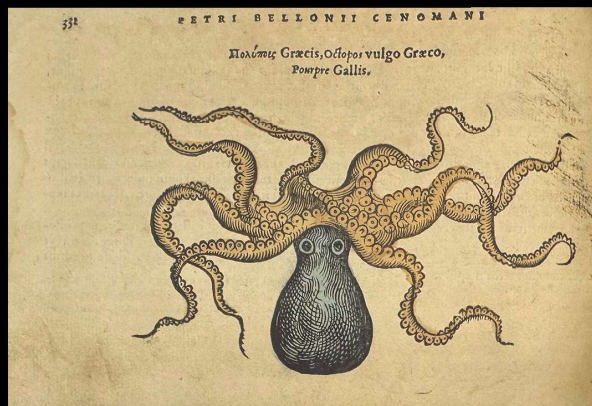


SUMMER LIST - 2025

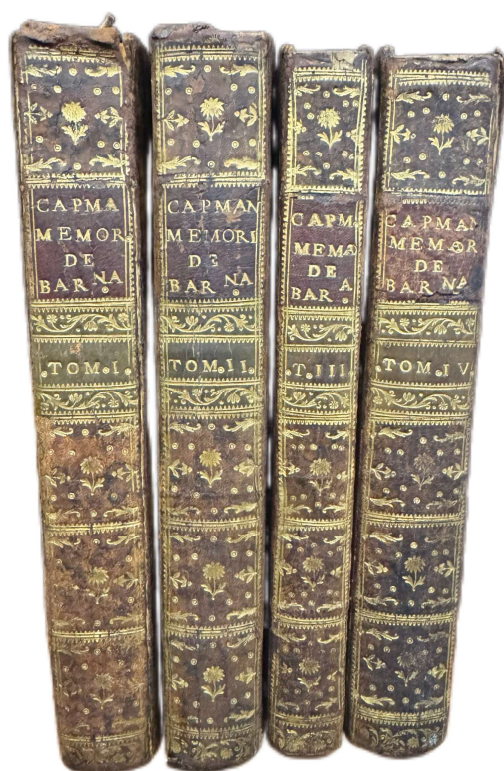


FARRÉ



Llibreria
Antiquària

CARRER ROSSELLO, 487 08025 BARCELONA
INFO@LIBRERIAFARRE.COM (+34) 616 464 166

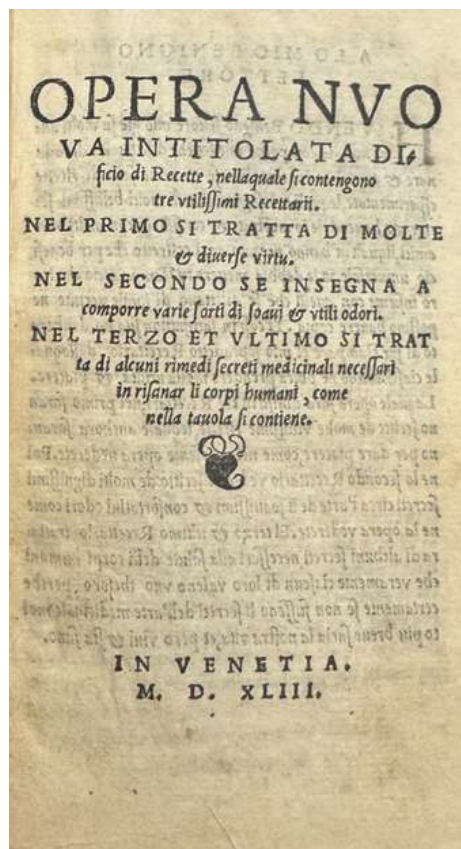


1. CAPMANY Y DE MONTPALAU, Antonio.

MEMORIAS HISTÓRICAS SOBRE LA MARINA, COMERCIO Y ARTES DE LA ANTIGUA CIUDAD DE BARCELONA. Publicadas por disposición y a expensas de la Real Junta y Consulado de Comercio de la misma Ciudad.

Imp. Antonio Sancha. Madrid, 1779-1792. 25 cm. 4 vol.: (I) 3 h., XXIV-185-260-148-VI pág., 1 h. (II) 2 h., XVI-471-XIII-XXX-124-III pág., 1 h. (III) XX-2 h.-377-XIX pág. (IV) XXXIV-418-139 pág. Grabados de Moles sobre dibujos de Camarón, Montañá y Carnicero. Enc. en plena piel jaspeada, tejuelo, doble marco de filetes dorados en ambos planos, lomos ricamente decorados en oro, cantos dorados. [76473] 3.000,00 €

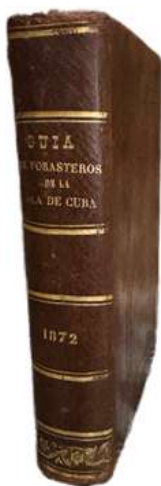
** Estas memorias están consideradas como la primera historia económica publicada en Europa, y son una obra de consulta imprescindible para los historiadores de la marina y del comercio de los países mediterráneos, así como para Cataluña, por constituir un valioso precedente historiográfico. La obra fue redactada por encargo expreso de la Junta de Comercio de Barcelona y resulta básica para la historia política, naval, económica e institucional de Cataluña hasta fines del siglo XVII, por su moderna metodología y su aparato crítico y documental. Trata extensamente sobre las expediciones ultramarinas, el comercio y la navegación en relación con Europa, las instituciones como el Consulado y la Lonja, la historia económica de la industria barcelonesa, la reglamentación gremial y la legislación técnica y económica. Palau 43352; Colmeiro 135.*



2. OPERA NUOVA INTITOLATA DI FICIO DI RECETTE, NELLAQUALE SI CONTENGONO TRE UTILISSIMI RECETARII. NEL PRIMO SI TRATTA DI MOLTE DIVERSE VIRTU. NEL SECONDO SE INSEGNA A COMPORRE VARIE SORTI DI SOAUI UTILI ODORI. NEL TERZO ET ULTIMO SI TRATTA DI ALCUNI REMEDI SECRETI MEDICINALI NECESSARI IN RISANAR LI CORPI HUMANI, COME NELLA TAVOLA SI CONTIENE.

Sin marca de imprenta. 'Joan Ant. & Petrum fratres de Nicolinis de Sabio.' Venetia, 1543. 16 cm. 30 folios, 2 h. Enc. en pasta española, tejuelo, ruedas doradas en los cantos. [76433] 2.500,00 €

** Rara edición veneciana de mediados del siglo XVI, de gran interés por su carácter práctico. Esta obra reúne conocimientos de alquimia doméstica, perfumería y medicina empírica, reflejando el saber popular y artesanal de la época. Su contenido, dividido en tres tratados, ofrece un valioso testimonio de las prácticas cotidianas del Renacimiento en cuanto a salud, higiene y elaboración de remedios.*



3. GUÍA DE FORASTEROS EN LA SIEMPRE FIEL ISLA DE CUBA PARA EL AÑO 1872. ESTADO MILITAR DE LA ISLA DE CUBA EN EL AÑO DE 1872.

Imp. del Gobierno y Capitanía general. Habana, 1872. 14,5 cm. 310-91-16-V pág. y un cuadro sinóptico plegado. Enc. coetánea en plena piel, dorados en el lomo, hierros secos en ambos planos. Antiguo cerco de humedad en el margen superior. [76455] 450,00 €

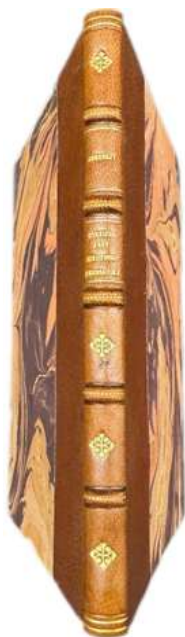


4. LAMARE, Jean-Baptiste-Hippolyte.

RELATION DE LA DEUXIÈME DÉFENSE DE LA PLACE DE BADAJOZ EN 1812, PAR LES TROUPES FRANÇAISES DE L'ARMÉE DU MIDI EN ESPAGNE, CONTRE L'ARMÉE ANGLO-PORTUGAISE.

