

*Sciences anciennes
& Sciences occultes*



L'intersigne  *Livres anciens*



Alain MARCHISET
Libraire - Expert
membre de la Cie Nationale des Experts



vente par correspondance
3 rue des sports
17138 Saint-Xandre (La Rochelle)
tél. [33] (0)9 67 13 37 38
E-mail: intersigne@orange.fr
www.livresanciens.eu

DIVISION DU CATALOGUE

Sciences anciennes & techniques	1 à 30
Sciences médicales	31 à 55
Chimie & alchimie	56 à 77
Sciences occultes	78 à 97
Franc-maçonnerie	98 à 123
Philosophie & religion	124 à 145
Curiosités & jeux	146 à 168



CONDITIONS DE VENTE



- Conformes aux usages du Syndicat national de la Librairie Ancienne et Moderne (SLAM) et de la Ligue Internationale de la Librairie Ancienne (LILA).
- Les commandes téléphonées doivent être, en cas d'expédition, confirmées par écrit ou par E-mail.
- Expédition en colis recommandé à la charge de l'acquéreur, emballage gratuit.
- Retour possible sous 10 jours, après accord préalable de notre part.
- Règlement comptant dès réception, soit de la facture proforma, soit des ouvrages pour nos clients habituels. **Tous frais bancaires à la charge du client.**
- Le transfert de propriété des marchandises vendues est différé à la date d'encaissement effectif de l'intégralité du prix.
- **Clients outside France:** We should like payment in EUROS. If in foreign currency, please add 30 Euros for bank charges. Thank You.



Couverture n° 30- TOURNEFORT (Joseph Pitton de). Histoire des plantes qui naissent aux environs de Paris. 1698

ciences anciennes

Les débuts du galvanisme

1- ALDINI (Jean). *Essai théorique et expérimental sur le Galvanisme*, avec une série d'expériences faites en présence des commissaires de l'Institut national de France, et en divers amphithéâtres anatomiques de Londres. Paris, imp. de Fournier fils, an XII, (1804), 2vol. in 8°, de 3ff. XVI-350pp. & 2ff. XII-330pp., ill. de 10 **planches gravées** se dépl., demi-veau brun XIXe, dos lisse à filets dorés, qq. mouillures claires sinon bon exemplaire à toutes marges(b1).

1 700 €

Edition originale. G. Aldini est le neveu de L. Galvani, découvreur du galvanisme. Devenu le champion de la cause galvanique, il retrace ici l'ensemble de ses expériences souvent spectaculaires. Il décrit en particulier l'une des premières expériences d'électro-magnétisme exécutée par Joseph Mojon qui découvrit, dès 1804, l'une des propriétés fondamentales du courant électrique : l'aimantation des aiguilles d'acier. Il décrit les effets du courant électrique sur le système animal, sur des cadavres humains et des têtes de condamnés, teste la vitesse du fluide électrique à travers l'eau, les poissons électriques, la conductivité des flammes etc... ¶ Mottelay *Electricity & magnetism* p.304 "Aldini proved to be an *indefatigable investigator. An account of these experiments is given in his Essai théorique...*

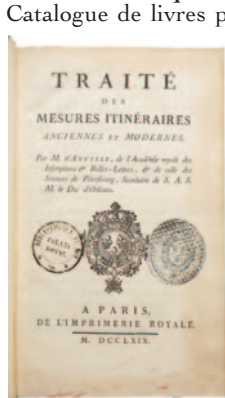


antober of Aldini's curious experiments was the production of powerful muscular contractions.... In these experiments, the body became violently agitated and even raised itself as if about to walk, the arms alternately rose and fell... natural respiration was also artificially reestablished" - DSB I p.107 "Aldini, the nephew of Galvani, became professor of physics at the University of Bologna in 1794 and earnestly investigated galvanism... He carried on his uncle's work, extended his experiments to the human body and published his best-known work Essai théorique et expérimental sur le galvanisme (1804)".- Honeyman l.n° 64 - Poggendorf I-27 ; Wheeler Gift n° 660 - Fultom et Cushing 27 - Dibner, Galvani-Volta, p.21.



De la bibliothèque de Louis-Paul Abeille, puis du Roi Louis-Philippe

2- ANVILLE (J. B. Bourguignon d'). *Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes*. Paris, de l'Imprimerie royale, 1769, in 8°, de VI-195 pp., pl. veau fauve époque, dos lisse orné d'une abeille dorée, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, tr. marbrée. **Exemplaire provenant de la bibliothèque de Louis-Paul Abeille**, économiste physiocrate, relié à son fer à l'abeille, avec un envoi autographe signé de l'auteur en tête: "Pour M. Abeille d'Anville". (Ex-libris G. Lenfant n°11726 XIXe. **Cachet de la bibliothèque du Roi Louis-Philippe au Palais-Royal.**) cf.



Catalogue de livres provenant des bibliothèques du feu roi Louis-Philippe du Palais-Royal et de Neuilly (1852), n°1298. (92).

1 200 €

Edition originale. Nommé premier géographe du roi à 21 ans. Il est l'auteur de 211 cartes ou plans et de 78 mémoires imprimés. Son "Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes" est un de ses ouvrages importants. L'étude des mesures comparées, ancienne et moderne, et de tous pays, est l'une des pierres angulaires de la méthode d'Anville, permettant de connaître toutes les mesures de distances anciennes et leurs correspondances: le pied romain & grec, la coudée, la lieue gauloise, la mille romain, le schène égyptien, du Li chinois, la lieue d'Amérique etc. Il fut aussi l'un des initiateurs d'une vaste entreprise: mesurer précisément la forme de la terre, exprimée dans sa "Proposition pour une mesure de la Terre" (1735). ¶ DSB I.176 -Quérard Fr. litt. I.76.



aux armes de Louis-Charles de Bourbon Comte d'Eu

3- BELIDOR (Bernard Forest de). Architecture Hydraulique ou L'Art de conduire, d'élever et de ménager les eaux pour les différens besoins de la vie. Paris, Charles-Antoine Jombert, 1757-1759, 2 vol. in 4°, de 4ff. XII-312pp. & 4ff. 424pp. XXVI de table 1f., ill. de 4 bandeaux in t. de Rigaud et de 44 et 55 planches gravées se dépl., pl. veau blond époque, p. de t. rouge et verte, dos orné avec petites armes du Dauphin en queue alternées avec fleur de lys des Bourbon, plats frappés aux armes de Louis-Charles de Bourbon Comte d'Eu grand maître de l'artillerie de France, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, dentelle int., tr. dorées. (grandes armes sur le 1er vol. et petites armes aux emblèmes de Gd Maître de l'artillerie sur le 2e volume; à la mort de son père en 1736 il fait retirer le lambel de ses armes, ici il a été gratté). Exemplaire décrit par Olivier (pl. 2592 et 2606) d'après le cat. de la vente des livres du Duc de Vendôme (1931) au n°97 (tel quel en 2 vol.). Signature "comte d'Eu" au titre, avec aussi le cachet de la Bibliothèque du Roi Louis-Philippe au Palais-Royal au titre. Qq. très lég. brunissures en marge sinon très bel exemplaire auquel n'a jamais été joint les 2 volumes de supplément parus en 1750 et 1770. Le Comte d'Eu est mort en 1775 à l'âge de 74 ans. (45).

2 500 €

Edition originale de la première partie de ce traité hydraulique important, consacré aux principes de mécanique et aux machines actionnées par l'eau ou servant à la conduire: moulins, roues à eau, vis d'Archimède, pompes, machine de Marly, machine appliquée au pont Notre-Dame, machine de M. Papin, expérience de M. Mariotte, fontaines, eaux jaillissantes pour les jardins, jets d'eau, etc. Premier tirage des gravures. Une seconde partie sur l'architecture militaire a paru tardivement en 1750 et 1770. "Un trésor de recherches et de machines que l'histoire de l'hydraulique doit toujours annoncer et célébrer." (Montucla). ¶ Poggendorff I, 138 - Sotheran Bibl. mathematica I. n°324 "ouvrage très recherché, et qui n'a pas été effacé par ceux qu'on a faits depuis" - DSB I. 581 - Singer Hist. technology III.324 - Roberts & Trent Bibl; Mechanica p.29 "Belidor's work is one of the earliest scientific books in the field of ingeering".



4- BELIDOR (Bernard Forest de). Nouveau cours de mathématique, à l'usage de l'artillerie et du génie où l'on applique les parties les plus utiles de cette science à la théorie & à la pratique des différens sujets qui peuvent avoir rapport à la guerre. Nelle édition corrigée et considérablement augmentée. Paris, chez Nyon, 1757, in 4°, de XXXII- 656pp. 1f., ill. de 34 planches gravées se dépl., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire. (88).

600 €

Seconde édition augmentée. Ce texte destiné aux élèves-officiers et ingénieurs d'artillerie fut le premier ouvrage important rédigé par le célèbre ingénieur. Remarqué par le duc d'Orléans, alors Régent, il est nommé en 1722, à l'âge de 22 ans, professeur à l'école d'artillerie de La Fère (Aisne), nouvellement créé. Ce cours sera ensuite employé dans toutes les écoles d'artillerie et servira de référence à l'École nationale des ponts et chaussées. On y trouve pour la première fois le terme "sinusoïde".



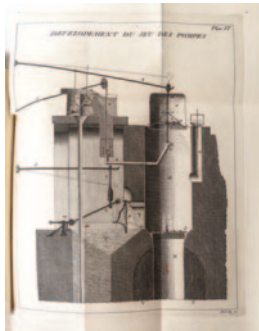
5- BOURGUET (L.). Lettres philosophiques sur la formation des sels et des cristaux, et sur la génération et le mécanisme organique des plantes et des animaux... avec un mémoire sur la théorie de la Terre. 2e édition avec figures. Amsterdam, M.M. Rey, 1762, in 12, de XXIV-270pp.-6ff., ill. d'une grande planche gravée de belemnites et minéraux, demi-veau début XIXe, dos orné de palettes dorées et de motifs à froid, (rel. italienne signée Luigi Ferrara), bel exemplaire. (64b).

750 €

Bourguet, élève de Scheuchzer and Vallisneri, est un des pionniers de la cristallographie et de la minéralogie. On lui doit de notables progrès grâce à ses idées neuves sur les fossiles, et la formation des cristaux. Rappelons que "l'essai de cristallographie" de Romé De L'isle ne paraîtra qu'en 1772. ¶ Ward & Carozzi 281 - Nissen 497 - DSB, XV pp. 53-55

La première machine à vapeur construite en Italie, 1766

6- CAMBRAY-DIGNY (Louis Guillaume de). Description d'une machine à feu construite pour les salines de Castiglione, avec des détails sur les machines de cette espèce les plus connues, & sur quelques autres machines hydrauliques, suivi d'un mémoire sur la construction des salines & sur la qualité des sels &c. *imprimé à Parme, par Philippe Carmignani, 1766*, in 8°, de 3ff. 183pp. 1f. de table, ill. de 6 tableaux se dépl. et 10 planches gravées dépl., ornements sur bois in t., pl. veau blond glacé XIXe, dos orné, p. de t. rouge et verte, double encadrement doré sur les plats avec fleurons d'angle, dentelle int., tr. rouges. (Chipot). Bel exemplaire très frais et grand de marges. (66). **2 800 €**



Edition originale rare de ce traité important. C'est la description de la première machine à vapeur construite en Italie. Cambray-Digny, au service du Grand-Duc de Toscane, construit sa machine d'après celle de Thomas Savery, pour pomper l'eau de la mer à Castiglione (Toscane) vers les salines situées au delà des dunes. Il ajouta diverses méthodes ingénieuses d'ouverture et de fermeture des soupapes de manière à rendre le mécanisme presque auto-régulateur. Ce livre est un récit très détaillé de la construction, y compris ses modifications de dernière minute. Les planches montrent des détails du moteur, et quatre d'entre elles montrent des moteurs construits par Bélidor, Musschenbroek, et une pompe anglaise sans nom. Le livre comprend en 2e partie un mémoire sur le sel et les salines (p.106 à 164) avec des tableaux sur les propriétés du sel, et en 3e partie un supplément daté du 10 May 1766. ¶ Sotheran n°6684 "rare".



7- CASSINI (Jacques). *Eléments d'astronomie (suivi de) Tables astronomiques*, du Soleil, de la Lune, des planètes, des étoiles fixes, et des satellites de Jupiter et Saturne, avec l'explication & l'usage des ces mêmes tables. *Paris, imp. royale, 1740*, 2 vol. in 4°, de XVI-6ff. de table 643pp. ill. de 21 planches se dépliant h.t. par Simonneau, (et de) XIV-3ff. 120pp. de texte et 222pp. de tables 1f. d'errata et 5 planches se dépliant h.t. par Simonneau et une belle vignette à mi-page par Thomassin, rel. en 2 vol. pl. veau brun marbré époque, dos orné. Bon exemplaire en reliure uniforme. (95) **2 500 €**

Edition originale pour ces deux ouvrages importants. Dans les "Eléments" Cassini se livre à une recherche originale de la valeur des principaux éléments numériques de l'astronomie, avec des détails historiques toujours intéressants. Après une introduction sur la sphère, il traite des étoiles fixes; puis refait la théorie du soleil, de la lune et des planètes. Il termine par l'étude des mouvements des satellites de Jupiter et Saturne. Les "tables" de Cassini, qui servent de complément, ont longtemps été considérées comme les meilleures. ¶ Lalande p.410 - Poggendorf I.380 pour les "éléments" et Lalande p.411 - Poggendorf I.390 pour les "tables"- Houzeau & Lancaster n°9251 - D.S.B. III, p.10 "In astronomy proper Cassini's work is vast. Besides working patiently as an observer and directing frequently effective work while head of the Paris observatory he published a great number of memoirs in the Histoire de l'Académie and two books on astronomy (1740): a collection of tables and a manual. Cassini's principal areas of interest were the study of the planets and their satellites... particularly the inclination of the orbits of the satellites and the structure of Saturn's ring... the observation and the theory of the comets, and the tides."

*Harmonie des couleurs et clavecin oculaire*

8- CASTEL (Père Louis B.). L'optique des couleurs, fondée sur les simples observations, et tournée surtout à la pratique de la peinture, de la teinture et des autres arts coloristes. *Paris, Briasson, 1740*, in 12, de XVIII-487pp. 2ff., ill. de 2 planches gravées dont une se dépl., pl. veau marbré époque, dos orné, dorures passées sinon bon exemplaire. **1 500 €**

Edition originale rare de ce traité très original. Il traite : de la distinction entre les couleurs du prisme et les couleurs substantielles ou usuelles de la peinture et de la teinture, de l'optique de Newton, du coloris et du clair-obscur, de la manière de composer toutes les couleurs avec les trois primitives, de l'harmonie des sons et des couleurs, du système des trois couleurs primitives, de l'analogie des couleurs avec la musique, des applications à la teinture et à la manufacture, de la facture d'un orgue immense, des tapisseries chromatiques, description de l'orgue ou clavecin oculaire ... Le nom du P. Castel reste en effet attaché à son curieux projet de construction d'un clavecin



pour les yeux. Ce «**clavecin oculaire**», qui va de pair avec l'idée d'une «musique chromatique» fondée sur des analogies entre le «cercle des sons» et le «cercle des couleurs», est présenté pour la première fois par le P. Castel en 1725, dans un texte intitulé *Clavecin pour les yeux, avec l'art de peindre les sons et toutes sortes de pièces de musique* (Mercur de Fr., nov. 1725), texte repris, enrichi et remanié dans *L'Optique des couleurs*. (cf. *Autour du Père Castel et du clavecin oculaire*, éd. par R. Mortier et H. Hasquin, Bruxelles, Éditions de l'université libre de Bruxelles, 1995). L'instrument attirera l'attention du public, et suscita l'enthousiasme du compositeur allemand Telemann, qui en 1739 se rendit en France uniquement pour le voir, afin de composer des oeuvres pour celui-ci. Les théories du P. Castel influencèrent aussi d'autres artistes, comme Gautier d'Agoty pour son procédé d'impression en couleur, toutefois ce dernier ne partageait pas les penchants anti-Newtoniens de Castel. Il en est de même de Watelet dans "l'art de peindre" en 1760, et de Diderot qui rendit visite au Père Castel pour voir l'instrument d'ailleurs cité dans l'Encyclopédie. ¶ cat. Dawson 91 n°1238: "This book on optics is of some importance and of particular interest in connection with Newton, although it is not cited in Gray or the Babson catalogue.... based on his own discoveries... he criticises Newton's observations on white and black..." - Sommervogel, II, 830 - DSB III.114 - M. Franssen The Ocular harpsichord of Louis-Bertrand Castel (1991) p.15-77.

9- CONDILLAC (E. Bonnot Abbé de). La langue des calculs, ouvrage posthume et élémentaire, imprimé sur les manuscrits autographes de l'auteur, dans lequel des observations, faites sur les commencemens et les progrès de cette langue, démontrent les vices des langues vulgaires... etc. *Paris, imp. de Ch. Houel, an VI, (1798)*, 2 parties en 1 vol. in 12, de 1f. 231pp. 2ff. d'ont l'errata & 1f. 250pp. 1f., pl. basane racinée époque, dos lisse orné, dentelle dorée sur les plats, bel exemplaire. (ex-libris mss. F.L. Barville, officier aux gardes) (56) **750 €**
Véritable édition originale séparée, et non comme tome XXIII des oeuvres complètes. Cet ouvrage posthume est l'un de ceux qui eurent le plus d'influence sur la philosophie des sciences au XIXe siècle. Comme ses prédécesseurs dans la tradition rationaliste, Condillac regarde les mathématiques et leur langage comme modèle de connaissance. L'algèbre est ici considérée comme un modèle de langage bien fait et de modèle d'analyse. ¶ DSB II,383 - Honeyman n° 745.



10- D'ALENCÉ (Joachim). Traitez des baromètres, thermomètres et notiomètres, ou hygromètres, *Amsterdam, Paul Marret, 1707*, pet. in 12, de 5ff. 139pp. 2ff., illustré d'un frontispice et de **35 planches gravées** par Schoonebeck h. t. et représentant les expériences de Torricelli, Pascal etc., pl. veau époque, dos orné, qq. ff. brunis sinon bon exemplaire. (64) **1 200 €**

La première édition très rare est de 1688. C'est le premier traité consacré à ces instruments, et le premier à donner les règles de la graduation des thermomètres. Les expériences sur le vide venaient d'avoir lieu, c'est pourquoi il unit dans son traité les hygromètres et les thermomètres. ¶ Sotheran I. n°929 "The earliest account dealing exclusively with the subject, and especially valuable as the first work laying down rules for the graduation of the thermometer." - DSB III.535 "His detailed description of the principal meteorological instruments of the period is enriched with several new ideas, such as the calibration of the thermometric scale on the basis of two points of change of state: the point at which water freezes and - a much more contestable point - that at which butter melts." - Wellcome II. p.28 - Pas dans Poggendorff.

11- DAUBENTON (Louis Jean Marie). Tableau méthodique des minéraux, suivant leurs différentes natures, et avec des caractères distinctifs, apparens ou faciles à reconnoître. à *Paris, chez Pierres, Didot le Jeune, 3^e Née de la Rochelle, Dessenne, 1788*, pet. in 8°, de 36 tableaux imprimés au recto, cart. papier marbré orangé, titre au dos, **intéressantes notes manuscrites de l'époque** au verso du dernier feuillet au sujet des résidus bitumeux: Naphte, asphalte, vitrole noire, poix minérale... etc. Bon exemplaire. (*Lobstein-Laurenchet*). **1 000 €**

Seconde édition rare de ce tableau publié en 36 feuillets imprimés d'un seul côté car destinés à être réunis en un seul grand tableau. Il regroupe sous forme de tableau l'exposé des leçons de Daubenton au Collège royal depuis 1779. Daubenton était en effet professeur d'histoire naturelle au Collège de France et professeur de minéralogie au Museum. "The first edition of his *Tableau méthodique des minéraux* appeared in 1784. While



they display no great originality, Daubenton's teaching and writings on mineralogy contributed significantly to the spreading of current knowledge of the subject. It was, moreover, under Daubenton's patronage that Haüy began his career." DSB XV, p.113 - Duveen p. 158 (édit. 1784) "a rare work, the pages of which, being printed on one side only, were presumably intended to be stuck on boards and made up into large tables" - Poggendorff, I, col. 515 (8e édit. 1800) - Cole 337 (5e édit. An IV).

En reliure aux armes

12- DESPLACES (Philippe). État du ciel pendant l'année de grâce Mil sept cent trente, (1730) ou Journal de ce qui arrivera de plus considérable dans le mouvement des astres. Avec les ascensions droites du soleil, et celles des principales étoiles ... & les équations pour régler les pendules, par le Sieur Desplaces. Paris, imp. de J. Collombat, 1730, in 12, de 6ff. 160pp. & 6ff. pour les «immersions et émerions des quatre satellites de Jupiter», ill. d'un front. gravé, d'une figure et de 4 tableaux astrologiques in t. et d'une **planche gravée** se dépl. in fine pour l'élongation de Mars et Mercure au Soleil, pl. veau époque, dos orné, **aux armes du marquis Jérôme d'Argouges**, seigneur de



Fleury, conseiller du Roi, maître des requêtes et lieutenant civil de la ville, prévôté et vicomté de Paris, mort en 1767 (Olivier Roton pl. 2250 fer n°3 variante), avec large encadrement de dentelle dorée sur les plats, tr. dorées, bon exemplaire. (v1). **1 300 €**

Rare éphémérides astronomiques, qui donnent l'«état du ciel» par mois et par ville, en particulier pour les «principaux ports de mer de France, d'Angleterre et d'Hollande et le temps qu'il y est en pleine mer». Manifestement destinées aux «dames» s'intéressant à l'astronomie: elles sont en usage à la Cour, et sont tirées des *Ephémérides des mouvements célestes* publiées aussi par Desplaces. Le supplément sur les satellites de Jupiter n'apparaît qu'à partir de 1730. La date du dernier exemplaire connu coïncide avec la fin de la collaboration de Ph. Desplaces aux *Ephémérides* et le début de celle de l'abbé de La Caille. Selon le cat. BNF la première année conservée est 1706, la dernière 1735 (Réserve BNF). ¶ Grand Carteret almanachs n°95 (paru de 1706 à 1757?) - Houzeau & Lancaster II. n°15476 (paru de 1720 à 1735) - cat. CCFR seulement 2ex. (BNF, Toulouse)

13- EULER (Léonard). *Elémens d'algèbre*, traduit de l'allemand, avec des notes et des additions. Nouvelle édition revue & corrigée. à Pétersbourg, et se trouve à Paris, 1798, 2 vol. in 8°, de XVI-704pp. & 2ff. 668pp., nbr. tableaux in t., pl. basane marbrée époque, dos orné, nbr. rousseurs sinon bon exemplaire. (62). **850 €**

3e édition. Cette oeuvre qui eut une grande influence a paru en russe en 1768, puis en allemand en 1771. Cette traduction française, d'abord parue en 1774, est de **Daniel Bernoulli** et les nombreuses notes et additions, ajoutées seulement à partir de la 2e édition de 1795, sont de **J.L. Lagrange**. ¶ Sotheran 1247 et 7684 "The first volume treats of determinate algebra. This contains one of the earliest attempts to place the fundamental processes on a scientific basis. The work also includes the proof of the binomial theorem for an unrestricted index. The second volume treats of indeterminate or Diophantine algebra. This contains of solution of some of the problems proposed by Fermat, which had withero remained unsolved." - DSB IV p. 475 "This book greatly influenced nineteenth and twentieth-century texts on the subject".



14- FAUJAS de SAINT-FOND (B.). *Minéralogie des volcans*, ou description de toutes les substances produites ou rejetées par les feux souterrains. P., Cuchet, 1784, in 8°, de XVIII-511pp. ill. de **3 planches gravées** se dépl., demi-veau blond époque, dos lisse orné, bon exemplaire. (ex-libris ms. Adolphe de Labrousse) (64). **1 200 €**

Edition originale de cette importante synthèse rédigée à la suite de ses recherches et observations entre autres dans le centre de la France (Velay et Vivarais). Faujas de St Fond affirme ici que "le basalte est une véritable lave qui a incontestablement coulé" s'opposant ainsi au partisan de l'origine marine de cette roche. Il compare plusieurs espèces de basalte et décrit ses différentes formes, ainsi que les laves compactes, verres, pierres ponces, brèches, et pouzzolanes. Le dernier chapitre contient un catalogue descriptif des produits volcaniques de l'Etna et échantillons envoyés par D. de Dolomieu. ¶ D.S.B. IV 549 "He was appointed assistant naturalist at the Museum d'Histoire Naturelle in Paris in 1778... and in 1793 was made professor of geology at the Museum...." - Adams Birth of the geological sciences p.245 - Poggendorff I, col. 724 - Ward 781.

15- GROLLIER de SERVIÈRE (Nicolas). Recueil d'ouvrages curieux de mathématique et de mécanique, ou Description du cabinet de Monsieur Grollier de Servièrre... seconde édition revue, corrigée & augmentée de nouvelles machines & de plus de planches. *Lyon, chez David Forey, 1733*, in 4°, de 12ff. n.ch. 152pp. & 4ff. n.ch., ill. de **93 planches gravées de machines, instruments et inventions diverses** la plupart gravées par Etienne-Joseph Daudet, et numérotées de 1 à 88, demi-veau époque, dos orné, bel exemplaire. **3 000 €** (77).



Seconde édition très augmentée de ce célèbre recueil de machines et instruments

réunis par le lyonnais Grollier de Servièrre (1596-1689), petit neveu du bibliophile Jean Grolier, et dont le cabinet subsistera jusqu'au XVIIIe siècle et sera décrit par son petit-fils. Après avoir pris sa retraite Nicolas Grollier " se livra à la mécanique, et forma un cabinet assez curieux pour que le roi Louis XIV désirât le visiter en passant à Lyon. On y voyait plusieurs pièces, des tours, des horloges extraordinaires, des machines pour l'attaque et la défense des places, pour la construction des ponts, des maisons, des moulins, etc. ." (Hoeffler). On y trouve entre autres instruments d'optique et objets

curieux la célèbre planche du pupitre de lecture rotatif selon Ramelli, la chaise pour boiteux, et la machine à copier les paysages. La première édition ne comprenait que 85 planches. ¶ Poggendorff I.957 - Kress S.2812 - Spaulding & Karpinski 240 - Honeyman IV.1560 - Wolf 539 - Wheeler Gift 369 - Wolf History of Science, Technology... p. 539.



16- HANZELET (Jean Appier, dit...). La pyrotechnie de Hanzelet Lorrain, ou sont representez les plus rares & plus approuvez secrets des machines & des feux artificiels propres pour assièger battre surprendre & déffendre toutes places. *Pont-à-Mousson, I. c' Gaspard Bernard, 1650*, in 4°, de 4ff. 264 pp., illustré de **133 gravures sur cuivre** dont un beau titre gravé et 14 planches à pleine page, pl. vélin époque, pièce de titre bordeaux au dos, qq. lég. taches claires en marge. **Exemplaire annoté en marge par un officier artilleur de l'époque avec de nombreuses notes techniques accompagnées de quelques dessins.** (44). **2 800 €**

Seconde édition parue dix ans après la première. Elle est augmentée et contient 29

figures supplémentaires. Ce recueil de machines militaires et feux d'artifice contient de **nombreuses machines de guerre présentées ici pour la première fois.** La plupart de l'invention de l'auteur : canons, balistique, pyrotechnie, ponts, bombes, barils à feu, grenades, pétards, arquebuses, mortiers, fusées, etc...

Parmi les plus notables, on distingue l'échelle à coulisse (p. 158) et les orgues où l'on reconnaît la première idée de la mitrailleuse (p. 208). Jean Appier, dit Hanzelet (1596-1647), fils de Jean Appier, ingénieur des ducs de Lorraine, fut initié à la pyrotechnie et la physique par son père. Il fut graveur sur cuivre, imprimeur de l'Université jusqu'en 1628, puis "maître des feux artificiels" du Duc de Lorraine Charles IV. L'ouvrage se distingue à la fois par sa théâtralité, car les explications sont rédigées sous la forme d'un dialogue entre un capitaine et son général, et par son caractère novateur. ¶ Brunet I, 358 - Graesse 208 - Beaupré 413 - Lotz, Feuerwerk 130 - Cockle, Military books, 938.



Le père de la cristallographie

17- HAÛY (Abbé René Just). Traité de minéralogie, Paris, chez Louis (imp. de Delance), 1801, 4 vol. in 8° et un atlas in folio oblong, ill. de 86 planches gravées pour l'atlas, pl. basane racinée, dos lisse orné, pour le texte et demi-basane à petits coins, dos lisse orné pour l'atlas (reliure léger. différente). Qq. mouillures claires pour l'atlas sinon bel exemplaire avec un **ex-dono de l'auteur** au 1er vol. de texte "**Exemplaire de choix donné par l'auteur, Haüy**" (73). **4 000 €**

Edition originale rare de cet ouvrage majeur. ¶ En français dans le texte n°176 "Deux autres ouvrages remarquables jalonnent l'oeuvre de R.J. Haüy : le Traité de minéralogie publié en 1801 et le Traité de



crystallographie." - Hoover coll. n° 391 "This is the man who truly founded and developed the science of crystallography" - DSB VI p. 178 "In 1795, Haüy began teaching courses in physics and mineralogy at the École des Mines and became a member of the newly founded Institut National des Sciences et des Arts, in the natural history and mineralogy section. In 1801, he published his main work, *Traité de minéralogie*, the first volume of which presented his crystal theory; in the three subsequent volumes he expounded his system of mineral classification. In this work he revised the nomenclature of minerals" - Honeyman 1627.



18- HUYGENS (Christiaan). Nouveau traité de la pluralité des mondes, traduit du latin en françois par M. D* (Dufour) Paris, Jean Moreau, 1702, in 12, de XXIV-277pp., 4ff. de table, ill. de 5 planches gravées h.t., pl. veau brun époque, dos orné, bel exemplaire. (Ex-libris de Pierre Jean Chauveau, curé de Mazé [Maine & Loire], décédé en 1785) (56).**

1 700 €



Première traduction française du "*Kosmotheoros, sive de terris coelestibus, earumque ornatu, conjecturae*" (La Haye, 1698). Ouvrage qui soutient la thèse de Copernic (à savoir) "*que notre Terre est une planète attirée et éclairée par le Soleil, comme le sont exactement tous les autres, ne peut éviter de se faire une idée sur la possibilité que les autres planètes aussi aient des habitants dotés de leur propre culture et de leurs propres arts*" (incipit). Huygens évoque l'aspect du ciel vu par les habitants de Jupiter, Mars, Vénus, et avance l'idée que les étoiles, en nombre infini, sont des soleils entourés de planètes similaires à celles du système solaire, et que ces planètes peuvent également héberger des êtres vivants. C'est aussi dans ce livre qu'il expose sa méthode de calcul des distances stellaires. ¶ DSB VI, 611 "*The theories were expounded in his Kosmotheoros (1698). The argument of the book is very methodically set forth and its earnestness suggests that Huygens did indeed assign a very high degree of probability to these conjectures. In the Copernican world system the earth holds no privileged position among the other planets. It would therefore be unreasonable to suppose that life should be restricted to the earth alone... In the second part of Kosmotheoros Huygens discussed the different movements of the heavenly bodies and how they must appear to the inhabitants of the planets. He took the occasion to mention new advances in astronomy. He compared the intensity of light from various heavenly bodies - thus making the first attempt at photometry.*"

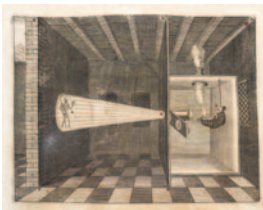
19- KIRCHER (R.P. Athanasius). Physiologia Kircheriana Experimentalis, qua summa argumentorum multitudine et varietate. Naturalium rerum scientia per experimenta physica, mathematica, medica, chymica, musica, magnetica, mechanica comprobatur atque stabilitur.... redegit Johann Stephan Kestler. Amsterdam, ex offic. Janssonio-Weisbergiana, 1680, in folio, d'un front. gravé 3ff. 248pp. 4ff., ill. de très nbr.

figures sur bois scientifiques in t. et de qq. gravures sur cuivre à mi-page, pl. vélin époque à recouvrement, dos orné, p. de t. brune, restauration ancienne au dos, brunissures sinon bon exemplaire (ex-libris gravé Piergiorgio Borio) (90).

