. In 4°, bross., pp. 206 con tav. in nero nel testo € 26,00
- 938. VINAY G. (A CURA DI)**, Stravinskij. Bologna, Il Mulino, 1992. In 16°, bross. ill., pp. 320 con esempi musicali n. testo € 15,00
- 939. WAGNER - LISZT**, Epistolario. Tradotto da A. Cavalieri Sanguinetti. Con pref. di E. Panzacchi. Torino, Bocca, 1896. Voll. 2 in 8° piccolo, tela con titoli oro ai dorsi, pp. XI+ 332+ 324, piccola precedente proprietà € 100,00
- 940. WAGNER R.**, Opera e Dramma. Trad. italiana eseguita sulla seconda edizione tedesca di L. Torchi. Annotata ed illustrata dal traduttore con esempi musicali. Torino, Bocca, 1894. Voll. 2 in 8° piccolo, tela con titoli oro ai dorsi, pp. 4 n.n. + 222 + 262, piccola precedente proprietà e qualche giallitura ma buoni esemplari € 100,00
- ORIENTE**
- 941. AA.VV.**, La "Città dell'Islam" e la "Città della Guerra". Scelta di testi e intr. di N. Gasbarro. Con una nota di G. Giuffrè. Milano, Giuffrè, 1991. In 8°, cart. edit. con titoli oro, pp. 256, 3 tavv. col. fuori testo di L. Ghersi. Strenna Giuffrè € 21,00
- 942. ASTORI G.**, Storia del Giappone. Compilata sulle opere di Kaempfer, di Thunberg, di Beaumont, dé letterati inglesi e d'altri. Milano, Antonio Fortunato Stella e Figli, 1826. Voll. 2 in 16°, mezza pelle coeva con titoli e fregi ai dorsi, pp. 208+ 212 con 6 incisioni fuori testo. Qualche giallitura ma buoni esemplari € 100,00
- 943. BOEHTLINGK O. - RIEU C.**, Hemakandra's Abhidhanakintamani, ein systematisch angeordnetes synonymishes lexicon. Osnabruck, Biblio Verlag, 1972. In 8°, cart. editr., pp. XII+ 444. Ristampa dell'ediz. del 1847 € 26,00
- 944. BOISARD M.A.**, L'Islam aujourd'hui. Paris, Unesco, 1985. In 8° bross., pp. 280 € 13,00
- 945. BORSA G. - BEONIO BROCCIERI P. (A CURA DI)**, Asia Major un mondo che cambia. Bologna, Il Mulino, 1990. In 8° bross., pp. 238 € 13,00
- 946. DE GUBERNATIS A. (A CURA DI)**, I primi venti inni del Rigveda. Ripubblicati e per la prima volta dall'Indiano tradotti in Italiano ed annotati. Firenze, Stamperia sulle Logge del Grano, 1864. In 8°, bross., pp. 88. Uno dei tre fondamentali studi di orientalistica dell'eclettico studioso ottocentesco € 70,00
- 947. DER OSTEN H. H. (VON )**, Il mondo dei Persiani. Roma, Primato, 1959. In 8°, cart. con sovr. ill., pp. 346 con 118 tavv. in nero fuori testo e 1 cartina. Coll.: le grandi civiltà del passato € 21,00
- 948. ETIENNE B.**, L'islamismo radicale. Milano, Rizzoli, 1988. In 8°, cart. con sovrac., pp. 330 + 4 n.n., prima edizione italiana € 10,00
- 949. HENRY V.**, Éléments de sanscrit classique. Paris, Imprimerie Nationale, 1902. In 8°, bross., pp. XIV+ 284. Doppia firma, alla cop. e al frontespizio € 31,00
- 950. HOMO L.**, Histoire d'Orient. Paris, Lib. A. Fayard, 1945. In 16°, bross., pp. 312. Connaissance de l'histoire € 13,00
- 951. LEWIS B.**, La rinascita islamica. Bologna, Il Mulino, 1991. In 8° bross. con sovr., pp. 374 € 23,00
- 952. LLOYD S.**, L'art ancien diu proche Orient. Paris, Larousse, 1964. In 8°, tela con sovr., pp. 302 con 249 immagini in nero e colore € 15,00
- 953. MAZZARINO S.**, Fra oriente e occidentale. Ricerche di storia greca arcaica.

- Torino, Bollati Boringhieri, 2007. In 8°,  
bross., pp. XX + 468 + 8 n.n. Universale  
€ 13,00
- 954. PUDIOLI M.C. (A CURA DI)**, Turchia  
1923 - 1993 sett'antanni di storia repub-  
blicana. Materiali esistenti nelle bibliote-  
che di Bologna. Ivi, Il Nove, 1993. In 8°,  
bross., pp. 170+ 6 n.n., timbretto edito-  
riale € 15,00
- 955. ROSEN G.**, Elementa Persica. Id est  
narrationes persicae. Ex libro manuscrip-  
to edidit, glossario explanavit, grammat-  
ticae brevem adumbrationem praemisit.  
Berolini, Veitii et Socii Sumtibus, 1843.  
In 16°, tela edit. con tit. oro e impres. a  
secco, pp. XX + 196. Carta con qualche  
giallitura € 31,00
- 956. UNVALA J.M.**, Neryosangh's Sanskrit  
version of the Hom Yast (Yasn IX - XI).  
With the original Avesta and its Pahlavi  
version. Vienna, A. Holzhausen, 1924. In  
8°, bross. con dorso ricoperto, pp. XV+  
200, qualche sottol. in colore non lesiva  
al testo, piccola scritta al front  
€ 52,00
- PEDAGOGIA - DIDATTICA**
- 957. AA.VV.**, Nel nome dei bambini. Testi  
pres. da A. Papisca, con una nota di G.  
Giuffrè e 3 disegni di A. De Stefano.  
Milano, Giuffrè, 1990. In 8°, cart. edit.  
con titoli oro, pp. 188, tavv. in nero fuori  
testo. Strenna Giuffrè € 21,00
- 958. BARTH P.**, Principi di pedagogia e di-  
dattica. Fondati sulla moderna Psicologia  
e Filosofia. Tradotti e adattati all'uso  
degli studiosi italiani da F. Orestano.  
Torino, Bocca, 1917. In 8°, bross., cop.  
di A. Martini, pp. 688+ X. Intonso  
€ 23,00
- 959. DE MICHELIS P.**, Lezioni di storia  
universale ad uso delle scuole secondarie  
classiche e tecniche. Storia antica orien-  
tale - greca - romana. Storia del medio  
evo. Storia dell'evo moderno e Storia  
contemporanea (supplemento). Torino,  
Loescher, 1888/1889. Parti 4 riunite in 3  
volumi, in 8°, tele don titoli oro ai dorsi,  
pp. 208 + 314 + 2 n.n. + 370 + 112  
€ 31,00
- 960. FINI I. G.**, L'olocausto di Trieste.  
Guglielmo Oberdan ricordato ai fanciulli  
e ai giovanetti italiani. Torino, Paravia,  
1920. In 16°, bross., pp. 46 con alcune ill.,  
nel testo. Biblioteca dei fanciulli n. 71  
€ 18,00
- 961. FREDDI A.**, Panorami della scuola ele-  
mentare nel mondo. Rovigo, Ist. Padano  
di Arti Grafiche, 1947. In 16; bross., pp.  
78. Intonso € 15,00
- 962. JAMES W.**, Gli ideali della vita, discorsi  
ai giovani e discorsi ai maestri sulla psi-  
cologia. Quarta edizione. Trad. dall'in-  
glese del dott. G.C. Ferrari. Torino,  
Fratelli Bocca, 1916. In 8°, bross. edit.  
con illustrazione al piatto, pagg. XIII, (1)  
+ 266 + 4 non num. di pubblicità edit.  
Buon esemplare. Piccola biblioteca di  
scienze mod. m. 60 € 15,00
- 963. MASCALCHI M. (E ALTRI)**,  
Il libro della IV classe elementare:  
Aritmetica, Scienze. Roma (ma Torino),  
La Libreria dello Stato (ma Soc. Editr.  
Internazionale), 1940. In 8°, mezza tela  
edit., pp. 322 con numm. ill. in nero n.  
testo. Lieve usura € 18,00
- 964. MONTI V.**, Liriche e poemetti ad uso  
delle scuole. Per cura di G. Finzi. Torino,  
Paravia, 1890. In 16°, ben legato in tutta  
tela con titoli oro e fregetto al dorso, pp.  
XXXV+ 296, qualche giallitura ma buon  
esemplare € 13,00
- 965. MONTI V.**, Liriche e poemetti scel-  
ti ed annotati ad uso delle scuole per  
cura di G. Finzi. Torino, Paravia, 1885.  
In 16°, bross., pp. XXXVI+ 296. Coll.:  
Biblioteca Italiana. Carta lievemente in-  
giallita. Buon esemplare € 23,00
- 966. PESCIOLI I.**, I bambini e le "conse-  
gne". Il problema morale - educativo nel-  
le ricerche di P. Bovet. Roma, Bulzoni,  
1979. In 8°, bross., pp. 350 € 21,00
- 967. PLATA A.**, L'arte nella scuola. Estratto  
originale. Bologna, Tip. Azzoguidi,  
1910. In 8°, bross., pp. 24 € 13,00
- 968. RODOLICO N.**, Sommario storico  
ad uso dei licei. Con letture di docu-  
menti contemporanei scelti e tradotti  
da L. Simeoni. Firenze, Le Monnier,  
1926/1928. VolI. 3 in 8°, tele coeve con  
titoli oro ai dorsi. Pp. VIII + 346 + 378 +