Imp. Duart-Fauvet. Bayonne, 1821. 25 cm. 2 h., 32 pág. Ilustr. con un estado a doble página y un plano plegado de Badajoz y los ataques hechos por los ingleses en 1812. Enc. en tela. Conserva las cubiertas originales. Exlibris de anterior poseedor. [76430] 1.000,00 €

** Rara edición original de 1821 que documenta detalladamente el asedio de Badajoz desde la perspectiva francesa. El coronel Lamare, ingeniero militar, ofrece una visión técnica de la defensa de la plaza frente al ejército anglo-portugués. La obra incluye un plano plegado y un estado a doble página que ilustran las operaciones militares.*



5. FLORENSA, Joseph.

ASSIENTO PARA CONSTRUIR LA CARRERA DESDE MADRID A LA FRONTERA DE FRANCIA POR BARCELONA, Y ESTABLECER HOSTERIAS, Y PARADAS PARA CORRER LA POSTA À CAVALLO, Ò EN RUEDAS.

Imp. del Mercurio. Madrid, 1750. 20 cm. 100 pág. Ilustr. con grandes y bellas letras capitulares grabadas al acero firmadas "Joannes Nini Urbinas fecit 1747" o "JNVF 1747". Enc. moderna en media piel con nervios, florones dorados en el lomo. [76451] 2.500,00 €

** Este tratado constituye un valioso testimonio del impulso logístico y comunicativo del siglo XVIII en España, reflejando la importancia estratégica de la ruta desde Madrid hasta la frontera con Francia a través de Barcelona. El autor detalla no solo el trazado de la carrera postal, sino también la creación de infraestructuras auxiliares como hosterías y paradas para facilitar el transporte y la comunicación por medio de la posta a caballo o en ruedas. La cuidada tipografía y las capitulares grabadas al acero, obra del renombrado grabador Joannes Nini Urbinas, aportan un valor artístico adicional a esta edición. La obra se inscribe en el contexto de la modernización del sistema de correos y caminos, elemento clave para la administración y el comercio en la España de la época.*



6. ESPINALT Y GARCIA, Bernardo.

DIRECCION GENERAL DE CARTAS EN FORMA DE DICCIONARIO, PARA ESCRIBIR A TODAS LAS CIUDADES, VILLAS, LUGARES, ALDEAS, MONASTERIOS, CONVENTOS, SANTUARIOS, CASERÍAS, VENTAS, MOLINOS, CORTIJOS, DEHESAS, SITIOS Y PARAGES, AUNQUE SE HALLEN EN DESPOBLADO, DE TODA ESPAÑA, ISLAS ADYACENTES, Y SUS INDIAS ORIENTALES, Y OCCIDENTALES, INCLUSO EL REYNO DE PORTUGAL.

Imp. Pantaleon Aznar. Madrid, 1775. 21 cm. 2 vol.: (I) 5 h., 385 pág. (II) 2 h., 392 pág. Ilustr. con un mapa plegado de España, dividido en todos sus Reynos, Provincias y Principados, en donde estan exactamente observadas todas las rutas de Postas y Caxas de Correos. 2 tomos enc. en pergamino.

Cercos de humedad en el mapa y en algunas páginas. [76445]

1.200,00 €

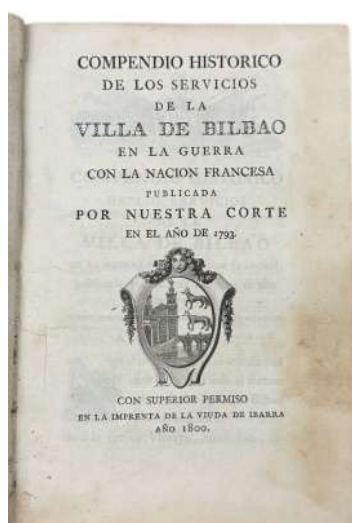
** Obra de gran valor histórico, especialmente apreciada por investigadores de la historia postal y la geografía del siglo XVIII. Espinalt y García compila en estos volúmenes un detallado repertorio de destinos postales, incluyendo incluso los más remotos parajes del territorio español y sus dominios de ultramar. El mapa que acompaña la obra constituye un valioso testimonio cartográfico de las rutas de comunicación en la España ilustrada.*



7. DÍAZ DE BAEZA, Juan.

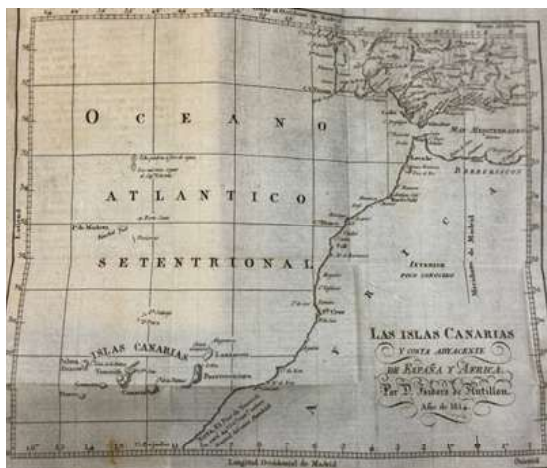
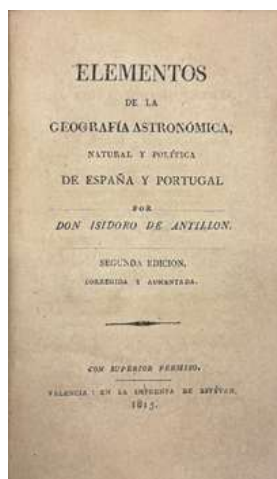
HISTORIA DE LA GUERRA DE ESPAÑA CONTRA EL EMPERADOR NAPOLEÓN.

I. Boix, editor. Madrid, 1843. 21,5 cm. Frontis, portada, IV-477 pág. Ilustr. con numerosos grabados en el texto. Enc. coetánea en pasta española, tejuelo, lomera cuajada. [76440] 300,00 €



8. COMPENDIO HISTORICO DE LOS SERVICIOS DE LA VILLA DE BILBAO EN LA GUERRA CON LA NACION FRANCESA PUBLICADA POR NUESTRA CORTE EN EL AÑO DE 1793.

Imp. de la Viuda de Ibarra. Madrid, 1800. 21,5 cm. Portada con escudo de Bilbao, 3 h., 225 pág. Ilustrado con bonitas viñetas, culs-de-lampe y capitulares. Enc. en pasta española, con dorados en el lomo, cortes pintados. Ex-libris de Antonio Cánovas del Castillo. [76462] 750,00 €



9. ANTILLON, Isidoro de.

ELEMENTOS DE LA GEOGRAFÍA ASTRONÓMICA NATURAL Y POLÍTICA DE ESPAÑA Y PORTUGAL.

Imp. Estevan. Valencia, 1815. 17 cm. 3 h., LVIII-485 pág. Ilustrado con estados en el texto, dos mapas, grabados por Gangoiti y Maré respectivamente, y un estado, plegados, fuera del texto. Enc. en pasta española, tejuelo, cortes pintados. Palau 13033. [76452] 300,00 €

** Obra representativa de la geografía ilustrada del siglo XIX, concebida como manual didáctico que reúne conocimientos astronómicos, físicos y políticos del territorio ibérico. Los mapas grabados por Gangoiti y Maré, junto con el estado plegado, aportan un complemento cartográfico de notable interés.*

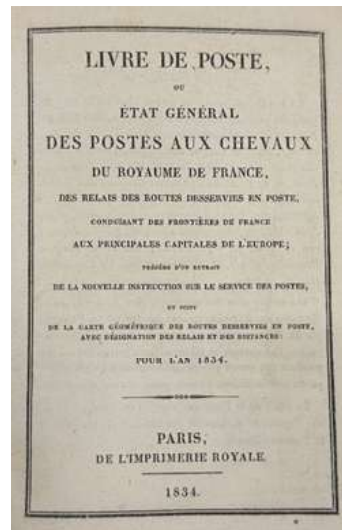


10. BELLONII CENOMANI, Petri.

DE AQUATILIBUS, LIBRI DUO CUM EICONIBUS AD VIUAM IPSORUM EFFIGIEM, QUOAD EIUS FIERI POTUIT, EXPRESSIS. Ad amplissimum Cardinalem Castillionaeum.

Imp. Carolum Stephanum. Parisiis, 1553. 11 x 16,5 cm. 15 h., 448 pág. Ilustr. con 187 xilografías coloreadas a mano, de muchas especies de peces, reptiles y animales acuáticos. Contiene, añadidas, dos láminas, con dibujos originales. Enc. en pergamino antiguo. Antiguas manchas de humedad y antiguas restauraciones. Hoja de texto facsimilada (pág. 337-338). [76435] 6.000,00 €

* Presentamos esta primera edición latina de una de las primeras obras dedicadas al estudio de los animales acuáticos, elaborada por el naturalista renacentista Petri Bellonii. Se trata de un testimonio excepcional del temprano interés científico por la fauna marina, ilustrado con profusión y detalle. Su estado, con restauraciones antiguas y una hoja facsimilar, no resta valor a un ejemplar difícil de encontrar completo y con las xilografías coloreadas. Una pieza destacada de la historia natural del siglo XVI.