4 800 €



Edition originale, publiée l'année de la mort de Kircher par Johann Stephan Kestler, élève du Père Kircher. C'est un vaste compendium des recherches du savant jésuite dans tous les domaines : physique, lumière, magnétisme, acoustique, musique, alchimie, hydraulique etc... ¶ Merrill 29 "*This work, edited by one of Kircher's pupils, Johann Stephan Kestler, is a codification of Kircher's observations and experiments across the entire spectrum of his researches in physics. Naturally there are large sections on light and shadow, magnetism, acoustics, and music; but there are also experiments and observations in hydraulics, alchemy, and a myriad of other topics. This compendium was perhaps a response to entreaties from Kircher's fellow scientists, who appreciated his keen observations and experiments but did not care to wade through some forty volumes to glean them. The book is an example of what Kircher's writings could have been like at the hands of a good editor. Kircher died the year this book was published, and it is uncertain to what extent he was involved in its publication. The Physiologia is not only a measure of Kircher's scientific curiosity and the vast range of his*"



scientific researches, but also a barometer of his age, a catalogue of the scientific concerns of his time" - Garrison-Morton 580 "Includes the first recorded experiment in hypnosis in animals." - Caillet n°5796 "curieux et peu commun" - coll. Honeyman n°1834 - Krivatsy n°6404 - Waller n°10869 - Wellcome III, p.396



20- LA HIRE (Philippe de) et Antoine-René MAUDUIT. Les éléments des sections coniques, démontrées par synthèse. Ouvrage dans lequel on a renfermé le petit traité des sections coniques de M. de Lahire. Paris, Desaint, Saillant, 1757, in 8°, de 1f. XXII-430pp. & XXXXVIII-1f. d'errata, ill. de 16 planches gravées h.t., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire. (74). **750 €**

Edition originale. Le traité ne devait être à l'origine qu'une nouvelle édition des *Eléments des sections coniques* de La Hire, mais Mauduit y a rajouté un grand nombre de propositions et des démonstrations et l'a enrichi de théorèmes. C'est le premier ouvrage de Mauduit (1731-1815), professeur de mathématiques à l'Ecole des Ponts et Chaussées, puis au Collège de France et ensuite aux Ecoles centrales. ¶ DSB VII. 577 "La Hire summarized the progress achieved in analytic geometry during half a century and contributed some interesting ideas, among them the possible extension of space to more than three dimensions" - Quérard fr. litt. V. 632 - Pas dans Sotheran - Fl. Cajori Hist. of mathematics p.167

21- NEWTON (Isaac). Arithmétique universelle, traduite du Latin en Français, avec des notes explicatives par Noel Beaudeau. Paris, chez Bernard, 1802, 2 parties in 4°, de 2ff. XXIV-252pp. & 2ff. 257pp. 1f., ill. de 14 planches gravées h.t., 2ff. de cat. de l'éditeur, reliés en 1 vol. demi-veau blond époque, coins vélin, plats papier marbré, qq. infimes rousseurs sinon très bel exemplaire. (66) **2 000 €**

Rare première édition française de cet ouvrage fondamental. Ces leçons d'algèbre données par Newton à Cambridge entre 1673 et 1683 furent publiées pour la première fois par son assistant William Whiston en 1707. Parmi quelques nouveaux théorèmes et divers points d'algèbre, plus une théorie des équations, on note surtout dans ce traité de très importants résultats: comme le groupement par couple des racines imaginaires d'une équation, la détermination des valeurs approchées des racines numériques, la formation de la somme des mêmes puissances des racines, et le fondement de la théorie des fonctions symétriques de ces racines, enfin une intéressante mais incomplète discussion du nombre des racines imaginaires, problème qui stimulera les réponses de Gravesande et de Maclaurin. ¶ Daumas Hist. science p.581 - Gray Newton 286 - Manque à la Babson collection, pas dans Sotheran.



22- QUATREFAGES (A. de). Souvenirs d'un naturaliste. Paris, Librairie de V. Masson, 1854, 2 vol. in 12, de XV-507pp. et 549pp., demi-veau blond époque, dos à filets dorés, p. de t. brune, bel exemplaire frais. (93). **500 €**

Edition originale. Quatrefages (1810-1892) fut l'un des éminents zoologistes du milieu du XIXe siècle. Contient des observations sur la faune terrestre et marine de : 1- L'archipel de Chausey. L'archipel de Bréhat. Les cotes de Sicile (La grotte de San-Ciro, Le golfe de Castellamare, Trapani, les îles Favignana) - 2: Les côtes de Sicile (Milazzo, Stromboli, Jarnini, L'Etna) La baie de Biscaye (Biarritz, Guettary, St Jean de Luz, St Sébastien) Les côtes de Saintonge (La Rochelle, Chateilaillon, Esnandes).

Aux armes du Comte de la Luzerne

23- [ROBINET (J. B. R.)]. De la nature, 3e édition, - suivie de : **Vue Philosophique de la Gradation Naturelle des Formes de l'Être**, ou les Essais de la Nature qui apprend à faire l'Homme. Amsterdam, E. van Harrevelt, 1766-1768, 5 vol. in 8°, de XVI-338pp. front gravé, XVI-443pp, LVI- 287pp., 2ff. III-284pp. ill. de 6 planches gravées h.t., & 4ff. 260pp. 2ff. ill. de 10 curieuses planches gravées pour "de la gradation naturelle des formes de l'être", pl. veau marbré époque, dos lisse orné, frappé en queue aux armes du Comte de la Luzerne (1737-1799) colonel des grenadiers de France, puis gouverneur des îles sous le vent, puis ministre de la marine (Olivier pl. 861 fer 6), le tome 2 est à la date de 1763, feuillets en partie brunis sinon bel exemplaire. (64). **1 600 €**

3e édition augmentée du premier traité de l'auteur consacré à la Nature, suivie de "Vue philosophique de la gradation naturelle des formes de l'être" . ¶ Catalogue Jammes La nature n° 757 : « Ces paradoxes



hardis sur Dieu et ses attributs, sur l'âme, sur les sensations furent attribuer ce livre à Toussaint, à Diderot et à Helvétius. » - DSB XI p.492: « L'oeuvre de Robinet présente plusieurs éléments importants de la pensée scientifique de la seconde moitié du XVIIIe siècle : l'unité de la nature, la chaîne des êtres, le dynamisme, la sensibilité et - précocement pour la date - le vitalisme universel. Elle témoigne aussi du rôle de Leibniz dans le développement des idées des Lumières sur la nature vivante. Les écrits de Robinet ont eu plus d'écho chez les philosophes que chez les scientifiques, mais ils jettent une lumière intéressante sur la genèse de la théorie du transformisme. » - DSB XI p. 492 "Robinet's most important work from the point of view of the



history of science... In certain of his statements Robinet appears to be heralding the theory of transformism and the idea that all living beings are constructed according to a single basic plan... Robinet's work illustrates several important elements in the scientific thinking of the second half of the eighteenth century : the unity of nature, the chain of beings, universal dynamism and sensibility and vitalism. It also illustrates the role of Leibnitz in the development of enlightenment ideas on living nature. Robinet's writings cast an interesting light on the genesis of the theory of transformism".

24- ROSSIGNOL (J. P.). Les métaux dans l'antiquité, origines religieuses de la métallurgie ou les dieux de la Samothrace représentés comme métallurgues... De l'orichalque, histoire du cuivre et de ses alliages, suivie d'un appendice sur les substances appelées Electre. Paris, Durand, 1863, in 8°, de 2ff-392pp., demi-chagrin brun époque, dos orné, plats toile au fer du Collège Chaptal. Bon exemplaire. (76). 400 €

Rare. ¶ Caillet 9612: "Ouvrage très intéressant pour les recherches et les documents qu'il contient sur les religions de l'antiquité: l'Arche plante produite par les Cabires, initiation d'Agamemnon, procédé d'Albert le Grand pour obtenir l'orichalque, les Cabires, leur culte, les Corybantes, les Curètes, les Cyclopes, les maîtres d'Orphée, initiation de Lysandre, génies métallurges etc..." - Manque à Dorbon.



25- SENEBIER (Jean). Expériences sur l'action de la lumière solaire dans la végétation. à Genève & Paris, chez Briand, 1788, in 8°, de XVI-446pp., demi-veau époque à petits coins vélin, dos lisse orné, p. de t. rouge, très bon exemplaire. (74). 700 €

Edition originale. Jean Sénebier (1742-1809) fut un pionnier dans la recherche sur le rôle de la lumière dans la physiologie végétale. Il établit clairement le mécanisme d'absorption du gaz carbonique par les plantes, sous l'influence de la lumière, ainsi que l'émission d'oxygène. ¶ DSB XII. 309 "In Expériences sur l'action de la lumière solaire dans la végétation (1788), Senebier paid particular attention to the gas exchanges of green plants exposed to light. He was the first to observe that in sunlight such plants absorb carbonic acid gas and emit oxygen while manufacturing a substance with a carbon base" - Partington III p.280-83 - Pritzel n°8608.

La photosynthèse

26- SENEBIER (Jean). Recherches sur l'influence de la lumière solaire pour métamorphoser l'air fixe en air pur par la végétation, avec des expériences & des considérations propres à faire connaître la nature des substances aërifères. à Genève, chez Barthélemy Cibrat, 1783, in 8°, de XXXII-385pp., pl. basane marbrée époque, dos orné, qq. très rares rousseurs sinon bel exemplaire. (74). 850 €

Edition original de ce second ouvrage de Senebier sur la photosynthèse, son approche est ici beaucoup plus chimique, et il donne pour la première fois une vue complète du processus de nutrition végétale en termes strictement chimiques. ¶ DSB XII p.308 "Senebier paid particular attention to the gas exchanges of green plants exposed to light. He was the first to observe that in sunlight such plants absorb carbonic acid gas and emit oxygen while manufacturing a substance with a carbon base" - Partington III p.280. "Senebier published several works dealing with photosynthesis... He proved by experiments with the nitric oxide eudiometer that the bubbles emitted under the influence of light consist of oxygen..." - Duveen p.546 - Bolton 1.828 - Pritzel 8607.



- 27- SPALLANZANI (Abbé L.). Expériences sur la digestion de l'homme, et des différentes espèces d'animaux... Avec des considérations sur la méthode de faire des expériences... par Jean Senebier. Genève, B. Chirol, 1783, in 8°, de 1f. CXLIX & 320pp., broché papier marbré époque, dos anciennement renforcé, bel exemplaire grand de marges. (64b).**



450 €

Première édition française. Un des observateurs les plus sagaces du 18^e siècle. Spallanzani reprend ici les travaux de Réaumur sur la digestion en améliorant les conditions expérimentales ... ¶ Prandi p.81 - Blake p.427 - Waller 1.401 (2^e édit. seulement)- Heirs of Hippocrates 985. "Shows Spallanzani at his best as a thorough, resourceful, and courageous physiologist, dedicated to the scientific investigation and understanding of what he called a subject of so much beauty and utility as the function of Digestion" - DSB, XII, p. 558. "Spallanzani confirmed... the solvent property of the gastric juice and discovered the action of the saliva in digestion. He stated that gastric juice can act outside the body and can prevent or inhibit putrefaction..." - Garrison-Morton 981 - Osler 1218.

La respiration cutanée des animaux

- 28- SPALLANZANI (Abbé L.) et Jean SENEBIER. Rapports de l'air avec les êtres organisés, ou Traités de l'action du poumon et de la peau des animaux sur l'air, comme de celle des plantes sur ce fluide. Tirés des Journaux d'observations et d'expérience de Lazare Spallanzani, avec quelques mémoires de l'Editeur sur ces matières, par Jean Senebier. à Genève, chez J.J. Paschoud, 1807, 3 vol. in 8°, de XVI-471pp. 2ff & 2ff. 402pp. 1f & 2ff. 347pp., demi-veau blond moucheté époque à coins, dos lisse orné, bel exemplaire (ex-libris Baron de Barante). (52).**

1 100 €

Edition originale posthume des importants travaux de Spallanzani sur la respiration publiés d'après ses journaux d'expérimentation par Jean Senebier. Ces travaux font suite aux mémoires sur la respiration publiés par le même Senebier en 1803. C'est un ensemble important en particulier sur la respiration cutanée. Rappelons que la respiration cutanée des batraciens fut démontrée par Spallanzani. Ce recueil contient: La respiration des vers de terre, des chenilles, des insectes, des poissons, des serpents, des lézards, des grenouilles, des oiseaux, de l'homme, des chauves-souris, des animaux léthargiques, des plantes, les eaux du globe décomposent-elles l'acide carbonique ?, lettres à Senebier etc... On sait que Jean Senebier (1742-1809) est un des pionniers des recherches sur la chimie des plantes et notamment sur l'absorption du carbone. ¶ DSB XII, 56 "Lavoisier's suggestion that respiration was a form of slow combustion, with direct oxidation of carbon and hydrogen occurring in the lungs, was disputed by the french mathematician Lagrange. Spallanzani's experimental data resolved this controversy and laid the groundwork for modern conceptions of respiratory physiology." - Pritzel n°8610 "Le vol. III contient: le Traité sur les rapports des plantes avec l'air atmosphérique" - Prandi p.87 "Rare".



- 29- THOMIN (Marc). Traité d'optique mécanique, dans lequel on donne les règles & les proportions qu'il faut observer pour faire toutes sortes de lunettes d'approche, microscopes simples & composés, & autres ouvrages qui dépendent de l'art. Avec une instruction sur l'usage des Lunettes ou Conserves pour toutes sortes de vûtes. Paris, Jean-Baptiste Coignard, Antoine Boudet, 1749, in 8°, de XII-372pp. 2ff., ill. de 4 planches gravées se dépl. d'instruments d'optique, pl. veau marbré époque, dos orné, infime trou de ver traversant en marge de part en part, et qq. corrigenda de l'époque, sinon bel exemplaire frais. (64b).**

1 300 €

Rare édition originale, et unique édition. Thomin était ingénieur en optique, il fabriquait et commercialisait toutes sortes d'objets d'optique (lunettes, télescopes, miroirs, microscopes, lanternes magiques ...) dont le détail figure à la fin de son livre p.345 à 348. Il y décrit soigneusement les techniques pour tailler et polir les verres, fabriquer toutes sortes de télescopes, microscopes et autres lanternes magiques. Son traité lui attira la renommée, et il fut protégé par le chancelier d'Aguesseau et a Reine Marie Leczinska. C'est un des meilleurs traités d'optique appliquée de son époque, avec une importante partie sur l'usage et la fabrication des lunettes et des verres de couleur. ¶ Poggendorff II, 1097 - pas dans la coll. Honeyman.



aux armes du chancelier Boucherat

30- TOURNEFORT (Joseph Pitton de). Histoire des plantes qui naissent aux environs de Paris, avec leur usage dans la médecine. *Paris, imp. royale, 1698*, in 12, de 28ff. 543pp. 9ff. de table, pl. veau marbré époque, dos orné, plats frappés **aux armes de Louis Boucherat** Cte de Compans chancelier de France (1616-1699) (OHR n°1262 variante du fer 5), il succéda en 1685 au chancelier de France Le Tellier, bel exemplaire. (v1).

1 100 €

Edition originale de cet ouvrage qui a fait avancer la classification en Botanique, en s'appuyant sur un classement en fonction des fleurs. C'est un recensement de la flore parisienne selon les lieux où se rencontrent les plantes décrites. Une part importante de l'ouvrage est consacrée à la botanique médicale. ¶ DSB. XIII.442 "Tournefort's conception of genus contains a fundamental new contribution that was elaborated in the work of Linnaeus, Bernard de Jussieu and Adanson..." - Davy de Virville, *Hist. botanique en France* p.48 & 64 - Pritzel 9424.

Sciences médicales

31- BARTHEZ (P.J.). Nouvelle mécanique des mouvements de l'Homme et des Animaux, à Carcassonne, *imp. de Pierre Polere, 1798*, in 4°, de 2ff. XV-246pp. 1f. de corrigenda, demi-marquin vert à grain long époque, dos lisse orné de fleurons à la lyre, tr. jaunes. **Bel exemplaire frais.** (66).

850 €

Seconde édition augmentée de cet ouvrage important, d'abord paru en 1782 sous le titre : "*Essai d'une Nouvelle Mécanique des Mouvements de l'homme et des animaux*". La physiologie du mouvement y est étudiée dans ses moindres détails : marche, saut, nage, etc.. Fondateur et théoricien de l'école vitaliste de Montpellier et créateur de concept de "principe vital", successeur de Bordeu, il eût pour disciple Grimaud et Dumas. ¶ Dezeimeris II-277 "*ouvrage qui passe pour un chef-d'oeuvre...*" - *D.S.B.*, II, p. 479 - Waller, 697 - Wellcome p.106.



32- BERNARD (Claude). Leçons de physiologie opératoire. *Paris, J.-B. Baillière et fils, 1879*, in 8°, de XVI-614pp., ill. de 116 figures sur bois int., demi-basane bleu époque, dos à filets dorés passé et devenu vert, qq. rousseurs, bon exemplaire (*ex-libris Biblioth. Dr. Urbain Monnier*) (b2).

500 €

Edition originale qui constitue le dernier travail de Cl. Bernard, publié après sa mort par Mathias Duval. Il est divisé en quatre parties : la physiologie opératoire et les vivisections en général; la préhension et contention des animaux ; la physiologie opératoire de l'appareil circulatoire sanguin et lymphatique ; puis celle de l'appareil digestif. ¶ Garrison Morton n°634 "*In this, his last work, Bernard showed himself the unapproachable master in the technique of experimental procedure*" - Osler n°1518 - Waller n°955 - Cushing B317 - Heirs of Hippocrates 1801 "*the treatise discusses general physiological processes, the techniques and methods used in experimental physiology, physiology of the circulatory system along with experimental pharmacology, and the physiology of the digestive system.*"

La maladie de Bouillaud

33- BOUILLAUD (Dr. Jean-Baptiste). Traité clinique des maladies du coeur, précédé de recherches nouvelles sur l'anatomie et la physiologie de cet organe. *Paris, Baillière, 1855*, 2 vol. in 8°, de XXI-1f. 534pp. & 2ff. 632pp., ill. de **8 belles planches gravées se dépl.**, demi-marquin à grain long Lavallière, dos lisse orné, tr. marbrées, fine reliure pastiche moderne, qq. rares rousseurs sinon très bel exemplaire avec un envoi de l'auteur à son collègue le Dr. Mérat. (92).

1 100 €

Edition originale. Bouillaud a établi une corrélation entre les rhumatismes et les maladies cardiaques, et il est l'un des premiers praticiens de la digitaline pour le traitement des maladies cardiaques. Il a réalisé des études sur les « bruits cardiaques » impliquant la différenciation entre rythmes cardiaques normaux et



anormaux. Sa loi de coïncidence entre péricardite rhumatismale aiguë et endocardite (1836) a finalement établi la cardiopathie rhumatismale (Maladie de Bouillaud, II. p.238) comme entité clinique. ¶ Garrison-Morton, 2749 "Although not first to note the cardiac manifestations of acute rheumatism, Bouillaud was the first to demonstrate the frequency and importance of heart disease co-incident with acute articular rheumatism. The above work includes the first description of a case of mitral disease with articular rheumatism" - Waller, 1530 - Heirs of Hippocrates N° 1563 - Norman N° 288.



34- BRUNEL (fils, chirurgien). Réflexions critiques sur la théorie des fistules à l'anus, pour servir à la cure à ces maladies.. Avignon, chez J. Guichard, 1783, in 8°, de 175pp., broché couv. papier marbré bleu époque, étiquette au dos, bel exemplaire à toutes marges, tel que paru. (64). **250 €**

Edition originale rare d'un des premiers traités sur les fistules du rectum. Des fistules, décollement, des sinus, examen, pronostic, traitement, ligature, incision, excision, des caustiques, compression... ¶ Garrison-Morton rappelle que la première colostomie ne fut réalisée par Pierre Fine qu'en 1797 (n°3430) - cat. CCFR seulement 2ex. (Avignon et Carpentras)

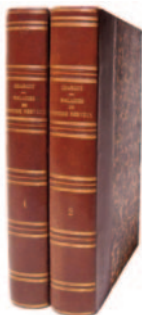
Une machine pour les bains de vapeur, 1752

35- [CAILLOT (Docteur)]. Lettre sur les nouveaux bains médicinaux, par M. C* docteur en médecine. Paris, chez la veuve Quillau, 1752, in 12, de 84pp., pl. maroquin rouge époque, dos orné, plats frappés aux armes de Louis Bertier de Sauvigny (1737-1789) premier Président du Parlement de Paris, Intendant de la Généralité de Paris, triple filet doré sur les plats, dentelle int., tr. dorées, bel exemplaire. (v1). **2 400 €****

Rare traité sur les bains de vapeur au 18e siècle, une rareté à cette époque. Ce médecin provençal décrit une machine inventée par le sieur Guérin "mécanicien de Montpellier" capable d'administrer des bains, douches et fumigations de toute espèce et fonctionnant selon les principes de la machine inventée par Denis Papin. Elle est composée de "...pompes, réservoirs, albanors, thermomètres, ventouses et de tout appareil de canaux et robinets (pouvant) concentrer la vapeur aussi fortement qu'elle puisse l'être... sur le corps qui y est exposé, maîtriser la chaleur, l'augmenter, la diminuer, la suspendre à volonté..." In fine figure le jugement favorable de la Faculté de médecine de Montpellier. La description de la machine du sieur Guérin de Montpellier figure dans les Mémoires de l'Académie de Chirurgie de 1757 (page 25). Louis-Bénigne Bertier de Sauvigny, entre autre intendant de la généralité de la capitale, fut chargé dès 1789 d'assurer l'approvisionnement de Paris. Désigné par l'entourage de Philippe d'Orléans comme affameur du peuple, sans preuve ni jugement il fut arrêté à Compiègne. Rapatrié à Paris, il fut pris à parti par la foule qui le pendit place de l'Hôtel de Ville le 22 juillet 1789. ¶ Quérard fr. litt. II.20 - Barbier II. 1214 (attribué à Caillot ou Cayaux médecin provençal) - Cat. CCFR 6 ex. (Bordeaux, Toulouse, Museum, Rouen, BNF, Versailles.)



36- CHARCOT (Dr. J.M.). Clinique des maladies du système nerveux, Leçons du professeur, mémoires, notes et observations; parus pendant les années 1889-90 et 1890-91 et publiés sous la direction de Georges Guinon avec la collaboration de MM. Gilles de La Tourette, Blocq, Huet, Parmentier, Souques, Hallion, J.B. Charcot et Meige. Paris, Progrès médical, Babé, F. Alcan, 1892-1893, 2 vol. in 8°, de III-468pp., 3 planches dépl., 47 figures in t., & 2ff. 482pp., 1 planche double se dépl., cat. édit., rel. demi-chagrin brun époque, dos lisse orné de filets dorés, rousseurs. (75). **1 200 €**



Edition originale rare des dernières leçons cliniques données par Charcot à la Salpêtrière. Elles n'ont pas été reprises dans les oeuvres complètes. "J'ai confié à M. Georges Guinon, qui a été mon chef de clinique... le soin de réunir dans ce recueil les principales leçons que j'ai faites et les travaux les plus intéressants qui ont été publiés dans mon service de clinique et sous ma direction pendant les années scolaires 1889-1890 et 1890-1891. J'ai pensé qu'il pouvait y avoir quelque utilité pour ceux qui s'intéressent aux choses de la neuropathologie à trouver ainsi rassemblées un certain nombre de publications disséminées dans divers journaux ou recueils...". (Charcot). C'est donc la clinique des cas observés dans le service du Prof. Charcot à la Salpêtrière entre 1889 et 1891. Recherché. ¶ "Charcot was the creator of the greatest modern neurological clinic. He was an outstanding teacher... one of the greatest of all neurologists". Garrison-Morton n° 4546 (pour les Leçons) - Haymaker p. 420/427 - DSB III p. 205 - Semelaigne II. 125.



37- CHESNEAU (Dr. Nicolas). La Pharmacie théorique, nouvellement recueillie de divers auteurs... Nouvelle édition. Reveuë, corrigée & augmentée par l'auteur, d'un **Traité des remèdes chymiques.** Paris, Laurent d'Houry, 1682, in 4°, de 274pp. 4ff. de table, pl. veau brun époque, dos orné, un mors sup. très lég. fendu et second plat frotté, sinon bon exemplaire (*ex-libris mss. André Bouchetal de Coussange médecin*) (94). **500 €**

La première édition est de 1660. Nicolas Chesneau médecin, diplômé de la faculté de Toulouse, exerçait à Marseille. Il était l'oncle de Dumarsais (de son nom complet César Chesneau Dumarsais), et il est cité dans l'éloge de Dumarsais par d'Alembert, à propos de sa riche bibliothèque. ¶ Krivatsy p.240 - Dezeimeris I. p.684 "Oncle du célèbre grammairien Dumarsais, naquit à Marseille en 1601."

38- CHEVALIER (Claude, médecin). Dissertation physico-médicale sur les causes de plusieurs maladies dangereuses et sur les propriétés d'une **liqueur purgative et vulnérable, qui est une pharmacopée presque universelle,** Paris, chez Claude Hérisant fils, 1758, in 12, de 2ff. 225pp. 1f., ill. d'un front. gravé et d'une **belle planche gravée** d'après l'auteur représentant une cigogne s'administrant un lavement, demi-veau marbré moderne genre ancien, dos orné, lég. mouillure en marge sinon bel exemplaire. (55). **600 €**

Edition originale de cet ouvrage vantant les mérites "d'une liqueur purgative ayant toutes les vertus", sorte de **médecine universelle.** Elle a de merveilleux effets contre les venins, les maladies contagieuses comme la petite vérole et la peste, et aussi contre les vers et la colique. Le chap. XIX signale "Ce remède est incorruptible; on peut le transporter dans les quatre Parties du Monde, son usage pour les Troupes, sur-tout dans les régions méridionales, pour les Nègres, & pour tous les Animaux" (sic). Le médecin Chevalier rédigea avec son épouse **Sabine Stuart Chevalier**, plusieurs traités d'alchimie et de **spagyrie.** ¶ Dorbon n°725 "Claude Chevalier avait déjà compris les avantages ... d'une publicité bien faite..." - Blake p.86 - Wellcome II. 336



Publié par Bichat

39- DESAULT (Pierre-Joseph). Oeuvres chirurgicales, ou exposé de la doctrine et de la pratique... I maladies des parties dures, II maladies des parties molles, III maladies des voies urinaires... par **Xav. Bichat**, son élève... Nelle édit. augmentée. Paris, chez Méquignon, 1801-1805, 3 vol. in 8°, ill. d'un portrait et de **14 planches gravées se dépl.**, demi-veau marbré époque à coins, dos lisse orné, plats lég. frottés, tr. rouges. (54). **1 100 €**



Seconde édition augmentée du rare 3e volume paru en 1805, des oeuvres de Desault, un des pionniers de la chirurgie vasculaire moderne, et fondateur de l'anatomie chirurgicale. Il fut le maître de Bichat, qui est d'ailleurs l'éditeur et en très grande partie le rédacteur de ces oeuvres. Desault était professeur à l'École Pratique de Chirurgie et apporta de nombreuses améliorations au traitement des fractures, et il développa une technique de ligature des vaisseaux sanguins en cas de rupture d'anévrisme, il vulgarisa les appareils à extension continue dans les fractures et conçut un bandage demeuré classique pour les fractures de la clavicule (appareil de Desault), enfin il améliora la méthode de Hunter pour la cure des anévrismes. Il fonda aussi la première clinique chirurgicale à Paris. ¶ Garrison-Morton 5580: "*Desault was a great French surgeon...*" - Dezeimeris II/p.55: "*L'un des hommes dont s'enorgueillit le plus la chirurgie française... les Oeuvres n'ont pas été composées par ce grand chirurgien, mais bien par Bichat...*" - Blake p. 116 - Heirs of Hippocrates, 1053.

40- FOUQUET (Mme) et [Mme de MONTESPAN]. Les remèdes charitables de Madame Fouquet, pour guérir à peu de frais toute sorte de maux tant internes, qu'externes inveterez, & qui ont passé jusqu'à présent pour incurables. Expérimentez par la même Dame; Et augmentez dans cette dernière édition de la méthode que l'on pratique à l'Hôtel des invalides... Lyon, chez Jean Certé, 1685, in 12, de 24ff. 476pp. & 14ff. de table dont le dernier blanc, pl. veau brun époque, dos orné, bel exemplaire (*Ex-libris XIXe E.C. de la Noue*) (56). **450 €**



Une des éditions les plus complètes de ce célèbre recueil de recettes, de remèdes et **formules secrètes de médicaments**, publié pour la première fois en 1678, et qui serait dû à Mme Fouquet fille du contrôleur général des finances Maupeou et mère du non moins fameux surintendant Fouquet. Elle est restée célèbre pour avoir guéri la Reine de ses convulsions. Certains prétendent que Mme de Montespan serait pour beaucoup dans ces formules secrètes et que ses **pratiques de sorcellerie** bien connues se ressentiraient fortement dans ces remèdes en question. Toutefois cette thèse est réfutée par le libraire Dorbon. ¶ Dorbon 1712 (autre édition) - Caillet 4122 (ne cite pas cette édition)

41- GALIEN. **De morbis & symptomatis**, libri sex, de morborum differentia liber unus, de morborum causis liber unus, de symptomatum differentia liber unus, de symptomatum causis libri tres; **Guilielmo Copo Basileiensi** interprete. Aera merent Badio. (colophon) "Imprimebat Iodocus Badius Ascensius, ad octavum Calendas Novemb. 1523". [*Paris, Josse Bade*], 1523, in folio, de 61 ff. de texte dont le **joli titre gravé avec encadrement**, et 1f. blanc qui manque à cet



exemplaire. pl. veau époque, plats avec deux larges encadrements de roulette à froid, dos anciennement refait à l'identique. Mouillures marginales, et petits trous de ver peu visibles en marge intérieure. Nombreuses et copieuses annotations du XVIe siècle en marge. **Signature sur le titre du médecin du 18e siècle Pierre Guisard.** (45). **2 600 €**

Bonne impression parisienne de ce traité des différents symptômes et du diagnostique de Galien dans la traduction de Guillaume Cop (Wilhelm Copus), qui fut le médecin de Louis XII et François Ier. Rappelons que Galien est considéré comme le père de la physiologie expérimentale. ¶ Renouard (Badius), II, 1 - Durling n°1770 - Osler n°393 - Renouard imprimeurs parisiens II. p.217 n°523 (3 ex. recensés en France en 1969) - Un seul ex. à ce jour au cat. CCFR (BNF)- Garrison-Morton n°2664 et 2665 pour "Morborum differentis", et "Symptomatum differentis" (édit. de 1823) - manque à Wellcome et Waller.

