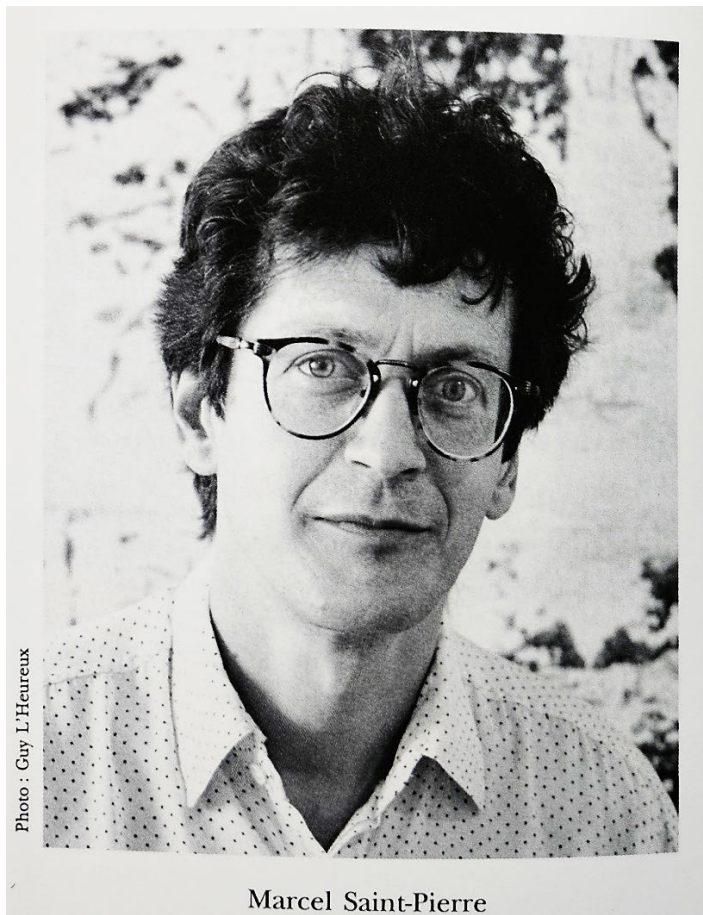


LISTE SPÉCIALE – FÉVRIER 2026

MARCEL SAINT-PIERRE (1944-2021)

LIVRES DE SA BIBLIOTHÈQUE ENRICHIS DE NOTES ET DE DESSINS & CATALOGUES

Livres modernes en vente chez François Côté, libraire à la maison avec entrepôt



Marcel Saint-Pierre (1944-2021), poète, peintre et historien d'art. Il a été professeur au département d'histoire de l'art de l'UQAM de 1970 à 2005. Il a publié plusieurs essais sur l'art contemporain et les artistes québécois, entre autres sur les happenings, sur Paul-Émile Borduas, Serge Lemoyne, etc. Il expose régulièrement depuis 1975 sur la scène nationale et internationale. Il a réalisé des œuvres d'art public et ses œuvres font partie de grandes collections muséales et publiques du Québec.

Ci-contre :

Portrait de Marcel Saint-Pierre par Guy L'Heureux, 1991, publié dans le catalogue d'expo de la Galerie Trois-Points, 1991. Détails ci-dessous.

Conditions de ventes

Les livres et documents offerts dans cette liste sont brochés et en bon état, sauf indications contraires. Les documents insatisfaisants peuvent être retournés, après entente, dans la semaine de leur réception.

Les prix sont nets, **en dollars canadiens**. Paiement : Visa, Mastercard, Paypal, traite en dollars canadiens, chèque ou comptant. Les frais de port, d'emballage et d'assurances sont en sus. La TPS (5%), lorsqu'elle s'applique, sera ajoutée au total.

Les ouvrages transatlantiques sont signalés par un ⇄ (aller retour)

Taux de change, 2026 : 100\$ CAD = 75\$ USD = 65 € (*que des aubaines*)

AJUSTEMENT - Postes : tarifs 2026 avec assurances et repérage (aussi sans assurances ni repérage aux risques du client)

- Frais de port minima , à 500gr :	Canada, \$15 ; USA, \$25 ; international, \$60 (air)
- Plus de 500gr et jusqu'à 1kg :	Canada, \$18 ; USA, \$30 ; international, \$78 (air)
- Plus de 1kg et jusqu'à 2kg :	Canada, \$20 ; USA, \$32 ; international, \$97 (air)

François Côté, libraire

Messagerie : 514 820 2324 www.bibliopolis.net/cote cote@bibliopolis.net



François Côté, libraire à la maison avec entrepôt
Sur rendez-vous, en semaine

Adresse de correspondance : 10415 Grande Allée, Montréal, Québec, Canada. H3L 2M4
 Messagerie : 514.820.2324 Courriel : cote@bibliopolis.net

MARCEL SAINT-PIERRE (1944-2021)

LIVRES DE SA BIBLIOTHÈQUE ENRICHIS DE NOTES ET DE DESSINS & CATALOGUES

Acquisitions récentes en vente chez François Côté, libraire à la maison avec entrepôt

Enrichi de 3 dessins à l'encre

FURSTENBERG, Jean.

