

KUNSTBROKER

Online Antiquariat & Kunsthandel

HELVETICA II

Liste Helvetica II

ANDREAE - BEATTIE - BIRMANN - BLUNTSCHLI - BODMER -
BOURRIT - COXE - DESOR - DUBOIS - FREY - FÜSSLER - GRÜNER - HALLER -
HERRLIBERGER - HESS - KÄSER - LABRAM - LAMY - LAVATER -
LEUTHOLD - MALLET - MARTIN - MERIAN - NEIGEBUR -
OSTERVALD - PINELLI - RAOUL-ROCHETTE - RUCHAT -
SCHEUCHZER - SCHINZ - SIMLER -
STANYAN - TASSIN - VOLMAR - WAGNER - WATTEVILLE -
WEIBEL - WETZEL - ZSCHOKKE

Alle Preise in Schweizer Franken. Das Angebot ist freibleibend. Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs ausgeführt. Der Versand/ Zollgebühren zu Lasten des Empfängers, bei gerahmten Werken ohne Glas. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

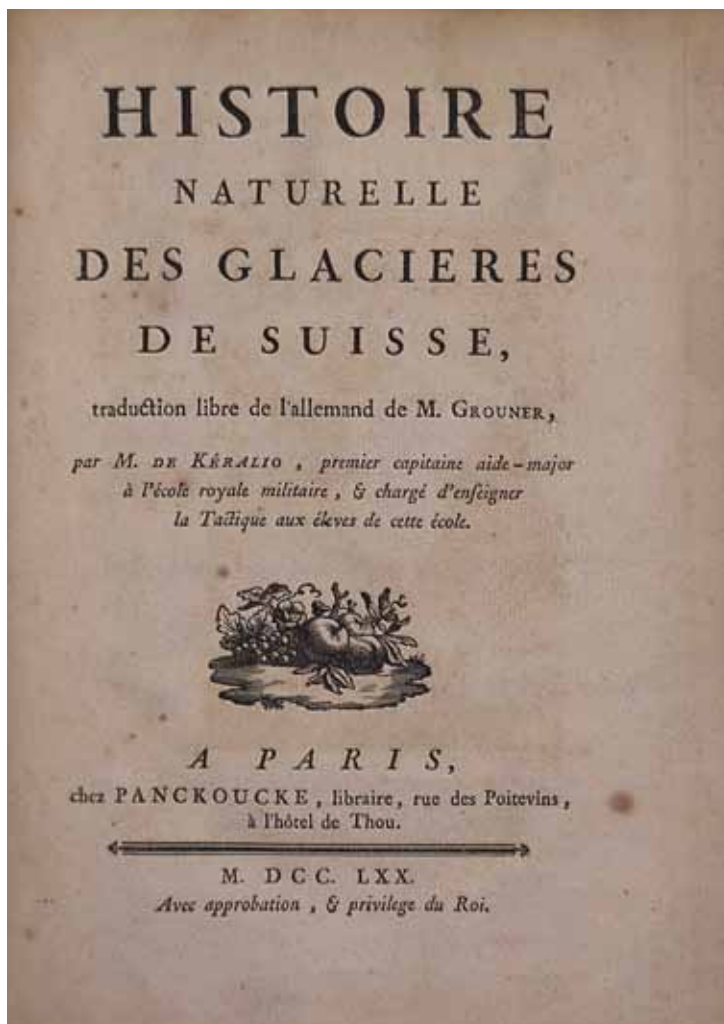
English descriptions and additional images upon request.

Mitglied der Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler
Mitglied der International League of Antiquarian Booksellers
Mitglied von Spectrum - Photography in Switzerland



SPECTRUM – PHOTOGRAPHY IN SWITZERLAND

Kunstbroker GmbH | Gabriel S. R. Müller | Wuhrstrasse 5 | CH-9403 Goldach
mail@kunstbroker.ch | +41 76 375 27 73 | www.kunstbroker.ch



- SCHWEIZER GLETSCHERANSICHTEN -

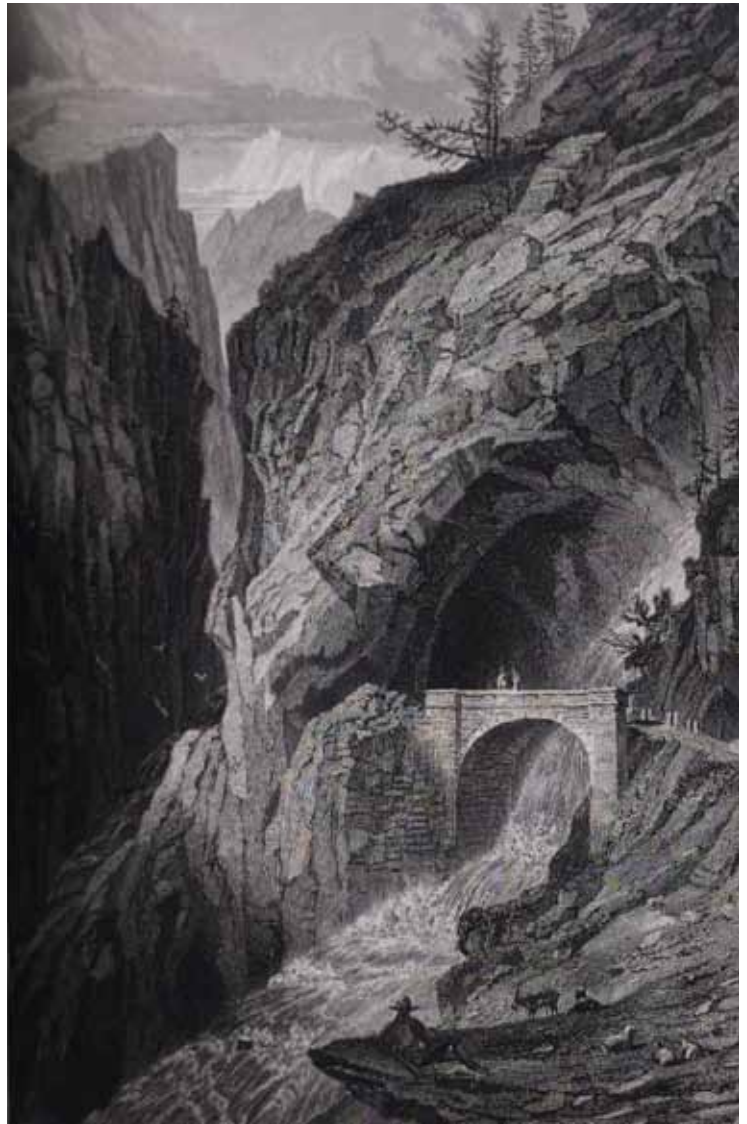
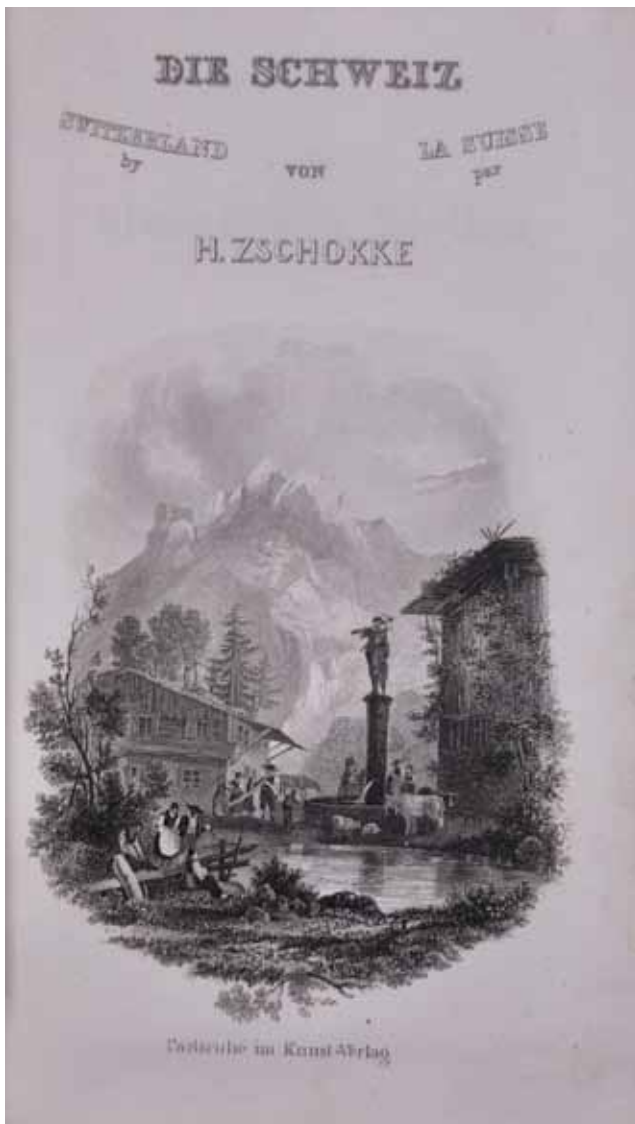
Gruner, Gottlieb Sigmund.

Histoire naturelle des glaciers de Suisse. Traduit de l'Allemand par De Kéralio. Mit gestochenem Frontispiz, 2 gefalteten Kupferkarten, gestochener Erläuterung und 18 gefalteten Kupfertafeln von A. Zingg nach J. L. Aberli, S. H. Grim, D. Durringer, G. Walser, u.a. Paris, Panckoucke, 1770. 20x26 cm. [1] Bl., XIV S., [1] Bl., 359 S. Kalbsleder-Einband der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild, reicher Rücken-, Steh- und Aussenkantenvergoldung.

Lonchamp 1322 - Poggendorff I, 965 - Perret 2072 - Hoover Coll. 376 - vgl. Barth 18025 (dt. EA). - Erste französische Ausgabe, erschien erstmals 1760-62 als „Die Eisgebirge des Schweizerlandes“. Die schönen Kupfertafeln mit Ansichten der Bergmassive und Gletscher. Von grosser Bedeutung auch die beiden Faltkarten: eine Fundstellen-Karte von Mineralien und eine Karte der Schweizer Gletscherlandschaft. – Kapitale etwas berieben und Decken etwas fleckig und mit kleineren Fehlstellen. Die Fundstellen-Karte mit einem kleinen Kleber behelfsmässig geklebt und am Rand leicht beschädigt. Bis auf kleinere Flecken sehr schönes, breitrandiges Exemplar.

Bestellnummer: KB-03196

CHF 1'800.-



- ANSICHTEN DER SCHWEIZ -

Zschokke, Heinrich.

Die klassischen Stellen der Schweiz und deren Hauptorte in Originalansichten dargestellt, gezeichnet von Gustav Adolph Müller, auf Stahl gestochen von Henry Winkles und den besten englischen Künstlern. 2 Teile in 1 Band. Mit gestochenem Titel und 85 Stahlstichansichten. Wien, C. Gerold, Bern, J. J. Burgdorfer, Prag, Gottlieb Haase Söhne, Karlsruhe und Leipzig, Kunst-Verlag, 1836-38. 24x16 cm. [1] Bl., 214 S., [1] Bl., S. 215-423, [2] Bll. Halbleder der Zeit goldgeprägtem Rückentitel und reicher Rückenvergoldung.

Wäber III, 70 - Barth 17355 - Perret 4657 - Erste Ausgabe. - Komplet. - Ecken etwas bestossen. Sauberes Exemplar.

Bestellnummer: KB-03227

CHF 150.-



- MEISTEREINBAND -

Weibel, Jakob Samuel -

«Vue de Suisse et d'Italie» (Rückentitel). Sammelband mit 110 altkolorierten Stichen (zumeist Aquatinta-Radierungen) u.a. von J. Weibel. Genf, Manega, (ca. 1820). Ca. 16 x 18,5 cm. Roter Maroquin-Einband der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel, ornamentaler Rückenvergoldung, blind- und goldgeprägten Deckeln, Steh- und Innen-Kantenvergoldung, Vollgoldschnitt (signiert „R[eliure]. P[ar]. Ginain“). -

Mit Ansichten von St. Gallen, Genf, Bern, Rheinfall, Lauterbrunnental, Rigi, Kandersteg, Wellhorn, Rosenloui, Mont Blanc, Simplon, Monte Rosa, Chamonix u.v.m sowie einer Tafel mit dem Innenraum von Voltaires Kammer im Chateau de Ferney. - Der junge Bozerian-Arbeiter Ginain machte sich um 1820 selbstständig und arbeitete bis etwa 1850 (zwischen 1821 und 1843 in Paris). - Einbandkanten leicht berieben, Ecken schwach bestossen, vorderes Innengelenkt etwas angeplatzt; Vorsätze leicht leimschattig. Teils ganzseitig gebräunt, teilweise leicht stockfleckig in den Rändern (vereinzelt stärker). Insgesamt aber sauber und frisch.

Bestellnummer: KB-03232

CHF 3'000.-





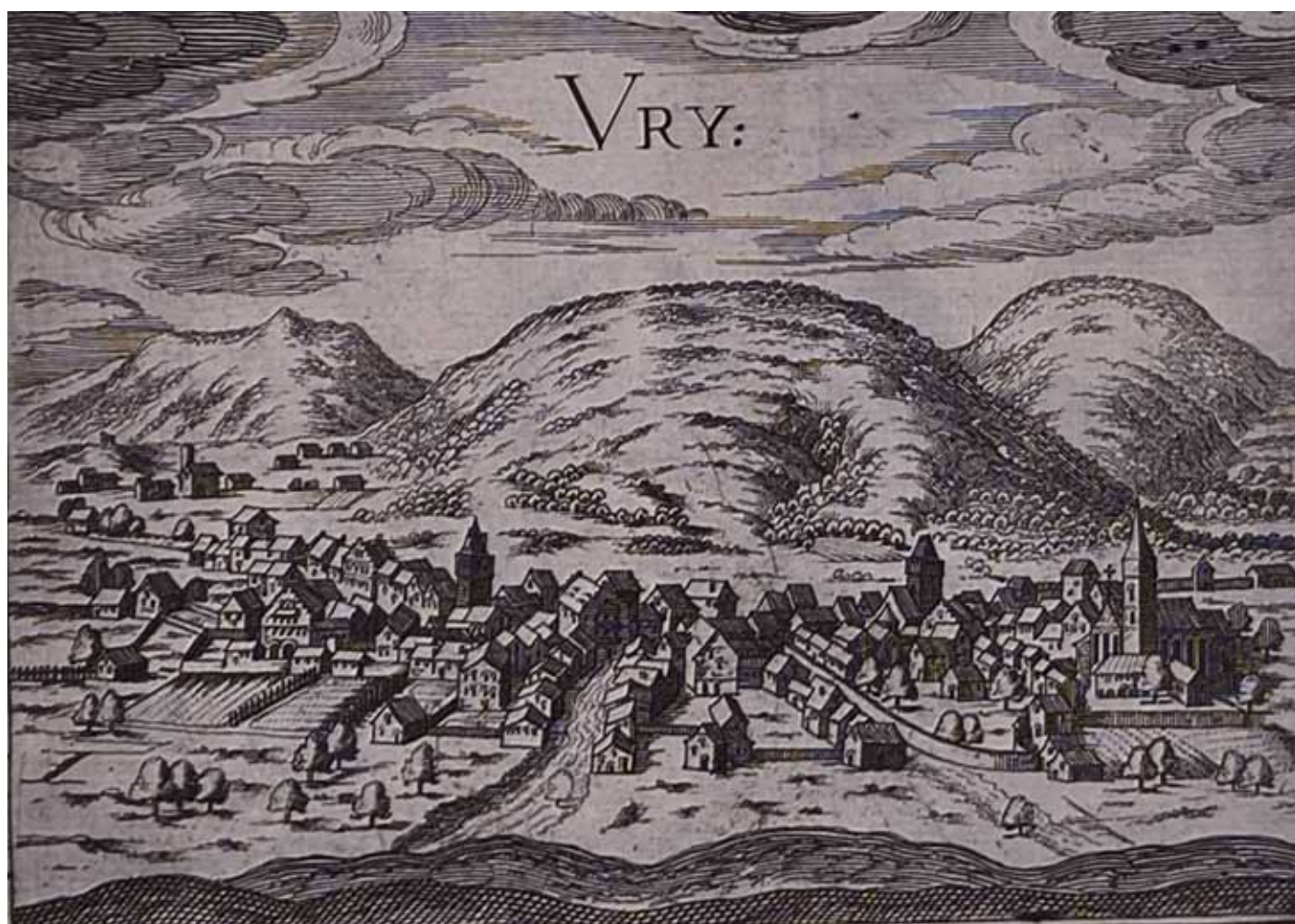
- FRÜHES ANSICHTENWERK -

Tassin, Nicolas. Description de tous les cantons, villes bourgs, villages, et autres particularitez du pays des Suisses. Mit 1 gestochenem Titel, 1 mehrfach gefalteten Karte und 35 Kupfertafeln von N. Tassinni. Paris, Michel Vanlocom, 1635. 18,5 x 24 cm. 63 S., [1] Bll., Tafeln. Flexibler Pergament-Einband der Zeit.

Barth 17194 - Wäber 23 (irrig) - Haller I, 692 (kennt nur 36 Kupfer (35 Ansichten und gestochener Titel) „Von der Karte ist an seinem Ort die Rede gewesen“ . - Erste Ausgabe. - Die Karte mit einer Generalansicht der Schweiz, die Tafeln mit frühen Ansichten von Biel, Bremgarten, Baden, Kaiserstuhl, Rapperswil, Thun, Konstanz, Brugg, Zofingen, Burgdorf, Eglisau, Winterthur, Konstanz, Lindau, u. a. - Einband leicht gebräunt und etwas wellig; in den Rändern leicht gebräunt, teils ganzseitig, Titelei etwas angestaubt und fleckig, oben mit leichtem Blattabrieb, vorderes Vorsatzblatt leicht angerändert. Die Karte im Bug leicht angerissen (ca. 1-2 cm, in der Darstellung, kaum störend). Die Ansichten aber in frischer Erhaltung.

Bestellnummer: KB-03229

CHF 9'000.-



Die.
ST PETERS INSEL,
in dem Bielersee.

S. Wagner



Kling.

BERN.

bey König und Lafon.

1797



- BIELERSEE -

[Wagner, Sigismund von].

Die St. Peters Insel, in dem Bielersee. Mit gestochenem Titel mit Vignette und 8 altkolorierten radierten Tafeln von König und Lafon. Bern, König und Lafon, ohne Jahr (ca. 1796). 23 x 18 cm. 83 S., [1] Bl. („Nachricht an den Buchbinder). Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild und etwas Rückenvergoldung. Marmorierter Pappschuber der Zeit.