42- GAUTHIER (Aubin). **Histoire du somnambulisme chez tous les peuples**, sous les noms divers d'extases, songes, oracles et visions; examen des doctrines théoriques et philosophiques de l'antiquité et des temps modernes, sur ses causes, ses effets, ses abus, ses avantages, et l'utilité de son concours avec la médecine. *P., F. Malteste, 1842*, 2 vol. in 8°, de 454pp-1f., 440pp., demi-basane aubergine époque, dos lisse à filets dorés, qq. rousseurs sinon **bel exemplaire.** (94). **500 €**

Rare et recherché, un des meilleurs traités sur le sujet. Divination, oracles, songes, prophéties sacrées et extases chez les Anciens; de la cessation graduelle des oracles depuis l'ère chrétienne; extases et visions mystiques; Van Helmont et le somnambulisme naturel, Mesmer et le somnambulisme magnétique, Deleuze, Puységur, etc. ¶ Crabtree n°455: "The best and most important histories of animal magnetism and somnambulism ever written." - Caillet n°4383: "Excellent ouvrage" - Barrucand 167 - Dorbon n°1835.



Un pionnier de la psychiatrie anglaise

43- HASLAM (Dr. John). **Observations on madness and melancholy**, including practical remarks on those diseases; together with cases: and an account of the morbid appearances on dissection... The second edition considerably enlarged. *London, Printed for J. Callow, 1809*, in 8°, de VIII-345pp. 3ff. de cat. éditeur, une figure à pl. page, cart. papier marbré moderne genre ancien, rares rousseurs, cachet de bibliothèque médicale. Bon exemplaire. (63). **750 €**



Seconde édition très augmentée, la meilleure, de ce livre pionnier dans l'histoire de la psychiatrie anglaise. John Haslam (1764-1844) was an Apothecary at Bethlem Hospital (known as Bedlam), being the oldest, largest and best-known asylum for the insane. He was one of the most knowledgeable practitioners in his field, and distinguished himself in private practice by his prudent treatment of the insane. He was more careful than any of his predecessors in the investigation of mental diseases, and did some very accurate descriptions. In this second edition of his work on "insanity" he included a detailed description of a case which is one of the earliest and clearest recording of what would be later called schizophrenia. He held that melancholia and mania were two aspects of a single disease, and describes 37 illustrative cases. His observations contains his records of autopsies performed on

insane patients, including what may be the first description of syphilis in the brain. Haslam's book dominated English psychiatry for a generation and was frequently cited by Dr. Pinel. ¶ Garrison-Morton n°4794 "Haslam was among the first to describe general paralysis..." - Hunter & Macalpine, p.632

44- HECQUET (Ph.). Reflexions sur l'usage de l'opium, des calmants et des narcotiques, pour la guérison des maladies, Paris, Chez Guillaume Cavalier fils, 1726, in 12, de 4ff. 374pp. & 7ff. de table 1f. bl., pl. veau brun époque, dos orné, coiffé sup. usée, mors fendus mais reliure solide. (*ex-libris gravé Dr. François Moutier*) **500 €**

Edition originale. Praticien réputé, Hecquet note que ce remède, qualifié de "naturel à l'homme", est habituel chez les Orientaux. L'opium est donc un remède certain pour la guérison des maladies... sa vertu ... est de modérer les saillies du sang, de calmer ses troubles, d'arrêter les emportemens. ¶ Dezeimeris III. 81 - Hirsch III, p.112 - Bayle & Thillaye II, p.107 - Neu 1869 - Osler 2916.



45- LEMERY (Nicolas). Traité universel des drogues simples, mises en ordre alphabétique, où l'on trouve leurs différens noms, leur origine, leur choix, les principes qu'elles renferment, leurs qualitez, leur étimologie; & tout ce qu'il y a de particulier dans les animaux, dans les végétaux & dans les minéraux. ... 2e édit. corrigée, & beaucoup augmentée.... P., L. d'Houry, 1714, fort vol. in 4°, Portr. gravé, 10ff. 922pp. 31ff. de table des noms latins & 8pp. de tarif des drogues, ill. de **25 planches gravées** h.t. in fine représentant 400 figures de végétaux et d'animaux, pl. veau brun époque, dos orné, qq. taches sinon bel exemplaire. (77). **1 200 €**

Important traité du célèbre pharmacien et chimiste, avec 400 figures de plantes et animaux utilisés dans la composition des drogues. Cette seconde édition augmentée est rare. C'est l'un des grands classiques de la pharmacologie d'ancien régime. ¶ DSB VIII p.174 "Lemery's chief contributions to pharmacy were his two complementary works, the Pharmacopée universelle and the Traité des drogues simples" - Blake p.264 - Créhange p.91 - Pritzel 5211 - Wellcome III. 488

46- LEVRET (André). Oeuvres : L'art des accouchemens, démontré par des principes de physique et de mécanique; ... 3^e édition corrigée par l'auteur... (1766) - *et: Observations sur les causes et les accidens de plusieurs accouchemens laborieux*, avec des remarques ... et *Suite des observations*...4^e édit. revue. (1770) - *et: Essai sur l'abus des règles générales*, et contre les préjugés qui s'opposent aux progrès de l'art des accouchemens... (1766) - *et: Observations sur la cure radicale de plusieurs polypes de la matrice*, de la gorge et du nez, opérée par de nouveaux moyens inventés par M. A. Levret, 3^e édit. revue... (1771). Paris, chez P. Fr. Didot le jeune, 1766-1771, soit 4 vol. in 8°, ill. d'un portrait et 5 planches gravées dépl. pour le 1er vol., 3 planches d'instruments dépl. pour le 2e vol., d'une planche gravée dépl. pour le 3e vol., et de 6 planches gravées dépl. pour le 4e vol., en reliure uniforme pl. veau marbré époque, dos orné, tr. marbrées. Mouillure claire en marge des 1ers ff. du 1er volume **sinon bel exemplaire décoratif**. (74). **1 500 €**



Bel ensemble des oeuvres majeures d'un des plus grands obstétriciens de son époque, il est le

premier à avoir donné une forme méthodique et des principes rigoureux à l'art des accouchements, et son ouvrage resta un classique pendant de nombreuses années. Il inventa les forceps incurvés et quelques autres appareils obstétricaux, et fit des observations fondamentales sur les anomalies pelviennes. ¶ Garrison-Morton n°6152 "Levret improved the obstetric forceps... introducing a curved forceps." & 61533 - Dezeimeris VI, p.448.

- 47- LIEUTAUD (Joseph). Essais anatomiques**, contenant l'histoire exacte de toutes les parties qui composent le corps de l'homme, avec la manière de les disséquer. Paris, chez Pierre-Michel Huart, 1752, in 8°, de XXI-1f. 724pp. & 8ff. de table, ill. de **6 gravures anatomiques** se dépl., pl. veau marbré époque, dos orné, coiffes restaurées, plats lég. frottés, bon exemplaire. (55). **750 €**



Edition originale du premier traité d'anatomie chirurgicale. Il est aussi un pionnier de l'anatomie pathologique. ¶ "Pathological anatomy in France is said to begin with Lieutaud, physician to Kings Louis XV and XVI. This practical text of anatomy stresses the clinical implications of various structures and has been called the first surgical anatomy. Lieutaud is especially known for his descriptions of the heart and its cavities and the structure of the urinary bladder, as well as for numerous corrections of anatomical errors." Heirs of Hippocrates 863 - Garrison Morton 396 "Lieutaud rectified many anatomical errors..." - Waller 5815 - Wellcome III, 516 - Blake 271.

Des appareils enregistreurs en biologie

- 48- MAREY (Etienne- Jules). Du mouvement dans les fonctions de la vie**, Leçons faites au Collège de France. Paris, Germer-Baillière, 1868, in 8°, de VII-479pp., ill. de 144 figures in t., demi-veau blond époque, dos à filets dorés, envoi de l'auteur à son ami le cardiologue Pierre Charles Edouard Potain pionnier de la mesure de la tension artérielle, "à mon ami Potain, souvenir très affectueux, Marey" (62). **700 €**

Edition originale. Etude de l'importance des appareils enregistreurs en biologie, la méthode graphique, origine du mouvement, myographie, la contractilité et l'élasticité musculaires, les excitants artificiels du mouvement, du tétanos électrique, la vitesse de l'argent nerveux moteur, la théorie de la contraction volontaire... avec une description de nombreux appareils : kymographion de Flick, hémodynamographe de Chauveau, cardiographe de Chauveau & Marey, polygraphe à projection, thermographe, etc... ¶ Hagelin, Kinetic Jottings, p.168. - Garrison-Morton 643 (pour "le mouvement", 1894)



- 49- MIRABEAU (Honoré Gabr. Riquetti, Comte de). Observations d'un voyageur anglais sur la Maison de la Force appelée Bicêtre**, suivies de réflexions sur les effets de la sévérité des peines, et sur la législation criminelle de la Grande-Bretagne... Avec une lettre de M. Benjamin Franklin. Slnid, (Paris), 1788, in 8°, de VII-1f. 128pp., broché couv. beige lég. poussiéreuse, titre à la plume au 1er plat, à toutes marges et non coupé, tel que paru. (16). **950 €**



Edition originale de ce très rare et violent pamphlet de Mirabeau. "Je savais, comme tout le monde, que Bicêtre était à la fois un hôpital et une prison; mais j'ignorais que l'hôpital eut été construit pour engendrer des maladies et la prison pour enfanter des crimes." Mirabeau dénonce de manière vive le système pénitentiaire français et conseille au corps judiciaire de se tourner vers l'Angleterre pour trouver des solutions : "en Angleterre, il n'y a qu'à corriger au lieu que chez nous tout est à refaire... Nous vivons au milieu d'une foule d'oppressions et de misères qui nous laissent à peu près indifférents..." ¶ Tourneux III/15251 - Einaudi n°3937

Une luxueuse et spectaculaire publication médicale

- 50- MONRO (Dr. Alexander). Traité d'Ostéologie**, Où l'on a ajouté des planches en taille-douce, qui représentent au naturel tous les os de l'adulte & du fœtus, avec leurs explications. Traduit de l'anglais ... par M. Sue. Paris, G. Cavelier, 1759, 2 parties grand in folio, d'un titre avec vignette, XXXII-212pp. & titre et paginé de 213 à 317pp., ill. d'un front. gravé et de 62 grandes planches anatomiques gravées h.t., relié en un fort vol. pl. veau marbré époque, dos orné, p. de t. blonde, encadrement d'un triple filet doré sur les plats, tranches dorées, petite restauration ancienne en marge du f. de titre et du front. sinon **bel exemplaire de ce tirage de luxe.**

4 500 €

Première édition française et première édition illustrée. C'est une publication très luxueuse faite par l'anatomiste Jean Joseph Sue, sur papier fort et dans un très





grand format. Selon Hoefler la traduction est en fait de Marie Geneviève Charlotte Thiroux d'Arconville qui a aussi supervisé les illustrations. Les grandes planches sont de Jardinier, Aubert et Gobin, d'après des dessins de J. Tharsis. Elles représentent tous les os de la structure du corps humain, chacun représenté sur plusieurs faces. La première édition anglaise de 1726 du texte de l'anatomiste écossais Alexander Monro (1697-1767) était de petit format et sans illustrations. ¶ Choulant-Frank p.324 "These plates represent whole skeletons or single bones, the latter either unnatural size or in sizes very near the natural. They also represent the skeleton and single bones of the fetus. The workmanship is very fine, especially as regards the single bones" - Blake 309 - Wellcome IV, 156 - Duval & Cuyet Hist. Anatomie Plastique p.233 - Russell, British Anatomy 590 "A most sumptuous production, completely overshadowing the original" - Pas dans Osler ni Waller.

51- MOREL (Dr. Bénédicte Aug.). Traité des dégénérescences physiques, intellectuelles et morales de l'espèce humaine, et des causes qui produisent ces variétés maladives. Paris, Londres, c3 New-York, Baillière, 1857, 1 vol. de texte in 8° et 1 atlas in folio, de XIX-700pp., et 23pp. & 12 planches lithographiques pour l'atlas, soit 2 vol. demi-basane brune époque, dos lisse à filets dorés, pièce de titre rouge, rousseurs pour le texte sinon bel exemplaire très frais pour l'atlas. (77).

2 300 €

Très rare édition originale de cet ouvrage majeur du Dr. Morel qui approfondit les problèmes de l'hérédité morbide. "Des 1856 Morel ne songe plus qu'à la dégénérescence, passe son temps à circuler de côté et d'autre pour étudier les types et vérifier les lois qu'il a formulées". Car pour lui les aliénés enfermés dans les asiles sont, dans la presque généralité des cas, des dégénérés, qui présentent sous leurs dissemblances des typologies morbides héréditaires ou acquises. Les lithographies représentent 37 adultes ou enfants dégénérés. ¶ Semelaigne pionniers psychiatrie I. 342 - Brierre de Boismont maladies mentales p.698 - Garrison-Morton n°2297 "The atlas reproduced by lithography some of the earliest photographs of the insane" - Heirs of Hippocrates n° 1721 - Norman n° 1545.



52- PETIT (Dr. J.L.). Traité des maladies chirurgicales, et des opérations qui leur conviennent. Ouvrage posthume... mis au jour par M Lesne... Nelle édition corrigée. Paris, Méquignon, 1790, 3 vol. in 8°, d'un portrait gravé, 2 ff.-LXXXVI-420pp., 2ff-512pp. & 2ff. 286pp. 1f., ill. de 90 planches d'instruments de chirurgie se dépl., demi-veau raciné époque, dos lisse orné, p. de t. rouge et verte, tr. mouchetées. Bel exemplaire (ex-libris Dr. A.R.P. Duchateau, Arras) (63).

1 200 €



screw tourniquet, and was first to open the Mastoid Process... Records the first successful operation for mastoiditis... (I.155) and Petit's hernia and triangle... (II.256)" - Dezeimeris VI.699 - Waller I.7323 - Blake p.345 - Hirsch IV. p.568

3e édition du grand traité chirurgical de Jean Louis Petit, l'un des plus

éminents chirurgiens de son temps, et le premier directeur de l'Académie de Chirurgie. Il inventa la vis tourniquet (III. pl.72), décrit pour la première fois les ruptures du talon d'Achille, et fit les premières opérations du mastoïde. Les planches représentent l'ensemble des instruments utilisés à l'époque, dont ceux modifiés ou inventés par Petit, entre autres le fameux élévatoire (I. pl.4). ¶ Garrison-Morton n°3357 & 3577 "By one of the most eminent surgeons of his time, who was the first Manager of the Academy of Surgery. He invented the



53- RICORD-MADIANNA (Dr. J.B.). Recherches et expériences sur les poisons d'Amérique, tirés des trois règnes de la nature, et envisagés sous les rapports de l'histoire naturelle, de la physiologie, de la pathologie et de la chimie, avec un essai sur l'empoisonnement par les miasmes des marais, le mal d'estomac des nègres (cachexia africana), et les maladies qui ressemblent aux empoisonnements, pour servir à la toxicologie générale du continent d'Amérique et des Antilles. *Bordeaux, chez Ch. Lawalle, 1826, in 4°, de 169pp., ill. de 3 belles planches litho. de plantes toxiques h.t., demi-veau brun époque, dos orné, coins usés, bon exemplaire. (cachet ex-libris Dr. A.Ed. Eschauzier Bordeaux 1865, puis signature Sabruzès) (95). 900 €*

Très rare mémoire de toxicologie sur les substances vénéneuses observées par l'auteur en Guadeloupe et en Martinique, et divisé en 2 parties : Du Brinwilliers Spigélie anthelmintique - Le Manenillier vénéneux. L'auteur se livre à différentes expériences, et s'interroge en particulier : "Le Brinwilliers est-il employé par les nègres dans les empoisonnements dont ils se rendent coupables ?" et y répond par l'affirmative; par contre il conclut négativement concernant le Manenillier. Il fait état de son expérience de praticien "En ma qualité de médecin aux rapports pour deux quartiers de l'île de la Guadeloupe, j'ai eu maintes fois l'occasion de questionner des empoisonneurs. Il est certain qu'il y a beaucoup moins d'empoisonneurs à la Guadeloupe qu'il n'y en a à la Martinique... Il est bien certain qu'à la Martinique et à la Guadeloupe, le plus grand nombre de coupables sont des femmes, et principalement des gardeuses d'enfants, des servantes, des hospitalières..." (sic). ¶ Sabin n°71251 - Cat. CCFR 5ex. (BNF, Institut, BIUS pharmacie, Mazarine, Bordeaux BU Santé)



54- TAYLOR (John). Le mécanisme ou le nouveau traité de l'anatomie du globe de l'oeil, avec l'usage de ses différentes parties, & de celles qui lui sont contigües. *Paris, Michel-Estienne David, 1738, in 8°, de 4ff. VII-413,pp. 1f., ill. d'un portrait et de 5 planches gravées se dépl., pl. veau moucheté époque, dos orné, tr. rouges, bel exemplaire. (64). 700 €*

Première édition française. de "An account of the mechanism of the globe of the eye" (1730). L'oculiste du Roi George II, John Taylor, un habile chirurgien, apporta une contribution notable à l'ophtalmologie. Il parcourut toute l'Europe, et sa dextérité supposée lui valut un grand renom, qu'il sut adroitement entretenir à grand renfort de publicité. Il finit sa vie à Paris. Toutefois il est resté dans l'histoire pour ses opérations manquées sur les musiciens Bach et Haendel. In fine se trouve une bibliographie des auteurs qui ont écrit sur les maladies de l'oeil. "Taylor possessed considerable skill as an operator... his main claim to priority lies in his views on strabismus. He kept up with the discoveries of the day, made original contributions to the treatment of squint, and was expert at couching for cataract." (Oxford Dict.) ¶ Dezeimeris IV. p.252 - Hirsch V. p.524 - Waller I. 9502 - cat. Bernard Becker Coll. in Ophthalmology n°371.

Reliure à la marque de la famille Fouquet

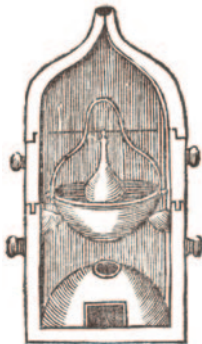
55- VIARDEL (Cosme). Observations sur la pratique des accouchemens, naturels, contre nature, & monstrueux, Avec une Méthode très facile pour secourir les femmes en toute sorte d'accouchemens, sans se servir de crochets, ni d'aucun instrument, que de la main seule... *Paris, chez d'Houry Père, 1748, in 8°, de 4ff. 344pp. 4ff. de table, ill. de 16 planches gravées h.t. dont 2 se dépl. et d'un portrait gravé se dépl., pl. veau marbré époque, dos orné de la marque à l'écureuil de la famille Fouquet, petite mouillure en marge des premiers ff. sinon bon exemplaire. (Olivier, Roton pl. 1398 fer n°6 "Enfin, on trouve des livres ne présentant comme marque de propriété qu'un écureuil frappé au milieu des plats, quelquefois répété aux angles ou même seulement frappé sur le dos. Nous pensons que ce fer a dû être gravé pour le surintendant et qu'il a été ensuite utilisé par d'autres membres de la famille Fouquet.") (v1). 1 300 €*

Cosme Viardel était chirurgien de la Reine Marie-Thérèse, mais aussi un accoucheur de renom; l'édition originale est de 1671. Son ouvrage est celui d'un praticien, et quoique sévèrement jugé par Mauriceau, on y trouve des observations intéressantes et une pratique fort judicieuse, comme par exemple son aversion pour les instruments meurtriers dont on abusait tant à l'époque. Avec de remarquables illustrations dont un étrange portrait dépliant où l'auteur montre du doigt un enfant mort-né, et 16 autres planches des différentes



manoeuvres de l'accouchement. ¶ Dezeimeris IV, p.329.

himie & alchimie



Nationale à *Christophe Reibehand*. - Dorbon n°4015 (classé à Reibehand).

56- [BATSDORF (Heinrich von)]. **Le Filet d'Ariadne**, pour entrer avec seureté dans le labyrinthe de la philosophie hermétique. *P., Laurent d'Houry, 1695*, in 12, de 4ff.n.ch. 176pp. 16ff. de table, **6 bois gravés in t.**, cart. papier marbré brun XIXe, qq. taches et annotations anciennes en marge, cachet du cabinet littéraire de Masuert à Marseille au titre. (v1) **2 000 €**
Edition originale très rare de ce texte alchimique très recherché, attribué à Heinrich von Batsdorf, pseudonyme de **Christophe Reibehand**, mais que d'autres bibliographes ont attribué à G. Le Doux dit de Claves, ce dernier n'étant que le traducteur d'après l'édition originale latine parue à Leipzig en 1636 (cf. Lenglet-Dufresnoy Hist. philosophie hermétique). Le dernier feuillet de l'ouvrage recense une série de "*livres chymiques*" importants. ¶ Duveen p. 217 - Kopp II/369 - Ferguson I/276 (attribué à de Claves) - Hoefler II/118 - Brunet II/1256 (attribué à de Claves) - Nourry cat. alchimie 1927 n°186: "*Les alchimistes le tiennent en très haute estime.*" - Caillet 9238: "*petit traité peu commun que Brunet attribue à G. Le Doux; dit de Claves, et la Bibliothèque*

Bel exemplaire du Baron de Barante

57- CHAPTAL (Cte J. A.). **Elémens de chymie**, 3e édition revue et augmentée. *Paris, Deterville, an V-1796*, 3 vol. in 8°, de 2ff.-XCII-361pp., 2ff.448pp., 2ff.495pp., pl. basane porphyre époque, dos lisse orné de gerbes et amphores, pièces de t. vertes, tr. marbrées, qq. rares rousseurs sinon **bel exemplaire**. (*ex-libris gravé Baron de Barante*) (52). **950 €**

Troisième édition augmentée d'un des ouvrages importants de chimie moderne post-Lavoisier. C'est le premier traité de chimie publié par Chaptal, il fut rédigé pour le cours de chimie qu'il donna à Montpellier à partir de 1780. **Rare.** ¶ Duveen p.129 (pour l'édit. orig.) - Bolton 362 - Poggendorff I.420 - Cole 256.



58- [CHILLIAT (Michel)]. **Les Souffleurs, ou la Pierre philosophale d'Arlequin**, comédie nouvelle, comique & satirique. à *Amsterdam, chez Adrian Braakman, 1695*, in 16, de 128pp. & 2ff. de cat. éditeur, ill. d'un **faux-titre et de 3 planches gravées h.t.** dont un cabinet d'alchimiste, cart. papier marbré fin XIXe, titre en long au dos, restauration angulaire p.27/28 sinon bon exemplaire. **450 €**



Rare comédie consacrée aux alchimistes, qualifiés par dérision de "souffleurs". Elle a paru tout d'abord à Paris en 1694 (sans illustrations), elle était destinée au théâtre italien, et est attribuée par P. Lacroix et A. Barbier à l'Imprimeur-libraire de Lyon, Michel Chilliat, qui s'est ensuite établi à Paris vers 1695, puis est mort en 1698. A l'acte II. p.69 figure une liste fantaisiste de pseudo-traités d'alchimie. In fine intervient un chevalier de la Rose-Croix aux pouvoirs illimités. On y retrouve les principaux personnages de la comédie italienne : Arlequin, Mezzetin, Pierrot, Colombine, le docteur, Isabelle, etc. ¶ Cat. Bibl. Soleinne II. n°1570 "*pièce rare et curieuse ... on appelaît par dérision souffleurs les alchimistes.*"

Le second exemplaire connu de cette édition

59- [COUTAN]. **Le Grand Oeuve dévoilé en Faveur des personnes qui ont grand besoin d'argent par celui qui l'a fait.** à *Paris, , 1779*, in 8°, de 63pp., petites vignettes sur bois in t., cart. d'attente crème d'époque, titre à la plume au dos, exemplaire à toutes marges, avec annotations modernes au stylo sur les ff. de garde in fine. (85) **2 000 €**

Rarissime traité alchimique dont un seul exemplaire est conservé dans les Bibliothèques Publiques (Kress Libr.). Ce serait donc le second exemplaire connu. Il est resté anonyme, mais par comparaison de texte nous pouvons affirmer pour la première fois qu'il s'agit d'une réimpression du "Grand Oeuve



dévoilé en faveur des enfans de la Lumière" attribué à Coutan, maître-boutonnier, paru en 1775. Contrairement à ce qu'affirme Caillet et Duveen il ne s'agit pas d'une satire contre l'alchimie, mais bien d'un **traité hermétique pratique**. Cela n'a pas échappé à François Trojani qui a signé la préface de la réédition moderne du texte de Coutan en déclarant : "*Le Grand Oeuvre dévoilé est avant tout un livre d'alchimie, autrement dit un témoignage incontournable sur la transcendance des formes, écrit par un guerrier aguerri au feu du creuset...*" ¶ cat. KVK et OCLC un seul ex. (Kress Libr.) cf. Goldsmiths'-Kress no. 11951.2 - Duveen (édit. de 1775) p.147 "...appears to be very rare" - Caillet (édit. de 1775) I. n°2672 "*Satire avec originale...*" - Nourry cat. alchimie de 1927 n°137 (édit. de 1775) "*Satire originale... ouvrage rarissime, inconnu de Hoefler et Ferguson*" - Pour l'édit. de 1775 il y a 5 ex. au cat. CCFR (BNF, BIUM, Museum, Reims, Aix en Pce).



60- DÉJEAN. Traité raisonné de la distillation, ou la distillation réduite en principes, 3e édition revue, corrigée et beaucoup augmentée... P., Guillyn, Saugrain, Bailly, 1769, in 12, de XVI-464pp., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire. (16). **600 €**

Célèbre traité de distillation très complet: procédés, fermentation, esprit-de-vin, choix des fleurs, fruits, plantes, eaux-de-vie, eaux d'épices, liqueurs, sirops, parfums, huiles, etc... ¶ Neu 1998 - Ferchl 118 - Duveen 164 (pour la 4e édition seulement) - Vicaire 258 (ne mentionne pas cette 3e édition) - Oberlé n°1086 (pour la 2e édition)

61- [DUCHANTEAU (Touzay)]. Le Grand Livre de la Nature, ou l'Apocalypse philosophique et hermétique, ouvrage curieux, dans lequel on traite de la philosophie occulte, de l'intelligence des hiéroglyphes des Anciens, de la Société des Frères de la Rose-Croix, de la transmutation des métaux & de la communication de l'homme avec des êtres supérieurs & intermédiaires entre lui et le grand architecte. Vu par une Société de Ph... Inc... & publié par D... depuis I, jusqu'à l'an 1790. Au Midi, et de l'imprimerie de la Vérité. [*Slnd.*], 1790, in 8°, de 115 pp., demi-basane blonde époque à coins, dos lisse à filets dorés, bel exemplaire (*ex-libris L. Mérigot*) (86).



1 600 €



Très rare édition originale de cet ouvrage attribué à l'alchimiste illuminé Touzay Duchanteau par Oswald Wirth. Il y est question des mystères de l'initiation hermétique, du Grand Oeuvre, de la transmutation des métaux, des allégories sacrées, de la science des nombres, d'alchimie, d'astrologie hermétique, de la doctrine des frères de la Rose-Croix, des Martinistes, et on y trouve un lexique du langage des adeptes. ¶ Dujols cat. Librairie du Merveilleux 1910: "*Cette oeuvre... contient le plus profond enseignement initiatique. C'est la clef de Paracelse, de Saint-Martin, de Van Helmont, et de tous les auteurs qui ont écrit sur la philosophie hermétique.*" - Caillet n°4704 - Dorbon n°1351 "*Très rare*" - Duveen

p.182: "*a curious allegorical account of initiation and transmutation*" - Ferguson I/195 - Guaïta n°369: "*Petit traité fort rare et des plus intéressants.*" - Fesch col.709

62- FOURCROY (A. F.). Elémens d'histoire naturelle et de chimie, Seconde édition des Leçons élémentaires sur ces deux sciences publiées en 1782. Paris, Cuchet, 1786, 4 vol. in 8°, avec **8 grands tableaux méthodiques** se dépl. in fine, pl. basane marbrée époque, dos orné, p. de t. rouge et verte, qq. rousseurs sinon bel exemplaire. (94). **900 €**



Seconde édition entièrement remaniée et très augmentée, mais en fait la première sous ce titre des "Leçons élémentaires d'histoire naturelle et de chimie" parues en 1782 en 2 volumes seulement. Comme l'indique Fourcroy dans son avertissement "ce n'est pas seulement par le nombre des volumes et par une répartition plus égale des matières ... le changement total d'un grand nombre d'articles, des Additions multipliées à ceux dont on a laissé subsister le fond, et des détails beaucoup plus étendus sur plusieurs objets qui n'étaient traités que très succinctement dans les Leçons Élémentaires... en font un ouvrage absolument différent de ce qu'il étoit...". Cet élève de Macquer était à la fois naturaliste et chimiste, ces "Leçons" sont tirées du cours qu'il donnait dans son laboratoire. C'est l'ouvrage qui consacre son passage aux "théories modernes" de la chimie, dans la droite ligne des travaux de Lavoisier, Scheele et Bergman: Division des corps naturels, affinités chimiques, propriété de l'air, de l'eau, classes des minéraux, sels et acides, métaux, analyse des plantes, du charbon, fonctions des animaux

etc... ¶ Bolton I.447 - Hoefer II.557 - Duveen p.225 - Smeaton Fourcroy p.180/82 - Wellcome III. 47.

63- GAY-LUSSAC (Louis-Joseph). Cours de chimie, professé à la Faculté des Sciences, comprenant l'histoire des sels, la chimie végétale et animale. *Paris, Rouvier, Le Bouvier, 1853*, 2 vol. in 8°, à pagination multiple, demi-veau blond époque, dos lisse orné de filets dorés, rousseurs et qq. mouillures claires sinon **bel exemplaire** (*ex-libris gravé Baron de Barante*) (56). **550 €**

2e édition, identique à l'édition originale de 1828. Rare. Gay-Lussac a publié la plupart de ses travaux de chimie dans des revues. Cours professé du 1 avril au 1er août 1828, soit 33 leçons. ¶ "Gay-Lussac's course of 33 lectures given at the Faculty of Sciences April 11 to Aug. 1, 1828 was published from notes taken by a student, M. Marmet, corrected by Gaultier de Claubry. Gay-Lussac did not approve of the work. A good general subject index for each lecture." Cole 508 - DSB V pp. 317/326 - Ferchl 174 - Pas dans Ferguson ni Duveen.



