

Mayo 2013

Los libros de este catálogo se exponen en la calle d'en Bot, número 9. Para pedidos y consultas pueden dirigirse a la misma dirección y al teléfono 933 183 234 de lunes a viernes, de 10h a 14h y de 17h a 20h.

● Las obras de este catálogo se encuentran en buen estado de conservación, y encuadernadas en rústica en caso de no indicarse lo contrario.

● Las descripciones de los lotes con doble asterisco (**) se han abreviado. Para más información puede consultar la ficha completa en nuestra web o solicitarla por mail o teléfono.

● Los pedidos se servirán por riguroso orden de recepción.

● Los gastos de envío van a cargo del cliente.

● Pueden efectuar el pago mediante:

Contra reembolso

VISA (indicando su número, fecha de caducidad y DNI)

Paypal a info@libreriafarre.com

Transferencia bancaria

Libreria Antiquària Farré
Pedidos de catálogo en
Carrer d'en Bot, 9 08002 Barcelona
Tel. [+34] 933 183 234
info@libreriafarre.com
www.libreriafarre.com

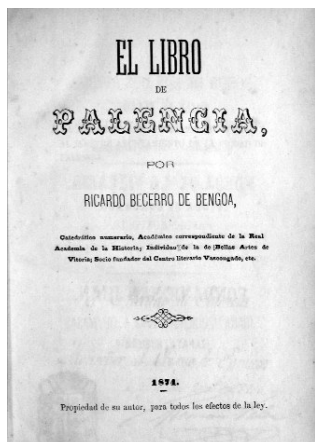
Librería
Carrer de la Canuda, 24 08002 Barcelona
Tel. [+34] 933 170 144

* Imágenes de portada: Grabados incluidos en los lotes: 26. [BARTHELEMY, Jean-Jacques.] **RECUEIL DE CARTES GÉOGRAPHIQUES**, 29. [BECKFORD, Peter.] **THOUGHTS ON HUNTING** y 31. BERAULT-BERCASTEL, Abad. **HISTORIA ECLESIAÍSTICA**.

D. legal: B-47697-88



1. AGUSTÍN PRÍNCIPE, Miguel. **LA CASA DE PERO-HERNÁNDEZ. LEYENDA ESPAÑOLA.** Imp. Baltasar Gonzalez. Madrid, 1848. 16 cm. XVI-440 pág., 1 h. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. en pasta española, nervios, tejuelos. Restauración del margen superior de la primera hoja. Ligera señal de óxido. [R.61954] 120 €
2. ALBA, Víctor. **EL MARXISME A CATALUNYA, 1919-1939. Història del B. O. C. Història del P. O. U. M.** Andreu Nin. Joaquim Maurín. Edit. Pòrtic. Barcelona, 1974. 21,5 cm. 4 vol.: (I) 404 pág., 6 f. (II) 425 pág., 6 f. (III) 249 pág., 6 f. (IV) 386 pág., 7 f. [R.41198] 75 €
3. [Álbum.] **ESTAMPAS DE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA, 19 DE JULIO DE 1936.** Imp. Grafos. Barcelona, s.a. (c. 1939). 26,5 cm, apaisado. 1 h. y 31 ilustraciones a color por Sim. Texto trilingüe: castellano, francés e inglés. Enc. en espiral, cartóné ilustrado, con pequeñas pérdidas en las esquinas. [R.8789] 200 €
4. **ALMANACH DE LA COUR, DE LA VILLE, ET DES DÉPARTEMENTS. POUR L'ANNÉ 1825.** Imp. Richomme. Libr. Louis Janet. París, 1824. 11,5 cm. 16 h., 254 pág., 1 h. Ilustr. con 4 grabados, fuera del texto. Enc. en cartóné mudo editorial, cortes dorados, presentado en estuche. Señal de óxido. [R.62375] 150 €
5. **ALMANACH DES LETTRES ET DES ARTS. Calendrier pour 1917. Poésies, contes et nouvelles. Essais sur les idées et les moeurs d'aujourd'hui et sur l'état présent des Beaux-Arts en France.** Imp. Vaugirard. París, 1917. 19 cm. 2 h., 251 pág. Profus. ilustr. con grabados en el texto y 32 lám. fuera del texto. Enc. en media piel, nervios, corte superior dorado, conserva las cubiertas originales. Ex-libris de anterior poseedor. Puntos de óxido. [R.7204] 100 €
6. [Almanach.] **LES MOIS ou leur origine, figurée en douze gravures.** Chez Le Fuel. Imp. Didot l'Ainé. París, 1818. 12 cm. 180 pág., 4 h. Ilustr. con 12 grabados representando los meses del año. Enc. en cartóné edit. con funda, cortes dorados. [R.62341] 150 €
7. **ALMANAQUE Y GUIA MATRITENSE. AÑO DE 1894. (Tercero de publicación). Contiene los datos y noticias de carácter general que interesan al vecindario de Madrid.** Tip. Suc. de Cuesta. Madrid, 1893. 13,5 cm. 159 pág. Ilustr. con estados. Enc. en tela edit. con hierros dorados, algo fatigada. [R.62369] 60 €
8. ANDRADE, P. Alonso. **EL BUEN SOLDADO CATOLICO Y SUS OBLIGACIONES.** Edición y prólogo por Martín de Riquer. Imp. Ecumene. Barcelona, 1959. 20 cm. 2 vol.: (I) 195 pág., 1 h. (II) 211 pág., 4 h. Intonso. Edición de 300 ejemplares en papel especial numerados y nominados (ej. 67). Col. "Selecciones Bibliófilas. Segunda Serie", vol. X y XI. [R.62290] 90 €
9. [ANTILLON, Isidoro de.] **OBSERVACIONES DIRIGIDAS AL MARISCAL DE CAMPO D. LUIS DE VILLABA, que interesan a todos los hombres de bien.** Imp. Miguel Domingo. Mallorca, 1811. 20 cm. 29 pág. Enc. cartóné papel de aguas. [R.62273] 150 €
* *Respuesta de D. Isidoro de Antillón a la carta que le dirige D. Luis de Villaba acerca de las arbitrariedades cometidas por el ejército durante el sitio de Zaragoza.*
10. ARFE, D. J. de. **MANUAL PARA CONSTRUIR TODA ESPECIE DE RELOJES DE SOL.** Ed. Manuel Sauri. Barcelona, 1882. 17 cm. 62 pág. y 1 h. Ilustr. con 28 grabados. Enc. en cartóné reciente, conserva las cubiertas originales, restauradas. Señal de óxido y antiguo cerco de humedad en el margen exterior. [R.61939] 100 €
11. ARIAS TEYXEYRO, Fr. Veremundo, (Arzobispo de Valencia) **REPRESENTACION DEL ARZOBISPO DE VALENCIA A LAS CORTES.** Reimpreso por José Rubió. Barcelona, 1820. 20 cm. Portada + 40 pág. [Sigue, del mismo autor:] **A NUESTROS VENERABLES PARROCOS, VICARIOS Y DEMAS A QUIENES CORRESPONDA, SALUD EN JESUCRISTO.** Imp. Miguel y Tomas Gaspar. Reimpreso en Barcelona, 1820. 15 pág. Marca de caucho de anterior poseedor Enc. cartóné, papel de aguas. [R.59768] 120 €
* *En el reverso de la portada va una nota en catalán firmada por A. Verges prebere fechada en 1871 acerca del liberalismo. En la primera obra el arzobispo reclama a las Cortes que los asuntos puramente eclesiásticos sean examinados y resueltos por la autoridad de la Iglesia. En el segundo impreso el arzobispo se manifiesta acerca de la instrucción que reza: "Los Prelados Diocesanos cuidarán de que todos los Párrocos de la Monarquía o los que hicieren sus veces, expliquen a sus feligreses en domingos y días festivos la Constitución política de la nación, como parte de sus obligaciones, manifestándoles al mismo tiempo las ventajas que acarrea a todas las clases del Estado, y rebatiendo las acusaciones calumniosas con que la ignorancia y la malignidad hayan intentado desacreditarla."*
12. ARLINCOURT, vizconde de. **IDA Y NATALIA.** Imp. Francisco Oliva. Barcelona, 1841. 11,5 cm. 2 vol.: (I) Frontis, portada, 255 pág. (II) Frontis, portada, 255 pág., 1 h. 2 vol. enc. en pasta española, cortes pintados, dorados en el lomo. Ligera señal de óxido en algunas hojas. [R.62069] 60 €
13. ARMAÑÀ, Francisco. **D. Fr. Francisco Armañá por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica Arzobispo de la Santa Metropolitana Iglesia de Tarragona ... a todos los amados fieles de Nuestra Diocesi .. PETICIÓN REAL ACERCA DE CEMENTERIOS.** S.l. n.a. (1787). 29,5 cm. [4] pág.. Enc. reciente en cartóné. [R.59564] 60 €
* *Curiosa solicitud de Carlos III, en la que insta, a que todos los cementerios tengan un Altar mayor. El documento posee una anotación manuscrita de la época perfectamente legible. Texto fechado en colofón: Tarragona. 30 de noviembre de 1787.*



28. BECERRO BENGOA, Ricardo.

14. ARMENGAUD, Pedro. **PELAYO, CONQUISTADOR DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA**. Imp. Oliva. Barcelona, 1837. 12 cm. 2 vol.: (I) Frontis, portada, XV-256 pág. (II) Frontis, portada, 384 pág. Enc. en pasta española, dorados en el lomo. Primera edición. Palau 16950. [R.62067] 150 €
15. ARÚS COLOMER, Joan. **LES ABSÈNCIES**. Pròleg de Manuel de Montoliu: "La meravellosa evolució de la poesia de Joan Arús". Imp. Ariel. Barcelona, 1952. 25,5 cm. 95 pág., 3 f. Edició de 300 exemplars numerats i signats per l'autor (núm. 274), d'una tirada de 400. Molt lleu senyal d'òxid. [R.61984] 30 €
16. [ATAIDE Y PORTUGAL, Enrique.] **AMENIDADES FILOSÓFICAS**. Publicadas D. E. A. P. Imp. Juan Ignacio Jordi. Villanueva y la Geltrú, 1813. 15 cm. 178 pág., 2 h. Enc. en pasta española, tejuelo deslucido, cortes pintados. Marcas de anterior poseedor. [R.62354] 130 €
17. AULNOY, condesa d'. **LA COUR ET LA VILLE DE MADRID vers la fin du XVIIe siecle. Édition nouvelle, revue et annotée par Mme. B. Carey**. Edit. Plon. París, 1874-1876. 24,5 cm. 2 vol.: (I) 2 h., IV-568 pág. (II) VIII-454 pág. Ilustr. con 2 retratos, uno en litografía y el otro en aguafuerte, retrato de María Luisa de Orleans, dibujado por Ch. Carey, fuera del texto. Enc. en media piel, puntas, nervios, florones, cortes superiores dorados. Ex-libris de anterior poseedor. [R.58995] 350 €
18. AVELLÁ Y NAVARRO, Pedro José. **ADICION PRIMERA AL MANIFIESTO QUE PRESENTÓ al juicio y censura de la nacion española D. Pedro Josep Avellá... canónigo de la Santa Iglesia de Barcelona...** Imp. Brusi. Palma, 1812. 22 cm. 15 pág. Enc. en cartón reciente papel al agua. [R.62021] 100 €
* *Pedro José Avellá contesta en estas páginas las acusaciones formuladas por Antonio Serrahima y Vicente Ferrer, ex-vocales de la junta de los gremios de la ciudad de Tarragona. El CCPB (000215892-2) localiza sólo dos ejemplares.*
19. BADÍA Y LEBLICH, Domingo [príncipe Ali Bey el Abbassí]. **VIATJES DE ALI BEY EL ABBASSI (Domingo Badia y Leblích). Per África y Assia, durant los anys 1803, 1804, 1805, 1806 y 1807**. Imp. La Renaixensa. Barcelona, 1888-1889. 22 cm. 4 vol.: (I) 212 pág. (II) 228 pág. (III) 202 pág. (IV) **ATLAS DELS VIATGES D'ALI BEY EL ABBASSI PER...** Imp. L'Avenç. Barcelona, 1892. 26 cm. VIII-85 pág., 1 f. Profus. il·lustr. amb gravats, mapes i estats, alguns d'ells plegats, en el text. Quatre toms enq. en un vol. en mitja pell moderna, nervis, daurats al lloc. CCPB 546467-6 i CCPB 96701-7. Palau 21690 i 21691. [R.20506] 500 €
20. BALAGUER Y PRIMO, D. Francisco. **PREPARACIÓN DE LAS CONSERVAS DE CARNES, PESCADOS, LECHEs, FRUTOS Y LEGUMBRES**. Ed. H. de D. J. Cuesta. Madrid, 1899. 23 cm. 152 pág. Pérdida de papel en la cubierta. [R.52068] 60 €
21. BALANZÓ, marquès de. **LA DIVINA COMEDIA DE DANTE ALIGHIERI TRADUIDA AL CATALÀ EN RIMA I EN PROSA**. Tip. Católica Casals. Barcelona, 1923-1924. 26 cm. 3 vol.: (I) *Infèrn*. 4 f., 421 pág., 1 f. (II) *Purgatori*. 3 f., 429 pág., 1 f. (III) *Paradís*. 3 f., 443 pág., 1 f. Edició de 250 exemplars en paper corrent d'un total de 400. En rústica edit. Cobertes una mica deslluïdes. Amb les barbes. [R.62200] 200 €
22. BALDELLÓ, Francesc. **CANÇONER POPULAR RELIGIÓS DE CATALUNYA. Recull de cent melodies de goigs**. Imp. Ricard Bosch Borrás. Barcelona, 1932. 22 cm. 348 pág., 1 f. Il·lustr. amb notacions musicals. Enq. en tela recent, teixell. [R.17917] 80 €
23. BALLESTER, Pere. **LLETRES A UNA MARE MAHONESA. DE PSICOLOGIA I FOLKLORE. 1.ª SERIE**. Imp. Manuel Sintés Rotger. Mahó, 1921. 20,5 cm. 116 pág. Primera edició. Extret de la *Revista de Menorca*. [R.62019] 120 €
24. BALLOT Y TORRES, Joseph. **GRAMÁTICA Y APOLOGÍA DE LA LENGUA CATHALANA**. Imp. Joan Francisco Piferrer. Barcelona, 1814. 15 cm. 7 f., XXXII-276 pág., 4 f. amb una antiga marca d'humitat. Enq. en pergamí. Primera edició. Palau 23101. [R.15585] 250 €
25. BARCIA, Roque. **LUCES EN EL AIRE. CARTA DE ROQUE BARCIA AL DUQUE DE AOSTA**. Imp. Luis Fiol. Madrid, 1870. Una hoja plegada de 32 x 44 cm. Encuadernada en cartón. [R.51846] 90 €
* *Duro alegato contra el general Prim y su iniciativa de traer al príncipe Amadeo para coronarle rey de España.*
26. [BARTHELEMY, Jean-Jacques.] **RECUEIL DE CARTES GÉOGRAPHIQUES, PLANS, VUES ET MÉDAILLES DE L'ANCIENNE GRÈCE, relatifs au voyage du jeune Anacharsis; précédé d'une analyse critique des cartes**. Imp. De Bure. París, 1790. 25 cm. XL- 31 lám. calcográficas plegadas, en su mayoría mapas de Grecia. Enc. en piel, tejuelo, plano anterior algo rozado. Restauración de pequeñas rasgaduras en tres de las láminas. Marca de anterior poseedor. [R.20836] 450 €
* *Los mapas y el prefacio son de M. Barbié du Bocage. Esta obra es el atlas que acompaña la obra de J.-J. Barthelemy, Le voyage du jeune Anacharsis en Grèce, que se refiere al viaje de este joven escita, Anacharsis, durante el s. IV. a. C. por diferentes provincias de la Grecia clásica.*
27. BAUCLAIR, P. L. de. **ANTI-CONTRAT SOCIAL, dans lequel on réfute d'une maniere claire, utile & agréable, les principes posés dans le CONTRAT SOCIAL de J. J. ROUSSEAU, Citoyen de Genève**. Chez Frederic Staatman. La Haye, 1765. 16 cm. IX-272 pág. Enc. de época en plena piel tafílete verde. [R.62351] 200 €
28. BECERRO BENGOA, Ricardo. **EL LIBRO DE PALENCIA**. Imp. H. de Gutiérrez. Palencia, 1874. 22 cm. 1 h., 242 pág., 2 h. Ilustr. con 2 mapas plegados y 2 lám., fuera del texto. Enc. en plena piel gofrada, nervios. Ejemplar dedicado por el alcalde al obispo de Pamiers. [R.62332] 250 €
29. [BECKFORD, Peter.] **THOUGHTS ON HUNTING, IN A SERIES OF FAMILIAR LETTERS TO A FRIEND**. Ed. E. Easton. Sarum (Salisbury), 1781. 20,5 cm. Frontispicio grabado por F. Bartolozzi, 4 h., 334 pág. y 2 lám. Enc. en pergamino reciente, lome- ra rotulada, cortes jaspeados. [R.8249] 750 €
* *Primera edición de este clásico de la caza. Aparece sin el nombre del autor, pero sí que está en la siguiente de 1782. Trata sobre los perros, la caza del zorro, la liebre, etc.*
30. BENALÚA, Conde de. **MEMORIAS DEL CONDE DE BENALÚA, duque de San Pedro de Galatino. La Revolución**.

La Emigración. Alfonso XII. La Restauración (1867-1875). Tomo primero. Prólogo de mis memorias. Imp. Blass. Madrid, 1924. 21,5 cm. 222 pág., 1 h. Ilustr. con lám. fuera del texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva la cubierta anterior. Restauración de la última lámina. [R.26721] 60 €

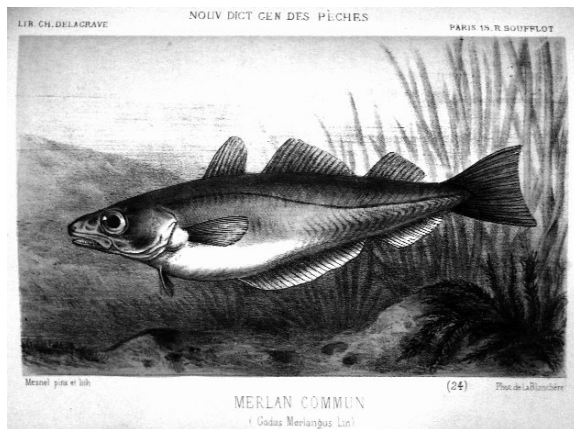
* Único tomo publicado. Palau 27074.

31. BERAULT-BERCASTEL, Abad. **HISTORIA ECLESIAÍSTICA ESCRITA EN FRANCÉS POR... Traducida en castellano y aumentada con notas por lo perteneciente á España.** Imp. de Sancha; imp. de Gomez Fuentesebro y Cía. e imp. De Josef del Collado. Madrid, 1798-1808. 21 cm. 25 tomos de unas 450 pág., cada uno. Ilustr. con un grabado a modo de frontis en el primer tomo. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. Antiguo cerco de humedad en las primeras 100 pág. del tomo 24. [R.62129] 2000 €

* Se trata de una historia de la iglesia de la que se hicieron diversas ediciones puesto que tuvo una considerable aceptación en su momento.

32. **BIBLIOTHÈQUE DE FEU M. CH. CHADENAT ANCIEN LIBRAIRE. Geographie, voyages, atlas, ouvrages sur la marine, livres sur l'Asie, l'Afrique, l'Amerique et l'Océanie. Index des noms d'auteurs et des ouvrages anonymes.** Ed. du Venix Français C. Coulet et A. Faure. París, 1980. 24 cm. 2 vol., sin paginar de unas 1000 pág., cada uno. Ilustr. con facsímiles de obras, en el texto. Edición de 800 ejemplares venales más los ejemplares de colaborador, no venales, éste de los 800 venales. [R.62291] 100 €

* Contiene, al final del segundo tomo, una extensa lista de los libros vendidos y su precio de venta.



33. BLANCHÈRE, Henri de la. **LA PÊCHE ET LES POISSONS NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉNÉRAL DES PÊCHES.** Libr. Ch. Delagrave. París, 1885. 28 cm. XV-859 pág. Profus. ilustr. con 1054 figuras, en el texto, y 48 lám. litográficas en color, a cargo de A. Mesnel. Enc. en media piel, nervios, dorados en el lomo. Señal de óxido en algunas hojas. [R.62327] 250 €

* Las litografías y los grabados, dibujados y coloreados por A. Mesnel, son tomados de las fotografías del natural hechas por el autor.

34. BOFARULL Y BROCÁ, Andrés de. **ANALES HISTORICOS DE REUS, DESDE SU FUNDACIÓN HASTA NUESTROS DIAS.** Imp. Sabater. Reus, 1845-46. 21,5 cm. 2 tomos: (I) 259 pág., 2 h. y un plano plegado. (II) 377 pág., 3 h. Dos tomos enc. en un vol. en pasta española, tejuelos. Señal de óxido en algunas hojas. Plano

deslucido, con restauraciones de anterior poseedor. Primera edición. Palau 31291. [R.62364] 350 €

35. BOFARULL Y BROCÁ, Antonio de. **HISTORIA CRÍTICA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN CATALUÑA, continuación de la historia crítica (civil y eclesiástica) de Cataluña.** Edit. F. Nacente. Barcelona, 1886-1887. 28,5 cm. 2 vol.: (I) 601 pág., 1 h. y 40 lám. (II) 537 pág., 1 h. y 28 lám. Texto a dos columnas. Enc. en media piel edit. estampada con escudo y letras doradas en el plano anterior y el lomo. [R.20402] 320 €

36. BONÀS-MIRÓ, Rossend. **PREUAT OSTATGE DE LES CIUTATS D'ORIENT.** S/imp. S.L., 1975. 32 f., sense paginar. 22 cm. Enq. en rústica original en forma de carpeta, una mica descolorida. [R.62297] 50 €

* Aquest seu primer llibre -amb disseny de Xano Armenter- és impossible de trobar dins l'àmbit comercial. Poiser l'autor en guarda uns quants exemplars a les golfes del casalot on viu, dedicat al conreu de la poesia i allunyat de la vida pública. Els seus llibres posteriors, peces úniques, són també difícils de trobar. L'últim -amb disseny de Jaume Amigó- només circula en els cercles del circuit underground.

37. BORDES DE FORTAGE, Louis de. **LETTRES INÉDITES D'ALFRED DE VIGNY A ÉDOUARD DELPRAT ET AU CAPITAINE DE LA COUDRÉE (1824-1853). Avec une introduction des notes et un essai iconographique.** Marcel Mounastre-Picamillh. Bordeaux, 1913. 23,5 cm. 57 pág. Edición de 200 ejemplares en papel de hilo, numerados. Ligeras señal de óxido. [R.61868] 100 €

38. BOSCH DE LA TRINXERÍA, C. **PLA Y MONTANYA. APLECH D'ESTUDIS. Viatges, llegendas, recorts y excursions.** Imp. La Renaixensa. Barcelona, 1888. 18 cm. 288 pág., 1 f. Enq. pergamí. Palau 33502. Primera edició. [R.48187] 100 €

39. BRAUNGART, Richard. **NEUE DEUTSCHE GELEGENHEITS-GRAPHIK.** Ed. Franz Hanfstaengel. Munic, 1921. 26 cm. 2 h., XXVIII pág. y 86 lám., 2 h. Edición numerada. Enc. en media piel edit., con la lomera restaurada. [R.56080] 75 €

* Se trata de una recopilación de invitaciones para bautizos, exposiciones de arte, felicitaciones de Navidad, del Año Nuevo, cumpleaños, etc. realizadas por artistas alemanes como: Emil Anner, Hanns Bastanier, Georg Nroel, Oskar Graf, Georg Jilovsky, Alfred Soder, Hans Volkert, Hubert Wilm, entre otros.

40. BRAVO, Francisco Javier. **CATÁLOGO DE LOS DOCUMENTOS RELATIVOS Á LAS CUESTIONES ENTRE ESPAÑOLES Y PORTUGUESES EN EL RÍO DE LA PLATA Y AMAZONAS, Y QUE FORMAN PARTE DE MI COLECCIÓN.** Imp. Rivadeneyra. Madrid, s.a. (c. 1872). 31 cm. 19 pág. Enc. en tela moderna, tejuelo. [R.62348] 50 €

* Palau 34754. Separata de la obra del mismo autor titulada: "Atlas de Cartas Geográficas de los Países de la América Meridional en que estuvieron situadas las más importantes misiones de los jesuitas; como también de los territorios sobre cuya posesión versaron allí las principales cuestiones entre España y Portugal; acompañado de varios documentos sobre estas últimas, y precedido de una introducción histórica..." A partir de la pág. 9: Catálogo de los documentos relativos á los tratados ajustados entre España y Portugal sobre límites de los territorios que poseían en América ambas naciones (De mi colección).

