

# *Roger et Julien Auger, libraires*

*C. p. 12, succ. Haute-Ville*

*Québec, Qc*

*G1R 4M8*

\*\*\*

*418 692-5236*

*rogerauger@bellnet.ca*



*(No. 10)*

*Liste avril*

*2021*

*April List*

*Beaux-Arts, militaria, régionalisme, Nouvelle-France etc.*

\*\*\*

1-[ACTION SOCIALE CATHOLIQUE]. Almanach de l'Action sociale catholique. Collection, 26 Québec, Action sociale. 1917-1942. env. 100 pages chacun, ill., 28 cm. Brochés. 325,00\$

*COLLECTION COMPLÈTE. Il s'agit ici de cahiers, de revues publiées annuellement. Renferment de très intéressants articles sur des sujets historiques, artistiques, etc., régionalisme, etc. Iconographie soignée. Notons des articles et des dessins par Gérard Morisset, architecte et historien de l'art.*

2-ALLEYN, Edmund. DUGUAY, Raoul. Une belle fin de journée. Québec, Musée du Québec, 1974. [20] pages, illustré en noir et en couleurs, 23 x 31 cm. Broché. 30,00\$

*Texte de Raoul Duguay: «si soleil en Toulmond. pour edmund alleyn par raoul luôar yaugud duguay».*

3-[ANTICOSTI] SAMSON, Pascal. Écoguide d'Anticosti. S.l., [1990]. iv-[138] pages, illustré, 28 cm. Spirale. 15,00\$

## « GÉNÉALOGIE DES ACADIENS »

4-ARSENAULT, Bona. Histoire et généalogie des Acadiens. 6 tomes. Montréal, Leméac, 1978. pagination continue: 2645 pages. 23 cm. Brochés. Dos lég. passés. Autrement bons exemplaires. Conservés dans le boîtier illustré d'éditeur qui a été réparé, comme toujours, par l'ancien propriétaire. 285,00\$  
*Envoi de l'auteur. Arsenault a augmenté et refondu un ouvrage publié en 1965 qui ne comptait que deux tomes.*

5-[ART AUTOCHTONE]. [SOCIÉTÉ DES AMIS DU MUSÉE DE L'HOMME DE PARIS]. Chefs-d'oeuvre des arts indiens et esquimaux du Canada. Masterpieces of indian and eskimo art from Canada. Paris, Société des amis du musée de l'homme de Paris, 1969. [270] pages, illustré en noir, 25 cm. Broché. 35,00\$

6-[ART CANADIEN]. Exhibition. Painting In Canada: The 19th Century. Eighty-Eight Paintings And Watercolors. Toronto, Kaspar Gallery, [1982?]. [12] pages, illustré en noir, 26 cm. Broché. 20,00\$

7-[ART CANADIEN]. Nature mortes. [Montréal], Galerie l'Art français, 1981. 34 pages, illustré en couleurs, 28 cm. Broché. 20,00\$

*Catalogue illustré d'exposition. Oeuvres d'artistes tels M.-A. Fortin, Suzor Coté, Ozias Leduc, Pellan...*

8-[ART INUIT]. 1988-89 Povungnituk print collection / Collection de gravures de Povungnituk. 1977-87. Retrospective Collection. [Montréal], La Fédération des Coopératives du Nouveau-Québec. S.d. [37] pages, Illustré, 21 cm. Broché. 10,00\$

9-[ART INUIT]. 1976 Povungnituk Prints/estampes. [Montréal], La Fédération des Coopératives du Nouveau Québec. 1976. [44] pages, Illustré, 21 cm. Broché. 15,00\$

10-[ART INUIT]. Eskimo Graphic Art. Issued under the authority of the Minister of Northern Affairs and National Resources. Cat. N0. R2-2360. Ottawa, S.d. [12] pages, Illustré, 29 cm. Broché. 25,00\$

11-[ART INUIT]. Arctic Québec / Nouveau Québec Prints/Estampes Lévis, La Fédération des Coopératives du Nouveau-Québec, 1972. [48] pages, Illustré, 23 cm. Broché. 25,00\$



12-[ART INUIT]. Povungnituk 1973. Prints/Estampes. [Lévis], La Fédération des Coopératives du Nouveau-Québec, [1972]. [48] pages, Illustré, 23 cm. Broché. 30,00\$

13-[ARTISTES CANADIENS]. Eleven artists in Montreal 1860-1960 Onze artistes à Montréal. Le musée des beaux-arts de Montréal. 8 septembre-2 octobre. Ottawa, National Printers Limited, [1960]. [32] pages, illustré en noir, 24 cm. Broché. 15,00\$

*Préface et introduction par Evan H. Turner.*

14-AUDET, Louis-Philippe. La cabane enchantée. Illustrations: Louis Brouilly. Montréal, Granger Frères, 1960. 48 pages, illustré en couleurs, 30 cm. Cartonné. Exemplaire de bibliothèque. 35,00\$

