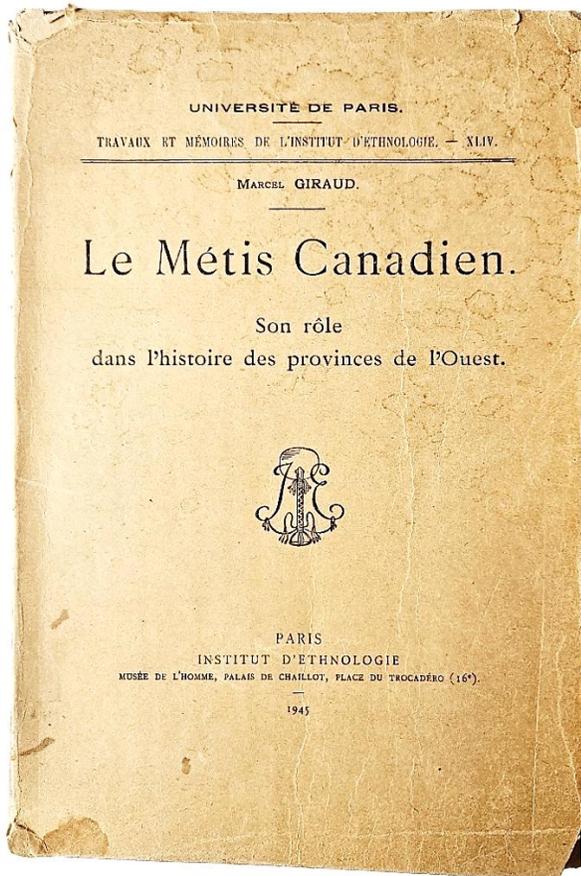


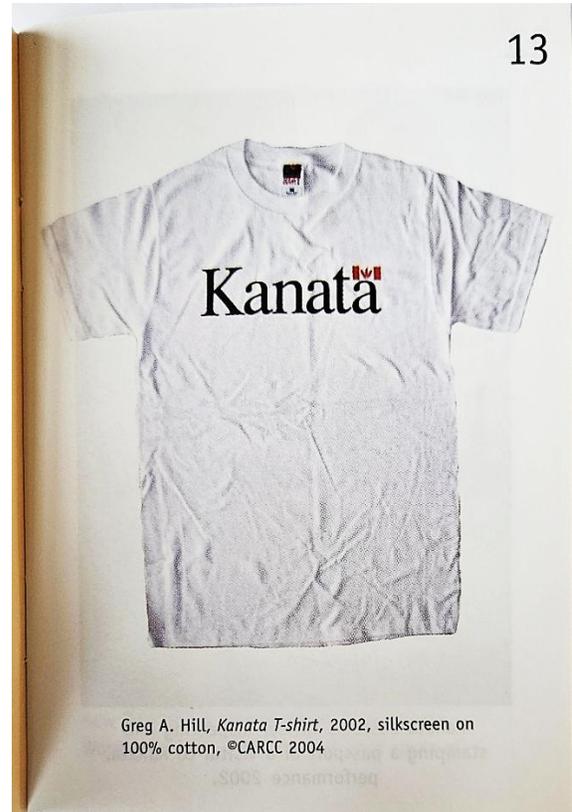
LISTE THÉMATIQUE – JUIN 2025

**AUTOCHTONES – AMÉRIQUE DU NORD**

Essais, catalogues &amp; tiré-à parts en vente chez François Côté, libraire à la maison avec entrepôt



GIRAUD, Marcel.  
**Le Métis Canadien, son rôle dans l'histoire des provinces de l'Ouest.** Paris, Institut d'ethnologie, 1945,  
 Détails page 5



Greg A. Hill, *Kanata T-shirt*, 2002, silkscreen on 100% cotton, ©CARCC 2004

HILL, Greg A.

**Kanata : Tekwanònhweraton tsi ken'en Kanata nitisewenonh = Welcome to Kanata = Bienvenue à Kanata.** University of Winnipeg, Gallery 1C03, 2005,  
 Détails page 6

**Conditions de ventes**

Les livres et documents offerts dans cette liste sont brochés et en bon état, sauf indications contraires. Les documents insatisfaisants peuvent être retournés, après entente, dans la semaine de leur réception.