- 2 n.n. + 403 + 5 n.n., qualche raro segno a matita, figurine nel testo € 26,00
- 969. STANHOPE DORMER PHILIP**, Advice to his son on men and manners, or a new sistem of education. London, 1815. In 12°, mezza pelle con filetti, fregi e titoli oro su tassello al dorso, pagg. IV + 188, leggero alone nella parte superiore della seconda parte € 62,00
- 970. TROMBETTA AMPRIMO S.**, Storia d'Italia per la sesta classe. Milano, Vallardi, 1921. In 16°, bross., pp. 88 con numm. ill. nel testo € 18,00
- 971. VISCONTI L.**, La Dottrina educativa di F.D.E. Schleiermacher. Firenze, Seeber, 1920. In 8°, bross., pp. 116. Minime toccature al dorso € 15,00
- 972. VITALINI C.**, L'uomo e la sua educazione. Opera filosofica, fisiologica e morale. Torino, Tip. Favale e Compagnia, 1854. Volumi 3 in 8°, mezza pelle coeva con titoli un po' sbiaditi ai dorsi. Pp. 346 + 310 + 2 n.n. + 388 + 4 n.n., esemplare con gialliture ma, per altro, in buono stato di conservazione. Curiosa dichiarazione, storico - politica, sui frontespizi "Carlo Vitalini del fu Marzio bresciano naturalizzato piemontese" € 80,00
- 973. ZAMMARCHI A. - ANGELINI C. (E ALTRI)**, Il libro della IV classe elementare. Religione - Grammatica - Storia. Roma ma Verona, Lib. Dello Stato ma Mondadori, 1941. In 8°, bross. telata, pp. 242, numerose ill. fot. in nero nel testo. Lieve usura € 18,00
- POESIA, POESIA  
(SEMBRA CHE NON CI SIA)**
- 974. ARCANGELI G.**, L'Appennino e nuove poesie. Unito: Il gallo notturno. Milano, Scheiwiller, 1997. Due volumi in 16°, bross. e custodia, pp. 106 con ritratto in antip. + 32. Quaderni della Fondazione "G. Arcangeli" n. 4 € 15,00
- 975. ARCANGELI G.**, Solo se ombra e altre poesie (1941 - 1953). Milano, Mondadori, 1954. In 8°, bross. con piccola toccatura al dorso, pp. 130 con fascetta editoriale, prima edizione. I poeti dello "Specchio" € 35,00
- 976. CARDARELLI V.**, Poesie. Pref. di G. Ferrata. Quinta edizione riveduta e accresciuta. Milano, Mondadori, 1948. In 16°, bross., pp. 162. I poeti dello specchio € 18,00
- 977. DOLCI D.**, Se gli occhi fioriscono 1968 - 1996. La poesia maieutica può esistere, di B. Bellanova e F. Telleri. Reiterando su Danilo di M. Luzzi. Bologna, Martina, 1997. In 8°, bross., pp. 322. In ottimo stato di conservazione € 21,00
- 978. FALCO G.**, Dove io m'esilio. Pref. di G. Titta Rosa. Milano, Garzanti, 1960. In 16°, tela edit., pp. 70. Tiratura in 500 esempl. numerati € 15,00
- 979. FRATINI C.**, Non me lo dire, non posso crederci. Quaderni di "Techne", n° 2. Direttore E. Miccini. Firenze, Techne, 1969. In 4°, bross., 32 carte (a pagina 64) dattiloscritte editoriali. Presentazione di E. Miccini su carta distinta rosa. Molto buono lo stato di conservazione € 180,00
- 980. GUERRA T.**, L'orto d'Eliseo. L'òrt ad Liséo. Rimini, Maggiolini, 1989. In 8°, bross., pp. 90. Coll.: I serpenti acrobatici a cura di R. Rovenci € 26,00
- 981. MERINI A.**, Francesco. Canto di una creatura. Prefaz. di G. Ravasi. Milano, Frassinelli, 2007. In 16° cart. con sovr., pp. XVI + 142, una tavola nel testo. Grazie Alda per il dono unico della tua poesia - A. Mosca Mondadori € 26,00
- 982. MONTRONI L.**, Poesie 1922 - 1972. Faenza, Stab. Grafico Lega, 1973. In 8° massimo, tela editoriale con titoli ed immagine al piatto. Pp. 621 + 3 n.n., una tavola fuori testo € 31,00
- 983. ROBERTI R.**, Tempodamore. Modena, Cooptip, 1968. L'edizione raccoglie una poesia, stampata su 20 cartoncini color aragosta, di cm 18 x 12,50, fermati con un anello di metallo in testa al margine sinistro. "Quando ho scritto queste parole l'ho fatto senza propormi soluzioni di stile o mèta d'arte, mi spingeva soltanto l'urgenza di segnare alcuni "appunti di

- dialogo” fra me e gli altri...”. Una femminista, il ‘68, una poetessa .. € 50,00
- 984. SALTINI A.**, Il macigno ha infranto lo specchio dell’acqua. Padova, Rebellato, 1971. In 8° bross. con sovrac., pp. 61 + 3 n.n € 15,00
- POLITICA**
- 985. AA.VV.**, Cronaca dei preti-operai 1942-1959. Pref. di A. Latreille. Trad. di B. Massara. Torino, Borla, 1964. In 8°, bross., pp. 174 € 13,00
- 986. AA.VV.**, Cultura e democrazia. Pref. di U. La Malfa. Introd. di G. Ferrara. Roma, Ed. della Voce, 1976. In 8°, bross., pp. 404. Atti del Convegno “La cultura democratica di fronte alla crisi dello Stato”. Roma 29-30 maggio 1975 € 15,00
- 987. ALBANI GIAN MARIO**, Lettera al Presidente della Repubblica. Milano, Libreria Feltrinelli, 1969. In 16° bross., pp. 28 + 2 n.n. “... nel testo è inserita anche una precedente nota del 9 marzo 1969 indirizzata a Parri ...”. Battaglie politiche € 26,00
- 988. ALGARDI Z.S.**, Il petrolio sulla via di Damasco. Il movimento nazionale arabo - Nasser e la rivoluzione egiziana - La svolta di Suez - la Rau - La donna araba ... Pref. di V. Gorresio . Firenze, Parenti, 1962. In 8°, bross. e sovr., pp. XVIII + 338 con 75 tavv. in nero f. testo. Intonso € 21,00
- 989. ANONIMO**, La strage di stato. Controinchiesta. Roma, La nuova sinistra Samonà e Savelli, 1970. In 8°, bross., pp. 160 con immagini in nero. Prima edizione € 21,00
- 990. BACCHELLI R.**, La politica di un im-politico 1914-1945. “Dieci anni di ansie” due saggi di Giolitti e altri scritti. Milano, Garzanti, 1948. In 8°, brossura con sovr. (un solo graffietto), pp. VIII+ 250. Prima edizione, buono lo stato di conservazione € 21,00
- 991. BERSELLI E.**, Venerati maestri. Operetta immorale sugli intelligenti d’Italia. Milano, Mondadori, 2006. In 8°, cart. e sovr., pp. 208 € 10,00
- 992. BIONDI P.**, Studi sul potere. Milano, Giuffrè, 1965. In 8°, bross. edit., pagg. XIV + 190 + 2 non num., esemplare intonso, dedica a penna all’antip. € 21,00
- 993. BOBBIO N.**, Le ideologie e il potere in crisi. Pluralismo, democrazia. socialismo, comunismo, terza via e terza forza. Firenze, Le Monnier, 1981. In 8°, bross. con sovr., pp. 230. Quaderni di storia diretti da G. Spadolini. Ottimo lo stato di conservazione € 18,00
- 994. BOSSO P.**, Come si vota colla nuova legge elettorale. Torino, Lattes, 1919. In 16°, bross., pp. 66, con esempi nel testo € 21,00
- 995. BRUNIALTI A.**, Codice elettorale. Parte prima: Elezioni politiche. Torino, UTE, 1902. In 16° tela edit. con impressioni a secco e oro, pp. XI+ 336+ XXXVII. Precedente proprietà da storica biblioteca privata bolognese € 31,00
- 996. CALAMANDREI P.**, In difesa di Danilo Dolci. Firenze, 1956. In 8°, bross., pp. 16. Quaderni di “Nuova Repubblica n° 4” € 13,00
- 997. CARLI BALLOLA R. - NARZISI G. (A CURA DI)**, Il grano rosso. Vita e morte di Salvatore Carnevale. Milano - Roma, Edizioni Avanti!, 1956. In 8°, bross. ill., pp. 58 + 2 n.n. con alcune figure in nero. Collana l’Attualità n° 8, edito il 16 maggio per ricordare il primo anniversario dell’uccisione del sindacalista. Precedente propr. privata, in ottimo stato di conservazione € 26,00
- 998. CENTRO STUDI SOCIALI (A CURA)**, Il vero comunista non può dirsi credente. Milano, Centro Studi Sociali, 1958. In 16°, bross., pp. 146 € 26,00
- 999. CROCE B.**, Contrasti di ideali politici in Europa dopo il 1870. (Quaderni critici raccolti da D. Petriani). Rieti, Bibliotheca Editrice, 1928. In 8° bross., pp. 36, precedente proprietà € 13,00
- 1000. CROCE B.**, L’Italia e la conferenza di San Francisco. Lettera al “Times”. Bari, Laterza, 1945. In 16°, bross., pp. 8 € 10,00
- 1001. CROCE B.**, Per la storia del comunismo in quanto realtà politica. In appendice la