*On y raconte le temps des sucres. Un narratif lourdement pédagogique.*

## « PILOTES DE GUERRE »

15-[AVIATION CANADIENNE/ SECONDE GUERRE MONDIALE]. Manuel à l'usage des équipages aériens. [C.A.P 12. Première partie. 1ière édition. Pour l'usage officiel seulement. L'équipage de bord. Première partie. Ottawa, [Défense nationale pour l'air du Canada], [194?]. pagination multiple: env. 200 pages, illustrations in-texte, 28 cm. Reliure faite de cartons mobiles permettant d'ajouter des chapitres au fil du temps. 65,00\$

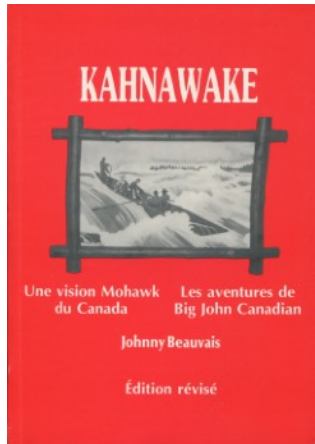
*En français. Ouvrage de formation à l'usage des pilotes canadiens, des «aviateurs de combat», ainsi que les navigateurs et autres techniciens lors de leurs stages au Canada avant le déploiement en Angleterre. Ces Canadiens voleront sous le commandement de la Royal Air Force pour la libération de l'Eu-*

*rope du joug Nazi. L'ouvrage renferme des leçons de mathématique, des reproductions et des dessins d'avions de l'ennemi, des directives d'entretien d'armes de poing ou de grosses pièces, des informations sur la mécanique des moteurs d'avions, etc, etc.*

16-[BARBEAU, Marcel]. Marcel Barbeau. Peintures et sculptures, Paris - Montréal, 1971-1975. S.l., S.n., [197?]. [16] pages, illustré en noir, 25 cm. Broché. 15,00\$

*Textes de Michel Ragon et Henry Galy-Carles. Court texte de Barbeau.*

17-[BARNESLEY, J. M.]. J. M. Barnesley (1861-1929). Retrospective Exhibition. Vancouver, Vancouver Art Gallery, [1965?]. 24 pages, illustré en noir, 25 cm. Broché. 35,00\$



18-BEAUVAIS, Johnny. Kahnawake. Une vision Mohawk du Canada et Les aventures de Big John Canadian 1840-1919. Kahnawake, Khanata Industries, [1985]. 264 pages, illustré, 24 cm. Broché. 50,00\$

19-[BEAUX-ARTS]. Artistes de Montréal. Exposition organisée et distribuée par la Galerie nationale du Canada. Ottawa, Imprimeur de la reine, 1965. [7] pages, illustré en noir, 25 cm. Broché. 15,00\$

*Bilingue. Textes de Jean-René Ostiguy et Guy Robert.*

20-BÉDARD, Hélène. Les Montagnais et la réserve de Betsiamites. 1850-1900. «Collection Edmond-de-Nevers No 7». Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 1988. 149 pages, illustré en noir, 24 cm. Broché. 25,00\$

21-BERGERON, Léandre et Robert LAVAILL. L'Histoire du Québec. Illustrée. [Montréal], Éditions québécoises, s.d. [1975?]. 64 pages, illustré en noir, 28 cm. Broché. 25,00\$

22-[BRANDTNER, Fritz]. Fritz Brandtner, 1896-1969. A Retrospective exhibition. [Montréal], [Sir George Williams University], [1971?]. 32 pages, illustré, 23 cm. Broché. 20,00\$

23-[BRETON, Valentin M.]. Chants séculaires. 1659-1909. Montréal, Imprimerie du Messenger, [1909?]. 138 pages, 21 cm. Broché. Non coupé. 30,00\$

24-BROSSARD, Nicole. Installations (avec et sans pronoms). Montréal, 1989. Env. 100 pages n.c.: imprimées recto, 28 cm. Spirale. 75,00\$

*Semble être une copie miméographiée ou photocopiée d'une oeuvre de Brossard.*

25-[CANADA]. Rapports municipaux du Haut et du Bas-Canada pour l'année 1864. Québec, Hunter, Rose et Lemieux, 1865. 31 pages, 25 cm. Broché. Couverture bleue d'origine. Petits accrocs aux coins. Bon état. 100,00\$

26-[CANADA]. Diverses statistiques du Canada pour l'année 1868. Rapports municipaux, Ontario. Imprimées par Ordre de la Législature. Partie I. Ottawa, Hunter, Rose et Lemieux, 1870. 52 pages, 25 cm. Broché. Couverture bleue d'origine. in-4°. 45,00\$

27-[CANADA/RECENSEMENT]. Manuel contenant "l'acte du recensement" et les instructions aux officiers du premier recensement du Canada (1871). Département de l'agriculture, (Bureau du recensement). Ottawa, Brown Chamberlin, 1871. 38 pages, 22 cm. Broché. Couverture bleue déchirée au dos, mouillures. 85,00\$

28-CASGRAIN, Abbé Henri-Raymond. De Gaspé et Garneau. « Bibliothèque canadienne, Collection Montcalm ». Montréal, Beauchemin, 1924. 123 pages. 20 cm. Toile rouge d'éditeur. 20,00\$