Les prix sont nets, **en dollars canadiens**. Paiement : Visa, Mastercard, Paypal, Interac, chèque en dollars canadiens ou comptant. Les frais de port, d'emballage et d'assurances sont en sus. La TPS (5%), lorsqu'elle s'applique, sera ajoutée au total.

Les ouvrages transatlantiques sont signalés par un ↔↔↔↔ (aller-retour)

Taux de change, 2025 : 100\$ CAD = 70\$ USD = 67 € (*que des aubaines*)

**AJUSTEMENT** - Postes : tarifs 2025 avec assurances et repérage (aussi sans assurances ni repérage aux risques du client)

- **Frais de port minima**, à 500gr : Canada, \$15 ; USA, \$25 ; international, \$60 (air)
- **Plus de 500gr** et jusqu'à 1kg : Canada, \$18 ; USA, \$30 ; international, \$78 (air)
- **Plus de 1kg** et jusqu'à 2kg : Canada, \$20 ; USA, \$32 ; international, \$97 (air)

François Côté, libraire

Messagerie : 514 820 2324

www.bibliopolis.net/cote

cote@bibliopolis.net



François Côté, libraire à la maison avec entrepôt  
 Sur rendez-vous, en semaine

Adresse de correspondance : 10415 Grande Allée, Montréal, Québec, Canada. H3L 2M4  
 Messagerie : 514.820.2324 Courriel : cote@bibliopolis.net

LISTE THÉMATIQUE – JUIN 2025

## AUTOCHTONES – AMÉRIQUE DU NORD

Essais & tiré-à parts en vente chez François Côté, libraire à la maison avec entrepôt



ADNEY, Edwin Tappan & Howard I. CHAPELLE.  
**The Bark Canoes and Skin Boats of North America.**

*Washington, Smithsonian Institution, Bulletin 230, 1964,*

In-4 bien illustré, xiv et 242p. Cartonnage de l'éditeur, toile verte.

:: Histoire, design et construction de canots au Canada, dans l'Arctique et dans les Provinces maritimes.

:: Bon état. Peu commun.

{20256} 25 \$



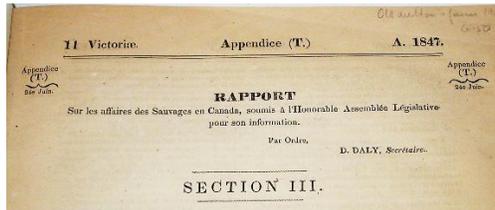
### AFFAIRES DES SAUVAGES.

**Rapport sur les affaires des sauvages en Canada, soumis à l'Honorable Assemblée Législative**

**pour son information : Section III.**

*[Montréal]: 1847.*

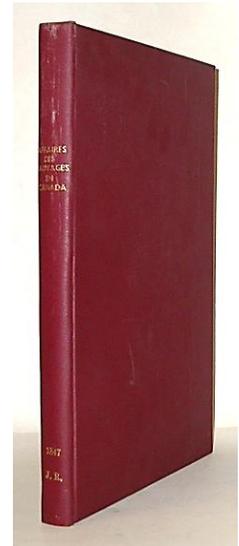
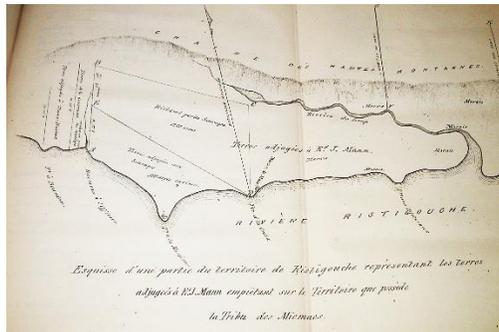
In-folio illustré de 2 cartes repliées, 33cm, non paginé : 141 feuillets signés 1-71, [282] pages.



:: En tête du titre : 11 Victoriae. Appendice (T.) A. 1847. 24e juin.

:: 3e et dernière section de ce rapport signé à Kingston, le 22 janvier 1844, par Rawson W. Rawson, John Davidson et William Hepburn, dont les 2 premières sections furent publiées en 1845 (44 pages).