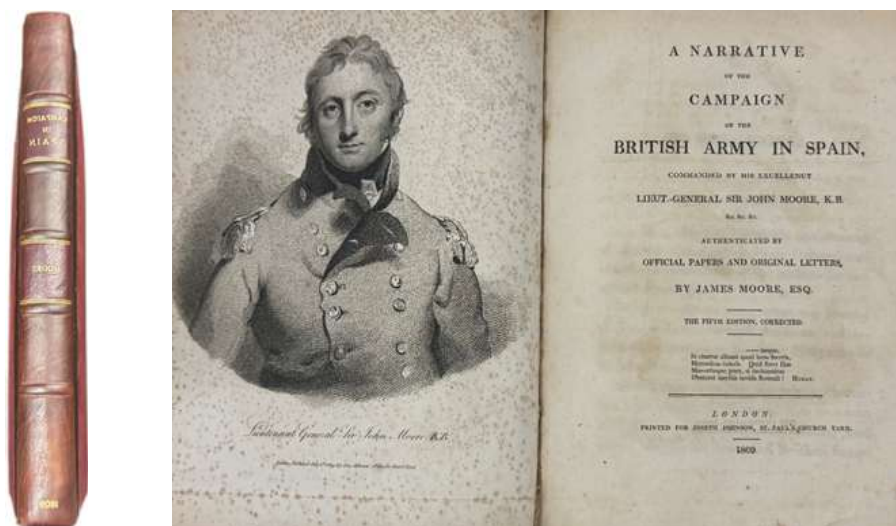


11. LIVRE DE POSTE, OU ÉTAT GÉNÉRAL DES POSTES AUX CHEVAUX DU ROYAUME DE FRANCE, des relais des routes desservies en poste, conduisant des frontières de France aux principales capitales de l'Europe... Pour l'an 1834.

Imp. Royale. Paris, 1834. 18,5 cm. 317 pág. y un mapa plegado. Texto en orla. Enc. en media piel, planos rozados. Cortes jaspeados. Pequeñas perforaciones en el mapa. [76446] 200,00 €

** Publicación oficial de gran utilidad práctica en su época, el Livre de Poste constituye una fuente fundamental para el estudio de las comunicaciones terrestres en la Francia de la Restauración. Detalla con precisión la red de postas a caballo del reino, incluyendo las rutas hacia las principales capitales europeas. Su valor histórico radica tanto en la información logística como en el mapa plegado que acompaña al volumen, un testimonio cartográfico relevante.*





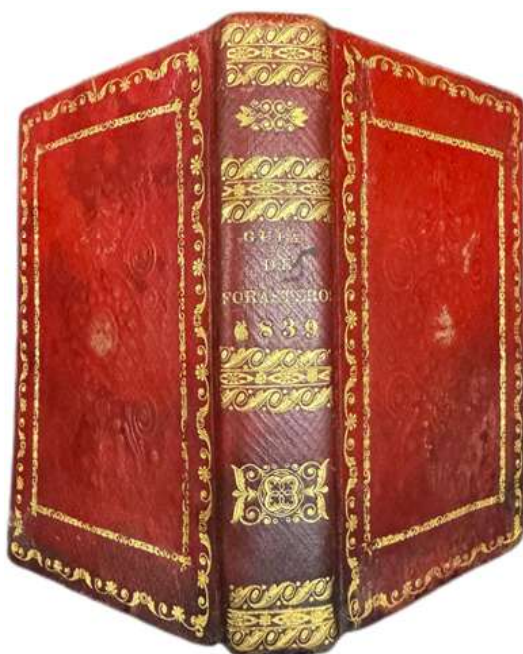
12. MOORE, James.

A NARRATIVE OF THE CAMPAIGN OF THE BRITISH ARMY IN SPAIN, commanded by his excellency... John Moore.

Imp. Joseph Johnson. London, 1809. 28 cm. XII-324 pág. Ilustr. con un retrato litográfico, una vista de La Coruña en aguatinta, un mapa del puerto de La Coruña, un mapa de España y Portugal, con las posiciones militares coloreadas a mano, plegados, fuera del texto. Enc. en media piel, nervios, puntas, cortes pintados, planos en tela. Señal de óxido en el retrato. Palau 180059. Quinta edición. [76436]

400,00 €

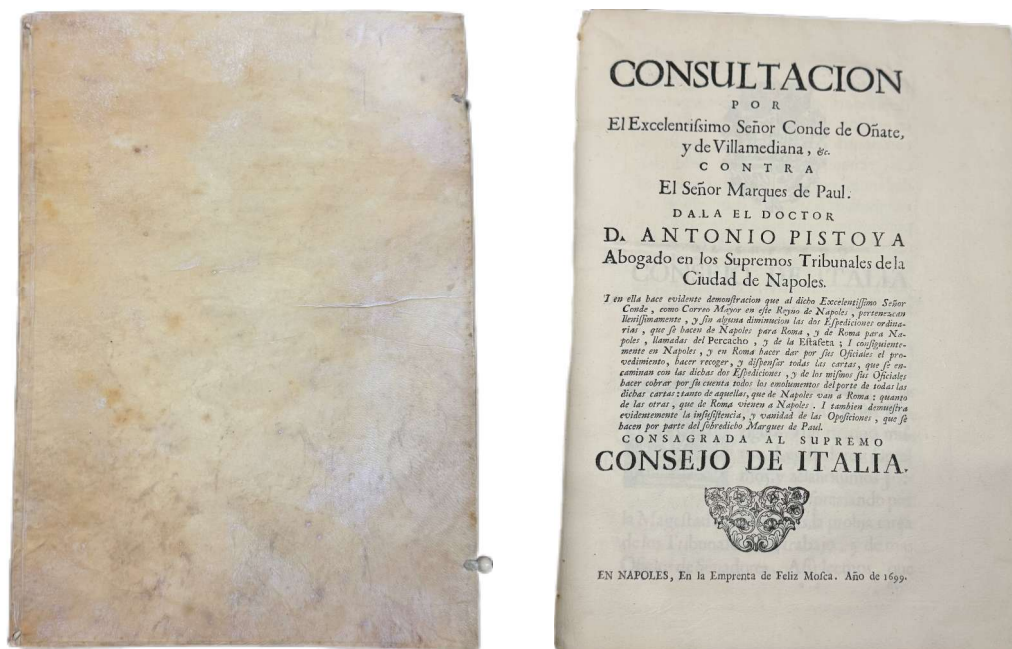
** Importante testimonio contemporáneo de la Guerra de la Independencia en la Península Ibérica, redactado poco después de la campaña que culminó con la retirada británica y la muerte del general Moore en La Coruña. Esta quinta edición, publicada en el mismo año que la primera, conserva todo su interés tanto histórico como iconográfico, gracias a sus cuidadas ilustraciones: destacan especialmente los mapas desplegados con posiciones militares coloreadas a mano y la vista de La Coruña en aguatinta.*



13. GUÍA DE FORASTEROS EN LA SIEMPRE FIEL ISLA DE CUBA PARA EL AÑO 1839. ESTADO MILITAR SIEMPRE FIEL ISLA DE CUBA EN EL AÑO DE 1839.

Imp. del Gobierno y Capitanía general. Habana, 1839. 14,5 cm. 296-124 pág. Enc. coetánea en tafilete rojo, lamera dorada, hierros secos y ruedas doradas en ambos planos, cortes pintados. [76431]
1.000,00€

** Interesante publicación oficial del siglo XIX que ofrece un valioso panorama de la estructura institucional, administrativa y castrense de la isla en un momento clave del período colonial. Su contenido constituye una fuente primaria para el estudio de la organización social y política de la época, con datos precisos que reflejan el funcionamiento del aparato gubernamental en territorio antillano.*