41. BRICQUEVILLE, Eugène de. **FRANZ LISZT. Esquisse.** Imp. Seguin. Aviñón, 1884. 15 cm. 39 pág. Tirada corta. Enc. en cartón, papel al agua. Edición en papel de hilo. Ex-libris de anterior poseedor. [R.60006] 60 €
42. BURGUETE, Ricardo. **MORBO NACIONAL. VIDA DEFENSIVA.** Imp. Fortanet. Madrid, s.a. (c. 1930). 18,5 cm. 215 pág., 3 h. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. [R.62144] 60 €
43. CABALLERO, Carles i MORA, Víctor. **EL BRESSOL DEL PRINCIPAT. Episodi primer.** Imp. Ortega. Barcelona, 1927. 24 cm. 32 pág. **ODI I AMOR. Episodi segon.** Id. Id. Pàg. 33 a 56. **DIVISA GUANYADA AMB SANG... Episodi tercer.** Id. Id. Pàg. 57 a 80. **EL MONSTRE DE MONTSERRAT. Episodi quart.** Id. Id. Pàg. 81 a 104. Il·lustrats amb fotografats en el text. Quart episodi intons. Col·l. "Episodis Novel·lats de la Història de Catalunya". [R.61543] 50 €
* *Reculls històrics de Carles Caballero, novel·lats per Víctor Mora.*
44. CABOT Y NEGREVERNIS, Luís y ARQUER Y VIVES, Arcadio de. **LA BANCARROTA DEL CARLISMO.** Imp. La Catalana. Barcelona, 1900. 19 cm. 131 pág. Enc. en cartón reciente. Marcas de tinta de anterior poseedor. [R.42220] 100 €
45. CABRÉ AGUILÓ, Juan. **CORPUS VASORUM HISPANORUM. CERAMICA DE AZAILA. Museos Arqueológicos de Madrid, Barcelona y Zaragoza.** Ed. C.S.I.C. Imp. S. Aguirre. Madrid, 1944. 32,5 cm. XI-101 pág. y 63 lám. Ilustr. con 88 figuras y un plano, en el texto, dos estados y un plano plegados, fuera del texto. Presentado en rama con carpeta, esta última algo deslucida. Ligera señal de óxido, abundante en la última lámina. Falto del cierre anterior inferior. [R.62322] 150 €
46. (CADALSO) VÁZQUEZ, Josef. **LOS ERUDITOS A LA VIOLETA ó curso completo de todas las ciencias dividido en siete lecciones para los siete días de la semana con el suplemento de este.** Imp. Eulalia Piferrer. Barcelona, 1782. 20 cm. 156 pág. Palau 39078. [Sigue:] **OCIOS DE MI JUVENTUD ó poesias liricas de... en continuacion de los Eruditos a la Violeta.** Imp. Vda. Piferrer. Barcelona, s.a. (c. 1786). 97 pág., 1 h. Palau 39086. [Sigue:] **OPTICA DEL CORTEJO. Espejo claro en que con demostraciones practicas del entendimiento se manifiesta lo insubstantial de semejante empleo.** Imp. Vda. Piferrer. Barcelona, 1790. 62 pág., 1 h. Palau 39089. Tres obras enc. en un vol. en media piel moderna. Falto de la portada y 3 primeras hojas (de prólogo) de la última obra con el papel algo tostado. [R.62096] 300 €
47. CAIMÓ, Pedro. **RESEÑA HISTÓRICA DE LOS SUCESOS DE LA VILLA DE LA BISBAL Y SU DISTRITO, en la insurrección Republicana-Federal del mes de octubre de 1869.** Libr. I. López. Barcelona, 1870. 18,5 cm. 48 pág. [Sigue:] **SUÑER CAPDEVILA, Francisco. DIOS.** Id. Id. s.a. (c. 1869). 46 pág. [Sigue:] **¡DIOS SOBRE TODO! Contestacion al folleto de Sunyer y Capdevila, por un republicano federalista.** Libr. Puig. Barcelona, s.a. (c. 1869). 16 pág. [Sigue:] **PROCESO DEL DIPUTADO SERRACLARA.** Libr. I. López. Barcelona, 1870. 52 pág. [Sigue:] **DOMINGO OCON, Juan. APUNTES SOBRE LOS ÚLTIMOS SUCESOS DE VALENCIA.** Id. Marsella, 1869. 46 pág. [Sigue:] **IDEA EXACTA DE LA FEDERACION. Datos para la organizacion de la Repùblica Federal Española. Por el director de "El Estado Catalan".** Tip. V. é H. de Gaspar. Barcelona, 1869. 32 pág. Seis folletos enc. en un vol. en media piel, se conservan las cubiertas originales. [R.53270] 250 €
* *El director de El Estado Catalan fue Valentí Almirall.*
48. CALDERÓN DE LA BARCA. [E. C. Ricart ilustrador.] **LA VIDA ES SUEÑO.** Edit. Gustavo Gili. Ed. La Cometa. Barcelona, 1933. 26,5 cm. 196 pág., 3 h. Texto en orla. Ilustr. con grabados a color en madera por E. C. Ricart, en el texto. Edición numerada de 173 ejemplares en papel de hilo, de un total de 216. Presentado en funda en medio pergamino y petaca. Algún punto de óxido. [R.38918] 400 €
49. **CALENDARIO DE LA ELEGANCIA ESPAÑOLA PARA EL AÑO DE 1866. Conforme a lo dispuesto en el observatorio astronómico nacional de marina de la ciudad de san fernando, con arreglo al meridiano de Madrid.** Imp. En el libro de oro. Madrid, 1865. 15 cm. 64 pág. Ilustr. con 4 litografías de S.M La reyna D^a Isabel II, S.A.R.D. Alfonso, príncipe de Asturias, Carlos XV y Andrew Johnson. Enc. en plena piel, hierros dorados. [R.62393] 60 €
50. **CALENDARIO MADRILEÑO PARA EL AÑO DE 1868.** Imp. Miguel Ginesta. Madrid, 1867. 13,5 cm. 79 pág. Ilustr. con estados en el texto. Enc. en tela edit. hierros dorados. Cubierta algo fatigada. [R.62400] 50 €
51. **CALENDARIO MADRILEÑO PARA EL AÑO DE 1870.** Imp. Miguel Ginesta. Madrid, 1869. 13,5 cm. 100 pág. Ilustr. con estados. Enc. en tela edit. con hierros dorados. [R.62401] 50 €
52. **CALENDARIO MADRILEÑO PARA EL AÑO DE 1871.** Imp. Miguel Ginesta. Madrid, 1870. 13,5 cm. 1 plano, 97 pág., 1 h. Ilustr. con estados en el texto. Enc. en tela editorial, hierros dorados. [R.62399] 50 €
53. **CALENDARIO MADRILEÑO PARA EL AÑO DE 1888.** Imp. Miguel Ginesta. Madrid, 1887. 13 cm. 103 pág. Ilustr. con estados y con una albúmina de la reina María Cristina y Alfonso XIII de niño. Enc. piel, hierros, cortes dorados, lomera fatigada. [R.62374] 120 €
54. [Barcelona.] **CALENDARIO PARA EL AÑO 1882.** Imp. Francisco Sánchez. Barcelona, 1881. 22,5 cm. 12 hojas. Enc. en tela edit., hierros y cantos dorados. [R.60047] 60 €
* *Contiene el santoral así como información sobre ferias, mercados y fiestas mayores en la provincia de Barcelona.*
55. CAMIN Y CAMPLLONCH, Manuel. **SERMON, que en los solemnes anuales cultos, que el Real monasterio de religiosísimos monges de la orden de San Geronimo de Val-de-Hebron, extramuros de Barcelona, consagra a su glorioso patriarca... San Gerónimo.** Imp. Juan Abadal. Mataró, 1788. 20 cm. 25 pág. Marca de caucho en la portada. Enc. cartón, papel de aguas. [R.59687] 60 €
56. CÁNOVAS, Emilio. **CÁNOVAS DEL CASTILLO. Juicio que mereció á sus contemporáneos españoles y extranjeros. Recopilación hecha por su hermano...** Imp. M. Romero. Madrid, 1901. 28 cm. XXXVI-602 pág., 4 h. Texto a dos columnas. Enc. en

medio pergamino editorial, con los planos en tela estampada con dorados, cortes pintados. [R.2179] 150 €

57. CAPDEVILA Y ALOY, Heriberto. **APUNTES HISTÓRICO-ESTADÍSTICOS DE LA EPIDEMIA COLÉRICA DE 1885 EN BARCELONA.** Tip. N. Ramírez. Barcelona, 1887. 26,5 cm. 148 pág., 1 h., un plano de Barcelona y un cuadro gráfico demostrativo del curso de la epidemia, mortalidad y variaciones meteorológicas ocurridas en Barcelona en 1885, plegados. Ilustr. con estados en el texto. [R.34887] 180 €

58. CAPEFIGUE, B. **RÉCIT DES OPÉRATIONS DE L'ARMÉE FRANÇAISE EN ESPAGNE, sous les ordres de S.A.R. Mgr. Duc d'Angoulême.** Adrien Egron imp. París, 1823. 8º mayor. Retrato, XVI-272-107 pág. Abundante señal de óxido. Enc. de época en media piel. Palau 43039. [R.27265] 170 €

59. [CAPMANY, Aureli.] **CANÇONER POPULAR.** Imp. La Renaixensa i tip. L'Avenç. Barcelona, 1903, 1907 i 1913. 24 cm. Cent cançons dividides en tres sèries: 224 f. (sense numerar). Cada cançó il·lustr. amb notacions musicals i amb un gravat d'un artista català. Enq. en cartóné il·lustrat, tall superior pintat. Petit esquinçament en una pàgina del tercer volum sense afectar al text. Alguns punts d'òxid. [R.37071] 300 €
* *Col·lecció completa. Aquesta publicació apareix sota la cura d'Aureli Capmany. Van participar il·lustradors com: J. M. Comas, Joseph Lapeyra, Jaume Llongueras, Joaquín Bas, E. Moya, entre d'altres. Palau 42072.*

60. CAPMANY Y DE MONTPALAU, Antonio. **FILOSOFÍA DE LA ELOCUCIÓN.** Imp. H. Bryer. Londres, 1812. 21 cm. Portada grabada, XXVIII-678 pág. Enc. en media piel, tejuelo con leve pérdida, cortes pintados. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.62085] 200 €
* *Según Palau 43356: "Bella edición publicada por Longman, Hurst, Rees, Orme y Brown; es preferida a la primera. Fue incluido en ella un Apéndice con proverbios, apotegmas, apólogos, parábolas y enigmas".*

61. CARACCIOLO, marqués de. **ULTIMA DESPEDIDA DE LA MARISCALA A SUS HIJOS.** Trad. Francisco Mariano Nipho. Imp. Miguel Escribano. Madrid, 1780. 15 cm. 8 h., 390 pág. Enc. en pergamino de época, algo deslucido. Señal de óxido. Falto de la primera hoja en blanco. Hábil restauración de leve rasgadura en la pág. 273-274. [R.10616] 75 €
* *Palau 43479 dice de la primera edición española que es de 1779. El ejemplar que presentamos es de 1780 pero del mismo impresor, mismo número de hojas preliminares y páginas que la primera edición. La edición de 1780 que define Palau no se ajusta al ejemplar presentado, no obstante, en la portada se da noticia de que es segunda impresión.*

62. CARACCIOLO, marqués de. **CARACTERES Ó SEÑALES DE LA AMISTAD.** Trad. Francisco Mariano Nipho. Imp. Miguel Escribano. Madrid, 1780. 15 cm. 4 h., 271 pág. Enc. en pergamino de la época. Señal de óxido. Marca de anterior poseedor. Primera edición española. Palau 43486. [R.62289] 200 €

63. CARACCIOLO, marqués de. **LA ALEGRÍA.** Trad. Francisco Mariano Nipho. Imp. Miguel Escribano. Madrid, 1782. 15,5 cm. VIII-344 pág., 4 h. Enc. en pergamino. Pequeña perforación en las dos primeras hojas, hábilmente restauradas. [R.19854] 150 €

64. [CARLOS III, rey de España.] **Don Carlos... Habiendose expedido una Real Pragmática Sancion en fuerza de ley... PARA EL ESTRANAMIENTO DE ESTOS REYNOS A LOS REGULARES DE LA COMPAÑIA, ocupacion de sus temporalidades y prohibición de su restablecimiento en tiempo alguno...** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, 1767). 30 cm (folio). 4 h (sin paginar, sign. A4). Capitular xilográfica. Enc. en cartóné reciente. [R.61935] 90 €
* *Edicto para la aplicación de la Real Pragmática Sanción sobre la expulsión de los jesuitas. CCPB 000189705-5.*

65. [CARLOS III, rey de España.] **Don Carlos... ya sabeis: que entre los capitulos de nuestra Real Pragmatica-Sancion... expedida... para el extrañamiento de estos reynos á los Regulares de la Compañia (hoy extinguida)... se dirigian á PROHIBIR... QUE... SE ESCRIBIESEN, IMPRIMIESEN, NI EXPENDIESE PAPELES Ú OBRAS CONCERNIENTES Á LA EXPULSION DE LOS JESUITAS...** S/imp. S.l.n.a. (Madrid, c. 1777). 29 cm (folio). 4 h. sin paginar (sign. A4). Enc. en cartóné edit. Algún punto de óxido. [R.61938] 90 €
* *Carta Real 1777-03-15 certificada por Antonio Martínez Salazar y Nicolás Verdugo para detener en las fronteras los libritos impresos por los jesuitas. Parece que todas las medidas tomadas en 1767 no fueron "remedio eficaz à contener á los Individuos de la extinguida Compañia" en cuanto a la publicación de obras relativas a la expulsión. El CCPB (000470794-X) localiza un único ejemplar en la Real Academia de la Historia.*

66. [CARLOS III, rey de España.] **El Exelentísimo Señor Conde de Floridablanca... me comunica de orden de S. M. la del tenor siguiente: Varios Cuerpos politicos, y Personas respetables del Reyno han hecho presentes al Rey quan necesario sería REPETIR LA ENUMERACION DE GENTE que se hizo en el año de 1768 para saber el estado de nuestra poblacion...** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, 1786). 30 cm (folio). 2 h. sin paginar. Enc. en cartóné papel al agua. [R.61936] 70 €
* *Orden 1786-07-25 para actualizar el censo realizado en 1768. El conde de Floridablanca era primer secretario de Estado del rey.*

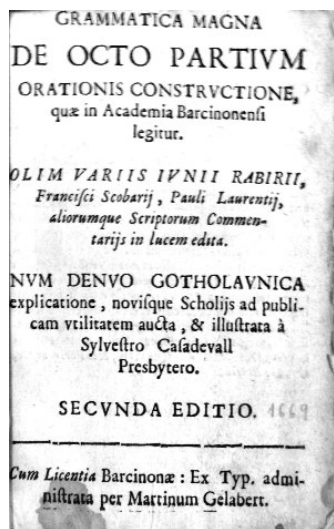
67. [CARLOS IV, rey de Castilla.] **REAL CEDULA DE S. M... en que se manda observar las resoluciones tomadas, POR LAS QUALES SE PROHIBIÓ LA INTRODUCCION EN ESTOS REYNOS DE PAPELES SEDICIOSOS; y se hacen varias declaraciones en quanto al modo de permitir la entrada, y curso de los libros y otras maniobras, que desde Francia llegan á las aduanas de las fronteras y Puertos...** Imp. Vda. e hijo de Marín. Madrid, 1792. 29 cm (folio). 4 h. (sin paginar, sign. A4), sobre papel sellado, sin la portada. Texto firmado por Pedro Escolano de Arrieta. Enc. en cartóné papel al agua. Algún punto de óxido. [R.61927] 60 €
* *Datos de impresión tomados del CCPB (000237560-5). Se toman las siguientes resoluciones: 1) que todos los impresos o manuscritos que traten de las revoluciones y nueva constitución de Francia se remitan al ministerio de Estado; 2) que los abanicos, cajas, cintas y otras maniobras que aludan al mismo asunto se remitan al Ministerio de Hacienda, que dispondrá se les quiten las tales alusiones antes de entregarlas a sus dueños; y 3) que todos los libros en francés que lleguen a las aduanas con destino Madrid se remitan a los Directores generales de Rentas. El objetivo, detener las obras sediciosas y que traten de la revolución en Francia.*

68. CARRERAS Y CANDI, Francesch. **LO CASTELL DE BESORA. Recull de notes y documents á ell referents.** Imp. Fidel Giró. Barcelona, 1892. 22 cm. Pàg. 32 a 52. [Segueix:] **CABRERA DEL MARESMA (Notas històriques).** Id, 1893. Pàg. 53 a 80. Dues obres enq. en un vol. en tela recent, teixell. [R.61727] 60 €

69. CARRERAS Y CANDI, Francesch. **LOS ALMOYNEROS Ó BACINERS DE MONTSERRAT.** Imp. "La Catalana" d'en Jaume Puigventós. Barcelona, 1900. 20 cm. 8 pàg. [Segueix:] **QUESTIONS A VILAMAJOR PELS PRIVILEGIS DELS BACINERS DE MONTSERRAT.** Id. Id., 1901. 7 pàg. Edició en paper de fil. Dues obres enq. en un vol. en cartón recent. [R.62095] 60 €

70. CARRERAS, Luis. [Miralles, H. encuadernación.] **LOS DUQUES DE LA TORRE Y EL CASAMIENTO DE SU HIJO.** Imp. V. Goupy y Jourdan. París, 1883. 22 cm. VIII-160 pàg. [Segueix:] CARRERAS, Luis. **UN CASAMIENTO INFAME, réplica al duque de la Torre.** Id. Id. Retrato, 1 h. 226 pàg. [Segueix:] **PLAIDOYERS DE MMES FOURCHY ET LEVEN dans le procès intenté par le consul d'Espagne a Paris, Rodriguez-Rubi contre les auteurs d'une publication sur la marriage du fils de Maréchal Serrano.** Imp y Lit. Ad. Mertens. Bruselas, 1883. 67 pàg. [Segueix:] **LA DÉFAITE DU CONSUL D'ESPAGNE. Plaidoyers de MMes d'Herbelot et Leven devant la Court d'Appel de Paris des affaires correctionnelles.** Id. Id., 1884. 71 pàg. 4 obras bellamente enc. en un vol. en media piel, puntas, nervios, dorados en el lomo y cortes dorados, firmada por H. Miralles. Falto de una de la guardas posteriores. [R.62086] 180 €

71. **CARTULARI DE POBLET. Edició del manuscrit de Tarragona.** Institut d'Estudis Catalans. Barcelona, 1938. 28 cm. 268 pàg. 1 f. Lleuger senyal d'òxid. Enq. en mitja pell, nervis. [R.55388] 100 €



72. CASADEVALL, Silvestre. **GRAMMATICA MAGNA**

72. CASADEVALL, Silvestre. **GRAMMATICA MAGNA DE OCTO PARTIUM ORATIONES CONSTRUCTIONE, quae in Academia Barcinonensi legitur. Olim variis Iunii Rabirii, Francisci Scobarrii, Pauli Laurentii, aliorumque scriptorum commentariis in lucem edita. Num denuo gotholaunica explicatione,**

novisque scholiis ad publicam utilitatem aucta, & illustrata à Sylvestro Casadevall Presbytero. Imp. Martinum Gelabert. Barcelona, 1669. 16 cm. 2 vol.: 2 h., 539 pàg. Dos vol. enc. en medio pergamino moderno, tejuelo. Marcas de anterior poseedor. Ejemplar algo corto del margen superior. Segunda edición. [R.62133] 400 € * *Palau 46717. Los comentarios y notas son en lengua catalana. Esta Gramática fue de gran utilidad pedagógica en la época y se reimprimió varias veces.*

73. CASTI, Giambatista. **GLI ANIMALI PARLANTI, POEMA EPICO DIVISO IN VENTISEI CANTI DL.. Vi sono in fine aggiunti quattro Apologhi del medesimo autore non appartenenti al Poema.** Imp. Treuttel e Würtz; imp. fratelli Manini e i8mp. Fantin, Gravier e Comp. París, Cremona, Génova, 1802. 23 cm. 3 vol.: (I) XIV-387 pàg. (II) 2 h., 412 pàg. (III) 2 h., 415 pàg. Tres vol. enc. en media piel, nervios, tejuelos, florones. Leves rozaduras en los lomos. Primera edición. [R.62130] 500 €

74. CASTILLO Y MAYONE, Joaquín del. **LAS BULLANGAS DE BARCELONA ó sacudimientos de un pueblo oprimido por el despotismo ilustrado.** [Imp. Gaspar. Barcelona, 1837]. 15 cm. 2 h., IV-165 pàg. y un grabado con señal de tinta. Enc. en pergamino reciente, tejuelo. No contiene la portada. Señal de óxido. [R.37945] 100 € * *Análisis detallado de cada una de las siete bullangas que sacudieron la ciudad de Barcelona durante la segunda guerra carlista, entre 1835 y 1837, y que cesaron (provisionalmente) con el fusilamiento de Ramón Xaudaró, el desarme de la Milicia Nacional y la promulgación de la Constitución de 1837. CCPB 546258.*

75. CASTILLO, Joaquin del. **LA CIUADELA INQUISITORIAL DE BARCELONA ó las víctimas inmoladas en las aras del atroz despotismo del conde de España.** Imp. Manuel Sauri. Barcelona, 1840. 15 cm. 354 pàg. y 1 grabado con la representación de unas ejecuciones en Barcelona. Enc. en media piel, nervios, tejuelo. Marca de caucho. Palau 48332. [R.16219] 120 €

76. CASTRO, Pedro J. de. **BREVES NOTICIAS SOBRE LOS MANANTIALES DE AGUAS TERMALES DEL VALLE DE SIDONIA, TERMINO DE LA CIUDAD DEL PUERTO DE STA. MARIA.** Imp. Revista médica. Cadiz, 1860. 20,5 cm. 32 pàg. Enc. cartón, papel de aguas. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.59507] 60 €

77. [Catàleg.] **JUAN MARTÍNEZ. Pintures, gouaches, dibuixos. 1976-1979.** Galeria Maeght. Barcelona, 1979. 31,5 cm. 12 fulls (sense paginar). Reproduccions en el text. Edició en català, castellà i francès. [R.60298] 60 €

78. [Catàleg.] **LUIS GORDILLO. Pintures, tècniques varies i dibuixos (1973-1976).** Galeria Maeght. Barcelona, 1976. 31,5 cm. 24 pàg. (sense paginar). Il·lustr. amb reproduccions en color en làm. en el text. [Juntament amb:] **GORDILLO. Dibuixos 1958-1982.** Casa de Cultura de Zamora. Zamora, 1983. 42,5 cm. 12 pàg. (sin paginar). Ilustr. con dibujos b/n en el texto. En rama. Ejemplar doblegado. [R.61044] 90 €

79. [Catàleg.] **NIEBLA.** Galeria Barcelona. Barcelona, 1991. 31,5 cm. 16 fulls (sense paginar). Reproduccions en color en el text. [R.60306] 50 € * *Antonio Niebla.*

80. [Catàleg.] **PER A UNA CRÍTICA DE LA PINTURA. Broto, Grau, Rubio, Tena.** Galeria Maeght. Barcelona, 1976. 31,5 cm. 16 fulls (sense paginar). Reproduccions en color en el text. Petita falta en la coberta. [R.60309] 60 €
81. [Catàlego.] **GARACHE. Pintures i gravats.** Galeria Maeght. Barcelona, 1979. 31,5 cm. 16 fulls (sense paginar). Inclou reproduccions en color en el text. [R.60311] 50 €
82. [Catàlego.] **REAL COMPAÑIA ASTURIANA DE MINAS. FABRICA DE ZINC DE AVILÉS (ASTURIAS). ZINC BRUTO Y LAMINADO.** Lit. J. Isern. Madrid, s.a. (c. 1915). 24 cm. 64 h., sin paginar. Ilustr. con 323 figuras en color y 7 lám. con fotografías en b/n. Enc. en tela reciente, tejuelo. Ligera señal de óxido. [R.62286] 60 €
* *Aplicaciones del zinc a la construcción. Aplicaciones del zinc estampado. Aplicaciones del zinc a la ornamentación.*
83. [Catàlego.] **III SALÓN DEL JAZZ. Catálogo de la exposición organizada por "Club 49" y "Hot Club de Barcelona".** Barcelona, 1953. 24,5 cm. 4 hojas (sin paginar). Contiene poemas de Paul Andréota, Juan-Eduardo Cirlot, C. Rodríguez-Aguilera, Enrique Sordo, Alfredo Papo, Mercedes de Prat, Josep Pereña y J. J. Tharrats, ilustrados con dibujos en color por Ferrant, Brotat, Ponç, Hurtuna, Anita Snellmann, Aulestia, Subirachs, Vilella, Tàpies, Surós, Planasdurá y Millares. [R.60956] 150 €
84. [Catàlego.] **VICENTE ROJO. Instituto Politécnico Nacional.** México, 1970. 32,5 cm. 3 hojas ilustradas con reproducciones de litografías. Dedicatoria autógrafa. [R.60308] 60 €
85. [CATALUNYA, Reial Audiència.] **REGLAMENTO APROBADO por el Real acuerdo de la Audiencia de Cataluña, por decreto de 1º de octubre de 1818, PARA LA ADMINISTRACION DEL FONDO DE SALARIOS DE SENTENCIAS Y PROVISIONES.** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, c. 1818). 29 cm (folio). 2 h., sin paginar. Enc. en cartóné papel al agua. [R.61937] 60 €
* *Reglamento dividido en 9 artículos cuyo objetivo era el de que existiera "una regla constante en la inversion del fondo de salarios de sentencias, y para que sabiendo el acuerdo las existencias de él, pueda destinarlas á los gastos mas necesarios ó útiles sin faltar á las obligaciones que ya le están impuestas".*
86. CERVANTES DE SAAVEDRA, Miguel de. **EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA de... Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas. Dispuesta por Francisco Rodríguez Marín.** Tip. "Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos". Madrid, 1916-1917. 25 cm. 6 vol.: (I) Retrato, XXVII-482 pág., 1 h. (II) 500 pág., 1 h. (III) 484 pág., 1 h. (IV) 488 pág., 1 h. (V) 504 pág., 1 h. (VI) 505 pág., 4 h. Seis vol. enc. en plena piel, nervios, tejuelos, corte superior pintado. [R.62298] 600 €
87. CERVANTES SAAVEDRA, Miquèl. **L'ENGINYÓS HIDALGO DON QUIXOTE DE LA MANCHA. Compost per... y traduit ara en mallorquí sa primera vegada per n'Ildefonso Rullán, Prevere.** Traducció i pròleg per Ildefons Rullán. Imp. Bartoméu Rèus. Felanitx, 1905-1906. 21 cm. 2 vol.: (I) XVI-329 pág., 3 f. (II) VII-393 pág., 4 f. En rústica edit., presentat amb sobrecoberta en tela sense lligar i amb ferros platejats en pla anterior. Manquen les cobertes del 1er vol. Marques d'anterior posseïdor. Palau 53382. [R.48587] 400 €
88. CERVÓS, Francisco y SOLÁ, Juan María. **EL PALACIO DUCAL DE GANDÍA. Monografía histórico descriptiva.** Imp. J. Thomas. Barcelona, 1904. 25 cm. 264 pág., 5 h. Ilustr. con fotografías, grabados, planos y 1 lám. plegada, en el texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. Palau 54128. [R.50397] 60 €
89. CEVALLOS, Pedro. **POLÍTICA PECULIAR DE BUONAPARTE EN CUANTO A LA RELIGION CATÓLICA; medios de que se vale para extinguirla, y subyugar los españoles por la seducción, ya que no puede dominarlos por la fuerza.** Reimpreso en Berga en la imp. de la Junta Superior. 1812. 20,5 cm. [2]-43 pág. Cubiertas mudas. [R.62288] 100 €
90. CHAMPION, Pierre. **CHARLES IX. LA FRANCE ET LE CONTROL DE L'ESPAGNE.** Ed. Bernard Grasset. París, 1939. 20,5 cm. 2 tomos: (I) 426 pág., 1 h. y 8 lám. (II) 430 pág., 1 h. y 12 lám. Dos tomos enc. en un vol. en media piel moderna, tejuelos, corte superior pintado, conservan las cubiertas originales. Diversos subrayados en lápiz azul y rojo de anterior poseedor. [R.61901] 60 €
91. CHIAS Y CARBÓ, Benito. **MAPA DEL IMPERIO DE MARRUECOS. (Moghreb-el-aksá).** Edit. Alberto Martín. Barcelona, 1907. 18,5 cm. 46x36 (abierto), 11,5x18 (cerrado). Mapa en color a escala 1:3000. Enc. en cartóné. Marca de anterior poseedor. [R.60288] 50 €
92. CHRYSOSTOMO, San Juan. **LOS SEIS LIBROS DE S. JUAN CHRYSOSTOMO SOBRE EL SACERDOCIO.** Trad. Phelipe Scio de San Miguel. Imp. Pedro Marín. Madrid, 1773. 24,5 cm. Portada impresa a dos tintas, 7 h., 276 pág. Enc. en pasta española de la época, tejuelo, dorados en el lomo, que presenta pequeñas perforaciones, cortes pintados, planos algo rozados. Taladro en la esquina inferior derecha de las pág., 71 a 112 y en distintas páginas en el margen interno, siempre sin afectar el texto. Edición bilingüe griego-español, impresa en buen papel, con amplios márgenes. [R.62283] 300 €
93. CID PRIEGO, Carlos. **EL ARTE EGIPCIO.** Ed. José Porter. Barcelona, 1949. 24 cm. 194 pág., 1 h. Ilustr. con dibujos en el texto y 25 lám. con fotografías, 3 lám. en color, una plegada, fuera del texto. Edición numerada y firmada por el autor de 275 ejemplares en papel de hilo (ej. 216). [R.38500] 60 €
94. CIERVA Y PEÑAFIEL, Isidoro de la. **EL TORNEO DE MURCIA. crónica del certamen de esgrima celebrado en dicha ciudad en el mes de abril de 1900.** Tip. Las Provincias de Levante. Murcia, 1900. 23 cm. 148 pág. 1 h. Ilustr. grabados en el texto. Enc. tela edit. [R.62328] 200 €
95. CLARKE, Édouard-Daniel. **VOYAGES EN RUSSIE, EN TARTARIE ET EN TURQUIE.** Libr. Chez Fantin. París, 1812. 21,5 cm. 2 vol.: (I) XVIII-559 pág. y 3 planos plegados. (II) 2 h., 500 pág. y 2 planos plegados. Dos vol. enc. en medio pergamino moderno, puntas. Señal de óxido, algunas hojas tostadas y antiguos cercos de humedad a lo largo de los dos vol. [R.62365] 300 €