29-CLARKE, John Mason. The Heart of Gaspé. Sketches in the Gulf of St. Lawrence. N.Y., MacMillan, 1913. xiv-292 p., ill., 21 cm. Toile illustrée d'éditeur. Coiffes frottées, coins émoussés. 50,00\$

*Renferme un glossaire des toponymes gaspésiens, noms des phares. Envoi de l'auteur.*

30-[COLLECTION LOEB]. [GALERIE NATIONALE DU CANADA]. The Mr. and Mrs. Jules Loeb Collection. A travelling exhibition prepared by the extension services of the National Gallery of Cana-

da, Ottawa, 1970-71. Ottawa, National Gallery of Canada, 1970. [48] pages, illustré en noir, 24 cm. Broché. 20,00\$

*Bilingue.*

31-COULOMBE, Marielle. Histoire de St-Fabien. 1828-1978. S.l., Corporation municipale, 1978. 446 pages, illustré, 23 cm. Broché. 45,00\$

32-[DALLAIRE, Jean]. Sioui, Anne Marie. Jean Dallaire. Une exposition organisée par le Service des expositions itinérantes du Musée d'art contemporain à partir des collections du Musée d'art contemporain et du Musée du Québec. Mise en circulation au Québec, septembre 1979 - août 1981. [Montréal], Musée d'art contemporain, 1979. [20] pages et 20 planches, illustré en noir, 22 cm. Broché. Trace d'étiquette sur l'arrière de la couverture. 20,00\$

33-DAVID, L.-O. Établissement d'un État français. « Bibliothèque canadienne, Collection Montcalm ». Montréal, Beauchemin, 1926. 124 pages, 20 cm. Toile rouge d'éditeur. 20,00\$

*Recueil de textes sur divers sujets.*

34-[DUPLESSIS]. GIRARD, S. et alii. Répertoire du fonds Maurice L. Duplessis. FN-0019. Trois-Rivières, Archives du Séminaire de Trois-Rivières, 1999. 272-[1] pages, 28 cm. Boudiné. 30,00\$

35-[ÉDUCATION]. The Educational Record of the Province of Québec. Published Quarterly. Vol. LXVII, No. 2. April-June, 1951. Québec, Quebec Newspaper Limited, 1951. 128 pages. illustré, 25 cm. 10,00\$

36-[ÉGLISE CATHOLIQUE]. Psautier de David suivi des hymnes qui se chantent dans les différents temps de l'année et des prières durant la messe. À l'usage des écoles primaires. Nouvelle Édition. Approuvée par les Autorités Ecclésiastiques, le Conseil de l'Instruction Publique et augmentée d'un index alphabétique et d'une table des matières. Québec, P. Gauvreau, Limitée, s.d. 216 pages, 15 cm. Demi-toile d'éditeur. 20,00\$

*L'index et la table des matières manquent.*

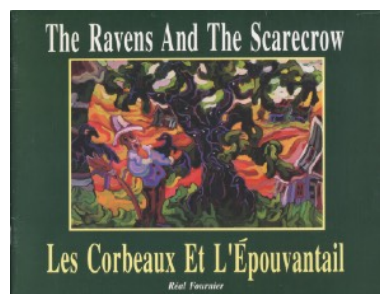
37-[ÉGLISE CATHOLIQUE]. Prières quotidiennes des élèves des Soeurs de l'Assomption de la Sainte Vierge. Nicolet, 1933. 80 pages, 13,5 cm. Couverture d'origine abimée aux coins, déchirure au plat arrière. 30,00\$

38-[FORESTERIE]. Regions of the Lower St.Lawrence, Matapedia and Gaspesia. Description of surveyed townships, explorations of territories and surveys of rivers and lakes. [Québec], Department of lands and forest, 1908. 151 pages, 22 cm. Broché. Petites pertes de papier à la couverture, dos fragile, autrement bon exemplaire. 45,00\$

*Description assez détaillée de l'inventaire de la matière ligneuse. C'est le but de cette publication: vendre la forêt québécoise aux industriels.*

39-[FORTIN, Marc-Aurèle]. OSTIGUY, Jean-René. Fortin. Une exposition itinérante organisée par la galerie nationale du Canada. [Ottawa], Galerie nationale du Canada, s.d. [32] pages, illustré en noir et en couleurs, 25 cm. Broché. 20,00\$

*Catalogue d'exposition. Introduction de Jean-René Ostiguy.*



40-FOURNIER, Réal. Les corbeaux et l'épouvantail. The Ravens and the Scarecrow. Calgary, Webster Gallery, 1998. 19 pages, illustré en couleurs, 22 x 28 cm. Broché. 50,00\$

*Envoi de l'auteur avec dessin au plomb.*

41-[GORCE, Gérard]. [CATALOGUE]. Gérard Gorce Beaux-Arts Inc. / Fine Art Inc. [Montréal], S.n., S.d. [17] pages, illustré, 15 x 23 cm. Broché. 20,00\$