64- GAY-LUSSAC (Louis-Joseph). Instruction sur l'essai des matières d'argent par la voie humide, publiée par la Commission des Monnaies et Médailles. *Paris, imp. Royale, 1852*, in 4°, de 88pp., **6 planches gravées** dépl. in fine, broché, dos fendu, qq. taches en marge. (66). **250 €**

Edition originale de cet ouvrage important. Gay-Lussac expose ici sa nouvelle méthode pour déterminer le titre des matières d'argent. Elle remplaça l'ancien procédé de coupellation et ce nouveau procédé est encore celui qui est utilisé de nos jours. ¶ Partington IV/p.85: "Gay-Lussac described silver titration with chloride, which displaced cupellation." - Cole 509 - Neville I.p. 504-"One of the most important books published by Gay-Lussac." - Poggendorff I, pp. 860-864.

65- GLASER (Christophe). Traité de la chymie, enseignant par une brève et facile méthode toutes les plus nécessaires préparations. Nelle édit. revue et augm. en toutes ses parties, principalement dans la 3°, que la mort de l'Autheur avait empêché de mettre en sa perfection. *Lyon, Jean Thioly, 1676*, in 12, de 6 ff. 439 pp. 4 ff., faux-titre gravé et **3 planches gravées se dépl.** représentant des fourneaux et des ustensiles divers, pl vélin époque, petits trous de ver aux 40 derniers ff. sans atteinte au texte, une planche dépl. restaurée aux pliures et marge inférieure lég. effrangée pour les autres, sinon bon exemplaire. (55). **700 €**



Glaser fut un chimiste réputé en son temps, surtout dans les préparations des poisons. C'est à la suite de la mort de Glaser et de Sainte-Croix dans un accident de laboratoire que la justice se saisit de documents qui conduisirent à l'arrestation de la Marquise de Brinvilliers et de ses complices: ce fut le point de départ de l'affaire des poisons. Lors de son procès, la Brinvilliers déclara que Fouquet avait envoyé Glaser étudier à Florence l'action des poisons italiens; il découvrit entre autres le chlorure d'arsenic et le sous-nitrate de bismuth. Moysse Charas, collègue de Glaser au Jardin Royal des Plantes, s'attribue la paternité de cet ouvrage dans la préface de sa "*Tbériaque d'Andromachus*" Paris 1668: "... J'aimay mieux le publier sous le nom de Christophe Glaser, que d'y faire voir le mien..." ¶ Caillet 2201 (pour d'autres éditions) - Dorbon 1873/75 (autres éditions) - Duveen p.251 pour l'e.o.

66- LA METTRIE (Julien Offray de). Abrégé de la théorie chymique, Tiré des propres écrits de M. Boerhaave. Par M. de La Metrie (sic). Auquel on a joint le traité du vertige, par le même. *Paris, Ant. Cl. Briasson, 1741*, in 12, de 4ff. 301pp. 1f., pl. veau marbré époque, dos orné, bon exemplaire. (64). **650 €**

Edition originale de ce texte peu commun. La Mettrie, médecin et philosophe matérialiste, a été l'élève de Boerhaave à Leyde en 1733. L'ouvrage lui est dédié: "C'est dans vos savantes leçons & dans vos divins ouvrages que j'ai puise cette théorie...". Rappelons aussi que la première édition complète en français des "Eléments de chimie" de Boerhaave n'a été publiée qu'en 1748. Le texte est suivi du: "Traité du vertige, avec la description d'une catalepsie hystérique, & une lettre a Monsieur Astruc" qui contient la description détaillée d'une catalepsie hystérique d'une jeune fille de Saint-Malo, soit 30 ans avant la première publication de Mesmer. ¶ Tchemerzine VI***, p.460 - Quérard Fr. litt. IV.496 - Duveen 336: "A little-known work by the famous materialist philosopher, and author of l'homme machine." - Pas dans Crabtree.



- 67- [LAVOISIER (A. L.)]. **Méthode de nomenclature chimique**, proposée par MM. de Morveau, Lavoisier, Bertholet, & de Fourcroy. On y a joint un nouveau système de Caractères chimiques, adaptés à cette nomenclature par MM. Hassanfratz & Adet. *P., Cuchet, 1787*, in 8°, de 2ff.-314pp., ill. d'un grand tableau dépl. et de **6 planches gravées** dépl., demi-basane brune époque, dos lisse à filets dorés, **bon exemplaire.** (74). **1 700 €**



Edition originale du 2^e état avec le "fleuron au pot" en page de titre. La nouvelle chimie de Lavoisier demandait pour ses développements futurs une nouvelle nomenclature, l'ancienne terminologie étant trop archaïque. Ainsi G. de Morveau, Lavoisier, Fourcroy et Bertholet joignirent leurs forces pour produire cette nouvelle nomenclature qui est toujours à la base des termes de la chimie moderne, et qui fut publiée 2 ans avant le *traité élémentaire de chimie*. La rédaction en est généralement attribuée à Lavoisier. ¶ Duveen & Klickstein n°129. "The merits of the new nomenclature are, even today, more than evident since, with only slight modifications, it is still the basis of the language of modern chemistry..." - Partington III 481-484 - Printing and the Mind of Man n°238.

- 68- LEFEVRE (Nicolas). **Traité de la chymie**, - Qui servira d'instruction & d'introduction, tant pour l'intelligence des auteurs... que pour faciliter les moyens de faire artistement & méthodiquement les opérations qu'enseigne la pratique de cet art... - Qui contient la suite de la préparation des végétaux... & celle des minéraux... Seconde édition, revue... à Paris, chez Jean d'Houry, 1674, 2 vol. in 12, de 5ff. un fx-titre gravé et une pl. de blason, 389pp. 3ff. de table, 6 planches gravées d'instruments se dépl., & 441pp. 5ff. de table, 2 planches gravées se dépl., pl. veau brun époque, dos orné, fer d'institution au 1er plat masqué à l'or après la Révolution, cachet de la même institution gravé en page de titre, qq. taches en marge sinon **bel exemplaire.** (v1). **3 600 €**

Très rare retraitage de la rarissime seconde édition augmentée de 1669, d'un des plus importants traités de chimie du 17^e siècle. Une référence dont Lenglet-Dufresnoy donnera encore une réédition en 1751. Lefèvre succéda à Davisson comme professeur de botanique et de chimie au Jardin du Roi, poste qu'il occupa une douzaine d'années avant d'être appelé à Londres par le roi Charles II, pour diriger la pharmacie de St James, ville où il mourut en 1674. On a dit que, grand admirateur de Paracelse, il prétendait avoir découvert, comme lui, un secret pour maintenir toute la vigueur de la jeunesse dans un âge avancé, et qu'il en avait donné communication à Pierre Bayle. Quoi qu'il en soit, c'était un chimiste très habile, et tous louèrent l'exactitude avec laquelle il décrivait les opérations, les résultats, et même la fraude dans les préparations pharmaceutiques. ¶ Ferguson II. 17 (pas dans la Young coll.) - pas dans Duveen p. 346 (qui ne possédait que la rarissime édit. orig. de 1660 et la 3^e publiée à Leyde en 1669) - Wellcome III. 478 (incomplet vol.2 seul) - cat. CCFR 4 ex. de ce retraitage.



- 69- LEMERY (Nicolas). **Cours de chymie**, contenant la manière de faire les opérations qui sont en usage dans la médecine... avec des raisonnemens sur chaque opération... Nelle édition revue, corrigée et augmentée d'un grand nombre de notes et de plusieurs préparations chymiques... par M. Baron. *Paris, J. Tb. Herissant, 1756*, in 4°, de 3 ff-XXIII-945pp., Belle en-tête gravée et **7 planches gravées d'instruments** se dépl. et 2 tableaux des symboles gravés dépl., pl. veau raciné époque, dos orné, p. de t. rouge, très lég. mouillure claire pour les planches, sinon **bel exemplaire.** (77). **1 000 €**

La meilleure édition, la plus complète, et la plus recherchée des amateurs, elle est entièrement revue et augmentée par Baron. ¶ Dorbon n°2600 - Duveen p.349 - Ferguson II-22. Pas dans la Young Collection.

- 70- LIEBAUT (Jean). **Secrets de médecine et de la philosophie chymique**, par M. Iean Liebaut Dijonnois, docteur médecin à Paris. à Rouen, chez Nicolas L'Oyselet, 1643, pet. in 8°, de 8ff. n. ch. (le dernier bl.) 297ff. ch. 14ff. de table, ill. de **très nbr. bois gravés de fourneaux alambics et instruments de chimie** in t., pl. vélin époque très lég. fripé sinon **bon exemplaire.** (64). **2 000 €**

Une des dernières éditions de ce précieux recueil de secrets et recettes de médecine hermétique et



préparation de l'or potable, tirés de manuscrits et d'après les auteurs anciens tels que Paracelse, Fioravanti, Arnauld de Villeneuve, Rondelet, Gesner, R. Lulle, Fallop etc... Il contient aussi d'intéressants renseignements sur les procédés de distillation en usage à l'époque, les différentes liqueurs, de nombreux remèdes comme l'eau de sang d'homme, l'eau de fiente d'homme rouge, l'eau de fiente de pigeon, l'eau de sperme de grenouille, l'élixir de vie, l'eau seconde des Philosophes, le baume de Jésus Christ, l'huile de papier, l'huile de serpent rouge etc... Avec de nbr. figures d'athanors cornues et instruments chimiques. ¶ Ferguson II.36 - Duveen p.359 - Pas dans Dorbon - Caillet (n°6680) - Pas dans Krivatsy - Nourry cat.



Alchimie (1927) n° 269 "ouvrage très rare..." - Seulement 1 ex. au cat. CCFR (Poitiers).

L'exemplaire annoté du chimiste J.B. Dumas

71- LIMOJON DE ST DIDIER (A. Toussaint de). Lettre d'un philosophe sur le secret du Grand Oeuvre, Ecrite au sujet des Instructions qu'Aristée à laissées à son fils, touchant le Magistère Philosophique. Le nom de l'auteur est en Latin dans cet anagramme: Dives Sicut Ardens, S. à Paris, L. d'Houry, 1688, pet. in 12, de 61pp. & 9pp. pour "la lumière des Mercurès", pl. veau brun XIXe, dos lisse orné, encadrement d'un filet doré et d'une dentelle à froid sur les plats, **exemplaire interfolié et truffé de notes manuscrites du chimiste Jean-Baptiste Dumas**, donnant en particulier une variante du texte souvent plus complète (*tampon ex-libris J. Dumas en tête*). (v1). **2 800 €**



Petite recueil alchimique rare, dont le contenu se rapporte à la recherche du Grand Oeuvre. Il fut composé par un habile diplomate doublé d'un alchimiste Alexandre-Toussaint de Limojon de Saint-Didier, né vers 1630 à Avignon, et mort par naufrage en 1689. Il est divisé en 3 parties : la première contient la "Lettre d'un Philosophe au sujet des Instructions qu'Aristée à laissées à son Fils, touchant le Magistère Philosophique". La seconde donne le texte latin et la traduction française des "Instructions d'Aristée". La 3e enfin contient "La Lumière des Mercurès extraite de Raymond Lulle". ¶ Caillet n°6695 "Seconde édition, après l'originale de 1686" - cat. alchimie de Nourry (1927), n°271 (pour l'originale) "son livre fut très estimé et l'est encore des alchimistes" - Cat. S. de Guaita n°405 (cette même édition, dans un recueil) - Ferguson II. p.39 (cette édition) - Pas dans Dorbon - Pas dans Duveen - cat. CCFR 3ex. seulement (BNF, Museum, BIUS Pharmacie) et 1 seul ex. pour l'édit. de 1686 (BNF).

Manuscrit original du Dr. Emerit

72- LULLE (Raymond). Manuscrit intitulé : Le Testament de Raymond Lulle. Du latin mis en français par J.-E. Emerit agrémenté par lui de numismatiques figurines cabalisantes, avec l'Art Royal et Sacré commencé Dieu aidant l'an de la Rédemption 1941 le XXVIII de décembre dimanche des Saints Innocents en la maison du père à Saint Jean d'Angély... (colophon) "ce travail fut terminé... l'an 1947 pour la St Michel..." *Saint Jean d'Angély*, , 1941-1947, manuscrit in 4°, de 2ff. 226pp., d'une belle écriture très soignée, exemplaire réglé et illustré de nombreuses et belles figures numismatiques dessinées à l'encre dans le texte dont certaines



rehaussées en couleurs et/ou à l'or, d'un blason en couleurs rehaussé d'or au second feuillet, d'une figure à système p.101 (figure dessinée recouverte d'une autre figure dessinée et colorisée sur un petit papier se soulevant) et d'un très beau dessin en couleurs h.t. p.117 reproduisant des glyphes et figures probablement mayas, avec joint une note mss. au crayon pour la p.158. pl. chagrin rouge époque, dos à deux nerfs épais filetés à froid se prolongeant sur les plats, titre doré au dos, bel état. **6 500 €**

Superbe manuscrit de l'une des premières traductions françaises du vrai Testament alchimique attribué à Raymond Lulle, travail original qui nécessita à son auteur six années de labeur. Le Testament, dont le titre d'origine est "*Testamentum duobus libris univervam artem chymicam complectens - Item eiusdem compendium animae transmutationis artis metallorum*" (littéralement "*Testament en deux livres de l'art chimique universel complet -*



Dont un volume sur comment transmuter l'âme des métaux") est le plus ancien traité pseudo-lullien d'alchimie, il daterait de 1332. Il fut publié pour la première fois à Cologne en 1566 sous le nom de Lulle. C'est dans cet ouvrage qu'est rassemblé le plus grand nombre des connaissances alchimiques de l'époque et les principales théories concernant cet art. L'ouvrage montre des connaissances poussées en pharmacologie. Les règles qu'il énonce sont parfois énigmatiques, notamment lorsqu'il s'agit "d'anoblir" les métaux ou de la "quintessence" du vin. L'ensemble constitue un témoignage important sur l'alchimie au Moyen Âge. Il développe la notion de "médecine universelle", tant pour les pierres (transmutation) que pour la santé des hommes. Elève probable d'Arnaud de Villeneuve, on lui attribue un certain nombre de livres sur l'alchimie. Mais, ce qui n'est pas le moindre des paradoxes, ses deux biographes, Alain Llinarès et Louis Sala-Molins n'en citent aucun. Pas non plus de traités alchimiques dans les 8 volumes des "Opera" publiées à Mayence (1721-1742) ni dans les 5 volumes de l'Opera latina publiée à Fribourg-en-Brisgau & Palma de Majorque (1959-1967). Didier Khan pense que les traités alchimiques attribués à Lulle furent rédigés par un de ses disciples, et rappelle que le "Testament" devint, au sein de la communauté des disciples d'Hermès, le texte de référence par excellence. Parmi les très nombreux auteurs cités par Michaël Maier

dans ses Arcanes très secrets (1613) Lulle occupe de loin la première place. Au milieu du XVII^e siècle, Eugène Philalète n'hésite pas non plus à citer souvent le Testament ; il appelle Lulle « le meilleur artiste chrétien qui fût jamais ». Dans les ouvrages de Fulcanelli et d'Eugène Canseliet, on trouve de nombreux renvois aux différents textes attribués à Lulle. Il n'existe toutefois aucune certitude que Lulle ait pratiqué l'alchimie. Nous dirions même que son *Ars Magna*, sa philosophie, et sa mystique prouveraient le contraire. On trouve différents manuscrits portant le titre de "Testament" attribués à Raymond Lulle. Nous avons même un commentaire par Lulle lui-même (L'Élucidation ou l'éclaircissement du testament de Raimond Lulle par lui-même, Bibliothèques des philosophes chymiques, t. IV, Paris, 1754) évidemment paru après sa mort. Des historiens des sciences, tel Hoffer, persuadés d'être éclairés, qualifient l'ensemble de l'œuvre alchimique du maître majorquin d'obscure, d'inintéressante, au regard des écrits de son ami et maître Arnaud de Villeneuve. Ceci ne vaut heureusement pas pour le présent texte, qui constitue un sommet de la littérature alchimique. La partie de l'œuvre pseudo Lullienne traitant de l'alchimie est la plus importante, tant du point de vue de la quantité que de la renommée. On trouve dans les bibliothèques publiques quelques manuscrits anciens du testament de Lulle : le "Testamentum antiquum",



parchemin du XV^e s. conservé à la Bibl. de Bordeaux (ms.0530), "La théorique ou testamen de Raymond Lully sur tous autres alkimiens souverains et plus excellent", parchemin du XV^e s. de la bibliothèque de Marquis de Paulmy, (Bibliothèque de l'Arsenal) "le testament de maistre raymon Lulle sur l'art et science de philosophie naturelle, début XVI^e (BNF, manuscrit français MF 34467) et le Testament de Ramond Lulle, philosophe très savant et très fameux... édition tirée des manuscrits et... corrigés... par les soins de sieur Rault de Rouen, 1663 (in-folio, manuscrit recopié en 1889 sur une copie de 1753 par Rémi Pierret). Le Dr Jacques-Émile Émerit (1897-1968) était l'un des plus grands hermétistes et alchimistes contemporains. Brillant médecin et astrologue, il fut l'élève de Soulié de Morant pour l'acupuncture et de Léon Vannier pour l'homéopathie. C'est le libraire et alchimiste Pierre Dujols (en qui certains ont cru reconnaître Fulcanelli) qui lui enseigna les fondements de l'hermétisme. Le Dr. Émerit publia plusieurs ouvrages, dont certains avec son ami le chimiste Henri Coton-Alvart (1894-1988), sur l'acupuncture, la zodiotechnie, la

doctrine spagyrique de Paracelse, l'astrobiologie expérimentale, etc. Signalons enfin qu'un édition en fac-similé de cette traduction du Dr. Émerit a paru en 2006 aux éditions de La Hutte. ¶ cf. Didier Kahn Le testament du pseudo-Raymond Lulle, Beya édit. 2006.

73- MACQUER (Dr. Pierre-Joseph). Dictionnaire de chimie, contenant la théorie et la pratique de cette science, son application à la physique, à l'histoire naturelle, à la médecine et aux arts dépendants de la chimie. Seconde édition, revue et considérablement augmentée. *P., imp. de Monsieur, 1778*, 2 vol. in 4°, de LII-687 pp. & 2ff.-856 pp., 2 belles en-têtes gravées l'une signée Cochin, pl. veau marbré époque, dos orné, coiffes habillement restaurées et mouillures en marge sinon bon exemplaire. (*ex-libris de l'époque Dr. Tancharé*) (77). **1 000 €**

Rare édition, la seule de format in 4°, de l'œuvre la plus importante de Macquer. Elle suit celle de Didot in 8° de 1778, mais les fautes ont été corrigées. C'est le premier dictionnaire de chimie théorique et générale.



Toutefois il contient aussi un grand nombre de préceptes de la philosophie hermétique, des secrets, et recettes de médecine spagyrique qui le font rechercher des amateurs. ¶ Duveen: "By far the most important of Macquer's works..." (p.377) - Poggendorff II,8/9 - Ferguson II,60 - Bolton I,68 - Cole 871 - Cette édition manque à Duveen.

L'Atalante fugiens (1687)

74- MAIER (Michael). *Secretioris naturae secretorum scrutinium chymicum, per oculis et et intellectui accuratè accommodata, figuris cupro appositissimè incisa, ingeniosissima emblemata... illustratum...* Francfort, imp. G.H. Oeblingii, typo J. Ph. Andreae, 1687, in 4°, de 4ff. 150pp., ill. de 50 belles planches emblématiques par J. Théodore de Bry, pl. veau marbré époque, dos orné, rousseurs sinon bel exemplaire. (ex-libris mss. 18e Bourdelet ecuyer avocat au parlement) **10 000 €**



Très rare seconde édition de l'Atalante fugitive de Maier (Atalanta fugiens), parue pour la première fois en 1617. C'est une des plus belles suites emblématiques hermétiques jamais publiées. Cette réimpression sous un nouveau titre ne comprend pas la partie musique ni les épigrammes, ni l'épître dédicatoire, ni le portrait. Les planches non signées et de bonne qualité sont de J. Théodore de Bry, elles sont identiques à celles de la première édition. C'est d'ailleurs sur cette édition que travailla Carl Gustav Jung. Né en 1569, Michael Maier étudie la philosophie et la médecine à Rostock (1587), à Francfort-sur-



l'Oder et à Padoue. Il obtient son doctorat de médecine en 1596 à Bâle. Vers 1601 il commence à s'intéresser à l'alchimie. En 1609 il devient médecin et secrétaire de Rodolphe II à Prague, du fait de la passion de l'empereur pour l'alchimie. Entre 1611 et 1616, il visite la cour de Jacques Ier d'Angleterre, et sert aussi d'autres princes

allemands, dont le prince de Nassau, grand protecteur de l'alchimie. En 1619 il devient le médecin du landgrave Maurice de Hesse-Cassel. En 1620 il s'installe comme médecin à Magdebourg où il meurt en 1622. Michael Maier est l'un des principaux commentateurs des manifestes Rose-Croix (1614-1616) ¶ Landwehr German emblem books, 412 - Ferguson II.64 - Neu 2609 - Duveen p.384 - Caillet n°6996 - Waller 11191 - Cole 900 "This work is noted for its illustrations and the author's use of fanciful parallels between mythology and alchemy" - Bolton 1003 - Dorbon n°2850 "Réimpression de l'Atalanta fugiens L'auteur décrit les opérations nécessaires pour parvenir à la réalisation du Grand-Oeuvre et commente les écrits des principaux philosophes chymiques..." - Verginelli, Bibl.Hermetica 209 - Mellon collect. 76 (pour l'édit. de 1618) - Pas dans le cat. alchimie de Nourry (1927).



L'essence de Des Esseintes

75- PONCELET (le P. Polycarpe). *Chimie du goût et de l'odorat, ou principes pour composer facilement, & à peu de frais les liqueurs à boire & les eaux de senteurs.* Paris, de l'imp. de P.G. Le Mercier, 1753, in 8°, de 390pp. et 1f., ill. d'un front. et de 6 planches d'instruments gravées h.t., pl. veau époque, dos orné, bon exemplaire. (64b). **1 000 €**



Edition originale très rare. Dans ce curieux ouvrage on trouve une dissertation sur les odeurs, les principes de la distillation, des infusions, des liqueurs et eaux-de-vie, du café, du thé, de la cannelle, de la fleur d'oranger, du cassis, du genièvre, de l'absinthe, du ratafia... des fruits à l'eau-de-vie etc... ainsi que la distillation des odeurs... des huiles essentielles et eaux parfumées. A la fin se trouve un vocabulaire des termes techniques. Rappelons que cet ouvrage est surtout célèbre pour contenir une dissertation préliminaire sur l'harmonie des saveurs avec une étonnante interprétation à l'aide d'une gamme musicale notée des différentes gradations de saveurs, accords et dissonances, qui inspira à J. K. Huysmans son célèbre *orgue des odeurs* ou "organe des liqueurs" dans "A Rebours". C'est donc le **premier essai d'une correspondance des sens** avant Baudelaire et Rimbaud. ¶ Vicaire 171 - Bitting p.376 - Caillet 8822 - Mueller 169 - Ferguson I.154 - Duveen p.480.



76- [SENDIVOGIUS (Michel)]. Traitez du Cosmopolite, Nouvellement découverts. Où après avoir donné une idée d'une Société de Philosophes, on explique dans plusieurs lettres de cet auteur la théorie et la pratique des vérités hermétiques. *P., L. d'Houry, 1691*, in 12, de 238pp., une figure à mi-page, pl. veau brun époque, dos orné, coiffe sup. restaurée sinon bon exemplaire. **2 000 €**

Très rare traité d'alchimie du célèbre alchimiste polonais disciple de l'écoissais A. Sethon. La première partie contient les *Statuts et règles de la société cabalistique des Philosophes Inconnus* (avec reproduction du sceau). La seconde partie contient les *Lettres de Michel Sendivogius ou de J.J.D.I. c'est à dire Jean Joachim Destingel d'Ingrofont, communément appelé Cosmopolite, sur la théorie et la pratique de la pierre philosophale.* ¶ Guaita n°972 "très rare" - Duveen p.545 - Caillet n°10131 - Dorbon n°4552



Une utopie alchimique

77- TIPHAIGNE de LA ROCHE (Ch. Fr.). Amilec ou la graine d'hommes. *Slud*, 1753, in 12, de IX-126pp., vignette en triangle au titre, demi-veau époque, dos orné, bon exemplaire. (v1) **1 500 €**

Une des trois éditions à la date de l'originale. Rare "petit livre très curieux et si habilement fermé..." dont le titre singulier, selon l'alchimiste Fulcanelli, est "un assemblage de l'anagramme et du calembour... qu'il faut lire *Alcmie ou la crème d'Aum.* Les néophytes apprendront que c'est là un véritable traité d'alchimie, ... que le point de science révélé par l'auteur se rapporte à l'extraction de l'esprit enclos dans la matière première, ou vierge philosophique, qui porte le même signe que la Vierge céleste; qu'enfin cette extraction doit se faire par un procédé analogue à celui qui permet de séparer la crème du lait, ce qu'enseignent d'ailleurs Basile Valentin, Tollius et Philalèthe ... et le *Liber Matus...* *Tiphaigne de la Roche, à peu près inconnu, fut cependant l'un des plus savants adeptes du XVIII^e siècle. Dans un autre traité intitulé Giphantie... il décrit parfaitement le procédé photographique...*" ¶ Fulcanelli Demeures philosophales I. 108 - Pour Versins (Encyclop. utopie p.888) il est question dans ce traité "d'enseignements scientifiques sous couvert d'une fiction" - Soboul (Utopies n°27) y voit "un songe fantastique d'inspiration anti-materialiste" - Hartig & Soboul, p. 54. Cette édition à 126pp. manque à la BNF, rare.



Sciences occultes

Exemplaire colorié

78- ALBERT (Le Grand). Les admirables secrets d'Albert-le-Grand, contenant plusieurs traités sur la conception des femmes, des vertus des herbes, des pierres précieuses et des animaux. Augmentés d'un abrégé curieux de la physiologie... traduits sur des anciens manuscrits... à Lyon les héritiers de Beringos 1791. [*Avignon, Offray aîné*], 1850, in 16, de XX-203 pp. ill. de 3 planches coloriées h. t. dont 2 se dépl. avec chacune deux sujets, 4 gravures sur bois naïves h.t. et 1 vignette maçonnique in t., demi-veau blond époque, dos entièrement orné, qq. rousseurs sinon bel exemplaire. (85). **750 €**

Rare et charmante réimpression du milieu du XIXe siècle, faite sur l'édition estimée des frères Beringos. Elle contient entre autres le *traité des fientes.* ¶ Caillet 132 "édition rare" - Dorbon n°42 "édition publiée à Avignon vers 1850, par Offray aîné..."

79- BORDELON (Abbé L.). De l'astrologie judiciaire, entretien curieux où l'on répond d'une manière aisée et agréable à tout ce qu'on peut dire en sa faveur, et où l'on fait voir en même temps la superstitieuse vanité de sa pratique...*Paris, L. Lucas & Et. Ducastin, 1689*, in 12, de 11ff. 147pp. 4ff., pl. veau époque, dos orné. Bon exemplaire. **600 €**

Edition originale. Curieux ouvrage comme tous ceux de cet auteur. Il est question des astres et de leur sexe, de Cardan, des prédictions sur la mort d'Henri III et Henri IV, de l'impôt sur les astrologues, des talismans, des comètes, de Nostradamus père et fils, des magiciens... ¶ Caillet 1419 - Dorbon n°246 - cat. Guaita n°94 - Houzeau-Lancaster 5337 - Cantamessa BiblioAstrologie n°1046 - Gardner 158 - Rosenthal 3376.



Le traité le plus complet de géomancie, en maroquin rouge

80- CATTAN (Christophe de). La géomancie, du Seigneur Christofe de Cattan gentilhomme genevois... pour sçavoir toutes choses présentes, passées et à advenir. Avec la Roüe de Pythagoras. Le tout mis en lumière par Gabriel du Préau...*P., Gilles Gilles, 1571*, in 4°, de 145ff. ch., 2ff. de table, et 1f. bl., très nbr. tableaux et figures astronomiques et astrologiques en t. certaines attribuées à **Oronce Finé**, joli titre avec encadrement gravé sur bois de **Jean Cousin**, exemplaire soigneusement lavé et établi par J.P. Laurenchet et relié en pl. maroquin rouge genre ancien, dos orné, double encadrement doré sur les plats avec fleurons d'angle, dentelle int., tr. dorées. (*J.P. Laurenchet*). Bel exemplaire. (v1). **3 500 €**



Rare 3e édition de cet ouvrage très estimé. C'est peut-être **le traité le plus complet de géomancie**, il comprend aussi de nombreux passages sur l'astrologie et la divination. Débutant par le symbolisme du zodiaque et la divination par les constellations d'étoiles, l'ouvrage poursuit avec l'exposition du système de géomancie, puis se termine par la divination à l'aide de la roue de fortune de Pythagore. Cette traduction française est due à Gabriel Dupréau, d'après un manuscrit du Génois Cristoforo Cattaneo qu'il s'était procuré. Cattan cite trois sources majeures pour sa géomancie : un traité traduit de l'arabe par Hugo de Santalla, un traité de la sphère de Bartolomeo da Parma rédigé en 1288, et un traité hébreu anonyme. ¶ Caillet 2093 - Dorbon 646 (e.o. de 1558) "ne se rencontre que fort rarement" - Sabbatini, biblio. chiromanzia n°60 - Cat. Bibl. Guaita n°140 (seulement la 4e édition de 1577) - Mellon Collection I. n°39 - Brun livre ill. Renaissance p.150 (édit. de 1558)

81- [CLAVICULES DE SALOMON manuscrit 18e s.] - La Clavicule du Roi Salomon, Traduite de l'hébreu en latin, & du latin en françois, suivant le manuscrit qu'il a laissé à la postérité, & que l'on a trouvé dans ses papiers après sa mort. *Snod, vers 1740*, in 4°, manuscrit de 164pp. 1f. bl., d'une belle écriture penchée très soignée, texte avec encadrement illustré de figures finement dessinées à l'encre brune et rose : dont **11 figures à pleine page de clavicules**, pentacles et échelle de Salomon, un ensemble de pentacles in texte, **2 planches h.t. représentant 6 pentacles** et une avec **5 pentacles**, plus qq. figures in texte représentant les tables des heures des planètes, des **signatures angéliques** et instruments divers (couteaux et épées), cart. souple papier marbré moderne genre ancien, étui, bel état. (88). **6 500 €**



Intéressant et joli manuscrit des clavicules de Salomon datant de la première moitié du 18e siècle. Il est divisé en deux livres, le premier en 9 chapitres : les heures & vertus des Planètes ; Des Arts pour faire les expériences & opérations dans les jours & heures convenables ; De la Confession que doit faire & réciter l'Exorciste ; Des prières & conjurations ; Conjuration plus forte & plus puissante ; Conjuration plus forte ; Des médailles ou pentacles, & comment on doit les faire ; De l'expérience du larcin & comment on doit l'opérer. S'ensuivent 7 talismans dessinés à pleine page, avec leur explication au verso (Saturne, Jupiter, Mars, Soleil, Vénus, Mercure, Lune), 2 planches de pentacles



divers, 1 planche du grand pentacle pour conjurer les esprits malins infernaux & supérieurs à tous les autres, 1 planche de l'Echelle de Salomon, 1 planche de 6 talismans pour faire apparaître les bons esprits. Le livre second livre comprend 19 chapitres : A quelle heure,

après la préparation de toutes choses, on doit donner la perfection & l'accomplissement aux opérations ; De quelle manière doit se régir le Maître de l'Art qui opère ; Comment les Compagnons & les Disciples doivent se régler ; Du Jeûne, Abstinence & Observation ; Des Bains & de la façon qu'on les fait ; Des lieux dans lesquels on peut commodément faire les opérations de l'art ; Du couteau, épée & faucille de l'art, du poignard ou stilet, des 7 lancettes, verge, baguette &c. ; Des encensements, fumigations, parfums, odeurs, & des choses que l'on doit pratiquer & opérer dans les arts magiques ; De l'eau & l'hysope ; De la lumière & du feu ; Des habits, chausses & souliers ; De la plume, encre & autre chose ; De la plume de l'Hirondelle & du Corbeau ; Du sang de la chauve souris, pigeons & autres choses ; Comment on doit faire pour l'opération du papier ou parchemin vierge ; De la cire ou terre vierge. Papier filigrané "Gerrevink" avec un écu au cornet ; Lubertus van



Gerrevink fut un célèbre papetier hollandais actif de 1694 à 1731, d'autres fabricants l'imitèrent après 1740. ¶ W.A. Churchill watermarks n°318 - R. Gaudriault filigranes p.51 et fig. n°401 (vers 1740).



