

# CHASSE & VÉNERIE



**Eric SPEECKAERT**  
2014

# Eric Speeckaert

Licencié en droit – Expert libraire  
Membre de la Chambre Belge des Experts en Œuvres d'Art

**53 BOULEVARD SAINT-MICHEL**  
**BRUXELLES 1040 BRUSSEL**  
**TÉL. : 02 736 43 29**  
**TÉLÉFAX : 02 732 10 52**  
**E-MAIL : eric.speeckaert@telenet.be**

La librairie est ouverte le mercredi et le jeudi  
de 9 à 12 et de 14 à 18 heures  
ou sur rendez-vous.

Het antiquariaat is open : woensdag en donderdag  
van 9 tot 12 en van 14 tot 18 uur.  
Ook afspraken zijn mogelijk.

## CONDITIONS DE VENTE

- *Conditions de vente conformes aux usages de la Chambre Professionnelle Belge de la Librairie Ancienne et Moderne et aux règlements de la Ligue Internationale de la Librairie Ancienne.*
- *Les prix indiqués en euros sont nets : port en sus, assurance à la charge du client.*
- *Les ouvrages retenus par téléphone seront réservés pendant trois jours ; passé ce délai, et sauf confirmation écrite, ils seront remis en vente.*
- *Les ouvrages sont garantis conformes à la description du catalogue et complets sauf indication contraire.*

## VERKOOPSVOORWAARDEN

- *De verkoopsvoorwaarden zijn in overeenstemming met de gebruiken van de Belgische Beroepskamer van Antiquaren en de reglementen van de International League of Antiquarian Booksellers.*
- *De aangeduide prijzen zijn netto en in euros. Port en verzekering komen ten laste van de klant.*
- *De telefonisch bestelde boeken zullen gedurende 3 dagen worden gereserveerd. Zonder schriftelijke bevestiging zullen ze daarna weer aan andere klanten worden verkocht.*
- *De boeken zijn gegarandeerd in overeenstemming met de beschrijving. Ze zijn compleet tenzij het anders wordt vermeld.*

**TVA – BTW BE 557.463.750**

LES OUVRAGES SONT CLASSÉS DANS L'ORDRE CHRONOLOGIQUE  
DE BOEKEN ZIJN CHRONOLOGISCH GERANGSCHIKT

- 1 [BOITSFORT] – VÉNERIE ROYALE DE BOITSFORT - Requête adressée à Jean Moreau de Séchelles, conseiller d'État. *S.l., 1747*. 3 feuillets doubles manuscrits sur papier in-folio ; 310 x 180 mm.

200 €

Intéressante requête adressée par des veneurs de Boitsfort à Jean Moreau de Séchelles, intendant des armées du roi en Flandre, demandant l'exemption de la contribution de fourrage. Le document contient la note du chevalier de Séchelles (Lille, 29 novembre 1747) demandant l'avis des députés des États de Brabant et la réponse négative de ceux-ci (Bruxelles, 29 mars 1748). Au document sont jointes deux copies manuscrites de déclarations concernant cette taxe, l'une au nom de Louis XIV, datée de 1704, l'autre datée de 1674.

- 2 LE VERRIER de LA CONTERIE (Jean-Baptiste-Jacques) - L'École de la chasse aux chiens courans... Précédée d'une bibliothèque historique & critique des théreuticographes. Première [-seconde] partie. *A Rouen, De notre Imprimerie, Nicolas et Richard Lallemand, 1763*. 2 vol. In-8vo ; I) ccxxvi-[2] pp. ; II) [2]-viii-396-14 pp., 24 pl. sur 16 ff. h.t. ; veau fauve marbré, triple filet doré cernant les plats, dos à nerfs orné et doré, pièces de titre et de tomaison de cuir rouge et noir, gardes de papier tourniquet, tranches rouges (*Reliure de l'époque*).

1.250 €

Exemplaire finement relié à l'époque en deux volumes, de l'édition originale d'un grand classique de la vénerie. Complet des 24 planches gravées sur bois et imprimées sur 16 feuillets, représentant différentes sortes de gibier (chevreuil, cerf, sanglier, loup, loutre) et leurs traces respectives. La première partie, « Bibliothèque historique et critique des auteurs qui ont traité de la chasse », a été composée par les frères Lallemand, éditeurs de l'ouvrage. Jean-Baptiste-Jacques Le Verrier de La Conterie (1718-1783), écuyer, seigneur d'Amigny, fait part ici de sa longue expérience de la chasse. THIÉBAUD, 589. Rousseurs à quelques planches ; coins émoussés.

