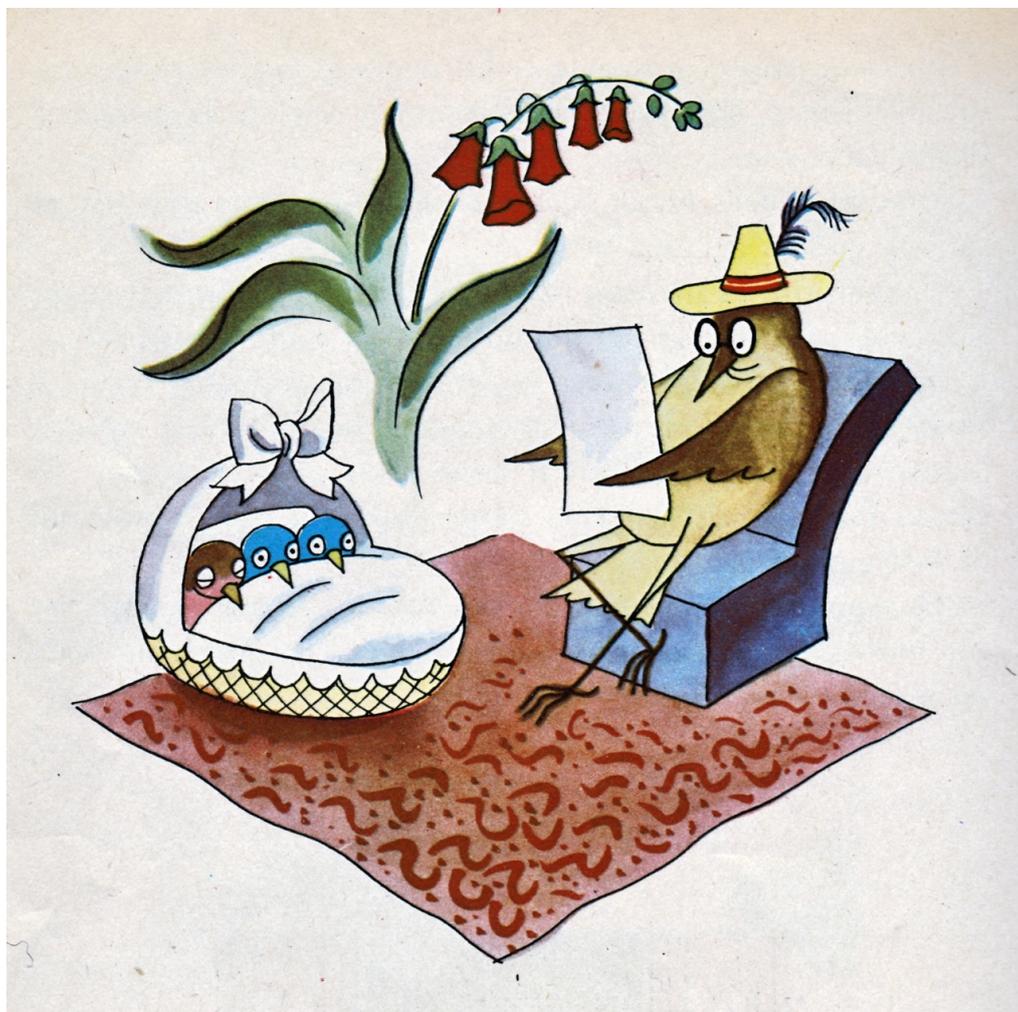


Catalogue hors-série illustré

Livres pour enfants - juvenilia ***Extraits de mon nouveau catalogue 102***



Librairie LES OIES SAUVAGES

Marc Vidal

Livres anciens & modernes - vente par correspondance

5 avenue du Parc

77340 PONTAULT-COMBAULT

téléphone : 01 60 34 72 67

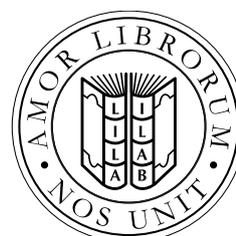
courriel: oies.sauvages@orange.fr

<http://www.oies-sauvages.fr>

<http://www.delcampe.fr/boutiques/migrateur>

SLAM 

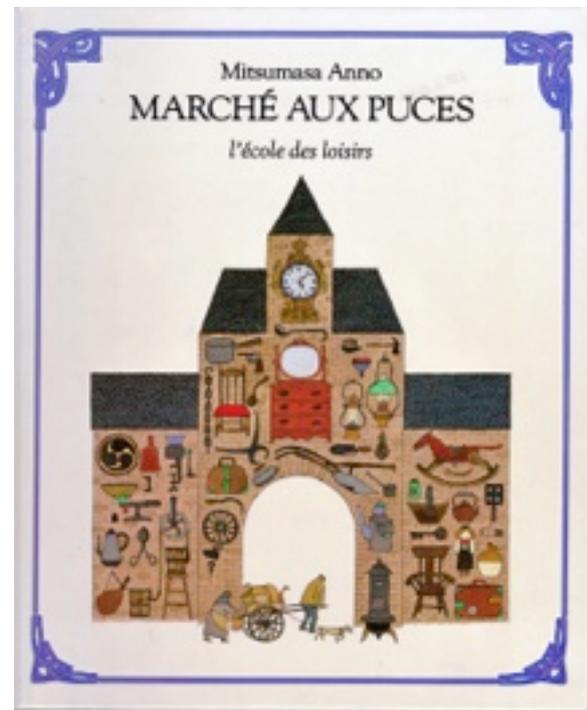
Syndicat national de la Librairie Ancienne et Moderne



ANNO (Mitsumasa) : *Marché aux puces*.