82- COLLIN DE PLANCY (J.A.S.). Le diable peint par lui-même, ou galerie de petits romans, et de contes merveilleux, sur les aventures et le caractère des démons, leurs intrigues, leurs malheurs et leurs amours, et les services qu'ils ont pu rendre aux hommes, Extrait et traduit des écrivains les plus respectables... 2e édition. Paris, P. Mongie aîné, 1825, in 8°, de XL-318pp., et frontispice gravé, demi-percal prune XIXe à coins, dos orné, couv. cons., rousseurs. (84). **600 €**

Seconde édition du plus rare des ouvrages de Collin de Plancy. Il fut écrit avant sa conversion, et la plupart des exemplaires furent détruits. L'amusant frontispice montrant une entrevue de l'auteur avec le diable manque souvent. ¶ Dorbon 801 (2e édit, manque le front): "Le plus rare des ouvrages de Collin de Plancy" - Caillet 2455 - Guaita 1730 (2e édit.) - Cornell Witchcraft Coll. p.117 - Yve-Plessis p.284.

83- [COLLIN DE PLANCY (J.A.S.)]. Histoire des fantômes et des démons, qui se sont montrés parmi les hommes, ou choix d'anecdotes et de contes, de faits merveilleux, de traits bizarres, d'aventures extraordinaires sur les revenans, les fantômes, les lutins, les démons, les spectres, les vampires, et les apparitions diverses, etc. par Mme Gabrielle de P***** [Paban]. P., Locard e³ Davi, 1819, in 12, de VIII-241 pp., front. gravé, demi-veau vert époque, dos lisse orné de fleurons dorés, bel exemplaire frais. (85). **1 000 €**

Edition originale très rare. "Il est plus que probable que Collin de Plancy, parent de Mme de Paban (son cousin, selon Quérard, son époux, selon St. de Guaita) est l'auteur de cet ouvrage ou tout au moins qu'il y a puissamment contribué." ¶ Dorbon n°3438 "Cet écrit, quoique publié sous le nom de Mme Gabrielle de Paban, a une grande analogie avec plusieurs productions de Collin de Plancy, qui s'il n'en est pas l'auteur, y a tout au moins puissamment contribué" - Caillet n°2463 - Guaita n°1936.



Acheté à Stanislas de Guaita

84- DANEAU (Lambert). Deux traités nouveaux, très-utiles pour ce temps, Le premier touchant les sorciers ... augmenté de deux procès extraits des greffes ... Le second contient une breve remonstrance sur les jeux de cartes & de dez. [Genève], par Jacques Baumet, 1579, in 12, de 160pp., pl. maroquin vert, dos orné de caissons dorés, encadrements d'un triple filet doré sur les plats, dentelle int., tr. dorées, (Koehler). **bel exemplaire provenant de la bibliothèque de Stanislas de Guaita avec la note suivante du marquis de Biencourt en tête :** "acheté à M. de Guaita 80 fr. selon lui le plus rare de tous les ouvrages de sorcellerie. Il n'existe que trois ou quatre exemplaires qui sont toujours les mêmes qui passent en vente" (ex-libris Biencourt-Ponsins) (v1). **5 800 €**

Seconde édition de cet ouvrage rarissime, selon le catalogue de Stanislas de Guaita (n°205), à qui a appartenu l'exemplaire. Ces deux textes avaient été publiés séparément à Genève en 1574



sous les titres de « Les sorciers. Dialogue très utile et nécessaire pour ce temps » et « Brieve remonstrance sur les jeux de sort ou de hazard. » Selon l'auteur : "Les sorciers se trouvent communément en France... et en grand nombre maintenant... ils sont tous marquez du Diable. Satan porte les sorciers souvent es synagogues..." Les sorciers ne sont pas des malades, ce sont des « gens endiablés & asservis sous la puissance de Satan, qu'ils adorent, se mettent à genoux devant lui & lui portent des chandelles. Combien que quelques-uns d'entre eux sont encore plus sales. Car lui apparaissant en forme d'homme, ils lui baisent même le derrière. » Daneau nous enseigne comment les sorciers besognent & empoisonnent », répond à la question : « s'il est licite de s'aider des sorciers dans sa maladie » et nous donne le moyen « pour se pouvoir garder des sorciers ».

On trouve (pp. 103 à 131) l'interrogatoire complet d'une sorcière, lors d'un procès criminel en 1573. La « Remonstrance sur les jeux de sort » demande s'il est permis à un chrétien de jouer aux jeux de dés et de cartes. ¶ Caillet n°2778 "ouvrage rarissime d'un des plus savants théologiens du XVIe siècle" - pas dans Dorbon - Yve-Plessis n°836 "Consacré surtout aux procès de sorcellerie en Savoie. On y trouve le cas de l'aveugle des Quinze-Vingts condamné pour sorcellerie" - Vte Max n°39 (édit. de 1574)



85- ECKARTSHAUSEN (Karl von). *Kostis Reise, von Morgen gegen Mittag.*

Eine Reisebeschreibung aus den Zeiten der Mysterien, mit wichtigen Bruchstücken der Wahrheit belegt, und anwendbar für die Gegenwart und die Zukunft... *Donauwörth, bey John. Georg Brunner, 1795*, pet. in 8°, de 160pp. (la pagination passe de 14 à 17, sans numbre, et cela dans tous les exemplaires), **ill. d'un front. gravé et d'une vignette au titre**, cart. époque papier marbré, tr. vertes, **bel exemplaire frais.** (86). **650 €**

Erste Ausgabe. Très rare édition originale de ce roman maçonnique, sorte de voyage initiatique. " le voyage de Kosti est inspiré de contes fantastiques orientaux... ce roman nous présente d'incessantes métaphores destinées à exprimer les multiples degrés d'une initiation..." A. Faivre (p.555), ce dernier note aussi que les conceptions métaphysiques d'Eckartshausen sont très proches de J. Boehme, de L. Cl. de Saint-Martin et de Martinès de Pasqually. ¶ Faivre Eckartshausen et la théosophie chrétienne n°78 de la bibliographie - Wolfstieg n°41559 - Kloss 3974 (2e édit. seulement) - Pas dans Caillet.

Très rare traité d'astrologie médicale

86- FAYOL (Jean Baptiste). *L'Harmonie céleste*, découvrant les diverses dispositions de la nature, ouvrage physique et mathématique, nécessaire à toutes sortes de gens pour discerner les erreurs de Mr. Descartes... prévoir toutes les maladies... leurs événements .. trouver les remèdes spécifiques, la manière de s'en servir, & de distinguer les vertus de la matière médicinale selon les influences des astres... *P., J. d'Houry, L. Rondet & Th. Moette, 1672*, in 8°, de 12ff.-351pp -1f. ill. d'un thème astrologique et de 2 figures astronomiques in t., pl. veau brun époque, dos orné, lég. moullure claire en marge sinon bon exemplaire. (74). **1 200 €**

Edition originale de ce très rare traité d'astrologie médicale, un des très rares traités anciens sur ce sujet. Il est divisé en 4 parties: Des influences des astres - Des formes communes et particulières des maladies - Du pronostic - Des remèdes spécifiques selon les influences des astres. ¶ Guaïta n°316 - Caillet 3855 "rare" - Dorbon 1610 (édit. de 1674 seulement) - Houzeau-Lancaster 7986 -



87- GARINET (Jules). *Histoire de la magie en France*, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. *P., Foulon, 1818*, in 8°, de LIII-363 pp. front. gravé d'après Chasselat, demi-veau Lavallière époque à coins, dos lisse orné de filets dorés, qq. très rares rousseurs. Bel exemplaire (84). **450 €**

Rare. Une des premières histoires de la magie et de la sorcellerie: les loups-garous, Gaufredi, U. Grandier, Girard et la Cadière, Magdeleine Bavent, cas de possessions, et l'histoire complète de Gilles de Rais. ... Ami de Collin de Plancy, avec qui il rédigeât quelques ouvrages, l'auteur était avocat et fin bibliophile. ¶ Yve-Plessis, 75 - Caillet n°4345 - Dorbon n°1824 "Curieux et rare" - St. de Guaïta n°1405.

88- (GERARD DE CREMONE). *Géomancie astronomique*, de Gérard de Crémone, pour savoir les choses passées, les présentes & les futures... traduite par le **Sieur de Salerne** et augmentée ...

de plusieurs questions & autres curiosités... *Paris, chez l'auteur, 1669*, in 12, de 6ff. 258pp. 3ff., qq. **figures astrologiques** in t. et tableaux à pl. page, pl. veau moucheté moderne genre ancien, dos orné, bel exemplaire dans une fine reliure pastiche de qualité. (85). **800 €**



Un des premiers traités de géomancie. Le véritable auteur de la "géomancie astronomique" est en fait **Gérard de Sabbionetta**, astronome et médecin italien du XIII^e siècle, né à Sabbionetta près de Crémone et qui a été souvent confondu avec Gérard de Crémone, dont il était peut-être le fils. Il eut en tout cas une grande réputation comme astrologue. Gérard de Crémone est quant à lui célèbre pour ses traductions d'Avicenne et de l'Almageste de Ptolémée. ¶ Dorbon n°1852 - Caillet n°4489 "très rare ouvrage de ce savant italien" - Guaïta n°624.





89- LA BELLIERE (Claude de). La Physionomie raisonnée, ou Secret curieux pour connoître les inclinations de chacun par les règles naturelles, Composée par M. C. de La Bellière Sieur de la Niolle. Paris, Edme Couterot, 1664, in 16, de 12ff. 235pp. & 25ff. 1f. blanc, pl. veau marbré époque, dos orné, (ex-libris Bibl. de Mr. de Daron) (86). **650 €**

Édition originale rare. On sait peu de choses de Claude de La Bellière, qui plus d'un siècle et demi avant Lavater exposa le premier les règles de la "physionomie" en vingt-neuf questions afin de reconnaître le tempérament, l'esprit, la mémoire, le courage, la libéralité, l'avarice, l'inconstance, la modestie, la gourmandise, la malice, etc.... une table des chapitres et un index des différents caractères et leurs marques physiques complètent ce singulier traité. ¶ Caillet II.5874 "curieux et rare..." - Dorbon 2411 (2e édition) - cat. S. de Guaita n°641.



90- LEBRUN (R.P. Pierre). Lettres qui découvrent l'illusion des philosophes sur la baguette, et qui détruisent leurs systèmes. P., Jean Boudot, 1693, in 12, de 17ff-309 pp. ill. de 2 curieuses gravures h.t. et d'une vignette in t., pl. veau brun époque, dos orné, coiffes usées, charnières fendues mais reliure solide. (83). **400 €**

Edition originale très rare de l'ouvrage du Père LeBrun sur la baguette divinatoire. ¶ Caillet n°6323 - Guaita n°471 - pas dans Dorbon.

Des prophéties très rares, 1531

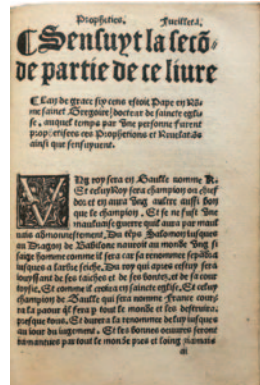
91- MIRABILIS LIBER, qui Prophetias Revelationesqz necnon res mirandas preteritas presentes & futuras aperte demonstrat... - Sensuyt la seconde partie de ce livre ... colophon "On les vent au roy David en la rue Saint Jacques". [Paris, Guillaume de Bosoazel et Ambroise Girault], (c.1531), in 12, de 110ff. ch. impression gothique "textura" sur 2 colonnes, & 28ff. en gothique "bâtard" sur une colonne, avec bel encadrement floral au titre, pl. veau porphyre du 18e siècle, dos lisse orné, triple filet doré sur les plats, tr. marbrées, petite restauration ancienne à l'angle du f. de titre sinon bel exemplaire avec la date de 1522 notée au titre et au colophon, d'une écriture du 16e siècle. (v1). **3 800 €**



Très rare et célèbre recueil de Prophéties, paru pour la première fois en 1522. La partie en latin contient les textes du Pseudo-Methodius, du Pseudo-Augustinus, du Pseudo-Severus, de Jean de Roquetaillade, la prophétie de la Sybille, la "Pronoviciatio" de J. Lichtenberger, la "Vaticinia" du Pseudo Joachim de Flore, le "De angelico pastore" de Téléphore de Conenza d'après Ste Catherine de Sienne et St Vincent Ferrier (prophétie relative au second Charlemagne), la "Revelatio" de Savonarole.. etc. La 2e partie, beaucoup plus rare, est en français, et contient les prophéties de Merlin (fin du XIIe siècle), ainsi que la célèbre prophétie attribuée à St Césaire d'Arles considérée comme annonçant la Révolution française, c'est pourquoi elle manque dans beaucoup d'exemplaires. D'une manière générale, le Mirabilis Liber annonce une série de catastrophes et d'invasions durant lesquelles s'illustre la monarchie française et le Grand Monarque de l'univers dont le nom apparaîtra périodiquement dans l'histoire, en particulier



chez Nostradamus. ¶ Stanislas de Guaita interprète même que sous l'Empire on refusait de communiquer cet ouvrage dans les Bibliothèques publiques à cause des allusions à la Révolution Française, Cat. Guaita n°726 - "Ce livre est devenu très rare..." Dorbon n°3103 (sans la 2e partie) & 3104 (édit. de 1523) - Brunet III-1741 - Caillet n°7591 - B. Moreau III.p.358 (daté de c. 1531 pour A. Girault et son adresse "au roy David")-Bechtel Cat. gothiques français M-360 daté de circa 1531. "Ambroise Girault a déménagé et fait de 1529 à 1532, figurer sur ses livres l'adresse "au roy David..." . Matériel appartenant en partie (lettres des deux parties et caractères de la seconde) à G. de Bosoazel".





92- NEROMAN (D.). **La Géomancie retrouvée**, Traité de géomancie rationnelle. Paris, *Sous le ciel*, 1948, gd. in 4°, de 364 pp.-2ff., figures int., cart. éditeur pl. percal. orangée, bel exemplaire frais avec les deux dés ou "Djinn magiques" dans une petite boîte cartonnée séparée (rarissime). (86).

450 €

Edition originale rare, tirée seulement à 500 exemplaires numérotés. Un des rarissimes exemplaires bien complet des dés de géomancie ou "Djinn magiques" qui étaient fournis avec le livre et qui manquent presque toujours.

*Le monde sera sauvé par les femmes
qui sont destinées à le gouverner !*

93- POSTEL (Guillaume). **Les tres-merveilleuses victoires des Femmes du nouveau monde**, et comment elles doivent à tout le monde par raison commander, & même à ceux qui auront la Monarchie du Monde vieil ... A la fin est adjoustée: La Doctrine du Siècle doré, ou de l'évangélique Règne de Jésus Roy des Roys... sur l'imprimé à Paris, chez Jehan Ruelle, 1553, 2 parties en un volume in 12, de 2ff. XX-92pp. & 27pp., pl. maroquin rouge fin 18e, dos lisse orné de fleurons, triple encadrement doré sur les plats, tr. dorées, (ex-libris gravé 18e le chevalier de La Cressonnière). (v1).

3 500 €



Contrefaçon de la rarissime édition donnée par Ruelle en 1553. Elle est due à l'abbé Saas, qui l'a soigneusement imprimée à petit nombre à Rouen vers 1750. Le titre porte uniquement l'adresse de Ruelle et la date de 1553, ce qui fait que cette contrefaçon est souvent confondue avec l'édition de 1553. Comme l'on sait c'est l'ouvrage le plus rare de Postel, et aussi le plus curieux. L'ouvrage, qui eut deux tirages durant l'année 1553 est dédié à Marguerite de Navarre. Il fut aussitôt interdit, et la thèse de Postel dénoncée comme hérétique. Le premier tirage en gros caractères ne possède pas la "La Doctrine du Siècle doré" qui n'a été rajoutée que dans le second tirage en petits caractères. La contrefaçon rouennaise possède bien ici une seconde partie avec titre séparé pour "La Doctrine du Siècle doré". Après avoir prêché la réconciliation des chrétiens et des musulmans, voici que Postel annonce le règne des femmes! C'est "L'une des expressions [de la défense des femmes] si hyperbolique, certains diront si délirante, qu'elle reste sans équivalent et sans postérité" (M. Angenot). Bouleversé par la rencontre avec une "femme messie" rencontrée à Venise, G. Postel poursuit donc sa mission de réunification du cosmos, en livrant son système extraordinairement élaboré qui investit la Femme, « nouvelle Eve », de la mission eschatologique de réunifier la dualité des êtres humains et, donc de parachever la mission divine. Comme l'analyse Cl. G. Dubois "Toute idée de régénération suppose un sentiment de culpabilité : or dans la pensée de Postel la responsabilité de la déchéance est tout entière du côté du sexe masculin. Eve, victime du péché, n'est point pécheresse: c'est Adam qui a tout

gâté... L'origine sexuelle du péché doit être recherchée du côté du sexe mâle: en renversant l'interprétation commune de la Genèse, Postel pense qu'Eve fut la victime, et non la provocatrice, du désir sexuel d'Adam. La malédiction, si elle existe, et la responsabilité première du péché pèsent sur le sexe fort. ... la femme est un être faible... L'homme se dégrade dans l'amour; la femme y trouve son ascension spirituelle. ... la femme devient à ses yeux la rédemptrice de la faute masculine..." (et aussi) "la rédemption par le Christ ne constitue qu'une étape de la rédemption totale: Dieu, par la passion de son fils, n'a donné aux hommes que « la moitié de son manteau ». Le Christ, image du nouvel Adam, attend donc son épouse avec laquelle il formera le couple rédempteur. C'est à l'Occident qu'il appartenait d'avoir la révélation féminine..." (et) "Postel met l'accent sur une femme, Marie-Madeleine... la pécheresse qui a abandonné le péché de la chair pour se consacrer à une autre forme d'amour ; c'est elle qui oint le Christ de parfums. Elle inaugure le rôle actif de la femme dans l'amour régénéré..."



Pour finir Postel fait aussi l'analogie avec la découverte de l'Amérique et l'unification des deux hémisphères de la terre. ¶ cf. Claude-Gilbert Dubois Les métamorphoses mystiques de la sexualité dans la pensée de Guillaume Postel, in *Études françaises*, vol. 4, n° 2, 1968, p. 171-207 - Angenot Les champions des femmes, n°11 p. 37 - Brunet, IV, 836 - Claude Postel Les écrits de G. Postel II, p.84-85 "Brunet ... indique que l'abbé donna une réimpression tirée à petit nombre" - Gay Amour, femmes III, 1249 - Caillet n°8912 - Pas dans Dorbon .

Sorcellerie et possession à Aix en Provence

94- [PROCÈS Catherine CADIÈRE - Père GIRARD] - Recueil général des pièces concernant le procez entre la Demoiselle Cadière de la Ville de Toulon. Et le Père Girard, Jésuite, Recteur du Séminaire Royal de la Marine de ladite Ville. *Slnd*, 1731-1733, recueil de 48 factums et libelles, reliés en 2 vol. in folio. pl. basane marbrée époque, dos orné, deux coiffes sup. et coins usés, plats frottés, qq. rousseurs sinon bon exemplaire. (92) 3 000 €

Réunion très complète des pièces du procès du Père Girard accusé devant le Parlement d'Aix en Provence de "séduction et de magie"; mais soutenu par les jésuites, d'accusé il devint accusateur, et le parlement qui voulait sa mort le renvoya aux juges ecclésiastiques, qui se hâtèrent de l'absoudre. Ce procès retentissant se termina donc par l'acquiescement du Père Girard, accusé "d'enchantement, rapt, inceste spirituel, avortement et subornation de témoins". Un procès fleuve, fort confus. Rappelons les faits : à 18 ans, Catherine Cadière, d'une surprenante beauté, prend comme directeur de conscience le père Girard, qui un jour se penche sur sa bouche et lui jette un souffle. Dès lors, elle se sent transportée d'amour pour lui, et se dit possédée. Elle a des extases, des visions, des stigmates, des convulsions où elle blasphème. Certaines crises sont si violentes qu'elle doit garder le lit, ce qui permet au père de s'enfermer avec elle dans sa chambre. Il en profite pour se livrer à tous les attraits de la volupté et pour commettre les "crimes les plus infâmes". Enceinte, il la fait avorter. Puis la fait enfermer dans un couvent où il continua de la visiter jusqu'au jour où elle raconta tout à un autre confesseur. Catherine Cadière sera condamnée à la potence lors d'un premier jugement en septembre 1731, puis innocente lors d'un second jugement le mois suivant. (cf. Pia Dict. des oeuvres érotiques, p.418). - *Contient : Tome I* : (Gassaud). Justification de Mademoiselle Catherine Cadière. 1731. (1f. 10pp.) - (Chaudon). Mémoire Instructif Pour Demoiselle Catherine Cadière de la ville de Toulon ; apelante comme d'abus de la procédure faite par l'Official en l'Evêché de la même ville, à la Requête du Promoteur & par apel simple de la procédure faite contr'elle par Messieurs les commissaires du Parlements, du Décret d'Ajournement, personnel contr'elle laxé, & à minimâ du Décret d'Assigné par eux rendu; demanderesse en Lettre Royaux incidentes de restitution, du 19. Mai 1731. & au principal querellante en Enchantement, Rapt, Inceste Spirituel, Avortement & Subornation de témoins. Contre le Père Jean-Baptiste Girard Jésuite et le procureur général du roi. Aix, David, 1731, (57 pp.) - (Pazery Thorame). Mémoire Instructif pour le Père Jean-Baptiste Girard Jésuite, Recteur du Séminaire Royal de la Marine de la ville de Toulon. Contre Marie-Catherine Cadière, & encore Mr. le Procureur Général du Roy, Querellant. Paris, Gissey, Bordelet, 1731. (2ff. 58 pp.) - Recueil Des Lettres du Père Girard et de la Demoiselle Cadière dont les originaux ont été produits au procès. Réflexions générales sur ces lettres. P. Gissey, 1731. (44pp.) - (Chaudon). Mémoire Instructif, Pour Demoiselle Catherine Cadière de la ville de Toulon, querelante & Décrétée. Contre le Père Jean-Baptiste Girard, Jésuite, Querellé; & encore M. le Procureur Général du Roy. Aix, Impr. Vve Joseph Senez, 1731. (18pp.) - (Chaudon). Réponse Au Mémoire Instructif du Père Jean-Baptiste Girard, Jésuite, Pour Demoiselle Catherine Cadière de la ville de Toulon, Querelante & Décrétée. Contre le Père Jean-Baptiste Girard, Jésuite. S.l.n.d. (Aix, Senez, 1731). (1f. 84pp.) - Mémoire du Père Girard, Jésuite. Réponse de la Demoiselle Cadière. Aix, David, 1731. (4pp.) - (Bougarel) Mémoire Instructif Pour Messire Francois Cadière, prêtre de la ville de Toulon, appellant du décret d'assigné contre lui rendu le 23 février dernier, et de ce qui s'en est ensuivi, Contre M. le Procureur du Roy, intimé & défenseur. Aix, Impr. Vve Joseph Senez, 1731. (60pp.) - Observations sur le Mémoire manuscrit distribué par le P. Girard dans le cours de la plaidoirie. Aix, David, 1731. (14pp.) - (Fouque). Réflexions sur la Récrimination en prétendu complot imputé au P. Estienne Thomas Cadière. Par le Père Jean-Baptiste Girard. Aix, Impr. R. Adibert, s.d. (1731). (52pp.) - Premiers actes et contrat protestatifs de la Demoiselle Cadière. (8pp.) Acte significé le 9 avril à M. le Procureur Général du Parlement d'Aix. (3pp.) - Recueil des premières requêtes de la demoiselle Cadière, du Père Estienne-Thomas Cadière, Jacobin, et du Père Nicolas. (pagination multiple) - (Chaudon). Observations sur les Réponses personnelles du P. Girard, Jésuite, et de la Demoiselle Cadière. Aix, Joseph David, 1731. (45pp.) - (Chaudon). Recollement de la Demoiselle Cadière. Aix, Adibert. (6 pp.) - Lettre d'un Magistrat désintéressé à un de ses amis, au sujet d'un procès intenté contre le P. Girard. La Haye, chez Dhondt, 1731. (19pp.) - Requistes incidentes de la Demoiselle Cadière et du Père Cadière, Jacobin, sur lesquels ils ont obtenu la permission de parler à leurs parens & à leurs Conseils. Aix, Adibert. (3pp. & 5pp.) - (Bougeant). Réflexions sur les Mémoires du P. Jean Bap. Girard Jésuite et de Catherine Cadière, et ses co-accusé. 1731. (8pp.) - (Caveirac). Copie de la lettre de Mlle Agnès Pensionnaire au Couvent d'Ollioules. (7pp.) - Acte protestatif et interpellatif fait par la Demoiselle Cadière à la Dame supérieure du second Monastère. (11pp.) - *Tome II* : (Pascal). Mémoire Instructif Pour Le Père Nicolas De S. Joseph, prieur des Carmes déchaussez du couvent de la ville de Toulon, décrété d'ajournement, personnel à l'occasion de la plainte formé par la Demoiselle Cadière, contre le Père Jean-Baptiste Girard; Contre Monsieur le procureur Général du Roy. Aix, Joseph David, 1731. (1f. 107pp.) - (Chaudon). Précis Des Charges, Pour Demoiselle Catherine Cadière, de la ville de Toulon, Querellante en Inceste Spirituel, & autres Crimes. Contre le Père Jean-Baptiste Girard, Jésuite, Querellé. Aix, Impr. Vve Joseph Senez 1731. (1f. 25pp.) - (Chaudon). Analyse Des Témoins produits par le Promoteur en l'Officialité de Toulon. Pour Demoiselle Catherine Cadière. Contre le Père Jean-Baptiste Girard Jésuite. Aix, R. Adibert, s.d. (1731). (1f. 9pp.) (Chiron). Résultat des Mémoires de la Demoiselle Cadière, et adhérents contre le P. Girard. (67pp.) - (Louis, évêque de Toulon). Mémoire des Faits qui se sont passez, sous les yeux de M. l'évêque de Toulon, lors de l'origine de l'affaire du P. Girard, Jésuite & de la Cadière. Toulon, Jean-



Antoine Mallard, s.d. (1731). (1f. 9pp.) - (Chaudon). Réponse À l'Écrit, qui a pour titre: Mémoire des Faits qui se sont passez sous les yeux de M. l'Évêque de Toulon, lors de l'origine de l'affaire du P. Girard, Jésuite, & de la Cadière. Aix, Joseph David, 1731. (1f. 18pp.) - (Pazery Thorame). Second Mémoire pour le Père Girard Jésuite, servant de réponse au nouveau mémoire de la Cadière & à ceux de ses frères. Marseille, Dominique Sibié, 1731. (1f. 68pp.) - (Chaudon). Réponse Au Second Mémoire Instructif du Père Jean-Baptiste Girard Jésuite. Pour Demoiselle Catherine Cadière de la ville de Toulon, Querellante en Crime d'Enchantement, de Quiétisme, d'Inceste Spirituel, d'Avortement, & de Subordination de Témoins. Contre le dit Père Girard, Querellé. Aix, Impr. R. Adibert, s.d. (1731). (1f. 40pp.) - (Chaudon). Réponse de la Demoiselle Cadière, à la second partie du second Mémoire du Père Girard. Aix, Joseph David, 1731. (1f. 40pp.) - (Bougarel). Second Mémoire pour Messire Cadière, Prêtre, servant de réponse à ce qui le concerne dans le nouveau Mémoire du Père Girard, Jésuite. Aix, Impr. Vve Joseph Senez, 1731. (1f. 36pp.) - (Fouque). Réponse au Second Mémoire imprimé sous le nom du Père Girard Jésuite. Pour le P. Estienne Thomas Cadière, Prêtre, religieux de l'Ordre de St- Dominique. Aix, Impr. R. Adibert, s.d. (1731). (1f. 21pp.) - (Chiron de Boismorant). Démonstration des impostures sacrilèges des accusateurs du P. Girard... et de l'innocence de... Père tirée uniquement du Mémoire des Visions & autres prétendues faveurs.. Aix, Adibert. (1f. 8pp.) - (Chaudon) Réflexions sur les prétendues contradictions que le P. Girard oppose à Melle Cadière. (14pp.) - (Pazery Thorame). Réponse à tous les Factums faits contre le Père Girard. (12pp.) - (Pascal). Observations Sur l'Écrit intitulé, Briève réponse aux divers Mémoires faits contre le P. Girard. Pour le P. Nicolas de Saint Joseph. Aix, Joseph David, 1731. (1f. 9pp.) - (Chaudon). Parallèle Des Sentiments du P. Girard avec ceux de Molinos, justifié par les lettres qu'il écrivait à la Demoiselle Cadière, par ce qu'il lui enseignoit, de même qu'à ses autre Pénitentes, & par ce qu'il pratiquoit lui-même. Aix, R. Adibert, s.d. (1731). (1f. 12pp.) - (Chaudon). Observations pour Demoiselle Catherine Cadière de la ville de Toulon, querellante en inceste spirituel, & autres crimes. Contre, le Père Girard, Jésuite, querellé. Aix, Joseph David, 1731. (9pp.) - (Caveirac). Les Véritables sentiments de Mademoiselle Cadière tels qu'elle les a donnez à son Confesseur. (4pp.) - Dénonciation des écrits de Me Chaudon à MMrs les Avocats du parlement de Provence, Avec copie d'une lettre écrite d'Aix le 21 oct. 1731. (13pp.) - Jugement du procez criminel entre le Père Girard et la demoiselle Cadière, (1p. gd in folio pliée) - Sentence de Mr l'Official de l'Evêché de Toulon qui renvoie le P. Girard absous des accusations à lui imputées, et du délit commun. (3pp.) - Anatomie de l'arrêt rendu par le Parlement de Provence le 10 oct. 1731 sur l'affaire de la Demoiselle Cadière et du R.P. J.B. Girard, jésuite; adressée à M.L.B. par un magistrat d'un autre Parlement, pet. in 4° (19pp.) - Relation de se qui s'est passé au Parlement d'Aix, dans le jugement de l'affaire de Melle Cadière et du P. Girard, le 10 oct. 1731, opinion des juges. (4pp.) - Extrait des "Suite des Nouvelles Ecclésiastiques" du 5 oct. 1731. (8pp.) - Les Véritables sentiments de Mademoiselle Cadière tels qu'elle les a donnez à son Confesseur (4pp.) - Réponse du Père Girard. (12pp.) - Extrait (manuscrit) des Registres du Parlement d'Aix, avril 1733 (12pp.) - Lettre du P. Prêtre du Collège des jésuites de Dôle au R.P. Tribollet, Recteur de la Maison du Noviciat de Nancy, au sujet de la mort du Père Girard, juillet 1733 (4pp.) - Motif des juges qui ont mis le Père Girard hors de Cour et de Procès, contant les faits du Procez... la réponse aux plaintes... les différens caractères de tous les accusez... l'examen des différens systèmes que l'on a formez sur cette affaire, par M. de Montvallon. Aix Adibert 1733 (88pp.) - Un des recueils les plus complets connus. ¶ Caillet n°1887 (pour un recueil de 36 factums seulement) - Yve-Plessis sorcellerie n°1408 à 1412 (pour quelques pièces seulement)

Aux armes du Comte de Callenberg

95- **SERCES (Jacques)**. **Traité sur les miracles**, dans lequel on prouve que le Diable n'en sauroit faire pour confirmer l'Erreur; où l'on fait voir, par plusieurs Exemples tirez de l'Histoire Sainte & Profane, que ceux qu'on lui attribue ne sont qu'un effet de l'imposture ou de l'adresse des Hommes; Et Où l'on examine le Système opposé, tel que l'a établi le Dr. Samuel Clarke, dans le Chap. XIX du II. Vol. de son Traité sur la Religion Naturelle & Chrétienne. *Amsterdam, Pierre Humbert, 1729*, in 12, de 22ff. 371pp., pl. basane époque lég. frottée, dos orné, plats frappés **aux armes de Georges-Alexandre-Henri-Hermann, comte de Callenberg (1744-1795)**. Il fut un familier de Voltaire, chambellan de l'Empereur et conseiller intime de l'électeur de Saxe. Il reçut Voltaire et Émilie du Châtelet à différentes reprises en 1743 dans son hôtel particulier de Bruxelles. Callenberg était un collectionneur averti. Sa

magnifique bibliothèque fut dispersée en 1773. (v1). **1 000 €**

Rare ouvrage sur les faux miracles et les impostures diaboliques. L'auteur fut ministre du culte à la Chapelle royale de St James à Londres. ¶ Yve-Plessis n°181 - cat. Guaita n°2116 - Caillet n°10153 avec erreur sur le nom de l'auteur, et fausse mention d'une première édition en 1709 (l'auteur n'aurait eu que 14 ans) - Quérard Fr. litt. IX. p.68 (seule édition) - Brunet, VI, 8898 - Vente Guiaz n°425 "ouvrage singulier..." - Pas dans Dorbon.