96. **COLECCIÓN DE 1440 XILOGRAFÍAS (iconográficas, heráldicas, tipográficas, históricas, & &) Existentes en los obradores de la Imprenta y Librería de Guasp.** Imp. Guasp. Palma de Mallorca, 1929. 36,5 cm. 4 vol.: (I) 100 hojas con 249 grabados. (II) 100 hojas con 288 grabados. (III) 100 hojas con 353 grabados. (IV) 119 hojas con 550 grabados. Cuatro vol. presentados en rama y en carpeta con cierres de tela. Lomeras de las carpetas deslucidas por el extremo superior y algo rozadas. [R.62349] 800 €
* *En el volumen 4º se da noticia que la casa ha encontrado 115 xilografías más, por lo que edita un apéndice que en la obra presentada no está.*
97. **COLECCIÓN DE GOZOS EN HONOR DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LOS DESAMPARADOS, PATRONA DE VALENCIA.** Edit. Diario de Valencia. Valencia, s.a. (c. 1920). 28 cm. 4 cuadernos: 40 hojas en orla. Ilustrados con grabados en el texto. Parcialmente intonsos. Uno de los ejemplares ligeramente mareado. [R.61118] 60 €
98. COLL I JULIÀ, Nuria. **DOÑA JUANA ENRIQUEZ. Lugar-teniente Real en Cataluña. 1461-1468.** Prólogo de J. Vicens Vives. Ed. CSIC. Madrid, 1953. 25 cm. 2 vol.: (I) XXXII-365 pág. (II) 474 pág. Intonsos. Ligera señal de óxido. Primera y única edición. [R.1505] 50 €



99. [Montblanch.] COLL, Serbastián. **RELACION DE LAS FIESTAS que a nuestra señora la Virgen Maria de la Sierras dedicó la Real Villa de Mont-Blanc, en los días 3 y 4 de junio del presente año de 1764....** Imp. Hdos. de Juan Jolis. Barcelona, 1764. 19,5 cm. 2 h., 75 pág. Enc. en tela, tejuelo en plano anterior. [R.62331] 450 €
100. COLLIN DE PLANCY, J. **LA FIN DES TEMPS CONFIRMÉE PAR DES PROPHEÉTIES AUTHENTIQUES.** Imp. Henri Plon. París, 1871. 16,5 cm. 2 h., 211 pág. Ilustr. con grabados, en el texto. Enc. en media piel. Ex libris y marcas de caucho de anterior poseedor. [R.61952] 60 €
101. COMPANYY, Joaquin. **VIDA DEL B. NICOLÁS FACTOR HIJO DE LA PROVINCIA DE MENORES OBSERVANTES DE N. P. S. FRANCISCO DE VALENCIA.** Dispuesta con arreglo a los procesos de beatificación y canonización por... Imp. Joseph y Tomás de Orga. Valencia, 1787. 21 cm. 3 h., XVIII-

408 pág., 1 h. y un retrato, grabado por Capilla. Señal de óxido. Enc. en pergamino de época. Ex-libris manuscrito: "Para el uso del P. Fray Antonio Lluch Religioso Observante". Palau 58326. [R.35812] 500 €

102. [CONDE DEL ASALTO.] **DON FRANCISCO GONZÁLEZ [...]. Por quanto hemos recibido dos Reales Cédulas, sus fechas en el Pardo [...] ambas relativas à [...] se impongan à Censo redimible de tres por ciento, de cuenta de la Real Hacienda, sobre la Renta del Tabaco, ínterin duran las urgencias presentes...** S/imp. Barcelona, 1781. 31 cm. 6 fol. Enc. en cartóné reciente, papel al agua. [R.59907] 60 €

103. **CONCERTS SIMFONICS POPULARS AL PALAU DE BELLES ARTS CURS DE 1931-1932 A 1936-1937. PROGRAMES.** Ed. Ajuntament de Barcelona. Imp. Obradors Vilajoana i imp. Segimon Rovira. Barcelona, 1931-1937. 24 cm. 6 vol.: (I) Curs 1931-32, programes núm. 21 a 41. (II) Curs 1932-33, programes núm. 42 a 57. (III) Curs 1933-34, programes núm. 58 a 79. (IV) Curs 1934-35, programes núm. 80 a 103. (V) Curs 1935-36, programes núm. 104 a 123. (VI) Curs 1936-37, programes núm. 124 a 157. Cada programa consta de 4 fulles sense paginar i les cobertes. 6 vol. enq. en tela edit. estampada. Tots els vol. porten una sentida dedicatòria del director de la Banda Municipal de Barcelona, Mestre Lamote de Grignon, a la reconeguda soprano Pilar Ruff. Acompanya cada dedicatòria una petita partitura manuscrita, diferent en cada volum. [R.62077] 600 €
* *Col·lecció de programes dels Concerts Simfònics Populars de la Banda Municipal de Barcelona al Palau de Belles Arts.*

104. **CONSORCIO DEL PUERTO FRANCO DE BARCELONA. CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DEL PUERTO FRANCO DE ESPAÑA EN BARCELONA.** Imp. J. Horta. Barcelona, 1927. 35 cm. 2 vol.: (I) 54 pág. (II) Carpeta con 10 grandes planos con estados, croquis y mapas. Papel de hilo. Enc. edit. Edición trilingüe en español, francés e inglés. [R.62303] 250 €

105. **CONSTITUCION DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA, promulgada en Madrid a 18 de junio de 1837, impresa por orden de S.M. La Reina Gobernadora.** Imp. Nacional. Madrid, 1837. 15 cm. Frontis, 43 pág., 1 h. En rústica original, cubiertas mudas. Primera edición. [R.62350] 300 €

106. **CONSTITUTION DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Précédée du discours de Boulay, de la Meurthe, avant la lecture de l'acte constitutionnel.** Ed. Chez David. París, An VIII (c. 1800). 12,5 cm. 69 pág. Ilustr. por F. A. David con 7 grabados, fuera del texto. Enc. en piel, hierros y cortes dorados. Lomera algo fatigada. Puntos de óxido. [R.62363] 300 €

107. CORNELISSEN, Christian. **EL COMUNISMO LIBERTARIO Y EL REGIMEN DE TRANSICION.** Trad. Eloy Muñiz. Imp. Maucci. Ed. Biblioteca Orto. Valencia, 1936. 18,5 cm. 109 pág., 1 h. Parcialmente intonso. Enc. deslucida. Leve pérdida de papel en las dos primeras hojas. Señal de óxido en algunas hojas. [R.61947] 100 €

108. **CUADRO DE LAS MUGERES EN LOS DIFERENTES ESTADOS DE SU VIDA Y CONSEJO AL BELLO SEXO PARA HACERLO MAS DIGNO DEL APRECIO DE LOS HOMBRES, POR D. L. R.** Imp. Cruz González. Madrid, 1836.

13,5 cm. [4], IV-108 pág. Señal de óxido. Enc. en pasta española. [R.62372] 150 €

109. CUBAS, Manuel. **LA CASA DE LA CALLE DE PANADEROS**. Imp. de Rubiños. Madrid, 1884. 11 cm. XII-371 pág. Ilustr. con dibujos, en el texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales, la anterior restaurada. Primera edición. Palau 65712. [R.62141] 60 €

110. CUBATABACO. **LA GLORIA CUBANA**. Madrid, 1972. 27 cm. 10 hojas (sin paginar). Texto trilingüe en castellano, francés e inglés, por Ada Aromas. Ilustr. con 11 fotomontajes en el texto por Mayito y Marucha. [R.61056] 50 €

111. CUMELLAS RIBÓ, Ramón. **REMEMBRANÇA**. Imp. Elzeviriana. Barcelona, 1927. 18 cm. 19 pág. Ilustr. amb dues fotografies sobreposades en lám. [R.61052] 50 €
* *Panegíric del músic Cumellas Ribó dedicat a la seva mare.*

112. CUYÁS Y SAMPERE, Antonio. **APUNTES HISTÓRICOS SOBRE LA PROVINCIA DE ENTRE RIOS DE LA REPÚBLICA ARGENTINA**. Imp. Feliciano Horta. Mataró, 1888. 27,5 cm. 404 pág., 1 h. Enc. en media piel, dorados en el lomo, con alguna rasgadura, cantos algo rozados. Muy ligera señal de óxido. [R.62293] 200 €

113. DERHAM, Guillaume. **THEOLOGIA PHYSIQUE OU DEMONSTRATION DE L'EXISTENCE ET DES ATTRIBUTS DE DIEU, Tiré des Oeuvres de la Création, Accompagnée d'un grand nombre de Remarques et d'Observations curieuses. Traducido del inglés por Jacques Lufneu**. Imp. Jean Daniel Beman. Rotterdam, 1730. 20 cm. 8 h., 24-627 pág., 6 h. y una lám. plegada. [Sigue:] **THEOLOGIE ASTRONOMIQUE, OU DEMONSTRATION DE L'EXISTENCE ET DES ATTRIBUTS DE DIEU, par l'examen et la description des cieux**. [Traducido por Bellanger.] Imp. Chaubert. París, 1729. 15 h., 287 pág. y 3 lám. plegadas con la representación de sistemas solares, mapas de la luna, Saturno, y el globo terrestre. Dos obras enc. en un vol. en pergamino, deslucido. [R.10620] 1000 €
* *Primera edición francesa. William Derham (Stoughton, 1657-Upminster, 1735) estudió en Oxford y fue párroco en Upminster. Se dedicó a la investigación de muchos campos: historia, filosofía natural, meteorología, entomología, zoología, física; coleccionó pájaros e insectos, midió la velocidad del sonido, etc. Publicó gran número de obras: de joven escribió Artificial Clock-maker; 35 memorias en Philosophical Transactions; la correspondencia del naturalista Ray, y una biografía de éste en Philosophical letters (1718); Christo-Theology en 1730, y las dos obras que aquí presentamos Physico-Theology (1713) y Astro-Theology (1714) que recogen las conferencias conocidas con el nombre de Fondation de Boyle, en las que demuestra la existencia de Dios a través de la ciencia y el estudio. Destacan sobre todo sus descubrimientos en el campo de la astronomía y una nueva concepción del Universo que presenta en Theologie astronomique, donde argumenta en contra de algunas ideas de Copérnico.*

114. DESCAMPS-SCRIVE, René. **BIBLIOTHÈQUE DE M. RENÉ DESCAMPS-SCRIVE. TROISIÈME PARTIE. Éditions originales d'Auteurs contemporains sur papier de choix. Très beaux livres illustrés modernes. Publications des Sociétés de Bibliophiles. Exemplaires enrichis de Dessins et d'Aquarelles**

originales. Très riches Reliures mosaïquées. Imp. Lahure. París, 1925. 28,5 cm. 2 h., VI-247 pág., 3 h. Ilustr. con 100 lám. en b/n, con ejemplos de encuadernaciones, fuera del texto. Cubiertas y lomera deslucidas. [R.62083] 80 €

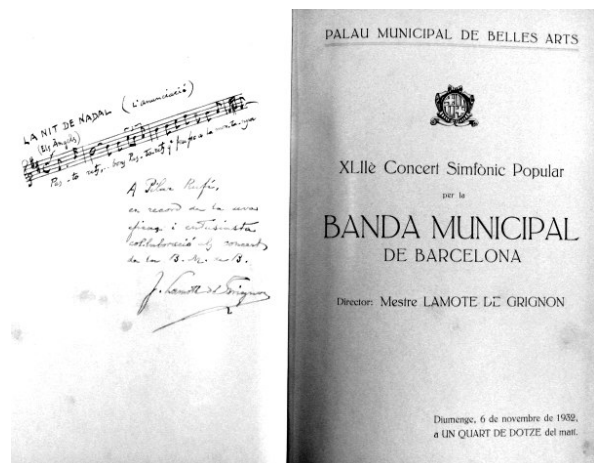
115. **DIARIO DE LOS SUCEOS DE BARCELONA EN SETIEMBRE, OCTUBRE Y NOVIEMBRE DE 1843. Con un apéndice que contiene los documentos oficiales mas importantes**. Imp. Pablo Riera. Barcelona, 1843. 20 cm. 2 h., 123+117 pág., 1 h. Puntos de óxido. Enc. media piel del siglo XX, conserva la cubierta original. [R.43688] 200 €
* *Diario de los hechos que conmocionaron la vida de Barcelona a finales de 1843, en los que la ciudad se levantó contra el gobierno de Isabel II. Esta revuelta fue finalmente reducida por el general Juan Prim. Palau 71984.*

116. DÍAZ DE BAEZA, Juan. **HISTORIA DE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA EL EMPERADOR NAPOLEÓN. I**. Boix, editor. Madrid, 1843. 21,5 cm. Frontis, portada, IV-477 pág. Ilustr. con numerosos grabados en el texto. Enc. medio pergamino, tejuelo. La última pág. con una rasgadura restaurada de antiguo. [R.62344] 240 €

117. **DICTAMEN DEL FISCAL DON FRANCISCO GUTIERREZ DE LA HUERTA. Presentado y leído en el Consejo de Castilla, sobre el restablecimiento de los jesuitas**. Imp. Agustín Espinosa. Madrid, 1845. 21 cm. VI-306 pág. Enc. en medio pergamino moderno, tejuelo con leves rasgaduras. Papel algo oscurecido en las primeras 50 pág. Señal de óxido. Portada restaurada. CCPB 116181-4. [R.40132] 60 €

118. DORIA BONAPLATA, Eveli. **TRÍPTICS**. Tip. L'Avenç. Barcelona, 1901. 20 cm. 22 pág., 1 f. Coberta lleument deslluïda. [R.60942] 60 €
* *Molt rarament en comerç.*

119. DOU ET DE BASSOLS. Raymundo Lazaro de. **IN FUNERE D. IOSEPHI DE FINESTRES ET DE MONSALVO, iuriconsulti barcinonensis, Primarii Legum Antecessoris Emeriti in Academia Cervariensi**. Typis Academicis. Cervera, 1778. 18,5 cm. [6]-LXVI pág. Enc. tela, tejuelo. [R.62287] 200 €



120. DUMAS, Alejandro. **EL BALCÓN DE AVERSA, novela histórica escrita en francés por...** Imp. Juan Roca y Suñol. Barcelona, 1841. 11,5 cm. 302 pág. Ilustr. con 1 grabado dibujado por Ribó y grabado por Sala, fuera del texto. Enc. en pasta española, cortes jaspeados. Señal de óxido. [R.18838] 80 €
121. EBELING, J.-B. **LOUIS XV. Extraits des Mémoires du temps recueillis par...** Prefacio de Pierre Gaxotte. Libr. Plon. Paris, 1938. 19 cm. 2 vol.: XV-266 pág. y 248 pág. Ilustr. con 14+14 lám. fuera del texto. Encuadernados en media piel, puntas, nervios. Ejemplares ligeramente rozados. Col. "L'Histoire Racontée par ses Témoins". [R.60283] 60 €
122. **LA ELECCIÓN DE FERNANDO IV REY DE ROMANOS. Correspondencia del III marqués de Castel-Rodrigo, don Francisco de Moura durante el tiempo de su embajada en Alemania. (1648-1956).** Imp. Suc. de Rivadeneyra. Madrid, 1929. 29,5 cm. XXVII-555 pág., 2 h. Ilustr. con 8 lám. de facsímiles y retratos, fuera del texto. Enc. en medio pergamino moderno, tejuelo, corte superior pintado. [R.61999] 90 €
123. [ENCINA, Juan del.] **VIAGE Y PEREGRINACION que hizo y escribió en verso castellano el famoso poeta Juan de la Encina en compañía del Marques de Tarifa, en que se refiere lo mas particular de los sucedido en su Viage, y Santos Lugares de Jerusalem.** Imp. Pantaleón Aznar. Madrid, 1786. 14,5 cm. [6], 122 pág. Enc. en media piel de época con las tapas deslucidas. [R.62338] 500 €
124. **ENTRENNES DE POLYMNIE.** Imp. Chez Marcilly. París, 1824. 12 cm. Portada, 4 h., 144-8 pág., 7 h. Ilustr. con 6 grabados, fuera del texto. Enc. en cartón original ilustrado, cortes dorados, presentado en estuche con los planos algo rozados. [R.62370] 150 €
* *Las últimas 8 páginas numeradas, contienen 10 partituras de otras tantas canciones. Las últimas 7 hojas sin paginar, constan de la cubierta: Souvenir des Dames y 6 hojas ilustradas con una viñeta y en orla, en cada cara, correspondiente a cada mes del año, en estas se deja un espacio en blanco para anotaciones.*
125. **ESCUELAS ELEMENTAL Y SUPERIOR DE INDUSTRIAS DE TARRASA. Prácticos industriales, peritos mecánicos, químicos y electricistas, peritos é ingenieros de industrias textiles.** Imp. Ventayol. Terrassa, 1904. 19 cm. 171 pág., 1 h., L pág. de publicidad y 1 hoja desplegable, también de publicidad. Ilustr. con 17 lám. con fotografías en b/n y planos, fuera del texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. [R.61950] 100 €
126. [ESPAÑA, Consejo de Castilla.] **EL CONSEJO AL PÚBLICO DE MADRID [sobre el nombramiento del Príncipe de Asturias para que forme causa a D. Manuel Godoy... y otros títulos.]** Imp. Juan Francisco Piferrer. Barcelona, s.a. (c. 1808). 22,5 cm. 8 pág. Enc. en cartón reciente papel al agua. Algún punto de óxido. [R.62017] 100 €
** *Pie de imprenta tomado del colofón. El texto está fechado en 1808, por lo que la fecha de impresión se estima cercana. El texto contiene varios edictos y decretos en su mayoría firmados por Bartolomé Muñoz de Torres, secretario y escribano de cámara del rey. Manuel Godoy y Álvarez de Faria (1767-1851) fue primer ministro de Carlos IV entre 1792 y 1797 y generalísimo entre 1801 y 1808. Godoy confiaba en el pacto realizado con los franceses y, poco antes de ratificarlo, las tropas francesas cruzaron los Pirineos con su beneplácito y el del príncipe. Si bien este último fue perdonado tras el proceso de El Escorial, el desprestigio de Godoy fue en aumento y se le señaló como responsable de la mala gestión política llevada a cabo hasta el momento. Tanto él como el monarca fueron destituidos de sus cargos y honores tras el Motín de Aranjuez, el golpe de Estado perpetrado por el príncipe Fernando. En el momento de redacción del presente documento, dos días después del asalto al palacete de Godoy, éste estaba ya preso y se facultó al príncipe para que forme causa contra él. El CCPB (000127491-0) localiza sólo dos ejemplares.*
127. ESPAR, Joaquín. **ELEMENTOS DE POÉTICA.** Imp. de la vda. Pla. Barcelona, 1861. 18,5 cm. 2 h., 115 pág., 1 h. y XXXVII pág. Enc. en tela, tejuelo. [R.61870] 50 €
128. EVELLIN, F. **INFINI ET QUANTITÉ. Étude sur le concept de l'infini en philosophie et dans les sciences.** Lib. Germer Bailliere. París, 1880. 22,5 cm. 2 h., 272 pág., 16 h. de cat. edit. Enc. en media piel, nervios. Señal de óxido. [R.61869] 60 €
129. FELIU Y QUADRENY, Sebastián. **NOTAS GENEALÓGICAS SOBRE ALGUNAS FAMILIAS MALLORQUINAS EXTINGUIDAS, CON ESPECIFICACIÓN DE SU REPRESENTACIÓN EN LA ACTUALIDAD.** Imp. de los Misioneros de los SS. CC. Mallorca, 1951. 24 cm. 73 pág., 3 h. Ilustr. con grabados, en el texto. Edición única de 225 ejemplares numerados, nominados y firmados por el autor, no venales, en papel de hilo (ej. 161/225). Intonso. [R.28386] 60 €
130. FELIU Y QUADRENY, Sebastián. **ARMORIAL DE LAS BALEARES (contribución a su formación).** Imp. Misioneros del Sagrado Corazón. Mallorca, 1951. 24 cm el tomo 1º y 23 cm el 2º. Dos vol.: (I) 83 pág., 2 h. Intonso. (II) 159 pág. Ilustr. con 4 escudos heráldicos en cada una, 2 h. Edición única de 110 ejemplares numerados y nominados, del primer tomo, en papel de hilo; y edición única y exclusiva del segundo tomo para los poseedores del primer tomo, en papel normal (ej. 8/110). Señal de óxido en el segundo tomo. [R.61997] 200 €
131. FELIU Y QUADRENY, Sebastián. **DICCIONARIO HERÁLDICO MUNDIAL DE ÓRDENES DE CABALLERÍA.** Imp. Sagrados Corazones. Palma de Mallorca, 1954. 22 cm. 231 pág. Parcialmente intonso. Edición de 511 ejemplares en papel offset. Dedicatoria autógrafa del autor. [R.61998] 120 €
132. [FERNÁNDEZ GAUBOS, Agustín y TERRERO, Antonio.] **NOTICIAS INTERESANTES. EJÉRCITO DE CATALUÑA.** Imp. del G. Nacional. S.l.n.a. (Bayona, 1839). 24 cm. 1 h., a dos columnas. Enc. reciente en cartóné papel al agua. Cercos de antigua humedad. [R.62026] 50 €
* *Noticias dadas por Agustín Fernández Gaubos y el jefe de las secciones fijas Antonio Terrero en relación a los sucesos acaecidos en Bayona en septiembre de 1839, esto es, la ocupación de Urdax por parte del duque de la Victoria y una división de 12.000 hombres de la guardia Real, la llegada de Espartero al lugar -a quien se hizo entrega de las armas de los carlistas- y el número de hombres que componían los batallones que acompañaban al pretendiente Carlos a Francia, entre otros.*
133. FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, Manuel. **LA PRINCESA DE LOS URSINOS (MEMORIAS DEL TIEMPO DE FELIPE V).** Imp. Miguel Guijarro. Madrid, 1880. 25,5 cm. 2 tomos: (I) 481 pág.,

1 y 9 lám. (II) 743 pág. y 10 lám. Dos tomos enc. en un vol. en media piel. [R.62271] 80 €

134. [FERNANDO VI, rey de España.] **ORDENANZA, QUE EL REY HA MANDADO EXPEDIR para la aprehension de desertores... 1754.** S/imp. S.I.n.a. (Antonio Marín, Madrid, 1754). 29,5 cm (folio). 11 pág. (sign. A6). Escudo xilográfico en la portada, enmarcada en doble orla tipográfica. Capitular. Al final incluye, en hoja desplegable, la distribución de los corregimientos que han de estar sujetos respectivamente a las capitanías generales para la aprehensión de desertores. Enc. en cartón reciente. [R.62003] 90 €
* *El rey emite esta ordenanza "teniendo presente... la frecuente desercion que se experimenta en mis Tropas" y que a su parecer "pende, en la mayor parte, de la tibieza, y desidia de las Justicias, que dissimulan, y consienten en hermitas, Iglesias, conventos, mesones, Ventas y otros parages de sus territorios... à sugetos desconocidos, y sospechosos". Falto de dos hojas antes del comienzo del texto en las que constaba pie de imprenta. CCPB000249797-2. Falto de dos hojas antes del texto en la que constaba pie de imprenta.*

135. [FERNANDO VI.] [CARTA REAL, 1747-02-08, relativa a la acuñación y falsificación de moneda.] **Don Fernando Sexto... Rey de Castilla... : Por quanto por Decreto de veinte y dos de Septiembre del año de mil setecientos quarenta y uno, se sirvió el Rey mi... Padre... passar à la noticia del mi Consejo, como atendiendo a la escasez de Moneda de vellon... tenia resuelto se fabricasse en su Real Casa de Moneda de la Ciudad de Segovia cierta cantidad de esta especie, en Quartos y Ochavos, de puro cobre... S/imp. S.I.n.a. (Madrid, c. 1747). 28 cm (folio). 2 h. sobre papel sellado. Copia certificada por Cayetano de Madrigal con firma autógrafa del escribano de cámara y secretario de Fernando VI Miguel Fernández Munilla. Capitular xilográfica. Enc. en cartón reciente. [R.61924] 150 €
* *Carta fechada en Madrid el 8 de febrero de 1747. El CCPB (000644449-0) cita un único ejemplar en la biblioteca del Ministerio de Justicia.***

136. FERRER, Magin. **LA ALOCUCION DE N. Smo. P. GREGORIO XVI de 1.º de marzo de 1841, vindicada de las declamaciones hipócritas y calumniosas del MANIFIESTO publicado en nombre del gobierno español, y firmado por D. José Alonso como Ministro de Gracia y Justicia, en 30 de julio del mismo año.** Imp. Agustín Manavit. Tolosa, 1841. 21 cm. XX-99 pág. Enc. en plena piel, ruedas en ambos planos. [R.62339] 200 €

137. FERRI DI S. COSTANTE, Giovanni. **LO SPETTATORE ITALIANO, PROCEDUTO DA UN SAGGIO CRITICO SOPRA I FILOSOFI MORALI E I DIPINTORI DE' COSTUMI E DE' CARATTERI. OPERA DEL CONTE... Imp. Società Tipografica de' Classici Italiani. Milano, 1822. 21 cm. 4 vol.: (I) 3 h., 487 pág. (II) 429 pág., 1 h. (III) 440 pág., 2 h. (IV) 432 pág. Cuatro vol. enc. en medio pergamino moderno, tejuelos. Varias restauraciones de taladro y márgenes por anterior poseedor. Ligerá señal de óxido. [R.62089] 100 €**

138. FINESTRES Y DE MONSALVO, José. **PRAELECTIONES CERVARIENSES, sive commentarii academici ad titulum pandectarum de liberis, et postumis, cui subjungitur. Diatriba de postumis heredibus instituendis, vel exheredandis, et ad titulum de acquirenda, vel omittenda.** Tip. Academica. Cervera (Cervariae Lacetanorum), s.a. (c. 1750). 20 cm. 2 vol.: (I) 12 h., 515 pág., 12 h.

