

CENTRALANTIKVARIATET

KATALOG 69

Gustav II Adolf &
Wallenstein

Varia

All prices in this catalogue are without deductible VAT.
Postage is extra. Please make checks payable without charges on
Svenska Handelsbanken, Upplandsgatan 4, S-111 23 Stockholm,
bank account: 6114-215 463 498.

Mastercard, Visa & American Express are welcome:
Please quote card number, expiry date and name.

Drottninggatan 73 • S-111 36 Stockholm

Tel: +46 8 411 91 36 • Fax: +46 8 20 93 08

<http://www.centralantikariatet.se> • e-mail: mats@centralant.se

Plusgiro 55 80 81-6. • Bankgiro 569-0037

Medlem i Svenska antikvariatföreningen. Member of ILAB.

1. AHNLUND, Nils. **Axel Oxenstierna intill Gustav Adolfs död.** Stockholm, P. A. Norstedt & söners förlag, 1940. 8:o. Front.+ 754 s. Lätt nött och solkigt olinneband med något blekt rygg. Främre omslag medbundet. Enstaka blyertsmarkeringar. Tillskrift från Nils Söderlind till Arne Wählstrand och med Lars Dureheds biblioteksstämpel, båda på försättsbladet. 200:–

2. AHNLUND, Nils. **Gustaf Adolf inför tyska kriget.** Ak. avh. Stockholm, Nya tryckeri-aktiebolaget, 1918. 8:o. XXVIII,+ 430 s. Senare svart kbd, omslaget medbundet. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 400:–

3. AHNLUND, Nils. **Gustav Adolf den store.** Illustrerad. Tredje upplagan. Stockholm, Svenska kyrkans diakonistyrelsens bokförlag, 1932. 8:o. 367,+ (1) s. Något nött blått hfrbd med upphöjda bind och gulddornerad rygg. Främre omslag medbundet. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 250:–

4. AHNLUND, Nils. **Kring Gustav Adolf.** Uppsala, Hugo Gebers förlag, 1930. 8:o. X, (2),+ 234 s.+ planscher. Blått kbd, med röd titeletikett i skinn. Folke Lindbergs namnteckning i blyerts och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. Blyertsunderstrykningar och marginalanteckningar 150:–

5. AHNLUND, Nils. **Storhetstidens gryning.** Gestalter och händelser. Stockholm, 1918. 8:o. (8),+ 187 s. Något nött marmorerat pappband med blekt rygg. Främre omslaget medbundet. Fuktfläck i nedre ytterhörnet på försättsblad, främre omslag och smutstitelblad. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 150:–

6. ALIN, Oscar. **Tal vid Upsala universitets fest på tvåhundrafetemio årsdagen af Gustaf II Adolfs död.** Uppsala, Akademiska boktryckeriet - Edv. Berling, 1882. 8:o. (2),+ 21,+ (8) s. Häftad, med bevarat originalomslag, i ett senare gråpappomslag. Det ursprungliga omslaget med biblioteksetikett. Första arket delvis loss. Dedikation till Edward Dörffer. Ur Oskar Planers bibliotek, med hans ryggetikett, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 200:–

Setterwall 718. De opagerade sidorna på slutet upptas av: "Ord till kantaten vid Upsala universitets fest på tvåhundrafetemio årsdagen af Gustaf II Adolfs död" af Frithiof Holmgren.

7. ARNOLDSSON, Sverker. **Krigspropagandan i Sverige före trettioåriga kriget.** Göteborg, Elanders boktrycker, 1941. 8:o. 36 s. Häftad. Omslaget något nött. Dedikation till Nils Sylwan. Rikliga understrykningar, rätelser och kritiska marginalanteckningar i blyerts, troligen av Sylwan. 200:–

8. ARWIDSSON, Adolf Iwar. **Trettio-åriga krigets märkvärdigaste personer.** Historisk teckning af Adolf Iwar Arwidsson. Porträtter af Axel Jacob Salmson. Andra upplagan. Stockholm, hos P. G. Berg, 1861. 4:o. Litogr. frontespis,+ litogr. titelblad,+ 132,+ (1) s.+ 40 litogr. por-

trätt. Samtida hfrbd med något blekt och nött guld- och blindornerad rygg, blå klotpärmar med gulddekorlinjer och sprängda snitt. Hörnen något nötta, bakre pärmen med diffusa mörka fläckar. 1700:–

Setterwall 1864. Första upplagan utkom häftesvis åren 1844-56. Porträtten är litograferade hos A. J. Salmson.

9. BAADER, Joseph. **Wallenstein als Student an der Universität Altdorf.** Ein Beitrag zu seiner Jugendgeschichte. Nürnberg, Bauer & Raspe, 1860. 8vo. 32 pp. Sewn in yellow printed, slightly soiled, wrapper, inserted in newer grey paper wrapper. Ink notation on wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the original wrapper. Owner's stamps of Dr. W. Loose and Lars Durehed on title page. 600:–

10. BÄCKSTRÖM, Arvid. **En Gustaf Adolfs-relief.** Särtryck. Konsthistoriska Sällskapets Publikation, 1915. 8:o. S. 47-51.+ plansch. Häftad, med tryckt originalomslag, insatt i senare gråpappomslag. Med dedikation till Oskar Planer. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–

Fin proveniens. Lützenbon och handelsmannen Oskar Planer (1853-1931) var som svensk konsul i Lützen och stor samlare av material kring Gustav II Adolf starkt engagerad i minnesvården i Lützen.

11. BAUER, Wilhelm (Ed.) **Mitteilungen des Österreichischen Instituts für Geschichtsforschung.** XLI. Band 1. und 2. Heft. Innsbruck, Universitäts-Verlag Wagner, 1926. 8vo. Front.+ (4),+ 288 pp. Sewn, with printed wrapper. Inserted in later grey paper wrapper. With the owner's stamp of Lars Durehed. 250:–

Contains: SRBIK, Heinrich von, "Zur Schlacht von Lützen und zu Gustav Adolfs Tod", on pp. 231-56, and MAYER, Theodor, "Die deutsche Volkswirtschaft vor dem Dreißigjährigen Kriege", on pp. 216-30.

12. BERCH, Carl Reinhold. **Kort utkast till konung Gustaf Adolfs och dess gemåls lefvernes-beskrifning** i anledning af de öfver dem slagna skåde-penningar. Stockholm, Johan A. Carlbohm, 1788. 8:o. (4),+ 208 s. Hårt lagerfläckig. Samtida hfrbd med sparsamt gulddornerad rygg och titeletikett i skinn. Skada överst på ryggen. Spår av gråpappersomslag på titelbladet. Med exlibris och Lars Dureheds biblioteksstämpel. 900:–

Setterwall 1494. Särskilt titelblad på s. 189-208 med titel: Kort utkast till drottning Maria Eleonora historia, i anledning af de öfver henne slagne skåde-penningar.

13. BERENCREUTZ, Adolf. **Vid Lützenkapellets invigning. Den 6 november 1907.** Stockholm, Kungliga boktryckeriet, 1907. 8:o. 6 s. Häftad, med tryckt originalomslag, och insatt i senare gråpappomslag. Biblioteksetikett på originalomslaget som också är lite lagerfläckigt. Reparerad reva i bakre omslaget, vilken orsakat en liten missfärgning på sista sidan. Dedikation till "Oskar Planer, Lützen". Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–

Fin proveniens. Lützenbon och handelsmannen Oskar Planer (1853-1931) var som svensk konsul i Lützen och stor samlare av material kring Gustav II Adolf starkt engagerad i minnesvården i Lützen.

14. **Beschreibung der zweiten Säcularfeier des Todes Gustav Adolphi**, Königs von Schweden, auf dem Schlachtfelde bei Lützen am 6. November 1832 nebst den gehaltenen Reden. Lützen, 1832. 8vo. 36 pp. Foxing. Sewn in grey paper wrapper, inserted into later grey paper wrapper. Exlibris. From the library of Oskar Planer, with traces of his paper label, and with the owner's stamp of Lars Durehed. 300:–

The celebration the 6 of november 1832 was the first large gathering to celebrate Gustavus Adolphus. Over 12000 people had gathered around the "Schwedenstein" at Lützen.

15. BEYER, Ewald. **Gustav Adolfs letzter Heereszug in sechszehn Gesängen**. Plauen, F. E. Neupert, 1863. 8vo. XXIII,+ (blank),+ 438,+ (2) pp. Publ. dec. cloth with gilt spine, gilt boards and all edges gilt. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine, and with the owner's stamp of Lars Durehed. Printed dedication to Großherzog Carl Alexander August Johann und Sachsen-Weimar-Eisenach. 950:–

Rare poem on the warfare of Gustav II Adolf in Germany, from his entrance in the Thirty Years War until his death at Lützen.

16. BILEK, Thomas. **Beiträge zur Geschichte Waldstein's**. Prag, 1886. 8vo. IV,+ 362,+ (4) pp. Later blue cloth. Owner's stamp of Lars Durehed. 600:–
Waldstein is the Czech name of Wallenstein.

17. BINDER, Franz. **Feldmarschall Pappenheim "Der Schrammhans"**. Ein Lebensbild aus dem Dreißigjährigen Kriege für alt und jung dargestellt. Fünfte Auflage. Regensburg, Verlagsanstalt vorm. G. J. Manz, 1916. 8vo. Portrait,+ VIII,+ 168 pp. Publ. cloth spine, with printed paper boards. (Heldenbilder aus dem Dreißigjährigen Kriege. Erstes Bändchen.) From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine, and owner's stamp of Lars Durehed. 250:–

18. BIRKOWSKI, Fabian. **Exorbitancy Ruskie**, z Grekow odszczepie cow, heretyckie, z konfederatow kazania Dwoie. Przymiot Kwiąt Opadaiacy, abo nagrobek Gustawa Adolpha, krola Szwedskiego, Gotskiego, Wändalskiego, Wielkiego x. Finlandskiego, x. Estoniey y Káreliey, Pána Ingrye. Krakow, Andrzej Piotrkowczy, 1633. 4:o. (8),+ 55 s. Senare pergamentband. Ur Ericssbergs bibliotek. 4000:–

Fint exemplar. Andra hälften, från sidan 37, utgör en predikan över Gustav II Adolf. Den polske författaren och predikaren Fabian Birkowski (1566-1636) stod Sigismund nära och fungerade som dennes andlige rådgivare. Hans predikningar drog stora folkskaror och han ansågs böra till Polens främsta oratorer. Han fungerade emellanåt även som fältpredikant i bl.a. kriget mot Ryssland och Turkiet.

19. BISACCIONI, Maiolino. **Memorie storiche dalla mossa d'armi di Gustavo Adolfo** Re di Svetia in Germania l'anno MDCXXX. Scritte in cinque libri dal sig. conte Maiolino Bisaccioni. Venedig, Taddeo Pauoni, 1642. 4:o. Grav. extratitel,+ (22),+ 125,+ (3, blanka),+ 1-190,+ (2, blanka),+ 193-403,+ (blank),+ 1-241 s.+ 242-245 bl.+ 246-428,+ (36) s. Hårt nött hfrbd från 1700-talet med upphöjda bind, sparsamt guldornerad rygg röd och

svart titeletikett och röda snitt. Ryggen med skada överst och spricka i främre ytterfalsens övre del. Spridda småfläckar, s. 313 och 351 med små hål med bokstavs förlust. Med Axel Jonsson j:rs exlibris och Lars Dureheds biblioteksstämpel. 2500:–

Warmholtz 3982. Planer I, 261. Bisaccioni låter sitt historieverk gå fram till år 1635. Warmholtz påstår att en fortsättning till 1642 var planerad, men att författaren kom på andra tankar. Det bopsamlade materialet till fortsättningen använde han istället till verket "Delle historie memorabili de nostri tempi", som utkom 1653.

20. BJÖRLIN, Gustaf. **Gustaf II Adolf**. Läsning för ung och gammal. Med 42 illustrationer. Stockholm, Looström & Komp., 1890. 8:o. (4),+ 401 s. Obetydligt nött dek okbd. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. Fint exemplar. 300:–

21. BLACKMEISTER, Franz. **Eine Rede Gustav Adolfs nach dem Sieg bei Breitenfeld**. In: Beiträge zur Sächsischen Kirchengeschichte 22. Heft. Jahressheft für 1908. Leipzig, Johann Ambrosius Barth, 1909. 8vo. (4),+ 172 pp. Sewn, inserted into later grey paper wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with his library label on spine. With the stamp of Lars Durehed. 250:–

Blackmeister's article is on pp. 170-72.

22. BLEES, Jacob. **Gustav II Adolf och Estland**. Kyrka, skola och rättsväsende. Norrköping, Norrköpings tidningar, 1932. 8:o. 130 s. Häftad, något nött rygg. 200:–

23. BLIXÉN, Anders. **Tal öfver konung Gustaf II Adolph** hållet i Stockholms Prest-Sällskap den 6 nov. 1832, af A. Blixén, bataillons-predikant. Stockholm, hos P. A. Norstedt & söner, 1833. 8:o. (2),+ 46 s. Häftad i tryckt omslag, insatt i senare gråpappomslag. Fuktrand i övre hörnet på de tre första bladen samt fläck på främre omslaget. Ur Oskar Planers bibliotek, med dennes etikett på omslaget, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 400:–

Settervall 1496. Anders Blixén disputerade 1824 under Erik Gustav Geijers presidium på en avhandling om Hörningsholm.

24. BLOMQUIST, Gustaf. **Minnesblad utgifna vid invigningen af Gustaf Adolf-kapellet på Lützens slagfält den 6 november 1907**. Berlin-Schöneberg, Weisenbach-Riffarth, (1907). 8:o. 42 s. Häftad, i omslag med förgyllt relieftryck, insatt i senare gråpappomslag. Ur Oskar Planers bibliotek, med dennes etikett på omslaget. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 200:–

Sedan 1600-talet utmärktes platsen för Gustav II Adolfs död av den s. k. "Schwedenstein", ett flyttblock prydd med initialerna G. A. och årtalet 1632. 1837 invigdes ett nygotiskt gjutjärnsmonument över stenen. Grundstenen till kapellet, byggt på författarens initiativ, lades den 6 november 1906 och det invigdes ett år senare. Gustaf Blomquist (1860-1929) var journalist, från 1900 korrespondent i Berlin för bl. a. Aftonbladet och Stockholms Dagblad. 1901 var han med och tog initiativ till bildandet av Riksföreningen för svenskhetens bevarande i utlandet.

25. BLOMQUIST, Gustaf. **Zur Weihe der Gustav Adolf-Kapelle auf dem lützener schlachtfeld am 6. november 1907.** Ein Gedenkblatt. Illustrerad. 8vo. 41 pp. Sewn, with printed wrapper. 150:–
26. BLÜMEL, Ernst. **Gustav Adolf König von Schweden.** Ein Gedenkbuch zur 300 jährigen Geburtstagsfeier des Retters der deutschen evangelischen Kirche. Eisleben & Leipzig, Chrisliche Verein in nördlichen Deutschland, 1894. 8vo. (4),+ 226,+ (1) s. Publ. cloth. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. Owner's stamp of Lars Durehed. 300:–
27. BOËTHIUS, Bertil. **Svenskarne i de Nedersachsiska och Westfaliska kustländerna juli 1630-november 1632.** Till belysning af Gustaf II Adolfs tyska politik. Ak. avh. Uppsala, 1912. 8:o. XXIV,+ 373,+ (2) s. Något nött samtida hfrbd, guldornerad rygg med svart titeletikett, omslaget medbundet, det främre med fläck. Dedikation till "H. Rosengren med tack för god hjälp". Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 350:–
28. BONHARD, Christian (Ed.) **Leichenpredigten auf den König Gustav Adolph,** welche in den Jahren 1632 und 1633 in verschiedenen deutschen Städten gehalten wurden, in Auszügen herausgegeben von Christian Bonhard. Zum Bessten des evangelischen Vereins der Gustav-Adolph-Stiftung. Giessen, Georg Friedrich Heyer, 1845. 8vo. XIV,+ (2),+ 223,+ (1) pp. Dampstains and some foxing. Sewn, with original wrapper preserved, inserted in later grey paper wrapper. Original front wrapper torn and with loss of paper. Several pages loose. From the library of Oskar Planer, with his library label, and with the library stamp of Lars Durehed. 800:–
Setterwall 1552.
29. BOTHE, Friedrich. **Gustav Adolfs und seines Kanzlers wirtschaftspolitische Absichten auf Deutschland.** Frankfurt, Joseph Baer & Co, 1910. 8vo. IX,+ (3),+ 254,+ (2) pp. Later cloth, with the original wrapper preserved. Signature on front cover, and with the library stamp of Lars Durehed. (Frankfurter historische Forschungen. Heft 4.) 600:–
30. BOTVIDI, Johannes. **Een predikning öfuer then stormächtigste, högbohrne furste och herre, herr Gustaff Adolph** then store, Sweriges, Göthes och Wendes konung, storfurste til Finland, hertigh uthi Estland och Carelen, herre utöffuer Ingermanneland, när H. K. Mts. lekamen begroffs uthi Grämunka kyrkio i Stockholm. Hollen aff Johanne Botvidi, doctor i then H. skriff, och biskop i Linköping, then 22 junij år 1634. Stockholm, Caesariano, 1634. 4:o. (40) s. Bruntonad. Genomgående svag mörk fläck upptill. Fuktfläck på titelbladet och i marginalen på de inledande sidorna. De två sista bladen restaurerade, med mindre textförlust på sista sidan. Samtida tillskrift på titelbladet. Tagen ur band. Ur Ericssbergs bibliotek. 4000:–
Warmholtz 3870. Johannes Botvidi (1575-1635) från Norrköping studerade i Uppsala och Rostock och prästvigdes 1604. Han blev Gus-
- tav II Adolfs hovpredikant och generalfältsuperintendent, samt 1630 biskop i Linköping.*
31. BRATT, Claës. **Gustaf II Adolf som fältherre.** Försök till karakteristik. Med en karta. Stockholm, Militär-literatur-föreningens förlag, 1891. 8:o. (2),+ 119,+ (1) s.+ utvikbar litogr. karta. Titeln med porträtt i träsnitt. Något nött samtida hfrbd. (Militärlitteratur-föreningens förlag. 62.) 250:–
32. Braunschweig und Lüneburg. DECKEN, Friedrich von der. **Herzog Georg von Braunschweig und Lüneburg.** Beiträge zur Geschichte des dreißigjährigen Krieges nach Originalquellen des Königlichen Archivs zu Hannover. 1-4. Hannover, Hahn'schen Hofbuchhandlung, 1833-34. 8vo. (2),+ XVIII,+ 398; (2),+ V,+ (blank),+ 415; (2),+ IV,+ 342; (2),+ III,+ (blank),+ 341 pp. Contemporary half calf, gilt spine with blue and orange spine labels, red edges. Two volumes. Gilt superlexlibris of the Bibliotheca Carlowitziana, and initials C. v. C. at the bottom of the spines. From the library of Oskar Planer, with remains of his paper labels on the lower part of the spines, and with Lars Dureheds library stamp on the inside of the front cover. 6000:–
Setterwall 2149. From the library of the family von Carlowitz at Schloss Kuckuckstein in Liebstadt in Sachsen, most probably after Generalmajor Carl Adolf von Carlowitz (1771-1837). "Seine Bibliothek erweiterte er zu einer der umfangreichsten, die es seinerzeit in Sachsen gab". Georg Duke of Brunswick-Lüneburg (1582-1641) was in the service of Gustav II Adolf from 1630, and won the battle of Olandorf 1633.
33. BRAUSEWETTER, Ernst. **Die Wallensteintragödie im Lichte der Gegenwart.** [=Heading.] In: Sontags-Zeitung fürs Deutsche Haus. Illustrierte Familien- und Frauenzeitung, Heft 23. Jahrgang 1908/09. Illustrated. Berlin, W. Vobach, (1909). 4to. Sewn, with printed original wrapper, inserted in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with his label, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
Brausewetter's article is on pp. 538-544.
34. [Breitenfeld.] **Erinnerung an die Schlacht bei Breitenfeld am 7. September 1631** und deren Feier am 7. September 1831. Mit einer Abbildung des Denkmahls und einem Schlachtplane. Leipzig, Leopold Boss, 1831. 8vo. Lithogr. front,+ IV,+ 44 pp.+ lithogr. plate. Slightly worn contemporary cased boards. Some foxing, the plate is closely cut, with loss of text. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 750:–
The front is a map of the battle, and the plate depicts the memorial monument.
35. BREYER, Carl. **Beiträge zur Geschichte des dreißigjährigen Kriegs.** Aus bisher ungedruckten Papieren. Herausgegeben von Carl Wilhelm Friedrich Breyer. München, Joseph Lindauer, 1812. 8vo. IV,+ 244 pp. With underlinings and marginalnotes on pp. 207-221. Sewn as issued, uncut in original paper cover, in later gray paper boards. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine of the cover. With an older library

stamp of M. Weller and of Lars Durehed on the title.

800:–

36. BREYER, Robert. **Wallensteins Erhebung zum Herzog von Meklenburg.** Diss. Göttingen, 1881. 8vo. (2),+ 42,+ (1) pp. The first leaf with tears and small losses of paper. Later grey paper wrapper. 300:–

37. As above. From the library of Oskar Planer, with his library label, and with library stamp of Lars Durehed. 500:–

38. BRUCH, Max. **Gustav Adolph.** Für Chor, Solostimmen, Orchester und Orgel. Op. 73. Dichtung von A. Hackenberg. Berlin, A. Simrock, no date. 8vo. 27,+ (1) pp. Minor stains on the title page. Later grey paper wrapper. With the library stamp of Lars Durehed. 400:–

39. BRULIN, Herman. **Stilleståndet i Altmark 1629.** Särtryck ur Historiska Studier tillägnade prof. Harald Hjärne den 2 maj 1908. Uppsala, 1908. 8:o. 52 s. Häftad. Ryggen med revor och pappersförluster. Med dedikation till Königl. Staatsarchiv in Königsberg, därefter tillskrift. Med Lars Dureheds stämpel på främre omslaget. 150:–

40. BUMÜLLER, J. **Wallenstein.** Freiburg im Breisgau, Herder'sche Verlagshandlung, 1880. 8vo. (4),+ 94,+ (1) pp. Sewn as issued, with paper label on upper spine. With the library stamp of Lars Durehed on the title page. (Sammlung Historischer Bildnisse. Vierte Serie. X.) 150:–

41. BURGUS, Petrus Baptis. **Mars Sveco-Germanicus sive rerum à Gustavo Adolpho** Sueciae rege gestarum libri tres. Quibus belli Sveco-Germanie initia, progressus & adhuc pendentes exitus, unacum dicti regis moribus, disciplina militari & fatali tandem occasu fidelissimè referuntur. Et appositis ad marginem notis (que vice epitomesse possint) illustrantur. Cologne, Andreae Binghy, 1641. 16to. (20),+ (2),+ 334 pp. Title with repair and minor losses of text. Underlinings on p. (5). Modern cloth. With the library stamp of Lars Durehed. 900:–

Warmholtz 3797 not. Detta är Burgus huvudarbete "De bello suecico commentarii" med en annan titel.

42. (BUSQUOI, Erdman Friedrich.) **Leben und Thaten des General Wallenstein aus den besten Quellen zusammengezogen.** Breslau, Johann Ernst Meier, 1783. 8vo. 174 pp. Contemporary half calf, blue paper boards. Numbers in ink on front board. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine, and with the library stamp of Lars Durehed. 2000:–

Setterwall 2168.

43. (BÜLOW, Heinrich von.) **Gustav Adolph in Deutschland.** Kritische Geschichte seiner Feldzüge. Von dem Verfasser des Geistes des neuen Kriegssystems. 1-2. Mit Kupfern. Berlin, Himbursche Buchhandlung, 1808. 8vo. (2),+ 286; (4),+ 260,+ (4) pp.+ 5 engr. plates. A few rust stains, in a few cases resulting in small holes and loss of single letters. Old margin notes on p. 162 and 173 in part two. Sewn and uncut in contemporary grey paper wrap-

pers, in later grey paper wrappers with hand written titles on spine. With the owner's stamp of Lars Durehed.

2200:–

Setterwall 1868, calls for only two plates. A posthume work. A Swedish translation was published in 1816 and a Danish in 1834. Dietrich Heinrich von Bülow (1757-1807), was a prussian soldier and military writer. Disappointed with the military life he went to America, where he became a Swedenborg follower. After his return to Berlin he devoted his life to military strategy and tactic. His most important work was "Geist des Neueren Kriegssystems" (1799) and "Der Feldzug von 1805" (1806). Because of the later work, he was charged for high treason and imprisoned. He died as a Russian prisoner in Riga.

44. BÜTTEL, G. A. **Gustav Adolfs Grab in der Riddarholms-Kirche zu Stockholm.** Zweite verbesserte Auflage. Illustrated. Barmen, Hugo Klein, no date. 8vo. 72 pp. Sewn with original blue wrappers, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label, and with the library stamp of Lars Durehed. Pencil notes on the title page. 250:–

At least three editions were published.

45. BÄR, Max. **Die Politik Pommerns während des dreißigjährigen Krieges.** Leipzig, S. Hirzel, 1896. 8vo. XI,+ (blank),+ 503,+ (1) pp. Half calf, with gilt spine with raised bands, marbled edges. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine, and with the library stamp of Lars Durehed on the title page. (Publicationen aus den k. Preußischen Staatsarchiven. Vierundsechzigster Band.) 900:–

46. BÖTTICHER, Wilhelm. **Gustav Adolph, König von Schweden.** Ein Buch für Fürst und Volk. Kaiserswerth am Rhein, 1845. 8vo. Front,+ XVI,+ 324 pp.+ 2 plates. Foxing. Very worn contemporary half calf. With the library stamp of Lars Durehed on the title page and on the inside of the front cover. With pink label on the inside of the front cover: "Bücher-Lesezirkel von dr. Schian in Liegnitz. No 101." 350:–

First edition.

47. (BÖTTIGER, C. W. m.fl.) **Sånger vid Gustaf Adolph den stores minnesfest i Upsala den 6. november 1832.** Uppsala, Palmblad & c., 1832. 4:o. (8) s. Lätt nött och något solkig, särskilt i marginalerna. Insatt i senare gråpappersomslag. 500:–

Innehåller sånger av C. W. Böttiger, C. E. Fablerantz, C. W. Ruda, E. G. Geijer och P. D. Atterbom.

48. CALMAR, Jonsson (pseudonym?). **Der Vertraute Gustav Adolphs des Grossen,** während der Kriegereignisse bei Nürnberg im dreissigjährigen Kriege. Eine kriegshistorisch-romantische Erzählung. Nürnberg und Fürth, Horn'schen Buchhandlung, 1838. 12mo. 432 pp. Slightly worn green half cloth, green edges. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 450:–

49. CARLSSON, Waldemar. **Gustaf II Adolf och Stralsund 1628-1630.** Ak. avh. Uppsala, 1912. 8:o. XIX,+ (1),+ 264 s. Vinrött kbd med marmorerade snitt. Med

Lars Dureheds biblioteksstämpel på titelbladet. Bläcknoringar på för- och eftersättsbladen. 250:–

50. CARVE, Thomas || KERNEY, M. (Ed.) **Itinerarium Thomæ Carve**, Tipperariensis, sacellani majoris. Anglorum, Scotorum et Hibernorum sub exercitu Casaræ majestatis militantium, cum historia facti Butleri, Gordon, Lesly et aliorum. Nova editio, tres partes in uno volumine complectens, ad eidem optimorum exemplarium accurata, imagineque auctoris adornata; cui accedunt pauca quædam de vita itinerantis, necnon index generalis. London, Bernard Quaritch, 1859. 8vo. Engr. portrait,+ xxiv,+ 432 pp. Occasional light foxing. Some underlinings with red pencil in preface and bibliography. Small brown stain pp. 216-21. Somewhat worn contemporary half calf with sparsely gilt spine, top edge gilt. Thore Virgin's exlibris, signature and note: "RRR". Stamp from Bibliotheca Qvarnforsiana. 4000:–

Cox I, p. 101. Setterwall 1872. Edition limited to 102 copies, of which 2 on vellum. Original editions of the different parts were printed between 1639 and 1646. This is however the first complete edition. Thomas Carve -or Carew- (c. 1590-1672), Irish priest from the county of Tipperary. He began to serve as an Army Chaplain with the Imperial German army sometimes before 1626 and left that service in 1643, in other words, he was an eye witness to the better part of the Thirty Years War. His books contain a mix of travels, history and curiosities.

51. CHAPMAN, B. **Gustaf Adolf och trettioåriga kriget intill konungens död**. En historisk skildring efter äldre och nyare forskningar. Bearbetning från engelskan af C. F. L. Med 20 illustrationer och 2:ne Bataljplaner. Stockholm, Albert Bonnier, 1858. 8:o. IV,+ 395,+ (1) s.+ plancher varav 2 utvikbara. Något nött samtida grönt hkbd, med marmorerade snitt. Ur Oskar Planers bibliotek, med hans biblioteksetikett på ryggen. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel på titelbladet. 400:–

Setterwall 1874. Bearbetningen är utförd av C. F. Lindström.

52. CLEMENS, Venceslaus. **Gustavidos libri IX**. Quibus Gustavi II. verè magni & augusti, Suecor. Gothor. Vandalor. &c. regis serenissimi, victoriarum heroicarum, rerumquè per Germaniam gestarum series carmine heroico narratur. Leiden, Apud Franciscum Hegerum, 1632. 4:o. (38),+ 208; (14),+ 159,+ (1) pp. Enstaka småfläckar och lätta lagerfläckar. Återkommande ljus fuktrand i andra halvan av boken. Understrykningar på s. 19 och reparerad reva i s. 41. Samtida nött pergamentband med båg-nade och uppspruckna pärmar. Nummeretikett på främre pärmen. Titelbladet med bortklippt namnteckning. Med Börje Israelssons och Lars Dureheds stämpel. Saknar ett graverat porträtt av Gustav II Adolf. 1500:–

Warmholtz 3674. Första delen består av en lång hjältedikt om Gustav II Adolf och ett långt hyllningsbrev till Axel Oxenstierna, undertecknat Leiden november 1631. Den andra delen har deltitelbladet "Miscellaneorum et adoptivorum libri quatuor", och består av en lång rad hyllningsdikter, inte minst till Axel Oxenstierna. Andra delen med trycket dedikation till Jacob De la Gardie. Venceslaus Clemens från Böhmen (1589-ca 1640) kom i Axel Oxenstiernas tjänst 1627 och följde under några år den svenska armén i Preussen, Polen och Norra Tyskland. Därefter tog han tjänst vid universitetet i Leiden och kom i

kontakt med Heinsius och Boxhorn. Där publicerade han detta verk och "Lechias", en hyllning till Vladislavus IV av Polen. Han verkade därefter och fram till sin död i England, där han bl.a. publicerade verket "Trinobantias", ett poem om London. För en genomgång av innehållet i "Gustavidos" se Hans Helander "The Gustavidos of Venceslaus Clemens".

53. CRANTZ, Johan. **Cenotaphium regio-Suecicum, königlich schwedisch Ehrengrab**, Das ist drey christliche Predigten, auff die im Monat Novembri 1633. Jahrs, angesetzten dreyen Trawr- Buß- und Bettagen, über den allzufrühen unnd höchstbweinerlichen, 6. Novemb. 1632. in der blutigen Schlacht vor Lützen geschehenen tödlichen Hintritt, ihr kön. Majest. zu Schweden, &c. Gustavi Adolphi II et magni glorwürdigster Gedächtnuß, und über den währenden betrübten Zustand der evangelischen Kirchen, den 8. 13. und 20. Nov. obgedachten 1633. Jahrs zu Marck Breit gehalten, unnd auff vieler guthertigen Begehren zum druck übergeben von M. Johan Crantzen mithgehilfflen am Wort Gottes daselbst. Nürnberg, Jeremia Dümlern, 1634. 4:o. 78 s. Något bruntonad och lagerfläckig. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Diskreta bokmärkesflikar inklistrade på tre ställen. Ur Ericsergs bibliotek. 3000:–

VD17 23:335588L. Johan Crantz var präst i Franken.

54. CRONHOLM, Abraham. **Gustav II Adolf in Deutschland**. Aus dem Schwedischen von Dr. H. Helms. Erster Band. Leipzig, Fues's Verlag, 1875. 8vo. VIII,+ (2),+ 378 pp. Somewhat worn half cloth. From the library of Hermann Hallwich, with his library stamp on the title page, and probably from Oskar Planer's. 600:–

Setterwall 727. All published of the German translation.

55. CRONHOLM, Abraham. **Sveriges historia under Gustaf II Adolphi regering**. 1-6. Stockholm, B. Cronholm/ F. & G. Beijer, 1857-72. 8:o. (6),+ 490; (8),+ 576; (16),+ 615,+ (1); (16),+ 708,+ (1),+ 5 utvikbara tabeller; (6),+ 443,+ (2); (6),+ 368,+ III; (8),+ 412,+ XII,+ (2 blanka); (6),+ 509,+ VIII,+ (2) s. Delvis lätt lagerfläckiga och delvis bruntonade. Nötta samtida hfrbd. Sex volymer. Med Lars Dureheds stämpel på titelbladen. 1800:–

Detta stora arbete innehåller enligt Bring en stor mängd värdefulla fakta, men lider brist på kritik och reda i framställningen. Här komplett med de ofta saknade två sista delarna (V:1-2 samt VI:1-2) som utkom på eget samt på F. G. Bejers förlag nästan 10 år efter de förra.

56. CURTHS, K. **Die Schlacht bei Breitenfeld unweit Leipzig am 7ten September 1631 und die Schlacht bei Lützen am 7ten November 1632**. Zwei Szenen des dreissigjährigen Kriegs und Gegenstücke zu den Schlachten bei Lützen am 2. Mai 1813, und bei Leipzig am 16., 18. und 19 October 1813. Leipzig und Altenburg, F. A. Brockhaus, 1814. 8vo. 94 s. Some foxing. Disbound and in gray paper wrapper, sprinkled edges. 600:–

Setterwall 1877.

57. CZERNY, Johann. **Herzog Bernhard von Weimar und der französische Hof im Jahre 1637**. In: Jahresbericht des k. k. Staats-Obergymnasiums in Brüx. 1901-

1902. Brūx, Verlag des k. k. Staats-Obergymnasiums, 1902. 8vo. 56 pp. Sewn as issued and inserted in later grey paper wrapper. Library stamp from the "Redaction der Zeitschrift für Österr. Gymnasien" on title page. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label. 250:–

Czernys essay is on pp. 3-22.

58. CZERNY, Johann. **Über den Tod des Herzogs Bernhard von Weimar.** 1-2. In: Programm des k. k. Staats-Obergymnasiums zu Wiener-Neustadt am Schlusse des Schuljahres 1904-1905 & 1905-1906. Wiener-Neustadt, Selbstverlag des k. k. Staats-Obergymnasiums, 1905-06. 8vo. (2),+ 38; (2),+ 36 pp. Sewn as issued in two leaflets, with printed original wrappers, and inserted into a later grey paper wrapper. Library stamp from the "Redaction der Zeitschrift für Österr. Gymnasien" on title pages. From the library of Oskar Planer, with traces of his paper spine label. 400:–

Czernys essay is on pp. 1-21 and 1-19.

59. CÖRBER, Johann. **Threnologia sveco-regia. Königlich-schwedischer Leich-Predigt,** über den zwar hochseeligsten, doch der betragten Christenheit, allzufrüzeitigen, sehr betraurlichen Hintritt, Deß weiland, durchleuchtigsten, großmächtigsten Fürsten und Herrens, Herrns Gustavi Adolphi, der Schweden, Gothen und Wenden Königs [...]. So da den 6. Novembris, bey der zwar von den Feinden erhaltener herrlichen Victorien, zu Lützen in Meissen vorgangen. Gehalten zu Schletstatt, in Elsas, durch der königlichen Cron Schweden, hochansehlichen Herrn Feld-Marschalcks, Herrn Gustavi Horns, &c. Hof-Predigern, M. Johannem Corberum P.L. Tübingen, Phillibert Brunn, 1633. 4:o. (2),+ 94 s. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 4500:–

VD17 125:010734Y. Weller I, 882. Består till större delen av hyllningsdikter på tyska och latin till Gustav II Adolf, Axel Oxenstierna och Gustav Horn. Predikanten och poeten Johann Cörber (1587-1639) var en period Gustav Horns fältpredikant.

60. DAUM, Hermann. **Gustav Adolf in Deutschland.** Epische Dichtung von Hermann Daum. Zweite Auflage. Frankfurt, H. Bokelmann, 1883. 8vo. Portrait,+ (4),+ 419,+ (5) pp.+ 2 plates. Publ. red dec. cloth, gilt spine and front board, marbled edges. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 500:–

Second edition, the first was published in 1882. The two plates by A. Weger depicts the kings landing at Usedom and his death at Lützen.

61. DE LA GARDIE, Magnus Gabriel. **Memoria Lucuosa divi Gustavi Adolphi,** Magni Svecorum, Gothorum, Vandalorumq; regis semper augusti: Qui pro religione, patria, et Germaniae libertate fortissimè pugnans, occubuit in praelio Lutzensi VI. Novemb. an M.DC.XXXII, celebrata Stokholmiae in illustri equestis ordinis collegio 30. die Junij, sexto post regias exequias, anno 1634. à Magno Gabriele De La Gardie comite de Lecköo. Stockholm, Henricus Caesar, 1635. Folio. (28) s. Titelbladet med graverad vinjett i form av svenska riksvapnet samt med typografiskt ramtryck. Reva överst i titelbladets inre

marginal. Genomgående fläck i övre marginalen. Några blyertsförstrykningar i marginalerna. Häftad i gråpappersryggremsa. Ur Ericssbergs bibliotek. 6000:–

Warmholtz 3879. Hyllningstal hållet på Riddarhuset av den endast 22-årige Magnus Gabriel de la Gardie, och det första tryckta arbetet av honom. Den tidigt bögt bildade Magnus Gabriel De la Gardie höll under 1630-talet ett flertal latinska orationer.

62. DEUTICKE, Karl. **Die Schlacht bei Lützen. 1632.** Diss. Gießen, 1917. 8vo. 87,+ (1) pp. Sewn, with preserved original printed wrapper, in later grey paper wrapper. Small stamp on title page. 300:–

63. DEUTSCH, M. Ph. (Ed.) **Aus der Chronik des Magisters Todänus,** weiland Pfarrherrn zu Meuchen bei Lützen. [=Heading.] In: Deutscher Kinderfreund. Nr. 2, Jahrgang 1912. Illustrated. Leipzig, August Vries, (1912). 8:o. 21-36 pp. Sewn, inserted in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. 300:–
The article by Deutsch, with a full page illustration of Gustavus Adolphus on his deathbed, is on pp. 21-25.

64. DEUTSCH, Zacharias. **Traur- und Klag-Predigt, über den hochbetrüben Todesfall des allerglorwürdigsten edlen Helden Gustavi Adolphi,** der Schweden, Gothen etc. Königs. Nachdem derselbe den 6. Novembris für Lützen in der blutigen Schlacht geblieben, und für die Ehr und Lehr Jesu Christi bis aufs Blut gestritten. Gehalten zu Rostock von M. Zacharia Deutschen, Pastore der Kirch zum H. Geist daselbst Den 18. Decembris Anno [1632]. Rostock, Johan Richels Erben, 1633. 4:o. 23 s. Något bruntonad. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 4000:–
VD17 39:137440X. Årtalet i datering en återgivet i två kronogram. Zacharias Deutsch (1601-38) var pastor i Rostock.

65. DEVRIENT, Otto. **Gustav Adolf.** Historisches Charakterbild in fünf Aufzügen. 29 Auflage. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1913. 8vo. VII,+ (blank),+ 125 pp. Sewn, with original printed wrapper, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his library label on the original wrapper. 200:–
The play Gustav Adolf was first published in 1891. Otto Devrient (1838-94) was a German actor and playwright, but also collector of folk songs of the Thirty Years War.

66. DIEMAR, Hermann. **Untersuchungen über die Schlacht bei Lützen (16. November 1632).** Diss. Marburg, 1890. 8vo. (4),+ 95 pp. Sewn, with preserved printed wrapper, in later grey paper wrapper. With publisher's stamp on the title page. From the library of Oskar Planer, with his library label. 400:–
Setterwall 1109.

67. DIODATIS, Giulio || FIEDLER, Joseph (Ed.) **Diodatis Bericht über die Schlacht bei Lützen.** In: Forschungen zur Deutschen Geschichte. Vierter Band. Herausgegeben durch die Historische Commission bei der Königl. Academie der Wissenschaften. Göttingen, Dieter-

- richschen Buchhandlung, 1864. 8vo. IV,+ (2),+ 441-609,+ (2) pp. Sewn, with original wrapper preserved, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 300:–
- Setterwall 2029. Diotatis text is on pp. 553-72. Giulio Diodati (1594-1635) took as Rittmeister in the Torquato Conti regiment part of the battle of Lützen on the Imperial side under Wallenstein. Later in november 1632 Diodati met the emperor in person in Vienna and gave him a resumé about the battle, which he later turned into this written account.*
68. DRESIGIUS, Sigismund Frideric. **De meritis Gustavi Adolphi in ecclesiam lutheranam oratio** ipso die instauratae ab. Luthero doctrinae festo. A. O. R. MDCCXXXII in templo Lipsiensi academico publice dicta. Leipzig, Langenhem, 1732. 4to. 26,+ (2) pp. Slight foxing. Small stains on pp. 9-10 and 17-18. Small loss of paper in lower inner corner throughout. Sewn in brown contemporary paper wrapper, inserted in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the original wrapper. With the library stamp of Lars Durehed. 800:–
Warmholtz 3783.
69. DROYSEN, Gustav (Ed.). **Gedruckte Relationen über die Schlacht bei Lützen 1632.** 2. Druck. Halle a. S., Max Niemeyer, 1903. 8vo. 44 pp. Sewn, with printed wrapper, inserted into newer grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on original wrapper, and with the library stamp of Lars Durehed. (Materialen zur neueren Geschichte herausgegeben von Gustav Droysen. 1.) 250:–
70. DROYSEN, Gustav. **Arlanibaeus Godofredus. Abelinus.** Sive scriptorum de Gustavi Adolphi expeditione princeps. Berlin, Mittler & Filii, 1864. 4to. 36 pp. Browning on title page and on the last page. A tear at top of the title page, with loss of text in an dedication from the author. Modern brown cloth. Most probably from the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed on the title page. 600:–
Setterwall 5222. Författarskapet till "Arma svecia" vilket göms bakom pseudonymen Arlanibaens är inte riktigt löst. Numera anses att Johann Philip Abelin troligen är författaren, åtminstone till de tyska upplagorna.
71. DROYSEN, Gustav. **Bernhard von Weimar.** 1-2. Leipzig, Duncker & Humblot, 1885. 8vo. VII,+ (1),+ 444; VI,+ 575,+ (1) pp. Very worn contemporary half calf. The upper part of the spine of the first volume missing, the second volume partly loose in front hinge. From the library of Oskar Planer, with his library stamp, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–
Setterwall 1309.
72. DROYSEN, Gustav. **Die Schlacht bei Lützen 1632.** In: Forschungen zur Deutschen Geschichte. Herausgegeben von der historischen Commission bei der königlich Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Fünften Bandes erstes Heft. Göttingen, Dieterischen Buchhandlung, 1865. 8vo. 235,+ (1) pp.+ 5 plates. Some foxing and dampstain at end. Later black cloth, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with his spine label on the wrapper, and with the library stamp of Lars Durehed. 800:–
Setterwall 2030. Droysen's text from page 69. The first 68 pages contains August Schlossberger, "Verhandlungen über die beabsichtigte Vermählung des Erzherzogs Carl von Oesterreich mit der Königin Elisabeth von England".
73. DROYSEN, Gustav. **Gustaf Adolf.** 1-2. Leipzig, Veit & Comp., 1869-70. 8vo. XII,+ 369,+ (7); VI,+ 666 pp.+ errata slip. With numerous underlinings and margin notes in pencil and with inserted leafs with handwritten notes. Worn contemporary cloth. Two volumes, the spine to the second volume rebaked. From the library of Hermann Hallwich, with his library stamp and from Oskar Planer's, with traces of his label on the spines. Library stamp of Lars Durehed. 1500:–
Setterwall 1503. First edition of Droysen's large and important biography of Gustavus Adolphus, with a fine provenance. A Swedish translation of the first part only was published in 1869. Gustav Droysen (1838-1908), the founder of the "Prussian school" and son of Johann Gustav Droysen. His book on Gustavus Adolphus, his only major published work, become the standard modern interpretation of the king. It was also critical towards the protestantic view of Gustavus Adolphus as the saviour of the evangelical church in Germany.
74. DROYSEN, Gustav. **Gustaf Adolf.** Öfversättning. Första delen. Stockholm, J. Beckman, 1869. 8:o. VIII,+ 367 s. Med understrykningar och marginalanteckningar på s. III-IV och 2-30, fläckigt och lagat titelblad. Fläckar på s. III. Citat i blått bläck från Nordisk Familjebok överst på s. III. Senare rött kbd, med marmorerade snitt. Med tillskrift på försättsbladet och med en anteckning på efter-sättsbladet med kulspeppenna. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 150:–
Setterwall 1504. Allt som utkom. Översättningen utförd av O. Alin och M. B. Swederus.
75. DROYSEN, Gustav. **Gustaf Adolf.** Öfversättning. Första delen. Stockholm, J. Beckman, 1869. 8:o. VIII,+ 367 s. Nött svart samtida hfrbd, guldornerad rygg. 400:–
Setterwall 1504. Allt som utkom. Översättningen utförd av O. Alin och M. B. Swederus.
76. DROYSEN, Gustav. **Gustaf Adolfs Landungsgebet.** Sonderabdruck aus den "Mittheilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung. XXII Band". No date. 8vo. 19 pp. Sewn in blank paper wrapper, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
77. DROYSEN, Gustav. **Holcks Einfall in Sachsen im Jahre 1633.** Extracts from N. Archiv f. d. sächsische Geschichte u. Alterthumsk 1880. Band I. No date. 8vo. pp. 14-65,+ 129-183. Later cloth. With the library stamp of Lars Durehed on the fly leaf. 400:–
Setterwall 1179.