Le Rapport de la Commission Bagot.



:: Les 2 premières sections sont assez connues, surtout dans leur version en anglais, et ont d'ailleurs été reproduites en fac-similés en 1967. Elles sont disponibles également sur microfilm.

:: Cette troisième section, la plus importante, a été publiée comme Appendice no 1 du Journal de l'Assemblée législative de la province du Canada, Vol. 6, 1847. Elle est rare : un seul exemplaire en français est localisé à l'Université de Rochester, alors que la version en anglais est localisée dans une demi-douzaine d'institutions dont 4 au Canada.

:: Claires mouillures marginales aux 10 derniers feuillets, sinon bon exemplaire dans une reliure moderne de toile bordeaux.

{14446} 450 \$

ART AUTOCHTONE] - Royal Ontario Museum - McCord Museum.

**Travaux en piquants de porc-épic exécutés par les autochtones au Canada : Musée McCord**

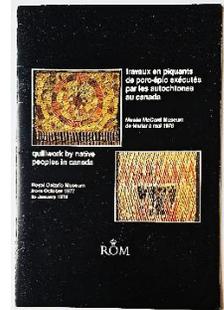
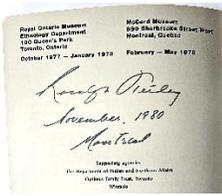
**Museum de février à mai 1978 / Quillwork by native peoples in Canada : Royal Ontario Museum from October 1977 to January 1978.**

*Toronto et Montréal, Royal Ontario Museum et McCord Museum, 1977,*

In-8 illustré couleurs, 20p. Couverture illustrée couleurs.

:: Catalogue d'expo. Titre de la couverture. Texte en anglais.

:: Agrafé. Bon état. Ex-libris manuscrit de Rosslyn Tetley, avec ses notes aux dernières pages.



{33163} 25 \$

ART AUTOCHTONE] - PATTEN, Michael.

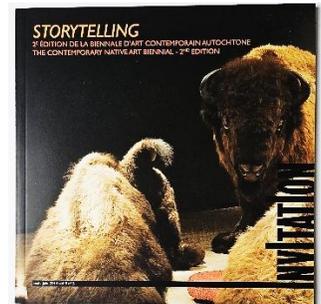
**Storytelling : 2e édition de La biennale d'art contemporain autochtone / The Contemporary Native Art Biennial, 2nd edition.**

*Montréal - Pointe Claire, Éditions Art mûr - Stewart Hall, 2014.*

Petit in-4 bien illustré couleurs, 33p. Couverture illustrée couleurs.

:: Catalogue des 2 expos, May 3 - June 22, 2014. Titre de la couverture, avec cette mention "Invitation Mai - juin. 2014 vol. 9 n°5". Texte en français et en anglais.

:: Broché. Bon état.



{33164} 20 \$

ASSINIWI, Bernard.

**A l'indienne.**

*Montréal, Leméac, 1972,*

In-8 bien illustré, 206p. Couverture illustrée.

:: Collection Ni-T'chawama / Mon ami, mon frère. :

: Recueil des textes de l'émission "A l'indienne" diffusée à la radio de Radio-Canada en 1971.

:: Broché. Bon état.



{14440} 25 \$

AUTOCHTONES, BC - ART].

**'Ksan, le souffle des ancêtres : une exposition de l'art de 'Ksan.**

*Ottawa, Musée national de l'Homme, 1972,*

In-4 bien illustré, 108p. Couverture illustrée couleurs.

:: Comprend : L'histoire de 'Ksan / Association de la communauté de 'Ksan -- L'art de 'Ksan / Bill Holm -- Les artistes de 'Ksan -- Catalogue. Le potlatch gitksan / Marie-Françoise Guédon et George MacDonald -- La Maison des festivités -- Les insignes de la noblesse -- Les masques.

:: Broché. Bon état.



{33170} 15 \$

BARBEAU, Marius.

**Bear Mother.**

*Philadelphia, American Folklore Society, 1946,*

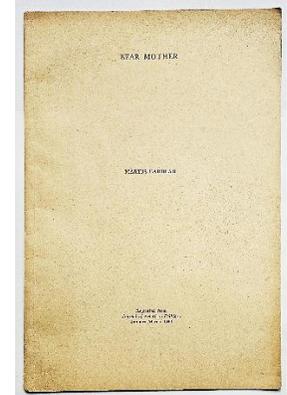
In-8 illustré, 12p. et 8 planches (13 vues et reproductions). Couverture imprimée.