- "Terza via". Bari, Laterza, 1943. In 8°, bross., pp. 36. Prima edizione € 21,00
- 1002. DOBB M.**, Problemi di storia del capitalismo. Introduzione di R. Zangheri. Roma, Editori Riuniti, 1972. In 8° bross., pp. 446. Universale n° 6 € 13,00
- 1003. GESUALDO G.**, La riforma fondiaria in Sicilia. Firenze, La Nazione, 1956. In 8°, bross., pp. 20 + 4 n.n. Quaderni di "Nuova Repubblica n° 2" € 13,00
- 1004. GRAMSCI A.**, Gli intellettuali e l'organizzazione della cultura. Torino, Einaudi, 1949. In 8°, bross., pp. XVI+ 208. Finito di stampare il 5 novembre 1948. Opere di Gramsci (Organizzate gente, organizzate...) € 15,00
- 1005. LANNAL. - ROSSI F.**, Fascisti immaginari. Tutto quello che c'è da sapere sulla destra. Prefaz. di F. Ceccarelli. Firenze, Vallecchi, 2003. In 8°, bross., pp. 602+ 6 n.n. € 21,00
- 1006. LEPRE A.**, Storia della prima Repubblica. L'Italia dal 1942 al 1992. Bologna, Il Mulino, 1993. In 8°, cart. con sovr. ill., pp. 364 € 21,00
- 1007. LONGO L.**, Sulla via dell'Insurrezione Nazionale. Roma, Ediz. di Cultura Sociale, 1954. In 8° bross., pp. XLVIII + 486 + 2 n.n., appena un po' ingiallita la copertina € 13,00
- 1008. MANN T.**, L'artista e la società. Roma, Assoc. Italiana per la libertà della cultura, 195... In 8° bross., pp. 30 + 2 n.n. Problemi del nostro tempo. Ottimo lo stato di conservazione € 21,00
- 1009. MORANI R.**, Attacco rosso a sud del Rio Bravo. Roma, Enrico Pozzi, 196... In 16° bross., pp. 106 + 2 n.n. Collana documenti I gialli politici Pozzi n° 1. Raro € 26,00
- 1010. NAUMANN F.**, Mitteleuropa. Trad. di G. Luzzatto. Bari, Laterza, 1918. Volumi 2 in 8°, bross., pp. XVI+ 232 + 4 n.n. + 12 di pubbl. editoriale + pp. 314 + 2 n.n. + 12 di pubbl. editoriale. Piccolo ex libris, molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- 1011. NITTI F.**, L'Europa senza pace. Firenze, Bemporad, 1921. In 8°, bross., pp. 252, ritratto dell'A. Piccole tocature alla copertina, ex libris. Prima edizione € 31,00
- 1012. ORIA S.**, L'affare Montedison. Un giallo all'italiana. Modena, Settedidenari, 1971. In 8°, bross., pp. XIV+ 394 € 18,00
- 1013. OTTONE P.**, Come finirà? Riflessioni sulla prima repubblica. Milano, Garzanti, 1979. In 8°, bross., pp. 146 € 13,00
- 1014. PALLOTTA G.**, Storia dell'Italia repubblicana. Roma, Lucarini, 1987. Volumi 2 in 8° cart. edit. con sovr., pp. XII + 562 continuative + 80 tavole in nero fuori testo € 35,00
- 1015. PASTORELLI P.**, La politica estera italiana del dopoguerra. Bologna, Il Mulino, 1993. In 8° bross., pp. 269 + 3 n.n., appena un po' sporco un angolo del piatto posteriore € 13,00
- 1016. REVEL J. F.**, Per un'altra Italia. Trad. di C. Quintavalle. Milano, Lerici, 1958. In 8°, bross., pp. 198 € 13,00
- 1017. SIGNORINI G.**, L'India di Indira Gandhi. Roma, Arti Grafiche Privitera, 1975. In 8°, bross., pp. 236 con ill. in nero nel testo. I grandi servizi di Paese Sera € 18,00
- 1018. VRANICKI P.**, Storia del marxismo. Roma, Ed. Riuniti, 1973. Voll. 2 in 8°, bross., pp. 490 + 594 € 15,00

#### SCELTA DI CURIOSITA'

- 1019. BERTHOUD H.**, Les fêtes de la science. Illustrees d'un grand nombre de vignettes sur bois. Paris, Garnier Freres, 18... In 8°, mezza pelle coeva (quasi certamente editoriale) con titoli e filetti oro al dorso. Pp, 524 + 4 n.n., numerose figure nel testo incise dallo stesso A. su disegni di Yan Dargent, qualche sparsa giallitura ma buon esemplare. Prec. proprietà privata al risguardo € 52,00
- 1020. (CAMPI L.)** Orazioni accademiche: L'ACCADEMIA. Ferrara, s.n.e. (G. Rinaldi), 1790. In 8°, bross. muta, pp. 20, in barbe e in buono stato di conservazione. Stralcio da Orazioni accademiche dell'abate Luigi Campi tomo primo € 18,00

- 1021. (CAMPI L.,)** Orazioni accademiche: LA BILANCIA DELL'UOMO. Ferrara, s.n.e. (G. Rinaldi), 1790. In 8°, bross. muta, pp. 18, in barbe e in buono stato di conservazione. Stralcio da Orazioni accademiche dell'abate Luigi Campi tomo primo € 18,00
- 1022. (CAMPI L.,)** Orazioni accademiche: LA BOTTANICA. Ferrara, s.n.e. (G. Rinaldi), 1790. In 8°, bross. muta, pp. 18, in barbe e in buono stato di conservazione. Stralcio da Orazioni accademiche dell'abate Luigi Campi tomo primo € 18,00
- 1023. CARO A.,** Gli amori pastorali di Dafni e di Cloe. Con un saggio di E. Sanguineti e immagini di Altan. A cura di G. Binni. Macerata, Motta per CARIMA, 1991. In 4°, tela edit. con sovr. ill., pp. 140 con 9 tavv. in colore nel testo. L'opera appartiene alla tiratura speciale, in 100 esemplari, contenenti una litografia originale, firmata, realizzata dall'Artista € 100,00
- 1024. DELLA PORTA G.B.,** Criptologia. Edizione, nota biografica, traduzione con lo studio "Conoscenza magica e ricerca scientifica in G.B. Della Porta" di G. Belloni. Roma, Centro Intern. di Studi Umanistici, 1982. In 8°, cart. edit., pp. 224 con un ritratto dell'A. fuori testo € 60,00
- 1025. GLASER H.,** Storia del veleno. Traduz. di G. Ripamonti Perego. Milano, Corbaccio, 1939. In 8°. buona legatura in mezza pelle con titoli e scomparti oro al dorso. Pp. 362 + 6 n.n., ottimo esemplare € 26,00
- 1026. IL CANZONIERE GOLIARDICO,** Raccolta di drammi, ballate, sproloqui ... ecc. Torino, Punto, s.d. (197..). In 16°, bross., pp. 162 (una segnatura stampata su carta azzurra) € 26,00
- 1027. OGLIARI F.,** La moneta italiana. Disponiamo del volume dell' Appendice. Novara, De Agostini per Banca Popolare di Novara, 1979. In 4°, cart. edit. con impressione al piatto anteriore che riproduce, maggiorata, una moneta, contenuto in custodia, pp. 176, quasi tutte di ripr. in colore € 41,00
- 1028. VASSALLI P. - COCHET M. (A CURA**

**DI),** Le prigionie della storia. Bologna, Grafis, 1989. In 4° bross., pp. 171 + 5 n.n., con le splendide immagini dai disegni dell'Artista nel testo. In lingua italiana e francese € 35,00

## SCIENZE DIVERSE

- 1029. AA.VV.,** Il petrolio materia prima per l'industria chimica moderna. Milano, S.P.A. Editr. di chimica, 1961(?). In 8°, bross., pp. 284, estr. orig. dalla rivista "La chimica e l'industria" € 15,00
- 1030. AA.VV.,** Les conquérants de la Science. Archimede - Gutenberg - Paracelse - Copernic - Palissy - Pare - Galilee - Papin - Newton ... Paris, Lesourd, 1946. In 8°, tela con tit. oro al d., pp. VIII+ 200 € 13,00
- 1031. ALBERTONI P.,** Galvani e le sue opere. Discorso in occasione del I centenario della scoperta dell'elettricità animale. Bologna, Zanichelli, 1888. In 8°, bross., pp. 22 con fig. in nero nel testo € 18,00
- 1032. AUTENRIETH W. - MAROTTA D.,** Analisi chimica qualitativa. Con aggiunte e note di D. Marotta. Firenze, Sansoni, 1956. In 8°, bross., pp. XII + 236 con figg. nel testo € 13,00
- 1033. BOZZA G.,** I fenomeni della caduta in massa e della sedimentazione. Città di Castello, Leonardo da Vinci, 1929. In 4° bross. (con lievi mende), pp. da 403 a 452, estratto originale da Memorie della R. Accademia Nazionale dei Lincei. Invio autografo dell'A € 18,00
- 1034. COPERNICO N.,** De revolutionibus orbis caelestium. La costituzione generale dell'universo. A cura di A. Koyrè. Trad. di C. Vivanti. Torino, Einaudi, 1975. In 16°, bross., pp. XXX+ 120. PBE serie Testi n° 5 € 21,00
- 1035. CRISCI G.,** Costruzione e calcolo dei trasformatori. Modena, S.T.E.M., 1968. In 8°, cart. con sovr., pp. XXII+ 438 con fig. in nero nel testo, dedica dell'A. in antiporta € 21,00
- 1036. E.N.I. ENTE NAZIONALE IDRO-CARBURI,** Rapports et bilan au 30 avril