78. DROYSEN, Gustav. **Studien über die Belagerung und Zerstörung Magdeburgs 1631.** Extract from Forschungen zur deutschen Geschichte 1863. Band III. Göttingen, Dieterichschen Univ. Buchdruckerei, (1863). 8vo. (1),+ 435-606,+ (2),+ 2 replacement leaves,+ plate. Later cloth, with rear original wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed on the title page. 400:–
Setterwall 1967. Also published separately.

79. DUDIK, Beda. **Waldstein von seiner Enthebung bis zur abermaligen Uebnahme des Armees-Ober-Commando, vom 13 August 1630 bis 13 April 1632.** Nach den Acten des k. k. Kriegsarchivs in Wien. Wien, Carl Gerold's Sohn, 1858. 8vo. XXII,+ 495,+ (1) pp. Some foxing. Somewhat worn contemporary marbled paper boards, gilt spine with red label, red edges. Signature "Krabbe" on the fly leaf. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 1200:–
Setterwall 2170. Beda Dudik (1815-90) was a major bohemian historian in the mid 19th century, and who saw Wallenstein (Waldstein) as a Bohemian patriot and hero "who fought to preserve the empire but had still acted in the interests of Bohemia's autonomy and traditional rights" (Cramer p. 121).

80. EGELHAAF, Gottlob. **Gustav Adolf in Deutschland 1630-1632.** Halle, Verein für Reformationsgeschichte, 1901. 8vo. (6),+ 144 pp. Later brown cloth. With library stamp of Lars Durehed. (Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte. Nr. 69.) 400:–
Setterwall 1126.

81. ELERDT, Nicolaus. **Cataplasma.** Bewehrtes Heilpflaster, für das grawsame Pochen, Zittern und Schermt des Hertzens, auß dem 16. Cap. Genes. In der Ordentlichen Wochenpredigt, alß des vorigen Tages, war der 14. Novembris itzigen 1632. Jahres, am ersten die betrübte und hochtrawrige Post, vom Abscheide deß allerchristlichsten, großmütigsten Helden, &c. Gustavi-Adolphi, königl. Würd. zu Schweden, &c. erschollen, der christlichen Gemeine zu St. Nicolai in Berlin, nebest application desselben, und angehengten Klag- und sehnlichen Buß-Gebet, vorgetragen, und [...] zum Druck befördert, Durch Nicolaum Elerdum. Berlin, Georg Rungen, 1632. 4:o. (51) s. Titel inom ramtryck. Lätt lagerfläckig. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
VD17 39:109281U. Warmholtz 3836. Nicolaus Elerdt (1586-1637) blev efter studier i Wittenberg präst i Berlin, först i St. Marien och sedan i St. Nicolai.

82. ELSTER, O. **Piccolomini-Studien.** Mit einem Titelbilde: Octavio Piccolomini. Leipzig, G. Müller-Mann'sche Verlagsbuchhandlung, 1911. 8vo. 142 pp. Sewn, in later grey paper wrapper, with slightly worn original wrapper preserved. Mostly unopened. From the library of Oskar Planer, with his library label on original front cover, and with the library stamp of Lars Durehed on the fly leaf. 300:–

83. ENESTRÖM, Gustaf. **La leggenda sulla dimora del re svedese Gustavo Adolfo II in Padova.** Padua, G.

B. Randi, 1886. 8:o. 9 s. Häftad, med nött tryckt omslag. Tillskrift från författaren på italienska på främre omslaget. 450:–

Om myten att Gustav II Adolf skulle ha studerat i Padua, vilken gjorde att en staty över Gustav II Adolf restes i Padua år 1784 på Gustav III:s bekostrnad.

84. ENGSTRÖM, Sten. **Gustav Adolfs minne och vår tid.** Särtryck ur Svensk tidskrift 1932. Uppsala, 1932. 8:o. S. 317-325. Häftad, med omslag. Dedikation till Far och Mor från förf. 150:–

85. EWALD, Severin. **Der dreissigjährige Krieg nebst dem Westphälischen Frieden.** Nach Schiller, Galetti und anderen Geschichtsschreibern dargestellt für die Jugend und zum Selbstunterricht von dr. Severin Ewald. Berlin, C. F. Amelang, 1830. 8vo. Engr. front,+ engr. title,+ IV,+ 468 pp. Spotting and some foxing. The engr. title with a vignette. Somewhat worn contemporary red half calf, spine richly gilt, yellow front board with red blind-stamped paper inlay in the middle, with gilt fleurons in the corners. The rear board red with the same inlay. Owner's signature of Wilhelm Liljencrantz, dated Reval 1920. 1500:–

Setterwall 1883, with 462 pp. The front and the vignette are engraved by B. Dörbeck after drawings by L. Wolf. The vignette shows the murder of Wallenstein.

86. (FASSMAN, David F.) **Gespräche in dem Reiche derer Todten, dritte Entrevüü, zwischen Gustavo Adolpho König in Schweden, und Caroli I. König in England,** worinnen so wohl die Historie und Politic dieser beyden Potentaten, als auch deren sonderbare Glücks- und Unglücks-Fälle, und was deme anhängig &c. Leipzig, Cörnerischen Erben, 1720. 4to. Engr. portrait,+ (2),+ 153-224 pp. Disbound. 350:–

87. (FASSMAN, David F.) **Gespräche in dem Reiche derer Todten, vier und vierzigste Entrevüü, zwischen Zweyen Herzogen von Sachsen, und zwar Bernhar-do, dem grossen, von Weymar, dessen Ruhm in dem dreyssigjährigen Teutschen Krieg sehr hoch gestiegen, und dem tapfern Printzen Joh. Willhelm, von Gotha, welcher Anno 1707 vor Toulon geleben, worinnen beyder hoher Printzen Leben un Thaten samt vielen remarquablen Discursen enthalten.** Leipzig, Cörnerischen Erben, 1722. 4to. Engr. portrait,+ (2),+ 845-920 pp. Sewn, in contemporary grey wrapper, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 350:–

88. FEYRABEND, B. **Kurtze, doch waarhafftige Entdeckung, Der vielfältigen und groben Irrungen,** welche in einem Tractätlein, dessen Titel Agnaten- und Stamma-Linien königlicher Majestät Gustavi Adolphi zu Schweden, Gothen unnd Wenden, etc. nunmehr christ-seeligster Gedächtnuß, Von Melchior Michael, Maler zum Hof in Voigtland colligiret, zubefinden, numehr aber, dem guthertzigen Leser zur Nachricht für Augen gestellet, Durch B. Feyrabend, Magapolitanum. Utan ort, 1633.

- 4:o. 14,+ (2 blanka) s. Bläcknotering på titelbladet. Häftad med orange ryggremsa. 2500:–
VD17 12:200385T. Warmboltz 6569, noten. En skrift angående Gustav Adolfs härstamning hade publicerats av en Michael Melchior 1632, denna menar Feyrabend är så full av felaktigheter att han sett sig tvungen att författa denna motskrift.
89. FLATHE, Ludwig. **Gustav Adolf und der dreissigjährige Krieg.** Mit Abbildungen nach guten Originalen. 1-4. Dresden, Eduard Piezsch & Comp., 1841-42. Small 8vo. Lithogr. front.,+ (6),+ 256; lithogr. front.,+ 257-512; lithogr. front.,+ 513-768; lithogr. plates,+ 769-1029,+ (1) pp.+ lithogr. plates. Contemporary half calf, with gilt spines with red labels, marbled boards and green edges. Two volumes. With the owner's stamp of Linda Schäffer in Dresden on fly-leaf, and from the library of Oskar Planer, with his library label at the top of the spine. Fine copy. 900:–
Setterwall 1885. This is a copy with uncoloured plates. Ludwig Flathe (1799-1866) was a protestant historian and very pro Gustavus Adolphus.
90. FLETCHER, C. R. L. **Gustavus Adolphus and the Struggle of Protestantism for Existence.** New York, G. P. Putnam's Sons, 1894. 8vo. (2),+ xviii,+ (2),+ 316,+ (5) pp.+ plates,+ folding map. Worn publ. decorated cloth. 250:–
Reprint, first published in 1890.
91. FORSELL, Hans. **Gustaf II Adolf.** En minnesteckning. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1894. 8vo. Front,+ 108 s. Häftad och något nött, med det gula originalomslaget, insatt i senare gråpappersomslag. Blå pennamnteckning över originalomslaget. 150:–
Setterwall 737.
92. FREYTAG, Gustaf. **Aus dem Jahrhundert des grossen Krieges.** Bilder. Neuer Abdruck, Leipzig, S. Hirzel, 1894. 8vo. (4),+ 480 pp. Contemporary half calf, richly gilt spine, marbled edges. (Bilder aus der deutschen Vergangenheit. Dritter Band. Aus dem Jahrhundert des grossen Krieges., 1600-1700.) 400:–
Gustav Freytag's (1816-95) "Bilder aus der deutschen Vergangenheit" was a best-selling serie.
93. FRICKE, Gustav Adolf. **Bericht über die Gustav-Adolfs-Jubelfeier in Stockholm am 9. December 1894.** Zum Besten der evangel. Gemeinde Fulda. Leipzig, Selbstverlag des Centralvorstandes des Evangelischen Vereins der Gustav-Adolf-Stiftung, (1894). 8vo. 25 pp. Sewn, with original wrapper preserved, in later grey paper wrapper. Foxing and stains on the original wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 250:–
94. FROHNHÄUSER, Ludwig. **Gustav Adolf und die Schweden in Mainz und am Rhein.** Zur Erinnerung an die 300-jährige Wiederkehr des Geburtstags Gustav Adolfs. Mit 3 Abbildungen im Text, 4 Kunstbeilagen und 1 Karte. Darmstadt, A. Bergsträsser, 1894. 8vo. VI,+ 232 pp.+ plates. Later cloth, rear original wrapper preserved. 600:–
Setterwall 1073. Also published in "Archiv für Hessische Geschichte und Alterthumskunde".
95. FROST, Gustav Adolf. **Bilder aus dem Leben des Heldenkönigs Gustav Adolf von Schweden.** Leipzig, Arwed Strauch, (1904). 8vo. (2),+ 138 pp.+ plates. Publ. printed paper boards with cloth spine. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 300:–
A book for children, by the priest Gustav Adolf Frost.
96. FRYXELL, Anders. **Geschichte Gustav Adolph's.** Nach der vierten Auflage des Schwedischen Originals. Mit dem Portrait Gustav Adolph's nach Anton van Dyk. Leipzig, Carl B. Lorck, 1852. 8vo. Portrait,+ 320,+ (8) pp. Foxing. Contemporary dec. cloth, with gilt spine, blind-stamped boards and marbled edges. (Historische Hausbibliothek. Band 22.) From the library of Gustav Stöpel, with his book plates, and Oskar Planer, with traces of his library label at the top of the spine, and with the library stamp of Lars Durehed. 450:–
Setterwall 1514. First German edition of Fryxell's part on Gustav II Adolf.
97. FRYXELL, Anders. **Histoire de Gustaf Adolphe.** Traduit du suédois par M. le R. Du Puget. Seconde édition. Avec approbation de l'auteur. Paris, Libraire de l'association pour la propagation et la publication des bons livres, (1855). 8vo. (4),+ 499,+ (2) pp. Sewn, with preserved printed wrapper, in later grey paper wrapper. Original wrapper soiled and stained, with signature and owner's stamp of Lars Durehed. 250:–
Setterwall 1511. Second french edition, the first was published in 1839-46.
98. FUCHS, Karl. **Lützen und Umgegend in Wort und Bild.** Geschichtsbilder mit 22 Abbildungen aus unserer Heimat zugleich ein Führer für Fremde. Illustrated. Lützen, K. A. Linsel, (1910). 8vo. 124 pp. Sewn, with original wrapper preserved, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 250:–
99. As above. Sewn as issued, in printed cover. 150:–
100. FÖRSTER, Friedrich (Ed.) **Albrechts von Wallenstein, des Herzogs von Friedland und Mecklenburg, ungedruckte, eigenhändige vertrauliche Briefe und amtliche Schreiben aus den Jahren 1627 bis 1634.** An Arnheim (v. Arnimb), Aldringer, Gallas, Piccolomini und andere Fürsten und Feldherrn seiner Zeit. Mit einer Charakteristik des Lebens und der Feldzüge Wallenstein's. 1-3. Berlin, G. Reimer, 1828-29. 8vo. XVIII,+ 416 pp.+ 2 fold. lithogr. plates; XX,+ 360 pp.+ fold, engr. partly handcoloured plate; XII,+ 468,+ 160 pp.+ 8 fold. lithogr. plates. Worn contemporary marbled paper bindings, with gilt spines with red labels, marbled boards. Two volumes. On the verso of each titlepage is a bookstamp with a royal crown and an "A". From the library of Oskar Planer, with

his library label on the spine, and with the library stamp of Lars Durehed. 2500:–

Setterwall 1860. First edition. Friedrich Förster (1791-1868) was a Hegel influenced historian who offered the first historical interpretation of Wallenstein as a modern ruler who pursued the politics of state building. (Cramer 112f.). Part 1: Einleitung and Briefe Wallensteins vom Jahr 1628. Part 2: Nebst dem Briefwechsel mit Kaiser Ferdinand II., König Ferdinand III., Kurfürsten Maximilian I. Trautmannsdorff, Eggenberg, Werdenberg u. a. Welcher die Briefe aus den Jahren 1629 bis 1633, eine Kritik der verfälschten Quellen und einen Anhang über Gustav Adolfs Tod enthält. Hierbei ein Plan der Ausstellung des kaiserlichen Heeres in der Schlacht von Lützen von Wallensteins band. Part 3: Welcher die Briefe und Actenstücke aus den Jahren 1633 und 1634, die Unterhandlungen Wallensteins mit dem Französischen Hofe, die Prozessacten der Mitverschwornen und einen Abriss der Lebensgeschichte Arnim's enthält. Hierbei acht Blätter mit Facsimiles. Setterwall 1860.

101. FÖRSTER, Friedrich. **Wallenstein Herzog zu Mecklenburg, Friedland und Sagan, als Feldherr und Landesfürst in seinem öffentlichen und Privat-Leben.** Eine Biographie. Nach des Herzogs eigenhändigen Briefen und aus den Acten und Urkunden der Geheimen Staats-Archive zu Wien, Berlin, München, und der vornehmsten Landes-Archive des Königreichs Böhmen. Potsdam, Ferdinand Riegel, 1834. 8vo. VIII,+ 460 pp.+ printed fold. table. Contemporary marbled paper boards, with gilt spine and orange label, red edges. With gilt superexlibris on front board "Ex Bibliotheca Carlowitziana" and "C.v.C." on spine. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. With the library stamp of Lars Durehed. 1500:–

Setterwall 2173. First edition. Copy from the library of the family von Carlowitz at Schloss Kuckuckstein in Liebstadt in Sachsen, most probably after Generalmajor Carl Adolf von Carlowitz (1771-1837). "Seine Bibliothek erweiterte er zu einer der umfangreichsten, die es seinerzeit in Sachsen gab".

102. GALLATI, Frieda. **Der Königlich Schwedische in Teutschland geführte Krieg des Bogislav Philipp von Chemnitz und seine Quellen.** Diss. Frauenfeld, Huber & Co, 1902. 8vo. (8),+ 160 pp. Later cloth, with gilt spine and the original printed wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed. 600:–

Setterwall 1130. The dissertation took place in Zürich. Anhang: Tabellarische Uebersicht über die Quellen einzelner Partien aus dem Königlich Schwedischen in Teutschland geführten Krieg.

103. GEFFCKEN, Johannes. **Gustav Adolfs Schwanengesang,** nach den ältesten Drucken hergestellt und mit literarhistorischen Anmerkungen begleitet, sammt den verschiedenen späteren Erweiterungen des Liedes. Trau- und Trostlied auf Gustav Adolfs Tod, nach den Drucken von 1632-1633. Nebst Beilagen. Der Hauptversammlung der Gustav- Adolph-Vereins in Bremen am 2.-4- September 1856 gewidmet. Zum Besten des evangelischen Kirchenbaues in Bingen. Zweite Auflage, mit einem Nachwort. Hamburg, Perthes-Besser & Mauke, 1856. 8vo. 55,+ (1) pp. Sewn, in later grey paper wrapper.

With library- and duplicate stamp, and with the library stamp of Lars Durehed. 500:–

Setterwall 1516.

104. GEIJER, Erik Gustaf. **Konung Gustaf II Adolfs och drottning Christinas historia.** [=Omslagstitel]. Svenska folkets historia af Erik Gustaf Geijer. Tredje delen till k. Carl Gustaf. Örebro, N. M. Lindh, 1836 & Stockholm, A. L. Norman, 1875. 8:o. (4),+ 482,+ (2) s. Genomgående hårt lagerfläckig och med smårepor. S. 95-96, 469-470 och sista bladen förstärkta. Senare halvpergammentband med röd titeletikett, tryckt omslag medbundet. Omslaget lagat och förstärkt. Samtida namnteckning och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 600:–

Förlagspekulation! Boken utgörs av tredje delen av Geijers "Svenska folkets historia", av vilken man troligen har haft en restupplaga. Med nytt omslag såldes den till nedsatt pris som ny bok. Det nya omslaget är tryckt av A. L. Normans boktryckeri i Stockholm 1875 och den är utgiven av F. & G. Beijer. Motsvarande gjordes även med andra delen, med nytryckta titel- och deltitelblad.

105. GEIJER, Erik Gustaf. **Tal vid jubelfesten till den store Gustaf Adolfs minne den 6 november 1832 i Upsala.** Uppsala, Palmblad & C., 1832. 8:o. 64 s. Häftad och oskuren, i senare pappersomslag. Ur Jacob Adlerbeths donation till Växjö stifts- och gymnasiebibliotek, med exlibris "Ex Bibl. Adlerb." fastsatt på titelbladet. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 400:–

Setterwall 1518. Carlander I, s. 256f. En tysk översättning utkom 1844. Expeditionsskreteraren Jacob Adlerbeth (1785-1844) testamenterade sin stora boksamling på 1773 nummer till Växjö. Bra prärens då Geijer och Adlerbeth kände varandra väl. Båda var medlemmar av Götiska förbundet, där Adlerbeth var den ledande kraften.

106. GFRÖRER, A. F. **Geschichte Gustav Adolfs, König von Schweden, und seiner Zeit,** für Leser aus allen Ständen bearbeitet. Mit 7 Portraits, 3 Abbildungen und 1 Holzschnitt, nach Original-Zeichnungen von Dr. Fellner und Andern. Stuttgart und Leipzig, L. F. Rieger & comp, 1837. 8vo. Lith. portrait,+ XXVI,+ 3-1043,+ (1) pp.+ 4 lith. plates,+ wood-cut plate. Somewhat worn contemporary black marbled paper boards, spine with red label and all edges red. Traces of removed book plate. 2000:–

Setterwall 1520. First edition of Gfrörer's important study of Gustav Adolf. Four editions were issued till 1863, and it was the standard reference work on the king before Droysen's biography appeared in 1869. A Swedish translation was published in 1836-38. August Friedrich Gfrörer (1803-61) was a Swabian archivist and historian, and a defender of Ferdinand against Gustavus Adolphus, whom he accused of a "naked lust for glory, territory and power" (Cramer p. 83).

107. GFRÖRER, A. F. **Gustav Adolph, König von Schweden, und seine Zeit.** Vierte Auflage nach dem Tode des Verfassers durchgesehen und verbessert von Dr. Onno Klopp. Stuttgart, Adolph Kabbe, 1863. 8vo. VIII,+ 818 pp. Small stain and spotting. Worn contemporary half calf. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 600:–

Setterwall 1520, with erroneous dating "1865". First published in 1837. This is the fourth and last edition of Gfrörers important study of Gustavus Adolphus, but the first revised by Onno Klopp. A Swedish translation of the first edition was published in 1836-38.

108. GIESEBERT, Heinrich. **Boni & beati idea principis.** Nostræ novæq; Jerusalem immobilis columna militans & triumphans orthodoxus imperator Gustavus Adolphus [...]. Greifswald, Albinianis expressa, 1633. 4vo. (12),+ 98,+ (2) pp. Long typographical title within frame. The title with a small paper repair and minor spotting. Later marbled paper boards, with somewhat worn gilt spine with red label. Front board with gilt super exlibris "Ex Bibliotheca Carlowitziana". Book plate from "Bibliotheca Electoralis publica" and with its duplicate stamp. From the library of Oskar Planer, with his paper label on front board, and with the library stamp of Lars Dureheds.

2500:–

VD17 14:085877X. Warmholtz 3883 (with date 1635). Two memorials over Gustavus Adolphus by Henricus Giesebertus. From the library of the family von Carlowitz at Schloss Kuckuckstein in Liebstadt in Sachsen, most probably after generalmajor Carl Adolf von Carlowitz (1771-1837). "Seine Bibliothek erweiterte er zu einer der umfangreichsten, die es seinerzeit in Sachsen gab".

109. GINDELY, Anton. **Geschichte des dreissigjährigen Krieges in drei Abteilungen.** 1-3. Leipzig, G. Freytag / Prag, F. Tempsky, 1882-83. 8vo. Front.,+ XI,+ (blank),+ 267,+ (3),+ 11 engr. plates; front.,+ VIII,+ 282,+ (2),+ 21 engr. plates; front.,+ VII,+ (1),+ 232,+ (2) pp.+ 11 engr. plates. Small tear on p. 95-96 and pencil marks on p. 30 and 106 in volume one, and with marginal notes in pencil on p. 155 and 231 in volume two. Publ. green blindstamped cloth, red edges. Three volumes. White ink on spine of volume three. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. (Das Wissen der Gegenwart. Band 1, 3 & 5.)

1200:–

Setterwall 985. Popular edition, first published in 1869-80. Anton Gindely (1829-92) was in direct confrontation with Hermann Hallwich in the late nineteenth-century, where he took the "German Slavophile" view and insisted on Wallenstein's guilt, while Hallwich, as "pro-German Bohemian", defended the Helbig-Ranke thesis that asserted the realistic and necessary pro-German goals of Wallenstein's "peace-policy" (Cramer p. 128). Gindely's popular history of the Thirty Years War was a major success, and become the standard reference until the turn of the century.

110. GINDELY, Anton. **Zur Beurtheilung des kaiserlichen Generals im 30-jährigen Kriege. Albrechts von Waldstein.** Eine Antwort an Dr. Hallwich. Prag, F. Tempsky / Leipzig, G. Freytag, 1887. 8vo. 38 pp. Titel-page with repaired tear. Sewn, in contemporary paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. With the owner's stamp of Lars Durehed.

500:–

111. (GJÖRWELL, Carl Christoffer.) **Konung Gustaf Adolfs tyska fälttåg åren 1630, 1631 och 1632;** Med en inledning om tyska tretioåra krigets anledning, början och fortsättning. 1-2. Cederholm, uti P. J. Nyströms tryckeri,

1759. 8:o. (4),+ 228,+ (4),+ 41,+ (3); (2),+ 178 s. Lagerfläckig, särskilt del II, bruntoning på de två sista sidorna i del I. Fuktfläck börjar framträda i nedre hörnet i andra delen från och med s. 145. Titelbladet till första delen med håll lagat med genomskinlig tejp, reva i övre snittet och litet hål och ägaranteckning, "Rehn". Nära samtida hfrbd, guldornerad rygg med röd titeletikett, marmorerade pärmar, guldornerad rygg och brunröda snitt. Ägarnamnteckningar på främre försättsbladet och med Lars Dureheds biblioteksstämpel.

950:–

Warmholtz 3808. Hesse 0828. Första delen innehåller i bibanget (s. 42-44) en förteckning över skådepenningar slagna i anledning av Gustav II Adolfs tyska fälttåg, skrivet av Carl Reinhold Berch. Gjörnell bygger sin skildring på Pufendorf och Bougeant, vilka han sammanfattat. En bearbetning av detta verk utgavs som andra del till Fants "Kort utkast til konung Gustaf Adolfs historia".

112. GLAFEY, Adam Friedrich. **Specimen decadem sigillorum** complexum quibus historiam Italiae, Galliae atque Germaniae, illustrat Adamus Fridericus Glafey. Leipzig, Christophori Meisneri, 1749. 4to. (16),+ 120,+ (2) pp.+ 11 fold. engr. plates. Plate VI is missing. Some minor stains. Last page with some dampstains. Bound together with:

GLAFEY, Adam Frideric. **Disserit de gladio quo cum Gustavus Adolphus res sveciae in proelio Luzenensi occubuit.** Leipzig, Langenheim, 1749. 4to. 43 pp.+ fold. engr. plate. Some foxing on the first and last pages. Contemporary vellum, spine with title compartment and dark blue edges. Stain on front board. Old hand written ex libris in ink on the first title leaf. Signature cut from front fly leaf.

7500:–

Warmholtz 3792, for the second work. Glafey believes himself to be the owner of the sword Gustavus Adolphus was carrying at Lützen. According to Warmholtz, Glafey "...visar mycken beläsenhet, utan att öfvertyga", and he continues: "Det bästa i denna skrift äro några handlingar, rörande slaget vid Lützen och konungens död, som han utur Chur-Sachsiska archivet i dagsljuset framdragit." Adam Friedrich Glafey (1692-1753) was a saxonian Hof- and Justitenrat, and archivar. He published several work on legal philosophy and works on German and Saxonian history.

113. GORGE, S. **Das friedländische Confiscationswesen.** Nach ungedruckten Acten des Wiener Hofkammer-(Reichs-Finanz-) Archivs. [=Headline.] Extract. No place, no date. 8vo. 51 pp. Small tear cutting through from p. 21-51. Sewn, in later wrapper with paperlabel on top spine and with damp stain on the upper right corner of the front cover. Dedication in ink to prof. Budinger. From the library of Oskar Planer, with his library label, and with the library stamp of Lars Durehed.

200:–

Friedland was Wallenstein's duchy in Bohemia.

114. GOTTSCHALL, Rudolf von. **Herzog Bernhard von Weimar.** Geschichtliches Trauerspiel in fünf Aufzügen. Zweite Auflage. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1884. 8vo. VI,+ 157 pp. Sewn, with original printed wrapper, in later grey paper wrapper. With the library stamp of Lars Durehed.

200:–

115. GRANT, James. **Konung Gustaf Adolfs skottska krigare**. Efter "The Memoirs of Sir John Hepburn". Ett bidrag till trettioåriga krigets historia af James Grant. Öfversättning. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1853. 8:o. (4),+ 226,+ (2) s. Titel- och sista bladet lätt flammiga. Samtida blått kbd, guldornerad rygg, blindpressade pärmar och marmorerade snitt. Något blekt rygg. Ur Ericsson bibliotek, ryggen med initialerna K.B. (Knut Bonde?). 800:–

Settervall 1889. Svensk översättning av Gustaf Thomée. Det engelska originalet utkom 1851.

116. GREGOROVIVUS, Ferdinand. **Urban VIII. Im Widerspruch zu Spanien und dem Kaiser**. Eine Episode des dreissigjährigen Kriegs. Stuttgart, J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1879. 8vo. (4),+ 164 pp. Sewn and uncut, with original wrapper preserved, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–

117. (GREVENITZ, Friedrich August von.) **Albrechts von Wallenstein Herzog von Friedland wahre, bisher immer verfälschte Lebensgeschichte**. Von einem königl. Preussischen General. Mit Albrechts Bildnisse. Berlin, Friedrich Maurer, 1797. 12mo. Engr. portrait,+ (2),+ VI,+ (2),+ 120 pp. Foxing throughout. Ugly dampstain on portrait and title. Old signature on title page. Later half cloth with gilt spine. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–

118. GRIMOARD, Ph. H. de. **Histoire des conquêtes de Gustave-Adolfe roi de Suède, en Allemagne : ou campagnes de ce monarque en 1630, 1631 et 1632, précédées d'une introduction contenant l'origine & le commencement de la guerre de trente ans. Avec les plans des principales batailles**. II-III. Neuchâtel, Société Typographique, 1789. 8vo. (2),+ 478,+ fold. plate; (2),+ 367 pp.+ 2 fold. plates. Some foxing occurs in the middle of the second volume and towards the end of the first. Brown spots in the marginal of p. 420 in volume I. Uncut, in contemporary paperboards, with paper labels on top spine. Two volumes. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. The first part is missing. 600:–

Settervall 1890. There must probably have been a part one in the library, because the spine labels are numbered 122:2 and 122:3.

119. GROSSMANN, C. G. L. **Rede zur Weihe der Schwedenfahne die als ein Königliches Ehrengeschenk der Löblichen Bäckerinnung zu Leipzig**. Gustav II. Adolf 1631 huldreich verehrt und Karl XIV Johann 1842 gnädig erneuert. Zum Gedächtniß der Feststunden des 4. Januar 1843 auf Verlangen herausgegeben. Nebst einer Abbildung der Schwedenfahne. Leipzig, Ludwig Schreck, 1843. 8vo. 16 pp.+ fold. engr. plate. Some foxing. Somewhat later paper boards with gilt red cloth label. Exlibris of Gustav Stöpel. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. 600:–

The folding plate shows the Swedish banner given to the bakers at Leipzig! As a thank for the bread they made to the Swedish soldiers after the

battle at Breitenfeld, Gustavus Adolphus gave the bakers of Leipzig a banner. It was renewed here by Charles XIV John, and once again in 1932 and in 1993! The Leipzig superintendant Christian Gottlob Leberecht Grossman (1783-1857) was one of the founder of the Gustav-Adolf-Werk.

120. As above. Some foxing. Sewn as issued with green spine paper, inserted in marbled wrapper. Library and ex-library stamps from Stadt Bibliothek zu Leipzig. 500:–

121. GROTEFEND, Otto. **Meklenburg unter Wallenstein und die Wiedereroberung des Landes durch die Herzöge**. Diss. Marburg, Bärensprungschen Hofbuchdruckerei, 1901. 8vo. 60 pp. Underlinings and marginal notes in pencil. Small tears in the margin of the last two leaves. Sewn, in purple paper wrapper. Spine faded and stain on the front wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine, and library stamp of Lars Durehed. (Jahrbücher und Jahresberichte des Vereins f. meklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. Jahrgang 66.) 300:–

Settervall 1415. The underlinings and notes are probably by Hallwich.

122. GUALDO PRIORATO, Galeazzo. **Historia della vita d'Alberto Valstain duca di Fritland**. Del co: Di Gualdo Priorato. Alla maestà christianissima di Luigi Terzodecimo. Lyon, Iean-Ayme Candy, 1643. 8vo. (6),+ 65,+ (1) ll. Last leaf blank. With engr. full page portrait. Some foxing and spotting, and a few marginal notes. Sewn, uncut, in later paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 20000:–

Oettinger 22774. Warmholtz 3946. First edition of Gualdo Priorato's important biography on Wallenstein! Variants of the title exist, this is with the printer's address "rue de Puy-Pelú". Because of its size, most bibliographies list it as a 4to. The portrait is after Heinrich Hondius. Gualdo Priorato's biography is one of the main near contemporary sources to the life and fate of Wallenstein. Galeazzo Conte Gualdo Priorato (1606-78) was an Italian soldier and historian. He took part of almost the whole of the Thirty Years War, and was in the service of Moritz of Nassau and of Wallenstein himself, but also on the protestant side. After the war he wrote several historical works about the war.

123. GUALDO PRIORATO, Galeazzo. **Vita Alberti Walsteini, ducis Friedlandiae, &c.** Ex Italico Galeacii Gualdi, in latinam sermonem translata. Labore ac studio Josuae Arndii. Rostock, Joachim Wildium, 1668. 8vo. 135 pp. Slight browning on the title and some minor spotting. 20th-century half vellum, spine with red and brown label, marbled boards, red edges (Gust. Hedberg). From the library of Fredrik Vult von Steyerns, with his gilt monogram on front board. 9500:–

VD17 1:009329U. Warmholtz 3946 note. First latin edition of Gualdo Priorato's biography of Albrecht Wallenstein, duke of Friedland (1583-1634). The Italian original was published in 1643 and the latin translation is made by Josua Arnd (1626-87). Gualdo Priorato's biography is still one of the main near contemporary sources to the life and fate of Wallenstein, the famous "Generalissimo" from the Thirty Years War, that was murdered in Eger in 1634. Galeazzo Conte Gualdo Priorato (1606-78) was an Italian soldier and historian. He took part of almost the whole of the Thirty Years War, and

was in the service of Moritz of Nassau and of Wallenstein, but also on the protestant side. After the war he wrote several historical works about the war.

124. (GUALDO PRIORATO, Galeazzo.) **L'Histoire des dernières campagnes et négociations de Gustave-Adolphe en Allemagne.** Ouvrage traduit de l'Italien. Avec des notes historiques et géographiques & une dissertation où l'on détruit les soupçons jettés de nos jours fur la conduite de Ferdinand II. à la mort du Monarque Suédois. Par M. l'Abbé de Francheville. Augmenté I. D'un tableau militaire des Impériaux et des Suédois. II. De remarques sur les principaux événements de cette histoire. III. D'un discours sur le batailles de Breitenfeld et de Lutzen, avec les plans levés sur le terrain, par un officier prussien. Berlin, George Jacques Decker, 1772. 4to. XXIV,+ 464,+ (16) pp.+ 3 fold. engr. maps. Slightly worn contemporary half calf, with marbled paper boards and gilt spine. With paper label on top spine. With the owner's signatures of Henning Hamilton, dated 1838. From the library of Oskar Planer, with his label, and with the library stamp of Lars Durehed. 4000:–

Setterwall 1891. Warmholtz 3812. Den preussiske officeren är C. W. Hennert. Enligt Warmholtz är bokens största värde dennes tre handlingar som bl. a. behandlar hur långt svenskarna och de kejserliga kommit i krigsvetenskaperna samt innehåller anmärkningar över slagen vid Breitenfeld och Lützen, med två stora graverade kartor med "pålägskartor", som visar truppernas förflyttning. I övrigt är det en översättning av de fem första böckerna av Gualdo Prioratos "Histori delle guerre di Fernando II ..." från 1643 samt tillägg från Theatrum Europaeum, Mawillon m fl. Henning Hamilton (1814-86) var diplomat, och dessutom militärhistoriker. Han var bl.a. svensk minister i Köpenhamn 1861-64 och engagerade sig för att åstadkomma en nordisk allianstraktat.

125. (GUALDO PRIORATO, Galeazzo.) **Geschichte der letztern Feldzüge und Staats-Unterhandlungen Gustav Adolphi in Deutschland.** Aus dem Französischen des Herrn Francheville. Mit Kupfern und Charten. Göttingen, Vandenhöck und Ruprecht, 1794. 8vo. 459,+ (5) pp.+ 8 plates, of which 7 fold. with one loose. Browning on title. Slightly worn contemporary half calf with marbled paper boards and red edges. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 950:–

Setterwall 1892. German translation of Dufresne de Francheville's French translation of Gualdo Priorato's "Historia della guerre di Ferdinando II e III", originally published in 1642. The French translation was published in 1772.

126. [Gustav Adolf-monumentet.] **Beschreibung aller bei der Enthüllung des Gustav-Adolph-Monuments den 6. November 1837 stattgefundenen Feierlichkeiten.** Leipzig, Joh. Friedr. Glück, 1837. 8vo. 16 pp. Some foxing. Purchase notation on title page, dated 1884. Sewn, with yellow spine wrapper, inserted in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his paper label, and with the library stamp of Lars Durehed. 350:–

The iron monument over the Schwedenstein at Lützen by Karl Friedrich Schinkel was inaugurated the 6. november 1837.

127. [Gustav Adolf-monumentet.] **Das Gustav-Adolphi-Denkmal bei Lützen** als Erinnerung an Gustav Adolph König von Schweden und die Schlacht bei Lützen 1632 in welcher dieser Held als Opfer deutscher Glaubensfreiheit fiel. Lützen, S. A. Linsel, 1849. 8vo. Engr. front.+ 16 pp. Browned and soiled. Sewn, in later grey paper wrapper. The frontespiece with tears and a small hole. 300:–

The pamphlet contains a "Festgesang" by Fr. Ludwig Würkert.

128. [Gustav Adolf-monumentet.] DRÄSEKE, Johannes. **Invigning-ord, då nya minnesvården öfver Gustaf II Adolph affäcktes på slagfältet vid Lützen den 6 november 1837,** af dr. Joh. Henr. Bernh. Dräseke, protestantisk biskop i Sachsen. Öfversättning af J. N. Holmgren. Stockholm, Hörbergiska boktryckeriet, 1837. 8:o. 20 s. Lagerfläckig. Häftad och oskuren, i samtida brunpappersomslag. 600:–

Karl Friedrich Schinkels järnmonument öfver Gustaf II Adolf i Lützen, som restes öfver "der Schwedenstein", stenen som utmärkte platsen för kungens död, invigdes den 6 november 1837. Biskopen Johannes Dräseke höll invigningstalet. Översättaren, predikanten J. N. Holmgren, var en av de sju närvarande svenskarna vid invigningen. Talet fick stor uppmärksamhet i Sverige och tilldelades Svenska Akademiens stora pris, och Dräseke fick Nordstjärneorden. (Se Schubarth s. 92.)

129. [Gustav Adolf-monumentet.] DRÄSEKE, Johannes. **Worte der Weihe bei der feierlichen Enthüllung des neuen Denkmals für Gustav Adolph auf dem Schlachtfelde von Lützen am 6. November 1837.** Magdeburg, Wilhelm Heinrichshofen, 1837. 8vo. 17 pp. Foxing. Sewn as issued, with spine paper, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label. 250:–

En svensk översättning av biskopens i Sachsen Johannes Dräsekes invigningstal utkom samma år. Karl Friedrich Schinkels järnmonument öfver Gustaf II Adolf i Lützen, som restes öfver "der Schwedenstein", stenen som utmärkte platsen för kungens död, invigdes den 6 november 1837.

130. [Gustav Adolf-monumentet.] **Erinnerungen an Gustav Adolph und die Schlacht bei Lützen.** Herausgegeben bei Gelegenheit der Errichtung des Denkmals bei Lützen an der Stelle, wo er fiel. Am 6. November 1837. Leipzig, Ludwig Schreck, 1837. 8vo. 16 pp. The title and the last leaf with slight tears. Sewn as issued, with blue spine paper. From the library of Bror Emil Hildebrand, with his signature. 750:–

Första upplagan av denna mycket populära lila skrift om Gustaf II Adolf och slaget vid Lützen, som sammanställdes till invigningen av Karl Friedrich Schinkels guttjärnsmonument. Den utkom i äminstone nio upplagor. Ur riksantikvarie Bror Emil Hildebrands bibliotek!

131. [Gustav Adolf-monumentet.] **Erinnerungen an Gustav Adolph und die Schlacht bei Lützen.** Herausgegeben bei Gelegenheit der Errichtung des Denkmals bei Lützen an der Stelle, wo er fiel. Am 6. November 1837. Leipzig, G. F. Schmidt, no date. 8vo. 16 pp. Sewn as issued. 200:–

Ättonde upplagan av ovanstående.

132. [Gustav Adolf-monumentet.] **Erinnerungen an Gustav Adolph und die Schlacht bei Lützen.** Herausgegeben bei Gelegenheit der Errichtung des Denkmals bei Lützen an der Stelle, wo er fiel. Am 6. November 1837. Neunte Auflage. Leipzig, C. F. Schmidt, no date. Engr. front.,+ 16 pp. Dampstain throughout. Stain at the top edge of the frontespiece. Marbled paper boards. From the library of Oskar Planer, with his paper spine label, and from Gustav Stöpel, with his book plate. 400:–
Nionde upplagan.
133. [Gustav Adolf-monumentet.] **Feierlichkeiten bei Enthüllung des Gustav-Adolph-Monuments, am 6. November 1837.** (Mit Abbildung.) In: Pirnaischer Haus- u. Landwirthschafts-Calender. 1839. Pirna, Conrad Diller, (1838). 4to. (62) pp.+ folding plate. Lithographic illustrations on title page and plate. Wood-cuts in the text. Saxonian "Kalenderstempel" on title page and one of the calendar pages. Title page slightly soiled. Sewn, inserted into later grey paper wrapper. 300:–
Gjutjärnsbaldakinen av Karl Friedrich Schinkel, som restes över stenen som utmärker platsen där Gustav II Adolf föll, invigdes den 6 november 1837.
134. [Gustav Adolf-monumentet.] **Fest-Programm für die am 6. November 1837 stattfindende Feier der Enthüllung eines neuen Denkmals für Gustav Adolph von Schweden.** No place, no date. 8vo. (8) pp. Foxing. Sewn, inserted into later grey paper wrapper. 300:–
Betår till stor del av "Festgesang" av Fr. Ludwig Wücker. Gjutjärnsbaldakinen av Karl Friedrich Schinkel, som restes över stenen som utmärker platsen där Gustav II Adolf föll, invigdes den 6 november 1837.
135. **Gustav Adolph, König von Schweden, der Retter Deutschlands, der Märtyrer protestantischer Glaubensfreiheit.** Eine biographische Skizze, entworfen und niedergeschrieben im Jahre 1832, bei der zweiten Säcularfeier der Lützner Schlacht den 6 November 1832. Nebst Gustav Adolphs Bildniss und dem Plane der Schlacht. Meissen, F. W. Goedsche, 1832. Engr. front.,+ (2),+ 110,+ (1) pp.+ fold. map. Some foxing, stain on the rear of the front. Sewn, with original printed wrapper preserved, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his paper label, and with the library stamp of Lars Durehed. 450:–
Setterwall 1533. The map with a fold out part, shows the battle of Lützen. The celebration the 6 of november 1832 was the first large gathering to celebrate Gustavus Adolphus. Over 12000 people had gathered around the "Schwedenstein" at Lützen.
136. GUSTAV II ADOLF || DROYSEN, Gustav (Ed.) **Schriftstücke von Gustaf Adolf zumeist an evangelische Fürsten Deutschlands.** Gesammelt und herausgegeben von G. Droysen. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, (1877). 8vo. XII,+ 248 pp. With underlinings and margin notes on pp. 70-72, 200-201 and 206-207. Contemporary half cloth, with gilt spine, marbled card boards. With paper label on top spine. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine, and with
- the library stamp of Lars Durehed on the title page. 500:–
Setterwall 707.
137. GUSTAV II ADOLF || HALLENDORFF, Carl (utg.) **Tal och skrifter av Konung Gustav II Adolf.** Ett urval av Carl Hallendorf. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1915. 8:o. VII,+ (blank),+ 204 s. Något nött brunt hfrbd med sparsamt gulddornerad rygg. Mörka fläckar på ryggen. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel på titelbladet. 400:–
138. GUSTAV II ADOLF || RÜHS, Friedrich (utg.) **Erinnerungen an Gustaf Adolph enthaltend seine eigenhändige Einleitung zur Geschichte seines Lebens.** G. R. Weckherlin's Ebenbild Gustaf Adolph. Herausgegeben von Rühs. Halle, Johann Jacob Gebauer, 1806. 8:o. 144 s.+ grav. porträtt. Lagerfläckig inledningsvis. Häftad, oskuren och delvis upppräntad, utan omslag. 750:–
Setterwall 1527. Första tyska utgåvan av Gustav II Adolf utkast till självbiografi. Den svenska texten utgavs första gången av Bergius 1759.
139. GUSTAV II ADOLF || STYFFE, Carl Gustaf (utg.) **Konung Gustaf II Adolfs skrifter.** Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1861. 8:o. XVI,+ 647 s. Lagerfläckig. Nött samtida hfrbd med sparsamt gulddornerad rygg med upphöjda bind och marmorerade snitt. Falsarna delvis lösa. Ur Oskar Planers bibliotek, med hans biblioteksetikett på ryggen, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–
Setterwall 1441.
140. (Gustav II Adolf 1882.) **Erinnerung an die Gedächtnissfeier von Gustav-Adolph's Heldentod am 6. November 1632.** Lützen, 1882. 8vo. 8 s. Foxing, title somewhat worn and browned. Sewn, and inserted into later grey paper wrapper. 300:–
A poem to the 250 years anniversary of the death of Gustavus Adolphus. Again a large celebration took place at Lützen, with over 20000 participants.
141. (Gustav II Adolf 1882.) **Programm für die Gustav-Adolf-Jubelfeier zu Lützen am 15. September 1882.** Lützen, (1882). 8vo. (4) pp. Some very light stains. Sewn, inserted into later grey paper wrapper. 400:–
The official program to the 250 years anniversary of the death of Gustavus Adolphus. Again a large celebration took place at Lützen, with over 20000 participants.
142. (Gustav II Adolf.) **Minnesskrift på 300-årsdagen av slaget vid Lützen.** Utarbetad inom Generalstabens Krigshistoriska avdelning. Illustrerad. Stockholm, Hase W. Tullbergs förlag, 1932. 4:o. XII,+ 431 s.+ stor översiktskarta i ficka. Olinneband med omslaget medbundet. Namnteckning. 400:–
Detta är en mindre och behändig sammanfattning, utgiven till jubileet 1932, av Generalstabens stora arbete om Gustav II Adolf krig, i väntan på medel till det stora verkets tryckande. Detta utkom sedan i sex delar åren 1936-39 med titeln "Sveriges krig 1611–1632".