:: Reprinted from *Journal of American Folklore*, January-March 1945, Vol. 59, no 231.

:: Figure de l'ourse dans l'art amérindien (Haida, plusieurs pièces sculptées par King-Ego).

:: Agrafé. Bon état. Peu commun.

{18380} 25 \$



BIRKET-SMITH, Kaj.

**A Geographic study of the early history of the Algonquian Indians.**

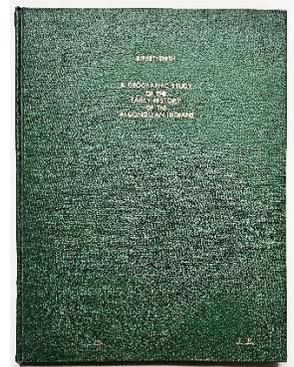
*Leiden, Paris, Leipzig, London, Brill, Leroux, Winter'sche, Paul, Trench, Trubner, 1918,*

In-4 illustré de 2 cartes, repaginé 2-50. Couverture imprimée.

:: Extrait de : *Internationale Archiv fur Ethnographie*, Bd XXIV, 1918.

:: Sous cartonnage de bougran vert, aux initiales de Jacques Rousseau.

{20253} 35 \$



BLANCHARD, David S.

**Kahnawake, un aperçu historique.**

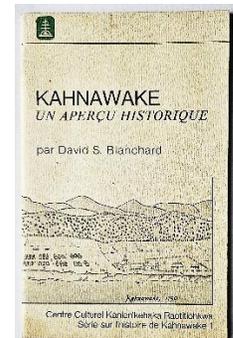
*Kahnawake, Kanien' Kehaka Raotitiohkwa Press, 1980,*

In-8 illustré, 32p. Couverture illustrée.

:: Centre culturel Kanien'kehaka Raotitiohkwa. Série sur l'histoire de Kahnawake, no 1.

:: Agrafé. Bon état.

{33130} 20 \$



BODMER, Karl].

**Les Indiens, aquarelles de Karl Bodmer.**

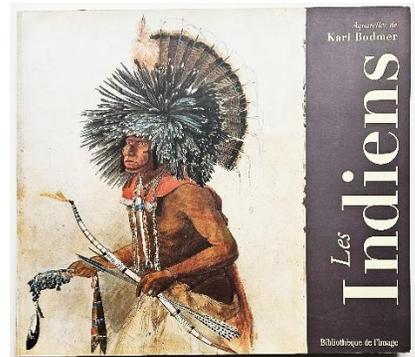
*Paris, Bibliothèque de l'Image, 1996,*

Grand in-4 bien illustré, 96p. Couverture illustrée couleurs.

:: Préface de William H, Goetzmann. Aquarelles conservées au Joslyn Art Museum, Omaha, Nebraska, USA.

:: Broché. Bon état.

{33178} 25 \$



FÉDÉRATION internationale des droits de l'homme.

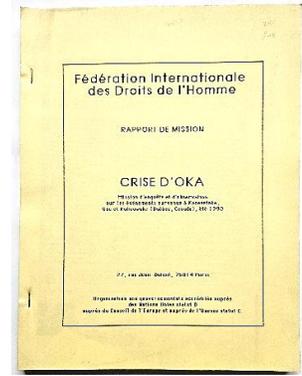
**Crise d'Oka : rapport de mission : mission d'enquête et d'observation sur les événements survenus à Kanesatake, Oka et Kahnawake (Québec, Canada), été 1990.**

Paris, *La Fédération*, [1991],

In-4 illustré de fac-similés et de 2 cartes, pagination multiple : 1 f. (titre), 117, 11 et [106] pages. Couverture jaune imprimée.

:: Imprimé au format 8½ x 11 pouces, 28cm (probablement au Québec, le format type français, le A4, fait 29,7cm).

:: On joint un article de *The Gazette*, 1991. Agrafé. Bon état (notes sur la couverture arrière). {33129} 25 \$



GIRAUD, Marcel.