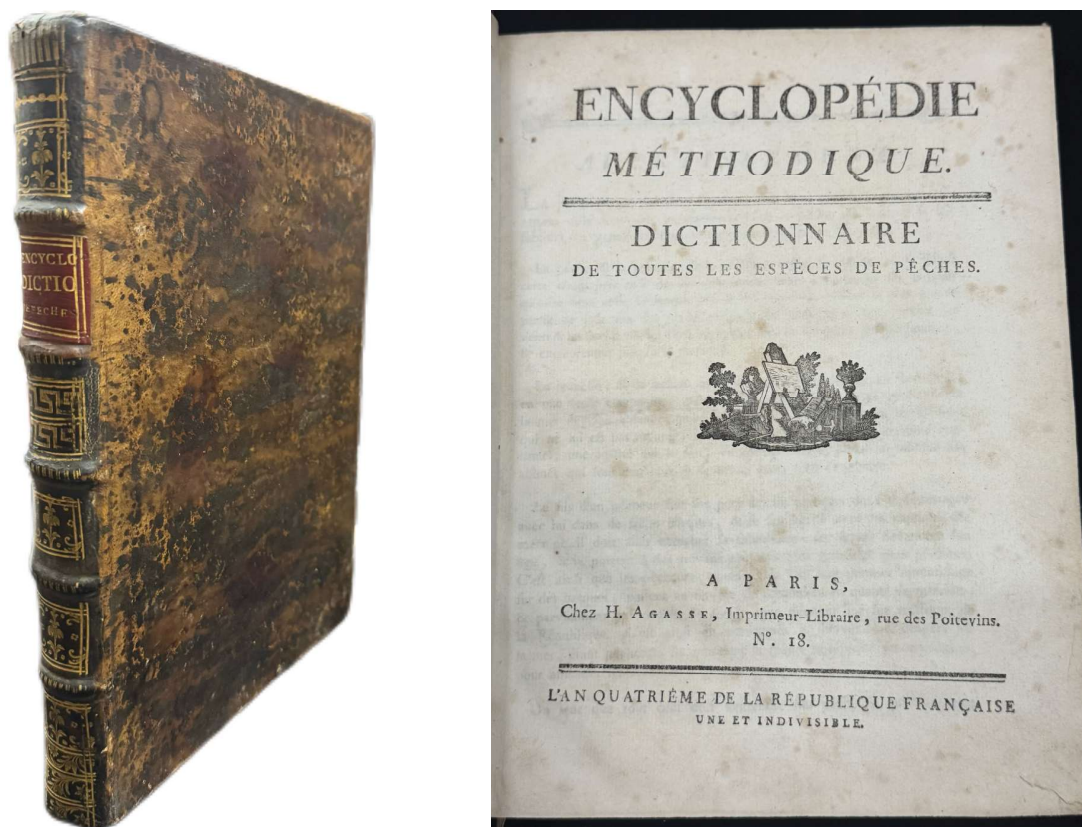


14. PISTOYA, Antonio.

CONSULTACION POR EL EXCELENTÍSIMO SEÑOR CONDE DE OÑATE Y DE VILLAMEDIANA, CONTRA EL MARQUES DE PAUL. Dala el doctor... Abogado en los Supremos Tribunales de la Ciudad de Napoles.

Imp. Feliz Mosca. Nápoles, 1699. 29,5 cm. Portada, 4 h., 105 pág. Enc. de época en pergamino. Buen ejemplar, limpio y con amplios márgenes. [76466] 900,00 €

* *Alegación jurídica a petición del Conde de Oñate y de Villamediana, Correo Mayor del Reyno de Nápoles, contra el Marqués de Paul. En cuánto al segundo no puede ejercer como correo entre Nápoles y Roma cosa que compete al primero con todas sus obligaciones y derechos.*



15. [LACOMBE, Jacques.]

ENCYCLOPÉDIE MÉTHODIQUE. DICTIONNAIRE DE TOUTES LES ESPÈCES DE PÊCHES.

Imp. Chez H. Grasse. Paris, 1795. 27 cm. XV-336 pág. Texto a dos columnas. Enc. en plena piel, nervios, tejuelo, lomera cuajada. Señal de óxido en varias hojas. Primera edición. [76464] 500,00 €

* A partir de la página 299: *Explication des plusieurs termes employés dans le traité des pêches. "Extrait du Traité des Pêches de Duhamel-Dumonceau".*



16. VIDARI, Giovan-Maria y RICCIARDO, Francesco.

IL VIAGGIO IN PRATICA O SIA CORRIERO VERIDICO. Overo istruzione generale per tutte quelle persone, che volessero viaggiare per tutte le strade, e poste d'Europa dicise in quattro parti. La prima l'Italia. La seconda la Francia. La terza l'España. La quarta la Germania superiore, ed inferiore. Con la notizia d'alcune parole in varie parti d'Europa più necessarie espresse nelle lingue italiana, francese, spagnola, tedesca, polacca, e turca...

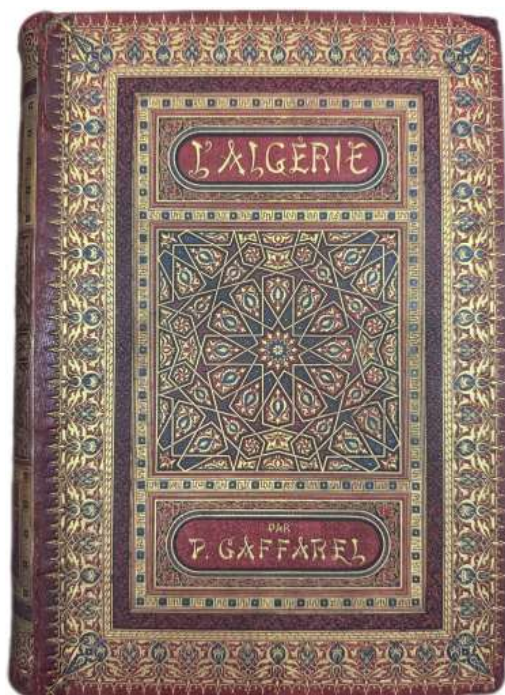
Nella nuova Stampa di Francesco Ricciardo. Nápoles, 1720. 15,5 cm. Portada, 6 h. 130-347 pág. Enc. de época en pergamino. Las páginas 225-226, 227-228 y 229-230 mal colocadas. Algunas hojas algo tostadas. [76447] 800,00 €

** En 1718, se publicó en Venecia Il Viaggio in Pratica, de Giovanni Maria Vidari, una guía caracterizada por un enfoque moderno del fenómeno de los viajes. La fórmula propuesta por el autor resultó tan eficaz que la obra gozó de un considerable éxito editorial a lo largo del siglo XVIII, alcanzando su octava edición en 1797. De todas sus publicaciones, la más interesante fue la publicada en Nápoles en 1720, la única impresa fuera de Venecia y la única que presentaba características tan peculiares que la convertían en una obra completamente diferente.*



17. OFFICIUM IN EPIPHANIA DOMINI, ET PER TOTAM OCTAVAM; Juxta Missale, & Breviarium Romanum PII V. Pontif. Max. jussu editum, Clementis VIII. primum, ac denuo Urbano VIII. auctoritate recognitum.

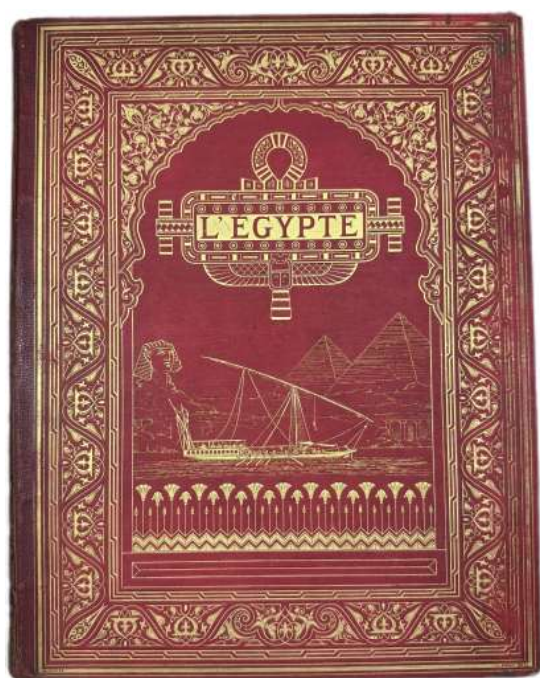
Imp. Joachim Ibarra. Madrid, 1778. 16 cm. 259 pág. Texto impreso a dos tintas. Enc. plena piel, ruedas doradas formando una orla con motivos florales en las esquinas y la imagen de un monje enmarcado también con motivos florales, en ambos planos, cierres, cortes dorados. Antiguas restauraciones en las páginas 165 y 199, sin afectar al texto. Marca de anterior poseedor. [76463] 250,00 €



18. GAFFAREL, Paul.

L'ALGÉRIE. HISTOIRE, CONQUÊTE ET COLONISATION.