- 3 [BRABANT & EPHEMERA] – MARIE-THÉRÈSE (Impératrice d'Autriche) - By de Keyserinne douairiere ende Koninginne. Den 6 augusti 1770. *Tot Brussel, Uyt de Koninglyke Druckerye, Men vint-se by A. d'Ours, s.d. [1770]*. In-folio ; [1]-[3 bl.] pp. ; en feuille.

150 €

Ordonnance en flamand signée E. de Robiano et prise pour retarder l'ouverture de la chasse en Brabant du 10 au 20 août, en raison des « continuele regens ende het quaed weder [...] ende dat het niet mogelyck is de velden te onbloeten [...] ». En-tête aux armes impériales gravées sur bois. Le comte Eugène Jean Baptiste de Robiano (1741-1820) fut conseiller au Conseil de Brabant, conseiller d'État et membre du gouvernement provisoire en 1814. Quelques petits trous sans gravité.

- 4 [FORÊT DE SOIGNES] – MARIE-THÉRÈSE (Impératrice d'Autriche) - Reglement de Sa Majesté concernant l'abornement de la Franche Garenne de Soigne, de la Plaine, & des duïeres. Du 29. août 1778. *A Bruxelles, De l'Imprimerie Royale, Et se trouve chez A. d'Ours, s.d. [1778]*. In-folio ; 10-[2 bl.] pp. ; en feuilles.

200 €

Intéressant édit décrivant avec force détails les limites précises de la Franche Garenne, ou Plaine de Soignes, qui s'étendait de Vilvorde à Braine-l'Alleud et de Duisbourg aux rives de la Senne. Ces limites, marquant le territoire de chasse réservé au souverain, furent indiquées par 643 bornes placées en 1777-1778, à l'initiative de Charles de Lorraine. Au grand dam des seigneurs, qui ne pouvaient chasser sur leurs propres terres et des paysans qui ne pouvaient empêcher le gibier d'envahir leurs cultures. Auparavant, ceux-ci profitaient largement de l'imprécision des limites de la « Plaine ». Voir notice de M. MAZIERS, « La délimitation de la Franche Garenne », in : *La Forêt de Soignes* (cat. Europalia Autriche), Boitsfort, 1987, p. 115. Bandeau aux armes de Marie-Thérèse, entourées de Justice et Fortune, étendards, canons. Dernière page (blanche) tachée.

- 5 [FORÊT DE SOIGNES] – MARIE-THÉRÈSE (Impératrice d'Autriche) - Reglement van Haere Majesteyt raeckende de bepaelinghe van de vrye Warande van Sonien, van de Pleyne, ende van de duwieren. Van den 29 augustii 1778. *Tot Brussel, Uyt de Koninglyke Druckerye, Men vint-se by A. d'Ours, s.d. [1778]*. In-folio ; 12 pp. ; en feuilles.

150 €

Version flamande ce cet intéressant règlement (cf. commentaire du n° 4).

- 6 [HAINAUT] – Port d'armes de chasse. Province de Hainaut. *Mons, 7 septembre 1829*. In-folio ; 432 x 363 mm.

200 €

Document de grand format imprimé dans un encadrement typographique et orné des armes du royaume des Pays-Bas. Ce port d'armes de chasse est octroyé à Henri Lebrun, greffier des États, chevalier de l'ordre du Lion Belgique, natif de Lens et demeurant à Mons. En tant que greffier des États, le porteur a signé son propre document, ainsi que le comte d'Astier, député délégué et le secrétaire du grand veneur des Provinces méridionales. Le signalement du titulaire est très précis : « Âgé de 48 ans, taille d'une aune et 7 palme, front haut, nez aquilin, menton à fossettes, teint coloré... ». Cachet et timbre sec.

- 7 [LITTÉRATURE] – BLAZE (Elzéar) - Le Chasseur conteur ou Les Chroniques de la chasse, contenant des histoires, des contes, des anecdotes, et par-ci, par-là, quelques hâbleries sur la chasse, depuis Charlemagne jusqu'à nos jours... *Bruxelles, Jamar, 1840*. In-12 ; [4]-356 pp. ; demi-marouquin brun, dos à nerfs orné, couv. cons. (*Reliure moderne*).

50 €

Édition bruxelloise parue la même année que l'originale. THIÉBAUD, 102. Couvertures défraîchies.