143. (Gustav II Adolf.) **Der lang vorher geweissagete, und gewünschte Held von Norden**, darinnen außgeführt, unnd klährlich erwiesen wird, daß viel und grosse Keyser, Könige und Potentaten etlich und viel hundert Jahr hero gesehen, was es endlich mit dem Pabstumb werden würde, auch derentwegen dasselbige ernstlich gehasset, und sich ihme eyfferig widersetzet: und ob sie wol, umb daß die zeit der Verbesserung noch nit vorhanden, sich in viel wege dem Pabstthumb verpflichtet gemacht, oder der babylonischen Huren geheuchelt, so haben sie doch jederzeit gehoffet und gewünschet, auch geglaubt, Gott werde einen frewdigen Helden, unnd zwar auß Norden erwecken, welcher mit Zuthuung der apocalyptischen X. Königen dem römischen Stul Wiedergeltung thun, unnd nach Würdigkeit abstraffen würde. Allen [...] StandtsPersonen bey dieser zeit wol zuwissen, und zulesen, und eyfferig zu practicieren, zum Trost und Nachrichtung verfertiget Durch einen eyfferigen [...] Liebhaber deß gemeinen Vatterlands. Frankfurt, Johan Friedrich Weiss, 1633. 4:o. 37,+ 26-27 s. Svenska riksvapnet i träsnitt på titelsidan. Lätt lagerfläckig. Första och sista sidan bruntonade. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskriften titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 2500:–
VD17 14:005163W.
144. (Gustav II Adolf.) **Diem Gustavi Adolphi in fastis VIII. Iduum novembr. insignientem**, ipsoque nomine regis Sveciae celsitudinibus sacram; jurata ipsis fide nuperrime adstricta devoto carmine celebravit natio Gothoburgica subjectissima. Lund, Caroli Gustavi Berling, (1747). 4:o. (8) s. Häftad. Insatt i senare pappersomslag med handskriften titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 750:–
145. (Gustav II Adolf.) **Famae posthumae et immortalis gloriae Gustavi Adolphi**, Suecorum, Gothorum, Vandalorum &c. regis & incomparabilis herois consecratum à musis Stetinensibus. Stettin, David Rhete, 1633. 4:o. (48) s. Häftad med marmorerad ryggrensa. Ur Ericssbergs bibliotek. 2500:–
VD17 39:119950H. *Innehåller även med eget titelblad, "Threni in luctuosissimum ac gloriosissimum funus... Gustavi Adolphi" med dikter av bl.a. av David Reutzius, Christoher Schultetus, Daniel Cramer, Andr. Hildebrand, Laurentius Eichstad och Jacob Mollerus.*
146. (Gustav II Adolf.) **Histoire des armes victorieuses de Gustave Adolph**, par la grace de Dieu, roy de Suede, &c. Divisée en deux parties. La premiere, contenant les guerres & victoires par luy obtenues (dés son aduenement à la couronne de Suede), en Dannemarc, Moscouie, Lithuanie, Liuonie, & la Prusse royale de Pologne. La seconde, des guerres & victoires par luy obtenues dés sa venue en Allemagne, iusques à present, traduite d'Allemand en François. (Geneve, Jean de la Planche?), 1632. 8:o (2),+ 264,+ (6). Fläckigt, titelbladet hårt fläckigt. Hårt skuren upptill med förlust av pagina på åtskilliga sidor. Trasigt och hårt nött samtida skinnband. Äldre namnteckning och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 900:–
- Jämför Warmboltz 3749, med något annorlunda titel. De sista 3 bladen utgörs av poemet "Complainte entre le roy de Suede et la ville de Magdeburg. Traduite de l'Allemand, & mise en vers François" [=rubrik], med ny arksignatur. Det är förmodligen ett separat arbete.*
147. (Gustav II Adolf.) **Threni, eller wehklaghan**, öfwer thet högbedröfwelighe sorghefall som sigh tildraghit haffwer then 6 novemb. anno 1632 medth then heroische hiälten och stormechtigeste herren Gustavo Adolpho Sweriges, Göthes och Wändes konung, etc. Utan ort, 1633. 4:o. (7) s. Med träsnitt på titelbladet. Fuktrand och småfläckar. Häftad i senare marmorerad pappersomslag med handtextad ryggtiteletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 5000:–
Fint exemplar av denna weklagan, med en svartdraperad kista på titelbladet, med Gustav II Adolfs födelse- och dödsdata på sidorna.
148. (Gustav II Adolf.) **Threnologiae Super obitum improvisum quidem**, ac immaturum: pium tamen ac beatissimum sereniss. potentiss. atq; invictiss. principos ac domini, dn. Gustavi Adolphi Suecorum, Gothorum, Vandalorumq; regis [...]. In praelio Lützensi anno M.DC.XXXII. die VI. Novemb. horam circiter I. pomerid: magno cum totius patriae, & orthodoxae ecclesiae dolore ac desiderio animam exhalantis. Debitae subiectionis & summae condolentiae ergo conscriptae & consecratae a Clariss. aliisq; regem hunc p. ad mortem usq; deplorantibus viris. Leipzig, HaerAbraham Lamberg, (1634). 4:o. (12) s. Stor fuktrand i ytterkant, småfläckar samt små bläcknoteringar på titelbladet. Insatt i nyare pappersomslag med handskriften titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 1800:–
VD17 1:036896R. *Warmboltz 3824.*
149. (Gustav II Adolf.) **Vindicae Gustavianae sive expeditionis serenissimi atq; invictissimi Suecorum ac Gothorum regis Gustavi Adolphi glorios. mem. in Germaniam** pro religione & libertate susceptae breviuscula defensio, cum annexa quarundam objectionum concisa resolutione. Utan ort, 1634. 4:o. (12) s. Nära skuren i överkanten med delvisa bokstavs förluster på titelsidan. Titelbladet solkigt. Genomgående fuktrand. Hål i blad A3 och A4, med smärre textförlust. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskriften titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 2000:–
VD17 14:004256P. *Warmboltz 3971.*
150. (Gustav II Adolf.) **Viator siste gradum**, augustissimo heroi, divo Gustavo Adolpho inclyto Suecorum, Gothorum et Vandalorum regi. [...] Utan år, (1633?). Folio. Ettbladstryck. Samtida pappersförstärkningar i över- och neder marginalen. Svag fläck i texten. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
Texten typografiskt satt i pyramidform, med ramtryck.
151. GUTJAHR, Emil. **König Gustaf II Adolfs von Schweden Beweggründe zur Teilnahme an deutschen Kriege** auf Grund besonders der schwedischen Quellen aus den Jahren 1629 und 1630. Der evangelischen Schule ein Beitrag zur 300-jährigen Gedenkfeier an Gustaf Adolfs Geburt. Leipzig, Dörffling & Franke,

1894. 8vo. 72 pp. Small tear in inner margin of pp. 13-16. Sewn, loose in later gray paper wrapper. Original front cover is missing. With the library stamp of Lars Durehed. 350:–

Settervall 745.

152. GÄDEKE, Arnold. **Die Ergebnisse der neuern Wallenstein-forschung.** In: Historisches Taschenbuch. Begründet von Friedrich von Raumer. Sechste Folge. Achter Jahrgang. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1889. 8vo. 327,+ (1) p. Underlinings and marginal notes in pencil by Hermann Hallwich! Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Hermann Hallwich, with his signature on the original cover and from Oskar Planer's, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. Marginalnotes by Hallwich! 450:–

Gaedeke's article is on pp. 1-120. Fine provenance from the Wallenstein researcher Hallwich. Arnold Gädeke (1844-92) was a historian in Heidelberg and Dresden.

153. GÖDECKE, P. Aug. **På Gustaf-Adolfs-dagen i Wexjö seminarium den 6 november 1882.** Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1882. 8:o. 52 s. Titelbladet lätt lagerfläckigt. Riss på en del sidor. Häftad, med originalomslaget bevarat, dock med fläckar och ett par smårevor, insatt i senare grått pappomslag. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 200:–
Ej i Settervall.

154. Som ovan. Titelbladet lätt lagerfläckigt. Häftad, med tryckt gult omslag. 250:–

155. HALLENBERG, Jonas. **Svea rikets historia under konung Gustaf Adolf den stores regering.** 1-5. Stockholm, Johan A. Carlbohm, 1790-96. 8:o. (12),+ 411,+ (1); (6),+ 411-889,+ (3); (6),+ 478; (6),+ 481-1044 [felpag. 4104],+ 2 grav. planscher; (6),+ 463 s. Med fem grav. vinjetter och samtliga smutstitelblad. Andra planschen riven itu. Något nöta samtida hfrbd med guldornerade ryggar. övre gröna snitt. Fem volymer. Med C. H. von Feilitzens namnteckning och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 2500:–

Settervall 1535. Första och enda upplagan av Hallenbergs alljämt användbara historik, som går fram till 1626. Av Geijer karakteriserat som ett mästerverk och av andra som det yppersta arbete i Sveriges nyare historia, som 1700-talets svenska historieskrivning åstadkom.

156. HALLGREN, F. **Tal vid Gustaf Adolfsfesten i Lunds universitets aula den 6 november 1899.** Lund, Gleerupska universitets-bokhandeln, 1899. 8:o. 30 s. Häftad, delvis uppsprättad, med tryckt omslag. 150:–
Trycket i Kristianstad. F. Hallgren var kyrkoherde i Loshult.

157. HALLWICH, Hermann (Ed.) **Heinrich Matthias Thurn als Zeuge im Process Wallenstein.** Ein Denkblatt zur Dritten Säcularfeier Wallenstein's. Herasusgegeben von Dr. Hermann Hallwich. Leipzig, Duncker & Humblot, 1883. 8vo. XXXIV,+ (2, blanks),+ 55 pp. Title printed in red and black. Printed on better paper. With

pencil annotations and underlinings. Publ. vellum imitating paper boards, red edges. Spine defective on top. From the library of Oskar Planer, with his worn paper library labels on the spine. 900:–

Settervall 1125. A facsimil edition of Thurn's anonymously published "Abgenöthige doch rechtmässige und wahrhafte Verantwortung und Ablehnung ...", edited with preface and notes. The original was printed in Stockholm in 1636 (Warmboltz 3944). The Wiener Hofrat Hermann Hallwich (1838-1913) was a pro-german bohemia historian who defended Wallenstein and insisted on the Helbig-Ranke thesis about the pro-German goals of Wallenstein's "peace-policy". Hallwich foremost antagonist on this was Anton Gindeby. He also took part of the economic politics in the Austrian empire.

158. HALLWICH, Hermann. **Eine Hymne an Wallenstein.** In: Beiträge zur neueren Geschichte Österreichs. September 1906. Wien, 1906. 8vo. (2),+ 136 pp. Sewn with original printed wrapper, inserted into a grey paper wrapper. From the Library of Oskar Planer. 250:–

Hallwich's contribution is on pp. 57-70. The Wiener Hofrat Hermann Hallwich (1838-1913) was a pro-german bohemia historian who defended Wallenstein and insisted on the Helbig-Ranke thesis about the pro-German goals of Wallenstein's "peace-policy". Hallwich foremost antagonist on this was Anton Gindeby. He also took part of the economic politics in the Austrian empire.

159. HALLWICH, Hermann. **Fünf Bücher Geschichte Wallensteins.** 1-3. Leipzig, Duncker & Humblot, 1910. 8vo. VIII,+ 694; (6),+ 585; XXXII,+ 487 pp. Some light dampstains in the first 12 pages of the first volume. Somewhat worn contemporary half calf, gilt spines, raised bands and red edges. Three volumes. From the library of Oskar Planer, with his library labels on the spines, and with the library stamp of Lars Durehed. 1500:–

160. HALLWICH, Hermann. **Gabriel von Pechmann. Ein Beitrag zur Geschichte Wallenstein's.** (Aus der Österreichischen-Ungarischen revue. Februari 1887.) Wien, (1887). 8vo. 18 pp. Sewn in purple stiff wrapper. From the library of Oskar Planer, with his paper label across the spine. Library stamp of Lars Durehed on title page. 250:–

161. HALLWICH, Hermann. **Johann Aldringen. Ein Bruchstück aus seinem Leben als Beitrag zur Geschichte Wallenstein's.** Leipzig, Duncker und Humblot, 1885. 8vo. (2),+ 164,+ (2) pp. Sewn, uncut, with original printed wrapper, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. (Gestalten aus Wallenstein's Lager. 2.) 900:–

Johann von Aldringen (1588-1634) was one of Wallenstein's closest generals, but he was won over by the court party in Vienna and took part in the dismissal of Wallenstein.

162. HALLWICH, Hermann. **Johann Meroode.** Biographische Beiträge zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Mit einem urkundlichen Anhang, die Schlacht bei Hessisch-Oldendorf betreffend. Leipzig, Duncker & Humblot, 1885. 8vo. VII,+ (blank),+ (2),+ 127,+ (2) pp. Sewn, uncut, with original printed wrapper, in later grey

- wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. (Gestalten aus Wallenstein's Lager. 1.) 750:–
Johann Merode or Jean de Merode (1589-1633) become Feldzugmeister under Wallenstein and died in the battle of Oldendorf.
163. HALLWICH, Hermann. **Ueber "Wallenstein's Verrath.** Ein Vortrag gehalten zu Eger, am 1. Juni 1879, in der VIII. Wandersammlung des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. In: Mittheilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen. Achtzehnter Jahrgang. Erstes heft. 1879/80. No place, (1880?). 8vo. 16 pp. Sewn, in contemporary wrapper. From the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–
The Wiener Hofrat Hermann Hallwich (1838-1913) was a pro-german bohemian historian who defended Wallenstein and insisted on the Helbig-Ranke thesis about the pro-German goals of Wallenstein's "peace-policy". Hallwich foremost antagonist on this was Anton Gindely. He also took part of the economic politics in the Austrian empire.
164. HALLWICH, Hermann. **Wallenstein und Arnim im Frühjahr 1632.** Prag, Friedrich Tempsky, 1879. 8vo. 44 pp. With marginal notes in pencil. Sewn, in contemporary wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label and with the library stamp of Lars Durehed. 450:–
Setterwall 1132. Also published in "Mittheilungen d. Verein f. Geschichte d. Deutschen in Böhmen", Jahrgang 18, 1878.
165. HALLWICH, Hermann. **Wallenstein und die Sachsen in Böhmen (1631-1632).** Reprint from Forschungen zu Deutschen Gesellschaft. Band 21. (Göttingen, 1881). 8:o. 115-222. Sewn, without wrapper. With the library stamp of Lars Durehed. 200:–
Setterwall 1133. Copy prepared for binding!
166. HALLWICH, Hermann. **Wallenstein und Waldstein. Ein offener Brief an Dr. Gindely.** Leipzig, Duncker und Humblot, 1887. 8vo. 68 pp. Sewn, with original printed wrapper, in paper wrapper. With dedication on the original wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with library stamp of Lars Durehed. 600:–
167. HALLWICH, Hermann. **Wallenstein's Ende.** Ungedruckte Briefe und Acten. 1-2. Leipzig, Duncker & Humblot, 1879. 8vo. LVII,+ (1),+634; CLXXXII,+ 565 pp. Somewhat worn contemporary half calf, gilt spines, raised bands and red edges. Two volumes. From the library of Oskar Planer, with his library labels on the spines, and with the library stamp of Lars Durehed. 2500:–
Setterwall 1124. The Wiener Hofrat Hermann Hallwich (1838-1913) was a pro-german bohemian historian who defended Wallenstein and insisted on the Helbig-Ranke thesis about the pro-German goals of Wallenstein's "peace-policy". Hallwich foremost antagonist on this was Anton Gindely. He also took part of the economic politics in the Austrian empire.
168. HAMILTON, Henning. **Afhandling om krigsmaktens och krigskonstens tillstånd i Sverige, under**
- konung Gustaf II Adolfs regering.** Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1846. 8:o. (8),+ 392 s.+ utvikbar plansch. Delvis lagerfläckig. Genomgående fuktrand i övre marginalen. Planschen lagerfläckig. Hårt nött samtida hfrbd. Athenaeums guldstämpel på frampärmen samt stämpel på serietitelbladet. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. (Kongl. Vitterhets Historie och Antiquitets Academiens handlingar. 17) 250:–
Setterwall 5134.
169. HAMMARSTRAND, Sven Fromhold. **Historisk öfversigt af förhandlingarne mellan konung Gustaf II Adolf af Sverige och kurfursten Fredrik V af Pfalz,** åren 1618-1620. Ak. avh. Uppsala, C. A. Leffler, 1855. 8:o. (2),+ 86 s. Svart kbd. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–
Setterwall 1611. Avhandlingen ventilerades först 1856.
170. HAND, Johan. **Johan Hands dagbok under K. Gustaf II Adolfs resa till Tyskland 1620.** Samt: Riksrådet Gabriel Gustafsson Oxenstiernas berättelse om mötet mellan K. Gustaf II Adolf och K. Kristian IV i prestgården i Ulfsbäck februari 1629. Stockholm, Centraltryckeriet, 1879-82. 8:o. 40,+ 17 s. Häftad och ouppskuren med tryckt omslag. (Historiska Handlingar del 8: Nr. 3 & 4.) 300:–
Setterwall 802 & 835. Utgivna av C. G. Styffe. Den första texten trycktes redan 1879 men utgavs först 1882 tillsammans med den senare.
171. HARTE, Walther. **Das Leben Gustav Adolfs des Grossen Königs von Schweden.** Mit Kupfern. Aus dem Englischen des Herrn Walther Harte Kanonikus zu Windsor, übersetzt von Georg Heinrich Martini der W. M. und mit einer Vorrede und Anmerkungen begleitet von Johann Gottlob Böhmen. (1)-2. Leipzig, verlegt Johann Gottfried Dyck, 1760-61. 4:o. Grav. porträtt,+ (32),+ 722; (6),+ XXXVIII,+ (1),+ 572,+ (36),+ 136,+ (44) s.+ 5 grav. kartor, varav 4 utvikbara,+ 3 utvikbara grav. planscher,+ 2 utvikbara tryckta tabeller. Spridda småfläckar. Prydliga äldre noteringar i bläck och blyerts. Andra delen med litet hål i marginalen till s. 9. samt fläckar på s. 29-30, 389-91 och 473-74. Hårt nötta samtida skinnband med oxiderad guldörnering på ryggarna, upphöjda bind och röda snitt. Två volymer. Första delen delvis trasig i främre fals, andra volymen trasig överst och nederst på ryggen. Med namnteckningen Zastrov på titelbladet. Från Oskar Planers bibliotek, med dennes pappersetiketter i de översta ryggfalten, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 3500:–
Warmholtz 3809 not. Med tryckt dedikation till kronprins Gustav (blivande Gustav III). Första tyska upplagan. Det engelska originalet publicerades 1759. Den tyska översättningen har, enligt Warmholtz, företräde framför originalet, mycket tack, vare Böhmes anmärkningar, även om denne "...icke varit i stånd att rätta och förbättra alla Autorens felsteg och misstag." Johann Gottlob Böhme (1717-80) som skrivit förordet och försett verket med noter var historieprofessor i Leipzig. Walther Harte (1709-74) var engelsk poet och historiker.
172. HARTMANN, C. H. F. **Der Schwedenstein.** Die zweite Säcularfeier der Schlacht bei Lützen am 6. No-

vember 1632 in allen ihren An- und Nachklängen. Ein Denkmal für Gustav Adolph, den Retter Deutschlands von geistlichem und weltlichem Slavenjoch. Leipzig, 1833. 8vo. (2),+ 139,+ (3) pp. Foxing. Sewn, in later grey paper wrapper. Red sprinkled edges. Owner's stamp of Lars Durehed. 400:–

Settervall 2038. The celebration the 6 of november 1832 was the first large gathering to celebrate Gustavus Adolphus. Over 12000 people had gathered around the "Schwedenstein" at Lützen.

173. HASSEL, Johann Paul. **Die Absetzung der Herzoge von Mecklenburg** und die Einsetzung Wallenstein's zum Fürsten des Landes. Ein Beitrag zur Politik des Hauses Habsburg im Dreissigjährigen Kriege. In: Historisches Taschenbuch 4 Folge. Jahrg. 8. No place, (Fr. v. Raumer), 1867. 8vo. 85 pp. Partly loose from spine. Sewn as issued, in later wrapper, with original wrapper preserved. Uncut. Somewhat worn. With the library stamp of Lars Durehed. 200:–

Settervall 1897.

174. HEBBE, P. M. **Svenskarna i Böhmen och Mähren.** Studier i tjeckisk folktradition och litteratur. Ak. avh. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1932. 8:o. VIII,+ 230,+ (1) s.+ planscher. Häftad, med nött och delvis trasigt omslag. Dedikation till W. Kinberg, och med en senare tillskrift på främre omslaget. 150:–

175. HEDNER, Anders. **In memoriam regis suecorum maximi Gustavi Adolphi** die Vi. nov. MDCCCXXXII pie celebrandum. Elegos cecinit Andreas Hedner. Uppsala, Palmblad & C, 1832. 4:o. (6) s. Häftad, vikt på mitten. 350:–

Även den blivande professorn i latin Anders Hedner (1801-73) deltog i firandet 1832 i Uppsala, och då förstas med en dikt på latin Han var även en erkänt duktig latinpoet!

176. HEILMANN, J. **Das Kriegswesen der kaiserlichen und Schweden zur Zeit des dreissigjährigen Krieges**, mit besonderer Rücksichtnahme auf Aufbringung, Ergänzung, Unterhalt und Kriegszucht der Truppen, nebst den Schlachten bei Breitenfeld und Lützen. Mit zwei Plänen und einer Abbildung damaliger Krieger. Leipzig und Meissen, J. W. Goedsche's Buchhandlung, 1850. 8vo. VIII,+ 397,+ (5) pp.+ hand coloured plate,+ 2 fold. maps. Foxing. Later blue cloth, with original printed wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed. 4000:–

Settervall 1899.

177. HEIMER, August. **De diplomatiska förbindelserna mellan Sverige och England 1633-1654.** Ak. avh. Lund, Gleerupska Universitets-Bokhandeln, 1893. 8:o. (2),+ III,+ (blank),+ 159,+ (1) s. Häftad. Lätt nött och något solkigt omslag. 150:–

178. HEIN, Albert. **Lacrymae facultatis juridicae universitatis Rostochiensis** super obitum luctuosissimum herois incomparabilis magni Gustavi Adolphi, Suecorum regis, Germaniae liberatoris & patris, triumphatoris felicissimi. Rostock, Joachim Pedani, 1633. 4:o. (31) s. Nära

skuren i överkanten. Svaga fuktränder och småfläckar. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
VD17 12:000062Z. Albert Hein (1601-58) var jurist och historiker, och från 1629 professor i historia vid universitetet i Rostock.

179. HEISING, Albert. **Magdeburg icke genom Tilly förstört.** Gustaf Adolf i Tyskland. Tvenne historiska afhandlingar af Albert Heising. Öfversättning. Uppsala, Wahlström, & c., 1847. 8:o. 122 s. Häftad, oskuren, med något trasigt och blekt rosa omslag. 300:–

Settervall 1902. Det tyska originalet, "Magdeburg nicht durch Tilly zerstört", utkom året innan. Heising's åsikt bemöttes samma år av J. V. Kutscheit i "Herr Albert Heising für Tilly und gegen Gustav Adolph".

180. HELBIG, Karl Gustav. **Der Kaiser Ferdinand und der Herzog von Friedland während des Winters 1633-1634.** Nach handschriftlichen Quellen des Königlich sächsischen Haupt-Staats-Archivs und mit kritischer Berücksichtigung der gedruckten Berichte dargestellt. Mit Wallensteins Horoscope von Keppler. Dresden, Verlag von Adler und Dietze, 1852. 8vo. VIII,+ 72 pp. Foxing, som stains and ink notations. Sewn, in printed original wrapper, inserted into later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–

Settervall 2057. Den sachsiske historikern Karl Gustav Helbig (1808-75) hade 1850 givit ut en banbrytande Wallensteinbiografi, bl.a. efter att ha utnyttjat samlingarna i de kungliga sachsiska arkiven i Dresden.

181. HELBIG, Karl Gustav. **Gustav Adolf und die Kurfürsten von Sachsen und Brandenburg 1630-1632.** Nach handschriftlichen Quellen des königlich Sächsischen Haupt-Staats-Archivs dargestellt. Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1854. 8vo. VIII,+ 120 pp. Sewn, without wrapper. Library stamp of Lars Durehed. 500:–
Settervall 1957.

182. HELBIG, Karl Gustav. **Wallenstein und Arnim 1632-1634.** Nach handschriftlichen Quellen des K. S. Haupt-Staats-Archivs. In: Programm des Gymnasiums zu Dresden, womit zu den öffentlichen Prüfungen am 18. bis 20. März und zu dem Valedictions-Actus am 25. März ergebenst einladet das Lehrer-Collegium. Dresden, E. Blochmann und Sohn, 1850. 8vo. VIII,+ 9-55,+ (1) pp. Some stains. Sewn, in blank green wrapper, in later stiff paper wrapper. Ink notation on inside of front wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. 400:–

Settervall 2058. The leaflet also includes Schulnachrichten vom Rector Dr. Klee. Karl Gustav Helbig (1808-75) was a Saxon historian, mainly dealing with Wallenstein. In his large Wallenstein monograph, published in 1850, he rejected the earlier "either/or" judgement on Wallenstein and considered him to be nothing more than a realistic politician.

183. HELD, Hans. **Wallenstein's Katastrophe nach den neuesten Publikationen.** Beilage zum Programm

der Realschule bei St. Johann zu Straßburg. Strasbourg, Gustav Fischbach, 1884. 4to. 29 pp. Sewn in printed wrapper, inserted into later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–
Setterwall 1135.

184. HELLFELD, Johann August Christian. **Geschichte Bernhards des Großen**, Herzogs zu Sachsen Weimar etc. Leipzig, Johann Emanuel Heinsius, 1797. 8vo. XVIII,+ 472,+ (2) s. Foxing and browning, especially in the beginning. Worn contemporary half calf, green spine label. With the library stamp of Lars Durehed. 600:–
Setterwall 2140.

185. HENCKELL, Balthasar. **De bello tam protectitio, quam vindicatorio Gustavi Adolphi**, regis svecorum maximi, et fide Bogislai XIV, principis pomeranorum optimi, illius, ex Pomerania, allisque, ad infamiam usq; depopulatæ Germaniæ, territorii, grassatorum turmas, pacisq; publicæ turbatores, divinitus ejicientis, huius, regale patrocinium, salvo fidelitatis cesareæ juramento, suscipientis, disceptatio Balthasari Hencelii, Sæ. Ræ. Mtis. Sveciæ consilarii, juramento, suscipientis, cœlicos intervictoriarum progressus, justitiæ gratitudinisq; causâ concepta. Anno M. DC. XXXI. Stettin, Rhetianis, (1631). 4to. (20),+ (56),+ 57-267 pp. Title printed in red and black. Brownd and with dampstains throughout. The first two and the last page with repairs. Later marbled paper boards. Owner's stamp of Lars Durehed. 600:–
Warmholtz 3589. Ej i Planer. Många varianter finns med olika sidantal. Bokens största förtjänst är enligt Warmholtz; att den är sällsynt. Balthasar Henckelius föddes i Sachsen och var professor i Wittenberg. Han tillhörde Gustav II Adolfs råd under det tyska fälttåget.

186. HERCHENHAHN, Johann Christian. **Geschichte Albrechts von Wallenstein, des Friedländers**. Ein Bruchstück vom dreissigjährigen Krieg. 1-3. Altenburg, 1790-91. 8vo. (6),+ 336; 240; (4),+ 290 pp. Slight foxing, stains on pp. (3-4) and 173-74 in part three. The last four leaves in part one are doubled. Worn contemporary half calf, spine with raised bands, oxidized gilt on spine and red edges. Remains of paper library label at top of spine. From the library of Oskar Planer, and with the owner's stamp of Lars Durehed. 4000:–
Setterwall 2177. Cramer p. 104. This work, by the Austrian diplomat and historian Johann Christian Herchenbahn (1754-95) is by Cramer considered as the first modern and -for some time- authoritative biography of Wallenstein.

187. HEROLD, Rudolf. **Gottfried Heinrich Graf zu Pappenheim**. Seine kriegerische Tätigkeit im westlichen Mitteleuropa und sein Feldzug an die untere Elbe 1630. Auf Grund archivalischer Forschungen dargestellt. München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1906. 8vo. VII,+ (3),+ 114 pp. Sewn, with original wrapper preserved, in later wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 600:–
Setterwall 1165.

188. HESS, Johann Eduard. **Biographien und Autographen zu Schiller's Wallenstein**. Nach geschichtlichen Quellen bearbeitet und mit Abbildung der Unterschriften versehen. Zu Erinnerung an die hundertjährigen Geburtstagsfeier Schiller's am 10. November 1859. Jena, Friedrich Mauke, 1859. Large 8vo. XIV,+ (2),+ 446,+ (2) pp. Marginal notes and underlinings by Hallwich. Somewhat worn contemporary half calf, marbled edges. Dedication on title to Hermann Hallwich and with his library stamp. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 2000:–

189. HESS, Johann Eduard. **Gottfried Heinrich, Graf zu Pappenheim**. Nach Geschichtsquellen und Urkunden bearbeitet. Nebst einem Plane von der Schlacht bei Lützen. Leipzig, T. D. Weigel, 1855. 8vo. VIII,+ 312 pp.+ large fold. map. Small stains on pp. 52-54. Markings and underlinings in pencil. Half cloth, gilt spine, marbled edges. Dedication on title to Hermann Hallwich. (Das deutsche Volk dargestellt in Vergangenheit und Gegenwart zur Begründung der Zukunft. XIX. Band.) From the library of Herman Hallwich, with dedication and from Oskar Planer, with his spine label. 450:–
Setterwall 2153.

190. HILDEBRAND, E. (Ed.) **Wallenstein und seine Verbindungen mit den Schweden**. Aktenstücke aus dem Schwedischen Reichsarchiv zu Stockholm. Herausgegeben von Dr. E. Hildebrand. Frankfurt, Literarische Anstalt, Rütten & Loening, 1885. 8vo. XI,+ (blank),+ 80 pp. Bound together with:
GÄDEKE, Arnold. **Wallensteins Verhandlungen mit den Schweden und Sachsen 1631-1634**. Mit akten und urkunden aus dem Kgl. Sächsisch. Hauptstaatsarchiv zu Dresden. Frankfurt, Literarische Anstalt, Rütten & Loening, 1885. 8vo. (2),+ XII,+ 346,+ (1) pp. With underlinings and marginal notes in pencil. Foxing on fly leaves. Contemporary half cloth, with worn hand written paper labels on spine, front yellow original wrappers preserved. Owner's signature of Otto Kaemmel 1883 and note "Geschenkt aus Herrn Prof Gädecke" on fly leaf. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 1500:–
Setterwall 1123. Two works examining the evidences on Wallenstein's conspiracy with the Bobemian exiles to enter into an alliance with Sweden.

191. HILDEBRANDT, Andreas. **Genealogia oder Stam-Linie königlicher Mayestät zu Schweden Gustavi Adolphi**, christseligster und gloriwürdigster Gedächtnuß, etc. Auß allerhand Historicis und glaubwürdigen Documentis zusammen gebracht, und hievor in lateinischer Sprach außgangen, anitzo aber anderweits uberschen, und biß auff dieses gegenwertige 1633 Jahr continuiert von Andr. Hildebrando. Stettin, David Reth, 1633. 4:o. (16) s. Lagerfläckig. Nära skuren med delvisa bokstavsförfluster på några ställen. Bläcknumrering på titelbladet. Tagen ur band. Ur Ericssbergs bibliotek. 900:–

VD17 14:080964B. *Warmboltz 6568, noten. Läkaren och genealogen Andreas Hildebrandt utgav ett antal olika genealogiska småskrifver äfver svenska kungabuset.*

192. HILMAN, Johannes. **Gustaaf Adolf, Koning van Zweden, de redder van het protestantismus.** Amsterdam, J. M. E. Meijer, 1857. 8vo. (8),+ 256 pp. Slightly worn contemporary cloth, gilt spine and paper label on top spine. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed.

500:–

Settervall 1539.

193. HJÄRNE, Harald. **Gustaf Adolf och andra svenska minnen.** Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1932. 8:o. 378,+ (1) s. Samtida hfrbd, med marmorerade pärmar. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. (Samlade Skrifter av Harald Hjärne. Andra delen.)

150:–

194. HJÄRNE, Harald. **Vasa och Hohenzollern.** Föredrag vid Svensk-Tyska föreningens årsmöte i Stockholm den 6 nov. 1913. Uppsala, Akademiska bokhandeln, 1913. 8:o. 30 s. Häftad. Insatt med bevarade originalomslag i ett pappomslag, med handskriften titeletikett. Dedikation till Gustaf-Adolfs-Museum i Lützen [Oscar Planer]. Ur Oscar Planers bibliotek, med hans ryggetikett, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel.

300:–

Lützenbon och handelsmannen Oskar Planer (1853-1931) var som svensk vicekonsul i Lützen och stor samlare av material kring Gustaf II Adolf starkt engagerad i minnesården i Lützen, och bade öppnat sin hem som ett privat museum, innan han 1916 fick sälja sin (första) samling.

195. HOË von HOËNEGG, Matthias. **Klag-Predigt uber den tödtlichen Hintritt,** deß durchläuchtigsten, großmächtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi, der Reiche Schweden, Gothen, und Wenden Königs [...], dessen königliche Majestät für Gottes Ehre, für die reine wahre evangelische Religion, und die teutsche Libertetet ritterlich gestritten, und in einer öffentlichen Feld-Schlacht für Lützen im Stiff Merseburg den 6. Tag Novemb. Anno 1632. ihre beständige Trewe gegen Gott und Menschen, mit Vergiessung ihres königlichen Bluts bezeuget hat. Auff Churfürstlicher durchlauchtigkeit zu Sachsen, sonderbaren gnädigsten Befehlich, den 14. Novembris Anno 1632. in der SchloßKirchen zu Dreßden [...] gehalten, auch auff inständiges Begehren gut-hertziger Schriften in Druck gegeben, durch Matthiasen Hoe von Hoeneegg, Leipzig, In Verlegung Zachar. Schürers S. Erben und Matth. Götzgen. Gedruckt bey Gregorio Ritzschen, 1633. 4:o. 28 s. Tagen ur band med rester av marmorerad ryggremsa. insatt i senare pappersomslag med handskriften titeletikett. Ur Ericsergs bibliotek.

4000:–

VD17 39:109722Q. Warmboltz 3834. Återtrycktes ett flertal gånger, även i folio. Den inflytelsrika lutheranen Matthias Hoe von Hoeneegg (1580-1645) var en av de främsta anhängarna av alliansen med Sverige i det kursachiska bovet. Från 1613 var han överbovpredikant vid bovet i Dresden.

196. HOË von HOËNEGG, Matthias. **Klagpredigt uber den tödtlichen Hintritt,** des durchläuchtigsten, großmächtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi, der Reiche Schweden, Gothen, und Wenden Königs [...], dessen königliche Majestät für Gottes Ehre, für die reine wahre evangelische Religion, und die teutsche Libertetet ritterlich gestritten, und in einer öffentlichen Feldschlacht für Lützen im Stiff Merseburg den 6. Tag Novemb. Anno 1632. ihre beständige Trew gegen Gott und Menschen, mit Vergiessung ihres königlichen Bluts bezeuget hat. Auff Churfürstlicher durchläuchtigkeit zu Sachsen, sonderbahren gnädigsten Befehlich, den 14. Novembris Anno 1632. in der Schloßkirchen zu Dreßden [...] gehalten, auch auff inständiges Begehren gut-hertziger Schriften in Druck gegeben, durch Matthiasen Hoe von Hoeneegg, Dresden, Wolfgang Seyffert, 1633. 4:o. (28) s. Enstaka lagerfläckar. Häftad med marmorerad ryggremsa.

4500:–

VD17 23:335534X. Warmboltz 3834. Återtrycktes ett flertal gånger, även i folio. Den inflytelsrika lutheranen Matthias Hoe von Hoeneegg (1580-1645) var en av de främsta anhängarna av alliansen med Sverige i det kursachiska bovet. Från 1613 var han överbovpredikant vid bovet i Dresden.

197. HOGNER, Gudmar. **Vid Lützen den 6 november.** Särtryck ur publikationen ”Till hembygden”. Illustrerad. Stockholm, Ernst Westerberg, 1912. 8:o. 16 s. Häftad, med originalomslaget bevarat och insatt i senare grätt pappomslag. Dedikation till konsul Oskar Planer. Från Oskar Planers bibliotek, med hans pappersetikett, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel.

250:–

198. HOLTZENDORFF-VIETMANNSDORF, Franz von. **Gustav Adolph, vaterländisch-dramatisches Lebensbild mit einem lebenden Bilde.** Berlin, Evangelische Buchhandlung, 1860. 8vo. 34,+ (2) pp. Some spotting on the first pages. Sewn, with original wrapper, in later grey wrapper. With the library stamp of Lars Durehed.

300:–

199. HOTTINGER, Chr. G. **Gustaf II Adolf König von Schweden.** Zur Erinnerung an die 300 Wiederkehr seines Geburtstages. Zweite Auflage. Illustrated. Berlin, U. W. Hayn's Erben, 1894. 8vo. 48 pp. Sewn, with original wrapper, in later grey wrapper.

250:–

Settervall 748.

200. HUCH, Ricarda. **Wallenstein. Eine Charakterstudie.** Leipzig, Insel Verlag, 1916. 8vo. 173,+ (blank),+ (1) pp. Publ. cloth, with slightly worn dustwrapper and paper label on top spine. With the library stamp of Lars Durehed. Fine copy.

250:–

201. HUMBLE, J. **Gustaf II Adolf.** Tal vid minnesfesten i högre lärarinne-seminarium och normalskolan för flickor den 6 november 1882 af rektor J. Humble. (Aftryck ur läsning för folket.) [=Omslagstitel.] Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1882. 8:o. 8:o. 17 s. Häftad, med tryckt omslag.

200:–

202. HURTER, Friedrich von. **Wallenstein's vier letzte Lebensjahre**. Wien, Wilhelm Braumüller, 1862. 8vo. VIII,+ 514,+ (1) pp. Later black cloth, with original printed wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed. 750:–
Settervall 2059. The conservative catholic austrian historian Friedrich von Hurter (1787-1865) wished to discredit Wallenstein and defend Ferdinand II.
203. HÖJER, Magnus & BJÖRLIN, Gustaf. **Gustaf II Adolf**. Några minnesblad. Stockholm, Jos. Seligmann & C:is förlag, 1882. 8:o. Front,+ (4),+ 64 s.+ 2 planscher. Rätt ful fuktfläck i nedre yttre hörnet. Häftad, oskuren och delvis ouppsprättad, med originalomslaget bevarat, insatt i senare omslag. 200:–
Settervall 749.
204. HÖVEL, Johann. **Oratio funebris memoriae ac honori potentissimi herois magni Gustavi Adolphi**, Suecorum, Gothorum, Wandalorumque regis &c. Scripta et publicè dicta in Rigensium Gymnasio à Johanne Hovelio. Riga, Gerhard Schröder, 1634. 4:o. (31) s. Titeln inom fin träsnittsram. Något lagerfläckig och med genomgående fulkränder. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
VD17 35:713577Q. Warmholtz 3882. Johann Hövel (1601-52) var läkare i Riga.
205. IRENAEUS, Pistotheus. **Viris amplissimis, doctissimis ac summe venerabilibus**, quos Societas Evangelica Gustavi Adolphi regis olim fortissimi ac vindicis sacrorum emendatorum piissimi et constantissimi nomen gerens ex Germania universa Wisibadis in Nassovia congregavit, Nassorium societatis sodalium nomine S. P. D. Pistotheus Irenaeus. Nassau, 1852. 8vo (4) s. Sewn, inserted in later grey wrapper. 250:–
A latin poem about the evangelical Gustav Adolph Verein. The author name is probably a pseudonym!
206. IRMER, Georg. **Die Verhandlungen Schwedens und seiner Verbündeten mit Wallenstein und dem Kaiser von 1631 bis 1634**. 1-3. Leipzig, S. Hirzel, 1888-91. 8vo. LXXXVIII,+ 316; LXXXV,+ (blank),+ 431,+ (1); LXXVI,+ 562 pp. Later black cloth, with wrappers preserved. Three volumes. With the library stamp of Lars Durehed. (Publicationen aus den k. Preussischen Statsarchiven 39:1-3) 2500:–
Settervall 1138. Volume 1: 1631 und 1632. Volume 2: 1633. Volume 3: 1632-34.
207. IRMER, Georg. **Hans Georg von Arnim**. Lebensbild eines protestantischen Feldherrn und Staatsmannes aus der Zeit des dreissigjährigen Krieges. Mit einem Bildnis Hans Georgs von Arnim. Leipzig, S. Hirzel, 1894. 8vo. XII,+ (1),+ (blank),+ 397,+ (1) pp. Later black cloth, with wrapper preserved. From the library of Lars Durehed. 450:–
Settervall 1308.
208. JACHES, Johan Jacob (praes.) || SOLLAEDER, Lorenz (resp.) **Summi principis virtutes Gustavi M. exemplo illustrabit**. Diss. Wittenberg, Christian Schröder, (1679). 4:o. (24) s. Häftad. Insatt i senare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 800:–
VD17 3:009721E. Johan Jacob Jaches (Jachsius) var rektor för Tyska skolan i Stockholm och sedermera kunglig bibliotekarie.
209. JAHN, Cajetan August. **Beschreibung eines königlichen Denkmahles in dem Amthause zu Weissenfels**. Friedrich Severin, 1801. 4to. XII,+ 70 pp. Minor paper repair on title. Contemporary marbled paper boards, gilt spine with red label, red edges. Paper label on spine. From the library of Bernhard von Becke, "Secund Genit des K. H. Hauses Sachsen, with his library stamp on title. From the library of Oskar Planer. Fine copy. 2000:–
Settervall 2020. The day after his death at Liützen the body of Gustavus Adolphus was first laid out at Weissenfels.
210. JANKO, Wilhelm Edlen. **Wallenstein. Ein Charakterbild im Sinne neuerer Geschichtsforschung auf Grundlage der angegebenen Quellen**. Wien, Wilhelm Braumüller, 1867. 8vo. XVIII,+ 238 pp. Some underlinings in pencil. Contemporary black half cloth, gilt spine, marbled edges and paper label on top spine. From the library of Oskar Planer, with his spine label. 600:–
211. JANSSEN, Johannes. **Gustav Adolf in Deutschland**. Broschürenverein. No. 8. Frankfurt a. M., Verlag für Kunst und Missenschaft, 1865. 8vo. 32 pp. With pencil notes on the title page. Sewn, partly uncut, in later wrapper. 400:–
Settervall 1906.
212. As above. Some black spots on p. 16-17, large spotting on the first four pages. With pencil notes on the title page. Sewn, in later wrapper. 200:–
213. JENSEN, Alfred. **Svenska minnen från Böhmen och Mähren**. Kulturhistoriska skisser från trettioåriga kriget. Illustrerad. Lund, C. W. K. Gleerup, 1910. 8:o. VI,+ 242 s. Rött hkbd. 300:–
214. JÄRTA, Carl Thomas. **Tal vid konung Gustaf II Adolfs minnesfest**, hållet på Westerås k. gymnasii lärosal den 6 november 1832. Westerås, T. R. Björkbom, 1833. 8:o. 40 s. Många sidor med små revor i övre marginalen. Häftad, med något nött marmorat pappersomslag, insatt i senare gråpappersomslag. Det främre marmorade omslaget med nummeretikett. Ur Oskar Planers bibliotek. 350:–
Settervall 1542.
215. JÖDICKE. **Der Schwedenstein**. Von Superintendent Jödicke in Lützen. [=Heading.] In: Zeitschrift des Vereins für Kirchengeschichte in der Provinz Sachsen. Jahrgang 11. Heft 1. Magdeburg, Kommissionsverlag der Evangelischen Buchhandlung, 1914. 8vo. 113 pp. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. Dedi-

cation in pencil on front cover to (Oskar) Planer. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label.