(II) **PRAELECTIONES CERVARIENSES, sive commentarii academici ad titulum pandectarum de inofficioso testamentis, ac de vulgari, et pupillari substitutione.** Tip. Académica de Jose Barber. Cervera, 1752. 4 h., 360 pág., 8 h. Portada a dos tintas. Dos vol. enc. en media piel posterior, tejuelos. Señal de óxido en algunas hojas. Palau 91684. CCPB 352642-9. [R.56143] 350 €

139. [FIZES, Antoine.] [CUATRO DISERTACIONES SOBRE LAS FIEBRES.] Avión y Montpellier, 1743-1745. 16,2 cm. 4 vol. divididos en 10 capítulos: (I) **DUPAS DE CHAUMILLON, Jacobus. DISSERTATIO DE FEBRIBUS.** Tip. Francisci Girard et Dom. Seguin. Avión, 1743. [4], 60 pág. (sign. [J2, A-G4, H2]). Frisos y capitulares. Biblioteca Nacional de Francia (BNF) 36876865. (II) **GAGNON, Ludovicus Josephus. DISSERTATIO DE FEBRE MALIGNA, QUAM PROPUGNABIT...** Apud Joannem Martel. Montpellier, 1745. 16,2 cm. [4], 36 pág. (sign. [J2, A-E4, D2]). Friso tipográfico. Cerco de antigua humedad en la portada. BNF 36883037. (III) **DETCHEGARAY, Joannes. DISSERTATIO DE FEBRE ARDENTI, AC DE CONTINUA ACUTA HUMORALI SYMPTOMATICA, quam propugnabit...** Tip. Francisci Girard. Avión, 1745. 16,2 cm. 30 pág. (sign. A-C4, B[i.e. D]3). Frisos y capitulares xilográficos. BNF36873949. (IV) **ROUVEYRE DOZON, Simon Petrus. DISSERTATIO DE FEBRE NON HUMORALI AC DE FEBRE HECTICA. Quam propugnabit...** Tip. Francisci Girard. Avión, 1745. 16,3 cm. 1 h., 47 pág. (sign. A-F4). Frisos y capitulares. Ilustr. con un escudo calcográfico que precede a la portada. Papel levemente tostado. No en la BNF. Cuatro vol. enc. en tela reciente, tejuelo. [R.60910] 400 €

* *Disertaciones acerca de las fiebres presentadas ante el tribunal de la Academia de Medicina de Montpellier, presidido por Antoine Fizes, en los años 1743 y 1745. La primera (capítulos uno a cinco) va a cargo del francés Jacques Dupas; la seis es obra de Louis-Joseph Gagnon, de Grenoble; la tercera (capítulos siete y ocho) la firma el también alumno de medicina de origen cántabro Juan de Echegaray, del lugar de Sara, diócesis de Baiona; y la última (capítulos nueve y diez), acerca de la fiebre de origen no humoral y de la fiebre hética, un estado febril caracterizado por grandes oscilaciones de temperatura, corresponde a Simon Petrus Rouveyre. Antoine Fizes (1690-1765) fue profesor de química en dicha institución y autor de numerosas obras médicas y de un conocido tratado sobre el tema que nos ocupa. A pesar de que las disertaciones se publicaron por separado y de que la Biblioteca Nacional de Francia las trata de forma individual, las ofrecemos conjuntamente por cuanto se centran en un único tema, fueron expuestas ante el mismo tribunal y adoptan la forma de capítulos sucesivos, lo que denota la voluntad de la Academia montpellerina de dotarlas de cierta unidad.*

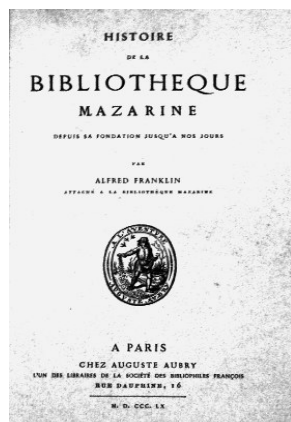
140. FLORES LAGUNA, J. **CURSO MUSICAL TEÓRICO PRÁCTICO adoptado por el orfeón artístico-matritense. Compuesto por su director...** Imp. F. Echevarría. Madrid, s.a. (c. 1865). 25 cm. 74 pág. Notaciones musicales y 1 lám. plegada en el texto. Enc. en media piel de época, conserva las cubiertas originales. Puntas rozadas. Marca de anterior poseedor. [R.61648] 50 €

141. FOËX, Gustave. **MANUEL PRATIQUE DE VITICULTURE POUR LA RECONSTITUTION DES VIGNOBLES MÉRIDIONAUX. Vignes américaines. Submersion. Plantation dans les sables.** Ed. Camille Coulet. Montpellier, 1899. 20 cm. 1 h., X-351 pág., y 40 h. de cat. edit. Ilustr. con grabados en el texto. Enc. en media piel reciente. Alguna anotación a lápiz de anterior poseedor. CCPB 751450-6. [R.48277] 180 €

142. **FORMULARIO DE MEDICAMENTOS PARA LOS HOSPITALES MILITARES DE LA ISLA DE CUBA.** Imp. del Gobierno. Habana, 1859. 13,5 cm. XXVII-190 pág. Enc. en media piel. [R.62334] 200 €

143. FORTEZA, Bartomeu. **DANSA DE LES HORES. Poemes.** Edit. Torrell de Reus. Barcelona, 1955. 18 cm. 64 pág., 3 f. Dedicatòria autògrafa. [R.62263] 50 €

144. FRANCE, Anatole. [Miguel Rius, encuadernador.] **ALFRED DE VIGNY. ÉTUDE.** Libr. Bachelin-Deflorens. Imp. Chez Jules Bonaventure. París, 1868. 16 cm. VI-152 pág., 1 h. Frontispicio grabado al aguafuerte por G. Staal. Enc. en media piel de Miquel Rius, niqueervios, dorados en el lomo. Edición en papel de hilo [R.61889] 80 €



145. FRANKLIN, Alfred. **HISTOIRE DE LA BIBLIOTHEQUE MAZARINE depuis sa fondation jusqu'a nos jours.** Chez Auguste Aubry. París, 1860. 20 cm. 2 h., X-313 pág., 1 h. Enc. en media piel, nervios, puntas, conserva sus cubiertas originales, corte superior dorado. Edición de 300 ejemplares en papel "velin". [R.62343] 300 €

146. FRIS DUCÓS, Luis. **HISTORIA DE LA NUEVA ANTIGONA DEDICADA A LA REYNA NTRA. SRA. DOÑA MARIA ISABEL DE BRAGANZA.** ó Memorial histórico de quanto ha sucedido á Maria Teresa Carlota de Borbon, hoy día duquesa de Angulema, desde el día que nació hasta su segunda vuelta á Francia en el año de 1815 inclusive, con una relación circunstanciada de los varios acontecimientos de Napoleón, desde su salida de la isla de Elba, hasta su llegada a la de Santa Elena: descripción de esta isla, y de las provincias que han tomado para asegurar al perturbador de la Europa. Imp. M. de Burgos. Madrid, 1817. 15 cm. 4 h. 262 pág. 1 h. Enc. pasta española. Ex-libris manuscrito de Antonio Frau y de Juan Buenaventura Bestard. [R.62299] 120 €

147. GABERNET I MACIÀ, Ramon. **TRES ASSAIGS. Els goigs i els muntanyencs. Sant Bernat, Arxidiaca d'Aosta, patró dels muntanyencs. Centenari de l'ascensió de Jacint Verdaguer a la Pica d'Estats.** Pròleg d'Osvald Cardona. Imp. Fimagraf. Barcelona, 1985. 23 cm. 57 pág., 2 f. Il·lustr. amb vuit gravats al boix. Edició de 350 exemplars, del quals 60 en paper de fil. Parcialment intons. Coberta anterior una mica deslluïda. [R.62294] 40 €

* *L'exemplar que presentem, tot i no estar numerat, és en paper de fil i no venal. Presenta escrit de mà de l'autor la següent dedicatòria: "Ofrena a Salvador Savall i Creus. Penyora d'amistat".*

148. [GALLARDO.] **BACHILLER BO-VAINA. EL BUSCAPIE DEL BUSCARUIDO DE DON ADOLFO DE CASTRO. CRÍTICO-CRÍTICA.** Imp. Mariano Cabrerizo. Valencia, 1851. 18 cm. 40 pág. Falsas cubiertas. Rarísimo folleto de Gallardo. [R.59792] 120 €

149. GAMUCCI Bernardo. **LE ANTICITÀ DELLA CITTÀ DI ROMA RACCOLTE SOTTO BREVITÀ DA DIVERSI ANTICHI & MODERNI SCRITTORI.** Imp. Giovanni Varisco. Venezia, 1569. 15 cm. [16] pág., 202 fol. Ilustr. con 38 grabados xilográficos a página entera con representación de edificios y monumentos notables de la ciudad. Segunda edición corregida y aumentada por Tommaso Porcacchi. Enc. en pergamino. Ex-libris manuscrito y antigua marca de propiedad tachado y borrado respectivamente. [R.62317] 1000 €

150. [GARAY, Martín de.] **MANIFIESTO DE LA NACIÓN ESPAÑOLA A LA EUROPA.** Imp. por Francisco Martínez de Aguilar. Málaga, 1809. 19,5 cm. 37 pág. papel amarronado. Cubiertas mudas en papel de aguas. [R.59845] 120 €
* *Carta firmada por Martín de Garay como Secretario General de la Junta Suprema, fechada en el Real Palacio del Alcazar de Sevilla.*

151. GIANNINI, Alfredo. **IMPRESSIONI ITALIANE DI VIAGGIATORI SPAGNOLI NEI SECOLI XVI E XVII (Appunti).** Separata de la "Revue Hispanique". Imp. Sainte-Catherine. Brujas, 1922. 25 cm. 2 h., 112 pág. Parcialmente intonso. Dedicatòria autògrafa. [R.61655] 50 €

152. GIL Y BORÉS, Joaquín. **EFFECTOS DE LA LECTURA SOBRE EL HOMBRE. Discurso inaugural [...] del Colegio Nacional de Medicina y Cirugía de Barcelona.** Imp. Brusi. Barcelona, 1838. 19 cm. 30 pág. 1 h. Antigua señal de óxido. Ejemplar deslucido. [R.62220] 50 €

153. [GOMILA, Onofre.] **ARANZEL DE LOS D[E]RECHOS, QUE HAN DE PERCIBIR LOS OFICIALES DEL CATASTRO, Y DE SUS OBLIGACIONES.** Imp. Josep Guasp. Palma, 1769. 31 cm. 6 pág. Escudo xilográfico en la portada. Enc. cartoné, papel de aguas. [R.59816] 100 €

154. GRAELLS I PUIG, Eudald. **LES ARMES DE FOC DE RIPOLL.** Imp. Maideu. Ripoll, 1974. 28 cm. 195 pág., 1 h. Profus. il·lustr. Enq. en tela edit. amb la sobrecoberta lleugerament deslluïda. [R.62296] 150 €

155. GRAMUNT, J. **GENEALOGÍAS DE LA CASA DE VALLGORNERA.** Imp. Oliva de Vilanova. Tarragona, 1942. 36,5 cm. 1 h., 35 folios, 1 h. Ilustr. con el escudo heráldico de la casa de Vallgornera, en color y a toda página. Edición privada de 100 ejemplares numerados, en papel de hilo (ej. 36). [R.62314] 200 €

156. GRANDIA, Marian. **GRAMÁTICA ETIMOLÒGICA CATALANA.** Tip. Salesiana. Sarrià-Barcelona, 1901. 17,5 cm. LXIV-508 pág. Enq. en cartoné edit. molt deslluït. Marques d'anterior posseïdor. [R.11695] 60 €

157. GREEN, A. O. **A PRACTICAL ARABIC GRAMMAR.** Imp. Clarendon. Oxford, 1901-1909. 19 cm. 2 vol.: (I) XII-234 pág., 10 h. (II) 287 pág., 4 h. Dos vol. enc. en tela edit. Marcas de caucho de anterior poseedor. [R.62065] 50 €

158. GREEN, A. O. **A PRACTICAL HINDUSTANI GRAMMAR.** Imp. Clarendon. Oxford, 1895. 18,5 cm. 2 vol.: (I) X-295 pág., 2 h. (II) 192 pág., 2 h. Dos vol. enc. en tela edit., ambos con la ceja superior del lomo algo rozada. Marcas de caucho de la Royal Asiatic Society. Primera edición. [R.62064] 60 €

159. GRIERA, A. **LA CASA CATALANA.** Imp. Casa de Caritat. Barcelona, s.a. (c. 1932). 24,5 cm. 319 pág. i 7 lám. amb fotografies de cases i d'eines de cuina catalanes. Il·lustr. amb dibuixos, en el text. Enq. en tela recent, teixell, conserva la coberta anterior restaurada. [R.62092] 150 €

* *Primera edició. Recull del lèxic de la casa, de les seves dependències i dels atuells que en ells comparèixen. Extret del Butlletí de Dialectologia Catalana, vol. XX, 1932.*

160. Guía Lop. **VÍAS PÚBLICAS DE BARCELONA.** Edit. Antonio López. Barcelona, s.a. (c. 1900). 16,5 cm. LXXIV pág., 2 h. i dos plans plegados. Enc. en tela edit. [R.60290] 60 €

* *En la cubierta reza: "Planos de Barcelona".*

161. GUIBOUT, N. J.-B. G. **HISTORIA NATURAL DE LAS DROGAS SIMPLES ó curso de historia natural explicado en la escuela de farmacia de Paris.** Trad. Rmaon Ruiz. Imp. Manuel A. Gil. Madrid, 1851-1852. 22 cm. 4 vol.: (I) 496 pág. (II) 399 pág. (III) 532 pág. (IV) 312 pág. Ilustr. con grabados, en el texto. Cuatro vol. enc. en media piel, dorados en el lomo, puntas rasgadas. Señal de óxido y papel tostado. Palau 110711. [R.61945] 600 €

162. GUILERA, Josep Maria. **CARNET D'UN ESQUIADOR (1915-1930).** Llibr. Catalonia. Imp. Hostench. Barcelona, 1931. 19 cm. 246 pág., 1 f. i 8 lám., fora del text. Coberta il·lustrada. Amb les barbes. [R.62062] 60 €

163. GUILLÉN, Jorge. **FERVEUR. Retour de Jorge Guillém à Paris. Évocation en Sorbonne (Paris IV) 1984.** Libr. Espagnole. París, 1986. 20,5 cm. 80 pág. Ilustr. con un retrato en el texto. Edición de 1.000 ejemplares numerados (nº 751), de una tirada de 1.051. [R.62193] 50 €

164. GUIMERA, Ángel. **LA FESTA DEL BLAT. Drama en tres actes y en porsa. Estrenat en lo Teatre Catalá, Romea, la vetlla del 24 d'Abril de 1896.** Imp. La Renaixença. Barcelona, 1896. 19,5 cm. 175 pág. Enq. en mitja tela moderna, teixell, tall superior pintat. Nombroses correccions de l'autor en el text. Ex-libris y marca de cautxú de Ribera Rovira. Marca de cautxú del Consolat Romanès. Primera edició. [R.61904] 250 €

165. HARTZENBUSCH, Juan Eugenio. **LA REDOMA ENCAN-TADA. comedia de magia en cuatro actos, en prosa y verso.** Imp. Yenes. Madrid, 1839. 19,5x13 cm. 102 pág. Cubiertas mudas en papel de aguas moderno. Ligera señal de óxido. Primera edición. Palau 112429. [R.62306] 150 €

166. HERNÁNDEZ MIR, Francisco. **LA DICTADURA EN MARRUECOS. AL MARGEN DE UNA FARSA.** Imp. F. Peña Cruz. Madrid, 1930. 19 cm. 244 pág., 6 h. Enc. en tela

reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales restauradas. [R.41400] 60 €

* *Primera edición. Obra dedicada al estudio del protectorado español en Marruecos en los años 1923 y 1924.*

167. HIPÓCRATES. **MAGNI HIPPOCRATIS COI OPERA OMNIA GRAECE & LATINE edita, et ad omnes alias Editiones accommodata...** Ed. Jean Antonides van der Linden. Apud Danielem, Abrahamum & Adrianum à Gaasbeeck. Leiden, 1665. 19,5 cm. 2 vol.: (I) [40], 878 pág., 1 h. (sign. [asterisco]7, 2[asterisco]8, 3[asterisco]4, A-Z8, 2A-Z8, 3A-I8). Frontis y retrato calcográfico de Hipócrates firmado P Phil. (II) [4], 1034 pág., 67 h. de índices. (sign. a-z8, 2a-z8, 3a-t6, a-h8, i3). Cabeceras y capitulares xilográficas. Edición bilingüe en griego y latín, texto a dos columnas. Dos vol. enc. en media piel, puntas, planos rozados. Ligera señal de óxido. Sello de anterior poseedor y subrayados en algunas páginas. [R.55733] 750 €

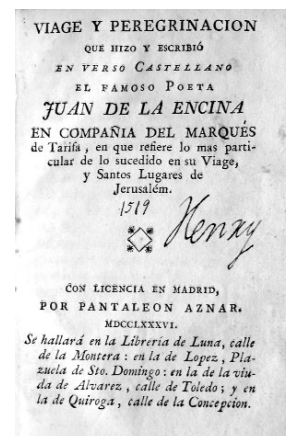
* *Obras completas de Hipócrates editadas por Johannes Antonides van der Linden (1609-1664), profesor de medicina, anatomía y botánica y filósofo. Publicó libros de bibliografía médica, fisiología y enfermedades venéreas y es sobre todo conocido por la presente edición y por la de la obra De Medicina de Celso.*

168. **HOMENATGE A JOSEP VIVES I MIRET.** Imp. Suc. de Torres & Virgili. Tarragona, 1970. 25 cm. 2 vol.: (I) 256 pág., 2 f. i 8 lám., amb un retrat, una fotografia i facsímils de 12 mapes antics. (II) 192 pág., 2 f. i 5 lám., amb fotografies, un mapa i un arbre genealògic, ambdós plegats. Edició de 40 exemplars en paper de fil, numerats, per als subscriptors, d'un total de 140 (ex.15). Parcialment intonsos. Col·l. "Publicacions de l'Arxiu Bibliogràfic de Santes Creus", núm. 28 i 29. [R.62313] 150 €

169. HURTADO I MIRÓ, Amadeu. **EL PENSAMENT JURÍDIC CATALÀ.** Imp. Casacuberta. Barcelona, 1935. 21 cm. 99 pág., 1 f. i 1 fotografia en lám. Marca de cautxú d'anterior poseedor. [R.18931] 50 €

170. HUYSMANS, J.-K. **A VAU-L'EAU.** Ed. Henry Kistemaecckers. Imp. A. Lefèvre. Bruselas, 1882. 16,5 cm. 1 h., 144 pág., 1 h. Ilustr. con un aguafuerte de Am. Lynen. Enc. en media piel posterior, nervios, dorados en el lomo, conserva las cubiertas originales. Dos ex-libris de anterior poseedores. [R.61953] 120 €

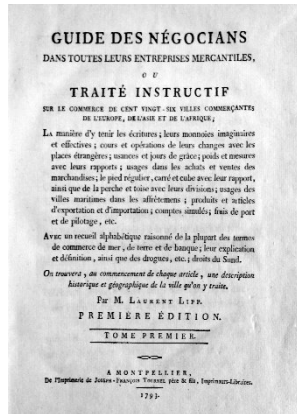
* *Edición de bibliófilo.*



123. [ENCINA, Juan del.] VIAGE Y PEREGRINACION

171. IBSEN, Henrik. **ET DUKKEHJEM. Skuespil i tre akter.** Gyldendalske Boghandels. Copenhague (Dinamarca), 1879. 17,5 cm. 180 pág. Enc. en media piel, tejuelo. Cubiertas rozadas. Marca de anterior poseedor. Primera edición. [R.59971] 100 €

172. IMISON, M. J. **FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS DEL ARTE DE TEÑIR.** Trad. Francisco Carbonell y Bravo. Imp. Brusi. Barcelona, 1817. 22 cm. 39 pág. Sin desbarbar. Falsas cubiertas. CCPB 677575-6. [R.62236] 60 €
* Incluye un apartado dedicado especialmente al tinte de las made-
ras.



189. LIPP, Laurent. **GUIDE DES NÉGOCIANS**

173. **IMITATION DE JÉSUS-CHRIST.** Trad. Padre Gonnelieu. Ed. Rive-Gauche. París, 1957. 21,5 cm. 263 pág., 3 h. Ilustr. con puntas secas originales de Ch.-M. Echard. Impreso a tres tintas. Enc. en pergamino, nervios, dorados en el lomo, cortes dorados. Edición de 191 ejemplares numerados en papel Renage, de un total de 251 (ej. 243). Ex-libris de anterior poseedor. [R.62076] 150 €

174. **INSTRUCCION a los Sres. Administradores de rentas de Partido o Subdelegación por el ramo de Amortización en la provincia de Cataluña, para que puedan desempeñar sus atribuciones con acierto y sujeción a las órdenes circuladas por el estinguido establecimiento del Crédito público. Publicada por la Administración General de rentas y contaduría principal de provincia.** Dado en Barcelona en abril de 1824. 30 cm. 2 hojas. Enc. en cartóné, papel de aguas. [R.61929] 50 €

175. **INSTRUCCION EN QUE, demarcándose la dependencia, fuerza, goces, prerogativas, uniforme y armamento de las ESCUADRAS DE VALLS EN CATALUÑA, se establecen las facultades y obligaciones afectas al comandante, cabos y mozos, y en general las reglas para el util servicio de este cuerpo, aprobadas por S.M. en Real Orden de 6 de abril de 1817.** Reimpreso en Barcelona en la de D. Antonio Brusi. 1817. 19,5 cm. 19 pág. Enc. en pergamino. Pérdida de papel en las guardas y algunas pérdidas en la cubierta. Palau 120478. [R.58480] 200 €

176. **INSTRUCCIONES PARA EL GOBIERNO, Y REGIMEN DEL PAPEL SELLADO, SU APLICACION, Y USO SEGUN LAS REALES PREMATICAS, Y ORDENANÇAS DE S. MAG.** Imp. Joseph Texidó. Barcelona, 1715. 20,5 cm. 28 pág., papel algo tostado. Enc. cartóné, papel de aguas. [R.59521] 150 €

177. IZQUIERDO Y CAPDEVILA, Juan. **LA LEALDAD MAS ACENDRADA. Oración que en la solemne bendición de Banderas del Batallón I.º de Bcelona celebrada el día 9 de Setiembre de 1793 3n la Iglesia de nuestra Señora de las Mercedes Protectora del mismo Batallon.** Imp. Vda. Piferrer. Barcelona 1793. 19,5 cm. 2 h., 27 pág. Enc. cartóné, papel de aguas, pág. repaginadas en bolígrafo, marca de caucho. [R.59524] 120 €

178. JACQUELIN, J. A. y ROUGEMONT, B. de. **LE CHANSONNIER ROYAL, DÉDIÉ A S. A. S. MADAME LA DUCHESSE DOUAIRIÈRE D'ORLÉANS.** Imp. de Chanson. Libr. Chez Rosa. París, 1815. 13 cm. VI-210 pág. Ilustr. con 4 grabados, fuera del texto. Enc. en cartóné original, algo deslucido, cortes dorados, presentado en estuche, fatigado. Señal de óxido y moteo de humedad. [R.62368] 200 €

179. JUNTA SUPERIOR DE CATALUÑA. **La Junta Superior del Principado de Cataluña... HA ACORDADO PARA LOS SOMATENES EL REGLAMENTO SIGUIENTE.** S/imp. S.l.n.a. (Solsona, 1811). 30 cm. 1 h., plegada, de 42 x 29 cm. Enc. reciente en cartóné. Marca de antiguos pliegues y mancha que afecta, en faja, al texto pero no a su lectura. [R.62028] 100 €
* Contiene 14 artículos del reglamento de somatenes en los que se establece, entre otros, los miembros que comprende dicho cuerpo de defensa ("todos los hombres útiles desde la edad de 18 a 40 años", el sueldo del que dispondrán el capitán, teniente, subteniente y comandante o la duración del somatén. Texto fechado en Solsona el 17 de julio de 1811.