- 8 DU FOUILLOUX (Jacques) - La Venerie de Jacques du Fouilloux, précédée de quelques notes biographiques et d'une notice bibliographique. *Angers, Charles Lebossé, 1844*. Gr. in-8vo ; 125-[5] ff. ; demi-chagrin noir à coins, plats de papier marbré cernés d'un double filet doré, dos à nerfs orné et doré, gardes de papier petit peigne, tête dorée (*Reliure de l'époque*).

250 €

Bon exemplaire de cette réimpression bibliophilique, « bien exécutée » (THIÉBAUD, 308), d'un grand classique de la vénerie. Faite sur l'édition de Le Mangnier (1585), dont elle reproduit les nombreuses gravures et ornements typographiques. La notice bio-bibliographique est attribuée au baron J. Pichon. Jacques du Fouilloux (ca 1521-1580), gentilhomme né à Saint-Martin-du-Fouilloux (Deux-Sèvres), partagea ses loisirs entre la poésie et la chasse. Il rassembla ses observations sur les mœurs des animaux et la manière la plus plaisante de les chasser dans ce traité, imprimé à Poitiers en 1561 et maintes fois réédité. Piqûres aux premiers et derniers feuillets, sinon ex. bien conservé dans une élégante reliure de l'époque.

- 9 CHARLES IX - La Chasse royale composée par le roy Charles IX et dédiée au roy très-chrestien de France et de Navarre Louys XIII. Tres-utile aux curieus et amateurs de chasse. Nouvelle édition précédée d'une introduction par Henri Chevreul. *Paris, Chez L. Potier, 1857*. In-16 ; XXXIX-[1 bl.]-[8]-95-[1 bl.] pp. ; marouquin poli noir, plats cernés d'un double filet à froid, chiffre doré au centre, dos à nerfs orné de filets à froid, titre doré, filet doré sur les coupes, hachures sur les coiffes, dentelle intérieure, gardes et secondes gardes de papier petit peigne, tranches dorées (*Petit, Paris*).

300 €

Superbe exemplaire relié au chiffre du veneur et bibliophile bourguignon Albert de Loisy (initiales A et L entourées d'une ceinture), à qui est dédiée cette édition tirée à petit nombre. Étrangement, le feuillet de dédicace a été enlevé. La reliure de style janséniste est signée « Petit succ. de Simier » (tampon au verso de la seconde garde), artisan parisien actif dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, qui reprit l'atelier de son père, Charles Petit, après avoir repris celui de Jean Simier (FLÉTY, p. 143). La rarissime édition originale de ce traité de vénerie classique est parue à Paris en 1625. La présente

édition a été publiée peu de temps après celle sortie la même année par Bouchard-Huzard (cf. note p. XXVI). Elle est ornée d'une vignette de titre reproduisant celle de l'édition originale, de bandeaux, de lettrines et de culs-de-lampe. À la suite de l'introduction, on trouve quelques pièces en vers adressées à Charles IX par Baïf, François d'Amboise et Ronsard. L'exemplaire est imprimé sur papier vélin jaune et non sur Hollande, comme celui décrit par THIÉBAUD, 171. Des bibliothèques de Raymond Dervaux (ex-libris gravé aux armes par Silvain Guillot et cachet).

- 10 [EPHEMERA] – PLACARD - Préfecture de l'Yonne. Clôture de la chasse. *Auxerre, Typographie Charles Gallot, [1863]*. In-plano ; 645 x 480 mm ; en feuille.

150 €

Rare et large placard publiant un arrêté du préfet de l'Yonne, H. Sohier, daté d'Auxerre, le 7 janvier 1863. On y découvre que si la chasse est interdite sur des terrains couverts de neige, la chasse du sanglier et du loup, des animaux malfaisants et nuisibles, est autorisée d'urgence. Inscription manuscrite ancienne, papier légèrement brun uniformément, quelques taches, petits trous sans gravité.

- 11 [OISEAUX] – BREHM (A.-E.) - Merveilles de la nature. L'homme et les animaux. Description populaire des races humaines et du règne animal. Édition française revue par Z. Gerbe. Les Oiseaux, mœurs, chasses, combats, captivité, domesticité, acclimatation, usages et produits. *Paris, J.-B. Baillière et fils, s.d. [1878]*. 2 vol. in-4to ; I) [4]-XXVI-790-[4] pp., 19 pl. h.t. ; II) [4]-905-[3] pp., 20 pl. h.t. ; cartonnage de toile verte.