**Le Métis Canadien, son rôle dans l'histoire des provinces de l'Ouest.**

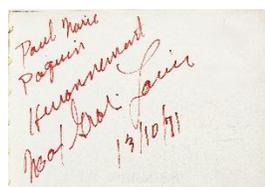
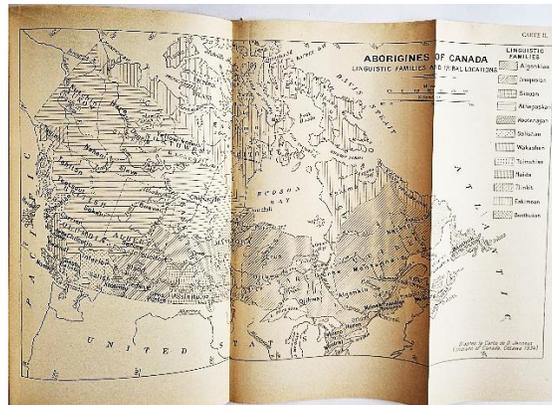
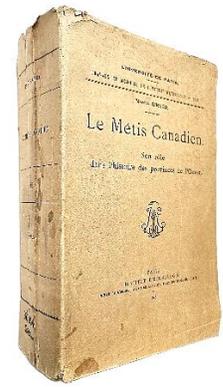
Paris, *Institut d'ethnologie*, 1945,

Fort in-8 illustré, lvi et 1296p., 2f. (erratum [sic]), 8 planches hors-texte et 4 grandes cartes repliées, plus 4f. (catalogue de l'éditeur). Couverture imprimée.

:: Université de Paris - Travaux et Mémoires de l'Institut d'ethnologie, XLIV.

:: Broché, dos fendu. Cachets de l'Évêché et de l'École normale de Valleyfield. Très bon exemplaire de travail.

{33144} 450 \$



GROS-LOUIS, Max One-Onti, en collaboration avec Marcel Bellier.

**Le "premier" des Hurons.**

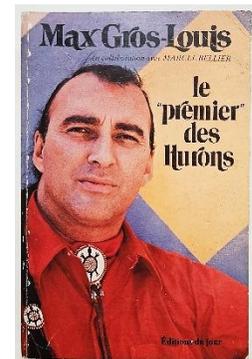
Montréal, *Jour*, 1971,

In-8 bien illustré, 239p. Couverture illustrée couleurs.

:: Broché, couverture défraîchie. Bon état.

:: Exemplaire huronnellement SIGNÉ par l'auteur.

{18052} 35 \$



HELM, June and Nancy Oestreich LURIE.

**The Dogrib Hand Game, with Gertrude Kurath on Dogrib Choreography and Music.**

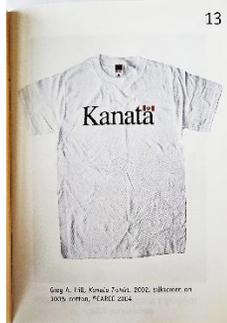
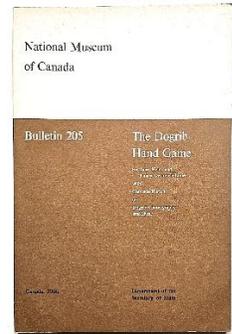
*Ottawa, National Museum of Canada, 1966,*

In-8 illustré de vignettes et de 18 planches (carte, scènes, musique notée, vues), viii, 101p. Couverture imprimée.

:: Bulletin 205. Territoires du nord-ouest.

:: Broché. Bon état.

{19021} 20 \$



13

HILL, Greg A.

**Kanata : Tekwanònhweraton tsi ken'en Kanata nitisewenonh = Welcome to Kanata = Bienvenue à Kanata.**

*Winnipeg, University of Winnipeg, Gallery 1C03, 2005,*

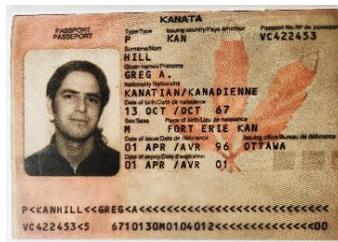
In-12 illustré, 36p.