1958. Torino, Soc. Ed. Lombarda, data. In 4°, bross., pp. 272 con tavole e tabelle in nero e colore (anche ripiegate) fuori testo € 41,00
- 1037. EREDE G.**, Elementi di topografia, con un'appendice sulle applicazioni della topografia del Prof. Ing. G. Giuliani. Firenze, Bemporad, 1899. Voll. 2 (il primo di testo, il secondo di tavole) in 8°, rilegati in mezza pelle con titoli oro ai dorsi, pp. XIII + 456 con fig. in nero nel testo + XXIII+ XIV tavole a doppia pagina. Menda ad una pagina del testo senza perdita € 35,00
- 1038. GALVANI LUIGI CON GRIMELLI GEMINIANO E GHERARDI SILVESTRO**, Opere edite ed inedite del professore L.G. raccolte e pubblicate per cura dell'Accademia delle Scienze di Bologna. AGGIUNTA: Osservazioni intorno ad un articolo del ch.mo Professore G. Grimelli sulla collezione galvaniana ... e nuove notizie sul Galvani. illustraz. e difese delle opere sue di S. Gherardi, Bologna, Tipografia di Emidio Dall'Omo, 1841/1842 (pubblicato in Aprile). Volumi 2 in 4°, brossure originali con titoli ai dorsi e ai piatti anteriori entro cornice, piccola immagine a quelli posteriori con altra cornice. Pp. (bianca di sguardia) + 8 n.n. + 120 + 506 (ultima bianca) con bel ritratto inciso (Marchi) dello scienziato, un fac simile, fuori testo, di una sua lettera e 9 tavole anche ripiegate poste in fine + pp. 4 n.n. + 58 + 2 n.n. (con appendice sopra un'edizione di opere del cel. P. Beccaria pochissimo conosciuta in cui si fa menzione di un opuscolo del Galvani). Prima edizione collettiva di questa raccolta delle opere dello scienziato bolognese, corredata da una sua biografia. Oltre ai classici scritti sulla elettricità animale, in questa raccolta si trovano, inedite o parzialmente inedite, opere di anatomia e di fisiologia. Molto buono lo stato di conservazione, esemplare fresco ed in barbe. SI UNISCE: G.L. Il "Taccuino". Riproduzione in fac-simile dell'autografo conservato nella Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna. A cura di Albano Sorbelli per il Comitato per la celebrazione del II Centenario della nascita di L. Galvani. Bologna, Zanichelli, 1937. In 16°, piena pergamena con custodia, pp. XXV + cc. 68 + pp. 42. Ediz. di 500 esempl. numerati. La biografia di G. è incredibilmente lineare e semplice: nacque a Bologna nel 1737, e qui trascorse tutta la sua operosissima vita che scivolò abbastanza piana e colma di affetti familiari. Solo gli ultimi anni della sua esistenza conobbero dolori e angosce; la sua mancata adesione alla Repubblica Cisalpina lo rese inviso alle autorità. A nulla valsero i suoi meriti scientifici riconosciuti da tutte le Accademie più accreditate, fu spogliato dei suoi beni, tanto da morire in una povertà totale, e addirittura fu destituito dalla cattedra presso lo Studio. Eppure fu scrittore, filosofo, medico, docente e scienziato insigne con studi nel campo dell'anatomia comparata, della veterinaria, dell'idrologia, dall'ostetricia ... fino a giungere al suo impegno massimo nell'Elettrofisiologia che divulgò con la memoria "De animali electricitate" (1786), con una altra memoria "Electricitas naturalis" (1787) e, successivamente, con uno studio uscito senza titolo sui movimenti dei muscoli prodotti dall'elettricità € 800,00
- 1039. GEYMONAT L.**, Galileo Galilei. Torino, Einaudi, 1957. In 16°, bross. con sov., pp. 382 con numm. tavv. fuori testo. Piccola Bibl. Scientifico-Letteraria n. 78 € 21,00
- 1040. HELLIGE F. & CO**, Apparecchi speciali per scienza, diagnostica, ricerche industriali conosciuti e utilizzati in tutto il mondo. Catalogo n° 147 di A. Rastelli e C. di Roma. Ivi/Torino, Rastelli, s.d. (190..). In 4° picc., bross., pp. 16 con numm. ill. nel testo € 31,00
- 1041. KARRER P.**, Trattato di Chimica organica. Traduz. italiana sulla settima tedesca a cura di L. Malatesta e G. Jacini. Firenze, Sansoni, 1942. In 8°, bross., pp. XXIV + 4 n.n. + 1081 + 3 n.n., perfetto esemplare intonso. Professore all'Università di Zurigo, fu uno dei massimi stu-

- diosi nel campo delle vitamine e, grazie a questi studi, vinse il premio Nobel nel 1937, insieme a W. N. Haworth € 52,00
- 1042. KLEMMF.**, Storia della tecnica. Milano, Feltrinelli, 1966. In 8° piccolo, bross., pp. 413 + 3 n.n., alcune fig. nel testo € 13,00
- 1043. L'ARDUO**, Numero speciale dedicato ad Augusto Righi. Bologna, Cappelli, 1920. In 8°, bross. con dorso rifatto, pp. 80 con ritratto in antiporta. UNITI altri due opuscoli dedicati ad A. Righi, uno con la Commemorazione fatta da L. Donati (1920), l'altro con la mostra a lui dedicata a Palazzo Re Enzo (1971) € 31,00
- 1044. LE CLERC**, Pratica della geometria. Tradotta dal francese e figurata in rame da G. Fossati. Venezia, Antonio Mora, 1746. In 12°, bella legatura coeva in piena pelle verde, con ricco decoro oro ai piatti e al dorso, tagli oro. Antiporta con allegoria, pp. 10 n.n. + 192 con 82 tavole incise recanti, a fronte, la proposizione del problema e la pratica. Gialliture sparse ma buon esemplare di "Questo piccolo libro uscito dalla penna di un celebre scrittore ... ma che per renderlo a se stesso conforme non poco studio ho dovuto impiegarvi ... a questo mio libro ne aggiungerò un altro che vado preparando ... ". Non disponiamo di questo secondo volume, che venne dedicato all'uso degli strumenti geometrici, per altro questa parte risulta completa e a sè stante € 250,00
- 1045. MARCONI G.**, Per la ricerca scientifica. Discorsi raccolti a cura del Consiglio Nazionale delle Ricerche. Roma, Tipog. delle Terme, 1935. In 8°, bross., pp. 142 + 2 bb., con 10 figure (cinque delle quali in tavole fuori testo), ritratto in antiporta. Allegato un biglietto di ringraziamento spedito dal segretario ad Anna Evangelisti, datato 16 gennaio 1933 € 100,00
- 1046. MASTANDREA P.**, Strumenti di misura elettrici. Torino, SEL, 1947. In 8° bross., pp. XII + 298 + 2 n.n., con 272 figure in nero nel testo. Buon esemplare € 21,00
- 1047. MATTEI E.**, Problemi dell'energia e degli idrocarburi. Roma, Staderini per ENI, 1961. In 8°, bross., pp. 156, tavv. fotog. in colore fuori testo € 62,00
- 1048. OMELYANOVSKIJ M.E. - FOCK V.A. (E ALTRI)**, L'interpretazione materialistica della meccanica quantistica. Fisica e filosofia in URSS. A cura di S. Tagliagambe. Prefaz. di L. Geymonat. Milano, Feltrinelli, 1972. In 8° tela edit. con titoli, sovr. in trasparente. Pp. 493 + 3 n.n € 52,00
- 1049. PIERANTONI R.**, Forma fluens. Il movimento e la sua rappresentazione nella scienza, nell'arte e nella tecnica. Torino, Bollati Boringhieri, 1987. In 8°, cart. con sovr., pp. 590 + 2 n.n., con 185 figure in nero nel testo, poche figure leggera € 35,00
- 1050. RIGHI A.**, Le rotazioni ionomagnetiche. Conferenza tenuta il primo novembre 1914. Bologna, Zanichelli, data. In 8° bross. con leggera usura. Pp. 80 + 2 n.n. con alcune fig. nel testo. Attualità scientifiche n° 22 € 21,00
- 1051. SAN QUINTINO G. (DI)**, Sui pozzi e fontane trivellate in alcuni luoghi della Germania. s.l., s.n.e., s.d. (1830). In 8°, bross. muta coeva, pp. 16, qualche leggero alone sparso. Lettera indirizzata al marchese Agostino Lascaris direttore della società agraria di Torino € 18,00
- 1052. SPICACCI P.**, Della Materia. Le nuove visioni del Mondo atomico e una nuova concezione dell'Universo. Napoli, Libreria Intern. Guida, s.d. (1931). In 8°, bross., pp. XII+ 200 con 2 tavv. f. testo, mancanza al dorso € 23,00
- 1053. TARCHI A.**, Autarchia dei carburanti. Firenze, Cya, 1938. In 8°, bross. con sovr. ill. in colore (Felin), pp. 202 + 6 n.n., buon esemplare € 52,00
- 1054. TAROZZI G. (A CURA DI)**, Gli strumenti nella storia e nella filosofia della scienza. Bologna, Alfa per Istit. Beni Artist. Culturali, Naturali E.R., 1983. In 8° bross., pp. 272 con figure in nero nel testo. IBC Ricerche 10 € 15,00
- 1055. ZECCHI S.**, La fenomenologia dopo Husserl nella cultura contemporanea. Svolupi critici della fenomenologia. Fenomenologia e sapere scientifico.

Firenze, La Nuova Italia, 1978. Volumi due in 16°, bross., pp. 96 + 162 € 15,00

## STORIA

- 1056. AA.VV.**, Storia del processo politico di F.D. Guerrazzi ed altri imputati di perduellione corredata di documenti. Firenze, G. Mariani, 1851/52. In 16° grande, mezza pelle coeva con titoli oro ai dorsi. Opera composta di due volumi (riuniti in uno) con la narrazione: pp. 495 (volta bianca. Da pagina 395 a 495 Appendice) + 214 + 2 bb. SEGUONO due volumi di documenti: pp. 1184 + 495 (volta bianca) + VII di indice (volta bianca). Qualche giallitura ma buoni esemplari non comuni così completi della parte documentale. Storia della Toscana nel periodo della Restaurazione alla fine del Governo Montanelli / Guerrazzi (1815 - 1849) € 120,00
- 1057. AA.VV.**, Studi storici in memoria di Luigi Simeoni. Bologna, Deput. di Storia Patria per le Province di Romagna, 1953. Volumi 2 in 8° bross., pp. 512 + 273 + 3 n.n., ritratto dello storico in antiporta e numerose altre tavole fuori testo. Buon esemplare € 62,00
- 1058. AMMIANUS MARCELLINUS**, A.M. ou les dix - huit livres de son histoire qui nous sont restés. Nouvelle traduction. Lyon, Jean Marie Bruyset, Pere & Fils, 1778. Volumi 3 in 16°, piene pelli marmorizzate coeve, titoli su tasselli e fregi oro ai dorsi che si presentano integri ma con lieve usura. Pp. XX + 412 + XII + 418 + XVI + 413 + 3 n.n., qualche brunitura non grave ad alcune pagine. Storico del tardo impero, imparziale e fedele tanto da essere definito da E. Gibbon: "... guida esatta e degna di fede ...". Il traduttore di questo frammento fu Guillome de Moulines. Piccolo monogramma privato. Brunet col. 237 € 300,00
- 1059. ANONIMO**, Processo di Fieschi e dei suoi complici avanti la Corte dei Pari. Preceduto dai fatti preliminari, e dell'atto di accusa. Prima trad. dal francese. Foligno, Tip. Tomassini, 1836. Volumi 3, in 16°, cartonato recente, pp. 156+160+ 116, con tavola rip. in antip. al primo volume con i cinque protagonisti. Precedente proprietà privata al primo frontespizio. Minime toccature, edizione non comune € 70,00
- 1060. BELLENDENUS GULIELMUS (BELLENDEN WILLIAM)**, De Statu. Libri tres. Editio secunda longe emendatior. Londini, senza note editoriali, 1787. In 8°, piena pelle coeva rossa (leggere macchiette) con filettino ai piatti, titolo al dorso, dentelle con fregetto. Pp. LXXXVI+16 n.n. con bella incisione allegorica fuori testo protetta da velina (Lilia septa rosis Lilia iuncta rosis. Sic firmat et ornat) + pp. 44 con il ritratto fuori testo (protetto da velina) di E. Burke + pp. 8 n.n. con il ritratto fuori testo (protetto da velina) di Lord F. North + pp. 48 + pp. 8 n.n. con 2 tavole fuori testo (protette da veline): una con la corona che sormonta tre cuori entro un triangolo a vertice rovesciato il tutto dentro una cornice di fiori "In Tribus Unum Ser. Princ. Henrico Carolo Elizabethae, liberis dulcissimis Augusti Regis Magnae Britanniae &c..."; l'altra con il ritratto di C.J. Fox + pp. 216. Qualche giallitura ma perfetto esemplare, tagli oro. Graesse I pag. 329 € 150,00
- 1061. BERSELLI A.**, Democrazia e federalismo nel Risorgimento. Pref. di B. Brunello. Bologna, Nuova Critica Sociale, 1946. In 8°, bross., pp. 240. Vecchia appartenenza cancellata € 41,00
- 1062. BETTALLI M. (A CURA DI)**, Introduzione alla storiografia greca. Nuova edizione. Roma, Carrocci, 2013. In 8°, bross., pp. 222 € 18,00
- 1063. BOBBIO N.**, Profilo ideologico del Novecento italiano. Critica del giacobinismo e difesa della democrazia difficile. Torino, Einaudi, 1986. In 8°, bross. con sovr., pp. 190 + 6 n.n. € 13,00
- 1064. BOSSUET B.**, Discorso sopra la storia universale. Per dilucidare la Continuazione della Religione e le Mutazioni degl'Imperj, dal principio del