190 €

Édition française de ce classique ouvrage d'ornithologie illustré de 39 planches hors texte et de 418 figures dans le texte, toutes représentant des oiseaux des cinq continents. L'ornithologue allemand Alfred Edmund Brehm (1829-1884) les a décrits et classés par familles. NISSEN, *Zool. Buchillustration*, p. 62 ; THIÉBAUD, 129. Plats de la couverture imprimée conservés (sauf plat inférieur du t. II). Papier brun uniformément, cartonnage légèrement défraîchi.

- 12 [RELIURE DE PRIX] – CHERVILLE (Gaspard-Georges Pescow, marquis de) - Contes de chasse et de pêche. Quatrième édition. *Paris, Firmin-Didot & Cie, 1886*. In-12 ; [4]-502-[2] pp. ; toile rouge décorée d'éditeur.

30 €

Recueil de contes donné en récompense scolaire par la Ville de Paris, comme en témoigne l'inscription dorée sur le premier plat. THIÉBAUD, 194.

- 13 [RELIURE DE PRIX] – CHERVILLE (Gaspard-Georges Pescow, marquis de) - Contes de chasse et de pêche. Cinquième édition. *Paris, Firmin-Didot et Cie, 1887*. In-8vo ; [4]-504 pp. ; cartonnage percaline verte décorée d'éditeur.

80 €

Cinquième et dernière édition de ce recueil de contes. Exemplaire donné en récompense scolaire par la Ville de Paris, comme en témoigne l'inscription dorée sur le premier plat. THIÉBAUD, 194.

- 14 [BELGIQUE] – MESNIL de VOLKRANGE (Baron de) - La Chasse à courre en Belgique... Illustrations d'Ad. Hamesse. *Bruxelles, J. Lebegue et Cie, s.d. [1889]*. Grand in-4to ; 60 pp. ; 2 planches h.t. ; couverture de papier décoré.

750 €

Rare exemplaire de cette édition tirée à seulement 100 exemplaires sur Japon, avec une dédicace autographe signée de l'auteur à Oscar Lousberg (20 décembre 1889). Cette luxueuse publication est un des rares livres de vénerie - si pas le plus important - consacrés à la Belgique. L'exemplaire est bien complet de ses deux portraits hors texte - l'un à l'eau-forte, l'autre en phototypie -, avec 25 illustrations dans le texte, la plupart dues au paysagiste bruxellois Adolphe Hamesse (1849-1925). L'appendice donne un historique des principaux équipages belges et la liste de leurs membres. THIÉBAUD, 660. Hormis le faux-titre et la couverture légèrement souillés, ex. très frais et non rogné.

- 15 [CYNOPHILIE] – LEE (Rawdon B.) - A History and description of the modern dogs of Great Britain and Ireland. *Londres, Horace Cox, 1893-1894*. 3 vol. in-8vo ; I) xiv-584-[20] pp., 26 pl. h.t. ; II) xii-376-[20] pp., 22 pl. h.t. ; III) xii-426-[18] pp., 17 pl. h.t. ; cartonnage de toile bordeaux d'éditeur.

200 €

Édition originale dans sa reliure d'éditeur de la collection complète de cette encyclopédie illustrée sur les chiens de Grande-Bretagne. Les illustrations sont dues au talent des peintres animaliers Arthur Wardle et R.H. Moore. Le tome I concerne la *Sporting division*, le tome II la *Non-sporting division* et le tome III les *Terriers*. Rousseurs sporadiques.

- 16 [PHOTOGRAPHIE] – GRAINER (Franz) - Thierstudien aus den Hochalpen. Momentaufnahmen... *Bad-Reichenhall, L'Auteur, 1894-1895*. 20 photographies originales montées sur cartons bruns aux bords biseautés et dorés ; 310 x 225 mm ; boîtier en forme de livre recouvert en maroquin vert olive, plat supérieur orné de filets à froid et d'un encadrement en relief formé de moulures peintes ou recouvertes de cuir, au centre le titre composé à la plume et rehaussé d'or et de couleurs avec un bouquet d'edelweiss peint dans le coin supérieur droit, plat inférieur orné d'un cadre en relief et de filets à froid, dos à nerfs muet, doublure et intérieur tapissés de soie rouge, fausses tranches dorées (*Boîtier de l'époque*).