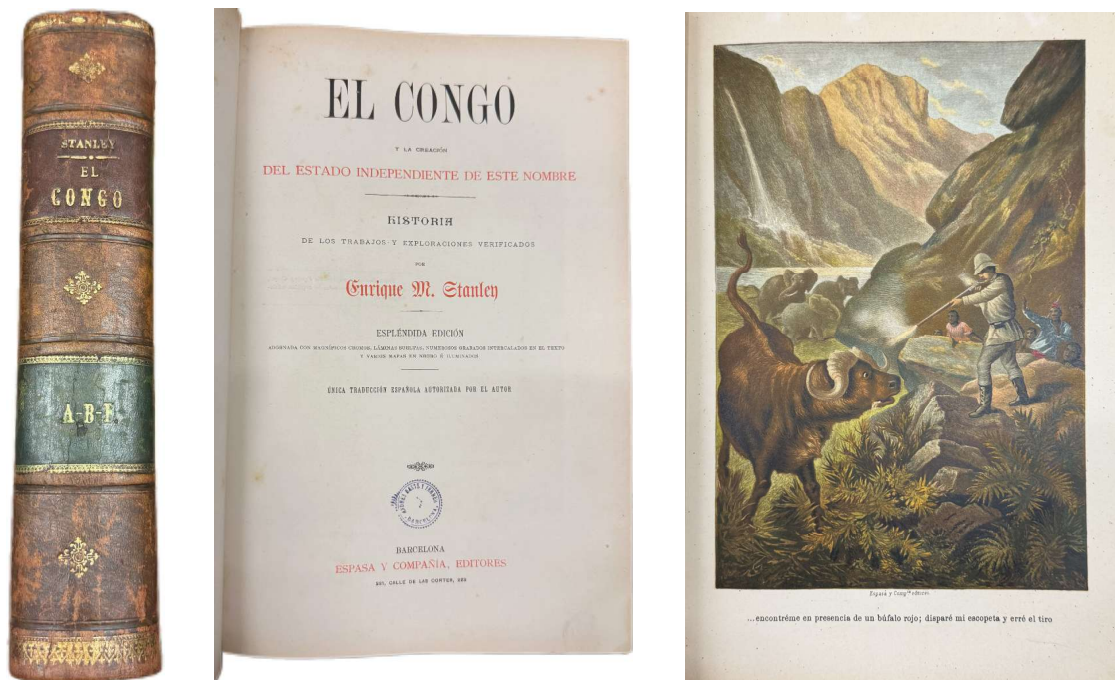
Firmin-Didot Editeurs. Paris, 1883. 29 cm. Fortis, 5 h., 708 pág. Profus. ilustr. con grabados, en el texto, y 3 láms. cromolitográficas y tres mapas plegados en color, fuera del texto. Preciosa enc. edit. en media piel con ambos planos y el lomo profusamente decorados con hierros dorados de estilo arabesco a partir de un diseño de A. Souze. Señal de óxido. [76488] 350,00 €



19. EBERS, Georges.

L'EGYPTE. DU CAIRE A PHILAE.

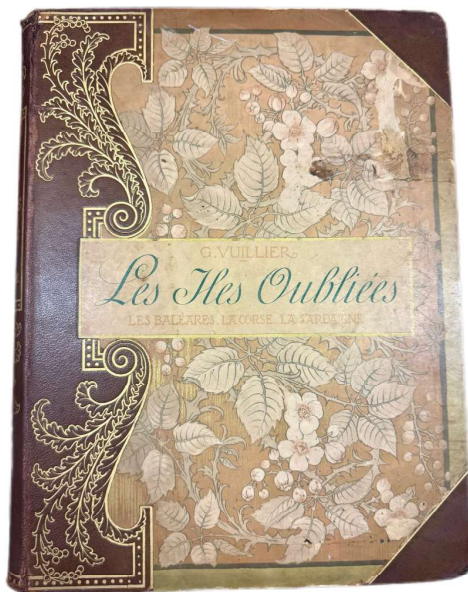
Trad. por Gaston Maspero. Imp. Firmin-Didot. Paris, 1881. 39 cm. VI-432 pág. Profus. ilustr. con bellos grabados en el texto, muchos de ellos a plena página, y un mapa de Egipto, fuera del texto. Soberbia enc. editorial en media piel. Ambos planos en tela muy decorados con hierros dorados, con una escena central con la pirámides, la esfinge, una barca y el título. Dorados en el lomo y cortes dorados. Puntos de óxido en las hojas de respeto, la portadilla y última hoja. [79487] 400,00 €



20. STANLEY, Enrique M.

EL CONGO Y LA CREACIÓN DEL ESTADO INDEPENDIENTE DE ESTE NOMBRE. Historia de los trabajos y exploraciones verificadas por...

Edit. Espasa y Cía. Barcelona, s.a. (c. 1890). 32 cm. Frontis cromolitográfico con el retrato del autor, 2 h. XXIV-887 pág. Profus. ilustr. con retratos, mapas y grabados, en el texto, y 29 láms., fuera del texto entre ellas 7 mapas, uno plegado, 7 retratos y 4 cromolitografías. Enc. en pasta española, nervios, tejuelos. Señal de óxido en varias hojas. Primera edición. [76489] 300,00 €



21. VUILLIER, Gaston.

LES ILES OUBLIÉES. Les Baléares. La Corse et la Sardaigne. Impressions de voyage illustrées par l'auteur.

Ed. Hachette, París, 1893. 34,5 cm. Frontis, 6 pág., 1 h., 503 pág. Profusamente ilustrado con figuras y grabados en el texto. Bella enc. edit. en media piel con puntas, planos en cartón ilustrado. Hierros dorados en ambos planos y el lomo, con motivos florales. Plano anterior deslucido. Leves rozaduras en ambos extremos del lomo. Cortes dorados. [76490] 500,00 €

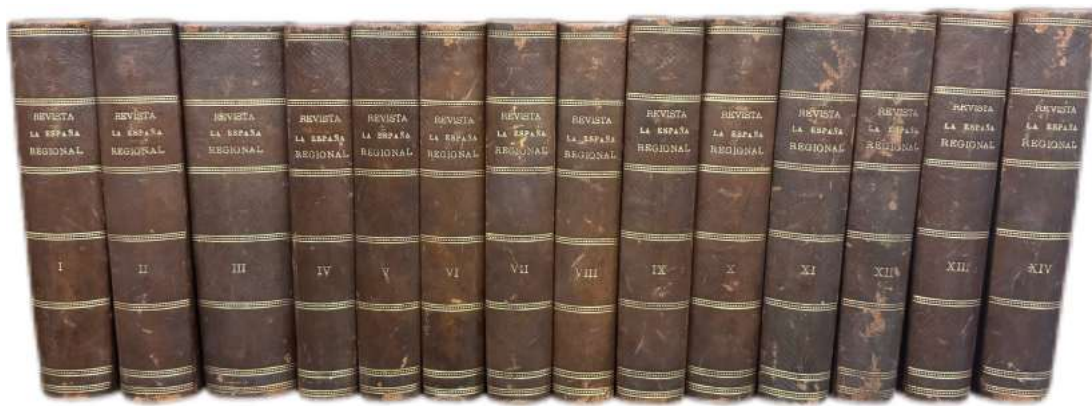


22. VV.AA.

PANORAMA UNIVERSAL. COLECCIÓN DE 40 TOMOS.

Imp. Guardia Nacional, Liberal Barcelonés, Fomento, Imparcial. Barcelona, 1838-1845. 21 cm. Texto a dos columnas. Profus. ilustr. con láminas y mapas (algunos plegados). Enc. en 40 tomos en pasta española, tejuelos, cortes pintados. [76491] 2.000,00 €

* *Contiene las siguientes regiones: India, China, Turquía, Palestina ó Tierra Santa, (Tartaria, Afganistán), Persia, (Antillas, Provincias Unidas del rio de la Plata, Islas Baleares), EEUU, Rusia, La Arabia, Oceania (4 vol.), Islas de África, Cartago), (Islas del Océano, Chile, Patagonia é islas Maldivas), (Méjico, Guatemala, Perú), (Malta y El Gozo, Cerdeña), Dinamarca, Polonia, Armenia, España, Francia (4 vol.), Alemania (2 vol.), Suiza y Tirol, Suecia y Noruega, Ciudades Anseáticas, Portugal, Bélgica y Holanda, Inglaterra (5 vol.), Estados Germánicos, Italia.*



23. REVISTA LA ESPAÑA REGIONAL.

Imp. Luis Tasso. Barcelona, 1886-1893. 24 cm. 14 vol.: (I) 648 pág. (II) 590 pág., 1h. (III) 952 pág. (IV) 576 pág. (V) 576 pág. (VI) 576 pág. (VII) 572 pág., 1h. (VIII) 576 pág. (IX) 575 pág. (X) 575 pág. (XI) 575 pág. (XII) 575 pág. (XIII) 575 pág. (XIV) 575 pág. Enc. en media piel de época. [76469]
3.000,00 €