96- SWEDENBORG (E. de). **Les merveilles du Ciel et de l'Enfer**, et des terres planétaires et astrales... trad. par A. J. P. Berlin, Decker, 1782, 2 vol. in 8°, de 98 pp. 1f. 304 pp. portrait gravé, et 2 ff. 382 pp. 1f. d'errata, pl. veau marbré époque, dos lisse orné, tr. marbrées. (24).

800 €

Edition originale française traduite par Dom A. J. Pernety alors bibliothécaire de Frédéric II de Prusse et fondateur des *Illuminés d'Avignon* dont il ébaucha les fondements à Berlin. Selon Dorbon ces *Illuminés* professaient les doctrines swedenborgiennes alliées à celles de Guillaume Postel et pratiquaient l'Alchimie. ¶ Dorbon n°4720 - Caillet n°10472.

L'amour dans l'autre monde ...

97- SWEDENBORG (E. de). **Traité curieux des charmes de l'amour conjugal**, dans ce monde et dans l'autre, traduit du latin par M. de Brumore. Berlin & Basle, chez George-Jacques & J. Henri Decker, 1784, de 2ff. 206pp., cart. papier marbré genre ancien, étiquette manuscrite au dos, bon exemplaire. (92).

800 €

Très rare ouvrage pour le moins curieux, du célèbre mystique suédois : "Les noces dans le Ciel, état des époux après la mort, du chaste et du non-chaste, changement d'état par le mariage, froideurs séparations divorces, de la polygamie, de la fornication, du concubinage, des adultères, du désir libidineux de défloration, et séduction des innocentes...". L'édition latine a paru à Amsterdam en 1768. Le traducteur Brumore (Philibert Guyton de Morveau) fut un des membres éminents des *Illuminés d'Avignon* de Dom Pernety, participant activement à l'oracle de la "Sainte-Parole". ¶ Guaita n°998 "très rare..." - Dorbon n°4724 "De Brumore est le pseudonyme du médecin autonois Guyton, frère du célèbre chimiste Guyton de Morveau." - Caillet n°10483 rapporte les "licences extrêmes" que s'est permis Guyton dans sa traduction... - Quéraud Fr. Litt. IX. 301 "le même ouvrage (a paru) sous ce titre: *Les délices de la sagesse sur l'amour conjugal et les voluptés de la folie sur l'amour scrotatoire...*"



Franc-maçonnerie

98- AMBELAIN (Robert). **La Franc-Maçonnerie occultiste et mystique (1643-1943), Le Martinisme**, histoire et doctrine. P., Nizclaus, 1946, in 8°, de 227 pp., très nbr. illustrations in t. et h.t., broché, qq. rares rouss. sinon bel exemplaire, condition rare. (88).

150 €

Edition originale rare et recherchée.

99- [BALAN (Louis)]. **Nouveau traité sur l'arbre nommé acacia**, à Bordeaux, chez les frères Labottière, 1762, plaq. in 12, de 45pp., sous couv. vélin ancien de réemploi, étiquette au 1er plat, tache d'encre à 2pp. sinon bon exemplaire. (v1).

450 €

Rare traité en faveur de la diffusion de l'acacia, pour sa facilité de culture, sa rapidité de croissance et la qualité de son bois. Le "Robinier faux-acacia", couramment appelé "acacia", très utile pour les



propriétés imputrescibles de son bois, fut ramené d'Amérique et introduit en France en 1601, par le botaniste Jean Robin (1550 - 1629). Selon Bernardau l'auteur était "Conseiller à la Cour des aides... et dans son traité il expose l'histoire botanique, la culture et l'utilité de cet arbre, qu'il a le premier contribué à naturaliser dans le pays bordelais." Eugène Goblet d'Alviella possédait un exemplaire de la réédition de 1766 (dédiée au Duc de Choiseul), et conservé aujourd'hui à la Bibl. de Pharmacie de Paris. ¶ Bernardau Hist. de Bordeaux (1839) p.350 - Desgraves livres imprimés à Bordeaux n°513 - V. D. de Musset Biblio. agronomique n°1383 - CCFR seulement 4 ex. (Museum, BIUM Paris, Nîmes, Bordeaux)



Félice Lioy et les francs-maçons de Naples

100- BOILY (Louis). **Hercule et Junon réconciliés**, Fable allégorique dédiée à S.A.S. le Duc de Chartres Grand-Maître de l'ordre des Francs-Maçons en France; sur l'affaire de ceux de Naples, prisonniers, mais relâchés ; Avec quelques avis de Paris & de La Haye, outre un cantique à la gloire du R. Fr. de Lioy, auteur du fameux Mémoire apologétique pour les mêmes Frères. à *La Haye, 1777*, plaq. pet. in 8°, de



15pp., avec des airs notés, demi-percal marron début XXe, cachet rouge d'une loge maçonnique au titre, marge lég. courte. **850 €**

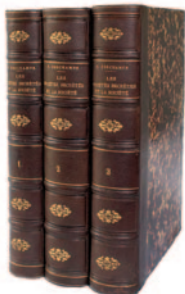
Edition originale de cette allégorie se terminant par un éloge de la franc-maçonnerie triomphant de l'injustice, éloge qui fait clairement allusion à l'affaire de Naples. L'avocat Félice Lioy avait alors défendu des francs-maçons pris en flagrant délit de réunion le 2 mars 1776 lors d'un piège tendu par les forces de police du Royaume de Naples. On y trouve un extrait d'une lettre racontant le passage de Lioy à la Loge de la Candeur, le récit des honneurs à lui rendus à La Haye par la Loge des Coeurs Unis en présence du Baron Boetzelæer, le cantique avec partition créé en remerciement au F. Lioy. Malgré l'intervention du duc de Brunswick et du marquis Caracciolo, le F. Lioy ne pu retourner à Naples qu'en 1782, où le roi le nomma alors chevalier constantinien, en réparation de l'injustice subie. Louis Boily était graveur au service du roi de Naples. ¶ Fesch p.174 - Kloss n°3182 - Pas dans Wolfstieg.

101- [CAGLIOSTRO]. Vie de Joseph Balsamo, connu sous le nom de Comte Cagliostro, Extraite de la procédure instruite contre lui à Rome en 1790; traduite d'après l'original italien, imprimé à la Chambre Apostolique; enrichie de Notes curieuses, et ornée de son Portrait. P., *Onfroy, Strasbourg, J.G. Treuttel, 1791*, in 8°, de XXVI-239pp. ill. d'un **portrait gravé de Cagliostro**, demi-chagrin bronze début XXe à petits coins, dos lég. passé, plats papier ocre, tr. bleues, bon exemplaire. (83). **600 €**

Très rare et intéressante biographie de Cagliostro rédigée d'après les actes du Tribunal de l'Inquisition. Elle contient surtout de précieux renseignements, la plupart inédits, sur la **Maçonnerie Egyptienne** qu'il avait fondée. ¶ *"Un des ouvrages les meilleurs que nous possédions sur Cagliostro. Il donne les renseignements les plus complets sur la Maçonnerie Egyptienne ... les rituels, les cérémonies initiatiques, et ... de nombreux détails sur la maçonnerie en général à cette époque"* Dujols - Caillet n°1894 - *"Mare Haven l'attribue au jésuite Marcello... et Caillet à un Franc-Maçon..."* Dorbon n°5121 - *"...l'initiation de Cagliostro aux mystères de l'illuminisme... devant les Grands-Maîtres des Templiers est des plus curieuses"* Fesch p.1439.



102- DESCHAMPS (N.) et Cl. JANNET. **Les Sociétés secrètes et la société**, ou philosophie de l'histoire contemporaine, 5e édition entière, refondue et continuée jusqu'aux événements actuels... *Avignon, Seguin, Paris, Oudin, 1881-1883*, 3 vol. gd. in 8°, de CIX-360pp. 2ff.709pp. & XIV-703 pp., demi-chagrin brun époque, dos orné. Bel exemplaire. (95). **650 €**



C'est la plus vaste étude qui ait jamais été entreprise sur les sociétés secrètes et la Franc-Maçonnerie, tant du point de vue historique que philosophique. Après avoir examiné longuement l'influence de la Franc-Maçonnerie dans la Révolution, l'auteur passe en revue chacun des points de l'histoire maçonnique, tout en retraçant l'histoire de l'Ordre depuis la plus haute antiquité. Les quatre sources de la Maçonnerie: le Gnosticisme, le Manichéisme, les Albigeois, les Templiers... L'illuminisme, les Martinistes, Misraïm, Rose-Croix, Carbonari... etc. **Rare avec le 3^e volume.** ¶ Caillet n°3033 *"devenu d'une extrême rareté..."* - Dorbon *"le troisième volume se rencontre rarement, du fait qu'il fut publié 2 ans plus tard, après la mort du P. Deschamps, par les soins de Cl. Jannet..."*

103- [GRANDE LOGE ASTRÉE de St Petersburg] - Code des lois de la Grande Loge Astrée à l'Or.: de St Petersburg l'an de Vr.: Lum.: 5815. *Londres, 1817*, in 4°, de 2ff. 152pp. 1f. d'errata, cart. papier marbré moderne genre ancien, rousseurs. (ex-libris IX Frimurar Provinses Arkiv och Bibliotbek, Suède) **700 €**
Rare ensemble du pacte fondamental et des statuts généraux de cette Grande Loge russe fondée en 1815 par la réunion des 4 loges suivantes : "Pierre à la Vérité" à l'O.: de St Petersburg, "La Palestine" à l'O.: de St Petersburg, La "loge Isis" à l'O.: de Réval, et le loge "Neptune à l'espérance" à l'O.:



Kronstadt. Cette nouvelle Grande Loge plus libérale entrain en rivalité de conception avec l'ancienne Grande Loge Provinciale dite "loge Directoriale", plus militaire et plus portée sur les hauts grades. Elle représentait un maçonnerie plus moderne et compta rapidement plus de 23 loges. La maçonnerie introduite en Russie vers 1750, se trouva en difficulté à la fin du règne de Catherine II dès 1780, puis connut un renouveau sous Paul Ier et Alexandre Ier, mais fut interdite en 1822.

104- GUILLEMAIN de ST VICTOR (Louis). Origine de la maçonnerie adonhyramite, ou nouvelles observations critiques et raisonnées, sur la philosophie, les hiéroglyphes, les mystères, la superstition et les vices des mages: Précédée d'un chapitre sur l'Égypte ancienne et moderne; avec des remarques et des notes... à *Helypolis, 1810*, in 16, de 172pp., un tableau se dépl. in fine, broché papier marbré bleu époque, étiquette au dos, très rares rousseurs, exemplaire à toutes marges tel que paru. (85).



350 €

Ouvrage peu commun qui est à peu près le même que "l'histoire critique des mystères de l'antiquité", l'auteur ayant vendu son manuscrit à 2 éditeurs différents. Cette édition porte le nom de l'auteur ainsi qu'un tableau intitulé "table des noms et du siècle des plus célèbres auteurs qui ont parlé de la Grande Pyramide". ¶ Edition sans planche, comme celle de 1803 et bien conforme à Dorbon n°2030 - Caillet n°4846 "... mystères, réception et initiation, épreuves, initiés, science des prêtres, druides etc..." - Fesch col.724 (ne cite pas le tirage de 1810).

105- HERMANT (J.). Histoire des religions ou ordres militaires de l'Eglise et des ordres de Chevalerie. à Rouen, chez Jean Baptiste Besongne, 1726, 2 vol. in 12, de 13ff. 435pp. 2ff., 1f. 515pp. 6ff., illustré de plus de **80 bois gravés à mi-page** représentant les emblèmes et insignes de chaque ordre, pl. veau brun époque dos orné lég. passé, qq. taches. (*ex-libris XXe Vicomte Desmaisières et de Wault*)(43).

600 €

Rare 3e édition augmentée d'un des premiers ouvrages consacrés aux **Ordres de Chevalerie**, près de 80 ordres sont étudiés avec leur historique, date de fondation, circonstances, etc... On y trouve bien sûr les Templiers, l'ordre de St Jean de Jérusalem, du St Sépulture, de St Lazare, de la Table Ronde, de Ste Catherine, l'ordre Teutonique, N.D. du Chardon, N.D. du Lis, les Chevaliers de l'Etoile, les Argonautes de St Nicolas, les frères de la Jubilation, etc. ¶ Dessubré Biblio. Templiers n°487 (édit. orig. seulement) - Saffroy L.3719 (identique mais à la date de 1725) - Caillet n°5087 (2e édition de 1704) - Pas dans Dorbon.



106- [LEFRANC (Abbé)]. Le voile levé pour les curieux, ou le secret de la Révolution révélé à l'aide de la Franc-Maçonnerie. *S.l. [Paris, Vve Valade]*, 1791, in 8°, de 168pp., demi-basane époque, étiquette au dos, plats papier bleu, cachet et petite restauration au titre, bon exemplaire. (84).

500 €

Edition originale très rare, non citée par Caillet et qui manque à Dorbon. Témoignage de première main contenant l'exposé de l'histoire de la franc-maçonnerie, des sociétés secrètes, illuminés, Martinistes etc... L'auteur fut massacré pendant les journées de sept. 1792. ¶ Fesch col. 831 - Cat. maç. Bibl. de Lyon, Suppl. fonds jésuites n°65 "Défourneaux 175, indique que cet ouvrage fut imprimé qu'à 1000 exemplaires" - Wolfstieg 6362.

107- LENOIR (Alexandre). La Franche-Maçonnerie rendue à sa véritable origine, ou l'antiquité de la Franche-Maçonnerie prouvée par l'explication des mystères anciens et modernes. *P., Fournier, oct. 1814*, in 4°, de 4ff. 302pp. 1f. de table, ill. **10 grandes planches gravées h. t.** dont la plupart se dépl. et une coloriée, pl. veau raciné époque, dos lisse richement orné, p. de t. rouge, plats avec un encadrement de dentelle dorée, tr. marbrées, **bel exemplaire bien complet.** (92).

3 800 €

Un des ouvrages maçonniques les plus rares. En particulier complet de la planche dépliant de la procession en l'honneur d'Isis, qui manque très souvent. On y trouve aussi les 2 grands tableaux dépliant suivants: "Système hiéro-astronomique, physique et astrologique des peuples anciens" et "Planisphère iconologique des signes et de leurs décans". De par son iconographie on peut considérer cet ouvrage comme une pièce de bibliophilie maçonnique. C'est le résultat d'un cours magistral fait par Alexandre Lenoir en 1811, à la demande





des frères de la Loge écossaise à laquelle il appartenait. Il s'agit d'un volumineux essai visant à expliciter le symbolisme maçonnique en le comparant aux mystères de l'antiquité, principalement égyptiens. ¶ Dorbon n°6137 "Le plus beau et l'un des plus rares ouvrages sur le sujet..." - Caillet n°6504 - Fesch p.840 - Wolfstieg 4093.

108- [Loge La PARFAITE UNION à Valenciennes] - Statuts et Règlemens de la L. de Saint-Jean, sous le titre distinctif de la Parfaite Union et de St Jean du désert réunis, à l'O.: de Valenciennes. de l'imprimerie de la L.: l'an de

la V.: L.: 5820. [*Valenciennes,*], (1820), in 8°, de 96pp., jolies vignettes maçonniques sur bois in t., broché papier bleu époque, cachet. (86).

180 €

Rare, la première édition des statuts est de 1785. Cette célèbre loge de Valenciennes est une des plus anciennes loges fondées en province avec l'*Anglaise* de Bordeaux. Elle fut en effet fondée par la Grande Loge de Londres en 1733. L'ancien local a été démoli en 1793. Elle reprit ses travaux en 1801. La L. "St Jean du désert" fit une première demande de constitutions en 1776. ¶ Fesch p.1309 - Inconnu de Wolfstieg - Kloss 5274 - Pas dans Dorbon - Le Bihan L. & Chap. de la G.L. & du G.O. p.248



109- LUCHET (La Roche du Maine, Mis de). Essai sur la secte des Illuminés, seconde édition. *Paris, 1789*, in 8°, de XXXII-256pp., fleuron avec un pot au titre, pl. veau raciné époque, dos lisse orné lég. frotté, et un mors sup. lég. fendu sinon bel exemplaire. (*ex-libris XLXe Lord Blayney*) (92).

500 €

Rare. 1 des 5 éditions parues à la date de 1789. C'est l'un des ouvrages capitaux pour l'étude de la Franc-Maçonnerie et autres sociétés secrètes à la veille de la Révolution. Il a été attribué plusieurs fois à l'Abbé Barruel. Luchet y décrit en particulier de manière très détaillée la cérémonie de réception chez les illuminés de Bavière. ¶ Fesch col.870 - Caillet 6134 - Wolfstieg n°42769.

110- MICHELET (Jules). Procès des Templiers. *Paris, imp. Royale, 1841-1851*, 2 vol. in

4°, de VI-681pp. & VIII-540pp., cartonnage éditeur beige, qq. coins très lég. usés, rares rousseurs, bon exemplaire. (45).

500 €

Edition originale rare. Les 2 volumes ont paru à 10 ans d'intervalle. C'est la publication in extenso (en latin) de l'enquête menée à Paris par les commissaires du Pape, avec l'interrogatoire subi par le Grand-Maître et 231 Chevaliers ou frères servants. Cet interrogatoire fut conduit lentement et minutieusement par de hauts dignitaires ecclésiastiques, et de ce fait mérite plus de confiance que les aveux extorqués sous la torture par les inquisiteurs juste après l'arrestation. ¶ Dessubré n°717.



111- [NODIER (Charles)]. Histoire des Sociétés Secrètes de l'Armée, et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte. *Paris, Gide fils & H. Nicolle, 1815*, in 8°, de VIII-348pp., demi-basane brune époque, dos lisse orné lég. frotté (mention en tête de l'époque "acheté à Mayrinbac, de la bibliothèque de Mr. Serieys") (94).

400 €

Edition originale, très rare. Ouvrage généralement attribué à Charles Nodier, avec la collaboration de Rigomer-Bazin, Didier et Lemare, et peut-être Lombard de Langres. *Les Philadelphes, Le général Mallet, le colonel Oudet, le procès d'Arena, la conspiration de Pichegru, Moreau, la bataille de Wagram...* ¶ Caillet n°8027 - Dorbon n°6356 "Principalement consacré à la société des Philadelphes (dont l'emblème fut adopté par Napoléon pour la Légion d'Honneur)..." - Fesch col.1011 - Wolfstieg 43151 - Kloss 3611



112- [PECHMEJA (J. de)]. Téléphe, en XII livres. à *Paris, chez Devaux et Patris, an III, (1795)*, 2 tomes in 16, de 2ff. 202pp. & 2ff. 204pp., ill. de 2 front. gravés h.t., pl. veau porphyre époque, dos lisse orné, p. de t. noires, triple filet doré sur les plats, tr. dorées, bon exemplaire. (27).

450 €

Rare utopie imitée du *Télémaque* de Fénelon, parue en 1784. Curieux ouvrage symbolique au moyen duquel la Franc-Maçonnerie entreprit vers la fin du 18° siècle la

diffusion de ses doctrines. Il est question d'un Prince éclairé de la raison qui arbitre au cours de son voyage une révolte d'esclaves chez les Agathyrses. Il attaque le **principe de l'esclavage** et de l'inégalité des fortunes. La Reine guidée par son amour pour Téléphe abdique et instaure la **démocratie**, puis promulgue une loi agraire qui attribue aux esclaves libérés un lopin de terre. Rappelons que Pechmeja est considéré comme un des **grands précurseurs du socialisme** et que Morelly fut un émule de Pechmeja. ¶ Soboul Utopie n°38 - Versins p.874 A - Lichtenberger socialisme XVIII^e p.368



113- [POINSINET (A. A. H.)]. Les Fra-Maçonnnes, Parodie de l'acte des Amazones; dans l'opéra des Fêtes de l'Amour et de l'Himen. En un acte. Représenté pour la première fois sur le Théâtre de la Foire S. Laurent, le 28 août 1754. Paris, Duchesne, 1754, plaq. in 8°, de 35pp.1f., avec 3 partitions de musique notée, broché couv. papier blanc avec titre à la plume, tel que paru à toutes marges. (83) **450 €**

Edition originale rare. C'est une des rares pièces de théâtre ayant pour sujet la Franc-maçonnerie. Crébillon en fut l'examineur. Elle se termine par un ballet avec musique notée reproduisant "les figures les plus connues de la Maçonnerie". Curieux et peu commun. ¶ Fesch col. 1067 - Wolfstieg 23754 - Manque au cat. maçonnique de la bibliothèque de Lyon - Cat CCFR 2ex. seulement (BNF, Nîmes) - La Biblioth. Ste Geneviève possède une réimpression collective de 1767, et c'est cette édition collective que mentionne Dorbon au n°6465.

114- RAGON (J. M.). Tuileur général de la Franc-Maçonnerie, ou Manuel de l'initié, contenant l'origine identique de l'écosmisme et de Misraïm,



la nomenclature de 75 maçonneries, 52 rites, 34 ordres dits maçonniques, 26 ordres androgynes, 6 académies maçonniques, etc. et de plus de 1400 grades. Paris, Collignon, (1862), in 8°, de 2ff. 395pp., broché, petit manque angulaire au 2e plat, rousseurs. (cachet de la loge la Parfaite Union à l'O.: de Montauban) (88). **750 €**

Rare et recherché. "Le plus rare de tous les ouvrages de Ragon et le plus intéressant... C'est le tuileur le plus complet qui existe, et il a l'avantage de renfermer une foule de notes et d'éclaircissements historiques et philosophiques. Il donne en outre de précieux renseignements sur plusieurs branches de la maç. qui sont presque inconnues, telles que l'ordre des Fendeurs, du Palladium, des Mopses, des Feuillants, des Amazones, du Vaiseau, de la Chaîne, du Rite d'adoption de Cagliostro, du Souv. Chap. des Dames du Mont-Thabor, des chevaliers et des Dames Philocérites ou amants du plaisir etc..." ¶ Caillet n°9105 - Dorbon n°3871 - Fesch, col.1120.

115- [SAINT-MARTIN (L.Cl. de)]. L'homme de désir, par l'auteur des erreurs et de la vérité. Lyon, J. S. Grabit, 1790, in 8°, de 2ff. 412 pp., cart. papier marbré moderne genre ancien, bon exemplaire. (83).

1 200 €

Edition originale très rare. "On sait que l'homme de désir est une des oeuvres les plus admirables et les plus élevées du Philosophe Inconnu. ... Lois secrètes des êtres, les nombres, la philosophie de l'univers, les harmonies occultes des choses etc..." ¶ "Le plus rare des ouvrages du Philosophe Inconnu" Nourry - Caillet n°9774 - St. de Guaita n°933 "1ere édition très rare" - Fesch col.1265 - Pas dans Dorbon.



116- SAINT-MARTIN (L.Cl. de). De l'esprit des choses, ou coup-d'oeil philosophique sur la nature des êtres et sur l'objet de leur existence. Ouvrage dans lequel on considère l'homme comme étant le mot de toutes les énigmes. Par le Philosophe Inconnu. Paris, Laran, Debrai c^s Fayolle, an 8, (1800), 2 vol. in 8°, de 2ff. 326pp. IVpp. & 1f. 345pp. Vpp., cart. moderne papier gris genre ancien, exemplaire à toutes marges non rognées, qq. rousseurs et qq. annotations en marge de l'époque en allemand. **1 200 €**

Edition originale d'un des ouvrages les plus rares du Philosophe Inconnu. C'est sans doute le texte des "Révélations naturelles" dont Saint-Martin annonçait le projet en 1797 à son ami Kirchner. ¶ Caillet n° 9773 "... ce n'est qu'une introduction préparatoire aux ouvrages de J. Boehme.... L'un des plus rares ouvrages du Théosophe d'Amboise..." - Dorbon n°4310.



117- SAINT-MARTIN (L.Cl. de). **Le Ministère de l'homme-esprit**, par le Philosophe Inconnu. Paris, imp. de Migneret, an XI-1802, in 8°, de XV-472pp., pl. basane noire romantique, dos lisse orné en long, large encadrement à froid sur les plats, tr. dorées, rousseurs. (82). **1 200 €**

Edition originale rarissime. C'est une des dernières oeuvres du Philosophe Inconnu, sans doute une des plus difficiles mais aussi une des plus rares. Saint-Martin considérait cette oeuvre comme ne pouvant être comprise que par ceux qui connaissaient ses ouvrages antérieurs. ¶ Caillet n°9778 - Pas dans Dorbon - Cat. Guaita n°935 "Le plus rare de tous les ouvrages de Saint-Martin et que Matter dans son ouvrage sur lui déclare *le chant du cygne du philosophe d'Amboise*" - Cat. maç. de la Biblioth. de Lyon, ne figure que dans le fonds jésuite (suppl.) n°211.

118- [STARCK (Johann Aug. von)]. **Apologie des Ordens der Frey-Maurer, von dem Bruder *** Mitglieder der ** Scottischen Loge zu P*. Philadelphia im Jahr 5651 d. i. 3882. [Königsberg, Kanter], 1778**, pet. in 8°, de XVIII-116pp., fleurons in t., demi-marquin bleu fin XIXe à petits coins, bel exemplaire grand de marges. (86). **500 €**

3e édition, de cette justification de la maçonnerie parue en 1770. "Ancienneté des mystères, sentiments des Anciens sur les mystères, mystères et secrets des F.M., de la différence qu'il a parmi les F.M. ...". Starck, théologien protestant, fut reçu franc-maçon dans une loge militaire française à Göttingen en 1761. Entré dans le système templier de la Stricte Observance il proposa très vite au Grand Maître von Hund, d'y intégrer les hauts grades "cléricaux" dont il se disait détenteur. Cet accord entre Starck et la Stricte Observance ne dura que 6 ans, et de toute façon le Convent de Wilhelmsbad mit fin à la Stricte Observance elle-même. Les rituels du Cléricat fortement teintés de liturgie catholique, ne pouvaient qu'encourager ses adversaires à l'accuser de crypto-catholicisme. Seul le rite suédois semble avoir conservé dans ses hauts grades des éléments du Cléricat. ¶ Wolfstieg n°23760 - Kloss n°372 - Manque à Caillet et Dorbon, Pas d'exemplaire à la Biblioth. de Lyon.



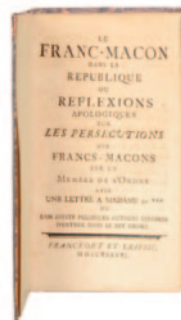
Contre la Stricte Observance

119- [STARCK (Johann Aug. von)]. **Saint Nicaise, oder eine Sammlung merkwürdiger maurerischer Briefe, für Freymäurer und die es nicht sind. Slnđ, (Frankfurt, Fleischer), 1785**, de 4ff. 360pp., vignette au titre, cart. époque papier crème, cachets de la Loge "zum Füllhorn in Lübeck". (93) **500 €**

Edition originale peu commune. L'ouvrage est généralement attribué à Starck, c'est une sorte de pamphlet romancé et autobiographique en forme d'attaque contre le système maçonnique de la **Stricte Observance allemande**, et plus particulièrement le **Baron von Hund** et Schubart. L'ouvrage déclencha une vive polémique et généra de nombreuses réponses. ¶ Fesch 33448 "Deutsches Originale. Niemals französischen erzbienen. Gegen die Stricte Observanz und ihre Oberrn (namentlich von Hund und Schubart) gerichteter Roman." - Kloss 2325 - Taute 836.