*Catalogue de marchand.*

- 42-GROULX, Lionel. Une femme de génie au Canada. La Bienheureuse Mère d'Youville. «Textes no 11» Montréal, Comité des fondateurs de l'église canadienne, (1957). 30 p., ill., 20 cm. Broché. 20,00\$
- 43-[HARRIS, Robert]. Robert Harris et le sens politique du portrait. Saint-Lambert, Musée Marsil, 1991. 20 pages, illustré, 24 cm. Broché. 20,00\$

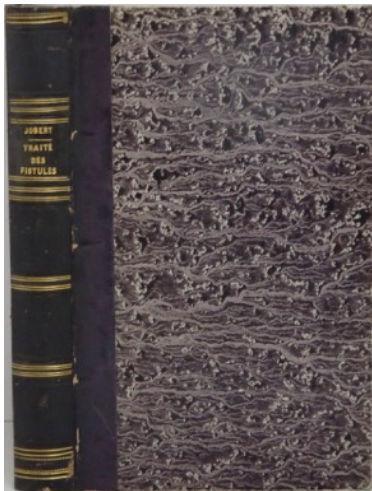
*Bilingue.*

- 44-HARVEY, Jean-Charles. Pages de critique. Sur quelques aspects de la littérature française au Canada. Québec, Soleil, 1926. 187-[2] p., 19 cm. Broché. Plan avant détaché. Non coupé. 15,00\$
- 45-[HOCKEY]. Règlements officiels de la Canadian Amateur Hockey Association. 1970-1971. Toronto, Crown Life, [1970]. 88 pages, ill., 17 cm. Broché. Couverture bleue. 15,00\$
- 46-[HOCKEY]. Official Rule Book. 1975-78 Edition. S.l.n.d., [1975?]. 72 pages, illustré, 17 cm. Broché. 15,00\$
- 47-[HOCKEY]. Constitution. By-Laws. History. As adopted at Ottawa, December 4th, 1914 and Amended to May, 1973. S.l., Canadian Amateur Hockey Association, [1973?]. 70 pages, 17 cm. Broché. 15,00\$
- 48-[HURTUBISE]. LAMY, Laurent. Hurtubise. [Québec], Musée du Québec, [1972]. [20] pages, Illustré, 21 x 21 cm. Broché. 30,00\$

*Envoi de l'auteur.*

- 49-[INUIT]. Taqramiut. The Northerners; Les Septentrionaux. La Macaza, Association des Inuit du Nord québécois, 1974. 133 pages, Illustré, 21 cm. Broché. Mouillures au dos et au haut des pages. 15,00\$

*Écrit en Inuktitut, en français et en anglais.*



- 50-JOBERT de LAMBALLE, A.J. Traité des fistules vésico-utérines, vésico-utero-vaginales, entéro-vaginales et recto-vaginales. Paris, Baillière, 1852. [2]-xvi-420 pages, illustrations in-texte, in-8° [22 cm]. Demi-veau d'époque, nerfs factices, charnières que légèrement frottées. Un cachet dans le blanc du titre. 400,00\$

*Rare édition originale. Cachet du SME.*

- 51-KROUCHTCHEV, Nikita. Le marxisme-léninisme est notre drapeau, notre arme de combat. Discours de N. Krouchtchev à la session plénière du Comité Central du Parti communiste de l'Union Soviétique, le 21 juin 1963. «Études soviétiques». Paris, Études soviétiques, 1963. 36 pages, 21 cm. Broché. 25,00\$

*Supplément à «Études soviétiques» n° 184-185 - Juillet-Août 1963.*

- 52-[LA PETITE ILLUSTRATION]. Le péril extérieur. L'hitlérisme. No. 895. 12 novembre 1938.«De Charybde en Scylla». Paris, L'illustration, 1938. 31-[1] pages, Illustré, 29 cm. Broché. 15,00\$
- 53-[LA PETITE ILLUSTRATION]. Le péril intérieur. Le communisme. D'après les textes du Parti et d'après son action. No. 897. 26 novembre 1938.«De Charybde en Scylla». Paris, L'illustration, 1938. 32 pages, Illustré, 29 cm. Broché. 15,00\$
- 54-[LA PETITE ILLUSTRATION]. BEAUPLAN, Robert de. Un problème de l'heure. Le drame juif. No. 906. 4 février 1939.«De Charybde en Scylla». Paris, L'illustration, 1939. 32 pages, Illustré, 29 cm. Broché. 15,00\$
- 55-[LA PETITE ILLUSTRATION]. BEZENÇON, Marcel. La vie âpre et aventureuse de Mussolini en Suisse. Sur le chemin de la dictature. No. 882. 6 août 1938. Avec documents photographiques. Paris, L'illustration, 1938. 32 pages, Illustré, 29 cm. Broché. 15,00\$



56-[LA PETITE ILLUSTRATION]. CHENEVIER, Robert. La défense passive. Protection des populations civiles contre les attaques aériennes. No. 927. 15 juillet 1939. Paris, L'illustration, 1939. 40 pages, Illustré, 29 cm. Broché. 15,00\$

57-LAROCHELLE, Fabien. Shawinigan depuis 75 ans. S.l., 1976. 747 pages, illustré, 23 cm. Broché. 45,00\$

