

Junio 2014

Los libros de este catálogo se exponen en la calle d'en Bot, número 9. Para pedidos y consultas pueden dirigirse a la misma dirección y al teléfono 933 183 234 de lunes a viernes, de 10h a 14h y de 17h a 20h.

- Las obras de este catálogo se encuentran en buen estado de conservación, y encuadernadas en rústica en caso de no indicarse lo contrario.
- Las descripciones de los lotes con doble asterisco (**) se han abreviado. Para más información puede consultar la ficha completa en nuestra web o solicitarla por mail o teléfono.
- Los pedidos se servirán por riguroso orden de recepción.
- Los gastos de envío van a cargo del cliente.
- Pueden efectuar el pago mediante:
Contra reembolso
VISA (indicando su número, fecha de caducidad y DNI)
Paypal a info@libreriafarre.com
Transferencia bancaria

Llibreria Antiquària Farré
Pedidos de catálogo en
Carrer d'en Bot, 9 08002 Barcelona
Tel. [+34] 933 183 234
info@libreriafarre.com
www.libreriafarre.com

Librería
Carrer de la Canuda, 24 08002 Barcelona
Tel. [+34] 933 170 144

* Imagen de portada: 218. PICASSO. GRABADOS AL LINÓLEO.

D. legal: B-47697-88



1. ABAURRE MESA, José. **HISTORIA DE VARIOS SUCE-SOS OCURRIDOS EN LA ALDEA DESPUÉS DE LA MUERTE DEL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Imp. Suc. de Rivadeneyra. Madrid, 1901. 2 tomos: (I) 212 pág. (II) 241 pág. Dos tomos enc. en un vol. en media piel. Ex-libris de anterior poseedor. Palau 511. [R.5701] 80 €

2. ABELA Y SAINZ DE ANDINO, Eduardo José. **MÁQUINAS AGRÍCOLAS. MANUAL PRÁCTICO DEDICADO AL CONOCIMIENTO DE LOS INSTRUMENTOS Y MÁQUINAS AGRÍCOLAS que ofrecen mayor interés en España.** Imp. Hijos de M. G. Hernández. Madrid, 1898. 24 cm. XII-255 pág., 2 h. Profus. ilustr. con figuras y estados en el texto. Enc. en media piel reciente. [R.39835] 180 €

3. **ACCION DE GRACIAS A LA DIVINA MAGESTAD, y regocijos publicos de la ciudad de Barcelona en los dias 8, 9 y 10 de diciembre de 1783. Por el feliz nacimiento de los Serenissimos Señores Infantes D. Carlos y D. Felipe, y ajuste definitivo de Paz con la Nacion Británica. Siendo corregidor... Felix O-Neille...** Imp. Eulalia Piferrer. Barcelona, s.a. (c. 1783). 19,5 cm. 67 pág. Rústica original papel de aguas. [R.64085] 250 €

* *Descripción de las fiestas, con máscaras, luminarias, etcétera, para celebrar el nacimiento de los gemelos, Felipe y Carlos, hijos de Carlos IV y María Luisa de Parma, y el desembarco del rey en Barcelona. CCPB 400459-0. No en Palau.*

4. AGUILÓ Y FUSTER, Marian. **CANÇONER DE LES OBRETES EN NOSTRA LENGUA MATERNA MES DIVULGADES DURANT LOS SEGLES XIV, XV, XVI.** Imp. Celestí Verdager. Barcelona, 1900. 22 cm. XVI pág. + 204 fol. Profus. il·lustr. amb gravats i facsímils, capçaleres i "culs-de-lampe". Text en lletra gòtica, a dues tintes. Enq. en pergamí, amb el llo motulat, tall superior daurat i presentat en petaca. Algun punt d'òxid en els primers fulls. [R.20234] 1200 €

** *Presentem tota l'obra completa. Palau 42071.*

5. ALARCÓN, Pedro Antonio de. **EL SOMBRERO DE TRES PICOS.** Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1934. 27 cm. 232 pág., 2 h. Ilustr. con aguafuertes de X. Nogués, en el texto. Edición numerada de 250 ejemplares, en papel de hilo con la filigrana de la Cometa (ej. 91). En rústica edit., presentado en carpeta en medio pergamino. Algún punto de óxido. Palau 4671. [R.64369] 700 €

6. ALBERTI, Rafael. **ENTRE EL CLAVEL Y LA ESPADA (1939-1940).** Ed. Losada. Imp. López. Buenos Aires, 1941. 21 cm. 195 pág., 1 h. Ilustr. con un retrato y 8 dibujos del autor. Enc. en media piel reciente, dorados en el lomo, corte superior pintado. conserva las cubiertas originales. Primera edición. [R.63530] 150 €

7. ALBERTO MAGNO, **diviso in tre libri. Nel primo si tratta della virtù delle herbe, Nel secondo della virtù delle pietre. Et nel terzo la virtù di alcuni Animalì.** Imp. Girolamo Righettini. In Trevigi, 1649. 15 cm. [62] pág. con algunas manchas y una falta de la esquina superior derecha del último fol. afectando parcialmente cinco líneas de texto. Enc. de finales del XIX. Ex-libris heráldico del marqués de Cerralbo. [R.63582] 600 €

8. ALBIÑANA Y DE BORRÁS, Juan Francisco, BOFARULL Y BROCA, Andrés de. **TARRAGONA MONUMENTAL, Ó SEA**

DESCRIPCIÓN HISTÓRICA Y ARTÍSTICA DE TODAS SUS ANTIGÜEDADES Y MONUMENTOS. Primera parte que comprende á Tarragona celta y romana. Tomo primero. Imp. Aris y Jurnet. Tarragona, 1849. 21 cm. 392 pág., 2 h. Ilustr. con 23 lám. con litografías de Soberano. Enc. en media piel. Señal de óxido abundante. [R.9993] 350 €

* *Según Palau: hay una lámina con el número 30 y dos sin numerar. El Tomo II, no se publicó, por lo cual en muchos ejemplares se pegó una portada sin la indicación de Tomo I. Algunos llevan además un mapa del Arzobispado de Tarragona (el ejemplar ofrecido no lo contiene).*

9. ALEMANY, Lorenzo de. **TRATADO ELEMENTAL DE ARITMETICA, dispuesto para uso de la juventud.** Imp. Colegio de Sordo-mudos. Madrid, 1836. 15,5 cm. Portada, 158 pág. Elegante enc. "a la catedral" en plena piel verde, ruedas en cantos y contracantos, cortes dorados. Falto de la anteportada en papel de aguas. Firmas de anterior poseedor. [R.63550] 100 €

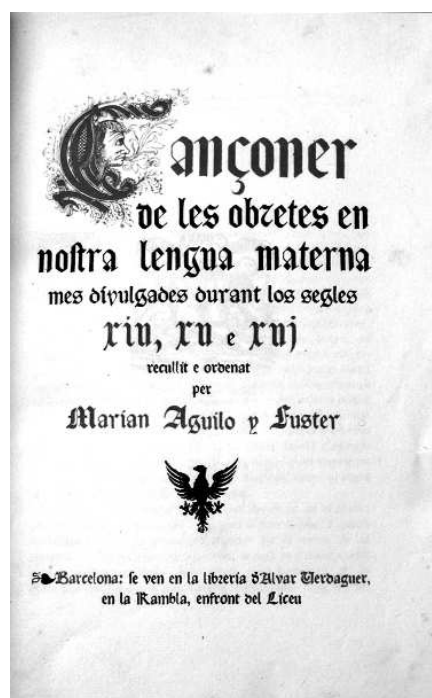
* *Esta edición, la tercera, no lleva el prólogo.*

10. ALLOZA, Maximia. **IOESA.** Imp. Severí Mercé. Castelló de la Plana, 1914. 19,5 cm. 178 pág., 2 f. Coberta il·lustrada, deslluída. Palau 10333. [R.63555] 100 €

* *L'obra "Ioesa" fou mal rebuda pels lectors contemporanis, per tal com l'autor tractà en alguns passatges una ambientació eròtica i pagana de la societat del moment. Tan fou així, que Alloza no tornà a publicar mai res més.*

11. **ALMANACH COLOMBOPHILE DU PÈRE PRUDENCE, 15e anné, 1934.** Ed. Jean Rosoor. Lille, 1933. 18 cm. 192 pág. Ilustr. con dibujos y fotografías en b/n, en el texto. Enc. en media piel, leves rozaduras en ambos extremos del lomo, conserva las cubiertas originales. [R.64119] 40 €

12. **ALMANACH COLOMBOPHILE DU PÈRE PRUDENCE, 19e anné, 1938.** Ed. Jean Rosoor. Lille, 1937. 18 cm. 208 pág. Enc. en media piel, leves rozaduras en ambos extremos del lomo, conserva las cubiertas originales. [R.64118] 40 €



13. ALONSO DEL REAL, Juan. **CUATRO TIROS dirigidos al banco pintado por Soler con motivo de la cuestión Calvo y Vico por un soldado del bando de Ixart.** Imp. Francisco Martí. Ripoll, 1887. 18 cm. 112 pág. Enc. reciente en media piel. Restauración en el margen interior de las cuatro primeras hojas. [R.64156] 60 €
* *Raro impreso en Ripoll.*
14. ALÒS I RIUS, Joseph Francisco. **SEÑOR. El Doctor Don Joseph Francisco de Alos y Rius...acude à los Reales pies de V. Mag... se dè à la aprecible gracia de honores de Oidor, ò Ministro de lo Civil... contra cualquier pretension, o dictamen, que incline a coartarla...** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, c. 1713). 30 cm (folio). 10 fol. (sign. A-E2). Texto con apostillas marginales. [R.63634] 100 €
15. ALSAMORA, Juan. **ROMANCE A SEVILLA.** Tip. Emporium. Barcelona, 1942. 27,5 cm. 15 pág. Edición numerada de 200 ejemplares (ej. 31/200). Cubierta ilustrada, con ligero moteo de óxido. Sentida dedicatoria autógrafa al escritor y periodista Eduardo Carballo. [R.48974] 60 €
16. ALSIUS Y TORRENT, Pere. **ENSAIG HISTÒRICH SOBRE LA VILA DE BANYOLAS.** Imp. L. Obradors y P. Sulé. Barcelona, 1872. 22 cm. 394 pág., 1 f. Il-lustr. amb figures, en el text. Enq. en mitja pell recent. Punts d'òxid en algunes fulles y alguns plecs de fulls torrats. Palau 8707. Primera edició. [R.63469] 400 €
17. AMADES, Joan. **LA NINA.** Imp. Gisbert. Barcelona, 1965. 24 cm. 88 pág., 1 f. Coberta i text profusament il-lustr. amb dibuixos d'A. Ribas acolorits. Edició numerada de 400 exemplars en paper de fil (ex. 201/400), d'un tiratge de 420. Enq. en tela recent, teixell, conserva la coberta original. [R.64374] 120 €
18. ANGLADA, Lola. **LA BARCELONA DELS NOSTRES AVIS.** Imp. Fidel Rodríguez. Barcelona, 1949. 33,5 cm. 337 pág., 1 f. Il-lustr. amb dibuixos en el text, cap-lletres, frisos i culs de llàntia i 31 làmines pintats a mà, i 27 il-lustracions en bicolor, fora de text, per Lola Anglada. Una aquarel·la original inèdita i una prova bicolor de les les làmines. De la tirada de 26 exemplars signats per l'autora, en paper de fil Guarro marcats de A a Z (ex. C). Enq. en cartoné, paper a l'aigua, teixell, presentat en carpeta i petaca. Intons, amb les barbes. [R.63928] 1500 €
19. ARAUZ, Álvaro. **ANTOLOGÍA PARCIAL DE POETAS ANDALUCES (1920-1935).** Imp. Salvador Repeto. Cádiz, 1936. 20 cm. 308 pág., 1 h. Edición limitada y numerada de 500 ejemplares (ej. 446). Elegante enc. en plena piel verde, nervios, hilos dorados en ambos planos con motivos florales, ruedas en contracantos, cortes dorados, presentado en petaca, esta última deslucida. Colección de la revista "Isla". [R.45176] 450 €
* *Primera edición de esta obra de referencia, en la que figuran Alberti, Alexandre, Altolaquirre, Buendía, Collantes, García Lorca, Garfias, Laffón, Moreno Villa, J. M. Morón, Pérez Clotet, Prados, Adriano del Valle, y Villalón. Cernuda, es sabido, no quiso que se le incluyera.*
20. ARCIMIS, Augusto T. **EL TELESCOPIO MODERNO. Edición española arreglada por... Estudios generales sobre las obras del P. Secchi, Proctor, Flammarion, Guillemin y otros muchos.** Ed. Montaner y Simón. Barcelona, 1878. 30,5 cm. 2 tomos: (I) 2 h., II-696 pág., 1 h. Ilustr. con 321 figuras en el texto y 26 lám. fuera del texto, en b/n y en color, 3 de ellas plegadas. (II) 670 pág., 1 h. Ilustr. con 407 figuras, en el texto y 26 lám., fuera del texto, en b/n y en color, una de ellas plegada. Dos tomos enc. en media piel edit. por H. Miralles, con ambos planos estampados. Muy ligero moteo de óxido. [R.64281] 250 €
21. ARRUFAT ARRUFAT, Ramon. (Ramon de les Borges Blanques). **LA SOL·LUCIÓ CAMBÓ.** Pròleg de "MILI". Barcelona, 1946. 63 pág. dues dedicatòries autografes a Josep Puig i Cadafalch, una de les quals en una tarjeta de mà enganxada enfront la primera fulla i l'altra a la portadella. [R.63544] 50 €
22. ARTIÑANO GALDÁCANO, Pedro Miguel de. **EXPOSICIÓN DE HIERROS ANTIGUOS ESPAÑOLES. CATÁLOGO.** Imp. Mateu. Madrid, 1919. 32,5 cm. CIII-163 pág. Profus. ilustr. con grabados de las piezas expuestas en la exposición. Enc. en tela edit. estampada, plano posterior algo deslucido. [R.63760] 250 €
23. ARTIÑANO, Pedro Miguel de. **CATALOGO DE LA EXPOSICION DE ORFEBRERIA CIVIL ESPAÑOLA.** Imp. Mateu. Madrid, 1925. 163 pág. y 42 lám. Impreso a dos tintas. Enc. en tela editorial estampada. [R.26400] 120 €
24. ARÚS I ARDERIU, Rossendo. **CARTAS Á LA DONA. Noticias exactas y detalladas de la Exposición universal de Filadelfia en 1876 y d'un viatge pels Estats-Units.** Imp. de John Smith. Nova York, 1877. 27 cm. 285 pág., 1 f. Il-lustr. en el text amb vinyetes, text en orla. Enq. en mitja pell. Senyal d'òxid. [R.44220] 180 €
* *Palau 18162: "Primer libro impreso en América en lengua catalana". Els dibuixants que il-lustren aquesta obra són: Frederich Garriga, J. Vayreda, Daniel Grau i Plá, Nassari Sellarés y Guixa, J. Paris y Casas, Cosme Peris y Daleta, E. Garrigosa y Casals, Francisco Casanovas, Ramón Padró y Pedret, Miguel Carbonell y Selva, Joan Creus y B., Langer, Lluís Pellicer, Baudili Pons y Creta, A. Genovart y Aulés, A. Garrut y Llampallas, F. Lloveras, Felip, Cusachs, Joan Romeu i Solá, Apeles Mestres i Uñós... i altres.*
25. BACH Y RITA, Pedro. **THE WORKS OF PERE TORROELLA. A catalan writer of the fifteenth century.** Tip. Occitania. Barcelona, 1930. 20 cm. XX-332 pág. Enc. tela edit. [R.35743] 60 €
26. BALAGUER, Víctor. **BELLEZAS DE LA HISTORIA DE CATALUÑA.** Imp. Narciso Ramírez. Barcelona, 1853. 28 cm. 2 tomos: (I) Retrato de V. Balaguer, XIV-326 pág., 5h. (II) 512 pág. Dos tomos enc. en un vol. en media piel reciente, nervios dorados en el lomo. Señal de óxido en diversas hojas. Palau 22031. [R.8794] 100 €
27. BALAGUER, Víctor. **CUATRO PERLAS DE UN COLLAR. Historia tradicional y artística de todos los célebres monasterios catalanes, santa María de Ripoll, Santa María de Poblet, Santas cruces y San Cucufate del Vallés.** Gráf. Aymami. Barcelona, 1956. 23,5 cm. 121 pág., 6 h. Ilustr. por Juan Palet con grabados en el texto. Parcialmente Intonso. Lomera algo deslucida. Edición numerada en papel de hilo "La Gelidense" (ej. 201). [R.12002] 50 €
28. BALAGUER, Víctor. **MONSERRATE. Recuerdos tradicionales é históricos de este santuario y montaña.** [Sigue:] **UNA ESPEDICIÓN A SAN MIGUEL DEL FAY.** Imp. A. Brusi. Barcelona, 1852 y 1850. 18 cm. 2 tomos: 264 pág. y 109 pág., 1 h. Dos obras enc. en un vol. en media piel, dorados en el lomo, planos deslucidos. Ex libris de anterior poseedor. Palau 22318 y 22016. [R.35576] 100 €

29. BALLOT, Josef Pablo. **GRAMATICA DE LA LENGUA CASTELLANA DIRIGIDA Á LAS ESCUELAS.** Imp. Juan Francisco Piferrer. Barcelona, 1825. 15 cm. 14 h. 296 pág. 2h. Enc. en pergamino, tejuelo. [R.49159] 90 €

* *Séptima impresión arreglada a la última ortografía de la Real Academia Española, añadida y mejorada nuevamente por el autor.*

30. BARCA, Calderón de la. **ELALCALDE DE ZALAMEA.** Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1933. 27 cm. 221 pág., 4 h. Profus. ilustr. con litografías a color en el texto por José de Togados. Edición numerada de 198 ejemplares en papel de hilo con filigrana de un total de 241 (ej.97). Presentado en funda en medio pergamino y petaca. Intonso. Palau 39875. [R.15932] 500 €

31. [Barcelona. Ordenanzas.] **D. BERNARDO O-CONOR. Señor de Ophalia [...]** Atendiendo el muy Ilustre Ayuntamiento, y Diputados del Comun los graves perjuicios, que causan al Publico la multitud de Revendedores, y Revendedoras en las Plazas publicas de esta Ciudad [...] ordeno, y mando lo siguiente [...] concierne a la policia[...] asi de Obrería, como de Almotazenería... S/imp. EDICTO dado en Barcelona a 11 de Diciembre de 1767. 18,5 cm. 8 pág. Falsas cubiertas. [R.63573] 90 €

32. [Barcelona. Ordenanzas.] **DON EUGENIO GERARDO LOBO, Theniente General de los Reales Exercitos... y Corregidor de esta Ciudad de Barcelona, y su Partido. Haviendose experimentado la siniestra interpretación, e inteligencia que se ha dado al Capitulo 27 de los Pregones de Almotazeneria... Ordeno, y mando, que todos los Patrones... de las Embarcaciones que habran trahido dichas Vituallas... Pregon dado en Barcelona a 22 de Junio de 1747. 19,5 cm. 4 pág. Cubiertas mudas. [R.63574] 70 €**

33. [Barcelona. Ordenanzas.] **DON GASPASANZ DE ANTONA... Como para evitar los daños que podrian resultar a la publica utilidad, en razón de las cosas baxo expressadas, que estan al cargo de los Señores Regidores Almotazenes, en todo lo que mira a lo Economico, y Politico... Dado en Barcelona a 11 de noviembre de 1744. 19,5 cm. 58 pág. Enc. en pergamino. Señal de óxido en alguna hoja. [R.63570] 300 €**
* Certifica el pregón "Pedro Contansó Pregonero publico y Real, y Cabo Maestro de las Trompetas de esta Ciudad"

34. [Barcelona. Ordenanzas.] **ORDENANZAS PORQUE SE RIGE EL AYUNTAMIENTO DE LA CIUDAD DE BARCELONA.** Imp. Juan Francisco Piferrer. Barcelona, s.a. (1820). 21 cm. 59 pág. Cubiertas mudas en papel de aguas, deslucidas. [R.63577] 90 €

35. BARREME. **LLIBRE FACIL DE COMPTES FETS, ab lo qual se pot trauer tota especie de comptes de tota moneda...** Imp. Agustí Figaró. Gerona, s.a. (c. 1830). 13,5 cm. 96 f. (edició sense paginar). Enq. en pergami. Palau 24659. CCPB 564590-5. [R.40433] 100 €

36. BECHER, Alexander Bridfort. **NAVEGACIÓN DEL OCEANO ATLÁNTICO ó SEA CUADRO GENERAL DE LOS VIENTOS Y CORRIENTES QUE SE EXPERIMENTAN EN DICHO MAR, con las derrotas que se deben hacer para cruzarlo en todas direcciones.** Trad. Joaquin Navarro y Morgado. Imp. T. Fortanet. Madrid, 1864. 22 cm. XII-198 pág., 1 h. de erratas. Ilustr. con estados, en el texto, y 1 mapa plegado ("Carta de derrotas, vientos y corrientes en el Océano Atlántico"), fuera del texto. Enc. en

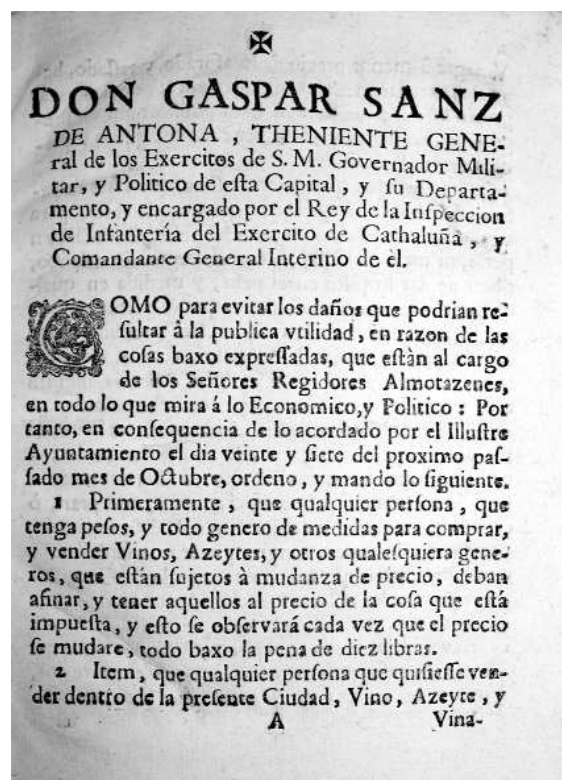
pasta española, rozaduras y leve pérdida en el lomo. Palau 26384. CCPB374638-0. [R.39469] 200 €

37. BENAVENTE, Jacinto. **LOS INTERESES CREADOS. Comedia de polichinelas en dos actos, tres cuadros y un prólogo.** Ediciones Hora. Barcelona, 1951. 28 cm. Ilustr. con aguafuertes de Irene Astort. Edición numerada de 289 ejemplares (ej. núm. 2). Enc. en plena piel, ruedas, lomo gofrado, nervios, tejuelos, cantos y contracantos. [R.39212] 450 €

38. BERNALDO DE QUIRÓS, Constancio. **LAS NUEVAS TEORÍAS DE LA CRIMINALIDAD.** Ed. H. de Reus. Madrid, 1898. 22,5 cm. 357 pág., 1 h. Enc. en media piel, puntas, nervios, tejuelo. [R.40079] 50 €

39. BLASCO, Manuel. **EL AMANTE DE LOS LABRADORES ó tratado de las grandes ventajas que los labradores en particular y el Estatuto en general pueden sacar del ganado Vacuno; y de los gravisimos daños y perjuicios que se siguen de la cria del Mular à la del Caballar y à la Agricultura.** Imp. Dorca. Barcelona, s. a. (1815). 21 cm. XVI-163-XV pág. Enc. en cartoné, papel al agua, tejuelo. Primeras y últimas hojas tostadas. [R.39836] 200 €
* *El autor fue monje del monasterio de Montserrat y abad de Sant Benet de Bages. Palau 30558.*

40. BOSCH-GIMPERA, P. **ETNOLOGIA DE LA PENÍNSULA IBÈRICA.** Ed. Alpha. Imp. Altés. Barcelona, 1932. 26 cm. XXIV-711 pág. Profus. il·lustr. amb fotografies, dibuixos, mapes i reproduccions de peces arqueològiques, en el text. Enq. en mitja pell edit. [R.52191] 200 €
* *Tracta des de les arrels dels pobles indígenes preibèrics als celtes i els elements ibèrics de l'interior d'Espanya i Portugal, passant per la prehistòria dels ibers, les relacions exteriors i colonitzacions i els ibers històrics del sud i l'est d'Espanya.*