Barth 19091 - Lonchamp 3222 - Wäber I, 120 (beide dat. 1796). - vgl. Mandach 470 (3. Ausg.). - Erste deutsche Ausgabe. - Breitrandiges Exemplar. - Schönes Werk zur St. Petersinsel im Bielersee, beleuchtet ein prägendes Kapitel ihrer Geschichte: Im Herbst 1765 diente das Eiland Jean-Jacques Rousseau als vorübergehender Zufluchtsort während seiner Flucht durch die Schweiz, bis die Berner Regierung seinen Ausweisungserlass vollstreckte. Hinter der Schrift steht der Berner Gelehrte Sigismund von Wagner (1759–1835), der sich als Kunsthistoriker, Autor sowie engagiertes Mitglied der städtischen Bibliothekskommission einen Namen machte. - Einband-Ecken leicht bestossen. In den Rändern etwas fleckig. Die Tafeln sauber und in feinem Altkolorit. Schuber in den Kanten berieben, an einer angeplatzt. - Titel und Tafeln mit handschriftlichem Besitzvermerk „C. Messner“. - Selten im Handel.

Bestellnummer: KB-03211

CHF 9'000.-





- BERNER OBERLAND -

[Weibel, Jakob Samuel - Stapfer, Philipp].

Voyage pittoresque de l'Oberland, district du Canton de Berne. Accompagnée de notices historiques et topographiques. Mit gestochenem Frontispiz von Balthasar Anton Dünker nach c. Wolf, 1 Kupferstichkarte und 14 altkolorierten Aquatinta-Radierungen von Jakob Samuel Weibel. Paris, Treuttel und Würz, 1812. [3] Bll., 90 S., [1] Bl. Halbmaroquin der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild, etwas Rückenvergoldung und goldgeprägter Jahreszahl, Kopfgoldschnitt.

Lonchamp 873 - Wäber 133 - Barth 18782 - Perret 4534 - Brunet III, 453 - Thieme-Becker XXXV, 260. - Erste Ausgabe. - Der Schweizer Maler und Kupferstecher Jakob Samuel Weibel (1771-1846) gehört zu den begabtesten Künstlern und Kleinmeistern seiner Zeit. - Dargestellt sind Brienz, Grindelwald, Interlaken (2), Meiringen, Oberhofen, Spiez, Thun (2) Unterseen etc. Die Ansichten wurden erstmals 1796 in einer Quer-Quartauflage unter dem Titel „Vierzehn Ansichten im Oberlande“ mit Text von B. A. Dunker veröffentlicht. Der Text der vorliegenden Ausgabe stammt vom Berner Staatsmann und Politiker Philipp A. Stapfer (1766-1840). - Einseitig unbeschnitten. Breitrandiges Exemplar. - Ecken leicht berieben und bestossen; in den Rändern etwas gebräunt und gelegentlich schwach stockfleckig. Die Tafel „Vue du Chateau de Ringenberg“ mit kleiner Blattläsur im Rand (ca. 1 cm), 1 Textblatt mit Blattausschnitt in der unteren Ecke (ausserhalb des Textes). - In feinen Altkolorit.

Bestellnummer: KB-03193

CHF 9'500.-



Vue du Pont de Wyler & de la chute d'Ollchornbach
dans le Vallée d'Oberhasli



- NEUCHÂTEL -

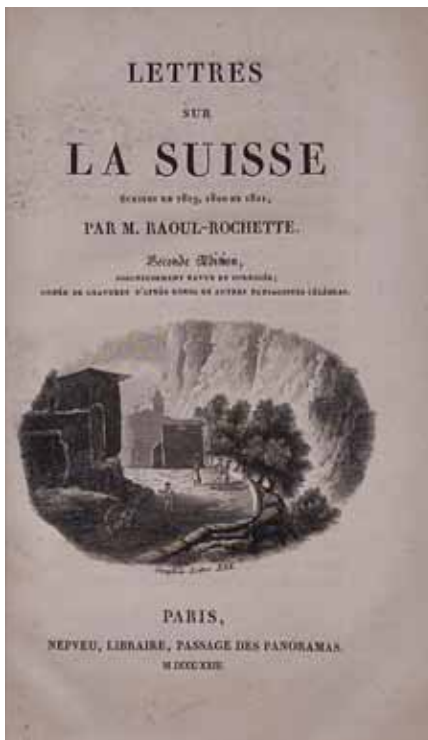
Ostervald, Jean-Frédéric de - Weibel, Jakob Samuel.

Vue générale de la chaîne des Alpes depuis Neuchâtel. Mit 5 doppelblattgrossen altkolorierten Aquatinta-Radierungen von J. Weibel nach J.-F. Ostervald. Ohne Ort und Jahr (1806). 26 x 29 cm. Grüner Halbmaroquin-Einband mit goldgeprägtem Rückentitel (signiert „Morrell, Binder, London“).

HBLS VII/35 - Boy de la Tour, La gravure neuchâteloise S. 79 Nr. 2 - Graf 456 (unter F. W. Moritz - E. Pittet, Jakob Samuel Weibel. Cat. de l'oeuvre gravé (1996), S. 70, 100, 181, 172f. und Nr. 501 - S. Grieder, Augenreisen. Das Panorama in der Schweiz (2001) S. 67 und 83) - Solar. Das Panorama (1979. S. 124f. - Allanfranchini 258. - Erstes bekanntes Rundpanorama der Schweizer Alpen in 5 Segmenten. Der Neuenburger Kartograph Jean-Frédérique d'Ostervald (1773 – 1850) begann mit der Ausarbeitung seiner unter Zuhilfenahme eines Fernrohrs gefertigten Darstellungen des Alpenkranzes im Jahr 1801... Zusammen mit Heinrich Kellers Rundschau von 1805 gehört die Vue générale von Ostervald zu den frühesten Schweizer Panoramen, ragt indes durch hohe künstlerische Qualität und topographische Genauigkeit hervor (vgl. Pittet S. 173 und Bruno Weber in: Augenreisen, S. 67). Das Panorama erstreckt sich vom Spanhörner Massiv bis zum Môle. - Ecken und Kanten leicht berieben und schwach bestossen; in den Ecken leicht gebräunt, gelegentlich schwach stockfleckig. Vorsätze etwas leimschattig. Teils etwas beschnitten (ohne Darstellungsverlust).

Bestellnummer: KB-03223

CHF 1'500.-



- BRIEFE ÜBER DIE SCHWEIZ -

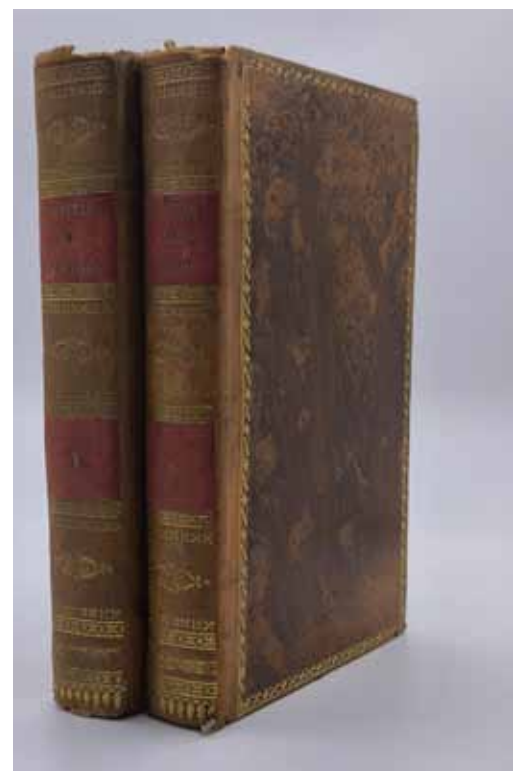
Raoul-Rochette, [David].

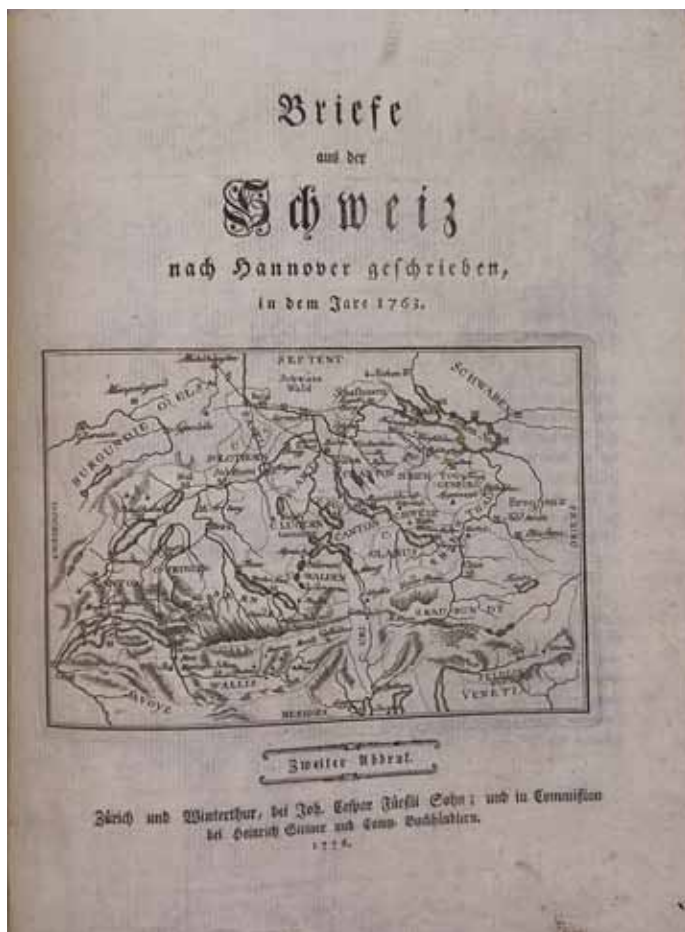
Lettres sur la Suisse écrites en 1819, 1820 et 1821. Mit 1 gefaltetem Panorama von Legrand nach König und 25 Aquatinta-Radierungen. 2 Bände. Paris, Nepveu, 1823. 21 x 13 cm. [1] Bl., VIII, 496 S.; [2] Bll., 454 S. Marmorierte Kalbslederbinden der Zeit mit zwei goldgeprägten Rückenschildern, Rücken-, Steh- und Aussenkantenvergoldung, marmoriertes Schnitt.

Lonchamp 2403. - Zweite, durchgesehene Ausgabe. - Die Tafeln mit Ansichten und Trachten-Darstellungen. - Kapitale etwas bestossen, bei 1 Band fehlt das Lesebändchen; leicht angeschmutzt. – Gutes Exemplar in schönen Einbänden.

Bestellnummer: KB-03203

CHF 200.-





- BRIEFE AUS DER SCHWEIZ -

Andreae, Johann Gerhard Reinhard.

Briefe aus der Schweiz nach Hannover geschrieben in dem Jahre 1763. Mit gestochener Titelvignette (Schweizer Karte), 1 gestochenes Portrait, 10 Textvignetten und 18 (teils mehrfach gefalteten) Kupfertafeln von Schellenberg, Holzhalb und Pfenninger. Zürich und Winterthur, J. C. Füssli und H. Steiner und Comp., 1776. 28 x 22,5 cm. XXII, 245 (recte 345) S., [1] Bl. Pappband der Zeit

Haller I, 984 - Lonchamp 118 - Thanner 609f. - Wäber, 37 - Holzmann-Bohatta 7570. - Zweiter Druck, der erste mit den Anmerkungen Wytttenbachs und den Illustrationen von Schellenberg. Zuerst 1764 und 1765 als Zeitschriftenbeiträge in Hannover erschienen. - Reich illustriertes Werk zur Geologie und Naturgeschichte der Schweiz des deutschen Apothekers und Chemikers Johann Gerhard Reinhard Andreae (1724–1793) basierend auf seiner wissenschaftlichen Reise im Jahre 1763. - Die Tafeln zeigen die Rheinbrücke bei Schaffhausen, zwei Tafeln den Rheinfluss bei Schaffhausen, den Gipfel des Gotthards, Kristalle, Versteinerungen, Lämmergeier, die übrigen Tafeln meist naturwissenschaftliche Details. Die dekorativen Textvignetten mit Ansichten. - Ohne das gestochene Portrait. - Einband etwas berieben und bestossen, schwach gebräunt und stockfleckig; Innen vereinzelt Blatt etwas gebräunt und fleckig, insgesamt sauber und frisch. Hinteres Innengelenk leicht angeplatzt. Handschriftlicher Besitzvermerk Olga Amberger.

Bestellnummer: KB-03194

CHF 850.-



- ANSTRENGUNG DEN RÖSTIGRABEN ZU ÜBERWINDEN -

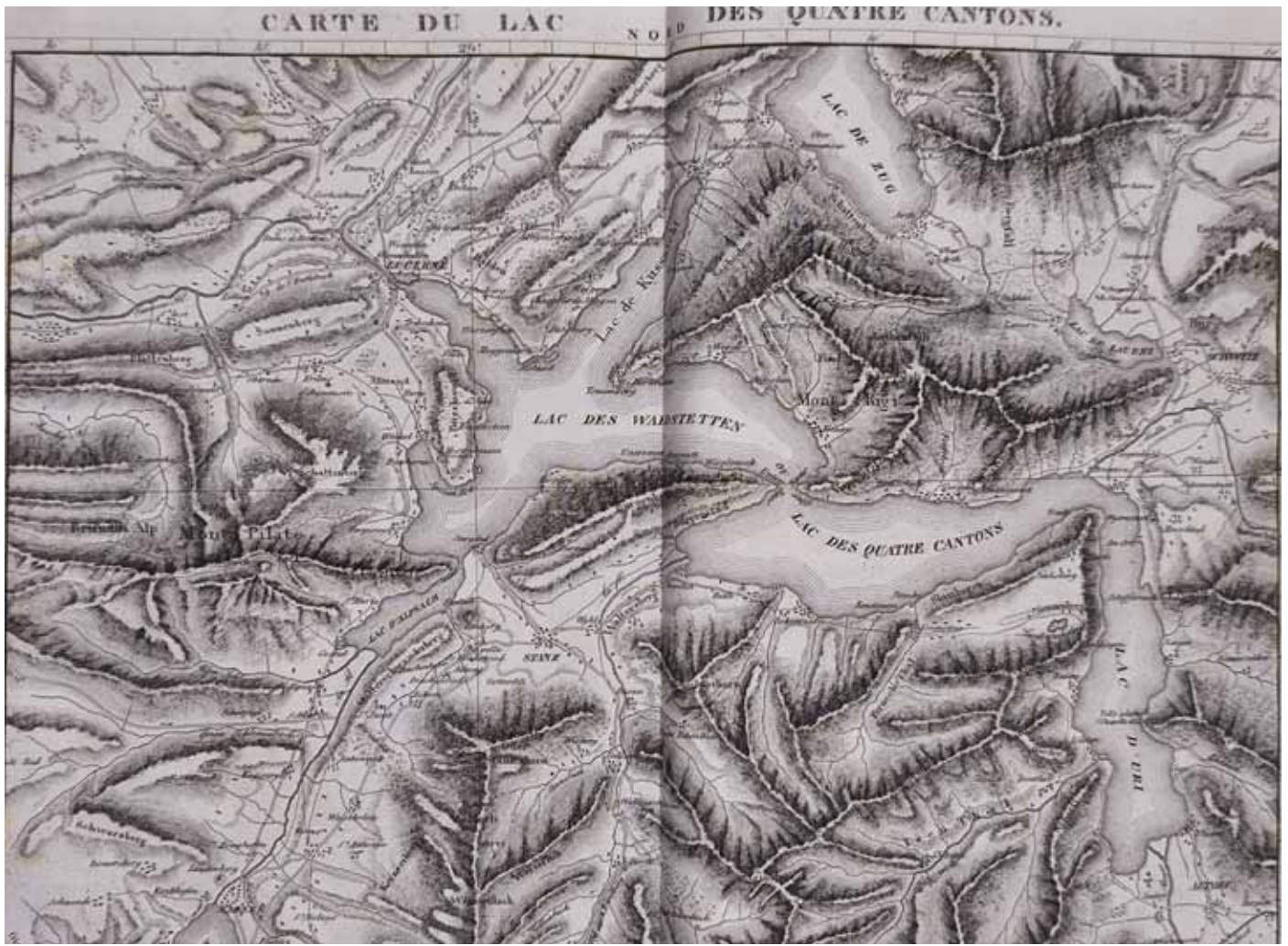
[Ruchat, Abraham] (Pseudonym: Kypsel, Gottlieb).

Les Délices de la Suisse, une des principales Républiques de l'Europe. Mit gest. Titelblatt, gest. Frontispiz und 68 Kupfertafeln (davon 52 gefaltet) sowie 6 Karten. 4 Bände. Leiden, Pierre van der Aa, 1714. 17x11 cm. [18] Bll., 220 S.; [2] Bll., 221-434 S.; [2] Bll., 435-676 S., [2] Bll., 677-1072 S. Kalbslederbände der Zeit mit goldgeprägten Rückenschildern und Rückenverzierungen.

Barth 17230. - Lonchamp 2560. - UCBA II, 1790. - NBG XLII, 854. – Erste Ausgabe. – Abraham Ruchat (1680–1750) brachte diese Schrift unter dem Decknamen Gottlieb Kypsel von Münster heraus. Bereits im Vorwort betont er sein Ziel, das gegenseitige Verständnis und die Annäherung zwischen der Welschschweiz und der Deutschschweiz zu fördern. - Die Tafeln mit schönen Ansichten von Schweizer Städten und Dörfern. - Alter Stempel auf Titelblatt und alte handschriftliche Notiz auf Vorsatz. Rücken etwas berieben, zwei Kapitale am vorderen Gelenk leicht angerissen, Rückenschilder mit Fehlstellen. Innen sehr schön, mit einzelnen kleineren Flecken.

Bestellnummer: KB-03215

CHF 1'500.-



- ANSICHTEN DER SCHWEIZ -

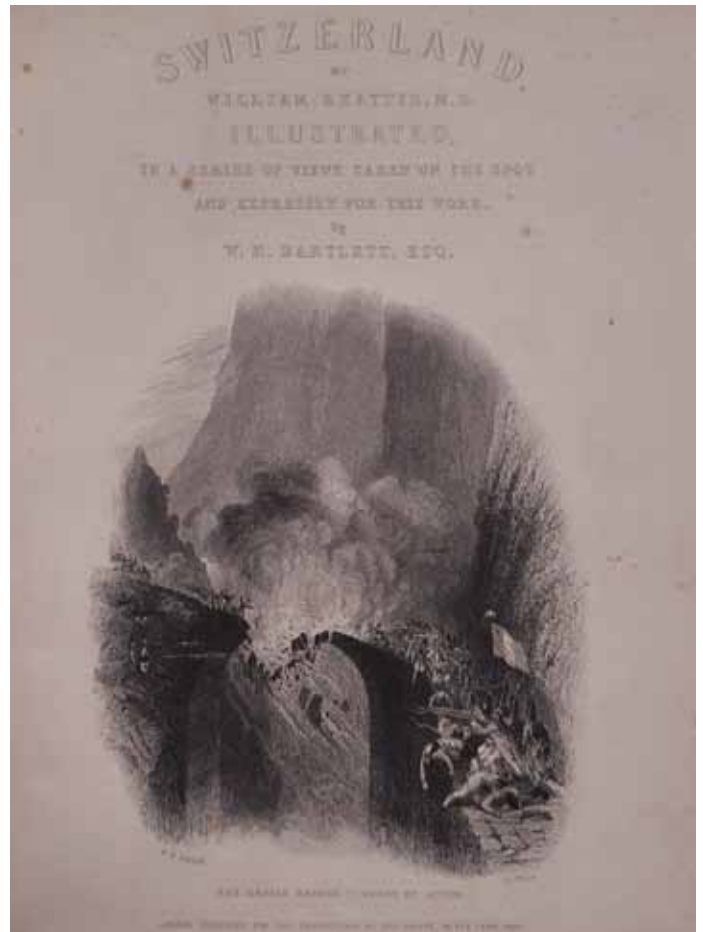
Martin, Alexandre.