180. JUSTO HUGUET, Juan. **EL CULTO DE LA HERMOSURA. En todos los pueblos, en todas las épocas y en todas sus manifestaciones.** Edit. J. Molinas. Barcelona, 1880-81. 30 cm. 2 vol.: (I) 693 pág., 1 h. (II) 820 pág., 2 h. Ilustr. con 26 bellas lám. cromolitográficas, fuera del texto. Dos vol. enc. en media tela edit. con las cubiertas bellamente ilustradas. [R.29518] 200 €

181. JUSTO HUGUET, Juan. **HISTORIA DE LA VIDA, HECHOS Y ASTUCIAS DE BERTOLDO, LA DE SU HIJO BERTOLDINO, Y LA DE SU NIETO CACASENO.** Obra de gran diversion y de suma moralidad, donde hallará el sabio mucho que admirar y el ignorante infinito que aprender, dividida en tres tratados, arreglada nuevamente del toscano. Imp. Luis Tasso. Barcelona, 1864. 26,5 cm. 212 pág. 1 h. Ilustr. con 8 lám., fuera del texto, con grabados a cargo de Padró y Capúz. Enc. en media piel, tejuelo moderno. Algunas antiguas manchas de humedad. Restauración en la pág. 25-26. Firmas de anterior poseedor. [R.61951] 60 €

182. KARR, Alfonso y DELORD, Taxile **LA VIDA DE LAS FLORES.** Trad y aumentada por una Sociedad Literaria. Tipo-Litografía Celestino Verdager. Barcelona, 1878. 28,5 cm. 2 vol.: (I) 480 pág. y, 33 lám. (II) 480 pág. y 29 lám. Ilustr. con numerosas lám. al cromo, de 12 a 15 tintas, inspiradas en las que adornan el texto francés, debidas al eminente dibujante J. J. Grandville. Dos vol. enc. en media piel, nervios. Señal de óxido en algunas hojas. [R.62325] 100 €

* El interés de la obra reside no sólo en las láminas sino también en las descripciones de las flores, con historias y anécdotas en torno a ellas, y en las reglas que da para su cultivo y el cuidado de las plantas: semillas, bulbos, multiplicación, peligros y daños que pueden destruirlas, etc... Palau 127162.

183. LANTIER. **VOYAGE EN ESPAGNE DU CHEVALIER SAINT-GERVAIS, officier français, et les divers evenemens de son voyage par...** Libr. Chez Arthus-Bertrad. París, 1809. 20,5 cm. 2 vol.: (I) XIV-464 pág., 1 h. (II) 2 h., 415 pág., 1 h. Ilustr. con un retrato del autor y 2 lám. calcográficas, fuera del texto, dibujadas por Lafitte y grabadas por Adam. Dos vol. enc. de época en media piel, deslucida. Ligera señal de óxido. [R.58992] 500 €

* *Primera edición. Novela ambientada en la España el siglo XVIII es un interesante retrato de las costumbres, de los tipos y de la sensibilidad de la época, en la que las referencias históricas y las descripciones de los lugares que visita a lo largo de su viaje destacan más que el propio relato. Étienne François Lantier (Marsella, 1736-París, 1826) sirvió en la caballería algún tiempo. Fue miembro de la academia de los Arcades de Roma, de la Crusca de Florencia, de la Academia de Marsella. García Romeral 962. Palau 131248.*

184. LAREDO QUESADA, Miguel Angel. **LOS MUDEJARES DE CASTILLA EN TIEMPO DE ISABEL I.** Imp. Aldecoa. Burgos, 1968. 24 cm. 378 pág., 1 h. Leve rozadura en el lomo. Col. "Publicaciones del Instituto Isabel la Católica de Historia Eclesiástica de Valladolid. Sección II. Estudios y documentos". [R.62022] 50 €

185. **LARGO DISCURSO QUE TUBIERON [sic] NAPOLEON Y MURAT.** Imp. Melcior Guasp. Mallorca, s.a. (c. 1808). 19,5 cm. 4 pág. algo deslucidas. Cubiertas mudas. CCPB000332843-0 [R.59612] 100 €

186. [LARRA, Mariano José.] **EL POBRECITO HABLADOR. Revista satírica de costumbres... por el bachiller D. Juan Perez de Munguía.** Núms. 1, 2, 3, 5, 6, 9, 10, 12, 13 y 14. Imp. de Repullés (y otras según la edición). Madrid, 1832. 15 cm. 16 pág. cada cuaderno (el primero de 24 pág.) al final va: **CARTA PANEGIRICA DE ANDRES NIPORESAS A UN TAL CLEMENTE DIAZ, GRAN POETA Y LITERATO, EN CONTESTACION A CIERTA SATIRA CONTRA EL POBRECITO HABLADOR.** Imp. Repullés. Madrid, 1833. 23 pág. Enc. en un vol en media piel, tejuelo. [R.62373] 300 €
* *De esta revista se publicaron 14 números y se hicieron varias ediciones. En nuestro ejemplar, al que faltan los números 4, 7, 8 y 11, los dos primeros son primera edición; de segunda edición (1838) los números 9, 12, 13 y 14; de tercera edición, los 5, 6, 10 y el 3 de 4ª edición.*

187. LÁZARO DE AGUIRRE, Domingo. **DESCRIPCIÓN DE LA NUEVA GALICIA.** Prólogo de John Van Horne. Imp. H. de A. Padura. Sevilla, 1946. 24 cm. LXXI-161 pág. Ilustr. con 3 mapas plegados y una lám., fuera del texto. Tirada de de 1000 ejemplares. Enc. en tela moderna, tejuelo, corte superior pintado. Ligero moteo de óxido. Primera edición. [R.6937] 50 €
* *Edición y estudio de François Chevalier.*

188. LEVERONI, Rosa. **PRESENÇA I RECORD.** Pròleg de Salvador Espriu, precedit de la reedició d'Epigrames i cançons, amb una carta-pròleg de Carles Ribà. Imp. Minerva. Barcelona, 1952. 17,5 cm. 162 pág., 3 f. Col. "Óssa Menor". [R.35565] 60 €

189. LIPP, Laurent. **GUIDE DES NÉGOCIANS DANS TOUTES LEURS ENTREPRISES MERCANTILES ou traité instructif sur le commerce de cent vingt-six villes commerçantes de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique; La manière d'y tenir les écri-**

tures; leurs monnoies imaginaires et effectives; cours et opérations de leurs changes avec les places étrangères; usances et jours de grâce; poids et mesures avec leurs rapports; usages dans les achats et ventes des marchandises; le pied régulier, carré et cube avec leur rapport, ainsi que de la perche et toise avec leurs divisions; usages des villes maritimes dans les affrètements; produits et articles d'exportation et d'importation; comptes simulés; frais de port et de pilotage, etc. Avec un recueil alphabétique raisonné de la plupart des termes et commerce de mer, de terre et de banque; leur explication et définition, ainsi que des drogues, etc.; droits du Sund. On trouvera, au commencement de chaque article, une description historique et géographique de la ville qu'on y traite. Imp. Joseph-François Tournel. Montpellier, 1793. 25,5 cm. 2 vol.: XI-744 pág. y 655 pág. Ilustr. con estados en el texto. Dos vol. enc. en plena piel, con los planos rozados, tejuelos, nervios. Papel ligeramente tostado en el segundo volumen. [R.13882] 1200 €

190. LLANOS, Luis de. **LA VIDA ARTÍSTICA. MEMORIAS DE UN PENSIONADO EN ROMA.** Imp. Henrich. Barcelona, 1892. 20 cm. 366 pág., 1 h. Enc. en media piel moderna. Ligera señal de óxido. Etiqueta en el lomo de anterior poseedor. [R.2204] 50 €

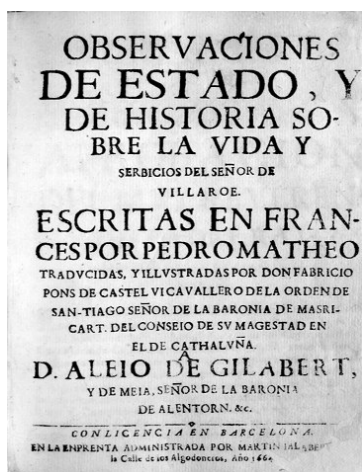
191. LLAVE Y GARCÍA, Joaquín de la. **EL SITIO DE BARCELONA EN 1713-1714. Estudio histórico.** Imp. Memorial de Ingenieros del Ejército. Madrid, 1903. 26,5 cm. 2 h., 268 pág. Ilustr. con 5 planos (4 plegados) fuera del texto. Enc. en media piel. Palau 144850. [R.37726] 200 €
* *Detallada monografía sobre el sitio de Barcelona por las tropas de Felipe V.*

192. **EL "LLIBRE BLANCH" DE SANTES CREUS (Cartulario del siglo XII).** Edición a cargo de Federico Udina Martorell. Imp.-Escuela Casa Provincial de Caridad. Barcelona, 1947. 25 cm. LIII-450 pág., 3 h. Parcialmente intonso, con las barbas. Cubiertas algo deslucidas. Col. "Textos y Estudios de la Corona de Aragón", vol. IX. [R.62312] 280 €

193. LLORENS Y BARBA, Francisco Javier. **LECCIONES DE FILOSOFÍA. Explicadas en la Universidad Literaria de Barcelona durante los cursos de 1864-65 y 1867-68.** Imp. Elzeviriana. Barcelona, 1920. 23,5 cm. 3 vol.: (I) 4 h., 420 pág. (II) 2 h., 408 pág. (III) 2 h., 461 pág. Tres vol. en rústica edit. Con las barbas. Leve señal de óxido en cubiertas y lomos. Leve rasgadura en el lomo del tomo 3º. [R.62282] 60 €
* *Temas que se tratan en cada tomo: Tomo 1, cosmología, psicología racional, teodicea, filosofía práctica, apéndices. Tomo 2, metafísica general. Tomo 3, psicología empírica, lógica pura.*

194. LLORENTE, D. Juan Antonio. **DISCURSOS SOBRE UNA CONSTITUCIÓN RELIGIOSA considerada como parte de la civil nacional.** Imp. Stahl. París, 1820. 16,5 cm. XIII-191 pág. Enc. en piel, hierros dorados, tejuelo, cortes dorados. Lomera ligeramente rozada. Marca de anterior poseedor. [R.62367] 150 €

195. LLULL, Ramon. **ART BREU.** Imp. Josep Tatjé. Barcelona, 1934. 21 cm. 106 pág., 2 f. Il-lustr. amb 7 lám. amb gravats i estats, fora del text. Enq. en tela recent, teixell, conserva les cobertes originals. [R.40492] 60 €
* *Presentem la versió catalana de l'obra de Llull, explicada i adaptada al lector modern per Mossèn Joan Avinyó.*

213. MATHEO, Pedro. **OBSERVACIONES DE ESTADO**

196. LÓBEZ, Agustín (director). **ALBUM HISTORICO ILUSTRADO DEL CONCILIO ECUMÉNICO DEL VATICANO.** Imp. José María Ayoldi. Valencia, 1870. 31,5 cm. 172 pág., 1 h. Ilustr. con dos bellos grabados de gran tamaño, plegados, fuera del texto. Enc. en media piel. [R.62315] 120 €

* *La Ilustración Popular Económica. Biblioteca Moral.*

197. LOMBROSO, Cesare. **RICERCHE SUI FENOMENI IPNOTICI E SPIRITICI.** Unione Tipografico-Editrice Torinese. Turín, 1909. 24,5 cm. 319 pág. Ilustr. con 57 figuras, en el texto y dos lám., fuera del texto, una de ellas a doble página. Enc. en cartón, lomo en tela. Planos algo deslucidos, extremo superior del lomo con leve rasgadura. [R.61955] 450 €

198. LÓPEZ GARCIA, Bernardo. **POESIAS DE...** Prólogo de Juan A. de Viedma. Tip. Señores Rubio. Jaén, 1880. 20 cm. XVI-353 pág. Enc. en tela reciente, tejuelo. Señal de óxido en algunas pocas hojas. [R.61948] 60 €

199. LULLIN DE CHATEAUVIEUX, Frédéric. **VOYAGES AGRONOMIQUES EN FRANCE.** Imp. E. Duverger. París, 1843. 22 cm. 2 vol.: (I) XLVII-467 pág. (II) 564 pág., 1 mapa plegado, y 48 pág. (Supplément...) Dos vol. enc. en media piel, nervios. Ligera señal de óxido. [R.13688] 450 €

* *El segundo volumen incluye un suplemento relativo a la agricultura práctica de Flandes.*

200. MACEDONSKI, Florita. **POESIA DE FLORITA.** Imp. Mossen Alcover. Palma de Mallorca, 1952. 29 cm. 32 pág. 1 lám. con un dibujo original de la autora y grabados en el texto. Edición de 100 ejemplares numerados y firmados. [R.62358] 200 €

201. MALTHUS, Thomas Robert. **PRINCIPIOS DE ECONOMÍA POLÍTICA.** Introducción de J. M. Keynes. Trad. Javier Márquez. Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1946. 24 cm. XL-385 pág., 1 h. Intonso. Lomo algo deslucido. Primera edición española. [R.62139] 60 €

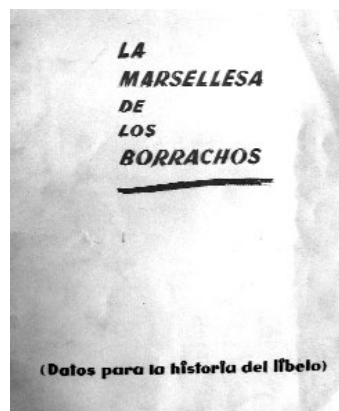
202. MANTEROLA y PÉREZ, Vicente de. **DON CÁRLOS, Ó EL PETRÓLEO.** Imp. La Esperanza. Madrid, 1871. 35,5 cm. 1 h. plegada, texto a cuatro columnas. Enc. en cartón reciente papel al agua. [R.62002] 180 €

* *Raro impreso que no mencionan ni la BNE ni el CCPB que, bajo el*

mismo título, dan noticia de un opúsculo de 30 páginas, pero no se refieren al formato que ofrecemos. En cualquier caso, se publicó en vísperas de la última carlistada y alcanzó notable difusión. España quedaba en la disyuntiva entre el carlismo o los llamados petroleros, esto es, los miembros de la izquierda. En "Maura y los católicos", Cristóbal Robles arroja algo de luz sobre la publicación cuando dice que "No había debate sobre la inevitable conversión del 'petróleo' en 'Don Carlos'" y que el canónigo donostiarrá Vicente Manterola había proclamado este dilema en el impreso que nos ocupa. Y sigue: "Estaban recientes los sucesos de París, la reacción de 'grande peur' tras los excesos de los communards. El dilema se fue transformando en el diseño de la estrategia del partido que años antes había pactado cuando así le convenía, con los candidatos republicanos, en la certeza de que el 'petróleo' auguraba tiempos de restauraciones en Europa" (en Boletín de la Real Academia de la Historia, tomo CLXXXVIII, 1991, p. 503).

203. [Manuscrito. Marqués de Casafuerte.] **[DISTRIBUCION DE LAS PARROQUIAS Y DISTRITO DE PALMA PARA LO QUE SE NECESITE EN CASO DE GUERRA Y repartimiento de los barrios de las mismas parroquias y distritos.]** Palma de Mallorca, 1760. 30 cm. 4 h. sobre papel sellado. Enc. en cartón papel al agua. Signum del notario Antonio Ginard Cirer. [R.61926] 180 €

* *Copia dada por el notario Antonio Ginard Cirer a petición de Joaquín Santandreu Rossiñol de un documento expedido por el marqués de Casafuerte en 1720 y dirigido al corregidor y Ayuntamiento de la Ciudad de Palma. En él se señalan "los cavalleros diputados para cuydar en las occurrentis de guerra, de los barrios, y distrito de Palma, à fin de que V. S. les aga entender este nombramiento y confianza en que estoy de que vininedo la ocasion desempeñara cada uno la propia obligacion, y el Zelo con que todos devemos concurrir al servicio de su magestad y aun mismo les prevendra V. S. que luego se apliquen a formar relacion exacta de toda la gente, y habitantes en cada uno de los barrios, y distrito de su respective encargo..." El documento excluye a los ciudadanos que no debían formar parte de dichas relaciones por motivo de edad, sexo o indisposición. La lista debía entregarse posteriormente al regidor diputado de la parroquia o distrito de su comision. Se conserva sólo la primera parte del documento, la de la división de los barrios -con referencia explícita de los límites de cada uno- y sus responsables.*

207. **LA MARSELLERA DE LOS BORRACHOS**

204. [Manuscrito.] **TRATADO DE LA ARTILLERIA.** Manuscrito del siglo XVIII (c. 1720). 20 cm. Texto en orla y con buena caligrafía. [246] pág. Ilustr. con 9 lám. plegadas con dibujos realizados

a mano. Enc. en pergamino. Señal de taladro en los márgenes exteriores e interiores, afecta las láminas, pero no afecta el texto. [R.59876] 500 €

* *El primer libro versa sobre la pólvora (su composición, conservación, etc.); el segundo libro trata sobre la artillería antigua después de la invención de la pólvora, con la delineación de los cañones y morteros según la última ordenación del 15 de julio de 1718; en el tercero se habla de la construcción de toda especie de baterías, modo de servir las, cargar las piezas y apuntarlas; el cuarto trata de minas, hornillos y barreños; y finalmente el versa sobre los fuegos artificiales.*

205. [Manuscrito.] **MÉTODO PARA CONSERVAR EL PESCADO, QUE SE ENVIA A LO LEJOS TAN FRESCO COMO CUANDO SE COGE.** Manuscrito. S.l.n.a. (c. 1850). 22,5 cm. 1 h. Enc. en cartón reciente papel al agua. [R.62018] 50 €

* *El texto recoge el modo en que debe conservarse el pescado para enviarlo a más de 120 leguas de distancia; se refiere tanto al pescado como a los peces vivos destinados a poblar estanques. Asegura el autor anónimo de este método que los peces acondicionados como propone pueden aguantar un viaje de ocho a diez días.*

206. [Mapa.] **CARRETERAS DEL PRINCIPADO DE CATALUÑA. Mapa anexo a la obra CATALUÑA EN AUTOMÓVIL por J. MUNTADAS Y ROVIRA.** Lit. Miralles. Barcelona, s.a. (c. 1912). Mapa plegado: 12x22 cm. Mapa desplegado: 62,5x97 cm. Presentado en una funda de tela. Señal de óxido en la funda. [R.61569] 60 €

207. **LA MARSELLERA DE LOS BORRACHOS (Datos para la historia del libelo).** Ed. S.I.E. (Servicio informativo Español). Madrid, s.a. (c. 1963). 32 cm. 64 h., sin paginar, con facsímiles de periódicos de la época con la traducción en español. [R.62203] 60 €

* *Publicación del Servicio Informativo Español atacando a la revista italiana de inspiración comunista Il Contemporáneo, en la cual se publicaron unos cantos de la nueva resistencia española, recopilados por Sergio Liberovici y Michael Straniero, pretendiendo demostrar que esos cantos estaban de boca en boca por toda España, cosa totalmente falsa, en términos generales. En torno a todo esto se recopilan muchos recortes de prensa española y del resto de Europa.*

208. MARSILLAC, Francois. [Duque de la Rochefoucauld]. **MAXIMES ET REFLÉXIONS MORALES DU DUC DE LA ROCHEFOUCAULD.** Imp. Lefebvre. París, 1813. 17,5 cm. 203 pág. Ilustr. con un retrato del autor y un facsímil de una carta, plegado, fuera del texto. Enc. en plena piel, tejuelo, dorados en el lomo, cortes dorados, filetes dorados en ambas caras de los planos. Exlibris de anterior poseedor. En cada máxima aparece su número escrito en cifras romanas y, al lado, escrito a mano, el número en cifras arábicas. Restauración de rasgadura en la carta facsímil. [R.62088] 100 €

* *Con 21 máximas inéditas.*

209. MARTÍ DE SOLÀ, Modest. **GEOGRAFÍA-HISTORIA DE CATALUNYA.** Imp. Feliciano Horta. Mataró, 1887. 25 cm. 88 pág. Il-lustr. amb 8 mapes, 4 plegats, fora del text. Enq. en tela recent, teixell, conserva les cobertes originals, restaurades. [R.42947] 50 €

210. MARTI I POL, Miquel. **EL SILENCI. Quinze variacions. Tankas.** Edit. Maià. Andorra, 1992. 33x31,5 cm. 36 fulls amb 15 gravats per Ernest Altés. Edició de 500 exemplars numerats (ex.

470). Presentat en carpeta i estoig. Marca d'anterior posseïdor. [R.54515] 150 €

211. **MARTYROLOGIUM ROMANUM GREGORII XIII. JUSSU EDITUM. URBANI VIII. & CLEMENTIS X. Auctoritate recognitum editio novissima a Sanctiss. Dom. Nostro Benedicto XIV. Pontifice maximo, Aucta, et castigata, in qua nonnulla sanctorum nomina in praeteritis editionibus ommissa supplentur; Alia item Sanctorum & Beatorum Nomina ex integro adduntur.** Tip. Balleoniana. Venecia, 1792. 25,5 cm. LXXII-404 pág., 1 h., manuscrita. Texto impreso a dos tintas. Enc. en media piel moderna, tejuelo, cortes pintados. Distintas pequeñas restauraciones en el margen exterior por anterior poseedor. [R.62305] 150 €

212. MATAS, Jaime. **MEMORIAS DE LA PATRIA, MARTIRIO Y CULTO DE LAS BIENAVENTURADAS VIRGENES Y MARTIRES JULIANA Y SEMPRONIANA, que a gloria de las mismas Santas, Sus Patricias, y a honra de la Ciudad de Mataró...** Imp. Eulalia Piferrer. Barcelona, 1777. 20,5 cm. 56 pág. Rústica muda con papel de aguas. CCPB 427857. [R.50243] 300 €

213. MATHEO, Pedro. **OBSERVACIONES DE ESTADO, Y DE HISTORIA SOBRE LA VIDA Y SERVICIOS DEL SEÑOR DE VILLAROE.** Escritas en frances por [...] Traducidas, y ilustradas por Don Fabricio Pons de Castel, Vicavallero de la Orden de Santiago, señor de la Baronía de Masricart, del Consejo de su Magestad en el de Cataluña D. Alejo de Gilabert, y de Meia, señor de la baronía de Alentorn... Imp. Martín Jalabert. Barcelona, 1664. 19 cm. [8] 87 pág. con alguna ligera restauración. Enc. en pergamino, cierres. [R.59861] 500 €

* *A partir de la pág. 46 vienen una larga relación de aforismos bajo el epígrafe "Ilustración a las observaciones de estado, y de historia de Pedro Mateo, sobre la vida y servicios del Señor de Villaroe.*

214. **EL MEA CULPA DE NAPOLEON BUONAPARTE.** Imp. del Hospital de Gracia. Zaragoza, 1814. 16 cm. 13 pág. Cubiertas mudas en papel de aguas. [R.59879] 100 €

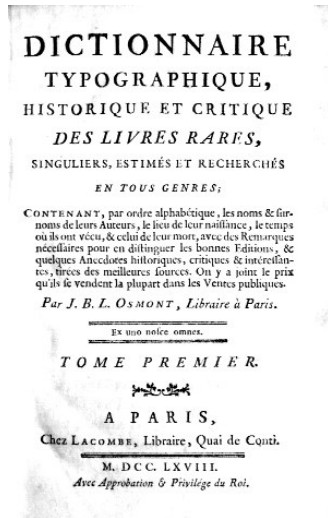
215. MELO, Franciso Manuel de. **HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS, SEPARACION Y GUERRA DE CATALUÑA EN TIEMPO DE FELIPE IV (contiene hasta la batalla de Montjuich).** Ed. Juan Oliveres. Barcelona, 1842. 17,5 cm. 3 h., XX-375 pág. y un retrato. Enc. en pasta española. Ligera señal de óxido. Col. "Tesoro de Autores Ilustres", tomo II. [R.2839] 60 €

216. [Memoria.] **Estado Mayor de la Armada. COMISIÓN DE LA ARMADA PARA SALVAMENTO DE BUQUES.** Imp. Oliva de Vilanova. Barcelona, 1941. 31 cm. 118 pág., 1 h. Ilustr. con fotografías en 86 lám., un plano, gráficos, y un retrato de Franco heliograbado, realizado por F. Almuñi, fuera del texto, viñetas y "culs-de-lampe". Edición de 1500 ejemplares numerados (nº 98). Enc. en tela edit. ilustrada con un escudo estampado en el plano anterior, presentado en funda. [R.30281] 150 €

217. **MEMORIA DE LA JUNTA CALIFICADORA DE LOS PRODUCTOS DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA, PRESENTADOS EN LA ESPOSICION PUBLICA DE 1845.** Imp. de Francisco Díaz. Madrid, 1846. 22 cm. XII-95 pág. Enc. deslucida en cartóné. [R.62078] 150 €

* *Incluye al final un listado con los premios propuestos por la Junta Calificadora en el certamen.*