33. [Barcelona. Ordenanzas.] **DON GASPASANZ**

41. BOURGEOIS, Louise. **LES SIX COUCHES DE MARIE DE MÉDICIS REINE DE FRANCE ET DE NAVARRE.** Imp. Alcan-Lévy. Libr. Léon Willem et Paul Daffis. París, 1875. 16 cm. 2 h. 161 pág., 1 h. Ilustr. con dos retratos grabados al cobre, fuera del texto. Edición de 325 ejemplares numerados en papel verjurado Vosges (ej. 103/325) de un total de 350. Enc. en media piel posterior, nervios. Col. "Collection de documents rares ou inédits relatifs a l'histoire de Paris". [R.63973] 75 €
* *Estudio biográfico, notas y aclaraciones por el doctor Achille Cheureau.*
42. BRAGANZA DE BORBÓN, María de las Nieves de. **MIS MEMORIAS SOBRE NUESTRA CAMPAÑA EN CATALUÑA EN 1872 Y 1873 Y EN EL CENTRO EN 1874. Primera parte de 21 Abril a 31 de Agosto 1873. Segunda parte de 1º de septiembre de 1873 a 30 de abril de 1874.** Edit. Espasa-Calpe. Madrid, 1934-1938. 23 cm. 2 tomos: (I) 390 pág. (II) 313 pág. Ilustr. con 15 lám. fuera del texto y 1 mapa de la acción en Alpens, en el texto. Dos tomos enc. en un vol. en pergamino rígido con ambos planos y la lomera elegantemente ilustradas a mano y en colores por Farell. Presentado en petaca. Marcas de caucho de anterior poseedor. Leve señal de óxido en el tomo segundo. Restauraciones de rasgaduras en el margen exterior de algunas hojas. [R.41709] 80 €
43. BROSSA, Joan. **ELS ULLS DE L'ÒLIBA.** Ed. Eliseu Climent. Imp. Nàcher. Barcelona, 1982. 20 cm. 120 pág., 2 f. Intons. En rústica edit. amb solapes. [R.63613] 50 €
44. BRUNET, Laura. **DESNUDISMO INTEGRAL. Una nueva visión de la vida.** Ed. Biblioteca Hermes. Barcelona, 1931. 22 cm. 274 pág., 2 h. Profus. ilustr. con lám. con reproducciones de dibujos y fotografías de desnudos, fuera del texto, tres de ellas plegadas, una restaurada. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales, la anterior ilustrada por Aguado, y el lomo. Restauración en la portada. [R.64107] 100 €
* *Primera edición. Laura Brunet es seudónimo de Joan Sanxo i Farrerons.*
45. CABALLÉ Y CLOS, Tomás. **LOS VIEJOS CAFES DE BARCELONA.** Ed. Albón. Imp. S. Ferrer Nadal. Barcelona, 1946. 22,5 cm. 2 vol.: (I) 121 pág., 2 h. (II) 119 pág., 2 h. Ilustr. con 16 lám. fuera de texto. Edición de 75 ejemplares en papel de hilo, numerados y firmados por el autor (ej. 28). Dos vol. enc. en media piel moderna, nervios, corte superior dorado, conserva la cubierta original al final del libro. [R.50679] 150 €
46. CACERES, Esther de. **ANTOLOGIA DE... 1929-1945.** Ed. Correo Literario. Buenos Aires, 1945. 24 cm. 166 pág., 1 h. Parcialmente intonso. Dedicataria autógrafa. [R.63523] 100 €
47. (CADALSO) VÁZQUEZ, Josef. **LOS ERUDITOS A LA VIOLETA ó curso completo de todas las ciencias dividido en siete lecciones para los siete dias de la semana con el suplemento de este.** Imp. Eulalia Piferrer. Barcelona, 1786. 20 cm. 156 pág. [Sigue:] **OCIOS DE MI JUVENTUD ó poesias líricas de... en continuacion de los Eruditos a la Violeta.** Imp. Vda. Piferrer. Barcelona, s.a. (c. 1786). 97 pág. Palau 39086. [Sigue:] **OPTICA DEL CORTEJO. Espejo claro en que con demostraciones practicas del entendimiento se manifiesta lo insubstancial de semejante empleo.** [Imp. Vda. Piferrer. Barcelona, 1790.] 62 pág., 1 h. Palau 39089. Tres obras enc. en un vol. en pergamino de época, algo fatigado. Falto de la portada y 3 primeras hojas (de prólogo) de la última obra con el papel algo tostado. [R.64332] 270 €
48. CALDERÓN DE LA BARCA. [E. C. Ricart ilustrador.] **LA VIDA ES SUEÑO.** Edit. Gustavo Gili. Ed. La Cometa. Barcelona, 1933. 26,5 cm. 196 pág., 3 h. Texto en orla. Ilustr. con grabados a color en madera por E. C. Ricart, en el texto. Edición numerada de 173 ejemplares en papel de hilo, de un total de 216. Presentado en funda en medio pergamino y petaca. Algún punto de óxido. [R.63985] 400 €
49. CAMPALANS, Rafael. **EL SOCIALISME I EL PROBLEMA DE CATALUNYA.** Pròleg de Gabriel Alomar. Imp. A. López Llausàs. Barcelona, 1923. 18,5 cm. 47 pág. Dedicatòria autógrafa a Josep Puig i Cadafalch. [R.23470] 50 €
50. CAMPANER Y FUERTES, Álvaro. **CRONICÓN MAYORICENSE. Noticias y relaciones históricas de Mallorca desde 1229 a 1800.** Imp. Juan Colomar y Salas. Palma de Mallorca, 1881. 32 cm. XVI-611 pág., 2 h. Texto a dos columnas. Ilustr. con estados y grabados, en el texto, y 11 litografías y un mapa plegado de Palma de Mallorca en 1644, fuera del texto. Enc. en tela edit. estampada, con el lomo restaurado en piel reciente con dorados, corte superior pintado. [R.49711] 450 €
* *Esta obra es un clásico imprescindible de la historiografía mallorquina. Se trata de una monumental recopilación de noticias de Mallorca que abrazan desde 1229 a 1800. Palau 41146. CCPB 172278-6.*
51. CAMPS Y MERCADAL, Francisco. **FOLK-LORE MENORQUÍN (de la pagesía).** Imp. M. Sintés Rotger. Maó, 1918. 21,5 cm. 2 toms: (I) XIII-343 pág. (II) 129 pág., 2 f. Dos toms enq. en un vol. en mitja pell recent, teixell, es conserven les cobertes originals. [R.49900] 300 €



52. CAMPWELL, Robert. **LA CAZA EN TODOS LOS PAISES Y A TRAVÉS DE LOS SIGLOS. Historia de la caza, caza**

- mayor y menor, perros y caballos de caza, fiestas cinegéticas, parques, cotos, sitios reales de caza, armas, trajes, arreos de caza, coches, trenes, legislación de cazadores... Traducida y adicionada por Luis de Bustamante y Ríos. Ed. A. Elías y Cia. Imp. Giró. Barcelona, s.a. (c. 1886). 36 cm. 4 tomos: (I) VIII-160 pág., 1 h. (II) 296 pág., 2 h. (III) 364 pág., 2 h. (IV) 120 pág., 2 h. Texto a dos columnas. Profus. Ilustr. con grabados en el texto y lám. Dos vol. enc. en media piel reciente, nervios y dorados en el lomo. Se conservan los planos originales en tela estampada con dorados. Moteo de óxido en algunas hojas y más abundante en algunas láminas. Palau 41683. [R.33174] 650 €
53. CAPMANY, Aureli. **LA SARDANA A CATALUNYA**. Ed. Montaner i Simón. Barcelona, 1948. 23,5 cm. 347 pág., 1 f. Ilustr. amb 12 lám. amb fotografies. Edició en paper de fil verjurat. En rústica amb solapes, cobertes deslluïdes, amb les barbes. Primera edició. [R.50995] 150 €
54. CARNER, José. **NABI. Poema**. Ed. Séneca. México D. F., 1940. 14 cm. 106 pág., 2 h. Parcialmente intonso. Primera edición castellana. Col. "Lucero". [R.64009] 250 €
55. CARRERA PUJAL, Jaime. **LA LONJA DEL MAR Y LOS CUERPOS DE COMERCIO DE BARCELONA**. Edit. Bosch. Barcelona, 1953. 25 cm. XI-541 pág. Ilustr. con figuras en el texto. Enc. en media piel moderna, nervios, dorados en el lomo, corte superior pintado, conserva las cubiertas originales. [R.3264] 80 €
56. CARRIER, Edmond. **CÓMO SE INSTALA Y EXPLOTA UN PALOMAR MODERNO**. Ed. Serrahima y Urpí. Barcelonas, 1943. 21 cm. 202 pág., 3 h. Ilustr. con 44 figuras, en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva las cubiertas originales. [R.64051] 25 €
57. CASSAÑES, Ivon. **EL SOL AUSTRIACO DEL CIELO MYSTICO DE LA MONARQUIA ESPAÑOLA, QUE CON LOS NUEVOS RAYOS DE SALUD... anuncia los buenos días à la Iglesia, à la Monarquía, y à todas las Criaturas del Universo. Oracion Panegyrica...** Imp. Rafel Figuerò. Barcelona, 1696. 19,5 cm. [8], 37 pág. (sign. [párrafo]4, A-E4, última página en blanco). Portada enmarcada en orla. Frisos y capitulares. Ligera señal de óxido. [R.63635] 120 €
* *Oración panegírica pronunciada en la catedral de Vic en Acción de Gracias. Andreu 239. Bonsoms 1953. Palau 47390. Simón Palmer 1323. CCPB 000404429-0.*
58. CASTELLÓ Y CARRERAS, Salvador. **COLOMBOFILIA. Estudio completo de las palomas mensajeras. Su cultivo, educación y aplicaciones. Telegrafía alada y sport. Precedido de algunas nociones de anatomía y seguido de dos apéndices sobre legislación colombófila, las enfermedades de las palomas y su tratamiento**. Tip. L'Avenç. Barcelona, 1901. 22,5 cm. 648 pág., 1 h. Ilustr. con grabados, estados (uno plegado) y 15 lám., fuera del texto. Enc. en tela edit. estampada. Pérdida del estampado en la lomera. Ligera señal de óxido en algunas hojas. Col. "Biblioteca del Avicultor", tomo II. Palau 47898. [R.64004] 150 €
59. CASTELLS, Rosendo. **CRONIQUELLAS Y RECUERDOS**. Prólogo de Rafael Ginard de la Rosa. Imp. de Ricardo Rojas. Madrid, 1911. 18 cm. 261 pág., 1 h. Ilustr. con dibujos en el texto. Enc. en tela, firmada por Brugalla, tejuelo, corte superior pintado. Ex libris y marcas de caucho de anterior poseedor. [R.4296] 45 €
60. **CATÁLOGO DE LOS OBJETOS PRESENTADOS EN LA PRIMERA EXPOSICION DE ARTES DECORATIVAS Y DE SUS APLICACIONES Á LA INDUSTRIA, celebrada por el Instituto de Fomento del Trabajo Nacional, inaugurada el día 21 de Diciembre de 1880**. Imp. Suc. de Ramírez y Cia. Barcelona, 1881. 56 pág., y 53 lám. Enc. en tela edit. estampada con dorados. Señal de óxido en las hojas de texto. [R.63756] 150 €
61. **CATÁLOGO DEL MUSEO ARMERÍA DE DON JOSÉ ESTRUCH**. Ed. La Academia. Barcelona, 1888. 24,5 cm. 133 pág., 1 h. y 8 láms., con marcas de armeros. Enc. en media piel reciente, dorados en el lomo, conserva las cubiertas originales, con abundante señal de óxido. [R.63466] 150 €
62. CATALUÑA, CAPITÁN GENERAL. **ESTABLECIMIENTO, Y ORDENANZAS PARA EL NUEVO REGIMEN, y gobierno de la tabla de los cambios, y comunes depositos de la ciudad de Barcelona...** Por Juan Nadal. Barcelona, s.a. (c. 1723). 28,5 cm. 16 pág. (sign. A8). Portada orlada. Sin encuadernar. [R.63587] 100 €
* *Existe una edición muy parecida impresa por Joseph Texido. Texto fechado en Barcelona el 14 de enero de 1723.*
63. CATALUÑA, DIPUTACIÓN DEL GENERAL. **RESPUESTA DEL MUY ILLUSTRE CONSISTORIO, AL NUEVO MEMORIAL DADO POR LOS VISITADORES, que fueron desde el Triennio de 1665 hasta el pasado**. S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, 1685). 30,5 cm. Escudo con la cruz de Sant Jordi precede a primera página. 66 pág. (sign. A-H4, 11). Frisos y capitulares xilográficas. Señal de taladro en margen inferior, sin afectar al texto. Enc. moderna en media piel, lomera algo rozada. [R.63568] 150 €
64. CAUMAZ, Jaime. **COLOMBICULTURA. CRIA DE PALOMAS. Estudio anatomofisiologico, razas, alojamientos, alimentación, higiene, enfermedades**. Ed. Técnica Popular. Buenos Aires, 1947. 17,5 cm. 185 pág., 2 h. Ilustr. con 76 figuras, en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva la cubierta original, leves rasgaduras en ambos extremos de la lomera. [R.64050] 30 €
65. **CÉRAMIQUE ORIENTALE**. Introducción de René Grandjean. Ed. Ernst Henri. París, s.a. (c. 1920). 38 cm. 3 h. y 40 lám. en color, sobrepuestas. En rama, presentado en carpeta en media tela, puntas. Leves rozaduras en el plano posterior. Señal de óxido en las hojas de texto. Ex libris de anterior poseedor. [R.63947] 120 €
66. **CERTÁMEN CATALANISTA DE LA JUVENTUD CATÓLICA DE BARCELONA. ANY PRIMER MDCCCLXXIX**. Imp. Estampa Peninsular. Barcelona, 1879. 25 cm. 222 pág., 3 f. Enq. en mitja pell edit., plans en tela esampada, nervis, talls daurats. Taques d'òxid i humitat en varies fulles. [R.63612] 120 €
67. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIXOTE...** Imp. D. Gabriel de Sancha. Madrid, 1797-98. 19,5 cm. 5 vol.: (I) Frontis, 7 h., CCXLIV-143 pág. y 3 lám. (II) 3 h., 318 pág. y 8 lám. (III) 2 h., 275 pág. y 4 lám. (IV) 7 h., 456 pág., 8 lám. y 2 planos plegados. (V) 3 h., 483 pág., 9 lám. y 1 mapa plegado, con restauración de rasgadura. Cinco vol. enc. en pasta española de época, tejuelos, cortes pintados. A lo largo de la obra el papel presenta señal de óxido y varios pliegues tostados. Antiguo cerco de humedad en las pág. 205 a 214 del tomo IV. Palau 52030. [R.27532] 1600 €

68. CHALLICE, Rachel, RODRÍGUEZ CARRACIDO, José y PI Y SUÑER, Augusto. **A MONOGRAPH OF MONDARIZ. Physical, chemical and biological study of the waters of Gandara and Troncoso at Mondariz by Dr. José Carracido. How the waters of Gandara and Troncoso at Mondariz act upon yhe nutritive system by Agosto Pi y Suñer.** Ed. Bradbury & Agnew. Londres, 1920. 28 cm, apaisado. Frontispicio (vista del establecimiento de los sres. Peinadors), 58 pág. Ilustr. con fotografías, grabados y 2 lám. en color, en el texto. Cubiertas algo deslucidas. Varias rasgaduras afectando algunas palabras. [R.64362] 200 €
* *Historia del balneario de Mondariz (Pontevedra) propiedad de la familia Peinador.*
69. CHECA LÓPEZ, Gregorio. **LA PALOMA DEPORTISTA. SU CRIA Y EDUCACIÓN.** Tip. Cooperativa Franciscana del Trabajo. Zaragoza, 1954. 16,5 cm. 128 pág., 1 h. Ilustr. con figuras y 11 lám., en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva la cubierta original. [R.64052] 30 €
70. CHEVALIER, Michel. **MÉJICO ANTIGUO Y MODERNO.** Trad. José Bisso. Ed. Rubio, Grillo y Vitturi. Madrid, 1868. 32,5 cm. XIV-177 pág. y un mapa de Méjico. Ilustr. con grabados en el texto. Enc. en tela moderna. Col. "Historias y Memorias Contemporáneas". [R.42815] 150 €
71. CICERO, Marcus Tullius. **SOMNIUM SCIPIONIS ex libro de Rep. [Republica] sexto, adnotationibus Erasmi Roteroda. Scholiis Petri Olivarii, praelectionibus Petri Rami, & doctissimi cuiusdam viri com[m]entariis explicatum...** Apud Theobaldum Paganum (Thibaud Payen). Lyon, 1556. 25,5 cm. 33 fol., 3 h., 1 blanca (sign. A-H4, I2, [asterisco]3). [A continuación:] **IN MAR. TULII CICERONIS DE OFFICIIS AMICITIA, SENECTUTE LIBROS, Chronologia...** Id. Id. 16 fol., sin paginar. Pequeña pérdida en margen inferior de la última hoja, sin afectar al texto. Dos obras enc. en un vol. en cartóné. [R.63465] 400 €
72. CLARAMUNT, Josef Ignacio. **MANIFIESTO QUE DA AL PÚBLICO EL ESCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE ESTA CIUDAD sobre lo ocurrido acerca e la estincion de los derechos de puertas acordada el dia 8 de abril de 1820.** Imp. Gobierno Político Superior. Barcelona, 1820. 20,5 cm. 13-XXXVIII pág., 1 h. Enc. en media piel reciente. [R.20615] 150 €
* *Documento en el que se da explicación de la desaparición del pago de los derechos de puertas, después de haber sufrido unas fuertes subidas desde la conquista de Felipe V y sobre todo desde la restauración de la monarquía de Fernando VII. Palau 148908.*
73. CLÁUDIO GIRBAL, Enrique. **BIOGRAFÍA DEL CARDENAL GERUNDENSE D. FR. BENITO DE SALA Y DE CARAMANY.** Imp. y Libr. de Paciano Torres. Gerona, 1886. 27 cm. 484 pág. Ilustr. con un retrato y un árbol genealógico plegado. Enc. en media piel, leves rozaduras en el lomo. Señal de óxido, abundante en algunas hojas, papel tostado en las últimas 100 hojas. [R.63644] 200 €
74. CLEMENTE XIV, papa. **BREVE DE NUESTRO MUY SANTO PADRE... por el qual... suprime, deroga, y extingue el instituto y orden de los Clérigos Regulares, denominados de la Compañía de Jesus...** Imp. Thomas Piferrer. Barcelona, 1773. 29 cm. 54 pág. (sign. A-N2), 1 h. Texto a dos columnas, paralelo latín-español. Pérdida en la portada, algo deslucida y con escudo. Ligera señal de óxido. Enc. en cartóné, lomera de tela. [R.63656] 250 €
- * *La última hoja, sin paginar, contiene una Real Cédula que encarga a los tribunales superiores, ordinarios eclesiásticos y justicias de los reinos que cuiden respectivamente la ejecución del breve por el cual se disolvía a perpetuidad la Compañía de Jesús. CCPB 000189714-4.*
75. COELLO, Francisco. [Mapa.] **TARRAGONA.** Imp. Juan Noguera. Madrid, 1858. 74 x 101 cm, escala 1:200.000. Mapa grabado al cobre con los contornos en color, sobre tela y plegado. Presentado en petaca original en tela verde (22 cm). [R.64376] 150 €
* *Las notas estadísticas han sido escritas por el autor del Diccionario geográfico D. Pascual Madoz. El contorno fue realizado por Leclercq; la topografía por D. Camilo Alabern y la letra por Bacot.*
76. **COMISIÓN DEL COLEGIO DE NOTARIOS PÚBLICOS REALES. INFORME DADO POR LA COMISIÓN DEL COLEGIO DE NOTARIOS PÚBLICOS REALES... sobre los puntos contenidos en el oficio de 7 de abril de 1835 pasado á dicho Colegio por el Real Acuerdo.** Imp. Vda. e H. de Antonio Brusi. Barcelona, 1837. 29,5 cm. 31 pág. Cubiertas mudas. [R.63565] 90 €
* *Informe previo a un proyecto de ley sobre el arreglo de Escribanos y Notarios de Reinos. Se informa del número de escribanos, de cuáles de estos oficios se hallan enajenados de la Corona, cuáles son vitalicios o por juro de heredad, del número de escribanos que se consideran necesarios atendida la nueva división territorial, etc.*
77. **COMITÉ DE CATALUÑA Y BALEARES PARA LA EXPOSICIÓN DE PARÍS. Memoria-informe de su gestión.** Imp. Henrich y Cía. Barcelona, 1891. 25,5 cm. 101 pág., 2 h. Enc. en tela edit. estampada, cortes pintados. Ex libris de anterior poseedor, Francesc Carreras y Candi. [R.40219] 75 €
78. **COMPENDIO HISTORIAL, O RELACIÓN BREVE, Y VERIDICA DEL PORTENTOSO SANTUARIO Y CÁMARA ANGELICAL DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE dirigido a los piadosos devotos afectos de aquellas personas, que desean verle, y no se les proporciona la fortuna de conseguirlo.** Imp. Bernardo Pla. Barcelona, s.a. (c. 1780). 15 cm. Frontis grabado al aguafuerte por Ignacio Valls, 2 h., 176 pág., 2 h. Ilustr. con 14 grabados xilográficos por Olot y J. Peý, de las ermitas que se encuentran en la montaña. Enc. en plena piel de época, ruedas en ambos planos, dorados en el lomo. Ex libris de anterior poseedor. [R.64346] 200 €
* *Segunda impresión. El P. Albareda opina que la escribió el abad Fr. Benito Argerich. Palau 58405.*
79. COMTE, Jules (director). **L'ART A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE 1900.** Libr. de l'Art Ancien et Moderne. Paris, s.a. (c.1900). 31 cm. 3 h., 513 pág. Profus. ilustr. con figuras en el texto y 100 grabados, litografías y aguafuertes, fuera del texto. Enc. en media piel, puntas, nervios, corte superior dorado. Leves rozaduras en la lomera. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.64277] 250 €
* *Textos de Ernest Babelon, Léonce Bénédict, Henri Beraldi, Fernand Calmettes, Maurice Demaison, Louis de Fourcaud, Édouard Garnier, J. Gaudet, André Hallays, Henry Harvard, Georges Lafenestre, Gaston Migeon. Ilustraciones a cargo de Boilvin, Bracqemond, Burney, Chiquet, Dézarrois, Dillon, Fantin-Latour, Fauchon, G. Fuchs, Achille Jacquet, Ed. Lalauze, Lavalley, Le Coteaux, Le Nain, Lunois, E. Suplis, Daniel Vierge.*
80. [Facsimil.] **CONCORDIE APOTHECARIORUM BARCINONE. BARCINONE MDXI.** Introducció i comentaris del

Prof. Dr. Josep M. Suñé. Ed. Centre de publicacions, edicions, intercanvi científic i extensió universitària. Barcelona, 1980. 28,5 cm. XXVII pàg. (text introductor i bilingüe castellà-català); LXXXVII fol., 4 f. Ilustr. amb facsímils. Edició numerada de 500 exemplars (ex. 220). Enq. en mig pergamí. [R.63551] 100 €

* *Edició facsímil de la primera farmacopea impresa a Espanya y la segona en tot el món.*

81. **CONSTITUTIONUM PROVINCIALIUM TARRACONENSIVM LIBRI QVINQUE.** Imp. Felipe Mey. Tarragona, 1580. 21 cm. 28 h., 411 pàg., 24 h. Enc. reciente en media piel, nervios y florones. Antigua mancha de humedad en las primeras hojas. Algunas hojas tostadas. [R.25515] 900 €

* *Primera edición. Palau (60317) indica como primera la edición de 1581 cuando en realidad la que ofrecemos es anterior; y con diferente paginación.*

82. **COSTUMBRES DE LA CIUDAD DE BARCELONA SOBRE LAS SERVIDUMBRES DE LOS PREDIOS URBANOS Y RÚSTICOS, LLAMADAS VULGARMENTE DEN SANCTACILIA; á las que se han añadido por apéndice algunos capítulos de los privilegios conocidos bajo el nombre del Recognoverunt Proceres, relativos á las mismas servidumbres traducidas por la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.** Imp. Juan Francisco Piferrer. Barcelona, c. 1818. 21 cm. 117 pàg., 7 h. Sin la lámina. Edición bilingüe en catalán (antiguo y moderno) y castellano. Palau 60443. [Sigue:] **DE LES CONSUETUTS, DE LA CIUTAT DE BARCELONA, sobre les servituts de les cases de honors, vulgarment dites den Santa Cilia.** S/imp. Perpinyà, 1708. 6 f. Paper enfosquit. Pèrdues de paper en les marges. Dos obres enq. en un vol. en pasta espanyola, teixell, talls pintats. [R.35027] 300 €

* *Presentamos una edición rarísima de De les consuetuts de la ciutat de Barcelona. Hemos hallado ejemplares de la edición de 1709, pero no de ésta de 1708.*