250:–

The essay "Der Schwedenstein" is on pp. 1-12.

216. JÖDICKE, Der **Schwedenstein**. Von Superintendent Jödicke in Lützen. [=Heading.] Offprint (?) from Zeitschrift des Vereins für Kirchengeschichte in der Provinz Sachsen. Jahrgang 11. Heft 1. Magdeburg, Kommissionsverlag der Evangelischen Buchhandlung, 1914. 8vo. 12 pp. Dampstain in inner margin and small tear i outer. Stapled, inserted in later grey wrapper. With stamp from Gesellschaft der Zeitschrift des Vereins für Kirchengeschichte in der Provinz Sachsen: Evangel. Buchhandlung, Magdeburg. 150:–

217. KAISER, Paul. **Gustav Adolf. Ein christliches Heldenleben**. Zur Jubelfeier des dreihundertjährigen Geburtstages Gustav Adolfs am 9. Dezember 1894. Dem deutschen evangelischen Volke dargeboten. Einundvierzigtes bis dreiuundvierzigtes Tausend. Illustrated. Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen & Klasing, (1894). 8vo. 88 pp. Sewn, with printed original wrapper, in later grey paper wrapper. Lower margin of original front wrapper cut away. From the library of Oskar Planer. 200:–

218. KAISER, Paul. **Gustav Adolf. Ein dramatisches Festspiel für die Volksbühne**. Vierte Auflage. Gekürzte Textausgabe. Gotha, Gustav Schloebmann, 1894. 8vo. 90 pp. Sewn, with printed wrapper, in later grey paper wrapper. Inscription in ink on original front wrapper to "Herrn Kaufmann Planer" [=Oskar Planer], dated, 6 November 1898. From the library of Oskar Planer. 300:–

219. KESSEL, Nicephor. **Helden-Klag, das ist: Christliche Trawr- und BußPredigt**, so parentationis loco zu hochverdienten Ehren, dem [...] Herrn Gustavo Adolpho, der Reiche Schweden, Gothen und Wenden König, GroßFürsten in Finnland, [...] an ihrer Königl. Mayt. GeburtsTag, den 9. Decemb. [...] in der Fürstl. Schloß-Kirchen zu Altenburg gehalten, vom M. Nicephoro Kesseln, weyland der königlichen Majestät zu Schweden, zur Zeit fürstl. weymarischen HofPredigern. Rostock, Johann Reussner, 1633. 4:o. (6),+ 34 s. Träsnittsillustration på titelbladets baksida. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskriven titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 3500:–

VD17 28:721315U. Träsnittet visar en svartdraperad kista med kungens initialer på vardera sidan. Nicephor Kessel var en period hovpredikant hos Gustav II Adolf, senare predikant i Weimar.

220. KIRCHHOFF, Alfred. **Erfurt und Gustav Adolf**. Offprint from: Erfurter Lutherfest-Almanach. Erfurt, Verlag der Otto'schen Buchhandlung, (1883). 8vo. (2),+ 133-266 pp. Sewn in printed wrapper, inserted into later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. 250:–

Setterwall 1070.

221. KLINCKOWSTRÖM, R. M. & MANKELL, J. (utg.) **Arkiv till upplysning om svenska krigens och**

krigsinrättningarnes historia. I sin början samladt och ordnad af H. K. H. prins Gustaf. Hertig av Upland. 1-3. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1854-61. 8:o. LXXI,+ (blank),+ 798,+ (2) s.+ 2 utvikbara grav. planscher; LXXVI,+ 678,+ (2) s.+ utvikbar kolorerad litogr. karta; LXXVI,+ 397,+ (1) s. Lätt lagerfläckig, mest i andra delen. Enstaka blyertsmarkeringar i marginalerna. Röda senare hkbd med guldornerade rygggar och stänkta snitt. Två volymer. Med Lars Dureheds exlibrisstämpel. 2000:–

Setterwall 1844. Allt som utkom. Del 1 under redaktion av Klinckowström och delarna 2-3 av Mankell. Deltitelbladen med undertiteln: "Tidskiftet från och med år 1630 till och med år 1632." Med underavdelningar om penningväsendet, löneutbetalningar, skrivelser från Gustav II Adolf, instruktioner m. m. Enligt Bring ett verk av betydelse, inte endast för den svenska historien, utan även för den allmänna europeiska. Ständerna beviljade vid riksdagen 1853-54 Kungl. Maj:t ett statsanslag för utgivande av handskrifter rörande Sveriges historia. Det har sedan dess årligen beviljats, och har, från år 1859, gått genom Riksarkivet. Det första verk som utkom med detta anslag var det här, vilket således är den första svenska urkundspublikationen som kommit till stånd med modern statlig finansiering.

222. KNAPP, Hans. **Matthias Hoe von Hoeneff und sein Eingreifen in die Politik und Publizistik des dreissigjährigen Krieges**. Mit einer Beilage: Neun die kirchliche Frage betreffende Friedenspunkte aus dem Frühjahr 1633. Halle, Max Niemeyer, 1902. 8vo. 55 pp. Sewn, with printed wrapper, inserted into later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his paper spine label. (Hallesch Abhandlungen zur Neuren Geschichte. Heft XL.) 300:–

Setterwall 1363. Matthias Hoe von Hoeneff (1580-1645) var en av de främsta anhängarna av alliansen med Sverige i det kursachiska bovet. Han publicerade 1633 en "Klag-Predigt" över Gustav II Adolfs död. Se nummer 195.

223. KOCH, Johann. **Danck- Klag- und Trost-Predigt als durch Gottes sonderbahre Schickung den 6. Novembris, Anno 1632**. die Königliche Mayestet zu Schweden, mit ihrer evangelischen Armee die herrliche Victori-am, dabey Sie aber ihr leben lobwürdig geendiget und bleiben seyn, zwischen Lützen und Leipzig erhalten haben. Auff dem im Churfürstenthumb Brandenburg allgemeinen Buß- und Bettage, welcher den 5. Decembris ernandten Jahres angestalt worden, in der S. Peters Kirchen zu Cölln an der Spree gehalten, und auff sonderbahres vielfältiges ersuchen publiciret von Johanne Koch, Probsten der St. Peters Kirchen doselbst und der benachbarten Inspector. Berlin, Georg Rungen, in verlegung Johann Kallen, 1632. 4:o. 40 s. Saknar ett blad med ett kopparstick. Häftad med marmorerad ryggremsa. Ur Ericssbergs bibliotek. 1800:–

VD17 39:137422Z. De avslutande tio sidorna består av hyllningsdikter på latin och tyska. Johann Koch var regementspastor.

224. KOHLRAUCH, Robert. **Die Piccolomini**. In: Bühne und Welt. Zeitschrift für Theaterwesen, Litteratur und Musik. Amtliches Blatt des "Deutschen Bühnen-Vereins" VI. Jahrgang No. 4-5. Illustrated. Berlin, Otto Elsner, 1903. 4to. 133-220 pp.+ plates. Sewn and in later grey

- wrappers, with original wrappers preserved. Two volumes. 300:–
Koblauch's article about the Piccolomini family spans pp. 141-48 and 197-204.
225. KOLLER, Johann. **Wallenstein. Eine Skizze seines Lebens und Wirkens.** Wien, Verlag von Karl Graeser, 1892. 8vo. 69 pp. Sewn, with printed original wrapper, in later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his paper spine label. 250:–
226. KRETZSCHMAR, Johannes. **Gustav Adolfs Pläne und Ziele in Deutschland und die Herzöge zu Braunschweig und Lüneburg.** Hannover und Leipzig, Hahnsche Buchhandlung, 1904. 8vo. (6),+ (blank),+ 525,+ (2) pp. Some marginal notes in pencil. Contemporary black cloth, gilt spine. (Quellen und darstellungen zur geschichte Niedersachsens. Herausgegeben vom Historischen Verein für Niedersachsen. Band XVII.) 800:–
Setterwall 1134.
227. KREYSSIG, Johann Gottlieb. **Memoriae Gustavi Adolphi Sueciae regis,** Germaniae liberatoris, A. D. VIII. id. November CICICCCXXXII. In pugna ad Lucenam commissa occisi, monumento amplissimo consecrandae dedicavit Ioannes Theophilus Kreyssigius. Meissen, C. E. Klinkichtio, 1833. 8vo. (7) pp. Sewn, in later wrapper. Pencilnotes on title page. From the library of Oskar Planer. 450:–
A poem in latin, on the 200-years celebration. Johann Gottlieb Kreyssig (1779-1854) is otherwise an editor of Livy.
228. KREYSSIG, Johann Gottlieb. **Piis Manibus Gustavi Adolphi,** sueciae regis, germaniae liberatoris, quum monumentum in eius honorem prope lucenam exstructum a. d. VIII. id. Novembr. CICICCCXXXVII. Sollemni ritu dedicaretur obtulit Johannes Teophilus Kreyssigius. Meissen, C. E. Klinkichtio, 1837. 4vo. (4) pp. Some foxing. Sewn, in later wrapper. From the library of Oskar Planer. 500:–
A poem in latin on the occasion of the inauguration the 6. november 1837 of the iron monument by Karl Friedrich Schinkel over the Schwedenstein at Lützen.
229. KROKER, Ernst. **Leipzig. In Liedern und Gedichten des dreissigjährigen Krieges.** In: Schriften des Vereins für die Geschichte Leipzigs. 5. Band. Leipzig, Julius Klinkhardt, 1896. 8vo. (4),+ 240 pp.+ plate. Sewn as issued, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with his label. 250:–
230. KRUUS, Johan Jespersson. **Laudatio funebris Gustavi magni** Svecorum, Gothorum, Vandalorumq; regis semper augusti; quam in Academia Lugdunensi BatavaXXII Junii, ipso die exequiarum, anni MDC XXXIV. Publicè dixit Iohannes Iesperu Kruus. Leyden, Elseviriorum, 1634. Folio. (8),+ 39 s. Graverad vinjett på titelsidan. Genomgående jack i övre marginalen. Lätt lagerfläckig. Tagen ur band. Ur Ericsbergs bibliotek. 4000:–
- Warmboltz 3877. Hyllningstal hållet vid universitetet i Leiden av Johan Jespersson Kruus (1617?-44), som skrivits in där året innan. Tallet inleds med trycket dedikation till Kristina och hyllningar till Kruus av Daniel Heinsius och Marcus Zuerius Boxborn, vilka båda så småningom skulle hamna i Sverige. Efter studierna blev Kruus kammarråd 1641, häradsbövding i Gudhem i Västergötland och 1643 krigskommissarie. Han gifte sig 1640 med Catharina Osenstierna, dotter till Axel Oxenstierna, men dör redan 1644 och begravs i Stockholm storkyrka. Efter honom uppkallades säteriet Krusenberg i Alsike.*
231. KRÖNLEIN, J. H. **Wallenstein und seine neusten historischen Ankläger und Vertheidiger.** Offprint from: Wigand's Vierteljahrschrift. (Leipzig, 1845). 8vo. 195-326 pp. Foxing. Sewn, with original blank wrapper inserted into later grey paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his paper label. 400:–
Setterwall 2180.
232. KUGLER, Bernhard. **Wallenstein.** Berlin, Lüderitz'sche Verlagsbuchhandlung, 1873. 8vo. 39 pp. Sewn, with marbled paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his paper library label. 200:–
233. KULLBERG, Karl. **Tal hållet i kungs-salen å Calmar slott** då minnet af Gustaf II Adolfs dödsdag firades den 6 november 1832. Kalmar, J. Zander & A. F. Wählin, 1832. 8:o. 27,+ (1) s. Något nära skuren. Liten fläck på s. 11-12. Häftad, insatt i senare gråpappersomslag. 250:–
Setterwall 1545.
234. Som ovan. Häftad, med tryckt omslag. Liten fläck på främre omslaget. 400:–
235. KUYLENSTIERNNA, Oswald. **Gustaf II Adolf och hans svenska folk.** Göteborg, Wettergren & Kerber, 1894. 8:o. (4),+ 98 s. Häftad i något nött och solkligt omslag, insatt i senare gråpappersomslag. Delvis loss i ryggen. Ur Oskar Planers bibliotek och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 150:–
Setterwall 753.
236. LAUBE, Heinrich. **Der Deutsche Krieg.** Historischer Roman in drei Büchern. 1-3 (in nine parts). Leipzig, H. Haessel, 1863-72. 8vo. (2),+ (2 blanks),+ 270 pp.+ facsimile plate; 324; 291; 364; (3),+ 295,+ (1); (3),+ 282,+ (1); (3),+ 392; (2),+ (blank),+ 303,+ (1). Part titles to I:1 & I:3 are missing. Some spotting. Large white spots on titlepage in I:3-4. Publ. green cloth, with gilt spines and marbled edges. Four volumes. Paper label on top spine of volume 1. From the library of Oskar Planer and with the library stamp of Lars Durehed. 1500:–
The first part in second edition. Historical novel by Heinrich Laube (1806-84), German author and dramatist. His first play (1829) was "Gustav Adolph" and he also wrote about queen Christine of Sweden in "Monaldeschi" (1845).
237. LAURELIUS, Olof. **Vindicæ pro genere mortis,** seu nobili ac heroico martyrio, quo illustrissimus princeps, Suecorum, Gothorum ac Vandalorum rex quondam potentissimum dn. Gustavus Adolphus, obres præclarè gestas verè Magnus, in meditullio Germaniæ, pro

Christi nomine, ejusq; miserè oppressa ecclesia, anno M.DC.XXXII. die VI. novembr. in campis Luzensium, gloriose coronatus est [...]. Uppsala, Eschillianis, (1634). 4:o. (51) s. Tryckt inom ram. Hårt skuren, med ramförlust upptill på fyra blad. Lagerfläckig. Tagen ur band. 2000:–
Den slitige Olof Laurelius blev biskop i Västerås 1647.

238. LEGDAEUS, Valentin. **Oratio de insigni pietate serenissimi & potentissimi principis ac domini, dn. Gustavi Adolphi, Suecorum, Gothorum, Vandalorumq; &c. regis gloriosissimi, herois sanctae & beatae memoriae invictissimi: Conscripta & recitata in Inclyta Academia Rostochiensi, à Valentino Legdaeo, ss. theol. d. & prof. publ. Rostock, Joachimi Pedani, 1633.** 4:o. (40) s. Snålt skuren upptill med delvisa bokstavs-förluster på några ställen. Häftad och insatt i nyare pappersomslag med handskrivna papperetikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 2500:–
VD17 12:000061S. Valentin Legdaeus (1591-1634) från Schwe rin var professor i teologi vid universitetet i Rostock.

239. (LIPSKI, Jan.) **Panegyricus Gustavianus, Eliae De Nukrois, cribro philyrino cribellatus, auctore, Ah Amoto Krusio. Syrenatae [= fingerad tryckort], 1628.** 4:o. (23) s. Svag fuktrand i nedre ytterhörnet. Ett par mindre hål i titelbladets marginal. Bläckfläck i marginalen på sista sidan. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
VD17 1:071024C. Warmholtz 3523. Detta är ett svar av den polske biskopen Jan Lipski (1589–1641) på ett hyllningstal till Gustav II Adolf hållet i Danzig av den holländske skriftställaren Daniel Kraus (1580-1652). Kraus skrev under pseudonymen Elias De Nucrois. En lång skrifvaxling kring detta följde. Warmholtz räknar upp fem stycken skrifter, dock utan att ha sett någon av dem. Jan Lipski är mer kritisk gentemot Gustav II Adolf.

240. LOCHNER, Georg Wolfgang Karl. **Über die Theilnahme der stadt Nürnberg am Dreissigjährigen Kriege.** Von 1618 bis auf Gustav Adolphi erste Ankunst zu Nürnberg 1632. Merz 21. Einladungsschrift zu der feierlichen Preisevertheilung in der königlichen Studienanstalt zu Nürnberg am 30. August 1832. Nürnberg, Campeschen Officin, 1832. 4to. 36,+ XX pp. Foxing. Worn contemporary half cloth with marbled card boards. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 500:–

241. (LOCHNER, Johann Hieronymus.) **Eine medaille auf die berühmte erste Leipziger Schlacht A. 1631.** (Nürnberg, 1737). 4to. pp. 233-40. With a large engraving of the medallion in the text. Blind tooled 19th-century cloth (Max Schröter Nachf, Leipzig), with title in gilt on front board. Spine and part of front board faded. Exlibris and label of Gustav Stöpel. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. (Samlung merkwürdiger Medaillen. A. 1737. 29. Woche.) 800:–
Warmholtz 3629. Hesse 1268. Minnesmedalj över segern vid Breitenfeld.

242. LORENZ, Ottokar. **Wallenstein und der Besitz von Mecklenburg.** [=Heading.] In: Deutsche Rundschau. Herausgegeben von Julius Rodenberg. Sechste Jahrgang, Hefte 7. April 1880. Weimar, (1880). 8vo. 162,+ (4) pp.

Foxing. Sewn in later grey paper wrapper, with original worn printed wrapper preserved. From the library of Herman Hallwich, with his signature and from Oskar Planer's, with his spine label. 400:–

Lorenz' article is on pages 81-103. Ottokor Lorenz (1832-1904) from Vienna was an Austrian historian and genealogist, professor in Jena. He is considered as the founder of modern "scientific genealogy".

243. LUNDSKOG, August. **1594. 9 december. 1894.** Gustaf II Adolfs personlighet och lifsgärning. Minnestal. Stockholm, P. A. Huldberg, 1894. 8:o. 25 s. Häftad, med tryckt omslag. 200:–

Tryckt i Norrköping. Omslaget med en trägravyr föreställande Schinkels baldakin. Utikom i en andra upplaga samma år.

244. Som ovan. Rött kbd, gulddornerad ryggen med titeln i guld, främre omslaget medbundet, fast delvis loss. 250:–

245. [Lützen.] **Beschreibung der Schlacht bei Lützen und Gustav Adolphi Tod am 6. November 1632.** Nebst einem Plane der Schlacht und Gustav Adolphi Bildniß. Leipzig, Karl Franz Köhler, 1832. 8vo. 24 pp.+ lith. portrait,+ lith. folding plate. Foxing and dampstains throughout. Large stains on pp. 9-14. Sewn, with printed original wrapper, inserted into later grey paper wrapper. With owner's stamp of Lars Durehed. Probably from the library of Oskar Planer. 300:–
Issued to the bicentenary jubilee.

246. LÖVGREN, Nils. **Gustaf II Adolf. Hans person och betydelse.** Några minnesord vid jubelfesten för menige man. Andra upplagan. Illustrerad. Stockholm, Fosterlands-stiftelsens förlagsexpedition, 1894. 8:o. (4),+ 100 s. Häftad, i senare omslag, med originalomslaget bevarat. Delvis lös i ryggen. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 150:–

247. MALT'ZAHN, Wendelin von (Ed.) **Das Gustav-Adolphi-Lied von 1633.** Mit einer literarischen Einleitung und historischen Anmerkungen, zum ersten Mal wieder bekannt gemacht und herausgegeben. Berlin, W. Adolf und Comp., 1846. 8vo. XIII,+ (blank),+ 37,+ (1) pp. Sewn, with repaired original printed front wrapper with loss of paper, inserted in later gray wrapper. With the owner's stamp of Lars Durehed. Probably from the library of Oskar Planer. 450:–
Visan inleds: "Von Gottes Gnaden bin Ich/ Gustaff-Adolf Genant/..."

248. MANKELL, J. **Om Gustaf II Adolfs politik.** Historisk afhandling. Med karta. Stockholm, Isaac Marcus, 1881. 8:o. (6),+ 234 s.+ gränskolorerad karta. Understrykningar och marginalanteckningar i blyerts förekommer. Senare mörkblått kbd. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 400:–
Setterwall 759.

249. MANKELL, J. **Om orsakerna till Gustaf II Adolfs deltagande i trettioåriga kriget.** Särtryck ur Historiskt bibliotek, del 5, 1878. (Stockholm, 1878.) 8:o.

(2),+ 407- 489 s. Lagerfläckig. Med understrykningar och marginalanteckningar i blyerts. Senare brunt kbd. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–

Setterwall 997. Ett kritiskt bemötande kom av C. T. Odhner i det följande numret av Historisk bibliotek.

250. MANKELL, J. **Öfersigt af svenska krigens och krigsinrättningarnas historia.** Andra delen. Nyare tiden 1526-1611. Band 1 och 2. Stockholm, Militärlitteraturföreningens förlag, 1893-1903. 8:o. VIII,+ 357; VIII,+ 190 s.+ 4 utvikbara planscher; (4),+ III,+ (blank),+ 331; IV,+ 221 pp.+ 4 utvikbara planscher. Något nötta samtida hfrbd, guldornerade ryggar, marmorerade pärmar och sprängda snitt. Två volymer. Med René Gyllenrams exlibris och namnteckning, biblioteksstämpel från Göteborgs Högskolas seminariebibliotek, och Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–

Första bandet: Krigshistoria 1526-1592. Andra bandet: Krigshistoria 1592-1611. Krigsinrättningarna och krigskonsten.

251. MARCI, Cornelius. **Gustavi magni memoria anniversaria.** Oder die hertzbewegliche Erinnerung Davids: Wisset ihr nicht, daß auff diesen Tag ein Fürst unnd Grosser gefallen ist, in Israel, 2 Sam. 3. v. 38. Zur christlichen und schuldgebürlichen Jahrs-gedächtnuß applicirt auff den höchstleidigen Todtsfall deß weyland durchleuchtigsten und großmächtigsten Fürsten und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi, deß grossen, der Schweden, Gotthen und Wenden König [...]. An dem allgemeinen evangelischen Trawr- Buß- und Bet-Tag, zu Nürnberg den 6. Novembris Anno 1633. Durch M. Cornelium Marci. Nürnberg, Wolfgang Endter, 1634. 4:o. (30) s. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericsbergs bibliotek. 3000:–

VD17 12:127961S. Cornelius Marci (1594-1646) var präst i Frauenkirche och senare i St. Lorenz i Nürnberg.

252. MAURITIUS, Franz. **Gustav Adolf, König von Schweden.** Ein Lebensbild. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1856. 8vo. (3),+ 72 pp. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed. (Unterhaltende Belehrungen zur Förderung allgemeiner Bildung. Band 26.) 300:–

Setterwall 1557.

253. (MAUVILLON, Eléazar de.) **Histoire de Gustave-Adolphe Roi de Suede.** Composéé sur tout ce qui a paru de plus curieux, & sur un grand nombre de manuscrits, & principalement sur ceux de Mr. Arkenholtz, par M. D. M***. Amsterdam, chez Z. Chatelain et fils, 1764. 4to. Engr. portrait,+ (8),+ X,+ 602 s.+ 4 folding engr. maps,+ 3 folding engr. plates,+ folsing printed table. Title printed in red and black. Foxing and minor spotting. Contemporary calf, somewhat worn gilt spine with raised bands and beige label, red edges. Minor wear to front hinge. With the library stamp of Lars Dureheds bibliotek. 5000:–

Warmboltz 3810. Första upplagan. Samma år utkom även en upplaga i 12:o. Mauvillon (1712-1779) var professor i Braunschweig. Warmboltz uttalar sig positivt om Mauvillon och anser att detta verk,

eburu ej utan brister, dock vida överträffar Hartes motsvarande arbete. Warmboltz erkänner verkets förtjänster och Gjörvell påbörjade en översättning till svenska, men sin vana trogen fullföljde han det aldrig och endast 26 ark kom ut, 1764-65. En tysk översättning utkom 1775-77.

254. (MAUVILLON, Eléazar de.) **Histoire de Gustave-Adolphe Roi de Suede.** Composéé sur tout ce qui a paru de plus curieux, & sur un grand nombre de manuscrits, & principalement sur ceux de Mr. Arkenholtz par M. D. M***. 1-4. Amsterdam, Chatelain et fils a. o., 1764. 12mo. (6),+ XXVI,+ 372,+ (1) pp.+ engr. portrait; (4),+ 472 pp.+ fold. engr. map,+ 1 fold. tab.; (4),+ 444,+ (2) pp.,+ 2 fold. engr. maps,+ fold. engr. plate; (4),+ 514,+ (2) pp.,+ engr. fold. map,+ 2 fold. engr. plates. Slight foxing and some small stains. Four volumes. Very worn contemporary calf with raised bands and red title labels. Title label of volume two partly missing. Cracked hinges, with front boards of first and fourth volumes loose. From the library of Oscar Planer, with his paper library label on the spines, and with the library stamp of Lars Durehed. 750:–

Warmboltz 3810. Den lilla 12:o-upplagan, utkom samtidigt i 4:o.

255. (MAUVILLON, Eléazar de.) **Geschichte Gustav Adolphi, Könige von Schweden.** Aus den Arckenholzischen Handschriften und dem vornehmsten Geschichtschreibern. 1-2. Breslau, Gottlieb Löwe, 1775-77. 8vo. Engr. portrait,+ (2),+ 284,+ (10),+ 299-490; 200,+ (12),+ 213-472 pp. Foxing, mostly in the beginning. Near contemporary marbled paper binding, gilt spine with red label, red edges. From the library of Oskar Planers, with his paper spine label, och with the library stamp of Lars Durehed. 2500:–

Setterwall 1558. Tysk översättning av Mauvillon franska original, som utkom 1764.

256. MEBOLD, Carl August. **Der dreissigjährige Krieg, und die Helden desselben: Gustav Adolf, König von Schweden, und Wallenstein,** Herzog von Friedland. Nach ben besten Quellen für Leser aller Stände historisch-biographisch geschildert. Mit fünf Stahlstichen. 1-2. Stuttgart, 1840. 8vo. (2),+ 439,+ (3); 434,+ (2) pp.+ 2 engr. plates. Worn contemporary half calf, with marbled card boards and edges. Partly erased owner's signature on title page. With the library stamp of Lars Durehed. Three portraits are missing! 250:–

Setterwall 1912.

257. MELLIN, Gustaf Henrik & CRONHOLM, Abraham. **Trettioåriga kriget** af G. H. Mellin och Abr. Cronholm. Illustrerad. Norrköping, Östlund & Berling, (1847)-49. 8:o. XV,+ (1),+ 658 s.+ 35 planscher och skisser,+ utvikbar grönskolorerad karta. Trägravyrer i texten. Lätta lagerfläckar. Nött rött hfrbd med engelsk ryggtitel: Thirty Years War. Längst ner på ryggen C. J. Ahlmark i guld. 600:–

Setterwall 1913. Den utkom i 11 häften mellan 1847 och 1849 och är huvudsakligen ett arbete av Abraham Cronholm. Mellin skrev själv endast de första arken och överlämnade därefter allt material till Cronholm, som skrev klar den.

258. MENGERING, Arnold. **Blutige Siegs-Crone**, das ist: Kurtzer historischer Discursß und Bericht, wie wol ehermals glückselige tapffere Kriegshelden in ihren siegreichen Anschlägen und Expeditionen plötzliches und unnatürliches Todes verfahren, und dennoch an ihren Ehren, Namen, Verdienst, Tugend und Thaten schimpff- und schadloß geblieben. Den giftigen Jesuwiderischen Lästermäulern uber dem frühzeitigen, doch seligen und glorwürdigsten Todesfall Gustavi Adolphi, Königs in Schweden, &c. zu reiffen Nachdencken auffgesetzt, von M. Arnoldo Mengerin. Leipzig, In Verlegung Andreae Oehlen. Druckts Gregorius Ritzsch, 1633. 4:o. (8),+ 79 s. Liten bläcknotering på titelbladet. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskreven titekettikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
VD17 23:235497B. Warmholtz 3865. Arnold Mengerin (1596-1647) var dompredikant i Halle men avsattes 1630 och blev istället boupredikant i Dresden. År 1640 kom han dock tillbaka till Halle, som Oberpfarrer och superintendent
259. MEYER, Adolph. **Albrecht von Wallenstein (Waldstein) Herzog von Friedland und seine Münzen**. Hiezu VII Tafeln. Wien, Selbstverlage des Verfassers, 1886. 8vo. Front.+ 108,+ 6 plates. Sewn as issued, with printed wrapper, paper label on upper cover. Dedication to Prof. Dr. von Kaufmann on title page. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 1500:–
Clain-Stefanelli 2406. An outstanding work, according to Clain-Stefanelli.*
260. MEYER, Conrad Ferdinand. **Gustav Adolfs Page** von Konrad Ferd. Mayer und andere historische Erzählungen von wilhelm Raabe, Ad. stein und Gustaf Frensen. Für schwedischen Schulen herausgegeben von Elias Grip. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1912. 8:o. (4),+ 159 s. Fuktrand på titelbladet. Något nött dek. okbd. (P. A. Norstedt & söners skolbibliotek 1. Tyska författare. 19.) 150:–
Den schweiziske författaren Conrad Ferdinand Meyer (1825-98) skrev framförallt historiska romaner. Gustav Adolfs Page utkom i original 1882. Den första svenska översättningen utkom 1889 och den senaste (?) 1932.
261. MEYER, Conrad Ferdinand. **Gustav Adolfs Page**. Leipzig, H. Haessel, 1885. 8vo. (2),+ 189-248 pp. Slightly worn contemporary cloth, with paperlabel on top spine. From the library of Oskar Planer and with the library stamp of Lars Durehed. (Novellen von C. F. Meyer. 2 Bde.) 250:–
262. MIDDENDORP, F. R. **Justis exequialibus coelesti brabio coruscanti divo Gustavi Adolpho magno** [...]. Riga, typis Schröderianis, (1634). Folio. Ettbladstryck. Med ramtryck. Ur Ericssbergs bibliotek. 5000:–
Trycket av Rigaboktryckaren Gerhard Schröder, vilken hade startat sitt tryckeri i Riga med en egenhändig hyllningsdikt till Gustav II Adolf 1625.
263. MILCH, Werner. **Gustav Adolf in der deutschen und schwedischen Literatur**. Breslau, M & H Marcus, 1928. 8vo. XII,+ 136 pp. Later cloth, with original wrapper preserved. Probably from the library of Oskar Planer. With the library stamp of Lars Durehed. (Germanische Abhandlungen Heft 59.) 600:–
Med short-title bibliografi omfattande 800 nummer.
264. MILCH, Werner. **Gustav Adolf und der 30jährige Krieg**. Illustrated. Jena, Eugen Diderichs, 1926. 8vo. Front,+ 81,+ (2) pp.+ 3 plates. Publ. card boards, with worn dustwrapper. Paper label on top spine. From the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
265. MITTAG, Johan Gottfried. **Wunderwürdiges Leben und Thaten Gustav Adolfs des Grossen**, Königs in Schweden, Aus denen besten Nachrichten zusammen getragen, Auch mit nöthigen Kupffern und raren Münzen erläutert von Johann Gottfried Mittag. Magdeburg, Christian Ludwig Gympher, 1740. 8vo. engr. front,+ (24),+ 280,+ (57) pp.+ 9 plates, of which two are folding. Foxing. Name signature on p. 33. With tears (paper cut!) on p. (2-8) and p. 77-88. The title page with paperleaf glued to the back. Worn contemporary full calf, richly gilt spine, and with part of paper label on top spine. Erased owner's signature on title. From the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed. 900:–
Warmholtz 3807. Andra förbättrade upplagan, den första utkom 1732. En svensk översättning publicerades 1744, med endast en av illustrationerna.
266. MOLIN, Adrian. **Tal vid festen till Gustaf II Adolfs minne** i Göteborgs Högskolas aula den 6 november 1904. Göteborg, Wettergren & Kerber, 1904. 8:o. 21 s. Häftad. 150:–
267. Som ovan. Häftad, oskuren. Dedikation till M. Lyckholm. 200:–
268. MOLNAR, G. Ad. **Na bojisti Lützenském**. [=Heading.] In: Hus Kalendrår pro lid: na rok páne 1912. Rocnik XX. Illustrated. Chotebor, Evanjelická Matice a.v., (1911?). 8vo. (32),+ 198,+ (50) pp. Sewn, with printed wrapper, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label. 400:–
Molnar's article on the Gustavus Adolphus memorials in Lützen is on pages 102-111.
269. MONTGOMERY, Bo-Gabriel. **Gustavus Adolphus**. Åreminne över Gustaf II Adolf. Illustrationer av Ulf Kålberg. Illustrerad. Stockholm, Effellve, 1945. 4:o. 142 s. Okbd, omslaget medbundet. Ryggen något blekt. 250:–
Hyllningsdikter skrivna till 350-årsminnet 1944 av Gustav II Adolfs födelse.
270. MURAEUS, Stefan. **Oratio, quam, de gratitudine** [...] divus Gustavus Adolphus magnus et secundus [...], in veteri acad. Upsaliensi, die Michaëlis archageli, a. d. 1634 pronunciat, Stephanus L. Mureus Uppsala, Eschillus Matthiae, 1634. 4:o. (9),+ 25,+ (2) s. Titel tryck tinom träsnittsram. Tagen ur band och insatt i senare pappersom-

slag med handskriven titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek.
3000:–

Collijn sp. 625. Stefan Muraeus (c. 1600-75) var hovpredikant hos Carl Carlsson Gyllenbielm och blev sedan staden Kristinehamns första kyrkoherde. Han gjorde sig känd som både författare och översättare, och lät trycka ett stort antal skrifter.

271. MURR, Christian Gottlieb von. **Beiträge zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges**, insonderheit des Zustandes der Reichstadt Nürnberg, während desselben. Nebst Urkunden und vielen Erläuterungen zur Geschichte des berühmten kaiserlichen Generalissimus Albrecht Wallensteins, Herzog zu Friedland. Mit einer Kupfertafel. Nürnberg, Bauer- und Mannischen Buchhandlung, 1790. 8vo. (8),+ 398,+ (1) pp.+ fold. engr. plate. Minor spotting. Contemporary red marbled paperboards, spine gilt with orange label and with "C.v.C." in gilt lettering in lower compartment. From the "Bibliotheca Carolitziana" and the library of Oskar Planer, with his paper label on spine, and with library stamp of Lars Durehed.
1600:–

Setterwall 1851. The engraved plate shows autographs. From the library of the family von Carlowitz at Schloss Kuckuckstein in Liebstadt in Sachsen, most probably after generalmajor Carl Adolf von Carlowitz (1771-1837). "Seine Bibliothek erweiterte er zu einer der umfangreichsten, die es seinerzeit in Sachsen gab".

272. MÜLLER, Karl August (Ed.) **Forschungen auf dem Gebiete der neueren Geschichte**. 1-2. Dresden/Leipzig, Gerhard Fleischer, 1838. 8vo. XVII,+ (blank),+ 242 pp.+ plate; VI,+ (1),+ (blank),+ 62 pp. Foxing and damp in the first part. Sewn as issued, uncut, in later grey wrappers, with printed wrappers preserved. Two volumes.
600:–

Erste Lieferung: "Kurfürst Johann Georg der Erste, seine Familie und sein Hof". Zweite Lieferung: "Das Göldnerwesen in den ersten Zeiten des dreissigjährigen Krieges, nach handschriftlichen Quellen des königl. Sächsischen Haupt-Staats-Archivs".

273. NARSIIUS, Johannes. **Gustavidos, sive de bello Sueco-Austriaco libri tres**: Poematum miscellaneorum liber unus Joannis Narssii. Hamburg, Jacobi Rebenlini, 1632. 4:o. (4),+ 148 s. Stor men svag återkommande fuktrand, sista bladet med hål och revor. Häftad, i senare gråpappersomslag. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel.
4000:–

VD17 23:238486A. Warmboltz 3675. Trycket dedikation till Axel Oxenstierna. En lång dikt i tre sänger på besameter om Gustav II Adolf samt en samling av blandade kortdikter. Johannes Narssiuss från Dordrecht (1580-1639) var läkare och blev 1625 personlig läkare åt Gustav II Adolf. Han fungerade även som horpoet och historiograf åt kungen. År 1631 återvände han dock till Holland och tog 1635 tjänst vid holländska ostindiska kompaniet och verkade som läkare i Ostindien, där han dog. Han var en av samtidens främsta latimpoeter och skrev även bl.a. "Riga devicta" 1625, vid Rigas erövring, och "Gustavus Saucius tragoedia", 1633.

274. NECKER, Johannes. **Lebendiger Regenten Spiegel** ex genealogiis regum et principum, welcher gestalt die vornembsten Potentaten und Regenten in der werthen Christenheit [...] mit einander verwandt und unaufflöss-

lich verbunden sein, insonderheit auch dem [...] Herrn Gustavo Adolpho der Schweden, Gothen und Wenden König [...]. Unterthänigst trewlich colligiret und verfasst durch Johannem Necker. Halle, Melchior Oelschlegel, 1633. Folio. (9),+ 80,+ (2) s. Titel inom ramtryck. Häftad i senare gråpappersomslag. Omslaget med reva överst på ryggen. Ur Ericssbergs bibliotek.
1500:–

VD17 23:230832Z. Warmboltz 6570, "et mödosamt men icke tilförlitligt arbete." Verket består av typografiskt utformade släketträd för fyrtio europeiska härskare och deras gemåler.

275. NEDOMA, Johannes. **Albrecht von Waldstein vor dem dreissigjährigen Kriege**. In: Österrichisch-Ungarische Revue. Jahrgang VIII. 14 band. 4 u. 5 Heft. Wien, Österreichisch-Ungarischen Revue, 1893. 8vo. Pp. 245-368. Some underlinings and marginal notes in pencil, probably by Hallwisch! Sewn and partly uncut, in later cover, with original cover preserved. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed.
300:–
Nedoma's article on pp. 289-303.

276. NORRMAN, David. **Gustav Adolfs politik mot Ryssland och Polen under tyska kriget (1630-1632)**. Ak. avh. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1943. 8:o. XXIV,+ 308 s. Grönt kbd med något nött rödbrun titeletikett. Ur Lars Dureheds bibliotek, med hans biblioteksstämpel.
250:–

277. OLEARIUS, Adam. **Sieges- und Triumffsfahne Gustavi Adolphi Magni**, des Schweden, Gothen und Wenden Königs etc. welcher in Weissen bey Lützen in der Schlacht als ein Heldt gestanden, und mitten im Siegem gefallen, den 6. Novembris 1632. Zu dessen höchstlöblichen und unsterblichen Gedächtnis auffgerichtet. Durch Ascanium Olivarium. Leipzig, bey Andreas Oehlen, Gedruckt bey Abraham Lambergers sel. Hinterlassenen Erben, 1633. 4:o. (60) s. Häftad, i senare gråpappersomslag. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel.
4000:–

VD17 23:252306Y. Warmboltz 3819. Planer 224. Med trycket dedikation till Axel Oxenstierna. Adam Oelschläger eller Olearius (1599-1671) var matematiker, bibliotekarie och orientalist och är väl mest känd som skildrare av sina resor med den Schlesvig-Holsteinska ambassaden till Ryssland och Persien 1633-39. Efter sina resor blev han bibliotekarie hos bertig Fredrik av Holstein i Gottorp, där han dog. Här finns "mycken onödig lärdom" tyckte Warmboltz.

278. OPEL, Julius Otto & COHN, Adolf (Eds.) **Der Dreissigjährige Krieg**. Eine Sammlung von historischen Gedichten und Prosadarstellungen. Halle, Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses, 1862. 8vo. XIV,+ 507,+ (1) pp. Foxing. Sewn, in later grey wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Oskar Planer.
450:–

Julius Otto Opel (1829-95) was a Saxon historian. Ludwig Adolf Cohn (1834-71) was jewish born in 1834 in Breslau but converted. He become professor in history at the university in Göttingen in 1857. But died already in 1871.

279. OPEL, Julius Otto. **Wallenstein im Stift Halberstadt 1625-1626**. Halle, Verlag der Buchhandlung des

Waisenhauses, 1866. 8vo. 99 pp. With underlinings and marginalnotes in pencil by Hallwich. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Hermann Hallwich, with his library stamp, and from Oskar Planer's, with his spine label and with the library stamp of Lars Durehed. 450:–

Julius Otto Opel (1829-95) was a Saxon historian.

280. OPEL, Julius Otto. **Wallenstein und die Stadt Halle 1625-1627.** Halle, C. G. M. Pfeffer, 1877. 8vo. 35,+ (1) pp. Some foxing. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. Probably from the library of Hallwich, but from the library of Oskar Planer, with his spine label. (Neujahrsblätter herausgegeben von der historischen Commission des Provinz Sachsen. 1.) 400:–

Julius Otto Opel (1829-95) was a Saxon historian.

281. **Ordnung der religiösen Festlichkeiten bei der zweiten Säcularfeier des Todes Gustav Adolphi,** Königs v. Schweden, in der Schlacht bei Lützen am 6. November 1632. Lützen am 6. November 1832. No place, (1832). 8vo. (4) s. With foxing, and soiled around the edges. Disbound and inserted into a later grey paper wrapper. 400:–

Consists mostly of a "Festlied", to be sung at the event. The bicentenary celebration the 6th of november 1832 was the first large gathering to celebrate Gustavus Adolphus. Over 12000 people had gathered around the "Schwedenstein" at Lützen.

282. ORTLEPP, Ernst. **Gustav Adolph.** Eine lyrische Phantasie zu dem zweihundertjährigen Jubiläum der Lützenser Schlacht am 6. November 1632. Leipzig, Wilhelm Zirges, 1832. 8vo. 14 pp. Foxing. Tear at the rear of the last page. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Oskar Planer. 1200:–

Dikt skriven till tvåhundraårsjubileet i Lützen. Den liberale Ernst Ortlepp (1800-64) var tysk översättare av Shakespeare och Byron och radikal författare av politiska dikter. Han är även känd som Friedrich Nietzsches lärare. 1836 fick han fly från Leipzig, pga sin inblandning med de radikala revolutionärerna. Hans tolkningar av Gustav II Adolf och slagen vid Breitenfeld och Lützen gick i en liberal anda, och mynnade ut i en förboppning om en tysk nation befriad från medeltida dogmatik och absolutism.

283. (OXENSTIERNA, Axel.) **Nachricht, und Information** wegen der, im Ramen, der Königlichen May. und CronSchweden, zwischen deroselben Raht, Cantzlern, gewollmächtigten Legaten in Teutschland und bey den Armeen, auch dess Evangelischen Bundts daselbsten Directoris & c. des hochwolgebornen Herrn, Herrn Axel Oxenstirn, Freyherrn zu Chymitho, Herrn zu Viholmen und Tydoen, etc. Ritters, etc. Excell. An einem; Und dann dem durchleuchtigsten, hochgebornen Fürsten und Herrn, Herrn Johann-Georgen, Herzogen zu Sachsen, Gülich, Cleve und Berg, des H. Römischen Reichs Ertzmarshallen und Churfürsten, Landgraffen in Düringen, Marggraffen zu Meissen, Burggraffen zu Magdeburg, Grafen zu der Marck und Ravensperg, Herrn zu Ravensstein, etc. Am andern Theil; Gewechselten Schreiben, auch eine zeitheroverübten Acten und Tractaten. Utan ort, 1635 [1636]. 4:o. A2, B4-Z4, Aa4-Dd4. Titelbladet

bruntonat och fult lagat, så även A2 (med genomskinlig förstärkning ovanpå texten), C2 och C3 med två små rewor i bladets ytterkant lagade med papperstejp. Kraftiga fläckar och fuktränder. Senare hfrbd, med svart ryggtitelkett och en pappersetikett på övre ryggen. Med Gottfried Bülowens exlibris och från Oskar Planers bibliotek. 750:–

VD17 14:017882B. Finns i åtminstone 15 varianttryck! Axel Oxensternas brevväxling 1635.