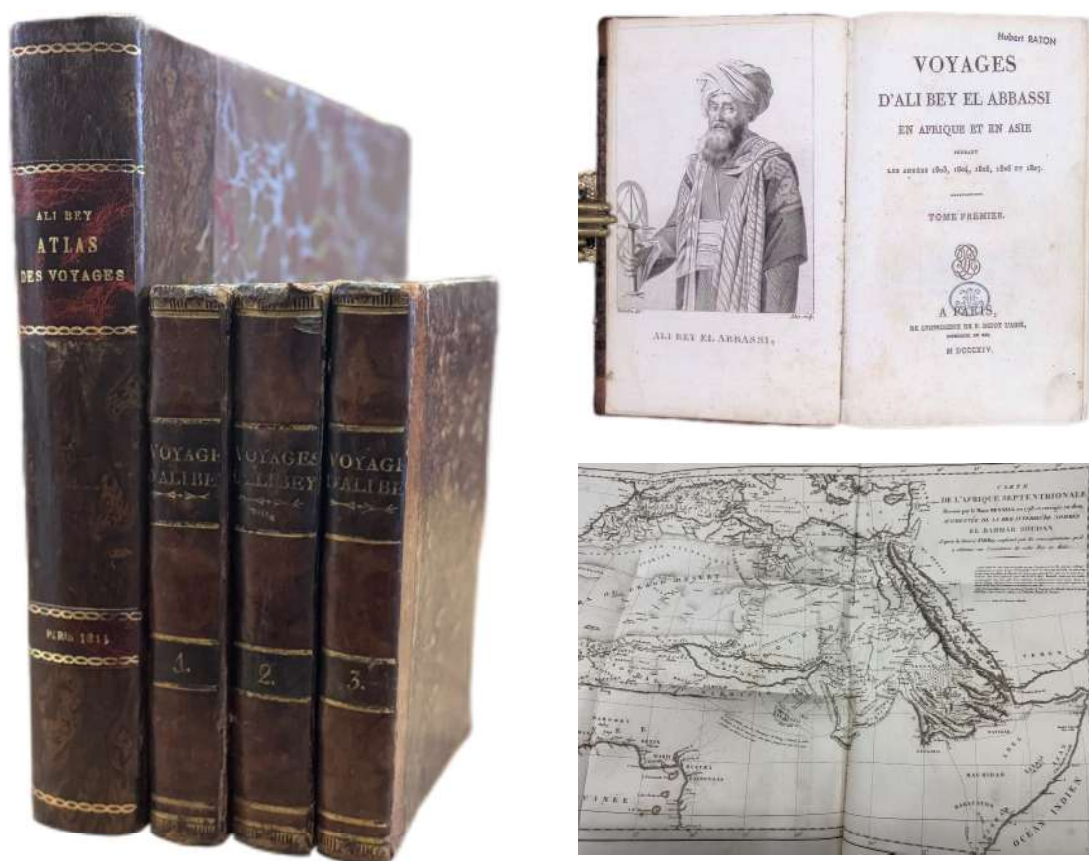
* Desde el tomo IV: Imp. de los Sucesores de N. Ramírez y C^a. Desde el tomo VI: Imp. de Heinrich, en comandita Suc. de N. Ramírez y C^a.



24. VENEGAS, Francisco Xavier.

CONTESTACIÓN AL MANIFIESTO DEL EXCMO. SR. DUQUE DEL INFANTADO, dada por... En la parte que tiene relación con su conducta.

S. Imp. S. l., 1810. 20 cm. 139 pág. Ejemplar enriquecido con un "Croquis de la acción de Uclés" y 3 hojas manuscritas intituladas "Dice el Duque del Ynfantado", con un resumen de la batalla de Uclés según su manifiesto. Enc. en plena piel, nervios, dorados en el lomo. Antiguo resto de humedad. Ex-libris de anterior poseedor. [76459] 350,00 €

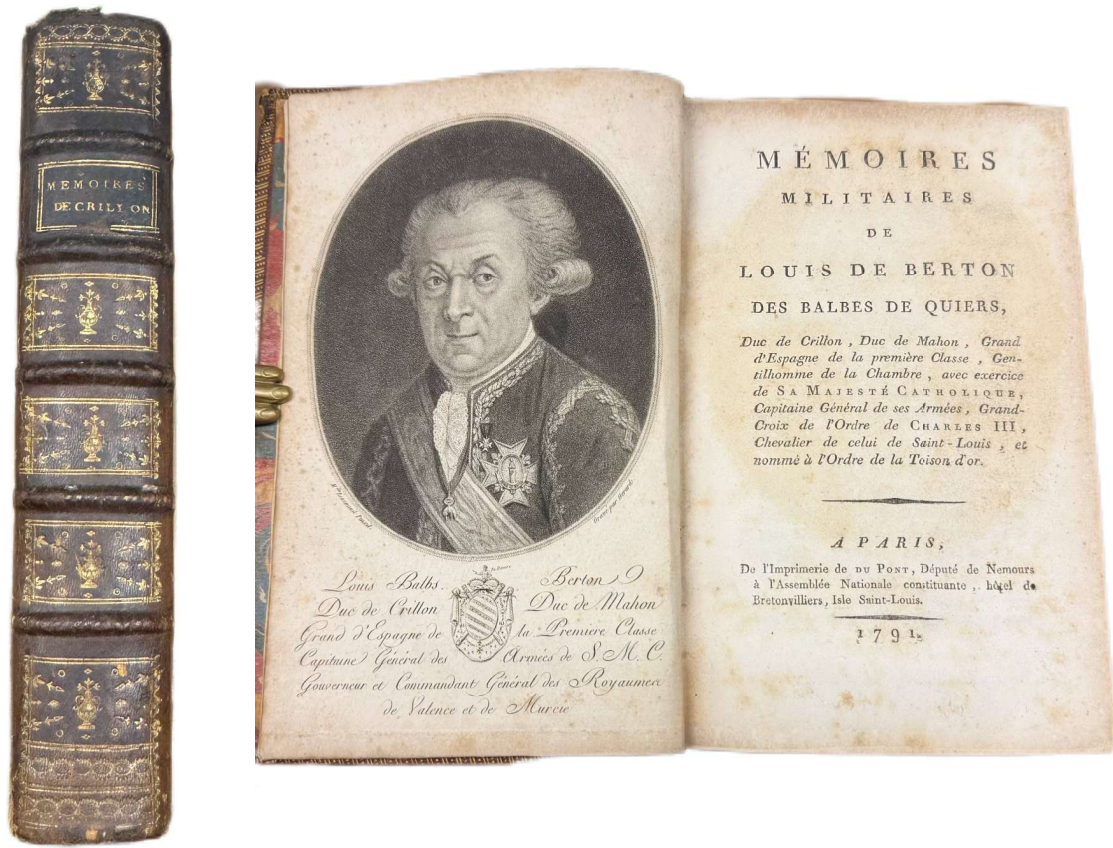


25. ALI BEY [BADIA I LEBLICH, Domènec].

VOYAGES D'ALI BEY EL ABBASSI EN AFRIQUE ET EN ASIE PENDANT LES ANNÉES 1803, 1804, 1805, 1806 ET 1807.

Impr. P. Didot l'aîné. París, 1814. 19,5 cm (I-III) y 28 cm ("Atlas" apaisado). Cuatro volúmenes de: (I) XIX, 395 pág., 1 h., (II) 2 h., 464 pág., 1 h., (III) 2 h., 410 pág., 1 h., ([IV] o Atlas) 14 pág., 1 h. blanca y 90 láminas. Ilustr. con un retrato del autor "Ali Bey el Abbassi" a toda página en el primer volumen ("Michallen del., Adam sculp."). En el mismo volumen, reproducción de una invocación en árabe del autor, imitando su caligrafía. Enc. en media piel coetáneo, tejuelos (I-II-III). (IV) Atlas, en media piel reciente, tejuelos, con las barbas. Se acompaña de un ATLAS precedido de una EXPLICATION DES PLANCHES COMPOSANT L'ATLAS DES VOYAGES D'ALI BEY, de 90 láminas: 85 numeradas I-LXXXIII, algunas plegadas, con diseños del autor grabados por Adam (vistas, planos de ciudades, planchas de música, flora, objetos diversos), 5 mapas de Chipre, Asia Menor y el norte de África. [75872] 10.000,00 €

** Ejemplar completo de los viajes de Ali Bey, que incluye el volumen IV o Atlas. Contiene el relato de los viajes del aventurero, espía y arabista catalán Domènec Badia i Lebllich, más conocido como Ali Bey (Barcelona, 1767 - Damasco, 1818), completado con un atlas o colección de láminas de soporte del texto. El atlas contiene vistas, planos, documentos, dibujos de plantas, objetos, etc., en su mayor parte dibujados por el mismo autor.*



26. BRETON, Luois de. [Duque de Mahón.]

MÉMOIRES MILITAIRES DE LOUIS DE BRETON DES BALBES DE QUIERS, Duc de Crillo, Duc de Mahon, Grand d'Espagne de la première Classe...