83. COUPIN, Henri. **LA VIE DANS LA NATURE. HISTOIRE NATURELLE POUR TOUS.** Libr. Firmin-Didot et Cie. Paris, s.a. (c.1899). 26 cm. 3 h., 389 pàg. Profus. Ilustr. con 259 grabados, en el texto y 18 cromolitografías, fuera del texto. Enc. edit. en media piel, puntas, ambos planos ilustrados con titulo dorado en el anterior, corte superior dorado. [R.64285] 100 €

84. **COURSES DE TAUREAUX A SCHAERBEEK LEZ-BRUXELLES.** N.-J. Slingeneyer. Bruselas, 1855. 22 cm. 7 pàg. Ilustr. con grabados en el texto. Rústica editorial. [R.33952] 190 €

85. CRAGGS, monseñor. **RESPUESTA QUE DIÓ MONS. CRAGGS EN HAMPTONCOURT a 15 de Setiembre de 1718 á la Carta del señor Marqués de Monteleon, Embaxador del Rey nuestro señor en la Corte de Londres.** S/imp. S.l.n.a. (c. 1718). 20 cm. 11 pàg. (sign. A6). Capitulares. Manchas de antigua humedad que no afectan a la lectura. Sin encuadernar. [R.63641] 150 €

* *A partir de página 7 contiene: Carta de su eminencia el señor Cardenal Alberony [Giulio Alberoni], que escribe al señor marqués sde Monteleon. Palau 262639.*

86. **EL CRIMEN DE LA CALLE MONCADA. Juicio oral y público celebrado en la Audiencia Territorial de Barcelona los días 10 de mayo y siguientes de 1886 ante la sección 3ª de lo criminal, presidida por D. Francisco Bernad. Robo y muerte vio-**

lenta del cobrador de la sucursal del Banco de España en Barcelona D. Salvador Azemar y Balló, ocurridos en 18 de abril de 1885. Imp. Del Principado. Barcelona, s.a. (c. 1886). 23 cm. 106 pàg. A dos columnas. Enc. en media piel, rozada. Pequeñas rasgaduras en varias hojas sin afectar el texto. [R.64372] 45 €

87. CUADRA, José de la. **HORNO. Cuentos.** Tip y Lit. de la Sdad. Filantrópica. Guayaquil, Ecuador, 1932. 18 cm. 213 pàg. 1 h. Cubierta ilustrada por Carlos Zevallos Menendez. Señal de óxido. Dedicatoria firmada "el autor". [R.64324] 300 €

* *Escritor ecuatoriano (1903-1941) destacado por su realismo didáctico en defensa de los indígenas y de las clases sociales más depauperadas. Nació en Guayaquil y fue doctor en Jurisprudencia y profesor universitario. De tendencia socialista, creó una universidad popular en su ciudad natal. También perteneció al Grupo de Guayaquil, cuyo lema era "la realidad y nada más que la realidad". Su evolución literaria pasó de la novela rosa y galante a la social, tremendista y testimonial, y en su última época mostró un gran interés por los análisis científicos en el campo de la etnografía. Su primera obra la publicó en 1931, Repisas (narraciones breves), y era una colección de cuentos; siguió Horno (cuentos, 1932), obra muy lírica sobre la situación de los montuvios, los campesinos de la costa.*

88. **LA DANÇA DE LA MORT. Treta d'un Ms. del XV en segle, recondit en la Biblioteca de Sant Llorenç del Escorial. Ara per primera volta publicada.** Imp. Francesc X. Altés. Barcelona, 1903. 18,5 cm. 45 pàg., 1 f. Intons. Ilustr. amb gravats en el text. Edició de 300 exemplars en paper satinat d'un total de 335. En rústica amb el llom reforçat amb tela. Restauració d'estrip a la pàg. 45. Palau 68388. [R.44162] 60 €

89. DANIEL, Gabriel. **HISTORIA DE LUIS XIV LLAMADO EL GRANDE, que escribió en compendio...** A costa de De Tourne Hnos. Amberes, 1755. 17 cm. XVI-567 pàg. Frisos y capitulares. Enc. en piel deslucida, planos rozados, pequeñas pérdidas en cajos y lomera, nervios, tejuelo, cortes pintados. Ex-libris del conde de Fuentes y de Román Ribas. [R.63435] 350 €

90. DARWIN, Carlos R. **EL ORIGEN DEL HOMBRE. LA SELECCIÓN NATURAL Y LA SEXUAL.** Imp. La Renaixensa. Barcelona, 1876. 17,5 cm. 322 pàg., 1 h. Enc. posterior en media piel, nervios. Leves rozaduras en cantos y el plano anterior. [R.64334] 350 €

* *Primera reimpression de la primera versión española. Palau 68543.*

91. DÁVILA, Barsaly y PÉREZ, Blas. [Brugalla enc.] **APUNTES DEL DIALECTO "CALÓ" O GITANO PURO.** Imp. Diana. Madrid, 1943. 18,5 cm. 200 pàg. Enc. en tela, firmada por Brugalla, tejuelo, corte superior pintado. Ex libris de anterior poseedor. Primera edición. [R.6740] 75 €

* *Contiene más de cien refranes en caló, coplas, cantares, maldiciones gitanas, nombres de personas, cocina, oficios, cosas de toros, etc.*

92. DÍAZ DE BENJUMEA, Nicolas. **LA ESTAFETA DE URGANDA, ó aviso de Cid Asam-Ouzad Benenjeli sobre el descanso del Quijote.** Imp. J. Wertheimer. Londres, 1861. 17 cm. 64 pàg. Enc. en tela, firmada por Brugalla, tejuelo, corte superior pintado. Conserva las cubiertas originales, la anterior restaurada. Ex libris de anterior poseedor. Palau 72292. [R.64365] 60 €

93. DIEGO, Gerardo. **ALONDRA DE VERDAD**. Ediciones Escorial. Madrid, 1941. 25,5 cm. 102 pág. Algunos puntos de óxido en la cubierta. Primera edición. [R.28094] 200 €
94. DILLON, John Talbot. **TRAVELS THROUGH SPAIN, with a view to illustrate the natural history and physical geography of that kingdom, in a series of letters. Interspersed with historical anecdotes; adorned with copper-plates and a new map of Spain**. Imp. R. Baldwin. Londres, 1782. 30,5 cm. Frontis, 1 h., VIII-459 pág. Ilustr. con un grabado de Carlos III en el frontis, un grabado de Minerva en la hoja dedicatoria, 6 lám. grabadas al cobre, fuera del texto y un grabado en el colofón. Enc. en media piel moderna, puntas, exlibris de anterior poseedor. Ejemplar falto del mapa de España. [R.63471] 1000 €
95. DU BARTAS, Guillaume du Saluste. **IOANNIS EDOARDI DU MONIN, BURGUNDIONIS GYANI BERESITHIAS, SIVE MUNDI CREATIO, ex Gallico G. Salustii du Bartas Heptamero expressa**. Apud Ioannem Parant. París, 1579. 17 cm. [8], 131 fol., 120 pág. Texto con apostillas marginales. Enc. en piel deslucida, nervios, cortes rotulados. Las 6 últimas páginas presentan esquinas roídas, afectando al texto. Anotación manuscrita antigua en portada. [R.63429] 150 €
* *Contiene la traducción latina del poema "La sepmaine ou Création du monde" de Guillaume de Salluste du Bartas (1544-1590) a cargo de Jean-Édouard du Monin (1559-1586). La création du monde, escrito en 1578 y dedicado a la creación del mundo y el origen de la humanidad, se convirtió en un poema épico de gran influencia que se tradujo a numerosas lenguas y que inspiró a Milton en la creación de El paraíso perdido. Du Bartas escribió una continuación (La Secoonde Sepmaine, 1584) que no pudo terminar. Miembro de la corte de Enrique III de Navarra, fue un renombrado autor en occitano (era conocido como Guilhèm de Sallusti deu Bartàs). BNF 30357301.*
96. DURÁN Y BAS, Manuel. **MEMORIA ACERCA DE LAS INSTITUCIONES DEL DERECHO CIVIL DE CATALUÑA**. Imp. Casa de Caridad. Barcelona, 1883. 27 cm. 12-CVI-406 pág. Enc. en pasta española, tejuelo. Portada deslucida con antigua restauración y leves pérdidas. Rasgadura en el margen exterior de la pág. 5-6. Papel tostado. Dedicatoria del autor. [R.40095] 70 €
* *Trabajo estimado y buscado por la claridad con que se estudia el derecho civil catalán.*
97. ELÍES, Feliu. [Edición en papel japon.] **LA VIDA I L'OBRA DE SOLER I ROVIROSA**. Ed. Seix y Barral. Barcelona, 1931. 31 cm. 144 pág., 43 lám., 2 f. Edició numerada de 7 exemplars en paper japó (ex. VIII). Enq. en marroquí verd amb nervis, rodes i tall superior daurats, conserva les cobertes originals, presentat en petaca. [R.28233] 350 €
* *Estudi de la vida i l'obra de l'escenògraf Francesc Soler i Rovirosa (1836-1900), que fou responsable d'un gran nombre d'obres representades al Liceu, el Romea, el Tívoli, el Principal, entre altres.*
98. **EL ESPIRITU DE LA LLAMADA CONSTITUCIÓN, Y DE LAS CORTES DE MADRID. CANCIÓN que se ofrece al Publico un Realista de garrote y puede cantarse en el mismo tono que; España de la guerra etc**. Imp. Ignacio Valls. Vich, 1824. 21 cm. 4 pág. a dos columnas. Enc. cartoné, papel de aguas. [R.63668] 100 €
99. ESPLUGUES, Miquel d'. **EL PRIMER COMTE DE GÜELL. Notes psicològiques i assaig sobre el sentit aristocràtic a Catalunya**. Imp. Nicolau Ponce. Barcelona, 1921. 24 cm. VI-192 pág., 2 f. i una lám. sobreposada. Enq. en mig pergamí, daurats al llom i tall superior daurat, conserva les cobertes originals. Edició en orla i en paper de fil, amb les barbes. [R.9284] 100 €
* *Història de la noblesa catalana.*
100. **ESPOSICION ELEVADA Á S. M. LA REINA GOBERNADORA, POR LA DIPUTACION PROVINCIAL DE BARCELONA, en justificación de las medidas económico-administrativas adoptadas por Exmo. Sr. Capitán General del Ejército y Principado de Cataluña, de acuerdo con las Diputaciones de sus cuatro provincias**. Imp. Antonio Bergnes. Barcelona, 1839. 21,5 cm. 1 h., 87 pág. y 9 estados plegados, fuera del texto. Enc. en tela reciente, tejuelo. Ligera señal de óxido. [R.64143] 120 €
101. ESTORCH Y SIQUÉS, Pablo. **EL ANTIHIDROFÓBON. Remedio indispensable a todas las familias. Curación segura de los que han sido mordidos por animales rabiosos**. Imp. del Diario de Barcelona. Barcelona, 1860. 23 cm. 4 pág. Enc. cartoné, papel de aguas. [R.63575] 50 €
102. ESTORCH Y SIQUÉS, Pablo. **EL IMAN DE LOS VENENOS, Ó SEA TRATADO DE LA PIEDRA ESCORSONERA O SERPENTINA, SU ORÍGEN, APLICACIÓN, USOS, ETC. Memoria presentada á las Reales Academias de Medicina y Cirujía de Madrid, Barcelona y París**. Imp. Herederos de la V. Pla. Barcelona, 1858. 21 cm. 28 pág. Enc. reciente en media piel, conserva las cubiertas originales, deslucidas. Palau 84290. [R.64145] 150 €
* *Raro y curioso opúsculo sobre esta planta medicinal, utilizada para combatir los venenos de picaduras y mordeduras de insectos y animales.*
103. **EXCAVACIONES DE NUMANCIA. Memoria presentada al Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes por la Comisión Ejecutiva**. Imp. de José Blass. Madrid, 1912. 32 cm. 5 h., 51 pág., 1 h., XLV lám. fototipias de Hauser y Menet, fotograbados y fotocromos de Laporta y litografías de Foruny. Palau 84929. [R.25649] 200 €
104. EZQUERRA DE BAYO, Joaquín. **CATÁLOGO DE LAS MINIATURAS Y PEQUEÑOS RETRATOS pertenecientes al Excmo. sr. duque de Berwick y de Alba**. Imp. Rivadeneyra. Madrid, 1924. 29 cm. 180 pág., 1 h. Ilustr. con 33 lám. en b/n y color, fuera del texto. Edición en papel de hilo. Enc. edit. en plena piel, ruedas doradas en ambos planos, leves rozaduras en el lomo. Marca de anterior poseedor. [R.59273] 120 €
105. [DALÍ.] FAGES DE CLIMENT, Carles. **LES BRUIXES DE LLERS**. Pòrtic de Ventura Gassol. Editorial Políglota. Barcelona, 1924. 22,5 cm. 80 pág., 2 f. Il·lustrat amb dibuixos per Salvador Dalí. Enq. en mitja pell recent, nervis, daurats al llom, conserva les cobertes originals, deslluïdes. Petites taques d'humitat en algunes fulles. [R.38360] 650 €
* *Primera edició d'una de les primeres obres il·lustrades per Salvador Dalí.*
106. FAGES DE CLIMENT, Carles. **SONETS A MARIA CLARA**. Traducció castellana per Valentín Moragas Roger. Imp. Altés. Barcelona, 1938. 12,5 cm. 55 pág. 2 f. Edició de 53 exemplars

numerats, en paper de fil, d'un total de 60 (ex. 53). Text bilingüe català-castellà. Enq. posterior en plena pell, talls daurats, conserva les cobertes i el llom original. Petita taca marró afectant el llom i el pla posterior. Dedicatòria autògrafa a Joan Gols. [R.63779] 200 €

107. FAGES DE CLIMENT, Carles. **TAMARIUS I ROSES**. Ed. "Revista de Poesia". Barcelona, 1925. 20 cm. 67 pàg., 1 f. Algun punt d'òxid. [R.14587] 60 €

108. FAYOS Y ANTONY, Francesch. **OBRAS DEL POETA VALENCIÀ AUSIAS MARCH, publicadas tenint al devant las edicions de 1539, 1545, 1555 y 1560**. Ed. Joan Roca i Bros. Barcelona, 1884. 22 cm. 285 pàg., 1 f. Enq. en mitja pell. Portadella una mica deslluïda. [R.9160] 150 €

* *L'autor era soci corresponsal de Lo Rat-Penat, "societat d'amadors de les glories de Valencia y son realme"*.

109. FELIPE, León. **LLAMADME PUBLICANO**. Imp. Almen-dros. México, 1950. 8º mayor. 207 pág. Cubiertas algo deslucidas. Primera edició [R.29717] 60 €

110. [FELIPE V, rey de España.] **[COPIA DE REAL DESPACHO SOBRE LA MONEDA DE VELLÓN.]** San Lorenzo, 1743. 31 cm. 2 h. sobre papel sellado. Capitular xilográfica. Firma autógrafa de Miguel Fernández Munilla, secretario del rey, en la última página. [R.64224] 120 €

* *El monarca menciona los graves daños causados en el reino por el "crecimiento de la moneda de vellon y de la malicia o codicia con que se usaba de ella, retirando la plata del comercio, cessando en su natural uso de moneda". CCPB000072802-0.*

111. FERNÁNDEZ PLANAS, Eduardo (director). **ALAS SOBRE EL MEDITERRÁNEO. Organo difusor trimestral de la Federación Colombófila Balear**. Imp. Independencia. Palma de Mallorca, 1954-1957. 21,5 cm. 4 vol. Presentamos los primeros 14 números de aprox. unas 30 pág. c/u, de septiembre de 1954 a diciembre de 1957. Ilustr. con fotografías en b/n, en el texto. Enc. en media piel posterior, se conservan las cubiertas originales ilustradas, leves rozaduras en los extremos de las lomerías. [R.64040] 150 €

* *Publicación que desapareció en 1987. En total se publicaron 130 números.*

112. FERNÁNDEZ PRIETO Y SOTELO, Antonio. **HISTORIA DEL DERECHO REAL DE ESPAÑA; EN QUE SE COMPREHENDE LA NOTICIA de algunas de las primitivas leyes, y anti-quísimas costumbres de los españoles: la del fuero antiguo de los godos...** Imp. Vda. é H. de Marín. Madrid, 1803. 20,5 cm. [12], 302 pág. (sign. [asterisco]6, A-Z4, 2A-O4, 2P3). Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. Ex-libris manuscrito en hoja de respeto. Palau 89584. CCPB 000129314-1. [R.63441] 200 €

113. [FERNANDO VI, rey de España.] **[SOBRE ADMISIÓN DE LOS NAVÍOS Y GÉNEROS DE HAMBURGO.]** Madrid, 1752. 28,5 cm. 2 h., sin paginar, la última en blanco. Capitular xilográfica. Firma autógrafa de Francisco Miguel Benedit, del Consejo de Su Majestad. [R.64231] 100 €

* *Copia del Real Decreto por el cual queda derogado el de 19 de octubre de 1751. Se manda que en todos los puertos se admitan a comercio los navíos, géneros y frutos de la Ciudad de Hamburgo, al haber roto el tratado con Argel que lesionaba los intereses de la Corona.*

114. FILANGIERI DI CANDIDA-GONZAGA; FLORENSA; FORTEZA; MARTINELL; PUIG I CADAFALCH, J.; RUBIÓ, J. **L'ARCHITECTURE GOTHIQUE CIVILE EN CATALOGNE**. Ed. Henri Laurens. París, 1935. 27 cm. 144 pág., 2 h. y 52 lám. Ilustr. con 64 figuras, en el texto. [R.63758] 75 €

115. FLORES, Juan de. **BREVE TRACTADO DE GRIMALTE Y GRADISSA**. Ed. Castalia. Madrid, 1954. 25,5 cm. Sin paginar. 2 h., 48 fol. y 1 h. Edición de 300 ejemplares numerados en papel de hilo (ej. 272). [R.63890] 70 €

116. FLOREZ, Henrique. **CLAVE GEOGRAPHICA PARA APRENDER GEOGRAPHIA LOS QUE NO TIENEN MAESTRO**. Imp. Antonio Sastres. Barcelona, 1798. 15,5 cm. 3 h., VIII-305 pág., 1 h. y 2 lám. y un mapa plegados. Enc. en pergamino. Leve señal de óxido. Ex libris y marcas de anterior poseedor. Palau 92721. [R.63522] 250 €

117. FRANKLIN, Benjamin. **ESSAYS AND LETTERS**. Imp. Gray & Bunce. Nueva York, 1822. 15 cm. 2 tomos: (I) Frontis, 213 pág., 1 h. (II) Frontis, 216 pág. Dos tomos enc. en un vol. en tela reciente, tejuelo, corte superior dorado. [R.64142] 200 €

* *Parte primera dedicada a la Moral y la Filosofía, la parte segunda dedicada al Comercio y la Política.*

118. FRANQUESA Y SIVILLA, Antonio. **TOPOGRAFIA MÉDICA DE MATARÓ Y SU ZONA. Memoria premiada con accésit por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona en el concurso público de 1888-89**. Prólogo del doctor D. Rafael Rodríguez Méndez. Tip. J. Balmas Planas. Barcelona, 1889. 26,5 cm. 295 pág. Ilustr. con estados, en el texto, y un plano plegado, fuera del texto. Enc. en media piel reciente, dorados en el lomo. Señal de óxido, cerco de hunedad en el margen inferior de las últimas hojas. [R.3688] 150 €

119. GARCÍA LLANSÓ, Antonio. **ARMAS Y ARMADURAS**. Prólogo de Francisco Barado. Tip. Luis Tasso. Barcelona, 1895. 28 cm. 1 h., XI-306 pág., 1 h. Ilustr. con 161 grabados en el texto por José Passos. Enc. en tela edit. estampada. Marca de anterior poseedor. Dedicatoria autógrafa. [R.38416] 200 €

* *Una de las obras más significativas sobre la armería española. Los grabados fueron tomados de los materiales expuestos en el Museo Armería Estruch. Palau 99269. CCPB 564811-4.*

120. GARCÍA LORCA, Federico. **CANCIONES (1921-1924)**. Revista de Occidente. Tip. Nacional. Madrid, 1929. 20 cm. 150 pág. Enc. en tela reciente, tejuelo, no conserva las cubiertas originales. Segunda edición. [R.28766] 120 €

121. GARCIA, Vicent. **LA ARMONIA DEL PARNÀS més numerosa en las poesias varias del Atlant del cel poètica lo doctor Vicent Garcia...** Imp. Joseph Rubió. Barcelona, 1820. 21 cm. [48] 201 pág., 1 f. Enq. recent en mitja pell, nervis. [R.28802] 300 €

* *Edició difícil en comerç que duu la mateixa portada de la primera edició de 1703.*

122. **GENT DE CASA. Aplech de biografías y semblansas d'escriptors y artistas catalans**. Ed. La Tomasa. Barcelona, 1902. 1 f., 172 pág. Ilustr. amb retrats del autors mencionats a l'obra. Enq. recent en tela, teixell. Lleuger señal d'òxid. Restauració al marge interior del primer full. [R.64162] 60 €