218. **MEMORIA SOBRE LOS ESTABLECIMIENTOS PENALES DE ESPAÑA, por el director general del ramo.** Imp. Eusebio Aguado. Madrid, 1863. 20 cm. 39 pág. Enc. cartóné, papel de aguas, marca de caucho de anterior poseedor. [R.59528] 50 €
219. MENÉNDEZ PIDAL, R. **LA ESPAÑA DEL CID.** Ed. Plutarco. Madrid, 1929. 26,5 cm. 2 vol.: 2 h., IV-1006 pág., 1 h. Ilustr. con viñetas, dibujos de Pedro Muguruza, fotografías y facsímiles, en el texto; y 9 lám. de mapas plegados, fuera del texto. Dos vol. enc. en plena piel editorial, nervios, tejuelos, corte superior pintado. Ligeira señal de óxido en algunas hojas. [R.45143] 150 €
* *Primera edición. Palau 164365: "No puede darse un modelo de claridad expositiva y racional del comienzo del segundo milenio castellano más acabado y ponderado, pese a la fabulosa, y no obstante real figura de Rodrigo Díaz de Vivar que centra magistralmente el estudio del maestro. La génesis, de raíces populares, del imperio peninsular castellano se muestra clara y diáfana." El tomo segundo lleva una carpeta adjunta que contiene plegados los siguientes mapas: "El orbe cristiano y el orbe musulmán en el año 1000", "España en 1050, en la infancia del Cid", "España en 1065, a la muerte de Fernando I", "España en 1086, después de la toma de Toledo", "Cristiandad e Islam en el año 1086", "España en 1091", "España a la muerte del Cid, año 1099", "Peña Cadiella, con la región meridional de Valencia", "Genealogías cidianas". En el ejemplar presentado los mapas se encuentran encuadernados a lo largo de la obra.*
220. MESTRES, Apeles. **CANTS INTIMS. Marinas. Alpestres camps á través. Los mesos. Esbarjos.** Imp. Fidel Giró. Barcelona, 1889. 17,5 cm. 2 f., 159 pág. Profus. il·lustr. per l'autor amb 100 dibuixos en el text. Enq. en mitja pell, una mica deslluïda. Lleuger senyal d'òxid. Últimes pág. enfosquides. Marca de cautxú d'anterior poseïdor. Primera edició. Palau 166707. [R.30330] 45 €
221. MIQUEL Y PLANAS, Ramón. **DE TONTERÍAS O SEA DE COSAS Y DICHOS DE BIBLIÓMANOS. Lectura de sobremesa en la comida de la noche del 20 de diciembre de 1948 de la Asociación de Bibliófilos de Barcelona.** Imp. Miquel Rius. Barcelona, 1949. 28 cm. 11 pág. Ilustr. con la reproducción de 4 grabados del s. XV. Edición en papel de hilo no venal. Cubiertas mudas. [R.62284] 50 €
222. MIQUEL Y PLANAS, Ramón. **NOTICIA DEL BANCO DE DON QUIJOTE DE LA "QUINTA CAPELLÓ", EN CAPELLADES. Carta dirigida al Ilmo. Sr. D. Juan Sedó Peris-Mencheta, Cervantinista.** Imp. Miquel Rius. Barcelona, 1947. 28 cm. 11 pág. Ilustr. con la reproducción de azulejos del "Banco Cervántico de Capellades", uno a plena página y en color. Cubiertas mudas. Edición en papel de hilo no venal. [R.62285] 50 €
* *Publicado en ocasión del IV centenario del naciminetto de Cervantes.*
223. MITCHELL, Georges. **EL CAMPO Y LA CORTE DE DON CARLOS.** Narración histórica de los sucesos acaecidos en las provincias del Norte desde el momento en que Maroto tomó el mando del ejército carlista hasta la entrada de D. Carlos en Francia, acompañada de documentos justificativos y notas aclaratorias. Tercera impresión. Adicionada con el Convenio de Vergara y otros documentos relativos a la pacificación de las provincias vascongadas, y correspondencia entre lord Palmerston y los agentes británicos, presentados por el gobierno inglés cerca del cuartel general del Duque de la Victoria, al parlamento en el mes de marzo último, con varios datos curiosos para la historia contemporánea. Boix, editor. Madrid, 1840. 15 cm. XXVIII - 215 pág. Enc. en media piel, nervios. Segunda edición. Señal de óxido. [R.62333] 250 €
224. MOLINÉ Y BRASÉS, E. **LA LENGUA CATALANA: ESTUDI HISTÒRICH.** Ed. Albert Martín. Barcelona, 1911. 27,5 cm. 70 pág., 1 f. Edició de 100 exemplars en paper de fil. Lleu senyal d'òxid a les cobertes. [R.30468] 60 €
225. MONSALVO, Onofre. Iesvs, Maria, Ioseph. **DE VENENI SVSPICIONE: IVDICIVM MEDICVM.** S.l.n.a. (c. 1680). 29,5 cm. [12] pág. Una capitular y un friso grabados. Texto con reclamos. Enc. reciente en cartóné. [R.59562] 250 €
* *Texto forense que presenta las pruebas del envenenamiento del Pau Torrents, pasamanero barcelonés.*
226. NONELL BRÚ, Salvador. **LOS REQUETÉS CATALANES del tercio de nuestra señora de Montserrat en la Cruzada Española. 1936-1939.** Edit. Casulleras. Barcelona, 1956. 22,5 cm. 6 h., 257 pág., 1 h. Ilustr. con 22 lám. con fotografías fuera del texto. Enc. en tela edit. con la sobrecubierta ilustrada. [R.42686] 60 €
227. O'CALLAGHAN, Ramón. **LOS CÓDICOS DE LA CATEDRAL DE TORTOSA.** Imp. José L. Foguet y Sales. Tortosa, 1897. 21 cm. 136 pág. Enc. en cartóné reciente, conserva las cubiertas originales, restauradas. [R.6753] 120 €
228. [OLAVARRIETA, Juan Antonio.] **CARTAS FAMILIARES DEL CIUDADANO JOSE JOAQUIN DE CLARARROSA A MADAMA LEOCADIA. Que da a la luz un amante de la verdad, y amigo de su autor.** E.Z. S/imp. Gibraltar (en realidad Cádiz), 1822. 15 cm. 99 pág. Dos puntos de fino taladro. Enc. en pasta española con la parte superior de la lomera restaurada. [R.62336] 180 €
* *" José Joaquín de Clararrosa alter ego de Juan Antonio Olavarrieta (Lequeitio o Munguía 1765/1763 - Cádiz 1822) destacó en el Trienio como uno de los más beligerantes escritores del sector liberal. Sus creaciones de toda índole no pasaron desapercibidas, y le granjearon encendidas polémicas con diferentes personalidades del Cádiz de la época, en las que tuvo la oportunidad de desarrollar su capacidad como escritor satírico. Pero sin dudas, su proyecto más ambicioso fue el Diario gaditano de la libertad e independencia nacional, político, mercantil, económico y literario que editó desde el de septiembre de 1820 hasta su muerte en el mes de enero de 1822."*
229. [Orden de Malta.] **R. P. D. DESPUIG MELEVITANA JURIS CONVOCANDI CAPITULUM PROVINCIALE.** Ex Typographia Reverendae Camerae Apostolicae. Roma, 1788. 29 cm (folio). 4 h (sin paginar, sign. A4). Escudo y capitular xilográficos en primera hoja. Enc. moderna en cartóné papel al agua. [R.61943] 100 €
* *Convocatoria de capítulo provincial de la Orden de San Juan de Jerusalén a cargo del hijo de Lorenzo Despuig, el que fuera Gran Prior de Cataluña. Se refiere a la celebración del último capítulo en Barcelona en el año 1783.*
230. ORELLANA, Francisco J. **LOS PECADOS CAPITALES.** Tip. Salvador Manero. Barcelona, 1865-1866. 22 cm. 2 tomos: 532-398 pág., 1 h. Ilustr. con 15 lám. por Llopis y T. Padro, fuera del texto. Dos tomos enc. en un vol. en media piel. Señal de óxido. Palau 203752. CCPB 619729-9. [R.48845] 60 €



231. OSMONT, J. B. L. **DICIONNAIRE TYPOGRAPHIQUE, HISTORIQUE ET CRITIQUE DES LIVRES RARES**, singuliers, estimés et recherchés en tous genres; contenant, par ordre alphabétique, les noms & surnoms de leurs Auteurs, le lieu de leur naissance, le temps où ils ont vécu... Imp. Lacombe. París, 1768. 20 cm. 2 vol.: (I) XII-515 pág. (II) 456 pág., 2 h. Dos vol. enc. en pasta española, con los planos algo rozados, nervios, tejuelo, lomera cuajada, cortes pintados. Ex-libris de anterior poseedor. [R.19567] 750 €
 * *Completo diccionario elaborado por el librero parisino Osmont, que contiene los nombres de los autores de cada una de las obras, así como las fechas de su nacimiento y muerte y comentarios que permiten distinguir las buenas ediciones de las corrientes. Contiene también algunas anécdotas históricas y notas críticas, así como el precio de venta al público de la mayoría de los libros reseñados. BNF 33999963.*

232. PALLÁS VALLS, Pedro. **TOPOGRAFÍA MÉDICA DE MANRESA**. Prólogo de Antonio Riera y Villaret. Imp. F. Cuesta. Barcelona, 1906. 22 cm. 255 pág. Ilustr. con estados, en el texto, y 8 lám. con estados y fotografías, fuera del texto. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa. [R.9731] 150 €
 * *Incluye una extensa clasificación de la fauna y la flora de Manresa, junto a estados meteorológicos de principios de siglo y las estadísticas de población.*

233. PALOMBA, Giovanni. **GRAMMATICA DEL DIALETTO ALGERESE ODIERNO**. Tip. G. Montorsi. Sassari, 1906. 23 cm. 52 pág., 1 h. Ilustr. con estados, en el texto. Error de numeración en la página 8. [R.44752] 80 €
 * *Primera edición. Giovanni Palomba, hombre de La Renaixença algueruesa y del grupo La Palmavera, es autor de diversos trabajos sobre l'Alguer. La gramática que reseñamos es la primera obra sobre el alguerés. Su autor la presentó en Barcelona en el Primer Congrès de la Llengua Catalana de 1906.*

234. [UN PARROCO NO JURADO.] **RECONVENCION AMISTOSA A LOS RR. CURAS-PARROCOS y demas eclesiasticos del distrito señalado por el gobernador frances de Lérida Baron d'Henriod, que han tenido la debilidad de prestar el juramento de fidelidad y obediencia al invasor de la España Napoleón.**

Carta que les dirige un parroco no jurado del mismo distrito. Imp. De la Junta Superior. Berga, 1812. 21,5 cm. 40 pág. Cubiertas mudas. [R.62308] 200 €
 * *Rarísimo folleto impreso en Berga del que no encontramos ejemplar en la BNE.*

235. PARER Y CAMPA, Jayme. **TRIUNFO, Y GLORIAS DE SAN CUCUFATE MARTIR. MANIFESTADO TODO EN LA RELACION DE SUS CINCO MARTIRIOS, Y TRANSLACIONES DE RELIQUIAS DE ESTE SANTO**. Imp. Manuel Texéro. Barcelona, 1794. 15,5 cm. Enc. en pergamino moderno, lomera rotulada. Ligera señal de óxido. Palau 212948. [R.62353] 200 €

236. PÉREZ LÓPEZ, Fr. Juan. **DIRECCION EVANGELICA Y NORMA SERAFICA. Exortación moral, y política para la eleccion de un buen Ministro Provincial**. Imp. Tomas Gaspar Martínez. Zaragoza, 1683. 19 cm. 24 pág. Enc. en cartóné, papel de aguas. [R.62319] 120 €

237. PERIS MENCHETA, F. **DE MADRID A PANAMA. Vigo, Tuy, Tenerife, Puerto-Rico, Cuba, Colón y Panamá. Crónica de la expedición enviada por el Excmo. Sr. Marqués de Campo**. Prólogo J. Navarro Reverter. Antonio San Martín, editor. Madrid, 1886. 19,5 cm. 320 pág., 1 mapa plegado y lám. fuera del texto ilustradas por Campuzano. Enc. en media piel. [R.62371] 130 €

238. PIERRON DE LA MONTLUEL, E. **LISTES FINANCIÈRES EUROPÉENNES. SECTION ANGLAISE. 1882-1883**. Imp. Tolmer. París, 1883. 28 cm. 100-458 pág. y numerosas hojas sin numeración, entre páginas para anotaciones del subscriptor. Enc. en tela edit., tejuelo, cierre metálico con cerrojo, inutilizado y sin llave. Edición de subscriptor, numerada y nominada. Marcas de cuacho de anterior poseedor. [R.62347] 150 €
 * *Contenido de la obra: I. Condiciones de subscripción; II. Prefacio, en inglés y francés; III. Tablas conteniendo la circulación de billetes de los bancos de los diferentes países de Europa; IV. Principales bancos de Londres, con un resumen de cuentas rendidas en su última asamblea general; V. Listado de firmas y créditos de los principales negocios de Londres.*

239. PIGAULT-LEBRUN. **EL HIJO DEL CARNAVAL, historia notable, y sobretodo verídica**. Imp. Oliva. Barcelona, 1836. 12 cm. 2 vol.: (I) Frontis, 5 h., 311 pág. (II) Frontis, 3 h. 349 pág., 3 h. Dos vol. enc. en pasta española de la época, tejuelo, cortes pintados, dorados en el lomo. [R.61890] 50 €

240. PIJOAN, Josep. **L'OBRA NOVA. Parlament davant uns quants amics en la casa del Sr. Lluís Plandiura de Barcelona...** Tip. Salvat. Barcelona, 1929. 22 cm. 31 pág., 2 f. Falta en el llo. [R.62082] 50 €

241. PILLEMENT, Georges. **LE ROMANCIER DE LA GUERRÉ CIVILE. Poèmes de Altolaguirre, Varela, Alexandre, Logrono, Herrera Petere, Pérez Infante, Fernández, Garfias, Bergamin, Albertí, Dieste, Garcia Luque, Pla y Beltran, Prados, Hernandez, Boda, Aparicio, Chacel, Serrano Plaja, Gaya, Beltran Logrono, Ruanova, Morales Casas, Quiroga Pla, Novas Calvo, Gonzales Tunon, Gil Albert. Prólogo de Jean Cassou. Trad. Gabriel Audisio, Louis Parrot, Georges Pillement, Rolland-Simon, y Yvonne Vauder. Ed. Sociales Internationales. París, 1937. 19 cm. 150 pág., 1 h. Col. "Comunne". [R.61902] 120 €**

242. PORTA, Pascual. **AUNTES PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA UNIVERSAL, utilísimos á los que han de recibir el título de bachiller en artes.** Imp. Narciso Ramírez. Barcelona, 1861. 16 cm. 131 pág. Enc. en pasta española de época, dorados en el lomo. [R.62295] 50 €
243. POUGIN, Arthur. **DICTIONNAIRE HISTORIQUE ET PITTORESQUE DE THÉÂTRE ET DES ARTS QUI S'Y RATTACHENT.** Libr. Firmin-Didot et Cie. París, 1885. 27 cm. XV-775 pág. Ilustr. con 350 grabados, en el texto, y 8 cromolitografías, fuera del texto. Bonita enc. en media piel, puntas, nervios, dorados en el lomo, corte superior dorado. [R.62199] 250 €
244. PRESAS Y PUIG, Lorenzo. **GUERRA Á MUERTE AL CÓLERA MORBO ASIÁTICO Y AL OIDIUM TUCKERY.** Libr. Joaquín Verdagué. Barcelona, 1855. 24 cm. 2 h., 128 pág. Ilustr. con estados en el texto. Enc. en pasta española. [R.62330] 90 €
* Segunda edición. Palau 236431.
245. PRIM Y PRATS, Juan. **A LOS ESPAÑOLES.** S/imp. S.l.n.a. (c. 1866). 24,5 cm. 2 h, a dos columnas. Enc. en cartón reciente papel al agua. [R.62006] 150 €
* *Rarísimo papel en el que Juan Prim y Prats (Reus, 1814 - Madrid, 1870), se dirige "A los españoles" y justifica tanto sus puntos de vista como su retirada a Portugal tras el pronunciamiento de Villarejo de Salvanés. El comunicado del que fuera marqués de los Castillejos y vizconde del Bruc tiene lugar a su entrada en Portugal. Reproduce, además de consideraciones propias respecto al conflicto y la situación que vivía España, el discurso pronunciado ante los regimientos de Calatrava y Bailén, que lo acompañaron hasta el final en su aventura. Prim afirma haber encontrado en el gobierno un activo cooperador "porque con su conducta desatentada, iracunda y exclusiva ha preparado los ánimos para la revolución que es ya la única esperanza de los españoles". Califica la situación política de España de "insostenible" y pone de manifiesto la división de los españoles "en dos razas, una que manda y otra que obedece, una que improvisa fortunas en la ociosidad y otra que cuanto mas trabaja mas se arruina, una para quien son todos los derechos y otra para quien son todos los deberes y lo que es mas triste que todo esto, una que corrompe y otra que es corrompida". En el discurso llama a la retirada esperando una ocasión más propicia para la revolución. Se dirige a los soldados con estas palabras: "dadme esta última prueba de cariño: reprimid vuestro entusiasmo guerrero y seguid los consejos de la prudencia. Días llegarán de pelear: hoy es día de abstenerse, porque el bien de la patria lo exige". El 20 de enero entró en Portugal -de donde fue expulsado y tuvo que pasar a Londres y París-, pero no se declara vencido: "No y mil veces no", afirma rotundo.*
246. **PRISIONES DE EUROPA.** Imp. Luís Taso. Barcelona, 1862-1863. 23 cm. 2 vol.: (I) 848 pág. y 21 lám. (II) 1077 pág., 1 h., y 40 lám. Enc. en pasta española de la época, dorados en los lomos, algo deslucidos. Ligera señal de óxido. Rozaduras en los planos. [R.43066] 200 €
* Fue la primera obra de esta clase en España. Se incluyen relatos sobre la Ciudadela de Barcelona, las cárceles de Madrid, la Inquisición de Sevilla, la Aljafaría de Zaragoza, la Torre de Londres, los calabozos en Nápoles y Milán, etc. Están basados en obras y documentos de diversos autores de una Sociedad Literaria. En ellos se narran el origen de algunas de ellas, los personajes célebres que por ellas pasaron, tradiciones, venganzas que se produjeron en su interior, etc. Palau 237676.
247. PUJOL, Alberto. **DISCURSO que en la pompa fúnebre efectuada por decreto de S.M. en la ciudad de Barcelona, a la digna memoria del Excmo. señor Don Mariano ALVAREZ DE CASTRO, gobernador que fue de la plaza de Geona, el día 26 de Octubre de 1816 en la iglesia de santa Maria del Mar.** Imp. Garriga y Aguasvivas. Barcelona, s.a. (c. 1816). 19 cm. 48 pág. Ex-libris manuscrito en la portada (Fr. Casiano de Barcelona, religioso capuchino). Cubiertas mudas. [R.62307] 60 €
248. QUART, Pere. **BESTIARI.** Imp. Joan Sallent. Sabadell, 1937. 20 cm. 139 pág., 1 f. Ilustr. amb dibuixos, en el text, per X. Nogués. Palau 200609. Primera edició. [R.22412] 150 €
249. RAHOLA, Federico. **CATECISMO DE CIUDADANÍA.** Carta-prólogo de Juan Ventosa y Calvell. Tip. La Académica, de Serra y Russell. Barcelona, 1919. 16,5 cm. 91 pág. [R.62201] 60 €
250. RAMON DE JESUS, Fr. (Trinitario declazo). **ORACION FUNEBRE QUE EN LAS SOLENNES EXEQUIAS, celebradas el día 12 de febrero de 1824, en la iglesia catedral de la ciudad de Vich... con motivo de la translación, desde el cementerio de la parroquial del pueblo de Vallirana... del cadaver del Ilmo. Sr. D. Fr. Raymundo Strauch y Vidal, víctima de las venganzas del liberalismo.** Imp. J. Alzine. Perpiñán, 1824. 20,5 cm. 70 pág. Marca de caucho de anterior poseedor. Enc. cartón, papel de aguas. [R.59843] 100 €
* *Relación de los hechos del asesinato de Strauch a la vez que furibundo ataque a la Constitución.*
251. **LA RAZÓN NATURAL O SEA LAS IDEAS NATURALES OPUESTAS A LAS SOBRE NATURALES.** T. F. de S. y B. Imp. Insprik. Londres, 1833. 15 cm. X-201 pág., 1 h. Enc. en tela reciente, tejuelo. Restauración en la pág. IX-X. Primera edición española. [R.62142] 200 €
252. [Real Cédula.] **REAL CÉDULA [...] en que se prorroga por un año mas desde veinte y siete de Marzo del presente, el término prefinido para la admision en las Reales Casas de Moneda y Tesorerías de Ejército y Provincia, de los veintenes de Oro, que corren por veinte y un reales y quartillo, en la conformidad que se expresa.** Imp. Pedro Marín. Madrid, 1789. (Reimpresión por Ignacio Abadal. Manresa.). 29 cm. 3 fol. Escudo xilografiado. Enc. en cartón reciente, papel al agua. CCPB 273761-2. [R.59906] 60 €
* *Real Cédula y su traslado a las jurisdicciones del Corregimiento de Manresa.*
253. **REAL CÉDULA [...] por el qual se digna aprobar [...] el Patronato de la Reyna de los Angeles en su inefable Misterio de su Purissima, è Immaculada Concepcion en el primer instante physico y Real de su ser... S/imp.** Palma de Mallorca, 1761. 30 cm. 4 fol. Enc. en cartón reciente, papel al agua. [R.59577] 60 €
254. [Real Decreto.] **REAL DECRETO de su Magestad de 13 de junio de 1770, DECLARANDO LOS ASUNTOS SOBRE COMERCIO, ARTES, Y MANUFACTURAS en que ha de entender la Junta General de Comercio, y Moneda, y los que respectivamente tocan a el Consejo de Castilla, y a Justicias Ordinarias.** Copia impresa, del original, fechada en Madrid el 10 de julio

de 1770, firmada por Luis de Alvarado. 28,5 cm. 2 hojas con una antigua mancha. Enc. cartoné y papel de aguas. [R.61930] 60 €

255. **REAL PROVISIÓN DE LOS SEÑORES DEL CONSEJO, en que por punto general se manda que en el repartimiento anual de las Yervas se guarde à los Ganaderos en quanto sea posible la costumbre que hayan tenido de acomodar sus Ganados, en los terrenos concedidos en anteriores repartimientos...** Imp. Ignacio Abadal. Manresa, 1788. 29 cm. Portada y 1 fol. Ilustr. con escudo grabado en la portada. Enc. en cartoné reciente, papel al agua. Anotación en tinta de anterior poseedor. [R.59574] 90 €

256. **RECOPIACIÓN DE ESTUDIOS É INVESTIGACIONES EFECTUADOS POR LA COMISIÓN OBRERA CATALANA EN LA EXPOSICIÓN DE CHICAGO.** Tip. Redondo y Xumetra. Barcelona, 1893. 23,5 cm. 215 pág. Ilustr. con grabados en el texto. Enc. en tela edit. estampada. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.41177] 70 €

257. **REFLEXIONES CHRISTIANO-POLITICAS QUE EN 1749 DIRIGIA UN CABALLERO DE BARCELONA A SU HIJO PRIMOGÉNITO. Dálas a luz un viznieto del autor.** Imp. Hdos. Vda. Pla. Barcelona, 1862. 16 cm. 100 pág. Cubiertas mudas. [R.62340] 100 €

258. **RENOUVIER, J. DES GRISETTES DE RACE.** Imp. Crispin. Montpellier, s.a. (c. 1851). 21 cm. 8 cm. Enc. en tela de época. Ex-libris de anterior poseedor. [R.59904] 70 €
* *Estudio etnológico sobre las "grisettes", como se llamaba a las mujeres de clase social baja, trabajadoras en las fábricas de Francia de finales del siglo XVII, en referencia al color de los vestidos que habitualmente llevaban.*

259. **REPRESENTACION Y MANIFIESTO QUE ALGUNOS DIPUTADOS a las Córtes ordinarias firmaron en los mayores apuros de su opresion en Madrid, para que la magestad del señor Don Fernando el VII. A la entrada en España de vuelta de su cautividad, se penetrase del estado de la nacion, del deseo de sus provincias, y del remedio que creian oportuno...** Imp. Antonio Brusi. Barcelona, 1814. 22 cm. 2 h., 60 pág. Cubiertas mudas. [R.42170] 250 €
* *Manifiesto de los diputados de las Cortes de Cádiz ante los intentos de Fernando VII de destruir la labor de los liberales.*

260. **RESSENYA HISTÓRICA DE LA CONFRARÍA Y GREMI BAIX INVOCACIÓ DE SANT JOAN BAPTISTA Y SANT JOSEPH DELS MESTRES FUSTERS DE BARCELONA.** Imp. La Hormiga de Oro. Barcelona, 1906. 27x21 cm. 28 pág. Portada litográfica. [R.62279] 50 €
* *Record de la inauguració del Quart Misteri de Goig. Gremi de Mestres Fusters de la Ciutata de Barcelona.*

261. [Revista.] **EL AMIGO DE LOS SABIOS Ó ILUSTRACION LITERARIA.** Imp. Ejército, Manuel Moreno, Francisco Gómez Espinosa de los Monteros, Nueva de Velenzuela. Granada, 1813-1814. 19,5 cm. 8 números: 43-40-23-36-63-31-15 pág.+ 3 h., 57 pág. Enc. en pasta española. [R.15868] 1000 €
* *Revista escrita por Alfonso Gutiérrez, de la cual no hemos hallado ninguna colección completa. Se publicó después de las guerras napoleónicas. El primer cuaderno lleva por título: "en que se demuestra que la felicidad de los Reynos, Repúblicas, Provincias*

Capitales y Corporaciones, no solo consiste en tener armas, fieles y expertos generales que los defiendan por medio del rigor... consagra y ofrece al Ilustre Colegio de Abogados de la Audiencia Constitucional de esta ciudad de Granada de que es individuo el L.D.A.G.". El segundo trata sobre el sistema de los liberales y antiliberales, en el que se inserta el papel apologético de Pan y toros. El tercero prueba que el privilegio del voto de Santiago era apócrifo y falso, y que fue extinguido por decreto el 14 de octubre de 1812, con otras especies sobre diezmos, derechos de estola y demás. El cuarto trata del origen de las letras, de las armas y de las leyes. El quinto versa sobre las cualidades para obtener plazas, puestos y dignidades del reino. El sexto sobre Napoleón comparado con el anticristo, Pilatos y Judas. El número siete contiene dos partes: la primera lleva por título "Dios irritado contra la Europa por el lujo, profanidad de los trages escandalosos y lascivos adornos de las mugeres y hombres", y la segunda es "Consulta que el Senado Romano hizo al Emperador Tiverio sobre el Luxo". El octavo se titula Retrato de un perfecto privado.