L'École des Loisirs, 1985, in-8 cartonné, 40pp
de dessins à pleine page. 30€

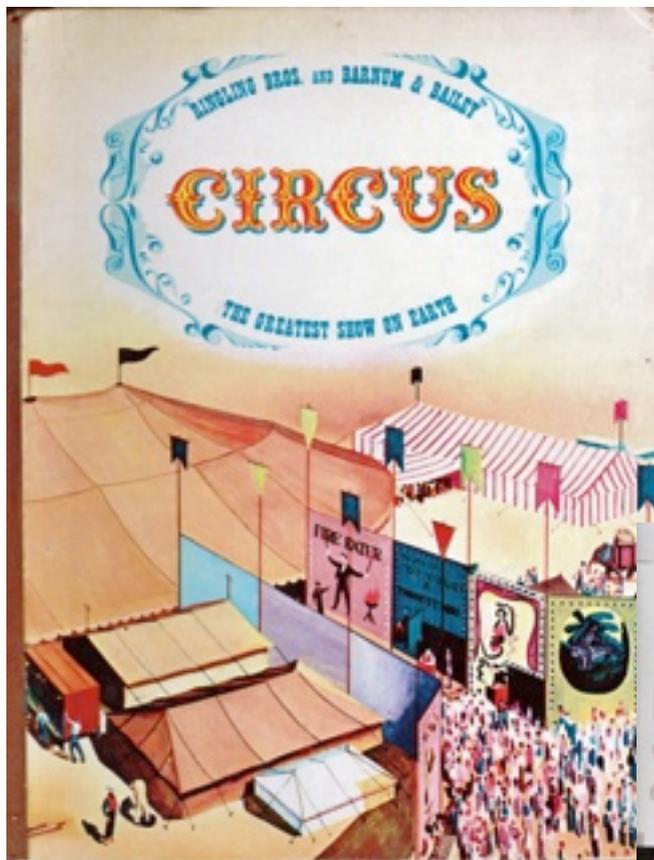
Très joli livre dans lequel l'auteur exprime son amour des vieux objets, des marchés aux puces et de ceux qui les fréquentent. Les dessins sont inspirés de deux séjours qu'il fit en 1963 et 1975 en Europe. Il insiste dans les deux pages de texte sur la transmission des savoirs et des pratiques quotidiennes anciennes par le truchement des vieilles choses : "Tous ces objets hors d'usage ont été utilisés par les grands-parents de nos grands-parents (...) Si vous en trouvez une dont vous ne connaissez pas l'usage, demandez-le à vos parents, à votre grand-père ou votre grand-mère. Ils auront la gentillesse de vous raconter des souvenirs. Ainsi vous pourrez connaître la vie quotidienne du temps passé avec des histoires de faucilles ou de rouets." Curieusement, cet album presque introuvable ne figure pas dans sa bibliographie sur le site de l'éditeur. En fin de volume, il souhaite que l'ouvrage se retrouve un jour au Pucés. Au moins, il figure dans ce catalogue.



CARLÈGLE (Charles-Émile ÉGLÉ) : *C'est un oiseau qui vient de France.*

Se trouve à Paris, à la Société Littéraire de France, 1916, in-8 à l'italienne, reliure pleine toile violette de l'éditeur, illustration en couleurs collée sur le 1er plat, 56pp de dessins en noir et reproduction du texte en calligraphie. (quelques habiles réparations sur le 2e plat) 80€





(CIRQUE) : *Ringling Bros. and Barnum & Bailey Circus, the greatest Show on Earth.* Tailor publishing Company, 1956, petit in-4° cartonné, 42pp de dessins et photos avec commentaires. 45€
Envoi en allemand d'un des artistes sur la page concernant son numéro. Contient, entre autres, une photo des acteurs du célèbre film *Freaks*.

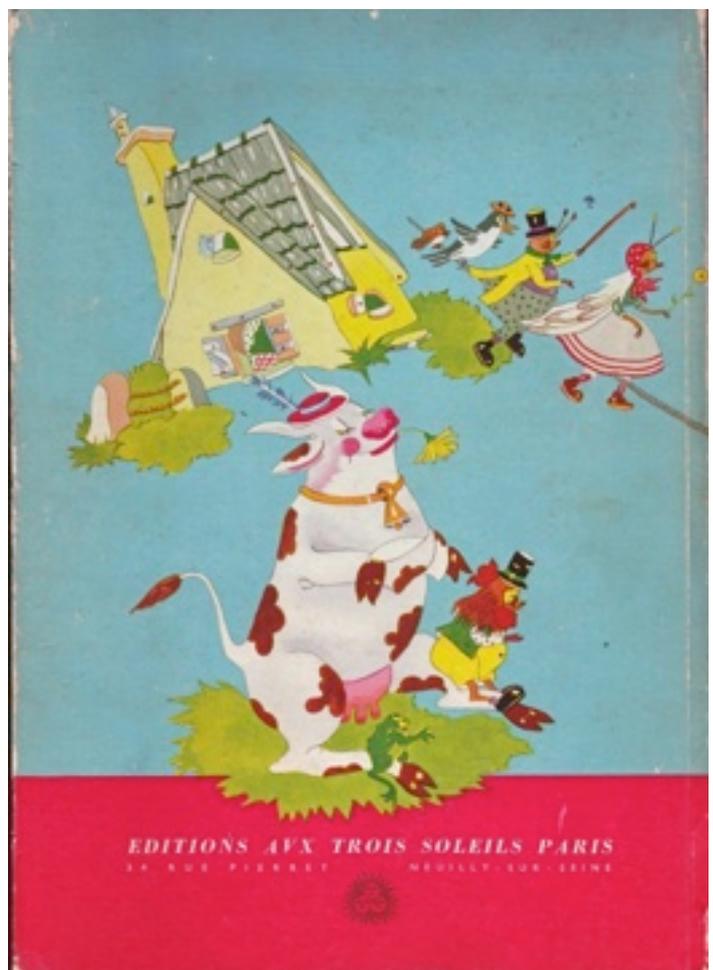
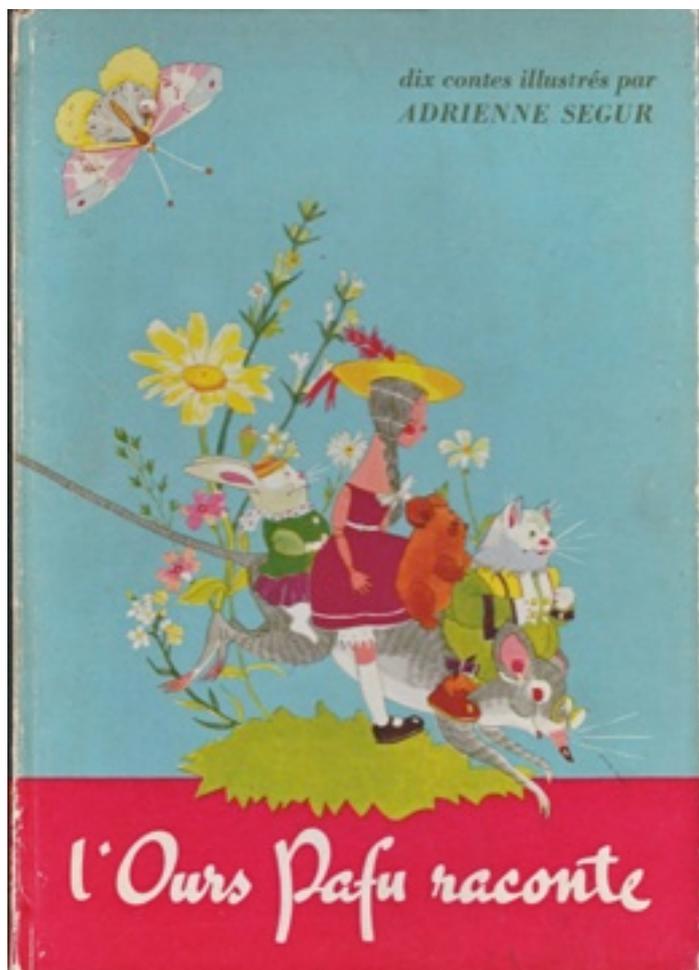