123. GIBERT, J. **APLEC DE CANÇONS DE BANDOLERS I DE LLADRES DE CAMÍ RAL. Acompanyades d'una abreuja-da història del bandolerisme i banditatge català.** Ed. Estel d'Argent. Barcelona, 1948. 29 cm. 197 pàg., 2 f. Il·lustr. amb gravats i notacions musicals en el text. Edició numerada (ex. 101/244) en paper de fil amb filigrana, d'un total de 265. Amb les barbes. Presentat en petaca. [R.12650] 300 €
124. GOETHE, J. W. **ELEGIES ROMANES.** Trad. Joan Maragall. Imp. Joan Sallent. Sabadell, 1958. 33,5 cm. 104 pàg., 5 f. Il·lustr. amb 22 aigües en color de Ramon de Capmany. Exemplar estampat damunt de fil Guarro dels vint marcats a la premsa d'A a T, propietat de l'artista, contenint un dibuix original, una prova en sanguina i la prova de registre en negre i l'estat definitiu (ex. R). En rama, presentat en funda, en mig pergamí. [R.63929] 750 €
125. GOETHE. **WERTHER.** Traducció i prólogo de M. A. Casañes. Ed. Mons Floris. Barcelona, 1945. 24 cm. 211 pàg. Decoració de las viñetas e ilustraciones por d'Ivori, adaptades de las pinturas en porcelana originales de Juan David Schubert realizadas en el año 1788. Ejemplar de la tirada marcada A, B,C,D, E, firmadas, iluminadas a mano y con un original inédito. Enc. pergamino, nervios, con ambos planos decorados con dos dibujos originales d'Ivori. [R.64266] 500 €
126. GOLFERICHS, Macario. **EL SILAM. LA ALHAMBRA. Investigación y estudio histórico, arqueológico y artístico de este monumento.** Redacción literaria de Luis G. Manegat. Imp. Thomas. Ed. David. Barcelona, 1929. 26,5 cm. 243 pàg., 10 h. Profus. ilustr. con fotografías en b/n y color, dibujos y planos, en el texto y fuera de él. Enc. en tela edit. estampada con dorados en el lomo y el plano anterior [R.63470] 200 €
127. GOMEZ-MORENO, Manuel. **IGLESIAS MOZÁRABES. Arte español de los siglos IX a XI.** Centro de Estudios Históricos. Madrid, 1919. 26 cm. 2 vol.: (I) XXIV-407 pàg. y 4 lám. plegadas. (II) 2 h., 151 lám. y 1 h. Dos vol. enc. en media tela y papel de aguas. [R.63542] 450 €
128. GRASSI, Giovannino de. **TACCUINO DI DISEGNI.** Il Bulino edizioni d'arte. Modena, 1998-2003. 33,5 cm. 3 ítems: (I) Comentario en italiano, 63 pàg. (II) comentario en español, 7 pàg. (III) Facsímil, 31 folios con ilustraciones. Edición de 999 ejemplares numerados de los que 333 son para la edición con comentario en español (ej. 302/333). Ambos comentarios y el facsímil en rústica, el italiano con camisa. Presentados en carpeta, el facsímil en una funda en terciopelo marrón. [R.] 1250 €
129. GUILLÒ, Francisco. **A LA APROBACION CON QUE EL M.R. P. DIEGO CALLEJA, de la Compañía de Jesus, Oraculo de las buenas letras, en su Imperial Colegio de Madrid, se ha dignado favorecer, la subseguente obra: del mismo Autor.** S/data (s. XVIII). 20 cm. 4 pàg. orladas. Enc. reciente en cartoné y papel de aguas. [R.58250] 80 €
* *Dos sonetos dedicados al Cardenal D. Francisco de Borja.*
130. HERNÁNDEZ SANAHUJA, Buenaventura. **CATÁLOGO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE TARRAGONA con la clasificación hecha en 1878.** Tip. Adolfo Alegret. Tarragona, 1894. 25 cm. XXXVI-335 pàg., 2 h. Ilustr. con 10 lám. fuera del texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva la cubierta original y la portada, ambas deslucidas y remontadas. [R.49606] 120 €
* *Va precedido de una reseña histórica sobre la fundación del museo arqueológico, vicisitudes y acrecentamientos por Ángel del Arco y Molinero. Palau 113822.*
131. HERNÁNDEZ SANAHUJA, Buenaventura. **HISTORIA DE TARRAGONA DESDE LOS MÁS REMOTOS TIEMPOS HASTA LA ÉPOCA DE LA RESTAURACIÓN CRISTIANA.** Editada, anotada y continuada hasta nuestros días por. D. Emilio Morera Llauradó. Tip. Adolfo Alegret. Tarragona, 1892. 25 cm. 2 partes: (I) Frontis, retrato, XVII-166-48 pàg. y 6 lám. (II) 211-79 pàg., 2 h. y 4 lám. Ambas partes ilustr. con grabados en el texto por R. Roig Rodón. Enc. en media piel, planos y cantos algo rozados. Ligera señal de óxido en algunas hojas. Firma de anterior poseedor. [R.37244] 300 €
* *Aunque indica Tomo I, es el único publicado. Palau 113821.*
132. HUESO ROLLAND, Francisco. **EXPOSICIÓN DE ENCADERNACIONES ESPAÑOLAS SIGLOS XII AL XIX. Catálogo general ilustrado.** Imp. Blass. Madrid, 1934. 34,5 cm. 258 pàg., 2 h. Ilustr. con grabados en el texto y 61 lám. fuera del texto. Enc. tela edit. estampada. [R.39070] 450 €
133. HUMBOLDT, Alejandro de. **SITIOS DE LAS CORDILLERAS Y MONUMENTOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE AMÉRICA POR...** Trad. de Bernardo Giner. Imp. y Libr. de Gaspar. Madrid, 1878. 22 cm. VIII-439 pàg. Ilustr. con estados y figuras, en el texto y 4 láms., fuera del texto. Enc. en media piel reciente, dorados en el lomo. Restauracion en las últimas 3 hojas. [R.63468] 200 €
134. IBOT, A. **LOS TRABAJADORES DEL RÍO MAGDALENA DURANTE EL SIGLO XVI. Geografía histórica, economía, legislación del trabajo (según documentos del Archivo General de Indias).** Imp. Veritas. Barcelona, 1933. 25,5 cm. 253 pàg., 1 h. Ilustr. con 6 croquis, en el texto, 6 fotografías y un plano plegado, fuera del texto. Enc. en media piel, nervios, dorados en el lomo, conserva las cubiertas originales. [R.3145] 60 €
135. **INFORMACION EN DERECHO, SOBRE LA CONTRIBUCION DEL QUINTO DE AGUARDIENTE COMPREHENDIDA EN LA DEL VINO.** S/imp. S.l.n.a., (c. 1650). 29 cm. 20 pàg. Escudo del Reino Mallorca en la portada. Enc. en cartoné en papel de aguas. [R.63519] 150 €
* *Varios Jurados del Reyno de Mallorca "pretenden que sin embar-go de la Contradicion de los Syndicos forenses se deve declarar que se ha de pagar Quinto de Aguardiente, como se paga de vino".*
136. **INFORME DADO POR LA COMISION DEL COLEGIO DE NOTARIOS PÚBLICOS... de Barcelona, sobre los puntos contenidos en el oficio de 7 de abril de 1835 pasado á dicho Colegio por el Real Acuerdo.** Imp. Vda. é hijos de Antonio Brusi. Barcelona, 1837. 29,5 cm. 31 pàg. Algunas marcas a lápiz de anterior poseedor. Cubiertas mudas. [R.63497] 90 €
* *Analiza la historia del oficio de notario, así como sus características, variedades (notarios reales, eclesiásticos, etc.) y atribuciones. Dedicada especial atención a la distinción entre escribanos y notarios, que califica como "atributos de una misma facultad" y establece que entendemos por escribano al que "actua judicialmente, uy por Notario el que ejerce su facultad en negocios estrajudiciales".*

137. **INSTRUCTA PER LOS INDIVIDUOS DEL GREMI DE TENDERS REVENEDORS DE LA CIUTAT DE BARCELONA, de las facultats que los competeixen en us de son ofici...** En la estampa de la Vda. Aguasvivas y los esposos Garriga. Barcelona, 1806. 17,5 cm. 20 pág. Il·lustr. amb un gravat de l'arcàngel St. Miquel. Lleuger senyal d'òxid. Enq. en mitja pell moderna. [R.63431] 150 €
138. **INTERIAN DE AYALA, Juan. EL PINTOR CRISTIANO, Y ERUDITO, ó tratado de los errores que suelen cometerse freqüentemente en pintar, y esculpir las imágenes sagradas.** Imp. Joaquín Ibarra. Madrid, 1782. 20 cm. 2 vol.: (I) 2 h., XX-484 pág. (II) 2 h. VII-534 pág. Enc. en pasta española, tejuelos. Pequeñas rasgaduras en los planos del segundo volumen. Fina señal de taladro marginal en varias páginas de ambos tomos, sin afectar al texto. [R.13063] 600 €
* *La primera edición de esta obra se publicó en latín en 1730 (Madrid); se cita otra edición de 1765 (París). Nuestra edición fue la primera en lengua castellana, traducida por Luis de Durán y de Bastero. Es obra importante para estudiosos de la iconografía. El autor (Tenerife 1656-Madrid 1730) fue uno de los fundadores de la Real Academia de la Lengua y colaboró en la primera edición del Diccionario. Palau 120853. CCPB 63129-9.*
139. **IRIBARNE, Jose. LAS DOS OLIGARQUÍAS CAPITALISTAS QUE DEVORAN A ESPAÑA. El Concierto económico de las Vascongadas y la Autonomía de Cataluña.** Prólogo de Eduardo Barriobero. Imp. de Galo Sáez. Madrid, 1933. 20 cm. 186 pág., 2 h. En rústica edit., algo deslucida. CCPB 605974-0. Primera edición. [R.40290] 60 €
140. **IRVING, Washington. HISTORIA DE LA VIDA Y VIAJES DE CRISTÓBAL COLON.** Trad. José García de Villalta. Imp. José Palacios. Madrid, 1833-1834. 15 cm. 4 vol.: (I) 637 pág. (II) 629 pág. (III) 535 pág. (IV) 560 pág. Cuatro vol. enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. Algún punto de óxido. Palau 121593. CCPB 374383-7. Primera edición española. [R.47202] 400 €
141. **JIMÉNEZ, Juan Ramón. PLATERO Y YO.** Edit. Gustavo Gili. Barcelona, 1947. 31 cm. 206 pág., 5 h. Impreso a dos tintas. Ilustr. con 15 bellas cromolitografías por José Mompou, en el texto. Edición numerada de 166 ejemplares en papel de hilo Guarro (ej. 91), de un total de 225. En rama, presentado en funda con lomo en pergamino y petaca. Palau 124411. Col. "La Cometa", vol. 6. [R.64368] 600 €
142. **JIMÉNEZ, Manuel. TRATADO DE MATERIA FARMACÉUTICA.** Imp. N. Sanchiz. Madrid, 1838. 21 cm. XXIII-535 pág. Enc. en pasta española, tejuelo, dorados en el lomo, cortes pintados. [R.46092] 150 €
* *Primera edición. Adaptación española del tratado de historia natural de Antoine Laurent Apollinaire Fée. Palau 124117. CCPB 119230-2.*
143. **JORBA, Dionysio Hieronymo de. DESCRIPCION DE LAS EXCELENCIAS DE LA MUY INSIGNE CIUDAD DE BARCELONA. Van añadidas otras curiosidades en esta segunda impression, con las proezas de los inçlytos Condes de Barcelona, y una descripcion de la montaña de nuestra Señora de Montserrat.** Edició a cura d'Ernest Moliné y Brasés. Imp. Arts gràfiques. Barcelona, 1928. 22,5 cm. 6 h., 31 pág., 7 h. [Sigue:] **IN PRAECLARISSIMORUM COMITUM BARCINONENSIVM AD VIVVM EXPRESSAS EFFIGIES.** 7 h., 9 pág., 2 h. y 6 h. Ilustr. con 3 grabados (uno del autor al verso de la portada, de la montaña de Montserrat y del escudo de armas de la familia Jorba), capitales. Edición facsímil numerada de 100 ejemplares en papel de hilo (ej. 87/120). Enc. en pergamino con hierros dorados en ambos planos, corte superior pintado. [R.20340] 350 €
* *Raro libro cuya primera edición en catalán se ha perdido. La traducción castellana fue hecha por Miguel de Rosers. En 1925, D. Ernesto Moliné y Brasés adquirió un ejemplar, con el cual, y a expensas del librero Babra se publicó este facsímil de la segunda impresión realizada por Humberto Gotardo en Barcelona en 1589.*
144. [Junta de Obras del Puerto de Barcelona.] **PUERTO DE BARCELONA. Memoria acerca del estado y progreso de las obras y de los servicios y asuntos importantes del puerto, durante los años 1930, 1931, 1932, 1933 y 1934, en la que se incluye además, una reseña histórica y del estado del mismo, con una relación de varias obras para su mejora.** Ed. Industrias C. Cornet. Imp. Sob. de López Robert y Cía. Barcelona, 1935. 27,5 cm. 245 pág., 1 h. Profus. Ilustr. con 51 fotografías en lám., 14 estados plegados, 6 grandes planos y 2 gráficos plegados, fuera del texto. Enc. en tela edit. estampada. [R.64073] 80 €
145. [JUNTA SUPREMA GUBERNATIVA y GARAY, Martín de.] **[REAL DECRETO SOBRE LA VIOLENCIA EJERCIDA POR EL EMPERADOR DE FRANCIA.]** Real Alcázar de Sevilla, 1809. 29,5 cm. 2 h. sin paginar. [R.64223] 100 €
* *Real decreto contra los sujetos que por partidarios de los franceses son tenidos y reputados por reos de alta traición entre los que se cita expresamente al duque de Frías, marqués Caballero, conde de Cabarrús, Mazarredo, Mariano Luis de Urquijo entre otros muchos. Guerra de la Independencia.*
146. [JUSTINIANO I.] **LAS INSTITUCIONES IMPERIALES (Ô PRINCIPIOS DEL DERECHO CIVIL) dirigidas al Príncipe don Philippe nuestro señor...** Trad. Bernardino Daza. Imp. Guion Bodavila. Tolosa, 1551. 14 cm. [16], 446 pág., 1 h. (sign. a8, A-Z8, 2A-E8). Escudo xilográfico de Carlos I en la portada. Enc. en piel, tejuelo con pérdida, cortes jaspeados, plano anterior algo rozado. Ejemplar corto de márgenes. Pérdida en la portada, restaurada. Marcas manuscritas de anteriores poseedores. [R.62134] 500 €
* *Falto de cuatro hojas de índices (2F4). CCBE S. XVI, C, 3278. CCPB 000006590-0.*
147. **LA FONTAINE, Juan de. PSIQUIS Y CUPIDO.** Trad. Alfredo Gascón. Ed. Montaner y Simón. Barcelona, 1945. 24,5 cm. 152 pág., 3 h. Ilustr. con 10 lám. fotolitografiadas, de Alfredo Opisso, fuera de texto. Edición numerada de 30 ejemplares en papel de hilo verjurado (ej. IX/XXX), de un total de 230. Enc. en pergamino reciente, corte superior dorado, ruedas y hierros dorados en ambos planos. Palau 129730. [R.64358] 240 €
148. **LANDERCY, Henry. LA COLOMBOPHILIE SCIENTIFIQUE.** Imp. Le Messenger Colombophile (S. P. R. L.). Bruselas, 1946. 21 cm. 191 pág. Ilustr. con 27 figuras y una fotografía en b/n, en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva las cubiertas originales. Canto y extremo superior del lomo rozados. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. [R.64049] 50 €

149. LANDERCY, Henry. **MÉTHODES COLOMBOPHI-LES RÉVOLUTIONNAIRES.** S/imp. S. l., 1953. 21 cm. 96 pág. Enc. en media piel posterior, conserva la cubierta original. Leve rozadura en el extremo superior del lomo. Dedicatoria autógrafa. [R.64054] 40 €
150. LANDERCY, Henry. **TOUS LES SECRETS DU JEU DE PIGEONS.** Imp. "Messaco". Bruselas, 1950. 21,5 cm. 128 pág. Ilustr. con fotografías en b/n, en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva las cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del autor. Primera edición. [R.64039] 45 €
151. LE BON, Gustave. **L'HOMME ET LES SOCIÉTÉS. Leurs origines et leur histoire. (I) L'homme. Développement physique et intellectuel. (II) Les sociétés. Leurs origines et leur développement.** Édit. J. Rothschild. Paris, 1881. 2 tomos: (I) 2 h., 520 pág., (II) 2 h., 432 pág. Ilustr. con 90 grabados, en el texto. Enc. en un vol. en media piel, nervios. Señal de óxido. [R.37931] 100 €
152. LEÃO MAIA, M. **POMBOS CORREIOS.** Prefacio de Leopoldo Freitas Cardeira. Imp. Silva. Santarém, 1948. 22 cm. 227 pág., 2 h. Ilustr. con figuras y fotografías en b/n, en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva la cubierta anterior original. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.64038] 50 €
* Segunda edición revisada y aumentada.
153. **LEYES DE LOS JUEGOS DE LA CIUDADELA Y DE LA BATALLA, INVENTADOS POR EL LICENCIADO CERECILLA.** Libr. de D. J. A. Sellas y Oliva. Imp. Tomás Gorchs. Barcelona, 1838. 15,5 cm. 22 pág. y una lam. plegada con el tablero para ambos juegos. Enc. reciente en media piel. Señal de óxido. [R.64144] 250 €
154. LIGORIO, Santo Alfonso María de. **THEOLOGIA MORALIS illustrissimi ac reuerendissimi D. Alphonsi de Ligorio olim episcopi S. Agathae Gothorum... adjuncta in calce perutili instructione ad praxim confessoriorum una cum... Ioannis Domini Mansi ... Epitome doctrinae moralis et canonicae ex operibus Benedicti XIV...** Imp. Remondini. Bassani, 1779. 38 cm. Textos a dos columnas. 4 tomos: (I) XLVIII-276 pág. (II) XVI-276 pág. (III) 204 pág. [Sigue:] **EPITOME DOCTRINAE MORALIS ET CANONICAE ex constitutionibus, aliusque operibus felices recordationis Benedicti XIV, Pontificis Maximi...** Id. Id., 1778. XXVI pág. 4 tomos enc. en un vol. en medio pergamino, tejuelo, ligera señal de óxido. Restauraciones de anterior poseedor en las 8 primeras páginas del tercer tomo. [R.38216] 380 €
155. LÓPEZ DE GARDENY, Diego. **MEMORIAL, CON QUE SE RESPONDE A OTRO PRESENTADO A LOS CONCELLERES de la ciudad de Barcelona, y justifica la pretension de la ciudad en lo que toca a la cobertura.** Imp. Pedro Lacavalleria. Barcelona, 1632. 28,5 cm (folio). 4 h., sin paginar (sign. A4). Escudo en la portada, friso y capitular xilográfica. Papel algo deslucido, con pequeña pérdida en margen inferior. Enc. en tela. Palau 141132. Simón Palmer 345. CCPB 000404487-8. [R.63581] 200 €
156. MACHIAVELLI, N. **LO PRÍNCEP.** Introducció i traducció de J. Pin y Soler. Imp. Henrich. Barcelona, 1920. 22,5 cm. LXXXII-188 pág., 3 f. i 4 lám. Parcialment intons. Edició de 200 exemplars en paper verjurat (ex. 195), d'un total de 300. [R.41266] 100 €
157. [Manuscrit.] **[LOS DEPUTATS Y OYDORS DE COMP- TES DEL GENERAL DEL PRINCIPAT DE CATHALUÑA PER ALS LLOCHS VUY VACCANTS FINS LO DIE PRE- SENT...]** Barcelona, 1681. 29 cm. 2 f. Amb segell de cera de la ciutat. [R.63851] 150 €
* Inclou la relació de les persones que es proposen per ocupar deter- minats càrrecs: assessors i ajudant fiscal del General, regent de comptes, exactor, receptor de les bolles, ajudant tercer de l'escriv- ania major, etc. Signa Joan d'Argila.
158. [Manuscrit.] **RELACIO DEL ENTRAT EN LO LLOCH DE TAYA DES DEL ANY 1714 FINS Â 1718 INCLUSIVE Y DEL QUE ANNUALMENT SE DESTRIUEX EN DIT LLOCH.** Teià, 1719. 31,5 cm. 6 f., el primer sobre paper segellat, el darrer en blanc. Senyal d'antics plec. [R.64229] 150 €
* Declaració del batlle de Teià sobre els emoluments, rèdits i entra- des que des de 1714 i fins a 1718 va rebre anualment la universitat de l'esmentada parròquia i per ella els seus regidors. Les entrades s'endrecen per anys i hi consten, entre d'altres, les corresponents als arrendaments de la carnisseria i gavella, la taverna de dalt o la gavella del Masnou. Després, s'especifiquen les sortides: sous del taverner organista i mestre, predicador, censals... en una mena de balances públiques municipals.
159. [Manuscrit.] **[SUCESSIÓ DE LA BARONIA DEL ROU- REL. TARRAGONA.]** S.l., 1771. 31 cm. 6 f., el primer i els dos darrers en blanc. Primer full escrit segellat, tots rubricats. Senyals d'antics plec. [R.64228] 150 €
* El notari de Valls Rafel Voltas és requerit per les autoritats apostò- lica i reial a cridar Fèlix de Baldrich i Vallgornera amb motiu de la mort del doctor en drets Salvador de Baldrich i Zaragoza i Salvador Fèlix de Baldrich i Coll, pare i fill i pare i avi, respectivament, de Fèlix. Aquest darrer és doncs el successor a la baronia i jurisdicció del castell i terme del Rourell (Alt Camp) amb els drets que li corres- ponen, especialment el de cobrar les tasques o parts de fruits quan es cullen juntament amb els censos i lluïsmes deguts.
160. [Manuscrito. Firma Real.] **[SE ORDENA ARMAR CABA- LLERO A JERÓNIMO SABADIA.]** Madrid, 1647. 31 cm. 2 h. sobre papel sellado. Texto en latín. Firma real (Felipe IV) en verso de primera hoja. Restos de sello de cera en verso de última hoja. [R.64213] 150 €
* El rey ordena a Ramón Voltor, de la ciudad de Lérida, que arme caballero a Jerónimo Sabadia, del que no se especifica el origen, y le conceda las insignias militares pertinentes.
161. [Manuscrito. Firma real.] **[SE ORDENA ARMAR CABA- LLERO A JUAN DE LA MOGA, DEL VALLE DE ARÁN.]** Madrid, 1650. 30,5 cm. 2 h. sobre papel sellado, en latín. Firma real (Felipe IV) en verso de primera hoja. Sello en verso de última hoja. [R.64214] 300 €
* El rey ordena a don Luis de Monsuar, secretario del Real Consejo de Aragón, para que arme caballero a Juan de la Moga, natural del Valle de Arán, y le conceda las insignias militares pertinentes.
162. [Manuscrito. Firma real.] **[PASAPORTE A FAVOR DE FRANCISCO MOLES, DUQUE DE PARETI.]** Madrid, 1700. 30 cm. 2 h., la primera en blanco. Rúbrica "Yo el rey". [R.64215] 100 €
* Se solicita al virrey de Aragón que no se ponga embarazo al paso de Moles por el reino y que se le deje pasar libremente. Francisco Moles era embajador de Carlos II y se dirigía a Alemania.

163. [Manuscrito.] **[PASAPORTE A FAVOR DE FRANCISCO MOLES, DUQUE DE PARETI.]** Madrid, 1700. 30 cm. 2 h., la última en blanco. Rúbrica "Yo el rey". [R.64217] 100 €
 * *Por orden del marqués de Camarasa se solicita a los diputados de Aragón que no se ponga embarazo al paso de Moles por el reino y que se le deje pasar libremente. Francisco Moles era embajador de Carlos II y se dirigía a Alemania.*
164. [Manuscrito. ORDEN DE SAN JUAN DE JERUSALÉN.] **[PRIORATO DE CATALUÑA. SOBRE CARGO DE LUGARTENIENTE DEL PRIOR.]** Barcelona, 1408. 29,5 cm. 1 h. Marcas de antiguos pliegues. [R.63846] 300 €
 * *Carta del Priorato de Cataluña al Papa, en latín, por razón de la confirmación del lugarteniente del prior. El prior que se dirige al pontífice solicitando la expedición de un breve es Pedro de Villafranca.*
165. [Manuscrito.] **CERTIFICACION del Secretario del Real Acuerdo del encabezamiento de la jurisdicción de la VILLA DE PERAMOLA y LUGAR DE PERACOLLS, a favor de los tutores y curadores de Don Francisco Navarrete en Barcelona a 12 de mayo de 1785.** [Corregimiento de Cervera.] 31 cm. 3 hojas, la última blanca. La hoja de certificado sobre papel sellado y sello de papel, firmada por Joseph Barberi y Vila. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63503] 90 €
166. [Manuscrito.] **[TRANSMISIÓN DEL PRIVILEGIO DE CIUDADANO HONRADO DE BARCELONA.]** Valls, s.a. (c. 1654). 2 h., la última en blanco. Con signum de Francisco Comas de Valls y de los también notarios Gaspar de Casals y Agustín Alemany en testimonio de verdad. [R.63806] 100 €
 * *Diego Soler, de Pla del Camp (Tarragona) constituye procurador en la figura de Jerónimo Soler, presbítero y canónigo de la santa iglesia de Tarragona residente en Madrid para que solicite que se haga merced del privilegio de ciudadano honrado de Barcelona que Soler tenía concedido a Joan Bellver de Santana, mercader vecino de la villa de Valles (Valls).*
167. [Manuscrito.] **[TRASLADO DE UN PRIVILEGIO MILITAR DEL SIGLO XVI.]** S.l.n.a. (Cervera, c. 1700). 30 cm. 2 h. todas rubricadas. [R.63852] 100 €
 * *Traslado dado en Cervera de un privilegio militar en pergamino con sello real pendiente a favor de Damián Monserrat. El presente documento, además de transcribir el original, ratifica el privilegio y ofrece múltiples especificaciones sobre el escudo de armas que correspondía al interesado.*
168. [Manuscrito.] **[SOBRE JURISDICCIÓN DEL MARQUESADO DE CAMARASA Y SUS VILLAS. LLEIDA.]** Barcelona, 1775. 31 cm. 2 h. sobre papel sellado. Marca de antiguo pliegue. [R.64218] 120 €
 * *El apoderado de Baltasara Teresa Gómez de los Cobos, marquesa de Camarasa (Lleida) y condesa de Ricla, solicita se encabece a nombre de ésta la jurisdicción del marquesado de Camarasa y de sus villas, lugares y términos - Cubells y Fonllonga- en cumplimiento de una Real Cédula de 1771. Una nota en verso de la última hoja confirma la resolución de la súplica.*
169. [Manuscrito.] **[SOBRE LAS DEUDAS VINCULADAS A LA CASTELLANÍA DE TERRASSA.]** Barcelona, 1728. 43,5 cm. 1 h., plegada, sobre papel sellado. Texto en latín. Restos de sello de cera en verso. [R.64211] 150 €
 * *José de Vertamon, oidor de la Real Audiencia del Principado de Cataluña, atiende el caso de Francisco y Francisca Solá de San Esteban, cónyuges y usufructuario y propietaria respectivamente de la castellanía de Terrassa y el Palau y beneficiarios de los censos, tasca, décimas y otros derechos. Según parece, existían varios enfiteutas y hombres propios que debían satisfacerlos, además de otras personas que presuntamente intentaron defraudar a los beneficiarios. El caso es que debían una gran suma y para saldar sus deudas podían perder la casa. La decisión del rey (Felipe V) es sin embargo que conserven el castillo y que manden cabrear para tener el control directo de las deudas y sus responsables. El castillo preside la villa de Terrassa y es la residencia del señor del término.*
170. [Manuscrito.] **[SOBRE PRIVILEGIO DE CIUDADANO HONRADO DE BARCELONA A FAVOR DE JAIME CAMPA, DE CAMPRODON.]** Barcelona, 1667-68. 30 cm. Dos documentos: (I) 2 h., la última en blanco. Señal de antiguo pliegue. (II) 1668. 30,5 cm. 1 h., sobre papel sellado. Marcas de antiguos pliegues. [R.63874] 150 €
 * *En cuanto al primero de los documentos, Diego de Sada lo emite como certificación de la súplica de Jaime Campa, de Camprodon, de merecer el privilegio de ciudadano honrado de Barcelona. El interesado presenta memorial al Consejo de Aragón en el que refiere que padre y tíos sirvieron al rey en las guerras pasadas, que perdieron sus haciendas, etc. Suplica que por los servicios prestados por él y su familia fueron maltratados por Francia, presos por los 'miquelets', etc.- se sirva hacerle merced de privilegio de ciudadano honrado, a lo que el Consejo de Aragón da su apoyo. El documento segundo es una nota de Diego de Sada dirigida a Joseph Sanchez Ricarte en la que dice que la reina ha otorgado a Jaime Campa el privilegio de ciudadano honrado de Barcelona. Es, en realidad, un aviso para que cobre los 100 reales de plata que tocan al Hospital de Aragón por este concepto. El mismo documento incluye el recibo en verso.*
171. [Manuscrito.] **[SOBRE PRIVILEGIO DE CIUDADANO HONRADO DE BARCELONA A FAVOR DE FRANCISCO ESPONA.]** Madrid, 1670. 31 cm. 1 h., papel sellado. Sello. [R.63875] 100 €
 * *Diego de Sada, caballero de la Orden de Santiago y secretario en el Supremo certifica que Felipe IV concedió merced en 1661 a Francisco Espona de privilegio de ciudadano de la ciudad de Barcelona.*
172. [Manuscrito.] **[SOBRE PRIVILEGIO MILITAR A FAVOR DE JOAN BORRELL, DE TALARN.]** Tremp, 1633. 30 cm. 4 h., la primera y la última en blanco. [R.63876] 200 €
 * *Pere Pericort, notario de Talarn (Urgell), da fe ante Raimon de Puigcerver, Francesc Sullà y Agustí de Bardaxí, de Tremp, de la comisión a Gaspar Çacosta, comisario real vecino de Tremp, para que arme caballero a Joan Borrell de Talarn (Urgell). El documento, que reproduce cartas reales dirigidas a Çacosta concediendo a Borrell privilegio militar, se redactó en la casa que dicho Çacosta poseía en la calle mayor de Tremp.*
173. MARCIAL, Marco Valerio. M. VALERII MARTIALIS EPIGRAMMATA cum notis Farnabii et variorum, germinoq[ue] indice tum rerum, tum auctorum, accurante Cornelio Schreveli. Ex Officina Hackiana. Lugdunum Batavorum (Leiden), 1670. 17,5 cm. Frontis calcográfico, [24] 794 [46] pág. Capitulares xilográficas. Enc. en pergamino, nervios, tejuelo. Papel tostado. Marca de caucho. Varios subrayados antiguos. [R.64330] 250 €