La Suisse pittoresque et ses environs. Tableau général, descriptif, historique et statistique des 22 cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du pays de Bade. 2 Bände. Mit gestochenen Titel, 84 gestochenen Tafeln, 1 gefalteten Karte. Paris, Hippolyte Souverain, 1835. 18 x 20 cm. [2] Bll., VIII S., 8 Spp., 374 (recte 368) S. Ganzleder der Zeit mit vergoldetem Rückenschild und Rücken- und Stehkantenvergoldung sowie blauem Lesebändchen.

Wäber I, 68. - Erste Ausgabe dieses reichhaltigen Werkes, zweispaltig gedruckt und mit über 130 Abbildungen auf den Tafeln: Ortsansichten, historische u. häusliche Szenen, Volksszenen, Berghäuser (häufig mit Interieurs), Wappen und Trachtenbilder aller Kantone. Einige Ansichten der angrenzenden deutschen, französischen u. italienischen Gebiete. Zum Schluss ein Reiseführer, 8 Volkslieder, doppelblattgrosse Karte des Vierwaldstätter Sees und grosse Faltkarte der Schweiz. – Leicht stockfleckig. In Ganzleder gebundene Ausgaben dieses Werks sind selten. – Gestochenes Exlibris aus dem 19. Jahrhundert: «Bibliothèque du Docteur Ducrey».

Bestellnummer: KB-03225

CHF 320.-



- REISE DURCH DIE SCHWEIZ -

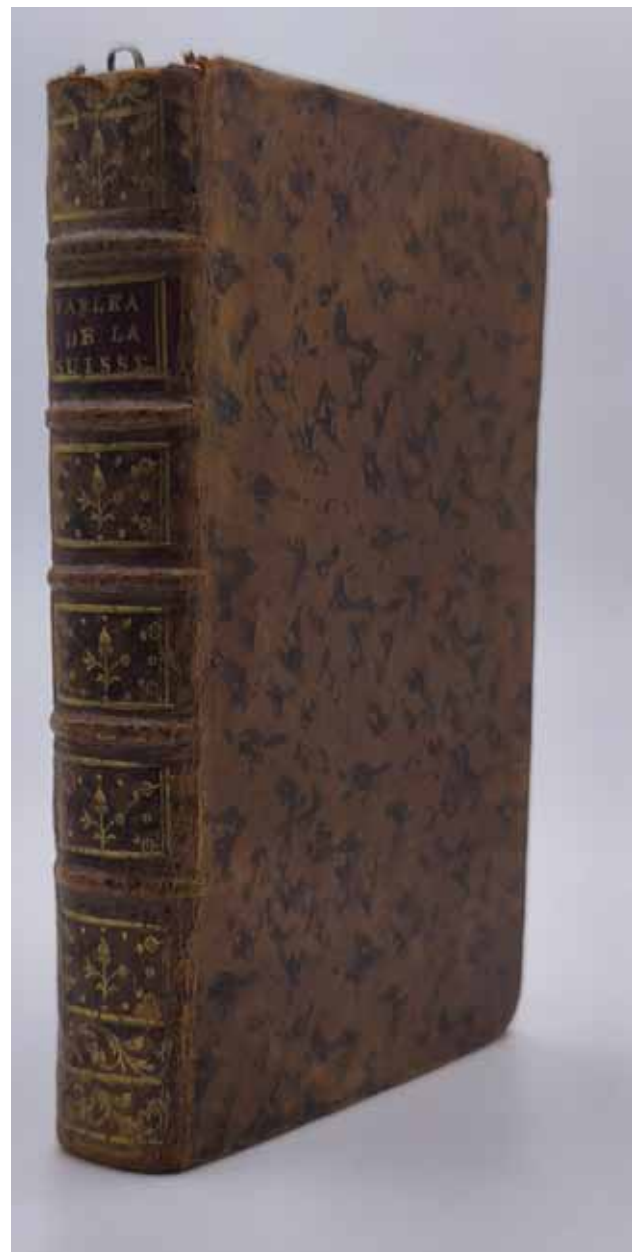
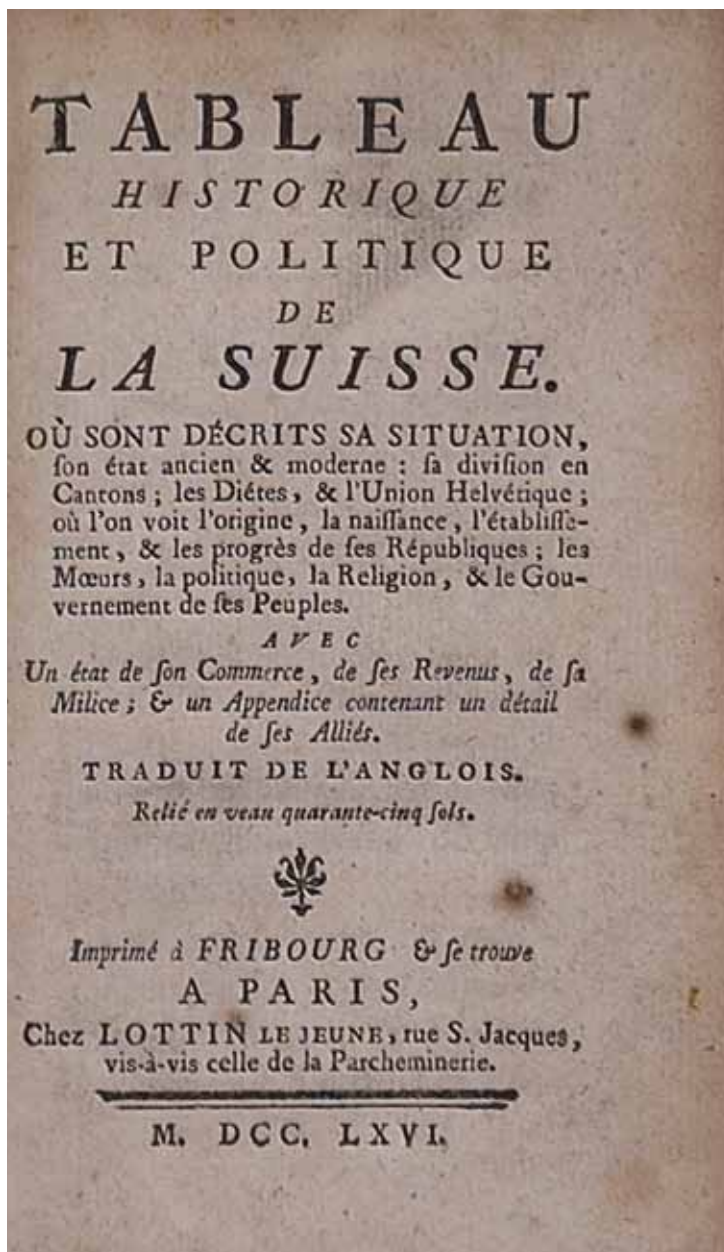
Beattie, William.

La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées spécialement pour cet ouvrage par W. H. Bartlett. Traduit de l'anglais par L. de Baucelas. 2 Bände. Mit 2 gest. Titeln, 1 gefalteten Stahlstichkarte und 106 Stahlstichansichten. London, Georges Virtue, 1836. 28 x 22 cm. [3] Bll., 192 S., [1] Bl.; [2] Bll., 136 S., [1] Bl. Leder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und reicher Rückenvergoldung.

Wäber 1, 69 – Brunet I, 714. – Erste französische Ausgabe. – Mit Ansichten von Genf, Lugano, Einsiedeln, Basel, Freiburg, Luzern etc. und einer gefalteten grossen Karte der Schweiz. – Rücken und Kanten berieben. Leicht gebräunt und Titel gering stockfleckig, Karte der Schweiz mit unschönen Knitterspuren. Gutes Exemplar.

Bestellnummer: KB-03228

CHF 240.-



- GESCHICHTE UND POLITIK DER SCHWEIZ -

[Stanyan, Abraham].

Tableau historique et politique de la Suisse. Trad. de l'anglois [par N. P. Besset de la Chapelle].
Fribourg & Paris, Lottin, 1766. 17 x 11 cm. XII, 384 S. Kalbslederband der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild, Rückenverzierungen und grünem Lesebändchen.

Barth 2413 - Wäber I, 35. - Erste französische Ausgabe. - Rücken und Kanten etwas berieben. Bis auf wenige Flecken sauberes Exemplar.

Bestellnummer: KB-03213

CHF 150.-



- MILITARIA - DAS ZÜRCHER WEHRWESEN -

Lavater, Hans Conrad.

Kriegsbüchlein: Das ist, grundtliche Anleitung zum Kriegswesen: Wie namlich eine Vestung mit ihren Inner- und Aussenwercken angerichtet, mit aller erforderlichen Zugehoerd versehen, und verwahrt werden solle: dessgleichen wie ein ieder hoher und niderer Kriegsbeampteter in Zug und Wachten, Uebung der Waaffen, Formierung der Schlachtordnungen zu Ross und Fuss, mit Scharmützen, Stürmen, Fechten, Schalgen, und allen andern Kriegshaendeln und Thaetlichkeiten nach Stands- und Eidsgebuer, sich zuverhalten habe... Mit gestochenem Titel, 10 (statt 12; davon 4 mehrfach gefalteten) Tafeln. Zürich, J. J. Bodmer, 1667. 20,5 x 16,5 cm. [8] Bll., 134 S., [1] Bl. Pergament der Zeit mit handschriftlichem Rückenschild, rot gegerbtem Rücken.

VD17 23:313630G - Jähns III, 961 & 1344 - Lonchamp 1749 - Neujahrsbl. 38 - vgl. Jordan 2061 - Kat. Wolfenbüttel, Architekt u. Ingenieur, Nr. 323. - Dritte Ausgabe des erstmals 1644 erschienenen Handbuches für das Zürcher Wehrwesen. - VD17 nennt nur 9 gefaltete Tafeln, die ZB lediglich 8. - Es fehlen 2 Tafeln (davon 1 gefaltete) und die hinteren Vorsatzblätter. - Einband bestossen, fleckig und gebräunt, Deckel aufgeschnitten; innen fast durchgängig feuchtfleckig, hinten Bindung geplatzt, Buchbändchen und Hintergelenk gerissen, S. 39/ 40 mit Eckausriss (minimaler Textverlust), die 3. Tafel mit Ausriss (ca. 1/3 Darstellungsverlust).

Bestellnummer: KB-03204

CHF 500.-



- WESTSCHWEIZER REISE-SOUVENIRS -

Dubois, Jean.

Souvenirs de la Suisse. 100 Vues le plus remarquables. Mit 83 (von 100; davon 15 doppelblatt-grossen) Farblithographien von A. Cuvillier. Genf, Briquet et fils, ohne Jahr (um 1850). 13 x 18 cm. Schwarzes Maroquin-Album der Zeit mit goldgeprägtem Rücken- und Deckeltitel, etwas Rücken- und reicher Deckelvergoldung, eingebundener Original-Broschur, Vollgoldschnitt. Leinen-Schuber.

Perret 1182 - vgl. Schwabe, Das Bild der Schweiz im Biedermeier. 1969. - Selten vollständig mit allen Tafeln. Der Inbegriff eines Touristensouvenirs aus der Blütezeit des Bergsteigens und Reisens in der Schweiz. Selbstverständlich umfasste die Grand Tour (und die „Petit Tour“, wie Touristen sie nannten) Mont Blanc, Chamonix, das Mer de Glace und den Grossen St. Bernhard, und diese Ansichten fanden sich fast immer in den Reisealben über die Schweiz wieder. Das Album der 100 Ansichten ist eine Zusammenstellung mehrerer Sammlungen. Die Tafeln wurden von Drulin, Sorrieu, Petitville, Rothmüller, Frey, Cuvillier und anderen nach Du Bois neu gezeichnet. - Gelegentlich schwach stockfleckig und vereinzelt gebräunt. - Der Schuber am Rücken angeplatzt, leicht berieben.

Bestellnummer: KB-03234

CHF 1'200.-



Maison de paysan au Canton d'Unterwalden .

- RUSTIKALE WOHNHÄUSER -

Frey, Samuel, et al. -

Collection des Habitations rurales dans les XXII Cantons de la Suisse. Mit 24 kolorierten Umrissradierungen von Samuel Frey, Rudolf Heinrich Füssli, Johann Jakob Meyer, David Alois Schmid und Jakob Samuel Weibel. Zürich, Keller & Füssli, ohne Jahr (um 1825). 15,5 x 19,5 cm. [2] Bll., Tafeln. Roter Leinen-Einband der Zeit mit dezenter Rückenvergoldung und floralen Deckelfiletten.

Lonchamp 677. - Wohl einzige Ausgabe. - Die aussergewöhnlich fein kolorierten Tafeln zeigen Ansichten unterschiedlicher „Maisons de paysan“ in den Kantonen Zürich, Bern, Luzern, Basel, Appenzell etc. sowie das „interieur d'une Cabanne Suisse“ und die Innenansicht eines „Chalet sur les Alpes“. - Einband leicht berieben und bestossen (kleine Fehlstellen im Bezug am Rücken); Text und Schutzhemdchen leicht stockfleckig, ansonsten nur schwach in den Rändern gebräunt.

Bestellnummer: KB-03235

CHF 1'500.-



- ZÜRICH -

Bluntschli, Hans Heinrich.

Memorabilia Tigurina, oder Merckwürdigkeiten, der Stadt und Landschaft Zürich. In Alphabetischer Ordnung. Mit gest. Frontispiz (Ansicht und Embleme der Stadt Zürich), 39 gest. Ansichten auf 14 Tafeln und 1 gefalteten, gestochenen Karte mit Grenz- und Flächenkolorit. Zürich, Heidegger, 1742. 22 x 19 cm. [2] Bll., 713 S. Halbledereinband der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild und Rückenvergoldung.

Barth 18221 - Haller IV, 420 - Lonchamp 57 – Wäber 372. - Erste Quartausgabe der relevanten dritten, erweiterten Auflage. - Bis auf wenige Flecken in den Rändern schönes, frisches Exemplar.

Bestellnummer: KB-03206

CHF 750.-



- REGIMENT DER EIDGENOSSENSCHAFT -

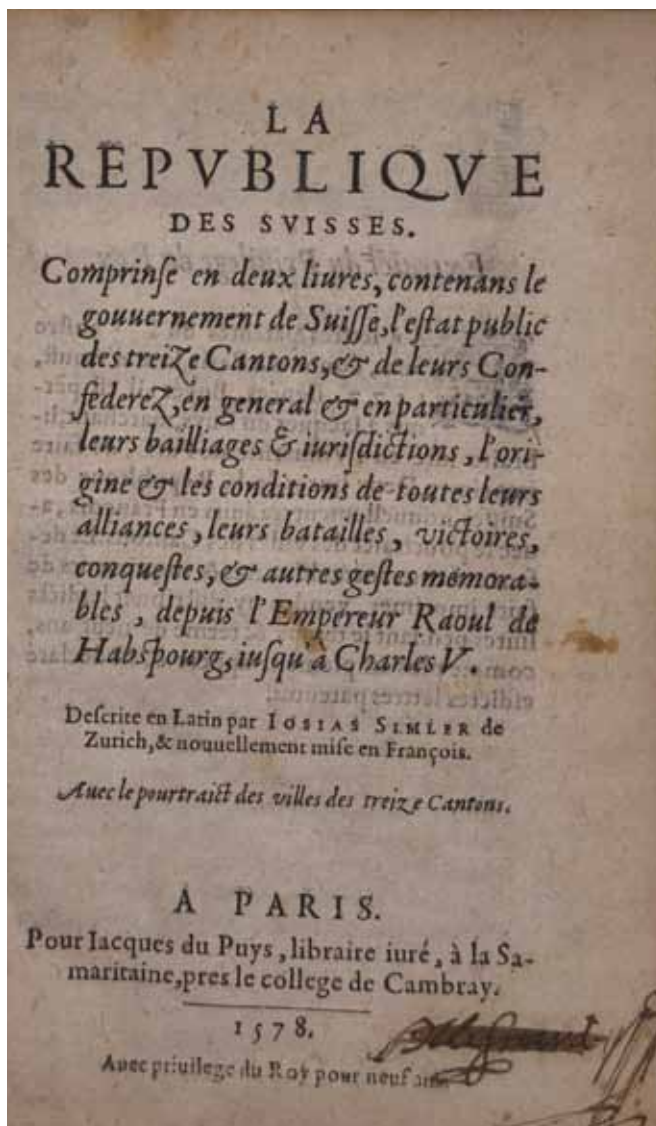
Simler, Josia.

Von dem Regiment der Lobl. Eydgenossenschaft... Erläuteret und bis auf disere Zeiten fortgesetzt von Hans Jacob Leu. Mit gestochenem Frontispiz und mehrfach gefalteten Kupferkarte. 2 Teile in 1 Bd. Zürich, David Gessner, 1722. 21 x 16 cm. [8] Bll., 717 S., [11] Bll. Pergament der Zeit mit handschriftlichem Rückentitel.

Barth 23693 - Haller IV, 409 - Lonchamp 2717 - vgl. Feller/B. 162 und 437. - Neubearbeitung durch J. J. Leu, mit dem hübschen allegorischen Frontispiz von J. M. Füsslin und einer Schweizerkarte gestochen von Michael Kauffer. - Leicht stockfleckig, vorne und hinten stärker. Ansonsten sauberes Exemplar.