COLLECTIF & SÉGUR (Adrienne) :
L'Ours Pafy raconte.

Aux Trois Soleils, 1946, in-4°, cartonné, 60pp, fort jolies illustrations sur chaque page par Adrienne Ségur en noir et rose, 1er plat illustré en couleurs. (bords des plats un peu élimés mais bel exemplaire). 120€



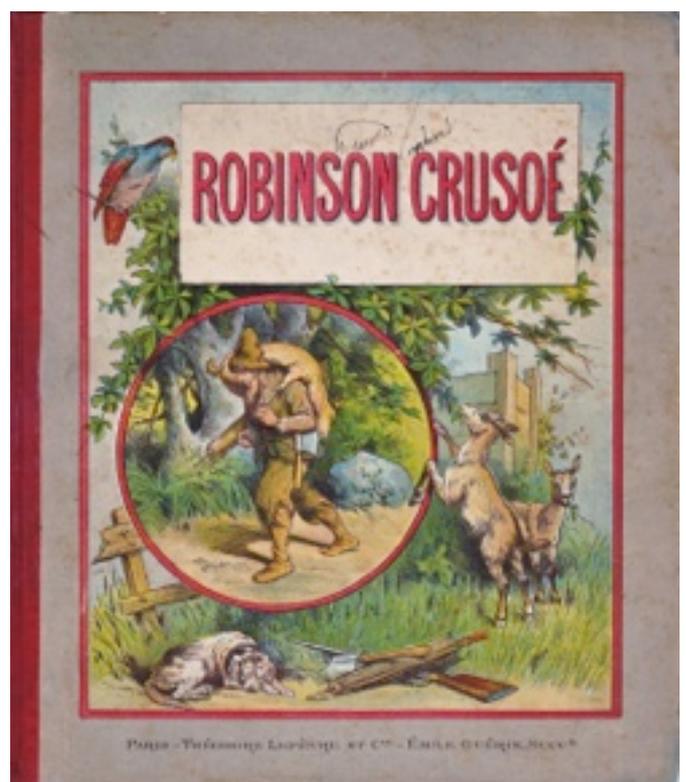
Ernestine - Histoire de Charlotte Bonbon, par Nanine Gruner - Gingembre ou le vilain chat - Pauline ou la vache excentrique - Histoire du plumeau Victor - Vassilissa ou la merveilleuse poupée, par Anne Dujardin - Coquelicot - Ce vieux Paul - Histoire de l'âne Bradimante - Un coq fort ingénieux, par Jean Sinaire .

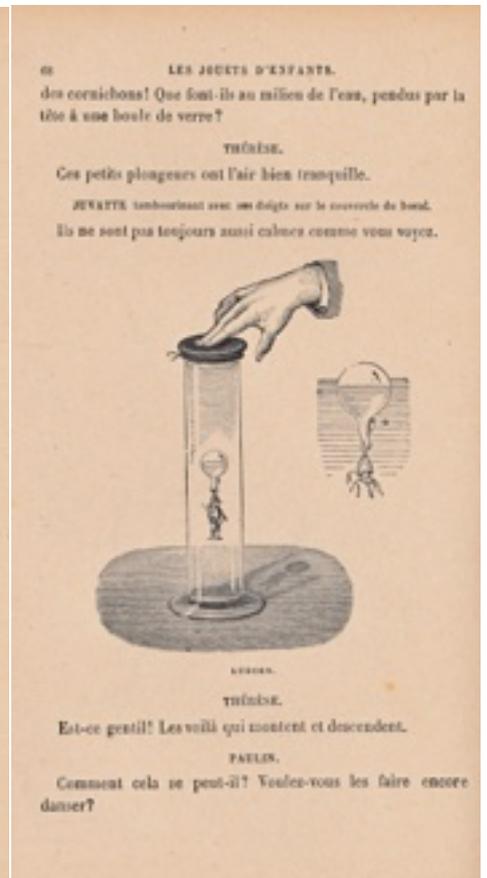
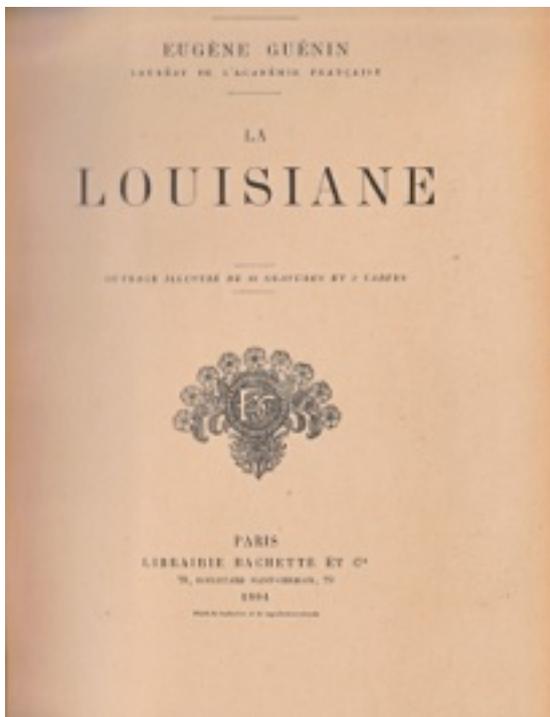