2.400 €

Exceptionnelle et superbe collection de photographies originales bien conservées dans leur luxueux écrin en forme de livre factice. Les clichés, signés par Franz Grainer, photographe des cours de Bavière et d'Oldenburg, sont montés sur un carton aux bords biseautés et dorés, avec une légende imprimée à l'or au recto et l'adresse du photographe au verso. Ils montrent divers représentants de la faune des Hautes-Alpes : cerfs, mouflons, bouquetins, marmottes. Certaines photos de cerfs ont fait l'objet d'un savant montage à l'aide de décors enneigés factices. Au verso des planches, des inscriptions manuscrites au crayon indiquent le lieu précis de la prise de vue - auberge de Berchtesgaden, Höllenthal, Königsee... - et les propriétaires des terrains de chasse. Quelques légères épidermures au boîtier.

- 17 [ARMORIAL] – VAUX (Charles-Maurice, baron de) - L'Armorial de la vénerie. Les grands veneurs de France, suivis d'une étude sur les principaux équipages de l'étranger par le baron de Vaux, précédés du Déduit du roi Jean par Son Altesse monseigneur le duc d'Aumale. Lettre de la duchesse d'Uzès. Préface du comte de Chabot. Première partie... *Paris, J. Rothschild, 1895*. In-folio oblong ; [8]-XIX-[1 bl.]-7-[1 bl.]-6-5-[1 bl.]-4-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-4-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-6-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-3-[1 bl.]-5-[1 bl.]-5-[1 bl.]-4-6 pp. ; 20 planches en couleurs h.t. ; demi-marroquin vert foncé à coins, plats de papier marbré, dos à nerfs, titre et chiffre couronné dorés, gardes de papier tourniquet, tête dorée (*É. Carayon*).

1.750 €

Précieux exemplaire du prince Robert d'Orléans duc de Chartres (1840-1910), relié à son chiffre par Émile Carayon (signature tamponnée au verso de la première garde), relieur parisien actif à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et dans les premières années du XX<sup>e</sup> (FLÉTY, p. 38). Première partie, seule parue, de ce luxueux album tiré à 500 exemplaires. Celui-ci est bien complet des 20 planches chromolithographiées représentant chacun des équipages répertoriés. L'ouvrage est aussi illustré d'un titre gravé dans un large encadrement signé Oudri, de 108 figures dans le texte, dont 7 reproductions de miniatures en couleurs d'après le manuscrit médiéval *Modus et ratio*, qui ornent « Le déduit du roi Jean » par le duc d'Aumale. THIÉBAUD, 921-922. De la bibliothèque de Georges Flore et Geneviève Dubois (ex-libris doré sur une pastille de cuir vert, au contreplat). Plis sans gravité à quelques planches, petits défauts à la reliure.

- 18 [HISTOIRE] – CHABOT (Comte de) - La Chasse à travers les âges. Histoire anecdotique de la chasse chez les peuples anciens et en France depuis la conquête des Gaules jusqu'à nos jours... Paris, *Arthur Savaète*, 1898. In-4to ; [8]-407-[1] pp. ; demi-marroquin havane à coins, plats et gardes de papier marbré, dos à nerfs orné et doré, chiffre couronné sur écu mosaïqué au bas du dos, tête dorée (*Reliure de l'époque*).

950 €

Exceptionnel exemplaire relié au chiffre du prince Albert, futur Albert I<sup>er</sup> roi des Belges (écu au A couronné mosaïqué et doré en bas du dos), de ce grand classique devenu rare et toujours recherché, « le plus bel ouvrage publié en France sur l'histoire de la chasse » (THIÉBAUD, 161). Complète de ses 4 hors-texte chromolithographiés, cette élégante publication est illustrée de 250 gravures dans le texte, souvent à pleine page. Envoi autographe signé de l'auteur « A Son Altesse Royale le Prince Albert », au faux-titre. Menus défauts à la reliure, sinon ex. bien frais, à grandes marges.

- 19 [CYNOPHILIE] – BYLANDT (Comte Henri de) - Les Races de chiens. Leurs points, descriptions, types, qualités, aptitudes et défauts. *Deventer (Hollande)*, *Æ.E. Klumer*, s.d. [ca 1904]. 2 vol. grand in-4to ; 23-[1]-XVI-[2]-796-[16] pp. et [8]-800-XXVIII-[8] pp.; cartonnage de percaline beige illustrée d'éditeur.