174. MARINETTI, F. T. **EL FUTURISMO**. Trad. de Germán Gómez de la Mata y N. Hernández Luquero. Edit. F. Sempere y Cía. Valencia, s.a. (c. 1912). 19 cm. 194 pág., 7 h. En rústica edit. fatigada. Señal de óxido. Pérdida de papel en el margen exterior de algunas hojas sin afectar el texto. [R.64323] 100 €
175. **EL MARQUES DE CAYLUS... LAS REPETIDAS SEGU-
RAS NOTICIAS... DE AVERSE INTRODUCIDO LA PESTE EN
MARSELLA, precisan... â implorar la piedad divina... se apliquen
todas las humanas providencias, à evitar su comunicacion... S/imp.** Zaragoza, 1720. 31 cm. 1 h. a doble página de 29,5 x 41 cm, sobre papel sellado. Texto a dos columnas. Copia firmada por Juan Lozano, secretario del acuerdo. Enc. en cartón reciente. [R.56163] 100 €
* *El documento ofrece varias medidas para luchar contra la propagación de la peste, entre las cuales la prohibición del comercio y la comunicación de personas con Marsella y sus cercanías; la inmersión en vinagre de las cartas procedentes de dicha ciudad a su llegada a la frontera; la necesaria presentación de un certificado de sanidad por parte de cualquier persona que pretenda entrar en el reino; la guardia de los caminos, entradas y pasos ocultos en los lugares fronterizos de Cataluña, Francia, Navarra y Valencia, requiriendo para ello la colaboración de los vecinos como principales interesados, etc. La de Marsella fue la última epidemia de peste registrada en Francia. Su origen se ha ligado a la llegada del Grand-Saint-Antoine, un barco procedente de Siria cargado de balas de algodón contaminado por el bacilo de Yersin. A pesar de las estrictas medidas aplicadas, la epidemia se propagó rápidamente por la ciudad y fuera de ella, provocando una mortalidad sin precedentes.*
176. MARQUET DE VASSELLOT, J. J. **LES CROSSES LIMOU-
SINES DU XIIIe SIÈCLE**. Ed. Firmin-Didot et Cie. París, 1941. 23,5 cm. VII-396 pág., 36 lám. Intonso. Cubiertas algo deslucidas, dos manchas de humedad en el margen exterior de las págs 149 a 152. [R.63755] 150 €
177. MARTÍNEZ TORNER, Eduardo. **CANCIONERO MUSI-
CAL DE LA LÍRICA POPULAR ASTURIANA**. Imp. Nieto y Cía. Madrid, 1920. 27,5 cm. 278 pág. Prof. ilustr. con notaciones musicales para 500 canciones, en el texto. Enc. en tela reciente, tejuelo. Primera edición. [R.64109] 150 €
178. MARTÍNEZ VILLERGAS, Juan. **PARALELO ENTRE LA
VIDA MILITAR DE ESPARTERO Y LA DE NARVAEZ. Obra
interesante por su objeto, útil para los que quieran saber á punto
fijo las hazañas de los espresados generales, y necesaria á los que
fascinados por el brillo de la esterioridad hayan creído ver mas
que un héroe donde apenas hay un hombre**. Imp. Antonio Orti-
gosa. Madrid, 1851. 21 cm. 320 pág. Enc. en media piel de época, cantos y planos rozados. Señal de óxido. [R.30158] 150 €
* *Historia de la política y de las luchas dinásticas en la primera parte del siglo XIX.*
179. MATES, B. **REPRODUCCIÓN EN FACSIMILE DE LA
GRAMÁTICA DE B. MATES. INCUNABLE BARCELONÉS**. Introducción de Pedro Bohigas. Edit. Escuela de Trabajo de la Excm. Diputación Provincial de Barcelona. Barcelona, 1968. 27 cm. 76 h., sin paginar. Edición numerada de 400 ejemplares en papel de hilo (ej. 279/400). En rama. Presentado en petaca. a. Edición numerada de 400 ejemplares en papel de hilo (ej. 279/400). [R.44405] 60 €
* *Presentamos una reproducción en facsímil.*
180. **MEMORIA ACERCA DEL MOSÁICO ROMANO DES-
CUBIERTO EN EL PRESENTE AÑO EN LA HEREDAD
LLAMADA TORRE DE BELL-LLOCH, situada en el llano de
esta ciudad**. Imp. Vicente Dorca. Gerona, 1876. 27,5 cm. 84 pág. y 1 lám. plegada junto a un recorte de periódico de 1924 relativo al tema, firmado por Carlos Rahola. Enc. en tela, conserva la cubierta original. [R.43062] 150 €
181. MENESTRIER, Claude François. **LA NOUVELLE MET-
HODE RAISONÉE DU BLASON, pour l'apprendre d'une
maniere aisée. Reduite en Leçons, par demandes, & par répon-
ses**. Chez Louis Bruyset. Lyon, 1718. 17 cm. [10], 298 pág., 15 h. de índices (sign. a4, A-N12, O8). Ilustr. con viñetas xilográficas, en el texto, y con 32 lám. calcográficas, fuera del texto. Frisos y capitulares. Algunas páginas algo tostadas. Enc. en piel, nervios, tejuelo, lomera cuajada, planos levemente rozados, cajo parcialmente sesgado, pequeña pérdida en parte superior del lomo y en plano posterior. [R.63472] 450 €
* *Manual bellamente ilustrado que pretende instruir de modo fácil en el arte de la heráldica. Se estructura en 34 lecciones organizadas a modo de pregunta-respuesta. Su autor, Claude François Menestrier (1631-1705), era un jesuita francés profesor de humanidades y retórica. Especializado en heráldica y emblemas, publicó numerosas obras sobre este tema, siendo la que presentamos una de las que obtuvo mayor éxito.*
182. MERCADER RIBA, Juan. **BARCELONA DURANTE LA
OCUPACIÓN FRANCESA (1808-1814)**. Prólogo de Antonio Rumeu de Armas. Ed. CSIC. Madrid, 1949. 24,5 cm. XV-527 pág. Ilustr. con 24 lám., 2 plegadas, y 2 mapas, plegados, fuera del texto. Enc. en media piel moderna, dorados en el lomo. Palau 164948. [R.35932] 50 €
183. MESTRES, Apeles. **LILIANA. POEMA**. Imp. Oliva. Vilanova y Geltrú, 1907. 27 cm. 282 pág., 2 f. Profus. il-lustr. amb vinyetes, capçaleres i 78 lám. amb gravats de l'autor, en el text. Ex-libris de l'autor. Bonica enq. en pergamí, florons, nervis, ferros daurats en el pla anterior, tall superior daurat, conserva les cobertes originals. Ex-libris d'anterior posseïdor realitzat per V. Estebán. [R.64367] 500 €
* *Edició bilingüe: l'obra conté una traducció al castellà, per J. M. Arteaga Pereira.*
184. MILLÁS I VALLICROSA, J. **TEXTOS MÀGICS DEL
NORD D'ÀFRICA**. S/imp. Barcelona, 1924. 24 cm. 100 pág. Text bilingüe en català i àrab. Enc. en mitja pell recent, tall superior pintat, conserva les cobertes originals. Senyal d'òxid. Dedicatòria en àrab de l'autor. [R.63531] 150 €
* *Tirada apart del Butlletí de la Associació Catalana d'Antropologia, Etnologia i Prehistòria. Volum I, 1923, págs. 147-160.*
185. MIQUEL Y PLANAS, R. **BIBLIOFILIA. Recull d'estudis,
observacions, comentaris y noticies sobre llibres en general y
sobre qüestions de llengua y literatura catalanes en particular**. Imp. Fidel Giró. Barcelona, 1911-1914 i 1915-1920. 28 cm. 2 vol.: (I) 2 f., 666 columnes i de la pàgina 667 a la 692 (II) 1 h., 624 columnes, de la pàgina 625 a la 645. Són dues columnes per pàgina excepte si són làmines. Profus. ilolustr. amb gravats i facsímils b/n i color, en el text. Enq. original en mitja pell, plans en tela amb ferros secs, talls jaspats. [R.39278] 2000 €
* *Palau 171351: "Publicación espléndida, y sin disputa la más notable en este género salida de las prensas catalanas. El tomo primero*

comprende los textos antiguos e inéditos de Escachs d'amor, por Castellví, Vinyoles y Fenollar; y Llibre de Fra Bernat, por Francesch de la Via. El tomo segundo, Cançoner devot, por Miguel Ortigues; Vida de Santa Magdalena en cobles, por Gaçull; y Ordinacions de la Confraria del honrats Canaryns, romance satírico del siglo XVI. Contiene, además, entre otros estudios originales del autor unas cartas que no se publicaron por separado, la versión catalana de los estudios sobre encuadernación mudéjar y catalana, sobre la Gramática de Mates, las Confidencias y Pensamientos de "Juan Bonhome" y la Novela de un Bibliófilo si bien ésta con el título de su forma, o sea, Diàlechs."

186. MIQUEL Y PLANAS, Ramon. [Edició en paper japó.] **ESTUDI HISTÓRICH Y CRÍTICH SOBRE LA ANTIGA NOVELA CATALANA per servir d'introducció al novelari català dels segles XIV a XVIII.** S/imp. Barcelona, 1912. 21 cm. 192 pàg. Il·lustr. amb facsímils, en el text. Curta tirada en paper de fil. Enq. en tela recent, teixell. Colol. "Biblioteca Catalana". [R.60772] 100 €

187. MIRET I SANS, Joaquim. **SEMPRE HAN TINGUT BÉCH LES OQUES. APUNTACIONS PER LA HISTORIA DE LES COSTUMES PRIVADES.** Imp. F. Badia. Barcelona, 1905-1906. 24,5 cm. Dos toms: (I) **PRIMERA SÈRIE.** 81 pàg., 1 f. (II) **SEGONA SÈRIE.** 145 pàg., 1 f. Il·lustr. amb "culs-de-lampe" gravats al boix. Edició en paper de fil. Dos toms enq. en mitja pell recent, nervis, daurats al llom, conserva les cobertes, deslluïdes. Senyal d'òxid, amb les barbes. Marca de cautxú d'anterior posseïdor. [R.64271] 200 €

188. MOLERA, Gaspar G. **PRONOSTICH PER LANY MILL D. XXXIII. E durara en Part fins çerca del Any M.d.xxxvi compost per..., mestre en arts y medeçina. Natural de la ciutat de Vich: e começa a Tractar de la apparitió del Cometa en lany prop passat...** [Imp. Serra & Russel. Barcelona, 1909.] 22 cm. 6 fulls facsimilats. Il·lustr. amb un gravat del cometa, acolorit, i gravats d'eclipsis, en el text. Caplletres. Enq. en cartoné. [R.39364] 120 €
* Edició facsímil d'aquest raríssim opuscle (Palau 174223) feta a partir de l'exemplar pertanyent a Francesch Carreras Candi, advocat i conseller de Barcelona.

189. MOLIERE, Jean-Baptiste Poquelin. **EL MISANTROP (LE MISANTHROPE, 1666).** Comèdia en cinc actes. Trad. Joan Oliver. Ed. Aymà. Imp. Palolas. Barcelona, 1951. 27 cm. 155 pàg., 3 f. Il·lustr. amb 6 aiguaforts i 9 boixos de J. Granyer. Edició de 84 exemplars en paper de fil Guarro, numerats i signats pel traductor, d'un total de 116 (ex. 55). Presentat en rama i en estoig. [R.63984] 300 €

190. MOLINS Y ROMAGUERAS, Cándido. **EL CAFETERO DEL AMPURDAN. Manual completo de confitería, pastelería y chocolatería del cafetero y del licorero.** Imp. D. Antonio de Torres. La Bisbal, 1868. 22,5 cm. 351 pág. y 3 lám. Enc. en media piel reciente, tejuelo, corte superior pintado. [R.63529] 500 €

191. MORAGAS, Gonzalo. **CORRIENTES SUBÁLVEAS.** Imp. G. Juste. Madrid, 1896. 25 cm. XV-133 pág. y 4 lám. plegadas. Ilustr. con figuras y estados, en el texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. [R.63556] 200 €

192. MOROTE, Luis. **LA MORAL DE LA DERROTA.** Imp. G. Juste. Madrid, 1900. XI-784 pág. Enc. en tela reciente, tejuelo, se conservan las cubiertas originales, la anterior remontada. Primera edición. [R.64105] 80 €

** Primera edición. Morote se incluye dentro de los escritores del Regeneracionismo.

193. [NAKENS, José.] **ALMANAQUE DEL CARLISMO PARA LOS AÑOS 1913 A 1999 POR EL MOTIN. Dedicado al Obispo de Barcelona Don Juan Laguarda.** Imp. Domingo Blanco. Madrid, 1913. 16 cm. 239 pág. Ilustr. con 18 dibujos, en el texto. Cubierta algo deslucida. [R.21218] 80 €

194. NARVÁEZ, Ramon María. **HISTORIA MILITAR Y POLITICA.** Imp. José M. Ducazal. Madrid, 1849. 27,5 cm. 566 pág. y un retrato, fuera del texto. Enc. reciente en media piel, nervios, corte superior pintado. Señal de óxido en varias hojas. [R.64269] 250 €
* Primer tomo y único publicado. Palau 187741.

195. NICOLAU D'OLWER, Lluís. **COMENTARIS (1915-1917).** Societat Catalana d'edicions. Barcelona, 1920. 20 cm. 176 pág., 2 f. En rústica edit. Amb les barbes. Senyal d'òxid a les cobertes. [R.45253] 50 €

196. NOGUÉS, Xavier. **LA CATALUNYA PINTORESCA.** Pròleg de Joan Sacs. Ed. Millà. Barcelona, 1947. 32,5 cm. 1 f., 54 fol., 1 f. Il·lustr. amb 50 gravats de Xavier Nogués, cadascun amb text de Francesc Pujols. Edició de 300 exemplars numerats en paper de fil (ex. 152). Enq. edit. en pergamí, nervis, teixells, tall superior daurat, pla anterior i llom estampats amb dibuixos de X. Nogués. Lleus rascaades al pla posterior. [R.39326] 200 €

197. **NOS EL DOCTOR DON FRANCISCO LLOBET, MAS Y NAVARRO, del Gremio y Claustro de la Real y Pontificia Universidad de Cervera... Sabed que hemos recibido un officio... exhortando a la manutención de los somatenes.** S/imp. Dado en el Palacio Prioral de santa María de Meyá a 17 de junio de 1794. 20 cm. 28 pág. Marca de anterior poseedor. Enc. cartoné, papel de aguas. [R.63590] 70 €

198. **NOS EL DOCTOR DON FRANCISCO LLOBET, MAS Y NAVARRO, del Gremio y Claustro de la Real y Pontificia Universidad de Cervera... Sabed que hemos recibido un officio... exhortando a la manutención de los somatenes.** S/imp. Dado en el Palacio Prioral de santa María de Meyá a 17 de junio de 1794. 20 cm. 28 pág. Marca de anterior poseedor. Enc. cartoné, papel de aguas. [R.63591] 70 €

199. OBALLE, Geronimo de. **RELACION DE SERVICIOS DE ALEXANDRO CLARAMONTE, CIRUJANO DEL EJERCITO.** Madrid a 25 de abril de 1693. 4 pág. impresas en papel sellado. Marca de dobleces. Enc. en cartoné en papel de aguas. [R.63448] 60 €

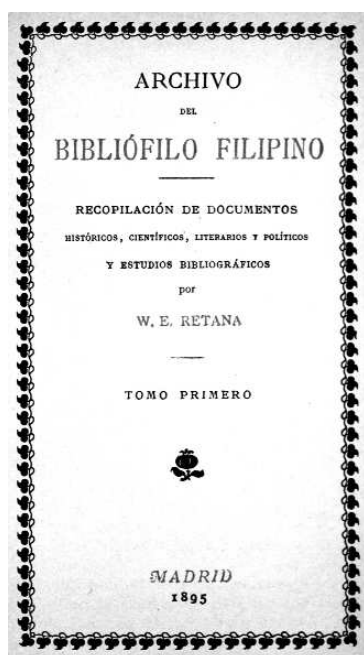
200. OLIVER, Baltasar. **MERITOS, VIRTUD, E INTEGRIDAD, DEL EXCELENTISSIMO SEÑOR D. F. IVAN THOMAS DE ROCABERTI...** Imp. Rafael Figuerò. Barcelona, 1695. 19,5 cm. [8], 20 pág. (sign. [párrafo]4, A-B4, C2). Portada enmarcada en orla tipográfica. Corto de margen inferior. Enc. en cartoné. [R.63584] 120 €

* Dedicado al religioso Juan Tomás de Rocabertí y de Safortesa (1627-1699), quien fuera arzobispo de Valencia y nombrado virrey y capitán general de Valencia en 1678 por Carlos II. El mismo monarca lo nombró Inquisidor General en 1695, cuatro años antes de su muerte. Bonsoms 1900. Palau 200584. Simón Palmer 1304. CCPB 000459908-X.

201. OLIVERÓ, Rossend. **LA PRIMERA VAGA GENERAL A BARCELONA I LES SEVES REPERCUSSIONS A VIC.** Pròleg de Manuel Reventós. Imp. Camps Calmet. Tàrraga, 1935. 18 cm. 47 pàg. Dedicatòria autògrafa a Josep Puig i Cadafalch. [R.10870] 50 €
* *Sobre la vaga general de l'any 1855.*
202. OMPHALIUS, Jakob. **DE OFFICIO ET POTESTATE PRINCIPIS IN REPUBLICA BENE AC SANCTE GERENDA, LIBRI DUO...** Per Ioannem Oporinum. Basilea, s.a. (c. 1550). 32,5 cm. [8], 111 pàg. (sign. [alfa]4, a-n4). Texto con apostillas marginales. Capitulares. Enc. en pergamino moderno, nervios. Cercos de antigua humedad. Ex-libris manuscrito en portada. [R.63645] 500 €
* *Obra de derecho a cargo del alemán Jakob Omphalius (1500-1567) y del jurista napolitano Matteo D'Afflitto (c. 1447-1523), doctor en derecho romano y canónico. D'Afflitto cupó cargos en la Camera Sumaria y la Curia Vicaria y fue miembro del Consejo Real de Nápoles entre 1495 y 1501. Parece ser que en algunos ejemplares consta la fecha de forma explícita. En cualquier caso, Johann Oporinus estuvo activo entre 1507 y 1568, por lo que la fecha de impresión está bien acotada.*
203. **ORDEN DE SU MAGESTAD, para recoger, corregir, y emplear los vagabundos, y otros ociosos; como tambien para ocupar, y socorrer a los pobres, incapazes de ganar la vida, en conformidad, y observancia de las leyes del reyno.** Firma la copia Miguel Fernandez Durán. S/imp. El Pardo, 21 de julio de 1717. 29 cm. 2 h. Enc. en cartóné en papel de aguas. [R.63515] 90 €
204. **ORDENANZAS DE LA REAL MAESTRANZA DE LA M. N. Y L. CIUDAD DE RONDA aprobadas por r. l. rei nuestro señor, siendo hermano mayor de este Real Cuerpo el serenísimo señor infante Don Carlos María.** Imp. de D. Fermín Villalpando, impresor de cámara de S. M. Madrid, 1817. 24,5 cm. Frontis grabado por J.M. de la Vega, 2 h., 112 pàg. Sin el escudo de armas. Enc. en tafilete rojo, hierros en ambos planos y ruedas en cantos, pequeña restauración en la lomera. [R.25849] 350 €
205. ORELLANA, Francisco J. **LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS EN 1867, considerada bajo el aspecto de los intereses de la produccion española en todos sus ramos de agricultura, industria y artes.** Manero edit. Barcelona, 1867. 30 cm. 612 pàg. Texto a dos columnas. Profus. ilustr. con grabados, en el texto. Enc. en media piel, nervios, leves rasgaduras en la lomera. Señal de óxido en algunas hojas. [R.63547] 350 €
206. PALMERO Y RALLO, Manuel Antonio de. **Nos..., OBISPO DE GERONA, A LAS RELIGIOSAS sujetas a nuestra jurisdiccion, sus directores, y demás nuestros Diocesanos, hacemos saber una Carta-Orden expedida por el Real, y Supremo Consejo de Castilla...** S/imp. Gerona, 1768. 28,5 cm. 24 pàg. (sign. A-F2). Texto a dos columnas. Enc. en cartóné papel al agua, lomera de tela. [R.63655] 120 €
* *El obispo de Gerona a da conocer la Orden expedida por el Consejo de Castilla en 1767 sobre "las pretendidas profecias, y revelaciones fanaticas de algunas Religiosas à cerca del regreso de los Regulares de la Compañia, y de las especies sediciosas, que han salido de sus Claustros..." y llama a la obediencia a las religiosas.*
207. PARETS, Miguel. **DE LOS MUCHOS SUCESOS DIGNOS DE MEMORIA QUE HAN OCURRIDO EN BARCELONA Y OTROS LUGARES DE CATALUÑA.** Comprende desde el 26 de **Marzo de 1626 hasta el 23 de Julio de 1640.** Imp. Manuel Tello. Madrid, 1888-1893. 22 cm. 6 vol.: XXVII-440 pàg. y 1 facsímil plegado; 1 h., XXIX-494 pàg., 1 h.; 3 h., XXX-482 pàg.; XI-559 pàg.; VII-488 pàg.; VIII-829 pàg. Seis vol. enc. en medio pergamino, tejuelo, corte superior pintado, se conservan todas las cubiertas originales. Col. "Memorial Histórico Español. Colección de documentos, opúsculos y antigüedades", tomos XX a XXV. [R.37277] 400 €
* *Esta obra pertenece a la colección "Memorial histórico español colección de documentos, opúsculos y antigüedades que publica la Real Academia de la Historia", tomos XX a XXV. La crónica abarca la Guerra dels Segadors. El manuscrito era conocido por Crónica de Espadero. El nombre del autor no se consignaba en ningún manuscrito, pero las investigaciones de Aguiló, Bofarull, Celestino Pujol y Camps y otros, lograron averiguar que se llamaba Miguel Parets y era natural de Barcelona. Palau 212999.*
208. PARIS, Pierre. **LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE NATIONAL DE MADRID.** Editions d'Art et d'Histoire. Imp. Sainte Catherine. Bruges, 1936. 29 cm. 159 pàg., 1 h. Ilustr. con 64 lám., fuera del texto. Ligera señal de óxido en las hojas de texto. [R.63757] 70 €
209. PASSARELL, Jaume. **LLIBRE DE LLIBRETERS DE VELL I BIBLIÒFILS BARCELONINS D'ABANS I D'ARA.** Imp. Romana. Barcelona, 1949. 33 cm. 3 f., 174 pàg., 2 f., a dues columnes. Il·lustr. amb vinyetes, capitals i dibuixos per l'autor, en el text. Edició numerada en paper de fil (ex. 138/300). Enq. en tela il·lustrada amb una làmina sobreposada a cada pla, tall superior pintat. Presentat en carpeta il·lustrada. Amb les barbes. Col·l. "Edicions Selectes Catalanes", núm. 3. [R.12660] 400 €
210. PELAY BRIZ, Francesch. **CALENDARI CATALÀ. Escrit pels mes coneguts escriptors y poétas catalans, mallorquins y valencians, y colleccionat y publicat per...** Imp. Ramírez, tip. La Renaixensa i imp. L. Obradors. Barcelona, 1864-1881. 17 cm. 16 calendaris d'entre 100 i 150 pàg. aprox. Enq. en 4 vol. en mitja pell moderna, nervis, daurats al llom, marques de cautxú d'anterior poseïdor, es conserven les cobertes anteriors. Senyal d'òxid en alguns dels exemplars. Tres calendaris amb dedicatòria autògrafa. [R.63549] 300 €
* *Falta el calendari de 1871.*
211. PÉREZ DE OLAGUER, Antonio. **EL TERROR ROJO EN LA MONTAÑA.** Edit. Juventud. Barcelona, s.a. (c. 1940). 19,5 cm. 202 pàg., 3 h. En rústica con solapas, falto de la solapa posterior. Cubierta ilustrada por Longoria. Esporádica señal de óxido en pocas hojas. [R.42558] 60 €
212. PÉREZ DE VASSA, Miguel. **ORACION FUNEBRE EN LAS SOLEMNES EXEQUIAS, QUE EL REAL MONASTERIO DE Nra. Sra. de Monserrat de Cataluña... hizo... a su hijo... Benito Argerich, señor en lo espiritual, y temporal de la Villa de Monistrol, è Iglesias del Abadiado de Monserrát...** Imp. Francisco Generas. Barcelona, s.a. (c. 1764). 19,5 cm. [10], 28 pàg., 1 h. Anotaciones manuscritas antiguas en cubierta y hoja de respeto. [R.63665] 60 €
* *Fecha de impresión obtenida del imprimatur. El CCPB (000703474-1) menciona un único ejemplar en Girona.*
213. PÉREZ GUERRERO, José. **REGICIDIOS Y CRÍMENES POLÍTICOS.** S/imp. Madrid, s.a. (c. 1908). 30,5 cm. 730 pàg. Texto a dos columnas. Profus. ilustr. con grabados, en el texto, varios a plena página y uno a doble página. Enc. en media piel, nervios, leves