Imp. de Du Pont. Paris, 1791. 20,5 cm. 4 h., 392 pág. Ilustr. con un retrato del autor a modo de frontis. Enc. en plena piel de época, nervios, tejuelo, lomera dorada, triple filete dorado en ambos planos, cortes, cantos y contracantos dorados. Ex libris de anterior poseedor. [76442] 450,00€

* Esta obra ofrece una visión de primera mano sobre las campañas militares de finales del siglo XVIII, relatadas por uno de sus protagonistas más destacados. Louis de Crillon, duque de Mahón, narra su experiencia al servicio de la Corona española, incluyendo episodios tan relevantes como la recuperación de Menorca y el sitio de Gibraltar. Sus memorias constituyen un valioso recurso para comprender no solo la práctica militar de la época, sino también las complejas relaciones diplomáticas y políticas entre potencias rivales. Una lectura imprescindible para profundizar en el estudio de la estrategia y la trayectoria de un oficial francés integrado en la alta jerarquía militar española.



27. WALLIS'S PLAN OF THE CITIES OF LONDON AND WESTMINSTER 1802.

Publ. por J. Wallis. Londres, 1802. 88,5x44,5 cm. Mapa entelado y cuartelado en 20 partes. Varias partes coloreadas a mano como el río, jardines y parques, puentes, edificios notables y monumentos. En la esquina inferior derecha recuadro con las tarifas para el transporte en carruajes "Hackney-Coach Fares", la explicación de los símbolos y la escala. [76493] 1.500,00 €

* Una línea roja indica la antigua ciudad amurallada.



28. CARTE DES ROYAUMES D'ESPAGNE ET DE PORTUGAL OU L'ON MARQUÉLES ROUTES DE POSTE. Dressée d'après les dernières observations astronomiques et les nouvelles cartes espagnoles gravées ou manuscrites.

Chez Eymery, libraire. Noël et Dauty, editeur. Paris, 1823. 104,5 x 81 cm. Cuartelado (36 cuartelas) y entelado de época. [76470] 600,00 €

* Mapa de España y Portugal con dos planos insertos, en la parte derecha, de Cádiz y Gibraltar.



29. ORDINARIO - S. XV.

Volúmen facticio, manuscrito sobre pergamino, con texto litúrgico en latín y notación musical sobre pauta de cinco líneas, capitulares decoradas. 65 x 45 cm. 388 páginas. Encuadernación coetánea, algo deslucida.

Contenido del volumen:

- .El Ordinario del Propio del Tiempo desde después de Semana Santa hasta la fiesta de San Andrés (30 de noviembre).
 - .El Ordinario del Propio del Tiempo desde el Adviento hasta la Quincuagésima anterior a la Cuaresma.
- Celebraciones específicas:

De la cruz (14 de septiembre). Transfiguración (5 de agosto). Las cinco llagas. Aleluya.

Cenam cum discipulis (Prosa. fol. 89v). Surgit Christus cum tropheo (Prosa de Pascua. fol. 95v).

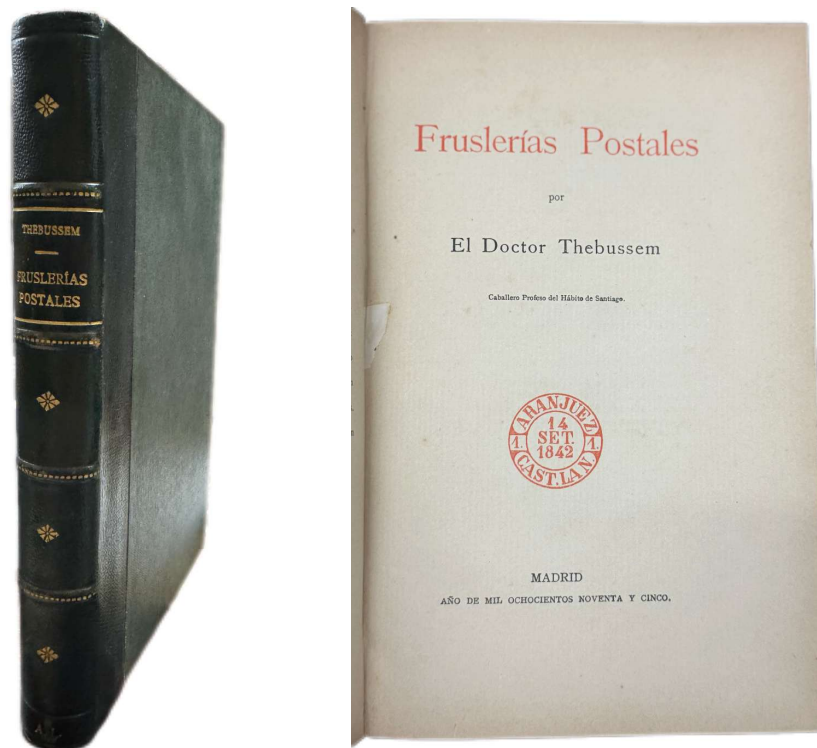
Se trata, con toda probabilidad, de un manuscrito de origen monástico, dado que hace referencia a “fratres”. No parece pertenecer a la orden del Císter, ya que las versiones de los textos no corresponden a las posteriores a la reforma cisterciense del siglo XI.

La notación musical sobre pauta de cinco líneas permite descartar su pertenencia a la orden dominica, que a partir de la reforma del siglo XIII utilizaba pauta de cuatro líneas.

Es anterior al Concilio de Trento (1545–1563), lo que se evidencia por la presencia de melismas que fueron eliminados tras dicho concilio. Aunque posteriormente se corrigieron, se conservaron en el manuscrito original y se añadió al margen la versión revisada.

Resulta destacable el uso de la forma latina michi, común en Roma a partir del siglo VIII, en lugar de las formas más habituales en España, mici o mihi. Este detalle podría sugerir un posible origen italiano.

20.000,00 €



30. THEBUSSEM.

FRUSLERÍAS POSTALES.

Imp. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1895. 22 cm. XV-317 pág. Ilustr. con una tabla de itinerarios plegada fuera del texto. Enc. en media piel, nervios, dorados en el lomo. Leves rozaduras en los nervios. Primera edición. 60,00 €

* *Palau* 331448.

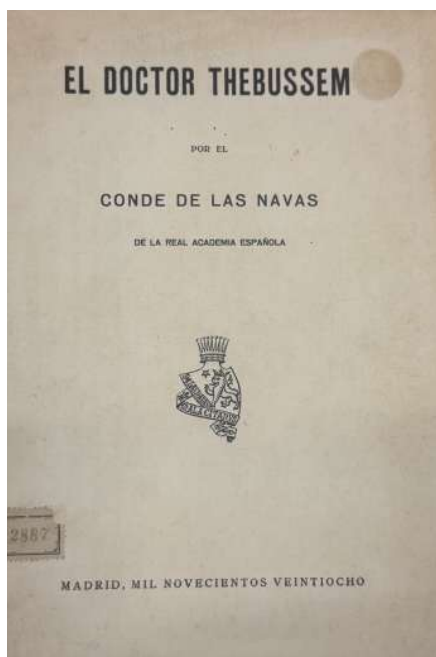


31. THEBUSSEM.

LA MESA MODERNA. CARTAS SOBRE EL COMEDOR Y LA COCINA CAMBIADAS ENTRE EL... Y UN COCINERO DE S. M.

Imp. Fernando Fe. Madrid, 1888. 21 cm. 316 pág., 2 h.
Enc. en media piel moderna, nervios, florones.
150,00€

** Primera edición de esta obra clásica de la gastronomía, de usos y costumbres. Cocinero de S.M. es un pseudónimo de José de Castro y Serrano (Rogers y Lapuente). Palau 331413. CCPB 153122-0.*



32. CONDE DE LAS NAVAS.

EL DOCTOR THEBUSSEM.