284. PAPPUS, Leonhard || ARNDTS, Ludwig (Ed.) **Des Leonhard Pappus epitome rerum Germanicarum** ab anno MDCXVII ad annum MDCXLVIII gestarum. Mit Anmerkungen herausgegeben von Dr. Ludwig Arndts. (1)-2. Wien, Wilhelm Braumüller, 1856-58. 8vo. (4),+ XXXIX,+ (blank),+ 231; (6),+ XXIV,+ 290,+ (1) pp. Some foxing. Slightly worn contemporary half cloth with marbled edges. From the library of Hermann Hallwich, with his stamp on the title page, and from Oskar Planer's, with his spine paper label. 2000:–

Setterwall 1871. Includes a bibliography of the earlier editions. The work "Epitome rerum Germanicarum", originally published in 1643, has mostly been ascribed to Leonard Pappus, but also Thomas Carve and Adler Salvius have been mentioned as possible authors.

285. PARNEMANN, Friedrich. **Der Briefwechsel der Generale Gallas, Aldringen und Piccolomini im Januar und Februar 1634.** Ein Beitrag zum Untergange Wallensteins. (I. Teil). Diss. Berlin, Emil Ebering, 1911. 8vo. XIII,+ (3),+ 36,+ (3) pp. With some underlinings and marginal notes in pencil. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Hermann Hallwich, and probably from Oskar Planer's. 800:–

All published. Together with two autograf signed letters from Parneemann to Hallwich and with a draft for an answer from Hallwich.

286. PATCH, Karl. **Albrecht von Waldsteins Studienjahre.** Ein Beitrag zu seiner Jugendgeschichte. Prag, A. Haase, 1888. 8vo. 14 pp. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Oskar Planer. Presentation in ink on front cover. 450:–

287. PAULIG, P. R. **Geschichte des dreissigjährigen Krieges.** Ein Beitrag zur deutschen Geschichte der Jahre 1600-1650. Zweite Auflage. Frankfurt a. O, Selbstverlag des Verfassers, 1884. 8vo. 320 pp. Contemporary black half cloth, with hand-written paper label, marbled edges. Library stamp from L. Realschule Leipzig. 250:–

288. PEHRSSON, Per. **Gustaf Adolfs Minnesvärd vid Lützen.** Särtryck ur prof. E. Staves julbok 1907. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1907. 8:o. 48 s.+ 6 planscher. Häftad, i senare omslag, med originalomslaget bevarat. Med dedikation från författaren till Oskar Planer på originalomslaget. 600:–

Mycket bra proveniens. Lützenbon och handelsmannen Oskar Planer (1853-1931) var som svensk konsul och samlare av Gustav II Adolfs material starkt engagerad i minnesvården, och omnämns i boken. Prästen Per Pebrsson (1867-1953) var en av grundarna till Lützenfonden, och till Riksförbundet för svensketetens bevarande i utlandet, och hela li-

vet engagerad i Lützenminnet. Han skrev även "Lützenboken 1632–1932. Stiftelsen Lützenfondens minnesskrift".

289. PEHRSSON, Per. **Lützenboken**. Stiftelsen Lützenfondens minnesskrift. Illustrerad. Stockholm, Svenska Kyrkans Diakonistyrelses Bokförlag, 1932. 4:o. 158,+ (1) s. Häftad, nött och något solkiigt omslag. Med dedikation till direktör Håkan Ekman, som hälsas välkommen till Lützenfondens styrelse. 250:–

Prästen Per Pebrsson (1867-1953) var en av grundarna till Lützenfondens, och till Riksförbundet för svensketens bevarande i utlandet, och hela livet engagerad i Lützenminnet.

290. PFISTER, J. C. **Die Schlacht bei Lützen**. [=Heading.] In Morgenblatt für gebildete Stände. No. 266-270. 6-10 November 1832. (Stuttgart), J. G. Cottas'schen Buchhandlung, (1832). 4to. Pp. 1061-1080. Sewn together in later grey wrapper. The first number with presentation in ink to Oskar Planer from Meyer, dated 1927. 600:–

291. PHILIPPI, F. C. F. **Der Tod Gustav Adolfs, Königs von Schweden**, in der Schlacht bei Lützen am 6. November 1632. Zur Erinnerung bei der zweiten Saecularfeier. Nebst dem Bildnisse des Königs und einem Schlachtenplane. Leipzig, Carl Heinrich Reclam, 1832. 8vo. Engr. front.+ IV,+ 111,+ (1) pp.+ fold. plate. Contemporary red morocco, gilt and blindstamped spine, gilt boards and gilt edges. From the library of Oskar Planer. With label from Wilhelm Koebner Buchhandlung in Breslau. Fine! 2000:–

Setterwall 2046. Kapten F. C. F. Philippi från Lützen var en av de första att föreslå att ett större och mer passande monument över Gustav II Adolf i Lützen borde byggas.

292. PLANER, Oskar. **Fürst Ernst von Unhalt**. Ein Kampfgenosse Gustav Adolfs bei Lützen. Zu seinem 280jährigen Todestage am 3. December 1912. Leipzig, Poeschel & Trepte, 1912. 8vo. 14 pp.+ 3 facs. plates, of which one loose. Printed on thick paper. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. 450:–

Handelmannen Oskar Planer (1853-1931) var svensk vicekonsul i Lützen och stor samlare av material kring Gustav II Adolf och Lützen. Hans första samling befinner sig idag i Uppsala och hans andra samling delvis i Göteborg, och delvis i denna katalog! Ett av hans få verk utöver katalogerna till hans samlingar.

293. (PRADE, Jean Royer de.) **L'Histoire de Gustave Adolphe et de Charles-Gustave comte palatin roys de Suede**. Et de tout ce qui s'est passe en Allemagne pendant leur vie. Paris, Veuve Cramoysi, 1695. 12mo. Engr. front.,+ (12),+ 285 pp.+ engr. plate and fold. engr map. Front and map pasted on paper. Stains on pp. 107, 209 and 135-40. Contemporary notation on p. 155. Pages 275-79 loose. Rebound in slightly worn contemporary full calf with raised binds and gilt spine. From the library of Oskar Planer, with his library label on the spine. With the owner's stamp of Lars Durehed. 1500:–

Warmholtz 3803 not. Enligt Warmholtz möjligen ett holländskt omtryck, trots titelbladets uppgifter. Originalen utkom 1686, en andra upplaga 1693. Utom även på engelska, nederländska och tyska. Bokens rykte är dock, inte det bästa. Drottning Kristina lär, enligt Warm-

holtz, på sin ålders höst ha satt sig för att förbättra "den usle scribenten". Per Hierta påstod att det egentligen är en roman, och inte alls något historieverk. Planschen föreställer "svenskar", en man och en kvinna, med slottet tre kronor i bakgrunden, och med en fin karta över Norden, omgiven av de svenska landskapsvapnen.

294. PRENGER, Heinrich. **Glykypikron Parchimense oder zwey christliche Predigten** derer die erste eine Dank- Denck- und Lehrpredigt in öffentlichem Danckfeste, welches Gott dem Herrn zu sonderbahren Ehren angestellet und celebrirt worden, da derselbige gnädigst angefangen, dem löblichen Fürstenthumb und Lande Mechelburgk durch restituierung ihrer hohen und landsfürstlichen Obrigkeit, und anschaffung der ligistischen Soldatesca und Kriegßmacht, hülffle zu erzeigen, und von vielfeltigen Pressuren und Drancksalen zu erretten, die Andere eine Klag- Trawr- und Trostpredigt über den hochbetrübtten und unvermuthlichen Todsfall, des weyland durchleuchtigsten, großmechtigen hochgebohrenen und umb die Kirche Gottes hochverdienten Fürsten und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi, der Schweden, Gothen und Wenden lobwürdigen Königs, etc. welcher in dem blutigen Treffen bey Lützen, Anno 1632. 6. Novemb. fürgangen, gehalten zu Parchim [...] in S. Georgii Kirchen 10. Febr. und 14. Novemb. Anno 1632. Durch M. Henricum Prenger. Rostock, Jochim Fuess, 1633. 4:o. 66,+ (1) s. Sista bladet med träsnitt. Fläck i nedre marginalen på s. 15. Häftad med marmorerad ryggremsa. Välbevarat exemplar ur Ericsbergs bibliotek. 3500:–

VD17 39:137417F. Heinrich Prenger (1595-1667) från Rostock var ärke diakon samt superintendent i Parchim i Mecklenburg och verket bär en tryckt dedikation till furstinnan Sophia von Schleswig-Holstein-Gottorp och hennes dotter Anna Sophia, vilkas värdighet Gustav II Adolf medverkat till att återupprätta, efter att kejsaren givit hertigdömet till Wallenstein. Träsnittet visar en svartdraperad kista, med Gustav Adolfs initialer runtom.

295. PRÖKL, Vinzenz. **Eger und das Egerland**. Historisch, statistisch und topografisch dargestellt. (1-2). Zweite, neu umgearbeitete, bedeutend vermehrte und verbesserte Auflage. Nebst einer vollständigen Darstellung von Herzog Waldstein's letzten Lebensjahren und Tod in Eger. Auf Kosten und im Selbstverlage des Verfassers. Falkenau, Müller & Weiser, 1877. 8vo. Front.,+ (12),+ 639 pp.+ 10 plates; 660,+ (3) pp.+ 14 plates. Four of the plates hand coloured and 3 in colour print. Underlinings and marginalnotes in pencil (by Hallwich?). Contemporary black cloth, with marbled edges. From the library of Oskar Planer, with his spine labels, and with the library stamp of Lars Durehed. 2200:–

First edition, a second was published the same year.

296. PUSCHMANN, David. **Praeficae Svecicae, schwedische Klage-Weiber**, bey der allerchristlichsten Leiche deß (weiland) durchleuchtigsten, großmächtigsten, Königs und Herren, Herrn Gustavi Adolphi deß Grossen, der Schweden, Gothen, und Wenden König, Großfürsten in Finnland, Hertzogen zu Esthen und Carelien, Herren zu Ingermanland, &c. So den 6. Novembris jetztlauffenden Jahrs, bey Lützen zwo Meil von Leipzig, für der Teutschen Nation Religion und Freyheit streitend,

seelig und ritterlich geblieben. Gestellet von David Puschan, Stud. Beneben einem Klag- und TrawrLied auch uber dem schligen ableiben jetzt höchstgedachten und glorwürdigsten Königs in Schweden etc. Erfurt, Johann Friedrich Weiss, 1633. 4.o. 16 s. Med en rad musiknoter i träschnitt på s. 14. Nära skuren i övermaginalen med delvisa förluster av sidhuvud. Solkig och med fläckar. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericsbergs bibliotek. 6000:–

VD17 125:010724S. *Warmholtz* 3818. I *klagodikten*, som här är undertecknad "D. P." och som trycktes i flera varianter även som text till ett stort graverat ettbladstrycke, uttrycker tretton gräterskor sin vecklagan över Gustav II Adolfs död. De representerar de protestantiska staterna inklusive Sverige, den augsburgiska bekännelsen, tyska nationens frihet osv. David Puschmann är endast känd som student. Den med noter försedd klagovisan omfattar 17 verser.

297. (PUSCHMANN, David.) **KlagGedichte aller evangelischen Stände des gantzen Römischen Reichs**, wegen des tödlichen Abgangs des weylant durchleuchtigsten Königs und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi deß Grosen, der Schweden, Gothen und Wenden Königs [...] welcher den 6. Novembris, Anno 1632. bey Lützen, zwo Meil von Leipzig, für der teutschen Nation, Religion und Freyheit streitend, selig und ritterlich geblieben. Strasbourg, Jacob van der Heyden, 1633. 4.o. (8) s. Häftad med marmorerad ryggrensa, insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericsbergs bibliotek. 4000:–

VD17 23:329892B. *Jämför Warmholtz* 3818. I *klagodikten*, som här är undertecknad "D. P." och som trycktes i flera varianter, även som text till ett stort graverat ettbladstrycke, uttrycker tretton gräterskor sin vecklagan över Gustav II Adolfs död. De representerar de protestantiska staterna inklusive Sverige, den augsburgiska bekännelsen, tyska nationens frihet osv. David Puschmann är endast känd som student.

298. PYL, Christoph. **Jubilaeum Sundense**, solutae feliciter ante centum annos obsidionis Wallensteinianae, animi orisque pietate, in gymnasio Sundensi, d. XXVI. Julii anno MDCCXVIII. Actu oratorio [...] inuitat M. Christophorus Pylus. Stralsund, Georg Christian Schindler, (1728). 4.o. 48,+ (4) s. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Röda snitt. Ur Ericsbergs bibliotek. 1500:–

Warmholtz 3640: "uti detta programmet handlas om staden Stralsunds läge, ursprung, öden, svåra belägring 1628 m.m." Den utgavs vid högtidlighållandet av 100-årsjubileet av stadens undsättning vid belägringen av Wallenstein 1628, något som firas i Stralsund ännu i denna dag. Skriften avslutas med "Stralsund Danck- und Jubel-Ruff". Christoph Pyl (1689-1739) var från 1723 rektor i Stralsund.

299. RADBLACH, T. D. **Eine neu entdeckte Tischrede Gustav Adolfs** über seine Pläne und Ziele in Deutschland. (Gehalten in Halle a. S. nach seinem Siege bei Breitenfeld in Gegenwart deutscher Fürsten und Offiziere seines Heeres.) In: Montagsblatt Wissenschaftliche Wochenbeilage der Magdeburgischen Zeitung. Organ für Heimatkunde. Montag 17 august 1908. Magdeburg, 1908. 4to. 257-60. With tears. Sewn, inserted into later grey pa-

per wrapper. From the library of Oskar Planer, with his library label. 300:–

Printed on fragile news-paper paper.

300. RADEMACHER, O. **Merseburg im dreissigjährigen Kriege**. Aus Merseburgs alter Geschichte. Heft VIII. Merseburg, Friedrich Stollberg, 1913. 8vo. 40 pp. Some foxing. Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. 250:–

301. RAMMELT, Johannes. **Die Frage nach dem Urheber der Zerstörung Magdeburgs 1631**. Diss. Halle, Ehrhardt Karras, 1897. 8vo. (4),+ 29,+ (3) pp. Note in red ink on the back of the title page. Contemporary half cloth, with marbled card boards. With the library stamp of Lars Durehed. 250:–

Setterwall 1049.

302. RANGO, Friedrich Ludwig von. **Geschichte Gustav Adolph des Grossen, Königs von Schweden**. Mit dem Bildniss Gustav Adolph des Grossen. Dritte Auflage. Konneburg, Friedrich Weber, 1835. 8vo. Engr. portrait,+ (2),+ 388,+ 165 pp. Slight foxing in beginning. Somewhat worn contemporary paper binding, gilt green spine and marbled boards, green edges. From the library of Oskar Planer, with his spine paper label, and with the library stamp of Lars Durehed. 800:–

Setterwall 1570 for the two previous editions, 1824 and 1832. This third edition has a slightly different title; the two previous has "Ein historische Gemälde" in the title. It is probably a titel-auflage of the second edition. A hagiographic biography of Gustavus Adolphus. Friedrich Ludwig von Rango was a silesian grenadier, who had won the Iron Cross in 1813. He had memorialized the death of Gustavus Adolphus already in 1813 in the poem "Mein deutsches Vaterland", and to the preface to the first edition of this work he wrote another poem where he brought Vasa 1632 and Hohenzollern 1813 together (Cramer p. 65).

303. RANKE, Leopold von. **Geschichte Wallensteins**. Vierte Auflage. Leipzig, Duncker & Humblot, 1880. 8vo. X,+ 371,+ (1) pp. Minor foxing. Modern blue cloth, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with his spine label still visible. Library stamp of Lars Durehed. 700:–

Setterwall 2182 for the first edition from 1869. Highly influential study of Wallenstein!

304. REININGER, Emil. **Poetische Versuche**. Grimma, 1840. 12mo. VIII,+ 238 pp. Spotting throughout. Contemporary marbled paper boards. Owner's signature, J. Böhme in ink on title. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–

Contains on pages 143-147 the poem, "Die Schlacht bei Lützen den 6. Novemb. 1632".

305. **Relatio historica de duobus Gustavis**, regibus Sueciae, avo & nepote, augustanae confessionis, augustis defensoribus. Das ist: Historische Relation, von zweyen Königen in Schweden, Gustavo dem Ersten, und Gustavo

dem Andern dieses Namens Anherrn und Enikels, wie dieselbe beyde von Gott erwehlt und außerkohren worden, daß sie die reyne Augspurgische Confession plantzen und vertheydigen, auch die Unterdruckten, wieder unleydentlichen Gewalt, schützen sollen. Darinnen auch zugleich angezeigt, wie Gustavus der Erste, wunderlicher weiß auß der Gefängnuß von Gott zur königlichen Cron erhaben, die Evangelische Religion in Schweden geplantz, was für Könige auß seinem Geschlecht nach und nach regiert, und wie die Königliche Würde. auff die jetztregierende Königl. Majest. kommen. Utan ort, 1632. 4:o. 31 s. Reva i titelbladet. Fuktränder. Häftad med ryggremsa i gråpapper. Ur Ericssbergs bibliotek. 1800:–

VD17 14:005145Y. Warmholtz 3726. *Om Gustav Vasa, Sveriges reformation, Erik XIV, Johan III, Sigismund, Karl IX och slutligen Gustav II Adolf.*

306. REZEK, Antonin. **Dejiny saskeho vpadu do Cech (1631-1632)** a navrat emigrave. Praha, I. L. Kober, 1889. 8vo. (4),+ 173,+ (3) pp. Sewn as issued, uncut, in later grey wrapper, with original printed wrappers preserved. Included is an ALS from Rezek to Hermann Hallwich, dated 18 of August 1888. From the library of Hermann Hallwich, and from Oskar Planer's, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 600:–

Antonin Rezek (1853-1909) was a political historian and professor in history at the Karls university in Praha.

307. RICHTER, Victor. **Wallenstein und sein letzter Tag in Eger.** Mit drei artistischen Beilagen und einem Grundrisse. Wunsiedel, Baumann'sche Buch- und Kunsthandlung, 1857. 12mo. 143,+ (1) pp.+ 3 lith. plats,+ fold. lith. plan. Somewhat worn green original printed paper boards. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. Minor ink annotation (by Hallwich?) on inside of the front board. 600:–

308. (RIDDERSTAD, Wilhelm.) **1632-1882. Gustaf II Adolfs deltagande i Trettioåriga kriget.** Stockholm, Central-Tryckeriet, 1882. 8:o. XXVII,+ (blank),+ 127 s.+ 2 utvikbara kartor. Ett helsides porträtt i trägravyr. Häftad, i senare grått pappomslag med det tryckta originalomslaget bevarat. Ur Oskar Planers bibliotek, med spår av hans ryggremsa, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 300:–

Setterwall 767. Med ett flertal bilagor, bl.a. med förteckningar över svenska officerare.

309. Som ovan. Häftad, med tryckt, något solkigt omslag, trasig rygg. 150:–

310. RITTER, Moriz. **Untersuchungen zur Geschichte Wallenstein's (1625-1629).** [=Heading]. In: Deutsche Zeitschrift f. Geschichte. IV:1. No place, (1890). 8vo. 238 pp. Sewn, without original wrapper, in later grey paper wrapper. With marginal notes, possibly by Hallwich. From the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–

Ritters article on pp. 14-52. Moriz Ritter (1840-1923) is known for his large work on the German history in the 17th century, "Deutsche Geschichte im Zeitalter der Gegenreformation und des dreissigjährigen Krieges", published in 1889-1908.

311. ROBIANO, Luise von. **Ebba Brahe. Historisches Familienbild.** 1-3. Leipzig, Dürr'schen Buchhandlung, 1877. 12mo. IV,+ 195,+ (1); (2),+ 205,+ (3); (4),+ 168 pp. Sewn as issued and uncut, in later grey wrappers, with the original printed wrappers preserved. Three volumes. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine labels, and with library stamps of Lars Durehed. Included is an envelope adressed to Oskar Planer, Lützen. 800:–

Första upplagan. Luise von Robiano (1823-86) skrev även en roman om Gustav Vasa, vilken översattes till svenska 1868. Denna om Ebba Brahe och Gustav II Adolf verkar ej finnas översatt.

312. ROGBERG, Carl Erik Johan. **Gustaf II Adolfs minne.** Tal till ungdomen vid Stockholms Norra Latinläroverk den 8 december 1894. Af Carl Rogberg. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1894. 8:o. 52 s. Stort exemplar. Häftad, i senare grått pappersomslag, med det tryckta originalomslaget bevarat. Med dedikation till kanslirådet C. A. Torén, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 250:–

Carl Erik Johan Rogberg (1829-1905), historiker, gymnasielektor och ämbetsman. Han författade även del 9 av Schinkel-Bergmans "Minnen ur Sveriges nyare historia", om Carl XIV Johan, under åren 1814-17.

313. ROGGE, Bernhard. **Gustaf II Adolf. Ett kristligt hjertelig.** Bearbetad öfversättning af H. O. P. Stockholm, Frölén & comp, 1894. 8:o. 120,+ (2) s. Två helsides trägravyrer. Häftad, i senare gråppappomslag med det tryckta originalomslaget bevarat. Ur Fredrik af Ugglas bibliotek, med hans namnteckning och biblioteksstämpel, samt med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 200:–

Ej i Setterwall. Det tryckta omslaget har titeln "Minnesblad med anledning af tre hundrade årsdagen af konung Gustaf II Adolfs fädelse" och med angivande av andra upplagan. Första upplagan utkom samma år, liksom det tyska originalét. Översättningen är gjord av Harald Oscar Prytz (1836-1909).

314. ROGGE, Bernhard. **Gustav Adolf-Büchlein.** Zur dreihundertjährigen Gedächtnis feier des Geburtstages Königs Gustav Adolf von Schweden herausgegeben von D. Bern. Rogge. Illustrated. Wittenberg, R. Herrose's Verlag, 1894. 8vo. (2),+ 95,+ (1) pp.+ plate. Publ. dec. cloth, marbled edges. Fine. From the library of Oskar Planer, with his spine label, owner's signature on title and with the library stamp of Lars Durehed. 450:–

Första upplagan. En svensk översättning utkom samma år.

315. ROSENTHAL, Gustav (Ed.) **Zur Erinnerung an die lützenser Gustav-Adolf-Jubelfeier am 15. September 1882.** Sammlung der am Festtage gehaltenen Reden und Ansprachen, herausgegeben von Gustav Rosenthal, Diaconus in Lützen. Zum Besten des Lützenser Gustav-Adolf-Verens. Halle, E. Strien, 1882. (2),+ 75,+ (1) pp.

Publ. dec. cloth, with richly gilt front board, gilt edges.

400:–

En redogörelse för festligheterna vid det stora 50-årsjubileet av Gustav Adolf föreningarnas bildande, med återgivande av festtal och dikter deklamerade vid tillfället. Jubileet startade i Leipzig med en stor general-församling och avslutades med en fest i Lützen. Festkommittén bestod av borgmästaren i Lützen Grosse och kyrkoherde von Rosenthal, som även skrivit denna redogörelse.

316. ROSING, Carolus Caroli. **Oratio in obitum luctuosissimum divi Gustavi magni**, Svecorum, Gothiorum, Wandalarumq; &c. regis desideratissimi, ex memoria habita, primum in illustri collegio Holmensi 14. Decemb. anno 1633 deinde in academia regia Upsaliensi 16. Febr. anno 1634 a Carolo Caroli Rosingio Holmia-Sveco. Uppsala Eschillus Matthiae, 1634. 4:o. 32 s. Fukt- och solfläckar i marginalerna. Tagen ur band, och i senare blått pappersomslag. Ur Ericssbergs bibliotek. 1500:–

Warmholtz 3867. Med ett förord av Laurentius Olai Wallius. Ett exemplar i Lunds universitetsbibliotek har enligt Libris (60) s.

317. ROTHENBERG, F. R. von. **Swenskarnes slagtingar i Tyskland**. Författad och utgifven av F. R. von Rothenberg. Schlachten der Schweden in Deutschland. Berlin, 1844. Tvär folio. (34) s.+ 9 grav. och delvis handkolorerade kartor. Lagerfläckig. Nött samtida hfrbd, med något trasig rygg, grönt blindpressat pärmapper, främre pärm med röd skinnetikett med titel och dekor i guld. Namnteckning och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 1600:–

Setterwall 457. Endast titelbladet med svensk text, i övrigt på tyska. Behandlar svenska slag i Tyskland från Breitenfeld (1631) till Leipzig (1813).

318. RUSDORF, Johann Joachim von. **Memoires et negociations secretes de Mr. de Rusdorf**, conseiller d'etat de S. M. Frederic V, Roi de Boheme, electeur Palatin, pour servir a l'histoire de la guerre de trente ans. Redigées par Ern. Guill Cuhn. 1-2. Leipzig, de la librairie de Weygand, 1789. 8vo. (6),+ IV,+ 812; (2),+ 802 pp. Minor spotting, some more in volume two, damp stain in margins pp. 805-812 and a paper repair pp. 569-570 in part one. Contemporary half calf, gilt spine with raised bands, beige title labels to part one (labels to part two are removed), red edges. Two volumes. Library stamp of Lars Durehed. 1800:–

Setterwall 1855. Part two contains Rusdorf's letters to Axel Oxenstierna. Johann Joachim von Rusdorf (1589-1640) was a diplomat for the electorate and Frederic V during the Thirty Years War.

319. RÅDSTRÖM, Karl Johan and LINDBERG, Signe (red.) **Minnesalbum över Gustav II Adolf till 300-årsdagen av hans död vid Lützen**. Illustrerad. Stockholm, Åhlén & Åkerlund/ Kungl. Livrustkammaren, 1932. Stor 4:o. 63,+ (1) s. Häftad, med tryckt omslag med knytbånd. Fint exemplar. 250:–

320. RÖCKL, S. **Quellenbeiträge zur Geschichte der kriegerischen Thätigkeit Pappenheims von der Schlacht bei Breitenfeld bis zur Schlacht bei Lützen**. (1)-2 [of 3]. München, F. Straub, 1889-(90?). 8vo. 82;

VIII,+ 52 pp. Sewn as issued, part one with paper boards, part 2 stapled and worn. Two leaflets. (Part 1: Programm des königlichen Maximilians-Gymnasium für das Schuljahr 1888/89.) From the library of Oskar Planer, with his spine label to part one, and library stamps of Rudolf Dietrich and Lars Durehed. 200:–

Setterwall 1032. A third part was published in 1893.

321. RÖHRIG, Karl. **Gustav Adolf in der Dichtung, zugleich ein Deklamations-Buch für Gustav Adolf-Feste**. Leipzig, Verlag von Arwid Strauch, (1905). 8vo. 221,+ (3) pp. Publ. dec. green cloth, marbled edges. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–

First edition, a second was published in 1930.

322. RÖSE, Bernhard. **Herzog Bernhard der Grosse von Sachsen-Weimar**. Biographisch dargestellt von D. Bernhard Röse. 1-2. Mit dem Bildnissen des fürsten und einer Münztafel. Weimar, Verlage des Grossh. Sächs. priv. Landes-Industrie-Comptoirs, 1828-29. 8vo. Engr. portrait,+ XX,+ (2),+ 464 pp.+ 2 fold. engr. plates; XVI,+ 560 pp.+ fold. engr. plate. Worn contemporary half calf, red edges. Two volumes. From the library of Hermann Hallwich, with his library stamp, and from Oskar Planer's, with his spine labels, and with the library stamps of Lars Durehed. 2000:–

Setterwall 2142. Bernhard Röse (1795-1857) var verksam i Weimar som arkivarie. Han var där bekant med Goethe, som också intresserade sig för Bernhard av Weimar, och som eventuellt uppmuntrade Röse till verket.

323. SAGET, P. & STEIN, Alf E. **Gustav Adolf, Deutschlands Eroberer - nicht Erretter**, vorzugsweise im Lichte seiner eigenen und zeitgenössischer Aeusserungen. Separatdruck aus der neuen Ausgabe von Annegarn's illustrierte Weltgeschichte. Illustrated. Osnabrück, B. Wehberg, 1895. 8vo. 110 pp. Sewn as issued, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–

Setterwall 771 with the comment: "Katolsk uppfatning".

324. SAMSON, Hermann. **Oratio de laudibus et rebus gestis Gustavi Magni** regis incomparabilis, regis (heu quondam) Suecorum, Gothorum, Vandalorumq; &c. Scripta & pronunciata. à M. Hermanno Samsonio. Riga, Gerhard Schröder, 1634. 4:o. (63) s. Titel inom ramtryck. Genomgående svaga fuktränder. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivna titetikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–

VD17 14:081047S Warmholtz 3881. Den framstående kyrkomannen Hermann Samson (1579-1643) utnämndes efter Svenskarnas erövring av Riga 1621 till superintendent i Livland. Han adlades av drottning Kristina 1640. De avslutande 15 sidorna består av hyllningsdikter på latin och tyska, med en i fin typografisk sättning på sistast sidan av Johan Caspar.

325. SAMSON, Hermann. **Öffwerheetenes ähresmycke**. Thet är: een christeligh hyldningz predikan, när

- then stoormechtighe, höghborne furste och herre, herr Gustaff Adolff, Sweriges, Göthes och Wendes konung [...] annamadh medh lycka aff sina undersäterna uthi Rijgha stadh hyldning. Hällen uthi h. kon. mtz och f. n. Caroli Philipii hertigh uthi Swerige, sampt greffuars och adelsmäns, och många tusend andre christnas folcks närwaro, anno 1621. Men nu [...] i tryck giffuin, genom m. Hermannum Samsonium, [...] förswenskat aff Iona-bergeri R. Stockholm, Chr. Reusner, 1622. 4:o. 39 s. Titelbladet tryckt i rött och svart. Hela verket tryckt inom typografisk ram. Samtida marginalanteckningar och understrykningar i bläck. Tryckfel på s. 15-16 med små textför-luster. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 4000:–
- Collijn sp. 819. Den framstående kyrkomannen Hermann Samson (1579-1643) utnämndes efter Svenskarnas erövring av Riga 1621 till superintendent i Livland. Han adlades av drottning Kristina 1640. Översättaren Iona-bergeri R. är ingen annan än Isac Rothovius. Det tyska originalet, "Der Obrigkeit Ehren-Schmuck", utkom i Riga 1621.*
326. SATTLER, C. **Reichsfreiherr Dodo zu Innhausen und Knyphausen**, königl. Schwedischer Feldmarschall. Seine Lebensgeschichte. Im Auftrag des Grafen Edward zu Innhaufen und Knyphausen bearbeitet von Dr. C. Sattler. Mit dem Bildniss des Feldmarschalls. Norden, Dieder. Soltau's Verlag, 1891. 8vo. Engr. portrait,+ C,+ (2),+ blank,+ 680 pp. Publ. half calf, rubbed gilt spine and with Coat-of-Arms on front board, red edges (Hübel and Denck). From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 2000:–
- Settervall 1318. Dodo zu Innhausen und Knyphausen (1583-1636) var riksfriherre och militär. Han gick 1629 i svensk tjänst och blev 1633 utnämnd till fältmarskalk.*
327. SCHAUERTE, Franz. **Gustav Adolf und die Katholiken in Erfurt**. Ein Beitrag zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Köln, J. P. Bachem, 1887. 8vo. (5),+ (blank),+ 87 pp. Stapled as issued, with original printed wrapper preserved, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–
- Settervall 1071. Franz Schauerte (1848-1910) var präst i Magdeburg och historiker. Hans doktorsavhandling från 1880 behandlade drottning Kristina.*
328. SCHEBEK, Edmund. **Die Lösung der Wallensteinfrage**. Berlin, Theodor Hoffmann, 1881. 8vo. VII,+ (blank),+ 612,+ (2) pp. Browning on title. Slightly worn contemporary half calf, gilt spine and red edges. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 800:–
- Settervall 1145. The main work, with a somewhat provocative title, of the Moravian jurist Edmund Schebek (1819-95) who in several works tried to rehabilitate Wallenstein as "the single decisive champion of the imperial idea" (Cramer p. 132). All possibly evidence against him was, according to Schebek, falsified!*
329. SCHEBEK, Edmund. **Wallensteiniana in Memoiren, Briefen und Urkunden**. Separatabdruck aus den "Mittheilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen" XIII Jahrgang, V. u. VI. Heft. Praha, Selbstverlag, 1875. 8vo. (2),+ 64 pp. Later cloth, with original printed wrapper preserved. Dedication to prof. O. Lorenz on front wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 600:–
- Edmund Schebek (1819-95) was a Moravian jurist and civil servant, who in several works tried to rehabilitate Wallenstein as "the single decisive champion of the imperial idea" (Cramer p. 132). All possibly evidence against him was, according to Schebek, falsified! The dedication is probably to Ottokar Lorenz, an Austrian historian, also interested in the Wallenstein case.*
330. SCHILLER, Friedrich von. **Geschichte des dreissigjährigen Kriegs**. 1-2. Karlsruhe, Bureau der deutschen Classiker, 1818. 8vo. Lith. title,+ (2),+ 261; lith. title,+ 296. Some spotting. Pp 257-261 in the first part misbound after the title. Worn contemporary half calf, spine with raised bands, red edges. With the library stamp of Lars Durehed. 400:–
- Settervall 1927 for other editions. First published in 1791. A continuation in two parts (part 3-4) was published by K. L. Woltmann in 1809.*
331. SCHOTT, Theodor. **Württemberg und Gustav Adolf 1631 und 1632**. Mit einem Anhang ungedruckter Briefe von Gustav Adolf, Maximilian von Bayern und Barbara Sophia von Württemberg. Sonderabdruck aus dem Württ. Vierteljahrshäften, Jahrg. 1895, Heft 3 u. 4. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1896. 8vo. (2),+ 60 pp. Sewn as issued, with original printed wrapper preserved, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 450:–
- Settervall 1076.*
332. SCHOTTKY, Julius Max. **Ueber Wallensteins Privatleben**. Vorlesungen gehalten in dem Museum zu München. München, Georg Franz, 1832. 12mo. (4),+ 212,+ 2 engr. plates,+ 2 fold. engr. facsimiles. Foxing. Somewhat worn publ. printed paper boards. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 600:–
- Settervall 2183. The plates shows coins struck by Wallenstein. The historian Julius Schottky (1794-1849) laid focus on Wallenstein's improvement as a ruler for his subjects and his constitutional innovations. He even saw Wallenstein as a precursor to the enlightened absolutism of Frederick the Great (Cramer p. 116).*
333. SCHRECKENBACH, Paul. **Der deutsche Herzog**. Roman aus der Zeit des Dreissigjährigen Krieges. 31-33 Tausend. Leipzig, L. Staackmann Verlag, 1928. 8vo. 352 pp. Dec. publ. cloth, with somewhat worn dustwrapper. With the library stamp of Lars Durehed. 250:–
- A novel about Duke Bernhard von Weimar.*

334. SCHULENBURG, Otto. **Die Vertreibung der mecklenburgischen Herzöge Adolf Friedrich und Johann Albrecht durch Wallenstein und ihre Restitution.** Ein Beitrag zur Geschichte Mecklenburgs im dreissigjährigen Kriege. Diss. Rostock, Universitäts-Buchdruckerei von Adler's Erben, 1892. 8vo. 133 pp. Title- and the following leaf torn and repaired with plastic. Contemporary wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–
Setterwall 1022.

335. SCHULTETUS, Christoph. **Josias Geminus oder Vergleichung der beyden gottseligsten Regenten, Josiae des Königs Judae, und Gustavi Adolphi, Königs in Schweden,** etc. hochseeligster Gedächtnuß, darinnen auch angedeutet wird, wie in der heiligen Offenbarung S. Johannis der höchstrawerlicher tödtlicher Hintritt der königl. Majestät in Schweden, unter dem Bildnuß und in der vergleichung des Todtsfals Josiae, vorhero sey geweissaget und verkündiget worden, Gottseeligen und verständigen Hertzen [...] vorgestellt, in einer christlichen Klag- und Trostpredigt, welche auß dem 35. Cap. des 2. Buchs der Chronick am 15. Julii des 1633. Jahrs, welche zur abführung der Königlichen Leiche nach dem Königreich Schweden bestimmet, zu Alten Stettin in S. Jacobs Kirchen in volkreicher Versammlung gehalten, durch Christophorum Schultetum. Stettin, David Rethen, 1633. 4:o. (12),+ 64 s. Häftad med marmorerad ryggrensa. Liten bläcknotering på titelbladet. Ur Ericssbergs bibliotek. 3000:–
VD17 12:123078L. Warmholtz 3852. Christopher Schultetus (1602-49) från Stargard, var teolog och präst i Stettin. Jämförelser mellan Gustav II Adolf och den gudfruktige Josias var ett populär tema.

336. SCHULTZ, Hans (Ed.). **Der dreissigjährige Krieg.** Zusammengestellt von Hans Schultz. 1-2. Leipzig & Berlin, B. G. Teubner, 1917. 8vo. (2),+ 158,+ (4); (2),+ 155,+ (5) pp. Sewn as issued, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. (Hauptquellen zur neueren Geschichte. Heft 22-23.) 200:–
Setterwall 1145. 1: Bis zum Tode Gustav Adolfs. 2: Seit dem Tode Gustav Adolfs.

337. SCHULTZ, Hans. **Wallenstein und die Zeit des dreissigjährigen Krieges.** Mit 4 Kunstbeilagen und 150 authentischen Abbildungen. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing, 1898. 8vo. (4),+ 133 pp+ 4 plates. Publ. soft cloth. (Monographien zur Weltgeschichte. III.) From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
Setterwall 1147.

338. SCHWARTZKOPF, Joachim. **Ah! Quomodo cecidit potens, qui saluum faciebat populum Israel? Luctus Ecclesiae Israeliticae Luctus Ecclesiae Evangelicae** Das ist: Allgemeine Klage der evangelischen Kirchen, aus der sehnlichen Klage deß Israelitischen Volckes, aus dem er-

sten Buch der Maccabeer am 9. cap. uber den kläglichen doch seligen Todesfall Deß [...] Herrn Gustavi Adolphi der Schweden, Gothen und Wenden Königes [...]. An dem allgemeinen Buß- und Bettag, welcher durch die Chur Brandenburg auff den 5. Decembris in Anno 1632. gefeyert worden, [...] in der Stadt Newen Rupin gefeyert und gehalten, jetzo aber in öffentlichen Druck aus gegeben von M. Joachimo Schwartzkopff. Wittenberg, Samuel Selfischs Erben, 1633. 4:o. (63) s. Lagerfläckar och fuktränder. Titelbladet nött och solkigt samt med ett litet hål, med bokstavsförlust. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag. Ur Ericssbergs bibliotek. 1500:–
VD17 39:137426E. Joackim Schwartzkopf (1593-1669) var teolog och prorektor i Wittenstock, samt superintendent i Neuruppin.

339. SCHYBERGSON, M. G. **Underhandlingarna om en evangelisk allians åren 1624-1625;** Ett bidrag till trettioåriga krigets historia. Ak. avh. Helsingfors, J. C. Frenckell & son, 1880. 8:o. VIII,+ 114,+ XXXVIII s. Häftad, med tryckt omslag. Fint skick. 300:–
Setterwall 823.

340. SIELAFF, P. **Meuchen gab dem bei Lützen gefallenen König Gustav Adolf den ersten Ruheplatz** und setze ihm das erste Dankmal. Illustrated. Leipzig, Arwed Strauch, (1906). 8vo. 20 pp. Sewn as issued, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–
Setterwall 1229.

341. SIMSON, Paul. **Danzig und Gustav Adolf** von Paul Simson†. Danzig, Verlag des Westpreussischen Geschichtsvereins, (1924). 8vo. 47,+ (1) pp. Sewn as issued, in printed wrapper. 200:–

342. SKOWRONNEK, Fritz. **Quellenkritische Beiträge zur Wallensteinfrage.** Diss. Königsberg, E. J. Dalkowski, (1882). 8vo. 37 pp. Sewn as issued, with somewhat worn contemporary wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–

343. SODEN, Franz Freiherrn von. **Gustav Adolph und sein Heer in Süddeutschland von 1631 bis 1635.** Zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. 1-3. Erlangen, Th. Bläsing's Universitäts-Buchhandlung / Andreas Deichert, 1865-69. 8vo. XXII,+ 525 pp,+ fold. coloured lithogr. plate; XX,+ 604 pp.+ wood engr. plate; XII,+ 498,+ (1) pp. Foxing in part three. Later blue cloth, with the authors name misspelled "Saden" on spine, with original printed wrappers preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 2500:–
Setterwall 1936. 1: Von Gustav Adolfs Erscheinen in Süddeutschland bis zu seinem Tod. 1631 bis 1632. 2: Von Gustav Adolfs Tode bis zur Eroberung von Regensburg durch König Ferdinand von Ungarn und Böhmen. 1633 bis 1634. Von der Schlacht bei Nördlingen bis zum Prager Frieden. 1634 bis 1635.

344. SPAHN, Karl. **Gustav Adolf der Grosse**. Königs von Schweden. Ein Heldengedicht in vier Gesängen. 2. Auflage. Jena, Hermann Costenoble, 1912. 8vo. Portrait,+ XV,+ (blank),+ 119 pp. Sewn as issued, uncut and unopened, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. First gathering partly loose. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–
Second edition, first published in 1832 for the bicentenary celebrations in Lützen. Karl Spahn (1803-65), born in Eisenberg, took part in the revolutionary movement in 1848 and had to flee to Switzerland, where he stayed 1848-52. After his return to Eisenberg he started an etui factory. For this poem in ottave rime he received the 1832 memorial medailles in gold, silver and bronze from Charles XIV John of Sweden, to whom the book is dedicated.
345. SPANNENBERG, L. **Gustav Adolf**. Gedenkblatt zur 300 jährigen Geburtstagfeier des grossen Heldenkönigs. Bielefeld, A. Helmich's Buchhandlung, (1894). 8vo. 17,+ (3) pp. Sewn as issued, uncut and unopened, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. (Pädagogische Abhandlungen. Heft XXIII.) 250:–
346. [Spel.] **Svenskarnes deltagande i Trettioåriga kriget**. Nytt historiskt sällskapsspel. Stockholm. Fr. Skoglund (i distribution). (ca. 1910). Utvikbar färglitograferad spelplan, 78 x 59 cm. Något lagerfläckig och med små revor i vecken. Lös i något nött tryckt omslag. 600:–
347. SPINDLER, Heinrich. **Gustav Adolf**. Historisches Festspiel in 5 Akten. Zwickau, Walter Marx, 1894. 8vo. (8),+ 76 pp. Sewn as issued, uncut and partly unopened, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–
348. SPORSCHIL, Johann. **Wallenstein. Historischer Versuch**. (Mit Wallensteins Portrait in Steindruck.) Leipzig, J. F. Fischer, 1828. 8vo. Lithogr. portrait,+ IX,+ (blank),+ 140,+ (1) pp. Foxing during the first half. Sewn as issued, with original printed wrapper preserved, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 800:–
Johann Sporschil (1800-63) var en liberal österrikisk katolsk historiker som ansåg att Wallenstein, trots sitt bögförräderi, ändå hade en idé om ett enat Tyskland fritt från utländskt inflytande, en idé som annars huvudsakligen omfattades av de protestantiska preussiska historikerna.
349. SRBIK, Heinrich Ritter von. **Wallensteins Ende**. Ursachen, verlauf und folgen der Katastrophe. Aug Grund neuere Quellen untersuchts und dargestellt. Wien, L. W. Seidel & Sohn, 1920. 8vo. XVI,+ (19,+ (blank),+ 408 pp. Later black cloth, with original printed wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed. 300:–
First edition, a second was published in 1952. Heinrich Ritter von Srbik (1878-1951) was an Austrian historian, professor in Vienna.
350. STAVENOW, Ludvig. **Minnestal vid Göteborgs Högskolas Gustaf-Adolfs-Fest den 8 dec. 1894**. Göteborg, Wettergren & Kerber, 1895. 8:o. 15 s. Häftad, i senare grått pappomslag. 150:–
Setterwall 777. 300-årsjubileet till Gustav II Adolfs födelse.
351. Som ovan. Häftad, med tryckt omslag. 250:–
352. STAVENOW, Åke & SCHÜCK, Adolf (red.) **Katalog över Gustav II Adolfs utställningen** i Nordiska Museets hall. 1632-1932. Stockholm, almqvist & Wikseel, 1932. 8:o. 252 s.+ planscher. Häftad. Med Lars Dureheds biblioteksetikett. 250:–
Katalogen omslag tryckt hos Nordisk Rotogravyr. Omfattande utställningskatalog.
353. STEIN, Johann. **Thr noi in discessum ex hac vita beatum quidem** [...] principis ac domini dn. Gustavi Adolphi B. M. Succorum Gothorum ac Vandalorum &c. regis invictissimi herois fortissimi ac incomparabilis propugnatoris ac liberatoris oppressae Germaniae nostra ad mortem usq; fidelissimi & quam optimè meriti. [...] Ad declarandam insignem animi sui erga talem ac tantum liberatorem sympateian Effusi a M. Johanne Steinio. Rostock, heredes Richelianorum, 1632. 4:o. (16) s. Titel inom ramtryck. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskriven titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 2500:–
VD17 39:137468W. Johann Stein (1579-1663) var präst i St. Nicolai i Rostock.
354. STIEVE, Felix. **Wallenstein bis zur Uebernahme des ersten Generalstats**. Separat-Abdruck aus Histor. Vierteljahrschrift, 1899. 2 Heft. (Leipzig, B. G. Teubner, 1899). 8vo. Pp. 211-384. Sewn as issued, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
Felix Stieve (1845-98) var professor i München i historia och geografi och skrev ett antal skrifter om trettioåriga kriget.
355. STIEVE, Felix. **Wallensteins Uebertritt zum Katholizismus**. Vorgetragen in histor. Classe am 3 juli 1897. Extract? No place, (1897). 8vo. Pp. 195-220. Sewn as issued, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 150:–
356. (STJERNELD, Adolf Ludwig.) **Om Konung Gustaf Adolf den Store**. Styckevis infördt i Journalen Mars 1833. Stockholm, Johan Hörberg, 1833. 8:o. 14 s. Titelbladet och det inledande blanka bladet med revor och pappersförluster. Häftad i nött blått pappersomslag, insatt i senare gråpappersomslag. 350:–
Setterwall 1576.
357. STRUCK, Walter. **Das Bündniss Wilhelms von Weimar mit Gustav Adolf**. Ein Beitrag zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Stralsund, Verlag der Königlich-Preussischen Regierungs-Buchdruckerei, 1895. 8vo. 158,+ (2, blanks),+ LXXV,+ (5) pp. Sewn as issued, without wrap-

per. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed.