- Mondo fino all'Impero di Carlo Magno. Trasportata nell'italiano da S. Canturani. SEGUE: Continuazione della Storia Universale. Venezia, Stamperia Baglioni, 1736. Parti due riunite in un volume in 16°, mezza pelle ottocentesca con titoli oro al dorso. Pp. 461 + 3 n.n. + 218 + 2 n.n., testatine e finalini ornati, buon esemplare con solo un vecchio restauro a piede del primo frontespizio, probabilmente per togliere una vecchia firma  
€ 80,00
- 1065. CANTÙ C.**, Storia universale. L'opera comprende, la storia Universale dalle origini all'Ottocento. Ottava edizione torinese. Torino, U.T.E., 1855/1858. Opera completa in 12 parti rilegati in 23 volumi compreso l'indice, in 16° grande, bross. orig. in buono stato di conservazione, tranne piccole mancanze al dorso dell'indice e bross. muta recente al primo vol., pp. compl. ca. 9.988 € 200,00
- 1066. CAPEFIGUE R.**, Luigi XV e il suo secolo. Versione di L. Masieri. Florilegio Storico Biografico. Milano, Borroni e Scotti, 1842. Volumi 6 in 16°, bross. editoriali, tutte con il piatto anteriore illustrato, con lievi mende ai dorsi, in particolare al primo ed al quarto vol., pp. 190+ 196+ 202+ 258+ 212+ 200, tutti con una tav. in antip. (Una cena privata del secolo di Luigi XV - Lo fè con tutta flemma portar via - La mia bandiera è spiegata - Luigi XV fu colpito sotto il peristilio del castello - Bene spesso vi si mostrava travestita da pastorella - Agli appestati ed infermi le loro cure consacravano). Altra bella incisione al frontespizio del primo volume, con una scena del carnevale di Venezia  
€ 150,00
- 1067. DE SETA C.**, Il secolo della borghesia. Torino, UTET, 2006. In 8° cart. edit. con sovr., pp. XIII + 395 + 7 n.n., figure in nero e colore in tavole fuori testo € 13,00
- 1068. GARIN E.**, Il Rinascimento italiano. Bologna, Cappelli, 1980. In 8° piccolo, bross., pp. 349 + 3 n.n., tavole in nero fuori testo. Universale n° 1 € 13,00
- 1069. GITERMANN V.**, Storia della Russia. Firenze, La Nuova Italia, 1973. Voll. 2 in 8° picc., bross., pp. XX+ 1002+ XIII+ 848 € 31,00
- 1070. GRANIER DE CASSAGNAC M.A.**, L'Empereur et la démocratie moderne. Paris, E. Dentu, 1860. In 8°, bross., pp. 32, molto buono lo stato di conservazione. Non comune € 41,00
- 1071. HAVAS C.**, La storia della inquisizione. Trad. di P. Fer y. Milano, Edizioni Schor, s.d. In 8°, tela edit. con tit. oro, pp. 614 con 130 ill. di cui 73 nel testo anche a piena pagina e 57 tavv. fuori testo. Alcune pagine un po' macchiate e manca un angolo ad una tavola (ritratto di Filippo II). Opera rara, nel catalogo ICCU viene datato 1932 € 100,00
- 1072. MANN V.B. (A CURA DI)**, I Tal Ya'. Isola della rugiada divina. Duemila anni di arte e vita in Italia. Palazzo dei Diamanti 18 marzo - 17 giugno 1990. Ferrara, Mondadori Arte, data. In 8° gr., pp. 354 con 250 ca. ill. in nero ed in colore infratesto € 31,00
- 1073. MERCADANTE F. (A CURA DI)**, 1789. Un soggetto indifferente di conversazione? Con una nota di G. Giuffrè. Milano, Giuffrè, 1989. In 8°, cart. edit. con titoli oro, pp. XXXVI+ 138, 3 figure di E. Frascione fuori testo. Strenna Giuffrè € 21,00
- 1074. MOLINIER M. V.**, La torture. Etude historique et philologique. Toulouse - Turin, Gimet - M. Brero, 1879. In 8°, bross., pp. 26. Molto buono lo stato di conservazione, estr. originale da «Memoires de l'Acad. des Sciences Inscript. et Belles Lettres de Toulouse». Molto raro € 45,00
- 1075. MUMFORD L.**, La città nella storia. Milano, Ediz. di Comunità, 1963 (ma 1964). In 8°, tela con sovrac. (leggere mende). Pp. 782 + 64 tavole, con testo, in nero € 35,00
- 1076. MURATORI LODOVICO ANTONIO**, Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno 1500 (dal v. 10 diviene: Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino al 1749). Milano, a spese di Giovambattista Pasquali librai in Venezia, 1744/1749. Voll. 12 in 4° anti-

- co, cartonato rustico coevo con tioletto calligrafico ai dorsi, un vecchio restauro al dorso del quinto volume. Pp. 592+ 607 (1 n.n.)+ 583 (1)+ 608+ 544+ 622 (2)+ 554+ 510 (ma 500 per errori di numerazione)+ 520 (ma 428)+ 591 (1)+ 462 (2 di Catalogus Librorum)+ 483 (1). I primi 3 volumi presentano delle fioriture non gravi ed un leggero alone veramente non pesante, i vol. 4 e 5 recano un vecchio strappetto laterale ripreso, in fine del vol. 7 probabilmente manca ultima bianca, ai vol. 11 e 12 vecchia polvere a poche pagine. Nel complesso esemplare molto buono, carta fresca e ben consistente. Prima edizione di questa fondamentale opera, primo vero trattato della storia italiana € 500,00
- 1077. NAPOLI M.,** Civiltà della Magna Grecia. Roma, Biblioteca di Storia Patria, 1969. In 8°, tela edit. con sovr., pp. 438 con oltre 90 tavole fuori testo, due delle quali in colore € 21,00
- 1078. PICOZZI N.,** Gli abati commendatari di Montecassino (1454 - 1504). Roma, Tipog. Agostiniana, 1946. In 8°, bross., pp. X + 70 € 41,00
- 1079. PIGAULT-LEBRUN (PSEUDONIMO DI CHARLE ANTOINE PIGAULT GUILLAME),** Le citeateur. Paris, Barba, 1803. Parti 2 riunite in un volume in 12°. Mezza pelle coeva con titolo e filetti oro al dorso. Pp. 4 n.n. + XVI + 168 + 4 n.n. + 190. Prima edizione di questa opera proibita durante la Restaurazione fino alla messa all'indice dalla polizia francese. Feroce attacco alla credenza biblica e ai dogmi cattolici. Storici dell'epoca riportano che, nel 1811, se ne permise, dal governo napoleonico, una stampa di diecimila esemplari da diffondere fra il popolo. A tal proposito è illuminante la dicitura riportata nei frontespizi e ripresa da una frase di Voltaire: "La nostra credulità crea tutta la loro sapienza". In buona conservazione € 250,00
- 1080. SITALCE LAMPEIANO (FLORIDI LUCANTONIO),** Osservazioni sulla cronologia degli antichi ebrei, egizj, caldej, greci, e latini, ed esame intorno la foggia de i loro anni, mesi, giorni ed ore. Con una dissertazione intorno ad alcuni monumenti antichi ... Dresda e Lipsia, Federico Heckel e Compagni, 1737. In 4° antico, cartonato rustico coevo (due piccole macchie), titoli calligrafici al dorso. Pp. 6 n.n. + 302, carta leggermente brunita ma ottimo esemplare in barbe. Melzi III pag. 72. € 200,00
- 1081. STORONI MAZZOLANI L.,** L'impero senza fine. Milano, Rizzoli, 1972. In 8°, bross., pp. 214 € 15,00

## STORIA DEL NOVECENTO

- 1082. ALBERTI A.,** Vittorio Veneto. Disponiamo della parte I: La lotta sul Grappa. Sunto estratto dalla pubblic. "L'Italia e la fine della guerra". Pref. di A. Alberti. Roma, Libreria dello Stato per il Ministero della Guerra, 1924. In 8°, cart. edit. (dorso rinforzato), pp. XI + 5 n.n. + 188 con numm. ritratti f. testo e 11 carte rip. in fine. Salvo il problema detto al dorso, buon esemplare € 60,00
- 1083. BEDESCHI G.,** Centomila gavette di ghiaccio. Milano, Mursia, 1963. In 8°, cart. con sovr., pp. VIII+ 432 con numm. ill. fotogr. fuori testo e tre cartine € 13,00
- 1084. BERNAGOZZI G.,** Il mito dell'immagine. Introduzione di A. Breschi. Cronologia di di G. Bertolo. Bologna, CLUEB, 1983. In 8°, bross., pp. VI+ 312, numm. ill. in nero nel testo. € 15,00
- 1085. CARABBA C.,** Il fascismo a fumetti. Rimini, Guaraldi Editore, 1973. In 8°, bross. edit. ill. con sovracoperta con piccola menda in testa, pagg. 280, con molte ill. a colori e in nero n.t. anche a piena pagina € 18,00
- 1086. CAUDANA M.,** Parla Benito Mussolini. Roma, CEN, 1983. In 4° piccolo, legatura artistica in rilievo della legatoria "Rinascita" di Roma, identica a quella usata per l'edizione uscita il 1 maggio 1982, ideata da D. Ricci, cofanetto. Pp. 705 + 7 n.n., figure in nero nel testo. Una minima toccatura ma ottimo esemplare € 150,00