DUCRET (Étienne) : *Aventures de Robinson Crusoe.*

Version nouvelle d'après Daniel de Foë abrégée à l'usage de la jeunesse. Paris, Émile Guérin, ca 1888, in-8, reliure 1/2 toile, plats illustrés, 24pp, 12 planches en couleurs en hors-texte. (gardes habilement refaites, petit manque angulaire sur la page de titre, taches et rousseurs au revers des planches) 180€

Semble inconnu à la BN.





GUÉNIN (Eugène) :
La Louisiane.

Hachette, *Bibliothèque des écoles et des familles*, 1904, in-4°, reliure pleine toile rouge de l'éditeur, mention d'institution sur le 1er plat (Cours Doisneau), tranches dorées, 380pp, nombreuses illustrations, bel état. 50€

GUSTAVE-DEMOULIN (Mme) : *Les jouets d'enfants.*

5e édition. Hachette 1899, in-8, reliure pleine percaline rouge, 1er plats orné d'un fer de prix scolaire, 224pp, illustrations. (deux petits dessins au crayon de couleurs sur la page de garde et celle de faux-titre, signature, sinon bon état) 100€

Présentation sous forme de dialogue de jeux et jouets mais aussi d'expériences physiques amusantes.

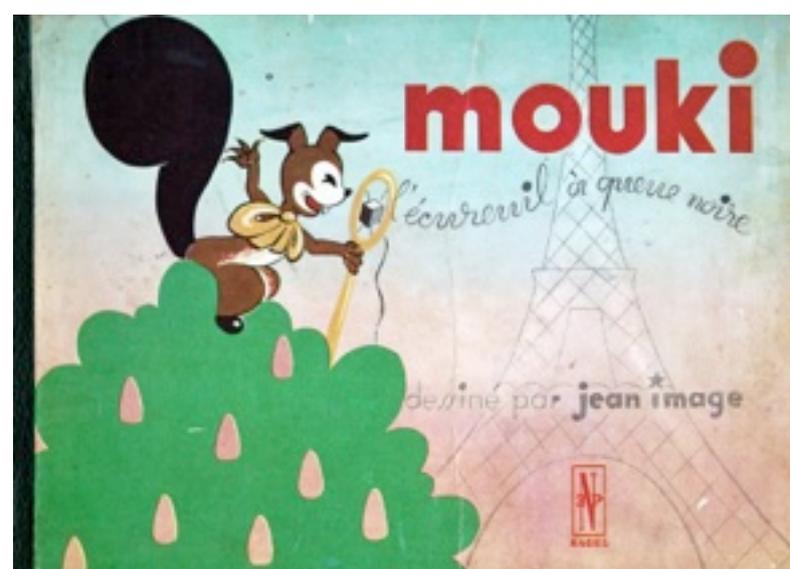


IMAGE (Jean) : *Mouki, l'écureuil à queue noire.*

D'après une idée de E. Tersansky. Nagel, 1946, in-4° oblong, 40pp, nombreuses illustrations en couleurs. (plure sur le 1er plat) 50€

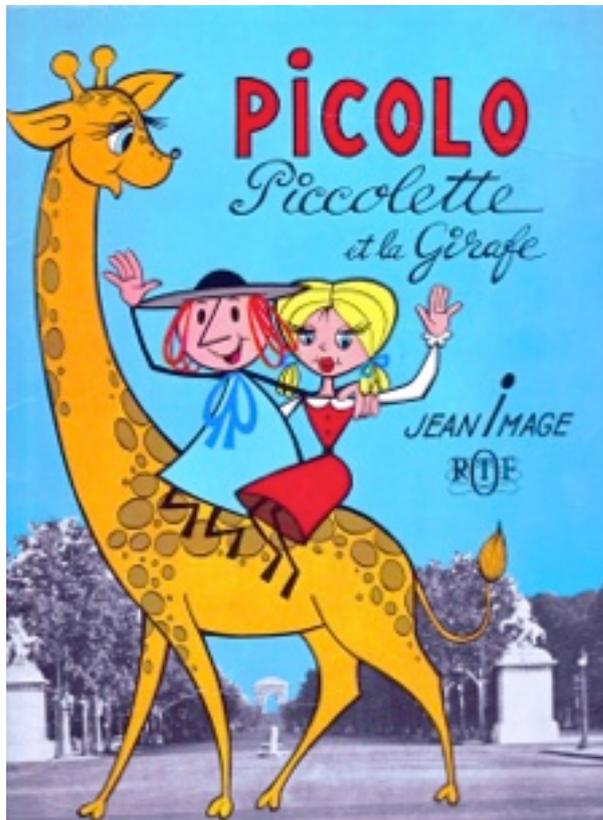
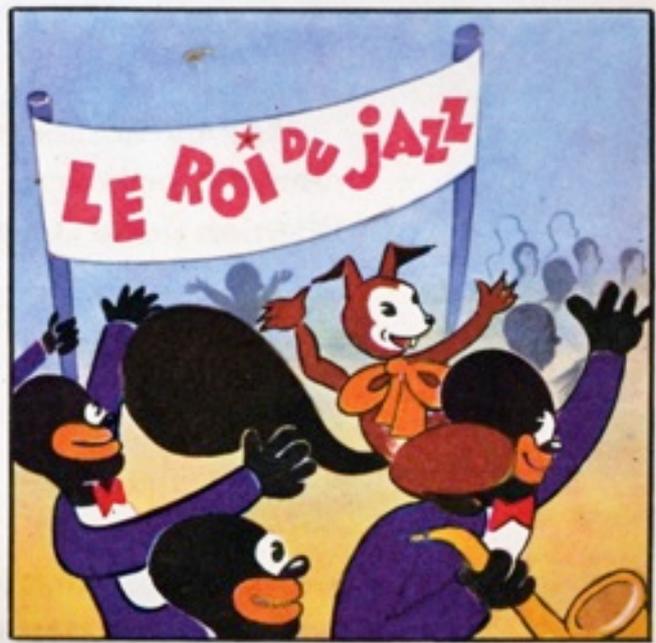