250:–

Setterwall 1028. A copy prepared for binding!

358. STRUCK, Walter. **Gustav Adolf und die Schwedische Satisfaktion.** Sonderabdruck aus "Historische Vierteljahrschrift". II Jahr. Heft 3 u. 4. Leipzig, B. G. Teubner, 1899. 8vo. (2),+ 96 pp. Sewn as issued, without wrapper. Probably from the library of Oskar Planer, and with the library stamp of Lars Durehed.

250:–

Setterwall 1006, does not mention the Sonderausgabe. A copy prepared for binding.

359. STRUCK, Walter. **Johann Georg und Oxenstierna.** Von dem Tode Gustav Adolfs (November 1632) bis zum Schluss des ersten Frankfurter Konvents (Herbst 1633). Ein Beitrag zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Stralsund, Verlag der Königlichen Regierungs-Buchdruckerei, 1899. 8vo. 304 pp. Half calf with gilt spine, red spine label and red edges.

800:–

Setterwall 1165.

360. SUNDBERG, Anton Niklas. **Vid Gustaf II Adolfs minnesfest i Riddarholmkyrkan** den 6 november 1882 af A. N. Sundberg. Stockholm, Norstedt, 1882. 8:o. 9 s. Häftad, med tryckt omslag.

150:–

Anton Niklas Sundberg (1818-1900) professor i kyrkohistoria, moralteori och dogmatik, riksdagsman och ärkebiskop.

361. SVEDELIUS, Wilhelm Eric. **Om konung Gustaf II Adolfs karaktärsutveckling,** särdeles under den tidigare delen af hans lefnad. Föreläsningar hållna i Upsala höstterminen 1862. Jemte helsning till Upsala studentcorps, till Westmanlands och Dala nation samt till Kalmare nation. Andra upplagan. Uppsala, Edquist & Berglund, 1862. 8:o. XII,+ 116 s. Senare rött kbd, med tryckta originalomslaget medbundet. Namnteckning på främre omslag. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel.

300:–

Setterwall 1578, för första upplagan. Denna andra upplagan, samma år som den första, har antagligen endast omtryckt titelblad.

362. SYDOW, Wilhelmine von. **Die Belagerung von Stralsund.** Historischer Roman von Wilhelmine von Sydow. 1-2. Berlin, U. Bogel & Comp., 1861. 8vo. (2),+ 189;+ (1); (2),+ 210,+ (18) pp. Some foxing. Contemporary half cloth. With paper label on upper spine. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed.

800:–

First edition. Wilhelmine von Sydow (1789-1867) also wrote under the pseudonym Isidore Grönan.

363. **Sächsischer Gustav-Adolfs-Bote.** Herausgegeben von der Hauptverein der Evangelischen Gustav-Adolfs-Stiftung zu Leipzig und Dresden. No 8, Februar 1891. Dresden, Franz Sturm, (1891). 4to. 57-64 pp. Sewn as issued, inserted in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. Together with a handwritten poem, "Auf Gustav Adolph", in the writing

of Planer (?), taken from Morgenblatt für gebildete Stände 1814. (1) pp.

150:–

364. SÄVE, Teofron. **Tal vid jubelfesten till Gustaf II Adolfs minne i Karlstad den 6 november 1882.** Karlstad, Carl Kjellin & C:ni, 1882. 8:o. 28 s. Häftad, med något nött lila tryckt omslag.

150:–

Inkomsten från försäljningen av denna broschyr tillföll enligt omslagets baksida en fond för anskaffande av två byster över Tegnér resp. Geijer, att uppsättas i Karlstads allmänna läroverks festsal.

365. Som ovan. Häftad, med lila tryckt omslag. Med stämpe från Stockholms Norra Latinläroverks bibliotek

150:–

366. (SÖDERBERG, Jöns Cristofer.) **Gustaf II Adolfs minnesfest.** Firad i Carlstad den 6 November 1832. Karlstad, G. Wallencrona, 1833. 8:o. (2),+ 75,+ (2). Obetydligt lagerfläckig. Reva och mindre pappersförlust i marginalen på s. 3. Pappersförlust i övre hörnet på s. 47. Häftad i gråpappersomslag, insatt i senare gråpappersomslag. Gammal namnteckning på originalomslaget. Ur Oskar Planers bibliotek med hans biblioteksetikett på ryggen, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel.

400:–

Setterwall 1560. "Säljes till förmån för de nödlidande i Norrland." Även i Karlstad uppmärksammades 200-års jubileet til slaget vid Lützen.

367. SÖDERSTRÖM, Axel. **Guldkonungen.** Berättelser från Gustav II Adolfs tid. Karlstad, Hjämar Pettersson & co, 1932. 8:o. 119 s. Häftad, något nött. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. Med ett löst maskinskrivet osignerat brev från författaren.

200:–

Axel Söderström var seminarielärare i Karlstad. Han gav på eget förlag ut detta arbete för att ge svenska skolorna ett lättfattligt arbete om Gustav II Adolf. Det sålde dessvärre rätt dåligt och, som han berättar i följebrevet, för att bli av med restupplagan skickar han här ut exemplar till skolor runt om i Sverige, och ber lärarna att läsa boken. Finner de att de vill köpa in boken till sitt skolbibliotek, kan de betala in en slant med bifogat inbetalningskort, annars kan de skänka bort den till någon förtjänt elev, "enär jag ej vill vidkännas ytterligare kostnad för returnering".

368. SÖLTL, Johann Michael von. **Denkwürdigkeiten aus den Zeiten des Religionskrieges in Deutschland.** Von Dr. Sötl. Hamburg, Johann August Meissner, 1842. 8vo. VIII,+ 447 pp. With marginal notes and underlinings in pencil. Contemporary half calf, with marbled paper boards, gilt spine with five raised bands and red label. (Der Religionskrieg in Deutschland. Dritter und letzter Theil. Briefen und Berichte.) From the library of Oskar Planer, with his spine label, and library stamp of Lars Durehed.

250:–

Setterwall 1939.

369. THOMA, Albrecht. **Bernhard von Weimar.** Ein Lebensbild zu seinem 300. Geburtstage. Mit zwei Bildnissen und drei Städteansichten. Weimar, Hermann Böhlau Nachfolger, 1904. 8vo. VII,+ (blank),+ 162,+ (1) pp.+ plate. Sewn as issued, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Os-

- kar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–
Albrecht Thoma (1844-1915)
370. THOMA, Albrecht. **Das Leben Gustav Adolfs fürs deutsche Volk.** Mit vielen Bildern. Vierte Auflage. Karlsruhe, J. J. Reiff, 1894. 8vo. Portrait,+ 110 pp. Sewn as issued, in later grey wrapper, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. With a 10 pages advertisement from J. J. Reiff's Verlagsbuchhandlung. 250:–
371. THOMA, Albrecht. **Gustav-Adolf-Spiel.** Für Stadt und Land. Mit Bildnissen und Spielanweisung. Dritte, umgearbeitete Auflage. Karlsruhe, J. J. Reiff, 1904. 8vo. 92,+ (6) pp. Sewn as issued, in grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–
The last 6 unpaginated pages with illustrations.
372. THULIN, J. **Vad alla borde veta om Gustav-Adolf-Föreningen.** Minnesskrift på uppdrag av de svenska Gustav-Adolfs-Föreningarna utgiven till 75-årsfesten. Med talrika illustrationer. Lund, CWK Gleerups förlag, 1907. 8:o. 142,+ (2) s. Lätt fuktrand. Grönt okbd, något röytt rygg. Gävoexlibris från Henrikssonska stiftelsen. 250:–
373. THYRÉN, Johan C. W. **Tal i Gustaf Adolfsföreningen den 6 november 1914.** Lund, Berlingska, 1914. 8:o. 25,+ (1) s. Tryckt inom röd ram. Häftad, med tryckta omslag. Tillskrift från förf. 200:–
Johan Carl Wilhelm Thyren (1861-1933) var jurist i Lund och under åren 1826 till 1928 liberal justitieminister. Han var rektor för Lunds universitet 1916-26 och förekommer i lätt parodierad form under namnet professor Borén i Fritiof Nilsson Piratens roman "Tre terminer".
374. Som ovan. Häftad, med något smutsigt omslag. Tillskrift från förf. 150:–
375. TIDNER, A. **Från Gustav II Adolfs tid.** Berättelser ur svenska historien. Illustrerad. Stockholm, Chelius & Co, 1913. 8:o. 333,+ (3) s. Nött svart oklotryggsband med tryckta pappärmar. Premium 1922. Med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 150:–
376. **Till minne af Gustaf Adolfs-festen i Tyskland 1882.** En krigshistorisk parallell af –gf–. Stockholm, Nils Gleerup, 1882. 8:o. Front,+ 47 s.+ utvikbar karta. Lagerfläckig. Häftad, med hårt fläckigt främre omslag. Ägarstämpel på främre omslaget. 200:–
Planschén ett ljustryck av J. Jaeger.
377. TRANÉR, Johan. **Gustavum II Adolphum positio erigende statuæ fundamine die VI novembris MDCCCXXXII,** Uppsala, Palmblad & c., 1832. 4:o. (4) s. Häftad. Nötta och solkiga marginaler. Insatt i senare gråpappersomslag. 250:–
Tal hållet vid invigningen den 6 november 1832 av obeliskan i Uppsala till tvåhundraårsminnet av Gustav II Adolfs död.
378. Som ovan. Något lagerfläckig. Häftad. 400:–
379. TREITSCHKE, Heinrich von. **Gustav Adolf und Deutschlands Freiheit.** Vortrag gehalten am 9 Decem-ber 1894 in der Sing-Akademie zu Berlin. Leipzig, G. Hirzel, 1895. 8vo. 29,+ (1) pp. Sewn as issued, uncut, in later grey wrapper, with the original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label preserved, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–
Setterwall 779.
380. TRYGGER, Ernst. **Gustaf Adolf den store.** Tal hållet i Upsala universitets aula den 6 november 1901. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1901. 8:o. (2),+ 21 s. Tryckt på tjockare papper. Häftad, med i rött och svart tryckt blått omslag. 300:–
Med ett extra dedikationsblad med texten "Från författaren" tryckt.
381. Som ovan. Häftad, med i rött och svart tryckt gult omslag. 150:–
382. TSCHERLEN, C. H. (Ed.) **Beschreibung eines allegorischen Damastbildes der Schwedenstein bei Lützen** auf der Kunst- und Industri-Austellung zu Leipzig 1832 aus der Fabrik von Ernst Schiffner in Neu-Schö- nau bei Zittau. Für einem wohlthätigen Zweck herausgegeben von C. H. Tschlerlen. Leipzig, Ludwig Schumann, (1832). 4to. Engr. front,+ (4),+ 30,+ (1) pp. The front with paper repair and mounted, dampstain in upper corner on the last five leaves. In later paper wrapper. (Jubiläum der Schlacht bei Lützen 1632. 6 Novbr. 1832. Denkmal der Erinnerung an Gustav Adolph's glorreiches Ende und seine unsterblichen Verdienste um die protestantische Freiheit.) From the library of Oskar Planer, with his label, and with the library stamp of Lars Durehed. 950:–
Setterwall 2050.
383. TYSZKOWSKI, Kazimierz. **Przegląd literatury jubileuszowej o Gustawie Adolfic z okazji trzechsetlecia bitwy pod Lützen.** (Przegląd historyczno-Wojskowy. T. VI. Z. 1.) Warszawa, 1934. 8vo. Pp. 249-259. Swen as issued, with worn printed wrapper. 250:–
384. ULLMAN, U. L. **Till minnet af konung Gustaf II Adolf.** Tvenne föredrag i Strengnäs h. allm. läroverk den 8 och den 19 december 1894 af U. L. Ullman, läroverkets eforus. Stockholm, Tidnings-aktiebolagets Vårt Lands tryckeri, 1894. 8:o. 29 s. Häftad, med tryckt omslag. Utraderad namnteckning på främre omslaget. 150:–
Mycket religiöst tal till 300-årsjubileet av Gustav II Adolfs födelse, av eforen U. L. Ullman (1837-1930).
385. **Umbständlicher Bericht,** mit was Pomp und Solennitäten die königliche Leich, weylant deß allerdurchleuchtigsten, großmächtigsten, unüberwindlichsten Fürsten und Herrn, Herrn Gustavi Adolphi deß Grossen, der Schweden, Gothen und Wenden Königs, &c. höchstseligsten und glorwürdigsten andenkens, zu dero destinirten Lagerstatt nacher Stockholm, den 22. Junii, Anno 1634. eingebracht worden. Darbey eine Beschreibung de-

ren emblematischen Cornetlein, so die königliche heroische daffere Helden Thaten höchstbesagter königlichen Majestät höchstseeligsten andenckens, artig repräsentiren, und nach gehaltener Leichbestättigung bey geschehener AbendMahlzeit auff dem ReichsSaal zu Stockholm, nebenst etlichen Schaw-Essen den Herren ReichsRäthen vorgetragen worden, &c. Utan ort, 1634. 4:o. (8) s. Titel inom ramtryck. Fläck på de två första bladen. Bläcknotering på titelbladet. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 2000:–

VD17 39:123778Y. Warmholtz 8057.

386. WALLIN, Georg. **Triga dissertatium de gladio magico Gustavi Adolphi** vesecorum regis. Praeside Georgio Wallin, fil. A MDCCXXVIII et MDCCXXIX in Academia Upsaliensi habitatum. Nunc iunctim editatum cum figuris. Leipzig, Godofredi Augusti Stopffelii, 1746. 4:o. (16),+ 102 s.+ 2 grav. planscher, varav en stor utvikbar. Häftad, oskuren, i samtida guldbrokadpapper, nött rygg. Första arket delvis loss. Ur Oskar Planers bibliotek, med hans ryggetikett, och med Lars Dureheds biblioteksstämpel. 3000:–

Jämför Warmholtz 3790ff. Andra upplagan. Först utgiven i tre avhandlingar i Uppsala 1728-29 med Daniel Salin, Olof Deckberg och Anders Hedengren som respondenter. Planschererna är här något annorlunda, de två utvikbara planschererna har slagits ihop till en, och en extra plansch har tillkommit. Mångsysslaren Georg Wallin d.y. (1686-1760) var biskop, antikevarie, bibliotekarie m.m. Mest känd idag är han kanske för sitt arbete om Gotland. Vid tiden för denna avhandling om Gustav II Adolfs magiska svärd var han universitetsbibliotekarie i Uppsala. Svärdsbajfan var tillverkad av en runstav från Täby och skänktes av Johannes Bureus till Gustav II Adolf 1615 och är, enligt utställningskatalogen till 1932-års Gustav II Adolf-utställning (inv. nr. 55), ett intressant prov på tidens dyrkande av det forngotiska. Klingan är antagligen smidd i Arboga och något äldre. Det utbrast tidigt en tvist om vart denna värja som Gustav II Adolf haft vid slaget vid Lützen tagit vägen. En Jollyvet påstod sig vara ägare till den och skickade 1634 en avritning av den till Axel Oxenstierna, men även en Adolf Fredrik Gafley ansåg sig 1749 äga den rätta värjan. Wallin anser att alla utlänningarnas utsagor om värjan är uppdiktade; den finns i arsenalen i Stockholm och ingen annanstans!

387. WALLIN, J. O. **Tal från altaret i kongl. Riddarholmkyrkan den 6 november 1832.** Stockholm, Johan Hörberg, 1832. 4:o. 11 s. Nött och något solkig och lagerfläckig. Med nagg och reparerade revor. Insatt i senare gråpappersomslag. Med J. A. Afzelius namnteckning. 300:–

I samband med firandet 1832 hade man för andra gången öppnat Gustav II Adolfs grav för undersökningar. Tillslutandet av graven, som påpassligt skedde den 6 november, gjordes under mycket högtidliga former i närvaro av kungaparet och kronprinsessan, och biskop Wallin höll detta tal. Salut och parader följde och på kvällen var delar av Stockholm illuminerat.

388. WALLIUS, Laurentius Olai. **Den förste tröstpsaltaren åth stormechtige och högborne frw, frw Maria Eleonora**, Sweriges högtbedröfwade enkidrotning, när som K. M:tt på den 6 novemberis höldt then 1634. åhrs almenne klagedagen öfuer sins m:ttz fordom högstährade

och Sweriges allernådigeste nu mera saligeste herra och konung, Gustaff then andre och store. Uthur konung Davids psaltare tagen aff Lars Oloffzson Wallio. Uppsala, Peder Wall, 1634. 4:o. 19 s. Något bruntonad och solkig. Med återkommande svag fuktrand överst. Tagen ur band och insatt i senare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. 2500:–

Collijn 1001. Laurentius Olai Wallius (1588-1638), son till den förnögne storbonden Olof Svensson från Valla i Närke, studerade i Wittenberg och Tübingen, gjorde karriär som akademiker och prästman, var hovpredikant och blev biskop i Strängnäs samma år som han dog.

389. WALLIUS, Laurentius Olai. **För then stormechtigste och högborne förstinna och frw, frw Maria Eleonora**, Sweriges högtbedröfwade encke drotningh, en liten och enfällig tröst skriffit, så snart som the bara onda tijende spordes prijswårdigste och högstsälige konung Gustaff, wijdh thz namnet then andre och store Sweriges konungen, wara, gudh tröstat, gudh bättret, i then förbarmelige hefftige, moot the påweska, wijdh Lütz slachtningen, dock, godt skeep loff, segersamlingen bliffuin. Ämpnat vnderdånigst till högstb.te H.nes M.ttt sändas aff Lars Oloffzson Wallio. Uppsala, Typis Wallianis, tryckt aff Peder Ericksson Waldio, 1633. 4:o. 48 s. Sammanbunden med:

WALLIUS, Laurentius Olai. **Ett ringa tröst taal** till then stormechtigste och högborne förstinna och frw, frw Maria Eleonora, Sweriges som högeligest sorgse enckie-drotningh, effter sins m.tz fordom käre älskelige, nu mera högstsälige herres, konung Gustaffs then andre och store Sweriges konungs högstbedröfweligeste wäl, dock loffwårdigst död och afljädande. Aff Lars Oloffzson Wallio, skriffuit [...] när som thet högstsälige och kongliga liket skulle i största sorg process, belesagas uth från Wolgast och till Swergie. Uppsala, Typis Wallianis, aff Peder Ericksson Waldio, 1633. 4:o. 36 s. Sammanbunden med:

WALLIUS, Laurentius Olai. **Til stormechtigste högborne förstinna och frw, frw Maria Eleonora**, Sweriges enckerotning, för sijns m.ttz fordom käre älskelige, nu mera christwårdigste i äminnelle herres, konungh Gvstaffz then store, högst både grätelige och åhrande död fall skul i stoor och hiertans, gudh bättret och tröstat, sorgh och bedröfwelse stadda, ett enfällig tröst breeff [...] skriffuit och ämpnat sändas aff Lars Oloffzson Wallio, när som h. m.tt kom från Tyslandh och till Nyköping medh sijns M.ttz högstsälige herres kongliga lik. Uppsala, Typis Wallianis, prentat aff Peder Ericksson Waldio, 1633. 4:o. 71,+ (1) s. Sammanbunden med:

WALLIUS, Laurentius Olai. **Jeremias consolator, eller en liten aff profeten Jeremia tröstbook** för then stormechtigste och högborne frw och förstinna, frw Maria Eleonora, Sweriges högeligen sorgse och bekymrade enkie drotningh, tå som h. m.tt på then 6. novemberis och the åhret 1633. samt med alla Sweriges bedröfwade inbyggjare alment sorgde och klagade sigh öffuer sins m.tz fordom aller käre elskeligste nu mera på thet alra saligeste och berömmeligste sättet framledne herra och konungh Gustaff then andre och store. H. m.ttz til nådigste behagh och underdånigste medhlijdande vtthdragen genom Lars Oloffzson Wallium. Uppsala, Typis Wallianis,

- prentat aff Peder Ericksson Waldio, 1634. 4:o. 16 s. Sammanbunden med:
- WALLIUS, Laurentius Olai. **Tröst ord**, som han på thet alra underdånigste och uthi alt som wälpflichtigste medhlijdande höldt medh stormechtigste och höghborne frw och förstinna, drotning Maria, Sweriges och sinne allernådigste enckie drotning, när som han wälskylligst underdåneliggha först talde medh h. m.tt sedhan som saligst prijseligste konung Gustaff then andra och stoore, h. m.tt, många rijken, land och folck, och särdeles Swerigie til en hiertans sorgh och, så myckit än synes, obooteligh affsakna, föll för Gudz församblingz och rijkens fiender. Uppsala, 1634. 4:o. (24) s. Sammanbunden med:
- WALLIUS, Laurentius Olai. **Then förste tröstpsaltaren** åth stormechtigeste och höghborne frw, frw Maria Eleonora, Sweriges högtbedröffwade enkiedrotning, när som h. m.tt på then 6. novembris höldt then 1634. åhrs almenne klagedagen öfuer sins m.ttz fordom högstährande och Sweriges allernådigste nu mera saligste herra och konung, Gustaff then andre och store. Uthur konung Davidz psaltare tagen aff Lars Oloffzson Wallio. Uppsala, Typis Wallianis, prentat aff Peder Ericksson Waldio, 1634. 4:o. 19 s. Bruntonad och med småfläckar. Delwis med fuktrand innerst i innermarginalen. Kraftig fuktrand mot slutet. Hårt nött samtida skinnbd med defekt rygg. Samtida och något senare ägarnoteringar på pärmarnas insidor och försättsbladet, delwis överstrukna och delwis överklistrade av Johan Henrik Schröders exlibris. Ur Ericssbergs bibliotek. 9000:–
- Collijn 1000-02. Samlingsband med samtliga Wallius sex stycken tröstpredikningar till Maria Eleonora efter Gustav II Adolfs död. Laurentius Olai Wallius (1588-1638), son till den förmögne storbonden Olof Svensson från Valla i Närke, studerade i Wittenberg och Tübingen, gjorde karriär som akademiker och prästman, var hovpredikant och blev biskop i Strängnäs samma år som han dog. Historieprofessorn Johan Henrik Schröders (1791-1857) bibliotek, "fullt af gamla sällsynta svenska böcker", såldes på bokauktion i Uppsala efter trycket förteckning. Enligt Henrik Klemming rådde auktionsdagen sådan snöyra i Uppsala att många, både anbud och spekulanter, inte kunde komma fram till auktionen i tid. Böckerna såldes också ofta billigt. En av de största köparna på den auktionen var Carl Jedvard Bonde.*
390. WAPLER, Richard. **Wallensteins letzte Tage**. Ein historisch-kritisches Gedenkbblatt zum 25. Februar 1884. Nach dem besten neueren und neuesten Quellen bearbeitet und herausgegeben. Nebst einer Ansicht und einem Grundriss des Sterbhauses Wallensteins, sowie einem Blatt facksimile. Leipzig, Gustav Höfler, 1884. 8vo. VIII,+ 145,+ (1),+ LIV,+ (7) pp.+ lith. plate. With a double page with lith. autographs. Later brown cloth, with original printed wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed. 450:–
- Published to commemorate the 250th anniversary of Wallenstein's death, Wapler's book is a memorial to "our greatest national hero, a Germanic patriot to the bone, and a lamentable victim of perfidious politics and an unjust and arbitrary tribunal" (Cramer p. 133.)*
391. As above. Contemporary paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label. 400:–
392. VARENIUS, Otto. **Gustaf Adolfs Sverige**. Tal vid minnesfesten i Upsala universitets aula den 6 november 1900. Uppsala, Lundequistska bokhandeln, 1900. 8:o. 16 s. Häftad, med tryckt omslag. Dedikation till riksbibliotekarien Claes Annerstedt. 200:–
- Setterwall 780.*
393. WEIBULL, Curt. **Wallensteins död**. Ingår i: Inbjudan till den akademiska Högtidlighet vid Göteborgs högskola varvid professorn i klassiska språk (med undervisningsskyldighet i latin) Karl Oscar Harald Hagendahl installeras i sitt ämbete. Göteborg, 1938. 8:o. 22 s. Häftad. (Göteborgs Högskolas Årsskrift XLIV. 1938:2.) 150:–
394. WEIBULL, Lauritz. **De diplomatiska förbindelserna mellan Sverige och Frankrike 1629-1631**. Ett bidrag till Gustaf II Adolfs och kardinal Richelieus historia. Ak. avh. Lund, E. Malmström, 1899. 4:o. (4),+ 90,+ (3) s. Senare vinrött kbd, med originalomslaget bevarat. Med biblioteksstämpel och Lars Dureheds stämpel. (Lunds Universitets Årsskrift 1899.) 600:–
- Setterwall 843. Lauritz Weibulls doktorsavhandling.*
395. WEIBULL, Martin. **Gustaf II Adolf**. En minnesbild. Tal, hållet den 6 november 1882 i Lunds universitets nya aula. lund, Fr. Berlings boktryckeri, 1883. 8:o. 24 s. Häftad, med något trasigt originalomslag, insatt i senare gråpappersomslag. Reva i främre originalomslaget. Given till akademisekreteraren Johan Krüeger. 200:–
- Setterwall 782.*
396. WEIBULL, Martin. **Gustaf II Adolf. Jemte en geografisk öfersigt af svenska väldet under dess storhetstid**. Med 158 afbildningar. Stockholm, Hjalmar Linnströms förlag, 1881. 8:o. (2),+ 256 s. Hfrbd med upphöjda bind och guld- och blindornerad rygg. Med tillskrift: Premium till F. Wessberg V.T. 1893, och med Lars Dureheds exlibrisstämpel. 300:–
- Setterwall 781. Separat ur Sveriges Historia del IV.*
397. WEINITZ, Franz. **Der Zug des Herzogs von FERIA nach Deutschland im Jahre 1633**. Ein Beitrag zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Heidelberg, Carl Winter's universitätsbuchhandlung, 1882. 8vo. XII,+ 76 pp. Title printed in red and black. Sewn as issued, in contemporary paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–
- Gomez Suarez de Figueroa y Córdoba, third Duke of Feria (1587-1634) was a Spanish army commander in the Thirty Years War.*
398. WEISE, Alfred. **Rund um Wallenstein**. Dargestellt von Alfred Weise. Jena, Eugen Diedrichs Verlag, 1927. 8vo. 80 pp.+ plates. Publ. paper boards, top edge yellow, with slightly worn dustwrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
399. WENDT, Einar. **Det svenska licentväsendet i Preussen 1627-1635**. Ak. avh. Uppsala, Almqvist & Wik-

sell, 1933. 8:o. 268,+ (1) s.+ utvikbar tabell. Senare brunt kbd med omslag medbundet. Med Lars Dureheds namnteckning. 250:–

400. WENG, Johann Friedrich. **Die Schlacht bei Nördlingen und Belagerung dieser Stadt** in den Monaten August und September 1634. Ein Beitrag zur geschichte des dreissigjähriqne Krieges bei Gelegenheit des Sekularfeier dieser Begebenheiten. Mit einem Vorwort und Plan des Schlachtfeldes von Friedrich Wilhelm Doppelmayr. Nördlingen, Beck..sche Buchhandlung, 1834. 8vo. VI,+ (1),+ 164,+ (2),+ 165-246,+ (3) pp.+ fold. engr. map. Sewn as issued, uncut, with printed original wrappers. Two leaflets. Fine copy from the library of Ericseberg. 800:–

Setterwall 2083. J. F. Weng var stadspräst i Nördlingen och F. W. Dopplemayr var dess borgmästare.

401. WETZER, L. H. **Waldstein und die Pilsener Reverse 1634.** Vortrag gehalten im Militär-Wissenschaftlichen Vereine zu Pilsen, 1884. [=Heading.] Offprint from Organ der Militärwissenschaftliche Vereine, XXVIII Band. (Pilsen, 1884.) 8vo. 44 pp. Sewn as issued, in contemporary paper wrapper. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–

402. WEYHE-EIMKE, Arnold von. **Die historische Persönlichkeit des Max Piccolomini im Schiller'schen Wallenstein** und dessen Ende in der Schlacht bei Jankau am 6. März 1645. Eine geschichtliche Quellenstudie aus dem Schlossarchive zu Nachod. Pilsen, Steinhauser & Korb, 1870. 8vo. 16 pp. Sewn as issued, uncut, with the original printed wrapper preserved, in later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label preserved, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–

403. As above. Sewn as issued, uncut, in later grey wrapper, with the original printed wrapper preserved. With the library stamp of Lars Durehed. 300:–

404. WEYHE-EIMKE, Arnold von. **Octavio Piccolomini als Herzog von Amalfi**, Ritter des goldenen Vlietzes, deutscher Reichsfürst und Gemahl der Prinzessin Maria Benigna Franziska von Sachsen-Lauenburg. Quellen-Studie aus dem Schloss-Archive zu Nachod. Pilsen, Steinhauser & Korb, 1871. 8vo. (4),+ 51,+ (2) pp. Sewn as issued, uncut, in later grey wrapper, with the original printed front wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–

405. WEYSS, Daniel. **Parentatio Sueco-Regia:** Das ist: Christliche Leich-Predigt uber und bey tödtlichem, trawrigen Abgang, Deß weyland durchleuchtigsten, großmächtigsten und hochgeborenen Fürsten und Herrns, Herrns Gustavi Adolphi, der Schweden, Gothen und Wenden Königes [...]. Unsers, die wir sampt und sonders augspurglicher, ungeänderter Lutherischen Confession zugethan, allergnädigsten Herrens, hoch- mild und seelig-

ster königl. Mayestät Gedächtnuß. Am lieben neuen Jahrstag der Gemeine zu Altenkültz geprediget [...], durch Danielem Weyssium, designirten Pfarrherrn zu Pferdsfeldt Frankfurt am Main, Joh-Nicolaus Stoltzenberger, 1633. 4:o. 23,+ 32-39 s. Häftad med marmorerad ryggremsa. Ur Ericsebergs bibliotek. 2500:–

VD17 39:137451M. Daniel Weyss var präst i Pferdsfeld. Orten Pferdsfeld i Rbeinland-Pfalz övergavs 1980 när en ny Natoflygplats skulles byggas!

406. WIELAND, Johann Sebastian. **Der Held von Mitternacht:** Das ist, der aller durchleuchtigste, großmächtigste, Fürst und Herr, Herr Gustavus Adolphus, Von Gottes Gnaden, der Schweden, Gothen und Wenden König [...]. Ein glorwürdigster Erhalter der Evangelischen Religion, und ein heldenmüthiger Widerbringer der teutschen Freyheit, welcher in der blutigen Schlacht bey Lützen, zwo Meyl Wegs von Leipzig, den 6. Novembris An. 1632. sein königliches Blut vergossen [...]. Mit neuen teutschen Versen, nach Art der Frantzösischen, zur underthänigster Ehrentbietung, schuldigster Danckbarkeit, und Ewigem Angedencken, beschrieben durch Joan-Sebastianum Wielandum, M.& P. Coronatum. Heilbronn, Christoph Krause, 1633. 4:o. (16),+ 58,+ (1) s. Svenska riksvapnet i träsnitt på titelbladets baksida. Något bruntonad. Feltryck på s. (4) med liten textförlust. Tagen ur band och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericsebergs bibliotek. 6000:–

VD17 39:108580Y. Weller I, 890. Warmboltz 3820. Versepos om Gustav II Adolf och slaget vid Lützen, ett av exemplen som Wieselgren ger på tyske dikt som torde ha påverkat de svenska barockdiktarna (Sveriges sköna litteratur III, s. 401). Diktaren Johann Sebastian Wieland (1590-1635) beskriver i förordet detta sitt försök att med inspiration från Martin Opitz hjälpa till att skapa en ny tysk vers, "efter det franska sättet" (dvs. med alexandrinske vers). Ludvig Fränkel har i sin artikel i ADB inget gott att säga om kvalitén på Wielands poesi men anser att den som övergångsform betraktad inte är helt ointressant.

407. WILLE, R. **Hanau im dreissigjähriqne Kriege.** Mit 5 Tafeln in Stein- und Lichtdruck. Hanau, G. M. Alberti, 1886. 8vo. XXX,+ (2),+ 740 pp.+ 5 plates, of which 4 are large folding, one coloured. Worn contemporary publ. half calf, spine gilt with red label, all edges red. Top of spine defective. Book plate of Hugo von Donop. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with library stamp of Lars Durehed. 1500:–
Setterwall 1369.

408. WILLE, R. **Urkundliche Beiträge zug Geschichte Hanaus im dreissigjähriqne Kriege** aus dem Nachlass Herzog Bernhards von Weimar. Eine Ergänzung zu des Verfassers grösserem Werk "Hanau im Dreissigjähriqne Kriege". Hanau, A. M. Albertis, 1888. 8vo. X,+ 68,+ (2) pp. Sewn as issued, uncut, in later grey wrapper, with the original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 400:–
Setterwall 1369 not.

409. VILLERMONT, A. C. H. de. **Tilly oder der dreißigjährige Krieg von 1618 bis 1632** von Graf von Villermont. Aus dem Französischen übersetzt. Schaffhausen, Verlag der Fr. Hurter'schen Buchhandlung, 1860. 8vo. XI,+ (1),+ 820 pp. Very slight foxing. Modern brown cloth, with original blue printed wrapper included. The author's name on the spine misspelled "Billermont". Owner's stamp of Lars Durehed. 1200:–
Setterwall 2166. The French original was published the same year.
410. WILLKOMM, Ernst. **Bernhard, Herzog von Weimar.** Trauerspiel in 5 Aufzügen. Leipzig, Carl Berger, 1833. 8vo. VI,+ 186,+ (1) pp. Contemporary marbled paper boards, gilt spine with red label, marbled edges. With old library stamp from Bernhard von Becke. From the library of Oskar Planer, with his label on front board, and with the library stamp of Lars Durehed. Fine. 1800:–
First edition. Ernst Willkomm (1810-86) was a German author, dramatist and jurist. This is his second published work, but his first drama.
411. WILMSEN, F. P. **Heldengemälde aus Roms, Deutschlands und Schwedens Vorzeit**, der Jugend zur Erweckung aufgestellt von F. P. Wilmsen. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage. Mit drei Kupfern. Berlin, Verlag der Buchhandlung von C. F. Amelang, (c. 1816). 8vo. Engr. front,+ VII,+ (blank),+ 340 pp.+ 2 engr. plates. Foxing and with dampstain. Worn publ. printed paper boards, torn at top spine, From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 250:–
Setterwall 502. Includes the chapter "Gustav Adolph, König von Schweden", pp. 145-205.
412. WINSEMIUS, Pierius. **Oratio, seren.mi invict.mi q. Gustavi II.** Svecorum, Gotthorum et Vandalorum regis divae memoriae consecrata. Utan ort ("In Frisia"), 1633. Folio. (4),+ 36 s. Gravyr föreställande Friesland's vapensköld på titelbladet. Något lagerfläckig. Tagen ur band. Ur Eric'sbergs bibliotek. 2500:–
Warmboltz 3863. Pierius Winsemius (1586-1644) var en belgisk högskolelärare, historigraf och diktare.
413. WINTER, Georg. **Die Katastrophe Wallensteins.** Nach der neuesten archivalischen Publikation. Breslau, S. Schottlaender, (1883). 8vo. 31 pp. Sewn, in contemporary paper wrapper, somewhat worn. From the library of Hermann Hallwich, with his library stamp, and from Oskar Planer's, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. (Deutsche Bücherei. 27.) 400:–
Setterwall 1150. Fine provenance from the Wallenstein historian Hermann Hallwich!
414. WITTICH, Karl. **Magdeburg, Gustav Adolf und Tilly.** Erster band. Kritischer Untersuchung zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges mit Benutzung meistens undgedrucktes Quellen. Berlin, Carl Duncker's Verlag (C. Heymons), 1874. 8vo. XXV,+ (2),+ (blank),+ 777,+ (1),+ XXIV pp. Contemporary half cloth, gilt spine. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 800:–
Setterwall 1947. A small second part, 66 pp.+ map, was published the same year. Karl Wittich offered here, and in his earlier dissertation from 1870, a new explanation of the burning of Magdeburg. It was, according to Wittich, not primarily burnt and destroyed by the catholic troops under Tilly, but mainly by its own citizens, organised by the administrator Dietrich von Falkenberg. This view was soon very criticized. Karl Wittich (1840-1916) was professor in history in Jena.
415. WITTICH, Karl. **Pappenheim und Falkenberg.** Ein Beitrag zur Kennzeichnung der lokalpatriotischen Geschichtschreibung Magdeburgs. Berlin, Wilhelm Bensch Verlagsbuchhandlung, 1894. 8vo. VI,+ (1),+ (blank),+ 141 pp. Modern cloth, with original printed wrapper preserved. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamps of prof. Arndt and of Lars Durehed. 600:–
Setterwall 1057. Karl Wittich (1840-1916) was professor in history in Jena.
416. WITTICH, Karl. **Zur Geschichte Wallenstein's.** 1-2 (of 3). In: Historische Zeitschrift. Band 68. München, R. Oldenburg, 1892. 8vo. 211-274,+ 385-427 pp. Some pencil underlinings and marginal notes, possibly by Hallwich. Contemporary half cloth. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 200:–
Setterwall 1152. A third part was published in Band 69, pp. 1-37.
417. WITZ, D. C. A. **Gustav Adolf und Jesus-Christus.** Eine erweiterte Festrede. Wien, Manz'sche Hof-Verlags und Universitäts-Buchhandlung, 1895. 8vo. 39 pp.+ (1). Sewn, in later wrapper, with original wrapper preserved. From the library of Oskar Planer and with the library stamp of Lars Durehed. 300:–
418. VOLTELINI, Hans von. **Paul Schweizer. Die Wallenstein-Frage in der Geschichte und im Drama.** [= Heading]. No year, no date. 8vo. 6 pp. In later grey wrapper. From the library of Oskar Planer, with traces of his spine label, and with the library stamp of Lars Durehed. 150:–
A review.
419. WRANGEL, H. **Tal vid flottans Gustaf Adolfsfest** å Skeppsholmen den 9 december 1894 af H. Wrangel. (Befordradt till trycket af Sjöofficerssällskapet i Stockholm). Stockholm, Isaac Marcus' Boktr.-Aktiebolag, 1895. 8o. 16 s. Häftad, med tryckt omslag. Dedikation till lektor J. F. Lagerlund från förf. 200:–
På rimmad vers.
420. ZENKER, Julius Oscar. **Der Gustav Adolf-Verein in Haupt und Gliedern.** Actenblätter gesammelt für die XXXVI. Gustav Adolf-Hauptversammlung zu Leipzig 12-14 september 1882. Leipzig, F. C. W. Vogel, 1882. Large 8vo. 148 pp.+ lith. plate. Publ. dec. blue cloth with gilt spine and front board, alla edges gilt. 600:–

421. ZOBBER, D. E. H. (Ed.) **Ungedruckte Briefe Albrechts von Wallenstein und Gustav Adolfs des Grossen**, nebst einem Anhang enthaltend Beiträge zur Geschichte des dreissigjährigen Krieges. Stralsund, Löffler'schen Buchhandlung, 1830. 8vo. VIII,+ 118 pp. With underlinings and marginalnotes in pencil, black and red ink and red pen on p.19-22 and p. 42-44, possibly by Hermann Hallwich. Contemporary half calf, top of spine torn, red edges. From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the stamp of Lars Durehed.

900:–

Settervall 1861.

422. ZWIEDINECK-SÜDENHORST, Hans von. **Die politik der Republik Venedig während des dreissigjährigen Krieges**. I-II. Stuttgart, J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1882-85. 8vo. V,+ (blank),+ 322; VIII,+ 359 pp. With underlinings and marginalnotes in pencil. Very worn contemporary half calf, with marbled card boards. Volume II is plastered over the spine, hinges loose. Two volumes. From the library of Oskar Planer, with his spine labels, and with the library stamp of Lars Durehed.

200:–

Volume I: Von der Verschwörung zu Venedig 1618 bis zum Abschluss der Liga mit Frankreich und Savoyen 1623. Volume II: Die Befreiung des Veltlin und der Mantuaner Erbfolgekrieg.

423. ZWIEDINECK-SÜDENHORST, Hans von. **Die Unglückstage von Mantua**. [=Heading.] Separat-abdruck aus Zeitschrift für Allgemeine Geschichte. Heft IX, 1885. 8vo. 19 pp. Spotting. A few underlinings in pencil, probably by Hallwich. Sewn, loose in spine.

150:–

Hans von Zwiedineck-Südenhorst (1845-1906) var österrikisk historiker, professor i Graz.

424. ZWIEDINECK-SÜDENHORST, Hans von. **Wallensteins Feldzug gegen Mansfeld im Herbst 1626** und die Brucker Conferenz. Mit besonderer Rücksicht auf die venetianischen Gesandtschaftsberichte. [=Heading.] Aus den 'Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichtsforschung'. VI Band, 2. No place, no date, 8vo. 20 pp. Sewn, in contemporary wrapper, in somewhat later paper boards. The inlay loose. Dedication. to professor D. von Krones-Maxehland(?). From the library of Oskar Planer, with his spine label, and with the librarystamp of Lars Durehed.

250:–

425. ZÜCKWOLFF, Johann & LÖSCHENBRAND, Gotthard. **Zwo königliche Leichpredigten**. Zu underthänigen letzten Ehren, dem aller durchleuchtigsten, großmächtigsten, Fürsten unnd Herrn, Herrn Gustavo Adolpho König zu Schweden, Gothen und Wenden, Groß-Fürsten in Finnland, Hertzogen zu Ehesten und Carelien, Herrn uber Ingermanland, &c. Gehalten auß Befelch eines ehrsamem wolweisen Raths, in deß H. Reichs Statt Heylbronn, den 16. Decembris deß abgelauffnen 1632. Jahrs, die Erste in der Pfarrkirche zu S. Killian, durch M. Johannem Zückwolffen [...]. Die Ander zu den Barfüßern, Durch M. Gotthardum Löschenbrand. Heilbronn, In Verlegung Christoff Krausen, 1633. 4:o. (8),+ 52,+ (3) s. Titel inom ramtryck. Fläckar i nedre margina-

len på s. 9-13 och 19-26. Häftad, med äldre marmorerad ryggremsa, och insatt i nyare pappersomslag med handskrivnen titeletikett. Ur Ericssbergs bibliotek. 2500:–

VD17 12:125485Z. Båda predikanterna, Gottbard Löschenbrand (1601-66) från Ulm och Johann Zückwolff, var verksamma i Heilbronn.