- 1087. CERVI A.**, I miei sette figli. A cura di R. Nicolai. Roma, Editori Riuniti, 1956. In 16°, bross., pp. 94 € 15,00
- 1088. CESARETTI D. - CONTI M.C. - VILLA L. (A CURA DI)**, Faetano 1944 Victoria Cross. San Marino, Ente Cassa di Faetano, 2008. In 4°, cart. con sovr., pp. 182 tutte con illustr. in nero e colore. Testo italiano ed inglese € 26,00
- 1089. DEL BUONO ORESTE - TORNA-BUONI LIETTA (A CURA DI)**, Il becco giallo, dinamico di opinione pubblica, 1924-1931. Milano, Feltrinelli, 1972. In 4°, cart. edit. illustrato, pagg. 312, con moltissime ill. in nero nel testo tratte dalla famosa rivista satirica fondata da A. Giannini € 21,00
- 1090. ETNASI F.**, Italia 1943. Dramma di un popolo. Roma, Grafica Editrice Romana, 1995. In 8°, bross., pp. 370 con numerose tavole in nero, riproducenti testate di periodici, fuori testo € 21,00
- 1091. GALLI B.**, La mia missione per la Saar. Relazione alle LL. EE. i Ministri degli Esteri e della Giustizia d'Italia. Genova, Foce, 1937. In 8° piccolo, bross., pp. 198 € 26,00
- 1092. GEC**, La caricatura internazionale durante la seconda guerra mondiale. Novara, De Agostini, 1971. In 4°, carton. edit. con tit. oro, pp. 400, con circa 200 pagine ill. in colore e, a fronte, la didascalia. Indici dei periodici dai quali sono state riprodotte le caricature e indice dei caricaturisti € 15,00
- 1093. HASSEL S.**, Gli sporchi dannati di Cassino: La battaglia e i retroscena di Montecassino. Milano, Longanesi, 1971. In 16°, bross., pp. 282. **IDEM** altra copia ma 1975. CADAUNA € 10,00
- 1094. HITLER A.**, La mia battaglia. Pref. inedita dell'A. per l'edizione italiana. Milano, Bompiani, 1934. In 8°, bross. con lievi tracce di vecchia colla al dorso, pp. 432 con il ritratto dell'A. in antip., piccolo alone in testa ripetuto, mende a margine dalla pag. 57 alla 64 per errata apertura delle pagine, piccola mancanza in testa alle pagg. 429/430 e 431/432. Prima edizione € 41,00
- 1095. HITLER A.**, La mia vita. Milano, Bompiani, 1938. In 8°, bross. con sovr. (leggerm. ripresa la cuffia superiore), pp. VIII+ 402, ritratto fotog. dell'A. all'antiporta. Seconda ediz. italiana € 45,00
- 1096. I BOLLETTINI DELLA GUERRA**, MCMXV - MCMXVIII. Milano, Alpes, 1923. In 8° grande, mezza pergamena coeva con titoli su tassello al dorso, pp. VIII+ 593+ 3 n.n., un minuscolo foretto, ottimo esemplare € 31,00
- 1097. INNOCENTI E.**, Disputa sulla conversione di B. Mussolini. Roma, s.n.e., 1983. In 8°, bross., pp. 64 con 3 figure ed un facsimile. Quarta edizione € 13,00
- 1098. KERSHAW I.**, Che cos'è il nazismo? Problemi interpretativi e prospettive di ricerca. Torino, Bollati Boringhieri, 2003. In 8°, bross., pp. 362 + 6 n.n. € 13,00
- 1099. LA GUERRA**, Armi e munizioni. Volume IX. Dalle raccolte del reparto fotografico del Comando Supremo dell'Esercito. Milano, Treves, 1917. In 4° bross., pp. 4 n.n. + da pag. 513 a 576 di ill. fotografiche + pp. 2 n.n. € 45,00
- 1100. LA GUERRA**, La battaglia di Gorizia. Volume IV. Dalle raccolte del reparto fotografico del Comando Supremo dell'Esercito. Milano, Treves, 1916. In 4°, bross., pp. 4 n.n. + da pag. 193 a 256 di ill. fotografiche + pp. 2 n.n. € 45,00
- 1101. LA GUERRA**, La Battaglia di Vittorio Veneto. Volumi XVI e XVII. Dalle raccolte del reparto fotografico del Comando Supremo dell'Esercito. Milano, Treves, 1919. Voll. 2 in 4°, bross., pp. 6 n.n. + da pag. 913 a 1008 complessive di ill. fotografiche € 55,00
- 1102. LA GUERRA**, La battaglia tra Brenta ed Adige. Volume III. Dalle raccolte del reparto fotografico del Comando Supremo dell'Esercito. Milano, Treves, 1916. In 4° bross. con minime tocature. Pp. 4 n.n. + da pag. 129 a 192 di fotografia + pp. 2 n.n. + una carta ripiegata € 41,00
- 1103. LUOGO SACRO PROFANATO!**, Il bollettino delle Forze Armate Germaniche rendono noto: Il 15 febbraio 1944 "... bombardieri nemici attaccavano la storica Badia di Cassino...". s.n.e., s.d.

- (1944). In 16°, bross. ill., pp. 8 € 18,00
- 1104. MAJDALANY F.**, La battaglia di Cassino. Milano, Garzanti, 1958. In 8°, tela edit. con sovr. con minime tracce d'uso, pp. 300 con 34 ill. in nero fuori testo e cartine nel testo. Sottolineature a matita € 18,00
- 1105. MONTEMAGGI A.**, L'offensiva della Linea Gotica: autunno 1944. Bologna, Guidicini e Rosa, 1980. In 8° bross. con una piccola battuta al dorso. Pp. 272 con 148 figure in nero in tavole fuori testo e sei cartine nel testo € 26,00
- 1106. MURATORE G. - PERSIA C.**, I dodici giorni di Mussolini a Ponza. Bologna, S.T.E.B., 1945. In 8°, bross. un po' fiorita, pp. 14 + 2 bb. € 21,00
- 1107. MUSSOLINI**, Dichiarazioni e discorsi al Consiglio Nazionale delle Corporazioni. 13 - 14 novembre 1933. Roma, Tip. "Il Lavoro Fascista", data. In 8°, bross., pp. 26. Supplemento al n° 12 vol. VII de "L'Ingegnere". Rivista del Sindacato Nazionale Fascista Ingegneri € 15,00
- 1108. NARDINI W.**, Cassino fino all'ultimo uomo. Milano, Mursia, 1975. In 8°, bross., pp. 291+ 5 n.n. € 15,00
- 1109. P.N.F.**, Il primo e secondo libro del fascista. Verona, Mondadori, 1941. In 8°, bross. con piccola mancanza al dorso, pp. 160 € 21,00
- 1110. PINI G.**, Benito Mussolini. La sua vita fino ad oggi dalla strada al potere. Bologna, Cappelli, 1926. In 16°, bross. fot., pp. 136, tavv. in nero fuori testo € 26,00
- 1111. ROBBIATI P. - VIAZZI L.**, Guerra d'aquile. Ortles - Cevedale - Adamello 1917 - 1918. Milano, Mursia, 1996. In 8°, bross. ill., pp. 134 con 29 ill. in nero f. testo. Lieve gora al dorso delle ultime pagine € 13,00
- 1112. ROUSSEAS S.**, Grecia contemporanea. Dalla crisi della democrazia al colpo di stato alla fuga del re. Milano, Feltrinelli, 1968. In 8°, bross., pp. X+ 206 € 13,00
- 1113. SEGRETARIO DEL P.N.F.**, Pensieri del Federale. Milano, Bompiani, 1969. In 16° quadro, bross., pp. 96 + 4 n.n. € 18,00
- 1114. SIMA H.**, Intervista sulla Guardia di Ferro. A cura di M. Cadona. Palermo, Ed. Thulle, 1977. In 16°, bross., 44 con ritratto in antip. Intervista, nella quale viene ricostruita la storia del Movimento Legionario dal 1940 ad oggi € 18,00
- 1115. SONTANG S.**, Viaggio a Hanoi. Milano, Bompiani, 1969. In 8° piccolo bross., pp. 124 € 18,00
- 1116. VIGHI F.**, Perché i giovani sappiano. Rivista trimestrale n° 11 e n° 12: 1870 - 1919 Dall'Unità d'Italia alla prima guerra mondiale / 1919 - 1946 Dal fascismo alla seconda guerra mondiale, dalla Resistenza alla Costituzione repubblicana. Roma, 1962. 2 fascicoli in 8° grande, bross., pp. 98 + 98 con immagini fotografiche € 15,00
- 1117. ZAGHI C.**, Terrore a Ferrara durante i 18 mesi della repubblica di Salò. Napoli, Arte Tipografica, 1992. In 8°, bross., pp. 482 con tavv. fuori testo € 31,00

## STUDI RELIGIOSI

- 1118. AA.VV.**, Eresie del secolo. Con scritti di Ceriani, Sciacca, Stefanini, Pende, Sturzo, Leonardi, Manacorda, De Ninno, Battaglia, Carnelutti, Padovani, Mazzantini, Ferrabino. Assisi, Ediz. Pro Civitate Christiana, 1952. In 8° minimo, bross. con sovr. (minime tocature), pp. 358 + 2 n.n. € 18,00
- 1119. AA.VV.**, Guida delle Missioni Cattoliche. Redatta sotto gli auspici della Sacra Congregazione di Propaganda FIDE. Roma, Unione Miss. del Clero in Italia, 1935. In 8°, bross. ill., pp. XXX+ 302, con ill. e carte ne testo. Molto buono lo stato di conservazione € 41,00
- 1120. ADANI G.**, Un minuto per te: Proposte di meditazione - Un minuto per te: Numero 2. Milano, Rusconi, 1984/85. Volumi 2 in 8°, cart. con sovr., pp. 215 + 9 n.n. + 163 + 9 n.n. I due € 21,00
- 1121. ALAGONA PETRO (SIC)**, S. Thomae Aquinatis Theologicae summae compendium. Hac secunda Editione ab Impressorum erroribus emendatum, et auctorum Indice rerum locupletissimo. Romae, apud Barth. Zannettum expen-