IMAGE (Jean) : *Piccolo, Piccolette et la girafe*.
 D'après les dessins animés de Jean Image
 pour l'ORTF. Texte de France Image,
 dessins de Guy Lehideux. O.D.E.J., 1965,
 in-4° cartonné, 16pp abondamment
 illustrées en couleurs. (petites taches sur le
 2e plat) 20€

(JEANJEAN) & MONTGON (A. de) :
Histoire de France.
 Hachette, 1937, in-4°, cartonné, 32pp,
 illustrations en couleurs par Marcel
 Jeanjean, complet de la jaquette illustrée
 qui manque souvent. (petites taches
 marginales) 50€

MILON (Charlotte) : *Le premier livre de mon fils*.
 Guy Le Prat, (1947), in-8 oblong sous reliure à spirale et plats cartonnés,
 42pp de jolis dessins en couleurs illustrant les lettres de l'alphabet et par
 thèmes (jeux, fêtes, métiers, toilette, etc) alternant des dessins légendés et
 des mots à trouver correspondant aux illustrations, peu courant, bel état.
 50€

A. DE MONTGON

HISTOIRE DE FRANCE

...ttes ; ceux de la Noblesse en costumes de soie galonnées d'or, cornes au
eau à plumes blanches ; ceux du Tiers en noir.
...endemain eut lieu la séance d'inauguration avec le
ours du trône...

Il ne fallut pas longtemps pour que le désaccord na-
entre les députés. Un jour vint où le Roi dut ordon-
d'évacuer la salle des séances ; la Noblesse et le
gé obéirent ; le Tiers État refusa de bouger. Le
uis de Brézé, grand maître des cérémonies,
lui renouveler l'ordre du monarque. Mirabeau,
ant au nom du Tiers, répliqua :

taille de Jemmapes.



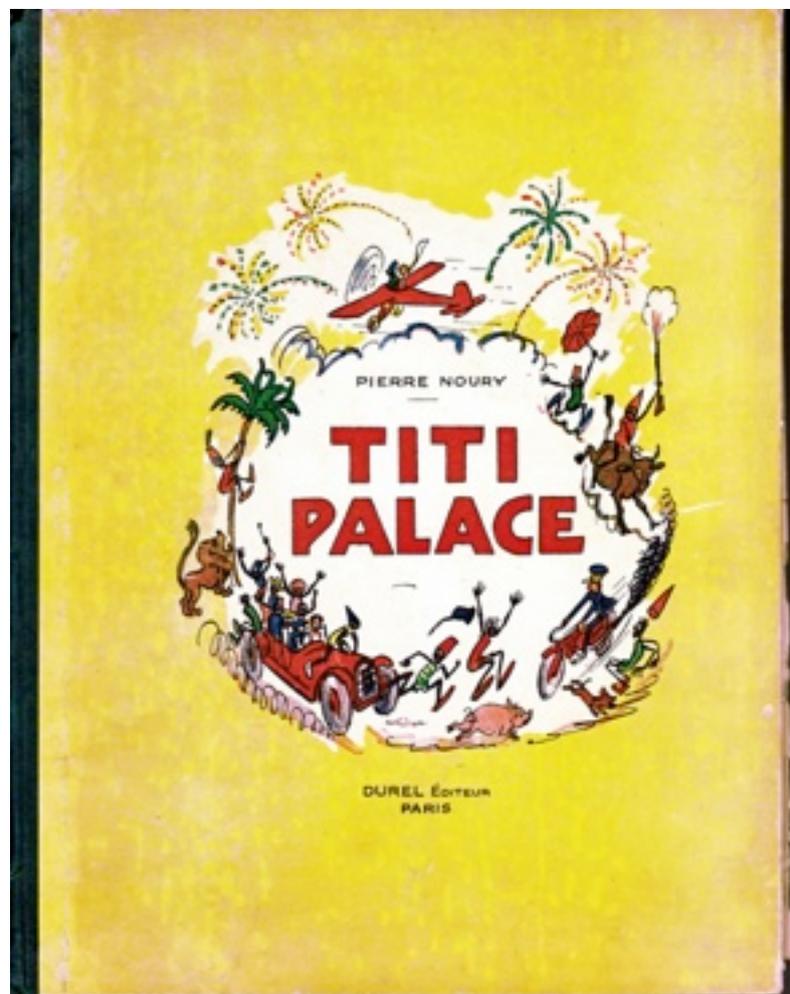
- 25 -





NOURY (Pierre) : *Titi Palace*.

Durel, 1945, in-4°, 20pp, nombreuses illustrations en couleurs. (page centrale légèrement débrochée avec quelques déchirures marginales) 50€
Naufragés, Pouch et sa soeur Chonchette débarquent du yacht tout ce qui peut servir, mais surtout les choses les plus inutiles, ce qui bouleverse les habitudes des indigènes, les Zouzous, habitant l'île Titi. Raciste et mignon avec à la fin une morale qui démontre qu'on n'a pas besoin de toutes ces choses modernes pour vivre heureux.