Bestellnummer: KB-03200

CHF 400.-



- FRANZÖSISCHE AUSGABE -

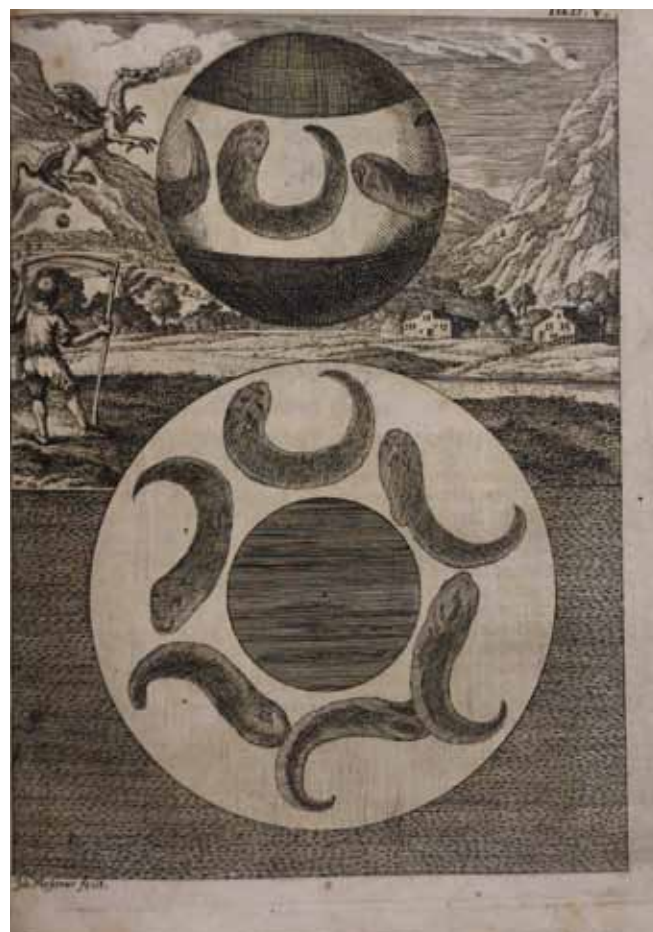
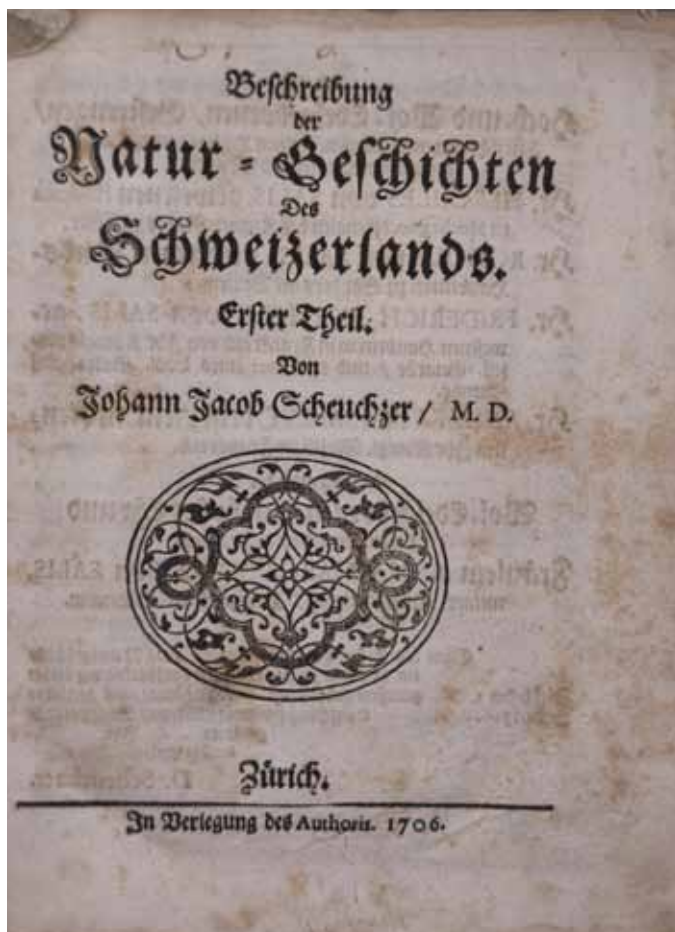
Simler, Josua.

La Republique des Suisses comprinse en deux livres, contenant le gouvernement de Suisse, l'estat public des treize cantons et de leurs confederez... descrite en Latin... nouvellement mise en François. Mit ganzseitigem und 13 halbseitigen Holzschnitten. Paris, Jacques du Puys, 1578. 16,5 x 11 cm. [12] Bll., 467 S., [6] Bll. Maroquin des 18. Jahrhunderts mit 2 goldgeprägten Rückenschil- dern, etwas Rückenvergoldung, goldgeprägten Innen-, Steh- und Aussenkanten.

Adams 1169 - SCT 402 - ADB XXXIV, 355 - Barth 23683 - Haller IV/409 - DHBS VI/372 - vgl. Lon- champ 2715 (spätere Ausgabe) und Wäber 20 (lateinische Ausgabe von 1577). - Erste illustrierte Ausgabe (EA 1576). - Als bedeutendste Abhandlung ihrer Zeit auf dem Gebiet der Verfassungs- gesetzgebung fand das Werk weite Verbreitung. - Der ganzseitige Holzschnitt mit Darstellung des Rütlichschwures umgeben mit den Wappen der Kantone und halbseitigen Ansichten von Luzern, Zürich, Glarus, Zug, Bern, Fribourg, Solothurn, Basel, Schaffhausen, Appenzell, Uri, Schwyz, Un- terwalden. - Kanten leicht berieben, kleine Fehlstelle am oberen Kapital, Kapitalbändchen erneu- ert; Innen schwach gebräunt, gelegentlich minimal stockfleckig, letzte Blatt etwas feuchtrandig, Vorsätze leicht leimschattig (hinten schwach sporrfleckig). - Zahlreiche Anstreichungen von alter Hand. - Alter gelöschter Besitzerstempel auf Titel „Ducgrard“ (? unleserlich).

Bestellnummer: KB-03216

CHF 750.-



- AUS FAMILIENBESITZ DES VERFASSERS -

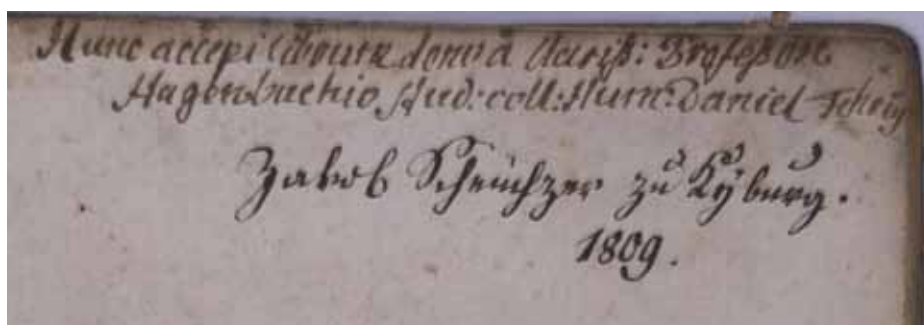
Scheuchzer, Johann Jacob.

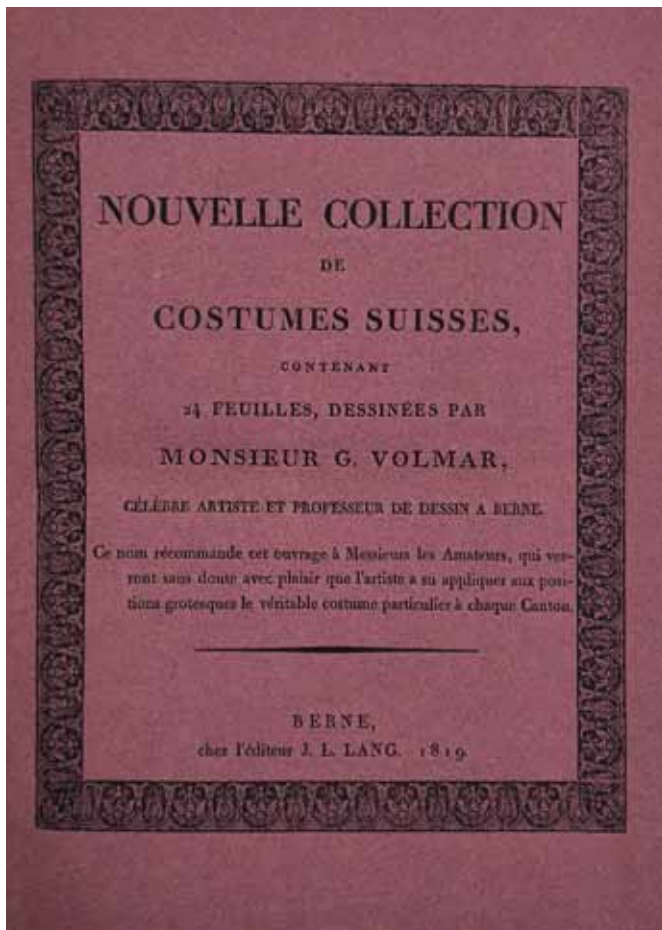
Beschreibung der Natur-Geschichten des Schweizerlands. 3 Teile in 1 Band. Mit 28 teils nummerierten Kupfertafeln (7 davon gefaltet) und 3 Holzschnitt-Titelvignetten von Johann Melchior Füssli, Johann Meyer und Johann Ludwig Ziegler. Zürich, Scheuchzer, 1706-1708. 21x18 cm. [2] Bll., 188 S., [2] Bll., 199 S., 8 S., [2] Bll., 208 S. Pergamenteinband der Zeit mit handschriftlichem Rückentitel.

Nissen, ZBI 3654 - Hoover Coll. 717 - Poggendorff II, 793 - Barth 17206. - Erste Ausgabe der Zeitschrift, „eine wahre Fundgrube für die Natur- u. Kulturgeschichte des Schweizervolkes“ (Feller-Bonjour 508). - Teile 1-2 behandeln Volks- und Naturkunde, besonders Geologie und Paläontologie mit entsprechenden Tafeln, Teil 3 ist die Beschreibung einer Alpenreise 1705. – Titel auf Rücken verblasst und unleserlich. Exemplar durchgehend etwas stockfleckig. Die gefalteten Kupfertafeln meist links unten beschnitten (ausserhalb des Bildes). Insgesamt schönes Exemplar mit allen Kupfertafeln. - Mit altem handschriftlichem Exlibris auf Vorsatzblatt: «Jakob Scheuchzer zu Kyburg. 1809»: Das vorliegende Exemplar stammt also aus dem Besitz der Familie des Autors.

Bestellnummer: KB-03201

CHF 1'500.-





- TRACHTEN UND KOSTÜME -

Volmar, Johann Georg.

“Nouvelle Collection de Costumes Suisses, contenant 24 feuilles. Mit 24 montierten, altkolorierten Umrissradierungen von J. G. Volmar. Bern, J. L. Lang, 1819. 28 x 20,5 cm. [23] Bll., Tafeln. Leinen-Einband der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild. Original-Broschur eingebunden. Pappschuber der Zeit.

Lonchamp 3168 - Colas 3030 - Erste Ausgabe. - Mit Trachten von Zürich, Bern, Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden, Zug, Glarus, Basel, Fribourg, Solothurn, Schaffhausen, Appenzell, St. Gallen, Graubünden, Argau, Thurgau, Tessin, Vaud und Wallis. - Die Stiche auf chamoisfabrigem Papier montiert. - Kapitale mit Fehlstellen im Bezug, etwas berieben und bestossen; Vorderes Innengelenk und Buchblock leicht angeplatzt, leicht stockfleckig (Inhaltsverzeichnis stärker). Insgesamt aber sauber. Schuber in den Kanten berieben.

Bestellnummer: KB-03226

CHF 3'000.-

BEVORSTEHENDE MESSETEILNAHMEN

Rare Books Berlin

Internationale Messe für
Bücher & Graphik

18.-20. September 2026

RARE BOOKS BERLIN (ILAB CONGRESS FAIR)
Kronprinzenpalais Unter den Linden Berlin
18.-20. September 2026

Art Salon
Zürich 22. – 25.
2026 Oktober

ART SALON ZÜRICH
Halle 622, Therese-Giehse-Str. 10, 8050 Zürich
22.-25. Oktober 2026

24.39 CLASSIC PHOTOGRAPHY FAIR

24.39 CLASSIC PHOTOGRAPHY FAIR
Pavillon Wagram, 47 avenue de Wagram Paris 17
14. November 2026, 10:00–17:00 Uhr

WEITERE INFORMATIONEN UNTER
WWW.KUNSTBROKER.CH



- TRACHTEN IM MINIATURFORMAT -

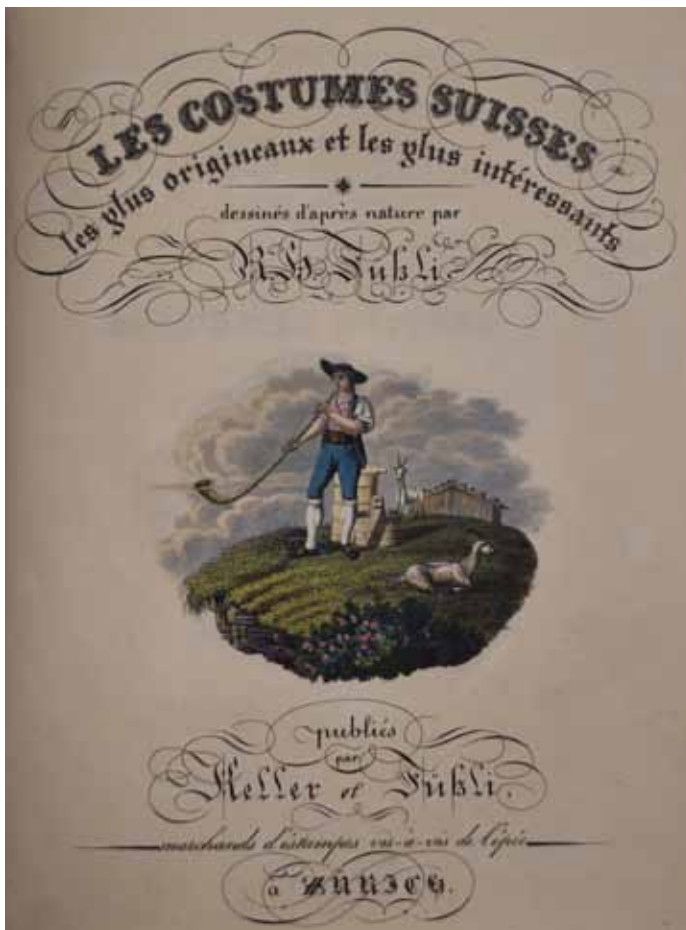
Bleuler, Johann Ludwig.

Collection des Costumes de la Suisse et de ses pays limitrophes. Mit gestochenem koloriertem Titel und 24 handkolorierten Umrissradierungen von R. H. Füssli und J. Keller nach J. L. Bleuler. Zürich, Keller und Füssli, ohne Jahr (um 1820). 11 x 9,5 cm. Maroquin-Einband der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und etwas Rückenvergoldung sowie goldgeprägten Deckelfiletten mit Eckfleurons.

Colas 660 - vgl. Lonchamp 340 (Ausg. Bleuler). - Reizendes Album mit mehrfigurigen Trachtenbildern, fein koloriert. - Ecken schwach berieben, Vergoldung etwas verblichen; leicht gebräunt, Vorsätze und Schutzhemdchen etwas stockfleckig, Bindung nach der Tafel vom Aargau angeplatzt, Buchblock leicht verschoben.

Bestellnummer: KB-03217

CHF 650.-



- TRACHTEN UND KOSTÜME -

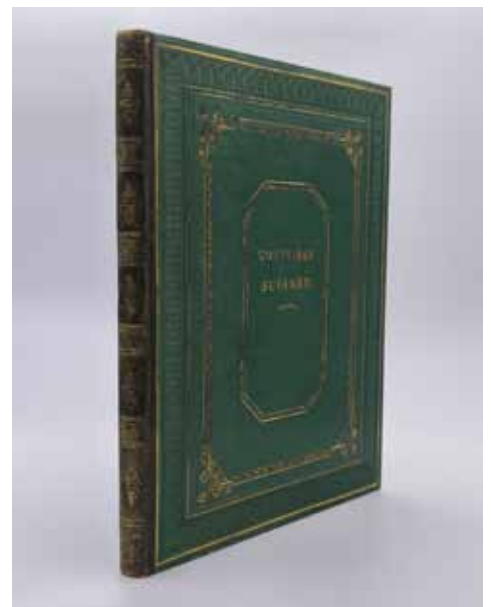
Füssli, Rudolf Heinrich.

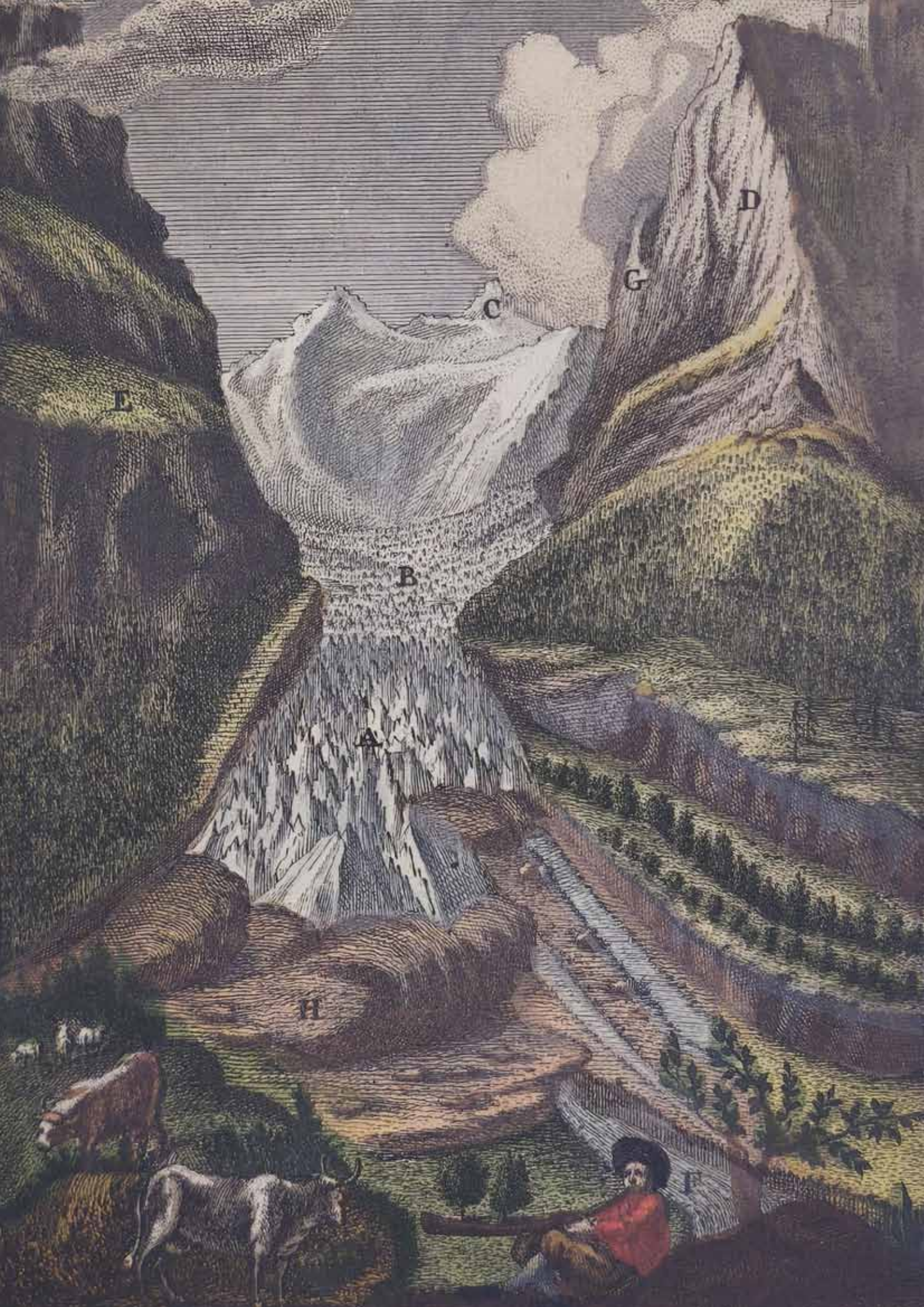
Les Costumes suisses les plus originaux et les plus intéressants. Mit gestochenem Frontispiz, gestochenem Titel mit Vignette und 30 Farbaquatinta-Tafeln. Zürich, Keller et Füssli, o. J. (1830). 10 S. Halbmaroquin d. Z. mit Rückenvergoldung goldgeprägtem Deckeltitel, goldgeprägten Deckelfiletten und Blindprägung, Vollgoldschnitt.