262. [Revista.] CIVERA, Marín (director); RENAU, José (grafista). **ORTO. Revista de documentación social. Núm. 2.** Tip. P. Quiles. Valencia, abril de 1932. 24 cm. 64 pág. Ilustr. con fotografías y fotomontajes. Señal de óxido en la portada. [R.24760] 200 €

263. [Revista.] CIVERA, Marín (director); RENAU, José (grafista). **ORTO. Revista de documentación social. Núm. 7.** Tip. P. Quiles. Valencia. Septiembre de 1932. 24 cm. 64 pág. y 2 lám. Ilustr. con dibujos y fotografías. [R.61897] 200 €

264. [Revista.] CIVERA, Marín (director); RENAU, José (grafista). **ORTO. Revista de documentación social. Núm. 8.** Tip. P. Quiles. Valencia. Octubre de 1932. 24 cm. 64 pág. y 3 lám. Ilustr. con dibujos, fotografías y fotomontajes. [R.61898] 200 €

265. [Revista.] CIVERA, Marín (director); RENAU, José (grafista). **ORTO. Revista de documentación social. Núm.11.** Tip. P. Quiles. Valencia. Enero de 1933. 24 cm. 64 pág. y 3 lám. Ilustr. con dibujos y fotografías. [R.61899] 200 €

266. [Revista.] **QUADERNS DE VILANIU. Miscel·lània de l'Alt Camp. Núms. 1-28.** Institut d'Estudis Vallencs. Valls 1982-1995. 23,5 cm. Oferim els primers 28 volums d'aquesta publicació. [R.62324] 300 €

267. [Revista.] **REVISTA DEL INSTITUTO AGRÍCOLA CATALÁN DE SAN ISIDRO y Órgano de la Federación Agrícola Catalana Balear. 1916-1917.** Imp. J. Altés. Barcelona, 1916-1917. 24,5 cm. 2 tomos: (I) 1916. De la pág. 113 a la 388. Ilustr. con 25 grabados, en el texto. (II) 1917. 392 pág. Ilustr. con 11 grabados, en el texto. Dos tomos enc. en un vol. en media piel. Ligera señal de óxido. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.62345] 60 €
* *Números contenidos en los dos tomos: año LXV: del 20 de Abril de 1916, cuaderno 8º a 20 de diciembre de 1916, cuaderno 24º. Año LXVI: del 5 de enero de 1917, cuaderno 1º a 20 de diciembre de 1917, cuaderno 24º.*
268. [Revista.] **REVISTA DEL INSTITUTO AGRÍCOLA CATALÁN DE SAN ISIDRO y Órgano de la Federación Agrícola Catalana Balear. 1928-1930.** Imp. J. Altés. Barcelona, 1928-1929. 24,5 cm. 3 tomos: (I) 1928. De la pág. 93 a la 260. Ilustr. con 12 grabados, en el texto. (II) 1929. 288 pág. Ilustr. con 16 grabados, en el texto. (III) 1930. 244 pág. Ilustr. con 10 grabados, fuera del texto. 3 tomos enc. en un vol. en media piel. Ligera señal de óxido. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.62346] 60 €
* *Números contenidos en los tres tomos: año LXXVII: de Mayo de 1928, cuaderno 5º a Diciembre de 1928, cuaderno 12º. Año LXXVIII: de Enero de 1929, cuaderno 1º a Diciembre de 1929, cuaderno 12º. Año LXXIX: de Enero de 1930, cuaderno 1º a Diciembre de 1930, cuaderno 12º.*
269. [Revista.] **TRAMA. Revista de pintura. Núm. 0.** Ed. 62. Barcelona, abril de 1976. 31,5 cm. 32 pág. Texto a dos columnas. Antigua señal de humedad. [R.60310] 50 €
* *Trama era un grupo formado por cuatro pintores, José Manuel Broto, Xavier Grau, Javier Rubio y Gonzalo Tena, y un escritor, Federico Jiménez Losantos, unidos por la amistad y las inquietudes políticas, artísticas e intelectuales, radicados en Barcelona entre 1973 y 1978, cuya actividad principal fue su aportación pionera y nuclear a la tendencia pictórica abstracta denominada pintura-pintura. El grupo se articulaba en torno al marxismo, el psicoanálisis lacaniano y la pintura norteamericana vertiente "colour field", y radicalizó su discurso frente a los pintores figurativos madrileños y los conceptuales catalanes del Grup de Treball.*
270. REXACH, Baldiri. **INSTRUCCIONS PER LA ENSENYANSA DE MINYONS...** Imp. Narcís Oliva. Girona, s.a. (c. 1748). 15 cm. 8 f., 383 pág. Il-lustr. amb 8 lám. gravades amb exemples d'escriptura. Petita restauració a la portada i reforçada la darrera pàgina. Enq. en pergamí, teixell. Ex-libris. Aquest exemplar va afegeït d'una lám. de frontis que no correspon a cap edició del llibre. [R.62337] 300 €
* *Segons Aguiló (1878) aquesta podria tractar-se de la segona edició. Palau 264984. CCPB 404493-2.*
271. RIBERA Y ARAVITG, Francisco Javier. **HISTORIA DEL COLERA MORBO ASIÁTICO, que contiene su origen, progresos, síntomas, pronóstico, causas, precauciones sanitarias, disposiciones personales, y metodo curativo que debe seguirse.** Imp. Tomas Gaspar. Barcelona, 1834. 14,5 cm. 124 pág. [Segue:] HORCAJADA, Juan Esteban. **DISCURSO MÉDICO POLÍTICO. Dirigido únicamente á librar al pueblo de la imbasion de la Peste, y demas enfermedades endémicas, epidémicas, y contagiosas.** Imp. Cuenca, 1820. 100 pág. Dos obras enc. en un vol. en media piel moderna, puntas, nervios, florones, cortes pintados. Finos taladros en el margen interno de la segunda obra, sin afectar el texto. [R.62366] 350 €
272. RICCI, Franco Maria (editor). **LOS SANTOS EVANGELIOS Y EL APOCALIPSIS.** Prólogo y notas de Cesare Angelini. Análisis de Sergio Samek Ludovici. Trad. Casiodoro de Reina. Ed. Franco Maria Ricci. Milán, 2003. 36 cm. 5 vol.: (I) **El Santo Evangelio según San Mateo.** 233 pág., 1 h. (II) **El Santo Evangelio según San Marco.** 165 pág., 1 h. (III) **El Santo Evangelio según San Lucas.** 243 pág., 1 h. (IV) **El Santo Evangelio según San Juan.** 210 pág., 2 h. (V) **Apocalipsis.** 208 pág., 2 h. Todos los tomos van ilustr. con lám. en color, sobrepuestas, en el texto. Edición de 975 ejemplares numerados (ej.384). Cinco vol. enc. en plena piel azul profusamente decorada con dorados en ambos planos, nervios, presentados en petaca. [R.62131] 600 €
* *Láminas fotográficas de los ejemplares xilográficos de la Biblioteca Estense de Módena. Texto latino en la edición crítica oxoniense de J. Wordsworth y H. J. White.*
273. RIUS SERRA, José. **CATALANES Y ARAGONESES EN LA CORTE DE CALIXTO III.** Edit. Balmes. Barcelona, 1927. 27 cm. 145 pág., 2 h., 4 h. de catálogo edit. Abundante óxido en la cubierta. Antigua señal de humedad. Col. "Bibl. Histórica de la Bibl. Balmes". Palau 269772. [R.62110] 50 €
274. ROCA, Francisco. **NOU LLUNARI PERPÈTUO PORTATIL.** Imp. J. Verdaguer. Barcelona, 1834. 15 cm. 190 pág., 1 f. Enq. en cartón edit. Cobertes i llom deslluïts. Marques de cautxú d'anterior poseïdor. Palau 194362. [R.35273] 100 €
275. ROCA, Joseph M^o. **MESTRE GUILLEM COLTELLER. Metge dels Reys d'Aragó Pere III y Johan I.** Imp. Badia. Barcelona, 1922. 25 cm. 53 pág., 1 f. Text en orla. Il-lustr. amb 1 lám. sobreposada i un facsímil plegat d'una carta de Guillem Colteller dirigida a Pere III. Edició en paper de fil. Cobertes una mica deslluïdes. [R.49400] 60 €
276. ROCHELLE, Roux de. **PANORAMA UNIVERSAL. HISTORIA DE LOS ESTADOS-UNIDOS DE AMÉRICA.** Trad. de una Sociedad Literaria. Imp. Guardia Nacional. Barcelona, 1841. 22 cm. Texto a dos columnas. 389 pág., 2 h. Ilustr. con 96 lám. y 1 mapa plegado, fuera del texto. Enc. en media piel. Señal de óxido y antiguo cerco de humedad en el margen interior de las láminas. [R.62094] 100 €
* *Completo con todas las láminas.*
277. RODRÍGUEZ MOÑINO, Antonio. **CATALOGO DE LOS MANUSCRITOS DE AMERICA EXISTENTES EN LA "COLECCION DE JESUITAS" DE LA ACADEMIA DE LA HISTORIA.** Imp. La Minerva Extremeña de Manuel Barrera. Badajoz, 1935. 22 cm. 90 pág., 1 h. Edición de 300 ejemplares numerados (ej. 4). Cubiertas ligeramente deslucidas. [R.59819] 100 €
278. ROIG I FONT, Joan. **NOTES D'EXCURSIONS PER LA CONCA DE MEIÀ.** Imp. Hostench. Barcelona, 1923. 24,5 cm. 57 pág. Il-lustr. amb fotografies en el text i 16 lám. fora del text. Palau 275554. [R.11466] 50 €
279. [ROMAGUERA, Josep.] **Die 7 Octobris 1698. NOS IOSEPHUS ROMAGUERA PRESBYTER DECRETORUM DOCTOR, Canonicus Poenitentiarius Sancte Ecclesiae Barcinone &**

pro ... **Capitulum Canonicorum dictae Ecclesiae, Sedi Episcopali vacante, in spiritualibus & temporalibus Officialis...** S/imp. S.l.n.a. (Barcelona, c. 1699). 29 cm (folio). 4 h. (sin paginar, sign. A4). Capítular xilogràfica. Enc. en cartóné papel al agua. Alguna mancha de óxido. [R.61925] 60 €

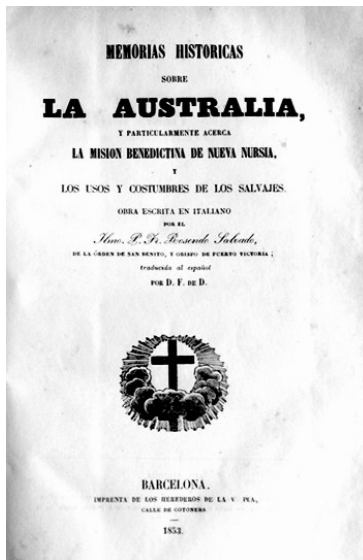
* *En el texto, que alude a los entierros y los beneficios eclesiásticos, se hace mención a la fecha de 1699, por lo que la impresión debe ser coetánea o posterior: El vicario era Josep Romaguera, del convento de San Francisco de Paula de Barcelona. Al final, se incluye época a favor de dicha institución "per evitar maiors gastos, y complicacions en lo negoci". Fragmentos aislados en catalán. El CCPB (001079324-0) localiza sólo dos ejemplares.*

280. RUIZ PABLO, Ángel. **POESIES.** Imp. Suc. de Parpal. Mahón, 1911. 18 cm. 94 pág., 1 f. Il-lustr. amb un retrat de l'autor, fora del text. En rústica original. Primera edició. [R.62267] 120 €

281. RUSIÑOL, Santiago. **L'ALEGRIA QUE PASSA. EL JARDÍ ABANDONAT. CIGALES I FORMIGUES.** Tip. "L'Avenc". Barcelona, 1901. 19,5 cm. 254 pág., 1 f. Il-lustr. amb notacions musicals, en el text. Enq. en mitja pell moderna, nervis, conserva les cobertes originals. Marca de cautxú d'anterior posseïdor. [R.61891] 150 €

* *Text de Santiago Rusiñol. Música d'Enric Morera i de Joan Gay.*

282. SABADELL MERCADÉ, José. **HISTORIAL DEL CUERPO DE BOMBEROS DE BARCELONA y de anteriores organizaciones para combatir los incendios en la misma ciudad. 1379-1939. Prólogo del Barón de Viver.** Ed. Técnico Publicitarias. Barcelona, 1943. 25 cm. 479 pág., 8 h. Ilustr. con estados en el texto y 96 lám. con gráficos, planos y fotografías, fuera del texto. Enc. en media tela edit., puntas algo rozadas. [R.37187] 100 €



283. SALVADO, Rosendo. **MEMORIAS HISTORICAS SOBRE LA AUSTRALIA, Y PARTICULARMENTE ACERCA DE LA MISION BENEDICTINA DE NUEVA NURSIA, Y LOS USOS Y COSTUMBRES DE LOS SALVAJES.** Imp. Hdos. de la Vda. Pla. Barcelona, 1853. 21,5 cm. 4 h., 400 pág., 1 h. Ilustr. con 2 retratos, 1 mapa plegado y 12 grabados en lám. fuera del texto. Enc. en pasta española. Ligera señal de óxido. [R.31943] 300 €

284. SAN LUIS, P. J. de. **COCINA DE CUARESMA.** Tip. J. Vives. Barcelona, 1908. 19 cm. 104 pág. Enc. en tela reciente, tejuelo, conserva las cubiertas originales, restauradas. [R.51407] 80 €
* *Selecta colección de recetas sencillas, prácticas y económicas, completadas con un apéndice dedicado a los preceptos de la Iglesia.*

285. SÁNCHEZ JUAN, Sebastián. **RÉGIMEN. (POEMAS).** Edit. Apolo. Barcelona, 1940. 17,5 cm. 28 pág., 2 h. Enc. en tela edit. Dedicatoria autógrafa a Delfí Dalmau. [R.49073] 50 €
* *Conjunto de poemas de exaltación franquista y falangista.*

286. SAND, Jorge. **INDIANA. Nueva traducción con láminas.** Imp. Oliva. Barcelona, 1838. 12 cm. 2 vol.: VII-272 pág. y 2 h. 266 pág., 2 h. Ilustr. con 2 lám. y 2 grabados en las portadas. Dos vol. enc. en plena piel. Lomeras cuajadas. [R.61864] 90 €

287. SAND, Jorge. **LEON LEONI.** Imp. Oliva. Barcelona, 1838. 12 cm. 2 vol.: (I) Frontis, VIII-181 pág., 1 h. (II) Frontis, 4 h., 175 pág. Dos vol. enc. en pasta española, cortes pintados, dorados en el lomo. Antiguo cerco de humedad en la esquina inferior derecha de las primeras hojas del primer tomo. Palau 296906. [R.62066] 100 €

288. SANTACANA, Romeu. **CATALEC IL-LUSTRAT DEL MUSEU SANTACANA DE MARTORELL.** Imp. Domingo Casanovas. Barcelona, 1909. 31 cm. 64 pág., 61 lám. en b/n i color. Enq. en mitja pell, nervis, florons, tall superior daurat, conserva la coberta. [R.20410] 150 €

* *Rajoles catalanes i valencianes dels segles XV i XVI, fragments arquitectònics i altres objectes. Al final s'inclou la traducció de l'obra al francès per Laurent Lorenzi.*

289. SANTILLÁN, Diego A. de. **LA REVOLUCIÓN Y LA GUERRA EN ESPAÑA. Notas preliminares para su historia.** Ed. Nervio. Barcelona, 1937. 21 cm. 208 pág. Cubiertas deslucidas, con signatura de anterior poseedor en la anterior. Alguna mancha de óxido. [R.43467] 100 €

290. SAPERAS, Miquel. **ENCARA ASSAIG I UN CONTE.** Imp. Altés. Barcelona, 1971. 22 cm. 278 pág., 3 f. i un retrat de Lluís Garcia Oliver. Edició numerada de 100 exemplars en paper Guarro signats per l'autor (ex.13/100). [R.7344] 45 €

291. SAPERAS, Miquel. **DE LLAR A LLAR.** Imp. Altés. Barcelona, 1973 i 1975-1978. 24,5 cm. Lot de 5 nades, cadascuna de 4 fulls (sense paginar). Il-lustrades amb xilografies d'Antoni Gelabert. [R.60955] 80 €

292. SCOTT, Sir Walter. **WAVERLEY.** Imp. Oliva. Barcelona, 1836. 12x9 cm. 6 tomos: (I) Frontis, portada, 5 h. (II) 198 pág., 1 h. (III) Frontis, portada, 188 pág., 1 h. (IV) Frontis, portada, 163 pág., 1 h. (V) Frontis, portada, 1 h., 187 pág., 1 h. (VI) Frontis, portada, 232 pág., 3 h. 6 tomos enc. en 3 vol. en pasta española de la época, dorados en el lomo, cortes pintados. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.62084] 200 €

293. SCOTT, Walter. **EL ANTICUARIO.** Imp. A. Bergnes. Barcelona, 1834. 10,5 cm. 5 vol.: 231-243-257-255 y 269 pág. Cinco vol. enc. en plena piel. [R.61866] 200 €
* *Buena edición con una traducción que bien podría ser del mismo Bergnes. En esta edición van notas que no son del autor, acaso del traductor, denotando un buen conocimiento del original.*

294. SEABRA, Manuel. **EU E O DIABO**. Tip. A Mundial. Lisboa, 1950. 18,5 cm. 75 pág., 1 h. Antigua señal de humedad en la cubierta posterior. Dedicatoria autógrafa. Primera edición. [R.59972] 60 €
295. SEMPERE GUARINOS, Juan. **SUPLEMENTO AL ARTICULO TRIGUEROS comprendido en el tomo 6 del Ensayo de una Biblioteca de los mejores Escritores del Reynado de Carlos III**. Imp. Francisco de Toxar. Salamanca, 1790. 15,5 cm. 67 pág. Enc. en cartón reciente con papel decorado. [R.62063] 250 €
296. **SENTENCIAS SACADAS DE LA SAGRADA ESCRITURA, Vertidas en lengua Castellana, y Catalana, e impressas para la enseñanza de los Niños de las escuelas del Obispado de Barcelona**. Imp. Juan Jolis y Bernarndo Pla. Barcelona, 1769. 13,5 cm. 43 pág. Falsas cubiertas. [R.59791] 60 €
297. SERRA Y OLIVERES, Antonio. **MANUAL DE LA TIPOGRAFIA ESPAÑOLA Ó SEA EL ARTE DE LA IMPRENTA**. Imp. Sres. Martínez y Minuesa. Madrid, 1852. 21 cm. XII-365 pág., 3 h. Ilustr. con ejemplos tipográficos. Enc. en pasta española de la época con tejuelo nuevo, cortes pintados. Señal de óxido. Marcas de anterior poseedor. [R.61949] 180 €
298. SERRA Y POSTIUS, Pedro. **PRODIGIOS, Y FINEZAS DE LOS SANTOS ANGELES, HECHAS EN EL PRINCIPADO DE CATALUÑA**. Imp. Jaime Surià. Barcelona, 1726. 15 cm. [48], 415, [21] pág. Enc. en pergamino. Papel tostado. [R.40479] 600 €
* *Pedro Postius y Serra fue escritor, historiador y académico de les Bones Lletres de Barcelona. Esta obra contiene gran número de datos históricos sobre las iglesias y la devoción a los ángeles en Cataluña. CCPB 117248-4.*
299. SERRA Y POSTIUS, Pedro. **EPITOME HISTORICO DEL PORTENTOSO SANTUARIO, Y REAL MONASTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE, ilustrado con los sucessos historicos mas memorables de los Principes sus Devotos, y Bienhechores...** Imp. Pablo Campins. Barcelona, 1747. 20 cm. 12 h., 500 pág., 18 h. de índices. Texto a dos columnas. Frontis con una lámina xilográfica de la montaña y el santuario. Enc. en pergamino. Señal de óxido. [R.50671] 900 €
* *Ejemplar raro de hallar con la lámina. Ni el CCPB (229450-8) ni Palau (310092) la mencionan.*
300. SERRAMALERA COSP, Pedro. **EL BEATO GUILLEM DE MONTPELLIER FUNDADOR DE SANTES CREUS**. Prólogo de E. Fort Cogul. Imp. Suc. de Torres & Virgili. Tarragona, 1957. 23 cm. 108 pag., 1 h. Presentado en rama y estuche, este último un poco deslucido. Edición privada de 100 ejemplares en papel de hilo, numerados y firmados por el autor (ej. 44) dirigida a los "Amics de Santes Creus". Col. "Colectanea de Santes Creus", vol. 1. [R.62311] 100 €
301. SERRANO Y SANZ, M. **AUTOBIOGRAFIAS Y MEMORIAS COLECCIONADAS É ILUSTRADAS POR...** Ed. Bailly-Baillièrre é H. Madrid, 1905. 26 cm. CLXVI-545 pág. Enc. en media piel, tejuelos. Leves rozaduras en el lomo. Ligera señal de óxido. Col.: "Nueva Biblioteca de Autores Españoles". [R.62280] 70 €
* *Publicación bajo la dirección de Marcelino Menéndez y Pelayo.*
302. SIANTINE, X. B. **PICCIOLA**. Trad. de D. P. R. L. Imp. Oliva. Barcelona, 1839. 12 cm. 2 vol.. (I) Frontis, portada, XV-219 pág., 2 h. (II) Frontis, portada, 194 pág., 3 h. 2 vol. enc. en pasta española, dorados en el lomo. Ligera señal de óxido en algunas hojas. [R.62068] 80 €
303. [SIERRA CIENFUEGOS, Lope de.] **CAPITULOS que se mandan observar por la precaucion del contagio de Mecina, y de otras partes**. Madrid, 1743. 31 cm. 4 fol. Enc. en cartón reciente, papel al agua. [R.59576] 90 €
* *Disposiciones contra la peste que se extendía desde el norte de África.*
304. SILVESTRE, Henri. **L'ISTHME DE SUEZ 1854-1869 avec carte et pièces justificatives**. Lacroix, Verboeckhoven & Ce, edits. París, 1869. 17 cm. 365 pág., 1 h. 1 mapa plegado. Enc. media piel. [R.62392] 60 €
305. SIMS, J. **DISCURSO SOBRE EL MEJOR METODO DE ADELANTAR LA MEDICINA Y PARALEO DEL VERDADERO MEDICO CON EL CHARLATAN**. Trad. Joaquín Serrano. Imp. Benito Cano. Madrid, 1786. 15 cm. 202 pág., 1 h. Enc. de época en media piel y papel de aguas. [R.32223] 200 €
* *Sims fue un ginecólogo inglés. Palau 314396.*
306. SIRAROL, C. **DEL CÓLERA MORBO EPIDÉMICO DE SU PRESERVACION Y CURACION POR EL TRATAMIENTO HOMEOPÁTICO**. Imp. Plus Ultra. Barcelona, 1855. 17 cm. 1 h., 28 pág. [R.62278] 70 €
307. SOBREQUES VIDAL, Santiago. **JOFRE VIII DE ROCA-BERTÍ, SEÑOR DE PERALADA Y EL OCASO DE LA EDAD MEDIA EN EL ALTO AMPURDAN**. Ediciones Biblioteca Palacio de Peralada. Girona, 1955. 27,5 cm. XIX-189 pág., 2 h. Ilustr. mapa plegado "Mapa político del Ampurdán hacia 1460". Edición de 250 ejemplares numerados. [R.57836] 100 €
308. SOLER Y ARQUÉS, Carlos. **EL TALISMAN DE BIENANDANZA, novela histórica contemporánea original**. Tip. Soler Hnos. Vic, 1856. 20,5 cm. 2 vol.: (I) 230 pág., 1 h. y 7 lám. (II) 198 pág., 1 h. y 7 lám. Dos vol. enc. en medio pergamino moderno, tejuelo. Ligera señal de óxido. [R.61888] 300 €
309. SOLER, Tomás. **TABLAS DE REDUCCION O EQUIVALENCIA DE LAS MEDIDAS AGRARIAS DE CATALUÑA A LAS MÉTRICO-DECIMALES**. Salvador Manero, editor. Barcelona, 1868. 23 cm. 343 pág. Enc. media piel. [R.62384] 60 €
310. SOMBART, Werner. **EL APOGEO DEL CAPITALISMO**. Trad. José Urbano Guerrero. Ed. Fondo de Cultura Económica. México, 1946. 24 cm. 2 vol.: (I) 546 pág., 1 h. (II) 513 pág., 1 h. El 2º vol. intonso. Lomos algo deslucidos. Primera edición española. [R.62140] 150 €
311. SOMMERARD, E. du. **MUSÉE DES THERMES ET DE L'HOTEL DE CLUNY. CATALOGUE ET DESCRIPTION DES OBJETS D'ART DE L'ANTIQUITÉ, DU MOYEN AGE ET DE LA RENAISSANCE EXPOSÉS AU MUSÉE**. Imp. Charles de Mourges Frères. París, 1867. 20,5 cm. 4 h., 426 pág. Enc. en media piel de época, planos algo deslucidos. [R.61944] 100 €
312. STENDHAL (Henri Beyle). **OEUVRE POSTUME. JOURNAL DE STENDHAL (HENRI BEYLE) 1801-1814**. Publié par

Casimiri Stryienski et François de Ninon. Ed. G. Charpentier et Cie. Imp. G. Rougier et Cie. París, 1888. 18 cm. Frontis-XXXV-488 pág. Enc. en media piel moderna. Ex-libris y firma de anterior poseedor. Primera edición. [R.61996] 150 €

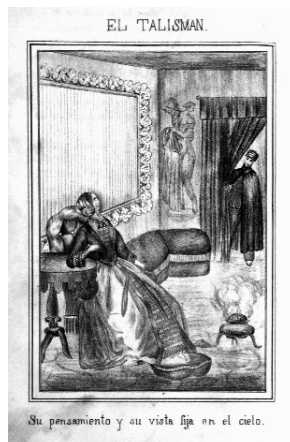
313. STENDHAL (Henri Beyle). **VIE DE HENRI BRULARD. Autobiographie publiée par Casimir Stryienski.** Imp. G. Morand. Ed. G. Charpentier et Cie. París, 1890. 18 cm. XIV-327 pág. Enc. en media piel. Ex-libris y firma de anterior poseedor. Col. "Bibliothèque Charpentier". Primera edición. [R.61995] 150 €

314. SUE, Eugenio. **MARTIN EL EXPOSITO, ó memorias de un ayuda de cámara.** Trad. Augusto de Burgos. Imp. Juan Oliveres. Barcelona, 1846-47. 17,5 cm. 5 vol.: (I) 1 h., 310 pág., 1 h. (II) 2 h., 314 pág., 1 h. (III) 2 h., 312 pág., 2 h. (IV) 2 h., 246 pág., 1 h. (V) 2 h., 205 pág., 1 h., 10 pág. Cinco vol. enc. en pasta española, tejuelos, cortes pintados. Marcas de caucho de anterior poseedor. Señal de óxido. Falto de la portadilla del primer tomo. Col. "Tesoro de Autores Ilustres", tomos LVII-LVIII-LIX-LX-LXI. [R.44792] 80 €

315. TÁRRAGO Y MATEOS, Torcuato. **LOS SIETE BORBONES. MEMORIA ESCRITAS CON SANGRE.** Imp. M. Muniesa. Madrid, 1868-69. 26 cm. 2 vol.: (I) Portada, 420 pág., y 12 lám. (II) 634 pág., 3 h., y 21 lám. Dos vol. enc. en pasta española de la época, dorados en el lomo, puntas algo rozadas. Ligerá señal de óxido. Marcas de anterior poseedor. Primera edición. Palau 327928. [R.62281] 150 €

316. TASTU, A. **ALBUM POÉTIQUE DES JEUNES PERSONNES OU CHOIX DE POÉSIES extrait des meilleurs auteurs français anciens et modernes. Précédé de Réflexions sur les règles de l'art poétique par...** Imp. Chez Bonaventure et Ducessois. París, 1857. 18,5 cm. VII-458 pág. Ilustr. con 4 retratos fuera del texto. Preciosa enc. en plena piel roja, lamera cuajada, nervios, tejuelo, ruedas y hierros secos en ambos planos, cortes dorados, signada por Seton&Mackenzie. Antiguo cerco de humedad en la esquina superior derecha de la pág. 327 a 446. Primera edición. [R.62025] 200 €