PIERGÉ : *Les histoires de M. Barbenfleur.*

Fontana, 1948, in-4°, cartonné, 40pp, bonnes illustrations en noir, bleu ou en couleurs. (quelques taches sur le 1er plat) 50€

Yang-Le-Chinois - La vengeance de Mahomet - Oscar et Docabossé - La vieille fée.



RABIER (Benjamin) : *Fables de La Fontaine, tome 2.*

Tallandier, sans date, in-4°, reliure 1/2 toile rouge éditeur, tranches rouges, 80pp de dessins dont 21 en couleurs. (réparations sur les plats, intérieur très frais hormis une petite déchirure sans manque et de petites mouillures marginales sur les 3 dernières pages). 90€



SAINT QUENTIN (Louis de) :

Bateaux et marins. L'histoire de la marine.

Préface de Claude Farrère. Sirven,

1946, in-4° cartonné, 154pp, jolies

illustrations en noir dans le texte et

8 planches en couleurs à double

page par **André Mathiot.** (petits

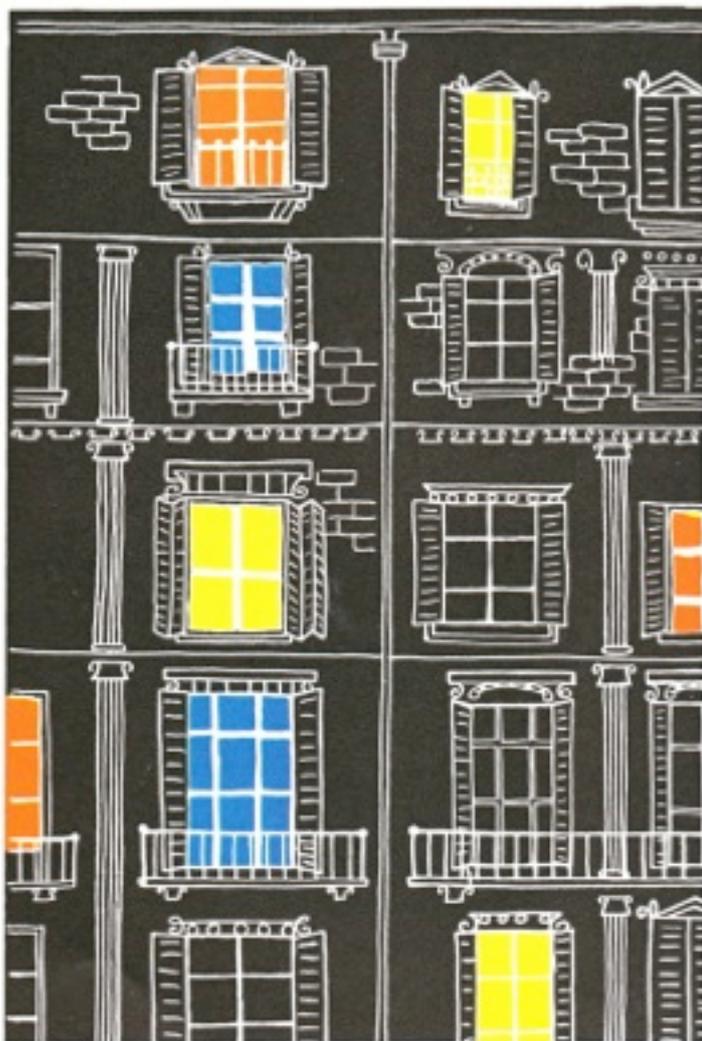
manques en tête et en queue, un coin écrasé) 35€

SAINTOUT (Jean) : *Bip et Véronique et la fleur magique.*

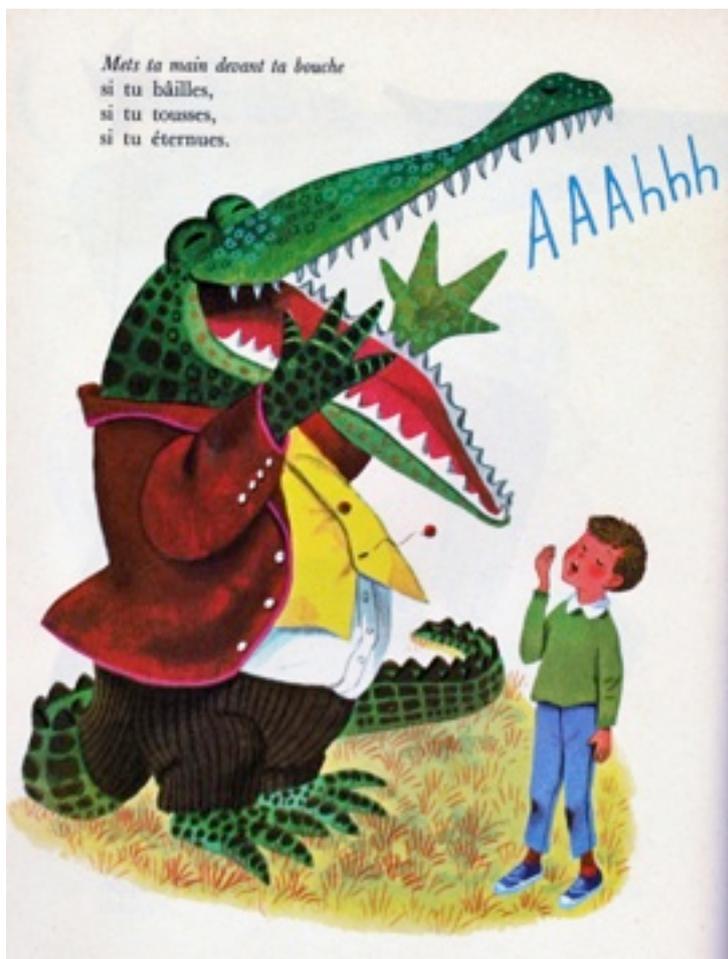
ORTEF, 1965, in-4°, 16pp de dessins et collages. 25€

(SCARRY) PARISH (P.) : *La clé magique des bonnes manières.*

Les deux coqs d'or, 1963, in-8 cartonné, 24pp, illustrations en couleurs par Richard Scarry. (trace d'étiquette sur le 1er plat) 25€



Tu leur donneras à boire et à manger à tous avant de t'occuper de toi-même.