325 €

Remarquable encyclopédie cynologique, abondamment illustrée, publiée en quatre langues (français, néerlandais, allemand, anglais). Cette édition hollandaise, non citée dans Thiébaud, est identique à l'édition bruxelloise datée de 1904 (THIÉBAUD, 142). Elle est complète des 23 pages précédant le titre, reprenant la critique - élogieuse - de la presse au sujet de la première édition, en néerlandais (Amsterdam, 1894) et de la seconde édition, en français (Bruxelles, 1897). Le premier volume est consacré aux chiens de chasse, le second aux chiens de luxe, avec plus de 2.300 gravures représentant 4.100 chiens. Index. Cartonnage d'origine portant l'adresse de l'éditeur et celle de la *Nederlandsche Boekhandel* d'Anvers. Cartonnage légèrement défraîchi, sinon ex. en bon état.

- 20 [SPORT] – PERNAU (G. de) - Pour réussir au tir aux pigeons. Éducation. Entraînement. Conseils. Monaco, *V<sup>me</sup> A. Chêne*, 1913. Grand in-8vo ; 110 pp. ; brochage d'éditeur.

130 €

Seule édition de ce traité illustré de 19 phototypies dans le texte. Outre des notes sur la pratique de ce sport, on y trouve des chapitres sur les handicaps et les concours, dont celui de Monaco. THIÉBAUD, 721.

- 21 SALNOVE (Robert de) - La Vénèrie royale, précédée d'une notice bio-bibliographique sur l'auteur par le commandant G. de Marolles. Paris, *Émile Nourry*, 1929. In-4to ; XXVI-297 pp. ; brochage d'éditeur.

150 €

Bon exemplaire de cette réimpression bibliophilique d'un grand classique de la vénerie, parue dans l'excellente collection *Les maîtres de la vénerie*. La notice biographique de G. de Marolles rend Robert de Salnove (1597-1670) à sa véritable patrie, la Champagne. Conseiller de Louis XIII et lieutenant de la grande louterie de France, le seigneur de Salnove publia son célèbre traité en 1655, à Paris, dans l'intention de remplacer celui de Jacques du Fouilloux, qu'il trouvait écrit dans un langage trop libre. La présente édition, précédée d'une notice biographique, est illustrée d'un frontispice, de 9 estampes hors texte de J. Miel et de bandeaux et culs-de-lampe de F. Chauveau. Exemplaire sur Alfa satiné. THIÉBAUD, 826.

- 22 HOUDETOT (Adolphe d') - La Petite vénerie ou La Chasse au chien courant. Paris, Émile Nourry, 1930. In-4to ; VIII-280 pp. ; brochage d'éditeur.

200 €

Bon exemplaire de cette réimpression bibliophilique d'un grand classique de la vénerie, parue dans l'excellente collection *Les maîtres de la vénerie*. Le vicomte César-François-Adolphe d'Houdetot (1794-1869), natif du Havre, fit carrière dans l'armée, puis dans l'administration. Il a publié divers ouvrages sur la chasse. La première édition de *La petite vénerie* sortit à Paris en 1855, illustrée d'un dessin d'Horace Vernet. La présente édition est illustrée de 10 planches hors texte et 30 vignettes et culs-de-lampe d'après le peintre français Victor Adam (1801-1867), et non Horace Vernet comme indiqué dans le titre, par erreur. THIÉBAUD, 506. Exemplaire sur Alfa satiné.

- 23 [FAISAN] – WOELMONT (Baron Ghislain de) - La Chasse vive en faisans. Comment la créer. L'élevage scientifique moderne illustré et pratique du faisan de chasse et son prix de revient. La battue. Photographies de chasse. Dressage du cocker Spaniel. Comment le soigner. Cortenberg-lez-Bruxelles, Chasse & Sports, 1936. In-4to ; 72 pp. ; brochage d'éditeur.

80 €

Manuel très détaillé et abondamment illustré sur l'élevage et la chasse du faisan, et sur le dressage du cocker Spaniel. Supplément à THIÉBAUD, 1275. Traces de papier collant sur les pages de garde.

- 24 [ROMAN] – FOUDRAS (Théodore-Louis-Auguste, marquis de) - Les Gentilshommes chasseurs. Avec des illustrations du baron K. Reille. A Paris, Éditions Littéraires et Artistiques, 1943. In-4to ; [6]-243-[3] pp. ; en feuilles sous couverture imprimée, chemise et étui d'éditeur.

850 €

Rare exemplaire de cette belle publication tirée à 600 exemplaires numérotés (n° 308) sur vélin pur chiffon à la forme. Cette édition du plus célèbre ouvrage du marquis de Foudras (1800-1872), dont l'originale date de 1848, est ornée dans le texte de 35 aquarelles originales du baron Karl Reille (1886-1875), reproduites au pochoir par les ateliers d'art Beaufumé. THIÉBAUD, 1135. Étui légèrement défraîchi, sinon bon exemplaire.