- rozaduras en el lomo. Palau 253673 [R.63548] 120 €
** Se publicaba por fascículos. El primer tomo incluye los primeros 44 números. Al final de mismo se detalla que "El régimen de excepción en que vivimos, la suspensión de las garantías constitucionales y las severidades de la censura, nos impiden, como hubiera sido nuestro deseo, lanzar al público, inmediatamente, el segundo tomo de esta obra [...] En tiempo oportuno anunciaremos la salida del segundo tomo, que ha de ser todavía más interesante que la primera parte". Al parecer no llevo a publicarse el segundo tomo.*
214. PÉREZ LERENA, Víctor (Director). **CUBA COLOMBÓFI-LA. Anuario del sport colomófilo en Cuba. 1927.** S/imp. S. l., 1927. 19,5 cm. 175 pág. Ilustr. con fotografías en b/n, en el texto. Enc. en media piel posterior, leve pérdida en la lomera, conserva las cubiertas originales. Dedicatoria de anterior poseedor. [R.64007] 50 €
215. PÉREZ LERENA, Víctor (Director). **CUBA COLOMBÓFI-LA. Anuario del sport colomófilo en Cuba. 1928.** S/imp. S. l., 1927. 19,5 cm. 194 pág., 38 h. Ilustr. con fotografías en b/n, en el texto, y 24 lám., fuera del texto. Enc. en media piel posterior, leve pérdida en la lomera. Conserva las cubiertas originales. Dedicatoria de anterior poseedor. [R.64008] 50 €
216. [Periódico.] **EL LABERINTO, PERIÓDICO UNIVER-SAL.** Libr. de Don Ignacio Boix. Madrid, 1843-45. 39 cm. 2 tomos: (I) 2 h., 333 pág. 24 núms. de 1 de noviembre de 1843 a 15 de octubre de 1844. (II) 2 h. 394 pág. 36 núms. de 1 de noviembre de 1844 a 20 de octubre de 1845. El primer tomo ilustr. con 566 grabados y el segundo con 429. Texto a dos y tres columnas. Dos tomos enc. en un vol. en media piel fatigada, rozaduras en lomo, planos y cantos. Señal de óxido, varias hojas tostadas y antiguos cercos de humedad. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.64165] 1000 €
217. PI Y ARIMON, Andres Avelino. **BARCELONA ANTIGUA Y MODERNA, ó descripcion é historia de esta ciudad desde su fundacion.** Prólogo de Emilio Pi y Molist. Imp. de Tomás Gorchs. Barcelona, 1854. 31 cm. 2 vol.: (I) 4 h., VI-2 h., 679 pág. (II) 2 h., 1136 pág. Ilustr. con estados en el texto y con 17 lám. con grabados de A. Roca y A. Fatjó, fuera del texto. Enc. en medio pergamino, puntas, tejuelos. Señal de óxido. Palau 224811. [R.9767] 350 €
** Presentamos esta magnífica obra de referencia, en la que aparecen los primeros estudios científicamente válidos del clima y de la meteorología de Barcelona, entre otros muchos aspectos interesantes.*
218. PICASSO. **GRABADOS AL LINÓLEO.** Trad. María Isabel López Sert. Introducción de Wilhelm Boeck. Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1962. 32,5 cm, apaisado. XIII pág. y 45 lám. con reproducciones de los linóleos originales de Picasso, cedidos por la Galerie Louise Leiris para realizar esta edición. Edición de 520 ejemplares numerados. Enc. en tela edit., presentado en petaca edit. ilustrada. Excelente estado de conservación. [R.64371] 3500 €
219. PIFERRER, P. **RECUERDOS Y BELLEZAS DE ESPAÑA, MALLORCA.** Imp. Joaquín Verdager. Barcelona, 1842. 30,5 cm. 2 h., frontis grabado a color, 338 pág. Texto en orla. Capitales ilustradas y 31 litografías de F. J. Parcerisa, fuera del texto. Enc. de época en media piel, dorados en el lomo. Ligera señal de óxido en algunas hojas. Palau 225726. [R.50851] 600 €
220. PLA DALMÁU, Joaquim. **ESTAMPES DE GIRONA. Col·lecció de linòleums gravats i glosats.** Imp. Dalmau Carles Pla. Girona, 1949. 31 cm. 106 pág., 5 f. Profus. il·lustr. amb gravats il·luminats a mà a cinc tintes. Edició de 125 exemplars numerats, d'un total de 225 (ex. 117/225). Punts d'òxid. [R.20430] 400 €
221. POAL AREGALL, Miquel. **LA RESPONSABILITAT FEMENINA. Lectura feta a la Mutual de Dependents d'Escritori, de Vilafarnaca del Penadès, el dia 30 de juliol de 1916.** Imp. Joan Sallent. Barcelona, 1916. 19,5 cm. 52 pág. 3 f. Il·lustr. amb un box de Jospe Obiols. En rústica original amb camisa. Dedicatòria autògrafa de l'autor a Dolors Monserdà, muller de Josep Puig y Cadafalch. [R.63546] 50 €
222. **POESIAS SELECTAS DE VARIOS AUTORES LATI-NOS, traducidas an verso castellano, e ilustradas con notas de la erudicion, que encierran, por el padre Joseph Morell. Religiosos de la Compañia de Jesús.** Imp. Josph Soler. Tarragona, 1683. 20,5 cm. Portada orlada, 7 h., 488 pág., 16 h. Enc. en pergamino de época. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.63513] 0 €
** Joseph Morell natural de Manresa*
223. POLIDORI, Giancarlo. **LA MAIOLICA ANTICA ABRUZ-ZESE.** Ed. Luigi Alfieri. Milán, s.a. (c. 1952). 30 cm. 37 pág. y 67 h. con 100 lám. sobrepuestas, algunas de ellas en color. Enc. en tela edit. estampada. [R.63759] 150 €
224. POPE, Rev. G. U. **A TAMIL HAND-BOOK: Or full introduction to tha common dialect of that language on the plan of Ollendorf and Arnold. For the use of foreingners learning tamil, and of tamulians learning english.** Imp. P. R. Hunt. Madras, 1859. 21 cm. 297-86-30 pág. Ilustr. con estados, en el texto, dos de ellos plegados. Enc. en tela reciente, tejuelo. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.64103] 100 €
225. **POR EL SYNDICO DEL GENERAL DE CATALUÑA. EN LA CAUSA DE CONTRAFACCION SOBRE LA EXECU-CION comminada de la Real Sentencia de decapitacion echa en la regia corte contra Francisco de Cases burges de la villa de Perpiñan.** En casa de Rafael Figuerò. Barcelona, 1682. 29 cm. Portada enmarcada en orla tipográfica. 40 pág. (sign. A-E4, F2). Escudo grabado de la Diputación del General en verso de A1. Capitulares xilográficas. Enc. en media piel, planos algo rozados. Paginación hodierna en margen superior derecho. Bonsoms 1434, Palau 232204. CCPB 000565362-2. [R.63460] 200 €
226. **POR LA CIUDAD DE BARCELONA, EN IUSTIFICA-CION DE LA PREROGATIVA QUE TIENE DE CUBRIRSE, Y SENTARSE SUS CONSELLERES DELANTE DEL REY NUESTRO SEÑOR, QUE DIOS GUARDE.** En la Empronta de Lorenço Déu. Barcelona, 1632. 30,5 cm. 44 pág. (sign. a10, b12). Portada enmarcada en orla tipográfica, ilustrada con escudo de la ciudad. Friso y capitular al inicio. Cercos de antigua humedad, leves pérdidas en algunas puntas, sin afectar al texto. Enc. en media piel, lomera levemente rozada. Palau 231802. [R.63487] 220 €
227. **PROYECTO DE UNA MANCOMUNIDAD. LA AUTO-NOMÍA DE LOS PUEBLOS AGREGADOS Á BARCELONA. Ante-proyecto que presenta á la opinión pública la Junta Direc-tiva de la Liga del Distrito VII de Barcelona (Sans-Hosta-franchs-Las Corts).** S/imp. S. l. n. a. (c. 1915). 18,5 cm. 82 hojas impresas por una sola cara. Enc. en media tela. Volumen compuesto por las galeradas del libro corregidas. [R.63647] 40 €

228. PUIG PUJADAS, VIDA D'HEROI. NARCÍS MONTURIOL, INVENTOR DE LA NAVEGACIÓ SUBMARINA. Prefaci d'Ignasi Iglesias. Imp. L'Avenç. Barcelona, 1918. 25 cm. 352 pàg. Ilustr. amb 3 lám., fora del text. En rústica original amb les cobertes una mica deslluïdes. Senyal d'òxid. [R.31318] 120 €
229. PUIG Y BOSCH, José. **TERAPÉUTICA ANTIGUA. Propiedades de las plantas y de algunos elementos, conocimientos útiles; obra de recopilación de usos y costumbres. Vol. 1. A.** Imp. Pulcra. Santa María de Montserrat (Barcelona), 1950. 14 cm. 687 pág., 10 h. y 5 h. de publicidad. [R.64373] 150 €
* *Es la única obra que hemos hallado de este monje. Es un compendio de terapias naturales que extrae de manuscritos y obras antiguas como los Secretos de fray Miguel Agustín, El libro de los remedios de Fr. Anselmo, entre otros, y también de la experiencia práctica. Sólo existe este primer volumen, y no hemos hallado ningún ejemplar en comercio y un sólo ejemplar en la BNE.*
230. PUIGDOLLERS Y MACIÁ, José. **POR LOS PIRINEOS. IMPRESIONES DE UN VIAJE.** Ed. Revista Comercial Ibero-Americana. Imp. La Académica. Barcelona, 1903. 27,5 cm. 1 h., 138 pág., 1 h. Papel couché. Profus. ilustr. con grabados, en el texto, e ilustraciones de Pedro C. Abarca en el texto y en 12 lám. fuera del texto. Enc. en media piel reciente, conserva las cubiertas originales, la anterior ilustrada. Leves rasgaduras en el margen superior de las pág. 67 a 70. [R.64101] 80 €
231. [PUJADES, Jeroni.] **DIETARI DE JERONI PUJADES. I (1601-1605). II (1606-1610). III (1621-1625). IV (1626-1630).** Pròleg d'A. Duran Sanpere. Barcelona, 1975. 24 cm. 4 vol.: (I) 483 pàg. (II) 237 pàg. (III) 397 pàg. (IV) 321 pàg. (la portada del vol. IV amb una taca). [R.41756] 140 €
232. PUJOLS, Francesc. **LLIBRE QUE CONTÉ LES POESIES DEN FRANCESC PUJOLS, AMB UN PROLEG DEN J. MARAGALL.** Imp. Tobella & Costa. Barcelona, 1904. 19 cm. 167 pàg., 2 f. Edició en paper de fil. Coberta amb senyal d'òxid. [R.44952] 100 €
233. RAMIA Y MONTAÑÉS, Félix. **EL FENIX DE LOS PLATEROS, Y COFADRE SINGULAR... LUCAS SILLERAS DE AGUILAR... describense las gloriosas acciones, virtudes raras, y singulares prodigios...** Imp. Francisco Guasch. Barcelona, 1711. 14 cm. [24], 53 pág. (sign. A-E8, ésta última en blanco). Enc. en pergamino. Cercos de antigua humedad, señal de óxido, ex-libris de anterior poseedor. [R.63660] 250 €
* *Biografía de Lucas Silleras de Aguilar (1595-1631), llamado "el platero santo", maestro platero de gran fama durante el siglo XVII. El CCPB (001064867-4) menciona un único ejemplar con un retrato del biografiado firmado por Serdanya del que carece nuestro ejemplar. Aguilar Piñal, III-162.*
234. **REAL CEDULA DE S. M. y señores del Consejo, DECLARANDO QUE LOS MILITARES DEBERAN USAR DEL DISTINTIVO DE BASTON, si les pertenece por su grado, en todos los casos y actos en que los Capitulares o Regidores de los Ayuntamientos usen espada.** Imp. Real. Madrid, 1797. 29,5 cm. 4 hojas, la última blanca. Escudo real en la portada. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63509] 120 €
235. **REAL CEDULA DE S.M. y señores del Consejo, en que por via de adición a la Real Pragmática de dos de Junio de mil setecientos ochenta y dos se declara el modo de repetir contra los endosantes y librador de letra de cambio en caso de protesto, en la forma que se expresa.** Imp. Francisco Piferrer. Barcelona, 1802. 28 cm. 4 h. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63535] 120 €
236. **REAL CEDULA DE S.M. y señores del Consejo, por la cual se prohíben de nuevo y absolutamente para en lo sucesivo en los dominios de España e Indias todas las Congregaciones de Franc-masones, Comuneros y otras Sociedades secretas, cualquiera que sea su denominación y objeto; y se declara que los que hayan pertenecido a ellas hasta ahora gocen del indulto concedido...** Reimpresión en Tolosa por Francisco de la Lama. 1824. 30 cm. 6 h. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63540] 100 €
237. **REAL CEDULA DE S.M. Y SEÑORES DEL CONSEJO, por la qual se manda guardar y cumplir los reales decretos insertos, en que se crea un Consejo y Tribunal Supremo de España e Indias, y nombran los ministros que han de componerle.** Imp. Real. Sevilla, 1809. 29 cm. 10 pág., última hoja blanca. Escudo real en la portada. Papel sellado. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63488] 100 €
238. **REAL CEDULA DE S.M. y señores del Consejo, por la qual se manda, que los Maestros de Coches Estrangeros, o Regnicolas, aprobados en sus respectivas Capitales de tales Maestros, que quisieran establecerse en Madrid, o en otras partes de el Reyno, a exercer este Oficio, se les incorpore en el Gremio correspondiente, presentando si Título, o Carta de Examen original...** Imp. Pedro Marín. Madrid, 1772. 30 cm. 6 h. (la última blanca). Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63525] 120 €
239. **REAL CEDULA DE S.M. y señores del Consejo, por la qual se prohíbe el uso de galones de oro y plata en las libreas, y las charreteras y alameres, aunque sean de seda, con lo demas que se expresa. Firma la copia Pedro escolano de Arrieta, con rúbrica.** Imp. Vda. de Marín. Barcelona, 1790. 30 cm. 4 h. Papel sellado. Enc. en cartón en papel de aguas. [R.63536] 150 €



249. RETANA, W. E. ARCHIVO DEL BIBLIÓFILO

240. **REAL CEDULA DE S.M.... DECLARANDO POR REGLA GENERAL, EL MODO Y LA FORMA CON QUE LOS INDIVIDUOS SUBALTERNOS DEL MINISTERIO DE MARINA han de hacer sus declaraciones en las Causas y Negocios que les ocurran en los Juzgados Militares y Políticos.** Reimpresa por Joseph Bro. Girona, 1791. 26,5 cm. 8 pág. Escudo real en la portada. Enc. en cartonné en papel de aguas. [R.63506] 70 €

241. **REAL DECRETO É INSTRUCCION GENERAL DE RENTAS REALES, en que se declaran las facultades del Superintendente general de la Real Hacienda y sus Subdelegados con relacion á las mismas, y se prescriben las de la direccion general y demas empleados en su administracion, intervencion, manejo y recaudacion.** Imp. Antonio Brusi. Barcelona, 1816. 30 cm. 124 pág., 49 modelos y sus correspondientes tablas, en su mayoría plegadas, 2 h. de índices. Cubiertas mudas. [R.63494] 300 €

242. **REAL DECRETO PARA EL ESTABLECIMIENTO DEL SISTEMA GENERAL DE HACIENDA. Instrucción para el repartimiento y cobranza de la contribución del Reino; y Bulas dadas por el Santísimo Padre Pio VII, en Roma a 15, 16, 17 y 18 de abril de 1817.** Reimpreso de orden superior. Imp. Antonio Brusi. Barcelona, 1817. 29,5 cm. 48 pág. Cubiertas mudas. [R.63576] 50 €

243. **REAL DECULA DE S.M. y señores del Consejo, POR LA QUAL SE MANDA CESAR LOS ARRENDAMIENTOS DE LOS OFICIOS PUBLICOS seqüestrados en los Reynos de Sevilla y Granada; y se declara el modo de hacer en lo sucesivo los nombramientos en personas de las calidades prevenidas en la leyes, siempre que se halle necesidad de que se sirvan estos Oficios con lo demas que se expresa.** Imp. Pedro Marín. Madrid, 1783. 29 cm. 8 pág. Enc. en cartonné en papel de aguas. [R.63521] 100 €

244. **REAL PROVISION de los señores del Consejo, por la qual se prohibe la introduccion y curso en estos Reynos en cualquier idioma del papel intitulado: CARTA DEL CABALLERO VILLEGAS, Consejero en el Supremo Consejo de Brabante, haciendo en él las veces de Canciller, escrita al Abate Feiller, y estampada en el Diario de éste de 15 de Abril de 1790, pág. 632, baxo las penas contenidas en la Pragmática de 2 de Abril de 1767.** Reimpresa en Gerona, por Joseph Bro, 1790. 28,5 cm. 8 pág. Enc. en cartonné en papel de aguas. [R.63533] 100 €

245. **RECALL DE TEXTES CATALANS ANTICHS.** Tip. La Acadèmica i L'Avenç. Barcelona, 1906-1912. 21 cm. 3 vol.: Aplech I (4 f. d'introducció): vol. 1. **Proposició feta per lo Rey En Martí en les Corts de Perpinyà l'any 1406.** 3 f., XI, 1 f. Vol. 2. **Lo fill del seneschal de Egipte.** 25 pág., 1 f. Vol. 3. **Lo cavaller / Ponç de Menaguerra.** XIII fol., 1 f. Vol. 4. **La istoria de la filla de l'empeador Contastí.** 38 pág., 1 f. Vol. 5. **Cançoner de Nadal.** 26 f. (sign. A4-F4,G2). Vol. 6. **Constitucions del pares antichs del Orde de la Verge Maria de la Mercè.** 17 f. (sign. A4-D4). Aplech 2 (4 f. d'introducció): vol. 7. **Lo libre de tres.** 12 f. (sign. A4-C4) Vol. 8. **Inventari dels llibres de Dona María Reyna Daragó e de les Sicilies.** 23 pág. Vol. 9. **Lepistola que Sent Geronim trames a Sancta Eustoxi filla de Sancta Paula.** XVI fol. Una caplletra iloluminada. Vol. 10. **Planys del cavaller Matero.** 20 f. (A4-E4). Vol. 11. **Rahonament fet per Mestre Arnau de Vilanova en Avinyó.** 1 retrat, gravat, 57 pág., 2 f. Vol. 12. **Libre dell nudriment he de la cura dels ocells los quals sepertanyen ha cassa).** 25 pág. + 10 f. facsímil de la

Epistola. Aplech 3: vol. 13. **Sermó del Bisbetó, compost en lo XVen segle.** 41 pág., 1 f. Vol. 14. **Del Infant Epitus.** XI fol., 2 f. i 2 f. de facsímils. Vol. 15. **L'arnès del cavaller / Pere March.** 59 pág., 1 f. i 2 fulls de facsímils. Vol. 16. **Disputació d'en Buch ab son cavall.** 21 pág. Vol. 17. **Art d'l cant pla.** XV fol., 5 f. Vol. 18. **Facet, ço es Libre de Corteria.** 68 pág., 2 f. Parts en lletra gòtica a dues tintes i gravada. Algunes de les obres ilolustrades amb gravats xilogràfics. Edició en paper de fil de 200 exemplars (vol. 3 i 5), de 150 (vol. 1, 2, 3, 4, 6 i 7) i de 125 numerats (ex. 71) (vol. 8 al 17). Tres vol. enq. en tela. Molt bon estat de conservació. [R.64366] 1500 €

* *El recull dels textos va ser fet per Ignasi de Janer, Ernest Moliné i Brasés i Lluís Faraudo de Saint-Germain, i la intenció era: "desoterrar textos catalans antics de real importància literaria o historica, reproduint-los sencers i ab fidelitat escrupulosa..." És la col·lecció completa.*

246. **REGLAMENTO PARA EL MEJOR MANEJO Y DIRECCION DE LAS CASAS DE AMASIJO y administracion del abasto del pan del publico de la ciudad de Barcelona.** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, c. 1790). 20,5 cm. 34 pág. Enc. en cartonné papel al agua. [R.63716] 100 €

247. **RELACION DE LAS FIESTAS, QUE CON MOTIVO DE LA SOLEMNE TRANSLACION DEL SANTISSIMO SACRAMENTO, Y MILAGROSA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES al nuevo templo del convento de la Real, y Militar Orden de la Merced de Barcelona, se celebraron en ella en los dias 10, 11, 12, 13, y 14 de septiembre de 1775.** Imp. Carlos Gibert y Tutó. Barcelona, 1775. 21 cm. Portada, 2 h., XXXVIII pág. Texto en orla. [Sigue:] **SERMONES QUE EN LAS SOLEMNES FIESTAS DE LA TRANSLACION del Santísimo Sacramento, y milagrosa imagen de Nuestra Señora de las Mercedes al nuevo templo del Real, y primer convento del Real, y Militar Orden de la Merced de Barcelona, y de la dedicación de dicho templo se predicaron en los dias 10, 11, 12 y 13 de setiembre de 1775.** d. Id., Id. Portada, LXXVII pág. Texto en rola. 2 obras enc. en un sólo vol. en medio pergamino reciente. Antigua mancha de humedad en la portada y dos primeras hojas de la primera obra. [R.63467] 200 €

248. **RELACION SUCCINTA, DEL FELIZ ARRIBO A BARCELONA DE LOS SERENISSIMOS DON FELIPE DE BORBON, Y DOÑA MARIA LUISA GABIRELA DE SABOYA... y de sus reales bodas...** Imp. Rafael Figuerò. Barcelona, 1701. 20 cm. 24 pág. (sign. A12). Capitulares. Enc. en tela. Señal de taladro restaurada. [R.63642] 180 €

* *Llegada de los monarcas a Barcelona con motivo de haberse realizado la translación de las reliquias de san Oleguer, obispo de Barcelona. Palau 259053.*