- sis Vinc. Castellani, 1620. In 16°, piena pergamena coeva con scritte al dorso e al piatto, ex libris al risguardo. Pp. 32 n.n. + 698 + 22 n.n. (ultima registro e bianca). Marca tipogr. al frontespizio con monogramma IHS inscritto in un sole raggiante, due figure laterali e cuore trafitto al centro. In fine, al registro, altra simbologia con tre fregge rette da un nastro. Gialliture ed un alone non particolarmente pesante al margine di alcune pagine, in generale buon esemplare, non comune. Pietro Alagona, siracusano, fu teologo gesuita al Collegio Romano, i suoi testi godettero di un'ampia diffusione  
€ 300,00
- 1122. BENVENUTI G.**, Informare i cattolici. La Rivista Il Regno 1966 - 1971. Parma, Bonhoeffer, 1980. In 8°, bross., pp. 166 + 2 n.n. € 15,00
- 1123. BERGAMASCHI P.**, S. Giuseppe secondo la Scrittura e la Tradizione. Considerazioni utilissime nel mese di marzo. Codogno, Scuola Tip. S. Giuseppe, 1910. In 16°, bross., pp. VII+334 con l'immagine del Santo in antip., intonso € 21,00
- 1124. BETOCCHI C. - FALLACARA L. - LISI N.**, Mistici Medievali. Torino, ERI, 1956. In 16° grande, cart. edit., pp. 154 con tav. in nero fuori testo, conservata la scheda editoriale € 15,00
- 1125. BIBLIA SACRA**, Biblia sacra vulgatae editionis Sixti V Pont. Max. iussu recognita et Clementis VIII. Lugduni, Ioann. Iullieron (Jullieron), 1622. In 8°. piena pelle muta probabilmente fine '600 - primo '700. Frontespizio inciso con titolo al centro entro ampia ed animata cornice, non recentemente controfondato, pp. 860 (ma 864 in quanto ripetute le pagine 429/432) + 48 + 64 n.n. Esemplare con qualche alone, mai grave, e con carta ingiallita, testo su due colonne € 250,00
- 1126. BIFFI G.**, Il quinto evangelo. Milano, Ancora, 1970. In 16° massimo, bross., pp. 102 + 2 n.n. € 15,00
- 1127. BONNET C.**, Recherches philosophiques sur les preuves du Christianisme. Nouvelle edit. où l'on trouvera quelques additions & notes ... Geneve, Claude Philibert et Barth. Chirol, 1770. In 8°, cartonato coevo con dorso ricoperto. Pp. XXXI + 478 + 2 bianche. Bell'esemplare con fregi, testatine ornate ed in barbe. Prec. proprietà privata al risguardo  
€ 120,00
- 1128. CARUS P.**, Il Buddismo e i suoi critici cristiani, tradotto sulla seconda ediz. americana. Torino, Fratelli Bocca, 1913. In 8°, bross. edit. con illustrazione in nero al piatto, (mende al dorso), pagg. XIV + 265, (1) + 6 non num. di pubblicità edit., alcune sottolineature a matita nel testo. Piccola Biblioteca di scienze moderne n. 217 € 21,00
- 1129. CASINI T.**, Il poema dei Patriarchi. Firenze, Libreria Editrice Fiorentina, 1932. In 8° bross. con immagine di J. Buttgens così come le numerose immagini infratesto, pp. 348 € 21,00
- 1130. CORNIANI GIO. BATTISTA**, I piaceri dello spirito. O sia analisi dei principj del gusto, e della morale. Bassano, A spese Remondini di Venezia, 1790. In 16° cartonato rifatto, pp. 106. Fresco e bell'esemplare € 130,00
- 1131. DE MONTVALLON R.**, La libertà in pezzi. Prefazione di N. Fabro. Vicenza, La Locusta, 1966. In 16°, bross. con sovr. in velina, pp. 108+4 n.n., ottima copia intonsa € 21,00
- 1132. DOSSETTI G.**, Ho imparato a guardare lontano. Intr. e note di S. Fangareggi. Reggio Emilia, Pozzi Editore per Comune di Cavriago, 1992. In 8°, cart. con sovr. ill., pp. 60 con numm. ill. fotogr. in nero nel testo € 21,00
- 1133. GUILLEMIN H.**, Quel piccolo Ozanam. Vicenza, La Locusta, 1955. In 16° bross. Pp. 94 + 2 n.n. € 15,00
- 1134. MAYOR A.**, Mary Baker Eddy et la Science Chretienne (Scientisme). Neuchatel, Delachaux e Niestle, 1912. In 8° picc., bross. edit., pagg. VIII + 292 + 4 non num., ritratto di Mary Baker all'antip. Buon esemplare € 31,00
- 1135. PAPINI G.**, Storia di Cristo. Firenze, Vallecchi, 1932. In 4°, legatura editor. in piena pelle con fregi e titoli oro, nervi al

- dorso, una spellatura lungo il tratto superiore del canalino anteriore. Pp. 651 + 3 bb., arricchite dalle testatine xilografiche di B. Bramanti e da 24 tavole fuori testo del Barna da Siena. Ad eccezione del detto problema al canalino, molto buono lo stato di conservazione. Bella edizione in tiratura numerata limitata a 900 esemplari con firma autografa dell'A. e con dicitura a stampa per dedica ad personam (tre firme). Taglio di testa rosso € 200,00
- 1136. PERFETTI A.**, Esposizione letterale, ascetica e morale delle sette parole di Gesù. da poterne usar fra l'anno per meditare, ed ancora per la divozione delle tre ore dell'agonia del Venerdì Santo. Fuligno, Gio. Tomassini, 1805. In 8°, cart. coevo ricoperto in carta azzurra, pp 204+ 2 nn. (per l'errata). Esemplare in perfetto stato di conservazione € 80,00
- 1137. PERRONE G.**, Catechismo intorno al protestantesimo ad uso del popolo - Catechismo intorno alla chiesa cattolica ad uso del popolo. Roma, Aurelj, 1861. Volumi due riuniti in uno, in 16°, tela con titoli oro. Pp. 160 + 220 + 2 n.n. € 18,00
- 1138. POGGIALI G. (CURATORE)**, Storia di Tobia e sposizione della Salveregina. Testi di lingua, citati nel vocabolario della Crusca, ora per la prima volta pubblicati. Livorno, Nelle case dell'Editore, co' Tipi Bodoniani, 1799. In 8°, piena pelle muta coeva, con cornicetta oro ai piatti, fregi al dorso e dentelle, solo piccola mancanza alla cuffia inferiore. Pp. XX + 72, lunga annotazione bibliografica manoscritta al risguardo anteriore. Gamba 783, buon esemplare € 150,00
- 1139. RUGGIERI G. (A CURA DI)**, Dietrich Bonhoeffer. La fede concreta. Bologna, Il Mulino, 1996. In 8° bross., pp. 156 + 4 n.n. € 13,00
- 1140. SIMON E BENOIT**, Giudaismo e cristianesimo. Bari, Laterza, 1985. In 8° bross., pp. 409 + 11 n.n. BUL 153 € 21,00
- 1141. TOSTI L.**, Della vita di San Benedetto. Discorso storico. Edizione illustrata. Montecassino, s.n.e. ma Unione Coop. Editrice, 1892. In 8°, tela muta, pp. 380 con ritratto in antip. e ill. in nero nel testo € 41,00
- 1142. VOLPINI V.**, Quasi pellegrinaggio in Russia. Vicenza, La Locusta, 1978. In 16° bross. con velina, pp. 92+ 4 n.n., intonso € 23,00

## TEATRO

- 1143. AA.VV.**, Teatro da quattro soldi. Toti Scialoja scenografo. Bologna, Nuova Alfa, 1990. In 4° bross., pp. 148 con figure in nero e colore nel testo € 21,00
- 1144. ANOUILH J.**, Commedie rosa e nero. Trad. di G. Nicoletti, V. Gassman, S. Giovanninetti, L. Squarzina, G. Veronesi. Milano, Bompiani, 1961. In 8°, cart. edit., pp. 587 + 5 n.n. € 21,00
- 1145. AVISAR S.**, Teatro ebraico. Milano, Nuova Accademia, 1957. In 8°, tela edit. con sovr. ill. in colore (minime tocature), pp. 436, 11 tavv. in nero fuori testo € 21,00
- 1146. BUTTI E. A.**, Teatro. Disp. dei primi 2 voll. che contengono: Fiamme nell'ombra - La corsa al piacere - La fine d'un ideale - La via della salute - Tutto per nulla. Intermezzo poetico - Lucifero - Il Vortice - Sempre così' - Il cuculo. Milano, O.L.M., s.d. (193..). Volumi 2 in 8°, bross., pp. 418 + 410 € 45,00
- 1147. DE MARIVAUX P. C.**, Arlecchino dirizzato dall'amore - L'eterna questione. Trad. di C. Tumiati. Firenze, Sansoni, 1944. In 16°, bross., pp. 78. N° 42 della collana La meridiana € 13,00
- 1148. FO D.**, Settimo: ruba un po' meno. Due tempi di Dario Fo. Compagnia di prosa D. Fo - F. Rame. Estratto dal n° 220-21 della rivista Sipario. Milano, s.d. (1964). In 8°, bross. ill., con minime tracce d'usura, pp. 70 con ill. in nero nel testo. Raro € 70,00
- 1149. MAGNINO L.**, Teatro giapponese. Milano, Nuova Accademia, 1956. In 8°, tela edit. con sovr. ill. in colore (minime tocature), pp. 292, tavv. in nero fuori testo € 15,00
- 1150. RICHEPIN G.**, Il filibustiere. Comm.

in 3 atti. Unica trad. autorizzata di C. Giorgieri Contri. Milano, Treves, 1912. In 16°, bross. (con fioriture non particolarmente pesanti), pp. 112 € 13,00