Colas 1142. - Deckelgoldprägung leicht verblichen. Tafeln papierbeding leicht gebräunt. - So komplett selten.

Bestellnummer: KB-03210

CHF 2'000.-







- SELTEN KOMPLETT MIT DEM 3. TEIL -

Herrliberger, David.

Neue und vollständige Topographie der Eydgnossschaft, in welcher die in den Dreyzehen und zugewandten auch verbündeten Orten und Landen dermal befindliche Städte, Bischthümer, Stifte, Klöster, Schlösser, Amts-Häuser, Edelsitze, und Burgställe. 3 Teile (von 3) und Register in 4 Bänden. Mit 2 gestochenen Frontispizen, 8 gestochenen Zwischentitel und 328 (davon 1 altkolorierten) teils doppelblattgrossen oder gefalteten Kupferstich-Tafeln (darunter die Pläne von Yverdon, Bains de Bon, des Zürich- und Murtensees, Thurgau mit Bodensee). I: Basel, N. Köllner, 1765. [1] (Titel in Rot und Schwarz), [1] („Erklärung des Titul-Blats“), [1] (Dedicatio) Bl., VIII S. (Zuneigungsschrift), [16] Bll. (Vorrede), 15 S. („Nöthige Nachrichten“), [14] Bll. („Anmerkungen“, 270 S., [1] Bl. (Anhang); II: Basel, Daniel Eckenstein sel. Wittib, 1758. [1] Bl. Titel, S. 174-442, 70 S.; III: Zürich, Johann Kaspar Ziegler, 1773. **ANGEBUNDEN: Grimm, Samuel.** Reise nach den Alpen ein Gedicht. Chur, B. Otto, 1776. [4] Bll., 8, 22 S., [1] w. Bl., S. 26-30, [1] w. Bl., S. 34-38, [1] w. Bl., S. 42-62, [1] w. Bl. S. 64-70; [4] Bll. (Grimm); Register: Basel, Henning Oppermann, 1929. XI, 75 S. 20,5 x 17 cm, 23 x 18,5 cm (3. Teil) und 22 x 17 cm (Register); Restaurierte Ganzleder der Zeit mit goldgeprägtem floralem Rücken, 2 goldgeprägten Rückenschildern mit Titel und Bandzahl und goldgeprägtem Exlibris auf dem Rücken „Ant. Tillie“, Deckelfiletten und Supralibros (Kapitale fachmännisch restauriert bzw. ergänzt); schlichter Pappband der Zeit (3. Teil); Halbleder mit 2 goldgeprägten Rückenschildern (Register). Moderne Halbleder-Schuber im Stil der Zeit und moderner marmorierter Papp-Schuber (3. Teil).

Barth 17332 - Lonchamp 1459 - Wäber I, 33 - Haller I, 737 - Spiess-Schaad S. 74ff. und S. 141ff. - Leemann-van Elck, Der Zürcher Künstlerverleger D. Herrliberger, in *Stultifera navis* VIII (1951), S. 94f. - Erste Ausgabe. - Komplett in 38 Lieferungen. - Umfangreiches Tafelwerkes der Eidgenossenschaft im 18. Jahrhundert mit prachtvollen Kupferstichen in kräftigen Abdrucken von Zürich, Baden, Bern, Luzern, Solothurn, etc. gestochen von David Herrliberger nach eigenen Zeichnungen und nach Vorlagen von H. C. Nözli, E. Büchel, D. Düringer, J. K. Ziegler, J. J. Handmann, Th. A. Jendrich, Neubaus, J. U. Schellenberg. - Mit dem postum erschienenen Registerband. - Die Kupfer in festen Abdrucken. Tafeln 147-152 verbunden, S. 255-276 verdruckt. Im dritten Teil einige Blatt unaufgeschnitten. - Fehlstellen an den Kapitalen und Ecken fachmännisch ergänzt, leicht beschabt; Pappband etwas berieben und bestossen, schwach gebräunt und stockfleckig; Text schwach stock- oder braunfleckig (zumeist in den Rändern), nur wenig feuchtfleckig, im Schnitt leicht gebräunt (gelegentlich ganzseitig), vereinzelte Blatt und Tafeln leicht angerissen (letztere zumeist im Bug oder Falz), die Karte vom Zürichsee mit leichtem Eckausriss (leichter Textverlust), Bindung im Bug teils leicht angeplatzt. Insgesamt in sehr gutem Zustand. Schönes Exemplar mit dem oft fehlenden dritten Teil. - Provenienz: Johann Anton Tillier (1705-1771; Schultheiss von Bern 1754-1771) - handschriftlicher Besitzvermerk auf Vorsätzen „R. König Lory Apoth“ - August Laube & Sohn in den 1960er Jahren erworben - seither Schweizer Privatsammlung. - So komplett selten!



Neue und vollständige
Topographie
 der
Schweizschafft,

in welcher
 die in den Drenzen und zugewandten

auch verbündeten Orten und Landen dermal befindliche
 Städte, Bischofthümer, Stifte, Klöster, Schlöffer,
 Amts-Häuser, Edelstze, und Burghälle:

Desgleichen die zerstörte Schlöffer, seltsame
 Natur: Prospective, Gebirge, Bäder, Bruggen,
 Wasser: Fälle, u. beschrieben,

und nach der Natur oder bewährten Originalien
 perspectivisch und Kunstmäßig in Kupfer gestochen,
 vorgehelt werden,

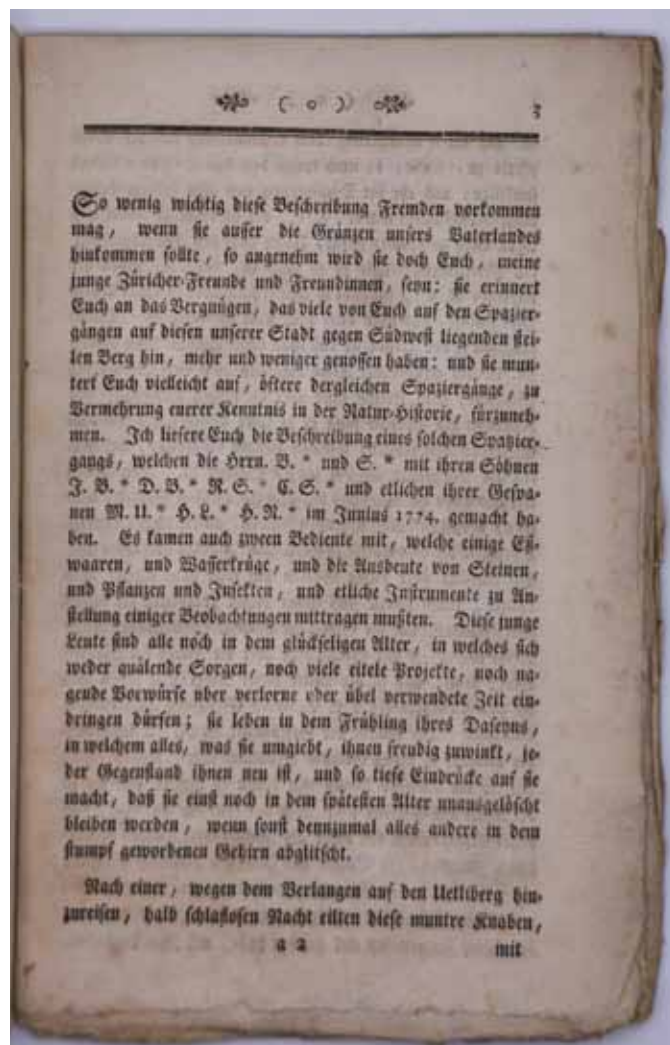
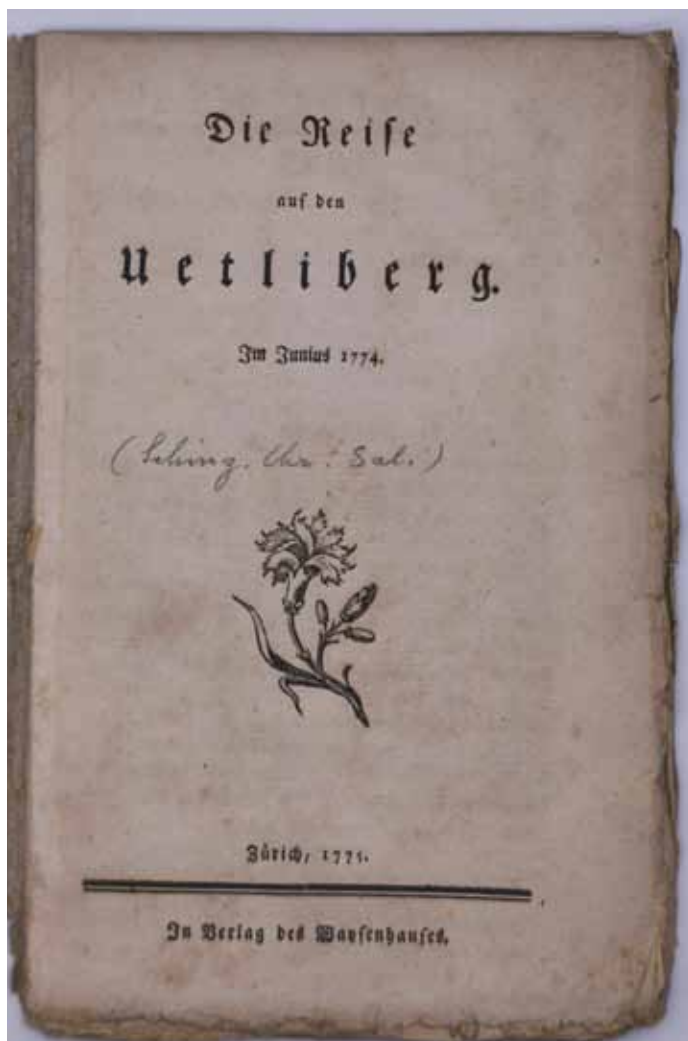
von
 David Herrliberger, Gerichts: Herrn zu Maur u.

—————

B A S E L,

Gedruckt bey Nicolaus Kollner, MDCC LXV.





- SELTENE SCHRIFT ZUM ÜETLIBERG -

[Schinz, Salomon].

Die Reise auf den Uetliberg. Im Junius 1774. Mit Holzschnitt-Titelvignette. Zürich, Im Verlag des Waisenhauses, 1775. 20 x 13 cm. 24 S. Original-Interims-Broschur.

Wäber I, 832 - nicht bei Lonchamp. - Erste Ausgabe. - Eine der frühesten Beschreibungen einer Uetlibergbesteigung. - Zweiseitig unbeschnitten. - Broschur leicht gebräunt und angestaubt; Buchblock gelöst; in den Rändern schwach gebräunt und minimal stockfleckig. In den letzten 50 Jahren kein Exemplar auf internationalen Auktionen verzeichnet. Selten im Handel.

Bestellnummer: KB-03208

CHF 850.-



- ANSICHTEN DES BERNER OBERLANDES-

Birmann, Samuel.

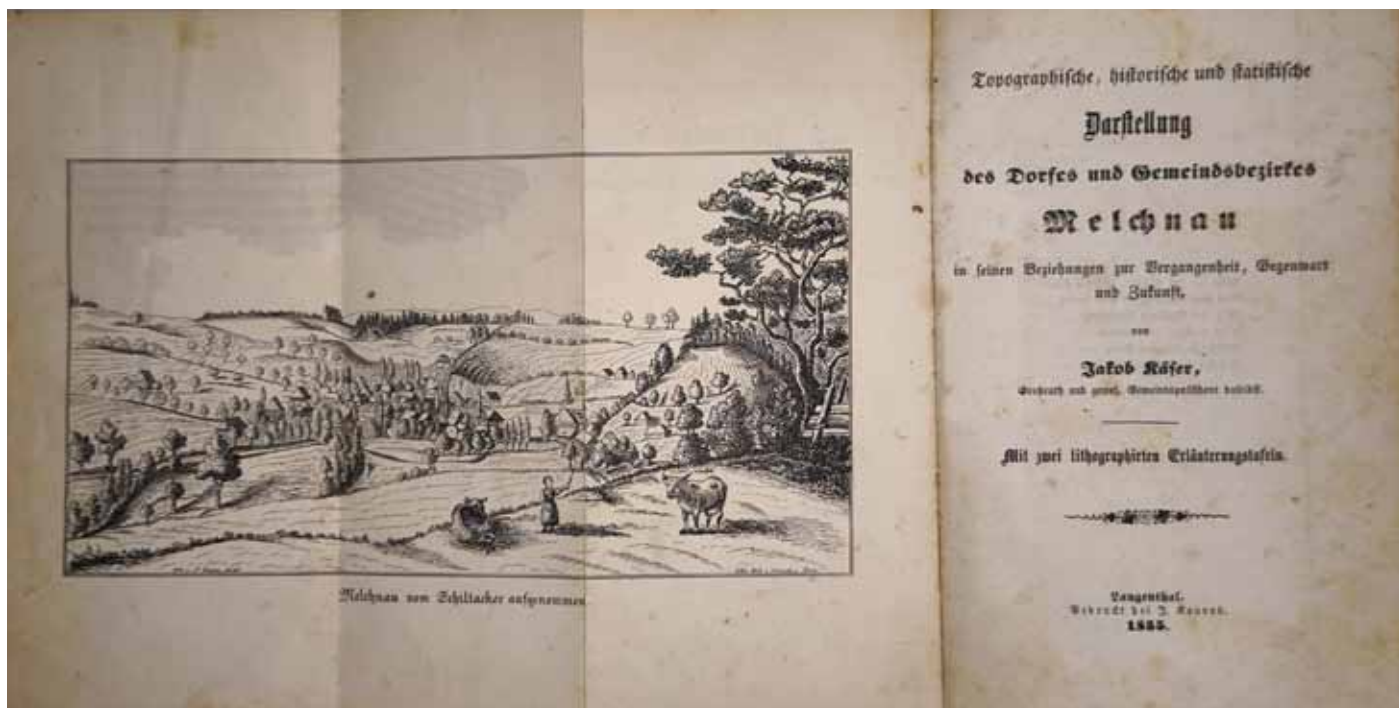
Souvenirs de l'Oberland Bernois. Mit lithographiertem, montiertem Titel und 25 handkolorierten Aquatinta-Radierungen von F. Hegi, Weber, Salathé, Himely, Hürlimann, nach S. Birmann. Basel, Birmann & fils, ohne Jahr (ca. 1828). 25 x 32,5 cm. [25] Bll. Leinenband der Zeit mit dezenter Rückenvergoldung und goldgeprägtem Deckeltitel.

Lonchamp 337 - Thieme/Becker IV, 52. - Gelenke angeplatzt, Ecken leicht bestossen; Die letzten Tafeln hinten minimal fleckig, ansonsten sehr frisch erhalten.

Bestellnummer: KB-03191

CHF 6'500.-





- MELCHNAU IM KANTON BERN -

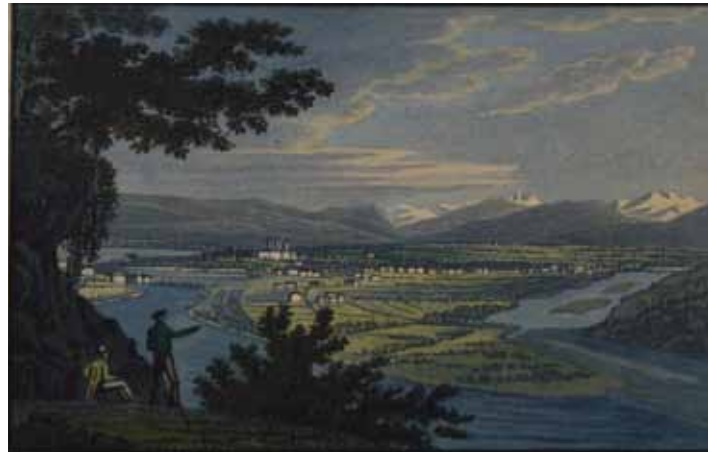
Käser, Jakob.

Topographische, historische und statistische Darstellung des Dorfes und Gemeindebezirkes Melchnau in seinen Beziehungen zur Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft. Mit 1 gefalteten, lithographiertem Frontispiz von Nick und Schmid nach J. Geiser und 1 lithographiertem Plan. Langenthal, J. Konrad, 1855. 19,8 x 12,6 cm. VIII, 225 S. Halbleder-Einband der Zeit.

Barth 19069. - Erste Ausgabe. - Ortsmonographie des Kantons Bern mit einer Übersichts-Karte des Dorfes und Gemeindebezirks Melchnau. - Leicht berieben und bestossen, stärker beschabt; in den Rändern etwas stock-, teils feuchtfleckig. Titelei stärker. Die Karte mit Einriss (ca. 12 cm; in der Darstellung). Auf dem Vorsatz mit kalligraphischem Exlibris „Elisabeth Zingg in Melchnau 1887“. Weitere handschriftliche Besitzvermerke und Annotationen auf Vorsätzen und Spiegel.