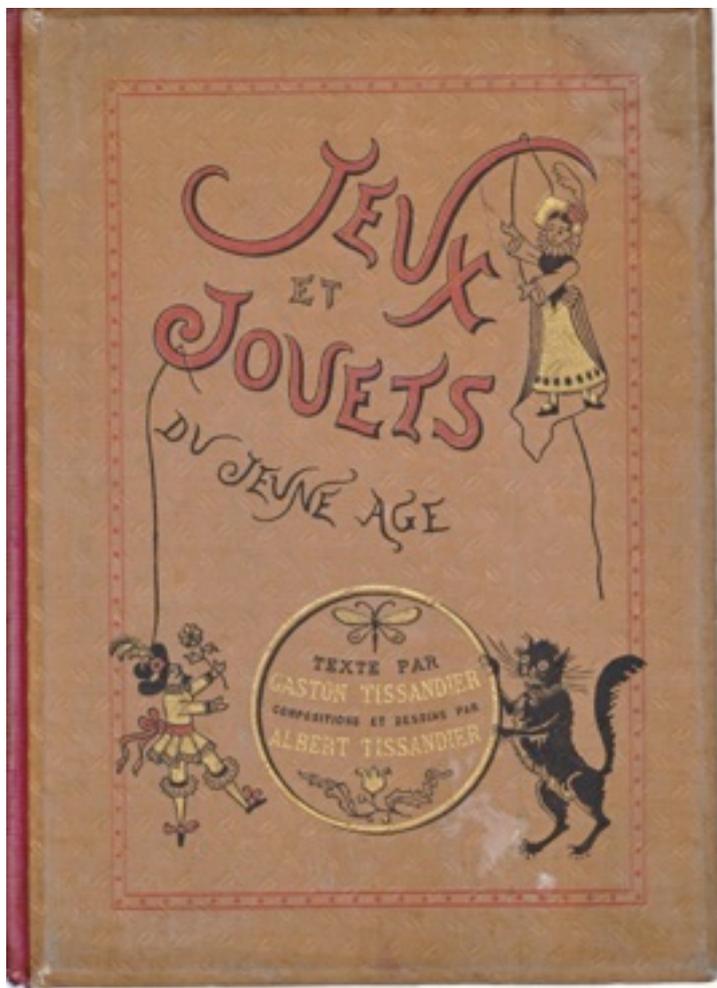


Mets ta main devant ta bouche
si tu bâilles,
si tu tousses,
si tu éternues.

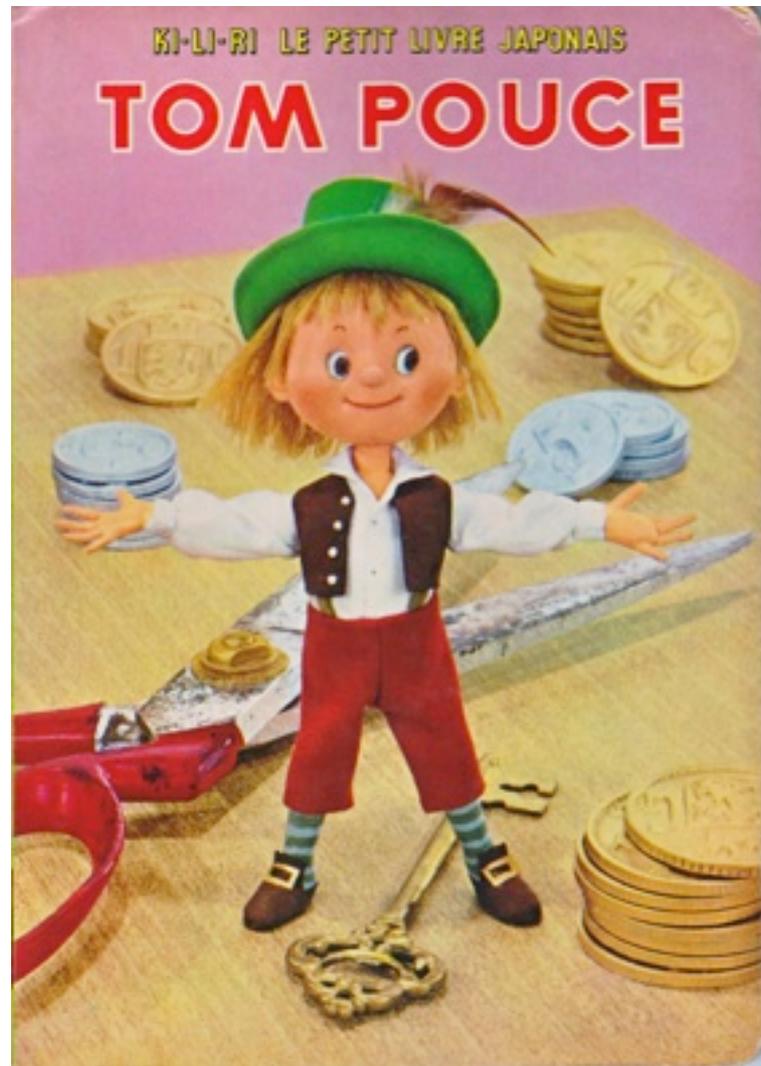
AAAhhh

TISSANDIER (Gaston) : *Jeux et jouets du jeune âge. Choix de récréations amusantes et instructive.*

Masson, sans date (1884), in-8°, reliure percaline de l'éditeur, plats illustrés et biseautés, 48pp, illustrations, encadrements joliment illustrés en couleurs à chaque page par Albert Tissandier. (gardes



restaurées, petite tache en bas du 1er plat, quelques taches et rousseurs marginales) 320€



TOM POUCE.