:: Couverture titrée : **Kanata passport/passeport.**

:: Catalogue d'expo, Jan 20 - Feb 19, 2005. Texte en anglais de Greg Hill et al.

:: Agrafé. Bon état.

{33158} 25 \$



INUIT - ART].

**Chisel and brush / Le ciseau et la brosse.**

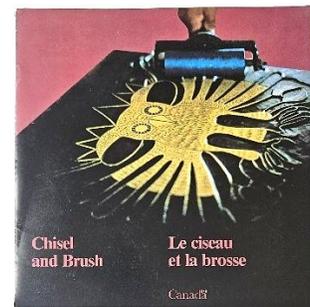
*Ottawa, Indian Affairs and Northern Development, 1984,*

In-4 illustré, n.p. 16p. Couverture illustrée couleurs.

:: "Printmaking in the Canadian arctic illustrated with examples from five printshops - Holman, Baker Lake, Cape Dorset, Pangnirtung and Povungnituk." Texte en français et en anglais.

:: Agrafé. Bon état. Cachet humide : IGLOO-ART. Montreal.

{33169} 10 \$



JENNESS, Diamond.

**Indians of Canada (fifth edition).**

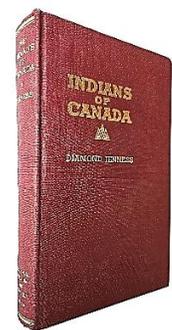
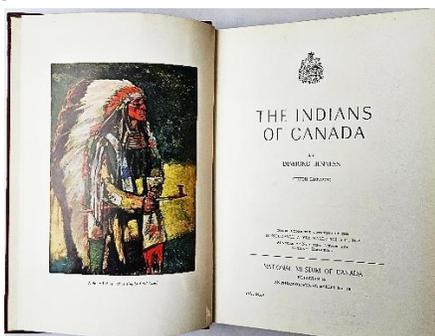
*Ottawa, National Museum of Canada, 1960,*

in-8 bien illustré de vignettes et de planches (quelques-unes en couleurs), x et 446p. Cartonnage de l'éditeur, toile rouge.

:: 5e édition de ce classique (la première en 1932). Bulletin no 65. Bien complet de la grande carte repliée sous pochette : Aboriginal Population, (c.1951).

:: Bon état.

{33133} 25 \$



JENNESS, Diamond.

**The Indian Background of Canadian History.**

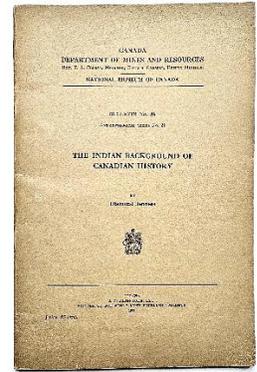
*Ottawa, Department of Mines and Resources, 1937,*

In-8 illustré, 2 f. et 46p. Couverture imprimée.

:: National Museum of Canada, Bulletin no 86, Anthropological Series no 21.

:: Agrafé. Bon état.

{14443} 25 \$



LIPS, Julius E.

**Naskapi Trade : a study in legal acculturation.**

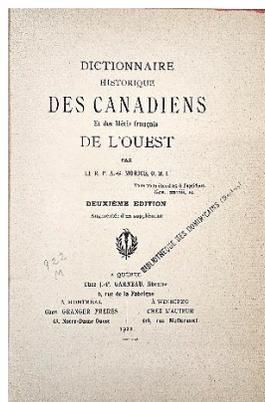
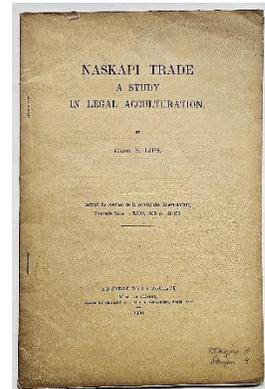
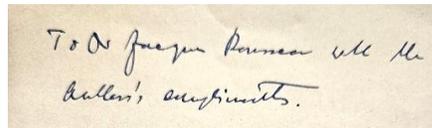
*Paris, Musée de l'homme, 1939,*

Grand in-8, f. de titre, pp.[129]-195p. Couverture imprimée.

:: Extrait du Journal de la Société des Américanistes, Nouvelle série, T. XXXI.