Bestellnummer: KB-03055

CHF 150.-



- HÜBSCHES ANSICHTENWERK -

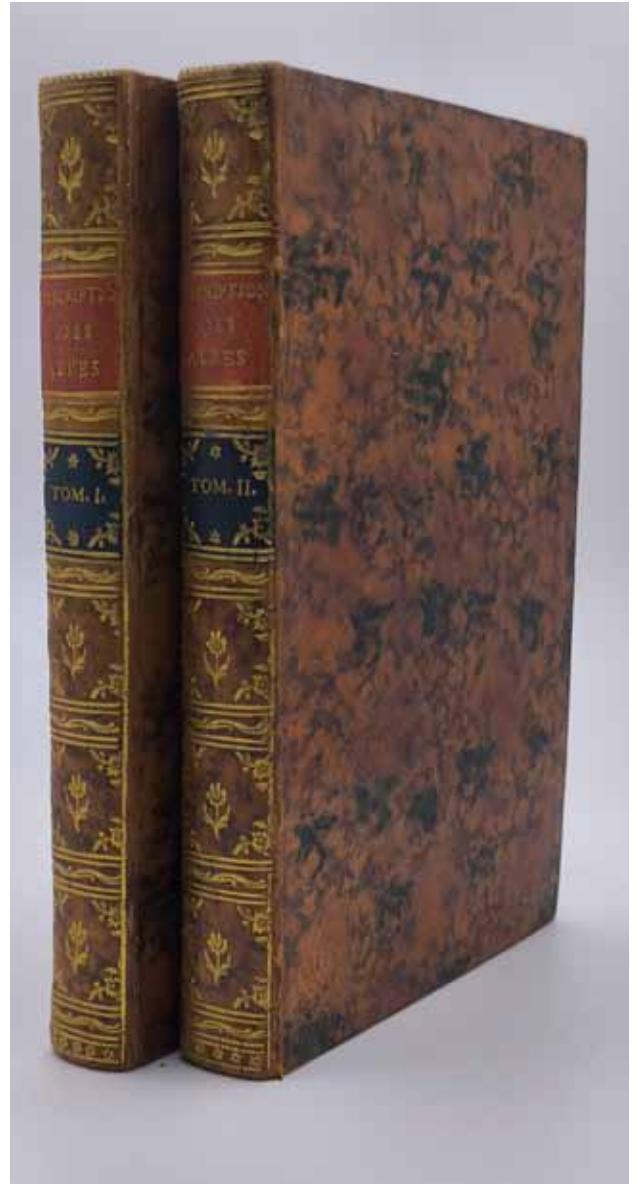
Bodmer, C., Corrodi, S. & R. Bodmer.

Promenade pittoresque par les lieux les plus intéressants de la Suisse et des pays limitrophes, composée de cinquante vues en miniature. Mit 50 altkolorierten Ansichten in Aquatinta mit gestochenen Legenden. Zürich, F. Füssli successeur de Keller & Füssli, 1829. 9,2 x 12,5 cm. Titel, S. 8, Tafeln. Verlagsmaroquin mit goldgeprägtem Rückentitel und etwas Rückenvergoldung, Vollgoldschnitt (verblichen).

Lonchamp 2361 (vgl. ebenso 1675) - Krebsler, Thun und seine Landschaft, 139 - vgl. Barth 17350 (Ausz. 1831). - Zweite Ausgabe (EA 1828). - Das reichhaltige Album mit den grossartigen Ansichten in absolut farbfrischem Kolorit. Mit Ansichten von Aarefall Handeck, Airolo, Altdorf, Amsteg, Bern, Boromeische Inseln, Brienz, Brunnen, Einsiedeln, Gais, Gemmipass, Genf, Gessnerdenkmal, Giessbachfall, Goldau, Grimsel, Grindelwaldgletscher (2), Grütli, Interlaken, Jungfrau, Lauterbrunnental mit Staubbach, Lindau/Bodensee, Löwendenkmal, Löwerzersee gegen Mythen, Lausanne, Leukerbad, Luzern (2), Meiringen, Mont Blanc, Oberhasli, Pantenbruck, Reichenbachfall, Rheinfall (2), Rigi Hospiz, Rigi Kulm, Rigi Staffel, St. Gotthard (2), Sils, Telskapelle (2), Teufelsbrücke, Thun, Thun Hotel Freyenhof, Zürich, Zürich Schipfe, Zug. - Buchblock angeplatzt, Deckel lose, Einband lädiert, zu restaurieren; etwas gebräunt, Titel stärker. Titelei und erstes Blatt des Tafelverzeichnis (absichtlich?) verklebt. Die Tafel von Oberhasli mit kleiner Fehlstelle im Papier. - Ansonsten farbfrisch in der Erhaltung.

Bestellnummer: KB-03081

CHF 3'500.-



- ALPEN -

Bourrit, Theodore.

Description des Alpes pennines et rhétiennes. 2 Bände. Mit 1 mehrfach gefalteten Karte von C. G. Geisler und 8 Kupfertafeln von A. Moutté nach M. T. Bourrit. Genf, Genf, J. P. Bonnant, 1781. 20 x 13 cm. XIX, 247 S.; [2] Bll., 285 S. Schöne marmorierte Kalbslederbände der Zeit mit 2 goldgeprägten Rückenschilder und floraler Rückenvergoldung, marmoriertes Schnitt.

Barth 18031 - Lonchamp 406 - vgl. Wäber 40 (kennt nur Ausgabe 1787). - Erste Ausgabe. - Die Karte mit einem Überblick über die Penninischen und Rhätischen Alpen sowie die Savoyischen Eisgebirge. Die dekorativen Tafeln mit Ansichten von Mont Blanc, Kandel Steig-See und Grindelwald-Gletscher, etc. - Breitrandiger Druck. - Ecken minimal berieben; in den Rändern etwas gebräunt, Titel etwas unfrisch, Vorsätze schwach stockfleckig. Tafeln teils etwas knapp beschnitten (minimaler Textverlust).

Bestellnummer: KB-03197

CHF 1'200.-



- ST. GALLEN -

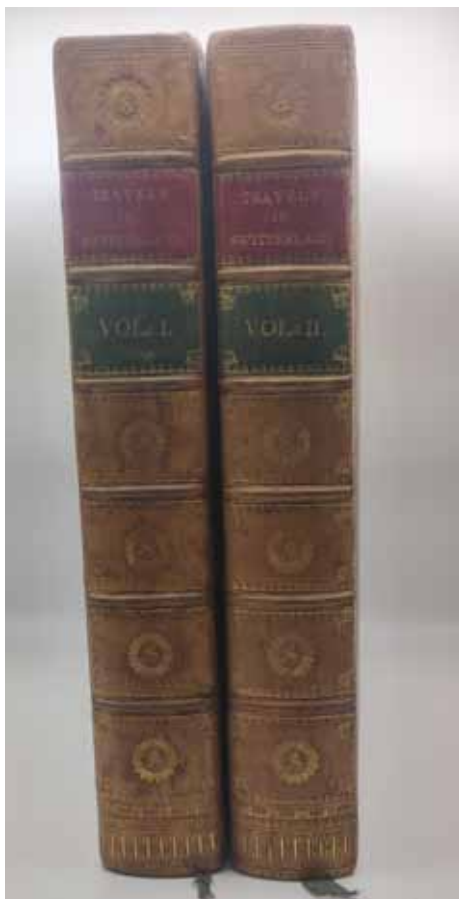
Naef, August.

Chronik oder Denkwürdigkeiten der Stadt und Landschaft St. Gallen. Mit Inbegriff der damit in Verbindung stehenden Appenzellischen Begebenheiten. Von den ältesten Zeiten bis auf die neueste Zeit. Mit gestochenem Frontispiz und 6 Aquatinten. Zürich, Friedrich Schulthess und St. Gallen, Scheitlin's Sortimentshandlung, 1867. 23,5 x 20 cm. [2] Bll., 1084 S. Roter Halbmaroquin-Einband der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und etwas Rückenvergoldung.

Waeber 365 - nicht bei Lonchamp - vgl. Barth 20030 (EA 1850). - Zweite Ausgabe. - Die bekannte Chronik in alphabetischer Anordnung nach Ortsnamen und einigen Begriffen. Die dekorativen Aquatinta-Tafeln zeigen St. Gallen (Innenstadt, Blick auf den Ort), Pfäfers, Rapperswil, Rheineck, Sargans und Werdenberg. - Der Einband leicht berieben und bestossen, Deckel schwach beschabt; etwas gebräunt (erste und letzte Blätter stärker) und stockfleckig, Titelei leicht angestaubt, Spiegel schwach leimschattig. Insgesamt ordentliches Exemplar.

Bestellnummer: KB-02927

CHF 450.-



- SPANNENDE PROVENIENZ -

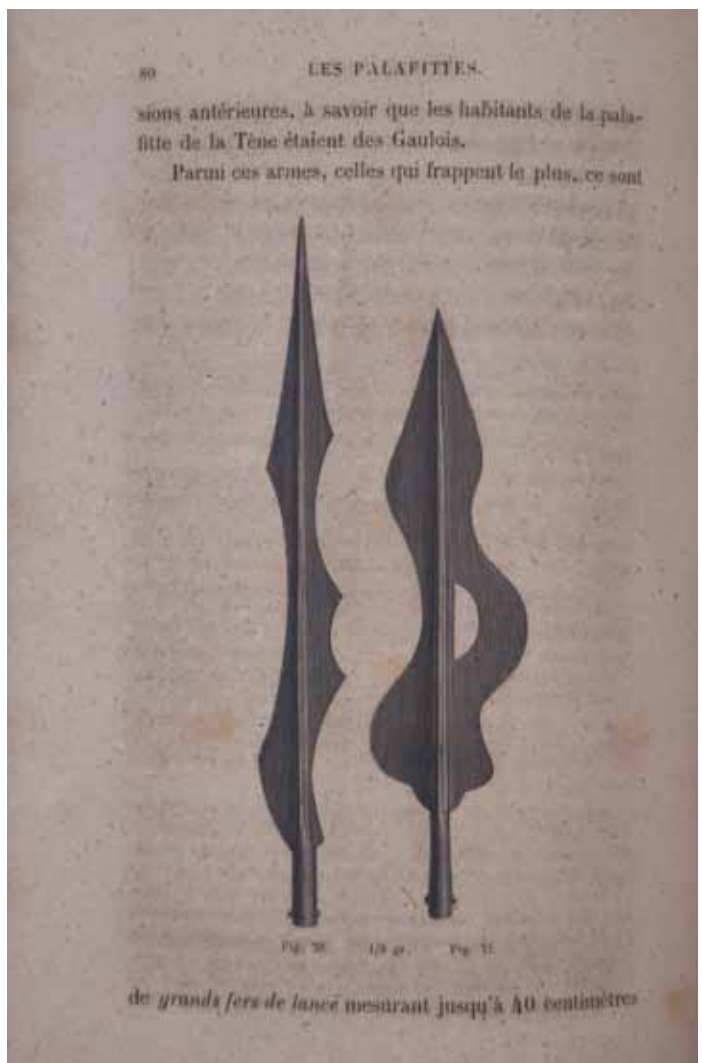
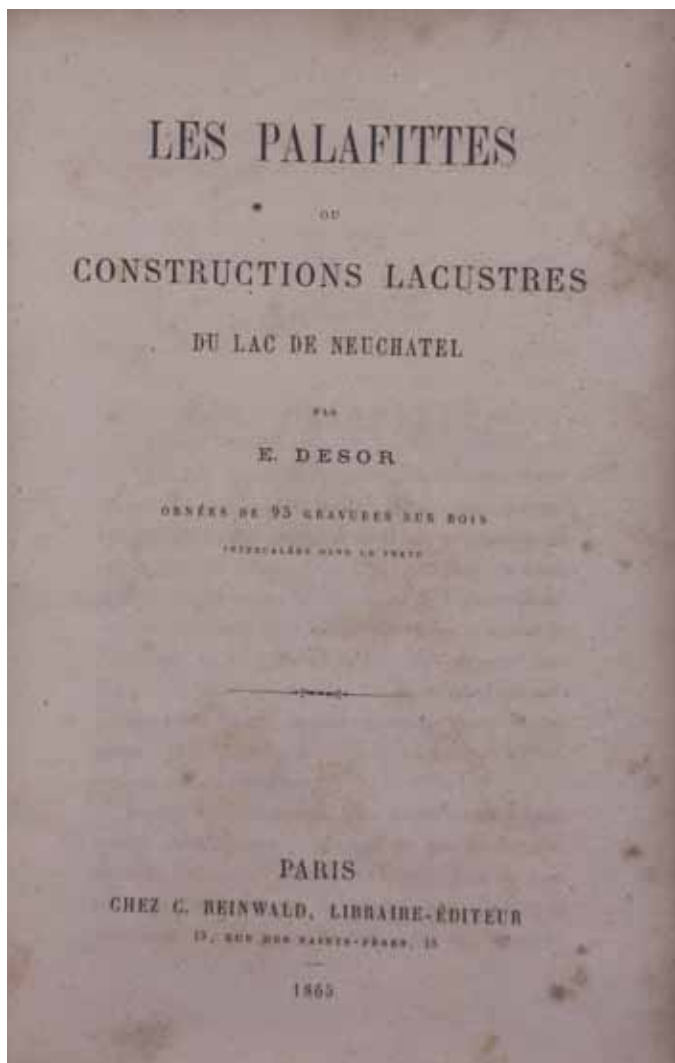
Coxe, William.

Travels in Switzerland, and in the country of the Grisons. In a series of letters to William Melmoth, Esq. 2 Bände. Mit 2 mehrfach gefalteten (davon 1 handkolorierten) Karten, 2 Plänen sowie 23 (davon 2 handkol.) gestochenen Tafeln. London, T. Cadell, 1794. 33,5 x 26 cm. XII, 509; V, 500 S., [8] Bll. Halblederbände der Zeit mit goldgeprägtem Monogramm „AS“ (Albert von Sachsen-Teschen) und 2 goldgeprägten Rückenschildern.

Wäber 38 - Abbey 54 - Perret 1159 - Cox I, S. 158 - Neate C137 (nur Stiche). - Dritte, schönste und zugleich seltenste Ausgabe des berühmten Ansichtenwerks der Schweiz (EA 1789). - Breitrandiges Exemplar. - Die Tafel mit dem Kloster von Engelberg später eingebunden. - Etwas bestossen (Ecken stärker), leicht berieben, fleckig und gebräunt; Gelegentlich gebräunt (teils ganzseitig) und etwas stockfleckig. Insgesamt sauber. Die Generalkarte im Falz verstärkt und alt hinterlegt. - Provenienz: Aus dem ehemaligen Besitz Albert Kasimir August Ignaz Pius Franz Xaver von Sachsen (1738-1822), geboren in Moritzburg bei Dresden, heiratete die Lieblingstochter der Kaiserin Maria Theresia und wurde Statthalter der Niederlande. Als Gründer der „Albertina“ in Wien zählt er zu den grössten Kunstsammlern der Weltgeschichte. Die berühmte Bibliothek in einheitlichen Einbänden wurde, wie die anderen Sammlungen, in eine Stiftung überführt und erhielt sich geschlossen bis ins 20. Jahrhundert, bis die junge Republik alle Exemplare, die auch in der Hofbibliothek vorhanden waren, als Dubletten verkaufte.

Bestellnummer: KB-02687

CHF 2'400.-



- ARCHÄOLOGIE -

Desor, E[douard].

Les Palafittes ou Constructions Lacustres du Lac de Neuchâtel. Mit 95 Holzstichen. Paris, C. Reinwald, 1865. 21,5 x 14 cm. XXIII, 134 S., [1] Bl. Ganzpergament der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild.

Nicht bei Lonchamp. - Erste Ausgabe. - Die Illustrationen zeigen einen Fischer, der mit einer Zange in einem Pfahlbau fischt, Handbagger, Zange und weitere Gegenstände aus der Stein-, Bronze- und Eisenzeit. - Einband leicht gebräunt und schwach fleckig, Vorderdeckel etwas verzogen, Rückenschildchen leicht berieben; innen gleichmässig gebräunt, stellenweise leicht stockfleckig. - 2 Buchhändler-Etiketten des Antiquariats Libreria F. Puvill, Barcelona auf den Spiegeln (vorne und hinten).

Bestellnummer: KB-03207

CHF 120.-



- EINBÄNDE -

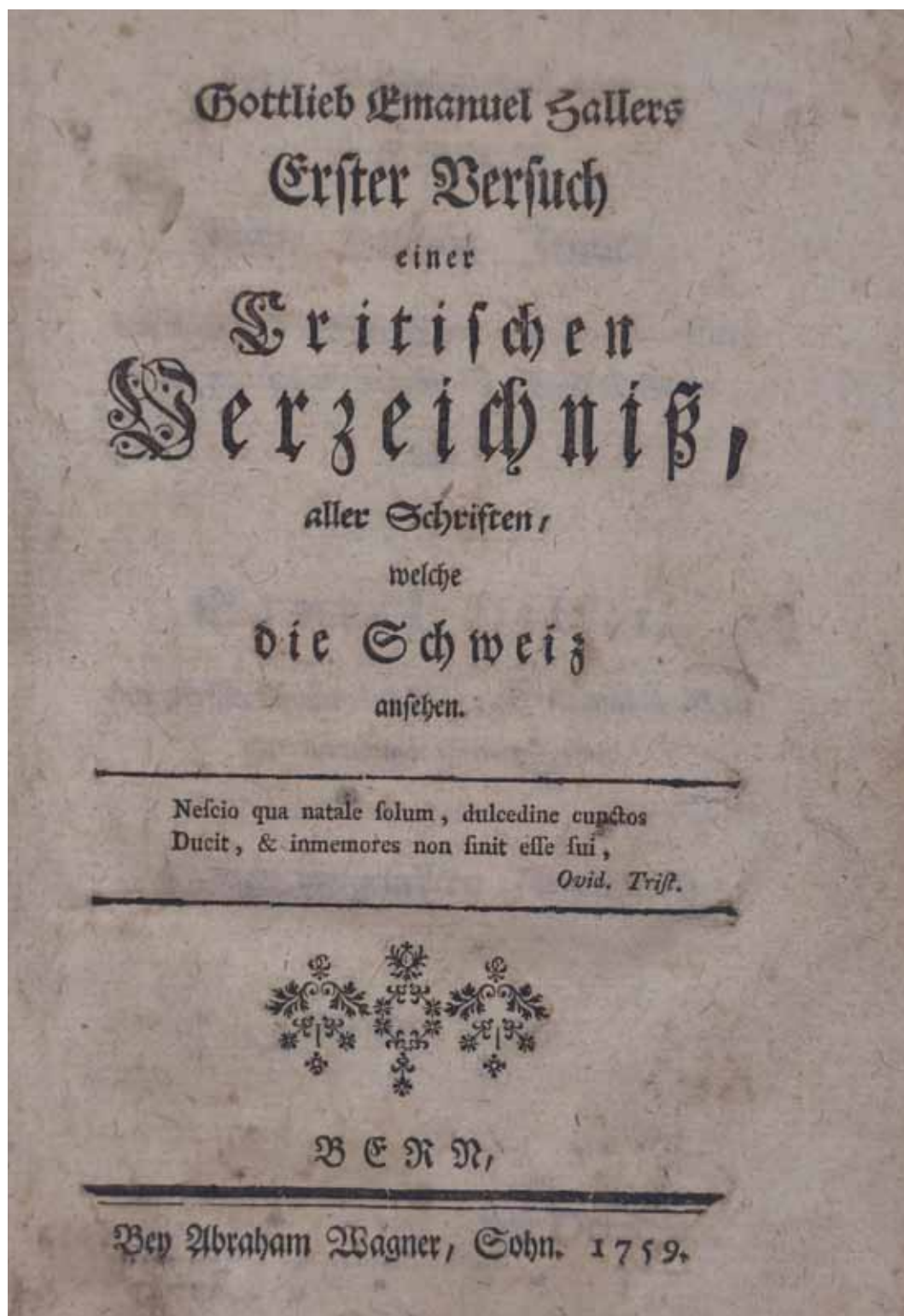
EINBÄNDE -

Das Neue Testament unsers Herrn und Heilands Jesu Christi. Recht gründlich nach der Griechischen Hauptsprache verdeutschet... ANGEBUNDEN: 1. Lobwasser, Ambrosius. Die CL. Psalmen Davids, durch D. Ambros. Lowasser in deutsche Reimen gebracht. Zu vier Stimmen ausgesetzt; 2. Walther, Rudolf. Die kleine Bibel: Oder der Psalter Davids. Durch Weiland Herrn Rudolf Walthern gründlich und eigentlich aus der hebräischen Sprache verdeutschet... Drei in einem Band. Mit gestochenem Frontispiz und 2 Holzschnitt-Titelvignetten. Zürich, David Geßner, 1802-1804. 18 x 10 cm. [1] Bl., 3-352 S., [2] Bll., 3-238, 1-40 S., [1] Bl., 3-88 S. Restaurierter dunkelbrauner Lederband unter Verwendung der alten Decken mit 10 punzierten Messing-Beschlägen und 2 intakten -Schliessen sowie kleine Messingbeschläge an den Kapitalen. Vollgoldschnitt (Rücken erneuert).