- 25 [ROMAN] – VIALAR (Paul) - La Grande meute. Paris, Éditions Archat, 1945. Gr. in-4to ; [6]-284-[5]-[3 bl.] pp., portrait et 24 planches h.t. ; en feuilles sous chemise de papier, seconde chemise cartonnée et étui d'éditeur.

950 €

« Magnifique édition » (THIÉBAUD, 1266), tirée à 385 exemplaires seulement, du grand roman de Paul Vialar (1898-1996) paru en 1943. L'illustration est complète du portrait et des 24 eaux-fortes hors texte, sans compter les 8 eaux-fortes dans le texte. C'est la première œuvre importante de Pierre-Yves Trémois, prix de Rome de peinture (1943), en tant qu'illustrateur de livre. L'un des 310 ex. (n° 182) sur vélin de cuve de Lana. Menus défauts au dos de la chemise cartonnée et au boîtier, sinon bel exemplaire.

- 26 [CYNOPHILIE] – BONHOMME (Paul) - La Messe des chiens. Liège, Éditions Dynamo / P. Aelberts, 1952. In-16 ; 10 pp. ; brochage illustré d'éditeur.

100 €

Édition originale ornée de bois gravés, tirée à 66 exemplaires seulement, numéro 1 de la collection *Babioles cynégétiques*. Ex-libris gravé de H. Parent. L'un des 6 ex. sur vergé Canson.

- 27 [NAPOLÉON] – FEBVRE (Frédéric) - Une chasse de Napoléon. Liège, Éditions Dynamo / P. Aelberts, 1952. In-16 ; 10 pp., front. ; brochage décoré d'éditeur.

125 €

Édition originale illustrée d'un frontispice de Carle Vernet gravé par A. Lebas, tirée à 66 exemplaires seulement, numéro 2 de la collection *Babioles cynégétiques*. Ex-libris gravé de H. Parent. L'un des 6 ex. sur vélin chiffon Canson. État de neuf.



- 28 [MYTHOLOGIE & ILLUSTRÉ] – OPPIAN - Cynégétique. Gravures originales de Pierre-Yves Trémois. Paris, Société des Cent Une, 1955. Gr. in-4to ; [10]-V-[5]-75-[89] pp., [1] f. de placement des feuillets en grec ; en feuilles sous chemise de papier, seconde chemise cartonnée et étui d'éditeur.

1.200 €

Un des meilleurs livres illustrés par Trémois, tiré à 140 exemplaires sur vélin d'Arches signés par l'artiste pour les « Cent Une », société de femmes bibliophiles. L'illustration comprend 35 eaux-fortes, burins et aquatintes de l'artiste, dont 1 portrait en frontispice et 4 planches refusées tirées à doubles pages sur Japon sous une couverture particulière. Le texte d'Oppian est précédé d'une préface de Marguerite Yourcenar. Ex. n° XVI imprimé au nom de Nathalie Beucler, portant l'ex-libris gravé de la Société et les signatures de la présidente, la vice-présidente et l'artiste. Quelques piqûres aux emboîtages, intérieur en très bel état.

- 29 [LITTÉRATURE] – VERNE (Jules) - Dix heures en chasse. Simple boutade. Liège, Éditions Dynamo / P. Aelberts, 1955. In-16 ; 24 pp., front., 1 pl. h.t. ; brochage décoré d'éditeur.

150 €

Rare édition originale de l'unique nouvelle cynégétique écrite par l'auteur des *Voyages extraordinaires*, illustrée de bois gravés par R. Dufy ; tirée à 66 exemplaires seulement, numéro 9 de la collection *Babioles cynégétiques*. Ex-libris gravé de H. Parent. L'un des 6 ex. de tête sur vergé chiffon, coloriés à la main et enrichis d'une gravure supplémentaire.

- 30 [ANNUAIRE] – Baily's hunting directory 1972-73. Containing details of hunts, including their countries, histories, and former masters... Number sixty-six (first published in 1897). Incorporating Annuaire de la vénerie française. Londres, J.A. Allen and Company Limited, 1972. Gr. in-8vo ; xxxviii-[2]-447-[1 bl.] pp., 3 cartes dépl. h.t. ; cartonnage de percaline rouge décorée d'éditeur.