Tip. Católica de Alberto Fontana. Madrid, 1928. 23,5 cm. 30 pág., 1 h. Ilustr. con grabados en el texto y un retrato fuera del texto. Edición de 300 ejemplares en papel de la revista Raza Española. Rústica original deslucida, señal de óxido.
30,00 €

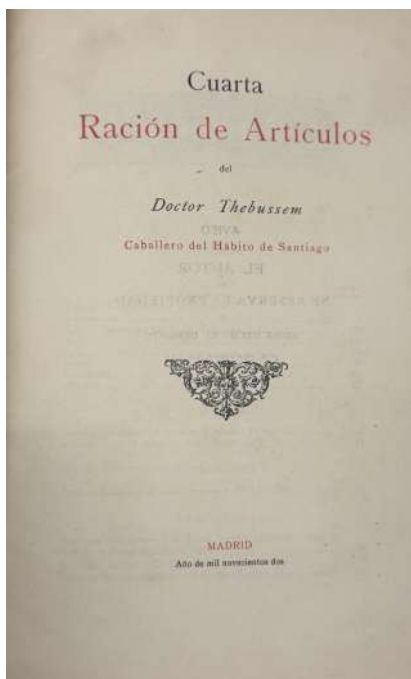


33. THEBUSSEM, Dr.

SEÑOR Y DON.

Imp. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1888. 20,5 cm.
24 pág. Edición de 50 ejemplares no venales. Rústica original deslucida. Marca de anterior poseedor en la cubierta anterior. 150,00 €

* Edición muy rara. "Carta que se publicó en el Almanaque de la Ilustración Española y Americana de Madrid del año 1888." En la cubierta hay un texto manuscrito: "Bernardo mientras no salga el Almanaque / Hasta la vista / 3. nov./87". De puño y letra del autor. Palau 331434.

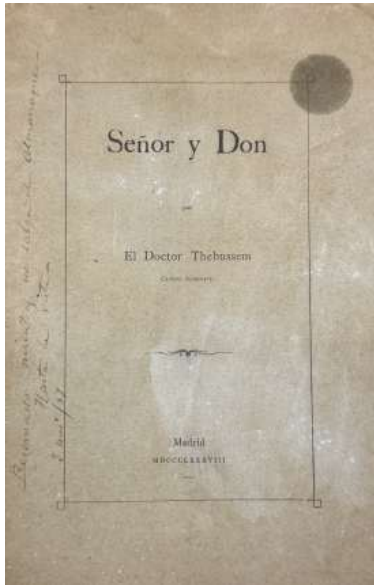


34. THEBUSSEM, Dr.

CUARTA RACIÓN DE ARTÍCULOS.

Imp. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1902. 25,5 cm.
XII-280 pág., 1 h. Enc. en media piel, dorados en el lomo. Firma de anterior poseedor en la pág XI. 200,00 €

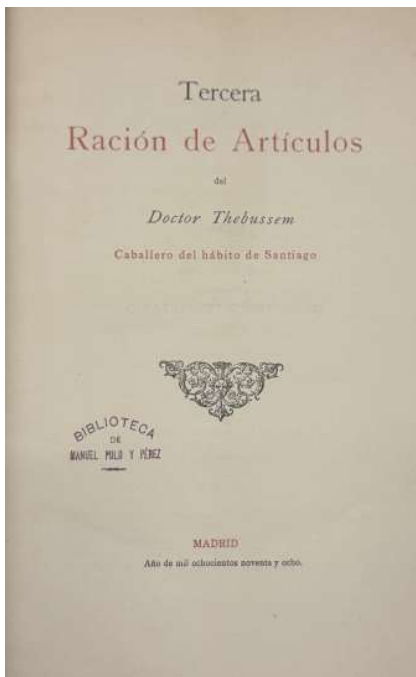
* Artículos sobre: Filología. Tauromaquia. Gastronomía. Filatelia. Correos. Historia. Bibliografía. Varios. Carta de D.Juan A.de Balenchina"



35. THEBUSSEM, Dr.

SEÑOR Y DON.

Imp. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1888. 20,5 cm. 24 pág. Edición de 50 ejemplares no venales. Rústica original deslucida. Marca de anterior poseedor en la cubierta anterior. 120,00 €



36. THEBUSSEM, Dr.

TERCERA RACIÓN DE ARTÍCULOS.

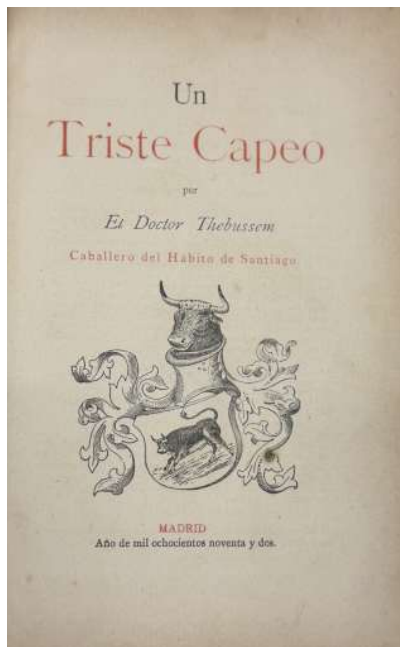
Imp. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid, 1898. 25,5 cm. XII-473 pág., 1 h. Enc. en media piel, dorados en el lomo. Sellos de caucho y restos de ex-libris de anterior poseedor. 200,00 €



37. THEBUSSEM, Dr.

DON MARTÍN VICENTE DAÓIZ.

Imp. E. Rasco. Sevilla, 1892. 18 cm. 19 pág., 1 h. Tirada de 150 ejemplares numerados, no venales, en papel de hilo (ej. sin numerar). Rústica original. 100,00 €

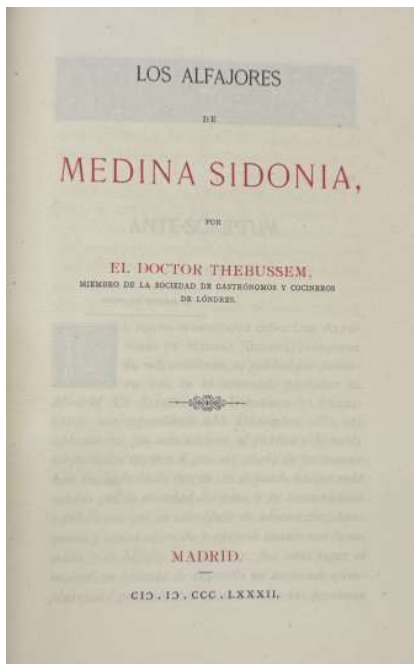


38. THEBUSSEM.

UN TRISTE CAPEO.

Imp. Suc. de Rivadeneyra. Madrid, 1892. 23 cm. XII-210 pág., 1 h. Ilustr. con un retrato. Viñetas. Enc. en pasta española con pérdida en el extremo inferior del lmo. Sellos de caucho de anterior poseedor. Palau 331445. 90,00 €

* *Obra de erudición bibliográfica sobre temas taurinos.*



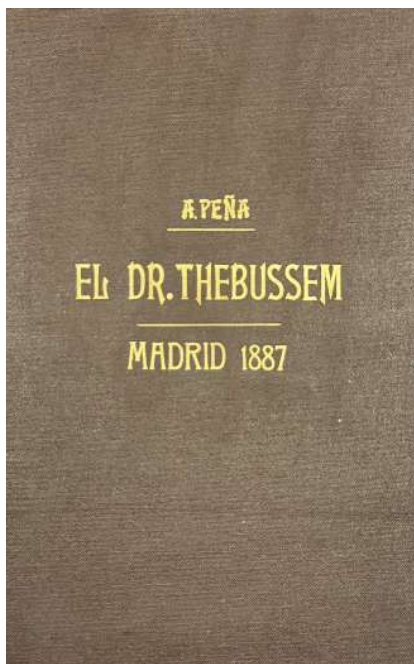
39. THEBUSSEM, Dr.

LOS ALFAJORES DE MEDINA SIDONIA por... Miembro de la Sociedad de Gastrónomos y Cocineros de Londres.

Imp. de Aribau y Cía. Madrid, 1882. 23 cm. 32 pág. 1 hoja de remisión del ejemplar a Don Luis Carmena Millan, crítico musical y taurino. Edición de corta tirada en papel de hilo. Enc. muda en papel de aguas.

150,00 €

* *Palau* 331409.



40. PEÑA Y GOÑI, Antonio.

EL DOCTOR THEBUSSEM. Ensayo de crítica literaria.

Tip. de Manuel G. Hernández. Madrid, 1887. 23 cm. 32 pág. Enc. en tela, dorados en el plano anterior. 60,00 €

* *Palau* 217498.