Der reformierte Theologe Rudolf Gwalther (1519–1586) war als Nachfolger Heinrich Bullingers Antistes der Zürcher Kirche. Der humanistische deutsche Schriftsteller und Übersetzer Ambrosius Lobwasser (1515–1585) wirkte als Dozent in Leipzig sowie ab 1557 als Kanzler in Meißen und veröffentlichte 1573 nach mehrjähriger Arbeit seine bedeutende Übersetzung „Der Psalter des Königlichen Propheten David“. - Kapitalbändchen im Zuge der Restauration erneuert, Vorsatzblätter neu eingebunden. Leicht stockfleckig, Frontispiz mit Abbild Davids mit kleiner, ersetzter Fehlstelle (ausserhalb des Bildes). Goldschnitt etwas verblichen, an den Seitenrändern leicht berieben. Insgesamt schönes Exemplar.

Bestellnummer: KB-03446

CHF 300.-



- SCHWEIZER GESCHICHTE -

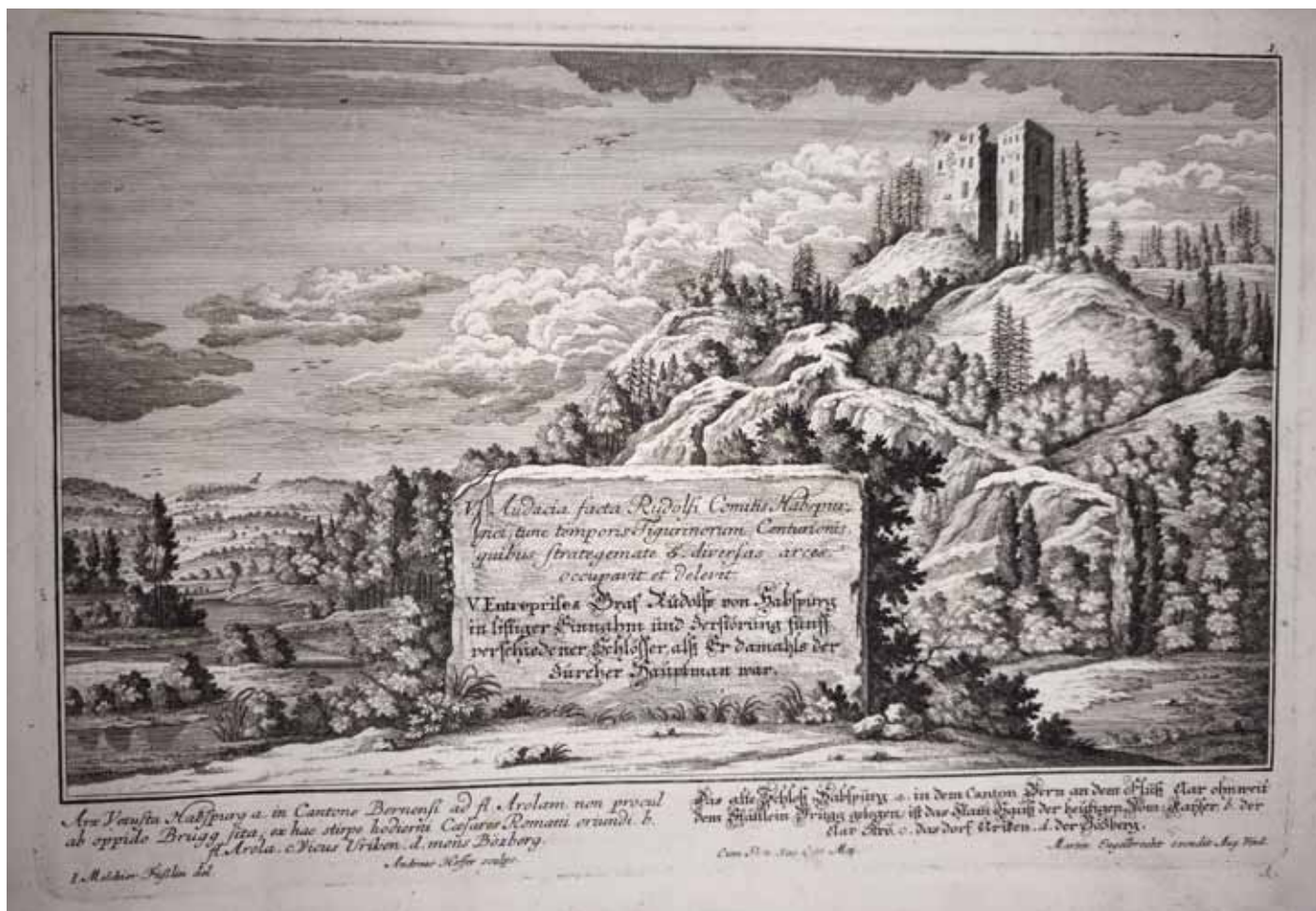
Haller, Gottlieb Emanuel.

Erster (von sechs) Versuch einer critischen Verzeichniß, aller Schriften, welche die Schweiz ansehen. Bern, Abraham Wagner, Sohn, 1759. 19 x 12 cm. 246 S., [5] Bll. Halbpergament der Zeit.

Barth 9361 - Wyss, Historiographie, 2 - Engelmann II, 914 - Petzholdt 820: „Hauptwerk über die Schweizergeschichte“ - NDB VII, 548 - Bestermann, World Bibliography V, 5978 und 2250. - Erster Band der ersten Ausgabe, der nur in kleiner Auflage erschienen ersten umfassenden Bestandsaufnahme schweizergeschichtlichen Schrifttums. - Einband etwas beschabt, bestossen und gebräunt; vorne etwas sporrffleckig, gelegentlich leicht feuchtfleckig.

Bestellnummer: KB-03218

CHF 100.-





- BOTANIK -

Labrahm, J[onas] D[avid] - Hegetschweiler, J[ohann] H[einrich].

Sammlung von Schweizer Pflanzen nach der Natur und auf Stein gezeichnet. 80 Lieferungen in 5 Bänden. Mit 10 gestochenen Titelblättern und 478 (von 480) kolorierten lithographierten Tafeln. Zürich, Johann Esslinger, ohne Jahr (1826-1834). Zu jeder Tafel je 1 Blatt Beschreibung. Halbmarquiu der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel und Bandzahl, Kopfgoldschnitt.

Nissen BBI 838 - Pritzel 3904 - Stafleu-Cowan 2563. - Erste Ausgabe. - Grosse Monographie über die Schweizer Pflanzenwelt, erschienen in zwei Serien in einer Basler und einer Zürcher Ausgabe (sowie einem Nachdruck aus Sankt Gallen) und umfasst vollständig laut Nissen 882, laut Stafleu und Cowan 877 lithographierte Tafeln und entsprechend dazugehörige Textblätter. - „Die Pflanzenbilder geben mit unübertrefflicher Sicherheit den Habitus und die charakteristischen Einzelheiten der Originale wieder und sind in ihrer Art Meisterwerke“ (Brun, Schweizer Künstler-Lex. II, 212). - Vorliegend die ersten 10 Abteilungen/ 80 Lieferungen der Zürcher Ausgabe, die zwischen 1826 bis 1834 erschienen ist. Zwischen 1838 bis 1846 erschienen 100 weitere Lieferungen mit je 4 Tafeln. - Die lithographierten Rücken der Original-Broschuren jeweils eingebunden. Vereinzelte Blatt auf blau getöntem Papier. - Kapitale leicht berieben, Ecken schwach bestossen; Innen in den Rändern gebräunt, stellenweise schwach stockfleckig. Vereinzelte Blatt mit kleinem Randeinriss aufgrund des dünnen Papiers. Insgesamt aber sehr gut erhalten. - Provenienz: Aus dem ehemaligen Besitz des Philologen und Lateinprofessors Henry W. Prescott (1874-1943) mit dessen gestochenem Exlibris und handschriftlichem Besitzvermerk.

Bestellnummer: KB-03348

CHF 2'000.-



*Vue prise sur la Chenalette, d'où l'on voit
la chaîne des Alpes, le col de Ferret et le Montblanc.*

Publié par J. P. Lamy à Bâle, Berne et Genève

- BERNER OBERLAND -

Lamy, Johann Peter (Hrsg.).

“Vues de l’Oberland“ (Rücken- bzw. Deckeltitel). Mit 27 handkolorierten, teils gouachierten und lavierten Aquatinta-Radierungen montiert auf Trägerkartons (fast durchgängig mit handschriftlicher Legende) nach Samuel Grundmann, u.a. Basel, Bern, Lausanne und Genf, ohne Jahr (ca. 1840). 22,5 x 30,5 cm. [23] Bll. Halbmaroquin der Zeit mit goldgeprägtem Rückenschild und goldgeprägtem Deckeletikett.

Nicht bei Lonchamp. - Dargestellt sind Meyringen mit Reichenbachfällen und Wetterhorn, Scheidegg, Wetterhorn (2), Hinter-Handeck, Meyringen von Willigen aus, Lauterbrunnen mit Jungfrau, Staubbachfall, Unterseen, die Bäder von Rosenloui, Ansicht von Schadau, Brienz mit See, Ringenberg, Chenalette, Montblanc, Abstieg von M. de Saussure vom Gipfel des Montblancs, Mer de Glace, Glaciers des Bois, Hospiz in Grimsel (2), Telskapelle, Glacier de Rhone, St. Peterskirche, St. Laurent Kappelle, Rheinfall, Brunnen und Isola Bella. - Davon 3 Ansichten verso montiert. Einband am unteren Kapital leicht angerissen (ca. 2 cm), in den Ecken leicht berieben und bestossen; Träger teils etwas kratzspurig, verso etwas gebräunt, teils schwach fleckig. Die Aquatinten farbfrisch in der Erhaltung. - Provenienz: Schweizer Privatsammlung.

Bestellnummer: KB-03192

CHF 5'000.-



- ANSICHTEN IM MINIATUR-FORMAT -

Leuthold, Hans Felix.

Fünfzig malerische Haupt-Ansichten von der Schweiz in Miniatur-Format mit einer erläuternden Erklärung begleitet, gezeichnet nach der Natur gestochen durch die geschicktesten Künstler/ Cinquantes principales vues pittoresques en mignature de la Suisse accompagnées d'un texte explicatif dessinées d'après nature gravées par les plus habiles artistes. Mit 50 handkolorierten Aquatinta-Radierungen. Zürich, H. F. Leuthold, ohne Jahr (um 1840). 13 x 17 cm. [52] Bll., Tafeln. Roter Ganzmaroquin der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel, reicher Innen-, Steh- und Aussenkantenvergoldung, Vollgoldschnitt, Vorsätze mit Seiden ausgestattet.

Lonchamp 1808. - Mit Ansichten von Zürich, Rheinfall, Reichenau, Splügen, Zug, Luzern, Rigi, Goldau, Schwyz, Brunnen, Flüelen, Amsteg, Hospental, Grindelwald, Gotthard, den Berner Alpen, Goldswil, Brienz, Unterseen, Thun, Interlaken, Bern, Fribourg, Lausanne, Montreux, Vevey, Genf, u. a. - Ecken schwach berieben, kleine Fehlstelle im Bezug auf Hinterdeckel; in den Rändern etwas gebräunt (die beiden Titeleien stärker, die Tafeln ganzseitig gebräunt, aufgrund abweichendem Papier), die Erklärungsblatt gelegentlich schwach stockfleckig. Die Tafeln farbfrisch in der Erhaltung.

Bestellnummer: KB-03233

CHF 2'500.-



- ALPENREISE -

König, F[rantz] N[iklaus].

Reise in die Alpen. Begleitet mit naturhistorischen Beyträgen von Kuhn, Meisner, Seringe, Studer und Tscharner. Mit 3 (davon 2 mehrfach gefalteten) Kupfertafeln. Bern, beim Verfasser, 1814. 18 x 10,5 cm. XII, 150 S., [1] Bl. **VORGEBUNDEN: Mallet, Henry.** Itinéraire général de la Suisse, on y a joint les principales routes par lesquelles on y arrive des pay voisins, et une description sommaire des lieux remarquables; le tout dressé soigneusement d'après le nouvel état des routes, et réduit à une mesure uniforme, et accompagné d'une carte du pays. Genf, Luc Sestié, 1810. X, 141 S., [1] w. Bl., Halbleder mit goldgeprägtem Rückentitel und reicher Rückenvergoldung.

I: Barth 18050 - Lonchamp 1702 - Wäber 134 - Perret 292. - Erste Ausgabe des seltenen Führers durch das Berner Oberland. - Die beiden gefalteten Umrissradierungen von König mit Panoramen vom Galgen-Hübeli bei Interlaken und von der Gemmenalp. Die Tafel zeigt den sagemuwobenen Stollenwurm (wird teils auch als Frontispiz eingebunden). - Die Tafeln auf blau getöntem Papier. - Es fehlt die Generalkarte des vorgebundenen Werkes. - Einbandecken schwach bestossen; leicht gebräunt, etwas angestaubt. Die Tafeln im Bug minimal angerissen (kaum störend).

Bestellnummer: KB-03214

CHF 300.-

Concordia
et Pacis
Autor
Iehoua.





- TOPOGRAPHIE -

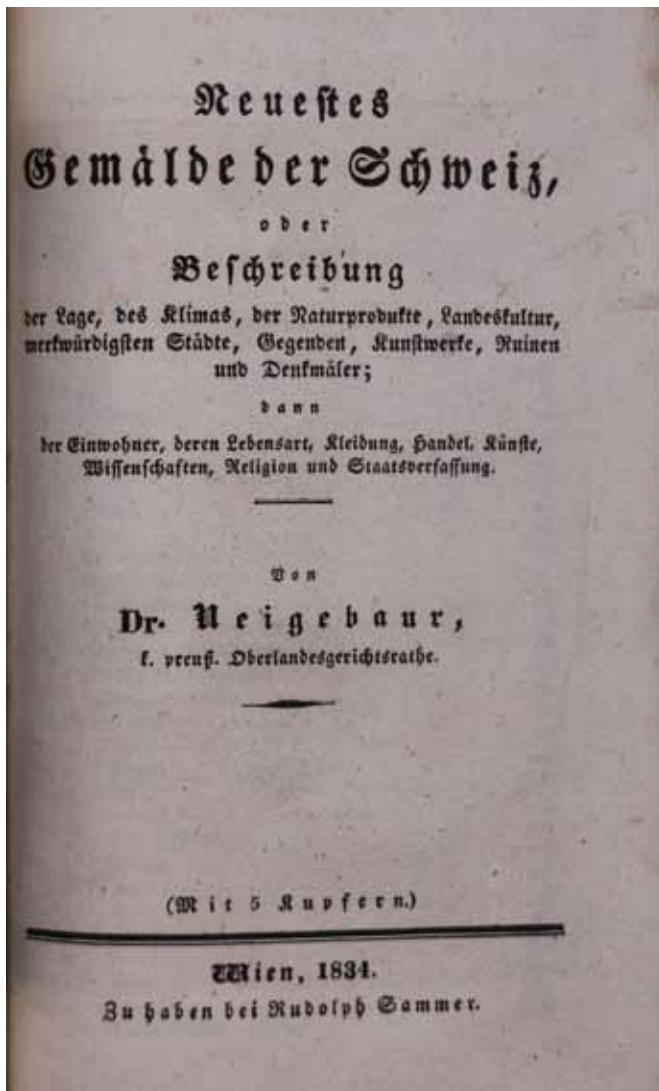
Merian, Matthäus - [Zeiler, Martin].

Topographia Helvetiae, Rhaetiae et Valesiae, Das ist Beschreibung und eigentliche Abbildung der Vornembsten Stätte und Plätz in der Hochlöblichen Eydgnossschafft, Grawbündten, Walliss, und etlicher zugewandten Orten. Mit 1 gestochenem Titel, 2 doppelblattgrossen Kupferkarten und 54 (st. 56, davon 53 doppelblattgr. bzw. mehrfach gefalt.) Kupfertafeln. Frankfurt a. M., Merian Erben, 1642. 31,5 x 21 cm. 72 S., [4] Bll. (Register). Pergamenteinband der Zeit mit handschriftlichem Rücken- und Deckeltitel (es fehlen die 4 Stoffschliessen).

VD17 23: 301700 F - Schuchard 63.A - Graesse VII, 509 - Brunet 1529 - Wüthrich IV, S. 20, Nr. 1: „Merians Schweiz ist unter allen Topographiebänden der interessanteste und in qualitativer Hinsicht gewiss der wertvollste“. - Erste Ausgabe, wie immer ohne Drucktitel. - Die Karten von Deutschland und der Schweiz, mit schönen Ansichten und Plänen von Zürich, Bern, Basel, St. Gallen, Luzern, Glarus, Freiburg, Solothurn, Lausanne, etc. - Ohne die Ansichten von Neuenburg und Neunkirch. - Einband leicht bestossen, etwas kratzspurig, gebräunt, leicht fleckig und angestaubt; Innen leicht gebräunt, in den Rändern zumeist stock- und teils feuchtfleckig, vereinzelt kl. Rand Ein- und Ausrisse. Die Tafeln aufgezogen, teils etwas knapp beschnitten, vereinzelt angerissen, angestückt oder verstärkt (zum Teil mit leichtem Darstellungsverlust). Innengelenke leicht angeplatzt. Titelei fachmännisch aufgezogen. Insgesamt gutes Exemplar.

Bestellnummer: KB-02683

CHF 12'500.-



- ERDKUNDE -

Neigebaur, Josef Daniel Ferdinand.