:: Agrafé. Bon état.

:: ENVOI : "To Dr Jacques Rousseau with the Author's Compliments". {20251} 45 \$



MORICE, A.-G.

**Dictionnaire historique des Canadiens et des Métis français de l'Ouest, 2e édition.**

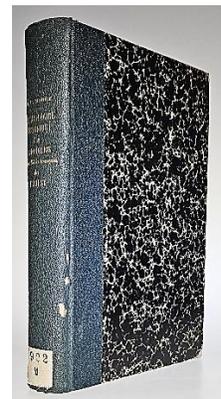
*Québec - Montréal - Winnipeg, Garneau - Granger - l'auteur, 1912,*

In-8, xl et 355p.

:: Deuxième édition (1ere en 1908), augmentée d'un supplément.

:: Cartonnage de l'époque, demi-percaline. Cote en queue et cachets, quelques notes ajoutées. Bon exemplaire de travail.

{16110} 75 \$



MORIN, Léopold.

**Le Problème indien à la Baie-James.**

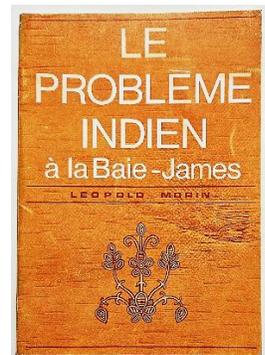
*Montréal, Rayonnement, 1972,*

In-8, 84p. et 2f. Couverture imprimée.

:: Le père Morin, o.m.i., un des derniers tenants de l'intégration sociale... « Il faut être de ceux qui favorisent l'intégration définitive et totale de nos Indiens parce que c'est normal et nécessaire pour leur plus grand bien » écrivait-il en 1968.

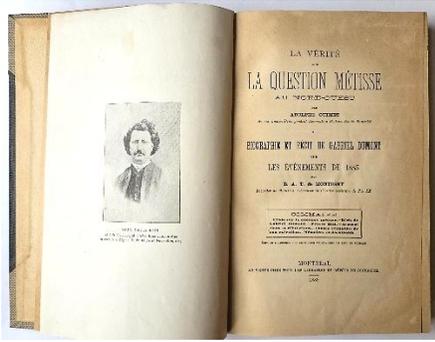
:: Broché. Bon état.

{21157} 15 \$



OUIMET, Adolphe [et B.A.T. de MONTIGNY].

**La Vérité sur la Question métisse au Nord-Ouest [suivi de] Biographie et récit de Gabriel Dumont sur les Événements de 1885.**

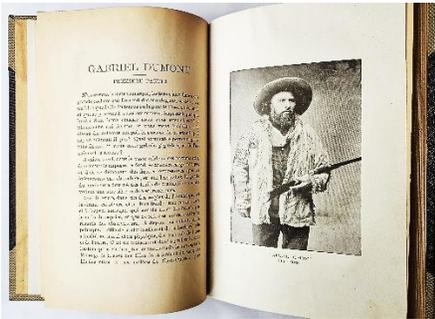


Montréal, En vente chez tous les libraires et dépôt de journaux, 1889,

In-8 illustré de 2 planches hors-texte (portraits de Riel et de Dumont), 400p.

:: Édition originale. Lande 1373. Peel 1123.

:: Comprend plusieurs documents, dont le Dernier mémoire de Riel, pp. 77-92; des extraits de diverses publications ; et les documents du procès Riel.



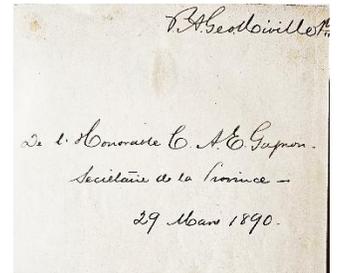
:: Cartonnage de l'époque, demi-bougran à coins.

Cachets de l'École apostolique Notre-Dame, Lévis; ex-libris manuscrit de Geo Miville; et ex-dono :

*De l'Honorable A.E. Gagnon, Secrétaire de la Province, 29 mars 1890.*

:: Bon exemplaire.

{33132} 100 \$



POIRIER, Daphnée.