58-[LAURENTIE]. Dieu. Famille. Patrie. Laurentie. La souveraineté nationale. Numéro 104. Sept. 1958. Montréal, Alliance laurentienne, 1958. pp. 227 à 277, 20 cm. Broché. 15,00\$

59-LE BLANT, Robert. Documents inédits sur Guillaume Decaen, protestant normand au Canada sous le grand cardinal. Tiré à part. [Caen], Comité des travaux historiques et scientifiques, [198?]. pp. 445 à 460, 24 cm. Broché. Couverture muette blanche. 15,00\$

*Tiré de: 105e Congrès national des Sociétés savantes, Caen, 1980, Hist. mod., t. I.*

60-[VIAU, Guy]. Fernand Leduc. Une exposition itinérante préparée par les Services extérieurs de la Galerie nationale du Canada, Ottawa. 1970-1971. Ottawa, Galerie nationale du Canada, 1970. [20] pages, illustré, une ill. en couleurs, 23 cm. Broché. In-4°. Bon état 25,00\$

*Bilingue.*

61-LEE, Thomas R. Albert H. Robinson. "The Painter's Painter". Montréal, Privately printed, 1956. 44 pages, illustré, un hors texte en couleur en onglet, 23 cm. Broché, couverture de carton rose. Fenêtre de la couverture légèrement déchirée. 45,00\$

62-LESSARD, Michel. Les Livernois, photographes. Québec, Musée du Québec, Québec Agenda, 1987. 338-[1] pages, illustré en noir et en couleurs, 32 cm. Toile d'éditeur. Jaquette illustrée. 125,00\$

63-[LOI MILITAIRE]. Canada. The Military Service Act, 1917. Together with the regulations of the Governor in Council of the 19th october 1917. Governing Procedure. [...] Ottawa, Military Service Council, 1917. 90 pages, 25 cm. Broché. 75,00\$

64-[LYMAN, John]. John Lyman. Hommage à John Lyman à l'occasion de ses 80 ans. [Québec], Musée du Québec, [1966]. [19] + [8] pages, illustré en noir, 26 cm. Broché. Complet du catalogue «Collection: Madame John Lyman» en feuillet hors-texte. 45,00\$

*Bilingue. Texte de Philip Surrey.*

65-[LYMAN, John]. [MONTREAL MUSEUM OF FINE ARTS]. John Lyman. [Montréal], [Musée des beaux-arts de Montréal], [1963]. [28] pages + 1 feuillet de [4] pages, illustré en noir, 26 cm. Broché. 20,00\$

*Contient une préface de Evan H. Turner, un texte de Gilles Corbeil ainsi qu'une chronologie de Lyman. Ce catalogue se retrouve en outre sous forme de feuillet imprimé conservé dans le rabat arrière de la couverture.*

66-[MALTMAN, William]. Retrospective Exhibition of the Watercolours of William Maltman, 1901-1971. Toronto, Kaspar Gallery, [1981]. [16] pages, illustré en noir, 23 cm. Broché. Trace de pli au centre de la couverture. 15,00\$

67-[MANUEL SCOLAIRE]. Géographie à l'usage des élèves de la congrégation de Notre-Dame. Cours primaire et intermédiaire. Montréal, C. O. Beauchemin & fils, [1891]. v-158 pages, 17 cm. Demi-toile d'éditeur, coins émoussés. 30,00\$

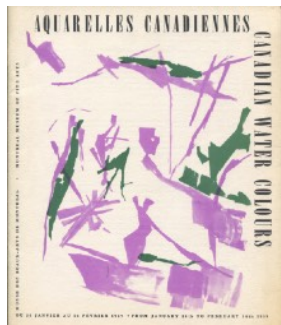
*Inconnu à BUL. Une seconde édition paraîtra en 1897.*

68-[MILITARIA] The Canadian Army Journal presents in this the Story of the Coronation of Elizabeth II. Ottawa, 1953. 140 pages, illustré, 20 cm. Broché. 35,00\$

69-MOREAU, Abbé S.-A. Histoire de L'Acadie. Province de Québec. Montréal, 1908. 162-III p., front.(portrait), ill., 24 cm. Toile moderne. 85,00\$

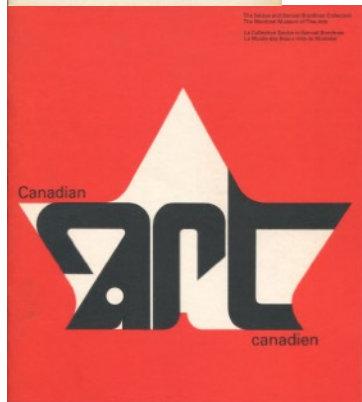
*Paroisse québécoise dont le nom rappelle l'origine des colons qui s'y sont installés au dix-huitième siècle. Ce peuple a été démembre, déporté en France, en Belle-Île, aux Malouines et ailleurs par les Britanniques.*

70-MORISSET, Gérard. La peinture traditionnelle au Canada français. <<L'encyclopédie du Canada français II>>. Ottawa, CLF, (1960). 216 pages, ill. en n. et en coul., 23 cm. Toile d'éditeur. 75,00\$