249. **RETANA, W. E. ARCHIVO DEL BIBLIÓFILO FILIPI-NO. recopilación de documentos históricos, científicos, literarios y políticos y estudios bibliográficos.** S/imp. Madrid, 1895. 18 cm. 5 vol.: (I) XL-504 pág. (II) LVI-568 pág. y un estado plegado, restaurado. (III) XIX-564 pág. (IV) XVI-560 pág. (V) XVI-544 pág. Cinco vol. enc. en media piel, nervios, dorados en el lomo, corte superior pintado, conservan las cubiertas originales. Palau 263088. [R.31492] 500 €

* *Contiene 47 documentos desde el siglo XVI hasta el XIX. Palau 263088.*

250. RETANA, W. E. **LA IMPRENTA EN FILIPINAS (1593-1810) con una demostración gráfica de la originalidad de la primitiva.** Imp. Vda. de M. Minuesa de los Ríos. Madrid, 1899. 28 m. 2 h., 138 pág., 3 h. y 1 lám. plegada con facsímiles de impresiones antiguas hechas en Filipinas. Texto a dos columnas. Intonso. Edición de 200 ejemplares en papel agarbanzado. Cubiertas y lomera deslucidas. [R.60123] 150 €
251. [Revista.] **BOLETÍN COLOMBÓFILO NACIONAL. Órgano oficial de la colombofilia española.** Ed. Cantabria. Santander, 1943-1953. 21 cm. Presentamos diez años completos, del segundo año al undécimo, de enero de 1943 a diciembre de 1953, números: 5 a 130. 20 pág. aprox. c/u. Profus. ilustr. con fotografías, dibujos y grabados, en el texto. 10 vol. enc. en media piel, rasgadura en la lomera del tomo del año 1950. Se conservan las cubiertas, pérdida en la del n.º 5 y recorte en la cubierta posterior del n.º 30. [R.64006] 500 €
252. [Revista.] **BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE LA COMARCA DEL BAGES.** Imp. Sant Josep. Manresa, 1905-1936. 22 cm. 9 toms. (I) 304 pág. (II) 268 pág. (III) 400 pág. (IV) 404 pág., 3 planos plegats. (V) 328 pág. (VI) 376 pág. (VII) 340 pág. (VIII) 347 pág. (IX) 42 pág. Presentem els primers 187 núms. de gener de 1905 a maig-juny de 1936, tot lo publicat. Profus. il·lustr. amb gravats, fotografies en b/n, dibuixos i notacions musicals, en el text, i láms., fora del text. 9 toms enq. en 7 vols. en tela d'arpillera, teixells. Ex libris i etiqueta d'anterior posseïdor. Palau 37958. [R.64034] 1200 €
* *Publicació que va aparèixer el novembre del 1905, com a portaveu del Centre Excursionista de la Comarca de Bages i en foren directors Oleguer Miró, Blai Padró i mossèn Josep Lladó. A més d'informar àmpliament sobre les activitats del Centre, el Butlletí publicava nombrosos articles i estudis molt valuosos sobre temes de la cultura, la geografia, la geologia i la història de la comarca del Bages. Alguns dels treballs més remarcables que s'hi publicaren foren: Sumari dels privilegis de Manresa, Les Creus de pedra del terme de Manresa, Art i artistes manresans i Jueu a Manresa de l'historiador Joaquim Sarret i Arbós. Altres autors foren Leonci Soler i March, Lluís Soler i Terol i mossèn Josep Guitart i Santasusana.*
253. [Revista.] **CLAROR.** Publ. de l'Institut de Cultura i Biblioteca de la Dona. Barcelona, de Maig de 1935 a Maig de 1936. 32 cm. Presentem els 13 primers números, tot lo publicat. 40 pág. aprox. c/u. Profus. il·lustr. amb dibuixos, fotografies y publicitat, en el text. Enq. en mitja pell posterior, es conserven totes les cobertes originals. Pla posterior deslluït. [R.24749] 750 €
254. [Revista.] **COLOMBOFÍLIA MENSAJERA. Órgano oficial de la Real Federación Colombófila Española. 1954-1957.** Imp. V. Huerta. Madrid, 1954-1957. 21 cm. Unas 20 pág. cada número. Presentamos los primeros 42 números, de enero de 1954 a diciembre de 1957. Ilustr. con fotografías, dibujos y publicidad en b/n. 4 vol. enc. en media piel posterior, cantos algo rozados, se conservan las cubiertas originales ilustradas. Pérdida en la cubierta posterior del n.º 21. Rasgaduras en el lomo del vol. del año 1956. [R.64041] 200 €
255. [Revista.] **ESPAÑA COLOMBÓFILO. Organo Oficial de Sociedades Colombófilas.** Imp. Soronellas. Barcelona, 1934-36. 24,5 cm. 19 núms. de entre 14 y 20 pág. c/u. Ilustr. con fotografías en b/n. Presentamos los primeros 19 números, de noviembre de 1934 a mayo de 1936, todo lo publicado. Enc. en media piel posterior. Falto de la portada de los primeros números. [R.64042] 150 €
256. [Revista.] **LE PIGEON VOYAGEUR DE FRANCE. REVUE DU SPORT COLOMBOPHILE FRANÇAIS.** S/imp. Tarbes, 1953-1957. 28,5 cm. 4 vol.: (I) 420 pág. (II) 416 pág. (III) 436 pág. (IV) 388 pág. (V) 388 pág. Ilustr. con dibujos, fotografías y publicidad, en el texto. Presentamos 120 núm. de la publicación, de enero de 1953 a diciembre de 1957. Cuatro vol. enc. en media piel, planos deslucidos, se conservan las cubiertas originales. El vol. del año 1953 en distinto color que el resto y mal enc. empezando en diciembre y terminando en enero. Pérdida de papel en las pág. 333 a 336 del núm. 19 del año 1954. Rasgadura en el margen exterior de las primeras 120 pág. del vol. del año 1956, sin afectar la lectura. [R.64043] 250 €
257. [Revista.] **LECOTEUX, E. JOURNAL D'AGRICULTURE PRATIQUE moniteur des comices, des propriétaires et des fermiers.** Libr. Agricole de la Maison Rustique. París, 1892-1893. 26,5 cm. 3 vol.: (I) 960 pág. y 6 lám. (II) 960 pág. y 6 lám. a color (III) 940 pág. y 6 lám. a color. Texto a dos columnas. Todos los vol. profus. ilustr. con figuras, fotograbados, y estados en el texto. Tres vol. enc. en media piel, nervios. Leve señal de óxido en las láminas. [R.48358] 180 €
* *Revista semestral de agricultura en la que se tratan ampliamente los temas del campo, tiempo de cultivos, insectos que atacan las plantaciones, cómo hacer frente a las plagas, etc. Presentamos el año 1892 completo y el primer semestre del año 1893.*
258. [Revista.] **SETMANARI CATALÀ. Fé y patria. Portanveu de la lliga Regionalista de Manresa.** Imp. Antón Esparbé. Manresa, 1892-1896. 23 cm. 5 vol.: (I) 832 pág., 2 h. (II) 832 pág., 2 h. (III) 832 pág., 2 h. (IV) 848 pág., 2 h. (V) 726 pág., 2 h. 5 vol. amb enq. editorials, el primer en mitja pell i la resta en mig pergamí, teixells, talls jaspats, es conserven les cobertes originals de tots el números. Firmes d'anterior posseïdor. [R.64044] 500 €
* *Setmanari dirigit per Lluís Espinalt i Padró i, més tard, per Oleguer Miró, publicava articles polítics, de literatura, folklore, història, etc., i també poesies, amb una nodrida secció de "Noves" de la població i la comarca. Va sortir fins al 25 de desembre de 1897. Presentem un total de 259 números, del 7 gener de 1892 al 19 de desembre de 1896. Torrent i Tassis, vol. II, pág. 394.*
259. **RIBELLES COMÍN, José. BIBLIOGRAFÍA DE LA LENGUA VALENCIANA. Tomo III.** Tip. "Revista de archivos". Madrid, 1943. 29 cm. 511 pág., 24 h. de índices. Texto a dos columnas. Ilustr. con reproducciones en el texto. Con barbas. Algún punto de óxido. [R.63571] 50 €
* *Catálogo de autores, libros, periódicos... escritos en lengua valenciana y bilingüe, desde els establecimiento de la imprenta en España. El tomo III corresponde a los siglos XVII y XVIII.*
260. **RIBELLES COMÍN, José. BIBLIOGRAFÍA DE LA LENGUA VALENCIANA. Tomo II.** Tip. "Revista de archivos". Madrid, 1929. 29 cm. 642 pág., 4 h. Texto a dos columnas. Ilustr. con reproducciones en el texto. Con barbas. Lomera deslucida. [R.63572] 50 €
* *Catálogo de autores, libros, periódicos... escritos en lengua valenciana y bilingüe, desde els establecimiento de la imprenta en España. El tomo III corresponde al siglo XVI.*

261. RIBOT, Pere. [Bibliofília.] **EL PONT DE L'ÀGUILA**. Imp. Joan Jové. Barcelona, 1951. 26,5 cm. 126 pàg., 5 f. Il·lustr. amb capitals i boxos acolorits d'Antoni Gelabert. Edició de 100 exemplars numerats, d'un total de 145 (ex. 67/100). En rama i carpeta edit. [R.20241] 220 €
262. RIQUER I PALAU, Josep Maria de. [Bibliofília.] **ELS EX-LIBRIS I L'EX-LIBRISME. Assaig històric raonat**. Ed. Millà. Barcelona, 1952. 25,5 cm. 242 pàg., 2 f. Frontis amb gravat a l'aiguafort per Ramon Borrell. Profus. il·lustr. amb reproduccions d'ex-libris, en el text. Edició en orla de 100 exemplars en gran paper de fil, d'un total de 415 (ex. 49). Enq. en mitja pell recent, nervis, florons, teixell, tall superior pintat, conserva les cobertes originals. [R.39358] 400 €
263. RIUS, José (editor). **CARTULARIO DE "SANT CUGAT" DEL VALLÉS**. Edit. CSIC, Sección de Estudios Medievales de Barcelona. 1945, 1946, 1947 y 1981. 25 cm. 4 vols: LXX-303, XXII-459, [6]-510 y 187 pág. (este último corresponde a los índices en edición bilingüe, castellano-catalán). [R.63560] 450 €
264. ROCAFORT, Ceferino. **ESPAÑA REGIONAL. Descripción por...** Ed. Alberto Martín. Barcelona, s.a. (c.1918). 38 cm. 4 tomos: (I-II) Texto, 1349 pág. (III) 55 mapas a doble página y en color. (IV) 50 planos de capitales, plegados y en color. Los vols. de texto profus. ilustr. con grabados y fotografías en b/n, en el texto. 4 vol. enc. en media piel edit. con los planos en tela estampada, puntas rozadas. [R.31680] 400 €
* *Cartas orográficas por el comandante de ingenieros, Benito Chias y Carbó.*
265. [RODRIGUEZ CAMPOMANES, Pedro.] **DISCURSO SOBRE EL FOMENTO DE LA INDUSTRIA POPULAR**. Imp. Antonio Sancha. Madrid, 1774. 15 cm. 4 h., CXCVIII pág. Marca tipográfica en la portada. Enc. en pergamino. Marca de anterior poseedor. Palau 263681. CCPB 58328-6. [R.12933] 250 €
266. ROMERO, José María. **ROMANCES DE PRIMAVERA**. Tip. Arévalo. Sevilla, 1914. 19 cm. 125 pág. Dedicatoria a lápiz a Antonio Jiménez. También una anotación a lápiz en la pág. 112, quizá de un anterior poseedor. [R.64322] 250 €
* *El autor (Olivares, Sevilla 1893-Sevilla 1936) fue un poeta andaluz que durante un breve período de tiempo fue ultraista (Juan Manuel Bonet p. 536).*
267. ROOSOR, Jean. **ANNUAIRE DU SPORT COLOMBOPHILE FRANÇAIS. Petite Encyclopédie Populaire de la Vie Colombophile. 1928**. Editions de l'Annuaire Colombophile Français. Lille, 1928. 21 cm. 280 pág. y LVI pág. de publicidad. Profus. ilustr. con dibujos, grabados y fotografías en b/n, en el texto, y láms., fuera del texto. Enc. en media piel, conserva las cubiertas originales. Leves rozaduras en el extremo inferior de lomo. [R.64035] 40 €
268. ROOSOR, Jean. **ANNUAIRE DU SPORT COLOMBOPHILE FRANÇAIS. Petite Encyclopédie Populaire de la Vie Colombophile. 1929**. Editions de l'Annuaire Colombophile Français. Lille, 1928. 21 cm. 287 pág. y LXIII pág. de publicidad. Profus. ilustr. con dibujos, grabados y fotografías en b/n, en el texto, y láms., fuera del texto. Enc. en media piel, conserva las cubiertas originales. Señal de óxido en varias hojas y las cubiertas. [R.64036] 40 €
269. ROOSOR, Jean. **ANNUAIRE DU SPORT COLOMBOPHILE FRANÇAIS. Petite Encyclopédie Populaire de la Vie Colombophile. 1931**. Editions de l'Annuaire Colombophile Français. Lille, 1928. 21 cm. XXXII-296 pág. 16 h. Profus. ilustr. con dibujos, grabados y fotografías en b/n, en el texto, y láms., fuera del texto. Enc. en media piel, conserva las cubiertas originales, rasgaduras en ambos extremos del lomo. Señal de óxido en varias hojas y las cubiertas. [R.64037] 40 €
270. ROSSELLÓ, Gerónimo. **OBRAS RIMADAS DE RAMON LLULL, escritas en idioma catalan-provenzal, publicadas por primera vez con un artículo biográfico, ilustraciones y variantes. Y seguidas de un glosario de voces anticuadas**. Imp. Pedro José Gelabert. Palma, 1859. 25,5 cm. 771 pág. Enc. en media piel reciente, nervios, dorados en el lomo, corte superior dorado. Marcas de anterior poseedor. Leve señal de óxido. Palau 279014. [R.44250] 400 €
271. ROUQUETTE, Louis-Frédéric. **LE GRAND SILENCE BLANC. (Roman vécu d'Alaska)**. Ed. Mornay. París, 1928. 24,5 cm. 6 h., 237 pág. Ilustr. con viñetas y dibujos a media página, pintadas con la técnica del pochoir, en el texto por Clarence Gagnon. Edición de 650 ejemplares numerados (ej. 538), sobre papel Rives. Enc. en media piel, nervios. [R.64380] 1500 €
* *Muy bella edición limitada de esta obra que relata el viaje por Klondike y Alaska. Las ilustraciones son de Clarence Gagnon una de las artistas canadienses más apreciadas del siglo XX.*
272. ROVIRA Y RABASSA, Antonio. **TRATADO DE GNOMÓNICA considerada bajo el punto de vista de la aplicación directa de la geometría descriptiva**. Imp. Ibérica de Francisco Fossas. Barcelona, 1896. 21 cm. y 30,5 cm. 2 tomos: (I) XXI-270 pág., 1 h. (II) 1h., 24 lám., 1 h. Dos vol. enc. en tela posterior de diferente color. Firma de anterior poseedor. Rasgadura en el margen inferior de las dos últimas hojas del tomo de láminas, correspondiente al índice y a una hoja en blanco. Palau 279807. [R.35213] 250 €
273. RUBIÓ I TUDURÍ, Nicolau M^o. **EL PLA DE DISTRIBUCIÓ EN ZONES DEL TERRITORI CATALÀ. (Regional Planning.) Examen preliminar i solucions provisionals. Estudis fets segons Decret del Govern de la Generalitat de Catalunya**. Imp. Casa de Caritat. Barcelona, 1932. 25 cm. 76 pág., 1 f. Il·lustr. amb mapes i fotografies en el text, i un mapa plegat en color, fora del text. Lleu senyal d'òxid. [R.52787] 50 €
274. RUBIÓ Y ORS, Joaquim. **LO GAYTER DEL LLOBREGAT. Poesias**. Llibr. Joseph Rubió. Barcelona, 1858. 23 cm. 400 pág. Enq. en mitja pell, ambdós plans lleugerament deslluïts, cantells i cantonades rascades, talls jaspiats. [R.36612] 60 €
* *Segona edició, augmentada amb els poemes escrits entre els anys 1841 i 1858. Palau 280770.*
275. RUSIÑOL, Santiago. [Exemplar únic decorat per Alexandre Coll.] **L'ILLA DE LA CALMA**. Edit. Antoni López. Barcelona, s.a. (c. 1956). 18 cm. 281 pág., 3 f. Il·lustr. amb 12 aquarel·les originals d'Alexandre Coll, 10 dels quals són fora del text (pág. 35, 50, 68, 108, 141, 160, 180, 202, 231, 250), i la resta són: una capçalera i la il·lustració de l'enquadernació. Exemplar únic especialment decorat i firmat per A. Coll, en paper de fil. Enq. en mig pergamí amb el pla anterior pintat a mà. [R.64364] 600 €

276. SAGARRA I DE SISCAR, Ferran. **SANT VICENS DE SARRIÀ. Dades i clarícies referents a la història d'aquesta vila i parròquia.** Imp. Francesc X. Altés i Alabart. Barcelona, 1921. 25 cm. 1 lám., 388 pàg. Enq. en mitja pell recent, teixell, conserva les cobertes originals. [R.20330] 150 €
277. SAGARRA, Josep Maria de. **POEMES I CANÇONS.** Ed. Catalana. Barcelona, 1922. 25,5 cm. 195 pàg. Enq. de Brugalla en mitja pell, nervis, puntes, daurats al llom. Conserva les cobertes originals. Edició de 50 exemplars en paper de fil, numerats i signats per l'autor (ex. 27/50). Primera edició. [R.63937] 200 €
278. SALAS, Francisco Gregorio. **OBSERVATORIO RÚSTICO POR...** Imp. Barbon. Madrid, 1830. 14 cm. Portada, 156 pàg. Ilustr. con 6 grabados al cobre, fuera del texto. Enc. en pasta española de época, tejuelo. [R.63527] 250 €
* Para esta edición, la décima, Palau (286059) no menciona láminas.
279. SALVAT, Manuel. **EL KINDERGARTEN. (Jardín de la Infancia.)** Salvat edit. Barcelona, 1932. 21,5 cm. 2 h., 74 pàg. Ilustr. con fotografías en lám. fuera del texto. Ligero y esporádico moteo de óxido. [R.31948] 60 €
280. SALVAT-PAPASSEIT, J. **LES CONSPIRACIONES. El somni. Visió del Guadarrama. Ampla és Castella i com un palmell. La cortesia. Tornada.** Llibreria Nacional Catalana. Barcelona, 1922. 18 cm. 26 f., sense paginar. Il·lustrat amb un dibuix per Xavier Nogués i dos de R. Capmany. Petita falta en la part inferior i superior del llom. Lleuger senyal d'òxid. Primera edició. [R.44290] 800 €
281. SANZ DE ANTONA, Gaspar. **DON GASPAS SANZ DE ANTONA... CORREGIDOR DE ESTA CIUDAD DE BARCELONA... Por quanto... se prescribe el modo y forma que debe observarse en la formacion y publicacion de pregones, en lo perteneciente a la economica de esta ciudad...** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, 1739). 20,5 cm. 23 pàg. (sign. A-C4). Capitulares. Enc. en tela. [R.63636] 1 50 €
* Sobre legislación y derecho mercantil en la Barcelona del siglo XVIII. Lugar y fecha de publicación obtenidos de la última hoja. Simón Palmer 1959.
282. SANZ DE ANTONA, Gaspar. **DON GASPAS SANZ... Corregidor de esta Ciudad de Barcelona... Por quanto con Real Cedula... se prescribe el modo, y forma que debe observarse en la formacion, y publicacion de Pregones, en lo perteneciente a la Economica de esta Ciudad...** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, 1739). 20,5 cm. 23 pàg. (sign. A-C4). Capitulares. Cubiertas mudas. Cercos de antigua humedad. [R.63658] 90 €
* Título obtenido del epígrafe y primeras líneas del texto. Lugar y fecha de publicación obtenidos de última hoja. Simón Palmer 1959.
283. **EL SARRACOSSÀ. CALENDARI MALLORQUÍ calculat á l'observatori estrambotic de s'Arracó, per lo any 1873. Orgue oficial (ab trompetería y registre de canariots) de la societat anomenada de l'Ignorancia, novament á Mallorca restablida per los inimichs del país.** Imp. Pere Joseph Gelabert. Palma, 1872. 18 cm. X-7 f. i 84 pàg. Enq. en mitja pell recent, conserva les cobertes originals il·lustrades. [R.63578] 120 €
284. SAY, Jean-Baptiste. **TRAITÉ D'ÉCONOMIE POLITIQUE ou simple exposition de la manière dont se forment, se distribuent et se consomment les richesses.** Libr. Guillaumin. París, 1841. 24 cm. VII-640 pág. Enc. en plena piel, hierros en ambos planos, cortes jaspeados. Lomo y cantos rozados. Señal de óxido. [R.40206] 100 €
* Esta es la obra más importante del célebre economista francés Jean Baptiste Say (1767-1832), que contribuyó a la divulgación de las ideas de Adam Smith.
285. **SUCINTA RELACION DE LAS COSAS MAS PRINCIPALES, Y NOTABLES CIRCUNSTANCIAS, que sucedieron en el real palacio de Versallas, en la enfermedad, y exemplar muerte de Luis XIV...** Imp. Joseph Texidó. Barcelona, s.a. (c.1715). 20,5 cm. 4 h., sin paginar. Capitulares. Enc. en cartóné papel al agua. Palau 324506. CCPB 000791606-X. [R.63728] 150 €
286. **A TABLE OF LOGARITHMS, FOR NUMBERS INCREASING IN THEIR NATURAL ORDER, from a unit to 10,000. With a table of artificial sines and tangents, the radius 10,000000.** Imp. W. y J. Mount, y T. Page. Londres, 1750. 16,5 cm. 143 pàg. de tablas logarítmicas. Enc. en tela reciente, tejuelo. Papel tostado. [R.64141] 150 €
287. TARAFÀ, Francesc. **CRONICA DE CAVALLERS CATALANS.** Transcripció i estudi crític per Alexandre d'Armengol i de Pereyra. Ed. Asociación de Bibliófilos de Barcelona. Imp. Joan Sallent (Sabadell). Barcelona, 1952. 33,5 cm. 2 vol.: (I) LIV pàg., 1 f., 270 pàg., 6 f. (II) XXXI-252 pàg., 6 f. Impres a dues tintes. Profus. il·lustr. amb escuts dels cavallers catalans, bellament impresos en diferents colors (daurat, argent, roig, etc.), i un facsímil en color, en el text. Edició numerada i nominada impresa per a la distribució exclusiva entre els socis de la "Asociación de Bibliófilos de Barcelona" de 100 exemplars en paper de fil, amb la filigrana de l'Associació, d'un total de 111 (ex. 99). En rama, presentat en funda i petaca. Molt lleuger senyal d'òxid en algún full. [R.32369] 750 €
288. TASTEVIN, A. F. **GUIDE DU VOYAGEUR EN RUSSIE. I et II. St. Péterbourg et Moscou.** Imp. Th. Hagen. Moscou, 1891. 16 cm. 2 tomos: (I) 2h., 218 pàg. y un mapa plegado. (II) 162-30-VIII y 2 planos plegados. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. en tela edit. deslucida, afectada por humedad, cortes jaspeados. Interior en buen estado. Marca de anterior poseedor. [R.64325] 150 €
289. **TESORO DE LA ESCOPETA, Y DEMAS PERTRECHOS DEL CAZADOR, ó arte de tirar a toda clase de caza, y guia práctica y segura para obtener grandes resultados. Añadido con la higiene y medicina del cazador y las precauciones que debe observar para evitar las desgracias que suelen ocurrir con la escopeta. Obra recopilada por una sociedad de cazadores.** Imp. Ramón Campuzano. Madrid, 1858. 16,5 cm. 67 pàg., 2 h. [Sigue:] **TESORO DE LOS PERROS DE CAZA ó sea arte de conocer las razas de los perros...** Id. Id. Id. 76 pàg., 2 h. Ilustr. con grabados, en el texto. [Sigue:] **TESORO DEL PAJARERO, ó arte de cazar con toda clase de redes, liga, reclamos, lazos y demas armadijos. Seguido del modo de criar, enseñar y curar las aves menores de pajarera ó canto.** Id. Id. Id. 125 pàg., 2 h. Ilustr. con grabados, en el texto. [Sigue:] **TESORO DEL CAZADOR CON ESCOPETA Y PERRO, ó arte de buscar, perseguir y matar toda clase de caza menor de pelo y volateria.** Id. Id. Id. 134 pàg., 1 h. Ilustr. con grabados, en el texto. [Sigue:] **TESORO DE LA MONTERIA, ó arte de buscar, perseguir y matar la caza mayor...** Id. Id. Id. 132 pàg., 1 h. Ilustr. con grabados, en el texto. Cinco obras

enc. en un vol. en tela de época estampada, deslucida. Restauración en la portada de la primera obra. Ex libris de anterior poseedor. [R.64116] 450 €