317. [TAYLLERAND.] **CARLOS MAURICIO TAYLLERAND, A LOS ESPAÑOLES.** Imp. Viuda de Martin Peris. Valencia, 1808. 19,5 cm. 4 pág. Cubiertas mudas. CCPB menciona un solo ejemplar en Baleares. [R.59568] 100 €



308. SOLER Y ARQUÉS, Carlos. **EL TALISMAN**

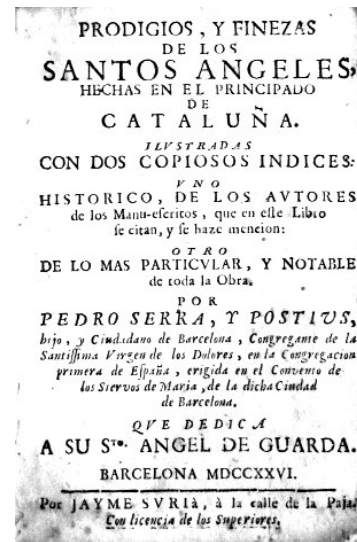
318. THARRATS, J. **CALZE DE SILENCI.** S/imp. Barcelona, 1948. 19,5 cm. 31 fulls (sense paginar). Il·lustr. amb un dibuix. Llom enfosquit. Primera edició. [R.62014] 50 €

319. **THÉODORE OU LE JEUNE CROISÉ PAR MISS CL...** Imp. Rignoux. París, s.a. (1840). 13,5 cm. Portada grabada, 251 pág. Ilustr. con 4 grabados, fuera del texto. Enc. en cartoné edit. decorado, cortes dorados, presentado en estuche, este último deslucido. Moteo de humedad. [R.62376] 200 €

320. TORIJA Y CARRESSÉ, A. de. **EL RETRATO DE UNA CORTE O LA VISION FILOSÓFICA.** Imp. T. Jordan. Madrid, 1831. 12 cm. 176 pág. y 1 lám. Enc. en pasta española. [R.62335] 90 €

321. [TORRES, Agustí.] **AL EXCELENTÍSIMO SEÑOR DON FRANCISCO XAVIER DE CASTAÑOS... SONETOS.** S/imp. S.l.n.a. (c. 1817). 33 cm. 1 h., plegada, de 43,5 cm. Enc. reciente en cartoné papel al agua. [R.62030] 100 €

* *Sonetos dirigidos a Francisco Javier Castaños, duque de Bailén, capitán general del ejército y principado de Cataluña. Son muchas las composiciones poéticas dedicadas a este personaje, pero sólo hemos encontrado un autor que le dedicara sonetos. Se trata de Agustí Torres (1773-1833), probable autor de los que presentamos. El CCPB (000785829-9) localiza sólo dos ejemplares.*



298. SERRA Y POSTIUS, Pedro. **PRODIGIOS**

322. **TRATADO DEFINITIVO DE PAZ CONCLUIDO ENTRE EL REY NUESTRO SEÑOR Y LA REPUBLICA FRANCESA, firmado en Basilea a 22 de Julio de 1795.** Imp. Real. Madrid, s.a. (c. 1795). 22 cm. 28 pág. Texto a dos columnas con textos enfrentados (castellano-francés). Cubiertas mudas, papel de aguas. [R.62310] 150 €

* *Los tratados de paz de Basilea entre Francia y España, Francia y Hesse-Kassel y Francia con Prusia pusieron fin a la Primera Coalición, fase inicial de las Guerras Revolucionarias Francesas. Este tratado negociado por Godoy (de ahí "príncipe de la paz") significó el fin de la conocida como guerra del Rosellón, también llamada guerra de los Pirineos o guerra de la Convención, que enfrentaba a ambos países desde 1793.*

323. URGELLÉS DE PARES, Manuel de. **NOTAS D'EXCURSIONISTA.** Tip. L'Avenç. Barcelona, 1904. 21 cm. 2 f., 58 pàg., 1 f. Il·lustr. amb gravats en el text. [R.49558] 60 €

* *Notes de les excursions a Prenafeta, de Castellet al Vendrell, per Sant Esteve, Arbós, Llorens i Santa Oliva, a Lleida i Cervera.*

324. [VACCONDIO, Juan Baptista.] **COSAS MARAVILLOSAS DE LA SANTA CIUDAD DE ROMA, en donde se trata de las Yglesias, Estaciones, Reliquias, y Cuerpos Santos, que ay en ella. Y de diversos Dotes de pobres Donzellas, que se hazen. Con la Guia Romana, que enseña facilmente à los Estrangeros el modo de hallar las cosas mas raras de Roma. Los Nombres de los Sumos Pontifices, Emperadores, y Reyes Christianos, y otras cosas notables. De nuevo corregidas, ampliadas, y adornadas con bellisimas figuras, con LAS POSTAS DE ROMA À MADRID. Con una noticia de todas las cosas hechas por Clemente VIII, Alexandro VII, Innocencio XII, hasta Clemente XI, Innocencio XIII, Benedicto XIII. A Instancia de Pedro Leon...** Imp. Zenobi. Roma, 1729. 16,5 cm. Frontispicio, 278 pág. Ilustr. con unos 60 grabados en el texto. Enc. en pergamino. [R.8144] 500 €

* *Curiosa guía de Roma en español para extranjeros y peregrinos. Describe gran número de iglesias, las ocho maravillas del mundo, propone diferentes recorridos por Roma, aspectos de la Roma antigua como las edificaciones, los relojes, las villas, etc. Al fin contiene las postas de Roma a Madrid que hace el Correo ordinario de España. Algunos de los grabados provienen de antiguas guías de Roma del siglo XVI. Palau 346668.*

325. VALLE INCLÁN, Ramón del. **GERIFALTES DE ANTAÑO, LA GUERRA CARLISTA.** Imp. Primitivo Fernández Valverde. Madrid, 1909. 19 cm. 253 pág., 1 h. Enc. en tela de época, tejuelo, corte superior pintado. Primera edición. Palau 350318. [R.44924] 90 €

326. VALOR I VIVES, Enric. **RONDALLES VALENCIANES.** Edit. Torre. València, 1950, 1951 i 1958. 17 cm. 3 vol.: (I) 62 pág., 1 f. (II) 62 pág., 1 f. (III) 60 pág., 1 f. Molt lleu senyal d'òxid en el primer volum. Col·l. "L'Espiga". [R.62040] 50 €

327. VANIERII, Jacobi. **PRAEDIUM RUSTICUM. Editio novissima, aucta et emendata, cum figuris aeneis.** Apud Joh. Rud. Thurneisen. Coloniae Munataniae (Basilea), 1750. 17 cm. Frontis grabado por Chovin, XVI-365 pág. y 16 lám. con grabados. Enc. en pasta española, tejuelo, lamera cuajada. [R.62355] 250 €

* *Vaniere (1664-1736) poeta latino, llegó a ser rector de las escuelas jesuítas de Montpellier y Tolouse. Esta obra, escrita en verso, describe la vida rural y las labores agrícolas como el cultivo del olivo, la vid, la elaboración de los vinos, caza, colombofilia, etc.*

328. VASARI, Giorgio. **VITE DE PIU' ECCELLENTI PITTORI SCULTORI ED ARCHITETTI.** Imp. Gio. Batista Stecchi y Anton-Giuseppe Pagani. Florencia, 1770-1772. 21,5 cm. 7 vol.: (I) 1 h., VII-551 pág., 2 retratos grabados por Antonio Gregori y 31 retratos de artistas (II) 1 h., 611 pág. y 49 lám. (de 50, sin la 44) (III) 2 h., 447 pág. y 26 lám. (IV) VII-514 pág. y 22 lám. (V) 2 h., 468 pág. y 16 lám. (VI) 2 h., 450 pág. y 7 lám., dos plegadas grabadas por Piroli reproduciendo obras de Miguel Angelo Buonaroti (VII) 2 h., 484 pág. y 3 lám. Siete vol. enc. en pergamino reciente, tejuelos. Cerco de humedad en el margen de las últimas hojas del 2º volumen. Ligera señal de óxido. [R.19852] 2500 €

329. VAUBAN, Mr. de, mariscal de Francia. **TRATADO DE LA DEFENSA DE LAS PLAZAS, que escribió... para la instrucción del serenissimo Señor Duque de Borgoña... y aumentado con alguna reflexiones, y addiciones, explicando algunas dudas que pueden ofrecerse, como también las partes de la Fortificación, que conviene estén prevenidas, y otras cosas que se pueden executar durante el Sitio.** Trad. Ignacio Sala (Mariscal de Campo, e Ingeniero Director de los Exercitos de S.M. y de las Fortificaciones de Andalucía). Imp. Pedro Gómez de Requena. Cádiz, 1743. 19,5 cm. [30], 90 pág., 6 lám. plegadas. con marca de antigua humedad. Enc. en pergamino. Ex-libris manuscrito de Xaraveytia. [R.62316] 1300 €

* *Raro tratado de fortificación del que fue uno de los mejores tratadistas sobre fortificaciones. Actualmente se ha situado en la palestra ya que es una de los personajes de la novela "Victus" que narra especialmente el asedio de Barcelona por los ejercitos frances y español en la guerra se Sucesión.*

330. VERDAGUER, Jacint. **AMORS D'EN JORDI Y NA GUIDETA. Poemet juvenívol.** Pròleg de Valeri Serra y Boldú. Ilustració Catalana. Barcelona, 1924. 18 cm. 72 pág., 2 f. Edició en orla. Amb les barbes. Tirada de 200 exemplars en paper de fil, d'un total de 215, numerats a mà (ex.73/215). [R.36792] 100 €

* *Aquesta publicació es fa a partir d'un manuscrit que l'autor mai va voler publicar. És un poema de joventut.*

331. VERDAGUER, Jacint. **COLECCIÓ DE CANTICHS RELIGIOSOS PEL POBLE á un, dues y tres veus ab acompañament de piano ú orga. Música del mestre Cándido Candi.** Ed. Rafael Guardia. Barcelona, 1889. 21,5 cm. 2 f., 226 pág., 1 f., amb les partitures de les cançons. Enq. en tela, conserva les cobertes originals. Marca d'anterior posseïdor. [R.20347] 160 €

332. VERDEJO PAEZ, Francisco. **GUIA PRÁCTICO DE AGRICENSORES Y LABRADORES. O tratado completo de agrimensura y aforage...** Imp. Repullés. Madrid, 1833. XVI-240 pág., 6 h. de tablas plegadas y 3 grabados plegados. Ilustr. con estados en el texto. Enc. en pasta española edit., tejuelo. Papel tostado. Leve señal de óxido. Antigua señal de humedad. [R.60057] 200 €



336. EL VINO.



337. VIREY, J. J. HISTORIA NATURAL

333. VI CONGRESO EUROPEO DE EX LIBRIS. Ed. Asociación de Exlibristas de Barcelona. Barcelona, 1958. 20,5 cm. 61 pág. Ilustr. con exlibris, en el texto. [R.61946] 50 €

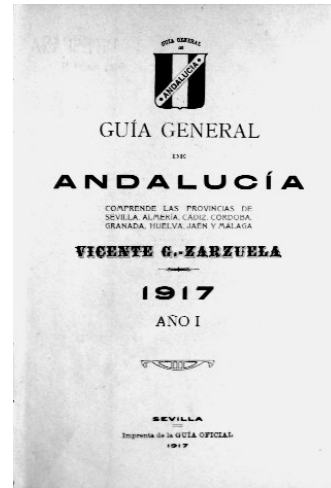
334. VIDAL NIN, Gerónimo. **ORACIÓN PANEGÍRICA, de los dolores de María Santissima, predicada a su Congregacion de Señoras siendo priora... Ana María de Benavides y Aragon Marquesa de Aytona...** [Sigue:] **CENSURA del reverendissimo P. Ignacio March.** Imp. Josep Llopis. Barcelona, 1705. 19 cm. 24-28 pág. Enc. en cartón reciente, papel al agua, conserva la cubierta original orlada. Papel tostado. Palau 363430. CCPB 735599-8. [R.59582] 60 €

335. VILA CASAS, Joan. **VILACASAS.** Imp. Ind. Gráf. Zen. Barcelona, 1961. 18 cm. 150 h. aprox. sin paginar. Ilustr. con fotografías en b/n, en el texto y un aguafuerte original del autor, fuera del texto, firmados y numerado (ej. 35/50). Dedicatoria autógrafa del autor. Col. "0 Figura", núm. 2. [R.61903] 80 €

336. **EL VINO.** Imp. Juan Morral. Tarrasa, 1971. 32,5 cm. 40 pág. Ilustr. con grabados al boj en el texto, una lám. a color sobrepuesta y un grabado original firmado por Gelabert. Edición de 500 ejemplares no venales, en papel de hilo, para "El Serenísimo Capítulo de Caballeros de Vino". Intercalado en el texto va el catálogo: **EL VINO EN LA PINTURA CATALANA 1850-1950.** 16 pág. en papel couché profus. ilustr. Marca de anterior poseedor. Enc. en plena piel firmada Agustí Chiva, conserva las cubiertas originales. [R.62383] 200 €

337. VIREY, J. J. **HISTORIA NATURAL DEL JÉNERO HUMANO, aumentada y enteramente refundida.** Trad. Antonio Bergnes de las Casas. Imp. A. Bergnes. Barcelona, 1835. 21 cm. Tres vol.: (I) 437 pág., 1 h. (II) 352 pág., 1 h. y (III) 396 pág., 1 h. Ilustr. con 10 lám. con grabados en color, fuera del texto. Tres vol. enc. en pasta española, tejuelos, cortes pintados. Ligera señal de óxido. Leves rozaduras en los planos. [R.39451] 400 €
* Curiosa obra de antropología muy del gusto del XIX, con comentarios racistas. Palau 370307. CCPB 308498-1.

338. VIRGEN DEL ROSARIO, Fr. Manuel de la (trinitario descalzo). **ORACION FUNEBRE QUE EN LAS SOLEMNES HON-**



341. ZARZUELA, Vicente G. GUÍA GENERAL

RAS DE LOS MILITARES DIFUNTOS EN LA JORNADA DE BAYLEN y anteriores mandadas celebrar por la Ilustrísima Junta de la... ciudad de ANTEQUERA el día 6 de setiembre de este año de 1808. Imp. Luis de Carreras. Málaga, 1808. 20 cm. 46 pág. Cubiertas mudas. [R.62309] 90 €

339. **¡VIVA ESPAÑA! Pieza alegórica en un acto por un voluntario de Cienfuegos.** Imp. Diario de Cienfuegos. Cienfuegos, 1872. 22 cm. 26 pág. Enc. en tela reciente, conserva la cubierta original. [R.60978] 100 €
* Cuba

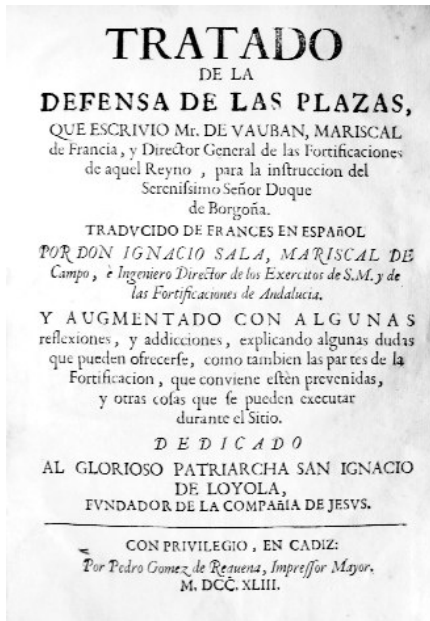
340. WILLIAM HERBERT, Henry. **FRANK FORESTER'S FISH AND FISHING OF THE UNITED STATES AND BRITISH PROVINCES OF NORTH AMERICA. Illustrated from nature by...** New edition, revised and corrected, with an ample supplement by the author, together with a Treatise on Fly-fishing, by "Dinks". Ed. W. A. Townsend & Company. Imp. C. A. Alvord. Nueva York, 1859. 22 cm. XXIV-512 pág. Profus. ilustr. con dibujos, viñetas y estados, en el texto, y 11 lám., fuera del texto. Enc. en tela edit., dorados en el lomo, hierros secos en ambos planos y dorados en el plano anterior. [R.62326] 100 €
* Completísimo tratado de la pesca de Estados Unidos. Incluye la definición de las especies más comunes, explicación de distintas técnicas y material para la pesca, como anzuelos, cebos, cañas, estilos de tirar la caña, etc.

341. ZARZUELA, Vicente G. **GUÍA GENERAL DE ANDALUCÍA. Comprende las provincias de Sevilla, Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén y Málaga. 1917. Año I.** Imp. de la Guía Oficial. Sevilla, 1917. 22 cm. 1 h., 408-40-98-82-82-56-42-62 pág., 1h. Profus. ilustr. con publicidad con numeración propia, además de otras hojas fuera del texto y sin numeración, algunas en papel cartulina. Enc. en media tela edit. con el lomo algo deslucido, puntas rozadas. [R.62087] 200 €

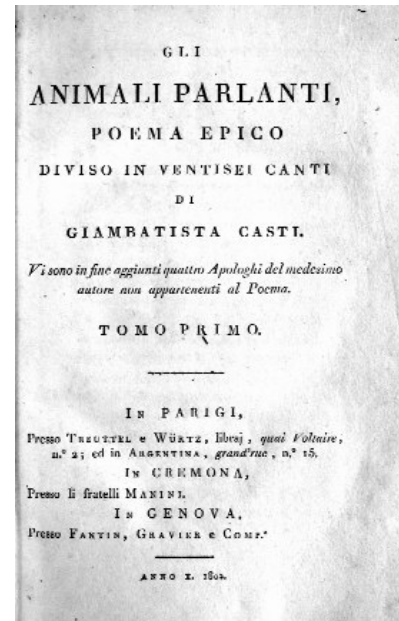
342. ZEA BERMUDEZ, Francisco de. **LA VERDAD SOBRE LA CUESTION DE SUCESIÓN A LA CORONA DE ESPAÑA.** Imp. de Brudi. Barcelona, 1839. 20 cm. Portada + 29 pág. Marca de caucho de anterior poseedor. Enc. cartón edit., papel de aguas. [R.59760] 120 €

343. ZORRILLA, José. **DISCURSO EN EL ACTO DE SU RECEPCIÓN EN LA ACADEMIA ESPAÑOLA EL DIA 31 DE MAYO DE 1885.** Imp. Barcelonesa. Barcelona, 1885. 22 cm. 16 pág. [R.62360] 50 €
 * *Rarísimo folleto que según Palau (381013) se trata de una edición económica en forma de anejo o folletón de algún periódico o revista de la época.*

344. ZORRILLA DE SAN JUAN, Juan. **LA LEYENDA PATRIA.** Precedida de un juicio crítico del laureado y malogrado poeta Olegario V. Andrade. Imp. Librería Nacional. Montevideo, 1883. 39,5 cm. 2 h., VI-29 pág. Ilustr. con un retrato litográfico del autor. Enc. en tela edit. estampada algo deslucida. Marca de caucho de anterior poseedor. [R.62292] 75 €



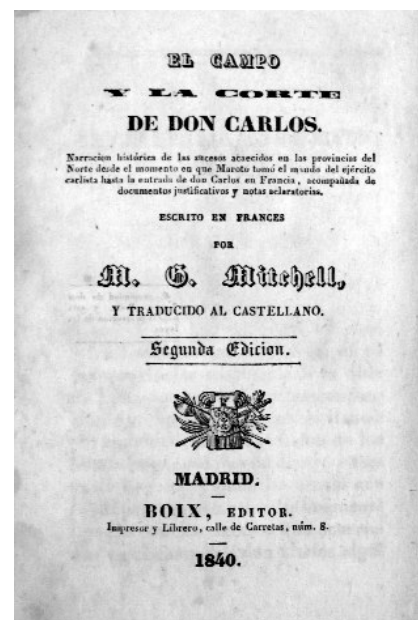
329. VAUBAN, Mr. de, mariscal de Francia. **TRATADO**



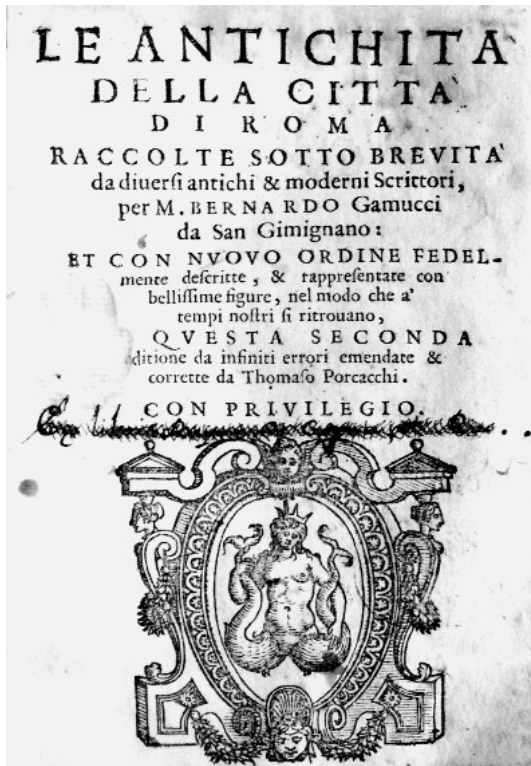
73. CASTI, Giambattista. **GLI ANIMALI PARLANTI,**



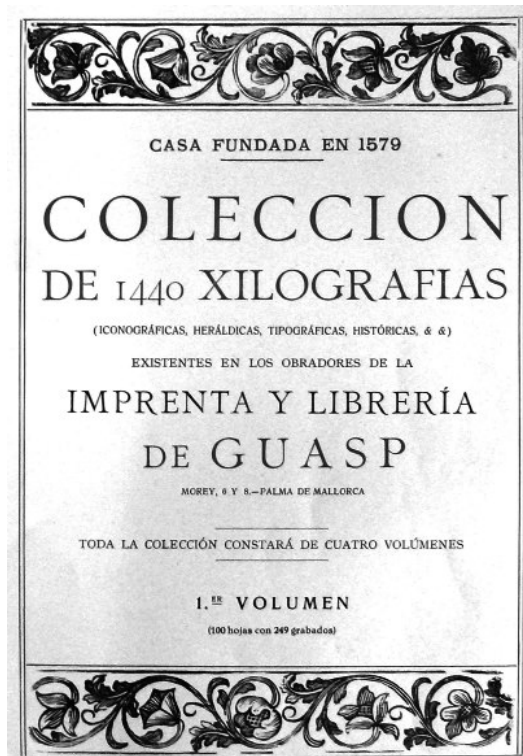
167. HIPÓCRATES. MAGNI HIPPOCRATIS



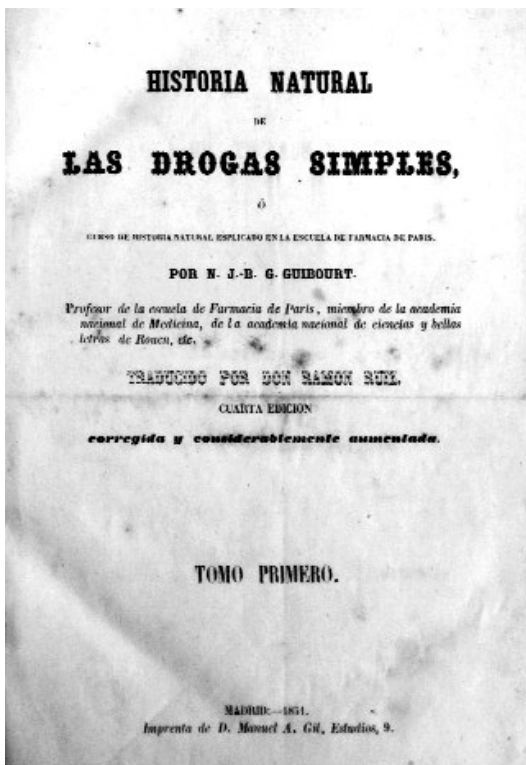
223. MITCHELL, Georges. **EL CAMPO Y LA CORTE**



149. GAMUCCI Bernardo.



96. COLECCIÓN DE 1440 XILOGRAFIAS (iconográficas,



161. GUIBOURT, N.-B. G. HISTORIA NATURAL



197. LOMBROSO, Cesare. RICERCHE SUI FENOMENI

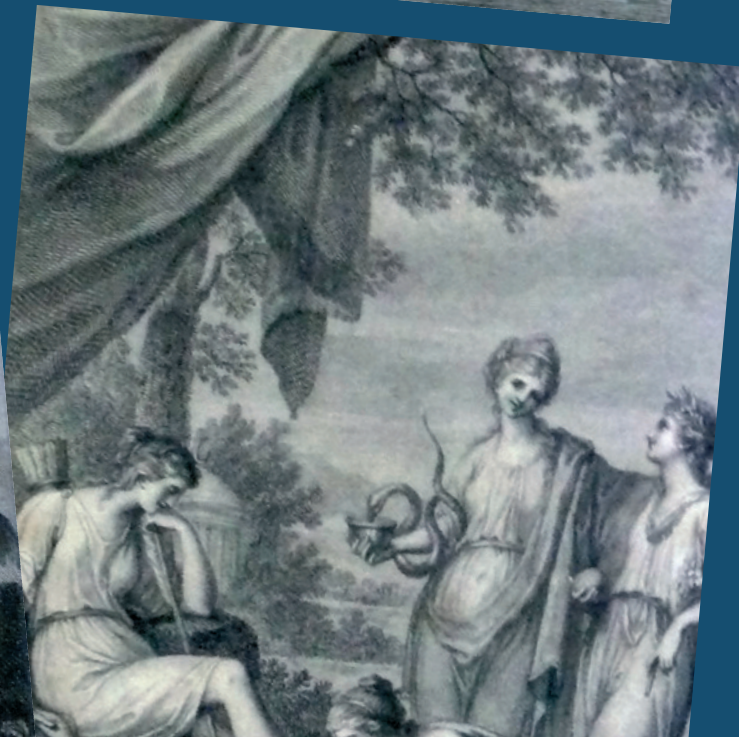
FIRA DEL LLIBRE ANTIC
FERIA DEL LIBRO ANTIGUO
Barcelona, 24-25 / 05 / 2013

Casa Batlló Barcelona

*La casa Batlló els dies
24 i 25 de maig de 2013
serà un poema,
una novel·la romàntica ,
un sonet francès,
una obra de teatre...*



Catàleg 107



LLIBRERIA ANTIQUÀRIA FARRÉ

Carrer de la Canuda, 24 / Carrer d'en Bot, 9 08002 Barcelona

Tel.: (+34) 933 183 234

info@libreriafarre.com

www.libreriafarre.com