71-[MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL]. Aquarelles canadiennes. Du 26 janvier au 14 février 1959. [Montréal], [Musée des beaux-arts de Montréal], [1959]. [24] pages, incluant les publicités, illustré en noir, couverture en couleurs, 26 cm. Broché. 45,00\$

*Bilingue. Exposition organisée par des étudiants de l'Université McGill et de l'Université de Montréal. On y trouve de très courts paragraphes biographiques sur les artistes dont les oeuvres seront exposées parmi lesquelles Paul-Émile Borduas et Jean Dallaire.*



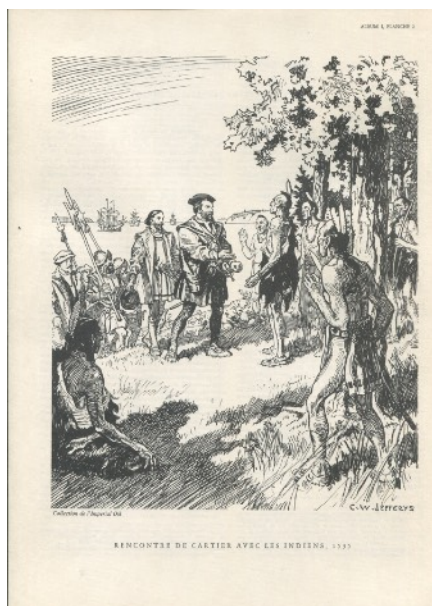
72-[MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL]. The Saidye and Samuel Bronfman Collection of Canadian Art. La Collection Saidye et Samuel Bronfman d'Art Canadien. [Montréal], Musée des Beaux-Arts de Montréal, [196?]. [8] pages, 22 cm. Broché. 25,00\$

*Bilingue. Court texte de David G. Carter.*

73-[NOUVEAU-BRUNSWICK]. Nouveau-Brunswick. La "Province Panoramique" du Canada. Frédéricton, Bureau de tourisme du Nouveau-Brunswick, s.d. [32] pages, illustré en couleurs, 25 cm. Broché. 15,00\$  
*Années '60 puisque Louis Robichaud est premier ministre de la province. Abondantes mentions des Acadiens dans le texte.*

74-PARADIS, J.-G. Manuel pratique d'hygiène, anatomie et physiologie. Rédigé conformément aux règlements refondus du Comité Catholique du Conseil de l'instruction publique. Québec, Langlais, 1931. 112 pages. 16,5 cm. Demi-toile d'éditeur. 10,00\$

*10e édition.*



75-PARKS, Malcolm G. Découvreurs et explorateurs du Canada. 1497-1763. Album destiné aux professeurs d'Histoire du Canada. Album numéro I. Dessins de Charles W. Jefferys R. C. A., L L. D. S.l.n.d., Imperial Oil Limited [32] pages. illustré. 31 cm. 8 feuillets regroupés dans une chemise contenue dans une enveloppe de carton fort. 20,00\$

*Chaque feuillet comporte un dessin de Jefferys, un texte de trois pages sur deux colonnes et une courte bibliographie. On y trouve des renseignements sur les frères Cabot, Cartier, Champlain, Étienne Brûlé, Radisson, Hennepin, Cavelier de La Salle et les La Vérendrye.*

76-PARKS, Malcolm G. Découvreurs et explorateurs du Canada. 1763-1911. Album destiné aux professeurs d'Histoire du Canada. Album numéro II. Dessins de Charles W. Jefferys R. C. A., L L. D. S.l.n.d., Imperial Oil Limited [28] pages. illustré. 31 cm. 7 feuillets regroupés dans une chemise contenue dans une enveloppe de carton fort. 20,00\$

*On y trouve des renseignements sur Samuel Hearne, James Cook, Mackenzie, Simon Fraser, David Thompson, Franklin et Amundsen.*

77-PARKS, Malcolm G. Les rébellions de 1837 dans le Haut et le Bas-Canada. Album destiné aux professeurs d'Histoire du Canada. Album numéro III. Dessins de Charles W. Jefferys R. C. A., L L. D. S.l.n.d., Imperial Oil Limited [36] pages. illustré. 31 cm. 9 feuillets regroupés dans une chemise. Manque l'enveloppe de carton fort. 15,00\$

*Chaque feuillet comporte un ou deux dessins de Jefferys et un texte de trois pages sur deux colonnes. Une bibliographie générale est située à la fin du dernier feuillet. On y traite des rébellions qui survinrent dans les deux Canada.*



78-[PEINTURE CANADIENNE]. [KASPAR GALLERY]. Exhibition. Canadian Masters. 150 years of Canadian painting represented by over 120 works. [Toronto], Kaspar Gallery, [1981]. [12] pages, illustré en noir et en couleurs, 26 cm. Broché. 20,00\$

*Contient une feuille d'invitation aux nouveaux locaux de la Galerie sur Prince Arthur Avenue: «You are cordially invited to the opening of the new home of Kaspar Gallery [...]».*