Les Sources de la création artistique : jeu et réalité des arts modernes.

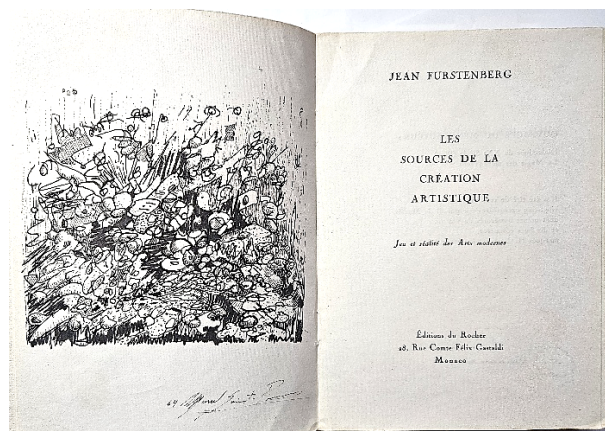
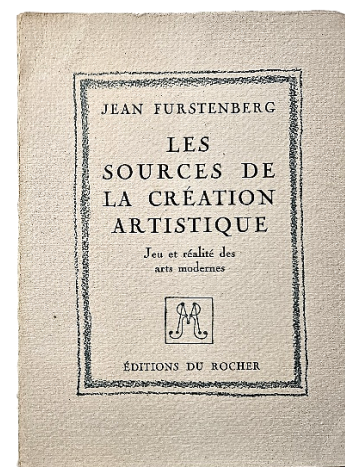
Monaco, Éditions du Rocher, 1962,

In-8, 297p. et 2f. Couverture imprimée.

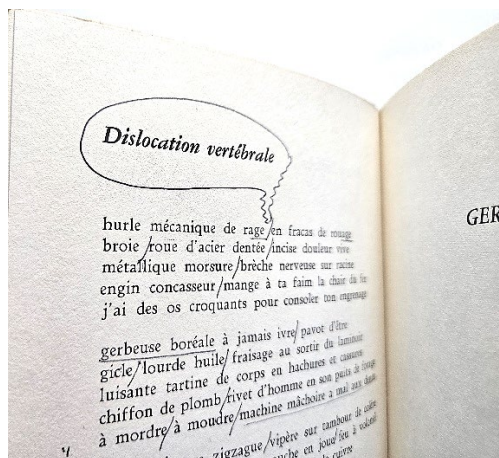
:: Broché. Bon état.

:: Exemplaire de Marcel Saint-Pierre (1944-2021, peintre et poète), avec son ex-libris manuscrit, ses annotations ; et enrichi de 3 dessins à l'encre sur les premières pages dont un dument signé et daté 1964.

{33413} 250 \$



LIVRES DE SA BIBLIOTHÈQUE ENRICHIS DE NOTES ET DE DESSINS – ANNÉES 1960

Enrichi de 2 dessins à pleine page

HORIC, Alain.

Blessures au flanc du ciel.

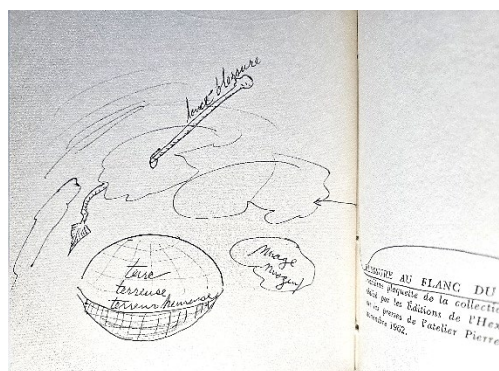
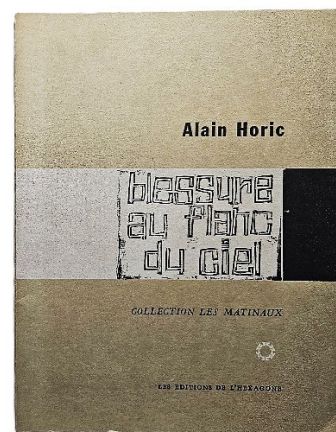
Montréal, l'Hexagone, " Les matinaux ", 1962,

In-8, 49p. et 1 f. Couverture à rabats, imprimée.

:: Edition originale tirée à 1000 exemplaires, à l'atelier de Pierre Guillaume.