Neuestes Gemälde der Schweiz oder Beschreibung der Lage, des Klimas, der Naturprodukte, Landeskultur, merkwürdigen Städte, Gegenden, Kunstwerke, Ruinen und Denkmäler; dann der Einwohner, deren Lebensart, Kleidung, Handel, Künste, Wissenschaften, Religion und Staatsverfassung. Mit gestochenem Frontispiz und 4 Radierungen von Hyrtl, A. Dworzack, J. Jung. Wien, Rudolph Sammer, 1834. 19,5 x 12,5 cm. VI, 498 S. Halbleder der Zeit mit goldgeprägtem Rückentitel.

= Schutz's Allgemeine Erdkunde... 21. Bd.. - Vgl. Wäber I, 66 (EA 1831) - nicht bei Lonchamp. - Mit hübschen Stichen von Fribourg (Frontispiz), Zürich, Brig, Klönthal, und einem Bernen Bauernhaus. - Rücken aufgeheilt, Ecken etwas bestossen; in den Rändern minimal fleckig, die Tafeln bis auf das Frontispiz lose. Insgesamt sauber.

Bestellnummer: KB-03231

CHF 120.-



- TRACHTEN UND KOSTÜME-

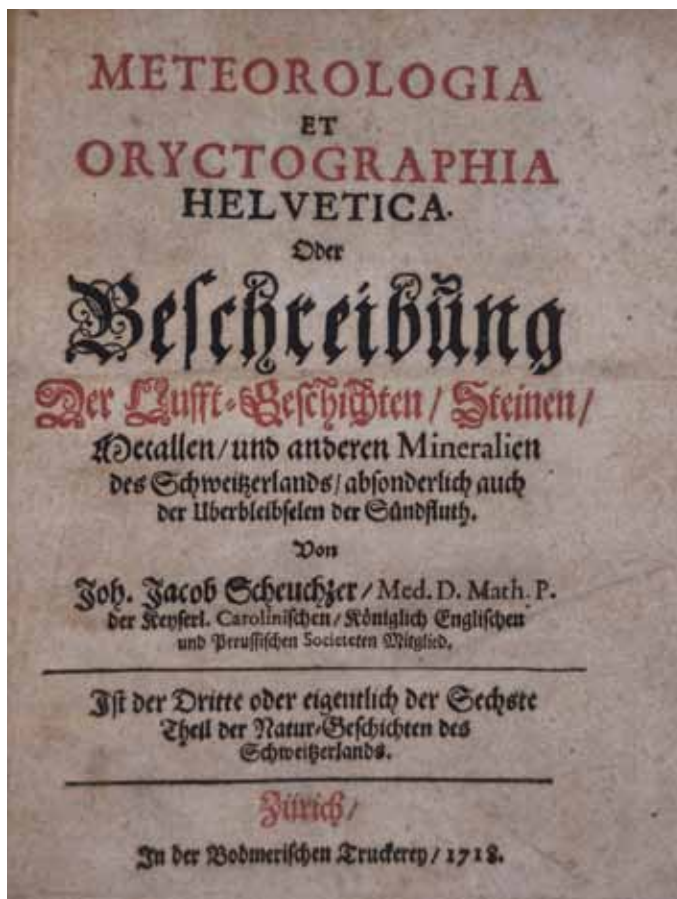
Pinelli, Bartolomeo Romando.

Raccolta di quindici costumi li più interessanti della Svizzera. Mit gestochenem Titel und 15 altkolorierten Kupferstichtafeln. Rom, Luigi Fabri, o. J. (1813). 27,5 x 20,5 cm. Moderner Halbmaroquin-Einband mit goldprägtem Rückentitel.

Bobins 1061. - In den Rändern schwach stockfleckig und gebräunt. Vereinzelt Tafeln mit kleinem Eckfalz.

Bestellnummer: KB-03195

CHF 1'400.-



- NATURWISSENSCHAFTEN -

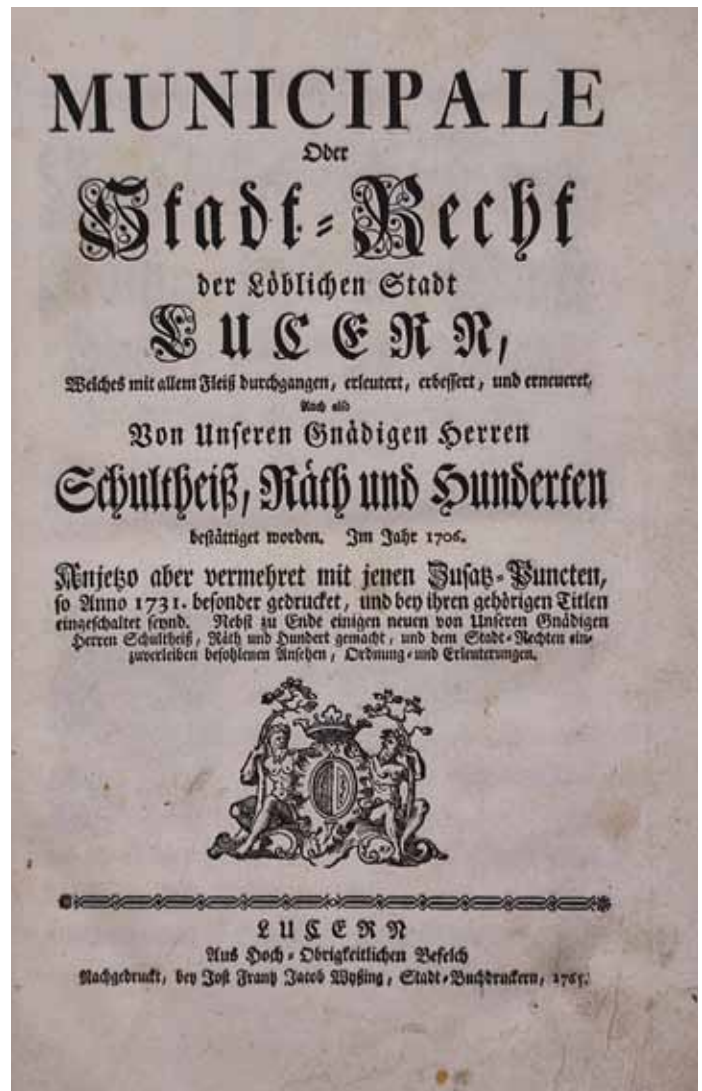
Scheuchzer, Johann Jacob.

Meteorologia et Oryctographia Helvetica Oder Beschreibung der Luft-Geschichten / Steinen / Metallen / und anderen Mineralien des Schweizerlands / absonderlich auch der Überbleibsel der Sündfluth. Mit 18 gestochenen Kupfertafeln. Zürich, Bodmer, 1718. 21 x 18 cm. [8] Bll., 336 S. Pappband der Zeit mit Rückenschild.

Lonchamp 2638 - VD 18 90110978 - NDB XXII, 711f. - Erste Ausgabe des dritten Teils der Naturgeschichte von J. J. Scheuchzer (1672-1733). – Die Tafeln zeigen geometrische Darstellungen, Steine und insbesondere Abbildungen von Fossilien, die Scheuchzer als Überbleibsel der Sintflut deutete. – Einband im Rücken berieben und an den Ecken bestossen, Rückenschild etwas abgebrochen und Titel verblasst. Etwas stockfleckig. - Handschriftliche Widmung auf Vorsatz von neuer Hand.

Bestellnummer: KB-03401

CHF 700.-

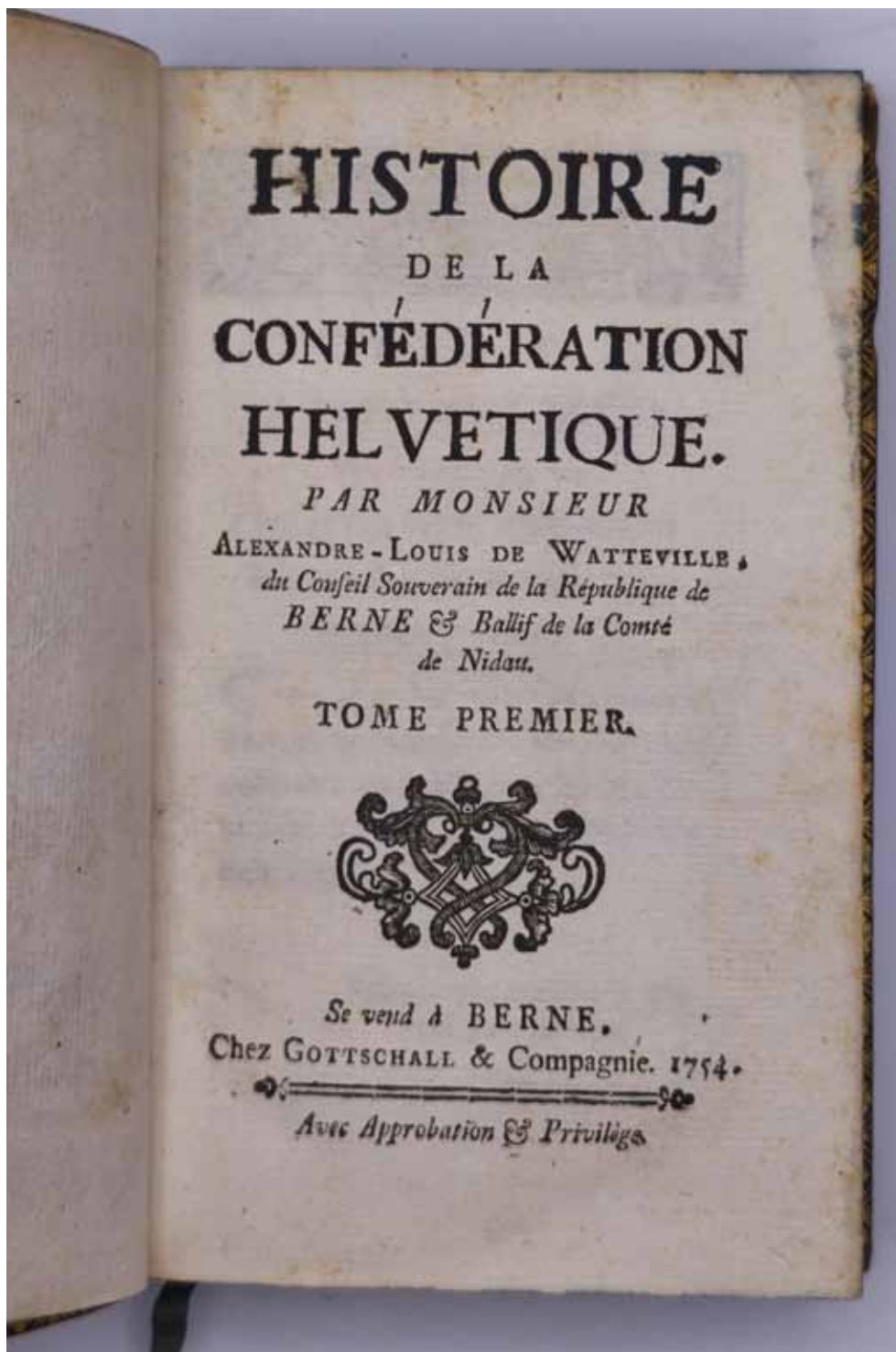


- RECHT -

LUZERN -

Municipale oder Stadt-Recht der löblichen Stadt Lucern, welches mit allem Fleiss durchgangen, erleutert, erbessert, und erneueret, auch also von unseren gnädigen Herren Schultheiss, Rath, und Hunderten bestattiget worden. Im Jahr 1706. Anjetzo aber vermehret mit jenen Zusatz-Puncten, so Anno 1731. besonder gedrucket, und bey ihren gehörigen Titlen eingeschaltet seyend. Nebst zu Ende einigen neeun von usneren Gnädigen Herren Schultheiss, Räth und Hundert gemacht, und dem Stadt-Rechten einzuverleiben befohlenen Ansehen, Ordnungs- und Erleuterungen. Mit gestochenem Frontispiz von J. J. Thurneysser nach J. R. Huber. Luzern, Wissing, 1765. 33,5 x 21,5 cm. [3] Bll., 170 S., [11] Bll. Ganzleder der Zeit mit Streicheisen-Linien auf Deckeln.

Haller VI/1991 - vgl. Barth 24472 (EA 1706). - Zweite, erweiterte Ausgabe des Luzerner Stadtrechtes. - „Die Erstausgabe erschien 1706. Die ‚Zusatz-Puncten...‘ erschienen absonderlich 1731. ‚Die erste Grundlage des Luzerner Stadtrechts scheint in dem den 4ten May 1252 beschlossenen geschwornen Brief zu bestehen, welcher nach und nach sehr vermehret wurde und in dieses Gesetzbuch zum erstenmal im Druck erscheint (1706). Die Gesetze sind ziemlich umständlich, und in vielen Absichten den Frauen günstig, das Ehe- und Erbrecht weicht sehr stark von den sonst gewöhnlichen und besonders vom Bernerischen Erbrecht ab. Viele andere, hauptsächlich die Ehegerichtliche Gesetze, sind sehr seltsam.“ - Einband berieben und bestossen, etwas beschabt, kleine Fehlstellen im Bezug; Vorsätze, Frontispiz und erste Blatt etwas angestaubt und feuchtflechtig, ansonsten zumeist nur in den Rändern leicht fleckig. Insgesamt sauber.



- GESCHICHTE -

Watteville, Alexandre-Louis de.

Histoire de la confédération helvétique. 2 Teile in 1 Band. Bern, Gottschall, & Compagnie, 1754. 17,5 x 11 cm. [4] Bll., 263, 247 S., [4] Bll. Marmorierter Ganzleder der Zeit mit rotem Rückenschild und reicher Rückenvergoldung sowie goldgeprägten Deckelfiletten.

Barth 10231 - Haller IV/265, 497 - Cioranescu 67792 - DHBS VII/237, 60 - nicht bei Lonchamp oder Wäber. - Erste französische Ausgabe. - Einbändecken und -kanten leicht berieben, vorderes Gelenk leicht angerissen bzw. schwach angeplatzt; Vorsatzblätter gebräunt und leicht leimschattig, im Schnitt schwach gebräunt. Insgesamt sauberes Exemplar.

Bestellnummer: KB-03212

CHF 150.-



- GENFERSEE UND THUNERSEE-

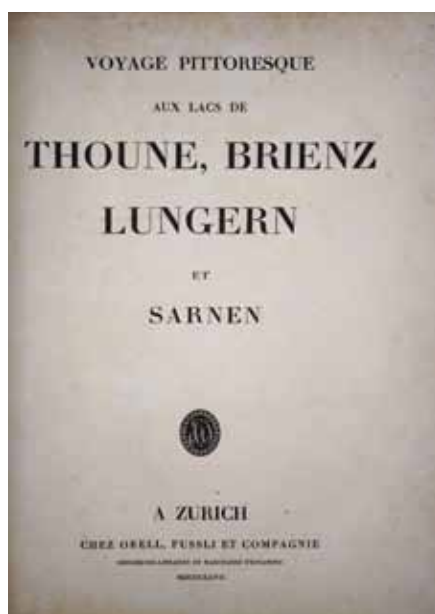
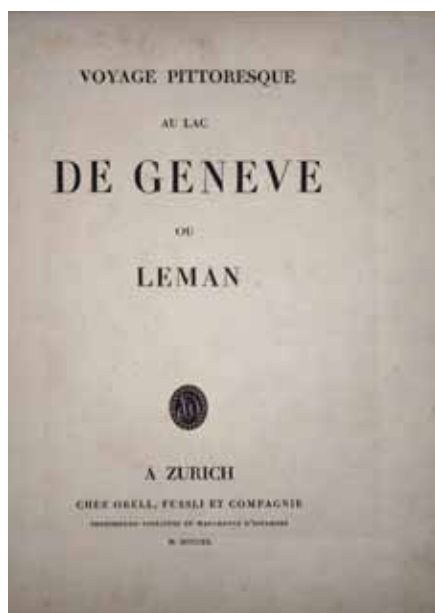
[Wetzel, Johann Jakob].

Voyage Pittoresque au Lac de Genève ou Léman. **ANGEBUNDEN: Voyage pittoresque aux Lacs de Thoune, Brienz, Lungern et Sarnen.** 2 in 1 Band. Mit 22 kolorierten Aquatinta-Radiierungen von Fr. Hegi, C. Rordorf und J. Hürlimann nach J. J. Wetzel. Zürich, Orell, Füssli et Compagnie, 1820-1828. 38 x 28 cm. 41 S., [1], [1] Bl., 52 S. Etwas späterer roter Halbleder-Einband mit goldgeprägtem Rücken- und Deckeltitel, Vollgoldschnitt.

1. Lonchamp 3178. - 2. Lonchamp 3181. - Appenzeller Nr. 239-244. - Erste Ausgaben. - Einband leicht berieben und bestossen, schwach aufgehellt und fleckig; in den Rändern leicht gebräunt, Text und Vorsatzblatt etwas stockfleckig, teils im Bug schwach angeplatzt. Insgesamt in sehr guter Erhaltung mit farbkkräftigem Altkolorit. - Provenienz: Gestochenes Exlibris Charles Edward Matthews (1834-1905), englischer Bergsteiger und führendes Mitglied des Alpinenclubs - Exlibris mit europäischem Adelswappen (unidentifizierbar).

Bestellnummer: KB-03189

CHF 12'000.-





- VIERWALDSTÄTTERSEE-

Wetzel, Johann Jakob.

Voyage pittoresque au Lac des Waldstettes ou des IV Cantons. Mit 10 altkolorierten Aquatinta-Ansichten von Franz Hegi nach Johann Jakob Wetzel. Zürich, Orell, Füssli et. Comp., 1820. 48,5 x 32 cm. 11 S., [14] Bll. (mit Tafelbeschreibungen). Original-Papp-Mappe mit montiertem gestochenem Titeletikett auf Vorderdeckel, Schnur-Schliessen (teils fragmentarisch erhalten).

Lonchamp 3183 (vgl. auch 3182; zitiert die Ausgabe von 1817 mit 10 Stichen und die Ausgabe 1820 mit 20) - vgl. Brunet IV, 712 - Graesse VII, 400 - Ebert 2389 - Wäber 255 - Barth 18052 - Appenzeller 214-223 (Hegi). - Zweite Ausgabe (erstmalig 1817) dieses schönsten Albums des Vierwaldstättersees mit den grossen, äusserst dekorativen Ansichten in gutem, farbfrisch erhaltenem Altkolorit. Die Veduten zeigen Luzern, Meggenhorn, Winkel, Alpnach, Stansstad, Beckenried, Gersau, Brunnen, Brunnen vers le Canton d'Unterwalden und Flüelen. - Gemäss Tafelverzeichnis komplett mit 10 Stichen (entgegen der Aussage von Lonchamp). - Die „Avis“ auf dem Vorderin-
nendeckel montiert. - Unbeschnittenes Exemplar. - Die Mappe in den Ecken etwas bestossen, Rücken und Ecken leicht berieben, etwas stockfleckig und gebräunt; Text gelegentlich schwach gebräunt oder minimal fingerfleckig, die Tafeln farbfrisch. Insgesamt sehr gut erhaltenes Exemplar. - Von grosser Seltenheit.

Bestellnummer: KB-02867

CHF 7'500.-