100 €

Édition des années 1972-1973 de cet annuaire de vénerie, l'un des plus anciens et des meilleurs au monde. Il est illustré de nombreuses reproductions de boutons en noir et blanc et de 3 cartes dépliantes rehaussées de couleur. La partie anglaise, concernant la Grande-Bretagne et les États-Unis, est suivie d'une partie en français consacrée à la vénerie en France, en Belgique et au Canada. Dos très légèrement passé, sinon bon exemplaire.

- 31 BOUËSSÉE (Joël), DORMEUIL (Ashley), TREMBLOT de la CROIX (H.) - Vénerie aujourd'hui. Paris, Société de Vénerie, 1975. In-4to ; 467-[11] pp., 1 carte dépl. h.t. ; cartonnage de toile verte décorée d'éditeur.

125 €

Ouvrage très complet sur la vénerie contemporaine en France et en Belgique, illustré de 500 photographies en noir et blanc et de partitions de musique dans le texte, ainsi que d'une carte dépliant de l'implantation des équipages. Envoi autographe sur le faux-titre.

- 32 [MÉMOIRES] – BAIJOT (Nico) - Une meute meurt... Une meute renaît... La vie d'un piqueux. S.l., [L'Auteur], s.d. [ca 1976]. Petit in-4to ; [6]-278 pp. dactylographiées ; brochage illustré d'éditeur.

150 €

Publication tirée à petit nombre et non mise dans le commerce, des mémoires du piqueux La Bruyère, rédigés par son petit-fils. Il décrit les souvenirs de « laisser courre » du Rally Campine et du Vautrait Picq'Hardy Beaulieu. L'ouvrage, illustré de photos, est écrit « avec une authenticité et une subtilité remarquables, alliées à un souci constant du respect des traditions ancestrales de la vénerie » (préface du vicomte de Bissy). Légères salissures aux tranches, sinon intérieur bien frais.

- 33 LAMIOT (Georges) - Ici et là-bas. *Paris, Éditions du Passage, 1981*. Gr. in-8vo ; 268-[2] pp. ; brochage illustré d'éditeur.

50 €

Ouvrage abondamment illustré de photographies en noir et blanc reproduites à pleine page. Composé sous forme de correspondance entre un éleveur écossais et sa fiancée française, il donne de façon divertissante une analyse comparée des habitudes cynégétiques en Grande-Bretagne et en France. Envoi autographe au faux-titre. Couverture légèrement défraîchie, intérieur frais.

- 34 CASIER (Philippe), TREMBLOT de la CROIX (H.), TOLLU (Bernard) - Deux siècles de vénerie. Tome II. Belgique. Nord. Normandie. Est. *Paris, Éditions Olser, 1990*. In-4to ; [6]-304 (paginées 125-428) pp. ; cartonnage de skivertex vert foncé d'éditeur.

150 €

Volume relatif à la Belgique et aux départements du nord et de l'est de la France. Abondamment illustré dans le texte, il donne la description de 450 équipages, avec la reproduction des boutons et des fanfares connues. Index des maîtres, associés ou présidents d'équipage. Tiré à seulement 500 exemplaires. Ex. à l'état de neuf.

## INDEX DES AUTEURS ET ANONYMES

- BAIJOT (N.) : 32
- *Baily's hunting directory* : 30
- BLAZE (E.) : 7
- BONHOMME (P.) : 26
- BOUËSSÉE (J.) : 31
- BREHM (A.-E.) : 11
- BYLANDT (H. de) : 19
- CASIER (P.) : 34
- CHABOT (Cte de) : 18
- CHARLES IX : 9
- CHERVILLE (G.-G. Pescow de) : 12, 13
- DORMEUIL (A.) : 31
- DU FOUILLOUX (J.) : 8
- FEBVRE (F.) : 27
- FOUDRAS (T.-L.-A. de) : 24
- GRAINER (F.) : 16
- HOUDETOT (A. d<sup>e</sup>) : 22
- LAMIOT (G.) : 33
- LEE (R.B.) : 15
- LE VERRIER de la CONTERIE (J.-B.-J.) : 2
- MARIE-THÉRÈSE d'AUTRICHE : 3, 4, 5
- MESNIL de VOLKRANGE (Bon de) : 14
- OPPIAN : 28
- PERNAU (G. de) : 20
- Placard : 10
- Port d'armes : 6
- SALNOVE (R. de) : 21
- TOLLU (B.) : 34
- TREMBLOT de la CROIX (H.) : 31, 34
- VAUX (C.-M. de) : 17
- VÉNERIE ROYALE de BOIRSFORT : 1
- VERNE (J.) : 29
- VIALAR (P.) : 25
- WOELMONT (Gh. de) : 23