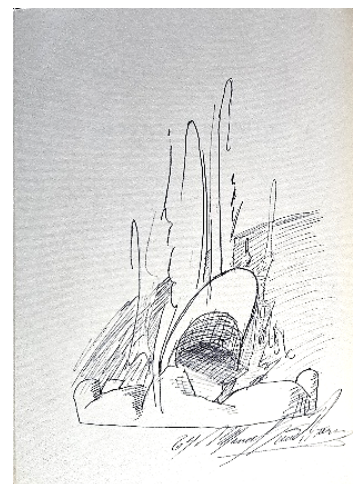
:: 13e titre de la collection Les Matinaux.

:: Broché. Bon état.



Exemplaire de Marcel Saint-Pierre, avec son ex-libris manuscrit, de très nombreuses annotations et 2 dessins à pleine page (pp.40 et 50) dont un signé et daté 1964.

{33385} 200 \$



LIVRES DE SA BIBLIOTHÈQUE ENRICHIS DE NOTES ET DE DESSINS – ANNÉES 1960

Avec 2 dessins à l'encre

TAYLOR, Peter.

Watcha gonna do boy... watcha gonna be ?

Toronto - Montréal, McClelland and Stewart, 1967,

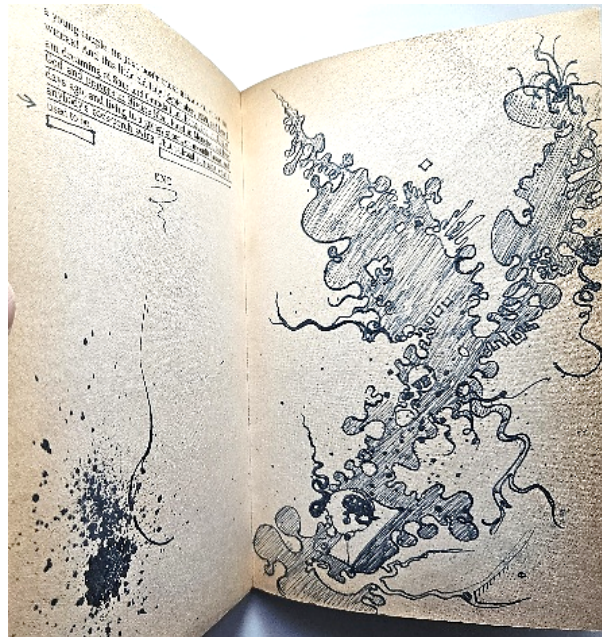
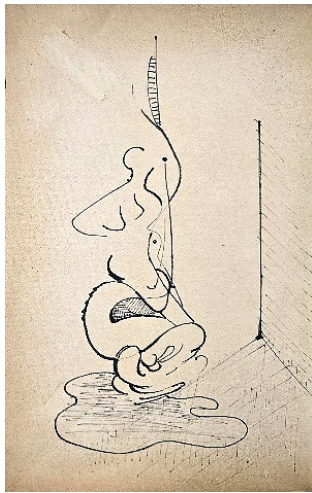
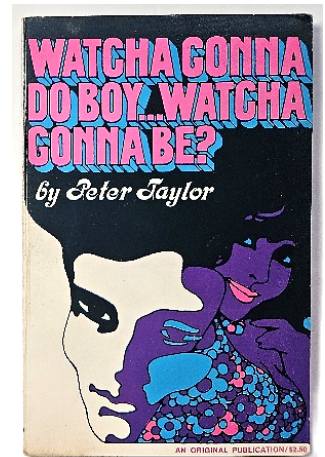
In-8, 97p. et 2f. Couverture illustrée couleurs.

:: Edition originale.

:: Broché. Bon état.

Exemplaire de Marcel Saint-Pierre (peintre et poète), avec son ex-libris manuscrit (Toronto), ses annotations ; et enrichi de 2 dessins à l'encre sur les dernières pages.

{33401} 150 \$



DESSINS DE MARCEL SAINT-PIERRE POUR L'ANTI-CAN – ANNÉE 1969

SOUBLIERE, Roger.

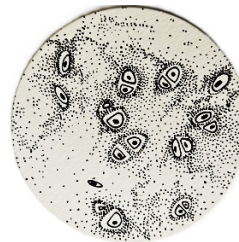
L'anti-can, Objet poétique [illustrations de Marcel Saint-Pierre].

Montréal, Editions Pro-Con (Production-Consommation), 1969.

Livre objet de poésie concrète illustré par Marcel Saint-Pierre et réalisé par Soublière à l'initiative de la revue La Barre du Jour : 104 cartons circulaires de la taille d'une grande hostie (101 blancs et 3 rouges, 100 foliotés de 1 à 100 incluant les 7 dessins et 4 non foliotés : justificatif et colophon).

L'oeuvre doit être un cocktail Molotov.
Un cocktail à base de ciguë.
Ce qui suit est un hors-d'oeuvre,
dira M. St-P.