120- STEINHEIL (Ph. F.). **Le Franc-maçon dans la République, ou Réflexions apologiques sur les persécutions des francs-maçons**, par un membre de l'ordre, avec une lettre à Madame de*** où l'on invite plusieurs auteurs célèbres d'entrer dans le dit ordre. Francfort & Leipsic, , 1746, plaq. in 8°, de 3ff. 90pp., cart. papier marbré XIXe, titre doré au 1er plat, papier bruni et lég. mouillure claire sinon bon exemplaire. (83). **1 000 €**

Edition originale. Ouvrage rare. Steinheil était membre de la loge l'Union de Francfort. A propos de la franc-maçonnerie en Suisse, et plus particulièrement de l'opposition du Canton de Berne. Comparaison avec la situation en France, aux Pays-Bas, en Allemagne. On trouve p.43 le discours prononcé dans la G. L. de Londres à l'occasion de l'élection de l'élection du G.M. par le frère P.F. de S. ¶ Fesch p.1314 - Wolfstieg II. n°20500 - Kloss n°295 - Manque à Caillet et Dorbon - Pas dans le cat. maçonnique de la Bibl. de Lyon ni celui du fonds des jésuites.





121- [THEVENEAU DE MORANDE (Ch.)]. **Vie privée ou apologie de Très Sérénissime Prince Monseigneur le Duc de Chartres**, contre un libelle diffamatoire écrit en 1781, mais qui n'a point paru à cause des menaces que nous avons faites à l'auteur de le déceler, par une Société d'Amis du Prince. A cent lieues de la Bastille. [Londres, J., 1784, in 8°, de 2ff.132 pp., broché papier gris époque, exemplaire à toutes marges. (43). **300 €**

Seconde édition à la date de l'originale, mais sans doute imprimée en France. C'est un pamphlet contre le Duc d'Orléans, Grand Maître de la Maçonnerie en France. L'ancien libelliste deviendra ensuite agent de la police facilitant ainsi l'arrestation de J. P. Brissot et du marquis de Pellepore. ¶ Tourneux 21525 - manque à Martin Walter - Fesch col.1439.

122- [TSCHOUDY (Th., Baron de)]. **L'Etoile Flamboyante**, ou la Société des Francs-Maçons, considérée sous tous les aspects. A l'Orient chez le Silence. [Slnđ,], (v.1780), 2 tomes in 12, de 2ff. 258pp. & 2ff. 252pp. 1f., ill. d'un front. gravé et de **vignettes maçonniques** in t., rel. en 1 vol pl. veau marbré époque, dos orné, tache pour l'ensemble du volume sinon bel exemplaire. (84). **1 000 €**

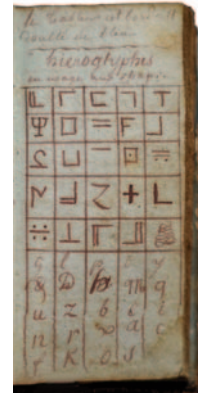
Important pour l'aspect hermétique et alchimique de la maçonnerie. La première édition est de 1766. Selon Quérard, cet ouvrage aurait été rédigé en collaboration avec Bardou-Duhamel. Il contient entre autres, les "*Statuts de la Société des Philosophes Inconnus*" et la fameuse ode en italien intitulée "*Aux vrais Philosophes, discours théorique sur la composition de la Pierre Philosophale par Fra Marc-Antoine Craswellame, Cbinois*" que l'on retrouve dans le rarissime traité "*La Lumière sortant par soi-même des Ténèbres*". ¶ Fesch col.1400 "*ouvrage important*". - Dorbon 4974 cite Eliphas Lévi: "*le catéchisme hermétique, contenu dans cet ouvrage ... contient tous les principes véritables du Grand Oeuvre ...*" - Caillet 10876 (édit. différentes).



123- [TUILEUR MANUSCRIT 1807] - **Tuileur de poche manuscrit du rite français**, commencé à Paris le 26e jour du 2e mois de l'an de la V.: L.: 5807, par **G.: Picard**, chev.: R.: C.: de la **R.: L.: St Claude de la Paix Sincère**. Paris, , 1807, in 32 (format 6 x 10,5 cm), de 24ff. d'une fine écriture à l'encre rouge et noire & 3ff. blancs, ill. de tableaux d'alphabets et codes et de petites figures int. et d'une **très belle planche aquarellée du grade de Rose-Croix** collée sur la dernière garde, pl. maroquin rouge époque, dos lisse orné, triple encadrement doré sur les plats avec petits fleurons d'angles et large fleuron central, bel état. (v1). **3 000 €**

Rare petit tuileur de poche manuscrit contenant tous les grades du rite français: Apprenti, compagnon, maître, élu secret 1er ordre, grand élu écossais 2e ordre, chevalier d'Orient ou 3e ordre, chevalier Rose-Croix ou 4e ordre, (ce dernier particulièrement développé avec une très belle planche en couleur). Chaque grade

contient: le signe, l'ordre, l'attachement, la marche, la parole sacrée et mot de passe. On trouve in fine les mentions suivantes: "le Grand Maître Roettiers de Montaleau, Grand Maître actuel, en 1804 est le 55e" et "il y a d'autres grades que les 7 décrits dans cet abrégé, mais le G. O. de F. a pour Régime de ne reconnaître que les 3 symboliques et les 4 ordres de hauts-grades". L'activité de la loge de Saint-Claude de la Paix sincère (à Paris) est attestée entre 1784 et 1816. Paulmier, officier du Comte d'Artois, en était le Vénérable en 1788. En 1807 la loge imprime un texte à la mémoire du T. C.F. Chev. François Picard son second Surveillant, mais qui ne semble pas être l'auteur du présent manuscrit (sans doute un parent).



Philosophie, religion

Post-incunable, Paris 1513

124- (AILLY, Cardinal Pierre d'). *Questiones, Magistri Petri de Alliaco Cardinalis cameracensis super primû tertium et quartum sententiarum...* Parisii in vico Sancti Jacobi ad intersignum Lili in domo Joannis Parvi. (colophon) "... Impësis honesti viri Johannis Petit...". [Paris, Jean Petit], (c.1515), in 8°, caractère gothique à 2 col. de 42 lignes, 24 ff.n.ch. 295 ff. et 1 f. n.ch., marque de J. Petit au titre et **nombreuses lettrines à fond criblé**. pl. vélin à recouvrement. Petite moullure claire en marge de qq. feuillets, sinon **bel exemplaire**. (v1) **1 300 €**

Questiones magistri petri de aliaco cardinalis cameracensis super primū tertium et quartū sententiarum que se hinc agunt circa sententiam de sancto colubito. Obsequia quatuor de quatuor libris facientes cum aliis quibusdam libris. Charles de Lorraine et sa femme Genevieve de France. Paris. 1515. 24 feuillets non numérotés. 295 feuillets numérotés. 1 feuillet non numéroté.



Memorandum parisi in vico sancti Jacobi ad intersignum Lili in domo Joannis parvi.

Post-incunable parisien non daté, longtemps considéré comme incunable, il a été récemment déclassé. Anciennement estimé comme datant de 1499, les bibliographes du Renouard considèrent maintenant qu'il n'est qu'une réimpression de l'édition Jean Petit de 1508 (elle-même anciennement considérée comme incunable). Le célèbre théologien Pierre d'Ailly, de son nom latin Petrus de Alliaco fut surnommé *L'aigle des docteurs de la France et le Marteau des hérétiques*. Il est né à Compiègne en 1350 et fut nommé Grand Maître du collège de Navarre en 1384. Il eut pour élèves Gerson et Clémangis, devint chancelier de l'Université puis confesseur de Charles VI. Il fit instituer la fête de la Sainte-Trinité et joua un rôle éclatant au Concile de Constance et finit comme légat du Pape à Avignon. ¶ ¶ Hain n°840 (date estimée 1499) - Pellechet I/n°542 (date estimée 1499) - Goff A.482 (pour l'édit. de 1508) - IGI 391 - Renouard imp. parisiens III.207 - B. Moreau II.998 - Nouv. Cat. Incunables B.N. A.260 ter (avec une nouvelle date estimée de 1513)

125- BALLET (abbé). *Histoire des Temples des Payens, des Juifs et des Chrétiens, ... Paris, Cailleau, 1760*, in 12, de XII-1f .455 pp. front. et titre gravés, pl. veau marbré époque, dos orné, coiffes très lég. usées sinon **bel exemplaire**. (93). **300 €**

Antiquités des autels en général, le Temple de Salomon, du second Temple, des Israéliens, lieux de rassemblement des premiers chrétiens, dédicace des églises, de l'usage d'enterrer dans les églises... ¶ Caillet n°673



126- BARTHÉLÉMY SAINT-HILAIRE (J.). *De l'École d'Alexandrie*, rapport à l'Académie des Sciences Morales et Politiques, précédé d'un Essai sur la méthode des Alexandrins et le mysticisme, et suivi d'une traduction de morceaux choisis de Plotin. Paris, Ladrangé, 1845, in 8°, de 2ff. CXI-315pp., demi-chagrin brun éditeur, dos orné, plats toile avec fer du Lycée Ampère de Lyon frappé au 1er plat, rousseurs habituelles sinon **bel exemplaire**. (83). **400 €**

Edition originale très rare. Causes de la chute de la philosophie païenne, méthode et mysticisme des Alexandrins, l'extase, examen critique de l'École d'Alexandrie, extraits de la vie de Plotin par Porphyre, extraits de Plotin, etc... ¶ Caillet 782 - Guaïta 1669 "Rare" - Dorbon 5420 "Très rare".



127- [BRISACIER (Jacques-Charles de) & Louis THIBERGE]. *Lettre de messieurs des Missions étrangères au Pape sur les idolâtries et les superstitions chinoises*, à Cologne, 1700, in 12, de 206pp., pl. basane mouchetée époque, dos orné, bel exemplaire (*ex-libris gravé XIXe Bibliothèque du château des Ormes, portant les armes du Comte Voyer d'Argenson*) (15). **450 €**

Intéressant témoignage sur la querelle des rites en Chine. Lors de leurs missions, les jésuites pratiquent souvent, avec succès, le principe de l'« accommodation », adaptant la présentation du christianisme à la culture indigène. Mais accepter les rites indigènes, semble favoriser une forme de paganisme. Le Pape Clément XI interdit ces pratiques en 1704 et, le 19 mars 1715 par la bulle *"Ex Illa Die"* les rites traditionnels chinois sont interdits, malgré une intervention de l'Empereur lui-même. L'incompréhension dont la papauté fait preuve détourne nombre de **Chinois** du



christianisme : en 1717, l'Empereur interdit la prédication chrétienne en Chine et dès 1723, les missionnaires sont expulsés et les chrétiens persécutés. Ce recueil contient : la lettre au Pape, les questions de la Chine à proposer à la Sacrée Congrégation du St Office en 1669, Extraits fidèles des livres des Jésuites, Révocation de l'approbation donné en 1687 par M. l'Abbé de Brissacier, sur les honneurs que les Chinois rendent à Confucius & à leurs ancêtres morts, Ordonnance de M. Maigrot, Décret de la Sacrée Congrégation confirmé par le Pape Innocent X en 1645. ¶ Cordier, Bibliotheca Sinica II.885 (différentes collations) - D'après Weller l'ouvrage fut imprimé en Hollande.

Une édition inconnue

128- CARRÉ de MONTGERON (L.). La vérité des Miracles opérés à l'intercession de M. de Paris, et autres appellans, démontrée contre M. l'Archevêque de Sens. *Slud*, 1757, 4 vol. in 12, à pagination multiple, ill. d'un front. et 17 gravures h. t. de convulsionnaires, pl. veau blond époque, dos lisse orné, bel exemplaire. (92).

850 €



Très rare édition in 12 parue la même année que l'originale in 4°, inconnue des bibliographies et qui comporte un frontispice qui ne figure pas dans l'originale (Montgeron remettant son livre à Louis XV). Seul le premier volume comporte une page de titre, comme le remarque Dorbon n°630 « édition de petit format non citée par les bibliographies... à signaler que le titre porte la mention 'tome premier', le seul vraisemblablement paru... » L'exemplaire décrit par Dorbon comportait 20 planches mais était beaucoup moins complet du texte que le notre (3 parties en 1 vol. contre 4 vol. ici). L'auteur fut enfermé à la Bastille une heure après la publication de son ouvrage. Il y restera enfermé 17 ans. « L'ouvrage le plus intéressant que l'on possède sur le diacre Paris et les miraculés de la Saint-Médard ». Les planches, très spectaculaires, représentent les convulsionnaires miraculés en crise de transes mystico-religieuses, avant et après leur guérison. ¶ Caillet n°2039 - Pas d'exemplaire de cette édition in 12 au cat. CCFR, ni au cat. KVK.

129- [CHAUSSARD (J.B.)]. Fêtes et courtisanes de la Grèce, supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor, comprenant la chronique religieuse des anciens grecs... leurs moeurs publiques ... leurs moeurs privées... la description des danses grecques... 2e édition corrigée, augmentée de notes piquantes... musique de Méhul ... dessins de Garnerey... Paris, chez Barba, 1805, 4 vol. in 8°, ill. d'une planisphère des travaux d'Hercule, de 2 tableaux (planètes et culte du soleil), de 4 pl. gravées de musique de Méhul, de 6 planches de costumes dont 5 se depl., et 4 front. gravés d'après Garnerey, pl. veau raciné époque, dos lisse entièrement orné, p. de t. verte, dentelle dorée sur les plats, dentelle int., tr. dorées, (Tessier, rel.). Bel exemplaire au monogramme D.Y en queue et l'ex-libris gravé du Comte Coustant d'Yanville. **1 200 €**

Seconde édition augmentée. ¶ Dorbon 708: "Cet ouvrage est l'un des plus importants que nous ayons sur la religion et les fêtes religieuses de la Grèce". - Caillet 2294: "savant ouvrage rare ..., mystères, symboles, cérémonies secrètes, initiations, danses lascives, priapées, etc..." - Gay II/300: "tous les détails sur les bêtairies antiques..."



Le mythe du Progrès de l'homme



130- CONDORCET (J.A.N. de Caritat Marquis). Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain, Ouvrage posthume. Seconde édition. P., chez Agasse, an III-1795, in 8°, de VIII-389 pp., pl. veau vert olive époque, dos lisse orné, p. de t. rouge, encadrement de dentelle dorée sur les plats, tr. marbrées, bel exemplaire. (75).

1 200 €

Seconde édition, en fait une remise en vente avec une nouvelle page de titre de l'édition originale. C'est le plus célèbre ouvrage de Condorcet, rédigé en 8 mois alors qu'il était recherché par la Convention et se cachait. Arrêté, il s'empoisonna dans sa cellule. Le texte fut mis en ordre et publié par Mme Condorcet et Daunou. L'idée qui y domine est celle de la perfectibilité indéfinie du genre humain aussi bien intellectuelle que morale, grâce au progrès des sciences. C'est par les notions de progrès et de lois de l'histoire que Condorcet aura une grande influence sur le siècle suivant. ¶ "It is as the most fully developed exposition of the progress of man that

Condorcet's work is now remembered..." Printing and the Mind of Man n°246 - En Français dans le texte, 196 "c'est la formulation la plus caractéristique de ce que l'on a pu appeler l'idéologie du progrès" - Martin et Walter, 8083 - INED 1184.

131- DIDEROT (Denis). Lettre sur les sourds et muets, à l'usage de ceux qui entendent & qui parlent. Avec des additions. - Suivi de : Lettre sur les Aveugles, à l'usage de ceux qui voient. Amsterdam, , 1772, in 12, de XII-372pp., ill. de 5 planches h.t. pour les sourds et 6 planches h.t. pour les aveugles, en 1 vol pl. maroquin rouge époque, dos lisse orné, encadrement d'un triple filet sur les plats, tr. dorées (ex-libris gravés successifs Alfred Cock of the Middle Temple et Elize Gulston) (v1). 1 600 €



De la série des oeuvres philosophiques parues avec l'adresse d'Amsterdam. Chaque volume se vendait séparément (cf. D. Adams p.1.p57). "Diderot... tend à montrer que nos idées morales dépendent de nos sens, ce qui entraîne un relativisme en métaphysique... Cela développe une problématique importante qui est la question du langage dans la recherche moderne" (M. Hobson). "Diderot imagine de faire parler par gestes un muet de convention qui sera « sans préjugé sur la manière de communiquer la pensée »... (il) entrevoit déjà ce qui va devenir l'enjeu de la Lettre, la question du passage des idées à la pensée, puis de la pensée au langage... (il) explore ici les ressorts les plus intimes du langage, à la fois dans ce qui détermine la formulation et dans ce qui est ressenti, visualisé à la réception." (St. Lojkin Diderot. Univ. Toulouse 2006). Quant à la lettre sur les Aveugles, elle a pour effet d'incliner le lecteur au relativisme, La morale étant liée à la perception de chacun, elle n'est pas universelle. ¶ David Adams Diderot I.p.78 "assez correcte, imprimée à coup sûr à Paris, la présente édition fut certainement



publiée avec l'autorisation du philosophe... l'éditeur demeure inconnu..." - manque à Tchmerzine-Scheler.

132- DIDEROT (Denis). Pensées sur l'Interprétation de la Nature, SlnD, 1754, in 12, de 2ff. 99pp. 2ff., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, encadr. d'un triple filet doré sur les plats, qq. ff. lég. brunis sinon bel exemplaire. (v1). 1 000 €

Contrefaçon hollandaise selon David Adams, parue la même année que la seconde édition augmentée. Rappelons que l'édition originale de 1753 est rarissime, on en connaît en effet que deux exemplaires. Réputées d'un accès difficile, les "Pensées sur l'interprétation de la nature" sont centrales pour la compréhension plus globale de l'oeuvre de Diderot. Il s'agit d'un recueil de 58 pensées sur le raisonnement scientifique et sur les conjectures; dédiées « aux jeunes gens qui se disposent à l'étude de la philosophie naturelle ». L'auteur enjoignant d'avoir toujours à l'esprit que « la nature n'est pas Dieu, qu'un homme n'est pas une machine, qu'une hypothèse n'est pas un fait ». ¶ Adams, Biblio. Diderot, PE4. II. 295 - Tchmerzine-Scheler II, 938.



Les convulsionnaires de Saint Médard

133- [DU SAULT, COURCIER, N. PETITPIED, V.J. Bidal d'ASFELD] etc... Consultation sur les convulsions. S.l.. [Paris,], 1735, plaq. in 4°, de 30pp., bandeau et lettrines, cartonnage moderne papier marbré, titre au dos. Mention "7 janvier 1735" en haut du titre. (95). 350 €

Très rare consultation signée de 30 docteurs de la Sorbonne sur la question des "Convulsionnaires de St Médard à Paris". La liste des 30 signataires est imprimée à la fin. Cette consultation est axée autour de douze questions : faut-il attribuer les convulsions à Dieu, si c'est par l'esprit de Dieu que les Convulsionnaires prédisent l'avenir, sont-ils pécheurs, ce qu'il faut penser de leurs discourses, si leurs reliques sont légitimes, etc. etc. Elle donna lieu à de nombreuses réponses dont :



"l'Examen de la Consultation au sujet des convulsions". Rappelons qu'à partir de 1731, des malades amenés sur la tombe du diacre Pâris étaient pris de tremblements, et on parla de miracles. Pour mettre fin aux attroupements que ces scènes occasionnaient, Louis XV fit fermer le cimetière de Saint-Médard en 1732. Mais cela ne suffit pas à calmer les manifestations. Les Convulsionnaires, regroupés autour de Carré de Montgeron, finirent par perdre le soutien des ecclésiastiques et des parlementaires jansénistes. A partir des années 1740, il ne subsistera que 2 ou 3 groupes qui disparaîtront à la Révolution. ¶ Pas dans Caillet ni Dorbon - Rédaction attribuée à N. Petitpiéd et J.V. Bidal d'Asfeld par le Dict. des Lettres Fçses p.115.



134- DULAURE (J. A.). Histoire abrégée de différens cultes, Des cultes qui ont précédé et amené l'idolatrie ou l'adoration des figures humaines; et Des divinités génératrices chez les Anciens et les Modernes. 2^o édition augm. P., Guillaume, 1825, 2 vol. in 8^o, de 464pp. & 558pp. demi-veau blond glacé XIXE à coins, p. de t. verte et rouge, dos orné de caissons dorés, t. dorée, fines rousseurs sinon bel exemplaire très bien relié. (87) **650 €**

Réunion de deux ouvrages très documentés de Dulaure parus précédemment en 1805. Fétichisme, monuments, autels, Temples, pierres brutes, obélisques, Pyramides, culte de Mercure, de Vénus, des morts, culte du Phallus, des mandragores, la fête des Fous, processions, flagellations publiques etc.... ¶ Caillet n°3346 - Dorbon n°5718

135- DURAND (Guillaume, évêque de Mende). Rationale divinorum officiorum, ... adnotationibus illustratum. Adjectum suit praeterea Divinorum Officiorum Rationale ad Ioanne Beletho theologio parisiensi... Venise, Gratioum Percacinum, 1568, in 4^o, de 4ff. n. ch. dont un joli titre gravé sur bois, 375ff. ch. 1 f. bl., ill. de jolies letrines historiées sur bois, pl. vélin époque, titre doré au dos, tr. bleues, qq. trous de ver en marge, la plupart restaurés et qq. annotations anciennes sinon bon exemplaire. (ex-libris gravé Ex. Bibl. Callisti Marini Pisauren.). (87). **700 €**

Élégante édition vénitienne de ce célèbre recueil liturgical, oeuvre majeure pour l'étude du symbolisme de la liturgie médiévale. C'est la Somme de toute la tradition du «sens spirituel» ou sens mystique de la liturgie. Rédigé en Italie vers 1286, la première édition fut imprimée par Füst and Schoeffer en 1459. "G. Durand of Mende's Rationale Divinorum Officiorum is the most comprehensive source for our knowledge of worship in the late-medieval Western Church". On distingue les parties suivantes : I. L'église, l'autel, ornements, consécrations, onctions et sacrements - II. Des ministres : leurs dignités et devoirs, le chantre, le psalmiste, l'exorciste, l'évêque - III. Les vêtements -IV. de la messe, consécration et aspersion de l'Eau-Bénite, la bénédiction de l'encens - V. Des divins offices de nuit ou de jour - VI. Des offices des dimanches - VII. Les saints et festivités - VIII. Du comput et du calendrier astronomique, les nombres réguliers lunaires, le nombre d'or. Appendice : explications de Jean Beleth. ¶ Brunet II. 906 (autres éditions)



L'exemplaire du Cte de Salvandy, Ministre de l'Instruction Publique

136- FAURIEL (C.). Histoire de la Croisade contre les hérétiques Albigeois, écrite en vers provençaux par un poète contemporain, trad. et publiée par... P., Imp. Royale, 1837, in 4^o, de 2ff.-CXXXIV-1f.-738pp. ill. d'une grande carte gravée à limites colorées se dépl. et d'un fac-simile h. t., pl. veau glacé brun époque, dos orné lég. frotté, encadrement de dentelle et de filets dorés sur les plats, tr. marbrées, nbr. rousseurs. (ex-libris Comte Narcisse-Achille de Salvandy, Ministre de l'Instruction Publique de 1837 à 1840, puis ex-libris postérieur Edwarð Crabb) (95). **450 €**



Très rare première édition, bilingue occitan-français, de cette importante chronique anonyme du XIII^e siècle, éditée d'après le manuscrit de la bibliothèque Royale, par C. Fauriel. Publié par le Ministère de l'Instruction Publique.

137- FONTENELLE (B. Le Bovier de). Oeuvres, nouvelle édition. à Paris, au Palais, chez B. Brunet, 1758, 10 vol. in 12, ill. d'un portrait d'après Rigaud et de 9 gravures h.t. d'après Coppel ou Gravelot, et une grande planche se dépl., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, tr. marbrées, qq. lég. brunissures et notes au crayon sur les ff. de garde sinon bel exemplaire. (91) **700 €**

Bonne édition de Fontenelle, plus complète que celle de 1742. Elle contient les oeuvres scientifiques, philosophiques et littéraires, les éloges académiques, quelques lettres et les



pièces et éloges relatifs à Fontenelle. Dans la réédition de 1766 sera rajouté un 11e volume avec des textes relatifs à Fontenelle par divers auteurs. ¶ Brunet II/1332: "*bien imprimée*". - Quérard Fr. litt III/156 "*jolie édition ... plus complète*."

138- FREDERIC II (roi de Prusse). Poésies diverses du Roi de Prusse, à Berlin, chez C. F. Voss, A Gross-Glogau, Chez Haude & Spenner, 1760, 2 vol. in 12, de 2ff. 296pp. & 2ff. 271pp., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, tr. marbrées. (25).



400 €

Oeuvres diverses de Frédéric II de Prusse publiées par J.-B. de Boyer d'Argens et L. de Beausobre. **Très rare contrefaçon** (certainement française) au format 12°, parue la même année que l'originale in 4°. Elle renferme : Tome I : Odes et Epitres - Tome II : (XI) Lettres en vers et en prose (dont 10 à Voltaire), (X) Epitres familières, Pièces diverses (Stances à Voltaire, Vers faits dans la Campagne du Rhin, etc) et L'Art de la Guerre. Jean-Baptiste de Boyer, marquis d'Argens fut directeur des Belles Lettres à l'Académie de Berlin et chambellan de Frédéric II, avec qui il échangea une importante correspondance. Louis de Beausobre était le fils du célèbre théologien protestant estimé de Frédéric II. Ce dernier prit le fils sous sa protection, et après de bonnes études à Berlin, il fut admis à l'Académie des Sciences de Berlin et nommé au Conseil privé du Roi. ¶ Barbier III, col. 927 - Quérard Fr. litt. III. 203 (ne cite pas ce tirage)

139- GRECOURT (Abbé J.B.J. Willart de). L'Enfer révolté, ou Les Nouveaux appellans de l'autre monde confondus par Lucifer, et autres pièces concernant les affaires présentes. À Pricantibur, Chez Bonaventure Passefin, Imprimeur des Solipses, rué des Enluminures, à l'enseigne de Philotanus., 1754, in 12, de 6ff. 33pp., - précédé de : **Choregraphus ou la réjouissance infernale. Poème. Avec un recueil de pièces fugitives, au sujet des matières du tems, à *Constitutionople, de l'Imprimerie calotine, 1754, 1f. de titre et paginé de 37 à 84, reliées en 1 vol. cart. papier rouge XIXe, p. de t. noire, qq. rousseurs. (16).***

400 €

Rares facéties de Grecourt en grande partie contre les Jésuites. Contient 9 pièces en vers dont: "Les Dames harangères, au Roy"; "Ode pindarique, sur la destruction du monastère de Port-Royal des-Champs"; "Lucifer dédommagé"; "Pratiques jésuitiques sur le décalogue" et "Les Commandemens de l'Eglise facilités par la morale des jésuites"... ¶ Pas dans Quérard fr. litt. - Auteur identifié d'après le cat. BNF - G. Brunet Imprimeurs imaginaires "*sans doute imprimé en France, peut-être à Rouen d'après le matériel typographique*".



140- HELVÉTIUS (Cl. Ad.). Oeuvres, (contenant) de l'Esprit (suivi) du Bonheur, poème. Amsterdam & Leipzig, chez Arkstrée & Merkus, 1774 (2vol.) - & de l'homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, ouvrage posthume, à Londres, chez la société typographique, 1775, soit 4 vol. in 12. pl. basane marbrée époque, dos orné, tr. marbrées, qq. coiffes anciennement restaurées, très bon exemplaire. (ex-libris gravé 18e M. Bouchotte à Bar sur Seine, et 20e Daniel Plihon). (12).

750 €



Edition collective assez rare composée de l'édition d'Amsterdam 1774 pour "*de l'esprit*" et de l'édition de Londres 1775 pour "*de l'homme*". L'oeuvre d'Helvetius est considérée aujourd'hui comme l'expression la plus systématique et la plus absolue du matérialisme français du 18e siècle. ¶ Smith (D. W.) Biblio. of Helvétius E.21 p. 207 et H10 p.333. Exemplaire identique à celui de la Biblioth. de l'Institut à Paris avec "*le Bonheur*" en 2 partie de "*de l'Esprit*" (E.21); et suivi de "*de l'homme*" à la date de Londres 1775 (H.10), le tout sous le titre général "*d'Oeuvres d'Helvétius*". Une curiosité peu commune.



141- [PAUW (Corneille de)]. Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, par M. de P*. Amsterdam & Leyde, Barth. Vlam & J. Murray, 1773, 2 vol. in 12, de XIV-1f. 330pp. et 2ff. 320pp., ill. d'une grande carte gravée dépl., pl. basane marbrée époque, dos lisse entier, orné, tr. marbrées, rel. très lég. frottée. (14).**

300 €

Ouvrage érudit qui attirera à son auteur quantité de critiques, en particulier des Jésuites.

¶ Dorbon n°6394 "Ouvrage où sont avec violemment battues en brèche les assertions des missionnaires jésuites." - Caillet n°8392

142- POIRET (Pierre). La théologie réelle, vulgairement dite théologie germanique, avec quelques traités de même nature; une lettre & un catalogue sur les écrivains mystiques, une préface apologétique sur la **théologie mystique ... Amsterdam, H. Wetstein, 1700, in 12, de 5ff. 340pp. & 140pp., pl. vélin ivoire époque. (ex-libris mss. Jean Henri Hartlieb 1725, et cachet de Bibliothèque polonaise XIXe) (32).** **1 400 €**



Rare édition originale. Ce théologien réformé non-conformiste sera très influencé par les écrits mystiques, dont ceux du menonite Hendrik Jansen van Barrefelt, ou bien d'Antoinette Bourignon dont Poiret sera l'éditeur. Le prof. Antoine Faivre, classe Bourignon et Poiret parmi les représentants de la théosophie aux Temps Modernes, voyant en eux des héritiers de Jacob Boehme. ¶ Caillet n°8791 "Ce volume est la traduction anonyme d'un célèbre ouvrage mystique allemand du XVIe siècle. Poiret l'accompagne d'une très curieuse et très longue lettre (222pp.) et d'un étude sur les auteurs mystiques au nombre de cent trente, avec des détails précieux sur leurs ouvrages. On y trouve notamment une excellente analyse de Jacob Boehme, Antoinette Bourignon etc..."

143- REGHELLINI de SCHIO (M.). Examen du mosaïsme et du christianisme. Paris, Lie de Dondey-Dupré, 1854, 3 vol. in 8°. broché époque, couv. papier brun, étiquette imprimée au dos, nbr. rousseurs sinon exemplaire non coupé à l'état de parution, avec signature de l'auteur au verso du faux-titre. (82). **450 €**

Très rare et important ouvrage de l'érudit franc-maçon Reghellini de Schio. Le 3^e volume contient 40 pp. de reproduction de documents justificatifs. Sacrifices humains dans l'antiquité, prostitution, indécences, eunuques, sodomites, bigamie, concubines, usurpateurs, vandalisme, miracles, Temple de Salomon, mystères et cérémonies sacramentelles ... ¶ Fesch col.1149 - Caillet n°9215 avec erreur sur le titre "célèbre écrivain franc-maçon né de parents vénitiens à Schio en 1757, mort à Bruxelles en 1855... professeur de chimie et de mathématiques à Vienne..." - pas dans Dorbon.