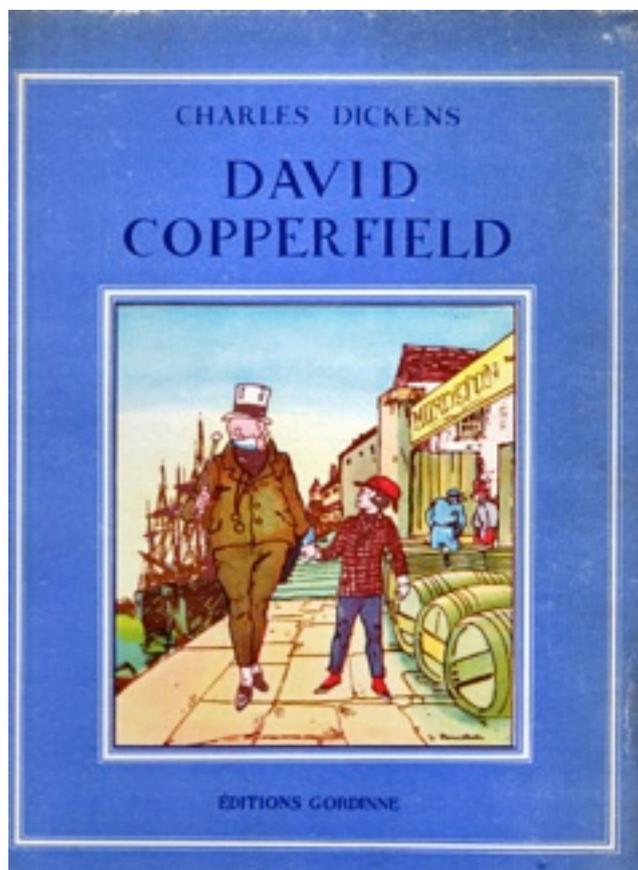
Éditions du Pont Royal, Le petit livre japonais Ki Li Ri, sans date (années 60), in-8, 16pp de photos de pantins et poupées en couleurs. 20€

Une des premières collections selon un concept japonais (coins arrondis, impression sur papier-carton, mise en scène de poupées photographiées), réalisé et imprimé au Japon par des artistes nippons. Totalement dans la veine des animations télévisées comme “la Maison de Toutou”, “Aglée et Sidonie” ou “le Manège enchanté”.

(TOUCHET) DICKENS (Charles) : *David Copperfield*.

Liège, Gordinne, sans date (années 30 ou 40), in-4°, reliure 1/2 toile noire de l'éditeur, 94pp, 1er plat et jolies illustrations par Jacques Touchet, dont 4 en couleurs. (étiquette de prix scolaire au revers du 1er plat) 25€

Rare première édition belge de ce livre, beaucoup moins courante que la réédition Hachette des années 60, et ici dans un bel état.



Dernière minute :

HENRY (Janine) : *La neige et le perce-neige*. Nathan, (1946), in-16 agrafé sous couverture grise illustrée, 12pp, dessins en couleurs à chaque page par l'auteur. De toute rareté. 40€

(LAVERERIE) SEILLÉ (Annie) : *Cui-Cui ou les aventures d'un rouge-gorge*.
Éditions Willeb, 1945, in-4° agrafé sous couverture de papier fort, 28pp
illustrées de dessins par Raymond de Lavererie. (bords des plats usés, petit
manque angulaire) 20€
*Raymond de Lavererie est surtout connu pour
ses dessins de mode dans la revue "Vogue".*



SALONS

Je vous annonce ma présence
sur :

1: LE SALON DES ANTIQUAIRES
DE NOISY-LE-GRAND.

du vendredi 7 au dimanche 9 novembre à l'espace Michel-Simon,
36 rue de la République (facile d'accès depuis le RER A en prenant
la passerelle à la sortie de la gare)

Entrée 3€, remboursable sur mon stand en cas d'achat.

2 : LE 4e SALON DU LIVRE MILITAIRE ANCIEN, les 15 & 16
novembre au Cercle des Armées, 8 place Saint Augustin, 75008
Paris. Entrée libre.

3 : LE SALON DU LIVRE DU TOUQUET-PARIS-PLAGE
au Centre tennistique Pierre de Coubertin, avenue de
l'Hippodrome, du 21 au 23 novembre. Invités d'honneur Philippe
Labro et Michel Serres.

*Cette année, pour la première fois, un espace sera réservé aux
livres anciens. J'y serai en bonne compagnie.*

LIBRAIRIE LES OIES SAUVAGES

Marc Vidal

5 avenue du Parc

77340 Pontault-Combault

Téléphone : 01 60 34 72 67

Courriel : oies.sauvages@orange.fr

<http://www.oies-sauvages.fr>

CONDITIONS DE VENTE : Conformes aux usages de la librairie ancienne et moderne et aux règles de la vente à distance. Nos prix sont nets et s'entendent en euros. Sauf indication contraire, les livres sont publiés à Paris, en format in-12° ou petit in-8°, et en bon état. Les commandes téléphoniques doivent être confirmées par lettre ou par Internet. Ne pas envoyer de règlement à la commande, mais attendre notre facture qui tiendra compte des frais de port, qui sont à la charge du destinataire. Cette facture pourra être pro forma. Toutefois, afin de gagner du temps, vous pouvez demander le montant de celle-ci et la régler par téléphone ou courrier électronique.

Tous ces ouvrages sont visibles dans mes locaux, sous réserve de rendez-vous préalable.

PAIEMENTS : Par chèque, carte bancaire (CB, Visa, Eurocard, Mastercard), mandat ou virement bancaire.

Étranger : Paiement par Carte bancaire, mandat, virement postal ou bancaire. J'accepte également les règlements via Paypal.