**1151. RIDENTI L.**, Ritratti perduti. Milano, Omnia, 1960. In 8°, mezza pelle editor. con tit. oro al dorso e sovr. ill. con mende, pp. 308 € 15,00

**1152. TESTONIA A.**, In automobile. Commedia in tre atti. Bologna, Zanichelli, 1921. In 16° gr., bross. con lievi gialliture, pp. 152. Seconda edizione € 13,00

### VIAGGI – PAESI – POPOLI ESCURSIONI - ESPLORAZIONI

**1153. BELLOTTI F.**, Avventura in Yemen. Milano, Cino del Duca - Le Edizioni Mondiali, 1966. In 8° bross., pp. 312 con un interessante e ricco apparato iconografico in nero nel testo € 23,00

**1154. DE FILIPPI F.**, Spedizione asiatica. Prime relazioni (Prima, Seconda e Terza). Segue: Quarta relazione. Roma, Tip. Naz. Bertero, 1914. Fascicoli 2, in 8°, bross., pp. 20 + 8. Società Italiana per il progresso delle Scienze. Non comune completo delle 4 relazioni € 52,00

**1155. DE KORFF (M. LE BARON)**, Histoires d'Allemagne, de Prusse, d'Autriche et de Suisse. Depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, Béthune et Plon, 1844. In 8°, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro al dorso, pp. VIII+ 304 ornate da 30 incisioni in acciaio che rappresentano vedute, monumenti, costumi civili, militari e religiosi... Carta un po' ingiallita € 150,00

**1156. FRACCAROLI A.**, L'Isola delle donne belle. (Isola di Bali nelle Indie Olandesi). Milano, Mondadori, 1934. In 16°, bross. ill. in colore, pp. 160 con 48 tavv. in nero f. testo. Buon esemplare € 21,00

**1157. HSUN LU**, La falsa libertà. A cura di E. Masi. Torino, Einaudi Editore, 1968. In 8° picc., tela edit. con sovrac., pagg. XLII + 402. Nuova Universale Einaudi n. 91 € 18,00

**1158. MAYER F. (A CURA DI)**, Siberia. Con scritti di F.M., V. Rasputin, W. Markin, A. Nove, R. Anderson, L. Schnkarjow, R. Kuhne. Milano, Silvana, 1983. In 4°, cart. con sovr., pp. 260, con bellissime seppur raggelanti, per diversi motivi, immagini fotogr. in colore € 28,00

**1159. NORGE**, Billeder fra vort lands vakreste turist - trakter. Kristiania, Mittet & Co, 1906. In 8° ad abum, mezza tela con piatti illustrati (ritratti dei sovrani in ovale con stemma e corona). Frontespizio (con vecchia dedica) + 23 immagini fotografiche a piena pagina, tutte a retro bianco di luoghi norvegesi. Leggera usura € 26,00

**1160. POLLEDRO A. - GALETTO L.**, L'odissea del "Celiuskin". Sulla scorta dei documenti ufficiali e delle narrazioni dei reduci. Milano, Mondadori, 1935. In 8° grande, tela edit. con fregi e titoli oro. Pp. XVI + 239 + 9 n.n., 45 ill. mon. e 3 carte rip. fuori testo, finalini di B. Angoletta. Buon esemplare € 31,00

**1161. ROUSSELET L.**, L'India. Viaggio nell'India centrale e nel Bengala. Milano, Treves, 1877. In folio, mezza tela con copertina originale applicata, presente anche quella posteriore ma un po' sciupata. Pp. 634 con 303 illustr. nel testo ed 80 tavole fuori testo virate al seppia. Qualche sparsa giallitura ma molto buono lo stato di conservazione, esemplare a margini interi, in barbe € 300,00

**1162. TOMASELLI C.**, L'inferno bianco. Racconto della spedizione Nobile con 94 ill. fuori testo. Milano, Unitas, 1929. In 8°, bross. edit. con traccia di vecchia colla al dorso, pp. XVI+ 340 con le dette figure fuori testo € 31,00

## PROGETTI DI UMANITA'

Un amico mio carissimo, cantautore bolognese e ricercatore del nostro folklore musicale, Fausto Carpani, in una delle sue ultime canzoni definisce la sua piccolissima nipotina "Un bel progetto di donna". Che dire? E' definizione perfetta. Non so se sia possibile sintetizzare in maniera più giusta, più coerente, più dolce e rispettosa una bambina; credo che anche scrittori e poeti ben più titolati sarebbero lieti di sottoscrivere questa definizione. I bambini, tutti i bambini, sono dei meravigliosi progetti di una futura umanità, sono i nostri progetti, sono i nostri ponti per l'immortalità. E questo anche quando non sono nostri nel senso viscerale del termine, questo basterebbe ricordare: loro sono il Futuro. La salvaguardia, la cura ad un solo bambino è la salvaguardia, la cura per tutta l'umanità. Quanta responsabilità riversiamo su quelle piccole spalle, (i nostri sogni, le nostre speranze, le nostre rivincite ...) eppure loro, dapprima, non ne hanno paura, certamente non la recepiscono fino in fondo, ma veramente non hanno paura del futuro, loro si fidano e si affidano agli adulti o, per lo meno, "a quelli più grandi". Non hanno concezione che, in questo strano gioco di ruolo, sono loro a guidare il carro e noi, gli adulti, i passeggeri. I bambini sono, in genere, persone terribilmente serie, a volte birichine è vero o furbette e impertinenti, ma coerenti e, spesso, corrette fino all'eccesso, poi, con gli anni (Rousseau insegna), imparano la vecchia canzone della maschera, dell'essere e dell'apparire, del compiacere, del non esporsi e via via trucchi e trucchetti che, mano mano che si allontanano dalla riva gioiosa e verde della fanciullezza, transitando sul scivoloso ponte di Calatrava dell'adolescenza per giungere alla effimera isoletta della giovinezza, ultima tappa verso

la maturità ... si trasformano, non solo fisicamente, e li ritroviamo uomini e donne troppo spesso terribilmente uguali a noi, purtroppo quasi mai migliori di noi, piuttosto uguali come noi lo fummo ai nostri genitori e, prima ancora loro con i loro genitori e via via via ... senza un significativo salto qualitativo. Come se la razza umana cercasse, solo in questo perpetuarsi, una sicurezza per la propria stessa esistenza, in una sorta di gattopardesco cambiare tutto affinché nulla cambi. Oppure esiste un compiacimento di rivedersi, ormai anziani, rispecchiati in altri noi più giovani! Che sia questa la fonte cercata da J. Ponce de Leon? In uno dei lavori (per me) più belli di Freud "Il caso Th. Woodrow Wilson" (Feltrinelli, 1967), si ritrova, in maniera veramente illuminante, questo passaggio educativo - psicologico sulla formazione di un piccolo (forse neanche tanto "sveglio") fino a portarlo alla presidenza del suo Paese. Allora come possiamo non impegnarci per questo futuro, che noi stessi abbiamo impostato? Qualche cosa, o tanto tanto, abbiamo sbagliato quando ogni giorno i moderni "trombetti reali" ci riportano notizie allibenti di bambini uccisi, violati, violentati, usati, rapiti, venduti ... ma quanti tasselli vogliamo far mancare al Domani? Ma che accipicchia abbiamo nel cervello? Ma siamo diventati tutti Tafazzi?! Ci scandalizziamo, facciamo convegni e cortei, fiaccolate e piagnucolamenti vari nei salotti degli intellettuali che questa società si merita e non sappiamo più fermarci un attimo prima o soffermarci un secondo solo a riflettere. Anche un secondo può essere determinante, stiamo più attenti o, per lo meno, cerchiamo di essere meno stupidi, direi addirittura più egoisti: se anche l'ultimo dei bambini buttato dentro un barcone, o il più misero

e affamato bimbo africano o il più coccolato, ipernutrito, paciocco bambino “nostro” avrà un futuro, noi avremo un futuro. Tante volte basterebbe non girarci da un'altra parte, avere ben chiaro il concetto di custodia, non l'intromissione, certo che no, ma vedere, anzi no, guardare il futuro che gioca attorno a noi in un giardinetto, o che esce da scuola o che in autobus è solo ... Anche questo credo debba rientrare nel concetto di Famiglia allargata (e se lo dico io che l'ho provata sulle mia pelle quando non andava micca di moda!). Poi è mai possibile che madri che hanno dato la vita poi buttino le loro creature in mezzo a guerre che, neanche nel più profondo medioevo, ritroviamo uguali? E' mai possibile che tante donne, grintose-vincenti-incarriera, siano poi così fragili da non affrontare in altro modo che con la depressione la concretezza di una piccola vita che da loro solo dipende? E padri che, per neutralizzare una aggressività ritenuta socialmente deplorabile, finiscono per entrare nell'inutile ruolo del “migliore amico di mio figlio”, ma non viene la voglia di spernacchiarli? Il babbo è una cosa, l'amico un'altra, accidenti. O altri, al contrario, che assumono in casa il ruolo del Nero Mamone? Boh non so, perfino la mia lavatri-

ce è più intelligente: se pasticcio con i programmi (capita spesso infatti, a volte, escono strane combinazioni di colornonsò) lei va in blocco e due lucette rosse intermittenti mi dicono “citrulla ci sei cascata di nuovo!”, già però si resetta il cervellino elettronico e tutto rifunziona. Resettiamoci anche noi, alziamo la guardia, rispettiamo quelle piccole persone, fermiamoci a raccontare una favola (per carità adesso fanno i processi anche a quelle!!), proviamo a guardare insieme a loro, con i loro occhi, uno spettacolo, che non sia solo video, che ne so (azzardo?) di burattini (e ma no perbacco, alcune mamme hanno ritenuto Fagiolino e Sganapino diseducativi perchè troppo violenti!! Ho detto Fagiolino e Sganapino micca Terminator e Sultano Saladino!), dai ... fermiamo tutta questa giostra troppo veloce per le loro piccole gambe e potrebbe anche essere che il bel progetto di umanità si possa realizzare. AF

*Per Miriam, Marta, Lorenzo ed il “costruendo” Amedeo (in rigoroso ordine di apparizione su questo pianeta blu)*

---

**Libreria Antiquaria**

**SEAB s.r.l.**

Via de' Gombruti, 9B - 40123 BOLOGNA (ITALY)

Tel. 051 232173

---