**Pourquoi je ne suis pas une Indienne.**

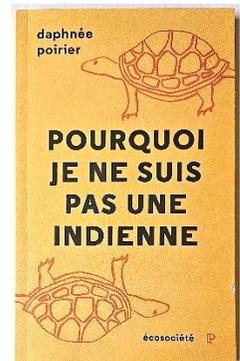
Montréal, Écosociété, 2022,

In-8 illustré, 146p. Couverture illustrée.

:: Dans cet essai intimiste, l'auterice puise dans son histoire personnelle et familiale pour s'interroger sur les fondements de l'identité culturelle des Premiers Peuples, par-delà le statut juridique conféré en vertu de la Loi sur les Indiens.

:: Broché. OCCAZE.

{33147} 10 \$



ROBINSON, Gordon.

**Tales of Kitamaat, illustrated by Vincent Haddelsey [4th edition].**

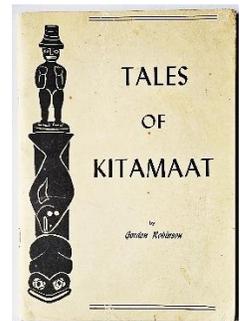
Kitimat, BC, The Northern Sentinel Press, 1962,

In-8 illustré, 46p. Couverture illustrée.

:: "A selection of legends, folk stories and customs of the Haisla people, a branch of the Kwakiutl Indian language-group who live on the west coast of British Columbia."

:: Agrafé. Bon état.

{33131} 20 \$



SAVARD, Rémi.

**L'Hôte maladroit, essai d'analyse d'un conte montagnais.**

[*L'Annonciation*], *Interprétation*, 1969,

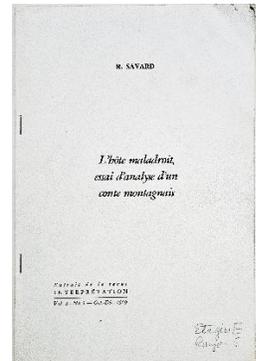
In-8 illustré, 52p. Couverture imprimée.

:: Extrait de la revue *Interprétation*, Vol. 3, no 4, oct.-déc. 1969.

:: Agrafé. Bon état.

HOMMAGES de l'auteur et Lettre autographe signée à Jacques Rousseau, Montréal 2 novembre 1969, lui présentant ce conte d'un carcajou "Bungling Host" montagnais.

{20250} 45 \$



SAVARD, Rémi.

**Mythologie esquimaude : analyse de textes nord-groenlandais.**

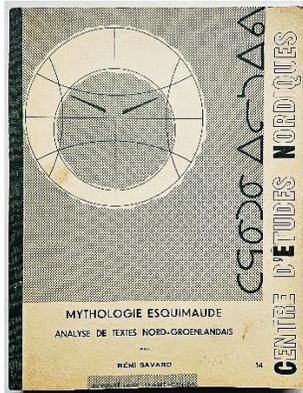
*Québec, Université Laval, 1966,*

In-4 illustré, 246 feuillets recto : 4f. et 242p. Couverture illustrée.

:: Centre d'études nordiques, Travaux divers, no 14.

:: Broché. Dos toile verte. Bon état.

{14354} 35 \$



SPECK, Franck G.

**L'Art décoratif chez les tribus indiennes du Connecticut.**

*Ottawa, Ministère des Mines, 1917,*

In-8 illustré de planches hors texte, ii et 71p. Couverture imprimée.

:: Traduit de l'anglais.

:: Broché. Bon état.

{21776} 50 \$



THERRIEN, Jean-Marie.

**Parole et Pouvoir : figure du chef amérindien en Nouvelle-France.**

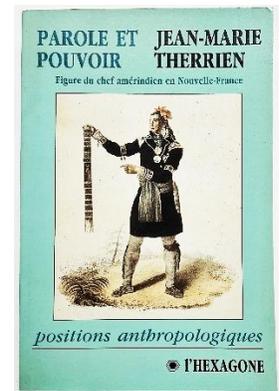
*Montréal, l'Hexagone, 1986,*

In-8 illustré, 320p. Couverture illustrée couleurs.

:: Collection : Positions anthropologiques.

:: Broché. Bon état.

{32145} 20 \$



FIN