79-[PRINTER'S HELPER, The]. The Printer's Helper. Issued in the interests of both those who print for others and those who print for themselves. Numéros 42 et 62 à 69 puis 71, 72, 73. Meriden, The Kelsey Press, 1932-1935. [48] pages, 28 cm. Broché, recueil factice. 25,00\$

80-PROULX, J. Raymond. La Sûreté du Québec depuis 1870. [Montréal], Sûreté du Québec, 1987. 99 pages, illustré, 28 cm. Toile d'éditeur verte, style faux cuir. Trace d'étiquette de cote sur le plat avant. 30,00\$

*Feuillet d'errata fixé au ruban sur une page de garde.*

81-[QUÉBEC 84]. DUGAS, Jocelyne. Le quatrième voyage de Jacques Cartier. Programme officiel Souvenir. Québec 1534-1984. Québec, Édimédia, [1984]. 96 pages, illustré, 28 cm. Broché. 15,00\$

82-[RIEL]. FLANAGAN, Thomas. The Diaries of Louis Riel. Edmonton, Hurtig Publishers, 1976. 187 pages, 21 cm. Broché. 20,00\$

83-ROBERTS, Leslie. Noranda. Toronto, Clarke, Irwin, 1956. xiii-223 p., ill., 24 cm. Toile d'éditeur. Jaquette illustrée d'éditeur. 50,00\$

84-[ROBINSON, Albert H.]. KLINKHOFF, Walter H. Exposition Rétrospective / Retrospective Exhibition. Albert H. Robinson (1881-1956) [Montréal], La galerie Walter Klinkhoff, [1994]. 16 et 16 pages, illustré en noir, couverture en couleurs, 22 cm. Broché. 10,00\$

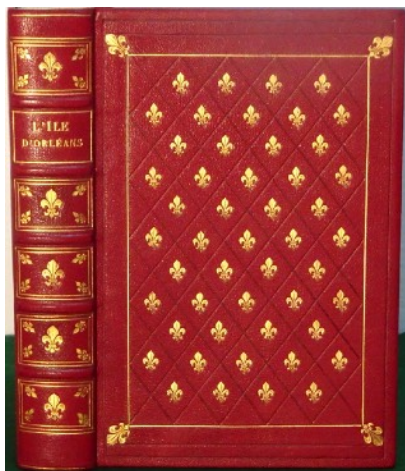
Brochure bilingue, 16 pages en français et 16 en anglais.

85-ROY, Gabrielle. Bonheur d'occasion. 2 tomes. [16e mille] Montréal, Beauchemin, 1947. pag. cont.: 532 pages, 20 cm. Brochés. 45,00\$

*17 mars 1947.*



« **MAGNIFIQUE EXEMPLAIRE** »



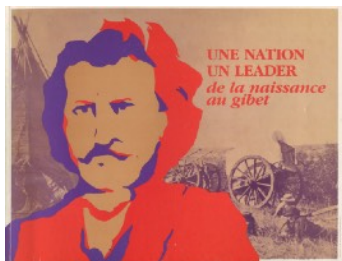
86-[ROY, Pierre-Georges]. L'Île d'Orléans. Publié par la Commission des monuments historiques. [Québec], Éditeur officiel du Québec, 1976. [2]-VIII-571 pages, illustré en noir et en couleurs, 27 cm. Reliure plein chagrin à semis de fleurs de lys, filets dorés en encadrement avec fleurs de lys aux angles, dos à cinq nerfs, tranches dorées, roulettes dorées sur les contre-plats, gardes en moire de soie rouge. Couverture et jaquette conservées. Dos présents. Tranchefiles de couleurs. Nombreuses gardes blanches. État parfait. 185,00\$

*MAGNIFIQUE EXEMPLAIRE RELIÉ. UNIQUE. Réédition du livre de 1928 qui est recherché. Roy a rassemblé une multitude de textes qui racontent la longue et riche histoire de l'«Île de Bacchus» fascinante et toute proche de la Vieille Capitale. Cette édition comprend un*

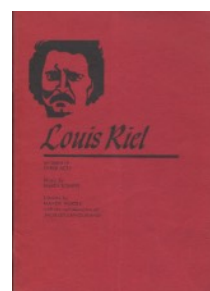
*supplément de 63 pages à la fin du volume dont un index des noms, des notices sur l'auteur et son oeuvre, une intéressante bibliographie ainsi qu'un complément de légendes pour mieux identifier certaines oeuvres. Une présentation de Luc Noppen, responsable du projet de la réédition, a été ajoutée en début de volume en plus d'une note de l'éditeur contenant des informations sur la couverture imprimée de l'édition originale. [Certes relié par Chabot, à l'époque].*

87-[SCHAEFER, Carl]. Carl Schaefer. Retrospective Exhibition. Paintings from 1926 to 1969. Montréal, Simpson Press, [1969?]. 52 pages, illustré en noir, 22 cm. Broché. 20,00\$

88-SIMARD, Jean. Une iconographie du clergé français au xvii<sup>e</sup> siècle. Les dévotions de l'école française et les sources de l'imagerie religieuse en France et au Québec. «Travaux du laboratoire d'histoire religieuse de l'Université Laval». Québec, Presses de l'Université Laval, 1976. xxiii-264 pages, illustré, 23 cm. Broché, plan replié. 30,00\$