6



:: Tirage à 1308 exemplaires sur les presses des Editions d'Orphée par André Goulet (Spartan corps 12), numérotés sur carton Medway (no 407).

DOLQ 4, 30; Répertoire des livres d'artistes du Québec, no 265.

:: Étiquette un peu défraîchie. Bon état.

{33462} 175 \$

Dans une boîte de conserve métallique avec couvercle de plastique et étiquette de papier blanc illustré et imprimée violet et rose (H.12cm, Diam.10cm).

Fondé en 1965 par Nicole Brossard, Marcel Saint-Pierre, Roger Soublière et Jan Stafford, *La Barre du jour* (BJ) est une revue dont l'objectif est de stimuler l'écriture et de transformer la production aussi bien que la lecture de la littérature.



SAINT-PIERRE, Marcel – Catalogues et publications

[18312] Marcel Saint-Pierre : Transferts 1991-1997.

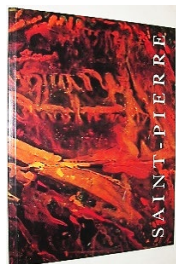
Montréal: Galerie Eric Devlin, 1997.

Grand in-4 bien illustré, 48p. Couverture illustrée couleurs.

:: Catalogue d'expo. Texte de Thérèse Saint-Gelais.

:: Broché. Bon état.

10,00 \$



[15011] Saint-Pierre.

Montréal: Galerie Trois Points, 1991.

In-4 bien illustré, 76p. Couverture illustrée couleurs.

:: Catalogue d'expo. 1500 exemplaires. Textes de : Nycole Paquin, Nicole Dubreuil-Blondin et Jan Avgikos.

:: Broché. Bon état.

20,00 \$

[29395] Marcel Saint-Pierre : de la matière à la pensée - dix ans de production : 1998-2008.

Laval: Maison des arts de Laval, 2008.

Grand in-4 bien illustré, 54p. Couverture illustrée couleurs.

:: Catalogue d'expo. Texte de Anithe de Carvalho, commissaire.

:: On joint le dépliant couleurs, la liste des prix, et le carton d'invitation.

:: Broché. Bon état.

20,00 \$



SAINT-PIERRE - ARNAL.

[29396] André-Pierre Arnal - Marcel Saint-Pierre : Juxtaposition, Maison de la culture Frontenac.

Montréal: Galerie Eric Devlin, 2002.

Grand in-4 bien illustré couleurs, n.p. [64]p. Couverture illustrée couleurs.

:: Catalogue d'expo. Texte en français et en anglais de Eric Devlin et al.

:: Broché. Bon état.

15,00 \$

[28765] Pluralité Québec 85.

Montréal: Conseil des Artistes Peintres du Québec, 1985. in-4 illustré en noir, n.p.

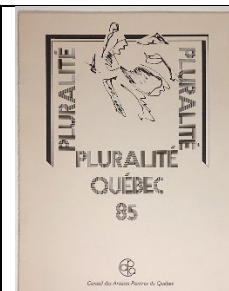
[20]p. Couverture illustrée.

:: Catalogue d'expo itinérante (Trois-Rivières...). L'Exposition "Pluralité Québec 85" [réunit] vingt-quatre oeuvres d'art réalisées par seize artistes sélectionnés et sept artistes invités. p. [3].

:: **Le texte de Saint-Pierre : Entre la figure du corps et le corps de la peinture.**

:: Agrafé. Bon état. Peu commun.

25,00 \$



SAINT-PIERRE, Marcel (1944-2021).

[30092] Noeuds secrets.

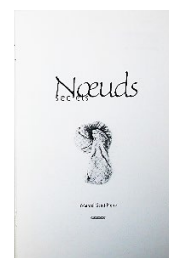
Laval: Galerie Verticale, 1996.

In-8 illustré, n.p. [28]p. Couverture translucide.

:: Tirage intime de ces textes de l'artiste Marcel Saint-Pierre.

:: Agrafé. Annoté.

25,00 \$



SAINT-PIERRE, Marcel – Catalogues et publications

Un des 40 exemplaires de tête accompagnés d'une œuvre.

SAINT-PIERRE, Marcel].

**Saint-Pierre.**

Montréal, Galerie Trois Points, 1991.

In-4 bien illustré, 76p.
Couverture illustrée
couleurs.

:: Catalogue d'expo.
Textes de : Nycole
Paquin, Nicole
Dubreuil-Blondin et Jan
Avgikos.

[32915]- 350 \$



:: **Du tirage de tête limité à 40 exemplaires accompagnés d'une oeuvre de Marcel Saint-Pierre**
numérotée et signée : empreinte originale d'acrylique transférée sur papier Duerer (no 4). 26,5 x 20 cm.
:: Broché. Bon état. Sous étui de toile ayant servi à réaliser les empreintes.