290. TISSOT, S. A. D. **MEDICINAE DOCTORIS, DISSERTATIO DE FEBRIBUS BILIOSIS; SEU HISTORIA EPIDEMIAE BILIOSAE (...)** ACCEDIT TENTAMEN DE MORBIS EX MANUSTUPRATIONE. Imp. Julii Henr. Lausannae, 1790. 18,5 cm. 1 h., XIV-208 pág. Enc. en pergamino de época, lomera rotulada. Antigua restauración en el margen de la última página. Cerco de humedad en el margen de las últimas páginas. [R.46308] 200 €
 ** *Esta obra vio numerosas reediciones en vida de su autor. Este médico suizo investigó enfermedades como la epilepsia, las migrañas, etc. Destacó también por ser un médico preocupado por la prevención de enfermedades y defender una vida y una dieta sana. En la obra que presentamos se ocupa de la epidemia de fiebres biliosas que afectaron Lausanne en 1755.*

291. TODA Y GÜELL, Eduart. **BIBLIOGRAFIA ESPANYOLA D'ITALIA. Dels orígens de la impremta fins a l'any 1900.** Imp. Casa Vidal-Güell. Barcelona, 1927-1931. 28 cm. 5 vol.: (I) 1 retrat, XI-470 pág. (II) VIII-506 pág. (III) VIII-532 pág., 2 f. (IV) VIII-530 pág., 3 f. (V) 3 f., 300 pág. 1 f. Profus. il·lustrats amb facsímils en b/n i alguns a color. Enq. en pergamí recent, nervis, ferros i tall superior daurat, conserva les cobertes originals. Petita pèrdua de paper a la pàg. 91 del vol. IV sense afectar al text, per la resta magnífic exemplar en perfecte estat de conservació. [R.54078] 1500 €

292. TÖPPFFER, R. **HISTORIE DE MONSIEUR PENCIL.** Ed. Garnier Frères. Imp.-Lit. Caillet. París, 1861. 18x28,5 cm, apaisado. 72 h., todas ellas ilustradas sólo en el anverso con una, dos, tres, o más viñetas a modo de historieta (tebeo) en una sola fila. Enc. holandesa en media tela, puntas, conserva las cubiertas originales. Ligero moteo de óxido. [R.64108] 200 €
 * *Rodolphe Töpffer se puede considerar como uno, sino el primero, de los pioneros del cómic, acercándose a su concepción actual. Sus primeras ediciones se consideran a día de hoy como la primera expresión gráfica y escrita en tiras de viñetas, tal y como hoy se conocen los 'tebeos' o 'cómic's'.*

293. TORRAS I BAGES, Josep. **LA TRADICIÓ CATALANA. Estudi del valor ètic i racional del regionalisme català.** Imp. Fidel Giró. Barcelona, 1892. 21 cm. 3 f., 725 pág. Enq. en pergamí, teixell. Primera edició. Dedicatòria autògrafa a Josep Pin i Soler. Palau 335177. [R.41020] 150 €

294. TRENS, Manuel. **FERRER BASSA I LES PINTURES DE PEDRALBES.** Imp. Casa de Caritat. Barcelona, 1936. 28,5 cm. 1 làm., 187 pág. Il·lustr. amb 3 plànols plegats i 125 làm. en b/n i color, fora del text. Enq. en pergamí, dues rodes daurades en ambdós plans, una de fils i l'altra amb motius florals, nervis, florons, tall superior daurat. Marca d'anterior poseïdor. Col·l. "Institut d'Estudis Catalans, Secció Històrica-arqueològica. Memòries" vol. IV. [R.56576] 120 €

295. **TROTULA DE MESTRE JOHAN.** S/imp. S. l. n. a. 20,5 cm. 58 f. sense paginar. Enq. en mitja pell recent, nervis, teixell, tall superior pintat. Paper de fil i dos plecs en paper japó. [R.63646] 450 €
 * *Edició facsímil*

296. UHDE, Constantino. **FORMAS ARQUITECTÓNICAS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA. Estudio especial de los órdenes**

y del trazado de molduras. Trad. de Luis Domenech y Montaner. Ed. Bruno Hessling. Nueva York, 1909. 48,5 cm. 2 h., 8 pág. y 76 lám. en cromotipografía, fototipia y fotolitografía. En rama, presentado en carpeta en tela, cordón posterior de cierre roto. Punteo de óxido en las láminas y rasgaduras en las 44 y 51. [R.64164] 600 €
 * *Segunda edición revisada y aumentada por R. Phené Spiers.*

297. VALENCIA, Luis de y CARDONA, Pedro de. **POR EL MUY ILUSTRE, Y FIDELISSIMO BRAÇO MILITAR. Sobre el acierto con que revocò las ordinaciones hechas por el mismo braço, en el año 1602 en la parte que negavan la precedencia al protector dandola a los cavalleros titulados.** Imp. Rafael Figuerò. Barcelona, 1694. 33,5 cm. Portada enmarcada en orla tipográfica. 26 pág. Ligera señal de óxido. Enc. en cartoné papel al agua. [R.63501] 180 €

298. VALLS TABERNER, F. **ELS ORÍGENS DELS COMTATS DE PALLARS I RIBAGORÇA. I PART. LA PRIMERA FAMÍLIA COMTAL PALLARESA.** Imp. de la Casa de la Caritat. Barcelona, 1918. 24,5 cm. 4 f., 103 pág. Il·lustr. amb 1 làm. plegada, fora del text. Enq. en tela recent, teixell. [R.50493] 45 €
 * *Extret dels "Estudis Universitaris Catalans".*

299. VELÁZQUEZ CHAVEZ, Agustín. **TRES SIGLOS DE PINTURA COLONIAL MEXICANA.** Ed. Polis. Imp. de la Nación. México, 1939. 23,5 cm. XXIV-368 pág. Profus. ilustr. con láms. en b/n y varias en color, superpuestas, en el texto. Enc. en media piel, planos deslucidos, conserva la cubierta original. Primera edición. [R.63754] 100 €

300. VÉLEZ, Rafael de. **PRESERVATIVO CONTRA LA IRRELIGION. Ó LOS PILARES DE LA FILOSOFÍA CONTRA LA RELIGION Y EL ESTADO, realizados por la Francia para subyugar la Europa, seguidos por Napoleon en la conquista de España, y dados á luz por algunos de nuestros sabios en perjuicio de nuestra patria.** Imp. Brusi. Palma, 1813. 20 cm. 183 pág. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados, pequeña pérdida en la parte superior de la lomera. [R.61170] 100 €
 * *El nombre seglar del autor es Manuel José Anguita Téllez. CCPB 352803-0 y 608463-X.*

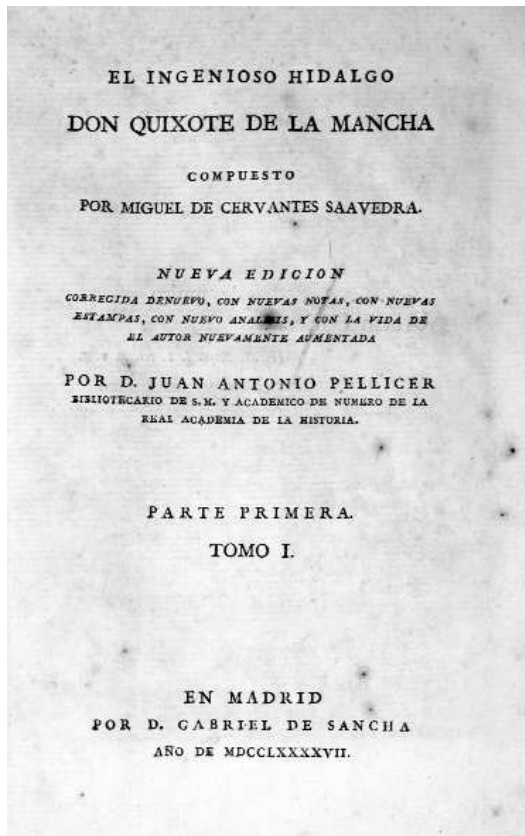
301. **VERDAD SOLIDA, QUE MANIFIESTA UNA MAL FUNDADA QUEXA DEL MAGISTRADO DE LA LONJA DEL MAR DE BARCELONA. Destruye, los medios, con que la calumnia, pretende justificar lo obrado por Geronimo Alabau Conceller... Y desvanece, las vagas esparcidas voces, que notan de inobediente à los Mandatos Reales, al mas vivo exemplar de Lealtad, y Obediencia, la Excellentissima Ciudad de Barcelona, y su Consejo de Ciento; por lo deliberado, y executado... en orden al Estamento de Mercaderes.** Imp. Juan Pablo Martí. Barcelona, 1710. 29 cm. Escudo de la ciudad en portada, 92 pág. Texto con apostillas marginales. Enc. en media piel. Palau 359374, Simón Palmer 1609. CCPB 000423833-8. [R.63499] 220 €

302. VERDAGUER, Jacint. **CANIGÓ. Llegendes pyrenayca del temps de la reconquesta.** Imp. Bas, Igualada. Edt. Sala. Vich, 1945. 25,5 cm. Il·lustrat per JUNCEDA, amb làmines il·luminades a ma i un mapa plegat. Exemplar de la tirada de 150 exemplars en paper de fil numerats del I al CL (ex. LV, nominat). Presentat en petaca i funda. [R.63957] 250 €

303. VERGES, Francisco. **MEMORIAL A LA REYNA NUESTRA SEÑORA.** Imp. Iacinto Andreu. Barcelona 1674. 29 cm. 38 pág. Portada en orla y escudo. [R.63400] 120 €
* *Recoge este Memorial el contencioso del arcipreste de Sant Joan de les Abadesses sobre la jurisdicción de su Iglesia que estaba sujeta a la sede episcopal de Vich reivindicando la propia jurisdicción como antaño poseía el Abad.*
304. VICENS VIVES, J. **EL GRAN SINDICATO REMENSA (1488-1508). La última etapa del problema agrario catalán durante el reinado de Fernando el Católico.** Ed. CSIC. Madrid, 1954. 24,5 cm. 263 pág. Ilustr. con una lám. y un mapa plegado en color. Intonso. Col.: "Biblioteca Reyes Católicos", vol. XI. [R.36430] 50 €
305. VIDAL Y ROSICH, Cosme (Joseph Aladern). **ALCOVER. Monografía histórica per...** Imp. La Saura. Alcover, 1897. 21 cm. 57 pág. Ilustr. amb dibuixos de Ramon Casals, en el text. Enq. en mitja tela recent, daurats al llom, conserva les cobertes originals deslluïdes i remuntades. Marques de cautxú d'anterior posseïdor. [R.63498] 100 €
306. VILARDAGA CAÑELLAS, Jacinto. **HISTORIA DE BERGA Y BREVES NOTICIAS DE SU COMARCA desde los tiempos primitivos hasta nuestros días.** Tip. Luis Tasso. Barcelona, 1890. 22,5 cm. 376 pág. Enc. en media piel reciente. Palau 365859. CCPB 302183-1. Primera edición. [R.50352] 200 €
307. VILLAR PONTE, Ramón. **BREVIARIO DE AUTONOMIA.** Imp. Nós. Santiago de Compostela, 1933. 18,5 cm. 121 pág., 1 h. Parcialmente intonso. Cubierta ilustrada por Xurxo Lorenzo. Dedicatoria autógrafa a José Puig y Cadafalch. [R.63545] 200 €
308. VILLEMUR, Luis de. **[EDICTO acordado por el Ayuntamiento de Barcelona que contiene una recopilación y renovación de todo cuanto se ha practicado... para el mejor régimen y gobierno en el ramo de Almotacenia.]** Imp. Piferrer. Barcelona, 1828. 20 cm. 20 pág. [R.63412] 90 €
* *Consideradas como obsoletas las ordenanzas de 1752, mandadas por Agustín de Hahumada, así como bando posteriores relativos a los almotacenes, se publican estas firmadas por el conde de Villeumur.*
309. VINDEL, Francisco. **MANUAL GRÁFICO-DESCRIPTIVO DEL BIBLIÓFILO HISPANO-AMERICANO (1475-1850).** Prólogo de Pedro Sainz Rodríguez. Imp. Góngora. Madrid, 1930-31. 32 cm. 10 vol.: (I) XI-374 pág., 2 h. (II) 2 h., 398 pág., 1 h. (III) 2 h., 339 pág., 1 h. (IV) 2 h., 312 pág., 1 h. (V) 2 h., 401 pág., 2 h. (VI) 2 h., 332 pág., 1 h. (VII) 2 h., 372 pág., 2 h. (VIII) 2 h., 331 pág. (IX) 2 h., 337 pág., 1 h. (X) 285 pág., 2 h. Todos los volúmenes ilustrados con facsímiles a toda página con la descripción bibliográfica en el pie. Once vol. enc. en pasta española, nervios. [R.55752] 2000 €
* *Contiene más de 3000 libros antiguos descritos. En este ejemplar, no incluimos el volumen 11 que es el Índice y la tasación ni el suplemento, que correspondería al volumen 12. Palau 369730.*
310. VINYES, Felip. **DISCURSO EN EL QUAL SE IUSTIFICA SER IUSTA LA PRETENCION DEL PRINCIPADO DE CATALUÑA y ciudad de Barcelona en orden a que su Magestad se sirva antes de la proposicion de las Cortes convocadas par ala Ciudad de Lerida, hazer y prestar el acostumbrado juramento en la Ciudad de Barcelona.** Imp. Estevan Liberòs. Barcelona, 1626. 30,5 cm. 14 fol., sin paginar (sign. A4, C2, D4, F2, G2). Escudo xilográfico en portada, frisos y capitulares. Enc. moderna en media piel. Documento fatigado, pérdidas y rasgadura en portada, algunas páginas tostadas y con manchas marginales. Última hoja mal encuadrada (girada recto-verso), pero texto completo. [R.63464] 150 €
* *Según consta en portada, el discurso iba dirigido a "los muy ilustres señores Consellers y Sabio Consejo de ciento" de dicha ciudad. CCPB 000140052-5.*
311. VIVES VICH, Pedro. **INSTALACIÓN Y RÉGIMEN DE LOS PALOMARES DE MENSAJERAS.** Prólogo de Diego de la Llave. Publ. La Paloma Mensajera. Imp. Viuda de Luis Tasso. Barcelona, 1912. 21,5 cm. 144 pág., 1 h. Ilustr. con 28 figuras, en el texto. Enc. en media piel posterior, conserva las cubiertas originales. [R.64053] 50 €
312. XAMMAR, Juan Pablo. **CIVILIS DOCTRINA DE ANTIQUITATE, ET RELIGIONE, REGIMINE, PRIVILEGIIS, ET PRAEHEMINENTIIS incltae Civitatis Barcinonae...** Ex Typographia Gabrielis Nogues. Barcelona, 1644. 21 cm (4°). Grabado xilográfico de santa Eulalia en portada. [12], 264 pág., 22 h. de índices (sign. [cruz]6, A-Z4, 2A-Q3, falta Q4, en blanco). Texto a dos columnas. Frisos y capitulares. Enc. en pergamino reciente, lomera rotulada, cierres. Antiguas manchas, papel tostado en última parte, pérdida de texto en última hoja (restaurada). Anotación manuscrita antigua, tachada, en portada. [R.63459] 450 €
* *Primera edición de esta historia de Barcelona, de la que el CCPB (000052639-8) cita un único ejemplar.*
313. [ZEREZO Y NIEVA, Andrés.] **[NOMBRAMIENTO DE ADMINISTRADORES DE LA HACIENDA DE LA LIMOSNA DE LA BULA DE LA SANTA CRUZADA EN CATALUÑA.]** Madrid, 1756. 2 h. sin paginar, sobre papel sellado, la última en blanco. Sello de cera. Firma autógrafa de Zerezo. [R.64230] 100 €
* *Nombramiento de Buenaventura de Milans y su hijo Francisco como tesoreros y administradores generales de la hacienda procedente de la limosna de la Bula de la Santa Cruzada en el principado de Cataluña y todas sus diócesis.*
314. **LA VIDA DEL LAZARILLO DE TORMES Y DE SUS FORTUNAS Y ADVERSIDADES.** Dirección y transcripción por Vicente Escrivá. Ed. Aeternitas. Valencia, 1942. 28,5 cm. 151 pág., 4 h. Orla del texto, viñetas y 10 aguafuertes de Andrés Lambert. Edición numerada de 292 ejemplares en papel vitela con los aguafuertes definitivos (ej. 323), de un total de 375. Presentado en carpeta. [R.21513] 400 €



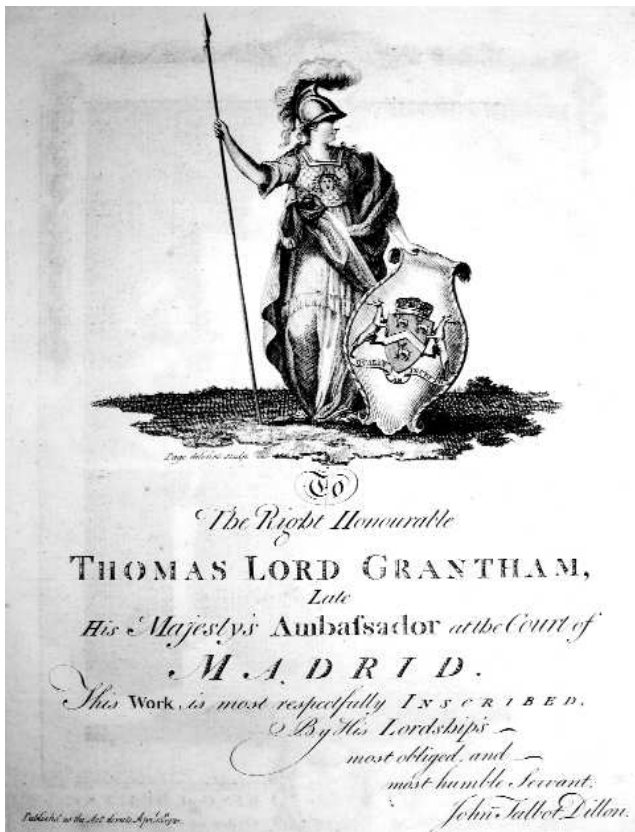
252. [Revista.] BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA



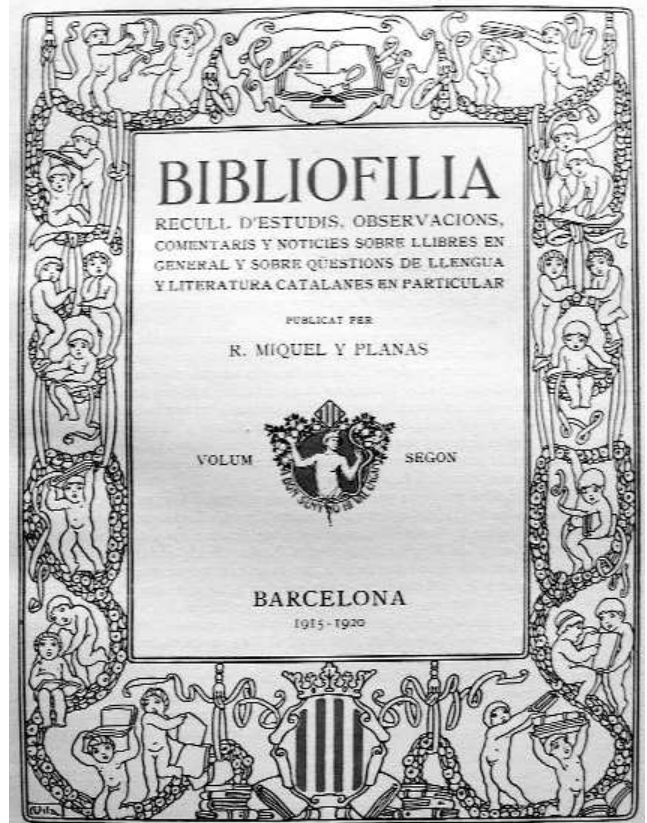
67. CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO**



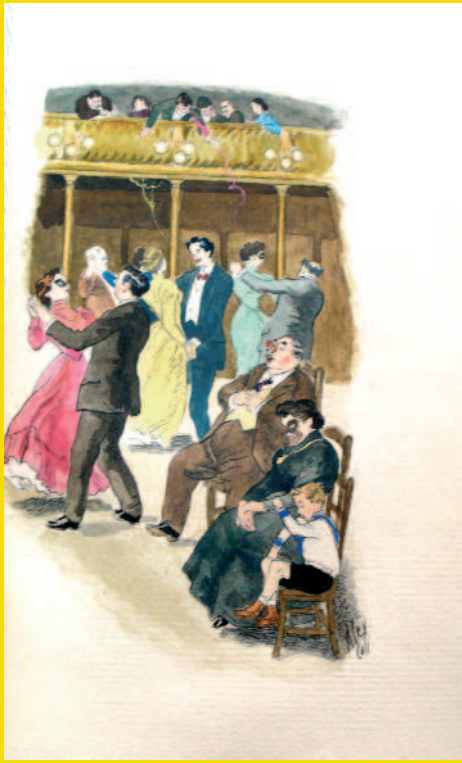
128. GRASSI, Giovannino de. **TACCUINO DI DISEGNI.**



94. DILLON, John Talbot. **TRAVELS THROUGH SPAIN**



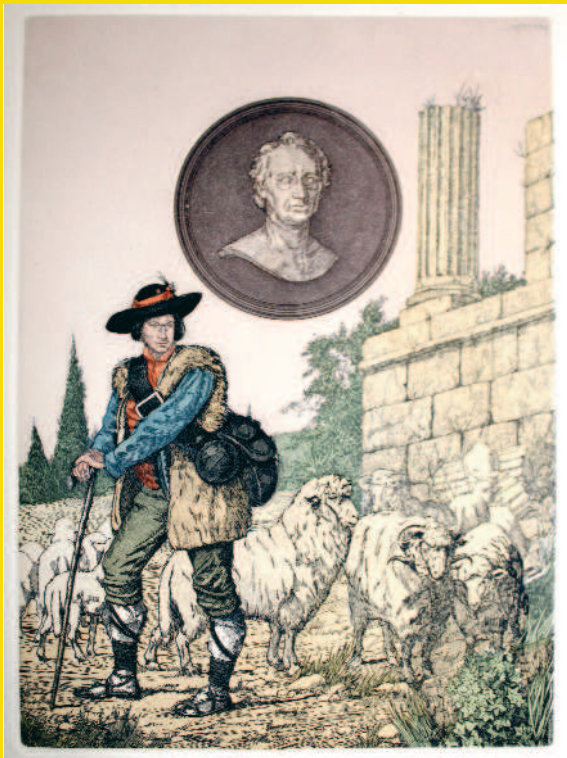
185. MIQUEL Y PLANAS, R. **BIBLIOFILIA.**



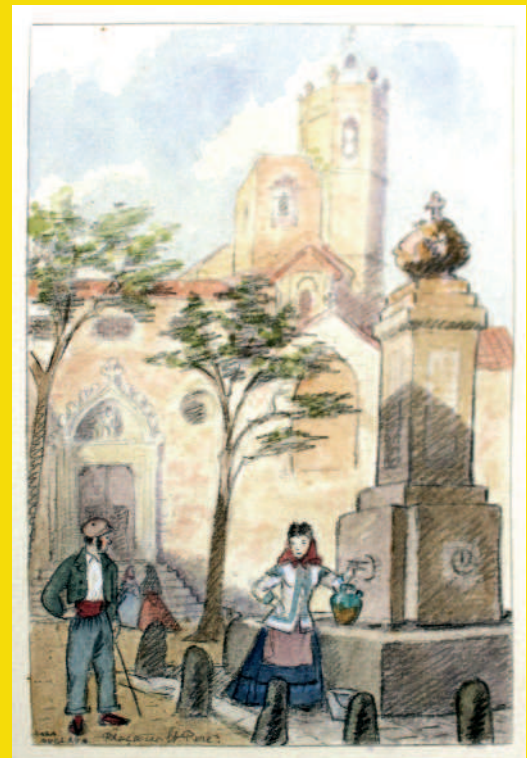
275. RUSIÑOL, Santiago. [Exemplar únic decorat per Alexandre Coll.]



141. JIMÉNEZ, Juan Ramón. **PLATERO Y YO.**



124. GOETHE, J. W. **ELEGIES ROMANES.**



18. ANGLADA, Lola. **LA BARCELONA**

Llibreria Antiquària Farré

Carrer de la Canuda, 24 / Carrer d'en Bot, 9 08002 Barcelona

Tel.: (+34) 933 183 234

info@libreriafarre.com

www.libreriafarre.com

Catalaeg 112

Llibreria Antiquària Farré

Carrer de la Canuda, 24 / Carrer d'en Bot, 9
08002 Barcelona

Tel.: (+34) 933 183 234

info@libreriafarre.com

www.libreriafarre.com