426. [1756-års kuppöförsök m.m.] **Rikens högloflige ständers commissions dom**, öfver, för thetta öfversten och grefven Eric Brahe, hof-marskalken och riddaren friherre Jacob Gustaf Horn, capitainen Magnus Tjeder Stålvärd, capitainen Jan Puke, sergeanten Gabriel Mozeus, föraren Gustaf De la Chapelle, degraderade rustmästarne Pehr Christiernin Pehrsson och Israel Escholm, samt löparen Anton Ernst Angel. Tryckt på Rikens högloflige ständers befallning wid riksdagen år 1756. Stockholm, uti Kongl. Tryckeriet, (1756). 4:o. 72 s. Lagerfläckig. Sammanbunden med:

Protocoller, hållne wid kongl. Slotts-rätten i Göteborg, angående et d. 17 och 18 novemb. 1799 i samma stad timadt uplopp. Göteborg, Samuel Norberg, 1799-(1800?). 4:o. 290 s. Lagerfläckar och enstaka småfläckar, något större s. fläck 35-36, 161 och 171. Sammanbunden med:

Kongl. Slotts-rättens utslag uti målet, angående et den 17 och 18 november 1799 uti Götheborg timadt uplopp. Göteborg, Samuel Norberg, 1800. 4:o. 35 s. Sammanbunden med:

Protocoller hållne wid Linköpings magistrat och rådstufvu-rätt angående de, å stadskällaren och arrendatorernas af husbehofs-bränwins tilverkningen, ägande bränneri-hus, den 4 januarii 1800, föröfwade wäldsamer. Linköping, D. G. Björn, (1800). 4:o. 236 s. S. 49-56 dublerade. Fläck på titelbladet och lagerfläckar. Sammanbunden med:

Species facti uti målet emellan handlande i Luleå Olaus Bohlin å den ena och handelshuset i Uddevalla Hammar och Brunjansson å den andra sidan, angående en den förstnämnde tillhörig laddning af 1787 1/2 tunnor salt, som de sistnämnde olagligen tillgripit och derefter wägrat att betala. [=Rubrik.] Stockholm, Joh. Pehr Lindh, 1805. 4:o. (16) s. Lagerfläckar. Samtida hfrbd, gulddornerad rygg med upphöjda bind och beige titetikett med titeln ”Protocoller”. Ur Carl Gustaf Liewens och Alf Henriksons bibliotek, med resp. exlibris. 4000:–

Bring, Rätttegångshandlingar 82:1, 804:1-2, 825:1 resp. ej i Bring. Vad gäller kuppöförsöket 1756 nämner Bring ett opaginerat avslutande blad, vilken ska innehålla talmännens skrivelse till konungen. Warmholtz (637) nämner inte detta. Dödsdomarna verkställdes den 23 och 26 juli 1756, endast De la Chapelle fick behålla livet. Protokollerna om upploppet i Göteborg anges även i Bring som tryckta år 1799, med de innehåller även protokoll från januari 1800. Generallöjtmanten och ordföranden i krigshofrätten Carl Gustaf Liewen (1748-1809) hade ett stort bibliotek inom historia och krigsvetenskapen.

427. AHLQVIST, A. G. **Om aristokratiens förhållande till konungamakten** under Johan den tredjes regering. Ak. avh. 1-2. Uppsala, Edquist & Berglund, 1864-66. 8:o. 104; 60 s. Något fläckig och med blyertsanteckningar. Samtida hkbld med gulddornerad rygg. 400:–
Setterwall 1272. Utikom i Uppsala i univ. årsskrift 1864 och 1866, utan titelblad. Del ett är författarens avhandling.

428. ANDRÉE, S. A., STRINDBERG, Nils & FRÆNKEL, Knut. **Med Örnen mot polen.** Andrées polarexpedition år 1897. Utgiven på grundval av S. A. Andrées,

Nils Strindbergs och Knut Frænkel's sommaren 1930 på Vitön funna anteckningar av Svenska Sällskapet för Antropologi och Geografi. Illustrerad. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1930. 8:o. (2),+ 488 s. + planscher + 4 utvikbara kartor och ritningar. Något nött men fint hfrbd, gulddornerad rygg med fyra upphöjda bind och gulddornerade pärmar, övre guldsnitt och med främre omslaget och främre skyddsomslaget medbundet (Bonniers bokbinde-ri). 800:–

429. ANNELL, Gunnar. **Erik XIV:s etiska föreställningar** och deras inflytande på hans politik. Ak. avh. Illustrerad med ett porträtt. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1945. 8:o. 261 s. Hfrbd, gulddornerad rygg med upphöjda bind, sprängda snitt och marmorerade pärmar, främre omslaget medbundet. (Lychnos-biblioteket 9.) 450:–

430. ANNERSTEDT, Herman. **Minnen från fjerran länder I-(3).** Amerika. Uppsala, Akademiska bokhandeln, 1872. 8:o. 90,+ (6),+ 97-184, 149-244 s. Dek. blått okbd. Oläslig namnstämpel på titelbladets nedre vänsta hörn. 1600:–

Allt som utkom. De tre häftena utgivna med märkelig paginiseringsföjld, här återfinns endast det första häftetitelbladet. Mycket skojfrisk och fragmentarisk skildring av denna resa med fregatten Norrköping. Fregatten Norrköping skickades ut för att under det pågående inbördeskriget i USA skydda svenska handelsfartyg i de Nordamerikanska farvattnen.

431. ARI THORGILSSON FRODA || BUSSAUS, Andreas (utg.) **Arii Thorgilsis filii, cognomentô Froda, id est multiscii vel polyhistoris, primi in septentrione historici Schedae, seu libellus de Is-landia**, islendingabok dictus; e veteris islandica, vel, si mavis, Danica antiqua, septentrionalibus olim communi lingvâ, in latinam versus ac praeter necessarios indices, quoram unus est lexicici instar, brevibus notis & chronologiâ, praemissâ quoq. auctoris vitâ illustratus ab Andrea Bussaeo. Köpenhamn, Joachim Schmidtgen, 1733. 4:o. (28),+ 118,+ (16),+ (76),+ 27, +(1),+ 26 s. Fläckig inledningvis, blad 4 med gammal papperslagning i övre kant. Något nött samtida skinnband, blindpressad rygg med upphöjda bind, röda snitt. Med C.L. Sundels namnteckning, daterad 1795. Ur Gahm Perssons bibliotek, med hans namnteckning på titelbladet och exlibris, ur Ericssbergs, med Carl Jedvard Bondes exlibris klistrat över Gahm Perssons. 7500:–

Fiske s. 15. Warmholtz 238, för appendixet om Othars och Wulftans resor. Tredje textutgåvan av Ari Thorgilssons eller Ari binn Frodi (1067-1148) Schedae eller Islendingaboken. Denna utgiven av Andreas Buss med en biografi över Ari, samt ett lexikon. Den berömda krönikan behandlar Islands historia från landnamstiden till 1120, och innehåller historien om Islands kristnande. En ny titelutgåva utgavs 1744. Denna utgåva innehåller som appendix med eget titelblad "Periplus Othari, Halgoland-Norvegi, ut est Wulfstani, Angli...", om norrmanen Othars och engelsmannen Wulfstans resor i Norden och vilkas reseberättelse de skall ha överlämnat till Alfred den Stora av England. Denna utgåva efter ett manuskript i Oxford är likaledes utgiven av Buss och försedd med ett lexikon samt med en biografi över Alfred den Store av Job Spelman. Det första utgåvan av Ari utkom på Island 1688 och en andra utgavs av Worm i Köpenhamn 1716. Ar-

keivarien Sigfrid Lørents Gabm Perssons (1725-94) stora boksamling såldes efter hans död på auktion.

432. BARFOD, Johan Christopher. **Märkvärdigheter rörande Sveriges förhållanden 1788-1794.** Utgifna efter författarens handskrift (av Gunnar Olof Hyltén-Cavallius). Stockholm, Lars Johan Hjertas förlag, 1846. 8:o. X,+ 230 s. Något nött lila samtida hfrbd, blekt guldornerad rygg med upphöjda bind (F. Beck). Ur bokauktionisten Gartz bibliotek, med hans exlibris "Tamen aliquid hæret" (Något fastnar alltid). 800:–

Setterwall 3565. Med alfabetiskt namnregister. Barfod är mest känd för sin skevallerkrönika om den skånska adeln, men även denna samling innehåller en hel del intressant. För en rolig skildring av Gartz hämnis till Carlander del IV, s. 206ff.

433. BEETHOVEN, L. van || KALISCHER, Alfred Chr. (Ed.) **Beethoven sämtliche Briefe.** kritische Ausgabe mit Erläuterungen von Dr. Alfr. Chr. Kalischer. 1-5. Berlin & Leipzig, Schuster & Loeffler, 1906-08. 8vo. XVI,+ 340; XVI,+ 320; XVI,+ 300; XVI,+ 351,+ (1); XVI,+ 362,+ (2) pp. Contemporary green cloth, with dark green labels. Five volumes. Fine. From the library of Musikhistoriska museet, with its library stamps. 1100:–

434. BERLIOZ, Hector. **Literarische Werke.** Erste Gesamtausgabe. 1-10. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1903-21. 8vo. X,+ 304; VIII,+ 377,+ (1); VIII,+ 200; VIII,+ 259; (6),+ 178; (8),+ 300; VI,+ (2),+ 230,+ (1); (6),+ 462,+ (1); (6),+ 225; XIV,+ 307 pp. Publ. marbled half cloth, with marbled paper boards. 10 volumes. From the library of Bengt Gustaf Adolf Julius Lilliehöök, with his book plate, and from the library of Musikmuseet, with its library stamps. Together with:

LOUIS, Rudolf. **Hector Berlioz.** Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1904. 8:o. (6),+ 207 pp. Publ. marbled cloth, as the other. 1600:–

Translations by Gertrud Savic, Elly Elläs and Detlef Schultz. Contains: 1-2. Memoiren mit der Beschreibung seiner Reise in Italien, Deutschland, Russland und England. 3. Vertraute Briefe. 4. Neue Briefe. 5. Ideale Freundschaft und romantische Liebe, Briefe an die Fürstin Carolyn Sayn-Wittgenstein und Frau Estelle Fournier. 6. Musikalische Streifzüge. 7. Grotteske Musikantengeschichten. 8. Abendunterhaltungen im Orchester. 9. Die Musiker und die Musik. 10. Grosse Instrumentationslehre.

435. BIRGITTA || LUNDÉN, Tryggve (övers.) **Den heliga Birgitta. Himmelska uppenbarelser.** Till svenska av Tryggve Lundén. Illustrerad. Malmö, Allhems Förlag, 1957-59. 4:o. 346,+ (1) s.+ planscher; 320,+ (1) s.+ planscher; 355,+ (blank),+ (1) s.+ planscher; 315,+ (blank),+ (1) s.+ planscher. Förlagets rikt gulddekorerede pergamentband med skyddsomslag av transparent plast och hela guldsnitt. Fyra volymer. 4000:–

Första kompletta svenska översättningen. Det latinska originalet utkom 1492.

436. BJÖRNE, Lars. **Den nordiska rättsvetenskapens historia.** 1-4. Lund, Institutet för rätthistorisk forskning, 1995-2007. 8:o. XIII,+ (blank),+ (2),+ 443,+ (blank),+ (3); XIV,+ 522,+ (4); XVI,+ 552,+ (4); XV,+ (blank),+

732,+ (blank),+ (4) s. Okbd. Fyra volymer. (Rätthistoriskt bibliotek. Band 52, 58, 60 & 62.) 1100:–

Består av: 1: Patrioter och institutionalister. Tiden före år 1815. 2: Brytningstiden. 1815-1870. 3: Den konstruktiva riktningen. 1871-1910. 4: Realism och skandinavisk realism. 1911-1950.

437. BOSWORTH, J. **The Origin of the Germanic and Scandinavian Languages and Nations:** With a Sketch of their Literature, and short chronological specimens of the Anglo-Saxon, Friesic, Flemish, Dutch, the German from the Moeso-Goths to the present time, the Icelandic, Danish, Norwegian, and Swedish: Tracing the progress of these languages, and their connexion with the Anglo-Saxon and the present English. With a map of european languages. London, Longman, Rees, Orme, Browne, and Green, 1836. 8vo. X,+ (1),+ (blank),+ 171,+ (3) pp.+ errata slip,+ folding coloured map. Contemporary original green cloth with printed label on front, spine with later orange label. 4000:–

438. BÜTZOV, Eucharius. **Turris Mariana Stralesundensis.** Hoc est: Brevissima narratio flammæ, quibus non solùm turris altissima Mariana, verùm etiam ejus templum apud Stralesundenses, anno â redempto orbe M. DC. LXVII die X Augusti, D. Laurentio sacrâ fuit consumptum. Greifswald, Jacob Jäger, (1652). 4to. (12) pp. Spotting and with browning. With contemporary ink underlinings, and with ink annotations on the last leaf. From the library of Ericsson. 6000:–

Not in VD17. A latin poem about the fire that damaged the Marienkirche (Saint Mary's Church) in Stralsund in 1647. From 1625 and to the fire 1647 it was the world's tallest structure.

439. BÄCKSTRÖM, P. O. **Svenska folkböcker.** Sagor, legender och äfventyr, efter äldre upplagor och andra källor utgifne, jemte öfversigt af svensk folkläsnig från äldre till närvarande tid. 1-2. Stockholm, A. Bohlins förlag, 1845-48. 8:o. VIII,+ 360; (4),+ 295,+ (blank),+ 178,+ (1) s. Något lagerfläckig. Senare ljusbruna hfrbd, guldornerade ryggar med upphöjda bind, marmorerade snitt (Sture Fransson). Två volymer. Med Egil Lönnbergs exlibrisstämpel. 1500:–

Mycket användbart uppslagsverk om var och när olika sagor publicerats.

440. CARLHEIM-GYLLENSKÖLD, V. **På åttionde breddgraden.** En bok om den svensk-ryska gradmätningen på Spetsbergen; den förberedande expeditionen sommaren 1898, dess färd rundt Spetsbergens kuster, äfventyr i båtar och på isen; ryssars och skandinaverna forna färder; m.m. m.m. Med 91 illustrationer och en karta. Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1900. 8:o. (4),+ 256 s.+ utvikbar karta,+ 16 planscher. Samtida blått hkbd, guldornerad rygg och något blekt ryggetikett. Förlagsstämpel och namnteckning på titelbladet. 600:–

441. CARRARA, Francesco. **La caduta del Velino nella Nera** presentata a N. S. Pio Presto da Francesco Carrara segretario del Consilio. Rome, per il Casaletti, 1779. Folio. XXIV pp.+ large. fold. engr. plate. Two engravings in text, one haf page. Title within frame and with an engr.

vignette. A minor tear in the folding plate. Disbound, with partly preserved spine paper. 5000:–

Between the rivers Velino and Nera in central Italy there is the magnificent man-made waterfall, created by the ancient Romans, named Cascata delle Marmore (Marmore's Falls). In 1545 Pope Paul III ordered that a new canal should be built, which was completed in 1598. The presence of that canal however was problematic for the countryside in the valley below, as the Nera often flooded. A minor way of solving the problem was to build a bridge to regulate the water in Velino, and that mission is here given to the architect Giovanni Fontana. But already in 1787 pope Pius VI ordered the architect Andrea Vici to modify the leaps in the falls, giving the falls its present look and so resolving the majority of the problems. Today the water is divided between the falls and an hydroelectric power plant.

442. CORNELL, Henrik & WALLIN, Sigurd. **Sengotiskt monumentalmåleri i Sverige.** Första delen. Härkeberga kyrkas målningar. Uppsala, 1917. Folio. 50,+ (1) s.+ 53 planscher. Brunt halvmarokängband, gulddornerad rygg med fyra upphöjda bind och grön resp. röd titeletickett, övre guldsnitt. Dedikation från författarna till Johnny Roosval. Fint exemplar. Allt som utkom av detta stort upplagda arbete. Tryckt i 200 nummerade exemplar, varav detta är nummer 66. 1200:–

443. CROESE, Gerhard. **Historia quakeriana,** sive vulgo dictis quakeris, ab ortu illorum usque reens natum schisma, libri III. In quibus praesertim agitur de ipsorum praecipuis antecessoribus, & dogmatis (ut & similibus placitis aliorum hos tempore) factisque, ac casibus, memorabilibus. Amsterdam, Henricum & viduam Theodori Boom, 1695. 8vo. (16,+ 581,+ (1) pp. Title printed in red and black. Fine contemporary vellum, with title printed with black lettering on spine, red marbled edges. Fine copy! 5000:–

Graesse II, 302 (for the second edition). First edition of this history of the Quaker Society. There were seven editions printed before 1697. A German translation was published in 1696. Gerhard Croese (1642-1710). Book I gives an account of the founder of the Society George Fox, books II and III cover the actions of William Penn and others.

444. CUJAS, Jacques. **Observationum et emendationum libri XIII.** quibus multa in iure corrupta & non intellecta restituuntur. Nunc primum in unum volumen congesti, & in lucem editi. Accesserunt praeterea indices duo copioso, legum unus, alter verborum & rerum, sententiarumque insignium. Cologne, Ioannem Gymnicum, 1574. 8vo. (75),+ (blank),+ 772 pp.+ fold. plate, with wood cuts. Spotting, a minor hole in the edges of the plate, old paper repair pp. 83-84. Contemporary vellum, spine with raised bands and with title in ink. Old overdrawn owner's signatures on title, one by Jo. Engelharti. 9000:–
Not in Adams. First collected edition of his "Observationum et emendationes", published from 1556, and was to be expanded in following editions up to 1596. Jacques Cujas or in latin Jacobus Cujacius (1522-90) from Toulouse, "the founder of modern jurisprudence", become professor at law in several french and italian universities from 1554 and onwards. His overall work was devoted to the Romas law and Justinian.

445. **Das jetztlebende Schweden,** auff dem grossen Schauplatz des Nordischen Krieges, nach der allerneuesten und richtigsten Correspondance. Ouverture 1-18. Utan ort, 1715-17. 8:o. Grav. front,+ (14),+ 112; grav. front,+ (2),+ 123-168, 163-226; grav. front,+ (2),+ 239-338; grav. front,+ (2),+ 349-424; grav. front,+ (2),+ 437-504; grav. front,+ (2),+ 511-593; grav. front,+ (2),+ 597-688; grav. front,+ (2),+ 691-773; grav. front,+ (2),+ 775-866; grav. front,+ (2),+ 869-966; grav. front,+ (2),+ 967-1066; grav. front,+ (2),+ 1067-1164; grav. front,+ (2),+ 1165-1246; grav. front,+ (2),+ 1247-1344; grav. front,+ (2),+ 1345-1428; grav. front,+ (2),+ 1429-1520; grav. front,+ (2),+ 1519-1618; grav. front,+ (2),+ 1619-1726 s. Titelbladen med träsnittsvinjett. Enstaka småfläckar och s. 1521-1522 och 1527-1528 med pappersslagningar i nedre marginal, med små textförluster. Enstaka frontespiser skurna i yttermarginal. Något nötta hfrbd från slutet av 1800-talet, rikt gulddornerade ryggar med upphöjda bind och röda titeleticketter, marmorerade snitt. Sex volymer. Första bandet något avvikande och med lagad främre fals. Äldre biblioteksstämpel från "Bibliothec. P. R. Stuttg." Ur Kristofer Enckells bibliotek, med hans exlibris. 15000:–
Warmholtz 5911. Snoilsky s. 181. Ouverture 3 i variant med 338 istället för 344 sidor och överbuvundtaget i belt annan sättning men med samma innehåll som varianten med 344 sidor. Likaledes med ouverture 4 som har 424 istället för 431 sidor, och ouverture 5 som har 504 istället för 508 sidor.

Mycket lång svit med 1-18 av 21 utgivna delar. Kungliga bibliotekets exemplar verkar dock vara det enda kompletta exemplaret i svenska offentliga bibliotek med alla 21 delarna. Frontespiserna med charmiga, svenskvänliga sinnesbilder, med bilder tagna från det politiska skeendet och försedda med lämpliga visdomsord, t.ex. nummer 2 med Karl XII med ett lejon bredvid sig förcerande framåt i en sagovagn dragen av två vilda hästar; med devisen "Frisch gewagt ist halb gewonnen". Träsnittsvinjetten på alla titelbladen visar Karl XII till bäst iklädd turkisk dräkt. Mycket ovanlig historisk och politisk journal, som, enligt Warmholtz "numera fallit i förgätnhet". Delarna 3-5 är troligen i nytryck eller pirattryck då första sidans paginering i varje del anpassats efter den andra varianten.

446. De MARÉ, Rolf. **Les Ballets Suédois.** Paris ca. 1923. Richly illustrated. 4to. (36) pp. Stapled, with original wrappers with front- and backillustrations by Fernand Leger. Fine copy. 5000:–

Souvenir programme from Rolf De Maré's famous swedish ballet in Paris. Illustrated throughout by Fernand Leger, Nils Dardel, Gerald Murphy, Jean Börlin, Helene Perdriat, Einar Nerman, Valentine J. Hugo, Roger de la Fresnaye, Lucien Daudet, Jean Cocteau, G. Gallibert, Andree Parr. With contributions by Claude Debussy, Glazunov (Glazunov), Maurice Ravel, Laprade, Cole Porter, Blaise Cendrars, Darius Milhaud, Paul Claudel, Andre Helle, Camodo, et al.

447. **Der reisende Avanturier.** Oder sehr merckwürdiges Leben und Begebenheiten eines flamländischen Ritters, worunter er bey Erzehlung seiner eigenen Lebens-Umstände auch andere Schicksale glücklich und unglücklich gewordener Personen aus allerley Ständen aufführet, selbige mit untermischten Anmerckungen begleitet, und solche zum Unterricht und Belustigung seiner Mitbürger aus patriotischen cyfer mittheilet. Frankfurt und Leipzig, 1749. 8vo. Engr. front,+ (12),+ 284, 289-92 pp. Minor

foxing. Spotting on pp. 275-76. Sewn as issued and uncut, in grey wrapper. From the library of Eric'sberg. 6000:—
Second edition? First published in 1748. The frontispiece is engraved by Brihl in Leipzig. The so called "avanturier novels" become popular in Germany in the middle of the 18th century, and are sometimes seems as a subgenre to the Robinsonades but they lack the otherwise obligatory desert island.

448. **Die Brüder St. Johannis des Evangelisten aus Asien in Europa** eller die einzige wahre und echte Freimaurerei nebst einem Anhang die Fesslersche kritische Geschichte der Freimaurerbrüderschaft und ihre Wichtigkeit betreffend von einem hohen Oberrn. Berlin, Johann Wilhelm Schmidt, 1803. 8vo. XVI,+ 382,+ (2) pp. Printed on better paper. Contemporary decorated paperbinding, red spine gilt with dark blue label, blue boards with gilt frame and marbled inner circle, yellow edges. Fine copy. 5000:—

Wolfstieg 42970. Kloss 2712. "Abdruck von Acten des Asiatischen Obermeisters Itzig zu Berlin, welche zum Theil, in neuerer Abfassung, und zum Theile vollständiger vorhanden sind. Es ist zu bemerken, daß der Herausgeber die Papiere ohne Auswahl und innere Ordnung abdruckten, und vieles hieher gehörige unbeachtet ließ." The "Asiatischen Brüder" was a freemasonry system from 1782 by Hans Heinrich Freiherr von Ecker und Eckhoffen. The system had five levels and it was basically a reform of the Rosenkreuzers.

449. DYBECK, Richard. **Svenska folkmelodier** utgifna af Richard Dybeck. Första samlingen 1-100. Häfte 1-5. Stockholm, Salmson/ J. P. Meijer, 1853-56. 4:o. Litogr. huvudtitelblad,+ 8; 9-16; 17-24,+ (4); 25-36,+ (2); 37-48,+ (2) s. Huvudtitelbladet litograferat i rött och svart. Notbladen litograferade och de opagerade kommentarsidorna tryckta. Något lagerfläckig. Två blad i tredje häftet omkastade. Första häftetitelbladet med blindstämpeln "R.D" (Richard Dybeck?). Sammanbunden med:

DYBECK, Richard. **Svenska gång-låtar**. Folk-marscher uppptecknade och samlade af Richard Dybeck, samt harmoniskt bearbetade av Leonard Höijer. Stockholm, Abraham Hirsch, utan år. 8:o. 8 litogr s. Fläckar i marginalen. Sammanbunden med:

JOSEPHSON, J. A. **Svenska folkvisor** satta för pianoforte. (1)-3 häftet. Stockholm, Ed. Josephson, utan år. 4:o. 11; 11; 11 litogr. s. Nött samtida hfrbd, ryggen med knappt läsbar titel i guld. 3500:—

Bra samlingsvolym med tre ovanliga utgåvor av svensk folkmusik.

450. DYBECK, Richard. **Svenska run-urkunder**, utgifna af Richard Dybeck. 1-2 samlingen. Stockholm, Joh. Beckman, 1855-(59). 8:o. 52 s.+ 45 litogr. planscher; 48 s.+ 39 litogr. planscher. Totalt avbildas 100 runstenar, planscherna är delvis utvikbara och delvis tonade. Genomgående lagerfläckig, ställvis ganska hårt. Första samlingen oskuren med ett tryckt häftesomslag, första häftet, med samtliga planscher löst liggande. Andra samlingen oskuren i tre originalhäften med tryckta omslag, med planscherna löst liggande. Första samlingen, liksom andra samlingens första häfte, har varit trådhaftade, men blivit isärtagna, varför de är trasiga i ryggen och samtliga blad har spår av häftningen. Andra samlingens andra-tredje och fjärde-femte häftesomslag med något trasiga ryg-

gar. Ur George Stephens bibliotek, med dennes blyerts- och kritanteckningar på ett antal av planscher, med hänvisningar till bl.a. Liljegren. Tillsammans med: SÄVE, Carl. **Svenska run-urkunder, utgifne af R. Dybeck**. [=Rubrik.] (1856). 8:o. 4 s. Häftad. 6000:—

Montelius 108. Allt som utkom. Komplet svit av Dybecks ovanliga runutgåva med en mycket intressant proveniens. Första samlingen utgavs i fem häften 1855-56 och andra samlingen i tre häften, nummerade 1-5, 1857-59. Carl Säves följdskrift är en recension av de första tre häften av första samlingen. Både Montelius och Linnström är oklara angående antalet planscher genom att ange 100 fig. resp 100 pl. Det rör sig om 100 nummerade bilder på 83 planscher samt en extra-plansch, som är onummerad och kallas "Bilaga 1". Detta framgår inte minst av de bakre häftesomlagen, vilka till en del innehåller en planscher-teckning. George Stephens (1813-95) utgav själv senare "The Old-Northern Runic Monuments of Scandinavia and England" i tre volymer, 1866-84.

451. EITNER, Robert. **Biographisch-Bibliographisches Quellen-Lexikon** der Musiker und Musikgelehrten des christlichen Zeitrechnung bis zur Mitte des neunzehnten Jahrhunderts. 1-10. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1900-11. 8vo. Part one interfolierat and bound in somewhat worn contemporary half calf, part 2-10 in publ. dec. cloth. 10 volumes. From the library of Tobias Norlind, with his signature in part one, and from the library of Musikhistoriska museet, with its library stamp. Together with:

SPRINGER, Hermann, SCHNEIDER, Max & WOLFFHEIM, Werner. **Miscellanea musica bio-bibliographica**. musikgeschichtliche Quellennachweise als Nachträge und Verbesserungen zu Eitners Quellenlexicon in Verbindung mit der Bibliographischen Kommission des Internationalen Musikgesellschaft. Jahrgang 1-3: Heft 4. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1912-16. 8:o. Publ. cloth, blue edges and wrappers preserved. 3500:—

452. ENEROTH, Olof. **Holland (1859)**. Några drag till en kulturbild. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1860. 8:o. (4),+ 102 s. Senare brunt hfrbd, ryggen med upphöjda bind och marmorerat övre snitt, främre omslaget medbundet (Ernst Holsts bokbinderi, Höganäs). Ur Jan Rydströms bibliotek, med hans initialer i guld på främre pärmen. 450:—

Olof Eneroth (1825-81) var liberal mångsidig författare och pomolog, som bl.a. engagerade sig kraftigt för folkbildningen och är känd för sin "Handbok i svensk pomologi". han gav dessutom ut "Herregårdar uti Södermanland" samt en mängd andra skrifter.

453. FITTINGHOFF, Laura. **Barnen ifrån Frostmosjället**. En barnberättelse för stora och små. Stockholm, A.-B. Ljus' förlag, 1907. 8:o. 214 s.+ 6 planscher. Enstaka småfläckar. Något nött blått okbd, med inklistrad teckning på frampärmen inom guldrum. Med Blenda Fries namnteckning. 1200:—

Första upplagan av Laura Fitinghoffs klassiska barnberättelse om de fattiga barnen från Frostmosjället, illustrerad av Vicken von Post. Ett "mästerverk" och "... en social skildring enastående i svensk barnlitteratur,..." enligt Eva von Zweigbergk.

454. FORSSELL, Hans. **Studier och kritiker.** (1)-2. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1875-88. 8:o. (6),+ 536; (4),+ 439,+ (1) s. Senare grå hkbld, med främre omslagen medbundna. Två volymer. 600:–
Samlingar av essayer i vitt skilda ämnen. Del ett: Napoleon I, Svenska statskyrkan, Merkantilism, Tyskland, Frankrike och Sverige, Norrland 1571-1870, m.m. Del två: Nya försök till arbetarklassens villkor, Guldbristen och de låga varupriserna, Järnvägstariffer och statsfinansier, Den tyska handelspolitiken och dess betydelse för de nordiska länderna, Frankrikes tulltariff och de europeiska handelstraktaterna.
455. **Further Reasons for the Present Conduct of Sweden**, in Relation to the Trade in the Baltick; set forth in a Second Letter from a Gentlemen at Dantzick to his Friend at Amsterdam. London, 1715. 4to. (6),+ 32 s. Minor hole through pp 31-32. Foxing and a larger spot on pp. 9-10. Disbound. 4000:–
ESTC N18513. Published the same year as "Reasons for the present conduct of Sweden".
456. GIBSON, Edmund (Ed.) **Chronicon saxonicum.** Ex MSS codicibus nunc primum integrum edidit, ac latinum fecit. Oxford, Theatro Sheldoniano, 1692. 4:o. (12),+ 244,+ (36),+ 64 pp.+ large folding map of England and Wales in Saxon times. Minor stain in margin on the first and last leaves. Contemporary blind-stamped half vellum, spine with raised band and brown label, green board papers. Latin inscription by Stephen Medcalf on front paste down. 7500:–
Wing A3185 Lowndes IV, 2196. Brunet I, 1889. Important edition of the Saxon chronicle, with the latin translation printed alongside the Anglo-Saxon original text. Second printing of the chronicle. It was first published in 1644 by Abraham Wheloc in Cambridge. Gibson expanded it using an important MSS in the Bodleian library, and this edition was not superseded until the 19th century. Edmund Gibson was to become bishop of London and this is his second published work. On page (12) a new title leaf: "Chronicon Saxonicum, sive annales rerum in Anglia praecipua gestarum, a Christo nato ad annum usque MCLIV deducti, ac jam demum latinitate donati."
457. GRAHAM, Stephen. **With Poor Immigrants to America.** With 32 illustrations from photographs by the author. London, Macmillan and Co, 1914. 8vo. (2),+ XVIII,+ 304,+ (4) pp.+ 27 plates (with 32 illustrations). Slightly worn publ. dec. cloth, top edge gilt. Owner's signature of Bassett Digby on front fly-leaf. 800:–
The British journalist and travel author Stephen Graham (1884-1975) follows in this book a group of Russian immigrants from Russia to USA in 1913.
458. GROTIUS, Hugo. **Epistolae** quotquot reperiri poterunt; in quibus praeter hactenus edidas, plurimae theologici, iuridici, philologici, historici, & politici argument occurrunt. Amsterdam, P. & I. Blaeu, 1687. Folio. (8),+ 977,+ (2)pp. Title printed in red and black. Some minor foxing and a few spotting. Last leaf pasted on end fly-leaf. Old underlinings with black ink, mostly in Swedish letters. Contemporary vellum, spine with raised bands and ink lettering, blind-stamped boards. Tear on head of spine. From the library Gustaf d'Albedyhll, with his signature in ink on title, dated Petersburg 1783, and from Ericsson, with the bookplate of Carl Jedvard Bonde. 9500:–
Ter Meulen 1210. Brunet II, 1766. Graesse III, 163. The first large collection of letters by Hugo Grotius, containing 1766 letters written between 1599 and 1645, plus an appendix with 744 more letters to his brother William, between 1606 and 1645. Several letters to Queen Christine of Sweden and to Axel Oxenstierna, as well as to the learned world of the early 17th-century. Minor selections of letters has been published earlier. Letters to his friends in France was published in 1648, his letters to Mathias Bernegger in 1667 and to Israel Jaski in 1670. Gustaf d'Albedyhll (1758-1819) was swedish chargé d'affaires in St. Petersburg in 1783.
459. GRÖNSTEDT, Johan & BÄCKSTRÖM, Edvard (utg.) **Teater och musik.** 1-13. Illustrerad. Utgifvare Johan Grönstedt och redaktör Edv. Bäckström. Stockholm, Central-Tryckeriet, 1876. 4:o. 104 s. Samtida hfrbd, guldornerad rygg med röd titeletikett, och med omslag medbundet, liten nötning på främre fals. Bakre omslag med register till samtliga nummer. Ur Christopher Eichorns bibliotek, med hans exlibris. Fint exemplar. 2000:–
Lundstedt II: 548. Carlander IV, 240. Allt som utkom av denna påkostade musik- och teatertidskrift med illustrationer och musikbidrag. Biblioteket efter amanuensen på Kungliga biblioteket Christopher Eichborn (1837-89) såldes på ett flertal auktioner i Stockholm 1890.
460. **Gustav VI Adolf. The Museum of Far Eastern Antiquities** (Östasiatiska samlingarna) Stockholm. Bulletin No. 4. Dedicated to his Royal Highness Crown Prince Gustaf Adolf. Stockholm, 1932. Stor 8:o. VIII,+ 317 s.+ planscher. Tryckt på tjockt papper. Samtida grönt ohfrbd med gröna infärgade titelfält. Övre guldsnitt, ryggen något blekt. 2200:–
"Edition de Luxe" tryckt i 100 nummerade exemplar, varav detta är nummer 91 och trycket för historikern Carl Grimberg. Innehåller en hyllning till Gustav VI Adolf av Einar Gjerstad, Pebr Lugn, Nils Palmgren m.fl. samt artiklarna: "Prehistoric finds from the Island World of the Far East" av Ivar Schnell, "Notes sur quelques objets néolithiques trouvés à Formose" av Margit Bylin, "Les plaques de l'Empereur du Ciel" av Paul Pelliot, "Shi King Researches" av Bernhard Karlgren, "Tubes et boutons cruciformes trouvés en Eurasië" av Olav Jansse och "Hunting Magic in the Animal Style" av J. G. Andersson.
461. GÖDEL, Vilhelm. **Sveriges medeltidslitteratur.** Proveniens. Tiden före Antikvitetskollegiet. Stockholm, Nordiska Bokhandeln, 1916. 8:o. VIII,+ 319 s. Övre delen av smutstitlet bortklippt. Grönt hfrbd, guldornerad rygg med upphöjda bind, ryggen något blekt. Med F. G. T. Eklunds exlibris på främre pärmens baksida. 600:–
462. HAGÅRD, Birger. **Borås borgerskaps äldste 1800-1864.** En förvaltningshistorisk studie. Borås, , 1958. 8:o. 142,+ (2) s. Häftad. Ur Alf Åbergs bibliotek, med hans namnteckning och brev till honom från Svenska Dagbladet om boken: "Den ser ju så torr ut så jag vet inte om ens Dr. Åberg kan slå fram vatten ur den stenen". 400:–
463. (HAMMARSKJÖLD, A.) **Generalen greve Gustaf Wachmeister, hans släkt och hans föltåg.** [=Ru-

brik.] (Stockholm, 1910.) 8:o. 278,+ 238,+ (1) s.+ 2 utvikbara tryckta tabeller. Modernt rött kbd med svart titeletikett. omslag medbundet (Leonard Gustafssons bokbinderi). 900:–

Settervall 2776. Tidigare publicerad i Historisk tidskrift mellan åren 1893-97, endast de sista bilagorna är nytryckta. Andra delen består huvudsakligen av bilagan "Handlingar rörande Åländska fördelningen och kustarmén".

464. HANSTRÖM, Bertil. **Skisser från en Kaliforniärfärd.** Illustrerad. Lund, C.W.K. Gleerups förlag, 1922. 8:o. 143 s. Häftad, något nött omslag. 450:–

Bertil Hanström (1891-1969) var svensk zoolog, och reste till Kalifornien huvudsakligen för att studera djurlivet. Dessa skisser som först publicerades som resebrev i Sydsvenska Dagbladet innehåller dock mer om folkliv än djurliv.

465. HAUPTMANN, Moritz || SCHÖNE, Alfred (Ed). **Briefe von Moritz Hauptmann,** Kantor und Musikrektor an der Thomasschule zu Leipzig an Franz Hauser. Herausgegeben von Prof. Dr. Alfred Schöne. 1-2. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1871. 8vo. Photographic portrait,+ (2),+ XVI,+ 320; (2),+ 310 pp. Somewhat worn contemporary half calf, richly gilt spine with red and blue labels, red edges. Library stamp from Musikmuseet in Stockholm. 1200:–

First edition.

466. HAYDN, Joseph. **V Sonates pour le pianoforte** avec l'accompagnement de violon et violoncelle. Leipzig, Breitkopf et Härtel, (ca. 1805). Oblong 4to and folio. Engr. title,+ 5- 70; 15; 18 pp. Foxing. Bound together with:

VI Sonates pour le pianoforte avec l'accompagnement d'un violon et violoncelle. Leipzig, Breitkopf et Härtel, (ca. 1805). Oblong 4to and folio. Engr. title,+ 5-76; 16; 22 pp. Foxing. Somewhat worn contemporary half calf, red marbled boards with red labels. Three volumes. Owner's signature. (Oeuvre completees. Cahier VI-VII). 2000:–
Part 6 and 7 of the first "complete works" which was published by Breitkopf and Härtel between 1800-06 in 12 parts and the only published during Haydn's lifetime.

467. HEDIN, Sven. **Scoutliv i Tibet.** Med 66 bilder och 1 karta. Stockholm, Albert Bonniers, 1913. 8:o. 307,+ (4) s.+ dubbelsidig karta. Häfta, något fläckigt omslag. Med dedikation på främre omslag till Elis Olausson från tillgivna vännen Sven Hedin! 1200:–
Hess B3, varianten med 307 sidor, med text på baksidan av bilderna.

468. (HEGEWISCH, Dietrich Hermann.) **Om neutraliteten i nuvärende krig.** Oversat. Köpenhamn, Zacharias Bream, 1794. 8:o. (24) s. Lagerfläckig. Häftad och oskuren, i trasigt gråpappersomslag, det bakre borta. 900:–

Dansk översättning av "Über die Neutralität bey dem gegenwärtigen Kriege", som utkom i Kiel året innan. Dietrich Hermann Hegewisch (1746-1812) var historiker och skrev en del böcker av svenskt och danskt intresse. Här argumenterar han folkrättsligt mot ett krig mot Frankrike.

469. (HEGEWISCH, Dietrich Hermann.) **Tankar om neutraliteten i närvarande krig.** Översättning från tyskan. Stockholm, Johan Pehr Lindh, 1793. 8:o. 36 s. Delvis lagerfläckig. Häftad och oskuren, med tryckt gråpappersomslag. Fint exemplar. 1800:–

Svensk översättning av "Über die Neutralität bey dem gegenwärtigen Kriege", som utkom i Kiel samma år. Dietrich Hermann Hegewisch (1746-1812) var historiker och skrev en del böcker av svenskt och danskt intresse. Här argumenterar han folkrättsligt mot ett krig mot Frankrike.

470. HEURGREN, Paul. **Från polcirkeln regioner.** Skildringar från Neder och öfver-kalix socknar. Stockholm, P. A. Norstedt & söners förlag, 1892. 8:o. 67 s.+ plansch,+ utvikbar karta. Med illustrationer i texten. Häftad och oskuren, med tryckt omslag. Lite trasig i ryggen. 500:–

471. HUMBOLDT, Wilhelm von. **Ideen zu einem Versuch die Grenzen der Wirksamkeit des Staats zu bestimmen.** Breslau, Eduard Trewendt, 1851. 8vo. (2),+ XXVII,+ (1),+ 189,+ (1) pp. Sewn as issued, uncut in original printed wrapper. 4500:–

First edition. Preface by the editor Eduard Cauer. This liberal program by Humboldt was written already in 1791, influenced by the contemporary discussions concerning the French revolution. The manuscript, which for a while was in the possession of Friedrich Schiller, is here posthumously published for the first time. An English translation "The Sphere and Duties of Government", was published in 1854.

472. HÜBNER, Johann. **Genealogische Tabellen, nebst denen darzu gehörigen genealogischen Fragen,** zur Erläuterung der politischen Historie, mit sonderbahrem Fleisse zusammen gretragen, und vom Anfange biss auf diesen Tag continuiret. 1-4. Leipzig, Joh. Friedr. Gleditschens seel Sohn, 1725-33. Oblong folio. (8),+ 333,+ (7); (8),+ 334-666,+ (5); (8),+ 667-1000,+ (10); (8),+ 1001-1333,+ (7) pp. Titles printed in red and black. Some minor spotting, a few leaves with paper repair. Underlinings in the tables for Bielke in Sweden (tabs. 1313-1315). Contemporary vellum, spines with red labels, red edges. Four volumes. From the von Tümppling'sche fideicommiss-bibliothek in Jena, with its bookplats. Fine set. 7500:–

Fourth edition, but the first published in four parts. First published in 1708 in one part only, with the royal lines. Johann Hübners (1668-1731) was head master of the Gelehrtschule des Johanneums in Hamburg, and author of several works.

473. HÖPKEN, Anders Johan von || SILFVERSTOLPE, Carl (utg.) **Riksrådet greve Anders Johan von Höpkens skrifter** samlade och i urval utgifna af Carl Silfverstolpe. 1-2. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1890-93. 8:o. Porträtt,+ (8),+ XX,+ 491,+ (1) s.+ plansch; Porträtt,+ (4),+ VII,+ (1),+ 769,+ (1) s. Något nötta hfrbd, ryggarna med upphöjda bind, övre snitten bruna och de övriga putsade, omslagen medbundna (N. Appelprens bokbinderi, Skara). Två volymer. 1100:–

474. [Institutes of Justinian.] **TRIBONIANUS, THEOPHILUS & DOROTHEUS** || **MESSAGGIUS**, Hieronymus (Ed.) **Elementa, sive Institutiones iuris civilis**, divi Iustiniani principis imperio, a Triboniano, Dorotheo, ac Theophilo Trimuiris conscriptae: Nunc multo diligentius, quam quae hactenus exierunt emendatae, labore, & opera Hieronymis Messaggii Patavini Iurecon. Fontes iuris civilis, ac duodecim tabularum leges sive fragmenta. Quibus accesserunt, Aldobrandi, & aliorum clarissimorum iureconsultorum lucubrations, & luculentissimae annotationes. Lectionum denique varietates, ac multorum locorum qui ex aliis vetustissimis codicibus restituti sunt castigationem omnia ex altera editione et recognitiones eiusdem Hieronymo Messagii. Venice, Nicolaum Tridentinum (Beuilaquam), 1565. 8vo. (48),+ 368,+ (2 blank) ll. Printed in red and black throughout, woodcut device and ornaments on title, printe's woodcut device on leaf 366 verso. With 4 wood cut illustrations, of which one full-page (partly hand coloured) on leaf 212. Contemporary marginal notes and underlinings with ink. Contemporary vellum, spine in five compartments, each decorated with a row of triple fleus-de-lys and raised band, boards gilt stamped to a panel design with a large central arabesque medaillon, on front board the initials IIER and the date 1582. Old inscriptions on front fly-leaf. Owner's signature on title, dated 1653. 15000:–

Not in Adams. Not in Hoffman (but see p. 476). According to Hoffman the first Messaggini edition was printed in Venice in 1555 and improved in 1557. When in the 6th century Digesta was near completion, the emperor Justinian I ordered his main advisor in the law commission, Tribonianus, and the learned professors Theophilus and Dorotheus to make an introduction. This become the Institutiones or Elementa, which was mainly based on the Institutiones of Gaius (2nd century AD). The Elementa was given authority as law along with the Digesta in 529. It is often called the Institutes of Justinian, and has been the introduction for students to Roman law ever since. It was first printed in 1468 by Peter Schoeffer.