144- ROUSSEAU (J. J.). Discours sur l'origine et les fondemens de l'inégalité parmi les hommes. à Amsterdam, chez M.M. Rey, 1759, in 12, de XXXIV-1f.-178pp., front. gravé de Eisen, vignette au titre et armes de Genève en bandeau, pl. veau marbré époque, dos lisse orné, p. de t. rouge, bel exemplaire. (25). **500 €**

Seconde édition. Texte capital dans l'histoire des doctrines politiques et sur lequel repose une grande partie de la littérature politique moderne. Rousseau y affirme que les causes de l'inégalité parmi les hommes découlent de l'état social, thèse qu'il développera dans le "Contrat social". "Oeuvre source, à partir de laquelle on peut faire commencer toute la réflexion moderne sur la nature de la société" (J. Starobinski). ¶ Dufour n°61 p.58.

Aux armes du Marquis de Coislin

145- (SUIDAS) et Dr. François LE FEVRE. Le secret et mystere des Juifz, faisant le commencement du premier livre du recueil de Suidas, traduit du grec en vulgaire par François Le Fevre natif de Bourges.. Paris, Iaqes Kerver, 1557, in 16, de 32ff. 179pp. & 1f. de privilège, ill. de bandeaux et lettrines, pl. maroquin vert XIXe, plats frappés aux armes de Pierre-Adolphe du Cambout, marquis de Coislin (1801-1873) avec son monogramme frappé au dos, tr. dorées, **bel exemplaire.** Le marquis de Coislin, originaire de Bretagne, faisait relier ses livres en maroquin vert à ses armes et à son chiffre, (petit ex-libris ovale XIXe au chiffre CR sur une croix avec la devise "Vita sine literis mors est", non identifié) (v1). **2 500 €**

Edition originale de cette traduction de François Lefèvre, médecin, docteur régent de l'université de Bourges, qui donne ici les deux premiers livres du "lexicon" byzantin attribué à un supposé "Suidas". Le premier est consacré à l'histoire ancienne des Juifs; le second à l'Eglise primitive. Véritable encyclopédie du Xe siècle, ce texte constitue un document irremplaçable restituant des sources pour la plupart disparues. Cette traduction est dédiée à Marguerite de France, duchesse de Berry. En tête, outre la longue dédicace,



on trouve un sonnet à Charles de Bourbon, en français, latin et grec. ¶ Brunet VI, 2224 - Caillet, 6386 - Cioranesco, 13071 - Pas dans Dorbon.

uriosités, jeux



146- ABAT (Père Bonaventure). **Amusemens philosophiques**, sur diverses parties des sciences et principalement de la physique et des mathématiques. à *Amsterdam, et à Marseille, chez J. Moisy, 1765*, fort vol. in 8°, de XXXII-564pp. et 4pp. de table, ill. de **4 planches d'expériences physiques** dépl., brochage d'attente papier marbré, page de titre restaurée en marge, exemplaire à toutes marges. (54).

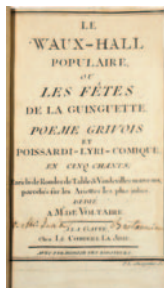
650 €

Edition originale de ce très rare traité de physique amusante, avec plusieurs études sur les foyers ardents, les lentilles sphériques et les miroirs dans l'antiquité. Peu commun et recherché. ¶ Ruegg p.20 - Dorbon n°5337 - manque à Fechner Biblio. prestidigitation.

147- ACADÉMIE universelle des Jeux, Contenant les règles des jeux de quadrille, & quintille, de l'ombre à trois, du piquet, du reversis, des échecs, du trictrac, & de tous les autres jeux. Avec des instructions faciles pour apprendre à les bien jouer. *Paris, chez Théodore Legras, 1750*, in 12, de 4ff. dont un front. gravé, 710pp. 1f., pl. veau brun époque, dos orné, coiffe sup. usée. (*bel ex-libris anglais 18e Guillaume Blakiston Bowes*) (16).

300 €

3e édition augmentée, elle contient entre autres les jeux suivants: Le piquet, le reversis, les échecs, le trictrac, la tontine, la loterie, le cul-bas, le toc, le mail, le billard, la paulme, les dames-rabattues, la mouche, le hoc, le 24, la mouche, la bête, la manille, l'impériale, l'ambigu, le culbas, le coucou, le papillon ... ¶ Depaulis jeu n°67 - Zollinger n°16-17



L'exemplaire des frères Goncourt

148- CAILLEAU (A. Ch.). **Le Waux-hall populaire, ou les Fêtes de la guinguette**, poème grivois et poissardi-lyri-comique en cinq chants, enrichi de rondes de table & vaudevilles... Dédié à Mr de Voltaire [*Paris, Cailletau*], (1769), in 12, de 128pp., titre gravé, pl. basane époque, dos lisse orné, 2 coins lég. usés, qq. taches au ff. de gardes (*ex-libris gravé des frères Goncourt*) (v1).

500 €

Edition originale de ce recueil de chansons et poésies grivoises par le libraire, dramaturge et satiriste André-Charles Caillet. Il a publié une foule d'almanachs chantants, et un dictionnaire des livres rares. ¶ Quérard Fr. litt. II. 19

149- (CALEMBOURS recueil) - [RAGUENEAU de LA CHAINAYE (Armand-Henri)]. **Des Calembours comme s'il en pleuvoit**, contenant un déluge de traits d'esprit. 3e édition augmentée entre autres choses de la lettre à madame de KKO, le tout dédié à Jocrisse. *Paris, chez Barba, 1800*, in 16, de 180pp., ill. d'un front. gravé et aquarellé représentant le cit. Brunet dans le désespoir de Jocrisse, - *Relié à la suite : Encore des calembours* ou après la pluie vient le beau temps, précédés d'une notice apologétique sur les jeux de mots et la manière d'en faire usage, par Ch. Ma... (Ch. Malingreau), *P. chez Pillot 1801*, de 144pp. et un front. gravé aquarellé, - *Suivi de : Le gros lot, ou une journée de Jocrisse au Palais-Egalité*. Par Hector Chaussier, *P. chez Roux, an IX (1801)*, de 1f. 138pp. 1f., ill. d'un front. gravé aquarellé, soit 3 ouvrages rel. en 1 vol. demi-basane blonde époque, dos lisse à filets dorés, qq. petites taches sinon bon exemplaire. (16).

650 €

Intéressant recueil, dont deux textes rares. -1) Dans le style des productions d'Armand Henri Ragueneau de La Chainaye, auteur de près d'une quinzaine d'Ana et autres recueils de facéties, dont "Angotiana" et "Brunetiana". ¶ Pas dans Quérard Fr. litt I.457 (qui recense les autres titres du même) - classé comme anonyme par le cat. BNF, et sous le nom de Ragueneau par les Bibl. allemandes. - 2) attribué à Ch. Malingreau. Un seul ex. dans les Bibliothèques



publiques (Gand), manque à la BNF -3) seulement 2ex. au cat. CCFR (BNF & Alençon) aucun exemplaire au cat. CCFR .



150- CALVI (François de). Histoire générale des larrons, divisée en trois livres. I. Contenant les cruautés & méchancetez des Voleurs ... II. Des ruses & subtilitez des Coupeurs de Bourses. III. Les finesses, tromperies, & stratagèmes des Filous.... Par F. D. C. Lyonnais. à Rouen, chez Jean-Baptiste Besongne, 1709, 3 parties in 12, de 4ff. 270pp. & 8ff. 210pp. & 4ff. 236pp. 1f. de privilège, (qui manque à cet exemplaire), pl. veau marbré époque, dos orné, une charnière lég. fendillée mais solide, restauration en marge de la page de titre et du dernier feuillet, sinon bon exemplaire. (16). **850 €**

Bonne édition complète des trois parties, qui avaient d'abord paru séparément, de cet ouvrage rare. C'est un recueil des aventures des plus célèbres voleurs depuis le règne d'Henry IV jusqu'à l'époque de l'ouvrage. C'est le livre le plus ancien et le plus complet sur ce sujet, il contient le récit de 66 assassinats, vols ou escroqueries. ¶ Gay II-564 (1ère édit. de 1631) - Viollet Le Duc p.216 (édit. de 1636) - Yves-Plessis argot 68 : « Tout l'ouvrage est à consulter pour qui veut connaître à fond les ruses des larrons, alias des argotiers ».

151- CAUMONT DE LA FORCE (Charlotte-Rose). Les jeux d'esprit, ou La promenade de la princesse de Conti à Eu par Mademoiselle de la Force publiés pour la 1ère fois avec une introduction par M le Marquis de la Grange. Paris, Aubry, 1862, in 12, de 2ff. XXXVI -152pp. 2ff., pl. veau fauve glacé, triple encadr. de filet doré sur les plats, dos à orné genre XVIIIe, dent. intérieure, tête dorée, couv. conservée, (Thierry suc. Petit-Simier). 1 des 323 ex. sur papier vergé, très bel exemplaire en reliure pastiche. (v1). **650 €**

Edition originale tirée seulement à 350 exemplaires. Publiée avec une introduction du marquis de La Grange qui avait acquis le manuscrit lors de la vente de la bibliothèque de Louis Philippe en 1852. Écrite en 1701, cette fiction met en scène des personnalités de la régence de Marie de Médicis et du début du règne de Louis XIII ; la princesse de Conti, Bassompierre, le duc de Guise, la duchesse de Nevers... qui s'amuse avec des **jeux d'esprit alors en vogue dans les salons** : Le pour et le contre, Le jeu du songe, Le jeu du courrier, Le jeu des métamorphoses, Le jeu de la pensée et Le jeu du roman. Melle de La Force, célèbre pour ses aventures galantes et sa vie agitée, introduisit la féerie dans la haute société frivole, mais son oeuvre connue dans toute l'Europe, tomba dans l'oubli. Elle revient au goût du jour en 1862 lorsque M. de La Grange publia « Les jeux d'esprit ». ¶ cf. Michel Souloumiac « *Mademoiselle de La Force, un auteur méconnu du XVIIème siècle* ».



152- CHAPUIS (Alfred) et Edmond DROZ. Les automates, Figures artificielles d'hommes et d'animaux. Histoire et technique. Neuchâtel, édit. du Griffon, 1949, in 4°, de 433pp., avec 488 illustrations in t. et 18 planches couleur h.t., broché, bon exemplaire. (17). **250 €**

Ouvrage de référence, recherché. Tirage limité et numéroté.



153- CHAPUIS (Alfred) et Edouard GÉLIS. Le Monde des automates, étude historique et technique. Préface de M. Edmond Haraucourt Paris, les auteurs, 1928, 2 vol. in 4°, de XVI-348pp. 2ff. & 352-4ff., illustré de 540 planches ou figures in t. et de 7 planches en couleur h.t., broché, bon exemplaire. (17). **900 €**

Rare et recherché. Tirage limité à 1000 exemplaires numérotés sur papier "chromo".





154- CHERRIER (Abbé Claude). Polissonniana, ou recueil de Turlupinades, quolibets, rébus, jeux de mots, allusions, allégories, pointes, expressions extraordinaires, hyperboles, gasconades, espèces de bons mots et autres plaisanteries, avec les équivoques de l'homme inconnu, et la liste des plus rares Curiositez. Amsterdam, Henry Schelte, 1725, in 12, de 140 pp., titre imprimé en rouge et noir, pl. vélin XIXe, dos lisse orné, p. de titre rouge, encadr. d'un filet doré sur les plats. (16). **500 €**

2e édition. Rare. Chérier était censeur de la police. ¶ Cat. Leber: "C'est le meilleur de tous les recueils de quolibets". - Cat. Viollet-le-Duc p.197: "tout ce qui a été dit de mieux en ce genre... avec des calembours en grande quantité..." - Gay III/810: "Piron disait de l'abbé Chérier que c'était un gros réjoui qui n'avait d'autre bréviaire que la bouteille." - Aude p.85

155- CUISIN (J. P. R.). Le Numéro 113, ou les Catastrophes du Jeu, Histoire Véritable Paris, Pigoreau, 1814, in 12, de 2 ff. XI-174pp., ill. d'un front. macabre de Delbret gravé par Tassaert, pl. basane racinée époque, dos lisse orné, p. de t. rouge, encadrement d'une chaînette dorée sur les plats, bel exemplaire. (16). **500 €**

Édition originale très rare de ce roman de mœurs parisiennes sur le jeu et les femmes. Le numéro 113 était un des lieux les plus célèbres du Palais-Royal, composé d'un restaurant au rez-de-chaussée, d'une salle de jeu au premier et d'une maison de passe au second. Dumas a écrit ans La Femme au collier de velours, à propos de ce lieu que « si l'enfer a un numéro, ce doit être le 113. » Cuisin évoque ici le problème de l'addiction au jeu comme un véritable fléau. On y trouve aussi une intéressante description du N° 113 à l'entrée duquel « voltigent une quantité de nymphes qui en rendent les approches encore plus attrayantes ... Ces femmes, la honte de leur sexe, dépourvues de toute pudeur, et qui trafiquent sur la volupté et le plaisir, n'en possédant aucuns des véritables éléments, sont donc là comme les prêtresses du temple, ou plutôt comme des sirènes qui attirent de toutes parts le navigateur » (p. 98/99). ¶ Pas dans Gay - Quérard Fr. litt. II. 352 - Lacombe Bibio. Paris. n°504



156- [DREUX DU RADIER (J. F.)]. Essai historique, critique, philologique, politique, moral, littéraire et galant; sur les lanternes, leur origine, leur forme, leur utilité, &c. &c. Avec quelques notes de l'éditeur, & une table très-ample des matières. Dôle, chez Lucnophile e³ Compagnie, 1755, in 12, de XII-156pp., jolie vignette gravée au titre, pl. veau raciné époque, dos lisse orné, guirlande dorée sur les plats, très bon exemplaire. (16). **750 €**

Amusant et singulier ouvrage devenu rare, où l'érudition n'exclut pas la plaisanterie. Sorte de pochade due au talent de Dreux du Radier, toutefois selon Quérard l'abbé Lebeuf, le docteur Le Camus, Jamet jeune et le Comte de Caylus eurent part à cette facétie, dédiée au très gai et très éclairé Docteur Swift. ¶ Quérard fr. litt. II.592 - Gay Amour, femmes II.165 (cite un tirage de 1754 avec la même adresse) - BNF n°30354014 "Publié à Paris d'après Weller, par L.-E. Ganeau d'après une note ms. de Jamet le jeune..."

157- DU TILLIOT (J. B.). Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des Foux, qui se faisait autrefois dans plusieurs églises. Lawanne e³ Genève, , 1751, pet. in 8°, de X-183 pp., ill. de 12 gravures curieuses h.t., pl. veau marbré époque, dos lisse orné, bel exemplaire. (16). **600 €**



Intéressant ouvrage sur l'histoire de la fête de l'âne ou fête des foux depuis la fondation de la Société du Fou à Clèves en 1381 jusqu'au 18^e siècle: Mère folle de Dijon, Abbé des Conards d'Evreux, et autres fêtes curieuses à Noyon, Lille, Valenciennes, Langres, Sens, Reims, Paris, etc... Les figures représentent les étendards, vêtements, seaux et attributs en usage pendant les cérémonies. ¶ Dorbon n°1431





158- DULAURE (J. A.). Pogonologie ou histoire philosophique de la barbe, Par M. J. A. D***. à Constantinople et se trouve à Paris, chez Le Jay, 1786, in 12, de XV-210pp., curieux frontispice gravé, pl. veau marbré époque, dos lisse orné, **bel exemplaire.** (16). **650 €**

Savant ouvrage rempli de détails curieux et amusants. De la mode, de quelques mentons rasés, **femmes barbues**, les longues barbes sont salutaires, **barbes postiches**, barbes dorées, moustaches, barbes des prêtres, des peuples qui portent la barbe. L'auteur reproduit à la fin un poème burlesque intitulé: "L'exilé à Versailles", qui relate l'histoire d'un curé exilé par erreur à Versailles par son évêque pour avoir refusé de se raser la barbe. ¶ Quérard, Fr. litt. II/p.662. – Larousse, dict. XIXe: "*Libre plein de recherches curieuses.*" – Gay Biblio. amour, femmes III.804 "*Ce traité est le premier ouvrage, je crois, de Dulaure...*"

159- DUVAL (Dr. Jacques). Traité des Hermaphrodites, parties génitales, accouchemens des femmes, etc... où sont expliqués la figure des laboureur & verger du genre humain, signes de pucelage, défloration, conception et la belle industrie dont use Nature en la promotion du concept & plante prolifique. Réimprimé sur l'édition unique de Rouen 1612. Paris, Liseux, 1880, in 8°, de XII-424pp., portrait et figures anatomiques in t., demi-chagrin brun époque à coins, petites taches au fx-titre et petite restauration au f. de titre et cachet sinon bon exemplaire, **sur papier vergé.** (24). **300 €**

Rare, tirage limité à 400 exemplaires numérotés. La rarissime édition de 1612 fut condamnée et saisie par un arrêté du Parlement d'avril 1612. Ce célèbre, singulier et très curieux ouvrage est rempli de détails étranges et scabreux auxquels s'ajoute une grande crédulité en ce qui concerne les aberrations sexuelles, hermaphrodisme etc... ¶ Gay amour, femmes 1/862: "...depuis longtemps classé parmi les livres curieux et rares que les bibliophiles aiment à posséder... les questions que l'auteur aborde le conduisent à des détails tellement scabreux qu'il a parfois recours à la langue latine."



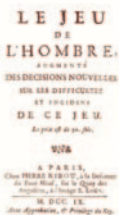
160- [GUITON (N. l'aîné)]. Traité complet du jeu de trictrac, contenant les principes et les règles de ce jeu, et des tables de calculs ... 2e édition dans laquelle on trouvera des additions essentielles dans les règles.... suivi d'un traité du jeu de **Backgammon.** Paris, chez Barrois l'aîné, 1822, in 8°, de XX-344pp. 1f. et figures int., demi-basane brune époque, dos lisse orné, très lég. mouillure en marge sinon bon exemplaire. (16). **250 €**

Seconde édition augmentée. ¶ Levy trictrac n°8 - Allévy p.3-4 - Barbier IV. 741

Une des facettes d'Heinsius

161- [HEINSIUS (Daniel)]. Eloge de l'âne, traduction libre du latin... par M. L. Coupé. Paris, imp. de Honnert, 1796, in 16, de 213pp. 1f. bl., pl. veau époque, dos orné, coiffe inf. restaurée, **ex-libris Adrien Joseph Havé** frappé en queue dans un cercle, très rares rousseurs, bon exemplaire. Adrien-Joseph Havé (1739-1817) érudit champenois, fut secrétaire du ministre Sartine. Il fonda le 1er journal champenois. En 1806, il fut chargé par le maire de Reims de former la bibliothèque publique de la ville. (12). **500 €**

Première traduction française de ce charmant éloge de l'âne, paru en latin en à Leyde en 1623. Disciple de Scaliger et Dousa, ce poète et philologue érudit né à Gand fut une des figures marquantes des Belles-Lettres du siècle d'or néerlandais. Connu pour se livrer à d'innocentes plaisanteries, il eut quelques démêlés avec Guez de Balzac, et surtout avec le philologue Saumaise. Peu commun. ¶ Brunet III.p.84



162- JEU de l'homme, (Le) augmenté des décisions nouvelles sur les difficultez et incidens de ce jeu. Paris, chez Pierre Ribou, 1709, 2 parties in 12, de 6ff. 166pp. avec un front. gravé et des figures in t. & 7ff.-33pp.-1f. pour les décisions nouvelles, (le frontispice manque), pl. veau époque, coiffe sup. usée, qq. mouillures claires et taches. (16). **250 €**

Le jeu de l'homme est un jeu de cartes d'origine espagnole qui se joue avec 40 cartes seulement. Très joué en France au 17e et début du 18e siècle. Il a par la suite été remplacé par le whist puis le bridge. Il est connu sous le nom de "tresillo" en Espagne, de "l'homme" au Danemark, du "rocambor" au Pérou et en Bolivie, et du "tridge" en Angleterre. ¶ Depaulis n°44 et 45 p.18 - Hargrave 422.

Deux grandes Courtisanes grecques

163- LECONTE DE BIEVRE (Jean-Joseph-François). Histoire des deux Aspasies, femmes illustres de la Grèce, avec des remarques historiques et critiques, par Le Coute (sic) de Bièvre. *Amsterdam, chez J. Wetstein & G. Smith, 1757*, in 16, de 8ff. dont le front. gravé, 180pp. 3ff. de table, pl. veau brun époque, dos lisse orné, double filet dorés sur les plats, petit manque de cuir au 2e plat sinon bel exemplaire. (27). **400 €**



Seconde édition publiée un an après l'originale. L'auteur dresse successivement le portrait d'Aspasie de Milet, une hétéaire grecque qui fut la compagne de Périclès. Courtisane cultivée, elle s'attira le respect des grands hommes de son temps, dont Socrate, et acquit une grande influence sur la politique athénienne. Puis ensuite le portrait d'Aspasie, fille d'Hermodotus de Phocée, en Asie Mineure. Elle était d'une beauté si accomplie, qu'un satrape de l'Asie Mineure l'enleva pour en faire présent à Cyrus le jeune, qui en devint amoureux et en fit sa concubine. La réputation d'Aspasie vient aux oreilles du Grand Roi Artaxerxès, frère de Cyrus. Après la mort de ce dernier, le souverain accueillit la jeune femme à sa cour, et chercha vainement à s'en faire aimer. Aspasie donna la préférence à Darius son fils, et Artaxercès, irrité, s'en vengea en la faisant grande prêtresse de la déesse Anaitis. ¶ Quérard Fr. litt. V. 59.

164- MARECHAL (Sylvain). Projet d'une loi portant défense d'apprendre à lire aux femmes, par S**.-M***. *Paris, chez Massé, an IX-1801*, in 8°, de 2ff. VII-106pp., vignette au titre, demi-veau bleu glacé XIXe, dos orné en long, petites restaurations en marge int. sinon bon exemplaire. **600 €**

Rare édition originale. Il y eut deux réponses féminines à cet ouvrage polémique, badinage spirituel et paradoxe amusant que certains ont feint de prendre au sérieux, celle spirituelle de Mme Gacon-Dufour (1801), et celle de Mme Clément née Hémyer (s.d.). Toutefois cela reste un "Livre embarrassant pour les partisans de l'Homme-Sans-Dieu. Maréchal ne se serait-il pas livré à quelques persiflages, à faire de l'esprit aux dépens des femmes-écrivains ? Déjà en butte à la haine des prêtres, il s'attirait cette fois la haine des femmes de lettres et forgeait contre lui la plus rude des coalitions..." (Dommanget p.463). Lié à Gracchus Babeuf, et engagé dans la conjuration des Égaux, certains ont fait de lui l'un des précurseurs du communisme et un des premiers anarchistes. ¶ Gay Amour, femmes III.875 - Martin & Walter III. p.311 n°23070 - Quérard Fr. litt. V. p.523 "Ce fut à Montrouge dans la société de plusieurs amis, et femmes instruites, que Maréchal composa cet écrit. Mme Gacon-Dufour, qui faisait partie de cette société, et qui était l'amie de l'auteur, répondit par une brochure pleine d'esprit... à ce qui n'était probablement qu'une plaisanterie de Maréchal." - pas dans Escoffier.

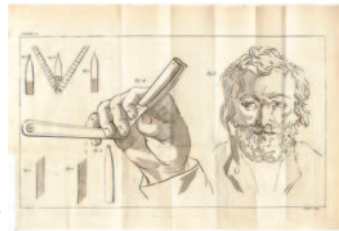


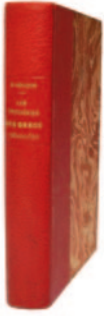
Le rasoir à rabot de Perret

165- PERRET (Jean Jacques). La pogonotomie, ou l'art d'apprendre à se raser soi-même, avec la manière de connoître toutes sortes de pierres propres à affiler tous les outils ou instruments... suivi d'une observation importante sur la saignée. *Paris, chez Dufour, 1769*, in 12, de XXIV-2 ff-197 pp. 3 ff., ill. de deux grandes planches gravées d'instruments se dépl., pl. veau marbré époque, dos lisse orné. Très bel exemplaire très frais, condition rare. **1 100 €**



Édition originale de ce rare et très curieux ouvrage dû à un maître et marchand coutelier, fabriquant d'instruments de chirurgie et inventeur du "rasoir à rabot" décrit dans l'ouvrage. Fils d'un coutelier, après son tour de France de compagnon, il se spécialise dans les instruments de chirurgie et étudie l'anatomie, sur les conseils de Lecat qui voit en lui un futur chirurgien. Perret devint prévôt des couteliers de Paris. Il inventa le "rasoir à rabot" et aussi un instrument pour sectionner la cornée dans l'opération de la cataracte. Il améliore le procédé de polissage de l'acier et reçoit les éloges de l'académie des sciences en 1769. ¶ "Who was the first to devise a safer razor? It is believed the honor goes to J. J. Perret (1750-1784) of Paris, a master cutler and famed author of





Pogonotomie (1769)" R. K. Waits - Lipperheide, 1672.

166- ROBERT-HOUDIN (J. E.). *Les Tricheries chez les Grecs dévoilées, l'art de gagner à tous les jeux.* Paris, Hetzel, 1863, in 12, de IV-388pp., 124 figures in t., demi-percal. rouge chagrinée époque, qq. très rares rousseurs. (16). **300 €**

Seconde édition revue et augmentée. Robert-Houdin fait ici un historique des tricheries, supercheries, maisons de jeux, tripots, des arnaques, et autres coups, des martingales, tours de cartes, ruses, procès etc... ¶ Caillet III, 9493 - Fechner p.483

En avoir ou pas ?

167- ROUILLARD (Sebastien). *Capitulaire auquel est traité qu'un homme nay sans testicules apparens, & qui ha néanmoins toutes les autres marques de virilité, est capable des œuvres du mariage.*

Derniere edition reveuë & augmentée ... Paris, chez François Jacquin, 1604, in 12, de 1f. de titre & 140pp., (avec erreur de pagination comme dans tous les exemplaires: celui passant de 62 à 93 puis les derniers ff. étant chiffrés 135-139-159-158-159 & 140 pl. chagrin vert fin XIXe, dos orné, triple filet doré sur les plats, dentelle int., coiffe sup. usée, (*ex-libris Bibl. du Dr. Charpentier*). (55). **800 €**

Célèbre factum de l'avocat Rouillard, un chef d'oeuvre du genre selon Gay. Ecrit en faveur du baron d'Argenton, dont la femme voulait faire annuler le mariage sous prétexte d'impuissance. Rouillard soutint que le Baron "avait consommé le mariage; non par les moyens ridicules qu'elle supposoit, mais par l'effect naturel de son sexe. Il demanda qu'on la visita ... et s'offrit au Congrès, pour démontrer à l'espreuve qu'il avoit l'errection, intromission et ejaculation à luy controversées."



La femme ayant refusé ces deux examens jugés choquants pour sa pudeur, Rouillard discourut amplement "de la fonction des testicules selon les philosophes... et les observations de l'anatomie, ne s'amusant point à des périphrases et à des locutions voilées... il se servit des termes de l'art... non sans quelques plaisanteries et traits gaillards" (selon Bayle dans son dictionnaire). ¶ Gay *Amour, femmes* I. p.468 "Ce factum d'avocat était autrefois regardé comme un chef-d'oeuvre du genre... Rouillard n'était pas seulement un habile avocat... très docte et très éloquent, c'était encore un poète, un historien, un philologue, dont les nombreux ouvrages furent très estimés... l'édition de 1605 et les suivantes, sont les plus complètes, et sous ce

rapport, sont préférables aux premières." - Dupin I.p.327 n°1488 - Brunet IV 1417 (édit. orig. de 1600)."



168- SINISTRARI d'AMENO (Père). *De Sodomia tractatus*, In quo exponitur doctrina nova de sodomia fœminarum a tribadismo distincta. De la sodomie, exposé d'une doctrine nouvelle sur la sodomie des femmes, distinguée du tribadisme. Texte latin et traduction française. P., Bibliothèque des Curieux, (1921), in 16, de 193pp., pl. veau blond époque, dos orné, encadr. d'un double filet dorés su les plats, couv. cons. tachée. 1 des 450 exemplaires sur papier d'Arches. Bel exemplaire (16). **150 €**

Collection le coffret du bibliophile. Tirage limité à 510 exemplaires ... strictement réservés aux souscripteurs. Edition bilingue rare et recherchée.

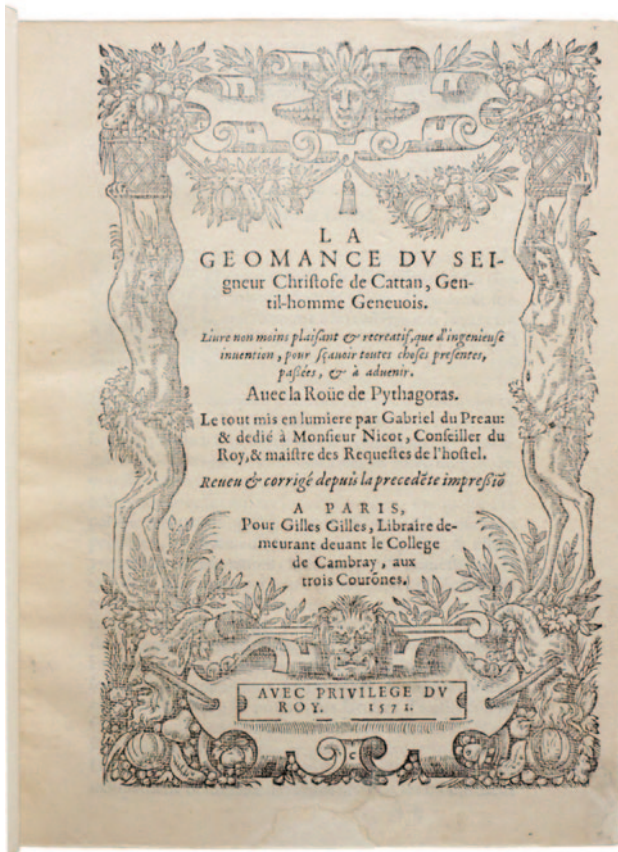


Retrouvez aussi L'intersigne sur INTERNET

Catalogue complet avec rubriques thématiques

Service d'abonnement automatique aux nouveautés par courriel

www.livresanciens.eu



80- CATTAN (Christophe de). *La géomance*, du Seigneur Christofe de Cattan gentilhomme genevois... pour sçavoir toutes choses présentes, passées et à advenir. ...P., Gilles Gilles, 1571



❧ *L'intersigne* *Livres anciens* ❧



n° 81- [CLAVICULES DE SALOMON manuscrit 18e s.] -
La Clavicule du Roi Salomon, Traduite de l'hébreu en latin, &
du latin en françois, suivant le manuscrit qu'il a laissé à la
postérité,.. *Slnd*, vers 1740