89-[SOCIÉTÉ HISTORIQUE DE SAINT-BONIFACE]. Une nation un leader. De la naissance au gibet. Saint-Boniface, Société historique de Saint-Boniface, 1985. 79 pages, illustré en noir, 21 x 28 cm. Broché. 30,00\$



90-SOMERS, Harry. MOORE, Mavor. LANGUIRAND, Jacques. Louis Riel. An opera in three acts. [Toronto], Canadian Opera Company, [1975?]. [52] pages, 19 cm. Broché. 20,00\$

91-[SURREALISME]. LUSSIER, Réal. Dessin et surréalisme au Québec. Une exposition organisée par le service des expositions itinérantes du Musée d'art contemporain. [Montréal], Ministère des Affaires culturelles, 1979. 40 pages, illustré en noir, 24 cm. Broché. Trace d'étiquette sur la couverture. 10,00\$

92-[SURREY, Philip]. [MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL]. Philip Surrey. Le peintre dans la ville. Montréal, Musée d'art contemporain, [1971]. 32 pages, illustré en noir et en couleurs, 20 cm. Broché. 35,00\$

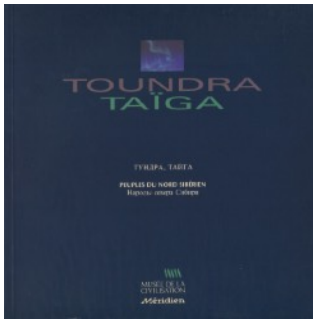
*Comprend deux courts textes, l'un de Guy Viau, et l'autre de Gilles Corbeil.*

93-[THOMPSON, Napoleon]. Un homme bien renseigné. Le gibet de Régina. La vérité sur Riel. Sir John A. Macdonald et le Cabinet d'Ottawa devant l'Opinion Publique. Saint-Boniface, Éditions du Blé, 1985. xii-196 pages, 20 cm. Broché. 35,00\$

*Réédition du texte publié en 1886. Présentation de Gilles Martel. Envoi de G. Martel.*

« **TOUTES LES RELATIONS DES JÉSUITES** »

- 94-THWAITES, Reuben Gold. The Jesuit Relations and Allied Documents. Travels and explorations of the Jesuit Missionaries in New France. 1610-1791. 73 tomes reliés en 36 volumes. New-York, Pageant Books, 1959. cartes, illustrations, fac-similés, 24 cm. Toile noire d'éditeur. 4000,00\$  
*Fac-similé de l'édition de 1896. Contient les relations de toute la Nouvelle-France: i.e. pratiquement l'Amérique du Nord dans sa totalité. Tiré à seulement 500 exemplaires. On y trouve les textes dans la langue d'édition d'origine (français, italien, latin) et, en regard, le texte en anglais. De plus chaque volume renferme des notes biographiques et critiques. L'index est contenu dans deux tomes à la fin. Complet de la belle carte repliée de la Nouvelle-France. Etc. Etc.*
- 95-[TOUPIN, Fernand]. Fernand Toupin, 15 ans de peinture. du 21 mars au 16 avril 1967. Montréal, Musée d'art contemporain, [1967]. 12 pages, illustré en noir et en couleurs, 19 x 22 cm. Broché. 30,00\$
- 96-TRAQUAIR, Ramsay et C.M. BARBEAU. The Church of St. Francois de Sales Island of Orleans, Que. «McGill University Publications». Montréal, Journal of R.A.I.C., 1926. [16] pages, ill., 30 cm. Broché. Tiré d'un recueil factice. 65,00\$
- 97-TRAQUAIR, Ramsay et C.M. BARBEAU. The Church of Saint Famille Island of Orleans, Que. «McGill University Publications». Montréal, Journal of R.A.I.C., 1926. [16] pages, ill., 30 cm. Broché. Tiré d'un recueil factice. 65,00\$
- 98-TURNER, Philip J. Liverpool Cathedral. «McGill University Publications». Montréal, Journal of R.A.I.C., 1927. [12] pages, ill., 30 cm. Broché. 50,00\$
- 99-[VERGE, Béatrice]. Toundra Taïga. Peuples du Nord sibérien. Québec, Musée de la civilisation, 1988. 91 p., ill., 21 x 21 cm. Broché. 25,00\$  
*Présentation de la partie sibérienne d'une exposition qui dressait un parallèle entre l'adaptation des autochtones canadiens et soviétiques à la réalité nordique. Objets usuels, habillement, etc.*
- 100-VÉZINA, Roger. Vacances à Québec. Québec, Chambre de commerce du district de Québec, 1966. 230-[2] pages, ill., 18 cm. Broché, carton imitant la suédoise. 20,00\$
- 101-WOODCOCK, George. Gabriel Dumont. The Métis Chief and his Lost World. Edmonton, Hurtig Publishers, 1976. 256 pages, ill., 22 cm. Broché. 20,00\$



*Suivez nous sur Facebook à la page*  
**[Roger et Julien Auger, libraires !](#)**