475. Janáček. **BROD, Max. Leos Janáček.** Leben und Werk. Wien, Wiener Philharmonischer Verlag, 1925. 8vo. Portrait,+ 67,+ (1) pp. Sewn as issued. Library stamp of Musikmuseet in Stockholm. 900:–
First German edition, a Czech edition was published in Praha in 1924. With the first attempt of a catalogue of Janáček's works.

476. Kastner. **LUDWIG, Hermann. Johann Georg Kastner.** Ein Elsässischer Tondichter, Theoretiker und Musikforscher. Sein Werden und Wirken. I-II:1-2. Leipzig, Breitkopf und Härtel, 1886. 8vo. Engr. portrait,+ XIX,+ (blank),+ 422; VIII,+ 439,+ (1),+ 32; VII,+ (blank),+ 424 pp.+ plates. Slight offsetting on the first title leaf. Publ. dec. green cloth, richly gilt spines and front boards, all edges gilt, with slightly worn dustwrappers. Three volumes. Very fine. With library stamp of Musikmuseet in Stockholm 1800:–

477. [Konungs skuggsjá.] **Kongs-skugg-sio utlögð a daunsku og latínu.** Det kongelige spil med dansk og latinsk oversættelse, samt nogle anmærkninger, register og forberedelser. Speculum regale cum interpretatione danica et latina, variis lectionibus, notis &c. Udgivet af Half-

dan Einersen. Sorö, Jonas Lindgren, 1768. 4:o. LXX,+ 804,+ (10) s. Med grav. vinjett på titelbladet och tre grav. faksimil i texten. Enstaka fläckar på s. 7, 115-116, 567-568. Fina marginaler, på s. 371-374 dock något naggade i överkant. Nött grönt samtida pappband, ryggen med lite trasig beige titeletikett, röda stänksnitt. Med J. V. Brobergs namnteckning daterad 1870 på frampärmens insida, och ur Ericssbergs bibliotek. 17000:–

Fiske s. 325. Första upplagan av "Konungs skuggsjá" (Kungaspegel). Den innehåller även en avhandling av Hannes Finnsson, "Dissertatio historica-litteraria de speculo regali" (s. ix-lxxx). Den danska versionen är utförd av Jón Eiríksson. Utgivningen skedde av sällskapet "Hid ósynilega félag", som hade grundats 1760. Detta var dock den enda publikationen som utkom. "Konungs skuggsjá" är ett norskt arbete, skrivet omkring 1250, och är en praktisk samhällslära, en furstespegel, som i det bevarade stycket vänder sig till köpmän och kungens hird. Ursprungligen fanns även stycken för det andliga ståndet och bönderna, men de har inte bevarats. Den har troligen kommit till som en lärobok för den blivande kung Magnus Lagaböter (1238-80). Johan Valentin Broberg (1825-87) var bokintresserad läkare och var bl.a. verksam som bibliotekarie vid Karolinska institutet. Han var Ledamot av både Svenska läkaresällskapet och av Svenska fornskriftsällskapet.

478. **KOPP, Johann Adam. Tractatus juris publici** de insigni differentia inter S.R.I. Comites et nobiles immediatos. Accesserunt supplementum multis diplomatibus adhuc ineditis et observationibus auctum nec non discursus von denen Reichs-Graflichen votis curiatis und deren Ursprung, cum indice locupletissimo. Editio secunda. Strassburg, Joh. Reinholdi Dulssceckeri, 1728. 4to. (18),+ 640, 634-636, 636-700,+ (32) pp.+ fold. printed table. Title printed in red and black. Minor spotting. Worn contemporary vellum, spine with tear, red edges. 4000:–

This is the second and enlarged edition, the first was published in 1724, and three more editions followed up till 1763, and it is a treatise on the public law in the German states of the Holy Roman Empire. This is together with his "Historia juris qui hodie in Germania utimur (1741) his most important work. Johann Adam Kopp (1698-1748) from Offenbach, studied jura in Jena and was mainly active in Marburg, where he in 1746 was appointed vice chancellor.

479. [Lag.] **Sweriges rikets lag gillad och antagen på riksdagen år 1734.** Stockholm, Historiographi regni tryckerii af Hartwig Gercken, 1736. 4:o. (28),+ 416,+ (68),+ (23) s. Tryck på stort papper. Rikligt med samtida marginalanteckningar och tillägg med bläck, även enstaka plumpar. Sammanbunden före av:

WILDE, Jacob. Sweriges beskrifna lagars grund, art och uprinnelse samt ålder, omskiftelser och förnyelse efter rikens handlingar och förnuftets medgifwande för alla sannings och billighets älskare enkanterliga Sweriges studerande ungdom til närmare undersökande utkastadt af Jacob Wilde. Stockholm, Historiographi regni tryckeri, af Hartwig Gercken, 1736. 4:o. (20),+ 131 s. Tryckt på stort papper. Fläckig och med fuktrand inledningsvis, med blå fläck genom de första fem bladen i yttermarginal. Sammanbunden med:

Kongl. maj:ts nådiga förordning, angående ändring uti allmänna lagens stadgande i åtskilliga rum. Gifven [...] 20 januarii 1779. Stockholm, Kongl. Tryckeriet, 1779. 4:o. (14) s. Delvis oskuren. Sammanbunden med:

Kongl. maj:ts nådiga förordning, angående tiden til wads och beswärs fullföljande i Wasa hof-rätt. Gifwen [...] 14 november 1777. Stockholm, Kongl. tryckeriet, (1777). 4:o. (4) s. Nött något senare skinnband, guldornerad rygg med upphöjda bind och beige titelkett, pärmarna med spegeldekor, marmorerat snitt. Skadad på övre kapital och övre delen av ryggen borta. Utraderad namnteckning på första titelbladet, på försättsbladet anteckningen att den köpts in på auktion efter rådmannen xxx 11 juni 1827. Trots de senare medbundna förordningarna verkar dock bandet snarast samtida med lagen. 7000:–

Colliander s. 516 resp 517. Warmholtz 8127. Första upplagan, andra tryckningen av 1734-års lag i ett stort och ståtligt och välanvänt exemplar, med domarreglerna medbundna. Variantupplagan med fel rättade. Jacob Wilde hade som föreståndare för Historiographi regni tryckeri fått 10 års privilegium på 1734-års lag och hans historik, som utkom samma år, var tänkt att fungera som inledning till lagen. Den skrevs på uppdrag av kanslikollegium, men ansågs som något för vidlyftig, och ersattes i de flesta fall med kanslikollegiets företal. Den återfinns dock ibland bunden som här tillsammans med lagboken, vanligen denna placerad efter Domarreglerna. Här är den placerad på sin rätta plats.

480. LAGERBRING, Swen. **Kongl. rådets, generalgouverneurens och fält-marskalkens, gref Rutger von Aschebergs lefverne**, efter trowärdiga och tillförlitliga handlingar. Upsatt och utgifwit af Swen Bring, Andra Upplagan. Lund, Joh. Lundblad, 1805. 8:o. (8),+ 296 s. Något nött samtida marmorerat pappband, guldornerad rygg med röd titelkett, gröna snitt. Med stämpel från Det kongelige artillericorps's bibliothek och ur Alf Åbergs bibliotek, med hans namnteckning. 1200:–
Warmholtz 7224, för första upplagan 1751. Swen Bring, 1769 adlad Lagerbring. Saknar som ofta det 14 sidiga registret, som utfördes av studenten Johan Friedrich Lundblad.

481. Lind. NORLIND, Tobias. **Jenny Lind**. En minnesbok till hundraårsdagen. Stockholm, Wahlström & Widstrand, 1919. 8:o. Porträtt,+ 251 s. Ljusbrunt hfrbd, guldornerad rygg och marmorerade snitt. 300:–

482. [Lunds universitet.] **Festskrift med anledning av hans majestät konung Oscar IIs regerings jubileum 1872-1897**. Utgifvet af Lunds universitet. 1-3 afdelningen. Lund, E. Malmströms boktryckeri, 1897. 4:o. Ca. 2000 s.+ plansch. Blå marokångband, guldornerade ryggar med upphöjda bind, guldornerade pärmar, frampärmen med Oskar II:s vapen i guld, inre bordure, helt guldsnitt. Tre volymer. Något blekta och lätt nötta ryggar. 2500:–
Presentexemplar av Lunds universitets festskrift till Oskar II:s 25-årsjubileum. Detta exemplar kommer från biblioteket på Östanö och är troligen presentexemplar till dåvarande statsminister Erik Gustaf Boström. Innehåller ett stort antal uppsatser i olika ämnen, bl.a. E. Wrangel "Sveriges litterära förbindelser med Holland särdeles under 1600-talet"; Pontus Fabllbeck "Den statistiska typen eller regelbundenheten uti de menckliga företeelserna"; J. G. Agarab "Analecta algologica, continuation IV"; S. Murbeck "Contributions à la connaissance des renonculacées - Cucurbitacées de la flore du nord ouest de l'Afrique"; H. Wallengren "Bidrag til kænndomen om fam. Urceolarina Stein". Tredje delen består av Elof Tegnér's historik, "Lunds universitet 1872-1897".

483. LUZ, Pierre de. **Gustav III. Ett porträtt**. Översättning från författarens manuskript av Jane Lundblad. Stockholm, Norstedt & Söner, 1949. 8:o. 310,+ (1) s.+ 9 plansch. Rött halvmarokångband, guldornerad rygg med fem upphöjda bind, övre guldsnitt (F. Beck & Son). 900:–

484. MALMSTRÖM, Oscar (utg.) **Karl XI:s bref till Nils Bielke** utgifna af Kongl. Samfundet för utgifvande af handskrifter rörande Skandinaviens historia genom Oscar Malmström. Stockholm, P. A. Norstedt & Söner, 1900. 8:o. IV,+ 100 s. Rött hkbd, guldornerad något blekt rygg. (Historiska handlingar del 18 nr 2.) 450:–

485. MILTON, John. **Literae pseudo-senatus Anglicani Cromwelli**, reliquorumque perduellium nomine c jusu conscriptae a Joanne Miltono. (Amsterdam or London), 1676. 12mo. (4),+ 234 pp. Minor spotting, paper repair on pp. 13-16, with some loss of letters on page 16. Half calf from mid 18th-century, richly gilt spine with raised bands and red label. Old ink annotation on front flyleaf. From the library of Eric Michael Fant, with his signature, and from the library of Eric'sberg, with its exlibris. 4500:–

ESTC R16771. Probably printed in Amsterdam by Pieter and Willem Blaen, possibly for Moses Pitt, London. John Milton (1608-74) Posthume collection of Miltons republican-letters written by command of the late Commonwealth of England from the year 1648 to the year 1659. Milton was appointed secretary for foreign tongues in 1649 to the Council of State. In that capacity, moreover, he was a vigorous defender of Cromwell's government. An English translation, "Letters of State", was published in 1694.

486. MONTELIUS, Oscar. **Om lifvet i Sverige under hednatiden**. Med 97 träsnitt. Andra öfversedda upplagan. Stockholm, P. A. Norstedt & Söner, 1878. 8:o. (4),+ 113,+ (7) s. Sammanbunden med:
HILDEBRAND, Hans Ol. **Svenska folket under hednatiden**. Andra, omarbetade och illustrerade upplagan. Illustrerad. Stockholm, Jos. Seligmanns förlag, 1872. 8:o. XI,+ (4),+ (blank),+ 242 s. Samtida hkbd med guldornerad rygg. 600:–

Andra upplagan av Montelius bok är utökad med dels fler träsnitt dels med ett tillägg och med Kongl. Maj:ts nådiga förordning angående forntida minnesmärkens fredande och bevarade, given 1867. Den första upplagan utkom 1873 och en tredje kom 1905. Den är egentligen ett sammandrag av ett planerat större verk, "Sveriges forntid". Första upplagan av Hildebrands "Svenska folket under hednatiden" utkom 1866 som hans akademiska avhandling.

487. MONTGOMERY-SILFVERSTOLPE, Malla. **Das romantische Deutschland**. Reisejournal einer Schwedin (1825-1826) mit einer Einleitung von Ellen Key. Leipzig, Albert Bonnier, 1912. 8:o. Porträtt,+ XVI,+ 290 s. Opapband, förgylld rygg, oskuren och oppsprättad. Ur Musikhistoriska museets bibliotek, med dess stämpel. 1800:–

Ovanlig tysk översättning av kapitlet "Reisejournal" ur Mallas dagböcker och som innehåller hennes resa i Tyskland tillsammans med Geijer och Atterbom m.fl. Den tyska översättning är gjord av Marie

Franzos och är utgiven på *Albert Bonniers tyska filial*. I den svenska utgåvan återfinns kapitlet i delarna tre och fyra (Stockholm, 1910-11).

488. MORALES, Olallo & NORLIND, Tobias. **Kungl. Musikaliska Akademien 1771-1921**. Minnesskrift. Illustrerad. Stockholm, Bröderna Lagerströms Förlag, 1921. 4:o. Porträtt, + (6), + 271, + (1) s. Fint hfrbd, guldornerad rygg med upphöjda bind, övre guldsnitt. 600:–

489. Mozart. ENGEL, Erich Wilhelm (Ed). **Wolfgang Amade Mozart**. [=Cover title]. Richly illustrated. Wien & Leipzig, Verlag Emil M. Engel, (ca. 1913). Large 8vo. 8 pp., + 189, + (2) ll. Somewhat worn half calf, spine richly gilt with red label, marbled boards and top edge gilt, front wrapper preserved. Book plate of Oscar Kahlin. Fine. 2500:–

No titlepage printed. The main part of the book is printed on better paper and on the verso only and forming a perpetual calendar, each leaf is meant to serve for 2 days, with approximately 180 illustrations; portraits, facsimiles, printed titles, costumes and set designs, etc. with accompanying commentaries in German.

490. NEHRMAN EHRENSTRÅLE, David. **Inledning til then swenska iurisprudentiam civilem**, af naturens lagh och Sweriges rikes äldre och nyare stadgar utdragen och uppsatt af David Nehrman. Lund, Ludwig Decreaux, 1729. 4:o. (10), + 424, + (14) s. Fläckar på s. 298 och på s. 351-352, bläckplumpar s. 184-185 samt med enstaka småfläckar. Nött samtida skinnband, blindpräglad rygg med upphöjda bind, frampärmen med initialerna "O:W:" präglade i guld. Titelbladet med Petter Julius Silfverskiöld's namnteckning. 3500:–

Första upplagan av Nehrman's förnämsta juridiska arbete. Det finns två varianter av titelbladet; detta är varianten med texten "Iurisprudentiam civilem" något ihoptryckt. David Nehrman (1695-1769), adlad Ehrenstråle 1756, blev professor i svensk och romersk rätt vid Lunds universitet 1721 och var en av Sveriges mest berömda och inflytelserika 1700-talsjurister samt en av de främsta naturrättsföreläsarna i svensk rätt. Vid sidan av hans egna skrifter utgavs även en del studentanteckningar från hans föreläsningar. Hovjunkaren Peter Julius Silfverskiöld (1733-1802) skrevs in på Lunds universitet 1749 där säkert denna bok kan ha varit till nytta.

491. Nilsson. NORLIND, Tobias. **Kristina Nilsson**. Grevinna de Casa Miranda. Sångerskan och konstnärinnan. Illustrerad. Stockholm, Åhlen och Åkerlund, 1923. 300 s. Rött hfrbd, guldornerad något blekt rygg, marmorade snitt och med främre omslaget medbundet. 300:–

492. NORDSTRÖM, Th. **Från min Afrikaresa**. Anteckningar och intryck. Med 15 illustrationer. Stockholm, Wilhelm Bille, 1912. 8:o. (8), + 148 s. + planscher. Någotött blått hkb med mörkblå titeletikett och med främre omslaget medbundet (Bernhard Andersson). Skrapning på titeletiketten. 400:–

Resa till Sydafrika.

493. NORLIND, Tobias & TROBÄCK, Emil. **Kungl. Hovkapellet's historia 1526-1926**. Minnesskrift. Illustrerad. Stockholm, Wahlström & Widstrand, 1926. 4:o. (6), + 298 s. + planscher. Titelbladet tryckt med rött och svart.

Fint hfrbd, guldornerad rygg med upphöjda bind, övre guldsnitt. 700:–

494. [Orphei drängar.] NYBLOM, Knut. O. D. **Årsredogörelse för Sångsällskapet Orphei Drängars levnad**. I. 1928. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1929. 8:o. 77 s. + plansch. Rött halvmarokängband, guldornerad och svartpräglad rygg, övre guldsnitt och med främre omslaget medbundet (G. Hedberg). Med dedikation till farbror Carl Kempe från Nyblom, och med Kempes exlibris. Fint exemplar av Nybloms första årsredogörelse. Från 1931 utgavs de med titeln "O. D. Skildringar ur Sångsällskapet Orphei Drängars levnad". Dessa redigerade av Nyblom fram till hans död 1949. 750:–
(Alla medlemmar heter farbror!).

495. PANAM, Pauline. **Memoires d'une jeune Grecque**. 1-2. Madame Pauline-Adélaïde Alexandre Panam, contre s. a. sérénissime le prince-régnant de Saxe-Cobourg. 1-2. Paris, l'Auteur & Brissot-Thivars, 1823. 12mo. Lith. portrait, + XXXVI, + 164; lith. portrait, + (4), + 188 pp. Marbled paper boards from the mid 19th-century, spines with red labels. Two volumes. First part signed in ink by the author, Alexandra Panam. Ink annotation on front fly-leaf "Souvenir du prince de Ligne" by Wilhelm von Runge, and with von Runge's engr. book plate. From the library of Eric'sberg. 8000:–

First edition of the memoirs of Pauline Panam, signed by the author. The memoirs caused great scandal and became the first book to be censored by the German Confederation. At a ball in Paris, the notorious womanizer Duke Ernest I of Sachsen-Coburg-Saalfeld fell in love with the 17-year-old beauty Pauline Panam (in the memoirs she puts her age at 14). She accompanied him to Coburg, where she was to become his "demoiselle d'honneur". Once there, however, she found herself in dire straits. The duke left for St. Petersburg, and nobody wanted anything to do with her. In 1809 she gave birth to their son Ernest August, and the duke put her up in poor conditions in Frankfurt. Subjected to threats and scorn she fled, first to Dresden and then to Vienna, while Duke Ernest continued refusing to recognize the child. The duke's brother, his brother in law Grand Duke Constantin, and even Prince Metternich now expressed their support for Pauline, forcing Ernest to offer an apology. Nevertheless, his persecution of Pauline continued unabated and he even tried to kill her and the child. She now received financial support from Grand Duke Constantin and was able to return safely to Paris, where she settled. Encouraged by the Prince of Ligne, she published these memoirs in 1823 in Paris. The publication caused a great scandal, as she openly indicted a prince and didn't hide the names of anyone involved. In a letter about the publication, which is reprinted in the preface of the book, the Prince of Ligne states that no longer can the knowledge of immoral actions be kept from the public, not even when princes are involved. Ernest now tried to get the book banned in all nations. He petitioned Metternich in Vienna, Louis XVIII in Paris etc. claiming that the book was an attack against all sovereign rulers, but met with success only in the Federal Assembly in Frankfurt which banned the book in the states of the German Confederation, the first book to be banned in Germany. This copy was perhaps given to the Swedish-Pomeranian adventurer Wilhelm von Runge (1746-1833) as a gift by the Prince of Ligne, probably in such case from the son of Charles Joseph, Eugène the 8th Prince of Ligne. Runge's books were inherited by Gustav Eric Adam Taube and were part of the so-called "Runge-Taube library at Ryningsholm". This library was

sold at auction in 1901, where it was probably purchased by Carl Carlsson Bonde.

496. PAULSSON, Gregor. **Skånes dekorativa konst** under tiden för den importerade renessansens utveckling till inhemsk form. Ak. avh. Stockholm, P. A. Norstedt & Söner, 1915. Stor 8:o. (10),+ 233 s.+ planscher. Enstaka blyertanteckningar av Johnny Roosval. Något nött hfrbd, guldornerad rygg med svart titeetikett, omslaget medbundet. Ur Johnny Roosvals bibliotek, med hans depositionsexlibris och namnteckning. 900:–
Tryckt i en upplaga omfattande 510 exemplar.

497. (PÜCKLER-MUSKAU, Hermann Ludwig.) **Südöstlicher Bildersaal**. 1-3. Stuttgart, Hallberger'sche Verlagsbuchhandlung, 1840-41. 8vo. 480 pp.+ 7 lithogr. plates, of which 4 hand coloured; (7),+ blank,+ 496 pp.+ 1 lithogr. plate; (6),+ 584 pp.+ 7 lithogr. plates. Some spotting in part one on pp. 168-190. Contemporary half calf, spines richly gilt and blind stamped, with raised edges, green marbled edges. Three volumes. From the library of Ericsson, with the book plate of Carl Jedvard Bonde.

15000:–

Blackmer 1361. Like the Blackmer copy and almost all other, this has 15 plates, of which 4 are handcoloured. Navari claims that there should be 17. First and only edition. The famous landscape gardener Pücker-Muskau (1785-1871) travelled in the Levant during several years. The first part deals with Tunis and Malta and part 2 and 3 are devoted to Greece, and is a mixture of facts and fantasy written during his travels in Greece in 1836-37.

498. RAYNAL, Guillaume Thomas. **Histoire philosophique et politique, des établissements & du Commerce des Européens dans les deux Indes**. 1-10 + Atlas. Geneve, Jean-Leonard Pellet, 1781. 8vo + atlas in 4to. Engr. portrait,+ III-XVI,+ 348 pp.+ 2 fold. printed tabs; engr. front.+ III-XII,+ 378 pp.+ 3 fold. printed tabs; engr. front,+ III-XI,+ (1),+ 372 pp.+ 3 fold. printed tabs; engr. front,+ III-XII,+ 308; engr. front,+ III-XI,+ (1),+ 259,+ fold. printed tab.; engr. front,+ III-XII,+ 308 pp.+ 4 fold. printed tabs; engr. front,+ III-XVI,+ 359 pp.+ 4 fold. printed tabs; engr. front,+ III-XII,+ 352 pp.+ fold. tab.; engr. front,+ III-VIII,+ 262 pp.+ 2 fold. printed tabs; engr. front,+ III-VI,+ 348 pp. Atlas: 22 pp.+ 50 engr. folding or double page maps [numbr. 1-49, but with two number 17]. Contemporary half calf, spines gilt with raised bands and beige and blue labels, marbled boards. 11 volumes. From the library of Ericsson, with the book plate of Carl Jedvard Bonde. 21000:–

Brunet IV, 1126. Graesse VI, 40. A fine and uniformly bound set of Raynal's important treaty on the overse trade. Guillaume Thomas Raynal (1713-96), French historian and philosopher. This work gives voice to his angry criticism of the colonial powers' treatment of the coloured peoples, and it was highly admired by contemporary abolitionists and revolutionaries. It was first published in 1770 in seven volumes, it was expanded and issued again over fifty times.

499. REENSTIERNNA, Märta Helena. **Årstadagboken**. Journaler från åren 1793-1839 utgivna genom Sigurd Erixon, Arvid Stålhane och Sigurd Wallin. Urval och förklaringar av Gunnar Broman. 1-3. Illustrerad. Faksimil i off-

settryck. Stockholm, Esselte, 1966-72. 8:o. 501,+ (2) s.+ 2 utvikbara kartor; 554; 482 s. Okbd, med gula skyddsomslag, liten nötning på det tredje. Tre volymer. 800:–

Årstafruns dagbok i faksimil av originalupplagan från 1946-53. Första delen i faksimil 1966 och de övriga 1972, samtliga skyddsomslag tryckta 1972.

500. **Riksens höglofl. ständers constitutions-utskotts betänkande** rörande national-representationen, med tillhörande handlingar och protocoll. Stockholm, Olof Grahn, 1810. 8:o. 46,+ 46,+ 48,+ 65 s.+ 4 tryckta utvikbara tabeller. Fint samtida hfrbd, guldornerad rygg med röd titeetikett och blå marmorerade pärmar, gula snitt. Med Johan Hindric Tawasts exlibris. Ur utrikesstatsminister O. M. Björnstjernas bibliotek, med hans namnteckning, ur Oråkers bibliotek samt med Stig Jägerskiölds namnteckning. 950:–

Konstitutionsutskottets radikala betänkande av den 24 mars 1810, med bra proveniens. De däri ingående protokollen utgavs även i separatemissioner. Det innehåller förutom betänkandet även: "Utdrag af riksens höglofl. ständers constitutions-utskotts protocoll den 5 decemb. 1809", dito den 6 februari 1810 och dito den 17 februari till 26 mars 1810. Efter revolutionen 1809 fastställdes snabbt de nya grundlagarna. Ny regeringsform antogs den 5 juni 1809 och ny riksdagsordning den 7 februari 1810. Riksdagsordningen blev dock inte sista ordet vad gällde representationsfrågan. Konstitutionsutskottets stora betänkande av den 24 mars 1810 var mycket radikalt och gick ut på ett fullständigt avskaffande av stånden och införande av tvåkammarssystem (56 år innan detta skulle förverkligas). Huruvida detta betänkande ska anses ha varit ett vilande förslag till följande riksdag eller endast ett principprogram har varit omdiskuterat. Det avfördes i alla fall slutligen vid 1815 års riksdag, och fick aldrig någon praktiskt betydelse.

501. ROSBERG, Algot. **Amalthea**. Tredje upplagan. Stockholm, Axel Holmströms förlag, 1918. 8:o. 166 s.+ planscher. Något nött rött okbd. Tillskrift från författaren: "Med broderlig tillägnan landsförräddaren Algot Rosberg". 600:–

Algot Rosberg (1886-1939) sprängde under hamnstrejken i Malmö 1908, tillsammans med de två andra ungsocialisterna Anton Nilsson och Alfred Stern, logementsfartyget Amalthea, som var fullt av engelska strejbrytare. En dog och 23 skadades i detta vad som har kallats det mest spektakulära politiska attentatet i Sveriges historia. Rosberg och Nilsson dömdes till döden, vilket dock ändrades till livstids fängelse. Efter politiska kampanjer och en intensiv debatt i tidningarna frigavs de alla tre 1917.

502. RUDBECK, Olof d.y. **Iter lapponicum**. Skissboken från resan till Lappland 1695. 1-2. Illustrerad. Stockholm, René Coeckelberghs bokförlag, 1987. Folio. 132 s.+ 153 planscher. Blå ohfrbd, ryggarna med dupphöjda bind och med blå övre snitt. Två volymer, i skinnskodd kassett. Fint exemplar. 2500:–

Tryckt i en begränsad upplaga om 4000 exemplar varav den svenska delupplagan består av 1999 bandnumrerade exemplar. Detta är nummer 465. Del 1 innehåller faksimilutgåvan. Del 2 innehåller textdelen med resedagboken och kommentarer av Tomas Anfält, Kenneth Awebro, Gunnar Broberg, Gunnar Brusewitz, Björn Dal, Kurt Johanneson, Örjan Nilsson, Sven-Gunnar Ryman och Carl-Otto von Sydow.

503. **Russia seu Moscovia itemque Tartaria** commentario topographico atque politico illustrata. Leyden, Elzeviriana, 1630. 16:o. Engr. title,+ (6),+ 345,+ (19),+ (3, blanks) pp. Bound together with: *Respublica Moscoviae et urbes. Accedunt quaedam latinè nunquam antehac edita.* Leyden, Ioannis Maire, 1630. 16mo. Engr. title,+ (14),+ 287,+ (blank),+ 192,+ (5) pp. Spotting pp. 170-173 in first part. Contemporary vellum, with later gilt lettering on spine. 7500:–
Willems 336. Bergbman 1891. Two versions of the Elzevir Russia were published the same year, this is the larger version with 345 pages (the smaller has 327). According to Bergbman this is the second edition. It is sometimes attributed to Marcus Zuerius van Boxhorn and sometimes to Martin Broniewski. The second work, a compilation of several different texts on Russia, is with a preface by Marcus Zuerius van Boxhorn (1612-53), and contains among other texts Clemens Adams, "Anglorum navigatio ad Moscovitas".
504. SCHEEL, Heinrich Otto. **Almindelig udkast af krigens skueplads**, eller geographisk, topographisk og historisk beskrivelse over kongerigerne: Danmark, Norge og Sverrig samt deres tyske provindser, som indledning til kong Fredrik IV krigs-historie, skreue og forsynet med et landkort af Heinrich Otto Scheel /.../ fordansket ved Thomas Thaarup. Köpenhamn, August Friderik Stein, 1785. 4:o. (16),+ 656,+ (8) s.+ stor utvikbar grav. karta över Skandinavien. Titelsidan och sidan 1 med graverade vinjetter. Enstaka lagerfläckar, något mer fläckar på s. 593-599. Samtida skinnband, något nött gulddornerad ryg med upphöjda bind, pärmar med guldrum, gula snitt. Fina brokadpärmapper. Ur Gustaf d'Albedyhills bibliotek, med hans exlibris, och ur Ericssbergs, med Carl Jedvard Bondes exlibris klistrat över d'Albedyhills. 5000:–
Fint exemplar på bättre papper. Bibl. danica III, sp. 277. Setterwall 5176 & 5652. Carlander III, s. 88f. Allt som utkom av detta ambitiösa projekt. Meningen var att det skulle fortsätta fram till stora nordiska kriget, men vid sitt avsked som dansk generalmajor, 1787, måste Scheel (1745-1808) till danska generalstaben lämna ifrån sig alla sina papper och manus, och där lär fortfarande ett manuskript till en fortsättning ligga. d'Albedyhills exlibris i den större variant 1 med devisen "Mors sine misis viua".
505. SCHEURLEER, D. F. **Catalogus van de muziekwerken en de boeken over muziek**. 1-2 + Register. s'Gravenhage, martinus Nijhoff, 1923-25. 4vo. X,+ (2),+ 399 pp.+ plates; VIII,+ 465 pp.+ plates; (4),+ 166 pp. Titles printed in red and black. Printed on large and fine paper. Worn publ. red half calf, top edges gilt. Three volumes. From the library of Musikmuseet, with its library stamp. 5000:–
The fine catalogue of the superb music collection of the banker Dr. D. F. Scheurleer (Verzameling Scheurleer), printed in 200 copies only.
506. SCHLYTER, Carl Johan & COLLIN, Hans Samuel. (utg.) **Corpus iuris Sueo-Gothorum antiqui. Samling af Sveriges gamla lagar**. 1-13. Stockholm, Z. Haeggström / P. A. Norstedt & söner / Lund, Berling, 1827-77. Stor 8:o. (18),+ LXXVII,+ (3),+ 592 s.+ 8 litogr. planscher; (4),+ XXXI,+ (blank),+ 403 s.+ 4 litogr. planscher; (4),+ LXXXIII,+ (blank),+ 456 s.+ 3 litogr. planscher; (4),+ LV,+ (blank),+ 338 s.; (4),+ XLV,+ (blank),+ 357 s.+ 2 litogr. planscher; (8),+ XLIII,+ (blank),+ 251 s.+ 2 litogr. planscher; (4),+ XXXI,+ (blank),+ 382 s.+ 2 litogr. planscher; (4),+ CXIII,+ (blank),+ 580 s.+ 2 litogr. planscher; (2),+ CLXXXIII,+ (blank),+ 652 s.+ 2 litogr. planscher; (8),+ CII,+ 459 s.+ 2 litogr. planscher; (4),+ CV,+ (blank),+ 490 s.+ 2 litogr. planscher; (4),+ CXVII,+ (blank),+ 486 s.+ 2 fotolitogr. planscher; (8),+ LIV,+ 818 s. Lätta lagerfläckar, svag fuktrand i början av fjärde delen. Deltitelblad saknas i del nio. Ljusbruna uniforma hfrbd, gulddornerade ryggar med röda titeletiketter (L. W. Levin). 13 volymer, del två, sju och åtta med något nötta ryggar, delarna ett, sex, 10 och 13 med senare för- och eftersättsblad. Med Fredrik Tamms biblioteksstämpel i del 6. Diskreta stämplat från Uppsala studentkärs bibliotek. 18000:–
Fin svit av Schlyters stora lagutgåva, inklusive ordboken. Planschererna är litograferade av bl.a. von Schéele och Körner. Delarna är: 1: Westgöta-lagen; 2: Östgöta-lagen; 3: Upplands-lagen; 4: Södermanna-lagen; 5: Westmanna-lagen; 6: Helsinge-lagen; 7: Gotlands-lagen; 8: Visby stads- och landslag; 9: Skåne-lagen; 10: Magnus Erikssons Landslag; 11: Magnus Eriksson landslag; 12: Christoffers landslag; 13: Ordbok till samlingen af Sveriges Gamla lagar.
507. SCHYBERGSON, Carl Magnus. **Per Brahe och Åbo Akademi**. 1-2. Ak. avh. Helsingfors, 1915-40. 8:o. XIII,+ (blank),+ 192; (10),+ 229 s.+ porträtt. Häftade, oskurna och uppsprättade. Två volymer, andra delen med reva på främre omslaget och med dedikation till riks-bibliotekarien Isak Collijn. 500:–
Första delen utgör avhandling.
508. (SPÅNGBERG, Valfrid.) **Sverges neutralitetspolitik i världskrigets belysning**. Stockholm, Wahlströms, 1916. 8:o. 149,+ (1) s. Häftad, oskuren och uppsprättad. 250:–
Valfrid Spångberg (1871-1946) var radikal journalist och författare, och t.a.m. 1912 utgivare av den frisinnade Afton-Tidningen. Det var också Spångberg som under första världskriget stod för dess ententvänliga hållning. Efter att som innehavare av ett journalistiskt statsstipendium 1915 ha rest i Tyskland och Frankrike angrep han i denna anonyma skrift den tyskorienterade aktivism som hade stöd i kretsarna kring Gustav V. Två upplagor utkom samma år. På främre omslaget stavas Sverige Sverige.
509. [Storstrejken.] **Promemoria angående arbetslösheten i Sverige hösten 1908** samt kommunala åtgärder i anledning av arbetslöshet. Stockholm. K. L. Beckmans boktryckeri, 1908. 8:o. 107 s. (Meddelande från Kungl. civildepartementet. XLVIII.) Sammanbunden med: **Redogörelse för lockouterna ochorstrejken i Sverige år 1909**. 1-2. Stockholm, K. I. Beckmans boktryckeri, 1910. 8:o. (2),+ 268,+ 227; (6),+ 290 s.+ 3 kartor. Enstaka fotografier i texten. (Meddelanden från Kungl. civildepartementet. XLIX.) Nära samtida hfrbd, något nött gulddornerad ryg med upphöjda bind och röd titeletikett. Bilagd finns: *Storstrejksvisan*. Stockholm, Nils Andersson tryckeri, 1909. Liten 8:o. (4) s. Häftad, vikt. 900:–
Den andra promemorian sammanställs av Gunnar Huss. Del ett innehåller: Allmän redogörelse: Konflikterns förutsättningar, uppkomst och förlopp, myndigheters åtgärder, ekonomiska påföljder m.m. och Bilagor.

Del två innehåller Handlingar och aktstycken till belysande af konfliktens förlöpp, parters och myndigheters åtgärder m.m.

510. Stravinsky. AUDEN, W. J. & KALLMAN, Chester. **En rucklares väg.** Opera i tre akter. Libretto. Musik av Igor Stravinskij. Svensk text av Östen Sjöstrand. Stockholm, Bonniers, 1961. 8vo. 78 pp. Sewn as issued, uncut. Signed in ink by Stavinsky on half-title 2000:–
Signed by Stravinsky during his stay in Stockholm and Gothenburg in 1961.

511. SVEDELIUS, W. E. **Studier i Sveriges statskunskap.** Första delen. Land och folk. Uppsala, W. Schultz, 1875. 8:o. (6),+ IX,+ (blank),+ 496 s. Lätt bruntonad. Något senare ljusbrunt hfrbd, guldornerade rygg med röd titel etikett, marmorerade snitt (G. Hedberg). 600:–
Allt som utkom. Wilhelm Erik Svedelius (1816-89) var skytteansks professor i Uppsala.

512. TIGERSCHIÖLD, Hugo. **Dikter 1900-1925.** Stockholm, Albert Bonniers förlag, 1925. 8:o. (2),+ 91,+ (3) s.+ graverat porträtt. Förlagets rikt guldornerade skinnband, med förgyllda blomstergirlanger på rygg och pärm, och författarens autograf i guld på frampärmen, inre bordure och övre guldsnitt, övriga snitt putsade. I skinnskodd och vadderad pappkassett. Liten nötning på ryggen. 3000:–
Bibliofilupplaga i 100 nummerde exemplar, försedd med författarens porträtt i etsning av Carl Larsson, i plåten signerad "C.L. 1917", varav detta är nummer 30.

513. TROLLE-WACHTMEISTER, Hans Gabriel. **Anteckningar och minnen.** I urval ordnade och utgifna af Elof Tegner. 1-2. Stockholm, F. & G. Beijers förlag, 1889. 8:o. (2),+ VI,+ 316,+ (2) s.+ plansch; 324,+ (1) s.+ plansch. Samtida hfrbd, guldornerade ryggar röda och gula etiketter och upphöjda bind. Ur Hilding Pleijlers bibliotek, med hans exlibris. Två volymer. 600:–
H. G. Trolle-Wachtmeisters (1782-1871) minnen är viktiga för Gustav IV Adolfs sista år och åren före revolutionen, och är enligt Bring både upplysande och tillförlitliga. Den andra delen behandlar tiden under Karl XIV Johan då han blivit utsedd till justitiekansler, Sveriges första. Idag kanske mest känd för sin brevväxling med Berzelius.

514. [Uppsala universitet.] GEIJER, Reinhold (utg.) **Uppsala universitet 1872-1897.** Festskrift med anledning af konung Oscar II:s tjugofemårs regeringsjubileum den 18 september 1897. Illustrerad. Uppsala, 1897. 4:o. (6),+ IV,+ 280,+ 361,+ (blank),+ 183,+ (2) s.+ planscher. Röda marokängband, guldornerade ryggar med upphöjda bind, blind- och guldpräglade pärm, inre förgylld bordure, hela guldsnitt (M. F. Åkerdahl). Tre volymer. 2500:–
Presentexemplar av Uppsala universitetets festskrift till Oskar II:s 25-årsjubileum. Detta exemplar kommer från biblioteket på Östanö och är troligen ett presentexemplar till dåvarande statsminister Erik Gustaf Boström. Verket är indelat i tre sektioner; 1: Historisk inledning. Universitetet och dess fakulteter. 2: Universitetets byggnader och institutioner. Vetenskapliga samfund och föreningar. Studentvärlden. 3: Universitetets styresmän, lärare och tjänstemän. Schematisk öfversikt samt bio-bibliografi. Af Aksel Andersson.

515. **Utricularius Zelotes Das ist: Teutscher Sibyllen Pf-Eyffer-Lied,** von Krieg, Fried und Sieg des Ostereichische Habichs, und der Noorderischen jungen Schäfferin. Aus dem Regenspurger Reiß-Ab-Scheid An. 641. gedichtet, zu günstigem gefallen dem gantzen Wol-Lobllichen Schwedischen Feldpf-Eyffervolck, so wol den Sexals Zweybeinigen, beydes den Krummen und den Schlechten. Im Thon: Ich will nich mehr in Franckreich ziehn/ dem König helffen Kriege, etc. Modos fecit Aethaeus Visibilis Risibilis. Regensburg (fingiert?) Tacianum Andernach (pseud.), (1641). 4to. (16) pp. Minor hole through the last leaf, with slight loss of letter, spotting. Disbound. 12000:–

This variant not in VD17, but compare 14:631037G (one copy). Discursus politici p. 213. Only Hobenbemsers put Risibilis as the author. A satirical poem describing the history of the thirty-years war, where the Habich (Hawk) symbolizes the Hab[ic]sburger emperor and the Junge Schäfferin probably Queen Christina. The poem is extensively annotated with equally satirical "learned" commentaries.

516. WAGNER, Richard. **Beethoven.** Leipzig, E. W. Fritsch, 1870. 8vo. (4),+ 73 pp. Last blank page with annotations in pencil. Contemporary half calf, gilt somewhat faded spine, marbled edges. Library stamps of Musikmuseet in Stockholm. 1100:–
Oesterlein 19. First edition.

517. WIESELGREN, Sigfrid. **Sveriges fängelser och fångvård från äldre tider till våra dagar.** Ett bidrag till svensk kulturhistoria. Illustrerad. Stockholm, P. A. Norstedt & söner, 1895. XI,+ (blank),+ 481 s.+ 10 planscher. Något nött senare hfrbd, med det främre tryckta omslaget medbundet. Åke Hasslers exlibris på pärmens insida. 1600:–

518. WINCKELMANN, Johann Joachim. **Description des pierres gravées du feu Baron de Stosch** dédiée a son eminence monseigneur le cardinal Aléxandre Albani par M. L' Abbé Winckelmann. Florence, André Bonducci, 1760. 4to. (2),+ XXXII,+ 596,+ (31) pp.+ 9 fold. engraved plates on folio sheets. Minor dampstain at the end. Mid 19th century green half cloth, gilt spine and with marbled boards. 25000:–

Cicognara 3072 (no plates). Vinet 1628. Sinkankas 7277. Zazoff pp. 51-57. Justi Winckelmann II, pp. 238ff. First edition and one of the rare copies printed on better paper, with plates! The plates, mostly by Johann Adam Schweikart, were taken from the prepared but unpublished continuation of Stosch's Gemmae antiquae caelatae. There number varies from 8 (Sinkankas) to 12 (Zazoff). The following plates are present in this copy: Jupiter combating Typhon, Hermaphrodite, Canine head, Kneeling faun, Baccha Solomis Opus, Tydaeus Heros, Athleta Cneii Opus, Urn and Horse Head.

519. ÖDMANN, Samuel. **Strödde samlingar utur naturkunnigheten;** till den heliga skrifs upplysning. 1-6. Uppsala, Johan Edman, 1785-94. 8:o. (24),+ 128,+ 22,+ (2); (10),+ 386; (20),+ 128,+ 22,+ (2) s.+ grav. plansch; (10),+ 184,+ (2) s.+ utvikbar grav. plansch; (24),+ 132 s.+ 2 utvikbara grav. planscher; (20),+ 115,+ (1) s.+ utvikbar grav. plansch; (20),+ 111,+ (1); (8),+ 149,+ (2) s. Första titelbladet lite solkigt, enstaka fläckar. Lagerfläckar fr. a i

början av fjärde och femte flocken. Samtida hfrbd, rikt gulddornerade ryggar med upphöjda bind och beige titeletiketter, röda snitt. Två volymer. Liten skada på första bandets övre kapitäl. 7500:–

Första flocken är i andra upplagan, övriga i första. Första flocken avslutas med "Bihang till första flocken af strödde samlingar utur naturkunnigheten; till den beliga skrifts upplysning; jämte svar på herr bofrådets och riddarens J. D. Michaëlis anmärkingar vid denna flock". Fint och komplett exemplar av Ödmanns stora och banbrytande kulturbistoriska genomgång av Mellanösterns djur- och växtervärld. Innehållet bygger helt på hans väldiga genomläsande av reseskildringar och flockarnas företal innehåller både innehållsrika och roande kommentarer om varje reseskildring som han använt som källmaterial. Verket blev omedelbart en stor succé, både i Sverige och i Tyskland, även om han delvis kom i konflikt med Michaëlis i Göttingen - bl.a. om gaseller. De fem planscherne avbildar åtta djur, och planscherne kan ibland vara skurna itu.

520. **Östergötlands fornminnesförenings tidskrift.** 1. Illustrerad. Stockholm, A. L. Normans boktryckeri, 1875. 8:o. (4),+ 132,+ 32 s.+ 3 utvikbara planscher. Något nött senare rött kbd. 600:–

Allt som utkom. Innehåller: Östergötlands minnesmärken, upptecknade af C. F. Nordenskjöld; Tillägg till d:r P. A. Säves i Antiquarisk Tidskrift för Sverige I upptagna Ordlista öfver Östgöta allmogemålet; Östergötlands run-urkunder. Samlade av L. C. Wiede; Ledamöter uti Östgöta Fornminnesförening; Biskop Hans Brasks kopiebok.